

IS異聞帶

錢湯妖精 島風

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

色々と改変してあるから最早、原作の要素薄いかも知れない異聞帶

作者の趣味全開で書いていますので、内容の保証はしかねます

十中八九、誤字脱字や文字揺れが多発していると思いますが、お許しください

タグは、なんとなく付けておきます

目標は1頁2000文字前後
試験的に空き時間で少量ずつ書いてツギハギしています

仮 痛い話
　　話のち

　　目

　　次

14 8 1

痛い話

地平の彼方から陽が上がり空を焼く暁、ほのかに赤く色づく澄んだ空に幾つもの軌跡が描かれる

白銀と白が舞う様に攻防を繰り返し、激しい火花を散らす

「応！」

白が白銀を抑え込み紅へ合図を送ると紅は短く返答し刃を振るう、しかし 白銀は紙

一重で紅の刃を躱し白と紅から距離を開け反撃を開始する

「ちつ・・・うざつたいな、ほんと」

白は己の唯一の武装である大盾を紅を背に庇い構え白銀の弾雨を防ぎながら面倒臭
そうに言う

「一夏、もう一度頼む」

「OK、任せろ相棒」

紅の頼みを白はニッと笑み了承を告げ

「ラウラ、牽制行けるよな?」

「無論問題ない、だが そろそろ位置がバレる、支援砲撃を命中させられる可能性が高いのは次が最後だ」

「だ、そうだ。みんな聞いてたな? 仕留めるチャンスは次が最後だ、行くぞ」

白は黒の言葉を聞き指示を出すと、仲間達からの返事が聞こえ行動が開始される

再び激しい攻防が繰り広げられ幾重もの軌跡が空へ描かれ、火花を散らし長くも短い時間が経つた頃

「捕まえた、今度こそ逃さねえ・・・筈、私」とやれ

「貫通しない事を祈ってくれ一夏」

紅の突き出す光の刃が白銀に突き刺さり・・・



「・・・あー・・・おん？」

軽く頭痛を感じながら目を開けて周りを見て首を回して溜息を吐き自分の置かれて
いる状況を確認する

変な夢を見た様な気がして正直気分は最悪だが、後ろ手に縛られていて身動きが出来
ないので、更に気分が悪くなる

「あーそうだ、姉さんの決勝見に行く途中で誘拐されたんだつけか」

ウチは確かに そちらの一般家庭に比べたら裕福な分類だろうけど身代金目的なら
選択を間違えてると思う
だとしたら、何が目的なんだ？

そんな事を考えつつ何とか脱出出来ないか模索する

ひとまず私の見える範囲では見張りは居ないし、かなり動いて音が漏れている筈なの
に見にこないって事は近くに居ないか、近くにいるが余程 逃げられない自信があるの

か・・・よく分かんないな

ひとまず手錠の鎖が鉄骨を通してあつて動けない

「あークソ・・・早くしないと決勝始まるしなあ・・・外すしかないかあ?」

正直、やりたくは無い、やりたくは無いが救助がいつ来るか分からない以上は、やるしか無い

でも物凄く痛い思いをする事になる、だつて手の関節を無理矢理外して手錠から手を抜くのだから

外した関節を嵌めるのもかなり痛い思いをする事になるから、本当はやりたくない

「あー・・・せめて携帯使えたらなあ」

身体を捩つたりしてポケットを探つたりしてみたが、誘拐犯に盗られた様で存在を感じなかつた

「はあ・・・腹括るか・・・」

私は深呼吸して歯を食い縛り無理矢理 利き手とは逆の手の関節を外して手錠を外し深く息を吐く

「クソが、クソ痛え・・・あー血も出てるし・・・」

幸い手錠の鎖は鉄骨を回して有つただけだったのて悪態を吐きながら立ち上がり辺りを警戒しながら再び深呼吸をして外した手の関節を嵌め直し、深く息を吐いて、今すぐ目に前の廃材を蹴飛ばしたい衝動を我慢し

「んじや、逃げますかねつと」

滅茶苦茶 痛い右手を庇いつつ足音を出来るだけ立てない様に出口を目指して進み、出入り口を探ると 1人分男の話し声が聞こえる

そ一つと扉の隙間から覗くと、目出し帽を被つて見覚えの有る携帯で電話をしている男が1人見える

「・・・私の携帯を勝手に使つてやがるわ・・・誰と話してんだろう?」

身代金目的なら両親なんだろうし、私の身体・・・臓器とかなら わざわざ私の携帯を使う必要は無いわけで・・・まさか、姉さん?

もしかして姉さんに八百長しろつて脅迫する為に私を誘拐した、と?

そんなクソみたいな理由で私は誘拐されて、こんな痛い思いをしてるのか?

とはいえ、感情に任せて電話してる誘拐犯を殴りに行つても失敗するリスクが高い、何とか隙を見つけて奇襲するしかない、と腹を決めて誘拐犯の隙を窺う

それはそれとして、姉さんが八百長をする訳ない、八百長をするぐらいなら棄権するだろうし？

ん？ アレ？ ちょっと待てよ？ 私が誘拐されているって事はマドカも？ 可能性は有る、あるけどマドカの歳を考えると両親と一緒にいるだろうから誘拐されてない可能性も有る

まあ姉さん以外 全員 誘拐されていたら、その限りでは無いけど

それから暫く誘拐犯の隙を伺っていると、舌打ちして通話を切り溜息を吐いて近くのドラム缶の上に携帯を置いてボヤく

誘拐犯の様子を見る限り、交渉は上手くいかなかつたのかも知れない

とりあえず誘拐犯はイライラし過ぎて此方に気付いて居ないので、そつと扉を開き足音を出来るだけ消して誘拐犯に忍び寄り背後からチョークスリーパーをかまして落とし誘拐犯を探つて手錠の鍵を回収、手錠を外した後に誘拐犯に手錠をかける
これで時間稼ぎぐらいにはなる筈だ

あとは拳銃とかもバラバラに分解して地面にばら撒いて置き、自分の持ち物を回収しておく

「とりあえず第1段回は終了か？ んじやさっさと帰りますかね」

誘拐犯を全力で蹴りたい衝動に駆られたが我慢して逃走を開始する
まずは隠れて現在位置を確認して逃走経路を決めなきやな、うん

痛い話のち

ひとまず監禁場所から脱出した私は辺りを見渡してみると、此処は廃倉庫が並ぶ埠頭の様であまり隠れるのに適していないみたいなので溜息を吐き、隠れないよりはマシだろうと、足早に移動しながら隠れる場所を探して適當な場所に身を潜め携帯を開いて、頼れる歳上の幼馴染へメールを送信する

彼女ならば私からのメール1通だけで場所を特定してくれる筈だ、願わくば姉さんの専用機の調整が終わつて手が空いている事を祈るばかりだ

「痛うつ・・・・痛え・・・・あ、やべえ」

無理して怪我をしている右手がズキズキ痛むので悪態をついて不意に右手を見ると、まだ血が流れている事に気付く

誘拐犯が一人なら追つてくる可能性は低いが、複数人だつたら血痕を辿つてこられる可能性もある、そう思い安物だが気に入っていたハンカチで右手を止血して、再び移動を始める

い

それから30分程して、丁度良い隠れ場所を見つけて隠れないと不意に携帯が震え着信を知らせてきたので携帯に表示された名前を確認してから電話を取ると「やあやあお待たせ、ちーちゃんを落ち着かせるのに手間取つてさあ～誘拐犯はもう処理して、今そつちに向かつてるから待つてねえ～」

と頼れる歳上の幼馴染は、言いたい事を言つて返事を聞かす話に通話を切る

まあいつもの事だし、なんかキレ気味っぽかつたから特別触らないでおこう、普段は愉快なお姉ちゃんなんだけど、怒ると滅茶苦茶怖いんだよなあ東さん

まあそれから特に何もなく、私は迎えにきた東さんと共に病院へ向かい右手の治療をしてもらい、右手の状態を医者の先生に説明して貰つたが、ドイツ語でぜんぜん分からなかつたので東さんに通訳してもらつた結果

右手の親指とかいろんな関節が脱臼して無理矢理嵌めた結果、筋やら傷付いていて擦過傷やらなんやらもあるから、暫く安静にしろ じやないと傷痕残るぞ 的な感じらし

まあ痛いし暫くは大人しくしてよう、そうしよう
処置室から出て隣に立つ束さんに

「ありがと束さん、助かつた」

「ううん気にしないで？」

私より少し背の高い束さんは私の頭を撫でて笑み言い

「無傷とはいかななかつたけど、無事で良かつた」

そう言つて束さんは私を優しく抱きしめる、束さんは優しい人だ

普段は愉快なお姉ちやんで怒ると怖いが、私を妹の様に可愛がつてくれている頼れる
姉貴分

世紀の大天才であり、齢21歳でありながら一生遊んで暮らせる財産を築いた人、そ
れがISの産みの親 篠ノ之 束と言う人

それなりに長い付き合いだが、束さんは何というか掴み所が無い気がない

そんな訳でドイツの警察の人に事情聴取されたけど、やつぱりドイツ語がサツパリ

だつたので東さんに通訳して貰つたりして乗り越えたが、結局 決勝戦に間に合う訳もなく、姉さんの勇姿を見れなくて残念だつた

そんなこんなで東さんと共に宿泊先のホテルへ戻り宿泊している部屋へ入ると、めつちや怖い表情で仁王立ちしている姉さんと、ソファに座る両親、ベッドでスヨスヨ寝てる妹が見えた

「た、ただいま？」

姉さんの霸気に少しビビリながら言うと

「……お帰り、一夏」

と滅茶苦茶 低い声で返答してくる、めつちや怖いんですけど、マジで

「お待たせ ちーちゃん、不届き者は片付けてきたし、いーちゃん も無傷とはいかなかつたけど無事だよ」

につこにこにー と東さんは いつもの笑みを浮かべ姉さんへ言うと

「……そうか、分かった……少し頭を冷やしてくる」

「いってらっしゃーい」

阿修羅の様なオーラを纏つた姉さんは そう言い私の頭を軽く撫でてから部屋を出でゆく

「おかれり一夏、無事で良かつた」

「ただいま父さん、心配かけてごめん母さん」

私の顔を見てホツとした様な表情をしている両親に謝ると、2人は立ち上がり私を抱きしめ頭を撫でてくる

「貴女が悪い訳ではないわ一夏、無事で良かつた」

と母さんが泣きそうな声で言う

私は恵まれている、尊敬する両親と偉大な姉、可愛い妹がいて幸せだと思う

ひとまず誘拐されたのがマドカではなく私で良かつた、でなければ今頃 私と姉さんは殺人犯になっていたかも知れない

私もだが姉さんもマドカにかなり甘いのだ、マドカが害されれば迷わず報復するそれに東さんが姉さんを宥めてくれて良かつた、じやなかつたら姉さんの事だから決勝戦を棄権してIS纏つたまま私を救出しに来ていたに違いない

姉さんってば普段は冷静沈着の癖に家族が絡むと激情家に変わるんだよなあ、まあそこの姉さんの良い所であり悪い所つてやつかな?

「東さん、改めて今日は色々とありがとう」

ニコニコしながらマドカの寝顔を眺めていた東さんに改めてお礼を言うと

「どういたしまして、いーちゃんの性格的に気にしないで？　つて言つても気にするだろうから貸し1つて事で、良いよね？」

私の方を向かずにスヨスヨ寝ているマドカの頬を人差し指でムニムニしながら東さんは言う

「分かった、貸し1で。なんでも、とは言えないけど可能性な範囲で答えられる様にするよ」

私は東さんの言葉に頷き言う、両親は私が産まれる　ずっと前から東さんを知つていいるし、私と東さんが　こんな風なやり取りをするのも何度も見ているから何も言わないさて、通算何個めの貸しになるんだろう？　消化してれば1個だけど

仮

誘拐された翌日から事情聴取やら怪我の治療やら安全確保やら、なんやらがあつて予定より少し遅れて自宅へ帰つて来れた

私は自室のベッドに倒れ込み天井を見上げて溜息を吐く、少々色々とあり過ぎて疲れてしまつた

誘拐なんてされたの初めてだし、激おこ の姉さんは怖かつたし、右手は痛いし、ほんと色々と疲れた

なんか姉さんは私が誘拐された事を伝えるのが遅かつたとかなんとかで、日本政府に不信感を持つて現役引退するって言い出して、2連覇祝勝の記者会見で引退宣言して、後進を育てる為に教育者を目指すとか言つてたな

束さんは束さんで姉さんが日本代表を辞めるなら自分もつて言つて首席整備士を辞職して自分の会社起すとか起こさないとか何とか

まあ姉さんと束さんが居なくなつて日本政府は大慌てだろうけど、私の預かり知らぬ所だから知らね

「よし、行くか」

ベッドから起き上がり立つて伸びをして少し気合いを入れてドイツで購入した　お土産の入つた紙袋を左手に持ち部屋を出てリビングの扉だけ開けて

「道場に　お土産持つて行つてくる」

ソファアーレで寛いでいた両親へ言い返事を半分聞き流し靴を履いて自宅を後にする

道すがら包帯の巻かれた自分の右手を見て、もう1週間は稽古できねーなーとか、その事を先生に伝えなきや行けないなあとか考えながら　のんびり歩いて鳥居をくぐり境内に入り社務所へ歩み

「先生、本日戻りました」

「社務所の中で作業をしていた先生・・・篠ノ之 柳韻へ軽く頭を下げて挨拶をする
「おかえり一夏君、大変だつたみたいだね？」

作業を一旦中断し、社務所から出てきて少し苦笑して先生は言う

「はは・・・まあ、それなりに」

私が誘拐された事も多分ニュースになつてゐるけど、突然姉さんが現役引退したつて
ニュースの方が多い 大々的に広まつてゐるみたいだ、うん

「ま、まあそれはそれとして、これドイツのお土産です。あと右手がコレなんで向こう1
週間は剣が握れそうに有りません、正確な日数は医者と相談ですかね」
ドイツの お土産を先生に渡し、右手を見せて説明すると

「お土産ありがとう、右手の件は分かつたよ、ひとまずは右手に負担にならない鍛錬をす
る事にしようか。とはいえ次の練習日からになるだろうけどね？」

と先生は穏和な笑みを浮かべ言う

篠ノ之柳韻と言う人は、厳格な人だ規律と礼儀を重んじ不正を嫌う人

子供を叱る時には怒鳴りつける事はなく、何故ダメなのかを一つ一つ丁寧に子供が分かるように、理解出来るように諭す

私が尊敬する大人の1人だ

私の人生の目標の1つが先生の様な優しく強い人になる事だつたりする

そんなこんな話をしていると

「ただいま お父さん、あれ？ いーちゃん も居るね？ まあ良いか、とりあえずただいま」

後ろから束さんが現れて声を掛けってきた、まあ此処は束さんの実家だから束さんが此処に現れてもおかしくない、おかしくないんだが・・・少し不安顔の銀髪美少女を伴つている事が気になる

「おかえり束、珍しいね？ 君が帰つてくるなんて」

「ちーちゃんが現役引退しちゃつたし私はちーちゃんが纏うI S以外は触る気も無かつたからね、三行半叩きつけてきたんだ。それに夢もまだ見ていたいし」

先生の言葉に束さんは答えて空を見上げて言う、今でこそISはスポーツに使用されているが、元々は宇宙進出をする為の翼だと束さんは言っていた

「束さんもまだ若いし、夢を追いかけたいのだろう

「まあ私の夢は置いておくとして、お父さんにお願いがあるんだ」

空を見上げていた束さんは珍しく真剣な表情をして先生を見ていう

「その子の面倒を見て欲しいのだろう？ 構わないよ、部屋なら余つてるし、それに君のお陰で家計に余裕があるからね」

「うん、ありがとう。くーちゃん がウチに慣れるまでは家にいるつもり」

相変わらず先生の凄さに舌を巻きつつ、この父娘はとんでもないな、と思う

「私は織斑 一夏、よろしく」

私より少し背の低い銀髪美少女に挨拶をすると

「クロエ・クロニクル、です」

少し小さな声でクロエは挨拶を返してくる、なるほどクロエだから　くーちゃん　なのか

「ここにちは、私は篠ノ之神社　神主　篠ノ之　柳韻、束の父でもあります。今日から君を家族として迎えるから何かあつたら頼つて欲しい、束のお陰で子供があと10人増えても余裕があり過ぎるぐらい家計が潤っているから遠慮はしなくて大丈夫だよ」

と先生は微笑みクロエに言う、まあクロエ本人は困惑顔をしているから　どう反応したら良いか分からぬのだろう

とはいえ先生の言葉は真実だろう、なんたつてISの産みの親でありISコアを唯一製造出来るのが束さんだ

そのコアのレンタル代だけでも相当な額が束さんの口座に振り込まれているだろうし、束さんの口座から毎月　篠ノ之の家計にどれぐらいのお金が動かされているのか、計り知れない

ま、束さん程じやないけど姉さんも高給取りなんだけどね？うん

「ははは、困惑するのも分かるけど時期に慣れる、とりあえず仲良くしようぜ？」クロ
工。あ、私の事は一夏で構わないから」
「は、はい。よろしくお願ひします一夏」
クロ工って少し大人しいタイプみたいで、少し距離を詰めるの速すぎたかも知れな
い、とほんの少しだけ反省し、クロ工と仲良くなる事に決めた