

東方異世界生活記 壱

ジシェ

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

これは壱になりますので他の方が見たければ同じ小説タイトルの式を探して下さい。
尚1／20現在はまだ式には一話しか投稿されてません。

紫の思いつきで始めた大規模イベント！幻想郷のあらゆる人物、妖怪、果ては神まで
も参加するイベント！

『異世界生活』！様々な漫画やアニメの世界へと幻想郷の住人が送られ、その世界での
『普通』の生活をしていく企画。面白がった人達がこそつて参加し、かなりの盛り上がり
を予想される！どこの世界か誰の話か。

続きを読むで！

テンション高く書きましたが書いてる通り幻想郷住人が別の世界で過ごす話です。時系列は基本一巻、ないしアニメ一話スタートと考えて下さい。なお一話執筆時点、誰をどの世界に行かせるかNOプランです。ランダムで投稿していくので気長にお待ちください。僕も思いつきなので。楽しめていただければ幸いです。まだ未完のものもあるので原作終了まで更新しないこともあるかもしません。何卒ご了承下さい。

3／9時点追記

自分はもう一つ思いつきで投稿しているのですが、本日ミスでこちらに新話を投稿してしまいました。

一話～とタイトル付けがされているものはもう一つの小説の方ですので、投稿されていても間違っているということなので無視して下さい。ただの間違いです。

靈夢編

目

次

第十一話

第十話

第九話

第八話

第七話

第六話

第五話

第四話

第三話

第二話

第一話

55

48

42

37

31

26

19

14

10

6

1

Level 1.

Level 1.

Level 1.

Level 1.

魔理沙編

第十九話

第十八話

第十七話

第十六話

第十五話

第十四話

第十三話

第十二話

4

3

2

1

119

115

109

103

96

91

86

81

76

71

65

59

l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	L	L
e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e
v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v
e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e	e
l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l	l
.
1	1	1	1	1	1	1	9	8	7	6	5
7	6	5	4	3	2	1	0				

208 203 196 190 184 177 171 163 157 153 146 138 129

第十話	第九話	第八話	第七話	第六話	第五話	第四話	第三話	第二話	第一話	妖夢編	l	l
											l	l
											1	8
											9	

279 274 268 262 257 251 247 242 236 227 219 212

標的 7	標的 6	標的 5	標的 4	標的 3	標的 2	標的 1	優曇華編	第十五話	第十四話	第十三話	第十二話	第十一話
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

346 340 333 325 320 315 310 304 300 295 289 283

標的 1 4	標的 1 3	標的 1 2	標的 1 1	標的 1 0	標的 8
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------

383 377 372 366 360 355 351

靈夢編

第一話

ここは幻想郷。忘れられた者達の集う世界：だつた。

だが、私の眼前にはいつもの風景はなかつた。

周りには小さな黒い粒のようなものが飛んでおり、普通だとは思えないような状況。

だと思えば、紫や早苗から聞いた『外』の世界の光景と酷似していた。

私のいる場所は山。どうやら神社ごと來たらしい。

だけど高いところから見える景色は、見知らぬ大きな建物や、紫のスペルで出る鉄塊が走つている。

そしてなにより、能力が使えない。

「本当にここ……どこ？」

私は諦めた。

「とりあえず家に入りましよう。そして状況をまとめよう。」

そう思い家に入つた。

そこにはいつも通りの我が家、唯一変わらぬ安寧の地。
当然私はお茶を入れ、縁側に座り落ち着いた。

「……ふう。」

一息入れ、状況のまとめに取りかかる。

(なんとなく原因に予想はついてるけど、一応確認はしたい。なら簡単なやり方はこれ
ね。)

「紫おばあちゃん」

「ぶん殴るわよ？」

やつぱり予想通り、原因は紫だつた。

「あの企画本当だつたのね。でも私参加は拒否したはずだけど？」

「靈夢がやるのに意味があるのよ。」

「？」

「いやだつて貴方、面倒くさがりだから修行なんてサボつてるし。」

「だつて面倒だし……」

「異変も最初動くの魔理沙だし。」

「魔理沙が行動早いだけだし。」

「ずぼらで女の子らしくないし。」

「最後のは関係ないでしょ!?」

「そこで私は考えたのよ。貴方にはその全てを改善出来るような世界に行つてもらおうと!」

「とりあえず早く帰してほしいんだけど……」

「NO！」

「なんで!?」

「この世界はちょっと特殊な外の世界よ。悪魔という存在がいて、それを退治する職業もある。貴方はこの世界で、能力が不安定なまま! 悪魔と対峙して! 立派な真人間になつてもらうわ!」

「どういうことよ……」

「まあ最初は学生からね。この鍵を使えば塾に行けるわ。どこの戸：いえ、扉からでも塾に通じてるわ。それからは生活も授業も頼んである人がいるから。その人を頼ればいいわ。」

「え? ジュくつて?」

「この世界の寺子屋みたいなものよ。とりあえず物置小屋の戸にでも使いなさい。私がいじつて鍵穴着けたから。とりあえずその人のところに行きなさいな。だいたい事情は話したわ。」

(その人も巻き込まれたのか。気の毒に……)

「ああそれと期限はまだ決めてないけど、終わつた後もし私の満足いく感じで貴方が成長していたら、報酬も用意してるから。」

「五十円くらいなら許すわ。」

「この世界でのおよそ五十万じやないの……まあ、結果によつては考えるわ。」

「その言葉忘れたら夢想転生ね。」

「はいはい。じゃあ私はもう行くから。他の参加者もいるしね。ああそれと、その人頼らなきや貴方は生活もままならないから絶対に行きなさい。」

「分かってるわよ。五十円のために頑張つてやるわ。」

(現金な子。)

「それじゃあ頑張りなさい。」

「次会う時はお金用意してなさいよ!」

紫は隙間を開いて帰つていった。

私は紫の言う人のところにとりあえず行こうと思い、物置小屋に向かつた。

そして本当に『じゆく』なるところに行けるのか、半信半疑で鍵穴に鍵を差し込んだ。おそるおそる戸を開いてみると、広い通路が広がつていた。

そしてその時、私はあることに気付いた。

「頼んである人って……顔も何も聞いてなかつた……」
私は途方に暮れた。

第二話

とてつもなく広い通路。

あまり明かりがない空間。

時々ある扉。

宛もなくさ迷う私。

さ迷っていた時間……五分。

「…………はあ」

私は歩くのを諦めて、その辺のとてつもなくを開けて椅子に座った。
時間の問題か場所の問題か、人とすれ違うことはない。

私は机に突つ伏して、どうするか考えた。

そして出した結論。

「…………帰ろ」

鍵を適当に差して開いた。

扉を開き博麗神社に戻つたはいいが、數十分して戻つたことを後悔した。

私はお茶を入れて縁側に座っていたのだ。

しかし數十分後には部屋に隠れていた。

何故かは知らないが人が集まっていたのだ。

一人二人ならまだいいが、十数人はいた。

私が隠れた理由は分かるだろう。

この神社に住人がいることを知られたらまずいからだ。

少し考えれば分かることだったが、そもそもここは一体何処なのか？

この人々の反応からして、空き地に突然神社が現れたということだろう。つまり今見つかれば、何者かと質問攻めを受けることは間違いない。

(面倒事は勘弁……)

私はばれないよう、奥の方に逃げた。
すると、前に人が一人現れた。

「……！」

私は驚いて声をあげそうになつたが何とか堪え、その人物に声をかけた。

「あなた誰？」

「とりあえず小声で……僕は奥村雪男と言います。紫さんからある程度話しは聞いてるので安心して下さい。」

「紫から？……もしかして私のことを頼まれたのって……」

「僕です。異世界から来たということも聞いてるので、常識から教えるよう言われてますよ。」

「紫め……でもよく信じたわね？」

「異世界なら既にありますから。」

少し会話をしていると、人の声が聞こえてきた。

(あいつら……人の家に勝手に入つたわね……)

「ここだと面倒ですし、とりあえず移動しましようか。」

「移動といつても逃げ場ないわよ？ 向こうは人があるし、隣の部屋は壁だし。」

「紫さんがこの家を少し改装してますよ。隣の部屋の壁に扉がついてました。そもそも僕はそこから入つたんです。」

「扉……まあ人の家勝手に改装したのは今度怒るけど、丁度いいからその扉からあの廊下行きましょ。」

「そうですね。とりあえずそこに移動すれば説明も出来るので、行きましょう。」

私達は隣の部屋に移動した。

そして壁を見たら本当に扉がついていた。

私は紫をどうしようかと考えながら、鍵を差し込み、扉を開いた。

そこには先と全く変わらない景色があった。

私達は歩きながら現状の確認をした。

「では、とりあえず他の塾生のところへ行きましょう。」

「他の塾生？」

「……本当に紫さんは何も説明しなかつたんですね……）こは祓魔塾。祓魔師の見習いに悪魔や祓魔の方法などについて教える場です。」

「あはは……一応塾って聞いてはいたけど、そもそも塾が何かよく分かつてなかつたから……それでその悪魔つてのは？」

「長いので追つて説明します。まずは他の塾生に挨拶に行きます。僕も教師として入るのは初めてですから、博麗さんを迎えて行くので、少し遅れますしね。」

「なんかごめんなさい。」

「いえ……ここが教室になります。とりあえず今日の授業の参加は必要ありません。聞いてもまだ分かることはないので……適当な席に座つて休んでて下さい。必要ならこちらで指示をだします。」

「ええ……分かったわ。」

私達は古そうな扉を開いて、教室に入つた。

第三話

私は言われた通り適当に端の席に座った。

少し周りを眺めてみたが、十にも満たない生徒数。

幻想郷の寺子屋でも（人外含め）二十はいる。

戦える人が少ないので、それとも悪魔はそこまで害を与えないのか。よくは分からぬがとにかく少ない。

そう考え眺めていると、黒髪の少年が雪男に叫んだ。

かが割れる音がした。

教卓を見ると、したにガラスの破片が散らばつており、微かに悪臭を漂わせていた。

直後、女生徒の一人が『悪魔！』と言い、悲鳴をあげた。

そちらを見ると、小さい玉のようなものがいて、人を襲おうとしていた。

私はその生き物が危険だと判断して、弾幕を当てようとしたが、能力が使えない。

（そうだつた……能力使えない……）

「博麗さん！」

もたもたしている内に、その生き物は私に飛びかかっていた。

私はどうしようかと迷つたが、幻想郷の妖怪と比べれば弱いと思い、叩いた。やはり効かないようだが、博麗の巫女として、私は厳しい修行を経ている。たとえ弱くなろうと、こんなものに負けはない。

私はその生き物を蹴り飛ばし、後ろへ退がつた。

すると蹴り飛ばされたそれは、何かに撃ち抜かれた。

「皆さんには早く教室の外へ！ 博麗さんもこつちに！」

「……！」

言われた通り私は教室を出た。

「ザコだが数が多い上に完全に凶暴化させてしまいました。すみません、僕のミスです。申し訳ありませんが：僕が駆除し終えるまで外で待機していてください。」

そうして私達は指示に従い、待つことにした。

もう一人生徒がいたが、その生徒は扉を蹴り閉めてしまつた。

中からの音はあまり聞こえず、私達は二人が出てくるのを待つた。

中々出て来ないので、髪を後ろに結んだ少女が扉を開いて現状を聞きに行つた。教室を覗くと、椅子や机が燃えており、酷い惨状になつていた。

火を使う能力か道具でもあるのか、まあ分からぬから考えるのをやめた。

私達は雪男の指示に従い、別教室で授業を再開した。

もちろん私は……何も分からなかつた。

「…………」

「さて、博麗さん。一応僕や他の生徒達には寮……あ……宿が用意されてるんですけど……泊まってみたいなどもあると思うので……どうしますか？」

「…………神社から通うわ。特に問題もないし……それで……常識教えるとか言つてたでしょ？」

「はい……まずは金銭についてでも教えましょか。」

私達は神社に戻り、雪男から金銭や学校についての説明を受けた。

まあ当たり前だけど一日では終わらなかつた。

「休みの日にでもまとめて教えてしまったかったのですが、僕も祓魔師エクソシストとしての仕事があるので……今日と同じように、授業後に教えることにします。」

「授業はどうすればいいの？」

「しばらくは平氣だと思ひます。参加する必要もありません。分からぬことだらけで

倒れられても困りますから……」

「そんなに頭弱くないわよ。」

「兄がそういう性格なんですよ……」

「た、大変ね……まあ意味ないこともしたくないし、神社でおとなしくしてるわ。」

「お願ひします。神社にいてくれれば、授業は僕から行きます。今日と同じくらいの時間に来ますので、この時間にはいてください。」

「ええ。……そういえばこの鍵は一体なんなの?」

「ああ……その鍵については僕もほとんど知りません。紫さんが作った、『神社の鍵』らしいですが、それくらいしか……塾に繋がるからくりもよく分かりませんし、そもそもどう作つたのかも……すみません。」

「ふうん……まあいいわその内直接聞くから。」

「では、今日はもう行きます。お疲れ様でした。」

「お疲れ様!」

雪男が帰るのを見送り、私は床に転がつた。

「異世界か……」

私は様々な感情を抱きながら、その日は眠りについた。

第四話

私は縁側でお茶を飲みながらぼーっとしていた。

町に行こうにも金銭の感覚がまだ微妙に分からない。

そもそも元々金がないのにここで使う金があるはずもない。

第一ここから見える町に行つていいのか分からぬ。

格好は？店は？何をしに？何もない。

案内してくれそうなのも雪男だけ。

結局は待つしかない。

塾も今日はなさそうだし。

「…能力でも試そうかな…」

紫が言うには使いづらいというだけで使えはするはず。

つまりいつもの数倍の力を込めれば使えるはず。

「ぐう……ぐぐぐ……」

（ただの弾幕くらい……）

いくつかの少弾幕を作ることに成功した。

使う力はいつもの三倍。

『夢想封印』並みの力が使えても、威力を抑えて五回、全力なら二回が限界。幻想郷で靈力が切れる事なんてなかつたからなんとなくだが、おそらくこの程度しか使えない。

しかもここまで靈力を込める事がなかつたので、発動までに時間がかかる。

ただの弾幕で三秒、『夢想封印』を使うなら十秒程かかる。

「これは…気軽に使えないわね。まさか溜めが必要とは……」

（そもそも何故ここまで使えないの？）

やはり疑問は出るが、おそらくこれは雪男に聞いても分からぬ。

なら答えは簡単。

「…面倒くさいから…考えるのやめよう。」

これが結論。

「博麗さん。 いますか？」

「？雪男？」

「はい。約束通り来ました。」

「それで今日は何を教わるの？」

「とりあえずそちらに教材を置きましょうか。」

「教材？」

「はい。祓魔師についてある程度書かれた説明書…のような物と、祓魔塾の教科書類です。」

「ふーん…目を通した方がいいの?」

「まあ…通した方がいいとは思いますが、おそらく理解が出来ないかと…」

「…確かに。」

「とりあえず先日の復習から入りますね。」

「ええ。」

それからお金について向こうとの違いを完全に覚え、相場などについて教わった。

その後町のどこに何があるか。

食料品の購入場所。

服屋などの生活必需品の売り場を聞いて、地図も書いてもらつた。

その日の授業は終わり、帰る前に聞かなきやいけないことをきた。

「とりあえず分かつたんだけど、そもそもお金なんてないわよ?」

「紫さんから博麗さん用に預かってます。…全部渡すと三日も経たずに使いきると言わ
れたので、月に五千円渡すようにします。食費だけなら平気だと思うので。」

「……紫が優しいのが不気味ね。今までお小遣いなんてくれなかつたのに。」

「今までの生活が気になりますね……」

「……まあ酷かつたと思うわよ？三日間絶食もたまにあつたし。」

「よく生きてますね……」

「周りにいい奴が多くてね。本当に…恵まれてたわね。」

「……」

「まあお金はなかつたから苦労したけどね。」

「働けば…こちらとは違うのか…」

「幻想郷にも仕事くらいあるわよ。」

「なら働けばよかつたんじや…」

「面倒くさい」

「…え？」

「働きたくない。」

「……典型的駄目人間じやないですか。」

「……仕方ないじやない。博麗の巫女の仕事は異変解決よ？異変起きなきや暇よ。里で仕事探すなんて面倒だし。」

（今までの生き方が窺える。というより…）

「とにかく、お金が少しでもあるのが嬉しいのよ。お酒は飲めないけど、こつちの世界の食べ物気になるし、色々買うわ。」

「良ければ兄に作つてもらいますか？兄はお小遣い二千円ですし、材料の代金を出せば作つてくれると思いますよ？」

「そう……この世界の料理なんて私は知らないから、料理得意な人に作つてもらえるのはありがたいわね。」

「ただ、塾の休み時間か今の時間くらいしか渡せませんね。」

「それでいいわよ。作つてもらつた方が楽だし。」

「……ですか。」

「じゃお願いね。」

「はい。では、今日はもう終わりにして帰ります。お疲れ様でした。」

「ええ。」

雪男が帰つた後、少し教材に目を通したが分からぬことばかりで、すぐに読むのをやめた。

その日は能力を使つたせいか疲れていたので、布団も敷かずには寝た。

翌日、体の節々が痛く、雑魚寝したことを後悔した。

第五話

雪男との勉強会も、日常に必要なことは大体終わった。

明日は依頼があるので早めに帰つて行つたが、そろそろ私が町に行つてみるのもいい頃合いだと言われ、翌日町に下りてみるとこにした。

〔所持金：4000〕

町に下りて最初に気付いたのは、周りの視線だつた。

雪男が言う通りこの服はこちらでは目立つようだ。

（向こうでは普通なのになあ…）

それどころかもつと派手なのも酷いのもいるのに…と思いながら、私は服屋を探した。
それから五分ほど歩き、服屋を見つけたのだが、そこで雪男に聞いた相場を思い出し

服は上下合わせて安くても千円は確実に超す。

対して私の所持金は、前日に雪男に千円渡し、兄から貰つた弁当で消えた。
雪男が言うには五百円ほどで弁当を作つてくれたらしい。

というかまとめ売りの安い物で作っているらしいので何食分かは作れるらしい。
それでも今の私には結構な贅沢だ。

とりあえず、服か食費かどちらか選ぶ状況になってしまった。

「……」

(……まあ…いいか…)

正直目立つのは嫌だが食費の方が大事なので、服はまた雪男に頼むことにして、私は
スーパー(?)に行くことにした。

インスタント(?)なる簡単な食事が出来る物があるらしいので、それを買いに行く。
コンビニ(?)というところもあるらしいが、スーパーの方が安いらしい。
当然ながらそちらを選ぶに決まっている。

私は貧乏だからこそ、節約が得意なのだ。

(まあお酒とかですぐに使い切るから意味ないけど。)

その酒も、この世界では飲めないと考へると、凄く残念だ。

スーパーについていたはいい。

まさかこの世界に、向こうの世界の知人がいるなんて誰が予想出来ただろうか。

「……」

「何で靈夢がいるの？」

「咲夜こそ……」

『…………』

そういえば確かに、紫は一つの世界に一人とは言つてない。

悪魔がいる世界なら、悪魔に仕えていたメイドがいても、おかしくはないだろう。

そして悪魔本人も。

「フランもいるのね。」

「靈夢だ！久しぶり！」

「ええ、久しぶり…かしら？」

「十日ぶり位だと思うわよ。」

「それって久しぶりなの？」

「……」

「ねえ靈夢！魔理沙は!?」

「見てないわね。この世界に来たのは私だけだと思つてたし。」

「そつかあ……」

「そういえばレミリアは？」

「紫が言うにはお嬢様もいるらしいけれど……」

「まだ見てないよー?」

「……まあいいわ。こつち来てからのこと聞きたいし、どこかで話さない?」

「そうね……買い物も終わつたし、私達の家の方に行きましよう。」

「え待つて。まさか紅魔館ごと来たの?」

「そんなわけがないでしよう。二階建てのアパートよ。」

「アパート?」

「……紫様は何も教えずに送つたのね。」

「そうよ。」

「……妹様、もう帰るので、その猫とお別れして下さい。」

「うん!バイバイ!」

「いや〜」

「ずっと撫でてるとは……それでどっち行けばいいの?」

「ついてきて。」

「ええ。」

「あんたらにしては随分小さいとこに住んでるわね。」

扉が六つ、階段一つ、敷地としては博麗神社の三分の一、そして隣に畠。

レミリア達が住んでいた紅魔館は博麗神社の二、三倍の敷地：いや、敷地だけ言うなら霧の湖も含め数十倍。

例え主人とメイドの二人の家とはいえ、元と比べて貧相過ぎる。
そして部屋に入ると部屋は五つ。

廁、台所、風呂の基本と、食事処と私室のみ。

そして驚くことに、この五つの部屋のみが彼女らの生活スペース。
他の扉は他人が住んでおり、内部構造は同じらしい。
はつきり言って……

「貧乏……」

「向こうで貧相巫女あなたに言われたくないわね。」

「いやだつて紅魔館と比べると……」

「妹様の望みよ。」

「? フランの?」

当の本人はどこから連れて来たのか、再び猫とじやれている。

というか部屋に平氣で入れている。

そんなフランはとりあえず置いといて、正直フランが希望する理由が欠片も分からな
い。

「……」

「その様子だと予想もつかないようね。」

「だつてフランがここに住みたい理由なんて分かるわけ……」

「はあ：妹様は紅魔館を出て日が浅いのは分かるわよね？」

「そりやまあ当事者だし……」

「紅魔館にいきなり出入り出来るようになつて、あの狭い部屋で五百年近く過ごしてい
たのに、落ち着くと思う？」

「ああ～慣れつて奴？」

「だと思うわ。」

「フランが願つて紫が勧めた？」

「……妹様は、『外の世界の普通位で小さい家』に住みたいと言つていたわ。紫様は、『なら
アパートかしら』と言つて、ここに住むことになつたわ。」

「なるほど：でもあなたからしたらどうなの？」

「私は妹様が住みたいならどこでもいいわ。」

「はあ：大した忠誠心だこと。レミリアは耐えれずに紫に別行動を？」

「いいえ。お嬢様は元々別行動よ。一人で暮らしてみたいらしいわ。」

「あいつ家事なんて出来るの？」

「……」

「まあ見つけたら教えるわ。」

「ええ。私もお嬢様が心配だから…お願ひするわ。」

「全く…変に心配かける奴ね…」

「お嬢様は自由気まだから…今頃どこかで思いの外楽しんでもと思うけど…私は少し寂しいわね。」

「……また会えるわよ。どうせこの世界にいるならすぐ見つかるでしょ。紫のことだから、近くに住ませてるだろうし。」

「そうね。」

私達は少しだけ感傷的になりながらも、この世界での暮らしについてを話した。

勿論食事を騎つてもらつた（たかつた）のは言うまでもないだろう。

そして、今日の目的であつた町の散策も、当然出来なかつた。

第六話

咲夜と会つてから数日。

これといった用事もなく、町の店に買い物に行つたこと以外では外出もしていない。雪男との常識の勉強もある程度平気になり、服の代金を雪男が前借りさせてくれたことで、周りからの奇異な目もなくなつた。

ただのシャツとスカートを三着ずつ、安いもので見た目の同じようなものを買ったおかげで、二千円程度に留められた。

そして余りは先に渡してくれたので、所持金は少し増えた。

〔所持金五千二百円〕

そして雪男からコンビニ弁当はおよそ五百円と聞いており、カツブ麺というものは安いけど栄養がないと教わった。どちらを選ぶかは言わずとも分かるだろう。

〔所持金四千八百円〕

「では今日は塾の授業に関することをやりましょう。」

「一応悪魔については分かつたと思うけど、教科書に書いてあるものはさっぱりね。」「僕は悪魔薬学の担当なので、他は教えられる程ではないですが、基本程度なら教えられます。」

「じゃあその薬学つてのから始めましょ。」「はい。ではまず……」

「とりあえず各授業のさわりだけ教えましたが、どれくらい分かりました?」

「……私は実践派ね。実際に使えば分かるけど、口頭じや確實とは言えないわね。」

「博麗さんは性格はともかく覚えは早いので、すぐに他の塾生と同じ程度には出来るでしょう。」

「言つてくれるわね。まあ頑張るわよ。」

「頑張つて下さい。……」

「どうかした?」

「いえ……あと二日程でどれくらい出来ですか?」

「二日?……まあ一人で教科書眺めて分かる程度でいいなら……二十ページくらいは出来ると思うわ。暗記とかは無理だけど……」

「十分です。実は一週間程の合宿があるんです。」

「がっしゅく？」

「簡単に言えば生徒が一ヶ所に泊まって、数日掛けて教えあうということです。」

「ふーん…だから追いついた方がいいって？」

「はい。そこで追いつくことが出来れば、授業に参加も出来ると思いまして…日々試験もありますし、どうですか？」

「うーん…まあ授業に参加しなきゃここに来た意味が微妙になつてくるし…二日で頑張つてみるわ。」

「分かりました。では一応他の塾生達にも伝えておきます。」

「ええ。」

「今日は終わりにしますか？」

「そうね。とりあえずもう少し私は教科書読んでみるわ。今日はお疲れ様。」

「お疲れ様でした。」

雪男が帰つてから少し教科書を読んでみた。

以前と違い、かなり分かるようになつた。

とはいえたまだ完璧ではない。

悪魔と戦えるようになるのは一体いつになるやら……

私にはまだ、想像も出来ない。

二日で追いつくのはやはり難しく、合宿二日目からの参加となつた。

三日で何とか他の塾生に勉強は追いついた。

そして合宿に参加することを周りに伝え、授業を無事終えた…まではよかつた。
今私：いや私達は、結構な重さの石……に見せかけた悪魔を、正座して膝に乗せていた。

「では皆さん、仲良く頭を冷やして下さいね。」

事の発端はこうだ。

聖書：教典暗唱術の授業で、出雲という少女と、坊（？）という少年（？）が喧嘩を始めた。

それを見ていた雪男は、連帯責任と言い、周囲も含め全員にこの石を持たせた。

そして三時間この状態でいるように言い、部屋から出て行ってしまった。

合宿の時間の三時間もこのままというえげつなさ。

（初めての授業でこれは……鬼か…？）

そのようなことしか考えられない。

この石は、持ち続けると重くなる悪魔なだけあって、既に結構な重量になつっていた。

三時間後には巨岩でさえ軽く感じことだろう。

私はまだ平氣ではあるが、しえみという少女にはきついだろう。

各々苦しむ声を上げながら、まさか二人がまた喧嘩を始めるとは思わなかつた。すると突然、辺りが真つ暗になつた。

停電という事態らしいが、私には大体見える。

その内ピンク頭……志摩が部屋から出ようとする。

扉を開けると……

「……なんやろ目え悪なつたかな…」

「現実や、現実！」

気持ち悪い異形の化け物が扉を破壊して入つて來た。

(悪魔……教室で見たものとは格が違う……)

今のこの状況：引率の教師は外出、戦闘経験皆無の子供のみ、更には敵は二四。(絶対絶命つて……まさしく今のことじやない?)

悪魔との初戦闘は、予想外に早く始まつた。

第七話

「グールに尻を壊され、ギリギリのところで志摩は攻撃を回避した。

屍の頭は二つあり、片方の頭は、破裂するように口を開けた。
飛び散った体液は私達の全身に降りかかつた。

「二一ちゃん……！ウナウナくんを出せる？」

「ニーッ！」

しえみの連れた小さな悪魔は、体から巨大な木の根のようなものを出し、私達の前に広げた。

屍はそれを壊しながらこちらに近づく。

すると、突然皆が咳き込み始めた。

「…皆、どうした？」

「さつきはじけた屍の体液を被つたせいでわ…あんた…平気なの…!?」

燐は平氣そうにしているが、他は全員辛そうだ。

かく言う私も、皆程ではないが辛い。

この場で問題なく戦えるのは燐だけだつた。

だからだろうか。

燐は一人で屍の囮になると言つた。

坊の静止を無視して一人部屋を出る燐。

追う屍は一匹、片方はここに残つた。

「…なんて奴や…」

「結局一匹残つてますけどね！（意味あつたんか？）」

「二匹よりは時間が出来たわ。今の内に何か…」

「…）のままボーッともしてられん！詠唱で倒す！」

坊はそう言うが、志摩は無理だと判断しているようだ。

坊の話では、屍系の致死説が集中している福音書は全て暗記している、全部言えばどこかに当たると、確実性はない。

子猫丸という小さい少年は、前半半分を自分が受け持つと言つた。

出雲がそれを止めるが、しえみが頑張つているのに自分何もしないわけにはいかないと叫び、無謀と罵る出雲に向かい、引っ込むように言う。

志摩は仕込み杖を出し、いざとなつたら援護すると言つた。

二人は詠唱を始め、出雲はまだ迷つてゐる。

私も何もしないわけにはいかない。

(弾幕…威力が足りない…なら…!)

木の根が消えると同時に、本気の夢想封印を叩きこむ。本氣で溜めるなら一分はかかる。

私は靈力を全力で込め、力を溜め始めた。

変わらず根を破壊しながら、屍は着々と進んでいた。

坊が最後の章に入るころには、屍は目前まで迫っていた。するとどうどうしえみが倒れ、根が消える。

倒れたしえみに近づいた出雲が、驚いた顔をしている。

吹つ切れた顔をし、出雲は二匹の狐を召喚した。

短い詠唱をし、彼女は屍に向き直った。

〔たまゆら 瞬い詠唱をし、たまゆら 彼女は屍に向き直った。〕

彼女の攻撃に、少し怯む屍は、しかし坊へ手を伸ばす。しかし今度は、私がそれを阻む。

〔たまゆら 靈符：『夢想封印』！〕

きらびやかに光る複数の弾幕は、順に屍へと衝突し、吹き飛ばしながら破裂する。それと同時に電気が付き、坊の詠唱が終わる。

「”その録すところの書を載するに””耐えざらん”！」

屍は消しとび、全員が一先ず安心する。

私も力を消費したために脱力してしまつた。

皆が喜んでいると、燐が戻ってきた。

「お前らも倒したのか？スゲージや　え？」

「なん…なんやお前なんて奴や！死にたいんかー！？」

燐を坊が殴り飛ばす。

私はしえみの方へ行つた。

「大丈夫？」

「う…うん。」

「あんたがいなかつたら、全員無事じやなかつたかもね。ありがと。」

「博麗さん…」

「…あたし、あんたが大ツ嫌い…！」

「！」

「でも今回は助かつたわ。それだけ…！」

「…う、うん！」

「素直じやないわね。」

「う、うるさい！」

私達がほのぼのしていると、雪男が戻ってきた。

隣の別の教師を連れて。

と思ったら、天井から理事長が現れた。

一度しか見てないが、あんなに印象的な格好間違えるはずがない。

理事長が指を鳴らすと、天井、襖、果ては床下から、祓魔塾講師が現れる。

そして何かに気付いた坊が口を開くのを遮り、理事長が声高らかに話し始めた。

「そう！なんとここの強化合宿は候補生^{エクスワイヤ}認定試験を兼ねたものだつたのです！」

私も何となく察してしまった。

以前雪男から祓魔師の位を纏めたものを見せてもらつたが、候補生は祓魔師の最下級の者だ。

しかし私達は、塾生として、祓魔師の末端程度であり、仕事も何もない。

認定試験ということはつまり、私達を本当に祓魔師にするための、講師達の仕組みだつたのだ。

騙されたことに苛立つてゐる燐や、理事長の話で納得してゐる坊ら。

それぞれ心境は違えど、試験の結果を心待ちにしているようだ。

皆で試験のことについて振り返つたり、外野を決め込んでいた他の二人に坊は怒つていたり、それを無視してゲームやら腹話術やらしてゐる二人がいたり、実際結果を考えているのは子猫丸と出雲の二人くらいかもしれない。

それからまた全員で話していたりして、雪男の指示により今日は解散となつた。結果は理事長が翌日伝えるそうだ。

「無事全員候補生昇格…！おめでとうございまーす！」

まさかの外野二人も含め、候補生に全員昇格。

祝いにもんじやをご馳走すると言うので有り難く頂きましよう。

その日私達（特に私）は、店のもんじやを食べ尽くす勢いだつた。

第八話

「……はあー……」

私は今、縁側でお茶を飲んでいた。

何故だか忙しない日々だった氣がするから、こうやつてのんびり出来るのがとてもいい。

というのも今日は、雪男が来ない。

なんでも候補生(エクスワイア)の訓練の準備があつて夜に来れないらしい。

本来なら候補生はそれぞれ任務（と称した雑用）があるのだが、私はまだ免除されている。

だから暇であり、好きなことが出来る。

勉強でもというのは私には無理だ。

（こんなときはいつも魔理沙が来て……）

一月程だというのに、私は少し寂しいのかもしれない。いつも一緒だった親友がいないうことが、私にとつて珍しく、非日常なのだつた。

まあ……ただ暇なだけなのだが。

寂しいとか感じるほど殊勝な人間ではなかつた。

私は魔理沙がないとき、基本惰眠を貪つてゐる。

まあいつも通りだ。

私は寝る準備をして布団を被つた。

しかし魔理沙がいなくとも、私の日常は変わらないのだろう。
ただ人が変わるだけで……いや……

「何も気にせず接せるのは……魔理沙だけね……」

「私達はお邪魔だつたかしら？」

「そうね。寝たいし帰つてもらつて構わないけど？」

「えー!? もう帰るのー?」

「冗談よ。」

「靈夢も寂しいからかしら?」

「蒸し返すな。」

魔理沙といた時のように、二人と他愛もない話を続けること数十分、階段を上がる人影が見えた。

「あら? 参拝者かしら?」

「こんな所に来る人がいるの?」

「失礼な。幻想郷でも週に数人はいたわよ。」

「…………」

などと貶されたことに憤慨していると、その人影は私達の方へと近づいてきた。
フードを被つた男子制服のズボンを履いた性別不詳の怪しい人物は、参拝ではないら
しく、一直線に私の前まで来た。

「上一級監察官の……あー名乗れないけど祓魔師だから、あんまり警戒しないでほしい。」
「何の用？今日は休みをもらつてはるはずだけど……」

「その前に、そこの二人は？」

「？ああ二人とも悪魔は見えるし祓魔師についても知つてゐるから、気にしなくていいわ
よ。」

「はい。ですが席を外した方がよろしいでしよう。」

「助かる。」

二人が離れるのを確認し、その人物は話を切り出した。

……よくよく見れば見覚えがあるような？

「……それで、何の用なの？」

「他の候補生も任務に出てるわけだからな……お前にも行つてもらう。」

「…………」

「露骨に嫌そうな顔してるな…そんな顔しなくとも明日からだから安心しな。」

「それで、何するの？」

「ん…まあ今日は連絡だけ。内容は明日伝える。」

「正直言つて、私に出来ることは限られるわよ?」

「安心しな。お前には他とは違い……始めから戦闘を行つてもらう。」

「…それこそ早いんじゃないの?」

「候補生の初任務が雑用程度のものなのは、育てるべき後輩どもを無意味に危険にさらすわけにはいかないからだ。」

「は?…そんな危険とかいつてたら仕事なんて出来ないでしょ。危険にさらすのが無意味?なんかだおかしくない?」

「まあ聞け。教師がセッティングした比較的安全と言える任務をいくらかこなし、ある程度の働きを見せたもなが、ちゃんとした任務を与えられる。この段階が下級の祓魔師だ。」

「…………ああ、任務を出来るかどうか試すわけね。その段階の私達が候補生…」「そうだ。つまり候補生に戦闘は、監督がいる時のみ許される。」「無視して私に戦闘任務をやらす意味が分かんないんだけど…」

「こ…しばらく見ていたが、通常戦闘経験の浅い候補生の中でも、お前だけはなんの動搖

もなく、冷静に対処を行つていた。そして常識を知らない無知さ。正直雑用の方が難易度高いだろう？更には祓魔師の中でも上一級の私の知らない攻撃。はつきり言つて未知だ。」

（そりやこの世界のものじゃないし……）

「だから見極める必要がある。お前が実は悪魔なのかそれとも…全く別の、人間でも、悪魔でもない何者か。」

「……もしかしてこれってあなたの私情でやらされる任務？」

「……言つとくが断ることなんて出来ないぞ？会社でもそうだが、社会では上司の命令は絶対だからな。」

「……はあ……それで、どこ行けばいいの？」

「それはな…お前達の教室さ。」

第九話

候補生は全員雑用程度の任務ばかり。

当然実戦などなし、悪魔憑き石拾いに悪魔の檻掃除、資材運び、監督の教師もいる安
全なもの。

対して今私が行っているのは：紛れもなく実戦。

といつても、小物退治程度。

以前教室に集合した悪魔達。

教師陣で全て片付けたが、一度悪魔が来たところは、悪魔が再び来やすくなる。
定期的に祓魔しなければ使用出来ない程になるかもしだれない。

私に任されたのは、端的に言えば囮だ。

私が惹き付け、未だ正体を明かさないこのフードが悪魔を祓う。
本来私は必要ない。

故にこれは、私の力量を計るためのものだ。
と私は予測しているが、実際は分からぬ。
終われば分かるだろう。

「それで…どれだけいるのよ。」

私は鬼を蹴り倒し、ゴブリン魍魎に清水噴霧機を使い、次々と消していくた。

正直飽きた。

大物も来なければキリもない。

単純作業を三十分程繰り返しており、もう嫌になつてきた。

「まああと少しだろうね。（そろそろ大物一匹くらい…）」

しかしその思い虚しく、作業は更に三十分かかった。
密かに女性が考えていた大物も来なかつた。

「結局ほぼ単純作業だつたけど…戦闘なんてあつた？」

「…応鬼は下級の祓魔師の仕事だからな…実戦には間違いない。数が多ければ才能のない下級祓魔師は対処しきれないこともある。」

「なら私は優秀な方かしらね。」

当然だろう。

幻想郷ではもつと面倒くさい妖怪どもを相手にしてきたのだ。
小鬼風情に傷を負うのも馬鹿らしい。

妖怪程強くないのなら、能力がなかろうと苦労はしない。

「こちらとしては以前の…夢想封印というのを見たかつたが…想定より相手が弱かつたな…」

「これ他の候補生でも問題なかつたんぢやないの？」

「魍魎王^{ヨーリクス}が出ることも予想していたんだが：仕方ない。」

彼女は少し思案するような表情を見せ、任務終了を告げた。
やつと終わつた私は、とつとと帰つて寝たい…と思つていたのだが、フランの相手をする約束を思い出し、二人の住むアパートへ向かつた。

フランの寂しそうな顔は想像したくない。

「夢想封印…あれは弾幕か…？」

彼女の頭に、一人の少女の姿が思い浮かんだ。

「まさか…なあ…」

「それで直行したの？」

「終わつたんだからいいでしょ別に。」

「…雪男さんに報告しなくていいの？」

「別にいいでしょ。上級つてことは雪男の上司なんだし、面倒いし。」

咲夜に呆れた表情で見られた。
しかし自分の怠惰な生活よりも、フランとの約束を優先したことで、多少甘くなつてくれたらしい。

何に関してもフランはいい子だ。

「ねえ靈夢！これやろ!? 昨日咲夜が買つてくれたの！」

「マリ○カート？ てか何これ？」

「ゲームよ。外の世界ではやるべき物と、紫様がおつしやつてたわ。自機を操作するこ
とが出来る遊びよ。分かりやすく言えば、貴女の陰陽玉みたいなものね。これは… 64
…だつたかしら？」

「へえ…面白いの？」

「妹様はやつていたけど…大変そうだつたわ。」

咲夜が大変とは珍しい。

正直魔理沙が好みそうな分野だが、私も興味がある。
やらせてもらおうではないか。

「待つて二位でサンダーはおかしいでしょ!？」

「まだ負けないよ♪」

……

「妹様……それは……酷いです……！」

「うわえぐつ……」↑サンダ一、復活、スター、池ボチャ

「ごめんね咲夜。でも……勝ちたいもん♪」

……

「待つて待つて！私最下位なんだけど！」

「そのまま置いてくよー！」

「あ、落ちましたね。」

「ここ無理！」↑ヨツ○一バレー

異常に白熱した。

あの咲夜が叫んでた。

フランは凄く楽しそうでよかつた。

「五時間続けてやるとは……恐ろしきゲーム……！」

「すみません……私が止めるべきでした……」

「一緒に白熱してたからねえ……」

「あまり目に良くないらしいので、次からはもう少し気を付けましょう…」

「楽しかった♪次はこつちもやつてみたいな♪」

「……大○闘：スマツ○ユブラザーズ？」

「こちらは昨日はまだやつてませんでしたね。」

「うん！ 楽しみ♪」

少し試そうと起動したら、再び長時間遊んでいた。
夕食は頂いた。

第十話

「では、明日の任務のため今日は早めに終わります。」

「昨日みたいな雑用？」

「一応候補生の中ではちゃんとした実戦だつたんですが：聞いた時は驚いたんですよ？ 明日の任務については明日全員と一緒に説明します。」

雪男が帰るのを見届け、私は布団を敷いた。

いつも通りの生活。

考えるとフラン達のとこに行く以外街に繰り出すこともない。
授業を受け、帰つて寝るだけの生活。
はつきり言つて暇過ぎる。

「何かないかな…」

具体的にはゲームのような便利な暇潰し。
明日他の候補生に聞いてみよう。

「漫画ねえ…」

「雪男も読むしな。」

「ふーん…」

ゲーム程高くなく手軽なものはないかと聞いたら、漫画というものを進められた。
何か聞いたら、ゲームの物語のみを紙に纏めたものらしい。

それは面白いのだろうか。

自分で操作する方が楽しいのではないかと思うが、暇だし安いらしいし、買ってみようと思う。

他に初任務の話や、フードと人形を手に嵌めた子供の軽い罵倒を坊がしていた。

「…てか女子遅ない？」

確かにしえみと出雲が中々来ない。

「すみません！遅れました…！」

そこには着物ではなく、制服を着たしえみがいた。
どうやら出雲と、面識はないが元塾生の朴という二人に、制服の着方を教わっていた
ようだ。

その格好を見てデレデレになつてゐる男子連中。

動じない雪男は教師として正解だが：正直この胸に目を奪われるのは枯れてるよ
うに思う。

というか羨ましい。

そう思うのは私もやはり女なのだろう。

まあこうデレデレになられたら気持ち悪いだけだが。

ふむ：そう考えると損しかないな。

過去にも考えた覚えもあるが、同じ結論だつた氣も…

「……」

「えーでは全員そろつたところで、二人一組の組分けを発表します。」

今回の任務は二人一組でゴースト靈の搜索。

組分けは三輪 宝、山田 勝呂、奥村 杜山、神木 志摩。

そして私は単独。

⋮何故？

「博麗さんには僕が付きます。まだ心配なことが多いので…」

「ああそうゆうこと。」

その後靈についての説明を終え、全員解散した。

「それで、靈つての探すの？」

「はい。」

他同様当てずっぽうで探すしかない。

「……うゆうの面倒なのはね……」

いつもいつも異変の主犯を探して飛び回るし、結局魔理沙が先に着くこともあるし、見つからない時はとことん見つからない。

たどり着いたと思つたら主犯は実は紫とか、主犯を倒しても終わらないとか、面倒なことこの上ない。

「まあ勘頼りで行きますか。」

勘頼りで歩き回っていたら、雪男が少し席を外すと、別れた。

丁度子供の靈と、それを追うしえみがいた。
とゆうか突っ込んで来る。

「は、博麗さん！ その子……」

「逃がすか。」

反射的に捕まえた。

と同時に、上から音がした。

上にあつた：遊具（？）が崩壊し、三人の頭上に降つてくる。

『ぎやはは！ スゲー！ えいがみたいだ！』

「しえみ、そいつ捕まえといて。」

「博麗さん？」

『ガアア！』

「！」

獣の雄叫び。

それも幻想郷にいたような類のもの。

その咆哮の直後、とてつもない地震が起こつた。

(そんなに撃てないけど……)

私はこの程度耐えられるが、しえみはそうはいかない。

背にはらは変えられない。

「夢想封印！」

飛来する瓦礫を吹き飛ばす。

「平気？」

「あ、ありがとう……！」

『……あはは！』

靈は突然笑い出し、自分の生い立ちを喋った。

病氣で寝床から出られなかつた。

外でも遊べない。

叱られたこともなかつた。

だつこしてもらつたこともなかつた。

だから楽しかつたと言い、成仏していつた。

「あつ…」

「…」

「…よかつた…」

無事に成仏出来たことに対してか。

はたまた最後に楽しい思い出を作れたことか。

真意は分からぬが、彼女は微笑んだ。

「そうだ！ 燐が！」

「？ そういえば…」

「博麗さん！」

「あ、雪男。用は終わつたの？」

「それよりケガは…」

「！ 燐！」

雪男よりも先に、へたりこむ燐を見つけ、しえみは燐のところへ駆け寄る。

手を差し伸べるしえみの手を、燐は払う。

余程精神的に弱っている。

「…兄さん…何があつた…」

その雪男の問いを無視し、フードが燐の前に出る。

愚痴を言つた彼女（？）は、おもむろに上着を脱ぐ。

「アタシは上一級祓魔師の霧隠シユラ。日本支部の危険因子の存在を調査するためには正十字騎士団ヴァチカン本部から派遣された、上級監察官だ。」

第十一話

「上級祓魔師・監察官……」

誰が言つたかも分からぬ。

しかしながら上位の者なのは一目で分かる。

(強い……)

隙だらけに見えるのに、常に奥村燐という存在に対して気を張つてゐる。他者との対話中に別の対象を監視するのは言う程簡単じやない。

燐の怪我を心配するしうみを放り、燐を連れて雪男と共に去つて行く。私達は解散の指示を受け、各々帰宅を始めた。

「……」

私は燐を連れて行つたシユラに対して：實に無関心だつた。

確かに強いことは強いだろうが、おそらく私なら身体能力だけで圧倒出来る程度だろ

う。

それ以上に、私に恐怖を与えた存在。

『奥村燐』

遊具が壊れて落下してきた廃材、壊したのは燐だ。

正確には燐が戦つていた相手。

あの時私がいなければ、燐はしえみを助けていただろう。

燐は、青い炎の手を伸ばしていた。

妖怪でさえ生ぬるい獰猛さ、施設一つを破壊し得る能力、しえみを助けようとした青い炎。

それに抱いたあまり感じることのない感情。

(私が…殺されると思うなんて…)

博麗の巫女として、妖怪と戦うために、厳しい修行を成してきた。

その甲斐あつて恐怖という感情が薄かつた。

自分の強さに絶対の自信を持っていた。

しかし今は、自分の力が弱いことを理解して、無意識に自分を卑下している。

私が恐怖したのは、絶対に勝てないという絶望。

実力差の理解。

少なくとも奥村燐は、人間ではない何か。

今の私では絶対に敵わない五大老クラスの化け物。

「あれば人間なら私なんて可愛い方ね……」

私はそんなこと考えても、別に戦うわけじゃないと考え、早々に眠ることにした。

「靈夢～♪あ～そ～ぼ～♪」

「…フラン…ふふつ…まつたくあんたは…」

「？」

この子は私が悩むのが馬鹿らしくなる程に無邪気だ。

人が自分の不甲斐なさを情けなく思つてゐるというのに、知つたことじやないと笑いかける。

(しかも夜に平氣でやつて来るし。)

「靈夢～遊ぼ～よ～」

「分かつたわよ。何するの？」

「えつとね～…」

先日の件があつたのも関係なく、日常的に塾は始まる。

その中でも、一つだけ違うことがある。

「この度ヴァチカン本部から日本支部に移動してきました。

霧隠れシユラ18歳でーす

はじめましてー』

燐を連れて行つた監察官が、また同級生として塾に通つていた生徒が、教師として塾に来たことだ。

勿論突然のこと、気になることばある。

勝呂が『何故生徒として通つていたのか』、『前任の教師はどうしたか』と聞くが、『大人の事情』で片される。

そんな中遅れて來た燐が、入り口で言い訳をしながら入つて来る。

それからはいつも通り、勝呂と出雲が喧嘩したり、燐が馬鹿を晒し続けたり、何も変わらない日常。

燐のことやシユラが來たことなど、誰一人として気にしなかつたのだつた。

第十一話

「ず…」

シユラが来て数日、特に問題もなく日常を過ごしていた。

任務という名の軽い雑用程度ならあつたが、襲われることもなければ塾の催しもなく、塾の授業に参加しては神社で休み、暇な時にはフランの所へ。そんな日常生活が続いていた。

「それで…何で私はこんな所に連れて来られるわけ!?」

何故か森に連れて来られていた。

しかも咲夜とフランも一緒に。

「雪男さんに呼ばれたのでしょうか？」

「あんたらが来るのは予想外だけどね。」

「わー！小っちゃい滝！」

「…楽しそうだこと。」

「私達も雪男さんに呼ばれたのよ。意図は分からぬけれど…今頃向かっているところ

でしょう。」

「……まあそれはいいけど…」

魍魎の群れはいつものことだが、別の気配が奥からする。

「面倒なのがいるわね…」

「巫女の勘だとどの程度?」

「封印されてるようだし、放つておけばいいでしょ。」

封印されてるということは危険な存在ということ。

何故そんな場所に連れて来られたかは本当に分からぬが、危険なら雪男が指定するわけがない。

つまりはそこまで危険性はない…と判断していいだろう。

「まあ最悪封印が解けようと、そんなに問題はないでしょ。」

「…私も妹様も能力が上手く使えないの。体術だけなら靈夢は圧倒的だし、何かあれば頼むわ。」

「任された。幻想郷でなくとも、二人を守るのは私の役目だもの。仕事はするわ。」

（賽銭が欲しいだけね…）

「雪男達もそろそろ来ると思うけど…」

しかしそれから更に十分程待ち、ようやく合流した。

候補生も全員揃つて いる。

「お待たせしました。」

「お？ あんたらあの時の…」

「またお会いしましたね。」

「遅いわよ。」

合流してからは候補生とフラン達の紹介をしあい、テントと結界の準備を始めた。

結界を張るということは夜は完全に安全ではないのだろう。

それからは志摩がうるさかつたこと以外は問題はなかつた。

「へへ♪」

フランはとても楽しそうにしている。

こういつたことは経験がないのだろう。

今は夕飯を食べ終えて：肝試しという感じの訓練の説明を受けていた。

ちなみに以外にも燐の料理は上手かつた。

「これから皆さんにはこの拠点から四方散り散りに出発してもらい、この森の何処かにある提灯に火を点けて戻ってきてもらいます。」

三日間の合宿期間内に達成すれば実戦任務の権利を与えられる。

生活に必要なものはバックに、危険になつたら花火を打ち上げる。

花火を上げた者は棄権、二分程でシュラか雪男が向かうことになる。候補生の皆は開始と同時に走り出した。

「……実戦つて……」

「靈夢はこっちなう。」

「お二人もこちらへ。」

二人に呼ばれる。

どうやら私は候補生の訓練には参加しないようだ。

「三人には僕達と、教師陣として行動してもらいます。」

「でも私も候補生よ？ 二人は塾と関係すらないし……」

「博靈さんは実戦任務も問題ないという報告を：勝手に行動したシュラさんから受けています。」

「だから悪かつたっての。そうゆえことだからリタイアした奴いたらよろしく♪」

「サボリはよろしくないので？」

「平気平気♪」

「：咲夜とフランは何で連れて來たの？ それに：実力だけなら燐の方が上よ？」

「お二人についても紫さんから聞いているんです。それに……」

「あれの妹なら問題ないでしょ。」

「……？あれ？」

「！」

フランを妹と呼ぶのなど一人しかいない。

それに気付いた咲夜の形相は鬼のようだつた。

「お嬢様の居場所を知っているのですか!?」

「知ってるけど…教えにやくい。」

「止め止めー咲夜、殺してどうするの？」

「……」

「レミリアさんがあえないよう言つてるんですよ。」

「お嬢様が…？」

「レミリアさんは今、祓魔師として既に働いています。実を言うと博靈さんより早くこの世界に来ていたようです。悪魔の説明も受けっていたよう…狩りを楽しんでいました。」

「…元気なら…いい…です…」

咲夜はへたりこみそうになる程安心している。

「燐は候補生として、能力の抑制を促す必要がある。だからあつち側。」

「三人は元々の実戦経験、能力からしてこちら側に。ですので…サボる人もいますし、協力をお願ひします。」

「…分かりました。しかし代わりに、私も祓魔師…候補生として活動します。」

「願つたりですが…いいんですか？」

「はい。同じ仕事なら、いずれ会えるでしょう。」

こうして候補生と教師陣の間のような立場に、私と咲夜は落とし込まれた。

第十二話

合図によつて訓練が始まる。

候補生は森に向かつて一斉に走り出す。

五分程だらうか。

五人で拠点で待機していると、森の方から大量の絶叫。

そして輝く青い炎。

「~~~~!!」

「ぶつくつくつ……ほらみろ！ 訓練開始十分と経たず炎使つたぞあいつ！」

「隠してゐるのよね……あれ……私が知つたのも偶然だし。」

「さつきの青い光は炎なのですか？ あいつとは……？」

「きれー！」

シユラは酒も入つて笑い放題。

雪男は怒りか呆れか分からぬ複雑な顔。

咲夜は知らないために疑問符。

フランはその光を喜び眺める。

一瞬の出来事でここまで場が変わるとは…

かくゆう私は、本当に隠しているのか分からなくなつた。

「！」

「……」

「…咲夜。気付いてるわね？」

「当然です。」

仮にも教師陣として動いている以上、こちらを除いている者を逃す理由はない。
しかし…シユラが気付いてないはずがない。

シユラと雪男は燐のこれからのお話をしており入りずらい。

「少し見に行きますか？」

「…いえ…攻撃されたらで十分でしょ。攻撃してきたら容赦しない。」

私は睡眠と食事を邪魔されるのは嫌いなのだ。

晩酌の邪魔は許せない。（シユラの酒）

「いつでも戦える準備はしておきましよう。」

「そうね。フラン。あんまり森行かない。」

「はーい。」

果たして敵か味方か。

特に何もなく夜は更けていく。

「……午前四時をまわりましたね。」

「……貴方も大変ですね。」

「十六夜さんも……」

数時間の間に酔つて眠つたシユラさん、靈夢。

そして人間に合わせた生活で、すっかり習慣になつて早めに眠つた妹様。

雪男さんと：お互いに苦労が絶えないと苦労を言い合う。

しかし突然の花火の音に、驚いてシユラさんが起き上がる。

「ギブアップですね……」

「……僕が回収に行くので、十六夜さんはシユラさんが寝ないよう見張つて下さい。」「……はい。」

空が白んで来た頃……

「すぴー……すぴー……」

「あいつら遅いわね……」

「……」

「宝も寝てんの…？」

「ま、大丈夫大丈夫…なんかあつても…ね？」

「？」

霊夢はまだ寝ている。

シユラさんの反応からするに私達を眺めているのは味方のようだし…神木さん、宝さんは帰ってきた。

「雪男さんはまだ戻らないのですか？」

「んー邪魔だからちよつと出てつてもらつたからね～」

「邪魔…？」

そう会話していると、他の面々も帰還する。

「全員…？」

「あら？ 確かに全員いるな～さつきの花火は誰の…」

『ひゅー…』

考える時間はなく、先程まで私達を見ていた何者かが、空から突然降つて来た。

わざわざ落ちる音も着地も口に出して。

「ゴー！ ベヒモス！」

『グルルオオ”オ”』

「ふがつ！ 何！ ん！？」

流石の雄叫びに、靈夢も目を覚ます。

「待ちくたびれたよ……」

「何！」

土から現れた蛇は、頭から燃え上がり四方に散る。

辺りが光り、巨大な結界を創り出す。

魔法円を描いた時に中にいた者を守り、それ以外を弾く絶対牆壁。

そう説明されたこの結界。

そして先に襲つてきた者。

八候王バルの一人、地の王《アマイモン》。

シユラさんは、その襲撃に備えると言つた。

「……靈夢。」

「これは……何？」

「敵よ。さつき上で見てたのが襲つてきたわ。」

「へえ……戦うの？」

「……戦うというより護るみたいね。」

「なるほど？」

「お前らも浴びろよ！」

頭から聖水をかけられる。

「……」

「……話を聞かないからよ。」「……」

「……結界があるなら、私達は待つだけね。」

「そうね。……もし戦闘に入るようなら働きなさい？」

「……フランを起こさない程度にね。」

「全く……」

第十四話

「それで…護るつたつてここにいるだけ?」

「そうね。ここには来れないみたいだし、出ない限りは安全…」

「…あれは?」

「あれ?」

私はしえみの方を指差しながら聞いた。

迷いなく結界の外へ歩いて行くしえみ。

咲夜は驚き、他也慌てる。

「止める!」

しかし止まることなく結界外へ。

その頭上からはアマイモンが現れる。

どうやら虫^{チュー}の卵を産み付けられたようで、完全に操られているようだ。

そのまましえみは連れ去られる。

それを追う燐、燐を追うシユラ、順繰りに追いかける候補生達。

「……私達はどうしようか?」

「追う方がいいかもしないわね……貴女は行きなさい。私は妹様と待ってるわ。」「まあいいけどね……」

フランが起きる前に終わらすとしよう。

勝てるかは分からないけれど。

「あいつら速いわね……」

飛ぶことが多いとはいって、まさかこれ程衰えているとは……

そう思いながら走る。

その時だ。

眩い程の青い光。

この世界における最上位の悪魔。

『サタン』の炎。

その指すものは、燐が候補生の前で、その炎を解放したことに他ならない。

「……」

サタンへの憎しみは大きい。

恐らく燐は、今まで通りの生活は送れなかろう。

「私には関係ないけどね。」

ここは幻想郷じゃない。

だから護る理由も仲良くする義理もない。
けれど…

「博麗の巫女であるなら、『人間』を護るのは仕事よね。」

呆けた三人、驚く出雲、皆それぞれ困惑していることだろう。

楽しげに跳ね回るアマイモン、必死に戦う燐、どうしたものかと私がいる。
「…とりあえず離れた方がよさそうね。」

「そうね。」

「…いたのね。」

いつの間にかフランを担いだ咲夜が後ろにいた。

シユラが連れて來たようだ。

私達は全員でこの場を離れることにした。

少し離れて見てみると、

「今日のお遊戯はこれにて終了☆」

と、二人の腕を掴むピエロの姿があつた。

突然現れたピエロによつて、二人の戦いは止められた。

呼吸がしづらくなる頃には、既に橋のような場所まで離れていた。

休める程度まで離れた所で、雪男はしえみを背から降ろした。

そしてシユラを睨み付け怒鳴った。

しえみも少し怒つたように説明を求める。

そんなやり取りの最中…

「いやあ青いな…まるであの夜のようじやないか。」

屋上に現れた男。

「……」

「靈夢？」

「…咲夜、構えなさい。」

その視線は私達^{バラディン}・フランに注げられている。

「まさか元『聖騎士』ともあろう者が、悪魔を二匹も飼つてているとは…」

その男はフランから視線を外し、私達へ名乗り、部下に指示を出していた。

フランを今からどうこうするつもりはないようだ。

しかし彼は…いや彼らは、サタンの子である燐を見逃す気はないようだ。

シユラと彼…『アーサー・A・エンジェル』の会話では、『サタンに纏わるもののが排除

を容認する』という指示がシユラに出ていたらしい。

その会話の途中に現れた燐とピエロ。

燐は理性を失つており、獣の咆哮と相違ない雄叫びを上げていた。

「シユラ、この青い炎を噴く獣は、サタンに纏わるものであると思わないか？」
アーサーは、間違ひなく燐を殺す気だ。

燐の首を掴み上げ、その剣は首へと向けられる。

「サタンの胤裔は誅滅する。」

その剣が燐の首を跳ねるよりも先に、シユラの刀が振るわれた。

第十五話

「霧隱流魔劍技：蛇腹化：『蛇牙』」

シユラの剣は蛇のようにくねりながら、鋭い牙でアーサーを狙う。

しかしその剣をものともせず、アーサーはシユラの首に剣を当てる。

何故サタンの子を育てるのか。

前『聖騎士』バラディンは歴代最低だつたなど。

問答を繰り返す末に、燐はアーサーに連れて行かれた。

理事長は被告人として、シユラは参考人として、燐と：フランは重要な証拠として、裁判を行うという。

私達候補生は、雪男を引率として医務室へ向かう。

最後列にいた私、咲夜、雪男を除いて。

「行かせると思うの？」

「全くね。」

「博麗さん!? 十六夜さん!?」

「フランは私の暇潰しになるのだから、連れて行かれるのは困るんだけど?」

「妹様をペツト扱いしたことも許せませんね。」

「では、メフィストと彼女には、何の関係もない」と?」

「あるわけないでしょ。」

「当然です。」

「……」

「アーサー、本当に何の関係もない。燐はともかく、二人はさつき候補生になつたばかりだ。私は大人しく付いて行くから、解放しろ。」

「……まあいいだろう。」

シユラの説得もあり、フランは解放された。

それで許される程、咲夜は甘くない。

誰の目にも留まらぬ速さで、アーサーの背後からナイフを突きつける。

私はそれを見慣れている。

咲夜の、『時間を操る程度の能力』だ。

「!?

「主を獣扱いされて、怒りを抑える従者がいますか?」

「……これは驚いたな……」

正直私も驚いている。何せ私の能力さえ、まともに発動しないこの世界。

飛ぶだけさえ出来ないのなら、時を止めるのなど絶対に不可能だろう。

(後で聞き出す…でもとりあえず…)

「痛つ」

「殺してどうするのよ。」

軽く咲夜の頭をこづく。

「…そうね…」

「全く…とにかくフランを解放してくれたし、もういいわ。でも、これだけは覚えてなさい。私達に手を出すのなら、相応の覚悟をすることを。」

「…肝に命じておこう。」

そんなやり取りを終え、アーサーは燐を連れて去つて行つた。

「……」

「それで咲夜? 色々聞きたいんだけど?」

「…神社にでも行きましようか。」

私達三人は、候補生への説明を無視して、まずは神社へ向かうこととした。

事情は後から雪男に聞けばいいだろう。

「それで…何で能力使えたの? 弾幕でさえまともに使えないのに。」

「能力を使うのは、靈力や魔力といった、所謂『氣』のようなものの。パチュリー様から聞いたけれど、それは簡単に言つてしまえば、どんな力も生命力らしいわ。」

「……てことは……あんた……!」

「ええ。どんなに使い辛かろうと、とてつもない疲労と魂の摩耗、それさえ耐えれば、使えないことはない。」

「つまりそれは、寿命を縮めるような行為でしょ!? 何あんなに軽く使つてるのよ!?

「確かに怒りもあつたけれど……確実に確かめなければならないことがあったのよ。」

「自分の能力で通用するか? それとも奴個人の力を確かめるとか? とにかくもうやめてよね!」

「ええごめんなさい。危険が目前に迫つた時だけにするわ。」

「本当かしら……それで? 何を確かめたかったの?」

「お嬢様の無事と、幻想郷の秘密保護よ。」

「……へ?」

「奴が私の能力に何の反応も示さず、ただ『速い』と考えたのは、お嬢様に関心が向けられていないから。雪男さんを疑うわけじゃないけど、お嬢様が無事かどうかは断言出来ない。」

「確かにレミリアが捕まつて拷問でもされてたら、能力のことも幻想郷のことも知つて

るはずだものね：それをあいつの耳に入らないのもあり得ない。」

「ええ。これでお嬢様の心配はしなくても平氣と分かつたわ。あとはさつき貴女が言った通り。私の能力で倒せるかどうかの確認。」

「成る程ね：つまり私達の能力は、個々の切り札になりうる。」

「…そろそろ雪男さんが来るかしら。」

「そうね。」

異世界から來たと雪男は知つてゐるけれど、幻想郷の情報を聞かせるのは、あまり得策ではない。

雪男が來るまでに咲夜の能力誤魔化す言葉考へないと。

第十六話

雪男が神社に来てから、幾らか説明を受けた。

雪男と燐の親は『サタン』と呼ばれる最高位の悪魔である。

燐はその力の一端である青い炎を使える。

雪男にはその力はなく、不思議とただの人間。

彼らの育ての親である藤本神父は、燐の力を降魔剣というものに封印してきた。
凡そ16年の間、本人の自覚もなく、常人として過ごしてきました。

「その監視が霧隠シユラさん…いえ、抹殺が任務ですか…」

「…メフィストとあんたらの父親は…何が目的だつたの？」

「僕はシユラさんから初めて聞きましたが…悪魔に対抗する武器を作る…と…」
「本当に？」

「…」

「本当に…それが目的でしようか？」

「何が言いたいのですか？」

「私はあまり貴方方との関わりも…ましてや父親になど会つたこともありません。しか

し…」

「武器のためだけに、あんな風に愛情注ぐ？」

「……」

驚くように目を見開く雪男。

私は雪男から父が死んだことは聞いたことがある。

どう死んだのか、何故死んだのか、何も知らないようだつた。

しかし燐は明らかに父を慕つており、雪男も尊敬した口振りをしていた。

雪男はその中に、苦しむように憎む言葉を捻り出していたこともあつたが…それでも、彼らの父親は、親として立派だつたと断言出来る。

それほどに感情が入り交じりながら、向かう最後は同じだつた。

父親の死に対する悲しみ。

これは私や咲夜には…よく分かるものだつた。

燐が覚醒してからすぐに死んだ。

それなら、単純に考えて燐が殺したか、燐を守るため死んだか、その二択しか考えられない。

燐の言動を思い返すと、燐は最後を見たのだろう。
他人を庇うなど、例え家族でも難しいだろう。

それが出来るだけで、その人がどれだけ立派だつたかすぐに分かる。

「あんたは、そんな打算的に育てられてないよ。」

「……かもしませんね。僕には……分かりません……」

「……私は自分の能力を怖いと思つてたのよ。」

「？」

「靈夢？」

「燐の能力はたくさん人の命を奪つた。青い夜のこと、聞いたからね。」

「……そうです。兄は危険です。それこそ、理事長に止められなければ……」

「そうね。だから燐自身も、自分の能力を怖がつてる。でもね、能力だけが恐怖を生むわけじゃない。」

「……僕も……兄は怖いですよ。」

「それだけ？ 燐に自分が殺されるのが怖いだけ？ 違う。親を死なせた燐を憎みながら、死んでくれと兄に願いながら、燐を守るために、わざわざ世話をやってやつてる。」

「……」

「怖いのは燐じやない。置いていかれて、一人になるのが怖いのよ。そういうの……よく分かるわ。」

「……靈夢……貴方には、私達がいるわ。」

「ありがと咲夜。」

「……」

「よく考えて、思い詰めて、ゆっくり立ち直るといいわ。頑張りなさい。雪男先生。」

雪男は静かに帰つて行つた。

咲夜とフランは…フランが寝てるから今日は泊まつていくようだ。
「しかし靈夢？あんならしくないことして、急にどうしたの？」

「別に…ただ…」

「ただ？」

(昔の私と重なつただけ…)

「何でもない。」

「何なのよ…」

翌日、塾は普通に開講した。

燐は変に整えた髪で現れたり、それをしえみが怒鳴つたり、そんな燐を雪男が連行し

たり、どうやら奥村兄弟は中々に強いようだ。

まだ立ち直つてないのは、少なからず燐と仲の良かつた連中だけだ。

それと塾に咲夜も参加し始めた。

フランも半分遊び感覚で参加している。

咲夜は流石の能力と元々の紫からの前情報から問題なく授業を受けている。
というか一度見た冊子の詠唱文とか何で覚えられるのか…咲夜も妖怪でしょ…本人
には言えないけど。

とにかくしばらくかかるかもしれないが、当人達は立ち直つたようだし、他も時間を
かけて受け入れるだろう。

そんな中、特に時間が経つでもなく、私達候補生全員と他祓魔師多数で、京都への遠
征任務を言い渡された。

第十七話

「…何故こんなことに…」

「手伝うくらいいいでしょ。付き合いなさいよ。」

「まあいいですが…妹様も楽しそうですし…」

「見て見て靈夢！あれ！でつかいお山！」

京都なる場所へ向かうため、電車なる巨大な乗り物に乗り込んだ。

候補生になつた咲夜も一緒に遠征に連れて行かれるようで、フラン同伴でやつて來た。

確かに景色はいい。

速度も…体で風を感じる飛行と比べればそうでもないが、いい具合の振動。

正直眠くなつてきた。

「お三方共に来て下さりありがとうございます。」

「雪男いたのね。結局詳細聞かずに来たけど…私達は何するの？で何で私達はしえみ達と違う車両なの？」

「私達は主に教師陣と同様…つまり候補生ではなく、祓魔師として活動するのでしよう

？」

「はい。十六夜さんの言う通り、基本的にお二人には僕と同じ立場で仕事して頂きます。便宜上候補生にはしていますが、下一級祓魔師と同等の権限、任務を与えられています。」

「多少好きに動いてよしつてことね…」

「…お嬢様…レミリア様の階級は…?」

「僕と同じ中一級です。任務から考えて…もしかしたら今回の任務で出会えるかもしないですね。」

つまりレミリアも京都の任務を受けているということ。

咲夜としては至上の喜びだろう。

しかしまあ…レミリアは望まなそうだし、見つけてもそれとなく避けておこう。

見るからに機嫌よくなつたし。

「とにかく任務詳細は?」

「そうですね。基本は僕達と候補生の監督役です。祓魔師としての仕事を説明しても分かりえませんから。京都に着いたら、とりあえずは警備について頂きます。」

「ずっと警備じやないでしょ?他の任務もしくは…候補生が勝手した時?」

「……いえ…もしかしたら…僕らお二人の上司に当たる者達が倒れる場合もあります。」

その場合は…個人で動いてもらいます。候補生も例外なく…

「…任務関係なく何かあつたわね?」

「……」

「まあいいわ。何か起きたら勝手に動く。私達は貴方達に縛られずに行動させてもらうわ。」

「そうね。特に妹様やお嬢様に関係するものなら…任務など私の知る所ではあります。」

「お二人はそれで構いません。：そろそろ着きますね。僕は他の候補生の元へ戻ります。」

「行つてらっしゃい。」

「行つてらっしゃいませ。」

「では。」

雪男はそのまま隣の車両に移動した。

「お詫終わつた?」

「ちゃんと待つて偉かつたわね。」

「うん!えへへ…」

フランの頭を軽く撫でる。

フランを撫でるのは何故か心地いい。

本人可愛いから、小動物らしくて癒されるのだろう。
これがレミリアなら：癒されないが：面白いだろう。

「ここが京都ですか…」

「凄い建物の数ね：雰囲気も建築も幻想郷に近い…」

「あ！えーと：雪男さんがこれ置いてつたよ。私が待ってる間読んでてつて。
色々書いてあるわね。観光：スポット？」

「色んな建物が書いてて面白いよ。」

「ふーん…」

「任務が終わり次第出かけましょーね妹様。」

「うん！」

任務中の行動より先に任務終了後の予定が決まった。

それからはほんどの時間警備だつた。

室内が騒がしかつたので、何か一悶着あつたのだろう。

庭など雑草が伸び放題だつた。

私も咲夜のように、室内の仕事をもらえばよかつたかもしない。

そして…夜が來た。

「酒ね♪♪」

「霧隱さんが間違えたのですね。
今夜は楽しい夜になりそうだ。」

第十八話

「……」

朝起きたら誰もいない。

騎士団連中も寺の人達も…咲夜達もいない。

「咲夜ー？ フランー？」

呼んでも返答はない。

どうしたかと聞きたく来る人もいない。

(これは…)

誰もいないと言うより、ここが私のいた場所ではないように感じる。
それこそ…紫が歪めた空間（マヨゐガ）のような…

「…う…こんなところに扉…？ 褒じやないの…？」

怪しさ満点の扉が一つ。

食堂に見覚えのない扉があれば誰でも気付く。

やはりここは少し違う所なのだろう。

「…ま…開けるしかないわね。」

何があろうと力尽くで蹴散らしてくれる。

そう思い開けた扉の先は、拍子抜けする程に見覚えのある場所だった。

「おや？ 最初のお客は靈夢だつたかい。久しぶりだね。」

「…霖之助さん。」

幻想郷で魔理沙やアリスの家以上に通っていたであろう憩いの場。
しかして内装には少しの変化があつた。

「これは？」

「今回のイベントに協力しているんだよ。君達に必要な時、必要な物を、一つだけ与える。代わりにその度、君達のいる世界から、納得いく物を僕は貰う。その約束で、彼女に協力しているのさ。」

「…ここにある物が、今私に必要つてこと？」

「どうだろうね。」

「…何よそれ。」

「生憎僕には君達の状況は分からなくてね。何が必要かは分からぬのさ。」

「何の意味があるのよそれ…」

「言つただろう？ 君は必要な物を一つ選べばいいのさ。」

「…」

ガラクタの集まりのような場所を漁る。

とは言え必要なものなど検討も付かない。

そもそも向こうで今何が起きてるでもないのだ。

そんな時に用途も分からぬガラクタを貰つた所で…

「！」

「おや？ 何か見つけたかい？」

「ええ…」

「何故か引かれるように手に取つたそれは、私には何かも分からぬものだつた。
しかし勘が働くいたのか、これが必要なことだけは分かる。

「それは『俱利迦羅』。用途は：降臨：ね…」

「降臨…」

「まあここにあるものはほとんど紫から聞いてるけどね。その剣は『俱利迦羅』と同時に存在し、違う力を持つた名剣らしいよ。君のいた世界には両方あつたんだね。」

「…どんな力あるかは聞いてないの？」

「詳しく述べてないよ。収集物でもないし。でもこれだけは聞いたな：その剣の別称は、『降神剣』。文字通りなら神降ろし：君には最高の贈り物じやないかな？」

「…成る程ね…ふふ…いいわ。これを頂戴。」

「毎度。…少しおかしいかな？」

「買つてないからね。とにかくありがとね。」

「頑張りな。また来ることを期待してるよ。」

「またね。霖之助さん。」

燐の降魔剣と同種のもの。

燐が力を使う時、剣を抜くことが恐らく条件。

それはつまり、燐の悪魔：サタンの子としての力を剣に封じているということ。

しかし封じるだけの剣かと思えばそれは違う。

生まれつき力を封じていたとも思えないし、剣そのものがなまくらだったとも思えな

い。

燐の力がなくとも名剣だつたのは間違いない。

なら、別の力：例えば名前通り、悪魔の力を使えるのなら…

そしてこれが同じ力を使えるなら…

「…
大禍津日神。」

そう言い、剣を抜こうとした：

しかしどつもない悪寒と、悪い予感に、無意識に躊躇した。

今の私に、強力な神を降ろすことは出来ないようだ。

しかし戦闘で使う切り札には十分だろう。

予想通り神を降ろす剣として、私の力となつた。

「さてと後は…」

この歪んだ空間からどう脱出するかだ。

第十九話

「何なのよこれ……」

私は依然としてこの空間から脱出出来ないでいた。

後ろを見れば香林堂はなく、辺りを見ればネジやらボルトやらガラクタばかり。悪趣味な紫のことだ。

どうせこの剣を使えるまで出す気ないのだろう。

昔は出来るまで死ぬ氣でやるような修行もしたものだ。

まあ適當などところで出るよう設定しているはず。

ならばこちらは剣に慣れよう。

俱利迦羅の力は絶大：こと悪魔を相手するなら敗北はない。

しかしその消耗もおそらく半端じやない。

神を降ろしたとして、何秒保つだろうか。

大禍津日神のような以前に使うことの出来た神でさえ、今は降ろせない。

どころか普通の能力すら使えないのだ。

剣を使って精々十秒：降ろす神によつては最大一分と言つたところか。

少なくとも大禍津日神や天照大御神などの強力なものは十秒保たないだろう。

「たく…これ私じゃなかつたら叫んでるわよ?」

(クソババアつてね)

そんな愚痴を言つても解放されまい。
とにかく能力を強化するしかない。

降ろす靈力が足りない以上、手段は限られる。
靈力を増やす、効率化する、いつそ使わず休む手もある。
まあサボりなんでしたら一生出れなそうだけど。

回復なら瞑想でもすればものの数分。

しかし増やすのは時間的に無理があるし、効率化するにも精々使う神を片端から調べ
るしかない。

それでさえ時間がない。

任務中の私を何日も拘束しないだろうし、いて一日が最高。
出来ることは…それこそ体を鍛える程度か。

剣に適当な神を降ろして耐えるのを繰り返し、靈力回復ついでに逆立ちでもしよう。
そうとなればまずどれほどなら降ろせるのか試す。

[まずは…
速日神…
みかはやひのかみ]

甕速日神なら、日の神と分かりやすい。

剣身に炎が纏う程度だろう。

火を広げることも出来れば御の字。

それに最上位神の二つ下程度なら実験に丁度いい。

舐めていた。

いや予想外だつた。

神の力は絶大：そう分かつていたはずなのだ。

辺り一面焼け野原になる程度は想定内だが、十秒もしない内に焦げ切つた。
そしてこれは三十秒程保つた。

三十秒以内なら敵なしだろう。

「まあその分疲労は半端ないけどねえ…はあ…」

何とか気合いで長々火を放つたが、耐えれなくなつた瞬間倒れ込んだ。

今はうつ伏せで倒れている。

指一本動かない。

とてもじやないが靈力回復中に修行は出来ない。

ついでにもう一つ気付いたことは、俱利迦羅には刀身がないこと。

降りた神がいなくなつたら、空の鞘と柄だけ。
やはり鞘と柄が特別なようだ。

まあとりあえず…

「寝る…」

あれから使つては寝ることを繰り返し四十柱目：最高時間はおよそ一分。同じ神を降ろすことも出来た以上、本人が来ているわけではない。まあそこは神降ろしと同じく力を借りてるだけのようだ。

一応倒れるか倒れないかの瞬間は把握出来た。

戦闘続きでも最悪扱える程度に加減も出来る。

最も把握出来てよかつたことは、切り替えが可能なこと。

靈力さえ保てば、何柱かを切り替えて使える。

一分程度なのはもどかしいが、一分以内なら誰よりも強くなれる。

「……」まで使える十分ね……そろそろ出らんないの一？紫一？いつまでここにいればいいのよー？」

大声で言つてもなにも返されない。

となると自力で出るとでもいうつもりか。

そう思つていた時…

「どこだよここは…」

「…燐？」

「あ！？：靈夢？」

「何であんたここにいんのよ？」

「そつちこそ…つかここ処刑場じや…」

「…待て今何て？」

「処刑場…」

「あんのクソババアがー！」

「…」が燐の処刑場なら、実質私も脱出不可能。

そもそも歪んだ空間からの脱出は自力じや出来なかつた。

外から来た燐が出れなきや出る手段はない。

処刑場ということはここに永久に閉じ込めるということだろう。

「あーもー！やつと出れると思ったのに…！」

「俺だつて…こんなとこで死ぬわけには…わけに…は…」

「あ？」

燐の言葉が詰まつた。

憤りも、脱出の意思も、全てが別の感情で埋め尽くされる。

「死ぬ…べき…なのか…？」

「はあ？」

「だつて俺…皆が言う通り化け物で…」

「…はあ…いい？あんたが化け物かどうかなんて知つたこつちやないわよ！でもね…あなたが諦めたら私まで出らんないでしようが！」

「……だけど…」

『燐！』

うじうじしてゐる馬鹿に説教始めるところなのに…遠くから誰かが走つてくる。

「しえみ！」

「あんたまで…うん？待てよ…」

しえみが私達みたいに閉じ込められたり処刑されるとは考え辛い。

となるとしえみは自力で入り込んだ？

扉が何かで区切りがあるなら、この内部から破壊はできるかもしない。

出入口が壊れれば、強制的に空間から追い出される可能性も…：

私の神降ろしでも足りなかつたのなら、これは燐にしか出来ない。

火力ならこいつの方が上だ。

ならどうにかしてやる気を出させなければ…

「くるな！」

「！」

「何よ急に…」

「俺は…炎を操る自信がない。お前らを燃やし殺すかもしれない…雪男やシユラ、靈夢なら平氣かもしけないけど…しえみは駄目だ。お前らを…傷付けたくないんだ…」

「……」

何があつたかは知らないが、きっとまた暴走したのだろう。

好き勝手炎を使つて、誰かを危険に晒したのだろう。

確かに候補生じや対処も出来ない。

燐の心配は、決して杞憂ではない。

「俺は…のまま…死んだ方がいいのかもしれない…」

だからこそ苦しみ、だからこそ自分を殺す。

誰かのために…今日の前にいる仲間のために、自分がこれ以上苦しまないために。

だから私は…

「無駄なこと考えんなこの馬鹿。」

燐の腹に蹴りを入れた。

魔理沙編

Level. 1

私は霧雨魔理沙、普通の魔法使いだ。

しかし今、私はとても驚いている。

魔法使いである私が魔法を使えないのだ。

「でも八卦炉は弱いけど使えんだよな」

ちょっと雷が出るくらい。それだけ。

紫から説明は聞いたけど、どんな世界か分からない。

もう日が傾いてて少し暗い。

地図もらつてこの場所行くよう言われたのによく分からない。

「道聞くしかないか。……おーい」

「？私ですか？」

「おう！ちょっと道聞きたいんだぜ！」

「えっと……その地図の場所ですか？」

「そうだぜ！ 目印の建物も分からぬし参つたぜ……出来れば案内してほしくらいだぜ！」

「あ……大丈夫ですよ。行きましょうか。」

「ありがとな！」

「いえ。そんなに遠くないですか。」

そう言つて歩きだした。

本当に遠くなかったようで、紫に聞いた感じの家に着いた。

「案内ありがとうだぜ！ 今度あつたら上手いキノコあげるぜ！」

「だ、大丈夫です。こんなことでお礼貰つたら駄目ですよ……」

「貰えるもんは貰つとくべきだぜ？ とにかくありがとな！」

「はい。では…」

紫に言われた家に着いたはいいけど、勝手に入つたらまずい。それくらいの常識はある。

かといつて家がたくさんあるここで叫ぶのもさすがに非常識。

(そういえばアリスの家に呼び鈴みたいなのがつた気がするな。あるか？)

「…………お！ これかぜ？」

押そうとした瞬間、中から鈍い音が聞こえた。

マスパで人壁に叩きつけたときと同じ音。

緊急性を感じて私はすぐさま扉を開けた。

声が上方から聞こえた気がしたから、階段を上つた。

廊下の奥を見たとき、子供と犬が部屋の外で座っていた。

声をかけようとしたその時、ヒステリックにも聞こえる声が、廊下まで響いた。

『あの子供と一緒にいても、あなたには災いしかふりかからないのよ！』
その言葉を聞き、子供は泣きながらこちらに来る。

「おい……？」

「…………」

犬は少しこちらを見、子供は私には気がつかないかのように歩いていく。

「…………」

心配で追おうとしたら、またヒステリックな声が部屋から響いた。

『私は…私はこの子を王に育て上げる！あなたが本を渡さないなら…その手をひきち
ぎつてでも本を奪い、燃やしてあげるわ！』

(王？本？いつたい何のことだぜ？)

気にはなつたが、子供が心配な私は、すぐに子供を追いかけた。

階段の前に立つたとき、子供の悲鳴が聞こえた。

「うあああああ！」

「!?」

「ガツシユ!?」

部屋から同い年くらいの少年が飛びだし、私を見て一度驚いたように動きを止め、すぐさま私に叫んだ。

「ガツシユは!? ガツシユはどこにいる!?」

「え？ あ……」

「くつ！」

少年は階段をかけ降りた。

私も続いて降り、様子を見てみた。

そして見てみると、間一髪のところで子供をかかえて飛び退く少年の姿だつた。体から岩が生えた（先ほどの犬なのだろう）犬に、光輝く本。

二人が少し会話をした後、少年が犬に噛みつかれ、蹴り飛ばされた。
それから更に会話をし、フードの男がフードを取つた。

その顔は笑っていた。

また再び犬が突進をし、少年達を襲う……が、子供の口から放たれた電撃によつて吹き飛ばされた。

また二人は言い争い、子供が涙を流した。

そんな二人に向かい、容赦なく岩が飛ぶ。

私は八卦炉を取り出しだが、使えないことを思い出し、手をおろした。
少年が子供を庇い、その岩に激突した。

血だらけになる少年の背中を見ても、私は動けなかつた。

幻想郷で見慣れたものとは違う。

本当に命の危険がある戦い。

能力が使えれば助けられたかもしれない。

だが自分に今力はない。

いつもと何もかもが違う。

ただ能力が使えないだけで、私は命のやり取りも出来ないような臆病者だつた。
靈夢の母が、妖怪と戦つて死んだことを思いだした。

私は、ただ動けずに場を見ることが出来なかつた。

「あなたは、こんな戦いに、関わらない方がいいわ。」

女性と黒い少年は私の横を通り、そう呟いた。

黒い本は輝き、女性は何かを呟いた。

『レイス』

直後、犬は扉に叩きつけられた。

Level. 2

犬が何かに吹き飛ばされ、扉を壊さんばかりにぶつかつた。

私は啞然とした。

私の視界には何も映つてなかつたのだから。

「俺の犬が……そんな……一撃で……」^{ゴブレ}

「本を置いて失せろ……」

悲鳴を上げながら扉を開け、走り去つていつた。

本を落とし、犬も残して消えていった。

「次はあなたね……」

そう言い、彼女は呟いた。

『グラビレイ』

その一言で、少年は床に突つ伏した。

まるで見えない何かに潰されているようだ。

「今ならまだ手くらいは動かせるわ……上から降りかかる力があなたの体を潰さないうちに、本を渡しなさい。」

「やな……こつた……」

「そう……」

無慈悲にも力を増す女性に、少年は血反吐を吐きながら耐えていた。

『なぜ本をかばう!』——『なぜ私をかばつた!』

『私は化け物なのだろ!』——『私がここにいると、悪いことばかりおこるのである!?』
金髪の子は涙を流しながら、そんなことを叫ぶ。

「もう私には…友達はいないのだ……一人も…いなくなつたから…もう…なにも悲しいことなどないから……」

その言葉を聞いて、私は思い出した。

家を出た時のこと。

一人で泣いていた、子供の時のこと。

手を差し伸べた、霖之助を。

「ちよつと待てえー！」

「?」

私は階段から飛びだし、少年達の前に立つた。

私は女性に向き直り、こう言った。

「お前は酷い奴だ！一人を何も知らないで、小さい子供に悪いことばかり言う！この二

人が何をした!? 私には、親友同士みたいにしか見えなかつたぜ……」

私は振り返り、子供に叫んだ。

「お前もそだだ! 何が一人だ! お前を想う人がいて、何が悲しくないだ! 一言くらい言い返してやれよ! 友達がこんなに言つてゐるのに、ただ泣いてるだけじゃ駄目だろ!」

「階段で震えていたくせに……随分と偉そだな……」

「そうだ……私は震えてた……でもそれがどうした!? 二人がこんなになつて戦つてゐるのに、関係ないからつて無視出来るか! これ以上二人を傷つけるなら、私はお前らを許さない!」

「チツ……シエリー……」

「……」

「シエリー……！」

「ブランゴ、一番大きいのをぶつけるわよ……」

「……大丈夫なのか……?」

「これに対応出来なきや……どのみち他の誰かに殺されるだけよ……」

「おお……何かすげえ光つてるな……やっぱそだぜ……」

「なああんた……あんたのおかげで……覚悟が出来たよ。」

「……へへ……」

「……ガツシユ！お前は俺の友達だ！化け物だろーが関係ねえ！友達なんだよ！お前に助けられたでけー借りを返さなきやいけねーんだ！戦えガツシユ！ずっとこの世界に残つて、俺にこの借り返させやがれ！迷惑かかるから戦えないなんて言つてみろ！ぶつとばすぞ！」

「……うう……清……磨……」

「やるんだガツシユ！奴の背負つてるものなんか考えるな！お前が生き残るために……この世界にいるために！あいつらと戦うんだ！」

「ウヌウ……！」

「……」

「シェリー」

「ええ……終わりにしましよう……」

黒い本は大きな輝きを見せ、少年の赤い本は：『金色』に輝いていた。

(?：奴らの本：まさか：あの色は…)

「戦うぞ！」

「ウヌウ！」

『ギガノレイス』！

『ザケル』！

(でかい！なんて密度のエネルギーだ！まさか…)

二つの巨大なエネルギーは相殺された。

煙のうちに、女性のもとへむかう少年に、私は気付かなかつた。

「俺の赤い本は…あきらめな…てめえが…何度も…渡さねえぜ…今日みたいに…返り討ちに…して…やる…」

「き…清磨！清磨！」

「大丈夫。死んではいないわよ。」

「！」

「意識が戻つたら伝えておくことね。今回見逃すけど…また、必ず本を奪いにくると…その時まで、その本を大切に守り生き抜きなさいと…赤い本を燃やすのは私達だけってことをね…」

「どういうつもりだぜ？」

「あなた…ただの気紛れよ…あなたもいつか本を手にしたら、生き抜きなさい…あなたたちを倒すのは…私達だけよ…」

「私はもう会いたくないぜ。」

「…そう…でも…また会いましょう…」

そう言い残し、二人は部屋を出ていった。

「とりあえず応急処置くらいしどくか？」

「ウヌ！」

(すこし区切つてオマケ)

「なあ、高嶺つて人の家つて、ここで合つてるよな?」

「ウヌ！清磨は高嶺清磨というのだ！」

「合つてよかつたぜ：起きたら自己紹介くらいするかな。」

「ウヌウ私はガツシユ・ベルなのだ！」

「私は霧雨魔理沙だぜ！よろしくな！」

「よろしくなのだ！」

Level. 3

私は凄く戸惑っている。

理由は様々だ。

家の修理を手伝つていたら、母親と思える女性が帰宅した。

そのすぐ後に、突然清麿が倒れた。

どうすればいいかも分からぬし、ガツシユも慌てていたから、女性に助けを求めた。

台に置かれていた何かを押して、清麿が倒れたのと、場所を言つていた。

その後数分も経たない内に凄い音を出して何かが家の前に止まり、人が降りてきた。

私の等みたいなものかと思い、全員が乗り込むので、私も付いていくことにした。

大きな建物に入つたと思ったら、清麿が連れていかれ、一体何事かと騒いでいた気がする。

華さんからここは病院だと言われたが、永遠亭しか病院を知らないためとても驚いた。

ここまでで分かるだろう。

私は知らない物だらけのこの世界に戸惑っているのだ。

これまでを振り返りながら、私は華さんに連れられ、病院を後にした。

「ここまで付き合つてくれてありがとうね。貴方が魔理沙ちゃんと合つてる?」

「合つてるんだけど……私のことどう聞いてるんだぜ?」

「夫から、『見知らぬ女性から彼女を預かってほしいと頼まれた。どうかそつちで預かってもらえないか?』って電話で来たの。ガツシユちゃんみたいにあまり事情が分からない子もいるし、人が多い方が楽しいから『分かつたわ。』って返事したの。だから貴方も無理に事情を話すことないわ。」

「華さん……」

「でもその服だと目立つわね。」

「服?……そうか?」

華さんや清磨の格好を見ると、確かにおかしな気はするが、ガツシユの格好をみるとそんな気もしなくなる。

どちらにせよ幻想郷と全然違う格好だし。

「清磨も平気みたいだし、服でも買いに行きましょか。」

「でも金なんて持つてないぜ?」

「それくらいいいわよ。これから家で暮らすんだから、家族だと思つて頼つて。」

「……ありがとうだぜ!」

(ガッシュ達についてはまた後で話すか。)

そうなのだ。

まだ私は清磨にもガッシュにも何の説明もしていない。

今思うと清磨が華さんから話しを聞いていたから聞いてこなかつたのだろうが、それより先に清磨の治療と家の修理を優先した。

結果、何も説明しないまま病院に行き、今に至る。

「それじゃあ行きましょうか。」

「おう！」

「……魔理沙ちゃん何か男らしいわね。」

「……昔から身に付いて……」

「とりあえずデパートに行きましょう。」

「えーと……デパートって何だぜ？」

「うーん……いろんな物を売ってる……大きいお店？」

「??」

「……実際に行きましょうか。」

それから私はまた、幻想郷になかつたものを大量に見て、触つたり乗つたり着たりして、一日を過ごした。

帰るころには夜になつており、ガツシユと一緒に三人で夕飯を食べた。
凄く美味しかつた。

「この部屋を好きに使つてね。」

「ありがとうだぜ。……なあ華さん…」

「なあに？」

「どうしてこんなによくしてくれんんだぜ？ 何も話さないし、迷惑なだけなのに…」「そんなことないわ。人が多いと楽しいわよ？ それに…：清磨と同じくらいに見えるから、娘が出来たみたいで嬉しいんだもの。」

「……これからもよろしくだぜ。」

「こちらこそ。」

凄く優しいこの人を霖之助と重ねて見てしまう。

(霖之助もこんな風だつたな……帰つたら感謝の言葉の一つくらい言うか……)

霖之助のことが、とてもありがたかつたと感じた。

この人のおかげで、そう思うことが出来た。

私はこの人に感謝しながら、その夜は眠つた。

Level. 4

「でつかい木――!!

でつかい葉――!!!

ワア――――!!!!」

ガツシユがとてつもなくはしゃいでいる。

それは何故か。

私がいる場所、それは……植物園。

ガツシユの言う通り大きな木や葉がたくさん生えている。

ガツシユがはしやいでいるのに対し、清麿は注意しているが、ガツシユは止まらない。正直私も少し恥ずかしい。

数十年前

私は清麿に自分のことを説明していた。

異世界から來たこと、この世界のことを何も知らないこと、様々な事情を。

「そうか……多分親父にその……紫さんって人が説明したんだろうな。今度聞いてみるよ。まあ何にしても、お袋があんたのこと気に入つてるし、追い出したりしないよ。」「ありがとな！」

「ああ……さてと、次は俺達の方か。」

その後清磨から、ガッシュについてやあの時の戦いについてを聞いた。

千年に一度の魔物の王を決める戦い。

ガッシュはその候補の一人であり、本に書かれた術を唱えることで、あの時のような電撃が撃たれる。

本を燃やされると資格がなくなり、ガッシュは魔界へと帰ってしまう。

そんな会話をしていると、突然ガッシュが飛び込んできた。

「清磨！どこかへ連れていくのだ!?」

『……』

「公園行つてガキどもと遊んでろ！」

「急にどうしたんだぜ？」

「ウヌウ……実はの……」

要約すると、ナオミという子に動物園に行くことを自慢され、とても悔しいからどこへ連れて行つてほしい。

そういうことらしい。

「まあいいんじやないか？清麿。私もこの町をもつと見てみたいぜ！」

「ヌオオー！ そうである！ 清麿！ 皆で遊びに行こうぞ！」

「たく……」

「ハハ、しつかし変わんねーな。日曜なのに数えるほどしか、人が入つてねーし……」

「なーにが変わらないって？」

「うおあ！ ハ・ハ・ハ・お久し・ぶりです。」

突然後ろからやつて来た女性は、清麿と知り合いのようだ。

とても親しげに話している。

「清麿、スキありー！」

「ぐおう！」

「コラ！」

ガツシユが草木を使って清麿に蹴りを入れたことで、女性はとても怒っていた。

それから急に笑いだして、今度は清麿が怒つて歩いて行つてしまつた。

「あいつ、いじめられてた頃、学校サボつてよく来てたもん……」

「何！」

「何の話しだぜ？」

「あんたは……」

「霧雨魔理沙だぜ！よろしくな！」

「あたしは木山つくし。よろしくね。しかし……あの清磨が女の子連れてくるなんてね。」

「いやあー事情があつて清磨の家で世話になつてるんだぜ。」

「あんたも、清磨の友達かい？」

「ウヌウ！魔理沙ももう友達なのだ！」

「……みたいだぜ？」

「なんか安心したよ。清磨が普通の中学生みたいになつてて……」

「清磨は、いつもここに来てたのか？」

「たまにね。ここあいつなら100円で入れるし、時間潰すには丁度よかつたのよ。まああたしも、本当は入れちゃダメなんだけど……」

つくしは少し思ひ悩む顔をして、話を続けた。

「つらいときに逃げるところつてのは必要かなーって……」

「……つくしは清磨を守つていたのだな？」

「そんなんじやないよ。あたし実際何もしてないし……あたしが本当に守つてるのは、こここの植物達なの。みんな強いし、元気づけてあげればそのぶん、素直に上武になつて

くれる…みんな大切な友達よ！」

「つくしはいい奴だな。私も友達してくれぬか？」

「え？」

「私も友達にしてもらいたいぜ！」

「……もちろんよ。いつでも遊びにおいで。」

三人でほのぼのとした会話をしていると、突然園内に叫び声が上がった。

『ジュロン』！

園内のそこらかしこから悲鳴が聞こえる。

辺りを見渡すと、たくさん的人が太いツルに縛られていて、それは私やつくしも例外ではなかつた。

「つくし！・魔理沙！」

体の痛みで意識が薄れる中、男の声が聞こえた。

おそらく魔物の本の持ち主。

それもかなり性格の悪い奴だ。

このツルをどうにか出来ないか力を込めるが、縛られた状態では力が入らない。

その時、視界の端に偶然だがある『もの』が映つた。

距離はあつたし、目は開けているのが精一杯だつた。

だというのに、まるで魅入られるかのように、私の瞳はそれを映した。

黒猫の人物を抱え、こちらをじっと見つめる少女の姿を。

『菖蒲色の本』を持つ少女を。

そちらに気を移していると、ガツシユの術がツルを破壊した。

「魔理沙！歩けるか！」

「…平気だぜ…」

「すまん…魔理沙、つくしを連れてここから離してくれ。」

「二人は…」

「あいつを倒す！」

「…分かつたぜ。」

「気を付けろよ。…つくし…スマネエ…少しだけ…あなたの友達を傷つける…」

「なら…謝る代わりにあいつらぼこぼこにしちまえ！」

「ああ！行くぞ！ガツシユ！」

「ウヌ！」

私は一人に背を向け走りだした。

「つくし、ここで少し休んでてくれだぜ。」

園の外につくしを寝かせ、私は園内を走った。

さつきの少女を見つけるために。

何故私が、ここまで引き寄せられるのか知るために。

どれだけ走ったかも分からぬ。

ガツシユ達は園内の人達を、全員助けることに成功したらしい。

既に縛られていた人達はいなくなっていた。

だが、それを確認した直後、清磨の叫び声が上がった。

少女は気になるが、清磨とガツシユがピンチなのを、無視して行ける程、私は恩知らずでもない。

私は考えもせずに、彼らの下へ走りだした。

私が着くと、清磨は締め上げられていて、ガツシユはぼろぼろになつて床に倒れてい
た。

そして前には、敵の魔物とパートナーが、笑っていた。

私にはどうしようも出来ない。

これは魔物同士の戦い。

邪魔する方法も策もなく、無闇に入れば危険なもの。

だがこの戦いは、本が燃えればそれで負け。

ならと私は考えた。

少し雷を出す程度でしか使えないこの八卦炉でも人間相手なら使える。

あわよくば本を燃やせる。

そもそもがおかしかったのだ。

魔物が術を使えるこの世界で、どうして魔法は使えない？

私の中にある魔力はどうなつた？

紫は、何故能力が完全に使えないものと言わなかつた？

「答えは簡単だぜ……使えないわけじやないからだぜ！」

私はありつたけの力を込めて八卦炉を突き出した。

普段のマスパと比べてしまえば小さい。

しかし本を燃やすなら十分な雷を、私は八卦炉から放出する。

狙いがずれて本には当たらなかつたが、本を持つ手に当たり、本の持ち主は本を落とした。

直後に疲労で倒れてしまつたが、それは逆に運がよかつた。

そのおかげで、清麿達にさえざることがなかつた。

意識を失う前最後に私が見たのは、ガツシユの盾が、相手の攻撃を跳ね返すところだつた。

「…………うあ…………？」

「ウヌ！ 清麿！ 魔理沙が目を覚ましたのだ！」

「…………ガツシユ…………？」

「魔理沙、大丈夫か？」

目を覚ました私がいたのは、高嶺家の客間。

私は自分の状態を確認した。

どうやら植物園から家まで運んでもらつたらしい。

ケガというケガもなく、気絶したのが疲労のせいだと分かつて、清麿達はほつとしていた。

「何かあつたのか？」

「いや…………うーん……分からなくなつたぜ…………」

「魔理沙。あの魔物なんだが、魔理沙が何かしたのか？」

「すぐ近くで倒れていたのだ。」

「パートナーも不自然に本を落としたり、魔理沙が倒れていたのも近くだつたから…………」

「あ、それはこれのおかげだぜ。」

「倒れてたときも持つてたが、それは何なんだ？」

「ミニ八卦炉だぜ！まあ何故だか小さい雷しかでなくて、ガツシユが羨ましいぜ……」

「それがあいつの手に当たったのか：すごいな。」

「そんなすごくなれ。ちょっとした電気だしな。それに……悪い……本も燃やせなかつたぜ。」

「何言つてるのだ？私達はそれに助けられたのだ。だから謝る必要もないのだ。助けてくれてありがとうなのだ！」

「ガツシユの言う通りだ。魔理沙がいなきや勝てなかつたかもしけん。ありがとう。」

「へへ……照れるぜ……」

その日はすぐいい気分だった。

Level. 5

やあ皆、これは一人言のようなものだが誰かいるなら聞いてほしい。

私は最近だと結構健康的な生活を送っていたんだ。

朝七時程に起きて花さんの手伝いをして、散歩がてら町を散策していく。
途中つくしのところへ寄つて、世間話をして帰る。

外に行かずに清麿の父親の書斎で本を読んだりもする。

そうして夜九時、十時程に寝る。

ここまで何かおかしなことはあつただろうか？

いいやない、少なくとも私は普通に思う。

なら普通じやないところも挙げよう。

私にとつては普通だが、魔法の実験をしたりもする。

書斎の本から解読して、他国の言語を習得しようとしたり、『赤い本』についての考察をしてたり、とにかく暇はない。

さあ、ここまでで今の私の状況に繋がるものはあるだろうか？
聞いて考えてみてくれ。

「すうー……すうー…」

可愛い寝息をたてて、少女が私の布団に寝ているのだ。
というか昼寝から起きたらしい。

起きた時にこんな事態になつて、私はどうすればいい?
しかも…

(……菖蒲色の本…魔物だぜ…)

植物園で見たことのある少女。

しかしガツシユの敵かもしれないのだ。

話しを聞きたいが起こすのは少し可哀想に思う。

まあ私は無慈悲に起こすから、今までの問答は何も意味を成さないけどな!

「起きろー」

軽く揺さぶる、反応はない。

もう一度揺さぶる、反応はない。

頬を引つ張る、少し嫌がる、しかし起きない。
扉まで転がした、やつと起きた。

「んう……ん?」

「やつと起きたぜ…」

「魔理沙…起きた…」

「寝てたのはそつちだぜ。」

「うん…魔理沙…」

「何だぜ? というか何で名前…」

「魔理沙…尾けてた…」

「はあ!? 全然気付かなかつたぜ!」

「…魔理沙…本…」

「本? これかぜ?」

私は菖蒲色の本を取つて聞く。

「うん…」

「それで…何で寝てたか聞かせてくれるのかぜ?」

「うん…でも…読んでくれたら…理由は分かる…」

「読む? …どこを?」

ぱらぱらとページを捲り、読める場所を探す。
すると色の変わつて いる文字を見つめた。

第一の術『ペペルク』

「…『ペペルク』?」

「やつぱり…読める…魔理沙が…私のパートナー…」

「…ガツシユと同じなんだよな?」

「うん…私も魔物…」

「…一つだけ、絶対に確認しなきゃいけない。お前は、ガツシユを倒そうとしてるかぜ？」

「ううん…王様…興味ない…」

「そうなのか?」

「うん…私…眠りたいだけ…」

「おお……」

どうやらとてつなくマイペースな子のようだ。

どことなく靈夢を彷彿とさせる。

「それで、何でここで寝てたんだぜ?」

「最初から…話す…」

要約するところだ。

植物園で見つけた時、私がパートナーと判断した。

というのも、本はパートナーになる人間のことを見つける役割を持つらしい。
最悪何ヵ月も会えない子もいるらしいが、生き残る限り必ず巡り合うようになつてい

るらしい。

私を見つけた時に、本が光つたことから、パートナーとの判断をしたようだ。

それから私を尾けて、家を特定。

しかし清磨とガツシユを警戒し、私に近づけなく、一人のタイミングを見計らつて、家に侵入。

話 そうと思つたら寝ていて、起きたら話 そうと考え、今に至る。

「別にガツシユも清磨も魔物だからつてすぐに攻撃仕掛ける程好戦的じやないぜ……」

「そうなの……? ……話したことないから……分かんない……」

「確かに……まあ戦う気ないなら別にいいぜ。」

「うん……それで……このお家にいさせてほしい……」

「うーん私に聞かれても……花さんに聞くしか……」

「ん……じゃあ……聞く……」

「いや悪いけど、今花さんは出掛けてるぜ。」

「……じゃあ……待つ……」

「お、おう……」

(マイペース過ぎるぜ……会話が続かない……)

説明とかなら必要な会話だから話せるが、世間話は無理そうだ。

「……そういえば…『ペペルト』ってどんな術なんだぜ?」

「…分かんない…けど…私の術だから攻撃呪文じやない…と思う…」

「むう…」

と話していると、清磨とガッシュが帰つて来たらしい。

ガッシュは一緒に学校に行つたわけではない（たまに行く）ので、偶然その辺で会つたのだろう。

「ちょっと二人に説明してくるぜ。」

「うん…」

「それで、この子を家に置いといてほしいんだぜ。」

「ウヌ！ 私からも頼むのだ！」

「俺はいいけど…お袋は…」

何やら少し考へているようだ。

そして苦笑いしながら言つた。

「…お袋は歓迎すると思うな…」

「母上殿ならきつと許してくれるのだ！」

「ならよかつたぜ…しかし…」

(別の世界から来た私に、パートナーが現れるなんて、おかしいと思うけどな……まあ、常識なんて考えるだけ無駄だな。)

「……どうした？」

「何でもないぜ。そういうえば名前聞いてなかつたな。」

「……アミユ……私の名前……」

「おう！ よろしくな！」

「俺は高嶺清磨。こつちは……」

「ガツシユ・ベルなのだ！」

「私は霧雨魔理沙だぜ。」

「……雷の……ベル……？」

「ウヌ？」

「お前、ガツシユの魔界のこと知ってるのか!?」

「ううん……何で……？」

「ガツシユは記憶喪失なんだぜ。」

「ウヌウ、魔界のことは覚えてないのだ……」

「……そつか……うん……ガツシユは……虐められてたことしか……知らない……」

「そ、そうか……」

「ウヌウ…私は虐められてたのか…」

「うん…でも…ベルの名前は…」

「魔界だと有名な名前なのか?」

「…ううん…でも…知ってる人は…知ってる…でも…記憶がないなら…聞かない方が…いいと思う…」

「どういうことだ?」

「…きっと…私から話していいことじゃ…ない…」

「そんなに重要なことなのか?」

「うん…でも…いつか…分かる…」

「そうか…」

「…なら…気長に考えればいいぜ!その名前がどんな意味だつたとしても、名前なんて関係無いんだからな!」

「ああ!…どんな意味があろうとガツシユはガツシユだ!記憶は取り戻したいが、不安を感じる必要はない!」

「ウヌ!」

「うん…」

私達はそう結論付け、この話しを区切った。

そしてその日高嶺家に、新たな住民が住むことになった。

Level. 6

先日アミユと出会つてから、術の検証をすることにした。

それについて分かつたことを纏めよう。

1. 呪文を対象に向け発動することで、人形の動きと同じ動きをさせられる。
2. 効力は術を発動し続ける限り無限。
3. 心の力というものの消費は継続。
4. 人形を持たない状態での術の発動は出来ない。

「正直戦闘向けてではないのぜ？」

「いや……術を唱えてから本を直接狙えば、戦わずには本を奪うことが出来る。」

「心の力ってのは結局なんなんだろな？」

「さあ……でもあの植物の魔物のパートナーが言う限りでは、術を使うためのエネルギー

ギーらしい。」

「電気とかと同じ？」

「ああ。おそらく継続して発動させると、長時間は続かないだろう。」

「……ガッシュの戦いの手伝いとかは無理そうだな。」

「大丈夫なのだ！アミユは私が守るのだ！」

「ガツシユもそう言つてゐるし、戦闘は任せてくれ。」

「私達も出来ることはするぜ。な？アミユ！」

「まあ…いいよ…」

それから心の力についてを少し話してたら、花さんが夕飯に呼んでいたので、話を切り上げて夕食をとることにした。

アミユについては大喜びで受け入れ、私と同じ客間に泊めてもらうことになった。

特にやらなきやいけないこともないので、すぐに眠ることにした。

夕食時、テレビを見ていた清磨の顔が少し険しくなったことに、その時の私は気付いてなかつた。

「珍しいな。ガツシユと公園行くなんて。」

「ああ：少し気になることがあつてな…」

「そーか…アミユ一人にも出来ないし、私は家にいるけど、魔物が出たら呼んでくれよ

？」

「ああ。」

事前に話した呼び方は、『ザケル』を上に放つものだつた。（アミユとガツシユは早め

に寝てた)

あまり遠くだと音も視認も出来ないが、モチノキ町内なら問題ないだろう。
(二人は公園・花さんは出かけ、アミユは寝てる。)

「暇だあ……」

清磨の父親の本を読むにも難しすぎて分からない。

魔術書類もない。

魔法の研究も八卦炉使用のもののみ。

それも危険なためにあまりすることもない。

アミユが寝てるために術の詳しい證索も出来ない。

「私も寝るかな…」

昼寝することにした。

「…………zzz」

五分後…

「…………zzz」

十分後…

「…………zzz!?’

布団から転がり過ぎて壁にぶつかつた。

「……痛いぜ……」

私は頭を抑えながら、時間を確認した。
十二時程の時間だつた。

アミユの寝てる場所を見ると、アミユはいなくなつていた。
不意に入り口の襖を見ると、アミユが立つていた。

「起きてたのぜ……」

「魔理沙……早く……」

「? どうしたんだぜ?」

「ガツシユが……魔物と戦つてる……」

「! ? 何で分かるのぜ! ?」

「……後で……」

「そうだぜ……どこかも分かるか! ?」

「公園……」

何故アミユが分かるのかは私には分からぬ。

しかしパートナーを信じないわけにもいかない!

すぐさま私は帽子を被り、八卦炉を持って家を出た。

少し訂正、アミユをおぶつて公園に向かつた。

公園に着いた私達が最初に見たのは、紫色の爪が、ガツシユの肩を貫くところだつた。

「ガツ……」

「お主しおりちやんだな!? コルルのおねーちゃんのしおりちやんだな!? 私はガツシユ・ベル! コルルの友達だ! もう攻撃はしない! お前も攻撃をやめるのだ!」

私が叫ぼうとするのを遮り、ガツシユは相手の本の持ち主に向かつて叫んだ。相手の本の持ち主は、謝り続け、魔物の子を助けてほしいと叫んだ。

本の持ち主の静止を無視し、魔物の子はガツシユを地面に叩き付ける。

「アミユ!」

「うん……!」

『パペルト』!』

「!」

コルルと呼ばれた魔物の子は、術の聞こえたこちらを睨んだ。

そしてガツシユに振り下ろされようとした爪は、ガツシユを貫くこともなく、下ろされることもなかつた。

「……間に合つたぜ……?」

「? ··· ?」

アミユが人形を上に上げたことで、ガツシユを庇おうとした女性に爪がかかることはなかつた。

「あ···危なかつたー···」

「魔理沙···アミユも···どうしてここに···いや、後にしよう。今は···」

清磨はコルルとしおりの方を見た。

二人は泣きながら抱き合い、しおりがコルルに向かつて優しく囁いていた。

「!あれ···ここは···?···ガツシユ···なぜここに···?あなたは···?」

コルルは辺りを見渡して、自分が何をしたのかを理解したようだ。

壊れたトラックや、ぼろぼろの公園を見て、自分がやつたことを聞いていた。
それから彼女は本を、燃やすことを願つた。

この本を持つ限り、また戦いは起ころ。

もし同じことが起きてしまつたら、この子は耐えられないだろう。

耐えかねたコルルが、清磨の方を見た時、アミユが言葉を発した。
「燃やして···」

「!な···何を言うのだ!? 私には···」

「ガッシュは……耐えられる……？　この子と同じこと……自分の大切な人を……自分で傷付けること……」

「し……しかし……」

「……分かつて……この子の覚悟……無駄にしないで……」

「うう……ウヌウ……き……清磨……」

「……『ザケル』」

彼女の本は燃えた。

これで彼女が他人を傷付けることはなくなつた。

アミュは涙を堪え、それ以外は皆泣いていた。

私は帽子で顔を隠した。

女性とのお別れをし、彼女はガッシュに向き直つた。

「魔界にやさしい王様がいてくれたら……こんな……つらい戦いは、しなくてよかつたのかな……？」

「う……ウヌ、ウヌ、そのとおりだ！　コルル、そのとおりだぞ！」

彼女は再びアミュに顔を向ける。

「ありがとう。ガッシュを説得してくれて……」

「ううん……元氣でね……」

「うん！」

彼女の本は燃え尽きた。

それと同時に、彼女も魔界へと帰った。

「…清磨…私は…やさしい王様になる…！」

「ああ…！」

level. 7

コルルが魔界に帰つてから一日が過ぎた。

友達が魔界に帰つたガツシユは、朝になつてもそれを引きずつっていた。
私も清磨もアミユも、接した時間は僅かなもの。

だからこそ切り替えることが出来た。

しかしガツシユには、そう簡単に立ち直れることではなかつた。

ガツシユが会つた魔物に、コルルのような優しい魔物はいなかつた。
パートナーや周りの人間を思う魔物は始めてだ。

それに（アミユもだが）ガツシユはまだ子供だ。

私もアミユも、ガツシユを元氣にするために、どうすればいいか悩んでいた。

そんな中、清磨が本を持つて慌てていた。

「清磨どうしたんだぜ？」

「本……？」

「ガツシユ！ 見ろ！ 新しい呪文が……第三の術が現れたぞ！」

「おお！ 涙いぜガツシユ！ これで……」

「清磨…私は…私はその呪文で少しは強くなるかの…?」

『!』

「私は…王になりたいとも…王になれるとも思つてない…だが、コルルが泣いてる時…コルルが消えてゆくとき…とても悔しかつたのだ…」

「ガツシユ…」

「私が…小さすぎて…何もできぬ私がちつぽけすぎて…とても悔しかつたのだ…」

「…大丈夫…」

「アミユ…?」

「ガツシユは…強くなれるよ…」

「…ああ！強くなれるさ！」

「そうだぜ！ガツシユなら、きっと優しい王様になれるぜ！」

「…ウヌ！清磨！特訓に行こう！私は…強くなりたい！」

「ああ！第三の術を試そう！」

「頑張れよ！私は花さんの手伝いしてるぜ。」

「ウヌ！行つてくるのだ！」

「行つて…らつしやい…」

二人が出て行くのを見届け、私は花さんのところへ向かつた。

私は花さんの頼みで、以前のデパートに向かつっていた。

そこにまさかの、アミユも付いて来ていた。

「アミユが付いて来るとは思わなかつたぜ。」

「…魔物の中には…魔力を…探知出来る…子もいるの…」

「心配だから来てくれたのぜ？」

「…暇だつた…から…」

「…そうか！」

「…？」

「何でも。」

それから二人で他愛もない会話をしていると、不意に後ろから叫び声が聞こえた。

『ウイガル』！

「！うおつ！」

私はアミユを抱えて飛び退いた。

「ハツハー！ いたぜ！ 本の持ち主だ！」

「あいつら…こんな街中で…」

「さあ、大人しく本を焼かせて！王になるのは私なの！」

「こんなところで暴れる奴：王になんてさせるか！」

「暴れる場所なんてどうでもいいのよ！王つてのはね！何をしても許される！どんな奴だつて、ムカついたら叩きのめせるんだ！強え奴も弱え奴も、私の気分次第！」

「……の……！」

「……許せない……！」

「アミユ！移動するぜ！人がいないところへ！」

「逃がすかよ！『ウイガル』！」

「絶対に倒してやる！」

アミユを抱えて再び飛び退き、私は一直線に走り出した。

ここから見える廃屋に向かつて。

私達を追う奴らは、倒れた人達を蹴り、どかしながら追つて来る。

(よし！誰もいないな…)

(アミユ、迎え撃つぞ！)

(うん……！)

(しかし…術一つでどうすれば…)

「大丈夫…」

「アミユ?」

「…使い方…」

(！そうちだぜ…どんなに弱くとも、上手い使い方が出来れば…)

「こんなとこに逃げ込みやがったか!?どこに行こうが、死ぬのは同じだぜ！」

(アミユの術で魔物を拘束した直後：奴が油断したところで、本を直接燃やす…)

私は八卦炉を取り出し、本を構えた。

「やつとやる気になつたか!?だが無駄だな！『ウルク』！」

「！」

魔物の姿が消えたと思つた直後、すぐ横に現れた。

『ウイガル』！」

「うあああ！」

「魔理沙…！」

「ハツ！人間の方はもうダウンかよ!？」

「魔理沙…！」

「うう…」

「女は弱えな！簡単に終わる！さあ、本を貰おうか！」

男はこちらに歩いてくる。

私は攻撃をもろにくらい、動けない。

(わけないぜ!)

『ペペルト』！」

「なつ?！」

「ん……！」

「か、体が……動かな……!?」

「はああ！」

私は構えた八卦炉で相手の本を燃やした。

制御も上手くいき、本を燃やすだけにとどめることが出来た。

私はついでに男も燃やしてもよかつたが…

とにかく本を燃やした以上、勝ったのは私達だ。

「な……あ……フェイン……」

「この……くそ……くそがあ！」

「大丈夫……？……魔理沙……」

「全然平気だぜ！で？お前、どうするんだぜ？」

「ひつ！」

男は情けない声を上げて走り去つて行つた。

「初勝利だぜ——」

「……うん……」

私は手を上げて喜び、アミュは分かり辛いが喜んでいた。

無事に買い物を済ませ帰宅した私は、清麿達に今日のことを話した。
やつぱり本を直接狙うしか勝ち目がないことや、八卦炉の制御。

今後のことについて、私達は話しあつた。

夜も更け、眠くなつた私達は、話し合いはまた今度にして眠りに就いた。
誰一人として、菖蒲色の輝きを、見ることもなかつた。

level. 8

先日私達は、初の戦闘で見事勝ち残ることが出来た。問題は山積みだが、それでも生き残ることが出来た。

そんな私達は今日、前と同じくだらけていた。

惰眠を貪る、数日前もこんな状況だった気がする。

実は清麿が学校の行事：遠足というものに行つてしまつた。

その清麿にガツシュはついていつた（いいのか？）。

花さんは買い出しに行つた。

暇だし一緒に行こうかとも思つたが、花さんは買い出しついでに用事もあるからと行つてしまつた。

家事も花さんがやつて行き、魔導書もなければ靈夢もいない。

マイペースなアミユは寝てしまつた。

私も寝るかと思つても、これではまるで穀潰し。

少しでも働かなければと思つた私は、一人町に繰り出した。

（アミユには書き置きした。）

町に繰り出して一時間、花さんとの散策である程度道を覚えていた私は、雇ってくれる場所でもないか探した。

覚えがある限りスタッフ（暇潰しに英語を勉強した）募集の張り紙が何ヵ所か張られていた気がする。

私は覚えのある場所を周り始めた。

『ああー…悪いね。君みたいに可愛い子こつちから頼みたいくらいなんだけど…中学生は雇えなくてね。来年か再来年にまた来てよ。』

「……こも駄目か…やっぱり難しいのぜ…」

今の場所は五件目、年齢、親の許可など、色々と理由はあるけど全部断られた。正直心折れそうだった。

諦めずにまた少し歩くことにしたけど、やはり自分一人で探すのは難しいと考え、それならいつそ分かりそうな大人に聞きに行こうかと思い、ある場所へ向かつた。

「それであたしのどこに来たのかい。」

「頼れる大人つて花さんかつくしどつちかしかいないからなあ…」

「はは、頼つてくれるのは有難いけど、それならいつそうちで雇うよ?」
「! 本當か!?

「清磨とガツシユ: それからあんたに、あたしやこここの植物達は助けられたからね。そ
れくらいなんでもないよ。」

「つくし: ありがとうだぜ!」

「それにあたしも話相手くらい欲しいしね。ただ給料は少し安いけどね。」

「こつちも暇潰せるし、植物見れるし得しかないぜ! アミユも連れて来ていいか?」

「もちろん! どうせなら二人で働きに来るといいよ。働くって言つても水やりくらいだ
し、アミユつて子も見てみたいしね。」

「ありがとうだぜ! つくしのどこ来て正解だつたぜ!」

「あれ? もう行くのかい?」

「花さんに伝えに行くぜ! こういうの言つとかないと無駄な心配かけるからな!」

「体験談みたいだね: じゃ、待つてるよ。暇な時に来な。」

「また来るぜー」

「魔理沙: なんだか……機嫌良さそう……」

「ん: まあな! それでな、アミユ……」

一方その頃の清麿

「最高のカレーを作つてやるぞ！」

『おー！』

・・・

「ちよ、待つ……」
「ふああ！」

まずいカレーを作つてぼこぼこにされてました。

level. 9

「いやーしかし有難いぜ！これで暇もなくなるぜ！」

「そう……だね……」

「つくしはいい奴だのう。私も一緒に行つてもいいか!?」

「アミユもつて言つてたし、ガツシユも一緒になら喜ぶぜ！」

「それなら俺も助かるしな。」

「ウヌ!? どういう意味なのだ!?」

「さてな。」

林間学校から帰ってきた二人と、皆で笑い合つた。

帰る頃には既に夕方で、夕食を食べてから話したためもう八時だ。

なので寝る前に先日のことを話した。

軽い冗談（割りと本気）を清磨がガツシユに言つたり、既にアミユの意識がなかつたり、数日いなかつただけだが、やはり二人がいると楽しい。

霊夢がいない分の暇が解消される。

「明日もつくしのとこ行くぜ！ガツシユも来るか？」

「ウヌう…明日は公園に行くのだ。また今度行こうぞ！」

「友達でも出来たか？」

「ヌウ…友達と言つてよいのだろうか…？」

あまりはつきりと友達とは言えないらしい。

しかし悩む、ということは一緒にいて楽しいのだろう。

(魔理沙がガツシユの相手してくれりや、学校に勝手に来ることもねえだろ。)

「なんか企んでるか？」

「別に何も。」

少し苦笑いの清麿に聞くが、特に何でもないらしい。

その日は時間も時間ということで眠りについた。

「行つてくるのだ。」

「私達も行くか。」

「うん…」

既に学校に行つた清麿を除き、私達三人は同時に家を出た。

ガツシユは公園へ、私達は植物園へ。

それぞれの方向へ向かう。

「によきまろ……」

「……」

「…子供だし、名前のセンスなんて気にしない気にしない。二人も何か育ててみたら?」
「うーん私はやめとくぜ。ちょっと変に育つだらうし…」

「私も……いい…面倒…」

「女の子らしくないねえ。」

女の子が皆花を愛でるなんて思わないでほしい。

幻想郷で下手に育てて失敗したら……

『よくも枯らしてくれたわね。』

とか言いながら、想像を絶する拷問を優香から受けるに違いない。

まあと言いつつも成長薬とかは作つたり実験したりちょっと…：

関与してないから見逃してくれることを祈るぜ。

「まあある意味植物育てるしさ。」

「仕事だぞ?」

「分かつてるぜ!…どこに水やればいい?」

「そつちのはまだだね。あとそつちと……」

指示通りに水やりをしていく。

アミユは魔物（スギナ）の術で発生した根で寝ており、手伝う気はないようだ。というわけでも実はなく、『パペルト』による根の操作で、根を移動していた。新しく分かつたことだが、『パペルト』は対象の変更を任意で行うことが出来る。つまり対象の根をどかして次の根を、ということが出来る。

心の力の関係上時間はかかるが、専門の人に刈り尽くされるよりはいいだろう。

「そういえば…」

私は本のページを捲る。

そこには『パペルト』ではなく、第二の術『パペルク』が記されている。

「やつぱり…新しい術が増えてるぜ。」

「……新しい…術…？」

「さつき気付いたんだ。読んでる時に違和感があつてさ。開かなきやいけない…みたいな洗脳感があつて…」

「何か…」

「…危なそう…」

そういうのではない。

開かなきやいけない、というのも恐らく本の巡り合わせのようなものだろう。

とにかく、新しい術を手に入れていたのだ。

私が好奇心に駆られていると、不意にアミユが何かに気付いたような反応をした。

「……！」

「ん？ どうかしたか？ アミユ？」

「魔物……」

「何!? どこだぜ!?!」

「ううん……ここじゃない……ガツシユが……戦つてる……」

「ガツシユが!？」

アミユが以前初戦闘の時、魔力を感じられる魔物がいると言つていたが、アミユは自分が知る質の力なら、感じ取ることが出来るらしい。

今はガツシユが術を使つていることを感じたらしい。

「どこだぜ!?!」

「あっち……」

私達はアミユの案内でガツシユの元へ向かつた。

ちなみにつくしには魔物のことを軽く話している。

ガツシユが戦つているともなれば、留めることなく見送つてくれる。

明日またここに来よう。

「どつちだぜ?」

「こつち…」

徐々に近付いているようだ。

アミユも正確な位置を捉えている。

私達が着いた時には、今まさに、敵の最大呪文が発動したところだった。
『グランバイソン』！

岩で出来た巨大な蛇が、ガツシユと清磨を襲うところだったのだ。

level. 10

「グランバイソン」！

「ぬおおおお！」

「ガツシユ！ 清磨！」

おそらく敵の術と思われる蛇と、ガツシユのザケルがぶつかつた。

清磨はもう一度ザケルを撃とうとするが、その手に本はなく、少し離れたところに落ちていた。

そしてその前に、一人の男性が立ちはだかる。

本を奪いあうこの戦いにおいて、それは敗北が確定したということだ。

しかしその男性は、本を燃やすどころか、自分の本を清磨に差し出した。

「どういうことだぜ？」

「…分かんない…」

遠くて会話が聞こえないため、話しかけに近寄った。

すると男性は、自身のパートナーに説教をしていた。

「ん？ 一人とも何でここに…」

「アミユが二人が戦つてゐるのに気付いて……じやなくて！そつちこそ何してゐるんだぜ？」

「君は……？」

魔物に説教をする男性は、こちらを訝しんだ目で見ている。
本を抱えているから当然だろう。

「この二人は……」

「友達なのだ！」

「友達……？」

「うぬ！」

「……」

友達という言葉に何か感じたのか、何かを悟った表情をしていた。

「進一殿？」

「……ありがとう……僕は……やつと……」

何を感謝してゐるのか私には分からない。

しかしガツシユも清磨も分かっているようだし、余計なことは言うまい。

その後魔物（エシユロス）の本を燃やし、改めて話したいと、清磨と後日会う約束を

していた。

私は行かなかつたが、帰つてきた二人を見ると、悪くはなかつたのだろう。

エシユロスとの戦いから二日、疲れからか清磨が熱を出した。思えば二人共、ここしばらく戦い続けていた。

魔物は百しかいないというのに、既に四人。（レイコム、フェイン除く）内一人には病院送り：疲労は相当なものだろう。

清磨が寝る間に、ガツシユは魚を探りに出掛けた。

病人に魚はどうなのだろう。

花さんも出掛けたため看病は私とアミユが二人でしている。とはいえることはない。

清磨は寝ているから暇だ。

出掛けることも出来ない。

アミユは寝てしまつた。

「……暇だな。」

私が退屈な時間を過ごしていると、インターほんが鳴つた。

「誰だぜ？」

私が玄関を開けると、金髪の長身の男と、これまた似た黄色の髪の子供。その手には黄色い本を携えていた。

間違いなく魔物と本の持ち主だ。

「……」

「あれ？ここガツシユの家じや…」

「うーんキヤンチヨメ、どうやら家を間違えたのかもしれないな。」

「何だぜお前ら…」

「私が誰かつて？イタリアの俳優、パルコ・フォルゴレサ！お見知りおきを。お嬢さん。
キザつたらしい気持ち悪い口調。

まあ敵とはいえ戦わずに済むなら放つておけば…

「時にお嬢さん、ガツシユという子供を知つてはいませんか？」

「知らないぜ。」

しらを切ろう。

戦闘になつたら面倒くさいタイプ：待つた。

これは暇潰しになるのでは？

それにガツシユの戦闘が多い理由も分かるかもしれない。

：どう見ても弱そうだし。

ちよつと試すのもいいかもしれない。

「少し待つててほしいぜ。」

「おお！キヤンチヨメ、ガツシユのことが聞けるかもしれないぞ！」

「うん！ガツシユにだつたら…」

ガツシユにだつたら？

とにかく私はアミユを起こしに行つた。

試すというのはとても分かりやすいやり方だ。

『パペルト』！

『!? 体が…!?

「フォルゴレー！」

「！その本は!?」

「魔物!?」

やつぱり私でも勝てる。

正直『パペルト』に対処されなければ負けはない。

距離が短いとはいえ、油断している相手にかけるのは難しくない。

「…なあ、いくつか聞いてもいいか？」

「ほ、本を燃やさないでくれるなら、何でも話そう！だから頼む！燃やさないでほしい

！」

「いや別にそんなつもりないけど…まず何でガツシユと戦いに来たんだ？」

「ガツシユは虐められつ子だつたから…ガツシユなら…ガツシユなら…」

成る程、弱い奴から蹴落とす考えからいくと、ガツシユは適任なのか。

ことごとく返り討ちにしているガツシユの評判は何故上がらないのだろうか。

いやまず何故ガツシユがここにいることが分かるのだ。

魔物同士知り合いだつたとしても、アミユのように気配を感じることが出来る魔物は

限られる。

もしくはそうゆう相手から聞いているか。

聞いた方が早い。

「なんでここにいるのが分かるんだ？」

「…何となく…分かるよ……」

答えたのはアミユだつた。

曰く魔物同士は惹かれ会う運命にある。

自分の知る魔物が近くにいれば、案外分かるようだ。

それにガツシユは弱いことが周知の事実だつた。

これがガツシユに向かつて行く魔物が多い理由だ。

「アミユは特に戦いに来る奴いないよな？」

「私は…弱い…から…」

影が薄いだけだろう。

しかし知りたいことは知れた。

後はこの二人をどうするかだが……

「……」

「魔理沙……？」

「ガツシユ達と戦わせてみようぜ！」

「……魔理沙……」

ガツシユが弱いと思われているなら、強いと噂を流せばいい。

そうすれば魔物の数も減るだろう。

暇潰しにもなるし。

アミュは気付いている。

敢えて言わないだけだ。

そうと決まれば……

「……おお！ 体が動く！」

「清磨達には話しておくから、ガツシユと戦つてみろよ。そつちのも納得いかないだろ

？」

ガツシユではなく私達に負けている以上、キャンチヨメのガツシユへの認識は変わら

ない。

戦えば分かるだろう。

ガツシユはもう虐められつ子ではないと。

「フォルゴレ…やるよ…ガツシユを倒すんだ！」

「キヤンチヨメ…お嬢さん、お願ひするよ。ガツシユと戦えるように…」

「話しどくから後でまた来てくれ。ああそうだ、言い忘れてたけど…ガツシユもアミユも、あんたらの本は燃やさないって約束するぜ。ガツシユも友達がほしいだろうしな。」

良い魔物とはあまり戦いたくない。

あの二人が良い魔物かは分からぬが、悪い魔物とも思えない。

もしガツシユと友達になれるなら、『優しい王様』を目指してくれるかも知れない。

まあ結局、私の暇潰しだ☆

level. 11

暇潰しを画策して数時間。

ガツシユが帰宅、二十分程後に、薬を行いに行つていた清磨も帰宅した。とりあえずあの二人のことを伝えて、都合の合う時に連絡するよう設定した。問題は、清磨が熱が悪化したことだ。

「大丈夫か？」

「ああ…寝てれば治る…」

「ウヌウ…しかし…」

「何か悪いことしたな…」

「風邪じや仕方ないぜ。」

「（…清磨には無理させ過ぎてたのだ…）…」

「ガツシユどした？」

「ウヌ！清磨が早く元気になるために、また魚を捕つてくるのだ！待つておれ！」

「あ、おい！ガツシユ！」

私達の話しも聞かずに、ガツシユはどこかへ走り去つてしまつた。
病人に魚はどうなのだろう。（二回目）

「たく…」

「はは…」

体力があまり残つてなかつたのか、清磨は突然意識を失つた。
その後二人に電話をし、少し遠くなることを謝つた。

「悪いな。風邪なんて二三日で治るだろうし、待つててくれ。」

『元々無理な頼みだつたんだ。どうつてことないさ。』

「じゃな。』

『ああ。』

連絡を終え、私はアミュの元へ向かつた。

清磨が風邪で倒れた間もずっと寝ていたのだ。

風邪のことすら知らない。

清磨を一人家に残すのもまずいだろうし、私はその日、書斎の本を読んで過ごした。

「あ、学校つて大丈夫なのか…？」

失念していた。

花さんは早朝から出掛けているし、私が電話しようにも番号が分からぬ。

かと言つて清麿を起こすのも悪いし、直接行こうにも場所が分からぬ。
ガツシユも出掛けた学校の場所を聞くことも出来ないし……

「むう……」

数分悩み、多分清麿が既に連絡済みだらうと判断し、書斎で本を読み始めた。
その後、学校から電話が来たのは言うまでもない。

時計の音だけが響く中、突然玄関が勢いよく開かれる。
正確には音がした。

足音は清麿の部屋へ一直線に向かい、扉が開く音と共にガツシユの元気な声。
案の定ガツシユだった。

しかも内容的に本当に魚を捕つて來たようだ。

「魚……まさか生じやないよな……？」

ガツシユは頭から齧り付くが、清麿にもやらせないか心配だ。

私はすぐに清麿の部屋へ向かつた。

「よかつたぜ、無理やり食わせてなくて。」

「うるさい……」

ガツシユの騒ぎ声がうるさいらしく、アミュが寝惚け眼（常）で歩いてくる。

「す、すまぬのだ！」

「そういえばアミュ、その二人つて近所にいたりするのか？」

「……？……どうして……？」

「いや、魔物が律儀に待つなんて信じられないからだよ。コルルを除けば、そんな約束を守る奴なんて……」

「あー……多分ないと思うぞ？なんか……何だろうな……言っちゃなんだけど……落ちこぼれつ

て自分でも言つてたし……」

「友達？」

アミュから以外な言葉が出た。

この怠惰な魔物に友達がいたのか。

まあちゃんと訂正されたが。

「友達……じゃ……ない……？……いじめられっ子……ガツシユと……同じ……？」

「そういえば……ガツシユに魔界の頃の記憶はないが、出会う魔物は口々に落ちこぼれつて言つてたな……」

「そうなのか？」

「ウヌウ…私に友達はいなかつたみたいなのだ…」

「ガツシユ…私達は友達だから元気出せつて！」

「言つたろ？ 友達だつて。」

「…私も…友達…？」

「ウヌ…ありがとうなのだ！」

「悪かつたな…清磨の熱も下がつたし、明日も休日…戦うのは明日に決めよう。」

『分かつた。病み上がりに無理はさせられないからな。予定は必ず空けておこう。』

「時間は…昼頃なら平氣なはずだぜ。」

『よし！ そうと決まれば…こちらも準備に入ろう！』

「……なあ、ガツシユは…優しい王様を目指してるんだ…もし…もし良かつたら、和解出来るなら、仲間になつてやつてくれないか？」

『お嬢さん…ふつ…喜んで。』

いつ私が帰るかも分からぬ。

いつ敵わない敵が現れるかも分からぬ。

そのために…コルルの願いのために、仲間を集めるべきだ。

そのための布石を用意しつつ、その日の夜は更けていく…

level. 12

清麿の熱が治つた翌日、約束通り二人を呼び出した。

戦闘場所は河川敷。

聞けばガツシユの最初の戦闘はここだつたらしい。

「しかし：本当に来るのか？」

「大丈夫だと思うぜ。向こうがガツシユと戦いたいって言つたんだし。」

「私はあまり戦いたくないのだ：」

当然ながらガツシユは戦いに積極的ではない。

この世界に来てから、ガツシユが戦つて來た相手達。

その大半：というか全員がガツシユに挑んで返り討ちにあつた者達。

既に五人の魔物と戦いながら、全て返り討ちにしているのだ。

あまり気が乗らないのも仕方ないだろう。

「おつ：」

「来たな。」

「……」

「…？あれ？ フォルゴレは？」

「…女の子に会いに…」

「は？」

軟派野郎とは思っていたが、まさか約束を無視するとは…：

「…清磨、 来たら問答無用でザケル食らわせてやろう。」

「おう。」

「フォ、 フォルゴレに酷いことしないで！」

「酷いのはどつちだ！」

「ヌウ…待つてよいのか…？」

「…探すのか？ 約束破る奴わざわざ…私はもう帰りたいぜ…」

「…ガツシユの鼻なら見つけられるかもしけないしな…俺とガツシユとキヤンチヨメで探しに行くよ。 一人はここで待つてくれ。」

「入れ違いにならないか？」

「まあそしたらアミユに頼む。 魔物がいれば分かるだろ？」

「うん…もう…覚えてる…から…」

こうして、 私達二人が待機、 清磨達三人が捜索に出た。

あれから一時間、ガッシュュ達より先にフォルゴレが来た。
ガッシュュ達とは合流していないらしい。

「ハツハツハツ！待たせてすまないお嬢さん。ラガツツアやバンビーナが離してくれなくてね。繁華街を出られなかつたんだ…ん？ キヤンチヨメやガッシュュ君達はどこへ？」
「…お前探しに行つたよ。」

「おつと…それは益々すまないことを…お詫びに…私の曲とダンスを披露しよう！」
「いらん！」

ガッシュュ達を探しに行く前に、私がガチギレして土下座させたことは：伝えなくてい
いだろう。

「…『ザケル！』

「ギヤアアアアアア！」

戦闘が始まる前に、清麿の怒号に近い呪文が飛ぶのも当たり前だつた。
「フォルゴレ～～！」

私達は戦闘前に離れ、観戦者として遠目に見ていた。

そういえばキヤンチヨメの術は一体どんななのだろうか。

そう思つていた私は、密かに新しい呪文に期待していたが、やり始めたのは呪文では

なく、歌だつた。

「フォルゴレは無敵の戦士なんだ！行くよ！フォルゴレ！」

『鉄のフォルゴレ／＼無敵フォルゴレ／＼』

もはや物理法則無視並みの直立を見せ、キヤンチヨメのダンス（？）と同じ動きを始めるフォルゴレ。

その体は：既に黒焦げだつた。

「『ザケル』！」

「ギヤアアアアアア！！」

容赦なしに二激目を食らわす清磨。

再び起き上がるフォルゴレ。

もはや恐怖すら感じるその行動を見ていた私は、逆にフォルゴレが可哀想に思えてきた。

「『ザケル』！」

「ギヤアアアアアア！！」

三度放たれる『ザケル』、食らうフォルゴレ。

虫の息とはまさにこのこと。

知らず歌うキヤンチヨメ。

一番の鬼畜はキヤンチヨメかもしけない。

「でもあんな『ザケル』食らつて耐えるのも凄いな。」

「…うん……」

私なら氣絶くらいはするかもしえない。

しかし耐えかねたフォルゴレは、キヤンチヨメの歌で立ち上がらない。
その時清麿が『可哀想になつてきた』と言つた。

見かねた清麿が放つた『可哀想』の一言は、二人の鬪志を奮い立たせた。

「私達をなめたことを後悔させてやる！『ポルク』！」

次の瞬間、キヤンチヨメの姿は大砲へと変わつた。

「化ける力をなめるとはおろかだな！これで勝負はついたぜ！」

勝ち誇るフォルゴレだつたが：様子がおかしかつた。

『ザケル』に異常に怯えていたのだ。

大砲なら相殺することも打ち勝つことも出来るだろうに。

つまりの大砲は：

「…幻覚の……術…」

「『ザケル』！」

「ギヤアアアアアアアア！」

弾が出ないのだ。

術もあれ一つのようで、もはや勝ち目はないようだ。

逃がしてくれと懇願するフォルゴレを、構わないと呆れた清磨は承諾する。

しかし一人だけ、戦意を持つ子供が一人。

一人でも戦うと叫ぶキヤンチョメは、自らに新たな可能性を作りだした。

「フォルゴレのように、強くてカツコイイ大人になるんだ！」

「…………そうだな。ここで逃げてはいかんな……」

『鉄のフォルゴレ／＼無敵フォルゴレ／＼』

見合う二人を見ればいい話しのように見えるが：清磨の顔はやめてほしそうだつた。

仕方なく『ザケル』で気絶させようとする清磨、しかしキヤンチョメの成長の現れ、新しい術が発現した。

「勝つぞ！ キヤンチョメ！」

「うん！」

その言葉に、清磨とガツシユは構え直す。

「おー…新しい術か…」

「……」

もはや期待出来ない、アミュなどもう寝てるし…

「第二の術『コポルク』！」

「第二の術『ラシルド』！」

『ラシルド』で防ぎにいく清麿、しかしそれは空振りに終わる。
その時、二人の下から私達からは聞こえない程小さい声で、キヤンチヨメの声が聞こえた…ようだ。

「……小さくなる術か。」

まさか…弱くなる術があろうとは…

「なあ…もうやめないか…？」

小さくなつたキヤンチヨメでは、清麿にただ捕まるだけでおしまいだ。

案の定服を掴まれ、猫のように持ち上げられる。

流石にフオルゴレも諦め、本を閉じ降参する。

「なんだつたんだ…」

「分からん。」

「ウヌウ…」

普通の戦いよりも変な意味で疲れた清麿であつた。

level. 13

キヤンチョメが帰つて早数日：私は旅に出ていた。

「まあ山来ただけだけど。」

暇で暇でしようがなかつたのだ。

清磨の家にある本は清磨がいなければ読めない物ばかり。

植物園のバイトは労働基準法なるもののせいで多くて週四。

アミュはほとんどの時間を睡眠に、ガツシユは公園で子供達と遊び。

花さんは一体どこへ？

他に知り合いもいなければ、行く宛もないのだ。

いつも私も学校に行こうかとも思うが、学費に授業、問題は山積みだ。

というわけで幻想郷の時にしていた日課の茸狩りだ！

「…つても…適当に来たせいで夏とはいえあんまり見つからないんだよなー…」

割と大きい籠と茸図鑑を…なけなしの金で買ったというのに…

「アミユもいないから本置いてきたし…久しぶりだから方向感覚狂いそうだしなー」

日が高い内に帰るとしよう。

「結構な収穫だぜ！」

茸や野草が籠一杯に溢れている。

流石に魔法の森のような特殊な茸や魔力に関する野草などはなかつた。
しかし図鑑を見る限り美味しそうな物もいくらか見つけた。

「今日は茸パーティーだぜ♪」

その上まだ夕方にもならない時間で帰り始めることが出来た。
私は上機嫌で帰宅を始めた。

「ただいまだぜ♪♪

「おかえり……」

「お？起きてたのか。清磨達は帰つてるのか？」

「……」

「？」

アミユが出したのは石盤のような物。

それは手紙のように何かが書いてあつた。

石像の女は預かつた。

ガツシユと本の持ち主は午後3時までにモチノキ港8番倉庫へ来い、来なければ女の命は無いと思え。

「！」

時刻は三時半。

清磨とガツシユはもう行つたようだ。

「つて！呑気にしてる場合じやないぜ！アミユ！早く行くぞ！」

「…うん……」

ここでガツシユが消えたら、アミユ一人で生き残るには限界がある。

それより何より…魔物の戦いに関係ない人を巻き込んだ挙げ句、命を落とすことなど絶対に駄目だ。

「早く加勢に行くぞ！」

アミユを抱えて全力疾走。

飛べればどれだけ楽なことか：

着く頃にはアミユが吐きそうになつていたのは、運動不足の成れの果てだ。

「……」か・はあ…」

「…まり…さ…うう…」

「…はあ…本番は…ここから…だぞ…？」

息絶え絶えに着いた私達は—

「—!? アミユ！」

「……！」

強い衝撃に弾かれた。

そこには大きく破壊された倉庫の壁。

「清磨！ ガッショウ！」

返事はない。

しかし壊れた壁から二人の姿を確認出来た。

—血塗れに棒切れを構えた清磨だ。

(何して…!?)

清磨が何をするかは分からぬ。

だが、考えるよりも行動の方が早いのが：

「(私だぜ！)『パペルト』！」

「……！」

ガツシユが清磨をおぶつて走り出す。

それと同時に発動した『パペルト』は、適當を的確にとらえた。

三目の魔物は動きを制限され、清磨の鉄骨が頭に刺さるのを防げなかつた。その隙を、自他共に認める天才児が見逃すはずもない。

『ザケル』！

『ザケル』は刺さつた鉄骨に当たり——爆発した。

「やつぱり魔理沙達だつたか！助かつたよ！」

「ありがとうなのだ！」

「それより清磨怪我……！」

「ああ……いや、それよりも……お前ら！早く水野を返せ！」

あの石盤には、清磨の友人を拐つた事が書かれていた。

しかし彼らは……人質などとつていなかつた。

「バカだね、彫刻なんて盗み撮りした写真で十分作れるよ。」

「く……てめえ！」

「ヒヒ……間抜けめ……それより……まさか協力してゐる魔物がいるなんて思わなかつたよ……かなりの不意を突かれた……」

「……」

この戦いにおいて、協力などあり得ない。
彼は暗にそう言つてているのだ。

生き残るのは一人だけなのだから…

「…まあいい…そうだ…帰る前に面白いことを教えてやるよ…数日前、ガツシユに似た奴をヨーロッパで見かけたんだ…」

「何!?」

詳細を聞く間もなく、奴は魔界へ帰つて行つた。

「ガツシユに似た奴…?」

「……」

level. 14

ガツシユに似た奴：三目の魔物はそう言つた。

もしかしたらガツシユの家族かもしだれない。

赤の他人でも、全くの無関係とも言えなかろう。

ガツシユを保護した清磨の父なら何か知つてゐるかもしだれない。

そう思い清磨が連絡した頃には一月帰らないと留守電があつた。

肝心な時に居ないと清磨を怒つていた。

どうやら学校でテストもあるようだし、調査は一月後に再開だ。

「暇だぜー…」

いつも通りアミユは眠り、ガツシユは公園、清磨は学校、そして私はやることなし。この世界に来てから暇な時間が多くなつた。

それも仕方ないのだが…

何せ魔法は存在しないとされていて、茸も季節的にたくさん採れるものでもない。近くの山など録に広くもないし、植物園も頻繁に行けない。

「ああ……」

私は暇過ぎて眠りについた。

起きる頃には夕方であり、花さんも清磨も帰っていた。
「おはよう。また暇だつたのか？」

「暇だつたぜー」

「ガツシユはまだ帰らないのか？」

「寝てたから知らないぜー」

「……」

『ただいまー』

丁度ガツシユが帰つたようだ。

「おう、遅かつたな。」

「何してたんだ？」

「いつもと同じだ！ 楽しく遊んでたぞよ！」

ガツシユはいつも楽しそうで少し羨ましい。

それから数日：清磨のテストが始まった。

以前返された歴史のテストが、理不尽に点を悪くされていたようで、今日は少し変に
気合いが入つていた。

様子がおかしくて心配したが……まあちょっとした高揚だろう。

「しかし学校楽しそうだなー」

「……行きたいの……？」

「うーん……そりやまあ……気にはなるけど……勉強するところだし……そもそも色々知らない
私が行く場所でもないしなー」

「……そう……」

実際気にはなる。

学校に通う清磨の顔は、いつも楽しそうで、友達もいるみたいだし、勉強するだけで
なく、同年代の人との関わりを持つ場所もあるようだし……
「でも私の行く意味ないよなー」

この世界の人間でない私が、通う場所でもないのだ。

昼頃：昼飯を食べていると、不意に本が光った。

私が知る限り本が光るのは……新呪文。

「どこだ!?」

「……魔理沙……違う……」

「え？」

アミユがページを捲っていく。
かなり後ろの方のページ、そこに書いてあつたのは……
「70名……」

「もう……30人も帰ったんだ……」

残りの魔物の数が70名となつたという通達。

「あれ？ アミユ：ガッシュって何体の魔物と戦つて来た？」

「……五体……？」

「私達が六・まさか五分の一が私達なんて……この町魔物来すぎじゃないか？」

「……そうかも……」

その偉業に、気付いたのはその二人だけだつた。

「行つて来まーす。」

「おー」

「行つて……らつしやい……」

今日は清磨は友達と出掛けるらしい。

アイドルのコンサートらしい。

正直よく分からなかつたが、聞けばプリズムリバーの歌のようなものらしい。
私も聞いたかつた…という程でもないが。

ガツシユはどうしても行きたかったのか、ばれないようカバンに入つて付いて行つ
た。

あのカバンも便利なものだ。

学校にもあれで付いて行くし。

「私は植物園行くぜー」

「…うん…」

今日は暇じやないぜ。

私は意氣揚々と植物園へ向かつた。

魔理沙が植物園に向かつて一時間程。

魔物の呪文の気配を感じて目が覚めた。

ガツシユのいる方向。

ガツシユが危ない。

距離の感覚からして植物園から直行出来る。

植物園まで十分、魔理沙に担いでもらって十分。

「……魔理沙……」

早く魔理沙の所へ行かなければ……

その後吐きそうなアミュを見た魔理沙は、話を聞くのに五分かけた。

level. 15

「あそこか!?

「……（ゝゝゝゝ）」

「よし!」

もはや喋ることさえ出来ないアミユを抱え、大きい建物にたどり着く。

円形の巨大な建物：幻想郷だと紅魔館や地霊殿程だろう。

「どつちだ!?

「……」

左の方を指差すアミユ。

もはやここまで運動出来ないのは生活に支障を来すのではないか。

ちなみに十分走って五分休み、担がれてこれである。

十五分程は動いてもいないのだが：とにかく魔力の発動場所には着いたようだ。

『ガロン!』

『セウシル!』

丁度始めたところのようだ。

しかしガツシユと清磨の声は聞こえない。

「別の魔物同士が戦つてゐるのか？」

「……はあ……うん……ガツシユ……清磨……呼びに行つた……みたい……」

普段と違ひ息が途切れ途切れだ。

しかしガツシユは一時離脱とはいへ、すぐに戻るだろう。

なら私は、ガツシユ達が来るまで待つ方が…

「……魔理沙……」

「アミユ？」

「ガツシユは……女の子の方……守つてた……のままじや……倒される……」

「！」

途切れ途切れで分かり辛いが、つまりはガツシユは守るために戦つていたのだ。
そして今は一対一……ガツシユが守つていた子に勝ち目はない。

そういうことだ。

アミユの言葉は切れていることが多いから、頭の体操になる。

「なんて考へてる場合じやないな。」

アミユを抱えて入り口へ。

氣付かれない内に近づいていく。

『ガンズ・ガロン！』

『マ・セシルド！』

何発も打たれる鉄球、防ぐ盾、その背後から近づく私達。

『パペルト！』

「!? なんだこれは…!? 体が…」

「やつぱり私達の本領は不意討ちだな…情けないけど。」

「いいよ…別に…」

「今だぜ！ 攻撃だ！」

「…恵！」

「ええ。『サイス』！」

ブーメランのような塊が、私達の止めた魔物に直撃する。

しかし全くの無傷…攻撃にすらなつていないようだ。

「そんな攻撃が効くかあ！」

魔物は『パペルト』をも弾き、攻撃を再開する。

やはり強力な魔物に拘束力は低いようだ。

「この…！ 雑魚は雑魚らしくとつととくたばりやがれえ！」

「エイジヤス・ガロン』！』

鎖に繋がれた鉄球、あの類いは本人を拘束しても無駄だろう。
なればこそ…実践の時！

『パペルク』！』

第二の術『パペルク』は、アミュのぬいぐるみを巨大化、動かす術。
練習で一度使つた時にはそれしか分からなかつた。
しかし少なくとも、そのパンチ一発は岩を碎く威力をしている。
つまり強化されているのだ。

人形を投げ、少女の方で発動すれば…

「?」

「人形の壁の出来上がりつてな。」

そして岩を碎くパンチということは…

「……！」

「な…!?俺の術を…！」

地面を殴れば当然崩れる。

地面伝いのこの術は、その瞬間に効力を失う。

そしてぬいぐるみは、そのまま即戦力として戦える。

「いけいけー！」

「くそ！レンブラント！もつと攻撃だあ！」

『ガンズ・ガロン』！

所詮はぬいぐるみと侮るなかれ。

強化された拳は岩をも碎く。

それなら体はどうだろうか？

答えは簡単。

「並みの魔物より硬いぜ！」

「……魔理沙……でも私達……」

「……逃げるぜ！」

「この……逃がすかあ！」

『ガロン』！

ぬいぐるみがなければ私達は丸腰。

迫り来る敵の術。

およそあれを防ぐ術はない。

一人ならやられただろう。

『セウシル』！

「!? この…協力したところで…てめえらは戦うんだぞ!? 何故邪魔しやがる!」

「ガツシユが守つてた…理由はそれだけだぜ!」

「…王様に…興味もないもん…」

ガツシユが守つていたということは、彼女は優しい魔物だということ。

ならば最後まで協力すれば、誰かが優しい王様になる可能性は高くなる。

「雑魚は雑魚らしくくたばれつて? その雑魚に追い詰められる気分はどうだぜ?」「ふざけるな! 雜魚が徒党を組もうが、俺が負けるはずがねえだろ!」

『ガンズ・ガロン』!

両手を広げ、鉄球を私達両方に打ち出す。

数は少なくなつたが、威力は変わらず。

少女達は術で防ぐ。

私達は…伊達に弾幕ごつこばつかしてたわけじやない。

「あつはつは! 靈夢より遅いな!」

「魔…理沙……ちよつと…止まつ…」

アミユには申し訳ない。

しかし時間稼ぎは十分だ。

『ザケル』!

「よつと…」

真横を敵と雷が通過する。

「遅いぜー」

「待たせたのだ…！」

「うわっ！ガッシュ大丈夫か？」

「魔理沙達も来てたのか。」

ガッシュと清磨が姿を現した。

level. 16

二人が合流し、三対一の構図になる。

もしここに来たのがガツシユでなければ、撤退の選択肢が奴にはあつたのだろう。相手を嘗めているから、そういう妥当な判断も出来なくなるのだ。

そしてそれは、こちらにとつての大きなチャンスになる。

『ザケル』！

「ぐがあああああ！」

電撃が壁ごと敵を吹き飛ばす。

「さてと……ちやつちやか終わらして、早くライブ再開だぜ。」

「そうだな。ガツシユ！」

「当然なのだ！」

「……」

「ああ……ちょっとアミユ動けなそう。」

「……分かつた。とはいえ：ザケルを二発まともに受けて、まだ平気そうだ。」「……頑丈だな……ザケルの溜め撃ちって出来るのか？」

「分からん。が、もうそれしかない。ガツシユ。至近距離で全エネルギーをぶち込む。呪文のサポートはないと思つてくれ。」

「ウヌ！」

「よし！お前なら出来る！奴の攻撃でお前によけられないものはない！奴に組み付くつもりで突つ込めえ！」

「オオオ！」

ガツシユの猛ダツシユが始まる。

鉄球、鉄柱、鎖まで：全てをかはして突撃する。

流石に手負いなためにかすりはしたが、ほとんどは回避しきつている。

そしてそれは、敵を怒らせた。

私達も言われた。

いつかは敵になると。

助ける意味などないと。

何故揃つて邪魔をするのかと。

しかしガツシユから出た言葉は、そんな先のことなど関係なかつた。

「かわいそだつたではないか！」

彼女は泣いていた。

コンサートを壊さないでくれと、涙しながら訴えた。

あざ笑つて攻撃をした、お前を許さないと。

ガツシユの叫びは、涙する少女の心も動かした。

「クソ生意気な落ちこぼれがあ！この技でくたばりやがれ！」

『ギガノ・ガランズ』！

「!? 奴め！まだあんな技を!?」

『マ・セシルド』！

「な……このクソ女がああ！」

「やらせるとと思うか？」

殴打を繰り出す敵。

掴むガツシユ。

次の瞬間には、ザケルで焦げる敵の姿が。

「ふざけるなーー！なんで俺様がガツシユだ」ときに倒されなければならん！」

やはり頑丈な魔物だ。

そんな相手を、私達が黙つて見てるわけがない。

『パペルク』。

「……やつちやえ……」

再度攻撃を繰り出される前に、聳え立つ人形の殴打が、魔物の顔面に決まる。

「落ちこぼれとか格下とか…そう言つてるから負けるんだぜ。窮鼠猫を噛むつてな☆」

「……魔理沙……それじや…格下つて…認めてるよ…」

「…確かに。まいいや。さ、本だしな。」

「つ…！」

「ありや…逃げた…」

「仕方ない。ガツシユ…『ザケル』！」

「ぐあああ！」

弱いとは言え電撃。

逃げようとした魔物のパートナーは気絶した。

悪人には丁度いい罰だな。

「終わつたな。」

「ああ。さてと…」

清磨は少女とパートナーに振り替える。

：何か身構えているから、何考えてるか分かりやすい。

恐らく襲われると思つてるんだろうな。

そんなの気にせずに、清磨はコンサートに戻るようにと、ガツシユはお礼を、それぞ

れ言つて去ろうとする。

それを少女が呼び止める。

何故敵に背を向ける。

ガツシユの答えは、いい奴だから戦いたくない。

王になれるのは一人だけというルールが、『仲間』という関係を失わせている。

しかしガツシユはそんなことどうでもいいのだ。

コルルのために、『優しい王様』を目指すために。

自分の信念を曲げないために。

女性：大海 恵はコンサートへ、少女：ティオは裏へ、それぞれ戻った。

清磨とガツシユは席へ。

私達はと/or/うと：舞台裏から見せてもらえることになつた。

流石に席を他人から譲つてもらうのも無理だしな。

コンサートは：正直あんまり分からなかつたぜ。

level. 17

ティオと出会つて数日…度々清磨の家にティオが遊びに来るようになつた。

流石に恵は来ないが、仲間の魔物が増えたのは僥倖。

ガツシユの遊び相手にも、私達の話相手にもなつてくれる。

尚寝てるアミユは…やはり人付き合いに向いてない。

そんなある日の「コマ」

「ティオはガツシユの友達だつたんだよな？ 魔界ではどんなだつたんだ？」

「え？ そんなこと聞きたかったのか？」

「いや、ガツシユ記憶ないし、アミユも教えてくれないからさ。色々気になつてな…」
 （それに…三目の魔物の話から…アミユが悩む姿を時々見るし…）

「魔理沙？」

「…何でもないぜ。とにかく何でもいいから教えて欲しいんだぜ。」

それから色々と教えてもらつた。

流石にただの友達（聞く限りいじめっこ）では家族のことは知らないようだ。

しかし性格も行動も、魚好きというのも変わりなし。

記憶がないからと変化は特になかつたようだ。

「ガツシユのことなんてこれくらいしか知らないわ。」

「そつか…」

出来れば私が帰るまでに記憶を取り戻してやりたい。

友達として、それくらいのことは…な。

「あ！ そうだ！ ガツシユについてなら一つ…！」

「何かあったのか？」

「前にイギリスでガツシユに似た子を見たわよ！」

「ガツシユに似た…？」

先の話ではガツシユは一人っ子のはず。

詳しく聞けば姿はほとんど変わらないらしい。

しかし纏う空気は全くの別物、ティオが近づくことを躊躇う程に禍々しいものだった。

「そんなに似てたのか…？」

「うん…髪も目も全然違つた…見つけても近づいちゃ駄目！ 戦うことになんてなつたら…間違いなく負ける。」

「そんなにか…分かつたぜ。 気を付ける。 清磨が帰つたら伝えとくぜ。」

「うん。」

ガツシユのことを話し終え、それからはちょっとした世間話と、恵のこととか話して一日過ごした。

まあ夕方には帰つたが。

ティオが帰つた直後に、清麿が丁度帰つてきた。
入れ違つたようだ。

「ティオ来てたんだな。」

「おう。ガツシユのこと話してたぜ。」

「ウヌ？ 私のことか？」

「偶然ガツシユと帰りに会つたんだ。」

「ウヌ！ ティオも元気そうで良かつたのだ。」

さつきのことを清麿とガツシユにも話した。

ガツシユと似た魔物に気を付けるように。

「分かった：実は親父から遊びに来るよう葉書が来ててな。夏休み中はイギリスに行

くんだ。ガツシユに似た奴を見ても、近づかないよう気を付けるよ。」

「外国行くのか？ むー…」

「バスポートとか用意出来るなら：魔理沙も連れて行けるんだが…」

「ん……紫がくれるならなう……」

「親父に魔理沙のことを頼んだ人だよな？ その人は今どうしてるんだ？」
 「知らないぜ。てか知ってる奴もいないぜ。あいつ程神出鬼没で怪しい奴他にいないぜ。」

「随分だな……」

「別に嫌いではないけどな……どうにも何するか分からるのが不気味だぜ。」

「そうか……夏休み中はイギリスにほとんどいるし、もし来れるなら来たらいい。親父の

本読ませてやるよ。」

「無理だつたら土産に何冊か頼むぜ！」

「持つてこれたらな。」

最も紫が、バスポートなんて都合よく用意するわけないが。

土産：期待してるぜ。

「……『ゼオン』……まだ……の……？」

level. 18

ティオが来た翌日……というか今日もいるが……清磨はイギリスに行く準備を慌ただしくしていた。

明日からは夏休み……昨日のティオから聞いた話では、ガツシユに似ているが、危険な存在と判断した奴がまだイギリスにいるかも知れない。
十分に注意するため、経路の確認と、遭遇地点の付近を避けるようガツシユに説明していた。

そんなことをガツシユが聞くのは不安だが……

「ガツシユは何か思い出さないのか？」

「ウヌウ……やはり何も思い出せぬのだ……清磨が言つておつたが、私が倒れてた森にでも向かえば……何か手掛かりがあるのかの？」

「さあ……しかし……」

この前からアミュの様子がおかしい。

いつもより口数が少ない割には寝てもいない。
何かを考えるかもしくは……

(魔力を探つてる…?)

やはりアミユは何かある。

靈夢程じやないが私も勘は：役には立つ！

ガツシユに似た奴と知り合いか：ガツシユのことについても隠してることがあるようだし：『ベル』が何なのかも教えてくれない。
アミユは何を隠しているんだ：？

本人に聞くことも出来ずに翌日になつた。

花さんの声もあまり聞こえてないようだつた。

今日からとうとう夏休み：清磨とガツシユは、三日後にはイギリスに行く。

（喋らないアミユと二人きりは流石に辛い！）

私も寝てるだけになつてしまふ。

せめて会話が出来る程度にしないと…

もう夕方だ。

そろそろ清磨も帰る頃だ。

本当にアミュが一言も喋つてくれない。

いつそ強引に：叩いてみるか？

そう思つていたら清磨が帰つてきた。

少し疲れた顔をしている。

「どうかしたのか？」

「いや……」

どうやら学友との約束を全く覚えてなかつたらしい。

色々考えていたら、生返事で誘いを受けていたらしい。

紙に予定を書いていたが、端から見ても地獄のような日程だ。

しかもUFOやらツチノコやら、この世界では偶像のようなものも探すらしい。

解決出来るのだろうか：

それに二日目はプールに行くようだが、もはや一日目の日程から考えて罰ゲームにも程近い。

本当にイギリスに行けるのだろうか：

「……」

「？ 清磨？」

「……いや……魚取りは八卦路があれば……と思つて……」

「清麿：犯罪じやなかつたか？それ。」

「…すまん。」

「…野球はどうにかなるんじやないか？」

「いや…山中のことだし…どんな無茶するか…」

「UFOとツチノコこそ無茶だぜ…」

「…仕方ない。受けた俺が悪いし…」

「まあ…協力出来ればするぜ？」

「ふむ…！ そうだガツシユ！ 協力してくれ！ 上手く行けば、すんなり予定を終わらせら
れるかもしけん！」

「ウヌ！ 何でも言つてくれ！」

「…一応付いてくぜ？ その調子だと不安だ。」

「お、来たな。？ 誰だ？」

「ああそりうか…家の居候だ。」

「魔理沙だ！ よろしくな！」

「高嶺…水野が泣くぞー？」

要らぬ解釈をしているようだ。

まあそんな話題すぐに消えたが。

すぐに野球の話に戻ったが：案の定無茶な要求を受けていた。
炎の燃える魔球完成まで付き合えと。
しかもどつちかは駄目らしい。
のつけから無理だろう。

そう思つたが：清麿が本を取り出した。

山中がボールを投げた瞬間に弱めの『ザケル』。

当然ボールは引火、消し炭になつた。

弱めとはいえ遮蔽なし：山中も煽りを受けた。

まあ燃えて消えたわけだから、勢いで圧しきつて完成ということに…こうして野球は即終わつた。

(……すまん。)

納得する山中も山中だが、実行して放置する清麿も清麿だ。
まあ…見てみぬふりする私も私だ。

続く釣り、虫取と…蜂の捕獲やら釣る数やら…素でやつても日で終わるか怪しい難題ばかり…更には危険あり。

おかげで終わる頃には清麿の顔は腫れだらけだ。

まあ森暮らしの私は無傷だが。

ガツシユなんて魚齧つて歩いている。

原因とはいへ、一番体の脆い清麿がぼろぼろな姿は実に痛々しい。

(明日プールで溺れないか…?)

野球、虫取、魚釣りときて次はツチノコ探し。

ここは事前の準備により難無く終わつた。

具体的にはガツシユにツチノコの格好で噛みついてもらうというものだつた。
さほど私と歳は変わらないだろうに…ガツシユとツチノコの見分けが付かないのは
少し心配だ。

提案した清麿も、最初に上手く行けばとか言つてたしな。

とはいえ残りは一つ。

術の誤魔化しも私の協力も効かない以上、最も難関な約束だ。

(こんな馬鹿げた内容の一日なら…アミユも連れ回せばよかつたか…)
今更連れてきても遅いな。

それから行つたUFOの召喚儀式…

『アーブダーカショーン!!』

子供の声量とは思えない声が、大音量で木靈することになった。
ちなみに私とガツシユは飽きて早めに寝た。

私達の方が二人より早く起きたが、清麿は夜通し叫んでいたようだ。

「…久しぶり…『ゼオン』…」

「…『—』」

「……おや？」

「……始め……まして……」

「始めまして。僕は森近霖之助。まさかこんな場合もあるとはね：君は誰かな？幻想郷の者ではないね。」

「……アミユ……魔理沙の……パートナー……」

「……成る程……いきなりで驚いたろう。少し説明するよ。ここは――」

それから僕は、彼女にこの店の説明をした。

彼女で『二人目』の客だ。

彼女が使える物が果たしてあるのかどうかは分からぬが、紫が連れて来たのなら、何か理由があるのだろう。

必要なものが……

「どうやら、これだけが君専用らしい。」

専用のものはたつた一つ。

ただの玉にしか見えない。

不思議なことに能力を使つてさえ全く不明なものだ。

「これは……？」

「……ここに……あつた……んだ……」

「？」

『……』にあつた』。

彼女は確かにそう言つた。

つまりこれは元々、彼女のものだつたのだ。

紫が盗んだか偶然拾つたか…

正体は分からぬが大切なもののなのだろう。

「見つかつたようだね。」

「ん……」

「じゃあすぐにでも戻るといい。ここは特殊な場所：君がいて何もないとも言い切れな

い。」

「ん……ありがとう……」

「どういたしまして。…魔理沙のこと、よろしく頼むよ。」

「……ここは……？」

ここはいつもの寝室。

つまりあれは、眠っている間の出来事だつたということだ。
不思議なこともあつたものだ。

「……」

ふと手を広げると、小さな玉が転がりおちた。

これがあるということは、夢であつて夢ではない。

そんな空間だつたのだろう。

何とも不思議だ。

だが見つけた。

この世界にあるはずがないのに。

これがあれば『あの子』を見つけられる。

その場まで向かえる。

まずは見つけよう…止めるために。

「……見つけた…」

捉えた魔力を下に、私は能力を使つた。

魔物が固有で持つ能力：私の場合、それは『瞬間移動』

行きたい場所に、どこまでも行ける能力。
ただし制限はある。

この身ではそもそも行えないこと。

何より、私の持つぬいぐるみと、この玉：『ベスト』がいること。
見つけた場所は国内じやない。

この能力がなければ、向かうのに時間が必要だつた。

「……今……行くよ……」

「……久しぶり……『ゼオン』……」

「……『』か……」

「今は……アミユ……」

「……どうでもいい。何の用だ。お前がガツシユといったことは知つてゐる。まさか……記憶を返せとでも言うつもりか？」

「……違う……私は……止めに……來たの……」

「ちつ！その間の抜けた言葉……つくづく苛つくぜ。俺はガツシユだけじやない。お前も倒すつもりだ。」

「……まだ『許せない』の……？」

「俺から『バオウ』を奪つたことが…許せるものか！俺は必ず越える…！ガツシユも…お前も…父上も…皆越える！精々生き残るがいい…いずれ必ず、その顔を絶望に染めてやる。」

「……」

言葉では止められない。

実力行使も、術がなければ戦えない。

そもそも今の私では勝てない。

ここまでだ。

もうゼオンには…何を言つても届かない。

ガツシユが打ち勝つ以外に…あの子は揺るがない。

いつか…ガツシユがゼオンを倒すことを…

帰つてきてみれば誰もいない。

どうやらまだ夏休みの約束は続いているそうだ。（話は聞いてた）

…こんな夜中に？—11時

まあ恐ろしい予定だったから終わらなかつたのだろう。
下に落ちてる予定表を見て、改めて私はそう思った。

魔理沙 s i d e

「清磨、起きるのだ！朝だぞ！」

「せめて家で寝ようぜ。」

「う……ん……!? もうこんな時間か!? 二人共急げ！間に合わんぞ！」

「何!? まだ行くのか!?」

「そうだぜ！ プールで溺れるぞ!?」

「やかましい！」

何故かは知らないが、清磨は遊びに必死だ。

そんな性格ではなかつたはずなのに。

しかし……それもそのはずだった。

「俺の友達との遊ぶ約束なんだ……」

華さんから聞いた。

清磨はガツシユと会うまで、頭の良さを妬まれ、虐めにも近い陰口を叩かれ、教師に嫌われ、居場所がなかつた。

そんな清磨にとつて、初めての経験なのだ。

『友達との約束』は。

その上プールの約束は、そんな以前の清磨に、唯一友達と言えた子との約束。必死になつても仕方ない。

「行くといいぜ！ 楽しめよ！」

そんな約束に、部外者の私が入るのもおかしな話だろう。
そんなことは裏腹に…

「何言つてんだ？ 魔理沙も行くぞ。」
「ウヌ！ 皆で遊ぶ方が楽しいのだ！」

楽しい方が優先なのだ。

彼らにとつて、内も外もない。

全て内なのだ。

まるで幻想郷のように…全てを受け入れる。

「分かった…私も行くぜ！」

ちなみに走る方がボロボロの清磨が漕ぐ自転車より速いので先に向かつた。
水着がないからだ。

プールには貸し出しもある。

着替えて待つとしよう。

妖夢編

第一話

紫様は言つた。

私の刀はこの世界において最強だと。

紫様は言つた。

未熟が故に、失うものがあるかも知れないと。

紫様は言つた。

強くなりたいのなら、守りたい何かを見つけると。

紫様は――

『世界すら切れるようになりなさい。』

その言葉に、私は答えた。

最初から決まっていて、自分で分かつていてる答えを。

『私は幽々子様を守ります。何を切ってでも。』

「……ふふ……この世界で、あなたがどれほど強くなれるか。見物させてもらおうかし

ら。」

「何があるかなんて私には分かりませんが、もし強くなるために、今の私に足りないものがあるのなら、私はそれを手に入れます。そうでなければ…紫様の優しさを無駄にしますから。」

「そうね。あなたは私が無意味にこんなことをすることは思っていないから、気付くとは思つていたわ。」

「他の人も…ですよね？」

「全員ではないけれど、確かにそうね。」

「…頑張ります。」

「ええ。」

紫様と分かれ、私はあるところに向かつた。

私と似ている、しかし違う人種が集まる特別な場所。

紫様が言うには、獣を操る者や、炎を操る者、狼に変化する者までいる場所のようだ。

私はそこで、様々なことを学ばなければならない。

強くなるための術だけでなく、紫様が求めたものを、私は見つける。

だから…私は門をくぐり、それを目にした。

『いらっしゃい！』

二十人程の男女が、長机を囲んで座っていた。

「…………」

「あら？ 随分と呆けた顔してるね？ あなたの歓迎で集まつたのよ？」

「…………あの…………これは…………？」

「頭領があなたを『夜行』に入れることを決めたの。聞いてない？」

「えっと…………」

「その様子だと聞いてないね。とりあえず自己紹介しようか！ 私は花島亜十羅！ 妖獣使いよ！」と言つても、今はこの子だけね。」

蝙蝠に似た生物が服から顔を出し、軽く会釈する。

「お、お願いします……」

「んじや次は…………」

多いので割愛

「んぐとりあえずこんぐらい？ 今結構人いなからね。頭領もうじき帰つてくるし、とりあえず聞きたいことある？」

「…………まずここはどこなのでしようか？」

「裏会所属の一団体、夜行よ。仕事はいろいろ。中には護衛とか捜索とかもあるわ。人種も……いろいろね。」

「私は何をすれば?」

「まずは家事類や雑用。それから……まあ模擬戦ね。」

「…誰と?」

「私」

「……では、何と戦っているのですか?」

「妖と呼ばれる靈や怨念の成れの果て。夜に生きる人外の……化け物達。」のらりくらりとそう言つて、「この子達は違うけどね。」と言ひ加えた。

正直幻想郷に近い。

しかし全く別の世界だと実感させられた。

この夜行の人達一人一人が、私より圧倒的に強い。

能力の問題か技術の問題か。

どちらだとしても、私が見てきた人達と比べて大分強い。

そして何より幻想郷と違うこと。

それは——本物の死闘。

この世界での敗北は、死となる。

それ程までのこと�이が分かる程、彼女からは『死』の匂いがした。
まるでそこに、幽々子様がいるような。

本物の闘いを知る彼らに、私が勝るものなど、何一つなかつたのだ。
(最初からこれは……紫様もいい性格してますね…)

「じゃあ始めるわよ〜」

そう言い、亜十羅さんは何かを呼んだ。

近くにいたのだろう、熊が走つてきた。

模擬戦の場は山。

それも結構広い。

「私は基本的に戦わない。戦うのはこの子。」

「その熊を倒せばいいのですか？」

「違うわ。ルールは簡単。雷蔵……この子のことね。雷蔵から一時間逃げ続けること。
雷蔵への直接攻撃は禁止。山を下るのも駄目。ルールはこれだけ。」

「……もし捕まつたら？」

「特にないわ。數十分動いてくれるだけで、どの班に入れるべきかはなんとなく分かる
から。」

「……」

「強いて言うなら、雷蔵から逃げ切ることは無理ね。」

「何故ですか？」

「雷蔵は妖、雷を使う獣よ。当然足も速ければ、雷を落とす。自信があるなら、頑張つて逃げ切つてみせることね。」

「……」

「じゃあ始めるわよ。始めてから十秒数えてから雷蔵は動くわ。これは、鬼ごっこだからね。」

彼女が「始め！」と叫ぶと同時に、私は走りだした。

木で身を隠すようにして、私は山を登る。

少しして元の場所を見ると、雷蔵が構えていた。

そして十秒が経ち、走りだした雷蔵は、信じられない程の速度で走りだした。

「?!

(速い…!?あの巨体であそこまでの速度が……!?)

魔理沙の筈並みの速度で走る雷蔵から、少しでも離れようとするが、圧倒的に速い。追いかれそうになり、私は木を切り倒すことでの時間を稼いだ。多少でも時間稼ぎにはなったようで、雷蔵の足が止まる。

と同時に、私の横に雷が落ちる。

「！」

「私は言つたわよ？雷蔵は『雷を使う』つて。」

私はそれがどういうことか正確に理解してなかつた。

それから逃げる度、雷を落とされ、撃たれ、果ては薦から巡らせ、私の進路を防いでいく。

「はあ…はあ…」

「もう諦めるなら言いなさい。終わりにするわ。」

(…まだ二十分…今と同じ逃げ方じや稼げない。なら…)

私は再び走りながら、手近な木を切つていった。

当然雷蔵は今までと同じく、越えたり迂回したりで追つてくる。

だから私は、その足場に仕掛けた。

「グア!?」

「？雷蔵？どうしたの？」

おそらくそれで気付いただろう。

足場に蔓を束ねることで、簡易的な罠を置いたことに。

以前紫様から、剣以外にも戦闘で役立つ手段を聞いたとき、私は観ることを得意とし

た。

辺りを見て、利用出来る物を最大限利用して、罠や罠への誘導をした。

「へえ～やるね。トラップ仕掛けるとは……でもそうなると、あんたのどこに行くまでにも仕掛けあるだろうね。」

「……」

「雷蔵、時間までは鬼ごっこ楽しみな！」

「グア！」

結果私は捕まつた。

おおよそ四十分は逃げることが出来たが、単純な速度で敗けた。

どころか雷蔵は倒した木を吹き飛ばしてもるので、飛んできた木が邪魔で私の進路も邪魔された。

「なかなかやるねえ～いろんな班に入れれそうだよ。」

「……ありがとうございます。」

「まあ私の報告から、考えるのは頭領だから、決まつたら伝えるよ。とりあえずお疲れ。」

「はい…」

その日、私は部屋の一室を借りて眠りに着いた。
頭領という人物は、帰つて来ることはなかつた。

第二話

夜行に来て三日、頭領なる人物に出会うことではなく、また私が何かしなきやいけないこともなく、ただ鍛練の日々。

強いて言うなら家事類は行つていたが、他には特に何もしていない。
この三日暇を持て余していた私がしていたのは、鍛練以外に、ここの人を観察していた。

結論から言つてしまおう。

まともな人がいない。

と言つても曰ごとに顔ぶれは代わり、おそらく全員は見ていないと思う。

遊びで木を根から抜いて振り回したり、常に紙袋を被つている人、子供の遊びでさえ能力が使われている。

「…私はまともなのかな…」

「まあ夜行メンバーからするとまともな方じやない?」

「アトラさんいつの間に…そういえば頭領さん全く帰つてこないみたいですが、私は何をすればいいですか?」

「家事とかしてくれてるじゃない。」

「いえ：皆さんがしているような仕事をしてみたいんです。」

「危険だし大変だよ？なんでわざわざ…戦闘狂？」

「違います…強くなりたいんです。私、まだまだ未熟ですから…実戦で鍛えて、一人前になりたいんです。」

「…お師匠さんのため？」

「…それもあります…でも一番は、守りたい方がいるからです。」

「そつか…紫つて人に連れられてここに来たんだつけ？」

「はい。」

「強くなるために旅にでも出たの？」

「似たようなもの…かもしません。私は、紫様が私のために、ここに連れて来てくれたことを無駄にしたくありません。だから、幽々子様を守れるくらい、私は強くなりたい。」

「ふふ…守りたいって思うのは大事だよ。その想いは、ずっと大事にね。私も…ここにいる子達を守るために戦っているから。」

「…アトラさんがお姉さんのように見えて夢かと思いました…」

「怒るよ？」

「けつこうアトラさんと話してたな…頭領さんいつ帰るんだろう?」

「あ! 新しく入った人だね!?」

「へ…?」

「そういうえばすこし前に新人が来たって箱田君言つてたな。」

「えつと…あ、私魂魄妖夢です。」

「僕は秋津秀よろしくね!」

「影宮閃だ。」

「魂魄さんはどの班になつたの? 刀持つてるし戦闘?」

「頭領帰つてねえだろ。」

「あ、そつか。」

「つか立ち話してる暇ねえだろ。」

「そうだつた! ゴメンね魂魄さん。ちよつと急いでるからもう行くね。」

「は、はあ…」

嵐のような人だつた。

「というかなんだか靈夢と魔理沙に空気が似てる気がする。」

「そういうえば…幽々子様はどうしてるかな…」

あの二人から、靈夢達を思いだして、ふと幽々子様のことも頭を過つた。

その場にいない主を想い、私は昔を思い出した。

従者なのに料理を最もしていた。

異変では主の望みを叶えることも出来ず。

店の食料を全て平らげられることであつた財政難。

「……私あんまり幽々子様との思い出つてない……？」

不安にかられる結論が出てしまつた。

「……考へると私がいないと幽々子様不安……」

何故だかそんな風に空回りしてしまつてゐる。

紫様（藍様）が幽々子様のお相手をしてくれるようだけど、一緒にいないと不安に感じてしまう。

そう考へると、私は根っからの従者なのだろう。

（それでも思い出とかないのは少し寂しいな……）

帰つたら何かして差し上げよう、そう私は心に決めた。

「……」

ここの人達は何も知らないはずの私を仲間に入れてくれた。
何も聞かず、ただ一人の人として見てくれた。

たつた数日でも、私のために様々なことをしてくれた。

思えば最初にそうしていたのは誰だろう。

：決まつてる。

「幽々子様が最初だった。」

お師匠様もそうだつた。

だけど初めは幽々子様だつた。

誰にでも残るような思い出はなくとも、私にとつては毎日が思い出だつた。

「お礼の一つくらい、帰つたら言おう。」

その日私は、主への信頼を再確認した。

それが従者としてではなく、魂魄妖夢としての、西行寺幽々子という方への忠誠だつた。

「：あ、妖夢ちゃん見つけた。」

「アトラさん？どうかしたんですか？」

「頭領が帰つて來たのよ。それで呼びに來たの。」

「頭領さんが？」

「ええ。」

新しい不安は以外とすぐに起きるものだつた。

第三話

「この頭領の評価は高い。

皆でかかつても倒せない相手でさえ、一人で片付ける。

妖混じりと呼ばれる特異な能力を持つものを、その上制御しきれず家族を傷付けたものでさえ受け入れる。

過去には仲間を殺し回った上司に向かつて怒鳴ったこともあるらしい。

優しく、頭が良く、なによりも強い。

夜行の皆、この人を信じている。

だから私は、今が信じられなかつた。

「初めまして。俺がこここの頭領、墨村正守。皆から少しばかりは聞いてるかな?」

「初め……まして……私は魂魄妖夢です。……あの……」

「……銳いね。」

「……?」

「この部屋に入つてから、おそらく何か感じとつたんだろう?だから……そんなに恐怖した顔をしてる。」

「……何か……黒い……影が見えます。憎悪や恐怖……黒い感情が……気持ち悪い感覚が……」
 「…………めん。試させてもらつたんだ。」

そう言つた直後、彼からその感覚が消えた。

「この夜行には、様々な能力を使う者が集まる。君も何度も見てているだろ? ここに来た
 ということは、君にも特異な力があると思つた。」

「今の感覚に気付いたことで、何か分かつたのですか?」

「感覚……五感とは違う第六感。それが鋭いものは気付くことが出来る場合がある。夜行
 でも、気付けるのは数人程度。」

「私の能力は剣を扱うだけです。特異な能力は……これといつてありません。」

「そうか。だとすれば武術を会得した者の鋭い感覚を得てているわけだ。よく鍛練してい
 るね。」

「……ありがとうございます。」

「……決まりだ。君の所属は、諜報班にする。」

「諜報……ですか?」

「君の感覚、それはかなり鋭い。おそらく人の気配を感じる能力なら、夜行所属の面子よ
 りも鋭いだろう。箱田君がいないとき、死角の敵を見つけられるのは大きい。戦闘能力
 もあるなら、最悪捕らえられる心配もない。」

「確實ではないですよ？ 気配を殺して近づく敵もいるはずです。」

「そうだね。しかしある程度敵が見つかるなら、後は戦闘班の出番だ。問題ない。それにアトラから聞いた限り、環境の利用がとても上手いらしいね。」

「多少視覚を訓練しただけです。」

「多少でその判断が出来るなら十分だ。判断力もある。これほど向いてる人もいないだろう。」

「…分かりました。諜報班として以降仕事をこなします。」

「頼もしい仲間が増えるのは、夜行にとつて喜ばしい。これからよろしく。」「はい。よろしくお願ひします。」

会話を終え、私は部屋を出た。

聞いていた印象は、あながち間違いないかも知れない。

あの人の表情は、優しげで穏やか。

話し方も祖父のような静かさだつた。

言つてはなんだが少し老けてると思つた程に。

だが、その目に笑みは見えない。

憎しみや怒りに捕らわれているかのような、暗い目をしていた。

「…あれが…頭領…」

何よりも、あの人は別格だった。

体に纏う死の匂い、数多く屠つてきた、戦人の空気。だから私には、あの人はとても危うく見えた。

「妖夢ちゃん！ どうだつた？」

「諜報班になりました。改めてお願ひします。」

「そか…なんだか分かつてた。」

「？」

「私は貴方が来た時、初めて声をかけたんだよ？ あまり長くはないけど、ここで一番話したのは私だから…」

「……そうですね。…ところで諜報つて何をすればいいんですか？」

「指令が頭領から来るけど、今までの諜報班がしたことといえば…策敵に情報収集とかね。」

「…それだけですか？」

「まあそれだけでも大変だからね。多分貴方もそんな感じなことすると思うわよ。」

「そうですか…今日は少し皆さんの話しを聞いてみることにします。それだけとは思えないですしっ…」

「…疑つてる？」

「いいえ。」

「まあ…ならいいけど…まつ、とりあえず行つてきなさい。これが初仕事だよ。 指令者
は自分のね。」

「……はい！」

こうして私は、夜行諜報班所属となつた。

第四話

私は夜行内を歩き周つた。

これから何をすればいいのか、どこに行けばいいのか、様々聞いて回つた。
『諜報つて言うと情報収集とか?』

『どつたかに潜入したりもいるなあ。』

『知らん。戦闘班がわざわざ調べる意味もない。』

『閃とかは結構行つたり来たりして忙しないかも…』

『面倒を受けおつてくれる班。』

などなど、アトラさんでさえまともに教えてくれてた気がする話しばかり。

結局行き着くのは同じ班の面子だつた。

まあ当然のことだろう。

「ということで先輩に仕事を教わりたいです。」

「何で俺が…」

「まあまあ閃ちゃん、どうせ今暇なんだし、いいじゃない。」

「他にもいるだろ…細波さんとか…」

「大体任務中じやないかな。というか細波さんがいることほとんどないと思うけど…」

「そ、うだが…ちつ…」

「押し付けようとしてたね。」

「…あの…それで結局どう…」

「仕事のことでしょ？でも教えるも何も指令待ちだしね。僕達もそうだし、聞くだけあんまり意味ないと思うよ？」

「そうですか？でも何か共通で覚えておいた方がいいこととかは…」

「…特にないかな。」

ということらしい。

結局聞いて回った意味は特にはなかつたようだ。

私はアトラさんの元へ戻り、結果の報告をした。

といつても世間話のようなものだが。

「そんなもんだよここは。他人の仕事なんて把握している人なんていないのよ。」

「本当ですね。仕方ないことではあります。」

それからしばらく話していたが、数分後子供達が来て、遊びに付き合うことになつた。

指令が来るのはアトラさんの予想では二週間程後と考えられるらしい。

それまで暇そうにしているわけにも行かない私は、それからしばらく、修行と雑用を

こなして過ごした。

一月後……

「全然仕事任せてもらえないませんね……」

「あははっ！仕方ないわよっ！夜行は裏会でも生粹の嫌われ者集団だからね。 そうそう新人に任せられる比較的安全な仕事はないのよ。」

「……別に安全な仕事なんて求めてないんですけど……」

「そりやそんなのないからね。 でもね妖夢ちゃん。 そんなあなたにとつておきのお話があるのよ……」

「？」

「頭領からの指令、今回の仕事はあなたも入つてるのよ。 まあ中高生程の年齢の何人かを送るものでね。 閃とかもいるよ。」

「若い人での任務ですか？ でもそれじゃ……」

「監督はちゃんといるわよ。 抱点も用意してあるしね。 ただあなたは女の子だから、別の場所に行つてもらうけど……」

「別に構いませんが……」

「他が構うわよ。とりあえず現地の専門家さんのお宅を拠点にしてもらうわ。」

「…いつの話ですか？直前に言われても用意出来ませんが…」

「安心してよくちゃんと時間はとつたわ。四日後に向かうから、用意しておいて。」

「分かりました。それで仕事内容は教えてもらえないんですか？」

「まさかっ！ちゃんと説明するわ。」

それから私はアトラさんの説明を聞き、自分の部屋へと戻った。

内容のまとめとしては至極単純な話、現地の専門家の手伝いだそうだ。

妖が多く集まる場所に行き、協力して退治する。

大まかな内容としてはこのようなものだ。

若い人で囲つたのは、専門家の中心人物が同じ年程の者であり、その場所は中学校という場所（中高一貫）らしいので、潜入もしやすいかららしい。

妖は夜にしか行動しないらしいが、万が一校内で昼に現れた時、対処するなら生徒の方が楽に済む。

「それで、結局その場所はどこなのですか？」

「実はね…そこは頭領が通つてた学校なのよ。その名も：『烏森』！」

彼女は声高らかに言い放つた。

第五話

「……何だか懐かしい気がします……」

私は既に夜行を出発し、滞在先へと出向いていた。

懐かしいというのは、その屋敷の外見である。

隣にもう一軒似た屋敷もあるが、白玉桜と似た造り。高い木が一つ佇んだ庭。

道場があることくらいしか全く違うことはない。

その屋敷の表札には、『雪村』と書かれていた。

「……貴方が夜行から來た人かしら？」

「はい……あの、何か警戒されませんか？」

呼び鈴を押し、戸を開けた同い年程の見た目の少女は、何故かとても警戒していた。訝しむような目でこちらを見ており、周りを少し見渡している。

「えつと……」

「……ごめんなさい。少し前に鬼を連れた人に騙されたからね……」「…なんですか…」

少女は気を緩めたのか、警戒を解き、玄関の方へ翻つた。

「とりあえず入つて。話は聞いてるし、大丈夫。」

「は、はい！失礼します。」

屋敷へ入ると外見は白玉桜と似ていたが、内装は全く違う造りだつた。
その一室に案内され、少し待つよう言われた。

数分後、祖母なのか、一人のお婆さんを連れて戻つて來た。
二人は対面に座り、話し始めた。

「時音から、志々尾君のことは聞いています。しかし交代する程の問題とは思いませんが？」

「え？」

「？何かおかしなことが？」

「いえ：確かに既に来ていることは聞いていますが：貴方方の補佐という任務を与えられています。交代の話は聞いてないのですが：」

事実来る前に受けた説明では、補佐という話は聞いている。

しかし初任務を一人で行うなどという暴挙は聞いていない。

「…では、こちらの戦力の増強…ということですか…」

「そう判断していました。説明された内容では、貴方方だけで対処し切ることが出来な

い敵が現れたと…これから先、そういう相手が増えていけば、危険だと…」「…そうですか。分かりました。もう一度問い合わせてみます。貴女がこちらで宿泊されることを確認していきますので、時音に案内を任せます。」

「はい。よろしくお願ひします。」

多少ごたつきはしたが、問題なく挨拶も終わり、私は時音と呼ばれた少女の案内で、客間に通された。

「とりあえずこの部屋は自由に使っていいわ。仕事は夜だから、夜までは自由に過ごしてて。」

「はい。ありがとうございます。」

「同じ年みたいだし敬語なんていいわよ。」

「いえ、これが普通なので…」

「そう?まあ何かあつたら呼んで。」

「はい。」

無事にこの屋敷で泊まる許可を得た。

時間は過ぎ、時刻は十時を回った。

仕事着なのか、白い着物のように着替えた時音は、槍のようなものを持って玄関を開

けた。

私は既に外におり、準備を待っていた。

「お待たせ。それじゃあ行きましょ。」

「はい。」

『.....』

「お前なあ

!?

「あいつ...」

「あの二人は...?」

着いて早々、二人の少年が喧嘩をしていた。

と言つても片方ががなつてゐるだけで、もう片方はどこふく風なのだが…

それを見た時音が、右手の人差し指と中指を付けた構えをとつた。

それを下に振り抜き、叫んだ。

「落ち着けえ！」

『ぎやーー！』

突然二人の頭を、四角く透明な何かが穿つた。

これが現地の専門家、『間流結界術』というものらしい。

どういったものなのかというと、その工程は至極単純。

結界をはる位置、大きさを決め、結界をはる。

ただそれだけであり、幻想郷の能力程、特殊なものではない。

はつた結界は解除、そして消滅も出来る。

それが『間流結界術』と呼ばれるものである。

「今度は何があつたの！ どうせ横取りされただけでしょ！ いい加減諦めなさい！」

「結界で囲つた奴取るんだぞこいつ！」

「他の獲物行けばいいでしよう。」

「そ、そりやまあ… そうだけど…」

「はあ… もういいわよ。それより裏会から限君と兼任の人が新しく来たから、せめて紹介くらいいさせてあげなさい。」

「あ、初めまして。魂魄妖夢です。」

「なんとなく気の抜けた挨拶ではあるが、とりあえず顔合わせは済み、仕事に移ることにした。」

「じゃあこれから各自討伐していくつて。魂魄さんは私と来て。」「分かりました。」

「大物来たら呼びなさいよ。一人で行かない。」

「分かってるつづーの！」

「本当に分かってるの…う・まあとりあえず行きましょ。」

「はい。」

こうして私の初仕事が始まつた。

第六話

「あんたらは…！」

時音さんは少しイラついたように言う。

「なんで短時間でそんな喧嘩出来んのよ!? 今日何するか分かつての!?」

「そりや…分かつてるよ…」

「？」

『何をする』ということは、普通に狩るだけじゃないようだ。

そうして時音さんが説教をしていると、何かが走つて来る音と、女性の声が聞こえた。
「お待たせー！」

そこにいたのはアトラさんだつた。

雷蔵に乗つて走つて來た。

雷蔵から飛び、見事な着地を見せたアトラさんは、雷蔵の紹介をした。

雷蔵はというと、志士尾さんと目が合つていた。

すると、途端に雷蔵は志士尾さんに飛びかかつた。

アトラさんが解説をする。

「雷蔵は限が大好きなのよ。」

曰くじやてるだけだそうだ。

雷蔵と志士尾さんの関係を話していると、雷蔵が放電する。
そういえば放電するんだつた。

もろに受けて平氣でいる志士尾さんも相当頑丈だ。
などと考えていると、志士尾さんがアトラさんに、早く始めるように言う。

凄く帰つてほしそうだ。

「妖夢ちゃんおいで。」

「え？ はい…」

「雷蔵！」

「え…！」

私は拐われるように雷蔵に乗せられ、屋上まで翔上がる。

「じゃあ課題を説明しまーす。」

制限範囲は校内、制限時間は一時間、その間にアトラさんを捕まえること。

正直何ですか聞いてない私には分からぬ。

何かの特訓なのか：

「妖夢ちゃんはその辺に集まる妖を倒して。あくまでこれは…あの子達の課題だから

ね。」

「あの…課題つて一体…」

「開始！」

「ちょっと待つ…！」

説明もされずに、アトラさんは雷蔵の吐く雲に紛れて姿を消した。
一人取り残された私は、とりあえず校内を見て行くことにした。
構造を理解しておけば、戦いを有利に進められる。

水場や火元を知つておけば、利用出来る場面もあるかもしれない。
とりあえずぐらうんど？を離れ、ちょっとした森林を歩く。

「ここにいるのも小さいな…」

何匹か片付けていくが、どれも腕程の大きさのもの。
『戦い』ではなく、『狩り』になる。

それも虫を潰すような程度の低い…

とても危険とは思えない。

私をここに送る意味はあつたのだろうか。

そうこうしている間にも、向こうは雷蔵を倒したようだ。

雲がない。

雷蔵の雲は雷雲になつていて、移動、攻撃も制限される。そのため先に倒したのだろう。

そして目標のアトラさんだが：空を飛び回っている。

三人もまだ行動を起こさない。

作戦会議でもしているのだろう。

「連携の特訓：かな。」

飛ぶアトラさんを、空中に結界を張り捕らえようとする。

志士尾さんは、それを足場に飛ぶ。

結界の位置、着地の瞬間、志士尾さんの動きを把握し、的確に結界を張る。

「あれなら捕らえられそう…」

その光景を、その辺にいる妖を狩りながら眺めていた。

――――――

課題が終わり、アトラさんの妖獣が呼びに来た。

ぐらうんどに集まり、アトラさんは三人を讃める。

「今回黙つて見ててくれてありがとね。妖夢ちゃん。」

「いえ…」

「三人…特に限は、いつも一人みたいに振る舞つてゐるのよ。妖も一人で狩る。協力する氣なんてさらさらない。」

他の人に聞こえないように、彼女は私に近付く。

「あの子は一人を嫌つてる。孤独を恐れてる。自分自身を嫌つてる。だからあの二人の存在は、あの子にとつて特別なのかもしれない。」

「あの…？」

「あなたも…少しは気に掛けてあげて。ふふつ年も近いし以外とすぐに心開いたりしてね…」

それは彼女の切実な願いだった。

アトラさんは志士尾さんにも耳打ちをして、そのまま帰つて行つた。

孤独を恐れることが、私には分かる。

私もそうだつたのだから…

第七話

「……」

結局私が狩った妖は雑魚ばかり。

それからしばらくしても、強い妖など一体も現れなかつた。

私が来た意味はあつたのか。

この三人で十分ではないか。

そういう疑問を、三人が特訓（と言いつつ遊び）している横で考えていた。
どうにも今は…退屈だ。

（退屈とは思つたけど…）

先日とは打つて変わり、異常な量の妖が攻めて來た。

曇天は空を黒く染め、そこから大量の妖が飛び交う。

ほとんどが雑魚とはいえ、数が多過ぎる。

千にも昇る妖の数々、それを私達は、四人だけで狩つていく。

良守さんが巨大な結界で大量に囲み、時音さんが細かい結界で串刺し。

志々尾さんが爪で八つ裂きにし、私が剣で切り落とす。

あまりに単調、しかし一向に数は減らない。

(数が多い：普通こんなに湧くもの…?)

そう考えながら狩り続ける。

ふと結界師二人を見ると、時音さんが良守さんを諭していた。

やはり、この数は以上らしい。

時音さんは大物を警戒している。

そして…その警戒は正しかった。

上空の雲の中から、炎の塊が一つ。

妖をも焼きながら飛来した。

「……おい。お前らだけか?」

そいつは面倒そうに言う。

そして何故だか激怒した。

「こちとら殺る気で来とんじや! 手え抜いてんじやねえぞ!」

強者がいないことに激怒している。

その妖は残念そうに、攻撃を開始した。

(二人のどこに…!)

結界師は身体能力は一般人と大差ない。

故に攻撃的になるのはとても危険だ。

(間に合わないな……なら……)

二人が結界で防ぐことに賭けて、私は志々尾さんと攻撃を狙つた。

更に二人には火球が二つ、左右から襲う。

二人が最初の火球を弾くのを視認、直後志々尾さんが投げた木を目眩ましに、弾幕を放つ。

あまり威力が出ないとは言え、妖一体くらいは倒せる。

それが雑魚ならば。

その妖は木を叩き割り、弾幕を受けたが無傷だつた。

「……だーっはっはっはーー！」

突然笑いだし、こちらにみくびつていたと謝罪する。

そしてその妖は、本気を出すと言つた。

姿は男性から六本腕の馬となり、全身に炎を纏い始めた。

火球を二方向に放ち、志々尾さんを殴りに向かう。

私も斬りかかり、翻弄するよう攻撃をする。

ものともせずに殴打を繰り出す。

「がつ…」

殴打は回避したもの、燃える腕で志々尾さんの足を掴む。

間一髪結界で弾きはしたが、なければ足はなくなっていたことだろう。

「結！」

良守さんが一瞬立ち止まつた妖を結界で囲う。

滅しようと手を振り下ろすが、纏う炎をそれを防ぐ。

（滅も出来ない…まともに斬るのも…志々尾さんの爪も防がれる…）

全員が攻めあぐねていると、妖は志々尾さんに狙いを定めて猛攻を始める。火球、連打、突進、その攻撃の全てを一人に注ぐ。

私も加勢に入ろうと刀を構えた一瞬間、別方向から『刀』に襲われる。

「!?

受け流すことに成功し、体制を直す。

そして眼前には、スーツを着た男性が立っていた。

「……」

「…やつぱりお前からも似た匂いがする。」

…変態か？

まあそういうことではないのだろうが…男性の姿でそれは…誤解されてもおかしく

ないと：

「お前からは孤独を感じる。俺や志々尾限のような不自由さだ。」

「……そんなことはありませんが？」

「惚けるなよ。似た者同士、よく分かる。お前：俺達と来ないか？」

妖の仲間になれ。

暗にそう言つているのだ。

「なるわけがないでしよう。敵の甘言に乗る程、安くはありませんよ。」

「こつちに来れば不自由さもなくなる。好きに生きて、死すら消える。あいつは断つたが、お前でも良さそうだ。」

「志々尾さんがならなかつたのは、孤独も、不自由さも、解いてくれる友人がいたからです。私にも…大切な人がいる！貴方に付き、その方に顔向け出来ない愚か者になるなら…いっそ腹を斬る！」

「……残念だ。お前もあいつも、選択を間違えるから…死ぬことになる。」

その男は私に斬りかかる。

さつきの馬の妖や志々尾さんをも凌ぐ速度で。

「！くつ…」

「それで防いだつもり？」

「ああああ！」

防いだと思った刀は、突然軌道を変えて腹を刺す。

「宣言通りお腹刺してあげたよ。」

「くう……」

横薙ぎにした剣は軽々と避けられ、次々繰り出す剣撃は、全く防がれる。

技ではない。

生物としての圧倒的速度の差。

そこには、あまりに実力の差があつた。

(…強い…!)

私は純粋に、そう思つた。

第八話

「妖と妖怪では相当な力の差がある。だからあつちは志々尾君に近接戦を任せて、残りはサポートに徹している。」

「だから……なんですか……」

「……君……妖混じりかな？」

「！」

「いや……幽霊……？まあとにかく、君からは人間以外の気配を感じる。この刀を防げるのが何よりの証拠だ。」

「……」

「君は人間にも、妖にも馴染めない存在のはずだ。だから俺達のように、実力だけを見ている集団にしか馴染めない。」

「そんなことは……」

「無いと言い切れるのかい？」

「……」

確かに、人間が、家族が、主が、死に逝く姿を目の当たりにしている。

私は…これまで確かに孤独だった。

亡靈として主が生き返つても。

友人が増えても。

いずれ無くなる。

失つてしまう。

「俺は孤独を恐れる者が嫌いなんだ。だから君も、志々尾君も、殺すことに躊躇いはない。」

「…なら、早く殺せばいい。私は、最後まで抗わせてもらいます！」

「いいね…その覚悟はかなりいい。けれど…何故君に、俺は手を出さないと思う？」

「…?」

「彼も君も…あそこの術師二人も、強くなる素質を持つからだ。だから君達が強くなれるために、導いてるんだよ。」

「…強く…?」

「俺も元は人間。技を高めるのに躍起になつていた…それで気付いた…俺の技に必要なのは、強者の存在！だから殺さずに生かしておくんだよ。」

「……」

まるで風見幽香のような価値観。

完全なる戦闘狂。

「孤独を恐れること。人間に最も必要ない無価値な感情だ。孤独であることを受け入れ、孤独であることを好機とし、強さだけを求める修羅と化す。強くなりたければ、全てを捨てるんだ。」

「…貴方は…つながりを失つて、強くなつて、それでいいんですか!?」

「それが邪魔なら、切り捨てるのは道理だろう?」

「…なら、何で黒茫桜にいるんですか? 何で強者を探すのではなく作るのですか? 本当は…貴方が一番、つながりを求めているんじゃないですか?」

「…俺が…孤独を…恐れている?」

「本当は、強者と戦いたいんじやない…殺してほしいんです。耐えられなくて、殺していくことを望んでいる。」

「…黙れ。」

今までより一層速い速度で刀が頬を掠める。

しかしそれが私を切ることはなかつた。

「…俺がつながりを求めるはずがない。いつか見たあの男を倒すため、全てを捨てたことに、今更後悔なんてない。」

「…つながりを失つた人間が、まともでいられるはずがないんです。全て失つたら…

自分が自分であることも、分からんんですから。」

「……」

その妖は刀を全てしまい、その場から飛び退く。

そのまま空に待機していた妖に乗つて去つて行つた。

「……つながりを失うのは…悲しいことなんです…」

全てを捨てた彼と、全てを失つた私。

そこに大きな違いはないだろう。

その後に出会つた人々が、私と彼を組み分けた。

「…行きましょう。」

私は哀愁を感じながら、時音さん達の元へ駆けて行く。

(あれは…!?)

空にいる馬のような妖は、巨大な火球を作つている。
まるでとどめとでも言わんばかりに…

「！志々尾さん!? 完全変化を…！」

妖混じりには、完全に妖になる『完全変化』という切り札がある。
しかし原則禁止されており、使用者は裏会を破門にされることも覚悟しなければなら

ないもの。

それを使うということは…

(それ以外に勝機が得られない程追い詰められる!・)

しかしその顔は諦めでも、自棄になつていてもがない。

勝利を目指して覚悟している。

放たれる火球には目もくれず、志々尾さんは敵へ跳ぶ。

放たれた火球は時音さん達が受け止める。

(まだ…うつ!・)

貫かれた腹部の痛みはかなりのもの。

しかし：時音さん達が亡くなるかもしれないのに、何もしないわけにいかない。

「ふうう……」

私は時音さんが志々尾さんのために張った結果を足場に、妖の元まで翔る。

「！魂魄さん!?」

(ここ)!

志々尾さんが破つた防御に追い討ち、妖の胴に刃を突き立てる。

絶対に逃がさない。

「ぐわあ！」

血を吐く妖の首は、志々尾さんによつて落とされる。
こうして強大な敵との初戦は、こちら側の勝利を納めた。

第九話

妖の首が切れ落ちる。

その死体は、私と共に落下する。

それを時音さんの結界が受け止める。

「はあ……うつ……こほつ……こほつ！」

妖を倒したことに安堵した私は、腹の傷を忘れて脱力した。
やはり腹の傷の痛みは大きく、少し咳き込んでしまった。

「魂魄さん！」

「だ、大丈夫です……!?」

私はお腹に手を当てて驚いた。

傷がない。

確かに貫かれた腹部に、穴どころかかすり傷すらない。

「血が……！」

「いえ……痛みはありますけど……傷は……」

「くは……！ はあ……」

「志士尾！」

「はあ…問題ない…」

苦しい勝利ではあつたものの、全員無事の勝利。

あれほどの相手なら、これは奇跡だろう。

とはいえ苦勝、私の腹部もそうだが、志士尾さんはその比じやない。

志士尾さんは意識を失つた。

完全変化した妖混じりは、それを律するための抑制装置、『炎縄印』を体に刻んでいる。

その上完全変化をしていても、元の体は人間。

志士尾さんの体は、いくらこの地の力があろうと癒えることはない。

「このままじゃ…」

「志士尾！　おい！」

「限君！」

「翡翠さんが救護班手配していると思ひます…けど…」

間に合わないかもしれない。

それほどに、体が壊れかけている。

「祈るしか…」

「そんな…！」

あるいはこの地なら…：

『…ふふ…♪』

「！」

「魂魄さん？」

子供の声がした。

笑う子供の声が…

「？」
その直後、志士尾さんの体を、白い何かが覆つた。

咄嗟のことでの志士尾さんから体を反らしてしまつた。
しかし二人はどうしたのかと疑問の表情。

(二人には見えてない…?)

白いものはすぐに消えた。

何をするでもなく、地面に消えていく。

志士尾さんに何かしたのかと思い見ると：傷がない。

ぼろぼろだつた体はすり傷さえなく、今も体を焼いているはずの炎縄印は、役目を終
えたように解けていく。

「何が…」

「う…」

「志士尾！」

「限君！」

「…氣を失つて…?! 炎繩印が…！」

本人も目を覚まして驚いている。

そして体を動かしてみている。

何事もなかつたかのように体は元気になつていてる。

『……』

全員が何が起きたのか分からぬでいると、遠くから墨村さんを呼ぶ声。

「良守ー！」

墨村さんの家のおじいさんと、翡翠さんが走つて來た。

「！志士尾：炎繩印はどうした…？」

「…分かり…ません…」

「…また禁を破つたな…」

「！待つて！限君が戦つてくれなかつたら今頃あたし達…」

「……」

「…すみません…」

「…ちつ…」

「翡翠さん：私からも弁明させて下さい。彼がいなかつたら、この地」と、あの妖に焼かれていました。」

「…処分を下すのは頭領だ。直に来る。弁明するならその時にしろ。」

「…はい。」

第十話

座る志士尾さんを見て頭領が最初に放った言葉は、叱るのではなく安否の確認だった。

炎縄印がないことを問い合わせるでもなく、無事だつたことに安堵していた。

最初に他人の心配をする辺り、墨村の人なのだろう。

それから詳しく説明をして、志士尾さんの状態や烏森の状況を話した。

「——分かつた。魂魄さんは引き続き烏森に。今まで通りサポートを頼むよ。それから……」

「……」

「限。翡翠から状態は聞いた。無事で良かつた。」

「……頭領……俺は……」

「……確かにお前は禁を破つた。一度は翡翠の忠告で思い留まつたようだが……」

「……俺……夜行を抜けます。」

その言葉は、流石の頭領でさえ驚かした。

「姉ちやんに謝りに行つて……どこか遠くに……もう俺が、ここにいる資格も意味もない……」

「限：お前が夜行に来たことで、助けられた奴らも多い。お前が完全変化をしたおかげで、俺の弟もこの土地も守られた。資格なら十分にある。」

「俺：今回の戦いで満足したんです。今までの自分から、計り知れない成長を感じました：だからこそ：また妖に飲まれて、誰かを襲うのが怖い：」

墨村さんは昔、時音さんに怪我を負わせたことがトラウマになり、他人のことばかり考えるようになつた。

おそらく彼も、同じような過去があるのだろう。

自分が自分でいられない、そんな感覚を。

「志士尾さん、迷惑ならいくらでもかけて下さい。傷付けるかもしれない。恐怖を与えるかもしれない。それくらい大丈夫です。もしそんな時が来たつて、皆で止める。不安を感じる必要なんてないんです。」

「……」

「：限。完全変化による罰は、お前に与えない。」

「え……？」

「元より禁止しているのは、本人が無事ではすまないからだ。今のお前なら、炎縄印なんて拘束も必要ない。それから、お前は自分のやつたことや、その感情を悪だと思つているが、今のお前が間違えたことなど一つもない。今の自分を誇れ。」

今日の行いに選択肢があるのなら、志士尾さんの選択は、全て正解だったことだろう。
その自分を非難することも、叱咤することも、何故必要だろうか。

「成長したその力で、これからも俺達を：烏森を守ってくれ。」

「…はい…！」

その後、志士尾さんは一度休暇を取った。

姉の元：実家へ帰るため。

今まで拒んできた手紙を全て読み、感謝を伝えるために。

志士尾さんがしばらく離れた以外、私達は以前と同じ日常を送っていた。
何故か日に日に墨村さんの傷が増えているが。

「どうしたんですか？その傷。」

「ああ、ちょっとカラスに…」

「カラス？」

詳しく述べしてくれなかつたが、多分捕まえて結界の練習でもしてたのだろう。

「良守！侵入者だ！」

言うやいなや、辺りに大量の人影。

完全に包囲されている。

その人影全て、墨村さんが結界で捕らえてしまった。

精度も速さも遙かに上がっている。

修行の成果を垣間見た。

滅しようと手を振り降ろす直前、別の結界に手を止められる。

『そこまでだ良守。』

空からした声の主は頭領だった。

となれば必然、人影の正体は：

「ひどいなあー。ちゃんと弟さんに説明しといてくださいよー」

墨村さんの張つた結界は、全て違う壊され方で消えていく。

夜行の本拠地をしばらくこちらに移すということらしい。

夜行の面々全てが揃つていた。

「そんな訳で、まとめて世話になるんで。」

『よろしく！』

結界師の家二軒は、これから騒がしくなりそうだ。

第十一話

結界師の家二軒には、現在夜行の面々が集まつてゐる。

男女に別れ、雪村家には女性のみ。

しかしそこにアトラさんの姿はない。

それとなく時音さんが聞いていたが、アトラさんは志士尾さんと行つたらしい。
せつかくの機会だつたから、また話したいと思つたのだが：

「…あの…刃鳥さん。」

「どうしたの？」

「志士尾さんの家、しばらく誰もいないんですね？」

「そうね…でも掃除くらいなら私が…」

「…しばらくそちらで過ごしてもいいでしようか…？」

「…そう…そうね…一人くらい定住した方がいいかも知れないわね…」

「ありがとうございます。少し…一人になりたくて…」

私は弱い。

本気の殺し合いも知らない私は、戦闘における赤子も同然。

志士尾さんが命掛けで戦う中、最も得意とする戦法で、完全な敗北を喫した。
強くならなければならない。

「悩んでるわね！」

「…紫様？」

集中のために瞑想していると、背後から声がした。

聞きなれた声だ。

「どうして紫様が？」

「私は貴女達をそれぞれの世界に送つたら、時々眺めてるのよ。主力が外界に出てる状況、博麗大結界の管理や妖怪の管理、他諸々確かに大変だけど、貴女達の状況を監視するのも必要なのよ。」

「それで…私が悩んでいるから見にきたんですか？」

「まあそうね。他は楽しくやつてたり、思いがけない成長を見せたり、貴女だけなのよ。
そこまで悩んでいるの。」

「…情けないです…」

「いいえ。そんなことないわ。貴女は貴女。他の何者でもないただ一人の少女…私が来たのは、貴女がいるない悩みを抱えているからよ。」

「いらない悩み…？弱いことを嘆いて、強くなりたいと苦難することがいらないことなんですか…？」

「ええ。貴女に一番足りないのは：強くなりたいっていうことに固執して失つた自信。」「自信…」

「思えば貴女の周りは強い人が多いわ：その上学んだ剣は中途半端。祖父を失つた喪失感による失うことへの不安。主人の望みさえまともに叶えられない。その心は、貴女の才能を殺し続けてる。」

才能など私にはない。

努力しても努力しても、才能のある努力家には勝てない。

どれだけ戦いを挑んでも。

どれだけ鍛練を積んでも。

長い間生きているのに、その高みにはたどり着かない。

二十に満たない友人にも、師と扇いだ祖父にも、勝つことは出来ない。

「貴女は何のために強くなるの？」

「幽々子様を守るために…」

「もう何年何十年と共にいる主：守っているのは他でもない貴女よ。自信を持つてい
い。自らを誇つていい。貴女は既に：十分に強いのだから…自身が思うよりも…ね。」

「……」

「……そろそろ夜ね。」

そう言い紫様は帰つて行つた。

「……」

夜の学舎にこれ程人がいることなどあり得るのか。

しかし以前の奴らが来ることに警戒するのは、決して間違いではない。

ただ：

「過剰戦力ですよね……」

「そうでもない。」

一人言を呴くと、頭領に奢められる。

「黒芭」桜の連中が総出なら……楽に勝てはしない。少なくとも数体は別格のものがいるはずだ。」

「……」

以前にここを襲つた馬の妖。

確かに別格の強さを誇つていた。

そいつは倒したが、まだあの剣士がいる。

この場の何人が闘えるだろうか。

それほど強い。

馬の妖でさえ勝てないだろう。

(そんなのがまだ何体も…)

警戒をし過ぎて損はしない。

「……」

小物を幾らか仕留めながら、いつも通りに過ごしていた。
しかし状況は一変した。

黒芒桜の奴らが再び攻めて来た。

黒い雲の中を蠢く虫、数は過去最高だろう。
しかし私が何もしなくとも勝てるだろう。
凄いのは数だけだ。

一体一体は野良の小物と変わりない。

(それでも…)

一歩を踏み出すには十分だ。

私は二刀の剣を振るつた。

その瞬間はいつも以上に、早く感じた。

普段よりも早く、鋭い二太刀が、数十の妖を仕留めた。

「迷いのある剣じや真つ直ぐ振ることさえ出来ない…妖忌の言つた通りね…」

第十一話

飛来する妖を倒し続ける内に、徐々に雲は晴れていった。

強い力は感じなかつた。

おそらくあの人型の妖は来ていない。

一つ確かな情報は、あの馬の妖・牙銀の立場は幹部級。

敵の戦力はかなり削がれただろう。

既に雑魚をけしかけることしか出来ない程。

(でも…油断は出来ない。)

あの刀は結界を切る。

あの詰術は味方を裏切らせる。

あの気配は皆を萎縮させる。

あの存在一つで…戦況は変わる。

頭領なら倒せるだろうけれど、あの速さは人間に追い付ける速度じゃない。

もし戦うのなら…

(私が…)

「動ける者は——」

頭領の指示が飛ぶ中、時音さんが叫ぶ。

「良守が…いません！」

戦闘終わりに主な守護者の行方不明。

ざわつく皆に指示を出した頭領の冷静さは流石の一言。

とにかく雪村家にて全員の治療へ向かつた。

「……」

「どうしたの？」

「刃鳥さん…いえ…何か嫌な予感がして…」

「サポートする対象が片方消えたから？」

「…私と志士尾さんの傷を受けた敵…そいつが今回いなかつたんです。それにもし…良守さんが一人でそいつに会つていたら…」

「…少しごめんね。…はい。」

頭領からの電話のようだ。

顔を見るだけで何があつたかよく分かる。

「…予感…当たりよ。全員注目。」

良守さんは拐われた。

その会話を見ていた影宮さんまで。

今すぐ黒芒桜へ向かう連絡が頭領から来た。

動ける者全員で、黒芒桜を潰しに出る。

黒芒桜への抜け道：その場所に、夜行、墨村家当主、そして雪村家の結界師が集結していた。

時子さんの話では、抜け道は完成したものの、既に先の世界の崩壊が始まっていると。その危険を考え、行く人数は絞られた。

「まず俺と一蝶姫。それと白道、黄道。それから——」

箱田さん、保護者として行正さん、そして良守さんのお祖父さん。

当然私は呼ばれない。

しかし……

「頭領。私も行きます。」

「……相手に二刀流の剣師がいます。あの人とは……私が決着を付けなければなりません。」

「……人數を絞る上で、君を連れて行くわけにはいかない。例えそれが……出自不明の子だとしても……」

「堂々と命令違反を行うと?」

「はい。」

二人を救う任務を放棄、戦いを目的とした潜入。

正に命令違反そのものだろう。

それでも:私には必要なこと。

「必要なら、夜行を抜けます。」

「:分かった。但し、良守達を回収次第撤収は変わらない。例え決着が付かなくとも、無理矢理にでも連れ帰る。」

「!ありがとうございます!」

氏名された全員が蜈蚣さんに運ばれ、入り口を抜ける。

箱田さんのおかげで飛行中に二人を見つけた。

白い世界に飲まれた二人を。

「なんだあれは?」

結界師本人が言う以上、まともな結界ではないのだろう。

しかし声は届くようで、中に入る影宮さんに頭領が確認した。

良守さんの意識もなく呼吸もしていない。

とても危険な状態のようだ。

しかしそれほど巨大なものの端、遙か真下に、私はあるものを見つけた。
偶然視界に捉えたもの：刀の破片を。

「頭領…すみません…」
「魂魄さん！」

呼び止める声も無視して飛び降りる。

人間なら死ぬ高さでも、私なら特に問題はない。
着地した私は、その破片に少しずつ近づく。
拾い上げた時に確信した。

あの結界で、あの剣師は消されたのだと。

「…迷いは…断ち切れましたか…？」

破片は彼の魂の現れ：彼そのもの。

戦うことが叶わなず、救うことも出来ない。

そんな私に出来ることはただ一つ。

魂の籠つたこの破片だけでは意味はないだろう。

それでも…

「どうか…素晴らしい来世を…」

私の持つ二刀は、その破片を切り裂いた。
これが私に出来る、最後の供養だ。

二人を回収して（回収してもらつて）、蝦蟇さんにもう一度結界に向かつてもらう。
道中下を見ると、城が消え、黄金色の野原が出来上がる。
黒芭桜は終わった。

それを表すようなすすき野原が：私達を見送つた。

第十二話

蜈蚣さんのムカデに乗つて脱出を謀る。

しかし予想外に早い世界の崩壊に、尾の先端が飲まれ始める。

折角無事に二人を回収出来ても、世界に飲まれたらもともとこもない。なんなら私の来た意味は実質なかつたし…

更に言えば静止無視で飛び降りたし…

(帰つたら説教覚悟しないと…まあ…)

後悔はない。

何にしても生きて帰ることが出来なければ後悔してしまうだろう。ただの剣士の自分には、この状況で出来ることはない。

それがとても歯痒い。

そう考えていると、ムカデを白い何かが覆う。

聞けば頭領のお祖父さんが、この一角のみを支えているらしい。

これで少し猶予は伸びた。

しかし間に合うかどうかは本当に賭け。

蜈蚣さんと結界師の方々の頑張り次第。

本当に：何の役にも立てない。

外では時音さん達が頑張つてくれてるのだろう。

網のような結界術が迫る。

外から時音さんとお祖母さんが回収しようとしてくれてる。

それに捕らわれた私達は、そのまま引き抜かれるように脱出した。

良守さん以外は受け身を取つて着地した。

ただでさえボロボロなのに傷は大丈夫だろうか。

などと眺めていたら：

「あ、時…」

名前を言い切る前に良守さんは吹き飛んだ。

時音さんの渾身の一撃が頬を叩いたようだ。

とても少女とは思えない程の怒声を上げ、泣きながら良守さんに説教している。その様子に戸惑つた良守さんは、自分の心情や周りへの影響を连ね謝つた。時音さんはそれを抱き締め、自分を大事にするよう囁いた。

恐らく彼女がずっと思い、彼が知らないふりをしていたことなのだろう。

こうして黒芒桜は滅んだ。

大勢の人を巻き込みながら、たつた一人の少年によつて…

「それでは、お世話になりました！」

頭領率いる夜行の方々は、今日を持って烏森を撤退する。

良守さんと個人的に仲良くなつた人はお別れをし、また頭領は良守さんを嗜める。そのやり取りを眺めている私は…見送る側だ。

「それじゃあ…後は任せるよ。」

「はい。」

「それから限のことだけど…僕の命令でしばらく夜行には戻らない。彼らには…時間が必要だ。アトラはもう数日で戻る。そしたら限の部屋に二人で過ごしてもらうから、そのつもりで。」

「戻る目処は立つてるんですか？」

「まだ…けれどそう遠くはないよ。限はとても…優しい子だからね…」

懐かしむような遠い目。

志士尾さんとのやり取りを思い出しているのだろう。

「…頭領も大概ですけどね。」

「ん？」

「何でも…お疲れ様です。」

「…最後に一つ。良守も君も…何なら時音ちゃんも、無茶はしないように。これは命令だ。」

「はい！」

そう言い残して彼らは去つた。

数時間前…

「罰を…免除ですか…？」

「ああ。君は十分働いてくれた。一度や二度の命令無視には目を瞑ろう。」

「私は何も…」

「今回の戦いでは確かに。しかし先日、限や良守、時音ちゃんと共に敵の幹部級を討伐。並びに同格の撃退を単独で行い、雑魚狩りの数も決して少なくない。十分だ。」

「…」

「…納得しないならもう一つ、君の最大の功績を伝えよう。」

「？」

「三人の命を救つたのは、紛れもなく君の働きによるものだ。」

「…私が…？」

「君はどうにも…自信がないな…もつと誇つていいんだよ。君は全然、役立たずなんかじゃない。」

「……知り合いにも…同じことを言されました…」

「…良い友人がいるようだね。とにかく罰を与える気はない。これは決定事項だ。」

「ありがとうございます。」

「それじゃ、話はおしまい。ああそれと…君には引き続き結界師の補佐を命じる。最後に…補佐の範囲を広げるために、烏森に通つてもらう。」

「…え？」

第十四話

今でさえ信じられない。

今まで白玉桜の外にろくに出ることなく、また庭師兼世話役の仕事をこなしてきた自分が…

「学舎に通うなんて…」

勿論普通の人間じやなく、また少々の言語の勉強しかしたことのない私を、すぐに通わせることはなかつた。

少なくとも良守さんと同じところまで学習してから通う。

この世界では寺子屋と違い、小、中、高と学校があり、今の良守さんは中学二年生。つまり小学校の勉強含め、計八年分を学ばなければならぬ。

計算や言語はともかく：科学や歴史、地理などは一から調べなければ何も分からな
い。

なので朝に稽古を、夜になるまで主だつては勉強、夜は結界師補佐としての仕事。この生活を数ヶ月することになつた。計画としては凡そ苦でもない。

「なので予定としては一、二ヶ月程あれば学校に通えそうです。」

『……』

「そう二人に伝えると、良守さんはともかく、時音さんからも信じられないものを見る
ような顔をされた。

「あ…もしかして遅かつたですか？それなら休憩を削つて…」

「そうじやないの！ そうじやなくて…むしろその生活…大丈夫なの？」

「…？」

「あ…本気で分かつてないわね…」

「何かおかしかつたでしようか…？」

「普通ではないわね。色々と貴方のことは聞いてるけど…八年分の勉強を…まあ国語と
か道徳とか、続かないものを除いても、一、二ヶ月で出来るのは異常よ。」

「え？」

「夜行の人は、事情様々で一般教養がない人も多いのは知ってる。だから貴方も初めか
ら学ぶでしよう？ 例え歳が私達と近くても、文法や歴史、計算式…はつきり言つて八年
分を私が学ぶよう言われても半年は掛かるわ。」

「…？」

「貴方の計画通りやれば私ももっと早く出来るでしょうね。けどそんなに勉強ばかり修

行ばかり、果ては仕事含めなんて…今からやれって言われても私は絶対に嫌。」
「……？」

「この計画で楽だと思つてるの…？」

実際楽だろう。

むしろ勉強は娯楽だ。

剣は好きだし、勉強も好き。

仕事はその成果を試す場としてとても充実しているのでは？

「はあ…良守も見習つてほしいわ…」

そういえば大分前から良守さんがいない。

私達が話してゐる間、妖を倒していたのだろう。

「まあ…貴方が大丈夫ならいいわ。良守と同じ学年で転入するんでしょ？頑張つてね。」

「はい！」

その会話があつてから、宣言通り一月と半月程で、全ての勉強を完了した。
この学校は編入のため試験がある。
正確には学力を計るための制度の一つらしい。
結果に關係なく、学校には入れるらしい。

私にはとても丁度いいものだ。
テスト自体は一日で終わつた。

結果は登校日初日、クラスに顔を出してから先生に渡されるらしい。
自分の勉強がちゃんと出来ていたか、試せるのはいいことだ。
それに時音さん達以外の一般人との交流も、私には良い機会だろう。
登校日まで三日。（土日は休みらしい）
この待つてる間も、私にはとても楽しみだ――

第十五話

学校まではまだ三日ある。

その間に多少を学ぼう。

最もそれは勉強ではない。

学生の本分は勉学だが…はつきり言つて私の役には立たない。

幻想郷では必要ないし、この世界で一生を終えるつもりもない。

故に学ぶのは剣。

私の剣技である魂魄の流派は、段幕に流用することや直接戦闘、また基本的な威力も速さも強い。

だがこの世界では段幕が出せないようで、私には遠距離からの一方的攻撃に対策が出来ない。

そのカバーは結界師のお二人がしてくれるが、一人で戦う場合も想定する必要はある。

更に言えば結界のような一般人には不可視の攻撃も、志士尾さんのような速度もない私には、妖を一般人のいる場所で倒せない。

学ぶ必要があるのは主にその二つ。

遠距離戦闘、そして人の目を搔い潜る術。

夜行の方々に聞いて回ろう。

「それではまず俺の所に来るとは…随分信用してくれたね？」

「頭領なら当然当たるがありますよね？」

「…………まあいくつか言いたいことはあるけど…まずは短刀でも携帯するといい。」

「短刀？」

「そもそも学校で刀を持たせるわけにはいかないからね。精々携帯出来ても短刀くらいさ。」

「…………あ……」

刀を一時でも手放す思考がなかつた。

この国では銃刀法違反とやらで刃物を持ち歩けない。

学校内でも当然だ。

もはや体の一部の二刀を置いていく必要があるのか。

「…………」

「まあ君なら短刀でも十分だろう。それに君の刀は長過ぎる。短刀なら振る速度は当然

上がる。この三日間、とりあえず短刀を扱つてみるといい。三日もあれば君なら出来るさ。」

「……そうですね。三日間、夜は短刀を使います。どうにか支給頂けませんか?」

「裏会の基本装備の一つだよ。装備を使う人だけだけど。刃鳥の所に行くといい。」

「ありがとうございます。」

「ああそれと…遠距離での戦い方についてだけど…」

「はい！それも課題で…」

「無理に遠距離で戦う必要はない。」

「……？でもそれは…以前に烏森に現れた馬のような例も…」

「あのタイプが現れたら、他の誰かに任せればいい。そうでなくとも今の君なら…それも切れると思う。」

今私の

紫様からの助言で成長したであろう私。

しかし何故頭領はそれを知っている？

紫様の存在は、ここでは私しか知り得ないというのに。

「俺は部下のことはよく見るよ。…複雑だが良守や時音ちゃんもね。だから何となく君が変わったように感じた。今の君なら炎の上から敵も切れる。」

「…そう…でしようか…」

「ああ。それにそのタイプ以外なら、君の速さで追い付けない者はそう現れない。苦手なことは、得意な者に任せればいい。それでも手に負えないなら…^俺頭領の出番だ。」

絶対の自信。

頭領が頭領たる所以。

この精神、能力、頭としての器、これが若くして裏会の組織の一つを纏める彼の実力。

「…頼もしい限りです。」

頭領との会話を区切り、私は刃鳥さんの下へ向かつた。

「…つー…つー…」

剣を振る速度を上げるのは簡単じやない。

長年の修練の末、速度も威力も上がるものだ。

その基本は素振り。

こと桜観剣は長い故に筋力が必要になる。

素振りをすれば腕力は自然と強くなる。

それは振る速度にも影響する。

力強く振ることが基本的な素振りだ。

しかし技を学ぶ者なら、それに更に流れ：流麗さが重要だ。
力だけでは技にならない。

自分に合う形、構え、振る速度の緩急、同じ動作の繰り返しに見えても、全ての動きは違うのだ。

それが全て一致した振り：それを基本の動きと出来た時、初めてその動作を極めたと言える。

あくまでその副産物として、速度は上がる。

剣を振る速度を上げるというのはそういうことだ。

とても三日で出来ることじゃない。

だがだからこそやりようもある。

短刀なら構えが逆さになるのは必然。

自由な動きが短刀の魅力。

時音さんの結界なら、自由な動きの練習にはもつてこいだ。

短刀を振るなら必ず結界は見る。

目を養えれば、自然と反応も速くなる。

反射的に体が動く程に目を、脳を鍛えれば、日常内で誰にも気付かれることなく、妖を倒すのも容易となろう。

幸いその基礎は学んだ。

それが出来ないなら、私に魂魄妖忌の弟子である資格はない。
目や脳を鍛え、神経伝達の速度を上げる。

それが今の私の目標となる。

学ぶべき…そして今しか学べない新しい挑戦だ。

まあもしかしたら、必要なのも今だけかもしれないけれど…：

優曇華編

標的 1

月から逃げて初めてだつた。

姫様の我が家儘から、師匠の実験台から、てゐの悪戯から、その全てから解放された。紫様に感謝していると言つても過言じやない。

(まあ少し寂しいですが：)

他の人はどうか知りませんが、私はこの世界の基本は知つていました。

というのも、この企画により私が世界を渡る前、『本当の事情を話せるような人がいない』と言われたのです。

これを聞く限り他の人は一人二人くらいは異世界出身だと話しているのでしょうか。

なので私は、渡る前に常識や金銭感覚、そして家を用意してもらいました。

必要と言われ紫様に勝手にさせられたことではあります、私は満足していました。

それともう一つ、紫様が勝手に用意したことですが、私は幻想郷でいう寺子屋、つまり学校に通うことが決まっているそうです。

なんでも、年によつて学校が別れており、勉学の方は幻想郷の遙か先らしいです。

私はその学校でする勉強のところぐらいまで先に予習しました。

師匠達もいないから自分の時間が有り余る。

初めて来た場所でも自分の場所がある。

この世界の人と同じ程の知識がある。

お金に問題はありますが、基本的なことは全て完璧と言えるでしょう。

唯一の不満は薬を自作しても、確認してくれる人も、ましてや売れる人もいなことです
が、そこは仕方ないと割り切っています。

とにかく、これまで生きてきた中で、かなり充実した時間になるのは間違いないはず
です。

「そういえば…耳もないんでしたね…」

普通の人として生活する以上、あの耳は隠さなければならぬ。

紫様が境界を操つて、耳を外したことで問題はありません。

ただ少々落ち着きませんが。

とりあえず紫様が運んでくれた私の私物を部屋に広げることから、私の異世界での生
活の一日は始まりました。

「そういえば能力は平気…？」

私の能力は目を見てしまうと強制的に発動してしまう。

もし能力が健在なら、町の人を狂気に染めてしまうかも知れない。

そんなパンデミックのようなことは望んでない。

(……眼鏡つてあつたつけ……)

私は一応だて眼鏡を付けることにした。

荷解きが終わり、私はこの世界についてのメモ書き（紫様が置いていった）を読み始めました。

そもそも私が学校に通う理由が分かりませんし、お金の稼ぎ方も分からぬから色々書いてありました。

ある程度は知っていても、まだ基本でさえ知らないことはあるので助かります。

学校に通う理由……関わってほしい人が関連している。

おそらくこれは私が会った方がいい人でしょう。

稼ぎ方……アルバイト。

アルバイトというのは時間による給金で働く一時的な雇用のこと……おそらく合つてます。

幻想郷で例えるなら、咲夜さんとは違い、赤蛮鬼さんのような働き方でしよう。
(赤蛮鬼は幻想郷の食事処で働いてる)

私が稼ぐとなるとアルバイトでしよう。

どこで働くかは後々考えます。

学校に通うのは一週間後。

それまでに私がやることは、生活必需品の購入、授業の再予習、近辺地理の把握、能力の再確認、といったところでしょうか。

「アルバイトは…学校に慣れてからでも平気ですね。」

お金は一月毎に紫様が至急してくれるから心配は実際ありません。

働くのが当然と思つてしまつてているだけです。

あまり自堕落に生活して、姫様のような駄目人間にはなりたくないのです。

まあそんな姫様でも嫌いではありませんでしたが。

せめてお師匠様に実験台にされた後に絡むのは止めてほしいです。

とにかく働くのはもつと先と決めました。

なのでまずは、学校までの距離、食料品や雑貨類を売つてるお店を探すところから外
出を始めました。

その後無事に大体の地理を把握し、学校までそこまで遠くないことを確認した私は、授業の予習をして眠りに就きました。

標的 2

街に出ると、知らない物ばかりで少しばかりでしやいてしまった。

薬品に関係する物なら分かる物は多い。

しかし関係ない物では分からない。

娯楽関係は幻想郷と比べて充実し過ぎている。

食料品も幻想郷にない物が多い。

中でもインスタントなどは妖夢に進めたいと思つた。

冷蔵庫も大きい上に性能も多い。

布団は紅魔館のベッドのような物が一般的。

なにより、一つの場所で大体の物が買えるデパートなどは驚いた。

紅魔館より大きい建物は幻想郷にはない。

下見で来た学校にも驚いた。

これが学舎なのかと、住居ではないのかと。

幻想郷との違いに、驚いたことを挙げればきりがない。

これが、七日の間に私の抱いた、外の世界の感想だ。

今日から学生となることに、私は心踊らせていた。
あらかじめ聞いていた時間より三十分前に来る程には。

「少し速かつたですね…」

職員室に向かつて先生方に挨拶するにしても、十分もかかるないだろう。
多少時間を潰せないか…と考えていると、白い球が飛んできた。

それは壁にぶつかつた後、足下に転がり動きを止めた。

「なんでしよう…これ…」

「悪い！ぶつからなかつたか？」

校庭の方から少年が走ってきた。

私は拾い上げた球を返し、改めて校庭の様子を観察した。

スポーツについてもある程度知つていたため、何をしていたかは想像がついた。
サッカーに野球、ハードルを走っているのは陸上という競技だろう。
三分、いや二十分ほどここで時間を潰すのもいいと思つた。

チャイムの音に気付き、時間を確認してみると、時間まで五分程となつていた。

私は急いで職員室へ向かい、先生方への挨拶を済ませ、自分の教室へと案内しても
らつた。

そして、あることに気付いた。

教室での私の紹介、先生が呼んだ名前は、『八意』だつた。

私の名前は、『八意鈴仙』となつていた。

どういうことかと混乱していると、紹介が終わり、自己紹介をするよう促される。

「あ…えと…八意鈴仙です。お願ひします。」

誰かに聞くことも出来ないため、私はこの日八意鈴仙となつた。

後に知つたが、私の本名の形態は、この世界では少し珍しいようだ。

この世界の名前は、外国人なら名前の後に名字。

日本人なら名字の後に名前、と分けられていて、確かにミドルネームはたつた七日と
はいえ見たことがない。

そのために紫様が少し名前を変えて書類の提出をしたのだろう。

当の私はというと、少し嬉しく思つた。

師匠はどうかは知らないが、私は師匠を、母のように慕つてゐる。

だから、家族のように、形だけでもしてもらえたのは、少しだけ、嬉しかつた。

紹介から四時間、私の席の周りはようやく空いた。
というのも、転入生は知り合いもいないため、色々と質問を受けるというのは分かつていた。

好きなものは、どこから来たか、彼氏はあるか、など色々。
正直に言えば少し疲れた。

でもいい人ばかりで、学校の案内をしてくれたり、今日持つて来ていなかつた教科書を見せてくれたり、色々と助けてくれた。

思い返していると、先程仲の良くなつた少女が話しかけてきた。
「まだ学校のこと聞きたいことある？」

「ううん、大丈夫。教室の場所とかは後で見てみるから。」

「そつか。何か分からなかつたら聞いてね。」

「…私のしゃべり方直つてる？」

「え？ああうん。大丈夫だと思うよ。」

実は敬語で受け答えしていると、クラスメイトの一人が、『敬語なんてやめよっ！なんか他人行儀みたいで嫌！』と言つてから、直そうとしていたのだ。
「それならいいけど…」

「しゃべりやすいしゃべり方でいいと思うよ。」

「…そうですね。ありがとうございます。」

「ううん。別にいいよ。」

授業のため話すのをやめ、席に戻った。

初日で彼女のような親切な子と話せてよかつたと思った。

：彼と話してはいなが、実は今朝の野球少年も同じクラスだつた。

放課後になり、私は帰宅した。

一緒に先程の少女と私も含め四人で帰つていたが、道が違うため少し歩いて別れた。

それから帰宅した私は、私服に着替え、授業の復習をし、夕食を済ませお風呂に入つた。

そして出た後、私は学校に携帯を忘れたことに気付いた。

帰る途中、メールすると言わっていたのに：：と思い、夜も遅くはなつていたが、学校に取りに行くことにした。

思えば知らない道具を使うことに、少し舞い上がつていたのかかもしれない。

私は一応制服に着替え、夜の学校へ向かつた。

標的3

夜……ということもあり、私は早足で学校へ向かつた。

別に昼でも夜でも変わりないとは思うが、夜の方が不審者に遭遇しやすいというのは基礎知識だ。

さすがに私も変態や不良に好んで会いたいとは思わない。

：想像してしまうと少し怖くなつた私は速度を少し上げたのだつた。

二十分程でついた学校には、特に昼との違ひもなく、少し暗い程度だつた。

時刻としては八時近く、まだ人がいてもおかしくない時間だ。

つまり私はばれずに潜入する必要が出来……などと考えるはずもなく、諦めて明日にしようかと歩きながら考えていた。

しかし以外なことに、外周を少し周つた限り、既に電気のついた部屋はなかつた。この暗さで人がいるとは到底思えない。

私は少しおかしく思いながらも、入つて平氣そと考へ、玄関口から入つた。思えばこの時、何故人がいないのに開いているのか考へなかつたのだろう。

「えつと……あ、あつた！」

携帯を見つけた。

中を見ると、やはりメールが届いていた。

私は忘れていた携帯を今とりに来たことを伝え、返信が遅れたことを謝罪した。

彼女は『大丈夫だよ！それより夜道は危険だから、気を付けて帰つてね。』と、私の身を案じる返信をした。

まあ夜だろうがそこまでの危険はないと思うが……

とにかく私は安心し、帰宅を始めた。

時間は既に九時を回つた。

「……あれ？ 閉まつてる……？」

入つた時同様、玄関口から出ようとすると、扉は何故か閉められていた。

警備員の人が丁度よく閉めてしまつただけだろうと特に慌てるることはなかつたが、どう帰るか悩んでしまつた。

ここが閉まつても職員用玄関は内側に鍵がある。

窓も同じく内側に鍵はある。

出るだけならそう難しくはない。

しかし鍵を開け放しで行くのは、自分の家でもないのに駄目ではないか？
かといって玄関口の鍵があるわけでもない。（例えあつても使うのは無理）

あとは屋上からの脱出くらいしかない。

しかしこれも他人に見られた時がまずい。

どこの女子高生が屋上から飛び降りて無事でいられるのか。

それだけで化け物認定されてしまう。

かといってゆっくり降りるのもそれはそれで…：

(……どうしよう…)

困っている彼女を見て、微笑んでいたのは私こと八雲紫である。

そもそも鍵を閉めたのも警備員を帰らせたのも私だ。

これからここで始まる戦いを、私は彼女に見せようと思つたのだ。

(あの子変なところで真面目だし、この手で閉じこめれば出ないとは思つたけど……)

『……やつと解けた…次は…』

「予習始める？普通。」

まさかの授業の復習予習を始めた。

女子高生が深夜の学校で勉強とかなかなかに凄い。

普通の子ならいろんな意味で鍵とか気にせず帰宅する。

：そろそろ始まる時間なので、出来ればあれに気付いてほしい。

既にリングは設置してあるのにと、少しもどかしい気分の私は、いつそ放置しようかと眺めているのであつた。

一時間後

「ん……そろそろ止めようかな。…どうやつて出よう。鍵開けっ放しでももういいかな？泊まるのもありかも…」

と自問自答していると、急に外が光つた。

正確にはグラウンドに何故かあるリングが。

私は何かは分からなかつたけど、人がいることを確信したのでとりあえず向かうことになった。

おまけ：自習前

「どうしよう……人が来るの待とうかな……警備員の人なら深夜でも来ると思うし……」
ふと昼のことと思い出し、机の中に手を入れた。

そこには記憶の通り教科書やノートが入つており、人を待つには丁度よかつた。
多少こちらに来る前に勉強したとはいえ、まだ不安が残る学力。

家より集中出来るし、逆にいいかもしないと、私は数学から始めるのであつた。

標的 4

「……？」

外が夜だというのに明るい。

それも昼以上に。

時刻はそろそろ十一時、一時間以上いるのに警備員どころか誰一人として来ない。だといふのにグラウンドがあれである。

だから来てみたのだが、その場にいるのは見知らぬ方々。

中には生徒、クラスメイトもいる。

一体何事だろうか。

「！誰だ！」

『!』

恐る恐る近付くと、場に似合わない赤ん坊に気付かれ、その場の数人が驚いた顔をしていた。

よく見るとやはり生徒がいるが、見知った顔は三人。

全員クラスメイトだ。

しかしそれ以外は全く知らない。

私を見てナイフを構える目元を隠した男性。

剣を構える長髪の男性。

ただの一般人でしかない私は、数人に敵意を持つた目で睨まれていた。

「八意!? なんでまだ残つてんだ?」

「山本さん達こそ何を…」

クラスメイトに話を聞こうとしたら、それを遮り、女性が宣言した。

「晴れのリング、ルツスーリア vs 笹川了平、バトル勝負開始!」

「勝負?」

「こ、こつちの話だから! 早く帰つた方が…」

「そ、そうだな! てことでまた明日な!」

山本さんも沢田さんも、何やら慌てた様子で私を帰そうとする。

「一体なんなのだろうか。

「あの…」

「ツナ、そいつには言つて平氣だぞ。」

「喋る赤ん坊!」

あり得ない。

そうあり得ないはずだ。

赤ん坊が立つて喋る、それも流暢に。

医者の弟子である私が、それに興味が湧かないはずもない。

「紫から聞いたぞ。お前にこの戦いを見せるようにな。」

「紫さんから?」

「誰だ?」

どうやら赤ん坊だけが紫さんから話を聞いているらしい。

事情を話せる相手がないと言つていたはずなのに…

「紫のことは気にしなくていいぞ。口止めされてるからな。とにかく鈴仙には後で説明してやる。今は黙つて了平の方に集中しろ。」

「リボーンさんが言うなら…」

「リボーン!? 関係ない人を巻き込むなよ!」

「関係大有りだぞ。説明はしねえが、こいつもマフィア寄りだ。」

「えー!? この人もマフィアなのー!?

「うるせえぞツナ。」

何やら私は蚊帳の外で、二人の言い合いが行われていた。

私はどうしようかと考えたが、紫さんが見るよう言つたのに、無視するわけにもいかないと、その場に留まることにした。

言い合いの間にもリングの二人は戦つていた。

白髪の方は先輩であり、ボクシングと呼ばれる格闘技を得意とするらしい。

対する相手は、サングラスをかけた女性のような口調の男性であり、ムエタイなる格闘技を得意とするらしい。

リングは輝いており、赤ん坊からサングラスを借りなければ中は見えなかつただろう。

故に先輩の方は、あまり視界が正常ではない。

蹴られ殴られ相手の独壇場。

「私の思う究極の肉体美とは、朽ち果てた冷たくて動かない肉体♪」

「それって死体のことじゃねーか!?」

「酷い……」

「ふざけるな！」

果敢にも走りだし、先輩は相手を殴り飛ばした。

空中にいる相手に、先輩は確実に拳を当てた。

しかし悶絶しているのは先輩の方だった。

「ぐあっ！腕がああ！」

「晴れの守護者らしく逆境をはね返してみせたのよん♪私の左足は鋼鉄が埋めこまれたメタル・ニーなのもうあなたの拳は使いものにならないわ。」

先輩の左腕は、おびただしい量の血を流していた。

確かに彼の言う通り、もうこれ以上動かすことさえ激痛を伴う。

直後、空中から声がした。

「立てコラ！」

「コロネロ！」

鳥に捕まれ飛ぶ赤ん坊。

それは、先輩の師らしい。

その赤ん坊が言うには、細胞を休めてベストな状態にするため、右拳は使っていかつたらしい。

その声を聞いた先輩は立ち上がり、右手を掲げ言い放った。

「この右拳は、圧倒的不利をはね返すためにある！」

その宣言を聞いた相手は笑い、とてつもない速度で動き始めた。

対応出来ず拳を食らう先輩は、尚諦めず構える。

そして相手を捉えた先輩は、拳を全力で振り上げた。

「極限太陽！」
〔マキシマムギヤン〕

振り上げた拳は相手の顎を捉え、殴り飛ばした。
しかし相手は余裕そうに着地した。

「クリーンヒットしてたらちよつとやばかっただらう。」
観客は悔しそうにするが、先輩は確かに当てたと言った。
直後照明が碎けた。

辺りは夜の暗さを取り戻し、先輩は瞳を開いた。

「拳圧で照明を碎いたのなら凄かつたですね。」
「え？」

「どーいうことかしら？」

「ルツスーリア、奴の体を見てみなよ。」

先輩の体には、塩の結晶が浮いていた。

先輩は汗の水分が照明の熱により蒸発し、残った塩分を拳で打ち出すことにより、照

明を破壊したのだ。

「よく分かつたな。」

「……」

拳圧だけでそんなことが出来るなど、私は思っていない。

正確にはこの世界でそれ程の拳を持つ人が一般人などあり得ないと思っている。

幻想郷なら美鈴さんとか優香さんとか出来る人はいると思うけれど……とにかくからくりが分かつた彼は、それでも余裕だと言わんばかりに、同じことをした。

先輩の体から結晶を弾き、照明を割る。

先輩がやつたものより、明らかに高度な技術を使う。

それでも尚諦めない。

その拳は、三度相手に向かっていく。

しかしその拳は、彼の持つメタル・ニーによつて完封されてしまつた。

「うわあああ！」

「そんな……！ 右手まで……！」

沢田さんが狼狽えていると、背後から数人の人間が近付いてきた。

先輩の妹、私のクラスメイトの京子さんと、黒川さん、そして沢田さんの父親。京子さんは、この戦いをケンカだと思つてゐるようだ。だから言つた。

ケンカはやめてと。

しかし先輩は止まらない。

「たしかに額を割られた時…もうケンカはしないと約束した…だがこうも言つたはずだ…」

『それでもオレも男だ…どうしてもケンカをしなくちゃならない時が来るかもしねない…しかし京子がそれほど泣くのならもうオレは…』

「負けんと…！」

「た…立つた…！」

「みさらせ！これが本当の…マキシマム極限！キャノン太陽！」

先輩の拳が、相手のメタル・ニーを碎いた。

標的5

「うぎやあああ！」

「決まった！」

沢田さんが声を張り上げ喜ぶ。

一方ルツスリリアの方は、メタル・ニーが碎かれたことを信じられないようだ。

仲間達は勝負ありといい、コロネロと呼ばれた赤ん坊は、よくやつたと先輩を讃める。しかし尚諦めず、ルツスリリアは闘おうとする。

「すごい執念だ……！」

「ちげーぞ。」

沢田さんは執念と言い、リボーンと呼ばれた赤ん坊は違うと言う。

そう、これは執念ではない。

表情、呼吸、動悸、言葉、その全てが向けられている感情は……恐怖。
焦る彼から、血飛沫が散る。

それに高校生である沢田さんや先輩達は、酷く動搖する。

「弱者は消す。それがヴァリアーが常に最強の部隊である所以の一つだ。」

リボーンはそう説明する。

沢田さんは更に動搖を強くする。

人が傷付く姿、死ぬ姿を、慣れていないのだろう。

しかしそんな彼を無視し、女性達は勝負の終わりを宣言する。

「たつた今ルツス・アーリアは戦闘不能とみなされました。」

「よつて晴のリング争奪戦は笹川了平の勝利です。」

それに続き、次回について宣言し、ファイトリングごと消え去る。

「明晚の対戦は…雷の守護者同士の対決です。」

「……」

「色々説明するが…その前に聞くことがあるぞ。」

私達は…リボーンと私は、皆から離れ、一人で話していた。

「なんでしょうか？」

「…お前達は何者だ？あの紫つて奴も、お前も、ボンゴレの調査で何も情報が手に入んねえ。しかもあいつは、よく分かんねえ空間を操つて現れる。」

「…正直私あまり分かりません。それに…」

異世界などと正直に言う訳にもいかない。

紫さんが何を言つたのか知らない。

「…互いに詮索しても無駄みてえだな。」

「…そうですね。」

「ヴァリアーについての話と、ツナ達についての話、二つ話して解散するぞ。」「分かりました。」

(奴らは一体何者だ?)

ボンゴレ秘匿の死ぬ気の炎を知る八雲紫。

まるで先を予見しているかのような胡散臭さ。

数多あるマフィアの秘匿情報を平気で掴む調査力。

そいつが連れて来た八意鈴仙。

そして、あいつの現れた透明な空間。

(一体あれは…)

「相撲大会…ですか?」「う、うん…」

それで誤魔化される京子さんが心配になる。

争奪戦についてをリボーンさんから聞いた私は、学校の屋上で他にも色々聞かせてもらっていた。

マフィア間共通で最大と認められるボンゴレファミリー。

そのボス候補、沢田綱吉。

その守護者である先輩、山本さん、獄寺さん。

ボス候補を決めるための真剣勝負。

それがリング争奪戦。

リボーンさんは家庭教師として沢田家に滞在している。

一般人である京子さんや黒川さんには、相撲大会で誤魔化していると言う。

「よく誤魔化せますね…」

「うん…」

「てめえこそ何なんだ?!」

獄寺さんがイラついたように言う。

「リボーンさんが言うから気にしなかつたが…色々おかしいだろーが！」

「ご、獄寺君…！」

「十代目！こいつが敵の可能性もあります！ヴァリアーの手先の線も…」

「ねえな。」

いつの間にカリボーンさんが柵の上に座っていた。

「リボーン！」

「敵の可能性がないとは言わねえが、ヴァリアリーの部下はあり得ねえ。」「ど、どういうことですか？」

「ボンゴレの情報網は全マフィア間最高レベルだぞ。XAN^ザXUS^スの素性でさえ、全てでなくとも多少は洗える。」

「えつと…」

「まだ分からねえのかダメツナ。こいつは何も分かんねえんだ。」

「それじやあ本当に敵かもしれないじゃないですか！」

「そうとも限らねえ。」

確かに私は信頼を得るのは難しい。

考えると争奪戦を行う最中、一般生徒が居残っているのを気付かれないだけでも相当おかしい。

紫さんが根回しをたのだろう。

「九代目は信頼してるみてえだぞ。現に…」

彼はその小さい体躯のどこに隠していたのか、小さな箱を取り出した。

その中に入っていたのは…

「^{リング}
指輪?」

「九代目から渡すよう言われた物だぞ。紫からの贈り物らしいぞ。」

「贈り物つて…」

指輪を貰う理由なんてないので…

まさか紫さん目覚めましたか…?

…ないでしよう。

「そいつはボンゴレリング程ではないにしろ、相当な石で造られた指輪らしい。名前は
バリエラリングらしいぞ。」

「バリエラリング?」

「そいつがお前に送られた物だぞ。」

「でもなんで…」

「知らねえぞ。」

「え…」

怪しまれたらままだし、謎も残るままだが、その日に話すことは話したのでそのまま解

散となつた。

授業を普通にこなし、帰宅する。

そして争奪戦になり、私は悲惨な光景を見てしまう。

五歳程の子供の雷に打たれる姿を。
「ランボお！」

標的 6

幾度となく、人の死は見てきた。

赤子から老人まで、病死から殺人まで、身内なんて不老不死だからと何度も死んだか。しかし…一桁の年の子供が雷に打たれて、泣くだけで済む姿は初めて見た。

一億ボルトの電圧を受け、無傷に近い。

「無事だ！生きてる！」

「あり得ない…」

驚愕の現象、その説明を、リボーンさんがしてくれた。

「幼少の頃、繰り返し雷撃をうけることによって起ころる体質変化、エレクトウリコ・クオイオ 雷撃皮膚だぞ。」

雷を通しやすい皮膚のことであり、雷撃を地面に受け流すことで、脳や内臓に対するダメージをゼロにする体质らしい。

「でも雷を何度も…それに今までさえ幼いのに、更に若い段階で受け続けたら…生きてるはずがないです。」

（それこそ…生まれつきの能力でもなければ…）

「生まれつきの体质と天性の運、環境があれを創つたんだぞ。」

「可能なんですか…？」

「あれが実物だぞ。だからこそランボは、雷の守護者としてふさわしいんだ。矛としての雷撃、ファミリーの避雷針となる盾、雷の守護者としての使命を、アホ牛はその身で体現しているんだぞ。」

その言葉を聞いたランボの相手である、レビイ・ア・タンは、ランボを蹴り飛ばした。怒りに任せ、確実に殺しにかかっている。

レビイが剣のような物を振り上げ、とどめを指そうとする。

直後、ランボはその多過ぎる髪から、バズーカを取り出した。

バズーカごと吹き飛び、その煙から出て来たランボは…青年になっていた。

…何故だかエプロンをかけ、箸で餃子を持つて。

「ヴおおい！何だありやあ!? 部外者がいるぜえ！」

敵の長髪が叫ぶ。

その最もな疑問は、仮面の女性、『チエルベッロ』により解消される。

青年は、10年バズーカという兵器により呼ばれた、10年後のランボのようだ。

青年は頭に角を付け、雷を自らに降とした。

「くらいな！ 電撃 角！」
エレクトリコ・コルナータ

その雷を帶電し、角に込めて突撃する。

しかしその突撃が、相手に当たることはなかつた。

レヴィの背中にあつた武器：パラボラが展開し、ランボを周囲八方から焼いた。

そのあまりの激痛に、ランボは我慢出来ず泣き出した。

そこに追い討ちをかけるように、パラボラを肩投げ刺す。

再びとどめを指そうとするレヴィに対し、ランボが取つた行動は：

「う……うう……うわあああ！」

再度の10年バズーカの使用。

「ん？」

「何だ…？このただならぬ威圧感は…」

「雷が…脈打つてる…？」

更に成長した、20年後のランボが、雷を纏つて現れた。

「やれやれこの現象、夢でないとすればずいぶん久しぶりに、10年バズーカで過去へ来たようだ。」

彼は沢田さん達を見て懐かしむような顔をする。

しかしそんな場合ではないと、彼はレヴィを見る。

「昔の俺は相当てこづつたようだが…オレはそろはいかないぜ。」

「ほぞけ…消えろ！」

再び展開した。パラボラは、ランボの周囲を無情にも囲い、雷を放射する。

更には避雷針に落雷し、何倍もの電圧へ跳ね上げる。

「奴は焦げ死んだ。この電光、ボスに見せたかった。」

勝ちを確信している。

しかしそうはいかなかつた。

「エレットウリコ・リバース！」

彼はその電流を全て地面へと受け流した。

「遠い将来開花するかもしれないこの雷の守護者の資質にかけてみたんだが…オレの見込み以上のことだな。」

突然来た沢田さんのお父さんは、そう口ずさむ。

更に怒りを覚えたレイヴィは、心臓に直接電撃をくらわせようとする。

その行動に呆れを覚えたようなランボは、ふと見た地面に落ちる角に驚いた。

ランボは落ちていた角を拾い上げ、攻撃を角で防いだ。

すると角のニスが剥がれ、先程獄寺さんが書いたアホ牛の字が顔を出した。

沢田さんのお父さんが言うには、あの角は20年後のランボの物だつたようだ。

その角を頭に取り付けたランボは、先の技、『電撃角』を発動する。

しかしその技には致命的な弱点があり、レイヴィもそれを見切つっていた。

リボーン曰く、リーチが短い。

角に当たらなければ効果がないのだ。

「昔の話さ。」

「！」

「電撃が伸びた!?」

雷を角の前面に突き出した。

弱点を克服した『電撃角』は、容赦なくレビイに襲いかかる。

「年季が違う。出直してこい。」

勝ちを確信し、降参を願うランボは、突然子供に戻ってしまった。

「ぐぴやあああ！」

子供のランボは、未来の自分がその場に残していくた雷に、自ら焼かれた。
そしてその結果、気を失つてしまつた。

すぐさま全員が助けに入ろうとするが、リボーンさんに止められる。
ルール上戦闘区域への侵入は、侵入者共々失格となる。

助けに入れず手をこまねいていると、レビイは期を逃さずに蹴りつける。
バラボラで叩き、ついにはバラボラに雷を纏い振り上げる。

（見てられません……）

能力を使えるかは試していない。

だけど今使えなければ、助けられる命を失うことになる。

(お願ひ……)

「!? 何だ…!? 何が…」

「急にどうしたの!?」

「攻撃を…止めた?」

能力による幻覚作用、今revイの視界には、ランボの姿は遠くに写っている。他からは普通に見えるが、もうrevイがランボを殺すことは出来ない。

「はあ…はあ…！」

幻想郷と比べ能力が使いづらい私の疲労は、相當に大きかつた。

リボーンさんは構えた銃を下ろし、他の面々も何が何だか分からずに、しかし安堵の表情をしている。

疲れはあるが、私は弾幕をランボの髪に向けて飛ばし、リングを弾きとばす。revイは不意に飛んで来たリングを掴んだ。

その場の誰もが理解し切れないまま、雷の守護者同士の対決は幕を下ろした。

標的 7

「……お前か？」

「…つ」

「このリングを弾く前に：何をした？」

「……」

知らないふりをしてもすぐに分かる。

激昂したレイヴイが私に攻撃をするのもあり得る。

だがそこに、大人しくする理由などなかつた。

「…子供をなぶり殺すのが楽しいですか…」

「何…？」

「平気で他人を殺すことが、それほど楽しいんですか!?」

激昂していたのは自分だつた。

親しい人達は不老不死だつた。

だからこそ、生に対する感情は人一倍あつた。

私は：師匠の弟子だから…

『何で医師をしているか?』

『はい! だつて師匠の薬安いですよね?』

『そうね。』

『人が好きなわけでもないですよね?』

『嫌いではないわね。』

『別に内臓見たいとかの変態でもないですよね?』

『もしそうなら貴女も同類よ。』

『うつ……まあとにかく! お金でも好きだからでもない。何でなんですか?』

『……そうね……ふふ……優曇華、知ってるかしら? 私には蓬萊人を殺す薬は作れないって。』

『え!? 師匠にも作れないんですか? やっぱり蓬萊人は……』

『それが理由よ。』

『……そうなんですか……微力ながら、お手伝いさせてもらいますね!』

『……貴女は優しいわね。なら少し、師匠らしい言葉でも言おうかしら。』

『師匠らしい?』

『ええ。……別に姫様を死なせてあげるために研究、実験として医師を続けるわけでは

ないわ。』

『え!? 嘘だつたんですか!?』

『それも理由の一つよ。けれど…死なない人間を作つたことに、私は酷く後悔しているの。それを殺すことで償うなんて、おかしな話しどう? 死ぬことも、生物の生きる理由なのに…私は姫様を縛つてしまつた。』

『…で、でも! 私は死ぬのは嫌ですよ!…』

『姫様もそうよ。死にたくないから生きる。どうせなら楽しむとかつて、好きに生きてる。』

『ああ…(姫様のだらけ回想中)』

『それを作つたのは、一体何かしらね?』

『蓬莱の薬じや…?』

『そう。それを作つたのは何故だと思う?』

『死なせたくないから…?』

『…私は…死なせたくないから医師をしているのよ。せめて良い思い出でも作つてから、安らかに眠れるよう、治すことを生き甲斐にしているの。』

『…ただの延命じや…』

『あら、そうかしら? 始まりには終わりがあるものだからね。延命が駄目なことではな

いでしよう?』

『駄目とは言いませんが…』

『…私が医師を続ける理由…それは、皆に生きてほしいからよ。』

あの人は底抜けに優しいから、それが本心だとすぐ分かる。

私は別に皆が生きてほしいとは思わない。

でも周りの人々に生きてほしいとは思う。

たとえ会つて数日でも、知り合い、ましてや子供を死なせるつもりは毛頭ない。

「それ以上その子を傷付けるなら、勝負なんて知りません! 貴方を…撃ち抜く!」

「…ならば貴様から殺すまで…!」

その言葉のすぐ後、私の周りにいた人々が、守るように前に出た。

「させません!」

「息子の友達を殺させはしないな。」

守護者の人々も戦う態勢を取る。

「…仲間を護れないなら、こんな戦いに意味なんてない…! 皆を傷付けるなら…XAN
XUS、俺はお前を許さない!」

ヴァリアーの全員も戦闘態勢を取る。

「くつ！」

その時、突然上から矢が射られる。

『！』

『……あまり私の弟子を虐めないでもらえるかしら？』

そこに居たのは間違えるはずもない。

私の師あり、親同然の人…

「師匠!?」

「久しぶり…かしらね？ 優曇華？」

八意永琳。

標的 8

何故ここに師匠がいるのか。

てゐや姫様はいるのか。

とても堂々と空に浮く師匠に、私は疑問が止まらない。

師匠の様相が少し違つたことにも疑問があつた。

能力の使い難さから、空を飛ぶほどの力は出ない。

それを補うかのように足に着く何かは、青い炎を噴射している。

おそらくあれで飛んでいるのだろう。

弓の弦も青い炎で出来ており、矢は普通のものではなく藍色の炎で形造られている。
指には二つの炎を放つリング。

片方の形状は私の持つ『バリエラリング』に程近い。

「その子を傷つけるのなら、相応の覚悟を持つことね。」

「しあつゝなーんか面白そう…な！」

ベルフエゴールのナイフが師匠に到達することはなかつた。

「あら…随分と大きい的ね。」

「矢でナイフを落とした…？」

「それだけじゃない。矢を放つ速度が銃並だ。」

「相当な腕だぞ。引く瞬間さえ速い。」

あの炎・俺と同じ・

「死ぬ気モードじやねえな。知らない技術だ。
「安心なさい。私は貴方達の敵ではないわ。」
敵なら厄介だな。」

師匠が敵に回る心配はなさそうだ。

それに師匠が見てくれるなら、ランボも命に別状はなさそうだ。

優曇華。探していたわ。紫から話を聞いて漸く見つけた：」

「師匠」

「ふん：奴はただの不法侵入者だ！」

ランボを焼いたレヴィ・ボルタは、開いた傘を破壊され不発。

続く一の矢はレビイの頬を掠める。

11

「次は射抜くわ。」

「凄い…コロネロさんの射撃にも引けを取らない…！」

[...]

「私は戦いに来たわけじゃない。それでも戦いたいと言うのなら……」

藍色の矢は、一際大きく燃え上がる。

「死ぬ覚悟を決めることね。」

ただ一人を除き、全員が息を飲む

少なくともこの場において、師匠は絶対的強者だった。

だが x a n x a s は笑つた。

「面白え……てめえとはこの戦いが終わつたら相手してやる……！」

「……そう。」

師匠はあまりにも余裕を見せる。

戦いが起きたことなどないという確信を持つて。

その姿は、私の見慣れた師匠の姿だった。

「優曇華。今日の戦いはもう終わりでしよう？話しがあるわ。一緒に来なさい。」

「は、はい！」

師匠はリング争奪戦になど興味はないのだろう。

すぐにこの場から去ろうとする。

次が誰かも分からぬまま、私は師匠と先に校舎を出た。

「師匠はいつからこの世界にいたのですか？」

「そうね…おおよそ一週間前よ。ただそのための活動は、幻想郷にいた時から行つていったわ。」

「活動？」

「…今から行くのは幻想郷の知り合いの元よ。私と貴女、それ以外にも、まだ何人か来ているわ。」

「え？ もしかして姫様が…」

「違うわ。少なくとも姫様がどこにいるかは私は知らない。今いるのは…思い付きで行動して寺を壊して、あまつさえ家主に喧嘩売つた馬鹿な天人よ。」

「…？ 何かイラついてます…？」

「…何でもないわ。とりあえずその馬鹿に会いに行くから付いて来なさい。」

「…はい…」

「一体誰なのか…分かるが…師匠がイラつくのも珍しい。」

「何をしでかしたのだろうか…」

標的 9

師匠に連れられ付いた先は、隠れ家と言える程小ぢんまりとした一軒家だつた。普通の家のように見えるが、建つてているのは人気のない河川敷。周りに何もなきことから、かなり異様な光景だつた。

「…今の私達の拠点よ。」

「えつと…師匠だけでも私の家に来ますか…？」

「……」

「よく來たわね鈴仙！」

「天子さん…」

「私もいますよ～」

「…美鈴さん!？」

予想外過ぎる人物がいた。

そもそも接点もないから名前を覚えていたのすら以外だつた。二人共、宴会程度しか接点がない。

何故そんな人物が…この四人の接点なんて、一言二言会話する程度だというのに。

「天子、とりあえず説明したら?」

「そうね…とりあえずまずは状況確認から始めるわ!」

紫さんからの指示の一つに、『ボンゴレファミリー』への接触があつた。

私は強制的に同じ環境に連れられたが、二人はマフィアの前に連れて行かれたらし
い。

天子さんはいくつかのファミリーを面白半分に壊滅させていき、九代目守護者の一人
に連行。

正当防衛として処理され、実力からスカウトされた。

美鈴さんは壊滅こそしていいけれど、逃げるために何人か倒したらしい。

それからは同じく連行、スカウトされた。

師匠もマフィアとの戦闘をしたが、守護者と遭遇するより前に一人に会つたようで、
私のことを聞いてすぐに探し始めたようだ。

「…全員スカウトされたんですか?」

「私は違うけれど…一緒に行動している点からすると…変わらないわね。」

「面白いじゃない♪」

「私は逃げてただけなんですけどね…」

「…でも何でこんなに接点のない人が集められてるんでしょう？紫さんが送ってるんですけどから、調整も出来たと思いますけど…」

「何人か聞いてるわ。少なくとも姫様と妹紅は同じ世界。紅魔の姉妹とメイドも一緒に。寺子屋の子達も固まつて動いてるわね。」

「衣玖もこの世界にいるって。」

「私は溢れました…パチュリー様と小悪魔も一緒らしくて…」

「…基準…分かりませんね…」

「目下の目標は、永江衣玖の発見。それと…これの習得。」

そう言つて師匠が出したのは、ちょっとした装飾の施された小さな箱。

習得？

「このリングは普通のリングじゃないのよ。」

「そそ。」

「凄いですよね。」

三人は口々に言い、リングに炎を灯した。

天子さんはオレンジの、師匠は青と藍の、美鈴さんは黄色の炎を、それぞれのリングから発している。

「……ええ!?」

「この世界での戦闘方法の主だったものね。何せ能力が使えないもの。」

「それでも私達は身体能力で十分だから、今は問題ないわね。」

「それよりそれ：どうなつてるんですか!? 熱くないんですか：?」

「紫曰く：覚悟の炎らしいわ。」

生命力を消費して使用する力。

『死ぬ気の炎』と呼ばれる能力らしい。

自らの覚悟、思いの強さが炎を強くし、纏つて使えば、強力な強化能力として使える
ようだ。

小さな箱は『匣』ボックスと呼ばれるもので、未来の兵器らしい。

リングの炎を注入することで開匣出来、中に兵器が入っている。

「何で未来の兵器を今使えるんですか：」

「あの隙間妖怪に時間の概念ないんてないのよ。」

「場合によるらしいけど：倒す仇がいるようね。」

「仇？」

「とりあえずこれを使えたら凄く強くなれますよ！ 可愛いですし…」

「可愛い…？」

「……私の匣には弓、天子の匣には剣、美鈴の匣には……虎が入っていたわ。」「虎!?」

「どうやら動物型の兵器もあるらしいわね。貴女のも開けてみなさい。勿論そのため
に、炎の使い方も教えるわ。」

「は、はい！」

どうやらしばらく修行のようだ。

衣玖さんの搜索を平行して、私は三人に鍛えられることになった。

とは言え炎は一日もあれば使えるようで、匣を開けるのも一緒に出来る。
二日もあれば習得は可能らしい。

その間は、争奪戦の観戦も行けそうにない。

結果だけは、師匠が教えてくれるようだ。

余談だがとも、二人共九代目守護者から仕事を任せられているらしい。
師匠は自由だ。

標的10

「…覚悟…？…想い…？」

心から思えるのなら、普段通りの意志でも炎は灯せるようだ。
師匠への恩返し。

そのためなら何でもするという『覚悟』。

それはリングの炎となり、覚悟を示す証明となつた。

「簡単でしよう？」

「はい…それでこれを匣に…」

匣の一面、一つだけある丸い窪みにリングを合わせる。
すると中から明らかに匣より『多い生物』が姿を表した。
それも数匹ではなく多数。

「わわ！」

黒い模様が背側にあり、ヒレが黄色がかつた白い魚。

「これは…テツポウウオね。」
「テツポウウオ？」

「ええ。別名『アーチャーフィッシュ』。地上の小動物を撃つて狩りをする魚よ。銃を使
う貴女には似合うかしらね。」

「でも何でこんな数……」

「貴女の属性の性質よ。」

炎の属性は計七つ。

雨、嵐、晴、雷、雲、霧、大空。

以上七つの属性それぞれには性質がある。

私の属性は紫色の雲、性質は増殖。

故に増殖したのだ。

とはいえば本体は一匹、何かの拍子に匣から出た時に増殖しただけだろう。

「まあ……これはこれで神秘的で少し……」

「そうですね。」

「集合体恐怖症に優しくないわね。」

「……あ、忘れてたわ。」

天子さんが部屋の端：箱の集まりを漁り始めた。
中から一つの小さい箱を取り出した。

黒いリングケースを。

「これあんたのよ。」

「…またリングですか？」

「さつき七属性あるつて話したでしょ？私は大空、永琳は雨と霧、美鈴は晴、貴女は雲。だけど永琳のように、二つの属性を持つ人も少なからずいるのよ。」

「それじゃあ私も…？」

「そ。霧のバリエラリング。」

「あれ？ 霧つて…？」

「私の持つのはバリエラリングの複製品よ。」

「バリエラリングも七つでね。作るための石の回収は紫にも難しいらしいわよ？この世界にもうなくて。」

「そうなんですか…この残り二つは衣玖さんのですか？」

「ええ。私達全員使えないわ。」

「匣も余ってるのよね。」

「あれ？ そういうえば鈴仙さんの匣つてもう一つありませんでした？」

「あれ？ そだつけ？」

天子さんが箱の集まりを再び漁り始める。

「あ、本当だあつたあつた。はいこれ。」

「…これも私の…?」

「まあ私達も一つずつではないのよ。永琳のはもう見てるでしょ?」
「…?」

「空を飛んでいたでしよう?あれは私の匣から出た装備の一部よ。」
「足に付いてたのですか?」

「ええ。」

つまり師匠の装備は全て匣依存の一式ということ。

能力が使えないのは全員同じなのだろう。

それでも天子さんや美鈴さんがマファイアを撃退出来ていたのは、素の身体能力が人間と異なるからだろう。

多分私や師匠でも複数人を相手に圧倒出来る力は十分ある。

それこそヴァリアー程でなければ。

「そもそも今の私達に武器はないも同然よ。この国だと銃刀法違反とかで武器を所持出来ないもの。」

「だから匣は便利で重宝するんですよねー」

「とにかくもう一つ開けてみたら?魚よりは使えるものだと思うわよ?」
「この子も使い用によりますよ…」

言いつつ匣に同じく炎を注入する。
しかし反応はない。

「あ、言い忘れてたけど匣によつて注入する属性も変わるから。多分それは霧の方なんじゃない？」

「そうなんですか？」

霧の炎を匣に注入する。

すると今度は開匣に成功した。

中から現れたのは…

「今度は鳥ですか？」

「あんたの匣動物ばつかね…」

「可愛いですね~」

「これはトビね。奇襲が得意な生態の鳥類よ。」

「武器の方が助かりますね~」

「……そうでもないわ。貴女が言つたのでしよう？使い用だつてね。」

「そもそもハンドガン位なら私があげられるしね。」

「戦いの方は千差万別…それが分かる一日だつた。」

戦いの方は千差万別…それが分かる一日だつた。

：後から聞いた話だが、獄寺さんは命優先に戦いは負けたらしい。
次の戦いは雨の守護者だ。

標的 1 1

雨の守護者同士の対決…私は遅れてやつて來た。

というのも衣玖さん探しは全員でやつてているのだ。

学校帰りに深夜まで探していると、時間の分からなくなる時がある。
気付いた時には既に開始していた。

「は…は…」

急ぎ学校に到着したが、そこには…

「その時雨蒼燕流は、昔ひねり潰した流派だからなあ！」

胸から肩まで袈裟斬りされた山本さんの姿があつた。

「潰した…？」

「！八意さん？」

「来てたのか。」

「今…それよりあれは…」

スクアーロは強い剣士を探していた。

その中、細々と継承されていていた時雨蒼燕流という剣術を知つた。

彼は継承者と弟子三人と戦い、勝利した。

どういう経緯かは分からぬが、その流派の使い手が今戦つてゐる山本さんだ。故に山本さんの剣は、スクアーロには通用しない。

相手は無傷。

対し山本さんは浅いながらも一太刀受けている。

勝ち目の目は薄い。

しかし彼は諦めていないようだ。

「聞いてねーな……そんな話：俺の聞いた時雨蒼燕流は、完全無欠、最強無敵なんですね。あくまでも自分の型を信じ、絶対に勝つという覚悟。

今回はその覚悟が仇になつた。

剣の打ち合い、その途中に打たれた柱の破片は彼の右目を打ち、斬りかかろうと五の型を放つたその腕は、一時的に使い物にならなくなつた。

「スクアーロが放つたのは、『アタック・コ・ディ・スクアーロ』衝撃』」

渾身の一振りを強烈な振動波に変え、相手の神経を麻痺させる衝撃剣。

丁寧に解説を入れてくれた敵の一人は、多少は山本さんを認めているようだ。しかし声音は軽い。

スクアーロも笑つてゐる。

敵からすれば、苦戦する相手とも思われていないうだ。

一度待避して手を回復しようと図る山本さん。

しかしその下からは、剣撃の踏襲。

空間を齧るようと表現された無数の刺突。

『ザ・ジ・スクアーロ
鮫の牙』…」

その剣は凄まじく、山本さんを地面ごと突き倒した。

頭上から降り注ぐ水は雨のように、スクアーロの体を洗い流す。

その姿は、正しく雨の守護者であつた。

「さあ小僧！心臓を切り刻んでやるぞお！」

得意気に笑う。

もはや絶望的な状況だ。

「ガキども！刀小僧の無様な最期を、目ん玉かっぽじってよく見ておけえ！」

「…」

私は匣とリングを取り出す。

最悪乱入しても、山本さんを助けるために。

どれだけ打ちのめされても諦めない、一人の剣士を救うために。

山本さんはスクアーロの段へ掛け登り、必殺の一撃を撃ち込む。

「時雨蒼燕流：攻式八の型：『篠突く雨』」

「な…に…」

見切られていたはずの刃は、スクアーロの体を捕らえた。

「貴様！時雨蒼燕流以外の流派の流派を使えるのかあ!?」

「いんや。今のも時雨蒼燕流だぜ。八の型篠突く雨は、オヤジが作つた型だ。」

「なるほどな。それで八代八つの型なんだな。」

「ん？」

「八代八つ…つまりあの流派は、一代一つの型を作つてきたんですか？」

「そうだぞ。時雨蒼燕流の継承者は、先人の残した型を受け継ぎながら、新たな型を作り、そしてまた弟子に伝えていくんだ。」

それでは継承の度に、枝分かれした無数の型が生まれてしまう。

その疑問が現れる。

しかし継承の方法は独特で、妖夢さんの剣のような細かく教えるのではなく、一度しか見せない型を盗む形式である。

つまり継承が出来なければ、新しい型は生まれず、この流派は途絶えてしまう。
その上に自らを追い込むように最強と唱え続ける。

あつ途絶てもおかしくないこの流派は、故に滅びの剣と呼ばれる。

だから彼は構えるのだ。

己が眞の繼承者であると証明するためには。

「時雨蒼燕流：九の型」

剣を振るには些か難しい構え。

いざ放つ直前、スクアーロが動いた。

「水が抉られていく！」

『鮫特攻』
スコントローディ・スクアーロ

剣帝を倒したという奥義。

周囲全てを抉り取る鮫肌のような特攻。

それを山本さんは正面から受ける。

しかしその姿はスクアーロの背後に現れる。

超人的反射神経による攻撃、しかしその剣は空振りに終わる。

背後に現れたその姿は、水に反射して幻影に過ぎない。

本体は：既に斬りかかっていた。

『時雨蒼燕流九の型』

『うつし雨』

その剣は、遂にスクアーロの頭部を打ち叩く。

自らの剣を信じ、戦いぬいた山本さんは、この戦いに勝利した。

標的 1 2

山本さんの勝利に、こちらの陣営は沸き立つ。

それと同時にあちらの陣営は：ボスである x a n x a s の笑う声。仲間がやられ、命の危険に晒されても、尚嘲り止めを刺す。

それが敗者に対するヴァリアリーのやり方だ。

しかしそれを静止したのは、この戦いを仕切るチエルベツロの片割れ。あの場所に水が溢れた時、獰猛な海洋生物が放たれる。

敗者の命の保証は：ない。

倒れたスクアーロの助かる道はなかつた。

相手が山本さんでなければ。

「よつ」

さも当然のように、命を掛けて助けようとする。

体はふらつき、地面は崩れ、今尚迫るその牙に、物怖じせずに脱出を図る。

その差し出された救いの手を、スクアーロは払つた。

「剣士としての俺の誇りを汚すな。」

山本さんを蹴り飛ばしたスクアーロは、そのままこの世を去った。

(…許さない。)

そんな勝手は許さない。

幻想郷の名医の弟子が、目の前の人々の死を、簡単に許してはならない。
 私の匣は既に解放されている。
 リングを見られるわけにもいかないから隠していたが、供給の終えた匣に、もはや私の力は必要ない。

(沢田さん達には悪いけど…)

私が助けたとばれないよう、スクアーロには死んだ体にしてもらう。
 匣は炎の供給者の思考を捉える。

だからこそ、ばれずにあそこから運び出すことが出来る。

今頃下を壊しても脱出しているだろう。

そして私にしか出来ない離れ方をすれば、治療まで可能だ。

その方法とは…

「うつ…」

「！大丈夫か!?」

「うう…はい…すみませんディーノさん…」

「先に帰った方がいい。巻き込んでもない。」

「大丈夫です…でも…先に失礼します…」

戦いに關係なく、こういう場面に慣れていない子供、かつ女性という立場なら、吐きそうに、苦しそうにしていれば、離れるのも難しい

くない。

まりボーンさんには間違ひなく気付かれているだろうが。

難なくその場を離れ、スクアーロを捜す。

外周を一周すれば、どこにいるかも分かる。

丁度真逆に着いた頃、黒服の人が数人、スクアーロを連れて行こうとしている。

あれは…

「ロマーリオさん？」

「何で嬢ちゃんがここに…」

「ロマーリオさんも…その人!？」

「ああ…山本がやられた時のため待機してたんだ。なんか魚が運び出してくれてな。
こうして助けられた。」

「…デイーノさん…」

「嬢ちゃんも助けに来てたのか?」

「えっと…先に学校で少し調べてて…」

「そうかい。ならこいつは俺達に任せな。」

「は、はい…」

予想外な事態だつたが、あの人達が代わつてくれるなら別に構わない。
その場に必要なくなつた私は、そのまま帰ることにした。

「……」

「あら…遅かつたわね。」

家に帰ると、師匠がいた。

湯呑みを置いてこちらに振り返る。

「何でここに…」

「今日から私もここに住むわ。」

「え…本当ですか…？」

「不満？」

「いえ！正直その…」

寂しかつたから嬉しい…というのは、流石に恥ずかしかつた。
師匠のことだから分かると思うけど…

「ああそれから…永江衣久を見つけたわ。」

「本当ですか!?」

「ええ。でも厄介なことにマフィアに捕まってるのよ。」

「ええ!」

「まあ彼女も実力的には大丈夫だとは思うけれど…騙されでもしたのかしらね?」

「でもどうやつて見つけて…」

「ボンゴレの情報網は侮れないわ。」

「……成る程。」

「そうゆうことだから…貴女も準備しなさい。」

「? 何の準備を…」

「殴り込みよ。」

「そういえば何で師匠もこつちに?」

「…馬鹿に拠点を吹き飛ばされたのよ。」

標的 1 3

『そういえば紫からもう一つ贈り物つて…』

『あら？ まだ何かあつたのかしら？』

『忘れてたわけじやないわよ！ 鈴仙にあつたら開けろつて…これこれ。』

『箱ですか？』

天子が箱の束から小さな箱を取り出す。

その箱は大きくした匣のようで、開匣のための炎の注入口もあつた。
しかしどの属性で開けるかの説明もなく、中身の説明もない。

『…開匣してみる？』

『するよう言われたんですね？』

『紫が意味なく渡すとも思えないわね…それに…』

私はリングに炎を灯し、注入口に炎を注ぐ。

その匣は開くことがなく、しかし炎は吸収していた。
匣はそれぞれの属性で開くことが出来るが、大空の属性を持つ者は、全ての匣を開く
ことが出来る。

匣の基本情報だ。

つまり天子に開けない匣はない。

『貴女も炎を。』

天子も炎を注入する。

しかし匣は開かない。

大空の属性に開けないので。

『あれ?』

『紫のことだから予想はつくけれど……優曇華以外に開けない匣か……もしくは炎の総量で

開くか?』

『全員の炎が必要か……ですね?』

『考えられるのはそれくらいね。』

『なら三人で全力で注いでみよーじやん!』

天子が炎を灯す。

家から溢れる程の炎量を、叩きつけるように注入する。

それに習い私と美鈴も炎を注ぐ。

開く気配は微塵もない。

『ぐ…』

『無理ね。全員が集まるか…もしくは優曇華なら開くようになつてているのかもしけないわね。』

『今は諦めますか…』

『……こんな箱壊せばいいのよ！』

微動だにしない匣を見て苛ついた天子は、突然自分の匣を開匣した。

緋想の剣にも似た大空の剣。

刀身が激しく燃え盛るその剣を、力一杯に叩きつける。

『この馬鹿…!』

予想外に、しかし想像通りに、その衝撃はこのボロ屋を吹き飛ばした。
幸か不幸か荷物類は自重で残つたが、家は跡形もなし。

『……』

『あ…』

『…天子。』

『…はい…』

その時の私は、きっと阿修羅のような顔だつたのだろう。

何せあの天子が、大人しく言うことを聞いたのだから。

私達の荷物は確かに箱に纏めて、しかも箱同士も重ねてたため無事だつた。

しかし表に出ていた私の実験器具や、必要になるやもしれないと作った薬品類は全て消し飛んだ。

そこにあるのは粉々の残骸だけだ。

『何をすべきか…分かるわね?』

『…はい…』

こうして拠点は無くなつた。

「やつぱり…」

「今考えると美鈴も連れてきた方がよかつたわね。」

「それで一人は今は…「ボンゴレの支部に頼み込んでるわ。まあ永江衣久を助けるだけなら、私達だけで十分よ。」

「…そうですね…」

「それに貴女の初の実戦でしよう? 匣の試運転と行きましょか。」

「はい!」

私は雲の匣を開匣する。

小さい上に数の多いこの子達は、索敵においては最高のものだろう。霧の幻覚で可能な限り姿を隠せば、余程でなければ見つからない。

更には不意討ちなら無力化するのも難しくない。

こういった作戦なら独壇場だ。

永江さんを見つけたら、壁を壊して脱出してもらえばいい。
匣自体が永江さんを知らずとも、私が知つていれば伝わってくれる。
本当に不思議な技術だ。

「なるほど…合理的で効率的で…とても安全な作戦ね…」
「これなら無意味に戦う必要も…」

「でも優曇華。」

「？何ですか？」

「これは貴女の匣の試運転であり、貴女の初の実戦よ。」

「…まさか…」

師匠の匣は開かれた。

そしてその手に持った弓を、躊躇いなく引き…

「…ついでに私の憂さ晴らしもあるわ。」

振り抜いた。

強力な炎の奔流、門は粉々、門番は意識不明、集まるマフィア達。

そんな中、笑顔の師匠は言つた。

「死ぬ氣で暴れなさい。」

こんな冷笑を前にして、反逆の精神など：私にはなかつた。

標的 1 4

「師匠！私の武器ハンドガン一つなんですよ！」

師匠が色々吹き飛ばし、集まつた人の数は百は下らない程。

その上全員が武装済み。

対して私の武器は匣二つとリボルバータイプのハンドガンと短刀。

自殺行為にも程がある。

「使い方と言つたのは貴女でしょう？一人で殲滅して見せなさい。私の弟子であるのなら。」

「そう言われても……」

師匠は余裕そうに瓦礫に座つてゐる。

師匠の場合蓬萊人だから死ぬことはないが、私はただの兎：撃たれれば死ぬ。文字通り死ぬ氣で戦わなければ生き残れない。

（そうだ…使い方次第なんだ…！）

私は魚の数を増やし、眼前に盾のように蠢かせた。

次に数匹を相手に飛ばし、銃を弾き飛ばす。

小回りは効かないが、直線に飛ばすだけならどうにか出来る。

勿論瓦礫に隠れて射撃する人もいれば、魚の突撃を避ける人もいる。それだけで無力化は出来ない。

魚を避ける人がいれば、私も隙間から射撃する。

弾は入つてゐるのも合わせて二十四。

相手は百以上…全く足りない。

結局は切り込む他なし…

仮にも軍にいたおかげで、射撃精度と体制の自由さは普通より高い。

短刀で銃を相手するのも…素人相手なら問題ない。

だが相手はプロ。

下手に切り込めばたちまち蜂の巣だろう。

そこで匣の使い方を変えるのだ。

周りを覆うように魚を配置しては、周りの様子も分からず、手も出せなくなる。
だから局的に展開する。

幸い体は小さくとも、一匹一匹の強度は私以上。

銃弾一発なら問題ない。

(集中しろ…！ 相手の銃口…引き金…視線まで…！ 全部…)

プロでも銃を弾かれ足を貫かれれば、余程でなければ動きが止まる。

可能なら二手、最高でも三手で動きを止める。

弾がくれば魚で受け、直後に短刀で手足を切り裂く。

そうして繰り返す内に：敵は既にいなくなっていた。

「へえ…」

流石に元兵士…幻想郷ではあり得ない戦闘スタイル。

強制したのは私でも、それに合わせて完璧な戦いを見せた。

やはりあの子を側に置いてよかつた。

「さてと…そろそろ終わりね…」

「はあ…！はあ…！終わつた…！…！」

もう全身血塗れだ。

それでも、一人も殺すことなく無力化出来たのは上出来だろう。

「あら？もう終わりだと思つてゐるの？」

「え…？…あ！」

すっかり忘れていた。

目的は永江さんじやないか。

「で、でも…もう…少し…」

「ええ。休んでいていいわよ。言つたじやない。私の憂さ晴らしでもあると。」

そう言つた師匠は、倒れた人達に向て、弓を引いた。

邪魔だつたのか：風圧で吹き飛ばしただけのようだが、やはり師匠ならこの程度瞬殺だつたのだろう。

次に弓を下にむけて引いた。

今度は破壊の意思を持つて。

「さあ：行くわよ。彼女は下にいるから。」

「なんで下にいるつて…」

「……貴女にも気配の探り方は教えた方がいいかもしないわね。」

そう言つた師匠は少し呆れ氣味だつた。

それからの師匠は別格だつた。

見慣れた私でさえ恐ろしいと思う程無慈悲に、また黒い微笑を浮かべながら地下の警備を吹き飛ばした。

殺してはいないうだが、あまりの容赦のなさに身が震える。

しかも壁や床は大破し、修復にどれ程掛かるかも分からぬ程ボロボロに：
人は怪我だらけ、建物は瓦礫に、地下は廊下だけとはいえ、面した全てが粉々に、ほ
とんど一矢ずつやつてるのが更に恐ろしい。
とても弓の威力とは思えない。

「……ここね。」

一つの部屋の前で師匠は立ち止まつた。

おそらく永江さんがいるのだろう。

師匠は扉と平行して弓を構え、扉ごと部屋の壁を削つた。
そこには確かに永江さんがいた。

しかし部屋の様相は捕虜：というよりは…

「あら？ 騒がしいと思つたら、貴女達だつたのですね。」

「えつと…これは…？」

「…もしかして貴女…こここの首領にでもなつていたの？」

「ええ。この世界に来た当初は総領娘様を探していました。けれど右も左も分からぬ
地で、闇雲に探しても見つかるはずがなかつた。」

「それで首領に？」

「大まかには、急に声を掛けられて、『総領娘様のことを探している』と言つたら、知つ

ていると言われてここに。」

「それってナンパっていうのじや…」

「そうですね。その上体に触れようとしてきたから、叩きのめしました。」

「え…」

「そしたらいつの間にかボスに祭り上げられていた。それでここに残つたのです。」「…やることは全員変わらないわね。」

私以外はマフィアを壊滅させて歩いていた。

彼女は、一つのマフィアを壊滅させて、ボンゴレに保護されることなく、トップとして君臨したということだ。

「この地下に首領の部屋があるのは…前首領の趣向かしら？」

「ええ。正確には側近の意向。ボスは一番安全な場所にいてほしいらしいのです。」

「成る程ね…それで捕虜に勘違いされたのね…」

「勘違い？……ああ成る程。私を助けに…ならそろそろ貴女達の下へ行きましょか。総領娘様もいますね？」

「ええ。惜しいかもしけないけれど、首領は今日でおしまい。」

「ふふ。別に惜しくありませんよ？それよりも…私がいない間に、総領娘様が何かやらかしていないか…そちらの方が気になりますから。」

「…なら首輪でも付けて管理しといてほしいわね。」
「…申し訳ありません。」

こうして永江さんも見つかり、無事幻想郷から来た人は合流 cameた。
しかしこれなら、ボンゴレの名の下にこここのボスと交渉すれば終わりだつたのでは…
私の初実戦は、おそらく無駄なことだつた。