

狂い舞う蝶に花を

イベリ

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

一般隊士が夢を見た。

大切な人は笑^狂い、何も守れなかつた夢。

後悔しない、したくない。

君の笑つた顔は、もう見たたくない

たつた一人の少女の心

それだけを守る為に強くあつた男のお話。

これは、日本一慈しい鬼退治などでは無い。

身勝手で、自分勝手で、残酷で、それでも運命に抗つた、青年のお

話。

目次

プロフィール	1
プロフィール	1
本編	1
君が笑わぬ世界の為に	5
届かない	15
零式	24
月が綺麗ですね。	33
黒揚羽（クロアゲハ）と藤の花	47
蝶屋敷少女日記：胡蝶しのぶにとつて	59
思わぬ邂逅	63
始まり	73
蝶屋敷日記：胡蝶力ナエにとつて	79
起源の刃	83
逢魔の夢：墮ちた武神	92
散るも花よ	98
その血の運命	106
プロファイル：柱からの印象	116
強者共	119

プロフェイール プロフェイール

武布都 タケフツ 命 ミコト

階級 甲 武柱

誕生日 不明な為1月1日（決めるのが面倒だつた）

年齢 現時点17歳 原作開始時18

身長 169cm

体重 64kg

出身地 佐賀県（正確には不明）

趣味

・猫と戯れる（吸引）

・寝る

・鍛錬

・しのぶ と出かける

・苔の育成

好きなもの

・しのぶの作つた料理

・苔

・アマゴの塩焼き

嫌いな物 童磨（上弦ノ弐）

・自分の命を大切にできない奴

・姉妹を鬼殺隊に入れた人。

人物モデル 武神 タケミカヅチ

座右の銘 勝てば官軍 負ければ賊軍

口癖 しのぶ

愛読書 日本書紀 外つ国の生物学論文

経歴・性格

物心ついた時から孤児であり、盗みを繰り返してその日々を暮らし

ていた。しかし7歳の頃、ある男の剣技を見て感銘を受け、自力での剣技を模倣。たまたま見ていた鬼殺の現場で、不思議な呼吸をしていることに気づき、優しい隊士に教わり、全集中の呼吸を習得。自己鍛錬の際に身体能力の向上に喜びを感じ常に使っていたら、自然と常中を習得。見ただけで模倣する才能も相まってこの時点でも相當に強かつた。

金が貰えることを聞いていた命は、一人最終選別を受ける為に上京。その最終選別でしのぶと出逢う。この頃から不思議な夢を見始め、行動や技のヒントをここから得ていた。この時の本人はラツキー程度しか思つていなかつた。

徐々に仲を深めた2人は共に住まう事に。カナエの指導のもと花の呼吸を1ヶ月で習得。しかし、全集中の呼吸と自身の剣技だけに戦つていた命にはあまり性にあわず、自身の呼吸と剣技をより効率的に、より力を出す為に武の呼吸を編み出す。

カナエ死亡の1年前に夢が現実味を帯び初め、しのぶの顛末を悟り、死ぬ程の鍛錬を開始。上弦ノ式と遭遇1週間前に赫刀を習得。

上弦ノ式を退け、上弦ノ参である猗窩座との死闘の末辛勝。この時に透き通る世界に入門。しかし、透き通つて見えるよりも、感知に優れており、軌道予測や行動予測に長けている。透けて見えたのは後にも先にも最初だけ。

後に柱となつたが、カナエの進言により蝶屋敷にて医者として住み込むことを続ける。薬学の知識をしのぶから教授されていたため、しおぶには及ばないが薬学も齧つている。猛勉強の末、人体の仕組み、遺伝や細胞学に精通。鬼の起源に关心を持ち、鬼を病として猗窩座の血を元に研究。しかし、最近は上手くいくことが少なく、行き詰まっている。

早く夢で聞いた鬼の医者が欲しい。

本人に頼まれ、秘密裏に産屋敷耀哉の体を改造し、体の侵食を止め。本当にたまたま出来ただけで未だに綱渡り状態。正直なんで止まつてゐるのかわからない。

戦闘においては冷静で冷酷。

元々が感情の起伏が小さく、無を体現する様な人。植物とまでは行かないが、それに近い性質で、焦らず、逸らず、動搖しない。

日本書紀に登場する武神、タケミカヅチに影響を受けているため、滅茶苦茶に卑怯者。勝てばいい精神が強いため、結構逃げることもあつた。

柱合会議はたまに参加するだけ。ほとんどを研究と耀哉の体の治療に当てているため、カナエが代わりに報告等を行つていて。正直、柱からの評価は良くは無い。実力は認められるものの、自覚が足りないとして不死川と良く衝突を起こす。自身に傷をつけるやり方に異常だと突き付け、反発した不死川と斬り合い寸前の喧嘩になつたこともある。（不死川が突つかかるだけで、命はさほど反応を示さない。）柱の中でも義勇との関係は良好。月に数度、鍛錬を共にする為に道場に籠る。

今時点での富岡語を理解出来る2人目。（1人目はカナエ）

猫と苔としのぶの事になると急に喋りだす。悲鳴嶼とは趣味は合うものの、どうしても感情がでるため、余り関わらないようにしている。

全集中・武の呼吸

無呼吸運動に着目し、酸素を他の呼吸よりも倍近く取り込み、体に循環させることで、癌に似た状態を作り出している。この呼吸を使つている間は無呼吸状態でいるため体力の消耗が激しいが、力を引き出す点に関して言えば呼吸の中でも随一。鍛えた筋力もあり、癌を発現させずに赫刀を編み出した唯一の人。

この呼吸は、童磨を殺す事に特化している。

しのぶとは好い仲である。何気なく月見をしたり、昼に縁側で共にいる時間が好き。何も無い日常を愛している。

ちよつと依存気味な2人を、カナエは心配している。

武の呼吸・型

開祖を縁真とする天道流・剣舞術を土台とする物。決まつた型と言つよりも、より実戦的な剣術であり、縁真の剣技にある舞の要素を除

去した、より攻撃的な技。

本編

君が笑わぬ世界の為に

(―― 嘴呼…終わった―― 終わったよ……)

崩れ行く鬼の首領、鬼舞辻無惨の体を眺める

ただの鬼殺隊隊士、武布都命タケフツミコトは、長い夢を見た。幸せで、儂く、然

れど残酷な夢。

『全く…そんなにぼーっとしてるからこんな怪我するんです…動かないでください…また、隊士達を守つたんでしょう？全く…貴方はいつも無茶ばかり…』

病室のベッドの上に寝かされ、治療される。

仏頂面で、呆れ顔の君の顔が、よく見えた。初めて会つたのは、最終選別。鬼に囲まれ、背中合わせに戦つた。彼女が足止め、トドメが自分。七日間、たつた2人で複数の鬼を相手にした。

君は初めから終わりまで仏頂面だつたけど。

『…私は、鬼の首が切れないんです…力が無くて…でも、諦めなかつたんです。姉さんと、一緒に鬼を倒すつて約束したから…貴方は、応援してくれる…？』

育手からも見放されて、彼女は姉である花柱の継子となつたらしい。

どうしても、鬼を許せないと彼女は言つた。元々喋るのは苦手だ。でも、頑張つて応援してると伝えたら、彼女は泣きながら「ありがとう」と言つた。

別に自分は、鬼に家族を殺されたとか。大切な人を亡くしたとか。そんなことは無かつた。ただ、自分の生きる意味がわからなくて。何となく鬼殺隊に入つただけ。鬼を殺して死ねば、無意味な自分の命にも、価値が付くと思つたから。

でも、少しだけ。君にこんな顔をさせる鬼が――

——鬼が、嫌いになつた。

『わたし、し…ひとりぼっちに、なつちやいました：つ

報せを受けて急いで君が住まう屋敷に駆けた。運がいい事に、任務は無かつたから、すぐに君の元に駆けることが出来た。

部屋の中にいた君は、今まであつた目の光を失つていた。ただ姉が着ていた羽織を握り締めて、呆然とこちらを見ていた。

耐えきれなかつた。初めて、こんな激情が沸き起こつた。それよりも、何よりも、初めて彼女を抱き締めた。壊れんばかりに抱き締めた。

こんな時、自分でなければ、何を言うのだろうか。

慰めの言葉は容易い。

希望を指す言葉は、きつとこの状況では禁句だ。

頭を回した、必死に考えた

でも

——俺は、何も言えなかつた。

泣き叫ぶ君を、胸に抱くだけ。

それから、俺は君の傍に居続けた。

御館様に無理を言つてお目通りして、休みを貰うために畳に頭を擦り付けて土下座をした。何とかこぎつけていた『乙』の位を捨てる覚悟で頼んだ。すると、あつさりと許された。拍子抜けする程に、あつさりと。そんな俺に、御館様は

『花が枯れてしまえば、蝶は止まる場所を失つてしまう。ただ一輪の花は、枯れてしまつた：君が、彼女にとつての花になつてあげなさい。
——ミコト命』

これまで会つたことも無い、柱でもない一隊士の俺の名前を覚えていた事に衝撃を受けたと同時に、頭から血が出る程畳に擦り付け感謝

して、急いで彼女の元に向かう。

『■■■…！』

『……みこ、と…？』

『■■■…暫く、一緒にいても…その、いいだろうか。』

『——…いて、くれるんだね…命…』

撓垂れ掛かる■■■を抱き締める。体重を預かつている筈なのに、全く重さを感じない。軽すぎる、小さ過ぎる。

嗚呼、神よ…いるならば答えてくれ——この子が何をしたといふんだ。

幸せに過ごしていただけなのに何故、こんなにもか弱い彼女が不幸にならねばならないのだ。

心の内で、初めて誰かの為に、全てに激昂した。

俺は、鬼と——神様が憎い。

それから、■■■と共に過ごした。元々この屋敷——蝶屋敷には彼女の姉である■■■が存命であつた頃も、よく招待してもらつていたし、全集中・常中を鍛錬し会得したのもここだ。

鍛錬と、■■■と会話を繰り返した。楽しそうに話してくれる■■■に、俺も少しだけ：彼女の支えに慣れていると思えた。

だが、それは

——思つていた、だけだった。

共に蝶屋敷で暮らし始めて、2ヶ月。変化は、葉が落ちるよりも唐突に訪れた。

『おはようござります。武布都さん。』

朝起きて、顔を窓合せた■■■のその顔には、笑顔が貼り付けられ

ていた。普段とは違い、化粧が薄くされていて、髪の結方も違う。何よりも、彼女が身につける羽織は、彼女の姉のものであつた。

『——■■、■?』

『はい！貴方の■■■ですよ？』

既に、■■■は壊れてしまつていた。

姉の背中を追うあまり、自己に投影してしまつっていた。それ程に、彼女はもう、壊れていた。

あの日、あの場所で、2人死んでしまつた。

『■、■■■…やめてくれ…悪い冗談はよしてくれ…つ…』

『…武布都さん？なんのことと言つてているんですか？私はいつも通り…さつ！今日も頑張りましょう！』

『——』

その時に、自分の中の何かが、バキリと割れた。

後悔の思念だけが流れ込んでくる。

守れなかつた。彼女の笑顔を、彼女の呆れ顔も、仏頂面も、何も守れなかつた。

俺が、弱かつたから。

蝶は狂つたように羽ばたく^笑。もう、君が笑わない世界は、ない。

もう君は——

俺の名を、呼んではくれない。

『もうやめるんだ…命…お前まで壊れてしまえば、■■■は本当に壊れてしまう…』

剣を支えに、汗だくになりながら、現柱である『悲鳴嶼行冥』にまた土下座をして鍛錬をつけてもらつていた。元々、俺は岩と雷の呼吸

の2つを混ぜる為にこのふたつを伸ばしていた関係で、親交があった。岩よりも適性があると花柱を紹介してくれたのも彼だった。

彼女とは、既に半年以上会っていない。合わせる顔がなかつた。

『俺がつ…弱がつだから…つ！俺がツ!!強かつたらツ!!■■■は…つ！』

『なんと悲しきことか…このような幼子にすら…世界は牙を剥くといふのか…南無…』

泣きながら手を合わせる悲鳴嶼さんに、俺は斬り掛かる。あの人も、俺の気が済むまで付き合つてくれるあたり。怖がられているが、普通にいい人なのだ。

そこから、1年のときを経て、自分の階級は『甲』に上がり、彼女は柱になつた。しかし、会うことは無かつた。

会いたくなかったなんてことは無い。会いたかつた。とても。でも、合わせる顔がなかつた。彼女の顔を見てしまうと、もう俺は立ち直れない氣がして。傷だらけになつても、死ぬ程体調が悪くとも、しのぶがない時を見計らつて傷の薬や手当だけを受けて、自分の屋敷に逃げるようになつた。

鬼を狩りまくつた。100を超えた時に、御館様に呼び出された。
『…さて、单刀直入に言おう。命、柱になつてはくれないかい？』

『……俺が…ですか…』

『ああ…君も知つて いる通り。今、柱は一人欠けてしまつて いる。杏寿郎の抜けてしまつた穴を埋めなければならぬ…君には資格がある。下弦の鬼の討伐、及び上弦の鬼撃退の功績は、柱に足る功績だと思つんだ。行冥も君を推した。』

俺は強くなつた。竈門君や、我妻君、伊之助君、煉獄様との任務も、1人の犠牲を出しながらも、上弦の参の両腕を切り落とし、撃退。夜明けまでなんとか生き残ることが出来た。

だが、俺には何も出来なかつた。できなすぎた。

『…申し訳、ありません…その話は、お受けできません。』

俺は――無理だつた。

『…理由を、聞いてもいいかな?』

『…何も、守れなかつた、俺には…その称号は重すぎます…』

御館様は、何も言わなかつた。全てを知つてゐるから。俺は、無礼ながら、フラフラと屋敷を出て、鎌鴉が知らせる任務の方向に駆ける。

少しでも、彼女が、無駄な体力を使わず、休めるように――鬼を斬る。

それからは、あつという間だつた。

鬼舞辻無惨を追い詰め、鬼になつてしまつた竈門君も、竈門妹も人に戻つた。

最後の戦いで失つた右足と左目。それを引きずるようにして、墓の前に立つ。

『■蝶し ■■ ここに眠る』

あの時から、おはようも言うことが出来なかつた。俺が意氣地無しだつたから――弱かつたから。

彼女の繼子に渡された、自分宛の遺書。彼女は元々、この平穀には戻る気はなかつたと聞かされた。

手紙を見て俺は、後悔した。

【】私は、貴方を慕っています。】

気づいたら、紙がぐしゃぐしゃだつた。濡れていて、文字が滲んでいる。手紙から、君の温もりが溢れてきた。

振り返つて、降り積もる後悔の過去。泣いて泣いて、墓に縋り、許しをこう。

ごめん、ごめんなさい。俺が傍にいれば、君の柱になれたなら。

――好きだった、好きだ。愛していたのに。

俺は、世界が嫌いだ。

『——起きて、命。』

不意に、彼女が囁く声が聞こえた。

長い、長い夢を見ていた。何よりも、嫌な夢だつた。

「おはよう、しのぶ…今日も起こしてくれたのか…」

「あの時の風格はどこ行つたのよ、シャキッとしなさい！全く…おはよ、姉さんがご飯作つてくれたのにこんな時間まで寝て…早く行くわよ！」

「…か、カナエさんのご飯は絶品だからなあ…はは…。」

「貴方も、姉さん姉さん言う…」

「拗ねないでくれ。君のご飯は今日の夜だろう？ 楽しみにしているよ。」

「つ…調子いいんだから…」

「ありがとう、俺。あんたと同じ轍は踏まないから。だから、ゆっくりしのぶの元に逝つて、土産話でも聞かせてやつてくれ。」

大丈夫、彼女はそんなことで怒りはしない。胸を張つて、生きてやつたと彼女に話してやつてくれ。

俺は——俺が見たい世界にする。命に変えても。

これから、運命の日が訪れる。

なんとなくで入つた、無意味だつたこの人生に、意味ができた。

寒い寒い夜だつた。

頭から血を被つたような、鬼を見つけた。手には2対の鉄扇。張り付けたような笑顔に、虫睡が走る。

狂つた笑顔で花を踏みにじり、今にもその命を刈り取らんとする。

今度は、目を背けない。

——武の呼吸 武舞

武御神槌タケミカヅチ

一閃

居合から続く2連撃で鉄扇を叩き斬り、手首を切り落とす。

黒地に赤の立涌花菱の羽織が音をたてる。

「痛いなあ……もう少しでその子を救つてあげられる所だつたのにいきなり「黙れ」

「喋るな、貴様と話すことは無い。力ナエさん、呼吸をしないで、常中をやめるんだ。奴の血鬼術は肺胞を壊していく。」

「み、こと…くん…逃げ、て…」

「喋らないでください。死を近づけるだけだ。そうしたら、俺がここに来た意味が無くなる。」

「へえ！カナエちゃんって言うん——」

鬼の言葉は、そこで途切れる。否、出せなくなつた。

「俺は言つたはずだ。貴様と話すことは無いと。」

鬼の喉仏が、抉り取られていた。しかも、鬼は何をされたのかすら理解できなかつた。そして、治らない。いつまでたつても残るのは、焼けるような痛みと、未知のものに感じる、不思議な感覚だけ。

目の前の男が、異常な強さを持つてゐる事だけが、事実として突きつけられた。

生まれて初めて、恐怖を感じた。14やそこらの少年に、恐怖を感じた。

「上弦の式、童磨。お前はここで殺す。——この命に変えても。」
柄を、握り潰す。純白に赤の線が入つた刃が、赫く染まる。燃えるような、真つ赤な夕焼けの様に、刀身が燃え上がる。

非才の彼には、癌など出せない。武の極致にも、片足を突つ込むのが限界だつた。

だが、これならば出来た。鍛錬の末、生木をも碎く程の握力を得た。万力の握力で、柄を潰す。既に彼が駄目にした木刀、柄の数は20を超える。

赫刀

夢で見た技術で唯一完全に再現し、極めることが出来た技術。

「お前のせいで……狂つた蝶を見た——地獄を見た。同じ轍は踏まない。喰われて、意志を繋いで……はいおしまい……させるかそんなこ

と…絶対にさせないッ!!

血走る瞳が、鬼を射貫く。

鬼の頬に、冷や汗が流れる。極大の殺意、極大の憎悪。突き刺さる
ように肌を焼いた。

「この技術は…彼が教えてくれた。彼の後悔の念が、俺に後悔するな
と叫んでいる。」

これは、狡だ。夢からとつて掴んだ力に過ぎない。呼吸の仕方も、
『武の呼吸』も、着想を得たのは夢を見てから。狡に重ねた狡なのだ。

——だからなんだ

罵りも、罵倒も、甘んじて受け入れよう。彼女が笑わなくなるなら
ば。耐えられる。

「俺は——お前を斬るためだけに…生きてきたッ!!」
息を、全て吐き出す。歯の隙間から漏れ出す吐息が、熱を帯びる。
ごつごつごつ、と特殊な呼吸法で、肺がペしやんこになる迄吐き出す。
「この羽織を覚えておけ…貴様が最後に見る物だッ！」

視界が狭まる、ただ1匹の鬼しか目に入らない。

酸素が足りない。それでいい。

この技は、君と作りあげたもの。君の突き、そして俺の斬撃を組み
合わせたモノ。

この鬼を殺す為だけに作りあげた技。
この一撃に全てを賭ける。

相手が驚愕や恐怖を感じ、体が硬直している隙に、一撃で仕留める。
俺ならできる、力を貸してくれ、しのぶ。君と作りあげたこの技で、
この鬼を殺す。

「武の呼吸

蝶舞

武布都ノ蝶

俺は、君が笑わぬ世界が欲しい。

ただ、それがあるだけで…それだけで——俺は強くなれる。

君の仏頂面が、どうしようもなく好きだから。

届かない

「それを吸つちや駄目っ!!」

力ナエの絶叫を置き去りにして、吐き出した蒸気を伴つて地面を蹴り飛ばす。鬼の目の前に躍り出る命は、息を止めた。

武の呼吸

命としのぶが1から生み出した呼吸。命が使用する武の呼吸は、從来の呼吸とは違う。武の呼吸のその特徴は、無呼吸運動にある。人は、一瞬力を入れる時、無意識のうちに呼吸を止めている。これを意識的に行い、瞬発の力を極限まで高めているのだ。全集中で取り込んだ酸素を一瞬で体中に巡らせ、肺に停滞させるというものだ。負荷が通常の呼吸よりも大きい代わりに、絶大な力を引き出す。

そしてこの技、

『武の呼吸・蝶舞』
武布都タケフツノチヨウ蝶テ

完全なオリジナルの技であり、2人で鍛錬している時に偶然生まれた技。しのぶの独自の呼吸である『蟲の呼吸』にも同名の技が存在する。彼女の技は拾連の突き技なのだ。

一つに結んだ真っ黒な髪を靡かせ、蝶が舞うような歩法から一変、急激な直線運動より繰り出される無呼吸の拾連の斬撃。稻妻の如き速さの斬撃は、童磨の体を細切れにしていく。未だ完成していない体から繰り出される型は、ジリジリと体力を削っていく。視界が狭まり、徐々に意識が混濁していく。

それが何だ

これが最大のチャンス。この鬼を殺す最大のチャンスなのだ。

油断している、呆気に取られた一瞬。本来のこの鬼のポテンシャルならば防げただろう。だが、回復しない傷跡に状況が追いついていいのだ。

鉄扇が袈裟懸けに胴を切り裂く。叩き、斬り裂いた鉄扇の破片が、頬を抉つた。貫き破壊した鉄扇の破片が腕に突き刺さる。だからどうした。

血鬼術を出す暇は与えない。ただこの一瞬のみに命を賭けろ。

腕を抉り、脚を抉り落とした。目玉を切り裂き、あとは頸を斬り落とす。

ぐるりと回転し、速さを増した横一閃が、頸目掛けて振り抜かれる。

「どつどくたばれ糞野郎ッ!!」

——これは、不味いかな?』

何も感じない瞳に、僅かな恐怖が写った。

絶叫する鬼に、最後の瞬間を感じた。刃が頸にくい込み、焼き切るように頸の半分程に刀身を埋めた。

——殺つた!!

ベべんつ

頭に響く琵琶の音。鬼の真下、その空間に襖が訪れる。

夢で見た、上弦の肆の血鬼術。

逃げられる、逃げられる。

最後の抵抗をした童磨は、日輪刀を側面から殴り付ける。

日輪刀が、根元からへし折れ、鋒が宙を舞う。急速に刃の色が薄くなり、元の純白に戻る。

襖が開き、鬼が沈んでいく。手を伸ばしても届かない。

逃げられる、逃げられる、逃げられる

——逃がさない。

そこからは、まさに執念のみが命の体を突き動かした。

閉じかけた襖を破壊。そのまま中に飛び込む。

中は吹き抜けの様になつていて、鬼と命は落下していく。すぐさま追いついた命は、宙を舞つていた鋒を握り締める。手の平から滴る血を無視して、握り潰す。

赫刀を作り出し、鬼の頸に振るう。

「凄いなあ、君は――あと一步で俺を殺せるね。」

巫山戯たようにケラケラと笑う鬼を無視し、なおも頸を落とす為に、力を籠める。

刀身が進むと同時に、悟つた。

(死ぬ)

敵の本拠地に飛び込み、この鬼を殺したところで、死ぬか、鬼にされるか。ここは鬼舞辻無惨の拠点で、自分は満身創痍。退路も上空にある。もう、引き返せない。

嗚呼、これで、彼女は笑わないで済むだろうか？

でも、これでいい筈だ。この鬼の頸を刈り取つて、それで自分も腹を切る。鬼になつて彼女に牙を向けるくらいなら、死んだ方がマシだ。

彼女の仮面が頭を掠め、静かに笑つた。

そして、力を込める。

その数瞬の迷い、その数瞬の走馬燈が、命を死の淵から引き上げた。

〔 命ッ!! 〕

見なくともわかる、彼女があそこにいる。

でも、もうこの鬼を殺してからでは間に合わない。今すぐに離脱しなければ間に合わない。

命の脳裏に、過去の思い出が走馬灯によつて巡る。花柱の仮縁子として居候のような形で蝶屋敷に住むことになつて2年。最初は自分以外にいなかつた人員は徐々に増えた。今では随分賑やかで、彼女も寂しくはないだろう。最初は野良犬のような彼女だったけれど、段々と心を開いてくれた。

だから命は、笑つた。彼女が笑わぬ世界を作れるのだと。己を誇つた。そして、最後に彼女の顔を見上げた。

「お願いつ！掴んでっ!!!」

「——つ」

泣いていた。叫んでいた。夢で見た、彼女の姉が死んだ時のように。

未来が、見えた気がした。

彼女が、壊れる。

決断は、無意識だつた。

反射レベルで動いた彼の体は、諦めた筈なのに呼吸をしていた。

「——残念、次の機会にまた会おうね。次は、殺してあげるから。」深く吸い上げ、パンパンに膨れ上がった肺をそのままに、停滞。左右の壁を蹴り上がり、差し出される手に手を伸ばす。

彼女の小さな掌が、命の手首を掴む。

暖かい。

引つ張りあげられる。真ん丸の月が、夜を照らし、彼女の美しい顔を、良く照らした。

髪が珍しく下ろされている。

そんな関係のないことを考えながら、命は地面を転がりながらなんとか受け身を取り、大の字に寝転がつた。

体が冷えている。しかし、今は自分よりも優先すべきことがある。「しのぶ……！カナエさんを処置して——」

言おうとして、しのぶに遮られた。キツとキツい眼差しに、思わず口籠る。

「姉さんの治療は終わってる……凍傷だった。肺が極度に冷えてて、もう少し処置が遅かつたら剣士としてはもうやって行けなかつた。」

「そ、そう……流石……じゃあ早くここを離れて……」

「貴方の応急処置が、先。」

「は、はい…」

それからは、ずっと無言。視界の端に「あらあら～…」なんてボロボロの状態で言つてるカナエを見て、命はこんな状況で良くあんな顔を緩められるなあ、なんて、こつちもこつちで緩んだことを考えていた。

粗方の応急処置が終わり、唐突に実感した。

守られたのだと。

こうして目の前で彼女が、不機嫌そうに俯いているのだけ。それが嬉しくて仕方がない。

それが、彼女は気に食わなかつたようだが。「…何嬉しそうにしてんのよつ…！なんで全部諦めた顔したのよつ…私、私つ…！」

「えつ」

ギヨツとした。知り合つてから3年間。彼女の涙など、あの夢以外で見るのはほとんど初めてだつた。

「し、しのぶ…?!」

「…もうつ…心配させないで…つ！」

綺麗に手当された傷跡が、妙に痛む。いや、それはもつと奥の痛みだつた。心が痛かつた。

命の隊服を握るしのぶの頭を撫で、自身の羽織をしのぶに被せた。

「……あの時、本当に諦めてた。死ぬつもりだつた。でも、君の声が俺を引き上げてくれた。ありがとうしのぶ、心から感謝する。君がいなければ、こうして君の頭を撫でる事も、なかつたかもしけなかつた。」「…………うん……」

「…ほら、俺はもう平氣だから。帰ろう。カナエさんの治療もある。」殺り損ねたやつの事は、今は忘れる事にした。ただ次に会つた時は、その決意だけを抱き、今の家とも呼べる蝶屋敷に帰る為に、しぶの手を握つた。

――この時、生死の境を彷徨つた命の感覚神経は、極限まで研ぎ澄まされていた。故に

「——つ!」

背後に迫る死を、間一髪で回避した。

しのぶの腕を掴み、力ナエの元に放り投げ、背後の敵に蹴りを見舞い、自身も力ナエの元に舞い降りる。

荒く吐き出す息、呼吸が乱される。それは、目の前の男の殺意故か。自分が避けていなければ、自分が少しでも気を抜いていたなら、今あの瞬間に、全員が死んでいた。

「いつたあ……なにすんのよ命! わた、し——」

「そんな……こんな事つて……」

しのぶの力ナエの瞳が、驚愕に見開かれる。力ナエの頬に、冷や汗が流れた。

運命は、この姉妹を逃さない。

「——よく無傷で避けた、鬼殺の隊士。よもや柱だつたか?」

桃色の髪、白い肌に走る黒い線の刺青。そして、瞳に刻まれる『上弦・参』の文字。

夢で見た、この鬼の強さ、技の完成度の高さを。正に、拳鬼。修羅そのものと言つてもいい氣迫。

この鬼を、知っている。

「猗窩座……!!」

「ほう! 僕を知つているのか。どこの一門だ、柱の一門となれば……水柱か? あれは強かつた。」

乱れる呼吸を正し、命は正確に判断する。

力ナエは今、全集中すら使えない。ただの剣士。しのぶに関しては、あの一撃に反応すら出来なかつた。

戦えるのは自分1人。

そして、命は理解した。なぜ、今自分がこの場にいるのかを。そこからの行動は早かつた。

「鴉、夜明けまであと何分だ。」

「20分! ノコリ20分!」

「本部に戻つて直ぐに柱を派遣してくれ。誰でもいい。なるべく強い人を連れてきてくれ。時間は稼ぐ！」

「了解ーツ！了解ーツ！」

呼吸を整える。

「…命君、貴方…」

「わかっているはずだ、カナエさん。呼吸も満足に使えない貴方が戦つたとしても、ただ無意味に死ぬだけ。逃げた俺たちも追いつかる。」

「でもっ！」

「貴方は柱だ。こんな所で死んでいい人じやない。俺の代わりは、いくらでもいる。」

「…待つて、命…何言つてるの…？ね、ねえ？逃げよう？」

「…刀を貰います、師範。返せそうにありませんので。」

笑えた。彼女の前で、2人の前で、上手く笑えた。

そして、伝えなければ。この赫刀を。

「いまから、ある物を見せます。覚えて、伝えてください。」

「…分かりました、しかと、見届けます。」

「姉さんッ…！なんでそんなこと言うの!? 3人で逃げようよ！あと20分なら…！」

「しのぶッ!!：見ていなさい。彼の、覚悟を踏みにじるつもりですか…つ…お願いだからつ…何も、言わないで…つ…！」

「…嫌…つ…イヤイヤ、イヤつ…！なんで…つ、なんですよ…！」

無力を噛み締め、厳しく叱責する姉に怯むしのぶは、それでも嫌だと泣いた。

命は、いつものしのぶを見るように、そつと微笑む。そして、肺に溜まつた息を全て吐き出す。

「…正直、俺も偶然知りました。特別な事はいらない。ただ――――

花の鐔が鱗割れる。桃色の線が走る刀身が、熱を帯びる。

「…万力の力で、柄を握る。」

一気に吸い上げ、息を止め、刀の柄を思い切り握り締める。一気に燃え上がる刀身。鱗割れる柄。正に紅蓮に染る刀身は、どこか太陽を

連想させた。

命の刀剣でないこの刀は、壊れるまで果たしてどれ程の猶予があるのかわからない。ただ、死ぬ迄時間を稼ぐだけだ。

「待たせたな、猗窩座。夜明けまで——付き合つてもらうぞ。」

ボロボロになつた隊服を引き裂き、手当され丁寧に巻かれた包帯を破り捨てる。それすらも邪魔であると判断した。

ユラリと構えた命を見て、猗窩座は歓喜する。

「その歳でそれ程まで……いい鬪氣だ……今まで屠つてきただの柱よりも洗礼されている！至高の域に手を掛けているのか！嗚呼、嬉しいぞ！童磨を屠つただけはある！俺はお前が気に入つた！鬼になれ！お前の強さにはまだ上がある！俺と共に更なる高みを目指そう！」

「……またそれか、断る。高みを目指すのは人故に。鬼になつては守りたい物も守れない。」

「……弱者を守つて何になる？強さこそが全てだと言うのに、貴様も下らん義に絆されたか。」

「その弱者こそが俺の守りたい物だ。強ければ、なんだつていいのだろう？」

「……面白い男だ……」の俺を前に、微塵も恐怖が感じられない。」

どつしりと構える猗窩座を見て、命は呼吸を深くする。

「ああ、怖くないさ。死ぬつもりはないから——だが、この命、ここで果てようとも惜しくはない！」

この姉妹を生かす。それが、この命の使い道。

「そうか、それがお前の名か……行くぞ、命。」

「……しのぶ、師範、生きる。生きてくれ。」

「——あつ」

拳と刃が交わつたと同時に、カナエは暴れるしのぶを押さえ込み、その場を離れる。

「姉さんっ、お願ひ離して！お願ひだから！彼を置いていかないでえ！」

「ごめんね、しのぶ……つ、ごめんね……つ！」

背後から鳴る剣戟の音に、カナエは無力を改めて痛感した。今まで

過ぎして來た弟も同然の少年に、命を救われた。そこから逃げるよう走り去つた。殿となる彼を見捨てた。悟っているのだ、彼が助かることは多分きっと、無い事を。特に親しかつたしのぶには、酷な事を迫る事を、ただ悔いていた。自分がもつと強かつたなら。

流れる涙が、しのぶの頬に零れ落ちた。

そうして漸く、しのぶも悟つてしまつた。彼の死を。

「あ、ああ…嫌、嫌よ…みこ、と…命…つ」

彼の羽織を握りしめ、ボロボロと流れ溜め込んだダムが崩れたように流れる。霞む視界、遠のく背中に手を伸ばす。

首が切れない事を悩んでいた時に、励ましてくれたのは彼だつた。

『大丈夫、君なら絶対できる。』

その遠のく背に、今まで感じていた、淡い感情が一気に発露した。大切で、ずっとそばに居て欲しい人だつた。

ずつと傍に居てくれると、そう思つていた。今にも言葉にしたかった。

藤の花が綺麗だと微笑むと、彼は少し嫌そうに、それでも首を縦に振つた。

『君にその花は似合つてるけど…俺は――』

羽織から香る、彼の匂い。未だ残る手の温もり。響く優しい低い音。全てが愛しくて、大好きだつたのに。また、奪われる。でも、その手を掴むには、その言葉を届けるには、もう

遠すぎた

零式

「術式展開 破壊殺・羅針」

雪の結晶の様な陣が猗窓座を中心に展開される。

猗窓座は一息に飛び上がり、命の真上に飛び出した。

「破壊殺・空式」

「花の呼吸 式ノ型 御影梅！」

四方から繰り出される拳圧の乱打を、自身を中心とした連撃をもつて斬り払う。自身の刀では無いために、花の呼吸を使用する。この刀では、武の呼吸の力に耐えきれない。

一撃一撃が必殺の威力。当たれば即座に挽肉は免れない。肌に感じる殺氣は依然変わらないが、猗窓座のどこか戯いを楽しんでいる雰囲気に、命は苦笑する。

「破壊殺・乱式!!」

「肆ノ型 紅花衣!!」

降り続ける連撃を、剛力の一刀で弾き返す。元々命は力ナ工の継子であることもあり、花の呼吸を習得している。そして、花の呼吸を使うには珍しく男性である事もあり、纖細ながらも力強い攻撃を放つことが可能なのだ。速度や正確さでは力ナ工に劣るもの、威力で言えば師である力ナ工の遥か上を行く。

猗窓座は、自身の治らぬ手の傷を見て、ある記憶が浮かんだ。

月下に輝く紅蓮の太刀、額の痣、揺れる耳飾り。そして、呼び起こされる本能的な恐怖。燃え上がる太刀が、体を焼き斬った。
(これは…なんだ？俺の記憶ではない…まさか、あの方の…?)

しかし、その思考すら無駄であると判断した。

「無傷で斬り返されるとは！今までの中で最も強い柱だ！疼くぞ、命！やはりお前は鬼になれ！」

「残念だが、俺は柱じゃない。」

「お前程の腕を持つ者で柱で無いだと？どうも見る目がないようだな。」

「お前を倒せば晴れて柱だ。」

口元を薄く上げた命に、より一層猗窓座は歓喜する。人間にとつては致命傷になり得る怪我を負いながら、未だに余裕を仄めかす強者を前に、より弓形に嗤つた。

しかし、実際命に余裕はない。

全て”見た”からこそ出来る芸当。無限列車での戦闘にて、煉獄杏寿郎と猗窓座の戦闘を見ていたからこそ、今の攻撃を無傷で回避出来た。しかし、この技以外知らない。故に、命も本気でからねばならない。

「理解出来んな…武を志す者同士、鬼になる事は選ばれし者の証であると言うのに！」

「…お前達鬼が、もつと優しい存在であつたのなら…良かつたのかもしれない。」

命にとつては都合のいい会話。時間を稼ぐ。朝までこのまま戦闘と会話を繰り返す。それが命の狙い。

「…でも、お前達は悲しみを生む。地獄を生む。だから、ならないし、お前達を斬る。」

「今まで俺の誘いに頷く者はいなかつた…だが、その返答をしたのは、お前が初めてだ。だが何故だ、お前には憎しみが感じられない。鬼に憎しみはないというのか？」

「ない。」

キツパリと言いつた命に、猗窓座は目を見開いた。

「俺は、鬼に何かを奪われたわけじゃない。大切な人を奪われたことも無い。だから、鬼は別に憎くない。それによつて死者が出る事にも興味もないし、何か崇高な理由があつて鬼殺隊に入隊したわけじゃない。」

「…ならば、貴様を動かす物はなんだ？弱者の守護でないと言うのなら、弱い人の身に収まる必要は無いはずだ。」

純粹な疑問だつた。力を持ちながら、一切の憎しみの籠らない太刀筋。いつも戦えば、隊士の剣には憎しみや怒りが籠つていたのに、この男にはそれが無い。故に、攻撃を察知しにくい。鬪氣を感じ取り読み取る術であるが故に、感情の籠らない命の攻撃は、察知しにくいの

だ。言うなれば、無我の境地に近い。この男の答えに。

「…人は、誰しも心に鬼が巢食つてゐる。何か大切な者を失つた時。鬼は怒りを、憎しみを^は食んでいき、人を鬼に変える…人はどうしようもなく弱い存在だ。俺はそれを知つていて――だからこそ、守りたいと思つた。」

復讐に身をやつした最愛の人を知つてゐる。怒りに呑まれ、毒鬼となつた愛した人を知つてゐる。

悔しくて、悔しくて、思わず鞄を握つた。何かが割れる音がした。「失つた悲しみは癒えない。失つたその時から、その人の時間は止まつてしまふ。時間は解決してくれない。」

何処までも弱く、情けない。それが人であるのだ。

「だが！人は誰かを支える事が出来る！他人を思いやり、倒れる誰かに寄り添い、慈愛を込めて抱きしめることが出来る！お前達はそれが出来ない、守りたい人を抱きしめることが出来ない！俺は、鬼にならない：彼女が狂わぬ世界を作る為に、俺は鬼を殺す刃になる。」

「――」
目の前の男の姿が、誰かに重なつた。自分が求めて止まなかつた。手を伸ばし続けた誰かを^力守る為の強さ。

『――さん』

どこかで、誰かの声が聞こえた。

「…語らいは無意味のようだ。お前は強い。だからこそ惜しい。若く、強いままでくれ。」

最悪だ。あと15分程ではあるが、話し続けて時間を稼ぐ策はもう使えない。ここからは、純粹に生き残ることだけを考える。納刀し、居合の構えを取る。

「…逃げても先に楽園は無い、辿り着いた先には地獄しかない：俺は頑張ってきたはずだ：気張れ、目の前の地獄を切り捨てる…！」

猗窓座が一気に地面を蹴り飛ばし、命の間合いに入る。

命の狙い通りに動いてくれた。抜刀、そのまま振り抜くのではなく、鋒を引き絞る。

命は逃げない。距離をとるのではなく、逆に一気に詰めた。

花の呼吸しか使えないと見せ掛け、新たな型で奇襲をかける。

「——蟲の呼吸 蜂牙ノ舞 真靡^{まなび}き」

しのぶが作り出した花の呼吸からの派生型。紅蓮の鋒を、左眼に突き通す。猗窩座ですら反応できなかつた初動。しかし、流石と言つたところか、式撃目は避けられ、完全に目を潰されることは無かつた。（完全に視界を封じる事は出来なかつた……でも、片目は潰した！少なくとも今この戦闘中には再生しない！）

間髪入れずに、命は猗窩座の左側を重点的に攻める。

「花の呼吸 伍ノ型 徒の芍薬 !!」

最大で玖連撃の斬撃を放つ技。しかし、これっぽつちでは足りはない。

（増やせ、増やせっ！呼吸を深く！師範の教えを思い出せ！今こそが踏ん張りどころだろ、命ッ！！）

玖連撃目を叩き込んだ後に、更に刃を振るう。

拾、拾壹、拾式——その斬撃は、拾伍に至つた。

「オオオオオオオオオオオオッ!!!

「ッ!?脚式・流閃群光ツ!!」

「——ツ!？」

命の連撃は、確実に猗窩座にダメージを残し、左腕をズタズタにした。しかし、猗窩座は左腕を犠牲にして豪脚で命を吹き飛ばす。

命は何とか防御したが、吹き飛ばされ、木の幹に叩きつけられる。肺の空気と共に血を吐き出す。

（なんて威力だ…つ!?息が…！いくらなんでも出鱈目すぎだ…！）

そうして、左腕に握った刀を支えに立とうとした時、気づいた。

ポロリと零れ落ちる日輪刀。ひしやげた左腕。右腕にも鱗が入っているのだろう。肋の骨は既に感覚すらない。たつたの一撃で、心が折られた。

——それがなんだと言うのか。

片腕の戦闘は既に想定済み。帯を解き、左腕を胴体に密着させて固定。心を燃やせ、折れた鋼を槌で打て。己を一振りの刃に変える。

彼女を失いたくないのなら、何度も立ち上がり。

既に紅蓮を失った刀に、もう一度紅くれないを吹き込む。まだ、終わりではない。

白む空が夜明けを告げる、あと5分。焦りを見せる奴、頸を斬ればこつちの勝ちだ。

攻めろ

攻め続ける

もう一度、地面を蹴り飛ばす。

花の呼吸において、重要視される技術は速度と纖細さ。しかし、それは使い手が女性に偏っていることから出された特徴にすぎない。命は、約70年振りに現れた男性の使い手。そして、過去の花の呼吸使いは、同じ男が現れた時の為に、男性にしか習得しきれない技を残していた。

力ナエでは筋力が足りなかつた、柱である力ナエの臂力でさえ、再現できなかつた。

それを再現、改良、新たな技に昇華して見せた。

蹴り出した時の滞空時間で体を大きく捻り、着地と同時にもう一步更に蹴り出す。

「花の呼吸 拾式ノ型 月胡蝶」
つきごうちよう

猗窓座の目の前に躍り出ると、命は下から切り上げる様に、半月の

太刀筋を刻む。

猗窩座は背後に飛ぶ事でその斬撃を避ける。

そう、猗窩座は斬撃を避けたのだ。避けたにも関わらず左腕が、消し飛んだ。文字通り、跡形もなく、蒸発した。

(なんだ――――何が起きた?)

腕が、再生しない。焼け付くような痛みが猗窩座を襲う。経験したことがある、いいや――――見たことがあるのだ。だからこそわかる。この腕は、治らない。

そして、痛みに悶える間もなく、命は次の斬撃を繰り出す為に、もう一度呼吸をした。それから逃げるよう、猗窩座も片腕の連撃を繰り出す。

それを命は、全て最小・最低限の動きだけで、回避する。極限の境。正に生死の狭間で、命の感覚神経は、全てが通常よりも鋭敏になっていた。

全てが遅く見え、攻撃の軌道を示してくれる。呼吸すらつけぬその攻防の中、命の思考はたいして働いていなかつた。

本来の命ならば、この動きはできない。しかし、彼は手を掛けた。無我の領域、その一端に触れた。

(全細胞が、産毛までもがこの男を殺せと信号を出している。)

猗窩座の勘は当たつていた。

命の目には、全ての攻撃の軌道が見えている。致命傷にならぬ攻撃だけを避ける。真っ白の頭の中には、ただ、なにかが透き通る様に見えた。型を染み込ませ、無意識の内に放てるまでに練度を上げた。

その変化に、その進化に、猗窩座は焦りを見せた。

(不味いッ?!終式・青銀乱――――)

自身の最強をぶつける前に、理解した。

全てが遅かつたのだと。

花の呼吸

拾参ノ型

湖面之蝶こめんのちょう

猗窩座の突き出された右腕を、内面に回つてギリギリで回避。そして、突き出された腕沿い、肉を削ぎながら、頸に刃を振るった。

その斬撃は、音もなく、殺氣すらなく、頸に迫つた。蝶が舞い降りようとも、小波さざなみ一つたてない広大な湖面の様に。死を知覚することもなく、猗窩座の頸に刃が喰い込んだ。

しかし、回避。

それを回避できたのは、正に生存本能が働いたに過ぎない。もう少し万全の状態で、対人戦における絶対の制空圏を少しでも過信していたなら。確実に沈んでいたのは己であつたことを確信した。

「……これでも…届かないか…」

「ハア…ハア…ハア…!?」

鬼になつて、初めて明確に意識した死。荒れる息、流れ落ちる冷や汗。その全てを、猗窩座は湧き上がる歓喜で塗りつぶした。

「ハツ——ハハハハハハハツッ!!何という一撃だ！何という技量だ！正に無我の境地！認めよう！お前は俺の先にいるツ!!：故に惜しい。お前の今の一撃は、全集中力、今持つ全力を絞り出したものだった筈だ：お前が鬼であれば、負けていたのは俺だつた。もう一度言おう、鬼になれ、命。」

「…何度も言われようとも、俺の答えは変わらない——断る。」

「…そうか…では、死ね。」

体力の限界、垂れた右腕。もう足は動いてくれない。しのぶは、信じて待つてくれているだろうか。それとも、諦め涙を流しているのだろうか。

だが、命は大きく息を吸つた。

「最後の足掻きか？無様、だ、な——？」

視界が、ぐにやりと一気に歪んだ。

足に力が入らない、理解できなかつた。頭痛、気分が悪い、吐き気がする。

そこで、身体を隅々まで精査して、この原因を探る。

はたと、気づいた。

「……毒……だと？」

膝を着く命は、笑う。

「上弦にも、通用したよ…しのぶ。」

この一瞬、たった数秒の停止。それが、猗窩座の命運を分けた。命は、決して諦めていなかつた。

話している最中に、気付かれないように鞘に流し込んだ毒を刀に染み込ませていた。しのぶが作り、治験をしようとしていた物が残つていた事が、何よりの幸運だつた。

自信に満ちた顔で、言つてやるのだ。彼女を弱いと言つた、この男に。

「これが――お前が弱いと罵つた、弱者しのぶが作つた毒だ。よく味わつて…避け。」

吸つた息を、体に停滞させる。酸素を巡らして、巡らして、巡らせる。そして、冴えた頭が全てを透き通らせた。

心臓の位置、骨格、筋肉の動き、血の流れ、全てが透き通つた。脇構えの位置から、刃を後ろに流す様に構える。

(これが…極地…)

感動を噛み締める心を御して、命は柄に手をかける。文字通り、最後の一撃。全身全霊を掛けた決死の一撃。

「武の呼吸 零式 十束劍とつかのつるぎ」

瞬間、猗窩座は見た。間欠泉の様に噴き出す鬪氣。しかし、それを感じ取ることは出来ない。彼の羅針を持つとしても。

命の背後に、武神を見た。

極限の脱力から放たれた太刀筋の残像は、剣が捨本に見える程の光速剛力の居合。刃は頸を、腕を、胴を切り離した。

猗窩座は、焼けるような痛みを全身に感じた時に、「ああ」と声を上げた。認めざるを得なかつた。

「俺の…負けか」

「ああ…お前の負けだ。」

ぼどつ、と首が落ちた。体は陽光に燃やされ、灰が崩れ去るように、サラサラと散っていく。ボコボコと膨れ上がり、修復しようとしていた体は焼け、ボロボロと崩れる。

『……………』
狛治さん

(嗚呼……………お前は…)

猗窩座の消え行く首は、最後に笑つた気がした。

そ刀が碎け散る。ゴマ粒程の小ささになつて、風に靡かれ消えて行く。精神力だけで支えていた命の体が、支えを無くし、地面に倒れ込んだ。

流れる血を呼吸で止血しながら、白む朝焼けを眩しそうに眺めた。

「これで…守れたのかな…」

長い長い、夜が明けた。

産屋敷邸、各柱、すべての隊士に、その伝令は光の速さで報告された。

「階級庚！ 武布都命！ 上弦の式ト戦鬪ノ未撃退！ ソノ後出現シタ上弦ノ参討伐ウ！ カアーツ！ 重症！ 重傷！ 至急救援に向カエ！ カアーツ！」

100年動かなかつた均衡が、僅かに傾いた。

月が綺麗ですね。

暖かい。触れ慣れれた温もりを感じる。

瞼を開けるのですら億劫だ。全身に鈍い痛みを感じる。鉛のよう
に重い。どうやら動かな過ぎて完全に固まっているようだ。
ベッドに寝かされている。体の動かない具合からして、だいぶ大怪
我をしたようだ。

そもそも、何故こんなことに。そう思つて、思い出した。あの鬼と
の戦闘を。

勝つたのだ、あの武人に。俺は、猗窓座を倒して何を得たのだろう。
氣だるさを抑え、命は目を開ける。辺りは暗い。恐らくは夜中な
だろう。でも、ひしやげた筈の左手が、暖かつた。感覚もあるし、動
く。殆ど治つているのだろう。

―――つ

しのぶが、自分の手を握つて眠つていた。目の下には酷い隈ができる
ている。寝ずに看病してくれたことが分かつた。よく見れば、自分の
羽織を大事そうに抱えている。なんとも可愛らしいことだ。そうし
て、ほんの少しだけ、嬉しくなつた。

「…こんなに隈を作つて…いつもそうだ…何かに集中すると、酷い隈
をこさえて机で寝てたな…」

その度に布団を敷いて寝かせてやつてるのは誰だと思つてゐるの
だろうか。なんて考えながら、しのぶの頬を撫ぜる。どうにも、彼女
には甘くなつてしまふ。

「…水でも飲もうか。」

ついでにしのぶを寝台まで運んでやろう。そう考えて、ガチガチの
体を起こす。少し体を伸ばすだけでバキバキと音がなる。これは機
能回復がいつまでかかるやら。少し、ため息を吐きたくなつた。
傍にある水差しを取り、コップに水を注ぐ。

月明かりだけがその部屋に差し込み、辺りを照らす。

水を久々に飲んだ気がする。一体自分はどれ程の間意識がなかつ
たのだろうか。

飲み干した水が、妙に美味しい。少し柑橘系の味がする。果実水と言うやつだろうか。水を飲み干してから、しのぶをどこかに寝かしてやろうかと、ベッドから身を乗り出す。

「……まあ、無理だよな。」

やはり、無理だった。あまりに長い時間寝ていたのだろう。体が本当に動かない。まいつた、と頭を抑え、仕方なくしのぶの体を揺する。「しのぶ…しのぶ…起きてくれ。」

一度揺すると、しのぶは目をゴシゴシと擦りながら、寝ぼけ眼で命の顔をぼうっと眺めてる。

「こんなところで寝ていたら、風邪を引くぞ。速く自分の部屋に――」

「…………みこ、と?」

「ああ、そうだ。俺だ、起きてくれ。」

暫く見つめあつていると、ブワツ！としのぶの瞳から涙が溢れ出した。

次の瞬間には、しのぶは命に思い切り抱きついた。傷のことなんて気にせず、夜であることなんて気にせず、大泣きした。

わんわんと泣くしのぶに面食らつた命だつたが、すぐにしのぶの背に手を回し、よしよしと頭を撫でた。

「……みこと…み、ことつ…みことお…つ」

「…心配させて悪かった…俺はここにいるから…」

グズグズと啜り泣くしのぶに少しあたふたする。

「…だつてつ、4ヶ月も目、覚まさないしつ…ずつと、このままなんじや、つて…つ…！」

「――そんな寝てたのか、俺…」

泣き崩れるしのぶを他所に、天を仰ぐように頭を抑えた。こんな期間寝ていれば、体がバキバキなのも納得出来た。

そう頭を抱えていると、更にしのぶの力が強くなる。

「…もう、どこにもつ…いか、ないでつ…大事な人が、いなくなるのつ、もう…いやなのつ…！」

しのぶにとつて、近しい人を失うことが心の傷として、深く、深く

刻まれていた。

「1人につ、して、ごめんなさいつ……私がつ、弱かつた、から……つ！」

「どこかで、聞いた事がある。この言葉を、命は知っていた。それは、どこかの自分。どこかの後悔。強ければ、もつと力があれば。

あの時は、誰も救つてはくれなかつた。いいや、救えなかつた。けれど、今は違うのだ。ちゃんと救えて、この手に全てを掴んだ。

「――違う、違うよしのぶ・君の毒が、俺を生かしてくれた。あれがなければ・俺は死んでいたんだ。ありがとう・1人にしないでくれて、ありがとう…」

命は、あの窮地に置いても、孤独ではなかつたのだ。あの勝利は、しのぶと共に掴んだもの。この生も、しのぶが掴み取らせてくれたのだ。

華奢な体を、精一杯抱き締める。命の胸に灯る淡い炎が、燃え盛る。

――どうしようもなく、彼女が愛しい。

「1人につ……しないで……一緒に、いてつ……」

「……ああ・俺は、どこにも行かない。」

「うんつ……うん……つ」

鬼が跋扈する夜が、この時だけは優しく、2人を包み込んだ。

次の日。陽だまりの中、無理やり動いた命は縁側に腰掛け、太陽を眺める。恋しい甘味を想像しながら、緑茶を流し込む。こんなに寝てたせいで固形物が食べれない。

「あら、日向ぼっこかしら？」

「師範！おはようございます。ええ、気持ちよくて…」

「いいわね。隣、いいかしら？」

「ええ、勿論。」

少し横にずれた所に、カナエが座る。命が継子になつたばかりの頃も、よくこうして縁側にてボーッとしていると、隣に来て勝手に話を

する人だつた。

カナエは、笑顔から真剣な顔に変え、命に向き直つた。

「…命君。この度は、誠にありがとうございました。貴方は命の恩人です。」

「…やめてください、師範。俺は…そう褒められる様な理由で戦つたわけじゃありません。」

「それでも、命を助けられたことに変わりはありません。貴方が来てくれなければ、私はこうして貴方と喋る事も、しのぶと抱き合うことも出来ませんでした。」

「…わかりましたよ。どういたしまして…これでいいでしよう?」

「ふふつ、素直が1番よ!」

「頭を撫で…はあ、貴女には何言つても無駄だ…」

照れ臭そうに顔を逸らし、大人しく頭を撫でられる。命は、カナエに頭が上がらない。拾つてもらつた恩もある、鍛えてもらつた恩もある。この人には、一度命を救つた程度では恩を返しきれないのだ。

「そういうえいのぶはどうしたのかしら?」

「今はベッドで寝てますよ…心配かけちゃつたみたいなんで…」

「あらあら…大変だつたのよ?あの子、貴方が担ぎ込まれてから、看病して倒れてを繰り返していたから。」

思わず苦い顔になる。そこまで心配させてしまつていたとは思わなかつたから。

すると、カナエは丁度いいと微笑んだ。

「そう言えればね?前から聞きたかつたことがあつたの。いいかしら?」

「どうぞ?」

「貴方は、どうして鬼殺隊に入つたの?」

「…それ、今更聞きます?俺ここ来て2年目ですよ?」

「だつて、あのお堅いしのぶが男の子連れて来て、ちょっと興奮しちやつたんだもの!」

「頬を染めないでください…本当にそういうとこ残念ですよね、師範つて。理由なんて…呆れますよ、絶対。」

「いいじやない、今までそう言う話する暇もなく鍛錬の毎日だつたんだし…2人とも任務に出れないし、ちようどいいかなって思つて。それでもいいわ、絶対呆れないから！で？どうして鬼殺隊にはいつたの？」

命は、本当に残念なものを見る目でカナエを見てから、バツが悪そうに語り出す。

「金ですよ…金。」

「お金？」

「ええ、知つたのは偶然ですけど…金払いがいいって聞いて。乞食、しかも孤児だった俺は、飛びついた。」

当時幼かつた命は、呼吸を扱う隊士に偶然出会い、全集中の呼吸を教えてもらつた事を思い出した。数ヶ月教えて貰つたあとは、自分で練習もしたりしていた。入隊後に調べてみれば、彼は死んでしまつたらしい。名誉の死だつたそうだ。名前すら知らなかつた彼は、天国に行けただろうか。

「幸い親もいなかつたし、俺の帰りを待つ人もいなかつた。この無価値な命を賭けて金になつて生活ができるなら、なんだつて良いんですよ。」

「命。」

少しの怒気。カナエはそういう人物だと知つてはいても、命は己を卑下せざにはいられない。

「わかつてますよ…わかつてるんですけど…俺には…ここは場違いに過ぎる…俺は、何も失つてません。それどころか、師範やしのぶのよう、名も知らぬ誰かの為に、なんて高い志、欠片も無い。」

相変わらずの捻くれ具合の自身に苦笑する。しのぶには、あんまり自分ることは話さない。嫌われたくないから、失望されたくないから。でも、この人ならば少しだけわかってくれる気がした。だから、続ける。

「――でも…夢を、見ました。1人の、何も出来なかつた男の話です。最愛の姉を殺され、狂つてしまつた少女の…臆病で、残酷で…最悪の夢でした。」

「…まさか…それって…」

何かを察したカナエに微笑みを向けて、命は茶を飲み込む。

「今は、違うんです…それがみたくないくて…彼女が、狂わない世界が欲しかった…悲しみに暮れて、泣いて欲しかった…頼つて欲しかつたつづつと笑っている彼女の姿は…見ていて苦しかつたから…だから、俺はその為なら、命だつて惜しくないんだ。」

「命君…」

「俺は…もう…！」

「命ーーどこにいるのーー早くベッドに戻りなさいーー！」

途端に、緊張感の無いしのぶの声が届いて、2人とも表情が和らいだ。

「しのぶがお怒りみたいなんで…失礼しますね。」

「ふふっ、ええ…行つてあげて。」

「では…また後で。」

「命君。」

立ち上がり、部屋に戻ろうとすると、カナエが呼び止める。

「…もう、ここはあなたの家よ。貴方の帰りを待ち、貴方の為に泣く人は大勢います。だから…そう簡単に、命が惜しくないなんて言わないでちょうだい。」

「……………つ…肝に、銘じます…」

鼻の奥がツンとして、込み上げてくるものを押さえ込んだ。同時に、胸の奥のところが、熱を持つのを感じた。暖かい…暖かすぎる。「居た！勝手に移動しないでつて言つたじやない！心配するこつちの身にもなつてよ！」

「ゞ、ごめん…あんまりにも気持ちよさそうに寝てたから…」「どうせなら起こしなさいよ！ほら、早くベッドに戻りますよ。薬もあるんだから。」

「あつ…あれか…砂糖、入れていい…？」

「ダメに決まつてるでしょ。逆に不味くなるわよ。」

そうしてじやれ合う2人に、カナエはホツとする。いつもの日常の様で。それを守ってくれたのが、彼である事を嬉しく思った。

あつ！と、カナエは思い出した様に手を叩いた。

「そうそう！命君にお知らせよ！とつてもびっくりすると思うから！」

「お知らせ？」

何事かと思つてゐると、命の鴉が肩に止まつた。

「御館様カラノ伝言ダ！『武布都命、今度の柱合会議に参加して欲しい。よろしく頼むよ。』カアーッ！伝言終了オーッ！カアーッ！」

『……え？』

「ね？びっくりしたでしよう？」

びっくり所ではない。正直唐突過ぎて頭が追いつかない。やはり、この師範はどこか残念な気配が漂うのを、否定が出来ないでいた。とにかく、次の会議は1ヶ月半後らしい。それ迄に、新しい日輪刀と、機能回復訓練をしなければならない。

今日何回目かの溜息を吐いて、現実から逃げるようにベッドに潜り込んだ。

1ヶ月後、命は完全に復活していた。後遺症は無し、元の状態に元通り。そして、今は木刀を持ち、カナエと向き合つてゐる。

「こうして向き合うのも、久しぶりね。最近はずうつと、しのぶと2人で鍛錬してたから、寂しかったわ。」

「そう言つて、毎回誘つても断つてたのは師範でしょうに。」

「だつて、2人の邪魔はしたくなかったもの！」

「余計な気を回さないで結構ですよ！さあ、やりますよ。」

「ふふつ、お手柔らかにね。」

完全に回復した2人は、鈍つた勘を取り戻すために、久々の打ち込み稽古。

「先手はどうぞ？」

「あら、優しいのね。じゃあ、遠慮なく……！」

その言葉と共に、カナエは飛び出した。やはり、速度的には同等か、少し命が負けている。しかし、猗窩座との戦闘経験は、決して無駄ではない。あの技を想い描く。

(あの技…羅針、だつたか…確か、鬪氣を感じ取り、動きを先読みしている…だつたか…なら、いけるな。)

あの時、本当に決着がつく直前。全てが透き通つて見えた。攻撃の軌道、次の動きの予測。全てが見えた。いくら練習をしても、またあの世界が見えることは無かつたが、真似事だけは出来た。

極致の一端に触れた事で、数手先の予測が可能になつた。

(この軌道…肆——いや、伍だ。)

全身に迫る玖連撃の軌道、次来る斬撃が見える。

成程こうして使うのか。悠長に考える命は、その斬撃全てを弾き返す。

自身の間合い、剣が届く範囲、手が届く範囲を己の制空圏として、その領空を侵した物を斬り落とす。

更に早くなる連撃。力ナエも、更に強くなっている。無力な自分が許せなかつた。殿を継子に任せることしか出来ず、惨めに逃げる事が出来なかつた己を恥じた。

全てを基礎から見直し、反復練習を繰り返し、更に速度と纖細さ。技の完成度を上げた。

しかし、命には通じない。

(凄い…ここまで強くなつていたなんて…攻撃がまるで当たらない…しかも、全ての動きに無駄が無い！最低の動きで、最低の力で、全て返されてる…しかも…型を使つてない…?)

暫く打ち合い、力ナエは漸く気づく。型を数多く出てきたが、彼は一切型を使つていない。恐らく全集中の呼吸はしているが、それだけ。自身の型を全て、ただの剣技のみで捌かれている。

「…侮られているのかしら？」

「いいえ、出せないんです。木刀が木つ端微塵になるんですよ。」

一撃を返した命が、一転。攻勢に移る。

脇構えから、狙いをつけた突き。そこから派生される流れる様な連

撃を、カナエは型を繋げて余裕で捌き続ける。

「流石、俺の剣技なんて当たり前のように捌いてくれる。自信なくすよ。本当に。その辺の鬼なら型なしでも倒せるのに。」

「あら、心外だわ。その辺の鬼と一緒にされたら困るわよ？」

「ま、柱ですもんねえ、その若さで。」

「あら、褒めてくれるなんて珍しいわね。」

「これでも尊敬してるつもりですよっ！」

再度打ち合う、命は力勝負に持ち込もうとするが、流石柱と言ったところか。のらりくらりと、蝶が羽ばたくように仕切り直しに持ち込まれる。膠着状態が続くと、カナエが楽しげに、何かを思いついた子供のように笑つた。

「そうだ！このまま勝負してもつまらないでしょう？賭けをしましょう？」

「…賭け、ですか？」

「そう！先に1本取つた方が勝ち！勝つた方は、負けた方に何でも言う事を聞かせられるの！」

相変わらずの楽天家のカナエに、命は呆れるように呟いた。

「…師範…男に何でも言う事聞かせられるとか言うのやめた方がいいですよ？どうするんですか、俺がどんでもないこと言い出したら。」

「あら、その心配ならないわよ…貴方はしのぶ一筋でしょう？」

「……全く、本当に嫌な姉君だ……」

「義姉様、でもいいわよ？」

「やめてください…意氣地のない自分に嫌気がさしちゃうから。」

皮肉つた命は、ニヒルに笑う。この人には全部見透かされてるし、隠しても意味は無いと。

「私が勝つたら峠の団子屋まで走つて甘味をみんな分自腹で買つてきてもらおうかなあ～！」

「峠のつて…ここから3里位のところの…扱き使うなあ…ま、それでいいですよ。その代わり、俺が勝つた時も、何でも言う事聞いてもらいますよ？」

「ふふつ、何をさせるつもりなのかしら？」

「なに、簡単なことですよ…俺が勝つたら

しのぶと鬼殺隊を辞めてください。」

その一言に、カナエは固まつた。何よりも、命の真剣な眼差しに、何故か殺氣を感じる。

何よりも、終始微笑む彼には、一種の狂気が宿っていた。

「大丈夫、この蝶屋敷は俺が持ります。薬学の知識も、この2年でしのぶ並についてきた。貴女達は、全てを忘れて、平和に過ごしてください。お金は工面します。必ず、何にも怯えぬ夜を掴み取つてみせるからだから、頼みます。この組織から、去つてください。」

「命、貴方は…」

「貴女達は、こんな戦場とは縁遠く、女の幸せを掴んで…しわくちゃになるまで生きて欲しい。大丈夫…貴女の夢も、しのぶの怒りも、全て

――全て俺が請け負いますから…安心して辞めてください。」

穏やかな声音で、囁くように言い切った。

命は確信している。この世界には、この蝶達はあまりにも場違いである。自分のように、いくら傷つこうとも、誰も悲しまないような人間でなければならないのだ。だから、願つた。全てを忘れて欲しいと。

「――さあ、やりましょう。」

「待つて……命……！」

彼の名前を呼んだ時には、既に目前に迫つていて、咄嗟に飛び退く。しかし、命の斬撃はカナエを逃さない。

「花の呼吸 拾弐ノ型 月胡蝶」

「——つ!?」

空を斬つたはずの命の斬撃は、正確にカナエの木刀を叩き折つた。この型は、男の呼吸使いが残した手記に記されていた型を元に、命が改良を加えた物。武の呼吸と花の呼吸を混ぜ合わせ、瞬発的に超怪力で剣を振るい、高密度の剣圧を飛ばしているのだ。所謂、飛ぶ斬撃。その斬撃は、竜巻の様に、一瞬にして木刀を飲み込み、粉々に碎いた。それは、命の木刀も同じ様に破壊する。木刀が、負荷に耐えられないのだ。

その後は、首元に手刀が迫る。ただ意識を狩る為に。
(やられるつ——！)

カナエはそう確信し、目を瞑る。しかし、いつまで経つても、衝撃は来ない。目を、ゆっくりと開ける。そこには、首元に手刀を添えた命が、悲しそうな眼差しでカナエを見ているだけだった。

「命……君？」

「——今日も見に来たのか？カナヲ。」

「……」

命がそう言うと、入口扉から覗いていた少女が道場に入つてくる。
栗花落カナヲ。

過去にカナエとしのぶが拾つてきた少女。過酷な環境にいた事で感情を閉ざしてしまつていてるそうだ。

命は、この子を見ていると、つい頭を撫でてしまう。

「……お昼。」

「おお、呼びに来ててくれたのか……ありがとうございます。」

命が頭を撫でると、ビクッと身体を震わせた後にこちらを見て、驚いたような顔をする。父親から暴力を受けていたようで、男の手に恐怖するのだ。

命は、優しく微笑んだ。

「ほら、先に行つてなさい。」

パタパタと去つて行くカナヲを見送り、命は溜まつた息を吐き出した。

「ねえ、命君…さつきのつて…」

「…冗談ですよつ。ああでも言つたら、本氣出してくれるかなつて思つただけです…まつ、驚いて声も出なかつたみたいですけどね！ほら、行きますよ。アオイ達がご飯用意してくれてるんですから。」

そう言つて、命は足早に去つて行く。

「…相変わらず、下手ね…それじゃあ女の子は騙せないわよ。」

そう背中に零して、カナエは命の背を追つた。どこか後悔の熱が籠もる、まだ小さな背中を。

「ああ…憂鬱だ…」

「諦めなさいよ…ていうか、もつと誇りなさいよ。階級も上がつたし、お金も入つたでしょ？」

「いや…うん…まあ…」

頭を抱える命を、呆れるように眺めるしのぶ。月夜の中での縁側に足を投げ出し、茶を啜る。いつもの時間、いつもの2人で。しのぶの言う通り、階級が上がつた。それも一気に庚から甲迄一気に。大出世もいいところだ。あと、給料が馬鹿みたいに上がって、命の金銭感覚が狂つた。

「…嫌だなあ…師範以外の柱なんて知らないし…絶対他の柱怖いよ…でも、師範は仲良いって言つてるし…わかんないなあ…」

柱合会議が明日に迫つた日。命は憂鬱を極めていた。いくら夢で見た事があるとはい、柱に会うなんて最悪だつた。人外魔境を凝縮した様な集団だ。カナエも含まれているが、それはそれ。あの人は色々人外だ。

その人外魔境に、片足どころか全身どつぶり漬かつてゐる事に、命はまだ気づいていないのだが。

「それは姉さんだからよ…対人能力おかしいのよ、本当に。でも、最近柱になつた人もいるらしいし…平気じやない？たしか…煉獄 杏寿郎さん、炎柱…だつたはず。」

「…煉獄さん…か…」

知つてゐる。あの誇り高い、焰の様に熱い人を。夢で最後にかけられた言葉を。死してなお、人の心に炎を灯し続けた。彼は、本当に凄い人だ。

『武布都少年…どうか、彼女を気にかけてやつてくれ…酷く、後悔していたんだ。』

自分が死んでしまうというのに、他人の心配をする、お手本の様な善人だつた。

あの言葉があつたのに、俺は逃げた。彼女の笑顔が、あまりにも痛かつたから。辛かつたから。

(…今は、違うだろ…)

隣にいる、しのぶを見やる。

「…髪型、変えたんだな。」

いつもの夜会巻きに、後れ毛を出している。

僅かな変化に気がついた命に、しのぶは少し照れたように否定する。

「えつ？いや、これは…その…姉さんが…似合わないなら言いなさいよ…！」

「いや？似合つている。」

「あつ、と…ぐう…ありがと…」

「ああ…よく似合つてる、本当に。」

彼女の真っ黒な髪を撫でる。毛先から根元まで真っ黒である事に、酷く感慨を覚える。夢の彼女は、既にこの時期、髪の色が変わる程に毒を摂取していた。それほどまでに壊れてしまつていた彼女が、なんともないのだ。

その変化の無い今が、酷く嬉しい。

「ちよつ、ちよつと命…！…命？」

「…ああ、何でもない。」

思えば、出会った時からそうだった。何かを失うこと恐れるような、儂げな笑顔。自分に触れる時。割れ物でも扱うかのように、本当に優しく触れる。その度に、もつと強くと願ってしまうのは、なんなのだろうか。

ずっと不思議だった。笑うより、喜ぶよりも、怒ったり、感情を表に出す事に、何より嬉しそうな顔を向けていた彼が。

自分を見ていると同時に、その先にいる人を見ているような。

ふと、寂しさを覚える。

自分で見、見て欲しい。

何が湧き上がる。

向き合う命の胸に、頭を預ける。グリグリと押し付けられる小さな体が、やつぱり愛しかった。

「ねえ、離れないで。」

「…うん。」

「どこにも、行かないで。」

「俺はどこにも行かない。」

「一緒に、居て…」

「君が許す限り、決して離れない。」

抱き締めれば、すっぽりと覆つてしまふ程に小さな体が、軽い体が、僅かに震えている。

嗚呼、失つてなる物か。この平穀を、この少女の感情を。命は、いつかのように、優しく、されど強く抱き締める。見つめ合つた先に出た言葉は、奇しくも同じだつた。

『月が綺麗ですね。』

ただ、朔の空が2人眺めていた。

黒揚羽（クロアゲハ）と藤の花

今日は、会議に参加する事になつてゐる日。命は、憂鬱な気持ちを押さえ込んだ。

「姉さんはもう先に行つてるから、早く行きなさい。」

「わかつてるよ…行つてくる。」

「はいはい…行つてらっしゃい。」

少し照れたように見送つたしのぶを見て、苦笑する。

歩き出すと、不意に袖口が引っ張られる。何かと視線を下に落とすと、無表情で袖を掴むカナヲがこちらを見ていた。

「どうした、カナヲ。なんかあつたか？」

「……」

「カナヲ？ 何持つてるの？」

すると、無言で何かを差し出してくる。見ると、それは藤の花だった。裏山に咲く藤の花を取つて来たのだろう。だが、意図が掴めない。

この子とも一年以上暮らして來たが、本当に気持ちが読めない。何よりも表情に変化が無さすぎる。蝶と戯れ、たまに一緒に野山を肩車して駆け回り、シャボン玉を吹いたりして遊んだこともある。だが、未だに全くわからない。楽しい、のだとはわかっている。少し喋る事もある。だがそれは酷く事務的なものが多く、日常会話はほとんど無い。最初の頃なんて、喋れないと思つていた程だ。

「お、鬼。」

「…………あつ、そういう事！」

「どういう事？」

ボソツ、と呴かれた一言で漸く合点がいつたと、しのぶは1人納得した。

「多分だけど、鬼が来ないようについて事でしょ？ この子、よく命が寝てるところを見に來てたのよ。多分、怖かったのよ…貴方がいなくなることが。」

「カナヲ……」

命は、少し感動した。今までなんとも思われてないと思つていたが、ちゃんとこうしてくれるくらいには、思われているのだと。正に、妹を見る兄の目線とはこの事なのだろう。

正直泣きそうだった。

「ありがとう！カナヲ。何よりもお守りだ…必ず帰つてくるよ。」

そう微笑むと、カナヲは少し目を見開いて袖口を手放し、スタスタとどこかに行つてしまつた。

「驚いた…自分からあんな事するなんて…少しほ、心を開いてくれてるのかな？」

「ああ…きっとそりなんんだろう。」

貰つた藤の花を、胸ポケットに差し込んで荷物を持つて向かう。まあ、憂鬱な事に変わりはないのだが。

「武布都命、ただいま到着致しました。」

隠に連れてこられた命は、大きな屋敷の庭に行き着いた。そこには、6人の男女が立つてゐる。

「命、来たのね。ほら、こっちに来て！」

「は、はい師範…」

手招きをする力ナエの元に行くと、一斉に見られる。その全員がやはり強者。会うのは初めてだし、勿論見るのも初めて。なるべく嫌な顔をしないように気を付けながら、頭を少し下げる。

「初めまして、柱の皆様。胡蝶力ナエの継子、武布都命と申します。一時の邂逅でありますようが、どうぞよろしくお願ひします。」

そう声を出すと、ヌツ、と命に影が差す。目の前には、額に傷の入つた大男が手を合わせながら、こちらを見ている。首には大型の数珠、岩のような巨躯、やはりこの人物だけは、別次元の場所にいることを理解させられた。

「…少し、いいだろうか。」

「…貴方は…」

「私は、岩柱。悲鳴嶼行冥と言ふ。まずは…ありがとうございます。心から感謝する。」

「…いえ、別に…」

胡蝶姉妹をこの鬼殺隊に連れてきた張本人。岩柱、悲鳴嶼行冥。よく話は聞いている。

しかし、命の悲鳴嶼への印象は、決して良くは無い。2人をこの道に引き入れたこと。優しく、頑固な2人が選んだ道とはいえ、もつと強く拒否をすればよかつたのに。2人と知り合つてから、そう思つてしまふ。無意識に、目線が睨むようになつる。

「…言いたい事は、分かる。私も、何度後悔してもし足りない。あの状況で、私はついぞ間に合わなかつた。倒れる君を蝶屋敷に運ぶことしかできなんだ…不甲斐ないばかりだ…君がいてくれて、よかつた。」

「…いえ、お気になさらず…失礼します…」

雰囲気から、命の心情を悟つたのか、悲鳴嶼は見えぬ瞳から涙を流す。ただ、命はこの言葉しか言わなかつた。これ以上話せば、余計なことまで言つてしまいそうになつたから。その場から、何も言わずに離れ、力ナエの傍に控える。

「…あいつ、派手に喧嘩売つてたなあ。悲鳴嶼さんに喧嘩売るやつなんざ初めて見たぜ。見た目の割にド派手な野郎だ。」

「宇髓：彼の気持ちは最もだ…あの姉妹は、優しすぎる…この世界には…命取りだ。」

音柱、宇髓天元が悲鳴嶼の隣に降り立ち、命を細めた目で見やる。「感情を出しちゃいるが、抑える術も知つてはいる。だが、奴からは何も感じねえ。本当にアイツが上弦の参を倒したのか？」

「わかっているはずだ…彼の異様な気配を…隠すのが上手いのか…はたまた無意識にそうしているのかは分からぬが…昔に見掛けた頃は、あれ程の剣氣は無かつた。」

長く人を見てきた2人は、命が纏う気配に気付く。猗窩座の様に正確に感じることは出来ないが、ある程度その人物の強さといふのは、見てわかるものだ。しかし、命からは何も感じない。正に『無』。それと同時に計り知れぬ底を見た。

「事実、彼は単独で上弦の参を討伐した。実力は力ナエ以上、既に我々と並ぶと考えても差支えは無いだろう。」

「まあ…これから見てきやいいかねえ…」

「その藤の花どうしたの？」

「力ナヲがくれたんです。帰ってきますようにつて…多分ですけどね。」

「えー！羨ましいわ！帰つたら私も強請つてみようかしら！」

「これが今まで遊んできた成果…！」

力ナ工の隣で談笑する命を眺めながら、宇髓は零した。すると、丁度屋敷の中から3人の人物が出てくる。

『御館様のお成りです。』

少女2人と男が1人。手を引かれるように現れた男は、如何にもな格好をした優男と言う印象を受ける。真っ直ぐな黒髪を肩口で切りそろえた美丈夫。しかし、顔半分が紫色に腫れ上がり、爛れている。それに見入つていると、柱の全員が頭を下げていることに気づき、隣の力ナ工に倣い、命も頭を下げる。

「おはよう皆、いい天気だね。こうして誰も欠けずに集まれたこと、嬉しく思うよ。」

「御館様に置かれましても御壯健で何よりです。益々のご多幸を切にお祈り申し上げます。」

端にいる傷だらけの、目が血走った男——不死川実弥が、丁寧に語る。その様に普通に驚く命。正直、あの見た目でこんなことを言うと思わなかつた。

「ありがとう、実弥——さて、早速今回の会議を始めよう。まず皆も気になつて いる命について…と言つても、この場に知らない子はないだろう。初めまして、命。私は産屋敷耀哉、この鬼殺隊で頭目をやらせてもらつて いるものだよ。」

「よ、よろしくお願ひします…」

「…驚くのも無理はない。これは一族の呪いで皮膚が爛れてしまつて いるんだ。怖がらせてしまつたなら謝るよ。」

「い、いえ。決してそのような事は…」

焦る命に、輝哉は笑いかける。

命は、知らぬ父を連想させる様な低音の声に、少し心地よくなつた。

輝哉は、本題に入る。

「さて、命。報告書は既に貰っているが、もう一度詳しく話して欲しい。君がわかつたこと、感じたこと。なんでもいい。」

「…はい、では報告させていただきます。」

それからは、あの状況を詳しく報告した。猗窩座がどういう鬼だったのか。童磨の能力に、琵琶鬼の能力、赫刀の事まで細かに報告した。赫刀については、1番の力を持つ悲鳴嶼でも変わらなかつたことで、一旦その話は終わりとなつた。

「以上になります。」

「ありがとうございます、命。それと…もう一度感謝を。君は、100年動かなかつた均衡を破つた。これはどの柱にもできなかつたことだ。鬼殺隊を代表して、君に感謝する。」

「…私は、私の守りたいものを守つただけです。それに、既に金という対価をもらつています。お気になさらないでください。」

「それでも、だ。ありがとうございます、命。」

「…有り難きお言葉。」

命は、あくまで御恩と奉公の関係を崩すつもりはなかつた。生命を賭けるに見合う対価を貰つているのだ。それに、守りたいものも守れた。命は、それ以上何も求めるつもりはない。

それはそれとして、長きに渡り平行線だつた戦況が、少しだでもこちらに傾いたことに、輝哉が興奮していたのは確かだつた。

コホンと咳払いをして、輝哉は心を落ち着かせる。

「さて…命、本題はここからなんだ。今現在、柱は6人。本来の規定人数より3人下回つてゐる。そこでだ、上弦の參を倒した命に、新たな柱になつてもらいたい。」

「…柱、ですか…」

予想していなかつた訳では無いが、正直柱になる理由が今の所ない。将来的にはと考えてはいたが、今なる利益があるのかどうか。柱は自身の管轄を持ち、そこの地区を管理しなければならない為、必然的に蝶屋敷から離れる事になる。しかし、はたと思い出した。ある鬼の事を。

「質問、よろしいでしようか。」

「構わないよ。」

「柱になつた際の私の発言力は如何程になるでしようか?」

「…そうだね、君は上弦を仕留めた。新参者とはいえ、高い物と思つていい。」

「…成程…師範、アオイの研修は終わつてますよね、どれくらいでけてますか?」

「え?・えーっと…確かにほんと1人でできるはずよ?まだ及ばない所もあるけど、彼女勤勉だから、すぐに覚えちゃうわ!有事の時は私かしのぶ、命君が居れば大丈夫よ。下働きの隠の方もいるし、すみ、なほ、きよ、もいるもの。」

命はそれを聞いて、少し考える素振りを見せた。実際、今頭に浮かんだ事を行うならば、柱になる必要がある。しかも、早期から取り組めば、薬の調合や新薬の開発だつて目じやない。毒が効くことがわかつた今、強力な毒を開発すれば、上弦の鬼ですら倒せるようになるかも知れない。デメリットを見ても、非常に優秀だ。

しかし、命には懸念があつた。

「…御館様、本当に私でよろしいのですか?私は師範の様に、名も知らぬ人の為に命を賭ける程お人好しでも、鬼によつて何かを奪われ、強い恨みを持つわけでもありません。金の為にこの組織に入つただけです。」

「うん、私もそう聞いている。だが、理由などどうでもいいんだよ。事実、君は無辜の民を救つてている。その事実さえあれば、私は満足だよ。」

「…」

黙りこくつた命に、輝哉は尚微笑んだ。

「…絶対に失いたくない物があるんだね。瞳は口よりも余程雄弁だ。大切な者だけを守る…それは私には…いいや、私達にはできない選択なんだ。君は、強い子だ。」

「――なぜ、それを…!」

「その絶対の1を折つてはいけないよ。」

カナエ以外に話すことの無かつた目指す世界。その見透かすような瞳が、命を包む様に細められた。

柱の面々が、心酔するのも頷ける。

命は、この男に敬意を払つた。

「御館様…柱への提案、慎んで受けさせさせていただきます。不肖この命。身命を賭して、その1を守り抜きましょう。」

「瞳に更に力が籠つたね…命。」

微笑んだ輝哉は変わらずに、然れど莊厳に告げる。

「…新たなる柱を任命したい。みんな、異議は無いね？」

輝哉の声に、皆が反応する。

「ありません。命君の柱就任を歓迎します。」

花柱、胡蝶カナエ

「私も異論はございません…」

岩柱、悲鳴嶼行冥

「上弦の鬼を正面から始末する派手なヤツを柱にしない、は無いでしょ。異論はありません。」

音柱、宇髄天元

「うむ！これほどの実力者を野放しにしておく手はないでしょ！私も異議はありません！」

炎柱、煉獄杏寿郎

「…御館様のご意志に従います。」

水柱、富岡義勇

「実力が伴つているのは確か。私も異論はありません。」

風柱、不死川実弥

現柱の承認をもつて、新たな柱が誕生する。

「みんな、ありがとうございます。では、ここに新たなる柱を任命する。武布都命、君には…そうだね。君が編み出した呼吸の名前から取つて――【武柱】^{たけ}の名をさずける。君のこれから働きに期待しているよ。」

会議は今後の方針から動きまでを話し合つて終了した。何とか蝶

屋敷を離れる件については、カナエにより免れた。人手が足りないことを、戦場医療の優位性を示し、如何に命と言う薬師が必要かを力説していた。それについては、少し助かつたが、風柱との喧嘩じみた言い合いはやめて欲しい。心臓に悪すぎる。ただでさえあの風柱は見た目が怖いのだ。普通に辞めて欲しい。

柱になつてから2ヶ月が過ぎた。鬼の活動は以前よりも頻度は少なくなつていて、雑魚鬼は別だが、強い鬼の出現は減つた。猗窩座を倒したことが少しは効いたのだろうか。会議終了後、命はある研究をしていた。

ノートに描かれた血液成分のスケッチ。そして細々と書かれる実験の結果。

深い溜息を吐き出して、眉間を揉む。

命は、会議にてある事を進言していた。それは、鬼の研究への資材提供の申し出。最新の研究器具に、外つ国の資料や論文の提供。ずっと疑問だつた。元は同じ人間であるはずなのに、何故こうも化け物になつてしまふのか。

鬼とは、なんなのか。

この猗窩座の血は、研究を大きく進めてくれた。

(保存処理すらしていらないのに、半年以上新鮮なまま死してなお、その生命力が桁外れだ。もう、ひとつの生物と言つても過言じやない。) 鬼舞辻無惨の血がより濃い猗窩座の血だからなのだろう。

鬼の血には、人間の血漿、赤血球など、それら全てが見当たらない。代わりに、見たことも無い成分が見られた。この血液は一体何の役割を持つているのか。分かることはただ、この血液の成分が生き物の細胞に非常に近い事。持ち主が死したからなのか、分裂のような反応はしないが、この新鮮な状態が半永久的に保持されている。このことから、生きている鬼と比較し、検証。結果として、鬼は血を基点として再生することがわかつた。

そして、この血液の細胞は藤の毒で腐敗させられることも結果として得られた。

それがわかつてから、生きた鬼にあらゆる毒を試した。蛇の毒、蜘蛛

蜘蛛の毒、黴や菌。人の身に害ある物を注入した。しかし、全てこの細胞のようなものに一瞬で飲み込まれる様にして消される。

この細胞のようないのが、独立した生物の様な反応を見せるのだ。

雑魚鬼では日輪刀で頸を斬り落とすと途端に消滅してしまう。太陽光でも同じ反応を示し、日輪刀を近づけるだけでも若干の拒絶反応を見せることがわかつた。

その事からわかるのは、強い鬼ほどこの細胞が多く血中に含まれていること。

この細胞の量は、純粹な再生力と比例する事もわかつていい。

猗窩座の再生速度からしても明らかだつたが、首が弱点ではない鬼が出てくる可能性がある。赫刀で頸を斬つたにもかかわらず、僅かに再生の兆しを見せていた。猗窩座ですらあの再生速度だ、上弦の式と壹はそれ以上と考えていい。

そして、その研究を初めてまず最初の到達点として定めた、この細胞の完全破壊方法を2つ見つけた。1つはしのぶが作り出した藤の花から抽出し、濃縮した毒。

そして、もう1つが

彼岸花である。

正確に言えば、この毒は鬼にとって毒ではない。逆に血液を活性化させてしまい、鬼を強くしてしまって。人で言うドーピングに近い。しかし、一定量を超えると、一気に血液が壊死し始めるのだ。鬼によつて分量は違うようだが、普通の鬼であれば極わずかな量で体が崩壊し始める。

この発見に喜び、小躍りして氣絶したのが、八徹目の正午だつた。起きたらしおぶに泣きながらビンタされるわ、力ナエに結構本気の

説教されるわ、仲良し3人組（なほ、きよ、すみ）とアオイには泣かれるわ、カナヲが手を握ったまま汗だくでこちらを見ていたりして、本気で反省した。

それからは、しのぶと共に配合を変えた毒を精製し、尚且つそれを戦闘中に即座に調合出来るように簡略化する。頸を斬れないしのぶにとつて、これは非常に強い武器になる。しのぶには必ず命と組むか、2人ツーマン1組以上で動くように戦闘している。しのぶが毒で足止めをして、ほか2人が首を斬る。なにも自分一人だけで鬼を殺す必要は無いのだ。

現在、その毒の抽出段階を行つてている。自分ではなくてもこの毒を精製・調合出来るように。

「——そう、ここまで来たらほぼ完成。後は量と使い所かな。」「……はあ……これ本当に集中力必要じゃない……よく見つけたわね。」

「毒のある薬草や漢方を試し続けたんだ。ああ、あと、この漢方とこの薬草……で、この薬なら血氣術の中和剤が出来るはずなんだ。どう思う？」

「ん、ちょっと待つて。ならこれじゃなくてこの薬草よ。反応的に中和剤はこっちね。」

「む、そつちか……なら明日はこれを試してみよう。治験用の鬼の毒は保存してあるし。」

「そうね、まだ命の刀も届いてないし……他に任務も入つてないから。終わりにしましょ。」

血の入った試験管を日の当たらない棚に保管して、鍵を厳重に閉める。今日の仕事はもう終わり、任務もない。

ぐぐつ、と伸びた命は深い欠伸をする。

作業の終わつたしのぶは、襖を開けて外を確認する。誰もいないことを認識すると、命の膝に座り、こてんつ、と胸に頭を擦り付け、寄り掛かる。それを覆い隠すように、命が抱き寄せる。

歳の割には身長が高めの命に、しのぶの小柄な体躯は隠される。

「……あつたかい。」

「そうだな……」

モゾモゾと身動きをして、命の胸に耳を当てる。心臓の拍動の音に、心底安心する。何度悪夢を見た事か。拍動が止まり、青白く変色する肌。二度と目を覚まさぬ幻想で、どれ程精神を削られたか。

その反動か、2人きりでこうする事が多くなった。

あの夜、互いの気持ちを確かめあつた夜が、しばらく経つた今も鮮明に思い出せる。

昔は羨ましくて、妬ましいだけだつた命の大きな体が、こんなにも愛おしくて。家族以外に、これ程まで誰かを愛したことは無い。

「ねえ…好きよ、命。大好き。」

「ああ、俺も君がいつとう好きだ。」

そうして抱き合ふと、無性に恥ずかしくなつたしのぶは、体に熱が籠るのを実感して、理由をつけて離れる。

「そつ、そうだ！命、柱になつたじやない？だから、そのお祝いでボロボロになつちやつた羽織の代わりを作つてたの！」

「えつ、そうなの？」

「これ！」

袋から出されたのは、しのぶの真つ白な羽織とは対局の、黒。しかし、日に当てる光の当たり具合で濡れた羽のように、艶やかに輝く。左胸元から垂れる大きな藤の花と、それに留まる黒揚羽クロアゲハが刺繡されている。どうやらだいぶ高い布で作られているようだ。

早速羽織ると、少し大きめに作られているが、これから成長することを考えれば、恐らくピッタリになるだろう。

「凄い…ありがとう、しのぶ！」

「う、うん…気に入つてもらえて、よかつた。似合つてるわよ。」

濡れた様に輝く黒髪に、日に輝く羽織がやけに映える。その様に、少し頬を染めるしのぶは、隠す事無く零した。

「藤の花…か…」

「うん、命はなんか…あんまり好きじゃないみたいだけど。その花言葉が、あなたにぴつたりだから。」

「確か…優しさ、歓迎…だつたか。」

「そつ、でもそれだけじやないの。」

しのぶは命の手をそつと握つて、ふわりと微笑む。

「——決して離れない……貴方があの夜に言ってくれた言葉よ。」

剣を握っているにしては、柔らかくて、しなやかな手先が、どうにもくすぐつたい。

しのぶにとつて、あの言葉は酷く心安らぐものだつたのだ。

「ああ……もう一度、誓う……決して離れない。」

「うん、私も……離れない。」

「指切りだ。」

「……貴方、たまーに子供っぽいわよねっ」

そうか？と不思議そうに返す命に笑いかけ、しのぶは差し出された小指に、自身の小さな小指を絡ませた。

「……嘘ついたら、酷いんだから。」

「——ははっ、善処する。」

「何よそれっ！」

にしきつと笑つたしのぶの額に、軽くデコピングをする。そして見蕩れていたことを誤魔化すのだ。そうしないと、赤くなつていた耳が見られそうだつたから。

確かに、ここに誓おう。死が2人を引き裂こうとも

——心だけは、君の傍にあると。

蝶屋敷少女日記：胡蝶しのぶにとつて

私——胡蝶しのぶにとつて、命と言う少年は、親友よりも近しい存在だつた。出会いは最終選別で、危ない所を助けられ、そこから7日間を共にすごした。鬼殺隊に入つてからも、任務は殆どペア。故に連携を磨くことも多かつた。男には珍しく、姉にあまり興味を持たず、色気も優しさも無い自分とばかりいる不思議な少年だつた。

姉の事をどう思つているのかと尋ねた時「え、いや…別に…？」と言う反応をされ、逆に気に食わなくなり殴つたこともしばしば。

しかし、関係は良好だつた。初めこそ警戒していたけれど、優しい人当たりの命と、いつしか暮らすようになつていた。私と仲のいい男子という事で、姉さんの機嫌は絶好調になり、あれよあれよと継子になつてた。

まあ、それは結果的に良かつたのだけれど。

彼は優秀だつた。天才とまでは行かないけど、見た型は2週間で完璧に模倣、一月たてば自身のものへ昇華させていた。それに、すぐに戸屋敷の人達とも仲良くなり、当時居た3人の継子とも関係は良好だつた。

羨ましかつた。自分より背の高い彼が、自分より大きな手が、自分より強い筋力が。当たり散らしあつた。全部持つてるくせに、同情して一緒にいられても迷惑だと。鍛錬の相手も根気強くしてくれて、クタクタになるまで付き合つてくれていたのに、上手くいかないことを、八つ当たりしてしまつた時があつた。

その時の命の顔を、私は今でも覚えていた。

どこか迷子の様な、居場所を無くしたような顔をしていた。

すぐにハツとして、謝つた。彼は同じ様な顔をして、優しく許して頭を撫でてくれた。「君の気持ちも考えずに共にあるのは良くなかつた。」と言われて慌てて違うと首を横に振つた。思えば、この時既に彼はかけがえのない存在だつたのだ。

そのあとは、相談に乗つてもらつたりもしていた。鬼の首が斬れないとあれば、精一杯励ましてくれて。

胸の中に疼く、淡い熱も見て見ぬふりをして、後悔した。死ぬ程の重症で運び込まれた彼は、生きていた。だが、意識は不明。復帰出来るかも怪しいほどに、ズタズタだった。

上弦の参から私たち姉妹を逃がすために、殿をつとめた。もう、帰つてこないと号泣したけれど、彼は帰つてきてくれた。それだけで嬉しかった。

彼が運ばれてから4ヶ月。彼はずつと眠り続けたまま。殆どを命のそばで過ごし、離れるのは風呂と廁のみ。

寝ずの看病をする私に、姉は微笑ましげに笑うだけで、住み込みで働いている者たちの方が私を心配しているくらいだった。

そして、三日月が私達を眺める夜中だった。

彼が目覚めた。

何を言おうか、なんて言おうか。言いたいことがいっぱいあつた。良かつた、嬉しい、ごめんなさい、ありがとう。

その言葉が零れる前に、体は動いていた。彼に抱き着いてすすり泣き、ただ謝っていた。

1人にしてごめんなさい、弱くてごめんなさい。

でも、彼は優しく抱き締めてくれて。

自分は1人ではなかつた、君の毒が俺を生かしてくれた。そう言って、強く抱き締めてくれた。

その時の温もりが、心の温度が気持ちよくて。私は、その時にはもう、彼がいなければダメになつてしまふと思った。

覚悟が決まつたのは、いつだつたろうか。この淡い炎が日に日に強くなつてゐることに、見て見ぬ振りを止めたのは。

確かに、命が目覚めて一ヶ月の頃。彼に縁談が来た時だつたろうか。本当にどこから聞きつけたかはわからないが、命に会いたいと言う少女が現れたのだ。

最初は「は?」と思つたが、聞けばよくある事らしい。助けた人から惚れられ、結婚。なんて、鬼殺隊の寿脱退のパターンらしい。

命と話している所を盗み見たが、氣立ての良さそうな、可憐な町娘という感じだった。直情的で体の起伏も乏しい自分なんかよりも、

よつぽど女性的で、魅力的に見えた。

命は自己評価が果てしなく低いが、もう少し見直した方がいいと思う。癖のない真っ直ぐな美しく長い黒髪に、歳よりも若干幼く見える童顔、纏う柔らかな雰囲気、何より優しい。紅顔の美少年：は褒めすぎだけれども、世間でも美少年と言つて通る見た目はしている。

：多少色眼鏡が入つてることは認めるけど！それを抜きにしたつ

て、彼は：その、いい男、だと思う。

まあ、この時の私は酷く焦った。

辞めてしまうのか？ いなくなってしまうのか？

不安の気持ちが漏れだした。

でも、彼は首を横に振った。

守りたい人がいるのだと。

「怒りん坊で、すぐ不貞腐れるし、よく照れ氣味にどつかれるけど…そうして彼女が感情を表に出す事が、嬉しくて仕方ないんだ。」

微笑んだ命は、頭を下げてその少女の縁談を断つた。少女は軽く微笑んでから、蝶屋敷を後にしたけれど、私は気が気じやなかつた。

そこまで鈍いつもりはないし、鈍感ぶるつもりもない。彼の言つてゐる人が、誰なのかはわかっている。顔に籠もる熱も、激しく脈打つ心の臓も。全部が気持ちを理解させるものだつたから。

それから少しして、朔の夜に思いを打ち明けて…幸せだつた。正直格好つてしまつて恥ずかしくて仕方なかつたけど、彼だつて同じセリフを口にしたのだから、きつと悪くないはずだ。

それでも、抱き合つた温もりはお日様よりも暖かくて。軽く触れた口付けは、花の蜜よりずつと甘くて。寄り添つて布団に潜り込んだら、幸せの香りに包まれた。

いつだつたか、酔つた姉さんが語つた女の幸せというものを思い出す。

この抱き締められる温もりが、この湧き上がる様な暖かい感情が、きつとそれなのだろう。

朝目が覚めて、1番に貴方の顔を見る。安らかに寝息をたてる貴方が愛おしくて、ツンと顔を突つければ、むにゅりと形を変える頬が可愛くて。顔のニヤけが收まらなくて、アオイ達にバレないようにするのは大変だった。

鬼の頸も切れない、ずっと嫌いだつたこの小さな体が、手が。彼に包まれて、その温もりを全身で感じられるから、ちよつぴり：ほんの少しだけ好きになった。

私にとつて命という人は、兄であり、弟であり、家族であり——なにより、姉と同列に語れる、最愛の人なの。

思わぬ邂逅

「武布都、暇か。」

昼下がり、猫と戯れ癒されていると、特徴的な半羽織を着た訪問者が現れた。

「富岡さん？ええ…縁側でお茶飲んで猫と戯れてる位ですし…」「なら、来い。」

任務も研究も今日は休み。しのぶもカナエも居ない蝶屋敷の留守番を任せていた命は、急に訪れた水柱、富岡義勇によつて、道場に連れ出されていた。

「富岡さん、本当になんの御用ですか？」

「やるぞ。」

尋ねても、要領を得ない返答しか帰つてこない。だが、木刀を投げ渡され、漸く何がしたいのかを察した。

鍛錬だ。

「行くぞ。」

「…お手柔らかに。」

そして、木刀を打ち鳴らす音が道場に鋭く響く。

「水の呼吸 壱ノ型 水面斬り」

「フンッ！」

水平を斬り裂く様な斬撃を、足元から掬い上げるように弾き返す。

「お前は、型を使わないのか。」

「ええ、型なんてもの知つたのも鬼殺隊に入つて暫くしてからですし。なくとも別に戦えてましたし。ほとんど癖で…型はあるんですけど、自分の刀じやないと圧でへし折れるので。」

「……そうか。」

それからも2時間近く打ち込み稽古は続いた。互いが汗だくになりながら、打ち続ける。

すると、義勇の纏う空気が変わった。

「水の呼吸 壱ノ型 凪」

(拾壹：初見だ。何よりこの空気：似ている―――そうか、ならば

⋮

「——俺も出そう、技を。」

義勇が編み出した拾壹ノ型。どこか猗窓座の羅針を彷彿とさせる空気に、命は口角を少し上げる。

戦いを楽しいと思つたことなどないが、この時ばかりは心が踊つた。

故に、自身の技で迎え撃つ。

「武の呼吸 神樂 カグラ
オニガエ ? 還し」

「……！」

義勇の表情が変わる。初めての経験だつた。

ある程度の強さを持つ者ならば、説明しにくいかそれなりの空気を纏つてゐる。勿論、命もそれを纏つてゐるし、義勇が感じるその空気は、柱の中でもかなり上位の方だ。しかし、その命から、全てが消えた。

戦意も、浮かべていた笑みも、全てが無に還つた。

間合いに入つた攻撃、そして次の手を予測し、最低限の攻撃で敵を倒す。猗窓座の血氣術を命流に改造して、作り上げた。

命は、猗窓座という鬼が嫌いではなかつた。話している中で、どこか垣間見せる自身への嫌悪感に、僅かに見せた最後の笑み。あの最後の瞬間。命は殺されてもおかしくはなかつた。猗窓座ならば、刺し違えるくらいはできたのに、彼はただ優しく微笑み、負けを認め、潔く散つた。

彼は鬼だつた。それと同時に命の目に映る彼は、武人であつたのだ。

その彼の洗礼された技は、深く焼き付いていた。

彼に敬意を。地獄に落ちた彼に、せめてもの鎮魂を。

鬼である彼が、あるべき場所に還れることを願つた。

故に、?還し。

命が一步踏み込み、間合いに飛び込む。互いの領域に入った瞬間。

無数の斬撃が閃く。

間合いに入つた者全てを切り刻む柔の技と、進路を侵した攻撃を尽く弾き、反撃する剛の技が静かに激突する。

カウンターに次ぐカウンター。受けに対する受け。全てが静かに、然れど激流の様に流れしていく。

それが、数分続いた時だろうか。ピタリと、どちらからともなく終わる。

フウと滝の様に流れる汗を拭つた命は、義勇に真新しい手拭いを投げる。

「使つてください。外に井戸があるので、そこで汗を拭きましょう。」

「…感謝する。」

隊服を脱ぎ、水洗いをしながら冷水で濡らした手拭いで体を拭く。無言の時間が続き、耐えきれず命が口を開く。

「…で、急にどうしたんです？何の目的で俺と？」

「……」

(……え？無視？…いや、これは…考え、てる？)

命の質問に何も答えない義勇に、困惑するが、何とか表情や雰囲気で読み取り、返答を考えていることがわかつた。

数十秒待つていると、おもむろに義勇は口を開いた。

「…お前は、俺とは違う。」

「…え？ええ…は？もつと、具体的に…何が？」

突拍子も無さすぎる発言に、やはり疑問符しか浮かばないが、次の言葉で漸く彼の真意を理解した。

「お前は、守りきつたのだろう。護りたいものを。俺とは、違う。姉

も、友も守れなかつた俺とは、違う。だから…俺の様になるな。」「……そういう事ですか…」

この人も、また鬼によつて何かを失つた類の人なのだ。その苦しみを、命に味わつて欲しくないから、鍛錬をしてくれたのだ。

本当に、不器用で優しい人だ。

「…俺は、別に鬼に恨みなんてない。それでも、柱なんて、いいんです

かね。」

「何故駄目だ？」

「いや……ほら、あの……傷だらけの……」

「不死川か。」

「そう、あの人……めちゃくちゃ睨んで来るので……まあ、欠片も気にしてないんですが。」

そんなことを呟くと、義勇は若干考えるように目を細めて、数秒後に口を開いた。

「お前は、鬼を殺している。それも、上弦を単独で。」

「ええ。」

「ならば、お前は誰よりも柱だ。守りたい者を守り、鬼を下した。それで十分だろう。」

「ふふふつ……なるほど、貴方はそういう人か。」

「……どういうことだ。」

この短い間で、義勇という男を理解した。この人、言葉が足りない上に、果てしない口下手。そのくせ、口を開けば、物事の核心をつくことばかり言う。わざと人の中にズケズケと入り込んでくる天然さに、命は呆れ笑いを零す。

「しのぶが嫌う訳だ……」

無駄を嫌い、沸点の低いしのぶからしたら、逆鱗にわざと触れてくる感じの物言いは、耐えられないだろう。

「……胡蝶妹か……良い仲だと聞いている。」

「ええ、まあ、そうですね。」

「お前は、守れ。何があろうと。」

「言われるまでもない。」

それを聞くと、義勇はまた無表情のまま踵を返した。

「邪魔をした。」

「いいえ、またいつでも来てください。少なくとも、俺は歓迎しますよ

？」

「……感謝する。」

そうして、背を向ける義勇を見送ると、義勇は不意に立ち止まり、命

に質問を投げかけた。

「時に、武布都。」

「はい？」

「…お前は、鬼に詳しいと聞いた。」

「ええ、まあ普通よりは詳しいですね。」

「…ならば、人を食わぬ鬼を、信じるか。」

義勇が帰った後、命は自室にてようやく訪れた好機に、興奮しながら、入念な準備をしていた。

（来た…！確実に夢で見た炭治郎君の事だ…！）

そう、このときを待っていた。夢の中で、最後の鍵だつたのは竈門炭治郎の妹である禰豆子の血。それが人化薬の鍵となつたのだ。それに協力した鬼がいる事も聞き及んでいる。

だいぶ前のことであるが、命は彼らを探していた。炭治郎の人柄を知っているせいか、他人に関せずの命も、彼の事は救いたかった。だが、あまりにも手掛かりがなく、二ヶ月ほど探して諦めてしまつていたのだ。

しかし、ようやくこのチャンスが巡ってきた。何よりも、早く禰豆子の血を調べあげ、薬を完成させる。

と、思つていたのだが。

あの天然言葉足らず鮭大根柱。それだけ聞いたら満足気にして去つていきやがつた。

（どこにいんだよあの兄妹は…!?てか、そこまで言つて俺に言わない

の信じらんないんだが!?いや、俺の答えも少し曖昧だつたから悪かった……悪かつたか?)

義勇の質問に『鬼という物が常識の外にあるんだ。例外だつてあるんじやないですかね?いるなら是非会つてみたい。』というものだつた。

決して曖昧ではない。遠回し…と言うか殆どストレートに『早く

会わせろ』と言つてゐる。のに、あの義勇^{アホ}は氣づかなかつた。

「クソッ…肝心な所でポンコツなのは夢の通りだよ本当に…!」

怒りとも呆れともつかない感情が命を支配して、苛立ちを抑えられない。

竈門兄妹に協力していた鬼も探さねばならない。目的は目の前にあるはずなのに、変にお預けをされている気分だ。

しかし、問題だらけではあるが、これからすることはさして変わらない。

必要であるのは、鬼の研究と並行して「癌」の研究。

「癌」とは、人外の力を得る代わりに、25を迎える前に死に至ると言う、激しい反動がある1種のドーピング。

今代の柱は殆どが癌者だつた、そう記憶してゐる。

しかし、しのぶに關しては、恐らく出ない。彼女の小さな体では、熱負荷に耐えられないから。しかし、しかしだ。

カナエは、確実に癌を発現させる。

恵まれた才覚に、剣の冴え。これで出ないはずがない。癌で彼女が死んで、しのぶが壊れでもしたら、今までの努力が水の泡だ。

(…でも、前提条件として…誰かに癌者になつてもらわなきや、調べようがない…それに、確実にその人は助からない…自分で出せれば良かったんだけど…)

命は、深くため息を1つ。

「猗窩座と戦つて出なかつたんだもんなあ…」

極限環境に身を置く事で、癌を出せると思つていたのだが、甘かつた。

命の推測だが、癌は人間が元々持つ力であると考えている。普段はその力の負荷に耐えられないために、体が無意識に力を抑えている。が、体を鍛え、極限の状態に身を置くことで、体がその力を抑えなくなる。その時に発現する物。言わば癌は副産物で、本質的なものはその力にあるのだと考えている。

この癌の研究を進めれば、癌者を救う事が出来る筈なのだ。それに、無休で動ける鬼が研究に加われば、正に鬼に金棒。研究を早期の段階で詰める事が出来る筈だ。

そう思案していると、襖の外から、人の気配を感じた。

『…命様、少しよろしいでしょうか。』

「アオイか。ああ、構わないよ。」

襖を開けて入つてくるのは、ツリ目の中年女性。神崎アオイ。鬼殺の隊士ではあるが、鬼に恐怖を覚え、剣を握れない隊士。今は蝶屋敷にてカナエやしのぶ、命の補助を行つている。

「――この時に処方する薬つてこれでいいのでしょうか？」

「ああ、それで構わないよ。それと――」

彼女とする話は、大抵仕事の話。世間話なんてほとんどしない。

命は、普段は無口な方だ。喋る時はだいたいしのぶ絡みか、研究の話。

生真面目なアオイも命と世間話をする事はほとんど無い。

食事の時に幼い三人娘や胡蝶姉妹とはしているが、意図的に命にはあまり話を振らない。嫌つてゐる訳では無い。ただ、彼女が空氣を読めるだけだ。命はこの少女の接し方が嫌いではなかった。

「命様は…怖く、ないのですか？」

しかし、そんなアオイが珍しく仕事以外の話をしてきた。

「怖くないって…何が？」

「鬼と、戦う事です。」

なるほど、と命は納得した。鬼に恐怖し、剣を握れなくなつた彼女故の質問だろう。

「いや、怖いに決まってるだろ。」

しかし、命はあつけらかんと返した。

「え…で、では何故！鬼狩りをしているのですか？」

「金だよ、金。それに、もう一つの理由は知ってるだろ？」

「え、ええ…？」

さも当然と言わんばかりに返されたアオイは、若干混乱しながら、疑問符を浮かべ続ける。そんなアオイに、深い溜息を吐き出して、あのな…と呆れ気味に続けた。

「誰も彼もが、鬼への恨みで戦つてる訳じやない。それに、俺はこの組織の異常さの方が恐ろしい。それこそ、鬼より。」

「鬼…より？」

「そう…柱連中と会つてわかつた。アイツら殆ど全員狂つてる。しぶも、師範も含めて…ね。」

「お、お2人は…！」

「君もとつくにわかつてるだろ？ 2人を含めて、恐怖という感情が欠如してる。人として、大事なネジが何本かぶつ飛んでる。とつくる狂つちまつてるのさ。特に…あの御館様の『意志を繋ぐ』事に対する執着…あれは、洗脳だ洗脳。」

正確には、鬼に狂わされた。なのだが。それ以上に、命は「意志を繋ぐ」と言う事に、異常を見出していた。

「言葉つてのはね、呪いだ。呪縛と言つてもいい。」

「呪い…？」

「そう。言葉は深く残る、近しいものが口にすれば尚更深く…それが、最後の言葉なら、一生消えない傷になる。」

「…それ、は…」

その最後の言葉に縛られた人を知っているから。この組織に属する者の殆どにあるその精神性の異常さを、よく理解している。

「つと、話が逸れた…アオイ、君の事だ。臆病者の自分は役に立つていいのか。そんなことを聞きたかったのだろう？」

「…は、はい…」

「なら役には立つてる。人としてその反応は当たり前。責められる筋

合いは無い。君は、戦えない隠の人達を役立たずと罵るか?」

「い、いいえ! そんな事は……!」

「それにな、戦いが終われば……非日常に身を置いてた俺たちは無用の長物。それこそ、君のようなありふれた日常を生きる者にこそ……俺は憧れる。臆病さを捨てるな、恥じるな。恐怖を捨てるな。君だけは狂うな。俺達が、鬼を殺すから。君は蝶屋敷で戦ってくれ。」

そう言い切ると、命は満足したように微笑む。

アオイがその微笑みを見やると、意外そうに目を見開いた。

「……なんだその反応は。」

「いえ……命様つて、案外優しいんだなって……」

「君は俺の事なんだと思つてるの?」

「しのぶ様にしか興味が無くて、鬼を殺す為なら市民をも利用する非道な人……?」

「……間違つてないからなんも言えない。」

ガツクリと肩を落とした命に、アオイはクスクスと笑つた。

「なにさ……からかってるの?」

「ふふつ、いいえ。私の思つていた命様の印象と……本当は随分違うんだと思つて。しのぶ様が好きになつたのも、少し頷けます。」

「……そ、そうか……なら、いい。印象の変化は大事だ……いい方向の変化なら尚更ね。」

若干の照れ隠しをして、命は頭を搔いた。やはり、そんな彼を見るのが新鮮だったアオイは、快活に笑っていた。

命は、そんな彼女を見ながらしのぶに常々言われていた事を思い出した。

『命! アオイと仲良くしなさい。蝶屋敷と一緒に住んでるんだから、食事中に一言も喋んないの、見てて怖いから。』

(別に、仲悪いわけじゃないんだけどなあ……)

少し愚痴を零しながら、命はやれやれと首を振つた。

「……あー、アオイ。仕事はまだあるのか?」

「いいえ、もう夜の夕餉の支度だけですが? なにか仕事ですか?」

「あー、いや。暇なら、茶でも飲まないか? 色々と、話してみたいと

思つてさ……君とは、あまり話してこなかつたから。どう、だろうか……？』

そう言うと、固まつたアオイは、また吹き出して笑う。ポカンとしている命には、何がおかしいのかわからなかつた。

「すつ、すみません……！どうしても、ふふつ……しおらしい貴方がおかしくつて！ええ、喜んでそのお誘いお受けします。用意しますから、縁側に……茶漬けはカナエ様が買つてきてくれた『カステラ』にしましょう。』

「あ、うん……待つてるわ。』

上機嫌に台所に向かう。不思議な気分だつた。しのぶに感じる親愛とはまた別で、なんとも言えない氣分。もしや、これが友達と言うやつなのだろうか。

「でも……うん、悪く……無いかな。』

1人微笑んだ命は、上機嫌に縁側に座り込んだ。その時、慌てたようにはサバサバと飛び込んでくる、命の鴉が目に入つた。

『急患ッ！急患ーッ！産屋敷あまねから伝言！伝言！『即時に対応出来るようにお願ひします』伝言終了ーッ！カアーッ！』

「はいはい……つたく、休めそうにないな。アオイー！』

その数十分後に、帰つてきたしのぶに伝え、急患の手術準備を行う。そして、その日。

齢16歳。武布都命は、思わぬ邂逅を果たす事になる。

『武柱様！急患です！至急処置を！』

『準備しています、アオイ、あまね様を客間に。急患はこつ、ち——』

『命……？どうした——え？嘘……』

運ばれて来た患者を見て、命は頭を真っ白にしてしまつた。

まだ幼さが目立つ、毛先に青のグラデーションを持つ長髪の少年。ボロボロではあるが、端正な顔立ちは、どこか鏡を見ているような気分になつた。

『この子……命……？』

その顔は、命と瓜二つであつた。

始まり

手術があらかた終わり、何とか峠は超えた。後は、この少年の精神力に期待するしかない。

処置も滞りなく成功し、問題は何も無い。しかし、命は浮かない顔をしていた。

「……ねえ、命…この子つて…」

「他人の空似と言うには、似すぎだ。それは無い…恐らく、俺の血縁者…なんだと思う。」

「そ、それじゃあ…」

良かつたね。なんて、命を知っているしのぶは、言えなかつた。こんなに困つたように、戸惑つてゐる命を見たことがなかつた。

命は、家族という存在に縁がない。気がついたら1人だつたから。なんで自分だけ。なんて思うことは無い。いまは、とても幸せだから。でも、感情が少年との邂逅を拒んだ。

（夢で見たことが無い…霞柱、時透無一郎…そうか、俺は会つた事が無い。柱稽古も参加しなかつたし…縁もなかつた…）

時透無一郎。これが、昏睡状態の少年の名前。
後の霞柱である、命のふたまわり以上の天才。

懸念するのは、彼の兄の存在。なんでも、その兄も彼と瓜二つだつたらしい。つまりは、命とも似てゐるということだ。

でも、その兄は鬼に殺されたとの事。目の前に死んだはずの兄に瓜二つの他人など、気持ち悪くて仕方ないだろう。

「み、命…」

「…俺は、大丈夫だ…」

「で、でも…」

「あまね様に呼ばれてるから、俺は、行くよ…」

俯きながら出ていった命の背に、しのぶは何もする事が出来なかつた。

夜中から手術を開始して、既に早朝。しかし、揺らいだ気持ちの命が眠れる筈もない。そうして、かの少年を連れてきた産屋敷あまねと

向き合つた。

「…お話とは、なんのことですございましょう。」

「お話すべきか、悩みましたが…あの少年、時透無一郎の話と、そして…あなたの話です。」

産屋敷あまねに聞かされた彼の素性。それは、夢で聞き覚えのあつた霞柱、時透無一郎本人で間違いなかつた。しかし、初めて聞かされたのは、彼の血筋の話。

それは、命にも関わるものだつた。

「武柱様。始まりの呼吸…【日の呼吸】を、ご存知ですか？」

「それは…！」

その言葉に、命は心臓が跳ねるような思いだつた。確かに、それは、夢で炭治郎が扱つていた『ヒノカミ神楽』なる舞の別名だつたはず。考え込んだ命の反応を見て、あまねはやや驚いた表情を見せてから、言い淀むように続けた。

「ご存知、なのですね…彼は、その始まりの呼吸を編み出した剣士の末裔。そして…瓜二つである、貴方も――」

「それ以上は、お待ち頂きたい。私の事であるのなら…胡蝶しのぶをここに同席させても、よろしいでしょうか。」

「花柱様の継子様、ですね。はい、貴方のことですので、命様さえ良ければ…」

「…では…八咫^{ヤタ}、しのぶを呼んできてくれ。」

コクリと頷いた命の鎌鴉、八咫は器用に襖を開けてしのぶを呼びに行く。

二人の間で無言の間が出来る。流石に、直属の上司の妻に気を使い、普段は余り喋らない命でも口を開く。

「…御館様のその後は、いかがですか。」

「はい、とても安定しております。命様の治療以降、顔の侵食もほぼありません。今も家族の顔が見れるとは思つていなかつたと、日々感謝しております。私からも、感謝を。」

「いえ、研究と…仕事ですから。御館様を実験台にしたようなもの…本当に侵食が止まつたのか、俺の立てた仮定が確実なわけではありません

せん。もしもの時は、罵倒される覚悟もしております。」

「ふふ、そんな事は有り得ません。過程はどうあれ、あの人を救つてくれた事は確かなのです。子供達も感謝しています……本当に。」

「……では、お気持ちだけ頂戴致します。」

そうして、また沈黙が訪れる。

正直、命自信口が回る質ではないため、何を話していいか熟考しても何を話していいかわからなかつた。そうして目を回していると、タイミング良く外にしのぶの気配を感じた。

『胡蝶しのぶ、参上致しました。』

「ああ、入つてくれしのぶ。」

失礼しますと入つて來たしのぶは、あまねを見て驚いたように目を見開いて、オロオロしてから、命に助けを求めるように視線を送る。命は、自分の隣に来るよう動作をして、しのぶを落ち着かせる。スつ、と命の横にピツタリとくつついたしのぶは、どうしたものかと思案してから、挨拶を丁寧に行つた。

「挨拶が遅れました。お初にお目にかかります、あまね様。私、胡蝶しのぶと申します。」

「ご丁寧に、ありがとうございます。産屋敷あまねと申します。」

一通り挨拶を終え、本題に入るべくあまねは佇まいを整えた。

「先程……あの少年の話を致しました。彼、時透無一郎は、鬼殺隊の始まり……始まりの呼吸を生み出した剣士、その末裔。そして、瓜二つである貴方も……」

「始まりの呼吸……？」

「日の呼吸、そう呼ぶらしい。」

「日？炎では無く？」

「はい。この呼吸は、全ての呼吸の源流にして、鬼舞辻無惨を追い詰めたと言われております。」

「鬼舞辻、無惨を……！」

「……」

知つてゐる。どのような呼吸であり、どの様な型なのか。今それを、誰が使えるのか。しかし、ここで知つてると言つても辻褄が合

わない。せめて、炭治郎が来るまでは、自身の事は秘さねばならない。「つまり、その日の呼吸を使えるかもしれないあの子を、勧誘する為に訪れていたと…」

「…油断、していたのです。武柱様が上弦の参討伐してから2年：鬼の活動は驚く程に少なくなりました。だから、彼らに護衛をつけることも無く…」

確かに、命が柱になつてからは鬼の活動は減つた。この2年で上弦や、下弦が現れた報告は無い。命自身、研究に熱を入れていたことを考へても、明らかに任務の数も減つた。柱が動く任務は、月に3度あれば多い程には減つっていた。

「…鬼の居ぬ間に、戦力を増やしたかつたことは理解します。現実的な戦力増強：特に言うことはございません。」

「…責めないのですね。」

「確かに迂闊ではありましたが、私と彼は赤の他人。同情はしますが、それ以上の感情はございません。血が繋がつていたとしても…今は、まだ彼と俺は他人だ。なんの関係も築いていない彼には、それ以上の感情は持てませんので。」

冷徹ともどれる言葉ではあるが、命と言う人を理解しているしのぶは、らしい、とも思いながら、呆れるようにため息を吐いた。

（『まだ』…ね…本当に不器用なんだから。）

そうして、言葉に含まれている真意に気づいたしのぶは、やはりニコニコと命を見ていた。

「…なに笑つてるの。」

「別にく？いつも通りの命だなあつて思つただけよ。」

どこか含みのある言葉に、命は自分の心を見透かされているようで、居心地悪そうに頭を搔いた。そんな二人を見て微笑ましげに笑つていたあまねは、また真剣な眼差しのまま命に尋ねる。

「武柱様…貴方の呼吸、武の呼吸は…日の呼吸なのでしょうか？」

これが本題か、と命は察した。

その血筋が使えるかもしれない始まりの呼吸を、命がもしや使っているのではないかと、そう聞きたかったのだろう。

しかし、違う。

「…残念ながら、この呼吸はしのぶと共に練り上げた物：他の呼吸とは別ものなれど、原型はある男の剣術。日の呼吸とはまた別のものと考えた方がよろしいかと。」

「そうですか…失礼致しました…」

「いえ、お気になさらず。期待するのも分かりますので。」

そうして会話が途切れ、そろそろ終わりかと思つた時。あまねが口を開いた。

「お2人は、好い仲なのですね…」

その言葉に、2人は顔を見合わせて柔く微笑み、身を寄せあつた。
「…ええ、かけがえのない存在です。」

「まあ…！ 良い事ですね…祝福致します。」

「ありがとうございます、あまね様。」

そうして、あまねは憂う様に襖から覗く庭を眺め、ポツリと零した。
「…」の組織には、お二人のように…未来を見る者が少な過ぎます。夫を含め、柱の皆様ですら…私は、少し怖い。鬼に狂わされたこの組織が、真に狂つてしまふのではないか…次に繋がるようにと願つて、誰もが逝つてしまふ未来がある様な気がして…」

「あまね様…」

「お2人はどうか…生きてくださいね…」

それだけ言つて、部屋を後にした。残された2人は、彼女の言葉を胸に刻み、手を取りあつた。

「…私ね、死んでもいいと思つてたの。鬼を殺して、誰かを救えたのなら、それでいいって…でも…私、生きたい。貴方と生きたい…前は、こんな気持ちなかつたのに…今は、どうしても生きたい。」

どこか、心の奥底にあつた棘が取れたように、清々しい顔で、しぶは命の手を握つた。

小さな、小さな手を取つて、命は柔く包み込む。この人を守りたい、この人と生きたいと願うように。

「ああ…生きないとな。」

「うん…」

そして、命は決意をより固める。強くならねばと。

思い出す、命の起源ともなっている男。命の知る中で最も流麗で、力強い太刀筋。齢70を超えた老人の細腕から繰り出されるくせに、痛みすら感じる間もなく沈んでいた。由緒ある道場の師範を軽く捻った命が、赤子のようにあしらわれた。

たつた一度、間が悪かつた。本能的に避けていたあの老人が、何故か道場にいた。まだ、その辺の餓鬼だったころ。食い物を求めて忍び込んだ庭から見えた、ただの素振りに、心を奪られた。無駄の一切ない太刀筋、自然の摂理であるように振られる木剣が、どこか舞うように見えた。人を倒すために編み出された様なその剣技が、今でも記憶に染み付いている。

その記憶を辿りながら、決心を鈍らせることなく、命は筆を走らせた。

蝶屋敷日記：胡蝶力ナ工にとつて

あれは、5年前。しのぶが最終選別に向かつて2ヶ月がすぎた頃。その時に、彼を連れてきた。

それが、私と彼の出会い。

「姉さん、友達を連れてきたの！ほら！入りなさいよ！」

「…武布津命、よろしくお願ひします。」

「あらあら！しのぶがお友達を連れてくるなんて！今日はお赤飯ね！」

「姉さんっ!?」

「飯くれるなら食べる。」

しのぶに半ば無理やり連れてこられたような彼は、とても不思議で、掴みどころのない感じの人だつた。

最終選別で手を取りながら助け合つたふたりは意気投合。しのぶが選別でのお礼がしたいと誘つたが、礼を言われるほどのことはしていないと断られ、その場はお開きとなつたそう。けれど、初任務で再開して、鬼を狩り続け絆を育んだみたい。それで、遠慮する彼を半ば無理やり連れてきたらしい。頑固なしのぶらしいと言えばそうだが、男の子と仲良くなるのは珍しかつたから、嬉しくなつて少し舞い上がつてしまつた。

「――それでね！鬼に囮まれた時に、あつという間に首を切つちやつたの！強いのよ命は！」

「何故か怒られたけど。」

「そ、それは忘れて！」

「嫌だ。」

彼の話は聞いていたし、非力なしのぶを助けてくれる、好少年だつた。硬い表情は変わらないけれど、所作や雰囲気から優しさを感じる子だつた。聞けば、彼はその時点で既に、鬼を25程斬つているらしい。彼の鎌鴉に確認したから間違はない。彼はあまり頓着してい

なかつたけれど、当時居た私の繼子達よりも実力は上だつた。

それで、誰に剣技と呼吸を教わったのかを聞いてビックリ！

彼、自分で覚えたらしいくて、聞けば、まだ鬼殺隊に入る前、近所の剣術道場の稽古を盗み見て、剣術を覚え、ある人の技を盗む為に勝負を挑み続けたらしい。

日輪刀ですら拾い物で、最終選別後に刀を作つてもらわなかつたらしい。と言うよりも、話を聞いていなかつたらしく、刀を貰えることすら知らなかつたとか。

けど、刀はやっぱりこれでいいって言つて、そのまま。なんでも、まだ使えるのにもつたひない。との事だつた。

彼らしいつてしのぶは笑つていたけれど、私は信じられなかつたわ。

挙句の果てに、何の呼吸の使い手なのか聞いて「……？」つて困り氣味に反応された時は、こつちも困っちゃつたわ。

全集中の呼吸は使えるし完璧なのよ？でも、型を知らなかつたし、呼吸の名前すら知らなかつた。

なんの適正があるのか見てみようど、私の繼子の一人と稽古をする事になつて、ようやくわかつた。

決して、彼と立ち会つた子は、弱くなかった。寧ろ繼子の中でも特に強い子だったのに。彼は平時と変わらぬ真顔で9連撃を弾き返し、高速の突きを首元で寸止め。怪我をすることもさせることも無く稽古を終えた。

彼は本当に強かつた。

彼と稽古をして、彼の強さがよくわかつた。型なして鬼と渡り合う剣技の美しさには、本当に目を見張つた。加減していたとはいえ、私の型をただの剣技で弾き返された時はみんなして驚いたわね。

それで、寝泊まりも野宿かお世話になつてゐる藤の家紋の家しかないらしくて、適性もありそだから、すぐに繼子に勧誘して、結構強引に繼子にしたわ。

あの子は、繼子の3人ともすぐに打ち解けて、姉さんつて呼ばれてたわね。カナヲと仲良くなるのも早かつた。

あの子達3人が…まだ鬼殺隊に居た頃の話。

ああ、勿論亡くなつてなんかないのよ？今もちやんと元氣に生活してゐたいだから。

簡単に言えば、鬼殺隊を辞めた。悲しかつたけど…うん。私は賛成しちやつたわ。彼が、特に強くやめて欲しいって言つていたからね。任務で下弦ノ鬼に遭遇して、ボロボロにされて…心に傷を負つて…彼と協力して、なんとか救えたけれど、心までは治療できなかつた…。蝶屋敷から去つていくあの子達を、彼は嬉しそうに眺めてたわ。

「…姉さん達には生きる価値がある。女の幸せを掴んで…それで、全部忘れて生きて行つて欲しい…ああ、そうか…俺、死んで欲しくなかつたんだ。姉さん達に。」

まるで、自分には生きる価値が無いから。そう言うように語つた彼は、彼女達の背中が見えなくなるまで手を振つてた。

その時から、彼はよく笑うようになつた。今までの無表情は変わらないけれど、表情が豊かになつた。

それから少しして、彼は私の繼子として、本格的に修行を始めた。もはや癖で型を使わずに戦う事は許したけど、念の為と花の呼吸の型を教えてやらせたらあら不思議。すぐ覚えて、私が再現できなかつた幻の型を再現までしてしまつたのよ。

うん、本当に彼はすごいと思つてる。

あの時：私に背を向けて、上弦の式に立ち向かう彼を。上弦の参考邂逅し、殿を勤めた彼を…私は尊敬したわ。連続で遭遇したのに、生きて帰つてくれた。

無力を痛感した。必死に並ぶ力をつけた。けれど、未だに彼に届く気がしない。剣技の質というものが根本から違う。

それから、夜中に逢引している二人を見て、凄く嬉しかつた。

彼には本当に：感謝しかない。しのぶの為に、彼は剣を振るつている。心を奮い立たせている。それがどれだけ嬉しい事か：

彼は、私がいなくなつても、しのぶが生きることへの楔になつてくれる。

いつか私が居なくなつても、彼がいてくれるから、もう私に憂いはない

無い。

えつ？私にとつての彼？

うーん、そうねえ……とても出来のいい自慢の義弟かしら！

私は、その未来を願っている。

彼どしのぶが、笑って子を抱えている未来を。

それだけで私にはもう、思い残す事はないわ。

ええ、本当に…本当よ

起源の刃

その太刀筋は、酷く透き通っていた事を今でも覚えていた。11年前にみた情景は、未だに脳裏に焼き付き、命の剣技の核となる存在だった。

子供ながらその美しさに惹かれ、古びた木刀を拾つて、川の水面に移る自分の姿を見ながら、手の豆が潰れようが、握力が無くなろうが、目に焼き付いた太刀筋を只管になぞつていた。それがどうしようもなく楽しかった。

日に日に削られていく無駄な動き。徐々に流麗になる太刀筋は、優しさを孕んだように緩やかで柔を帯びた。木刀を振り始めて2年が経つた頃には、水面を揺らす無駄は消え、剣速は既に大人のそれを優に超えた。

そうなると、試したくなるのだ。自分の力は、どの程度通用するのか。

そして、近隣にあつた剣術道場、武道場の門を片端から叩き、自分の力を試した。

道場破りをして師範級を打ちのめし、看板の名前と引き換えに飯をたらふく食べた。

その日から、あらゆる道場の師範級が勝手に命に勝負を仕掛けてきては、飯や金の代わりに勝負を引き受けた。命は、当たり前のように挑戦する尽くを打ちのめした。

狡い盗人をしていた幼少よりも、ずっといい生活ができるようになつたころ。

命は、所詮井の中の蛙である事を知った。

命が10の頃、最高の機会が巡ってきた。自分が剣を握つたきつけである名も知らぬあの老人との立ち合い。

結果は、勝負にすらならなかつた。何が起きたのかすら分からなかつた。見えた太刀筋は辛うじて一閃。体の跡を見てわかつたが、6度攻撃をされていた。超高速の6連撃を防げることもなく、命は為す術なく沈んだ。

努力は怠らなかつた、あんたのようになるために。
修練は欠かさず毎日行つた。あんたに近づくために。

なにが、何が足りないのか。

そう叫んだ命に、老人は静かに告げた。

何が為に、剣を振る。

命は、何も言えなかつた。そんなこと、考えたことも無かつたから。
そんな理由、必要がなかつたから。

無言で呆然とする命に、老人は微笑みを向け、答えは、またいざれ
にしよう。今は、食べなさいと、握り飯を差し出して來た。
貪るように食べる命を、優しく撫でて、老人は快活に笑つて、しつ
かりと語つた。

何かを極めた者が辿り着く場所は、いつも同じだ。いつか、お前も
ここに来いと。

それから、道場の一室を貸し与えられ、道場で暮らすことになつた。
老人に技を教えてくれと言うと。

盗んでみろ。

と悪戯っぽく笑われるだけ。だから、意地で勝負を挑み続け、技を
盗んだ。必死に、強くなる為に。生きる意味も、存在理由さえ分から
なかつた命には、剣を握るだけで、十分な理由があると思えた。

鬼殺隊の隊士と邂逅したのも、丁度このときだつた。夜の鍛錬に向
かつていたら襲つて來た雑魚鬼。それが鬼の存在を初めて知つた時
だつた。

いくら叩きのめしても再生する鬼を練習台に、数多の技を放つてい
たら、鬼殺隊がやつて来て、そのまま首を落として終わらせた。

そこで、呼吸の仕方を覚え、剣の修練と同時に、全集中の呼吸の修
練を同時に行い始めた。

呼吸を扱える様になつて、剣技も上達した。その命が1年間に及び
勝負を仕掛け続けても、老人に勝ることは無かつた。そして、暫く
すると、あの老人はただ1文、己の刀を見つけたら会いに来なさいと

書き置きを残し、それ以降会うことはなかつた。

だから記憶を、憧憬を辿つて、必死に剣を振つた。

鬼殺隊の隊士の言葉を思い出す。

剣を振つて、鬼を殺すだけで金が貰える。いつか、こうして剣を振るえれば楽しいだろうと夢を見て、呼吸の修練とともに、剣の修練を続けた。

そして、ある日唐突に、なんの前触れもなく、なんの前兆も無く。命の刃は、六の軌跡を一筋に束ねた。

そこに興奮はなく、動搖もなく。ただ、己が老人の領域に片脚を踏み入れた事だけが、ストンつ、と理解出来た。

程なくして、過去に拾つた鬼殺隊の殉職者の刀を担いで、道場を後にした。東京にあると言う、鬼殺の本拠地。そこに行けば、己の刃が見つかる気がして。

懐かしい情景は、未だに己の起源として残つてゐる。

あの澄んだ太刀筋を、ずっと求めた。今だつて、ずっと求めてるんだ。あの頂きに座する、老人の背を。

そうして、思い出の海から目覚め、目を開ければ、懐かしい風景が飛び込んでくる。住宅地と森を隔てる境界線。このど真ん中に建つ、ボロ小屋。未だに残つてゐるとは思つてもいなかつたが、帰巣本能というのか、どうしてか足を運んでいた。

「ここが、命の住んでた場所…？すゞ…その…」

「あ、やめて、惨めになる。これだから金持ちは……さぞいい暮らししてたんだろう？」

「わ、悪かつたわよ…！」

若干拗ねた命に苦笑したしおは、悪い事をしたと反省した。

2人が今いるのは、東京府から遠く離れた佐賀県。列車と馬車と船を乗り継いで、1週間かけてようやく辿り着いた。命が育つた場所である。

蝶屋敷での業務は悪いとは思つたが、カナエとアオイに任せ、命はしおは連れてある人物に会いに来ていた。

「この街並みも酷く懐かしく感じる。」

「…ねえ、良かつたの？あの子を任せても…」

しのぶが言つたあの子とは、時透無一郎。彼の事。血の繋がつた唯一の人のその後をアオイやカナエに任せてよかつたのかと。

「…いい。カナエさんの医者としての技術は高いし、アオイも補佐できる。何かあつてもあの二人なら、問題ない……それに、見立てではまだ目覚めるまでに時間はかかる…」

「だからつてこんな遠くに来なくつたつて…」

「あの人との約束なんだ…それに、いついなくなるかも分からぬ。早い方が良かつた。」

「…約束約束つて…私、その約束知らないんだけど？」

「後で話してやるさ。そら、腹搾えでもしよう。」

「ちよつと！遊びに来たわけじや…！まつたく、もう…！」

そう言つて、しのぶの頭に手を置いて急かして、食事処を探しに先を歩いて行く。

しのぶはしのぶで、撫でられた頭を抑えて唸り、不承不承と言つた具合に、命の後を追つた。

「それで？約束つてなんなのよ。あつ、このイカ美味しい！」

「別に、大したことじゃない。理由を見つけたら、逢いに来なさいと言われていただけさ。ほんと、イカ美味いな。」

「だろうお二人さん！うち自慢の活け造りさね！あとね、ちよいと値は張るけど、鯨肉の唐揚げも家の看板商品さ！」

「鯨肉！頂きましよう、命。」

「ああ。じゃあ、それも1つお願ひするよ。」

「あいよ！ちよつと待つてな！」

街で有名だと言う食事処に入り、2人して名産の食事を楽しむ。遊びに来た訳では無いが、これくらいの楽しみがあつて然るべきだと、命に説得されて、さつきまでブチブチ言つていたしのぶも、結局楽しんでいる。

「…悪いな、こんなとこまで。」

「…何よ？氣にしてないわ、修行しに行くって言つてたし、私もそれに付き合う形なだけよ。」

「それでもさ。俺の事情で来ただけだから…」

「いいのよ、貴方は気にしなくて！私は来たくて来たの！いい？」

「あ、ああ……ありがとう、しのぶ。」

「…いいつて言つてるでしょ。」

ツンと突き放したように言つたしのぶだが、単に照れてるだけのは、耳が赤い事を見ればバレバレだ。そんなしのぶを微笑ましく思つていると、ドンッと揚げたての唐揚げが運ばれてきた。

「お待ち！たんと食べとくれよ！お似合いなお2人さんにサービスでオマケしとくよ！」

「あつ、ありがとうございますっ！」

「どうも。」

少し赤くなつたしのぶをよそに、命は爽やかに笑つて流す。なんだかんだ言つて満更でも無いが、後で揶揄うネタにしようかなあととか考えていた。

カラッと揚がつた唐揚げを前に、しのぶは目を輝かせ、早速手をつける。もりもりと消えて行く空揚を見て、余程気に入つたのだろうと命は笑つた。

見た目には全く分からぬが、胡蝶しのぶは意外と健啖家。けれど、ほとんど体型が変わらない。どこにその栄養が行つてゐるのかは、見れば分かる。見れば分かるのだ。

夢のしのぶは、共に居た時間こそ短かつたが、どんどん瘦せていく一方だつたから。なんだか、感慨深いものがある。

（…本当に立派に育つて…）

命は挙む様にしのぶの一部分を眺める。どこを、とは言わない。

「…カラ、どこ見てんのよ、変態。」

「…健全な反応だ、許せ。」

女性とは、やはり視線に敏感なのだろうか。絶対にバレないと思つていたのに普通に怒られた。

「…暫く嫌よ…貴方…夜、優しくないから。」

「だから謝ってるだろ……もしかしてこれ死ぬまで言われるのか？」

「あら、どうかしら？」

くすくすと笑うしのぶに、どうにも敵わないと頭を抱えれば、弱点を見つけたと言わんばかりに頭を突ついてくる。こうして弱点を晒すことは珍しいから、存分に揶揄おうという魂胆が見え見えだ。

いたたまれなくなつた命は、もういいだろうと金を取り出す。

「…そら、食つたなら行くぞ。」つそさん、美味かつたよ。」

「あつ、待ちなさいよ！」馳走様でしたー！女将さん、美味しかつたわ！」

「まいど！ありがとうね！」

代金を机に置いて、空の食器を纏めた命としのぶは、足早に目的地へと向かつた。

「…なの？」

「そう、ここだ。」

そこは莊厳な趣がある、大きく古い道場。湿った木の匂いと、稽古場から響く素振りの音すら、命をあの荒んでいた頃へと戻された気がした。

（俺が…ここに戻つてくるなんて…考えもしなかつた。）

昔の命のままであつたのなら、きっとここに来る事は、生涯なかつた。けれど、今は違うのだ。

（そうだ…俺はもう違う。今は、しのぶが…彼女が…）

隣に並ぶしのぶの手を取ると、しのぶは驚いた様に体を固めたが、直ぐに微笑みながら握り返した。

遠慮なく立ち入つた命は、迷うこと無く奥にある離れの道場に向かう。

その道場に近づく度に、えもいえぬ緊張感が、しのぶに纏わり付く。

「凄い…ここ…なんて言えばいいのか分からなければ…全然違う…」

「…もういるのか。」

「いる？誰が？」

「先生だ。俺の剣の。」

何の変哲もない道場なはずなのに。この場所だけがこの現世から隔絶されたような雰囲気を醸し出している。どうにも引き寄せられるような、不思議な空氣があつた。

そして、命の師を初めて見るしのぶは、どんな人物なのだろうと夢想する。

とてつもない大男だつたり、剣狂いの狂犬のような男を想像して、少し怖くなつた。

どこか心ここに在らずなまま、しのぶは命の背中を追う。そうして、その中に入れば、1人の老人が正座をして、ピクリとも動かずに、その場にあつた。

あまりにも動きがなかつたその老人を、はじめしのぶは置物かと思つたのだ。

呼吸による体の上下。止められるとは思えない筋肉の震えも、何もなかつたその老人に、しのぶは植物を幻視した。

そして、道場に漂う不思議な空氣の発生源が、この老人であることには気がついた。

「——7年。まさかお前が、女子を連れてくるとは、思いもしなかつた……お前の刃は、その女子という事か。」

「……先生。」

「えつ、え？ な、何の話？」

命の言葉から、この人が、命の師なのだと理解した。

しかし、全く話を理解できないしのぶとは反対に、分かりきつたようには話す二人。

いい加減分からなくなってきたところ、老人がしのぶに顔を向けた。

「はじめまして、お嬢さん。遠路遙々、よく来てくださつた。何も無いところだが、ゆっくりして行つて欲しい。」

その老人は、至つて穏やかにしのぶを見つめた。白髪の長髪は丁寧に纏められているが、肌の感じや、声の質を見るに、凡そその年齢は70歳前後。しかし、その高齢を感じさせぬ程に、風格があつた。鋭くも優しい眼光、伸びた背筋に、握り拳から見える剣ダコは、しのぶの

それよりも厚く、堅く硬質化していく、年季を感じさせた。

自身の想像よりも、ずっと優しそうなこのお爺さんに、しのぶはなんだかドギマギしてしまう。

どこか、初めて命に会った時のような。

あの時を、無意識に思い出していた。

「あつ、えつと、その、ありがとうございます……」

「可憐なお嬢さん。自己紹介をしたい所だが……申し訳ない。そこから五歩、下がつてはくれんか」

「えつ、ここから……？」

「少し、下がつていて欲しい。」

よくわからず、言われた通り1歩ずつ下がり、その4歩目。

自然に、本当に自然に、老人は膝に置いた握り拳を緩め、自分の脇に置いてあつた刀に置いた。

次に老人が出した声は、さつきと同一人物とは思えない程に、底冷えする様な殺気を孕んでいた。

「抜けい。」

「耄碌したか——もう、抜いてるぜ。」

そして、命のその言葉と同時に、しのぶが5歩目を踏み出した。

その瞬間。なんの前触れもなく、老人が消え、命を襲う一筋の軌跡を、しのぶは見た。

道場に響く八度の剣戟の音。いつの間にかしのぶの前に移動していた命が、口角を少し上げた。それに対する老人は、いつの間にか命の前に立つて、くつくつと可笑しそうに、心底楽しそうに笑った。

「ハツハツハツ！ 愉快！ そうか来たか、ここまで！」

「……ええ。漸く、並びました。」

「……ふむ……見え方は違うようだが……なに！ 迂り着く場所は同じとは言つたが、見え方まで同じわけではあるまい。お前はそれでいい。」

「そこまでわかるんですね。」

（また、私の分からぬ話……）

また2人だけで盛り上がりがつていて、置いてけぼりにされて少しだけイラッと来たしのぶは、二人の間に入り込んで、丁寧にお辞儀をした。

「はじめまして！私、胡蝶しのぶと申します。命とは、好い、関係を築かせて貰っています。」

「おお！これは失礼した。挨拶が遅れてしまつたな。しかし、しのぶ嬢は豪胆なお嬢さんだ。狂狼とまで言われたじやじや馬をここまで大人しくさせるとはなあ……」

「ちよつ、先生……！その話はやめてくれ！」

「命の小さい頃のお話ですか！是非聞いてみたいですよ！」

「後で存分にしてやろう。今家の者に茶を持つてこさせる。」

そうして家の者を呼びつけた老人は、にこやかに2人をもてなした。

予想外のところで過去の黒歴史を掘り返されそうになつた命は、こうなつたしのぶは止まらないと、若干諦めて、老人に促した。

「先生。名前言つてないぞ。」

「おお、そうだつたそうだつた。さて、まあ、なんだ、私はこの剣術道場の頭みたいのをやつとる

天道流開祖
テンドウ
ヨリマサ

継国縁真。 よろしく頼むよ、しのぶ譲。」

逢魔の夢：墮ちた武神

夜が明ける。死闘の末猗窩座に勝利した命は、白む空を見ながら、万感の想いと共に、落ち行く意識を繫止めながら、深く息を吸い込んだ。

（これで…君は狂わな^笑ないかい…？）

やり切つた。あの二人を守り、漸く自分の生に意味を見い出せた。きつと、この為だけに生まれたのだろうと、笑つて見せた。その時だった。

君、持つて帰つて鬼にしよう。

「——ガアつ!?

ベベンツ

あの鬼の声と共に、聞き慣れぬ琵琶の響きを置き去りにして、その場は何事も無かつたかのように、静寂と二対の鉄扇だけが残された。

階級庚、武布都命。上弦ノ式を撃退後、上弦ノ参討伐。必死に搜索されるも、遺体すら見つからず断念。鴉の証言により戻つてきたズタボロの上弦の式に腹を貫かれ死亡。名誉の死と語られることになった。この出来事をきっかけに、柱達の更なる実力向上に死後も貢献。彼の残した医学手帳を元に、胡蝶しのぶは取り憑かれたように毒・薬を作り、勢力的に鬼殺をこなし、蟲柱となる。

そして、数年後に現れた竈門炭治郎の入隊により、物語は大きく進展。上弦の鬼を複数討伐。柱も欠けることなく、禰豆子も太陽を克服。そして、決戦の舞台へと移る。

「姉さん！」

「しのぶ！」

無惨を追い詰め、無限城へと取り込まれた胡蝶姉妹は、何とか合流。2人でこの無限城を攻略することを決意する。

「花の呼吸 弐ノ型————！」

「蟲の呼吸 蝶ノ舞————！」

濁流のように押し寄せる雑魚鬼を前にも、2人は決してその目の色を絶望に染めるることは無かつた。

「御影梅！」

「戯れ！」

無双の強さを見せる2人のコンビネーションに、雑魚鬼は為す術なく腐り落ち、頸を切り落とされる。

そして、2人は血の匂いを頼りに、ある鬼に立ち向かう。

傷だらけの火傷痕が残る、男の鬼。その姿に、2人は見覚えがあつた。

「お前は……ツ！」

「貴方は……ツ！」

「おやおや？見覚えがあるなア、小さなその子の、その羽織り？」

屈託の無い笑みを貼り付けた、仇。ただこいつを殺すためだけに、しのぶは生きてきた。

彼を失い、喪失の想いに耐え切れなかつた。けれど、彼が遺したこの羽織だけが、しのぶの心をつなぎ止めていた。

「良く見ろツ、この羽織りを！お前を死の淵に追いやり、お前に殺された彼の物！」

「命君の仇……貴方は絶対に許さない……地獄に叩き落とすツ！——？」

しのぶは柔和な口調を思い切り崩し、ただ殺意を滾らせる。鬼を哀れと悲しむ力ナエですら怒りに呑まれ、同じく口調を崩したが、力ナエだけは違和感を覚えた。

その違和感。あの夜、確かにこの鬼の瞳に刻まれた数字は【弐】だつたはずなのだ。

それが、今は【參】の字が刻まれている。

「——思い出した！俺を殺しかけた彼の羽織り！懷かしいなあ：彼には、あれからも何度も殺されかけた！でも彼、人を食わないのにどうしてあんなにも強いんだろうか！黒死牟殿の子孫というから、それは当然かなあ？」

そして、ピタリと静寂が訪れた。

その言い草、まさか、まさかと。2人の頭に、最悪の想像が過つた。「そうだ！鳴女殿！面白いものを見れそうだから、彼と俺の場所を交代させてくれ！感動の再開を：果たそうじゃないか！」

ベベンツと、空中に現れた裸から、酷く懷かしい香りを、2人は明瞭に嗅ぎ分けた。

「やあやあ！チナマズ血鯰殿！感動の再か——」

「黙れ、意思も持たぬ肉人形が。疾く失せろ。」

声を掛けられ、数瞬のうちに童磨の首を刈り取り、裸に投げ入れてコチラを一瞥することも無く童磨が作りだした惨状を眺め、ゆつくりとその姿を、2人に見せた。

「女か……戦うのは趣味ではないが——？……なんだ……この、感覺は……」

「……うそ……うそよ、そんな……酷い……！」

「なんで、彼が……そんな……つ」

瞳に刻まれた、上弦・弐の文字。変わらぬ、変えられぬその面影が、2人を絶望に叩き落とした。

「何故か……懷かしい香りがする……花と……藤か？よもや、人だつた頃の知人か？奇妙な物だ。」

「どうして……命……」

その鬼は、4年前に死んだと思われた、命だつた。

喜べない、嬉しいはずなのに。けれど、まだ治せる、あの男の言葉が本当ならば、まだ——

「……お願い、命……私よ、思い出して……！胡蝶しのぶよッ！」

「……つ？……悪いが、知らん……しかし、何故だ……体が上手く動かん……いつもなら、俺は……——俺は……なんだ……？」

「——命君！思い出して！貴方は鬼なんかじゃない！貴方は武布津命！鬼殺の隊士で、私の繼子よ！」

迷いに入る命に、記憶を思い出させようと、カナエは叫ぶ。しかし、血鯨はその考えを吹き飛ばし、剣を抜いた。

「抜け、女共。この迷いと共に、貴様等を斬り捨てることにした。」

『——つ!?』

さつきの鬼よりも遙かに強い剣氣。この鬼が本気なら、一瞬のうちに殺されると思つた。けれど、どうしてか殺氣だけが欠如していた。その一瞬で既に、刃は首元まで迫つていた。

「——ツ?!つ!?

飛び起きたしのぶは、自分の首を撫でて繋がつていることを確認して、荒れた息を整えた。

「……ふうくつ……ふうーツ……ゆ、め……？最悪……」

現実を理解してからも、心臓が飛出しているのかと思う程に煩く音を上げる。

同時に、とてつもない不安に襲われる。

本当に、夢なのか？

いつもなら、隣に居るはずの命は既に居ない。そこに居たと示す温もりもなく、布団の乱れもない。

一瞬でゾッとした。

まさか、あの幸せな時間が、全て夢だつたら？

その最悪の想像をして、全身に鳥肌が立つた。いつもなら四半刻はかかる身支度をすることも無く部屋を飛び出して、まだ夜明け間近の蝶屋敷を駆ける。

研究室にもいなかつた。道場にもいない。どこかどこかと探して、ふと、考えた。

本当に、彼が、いない？

湧き上がる、喪失の実感。自分が、あの幸せな夢に囚われ続けていた。

しのぶを襲つた絶望は、激しい怒りに変わった。

あの鬼を、死んでも殺す。

その唇を噛み締めて、握った拳から血が滴り落ち、何よりも涙が止まらなかつた。

その時

「ふいゝ、疲れたあ…あれ、しのぶ…つて、なんで泣いてる!?」

「――み、こと…?」

ちょうど帰ってきた命と鉢合わせ、呆然と命を見つめて、その場に崩れ落ちる。

「し、しのぶ、どうしたんだ一体!?!」

「本、物? 本当の、命?」

「……は? いや、本物も何も…俺は命だけど…」

氣の抜けたような、こつちの氣も知らぬような無神經な返事に、命の存在を確信したしのぶにあつた喪失感は、徐々に怒りに変わつていつた。

命の胸に突っ込んで、ボカボカ叩きながら、嗚咽混じりに叫んだ。
「……どこに、行つてたの…! 心配して…つ、いなくなつちやつたとつ…！」
そうやつて、悲愴たっぷりに言つてやれば、命はため息混じり疑問符をうかべた。

「どこに…言つただろ。久々の任務が入つたつて…今終わつて帰つてきたんだけど、忘れたのか?」

「――あつ」

そして、しのぶはハツと思い出した。眠い目をこすりながら、なんか言われたなあと。

「……聞いてなかつたか。確かに、眠そうにしてたからな。」「す、すみません…」

深々と頭を下げるしのぶの頭に、人差し指をグリグリと押し付けて、大体の事情を悟つた命は、しのぶを正座させた。

「……俺が死ぬ夢でも見たか？」

「……じ、実は…そう、なの…ば、馬鹿馬鹿しいわよね！こうして、命は私の前にいるのに！」

「――― そうとも、言えないよなあ。」

「命…？」

いつもとは違う雰囲気を纏つた命は、自嘲したように笑った。しぶは、そんな命が珍しくて、目を見張つてしまつた。

「…なに、夢も馬鹿にできないものさ。君の見たその夢も、もしかすると起こり得た可能性の一つなのかもしれない。」

「何言つてんのよ…もう。はあ、安心したら眠くなつてきちゃつたわ。」

ドつと肩の力が抜けたしのぶは、まだ目頭に残つていた涙を雑に拭つて、命の背中を叩いて風呂場に押し込んだ。

「そんな汗臭い体で布団に入つてこないでよね！」

「俺の枕の匂い嗅いでるの知つてるからな？」

「なんで知つてんのよ変態！」

「そうカツカするなよ。薬は渡してあるだろう？ちゃんと飲めよ！」

「最っ低！早く風呂いきなさい！」

そうやつて、セクハラ紛いの軽口も勢いで流して、風呂場に押し込んだ命の服を洗濯場に運ぶ。

「夢じやない…ふふつ…」

少しだけ香る彼の匂いが、夢ではないことを教えてくれて、思わず笑がこぼれた。

散るも花よ

『——私は、大切な者を何一つ守れず、人生において成すべきこと
も成せなかつたなんの価値もない男なのだ。』

赫灼の、どこかまだあどけなさが残る青年を前に、自身の無能さを
痛感した。

嗚呼、そうだ。私は何も成せなかつたのだと。生命を簡単に踏み躡
るあの男に、怒りという感情を抱いた。

『——お勞しや…』

どこまでも尊敬して止まなかつた。それでも、自分ではダメだつ
た。あの人を止められなかつた。嗚呼本当に、自分はなんて役立たず
なのだろうか。

『——貴方は価値のない人なんかじゃない！』

嗚呼、この言葉に、この家族に、どれほど救われただろうか。
『——後世に伝える！約束します！』

涙ながらに叫ぶ青年に、誰かは笑顔を向けた。

「——また、この夢か…」

縁真は、まだ陽も昇らぬ時間に、ふと目が覚めた。

幼少より幾度となく見る、知らぬ男の夢。それは、歳を重ねる毎に
鮮明に、感情の起伏すらも深く感じさせた。

傍らに寝させていた、継国の家に伝わる宝刀。それを握り、抜き放
つ。

「……先祖よ……私に、あの子に……何を見出したのだ…」

数百年も受け継がれているこの刀は、きっとそういう業を秘めてい
る。

闇夜の中で尚黒く輝く旭の花札を模した锷の、黒い日輪刀。一族に
伝わるこの刀は、遠い先祖が最後の瞬間に握っていたという。

この刀の存在が、先祖が鬼狩りであつたことを示唆している。刀を

見ればわかる。刃毀れひとつも無く、歪みも摩耗もない。過去の使い手がどれほどのものだつたのか伺い知れるというものだ。

繼国の家が滅び自分一人となつた今、この宿命にも思える何かを、誰かに託すつもりはなかつた。

しかし、老いさらばえ、これから何を残せるのかを考えていた時、もう会うこともないかと思つていていた命の来訪は正直に嬉しかつた。

そして感動した、あれ程完璧に、己のものにされていることが。

縁真の技は、確かに受け継がれていた。過去に見たときより流麗に、過去よりも無駄が削られた。昔からその才覚の片鱗は見せていたが、20に満たない内にこの場所まで来るとは思つてもいなかつた。縁真の見立てでは、鍛錬を続ければ30の頃には、覚醒するだらうという見立てだつたが、命はそれを簡単に覆してきた。

笑いが止まらなかつた。嬉しくて嬉しくて仕方がなかつた。繼国の家督争いに巻き込むまいと遠ざけ、姓すら変えたあの子が、よもやここまで極まつてゐるとは。

己が焦がれ、極めた剣を、ああも自分のモノにされることが、存外に気分がいいものだつた事にも驚いた。

それを命は、己の物に昇華させた。技術は移ろう物。使い手によつて在り方を、使い方が変わる。古きより伝わるものだけが、至高では無い。命は、それをよく理解していた。

「…長生きはしてみるものだ…なあ、詩よ…」

縁真是、命との鍛錬を思い出し、今日はどう扱いてやろうかと悪い笑みを浮かべながら、未だ暗い中道場へ足を進め、日課の鍛錬をしようと、道場の扉に手を掛けると、既に中には気配があつた。
(ほう……中々、悪くない。)

少し扉を開けて覗けば、中ではしのぶが鍛錬を行つていた。既に鍛錬を始めてから数時間は経つてゐるだらう程に疲労を浮かべているが、その動きは蝶のように軽やかだ。

首を切れぬ程に非力だと聞いていたが、光るものはあるし、やり方次第では恐らく化ける。

そして、勘づいた。

(……命め、教えなかつたか。)

命程の観察眼、腕があれば、しのぶはこの程度の実力ではなかつただろう。鍛錬に耐える胆力も、基礎も出来上がつてゐるしのぶが、なぜこの程度で留まつてゐるのか納得が行つた。

それでも、初めて命が自分以外の誰かを大切にしている所を見て、笑みが零れた。

(しかし……まずいな…)

だが、騒ぐ。縁真の剣を握る者としての勘が、矜恃が、好奇心が騒ぐ。

一度考えてしまつたら、もう止まらなかつた。この娘は、どれほど強くなるだろうか。あと1ヶ月ほどこちらに滞在するとのことだ、そうすれば、2人を今よりどれほど強くできるだろうか。

(……あく、すまん命。無理だわ。)

光る原石を放つて置けるほど、縁真是大人ではなかつた。武の探求、強者の育成は、縁真の生き甲斐となつてゐるのだから。

「精が出るな、しのぶ嬢。」

「あつ、縁真さん！おはようござります。」

「はい、おはよう。して、命は？」

「まだ寝てますよ。命つたら、一回寝たら全然起きないんです。いつも私が布団を抜け出しても起きないんですから…」

「ははは……そうか？」

その話を聞いて、縁真是思わず乾いた笑いがこぼれた。

縁真の記憶の通りならば、命は異常なまでに眠りが浅い。部屋の外を誰かが通る度に覚醒し、誰かの身動きが聞こえる度に剣を構えていたはずである。

(良い変化…か。)

命の変化は、とてもいい傾向にある。守る物がある人は、強い。それに、前のように浅い睡眠だけではいつか体を壊す。そうなる前に変わることを、この少女に感謝すべきなのだろう。

「さて、しのぶ嬢。こんな時間から鍛錬とは感心だ。が、少し力が入りすぎているな。もつと、抜いてみなさい。」

「えつ、こう、ですか？」

「そうだ。もつとゆつたりと、風に揺蕩う雲のように、自由に穏やかにだ。」

「そうして少し矯正してやれば、すぐに無駄は消えた。意識を怠らなければ彼女の突きはより速く、より強くなる。」

「い、今の……！」

「技は決して力ではない。しのぶ嬢はソレを理解していても、まだまだ固い。より鞠やかに、蜂のように鋭く……どれ、良ければ、私が見てみようか？」

「ほ、本当ですか！是非お願ひします！」

「よしきた。自由に打つてみなさい。」

「胸をお借りします……！」

凄まじい剣気は、本能的にしのぶを萎縮させる。その剣気は命と似通つた性質で、空気のような、そこにあることが当たり前のような雰囲気を持つている。

この空気は、あの上弦の鬼達にはなかつた物だ。

(この空気が、強さの秘訣……)

そこを見抜くことが出来たとて、戦闘力に関して、今の所しのぶはまだ低い。しのぶは考えを振るつて、縁真に突きを放つ。

「ほお……何という突き！？」

「……っ！」

縁真是称賛を贈りながらも、片手間にしのぶの突きを流し、更に来いと口角を上げた。

「これでも鬼殺隊の中では、突き技なら柱と同等を自負してゐんすけどね……っ！」

「世界は広いのさ、しのぶ嬢。それ、足元がお粗末だぞ？」

危うく足元を払われそうになつたしのぶだったが、なんとか軽業で回避、ヒラヒラと舞い降りる様に着地はしたが、たつた数回剣を交わしただけで、これ程に神経を使うのは初めての経験だつた。

「つ?!つと、と……あー、もう!ホンツトに、師弟揃つて規格外すぎー！」

「ハハハ！ほら、踏み込みを意識して。さあ、もう一度だ……本気で来なさい。」

「——はいっ！」

その声と同時に、深く体を沈めたしのぶは呼吸を変える。

【蟲の呼吸 蟠蛇の舞 百足蛇腹】

しのぶが今出せる最速。ソレは、命と共に仕留めた下弦の鬼すら止めることはできず串刺しにし、貼り付けた岩壁すらも碎くほどの強烈な突き。そして、縁真の言いつけ通り、二歩更に深く踏み込む。一気に加速したしのぶの刺突と踏み込みを見て、縁真是目を見張った。（助言を素直に吸収できる柔軟さ。そして、この速度…何という軌道だ、常人ならば見ることすらできぬか。）

縁真是しのぶの評価を、一段回上げた。ソレは、剣を握るものとして、敬意と激励を含めて。

「故に、見せよう。こちらも技を。」

鋒が縁真の胴に突き刺さったとき、しのぶの鋒は縁真の体を貫通して、空を突いた。

「——えつ？」

「天道流 虹蜃（ニシミズチ）」

しのぶは、確かに縁真の姿を見ていた。その場にいたし、見間違えるはずがない。だのに、気がつけば縁真是しのぶの背後に周り、襟を掴んで猫を抱えるようにしのぶを引っ掴んでいた。

「これぞ、天道流。面白いだろう？命もできるぞ、この程度ならな。」「う、うそ…だつて今…え？」

訳の分からぬ現象に、しのぶは未だに困惑顔を浮かべながら、斯顿とその場に降ろされた。

「とまあ、先のようにして突けば、より攻撃的な剣技を作り出すことも可能だろう。それこそ、鬼の首を斬ることも、な。」

「——つ！」

未だ惚けるしのぶに、縁真是可能性を見せた。

「一ヶ月のみだが……やってみるかね？」

「やります……やつてみせます！」

しのぶの瞳には、今までにない希望の光が宿っていた。

「先生。あんた、しのぶに稽古つけてんだろ。」

「ああ、面白い様に素直でな……ちよいと疼いた。」

あれから2週間。2人が打ち合つていてる時だつた。

命が唐突に尋ね、縁真は何の気なしに即答する。溜息を漏らす命をよそに、くつくつと笑う縁真は相當に面白いらしい。「過保護が過ぎるぞ、命。」

「何のために俺が鬼となんぞ戦つてると思つてる。」

また木剣を衝突させ、数合で弾き飛ばしてしまう。今日だけで既に木剣を5本もダメにしている。

「やはり、加減せねば木剣ではすぐにダメになる。」

「そりやそうだ。それなりの使い手が打ち合つて無事なら、それはもう木じやないだろ。」

「それなりの使い手か。謙遜も過ぎたるはと言うぞ？」

「抜かせ。」

手元に残つた木片を放り投げ、からんからんと転がつた音が道場に反響した。

そして無表情のままに、それぞれの腰から刃を引き抜く。さも当たり前のように、真剣で打ち合う気なのだ。

「――2人ともー、ご飯できたわよー！早く来なさいー！」

そこに、しのぶの声が響いた。

つい数秒前まで無表情だった2人は、ふふっと口角を上げて、刀を鞘に収めた。

「くくくつ、尻に敷かれとるなあ。」

「お互いにな……ほら、怒られちゃかなわないから行きましよう。」

どうにもしのぶの前ではそれ程本気になれないらしく、縁真は柔和な表情のままに命に続いた。

「あつ、来た。今日はお魚が美味しそうだつたの。」

「ほお、アマゴとかではないかな？」

「ふふつ、残念ですけど鰯です。」

「まあしのぶ嬢の手料理だ、有難く頂こう。うむ…分かるぞ匂いだけで美味しい。」

「まあ、持ち上げてもお漬物がつくだけですよ?」

上機嫌に台所をパタパタ移動するしのぶを見て苦笑しながら、台所から美味しそうな料理を運んで来てくれる。

「さつ、食べましょう！」

『いただきます』

3人で揃え、箸を手に取る。この3人の食事は、しのぶが喋らねばとても静かなものだ。もとより命も縁真も口数は少ない。故にそうなるのは必然だつた。

しかし、今日は命が口を開いた。

「…………先生。考えててくれたか。」

「アレ?なんの話ししてたの?」

どこか含みのある言い方に、しのぶは首を傾げる。縁真是濃い緑茶を啜つて、一息吐いた。

「……鬼殺隊の思いは分かる。無辜の民を守護せんとする思いはな。私も、誰かの為に剣を握った時期があつた。」

突然語られる、鬼殺隊に対する思い。しのぶはその言葉で、答えに至つた。

「まつ、待つてください!もしかして、縁真さんって……」

「……言つていなかつたか。私は、一時期鬼殺隊に席を置いていたことがあつた。」

しのぶはその言葉に驚愕したが、漸く合点がいった。

珍しい黒刀も、あれは日輪刀。良く聞けば静かだが全集中の呼吸もしている。卓越した剣術も、やけに慣れている実戦の指南も。

全て、経験則から来るものだつた。

「縁真さんが来て下さるなら、百人力です!きっと、みんなもつと強くなれます!」

「済まないが、私は鬼殺隊に協力するつもりは無い。」

「そう…ですか…」

ただ目を瞑る命とは反対に、少し俯くしのぶ。しかし、その言葉も今のしのぶならば理解出来た。自分達が歪んでいる事も、わかつているから。

しかし、縁真は続ける。

「だが、お前の頼みだ。無下にするのも忍びない。」

「——じゃあ…！」

「どうせ無意味に散つていくのならば…お主らの為にこの生命を使いたい。」

また柔らかくこぼしたその言葉も、本心なのだ。しのぶは先の表情とは裏腹に、花が咲いたように笑った。

「お主らに同行しよう…しかし、私は鬼殺隊に協力するのではない。あくまで2人の未来の為に剣を取るのだ。そこだけは、理解していただきたい。」

「…充分です。感謝致します。」

深く頭を下げた命を見て、物珍しいものを見たと朗らかに笑った。

「——散るもまた、花の運命。私も、そろそろそつちに行かねばな
⋮」

その血の運命

心地よい風を感じながら、海上を進む蒸気船の甲板で、命は日差しを浴びながら寝転がっていた。

現在、3人は蝶屋敷に向かい、丁度良く寄港していた客船に乗り込み、東京の港に向かっていた。

大きな欠伸をした命の顔面に命の鎌鴉である八咫が突つ込んできた。

「ぶえあつ!?

「テガミ!」

「…お前な、いくらなんでも顔面に突つ込んでくるな。」

「キンパツとアオイからテガミ!」

「…ありがとさん。」

何かといえば、時透少年の経過報告。そして、愚痴が書き殴られた手紙を受け取つて、少し表情を緩めた。

この愚痴ばっかりの手紙の差出人は、少し前に出会つた。恐らく彼は、命が生きてきた中で最も才能に恵まれている少年だ。

そして、夢の中での通りにその疾さは健在。雷の化身のような居合は、初見であれば下弦は愚か、回避出来る鬼は上弦にしか居ないだろう。

ただ、煩いことと女にだらしない所が傷だ。

「あつ、こんなとこにいた。」

そうして手紙を広げた瞬間に、しのぶが船内から出てきた。

「ん。探してたか?」

「別に…それ、誰からの手紙?」

手紙を眺め苦笑していると、なんだか聞きにくそうに顔を顰めてしおぶは後れ毛を指先でくるりと巻いた。

「これが? アオイから、経過報告だ。後は彼だよ。」

「彼つて……ああ、あの煩い…」

「それで覚えてやるなよ…余計煩くなるぞ。」

「それは勘弁ね…」

本当に嫌そうに口をへの字にしたしのぶは、どこかホツとしたように肩を下ろした。

命は目敏くその変化に気付き尋ねる。

「どうした、何かあつたか？」

「え？ ううん。なんでもない！ 違つたからどうでもいいわ…」

「違つた？」

よくわからない事を口走つたしのぶに、命は考えるように俯き、数秒後に先のしのぶの態度を理解した。

「…あのなあしのぶ…」

「わかつてるわよ！ だからもういいのつ！」

「…もう手紙も来てない。向こうも諦めたさ。」

「…ん。」

「はいはい…」

隣に寄り添つたしのぶの頭をやれやれと撫でて、機嫌を治して貰おうと態度で示した。

それもこれも、この旅に出る前の話。久々の任務中に鬼から救つた少女がこれまた強引な娘だつたのだ。しのぶがいる事は言つたが後妻でも良いと、1週間は手紙が絶えなかつた。

生憎と命にはそんな気もなければ、甲斐性もない。そして何より、しのぶの機嫌がはちやめちやに悪くなり、正直たまつたものでは無かつた。

力ナエが話しかけても「なに？」と冷たくあしらう程には機嫌がはちやめちやに悪かつた。命に至つては3日間完全無視だつたのだ。そりや嫌にもなる。

これは鬼殺隊男性隊員あるあるだ。

義勇もまあまあの頻度であるらしいが、基本手紙も出さずにやり過ごしているらしい。

それでも納得がいかないしのぶは、話をぶつた斬つて本氣で煩かつた彼を思い出した。

「あの子、もう少し静かに出来ないのかしら。」

「実力は確かなのに…せてもう少し勇敢だつたらモテるだろうに…」

損な性格してゐるよ。」

「思えば、顔は悪くないものね……本当に……煩くなれば、結構引く手数多かも。」

「言えてるなあ……」

2人は苦笑しながら、遠くの地平線を眺め、こういう旅も悪くなかつたと命は振り返つた。

そうして寄り添つていると、不意にしのぶが命をじつと見つめボソツと呟いた。

「貴方は、本当に私を見てるの……？」

「——」

風の音に紛れて消えてしまい、その声は、妙にはつきりと命の耳朶を叩いた。

「ねえ、命！ カモメよ、餌あげましょ！」

けれど、何も無かつたかのようにしのぶはカモメをさして笑つた。
「……ああ。餌がないか、船員の人聞いてくるよ。」

「うん、待つてる」

そういつたしのぶの顔は、どこか儚く見えた。

けれど、今は鬼殺隊の面々にも夢の話をする訳には行かない。だから情報が漏れるとも分からぬし、変な疑いが掛けられて余計な手間を食らうのも御免だ。

(——俺は……誰を……いや、彼女だけだ。それだけは……どんな俺だつて変わらない。)

確かに、夢の中の彼女への想いは少なからずあるが、それはそれこれはこれ。あれは所詮夢、現実はどう繕おうと変わらない。自分が見ているのは、確かにしのぶだけだ。

それと同時に、その奥にあの壊れてしまつた笑顔を浮かべた少女が重なるのも否定はできなかつた。

けれど、命はその虚像を斬り捨て、目の前で淡く笑う少女を眺め、客室へと向かつた。

夜、甲板に出たしのぶは風で靡く髪を耳にかけて、夜空を眺めて昼

の出来事を思い出す。

「…私、なんであんな事言つたんだろ…」

誰も返すことがない独り言に、更に落ち込む。

命がしのぶを好いているのは火を見るよりも明らかであるし、事実彼の所作や言葉からは愛情を感じる。

けれど、本当にぐくたまに。彼はしのぶを見ながら、その奥にいる誰かを見ている気がするのだ。

けれど、彼は確かに自分を見ている。例えるなら――

「…私じゃない、私を見てるみたいな…」

しのぶ自身、何を言つてているのかと思ったが、それしか表現のしようがない。

どこか、届かない物に手を伸ばすような彼の眼差しは、不思議と嫌な感じはしないし、それを向けられる事に嫌悪もない。ただ、少し不安になつただけ。

幸い、命には届いていなかつたようだし、素知らぬ顔をして過ごせばいい。

思えば、昔からどこか先の方を見ることが多かつた命の視線。

そう振り返りながら、手摺に体重を預け頬杖をついて、もう闇に包まれ見えない地平線を指でなぞつた。

すると、1人。こちらに近寄る足音を耳に捉えた。この1ヶ月の間で随分と聞きなれた独特的の摺り足とも取れる脚運びの音は、1発での人物を特定できた。

「しのぶ嬢、こんな所にいたか。」

「縁真さん…酒盛りですか？飲みすぎちゃダメですよ、もうそんなにお若くないんですから。」

「くくく、これは手厳しい：程々にせんと年甲斐もなく怒られてしまう。」

夜目がきく距離まで出てきた縁真は、ほろ酔いで、さつきまで命と呑んでいた事を如実に語つていた。なにより、手に持つた酒壺と猪口が証拠だ。

この人、見た目とは裏腹に意外と茶目っ気が強い。いや、年の功だ

ろうか。人によつて態度が大きく変わり、世渡りをそつなくこなして来たのだろうと年季を感じさせる。

そんな縁真は、無言で隣の手摺部分にドツカと座り、海側に足を放り出して酒盛りを始める。

猪口の酒が全て喉を通った時、縁真是ふと尋ねた。

「ひとつ聞きたいのだが、命はしのぶ嬢から見てどんな人間かね。」

そう問い合わせれば、しのぶはキヨトンとした後に、ウンウン唸つた。
「どんな人間…ですか？大切な人…いやこれは私の感情だし…」
「ははは、難しかつたか。言い換えよう。出会つたときの印象…それから、鬼殺隊士としてはどうかね？」

「ええ、それなら…初めて会つたときは——寝てるのか起きてるのかわからない人でした。あと、何だこいつって想いました。」

しのぶの感想は至極真つ当。初対面、藤襲山にて行われた最終選別にて、全くの初対面の状態、一人鬼に囮まれたしのぶを救つた命が最初に放つた言葉は

『見えたからには、死なれても寝覚めが悪い。そこ、動かないで。邪魔だから。』

と、初対面にあるまじき対応をしたため、今よりも子供であり、より勝ち気であつたしのぶは心のなかでブチギレた。しかし、怪我を治療してもらつたわ、食料も分けてもらい、3日間守つてもらつた恩もあつたから、その気持をグツとこらえた。

そして、しのぶが動けるようになつてからは、役割を決め共に戦つた。

『俺と君ではできることが違う。だから、役割を精一杯をするだけ。君は、それができる、理解つていて、だからきっと強くなる。』

真顔で言われたその言葉は、今まであらゆる育手に見放されてきた自分が認められた気がして、氣分が良かつた。

「何を考えているかわからなかつたけど、多分優しいんだろうなつて位は思いました。実際名前も知らない私のことを付きつきりで護衛するくらいにはお人好しでしたから。感情が外に出ない人なんだろうなーつて。うん、優しさを秘めてる人だつて、そう思いました。』

「秘めたる優しさか……して、隊士としてはどうかな？」

そう尋ねれば、しのぶはクシャツとした渋い顔をした。

「うーん…『異端』ですかね？」

「ほう…して、その心は？」

その在り方は、鬼殺隊の中では、確かに異端であった。

「合理的で、無駄が無く、戦いにおいては例外を除いて、決して感情的にならない。冷酷で：絡繳りみたいとか、言われてます。私も、昔は少しそれが怖くなる時がありました。他の隊士と違つて、感情を戦闘に持ち出さないので…」

「ふむ……。」

「それで何度衝突したか…正直、今は相当マシになりましたけど、鬼殺隊内では問題視されることも少なくなつたです。」

鬼を狩るために、餌として死体を使うこともあつた。村ぐるみで鬼に協力した民間人を斬つたこともあつた。

『人は、理性を持たなければ人ではない。獣だ。貴方も、鬼を殺すだろう。ソレは獸と同義。生きる価値など無い：それに、なぜ人殺しに加担していた者が無罪放免で見逃される？』

その後繼子の問題行為という事で面談をしたカナエは、この言葉に難色を示し3ヶ月の謹慎を言い渡したが、命が変わることは無かつた。変わつたのは、しのぶが彼とよく関わるようになつてからだ。

しかし、根本の所では今も変わつてはいない。

「やはり……か。」

その出来事に、縁真は弱く笑みを浮かべた。その後に、ぼそりとその内情を語つた。

「…私は、鬼に感謝している。」

「…どういうことですか…？」

「…考えても見てほしい。奴が剣を握つた理由…ただ樂しかつたら。嗚呼、それが斬ることに楽しさを覚え、断末魔に快感を覚えたなら…」

「―――つ！」

縁真の言葉に絶句したしのぶ。そんな事は無いと言い返す頭が沸

騰したが、どうしてかその言葉を否定しきれなかつた。

「…奴は、生まれついての人斬りだ。鬼がいない世であつたのなら…私は、奴を…」

そう言い淀んで、縁真是手を強く握りこんだ。そうした後、縁真是その表情を緩めしのぶに笑いかけた。

「そして、同時にしのぶ嬢。君にも感謝しているのだ。」

「縁真さん…」

そう返せば、縁真是また柔軟に笑つて、猪口に並々入つた酒を煽つた。

「奴には、命だけには…己の血に踊らされて欲しくは無い…」

「血に?」

聞き返しても、縁真是見えない地平を眺めて、ボソリと呟いて踵を返した。

「…今宵は、少し冷える。しのぶ嬢も早く船室に戻るといい。」

おやすみ。そう付け加え、縁真是船室に戻つていった。縁真的言葉は、どこか憂いを帶びているような気がして、しのぶは疑問を残しながら、船室に戻つていった。

ボーッと汽笛が鳴つて、漸く港に着いたらしい。ムクつと起き上がつた命は、濡れタオルで顔を拭いてから、諸々の準備を済ませ、荷物を抱えて部屋を出た。

もう夕方だが、生憎の曇り空。どうにも、嫌な予感が過ぎる。それは本能的な予感と言うのが1番に近い感覺だった。

外には既にしのぶと縁真が命待つて、隠の隊士と馬車に乗り込んで待つていた。

しかし、これ以上待たせる訳にはいかないと急ぎ馬車に向かう。

「お待ちしておりました、武柱様。」

「悪い。遅くなつた、出してくれ。」

乗り込んだ命は、荷物を下ろして溜息を1つ吐き出した。
いの一番にその溜め息を拾つたのは、目を瞑り腕を組む縁真だつた。

「……命。」

「先生もか……」

「なに……どうしたの？」

「……しのぶ。いつでも動けるようにしておけ。」

「……わかったわ。」

刀を握った2人を倣つて、しのぶも自身の日輪刀を構える。念の為にと、バチンバチンッと音を鳴らして鞘の中で毒を調合する。

嫌な緊張感が充満する馬車の中。ゴトゴトと揺れること数十分。その感覚は、突如現れた殺氣。それは、あの上弦の鬼を思い出させるには、十分だつた。

（――違うッ……あの鬼が可愛く見えるくらいに……もつとおぞましい……）

『止めろ。』

師弟が同時に声を上げた。

命は、数瞬考えてから冷酷に言い切つた。

「しのぶ、お前はこのまま帰るんだ。」

「なつ……一緒にいるわ！」

「駄目だ。お前では、居るだけで足手まといだ。カナエさんと……義勇さんが恐らくいる。だから、ここまで頼む。」

〔――つ……〕

初めて、彼から明確な拒絶をされた。それと同時に、自分の実力が及ぶことでは無いという事が分かつた。彼がここまで言うのは、上弦と出会つた時だけだ。

また、置いて行かれる。

唇を噛み締め、悔しさを露わにするしのぶに、縁真は微笑みながら頭を撫でた。

「その気持ちがあるのなら……お主はまだ成長できる。いつか、強くなつて見返してやれい。」

「……はい。」

止まつた馬車の中から降りる2人を眺め、必死に神に祈つた。もし、居るのなら。この2人を助けてください

「荷車は置いていけ。最速で逃げろ！行けっ！」

「はつ、はいっ！」

運転していた隠に指示を出して、この場から急いで離れさせる。
そうして2人は、対峙する。

「……猗窩座と童磨が…敗れた事も…領ける……」

夜の帳が降りて、月明かりが支配するこの場は、逢魔が時。
長い黒髪、人と変わらぬその見姿。しかし、月光に照らされた面には、目、目、目、その数6。

瞳に刻まれた序列は

上弦 壱

月明かりに照らされる異貌の武士には、首と額に、燃え盛るような癌があつた。

(竈門君のと、似ている…アレが癌者…始まりの剣士、其の成れの果て…これが、俺の祖先か。)

命は夢の記憶を頼りに、その癌を思い出して、身近に見ていた物と照らし合わせた。

すると、目の前の鬼はピタリと動きを止めて、目を細めた。

「……お前達は…何やら懐かしい…気配だ…」

「お前達…？」

「――嗚呼…そうか、御先祖よ。これが言いたかつたのか…」

その一言に命とは違い、縁真は同じ感想を抱いた。

そして、縁真の脳裏に夢の情景が流れ出す。

意味を持つ様に、いつかの再演を噛み締めるように。

『……お勞しや…兄上…』

自身と瓜二つの、あの老人。そして、ぼやけていた目の前に立つていた人影は、この鬼だつたのだ。

「——クツ・クハハハハハツ!!」

その瞬間に、縁真は腹の底から笑いが込み上げてきした。

なぜ祖先が、この刀が夢を見せてきたのか。

嗚呼、漸く合点がいった。

「そうか…逃げたか。人から、武の道から。」

突如腹を抱えて笑う縁真を、目を細めて上弦ノ壱は酷く煩わしそうに睨み付けた。

しかし、縁真はその視線を何するものぞ。

黒刀を抜き、不敵に笑つた。

「姓は継国、名を縁真。一族の汚点、我が祖先の心残り——今宵この場で、斬り捨てる。」

構える縁真を見てホウと感心した上弦ノ壱は、剣を抜いた。

「名乗られたのならば……こちらも名乗らねば……無作法というものの……あの方から拝命した……名を黒死牟……上弦ノ壱也……参る……」

油断なく構える縁真に、上弦ノ壱——黒死牟は同じく名乗りを上げた。

隣に構えた命も、油断なく構える。

「先生……油断するな。」

「誰に物を言っている……共闘なんぞ初めてか。だが、面白い。」

「互いの動きは把握してる。完璧に合わせてやるさ。」

同じ構えの命を見て、やはり縁真は笑つた。

「クククツ……血の運命も、存外悪くない。」

「……生き急ぐなよ、爺。」

「ほざけ童め。この縁真、まだ20も行つとらん若造に心配されるほど、ヤワな人生は送つていない!」

そして2人は、運命と向き合つた。

プロファイル：柱からの印象

悲鳴嶼行冥

自らが守らねばならなかつた姉妹を代わりに守ってくれる強き男。初めて会つたのは命が鬼殺隊に入り1年後の事。警邏の途中で救援要請が入り、現場に向かうと既に命の戦闘は始まつており、ここで共闘をしたことがある。型なしで下弦の鬼と互角に戦う命に驚きはしたがその技量に納得し、ただ有望な隊士と言う印象を抱いた。

後に力ナエの継子である事が分かり、あれ程ならばとより深く納得した。しかし、度々問題行為を起こしている事もあり、彼のやり方に不信感を抱くも、姉妹に対する態度は整然としたものであるため対して気にはすることも無くなつた。

今は少し関係がギスギスしているためにあまり近寄らないようにしている。

しのぶと好い関係である事に大いに喜んでいるが、この関係になる前。たまに飛んで来ていたしのぶからの論文やレポートの様な恋愛相談に首を傾げていたが、なんか上手くいってるみたいだからとりあえず良しつ！

柱になつてからは、耀哉への態度に若干の難色を示すが、恩義がなければこんな物だろうと流している。

命を認めていたし、関係性を考えて互いに干渉しないようにしている。

宇髓天元

初めて会つたのは命が柱に就任した時。空氣や物腰等で地味な奴という印象を持つ。その後、聞きかじつた鬼殺のやり方や、思考に実の弟であつた男と重なり、嫌悪感を覚える。しかし、蝶屋敷に寄つた時に話してみたところ、意外と人間味があると知り嫌悪感はほぼ無くなる。ただ物の命につける優先順位が極端であることがわかつた。後に会う度に話すようになり鍛錬も共にすることがある、友人と言つて差し支えない存在にはなつた。女持ちという事で話が合うところ

もあれば合わないところがある。

柱としての実力には信頼を置いており、医者としての腕でも鬼殺隊に貢献している為、割と命の発言に賛同、若しくは改善案を出した上での賛同を示す。

剣技という括りていえば、柱の中では悲鳴嶼行冥に並ぶ程の強者であると見ていい。

鬼殺の方法には嫌悪感を持つが、それ以外では割と仲がいい。

不死川実弥

初めて会つたのは、カナエに会いに行つた時に蝶屋敷の縁側で置物のように置いてある所を見かけた時。その後に継子であると紹介された。その後も蝶屋敷に訪れずれ違う度に調子を聞いていたら「師範のこと好きなんですか」と秒でバレた。初めは少しカナエと共にいることに嫉妬しなくもなかつたが、しのぶと共にいる所をよく見ていたため、察した。2人がいる時は極力声をかけないようにした。この長男は空気が読めるのだ。

関係が悪化したのは命が柱になつてから。耀哉に心酔しているため、態度に関する摩擦も起きた。柱としての認識の違いも実弥の琴線に触れ、どうにも馬が合わない。何を言つても顔色を変えず、柱の中でも殊更弁が立つ命は実弥が苦手とする人種の1人であつた。事実と理論で相手をねじ伏せるような命の話し方は最も苦手。

力は認めるが態度が気に食わない。

煉獄杏寿郎

初めて会つたのは柱合会議で。その後、何故か妙に自分に親切な命を不思議に思つたが、特に悪い気はしなかつたのでわつしょい。一度剣を交えた事があるが、先を読まれているような戦いで終始劣勢。柱として、剣には自信があつたが、唯一勝つ想像すらできない人物。

蝶屋敷に行くと良く干し芋をお土産に持たせてくれるから好き。たまに弟である千寿郎に剣技を教えてくれているため、剣の技量が上がつて嬉しそうな千寿郎を見る度に感謝している。

柱としては、冷酷な印象を抱く。鬼を切り刻み情報を得ている事を知つた時には少し引いた。

ことある事に鬼殺隊に懷疑的な発言をするが、言われてみれば確かにそういう事が多い為、割とためになる。

敵に回したくない人物N.O. 1

富岡義勇

いっぱい話しかけてくれるから好き。
鮭大根も奢ってくれるから好き。
強い、友達。
胡蝶姉妹を守つた凄い友達。
彼が水柱だつたらなあと思つてゐる。
他は特になし。

強者共

サアサアと夜風に木々が揺れ、月がいつそうにその場を照らした。その場を支配する殺氣、剣氣は常人ならば数秒ともたずに失禁するだろう。

「——ツ!!」

睨み合いの続いた沈黙を突き破るように、まず命が飛び出した。独特の緩急を付けた踏み込みは、黒死牟に無数の残像を見せた。しかし、その中から正確に命を見抜き、刃を煌めかせた。

「月の呼吸 壱ノ型 開月・宵ノ宮」

横に広がる死の領域を、命は上に飛んで回避。それを目で追つた黒死牟は、余裕で命の首を狩りとる。

「……小賢しい……だが……技は確か……肉の頃は……17……未だ未完成と見た……あの方が……危惧する気持ちも分かる……」

しかし、それも残像。少し体を横に傾けた黒死牟の伸びた髪が、ハラリと舞つた。

余裕のある黒死牟とは対照的に、大きく息を吐いた命の着物は、腹がスッパリと切れていた。幸い肌まで届く前に回避はしたもの、やはりにくいと感想をこぼした。

しかし、黒死牟は自身の髪を斬り裂いた斬撃は見えていなかつた。勘、動きを見ていたから避けられただけだ。長い袖で隠れた命の着物は、振りを隠す目的もある。

「……上手い……常に刀を体の側面に隠し……間合いを測りきれぬ……未だ……色すら見えぬか……」

「余裕だな、黒死牟!」

命に集中する黒死牟に、縁真は肉薄。そのスピードは、齡70を越えた人間が出せる速さではなく、黒死牟は素直に感心した。

そして、それに合わせるように背後から命も迫る。

「天道流——」

「武の呼吸 剣閃——」

似通つた構えから繰り出される一撃は、黒死牟にいつかの情景を思

「起こさせた。

「天劍」
アマツルギ

「天之羽張」
アマノハバ

横薙ぎの一撃は、ほぼ同時に黒死牟の首元に軌跡を残したが、黒死牟は受けること無く上に跳躍し、2人の頭上から背中側に刀を担ぎ、大きく振りかぶつた。

「月の呼吸 玖ノ型 降り月・連面」
クダリヅキ レンメン

黒死牟の血鬼術により、降り注ぐような軌道で、複雑かつ無数の斬撃が放たれる。

しかし、その真下で2人はどつしりと構え、同時に技を放つ。

「武の呼吸 天刀 火之夜藝・暁光」
ヒノヤギ・ギヨウコウ

「天道流 火之篝毘・日陽」
ヒノカガビ・ヒヨウ

2人が放った立ち上る豪火の螺旋は、下段から大きく振りられ、黒死牟の技を一刀のもとに斬り伏せる。

それと同時に飛び上がった縁真は、黒死牟に斬り掛かる。

「喝アアアッッ!!」

空中で真上から振り抜き、縁真が一閃。それを受け止めた黒死牟は大きく吹き飛ばされ、地面に荒々しく着地。そのタイミングは、命が踏み込んだ瞬間だった。

「月の呼吸 陸ノ型 常世孤月・無間」
トコヨコゲツ・ムケン

命に向かい無数の斬撃が襲いかかるが、命は先の世界で見切り、斬撃の軌道を避けながらを爆進する。水底を自在に泳ぎ、鯰のように入るりと避け、黒死牟に肉薄する。

「武の呼吸 要刀 地鯰の癪癪」

真正面から迫った命は、黒死牟が反応した事を見て、剣を地面に叩きつけて軌道を変え、真横から強襲する。

（自重だけでなくあの速度さえも殺し、強引に軌道を変えているのか…なんという膂力：地すらも搖るがすか！）

内心で零した黒死牟の言葉のとおり、命が剣を叩きつける度に地が揺れ、正しく癪癪を起こした大鯰の様な力強さを見せつけた。

迫る剣気は、黒死牟に大鯰の尾を想起させる。

とてつもない威力で叩きつけられる刀は、土煙に隠れ未だしつかりとした影を捉えることが出来ずにいた。

(成程…恐らくこの男が、現柱の上位の者…童磨に未だ癒えぬ傷を与えた、あの刀を持つ者。)

そして、命の情報を聞いていた黒死牟は、刀の変化に注力していた。本当に、この男が忌々しい弟と同じ能力を持つているのか。

命の刃が迫る瞬間。踏み込みを変え、握りを変える。音叉のような高音が響く。

「月の呼吸 伍ノ型 月魄災禍」
ゲッパクサイカ

一切の振りを省き、斬撃を飛ばす。本命の斬撃に混ざる不規則な刃が弾ける。

(振りを省いた斬撃…！だが、甘いッ!!)

これを避けられなかつた者がいなかつた事への慢心。次の動きまで読めると言う油断。それが、僅かな隙を生み出す。

命の見る世界は、未来をうつすのだ。

風を切る刀の軌道を無理やり真下に落とし、その衝撃を利用して飛び上がり、空中で身体を捻りながら斬撃を紙一重で回避。そのまま縦に高速で回転し、黒死牟の肩に刃を叩き落とす。

「武の呼吸 臨劍 炎天鳥船!!」
エントンノトリフネ

(此奴…見えているのか！私と同じ世界が！)

驚愕に生まれた隙は、決して大きなものではない。しかし、命が刃を振り抜くには十分な時間だ。

舞いあがる鮮血。ぼとりと落ちた黒死牟の腕。確かに、命は黒死牟の技を一瞬上回った。

大きく飛び退いた命、縁真の真隣に着地し、荒れた息を整えた。

「ふははっ、やるではないか！」

「…はあ…はあ…先生。無理するなよ、何歳だと思つてる。」

「ククク…老兵は死なず。まあ見ていろ。」

不敵に笑う縁真と、表情を変えぬ命は油断なく黒死牟に切つ先を向ける。

目を瞑つた黒死牟が、感嘆の溜息を吐き出し、口角を薄く上げた。

「…貴様の剣…漸く見えた…よもや…色無しとは…初見なり…」

「…御明答。この短時間でよくお分かりで。」

「…長さは…2尺8寸…長く、厚く、硬く、重い…その大刀をその速度で扱うとは…これほどの使い手は…戦国の世でも稀であった…」

(…)まで見破られるか)

そう、命の剣が黒死牟に見えなかつたのは、剣が色を失い鏡のよう
に周囲の色を反射している事で、極限まで見えにくい色をして
いる。その大きさも、厚さも特注。命の膂力に耐えられる刀を作るとなる
と、これ程の大きさにもなる。

黒死牟は切り落とされた片腕を再生させながら、久方振りに感じる高揚感を隠すことが出来ずにいた。

「……これ程まで完成された剣士を見るのは……400年ぶりだ……癌すら無くそれ程までの技……やはり、血は受け継がれている……」

「……血だと？」

命の間に、黒死牟は懐かしげに語つた。

「…親子…いや…孫と祖父で鬼狩りとは…なんとも感慨深きもの…」
「――は？」

命は黒死牟の言葉が理解できなかつた

孫と祖父？それは誰と誰だ？俺？俺と——先生が？
縁真を見れば、苦々しそうに命から目を逸らすだけ。だが、それが
雄弁に真実である事を語つていた。

「……眞実を……知らなかつたのか……貴様らは血縁にある……比較的近い物だ……家督争いから逃したか……」

「まさか…馬鹿な…！」

その打撃は凶暴力一力

先生、どういふ事が！

「和の孫は間違いはない」

初めて聞く母の名。考えすらもしなかつた縁真との関係に、命は激しく動搖した。

「家督争いから…息子娘夫婦を逃がすために名を変えさせた。1人を時透…もう1人を武布都として。」

「時透…！じゃあ、彼は俺の…！」

「会っていたのか…そうか…その子はお主の従兄弟に当たる子だ。」

「――後でたっぷりと話してもらうからな！先生！」

似てているわけだ、と内心で零した命を見た縁真は、もう十分だと黒死牟に目を向けた。

「…継国の家は…私の代で絶えさせる。この因縁も…血の記憶も…この技も…誰にも継がせぬ。」

「…嘆かわしい…それ程の技を…絶えさせるなど…同じ武人として惜しくは無いのか…」

「ククク…何を言う。何も残せなかつた…残そうとしなかつた貴様が、未来を語るな。先を語る権利があるのは、何かを残した者のみよ。」

「私が…技を保存するのだ…そうする事で…得た技術を…永遠に磨く事が出来る…」

「それが貴様の限界だろう。技とは、始まりが至高では無い。時代を経て、形を変え…より洗礼されるのだ。私は、命にそれを思い知られた。我らは何も…特別などでは無い。」

そう語る縁真に、黒死牟は嘆かわしいと言わんばかりの表情で続けた。

「…愚かな…人の口伝程信用出来ぬものも無かろう…貴様は老いた…全盛の時ならば…私の首にもその刃が――」

「――誰の全盛が過ぎたつて？」

その言葉が続くことは無く、縁真の刃は黒死牟の首元に迫った。

(速い、これが先生の本気…！齡70にして、未だ全盛か!!)

そこから繰り出される剣技は、今こそが全盛であると誇示するよう

に流麗で、何よりも力強かつた。

希望が湧き出た命は、畳み掛けるように突貫する。

「先生！行くぞ！」

「おうさ!!」

黒死牟を吹き飛ばした縁真と並び、2人は大きく沈み、力強く踏み込む。

「天道流

——

「武の呼吸

刀環

——

もう隠す必要は無いと、命は思い切り柄を握り締め剣に紅蓮を宿す。

黒死牟は、2匹の龍を幻視した。

「龍頭 光冠の舞 陽雲！」

「赫蛇王 神祇の舞・旱天！」

正にそれは、白き龍と紅き龍の夜行。特殊な歩法でうねりを描き、爪と牙が同時に迫る。

迫る黒刀と赫刀。

鳩尾から突き抜けるような焦燥。目の前の龍に切り裂かれ、噛み砕かれる未来。最早感じることは無いと思っていた、死の予感。

ゾクゾクと腹から湧き出る、喜び。

嗚呼、この男達には――本気を見せてもいいかも知れない。同時に黒死牟の胴を切り裂き、そのまま2人は畳み掛けるように地を滑り、最後の構えに入った。

「行くぞ命ッ！」

「応ツツ!!

背中を晒す黒死牟に、最後の一撃を加える瞬間。

命は、無数の斬撃を見た。

「先生！来るぞ!!

——

瞬間、その場全てが死地と化した。

異様な間合い、速度も今までとは一段は違う。

「ぬうんッ!!」

「ぐ……オオオオオオオ——!!」

2人はその斬撃を弾き返さんと剣を振るうが、やがて2人の咆哮ごと斬撃の波に飲み込まれる。

地面が、木々が、岩が。全て斬られた。

舞い上がった土煙が晴れれば、そこには全身を斬られた命と縁真が荒い息のままその場に立っていた。

「……見事……今の斬撃を防いだのは……お前達が初めてだ……」

「何が……防いだだ、クソツタレ……！」

黒死牟の刀は、七支刀に姿を変え、長さを増し、間合いを大きく増やした。

もし、ここにしのぶがいたのなら、有無も言わさず細切れになつていた。己の判断は間違つていなかつたのだ。

そして、後悔した。柱を呼べと言つたことを。これは、誰がいても邪魔にしかならない。力ナエ工でも、義勇でも駄目だ。

「八咫！岩柱を呼ベッ！その他は誰も近寄らせるな！無駄死にさせるだけだ！」

「デ、デモ……」

「いいからお前も行け！死にたいのか!?」

「力、力アー！ツタエル！ツタエルーっ！」

「……成程……これで明瞭となつた……今の鬼狩りに……お前を越える者は……いない……つまり……お前を殺してしまえば……後は楽に済みそうだ……」
ドス黒い、まとわりつく様な殺氣。それが2人にのしかかる。

（不味いな……使うか……あの薬を……）

最悪の状況を想起して、懐に手を入れたその時。

対照的に、縁真はまた笑つた。

「ククク……そうか……其方が本領を出すのなら……此方もやらねばなあ？」

そう言つて、腰に差していた古びた脇差しを抜いた。それは酷く鏑びついているような見た目をしているが、その刀が放つ異様なまでの銳さは、鏑を感じさせぬ程に顕著だつた。

「天道流の真髓……お見せしよう。」

鋸び付いた刃が月明かりに照られ、
鈍く輝いた。