SW2.5 ミラージ共和連 邦キャンペーン

haratomo

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

【あらすじ】

中堅冒険者であるPCたちはある日冒険者の店のマスターから秘密の輸送任務を依

ソードワールド2.5キャンペーンのリプレイです。

頼されます。しかしその輸送の対象は人族、蛮族、魔族から追われる少女らしく…… 本作は、「グループSNE」及び「株式会社KADOKAWA」が権利を有する『ソー

ド・ワールド2.0/2.5』の、二次創作です。

(C) GroupSNE

(C) KADOKAWA

53 1

335 271 203 129

つ、ノーラー

○自己紹介

―ヴィヴィ―』を始めさせていただきます。皆様宜しくお願いします!(※GM注 GM : それでは、SW2 5 ミラージ共和連邦キャンペーン第1話、 \mathbb{C} 一合一離

合一離:他人と関係を結んだり、離れたりすること)

PC1:よろしくおねがいしまーす

PC2:よろしくおねがいします--

PC3:よろしくお願いします

PC4:よろしくよろしくー

PC5:よろしくお願いします!

します。

まずは各人自己紹介をしていきましょうか。まずはPC1さんからお願い

P C 3

ア。私にはよくわからないすごい技術で動いているそうです。今は小さいですけど、大 きくなって魔物とかの相手もできるんですよ。すごいよね。 PC1: スピールです。フルシル様にお仕えするメリアです。こっちの子はサーリ

てたので、食べられる魔物とかはちょっと詳しいです。あと、最近錬金術ってのも面白 料理が趣味なので、いろんなところの料理を食べて、覚えていきたいなと思って旅し

いなって思い始めたので、今勉強中です。よろしくお願いします。

G M : では次はPC2さんです。

PC2: 僕はブラン。ナイトメア。

ある魔導士の下で実験体として育てられたんだけど、そこで追い出されたから冒険者

をやってる。盾なら任せて。どんな相手からでも守ってみせるから。

……背中の刻印は知られるとめんどくさいから秘密。

以上……お腹すいたし食べて寝よ……ふあぁ……

G M ・ 次はPC3さんです。

わたしブラン

・・・・さっききいた?そうだっけ

おやすみ~

じゃあもういいよね

2

PC4: 寝るな、まだキャラ紹介中だ!!

PC3: おきた

わたしブラン。リカント。

師匠のでし

最強の剣士をめざしてる

よろしく?

: お次はPC4さん、どうぞ!

PC4: オイラの番だな! オイラはポックル、レプラカーン、産まれるときにカーチャンがポックリ逝きかけた

からポックルって名前なんだ! 魔動機文明の遺跡で家族と暮らして15年、成人して、ちょっと外の世界を見てみよ

うとフラフラ出て行ったら、美味しそうな香りが!

それが、スピールの作るご飯との出会いさ!以来、ずっと一緒に旅をしてきたんだぜ。

ちなみに、このロングバレルはオイラの身長(130cm)より長いけど(150c

m)、グラビティ・アーマーで身体を重くすることで安定して撃てるんだ-オイラが獣をこの銃で仕留め、それをスピールが料理する。最高のパートナーだ!

G M それでは最後、PC5さんですね。宜しくお願いします! ててね~。 それと攻撃魔法でちょっと特殊な事が出来てね~。 が立ってきたから必死なんだ~。 PC5: ふぁ〜あ、おはよ〜。フィオーネだよ〜。私は『闇夜の案山子亭』に住み込 みで働いてる冒険者兼薬剤師なの。 ……ん?なんで薬剤師なんて儲からないのにやってるの、だって? だから昼間はずっと眠そうにしていると思うけど最低限セージとして仕事するよ~。 ……治してあげたい人がいてね。だいぶ時間かかっちゃったけど最近やっと見込み いきなりあくびしてごめんね~、昨日薬品調合に没頭しちゃってさ。

の弱点を的確に……、いや実際に見てもらった方が早いかな?戦闘のときを楽しみにし お父様から受け継いだこの杖の能力で魔法に追加で属性を配合する事が可能で、相手

ブラン(PC2):ちょっと待って、ブランで名前かぶってない? それじゃあ、自己紹介終わり~、お昼寝してくるね~。 ・ ありがとうございました!この5人でキャンペーンしていきます。

GM: では今のところは暫定でブラン修羅とブラン弟子でいきましょう。

ブラン(修羅) :了解。

ブラン (PC3):ほんとだ。

GM:それではこれから開始となります、よろしくお願いします!

PC一同:よろしくお願いしまーす!

回のキャンペーンは各PCに1個ずつオリジナルのユニークアイテムが配られている ため、その概要も一緒に載せています。 それぞれのある程度詳しいキャラクターデータについては以下の通りです。また今

また、PCたちの立ち絵に関してはpicrewのみーなのキャラメーカー (β版)様

を使用しています。

・スピール

(修羅)

・ブラン

ポックル

・ブラン(弟子)

フィオーネ

シナリオの導入は冒険者の店での依頼から始まるパターンと街道で巻き込まれるパ ○オープニング(冒険者の店サイド)

ました。 ターンの2パターンがあります。話し合いの結果導入の割り振りは以下のようになり

冒険者の店:スピール、ブラン(修羅)、ポックル、フィオーネ

GM :それでは、まず冒険者の店側から導入をしていきましょう。

街道:ブラン(弟子)

ミラージ共和連邦ナジュニア領、首都ナジュニア

ここは、底にある冒険者ギルドのひとつ「闇夜の案山子亭」

店主をしている店です。その店で、店主から依頼を受ける・・・ る予定のあなたたちは何をしているでしょうか? GM:元冒険者で本名不明、片足を失い義足となったナイトメアである「マスター」が 厨房のお手伝いしてます ・・・前に依頼を受け

フィオーネ 隅の机に突っ伏して寝ています。

スピール・

6 ブラン(修羅) : 酒場の一角でぼーっと座ってます

拭くくらいならできるんだぜ! GM : それでは、そんな皆さんにマスターが声をかけてきます。

ポックル : お手伝いをするスピールのお手伝いを。料理はできなくても、テーブル

・マスター立ち絵(立ち絵はpicrewのストイックな男メーカー様を使用してい

ます)

ポックルもこっちに来てくれ」皆さんを名指しで手招きしています、場所は店の奥にあ マスター : 「あー、ブランにフィオーネ・・・・・。ちょうどいい、スピールと

ブラン(修羅) ‥ 「……ん。」おもむろに立ち上がり奥へ

る個室・・・・・つまり秘密のやり取りをする場所。

フィオーネ : 「眠い~、あと五分~。」目をこすりながらついていきます。

ポックル : 「なんだぜマスター?食料調達か?」わくわく

て最後に入る スピール : 「ちょっとだけ待ってて、刃物しまっちゃうからー」と、ちょいと遅れ

それでは、部屋に集まった皆さんに対してマスターは口を開きます。

「実は、な・・・ ・・・個人的に信頼しているお前たちに、ちょいと極秘裏の依頼がある

んだ」

頭の上の機械の梟が目を光らせ

手はこの割符の片方を持っている。 の中間点あたりの街道沿い、目的地はこの街の郊外にあるとある屋敷まで。受け取る相 くってみせます : 「ちょいとな、護送依頼を頼みたいんだ。受け取り場所はここと北の街 「守るのなら任せて。得意だから。」むんと細腕に力こぶをつ 依頼料は・・・ ・・守秘義務込みでひとりあたり

ポックル 「ヤバいブツか? ヤバいブツなんだな! くう~~! 腕が鳴るぜ

こいつは『伯爵』からの直々の依頼だ」(※* 適正価格より高めの報酬と守秘義務込み、少しきな臭い依頼だね~。」 ・スタ 「もちろんきな臭い依頼だ、 伯爵』とはこのナジュニア領の領主「アー だから依頼主に関しての情報は教えよう。

フィオーネ :「中堅冒険者4人固めて護送、受け取り手は割符の片割れで本人確認

8

9 デルベルト・ナジュニア」のことです。』 伯爵』とは通称で、領主なのになぜ』伯爵』 という呼び名なのかは不明です)

スピール : 「ここまで話してくれたなら、断れないですねぇ。いろいろと」

だったっけ?」 ポックル ポックル マスター :「なぁマスター、この店って、領主様から直接依頼をもらえるほど有名 ・個人的な知り合いなんだ、俺が」

らお前らもろとも俺も死ぬ」 マスター : 「信頼できる俺が、信頼できる相手を雇えだとさ。だから、何かあった

ブラン(弟子) : 死ぬの!? ポックル かわいそう……

ポックル : 「なに言ってんだマスター!任せとけ!俺たちならかんっぺきに依頼を こなしてみせるさ!!:」 される」ってことですね。

まあ「君たちが裏切って伯爵に不利益なことをしたらマスターもろとも殺

がら真偽判定振ります。(コロコロ)達成値20です。 フィオーネ : 「ずいぶん気合入ってるね~。その言葉、 覚悟、本当……?」と言いな

本当だと思いました。

信用する。試すような事言ってごめんなさいね。」 フィオーネ :「……その眼、嘘はついてないみたいだね。とりあえずマスターの事

マスター : 「仕方ないさ、フィオーネは親父さんの為にまだ死ねないだろ?」

そう言って、ちょっと困ったように笑ってます。

マスター :「受けてくれるのなら、護送対象と詳細を教えよう。申し訳ないが、明

日の早朝に出発してくれると助かる」

スピール ポックル : 「もちろん受けるよ。な、スピール?」 :「マスターの信頼に応えないとね。もちろん、うけるよ。他の人も心配

ブラン(修羅) : 「僕に任せて」こくりとうなずく

を出します。そこに描かれていたのは、 そこには左右の瞳の色が違う、感情を感じさ マスター :「ありがたい、これが護送対象だ」と言って、小さい肖像画みたいなの

せない少女・・・・・おそらく12~14くらいのひとりの少女 : 「この女の子の名前は『ヴィヴィ』、詳しいことは聞かない方が

10 ヴィヴィ立ち絵(立ち絵はみーなのキャラメーカー(β版)様を使用しています)

ポックル : 「護送対象って、ヒトだったのか??」

マスター : 「死なせないようにしてくれ、とのことだ・・・・ ・・だからお前らを

選んだんだけどな」とブランを見ながら言います。

ブラン(修羅) : 「ヒトだろうとモノだろうと、僕は変わらず守るよ」

フィオーネ : 「心強いね、よろしくねブラン。」

ブラン(修羅) : 「うん。任された。」

け教えてくれない?敵対対象が人か魔物かで守り方が変わると思うの。」

フィオーネ :「ところでその子の事情は聴かないけど、せめて何に狙われてるかだ

マスター : 「人族。蛮族。そして・・・・・魔神、その全部だ」

に覚えておけ・・・・・時には共闘し、背中を預けるときだってある……裏切られる

マスター:「種族や信仰で、敵が出来るってわけでもないからな。お前たちも今後の為

フィオーネ : 「これは……骨が折れる依頼になりそうだね。」

時も、な」と自身の脚を見ながら言います。

(修羅): 「?問題ないよ?」と不思議そうに

ポックル :「マスター、オイラからも一個だけ聞いていいか?その子、オイラたち

の依 いやだな」 頼のこと知ってるんだよな? 女の子を泣かせるような依頼だったら……オイラ、

マスター 護送・・ いや、 護衛するのはその子の命を守るためだ。それ

ポックル

:

は保証する」

スピール : 「マスター。支度金とか、支給品とかってないですか?」

「そっか……わかった、がんばるよオイラ!」

車を用意してある。徒歩なら1日かかるが、これなら明日の朝に出れば昼過ぎには着く マスター : 「あいにく急ぎでな、そこらへんはないんだ。代わりに、脚用として馬

ポックル 「マスター太っ腹ー!」 「おー、馬車。乗り心地がいいといいなあ」

:

だろう」

んが6ゾロを出し、大変美味なサンドイッチができました。 出発前にスピールさんがみんなの分のお弁当を作成。料理人スキル5のスピールさ

○オープニング(街道サイド)&PC合流 : お待たせしました、弟子の方のブランさんです。

ね。ブラン弟子ですが、街道をそのまま進んでいますか?それとも迷子ですか? 時間は次の日の昼頃です

街道を進んでます。「ふんふんふ~ん♪」てくてく

12 ブラン(弟子) :

ポックル : かわいい

から声?それともテレパシー?が来ます。 : 「えらく上機嫌だなぁ弟子よ、なんかいいことでもあったか?」 と、師匠

ブラン(弟子) : 「うん。師匠といっしょにたびをするのたのしい。」

に」師匠としては、女の子なんだからもうちょっと着飾ったりアクセサリーとかも付け 師匠 : 「悪い気はしないねぇ、でももっと楽しいことなんざいくらでもあるだろう

てもらいたいかもですね

ブラン(弟子) : 「そうかな?でもまちのなかだと師匠とはなせないし・・・・・」

師匠 : 「友達をね、作った方がいいと思うんだけどね、うん」

ブラン(弟子) : 「?師匠がともだちだよ?」首をかしげる。 師匠と友達と親の区

別がないので

ど、間違いなく苦笑い 師匠 : 「嬉しいことには違いないんだけどなぁ・・・・・」表情は見えないけれ

ブラン(弟子) : 「ところで師匠、いまどこにむかってるの?」

: 「・・・・・・あ?お前さん目的地なしに歩いてたのか!!」

ブラン(弟子) : 「なんとなくきたみちとちがうほうからでただけ。ここどこ?」

師匠 : 「・・・・・・地図、持ってるか?」

ブラン(弟子) : 「・・・・・・このまま、道を歩くとしようか」 : 「もってない!」

ブラン(弟子) : 「どんなところにつくのかなー」楽しそう

ここで、ブラン(弟子)の優れた五感が異変を感じました。

それは金属音、打撃音、何かの焦げる匂いそして・・・

. Ш.

一の匂い

: 「師匠、なにかきこえる」

りは無いからな」 ブラン(弟子) : 「っ!」走り出す 師匠 :「戦闘、だな。弟子よ、気を抜くなよ?俺は、まだお前以外に使われるつも

ブラン(弟子)

ブラン(弟子) : 「わかってる」

そして、戦場に辿り着くブラン(弟子)。彼女が到着すると、そこには複数の獣みたい

なの(テラービースト)と、翼と角を持つ美丈夫(ドレイクバロン)が居ました。 それに対峙するのは、ひとりの全身鎧の騎士。騎士は、どうやら一人の少女を守って

ブラン(弟子) : 「よろいのひと!かせいする!」

いるようです。

ブラン(弟子) : 「ふー・・・・・」 師匠を握り集中する

・ッ!?感謝する!.」

ブラン(弟子)

・「あなたが、わたしのあいてだね」

ブラン(弟子) 襲い掛かる、テラービーストの爪と牙!一人前の戦士ですら屠るその攻撃、だがしか : 「斬る」

ブラン(弟子) : 「みえてるよ」

彼女には、それすらスローモーションのように感じたのでした。

ブラン(弟子) : 「おそすぎる。それにすきだらけ。」(ちょうどいい、師匠に教えて

もらった技を使おう)

白虎の回避は攻撃に転ずる。その攻撃の名は・・・

ブラン(弟子) : 『虚白』

音もなく両断されるテラービースト

ブラン(弟子) : 「うまくできた」ちょっとうれしそう

:「上出来だ」

そして振り返った時、ドレイクバロンと騎士の戦いにも決着がついたところでした。

そして、鎧ごと騎士の胴体を両断した蛮族の爪牙 竜と化した蛮族の頭を貫く剣

はらり、騎士の頭から鉢巻きがひとつ地面に落ちると同時に勝負は決しました。

を聞いてくれないか?」としわがれた声が兜の下から響く。 : 「・・・・・旅の方とお見受けする。すまないが、この騎士の最期の頼み

ブラン(弟子) : ギリッ(奥歯をかみしめる)「・・・・・わかった。いって」

符の片割れを持った冒険者がやってくるはずです。仔細は、その冒険者・ : 「このお方を・・・・・ナジュニアまで。このまま、街道を進めばこの割

・・・・」そう言いながら、明らかに魔法の品である割符を彼女に渡します。

ブラン(弟子) : 「たしかにうけとった。ナジュニアまでこのこをまもる。それでい

そして騎士はこと切れます

師匠 同時に街道の方から近づいてくる馬車。 「やらなけりゃいけないことが、 出来たな」

師 「・・・・・・っと、誰か来たようだな」

フィオーネ : おびただしい血の匂いからただ事ではないと悟り、馬車から飛び出し

スピール : 「おーい!だいじょうぶですかー!」御者台の上から

フィオーネ : 「……一足遅かったみたいね。ごめんなさい、貴方の仲間が……。」

16

17 かけていきます ブラン(修羅) : 「ちょっとフィオーネ、待った。先に出ない」と盾役としておっ

フィオーネ : 「あ、ごめんつい必死で~。」ブランの後ろに控える。 ポックル 無言で銃を構えていたけど、事は終わっていたので降りてくる

ブラン(弟子) : 「あなたたちは?」

師匠 :「その騎士から言われたことを伝えてやれ」と察した師匠は皆には聞こえな

いのでブラン弟子にそう告げます。

ブラン(弟子) : 「ん。あなたたち、わりふ?ってしってる?」

ポックル : 「割符……てことはアンタが受け渡し相手か!」

ブラン(弟子) : 「まって、かくにんがさき。あなたたちはみかた?てき?」

スピール : 「あ、そうそう割符だね。 サーリア、出して」というと、サーリアがペッ

と割符をスピールの手に吐き出す。「それと、これ合わせてみて」 すると、 2つの割符はぴったり合体します。

前さんと同じくらいの実力か?とりあえず守れって言われた嬢ちゃんを保護したほう 師匠 :「どうやら、こいつらがさっきの騎士の言っていた奴ららしいな。見た所お

ブラン(弟子) : 「ん。みかただね。うたがってごめんなさい」 がいいぞ」

スピール : 「ええと、馬車の血は……返り血?中の人は無事……かなあ。 大丈夫

ですかー?開けてもいいですかー?」

子の少女は出てきません。そして情報共有をするPCたち。 倒れている蛮族と魔神、そして騎士は死んでいます。そして馬車の中に隠れている様

て、ある程度は話をした方が……あ、でもこれシュヒギムってやつなのか?」 ポックル : 「……そうだったのか。じゃあ、オイラたちの受けている依頼につい

スピール : 「そこは、仲間だから大丈夫でしょ。割符も持ってたし」

ブラン(弟子) : 「とりあえずぶじをかくにんしたい。しんかんさんがいたら手伝っ ポックル : 「そうだよな!」嬉しそうに

フィオーネ :「いや、遠くから見てもわかるよ。鎧の方はもう……。 て せめて埋葬して

あげましょ。スピールちゃん、後でお願いできる~?」 スピール : 「まずは、ヴィヴィちゃんの安否確認だよー。おねがいします」

ブラン(修羅) : 「なら」と向かいましょう

の死体を調べています。 少女のい る馬車 ·の前に向かったPC4人。フィオーネは少し離れて警戒と共に騎士

18

ポックル

: スピール行くならついていくー

19 ブラン(修羅) : 「……大丈夫?怖かった?」と扉ごしに話かける

ブラン(弟子) : 「いきてる?」

少女(ヴィヴィ) : 「・・・・・なに?今度はあなたたちが私を殺しに来たの?」

人。先ほどまで凄惨な戦闘が近くであったというのに、まるで何事もなかったかのよう と平坦な声が奥から返ってきます。馬車の奥でひとり、体育すわりをしている少女が一

な態度です。

ブラン(修羅) : 「大丈夫。僕たちはマスターからの依頼でキミを守りに来たんだ」 ヴィヴィ : 「そう、じゃああのおじさんも私を手放せてせいせいしているのでしょ

ブラン(弟子) : 「おじさん?よろいのひとのこと?」

ヴィヴィ : 「勝手にやったんだから感謝はしない、これ以上話をするつもりもない

からそう伝えておいて?」 スピール : 「私はスピール。キミがヴィヴィちゃんだねー?これから、スピールた

: 「オイラはポックル、冒険者なんだ、よろしくね!」

ちがキミを案内するの。よろしくねー」と、挨拶をする

ヴィヴィ : 「そう、短い間になるだろうからよろしくはしない」

彼女はPCたちの方を見ずに話していましたがポックルの言葉が聞こえた瞬間、身じ

:

ヴィヴィ : 「?」ヴィヴィの様子に首をかしげる

ろぎをします。

ヴィヴィ 「・・・・・・ヤ・・・・・・ナ・・・・・デ」

「近づかないで!私に・・・・・近づかないで!」

ヴィヴィはそう言いながらそこから逃げ出そうとしますが、すぐに馬車内の荷物にぶ

つかって転んでしまいます。 ヴィヴィ ポックル : 「どうしたんだよ?オイラなんか変なこと言ったか?」と困っている : 「いや・・・・・もう、もう見たくない」

ヴィヴィは手探りで立ち上がり自身の顔を覆い、そのまま泣き出します。余程の恐怖

ブラン(弟子) : 「とりあえず、はなれてて?」(師匠をポックルに向ける)

だったのか、そのまま気を失ってしまいます。

ポックル : 悲しい顔をしながら、しぶしぶ出て行く。「なぁスピール、オイラなん

ない……もしくは視力が非常に低下しているようだということが分かります。 かしたかなぁ……?」 ヴィヴィから離れるポックル。一方で近づいたPCたちは、彼女はどうやら目が見え

20

21 うですね……」 スピール :「この様子だと、ヴィヴィちゃんをこの馬車から移動させるのは難しそ

ナイトメアであり、蘇生は不可能であるということが判明します。

一方で騎士の死体を調べたフィオーネ。その結果、騎士は穢れ点が4点に達していた

フィオーネ : 「これは、穢れが溜まりきってるね~。蘇生は厳しいかも……。」騎

短剣くらいの大きさの何かが投げ込まれ地面に刺さります。 そして頭上には、昼なの にきらびやかな光。オーロラです。(なお、舞台であるアルフレイム大陸においてオー 士の死体に対してキルヒア流の礼をした後、持ち物を確認します。 ヴィヴィを囲んだり騎士の持ち物を確認したりするPC一同。そんな時どこからか、

ポックル : 「きれいだ……」 ロラは「奈落の魔域が発生する前兆」とされています)

ブラン(弟子) : 「なに・・・・・ ・あれ」

ブラン(修羅)

そして、投げ込まれた何かから球状に広がる虚無。そこに奈落の魔域が発生してPC

: 「綺麗だけど……なんだかイヤな感じだね」

たちは無理やり巻き込まれます。 暗転する視界と意識

ヴィのみがいます。 気が付いたときにはどこか小ぎれいなダンジョンのような場所にPCたちとヴィ

な

○ミドルフェイズ①

PCたちがいる部屋は中央に台座、壁にはなぜかどの言語でも理解できるマップのよ

うなものがかかっています。

マップや台座を調べるPCたちの頭に今度はどこからともなく声が響きます。

まず、交易共通語で『第一の証を捧げよ』

そして魔神語で「第三の証を捧げよ」 続いて汎用蛮族語で「第二の証を捧げよ」

最後に、その3つの言語で「されば、新たなる道が拓かれん」

ブラン(弟子) : 師匠 : 「よくわからんが、とりあえず目の前のモノを斬るだけじゃダメってことだ 「だいいちのあかし?師匠―、 師匠にもきこえた?」

ブラン(弟子) : : 弟子だけじゃなくて師匠も脳筋だった

ブラン(修羅) : 「最初に『第一の証を捧げよ』これはみんな聞こえてたよね?」 「うん、 聞こえた」

22

ポックル : 「聞こえたー!」

フィオーネ : 「続けて汎用蛮族語で「第二の証を捧げよ」、最後に魔神語で「第三

の証を捧げよ」だったよ~。」

ポックル : 「さっすがフィオーネ、いろんな言葉を知ってるんだな!」

ここで、気を失っていたヴィヴィも目を覚まします。

ヴィヴィ : 「・・・・あ・・・・ここは・・・・どこ?それに・・・

証?新たな道?なに?」と手触りで床の材質を判断して口にします。 スピール : 「……わからない。突然奈落の領域?に飛ばされちゃったみたいだけ

フィオーネ : 「そうだね、ここを攻略しないと出られないかな……。」

ポックル バツが悪そうに、いそいそと距離をとるポックル

ヴィヴィ : 「あぁ・・・・・」何かを察したかのように、絶望に満ちた声を上げ

ます。

ヴィヴィ 「これは多分、私のせい。だから、近づいてほしくなかった」 「誰かが死ぬのは、もういやだから」と明らかに落ち込みます。

スピール … 「……そっか。ヴィヴィちゃんは、やっぱり優しいんだね」といい、ゆっ

くりと手に触れる

軽く叩く

ブラン(弟子) : 「?だれがしぬの?」

ヴィヴィ : 「・・・・・とりあえず、自己紹介。知ってるかもしれないけど、私 フィオーネ・ 「勝手に死ぬことにされても困るよ、一緒にここから出よ~。」

はヴィヴィ。・・・・・あなたたちは?」 ヴィヴィに問われ、改めて自己紹介をしていくPCたち。スピール、フィオーネと順

調に進みますが…… 「僕はブラン。みんなを守るのは任せて」

ブラン(弟子) : 「わたしはブラン。……?」 ブラン(修羅) :

これまで触れられる機会がなかったPCの名前かぶりがここで顕在化します。 ブラン(修羅) : 「……ん?」

・ やった!ブランかぶりだ!

スピール : Wブランタイム ポックル : ブランとブランでブランがかぶってしまった ブラン(弟子) : 「あれ?わたしじこしょうかいしたっけ」

ブラン(修羅) : 「自己紹介したのは僕だけど……ブランって」

24

25 ブラン(弟子) : 「ん。わたし、ブラン」

ブラン(修羅) : 「僕、ブラン」

ブラン(弟子) : 「??」

ポックル : ヴィヴィに突っ込まれてて笑う ヴィヴィ : 「ややこしい。どうにかして」

す。なんというかマイペース。

ブラン(弟子) : 「ややこしいっていわれても、わたしのなまえだよ?」

ブラン(修羅) ‥ 「……みたいだね。珍しいこともあるね」

ブラン(弟子) : 「あなたもブラン、わたしもブラン?」

ブラン(修羅) : 「だってさ。どうしようか?」

たし……どうしようか?」……まずい、この2人だと話が進まないのでは……?

ブラン(修羅) : 「だねぇ、僕もあの人から名づけられてからずっとブランだっ

ヴィヴィ :「ところで」と、Wブランの話を遮るようにして顔を上げて話し出しま

ヴィヴィ : 「その・・・・・ポックル、っていうのは・・・・・さっきの、そ

の・・・・・おとこのこ?」若干手足が震えている。

スピール : 「あー、やっぱり、男のヒトって、苦手?」

ヴィヴィ : 「そう・・・・・じゃ、ない。ちょっと・・・・・同じくらいのお

そうな声で「ごめん・・・・・なさい」とも。 ない」 と、どこにいるのかわからないから下を向いて口にします。 ポックル : 「そっか、オイラの言葉がキミにイヤな思いをさせたのかと思ったけ 最後に、消え入り

とこのこには、悪い想い出がある……だからこわい・・・・・でも、あなたのせいじゃ

きっとキミのせいでもないんだから」 ヴィヴィ ポックル :「オイラ、ポックル。 君を守るために来たんだ。 改めて、よろしくね!」

ど、そうじゃなくて少し安心した。うん、それだけ分かれば大丈夫だよ、謝らないで。

わたしでがんばる」 自己紹介も終わり今いる部屋の探索などを始めるPCたち。そんな中フェ : 「・・・・・よろしく。握手とかはこわいから無理だけど、わたしも アリーテ

イマーのフィオーネさんは妖精から「詳細は分からないがヴィヴィも穢れ点が高い。」と

フィオーネ : あああ、これ一回でもヴィヴィちゃん死なせたらあかん奴だ

の警告を受けます。

ブラン(修羅) : よろいの人だけじゃなくてヴィヴィも穢れ4点組かー。 そんなこんなでわちゃわちゃしていると、ブラン(弟子)のお腹がぐーと鳴きます。

フィオーネ : 「おなかが空いた?こんな非常時にそんな悠長なこt…(ぐううう

うやら腹ペコの様子。

ご飯は本当においしいんだ!」 らないなら、一番キツいのから片づけたいな……。ほら、ヴィヴィも。スピールの作る ポックル :「幸いに、今はお腹以外万全の状態だ。どうせ全部の試練をやらなきゃな

に臨むために……じゃーん!みんなが寝てる間に作ったお弁当!!」 寝ないのでみんな : 「ふっふっふ~。腹が減ってはなんとやら。万全の態勢で試練とやら

が寝てる間に朝食と弁当が作れる。メリアの家事力有能では?

ヴィヴィ : 「ん」どこにあるかわからないので手を差し出します。

ポックル 受け取ったお弁当をそのまま手探りで食べ始めます、こう「誰かに世 手が触れないように気を付けながら差し出す、かな。

話をさせる」のを当然としている感じが見られますね。

ブラン(弟子) : 「おべんとう!」 : 「必要な時、どんな状況だろうと食えるのも戦士の価値のひとつだ」と師匠

は頷く感じ

ルに手を差し出す。 「……私もお腹空いたわ~。」うつむきながら弁当欲しそうにスピー

ブラン(修羅) : いつの間にか弁当を受け取って懐から取り出した激辛ソースを

きが止まる。「えっと……うん。それかけないで食べた感想が欲しかったかな……あは

・ あきらかに辛そうなソースをドバドバかけるブラン修羅を見て一瞬動

はは……」

ブラン(修羅)

:

ヴィヴィ : 「よくわからないけど、とても不穏な匂いがする・・・

「?こっちの方がおいしいよ?」

ブラン(弟子) : 「それも、おいしいの?」ブラン修羅の持ってるサンドイッチを見

ながら :

ブラン(修羅) 「おいしいよ。キミも食べてみるかい?」サンドイッチを差し

出す

ブラン(弟子) : たべる。びっくりする。 ぐったりする

師匠 ・・弟子?・・ ・弟子、・・ ・弟子!!おいブラン

! 死ぬな!!]

ポックル

: 「ブラーン!!」

ブラン(修羅)

: 「? 呼んだ?」

ポックル

:

「キミじゃない!!」

ブラン(弟子) 涙目で「ひとのたべるものじゃない・・

28 :

ポックル

フィオーネ :「いや、私は神官じゃないって。スピールちゃん、蘇生お願いできる : 「フィオーネ、早く蘇生魔法を!!」

スピール : 「辛いんだったら、キュアウーンズでいい……かなあ……フルシル様こ

のお願い聞いてくれるかなあ……」

ブラン(修羅) : ???? みんなどうしたんだい?」真っ赤なサンドイッチを表情

といった感じで、休憩を取り親睦を深め(?)ました。

つ変えずにパクつきながら

○ミドルフェイズ②

人・蛮・魔の試練の攻略順番をPCたちで話し合った結果、人の試練から攻略するこ

とになりました。 部屋に入ったPCたちの脳内に再び声が囁きかけます。

「ここは調和の試練・・・・・心技体の3つの試練を均等に挑み、そして同時にクリア

しなければならない。」

アしなければならないようです。見識判定の結果、それぞれの課題は以下のようである どうやら部屋内に用意された3つの課題に「同じ人数」で同時に挑戦して全てをクリ

ことが判明しました。 ①心の試練

②技の試練

中のパズルを解かねばなりません。必要なのは器用度ボーナス。

ばなりません。必要なのは生命力ボーナス。 明らかな有毒ガスです。他の試練が突破されるまで毒属性の魔法ダメージに耐えね ③体の試練

ラン(修羅)&スピール」となりました。しかし試練の前にフィオーネさんが相談した 話し合いの結果、心「フィオーネ&ヴィヴィ」技「ブラン(弟子)&ポックル」体「ブ

いことがあるようで…… フィオーネ :「……ところで、二人のブランちゃんどうやって名前区別すればいい

の 〜 ? ブラン(修羅) : 「あ、それどしよっか」(何も考えてない顔)

ブラン(弟子) : 「なんとなくわかるからだいじょうぶ」

ブラン(弟子) : 「?」

スピール : 「ブラン~」

30 ブラ

31 スピール : 「だめじゃん」

ブラン(弟子) : 「・・・・・そんなこといわれても、こんなこといままでなかっ

「まぁそもそも他の奴らとパーティー組んだことないしな」

ブラン(修羅) 「同じく。ブランなんて名前なかなかないし」

ブラン(弟子) : 「・・・・・でし、でいいよ」

ヴィヴィ : 「・・・・・なんで、でし?」

ブラン(弟子) : 「よくよばれる」

スピール : 「でし……弟子?お師匠様でもいるの?」

ブラン(弟子) :「うん!師匠!わたしにたたかいかたをおしえてくれる」(剣を掲げ

フィオーネ : (きっと『師匠の剣』って言おうとしたんだな~。)

他のPCからはそれがわかりません。よってお互いの認識に違いが出来ているという ブラン (弟子) は師匠こと所持している魔剣 "無銘" と精神感応で会話が出来ますが、

一方のブラン(修羅)の呼び名ですが、呼び名の由来になっている修羅の刻印につい

わけですね。いつになればこれが刷り合わされるのでしょうか?

てはPCは秘密にしているため決まらず。ひとまず何もつけない「ブラン」と「弟子」で

区別することになりました。

を振った結果ハルバードとレコーディングピアスを手に入れました。 の部屋の台座に嵌めると思しき宝玉と、試練突破のご褒美としてトレジャードロップ表 そして肝心の心技体の試練ですが2ラウンドほどであっさりとクリア。一行は中央

ブラン(弟子) ポックル : : 「ひとつめの試練、クリアだな!」タッチのポーズ . ・ポックル、なにかしたっけ」(※技の試練の判定をク

ブラン(弟子) : かわいそう () (修羅)とスピールの体力を回復した後に蛮の試練へと臨みます。

ポックル : 「ゴフッ!!」

リアしたのは弟子)

そんなわけで、勇みながら?人の試練をクリアした6名。 体の試練で減ったブラン

試練の部屋に入ると

再び聞こえる音声。 「ここは解放の試練。隔離された仲間が獣に貪られる前に、結界を破壊し解放せよ」

ここはパーティーのうち1人以上を戦場に放り込み、そして放り込まれた人以外が戦

価版)」が「6―結界内部の人数」匹湧き、ランダムに中にいるキャラクターを攻撃しま 結界内部には「かんたんビースト君(PCからの攻撃が不可能なテラービースト -の廉

場に貼られた結界を外部から破壊できればクリアのようです。

スピール : 「結界? は良くわからなかったけど、あの動物は毒抜きがめんどくさい

ポックル : 「さすがスピール、魔物に詳しいんだな!!」

やつ!」

は少し相性悪いよ~。」 フィオーネ :「結界の方はタコ殴りし放題だけど、結構タフだね~。弱点ない分私

たら余裕だから」

ブラン (修羅) 「魔獣は僕に任せて。みんなは外にいていいよ。あの程度だっ

ポックル : 「くっ……ブランの犠牲、無駄にはしない!!」 ブラン(修羅) : 「ちょっと、殺さないでほしいんだけど」

フィオーネ : 「一人で大丈夫??ブランちゃんの固さは知っているけど、奴ら魔法

使ってくるよ~?」(フィオーネは修羅の刻印の存在を知らない)

ブラン(修羅) : 「魔法も大丈夫。対魔法ならむしろ自信あるよ」

フィオーネ : 「それならいいんだけど~。無茶しすぎないでね~。」 スピール : 「大変そうなら呼んでね!回復するよ~!」

ブラン(弟子) : 「斬れるならどっちでもいい」

そして始まる戦闘。 外部組が結界をタコ殴りにする中、かんたんビースト君がブラン

たちの敵ではありません。 かんたんビーストの打撃はほぼすべてブラン(修羅)の防護点18点に阻まれ、魔法

転クリティカルを受け崩れ去ったのでした。 も全て抵抗され修羅の刻印により回復されました。結界もまた、ブラン(弟子)の4回 ポックル : 「でし、やるじゃん!」

ブラン(弟子) : 「ふふ~ん」(どやっ)

フィオーネ : 「おお、でしちゃんすごい~。」

ブラン(修羅) : 「終わったね。みんなお疲れ」

ブラン(弟子) : 「ブランもすごかった。おつかれ」

ヴィヴィ : 「なんかさっきからチカチカ光る?いや魔力が変な感じに活性化して ブラン(修羅) : 「ん。ありがと」

たね」(ブランの方を見ながら、修羅の刻印について言及をしている) ブラン(修羅) : 「ヴィヴィ、多分それ他の人の魔力とかと間違えたんじゃない

ヴィヴィ : 「・・・・・・」(難しい顔をしている、追及を諦めたようだ)

34

フィオーネ

:

「ヴィヴィちゃん、魔力を目で感知できるの~?」

35 覚できる」 ヴィヴィ : 「視覚とは違う感じ、でも目が見えなくなったから似たような感じに知

いました。蛮の試練もクリアした一行、残すは魔の試練のみとなりました。

そうこうしているうちに部屋に出てきた宝箱。中には宝玉と獣よけの蝋燭が入って

ポックル : 「この調子でいくぞー!」

魔の試練の部屋に足を踏み入れた一行、その脳内に最早お馴染みとなった声が響き

「これより、汝らの発言を禁ずる」

ピールの組み合わせでそれぞれ腕がエネルギーのリングのようなもので結ばれます。 その声と共にフィオーネ⇔ブラン(弟子)、ブラン(修羅)⇔ヴィヴィ、ポックル⇔ス

そして、続く声。

て『どちらがより優れているか、もしくは大きいか』を述べよ」 「結ばれた相手と自身とを比べ、優劣もしくは大小で計測できる『自身と異なる点』そし

つまりは相手と自分で何か比較できる点を、具体的に述べればクリアとなる試練で

す。そのことを聞くや否や反応した人が二人……

んだ!!」 ポックル : 「そんなの決まってるぜ、スピールの方がオイラの百万倍料理がうまい

(弟子) : 「わたしのほうがわかい」(相手はフィオーネ)

G M あ、ポックルと弟子にダメージ(威力100、魔法ダメージ)が入りまし

ポックル なんでだー!!()

ブラン(弟子)

・ごふっ

フィオーネ : ぐふっ(年齢のことを言われて)

声: 「相手の名前を言ってはいけない、あと返答の順番はこれからダイスで決める」

フィオーネ ・ ダイスとは??!

スピール : フライングか……

ポックル ・ ダイス……それは試練の声の発言なのかww

ダメージは入るもの、二人とも試練はクリア扱いとなりました。残る4人の順番は ブラン(修羅) : 各位にダメージが入ってて草

「フィオーネ、ブラン、スピール、ヴィヴィ」の順です。

筋力は3。相手であるブラン(弟子)の筋力は18) ブラン(弟子) : (ちからこぶ)(でない) フィオーネ : 「私から行くね~。私よりも重いものが持てる~!」(フィオーネの

ブラン(修羅) : 「……それじゃあ次は僕だね。僕の方が固い」(身に着けてる鎧

36

・ ちょっと待ってくださいね、ヴィヴィのデータを確認します。

ブラン(修羅) ・・ おっと?!!

あ、 よかったクリアです。まだブランの方が硬かった。

ポックル : まさかのw

スピール ・ マナコートあってもあれは流石に

ブラン(修羅)

:

『まだ』

若干肝を冷やしつつ、次はポックルと結ばれたスピールになります。

スピール : 「スピールの方が背が高いよ!」

種族がね・・・・ ・・はい ポックル

:

ガーン!! (気にしている)

ヴィヴィ:めっちゃ顔をしかめている、そりゃあ相手がだれかわからないから仕方な そして最後に残ったのはブラン(修羅) と結ばれたヴィヴィ。彼女はというと……

い。他の5人に関して、軽い自己紹介はされているが実際に見たわけではない。 本来ならわかりやすい答えはある、だが彼女はもうここにはいない「そうではない相

手」を知っている。(一同:「穢れのことだろうなぁ」「よろいのひと・・・

「同じ」ではなく「優劣」でなければいけない、そして彼女が出した答えは・・・・・

「殺した数なら、私の方が絶対に・・・・・

るだけで18000Gになる高級品です。3つの試練を終え、回復をする面々ですが、 フィオーネさんがスピールさんに「シークレットボイス」を使っての話があるようで そうして、魔の試練はクリアとなったのでした。ご褒美は6回使える一角獣の角。売

フィオーネ : 『スピールちゃん聞こえてる?今あなたと私だけで秘密裏に会話で

きるようになってるよ~。』

スピール : 「ほへ?あ」

スピール : 『き、聞こえてます……』

きたい懸念事項があったんだよね~。私の考えすぎだったらそれでいいんだけどさ』 フィオーネ : 『うん、よかった~。 実はスピールちゃんにだけあらかじめ言ってお

偶然にも人族蛮族魔神一体ずつだったんだよね~。未だに死体が出てこないから、魔域 体三体も一緒に巻き込まれたじゃない~?私先に調べてたから知ってたんだけど、 の主に有効活用されてるかもしれないって思ってさ~。』 フィオーネ : 『私たちが奈落に飛ばされるとき、そこにあったよろいの人含めた死

んだよね。つまり次はない、蘇生したら即アンデット化。スピールちゃん、このパー

られそうだよ~。』

とされずに静かに眠ってくれればいいんだけどね』

いくら悲しくてもやらなきゃいけないことだからねー。願わくば、その人がそういうこ

スピール : 『本来、死んじゃったらそこまで、ってのがこの世界のルールだから。

フィオーネ : 『ヴィヴィちゃんの手前、悲しいかもしれないけど。』

フィオーネ … 『……うん、そうだね。私もそう思うよ。スピールちゃんになら任せ

フィオーネ : 『私の言いたいことは終わり、長々と聞いてくれてありがとね~。』

『いいのいいの。教えてくれてありがとう。あなたに神のご加護があ

りますよう』

スピール

:

ヒア聖印に触れながら

そんなPCたちにヴィヴィが声をかけてきます。

フィオーネ : 『ははは、私も神の声が聞こえたらいいのにね~。』耳につけたキル

言に関してですねおそらく。

スピール

:

「話したいのならいくらでも聞きますよー。なにせ神官ですから」

ヴィヴィ : 「何も聞かないんだね、やっぱり仕事だから?」と先ほどの試練での発

ティー唯一の神官だから、もしもの時はお願いしてもいい?』

だって人に知られたくないことぐらいあるでしょ~?」 フィオーネ : 「デリケートな話にずかずか入り込みたくないだけだよ~。 誰に

の時食べてたウサギとかもカウントに入るのかな……?あれ……?」一人で考え込んで ブラン(修羅) ‥ 「僕は盾役であんまり敵とか殺してないし……あれ?でも野宿

を感じるなら、せめて無駄にしないで。だから、料理はおいしく、のこさず……ね?」 スピール : 「おいしく食べたなら、それで結構ですよー。 命を奪ったことに引け目

ヴィヴィ

ないけど、 ヴィヴィ 無言で、自身の懐から何かを取り出すヴィヴィ。 利用はしてあげる」 「あげる、どこかにつけておいて。 それは5個の鈴でした。 信用も信頼も今は出来

М ‥ ただの鈴です、でもこれを装飾品としてどこかにつけておけばヴィヴィは

フィオーネ

これは?

なるわけですね 来ます。 あなた方の位置を認識して「魔法の起点にする」もしくは「範囲魔法からの除外」が出 ヴィヴィは目が見えないのでこの音であなたたちPCの場所が分かるように

40 スピール :「わあ、きれいな音。確かにこれなら、ヴィヴィちゃんにも私たちがど

こにいるかわかるのね。ちょっと心を開いてくれたみたいでうれしいぞ~ウリウリ」

ヴィヴィ

: (めっちゃいやそうな顔

しそう)

ブラン(修羅) :

ブラン(弟子) : 「すず・・・・・すず・・・・・にゃあ」(耳につける)

「似合うかな?これ?」(鈴をつけた腰を振りながら)(若干嬉

から私はパス〜。その代わり、後衛でヴィヴィちゃんにべったり引っ付いてやる〜。」

ポックル : 「ありがとう、大事にするよ!あ、そうだ。これ、お返しにあげるよ」

ヴィヴィ : 「・・・・・うるさい」周囲でいきなりじゃらじゃら鳴りだした結果

フィオーネ … 「……せっかくもらったものだけど、サーリアの分がなくなると困る

と言って銃弾を一つ差し出す

ヴィヴィ

(今までで一番眉をしかめる)

ヴィヴィ

「・・・・・はやく」掌に落とせ、触りたくないと言外に

(しばらくしてため息をつき、そ~っと手を出し)

ヴィヴィ

:

物珍しそうに撫でまわす、どうやらガンとかは触れたことが無い模様。

「旅の途中に会った人から聞いたんだ、お守りになるんだって!」

ポックル ヴィヴィ ポックル

「・・・・・ほう」

手が触れないようにそっと落とす

そのまま、懐にごそごそ入れる。服の上から叩き位置を確認、満足そうなのか鼻息が若 れていき下への階段が見えてきます。 干フンスフンスしてる。 ポックル 中央の部屋に戻り宝玉を台座にガチャガチャ嵌めていくと台座の中心がひび割れ、崩 ○クライマックス ポックル スピール :「ハハハ!」ヴィヴィちゃんに嫌な顔以外をさせられたし、よしとしよ : : : 「えーずるーい、スピール貰ったことないのに~」 「お目付け役とお守りはちがうじゃん!」 「あれ、そうだったっけ?でもスピールにはサーリアいるじゃん!」

それとも空洞音を感じたのか口にします。 ヴィヴィ : 「・・・・・なんか、変な音がする」新しくできた道から伝わる音か、

ブラン(弟子) : 「ん。なんのおとかな」 ポックル : 「慎重に進もう」

て聞こえてきます。 ポックル ‥ 判定とかは特にいりませんかね、おそらく金属のこすれる音などが反響し 金属、 この奥には、武器や鎧を装備したナニカがいることでしょう。 魔動機文明、もう帰りたい…… ()

42

:

ブラン(弟子) : 「いやなよかん。じゅんびする」主動作使って獣変貌します。

43

GM : それでは、これ以降ガウガウしておいてください。(※リカントは獣変貌す

るとリカント語しか喋れなくなります)

ブラン(弟子) : 「がう」

はね。」

ブラン(弟子)

スピール : 「獣変化ってやつはじめてみた」

フィオーネ : 「というか、まさか趣味で覚えたリカント語が役立つこと日がくると

フィオーネ : 「……ん。問題なさそうだね。」 ヴィヴィ : 「構わない、いまさらだしね」 ヴィヴィ : 「?・・・・・あぁ、そういうこと」

フィオーネ … 「……ヴィヴィちゃん、敵に何が来ても気持ちを強く持ってね。」

ブラン(弟子) : 「がう!」

フィオーネ : 「がう、がぅうがう?」(大丈夫わたしの言葉伝わってる?)

: 「!がうがう(はなせる)?」

フィオーネ : 「でしちゃんは、今夜は肉料理が食べたいと言ってたわ~。」

ポックル : 「さっぱりだぜ……」

フィオーネ : 「がうううが!」(ならよし!)

ブラン(弟子) : 「がうががぅ (つうじてない)」

・ でしちゃんにいたずらっぽくウインク

ブラン(弟子) : 「がぅぅ?」(胡乱げな目)

な広さです。そこには3体の魔物がいました。うち奥に控える2体は機械で出来た存 PCたちがそんな風に会話をしていると、開けた場所に出ます。まるで闘技場のよう

投擲用の槍を携えた魔動機(スタースナイパー)。

鎧を着た剣士、半ば竜化した蛮族、ところどころ腐敗した魔神の姿を掛け合わせていま 異形が存在しています。大きな下半身、翼、そして上半身としてそびえる異形。異形は、 そして、その魔動機の前に存在する1体。 1体、そう言語で表すには不釣り合いな

す。

ブラン(弟子) ‥ よろいのひと・・・・

は相手の弱点を看破&先制を獲得。以下は各ラウンドのハイライトです。 【1ラウンド目】 まずはスピールのバトルソングの支援を受けた遠隔組がボスに範囲攻撃を叩きつけ いざ戦闘開始です。フィオーネの腕輪がひとつお亡くなりになったものの、PCたち

(フィオーネ「ファイアブラストに土属性を付与、ファイアストーンブラスト!!」GM「溶

ます。ここで部位ごとに異なる弱点を突くのにフィオーネのペネトレイターが大活躍

岩流かな?」)

そして後続する前衛組の攻撃でボスの翼部位が落ち、敵の飛行バフ(命中回避に+1)

が切れます。(GM「ま、まだ胴体の攻撃阻害残ってるし・・・・・!」) ア部分の薙ぎ払いをPC達が凌ぎ、ドレイク部分がブラン んど(HP:31→6)が消し飛びPC一同に冷や汗が滴り落ちます。ボスのナイト 続く敵のターンは飛んできたスタースナイパーの槍がフィオーネに直撃、 (修羅)へ放った魔力撃の打 Н P のほと

(2ラウンド目)

撃点で6ゾロが出たりしながらも無事(19点軽減)終了しました。

ネの数拡大した弱点付与ファイアーアローもヒット、ボスのHPを着実に削ります。 のバトルソング継続の影響もあり計50点ほどのダメージが飛びます。 そしてブラン(弟子)の一撃(弟子「パラミスが仕事をした!))&ポックルの3回転 フェローであるヴィヴィの魔法制御スパークからスタート。 敵が多部位&スピール 続くフィオー

クリティカルバレットによってボスは倒れたのでした。 残る敵は雑魚のスタースナイパーのみです。スピールは回復魔法を使い、ブラン(修

羅)は後衛に向かい傷ついたフィオーネをかばって終了です。 した模様 なお、聖王の冠が仕事を

相手のターン。ランダム決定したスタースナイパーのターゲットはフィオーネとブ

【3ラウンド目】

フィオーネ怒りの2回転ファイアーアロー(雷属性付与)を筆頭にした攻撃によってス ボスがいなくなった今、スタースナイパー程度ではPCたちの敵ではありません。

G M 談「 結果的には楽勝でしたが、ワンチャン死ぬかもと思わせられたので私は満

タースナイパーはあっけなく沈むのでした。

戦闘終了です!

0点(強化適正値の5倍)に一喜一憂するPC達。主な獲得アイテムは女神のヴェール 足です」) 戦利品のはぎ取り (ダイス平均値5.7)を終え、ボスのトレジャードロップ表計5

とマナスタッフでした。 そんな中PCたちのもとにヴィヴィが近づいてきて、 会話が始まります。

ヴィヴィ : 「どう?終わった?」

スピール : 「多分、終わったみたい。どこかいたいとことかない?」

ヴィヴィ 「特には、後ろにいただけだしね」

スピール : 「ヴィヴィちゃんも助けてくれたからだよ~。 とくにあの《スパーク》

とかすごかったし。スピールたちより強いでしょ」 ヴィヴィ : 「本来はね、今は色々あるから」

47 ヴィヴィ・・「・・・・・私、役に立てたよね?」

ブラン(弟子) : 「たすかった!」

ブラン(修羅) : 「ん。ありがとう」

フィオーネ : 「もちろんだよ~。」

しい」と言って、戦利品にある『朽ちた剣(200G/金A)』を持ちます。おそらくナ ヴィヴィ : 「じゃあ・・・・・」と手探りでそこら辺を調べてから、「これ、ほ

イトメアのよろいの人が持っていたものですね。

スピール : 「大事なもの、なんだね。いいよ、仲間だもん」

ポックル : 「かっこいいもんな、その剣!」

フィオーネ : 「……ちゃんとよろいの人も供養してあげないとね。よければ彼の

名前教えてくれる?」

ヴィヴィ : 「しらない、聞いてないから」

ブラン(弟子) : 「ん。こっちじゃなくていいの?」と言って戦利品の中から歪んだ

魔法の装備(剣・鎧)(3000G/金黒赤S)×2を触れさせようとする : 「・・・・・そっちは、私には重いから。自分の分はわきまえてる」

フィオーネ : 「そうだったのね~。……でしちゃん、それたぶんドレイクの魔剣だよ

ブラン(弟子) : これドレイクのなの!?

ヴィヴィ : 「・・・・・そろそろ、外に出れるんじゃない?」 フィオーネ 勝手にそういうことにしました

ヴィヴィがそう言うと、周囲の風景が崩れて徐々に元居た街道の景色へと変わってい

ブラン(修羅) : 「余計な寄り道くっちゃったけど、行こうか」

スピール : 「馬車は……と」 きます。

ポックル : 「無事みたいだな、よかったー」

〇エンディング

を待っていたのはこじんまりとしながらも明らかに高級な屋敷と、レイと名乗る青年で

馬車に乗りこみ、指定されたナジュニア郊外の屋敷に到着したPCたち。そんな彼ら

・レイ立ち絵(立ち絵はpicrewのストイックな男メーカー様を使用しています)

「・・・・・こんな夜半に、 誰かな?」君たちの風体と馬車を見ると、た

め息をつきながら口を開きます。

49 いましたが、中身は無事です」 スピール : 「わざわざご丁寧にありがとうございます……少しばかり遅れてしま

レイ・・「中身・・・・・ねぇ」と顔をしかめながらヴィヴィを見ています。

聞かせてもらう」と言って、君たちを屋敷の中・・・・・食堂みたいなところに案内 レイ : 「・・・・とりあえず入れ、予定よりも人数が多いようだからその話も

してからお茶を出します。

警戒しなくてもいい」

ブラン(修羅) : (若干警戒しながら屋敷の中をうかがっている) レイ : 「そこのナイトメア、ここは〝伯爵〞の別荘だ・・・・・少なくとも今は

つでも戦闘態勢に入れるようにはしておく。屋敷の様子になんとなく前監禁されてい ブラン(修羅) : 「すまない」とだけ言って露骨に警戒はしないでおく。でもい

た魔導士の屋敷を思い出してますね。

ポックル・:「』伯爵』だって? てことはここは、マスターの友達の家なのか!!」 レイ・・「あぁ、あれを友達と評していいかはわからないがそういうことだ。さて、

どうせイレギュラーな事態でも起きたんだろう?説明してもらおうか」

ブラン(弟子) : 「ん。かくかくしかじか」よろいのひとと協力して倒したあとに合

流したところまで

レイ : 「成程な、遺族がいるかは知らんがそれ相応の対応はしよう」

レイ :「知らん、興味もない。伯爵に報告して判断を仰ぐだけだ」レイの対応はあ フィオーネ : 「あの方の素性をご存じなのですか~?」

くまでも事務的、むしろ現状を疎ましく思っているようにも見える。

スピール : 「その後、私たちが合流しましたが、突如現れた奈落の魔域に飲まれ、

脱出に手間取った次第です」

: 「・・・・・それについては信じよう、ここからもオーロラは確認できた」

ポックル : 「そういえば、アンタは何者なんだ? , 伯爵,の友達か?」

たいなものだ。この別荘の管理も任されていてな、そのせいで今お前たちの対応をして レイ : 「・・・・・・俺は『レイ』、覚えなくてもいい。伯爵の執事・・・・・み

戻ってくる。 ・・少し待っていろ」と言って席を立ちます。そして、袋を持ってすぐ

レイ :「約束の報酬だ、そこのリカントの分も用意した」と言って全員に5000

Gずつ渡します。

ブラン(弟子) スピール :「あら、連絡がない人員ですのに、ありがとうございます。それと、 ・ 「おおー。りんじしゅうにゅう?」

50 つだけ聞いてもいいですか?」

スピール : 「ヴィヴィちゃんに、また会いに来ても?」 レイ・「どうぞ、答えるかは知らんがな」

女の護衛を頼む。伯爵は忙しくてね、ここに来るのに何日かかかりそうなんだ」 レイ : 「問題ない・・・・・いやむしろこっちから依頼させてもらおう、その少

フィオーネ : 「……一度の依頼でずいぶん信用していただけたようで~。」

レイ :「信用なんてしないさ、せいぜい利用だ。はっきり言おう、俺はそこの少女

フィオーネ : (利用と、ヴィヴィちゃんと同じ言い回しするのね。)

を世話する気はさらさら無い」

スピール : 「でしょうね。私達も、依頼としてなら喜んで」

レイ :「あぁ、きちんと金は出そう。基本的に1日ひとり500G、有事の際はそ

れに追加だ」

ポックル : 「衣食住は!?!」

レイ : 「この屋敷の部屋を貸してやる、物品はあるものを常識の範囲内で使え」

- : 「弟子よ、これはあくまで俺の勘だがな・・・・・ここにいれば、戦いに

ブラン(弟子) : 「ん。ん~?師匠、どうしよう」

ブラン(弟子) : にやり 「ん。わかった。ひきうける」 は困らんと思うぞ?」

ポックル : 「やりますやります!!」

‥ (……物を壊しかねない人たちがいるので一筋だけ冷や汗を流す)

ブラン(修羅) : 「それなんだけど、僕だけ別の場所で宿泊できないかな?豪華

な屋敷ってちょっと落ち着かなくて……」 レイ : 「この屋敷には離れなぞ無い、ひとり部屋にするか庭で寝ろ」

ブラン(修羅) : 「分かった」と言って1,2日庭で寝ますが、多分ベッドに釣

られて最終的には部屋にいます

るだろう?」

レイ :「あぁ、それとそこのナイトメア。お前、俺が不本意そうにしてると思って

ブラン (修羅) レイ : 「まさか、大当たりさ。仕事だから迎え入れるが、歓迎はしない」そして、 : 「?僕?そうだけど。そうじゃないの?」

こう続けます。

レイ :「俺は、穢れなんかに関わりたくないんだ」と言って、ブランとヴィヴィを

一瞥してから部屋を出ていこうとします。 ブラン(修羅) : 「……まぁそんなものだろうね……」後ろ姿を見ながらつぶや

そんなシーンで第1話は終了。次回は屋敷内部でのお話になります!

きます

『寡二少双―ゼノ―』

○前回のあらすじ&成長

は、彼女の引き続きの護衛を依頼されますが…… れてしまいます。魔城を攻略し、指定された屋敷までヴィヴィを送り届けたPCたち 前任の護衛だった騎士から彼女を託された直後、突如生成された奈落の魔城に飲み込ま ヴィヴィという少女の護衛を依頼された(または歩いてたら巻き込まれた)PCたち。

ナスタッフを獲得。 スピール ライダーが7→8に。1話のトレジャードロップ表で女神のヴェールとマ 1話終了時点での各PCの主要な成長は以下のようになっています。

スタードソードから乗り換え。 トレジャードロップ表でウィークネスリビーラー(ソードBランク)を獲得したのでバ ブラン(修羅) ファイターが7→8に。新たにコンジャラーを2レベル習得。1話の 〇トレーラー

○オープニング

(ポックルと共有)を購入 ベアー》《ストロングブラッド》。ケアフルオートルーターと相互フォローの耳飾り ブラン (弟子) フェンサーが7→8、エンハンサーが2→4に。習得練技は《マッスル

ポックル ローの耳飾り(弟子と共有)を購入 マギテックが7→8、シューターが5→6、スカウトが4→5に。相互フォ

フィオーネーフェアリーテイマー7→8に。 勇者の証:心を購入

GM:それでは2話、 開幕となります、よろしくお願いします!

ブラン(弟子)

フィオーネ : よろしくお願いします!

・ よろしくおねがいします

スピール・ よろしくおねがいします

ブラン(修羅) ・ よろしくですー!

ポックル : わー!ぱちぱちー!

ました。その間ヴィヴィの警護をしつつも街で買い物などを済ませたPCたち。勿論 出だしのダイスロールの結果、第一話の終わりから4日の日数が経過したことになり

ころです。(GM「届けたからオサラバではシナリオが崩壊するので必要経費です」) ます。何もしなくてもこれだけの報酬が入ってくるのでPCたちとしてはおいしいと この間も給料はしっかり発生しています。 ヴィヴィの護衛の給金は1人1日あたり500G、つまりは2000Gの収入になり

またPCたちが滞在することになる屋敷の間取りもここで提示されました。

は①から⑤の客室。また②の客室だけは大部屋で、2人が泊れるようになっています。 ここで当然のごとく問題となるのはPCたちの部屋割り。PCたちに与えられたの

(ポックル「一番大きな部屋はオイラが取った!」一同 「ほう? 他の誰かに野宿を強制と

女子との同室どちらがお望みか」)

だけ被って壁にぶつかり、階段を転げ落ちながら食堂に来ますね」PC一同「(それはそ 護衛対象であり生活能力がないヴィヴィ(GM 「もし放置した場合、布団のシーツ

密(ブラン(修羅)の修羅の刻印)などを加味した結果、 ました。 部屋割りは以下のようになり

れでかわいい)」)が2人部屋の住人になり、各人の斥候スキルの有無やバレたくない秘

①ブラン (修羅) ②スピール&ヴィヴィ ③ブラン(弟子) ④フィオーネ ⑤ポッ

ここでポックルがGMに話があるようで……

ポックル ところでGM。たまたま⑤になったんですけど

ポックル G M : 風呂は見えないですよ 部屋の窓から露天風呂

:

ブラン(修羅) フィオーネ : 先手打つGM : 先手打たれてて草

G 露天風呂は、塀と木々に囲まれているので覗くためには直上まで行く必要

あります。 きちんと考えながらデザインしましたよそこらへんは

56 ポックル

:

バタリ

とまあそんな一幕もありつつ、部屋割りが決まったPC一同。ここでPCたちが気に

なっているのはやはり同居人であるレイさんのことのようです。

スピール 「厨房使ってもいいですか?!!」

警護に支障のない範囲で街でも行け」ちなみにレイの作る料理は基本的に仕事しながら レイ :「好きにしろ、片づけさえしていれば材料も使って構わん。食材が無ければ

片手で食べれるやつとかばかりです。皆さんに対して作る気は毛頭無いようです

スピール 「ありがとうございます!!今度差し入れ作りますね!」

が・・・

ておけ」

レイ: 「・・・・・いつ街に行くかわからん、夜には戻るつもりだからそう思っ

爵邸にはさぞ珍しい本があるのでしょう~? 」 フィオーネ :「レイさんレイさん、仕事の合間に書斎の本読みに行ってもいい~?伯

に伝えてくれ。それならいい」 たら俺もお前も命が無いぞ。本を読めない時間が嫌なら、あらかじめ持っていく本を俺 レイ :「書斎については、俺がいるときだけにしろ。執務室のモノを勝手に見られ

: 「了解~。読みたい本まとめとくね~。」

同:(思ったほどとっつきにくい相手ではなさそう)

ブラン(修羅) ‥ あ、ヴィヴィちゃんに操霊魔法教えてもらえるよう頼みたいですー

(修羅)はヴィヴィに話があるようです。

一方でブラン

‥ なるほど、適当なところに座ってぼーっとしていますので適当に話しかけ

ヴィヴィ : .

「ヴィヴィ、ちょっといいかい?」と中庭にいる時にでも

ブラン(修羅) てみてくださいな。

:

ブラン(修羅)

「・・・・・・?えーっと・・・・ ・固い方のぶらん?」

: 「そうそう、固い方のブラン」

ヴィヴィ : 「なに?」

ブラン(修羅) : : 「ヴィヴィって操霊魔法仕えたよね?実は僕にも教えて欲しくて」 「暇なときでよければ」

ブラン(修羅) ‥ 「ありがとう。ちょっとは僕も操霊魔法について知っておかなきゃ

と思ってね。助かるよ」 ヴィヴィ : 「・・・・・多分、機会はあったんだろうね。深くは聞かないけど」

ブラン(修羅) ブラン(修羅) : 「それじゃあ、また夜にでもお願いするよ」 : 「……そうしてくれると助かるよ。重ね重ねありがとう」

とを訪ねてきます。 そう言って立ち去るブラン(修羅)。入れ替わるようにしてポックルがヴィヴィのも

ポックル : 「あれ、ヴィヴィ、いつの間にか包帯取ったんだ。目の色左右で違うんだ な……左目も見えないのか?」(注·1話時点ではヴィヴィは変装のため包帯を片目に巻

いていました。屋敷に来て変装の必要がなくなったので外しています)

ヴィヴィ :「今はどっちも見えない、色のことは最初っからこう」声が聞こえたほ

ポックル うには振り向かずに言います。 : 「そうなのか。オッドアイって言うんだろ?オイラはじめて見たよー!」

すね。 ヴィヴィ :「そう?自分は他に知ってるけど」と初めていわれたかのように言いま

ポックル :「まじ!!旅の途中で一人だけオッドアイの人に会ったけど、すごーく珍し いんだって言ってたんだけどなぁ……オイラだまされてたのか-!!」 ヴィヴィ : 「住んでる世界が違う、それだけのこと」

ポックル : 「ヴィヴィの住んでる世界ってすごいんだな! 今度オイラもつれて

行ってくれよ」 ヴィヴィ : 「いや」

ヴィヴィ 「お前が行くのは気にしない、でも私が戻りたくない」

「ガーン!」

ポックル : 「そっか、じゃいいや」 ①1日目朝 42日目朝

〜ポックルの場合〜

・ブラン

ポ

・ックル

当然ランダムー

ポックル ヴィヴィ :「またな―!」と見送る。なんか地雷が爆発した気がするので撤退します : 「それじゃ」と言って、立ち上がり去ろうとします。

各々話したい人と話し、ここからイベント表を使ってのシーンです。PCたちは ○ミドルフェイズ① 個別シーン

①1日目朝②1日目昼③1日目夜④2日目朝⑤2日目昼

す。イベントは原則として屋敷内で「レイ」「ヴィヴィ」「パーティーの誰か」と共にい る時に起こるというもので、時間帯や対象によって内容が異なります。ダイスの結果そ

のそれぞれの時間帯に一人ずつ割り振られ、そこでランダムなイベントと遭遇しま

 1 日目朝 ・ポックル ②1日目昼:ブラン(弟子) ③1日目夜:フィオーネ れぞれの割り振りは以下のようになりました。

(修羅)

⑤2日目昼:スピール

G M それでは1日目の朝、ポックルですね。 レイ・ヴィヴィ・PCたちの誰

か希望ありますか?それともランダム?

G M : それでは1d6を振りましょう。 1~2でヴィヴィ、3~4でレイ、 5

61 6でPC達とのイベントです。

ポックル

: (コロコロ) 1!

G M ‥ ヴィヴィとのイベントですね、こんな感じのが起きます。

窓際に顎を乗せ、ヴィヴィが暇そうにしている。ゆらゆらしていて今にも落ちそう

だ。

G M : ちなみに何もしなければ落ちます。

ポックル : 「大丈夫かヴィヴィ? なんか落ちそうじゃないか?」

ヴィヴィ・・「・・・・・んー?えー・・・・・」船をこいだまま、 両手をバタ

バタさせて窓の外に投げ出している感じですね。半分寝てます。

ポックル :「おーい、ヴィヴィ、こんなとこで寝てると危ないぞー!」声をかけなが

ら近づいていく

ヴィヴィ : なお、ヴィヴィには一般的な危機意識が薄いのでこのまま物理的に何

かしないと普通に墜落します。

ポックル : 触るのもなぁと思いつつ、声をかけつつずいずい近づきます

判定で目標値13にしましょうか。 なるほど、それではヴィヴィがずるっと落ちます。 助ける場合は、

ポックル : (コロコロ) 18。助け方は任意でいいです? 具体的に言うと、重力制

ポックル : 「危ないところだった……」 御で飛び出しながら、ロングバレルで拾いたい! ヴィヴィ ・ それでは、ヴィヴィはロングバレルに担がれますね。

ポックル ヴィヴィ : 「なるほど?」 ヴィヴィ : 「・・・・・なにごと?」再びの疑問符 : 「2階の窓から落っこちたんだよ……寝てたでしょ?」

ポックル

ヴィヴィ

ヴィヴィ : 「・・・・・なにごと?」ぷらーん

: 「こっちが聞きたいよ……」と言いながら中庭に下ろしてあげる

ポックル : 「いやそういう問題じゃないだろ? たぶん痛いぞー」 ヴィヴィ : 「まぁ死ぬわけでもなし、いいのでは?」

… 「もうちょっとマシなところで寝たほうがいいぞ……」

ポックル

スピール・ ブラン(弟子) ・ 中庭から見てる。 「なにごと?」 「あれー?なにかあったのー?」

ブラン(弟子) ヴィヴィ : : 「そらからふたりがふってきた」 「・・・・・・?」むむむ、と軽く唸っています。 「空……あ、あの窓か……あの窓!!」

63 スピール ポックル : 「よくなーい!!」 : 「いや2階なら……いい……のか……?」

ヴィヴィ : 「・・・・・・!」ぽん、と両手をうつ

ポックル : 「わかってくれたか!」

ヴィヴィ ・ 「あさごはんだ」

スピール : 「あ、そうそう、ごはんできたよ」

ブラン(弟子) : 「ごはん!」

ヴィヴィ・・「卵食べたい」と言いながら食堂に向かいます。

ポックル : 「ダメだこいつら、オイラがなんとかしないと……」

ポックル :「あ、って朝ご飯はオイラも食べるよ!おいてくなよー!」と追いかける

ポックル。なんか苦労人ポジションに押し込まれつつある

②1日目昼 ~ブラン(弟子)の場合~

G M ・ 次は弟子の方ですね、相手を選択するか、ランダムかどちらにしましょう

か?

ブラン (弟子) : せっかくだしランダムで

: それでは1d6振りましょう、結果は先ほどと同じです。

ブラン(弟子) : (コロコロ) 3

・ お、レイですね。暇つぶしに本でも読もうかと書斎へ向かう、 執務室で仕

事をしているレイの前を通らなければいけないって感じの内容ですけど……ところで

弟子、本って読む?

ブラン(弟子) :

剣術の本なら

・ ああ、武術系の本ありますねここ・・・・・確かにあるわ。

ブラン(弟子) : あと料理、というか食べ物が載ってる本

ださい。執務室には窓はありますけど書斎は本の保護のため窓はありません。 : 料理本、間違いなくありますね・・・・・それでは適当に入ってきてく

レイ : 「空いてる、何か用か」と声が聞こえます。

ブラン(弟子) : こんこんこん「しつじさーん」

ブラン(弟子) : ガチャ「剣術のほんってある?」

レイ : 「剣術・・・・・お前の場合何に当たるかな?一応一通りはあるはずだ」

と持っている師匠を見ながら。

鍵はかかっていないようですね。 レイ : 「いいぞ、上の方に届かなかったら台座を使え」と書斎の方を指さします、

ブラン(弟子) : 「ん。よみたい。よんでいい?」

ブラン(弟子) : 「ありがとう」ぺこり「おじゃまします」ガチャ

64

ブラン(弟子) : 「・・・ どれ?」 : しばらく悩んでる弟子に声がかかります。「・・・・・読める言語は?」

ブラン(弟子) : 「きょうつうご、リカントご、まどうきぶんめいご」

れ」といくつか本を渡します、片手両手両方の片刃系・・・・・それも力ではなく速 レイ : 「・・・・・ふむ」弟子と、持っている師匠をしばらく観察してから「ほ

さ主体の剣術についてばかりですね。

ブラン(弟子) : 「おおー」キラキラ「ありがとう」ぺこり

レイ :「気にするな、いつまでいられても困るからな」と書類が山積みの机に戻り

ます。弟子はどうしますか?

ブラン(弟子) : 持って出ていいなら中庭とかで書いてあることを試したい

GM : なるほど、素振りとかそんな感じですか?

ブラン(弟子) : 師匠と話しながら次の技のヒントにならないかと試行錯誤中

: 「なるほど、お前にはまだ足りないものがある」と師匠

ブラン(弟子) : 「たりないもの…」 : 「いつか、強敵と相対した時に気が付くかもしれないな。お前はまだ若い、

ブラン(弟子) : 「わかった」素振りをする

まずは地力を積み上げるがいい」

: これ、意訳すると「将来の強敵とのイベントまで待て」ですね!

ブラン(弟子) : いつかな ・ ・ そんなこんなしていると、窓越しにレイが中庭の弟子を見ていますね。

ブラン(弟子) : 気づいてもそのまま素振りしてる レイ : 声をかけずに離れていきます、荷物を持っているのでいったん街に向かう

③1日目夜 : それでは次は1日目夜、フィオーネのお時間ですね! 個人的には、NP 〜フィオーネの場合〜

ようですね

・ レイ選択しようか悩むけど、ここはランダムでしょ

Cが一回ずつは出てきたのでもう後は何とでもなれるかと。

どうぞどうぞ

PCの誰かですね、ランダムで対象を決めましょう。最悪、恐ろしいこと

フィオーネ

: (コロコロ) 5

になりますね。 フィオーネ : 恐ろしいって、もしや混浴イベントか?(なおポックル)

66 フィオーネ : (コロコロ) ポックルだああああああああああああ それとも出目に対応するキャラを先に言ってから振ってもいいですよ

ポックル : おや?

GM : それでは、ポックルとこんな感じのイベントが起こります。ごめんなさい。

1日の疲れを取るために入浴に来たフィオーネ、ここには露天風呂もあるようだ。

ブラン(修羅) : あっ(あっ)

スピール ・・ 約束された終末

ポックル : ポックルのお墓を立てるです

ブラン(修羅) : ごめんポックル、リザレクションはまだ使えないんだ……

フィオーネ : 「ふうう、一日のほとんど警護というのも疲れるね~。」

フィオーネ :「警戒し続けるというのも無理があるもの、ここは露天風呂でも入って

ポックル : 「まったくヴィヴィの危なっかしさと言ったらないぜ~」

リフレッシュしないとね~。」

: 「窓から落ちられたときはどうしようかと思った……。今日も一日疲れ

たし、たまには露天風呂で疲れを流すか~」鼻歌を歌いながら浸かっているポックル このキャンペーンは全年齢版なので、もちろん露天風呂のお湯は白濁した泉質です。

GM : 謎の光さんも待機しているぞ!

: 湯気もたっぷり仕事をしている

ポックル

フィオーネ :「……ん、だれか来てるのかな~?」まだ誰の声か気づいてない、そち

らに視線が「あら〜ポックルくんじゃない〜?横失礼してもいい〜?」

フィオーネ : 「ふっふっふ、ここの露天風呂は混浴だからね~。」あ、自分に妖精魔

: 「~~♪ってフィオーネ!?なんでこんな時間に!?」

ポックル

・ 全年齢版なので全然大丈夫ですよ

法のミストハイドかけてていいですか?

スピール・ これが真のおねショタぢから

ブラン(弟子) : なんでポックルが一番大変そうなんだろう

ポックル : なんでやろな……

G M : 黒一点だからでしょう

ポックル フィオーネ : :「どう~?ここの警護には慣れた~?」 ヴィヴィに泣かれたあたりからかな……

ポックル ポックル : 「ばか!こっちくんなー!」と言いながらそっぽを向いて慌てふためく

ポックル フィオーネ : 「魔法で体は隠してるから気にしなくていいのに~?」 : 「そういう問題じゃなーい!」と言いながら岩の向こう側に行きつつ

がいい?」にやり : 「それとも今から『きゃあ、ポックルさんのエッチ~!』とか叫んだ方

ポックル

: 「オイラまだ死にたくねー!!」

フィオーネ : 「冷静に考えると今の状況おかしい気がしてきた、やっぱり叫ぼうかし

ポックル : 「先に入ってたのはオイラなのに~~」

らね~。」

フィオーネ : 「せ~の!」自分とポックルにシークレットボイスかけてから叫びま

ポックル す。ポックルからすると屋敷全体に叫ばれたと勘違いするので焦ることでしょう。 それだと脱兎のごとくポックルは退散するかなw声にならない悲鳴を上

げながら

フィオーネ : なんか思ってたのと違う感じになったw

一応、どの表でもお風呂イベントは用意しておいたんですけどこれが引か

ポックル れるかぁって思いましたね。男性ポックルだけですし。 ・ どうしてよりによってポックル……

フィオーネ ・ ポックルの悲鳴を楽しみながら露天風呂で酒飲む。明日、 露天風呂は

お酒の瓶が散乱、風呂内で寝てるダメエルフが発見されることでしょう。 どうぞどうぞ、片づけしなかったら翌日レイに怒られるくらいですので。

:こいつ 警護する気あんのか?

といった感じで1日目は終了。レイからPCたちに給金が支払われますが……

フィオーネ : スピールさんがばれる前に掃除してくれる! 「フィオーネほんとに反省してくれよな……」 わあ早朝に風呂に入ると宣言したスピールが片付けもするんですね優 何の事ですか~?」

け自前でお金減らしておいたらばれなかったことにしましょうか。 :屋敷内のお酒を飲んでいたら在庫の原書に気が付きそうなので、 お酒の分だ

フィオーネ ・それじゃあ お酒200G分飲んだという事で

ブラン(修羅) : 高級酒だったんやろうなぁ……

結局同じ!

ブラン(弟子) ④2日目朝 それでは、2日目の朝です!ブランですね 〜ブラン 何持ちだしてんですかフィオーネ (修羅)の場合~

70

G M

:

71

ブラン(修羅) : 相手はランダムでー(コロコロ)2 おやヴィヴィ 。それではこんなイベントです。

ブラン(修羅)は「朝食後ヴィヴィに捕まえられる、風呂に入りたいとのことだ。

ブラン(修羅) : 風呂ォ!

ントは1日目朝、朝風呂に行こうとしたらレイが風呂掃除をしていて「早く入りたいな GM : 各所にばらまいたやつを的確に選ばれるやつ(GM註:レイのお風呂イベ

ら手伝え」と言われるイベントでした)

ポックル : 地雷原かここは…… ヴィヴィ : 「・・・・・ん」とりあえず近くにいたブランを掴む。

ブラン(修羅) : 「ヴィヴィ、どうしたんだい?」

ヴィヴィ : 「おふろ、いきたい」

ブラン(修羅) : 「あぁ、そういえばヴィヴィは一緒に入る相手が必要だったね。ス

ピール……は片づけで忙しそうだし……僕とがいいのかい?」

ヴィヴィ : 「誰でもいい」

「ちょっとてがはなせないからよろしくー」と脇を通過

うかな?」あ、刻印を秘密にしたいから盲目のヴィヴィ相手だろうと当然脱ぎません。 ブラン(修羅) : 「まぁ僕も今は暇だし、魔法教わってる恩もあるしでお手伝いしよ

ヴィヴィ

: 「じゃあついでに練習しようか。魔法で動かしてみよう」とヘチマを渡

されます。

ブラン(修羅) : 「……ちょっとまだ難しいかもね……」若干目逸らし

感覚ですかね。 : では、 魔力を基準に目標値13で行きましょう。ゴーレムを操るのと同じ

ブラン(修羅) : (コロコロ) 12。いちたりない……

ブラン(修羅) ‥ 「……ごめん、まだ慣れてなくて」 GM : ぎこちない感じで、時々すっぽ抜ける感じですね。一応洗えなくはない。

: 「・・・・・・未熟者」鼻で笑います。

ブラン(修羅) : (無言でへちまを手に持ってヴィヴィの背中を強めにこする)

が良くなってきているかと。 ヴィヴィ :「~♪」無言、こうかがないようだ。魔法教えてる関係もあるので、仲

ブラン(修羅) : (効果がないと見るや魔力を使ったぎこちない背中こすりに戻る) ヴィヴィ : ちなみに、体を洗ってもらった後きっちり100数えて出てきます。

ヴィヴィ : そして当然のように着替えを手伝ってもらおうとします、教育をする

72

フラン (修羅)

: (かわいい)

ならぼちぼちやっていかないと。 ブラン(修羅) : 特に教育する気はないので着せてやります

ヴィヴィ : それではほかほかになったヴィヴィは満足そうにフンスフンスしなが

ら「大儀であった」と言います。

ブラン(修羅) : 「ははっ、ありがたき幸せ」とひざまづきましょう

スピール ヴィヴィ : それではそのままおててつないで帰りましょう。 下着のつけ方くらいは教えてると思うけどここではサボるんだろうな

ヴィヴィ : さぼれるのなら徹底的にさぼるかと、今の所。

⑤2日目昼 〜スピールの場合〜

G M それでは2日目昼、スピールですね。

スピール : レイさんに差し入れでもよかったけど、街に行ってマスターと会話し

てもいいなあ。どっちかの2択をランダムで

: おっそれではそのように

G M

スピール : (コロコロ) 街です。 多分朝に差し入れは済ませた

: それでは案山子亭です、ここはいつも通り。 多分、1話での顛末はもう

報告しているんでしょうね。

マスター :「おう、この間は助かったよ。その後どうだい?」とカウンター越しに

聞かれます。

には親切にしてくれてる」

スピール・ 「みんなであの少女と仲良くやってるよー。レイさんも、そこそこ程度

マスター : ー・・・・ ・・あいつも、色々あったからな。そこらへんは大目に見て

ろうけど、あの屋敷にこもりながらいろいろやってるみたいだし。ちょっとくらいいい スピール : 「あーいう偉い人の補佐って、大変だもんねー。それだけじゃないんだ

もの食べてほしくて差し入れしたけど、食べる暇あるかなー」 マスター : 「暇がなければ作るさ、あいつはそういうやつだ」

スピール : 「けっこー遅い時間まで起きてるものね。気になっちゃう」

「・・・・・早死に、しなけりゃいいんだがな」

マスター

:

マスター :「それもそうだがね、アイツは体にちょいと爆弾抱えててな。 流行り病

にでもかかったらどうなるか、って心配はしている」 「うわー大変。しかも絶対無理して拗らせそうな人じゃん。そりゃ心

74 配するわ」

75 を心配しているみたいな感じで頭抱えています。 マスター :「いくら言っても聞きやしねぇ、生き急いでるんだよなぁ」と自分の甥

スピール・ 「スピールができるのは、今のところ料理くらいだから、依頼の間はそ

スピール・

(……昔仲間だったとかなのかな?)

の面倒くらいみてあげないとー」 マスター : 「助かるよ、あいつ時間が無い時とか保存食片手に仕事してるんだ

スピール : ・執務室に、常備してるんだとさ」 「わあ、掃除してあげた方がいいかな。でも流石に入ると怒られるか」

マスター 「あいつがいる間ならいいんじゃないか?見せたくない書類とかは隠

スピール : 「んー、じゃあ今度掃除していいか聞いてみよっと。ありがとマス

すだろう」

ター」

マスター : 「おう・・・・・っと、ちょっと待ってくれ」と声をかけて、(コロ

「この間の一件での、俺からの個人的な礼だ」

コロ)陽光の魔符+3を1枚渡してくれます。

・兄貴を、 成仏させてくれてありがとうな」

スピール : 「わーありがとうマスター」

スピール :

その他PC一同:兄!?

フィオーネ : 「あぁ、俺は脚をやられて店をやってるが兄貴はそのまま冒険者を続け 重要情報どんどん発掘してくスピールさん強い

・違う街に行ったと思ったら、このザマさ」

スピール 「……よかった、 あれ売ったのこの店で。」

スピール・

てな・・

いでるつもり。あの人たちのことは、任せてチョーだい」

「お兄さんは救えなかったけど、その意志は、少しはスピールたちが継

マスター :「何かあったら、遠慮せず頼ってくれ。出来る範囲で、どうにかしてや

るよ」 あの人たちの好

物とかしらない?せっかくだから買って帰ろうかなあ」 スピール・ 「頼れる間は、 頼らせてもらうよ~。早速なんだけど、

じのだ。割と種類は問わない」 スピール・・「アハハ、じゃあ割とヴィヴィちゃんとにてるのね。 マスター : 「・・・・・ジャンクな食べ物。とりあえず、レイの好物はそんな感 あの子、 味が濃い

方がおいしそうに食べるもの」 マスター なるほどな。 まぁ俺くらいから見ればどっちもガキには

76

違いねえ」苦笑します。(注:レイは20歳。ナイトメアであるマスターは50~60歳

くらい)

がとーマスター」 スピール・

スピール・

マスター

:

「おう、よろしく頼むわ」と見送ってくれます。

じゃ、そのままお買い物しますね。サーリアと一緒なので一人でも

「スピールたちもそうだね。ありがと。よーし今日は頑張るぞ。あり

物を取り出してます。

スピール

:

「人数増えても手間変わらないって。荷物が増えるくらい?でも、手

スピール : 「あれー、ここでお話しするのは初めてかも?」 はんばーぐこねこね

イ : 「・・・・・毎回全員分の用意、手間じゃないか?」と言いながら適当に

レイ : 「・・・・・ん?そうか、そう言えばこの時間帯お前はいるよな」と厨房

にいるスピールに声をかけます。

間です。大体いつも仕事してるか帰ってきてないレイも、

今日は珍しく厨房の方に来

PCたちそれぞれのシーンも終わり。時刻は2日目夕方。だいたい夕飯くらいの時

○ミドルフェイズ② 全体シーン

ています。

伝ってくれるならありがたいですよ。楽しいし」

伝ってくれるようだ。 レイ : 「・・・・・」無言で手を洗い、腕をまくり上げます。どうやら料理を手

スピール : 「ありがとうございます~。じゃあ、パンをこんな感じに切ってもらっ

レイ :「はいはい、仰せのままに」と割と手際よくやっています、ある程度技能を

かじっているのもありますけど元々器用なんでしょう。

スピール・ 「いいかんじですねー。やっぱり一人で何かすることが多いんですか

スピール・ レイ: 「基本的に今はここで一人だからな、嫌でも覚えるさ」 「いつからここで?」

前くらいからになる」 レイ : 「・・・・・・伯爵に拾ってもらってから8年、くらいかな。ここには5年

スピール : 「この広い家に一人で5年……うーんスピールだとちょっと寂しく

なっちゃうなあ。あ、でも街に出てるし大丈夫なのかな?」

78 目をします。 イ :「じきに慣れた、それにそんなことを考える暇もなかったからな」若干遠い

スピール・

を添えたいので」

スピール : 「あ、パンが終わったらこのイモを切ってもらえます?フライドポテト

「え、もしかしてあの量をずっと?」

らぎりぎり死なない程度に大丈夫だろう』ってのが特に」と言いながら料理を続けます。 レイ : 「・・・・・伯爵はな、人を見る目があるんだ。そいつの『これくらいな

が、すごい人なんですねえ」 スピール … 「……スピールはその人のことをうわさでしか聞いたことないんです

レイ : 「まぁ、あの人がいる限りこの領は安泰だろう」

スピール : 「でも、マスターが貴方のことを仕事しすぎだって心配してましたよ

? レイ・・「・・・・・」苦虫を噛み潰したような顔になります。

「死なないさ、少なくとも今は・・・・・死ねないな」

フィオーネ : そろそろツマミを求めて突入してよいですか? GM : どうぞどうぞ

フィオーネ : 「スピール〜。追加のお酒となんかつまめるものちょうだ〜い。」レイ

スピール がいるとは露知らず乱入 「え、もう飲んだの?」

「・・・・・・もう飲んだ、と?」

ポックル : 「フィオーネーそれ以上飲んだらやばいって!」 フィオーネ : 「飲み切った~!」

フィオーネ : 「げ、レイもいたのね~。」

スピール・ 厨房そんなひろくないよ~

: 「ぎゅうにゅう~」お風呂上がりのさっぱりした顔で

レイ・・・ ・・・・なるほど、いい身分だなお前さんは」とフィオーネの首根っ

フィオーネ : 「大丈夫、飲みすぎないようにするから~。」

こを掴みます

ブラン(弟子)

片手でつかんだまま、無言で宙づりにして食堂に放り投げます。見た目以

上に怪力。

フィオーネ ブラン(弟子) : : 「ごくっごくっ、ぷはぁ~」腰に手を当てて牛乳を飲んでる 「うぐ。」

ブラン(修羅) : 「激辛ソース切れたんだけど、ないかな?」入らなそうなので顔を

ポックル 「あるわけないだろ……」

ひよっこり

スピール :

ない」

80

81

ブラン(修羅)

ブラン(弟子)

スピール・

ヴィヴィ : 「ごはん、にく」さっそうと食堂に到着

「もうちょっと待っててね~」

・・ 激辛ソースと聞いてめっちゃ逃げる

: 「そう……今度街に行かないとか……」(残念そう)

つあります。

ポックル : てったーい!

ブラン(弟子) : いつのまにか食堂で席についてる

ブラン(弟子) : 「いただきます」

・ といった感じで、お夕飯ですね。

G M

:

ほう、ちなみに薬品額判定の目的は何でしょう?場合によっては「あ、全

フィオーネ : ヴィヴィちゃんがご飯食べる前に毎回薬品学判定振ってもいいですか

フィオーネ :「レイさん、これでも私だって最低限仕事はしてるんだよ~?」ぶつけ

PC5人にレイ、それにヴィヴィが集まった厨房はすさまじいわちゃわちゃになりつ

た背中をさすりながら

レイ : 「それについては結果さえ出せば構わん、だが今は別だ」

レイ :「狭いんだよ、お前らが来ると」と半眼になりながらスピール以外を見ます。

いいですよー、目標値とかはこちらからはなしで。 : 単純に致死性の毒物の確認、いちおう仕事ですし

フィオーネ : では(コロコロ)21。

か魔術による何かっぽいのが混ざってました。詳細は不明ですが何かしらの症状を抑 んでます。 ヴィヴィには何もありませんでした、でもレイはなんか常備薬っぽいの飲 見た感じ、胃薬や強壮剤・虚弱体質用の薬の混合っぽいですね。 後はなん

ブラン(修羅) えるための薬とまではわかっていいです。 · 苦労人……

たのでしょう。 フィオーネ : ヴィヴィの食事を調べるついでに、 全員分の成分分析したら反応が出

ん」と言われます。 G M : ちなみに、 その薬について質問すると「こういうのを飲まんとやってられ

フィオーネ : 了解です、 誰から薬貰ってるかは聞けますか?

フィオーネ 伯爵の伝手で、 :なるほど お抱えの薬師に定期的に処方してもらっているようですね。

そんな夕食前の一幕もありつつ、その日の夜中です。

82

苦しさで目覚めまた呻き始めるような様子です。 きだします。かなりの苦痛なようで、苦しみによって意識を失うもまたしばらくすると 種族がら眠る必要がないスピールが見張る中寝ていたヴィヴィが、突如苦しそうに呻 そんな中部屋の扉がノックされま

1 「開けてくれ、緊急事態だ」とレイの声ですね。

す。

スピール : 「こっちも、ヴィヴィちゃんが変で……」と開ける

GM : ブラン(修羅)、ちょいと生命抵抗の判定してみましょうか。目標値は17

ブラン (修羅) お、ちょうどですね。それでは気分の悪さに起きる、そこまで気にするほ : これ、守りの剣か??(コロコロ)17。

どではないですが、まるで街にいるみたい。ご察しの通り、守りの剣の圏内に入ったと

確信できます。

ブラン(修羅) G M 南側の3部屋にいるみなさんはスカウト+知力目標値18で現状に気が付 ・ すぐに隣室に向かいます。「ヴィヴィ、大丈夫?」

けます。

判定の結果、 ポックルのみが気づくことができました。

フィオーネ : フィオーネはヒラメなので振りません

スピール : 酒飲んで寝てるダメダメお姉さん

ポックル : 二人の部屋を叩きながら駆け付けます

ブラン(弟子) : びくっ

フィオーネ : 「すやああ」酒瓶抱えて寝てる

な

レイ : それでは、ポックルを見つけたレイが声をかけますね。「何かあったようだ

ブランが不思議に思うのも当然、レイは現在客室②にいるはずなのです。

ブラン(弟子) : あれ?レイさん2人いない?

GM : それでは、ここでヴィヴィと部屋にいるスピールは判定をしましょうか。

マイナス4の修正で、冒険者技能+知力ボーナスでどうぞ。

スピール GM : (コロコロ) 13点と17点の物理ダメージです、いつも起きているような (コロコロ) 11

レイ?: 「・・・・・ちっ、気づかれるのが早いか」舌打ちをします。

スピール : 「いひゃい」

んで鎧は着ていていいですよ。

を加えているのを目撃します。魔物知識判定の結果、相手は姿を変えることができる魔 このタイミングで、ブラン(修羅)が登場。レイの姿をした何者かがスピールに攻撃

84

85 神、ダブラブルグであることが判明します(GM「マスターキーを持っているはずのレ

イが部屋の鍵を空けるよう言ってきたことを怪しんでいたらダメージは受けませんで

したね」) ダブラブルグ : 「・・・・・・仕方ない、逃げるか」

「あ、ちょっと!」

ポックル

:

ダブラブルグが……」

ブラン(修羅) : 「魔神がヴィヴィを襲った。ごめん、逃した」

窓から逃げた輩を狙い撃とうとするも時すでにお寿司

スピール : 「えっと、ヴィヴィちゃんが苦しみだしたら、レイさん……に、化けた

フィオーネ : 「今窓ガラス盛大に割れた音したけど~?」

スピール : 「ふえ、逃げられちゃった」ウォーリーダーをかえしてえええええ

ブラン(修羅) : 「くそ、逃した……」窓から逃亡した魔神を見ながら

ここらへんで全員客室②に集合します。

レイ : 「おい、何があった?」

判定する権利もなく、ダブラブルグはそのまま逃亡します。

ブラン(修羅) : 「逃がさないよ」部屋の入口を塞いで逃亡を阻止しようとします

先制判定13に成功したら逃がさなくて済むものの、スカウトを持っていない2人は

すまない、俺の落ち度だ」悔しそうに顔を歪めます。 : 「・・・・・なるほど、最近街で視線を感じたのはそういうことか・・・・

5. 5 特に人通りの多い街の中だとね、誰に見られてるかとか容易に分からないでしょ : 「一分間の監視だけで姿口調真似されてしまうんでから、 仕方ないよ

フィオーネ

暗視を持っていないキャラクターは、何かしらの方法を取らないと行動にマイナス修正 G M : と、このタイミングで屋敷内の灯に関する魔道具が全部破壊されます。

す。 がかかります。 壊れたのは、あくまで館内のだけなので皆さんの手持ちは大丈夫で

今回は、ユニットを編成して館内の何処かにいる敵と探り合いをしながら

G M

:

進めていきます。 ブラン(修羅 館内戦闘! そう、皆さんは一緒に行動してもいいし部隊を分けてもいいのだ!

種族特徴で透明になれます) ポックル : これはレプラカーンの真価を見せるときだな……(注:レプラカーンは

86 ここで館内戦闘ルールの詳細です。比較的こまごまとした話なので興味のある方だ

・ スカウトだよ!がうしか言えないけど

ブラン(弟子)

は暗視が必要となります。明かりをつけても大丈夫ですけど、その際敵側から発見され 室②にいます。 : ひとまず現状を説明しましょう。皆さんとヴィヴィ、 手持ちの明かり以外は全部破壊されているので、明かりなしに動くに そしてレイは現在客

ポックル : ヴィヴィの容体は?

やすくなります。

標値17/20の判定をしましょうか。ヴィヴィの現在の容態が詳しくわかります。 そのうち発狂死します。 G M ‥ ヴィヴィはとても危険ですね、どこかにある守りの剣をどうにかしないと セージ持ちはフィオーネだけでしたっけ、病気知識判定で目

フィオーネ : (コロコロ) 21

剣の圏内に放置しておくと発狂死する』とわかります。 G M ‥ はい、それではフィオーネは『このままある程度の期間ヴィヴィを守りの ユニット行動以外に戦闘ラウ

ンドが発生した場合もポイントが増えることに注意してください。

それぞれ魔法をかける一行。(GM「魔法ひとつにつき、増加の最大値が1減ります」) ナーシングやサニティで発狂ポイント増加を抑制できると判明したので、ヴィヴィに

②館内からの脱出、 ただし現状謎の力により玄関からしか脱出できません。

このいずれかが達成された時点で、今回のイベントは終了となります。

③ヴィヴィの発狂死

フィオーネ :それじゃあナーシング使います(コロコロ) ふぁんぶったw W W W w

ブラン(弟子) : 草

ポックル : 「フィオーネ?」 真顔 ブラン(修羅) : おいおいおい

フィオーネ : 「……ごめん寝起きで調子出 なかった」

フィオーネ : 「もういっかい、今度は全員まとめて!」

オーネが全員にかけたサイレントムーブ(MP消費6×5人)の負担が後々重くのしか そんな一幕もありつつ、18ラウンド持続のバフをかけていくPCたち。ここでフィ

またユニットの編成は以下の2グループになりました。

かってくることになるのですが……

『寡二少双-

・ポックル レイ含む他PC5人(ヴィヴィ除く)(索敵値13 Ó み (索敵 1値9 隠密値 1 5 行動値 6 隠密値12

行動値5)

88

出したほうがいいだろうが、行動はお前たちに一任するよ」ヴィヴィを抱えながら、皆 レイ : 「間違いなく、何者かが屋敷内に侵入している。 ・・・・・・最終的には脱

ブラン(弟子) : 「がう!」

さんに言います。

ポックル : 「この館を無事に脱出したら、みんなでパーティー開こうぜ!」

ブラン(修羅) : 「ポックル、それ、フラグだから」

: 「まずは、安全確認~」

フィオーネ : 「ヴィヴィちゃんの病状を調べたけど、 一刻の猶予も許されない状態だ

ね~。早く敵を制圧してここから出してあげないと。」

|1ターン目

それでは1ターン目です。それぞれのユニットの行動は以下の通りです。

ポックル(行動値10): 隠密(隠密値19)・1階への移動

他PC組

それでは行動開始です。 「1階へ移動するポックルは玄関前に敵が一組いること、そし

(行動値10): 隠密(隠密値17)・索敵(索敵値22)

て敵が一組2階に上がっていくのを確認したものの他には何事もなく行動を終えまし 一方で他のPCたちの探索の結果、 2階に敵がいると分かりました。

その敵はPCたちを発見し、戦闘が始まります!敵は透明の魔神ゴードベル。高い防

前衛泣かせのモンスターです。事前にかけられていた《ブレス》分で弱点を抜き、更に 護点も厄介ですが、それよりも透明化が厄介。攻撃を当らない上に避けるのも難しい、

先制を取ったPCたちのターンからスタートになります。

1ラウンド目

んなスピールをブラン(修羅)がかばいつつ高い出目により確実に攻撃をヒットさせ、H に前衛にいるスピールが《バトルソング》を歌い、他前衛組の命中をサポートします。 イオーネの魔法が抵抗を抜き、しっかりとダメージを出すところからスタート。 次

Pを削ります。 ストアクション》分の1発のみ。しかしダメージはダメージ。PCたちの攻勢により これに続くブラン (弟子)ですが、出目が振るわず命中はパラミスAが仕事した《ファ

最後にフェローであるレイの行動はキュア・ハート。ですがHPの減りが一切ないP

Cたちには恩恵が無く……エネミーターンとなります。

ゴードベルのHPは半分ほどになりました。

続くエネミーターン。対象はブラン(弟子)とスピールということで、結果としてW

ブランsが攻撃の対象です。修羅への攻撃は弾かれたものの、弟子への攻撃は命中。 1

『 7点のダメージを与えました。

り12までHPが削れます。更にフィオーネのファイアーエネルギーボルト(純エネル ため攻撃は命中し魔法は抵抗。続くブラン(修羅)の攻撃は外れ、弟子の攻撃は命中。 レイの行動は武器での攻撃(威力40+19)+《フォース》 (魔力10)。 固定値の 残

スピール 勝利ですー 問題は戦闘したからサイレント解除(注:サイレントムーブは音を立

ギー付与のファイアーアロー)が抵抗を貫通。哀れゴードベルは倒れます。

PCたちの

てると解除される)

フィオーネ : さよならMP30……特に意味はなかった。

こうして1ターン目を終えたPCたち。 戦闘による時間を経過含め、ヴィヴィ発狂ま

■2ターン目

でのカウントはこのターンで9貯まりました。

2ターン目各ユニットの行動は以下の通りです。

ポックル(行動値13):隠密(隠密値18)・索敵(索敵値18)

その他PC(行動値11):隠密(隠密値15)・索敵(索敵値21)

動いていない模様 それでは行動及びその結果です。 そして、 2階では敵兵の一組とPCたちがお互いを発見します。 ポックルは玄関に変わらずいる一組を見つけます。

敵は索敵用魔動機。 先制判定16に成功すれば無力化できますが、失敗すると爆発して

全員にダメージを与えるというものです。ブラン(弟子)が先制を振り、22を出して

ブラン(弟子) : 「がう?」

無事無力化に成功しました。

索敵用魔動機 : 『チチチチチ、 発火装置点火準備』

ブラン(弟子)

· 「がう!!」

物体をセツダンすることなどチャメシ=インシデンツッ!! ナレーション? : 君しか気が付いていない、だが君のワザマエなら点火前にこの

ブラン(弟子) : 「がうがう!」斬る

ナレーション? ・・ しめやかに爆発四散

スピール : これがゼンモン=タイガー

ポックル : ナムサン!

ブラン(弟子) : 結局爆発するんかい!

ポックル : たしかにwww ここで各階にロールプレイシーンが発生します。まずは1階のポックルからです。

ポックル : ヒソー

ポックル : 『おい、そこにいる奴』と、 ビクッ!! 玄関の方から男性の声が聞こえてきます。

ポックル : (オイラには分かる。これは……人違いだ!!)知らんぷりしてみる。カマ : 『いるんだろう?透明になってはいるようだが・・・・・・俺にはわかるぞ』

… 『ほう、どうやら俺のことをなめているようだな?』

かけであってくれーーー

: 『お前たちの前情報は知っている・・・・・もちろん、透明だということは

貴様がレプラカーンのガン使いだってこともな。俺のことをなめているのか、それとも

自身の力をずいぶん自信があるようだなぁ』

んだからな』と、自身の手元にある計器を見ながら声をかけてきます。 ??…『なんたって、マギテックがこんな状況で【ライフセンサー】すら使っていない

ライフセンサーとは、特定の種別以外の生命体がどこにいるかを把握できるようにな

る魔動機術の一種です。敵はどうやらこれを使用して索敵を行っていた模様 余談ですがこの【ライフセンサー】 はポックルも使用できます、なんで使っていなかっ

ポックル ・ ちなみにさっき聞きそびれたんですが、入り口で確認した敵って、見た たんでしょうねぇ?

今の所ポックルが見た感じは一人ですね、目に見えている分では。

目と数くらいわかります?

同じく2Hガンを持った相手がいます。

につけたゴーグルを弄りながら言います。どうするかはポックル次第ですけど。 ナイトメアスナイパー :『なんならここで撃ち合いをしてもいいんだぜ?』と、顔

ポックル :「いや、そいつはやめとくよ。キミの息の根を止める前に、聞いておきた いこともあるからね」とりあえず声は返す

ナイトメアスナイパー : 『そうかい、じゃあいいことをひとつ教えてやるよ。どう

やらここは、奈落の魔域と同じように閉ざされているようでな』 ナイトメアスナイパー : 『俺の後ろ・・・・・玄関を通る以外は、外に出られな

ナイトメアスナイパー : 『それじゃあ、待ってるぞ。 あぁ、もちろん来なくてもい

いってき』

いぞ?その時は誰かさんが死ぬだけらしいからな』

よ。キミらの目的はなんなんだい?」 ポックル : 撃ってこないことに安堵しつつ「お優しいついでにもう一つ教えてくれ

くがね、そうしなけりゃいけないヤツもいるんだよ・・・・・世の中にはね ナイトメアスナイパー :『俺は、自分が死ぬまでここを通さないだけだ。 詳細は省

ポックル 歴戦の雰囲気を感じ取ったので、サシでは挑まずみんなを呼びに行こう

94 とか思うポックル。

りました。 去り際での判定で、敵はこのスナイパーだけでなく、他にもいそうであることが分か

ポックル (撃ち合ったら死んでたZe☆)

感じました。 一方で2階。 レイと共にゴードベルを倒したPCたちですが、彼の戦い方に違和感を

いました。で、攻撃をする際になんですけどレイの肌に変化がありまして。 G M ぱっと見非武装だったレイは、インスタントウェポンを作って攻撃をして

ました、 あくまで戦闘中のみですが。見識判定を20/24/30で内容がわかりま ・・背中の方から肥大した血管みたいなモノが全身に模様の如く発現してい

ここでフィオーネの出目が走り、達成値24をたたき出します。 その結果開示された

す。

情報は、 レイの身に着けている装備品に関するものでした。

禍魂(マガタマ)

知名度:20/24/30 製作時期:不明 装備部位:背中

形状:移植された魔導心臓、 目標値20:《歪んだ魂》「+12」「+6」「+6」「―6」「―6」「―6」の修正を任 能力解放時には全身に傷跡が発生し血液が結晶化

意の能力値それぞれに行う。

目標値24・《異形の躰》 武器攻撃時、使用する武器の威力を倍として計算する。 自身

0とか60の攻撃を普通に行います。(ブラン(修羅) :「移植ナカーマ」) の手番終了時、使用した武器は全て破壊される。 ・ これを背中に装備、というか移植されてます。これがあるので、 威力が4

も、俺だしな」 レイ :「気にするな、今生きているのはこれのおかげだ。ここで使うって決めたの

フィオーネ : 「レイさん、その背中……。」

フィオーネ :「……そう、なら特に言うことないよ。あとで全身の傷跡スピールちゃ

んに治してもらったらいいよ~。」 レイ : 『問題ない、勝手に再生する」実際ダメージは発生しないので演出だけです。

スピール・ 「いたくないんですか?」

ないけどな」 レイ・「 ・・・・・・」少し口の端を歪め 「もう慣れた・・・・ ・・なんて言わ

ブラン(弟子) : 「がう!」尊敬の眼差し レイ : 「痛みがあるから、今生きていることを実感できる・・・・・あと、やら

96 スピール・ 「……レイさんにも、ヴィヴィちゃんにも、負担がかかりすぎないうち

なきゃいけないこともな」

に早く出ないとですね」

ら頂いてる薬はそれと関係あるんだよね~?」 フィオーネ :「さすがだね~。ごめん何も聞かないって言ったけど一点だけ、伯爵か

レイ : 「・・・・・いや、どちらかといえば主に胃薬・・・・ 眉間にしわ

を寄せて呻きます。

フィオーネ : 「……お疲れ様です~。」(ストレス抱えてそうだし、お酒ひかえよ)

ポックル ・・・レイさん……

スピール : 食生活乱れてるから……

ブラン(修羅) : GM―。そういえばブランって育ての親の魔導士の名前知ってたり

しますかね?知ってたらここで出したいけど GM : 育ての魔導士ですか、名前はマレウスです。きちんと設定は作っています。

ブラン(修羅) : どもですー 。外れてるかもだけどカマはかけときたい

ブラン(修羅) : 「レイさん、お疲れのところ悪いんだけど……マレウスっていう名

地雷を踏みぬかれたのでブランの胸倉掴み上げて吊り上げますね。

前に聞き覚えはないかな?」

トウェポンに魔力が乗ってます(威力60追加ダメージ25) 「・・・・・その名前、どこで聞いた?」片手には作成されたインスタン

ポックル フィオーネ : : おいおいおい ひええええ

スピール・ わたわた

ブラン(弟子) : がうう

回らなくてもフィオーネは一撃で殺せそう

ブラン(修羅) : 「……レイさんみたいな人を他にも見たことがあって、その人に彼 フィオーネ ・ 待って、フィオーネ換算しないで

が関わってたから聞いてみただけ。それだけだよ」表情を変えずに

: 「・・・・・」無言でブランを下ろします。 お互いに冒険者レベル+

レイ

G M ーナスで。こちらも公開しましょう。 : あ、 面白いのでここで真偽判定してみましょう。

知力ボ ブラン レイ :(コロコロ) 20 レイ : 「・・・・・・深くは、聞かないでおくよ」 (修羅) : (コロコロ) 1 8

したかのような表情です、割と心の底から後悔してます。 レイ :「それとすまない、女性への態度としてはどうかしていた」苦虫をかみつぶ

98 ブラン(修羅) : 「こちらこそ、気分を害したようなら謝るよ。ごめん」

99 フィオーネ : (……あれ、昨晩私の事投げ飛ばしてなかったっけ~?) : フィオーネさんはしでかしたことを天秤にかけましょうねー

余談でありますが、以下このようなやりとりがありました。

GM:この間確認忘れたんですけど、ブラン(修羅)の身長どれくらいでしたっけ?

ちなみにレイはだいたい180半ばです。

ブラン(修羅) : こっちはだいたい160くらいですかね。

両者:なるほど、それくらいの身長差での胸倉掴み・・・

○ミドルフェイズ③ ~Vsスナイパー、そして……~

たいへん良いものを見せていただきました。

ナイパーのみであることが明らかになりました。2ターン目のヴィヴィのカウント上 ここで1階にいたポックルも合流。PCたちが一堂にそろい、残す敵が玄関にいるス

ポックル 昇は5。 現在14/50です。 : 「たいへんだー!」

ブラン(弟子) : 「がう?」

「強そうなスナイパーが入り口を抑えてるぜ!」

ブラン(弟子) : 「∵∵ がう?」ポックルを見る。見た目強そうには見えないなと思

100

スピール

:

かったら生きて帰ってこられなかったぜ……」 ポックル レイ : 「なるほど、挟撃とかは出来そうか?」 : 「スナイパーの他にもなんかいそうな気配は感じた。透明になってな

・ックル

: 「オイラじゃねぇ!!」

からは出られないらしい」と言いながら窓とか開けてみる? G M おっそれなら窓は開けられますけどすぐ外に壁みたいなのを感じます。

ポックル :「外に出て裏からとかは難しそうだ、あいつ曰く、この建物は入り口以外

出れないと納得します。 レイ :「どけ」と窓の外に武器を振るいます。 結果は武器が壊れただけ、外には

ポックル :「ちなみにライフセンサーでオイラの場所突き止めてきた、たぶんここに

ブラン(弟子) : 「がう、がう、がう」パントマイム

レイ : 「なるほどな、それでも動かない相手だと」

固まってるのもバレてるぜ!」

ヴィをちらっと見てから君たちに聞きます。 ポックル : 「時間がたてば何が起きるか、わかってるんだ」 レイ : 「・・・・・少しだけ、時間をもらってもいいか?」と、抱えているヴィ 「なにか、やることがあるってこと?」

わり回復と物資の補給(一同「喉から手が出るほど欲しい」)が出来ます。 は、次の行動ぶんの1d6を増やしてから下に向かってもいいかってことです。その代 レイ :「俺の部屋に物資を取りに行く、お前たちも消耗してるだろう?」具体的に

ブラン(弟子) : 「がうう。ペロペロ」傷をなめる

フィオーネ : 「急ぎたいけど、消耗したまま戦って負けたら本末転倒だね~。」 ということでレイの部屋に向かうPCたち。そこには魔晶石が保管してありPCた

ちは7点を2個、9点を2個、10点を1個手に入れました。

レイ : 「ちょっと待ってろ、確かこのあたりに・・・・・ほら、これで少しはも

スピール : 「ありがとうございます。これだけあれば持ちそうです」

つだろ」

フィオーネ : 「MP心許なかったんだよね~、ありがと~。」

「準備はできたか?行くぞ」と本人も白Sカードの束持ち出してきます。

スピール 「わあ、やる気」

スピール レイ: 「寝覚めが悪いのは嫌なんでな」と抱えているヴィヴィをちらっと見ます。 (なんだかんだ言って、大事にしてるじゃん)

ポックル うるさいやい(中の人) レイさんの萌えキャラ化

:

ブラン(修羅) (と思う) 魔術の師匠なので : 「ヴィヴィのために頑張ってくれて、ありがとう」仲良くなってる

レイ : 「・・・・・・行くぞ」と返答はせずに下に向かおうとします。

そんなわけで1階玄関での戦闘です。PCたち(+レイ)が1階へ向かうと、変わら

ぬ様子でスナイパーが立ちはだかっています。

ナイトメアスナイパー : 『7人・・・・・それと騎獣か、データ通りのようだな。

逃げも隠れもせんよ、かかってきな』

ブラン(弟子) : 「がお!」

ポックル : 「一つ聞きたい」

ポックル に仕掛けることもできただろ?」合流できてから聞く、ワタシは賢いので : 「なんでオイラが2階のみんなと合流するのを許したんだ?

ナイトメアスナイパー : 「俺の役目はふたつ。ひとつ、お前たちを出来るだけこの ナイトメアスナイパー : 「それは俺の受けたオーダーじゃあないからな」

館内にとどめること。ひとつ、お前たちを出来るだけ消耗させること」 ナイトメアスナイパー : 「・・・・・死んでもやり遂げろ、そういうことだ」

102 ブラン(修羅) · (こいつのせいではないんだよなぁ·····)

ブラン(弟子)

: (めっちゃ消耗したな)

ポックル

スピール : 半分がサイレントムーブ

ポックル : 「ならお望みどおりってやつだ!」 : (やスナイパー有能

ナイトメアスナイパー :「さぁ来いよ、そこのお姫さんの命がどうなるかわからな

いぞ?」と戦闘準備をします。

スピール : 「……どうしてみんな命を粗末にするかなあ」

の内容を覚えているのです ポックル : 「気をつけろ、敵はあいつ一人じゃない!!」 ワタシは賢いので、さっき

先制値におののくもそれ以上の出目を見せたブラン(弟子)により無事先手を獲得し、弱 ポックルは玄関周辺に擬態したシンカーハウスがいることが分かります。 ここで難易度18の危険感知判定。これを《ブレス》分込みでちょうど成功させた 相手の高い

1ラウンド目

点抜きにも成功したPCたち。それでは、戦闘開始です!

まずはすっかりおなじみと化したスピールによるバトルソングから。(スピール なにもあげるものがないから歌を歌うよ! GM : とうとつなきんモザ) 続

くサーリアの一撃でスナイパーのHPが削れます。

そしてエルフ生まれナイトメアであるスナイパーの氷弱点を突いたフィオーネの

ファイアブラストにより早くもスナイパーが虫の息に。その後の行動はレイ。 (威力60+25)がスナイパーに炸裂し、そこに捨て身カウンターを試みたスナイパー 魔力撃

は死亡しました。

込んでせめてもの傷跡を残します。 主動作と補助動作を1回ずつ行える)により《ショットガン・バレット》を後衛に打ち さて残るはシンカーハウスだけですが……この敵の打点(2D+7点)だとブラン(修 しかしただでは死なないのがこのスナイパー。 特殊能力の決死隊(生死判定失敗時、

羅)の防護点(最大18)の前にほぼほぼ完封されてしまうということでそのまま勝利 ということに。圧倒的に早い決着でした。(GM「ぐだるのは回避よー」) 戦闘後、 | 1ラウンドを使って回復するPCたち。この時点でのヴィヴィのカウントは

ブラン(弟子) : 「がう」扉の前にいる

ほぼほぼ4割です。

ブラン(修羅) 「ヴィヴィも苦しそうだし、早く出ようよ」

ポックル

· 「いくぞー!」

スピール

「そとー」

PCたちが外に出ようとすると、どこからか声がかかります。

104 銀月の騎士 :「それはかなわぬというものだ、穢れとそれに迎合する者たちよ」出

てきたのは、魔剣を携えた一人の騎士。その手に持つ魔剣こそ、守りの剣の効果を持つ 物だとわかるでしょう。

ブラン(弟子) : やばそうなのが

: めっちゃ強そうな人きたー

ポックル : きゃーかっこいー!!

フィオーネ

:

I KEMEN

チャンスをやろう。我の手をその血で穢す前に、疾く自害せよ」騎士は、そう言い放ち 銀月の騎士 :「この世界の理を乱す存在、そしてそれに加担する者たちよ。最後に

「明らかに会話は通用しそうにないですね!

ブラン(弟子) : 「がぅぅ!」警戒している

と関係ない」大盾を構える ブラン(修羅 「僕の役目はヴィヴィを守ること。 相手が誰だろうと、 何があろう

ポックル : 「その剣がヴィヴィを苦しめてるなら、まずはそいつを壊させてもらうよ

ら痛 フィオーネ い目見るよ~?」 :「そっちこそ、そこを退くついでにその守りの剣へし折ってくれないな

スピール :: 「……」複雑な顔

るようにするのも我が勤め。穢れに迎合したこと、そしてなによりあのお方の道を阻ん ない者までもがそのような世迷言を・・・・・ならば、せめて来世で良き歩みを送れ 銀月の騎士 : 「嗚呼、なんということだろう・・・・・未だ穢れを湛えてすらい

どこか演劇をしているかのように嘆き叫ぶ銀月の騎士。ここで新たな人物が登場し

でしまった己を恨むがよい!」

と、常に笑いをたたえたような、しかしどことなく人間味を感じさせない声が聞こえて ??? <u>:</u> | ―ほう、誰が『そのこと』についてまで口にしていいと言いましたか?」

きます。

ブラン(修羅) : あつ.....

フィオーネ : もしかして魔導士との感動wの再開ですか?

ブラン(修羅) : えーっここでー??: 一瞬体がこわばった騎士、だが続く言葉に緊張がほぐれる。

??: 「まぁ許しましょう、今日の私はとても気分が良い」 マレウス : 「いやぁ、お姫様を迎えにきたところで・・・・とてもとても、

かしい顔に会いましたねぇ」と、暗闇の中からひとりの魔術師風の男が出てきます。

懐

(立ち絵はpicrewのストイックな男メーカー様を使用しています) マレウス : 「ねぇ検体B?・・・・・おっと、今は『ブラン』でしたっけ」とブ

ブラン(弟子) : 「?」ブラン(修羅)の方を見る

ランの方を見ます。

ブラン(修羅) … 「………」顔からすっと血の気が引きます。手もがたがたと震え

マレウス : 「おやぁ、どうしました?今は何もしてないではないですか・・・・・

注入するのも飽きましたねぇ・・・・・あぁそうだ!」 それとも、何かされたいんですかねお前は。うーん、体を刻むのも電気を流すのも毒を

?」と、微笑みます。 マレウス : 「お前の素性をそれとなぁく周囲に伝えるとか、妙案じゃないですか

スピール : 「......穢れよりも邪悪」

ブラン(弟子) : 「グルル」魔術師をにらみつける

いていないようでうわごとのように繰り返しています。 … 「……痛いのは嫌だ痛いのはいやだいやだいやだ………」話を聞

フィオーネ … 「……ブランちゃん大丈夫?」震えるブランの手をそっと握る。

: 「だりゃー!!」とロングバレルを二人に向かって振り回す。 お、それは敵側ですかね?それなら騎士に届くよりも前で謎の力で跳ね返

ポックル : 重力制御で華麗に着地!「オマエたちの話に付き合ってる間にもヴィ

ヴィは苦しんでる、まずはその剣を折らせてもらう!!」 銀月の騎士 : 「ほう?貴様ら如きにこの魔剣を破壊できるとでも?寝言なら、死し

ポックル 「その言葉、 そのままお返しだ!」

た後に口ずさむがよい」

レイ : • 話は済んだか?」と前に出てきます。

108

ね

ず、今はこのお嬢さん方を安全なところまでエスコートしなくちゃいけない身なんで

レイ :「俺の方も色々と言いたいことはあるんだがね、まぁ今はいいさ。とりあえ

レイ : 「不本意ながら、問題に巻き込まれてやるよ」

ブラン(修羅) ・ レイさんカッコいい……(ポッ)

ポックル レイ : 「・・・・・だから、こんなことには関わりたくないんだよ」と、最後に : レイさんもだいぶ丸くなったなぁ~

小さく呟きます。

銀月の騎士 : 「ならば来るがよい、魔剣のサビにしてくれる」

といったところで、マレウスが割り込んできます。 ・先ほどの君の失言につい

てなんだけど」と騎士に声をかけますね。 マレウス : 「あぁ、ちょっとよろしいかな?・・・

ら・・・・・君の体と尊厳、使わせてもらうね」と、騎士に短剣を突き立てます。 マレウス : 「面白いものを今日は見せてもらったけど、これじゃあ足りないか

銀月の騎士 ・・「な、に・・・・・・ぐ、あがあああ・・・・・」と騎士は呻きだ

ポックル その下半身が変貌します!具体的には「部位:触手」が3部位生えました。 騎士ーーー

めプキャラです。 衛にマレウス。なおマレウスに関してはHPなどが設定されていますが倒す必要がな いボーナス敵としての登場。行動も各陣営が行動を終えた後にランダムで決定する舐

といった感じで騎士が暴れだして戦闘開始です!エネミーは騎士(4部位)に加え後

フィオーネ (修羅) : : 「大丈夫。頭を切り替える……切り替えるから……」 「ブランちゃんまだ手震えてる……。 無茶しすぎないでね?」

: 「お前はあのデカブツだけ見て置け、あとはそうだな」

レイ :「後ろにいるヴィヴィ、守るんだろ?」とだけ言って肩に手を置き、ブラン

ブラン(修羅) : 「……分かった。ヴィヴィを守る。やることは変わらない。

の前に立ちます

ないんだ」

く先制判定ではブラン(弟子)が6ゾロを出して先制を確保。弟子、 営(主にブラン(修羅)とサーリア)の弱点隠蔽判定も行いますが、 魔物となったため生やされた銀月の騎士の弱点を抜くPC一同。また今回はPC陣 先制だと出目が走 こちらは失敗。続

1ラウンド目

110 触手が存在する限り騎士本体へのダメージが軽減されるためまずは触手を落とそう

111 とするPCたち。スピールの《バトルソング》に乗せて(スピール・・ ブラン(弟子) : (こんなに歌うもんだっけ・・・))サーリアが電撃を触手に浴びせる 急に歌うよ

裂しますが、騎士本体はトレジャー強化の瞬間達成値+4で回避。触手だけではありま すが広くダメージを与えます。 ところからスタート。そしてポックルの指輪を割った《ショットガン・バレット》が炸

与した「ファイアショックブラスト」は出目11で炸裂しますが、騎士本体は同じく出 PCたちの範囲攻撃は終わりません。フィオーネが騎士の弱点である衝撃属性を付

目11を出して抵抗。ハイレベルな攻防を繰り広げます。

点)が発動します。その攻撃対象は残りHP6である自身の触手。 手の1本が倒れたことにより、騎士本体の特殊能力《剣の暴走》(ランダムな対象に10 い、これは! そんな攻撃に巻き込まれた触手のうち1本のHPがここで0になります。そして触 GM:(コロコロ) あれ・・・? 触手2が死亡・・・・・スピール (ポックル

(ポックル :「なんでオイラー!!」フィオーネ : ポックル、フラグ立てるから……) 連鎖堕ち……)2本目の触手死亡により誘発した《剣の暴走》の対象はポックル。

気を取り直して次はフェローのレイ。彼の魔力撃が残る触手を叩き伏せ、残すエネ

手はというと…… は銀月の騎士本体(とマレウス)のみになります。そして今回の《剣の暴走》の相

スピール : キターー

ポックル

草

フィオーネ

:

これは草

:

ブラン(修羅) 騎士無能……

ブラン(弟子)

: この騎士かわいいな

た自分の腕と流れていく血液を面白そうに眺めています。 マレウス : 「おやおや、どうやら急造の検体ではこんなものですか」と切り裂かれ

マレウス :「ハッハッハ、すみませんねぇ。お前の献身をあれだけ頂いたうえでこ

とブランに微笑みかけます。 んな醜態を見せてしまって・・・・・いや、お前からの献身だからこんなものかな?」

ブラン(修羅) : 必死に目を会わせないようにしてる。 マレウス、的確にぐじぐ

外すものの(ポックル じと傷跡をいじくってくるな…… ション分を当ててクリティカルさせます。ちなみに騎士本体はあらゆるダメージを1 長かったPCたちの手番も残るはブラン2人。先に行動したブラン(弟子)は初撃を · 先制をとって終わりじゃないんだぞ!!w)、ファストアク

112 0点軽減する障壁を展開していますが、クリティカルするとこれが無効化されるためク

リティカルには額面以上の偉さがあります。最後のブラン(修羅)は弟子をかばいつつ、

着実にダメージを与えます。 1つを対象とした魔法攻撃。主動作で行うと威力アップ)を使用、後方全員に魔法攻撃 ようやくやってきたエネミーターン。まず騎士は《月の光》(補助動作で行えるエリア

メアであるブラン(修羅)に殴りかかり、 した後ブラン(修羅)にトレジャー強化の《呪いの波動》を放ちます。そのままナイト 命中(銀月の騎士 :「穢レハ、滅ボサネバ

!!.])。31点の物理・銀属性ダメージを与えると共に、その手に持つ守りの剣の特殊効

果により穢れを持つ彼女の最大HP・現在HPを5点減少させます。 各陣営の行動が終わったので最後にマレウスの行動です。最低でも13レベルの

ウィザードであると明言されている彼の行動はというと…… マレウス :(コロコロ)椅子を魔法で取り出して、その場に座ってくつろぎ始めま

マレウス 「あぁ、おかまいなく」

ブラン(弟子)

・ 優しい方だった!

舐めプ甚だしくて草

最後にラウンド移行によりヴィヴィの発狂カウンター上昇。25/50まで到達し

(ポックル たブラン(修羅)はもとより、《月の光》により削れていた後衛組のHPも回復します (修羅) : まずはフェローであるレイの数拡大《キュア・ハート》から。先ほど騎士から殴られ : レイさん有能すぎるけど)。PCたちの攻撃は騎士に対してフィオーネが 顧客が求めていたものスピール : 戦況を把握している男ブラン

値8の《クリティカル・バレット》がマレウスを襲います。そしてここでポックルの出 指輪を割りながら放った「フレイムショックアロー」からスタート。 らも弱点を突いてかなりのダメージを与えます。 対騎士で若干の余裕が見えたためポックルはマレウスを狙うことに。クリティカル 障壁に阻まれなが

ポックル ト》はマレウスを一撃のもとに撃ちぬいたのでした。 : 「オマエみたいな外道だけは生かしちゃおかねえ!」

目

「が荒ぶります。

5回転し、58点のダメージをたたき出した《クリティカル・バレッ

かれて辺りに血や脳漿をぶちまけながら笑顔で拍手しています。「・・・・失礼、 マレウス : 「いやぁ、やりますねぇ・・・・・これは予想以上だ」と額を撃ち抜

ポ ツクル : 「ポックルだ。冥土で思い返すことだな」

名前を伺っても?」

114 マレウス :「ポックルですか、覚えておきますね。ですが、残念ながら後半のお願

いは聞けませんねぇ・・・・・」 ブラン(弟子) : 新しいフラグ立った?

スピール・ : 「おっと、それよりも目の前のバケモノをどうにかしなくていいんです あたらしいおもちゃを見つけた顔

か?」と椅子に腰かけたまま皆さんに行動を促します。

ルソング》準備のために移動し、《ワードブレイク》でブラン(修羅)にかかった《呪い が、残念ながらクリティカルはせず。その後スピールが次ターンからの前線での《バト ポックル 残るは騎士のみ。クリティカル目当てで剣に持ち替えたブラン(修羅)の一撃でした : 「なんだこいつ……不死身か……?」

撃も命中し、騎士もだいぶ消耗してきているようです。 の波動》の解呪に臨みますが失敗してしまいます。残るサーリアとブラン(弟子)の攻

たちに放ちますが、出目が振るわず。全員に抵抗されて手番終了です。 そしてやってきたエネミーターン。騎士は主動作を使い強化された《月の光》

行動のはずなのに、何故戦況に合わせた行動をしているのだろう?」)から。 《月の光》で まずは前回と同じくレイの数拡大《キュア・ハート》(GM「フェローだからランダム

3ラウンド目

消耗したPCたちの体力を回復させます。その後前線にいるスピールが再び《バトルソ

ング》。この恩恵を受けたサーリア及びブラン(修羅)が、出目の振るわなくなった銀月 の騎士に打点を与えていきます。

ンゾロ。 次に動くのは先ほど5回転のファインプレーを見せたポックルですが、ここで命中ピ 相互フォローの耳飾りで対になっているブラン(弟子)に後を託します。

ブラン(弟子) 銀月の騎士 : : 「ガオ!」相互フォローで出目10固定。達成値25-6ゾロチェックですね(コロコロ)。 出ました、6ゾロ。やはり演

ポックル

:

ポックルの放った銃弾に気を取られた騎士を、でしの師匠が襲う!!

出はダイスを振った後にするべきですねハッハッハ! ブラン(弟子) : 「がう?!」必死になって戦ったものを意志の力で覆されるやつ

ポックル 銀月の騎士 : 「なんだって!!」 「穢レ・・ ケガ、レハ何処ダアッ!!」 力任せに魔剣を振りぬ

ポックル G M ・ 今までの株の急降下をここで使う! : これは強キャラだわ

<u>۲</u>

す。 続くフィオーネの魔法にも抵抗。欠片分の追加HPに突入しますが、まだ立っていま

116 騎士の行動は自分に散々ダメージを出してきた後衛組への主動作《月の光》。フィ

オーネとポックルはこれに対し事前にかけられていた《カウンター・マジック》分でな んとか抵抗し、3ラウンド目は終了です。この時点でのヴィヴィの発狂カウントは34 /50。戦況もいよいよ終盤となってきています。

4ラウンド目

中。弟子がクリティカルを出して障壁を無視したダメージを与え、欠片による追加分を の多いマルチアクションによる攻撃は偉いです。続くブラン2人の攻撃は、どちらも命 ・イの行動は武器攻撃+《フォース》。スピールの《バトルソング》の影響もあり手数

―66点まで削りますが騎士はまだ立っています。しぶとい。 メージは通らず。しかしサーリアによる追撃で、遂に銀月の騎士は崩れ落ちるのでし その後スピールの《フォース》が飛びますが抵抗された上障壁に阻まれほとんどダ

戦闘終了です!

〇エンディング 一難去って

ポックル : 強敵だった……

スピール : 「穢れは、確かに良くないものです。でも、それを得ているからと言っ

て、その人が必ず悪いということは、ないのです……」

つは使えませんし」 マレウス :「ハハハ、確かにそうですね。穢れを得ていようがいまいが使えないや 脳天を貫かれてなお語り続けるマレウス

マレウス :「今日は面白い余興が見れました、感謝しますよ」といって立ち上がり、

ポックル : 「でし!」 そのまま騎士が落とした魔剣を無造作に拾おうとします。

ブラン(弟子) : 「ガオ!」先に拾おうとする

マレウス : 「邪魔ですね、切りなさい」マレウスがそう言うやいなや、突然現れた

小さな影が弟子に切りかかります!

ブラン(弟子) : 「がう!」躱そうとする

(GM「ここからPCの負けイベントだけどいい?」一同「どうぞどうぞ」) ブラン(弟子)が咄嗟に身をひるがえす、そして目の前には魔剣を拾う小さな影

(立ち絵はpicrewのみーなのキャラメーカー(β版) 様を使用しています)

ミぃ・・・・・」 と、心底嬉しそうに笑う少年。そしてブラン(弟子)は気が付きま ゼノ : 「あっれ~?殺せたとおもったんだけどねぇ・・・・・面白いねぇキ

す、自身の腹部に浅い傷があることに。

118 ブラン(弟子) : 「ぐるぅ」傷を押さえながらゼノをにらむ

ゼノ : 「せんせー、ちょっと遊んでもい~い?」

ゼノ : 「やったぁ!そこの白いの、勝負しようぜ!!」 と言って、自身の背中にあ マレウス・「ゼノ、本当にあなたは好きモノですね。・・・・好きにしなさい」

に似たそれ、ただし決定的な違いがあります。どんな扱われ方をしているのか、剣の芯 る布に包まれたものを取り出します。鞘も鍔も無く。装飾すらない剣どこか〝無銘

: 「どっちが死ぬと思う?」と花が咲いたかのような笑顔を向けます。

は歪み刃は零れ刀身が錆付いている。

ブラン(弟子) : 「がぅう・・・ ?」(師匠・・・ ?)

: 「・・・・・ブラン、いいかよく聞け・・・・あれはヤバイ、逃げろ」

ブラン(弟子) : 全身の毛が逆立つ「・・・ がうっ!」逃げようとする : 「・・・・・ねぇ?今何しようとした?」恐ろしいまでのスピードで詰め

ブラン(弟子) : 「ぐぅ」少しの動きで息があがる ブラン(弟子) : 「がうっ!!」 後ろに飛びのく

寄り、顔同士が触れる寸前で止まります。

ゼノ・・「いやぁ、やっぱり思ったとおりだよ!さっき、脚を斬らなくてよかったぁ。

キミあれだよね?サッとしてシュバッて感じのやつ・・・ ・・・えーっと」

マレウス

:

「後の先」

ゼノ・・「そう、そんな感じの剣だ!」そう言ってから、剣を両手で持ち刺突の構え

に入ります。

ブラン(弟子) 逃げられない

ブラン(弟子) 「・・・がう!ガオガオ!」(師匠!たたかうしかない!) 虚白の構

えを取る

師匠 ・・・・・腹をくくる、しかねぇか」

ブラン(弟子) : 「ガオ!」集中力を高めている

せない、緩い刺突。 ゼノ :「いっくよ~!!」そう言いながら少年、ゼノが動き出す。勢いを全く感じさ

ブランが師匠から教わった技「虚白」、それは相手の攻撃を避けながら斬る技。

し、ゼノの攻撃を避けるために体を動かしたときに気が付く

ブラン(弟子) : 動きは最小限に、躱して斬 彼の剣先は避ける前と同じ位置・・・・・いや、避ける前よりも自身の体に近づい

ていた。まるで、自身の避ける動きがあらかじめわかっていたかのようにごく自然に

ブランの体を、ゼノの剣が貫いた。

ブラン(弟子) : 「っあ・・・」

ゼノ : 「わぁ!すごいねキミ!!」とても嬉しそうに、ゼノは笑う。

120

121 ブラン(弟子) : 刺されたままゼノを見つめる ゼノ : 「ボク、初めて『三歩目まで』動いたよ!」

らしたり捻ったりしながら引き抜きます。「あっれぇ、抜けないなぁ」

ゼノ : 鼻歌交じりに剣を抜こうとします、ただガタガタの剣なので思いっきり揺

ブラン(弟子) : 「っっつ」意地で叫び声はあげない ゼノ・・「あ、折れた」

ブラン(弟子) : 地面に倒れている

ゼノ :「つまんな〜い、せんせーかえろ?」玩具に対する興味を失った子供のよう

にマレウスの所に戻る。 マレウス :「あなたは本当に聡いですね、もうちょっとしたら勝手に帰るところで

からね したよ。そんな羽虫は捨て置いて早く帰りましょう、そろそろ厄介なのがここに来ます

ブラン(弟子) : 「‥.GYAO!」 かすむ目でゼノを見ている

ゼノ : 視線に気が付いたのか、振り返ってブランにピースをする。

ブラン(弟子) ・ 決して忘れない。

ブラン(弟子) ブラン(弟子) : このままで終わらせたりしない。 その姿を目に焼き付ける。

ちょっと強くなったらまた遊ぼうね!」そして、マレウスのテレポートで消えていきま ゼノ : 「キミ!なんか面白かったけど・・・・・面白いだけで弱かったね!もう

・ それでは、弟子に届くかは知らないけど最後に声をかけます。

キャンペーンに関わってくるか・・・・・それは今のところ不明です。 なお、余談ですがこのゼノに対して「こういうの好き」「性癖を貫かれた」「メスガキ

突然現れたゼノという少年、どうやらマレウスの関係者である彼がこの後どのように

(オス)」と雑談が盛り上がりGMの顔は宇宙猫になっていました。 レイ・・ 「・・・・・ひとまず、なんとかなったか」とその場に座り込みます。

ブラン(弟子) : 剣、抜いて。誰か その場で治療などを行うPCたち。そんななか馬の足音が聞こえてきます。その音

を聞くと、ブラン(弟子)の治療をしていたレイの目が曇ります。 レイ : 「馬の音・・・・・数的にひとりだけか」

122 断言。 フィオーネ : 「この時間帯に来訪者?もしかして救助かしら~?」 「多分、半分あたりで半分外れだ。そして間違いなく、次の厄介ごとだ」と

:

ポックル フィオーネ : 「この状況で介入してくるとすれば……伯爵?」 「??!」弟子の治療を手伝いながら

??!「ハッハッハ!なんと手厳しい意見を言ってくれるものだなレイよ!」と、声と姿

があらわになります。

スピール

: 「………依頼主様」

(立ち絵はpicrewのストイックな男メーカー様を使用しています)

「それではまるで、この余という存在が厄災ではないか!」

「そしてそこなメリアよ、正解だ!余こそがこのナジュニア領の長たる存

在 · ・・アーデルベルトである!」

:

スピール 深く礼をする

伯爵

伯爵 : 「ふむ?なにやら賊にやられた惨状と見るが・・・・・ 「頭を上げることを許そう」 ・まぁ目的の姫君は

まあ治療の心得は全くと言って無いがな」 無事なようだな。大儀であったぞ皆の衆!余が来たからにはひとまず大丈夫だろう、

伯爵 : 「ほれ、そこな最低身長のものよこちらへ来い。これをそこな姫君に渡す栄

誉をくれてやろう」とポックルを呼びつけます。

ポックル 伯爵 : 「うむ、余の身長の2/3ほどと見た」伯爵は190くらいです。 ‥ しぶしぶ近寄る。だれが低身長じゃい

ポックル : 「頭下げる手間が省けるなー」

しゃわしゃしてきます。 伯爵 :「よいではないか、人とは違う視点を持てるのは美徳のひとつよ」と頭をわ

ポックル そんなポックルの不機嫌を気にも留めず、伯爵は剣の形をしたブローチをポックルに : 「イライラ」気やすく触んな

ポックル 伯爵 : 「守りの剣を無効化する魔道具だ、稀少な物だから大事に扱えよ?」 : 「これなんなんだよ?」

渡します。

ポックル うせ彼女からは避けられているんだろう?」 伯爵 : 「ふっふっふ、今なら意識が無いから好きなところにつけれるぞ少年よ。ど : 「へぇ、そんなもんが」ヴィヴィの方をチラリ

ポックル : 「アンタには関係ないだろ、依頼はこなしてる」

道具ではないでしょうか、どうして伯爵様がそのようなものを?」 フィオーネ : 「守りの剣を無効化……。それは本来なら蛮族側が持っているべき魔

124

フィオーネ 伯爵 : 「なるほど、単純明快な回答でございますね~。」 「蛮族から奪った」

なかなか面白い奴らだ・・・・・と言いたいが」 伯爵 伯爵 : 「クックック、余のことを理解したうえでそのような振る舞い・・ :「まああれだ、どうせレイの日常を見て『ああなるほど』とでも思ったので

あろう?」 愉快そうに笑う伯爵、これが領主なのかぁと思われはしたものの強い印象を植え付け

ることには成功したでしょう。 そんな伯爵サイドとは別に、レイは戦闘を終え放心しているブラン(修羅)に話しか

・・どうだ、マレウスと会った気分は」

けます。

ブラン(修羅) : 「……そうだ、あいつは……」我に返ったような感じであたりを見

回し、ポックルが射抜いた後の血だまりに目が留まる。「これくらいで父さんが死ぬ訳

レイ : 「深くは聞かないが、お前はやつのことをそう呼んでいるんだな」

ないよな……そうだよな……」そこに近づいて眺めている

ブラン(修羅) : 「……!」

ブラン(修羅) : 「……忘れてくれると、助かる」

レイ : 「嫌だね、奴に関することは頭から離れそうにない」

の父親を殺すために、家を出奔したんだよ」 レイ : 「だから、お前には教えてやるよ。俺は、8年前に伯爵に拾われてな。自分

ブラン(修羅) : 「……ありがとう。後で、僕のことも話すよ」 のことは言わないから」 レイ・・「・・・・・・忘れても忘れなくてもいいが、誰にも言うなよ?俺も、お前

レイ : 「それだけ話せたら大丈夫だな、あっちを見てみろ」と顎で促した先には、

今までから一転して安らかな顔で寝ているヴィヴィがいます。

レイ : 「守れたじゃないか、なら上出来だ」

ブラン(修羅) : 「そっか。そうかぁ……」そのままヴィヴィの近くに寄っていって、

そのまま崩れ落ちます。「ごめん、ちょっと気が抜けた。来客が来てるみたいだけど、

そっちはよろしく」そのまま目をつぶる。

そんなレイの向かった先、伯爵サイドはというと…… レイ : 自分の上着を一枚脱いで、無言で二人にかけてからその場を去ります。

そこな冒険者たち、余の屋敷に来てみる気は無いか?」 伯爵 : 「さぁて、ひとまず安全な場所・・・・・ウーム、そうだなぁ・・

スピール : 「守りの剣の問題も解消されたことですし、依頼主様がそうおっしゃる

126

ながら、懐から通話のピアスホルダーを取り出し、「む?どれだったかな?」と探し始め のでしたら、彼女を移送いたしましょう」 : 「なぁに気にするほどではない、それに足はこちらで用意しよう」 と言い

・・・伯爵、爺さんへの直通なら一番左のです」

などをな・ 伯爵 : 「おぉすまないね・・・・・あー爺やか?今別荘にいるんだが迎えの馬車 ・・・ん?仕事を放棄?なぁに問題ないレイも連れて帰るさハッハッハ

] '

スピール 伯爵 : 「さぁ、それでは行こうか冒険者のみんな!!」親指を立てる。 「少々、支度にお時間をいただいても?」

伯爵 :「かまわないさ、レディの準備は色々と用入りだろう。なんなら別荘の露天

風呂を堪能してきてもいいぞ、あそこは実に良いものだ」

ら込みで……1時間程度かと」掃除(ドロップ品収集) スピール : 「ありがとうございます。支度と……それと掃除がまだですので、そち 「はい。露天風呂はぶしつけながら堪能させていただきました」

剥ぎ取りを終え、伯爵にこれまでのいきさつを説明するPCたち。山あり谷あり風

呂あり酔っ払いありの警護の日々を聞いた伯爵はというと……

伯爵 : 「フハハハハ!なんだそれは、余も仕事を無視・・・・とっとと片づけ

てくればよかったな!」と上機嫌な伯爵から全員に3000Gずつ渡されます。 伯爵からの報酬での買い物やトレジャードロップ表で盛り上がるPCたち。こんな

予定です。乞うご期待!

ところで第2話は終了となります。

次回はちょっと嗜好を変えた砂漠の街での冒険の

『市虎三伝―クラリス―』①

○前回のあらすじ

導士マレウス。辛くも襲撃者を退けることに成功しますが、彼と、彼と共にいた少年ゼ が流れる中、突如守りの魔剣持ちの一団の襲撃を受けます。襲撃者を率いていたのは魔 オーネが一緒に風呂に入ったりなど思い思いの時間を過ごす一行。そんな平穏な時間 、の存在は二人のブランの心に暗い影を落とすのでした…… 謎 ヴィヴィや別荘を管理する執事のレイと交流を深めたり、なぜかポックルとフィ |の少女ヴィヴィの護衛として『伯爵』の別荘に一時逗留することになったPCた

○成長報告

· まずは成長報告、軽くでいいのでどうぞー

より6増えました。 ブラン(弟子):フェンサーが9になって盾を持ってアビス強化した結果、回避が前回 あとジャイアントアームとった

なるほど、よりがうがう(?) となりましたね。ありがとうございました

ポックル !それでは次、 : ポックルの成長報告です。 マギシューが1ずつ伸びたかな、特技は収束なので、 11レベルで制御

ショットガン予定。買いたいものもなくなってきたので、貯金して終わり M : ショットガン無双の日も遠くはない、ありがとうございました。それでは

次はスピールの成長です!

芸で姿勢堅持取ったのですっとスライドするバトルソングが見れます。 スピール : スピールはプリースト8、ライダー9に上げて、特技でマリオネット、騎 ろ人権が必要になるのでソーサラー2です。人権人権。真語魔法はマスターに教えて あと、そろそ

弱点を二回突きます。 フィオーネ :フィオーネはフェアテ9、セージ8に成長。特技はダブルキャストで敵 くお願いします!

(なおMP消費)あと買い物で酒の種30個買いました、水さえあ

‥ なるほど人権、ありがとうございました!次はフィオーネですね、よろし

リフィケーションがあるのでフィオー深由来が酒も造れるようになりました、まる。 ればいつでも酒飲めるよ! 酒の種、美味しさを決めたかったら都度2d6しましょうね。そしてピュ

りはそういうことだ。(GM註:良い子のみんなは深く考えないようにしましょう。) フィオーネ :フィオーネ由来の酒??とは?? ピュリフィケーション、深純物密取り除いて真水を作る・? つま

131 ブラン(修羅) : ファイターが8から9に、コンジャが2から4になって戦闘特技で G M ・ それでは成長報告最後、ブランお願いします!

あとコンジャ繋がりでそろそろ必要だと思うのでぬいぐるみを買いました。せっか

えるようになったのでストローバードのゆずを飼い始めました。

マルアクが生えました。買い物は不撓のバックルを購入。後はペット(ゴーレム)が飼

くなのでヴィヴィと自分のぷちぐるみを原料から買って自作(テイラー3が生えた)。

後半2つは3/4くらいPLの趣味ですよろしくおねがいします

、周囲の反応: #距離の詰め方が異常 #感情が重い #情緒に加速装置搭載か

#

ブレーキかニトロしかない)

以下に今回のPCたちのデータを改めてまとめておきます。

・ブラン(弟子)

ポックル

スピール

フィオーネ

○オープニング ―依頼を受けよう―

敷で引き取ろうと思うんですが異論とかありますか?ちなみに前回で別荘が半壊した いけないのがひとつあるんですよね。護衛も終わったし、ヴィヴィに関しては伯爵が屋 GM : ところでこれ、セッション開始する前にヴィヴィのことで確認しなければ

ので、レイもいったん住まいを伯爵の屋敷にしています。 ブラン(弟子) :(正直今は人のことを考えていられない)

フィオーネ :レイ君の様子見て、特に警戒してるわけではなさそうならフィオーネは

問題ないかな。 元々別荘に届けるまでが任務だし

ポックル

:

いいのでは?

スピール : 元からそういう契約だと認識してるので特に申し立てもない

133 ブラン(修羅) : ヴィヴィが安全で、相変わらず会えるなら会えるならそれで

ニングや導入をしていきましょう。 とまずはそんな感じにしましょう。それでは前回からの経過日数を決めてから、オープ

・ 流石に伯爵の屋敷に顔パスはまだ出来ないですが、会えなくはないのでひ

ダイスの結果、5日が経過したことになりました。 1週間より短いので皆さん1日が食費(最低10)+寝床(最低15)な

素だったりふだんの生活態度がばれます。いやぁ、生活費徴収ってとてもSWやってい ので、最低25G~上限なしで5日分消費お願いします! ここで無駄に豪遊したり質

ブラン(修羅) : 底辺ではないけど豪華とは決して言えない暮らしを送っているので

る気がしますね。

30G×5=150G消費しときます

ブラン(弟子) :街にいるなら1日食費20、泊り30くらいかな

ポックル スピール : スピールと同じで。 :基本贅沢しないけど、毎日ワイン一瓶飲むので50G×5=250G 別に贅沢とか思わずに40G/日で200Gだと思う ポックルも200Gです

ポックル (修羅) : 1日あたり1瓶は相当飲むやつ…… 毎日酒のボトルを抱き枕にする人……

フィオーネ

ポックル

:

酒やろな

G M

:

それでは次はフィオーネですね。セッション開始までの間何をしていたこ

とにしましょうか?要望が無ければダイスでも良し。

ブラン(修羅)

G M

自分と重なって、気まぐれに寄付したんでしょうねぇ

なるほど?それならば当然マレウスとの過去が脳内に挟み込まれると。

: それもあるかもですねー。前回会ったしその再会も関わってそうで

クトレジャリー記載の余暇表参照)。孤児院に30G寄付しました。なんとなく過去の ブラン(修羅) : せっかくだし振ってみます(コロコロ)寄付をしたらしい(エピッ

:お酒常に飲んでるわけではないです~。冒険者亭二階で薬師の仕事して

ション開始時に何をしているのか決めましょうか。まずはブラン(修羅)からですね。

予想通りフィオーネが一番消費していますね。それではそれぞれがセッ

G M

:

るかと。 というわけで、一般技能で五日分お金稼げませんか?

稼いだ分がお酒に自動的に消えますけどよろしいか?

フィオーネ ・お酒の分で生活費高くしたけど、まあいっか! たくさん飲めたよ、やっ

134 たね! スピール : スピールさんは厨房でいつものお手伝い(プロ級)しつつ駄賃代わりに

G M

真語魔法教えてもらった。(案山子亭のマスターは元真言魔術師)

こでは割愛してもよろしいでしょうか? ・ なるほど、ちなみにマスターはこの後依頼を持ってくるときに出るのでこ

135

ポックル

:

ですよ。

G М ポックル なりますかね。 ましょう。

··(コロコロ) 22。しまった、ここは失敗しておきたかった ()

それでは見事に忍び込めました、お風呂でも寝所でも庭でもどこでもいい

もう風呂はこりごりです()ヴィヴィが庭でのんびりしてるところにで

で

G M

目標値は20で。この判定の結果によっては、ポックルは拘置所スタートに

それでは、透明化を加味してスカウト技能+敏捷度+4でダイスロ

ールし

ポックル

あー、

好感度上げに走るかー。ミッションインポッシブルみたいな感じ

伯爵の屋敷に忍び込んで捕まるとか。

G M

らった!おいしい猪汁ができましたとさ(他力本願

・ ポックルは他にしたいことありますか?ヴィヴィに会うために透明化して

ポックルは森に猪撃ちに行って、スピールにおみやげにして料理しても

ポックル

:

スピール

・ でしょうね。いいですよ

も顔を出します「よっ!」 ヴィヴィ ・・(無言で小型の機械についている紐に手をかける)」

ポックル ヴィヴィ · 「ストップ、すとーっぷ!!」

ポックル :「森に今晩の食材を調達に行ってたら、珍しいもの見つけたからさ、 : 「・・・・・何用?」ゆっくりと腰を浮かせながら聞きます 持

てきたんだ」と言って懐から、ここらではあまり見かけない果物を ヴィヴィ :「くわしく」食い気味。餌付けが好感度稼ぎになるキャラ、大体のゲー

ムにいますよね。

ヴィヴィ : (スツ・・・・・と手を出す)

ポックル

しているようだ。 ヴィヴィ : 「・・・・・、・・・・・?」手の中で弄繰り回す、 とりあえず、服でごしごしバナナを拭いてからそのままかぶりつこ 食べ方を模索

・ ここらではあまり見かけないバナナを、ポンと手渡

うとする。

ポックル :「ストップ、すとーっぷ!!」皮向いて食べるんだよ~、と言いながらむい てあげる。 ちなみにバナナにしたのは切る手間がないから()

日光の猿の如くバナナを奪って食べ始める) ヴィヴィ :(嗅覚が甘い香りを捉えたので、 不用心な観光客からカメラを奪い取る

ポックル : 「思った通りだ~」と言いながらウへへと笑う

ヴィヴィ ヴィヴィ : 「・・・・・」無言で手をちょいちょいと動かす、どうやらこっちに : (不愉快そうな顔をしてポックルの方を見る)

ブラン(弟子)・前回は疲れて喋らないのかと思ってた師匠が一晩経っても喋らないの

連れてきてくれました、まる。

ある弟子のオープニングです。

ポックル

G M

・ 次の日の朝、目の下にクマを作ったレイがポックルを闇夜の案山子亭まで

そんなわけでお待たせしました、ある意味前半の山場で

い機械についていた紐を抜き去った。防犯用のベルが鳴りだしますね。

・ 「ストツあああああああーー!!」

ヴィヴィ :「でも、それとこれとは別」そう言いながら、ヴィヴィはにっこりと笑

: まくしたてるポックルの声を頼りに狙いを定め、服の裾を掴む

この前干しブドウ食べてたヴィヴィを思い出してさ。持ってきたら喜んでくれるん ポックル : 「よかったよかった! 森でバナナ美味しそうに食べてるサル見てたら、

じゃないかと思ったんだよ!」

ヴィヴィ

137

ポックル

:

首をかしげながら近寄る

ヴィヴィ

:

「美味しかった、ありがとう」

来いというジェスチャーのようだ。

で不安になってます「・・・ 師匠~」

どこか妙な感じ。 庍 : もちろん師匠から反応はありません、それどころか手入れをしているのに いつも感じている覇気のようなものが無い、ただの道具みたいで

ブラン(弟子) :「師匠がしゃべらない・・・ どうしよう」とりあえず部屋から出てくる。 誰かに相談したい

フィオーネ :「ありゃ、ブランちゃん浮かない顔でどうしたの~?」 酒瓶抱えながら 廊下で出くわします。

ううん、なんでもない」通

フィオーネ・「あ、ちょっと……。」 呼び止めようとする り過ぎる 「……何かお悩みかしらね~。

この前出くわした敵に変な因縁つけられてたし……。」 G M : これは通過されて妥当では?

タルケアお願いしとこうかな~。」 フィオーネ …どう……して……。「……あとでスピールちゃんにでしちゃんのメン

ポックル :「こらフィオーネ、またこんな時間から飲んでー」

これ、ポックルが捕まる前と後どっちか

G M

:

ブラン(弟子) :「!…ポックル!」1日目のつもりなので前かな

ブラン(弟子) :「ポックル!師匠が!師匠が~・・・」 泣きつく ポックル : 「でし……」

ポックル :「え?あっ!ちょ……どうしたんだよ、でしー」と言いながら困っている フィオーネ ::スルーされたフィオーネさん「……。」

ブラン(弟子) :「うぅ。師匠がしゃべらなくなっちゃった」師匠を見せる

ポックル :「わかった、わかったから落ち着けって、な?」と言いながらやんわりと

ブラン(弟子) :「うん。ありがとう。じつは・・・」 師匠のことと喋んなくなったこと、 身体を離そうとする。フィオーネの視線を避けるように

変な感じがすることを話した

フィオーネ …「……邪魔者は去ったほうがいいかしら~?」自室に戻ろうとする。

ポックル : 「フィオーネも一緒に相談に乗ってあげよう!な!!」

ブラン(弟子) :「ぐすっ。おさけくさい」

フィオーネ …「酒臭いって、そこまで言わなくていいじゃない~、ぐすん……。」

‥ 『露天風呂に入って酒とつまみかっくらってたらそのまま酒瓶抱えたまま

ポックル :「たぶん師匠は、魔剣ってやつの仲間だろ?魔動機文明にはあんまり見ら 爆睡した』って経歴のせいですね。

?何か手掛かりが分かるかもしれない。」 ありがとう、ありがとう ネを参加させようとするPLの涙ぐましい努力 れないんだよなぁ。物知りのフィオーネなら何かわからないか?」 フィオーネ :「そうだね、もしよかったらでしちゃんの師匠、私に鑑定させてもらえる 必死にフィオー

G M 師匠の知名度は20ですね、どうぞ。 ここで成功していただきたいとこ

(弟子) :「ん。おねがい」落ち着いたので対応する

オーネはエルフなので変転は使えない) `ーネはエルフなので変転は吏えなハ` フィオーネ (コロコロ)出目4で達成値17。運命変転していいですか?!(注·フィ´

なにもはんのうがない、ただのけんのようだ

て精査していい?」冗談は置いといて、1分使って再判定していいですか? フィオーネ :「…う~ん、ごめん今すぐには分からないかも。 あとでじっくり時間かけ

ブラン(弟子) :「ううん。ありがとうフィオーネ。さっきはごめんね。うん。 れなんで、その後わかったことだけ記載しておきましょう。 G M : (面白さとフィオーネの威厳を天秤にかけて)……まぁここで伸ばしてもあ おねが

140 フィオーネ …「いいよ~、パニックしてるときは他者への当たりも強くなりがちだか

141 ら。 何か分かったらすぐ伝えるね。」

後々の判定で分かったことは以下の通りです。

している微細なヒビでしょう。このまま放置しておくと危険とわかりますね、 GM:直ちに影響はないレベルで魔力が減少しています、おそらく原因は刀身に発生 具体的に

は・・

ブラン(弟子) :えっ!?

はマジックアイテムとしての死へのカウントダウン中。

・・・・(GM特有の微笑み)。 : 今回のセッション中は問題なく使えます、反応が無いくらいで。次回以降

ポックル :「まだ魔力も感じるし、焦らなくても大丈夫だよ!たぶん……でも誰か詳 ブラン(弟子) :「どうしよう!師匠がしんじゃう!」あたふた

い人に診せて、治してもらわないと……」 ・ そう言う場合は、自分たち以外に詳しい人を知っていそうな人を頼ればい

いと思うよー

ブラン(弟子) :「…はくしゃく!」屋敷に向かって走り出します

・ なお、その日の夜に目の下にクマを作ったレイが弟子を抱えて闇夜の案山

ブラン(弟子) 子亭に来たのは言うまでもありません。 : 「がぅ``` 」

ポックル : 「お前ら、俺に恨みか何かあるのか?」力のない声 : 「でし……」

ブラン(弟子) :「・・・ ごめんなさい」 : 「まぁいい、話は聞かせてもらったよ。こっちはこっちで何とかしておく

. .

ブラン(弟子) :「!!ほんと!!」 レイさんへの好感度がマッハ

レイ : 「解決できるかは知らん、だけどやれることはやっておくよ」

たいなのを参考に、回避を上げるために炎嵐の盾を買ったり、アビス強化したり、臭く めにと考えて、前にレイさんの書斎で読んだ中にあったであろう「剣と盾の使い方」み ブラン(弟子) :「ありがとう!レイさん!」安心したので残りの日程では強くなるた

ブラン(修羅) : て強化し直したり、ブラン(修羅)に盾の使い方教えてもらいに行ったりした(教えて) 自分自身は受ける盾の使い方しか知らないだろうし、昔一緒のパー

そして、ブラン(弟子)だけでなくフィオーネもレイに話があるようで……

ティーになった回避盾の人の言葉とかを教えたりしたかな

フィオーネ :「さすがレイさん、頼りになるね~。……ところでそんなレイさんにお願

142 えないかな~?」 いがあるんだけど~。ちょつっっっとでいいからあの別荘にあった高級酒、分けてもら

143 フィオーネ :「よ!太っ腹~!!」 レイ : 「いいぞ、好きなだけ跡地から持っていけ」

わからん」 レイ : 「気にするな、どうせこの間の戦闘で厨房も倉庫壊れたからあるかどうかも

フィオーネ し~!! ・ :「いや、一本二本、まだ奇跡的に割れてない瓶があるかも!レッツ酒瓶探

GM : それじゃあ余暇の内に探しに行ったということで、2d6マイナス10本

見つかることにしましょう。

フィオーネ :(コロコロ) 出目10。 ・ それでは、原形を保った酒瓶を見つけた!と手に取ったらそのままひびが ちょうどゼロ本ですううううう

広がって割れました。それが最後です。

フィオーネ・「ぎゃあああああああ、せっかくのお酒があああああ」

職人と話をするためにその場にいたレイ。 レイ : 「・・・・・今夜飲みに行くか?奢るからさ・・・・・」と別荘再建で あまりに哀れだったから・・・・

よく染みるわ……。」(20歳に奢られる35歳の図) フィオーネ :「……ありがとレイさん、今夜飲みに行きましょ。君の優しさが今は心に

それでは、君たちに依頼があるようなのでマスターから1階に集まってく

:

れと連絡があるところまで飛ばしましょうか。

1階に皆さんが降りてくると、そこにはレイがいます(やること残ってい

ブラン(弟子) :「あれ?レイさん?」

スピール : 「彼女たちがご迷惑をおかけしました」

レイ : 「迷惑をかけられるのは慣れている、そこまでは気にしないでくれ」

ブラン(弟子) :はっ!ぺこり(あわてて頭を下げる)

ポックル : 「少しは気にしような?」

レイ : 「迷惑をかけた張本人どもは猛省しておけ」

ブラン(弟子) :「ごめんなさい」

フィオーネ :「また今度飲みに行きましょ、今度は私が奢るから。」

フィオーネ :「ご迷惑をおかけしました……。」ぺこり 「暇が出来たらな」眉間にしわが寄る

レイ : 「それはそうと、ちょっとお前らに用事があってな・・・・・」と、マス

方を一個置きます。 ターの方を見て「早いところ済ませるか、こいつを渡しておく」と、通話のピアスの片

レイ :「お前らとは連絡が取れるようにしておけ、と伯爵からのお達しだ。 俺直通

145 の片方を渡しておく」

スピール : 「これはどうも、お得意様にしていただいて何よりです」

レイ : 「・・・・・そっちの方が俺にとっても助かることがある、そう言うこと

だ」と、ブラン(修羅)の方をちらっと見ます。

ブラン(修羅) : 「?」 あぁマレウスが背後にいるからか(今気づいたPL)

G M スピール ・ まあヴィヴィ周りの話もあるだろうがスピールにはブラン見た理由わ 本当にいてもいいよ ブラン(修羅) : ヒエッ)

からん

かね。 G M 前回ブランに「口外はしない」って言ってるのでこれ以上は語りません

ブラン (修羅) : いつまでブランの秘密は保たれるのか、こうご期待?

われたのでそれを導入にしてもよかったんですけど、あれからすぐに聞きに来るキャラ

・ 前回の最後にブランから「あとでなんやかんやについて話すよ」って言

(GM註

立ち上がります。 ではないので、今回は見送りました) イ :「それじゃあ俺はこれで、これから他領へ行かなくちゃいけないんでね」と

スピール : 「それなのにこんな時間まで……マスターも見てるのに……」

いようにね?」(レイの心臓思い出しながら) フィオーネ :「レイさんお疲れ様です~。……多忙なのは分かるけど、 無茶はしすぎな

咲きごろだろう」 す「屋敷の中にさ、 : みんなにいろいろ言われたので、ちょっと困った顔をしながら話し始めま いい場所があるんだ。木の名前は忘れたけど、もうしばらくしたら

スピール : 「みたい!」

レイ :「この間は、落ち着いて食卓を囲めなかったからな。今度は、7人・・・・・・

•

いや間違いなく伯爵が来るな・・・ ポックル : フラグやめーw W W ・8人でそこで食事でもしようか」

フィオーネ :死亡フラグゥ……。

ポックル : 吐血してるレイさんの最期やんけ!!

ブラン (修羅) ‥ まさかーとか思ってたら思ったより濃厚な死亡フラグだった

負い、死ぬ間際に自分の手の血を拭い取ってからヴィヴィの頭を撫でて息を引き取るレ イのCGですって!? G M ・ えっ、PCの誰かを庇う(もしくは逃がす)為に戦闘をして瀕死の重傷を

スピール 当然満開 の木の下で

スピール : 「伯爵もスピールの料理食べてくれるかなあ」

147 フィオーネ :「それは華やかな食事会……。いえ、宴会になりそうね~。」 レイ : 「本人を見ただろ?あの伯爵が断ると思うか?」

ポックル : 「ストップ、すとーっぷ!!」

ポックル : 「こういうこと言うとたいてい実現しないから!!誰か死ぬやつだから! ブラン(弟子) :「?」(ポックルを見る)

やめよう、な!」

ブラン(修羅) : 「フラグって言うよね。うん」

レイ :「変わらないようで安心した、じゃあ俺は行くよ」と言いながら店の外に出

ブラン(弟子) :またね~と手を振っている

ていきました。

スピール : 「カラダニキヲツケテネ」

ポックル : 「死ぬんじゃないぞー、いやほんと」

フィオーネ …じゃーね~」

ブラン(修羅) : 「それじゃ」

マスター・・そんなところに、マスターが君たちの所に来ます。

?お前ら、結局のところ今はチームを組んでるって扱いでいいんだよな?」 マスター : 「あー、ちょいと依頼があるんだが・・・・・その前にひとついいか

ブラン(修羅) : 「……どうなんだろうね?」(不思議そうな顔)

スピール … 「……違うの?」

ポックル : 「もちろん!」 ブラン(弟子) :「ちーむ、ってなに?」一人旅()だったので

フィオーネ・・「まあ、なし崩し的だけどチームなのかな?」 マスター :「じゃあそれ前提で依頼をするぞ。この領の西端の砂漠地帯に、バーメ

ルって言う集落があるんだけどな」

スピール : 「わたし?」 マスター : 「そこからお前ら・・・・・というかスピール宛に依頼だ」

マスター : 「お前、以前村興しに協力したことあっただろ・・・・・その関連だ。

うでな」 どこからその情報を仕入れたのかは知らんが、バーメルのお偉いさんがそれを知ったよ

スピール : 「バーメルだと……どっちだろ。あの辺でなんかちやほやされたのは2

回くらいあるし……」 マスター :「文面を読む限り、知り合いがお世話になったから今度はウチも、だと

と言いながら、依頼書の文面を出します。 さ。個人的にはこの依頼を受けてほしいんだけどな、この依頼ものすごく怪しくてな」

マスター : 「だとよ」

スピール : 「踊ったことは……ほとんどないんだけど……なにこれ……」

マスター :「いやまぁ、これに関しても噂の出どころとかどうよ?って怪しいんだ

マスター : 「依頼文書の裏、見てみろ」けどな。それよりも、気になることがある」

スピール : 「裏?」

マスター : 「・・・・・あやしいだろ?」

ブラン(弟子) …あやしいっていうかブラン(修羅) … こわ……そっとじ案件では

フィオーネ :こわいいい

ポックル : ごくり

スピール : 「………」

GM : と、ここで見識判定を振ってみましょう。 目標値は17/22です。

スピール : 「シロツメクサ……」 はシロツメクサの花粉?」 フィオーネ :「……これ、ただの血文字じゃないね~。何か不純物が付着してる。これ いる物がわかります。シロツメクサの花粉が付着していたとわかります。 こしに成功したらさらに15,000とのことだ・・ マスター : 「ちなみに依頼としては、前金10, マスター :「怪しいとは思うんだけどな、俺はどうもおせっかい焼きな性分なよう · イオーネ · · (コロコロ) 19 ・・気にはなるんだわ 裏にかかれている文字・・・・・血文字なんですけど。そこに混ざって .

ケットも用意されている・・・・・出来る限り早く来てほしいとのことだ」 スピール マスター : 「スピール名指しにしては、なかなか大盤振る舞い」 :「あと、ここからバーメルまでは乗合馬車で5日かかるけどその往復チ 0 . ・この裏は無視してな」 後金10,0 0 Ŏ, 村お

スピール … 「……もし、本当に監禁されている人がいるなら、放ってはおけないよね」 スピール - :「それにスピールのお友達が巻き込まれてるっていうなら、黙って見捨 : 「『ミンナ』って書いてあるから集団なんだろうなぁ」 ラ

るわけにもいかない。もしそんな人はいなかったにしても、スピールが一人でひどい目

マスター :「この依頼、依頼主が何か関係しているんだったらそれに対する対応は

に合うだけなら、全然いいよ。むしろ、それだけだったらどれほどいいか」

スピール る戦力ですからね。 : 「うん。正直、依頼されて村おこしって言われてもピンと来なくて、ス

任せる。ギルドも納得してくれるだろう」正直、このPTだと小規模な集落位蹂躙でき

ピールはやりたいことをやって、それでみんなが笑顔になっただけだから。でも、困っ

てる人がスピールに助けを求めたんだったら、応えないと」

フィオーネ・「私も受けるよ〜。この怪しすぎる依頼手紙の真相も知りたいし〜。」 ポックル : 「スピールがやるって言うなら、オイラはもちろんついて行くよ!」

ブラン(修羅) : 「守る人がそこにいるなら」

ブラン(弟子)

:「わたしもついてく」

マスター :「それなら依頼は成立だな、ほれ前金だ」1万ガメルをポンと渡してく

監禁されている人がいた場合どうなるかは分かりません。 れました。乗合馬車は最速なら次の日の朝ですね。何日か遅れてもいいですけど、もし

: 「よく考えると、1万Gもすでに使ってるわけだし、相手さん相当本気だ

ね

マスター :「村おこしに関しても本気なんだろう、あの辺りはちょっと難しい土地

握るかで争っているとか」 柄だからな。確か・・・・・集落が3つの派閥に分裂していて、毎年どこが主導権を ブラン(修羅) : 「……聞くだけでめんどくさそうなんだけど」(独り言)

ポックル : 「まぁでも、これも何かの縁だって」 「町おこしになりそうなこと、お料理しか作れないのに……」

ポックル : 「オイラ射的ならできるぞ!」 スピール :

ブラン(弟子) :「まちにはきょうみない」

取るぞ?」 にも存在します)あったな・・・・・いくつか買っておいてくれたらこっちでも引き フィオーネ :「リキュール!!マスター、そういう大事なことは先に言ってくれないと~

マスター : 「あぁ、そう言えばあの辺りはサボテンの実を使ったリキュール(現実

ブラン(修羅) : 「そうかなぁ……?いや助けがいるみたいだから行くんだけど……

ポックル : 「ブランもほら、人形劇とかさ」

僕に街おこし、大丈夫かなぁ……?」

ブラン(修羅 : 「これ?」(懐からぷちぐるみを取り出して動かす)

··「··・ ?ブランとヴィヴィ?」

ブラン(弟子)

153 ポックル : ちょっと陰キャだと思っていたPTメンバーが知り合いに向ける感情が激 : 「あれ、見覚えがあるような……」

ブラン(修羅 重で困っています。 :) : 「ヴィヴィに言われて操霊魔法の練習してるんだけど、 最近ちよっ

と凝ったの作ってみたんだよね」(ぬいぐるみのブランが手をふる)

ポックル : 「あーなんだ、うん、よくできてると思うよ、うん」

ブラン(修羅) : 「あっちょっとまっ」

ブラン(弟子) :「おお~」ぬいぐるみに手を振り返す

○ミドルシーン① ―いざバーメルヘー

: というわけで、問題なければ次の日の乗合馬車に乗ってバーメルに行こう

かと思いますが。皆さん意外にもお客はちらほらと、バーメルに向かう人もいるようで ちなみに皆さん、鎧とか着ている人は普段から着ていますか?※ヒント:皆さん

は今乗合馬車の護衛ではなく只の客です。

ブラン(修羅) : 立ち絵にあるみたいなシンプルなシャツですかね。でも盾は背負っ

ポックル んわり隠してます 普段から、グラビティアーマー(バトルスーツ)の上にゆったり服でや

ブラン(弟子) :2人旅長かったしたぶん装備は離さない

フィオーネ :安定の(注:アビス強化された)くそださT

旅装の中ではあるけどかわいい服

スピール・

GM : 「若干他の客と比べて浮いています」って言おうとしましたけどクソダサT

ポックル フィオーネ :ヒロイン力 :…… · フィオーネ…… なんでくっきりと浮いてます。

女性 :「ちょっと、お話をしてもいいかしら?」と女性、というには若干若く見え ・ そんな皆さんにですね、話しかけてくる女性がいるんですよ。

ますが振る舞いは淑女のそれ・・・・・なひとが話しかけてきます。

スピール :「袖すり合うも他生の縁。ある意味、旅の醍醐味です。是非お相手させて (立ち絵はpicrewのみーなのキャラメーカー(β版) 様を使用しています)

ください」 「ありがとう」そう微笑んであなたたちの近くに座った彼女は続けます。

154 スピール : 「そのいでたち・・・・・ひょっとしなくても冒険者の方々かしら?」 「隠す気のない人たちばかりですから、わかりますよね」

フィオーネ・「そうだね~。ブランちゃんとか派手な盾背負ってるからそう見えるよ

ポックル : 「おまえじゃい!」

ブラン(弟子) :「ポックルだよ」

フィオーネ :「?!」

貴方も彼とさほど年齢が変わらないように見えるけど~?」

フィオーネ :「ポックルの正体にすぐ気づけるなんてずいぶんと慧眼なのね~。あと、

女性 :「ふふ、それだったらそのお話を聞かせてくれないかしら?」とその場に高

級そうなお菓子をお茶を出しながら言います。

しいし、毎日幸せさ!」

ポックル :「そんなことないぞ。スピールの料理はおいしいし、みんなとの冒険は楽

していて。さぞかし大変でしょうね」とポックルの頭を撫でてます。(一般的知識とし

女性 : 「でもまだ髭はたくわえていないようね・・・・・幼いのにこんな生活を

て、髭の生えていないレプラカーンは子供です)

ポックル : 「おう、そうだぜ!」

ブラン(修羅) : 「?浮いてる?」会話が混沌としてて草

女性 : 「あら?珍しい、あなたはレプラカーンなのね」

微笑みます。 :「あら、女性同士でも年齢を聞くのは野暮ってものよ?」とフィオーネには

フィオーネ・・「これは失礼しましたわ~。」

ポックル : 「旅の話ならいくらでもできるぜー!」 ブラン(弟子) :「おかし」

‥ 「どうぞ、お食べなさいな。そのかわり、楽しいお話を期待しているわよ」

フィオーネー:いちおうお菓子に病理学ふってもいい?礼儀なので

GM : いいですよー

フィオーネ :(コロコロ) 18

ベル。

G M めちゃくちゃ美味しいお菓子、具体的には食べるだけでMPが回復するレ

ブラン(弟子) :「いただきます」

ポックル : 「おいしー!」食べながら、これまでの冒険の話をする フィオーネ :めっちゃ取っておきたいけど、今食べないの不審すぎでしょ : 「いい子ね、礼儀の出来ている子は好きよ」とみんなに振舞います。

初めて食べたかもしれない」ぱくぱく ブラン(修羅) : 一口食べて「……おいしい。刺激がなくてもここまでおいしいのは

ブラン(弟子) :「もぐもぐ」

女性 : 「あぁ、やっぱり冒険者の方って面白いのね・・・・・本当に、面白いこ

理学判定したことがばれています と」と微笑みながらフィオーネの方に一瞬視線を向けます。具体的に言うとさっきの病

スピール : 「世の中に面白いことがあるから冒険に出てる、みたいなところはありま

すね」いただきました

があっては困るので。ところでお名前伺っても?」 フィオーネ :「すごくおいしいわ~。……疑ってごめんなさいね。一応この後に支障

女性 : 「ふふ・・・・・ひ・み・つ」

ブラン(弟子) :「ひみつさん」 女性 : 「そうね、もし今度出会ったら名前を明かす・・・ ・・それでどう?そっ

ちの方が、面白くない?」

スピール : 「すぐに会える、ってことですね」 女性 :「そうかもしれないし、そうじゃないかもしれない。ひょっとしたら、次に

会うときには姿が変わっていてお互いに気が付かないかもしれない」

フィオーネ :「次会うときも美味しいお菓子用意してくれるかしら~?」

女性 : 「そうね、その時はとびっきりのを用意してあげるわ」

ます。 G M

フィオーネ :「それはそれは、私たちも何か用意したほうがいいかしらね~。」 G M ・ といった感じで、道中何回かお茶をする仲となりました。ちなみにこの後

ランダムイベントが5回挟まれ、その後バーメルに到着します。さて、ランダムイベン トですが、弟子→フィオーネ→ポックル→スピール→ブランの順で2D6で行きましょ

ブラン(弟子) :(コロコロ) 1

うか。

オーネですね。 快調に旅は進む、次のランダムイベントの出目が+3される。 次はフィ

: 13なので6ゾロ扱いですね。イベントが起きます、なんだか馬車の上に

フィオーネ :(コロコロ) 10

スピール :(コロコロ) 22 大きな影が!魔物知識判定だ!目標値は18/24で フィオーネ :(コロコロ) 23。イチタリナイ

それでは、皆様の馬車の前にグレータードラゴン(18Lv)が降り立ち

スピール フィオーネ : :だめです は?

158

159 ブラン(弟子) :だいじょばない!

ポックル : 俺たちの冒険はここまでだ!!

フィオーネ :いい冒険だった……。 ブラン(修羅) : ごめんレイさん……約束、果たせそうにないや……

フィオーネ :「あれはグレータードラゴン?!どうしてこんな街道に??」

ブラン(弟子) :「あれが、ドラゴン・・・」

ら彼?は暇を持て余しているようですね。「何か面白いことをして見せろ」 GM : 「ヒトの子よ・・・・・我は暇だ」と交易共通語で語り掛けます。どうや

スピール : 「あれ、友好的?」(グレータードラゴンの反応は中立です)

ポックル : 「本日はお日柄もよく……」

ポックル : 「ブラン、まかせた!!」 ブラン(修羅) : 素早く鎧を着こんで乗客の前に立つ「みんな下がってて」

ブラン(修羅) ‥ 「……え?」 GM : と、ここでなにか判定をさせるつもりだったんですけど……今回のダイス

フィオーネ :はい、私がいけにえになればいいのですか?

振ったの、フィオーネですよね。

フィオーネを見たドラゴンが噴き出します。クソダサTシャツがツボに

フィオーネ 入った模様。 :草だが?

ブラン(弟子) ポックル : 立ってるだけでおもしろい :ありがとうフィオーネ、今めっちゃ感謝してるよ

ブラン(修羅) : 存在自体がオチな女、フィオーネ

フィオーネ ・・どう・・・・・して・・・・・。

GM :「ヒトの子よ・・・・・ヒトの世界では、これが出回っているというのか・・・・・

絶えにドラゴンはフィオーネを指さします。 いや、実に愉快であった・・・・・ここ何十年かで一番笑った」と転がって息も絶え

フィオーネ :「……この鎧は私の特注品だから出回ってはいないけど、そんなにこの鎧

ブラン(修羅)

変ですかね~?」

スピール

: '鎧:....

フィオーネ :「非金属鎧です!断じてTシャツではないです!」

ら、指で鱗をぷちっとはがしてくれました。 竜の鱗(5,000G/赤S)を一個獲得。 に入った。ほれ、楽しませてもらったお礼だ・・・・・受け取るがよい」と言いなが : 「ククク・・・・・変と捉えるかは人それぞれだろう。少なくとも私は気

161 ポックル フィオーネ :「ヤッタアウレシイナア」 : ほんとに暇なんだなww

ブラン(弟子) :鱗の扱い…

ブラン(修羅) ‥ おひねり感覚で鱗を投げるドラゴンさん

G M ‥ といった感じで御座います。死ななかったのでフィオーネは英雄扱いです

ブラン(弟子) :「いいものがみれた。師匠にも見せたかったな...」

フィオーネー:実はお気に入りだったTシャツをディスられて一人落ち込んでますね

ね。

G M ・・ さて、次はポックル2d6振りましょう。

ポックル ·(コロコロ) 8

G M : 特に問題なく進む道中、なにも無さすぎて眠くなってきた。なにも!なし

ポックル : すやあ

G M 続いてスピールさんです。

スピール

·(コロコロ)

8

G M : 特に問題なく進む道中、なにも無さすぎて眠くなってきた。 なにも!な フィオーネ スピール

:お気に入りの鎧なんだけど??

:

スピール以外外見気にしない連中ですよ

162

スピール : お昼寝は好き

ブラン(修羅) :(コロコロ) 10 最後にブラン(修羅)ですね

・ 道で立ち往生しているほかの馬車を助ける、 トレジャードロップ表Aを獲

ブラン 得。表から決めるので1d6を3回ですね。 (修羅) ・ やったぜ。(コロコロ) 3,

> 3, 2

G M : メッセージルージュを手に入れました

ブラン(修羅) :「化粧……苦手なんだけどな」(盾を鏡にして自分の姿をチェックし

: 「姉ちゃん化粧っ気ないね、これでもあげるわ」と商人がくれたのかな?

ながら) 盾を鏡にしている時点でお察しできる女子力

G M フィオーネ : おしゃれだが~ : フィオーネに関しては、気に入っているから感性自体が独特なのでは

G M 〇ミドルシーン② そんなこんなで皆様はバーメルに到着しました。 ―村おこしをしよう 1 日 Ħ

ので一定以上の村おこしポイントを集めなければいけません、そのデメリットをこなし 皆様に依頼をしたのは南にある「アラベア派」の集落ですね。今回は表向き村興しな

ポックル : 表向きとは……?

ながら調査を行います。

フィオーネ :うおおおおおおおおお祭りじゃああああああ

ブラン(修羅) : フィオーネのテンションがおかしい…… ここでミドルでの行動ルールの説明がなされます。

・1日を朝・昼・夕・夜に区分して、それぞれ一回行動

·「行動」でできることは①準備②調査③休憩の3種類。 行動を行う場所と、 種類の宣

言が必要です。

②調査では調査する場所に何か異変が無いかを調査可能 ①準備では村おこしポイントを1d6+参加人数点獲得

③休憩はそのまま休憩(睡眠)

種族的に 睡眠を取る必要がないメリアのスピールは例外ですが、 その他のPCたちは

1 日 に 1回は休憩する必要があります。

②調査に関しては、 同じ場所に調査に行くPCは「サポートに専念します」といえ

ば自 所で色々イベントがちりばめられています。イベントに当たったからと言って判定が 夕方に予定され また、 [分は判定が出来ない代わりに一緒にいるPCの誰かの判定基準値を+2出来ます。 : 夜以外の時間 1日目の昼から開始、 ています。 ...帯は誰か一人は必ず村おこしの準備をしなければなりません。 。それまでには9手番しかないですね。ちなみに、 村おこし内で行われるメインセレモニーが3日目の 時間 帯と場

出来な ブラン いわけではないので、 修修 羅 : まあ最悪ね、 頑張って揃えていきましょう。 我々は村おこしをやってれば表面上は真面目な冒険

者ですからね() G M ちなみに村おこしの方の依頼主の名前とかは考えていませんでした、 健全

なモブです。

ポックル ここバーメルは、オアシスはあるものの無制限に水資源を使用していると枯渇する恐 ここでそんなモブの依頼主から今回 : 村おこしはどうでもい [の舞台となるバーメル いという態度を隠そうともしないG の街の説明が なされます。 M

年前 合っていたのですが、どうやらここ20年ほどバリー派閥 集落 から「4年に一度、祭りを行いそこで一番盛り上がったところが次の祭りまで全て を取 りまとめる」という決まりが出来 ました。 そして、3集落が (北西)が勝ち続けています。 その権

れがある、とのことでそこら辺の利権争いが絶えませんでした。そこでおおよそ100

何故彼らが勝ち続けているのか?調査班はバリーへと潜入を試みました。

ツ!」と

そして、結論づけました。「この世はまさに大アイドル時代だ・・・・

フィオーネ

ポックル : やはりそう来たか!!

ブラン(弟子) :聞いたことあるようなないような

GM : どうやらバリー派閥では、専属アイドルを雇用し自身の所でのみライブや ブラン(修羅) : ホラーの中に唐突にトンチキを混ぜ込まないでほしい ()

握手会などを行うことで栄えている・・・・・そう、彼らの集落のみ他の集落よりも 日常生活のレベルすら高い(実際地図上のアイコンも豪華)!・・・・よろしい、な

らばアイドルだ。というわけで今回の依頼となりました。

ポックル

· え、どういうわけ??

ブラン(修羅) : えっアイドルやるの我々??ww

スピール : 歌って踊る……

GM : ハハハ、アイドルやらせるのならもっと大舞台と逆境を用意しますよ。こ

う、アイドルとして舞台を成功させないと身内が死ぬくらいの スピール : 死んでから始まるアイドル業だってあるんですよ

ブラン (修羅) ・ そんな!私たちがアイドルにならないとレイさんが?(GM

:

ならなくても奴さんはひどい目にしか合わないよ、コミカルな意味でもシリアスな意

感じですか? フィオーネ :結局我々はアイドルになるわけではなくて、単純に祭りの手伝いする

とか、まぁ舞台の上でなんやかんやはやるかもしれませんけど。ちなみに、皆さんから : ですね、設営のお手伝いとか、現在計画しているところへのアドバ イザー

質問とかありますか?「神殿ってなんやねん」とか。 フィオーネ :神殿ってなんやねん

間違っても荒らさないでくださいよ?」と釘を刺されます。 オアシスの水はあそこから流れてきて出来たもののようで、我らにとっての神域です。 GM :「あそこはですね、昔からこのオアシスの近くにある遺跡ですね。どうやら ある程度の知識持った人が

近くに行って調べたら追加情報出てくるかもですね フィオーネ :神殿北東にある建物跡地みたいなやつはなんですか?

たので今は子供の家出や肝試しスポットですね」 GM :「昔ここら一体を根城にしていた盗賊団の住処です、20年ほど前に壊滅し

行けば飲めますか? ・最後にとても重要な質問、サボテンの実からとれるリキュールはどこに

あ、渡された1本は7Gのです。 買う場合、3G/7G/15Gとランクがあります。もちろん15Gが一番おいしい。 GM :「それはこちらになります、まぁどうぞ一献」と1本もらえました。追加で 効果は美味しい/めっちゃ美味しい/お い し

ブラン(弟子) :最後のやつ安全な奴なのか?

ポックル : 記念に一本買っとくか……w

フィオーネ :同じく記念に15Gの奴10本買います

フィオーネ :「ありがとうございます~!水が限られてるこの地だとよく酒が飲ま GM : 桁

れるのですかね~?」

成功させたいのですよ」と真剣な顔、この人は普通に良い人ですね。 とまではいきませんけど飲み水は何とかなりまして。ですので、ぜひ今回の村おこしを GM :「それがですね、件の神殿からオアシスに流れる水のおかげで畑作やお風呂

スピール :「あなたの熱意はわかりました。ですが、スピールたちはこの街のことを してもらいませんか?」 よく知りません。ここに何があるかをよく知るため……スピールたちにおもてなしを

GM :「なるほど、それは道理ですな。お昼にささやかながら酒宴とこの地域の民

ら調査行きまーす!」ってならない限り1日目昼は「準備」に全員参加扱いの酒宴とな さん是非この土地を楽しんでください!」と、いうわけで誰かが「あ、酒宴とか良 族音楽などご用意しております。しばしの間、手に手をとる仲間となりますからね!皆 ゕ

ります。 イオー ネ 本当に祭り関係ないのね、 今回のシナリオ

G 以下GMからの M ・・・。でも依頼書が書きあがったら、いつの間にか裏に血文字が仕込ま 最初はですね、まとも?な村おこしシナリオで与太をやるつもりだったん)釈明

れていましてね。気が付いたら、シナリオ内でコミカルとホラーがジェットコースター のように緩急激しくなっていました。でも私は満足していま、だから謝らない。

そして、村おこしポイント上昇(今回は1d6+5点) 分を確定させる。

G M ちなみにこの時間、アラベアではイベントが発生します。 ·(コロコロ) 7。 酒宴内での聞き

まあこんなものでしょう

(修羅)

込みとかしたい方もいるかと思いますけど、まずはイベントを起こします。 M 酒宴が進み、独特な音楽やそれに合わせた舞踊、そしてこの地 域 Œ は元

ちは気が付く程度の離れた場所でひと悶着が起きたようです。 なかったであろう都会的な音楽や歌が場を満たします。 そんななかですね、 酒に酔った観光客(集落 カ ウ ト持

169 の人間ではない)が、一人の女の子に絡んでいますね。「ヘッヘッへお姉ちゃんかわいい

ブラン(弟子) :「なにしてるの?」

ねぇ」「ちょっとお兄さん(見栄)たちにお酌してよぉ」とかそんな感じ

る女の子は恐怖のせいか声を上げられず泣きそうです。 ‥ 酔っ払いは酔っ払いなので君たちにメンチビームですね、手を掴まれてい

ブラン(弟子) :「ん。こまってる。おじさんたち、て、はなして」

GM :「おにいさんだろうがゴルァア!!」と殴り掛かってきますので適当に対処し

ブラン(弟子) :「おそすぎ」いつの間にか女の子の隣で慰めてる てください。 少女 : 「・・・・・」声も出せずに縮こまってます。

(立ち絵はpicrewのみーなのキャラメーカー(β版)様を使用しています)

ます。でしに、後は任せたのウインク(ブラン(弟子) :見てない ポックル ぼうぜー!おまえら的なー!」と言いながらお兄さんたちを連れて穏便に舞台裏に行き ポックル : 「お兄さんたち元気いいねー!あっちでいい射撃場あったから一緒に遊

:「だいじょうぶ?」少女に話しかける。

ブラン(弟子)

・・はために慌てていますね、とてもテンパってらっしゃる。

ブラン(弟子) :「おちついて、たしかこういうときは……ひっひっふー?」

少女 : 「ひ・・・・・ひっひっふー」

ブラン(弟子) :「ひっひっふー」

ブラン(弟子) :「…おちついた?」 少女 : 「ひっひっふー」

手を当てながら冷静になります。「ありがとうございます、とても助かりました」 少女 : 「・・・・・おちついた、いやおちつきました。うん、おちつけ」と胸に

ブラン(弟子) :「どういたしまして」

少女 : 「・・・・・」無言になる、ある程度場の空気の読める人間ならばこの少

ブラン(弟子) : そんな能力は弟子にはない!

女の心の内がわかるかもしれない。

ブラン(弟子) :「・・・・がお」(獣変貌を使用) 少女 : (・・・・・何を話せばいいか、わからない!場が、場が持たない!)

フィオーネ :変身した

ブラン(修羅) ポックル : 諦めるなw いないいないばあの要領?

:

w w

ポックル : もう少し見守ろうwブラン (弟子) ::そんなかんじ

少女 : 「こ、来ないでぇ」と呟いてから踵を返して逃げます。

少女・・「・・・・・・ヒイツ!」

ブラン(弟子) :「あっ・・・」 悲しそうな背中 GM : 追いかけたりはせず、そのままショボンっておきますか?

ブラン(弟子) :さっきみたいな危険がなさそうならしょぼくれてます GM : そこらへんは問題なさそうですね、他の方が動かなければこのまま少女は

雑踏に消え去ってイベントは終了します。 宴会組は接待されながら、なにか聞いておきたいこととかありますか?神殿と北東の

山賊跡地に関しては聞きましたね。

フィオーネ ・・ここら一体にシロツメクサの原産地がないか、もしくはシロツメクサの

メリアと聞いて誰か思いつくか?

は?という感じです。住民からしたら気にしたことない、というレベルの反応ですね。 GM : シロツメクサの分布はよくわかりませんがまぁ緑のある部分にはあるので

メリアに関しても特に思い辺りなどはありませんね。 あ、こんな感じの情報は出てき G M 「メリアと言ったら、やはりアリスちゃんだろうねぇ」

:「アリスちゃん?かわいらしい名前だねぇ、もしかしてアイドルの一人~

GM : 「そうそう、バリーにいる不動のトップランカーアイドル。ここだけの話

アラベアとチールドにもファンクラブの会員がいるって話だよ

フィオーネ :「……本当にアイドル業が盛り上がってるのね~。」

協力しているって話だよ。いやぁ、いつもやっている『アリスちゃんかわいいって言っ G M : 「なんでもバリーのとりまとめ役の知り合いらしくてね、結構昔から祭りに

フィオーネ・:「掛け声まで統制されてるのね~、私も一度は見てみたいかも。」 て~?』『アリスチャンカワイイヤッター』の掛け声はバリーの名物風景だよね、間違い

: 「ライブに関してはきちんと制限されているからチケット必要だけど、この

フィオーネ :「教えてくれてありがと~。ほら杯が乾いてますよ~。」(並々注ぐ) 時期ならどこかで会えるかもなあ」

がれた酒を一気飲み、今度は酒瓶から直接飲み始める。(一同:だから女子力) フィオーネ :「ありがと~、ここのリキュール本当に美味しいやみつきになる~。」 「おぉっとありがとう、ほぉれあんたも飲みなさいな」地酒ドボドボ

注

173 が起きるかはこうご期待。 この時、まさかあんな出来事にまで発展するとは・・・・・と一同は思いました。何

場所に「敵情視察に行くぜ!」と向かうのも準備としてはありです。 うかと思います。何か聞いておきたいこととかありますか?ちなみにアラベアでない G M ‥ フィオーネがとうとう瓶に移行したところでこの時間帯の行動を終了しよ

ブラン(弟子) :さっきの子が逃げた方向分かります?

・ 逃げた方向ですか、それでは弟子は2d6振ってみましょうか。

ブラン(弟子) :(コロコロ) 11

たね、でも見えないところで方向転換されているかもしれない。あと、その出目ですの で「少女の逃げた先を見ようとした時、その行動をやってはいけない」と感じました。 GM : 今皆さんがいるのがアラベアの中心部ですのでざっくりと北に向かいまし

動かなきゃいけないのに、体が反応しなかったり脳が「それをやるな」って警鐘を鳴ら したりする感じです。

ブラン(弟子) :はい?

ブラン(修羅)

ポックル おやおやり

スピール : おやおやおやおやおや

フィオーネ :不穏になってきました

宴会も終わり、一日目の昼です。各人の場所および行動は以下のようになりました。 ・・ と、不思議な感覚に包まれたところで次に行きましょう。

・ブラン (修羅)&スピール:神殿で調査

・フィオーネ:バリーで準備

(弟子):アラベアで調査 (少女の行き先について)

・ポックル:チールドで調査

・ブラン

6+1点上昇しましょう。

イオーネ :(コロコロ) 6。やったぜ

: まずはバリーに行ったフィオーネから行きます。村おこしポイントを1d

す。だいたいトップアイドルとトップ女優と国家元首と幼いころ隣に住んでい : 村おこしが13点!それでは判定が必要ない程度のアリスちゃんの評判 た年上

のお姉さんとアパートの隣の部屋に住んでいて時々煮物のおすそ分けをしてくれるワ ケあって一人暮らしのJKを煮詰めて蒸留したくらいの人気ですね。

フィオーネ :『アリスチャンカワイイヤッター』あまりにも強すぎるヒロ 「通りすがりの観光客がゲリラライブに出会いこの集落への永住を決めた」 イン度

「ライブ中に襲ってきた蛮族が全員一糸乱れぬオタ芸をしてから帰っていった」「大規模

174

など情報は尽きません。 フィオーネ :「アリスちゃん、マジアリスちゃん。これはバリー派20年連続優勝も納

なライブの時には必ず怪しげなフードを被った男が腕を組みながら最後列にいる」など

:「あぁ、アリスちゃんのおかげでバリーはあと1000年は戦えるよ。 まさ

得の可愛さね〜。あとで皆にもアリスちゃんの尊さを伝えないと〜。」

にアリスミレニアムだ」 :ところで、バリーでアリスちゃんグッズ(ペンライト)購入出来ません

G M 劣化版マギトーチといった感じで、手元しか照らせないのなら300Gで

売ってますよ。色は変更できます(キンブレと同じ)ので頑張ってください。 フィオーネ :買いました

フィオーネ :最高級リキュール20本分……。まあ仕方ない、アリスちゃんマジ天使

ポックル・

たのしそうww

: 即決で笑っちゃった

:ありがとうございました、それでは次はアラベアの弟子と行きましょう。とり

あえずはダイスを振ってみましょうか、スカウト+知力基準で

ブラン(弟子) :(コロコロ) 17

シス方面へそのまま進んでいったようです、アラベア内でつかめる足取りはそこまでで ・ なるほど、雑踏のあたりを調べると足跡が特定できました。どうやらオア

- すね。そして、追加で分かったことですが ①・少女の足跡を見た所、その周りの足跡の動きに違和感があった。まるで「その場
- た、まるでその場にいた全員がその少女のことを忘れたみたい」だ。 ②・少女の足取りは足跡からつかめた、しかし「聞き込みでは一切情報を掴めなかっ

の全員が少女に道を譲るように移動した」みたいだ。

以上がわかりました。

る神殿の方を見てる G M ・ それでは、仲間を心配する弟子からカメラを移しましょう。 このまま の

ブラン(弟子) :「スピールとブラン、だいじょうぶかな」オアシスとその向こうにあ

しょう。 事にしか使わない本殿、もしくは有事以外中に入れない神域」と考えたほうがいいで 流れで神殿組と行きましょうか。 もちろん、近づいてきた皆さんも警備の人(せいぜい5レベルファイター)に この「神殿」というのは、街にある神殿よりは 「祭

何をしに来たのか聞かれます。 スピール : 「バーメルの神様に、ご挨拶を。できれば、ここでどのような信仰がなさ

177 知るのに最もふさわしいのは、信仰を知ることでもありますから」 れているか、そして神様がどういったモノを司っているのかを知りたく。地域の文化を

: 「なるほど、確かにその通りですな。・・・・・しかしながら、恥ずかし

りません」 らが生活できている』という剣の神様とは別種の信仰ですのでご期待に添えるかは分か いことにここには神様など祀られてはいなく、言ってしまえば『この場所のおかげで我

ていただきます」と、こんな感じですね。実際に助けてくれたかわからない神様よりも 生活も立ちいかぬようになりますので神殿内に入る場合は案内として我らが同行させ GM :「中も崩れかかっているところなどありますし、万が一があった場合我らの

実益のある建物の方が崇拝に値するという現実主義 お話なども聞きたいものです」 スピール : 「ありがとうございます。できれば、わかっていることや、普段の生活の

ランはどんな感じで聞きますか?ちなみに水源は神殿内に続いているので調べるのな ‥ そんなわけで、スピールに関してはそう言ったことを聞くとしまして。ブ

(修羅 「3つの村が欲しがってるような、ここの水の水質をちょっと調べ ら中に入る必要あります。

たくて。 水源まで調べれば、この水がどれだけ使っていいものなのかも分かるかもしれ

ジャー技能に知力ボーナスでロールしてみましょう。 る場所がいくつかありまして・・・・・どうやらそこから水が漏れ出ているようなん いないんですよね。見ていただいたらわかると思うのですが、神殿内部に閉ざされてい ないし」 ブラン ブラン(修羅) :「ありがとう。近くまで行けばもうちょっと分かるかも」(コロコロ) ですよ」 と案内してくれます。そんなわけで、ブランとスピールはプリーストとレン 13。わかんなさそー () G M G M (修羅) : 「生で飲める水は珍しいね」舌に乗せてみて。 : 「そうなんですよ、オアシスの方よりも源泉の方が水質が良いので地酒の製 ・ まずブランの方ですね。すごい!このお水飲める!なんでだろ? : 「水源ですか・・・・・実はわたくし共も水源がどこにあるのか理解して 情報量う……

造業種はここから時下汲みしていきます」などと話してくれます。

備 スピール G M 6の方が言ったように結果としてそう呼ばれるようになったところと確信できま ‥ そしてスピールですね、まずこの『神殿』と呼ばれている場所は先ほど警 · (コロコロ) 23

オアシスが出来たから、ここに集落が出来た」という話ですね。ですので、おそらくこ そして「これを誰が作ったのか」は不明です。どちらかといえば「この場所があって

178

179 こは300年前の〈大破局〉以前からの建物だとわかります。

あと達成値が高かったのでいくつかボーナスです。通路に、栞が落ちていました。

四葉のクローバーを押し花にして造られた栞ですね。

: シロツメクサ(推定)だ

うな人はここ最近着ていないと思うけどなぁ」といった感じです。と、栞が閉ざされた 警備の方も「おや?誰かの落とし物・・ ・・・・にしてはこれを持ってそ

扉の前に落ちていたんですけど、サーリアが「ホーゥホーゥ」と勝手にその栞の方に飛

んでいきます。

スピール : 「え、サーリア?ちょっとどうしたの?」

G M そして、サーリアが近づいたとたんに今まで壁だったところが変形します。 ・ゴゴゴ・・・・・と、通路が開きました。

スピール

G M

G M

Г Д)

ゴゴ・・

と、警備兵は一瞬あっけにとられていましたがすぐに復活。

申し訳ありませんけど、本日はここでお引き取り願えませんか?流石に今の状況はとり

まとめ役全員の意見が必要ですので」

もダメですよね。はい」

スピール :「あ、はい。そですね。この奥に何があるかわかっててもわかってなくて

ブラン(修羅) : (こっそり奥に行こうとして止められてる)

いですか?」 スピール :「えと、一応。聞こうと思ったことがあるんですけど、それだけ聞いてい

G M : 「ええ、何でしようか?」

スピール GM :「・・・・わからないですね、一応紛失物として管理はしますが・・・・・ :「この栞、持ち主は誰なんですか?」

まぁ特別高価そうなものでもないので落とし主は見つからないかと」 : 「持ってそうな人は知っているみたいなことは言ってませんでした?」

すよ」 G M : 「あぁ、持ってそうな人・・・・というか、人種に心当たりはあるんで

四葉のクローバーの意匠が施された品物はアリスちゃんファンクラブのたしなみです。

GM : 「でも、そう言った人はここに来ていないので誰のかなあって」 ちなみに、

ないよな。 メリアだし ましたが……この地域のことがちょっとわかった気がします」幸運の印、ってだけじゃ スピール :「なるほど、ありがとうございました。ちょっとしたアクシデントはあり

180

: 「いえいえこちらこそ、そろそろ暗くなってきますので外までお送りしま

しょう」と神殿の外に出されます。では、同時刻のポックルにカメラを回します GM : 夕方、ポックルはチールド派閥の集落に来ています。 ここは、砂漠の方

に一番近いので異国情緒あふれる品物が多い気がしますね。ラクダとかもいます。

ポックル G M : : 「めずらしい生き物がいるやー」 そうですね、普通のラクダと思って近づいたらコブから鉤爪付きの触手が

ポックル 伸びてくるのもいます。

G M ‥ 器用に触手を巻き付けて、子供を乗りやすい場所に導いたり手綱代わりに : 「思ったより珍しい生き物だな……」

ポックル したりと有益なんですがね。 :「さておき、この辺りの話は何も入ってきてないし、まずは情報集めだな

G M : なるほど、特に目的が無い場合ざっくりと冒険者レベル+知力ボーナスか

ポックル スカウトレベル+知力ボーナスですね! スカウトでしか振れない方を振っておこう(コロコロ)

ポックルですが・・・ それでは、 特に目新しい情報がないなーと買い食いをするなりしていた ・とある情報を小耳にはさみます。

M : 「なぁなぁ知ってるか?北にある跡地付近でまた変なのを見たってよ」

してるんだろ?」 と、チールドからは丁度北にある盗賊跡地に夜な夜な怪しい人影が М : 「またか?でも祭りのときにしか聞かないからどうせ宿無しが寝床にでも

ポックル : 「オイラ、ユーレイとかはあんまり好きじゃないんだけどなぁ……」

見当たるようですね。しかも祭りの時期にだけ。

G M ‥ そんなことを呟いていると、ポックルに声がかかりますね。

ね?」 と、乗合馬車で出会った女性とかち合います。 : 「あら、冒険者なのに幽霊を怖がるなんてずいぶん可愛らしいことを言うの

ポックル : : 「アンタは!!お菓子の人!!」

ない?」と誘ってきますけど。 「覚えていてくれて嬉しいわ。どう、ここで会ったのも縁だからお茶でもし

ポックル 女性 : 「そう、ならあなたの故郷の話が聞きたいわ」 : 「もちろん!冒険の話はあんまり増えてないけどな」

ポックル きた子供の「今日こんなことあったの」って言うのを微笑ましそうに聞く親みたいな表 : : 「オイラの故郷の話か……そんな面白い話でもないと思うけど、いいぜ」 ポックルの話すことを楽しそうに聞いてますね、まるで小学校から帰って

情で。

183 れないような亀裂があって、調子に乗って一人で進んでたらひどい目に遭ってさー!」 ポックル : 「この鎧を見つけたときは大変だったんだー!遺跡の奥に子どもしか入

さえ数が少なくて身を寄せ合って生きているのだから。どうせ言われたんでしょう?

: 「危ないことをして親御さんを心配させたらダメよ?あなたたちはただで

『ここは危険だから大人になるまでは入ってはダメだ』とか」

ばっか。外に出るのも危ないからダメ。つまんないったらないぜ~。でもそんなオイ ポックル : 「そうそう、親父も厳しくって、遺跡の奥には行っちゃいかんってそれ

ラを、スピールが連れ出してくれたんだ。アイツにはほんと、感謝してるよ」

スピール ×連れ出した ○勝手に着いていった では? なんかきた

:

ポックル G M : 「旅の途中に野営してるアイツの料理の匂いに惹かれて会ったんだけど 余ったコロッケを野良犬にあげたらそのままついてきたやつだ。

な、世界にはもっと美味しいものがたくさんあるって教えてくれたんだ!」イイハナシ

ドバイスをしてあげるわ。まだ元気なうちに、一回は顔を見せに帰ってあげなさい」 :「本当に、あなたは今楽しくて仕方が無いのね。でも、年長者からひとつア

: 「親って言うのは、思った以上に子供のことを信頼した振りをしながらそれ

ポックル・・「そういうもんかなぁ……。でも、お菓子の人が言うなら、うん、覚えて おくよ。 以上に心配しているのよ?・・・・・気が付いたら、もう会えない。なんてなっては :「それじゃあ、ここらで失礼するわね」と去ろうとして、思い出したかのよ 落ち着いたら一度顔見せに帰るよ」 : 「ふふ、いい子ね」頭を撫でながら立ち上がります。

うに振り返る。

ら名前を教えるってやつ。この人からしたら『あなたたち』って区切りだったので。 ポックル はあなたの勝ちだった、って」 女性 : : 「あぁそうだ・・・・・あのエルフの女の子に伝えておいてくれる?賭け : 「賭け?よくわかんないけど、わかった!」 「えぇ、だから私の名前を教えてあげる」 あれですよ、今度また会った

ポックル」それだけを残して、気が付いたら彼女はいなくなっていました。 アリア : 「私の名前は『アリア』、・・・・・楽しかったわ、 また会いましょうね

は寝ることを推奨します、多分起きていたら次の日ろくなことが起きない。 ポックル : 「アリア……うん、またな!」 それでは、特に何もなければ1日目の夜です!メリアであるスピール以外

184

185 フィオーネ :「祭り当日が楽しみだわ~、アリスちゃんふふふ。」すや~

ブラン(弟子) :(このエルフだいじょうぶか。ダメだったわ)

んだろう。 GM : フィオーネってなんでこう発言するたびに残念メーターを積み上げていく これ、まだ本人のうわさ聞いただけで目撃すらしてないんですよ。

フィオーネ : だから会うのが楽しみなんでしょう!!きっと超絶美少女のはず!!

……PCたち(除くフィオーネ)の目には何もないステージの前で狂喜乱舞する民衆の ブラン(修羅) ‥ ここまでくると何かしらの情報災害なのでは……?アリスちゃん

GM :スピールは何かしますか?ひとり準備を続けてもいいですし、夜闇に乗じて フィオーネ …その横に必死にペンライトを振るエルフの姿が 姿が……

スピール ‥ 宴会で見た料理とか、この辺の特産とかみて、新しく名産品になりそう

どこかに調査に行ってもいいです。

なものを思いついた体でいろいろ試している。4年に一度のイベントとかで出店にな

それでは1d6+1点上昇ですね、どうぞ

るような。

スピール G M :(コロコロ) 2。 累計15点! 出目1を適当に消化

:

GM:そして2日目朝! 〇ミドルシーン③ ―村おこしをしよう 2日目―

ブラン(弟子) :「おはよう!」 GM : 「おはようございます!ところで他の集落で殺人事件と失踪事件が起きま

したよみなさん!」

ブラン(弟子) :ええ

GM :「うちは何も起こらなくて平和でしたけどね、いやぁ他の集落の皆さんには ブラン(修羅) ‥ 不穏すぎるけど

ブラン(弟子) :「しっそうじけんって、どこで?」 ご愁傷さまとしか思えません」 フィオーネ :「他の集落とはどちらで?バリー派、チールド派、それとも両方で?」

GM : 「両方ですね、より詳しく言えばバリーの方で失踪、チールドで殺人です」

スピール : 「盗賊とかなんとかのせい?それとも観光客?」 ブラン(修羅) : 「この街でも何かあるかも……気をつけなきゃ」

GM : 「現場にはシロツメクサのグッズがあったので、おそらくはアリスちゃん限

186 定ライブ関係のいざこざが原因では・・・・・?」と有識者は語っています

働きますがそれはそれ、心が痛むものは痛みますね。皆さんも、十分に気を付けてくだ M : 「これで向こうのライブが中止になったら、こっちの村おこし的には有利に

といったあたりでこのシーンは終了。2日目朝の各PCの行動は以下のようになり

ました。

・ポックル:アラベアで村おこし準備

・フィオーネ&ブラン(修羅):バリーで失踪事件について調査(ブランはサポート)

・スピール:チールドで殺人事件について調査

・ブラン (弟子):神殿で少女の行方を捜査

まずはポックルによる村おこし準備……なのですが、ここでは特にさしたるイベント

もなし。 : といった感じで、まずはバリー派の集落(比較的栄えている)ヘカメラを 2点の村おこしポイントを貯めた後バリー村に場面は移動します。

体の火照りを収めるためにコールアンドレスポンスの練習をしている人々もいます。 移します。明日にライブ本番が控えている為、各所が熱狂に包まれストリートにはその

ブラン(修羅) 止めますが

:混ざってもいいですか?

フィオーネ :「離してブランちゃん!明日アリスちゃんにやっと会えるの、完璧にコー

ポックル

:

アリスチャンカワイイヤッター

スピール

:

単なる観光客

ル & a mp;レスポンスしないと!」

ブラン (修羅) : 「ここに来た目的を忘れちゃダメだよ」はがいじめ

G M

フィオーネ :「貴方こそ、私にアリスちゃんの素晴らしさを説いてくれた同志よ!」 杖 の姉ちゃん!」と声がかかります。 : 「おっそこにいるのは昨日アリスちゃんペンライトを買ってくれたエルフ

の代わりにペンライト装備してます

フィオーネ :「アリスチャンカワイイヤッター!」(ハイタッチ) : 「アリスチャンカワイイヤッター!」(ハイタッチ)

ブラン(修羅) : (滅多なことでは変わらない表情がちょっと困惑の色になってる)

ブラン(弟子) :お父さん…

GM : フィオーネはどうしてこう、ダメな部分を手前に持ってくるんでしょうか

に。 ね。 実際に抱えている問題はかなり厳しい(注:危篤の父がいる。1話自己紹介参照)の

フィオーネ :たのちい

189 GM : 面白そうだし、実際にペンライト代として300G払ってるのでこの場所

フィオーネ :「ところで同志さん、アリスちゃんの素晴らしきライブ前日だというの での聞き込みに+3のボーナスあげます。

に、今朝、失踪事件があったのですか~?」ボーナス美味しい たらしい」と、これ以上は判定で詳細がわかりますかね。ブランはサポートでいいです GM :「あぁ、どうやら明日のライブの為に夜に居残り練習していた同士がやられ

ブラン(修羅) : はーい

それでは判定どうぞ。

フィオーネ :追加でフェアリーウィッシュⅡ。(コロコロ)成功、判定に+2で。(コ

口コロ)諸々込みで29。 ・ それでは、まずはガイシャからですね。拉致されたのは、ファンクラブメ

が発見されたから。発見された場所には、争った形跡らしきものがありました。 致と判断された理由は、命ともいうべき会員証と魂ともいうべき明日のライブチケット ンバーのうちの一人。昨日も夜遅くに自主練の為外出して帰ってきませんでした。拉

い、絶対着服か転売されているはずだ」と首をひねっています。 かし集落の兵士的立場の人たちは「それならばここにチケットがあるのはおかし るはず~!」

ブラン(修羅) : 「一時はどうなるかと思ったけど、真面目にやってくれてる……よ 間違いないかしらね。」 かった……」 フィオーネ :「ブランちゃんみて、引きずったあとがある。被害者は連行されたとみて (足跡と何かを引きずって行った跡) を発見します!痕跡は神殿方向に続いています。 そして出目が良かったフィオーネは、この集落の人が見落としているであろう痕跡

えないわよ~。」 フィオーネ :「そりゃあ、我ら(ブラン含める)の同志が被害者となれば頑張らざるを

フィオーネ :「今でしちゃんが神殿の調査をしてたよね?犯人と鉢合わせになってな ブラン(修羅) : 「ん?我ら?」

いといいけれど……。」(ブランの反応ガンスルー)

で〜。このペンライト握って話聞いてれば、きっとアリスちゃんの良さが分かってくれ ブラン(修羅) : 「あのー、もしかしてその我らってのに僕も入ってる?」 フィオーネ :「ん?だって私たち仲間でしょ~!ほら~、 ブランちゃんもこっちにおい

す。ぼっちにそのワードは効く。 ブラン(修羅 「仲間って……そっち……」と言いながら半分引きずられていきま

191 フィオーネ : 「れっつご~!アリスチャンカワイイヤッター!!」

ブラン(修羅) : 「……それ、やらないとダメなの?」 フィオーネ :同志30人ぐらいでブランちゃんを囲んで、ひたすらアリスちゃんの

素晴らしさを語り続けます。 ブラン(修羅) : あまりにもこわい(ブランは無表情で聞き流してそうだけど)

GM : それでは、カメラを移しましょうか。さっき話題に上がったので、弟子の

いる神殿の方にしようかと思います。少女の痕跡は以前出会ってますし普通にスカウ

ブラン(弟子) :はーい(コロコロ)15。え、どうしよう指輪割ります? ト+知力ボーナスで行きましょうか。

・・ 達成値的には失敗なんですけど、もともとこの時間帯のこの場所には謎の

少女とのイベントがあったので見つけることが出来ます。 ブラン(弟子) :偶然何とかなったらしい

少女 : 神殿から離れたオアシスの近く、木の根元に座ってため息をついています。

能力的に弟子が隠密したらまず気が付きません。

ブラン(弟子) :見つけたけどどうしようか迷ってる

です。 少女 迷っているブランは、ここで聞き耳判定をしてみましょう。目標値は16

ブラン(弟子) :(コロコロ) 14。 …割るね

‥ それでは、ほとんど読唇術レベルでしか気づけない彼女のつぶやきが聞こ

えました。「・・・・・なんとかして、助けなくちゃ」

: 「・・・・・鍵か、それとも跡地か・・・・ ・」と、バリー派の集落を

ブラン(弟子) :近づいて「たすけるって?」と聞く

睨みながら呟いています。

・ 気配を感じない状態からの言葉だったので、驚いて木の後ろに隠れます。

「・・・・・ニヤー」

ブラン(弟子) :「にゃー」

少女 : 気まずそうに視線を合わせます。

ブラン(弟子) …「…ん。きのうはおどろかせてごめんなさい」ぺこり

けど言葉に出来なくてわたわた慌てて身振りをしようとする、いわゆるコミュ障の舞を 少女 : 「・・・・・・、・・・・・ッ、・・・・・ッ!」何か言おうとしている

します。

『 少女 :「・・・・・フフッ」真似を虎 ブラン(弟子) :まねしてみる。わたわた

昨日はありがとうございました」落ち着いたのか、そう言いながらブランに近づく。 : 「・・・・・フフッ」真似をするブランを見て微笑む。「・・・・

ブラン(弟子) :「…どういたしまして」

ブラン(弟子) …「……」

少女 : 「・・・・・」会話が途切れる

この手紙を読んでください。それまでは何も聞かないで、仲間のもとに戻ってくださ

少女 :『依頼書の裏に書いた人物が私と思うのなら、今日の夕方に仲間の皆さんと

少女 : 「もし……もしも、あなたが私のことに心当たりがあるのなら」

出した後手紙のようなものをしたためてブランに渡します。

少女 : 「・・・・・いらい?」少女は少し考え、そして荷物から紙とペンを取り

ブラン(弟子) :「…いらいだしたひと?」

ブラン(弟子) :GM、この子なんのメリアか分かりますか? とても困ってるんです。でも、私だけではどうもできない」

少女 : シロツメクサですね、髪の一部がクローバーです。

ブラン(弟子) :「うん。きになるから」

少女 : 「私の知り合い・・・・・いえ友達?・・・・・いいえ、家族が・・・・

ブラン(弟子) :「あの、さっきたすけるってきこえたんだけど…」

少女 : 「あっ、やっぱり聞くんですね・・・・・」

ブラン(弟子) :「?」

ブラン(弟子) …「………うん。わかった。元気でね」手紙を持って去ろうとする

い』と、言います

少女 : 「あ……待って・・・・・あなた、名前は?」

ブラン(弟子) :「ブラン。あなたは…きいちゃダメなんだっけ」

・ あ、じゃあここでブランは精神抵抗の判定しましょう。 目標値は30で。

ブラン(弟子) :ええ

ポックル : 6ゾロの時間だー!

ブラン(弟子) :(コロコロ) 20。無理

GM : それでは、ブランが名前を聞こうと思った瞬間脳にノイズが走ってその思

考自体が無くなります。

ブラン(弟子) :「?」 少女 : 一瞬意識がなくなったあなたのそばには少女が立っています。「クラリ

ス・・・・・私の名前 クラリス : 「ちょっとズルだけど・・・・・私から言うのはノーカンだから、ね

ブラン(弟子) :「クラリス」ひとまずスピールやポックルに相談しに戻りますかね ?」とちょっと笑ってからその場を去っていきました。 クラリス : 「期待しないで、待っていてあげる」

195 G M ・ そんな感じでここは〆ようと思います。ちなみに渡された手紙を昼に見よ

うとすると精神抵抗が発生します。

かけれらます。 ントが発生します。 ではこの時間帯の最後に、チールド派集落でスピールですね。ちなみにここでもイベ チールド派の集落に到着したスピールですが、見知った顔から声を

かけられます。イベント内容を具体的に言えば「調査したかったことの内容をだいたい アリア :「あら、今日も見知った顔を見かけるわね」という感じでアリアから声を

スピール :「あ、アリアさん。会うのは道中ぶりですね。今はチールド派の集落に滞 世間話として話してくれる」です。

アリア 「宿はバリーの方なんだけどね、 お食事はいろんな場所で・・

思って」とモーニング後のお茶をしています。

回っているところですね。おいしいお店ありました?」おいしいお店は貴重な情報(主 スピール : 「ほうほう。スピールたちはアラベアにいまして、各々分散していろいろ

アリア 「そうね、こっちの方が他領の窓口だから香辛料は豊富かしら?あとバ

観)なので聞きたい

リーでは愉快な店が多いようね」メイド喫茶的な?

で遊ぶのもいいものよ?」

ですが……」

推しなんですね。そういえば、アラベアの方が地産のものが多い気がしますので、案内 スピール :「ふーん、味そのものだけじゃなくて雰囲気で。バリーはもう全面アリス

は消滅するであろう個人に依存していては破綻が目に見えているから」(裏でのフィ アリア : 「個人的にはナンセンス極まりないわね。文化としてはともかくいつか

オーネ「は?アリスちゃんは不滅なんだが??」) アリア :「あぁ、確かにあそこは地酒とかもあるらしいわね。うまいことここの水

スピール :「フィオーネとかサボテン酒とかすごい気に入っちゃって、依頼料全部つ を使っていると思うわ」 ぎ込んだりしないように財布のひもを締めないと……」フィオーネがまだ沼に落ちたて

のオタクムーブしてることを知らない アリア : 「楽しんでいるようでなにより、若いうちくらいは後のことを気にしない

スピール 「酔いつぶれてその辺で寝てたり二日酔いで寝込んだりしなきゃいいん

アリア 「フフ、その時はきっと昨夜の被害者の仲間入りでしょうね」

196 スピール : 「前後不覚になるほど酔ってたら冒険者でも簡単に連れ去られますよね

え……って、そういえば、その事件について調べに来たんでした」 : 「なるほど、ここに来たってことは殺人事件の方かしら?お茶請けには

スピール :「死体そのものが目の前に転がってるとか、そういう状況じゃなければ大 ちょっと血なまぐさいけどお話でもする?」と優雅にお茶を飲んでいます。

丈夫ですよ。じゃあ、スピールも何か頼んできますね

被害者は、大声を上げながら集落から外へ出ていった酔っ払い。大声だったので、内 そんな様子で、アリアは世間話として昨夜の事件の内容を話していきます。

!」と北の遺跡に向かった模様。何人かは止めたけど結局男一人で向かい、今朝になっ 容的に「なにが盗賊の幽霊だ!ガキが肝試ししても何にもないだろ、俺が見てきてやる

アリア ・・・・万全じゃない時に一人だけっていうのは、 怖いものよねぇ」

他人事のように言ってます。

て遺跡と集落の中間で遺体が発見。

スピール ・「盗賊の幽霊?盗賊は確かにいるって聞いてるけど、幽霊なんて見た人が

いるんだけどね。 アリア あそこね、盗賊は本当にいたんだけど・・ 状況が状況なんで、 多分ほとんどの人は『もう盗賊は全員討伐されて ・・・・いや今もいることは

幽霊しかいない』って思ってるわよ」

スピール アリア : 「そのへんの盗賊の話、あまりよく知らないので教えてもらえます?」 「そうね、私も実際に見たわけじゃないんだけど・・・・・」と前置き

アリア : 「遺跡に巣くっていた盗賊団、20年くらい前に全員死んでるの。でも、

をして

よっぽど未練があったんでしょうねぇ。何人かはアンデッドとなって再起し、今は人知 れず活動を続けている・・・・・ってことらしいわよ?」

前に全員死んだって、討伐隊か何かが結成されたって話ですかね」 スピール :「うーん、アンデッドか。安らかに眠ってほしいところですが……20年 アリア : 「伝え聞く話によれば、内部で何かがあったらしいわよ?」

あなた、今のところは仲間と合流しなさいな。ひとりで行動はお勧めしないわよ」 スピール :「ですねぇ……全体的にきな臭くなってきたのも感じてるので、昼からは アリア : 「さて、それではここまでが世間話。ここからは、私個人からの助言よ。

アリア :「聞き分けのいい子は好きよ、ご褒美を上げましょう」と言ってスピール

合流します。ありがとうございます」

スピール・ の頭を撫でてます。 「わっ……えへへ、ありがとうございます。旅に出てから誰かに撫でられ

198 るってこと、なかったので」

アリア : 「そう?それはよかった。・・・・・たまには、里の方に帰ってみなさ

いな」という感じで別れます、ここでスピールはダイスを1個振ってください。

10点を1個くれました。 アリア ・ それでは、大阪のおばちゃんが飴ちゃんをお土産に渡すがごとく魔晶石

スピール :(コロコロ)2

スピール : 「え、いいんですかこれ」

から去っていきます。本当に何でもないお土産を渡した程度の感じですね、他に聞きた アリア : 「世間話も、たまには役に立つでしょ?」といたずらっ子の様に微笑んで

いことなければここで〆ようかと思います。

ントを獲得。(現在21)その後スピールは現在の村おこしの進行度を確認するため冒 ここで寝ることに。 そして2日目昼の行動ですが、夜に遺跡に出るという幽霊が気になったPCの面々は 睡眠の必要がないスピールのみが準備を行い6点の村おこしポイ

険者+知力ボーナスでの判定を行いますが、失敗してしまいます。

分かれました。それぞれの内訳は以下の通りです。 2日目夕方。ここでPCはクラリスから渡された手紙を読む組と、村おこし準備組に

・スピール&ブラン (修羅):村おこし準備組

ブラン(弟子)&ポックル&フィオーネ:手紙読む組

‥ それでは先に村おこしダイスですね、スピールは先ほど振ったので今回は

ブラン1d6+2をやりましょう。

ブラン(修羅) ·(기口기口) 5° まぁふつう

ポックル : 期待値は出てる

それでは、

続いて準備に参加したふたりは冒険者レベル+知力ボーナスで

目標値18をどうぞ。

スピール ブラン(修羅) :(コロコロ) : (コロコロ) 19 1 7

G M : おっそれではスピールは「明日頑張ればなんとかなる」と手ごたえを感じ

ブラン(修羅) : 30か1

ました。

スピール・

今が26だから、やっぱ合計30か?

G M ・ それでは、続きまして手紙組と参りましょう。手紙を空けると、そこには

交易共通語で文章がつづられています。

―クラリスからの手紙

頼文書を見てくれた方だと思います。文書の裏に血文字でしたためたことを先に謝り この手紙を開くことが出来たということは、多分あなたたちが私が文面を追加 した依

201 らくはお察しの方もいることでしょう、私は長年「アリス」としての協力を強制されて ます、あの時は時間が無く精いっぱいの行動でした。 私は、現在バリー派閥のとりまとめ役のひとりに家族を人質に取られています。おそ

をされるかわかりません。 今の私が持っているモノは多くありません、それでも助けていただけるのでした

私のことは構いません、ですが今のままでは捕らえられている家族がいつ何

5, 私に出来ることは何でも致します、助けてください。今夜、神殿でお待ちしていま

フィオーネー:手紙の送り主がアリスちゃんだと知って、感動で震えています。 笑みを

ブラン(弟子) :「だってー」準備中の二人に説明

浮かべ、涙を流しながら天を仰いでる。

スピール : 「えーなーにーよく聞こえなかった―」(露店設置への指示だし中)

ブラン(弟子) :「あとでまたはなすー」

標値あげるためフェアリーウィッシュⅡ使用で。(コロコロ)成功。続く達成値が、 フィオーネ・・あ、一応手紙に見識振ります、筆跡的に血文字と同じか~とかで。

ロコロ)

G M : 今回はペン使用、血文字は指を傷つけて急いでと考えると筆跡は一致しま

かなあ す。この判定、血文字をなめとって違いを感じるとかくらいしてもらえばボーナス付く フィオーネ :血文字をなめとってとは??:

フィオーネ・アリスちゃんの血液取り込んだら、実質血縁関係では? ブラン(修羅) : アリスちゃんの血液ですってよフィオーネさん

など準備したら次のタイミングで神殿へGOを想定していますが。 ‥ ちなみにこれ以上情報はないです。なので、こちらとしては皆さん買い物

G M

フィオーネ :「ついに感動の対面だ、アリスちゃん……。」杖の代わりにペンライト装 ブラン(弟子) :ごー

備してます ブラン(修羅) : 「朝にバリー派のとこ行った時も色々聞かされたし、なんか変なん

フィオーネ : 「ワタシハイタッテセイジョウデスヨ?」

スピール : 「まあ、滅茶苦茶やる気みたいだし……」

だよね……精神魔法でも受けてるのかな……?」

ブラン(弟子) :フィオーネを警戒しておきます。クラリスに迷惑かけないように

そんなこんなで2日目の夜、神殿へと突入です。クラリス(=アリス)の呼び出した

202 先には何が待っているのでしょうか?後半に続きます!

『市虎三伝―クラリス―』②

第3話後半

○前回のあらすじ

り、ドラゴンをクソダサTで笑わせておひねりを貰ったりしながら到着した村には、一 字の「タスケテ」の文字に恐怖したり、村に向かう途中で会った女性アリアとお茶した アラベアという集落の村おこしを依頼されたPCたち。依頼文の裏面にあった血文

るPCたち。どうやら村にはメリアたちが監禁されている隠れ里があるとの情報をつ 片手間で行う村おこしの途中フィオーネがアイドルにドハマりしつつも、調査を進め 大アイドル旋風が巻き起こっていた!

○ミドル戦闘① ―そうですいきなり戦闘ですかみ、救援のために向かうのでした。

GM : というわけで、夜の時間に移ります。 スカウトとレンジャーの方、知力ボー ―そうですいきなり戦闘です―

ナス足して判定をしましょうか!

(該当者が判定を行う)

G M ポックル以外の二人は、一人の少女が魔物に囲まれているのに気が付きま フィオーネ

:あちら側に着くべき?

した。ブランがいるのでクラリスとわかりますね。

ブラン(弟子) :「クラリス!」

‥ クラリスの周りを人型の魔物らしき存在が反復横跳びをしながらじりじり

・・ッ、ブラン!」弟子の姿を見つけると恐怖にひきつった

近づいていっています。

顔で声を上げます。 クラリス :

G M 各々戦闘準備を終え、魔物知識判定をするパーティー。その結果明らかになった敵の ・ それではここから前座戦闘で御座います、こちらの陣営は3体!

データはというと……

h ttps://yut o r z e 2 | d jp/ytsheet/sw2. 5

? i d ブラン(修羅) | DJYTBb : こいつらw w

ブラン(弟子) :フィオーネが3人!?!

スピール : うーん紳士的

でもローアングル探偵団、 なかなかに無視できない能力ですよねアッハッ

ハ。ちなみに今回の戦闘、クラリスは戦場にいないものとして扱います。

G M · 可愛いことはかわいいですけど、超絶と言えるかどうかは人次第でしょう

フィオーネ : 「これが……。この超絶美少女が、アリスちゃん!!」

ね

フィオーネ :「アリスちゃん、私が!このフィオーネがアリスちゃんの事絶対守るから

ね!!アリスチャンカワイイヤッター!!」

クラリス : 「ええ・・・・・」(ドン引き)

ポックル :- 「フィオーネ……」

一般兵(1) : 「・・・・・ハツ、まさか・・・・・アリスちゃん!?あなたが

アリスちゃんだったのか!?」

、ィオーネの言葉に敵が反応します、 どうやらクラリスがアリスであるとは気が付い

ていなかった模様。ひょっとしなくても余計な一言でした。

ポックル :「フィオーネエエェェ!!」

一般兵(1) : 「いや、でもきっと姿を変えているということはこれはお忍び・・・・・

我ら親衛隊は推しのプライベートには首を突っ込まない・・・・・そう、紳士だから

ブラン(弟子) :(先制まだかな。まだっぽいな)

般兵 (1) : 「それはそうと、そこのちいさいの・・ 貴様、 男だな!?!

般兵 (1)

:

「勝負だぁああ!!」(視線が女性の方を向いている)

ポックル :「見りゃわかるだろ?!」

一般兵(2) : 「女の子ばかりの中に男一人だと!?これは絶許案件ですな!」

スピール : 「女装しとく?」

ポックル :「しない!!」

ブラン(弟子) :「メイドふくはー?」

ポックル

:「いらん!!」

一般兵(3) : 「なれば、これは私怨にあらず・・

・天誅なり!しねぇい!」

ポックル : 「どういうことだーー!!」 クラリス : 「あー、もうめちゃくちゃだよこれ・・・・ 」ハイライトの消えた

目で近くに三角座りし始めます。

フィオーネ :-「アリスちゃん、座ってる姿もかわいい!!」 ブラン(修羅) : 「フィオーネ、どうどう」

そうして始まった戦闘はPCの先攻でスタート。敵の一般兵たちは3人とも前線

開始しようとしますが…… タート。一方のPC陣営は特殊能力を見越してポックル一人が前線にいる状態で戦闘 ポックル :「勝負だああ あ!!」(前線にポックル一人が立つ)

スピール : (逆の方がいいんじゃね?)

フィオーネ・・逆の方が戦闘データ上よさそうだけど、構図的には今の方が面白そう

あ、こいつ一人だけ前に出て逃げる気だ!

i i

ポックル :「Witness Me!!」

ブラン(弟子) :先制時前線に出るには通常移動がいるらしいですが

要なので制限移動しかできない)

GM : つまり銃は使えない。

(注:銃を撃つには補助動作とはいえ魔法の使用が必

(無言でコマを後衛エリアに動かすポックル)

GM : 逃げたぞこの男。

ポックル …ここが俺の居場所ブラン(修羅) … 秒で下がって草

ポックルが秒で下がった、株価も秒で下がった。

ポックル そんな一幕もありつつ、配置も決まりいざ戦闘開始です! :死んだら株価も何もないからね!! 是非もないね!

・1ラウンド目

使いクリティカル値を下げながらの《ショットガン・バレット》。しかしこれは出目が3 まずは安定のスピールによる《バトルソング》 から。 次にポックルが 《重力制御》 を

のうち1

-クラリ

《ファイアボルト》。《ダブルキャスト》で達成値が下がった《ファイアボルト》は抵抗さ ながらHPが減っている一般兵を攻撃。《ファストアクション》の2回行動もあ 定値分もあり、ダメージとして悪くはありません。その後のブラン(弟子)は前線に出 ストローバードのゆずも前線に出つつ《雷撃》。 戒して前線に出ることなく、ポックルに《かばうⅡ》を宣言しつつ《スパーク》。 れますが本命の《ファイアブラスト》は抵抗を抜き、着実にダメージを入れていきます。 と振るわず瞬間達成値+3を使い全員に回避されてしまいます。 続くブラン ここにフィオーネが《ダブルキャスト》を使いながらの《ファイアブラスト》&単体 (修羅) は相手の 《ローアングル探偵団》で後衛に敵が出現することを警 両方抵抗されますがバトルソングの固

その後

る方の一般兵に 敵 の手番は 《ローアングル探偵団》の発動から。 《放電》を入れ、PCの手番は終了です。 残る2体ともブラン (修羅) を対象

体を撃破することに成功します。最後に行動するサーリアはHPが減

ってい り3体

り出します。うち1つはブラン(修羅)にかばわれますが、ポックルに31点の物理ダ メージが飛 にしたため後衛に移動し、ポックルへと瞬間打撃点6点込みのリア充必滅アタックを繰 るPC後衛 エリアにはスピール、フィオーネ、ブラン び防護点込みでHPが39から16まで減少します。 (修羅) と3人の女性がいるため、 また一般兵たちのい

208

《紳士的振る舞い》で全達成値に+3のボーナスが入ります。

・2ラウンド目

わず。(ポックル ・今日ひどない?! スピール : クリバレ、出目を下げる効果があ ル・バレット》は無事命中。しかしダメージ決定の出目が前ターンに引き続き3と振る 上がっている精神抵抗を前に同値抵抗されてしまいます。続くポックルの《クリティカ 開幕はおなじみ、フィオーネの《ファイアブラスト》から。が、《紳士的振る舞い》で

だけでウッキウキになります」 サーリア :(コロコロ) 18点 一般兵(1) :「魂 殴り、一般兵たちはあっさり昇天しました。(一般兵(1) :「女の子が近くにいる る とはいえ敵の残りHPはそれぞれ6点と7点。サーリアとブラン(修羅)がそれぞれ

GM : それでは、皆さんが戦闘を終えた後

がウッキウキ(昇天)になりました」) 戦闘終了です!

クラリス : 「・・・・・あ、終わりました?」と声がかかります。

ブラン(弟子) :「だいじょうぶだった?クラリス」

フィオーネ :「無事終わりましたよ、アリスちゃん!!」 クラリス : 「ヒッ、すみません今オフなので・・・・・・!」

フィオーネをはがいじめ ブラン(修羅) : 「ごめん、これはちょっとこっちで押さえておくから」とりあえず

フィオーネ :「ブランちゃん、離してお願い!!」 クラリス : 「・・・・・やっぱり、皆さんだったんですね」一部を視界内に入れ

ないようにしつつ会話を続けます。(フィオーネ:「アリスちゃんかわいい~、こっちみ て~▷」ポックル:「フィオーネ・・・・・」ブラン(修羅) : 「さっきの人?たち

も言ってたでしょ、オフの時は尊重しないといけないって」) クラリス ・ 「申し訳ないですが、事情があるので私からは手紙以上のことを言えま

せん。口にしてしまえば、あなた方の意志を無視してしまうかもしれませんから」 スピール : 「スピールのことを教えてくれた人のことも話せない?」

る人に『お願い』して裏に文章を追加しただけなので。ですから、誰が来るかは賭けで クラリス :「あ、多分それは私関係ありません。私がしたのは依頼文章を書いてい

フィオーネ ………ふう、少し落ち着いた。私も,少し,熱くなってたみたい。

・・よかった」と先ほどの戦闘を思い返して呟きます。

したけど・・・・

スちゃんオフだったのにごめんね。」

私を羽交い絞めにしたままにしてくれると助かる~。」 フィオーネ :「少しだよ~、ただいつ発作が再発するか分からないから、ブランちゃん ブラン(修羅) : 「少し……?」

ポックル :「発作なんだ……」

211 ブラン(修羅) : 「分かった」羽交い絞めの力を強める。やっぱりこれ呪いの類では

よ・・・・・」と遠い目をして言います。 フィオーネ :「ちょっ、苦じい……。」 クラリス : 「あぁ言ってますけど、多分彼女もう真っ当な道には戻れません

ブラン (弟子) … 「…とらのかお、こわくなかった?」

クラリス : 「・・・・・うん、もう慣れたから・・・・・

ブラン(弟子) :-「よかった…」

スピール : 「実は慣れても、まだちょっと怖いよ」

そろバレると思います。ですので、私の家族を救う方法はふたつしかありません」と、彼 クラリス :「それよりも、時間がありません。今私がここにいることが、もうそろ

女は言葉を続けます。 クラリス : 「・・・・・・それと、ひとつお伝えしておくことがあります」

さんに対して『命令やお願い』をしないように話をします」 クラリス :「私は、とある事件によって声帯を改造されています。なので、私は皆

ブラン(修羅) : 改造、のところでちょっと眉を動かす クラリス : 「そうしないと、私の声を聞いた人は言葉通りに従ってしまう・・・・・

めん。先に謝っておく」

害に遭っていません。 天誅を下したやつです、はい」 ちなみに今回の被害者、全員ろくでもない理由でしか被 象の数・お願 それこそ自分の命すら簡単に捨てるくらいに」具体的に言えば、 ブラン(弟子) フィオーネ スピール ポックル スピール スピール 一般兵(割り込み) : 「あ、失踪は推しへのアイドル性の見出し方の違いで我らが 一般兵 : : : 「あの失踪した人みたいに?」 :「天の声だよ」 うーん、ギャグシナリオw いの内容によって精神抵抗判定が入りますね。 : 「え、まだしゃべれんの」 :「同志……。」 :すごく斬りたそうにしている 「まぁ我ら髑髏ですから?歌う髑髏なんて童話にもありますし?」 「盗賊の亡霊ってのはアンタたち?」 言葉を聞いた距離・対

ブラン(修羅) : 「こいつが襲ってくるようなら流石にフィオーネ解放するよ。ご

フィオーネ :「……それは誰に対する謝罪かしら~?」

フラン(修羅 戦闘が終了したのに何故か会話が可能なアンデッドたち、これ幸いにPC達は質問を) : 「各方面に、かな……」

するがこう返ってくる。 : 「フフフ、ノン!盗賊の亡霊などというナンセンスな存在ではない!」

が広がって全員死にそうになった結果『推しのライブを見るまでは死ねない!』と頭目 一般兵 :「そう、我らは《限界を超えし者》!具体的に言えば!身内内で流行り病

の操霊魔術によりアンデッド化して生き永らえた盗賊団が我らである!」

一般兵 スピール : 「アリスちゃんがまだライブを続けてくれているおかげでまだ余生を過 : 「盗賊団、感冒により自滅か……」

ごせています!アリスチャンカワイイヤッター!」

フィオーネ :「アリスチャンカワイイヤッター!」

フィオーネ :「スピールちゃん、せめて明日の夕方まで待ってあげてもいいじゃないか スピール : 「強制的に未練断ち切らない?」

な??ほら、彼ら人畜無害のただのファンアンデットみたいだし~!」

ブラン(修羅) : (発作が再発しないかと力を込める準備をしている)

ブラン(弟子) :「ん。けす…じょうぶつならてつだう」

: 「まだ話せるのならちょうどいいわ」

クラリス 『知っていることを、話して?』能力を使った『お願い』をします。

般兵 : 「ハイ!我ら盗賊団、チケットを融通してもらえる約束でバリー派の旦那

警備の魔動機が反応すると思います」

に都合の悪い人間始末してます!」

げられないよう飼い殺しにしてます!鍵はバリー派の旦那の家の私室のカーペット下 にある地下金庫にあります!」

- ・ 「あと、なんか知らないけどこの近くのメリアの隠れ里に人員配置して逃

スピール : 「滅茶苦茶具体的に知ってるのね……」

はバリー派代表にってことみたいだね~。」 フィオーネ :「……ああやはり、さっきクラリスちゃんが言ってた、バレるっていうの

クラリス

なさそうだね。」 フィオーネ :「それとバリー派、アンデットを配下に置いてるなんてまともな奴らじゃ : 「ええ、私はあそこの家に軟禁されていますので」 : 「皆さん、私の家族のいる隠れ里に行くのには二つの方法があります。」

ら。もうひとつは、遺跡跡地にある隠し通路から・・ クラリス クラリス :「ひとつは、バリーにある隠し金庫から入り口のカギを獲得して正面か ・・ですが、こちらは途中で

ここで、クラリスの知っている限りのマップを出しましょう。

G M : 左の倉庫が、 隠し通路(というか崩落してできた抜け道)に通じています。

215 メリアたちは、居住区に閉じ込められているようですね。 : 「…たすけたい」

スピール : 「同族とあっちゃ、余計見逃せません」

一般兵 :「ちなみに軟禁しているのは我らなので、女の子相手にどう接していけば

いいのかわからないからとりあえず居住区に閉じ込めておろおろしてます」

ばかり浮かぶんだけどさ~……。『アリス』ってもしかして襲名制?さっきアンデット フィオーネ・「メリアの隠れ里を軟禁ね~。バリー派の鬼畜具合を考えると嫌な想像 ブラン(弟子) …「……もうこれ斬っていい?」

同志がアリスちゃんの顔間違えてたし。」

に寿命も無理やり伸ばされています。きっと魂に歪みが発生しているので、転生は無理 いで、寿命も引き延ばされたみたいでして」クラリスは声帯を弄られた結果短命種なの クラリス : 「アリスはずっと私です・・・・・ここに来る前に声帯を弄られたせ

でしょうね

クラリス : 「ここのみんなは、そんな私を受け入れてくれた家族だから・・・・

助けたい」

気に力がこもっている ブラン (修羅 : 「人をいじくって自分のため利用するのは、 許せないね」少し語 う……。」

ラリスちゃん?」

フィオーネ

スピール : 「食事とか、まともにとれてるかな……」

いってます」 : 「毎日三食と10時15時におやつとお茶を魔導工場で生産して持って

ブラン(修羅) : 待遇は悪くないみたいけど、軟禁は軟禁

強い味方です。そして成仏した一般兵×3を後に、潜入の相談をするPCたちですが 蓄積も無視して連打できます。今回の敵がアンデッドであることを考えると非常に心 た《レイクエム》を常に歌うというもの。特殊な声帯を持っているということで楽素の といった感じでクラリスがフェローとして仲間に加わりました。 効果は必中化され

いでしょう。今年のアリスちゃんグッズを貴方たちの墓に添えることを約束しましょ アリスちゃんファンであることも事実……。ライブ前日に成仏するなど、無念で仕方な フィオーネ - --「……アンデット同志よ。いくら貴方たちが外道に落ちたとはいえ、 同じ

クラリス : (ドン引きしながら、気持ち悪いものを見る目でフィオーネを見てる)

ブラン(弟子) :「……仕事はちゃんとするから、 :見ないようにそっと隠す 汚物見るような目で見るのはやめて、ク

クラリス : 「理解しているのになんでするんですかね・・・・

フィオーネ :「理解してても!!このクソデカ感情は!!止められない!!」 ブラン(弟子) :「フィオーネだから…」

ブラン(修羅) : 「代わりに謝っておく。ごめん」

ブラン(弟子) :「ごめん」

クラリス : 「私、今日初めてこの人に会ったんですけど何ですかねこれ?前世で悪

いことしたんでしょうか・・・・・」

クラリス : 「ものすごくやりたいけどしない、『これ』を自分の為には使いたくな スピール : 「クラリスさん。忘れろ、って言ったら効く?」

いから」と至極真っ当な返事です。 : 同志(アンデット)さんからの返事待ちです

フィオーネ

一般兵 「同士よ・・・・・気持ちはわからないでもないが、時と場合をわきま

えよう・・・ ・・・な?」

ポックル ::(紳士だ……)

に気を付けてな同志たち」 一般兵 - :「それじゃあ我らこのまま成仏するから、一般兵はともかく精鋭兵と頭領

ブラン(弟子) :「ちょっとそのはなしくわしく」

フィオーネ てね!具体的には出会ってから魔物知識してね!」 般兵 ・「精鋭兵は2人、警備主任と近衛兵!あと頭領以外は一般兵だから頑張っ :「さらば・・・・・・一般兵。君たちの事は忘れない……」メタい

同士たちが最期の会話をしている横でも、話は進んでいきます。

クラリス スピール ‥ 一瞬きょとんとした顔をしますけど、次の瞬間涙がぼろぼろ零れます。 :「クラリスさん、めっちゃえらい。よく頑張ってきたね」頭なでてみる

この20年間で初めてアイドル以外として褒められたんでしょう。 ・ 「うえっ、えっと…………よしよし」ナデリナデリ

スピール : 「大変だったんだね、ここなら……スピールたちしかいないから……」

上がり クラリス 「よし、泣くのはこれでおしまい」 ひとしきり泣いた後、彼女は立ち

!」と笑います。 クラリス : 「みんなに会うときには、とびっきりの笑顔を見せてあげるんだから

ブラン(弟子) :いやフィオーネは近づけさせないよ フィオーネ : (は!ああすれば合法的にアリスちゃんの頭を撫でられるのか??)?

ブラン(修羅) : 羽交い絞めの準備はできてるぞー

218

フィオーネ

:知ってた

フィオーネ :「うぇへっへ、アリスちゃ~ん、私も撫でで上げようか~?」魔の手を伸

ばそうとする

ブラン(弟子) :フィオーネは腕要らないんだね…

フィオーネ゛:待って、切ろうとしないで

ブラン(弟子) :「ぼうけんしゃセットにロープあるよ」 フィオーネ :必死の抵抗虚しく、草むらの裏に連行されます

: それでは、そんな弟子に近づいて

「がぅがぁ、がぁう(ありがとね、ブラン)」とリカント語でお礼を言

: 「そういえばそうだった。ありがと」ふんじばっておく

ブラン(修羅)

クラリス クラリス

:

ブラン(弟子) : 「!!」

ブラン(修羅) : 「ごめんフィオーネ、もうちょっとだけ、ね?」

とそんな茶番もありつつ。メリアたちを助けに隠れ里に侵入するためには①崩れた

ブラン(弟子) : 「がおん、がぅが!」(こちらこそ、ありがとう)

フィオーネ : 「むぐうううううううううううう」口縛られてしゃべれない

ちょっと口押さえるの手伝って」

ブラン(修羅) : 羽交い絞めしてくさむらの裏かどっかにつれてきます「ブラン、

220

ラリス

話とか知らない~?」 こかに繋がっているかもしれないわね~。クラリスちゃん、隠れ里が神殿に繋がってる フィオーネ :「そういえばスピールちゃんが神殿探索してた時に、 フィオーネ :「ここら一体に巨大な地下空間があるとすれば、あの通路の先も地下のど たんだっけ?」 ポックル スピール : 「というか、サーリアが?」 :「フィオーネ急にどうしたの?頭でも打った?」 謎の隠し通路が開い

ギを獲得する

かを思い出したようで……

通路から倉庫に侵入する②バリー派閥の集落のお偉いさんの家に侵入して入り口のカ

の2通りの侵入パターンが提示されています。ここでフィオーネが何

フィオーネ フィオーネ・「え?アイドル巡礼の旅じゃなかったっけ?」すっとぼけ スピール : 「今までずっと仕事では?」 :「仕事の話になったから真面目になってるだけですぅ~。」

た話を私は聞いたことなくて。そもそも、流れてこちらにきた私では里の中身をすべて クラリス : 「確かにあの隠れ里は神殿の地下に位置しますが・・・・

スピール :「フィオーネは村おこしの準備には参加してない……と……」メモメモ

把握できていません。おそらく・・・・・長くらいしか把握は出来てないかと」

221 ブラン(修羅) : 「つまり神殿の道を知るにもまずは長の救出が先、と」

ませんが・・・・・・時間が限られている以上どうなるかわかりません」 クラリス :「ひょっとしたら、その神殿の通路が通じている可能性もあるかもしれ

スちゃんの仲間が危ないわけだし~。」 フィオーネ :「そうだね~、闇雲に神殿隠し通路進んで、もしもはずれだったらクラリ

クラリス : 「だけど、私はあなたたちに託しました。ですから方法はお任せしま

す、私の知る限りの知識でしたらお役に立ててください」

する場合は今すぐいけます、しかしほぼ確実に気づかれる。入り口から入る場合は、気 GM : ちなみに現状の二つの方法のメリットデメリットですが、 倉庫から侵入

戦力が増える可能性があります。あと万が一バリーの方に鍵取りに行く最中に見つ づかれずに侵入できるかもしれません。しかし鍵を取りに行く時間がかかるため敵の

スピール : バリーに行って見つかるリスクが結構高いんだよね

ブラン(弟子) :「ポックル、みつからないじしんある?」

かったら官憲呼ばれます。

フィオーネ :「なら実質選択肢はひとつかな?倉庫からの侵入しかなさそうだね。」 ポックル : 「今日は、ない」 出目、ひどい

ブラン(修羅) : 「気づかれるにしても時間がかかるにしてもどっちにしろ敵の戦力

が増えるかもだったら、倉庫の方がよさそうだね」

○ミドル戦闘

2

の合計が60以上で敵に気づかれない、という判定に合計値61で少しヒヤリとしなが ということで倉庫からの侵入を試みるPCたち一行。PC全員の隠密判定の達成値 ―潜入!メリアの隠れ里!そして―

クラリス : 「ここから左の通路に行けば食料や飲み水を生産している魔動 工場に、

らも無事潜入に成功します。

と思いますが・・ まっすぐ行けばご神木のある広場に出ます。おそらく盗賊団は広場で警備をしている . ・工場の方は『むやみに入ってはならない』と長に言われてい

ます」

盗賊団が気づきます。 う。ただし、探索と同時に隠密もしていただきます。目標値17の隠密に失敗した場合 るかもしれません」具体的に言えば皆さんにはこの倉庫内を探索する権利を与えましょ ブラン(弟子) :「…そろそろへんぼうするね」クラリスとスピールを見 :「あと、ここにもいろいろなものが置かれているのでなにか使えるも のが あ

ここは隠密に長けたブラン(弟子)に《サイレントムーブ》をかけ一人で探索をする 探索 の出目は18、 隠密では6ゾロを出し本職としての風格を見せつけます。

222 見つかったのは光のアミュレット(アンデッドへの回避と抵抗にボーナスがつく装飾

品)。これはいったんブラン (弟子) が装備することになったところで、イベントが発生

GM : さて、それではここで聞き耳をするまでもなく声が聞こえてきます。

般兵A : 「・・・・・・ふぅ、今日の訓練も過酷だったぜ」

般兵 B: 「あぁ、なんて言ってもあしたがライブ本番だからな」

般兵A : 「もはや表の世界には出られない身であっても、変装してライブを堪能

する・・・・・それくらいの権利は神様も許してくれるさ!」 一般兵B :「しかし、今日外回りのやつらまだ帰ってきていないよな?何かあった

んだろうか」

一般兵A : 「うむ、なにやらここ最近ここら一帯を嗅ぎまわっている冒険者たちが

いるらしいが」

ぱりした顔つきの一般兵たちが広場から倉庫に来る音が聞こえます。 一般兵B :「ハハハ、まさかここにまでは来るまいて!」という、一仕事終えてさっ

位置ばれてないみたいだし不意打ちで倒す?) フィオーネ :(一般兵が倉庫に近づいてるみたいだけどどうする~?相手にこちらの

ブラン(修羅) : (気づかれたら叫ばれたりしない?)

フィオーネ :(10秒で倒しきれるかどうかだよね~。) 精鋭兵B

: 「はっはっは、まぁライブ前に火照った体を夜風で冷ましているかもし

フィオーネ ポックル :(後々挟まれたりする危険は排除しておきたい) :(私のサウンドポケットが成功すれば3分間相手はいっさいの音が出せ

なくなるけど)

打ってもらって、万が一打ち漏らしたらサウンドポケット打ってから無力化すればいい フィオーネ スピール :(さすがスピールちゃん。それならまずスピールちゃんにエクソシズム : (そもそもここにエクソシズム)

ブラン(弟子) :不意打ちできそうな位置に移動しようとしてる ・ そうこうしているうちに声が追加されます。

れん。今日くら ておいた方がいいぞ」 精鋭兵B : 「なにやら、先ほど集落から頭領に連絡が来たようだ・・・・・なに いは頭領も多めに見てくれるであろう。それよりも、 お前たち気を付け

の敵も出てきます。 が起こったかは知らんが最悪の展開にはならないようにしなければな」と、違うデータ

224 であるブラン(弟子)による不意打ち判定も成功し、PCたちの先攻、 相 談の結果ここの敵はここで不意打ちして落とすという結論になりました。 かつ敵陣営に

代表者

2のペナルティが入った状態で戦闘開始です! まずは精鋭兵Bの魔物知識判定から。これは無事成功し、データが明らかになったの

ですが……? https://yut o r i z e. 2-d. jp/ytsheet/sw2.

? i d || rQFK9K

精鋭 兵 B : ・・・ほう?」(ポックルを見る)

精鋭兵B : ·・・・・・うん、イケる」

ブラン(修羅) ‥ いける、じゃないが

フィオーネ :《女の子として扱えば男の子も女の子になるんだよ》

ポックル ・(ゾワワー)完全に今回の被害者枠

スピール : (ある意味見る目がある

ポックル 精鋭兵B /: ''ないっ!!'」 「キミ、メイド服とか興味ない?」

・1ラウンド目

に前線にいる一般兵×3を《イクソシズム》で消滅、後衛の精鋭Bは PCたちの作戦は、不意打ちとクラリスの《レクイエム》で抵抗が下がっているうち 《サウンドポケッ

ト》で救援を呼べなくして叩く、というものです。そのためにまずはクラリスの《レク

ンデットではない為!

そもそもあなたたちに、私の歌を聞く価値はない」(レクイエムを発動) フィオーネ イエム》からスタートです。 クラリス 般兵 : :「なんという麗しい声、ひれ伏さずにはいられない!!」 ひれ伏します : 「この姿で歌うのには、慣れていないけど・・・・・それは別問題。 「な、なんだこのプレッシャーは・・・・・いや、これは違う!別の何

かだ!」 精鋭兵B : 「おぉ・・・・・思わず膝をついてしまったではないか??なんとい

ブラン(修羅) : 「フィオーネ、戦闘中はふざけない」引っ張り起こす。ここでひれフィオーネ :むしろひれ伏さないんですか、皆さん?! ブラン(弟子) :フィオーネはアンデッドだった? ・・・・アイドル力よ!」

伏す場合歌を聞くべきではない『あなたたち』にフィオーネも含まれるのでは?? フィオーネ :「あ~、ごめんごめん。」アンデットではない為、普通に立ち上がる。ア

抗を抜き一般兵3体は成仏します。続くポックルは《重力制御》込みの《クリティカル・ ということで膝をついた一般兵たちにスピールが3倍拡大《イクソシズム》。 無事抵

226 バレット》。クリティカルはしないものの安定した出目で23点のダメージを入れま

でじっくりと鑑賞させてもらうよ(舌なめずり)) ポックル :(ゾワワワワ!!) 精鋭兵B : さぁ次の行動を決めるのだ、私はそれま

す。(精鋭兵B :「フフフ・・・・・痛いねぇ、これはわからせてやらないと・・・・・」

ケット》を精鋭Bに成功させ、《ダブルキャスト》分の《フレイムアロー》を抵抗されな ト組は前線に移動の後精鋭Bに対して仲良く電撃。最後にフィオーネが《サウンドポ ブラン×2の前衛組は精鋭Bのいる後衛に全力移動。またサーリアとゆずのペッ

がらも打ち込みPCたちの手番は終了です。 ア全部位への5倍《エネルギージャベリン》。抵抗をピンゾロするブラン(弟子)を後目 返すエネミーターンは精鋭Bが《ブリンク》を使いながらブランたちとゆず、サーリ (修羅)が一人抵抗に成功しました。ダメージはゆずに1回転の29点(これ

に厳しい面を見せてつけていきました。 でHPOに。 一同「ゆ、ゆずーーーッ!!」)、サーリア胴体に2回転の42点とペット組

精鋭Bを殴ります。 が被弾している前衛組に《キュア・ハート》。回復をもらったダブルブラン組がそのまま ブラン(修羅) : 修羅の攻撃は外れ、弟子の攻撃は命中で相手は残り43点です。 「ゆずのため、 一発入れてやりたかった……」

まずはサーリアが《放電》で精鋭Bのブリンクを剥がすところから。続いてスピール

ポックル 精鋭兵B

: 「そろそろいいっすか?」

:「それはそうと、早く私を撃ってくれないかなそこな少年」

だけど……っていうか僕がアイドル??!」 せ クレの少女よ」 ポ 精鋭兵B ツクル : :「ゆずの恨みはオイラが晴らしてやるぜ!」 あと私怨というか忌避感上乗 「笑止、己を過信しすぎたな・・・・・磨けば光る可能性をもつメカ

性盛るのもたいがいにせえよと思わないではないが、いい感じでまとあっている」 ……あれ、サウンドポケットかけてるはずなのにどうして会話出来てるんだ??」 ブラン(修羅) … 「……やっぱこれ一秒でも早く倒さないとダメだ。?みんな早くしよ フィオーネ :「まさか、あのアンデット、直接脳内に語り掛けてるの??」 精鋭兵B :「然り、口数が少なく僕ツ娘。そして黄金の鉄の意志を持つ少女よ。 フィオーネ・「あの兵隊が言ってることは、あまり真剣に考えなくてもいいよ~。 ブラン(修羅) : 「磨けば光るってなんか微妙に失礼なこと言われてる気がするん 属

精鋭 相互フォローの耳飾りの力も借り命中23の弾丸が精鋭兵Bを襲いますが…… 兵 B : 「どうぞ」胸元を少女革命ウ○ナの男性陣レベルで開く

229 ポックル 精鋭兵B : 「よけるのかよ!!」 : (コロコロ) 26。回避 (図3図

ポックル :「うそつけ!今ぜったい直撃コースだったぞ!明らかに躱しただろ!!」

精鋭兵B : 「弾丸に嫌われている」

精鋭兵B

ダメージを与え、残り24点+欠片分としたところでPCたちの手番は終了です。 カッター》(ペネトレイターで炎属性付与の《ウインドカッター》)で弱点を突きながら 続いてフィオーネが《ダブルキャスト》で《フレイムアロー》と《ファイアウィンド : 「私は悲しい」胸をはだけたままポーズをとる

ながらMPを18点回復。更に次の手番まで全ての判定に+1のボーナスを得ます。 そして精鋭兵Bは《賢者フォーム》を宣言しPC5人+クラリス分でHPを5点削り 精鋭兵B : 「・・・・・ふぅ」ブラン(弟子) :「がぅぅ…」(きもちわるい)

宣言後《ライトニング》でブラン(弟子)とサーリア両部位を攻撃します。抵抗も抜き フィオーネ ・当然のように賢者フォームで、女性カウントされるポックル)《ブリンク》

それぞれに20点弱のダメージを与えます。

精鋭兵B (獣の眼光)

フィオーネ ·「クラリスちゃん、この手番であの変態落とすよ!サウンドポケット落と ・ 『士歩二仁 カニリフ

すから、レクイエムお願い~。」戦闘で興奮してて変態さが抜けてる : 「あっはい、あそこの盗賊団ですよね。 ・・・・・盗賊団だけですよ

ね」(若干目を泳がせる) フィオーネ …「……その発言はどういう意味~?まさか私も含まれてないよね?……

含まれてないよね??」 :(汗をかき明後日の方を見ながら歌いだす、それでも歌詞や音程を間違

えないのは流石にプロだった)

デット貴方のせいよ、潔く死になさい~!!」 フィオーネ :「ちきしょう、クラリスちゃんに変態だと思われてる!!これも全部アン 精鋭兵B : 「人のせいにするのは良くない、まずは己から疑おう」

め《サウンドポケット》を解除し、《フレイムアロー》&《ファイアウィンドカッター》。 ということで3ラウンド目開幕はフィオーネから。《レクイエム》の効果を入れるた

ダブルキャスト分の行使判定を6ゾロするという結構おいしい場面もありつつ相手の HPを欠片―17まで削ります。

あげられるかもしれないが、隣だと隣人を焼かないよう気を付けることだ」要約すると 精鋭兵B : 「君の在り方はとても猛々しい・・・ ・・・後ろからだと道を照らして

230 『パッションは認めるけどまずは自制せいワレ』です。

231 フィオーネ 精鋭兵B : 「おっと、まだ賢者フォームが残っていたかな?」 :「唐突にまともな事言うのやめてもらえますか~?」

24となります。 続いてサーリアがブリンクを剥がし、ブラン(修羅)が攻撃。相手のHPは欠片分― 。いよいよ残りHPも少なくなってきた精鋭兵Bに、ポックルが《クリ

ティカル・バレット》で引導を渡しにいきます。

ポックル :(コロコロ) 出目3で17。 かいさん

精鋭兵B 精鋭兵B :(にやり、と微笑む) :(コロコロ) ピンゾロ。当たります

ポックル ·(コロコロ) 21点!

精鋭兵B

: 「フフ・・・・・私のHPは残り1点。君の手で逝けて、

私は満足だ

よポックル君」 そう言いながら、彼?は天に召されました。 ポックル

…「なんだこの……なに、オイラ勝ったの?負けたの?」

スピール : 「死者を弔った。それ以上のことはない。いいね?」

: 「どっちでもいい。これで喋ることはないし」

ポックル : 「あっはい」

フィオーネ クラリス :「というかさくっと暗殺するつもりが、だいぶ長引いちゃったね :「ひとまずこの場は何とかなりました、おそらく敵の頭領は長の部屋に りでした」

ポツカレ :.「いると思います」

ポックル :「先を急ごう……」

○ミドルシーン④ ―隠れ里を探索しよう―

あとですね、

精鋭兵Bを倒したら、

鍵が落ちてきました。

クラリス : 「これは・・・・・多分居住区の鍵だと思います」

・ というわけで、皆様の行き先候補は①工場②広場③居住区④長の部屋です。

保しに行かない~?村長さんと会話出来れば、隠し通路の存在の有無も確認できるし。」 フィオーネ :「居住区のカギが手に入ったなら、先にクラリスちゃんの家族の安全を確

脱出させるのは難しそう。先に盗賊団たちを抑えておきたい」 ブラン(修羅) : 「居住区の人たちは数が多いだろうし、その人たちを警護しながら

られるのも嫌じゃない~?」 ブラン (修羅) : 「クラリス、監視役が普段どこにいるかとか知らない?」

フィオーネ・「そうだけど、

居住区後回しにして、異常に気付いた敵に家族を人質に取

クラリス ・「居住区と広場、あと長の部屋です。基本的に、長には頭領が付きっ切

ブラン(修羅 : 「つまり長の部屋からだと思うんだけど、どうかな?頭領を叩けば

232 統制も崩れるだろうし」

233 ブラン(弟子) :「がうが、がうがう」(頭がなければ動けない) スピール : 「どうにせよ広場は経由しないといけないね」

んだけど、そのリスクをクラリスちゃんが飲み込むならそれでいいかな~。」 フィオーネ …「……頭領との戦闘中に裏で居住区のメリア達が襲われるのを恐れた

ポックル :「工場……なんか気になるんだよなぁ」

G M : つまりみんなが広間に進む間にポックルだけ倉庫→工場→広場へとダッ

シュと?

フィオーネ

ポックル :「みんな、先に広間に行っててくれ。オイラ工場を一目見てから行くよ」

:「ポックルはどうして非常時に単独行動したがるの~?」

ポックル :「勘だ……オイラのことはいないものと思って動いてくれてればいい

言って工場に向かっていきます ……墓は全部終わってから建ててくれ!気が済んだら広間通って長の部屋行くよ!」と

れたハッピ・キンブレ・鉢巻き・リストバンド、そしてアリスちゃんTシャツ。 中にある、とても神聖さを感じる場所です。そして、その広間のところに整然と並べら 本番を前にして綺麗に洗濯され折りたたまれたそれは、さながら歴戦の風格を漂わせて G M ・ ということでまずはポックル以外から。広間にはとても巨大な樹木が真ん 明日の

フィオーネ …「……アリスちゃんグッズ……。」 物欲しげな顔

: (無言でフィオーネを見ている)

フィオーネ

クラリス : 「仕事であっても無くても他人のモノは取らないでください」

:「……いやだめ、今は仕事中よ……。」深呼吸

フィオーネ :「取らないわよ、ちゃんとお金払うつもりだったわ。……じゃなくて、今

は仕事中だから自制しないとね~。」

G M : 大樹はきっと、供物の様に並べられているグッズに困惑しているでしょう。

スピール : そっと大樹に祈りをささげる(この村の、彼らの平穏をとり戻すため、

力をお貸しください……)

ポックル

:

w W W

G M 大樹的には自分も助けてもらいたいと思います。

のポックル君、 どんな感じで潜入しますか? G M : 以上、この場所でのイベントでした。続きまして、工場に単独スネーク中

ポックル :細心の注意を払って潜入します、開けた場所なら透明化も使う

した。魔動機が一斉に振り向き、ポックルの方へ殺到しますね。 ・ わかりました、それではポックルは工場内のライフセンサーに発見されま

ポックル

・ライフセンサー万能!!

フィオーネ

:さよなら

スピール

ポックル

:

根っこ(広間の大樹の根っこ)がそこまで届いてます。

謎な技術により、ご飯とか種と

か日用品が生産されている超技術工場でしょうか。

:謎な技術、気になるんだけどなぁw

できました。

ポックル

G M

それでは「あ、

自分のレベルじゃここの技術全く理解できないわ」

と理解

ポックル

·(コロコロ)

18

G M

それではちょいとマギテック+知力ボーナスで判定してみましょうか。

ポックル

G M

G M

: と、 ポックル

魔動機文明の中でも高度なレベルと推察できます。

…めちゃめちゃ気になる……

いったところでポックル君の両腕を魔動機がにこやかに掴むんですけ

‥ そうですね。それも今伝わっている当時の一般人レベルのマギテックでは

…でも魔動機文明の路線だな、とは思います?

生産されている感じですね。そして、奥の方に巨大な水槽があってそこにも巨大な木の

そうですね、まずはレーンの上を様々な素材が通って食料や日用品が定期

:それはそうと、工場についての描写とかはあります? : 知ってた

なんで、 されるのはやむなしなんですが、透明化で魔動機そのものからの知覚は遮断できるはず ポックル いそいそ撤退はできます? :あ、ところで対魔動機なんですけど ライフセンサーで見つかって警戒

したけどね、ここでポックル専用イベントが発生するんですよ。 ‥ 安心してください。マイナス4程度の修正問題ないので……と言いはしま

ブラン(修羅) : ポックルさんまた変なイベント踏んでる……

二該当アリ」魔動機がこんな感じの言葉を言います。 : 「侵入者ヲ排除ス・・・・・ノー、情報パターン照合・・・・・ ・データ

G M 「保護対象0056亜種ト断定、直チニ処置ヲ行イマス。チクットシマス

ポックル

:「しゃべった……?」

ヨー?」と注射が伸びてきます。 ポックル :.「まてまてーーー-!!!注射はいーやーーだーー-!!」

G M G M ・「ハーイ、ガマンデキタネーヨイコダッタネー」と注射の後魔動機アームで : 「コワクナーイ、コワクナーイ、コレタダノ栄養剤、アヤシクナーイ」

頭をよしよしされます。 ポックル :直ちに生命に影響はありますか?

ポックル ::「あれ、なんだろう、心なしか身体が軽い!!」 GM : MPが全快しました。

ちなみに「不確定名:アメチャン」ですけど明らかにマナを感じます。 GM・「イイコイイコー、アメチャンモアゲヨウネー」ってなんか飴ももらえます。

GM :「アトコレモアゲチャウネー、ジャジャーン!『管理者権限Ⅰ』!!」と言い

ながら掌にハンコを押してくれます。

GM :「イエス、イチ!」そんな感じで、魔動機たちは手を振ってポックルを見送っ ポックル : 「イチ!!」

てくれます。どうやらここから外には出れないようプログラムされている模様 ポックル : 「よっしゃ、元気百倍!!待ってろよみんなー!!」 飴は手に持っておきます

ということで元気になったポックルと残りの面々が合流です。

スピール : 「いつも通り戻ってきたけど、なんか元気になった?」

ブラン(弟子) :「がぅ?」(なんで?) ポックル :-「おう、この通りだぜ!!」

ブラン(修羅) : 「もしかして見つかったとか?」

ポックル :「ここの魔動機、いいやつだな……」

スピール : (やっぱり見つかりはしたんだ) ポックル :「どんな味すんだろ……」

ポックル :「おう、おかげで元気百倍だっぜ!」

ブラン(弟子) :「がうがぅ?」(おかげで?)ブラン(修羅) : 「??おかげで??」

フィオーネ :「何かされたの?」

ブラン(修羅) : 「……ほんとに大丈夫?改造とかされてない?!」 ポックル :「ちゅ、ちゅうしゃとかぁ~」

ポックル・「ま、まぁその話はいいんだ、ほら、進むぞ!あ、そうだ、こんな飴もも

らったぜ」みせみせ 見識判定の結果、飴ちゃんは食べたらMPが1d6×1d6点回復するものだと分か

フィオーネ りました。戦闘中は補助動作で食べられます。 :「このアメ舐めるとめっちゃMP回復するね~。 効果は個人差が大きい

スピール : 「おいしいかもしれないしおいしくないかもしれない」

みたいだけど。」

し、やっぱポックルが舐めたい~?」 フィオーネ :「スピールちゃんが持ってるのが無難かな~。それともポックルの物だ

238 ポックル :「いや、これはスピールにやるよ」

239 スピール : 「ポックルありがとー。やっぱり味が気になる……」 : ちなみに味に関しては「出目が高いとよりおいしく感じる」味です。どち

らかといえばMPを回復させた結果脳が美味を感じるという逆説的な物なので。(一

同:「ディストピアみしか感じない」)

ポックル :「オイラが食べたらその場限りの味だけど、スピールなら、どんな味がし

たか再現して、みんなにも食べさせてあげられるだろ?」 スピール : 「いやー再現は難しいかなあ。一回食べたものをちゃんと覚えてられ

るかは別の話っていうか?」

ポックル :「だいじょうぶ、スピールならできる!!」

GM:といった感じのところで、長の部屋から声が聞こえてきます。

○クライマックス ―お前もアビス送りにしてやろうか

女性の声 :「や、やめてください!何をされようがあなたたちに協力することはあ

りません!」

男性の声:「ネタは上がっている、貴様らがこの奥の祭壇に何かを隠しているという

ま聞き耳を立ててもいいし突入準備をしてもいいです。 とか言った感じの尋問的なアレコレが聞こえてきました。皆さんはこのま

フィオーネ :「クラリスちゃん、今の声に聞き覚えある~?」

助けないと!」 : 「あれは、長の声と・・ ・おそらく、盗賊団の幹部です。早く、

スピール 「奥の祭壇?」

:

男性の声 (以下精鋭兵W) : 「貴様らが隠していること、力ずくでも吐いてもらう

の幹部がメリアの長に対して詰め寄っていくところ、 部屋の奥から、さらに違う声が ぞ?・・・・・ ・我は他のモノたちみたいに紳士ではいられないのだ」 と、まだ見ぬ敵

聞こえてきます。 ??:・ 「まぁそう急くこともあるまい、 我々は規律ある集団・・ ・・あくまで紳士

的に解決せねばなるまいて」 精鋭兵W : 「しかし頭領・・・・・ここに侵入者がやってくると連絡があったで

はないですか?!」 それに対し、頭領と思わしき声はこう続けます。

??:: 「それならばそれでよかろう、来るものは拒まず・・・・・そして」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「我らの邪魔をするものは、アビスへ

ブラン(修羅) と散ってもらおうではないか」(ここで某シベリア送りの同志の立ち絵画像) : 名前が長すぎる、訴訟

フィオーネ :やばいのが来たけど

ポックル :こいつあやべぇ スピール : ツイッタ―ユーザー名

ブラン(弟子) :ええ

こすこ侍(以下文中での表記は頭領)の合計4体。魔物知識判定でWと頭領の性能は以 エネミーは前衛に一般兵が2体に精鋭兵W、後衛に頭領@アリスたんズッ推しすこす

下の通りだと判明しました。 精鋭兵W:https://yutorize.2—d.jp/ytsheet/s

w2. 5/?id=3GjfKH

頭領:https://yutorize.2—d.jp/ytsheet/sw2.

5/? i d || Z x p 6 4 Q

続く先制判定でもポックルがピンゾロを振るもののブラン(弟子)がしっかりと先制

を確保。戦闘開始です!

・1ラウンド目

頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「これは可愛らしいお嬢さん方だ、ま まずはクラリスの《レクイエム》から。エネミーに―2のペナルティが入ります。

さか君たちのようなモノをアビス送りにしなければいけないとは・・・・・」と言い

ながら、クラリスを見て何かに気が付いた顔をして

はまだその時ではない・・・・・」と自身を制します。 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 ッ??いやよそう、今日

ブラン(弟子) :なんかまともに見えてきた、なんでだ

行ですからね

頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 ・ オフの推しに迷惑をかけるなんて愚

イクリッド・ウェポン》。これは蛮族及びアンデッドにのみ有効な魔法なので精鋭兵W 続いてスピールのブラン2人とポックル、サーリア両部位を対象にした5倍拡大《セ

にコピーされても怖くありません。そしてこの行使判定でスピールは3の出目を出し

築き上げてくれたアリスチャンカワイイヤッター!の文化を素晴らしいものと共感し フィオーネ : 「頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍さん……。 私は君達が

たので頭領の

《慟哭する壁際紳士》が発動します。

ていたけど……さすがにアリスちゃんの仲間を幽閉するのは違うんじゃないかな?」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「問題ない、これはビジネスだから

ね --「……ビジネスだなんて、そんな乾ききった心でホントに心の底からアリ

スちゃんを愛でることができるの?」

242

はまだそのレベルなんだね」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「愛でる、か・・・・・そうか、君

フィオーネ :「ナン……ダト……!?!より深い深淵があるというのか!?!」

を見るだけ・・・・・そう、そこに何があろうと、起ころうとだ。そこにアリスたん 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「私はただ、あるがままにアリスたん

がいる、それだけで私は良いのだ」

フィオーネ …「それでは、ただの観葉植物と何も変わらないではないか?!」

ブラン(弟子) :なんか始まってるけど

ブラン(修羅) : なんすかねこれ

:

フィオーネ :「アリスちゃんに触れなくても、話しかけなくてもいいというのか??そこ スピール 観葉植物に失礼だぞ

に、アリスちゃんがいる……それだけで満足だというのか!!」

み。それは、他の誰に対しても同じこと・・・・・だが、目前にした行いに、心を痛 めることはあるのだ」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「それの是非を決めるのは我が心の

頭 領@アリスたんズツ推しすこすこすこ侍 : 「あぁ、なんて悲しい光景なん ・とね」ツー・・ ・・っと一筋の涙が流れます。(コロコロ)HP2点

ブラン(弟子) :それで喰らったの!?

減少です。

フィオーネ :「頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍……。」つられて涙ぐみます。

ブラン(修羅) スピール : 「なんなんですかこの人たち……」 ・ 「ほんと、なんなんだろうね、これ」

ブラン(弟子) 精鋭兵W : 「話はそこまで、ここは戦場也。かつてない強敵の出現に、我が腕も震 :「がるぅ…」困惑

えている・・・ 精鋭兵W´:「見よ!これが神が我に与えたもうた力だ・・・・・貴様らと同じく、 ・・そう、そして・・・・・神は我らにも力を授けてくれたのだ!」

輝く刃だ!」と、白く光り輝くサイリウム二刀流になりました。〉セイクリッド・ウェポ スピール : 「はあ……」

フィオーネ …「く、同志たちと分かり合えないなんて、こんなにも虚しいことはないよ

ブラン(修羅) : 「なんというか、これを見てる僕たちが一番虚しい気がする……」

244 フィオーネ …「でも仕方ないね……。これもすべてクラリスちゃんのため!」 クラリス : 「こんなんですけど一応敵なんで皆さんしっかりしてください」

界の汚染発生しますね。皆さん悲しみの波動に包まれてください。 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : あ、さっきダメージ喰らったんで世

ブラン(修羅) : 汚染、解せないけど…… スピール : その悲しみを他人に押し付けないでほしい

フィオーネ・フィオーネはちゃんと悲しんでますね。 皆の共感能力が低いのでは?

頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : じゃあ好きな対象を排除できるの

ブラン(修羅) : いろんな意味でこれはかばえない で、フィオーネだけに世界の汚染使いますね。(コロコロ) フィオーネにだけ8点です。

ポックル :ありがとうフィオーネ、君を忘れない

ストの分は出目が3と振るわず、瞬間達成値を使った一般兵たち含めて全員に抵抗され スピールの後はフィオーネの《ファイアブラスト》&Wへの《ファイアボルト》。ブラ

てしまいます。(フィオーネー:「く、だめ!!やっぱり私には同志は焼けない!」ブラン

する壁際紳士》は3点入り、何もしていないのになぜか頭領のHPがモリモリ削れてい く様子にPCたちは若干困惑気味です。 、修羅) :「フィオーネ?」心なしか目が冷たい)フィオーネの出目への頭領の《慟哭

命中させ次のラウンドには一般兵たちを落とせそうな雰囲気です。ブラン(弟子)は先 いてポックルは、 前衛にいる一般兵×2とWに《ショットガン·バレット》。全員に

線の崩壊も秒読みです。 中は6ゾロで、 制判定でのポックルのピンゾロ分の相互フォローでWへの命中を成功させ、1回転 ブラン(弟子) :「がう!がるるるる!」(アンデッド滅ぼす!) いもせずにスタンディングオベーション。 頭 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「これが・・ 領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 瞬間 防御点 頭領の《語彙力を失う》が発動します。ダメージも1回転の39点で前 10点を吐かせます。更に追撃の《ファストアクション》。ここの命 : 素晴らしい!」

涙を拭

3

ル探偵団》でポックルが被弾することを警戒し後衛に位置したままポ 切り拓く光・・ Ⅱ》とブラン(弟子)に《ファイア・ウェポン》でPCたちの手番は終了です。 ブラン(弟子) :「がお!」どや顔 サーリアは一般兵に 《放電》でHPを削り、 ブラン(修羅)は一般兵 ックルに《 6 新しい地平線を ^ かばう

246 衛に飛びポックルに攻撃するも、ブラン(修羅)にかばわれダメージはなし。 際で腕を組みながら無言で頷きかみしめて行動終了)一般兵 なし。(長かったPCたちの手番も終わりエネミーターン。 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 頭領は 1 《語彙力を失う》 は 口 ・素晴らし ーアングルで後 で行動

壁

247 ブラン(修羅) 一般兵(1) : 「ポックル死ねぇ!」 : 「させないよ」かばうで割込み

ブラン(修羅) : 「っていうかなんでこいつポックルの名前を……?」

ポックル 一般兵(1) : 「さっき精鋭兵Bからグループ連絡で『新しい推し、あげないよ?』っ :「たしかに……?」

てきました」画像付き(メイド服コラ)で

ブラン(修羅) ‥ 「うわぁ……」なぜかポックルを見て

ポックル ::[.....]

一般兵(2)のローアングルの対象はブラン(弟子)。ブラン(弟子)は回避に成功し、

そのまま《虚白》での反撃。命中で一般兵(2)の残りHPは15点になります。

に精鋭兵Wですが……

精鋭兵W 「おお・・・・ ・光の他に、我に炎の力が!そして、相手もまた炎の

精鋭兵W 「その剣・・・・・業物とお見受けする」

精鋭兵W : :「がう。がうがががうう」(ん。アンデッドのくせにみるめがある) 「ならば」と、今まで持っていたサイリウムを投げ捨て

キングブレードを二本抜き、その後自分の体を巻いていた包帯を使っ

精鋭兵W

保します。

て手に固定します。

: 「《こちらも抜かねば不作法というもの》」

ブラン(弟子) …「がうががう」(おもしろい)

ブラン(弟子) :「がう!」(こい!) ※全裸になったので防護点が0になってます、ゾンビでよかったね。

(GM註・キンブレは操作方法に慣れれば、手に持って振りながら小指だけで色を変更で 精鋭兵W : 「光と炎をたたえた (交互に白と赤に光る) 我が攻撃、受けるがよい!」

白》を宣言。回避、虚白の命中ともに出目3で頭領の感涙を誘います。しかしその後 Wはそのままブラン(弟子)に2連撃。1撃目は回避に成功し、弟子はそのまま 《虚

きるようになります)

ダメージロールはピンゾロ。ダメージは出ないもののポックルの相互フォロー分を確

ブラン(弟子) :「……」 精鋭兵W : 「・・・・・こ、これは」刃が当たったところからアリスちゃんファ

ンクラブの会員証(高級品)が落ちる。

精鋭兵W : ほら、我ゾンビなんで肌身離さず体に埋め込めるので

フラン(修羅

全裸に会員証

ブラン(弟子) …「がう…」(みごと)

Wの2撃目も無事弟子は避け、1ラウンド目は終了です。

まずはスピールがフィオーネ、一般兵・精鋭兵Wへの拡大《キュア・ウーンズ》。一般 ・2ラウンド目

兵2体はこれで落ちます。続いてサーリアが前線に移動しながら精鋭兵♡に体当たり。

《こちらも抜かねば不作法というもの》で防護点0になっていたのもありWも倒れます。 精鋭兵W : 「・・・・・わき腹を、やられたか。白き虎の剣士よ・・・・・一

瞬とはいえ、貴様と相まみえたことは我の誇りだ」

ブラン(弟子) :「がうがう、がう」(なかなかのあいてだった)

精鋭兵W :「精進、しろよ」崩壊していきました。我、全裸になった以外はとても

ブラン(弟子)・うん。アンデッドじゃなければいい競い相手になってくれそうだった

まともだった思います。

ポックル : いや会員証身体から出てきてましたけど?

フィオーネ ・キンブレ二刀流はまともではないかと ブラン(弟子) : 頭領とかフィオーネに比べるとね…。誤差でしょ。

フィオーネ :フィオーネ、もしかして全裸キンブレニ刀流で会員証体内内蔵より下に

見られてる?まさかね

ブラン(弟子) ・え、うん

ポックル :いまさら?

ブラン(修羅

お気づきになられましたか

スピール : 流石知力だけは高

ブラン(修羅) : 知力だけは高いで草生え散らかした

フィオーネ、敵ですらしなかった『オフの推しに絡む』という大罪を犯し

ているので。

点のダメージを出しますが頭領は瞬間防御点10点を使いながらこれをしのぎ、残り7 3点+欠片。更にポックルが指輪を割りながら《クリティカル・バレット》を当て2回 残す敵は頭領のみ。まずはブラン(弟子)が敵後衛にいる頭領に突っ込み攻撃。31

も《炎に弱い》込みでダメージを与えます。最後のブラン(修羅)は自軍後衛から敵軍 フィオーネは《フレイムアロー》と《ファイアウィンドカッター》を抵抗されながら

転の51点を叩き込みます。

後衛にまで全力移動をしてPC手番は終了です。

そしてようやく頭領が動きます。まずは《マルチアクション》からの自分に《ヘイス

回避が高いブラン(弟子)を避けブラン(修羅)の方に瞬間打撃込みで30点を入

250 れるも、 トレジャー効果の《追加攻撃》及びヘイストチェックには失敗し、終了です。

・3ラウンド目

ポン》からのブレードキラーによる攻撃から。行使判定の出目で頭領を泣かせながら3 4点を入れます。続くフィオーネは前ラウンドと同様に《アロー》と《カッター》。これ 敵のHPもかなり減ってきていることもあり、まずはブラン(修羅)の《ファイア・ウェ

は両方抵抗され削り切るまではいきませんでした。 追撃のサーリアの《放電》を瞬間達成値で避けるも、その後のポックルの4回転《レー

ザー・バレット》の前に頭領は倒れたのでした。戦闘終了です!

頭領@アリスたんズツ推しすこすこすこ侍 : 「・・・・これまで、か」と言い

ながら、懐から書類を取り出します。

に関する証拠書類だ」 ジメはつけねばならない。 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「罪滅ぼしというわけではないが、 ・・・・これを、私の方で調べ上げたバリー派閥の汚職

もうアイドルにならなくて済むだろう」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「これで・・・・・アリスたんは、

意してたのですね……。それがアリスちゃんという尊いアイドルが消える結果になろ そこにいればいいという境地に達した貴方は、アリスちゃんを思ってこんなものまで用 :「頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍さん……。 アリスちゃんが

スピール : 「あ、終わりました?もう居住区行っていいですか?」

の村おこしポイントにブーストをかけるお助けアイテムなんだから聞いて?」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「一応、バリー派閥を糾弾して君たち

フィオーネ :「はい、聞きます」正座

スピール :「誰か代わりに聞いておいて」もう見たくない(本音)早く仲間を助け

フィオーネ :「私が看取るよ、一応神官だし。」 たい(本音)

ブラン(弟子) :「ん。スピールとクラリスはさきいってていいよ」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「えー、それではこれから説明します

のでまずはレジュメをご覧ください」以下メタを超越した会話が続きます。

ブラン(修羅) : 「これ、僕もいないとダメ……?」

ブラン(弟子) :「はい」

下に通じる秘密通路があるようでして・・・・・どうやら最初の狙いはそれだったん 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 :「どうやら、ここの隠れ里は神殿の地

用性に気が付き今に至る・・・・・ざっくり言えばそんな感じでした」 ですね。しかし、いくら探しても見つからないとイライラしていた時にアリスたんの有

ポックル : 「ざっくりしてんなー」

これくらいでよいでしょう」 頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「セッションの本筋ではないのでね、

ブラン(修羅) : 「セッションとは……?」

頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「これ以上は隠れ里の長に聞いてく

ださい、皆さんにでしたら話してくれるでしょう」と言いながら光に包まれ浄化されて

フィオーネ :「頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍さん!!」

ポックル :「頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍さん……消えてなくなるの :「フルネームやめて!!」

ですか……?」

リスたんズッ推しすこすこすこ侍』と書かれた鉢巻きと、アリスたん法被(新品)を渡 頭領@アリスたんズツ推しすこすこすこ侍 :「同士、君にはこれを」と言って『ア

ながら鉢巻を巻き、法破に着替えます フィオーネ :「@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍の名は私が継ぎます!」 涙を流し

フィオーネ :「@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍は不滅です!……だから安心し はそう認識してます。 ブラン(弟子) :「ごーごー」 ブラン(修羅) : 「もういい?行こうか」ひざまづいてるフィオーネをスルー て成仏してくださいね?」 フィオーネ GM : そこそこ美味しく感じました、実際にはどうか知りませんが少なくとも脳 ポックル ::「フィオーネ@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍……」 クラリス : 「あ、みなさん長の部屋こっちです」無視 スピール : そういえば飴ちゃん舐めてます(コロコロ)1×6で6点。 :省略されたけど、フィオーネは画面外で漢泣きしてます : 「早く行きましょう」

スピール : 「まったくもって検討がつかない味。食べたことない」

G M ○エンディング ─予期せぬ来客、そして情報量 ・ ちなみに、長は皆さんを見た瞬間この質問をしてきます。

ポックル・「オイラだけな!なにも壊したりしてないぜ!」 ‥ それを聞くととても驚いたように「なんで死んでない!!」と言われます。ど

: 「工場には、入ったのか?」と

うやら、あの工場はメリア以外が入るとひき肉にされて工場の外に廃棄されるレベルで

254

恐ろしいようです。

ポックル :「注射で死にかけたぞ……」

G M ポックル :「怖いこと言わないでくれよ~~。あ、そういえば、管理者権限がどうと 「遅効性で、体の内側から溶けたりとかないですよね?」と心配されます。

ます。そこには②と書かれている。 ポックルは①ですね。どうやら長の継承の時に、 G M : 「管理者権限・・・・・、それはこれかな?」と長が手の甲を見せてくれ

ポックル :「これいきなりハンコ押されたんだけど、なんなんだ?」

工場で注射してもらうとのこと。

すね。鍵の解錠とかもそれで出来ます。どうやら、長の部屋の奥の祭壇に行くには①の

・ どうやら、この隠れ里・・・・・遺跡の中のシステムを解放する権限で

権限が、そしてその奥に行くには②が必要とのことです。

ポックル :「よし、せっかくだから祭壇まで行ってみよう!」

??.‥ ではここで未だ涙を流しながら、けれども背筋をピンとはった法破姿のフィオー ネが帰ってきます

ポックル :「フィオーネ……?」

クラリス : 「みなさん気を付けてください、とても嫌な予感と気配がします」 スー

ブラン(弟子) ブラン(弟子) :「さいだんいこー」 いだ私は、フィオーネ@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍だよ!!」 ポックル スピール : 「抵抗した!こいつニセモノだ!」 スピール : (無言で《ディテクト・フェイス》) フィオーネ? : 「フィオーネ?いいえ、私は先ほど生まれ変わったわ。」 フィオーネ@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「頭領さんの熱き魂を受け継 :「おー」 : 「クラリスは隠れてて」盾を構えて前に立つ :「がぅ::」

頭領@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍 : 「推しを不必要に困らせるのはNG」

ブラン(修羅) : 「フィオーネ、目覚まして」軽めに盾でどつく

フィオーネ :「……は、私は一体何を?今は亡き頭領さんからありがたい言葉を頂いた という声が響き、鉢巻きが孫悟空の緊箍呪のごとく締め付けます。

気がするけど……。」

文明然としたメカメカとした空間が広がっています。見識判定の結果、分かったことは そんなこんなで祭壇に到着した一同。そこは祭壇という名前ですが、 いかにも魔動機

256

257 う説明すればわかるかと思います。戦艦の、管制室と居住区の一部が切り離されて存在 している。多分、他の部分も何処かにあるでしょう。 G M ・ PCに対してわかりやすく説明するのは難しいですが、PLに対してはこ

ポックル ・なんかそれっぽいところにハンコ押された手をかざしてみたり 地図の一部が浮かび上がります。ほとんどはアンノウン

ですけど。

G M

手をかざしたら、

ポックル :「なんかでた」

フィオーネ : 「もっと巨大な施設のための管制室と思われるね。」

護していた」と長は語ります。どうやら、この隠れ里に逃げ込むことで大破局をやり過

GM :「自分たちは、ここを住処として提供してくれた方に報いるためにここを守

ごしたメリアの末裔とのことです。 フィオーネ :「という事は、ここが本来何のための施設なのかも語り継がれてるの~

GM : それに関しては失伝してますね、というか多分知らされていない。 あと、ご

神木に関してはこの隠れ里のエネルギーを供給してくれているユグドラシルの苗木だ

ポックル :祭壇の奥に行こうとするけど、やっぱりポックルでは無理?

GM : 無理ですね、行きたがりますか?

:「行ってみたいな」 長チラッ

ポックル

変なことしないでくださいよ、との注釈付きで同行してもらえます。

祭壇の奥にはエネルギー供給が止まり、稼働していないテレポーターがありました。

ポックル :「長さん、これなにか知ってる?」

村長

す」遠い過去なのでそう聞いたことがある程度ですね。 ポックル :「こんな感じの魔動機文明で知ってることとか、知ってそうな人知らない

‥ 「ここを与えてくれたお方が、これを使ってここに来たことがあったようで

? ブラン(修羅) : 「レイに聞けばそういう人わかるかも。だけど、ここ大事な場所み たいだし教えていいの?」後半は村長に

ます」 村長 :「あらかじめ、何を聞くのか教えていただければこちらで『NO』って言い

少し詳しく知れないか聞くだけだからさ」 ポックル :「場所とかは伏せておくよ。ただ純粋に、この魔動機文明について、もう

G M それくらいならいいでしょう、 装置の様式とかは伝えて構わないとのこと

258 です。

ポックル :-「てことで、ちょっとピアス借りるぜ!」 ポックル :「だって気になるじゃん?」と言いながら自分の掌を見やる

ブラン(修羅) : 「あっ」そのままとられる

ポックル :「もしもしレイさん?こんなこんなを見つけたんだけど、もっと詳しく知

りたいー!!」

レイ: 「・・・・・少しはな、考えてから連絡をしてくれないか?」今は夜です

ポックル :「ごめんごめん。で、魔動機文明に詳しい人とか知らない?」 「相手が誰だろうと、今連絡をしていいかどうか位先に聞けこのボンクラ」

レイ : 「俺は詳しくないが、伯爵の知り合いに冒険者ギルドのお偉いさんがいる

な。でもあの人はダメだ、多分動いてくれない」

ポックル : 「なんでさ」

レイ : 「ものすごく暑がりだからだ」

ポックル …「……どゆこと?」

してるんだよ。で、移動時間的にその付近で遺跡を発見したんだろう?」 レイ : 「・・・・・お前らが、どこに向かう仕事しているかくらいこっちは把握

「ってことはだ、その辺りで未踏の遺跡なんて神殿の奥関係か・・

ポックル

:「あー、そういうことか!」

ブラン(弟子) :「あれ?おかしのひと」 アリア : 「ごきげんよう、遅い時間に元気なことね」と、アリアがいます。 ポックル : 「だれだ!!」 場に戻った面々の前にいた人物は

それとも新発見かしかないんだよ・・・・・このことは俺と伯爵だけに出来るよう頼

んでおく、もうちょっと詳しい内容調べてから戻ってこい」

ポックル :「レイさんありがとー!!」

ここで隠れ里の入口の方から、侵入者を告げる鳴子音が聞こえてきました。急いで広

ブラン(弟子) :「てき!?!」

だけないわね。ついさっきまで、入り口のあたりにバリーの私兵が来ていたんだから。」 アリア アリア : 「盗賊団を倒せたのは良かったけど、その後全員で奥に引っ込むのはいた 「最悪、この向こうの子たちが人質になっていたかもしれないでしょ?」

スピール : 「抜け道がないかなと期待してましたが無かったので……」

と居住区の扉を指さします。

アリア : 「いい子ね、素直な子は好きよ」

ポックル

:「助かったよアリア!」

260 ブラン(弟子) …「……そのしへいはどうしたの?」

261 スピール : 「夜ですから」 アリア : 「私兵?今頃外でおねむしてるかしら」

ブラン(修羅) : 「なんとなくわかってたけど、腕は立つみたいだね」 フィオーネ :「アリアさん助かりました~。……ところで何故長の部屋に奥があるの

かご存じなのですか~。」

ポックル

アリア : 「半分くらい予想してるでしょうけど、その先が私の家だからよ」

フィオーネ :「ありゃ、そうでしたか~。許可なく土足で上がりこんでごめんなさい : !!!

アリア : 「お礼を言っておくわ、ありがとう。ひと時の気まぐれだけど、 助けた子

たちの子孫を救ってくれて。これは、大きな借りが出来ちゃったかしら?」

スピール : 「やりたいことをしただけなので」

アリア : 「構わないわ、こちらが勝手に感謝するだけだから」 ポックル :「え、待って、てことはアリアは……何歳になるんだ?」

アリア : 「まぁ、女性に年齢を聞くだなんていけない子ね」

フィオーネ ポックル …「あ、ごめん、つい……」 :「ポックル君いけないんだ~。」(フィオーネも聞いたことあり)

アリア : 「ま、教えてあげるわ」と言いながら、リボンをほどきます。そこには、

小さな角。

ブラン(修羅) : 「僕と同じ……」

じゃない?」 魔法文明?あなたたちがそう呼んでいる時代から生きてるのよ?なかなかレアもの アリア : 「正確な年齢は、300を超えてから数えていないけど・・・・・古代

フィオーネ …「ということは大破局を経験したことがある世代なのね……。 大変な時

アリア : 「まぁ、大破局とやらが起きる前にはもう引きこもっていたし」

代を生き延びましたね……。」

フィオーネ :へ、魔動機文明の誤植かと思ったけど ポックル :魔法文明!?魔動機文明じゃなくて?

ブラン(修羅) : ヒエッ アリア : 古代魔法ですよ、最低3000歳

フィオーネ :「ここ以外にも引きこもれる場所があったということ?」

アリア : 「なんか途中でね、色々とめんどくさくなったから引きこもれる場所研究

262 して作ったの」 スピール : 「作った……」

フィオーネ ポックル :「アリアすごいんだな、どうりで美味しいお菓子たくさん持ってるはずだ :「す、すごいね~。」

アリア : 「それで、つい何十年か前に出てきたら世間様が変わっていたから旅行し

フィオーネ : 「ちなみに引きこもる場所はどうやって作ったのかしら~? あと引きこ ているの」

もって何か研究でもしてたの~?」

を開くの。そうね、あなたたちにわかりやすいように言えば『奈落の魔域』を自作するっ アリア : 「引きこもるための場所?異界に生活可能な空間を作ってそこにゲート

フィオーネ :「……奈落の魔域を自作なんて、そんなことが可能なの?奈落の魔域は制 てところかしらね」

御不能のいわば天災だと思うのだけど。」

: 「出来るわよ、ほら」と懐から短剣を出します。

フィオーネ :「……アリアさん、それ誰かに販売とかしませんでしたか?」 たしか、我々 アリア : 「これをそこら辺に刺せば、出来るわよ。まぁ、使い切りだけどね」

以前に短剣から生じた魔域に巻き込まれたよね?

アリア 「まさか?そんなめんどくさいこと・・・・・あぁ。そういえば何十年

か前、気まぐれで取った弟子がこの研究盗んで逃げたわね」

ブラン(修羅) : 「もしかしてその弟子の名前って……」

居場所知ってたら教えてね?一発殴りに行くから」 アリア - ・ 「あら?あなたたちマレウスの知り合い?あの子今元気してるかしら?

ブラン(修羅) ‥ 「……元気にしてるよ……嫌ってほど……」

ポックル スピール : 「殺しても死なないくらい元気そうに見えましたね」 :「顔面に5回転ぶち込んでおきました」

アリア : 「いろいろあったのね」

ブラン(弟子) :「こっちもかりがある」 アリア : 「・・・・・あなたたち、存外に面白そうな人生を歩んでるのね」

言いながらブラン(修羅)に近づいていきます。そして耳元で、他の人に聞こえない声

アリア : 「ねぇあなた、マレウスに何かされてるでしょ?・・・・それも、と

ブラン(修羅) ‥ 「……そうだとしたら?」同じく小声で ても幼いころから」と、背中に指を這わせながら言います。

264 ましょうか?」 アリア ・・興味が湧いたわ、手を貸してあげる。 それ、剥がしてあげ

ブラン(修羅) ‥ 「………].] 明らかに驚く アリア : 「240万ガメル、それで私が剥がしてあげる・・・・・もしくは、あ

なた次第でそれを剥がせるかもしれない方法を教えてあげる」

ブラン(修羅) : 「教えて……教えてほしい」小声ながらも渇望が見える

それでは、皆さん前回レイの所持している「禍魂」という魔導心臓があり

ましたね。 前回見識判定で見抜けなかった最後の効果がこちらです。

ン】と同じ効果を発生させる。達成値は「任意の点数の二乗」とするが、「任意の点数」 《魂の改竄》接触した対象に【パーフェクト・キャンセレーション】+【レストレーショ

点の生命力と「任意の点数の二乗」年の寿命が減少する。

: 古代魔法文明製の修羅の刻印の場合、レイの生命力7点と、寿命49年を

引き換えに剥がせます。

ブラン(修羅) : 『レイの』かー……

・ 頼んだらワンチャンあり得る人間性ってところが面白い。

ブラン(修羅) :「……レイに迷惑はかけられない。悪いけど自分でなんとかするよ。 アリア : 「どう?あなた自身には何もなく素敵な余生が過ごせるわよ?」

240万貯まったときには、よろしくお願いするかも」

フィオーネ :この話、我々は全く聞こえてない?

ポックル

:わーい!!!

立てます。 ブラン(弟子) :「…なにしたの?」 フィオーネ :「ブランちゃん大丈夫!!」かけよる ブラン(修羅) : 「っっっっ!!」珍しく顔をゆがめて蹲る と共に、ブランの体に激痛が走ります。 けみんなに聞こえるように言いますよ。 アリア :「これはサービス、不肖の弟子が歪んだ移植をしたお詫びよ」と言われる アリア M : 240万ガメルか、レイの寿命半分どちらかでブランを救えるってことだ :「そう、それじゃあ今はこれまでね」と言いながら、ブランの首筋に指を 経絡秘孔を突くように。 その原因は言いませんけど

戻したわ」具体的には、味覚を正常にしてください。 アリア :「その子、感覚の一部変だったでしょ?幼いころに『ずれた』それを元に

アリア : 「フフ」と指先をひとなめして笑う

味覚の一件はきいてないことにします。後のおたのしみ() ブラン(修羅) : ちょっとまって激辛……あ、 痛みで話半分にしか聞けてないから

G M : そう、それも見てみたい。 激辛ソースをいつも通りかけて悶えろ

ブラン(弟子) :「?」

スピール : 「あ!あの邪道ソース!」

の私がどうにかしておくわ」 アリア :「さ、それじゃああなたたちは本来の仕事に戻りなさいな。ここは持ち主 スピール :「そうですね。そろそろ夜明けも近いですし、表向きの依頼もちゃんと

フィオーネ ……ホントは奥のテレポーターの行先とか気になるけど、スピールちゃ やっておかないと」

んの言う通り仕事先にやらないとね~。」

: 「あとは・・・・・」とみんなを見渡し 「現在の限界が近い」サーリアを指さし

アリア : 「本来のモノではない」グラビティ・アーマーを指さし

アリア :「酷使しすぎ、そろそろ折れるわよそれ」と師匠を指さします。それぞれ

次回で強化を入れます。

ポックル …「たしかにこれ、自分で改造しちゃったからな……」 スピール : 「限界?限界なんてあるの?」

らチューンしなおさないと」 アリア : 「ええ、それただのお付き用の雑用魔動機ですもの。戦闘に役立てるのな アリア

どサーリアがもっと力を発揮できるならその方がいいかなあ」 スピール : 「父様はこれで十分だと思ってたのかな?戦闘用、ってのは気になるけ

アリア : 「この際よ、後であなた達全員いっぺん面倒見てあげるわ」

スピール : 「アリアさんと一緒にいれるなら心強いですね!」 ポックル :-「太っ腹ー!!」

ブラン(弟子) :「師匠…なおせる?」不安そうな顔

ブラン(弟子) :「もともと?」 アリア : 「あなたは運がいいわね、私はその剣の『もともと』を知ってるわ」

アリア : 「えぇ、それは元々古代魔法文明のとある王国に仕えた将軍が最期に使っ

ブラン(弟子) ‥「…なおせるってこと?」

ていた武器よ」

アリア : 「その中にある魂ごとなんとかしてあげる、だから悲しそうな顔はしない

ブラン(弟子) …「うん!ありがとう…アリア!」

フィオーネ :「ところで、お父様から受け継いだこの杖も強化できたりしませんか?私 もよく出自はわかってないのだけども……。」

「出来るけど、あなたには他の方がいいかもね」

269

フィオーネ ……そうですね、お父様からの借り物なのに勝手に弄ってはいけないで すね……。 失礼しました。」

アリア :「それじゃあ、まずは仕事をきちんと終えてきなさい。また後でナジュニ

アの案山子亭に行くから」

フィオーネ …「……ええ、またお会いしましょう。」

羽織り、そして「アリスたんズッ推しすこすこすこ侍」と書かれた鉢巻きをしサイリウ 余談ですが、この時のフィオーネはクソダサTシャツの上にアリスたん親衛隊法被を

ムを持った状態でアリアと会話をしていました。

それに対して何の言及もなしに会話を続けられるアリアに対し、一部の人間から畏怖

の視線が集まっていたとかなんとか。 その後、将来の安全性のためアリアが隠れ里へのアクセスをメリアの一族だけに設定

して今回の騒動は終結です。ちなみに、クラリスは今後隠れ里ではなくて案山子亭の住

み込みウェイトレスになるそうです。

写真セット(2000G/ 赤金S)をフィオーネが嬉々として買い取って所持品に加

そしてお待ちかねの報酬&剥ぎ取りタイム。ドロップ品の中にあったアリスたん生

えるなどの一幕があったものの、無事配分は終わりました。また今回得たトレジャーポ イントに関しては例外的に次回に引き継ぐことになりました。(GM:「みんな、最大の

ティーを分割しての修行・強化回になります。お楽しみに!

ドロップ表でガチャしたいよね?」)そんなこんなで長かった第3話も終了、次回はパー

『四通八達―アリア―』①

○前回のあらすじ

ありつつ、メリアの隠れ里を救うことに成功します。 かった一行。フィオーネのドルオタ堕ちやキャラの濃い(婉曲表現)盗賊団との対決も 村おこしの依頼の裏面に書かれた助けを求める文章を目にし、バーメルという村に向

の限界を指摘していった後、『とりあえず、一回あなたたち全員面倒見てあげるわ』と そこに現れたのは3000年以上を生きるナイトメアのアリア。彼女は一行の装備

〇トレーラー

言ったのでした。

○成長報告&オープニング ―まさかあなたがいるなんて―

そんなわけで、今回はパーティー分割セッションです。

ブラン(弟子) : はいフィオーネ :いえ~い

れました。『必要素材、全部揃えるまで帰ってこれると思うなよ』と M : 皆さん以外の三人は、ポックルの故郷という名の遺跡に素材周回に行かさ

フィオーネ :おそろしい

ブラン(弟子) : 頑張れ~ ・ それでは前回の依頼を終えてナジュニアに戻ってきた一行ですが、帰って

きたら休憩をする間もなく拉致をされるので日数経過はありません。 宿代もなし。

ブラン(弟子) : やったぜ

ブラン(弟子) : フェンサーが10に、スカウトが8になりました。 今回はブランって言うだけでいいのでなんか楽ですね GM : そんなわけで、まずはブラン→フィオーネの順で成長報告をお願いします。 あとは 回避用

金を借りてブレードスカートを装備したところです。 の敏捷ボーナスが6になったのでだいぶ避けるよ。というところでフィオーネからお 以上!

: ありがとうございます!それでは次フィオーネ!

フィオーネ :技能成長はフェアリーテイマーが10に。ファイアストーム解禁!そし 前

てレベル11のレストアヘルスまでリーチ!!それと知力と精神がボーナス5に。 回の成長で知力5、 精神1が伸びました。以上!

272 それぞれの詳しい能力値に関しては以下の通りです。

・ブラン(弟子)

・フィオーネ

,

らを済ませたところでぽんぽん、と気配もなく肩を叩かれました。 GM : ありがとうございます、それではみなさんが案山子亭でマスターに報告や

フィオーネ :「ポックルのいたずら?」振り返るブラン(弟子) : 「?」振り返る

ブラン(弟子) : 「アリア!」 アリア : 「はあい、おまたせ」手をひらひらさせて

フィオーネ :「来るのめっちゃ早くない~?」

わよ。素材周回をさせる他の3人と違って準備もいらないでしょ?」 アリア : 「そんなのゲートでどうにでもなるわよ。さ、あなたたち2人は先に行く

ブラン (弟子) : 「ばんたん!」

フィオーネ :「あ、ちょっと待って、消耗品だけ購入させて~?」前回セッション後の

フィオーネ :wwwwww

がかかります。 買い物済ませる感じで ブラン(弟子) : 「おじゃまします」 フィオーネ :拉致られた フィオーネ :「おじゃましま~す」 めっちゃ近代的 (ルームの背景がSFチックなラボめいたものに変わる) アリア : 「はいいらっしゃい、ちょっと騒がしいかもしれないけど勘弁してね?」 と、2人がラボに入ってきたところで、奥の方から、ぱたぱたという足音と共に声 : 「おかえりなさ~い!おなかすいた~!!」 といった感じで最低限の準備だけして皆様はラボに拉致されました。

ブラン(弟子) : なんで!?

を見せつけながら勝利したこともあり、弟子にとっては少なからぬ因縁の相手となりま 魔導士マレウスに付き従っていた少年、ゼノは過去ブラン(弟子)に圧倒的な力の差

す。(2話ラスト参照)~そんなゼノがなぜアリアのラボにいるのでしょう?

フィオーネ :「あら?」 ブラン頑張ってね ブラン(弟子) ・ 「!!」飛びのく

274

ブラン(弟子) : 「グルルルルル」獣変貌して警戒心マックス ゼノ : 「・・・・・おきゃくさん?」

フィオーネ・・「アリアさんに招待されてきたものだよ~。よろしくね。」

アリア・「はい、落ち着きなさい。あとあなたは礼儀を覚えなさい」と言いながら、

ブランとゼノの首筋にチョップ。

ブラン(弟子) : 「がう」(いたい) ゼノ : 「いたい」

ブラン (弟子) ・ はもるな

フィオーネ : いたい言うタイミング同時なの、仲良しかよ

アリア : 「・・・・・知り合い?」

フィオーネ :「ちょっと前に殺し合いしたばかりだね。」

ブラン(弟子) : 「がうがう」(殺されかけた)

アリア : 「そう?その程度なら問題ないわね」

フィオーネ …「……アリアさん問題おおありと思うのだけど~?」

ゼノ : 「わぁい、もふもふだー」ブランに飛びつく

フィオーネ :「とりあえず今は敵意はなさそうでよかったけど。」 ブラン(弟子) : 「がうっ!!」逃げようとしてる。『もふもふだ~』ではない

ら放っておきましょう。・・・・・そうね、おやつ抜きとか」 アリア :「ふふ、もし面倒そうなことするのならそれ相応の報いを受けてもらうか 前回(2話)と同じく、特殊な歩法で追い詰められるブランをよそにアリアはフィオー

アリアがそう言った瞬間、ゼノは(スン・・・・・ッ)と真顔になって正座しま

す。

ゼノ : 「それはこまる」

ばしたいっておっしゃってたお弟子さんと一緒にいましたよ?」 フィオーネ :「・・・・・ 一応報告しておきますけど、あの子、アリアさんが以前ぶっ飛 アリア :「あらそうなの?じゃあしばらくは一緒にいることにするわね。さて、そ

ブラン(弟子) : まだちょっと離れて警戒してる。柱の後ろとか

れじゃあまずは何から始めようかしら」 といったところで、今回のセッションの説明です。ブラン側とフィオーネ側それぞれ

のセットをそれぞれ3周行います。ダイスの結果、1日目はフィオーネ、ブラン(弟子) で強化に関して「イベント」→「ランダムイベントという名の夜会話」を繰り返し、こ

GM : このタイミングで、なにか質問とかありますか?PLとしてでもPCとし

の順番でシーンを行うことになりました。

277 てでもいいです。

ブラン(弟子) : アリアとゼノはリカント語分かりますか?

GM : アリアはもちろんわかります、ゼノは「??!」です。多分獣変貌している間

は人族としてではなくもふもふとして扱われます。

ブラン(弟子) : もふもふ…

ブラン(弟子) : あと、ゼノの種族はなんですか?

· ・ 人間だよー

ブラン(弟子) : 人間かー。そしてもしや年下?

ヴィヴィは12歳です。

GM : ぱっと見でもだいぶ小さいですよ、ヴィヴィほどではないけど。ちなみに

フィオーネ :「ところで、でしちゃんはおそらくゼノくんと稽古する事になると思うの

だけど、私は何を修行すればいいのかしら?」

アリア : 「そうね、特に考えていなかったわ」

ブラン(弟子) : 「がうっ??」(えぇっ??)

聞くのに時間かかりそうだし・・・・・ちょうどいいわね」と、ゼノを見て ない事、それから何をやりたいかを聞かせてもらうことになるかしら。そうね、お話を アリア : 「だから、ひとまずあなたの出来ることと・・・・現状やらざるを得

拾ってあげるから。」 フィオーネ :「・・・・ でしちゃんゼノ君と二人っきりみたいだけど頑張ってね、骨は 張っていこうとします。 ブラン(弟子) : 躱そうとします ブラン(弟子) : 「がう?」なにやるのかわかってない る?シミュレーターにデータは入れておくから」 ゼノ : 「おっけー、よくわからないけどあそこの筒の中にはいればいいんだよね ゼノ :「こっちこっち、なんかしらないけど『しんたいそくてー』だって!」と引っ アリア :「ゼノ、ちょっとそこのもふもふのお姉さんと一緒に遊んでおいてもらえ アリア :「とりあえず、そこの機械の中に入りなさい。教えるにしてもあなたの現

にゼノと行動を共にしてもらいますね。 修理しないといけないから」と師匠がいつの間にか取られてます。今回ブランは基本的 状の能力知らないと出来ないから。それと、これはこっちで預かっておくわね・・・・・

278 取りたい ブラン(弟子) ブラン(弟子) :「がるるる!がう!」(師匠をおねがい!)ゼノからはなんとか距離を : 「がう!」機械には入ろうとする

ゼノ : 「よぉし!ボクも負けないぞぉ―!!」と機械に入っていく。

ブラン(弟子) : どうして… ○ミドルシーン① ―フィオーネのシリアスと弟子&ゼノの大運動会―

ということでまずはフィオーネ側のイベント「聞き込み」からです。前回(3話)ド

ルオタ成分でかなりはちゃけたフィオーネは、今回でシリアス成分を取り戻したいそう

ですが……?

アリア : フィオーネは中庭(何故か自然豊か)でお茶会となります。

ブラン(弟子) : フィオーネのシリアスだけど、弟子がフィオーネ見直すタイミング

あるかな?今アリアと二人だけってことは見てないのでは? フィオーネ ・たしかに、やはり帰ってこないシリアス

視聴者が見てればそれだけでマシだから

ブラン(弟子) : ところで今フィオーネの格好は:

てないです フィオーネー:あ、さすがに@アリスたんズッ推しすこすこすこ侍なりきりセットは着

クソダサTだけは確定。あれは戦装束だから

フィオーネ ・ソウデスネ

ブラン(弟子) : それだけでまともに思えるのは何かが違う

しょう?教えなさい」 アリア ・・・最近起きたこと・・・ : 「えーっと、あなたが今できることはまぁだいたいわかるからいいとし ・というか、巻き込まれてそうなことあるで

うけど。」 フィオーネ :「ともかく私が今冒険者をやっている理由に直結する出来事です。」

十年前の出来事の話、とはいってもアリアさんからしたらつい最近の出来事なのでしょ

まあ事情話さないと何も始まらなそうですね。これは今から二

フィオーネ

: : : : : :

色々思ったんですけど、もうこのメンツは逃げてもマレウスの方から追い

かけてくるレベルで足を突っ込んでしまったなあって ブラン(弟子) : ばかな!マレウス関係してるのはブランとポックルとブランだけの

はず!(過半数 G M : 2話でポックルがマレウス殺害(1回目)をしたおかげで、パーティー単

虫扱いされる程度だったのが、駆除しなきゃいけない存在と認識されましたからね 位で認識されてしまった。 あれが無かったら・・・・・ あれが無かったらまだ羽

以下フィオーネの(珍しく)シリアスな身の上話です。そうです、ただのダメなおねー

280 フィオーネ :「私はもともとフナジェニア領内北東部の森の湖沿岸にある小さなエル

さんではないのです。

世界の全てだった私にとって父の壮大な冒険譚を子守歌代わりに聞くのが好きでし フ集落の出身でした。母はおらず家族は父一人でした。父は元の冒険者で、狭い集落が

な女の子の浅はかな妄想でしたね。」 :「自然と冒険者という職業に夢を抱いていました。今思えば世間知らず

険譚に夢を膨らませていた私は愚かにも誰も立ち入らない森深くに一人で入ってい来 りました。村近郊にある狩場でゴブリンを退治する程度の簡単な狩だったのですが、冒 フィオーネ - :「20年前、私が成人を迎えた時に、集落の掟で単独で狩りに行く事にな

フィオーネ ました。」 ・「私はそこで、得体のしれない何かに襲われて気絶してしまいます。

の出来事でした、セージもスカウトもない当時の私では当然の帰結です。」 フィオーネ - 「結局私自身は、心配して探しに来てくれた父に救出されたのですが、そ 7日後に

瞬

の時に父はその何かに襲われたそうで翌日から謎の病気に感染し急激に悪化、

は危篤状態に陥ってしまいました。」

:「村中のあらゆる手段を用いて治療を試みましたが、病を治すに及ばず病

状を遅らせるのに精一杯でした。」

フィオーネ ··「……私の浅慮な行動で父は未だに病床に伏しています。そこで私は初

めて自分のしでかしたことの重大さを知りました..... 以来私はお父様を治す術を探 すために旅を続けています。」

これが私のなすべきこと、なさねばならない事です。」 フィオーネ :「もう一度お父様に会うために、ちゃんとお父様に謝罪するために。……

人なら慰めの言葉でもかけるんでしょうけど、一線を越えているアリアからそんなもの アリア :「ふむふむ」と興味深そうにフィオーネの話を聞くアリア。ここで普通

は出そうにないですね。

だとは思うけど」と、前置きを置いてから フィオーネ :「それは断じて違います、お父様は何も悪くない!そもそも私が森の中に アリア : 「・・・・・あなたの父親が病床に伏したのは、その人が弱かっただけ

入らなければ、入らなければ!」

んでしょうね。久しぶりに、そんな気持ちにさせてもらったわ。ありがとう」と言って アリア アリア :「うん、きっとあなたが思っていることは『正しくて、とてもきれい』な : 「でも、その『家族愛?』とやら・・・・・興味深くて嫌いじゃないわ」

から、お茶を勧めます。 ··「・・・・・すみません、少し興奮してしまいました・・・・・・。」 お茶に手を付ける

282 アリア : 「それで、お父様を救うのがあなたのしなければいけない事ね」

フィオーネ ……そうですね、そのために妖精魔法を必死に学びました、薬品学も。」 フィオーネ・・「・・・・・力をつけたのなら今すぐにでも。」 アリア : 「力さえ身に着けたのなら、すぐにでも集落に戻りたいでしょう?」

アリア : 「残念ね、今あなたが帰るのなら・・・・・それを許さない相手がいる

う」と微笑みを浮かべながら確信をもって言います。 でしょうに。きっとあの子のことだわ、とても愉快そうに集落に災厄を投げ込むでしょ

フィオーネ :「病の正体をご存じなのですか?!」

なった人間の顔を歪ませる』為に、知り合いへ嫌がらせをするのは躊躇しないでしょう アリア : 「それはまだ、でもあの子・・・・・マレウスならきっと『自分が気に

フィオーネ :「……なるほど、つくづく我々はあのマレウスとかいう男に縁があるよう

ですね。」

「諦めなさいな、そういう巡りもあるわ」

よ。」マレウス絶対ぶっ殺すメンバー追加のお知らせ フィオーネ :「アリアさん、次弟子を取る際は性格面も考慮することをお勧めします

の私なの、ごめんなさいね」 アリア :「フフ、ご忠告ありがとう。でもそうしたほうが効率がいいっての教えた 精魔法の存在を教えてくれます。

て・・・・・」ちょっと恥ずかしそう。古代魔法文明から魔動機文明への過渡期が青 「戦乱の世で青春時代を過ごしてるから、どうもその 癖が抜けな

<

アリア

:

フィオーネ・「今アリアさんは私たちの面倒をみてくださっています、 春時代だったので、思考が戦国時代なんですよ。 マリウスの師と

アリア 「それで・・・・ ・・あなたはこれからやらなくてはいけないことがいく

して追及するつもりはないです。」

迎撃かな? つか出来そうよ。具体的には、 マレウスの撃退でしょう」 撃退?というか・・・

フィオーネ :「お父様を治したのに村を襲われたら、たまったものじゃないですから

いったところで、 アリア 「あなたのそのペネトレイターを、より活かせる方法があるんだけど」と フィオーネに対していくつか案を提示してくれます。

だから・・・ アリア :「・・・・・欲を言えば、 ・・・こんなのがあるわ」と、補助動作で相手に弱点を新しく付与する妖 操霊術師ならよかったけどあなたは妖精使い

イオーネ …「それは……たしかにその魔法が使えれば戦略の幅が大いに広がりそう

284

ですね。」

ど」一応教えてはくれますけど、多様したらそもそも妖精魔法が使えなくなります。 アリア :「えぇ、あるわよ。代償として、使役している妖精の存在消滅が必要だけ

フィオーネ …「妖精の存在消滅……ですか?!」

アリア :「えぇ、召喚使役した妖精の命を代償にその属性が弱点になるよう相手の

魂に刻み込むの」と魔法を教えてくれます。

▶ 【フェアリーリゼントメント】

ランク1/基本 消費MP:3 対象:1体 射程/形状:2(30m)/起点指定

した属性)+2」を与える。元々の弱点とは別個に計算し、また元々の弱点と同じ属性 効果:使用前に属性を「炎/水・氷/土/風」のいずれか選択、対象に「弱点:(選択 時間:30秒(3R) 抵抗:短縮(抵抗で10秒/1Rに)

は与えられない。 ※ただしこの魔法を使用した場合、周囲に存在する選択した属性の妖精1体が消滅す

方法おねがいしますw アリア : これに関してはただで教えてくれます、使用に関しては自己責任で。 ・「これは……そうやすやすと使ってよい魔法ではないですね……。」別の

アリア 「そうね、使いすぎたらそれこそイフリートレベルが襲撃してくるわね。

ま、それじゃあ他の方法を考えましょうか」と立ち上がる。 :「こんな魔法多用していては当然妖精の怒りを買うことになるでしょう

見えてくるかもしれないわ」と、次のイベントが「書庫での病状調査」となります。 だけどね。まずは、あなたのお父さんの病状を詳しく調べてみましょう?そこから何か アリア :「まぁ、襲ってきたらそれはそれで力でねじ伏せて再契約させればいいん

回します。 フィオーネ とフィオーネサイドはこういった感じで、次はシミュレーター内のブランヘカメラを :「何から何まで、本当にありがとうございます、アリアさん……。」 機械の中に入ったブランは意識を失い気が付けば広い広場にいました。

くをけいそく?して・・・・・さい・・・・てき、な?くん・・・・・ ゼノ : 「やぁやぁようこそ!このしみゅれーたー?ではきみのしんたいのうりょ ・?ほうほう

そしてそんな彼女に対してゼノが声をかけてきます。

?を、···・きだすのにやくだて···・ます!」本を片手に

ブラン(弟子) : 「がう?」首をかしげる ゼノ : 「ねぇねぇ、これなんて読むの?」本には『このシミュレーターでは君の身

体能力を計測して、最適な訓練方法を導き出すのに役立てます』と交易共通語で書かれ ています。どうやら取扱説明書みたい。

287 ブラン(弟子) ……獣変貌から戻らないとダメか

ブラン(弟子) : 「ん。みせて」主動作で戻ります : 「・・・・・ッ?!もふもふじゃ・・・・

ゼノ : 「??!」

て、さいてきなくんれんほうほうをみちびきだすのにやくだてます、ってかいてある」 ブラン(弟子) : 「このシミュレーターではきみのしんたいのうりょくをけいそくし

ゼノ : 「なるほど!・・・・・で、なにをするのおねーちゃん?」

ブラン(弟子) : 「しらない」

ゼノ : しょんぼりしながら壁際に体育すわりします。

ブラン(弟子) ‥ 「……」えっこれどうすればいいのと困惑しています 困惑している二人の方の前に、色々な道具が出てきます。そして鳴り響く音声、どう

やらそこにある道具を使って身体能力を計測……砲丸投げとか短距離走とかそんな感

じのものを行うようです。

具体的には、冒険者レベル+各能力値ボーナスを基準値に判定をブランとゼノで行い 装備などは使用不可で目標値は20で、判定は長時間かかるので練技は使えませ

ブラン(弟子) ・ そういえば指輪はどうですか

‥ よくよく考えたら、これ意識だけをデータ転送したものだから装備とか全

部ないです。

ブラン(弟子) : たしかに

・ なるほど、じゃあブランとゼノはデータとして用意された芋ジャージ姿に

しましょう。いい案だ。

ブラン(弟子) : 「これをつかってはかるみたい」

ゼノ : 「なるほど!おねーちゃんすごい!」きらきらした目で見る

ブラン(弟子) : 「…」なんか調子狂うなって思ってます

ゼノ : 玩具を与えられた子供の様にキャッキャしてます。

精神の順でやります?ここでゼノの素の能力値を公開していくのだ。 それでは、何から判定しましょうか?もうキャラシの上から順に器用度→

:

・ 種族特徴はOKです

ブラン(弟子) : 獣変貌はありですか?

ブラン(弟子) : じゃあ始める前に主動作で。 : まずは器用度、風の抵抗を受けやすい槍での槍投げとかでしょうか? 獣変貌

ブラン(弟子) :(コロコロ)ピンゾロ…あの… :(コロコロ)基礎値15の出目8で23 これは判定ですか…?

288

289 10でいいよ。(メモ) ·M : はい、ということでポックルは相互フォローの耳飾りで最初の判定の出目

: 「・・・・・うん、まぁ・・・・・いいことさ、きっとあるよ」力ない

ブラン(弟子) ‥ 「……がぅ」めをそらす ・ 気を取り直しまして次、敏捷なので短距離走や障害物競争ですかね。

ブラン(弟子) : 「がうがうがう!」(スピードなら負けない!)

ゼノ :(コロコロ) 基礎値13の出目3で 16

ブラン(弟子) :(コロコロ)基礎値15の出目9で24

: 「おーはやいはやい!」キャッキャ

ブラン(弟子) : 「ガオーン!」誇らしげ

: 「今度背中に乗せてよもふねーちゃん」

ブラン(弟子) : 背中は人なのでは?

(弟子) : 「がう!」(いいよ!) ・ ブランの方が背が高そうなので

: 「わぁい!」なんて言ってるのかはわかってない、 雰囲気のみ。

ブラン(弟子) : 手でグッドサインを作ってるんでしょう

うだ。

対決するかどうします? : 次は筋力ボーナスですね、個人戦の砲丸投げにするかアームレスリングで

ブラン(弟子) :(コロコロ) ブラン(弟子) : さっき投げて失敗したし、腕相撲で ・ それでは対決! 基礎値15の出目7で22

ブラン(弟子) : 「・・・・・にくきゅーじゃ・・・・・ : (コロコロ)基礎値14の出目9で23 : 「がるるるるるる」力をこめる

・なぁい!」という悲痛な叫びと

共に腕を倒す!

ブラン (弟子) : 「うぅ・・・・・」と悔しそうにしている、肉球をぷにぷにしたかったよ : 「がうっ?!」負けてびっくりしてる。 顔だけです…

ブラン(弟子) : そんなこと言われても…なぜかこっちもしょんぼりしてる

れるまで走ろう (弟子) : : しょんぼりしている中、次は生命力・・・・・即ち持久走となります。 「ががう、がう」(はしるのすき) 倒

: 「おいかけっこ?やるやるー」瞬時に機嫌が直る

プラン(弟子) : (コロコロ)基礎値13の出目8で21 : (コロコロ)基礎値12の出目6で 18

ゼノ : 「(図3図) スヤア・・・・・」途中で寝始めた。

ブラン(弟子) : 「がうがう!」楽しそうに走ってる : 【対象者が寝だした為、システムは混乱している】

ブラン(弟子) : 「……がう!」自分が終わった後に起こす

‥ それでは続きまして、知力。反射神経でしょうか、光ったところをタッチ

ゼノ : (コロコロ) 基礎値13の出目5で 18

するやつ。

ブラン(弟子) : (コロコロ)基礎値13の出目4で17

ブラン(弟子) : 「がぅ」

: 続きまして精神・・・・精神?何をするの??

ブラン(弟子) : しらんがな

持ったゴーレムが現われて『ザ=ゼンをせよ』と言います。 GM : というわけで『精神注入棒』と書かれたダイナスト (威力90斧SS) を

フィオーネ ブラン(弟子) : 「がうぅ?」いぶかしげな眼。大体フィオーネに向けてるやつ :風評被害

ブラン(弟子) : (コロコロ)基礎値12の出目11で23 フィオーネー:ちょっと待ってゴーレムにも嫌がられるの? : (コロコロ)基礎値13の出目9で22

ゴーレム泣きそう

個にゼノが3個。ブランの勝利(なにが)です! た、コングラッチレーション!ちなみにこの6番勝負での目標値20以上はブランが4 : 二人とも達成値20以上なのでゴーレムがダイナストでセップクしま

ブラン(弟子) ‥ 「…つかれた」 ブラン(弟子) : 「がう!」(かち!)主動作で戻ります : 「たのしかったー!またやろうねー!」

ブラン(弟子) : 「はしるやつとうでずもうならいいよ」

目標値は18で。 : 「わーい」 あ、ここでブランはフェンサー技能+知力ボーナスで判定お願いします。

ブラン(弟子) :(コロコロ) 6ゾロ。めっちゃ知ってる 確定ですね、同じ流派ではないですけどゼノの体捌きはブランが師匠から

292 教わったモノに酷似している。おそらく源流が同じか派生流派かでしょう。

ブラン(弟子) : ほうほう

フィオーネ :やはりライバル枠

GM : といったところで、最初の日のイベント終了します。ここからはランダム

イベント。お二人とも1d6を振ってください。

ブラン(弟子) :(コロコロ) 5

フィオーネ :(コロコロ)4

GM : お二人ともゼノとイベントですね、一緒でもいいですよ?

ブラン(弟子) : 流派とか聞きたいことあるけど一緒でもいいよ

フィオーネ :ああ、流派聞きたいはわかる、別々にしましょ

場所は決めていいですよ、ダイスで決めようかと思ったけど私はもうお風

呂が怖い。

フィオーネ …またお風呂枠があるのですか??

ブラン(弟子) ‥ …シミュレーターとはいえ運動した後だから風呂には入るのでは? ・ このラボには露天風呂もあるし岩盤浴も出来ますよ。

・ ゼノは見たまんまなので、体を洗う前に飛び込もうとして怒られる感じで

すね。他のキャラクターが居なかったら警備ゴーレムあたりに。

ブラン(弟子) : まあ、風呂にしようか。武器ない方が安心するし……持ってこない

G M

:

あ、ゼノはそもそも今装備持ってません。最初にあった時も芋ジャージの

よね?

ブラン(弟子) : そうなの?なら風呂上がりでお願いします

: それでは風呂上りのブランとゼノですね。ゼノは腰に手を当ててフルーツ

牛乳を飲んでます。 ブラン(弟子) : 「ぎゅうにゅうぎゅうにゅう~」普通の牛乳で。白いし。牛乳を片 フルーツ牛乳、コーヒー牛乳、牛乳、乳酸菌飲料各種あります。

ゼノ : 「ぷはーっ、このいっぱいのためにいきてるぅー」

ブラン(弟子) : 「…それはいいすぎ。でもきもちはわかる」 ゼノ : 「ここはごはんものみものもおいしいねっ!ボクこんなのはじめてだよ!」

ブラン(弟子) : 「?ここにずっといるんじゃないの?」 ゼノ :「ちがうよ?なんにちかまえから」どうやら、マレウスとはぐれてお腹を空

かせて倒れていたところを偶然通りがかったアリアに拾われたようです。

ブラン(弟子) : ぐうぜん… : 偶然(ゼノの主観

294 ブラン(弟子) : 「そう。いいひと…たぶんいいひと…うんいいひとにひろわれたね

29:

: 「うん!」この後のことを一切考えていないであろう返答。

ブラン(弟子) : ちょっと不安になった。マレウスのこともだけど、アリアが何かし

そうな気もするし

ブラン(弟子) : 「ところでゼノにききたいことがある」

ゼノ : 「なぁに?」

ブラン(弟子) : 「ゼノはどうやってあのうごきをみにつけたの?」

ちゃんだから、教えてあげるんだよ?これひみつなんだかんね」と、ひそひそ話をする ゼノ : 「・・・・うーん、どうしようかなぁ・・・・ほかにもないもふねー

ブラン (弟子) : こくりとうなずく

ように

: 「これはね、じつは『ひでんしょ』にかかれていたものなんだ」

ブラン(弟子) : 「ひでんしょ?」

ゼノ :「うん」と言いながら、ぼろぼろですが不思議と破損していない本を取り出

します。

ブラン(弟子) : 「…なか、みてもいい?」 : 「なんてかいてるかはわからないから、えをみておぼえたんだー」

・ ちなみに、中身は魔動機文明語で書かれています。

ブラン(弟子) : お、読める。ありがとうアルケミスト

: 『古代魔法文明時代の武術の不思議に迫る!』というタイトルです。

ブラン(弟子) : 「こだいまほうぶんめい…」 · そして、ブランは気が付きます。本の中に書かれている文章、そして図解

の数々 GM :『あ、これ月○ムーとかと同じ感じのやつだ』ちなみに、図解とゼノが言っ

ているのはだいたいマンガです。

ゼノ : 「?」純真な瞳

ブラン(弟子) : そういう気付き!?!それでなんで身につくんだ…

ブラン(弟子) : 「…ありがとう。さんこうになった」聞きたいことも聞いたし、湯 冷めしそうなんでこの辺でおわってもいいですか

ゼノ : 「うん!」ひでんしょを大切そうにしまう。

296 決定することになったのですが…… 次はフィオーネとゼノのイベントです。事前に用意されていたランダム表で場所を

フィオーネ :(コロコロ) 5

GM : お風呂ではなかった

フィオーネ ・ちきしょう

GM : 寝室ですね。

フィオーネ ::おっと??!ある意味お風呂よりだめでは??!

G M : ゼノがフパオーネの寝室に来るか、それともフィオーネがゼノの寝室に来

るか

ブラン(弟子) : 何があるんだ…場合によってはゼノの味方をするぞ

フィオーネ :ダイスで決めますね。 (コロコロ)ゼノ君から来てくれるそうです

が、フィオーネはその時何をしていますか? GM : それではフィオーネの寝室です。時間的には真夜中位を想定しています

フィオーネ ・たぶん病についての本を借りて読みふけってますね。

それでは、急に扉のドアノブが音を立てます。ガチャガチャと音が鳴り

フィオーネ : 「・・・・・えいっ」バキッ 寝ぼけ眼のゼノが入ってきました。 …「・・・・・・ ノックしてくださればドア開けますよ?」

「・・・・・うう、さむうい・・・・・」ベッドへ向かう

フィオーネ

:「ゼノ君寝ぼけてる~?」

フィオーネ :フィオーネからは何もしてないですよ??:

ブラン(弟子) : 前科がね…

フィオーネ :どう……して……

フィオーネ …「……ちょっとゼノ君、ここ君の部屋じゃないよ~?」 ぺしぺしたたき ゼノ : 「おかまい、なくー?」布団で芋虫の様になりながら手を振ってる

: 叩かれたので起きます 起きるんだ

フィオーネ

ますね。起きますか?起きませんよね

: 「・・・・・?」するっとゼノの手が蛇のように走り、

に触れる瞬間に止まった。 フィオーネの首元

フィオーネ :その動きに殺気は感じられましたか?

: 「あれ?ここどこぉ」

いた可能性が高いですね。 ・ 感じませんでしたけど、ゼノの意識が戻るのが一瞬でも遅かったら死んで

298 フィオーネ :「ゼノ君、さっきも言ったけど、ここは君の部屋じゃないよ~。」 怖いけ

: 「わ、ごめんなさーい」わたわたと布団を直しだす。

いや?そもそもフィオーネの部屋の布団だから既にぐちゃぐちゃでは? ゼノ・・「・・・・・よし!」満足げ、しかし布団は割とぐちゃぐちゃ。

フィオーネ :正解

ゼノ : 完璧な現状復帰

フィオーネ :「とりあえず起きてくれたようで何よりだよ~。まだ眠いなら君の部屋

まで連れていったほうがいい?」

ゼノ :「ん~、めがさめちゃったからからだうごかしてくる」と言い立ち上がりま

すが、何か聞くことありますか?

フィオーネ :「そっか。せっかくの機会だしちょっと質問してもいい?」

ゼノ : 「なぁに?」床にぺたん、と座る。

なの?) フィオーネ …「うわ、ペタンと座ったのかわいいかよ?」 (マレウスとはどういう関係 :「あれ、ちょっと間違えたかも」

フィオーネ

:PLの魂が入った

フィオーネ 「?」意味が分からないので笑顔のまま ·「純真無垢かよ、最高かよ」(ごめんごめん、気にしなくていいよ~。)

…「……冗談は置いといて、マレウスとはどういう関係なの?どこで知り

合ったの?」

フィオーネ

「センセはセンセだよ。ボクを、たすけてくれたひと」

フィオーネ :「命の恩人ってことね。」(これ命の危機の元凶がそもそもマレウスだった

フィオーネ :「せんせの事もっと教えて?どこに住んでるのとか。」

可能性あり得るな、言わないけど)

ゼノ :「センセはね、さいきんずっといろんなところにいるんだ。もともとは『る

フィオーネ :るざいあってどこじゃい? 見識振れますか?

ざいあ?』ってところにいたらしいよ」

フィオーネ :(コロコロ) 出目3。 あぶねえけど GM : フィオーネならーゾロ以外ですね

のひとつです。 ルザイアはですね、土地の名前ですね。というか、ミラージ共和連邦 ナジュニアの北の方、別の領を挟んだところにあります。二軒隣りさ . の 領

300

んですね。

フィオーネ :「そうなんだ、ありがとね~。そろそろ夜も遅いし質問はここまでかな。

ひきとめてごめんね、おやすみなさい~。」

ゼノ : 「それじゃーね、へんなふくのおねーちゃんもおやすみ」

フィオーネ :「へんなふくじゃねえし!!」

ゼノ : 「ねえし!」笑いながら走り去っていきます。

フィオーネ …「……寝ますか……。」そういってぐちゃぐちゃになった (元々ぐちゃぐ

ちゃだった)ベッドの上に横になります。 といったところで、初日が終了しました。

○ミドルシーン② ―調べものとお勉強と―

修行組、二日目です。シーンの順番をダイスで決めた結果、一日目と同じくフィオー

ネ、ブラン(弟子)の順番でシーンを行うことになりました。

GM : フィオーネですね、今回のイベントは書庫での調査です。

フィオーネー:おk、シリアス取り戻すぞ~

GM : 今回は、アリアがブランとゼノの方に行っているのでお手伝いゴーレムの

淹れた紅茶と茶菓子片手に調べものしましょうか。文献調査の判定、病気知識の判定、

そして魔物知識判定をお願いします。

判定は文献判定で23、病気知識判定で22、魔物知識で25という結果でした。 ‥ それでは父親の病気なんですけど、それらしき病気が見つかりません、ファ

ンガスに似ていると最初は思っていましたけど何か違う。 そんなこんなしていると「魔神と他生命体との融合実験について」という

研究があるのは自明。 文献を見つけました。 蛮族のディアボロも蛮族と魔神の合成種族ですからね、そう言う

け合わせた場合どうなるか?」という実験結果があります。そして、魔神に関する辞典 を紐解いた結果、おそらく、魔神とファンガスの毒を合成したものではないか?と思い : そこに書かれていた「毒を保持した魔神を別種の毒を保持した生命体と掛

ました。 フィオーネ :「強力な毒を所持している生命体と毒を持つ魔神を合成することで、さら

さらに言えば、追加の記述がありますね。

に洗練された毒物を生成する……、そんなことが可能なの?」

『この時に毒と毒ではなく呪いと毒を合成することで、通常の解毒手段・・ 例え

みます。 と。そこからは『それが出来た場合、どうやって呪いを毒と誤認させるか』と研究が進 ばキュアポイズンやレストアヘルスでは解毒できない毒を生成できるのではないか?』

303 フィオーネ :「通常の毒なら治せる魔法でも、呪いと属性複合された毒を治すことは出 来ない……。もしそれがお父様がかかった病なのだとしたら、なんて皮肉なのかしら

……。」属性複合が得意な人が属性複合された毒に感染するの、あまりにも因果って感じ ・ ちなみにその文献の著者、マレウスって言うんですけど。この研究結果を

フィオーネ :「ほんとしゃくに触る男ですね……。」ぶっころ案件だけど

得た瞬間、マレウスノリノリだっただろうなあ

: と、今回のイベントはこんなところですかね。今までわからなかったこと

の糸口がつかめた、やったぜ。

一方のブラン(弟子)はというと……

ています。そして、黒板前に立つメガネをかけて教鞭を持ったアリア。 ‥ それでは、ブランとゼノは教室に用意された勉強机付属の椅子に座らされ

ブラン(弟子) : 「なにここ」

アリア : 「教室、教師が生徒に物事を教えるための部屋よ」

ブラン(弟子) : 「アリアせんせい」

ゼノ : 「つまりアリアがせんせーだ」

アリア : 「よろしい、それでは授業を開始します」

ブラン(弟子) : 「おー」

アリア : 「今日の授業内容は、あなた達の使用している剣術についてよ」

ブラン(弟子) : 「剣術!」ワクワクしてる

アリア : 「それじゃあブラン、古代魔法文明って聞いたら何を思い浮かべる?」

ブラン(弟子) : 「…まんが?」

属の玉がゆっくりゆっくり平らにされていくのが見えます。 アリア :「あなたを二次元の存在にしてあげてもいいのよ?」アリアの指の中で金

ブラン(弟子) : びくっ!おびえています アリア : 「それじゃあゼノ、古代魔法文明を聞いたら何を思い浮かべる?」

ゼノ : 「すごいまほー、つよい!」

んな魔法が主力で至上主義な文明で武術は役に立つと思う?」 ブラン(弟子) : 「…ふいをつけば武術のほうがはやい」 アリア : 「・・・・・まぁ、子供だとそんなものかしら。それじゃあブラン、そ

つまりは武器よ。どんな時代でも、極めた武術はあらゆるものを薙ぎ払ったわ」 アリア : 「それも正解。だって、そもそも私たちを作ったのは始まりの剣・・・・・・

国土の東西南北と中央を武力で支え、敵国を排除した5つの流派の一部についてお話 アリア : 「今日はそのうちのひとつ。古代魔法文明末期に滅びたとある国・・・・・・

304 ましょうか。この間話したかしら、ブランの持っている剣は『古代魔法文明末期の将軍

が最期に所持していた武器だ』って」

ブラン(弟子) : 「きいた」

るけど、そのうちの一つの長『白帝』よ」

アリア : 「それがその5つの流派・・・

・『五帝剣』『五帝流』など言い方はあ

ブラン(弟子) : 「はくてい…」

はずよ」

ブラン(弟子) : 「わかった」

アリア : 「まだ必要素材が届いてないから、仮打だけどしばらくはそれで大丈夫な

: 「と、言うわけでこれがニューな俺の姿だ!」と声が辺りに響きます。

ブラン

(弟子) : 「師匠!」抱きしめる

: 「心配させたな弟子、いやぁ俺としたことが無理をしすぎちまったようだ

師匠

感じで、インテリジェンスソードになったみたい・・・・・バカって本当にバカなこ に伝えたい』って武器に魂が宿っちゃったようで。操霊術師がアンデッドになるような

アリア : 「どうもその将軍ね、死ぬまで戦った挙句『まだ戦いたい、この武を後世

とするのね」

ブラン(弟子)

アリア

: 「それは本人に聞きなさい」と言って、剣を返します。

: 「じゃあそのしょうぐんが師匠?」

度からは師

匠は他のPCとも会話できます。

ブラン(弟子) : 「ううん。ごめん、ごめんね師匠。たくさんむちゃして」 ハッハッハ」

アリア : 「気にすることはないわよ、ほとんどこのバカのせいなんだから。よく見

なさい」と師匠の柄頭にある宝石を指さします。

ブラン(弟子) ・ 「これは?」

になったぞ!」と師匠の声が響くと同時に、宝石がごくごくわずかに震えてます。 師匠 - ・ 「おう、このぶら下がってる宝石のおかげでこうしてお前と会話できるよう

かなければまずい。そう感じた彼?は、無理やり自身の刀身を微振動させてテレパシー ここで師匠の不調の原因の説明が入ります。 元々発音機能などが無かった師匠ですが、幼いブランに対してコンタクトを取って導

に転換していました。しかしそんなことを続けていては、刀身は歪み微細な傷が走って

みたいでしょ?だから、発音が出来るようにその宝石をつなげておいたわ」なので、今 しまいます。そんな無茶の結果師匠は折れかけていたのです。 アリア : 「まぁ結論として親バカが過ぎて死にかけたのよそこのバカ師匠は、バカ

(弟子) : 「ありがとうアリアせんせい!」

アリア 「それじゃあ、素材班が持ってきたらそのバカ鋳ちなおすから」

306

ブラン(弟子) : 「師匠、アリアせんせいにすごくバカっていわれるね」久しぶりに

師匠 : 「言い返せる要素が無いな!ハッハッハ!」 師匠と話せてうれしがってます

アリア : 「さ、それじゃああなたが修めるべき流派の業を鍛えに行くわよ」

ブラン(弟子) : 「おー」

アリア : 「今のあなた、流派としては歪んだ方向に進んでるから。」

ブラン(弟子) : 「えっ、そうなの?」

が二、白帝の流派は決して相手に触れさせない体捌きが基本よ」具体的に言えば、 アリア・「そうね。だって、あなたの攻撃手段は防御がおろそかになるもの。 五帝

攻撃のリスクである回避マイナス修正が流派的にナンセンスであると。

ブラン(弟子) : 「ヘー…そういえば師匠はその、はくてい?なの?」

ねえよ、気に入った相手に自分の業を継がせたがるただの剣術バカで充分よ」 : 「昔はそんな呼ばれ方もしていたなぁ。でも俺はそんな大それたものじゃ

ブラン(弟子) : 「そっか…師匠は、これからもわたしといっしょにいてくれる?」

師匠 : 「お?俺の弟子はもう嫌だってか?」

から…」 ブラン(弟子) : 「そんなことない!ただ、わたしのせいで師匠がおれそうになった ブラン(弟子)

《双刈》

師 師 匠 匠 :「俺はな、自分がもし折れても残せるものがあるから、 : 「いいんだよ、折れても。武器は、いつだって折れるかもしれないんだ」 お前を『弟子』にし

たんだよブラン」

ブラン(弟子) : 「師匠…」

になる。だから師匠、これからもよろしくね!」 ブラン(弟子) : 「ん。もういちどちかう。 わたしは師匠がむねをはれるような剣士

師匠 : 「こっちこそな。まぁ任せろや、きっと俺がお前を3000年ぶりの『白帝』

にしてやるさ」

ブラン(弟子) : 「がう!」

ながら、師匠を手に取り アリア :「それじゃあ、あなたには白帝の剣術をひとつ教えてあげるわね」と言い

を持って殴り掛かってくるから、渡された木の枝で何とかしようって言うものかと。 を構えてそこから流派の情報を引き出して剣術の稽古をしてくれます。アリアが師匠 アリア 「降霊術・・・・・操霊魔法の一種みたいなものだけど失礼」と、 師匠

特訓の結果、ブラン(弟子)は新たな流派特技、《双刈(そうが)》を習得しました。 : 「ガオーン!!」やる気に満ちた吉

前提:必殺攻撃Ⅱ 効果:必殺攻撃Ⅱの効果に合わせ、威力ロールを2回行い任意の結果を採用すること 適用:1回の近接攻撃 リスク:命中力―1

が出来る。また、リスクが回避力――ではなく命中力――に変更されている。

命を刈り取ると言う。 演出:焦らず逸らず、 確実に深手を負わせる攻撃。獣は己の爪牙を用いてより的確に

と、弟子が新たな技を習得する一方でゼノの方は退屈そうにちり紙で手裏剣を作って

投げたりしていたのですが…… : 「あと、ゼノ・・・・・」

アリア

だけど、面白そうだから私が覚えている限りの業を叩き込んであげるわ」と苦笑交じり

: 「どうやってそのマンガで流派特技の再現まで出来たのか理解不能なん

ゼノ : 「・・・・・このひでんしょは、わたさないかんね!」 と、弟子だけでなくゼノの方にも強化が入ったところで2日目の昼イベントは終了で

ネがゼノとで両方居間でのシーンとなりました。場所が同じということで4人でくつ 続いて2日目の夜会話です。ダイスの結果、ブラン(弟子)がアリアと、 フィオー

ブラン(弟子) : 「アリア…師匠よりきびしい」なんかめっちゃぐったりしてる

ろぐシーンということに。

アリア : 「死ななきやノーカンよ」

ブラン(弟子) : 「ん。でもおかげでちょっとわかってきた」 フィオーネ :「でしちゃんお疲れ様」

アリア : 「ま、言葉で言われるよりも実際に相手がいたほうがわかりやすいから

フィオーネ :「練習相手になってもらってよかったわね~。修行疲れたでしょ、今夜は ゼノ : (お茶をひと啜りしてから顔をしかめ、砂糖をドバドバ入れてる)

ブラン(弟子) : 「うん~」いつもよりぼんやりしてる ぐっすり眠るといいわ。」気持ちちょっときれいなフィオーネ

アリア : 「あぁ、そう言えばブランにゼノ」

ゼノ : 「はいな」

ブラン(弟子) : 「なに~?」

アリア :「あなたたち、明日フル装備で模擬戦するからそのつもりで。死んでも直

310 ちです。 してあげるから、殺すつもりでやりなさい」3日目の弟子のイベントはゼノとの一騎打

311 ブラン(弟子) : 「…はつみみ」

フィオーネ …「……さらっと恐ろしいけど」

ブラン(弟子) : 「ん。リベンジマッチ。がお」

ゼノ : 「?つまりもふねーちゃんを殺せばいいの?」

ブラン(弟子) : 「ちがう。わたしがゼノを斬る」

ゼノ : 「よぉし、がんばるよ!」

ブラン(弟子) : 「がるるるる」

アリア : 「・・・・・この子、今までろくな環境じゃなかったんでしょうね。読

み書きもろくにできないし」

フィオーネ・・「マレウス、そもそも教える気がなかったのでしょうね。」

アリア : 「とても興味深いわね、やはりアレに力を与えてよかったわ」腕組み

フィオーネ : 「子供に基礎教養を教えないのが興味深い事ですか?」

ブラン(弟子) : 「よくない」

アリア : 「ちがうわね。どう考えても害悪にしかならない性格の人間に力を与え

ブラン(弟子) : 「かくしんはん…!」

たら、世間にどの範囲で影響を与えるか・・・・・よ」

アリア : 「長く生きているとね、暇になって刺激が欲しくなるのよ」

(弟子) : 「…そうなの?」師匠に聞く

: 「俺は剣を振れたらそれでいいバカだからなぁ。あわよくば、って思ってい

た後継者も見つかったし。まぁ、世間様がどうなろうと知ったことじゃないってのは同

じ意見かな」

ブラン(弟子) : 後継者のあたりで胸を張ってどやってる

真髄を早く会得することね」

ブラン(弟子) : 「…がんばる!」 アリア 「胸を張りたいのなら、

アリア : 「それで、フィオーネ」

フィオーネ : 「なにかしら?」

ょ アリア :「あなた、結局どれにするつもり?私が与えてあげられるのはひとつだけ

られていました。以下はそれぞれのデータです。 実はフィオーネには強化案としてアイテムか流派特技2つかの選択肢が事前に与え

魔神の書

装備可能部位 知名度:20 :右手・左手・盾 形状:この世の生物ではない存在の革で装丁された本 製作時期 :古代魔法文明

概要:魔神についての詳細な知識が書かれた本

ランク:〈盾〉 В 用法:1日 必要筋力:1 回避:+1 防護点:+1

(魔神知識

装備者は「読文:魔神語」を取得し、魔神に分類される魔物知識判定の達成値を+2 (注·魔神語には本来データ的には読文が存在していませんが、 例外的に習得する

ものとします)

《魔を狩る者》

ジ+2」を与える。 上げ)」点消費しても良い。消費した場合、その魔物に追加で「弱点・自軍からのダメー 装備者が魔神の弱点を看破した時、MPを「その魔神の魔物レベルの半分(端数切り

続いて候補その2の流派特技2つです。

1 《魔力凝固》 宣言特技

効果:対象が「○エリア/○体」となっている魔法を対象Ⅰ体として使用する。その 前提:《魔法収束》《魔法制御》 適用:直後の魔法行使1回

リスク:なし

使用した魔法に 際魔力を「+術者の器用度ボーナス」して行使判定及び威力ロールを行う。この特技を 《魔法拡大/数》を使用することはできない。

2 《ダブルアクション》宣言特技

前提:《マルチアクション》 適用 :直後の主動作1回 リスク:生命・精神抵抗 2

314

む、

心底楽しんでいる。

のものでなくてはならず、またこの魔法行使2回の射程は半減(端数切り上げ)となり、 効果・直後の主動作で、魔法の行使を2回行う。 ただし、この時に使用する魔法は別々

《魔法制御》及び《魔法収束》は使用できない。 提示されたのは、対魔神特化の装備と強力な魔法特技。

さて、フィオーネはどちらを選ぶのでしょうか?

フィオーネ :「ずいぶん悩んだけど、私は魔神の書を頂くことにするわ。」

アリア : 「そう、あなたの御父上の病に関しては現状では何とも言えないけど」

治で、その障害が魔神共なら、私は奴らを滅ぼすのみです。」 フィオーネ :「魔法ばんばん撃つのも面白そうだったけど、私の最終目標はお父様の完

アリア

もしれないわね フィオーネ :「何から何までありがとうございます、アリアさん。貴方が居なければ、

:「実際の症状を目にした時に、魔神の書と照らし合わせたら何かわかるか

私は自分の妖精魔法で父を治せないことを知り、絶望の淵に立たされるところでした

……未だに治す手立てが確立してないのも事実ですけど。」

されていた症状が悪性化して急進行するとかなかなかに面白いわね」と言いながら微笑 アリア : 「論文に関しては読んだわ。真っ先に思い付く治癒の方法を試したら隠

315 フィオーネ :「……ええ、趣味の悪さがにじみ出てますね、マレウスの」アリアさんも

心底嬉しそうなのやめていただきますか?

収しておこう

果だった。」

ブラン(弟子) : 「ブランがユニコーンのつのもってたはず。それでもダメ?」

フィオーネ :「ダメだったよ、20年前あらゆるマジックアイテム試したけど全部逆効

アリア :「まぁ治す方法はいくつかあるでしょうけどね、実物を見ていないから推

フィオーネ :「……うん、大切な家族だからね。」(ゼノ君から間引きという単語が出て

ね、栄養が取れないから、元気に戻ることもできない状態なんだよゼノ君。」

ゼノ : 「へぇ、間引きとかしないんだ」

フィオーネ :「危篤っていうのは、そもそも食べる事すら出来ない寝たきりの状態で

るのは、危篤の父を助けるためなのよ。」

ブラン(弟子) : 「えっ!?!」心底びっくり

フィオーネ …「ん、そういえばでしちゃんには言ってなかったわね。私が冒険者やって

ゼノ : 「びょうき?いっぱいたべてよくねたらいいよ!」

ブラン(弟子) : 「おとうさん、びょうきなの?」珍しいフィオーネのシリアスを回

何かを察した。)

アリア

じゃない?」 アリア・ 「どうぞ気のすむまで、まぁ最悪の方向には進まなくなってよかったん

フィオーネ :「そうね、病気はいやなものだよ。……アリアさんご馳走様、

私は

もう少

ん」ぶんぶん両手を振り回す。

し書庫で調べものしてみるわ。まだ、件の魔神について判明することがあるかもしれな

が戻るから余計苦痛を感じる』になるかと

測だけど、ユニコーンの角、試しに行かなくてよかったわね」おそらく『一時的に体力

ゼノ :「なんかたいへんだねえ。でも、びょうきはボクもいやだなぁ。切れないも

の場を去る。 フィオーネ :「ええ、おかげさまで。この御恩は必ず後で返すわ。」食器を片付けてそ

ブラン(弟子) : 「周りに気を使って、自分の中にため込むタイプなのかもしれないわよ」 ・ 「…あんなフィオーネはじめてみた」

ブラン(弟子) ‥ 「………」過去を思い返す アリア : 「・・・・・まぁそのストレスが変な方に噴出してる・・ のか

316 ブラン(弟子) : 「ストレスたまってたのかな…あれも」 ちょっと優しくしようと思っ

しらねぇ?」これにはアリアも首をかしげる

317

ブラン(弟子) : 「…ゼノ、ちゃんとねて。ばんぜんでたたかおう」 : 「う~んむにゃむにゃ・・・・・」ソファーで寝てる

ゼノ : 「ふぁ~い」自分の部屋に帰る

ブラン(弟子) : 「わたしももうねる。おやすみアリアせんせい」

アリア : 「えぇ、よい夢を」

ゼノ : 「おやすみなさ~い」

○ミドルシーン③ 一試せ!新戦力!─ ということで3日目。この日が終わると平行して素材回収をしているポックル、ス

ピール、ブラン(修羅)組との合流です。今日のメインイベントは2日目に手に入れた

《双刈》及び【魔神の書】のテストを兼ねた戦闘です。

神のコア部位のみとの戦闘を行うことになりました。ダイスの結果決まった相手はマ まずはフィオーネから。アリアが気を利かせた結果、フィオーネと同じレベル帯の魔

シュールな光景が現れました。 ハティガ。コア部位のみということで象の頭だけがぴちぴち跳ねているという若干

しての弱点付与。が、フィオーネはスカウト技能を持っていないためエネミーの先攻か 魔神の書のボーナスもあり魔物知識判定は当然のごとく弱点まで看過&MPを消費 318

戦闘開始です!

ネは避けられるはずもなく……が、肝心のダメージの出目がピンゾロ。優しさの(?)2 6点がフィオーネに入ります。 まずはエネミーが接敵からの《魔力撃》パンチ。ファイター技能も何もないフィオー

ロー》。抵抗されますが弱点ダメージだけでそもそも追加15点という凄まじさで、早 です。更に《ダブルキャスト》分の同じく断空属性を付与した《フレイムブレードア ム》から。魔導帯でHPを回復しながら出したダメージは1回転し、51点のダメージ 続くフィオーネの反撃。 弱点である断空属性を付与した《ファイアブレードストー

衛のフィオーネにこのダメージは堪え、残りHP8点まで削られますが…… エネミーは普通に殴り物理18点からの追い打ちの《ゴッドフィスト》。流石に純後

くも相手は虫の息です。

2ラウンド目

に対し容赦のない1回転をきめ、象の頭は跡形もなく消し飛んだのでした。 フィオーネは前ターンに引き続き《ファイアブレードストーム》。ほぼ死に体の相手

フィオーネ 勝者、 :恨みを込めて燃やしながら切り刻みました フィオーネー

319 ブラン(弟子) : 「お~、フィオーネすごい」 アリア : 「装備の特性をうまいこと使えているわね、良いことよ」

フィオーネ :「魔神の書を使った初めての戦闘だったけど、いいかんじに馴染んでよ

ブラン(弟子) : (ちょっとこわい)

フィオーネ :「魔神,死すべし,慈悲はない……。」

フィオーネ :「そんなゲテモノ食べてないで、もっと美味しいものアリアさんに作って かったわ。_ ゼノ : 「あのお鼻の部分美味しそうだったのに・・・・・」と消し炭を見てる

アリア : 「・・・・・今夜は、ステーキにでもするわ」

ゼノ : 「にく!」

もらいなさい。」

フィオーネ :「・・・・・ 敵に殴られるとめちゃくちゃ痛いわね、いつも庇ってくれるブ ブラン(弟子) : 「にく!」

ランちゃんに感謝しないと。」

フィオーネ・「私は少し休憩してくるね~。でしちゃんファイト!」 ブラン(弟子) : 「がう!」 ゼノ ・ 「ふぁいと!」

ブラン(弟子) ‥ 「……ゼノ、わかってるのかな」

フィオーネ・・「ふふ、ゼノ君もファイト」

けやっていい、という裁定が出ましたが弟子はこれを断ります。(ブラン(弟子) : ということでゼノVsブランです。戦いの前にフィオーネがゼノの魔物知識判定だ

「いい。ひつようない」フィオーネもひとりで勝ったしね) またゼノの装備はグレート

ソード1本のみ。

ブラン(弟子) : 「がぅ?」(そうびは?) ゼノ :「?武器があれば充分だよ、素手でもいいけどちょっと痛いからね」あくま

で自然体、そしてこの装備が当然のように振舞う(注:リカント語の同時通訳が入って

います)

ブラン(弟子) : : 「だって― 「がるるるる」なめられていると感じました。 -装備が無くても、殺せなくちゃぁね」と顔から表情が消えま 威嚇してる

ブラン(弟子) ‥ 「……」こちらも真剣になるす

かしゼノは更に まずは先制判定から。判定値19を出したゼノの前に弟子は指輪を割って対抗。し 《運命変転Ⅱ》を切って先攻をもぎ取ります。

・1ラウンド目

で回避。そのまま《虚白》を宣言し反撃の24点を叩き込みます。 ゼノは様子見の通常攻撃。命中の出目が9と高かったですが弟子はこれをギリギリ

ブラン(弟子) : 「GAO!」

: 「・・・・・・うわっ」攻撃を避けられ切られる

ゼノ : 「もふねーちゃん、やっぱり早いね……それなら、これはどうかな?」

: 「・・・・・へぇ?おもしろぉい」口の端が吊り上がる。

とゼノは《ファストアクション》分の行動で以下の特技の使用を宣言します。2話

の最後にブランを刺した技、相手の回避先へ剣筋を先に出す歩法です。 《無為式》命中判定値+3、対象は回避力ではなく危険感知で対決判定を行わなければ

当たり、 命中の出目が振るわず達成値は21でしたが、弟子の危険感知の基礎値もあり20で 19点の被弾をしてしまいました。(ゼノ : 「―――五帝剣、青ノ一『無

いけない。ただし、この攻撃にはクリティカルは発生しない。

為式』・・・・・らしいよ?」。ブラン(弟子) : 「…GYAO」にやりと笑う)

一方の弟子は遠慮なくSカードを吐きながらの《パラライズ・ミスト》。《双刈》を宣

言しながら命中24で殴ります。ここでゼノに動きがあり― (わぁ、鋭い一撃だぁ……これは多分『アレ』を使っても厳しいからこのま

ま体で受け止める方が得策)

吸って発光します。以降、ゼノの能力値ボーナスが倍になったとして基準値を計算しな ブラン(弟子) : 「GAO」(のぞむところ) ゼノ : と、ゼノの体表面に走っている入れ墨のようなモノがゼノ自身の血 ・ここからが本気だよ?」

おします。あとあらゆるダメージを10点軽減も追加されてます。 ブラン(弟子) : …なんて?

322 ブラン(弟子) …はい…聞きたくなかった

能力値ボーナスが倍、

器用度ボーナスだと+10

52;

・2ラウンド目

ないので通常攻撃です。ゼノの命中は27。対するブランの回避は29。ブランはこ こから指輪を割って達成値を更に2伸ばし、ブレードスカートの効果を発動させます。 そんな超強化されたゼノの攻撃から。《守斬》の効果でこのラウンドは宣言特技使え

のラッシュを前には流石のゼノとはいえど耐えることができず、倒れたのでした。戦闘 スカートのダメージは22点。ここに更に《虚白》を宣言し、追加で25点。この怒涛

ブラン(弟子) : 「…つかブラン(弟子) : 「がう」

終了です!

ブラン(弟子) アリア : 「はいそこまで、ふたりともお疲れ様」 : 「…つかれた」

ゼノ : 「うーん」気絶してたゼノも起き上り

ゼノ :「すごいやもふねーちゃん!何回もビュンビュンやってくるんだもん!」お

めめキラキラしいたけ状態。

ブラン(弟子) : 「ん。しゅぎょうのせいか」りべんじたっせい、と言いかけてたけ どやめる

ゼノ : 「・・・・・?」

ブラン(弟子) : 「ゼノにまけてから、ゼノにかつためにしゅぎょうした。これでい

まひきわけ。もういちど、おたがいもっとつよくなってからまたたたかおう」 「・・・・・うん、そうだね!」腕組みをして考えていたけど考えるのを

諦めた顔

るよ ブラン(弟子) : 伝わってるのかな…不安だけどまあ伝わってるだろう。握手を求め

ブラン(弟子) : 「ゼノ : にぎにぎ

ブラン(弟子) : 「ん」 ・ 「・・・・・やっぱりにくきゅうじゃない」

ブラン(弟子) ‥ 「……それはあきらめて」

ゼノ : 「よぉし、ボクはもっと強くなるぞぉ!」

ブラン(弟子) : 「わたしのほうがつよくなる!」

フィオーネ :「ええ、そうね」 アリア : 「若いっていいわねぇ」と。そんな二人を見つつフィオーネに語り掛ける

324 フィオーネ …「……え、アリアさん出産経験あるのですか??」 アリア : 「私もまたどこかでいい人見つけて、また子供でも設けようかしら」 アリア・・ 「あら?これでも昔は引く手あまただったのよ?高給取りだったし」

したけど・・・・・・今となっては、ねぇ」 アリア :「まぁ、一時期は『自分より強くなきゃダメ』って血みどろの時期を過ご

フィオーネ …「……昔、ですか……。もうご家族は……。」

アリア : 「3000年も前の人間の家系を探すとか、だいぶ無茶でしょう?」

まえておくんだったわ・・・・・ま、今は手のかかるあそこの子供たちの治療でもし フィオーネ・「それもそうですね。」 アリア :「あーあ、こんなことなら家系を探しやすいようにどこかの魔法王でも捕

ましょうか」と、ブランとゼノの方に向かう。

フィオーネ :「……アリアさんは世間離れして通常の常識が通用しないサイコパスな ところがありますけど、少なくとも子供は本当に好きなのですね。」と小声でつぶやいた

その後、アリアは鼻歌交じりでゼノとブランを治療(治るけど痛い方法で)するので

後アリアさんについてく~

ブラン(弟子) : 「いたい!」 ゼノ : 「ギニャーーッ!」

というわけで3日目のメインイベントであった戦闘は終わり、残すのは夜会話という

アリア

んけど。 テクノロジーな充実っぷりです。 のラボの娯楽室とだけあって、ラクシアにも(きっと)存在するビリヤードやダーツと 名のロールプレイタイムのみです。ダイスの結果2人とも娯楽室でのシーン。アリア いった遊びの他、シアタールームにカードゲームボードゲームすらあるというオーバー ブラン(弟子) : ボーリング場とは ‥ 地質とか地層を検査する場所でしょう。多分アリアに聞いたら「ボウリン ボウリング場もあるし、ボーリング場もありますよ。 何に使うか知りませ

まいちわからないものが多いわね。」 グ場の横にボーリング場があったら面白いって酔った勢いで作った」って言われます。 フィオーネ :「軽い気分転換に、と思って娯楽室に来てみたけれど……。 使用用途がい

てね」と後ろから声をかけます。 アリア :「遊ぶのは構わないけど、持ち出したら比喩表現でなく死ぬから気を付け

フィオーネ ::「いちいち恐ろしいのですよぉ……。」 : 「ただの防犯装置じゃない、大げさね」

んから。」 フィオーネ :「大丈夫ですよ、遊んだ玩具の片づけが出来ないほどお子様ではありませ

327 フィオーネ …「・・・・・・ 黙秘権を行使します。 そんなことより遊びましょアリアさん、 アリア : 「そう、部屋の片づけは苦手なようだけど」

あの棒状の物が10本立っているあれはどうやって遊ぶのですか?魔法で薙ぎ払えば いいのですか?」

ンに細工がされていて勝手に曲がるのを読みながら投げるの」 アリア・「あぁ、あれはそこにある球をレーンに投げてピンを倒すゲームよ。レー

フィオーネ :「まっすぐ投げればいいってもんじゃないのね、奥が深いわ。」 アリア :「もともとは、戦争に負けた部族を縛り上げた柱を落石が起こる地点に放

置して数日間放置してどれだけ生き残るかの賭けから始まったゲームらしいわよ」

フィオーネ :「アリアさん、思想が戦闘民族。」

持てるボールあったかしら?」 アリア : 「あいにく元軍人なんでね。なんならやって・・・・・ あなたの筋力で

フィオーネ :「自慢じゃないけど、私魔神の書持つのもぎりぎりなぐらい非力よ。」 筋

力 3 アリア 諦めた顔で、魔法で筋力を一時的に+12してくれました。

フィオーネー:「わーい、力持ち~」

G M せっかくなんで判定してみましょう。投擲に使用出来る技能+(知力と器

用度ボーナスの平均)を基準値に+2d6で :球をシュートアローできませんか?

アリア : 殴られてもいいのなら

フィオーネ : だめですよね、はい。 しません。 投擲に使用出来る技能がないので、2 d+4で。(コロコロ) 12。

G M : 8本倒れました

ブラン(弟子) : 「フィオーネどこだろう。しょこにはいなかったし…ん。なんかき

こえた」と外を歩いていますが、ピンを倒したら音に気付いて入るー

ブラン(弟子) : ガチャ「フィオーネ?」

・ 魔法によってムキムキ気分になったフィオーネが玉遊びしてます。

フィオーネ :「ひゅ~、この遊び爽快感あるわね~!」

ブラン(弟子) … 「……」バタン。 わたしはストレスためないようにしようと思う

アリア : 「ピンの頭部分にマレウスの画像でも貼り付ける?」

弟子だった

フィオーネ :「なに、今の私マレウス8人薙ぎ払ったことになるのかしら!?!」

328 フィオーネ :「奴、100回殺してもしぶとく生きてそうよね~。 まだまだ球投げるわ

アリア : 「さて、残機はあといくつでしょうね」

329 よ~。是非ともピンに写真付けてもらえるかしら~!」さよならシリアス

バグらせてボールが当たる瞬間ピンの画像がアリスになるという事故を挟みつつ そして、画像貼り付け(フィオーネの脳内にアクセスして投影する装置)を意図的に

ブラン(弟子) ‥ …とりこみちゅうみたいだからまたあとでこよう

フィオーネ :じゃあ、フィオーネは「ひゃっは~!今のはいい球、マレウスの顔面に

直撃するわね!」と言ったとたん事故は起こったと その結果研究所内に響き渡るフィオーネのえげつない悲鳴

フィオーネ・デヴぁああああああああああああああああああああああああああああああああある。ア

リスちゃんんんんんんんんんの」 そしてその悲鳴の後、ツヤツヤした顔で娯楽室を出てくるアリア

ブラン(弟子) : 「フィオーネをさがしてた。まだとりこみちゅう?」 ブラン(弟子) : 「あ、アリアせんせい」 アリア : 「あら、どうかしたの?」

アリア : 「フィオーネなら娯楽室で気絶してるわよ」

神と一人で戦ってたもんね ブラン(弟子) : 「そんなにストレスたまってたんだ…」シミュレーターとはいえ魔

アリア 「まぁ、頑張っていた人生が否定されかけたのは確かだから・・ アリア :「案内させるわ、ついていきなさい」とその場でゴーレム作成してぴこぴ

アリア ・ 「おやすみなさい、多分明日には他の子たちも戻ってくるから剣を打ち直

ブラン(弟子) : 「!ほんと!!」喜んだ勢いでフィオーネを落とす してあげる」

フィオーネ :着地時に首がダメな方向に曲がりました ブラン(弟子) ‥ 「…ごめんフィオーネ」

330 落ちたフィオーネをルンバ(ゴーレム)が轢き、ギャグ時空特有の物理法則を無視す

331 る挙動で吸引口へ吸い込まれていくフィオーネ。

フィオーネ :右手のサムズアップを覗かせながら、吸い込まれていく ブラン(弟子) : 「フィオーネ!?!」

ブラン(弟子) : 見ていることしかできない弟子

として排出されました。 その後ルンバ内で洗浄された結果、フィオーネは(外見だけは)きれいなフィオーネ

ブラン(弟子) : 「でてきた…」

アリア : 「あなたたち、本当に見てて飽きないわね」

フィオーネ :「なんか気絶していた間に散々な目にあってた気がするんだけど……。」

フィオーネ :「いや、でしちゃんはたぶん何も悪くないよ。なんか絶望的に運のめぐり ブラン(弟子) : 「ごめんなさい」ぺこり

あわせが悪かっただけだよ。」弟子に落とされたことを知らないので

アリア :「確かにあなた、人生には支障ないけど自分の嗜好としては大事なところ

で運が悪いわよね……うん、ついでだしこれあなたに預けておくわ」と懐から取り出し

フィオーネ :「アリアさん、これは?」

たものをフィオーネに渡します。

アリア : 「あなたたちの醜態を自動的に記録してデータを私に転送してくれるマ

ジックアイテムよ」

扱いだけど フィオーネ :「待って、なんでそれを私に渡すのかしらアリアさん??」フィオーネ珍獣

アリア・ 「一応私が許可だしたら通話も出来るわ」動物園に仕掛ける定点カメラの

気分 フィオーネ :「……あ、ようするに通話のピアスですね、最初からそう言ってくれれば

効果(でもマナチャージクリスタルじゃないから同時持ち出来る)です。 力はそっちで使っていいわよ」具体的には10点ぶんのマナチャージクリスタルと同じ ~。」好意的解釈 アリア : 「そっちからは連絡できないけどね。でも画像記録と転送以外の余剰魔

フィオーネ :「え、それめちゃくちゃうれしいです。 アリアさん、ありがとうございま

アリア : 「こっちの暇つぶしにも出来るから気にしないで」

ゼノ・・「おい~っす、もふねーちゃん起きてる~?」扉バターン という感じで夜は更けていくのですが、ブランの部屋に何者かが侵入してきます。

ブラン(弟子) ‥ 「…ねてる」

332 ・ 「え~おきてよ~、お~き~て~」ゆっさゆっさ

ブラン(弟子) : 「…なに?」眠い目をこすりながら : 「ボク、もどるね」となんか金属の棒と鞄を背負った旅姿で

ブラン(弟子) ‥ 「…マレウスのところ?」 : 「たぶん」

ブラン(弟子) : 「アリアじゃ、ダメなの?」

ゼノ :「うーん。アリアのおねーさんはね、一緒にいちゃいけないひとだとおもう

んだよ」

ブラン(弟子) : 「…それはひていしない」

ゼノ :「あのひとは、たぶんボクたちとはいる場所がちがうから。おたがい、ふこ

うになっちゃう」

ブラン(弟子) : 「マレウスもおなじだとおもうけど」 ゼノ : 「かもね。でも、ボクはセンセにたすけてもらった・・・・そう、おもっ

てるから」

ブラン(弟子) : 「…そう」自分にとっての師匠みたいな存在なんだなと思ってます 表紙に手書きで『ひでんしょ(日本語ならひらがなな印象)』を書かれた本を出します。 ゼノ : 「これ、もふねーちゃんにわたしておくね」と、ぼろぼろになってすりきれ

ゼノが流派特技を覚えたやつですね。

ブラン (弟子) : 「いいの?だいじなものなんじゃ…」

: 「うん、だからなくさないでね。また、それかえしてもらいにくるから」

ブラン(弟子) : 「…!わかった。あずかってる」

: 「それじゃあ、えーっと」と少し考え、ぎゅーっ、とブランに抱き着く。

ブラン(弟子) : 「!!」 : 「それじゃあ、またね!」と、離れてから笑顔で去っていきました。

ラン(弟子) : 「ん。また」と去っていった方に向かって手を振ります

以上で修行組の3日間は終了です!次回はポックル、スピール、ブラン(修羅)の素

材回収組です。お楽しみに!

『四通八達―アリア―』②

○オープニング

無し、消耗品購入は出来ます。 んを拉致するところくらいから始める予定です。なので日数経過によるお金の消費は を終えてナジュニアに帰宅。その次の日の昼前にアリアが案山子亭にやってきて皆さ GM : えー、それでは第四話資材回収組の開始となります。今回は、前回の依頼

の獲得です。 G M : この組のメインは資材の回収とダンジョン踏破によるトレジャーポイント 今回メインスカウトとメインセージがいないから・・・

ただきましょう。 どうぞー ‥ それでは、ポックル→スピール→ブランの順番にまずは成長報告をしてい

ポックル : ポックルは!なんと!スカウト7です!!あと申し訳程度にキャッツア イ。以上!こんなこともあろうかとスカウト上げておきましたよ()

たうえに暗視がオマケで生えてきてすごーい、になりました スピール GM : はい、とても堅実だと思います。それでは次、スピールの成長報告どうぞ。 ・ スピールはプリースト9ソーサラー5なのでなんとMPが12+7増え

スピール ポックル ・ すごーい! ソーサラー5の大事な話として、トランスレイトがあります。

悪用しよ

:

う。以上です

G M : ありがとうございました、これでNPCの種族を考えなくてすみます。

れでは最後、ブランどうぞ!

長してブレイクしました。それくらい。以上! だですが申し訳程度の《アース・シールド》が使えるようになりました。後は筋力が成 ブラン(修羅) : ファイターが9→10、コンジャが4→5に。ドレインタッチはま

なおせるからお金を溜めましょうね!ありがとうございました! G M ・ 簡潔!冒険者レベルが11になって取るのが防具の達人の場合、 鎧も買い

以下にそれぞれのPCの今回のデータをまとめておきます。 ポックル

(修羅)

337

れませんが、部屋から下に降りてきたときにマスターから声がかかります。 それでは、皆様がナジュニアに帰還した翌日の昼前。時間的には朝かもし

マスター : 「おう、なんか猫の方のブランとフィオーネがどっかに連れてかれた

ぞ。あと伝言頼まれたわ。昼前に迎えに来るから、遠征の準備しておけってさ」

ポックル : 「あれ、マスターずいぶん久しぶりじゃん」 マスター :「そりゃお前ら二週間くらい依頼で外だっただろ」片道5日を往復、向

こうにいたのが3日ですからね。

ポックル たって、誰に?」 : 「そんなに経ってたのか……ところで、でしとフィオーネ連れていかれ

ねえよ」 マスター :「金髪の嬢ちゃん、あれは多分バケモノかなんかだな。逆らう気も起き

スピール : 「アリアさん、ちらっと見かけたけどそれだったのね」

ブラン(修羅) : 「二人とも無事だといいけど……」゛あの゛アリアだしなぁという 「あんなのと知り合うとか、お前ら最近激動の人生歩んでるよな」

: 「美味しいもの食べてるんだろうなぁ」

ブラン(修羅) : 「それはそうかも。あのお菓子おいしかったしね」

ポックル

と、そんな話をしている時に店の扉がババァーン!!と開きます。

ブラン(修羅) ヴィヴィ : 「邪魔するでえ」

ポックル : 「少し見ないうちに……」 : 「でえ?」

ポックル ヴィヴィ : 「ヴィヴィがね」 : 「・・・・・おかしい」

るはずなのに・・・・・おのれ伯爵、 許すまじ」

ヴィヴィ :「こう言ったらだいたい『邪魔するんやったら帰ってぇ』って反応が来

ポックル : 「おかしい・・・・・」

ポックル ブラン(修羅) : 「これも全部、伯爵ってやつのせいなのかー」 : 「ポックル、ツッコミは任せた」

スピール 信じて疑わない)。 ヴィヴィ :「ん、とりあえずこれ」と手紙を前に出します(誰かが取ってくれると 特に何の疑いもなく取る

338

その手紙にはこんな感じのことが書かれていました。

ちょっと訳ありで領から離れなくてはいけなくなったんだがね、まだレイも帰ってき やあ諸君、夢の中で会って以来かな?君たちの伯爵だよ

ていないからヴィヴィを案山子亭に預けようと思う。金に関してはツケておいてくれ

それではよき人生を、アデュー!

: 「雑う!!」

ポックル

スピール : 「適当な経費ぼったくりたいなあ」

ヴィヴィ : 「いちおうお小遣いはもらってる」じゃらじゃら

ブラン(修羅) : 「ヴィヴィはここで暮らせって言われて来たの?」

「まぁ屋根があればなんとかなるから」

ヴィヴィ

:

スピール : 「所持金と言動に矛盾が」

ヴィヴィ : 「貨幣文化、まだ慣れない」

ポックル : 「伯爵のお金で、遊びに行くか!!」 ブラン(修羅) : 「大丈夫かな……」生活力皆無なんだけどヴィヴィ そんな感じでPCたちとヴィヴィが話しているところに、アリアがやってきます。

ポックル アリア 「こんにちは、準備は出来て・・・・ 「ヴィヴィってんだ!」 ・・あら?知らない子がいるわね」

:

スピール 「ダメって言われたらちょっと困ってたとこなんでありがたいです」

緒に行

ポックル アリア : 「別にいいわよ、基本的に面倒見るのはあなたたちなんだから」 「お菓子パーティーだー!」

ブラン(修羅) : 「そういえば、アリアってフィオーネたちとどこかに行ったってい

ポックル 「そういえば二人が見えない」

う話じゃなかなったっけ?」

340 アリア : 「あぁ、あの二人はうちの研究所で勉強と運動。それで、あなたたちには

色々と必要な素材の回収をお願いするの。内容はこれね」と資料が渡されます。

ポックル ブラン(修羅) |必要?] : 「勉強と運動に素材が……?」

:

アリア 「正確には、サーリアの改造と虎の子の剣を打ち直すための素材よ」

スピール

アリア :「えぇ、あの剣細かいヒビだらけで折れそうなんだもの。それに厳密には 「打ちなおす?」

魔剣じゃないから魔剣に作り直さないと。サーリアは、なんか改造案思い付いて・・・・・

久しぶりに機械いじりしたくなったから・・・

ポックル ブラン(修羅 : 「趣味か」 : 「つまりアリアの趣味?」

アリア : 「その通り、大人しく付き合いなさいな。 悪いようにはしないから」

スピール 「んー、まあ、悪いようにはならないか」

アリア : 「あぁそうそう、聞いておかなければいけないことがあったわ。ねぇス

す。 ピール、あなたこの3つの内ならどれが好きかしら?」と言いながら図面を3枚見せま

そこには ①ドリル ②強化チェーンソー ③有線ファンネル

書いてありました。このうちどれを選択するかで成長したサーリアの能力が変わる、 の3種の強化案が ع

流石に有利

- のことです。以下は各能力の軽い説明です ①・ドリル:命中の度に相手の防護点を戦闘中減少、
- ③•有線ファンネル:扱いにくい(判定などにマイナス)が胴体の攻撃を遠隔攻撃に ②・強化チェーンソー:単純な威力強化

出来る

スピール G M : : 小型の模型 ファンネルの見識に失敗した顔 (動く)を見せてくれました。

ブラン(修羅 スピール 用意が良すぎる

: これも趣味か……

ポックル ポックル : 「な、 「ドリル!!」目をきらめかせてスピールを見ている スピール、ドリルだよな、な!!」

:

スピール スピール : : 「動きが面白かったので、このふぁんねる?ってやつで!」デモがあると それ聞いて(ドリルはやめた方がいいんだろうな)と思ってる

アリア : 「それじゃあ、それで組み立てておくわ」

342 ポックル アリア : : 「じゃあみんな後はお願いね」と書類と巻物を渡してくれました。 「ど、どりる~~~」 涙

343 は、集めてこなければいけない素材が書かれています。 そこに書かれていた素材は①穢れた灰×5 ②ミスリル×1 ③水の結晶×1

竜の鱗×1の4種類。 アリア :「その素材がありそうな遺跡へテレポートできるスクロール、あとそこの

4

管理人への手紙を渡しておくわ」

ポックル : 「どんだけ危ない遺跡だよ……」

アリア : 「あら?自分の故郷のことをそう言うのはいただけないわよ」

ポックル : |ほえ?|

アリア : 「あなたの実家のある遺跡、その奥が目的地ね」

: 「あー、あの。入ったことないけど」

アリア

がすみ着いちゃってて、まぁ追い出すのもかわいそうだしそこそこかわいいからそこで : 「そうそう、元々別荘のひとつだったんだけど、気が付いたらなんか動物

ポックル : 「どうぶつ……」 暮らしてもらおうかなって思って」と言いながらポックルの頭を撫でています。

: 「つまりポックルの一家はアリアの居候ってこと?」

ポックル アリア : 「いつの代から住んでるか、オイラも聞いたことないぞ……」 ・・敷地内に居ついた野良猫が繁殖した?そんな感じ?」

アリア : 「大破局後の事だから、300年は経ってないわね」

ポックル : 「ほヘーー」

アリア :「さ、前あなたに言った通り里帰りして親に顔でも見せてきなさいな」と

暗に早く行けと言ってます。 ヴィヴィ : 「・・・・・遺跡 ・!」とフンスフンスしたヴィヴィはア

ポックル : 「まじか……行くのか……心の準備が……」

リアでなく一行の誰かの裾を掴んでいます。

ブラン(修羅) : 「そんなまずいところなの?」

ポックル : 「いやなんつーか……勝手に出てきたようなもんだし……」

スピール 「ふらっと」

ポックル : 「匂いにつられて」

ヴィヴィ : 「動物かな?」

ポックル

・ 「くぅ~ん」

ブラン(修羅) ヴィヴィ :「さて、これかな?」と手探りで巻物を開いていきます。 · 「ヴィヴィは割と人のこと言えないような……」

・ お ? _

スピール ヴィヴィ : 「読めるの?」

344

ヴィヴィ

ヴィヴィ :「この巻物、開いたら効果が発動するやつだ」開ききった巻物を見せな

: 「なるほど、わからないけどわかった」

がら

スピール : 「なるほど」

ブラン(修羅) 「なるほど」

ポックル という感じで、ポックルの心の準備をよそに故郷への転移が始まったのでした。 ・ 「ヴィヴィーーー!!」

○ミドルシーン ~ダンジョン探索!~

ポックル : 「ついてる……」

スピール・ 「あ、マスターにいってきますしてなかった」

ブラン(修羅) : 一応周囲の警戒してる

ているレプラカーンたちがいます。先ほどのアリアの話からするに、ポックルの一族で 遺跡への入り口らしきところに転移したPC3人。すると丁度そこで荷造りを始め

あろうことが分かります。

ポックル ‥ こそこそとヴィヴィの陰に隠れるポックル

シニタクナアイ!」とかそんな言葉が聞こえます。 G M 「もうだめだあ・・・ ・おしまいだぁ・ ・」「シニタクナアイ、

盛大

ブラン(修羅) : 「ヴィヴィ、大丈夫?」素早く近寄って助け起こす

ポックル ヴィヴィ・・「もんだいない」と言いながら立ち上がる。 : 「あ、お金」と拾い集める

ヴィヴィは無事だったのですが、その音に気が付いたレプラカーンたちがPCたちの

方を向きます。

ポックル G M : : ヴィヴィって目が見えないんだよな……?w 同じ屋敷で二週間暮らして、慣れてきたのをそのまま慢心して違う場所で

ポックル : こいつぅ~~ww も同じ行動を取った結果がこれです。

GM : 「あ、どうも」ぺこり

スピール

:

「ど、どうも~」

ず、でぃすがーいず」(注:ポックルの姿をした別人アピールをしたいらしい) ポックル : ポンと手を打ちおもむろにディスガイズとか唱え始める「でぃすがーい

ポックル ブラン(修羅) : 「いま唱えてる!」(注:唱えていません) : 「ポックル、ディスガイズいる?」小声

346

347 んだって?」 G M : ・・・・みんな、大変だ!」「ポ・・・・・ポックルの幽霊が!」「な

ブラン(修羅) ‥ 「……間に合わなかったかー……」 GM :「昼間だぞ」「なんでこの時間に幽霊?」「でもポックルだぞ」「なるほど、ぽっ

くり逝ったポックルと」

ポックル : 「だれがポックリ逝ったってぇ!!」

スピール : 「幽霊ってことは死んだと思われてたかぁ」

「それとも、お前の部屋にあったアレやコレを里の男で分け合ったことか?!」「いやいや、 GM : 「うわぁ!お前の部屋物置に改造したのがそんなに恨めしいかこの幽霊!」

部屋の中にあったモノを売り飛ばして宴会したことじゃあ?」

ポックル : 「オイラはこのとおりピンピンしてらぁ!!」

『『『それだ!』』

ポックル : 「あと全員並んで手を上げな」ロングバレルを構える

GM : 全員の姿が掻き消えました

スピール :: 「うーん家族」

ポックル : 「ばかめ!!ライフセンサー!!」

G M : 「逃げろ!」「おとり用の人形を忘れるな!」「音響爆弾もな!」

ブラン (修羅) : 「そういえば何か困ってたよね

たくないかな?」と言います。 ‥ そして、ものすごくよい笑顔で「ポックル、ちょっと遺跡の奥に行ってみ

ポックル : 「行きたいわけないだろ!」

ポックル : 「てか、奥には行っちゃだめって一族の掟じゃなかったのかよ!?」 : : 「アリアに行けって言われてなかったっけ?」 「行かなきゃならないんだよなぁ」手紙を片手に

348

てたし」だと。このお墓、アイスクリームの外れ棒か何かに名前書いたやつだと思いま G M : 曰く「お前はもう一回死んだことになったから大丈夫、お墓もきちんと建

ポックル : 「もう少しわかりやすく事情話してくれないかな。でないとお墓増える

G M 『『「ドラゴンがね、奥から出てきたの』』』

んだけど?」お墓、絶対もう残ってないやつだ

スピール 「端的」

ポックル : 「帰ろっか」

ブラン(修羅) : 「アリアからの依頼は?」

ポックル スピール : ・ 「ブラン、行ってくれるか!!」 「多分、素材揃ってないと帰れなそうだしね」巻物ひらひら

ブラン(修羅) : 「だってさ?」

ポックル : 「くくくう~~~ん」

ヴィヴィ : 「こっちー」と言いながらイヤイヤ遺跡へ向かう : 「それじゃあ行こうか、どっちの方向?」

いきます。 ヴィヴィ :「大丈夫大丈夫、穢れは4点までならアドだから」と言いながらついて

ポックル ポックル スピール : 「伯爵の言葉遣い、マネしちゃいけないものな気がする」 スピール ブラン(修羅) ヴィヴィ GM: ここら辺は完全に種族的なすれ違いですよね ヴィヴィ : 「なんかいい感じのこと、伯爵曰く」 : 「残機……」 : : 「メタあい!!」

ブラン(修羅) : 「確かに、残機は多いに越したことないよね」ブランの言葉に頷く。 :「穢れ、そんないいものじゃないから……」(ナイトメアの元捨て子) ‥ 「……そういう意味じゃ、ないんだけどな」

「アドって何……?」

ポックル ブラン(修羅) : こればっかりはあとで話しといた方がいいかもなーとか思ってる : そういえばヴィヴィの種族なんだっけ?

ブラン(修羅) : 目が見えない穢れ4点ってこれバジリスクじゃん(じゃん) G M ヴィヴィ :「それじゃあポックル先導よろしく、頭だけは残るようにしてくれたら ・ まだ言って無いですね、暫定蛮族

何とかするから」

350 ポックル : そういえば1話ではあんなに怯えてたヴィヴィがなにげにポンとかして

「がんばりまーすー」

くれるようになってる

‥ 気持ちに変化があったんですよ、多分そこらへん聞いたらポックルは悲し

ポックル : えぇ.....

みに包まれると思います。

ブラン(修羅) ‥ 男として見られてないやつ……

故郷を通り物置と化したポックルの部屋とポックルのお墓を横目に遺跡内へ入る一

行。最初は狭い通路を通る中、急に開けた場所に出ました。そして、声が響いてきます。 ドラゴン : 「・・・・・定命のモノよ、何用でここまで来た?」皆さんは3話で

グレータードラゴン(レベル18)見ましたよね、大きさ的にこいつもそうだろうなぁっ

ポックル : 「はじめまして……」て思います。

スピール : 「ここの元の持ち主に言われて、おつかいにきました」

ドラゴン : 「なるほど、それでは証を立ててみよ」

: 「鱗とか一枚いただけないですかね……」

ブラン(修羅) : 「証?」

がらポックルの頭を掴もうとします。 ドラゴン : 「おや?こんなところに出っ張りが・・・ ・ネジかな?」と言いな

手紙を

管理人 :「あいわかった、歓迎しよう。こちらへ来るがよい客人、詳しい話はそこ (グレーターローガン……)

で」と奥に促されます。通された先、そこには洞窟内に自然空間が広がっていました。

ポックル 管理人 :「それで、必要な素材を取りに来たと。成程確かに素材は全部この遺跡内 「奥こんな風になってたのかー」

なんと空まで再現

ん わけでこの老いぼれの頼みをひとつ引き受けてくれんかな?」と自身の鱗をちょんちょ にある・・ と叩きながら言います。 ・・・自由に魔物を討伐するなり交渉するなりすればよかろう。と、 いう

352 ブラン(修羅) : 「なんかこの間からこういうの多いよね」小声

353 管理人 ・ックル : 「断りにくいとわかってるからな」 「とりあえず聞くだけなら」

:

ど、そやつがお前らの欲しい素材を持っている。口利きの手紙も書いてやろう」 管理人 : 「遺跡の離れた所にいる、知り合いに届け物をしてもらいたい。ちょう

ポックル : 「至れり尽くせり渡りに船!のったぜ!」

管理人 : 「それでは・・ • ・」と届け物と石をふたつ渡してくれます。

スピール 「なにこの石」

管理人 「これは転移石だ、この遺跡内でしか使えないが有効活用してくれ」

スピール : 「うーんロストテクノロジー」

間は1日目の12時から開始して、3日目の18時がタイムリミット。PCたちのでき 5×5マスの合計25マスが遺跡の全体像で、これを1マスずつ踏破していきます。 といったところで今回の説明です。今回はダンジョンハックシナリオとなっており、

る行動は以下の通りとなっています。

①移動:道のつながっている隣接したマスに移動し、イベントが発生した場合それを 経過時間は1時間+イベントによって追加もあり。

②休憩・その名の通り休憩(草を焚く、睡眠など10分以上かかる行動)、経過時間は

その行動にかかった時間。

軸 情報が分か ダムな位置に飛ぶ」です。 再度挑戦できます。 G に左から1~5、 (3) 以下に遺跡 M また、PCたちがさきほど手に入れた転移石の効果は「スタート地点もしくはラン |探索:イベントで「探索判定に失敗?それじゃあ何もありませんでした」とかを : っているのはスタート地点とゴール地点だけでした。 なお、 の全体像を貼りますが、シナリオ開始時各タイルは裏向きになっており、 この遺跡はロストテクノロジーの塊なので18~6時 経過時間は1時間。 Y軸に上からA~Eのアルファベットが振られていました。 また各タイルにはX

が消えます。 ポックル いるかはわからない。 管理人 : 「このドラゴンつかえねー!!」 そんなわけで、イベント開示+クリア認定1マスにつきトレジャーポイ 届け物を頼まれた相手の居場所は「2B」です。どこに道がつながって そう、この管理人耄碌して遺跡内の地図がわからなくなったの までは 明 がり

354

ポックル

:

「ありがとう管理人さん!!」

ント

を1d6点あげます。

これは管理人からの報酬です。

355 管理人 : 「おっとネジがこんなところに」

ブラン(修羅) : 「自業自得」 ということでダンジョンハックの始まりです!まずは入り口で調査を行い、ランダム

なマスの情報を開示。ここで開示されたのは5D。温泉イベントのマスでした。

G M ポックルが天然温泉(もちろん混浴)を発見しました。

ポックル スピール : これはやばいぜ。あかん香りしかしない 天然温泉(男性用)とか出たら笑うけど

:

G M : 何故この一行はお風呂に縁があるのか

ポックル M : 1/23を初手で抜かれたGMの気分になってください。 用意するGMのセリフ?! w w

:

ポックル ‥ どうしてこんなところを引いてしまうの……ww

魔物知識判定の結果、剣はイクシードディザスター(レベル11)であることが判明 そして早速転移石を使う一行。転移先は4B(剣型のゴーレムがいる高台)でした。

ザスター ります。 ました。 これの自動獲得戦利品にはアリアからのお使いリストにあったミスリルがあ 他ではミスリルが手に入らないというGMの情報もあり、早速イクシードディ に挑む面々。 戦闘開始です!ちなみに今回はヴィヴィがフェローとして共に

行動しています。

356

ヴィヴィの バフ。そのまま《ファストアクション》持ちのポックルが《ショットガン・バレット》を 先手はPCたちから。スピールが例によって例のごとく《バトルソング》で後衛組を 鞘・刀身・柄の各部位に40~50点ずつのダメージをたたき出します。 《アシッド・クラウド》により早くも鞘が脱落。ブラン(修羅)とゆず、サー

1ターン目

ずが抵抗に失敗。 ことに気づいた柄が《烈風のブレス》を使用。PC2人は抵抗しますがサーリア及びゆ まずは後衛に5部位(ポックル・スピール・サーリア2部位、ゆず)が固まっている ゆずへのダメージ出目で6ゾロが出た結果ゆずのHPが0になって

リアが追撃をかけますが命中が外れた攻撃も多く、2部位を残してエネミーターンで

ブラン(修羅 しまいました。 : ゆずーーーーー!!

なんかこの敵、仕事した気になりました。

ポックル · ゆず……またなの……w ブラン(修羅) : HP22なので結構上ブレないと死なないんですよそれがこれです w W

よ(注:烈風のブレスの打点は2d6+11。 引き続き刀身がブランに全力攻撃Ⅱ+必殺攻撃Ⅱで攻撃。防護点込みで21点のダ 出目11以上でないと一撃にはならない)

メージを与えます。が、鞘も刀身も虫の息。返すターンであっさりと片付けられたので

戦闘終了です!

イトです。

戦闘が終わり回復する面々。以下こまごまとしたダンジョン探索が続くのでハイラ

・はぐれ蛮族(なぜかギターと化した魔剣をかき鳴らしている)との邂逅

5 A

: 「やぁ人族の方々、こんな世俗と離れた所に何用かな?」旋律と共に

勤しみ余生を送っているただの蛮族さ」

: 「……人生いろいろあるよね、うん」

(情報を渡すシーンのため中略)

(修羅

·· 「……そっか……」

ポックル : 「いや、勧められても困りますし」

ブラン(修羅)

: 「えっと……あなたは?」

G M

: 「一族内の権力争いに嫌気がさしたから、隠遁して大自然の中農業と音楽に

ポックル

: :

ブラン(修羅)

G M

スピール

G M

: 「慣れないと指を切る、

お勧めはしない」

ブラン(修羅) : 「よくわからないけど……おしえてくれてありがとう?」

スピール : 「なんでそこまで知ってるんですか?」

G M : 「それはだな、暇なせいで散歩が趣味だからだ」

ブラン(修羅) ‥ 「そっか……」 G M : 「あぁ、それと最後に、素材周回なら、真ん中のあたり(3C)で出来るぞ」

スピール : 「周回に適した配置!」

ポックル : いやなんで周回しなきゃならんのですかw

G M : 「それはだな、出てくる魔物の個体数がランダムだからだ」

ブラン(修羅) ‥ 「スピールがいつもと違うんだけど」

スピール : 「追加出現率100%調整しなきや……」

ブラン(修羅) スピール・ 「あ、そっかブランいたっけ」 : 「もしかしてこれがスピールの素……?」

ポックル 謎の小生物を拾う(4E) : 「ノーコメントだぜ」

(探索判定を振る一行) G M 一番達成値が高

358 アのセンサーが何かを見つけます。 [いのがスピールですね、それではスピールというかサーリ

359 くじら? : 「きゅう」空を飛ぶ体長1mくらいのクジラです。

魔物知識判定の結果「スカイホエール(Lv10)の幼体」(Lv5)であることが分

スピール : 「あ、ライダーギルドでみたことあるやつっぽい」

使いで頼まれていた水の結晶がありますが…… かりました。名前の通り小さい?空飛ぶクジラです。スカイホエールの戦利品にはお

くじら? :「(周囲を見回し)きゅう(自分の知らない存在ばかりと気が付き)きゅ

っこ一司 :「「「ひつヽヽゝ」」?・・・・・きゅうぅ (^_; ; ω; ^_)」

……ご覧の通りPCたちはすっかり骨抜きのようです。 PC一同 : 「「「かわいい~」」」

ヴィヴィ : 「なんか変な声が聞こえるんですが」

ブラン(修羅) : 「ヴィヴィ、もしかして何て言ってるのか分かるの?」(注:スカイ

ホエールは海獣語しか話せません)

ブラン(修羅) : 「ですよねー。。。」 ヴィヴィ : 「わかるわけなかろう」

ヴィヴィ : 「でもまぁ、なんかの幼体なんでしょ?迷子では?」

ポックル : (両手をぶんぶんして無害アピール)スピール : 「意思疎通ができないんだよねえ」

スピール : (コロコロ) 23

くじら? : 「きゅう!」とりあえず皆さんについていく感じになりました。

スピール : 「いいこいいこ~」

温泉に入ろう!(5D)

エリアに入ったPCたちを、温泉の周りにいる妖精ヴァンニクがお風呂に誘います。

本来のヴァンニクはレベル3ですが、ここのヴァンニクはレベル13です。屈強! GM :「あらあら、こんなところにお客さんだなんて珍しいわね?まぁまぁおひと

スピール : 「わーい、温泉!」

つ(温泉)どうぞ」

ポックル

: 「わーい!!」

ヴィヴィ : 「おっ、こんなところで風呂とは思いもよらなんだ」ポイポイ脱いでど

ポックル : 「ヴィヴィー!!」

ぼーん

ブラン(修羅) : 「ポックル、目つぶってて」無理やり目を押さえる

360 ポックル

:

「いたいいたい、失明する―!!」

スピール : 「あー、脱ぎ散らかして―」服を回収してから洗いに向かう

ヴィヴィ : 「おう、誰でもいいから背中よろしく」

GM :「あら?あなたたちは入らなくていいの?」とブランとポックルに聞きに来

ブラン(修羅) : ポックルの周りに演出ダークミストとかでなんとかなりませんかね

GM : 普通に目隠しすればよいのでは、そこら辺に生えている棘付きの蔦とかで。

ポックル : 拷問かなにか!!

ブラン(修羅) : 棘付きはかわいそうなので普通に持ってる布切れとかで ・ まあ皆さん旅をする以上着替えとかあるからいくらでも出来ますね。

うわけでポックルの入浴は許されました、背中に刻印があるブランは任せます。

ポックル : 「み、みえん……」

ブラン(修羅) : 「傷があって、見せたくないんだけど……」(ヴァンニクに小声で)

GM : 「あら?それはまぁ思うところはあるけど・・・・それを、見せられな

いような相手なのかしら?あそこにいる方々は?」とは言われますね。

ブラン(修羅) ‥ 「……今は、まだ。ちょっとできないかな。ごめん。」 : それでは湯気多めの白濁水質用意してもらえます、着替えは頑張って。

ある5Cではイベントを確認してから1回無効化できる便利アイテムを手に入れまし ブラン(修羅) ‥ ありがたい こうして温泉で疲れを癒してHPMPが全快した一行なのでした。また、ここの北で 安全地帯である4Dで睡眠をとることとして1日目は終わり、次は2日目となりま

朝食と激辛ソースとブラン

す。

な?味覚を取り戻したのでその描写のためのシーンです。 ヴィヴィ : 「昨日ギターの兄ちゃんからもらったトマト食べちゃおう」あとヴァン 2日目が始まり、移動の前に朝食のシーンが挟まります。 3話終盤でブランが一般的

ニクから飲める源泉ももらえてますねきっと。 トマトと干し肉を入れて炊いた麦がゆ。

そう、赤いメニューです スピール : 朝起きたら朝ごはんできてる。

特製ソースを取り出す ブラン(修羅) : 「保存食のじゃこれ使えなかったんだよね」と言いながら手元から

ポックル : 「うげぇ」 「美味しい野草も取ってきたよ」生で食みながら

ヴィヴィ : 「とりあえず食べて、美味しいのだけ持ってきた」

ヴィヴィ : 「だいじょぶだいじょぶ、毒なんてへっちゃらよ」フンス

スピール : 「とりあえず食べてって……なんでも口に入れて……」

ブラン(修羅) : 「それじゃあ」と言ってソースを雑炊にかけて、いただきます

ブラン(修羅) : 「…………」

その瞬間、ブランに電流走る―――ツ!

ブラン(修羅) : 「いたい…………」涙目

ブラン(修羅) : 「口が痛いんだけど、どうすればいいのこれ……?」

スピール : 「へ?口が痛い?」

ポックル : 「雑炊はなんともないぞ、おいしいぉ?」

ブラン(修羅) : 「これまでそんなことなかったんだけど、なんで??」物心ついてか

らずっと味覚がアレだったからね

ヴィヴィ : 「なるほど。ブラン・・・・・ひとつ大人になったんだね・・・・・」

しみじみ

ブラン(修羅) : 「大人って??!」めっちゃ涙目?

ヴィヴィ : 「え?妊娠したから味覚が変わったんじゃないの?」

ポックル ヴィヴィ : 「え、妊娠すると味覚が変わるのか!!」 : 「らしい、もののほんで知った」

```
スピール・
「妊娠?相手は……?」
```

ブラン(修羅)

ヴィヴィ : (そっ・・・・・と両手を閉じて拝む)

: 「覚えがないんだけど……?」

ブラン(修羅) : 「そういえばこの間アリアから触れられてからなんかちょっと感覚

はおかしいような……」

ヴィヴィ : 「けっ、なんでえつまんねえの」

スピール

ブラン(修羅) : 「つまりこの痛みはアリアのせい……?」

: 「あの人なんでもありね……」

スピール : 「いや自業自得」我らデスソース絶対許さない同盟

ポックル ヴィヴィ : 「そのソースはブランのせいなんだよなぁ」 : 「ヴィヴィ、すっかり言葉づかいが……」

ブラン(修羅) つめてますが、封印します : 「えっこのソースが原因なの?!」ソースを涙目で名残惜しそうに見

い」自分の分を啜る。多分ヴィヴィ、生来の言語はとてもきれいなお嬢様なのに交易共 ヴィヴィ : 「とりあえずお残しはアカンゆえ、それはブランが頑張って食べなさ

364 ポックル : 「までもよかったじゃん。これでブランもまともになったってことでさ

通語だけこんな喋り口調。

スピール : 「これでおいしいものをちゃんとおいしいって感じられるようになった

ブラン(修羅) : 「これが……まともなの……?」どことなくうらめしそう

の。いいことじゃない」

ヴィヴィ : 「いいじゃん、他のみんなと同じになれてさ。『特別』なんて、ろくな

ブラン(修羅) : 「それも……そうだね」

もんじゃないよ」

ブラン(修羅) : 「ところでこれ食べないとダメかな……?」

スピール : 「ダメ」

そんなこんなで激辛かゆを何とか食べ終えたブラン。2日目の始まりです!

・2日目ダイジェスト

ズム》の前にあっけなく倒れ、灰5個は集まりました。残すところは水の結晶と竜の鱗 7レベルアンデッド。ポックルの《ショットガン・バレット》やスピールの《イクソシ できる穢れた灰はアリアからのお使いアイテムです。少し多めに沸くとはいえ所詮は 朝イチで3Cに突撃してワーリングアッシュを狩りに行くPCたち。これから獲得

アッシュたちを倒しマップを埋めつつ進む一行。1Dでの聞き耳判定に失敗した

ヴィヴィ

「でっけぇ」

:

面 々は1Cで計50点ぶんのトレジャー強化が入ったティルグリスと相まみえます。

倒すか回避するかの選択肢があり、回避した場合はトレジャーポイントがもらえない

れるというイベントが発生。ここで竜の鱗ゲットとなりました。 洞窟の奥には管理人のへそくりが隠してあり、グレータードラゴンの戦利品表を1 きでティルグリスを討伐し、トレジャーポイントを手に入れます。ティルグリスがいた ……のですがここで1日目に手に入れた便利アイテムを使うことにした一行。 戦闘抜 回振

トカットをしようとしたら4Cの火山地帯に突っ込んだりしつつマップを開けていく 後は水の結晶の入手と管理人の友人への届け物(そして迷子のクジラの親探し)だけ ひとまず2Bにある友人の場所を目指そうと2Eにあるテレポーターでショー 24時を跨いだ3日目の午前2時にPCたちは2B、 山の頂上にあるスカイホ

エールの巣へと到着したのでした。 空鯨親 「こんなよなかにだれですかぁ~?」 (海獣語

ポックル (修羅) 「わーお」 : 「届け物を届けにきたよ」(交易共 語

ポックル 空鯨親 お、 ああ、 言葉が通じる!」 ウチの ありがとうございます!」(交易共通語)

366

:

スピール : 「あ、親御さんだったんですね~。よかったね帰れて」

(注:スカイホエールは幻獣ではなく動物カテゴリです。何故交易共通語を話せるかは : 「まさか皆さん・・・・・わざわざこの子を探してくれたんですか?」

深くは考えない方針でお願いします)

スピール : 「ここに来る途中で迷子になってたこの子を見つけて保護してました」

ブラン(修羅) : 「なりゆきってやつかな」

ポックル : 「たまたまだけどな」

空鯨親 : 「重ね重ね感謝の念しかありません、ひとまず狭いところですがどう

・・」と皆さんを狭い(体長15m基準)巣へと案内してくれます。

ポックル : 「ひろーーーーい」

空鯨親 : そして「粗茶ですが・・ ・・・」と魔海草原種を煮出した出汁を出し

てくれます。 風呂桶くらいの樽で。

スピール : 「わざわざどうも……私たち、浸かれそうですが」

空鯨親 :「すみません、あいにく鯨なもので」と、お話しているところで管理人か

らの手紙と届け物を読み

空鯨親 「なるほど、 水の結晶が・・・ ・少々お待ちください」と言ってから

いったん奥に引っ込んで

要素材回収完了です。 空鯨親 : 「どうぞ、こちらが水の結晶です」と持ってきてくれました、これにて必

ざいます」とお辞儀をして 空鯨親 : 「先ほども申し上げましたが、ウチの子供を連れてきていただき有難うご

?」と言いながら、「粗○品」と書かれた箱を差し出してきます。ちなみに手紙の内容は 空鯨親 : 「もしよろしければ、こちらを受け取っていただけませんか・・

チェスの次の一手でした。

ブラン(修羅) : 粗○品……?

スピール

粗悪品……?

空鯨親

: :

フラン(修羅) ○の部分、何か文字を削った痕跡が見えます。 : やはり粗悪品……

言われる霊薬・・・・・・のパチモンです」 空鯨親 : 「こちらはですね、過去の英雄たちが自身の限界を超えるために飲んだと

PC 一同 ・ 「「「パチモン」」」

空鯨親 空鯨親 : 「(あと時々副作用が)」 「効果が微々たるものでして」

スピール

:

「(副作用)」

ポックル : 「(時々)」

そんなこんなで渡されたパチモン霊薬の効果は以下のようなものでした。

・【かんたん英雄作成薬】 売却:一部の好きモノ以外買いたがらない

概要:能力値を増強する薬、ロゴからして怪しい。 知名度:21 形状:怪しく光る薬 アイテム区分:消耗品 時期:不明

効果:この薬を飲んだ時にダイスをふたつ振り、以下のどちらかの効果を得る。

②出目が6以下だった場合、ランダム選ばれたひとつの能力値が+6され、それ以外 ①出目が7以上だった場合、 任意の能力値を+1する。

の能力値が全て――される。

で解除が可能である。 解除する場合の目標値は25であり、1セッションにつき1度し

この薬の効果は【リムーブ・カース】もしくは【パーフェクト・キャンセレーション】

か挑戦できない。

す、つまり5~10個 空鯨親 : 「どうぞ、おうちの人と分けてください」 これが1d6+4個もらえま

ポックル 振ります!!(コロコロ)出目3!7個!

ヴィヴィ 用事をすべて終え、睡眠を終えて帰らんとするPCたち。 ヴィヴィは子スカイホエールの腹にしがみついてしばらく駄々をこね

370

配

ますけどそのうち諦めます。

ブラン(修羅 : (かわいい)

ヴィヴィ :

空鯨親 : 「いやウチの子きちんと名前が・・ ・・まあいいか」

「うぅ・・・・・じゃあねそらまる、またくるからね」名残惜しそう

スピール : 「また海獣語覚えて来ようか」

ヴィヴィ : 「帰ったら勉強する」

ポックル : 「そらまる……いい名前だな」

ブラン(修羅) : 「違う名前があるから」

結果、合計98点となりました。出目が高い……。これにティルグリスの分を加えた1 を踏破したので25d6点のトレジャーポイントも獲得。スピールがダイスを振った したということで竜の鱗がもう1枚もらえました。そして25マスのダンジョン全て そんな一幕もありつつ、帰りは残してあった転移石で帰還。管理人からの依頼も達成

ポイントを115点持ち越している分もあり、PC一人当たり60点ほど貰えそうな気 48点が今回のダンジョンで得られたトレジャーポイントです。3話からトレジャー

○ミドルシーン② ~全員集合!~

ダンジョン探索を終え、アリアから貰ったもう一つのテレポートの巻物を使った3人

合流になります。

は、彼女の研究所へと転送されました。 ここで修行組のブラン (弟子)、フィオーネとの

スピール : 「?ここどこ?」

アリア : 「あら、だいたい予定通りね」

ブラン(修羅) : 「アリア?どうしてここに?」

の家のひとつよ。ほかの二人も奥にいるわ、そろそろ食事の準備をするからまぁくつろ アリア : 「おかえりなさい・・・・・ではないけどいらっしゃい、ここは私の今

いでなさいな」

ポックル : 「くたくただぜ~~」

アリア : 「話はあとで聞かせてもらうわね、どうせあなたたちのことだから変なこ

としたんでしょう?」

ヴィヴィ : 「テレポーターからの火山ダイブ」

ヴィヴィ : 「あ、あとポックルが真っ先に露天風呂発見した」

アリア : 「ほんとうに、見てて飽きないわねあなたたち」

スピール : 「寝てる時の二人の寝言もかきとってあるよぉ」

えなおされた師匠のデータと、またポックル用の新規装備のデータが開示されました。 そのまま夕食に通されるPC3人にヴィヴィ。また、この段階でブラン (弟子) 《空をも断つ》

372

もらえれば。 は以下のようなものとなっています。 その名もBB弾 B u r s t В O r n ちょっと長めになるので気になる方だけ読んで В u-let)製造装置。それぞれのデータ

【白帝】 基本取引価格 : 非売品

概要:五帝が二「白帝」の先代が所持 知名度:20 形状:装飾の少な い片刃の剣 していた剣、 装備可能部位 先代白帝の魂が |:武器 宿ってい 改修時期 :現在

命中:+1/+2 ランク:〈ソード〉 S 威力:20/30 用法:1 H 両/2 H 必要筋力:10

C値:10

追加D:0/+1

刃武器

《白帝流伝承者》 この装備は、 所持者が 「武器習熟A/ソード」「武器習熟S/ソード」「武器の達人」

得した時にデータが変更される。 また、 所持者は白帝流の流派特技を習得できる。 取

る。 可能。 《必殺攻撃ⅠⅡⅢ》及びその派生特技の命中判定前に、MPを3点消費し使用を宣言す 宣言した攻撃はダメージでなくHP減少として扱う、1セッションに3回まで使用

В B弾製造装置】 形状:弾丸の鋳型と専用注射器 基本取 引 価 格 : ·非売 品

知名度:22

生物からHP1点ぶんの血液を抽出することで、特殊な弾丸 概要:生物の血液から弾丸を生成する装置 製作時期:魔動機文明 B u r S t В

> o r

> n

能。 成には30分必要だが、生成された弾丸自体は比較的中期間(セッション中)は保存 В どの種族から血液を採取するかによって、ガンとして使用した際の効果が変わ u 11 e t)を1発生成する装置。血液採取後1時間以内でなければ生成できず生 . る。

る 。

ッション開始時に、

コストなしで12発まで生成可能(血液を採取できる種族に限

以下詳細

エ

フ:水中で使用した際に、

人間:命中もしくは威力どちらかのダイス出目を反転 可能、 消費MP+5点。

威力+20。

ドワーフ :攻撃に火属性を追加、 元々火属性の場合威力+10。

タビット・対象は回避でなく危険感知 (「先制判定―7」を基準) で判定、 消費M P +

2 点。

ルーンフォーク:対象のHPでなくMPを減少させる。

・対象が穢れを持っている場合、 合算ダメージに+ 「対象の穢れ」

リルドラケン:対象が飛行している場合その修正無効、 威力+20、 消費MP 4倍。

さらに威力+10。

完成させておくから。まぁ今夜くらいはゆっくり休みなさいな」 く、これでもかというほどの家庭料理。お手製です。 というわけでPC全員が揃っての夕飯です。アリアのご飯は豪華なモノとかではな アリア :「予定通りの素材は回収できたみたいね、それじゃあ明日の朝には色々と

: 「ごめんなさい」平伏のポーズ

ポックル・

「めしだーーー!!」

アリア

: 「解体するわよ」

スピール・

「お願いします~!」

ブラン(弟子) : 「?!…アリアせんせいが、やさしい?!」

「お菓子の人はいつだって優しかったじゃないか?!」(お菓子をもらった

374

ことを思い出してる)

375 ブラン(修羅) : 「……ほんと?それ」(3話ラストの痛かったりを思い出してる)

ブラン(弟子) : (師匠持って斬りかかってきたことを思い出してる)

アリア : 「それとポックルにブラン・・・・・あぁそっちの盾の子の方ね、あと

で私の部屋に来なさい。渡すものがあるから」

ポックル

:

「おっかしー!!」

ブラン(修羅) : 「いやお菓子じゃないと思うけど」

アリア 「まぁいいんじゃない?欲に忠実な方が見てて飽きないわ」

フィオーネ : 「でしちゃん、師匠直りそうでよかったね~!」

ブラン(弟子) : 「ん!師匠!かんぜんたい!」

スピール :「師匠?が?壊れ?」(師匠が刀周りの話を何一つ聞けていないので理解

ブラン(弟子) : 「よろしくおねがいしますアリアせんせい」ぺこり

していない顔

アリア : (ブラン/弟子に任せていたら説明が行き届かない気がするけど自分で

ポックル : 「でしも師匠治ってよかったね!」 するのはめんどくさいって言う顔)

ブラン(弟子) ・ 「うん!」

ブラン(修羅) : うちって師匠まわり聞いてたっけ(聞いてなかった気がする)

・ ←酒臭くて泣きつかれなかった人 : はっきりとは言ってない、隠してはないよ

そんなわけで、この後アリアの部屋での授与式です。

アリア : 「はい、まずはポックルにこれ」と小さめの鞄、中身は【BB弾製造装置】

を渡します。

:

るわ」 ポックル アリア :「使いこなせるかはわからないけど、色々と面白いことが出来るからあげ 「なんだこれ……」

376 ポックル : 「よくわかんないけど使ってみるぜ!」

このセッション中は使える弾丸をくれます。各種族1個ずつなのでちょうど12発で しなさいね。くれぐれも犯罪行為には走らないこと」 と、言うわけでサンプルとして アリア : 「弾丸の製造に採取後すぐの血液必要だから、そこらへんは自分で何とか

ポックル : 「うげ、血は苦手なんだよなぁ……がんばるぜ」

すね。

ブラン(修羅) : 「だけど?」 アリア : 「それで、ブランの方なんだけど・・・・

アリア : 「どうだった?本来なら昔からあるはずだった感覚は?」と聞かれます

ね、まぁ味覚に関してでしょう。

ブラン(修羅) ‥ 「……まだ慣れないかな。でも食べ物がこんなにおいしいのは初め

てかも」

ブラン(修羅) : 「夕食もご馳走様」

アリア : 「そう?だったら『ソレ』をどうにかしたい気持ちも強くなったかしら?」

ブラン(修羅) … 「……お金ならまだないけど」

配慮せずに話しますよ。 叶ったら引退でもする?」他の人がいるから固有名詞はぼかしますが、それ以外は特に アリア :「それじゃあ、頼らないで戦う方法も考えなくちゃね。それとも、願 いが

じゃないから。」 ブラン (修羅) : 「引退はするつもりはないかな。でも,これ,は僕が望んだもの

ブラン(修羅) アリア : 「ま、あなたはナイトメアだからね」と言いながらブランの方に手を置き 「その時はただの冒険者として生きようかな」

:

能性があるのだから」 ブラン(修羅) アリア : 「気のすむまでその生活を楽しみなさい、あなたには悠久の時を歩める可 : 「アリアが言うと説得力が違うね」

アリア : 「それで、気が済んだら適当に男でも捕まえて家庭を持ちなさい

・外見が変わらないのは、強いわよ?」

ブラン(修羅) アリア : 「まぁ、冒険者やってるうちにめぼしいのにコナでもかけておきなさい。 … 「………」(ちょっと顔が赤くなる)

化を心底に楽しそうにしながら、ふと思い出したかのように 普通の生活してたら出会わないような人と一緒になることもあるでしょう」ブランの変

ポックル 明日にでも死にそうな人はやめとけよー

ポックル ブラン(修羅) 死なないよ!! ・ 大丈夫、ポックルじゃないから

スピール

:

心当たりいつ死ぬかわからん()

378

:

ブラン(修羅) :

(ポックル、マレウスは除外) フィオーネ・ 現状候補として、マスター、レイさん、伯爵の三人しかいない気が (実はこういう時に顔赤くするのがPLが好きだからやったのは内

緒だぞ!) アリア 「あぁそうそう、これ渡しておくんだった」と棒状の包みをブランに渡し

ブラン(修羅) : 「これは?」

体的には強化バスタードソード+1(必要筋力20、 アリア :「倉庫に転がっていた実験用の剣よ、正直場所の邪魔だからあげるわ」具 命中+1、 追加ダメージ+1、 威

ブラン(修羅) : 「僕あまり剣使わないけどいいのかな?」 力20/30、

C値10)です。

アリア : 「なんか、その鎧と盾に短剣は・・・・・見た目がアンバランスで・・・・・」

(注:ブラン(修羅)のメインウエポンは大盾のブレードキラーですが、サブウエポンと

ブラン(修羅) : 「ちょっと前まではバスタードソード使ってたんだけど。盾で攻撃

してウィークネスリビーラーという命中した敵の弱点を暴く短剣も持っていました。)

する方が多くて便利な方に乗り換えちゃったんだよね」 アリア 「まぁ受け取っておきなさいな、最悪路銀の足しに出来るでしょう」

ポックル : 「冒険者は見た目のそれっぽさも大事だぞ!」

ことになるわよ」意訳すると『明日シナリオのボス戦やるから』ですね アリア :「さ、みんなも今夜はとっとと寝なさいな。明日はちょと頑張ってもらう

ブラン(修羅 : 「貰いものだし、大事に使うよ。ありがとう」

ブラン(弟子) : 「おやすみなさい」

スピール 「うーん、なんか面白そうな書物とかありません?」

アリア : 「じゃあこれあげるわ、ポックルの故郷のここ200年くらいの観察日

スピール : 「……愉快の間違い?」記」

アリア 「ポックルがおねしょした布団を干してる写真とかあるわよ?盗撮だけ

ポックル :「なんでだよ!!」ここ200年を一冊の本にまとめたときに、わざわざ入

タイル紹介してくれないかしら?あくまで参考に。」 フィオーネ …「……アリアさん、もしかして盗撮常習犯?参考までに、いいバーサ

る情報じゃないよね絶対

「あ!それで思い出した!結局オイラが管理者うんぬんってなんだった

380 んだ……?」

いる生物、もしくはペットとその血族』だからじゃない?研究施設内で勝手に死なれて アリア : 「・・・・・あぁ、あれ?管理者権限Ⅰの定義が『私が観察対象にして

スピール : (思わず吹き出す)

も困るから」

ポックル : 「あ、 なるほど、ペットのマークだったんだ、ふーん、ヘーん」

: (そっと肩ぽん)

ブラン(修羅)

ポックル アリア : 「過度な期待と、それを周囲にわかるように出しているようじゃまだまだ : 「スピール!!」

いい男にはなれないわよ?」

スピール : 「いやwwwwちょっとwwwwwwペットwwwww」

ポックル そんなわちゃわちゃもありつつ、夜は更けていきました。その途中アリアが「ちょっ : 「だれがペットじゃーーー!!」

と迷い猫(注:先に出立していたゼノのこと)の様子見てくるわ」と出て行って早朝に

帰ってきたりなどもありました。そして朝食の席にて アリア : 「と、いうわけで試し斬りの木偶を準備してきたわ。多分、ぼ ちぼちナ

てあげるから撃退してきなさいな」 ジュニアの軍隊に気づかれる位置まで進行しているはずよ。これ食べ終わったら送っ

ブラン(弟子) : 「ぐんたい?」 : 「待って、進行ってどゆことですか?」

わりに、あなた達の試し斬り用の魔物を用意させてナジュニアに進行させて置いたの アリア :「あぁ、昨夜ゼノの様子を見るついでにマレウス殴りに行ってね。殴る代

ブラン(弟子) : はい?

スピール :

ブラン(修羅) : というか、それで死んでないのかマレウス……

スピール おしおきまでしかしない人

ポックル

:

お、おうw

でもないことになるかもしれないから」 フィオーネ アリア : 「頑張ってね、ナジュニアの軍なら討伐は可能だと思うけど死傷者はとん ・ マレウスのクソ野郎、残機制だから

いって事ね!」 フィオーネ :「なるほど、つまり魔物をマレウスの屑野郎だと思ってぶっ潰せばい

ブラン(修羅 「アリア……」

アリア

:

「なにかしら?」

383 ブラン(修羅) ‥ 「……いやなんでも」 アリア :「ま、今のあなた達なら何とでもなるでしょう。死なない程度に頑張りな

スピール : 「……こういう訓練受けてたの」

さい」

ブラン(弟子) : 「アリアせんせい、スパルタだから…」

アリア

「死んでも何とかしてあげるわ、安心しなさい」

アリア :「多分ね、とりあえず『今のあなたの手持ちで、魔神要素含んだ面白いの : 「アリアさん。一応聞くのだけれど、その魔物どうせ魔神よね?」

だしなさい』って言っておいたわ」 といった感じでナジュニア近郊の平原へと飛ばされたPCプラスヴィヴィの6人。

そこにいるのは、触手をたゆらせる巨大なゴーレムらしき存在。さらにその足元に黒く

うごめくナニカたち。 戦闘開始です!

弱点まで抜き、 まずは戦闘準備&先制判定から。魔物知識判定に関してはフィオーネが危なげなく ○クライマックス ~V s木偶(アリア称)と愉快な魔神たち~ 相手の情報が明らかになりました。データは以下のようなものです。

ttps://yutorize. 2-d. jp/ytsheet/sw2.

?id || 77X1 t e

d

|| S |I |E |H

R

d

アからのスタートです。 敵 の内訳は強化カーバイトクロウズが1体に奈落の落とし子が3体で、全員前線エリ 《魔を狩る者》で両者に弱点を追加。先制判定は弟子が指輪を割りながら成功。 「両方魔神ということもあり、フィオーネの魔人の書が早速活躍

弟子のみファストアクション権を確保した状態でPCたちの先攻です!

ンドとエンハンスどっちすればいいゾ?」 フィオーネ : 「ヴィヴィちゃん、その しゃべり方どうしたの……。」 ヴィヴィ : まずはフェローのヴィヴィの《スペルエンハンス》から。(ヴィヴィ : 「我、バイ 「ものの本で勉強した」ブラン(修羅) :

時の出目の低さとボスの抵抗ダイスの出目が走ったのが相まってボスの抵抗は両半身 す。その後フィオーネによる《ファイアストーム》が敵全員を襲う!……のですが行使 続けてスピールによる《バトルソング》。後衛が多めのこの卓においては最早恒例で

「大体伯爵のせい」)

《ダブルキャスト》 とも抜けず。しかし雑魚に関しては弱点込みで40点ずつほどのダメージをばらまき、 分の《ウインドカッター》で抵抗されながらも右半身にダメージを入

れます。抵抗されても弱点が固定値で追加されるのは強いです。

しますが、命中ペナルティ決定のダイス目は6。大人しくクリティカル無効のまま攻撃 次はポックルの行動。《ショットガン・バレット》で雑魚を殲滅しつつ隙間を狙おうと

を行います。ダメージは27点で雑魚の殲滅に成功します。

刈》《空をも断つ》による防護点無視36点を叩き込みます。修行の結果が早速活かされ れて行った命中判定は同値による敵の回避。しかしこれを指輪を割りながら通し、《双 ることができません。《ファストアクション》分の隙間チャレンジは3。これを受け入 め断念。ダメージに関しても20点という敵の高い防護点に弾かれて1桁台しか入れ 後衛組も動き終わり次は前衛組の弟子。 初撃の隙間チャレンジは出目が6だったた

ブラン (弟子) : (コロコロ)36点

た結果になります。

ポックル : かっくいー!! ブラン(修羅) : まわるー

GM : 残り17点と欠片、だいぶ削れました!

ブラン(弟子) ‥ あとブランとゆずとサーリア?

ブラン(修羅) : ですね

【ここでリプレイ用になんかかっこいい感じの奥義RP入れておいてくだ

・ 考えときます

(修羅)

:

ということでそのRPが以下のものです。

スリル程度で止まらない ブラン(弟子) : , 必,ず,殺,す。それのみを突き詰めた一人と一振りの攻撃はミ

(弟子) :「ためしぎり。これがわたしたちの,ひっさつ,」「〃 双刈,」

: 「, 空をも断つ, 」

かばいながら弟子に《カウンター・マジック》。ゆず&サーリアも右半身に弱点とバトル 最後にブラン(修羅)とゆずサーリアのペット組の行動です。ブランは後衛でゆずを

ソング込みできちんとダメージを入れていきます。次はエネミーターンです!

身の行動は終了です。 弟子はこれを回避し、《虚白》による反撃を宣言。しかし命中判定で自動失敗をしてしま 《奈落発生》 い、相互フォローの耳飾りでポックルへ希望をつなぎます。4体の落とし子を産み右半 の発動タイミングは右半身の手番終了時のため、普通に弟子を殴る右半身。

く左半身はそんな落とし子を早速PCたちに投げつけてきます。 対象は自身や落

386 とし子を含む前衛エリア全体ですが、呪い属性物理攻撃のためボス本人は抵抗できれば

387 防護点で弾き、落とし子は呪い属性無効で被害がありません。よくできてますね、これ。 結果はボス両部位ともにダメージ0。一方の弟子は抵抗に失敗。23点のダメージを

食らいます。

の高 走った反動からかピンゾロを2回出しながら3発とも命中。しかしスピールは生命点 を6ゾロで回避。命拾いをします。続く対象はスピール。直前のスピールで出目が もなく《連続攻撃Ⅱ》による3連撃が決まる……と思われたのですがポックルは2撃目 子の対象はフィオーネ。 をランダム決定。 このターンに産まれた落とし子3体は《影走り》によって誰でも狙えるため いメリア。後衛にしては高めの防護点もあり攻撃を耐え抜きます。最後の落とし 最初の犠牲者はポックル。 スピールと違い防護点生命点低めの彼女には3連撃はきつく、 技能を持たない彼に回避の目が あるはず 攻擊対象

・2ラウンド目

気絶してしまいます。

せます。その後ゆずが電撃で右半身を攻撃。弱点込みで10点のダメージを入れます。 フェローのヴィヴィの行動は《アースヒール》。HPの減っている一行には嬉しい回復 まずはブラン(修羅)がフィオーネにアウェイクポーションを使用。気絶から回復さ

続いては弾をティエンス弾(魔神へのダメージ増)に入れ替えたポックル。隙間チャ

こでGMが忘れていた《世界の汚染》を発動。しかし出目が走らず4点ダメージだけに チャレンジ決行。 レンジの出目は6でしたが、諸々の修正を乗せると当たりそうなことが分かったため 無事命中させ、1回転させ45点を叩き込み右半身を落とします。

イアストーム》。 起き上がったフィオーネは脅威となる雑魚の掃討のため後衛にいる雑魚3体に 雑魚1体に対して2回転の62点、 残りに関してもそれぞれ40点ほ つ ア

終わります。

ポックル ブラン(弟子) フィオーネ 「どこから声出してんの??」 ·· 「がうぅ」(ストレスが…) : 「汚物は消毒だあああああ」野太い声

どのダメージと殺意の高さを見せつけます。

スピール ヴィヴィ : : (あれ以外にもマネしちゃいけないことたくさんやってるのは黙ってお 「あれはマネしちゃいけない、 ヴィヴィおぼえた」

こう)

残った雑魚2体はサーリアとスピールの攻撃で処理され、最後は弟子の行動です。

隙

撃は無事命中し、《双刈》《空をも断つ》によって2回転した防護点無視の

このダメージは1回転して18点が全員に入ります。 9点を左半身に叩き込みます。 このダメージにより左半身の クリティカルしているとはいえ、 《世界の汚染》 が 、発動。

388

間を狙った一

ブラン

回復が入ってるPCたちは原則これに耐えきれるはずですが、ここにその例外が……

: GMのノルマがゆず撃破になってる

(修羅) : ゆずのHPが丁度0に。泣いてる

: ゆず本当にかわいそう

スピール : 知ってた

ブラン(弟子)

ポックル : かわいそー

ブラン(修羅) : もうゆずの制作費用は共有資金からでいいのでは? ・ ゆず、毎回10点敵に与えて死ぬのがノルマになってるんだけど

ブラン(修羅) : 早くコンジャ9にしてブラスバードにしなきゃ……

とはいえ雑魚を産む右半身が落ち、残る左半身も弟子の一撃により半壊状態。

ちにとっては脅威ではなく、そのままゴーレムは倒されたのでした。戦闘終了です!

○アフタープレイ ~パチモン霊薬を飲もう!~

も高いトレジャー表でも40点ですから、かなりの大盤振る舞いです。どの表を振るか 3話持ち越し分も含めて結局PCたちに配られたトレジャーポイントは68点。最

わいわいと相談するPCたち。一方スカイホエールから貰った霊薬に関してですが

ブラン(弟子) : 英雄作成薬飲みます?

出目6以下からの、筋力+6されてフィオーネの筋力

ブラン(修羅) : ムキムキフィオーネ…… ・ なぜフラグをww

やってきます。普段はないアフタープレイの描写がなされているということで賢明な それぞれ薬を飲み、思い思いの成長をしていく一行。そして遂にフィオーネの番が

読者の方ならお気づきかと思いますが…… らランダム成長。あの フィオーネ ・・ よくわかんないけど、面白そうだから飲みます(コロコロ)6だか

ブラン(修羅) : きたいするー!

ポックル : おら振れ

390 ブラン(弟子) : フラグ回収が上手 フィオーネ : (コロコロ) 筋力。 うっそでしょおおおおおおおおおおおおおおおお

ポックル

・ ムキムキなったやんwwww

G M

:

筋力3倍ですよ

ポックル : おめでとー!!

ブラン(修羅)

: あまりにも面白い

スピール : 「……最近?」

ブラン(修羅)

: 「……最近だよ。最近」

ヴィヴィ : 「一部のおかしい人たちは、一回は筋トレに目覚めると聞く」

といったところで第4回も終わり。次回はちょっと変わった導入になります。乞う これに加え通常の成長でもなぜか筋力が2増えたフィオーネの明日はどっちだ。 ブラン(修羅)

ストポーズ決めながら

フィオーネ : 「おお、この薬飲んだら体から活力があふれてきたわ~。」 サイドチェ

: 「フィオーネ、なんか最近おかしな方向に進んでない?大丈夫?」

ご期待!