爆豪勝己と吸血鬼

葉月八日

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

【あらすじ】

己にキスをする。 みんなの話し声が響く教室に突然現れた少女はまた突然に爆豪勝 雄英体育祭が終わり通常通りの学校生活に戻るかに思えたその日。

少女は言った。

「爆豪勝己。私のものにならないかい?」

ヴィランを倒す物語。 吸血鬼の個性を持ったヒーローと爆豪勝己が出会い、 成長と新たな

ヒーロー情報学	誘い —————	出会い一緑谷視点ー・	出会い —————	
				ļ
				}
10	6	4	1	

目

次

「……欲しいな」

襲い、声は誰にも聞かれることなく消える。 で決まった。 まだ、 春の空気が残るなか、それを搔き消す熱波と衝撃があたりを しかし、 彼の運命はここ

決勝戦が行われているスタジアムで倒れる二人の少年。 日本のビックイベントと言える雄英体育祭。 その一年生ステ ジ

有望の若者だ。 一人は、ヒーローランク2位の息子。 轟 焦凍。 氷と炎を操る将来

のような汗を出し爆発させる。 そして、もう一人。爆豪 勝己。 こちらも強い個性である。 個性、 爆破。 か汗腺 口

まさに、 日本一のヒーロー学校雄英高校の決勝戦だ。

ローになることを決定ずけらた瞬間だった。 そして、幸か不幸か。彼が、爆豪 勝己という少年がトップ

声の主は笑っていた。おもちゃが出来たと。

ながら登校している。 休日が明け雨が降る中、雄英の生徒が傘や合羽に身を包み雫を弾き しかし、学生の波のなかに異様な二人組がい

をつけた黒いドレスを着て、細い足には黒いオーバーニーソックスと 手で黒い傘をクルクルと回していて顔は伺えない。 小さな黒くヒールの低い革靴を履いていた。 届く袖、 り後ろには大きなリボンのついた黒いトーク帽を載せ、襟、手首まで 生高学年か中学生ぐらいの少女で焼けたような銀髪にはレースで飾 二人は喪に服したように黒で統一され、一人は黒い手袋をした細 太ももに掛かる裾はレースで飾り、 腰の部分に大きなリボン 身長は低く小学

上からでも身体のラインが分かる豊満な身体付きをしており、 いながら傍を歩く170近くある女性だった。 もう一人は、少女を守るように周りを黒曜石のように澄んだ瞳で伺 黒いレインコートの

をはめている。 のタクティカルブーツを履いていた。 ていることと足元から黒いパンツスーツを履いていることが伺え、 のせいで服装は分からないが背中が膨れいるのでリュ 加えてタクティカルグローブ ツ クを背負っ 黒

は分かれ来客用入口に向かう。 ホームルームにはまだ早い。 彼女たちは学生と同じ方向に 彼女たちの校門をくぐると学生たちと 歩みを進める。 時 間 は 8 1 5 分

嬉しくなるよ。 やっぱり学校はいいね。 こんな自分でも社会の平和に貢献してるようで」 元気な若い子たちの 声を聴 は

から発せられる。 背後に響く若人の喧騒を聴きながら少女にしては低い声が傘 \mathcal{O} 下

その時施された行為に感謝は生まれますし人助けのほうの割合 「そんなに卑下しないでください。 き進むのみ」 うが大きいです。 「はは、言うねー。 のみんなは社長には感謝しています。 天秤はしっかりと市民の安寧に傾いています」 まあ、 私もいまさら目的を曲げるつもりもなし、 私も含め会社のみんな、 他でどんなことをしてい のほ ても 穾

少女は楽しげ息が漏れ

「でも寄り道はい いよね?喜びがなければ人は生きられ な \ _

「ええ。ご随意に」

違う学生は奇異の目で二人を見る。 二人は来客用入口で手続きを済ませ、 案内を断り 校内 \wedge 進む。 すれ

れ先端、 黒だった。 長身の女性はやはりビジネススーツを着 が少し跳ねていた。 新月の夜のような髪は肩に届くか 7 届かな 11 るが **(**) ワ 程度に伸ばさ 1 シ ヤ ツ ま で

ている 妖艶な微笑みを携え令嬢のような優雅さで 端正な顔立ちの少女の瞳は薄く黄金に輝 のが奇妙でしょうがない 振る舞いはまるで夜想の怪物と従者であり明か 一歩一歩進んで < 月を宿し幼さに りの元を歩い いく。

と学生たちは自ずと一歩下がり道を開けた。 しかし、 夜の王の威光は雨音弾む朝の世界でも通じ、

二人の歩みは一年生ヒーロー 科の教室の前で止まった。

「ここかな?」

「間違いないです」

た。 教室前方のドアからは始業前の学生たちの語らいと顔が良く見え 短い確認が終わると少女は1年A組 のドアをゆっくりと引いた。

顔には疑問の表情が目立った。 見慣れない二人が教室に侵入すると生徒たちの話し声 は 無 なり

を見つけた。 二人は前から生徒の顔を端から順番にしっ かりと確認し、 そし て彼

そして彼が行動を起こす前に唇と唇が重なった。 少女の笑みは深くなり、 一直線に椅子に座る彼の元に に向かう。

れるなか高くない少女の声はそこに居た全員に届いた。 柔らかい感触が彼から優しく離れる。 教室の中があ つ けに捕らわ

「爆豪勝己。私のものにならないかい?」

紅蓮に燃える彼の瞳には妖しい笑みから牙が 覗く闇夜 0)

映っていた。

声を貰って驚きと嬉しさが押し寄せてた。 …そう思ってたんだけど、通学の電車では 日 \mathcal{O} 間に傷めた傷も癒えて、今日から通常の学校生活に戻る いろんな人たちから応援

でも、 この日はそれとは別に大きな驚きがあった。

かった。 教えてくれた。 兄さんインゲニウムの事が引っ掛かり尋ねようとするも先に さからヒーローになった時の生活に思いを馳せていると後ろから 田君が合羽に身を包み走ってくる姿に驚きはしたものの飯田君 傘が雨をぱちぱちと弾く音を聴きながら電車での出来事 でも、その表情に声に違和感を感じたけど深く \mathcal{O} に無事を 聞 0) けな お

うやらみんなも僕と一緒で町の人たちに声をかけられたらし 教室に入ると先日の体育祭の話しでみんな盛り上がって 11

あまりにも突然に終わった。 変わらない学校生活の風景はホ ームルー ムのチャイムが鳴る前に

えがあった。 教室の前のドアが開き、 黒い二人組が現れた。 そして少女には見覚

背中まで伸びる鈍色の髪 喪に服したようなゴシ ツ 口 IJ タ型の 口 コスチュ

薄く金に輝く満月の瞳を持つヒーローを知ってい

しまう。 ため少女の見た目をしているがオールマイトよりも年上らしい。 変身したり、 は吸血鬼。 でヴィランを倒し、傷を負っても忽ち回復してしまう不死者だ。 て使えず見た目通りの身体能力しかなく致命傷を受けれ 太陽が出ている時間は陽に当たれば肌が爛れ、 ロー名ナイトウォーカー。 血しか口に入れることしかできず夜 高い身体能力を持ち、 吸血鬼ヒーローと言われその 細身の腕からは想像できな の間は様々な生物に 加え て能力がす ば死 い怪力 その λ で

わらず500件以上の事件を解決 そのため夜しかヒー ロー活動ができないがデビュ し夜間における抑止力とし 時初年にも関 て現在

でもランキング上位にいるトップヒーローだ。

ナイトウォーカーは教室にいるみんなを見回しかっちゃんを見つ

けると嬉しさを抑えられず綻ばせ近づいてくる。

そして誰も想像していなかったことが起こった。

ナイトウォーカーが腰をかがめかっちゃんにキスをしていた。

教室の時間が止まった。

僕を含めみんな思考停止になって口を開けびっくりしていた。

- 二人つ頁が催れてトイトウォーカー+「爆豪勝己。私のものにならないかい?」

二人の顔が離れてナイトウォーカーはかっちゃんを少し見下ろし

ながらそんな言葉を言った。

の時かっちゃんは口をあけて放心していたみたい。 かっちゃんの前の席だった葉隠さんからあとから聞 いた話だとそ

「爆豪勝己。私のものにならないかい?」

喪に服す少女はヒーローの卵に尋ねる。

ちの事務所に来ないかい?私がトップヒーローに育てよう」 「久しぶりに若人の心意気に惚れたよ。 君の活躍が見たくなった。 う

子をエスコートするように右手が少年を誘う。 彼女の言動は一つ一つが洗練され、まるで夜想の令嬢が小さな男の

ショックで思考が止まっていた瞳に意思が戻る。

を続ける。 彼女は少年の名前を呼び伸ばした右手で彼の名前を宙に描き言葉

嫌いで誰にも負けないという意思が君の名であり君だ」 い勝己って名前はね元は勝気という言葉に由来してるんだ。 「名は体を表す。己に負けず挑戦し続け勝つ君よ。 そして知っ 負けず てるか

深まる笑顔から覗く二本の牙は邪悪に光る。

「誰にも負けない力……欲しくないかい?爆豪勝己。

手を取りたまえよ。

私、ナイトウォーカーが君に力を貸そう」

度右手と共に彼に伸びた。 少女の見た目からは想像もつかない蠱惑的な悪魔の誘い文句が再

劇の続きを固唾を飲んで見守ることしかできない。 ちはこの劇の主役(ヒーロー)じゃないと直感してしまった。 のワンシーン。クライマックス。 教室にいる他の学生は誰も動かない。いや、 彼の右手は少女の手に伸びるも途中で止まってしまう。 魔王の誘いのような一幕に自分た 動けない。 してはいけな まるで物語

はなく、 その炎にはすべてを飲み込む火災旋風のような畏怖を覚える力強さ ヒーローの紅蓮の瞳は炎のようにゆらゆらと揺れている。 焚火の残り火のように弱弱しかった。

なってしまう。 だが、緊張の一場面は始業の鐘の音と男の声によって急な幕引きと

「どうしてここにいるんですかナイトウォー カー?」

は一年A組担任の相澤だった。 気怠そうな瞳と声が少女に向けられた。 教室前方のドアに居たの

ド。 ことな 好よく魅せていたのに少しは空気を読みたまえよイレイザ ぷんぷん。」 んて忘れていたよ。 失敗したなぁ。 学校生活なんて何十年も前だからチ せっ かくの 一幕が台無 しだ。 せっ ヤ かく格 ッ

ような雰囲気は霧散し、 ナイトウォーカーは視線を相澤に向けるといままで 見た目相応のおどけた様子になる。 Oヴ イ ラ ン \mathcal{O}

「いえ、 ませられても困りますよ。 じゃなくて学校が決めたことなんで。あと腰に手を当てて頬を膨ら 俺に八つ当たりしないでください。チャイムがなる時間は 年齢を考えてください」

「あら、 教室をバックに撮影なんて滅多にできませんよ」 でも可愛いじゃないですか。 社長、写真撮っ てもい 11 です

て ねアヤメ。 撮って撮って。 あ、 後で私のスマホにも送っ 7

「ええ、分かっておりますとも」

気を支配してた人物とは到底思えず学生たちもただ立ち尽く ラとさせながらスマートフォンを取り出し撮影を始めてしまう。 の光景は仲の良い姉妹の日常風景のように見え先ほどまで教室の空 アヤメと呼ばれた女性は返事を返すと黒曜石のような瞳をキラキ して

相澤は溜息 一つ吐き、 こめかみを押さえながら話し出す。

け。 さっさと帰ってください。 「ナイトウォーカー。 で部外者が好き勝手していい場所じゃないんですよ。 つまで呆けてるつもりだ」 ここはレジャーランドではなく勉学に励む学校 授業ができません。 あとお前達は席に就 わか ったら

席した。 相澤の 目が妖しく光ると学生達はパ ブ 口 フ \mathcal{O} 犬のよう 瞬 時

だったが、 「改めてナイトウォ リノリで違うポ 目的を思い出したのか爆豪に向き直り声をかける。 カー ーズをきめ だ。 こう見えても古参のヒー て撮られ て 7) たナ 1 口 で

ている。 る優良事務所さ。うちでの経験は必ず君の 験量は抜群。 それにね」 会社的に見てもまだまだ成長余地があり人材も金もあ 力の一助になると確信し

にない慈愛に満ちた顔で言葉を続ける。 一呼吸置きナイトウォーカーの月の瞳は爆豪を真摯に捉え、 今まで

「初めに君に惚れたと言ったのは本当でね」

する。 黄色い声が上がる。 言われた本人も含めて教室の空気が固まるが、 そんな彼女たちにナイトウォーカー苦笑し訂正 女子生徒たちからは

「ああ、 の子達も期待させてしまってすまないね」 前もって言っておくけど恋愛的な感情では な いよ。 爆豪も女

「はあ?誰がつ」

「照れなくてもい しいものだよ。 いさ。 可愛い 女の子に好意を寄せられたら誰でも嬉

話を続けるとね。 ヒーローとしての姿勢さ」 私が惚れた 0) は君 0) ヒ 口 になろうとする姿

「姿勢だ?」

爆豪が聞き返す。

だろう?」 う?自身の弱さを克服し相手の本気をねじ伏せて勝利したか ヴィランを打倒する。 「そう姿勢。 たれたよ。 ただの勝利に満足せず完膚なき勝利を望んでいたんだろ 考え方と言ってもいいよ。 勝利という一点に突き進むその姿に私は心打 誰にも負けな い力をも ったん つ

「つ!」

爆豪の瞳が揺れる。

「その一心不乱に勝利を掴もうとする姿に恐怖を覚える者もいる。 に惚れたんだ」 んなが君みたいに強 **,** \ 人間じゃな いからね。 でも私はそ んな君の姿

爆豪に差し出した。 ナイトウォーカー は 小さく笑うとアヤ メから小さ 7) 紙を受け l)

「これは私の名刺だ。 これ から職場体験が始まるだろう?そ の時うち

なに過酷でもトップヒーローになってもらうよ」 ちなみにね。 に来なよ。 断言しよう。 私は目的のためなら手段を選ばない。 うちに来ればトップヒーロ 君にとってどん にしてあげる。

最後に悪魔のような笑顔で怖いことを言い放った。

名刺を確かに受け取った。 爆豪の瞳には少しの迷いがあるようだったが伸びる右手は悪魔の

「ふふ、君がうちに来ることを期待してるよ。 して悪かったね。 少しは愛想と年上に対する礼儀を覚えような?」 イレイザー・ \wedge ツ 邪魔

「あなたは年齢をかさにきての横暴を押さえるべきですよ?」

「はは、 上に対する敬いがたりてないね」 言うねー。 横暴は年寄りの楽しみさ。それを奪おうなんて年

ることをパワハラっていうんですよ?」 「知ってますか?感情が先行し合理に欠ける年寄り の妄言を押 つけ

「おおこわい。 最後にナイトウォーカーは爆豪に手を振り教室を後にした。 なら訴えられる前に年寄りは退散するよ」

相澤は生徒たちに向き直ると。

〃 何事もなかったように普通に始めたツ!!ホ「じゃあ今日のヒーロー情報学始めるぞ」

ヒーロー情報学

「あー、今日のヒーロー情報学なんだが……」

珍しく相澤が言い淀みながらも先を続ける。

「ヒーロー名の考案だ」

〃 胸膨らむやつキター!〃

「ツ!」

″ シーン″

相澤の目が妖しく光ると生徒たちの喜びも表面上は隠れ、 話の続き

を待つ。

「というのも先日話したプロヒーロー くる。普通は指名が入るのは経験を積み即戦力になる2、3年からな んだが……爆豪、 お前、難しい立場の人に目をつけられたな」 からのドラフト指名に関係 して

その言葉にみんなの視線が爆豪に集中する。

「あの先生。さっきのナイトウォーカーってどんなヒーローな 蛙吹が手を上げて質問すると相澤先生は気怠そうに答える。 の ?

「厳密には違うらしいが本人によると吸血鬼の個性だそうだ」

「吸血鬼?」

能力を発揮しパンチで壁を壊したりビルからビルへ跳躍できる。 る不死身の肉体だ」 にも生き物ならなんでも変身し夜の間は致命傷でも瞬く間に回復す 「あぁ、血しか口に入れることができないが夜の間は途轍もな い身体

「何それ無敵じゃん!カッコいい!」

上鳴が声をあげる。

能力も回復能力もなくなって見た目相応の力しかない。 光に当たると肌が爛れていき最終的に焼け落ちる。 の人間が傍にいるんだ」 昼間の間は最後に変身した状態から変わることもできず身体 だから昼間は護 加えて陽の

「あの綺麗でおっぱいのでかいお姉さんは護衛か」

「デメリットも大きいけどヒーローとしてのメリットも大きいよね」

「そうだ。 夜の抑止力と呼ばれるほど社会に貢献している」 だからナイトウォーカーは夜間専門のヒーローとして活躍

「そんなすごい人に声かけてもらったのかよ!すごいな爆豪!」

切島が声をかける。 そんなすごい人に何か問題があるんですか?」

「でも、 先 生。

またしても相澤が言いよどむ。

「まだお前たちが習う範囲じゃない のがある。 知ってるか?」 が、 ヒー 口 の過剰攻撃問題っ

考える顔が多くいるなか八百万が手を挙げる。

加えて社会復帰を困難にしてしまう問題ですよね」 「ヒーローがヴィランを拘束する際に回復不能なレ ベル のダメー ジを

仕事だ。 はもちろん許されない。それはわかるな?」 「そうだ。 場合によっては護送も含まれるが、 ヒーローの仕事はヴィランを拘束し警察に引き渡すまで それらの過程で殺すこと

生徒たちはうなずく。

「問題になるのはここからだ。 く傷を残すような攻撃は推奨されていない」 まずヒー 口 は拘束する際に身体に深

抗できないと思うんですけど」 「え?どうしてですか?強い個性のヴィランには生半可 な攻撃じ

麗日が質問する。

んだ」 「麗日その認識は改めろ。 社会のシステムは弱者を基準に考えられ

「え?」

る一般人に使うか?」 「例えば体育祭で爆豪にやった技、 酔っ払 い誤っ て個性を発動 して

「うっそれは……」

に言えば人助けだ。 目されてヒーローの仕事を勘違いしがちだがヒーロー 「使えるわけがない。 一番弱い人のことを考えて行動するんだ」 ヴィラン退治だけが仕事じゃな 下手したら殺人だ。 いヴィ \ <u>`</u> つ ラン退治が注 てのは 助ける際も

「ケッ。凶悪ヴィランが弱いわけないだろ」

爆豪が悪態をつく。

な。 「はあ。 判を受け刑期を満了したら社会からの目は厳しいものにはなるが自 由に生きる権利がある。 爆豪、犯罪者でも更生の機会は与えられなければならないだ。 お前をあ 人の所に それを奪う権利はヒーローにもない」 行 かせたく ないという気持ちが強くなる

生徒全員が真剣に話を聞く。

ないんだ。 るのもヒーローの仕事なんだよ」 けることでもあるが罪を重ねる前に捕まえて社会復帰の機会を与え 束している間も逃走を防ぐ為といって足などを折ることやより 「だから拘束の際に社会復帰困難なダメージを与えては メージを負わせて動けなくさせるなどの過剰な攻撃を与えては ヴィランを捕まえるのは犯罪に巻き込まれる一般人を助 11 け な 11 け

言葉を区切るが重いトーンにで話が続く。

言われてるヒーロー向きの個性を持ってる奴らだ。 と特に爆豪、 「この問題に繋がりやすい 轟 緑谷気をつけろよ」 のは攻撃的な個性の持ち主や俗に うち 0) 強個 クラ スだ 性と

「はい」

だが、話は続き相澤は難しい顔になる。

「はあ。 るな?ナイトウォーカーは確かな活躍の裏で度々この過剰攻撃を 行っているという過激な面がある」 注意してな んだがこの問題を今話題に出 したってことは分か

「え?」」

えろ」 撃的な人なんだ。 「能力も確かだし実績も確か 爆豪、 もしこの先あ なんだが目的のために手段を選ばな 0) 人の事務所に行くならよく考

相澤は爆豪の目を見て続ける。

いな」 強できる べてが正解だと思うな。 「あの人の元で し優秀な人たちだ。 O経験は確かにお前の 他のヒー そちらでも学べることは沢 口 ーの元でもヒー 力になる。 だがあ 口 O人の行 としての 山ある。 動す 勉

「おう」

返事をすると突然教室の前のドアが開く。

「も一遅いわよ。 相澤先生いつまで待たせるのよ」

「「ミッドナイト!」」

「授業前にナイトウォーカーが居たんですよ。 あ \mathcal{O} 人の説明を少し」

「あー、少し難しい人だもんね」

ミッドナイト の疑問は解決したようだが、 生徒たちは突然 の登場に

疑問が沸く。

「ミッドナイト先生どうして教室に?」

「それはね。 相澤先生の代わりにヒー 口 名の考案のアドバイスをし

13

生徒は納得顔で相澤を見る。

なくなる」 「ナイトウォー の指名は興味に近い。 -カーの話がそれてしまったが、 当然だが卒業までに興味が削がれたら採用は 話を戻すと本来一

「もらった指名の数が君たちにかかる期待度だと思っ それに応えられるようにがんばりなさい」 たほうが 11 11

「で、その集計結果がこれだ」

相澤がリモコンを押すと黒板に結果が映し出されて く。

その結果に驚く者、 喜ぶ者、 落ち込む者それぞれに反応した。

なかでも優勝準優勝者の票は突出しておりみんなの話題にのぼる。

「体育祭との順位が逆転したな」

「表彰式で拘束されたやつなんてビビッて票い れな 1 つ 7

「ビビってんじゃねえよ!」

「そういうとこだぞ!爆豪!」

「この結果に関わらず所謂職場体験ってやつに今後行っ てもらう」

相澤に注目が集まる。

「職場体験?」」

「ああ、 を体験し、 本来ならこの時に第一線で働くヒーロー お前たちはUSJで一足早くヴィランと より実りある訓練をしようってのが目的だ」 の現場を通してプ の戦闘を経験 口 の活動

「それでヒーロー名か!」

「まぁ、そのヒーロー名は仮ではあるんだが」

が世に認知されそのままプロのヒーロー名になってる人も多いから 「テキトーな名前は後々後悔するわよ!学生時代につけたヒーロー名

てね」 「ええ分かってるわ。 「そういうことだ。俺には向いてないからあとはミッドナイト先生」 じゃあみんな、 少し時間をあげるから考えてみ