

詭弁ですよ！霊夢ちゃん！

名は体を表す

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

幻想の少女たちは最高でおじやるな。

目次

| | |
|---------------------------|-----|
| 週に何回してんの！霊夢ちゃん！ | 1 |
| 慧音先生のおっぱいはでつけーね！ | 6 |
| 紅い霧は割と迷惑！ | 12 |
| 人間生きてりや割と何とかなるって良く言うじゃん？ | 27 |
| 異変解決ですよ！霊夢ちゃん！ | 39 |
| 宴会ですよ！ | 51 |
| ありきたりな日常？ | 63 |
| 歩く死亡フラグ？はっはっはそんな奴居るわけ…… | 76 |
| 悪魔の妹、襲来！ | 92 |
| 本編と特に関係ないけど、妖夢ちゃん一位おめでとう！ | 101 |
| 強化フラグは主人公の嗜みですよ！ | 113 |
| 真冬ですよ！妖夢ちゃん！ | 119 |
| 冬は続きますよ！ | 128 |
| 冬は長引きますよ！ | 139 |
| 冬が長引き……いや長すぎるだろっ！ | 158 |
| 春度とは一体なんですか？ | 175 |
| 春雪異変ですよ！ | 187 |
| 冥界の空は明るいですよ！ | 199 |

花見酒ですよ！

221

幽霊街道ですよ!?

231

花見は何回やつても良い物……かなあ？

246

集まると始まる宴会ですよ！あれ、また

？

もうなんも知らん！寝る！

277

デートですよ！咲夜ちゃん！

288

怪談ですよ！妖夢ちゃん！

306

平和ですよ！霊夢ちゃん！

320

最近セーフとアウトの境界を反復横跳び

してる気がする!!

331

今日も良い夜だねえ……えっ？月が変？

そこ征くお嬢様、ちよつとお待ちください

いな！

そこ行くお姫様、ちよつとお待ちください

いな！

そこ往くお嬢……お姫……お前！ちよつ

とお待ちくださいいな！

そこ来る巫女オ!?! 待て待て待て待て!!?

377

そこな月のお姫様、月を返してください

な。

異変解決後はやっぱりコレだよな！

400

388

宴会は楽し……うおわあー!!? 414

そして始まるアマアマ結婚生活……の!

筈でしたがアツ!! 422

嫁入り修業って大変そう……男で良かった!

(小並感) 430

やる事やってれば大丈夫ですよ! 輝夜

ちゃん! 442

秋ですよー! 458

冬場ですよ! 467

春ですよ……なんじゃあこりゃあ!? 483

妖精と幽霊とその他人妖の祭典ですよ!

495

あの世の連中によろしく! 509

炎天下ですよ! 518

新しい神社ですよ! 霊夢ちゃん!

535

信仰を捧げよツ!! 547

理性を捧げよオ!!! 570

落とし穴ですよおおお!!!? 585

(旧) 地獄で大喧嘩ですよ! 595

地霊殿ですよ! お隣ちゃん! 608

鬼! 悪魔! ……鬼! 621

地底観光ですよ! 635

俺の魂ってどーなってん!? 659

天界での展開……ごめんなんでもない。

幻想郷の天候は晴れのちレーザー

677

700

天界の天候は極光のち……

710

それはまるで流星のように

724

そして最後は晴天の霹靂！

741

めでたしめでたしで終わらせろよお！

759

結婚式ですよぐツ……！

770

結婚には多くの困難が立ちはだかるとは

言え限度ってモンがあるだろ！！

781

閑話・詭弁が特に意味もなく縮んだ話

799

俺の知ってる結婚式とかけ離れたナニカ

ですよおお!!?

830

母は強しっていくら何でも強すぎだろい

い加減にしろ！

844

燃えさかれ神の炎！沸き上がれ灼熱の湯

！

859

灼熱地獄に対を成す極寒地獄旅行です

かあ!?

874

極寒地獄でまた会おう。

887

四月馬鹿企画 詭弁に戦う才能が無かつ

たら

910

神の殺し方、神殺しの勇者

心の在り方、魂の強さ

942

921

週に何回してんの！霊夢ちゃん！

俺の発言で宴会中の博麗神社の境内が凍り付く。

「……なんだって？」

凍りついた世界の中で一番始めに動き出したのは、俺のパートナー（会話相手の意味で）の博麗霊夢ちゃん。脇丸出しの奇抜な巫女服を身に纏った女の子だ。

「だから、週に何回オナニーしてんの？あ、オナニーってのは自慰の事で——」

「そういう意味で聞き直してんじゃないわよ」

「え？じゃあ聞こえなかっただけ？仕方ないなあ、霊夢ちゃんはあ！週にい！何回」そういう意味じゃないわよ!!」弾幕は止めるオ!!」

霊撃によつて撃ち抜かれ地面に倒れ込む。愛が痛いなあ……!!

「へ、変な事言うなつての！」

「変!?愛を謳うのが変ですと!?そんな、俺と霊夢ちゃんの仲じゃないか！互いの身体のホクロの数を数え合った仲じゃないか！」

「昔の話をほじくり返すんじゃないわよ！」

追加の夢想封印（単）が俺をぶち抜く。今時暴力系幼馴染は流行らないぜ……?」

「知るか!」

「おいおい、暴力系幼馴染巫女に更にツンデレまで付けたら属性過多で大渋滞起こすぜ。まあ幻想郷ならそれくらいのキャラ付けしなきゃ埋もれるから気持ちは分からも無いけど」

「アンタもうちよつと黙ってなさい!」

なんかよく分からない札が俺の顔に向かって飛んでくるが、近くに居た金髪の子を盾にして回避する。

「むぎゅっ?!?!……っ!!?!?!……ツツツ!!?!」

金髪の子が口に張り付いた札を指差して何かを叫んでいるが、全く何を言ってるか分からない。

「……おいおい、幾ら俺達が以心伝心の仲だからって口を塞ぐのにこんなお札使うなんて無粋だなあ」

「避けんな!」

「口を塞ぐのならマウスストウマウスじゃなきゃなー?」

「誰がアンタとするか!」

「酷い! 将来を誓い合った仲なのに!! 結婚を前提としたお付き合いの真っ只中なのに!!」

「んな事誓った覚えないわよ!!」

「……………えっ? お、おいおい霊夢ちゃん。えー……………それマジで言ってる? 若年性痴呆のフりは流石にキツイぜ?」

「なっ……………そ、その手には乗らないわよ!」

「嘘だろ? ……なあ、嘘だつて言ってくれよ。あの時俺の告白を受け入れてくれたじゃんか……………本当に忘れちゃったつての…?」

「な、何を言ってるのよ……………!」

「っ……………そ、そうか……………博麗の巫女はその高い霊能力故に記憶を無くしやすいつて話は本当だったのか……………。ゴメン、霊夢ちゃん……………。でも、良いんだ。霊夢ちゃんの記憶から何度俺が消えようとも、俺は何度だつて霊夢ちゃんに告白するよ……………!」

「……………」

俺は霊夢ちゃんの手を握り、目を合わせる。

「なあ、霊夢ちゃん。満月の日に伝えた言葉を、またもう一度伝えるよ。俺は霊夢ちゃんが好きだ! 愛してる!」

「っっ!!」

「……………あー。良い雰囲気の所悪いけど、博麗の巫女が記憶を無くしやすいつてのは初耳なんだけど?」

空気を読まない双角のロリ鬼が手に持った瓢箪の酒をグビグビ飲みながら割り込んでくる。

「…………へえ」

「あ、あのー霊夢さん?」

ついさつきまで顔を赤く染めていた霊夢の髪が逆立ち、明らかにヤベーオーラを発している。て、テヘペロ…………?

「また…………騙したのね詭弁?」

「は、はあい! 貴方だけの詭弁ですよ! 霊夢ちゃん!」

さつきまで掴んでいた手が逆に掴まれる。あー困ります困ります! 指はソツチに曲がりませんですことよ!!

「…………ちよつと気晴らしに付き合いなさい」

「ははは霊夢ちゃんそう言つて俺を無理矢理空に引つ張り上げるのは良くない良くない良くないなあ!! 誰か救けてー!!!」

「問答無用! 『夢想封印』」

「ゼロ距離夢想封印止めつ…………ギャー!!!」

今日もまた神社の空に散る。ふ、此処で倒れようとも第二第三の俺が…………あの、二度目の夢想封印は流石に遠慮します。遠慮しますから! 止めてつ! 本当に死ぬつ!! 死

……アッー!!!

「……汚い火花だぜ」

「本当に懲りないわねあの男」

「顔は良いのになんでああも性格が残念なのか……」

魔女三人がため息を吐く。

「霊夢もあんな変な男に纏わりつかれて大変そうねえ」

「あらあら、霊夢も満更じゃなさそうじゃない？」

「何故こう……幻想郷の人間は変なのばかりなのか……」

紫色を基調にした女性が呆れ、大量の料理を胃袋に納める亡霊が笑い、偉そうな幼女が血のように紅いワインを飲み干す。

ここは幻想郷。人と妖が密接に関わる場所。そして人外染みた人間が割と跋扈している魔境である。

慧音先生のおっぱいはでっけーね!

時刻は朝。朝食を食べて一日の活力を得た俺は釣り道具一式と斧を担いで里の外に向かう。

その道中に長くて蒼い髪が見えたので、こっそりと後ろから近づいてその大きな胸にイタズラを……しようとしたところで振り返られたので何事も無かったように普通に挨拶をする。

「おはようございませす慧音先生」

「ああ、おはよう詭弁。……相変わらず里の外に出ているようだな」

慧音先生が顔を顰めながら俺の背中に装備している釣り道具と斧を見る。

「まあ俺は戦いの天・才ですから!弱小妖怪程度相手じゃ無いっすよ!」

「調子に乗るな」

手刀が俺の頭に落とされる。割と痛い。

まあ、慧音先生が言いたい事は分かる。幾ら戦えるから、必要な事だからと言って、子供が里の外に出る事に賛成したくはないのだろう。里の外に出れば、そこは常に『死』の危険が纏わりつくのだから。

「だけど、俺もいい年だ。いつまでも親の元に居ないで、独り立ちする必要がある。そして偶々、俺には外で戦う才能が有った。だから俺は、里の外に様々な物資を取りに行く。それが必要な事だったから。」

「……とは言え、だ。戦う才能があるとはいえ、運が悪ければ、気を抜けば、あつさりとその身を妖怪に食われる。それが怖くないと言えば嘘になる。誰だって死にたくないし、勿論俺も死にたくない。」

「だから先生！俺とえつちな事を——」

「……」

ガツ、と慧音先生の両手が俺の頭を掴み、川のように流麗な蒼き髪が舞い上がる。要するに慧音先生お得意の頭突きが俺の頭に叩き込まれた。

「お前は本当に……ほんつとうに変わらないな……!」

「んおあ……朝なのに星が瞬いて……ッ」

慧音先生の頭突きを食らって立ってられる人間は恐らく俺だけだろう！（キリッ）

まあ頭に防御魔法と気合いを入れていただけなのだが、ソレらを貫通してダメージを与える慧音先生の頭突きがおかしいと思うな—。

「いやあ先生……冗談抜きにですね、俺ってばいつ死ぬか分からない生活してるじゃないですか」

「そうだと分かっているのなら何故里内で働く選択肢を選ばない?」

あーあー聞こえない。

「ですから俺はなるべく未練の無いように生きてる訳ですよ。俺も男ですからね……子供の一人も残さない内に死にたくはないんです」

「ならさっさと嫁でも取ればいいだろう。お前相手なら幾らでも選べるだろうに……」

聞ーこーえーまーせーん。

「ですから是非とも先生と一晚」

「するか!」

二度目の頭突きが炸裂。俺の頭陥没しそうですわ……。

「そんな……だって童貞のまま死にたくないじゃないですか!」

「ついに本性表したな……だからお前相手なら幾らでも居るだろう。何故私なんだ!」

「そんな事決まってるじゃないですか!俺が慧音先生の事が好きだからです!」

「つ!」

俺の頭をがっしり掴んでいた先生の両腕を頭から外し、胸の前で揃えて握りしめる。

「初めては好きな人が良いと思う事は……可笑しいですか?」

「つ……それは……」

「分かっています。慧音先生は半分妖で、俺は人間。生きる時間が違う、なんて事は

……。慧音先生の重石にしかならない事は……つ。ですがっ！それでもっ！俺は……俺は……！」

「……本気……なのか……？私はお前よりも、遥かに長く生きているんだぞ……？」

「はい、俺は——」

「九尾の狐にも同じ事言つてませんでした？」

急に現れた声の方を見れば、凄いいニコニコ笑顔の阿求嬢が立っていた。

え、阿求嬢……貴方いつの間に……。

「はてはてー。確かこの前はかの花の妖怪、その前は桃髪の仙人、もつと前は人形遣いにも似たような事を言っていますか？私のかねー？私の記憶違いですかねー？」

ニコニコと笑顔で首を傾げながら色々述べる阿求嬢。おい止めろ、稗田の『記憶違い』はちよつとシヤレになら——はっ、殺気っ！！

視線を向ければ怒りのオーラを滾らせている慧音先生が……ああ、怒髪天を衝くとはこういう事かあー。成程ねー。

「あの、えつと……違うんすよ慧音先生。阿求嬢はちよつとした熱中症で記憶が曖昧になつてただけつすよ。あーなんか今日は暑いなー。もう夏かー！阿求嬢も水分補給をこまめにネー！」

「少しでも」

「……あー、センセ?」

「少しでもお前に期待した私が馬鹿だった。それだけだ」

慧音先生の頭にはご立派な角が二本そびえ立っていた。おかしいな今日は満月じゃないし、ましてや今は朝——

ドゴシヤアツ!!!

「なるほど。要するに里の外に首から下を埋められるような覚えはない、と」

「ああ、朝起きてメシ食ったところまでは覚えてるんだけど……なんか気が付けばこうして埋められてるし、鳥妖怪はうるさいで……」

「うーんこれは大事件の香り! 『狙われた便利屋! その真相に迫る!』見出しはこんな感じですかねー」

「そういう訳で助けてくれ。なんか両手足が縛られてるっぽいから脱出するに出来ん」

「え、嫌ですよ。だって記者が事件に直接かかわってしまったらヤラセになるじゃない

ですか!」

「おいテメエ、まさかここで俺を見捨てるって言うつもりじゃねえよな?」

「いえいえ見捨てるだなんてそんなそんな。ただ貴方の最期を空から見守つてあげるだけですよ!」

「ぎげんな天狗ウ!!? いやああ!! 誰か救けてエエエ!!!」

叫び声が遠くまで虚しく響く。哀れ、俺の冒険は此処で終わってしまった。

「……いや、なにしてんのよ」

「新手の遊びか?」

「たすけてレイマリ!!」

「よし、ちよつと針投げる練習でもしましょうか」

「私は試作品の魔法薬の実験でも」

「ゴメンて霊夢! 魔理沙! マジで救けて!」

正午を過ぎ、日が傾き始めた所でようやく二人によつて救助されたのであった。

紅い霧は割と迷惑!

日差し強い夏の日。妖怪退治のお礼として、里から大量の食糧や酒を乗せた大八車を博麗神社まで運んだ帰りの出来事だった。

ふと見上げた西の空から紅い霧が広がっていた。わあおー。

「これは……異変じゃなー!」

瞬く間に紅い霧が世界に広がっていき、夏の日差しすら遮る程になってしまった。

霧からは微弱な妖気を感じ取れ、放置すると何かヤベー感じがする。空の大八車を強く押し、急いで里に帰った。

太陽が頂点から僅かに傾き始めた頃、里に戻ると霧は里内まで満ちていた。

「詭弁、戻ったか!」

「先生!」

里内は閑散として、昼間なのに眠っているかのように静かだ。慧音先生はぐったりしている子供達を担いで、一時的に寺子屋に避難させているようだ。

身体の弱い子供や老人が微弱な妖気を感じる紅い霧に晒されているのはマズいと判断し、先生は一か所に集めるつもりのようなようだ。

「詭弁、私は子供達を一旦集めていく！その大八車を借りるぞ！」

「はい！俺は先に寺子屋に簡易結界張ってきます！」

「頼んだ！」

慧音先生に大八車を渡し、寺子屋に向かって駆ける。道中手ごろな棒を持って魔力を込めた。

寺子屋に到着したら、寺子屋全体を囲うように魔力を込めた棒で地面に線を引く。この線は境界。線を引き終えたら、霊力を込めて言葉を紡ぐ。

『排魔の陣結界』

ぼう、と線の内側がぼんやり光り出して紅い霧を弾いていく。

その現象を確認したら寺子屋の中に入り、中で寝かされている幼い子供達に声を掛けていく。

「あ、便利屋のにーちゃん……」

「にーちゃん……大丈夫なの……？」

「はっはっは、安心しろお前ら！今はちよつと外が赤くなって、皆ビツクリしてるだけだ！笑ってればその内何ともなくなる！皆少し外に出て鬼ごっこでもしよう！」

笑いながら子供達を寺子屋の中庭に連れ出す。中庭も陣結界の内側だから既に紅い霧は排されていた。

「うわーメチャクチャ赤いな！こんな光景メツタに見れんぞー！」

「わー、スゲー……！」

「さあ、鬼ごっこをしようか！先ずは俺が鬼だ！皆、十数えるから逃げろー！あつ、寺子屋の外に出るなよ！はい、いーち！」

「きやー！」

「にげろー！」

さつきまでぐったりしていた姿は何処に行ったのやら、外に出て来た子供達は元気に走り出し、後からのつそり出て来た子供達も次第に元氣を取り戻していった。

……これが、俺の能力。『言葉』にした事を現実に影響させる能力だ。勿論限度はあるが、俺の言葉を聞いた人間に元氣を与える事は造作無い。

『排魔の陣結界』も、単にそれっぽい『言葉』と『陣』を用意しただけだ。簡単に準備が出来るが、多少腕に覚えのある妖怪なら難なく破る事が出来る。今はただ紅い霧を寺子屋から排除するだけだからこの程度で良かった。

唯人が持つには過ぎた能力ちから。だからこそ俺は『妖怪寄り』の生を強いられている。

「詭弁！大丈夫そうだな……！」

「先生、戻りましたか」

小さな子達と鬼ごっこしていると、慧音先生が戻ってきた。

「ああ。……しかし驚いた。こんな効果の結界をよく短時間で組めたな。子供達もすぐに元気が回復して何よりだ」

「そうですね。……先生、今度は里全体にこの結界を張つてきます。広いから寺子屋のより効果が薄いでしょうが、無いよりかマシです」

「お前は……。はあ、無理をするんじゃないぞ」

「分かつてますよ。先生は子供達の相手、お願いします」

「私からすればお前も子供なのだがな……」

慧音先生の言葉には曖昧に返し、寺子屋から里の外に向かう。紅い霧は更に濃くなつていき、まだ昼間なのに辺りは薄闇が広がっているようだった。日が沈み、暗闇になる前に終わらせなければ妖怪達に襲われる確率が上がる。急がねば。

「……すうー……『俺の脚は風のように速い!』」

里の外を、魔力の込めた棒で線を引きながら駆け出す。この能力で出来る事は幅広く。自己暗示による強化なんてお手の物。更に身体強化の魔法を掛けて駆け抜ける。

それで約片時^{一時}かけて里の外周に線を引き、魔力を込める。里全体を覆う大きさの魔法陣なんてどれだけ魔力があれば起動できるのかは知らないが、これはあくまでも境界に過ぎない。弱小妖怪や或いは人間が何かの間違えで線を踏み消したとしても、効果が早々切れないようにするために魔力を込める。

引いた線に魔力が満ちると同時に、俺の中にある魔力が丁度空になった。あーしんど。

『排魔の陣結界』

霊力を込めて言葉紡げば、結界は起動して紅い霧を里から排除していった。

「……はあ、疲れた。後は……まあ霊夢ちゃんが異変を何とかしてくれるでしょ……」

真つ赤に染まった空を見上げながら呟く。うわー、太陽がもう全然見えねえや。

辛うじて日が出ていると分かる程の薄闇に包まれながら里に戻ろうと――

「気に入らないわね」

ぞつとする程の狂気が向けられた。

手に持った棒を声のする方に投げつけた瞬間棒が弾け飛んだ。

「ふーん、勘は良いようね。それとも運が良いだけかしら？」

「……何の用ですかねえ」

臨戦態勢を取りながら狂気の発生源に顔を向けると、そこには幼き少女が浮いていた。

里の外で活動する者達には、暗黙のルールがある。それは、『顔の良い妖怪には近づ

な』だ。

「こんにちは、生意気な人間さん」

「ええこんにちわ。アナタはドナタでしようかね？」

「ワタシは偉大なる吸血鬼ヴラド・ツエペシユの末裔、レミアア・スカーレットよ」

「初対面でいきなり嘘吐くなよ……」

「……」

「こんな言葉に関する能力ちからを持っている所為か、相手が嘘を吐いてるのかどうかは何となく分かる。なんというか、なんか……えー。偉大なる吸血鬼ヴラド・ツエペシユの末裔？嘘乙。

「……」

「……」

「それで？こつちが名乗ったら貴方も名乗るのが筋じゃないかしら？」

「（無かった事にしやがった……）俺は詭弁答弁。一応普通の人間だ」

「そう。それで普通の人間如きが私の出した霧を弾くなんて、どういうつもりかしら？」

「どうもこうもねえよ。その霧のせいで子供達が体調不良起こしてんだよ」

「だから何？それがこの私に盾突く理由になると？」

「十分なるだろ……考えてもみろ。もし里の子供達全員が死んだらどうするつもりだ？里にはそれなりに若い男女が居るとは言え、新たに子供を産み育てるにも限界はある。ましてや子供達が死んだショックでマトモに出産できるかどうかも怪しい。そうすれ

ばいずれ若い世代が居なくなつて人里は崩壊する。そして人が居なくなれば当然、人の心に由来する妖怪達も生きていくことは出来なくなるだろう。……幻想郷は終焉するだろうな。そうなつたら妖怪の賢者がどう出るか……むしろ俺は怒り狂う賢者からお前を守つたんだが、礼の一つも言えないのか？」

俺の言葉に沈黙するレミリア・スカーレット。霧が深くてよく見えないが、なんとなく顔が青ざめているようにも見える。

……まあ、半分以上は出鱈目のでまかせなのだが。まず間違ひなくそんな事態になる前に妖怪の賢者が子供を何らかの方法で保護するだろうなあ。

「……ん〃ん〃 つ、まあいいわ。そんな事より唯の人間風情が私の霧を弾いたつて事の方が重要なのよ」

「そんな事？ おいおい話は終わりじゃねえぞ。アンタがこの霧をいつまで出し続けるかは知らんけど、もしこの紅い霧が続くとどうなると思う？ 太陽の光が地表に届かなくなるじゃねえか」

「あら、良い事じゃない」

「ほう。太陽の光が地表に届かなくなるつて事は、当然植物は育たなくなる。植物が育たなくなれば、草木を食べる虫や動物が餓え死に、それらを食べる鳥や肉食動物も餓え死に、当たり前だが人も皆死ぬ。それでも良い事だと？」

「……」

「草木が枯れたら、紅茶なんて飲めなくなるだろうな。いや、そもそも紅茶を淹れる者が居なくなるな。まあ？偉大なる吸血鬼様は？そんな事になつても良い事だと言いますし。」

「うるさい！うるさい！」

まあそんな事態になる前に妖怪の賢者が（以下略

「悪い事は言わんからさあ、早いとここの紅い霧収めな？」

「まだ出したばかりなのに、すぐに引つ込めるような情けないマネでできる訳無いでしょう！」

「そうか、うん……。本当に悪い事は言わないから、この霧を収めた方が良いぞ？じゃないとお前は後悔する事になる」

「ふん。人間に何言われても『はいそうですか』と収めるような事はしないわ」

「そうか……。分かった。じゃあ少し昔話をしようか」

昔々の話。まだ幻想郷の枠組みが出来たばかりの頃の話だ。

妖怪は好き勝手暴れ、幻想郷の人間はその妖怪によつて滅ぼされかけた……。だが、そこでとある人間が立ち上がった。その人間は今まで一度も霊能修行を行ったことが無

い普通の少女だったが、暴れる妖怪によつて命の危機に瀕した時に眠っていた才能が開花した。

その少女は天賦の才を持っていた。あつという間に暴れまわる妖怪の殆どを倒し、幻想郷を平定した。そうして彼女の力によつて今の幻想郷の形、ひいては人里の礎が築かれた。……彼女の今際の際に、残った妖怪達に向けて『人里の人間を襲えば、黄泉の国からお前達を八つ裂きにする為に甦る』と遺言を残し、彼女は冥府の旅に出た。

その彼女の魂を引き継ぎし者を、彼女の名から取り『博麗の巫女』と言い、代々幻想郷を見守っている。

もし幻想郷を乱す者が居れば、其の物を八つ裂きにする為に……

「そして今代の博麗の巫女は俺と同年代でありながら、かの妖怪の賢者が『博麗の鬼才』と呼ぶほどに強い……。レミリア・スカーレット、アンタがどれだけ強いかわからんだけど、死にたくなければ博麗の巫女が動き出す前に止めた方が良い……。死ぬぞ」

「……嘘お……」

「俺は何度も霊夢……今代の博麗の巫女な、が戦っている所を見た事があるが、ありやあ……ウン。俺は妖怪に生まれなくて心底良かったって思えるほどの蹂躪具合だ。少なくともどんな大妖怪相手でも霊夢に傷一つ付けることが出来るとは思えんね。こうし

て吸血鬼なんていう大妖怪が目の前にも、霊夢に慣れてれば全然怖くねえもん」

「……私、死ぬの……?」

「霊夢はやべえぞ……なんせ弱小妖怪なら視線を向けるだけで滅ぼされる。多少腕に覚えのある妖怪でも一睨みで塵も残らない。霊夢が朝起きただけで幻想郷中の妖怪の一角が消え、ちよつと空を飛んだだけで山の天狗達は全て地に墜ち、霊力を込めてない唯のお札を投げつけただけで大妖怪に大怪我を負わせ、霊力を込めたお札を作ろうとした瞬間妖怪の賢者が土下座して許しを乞うレベルだからな」

「怖……」

「そんな人間居る訳無いでしょ……」

俺達の頭上の空間が裂け、中から金髪の美女がぬるうと垂れ落ちてきた。

「でたな隙間産業」

「スキマ妖怪よ。そんなニツチな商売してそんな会社みたいに言わないで頂戴」

「八雲紫、か……おい、なんか聞いていた話と違うぞ!このままじゃ私博麗の巫女に殺されるんだが!」

「……あのねえ、レミリア・スカーレット……今の話、一から十まで全部その男のデタラメよ」

「……は?」

心底頭が痛いと言わんばかりに額を押さえる妖怪の賢者。それとポカーンと口を開ける吸血鬼レミリア・スカーレット。

さて、今の話的にこの異変は……まさか妖怪の賢者が一枚噛んでいる？え？やばない？

「ええ、お察しの通り。貴方は少し知り過ぎたわ」

「ほぼ首謀者のなこのロリの自爆じゃあ〜ん……」

やばたにえんののりちやづけ。ヤバイ。何がヤバイって、今の嘘に盛大に引つかかったロリが結構な殺気を向けている&スキマ妖怪が俺を逃がす気が無いというダブルパンチ。

なんで妖怪の賢者が異変に一枚噛んでいるのかは分からんが、きつと碌でもない事なのだろう。少なくとも、俺が今死ぬかもしれないという事に比べれば。

「詭弁、と言ったわね……？初対面で嘘を吐くな、なんてよく言えたわね」

「はっはっは、あんなに会話したんだから俺達初対面じゃなくてマブやんマブ！なあレミイちゃん！」

「人間如きに愛称で呼ばれるなんて虫唾が走るわ」

いつの間にかレミリア・スカーレットのその右手に、紅い槍が握られていた。

ほんの僅か魔法を齧っている程度の俺でも分かる。アレはヤバイ。

『グングニルの槍』を聞いた事あるかしら？これに狙いを定められたら、必ず撃ち抜かれる運命になるの。コレは本物じゃないけど……同じ事よ。私は運命を操る」

「は、はは……冗談すぎるぜレミリア嬢さんや。あ、そうだ！そんなモノよりもつといいモンあるぜ？コレ、『スペルカード』って言うんだけど」

「生憎、男と子供遊びする趣味は無いわ」

「ぴえん」

おい、なんか聞いてた話と違うぞ。今幻想郷で大ブームのナウなヤングにバカウケなお遊びちやうんか。

持っている槍先が俺の心臓に向けられる。ただそれだけでその心臓が凍り付いたかのように鋭い痛みが走った。それでも齒を食いしばって、両足で地面を踏みしめて耐える。

「フフフ、この槍を向けられて立っていられた人間は貴方で二人目……。有象無象なら槍先を向けられただけで地に這いつくばるわ。さあ、無様に泣き叫んで命乞いしなさい人間。そうすれば命だけは助けてあげる」

「……はは、命だけは、か。お優しい事で」

それってアレでしょ。命（四肢欠損）でしょ。俺は詳しいんだ。

「そんな生き延び方なんて御免だね。例え地べたに這いつくばっても泥水啜っても生き

延びるが、誰かに首を垂れる生き方なんて死んでも嫌だ。人間舐めるんじゃないやねえよ吸血鬼」

「威勢だけは良いのね。でも、そんなヤツはこの世にゴマンと居るわ……死に際にどんな顔をするのか見物ね！」

レミリア・スカーレットがその紅槍を振りかぶる。吸血鬼つてのがどれ程の強さなのかイマイチ分からんが、幻想郷全体を妖力纏った霧で満たせるくらいには馬鹿げた存在なのは間違いない。そう、大妖怪の中でもトツプクラスなのだろう。そんな妖怪に目をつけられた時点で『詰み』だったんだ、そもそも。

……もし、その力がトツプクラスなら。当然投げる槍なんかは人間一人貫いた程度で止まる物じゃあないだろう。俺の後ろには、里がある。人が居る。なら、せめて……ザツ！

「逃げようとしても無駄よ！この槍は既に貴方の心臓を捉えている！貴方が吸血鬼並みに速くとも、心臓を穿たれる『運命』は変わらないツ!!」

レミリア・スカーレットが脚を一步分踏み出す。それだけで地面が大きく揺れた気がした。構うものか。俺の後ろに、誰も居ない所まで。

腰が捻られる。

肩が伸びる。

手首が曲がる。

紅い槍が、神速で放たれる。

「■■■■——ッ!!!」

瞬間、俺の意識は消し飛んだ。

「…………お前が、何かしたのか…………？八雲紫！」

「…………いいえ。私は、何も」

「そう……か……（運命を捻じ曲げる人間、か……。）くく、ふふふ、ふはははは!!!面白
いッ!!!コイツはウチで預かるぞ八雲紫!」
「どうぞお好きに」

レミリア・スカーレットと八雲紫の間には、心臓ではなく左肩が穿たれた男が倒れて
いた。

人間生きてりや割と何とかなるって良く言うじゃん？

目が覚めると知らない部屋だった。

「何ココ……」

左肩の痛みに呻きながら辺りを見回すと、全体的に赤を基調とした洋室である事が分かる。そして部屋の中においてある椅子に座っているメイド服の少女がジツと俺を見ていた。

「……」

「……」

髪は銀髪のボブカット。もみあげ辺りから三つ編みを結って、その髪の前には緑色のリボンが付いていた。

リボンを着けているという事はオシヤレさんだな！（錯乱）

「おはようございます」

「もう夜になるわよ」

「こんばんは」

「ええこんばんは」

なんだろう、この子から凄い独特なテンポを感じる。ぶつちやけタイプです！

「すみません、一つ聞いても宜しいですかね？」

「ええ、どうぞ」

「スリーサイズは——」

瞬間、俺の全身の皮膚を縫うように大量の銀のナイフがベッドに突き刺さった。

「女性にそういう事を聞くのは失礼ですわ」

「そうかもしれないませんが、美しい女性の事を詳しく知りたいと思うのはおかしい事でしょうか」

「っ!？」

今度はパツと煙のように……否、元から居なかつたかのようにメイド少女の姿が消えた。超スピードとか催眠術とかそんなチャチなモノじゃねえ、もつと恐ろしいものの片鱗を味わった気がしたぜ。

「……誰かー、このナイフ抜いてつてくれませんかー？」

今俺の全身が銀のナイフによって固定されており、これでは起き上がる事も寝返りをする事も出来やしない。

そして左肩が痛い。

あ、やばい……トイレいきたい……!

俺が左肩の痛みと尿意と格闘していた時、ようやく紅白巫女は重い腰を上げたという事をまだ知らなかった。

「危うく人ん家で尊厳を解放するところだった……」

「なんかゴメンナサイ……」

そして俺は偶々部屋の前を通った妖精メイドによって救出されたのだった。



尿意から解放された後、案内してくれた妖精メイドを口説いた末に得た情報によると此処は霧の湖直近にある『紅魔館』だと言う。

そして『紅魔館』の主は吸血鬼レミア・スカーレットで、今紅い霧を撒き散らしている張本人だと言う。

吸血鬼とはなんか凄く強い妖怪らしく、夜の王であり、太陽光以外ではそうそう倒す事が出来ないとか。

「ふんふん、他に弱点は？」

「あつ、あつ、流水とか、あつ、ニンニクとかあつ、あつ、炒り豆やイワシの頭とかが苦手ってあつ、あつ、あつ、あつ、あつ、」

……誤解無きように伝えておくが、単純に妖精メイドの頭を撫でているだけである。妖精は容姿も性格も子供っぽい者が非常に多く、褒めたり撫でたりがよく効くのだ。霊夢ちゃんとかは面倒になってすぐ弾幕で撃ち落としたりするけど……。

特に俺は、自分で言うのも何なのだが『顔が良い』から大抵の子には好印象だ。その上鍛え上げた動物を撫で殺す程度の能力で、ほらこの通り。

……しかし妖精にしては中々賢い子だな。

「他にこの館には誰が居る？」

「あつ、お嬢様の妹様とか、あつ、御友人の魔法使いであるパチュリー様とかあつ、メイド長の咲夜さんとかあつ、あつ、門番の妖怪さんとかあつ、あつ、あつ、」

「うん、よく分かった。教えてくれてありがとうな」

頭を撫でながら妖精メイドの頬に口づけを落とす。

「つゝゝゝ……あ」

顔が真っ赤に染まり、ポシユンツ！と音を立てて妖精メイドが気絶した。

気絶した妖精メイドは部屋にあった長椅子に運び、優しく寝かせる。

「……さて、何処から向かうか」

僅かに復活した魔力を、左肩に集めて回復魔法リジエネを唱える。僅かな魔力で痛み止めと怪私の治療を同時に行えるから割と重宝してるぜ……。

さて、少なくとも吸血鬼レミア・スカーレットは俺が逆立ちしたって倒せそうにな
い。なんせ夜の王だって言うのに真昼間でやられてるんだからな……。同じように『妹
様』なる相手も吸血鬼だろうからパス。人間舐めるなつて言つてたお前は何処行つた
だつて？ バカ野郎プライドだけで人間生きてけねえんだよ！

「となると魔法使いか、メイド長か、門番の妖怪かあ……」

吸血鬼を友人に持つ魔法使い……それつてどんなヤツよ。メイド長……俺の勘が正
しければ、俺が起きた時に居た子だよなあ……。あの瞬間移動？ に対応できるか……。門
番の妖怪……。門番の妖怪……。

「門番の妖怪が一番情報無いじゃん……」

とりあえず何故俺が生きたままこの館に連れてこられたのかが分からないが、脱出で
きるのなら脱出を目指すべきだろう。なら目指すべきはこの館の門&門番か。

「つーか霊夢ちゃん早いとこ動いてくれれば良いんだが……。あの子結構呑気な所あるし
なあ」

とか何とか考えながら移動していれば、凄いな大きな部屋に出た。

……あーコレあれか。いわゆるエントランスつて所か。なら必然的に館の入り口た

る門&門番も近いな！出入口と思われる大きな扉に颯爽と近づき、扉を開けると――

「恋符『マスタースパーク』!!!」

「なっ、太っ!!? キャアアア!!!」

「あーこーいうパターン――」

（恐らく）門番の妖怪と紅魔館の入り口扉と共に、魔理沙が放ったであろう極太レーザーの極光に吞まれた。

「イタタ……く、やっぱり弾幕戦は苦手だなあ……」

「苦手と言うわりには綺麗な弾幕だったぜ」

「結局負けてるんですから意味ないですよ……」

「……んう。感想戦は結構なんだが退いて貰えると助かる」

門番の妖怪の尻の下敷きになりながらも声を絞り出す。ナイス生尻……なのだけれども、あまりこういう事を考えるのも良くないと思うのだが今の俺は割と重症だから許してほしい。重い……。

「っ!!? キャアッ! い、いつの間にそんなところに!!」

「マスパでぶっ飛ばされた時かな」

「うっわ、詭弁お前なんでこんなトコに居るんだぜ」

「こっちの台詞だ魔理沙。お前こそなんで此処に……」

「ん？まあ何か目ぼしい物を探しにな」

でたよ天然泥棒気質……お前面白そうだからって何でも持っていくの止めるコラ。

「人間の命は短いんだ。なら待つている暇は無いだろ？」

「だからって人様の物盗っていく普通？」

「借りてるだけだぜ。おっと！こんな事してる場合じゃない、あいつもすぐにコツチに
きそそうだー」

そう言つて魔理沙は箒に跨り、館の中に飛びこんでいった。

「元氣な奴だな」

「……あのー」

遠慮がちに緑色の門番妖怪が伺ってくる。

「怪我は大丈夫ですか？」

「怪我？まあ弾幕ごっこ用のマスパ直撃したくらいで怪我はしないよ。（慣れたし）」

「あ、いえ……そちらではなく左肩の方です」

「ん？」

聞けば、俺が気絶していた際に吸血鬼レミリア・スカーレットが血だらけの俺を担い

で紅魔館に入っていったのを見ていたらしい。まあ門番というのなら見てるか。

俺はボロボロになっていている服を軽く肌蹴させ、左肩を見せる。そこには大きな傷跡が残っていたが、肩に開いた穴は塞がっていた……と思ったが、さっきのアレでまた傷が開いたらしい。血が止まらねえ。回復魔法自体はまだ効果が続いているから痛みは無いし、いずれ塞がるだろう。

「うん、軽く重症だな」

『『重症だな』じゃないですよ！肩に大穴開いてよく平然としてられますね!!』

「あー……まあ肩に穴開くくらいは慣れてるし……」

「慣れる!!? 貴方人間ですよね!?!? どんな生活してるんですか!!?」

どんな生活……里の外で木材や食材を集めたり、時折喧嘩吹っかけてくる妖怪相手にボコボコにしたりされたり、割としょっちゅう来る花の妖怪に全身あちこち風穴開けられたりしてる生活を思い起こす。

「何で生きてるんだろうね俺……」

「本当にどんな生活してるんですか!!?」

人間死にかけける事に慣れると、色々麻痺してくるな……。魔法や霊力が使えて本当に良かった。マジで。

「(魔法や霊力が使えるからこそ面倒な事になっていいるのでは……?)」

「ところで俺の名前は詭弁答弁。一応普通の人間だ」

「えっ……あ、紅美鈴ホンメイリンです。紅魔館の門番やってます……」

「紅……中華系の妖怪かな？もしかして武術に強い系……？」

「え、ええ。まあ大抵の武術家には負けない程度には……」

「マジか。じゃあ俺を鍛えてくれないか!？」

「うええ!?!それは弟子を取るという事ですか!？」

「いや、時折組み手をしてくれるだけでいい。俺も見様見真似でやってるけど、キチンとしたモンを参考にした方が良いからな……」

俺の戦闘スタイルには『使える物は全てブツ込む』というタイプ。弾幕も使うし近接戦闘もするし手元に武器があればそれも使う。使える手札は多いに越したことは無いし、手札の練度は高いに越したことは無い。

俺は霊夢ちゃんや魔理沙みたいに才能が豊富な訳じゃないし、それでも幻想郷で生き残るのなら手段を選んでられない……。空も飛べないしな。

「まあそれくらいなら全然……詭弁さん、何故そこまでしてガムシヤラに強さを求めるんですか?！」

「何故……か。好きになった子が人外染みた強さだから……かな」

霊夢ちゃんの空を飛ぶ姿を思い浮かべる。一人で飛んで行く姿に、その背中を守りた

いと思ったから……それが理由の一つかな。

なんてまあ、ガラじゃねえなあ……ふふつ。

「……」

「ん？どうしたメイちゃん？」

「(人間の、少年の笑顔に見惚れてたとは言えない……) いえっ！何でも……メイちゃん

!?!」

「紅美鈴ホンメイリンだからメイちゃん。……あれ、マズった？」

「い、いえ!?!ちよつと呼ばれ慣れてない愛称でしたので!!め、メイちゃんかあ……」

と、メイちゃんと話してたら突然弾幕の雨が降り注いだ。

「キャアツ!!?!」

「危なっ!『守護術』……この霊力、霊夢ちゃん!!!」

霊力を用いた防御で弾幕雨の傘を作ると、雨の向こうには霊夢ちゃんがふよふよ飛んでいた。

「ん？あら、妖精かと思ったわ」

「ちよ、酷ひどえ!!」

霊夢ちゃんは異変解決モードのスイッチが入ってるらしく、異変によって興奮している妖精達を割と容赦ない弾幕で撃ち落としてきたらしい。

俺の守護術だと一人一人くらいの大きさしか守れず、メイちゃんを抱きしめるように守る。

「……」

「霊夢ちゃん……ちよよ!?なんで弾幕濃くした!?周りに妖精居ないんだからもう張る必要無くない!!?ねえ!!聞いてる!!?」

「チツ、夢符『封魔陣』!」

「なんで今ボム切ったア!!?『衝破術』!!」

霊力を固めて撃ち出し、霊夢のボムに合わせて炸裂させる事で相殺させる。

相殺した霊力がキラキラと夜空の星々のように煌めきながら紅い霧に吞まれていった。

「霊夢ちゃん異変解決に来たんじやないん!?黒幕は先!この建物の中!!」

「……まあ良いわ。覚えてなさいよアンタ」

「えっ、私ですか!?!」

唾を吐き捨てながら紅魔館の中に入っていった霊夢ちゃん。……えっ、怖……。なん
で?

「あはは……私何かしちやいましたかね……」

「わからん」

ただ一つ言えることは、メイちゃんのおっぱいデケエなっただけのこと。身を寄せ合うように抱きしめてたら……そりゃあ、ね？揉みしだきたいと思うのはね？自然なことだね？

……う、なんか急に背中に寒気が……。

「あの……おっぱいから手を離しませんか……？」

「ゴメンメイちゃん。なんか寒気がするからおっぱいで暖まるね！」

「さ、寒気つてちよ……あんっ!？」

「うう、今日会ったばかりなのに人の心配してくれる上、おっぱいも貸してくれるなんて……メイちゃんは凄く優しい妖怪だね……」

「貸した覚えはないんですけどー!?!ひゃあ!?!」

「あとお尻も借りるね」

「ふあっ……!?!まつ、ああ……」

直後、何処からともなく飛んできた針に貫かれて俺の意識は再び闇に落ちたのだった。

「う……あ、き、詭弁さーん!?!」

異変解決ですよ！ 霊夢ちゃん！

最近凄い気絶している気がしている今日この頃なんですけども。

「さつき見た天井だ」

「あつ、目覚めましたかー！」

目が覚めれば紅魔館の客室に寝かされていた。

寝ながら辺りを見回すと、門番のメイちゃんが椅子から立ち上がって俺に向かってくる。

「メイちゃん、俺はどれくらい寝てた？ 一時^{2時間}くらい？」

「え、はい。確かに大体それくらいですね」

気絶することに慣れすぎて、時間の進みが気絶していても大体察せるようになってしまったのは喜ばしいことか……？

そしてふと、幻想郷を覆っていた紅い霧の気配が消えている事に気が付いた。

「メイちゃん、紅い霧の異変はどうなった？」

「……はい、お嬢様が博麗の巫女に敗北し、霧を収めました」

「そうか、やっぱりなあ」

「やっぱり……とは?」

「んう……俺は吸血鬼の『本気』は知らないけど、霊夢ちゃんの『本気』は知ってるんだ。逆立ちしたつてあの吸血鬼じゃ霊夢ちゃんに勝てないつて思ってた」

「そ、そこまでですか……」

「ん………んん?」

少し離れた場所に巨大な妖力を感じた。この妖力はあの吸血鬼のもので間違いない……あれえ?

「えつ、レミリア・スカーレットつてまだ生きてるの?」

「えつ………そ、それはもうピンピンしてますけど……」

霊夢ちゃんがあの吸血鬼を生かした? 倒し損ねた……にしてはメイちゃんも『ピンピンしてる』つて言ってるし……少し待て。俺は何か勘違いしている気がする……。

「んにい………なあメイちゃん。そういえば魔理沙と『弹幕ごっこ』で勝負してたな?」

「え、はい。侵入者相手にはソレで勝負をつける、とお嬢様から命令を受けてました」

そういえば、昼にあの吸血鬼に会った時に『スペルカード』を見せた時、あの吸血鬼は子供遊びと言ってた。弹幕ごっこ自体、少し前に霊夢ちゃんがルールを創ったばかりだ。珍しく霊夢ちゃんが俺にプレゼントしたと思っただらタダの紙でがっかりしたのは記憶に新しい……じゃなくて。

幻想郷全体に影響を及ぼす吸血鬼の異変に、一枚噛んでいる妖怪の賢者……はっ！その時俺の灰色の脳細胞に電撃が走るッ!!

「あばばばばば!!」

「ひっ、詭弁さん!?急にどうしたんですか!!」

脳細胞に電撃が走るといふか、完全に全身に電撃が走ってる!!

思考回路が割とショートした所で洋室の空間が裂け、そこから八雲紫がぬるうと降りて来た。

「ふふ……小賢しい男は早死にするわよ?」

「っ！妖怪の賢者……何の用ですか」

「ば な な」

「忠告に來ただけよ……余計な答えに辿りついてしまった不幸を恨むことね」

「……貴方が詭弁さんを……っ!」

「ウエーイ」 b b

「……『弾幕決闘』或いは『スペルカードルール』。コレが広まることで、より人と妖の間が縮まるわ。詭弁、貴方のような必要悪はいずれ無用になるわ」

「詭弁さんが……必要悪?どういう事ですか……?」

「貴女は知らなくて良い事よ。『異変がスペルカードルールによって解決された』という

前例は、妖怪達が簡単に人々を脅かし、人は妖怪を打ち倒す。畏れ退治する、昔のような妖と人との在り方に戻るの……遊びの一環としてね」

「エビフライー」

「……………今までは選ばれた僅かな人間が妖怪達に『畏れ』を与え、その他の人間達は安全圏で恐怖を忘れた生活を送っていたわ。だけど、それももう限界だった。忘れられ、畏れを失った妖怪は消える定め。だけど無暗に妖怪が人間を襲っては、あつという間に幻想郷から人間が居なくなってしまう。……それを防ぐために、詭弁のように『里の外で活動する凡人』が必要だったわ……」

「モヤシ（裏声）」

「あの、そんな事シリアスより詭弁さんはコレ元に戻るんですか……?」

「そ、そんな強い電撃流したつもりじゃないのよ……?」

アホになった俺の頭に気を流して治療を図るメイちゃんと、両手を俺の頭に添えて何かをしている八雲紫。

そして隙だらけになった八雲紫のドレスを捲り上げ、中身を確認する
賢者を出し抜く、アホのフリをした俺。

「こちら詭弁!中身確認しました、黒です!」

「えい」

俺の頭に添えられてた両手は、妖怪特有の怪力によってそのまま締め上げられた。あー頭からミシミシいつてます！あー！

「意地でも離すかコノヤロオ……!!!」

「そこは離しなさいよ!!謎の意地を張るなっ!あつちよ、止めなさいっ!」

頭を締め上げられながらも更に紫のドレスを捲り上げ、下着を完全に露出。そして更にへソの穴まで見えた。

「いいかあ……っ!人間には、死ぬと分かっているでも先に進まなきゃいけない時があるッ!!『Plus Ultra』ア!!!」

「それは絶対今じゃないわっ!キヤーっ!離しなさいッ!離せッ!!」

頭が割れる音がするが、ついさつきまでメイちゃんから気を流して貰った為か割とまだイケそう。

更にグツと捲り上げる手に力を入れ、遂にゆかりっぱい(下乳)が見えた。

「やはり貴様ッその恰好ならしてないと思っただぜッ!ブラっ!!!」

「言ってる事やってる事何一つカッコよくないわよこのスケベ男ッ!!!はーなーしーなー

さーい!!!」

刹那、俺の頭の中の悪魔(レミリア)が囁く。『YOU、下も確認しちゃいなYO!』と。

同時に俺の頭の中の天使（霊夢ちゃん）が囁く。『ついでに胸もイっちゃいなさい!』と。

「了解わかったア!!!」

「いや何がよお!!!?」

ドレスを右手で捲り上げながら左手を八雲紫（黒）に伸ばす。抵抗するように八雲紫が左手を押さえるが、頭を締め付けてた手が離れたために俺の身体の自由が復活。そのまま押し倒すように傘身を使って八雲紫を攻める。

「い、けえええええ!!!」

僅かな隙を突いて俺は遂に八雲紫の栄光右胸を掴み、八雲紫（黒）を引き下げる事に成功したっ!確認しましたツ金です!!!

俺の、勝ちだアアア
ガチャツ

「詭弁、さっさと帰るわ——よ……」

扉から現れた霊夢ちゃん（本物）と目が合う。

刹那、俺の頭の中の悪魔（レミリア）と天使（霊夢ちゃん）が親指を立てながら消えていった。

『夢想天生（拳）』

紅魔館から一人の人間が飛び出し、霧の湖を越え、妖怪の山を越え、幻想郷の端の端、魔界の入り口の扉に突き刺さったが、ついさつきまで広がっていた紅い霧を不気味がつて、人妖神誰もが瞬に隠れていた為に誰も確認していなかった。

つまり誰も詭弁の死を確認していないから量シユレインガルの猫子論的に詭弁はまだ生きていたのである!!（暴論）

* * * * *

人里では紅い霧の異変、『紅霧異変』の解決を祝って宴会を行っていたようだが俺は参加してない。出来なかったと言おう。

……俺も酒呑みたかったなあ。

「全身粉々で何言ってるんだお前は」

「先生、知ってます？酒は百薬の長って言うらしいですよ？」

「そうか、じゃあ私じゃなくて酒に看病してもらおうといい」

「待って先生ごめんなさい!!!」

全身の骨という骨が粉々になり、立つ事もままならない俺は今自宅で慧音先生に看病してもらっていた。

「なんでお前そこまで全身粉々で死んでないんだ?」

「うーん、何でも俺は蓬莱人より不死身なんだそうで」

「んな訳ないだろ」

人の家でタバコ吸っている白髪の少女は藤原妹紅。永遠を生きる蓬莱人なんだとか。まあ俺にとつては生まれた時から変わらない近所さんなのだ。それと里の外での『生き方』を教えてくださいました先生でもある。

「御免下さい」

「ん?誰だろう、私が出てくるよ」

「あ、お願いします慧音先生」

「また女か。詭弁お前外出るたび女引っ掛けてないか?」

「やー、女の子の姿をした妖怪だらけなのが悪いと思います」

「そう思ってるなら誰彼構わずセクハラかますの止める」

……入口から慧音先生の怒り声が聞こえる?

「どうしたんですかね」

「ふうー……寝てろお前は、私が見てくる……っ!」

妹紅先生が吸っていたタバコを置いて腰をあげた瞬間、気が付けば俺を見下ろすようにメイド服を着た銀髪の少女が立っていた。

「やっぱり居たわね。お嬢様がお呼びよ」

「んう? お嬢様ってレミリア・スカーレットだよな……遊ぶ約束したっけ?」

「ただの人間相手に約束なんてしないわよ。契約ならともかく」

「……お嬢様」

これまたいつの間にか件の吸血鬼がメイド少女の後ろに立っていた。流行ってるの? その登場の仕方。

「異変の終わりには宴会をするんでしょ? なのに霊夢のヤツ『詭弁が来なきやダメ』って言うもんだから」

「お、宴会すんのか! 行く行く」

「詭弁! お前自分がどういう状態か分かっているのか! というか勝手に上がりこむなんて無礼な奴等だな!!」

慧音先生が大股でドカドカ駆けながら部屋に戻ってきた。

「勝手に上がってる訳じゃないわ? ちゃんと家主の許可は得てるもの。ねえ詭弁?」

「んお?女の子ならいつでもウエルカムだぞ?」

「ほら」

「詭弁お前!遂に子供にまで手を出したか!!見損なつたぞ!!」

「この私を子ども扱いするなんて、お前の方が無礼だな」

慧音先生とレミリア・スカーレットが睨みあう。俺の家の中で暴れんなよ。

「……まあいい。私は寛大だからな、多少の無礼は許してあげるわ。それよりさつさと博麗神社に行くわよ、咲夜」

「はい」

パツ、と。いつの間にか俺はメイド少女の背中に背負われていた。いつの間に。

「待て、そいつは重傷人だ。勝手なマネはよして貰おうか」

「誰の許可を得て詭弁を連れていくつもりだ?」

妹紅先生がもんぺに手をつ突っ込みながらメイド少女の前に立ちふさがり、慧音先生が部屋の出入口に仁王立ちする。互いの眉間に皺が寄って、臨戦態勢に入っていた。

「このレミリア・スカーレットがそうしたいと思えば、誰の許可なんて要らないわ」

「霊夢ちゃんから許可貰えなければ宴会出来ない癖に……」

そう呟けばものすっこい目で睨まれた。ぴゅーぴゅーぴゅー♪

「慧音先生、妹紅先生。俺は大丈夫だ。むしろ博麗神社なら霊脈ど真ん中だから回復術

も使える。怪我の治りも早くなるさ」

「く……」

「……俺は早々死なないよ、大丈夫」

慧音先生と妹紅先生は、本当に渋々と道を開けた。

「最初からそうしておけばいいのよ。さあ飛んで行くわよ咲夜、詭弁」

「おい、俺に従者みたいな扱いで呼ぶな。あと里の中で飛ぶと霊夢が本気出してシバキに来るぞ」

「……里の外までは歩いて行くわよ」

そうして博麗神社まで運ばれる。その道中にメイド少女……十六夜咲夜と言葉を交わす。

「ところで咲夜ちゃん。時々見せる瞬間移動なんだけど、なんかタネでもあるのか?」

「さて、どうでしょう。手品のタネをすぐに見せてはつまらないと思わない?」

「なるほど一理ある。だけどそれはタネを隠せる上手な手品師が言うべき言葉じゃないかな?」

「私は違うと?」

「懐中時計」

ボソッと呟けば、ピクリと心臓の跳ねる感覚がした。

「……何故そう思ったの?」

「さて、どうでしょう」

おどけて言えば、癪に障ったのか俺を背負ったままアクロバット飛行をします。

「ちよつと!?!落ちる!落ちる!俺全身怪我してるんだからもっと優しくしてよ!」

「少し回りたい気分でしたので」

振り落とされなかったために必死で咲夜ちゃんの身体に抱き着く。あ、意外と……あれ?

「この感覚は——あ”あ”あ”あ”

「急降下しますわ」

「酔うう!酒飲む前に色んなもん出るう!!」

そうして博麗神社に到着した時には息絶え絶えとなっていた。

「(さっきの楽しそうだったわね……私も咲夜にお願いしてみようかしら?)」

「きべ……うわ。スゲー顔色だけ。毒キノコでも食ったのか?」

「本当に連れてきたのね……まあいいわ。丁度良い感じに食材あるし、宴会始めましょ」

宴会ですよ！

博麗神社の中で宴会が始まった。なお俺は縁側に転がされ放置されている。おい。

……まあ、霊夢ちゃんや魔理沙が寝転んでる俺に態々食べ物や酒を持つてくるような優しさを見せたら、それはそれで怖いので良いのだが。

霊力を練って回復術を起動し、同時に魔力を使って回復魔法リジェネを使う。どちらも効果的にはあまり変わらないが、併用することで早く怪我が治る。ただ霊力の回復術は何故か消費が激しいから中々使えないのだが……。

「詭弁さつ……だ、大丈夫です……か？」

「おーメイちゃん。まあ、見ての通りぴんぴんしとるぜ」

「どう見ても瀕死なんですけど……」

メイちゃん紅美鈴が縁側に寝ている俺の横に、酒と小皿に持った料理を持ってきて座る。部屋の中を見れば吸血鬼と咲夜ちゃんの他に紫色の魔女？とおっぱいのデカイ悪魔が居た。

「ああ、あちらはお嬢様のご友人のパチュリー様とその使い魔の小悪魔ですね」

小悪魔おっぱいデカイを使役してるのか……少なくとも俺より遥かに凄い魔法使いのようだ。

悪魔を使役する事は魔法使いのステータスの一つだと聞いた事がある。とはいえ俺の知ってる魔女二人はどちらも悪魔を使役してないし、俺は召喚しようにも妖精レベルの子であるインプしか召喚できなかった。出来る事も子供レベルだったから一晩で送還した。……やましい事はしてないよ!

と、小悪魔を見てたら視線が合い、ニヤニヤしながらコッチに近づいてきた。

「あふふ、こんばんはあ♥」

こいつはヤベエ。一瞬で察せた。

「へえ、この方があの門番さんをたった一晩で落とした男ですかあ。顔は確かに良いですねえ♥」

「メイちゃんを倒したのは魔理沙だぞ」

「そういう意味ではないと思います……」

うん、知ってる。

さて、インプよりか何段かは格の高そうな小悪魔だが、何でも主人であるパチュリー・ノーレッジが住む大図書館の司書をやっているそうだ。

「パチュリー様がアレですからからねえ、私は男に餓えてるんですよ。あふふ♥」

その言葉を聞いたメイちゃんがさりげなく俺と小悪魔の間に移動する。あー、気を使う程度の能力ってそういう……。

「そう警戒しなくても門番さんから盗りはしませんよお♥」

「盗っ!? そ、そもそも詭弁さんは誰のモノでも無いですしー!」

「あら、じゃあ私が頂いても良いんですかあ♥」

フシャーッと威嚇行動をするメイちゃん。小悪魔はニヤニヤと「冗談ですよお♥」と嗤う。うーん実に悪魔的。

「あふふ、それはともかくですねえ♥ どうです詭弁さあん、飲んでますう?」

「ああどうもどうも」

図書館特製のワインですよお、とグラスに注がれた赤色の液体を渡される。わいんとするのは聞いた事はあっても初めて飲むのだが、中々果物感のある香りだ。

ゴクツと一気に飲み干す。んく、渋い。

「……躊躇なくいきましたねえ。普通、悪魔から渡される物に警戒とかなさらないんですかあ?」

「女の子から出された飲食物を躊躇するとか失礼だろ」

「……あふふ♥面白い人ですなえ♥」

小悪魔はニマニマと笑いながら立ち上がり、「余裕があればパチュリー様ともお話してくださいねえ♥」と言って去っていった。スツと来てスツと帰っていったな。

そうしていると宴会の匂いか声に釣られたのか、妖精や妖怪が神社に寄ってきた。

「美味しそうな匂いがするぞー」

「アタイ見参!!」

「だ、大丈夫かな……あの巫女の居る所だよ……?」

宵闇妖怪ルーミア、氷の妖精チルノ、大妖精の三体がフワフワ飛んでくる。

「おっ、詭弁じゃん!なにしてんの?」

「酒飲んで飯食ってる」

「アタイものむ!」

「手洗ってからな。お前等も」

わー、と神社の手水舎で手を洗う三体。

「うーん、あの氷の妖精が素直に言う事を聞くななんて……」

「まあ一応顔見知りだからな」

勿論チルノだけでなくルーミアと大妖精もだ。

手を洗い終わったのかピユーと飛んできて俺の腹にダイレクトアタック……が成功する直前に守護術^{プロテクト}で腹を守る。

「おい、俺は今怪我してるんだから止めろ」

「もう!女の子を抱きとめるくらいのカイシヨー見せなさい!」

「なら女の子まで成長してから出直しな」

『見た目だけ子供』とかならまだしも、中身まで子供なのだから始末に負えない。
「貴方は食べても良い人類？」

「全然食べもしないだろ」

「私グルメだもん」

「小食の事をグルメとは言わないぞ」

「そーなのかー」

そのままルーミアとチルノは部屋の中に入っていき、大妖精はビクビクしながらチルノ達の後ろについて行った。

「子供にも好かれてるんですね」

「お子ちゃまに好かれてもなあ。俺はやっぱコレくらい育てた方が……」

「ひゃっ!？」

メイちゃんのおっぱいをぶにつと指先で突つつく。うん、大きい事は良い事だ。

そうして酒を飲みながらメイちゃんをイジっているとお子ちゃま吸血鬼が横に来た。

「誰がお子ちゃまよ、失礼ね」

レミリア・スカーレットの一部分とメイちゃんの一部を見比べる。

「お子ちゃま」

「また私の槍に貫かれないのかしら？」

「謹んでお断りいたします」

手に持った酒の残りを飲み干す。

空を見上げれば僅か欠けた月が浮いていた。

「知ってるか? 月には絶世の美女が居るんだと」

「何よそれ、昔話?」

「んい、『かぐや姫』。知ってるか?」

「田舎の物語なんて知ったこっちゃないわよ」

「田舎で。まあ幻想郷は閉じた世界だからなあ。ところで吸血鬼ってのはどういう妖怪なんだ?」

「ふん、まあ特別に教えてあげるわ。吸血鬼わたしは人間の血を吸い、目にもとまらぬ速度で空を飛び、岩も簡単に砕く力を持ち、一声掛ければ一山幾らで悪魔を自在に呼び出せるの。それに首を落とした程度じゃ死なない再生力も持っているわ。凄いでしょ?」

うーん、嘘の感じがしない。つまり本当に言った通りの強さを持っているんだろう。

「でも霊夢ちゃんに負けたんだ」

「うゝ つ……そ、それは霊夢が強すぎただけよ。どれ程弾幕放つても掠りもしないし

……」

まあそれは仕方ない。霊夢ちゃんのこと弾幕戦において次元違いの強さを誇ってる

し。

「……そういえば、なん——」

なんで『弾幕ごっこ』で異変解決を許したのか、そもそもなんで異変を起こしたのか。そう聞こうとした直前、その小さな人差し指で口を塞がれた。

「日本にはこういう諺があるみたいね。『壁に耳あり障子に目あり』。それと『好奇心は猫をも殺す』……だったかしら？」

言外に、死にたくなければ余計な探りを入れるなど言うレミリア。

「異変を起こした理由は……そうね、ただ太陽が煩わしかったからよ」

「……そうか」

まあ、どうしても知りたいという訳でも無い。この異変について阿求嬢に話をする際に知っておいた方が良いかな、程度のモンだし。

そもそも妖怪の賢者が囁んでいるんだ。下手な探りを入れるより、さっさと忘れたほうが良い事だ。

まああのことは絶対忘れないけどね!!!
おっばいとハンツ

「……変な人間ね、貴方」

「なんか割と言われるな……そんな変か？」

「ええ。霊夢とはまた違った変わり者……そう、咲夜とも違う。貴方は一体何なのかしら?」

「自分が一体何なのか、難しい問題だね。……まあ今言える事は、『女の子大好きな普通の人間』……かな?」

魔理沙が言うには『幻想郷では普通でいるのも難しい』らしい。まあ二つ名が『普通の魔法使い』なだけはある。

「……やっぱ貴方変な人間ね。霊夢のように誰にでも平等な訳でも無い。妖怪を『畏れ』てるのに、死は『恐れ』ていない。それは何故?」

「死ぬ事よりもつと怖い事があるだけさ。おっと、それが何かは内緒だぜ? 知りたかったら好感度をもっと上げてからな!」

はははと笑いながら料理を摘まむ。お、この卵焼き美味しい。

「……貴方は……ふふ、そうね。私の従者になる気はないかしら? 今なら執事の席が空いてるわよ?」

「えー……あの真つ赤な館で働くのはなあ……」

「何よ、紅くてカツコいいじゃない!」

「目に悪いわ」

あの紅い館で執事? 嫌だなあ……。

「今なら咲夜を好きにして良いわよ？」

「マジか!？」

「お嬢様……」

「あら、中々に良い相手じゃないかしら咲夜？」

「……お嬢様がそう望むのなら」

「満更でもないでしょうに」

く、今の生活を捨てて咲夜ちゃんとイチヤラブ生活……割と有りな気がしてきた……！
！だけどあの真つ赤な館で執事生活……ぐぬぬっ！なんて選択を迫りやがる、この悪魔っ！

と本気で悩んでいたら陰陽玉が凄い勢いで飛んできて俺の頭に激突した。

「ちよつとレミリア！私の丁稚を勝手に持つてくな！」

「俺博麗神社の丁稚だったの!!？」

結構飲んでいたのでか、顔を赤くした霊夢ちゃんがズカズカ歩いてくる。

「コレは私のよ！勝手に手を出すんじゃないわ！」

「やだ、イケメン……」

霊夢ちゃんが俺を抱きしめ所有者宣言。これは惚れざるをえない。

「霊夢ちゃん大好き！」

「私も好きいい!!」

ぎゅうううつと強い抱擁^{ハグ}。あーこれは霊夢ちゃんルート確定しましたわー。

そしてそのまま持ちあげられ、神社の境内に投げ飛ばされた。

「いやなんでえ!!!?」

「うるさい! いったも色んな女の子にフラフラ言い寄って!! 御仕置きよ!!」

霊夢ちゃんはいつの間にか手に持っていた大麻^{おわらひ}を思いつき俺の頭に振り下ろしてくる。それ打撃武器じゃないと思うんですがあ!?

ブンっ! と風を切る音まで聞こえてくる始末。転がる様に避ければ、今度は蹴りが飛んでくる。弾幕戦が得意だが打撃戦が苦手と誰が言ったアと言わんばかりの拳打の嵐。

ちよ、誰か止めて!! 俺怪我人なんですけど!!! 身体がグシャグシャなんですけどお!!!?

「あーまたやってるぜ。詭弁がどれだけでもつか賭けようぜ!」

「ふふ、霊夢のあの猛攻に5分でも持てば良い方でしょ?」

「お、じゃあレミリアは5分未満だな? 私は10分に賭けるぜ!」

「あふふ、じゃあ私は5分以上10分未満に賭けますね♥」

「賭けとる場合かアア!!! 助け、たすけてメイちゃんっ!!!」

半泣きになりながらメイちゃんに助けを求める。メイちゃんなら、メイちゃんなら何とかしてくれる……! !

と一縷の望みを懸けてメイちゃんを見れば、『私怒ってます!』と言わんばかりに頬を膨らませて睨むメイちゃん。ええ……。

「詭弁さんなんて知りませんっ!!」

そしてブン!と顔を背けて立ち去ってしまった。なんでえ!?

「アンタが誰にでも好き好き言うからでしようが!」

大麻の一撃が腕を掠める。ひい、身体に巻いてた包帯が切り裂けたあ。

全身がバッキバキで動くのも億劫なのだが、もう泣き言は言つてられない。魔力を使つて自分自身を人形のように操り、自身の肉体の限界以上を自己暗示で引き出す。避けられない攻撃は守護術で弾き、時折言葉を使つて被害をそらす。

「くつ、『右』イ!! 『下』ア!! 『守護術』!!」

「このつ、いい加減に……霊符『夢想封印 集』!!」

「割と酷い本気出さないで!!? 『混合障壁』!!」

魔力と霊力を多量に混ぜ込んだ障壁に俺の能力を込める。前方の空間にキラキラ輝く障壁が現れた。

障壁に霊夢ちゃんの夢想封印が全弾当たるが、障壁の輝きは曇らない。

「ふうーっ!危ねえなあ!」

夢想天生

障壁なんて知った事かと言わんばかりに、半透明になった霊夢ちゃんがそのまま障壁を通り抜けて弾幕(拳)を直で放つ。

あ、死んだ。

テレーツテター テレーツテター テレーツテター

詭弁、夜闇に散るツ!!!

「あふふ♥時間は……9分52秒。残念でしたねえ魔理沙さん♥」

「ちえー、もうちよいねばれよな詭弁!」

「……パチエ、今の見たかしら?」

「ええ……本当に面白い能力ね」

言葉だけで干渉する能力……研究し甲斐がありそうね、と密かに笑う七曜の魔女だった。

ありきたりな日常？

宴会から明けて暫く。俺の怪我もほぼ完治し、普通に出歩けるようになった。

そして今は阿求嬢と慧音先生、射命丸文（変装済み）を交えて先の異変『紅霧異変』の歴史の編纂中である。

「……という感じで、博麗の巫女は弾幕ごっこによって吸血鬼レミリア・スカーレットを打ち倒した訳だ」

「なるほどなるほど……私の持っている情報を裏付ける証言ですね！」

「ふむ、弾幕ごっこ……『スペルカードルール』か……」

「弾幕ごっこって、話は聞くんですけど実物を見たこと無いんですよね私」

「面白いですよー？ 鮮やかで写真映えますし」

そう言つて文ちゃんは懐から写真を何枚か出し、阿求嬢に見せる。

「弾幕を撒き散らして空を飾る、優雅さを競う遊びです！ あ、そういえばここに考案者の一人が居ましたね！」

「そうなのか？」

慧音先生が俺を見るが、考案者と言うか遊びのルールにちよつとだけ口出した程度な

のだが……。

「かの博麗の巫女に弾幕ごっこで勝利を収めたとか!」

勝率一割切ってるのに大業に言うのはちよつと……。

というか、そもそもそんなに弾幕ごっこで戦ってないのだが。

「一応霊夢ちゃんに言われてカード持つてる程度だよ……。考案者つても、『スペルカード切る時に技名宣言した方が良いんじゃないやねえの?』って言っただけだし」

まあ、とは言えだ。女子供の遊びと揶揄されても、カード持つてるのと持つてないのじゃ里の外の危険度がかなり違う。それでも一般人には危険なものには変わらないけど。

「うーん流石。ほぼ毎週のように花の妖怪に襲われている貴方が言うと言説力が違いますね!」

「やめろ」

何がイジメ甲斐あるからまた来るわね、だ。毎回瀕死になる俺の身にもなれ。

「……と、それで阿求嬢、他に何か聞きたいことはあるか?」

「そうですねえ……あ、吸血鬼レミリア・スカーレットの事についての情報を教えてください」

「んい。吸血鬼レミリア・スカーレットは500年生きる妖怪で……」

そして阿求嬢に一通り情報を伝えたら今日はそこで解散となった。



時間が経って、紅魔館の門前。そこで俺はメイちゃんと組手をしていた。

「ふっ!」

「やっ!はっ!」

「っづ!」

メイちゃんの攻撃は、一撃一撃が重い上に速い。俺が一撃入れる間に二撃入れられ、しかも威力は俺の二倍くらい。都合四倍差だ。しかもまだ本気を出してないと来た。

そうして防御の上から腹を蹴られ、一瞬息が止められた瞬間頭に一撃を……寸止めされた。

「ぐふう……メイちゃんの攻撃重すぎ……」

『『氣』を自在に使えば詭弁さんももつと強くなりますよ!しかしなんと言うか……詭弁さんは回避と防御が上手ですね。普通の人間なら後半の速さに反応するのも難しいと思うのですが』

「目は普段から鍛えてるんでね」

主に揺れるおっぱいとか風で翻るスカートの中とか見逃さないようにだけどね!揺

れまくるメイちゃんのおっぱいとチラチラ見えるチャイナドレスの中ゴチです!

「うん、メイちゃん。今度からちゃんとブラと、あと下にズボンかスパッツ的な物を履こうね」

「……み、見ちゃいました……?」

「バツチリと」

「……………タイヘン、オミグルシイモノヲオミセシマシタ……」

顔を真っ赤にして俯くメイちゃん。女の子の赤面顔は良いぞ（クス）

「そうだ。今度一緒に下着類買いに行こうか!」

「はへえ!」

「何をやっているのよ……」

突如音もなく現れたのは紅魔館のメイド長、咲夜ちゃん。

「咲夜ちゃんも下着買いに行く?」

「結構よ」

「じゃあ良さそうなもの選んであげるね!」

「耳付いてます?……って、そんな話をしに来たんじゃないわ。詭弁さん、パチュリー様がお呼びです」

「んう、何でだ……? 結局この前の宴会じゃあ話はしてないけど……」

「私に言われなくても。案内しますので付いてきてください……美鈴、門を開けなさい」
「へあ、は、はいっ!!」

混乱して目をグルグルさせていたメイちゃんが再起動し、いそいそと門を開ける。

「それではどうぞ、こちらへ」

そうして紅魔館内に案内される。

「そういえば咲夜ちゃん、紅魔館の中つて外観みため以上に大きいよね。どうなってるのこれ」
「空間をちよつと弄つてるだけですよ」

「ちなみに俺の詭弁君みためも外観以上に大きいと評判——」

凄い勢いで眉間に銀のナイフが飛んできた。

「咲夜ちゃん? 客人を殺しにくるのは不味いんじゃないのかね?」

「何故死んでないのかしら?」

眉間に張った守護術プロテクトが間に合わなかったら紅魔館の通路に紅いオブジェが出来上がつてるところだぞ。

「というか、今のよく下ネタつて通じた——」

瞬間、俺を囲むように銀のナイフが中に浮いていた。

「私、裁縫も得意なんですよ。その口縫い合わせてあげましょうか?」

「やーいムツツリスケベー」

「銀色のハリネズミにしてあげるわ」

「はっはー。魔理沙並みの純粹さを取り戻してから言うんだなあ!」

魔理沙は凄いで、大抵の下ネタが通じないんだから。さっきのだって「俺の詭弁君? 何言ってるんだお前」ってんで、言った俺の方が恥ずかしいくらいなんだから。

その後「私の魔理沙さん並みに広い心で——」って言った時はもうどうしようかと。「だから咲夜ちゃんも咲夜ちゃん並みの広い心で許してくれよ」

今日のデザートは口煩い男のケーキね。お嬢様もお喜びになるわきつと」

激おこぶんぶん丸の咲夜ちゃんが弾幕を展開し、俺は懐から懐中時計を取り出した。

「幻世『ザ・ワールド』」

ストップウオッチ
「時止め観測!!」

咲夜ちゃんが波紋状に弾幕を張り、懐の懐中時計に触れて時間を止める。

「時間が止まった世界ってこうなってるのか」

「なっ!?!」

時間を止めても尚喋る俺にビックリしたのか、手に持った銀のナイフを取り落とす咲夜ちゃん。

手品のタネは単純明快。俺の懐中時計に、予め魔法を込めていた。そして咲夜ちゃんが時間を止めると一緒に俺も止まった世界で動くことが出来る。ただ、自分から時を止

めるなんて事は出来ないのが欠点だが……まあぶつつけ本番だけどうまくいったよう
だ。

「さて、時間は咲夜ちゃんだけの味方じゃないぜ？」

「くっ」

本当に予想外だったのか動きが鈍い咲夜ちゃん。タンと床を蹴って、至近距離で靈撃
を放ちスペルブレイクした。

「ははは、里じゃあ『奇想天外の詭弁さん』と有名なんだぞ俺は」

「『奇妙奇天烈』の間違いでしょう？」

口では強がっているが動揺しているのが丸わかりだ。そのままあっという間に咲夜
ちゃんを撃墜し、弾幕ごっこに勝利した。

「……不覚をとったわ」

「今日から俺がご主人様だ……冗談だからそんな目で睨むなよう」

というか、なんで弾幕ごっこすることになったんだっけ？まあいいや。

そんなこんなあって、漸く紅魔館の大図書館に入る。

「広すぎひん？」

限度つてもものがあるだろ……と言いたくなる程上も奥も広く、同様に蔵書もとんでも
ない量と伺える。

「あふふ、遅かったじゃないですかあ♥? パチュリー様を置いて乳繰り合ってるなんて良い御身分ですねぇ♥?」

「別に乳繰り合って……」

「やー、咲夜ちゃんがどーしてもどーしてもオネダリしまくるからさあー」

ナイフが飛んでくるが見切って……痛いっ! 曲がった!?! カクツて曲がった!?!

「煩い蠅がいるみたいね」

「そりや大変だ。本が齧られちゃう」

「あふふ、この図書館の本は全て保存魔法が掛けられているので、劣化や浸食程度じゃ傷一つつきませんよお♥?」

「なるほど。虫は虫でも本の本の虫だったか」

「あらお上手♥?」

あふふH H H H H Aと笑っているとジトツとしたメイドの視線を感じたがあえてスルー。

「着いたのならさっさと案内しなさいよ小悪魔」

「あらパチ^本ユリ^虫ー様」

ゴウツ!!

熱風が吹いたと思ったら、隣にいた小悪魔が跡形もなく消え去っていた。

「今日の私は絶好調よ。おちよくるタイムリングは考えるべきね」
「怖っわ」

ふよふよと漂うように空から紫色の何かが降りてきたと思つたら、ゆつたりとした服を着た女の子だった。寝巻きかな？

突然殺しに掛かるなんて物騒な女の子だなあ（なお幻想郷ではわりと日常茶飯事）

「……………いきてますよお」

全身が焼け焦げてとても扇情的な姿をした小悪魔が、本棚の間から這いずるようにして戻ってきた。

咲夜ちゃんを見る。小悪魔を見る。もう一度咲夜ちゃんを見る。ナイフが飛んでくる。掴んで止める。

「あ、ふふ……………詭弁さん。その方が私の主^{あるじ}、パチュリー・ノーレッジ様です……………」

「おお！貴方様がかの有名なパチュリー・ノーレッジ様であられますか！その御高名は遙か海を越えてこの極東の地にも響いていらつしやいます!!」

「つ……………そ、そう？なによ、貴方ちよつとは見所あるわね……………」

眠たげな眼を細め、口元は少しばかり緩んでいる。成程褒め言葉に弱いと見た。

「……で会えたのもきつと神の思し召し！どうかこの私めと挨拶のハグを!!」

「ふ、ふん。本来なら貴方みたいなの人間とはお断りだけど、今の私は気分が良いから

ちよつとくらいなら良いわよ?」

「ありがたき幸せ!!」

計 画 通 り !!

だ、ダメだ……まだ笑うな……いや、しかし……っ!

視界の端では、一切の音を立てずにゲラゲラ笑い転げている小悪魔と侮蔑しきつた目を向ける咲夜ちゃんが居るが、パチュリー・ノーレッジはそんなことに気がつかなかった。

そして縮まる俺らの距離っ! 3・2・1・ハグ!

デツツツツツ!?

えっ? デツツツツツ? 低身長なのにおっぱいデツツツツツ? 慧音先生よりデツツツツツくない? 着やせするするタイプなの? 説明不要のデカさなの? 無差別級なの? 略してむきゆくなの?

これはもしや幻想郷おっぱい番付更新もあるか?! いや、まだだ……そう、これは言うなればシュレーディングガーのおっぱい! そこにあると観測するまでは断言できないっ! 観測……そう、観測しなければ(使命感)

「あら、感動のあまり絶句したのかしら?」

「そおい!!」

パチュリー・ノーレッジの超ゆったり服の裾をバサッと一気に持ち上げ、衣服を上につきり返す。頭の上でキュツと結べば、さながら胸から下が生えた布袋だ。

「……むきゆ?」

残念なことに……非常に残念なことに、服の内側は薄手のキャミソールとドロワーズで守られており、まあそれはそれで良き……じゃなかった。パチュリー・ノーレッジの全容を観測することは叶わなかったが、キャミの上からでも分かる程の大迫力おっぱいが大変おっぱいでしたので晴れてめでたく幻想郷おっぱい番付表の更新が決まりました。やったね!

「おめでとうパチュリーちゃん。まさかこんな小さな体に大きなおもちを御持ちになられているとは。これは間違いなく遙か海を越えてこの極東乳の地に『ラクトガール』の異名が響き渡るでしょう!」

さて、おかしいな。なんで俺の両足だけが、時が止まったかのように動かないのだろうか。

あれー?なあーんか頭上にてっかい火の玉が出現してるぞおー?あんなにてっかい火の玉が出現してるのに、背中がゾクゾクとして寒気に包まれているのはなんでだー?

「貴方の敗因は……たつたひとつよ……詭弁……」

「たつたひとつの単純な答え……」

『テメーは私達を怒らせた』

「いやそれキヤラ的に咲夜ちゃんの台詞じやな——」

「不可能弾幕『ロイヤルフレア』」

移動縛りで弾幕ごっこつすかあああゝ!!!?

太陽が落ちてくるっ！逃げっ……れないっ!!あー困りますっ！困りますッ!!!

死ッ……!!

「ン……でたまるかあッ!!氷の女王スカディよ、その凍てつく息吹で迫る厄災から守る

祝福を授けたまえ！氷結壊魔法『フロストコラプス』!!」

全魔力を放ち、隠し持ってた氷のエレメンタルを全て使って巨大な炎に対抗する。

くっそまた集めなおしだよっ！

炎と氷が拮抗し合い、辺りに異様な霧と魔力の残滓が飛び散る。しかも威力は向こう

の方が高く、魔力制御を一步間違えれば焼け死にマッハ。

「これに対抗出来るなんて大したものね、この暴挙は絶対に許さないけど」

「服がひっくり返されて頭上で縛られてる ぞ 状態で喋らないで!？」

やっというてアレだけどちよつとその姿面白すぎない？

あ、制御ミスっ——

「アッーッ!!!」

視界が炎に染まり……俺は意識を失った。

「あふふ♥あんなに燥はじいでるパチユリー様なんて初めて見たわあ♥」

「チツ、まだ息がありますねこの男。トドメを刺しますか？」

「……やらなくていいわよ、別に。……ふん、炎と……雷のエレメンタル、ね。コレの代わりに命は取らないであげるわ。小悪魔、適当に介抱してあげなさい」

「はあい♥」

「あふふ♥まさかまさか、こおんな極上の男が転がり込んでくるなんて♥ああ……楽しみだわあ♥」

歩く死亡フラグ?はっはっはそんな奴居るわけ……

「あふふ♥?あふふふふ♥?詭弁さん♥?詭弁答弁さん♥?ああ……あの巫女なんかよりも遥かに高潔で欲まみれの魂……穢したいわあ♥?ぐちやぐちやにしたいわあ♥?永遠に私だけの所有物にしたいわあ♥?……でも、今はまだダメよ……もつと、もおつと魂が育つまで待つ……♥?今はまだマーキングしておくだけにとどめるのよお……あふふふふ♥?」



茶巾ずしィ!!!?
はっ、夢か。

「あふふ、起きましたかあ♥?」

「ああ……うん………なんで俺裸に剥かれてんの?」

「あふふふ♥?とても素敵な一夜でしたわあ♥?」

「ン何をしたア!!!」

目を覚ませば図書館の一角。そのソファの上で何故か全裸で寝ていた。服返せこら。「あふふ、冗談ですよ……詭弁さんの服はパチュリー様の魔法で焼けてしまいました。図書館にはパチュリー様が私の替えの服しか置いてないんですよえ」「なんと、女装して家に帰ることになるとは……」

まあ？俺つてば中性的なイケメンだし？女物でも着れば似合う事は硬貨を投げて表か裏が出るくらい当たり前な事実だし？

「わりと乗り気なんですわえ……」

「冗談だ、じょーだん……半分くらいは」

まあ本当に着るとしても咲夜ちゃんのメイド服やメイちゃんのチャイナドレスの様なものは流石にキツイ。主に絵面的な意味で。

その点パチュリーちゃんや小悪魔の着ているような服なら足とかは出ないからわりと平気そうだ。

「まあ、見映えさえ気にしなければわりとどうにでもなるし……『魔力紡績』」

マギスバイダー

魔力で糸を紡ぎ、糸から布を織る。人形遣いから教わった糸の魔法をアレンジし、魔法の服を造り上げた。

魔法の服……なんて、名前だけなら強そうなものだが実際は不純物だらけの魔力糸で織った布だから色がくすんでみすばらしい印象。ちゃんとした魔法使いならもつと高

純度の魔力糸で、色合いも綺麗になる。

「……まあ、俺に服飾の才能は無かったということだ」

「あふふ♥? 原始人みたいですねえ」

くすんだタンクトップに腰ミノ……『最低限以下』を行くスタイルは、いくら俺がイケメンだからといっても許される服装じゃなかった。

咲夜ちゃんが突如現れ、物凄しいしかめっ面しながら燕尾服一式を持ってきた。有るんならもつと早くだな……

「貴方が紅魔館の執事に形だけでもなることが耐えられないだけよ」

「またまたく素直じゃないんだからーも………んい、着替えたよ。似合う?」

「さっきの野蛮人姿と比べれば遥かにマシね」

「『一緒に働くならやつぱりこの格好が良いわね?』」

「貴方耳何処に付いてるのよ……」

何故か大きさがびったりな燕尾服に袖を通し、小悪魔と咲夜ちゃんに一礼。ついでに咲夜ちゃんの手をとり、その甲に口付けを落とす。

「何かご用命が有れば何なりとお申し付け下さい、お嬢様」

「っ!」

パツと瞬間移動したかのように消える咲夜ちゃん。

「あふふ♥?女誑しですねぇ♥?」

「特技ですから」

「いつか背中を刺されますよお♥?」

刺される程度で済めば良いけどな……まあ、女の子を口説くのはライフワークなもので。

「んい、それで……俺はそもそも何で図書館に呼ばれたんだ?この格好で社交ダンスでもすれば良いのか?」

「あふふ、運動不足のパチユリー様相手は難しいですよお?いえ、そうではなく。パチユリー様が貴方に興味があるそうでえ」

「俺に興味ねえ……。まさかパチユリーちゃん、あれで面食い?予想外にも程があるな」
「ちがうわよ!!」

噂をすれば影と言うように、パチユリーちゃんが怒鳴りながら俺達の所に飛んできた。

「面食いじゃない?……もしかして、身体目当て!」

「違うう!!あんたの能力が気になるから呼んだのよっ!!」

「……やっぱり身体目当てじゃないか!!」

「その言い方止めなさいっ!ゲホッゲホッ……ヒュッ、ヒュウ……」

「パチユリー様、大丈夫ですかあ?急に叫んだりするから……」

「さ、叫ばせるコイツのせいだよ……ゴホツ」

「んおう、もしかしくなくても喘息か?……専門じゃないが俺は医者もやってる。パチユリーちゃん、一旦目を閉じて心を落ち着けて……ゆっくり息を吸うんだ」

「ひゅつ、ゴホツ……スウ……」

「息を吐いて……ここは空気の済んだ森の中。暖かな木漏れ日が優しく自分を照らしている……息を吸って」

「……スウ……」

「済んだ空気が自分の中の悪い気を洗い流し、代わりに良い気が肺から全身を巡っていく……息を吐いて」

「はぁー……」

「森の空気が肺の細胞一つ一つに染み渡り、自分の肺を大きく広げていく……息を吸って」

「すうー……」

「悪い気は全て洗い流され、次に息を吐く時には身体はすっかり元氣を取り戻している……息を吐いて」

「はぁー……」

「……はい、処置完了。パチュリーちゃん、目を開けて良いよ」

「……すつかり調子が良くなつたわ……不思議ね」

「あふふ、凄い手腕ですねえ♥？専門じゃないと言つてましたが、外科の方が得意ですか？」

「いや、『医者』が『専門』じゃないという意味だ」

「ヤブ医者じゃないの!!!」

「んいいその通り。里で一番有名なヤブquackdoctor医者とは俺の事よ」

「quackは英語で『ガーガーうるさい』という意味でもある。つまりそういうことだ。」

病は気から。大抵の病気は何とかなるし、怪我も回復魔法を使えば大抵間に合う。勿論言葉だけじゃ限界もある。まあ、それでも大体はただの野草を薬草と言つて飲ませたり、それっぽい祈祷を一緒に行つたりすれば何とかなる。

実際それで効果有るんだから真つ黒とか言うな！

「さて、落ち着いたところで……俺の身体目当てのパチュリーちゃんは何をしようつてんですかね」

「だから身体目当てじゃないって言つてるでしょ!!!」

「パチュリー様あ、無限ループつてご存じですか？」

「パチュリーちゃんなら治療費は『1おっばい』でいいぞ!」

「身体目当てはアンタじゃないのツツツ!!!!ヒュツツ!!」

「あらあ……これは……」

「……さて」

「ヒュツ……カヒュ……」

1. もう一度森林回復呼吸治療

2. 胸部圧迫療法

3. 人工呼吸

「どれを選ぶっ!!!?」

「面白そうな三番でえ♥?」

「私で遊ぶなツツツ!!!」

本日の治療費 2おっばい

「こんなの詐欺よ詐欺ツ!」

「パチュリー様あ。また叫ぶと喘息発症しちゃいますよお?」

「ぐつつつぬつつつ……!!」

「ん〜……どーしてもおっぱいがダメなら、まあ別の物でも良いよ。しょうがない」

「ふん！金でも魔力結晶でも賢者の石でも言ってみなさいよ！」

「ん？今何でもって」

「言つてないわよ!!」

「じゃあ『パチュリーちゃんを読んだこと無い魔導書』を10冊程」

「……ん？」

「勿論一回の治療費が10冊だから、二回で20冊『パチュリーちゃんを読んだこと無い魔導書』を見繕つて貰おうかな！当たり前だけ貸出じゃなくて贈与だから魔導書をどう処分しても文句言わないでね！最悪永遠に渡してくれた魔導書の中身をパチュリーちゃんが知ることはなくなるけど、別に良いよね！」

「良いわけないでしょ!?!な、なんでそんな……アンタにちょうど良い感じの魔導書なら幾らでも見繕つてあげるわよ！」

「ダメ。『パチュリーちゃんを読んだこと無い魔導書』じゃないと。と言う訳で小悪魔さん！適当に良いの見繕つてきて！出来れば神話級にレアで読む気も起きない位上げない位分厚いやツ!!」

「はあい♥」

「ま、待ちなさいっ！待ってっ！」

「んもお！ワガママばっかだなパチュリーちゃんは！おっぱいは嫌、魔導書も嫌、じゃあ治療費は何で払う気なんだ！」

「だ、だから金塊とか、貴方レベルに合わせた魔導書とか出すって言うてるでしょ!」
 「ちつちつちつ……パチュリーちゃん、世の中の原理は等価交換だよ。魔法でポロポロ生み出せる金塊や、手離しても惜しくない本で対価を払おうなんてちよおつとムシが良すぎないかなあ?……ぶつちやけた話、俺はただパチュリーちゃんのおっぱい揉めるかもしくはパチュリーちゃんを困り倒したいだけなんだよ！」

「想像以上のクズ男じゃないの!!!」

「パチュリー様、喘息う」

「——っ!……ふうー……」

「おっぱいは嫌、魔導書は嫌、じゃあしようがないなあ。ここは一つ貸しにしてあげようか」

「っ!？」

「うんうん、この貸しの利子が膨れて膨れて……満期になった辺りで一気に返してもらうねっ!と言う訳で小悪魔サン！契約書を持って来てっ」

「はあい♥」

「待っ!?!ってか小悪魔貴方どっちの味方よ!!」

「あふふ♥私は常にパチュリー様の味方ですよ♥契約の範囲内ですが♥」

「クソツ!!悪魔種特有の快樂主義者がっ!!」

「ぱっちえさん口汚いなおい」

世の中の原理は等価交換。特に『魔法使い』という種族は等価交換にうるさいのだからだ。人形遣いが言ってた。

さて、そんな魔法使いに『貸し一つ』なんて言う超曖昧なモノを交換すると……こうなる。

「う……くっ……うう……」

「わあ♥パチュリー様の表情筋が今まで見た事も無い程に動いてますう♥」

おめめぐるぐるしてるぱちゅりーちゃんはかわいいなあ!!!

小悪魔がもの凄いい笑顔を立てる。心なしか肌がツヤツヤになってる気もする。

「(知識を尊ぶ魔女が、その知識を得る機会を手離す?ありえない……!なら、貸し一つ……駄目っ!このクズ男に何を要求されるか分かった物じゃないっ!な、なら要求が分かっているモノに、つまりーおっぱいとやらで対価を払う……!しか……無い……っ!!)」
「(——なんてパチュリー様は考えているんでしょねえ。選択肢としてはありえない物なのに、更に後からそれ以上にありえない選択肢を提示することで最初の選択肢が

良い物に感じてしまう……あふふ♥世間知らずの引きこもり魔女を騙すその話術、人間にしておくには勿体ないですね♥」

「——そう、俺の目的はただ一つ。『パチュリーちゃんのおっぱいを存分に揉みしだく事』ツ!!!あの胸、男なら揉まずに居られるかッ!閻魔が怖くて嘘セウハラが吐出来るかけるかってんだ!!!」

——ちなみに詭弁は、喘息で悶えるパチュリーを落ち着かせて深呼吸させただけである。それだけでおっぱいだって?何のことは無い、最初っから等価交換なんてモンに喧嘩を売ってただけだった。

「くっ……分かったわ。治療費はおっぱいで払えば良いんでしよう……っ!」

「いよっしやあ!!!」

「いやなんで小悪魔まで拳握るのよっ!」

「あつ、つい……あふふ♥」

そうと決まれば早速おっぱいの準備である。小悪魔の魔法によってピンク色の天蓋付きキングサイズ大変雰囲気のあるベッドを用意してくれたので、パチュリーちゃんをそのベッドに寝かせた。

「お……お……少し前にしつかり見たとは言え、服を押し上げているあのポリウムはやべエな……」

「あふふ、ですよねえ♥パチュリー様ってばあのようなゆったり服しか着ないので、初めて出会った時は妊婦かと思いましたよお♥」

「小悪魔、貴方後で覚えてなさいよ……（あれ、そもそもなんで私おっぱい揉まれる事になっただっけ……？）」

そしてパチュリーちゃんのほっそい腰を跨るようになりに乗り、逃げられないように両脚でしっかりパチュリーちゃんの腰を挟む。

「（……今の私の状態って、もしかして……セッ○ス性行為……直前……？）つつっ?!？」

急にパチュリーちゃんの顔が真っ赤に染まった。えっ、なんでこのタイミング？

「あふふ♥パチュリー様は好奇心旺盛耳年増の処女ですから、いつか読んだ艶本に今みたいな状態が書いてあったんじゃないんですかねえ♥」

「っ、艶本？……え、つまりパチュリーちゃんは、この後を想像したって事!？」

俺がそう言った瞬間、パチュリーちゃんの耳と首もとまで真っ赤に染まった。スカールットデビルってお前の事だったのかよお。

……というか、マジか。今の状況を見れば、ピンク色の天蓋付きキングサイズ大変雰囲気のあるベッドの上で身体を合わせている男女一組+α。あ、何か俺もちよつとヤバイ……。

「……?どうしたんですかあ?パチュリー様のおっぱいを揉みしだかないんですかあ?ペッティングしないんですかあ?！」

「ペッティングとか言うなよ!生々しいだろっ!」

馬鹿野郎お前こころぞという時のヘタレ方舐めんよお前。伊達にこの年まで童貞じゃねえんだぞコラア!!

あ、やば。俺の詭弁君が勃っ——

思わず腰を浮かしてしまつたら、パチユリーちゃんが俺の腰に両手を添えてきた。

「あふふふふ♥パチユリー様もなんだかんだ言つて受け入れてるじゃないですかあ♥誘い受けですかあ?」

「あっ!?ち、違うのよこれは!」

あ、あ……これはアレですわ。もうあれですわ。つまり今日が卒業式だったんですね。悪いな、里の悪ガキ達。一足先に大人になるぜ俺は。

詭弁っ!イッキまキヤスト・オフ——

禁忌「クランベリートラップ」

瞬間、小悪魔に首根つこを引つ張られベッドから引きずり落とされた。

その直後、身体を掠める大量の弾幕が過ぎ去つていった。

「ちよつとー、小悪魔風情が私の邪魔しないでよ」

「……あふふ。詭弁さん、貴方一体どんな星の下に生まれたんですう?」

「——つ、妹様!?!いつの間に地下から……」

一瞬でズタボロになったベッドから顔を覗かせれば、弾幕が放たれた方向には赤い洋服に身を包んだ10にも満たないような幼い子が立っていた。

そして、その子の背中には七色の結晶と、それらを繋ぐ枝の様な翼が生えていた。

うーん、あの身から感じられる妖力と魔力、そしてパチュリーちゃんが言った『妹様』。これは……アレか。レミリア・スカーレットの妹って奴か。

「そいつ、パチュリーを襲ってたんでしょ？なんで守ろうとするの？……あつ、分かった！小悪魔はそいつに洗脳されたんだね！」

そう言つて手に持った悪魔の尻尾のような杖を振り回し、小悪魔の頭に振り下ろした。

「壊れたら叩いて治せてね！」

「ヒイツ!!？」

小悪魔を抱き寄せ、入れ替わるように杖の軌道に入る。

『ダイヤモンド混合障壁』!!』

霊力と魔力を込めた障壁で杖の一撃を防ぐ。その一撃は、障壁を貫きはしなかつたものの衝撃を止めきる事は出来なかつた。左腕の表皮が大きく裂ける。

「つ!!くつそ、コレだから能力差スペックがある種族は！」

「あははっ！貴方が誰だか知らないけど、私の一撃を受け止めきれたのはそんな居な

「かったわー!」

「そもそも本気で暴れたことあるのかお前さんはよお!」

「んー。よく考えたらそんな無かった」

「イマドキ手加減も出来ないと遊び相手に困るぜ?」

「別にいいもん。私いつも地下室にこもってるし」

「お前も引きこもりかよ……この館引きこもり率高くねえ?」

「そんな事知った事じゃないわ。ねえ、そんな事より貴方人間?初めて見たわ」

「お前も吸血鬼なんだろう?なんで人間見たことないんだよ」

「だって今まで人間なんて飲み物の形でしか見たこと無いの。良くあるでしょ?」

「なるほどな。最近の子供は切り身の状態でしか魚を知らないみたいなものか」

「私は最近の子じゃないよー。495年は生きてるし」

「495年引きこもってれば生まれたての子供と変わんねえだろ」

「じゃあ貴方は生まれたての子供に負けるのね」

「ズルい手使つてでも勝つのが大人ってモンだ」

「あはっ!じゃあ正々堂々勝つてあげる!」

そうして吸血鬼が大量の弾幕を放つて来た。

さあーてイキつたのは良いが、小道具の類はパチュリーちゃんに燃やされてほぼ無

し。今着ている燕尾服は多少丈夫程度しか効果がなさそうだ。これは敗戦濃厚かなあ……。

小悪魔は弾幕戦が始まる少し前に離脱していき、パチユリーちゃんはかなり離れた所で様子を窺っているのが見えた。

さて、これは……全力で当たるべきだな。小声で自分に暗示をかけ、更に身体能力を上げて図書館内一杯に広がる弾幕の嵐に立ち向かった。

悪魔の妹、襲来!

戦たびいが始まって暫く。俺は未だに無傷イミスで弾幕を避け続けていた。

「もー！ちよろちよろ鬱陶しいなあ!!禁弾『スターボウブレイク』」

相手がスペルカードを切ってきた。

虹色の雨のような弾幕が降り注ぐが、弾幕の密度としてはまだまだ甘い。弾幕を縫うように移動し、霊撃を放つ。

「弾幕ごっこなら一日の長が俺に有るようだな」

「空も飛べないくせにっ!」

二次元的な動きで避けるのはもう慣れっこだ。……とは言え、身体を強化していなければ避けきれず弾幕に撃ち抜かれているだろうが。

俺の放つ弾幕は槍のように鋭く雨を貫き、相手のスペルカードを撃破した。

「飛ぶ鳥を落とす勢いとはこの事」

「私は鳥じゃなくて吸血鬼だよっ!禁忌『レーヴァテイン』」

赤く燃え盛る剣を生み出したと思っただらそれを振り回し始めた。

剣の軌跡に沿うように炎の弾幕も放たれる。

「真つ二つになっちゃえ！」

「不死身の詭弁さんと言つても燃やされるのは駄目だつての！欺曲『捻くれ詐欺師の舞台演目』」

俺の指先から大量の魔力糸を放ち、その辺の本棚に入っていた分厚く重い魔導書に繋がる。

沢山の魔導書をまとめて振り回し、赤い剣と撃ち合う。

「重っ!!」

「あはー人間って脆弱なのねー」

拮抗は一瞬。振り回した魔導書が弾かれて宙に舞い、赤い剣はそのまま二撃目を振り下ろす……寸前に、宙に舞った魔導書から大量の曲がるレーザーが放たれた。

「えっ!!曲が……キヤツ!!」

レーザーを見て回避しようとした七色の吸血鬼は、回避した先に曲がってきたレーザーに撃たれて手に持っていた赤い剣を取り落とした。

んにい、戴きっ！

「ああっ!!?ヒトの物盗つたらドロボウよー」

「お前『人』じゃないだろー」

指先の魔力糸に繋がった赤い剣を魔導書と同じように振り回す。

魔導書からは曲がるレーザー、赤い剣は燃え盛る弾幕を撒き散らして相手を追い詰めていく。

「やってくれるわねっ！禁弾『カタディオプトリック』」

燃え盛る赤い剣は黒い杖のような杖に戻り、大量の弾幕が図書館いっばいに暴れまわる。

駆け回って避けながら魔導書からレーザーを放つが、壁に反射するような弾幕に魔導書が全て撃ち抜かれてスペルブレイク。

「本は大事にしてー!!」

パチュリーちゃんが何か言っているが聞こえないふりをする。俺の小道具をほとんど焼いた自分を恨んでくれ。

「あははははっ！人間って丈夫なのね！お人形遊びよりも遥かに面白いわ！禁弾『フォーオブアカインド』」

急に笑い出したと思ったら吸血鬼が4人に分身した。

「禁弾『カゴメカゴメ』」

「禁弾『恋の迷路』」

「禁弾『過去を刻む時計』」

「QED『495年の波紋』」

……は？

……は???

「そんなん有りかよおおおおお!!!?」

弾幕の濃度が急に四倍になり、視界いっぱい……否、図書館いっぱい弾幕が溢れだす。死ねと。

踵を返し、とにかく相手から離れる為に走り出す。弾幕の雨どころか弾幕の濁流だあんなモン。避けられるかつ！

「あははっ！鬼ごっこ？」

「何処に逃げようって言うのかしら？」

「速さなら負けないよ！」

「捕まえてグチャグチャにしてあげる！」

「逃がす逃がさないじゃない！逃げるんだよお!! 『閃光魔法』!!!」

ピガツ!!と魔法の光が吸血鬼の目を焼き、視界を眩ませる。

だが無差別に放たれる弾幕に一切の衰えは無かった。逃げながら針の穴を通るように弾幕の極僅かな穴に回避し続け――

「いや無理っ！『混^{ダイヤモンドドロップ}合塊』!!」

霊力と魔力を混ぜ合わせた立方体の弾幕を大量に放つ。『弾幕をはじく特性』を持つ

コレを作るのは非常にしんどいが、効果は抜群。弾幕の濁流と衝突して弾かれまくっているものの破壊はされていない。

弾幕を弾きまくって作った時間で魔法陣と言葉を込める。

『退魔の咆哮!』

魔法陣が浮き上がり、そこから極光の極太レーザーが放たれる。

極太レーザーは射線上にあつた弾幕全てを飲み込み、その先に居た吸血鬼達を薙ぎ払っていった。

「はあ……はあ……めっちゃしんどい……」

威力的には魔理沙のマスパと同程度だというのに、片や連発出来るくらい、俺は一発限りの切り札。この差は何だっただちくしょー。

極光が通り過ぎた後に残ったのは、ボロボロの姿をした吸血鬼だけだった。

「私が負けるなんて……聞いてた話と違うわ」

『人間は弱い物』ってか? 残念だったな、悪魔や怪物を出し抜くのは人間の役割なんだよ。いつだってな」

「そういえばお姉様も人間にやられてたわね」

「……おっと、自己紹介してなかったな。俺は詭弁答弁、割と普通の人間だ」

「フランドールよ。また遊びましょ?」

「勘弁してくれ……今度遊び応えありそうなヤツ紹介してやるから」

「本当？約束よ！」

「分かった分かった。(悪魔相手に約束かぁ……)」

「嘘ついたら……花火みたいにしてあげるわ」

「怖っ」

「あ、服が汚れちゃったわ！お風呂お風呂」

「そう言って何処かに飛んで行った吸血鬼フレンドール。ふう、生きた心地がしなかったぜ……」

「あふふ……助けてくれてありがとうございます♡」

「ふう、あの妹様があれだけしか暴れないなんて……槍でも降るのかしら？」

「フレンドールが去っていった気配を感じて戻ってきた小悪魔とパチュリーちゃん。

「つて、貴方私の魔導書を乱暴に扱った事忘れてないからね！」

「しよーがねーだろ、無手である吸血鬼相手とか出来るか」

「あふふ、それよりもあの妹様が外に出てくるなんて

……」

「あの？」

「妹様は情緒不安定ですからねえ……本人も好んで地下から出てくることも無いんです

けどお」

「情緒不安定……? そんな風には見えなかったけどな」

悪魔にしては、という意味でだが。

「はい。今日は非常におとなしい方だったと思いますう」

「そうねえ……詭弁、貴方妹様の専属執事にならない?」

「子供のおもちゃになれってか? 嫌すぎる……」

あれがもつと大人だったら考えた。

と思つてたら突然図書館の扉がぶち破られ、直後に紅い線が俺の右肩を掠めていった。

「こんにちは詭弁。死ね」

「何っ?! 何っ?! 急に何だおい!?!」

「お前がフランに手を出す異常性癖野郎とは思わなかったわ、私のミスね。責任持つて私が貴方に引導を渡してあげるわ!」

「いや何の事オ!?!」

顔中に青筋を立てまくったレミリア・スカーレットが大量の弾幕を放ってきた。殺意満々で。

いや何でえ!?!

「ここがお前の墓場よっ!!」

「バカ野郎ふざけるなつての!!」

なけなしの魔力と霊力を総動員して図書館、及び紅魔館から逃走。沈みかけている夕日が完全に沈む前に人里まで戻った。

ふうー、夜になってたら完全に追い付かれてたな……。

あれ、何か忘れていている気が……まあ、いいか。

「……いきなりどうしたのよレミイ」

「聞いてよパチェー! フランが珍しく上まで来たからどうしたのか聞いたら……」

『あらフラン、地下から出てくるなんて珍しいわね。どうしたのよ』

『あ、お姉様。人間の男に汚されちゃったからお風呂に入ろうと思って』

『……は? 汚された? 人間の……男に?』

「あのクズ男!! 私の妹に手を出すなんて!! 播り潰して紅茶にしてやるわ!!」

「……レミイ、妹様の言う『汚された』って言葉通りの意味よ」

「だからこうして処刑をしようど……!!」

「詭弁と妹様が弾幕ごっこをして、詭弁が勝った。それだけの事よ」

「……ん?……えっ?どういうこと?」

「詭弁は何もやましい事はしてないし、妹様も汚されたつてのは『服が汚れた』程度の意味よ」

「……えっ」

「……脳内ピンク吸血鬼」

「う、うるさい! 耳年増魔女!」

本編と特に関係ないけど、妖夢ちゃん一位おめでとう！

紅い霧が晴れても夏真つ盛りである。夏真つ盛りということは、つまり暑いのである。暑いということは、時たま頭溶けたんか？と云うような依頼が来ることもある。

『氷の妖精を捕獲してきてください』……なんだと思つてんだこらあ」

依頼は依頼……なのだが、この手の依頼を一度受けてしまえばいずれ自分の首を締める結果になるのは分かっている。

特に妖精に関しては、襲われたりイタズラされたりした時においてはらう程度にして、自分から積極的に妖精と関わっていくのはわりとタブーに当たる。別にそういうルールがあるというわけではないが、妖精は自然の化身。なめて掛かれば後で痛い目を見るのは当たり前である。

まあ、それはそれとして俺も各種エレメンタルが尽きてしまい、属性魔法がロクに使えないので妖精たちから分けて貰う。特に今の時期は氷のエレメンタルをよく使うのに在庫が無いから採りに行かなければならない。

「はんじょーはんじょーしよーばいはんじょー」

朝早くから、自作の『商売を称える歌』を歌いながら人里近くの森を歩き回る。する

と歌声に釣られて、妖精がふわふわ飛んできた。

「あつ詭弁じゃん!」

「ようサニー。今日はお前ひとりか?」

「スターとルナは今別行動中よ!」

光を操る妖精ことサニーミルク。妖精の中では強い方なのだが、如何せん比較対象が妖精。まあ『ちゃんと名前を持っている』というのは一つの指標ではある。つまり人里内でもそれなりに厄介と知られているということだ。

「今日もアレ採りに来たの?」

「んい、持つてるか?」

「いっぱいあるわよ!」

アレとはエレメンタルの事である。エレメンタルは超自然的な結晶で、妖精達はこれらを好んで集めている。反エントロピー物質がどうのとか言われたけど詳しいことは知らーん。

とにかく、エレメンタルを集めるには自分の足で歩いて見つけるのも良いが、一番手っ取り早いのは妖精達が集めているのを貰う事だな。

「なんで妖精はエレメンタルを集めるんだ?」

「ん?だってなんかキレイじゃない?」

とのこと。実用性の無い物をコレクションしたがるのは人も妖精も変わらないらしい。まあ、実用性はあるんだけど。

「はいっ！」

「おう」

「ん！」

「んう」

サニーミルクが服から出したエレメンタルを受け取り、そのファサファサした髪を撫でる。

サニーを含め一部の妖精達には『エレメンタルを渡す代わりに頭を撫でる』という約束を結んでいる。妖精達は見た目相応の子供精神なので、時折こういった肉体的な繋がりを欲しがら……らしい。

そこ、ヒモに通帳渡す女の子の関係って目で見るな。

「ありがたいなサニー、お陰ですごい助かった。……サニーはエレメンタル探すのが上手だなあ」

「んへへえ……」

カワイイ。

時々勘違いされるが、俺は別に子供が嫌いなわけではない。子供相手に性的興奮しな

いだけで、子供を愛らしいと思う気持ちまでは死んじやいない。……ほ、ホントだよ？
そしてサニーの気が済むまで頭や首の後ろ、羽の付け根を撫でてやる。

「ん、んっ」

「んう？もういいのか？」

「うんっ！る、ルナやスターの様子も見に行かなくちゃー！」

急に身をよじったと思えば、パツと跳ねるように飛んでいった。

「またねー！」

「おーう、またよろしくなー」

スターに会ってざっくり小半時^{30分}。俺一人で集めるよりも遥かに多いエレメンタルが
手元に残るが、まだまだ必要数には足りない。エレメンタルの採集を続ける事にした。



あれからまた暫くしてお昼時。光をそれなりに遮る森の中とはいえ、今は夏。身体の内側からじつくり蒸されるような暑さを払うように竹で出来た水筒の中身を飲む。

集めたエレメンタルはそこそこ。日常的に使う分には間に合うが、奥の手としてもつと回収しておきたい所。

何者かによって斬り倒されていた樹の切り株に腰掛け、持ってきていた弁当を食べる。人里では朝と夕の1日2食がまだ主流だが俺は朝昼夕3食しつかり食べるぜ。弁当の中身は野牛の焼肉弁当。うーん豪華。

「良い匂いがするわね」

茂みをかき分ける音と共に現れたのは人狼の今泉影狼。焼肉の匂いに釣られて来たのか？

さて、端から見れば妖怪に襲われそうな人間……という構図なのだが、俺には絶対に人狼に襲われない秘策がある。

エンチャントファイア
『加熱魔法』！」

「アオン!？」

弁当の中にある野牛の肉を加熱し、じうじうと良い匂いを撒きながら人狼の前に垂らす。

「待て!待てだぞ……」

「クウ、クウ……」

「……お手!」

「アオン!」

「おかわり!」

「ワオン！」

「伏せ！」

「クオン！」

「逆立ち！」

「ワ、ワオン……！」

スカートが翻ってナイスパンツ。じゃなくて。

「よし、いいぞー！」

「アオン！」

鼻先にぶら下げていた肉を影狼ちゃんにあげる。

「ヨシヨシ、影狼ちゃんは賢くて偉いぞー！」

「わふう」

影狼ちゃんの頭や耳の後ろ、首の裏をわしわし撫でる。扱いが完全に犬のそれ。

勿論、出会ったばかりはこんなことする関係では無かったが、気がつけばこんな感じになっていた。

なお、この時調子にのって影狼ちゃんのお尻や胸を撫でると噛みつかれるので注意

(5敗)

「……って、私は犬じゃないわよ！」

膝の上でゴロゴロしてた影狼ちゃんが突如立ち上がって怒り出す。しかしそれは影狼ちゃんがナデナデに満足した証拠で、ある意味ここまでが一連の流れである。

弁当の肉が無くなったが、こんなこともあるのかと漬物を持つてきているのでそれを齧りながらご飯を食べる。

……影狼ちゃんの視線を感じる。

「……漬物も欲しいの？」

「べっ、別に最近食べてないなーとか思っていないから！」

人狼だけに嘘つきだなあ。

仕方ない、漬物を箸でつまんで影狼ちゃんに食べさせる。

「はいアーン」

「いつ、いらぬわよ！」

「はいアーン」

「べ、別にいらぬってば……！」

「はいアーン」

「……もう！食べれば良いんでしょ！」

勝ったな……。

パクっ、カリカリ……とようやく漬物を食べる影狼ちゃん。

……尻尾がフリフリ揺れて喜んでるのが分かるのって……凄いいいよね。

「どうだった?」

「べ、別に……普通に美味しかったわ……」

「そうじゃなくて間接キス」

「ブフツ!!?」

漬物をつまんだ箸は、当然俺が今使っている箸だ。まあ、つまりそういうことである。

「(ハ)っ、(ハ)ハ……」

「(ハ)?」

「怖いわー!!人間怖いわー!!」

顔を真っ赤にしながら何処かに逃走した影狼ちゃん。大変かわいかったです。

……さて、弁当食うか。



あちこち移動しながらエレメンタルを回収し続け、十分な量を集め終えた時には太陽はそれなりに大きく傾いていた。昼と夕方の間くらいか。

さて帰るか……と踵を返すと、緑髪で赤いチエツク柄のスカートを着た女性が立って

いた。

「こんにちは」

「ヒエ……………、こんにちはは幽香ちゃん……………」

何を隠そう危険度極高の妖怪、風見幽香が目の前に立っていた。

ちなみに名前を呼ぶ時に『幽香ちゃん』と呼ばないとわりと本気で殴られる。

そして、里の外で会う度に殺されかけるのがはやお決まりパターンになりつつある今日この頃なんですけども。

「吸血鬼と一戦やりあったそうね」

「まあ、一応ね……………」

「それなら、多少は強くなったわね？」

問答無用と言わんばかりに踏み込んで殴り掛かってくる幽香ちゃん。幽香ちゃんは弱いもの苛めが好きで、俺みたいな多少強い程度の人間を見るとつい苛めたくなるそう。止めて。

顔に向かって突き出された拳を左の掌で受け流し、右の拳を幽香ちゃんの顔に向かって返す。

ガァン！

岩同士がぶつかったような、およそ人体から出てはいけないような快音を響かせて俺

の拳と幽香ちゃんの額が衝突した。

「腰が入ってないわね」

「そりゃあ本命じゃないからなあ！」

幽香ちゃんの額に当たった拳から魔力系を出し、額と拳を繋げる。そして繋がった右の拳を引く勢いに乗せて、魔力と霊力を混ぜ合わせて強化した左拳で幽香ちゃんの腹を殴るっ!!

「今のはちよつと効いたわよ」

「ちよつとかよ……」

まるで余裕そうな顔で俺の左拳を掴み、持ち前の腕力だけで俺を放り投げた。

「レベルを上げるわよ？」

「勘弁してえ……」

ドンツ!!

地面が爆発したかのような音を立てて再び肉薄する幽香ちゃん。

俺は持っていたエレメンタルの使用を決断する。

ライトニングボルト
『電光石火』!!

雷の速度で放たれる魔法で幽香ちゃんを迎え撃つ。だが幽香ちゃんは、放たれた魔法の雷を手を持っていった傘で叩き落とした。いや、うそやる。

「これで終わりかしら?」

「まだまだっ! 『帯電』!」

魔法の雷で出来た鎧を纏い、肉薄する幽香ちゃんを迎撃する。高電圧の鎧で、振り下ろされた幽香ちゃんの傘を両手で受け止め……

バギツ!

「い”イ”っだあっ!!」

「妖怪の攻撃を素手で受け止めるなんて自殺行為よ?」

ちよつと手が痺れたわ……と手を払いながら言う幽香ちゃん。そして両腕の骨がバキバキに折れた俺。回復魔法^{リジエネ}。

……と、人里の外で幽香ちゃんと出会えば、その瞬間幽香ちゃんが攻撃を仕掛けてきて半強制的に『訓練』が始まる。まあご覧の通り殺されはしないが、逆に言えば死なない程度に痛めつけられる。

「さあ、まだまだ行くわよ?」

「ひっ」

俺を苛めるのが心底楽しいのか、終始笑顔のまま俺をボロボロに畳む幽香ちゃん。ちなみに俺は楽しくない。

「うふふ。もっと強くなりなさい、詭弁。そうしたら……いえ、なんでもないわ。それ

「じゃあね?」

「そうして気が済んだら、ボロボロの俺を人里入口に放り投げて去っていく。くすん……」

幽香ちゃんのおっぱいがばるんばるん揺れてなかったら挫けてたぜ!!!

「よう詭弁! また今日もこつぴどくヤラれたなあ!」

「あ、便利屋のーちゃんかまた血だらけで帰ってきたー!」

「なお、ボロボロになって帰ってくるのは毎度の事なので、もはや誰も俺の事を心配してくれないのである! 哀しみ!」

強化フラグは主人公の嗜みですよ！

夏も終わり、秋の収穫祭が近づいてきた頃。俺は自身の肉体強化に限界を感じ、その現状を打破するために新たな道を模索せんと魔法の森が入口に建立している不思議な外装の古道具屋『香霖堂』に来店した。

「……あー、つまり『すれ違った女の子が持っていた刀がカッコよかったから自分も刀を振り回したい』ということかい？」

「流石霖ちゃん話が早い」

複雑な言い方をしていたが要するにそう言うこと。

まあ、刀だけでなく手頃な武具の類があればと思つた。メイちゃん紅美鈴との組手を続けてきたお陰で気合いの扱いと近接戦闘に慣れてきたが、前に幽香ちゃんに言われたように素手で攻撃を受け止めるにも限界がある。

今まで武器らしい武器を使わなかったのは、メンテナンスに時間やお金を掛ける必要があるから。使い捨てで、壊れても惜しくない物を妖怪退治によく使っていた。ただ如何せん、そうも言つてられない事情も有つてだな……。

「そんなに魔理沙に負けたことが悔しいのかい？」

「当たり前だろ！あんちクシヨウ勝った後に散々煽りやがって!!」

魔理沙は紅魔館の大図書館から本を大量に持つていき、それを取り返すようにパチュリーちゃんから依頼を受けて魔理沙の家に向かったのだが、返り討ちにあったのだ。

「それで依頼はどうしたんだい？」

「んにい、勿論後日達成したさ。アイツン家の中はごちゃごちゃの山積み状態だから、中の物が多少無くなったり入れ替わったりしてもバレやしないさ」

そっちがその気ならこつちも手を変えるだけだ。便利屋の名は伊達じゃない、鍵開け術だつてお手の物。魔理沙が留守の間に家に侵入し、持った魔導書と入れ替えるように小悪魔謹製の弾幕を撒き散らす本を詰め込んでおいた。因果応報、どうなるうが知らん。

「まあ、それはそれとして。なにか良さげな道具はある？戦国武将の魂がこもった刀とか、神製の剣とか」

「名も無き鉄砲隊の無念がこもった火縄銃はどうだい？」

「絶妙にいらんわそんなモン」

かさばるしメンテナンス時間掛かるし、そもそも遠距離攻撃には困ってないし。つてか銃あるんだ……。

「ふむ、しかしそういう事なら丁度良い物があるよ」

そう言つて一度店の奥に引つ込む霖ちゃん。そして持つて来たのは、一對の手甲と長い棒だった。

「どつちも拾い物だが、キミの役に立つだろう」

「触つても？」

「勿論」

霖ちゃんが持つて来た長い棒を手に取ると、身体の内側から何らかのパワーが吸われる感覚がした。

「それは『如意陽輝棒』にょいようきぼうと言つて、使用者の気を力に変える道具だ。『如意』は自由自在、『陽』は太陽、『輝』は光。つまり気を込める事で使用者は自在に太陽の光を——」

大体三150cm程尺の長さで、握るのに適した太さ。材質は鉄？の様な気もするし木製の様な感じもする。要するに分からない。軽く持ち上げて動かしてみると、その見た目からは予想できない程に軽い。色は青白く、なんかカッコいい（超重要）

「——つまりかの齊天大聖、孫悟空が所持していた如意金箍棒にょいきんこぼうに通ずるものがあり、かの武器のように小指の先から家並みに大きさを操れる訳ではないが似たような事が出来る事から、恐らく——」

小さくなれ、と念じながら気を込めると、長さが三尺から一尺程度まで縮み、太さも腕並から指並くらいまで細くなった。持ち運びにめつちや便利やん……。

「——事から、道教における陰と陽の気もまた理論上自在に操ることが出来る筈だから——」

「霖ちゃん、コッチの手甲は？」

「ん？ああ、コッチは『妖精手甲』ようせいしゅこうと言って、身に着けた者に自然の力を与える道具だ。僕が使ってみたんだが、あまり効果が無くてね。妖精に好かれやすい君ならもしかして、と思つて持つて来たんだ」

その鮮やかな銀碧色の手甲を持つてみると、見た目相応の重さがずっしりと手に伝わった。腕の先、前腕から手首、手の甲までをしつかりと保護している作りだ。

早速装着してみると、さつきまでの重さは何処へやら。腕全体が軽くなつたような感じがする。

「……なるほど、やっぱり僕の見立ては間違いないやなかつたか。『自然の力』というのは、妖精が持つ特有の力の事で間違いなさそうだ。どうやらその手甲は着けている者と場所によつて効果が違うようだね」

「面白いな、それは」

なんにせよ嵩張らず、またメンテナンスも簡単そうな物が見つかつてよかつた。色もカッコいいから言う事無しだな。

パチキュリーちゃんからの依頼料がほとんどぶつ飛んだが、良い買い物だつたと思う。

さつそく、そうびしていくかい？

ニア はい

というわけで手甲を着け、香霖堂の前で如意陽輝棒を振り回してみろ。

里の槍術の達人による演舞を思い出しながら、見よう見まねで突いたりなぎ払ったりしてみた。

「ほう、なかなか様になっているじゃないか」

「んい、思った以上に手に馴染むんだよコレ」

太陽の光を浴びてキラキラと光る棒は、振る瞬間僅かに伸び、振り終えると元に戻っている。さらに棒のしなりも、持っているだけでは非常に硬いのだが、なぎ払う瞬間竹のようにしなる。まさに自由自在。

そして何より、気だけじゃなく霊力や魔力を込めると更に強く輝きだした。これは強い（確信）

その状態でえいやと振れば光弾が放たれ、一直線に飛んで行き空の果てまで飛んでいった。……強い（確信）

「良い買い物だった」

「それは何より」

そうして霖ちゃんと別れ、棒を振り回しながら帰路に着いた。



天界

「あー……暇ねえ……何か面白いことでも起きないかなあ」

その直後、雲を裂きながら高速で飛んできた光弾に撃ち抜かれ、服だけが燃え尽きた。
「ぎゃわーっ!!? 何っ!!? 何が起きたのよ!!?」

「何ですか騒々しい……天子様もいい加減年相応の振る舞いというのを……あつ、
裸族の方でしたか」

「なっ、違!?!」

「天子様、いくら退屈だからといってそのような趣味に走るのは……」

「違うって言うてるでしょ!!ちよつと!聞きなさいよ!」

「空気の読めるこの永江衣玖、この辺で退散させていただきますね」

「待ちなさいよつ! 待て!!ちよつと! 違うんだから!!!」

真冬ですよ！妖夢ちゃん！

冬、雪がしんしんと降り積もる日の事。俺は人里のど真ん中で人間暖房機になっていた。

「おーい詭弁！もつと暖かくならねえのかあ？」

「ざけんなコラ!!お前らもつと有り難がれ!!」

何をしているのかと言うと、前に買った『如意陽輝棒』を使って、厚い雲に隠れているお日様の代わりをしているのだ。

気、霊力、魔力を込めまくって煌々と輝く姿はまさに神々しいの一言だが、端から見ている以上に実際には消耗しているのだ。つらい。

今は真昼を少しだけ過ぎた辺りなのだが、朝イチからずっと立ちっぱなしの力使いっぱなしだ。足はガクガクである。

更に言えば辺りはほかほか陽気な気温だが、棒を持っている俺は真夏の太陽直下に見えるように暑い。これで『妖精手甲』を着けて熱をある程度防いでいなかったら丸焼けだった。

あ、もうムリ。

プツツ、と電球が切れるように陽輝棒の輝きが消え、俺は地面に這いつくばった。し、死ぬう……。

「おーい、もう終わりなのか?」

「ふ、ふざけんなボケえ……!朝イチからずっと光らせっぱなしなんだよこちとら……!」

なんだよー、と口々に文句を言いながら去っていく里の住人達。この野郎共……。

で、こんな事を依頼してきた奴は何をしているのかと言うと。

「……あら、もう限界かしら?次の演目の準備途中なのに」

「少しは休ませてくれませんかねえアリスちゃん……!」

モコモコの耐寒素材で身を包んで、人形劇の準備をしていた。

彼女の名前はアリス・マーガトロイド。七色の魔法使いと呼ばれ、俺に魔法系を教えにくれた先生でもある。

ちなみにアリスちゃんは暑さ寒さを感じにくいらしく、それでなんでモコモコの服を着ているかと言うと『人里で人形劇するのはいいけど、見るコツチが寒くなるような服装は止めた方がいいぞ』という忠告を真に受けて俺と一緒に服を買いに行つたからだ。

「別に服くらい作れるわよ」

「たまには人が作ったものを見ないと感性が鈍くなるぞ。それにいつも世話になつてるし、服の1着くらい奢らせろ」

「……まあ、そういうことなら良いわよ」

「ちなみにこれつてデートだよね!」

「張り倒すわよ?」

「またまたそんなこと言つて顔が赤くなつてるのは分かつて……痛い痛い痛い!!
指つ?!指はソツチに曲がりませんことよつ?!」

「……馬鹿ね」

といった事があつて今に至る。

……しかし、それにしても暑い。今は真冬だというのに、俺だけ身体の芯から熱を放つように汗が止まらない。

「はい、お茶よ」

「んにい、ありがとうアリスちゃん……」

アリスちゃんから熱々の紅茶を渡される。これは何のイジメでしょう……まあ、
エンチャントアイス
冷却魔法で冷ましてから飲む。

「というか、何でアリスちゃんはこんな依頼をしたん……?」

「貴方のその武器に興味があるからよ」

「えっ?俺の身体に興味がある?」

「その耳引っこ抜くわよ?……妖精の力を使えるようになる手甲、太陽の力を持つ棒、どっちも興味深いわ」

「やだアリスちゃんつたら、女の子が手や棒がどのだなんてハレンチ……痛たたたたたっ!!!耳取れるっ!!!」

「やると言ったらやる女よ私は」

ちよつとした冗談じゃないかあ。ぴえん。

俺の棒に興味津々なアリスちゃんに、(効率的に光を出すために)カチカチに硬く大きくなった棒を押し付ける。えいえい。

「ちよつと、止めなさい。……ふーん、やっぱり魔力だけじゃ反応しないのね」

「そうそう、魔力じゃなくて気功や気合いの気を込めないと勃たな——」

俺の宝玉タマタマに人形の一撃が突き刺さる。再び地面に崩れ落ちた。

「次はちよん切るわよ」

ぴえん。

ちなみに当然のように気や魔力、霊力を使い分けているが、気とは生命活動(主に呼吸)を行う上で勝手に作られ、消費されていく力。魔力は、主に体外の環境から生まれる混沌とした力。霊力は靈魂、魂から放たれる力をそれぞれ総称して言っている。生産

する場所が違うからこそ、其々が得意とする事柄も違うそうだ。そしてそれら全てを扱える俺って実は天才説。

「貴方が天才なら世界中に天才が溢れかえってるわね」

「ぴえん」

冗談きついでアリスちゃん……。

まあそれはともかくとして……俺はまだ陽輝棒を光らせなきゃダメなのだろうか。

「……少し休んでも良いわよ」

「やったぜ」

霊力、魔力、気力全てが底をついてへろへろに疲労しきっている身体を引きずり、すぐそばの茶店の外席に座る。お腹が空いた。

「お汁粉一つ」

「あいよ」

ぴう、と冷たい風が吹けば、汗を流した身体が冷めていく感覚が心地よい。

出てきたお汁粉を啜りながら、人形劇の準備が整ったらしいアリスちゃんを見る。アリスちゃんは操っている人形に鳴子を持たせ、カランカラン渴いた音を響かせる。それが人形劇が始まる合図だ。少し待てば、わらわらと暇を持て余した子供達が集まってくる。

アリスちゃんが俺に目線を送ると、俺は一つ頷き、手に持った陽輝棒を光らせる。朝からやったような全力の光ではなく、辺りをほんのり照らす程度の光。しんしん降る雪が離れていく気配がした。

「これより始まる話は、誰にも知られることなく街を救った小さな騎士の物語です……」
アリスちゃんが朗々と語り出し、演劇内の人形たちが動き出す。

俺は手の陽輝棒を光らせたまま、その光景をぼんやり眺めていた……。



「……たった一人で悪魔を討伐した帰り道、彼の知人はボロボロの姿の彼を見て驚きました。『おい、一体どうしたんだその姿は!?!』彼は応えました。『ああ、ちよつと妖精のイタズラに巻き込まれてな』『なんてこつた!かの騎士サマが妖精相手にボロボロになるとは!明日は槍が降るぞ!』知人は笑いながら去っていきました。彼もまた笑って家に帰りました。明日から再び平和な日常が戻る事を確信したからです。めでたしめでたし」

うおおお……めつちやいい話やあ……!涙が止まらねえ……!

誰にも知られず、そして誇らず、街を救って……なんて良い奴だ騎士テメエこの野

郎っ（号泣）

涙を拭きながらアリスちゃんの人形劇を振り返る。やばいまた涙が。

「うう、凄いいい話でしたあ……………」

「お前さんもそう思うか…………あの騎士めっちゃ良い奴だよなあ……………」（語彙力消失）

「はいっ……………！凄いい……………健気で……………凄いい……………ああ……………」

涙と鼻水でドロドロ口になっている少女の顔にハンカチを差し出す。

「うう……………ありがとうございます……………」

ぶびいいいいっ！と鼻をかんで突き返されるハンカチ。おい。

「くっ……………同じ剣を扱う者としてあの騎士に負けてられません！」

『浄化魔法』……………そういえば大きな刀を持っているな。俺の名前は詭弁答弁。君は？

「私は魂魄妖夢、半人半霊の庭師です」

「庭師か、庭木の手入れなら何度かやったことあったなあ」

「貴方も庭師なのですか？」

「いや、俺はただの便利屋だ。頼まれれば何でもやるだけ」

「何でもですか」

「勿論選り好みはするよ。人間の時間は有限だからな」

「そういえばそんな噂を聞いたような……………」

茶店の外席でお茶を啜っていると、人形劇の片づけを終えたアリスちゃんがコツチに歩いてきた。……何かご機嫌斜めかしら?

「もう回復したでしょ? 次は日没まで休み無しよ」

「にちぼっ……!? 死ぬわアっ!!」

「早くしなさい。依頼受けたんでしょ?」

「ぐぬぬっ……いいだろう! 巖窟王と呼ばれた俺の超常スタミナ見せてやらあよ!!! 見て

ろよ赤パンアリスちゃん!」

「今赤パン関係ないでしょっ!!」

右ストレートで真つすぐいつてぶっ飛ばされる。流石人形遣いだ、腕の鍛え方が違う。

「……あつ、『春色セクハラの便利屋』……」

その後、本当に日没まで陽輝棒を光らされ続け、汗だくのままぶっ倒れてそのまま放置された。

当然汗かいたまま雪が降り積もる外で寝ていたものだから、普通に凍死しかけた。凍死しかけた上に風邪をひいた。

「お前は本当に……ほんつとうに頭悪いよな……」

「うう……妹紅先生、裸で暖めて……」

「火鉢に焼かれてろ」

「アツウイ!!」

「馬鹿が風邪をひいたと聞きまして!」

「帰れ馬鹿天狗」

「詭弁さん、大丈夫ですか?大陸に伝わる風邪治しの薬草を煎じてきました」

「メイちゃんだけが俺の救いだよ……ささ、同衾しようか」

「ふえっ!?!」

「……詭弁、火鉢と言わず不死鳥の炎で燃やされたいようだな」

「もこたんが率先して布団に入って来ないからじゃないですかーやだー!!」

「遺言はそれでいいな?『フェニックス再誕』」

「家の中でそれはアカンと思います!!!」

冬は続きますよ！

風邪を治して幾日。陽輝棒を振り回しながら里の外を特に用も無くぶらぶら歩いている。基本的に冬場は色々と依頼も重なって忙しくなるのだが、何故か今日は何の依頼も無く暇を持て余していた。

陽輝棒は太陽の光を放つというだけあり、弱い妖怪なら光を放つだけで近寄って来なくなる。更に辺りに降り積もった雪を溶かして道を作る事も簡単。便利。

陽輝棒だけで溶かし切れなかった雪は、妖精手甲の力を使つて溶かす。妖精手甲の陰でエレメンタルを使わなくても属性魔法の威力が底上げされるのは非常に助かる。

『熱線魔法』

細い炎線が道行く先の雪を溶かし、一本道を作り上げる。溶けた雪によつて地面がぐちよぐちよに濡れるが、雪に足を取られるよりかマシだ。

適度に魔法の炎で道を焼き、太陽の光で自身を照らす。辺りの気温は非常に低いが、自分を通つた所だけは暖かくなる。そんな風に暖気を撒き散らしていると当然、冬の妖怪達が目白くないと襲撃してくる。

「ちよつとちよつと困るわよー。折角の冬なのに暖かい空気出されちゃコツチの面子が

立たないわー」

「お、雪女」

「そういう貴方は人間？にしては太陽の力を感じるし……」

「そりや人間だから太陽の力を放つだろう。呼吸ひとつで太陽のエネルギーを纏うなんて普通だぜ」

「ええ……最近では若者の人間離れが深刻ねえ」

「見た目若いのに年寄りぶるのは良くないな」

「あらやだ。今のって口説かれたのかしら」

「そういえば雪女といえば嫁入り伝説が流行ってたなあ」

「別に流行ってる訳じゃないのよ？そういう雪女が居ただけ」

「じゃあ俺と身も心も解け合うような一晩を過ごさない？」

「……んー、そんな直球で口説かれたのは初めてだわあ」

「ついでに俺の初めても貰ってくれと——」

「なーにやってんだぜ詭弁」

突然声を掛けられたと思つたら、空から白黒の物体が降ってきた。もこもこした防寒仕様の普通の魔法使い、魔理沙だ。

「雪女を嫁にしようと画策してたところだ」

「ほー、それで進捗は？」

「あと一押しつてところかなあ」

「勝手にお嫁さんにしようとしないでー」

寒符「リングリングゴールド」

辺りに冷気が増してきたと思えば、弾幕の粒が大量に放たれた。

「おっと危ない。はは、詭弁のヤツ振られてやんの」

「チツチツチ、まだ勝負は分からんよ。『昇陽発気』ライジング・サン」

弾幕を避けながら、陽輝棒から沢山の光弾を放つ。一発一発が陽気を持った弾幕で、冷気の弾幕と相殺する。

「もう、そんなのズルいわ！ 怪符『テーブルターニング』」

大量の弾幕が放たれ、今度はレーザーまで撃たれる。割と本気モードじゃな？

「おいおい、私まで巻き込むっての！ 恋符『マスタースパーク』」

魔理沙から放たれる光線が雪女を焼いた。

「ひーん、最近の人間は怖いー」

「あ、逃げられたぜ」

「おいおい、俺の未来の嫁さんを追い払うなよ」

「どうせ詭弁の嫁になるような物好きな妖怪は居ないしいだろ？」

「居るかも分からんだろいい加減にしろ！」

「この魔女っ子は……」

「それで、なんでお前こんな所をほつつき歩いてるんだ？」

「んい、暇つぶしに散歩してるだけだ。そういうお前は何してんだ？」

「私は宴会の誘いに來ただけだぜ。もうすぐ大晦日だろ？神社で人を集めて宴会しようと思つてな。詭弁も参加するだろ？」

「おう、そういえば大晦日が近かつたな。んまあ大晦日はいつも仕事で神社に行つてるんだが」

「ありや、そうだったか？」

「『代わりに参拝してきてくれ』つて依頼ばかりだ。博麗神社の神様は何か知らんけど、なんかの御利益求めてるんだろ」

「景気が良さそうで何よりだな。まあいいや、とにかく伝えたからな」

そう言つて飛び去つていく魔理沙。嵐のように來ては去つていったな。

さて……そうか、もうすぐ大晦日か。

俺の目の前に季節外れの桜の花びらが一枚舞い降りた。



大晦日の朝。

「じゃあ詭弁、コイツを頼んだよ!」

「コレも持つていってくれよ!」

「ぐへえ……今年も多いなあ……」

俺は家の前に積み上がった米、酒、野菜、菓子類等を大八車に乗せて、魔法を使つて固定する。重さは変わらないから辛さは変わらない。キツイ。

毎年大晦日に、こうした品々を博麗神社に奉納する事が俺の仕事になった。昔は極一部の人間が博麗神社まで、それこそ命懸けで奉納していたそうなのだが、今は大抵の妖怪相手に負けない俺が居るから、こうして里中の信心深い家から代わりに奉納してくるように頼まれる。

里から博麗神社までの道のりは山あり谷あり……というわけではないが、まあ一般人にはキツイ道のりだ。ましてや妖怪達もわりとウジャウジャ居るし、霊夢ちゃんも神社までの道のりを整備すればイイのに……。『嫌よ、面倒臭い』と言いきられるのは目に見えてるが。

「さて、頑張りますかあ」

あえて声に出すことで、自分の中のスイッチを切り替える。ここからはお仕事モードだ。

大八車を引き、里を出る。空は雲が多く、切れ間切れ間に青い色が見える。曇りのち晴れといったところかな。道には雪が積もり、寒気を漂わせている。さむゆいぜ。

さて、里を一步外に出れば、そこは妖怪達の領域。のこのこと現れた俺を取り囲むように猿型妖怪達が現れた。両手は大八車を引くために塞がっており、その状態ですらやつて妖怪の襲撃を防ぐかというところ……

『如意自在陽輝棒』
タクテイカル・タク

如意陽氣棒に魔力糸を結び付け、氣を流しながら魔法の力でもって振り回す。自分の力で振るよりかは弱い一撃だが、そこは太陽の力でカバー。一撃当たれば猿型妖怪を打ち倒すには十分。さらに振り回すだけならそれほど気も魔力も使わないので、それこそ一日中振り回せる。

ギイギイ唸り声を上げながら取り囲んでくる猿型妖怪を蹴散らしながら、博麗神社に向かつて動き出した。

猿妖怪を蹴散らし、雪にはしゃぐあまり突進してきた犬を退かし、ふよふよ浮いてきた闇の球体に陽輝棒を突き刺したりしているとようやく博麗神社が見えてきた。この

長い階段がまた面倒なんだ。

階段の斜面に沿うように靈力を使って結界を張る。そして出来た結界の斜面を大八車を引いて上る。気を抜けば大八車の重さに引つ張られて真つ逆さまに滑り落ちるから注意だ。まあそんな事になったら魔法で何とかするんだけど。

「と、う……ちやくつ!」

ぶへえ、と息を吐きながら博麗神社まで上りきった。あーもうしんどいなあー。

「お疲れ様。素敵な賽銭箱はあそこよ」

「もう目を瞑つても何処にあるか分かるくらい知ってるよ……」

最近の恒例だからか、奉納品を持つてくる頃には靈夢ちゃんが入口で出迎えてくれる。

奉納品を一度本殿の中に入れ、その後里の人達から預かった賽銭を入れていたがまごごと賽銭箱に入れ、二拍手一礼。もの凄いテキトーな参拝方法だが、『正しい参拝方法覚えるより、心からお祈りした方が良いわよ』と靈夢ちゃんが言うからそれに倣う。それでいいのか巫女、と思わなくもない。

そして奉納した物は靈夢ちゃんによっておぎなりに神様に捧げられ、さつさと本殿から食料の保管庫に移される。

「それでいいのかよ」

「別に良いわよ。神様から文句が来た事ないから」
だそうで。

さて、何やかんやあつて朝に里を出立したが、もうすぐ昼時だ。お腹減った。

「……どうせ朝そんな食べてこなかったんでしょ？アンタの分も準備してあるからさつさと上がりなさい」

「やったぜ霊夢ちゃん大好き！」

「はいはい、さつさと手洗いなさい」

「ンな子供じゃあるまいに……」

そうして手を洗い、霊夢ちゃんと一緒に昼食を食べる。霊夢ちゃんの作る料理は質素でありながらバランスが良く味付けも美味しいんだ。

「そりやどうも。……そういえば久々に詭弁の料理も食べたいわね」

「おっけー。じゃ宴会ン時に出すから適当に仕込みしておく」

霊夢ちゃんが質素でも味付けの良い料理なら、俺は野生的で豪快な味付け専門だ。まあ狩りや採集したその場で作って食べる事が多いからな、俺は。最低限の調味料だけ持って、食材は近場で狩るのがメインだから。それでもこれが中々に好評なんだよな。

その後霊夢ちゃんと駄弁りながら仕込みをしていたら時間が過ぎて行き、日も沈みかけた頃に魔理沙やレミリア達がやってきた。

「じゃあ私は神事の準備をしてるから」

「おう」

霊夢ちゃんが本殿に向かって行くのを眺めていたレミリアが首を傾げる。

「神事? 霊夢は何かやるのかしら?」

「年の終わりから新たな年明けに掛けて準備してな、アメカカポのミコトとかいう悪い神を弱らせて天照大神を勝たせるとか何とか」

「アメカカポ?」

「詭弁、天香香背男命だぜ」

「ああそう、それ。明けの明星である天香香背男命と天照大神が年明けに戦うんだが、天照大神が負けるとその年は妖怪の力が強くなるんだって」

「なんですって!?! ちよつと霊夢を止めてくるわ」

「止めんかお子ちやま吸血鬼」

「誰がお子ちやまよ!!!」

本殿に飛んで向かおうとしたレミリアを物理的に掴みあげて止める。

「妖怪の力を強めたいって気持ちには分らないが、仮に天照大神が負けるとレミリアも不利益を被るぞ?」

「何でよ、良い事じゃない。まあ、人間の貴方達にとっては良くないことでしょうけど」

「ところがどっこい。天照大神が負けて、妖怪の力が強くなったらどうなるか。当然強くなった低級の妖怪達が調子に乗って里に襲撃を掛けたりするだろう。そしたら俺含め里の退治屋達は大忙しだ」

「まあ、そうね」

「だが、退治屋も無数にいる訳じゃない。怪我をしたら前線から下がらざるを得ないし、退治屋の数が減れば人里は危機に陥る。そしたら博麗の巫女たる霊夢ちゃんが出張らざるをえない訳だ」

「ふんふん」

「博麗神社から里まではひとつ飛びとは言え、距離がそこそこある。里に妖怪達が襲撃されてから向かってても、霊夢ちゃんが着くまで抑える役の退治屋は居ない。間に合わない。間合わなかったなんて事が無いように、霊夢ちゃんは里の近くか、或いは中に引越せざるをえないだろうなあ」

「……続けなさい」

「そしたら今みたくレミリア嬢が霊夢ちゃんとここに遊びに来ることは早々出来なくなる。里に大妖怪が平然と来るのはご法度だからな」

「……」

「というか、そもそも天香香背命が勝つてもレミリア嬢に大した利点も無いだろ。妖怪

の年になるって言っても恩恵を受けるのは普通の妖怪達だけ。大妖怪と呼ばれる者達には誤差の範囲でしか影響受けないよ。それでも霊夢ちゃんの儀式の邪魔をするかい？」

「……………まあ、別にアンタの言葉に従う訳じゃなくて、気が変わったただけよ。咲夜、宴会の準備をなさい」

「御意に」

「また詭弁が詭弁を垂れまわしてるぜ」

「実害無いんだから良いだろ別に」

そうして夜が更けていき、宴会の準備が着々と進んでいった。

冬は長引きますよ！

宴会の準備といっても、料理や酒の準備をするだけだ。

台所は女性の領域……ということと外で火を炊きながら包丁を振るって、結界の上に乗せた猪を捌く。

「へえー、豪快に捌くわね。咲夜にもやってもらおうかしら」

「人間をか？」

「そんなわけ無いでしょ！」

猪を解体しながら鍋の準備をし、事前に用意していた調味液を入れる。

今日は大ぼたん鍋だ。

「ずいぶん手際良いのね」

「まあな、鍋料理は作り慣れてるんだ」

なんせ具材を鍋に突っ込むだけでバリエーション豊かな食事が楽しめるからな！鍋のダシも違えば更にバリエーション豊富！

「コイツ気を抜くと三食連続で鍋とか平気でやるんだぜ」

「うるせえキノコ食主義者」

鍋を準備していると、アリスちゃんや霖ちゃん、メイちゃんと残りの紅魔館勢がやって来た。

「お、いつも誘っても来ない奴がようやく来たぜ」

「うるさいな……年に一回くらいは参加しようかなと思ったただだよ」

「ほー、詭弁に説得されたか?」

「さてね」

「メイちゃん! さあ俺と再会のハグを!」

「少し前に会ったばかりですよねっ!」

「詭弁ー! 久しぶりねー!」

赤色の弾丸が俺の腹部に突っ込んでくる。当たる寸前で避けるっ!

と跳んだ瞬間、ホーミングしてくる七色の宝石のような翼。

「ほグウツ!」

「あ、力加減間違えちゃったわ」

お、お腹がミンチになりそうですわ……。回復魔法。

俺のポンポンに悪質タックルかましてきたのは悪魔の妹、フランドール。くそう、コレだから子どもは……。

「次は気を付けろよっ!!!」

「ごめんなさい」テヘペロ

「可愛いから許す！」

「なにやってんのよ……」

呆れた顔をしながら歩いてきたのはパチュリーちゃん。運動不足解消してるう？

「余計なお世話よ」

「あふふ♥？ 詭弁さんがパチュリー様と夜の大運動会してくれると解消し——」

「ロイヤルフレア」

ボオツ!!と燃え上がり、吹き飛んでいく小悪魔。惜しい奴を亡くした……。

「全然惜しくないわよあんなの」

じゃあ俺にくれ……とは冗談でも言えないなあ。なんか本気で押し付けられそうだし。

「アリスちゃんも来たんだね！ さあ再会のキスを！」

「上海としてなさい」

うーん人形の感触。じゃなくて。

「全く酷いご主人様だよなー上海？」

「シャンハイ」

「もうちょっと分かりやすくデレてくれてもいいのになー上海？」

「シャンハイ」

「良い年した男が人形遊びするんじや無いわよ」

「それは性差別と言うものだよアリスちゃん。外の世界では男も女も関係なく人形遊びしてるそうだよ?」

「そうなの?」

「なんでも等身大の人形を抱いて遊ぶとか……」

「それもかしなくとも一般的な遊びじゃ無いでしょ」

「へい上海。ご主人様の一人遊びの回数を教えて?」

「聞くな」

「ハイキンデ、シユウニ——」

「言うな」

さてさて、そんなことやっているうちに儀式の準備を終えた霊夢が戻ってきた。本格的に儀式を始めるのは新年明けてから午前中の内らしい。じゃあそれまで飲んで騒ぎますか!

「と言うわけで幹事役う!」

「おう!これから忘年会兼新年会を始めるぜ! 適当に飲んで騒いで食い尽くせ! がんばーい!!」

「二」 かんぱーい!! 「二」

そして始まる宴会。どんちゃん騒ぎに釣られたのか、妖怪や妖精もひっそり集まってきた。

「藍様! もう始まっていますよ! 急ぎましょう!」

「こらこら、引つ張るんじゃないよ橙」

「あやや、博麗神社に妖怪が集まってきました! これはスクープの匂いがするわ!」

妖怪達が霊夢に挨拶していくのを霖ちゃんと眺めながら酒を飲む。

「やれやれ……あんなに一気に飲んだら折角の酒の味が分からないだろうに……」

「H A H A H A、あれは酒を楽しんでるんじゃないくて、酔いを楽しんでるのさ! 美味しいに越したことはないけど、友達と一緒に飲むのに酒の味を気にするのは野暮だよ野暮」

「……なるほど」

「しかしやっぱ霊夢ちゃんは妖怪達に人気だねえ!」

「彼女は誰にでも平等だからね」

「……そうだねえ……あつ! 藍ちゃん居るやん!」

ぴよんと飛び跳ねて八雲藍の尻尾にまっしぐら。

「やあ霊夢。相変わらず元気なようだな」

「藍、そう言うアンタもそれなりに元気そうね。紫は?」

「紫様は冬眠中だ。まだしばらくは起きないだろう……そして詭弁、お前は何を狙っているんだ?」

九尾のモフ尻尾に向けてダイブした瞬間、藍ちゃんがクルつと一回りして尻尾を離す。あー勢い良すぎて止まらないー。

ぽふっ。幻想郷おっぱい番付堂々の一位を誇る豊満な胸に着陸。あくこれはあきまへんわあく、人をダメにするおっぱいですわあく。良い匂いしゆる。

「俺一生藍ちゃんのおっぱいに埋もれて生きたい」

「じゃあそのまま永眠させてあげるわ。夢想——」

「待て霊夢。私ごとぶっぱなそうとするな」

顔全体が埋もれるほどに大きなおっぱいはまさにおっぱい。このおっぱいを前にして無事でいられる男なんておりゆ?これが傾国レベル……!詭弁君の詭弁国が傾きました、責任を取ってください。

「——夢想封印」

「ア” ツー!!!」

気軽に奥義を放つ霊夢ちゃんまじ博麗の巫女。そなたは美しい……。

「ふんっ!!!」

その細腕からは考えられないほどの豪腕でもって神社の屋根まで投げられる。す

げえー、人って空を飛べるんだー。

そうして投げ飛ばされた屋根の上で、登って降りられなくなった猫の如く震える。助けて。

「自業自得だな」

「藍っ！貴方のその駄肉筆って鍋の具にしてやるわー！」

「ひっ!?怖いこと言うなっ!」

霊夢ちゃんが捕食者のように駆け出し、藍ちゃんは草食動物のように逃げまわる。

そんなやり取りを屋根の上から見下ろす。女の子って怖いわー。

「みゃー」

「んにい、橙か。……ほれほれ」

「にやうん」

二尾の黒猫、橙の頭の前から尻尾まで全身くまなくワシワシ撫でる。前に猫モードじゃなく人型モードの時に全身ナデナデを所望されたが、絵面がアレなのでNG。

「ここがええのかーええのんかー。」

「私も撫でてっ!」

「ぐへえ」

猫に嫉妬して本日2度目の突進を行うフランドール。ガキは帰りな。

「むうー、撫でてくれないんだ」

「……頭だけで我慢しろ」

「……………?」

仕方ないのでフランドールの金髪を撫でてやる。あーあ、これがエチエチボディの女の子ならなあ。……………?

「……フランドール、お前猫耳なんぞ生えてたか?」

「猫耳くらい生えるよ、魔法少女だもん」

魔法少女とは? はあー……可愛いだよ、許す。

さて、そんな魔法少女? が横に来て、アイデンティティーが崩壊しかけた黒猫は黙っていられない。人型に変化したと思ったら俺の腰に抱きついてきた。

「フシヤア! 詭弁は渡さないよっ!」

「なあに貴方?」

「詭弁の妹ポジションは私の物なんだからっ!」

そんな猫耳生えた妹を持った覚えはありません。

「なに言ってるの? 既に妹キャラが浸透してる私の方が妹にふさわしいでしょ?」

キャラが浸透とか言うな。どこに浸透すると言うのか。というか猫キャラに妹キャラとか欲張りセットやめろや。

あ、でも霊夢ちゃんなら妹に欲しいかも……痛たたた!

「爪を立てるなお前ら! 痛いわあ!!!」

「ふんっ!」

息ピツタリか。

「良いわ! 弾幕ごっこで決着を着けてやる!」

「上等! マイナーな猫妖怪が吸血鬼に勝てるわけ無いでしょ!」

幻想郷じゃ吸血鬼の方がマイナーでは? 俺は訝しんだ。

とか考えている内に両者はフワツと浮き上がり、博麗神社上空で弾幕ごっこの花を咲かせた。

その綺麗な花を眺めながら、よつと屋根から降りるとレミリアが丁度目の前に来た。

「元気なもんでしよう? 妹のフランは」

「元気すぎて太陽かと思っただぜ」

「……元々地下室から積極的に外に出ようとしなかったわ。でもね、貴方と出会ってからフランは変化した」

「んう、そりゃ霊夢ちゃんや魔理沙が何とかした事だ。俺はなんもしてねえぞ」

「それでも貴方が切っ掛けなのは間違いないわ。だから礼を言わせて?」

「礼はいらない。あ、でも咲夜ちゃんは欲しい」

「絶対渡さないわよ……でも貴方が仕えるのなら美鈴も咲夜もあげるわよ?」

「欲しいものは自分の手で取るのが俺のやり方さ。仕えんでも自分で口説き落とすまでよ」

「自信家ね」

「伊達に顔で生きちゃ居ないさ。H A H A H A!!」

紅魔館から持ってきたという、血のように赤いワインを飲む。うーん……美味しい。空を見上げれば、フランドールと橙の弾幕ごっこも佳境に入っている。フランドールが優勢だ。

「あの子も手加減が上手になったわねえ」

「あのくらいの子供なら何教えてもスポンジのように吸収するからなあ」

「……一応言っておくけど、フランも私も貴方の何十倍生きてるのよ?」

「俺が15歳だとして、正確に何倍か言えるか?」

「……………ちよつと待ちなさい。えーと……ひのふの……さ、30倍……くらい?」

「お子ちやま」

「ちよつと!!納得いかないんだけど!」

そっとう言っていると弾幕ごっこの決着が着いたのか、空から降りてくる妖怪二人。

「ま、負けたあ」

「私の勝ちよ！詭弁お兄様！」

「お、おにつ……!? 詭弁！ どういう事よ!!」

「何か気がつけば妹ポジションを奪い合ってたな」

「何か気がつけばって当事者でしょアンタ！ ちよつとフラン！ こんな奴を兄と呼ぶなんて——」

「そうか、フランドルが妹なら、レミアも必然的に妹になるのか」

「っ!!? み、認めないわよ!! っていうかなるとしたら貴方が弟でしょ！ 年齢的に!!」

「俺が『レミアお姉ちゃん』ってか? ……あほくさ。うう、言つてて鳥肌立つわ」

「このっ……くっ、フランっ！ とにかくこんなのを兄と呼ぶなんて許さないわ！」

「お姉様に詭弁お兄様の呼び方を決められる謂れは無いわ！」

「ところでフランドル、495年生きてるお前と15年生きてる俺は何倍差ある？」

「え、33倍差でしょ？ 何言つてんの？」

「だとよレミア嬢。何言つてんの？」

「むきやあーッ!!! 姉より優れた妹なんて居ないわ！ フラン！ 勝負しなさい!! ついでにこんな奴を兄と慕う性根をへし折ってあげるわ！」

「ふん！ いつも咲夜が付きつきりじゃないと何もできない癖に！ ポコポコにぶちのめしてバラバラに刻んで太陽の下に晒してあげるんだから！」

「怖っ!?なんで此処まで殺意満々のよ、このシスター!!?」

「シャツ!と空高く飛びあがる吸血鬼シスターズ。……まあ、仲良さげで何より。

ぎゅつと服の裾を橙に掴まれる。その目は涙に滲んでいた。

「……」

「……橙、妹の座は取られても、義妹の座は開いてるぞ」

「っ!」 パアア

泣いたカラスがもう笑う。涙の痕は持ってたハンカチで拭いてやった。

「そうだ!義妹なら結婚も出来るね詭弁!」

「ええ……」

する気は無いぞ。と言う前に、橙は手を振りながら去っていった。なんかややこしい事になったが……まあいいや。

「いや待てよ?橙が義妹になるという事は、藍ちゃんが俺の妻……?」

「いや、そうはならんだらう」

後ろから現れた藍ちゃんに頭を引つ叩かれる。いい音が鳴り響いたなあ。

「橙を泣かせたときは八つ裂きにしてやろうかと思つたが……まあ、良い」

「いや、良くない。ここで俺と藍ちゃんが婚姻することで名実共に橙を義妹にしよう」

「しないと云つてるだらう。貴様、本当にいづれ背中を刺されるぞ……」

「夫の心配をするなんて、藍ちゃんは凄いいいお嫁さんだなあー」

「勝手に関係を進めるな」

「何でダメなんだよ！藍ちゃんは橙の笑顔が見れる！橙は俺の義妹になる！俺は藍ちゃんのおっぱいと尻尾を心ゆくまで堪能する！WIN&WIN&WINじゃないか！」

「そもそも私と婚姻した所で橙がお前の義妹になると？」

「そういう事にしておいた方が皆ハッピーじゃない？」

「私がハッピーじゃないんだが」

「なんで!?毎日油揚げ食べさせてあげるよ!?!」

「……油揚げに釣られる九尾の狐ではない」

「今ちよつと良いかもって思ったくせに。こうなりや実力行使だ」

「ほう？私に勝てるか？……ふつ、良いだろう。私に勝てればこの身を好きにするといふ」

「よおし良いだろう、勝負だ。『愛してるゲーム』でなあ!!!」

「……ん？」

説明しよう！愛してるゲームとは、相手に向かって『愛してる』と様々な言葉で伝え、それに照れたり笑ったりしたら負け！という簡単なゲームである！弾幕ごっこより実際平和！

「……詭弁、お前酔ってるだろう……」

「酔ってない!俺が勝ったら藍ちゃんを嫁に貰う!藍ちゃんが勝ったら俺を婿に貰う!これで対等!」

「結果が変わってないのだが」

「じゃあ藍ちゃんが勝ったら俺の貞操を捧げよう!」

「結果がそれほど変わってないのだが」

「じゃあ俺が先行な!『愛してるゲーム』スタート!」

藍ちゃんの身体を優しく抱きしめ、その金色の瞳を覗き込みながら――

「『愛してる』」

「ツツ……ふん、その程度か?」

「むむ、照れない……だと?ぐぬぬ、次は藍ちゃんの番だよ」

「ふ、軽いお触りは有りか……なら」

藍ちゃんは着ている服の胸元を緩め、大変なおっぱいの谷間を大変強調しながら俺の耳元で囁く。

「『愛してる』」

「……」

「……ツチ、反応しないだど?」

あ、すみません。余りの衝撃に神経がぶっ飛んでただけです。だが耐えた、次は俺の番だ。

藍ちゃんの両手を握り、目を見て言葉を伝える。

「藍ちゃんはキッチンと仕事をこなして、凄くカッコいいよ。『愛してる』」

「ツツツ………ふう、そんなものか？では次は私の番だ」

藍ちゃんがその胸に俺の右腕をうずめ、耳元で息を吐くように囁く。

「『あ・い・し・て・る』」

「もう一回」

「も、もう一回だと!? 『愛してる』!」

予想外の一言に慌てたのか、二回目は少し早口で言いきった。

くそ、『もう一回』の決め撃ちを考えて無かったら今のでやられていたかもしれん……

！流星は傾国の美女、一筋縄ではいかぬ……!

マズいな。藍ちゃんは頭がとても良いからすぐにこのゲームの攻略法をモノにしてしまう。その前に決着をつけるしかない……!

藍ちゃんの目も、『次で仕留める』と雄弁に語っていた。なら、全てを出し切るしかない。ここで今、俺の全てを!!!

藍ちゃんを多少強引に神社の壁に押し付け、その顔の横に手を突き、金色の瞳に自分

の顔が映っているのが見える程に顔を近づける。もう少しでも近づけば唇同士が当たる距離だ。

「藍、俺のモノになれ! 『愛してる』!!」

「ツツツ~~~~!!」

パチン! パチン! と藍ちゃんから何かが弾けるような、電気が空中に放電されるような音が聞こえる。何の音?

スウツと藍ちゃんの瞳の中が縦に裂けていき、まるで蛇のような捕食者の——
パチン!!

藍ちゃんの頭から電気が放たれたと思えば、いつの間にか藍ちゃんによって押し倒されていた。

「フーツ、ふ、ふふふ……今の言葉は効いたぞ、詭弁……♥約束通り貴様の嫁になってやる……ただし人間と婚姻するつもりは無いがな……」

「え、えーつと……ドウイウコトデシヨウ」

「ふふ……人間が妖怪と何度も何度も交わる事で互いの気を交換し合い、そして互いの境界が曖昧になる。すると人間は『人』という枠から外れ、妖怪も『人』に近づいていく……まあ、私程の妖怪であれば貴様を更に妖怪寄りにしたところであまり変わらないがな……♥」

「あー……んー……えー……つ、つまり？」

「分からないか詭弁？つまり——

セッス
交合の時間だ♥

「夢想天生」

魔砲 「ファイナルマスタースパーク」

「グランギニョル座の怪人」

火水木金土符 「賢者の石」

彩符 「極彩颯風」

メイド秘技 「殺人ドール」

弾幕の雨と言わず、壁が押し寄せてくる。あ、死んだ——。

と思ったら生きてた。

地面に突然出現したスキマに吸われるように落ち、俺と藍ちゃんは謎の空間に投げ出された。

「急に藍の『式』が剥がれたから何事かと思つたら……いや、本当に何があつたのよ……」
「かくかくしかじか」

「四角いムーブ……って喧しいわ」

「冗談は置いといて、普通に何があつたかを話した。

「100%貴方の所為じゃないの……」

「いやあ、ついどうしても藍ちゃんに嫁に来てほしいという心が暴走してしまつて」

「じゃあ自分の言葉の責任は自分で負うのね。神社に戻してあげるわ」

「待つて、今戻ると弾幕の雨に撃ち抜かれる未来しか見えな——」

スツ、と音も無く謎空間から落ちていく。おのれ。

そして案の定落ちた先の博麗神社で全員にボコボコにされたのだった。いやなん
でえ？

「……それで、本当に『言葉だけで』式が剥がされたの？」

「え、その……はい……彼の言葉に惑わされないように耐えてはいたのですが……彼の『愛してる』に思わず……♥」

「頬を染めるんじゃないわよ。一大事なのよ？」

「そこまで、ですか？」

「ええ、そうよ。貴方の式が言葉だけで剥がされたという事はつまり、『詭弁の言葉が遙か格上にも通じる様になった』という事。私が憑けた九尾の狐の式神よ？……人間の成長というのは、恐ろしくもあり、楽しみでもあるわね……ふふふ」

「……はあ（紫様の考えてる事は相変わらず分からん）」

冬が長引き……いや長すぎるだろっ!

新年、それは新しい一年の始まり。今までの古さを捨て、新しいものに切り替える事はとても清々しい。気分が一新されるものだ。

だというのに……

……。
神社の境内にいる死屍累々とした面々は変わりがなかった。ああ、やっぱ現実か

あれから何があったか、軽く振り返ってみよう。

—
—
—

宴会に参加していた者達ほぼ全員から弾幕ごっこという名の襲撃を受け、意識が朦朧としていた中で何が起きたか分からないが、なぜか全員と『愛してるゲーム』を行うことになった。

『霊夢ちゃん、ずっとお前の事が好きだったんだよ！愛してる！』

『ふグっ!!』(負け)

『魔理沙、男らしい言葉使いを意識してるけど、内面は誰よりも女の子らしい事は知ってるよ。愛してる』

『はっ!?!ぐっ……く、くそっ！お前ズルいぞ!』(負け)

『アリスちゃんは料理が上手だし、いいお嫁さんになると思うんだ。愛してる』

『ツツツ!!』(負け)

『パチュリーちゃん。最近はよく図書館の外に出ているみたいだね、偉いよ。愛してる』

『むきゅっ!?!な、なんでそれを……』(負け)

『メイちゃん、最近はよくお洒落に気を使ってるよね。今度一緒に遊びにいこうよ。愛してる』

『はう……ず、ズルいです……』(負け)

『咲夜ちゃん、宴会の時はいつも裏方で頑張ってるね。そういうところスゴいと思うし、とても偉いよ。愛してる』

『っ……べ、別に誉められたくてそうしてるわけではないわ』(負け)

『あやややや……これは中々のネタですねえ。「春色の便利屋、愛を紡ぐ」……ある意味いつも通りすぎてインパクトに欠けますね……あや?』

『文ちゃん。俺は文ちゃんと一緒に幻想郷中を巡りたい。愛してる』

『……あ……ハイ……』(負け)

うん、色々あったな!

というわけでゲームに負けた皆は自棄酒じゃあと一升瓶をあおるように飲み干し、一気に何本も空けてそのままぶっ倒れた。

ふふふ、皆が泥酔して、お持ち帰りをするのは容易い……と思ったがそんなことはなかったぜ。

「詭弁お兄様っ! 『愛してる!』」

「フランドール、お前が頑張って手加減を覚えたのはよく分かったぜ。『愛してる』」

「ふにやあ……うー! もう一回!」

姉との弾幕ごっこに飽きたフランドールが付きつきりで俺と『愛してるゲーム』を始めた為にお持ち帰りどころかおさわりの一つとて出来やしない。助けろレミアお姉

ちゃん。

「うー……ふ、フラン？ 一旦もうその辺にしておきなさい？」

「姉より優れた妹が……なんだっけ？」

「うう……さくやー……何とかしてえ……」

くそつ、これだからレミリア嬢は……！

そしてそのまま空が白くなるまでフランドールとの『愛してるゲーム』は続いた……。

「……『愛してる』」

「もう一回！ もつと気持ちをごめてよお兄様！」

「何時間言わせ続けるんだお前はっ！ 『愛してる』！」

「あはっ！ 今のツンデレっぼくて良かったわ！」

「イメクラかココはア!!」

酒を飲みながらでなければやってられんわ。

「お兄様っ『あ・い・し・て・る♥?』」

「500年早い。身体に色気が出てから出直しな」

「もう！ 一部の人間には需要あるのに！」

スカートの裾をヒラヒラめくって性アピールをするフランドール。だが欠片も色気を感じない。お前そういうところだぞ。

もー誰か助けてくれえー……。

さて、小悪魔系吸血鬼とのお遊びも解散の時間。空が更に明るくなり、間もなく太陽がその顔を覗かせる事が伺えた。吸血鬼の従者も友も皆倒れているから、代わりに俺が二人分の日傘を持つ。

今日も、新しい日が始まる。

初日の出を吸血鬼二人と一緒に見るといいう、新年早々目出度いんだが目出度くないんだかいまいち分からない。ただ一つ言えるのは吸血鬼が初日の出を見ているにも係わらず眠りこけている奴らは、きつと今年の運勢は悪い方に違いない。

「起きろオー!!!」

朝の到来を告げる鶏以上に異常な目覚めの声によつて、寝ていた者達が飛び起きた。「おおーら元旦早々から寝正月決め込もうなんてふてえ奴らだ!とつと起きて顔洗つて目を覚ましてこい!一日の計は朝に有り、一年の計は元旦に有り!頭と身体を起こしてハイ朝食の準備!」

ぱあんと幻想郷中に響き渡る目覚めの声。博麗神社から放たれた大声は妖怪の山の山頂から三途の川を通り越して地獄の底まで響き渡る。

詭弁答弁の新年一番最初の大仕事。大仕事というか、大声の仕事というか。とにかく年末から年明けにかけて墮落した気を吹き飛ばして欲しいという依頼に全力を持ってお応え中。いやー新年早々仕事熱心な俺素敵。

「幻想郷の皆様おはようございます！博麗神社から詭弁答弁が年初めの挨拶運動を行っております！東の空をご覧ください！雲一つ無い空に浮かぶ上がっていく太陽が今年も燦々と輝いております！」

ハキハキと大声で語る。始めは『天岩戸伝説』になぞら準え今年も笑いの絶えない一年にしようという言葉から、去年の夏に起きた『紅霧異変』を皮切りに幻想郷中にスペルカードルールが浸透しきった事から今年は変化・成長の多い一年になるであろうという某氏の占い。そして締めとして、この演説が閻魔大王からの有り難い依頼であった事を伝え終了。はあー、久々に声はつたわあー。

幻想郷中に響き渡るような大声を間近で聞いていた人妖達から半強制的に止められるかと思つてたのだが、周りを見回してみると全員耳を塞いで地面に蹲っていた。

「み……耳が……」

「頭が割れそうだぜ……」

「あ……く……きぼちわるうい……」

なんという事でしょう。幻想郷でも指折りの実力者たちを同時にK^{ノックアウト}・O^{アウト}してしまっただではありませんか。つまり俺が最強。ふ、また一つ伝説を作ってしまったぜ……。

そしてその直後、眠りの邪魔をされて大変お怒りモードの八雲紫に謎の空間に引きずり込まれて——その後の記憶は無い。ぱつと気が付けば博麗神社の鳥居に引っかかっていた。全身に謎の痛みを残しながら。

俺は、俺は真面目に仕事をしただけなのに……。



太陽も地平線から完全に出たか出てないかといった時間。俺は霊夢ちゃんに『詭弁印の薬草丸』を飲ませていた。

『詭弁印の薬草丸』は疲労・体調不良・腹痛・腰痛・頭痛・二日酔い・眩暈・吐き気、あとなんかその他諸々に良く効くお手製の丸薬だ。ちなみに俺の手で飲ませなければ正しく薬効は発動しない。

「これで儀式は大丈夫そうか？」

「ええ、大丈夫よ。……でも本当に効くモンなのねこの薬……」

「ちゃんと薬効のある物使ってるんだからそんな疑うなよ……」

※俺の手で飲ませなければ正しく薬効は発動しません。

故に誰かから『詭弁印の薬草丸』を買っても効果ないぞ！そんないい加減な物で良いのかって？ 実際抜群に効いてるから問題ねえんだよお!!

あ、いや、身体に良い物なのは間違いないんだがな？ それはともかくとして。

霊夢を本殿まで送り、中に入ったのを確認すると神事の成功を見ないうちから博麗神社から出る。

「イテテ……なあ詭弁、私にも薬くれよ」

「霊夢ちゃんは神事に差し障りがあるとヤバいから特別。お前はその後なんも予定無いのに渡すわけないだろ」

「あるある、めっちゃ予定あるぜ。家に置いてあつた魔導書からいきなり大量の弾幕が放たれてな、その犯人探しをするつもりだぜ」

「……お前……整理整頓本当に全然しないんだな……」

魔導書から弾幕って……それ去年の夏終わりのアレでは……？ 嘘だろお前半年近く経ってるぞ？

「とにかくやらんモンはやらん。俺はお前と違って新年の挨拶回りとかあるんだよ」

「ほー？ 慧音のおっぱいを揉む事が挨拶回りだって言うのか？」

「馬鹿野郎、『新年あけまして一おっぱい』と『おっぱい年玉』は欠かせない行事だろうが!」

「初めて聞いたぜそんな行事……イツツ……二日酔いで飛べないぜ……」

「……はああ……魔理沙、二日酔いにはとにかく水分だ。水2・緑茶1くらいの割合で沢山飲め。お茶は飲みすぎるなよ? 緑茶には利尿作用があつて、飲むとトイレが近くなる。身体に溜まつてる悪いモンはさっさと出して、新しく綺麗な水を取り入れろ」

「お、おう……」

ふらふらと頭を抑えながら神社の内に戻っていく魔理沙。まったく世話の焼ける……。

ふと前を見れば、季節外れの桜の花びらが一枚舞い降りた。ここんとこ時折見かけるものだ。なんとなく集めているが、これが何なのかがいまいちわからない。

……ま、良いや。とにかく今は慧音先生のおっぱい! 急いで人里に向かう。

「……」

慧音先生! 新年あけましておめでとうございま……す!!!!

「フンッ!!!」

ゴシヤアッ!!!

額と額がぶつかり合つたとは到底思えない音が人里中に響く。

「詭弁、先程のアレはなんだ!!寝間着のまま思わず布団から飛び出してしまつただろう!!」

「えっ!寝間着姿の慧音先生見たい!」

「そういう話じゃない!!!異変が起こつたかと誤解しただろうが!」

「しかし慧音先生。アレはかの閻魔大王四季映姫・ヤマザナドゥからの直々の依頼で、『近年、皆が怠惰の気を纏い始めました。このままでは皆して地獄行きは免れません。そこで詭弁さんには皆の意識改革を依頼します。方法は問いません。貴方なりのやり方で人々をより良い方向へ導く事、それが今の貴方出来る善行です』って言われたんですよ!それなら新年に心機一転!一年の計は元旦にあり!寝正月なんてするから映姫様が皆を墮落していると言うのです!だからこそ元旦から朝早く起きて活動を始める事が墮落を抜け出す第一歩として——」

「やり過ぎだ!!!なんだあの大声!?!人の身体の何処からあんなどデカい声が発せられるんだ!!!耳元に雷が落ちたかと思つたぞ!!!」

「でも効果抜群でしたよね?」

「ああ！皆が怠惰から憤怒に変わるくらいにな!!」

「わあ効果観面」

ふと周りを見れば、皆が皆俺に向かって大変良くない視線を送っている。ひええ。

だが、突然俺を取り巻いてた一角がザワつきだした。何事と思えば人衆が割れるように開き、そこからの閻魔大王、四季映姫・ヤマザナドウが現れた。

「詭弁答弁、新年おめでとうございます」

「えっ、あ、はい。おめでとうございます」

「……まずはお礼を。先日お伝えした依頼の件は、今朝の行動をもって『達成』と致します」

「ほらー！映姫様だってこう言ってる——」

「ですが、貴方は少し考えが足りなさすぎる」

手に持った悔悟棒を俺の頭に落とし、映姫様は説教を続ける。

前に映姫様の説教の最中にやらかした結果、俺だけ説教が始まる前に物理的に半身を地面に埋められてから説教が始まる。ちよ、ちよつと説教に夢中になつてる映姫様にユーモアを見せただけじゃーん……。

「前もそうです。こうして私が足を運んで、地獄に落ちないように有り難い言葉を言い渡しているにも拘らず貴方は私のスカートを捲つて中を確認する」という暴挙に出る始

末。それに飽き足らず下着を脱がそうと試みるなど前代未聞です。本来ならすぐにも地獄に落としても良い所、貴方の役割を鑑みて保留とされているのです。いつまでもその現状に甘んじていては本当に地獄に送らねばならなくなりますよ。そもそも——」

あ、でも映姫様スカート短いからもうちよい……見えそう……見え……くつ、ギリギリ見えないっ！

と、奮闘していたら二撃目の悔悟棒が脳天に撃ちおろされた。

「——そもそも、貴方には煩惱が多すぎる。年頃の女性を見れば、性的欲求を満たすために一目散に走り出すなど人どころか知性ある生き物の姿ではありません。本来男女の関わりとは、様々な過程を経て一步一步進んでいくモノです。ですが貴方の歩み寄り方は異常が過ぎる。自身の能力に胡坐をかいて女性に言い寄るなど、その女性に対して失礼であり——」

更に地面に埋められたお陰で映姫様の内側がすっかりと見える様になりました。黒です。

そして三撃目。首から上だけ地面から出ている。俺もうゆつくりになつちまうよ……。

「——失礼であり、自身の品を落とす事に繋がります。何より、例えうまく男女の交際になったとしてもその結末は互いに不幸な物となるでしょう。故に貴方は段階を経て

男女の付き合い方を学ぶべきであり——」

「つまり映姫様は正しい男女の在り方と言う物に詳しいと？ 映姫様は詳しい程に男性とお付き合いをしていると？」

「……とにかく、貴方は今一度女性との向き合い方を考えるべきです」

「それは何をもつて正解とするのですか？ 交際をすれば正解なのですか？ 男女の関係になれば正解なのですか？ それとも一度も関わりを持たずにただ思い続けるだけが正解と言うのですか？」

「………女性が不愉快に思わないように心掛け、節度を持った関係を——」

「つまり女性は皆不愉快と思わない様な男性と付き合うべきと？ 必ず不愉快に思わない様な人間関係って存在するのでしょうか？ 世間一般で『仲の良い親子・兄弟』と呼ばれる間柄でも、内心では相手に対する不満点があるでしょう。ですが映姫様の言う男女の関係にはそのような不満点が一切無く、節度を持った関係が続くと？……映姫様、男女の関係は一般論で語られる物でなければ、これが正解という形もないと思います。世間が羨むようなおしどり夫婦でも、互いが互いに不満を持っている事も有ります。世間が呆れるような、女性に養われるヒモ男との関係でも、当人にとっては最上の幸せだと言う事も有ります。正しさだけでは世界は存続しません。理想だけでは人は生きていきません。ですが、間違えても進み続ける意思があれば人は生きて、世界は続きます。映

姫様の言う通り、正しい関係というのがあるのかもしれない。しかしそれを探っていく行動を、意思を、否定しないでください！」

「……ふう、分かりました。やはり貴方には何を言っても無駄のようですね」

映姫様は諦めたようにため息を一つ吐くと、悔悟棒に何かを書き連ねていく。

「貴方の最も大きな罪は、自身に向けられる愛に目を向けない事。特例措置として死をもつて——」

「ひゃーすげー！とんだとんだ——！！」

「まってよー！！つきボクのぼんー！！」

子供の声が映姫様の後ろから聞こえたと思つたら、ドンと人と人が当たる音がして——視界が真っ黒に染まった。

「いてて……あつ！ご、ごめんなさい！！」

「ちゃんとまえみなよー！おねえちゃんだいたいじようぶ？」

「え、ええ。私は大丈夫です……怪我は無いですか？」

「オレはじよーぶなんだ！しんぱいしてくれてありがとうおねーちゃん！ぶつかつてごめんなさいー！」

「……あれ？おねえちゃんのおしりのしたになにかいるよ？」

「……」

早い話、俺は映姫様のお尻の下に敷かれている状態だ。

落ち着け、状況を整理しよう。まず俺は三度映姫様の悔悟棒にぶつ叩かれた影響で地面の下に首から下全部埋まり、顔だけ地上に出ている。

そして映姫ちゃん。短いスカートの中は黒くアダルトなパンツ。閻魔の癖に色気づきやがって……じゃなくて、後ろから勢いよく走ってきた子供に衝突し、転倒。そしてその際、大変愉快な事に顔だけ出てた俺の上に尻を乗せる事になった訳だ。いやー、なんて奇跡か。

映姫様は何事も無かったかのようにスツと立ち上がる。

「うわ、便利屋のにーちゃんじゃん。なにしてんだそんなところで」

「ちよつと一頭身の気分を味わっていた」

「またパンツのぞいてる。いけないんだー!」

「……坊やたち、その男から離れていなさい」

「ん、おー。じゃあな便利屋のにーちゃん!」

「ばいばい!」

「……詭弁、答弁。今起きた事は忘れなさい」

「いや、無理でしょ。映姫様の顔面騎乗よ?めっちゃ良い匂いでした」

「か、感想を言うんじゃないかもしれません……いいですか、今起きた事を忘れなさい。いま貴

方の出来る善行はそれのみです！」

「……映姫様。もし、それしか出来る善行が無いと言うのなら……俺は悪人で良いッ
 「良い訳無いでしょう!!くつ、こうなったら物理的に記憶を飛ばすしか……!」
 !!!!!

「『詭弁流逃走術：土竜陣』」

手に装着していた妖精手甲の力を最大限に引き出し、地面の中を泳ぐように逃げる。

「待ちなさい!待てっ!貴方、そんな事ばかりしていると本当に地獄に落とすわよっ!!!」

あーあーきこえなーい。映姫様は真面目な時とポンコツな時とのギャップが可愛いんだ。

慧音先生からお年玉は貰えなかったが、代わりに映姫様からお年玉を貰えるとは。これは新年早々良い事だ。

地面を潜り続け、里の外の適当な所まで逃げる。ふふふ今日は流石に家に帰れないぜ……。何故なら前に似たような事があった時、『もう大丈夫だろう』と思つて家に帰つたら死神連れた映姫様が待ち構えていた事がある。俺は過去に学ぶ系人類。

慧音先生からお年玉はまた次の機会にしよう。

ああ、今年の一年も良い年になるなあ!!!

「……くっ、逃げられてしまいましたか。詭弁さん……あまり打ちたくはない手ですが、貴方には一度死んでいただかなければならないみたいですね……。何とか隙を突けると良いのですが……」

そうして楽園の最高裁判長は人里から去っていった。

春度とは一体なんですか？

正月は主に燃料用の薪を作って売ったり、獣やこの時期の山菜を狩ってきたり、時々襲撃にくる冬の妖怪達を蹴散らしたりと、新年早々から忙しい日々を送っていた。慧音先生からお年玉を貰え、幸先の良い一年の始まりと言えよう。

「……こんには、詭弁さん」

「ん？おう、妖夢ちゃん。こんには」

今日も雪が降る中で、薪を作るために木こりをしている最中に妖夢ちゃんと出会った。最近をよく里の外で会うことが多く、会えば軽く話す仲になっていた。

魂魄妖夢。半分人で半分靈魂という種族で、冥界に住んでいるのだが時々こうして現世に降りてくるそうだ。

「詭弁さん、一つお願いがあるのですが……」

「んう、なんだ？大体の事なら依頼という形で請け負うが」

「詭弁さんの持っている春、私に下さい!!」

「……ん？」

「ですから、詭弁さんの春を私に下さい!」

「……あー……ココでか？」

「はいー！」

わお。

いや、マジでか。この娘の目が本気ですと語っている。う、うーん……この娘中々に……。

……よし、分かった。俺も男だ。覚悟を決めよう。

そうして着ていた服を脱ぐと、妖夢ちゃんが慌てだす。

「な、な、何故急に服を脱ぎだすんですか!!？」

「えっ？妖夢ちゃんが俺の春を欲しいって……」

「言いましたけど！だからと言って何故服を脱ぐんですか!？」

「??服が汚れるだろ?え、もしかして服を着たままの方が良かった?」

「当たり前でしょう!!」

「お、おう……そういうことなら……」

そうしてズボンの窓からアレを出す。

「ちよつと寒いから勃つまで時間ちようだい」

「わああああ!!!なんてモノ見せてるんですかああああ!!!」

妖夢ちゃんが両手で目を覆い、指の隙間からガツツリと俺の股間を見ている。なんて

まあ春度を集めているとは言え、時期的にはまだ冬。幾ら沢山集めた所で春はまだ訪れない……………待てよ？春度を集めることで春っぽくなるということは、春度を失った土地はどうなる？

チャキ。鏗鳴りが響く。

「詭弁さん。余計な詮索はしないでください。春度の対価が必要であれば、私が持っている分で支払いましょう。ですが、『渡さない』と言うのであれば…………強引に奪っていきます！」

「ははは、喧嘩っ早くて良くないなあ。『渡さない』なんて言っていないだろうに。まあ、どうせ拾い物だ。妖夢ちゃんが持っている物と交換しよう」

「……………本当ですわね？」

「取引で嘘は吐かないさ。じゃあ持つてるものを見せて？」

「……………ふう。正直、詭弁さんと戦うのは気が引けていた所でした」

そうして妖夢ちゃんが持っている物を見る。

中身が軽いがま口。刀の磨き粉と油落とし等の日本刀の点検用品。空き瓶。綺麗な小石。

「お前これでよくまあ取引を持ちかけたな。感心するわ」

「ち、違うんです！本当はもつとお金を持っていたのですが、買い物に使ってしまったの

を忘れてて……」

「で、更に俺から春を買おうと……妖夢ちゃんは意外に散財癖があるんだね……」

「言い方ア!!?違いますっ!今日は偶々……」

「偶々お財布の中身を忘れるほどに買い物をしたと。妖夢ちゃんの偶々は週に何回あるのかなあ?」

「だから違いますっ!!普段はちゃんと節制してますから!」

「妖夢ちゃんに質問!『劍豪』と『本日限定』、どっちの言葉が好きですか?」

「『本日限定』です!」

「続いて質問!『サムライ』と『カワイイ』と『大特価』、選ぶとしたらどれ?」

「『大特価』!」

「最後の質問!『すぐに入れる大衆食堂』と『行列が出来ているカフェー』食事をするとしたらどっち!」

「人気そうなカフェーです!」

「……あかん。俺の占いでは、妖夢ちゃんは『必要なものではないけど限定と付いてる品は何となく欲しくなっちゃう病』と『安かったから買ったけど後から思えば別に要らない物だったな、と思うことが多い病』と『拘りはないけど何となく流行に乗っておかないと損をする気がする病』が併発している……。妖夢ちゃん、悪いことは言わないから

一度『買い物学』を学ぼうね」

「な、何ですかその妙に具体的な名前の病気は……というか、買い物なんて学ばなくても出来ますよっ!!!」

「えっ?! 妖夢ちゃん『買い物学』知らないの?! 今人里で大流行の『買い物学』を知らない?! 大人も子供も皆勉強してるのに!?!」

「知りませんよそんなもの……ま、まあ詭弁さんが教えてくれるというのなら、勉強するのめやぶさかでは無いですが……」

「……そういうところだぞ妖夢ちゃん。『買い物学』なんてモンは無いし、流行ってないよ。大方その空き瓶も小石も売り付けられたものだろ……」

「う……確かによく考えれば、私は何故このようなものを買ったのか……」

「『買い物学』じゃあ無いけど……今度一緒に買い物しに行こうか。余計な出費をしない買い物物の仕方を教えてあげるね」

「うう……よろしくお願いします……」

「じゃあそういうことで。まだまだ寒いし、暗くなるのも早いから気をつけて帰るんだぞ」

「はい。すみません詭弁さん、今度よろしくお願いします!」

「おーう、気を付けろよー」

そうして俺は切った倒木を担ぎ、薪として使えるように加工するために一度里の内側に戻るのであった。

「……うう、なんて情けないの妖夢。詭弁さんが優しい人で良かった……じゃ、なあああい!!!」

倒木を担いでいる俺の後ろから妖夢ちゃんが飛びかかってくる。

「詭弁さん！私は詭弁さんが持つている『春度』を取りに来たんです!!『春度』を集めて西行桜を満開にさせないといけないんです!!」

「さ、桜なら春を待てば咲くでしょうに……」

「普通の春じゃ駄目なんです!!幻想郷中の春をかき集めなければ……あつ」

「……つまり幻想郷中から春度を集めて、春を奪おうと言う訳だな？」

「くっ!!まさかこのような手で暴いてくるなんて……っ!」

「いや自爆自爆」

「とにかく!!企みがバレてしまったなら口封じをするしかありませんっ!」

「ほう、『死んでもうるさそうな男』と名高い俺を口封じと。どうするんだい？」

「お願いしますっ!どうかこの事は誰にも言わないでくださいッ!!」

「まさかの懇願!!?」

「特に博麗の巫女にバレたら春を集めるのが難航してしまいます……ですからどうか

……」

「ん、んう……女の子のお願いには弱いんだよなあ……分かった分かった。妖夢ちゃんが春度を集めている事は誰にも言わないよ」

「本当ですか!? ありがとうございます!! ついでに詭弁さんが持つてる春度をください
!」

「厚かましいな急に!!? 春度を集めている事は言わないけど、それとこれは別問題だろうが……。拾ったモンだけど、コレがあると冬場の作業がかなり楽だしタダで渡すのは駄目だ」

「ではやはり力づくで……」

「……ちなみに商売の神の信徒である俺は、例えば女の子でも強盗や万引きは絶対に許さないよ? もしそんなことしたら……^エとでも口には出来^展ない事^開をしちゃうからね?」

「……私を持つているコレらで何とか手を打ってもらえないでしょうか……」

「中身がほぼ空のがま口、日本刀用品、空き瓶、小石。これでどう手を打てと? ……そうだなあ、妖夢ちゃんの持つてるその刀——」

「こつ、これは魂魄家に代々伝わるとても大事な刀ですので絶対に渡せませんツ!!」

「ふうん。春度は欲しい、でも対価が無い。なるほどねえ……」

「うう……お願いします……今ある物で何とかありませんか……?」

「んうー……………よし、分かった。じゃあ妖夢ちゃんが今持っている物で手を打とうか」
「ほ、本当ですかっ!!!」

「ああ、勿論。これから言う物を『今』『この場で』渡してくれたら、今持っている春度を全部交換してあげる」

「ありがとうございますっ!!!どうぞ何でも言っってください!!!」

「お、本当?じゃあ——」



冥界 白玉楼

「た、ただいま戻りました幽々子様……………」

「あら妖夢、おかえりー。春度集めは順調かしら?」

「え、ええ……………まあ……………一応……………」

「んー?どうしたの?……………あら、まあまあ。まだ冬真つ盛りなのによくこんなに集めて来てくれたわね! 凄いわ妖夢」

「い、いえそれほどでも……………すみません幽々子様、一度自室の方に戻らせていただきます……………」

「？良いわよー？……どうしたのかしら妖夢ったら。……こつそりついて行ってみよう」

「……うう……幽々子様に褒められましたが、まさかあんなモノを対価に要求されるとは……しかも、あんな辱めを……っ」

「（あら、着替えてるのかしら……あれ？なんでサラシもドロワーズも着けていないの？）」

「くっ……詭弁さんっ！この借りは必ず返しますからね……っ！」

「（詭弁……といえば、前に紫が話していた人間の男だったかしら……まさか、ウチの妖夢に手を出した？……それこそまさかね。）」

「まさか目の前でサラシとドロワーズを脱ぐように要求した上に、に、匂いを嗅ぐなんて……っ!!」

「妖夢、ちよつとお話があるの」

「ひやあああ!!ゆ、幽々子様!!私まだ着替えている最中なのですが!」

「そんな事はどうでも良いわ。その詭弁って男について詳しく教えなさい?」

「そんな事っ!?!」



いやあ、まさか本当に目の前でサラシとドロワーズを脱いで渡してくれるとは。よっぽど春度が欲しかったんだなあ。脱ぎたてで生暖かいサラシとドロワーズを手に入れた！つてか。

顔を真っ赤に染めて羞恥に悶える妖夢ちゃんの生おっぱいとツルツルのおマタ。大変ありがとうございました。永久保存版です。ふふふ、今晚も撈るぜ……。

……待てよ？もしかしてもっと春が近づいてきた時に、今以上の春度を集めていたら？それはもっとスゴい物と交換できるのでは？ヤバイ、俺天才かよ。流星に気分が高揚します。

こうしちやいらねえ、もっと春度をかき集めるんだ。そう、妖夢ちゃん以上にもっと、沢山！

そして大量の春度を妖夢ちゃんの眼前に突きつけ、対価として……ぐへへ。夢が広がりますなあ!!

ゾクツ

背中に氷柱が突き刺さったかのような悪寒に襲われる。……き、気のせいか？近くに妖怪の気配はないし……。

……まあ、妖怪は居ないしヨシ！今はとにかく春度を集めるプランを練ろう。効率的に集めるには……やっぱり妖精達の協力が必要か？使えるもんは全部使おうか。

ふふふ、ああ妖夢ちゃんを弄りまくれる日が楽しみだなあ！ようしとにかく春度をいっぱい集めよう！やっぱり今年は良い一年になるな！

妖夢ちゃんから交換したサラシとドロワーズ、ついでに空き瓶と綺麗な小石を懐にし
まっつて揚々と歩きだした。

春雪異変ですよ！

あれから少し時間が経った。

妖精達を使って春度を集める作戦は、最初のうちはうまくいったが時期的に春が近づいてくるにつれ、妖精達が興奮して凶暴化してきたので断念した。

やはり幻想郷中から春度を集めた影響で不自然な状況になり、妖精達が異変を感知して興奮し出したのだろう。まあ、とは言えだ。まだ妖精達が少し騒がしい程度の凶暴化で、『そんな日もあるか』くらいの誤差だ。

今は俺一人で幻想郷中を歩き回って春度を集めている。霊夢ちゃんや魔理沙に気取られないように時々神社に顔を出しつつ、便利屋の依頼をこなしつつ、紅魔館の前でメイちゃん和組手しつつ。ぶっちゃけめちゃくちゃ大変だ。

そして春度を集めまくれば終わり……というわけもなかった。冬が長引いて春の到来が遅れると、考えられる不利益は作物の影響だ。もし春が来ない影響で種蒔きが遅れて、不作にでもなってしまうえば一大事だ。俺みたいに限られた人間だけが里の外で食料を探してこれるが、普通の人間では妖怪のエサになつて終わり。

そんなことにならないように、里で管理してる畑に近づいてコッソリと春度を使う。

春の結晶がこの春度なら、砕けば辺りに春が蒔かれると踏んで使ってみたらこれが正解だった。厚く積もっていた雪は徐々に溶けて、僅かに地面が見えるようになった。春は近い。

……と、集めては少し使い、また集めては少し使つてを繰り返している為に春度があまり集まらない。くっ、これでは妖夢ちゃんを辱しめる計画が……。

家の中でウンウン唸っていると、戸を叩く音が聞こえてくる。はいはいどなたかしら？

「……こんにちは、詭弁さん」

「誰かと思えば妖夢ちゃん。何の用だ？」

「私と勝負してください！」

「良いよ」

「勿論突然こんなことを言われて困惑するのも分かりますが、これは便利屋の詭弁さんに依頼していると取ってもらっても構いません！」

「んい、だから良いよ」

「今日はキッチンとお金を持ってきました！これでどうか勝負を受けてください！」

「良いって言ってるだろ乳首抓るぞ」

「……い、今なんて？」

「しつこいから乳首抓るね」

「止めてください!!」

乳首をつねり損ねた妖夢ちゃんの言うことには、白玉楼の庭師であり剣術指南役でもあるのだが自分自身まだまだ半人前で、一人で刀を振り続ける修行だけでは限界もあるとの事。

「そこで同じ長物を扱う詭弁さんと試合をすることで、自分に足りない物を知る機会を作ろうと——」

「理由は本当にそれだけ？」

「……そ、それと詭弁さんが持っている大量の春度を取る為に……」

「そういうのなんて言うか知ってる？」

「う、うるさい！変に交換しようとしてまた下着取られては堪ったものじゃありませんよおー！」

「安心しなつて、今度は上着も貰うから」

「も!!何一つ安心できる要素が無いじゃないですか!!」

閑話休題。

まあ俺も強くなるという目標があるから、この手の勝負事はわりと歓迎だ。素手での組手はメイちゃんが行っているが、陽輝棒は組手では使わないから中々上達した感じが

しないのだ。

とまあ、そういう事で人里から少し離れた場所に移動し、間合いを取る。

「……私が勝つたら、詭弁さんの持つている春度全てを渡して貰います!」

「じゃあ俺が勝つたら妖夢ちゃんの着ている服全て渡して貰います」

「さっきの本気だったんですか!!?嫌ですよ!!」

「じゃあ服は着たまま一晚シケこむというのは……」

「シケこつ……!?だ、ダメですよツ!!そういうのはちゃんと婚姻してから行う事ですか
らツ!!」

「ほう、じゃあ俺が勝つたら妖夢ちゃんと結婚するというのは?」

「ふええっ!?ほ、本気なんですか!」

「それは妖夢ちゃん次第かなあ。まあ、妖夢ちゃんが勝てば良い話じゃないか」

「そうですね……ううう………やっぱりダメですっ!!!」

「じゃあやつぱり、最初言った着ている服全部で良いな?」

「くっ……変態っ!」

はいそうです。

そうして始まる模擬戦。限りなく実戦に近い勝負は、一気に互いの速さのギアを高めていった。

妖夢ちゃんの振り下ろす刀と俺の陽輝棒の薙ぎ払いが交差する。ガアンとまるで巨岩を撃つたかのような手の重さに、手加減している余裕はないと意識を切り替えた。

『身体強化魔法』

「くっ……!?一筋縄ではいきませんか!」

魔法と自己催眠によって身体能力を爆発的に上げ、残像が残る程の突きによる連撃を御見舞いする。だが妖夢ちゃんはそれを全てを見切つて紙一重で回避しきつた。

「次はこちらの番です!」

妖夢ちゃんは長い方の刀を両手に持ち、刀を振り回す。振つた後の残像が飛んでき、その直線状にある物を切断していった。

「飛ぶ斬撃!?!んだそれ面白いな」

牽制の光弾を撃ち、妖夢ちゃんの脚を止めさせる。完全に脚が止まった所に陽輝棒を伸ばして振り抜く。妖夢ちゃんは刀で受け止めるが、身体強化されている俺の攻撃を受け止めることが出来ずに薙ぎ飛ばされる。

「ううっ! (力が上がったッ!?!真正面から受け止めるのは不味いつ!)」

「離れた所を狙い打つ。『驚愕魔弾』」

妖夢ちゃんをホーミングする弾幕を張り、追撃する。無数の魔弾は駆け出す妖夢ちゃんを追い続け、追い詰める。

「く、しつこいぞすー」

振り返り、魔弾を斬り落とす妖夢ちゃん。だが魔弾はそこから真価を發揮する。

斬られた魔弾がはじけ、内側から氷の礫が飛び出す。予想してなかったのか、体勢を崩しながらかすり避け。その隙を見逃さない。

如意陽輝棒は多少の距離をもものともしない。グンと伸ばして妖夢ちゃんを突く。

「ぐうつ!?!(里の外を平然と出歩くだけあって、やはり強い……っ!) 本気を出させてもらいます! 魂魄『幽明求聞持聡明の法』!」

妖夢ちゃんの側に憑いていた半霊が人となり、妖夢ちゃんが二人に増えた。そんな有りかよ。

「いきます!」

「いやあ勘弁。『斜陽陰気』」
トワイライトフラック

陽輝棒を強く光らせる。陽輝棒は日の光、つまり陽の気を操るだけじゃない。光が強まれば影もまた濃くなる。強い光に照らされた俺の影が立ち上がり、増えた妖夢ちゃんの片方に向かう。

「増えた!?!」

「影分身の術つてな。さあ第2ラウンドだ」

影分身の俺の両腕に冷気が纏われる。冷気は氷の籠手となり、妖夢ちゃんの持つてい

る刀を掴む。

「っ、冷たっ!!」

冷気が刀を伝って妖夢ちゃんの手のひらまで通る。振り払うようにもう一人の妖夢ちゃんが影分身の腕を斬るが、一瞬霧のように散った後再び元の形に戻った。

「太陽が出ている限り影分身が消える事は無いぞ!」

「……ならば!」

妖夢ちゃんは、今度は短い方の刀で影分身を斬る。影分身は氷の籠手で受け止めようとしたが、紙のようにあっさりと籠手ごと斬られて消滅した。

「やっぱり! 白楼剣なら斬ることが出来る! 影分身恐るるに足らず!」

「じゃあもつといつてみようか。『斜陽陰気3連』」
トワイライトフラック

「……へ?」

陽輝棒が更に強く光り、俺の後方に三つの影が出来る。影達は立ち上がり、妖夢ちゃん二人に向かっていった。

「なっ、何でえい!! 斬ったじゃないですか!! 増えるなんてズルい!」

「先に増えたお前が言うな……。さあ、総攻撃だ!」

影達は腕の氷籠手で、俺は陽輝棒で、増えた妖夢ちゃんごと囲んで叩く。妖夢ちゃん達は二刀と二刀で交戦するも、防戦一方だ。

「とどめ!」ホーダーオフトワイライト『影四方凍結界』!」

妖夢ちゃんから見て東西南北それぞれに俺と影分身が立ち、結界術で影分身ごと妖夢ちゃんを封印。そして封印の中で、影分身が自爆するように冷気を撒き散らす。

そうして、あつという間に氷の棺が出来上がり。

実戦で初めて影分身を使ってみたが、中々使い勝手の良い技だ。影分身自体に攻撃力が無いから魔法で補助しないとあまり意味が無いのと、影分身を出している間はずっと陽輝棒を持っていないと維持できない点が難点か。もつと積極的に使って習熟度を上げないとな。

結界を解き、氷の棺を外側から破壊する。すると中から、寒さで縮こまっている妖夢ちゃんが這い出てきた。

「うううう……寒いです……」

「影分身に氷のエレメンタルを持たせてたからな。強烈な氷属性魔法だったろ?」
 「くう……本調子であればあの程度の技は破れた筈ですのに……」

「そうだな。じゃあなんで本調子じゃなかったと思う?」

「えっ……?そ、それは……ずっと、詭弁さんのペースだったから……」

「つまりそういうことだ。勝負中、俺は常に自分のペース、自分の間合い、自分の流れで戦ってた。妖夢ちゃんのその刀は確かに長いが、その刀よりもつと長い間合いから攻撃

され続ければそりゃいつかは負ける。じゃあどうする?」

「どう……するか……」

「一人で修行し続けて見える境地もあるだろう。でも、自分に出来ることを考えて、試しで、また考えてって繰り返して、様々なことが出来るようになって見えてくる景色もあるはずだ。色々考えてごらん?」

「……詭弁さんは、もしそうなった場合にどうしますか?」

「俺だったら兎に角相手の意表を突く事を意識するね。魔法で地面を掘るとか、武器を投げるとか」

「武器を捨てるんですか?!」

「捨てはしない……が、武器よりも俺の命の方が大事だ。必要なら大事に使ってる如意陽輝棒も手離すだろうね」

「……愛着は、無いんですか?」

「あるに決まってるだろう。綺麗に輝かせるために一日一回は磨いてるんだぞ?でも、愛着があるからと言って判断を間違えば、待っているのは死だ。……まあ、とは言ってもコイツ程扱いやすい武器も無いから、コレを手離すのは本当に最終手段だな。むしろそんな事にならないように色々な奥の手を持っているワケでもあるし」

「……なるほど」

「んい、まあ『道を極める』ってのは並大抵の覚悟や時間で達成出来るもんじゃない。時には寄り道回り道する事もあるけど、それは自分の中で無駄にはならない筈だ。色々考えて、思いついた事を試してごらん。時間が合えば、こうして俺が試合出来るからさ。俺も色々試して鍛えたいし、俺に付き合ってよ」

「詭弁さん……!はいっ!何から何までありますがどうぞごきます!これからは剣を振り続けるだけでなく、必要な事は何か考える時間も取る事にします!」

「おう。しっかり考えれば、絶対無駄にはならねえからな」

「はい!ありがとうございます!それでは!」

「……」

「……」

「……」

「……」

「あの、なんでついてきてるのでしょいか……?」

「え? 妖夢ちゃんの自室で、着ている服全部渡してくれるんじゃないの?」

「なんでそんな話になってるんですか!?!」

「俺が持つてる春度全部と妖夢ちゃんが着ている服全部賭けるって話だったじゃないか」

「そうでした……(くっ、流れで帰って有耶無耶にする作戦が……)」

「流石に全裸で家まで帰すのは忍びないし、まあ折角だし妖夢ちゃん家までついてくよ」

「場所冥界ですよ!?! 死にたいんですか!?!」

「でえじよーぶだ。妖怪の賢者が『冥界までは地続きだから歩いていけるわ』って言うって記憶がある」

「確かにそうですけども!?! 普通生きた人間が冥界に來ます!?!」

「そういう意味では俺は普通じゃないから平気だな」

「ああこの人はこういう人でした……」

「んまあ、そんな訳で冥界案内ヨロシク! いやあ妖夢ちゃんと『お家デート』とは燃えるな」

「『お家デート』とは!?! 私と詭弁さんはまだそう言った関係ではないですよね!?!」

「え? 俺が『付き合っ』って聞いたら、妖夢ちゃん『はい!』って答えてくれたじゃん」

「アレ、そういう意味で言ったんですか!!? 私てつきり試合に付き合つてという意味かと……」

「うん、試合デート」

「試合デートとはっ?!?!?」

そうして、なんだかんだで妖夢ちゃんについていき冥界に入った。

一か月後、詭弁は未だに人里に帰ってきていなかった。
春は、まだ来ない。

冥界の空は明るいですよ！

詭弁を見なくなつて約一月。既に五月に入つていけると言うのに、冬はまだ終わりを見せない。

「……それで、あのバカはまだ帰つてきてないのね？」

「ああ、居なくなる前から頻繁に里の外へ出ていたが、それでも里から3日以上離れる事はなかった。不在時に詭弁への依頼を纏めておく依頼箱も、ここのところ開けられた形跡もない」

「あの詭弁の事だ。どつかでのたれ死んでるなんてあり得ないぜ。大方どつかの妖怪の巣に移り住んでるだけだろ」

「なら尚更早く見つけなきゃいけないじゃないの。あの詭弁が女の子と一ヶ月近く一緒に居て、なにも起きない訳がないわ」

「おつ、そうだな」

霊夢と魔理沙は人里に赴き、慧音に詭弁の居場所を問う。だが慧音もまた、詭弁を探している一人だった。

「……関係有るかどうかは分からないが、こうして冬が長く続いているだろう？だが、里

の畑周りだけいつも雪が積もっていないんだ。……いや、本来ならそっちの方が普通なんだが、幻想郷中がこうだからな……」

「……ふーん。ま、一応見るだけ見てみましょうか」

「そうだな」

そうして霊夢と魔理沙は里の外側にある畑を見に行く。すると見えてきたのは、周りが白銀の世界であるにも関わらず、雪が積もっていないどころか若芽がちらちら見え始めている畑が広がっていた。

その辺を飛んでいた春告精を捕まえると、興味深い話が聞けた。

「ほう? つまり冥界は春真つ盛りだつてことか?」

「そ、そうですねよ……だからもう離して……」

「じゃあアンタなんで里まで降りてきたのよ」

「だって冥界にずっと居ると飽きるんですよ……詭弁さんにこの辺は春っぽいはずつて教えてもらったから……」

「詭弁!? 詭弁に会つたのね!? 何処で会つたの!? 案内しなさい!」

「会いましたけど……だいたい前の事ですから詭弁さんは居ないと思いますよ……」

「良いから案内し・な・さ・い!」

「霊夢が張り切つてるぜ」

霊夢は春告精を捕まえ、冥界まで案内させる。魔理沙は首を振りながら、呆れたように霊夢の後に付いていった。

そしてここにもう一人、長い冬を終わらせるため。それとついでに行方不明となった詭弁を探すために飛び立つ少女が一人居た。

「……咲夜さん、私の代わりにお願い致します……!」

「貴方のためではないわ。詭弁を見つけないと妹様がうるさいし、燃料が尽きる前にこの冬も終わらせてくるついでに探してくるわ」

メイド服を着た少女が紅い館から飛び立つ。何の道しるべも無いが、なんとなく風上に向かって行くのであった。

春は、まだ遠い。



場所が変わって現世と冥界の境目にある幽明結界の前にて、幽霊四人が楽器をガチャガチャ掻き鳴らして音楽を紡ぎあげていた。

騒霊のヴァイオリニスト、ルナサ・プリズムリバー

騒霊のトランペッター、メルラン・プリズムリバー

騒霊のキーボーディスト、リリカ・プリズムリバー

騒霊の新人ヴォーカリスト兼ドラマー、
?????

プリズムリバー三姉妹は新しく音楽団に加入した新人を歓迎する演奏を行い、新人の騒霊は即興で歌を歌いながら太鼓とも呼べない皮張りの板を叩く。そんなチャチな物であるはずなのに妙にサマになっていた。

「あはは！アンタ中々良い音感してるね！」

「歌も上手いし、あとはその楽器とも呼べないオモチャを何とかすれば言う事無しだわ」「やっぱり生前から何かやってたの？」

「んにい……そう言われればずっと歌を歌ってたような気もしなくもない」

「もうじき大きなお屋敷でお花見が行われるわ。貴方はその時に大々的にデビューを飾るのー！」

「私達プリズムリバー三姉妹と言えば、幻想郷でも有名な音楽団なんだから！」

「へえ、『プリズムリバー三姉妹』に男の俺が加入したらなんて呼べばいいんだ？」

「うーん……『プリズムリバー四姉弟』？」

「俺が弟なのか」

「そりゃあ貴方生まれただけでしょ？数えで一歳」

「私達こう見えて貴方より長く生きてるのよー。死んでるけど」

「長く死んでる？」

「腐ってそうね」

歓迎の音楽を鳴らしながら会話をしている最中、その場に闖入してきたものが居た。紅白色のお目出度い巫女と白黒の不吉な魔女だ。

「妖精が急に逃げ出したと思つたら……アンタらそこで何してるのよ」

「見ての通り歓迎会中よ？」

「ガチャガチャ騒いでるようにしか見えないぜ」

「そりやそうよ。だって私たち騒霊だもの」

「騒いでナンボよ」

「別にアンタらが何処で騒ごうがかまいはしないけど。それより……そこで何をしてるの、詭弁」

「んにい？俺の事か？」

「詭弁はアンタ以外に居ないでしょ」

「そんなこと言われても困る。俺は俺を知らないんだ。で、お前さんは誰だ？」

「……は？」

「彼は最近死んだばかりで、生前の記憶がないんですってー」

「冥界をうろうろしてたから話してみれば、なんかティンと来たからスカウトしたのよ」
「良い拾い物したわールナサ姉さん」

「んい、まあそういうわけで生前お世話になったつぼいが、俺は新たな幽生を送るから！
えーと……巫女ちゃん？」

「……ふ、ふふふ。今の冗談は面白かったわよ詭弁。笑っているうちにさっさと帰るわよ」

「おい詭弁、下らない冗談言つてないで帰るぞ。ここら辺はなんか暖かいけど、幻想郷中は冬真つ盛りなんだぜ」

「……？ふーん、そう。帰るぞつて言われてもなあ……お花見も控えてるし、また今度で良くない？えー……白黒ちゃん？」

「……ああ？この魔理沙様を忘れるとはどういう了見だ？健忘症か？」
「馴れ馴れしい子だな……挨拶ははじめましてからつて親に教わんなかったか？」

「……はは、面白い冗談だぜ。なら思い出させてやるよ」
「死んでまで生前のシガラミに囚われるなんて……幽霊も楽しいぜ」

「あはは、慣れれば楽しいわよ！」
「じゃあ私たちのニューシングル聴いていきなさい！お代はその命よ！」

「シングル？カルテットでは？」

「そういう意味じゃなーい！」

『騒符「ライブポルターガイスト怪」』

騒霊達は息を合わせて弾幕の雨を張る。四人の合同スペルによる弾幕は、避けるために針の穴を通すような精密な動きを強要する……はずだった。

『恋符「マスタースパーク」』

極太のレーザーが四人纏めて薙ぎ払い、スペルカードを一気に粉碎した。

墜落していくプリズムリバー三姉妹だが、男が声と気合いを発すれば墜落する以前より更に元気になって帰ってきた。

「あはは、素敵！なんだか力が湧いてくるわ！」

「今なら何でも出来そうよ」

「さつきはよくもやってくれたわね！百倍にして返してやる！」

『大合葬「霊車コンチエルトグロツソ害」』

男の騒霊を中心に三姉妹が時計回りに周り始め、小さな弾幕を大量にばらまき出す。そしてプリズムを模した三本のレーザーブレードが小さな弾幕を屈折させ、複雑な弾幕の嵐を作り出した。

「もう一回纏めて倒してやるぜ！恋符『マスタースパーク』!!!」

再び極太のレーザーが四人を纏めて薙ぎ払う……と思いきや、四人の前に大きなダイ

ヤモンドのようなモノが出現し、レーザーを拡散させて被害を逸らした。

「ははは！ 派手なスポットライトをありがとう！」

「んのやろお！」

「どきなさい魔理沙。 霊符『夢想封印 集』」

大きな光弾が騒霊達に向かっていく。慌てて無数のダイヤモンドのようなモノで壁を作り出したが、それらを粉碎しながら騒霊達を叩き落とした。

墜落していく男の騒霊を巫女が掴み、引きずるように振り回す。

「死体蹴りは止めろお」

「アンタは死体じゃないでしょ」

「確かに。それで俺を引き連れて何処に向かうんだ？」

「取り敢えず異変の黒幕の所よ。アンタらが行うお花見会場に案内しなさい」

「えー。 良いよ」

「う、うーん……なんなのよあの巫女……」

「強すぎ……」

「あ、あれ？ 新しい弟は？」

「……拐われた？」



そして時は進み、白玉楼へと続く長階段。そこに博麗の巫女 *With* 白黒の魔女 *fe* *at*. 新人騒霊 *ウオーカリスト* が空を飛んで階段を登っていく。

「色はく匂へどく♪」

「急に歌い出すんじゃないぜ詭弁」

「そのさ、俺の事『詭弁』って呼ぶの止めてくんない？俺の生前がどうだったか知らないけど今の俺はしががないポルターガイストだから」

「……お前本気で言ってるのか？」

「本気も本気だぜ。つーかそもそもお前らはなんなんだ？」

「おう、私達はともだ——」

「嫁よ」

「嫁っ!?!二人とも!?!」

「フアツ!?!おい霊夢!?!」

「よく聴きなさい魔理沙。仮に詭弁の記憶が戻らなかつたとしたら、この綺麗な詭弁のままに教育をする事が出来るわ」

「だからっていきなり嫁は飛躍しすぎだろ!」

「あら、良いの?じゃあ詭弁は私だけのお婿さんにするわ」

「……いや、それも……あーもう!おい聞け詭弁!今のは霊夢の悪い冗談だ!!」

「なんだ冗談か。その年で未亡人は何の冗談だと思ったが、冗談だったか。大丈夫大丈夫、生きてりやそのうち結婚出来るさ。H A H A H A!!」

騒霊の笑い声が遠くまで響く。その声に釣られたように、階段の上に二振りの刀を持った少女が一人浮いていた。

「……来ましたか。結局、詭弁さんが言った通りになっちゃいましたね」

「……アンタは?」

「私の名は魂魄妖夢。持っている春度を置いて去れ、巫女、魔女!」

「生意気なヤツだな。だが、対詭弁用に組んだ戦術を試すには良い相手だぜ!霊夢、詭弁連れて先に行け!」

「言われなくても分かっているわよ」

「おいおい、俺の意見はー?」

騒霊の首根っこを掴んで、刀を持った少女を飛び越えていく博麗の巫女。させじと刀を振るおうとしたが、その行動を魔女によって阻害された。

「お前の相手はこの私だ!」

「くつ、ならお前の春をすべて頂くわ！妖怪が鍛えたこの楼観剣に斬れぬ物など殆ど無い。」

劍士の上を飛び越えて、白玉楼へと侵入した博麗の巫女と騒霊。白玉楼の敷地内には沢山の死霊が漂っていた。

「ああもう！死霊ばかりでうんざりよ！」

「ええっ!? な、なんかゴメン……」

「アンタの事じゃないわよ！」

「しかし見事なまでの桜だな。超桜って感じ」

「幻想郷中の春は此処に集めていたのね。目的は何なのかしら」

「そりやお花見だろ。桜見て、騒いで、あと酒でも飲めれば言う事無しだな」

「そう、でも残念ね。私はうちの神社の桜でお花見をするのよ」

「神社なのに桜が植えられるのか？」

「何よ」

「知らないのか？桜の木の下には——」

「——死体が埋まっているのよ」

白玉楼の縁側から突如声を掛けられて思わず振り向いた先には桃色髪の少女と、それ

に侍るように後方に座っている少年が居た。

「うお、俺だ!?俺が居るぞ!」

「……知っているか?桜の美しい色は、下に埋められた死体の罪と血の色によって彩られているそうだ。俺の罪の色つてのは、どんな色だろうな?」

「なんだコイツ、俺と同じ顔して全然キャラ違うぞ!」

「アンタ等ちよつと黙ってなさい。それで、アンタが幻想郷の春を奪った黒幕?」

「ええ、そうよ」

「ならさつさと春と詭弁を返してくれる?私は神社の桜でお花見がしたいの」

「春は西行妖が満開になったら返すわ」

「なんなのよ、西行妖って」

「うちの妖怪桜。この程度の春じゃ、この桜の封印が解けないのよ」

「わざわざ封印してあるんだから、それは解かない方がいいんじゃないの?なんの封印だか判らないし」

「結界乗り越えてきた貴方が言う事かしら」

「ああそうだ!俺達ここのお花見でライブするんだから、春持ってかれたらライブ出来ないのでは!」

「ここでライブ出来なくても神社でライブすればいいじゃないの」

「……それもそうだな！」

「ちよつとく、騒霊なら亡霊の味方をしてよー」

「そんな事言われても困る。と言うか俺とそつくりさんがソツチに居るんだからそれで我慢してー！」

「それとはなんだそれとは。陰気霊だからといって侮られる筋合いはない」

「え、なに？陰キヤ霊？それでお前そんなド暗いの？」

「つていうかなんでアンタ達分裂してんの、さつさと一つに戻りなさい。さて、冗談はそこまでにして、幻想郷の春を返して貰おうかしら」

「最初からそう言えばいいのに」

「最初から2番目位に言った」

「最後の詰めが肝心なのよ」

「花の下に還るがいいわ、春の亡霊！」

「花の下で眠るがいいわ、紅白の蝶！」

巫女と亡霊の少女が空に飛びあがり、美しい弾幕戦を繰り広げる。

そして地に立つのは騒霊の少年と、全く同じ顔をした亡霊の少年。

「で、結局俺達ってなんなんだ?」

「俺達はある男の魂を陰と陽に分けた存在。互いに分けた為に生前の記憶が無いと言
う」

「誰が?あの桃色髪の子が?」

「否、緑髪の少女だった」

「んにい……ここに来て新キャラ出さないでほしいな……で、どうすんの?光VS闇的
な感じで戦えばいいのか?」

「陽ある限り陰は絶えず、また逆もしかり。無意味な事に費やす時間は無い」

「分かってないねえー。無意味こそが人生だ……いや死んでるけど。んん?で、どうす
れば良いんだ?ポタラで合体すればいいのか?」

「時が解決するそうだ」

「えー……じゃあ、歌う?」

「歌わない」

白玉楼の空で盛大な弾幕勝負が繰り広げられている横で、白玉楼の敷地内に魔女・メ
イド・剣士・騒霊達と、続々人が集まってきた。

「うおっ!!詭弁が二人!!」

「あら……増えるのなら一人紅魔館に連れてっても問題無いわね」

「え!? 増えてる! ルナサ姉さんどうしよう! プリズムリバー五姉弟になっちゃう!」

「うーん……何となく語呂が悪いから新しい名前考えようか」

「勝手に謎の団体に加えるな」

「ああ、幽々子様に殺されても知らないわよ……」

集った面々が空の弾幕勝負を観戦していると、決着が着いたのか墜落していく桃色髪の少女。

「勝った! 第三部完!」

「急に何言ってるんだ詭弁」

墜落していく桃色髪の少女を受け止める為に亡霊の少年と銀髪の剣士が落下地点に駆け込む……が、落ちていく最中に消えた。

「なっ?! 幽々子様!!」

「……ツツ!! 皆、何かが来るぞ!!」

裂けんばかりに大きな声で警戒を促す言葉に、その場にいた全員が思わず身構える……と、その瞬間。白玉楼の奥にあるひと際大きな桜が一気に開花した。

「あれは、西行妖! なんて、このタイミングで!」

「きゃっ?!」

一筋の風が西行妖に向かって吹きつけたと思えば、その場にいた全員から桜の花びら

が舞い上がる。

「春度!?!」

「なんだあの桜!?!春を吸ってるのか!?!」

「うおう!?!何だこりや!?!引き寄せられるっ!」

「くっ、これは……!?!」

騒霊の少年と亡霊の少年が引き寄せられるように西行妖へ引きずられていく。

西行妖の元に、二人の男女が立っていた。

「ゆ、幽々子様!?!」

「詭弁!?!おいおい、もう何が何だか分かんないぜ!!」

「どうしよう!?!男女比が完全に一対一になっちゃう!」

「メルランそんな事言ってる場合!?!アレは絶対良くないものよ!!」

剣士とメイドが亡霊の少年を、魔女と騒霊達が騒霊の少年を掴み引き留める。

身のうさを思ひしらでややみなまし

そむくならひのなき世なりせば

風に舞い上がった春を吸収した西行妖から大量の弾幕が放たれる。それは『ごっこ遊

び」の範疇を越え、生者も死者も等しく滅ぼす破滅の弾幕。

『「反魂蝶——狂い咲——』

命を奪う大量の蝶が舞い上がり、光弾、光線が乱れ飛ぶ。空を飛んでいる巫女は悠々と避け続けるが、地面に立つ者達は決死の回避を強制し続けられていた。

「うおおお!!? 飛べねええええ!!!」

「くっ! お前達、俺の手を離して逃げろ!」

「馬鹿言わないでください!! 貴方を置いて逃げられるわけないじゃないですか!!」

「連れて帰ると言った以上、意地でも連れて帰ります!」

「詭弁お前意地でも死なないんじやなかったか!? 男なら根性見せるんだぜ!!」

「馬鹿野郎お前馬鹿野郎絶対離すなよ!? 手離すなよ!? 死にたくないぞ俺はまだ!?! いや死んでるんだけどオ!!」

「貴方が居なくなったら誰がヴォーカルやるのよ! 根性見せなさい!」

「いやあああ!!! 今ちようちよ掠ったあああ!!!」

「ちよつとりリリカ! 危ないから横で暴れないの!」

時に光弾、時に刀、時にナイフ、時にレーザーで襲い掛かる弾幕の極一部を焼き払い、僅かに生まれた空間に身を投げ込んで弾幕の壁を避け続ける。

「全然キリがねえよ! もうあの俺のそっくりさん達ぶつ叩けばよくね!」

「良い案ね、それが不可能って事を除けば!」

「恐らくですが、西行妖がため込んだ春を全て解き放つまで弾幕は続きます! 何とか耐えましょう!!」

「でエそれはいつ全部解き放つの!？」

「分かりません!!」

「だあーもおお!! 『止まれクソ桜』!!」

ビシィッ!!

空間が張り詰める様な割れた音が轟いたと思えば、西行妖から放たれていた弾幕がピタリと止んだ。

「……何? 何事? 今度は何が始まるの!？」

「今、貴方が止まれと言ったから止まったのかしら?」

「なんにせよ今がチャンスだ! 一旦離れるぜ!」

「異議なし!」

そして少し離れた瞬間、先程の勢いを取り戻すように再び弾幕が展開された。

だが、その時には全員距離を取っていたので大きな問題は無く、そして西行妖から全ての春が解き放たれるまで全員無傷で乗り切った。

「お、終わり? 今度こそ終わったの?」

「……そのようね」

「じゃあ後はとりあえず霊夢に任せて、私達は詭弁を回収して帰るとするか」

「ええ!?!お花見は!?!」

「神社でやればいいいぜ。宴会と一緒にな」

「宴会! 私達プリズムリバー三姉妹も呼んでくれるわよね?」

「勿論、宴会は自由参加だぜ!」

静かになった西行妖の元に集まる男女四人。博麗の巫女と銀髪の剣士、騒霊と亡霊の少年。そしてその視線の先には、折り重なるようにして倒れてる男女が居た。

「だ、大丈夫なのかこれは……」

「大変だ皆!!二人とも息してない!!」

「そ、そんな!?!幽々子様っ!詭弁さん!!」

「……二人とも死んでるから息してないのは当たり前だろう?」

「あ、そっか」

「アンタ達ちよつと退いてなさい」

博麗の巫女が折り重なっている男女を引きはがし、女性の方を適当に投げ捨てた後男性の様子を調べる。

「幽々子様ああ!?!ちよつと何してくれるの!?!」

「うるさいわね、ソツチは無事よ。……ふーん、身体自体は生きてるようね。良かった」
「つまりどういう事だ?」

「詭弁は靈魂だけを叩き出されている状態と言う訳よ。アンタ等を肉体に戻せば、詭弁は復活するわ」

「そうか」

「そうか、つて……アンタ生き返られるのにそんな淡泊な……」

「元々この身体になって、生前の記憶が無い故に生への執着も無かったからな。まあ、戻れるのなら戻ろうか」

「えーでも俺はもうちよつと幽霊生活を楽しみたいというか……」

「あゝあゝ?」

「ひい、女の子がそんな顔しないで……」

「……まあ、なら先に肉体に戻らせてもらおうか」

そう言つて亡靈の少年は、魂の抜けた肉体に戻る。

「……ん、ぐう……何……? 身体……重……」

「あ、あれえ?俺まだ戻つてないのに、もう復活しちゃつていいのコレ……?」

「魂の半分だけで復活?普通は起こり得ないけど……あの変な棒の所為かしら?」

「あ、じゃあ俺は幽霊生活に戻りますね」

「アンタも戻るの!」

巫女が騒霊の首根つこを掴んで、詭弁に押し込める。

「……あー」

「詭弁、私の事分かるかしら?」

「………霊夢ちゃん? 何でこんな所に?」

「……良かった」

「んにい?ん?ちよ、霊夢ちゃん?」

巫女は詭弁に抱き着き、その胸で静かに涙を零した。

「アンタが死んだって………思ったら………寂しくて………そんな訳無いって思って………」

「んあー………うん………心配かけたね。ごめんよ、霊夢ちゃん」

「嫌。許さない。罰として一生——」

「おーい霊夢! 詭弁! 帰ってお花見の準備しようぜ!!」

「………アイツ元気だなオイ。んで、えー………今なんて?」

「………別に、何でもないわよ。ほら、帰るわよ。下らない心配かけた罰としてこき使つてあげるわ」

「ひええ、お手柔らかに………」

そうして霊夢と詭弁は立ち上がり、魔理沙達と合流し並んで現世へと降りていった。

生者達は現世へ行き、死者は冥界に残る。

「……あーあ。あの様子じゃ私達の事覚えてなさそうだったなー」

「フラれたわね、ざんねーん」

「ちえ。まあ本当に死んだ時にまた誘えばいいか」

騷霊の音楽団達は白玉楼から飛び立ち、再び何処かで音楽の練習をするために消えていく。

「……幽々子様」

「ふふ、失敗しちゃったわねえ」

花を散らした西行妖の元で、空を見上げて笑う亡霊。春が散っても、空は明るくなつてゆく。

長い冬が、終わりを告げた。

花見酒ですよ！

一か月ぶりの我が家―と家に戻れば、なんと埃一つ無い綺麗な家が！

「え、妹紅先生が掃除してくれたんですか……う？」

「私がそういう事するようなたちに見えるか？」

「いえ全然。自分の部屋すら掃除しななさぞう。つづいっ!!!」

「正直で結構。ちよつと炙つてやろうははは」

「火気厳禁っ！」

家の中で妹紅先生がタバコを吸っていた。はて、では誰が家を掃除したのかしらん。

「……ま、お前が思っている以上にお前の事を心配してるヤツが多かっただけさ」

「うう、一ヶ月家を空けるだけで誰かが掃除してくれるなんて……ありがたい限りだよ
本当に……」

そうして一月ぶりとなる自分の部屋に戻れば、最低限の家具だけ置いてある殺風景な
部屋が目についた。

「……ん？」

詭弁はそのまま部屋中をくまなく何かを探し回る。

「……あれ?」

「ああ、お前の探してる色本は私が焼いたわ」

「何をしてくれてるのかなあ妹紅先生っ!!?」

詭弁は、普段から自分の部屋に隠して置いている素敵本が一冊も残ってない事に嘆き、咽び泣いた。

「あ、それとお前の服をしまっておく箆笥なんだがな」

「まだあるの!?!」

「いや、何で女物の服が入っていたのか……聞かせてくれないか?」

妹紅先生の超絶良い笑顔。俺の心臓は縮み上がった。

「あ、その……それは……」

「まさか、まさかとは思うが……人様のモノを盗んできた、なんて言わないよな?」

「盗んだんじゃなくてえ……正当な取引の対価としてえ……」

「なら燃やして構わないな」

「めっちゃ構うよ!!?止めてくんない!?!」

結果として服は燃やされた。ああ、妖夢ちゃんの残り香付きが……。

* * * * *

「それで……何故閻魔様がわざわざ此方までお越しになったのかしら？」

「私が冥界に来るのはおかしいですか？」

「いえ、ただあまりにもタイムミングが良すぎたものですから。閻魔様が一人の人間に執着するなんて、珍しいこともあるものです」

「ええ。それが只の人間であれば、閻魔が一人の人間に執着するのは珍しいですね」

「……」

「貴方も生きている彼に絆されたのでは？」

「鏡が無くても隠し事は出来ないものねえ」

「此度彼の魂を二つに分けた理由は、彼がどういう存在であるかを見定めるためです。

彼は……影響力が大きすぎる」

「それで、結果はどうだったのかしら？」

「彼は黒であり白であると判断しました。彼自身は黒、但し彼の周りの者達が彼を白に導くでしょう。故にこちらから彼に手を出すことは有りません」

「あら、そう」

「……何か言いたげですね？」

「別になんでもないわよー？ただ閻魔様も、恋する乙女の顔をするのねって思っただけ

「よ」

「なっ、なっ……」

「残念ねえ。あの人がちゃんと死んでたら、永く一緒に居られたのに」

「な、なにを言いますか西行寺幽々子! 私は別につ……そんなことは思っていないません!」
「あらあら? 誰も閻魔様がそう思ってるなんて言っていないわよ? 今のは私の気持ちを言っただけよ?」

「つ……!!」

「ふふふ、顔真つ赤にして、可愛いわねえ」

「そこになおりなさい西行寺幽々子! あ、貴方は少しおふざけが過ぎる!!」

* * * * *

永い冬が終わり、里全体にようやく春が訪れた。この時を待っていたんだとばかりに春告精が春の到来を伝え回る。

「詭弁さん! 春ですよ! 春ですよ!」

「分かった、分かった……」

俺の肩に飛び乗り、その存在を主張する。俺は春告妖のリリーホワイトを肩にのせた

まま、溜まりに溜まっていた依頼を片っ端からこなし続けた。

そして日が沈んでいき、夜。博麗神社に着けば、人も妖も入り乱れる宴会が行われていた。中には胆の太い里人連中も桜の元でわいわい騒いでいる。

「やべえ遅れた遅れた」

「春ですよー!」

快晴の星空の元、幻想郷中から花見という名目で集まった妖怪妖精人間達が揃いも揃って花より団子……否、花より酒と言わんばかりに飲めや歌えのどんちゃん騒ぎ。あ、咲夜ちゃんが一人で料理作って運んでる。

「いえーい吞兵衛の諸君、盛り上がってるかアー!!!」

「イェーイ!!!」

「太陽のごとく甦る詭弁さんが人里から大量の酒を持ってきたぞ! 有りがたく全部飲み干せえー!!」

「いやっほおー!!!」

お前からノリ良いな。

里から引つ張ってきた大八車に乗っていた酒を全て下ろすと、顔を赤くした霊夢ちゃんが飛んできて俺の耳を引つ張る。

「詭弁!!遅いわよ!!」

「痛ててて……霊夢ちゃんもう出来上がってるのか?」

「うるさい!良いからこっち来る!」

「春ですよー!」

幽霊楽団の音楽を聞きながら霊夢ちゃんに引つ張られた先には、今回の異変の首謀者達と異変解決に赴いた者とその関係者が集まって酒を飲んでいた。

「博麗神社って意外に人が多いのねえ……」

「ん?ああ、少し前から詭弁が何かと博麗神社に人を集めてたからな、花見の宴会やるって聞いて駆けつけてきたんだろ。昔はマジで全然人が来なかつたらしいけどな」

「神社なのに参拝客も来ないなんて、霊夢も何をしてるのかしらね?」

「アンタ達みたいな妖怪が居なくなればもつと参拝客も増えるわよ」

「さて詭弁。うちの咲夜がお前を助けたようじゃないか?何か礼の一つでも見せてやればどうだ?」

「話を逸らすな!」

「お礼か……今度一緒にデートしようか。勿論全部俺のおごりで」

「あら良さそうね。近い内、咲夜に休暇を取らせましょう」

「良くないっ!!」

「あら、そんなことを言ったら今詭弁が生きてるのは、私や妖夢が魂の抜けた詭弁の身体

のお世話をしていたからよ？」

「お世話とな!? くっ! 妖夢ちゃんや幽々子ちゃんと一緒にお風呂に入る記憶が何故思い起こせない俺っ!」

「お風呂には入れてないわよ……」

「えっ? あっ……もしかして『スメルスキー』の方でしたか……?」

「すめるすきー?」

「ああ結構、俺もそういった性癖には一定の理解をしていますので。そうだよねえ、幽霊って匂い無さそうだし、逆にそういう匂いに敏感になるのかも知れない。ならむしろ体臭が好みになるのは何もおかしくないな」

「性癖……体臭……すめる、好きー……!? ちよ、違うわよ!? そういう意味じゃ無いわよ!!」

「あ、大丈夫ですよ西行寺さん。人には人の好みというものがあります。まあ、ただ俺は仕事柄ちよっとキツイ匂いをさせるわけにはいきませんが、これから西行寺幽々子さんに会う予定があれば多少お風呂に入ることを控えさせていただきますので」

「だから違うってば!! なんて急に凄い他人行儀な呼び方になるのよ! 幽々子ちゃんって呼びなさいよ!」

「必死に否定する様が逆に怪しいわね」

「違うもん!」

「……あの幽々子様があんなにはしゃぐなんて……詭弁さん、恐るべし……」

酒の魔力か、話の魔力か。人間と人間以外の境界が限りなく薄くなり、互いに感情をむき出しにして笑い合う。

少し時間が経てば、既に旧友であったかのように肩を組み歌い出す。

「桜桜舞い踊れ〜♪」

「いいぞー詭弁!」

「ほら妖夢も」

「えっ、ええっ?! そんな急に言われても!?!」

何処までも騒がしく、明るい夜は更けていく。

「……ああ、この空気。本当に良いもんだねえ……」



「ギャハハハハ! 咲夜あー! 貴方も何か芸見せなさい! 白玉楼の半人前なんかには負ける

んじやないわよー！」

「お嬢様飲み過ぎですよ……」

「あー良いこと考えたわ！咲夜、貴方脱ぎなさい！」

「……………飲み過ぎですよ……………はあ……………」

「これがわがやにい伝わるみよん妙技！『ろーかんけん独楽渡りごれん』です〜！」

「わははは！」

「んなあ幽々子ちゃん、ちよつと裏でシケこもうやあ」

「うふふ〜良いわよ〜」

「詭弁さん！私もイきます！」

「おーいいぞ〜」

「アリス〜一緒に歌うぜえ〜」

「なんなのこの酔っぱらいは……………」

「あふふ♥？パチュリー様？ナニをしているんですかあ？」

「べ、別に詭弁なんか気にしてないわよ」

「春ですよー！」

「いえーいヴォーカルは俺に任せろー！！」

「詭弁家秘伝の隠し芸とは、俺自身が独楽になることだ！」

「「な、ナンダッテー!」「」

「というか詭弁さん増えてるし!」

「でも詭弁だしな」

「詭弁だから増えるわよ」

「『増える詭弁さん』販売中!」

「買った!」

「私も!」

「いや、なんだこれ」

宴はまだまだ終わりを見せない。

風に吹かれ、桜吹雪が舞うのであった。

幽霊街道ですよ!?

宴会から明けて翌日……の筈なのだが、何故か俺は三途の川は賽の河原に立っていた。なんでスグに理解できたかと言えば、単純に何度か此処に来ていたからだ。

「……はて、死にかけて記憶は無いのだが……なんで?」

まさか急性アルコール中毒? いやいやそんな、幻想郷にその概念はまだ入って来てない……何言ってるんだ俺。

「うわ、サボりに来たのに嫌な奴が居るよ……」

「その声と乳は……おっぱい神!」

「死神だよ私は……はあく、で? 今日は何んで此処に来たんだい?」

後ろから声を掛けられ、振り向けばおつきいおっぱい。揉まねば(本能)。

「だから挨拶ついでに揉むんじゃないよ」

「そう言いつつ揉ませてくれる小町ちゃん大好きうひよー柔らかさの極みかよ」

「生憎幽霊に触れられても一切感じないからねえ……はあ、せめてアンタの肉体があれば……」

「えっ、肉体があればヤラせてくれるって!？」

「ま、考えておくよ。いい加減離しな」

「ああんもうちよつと」

「刈るよ」

「ごめんなさい」

ぱつとおっぱいから離れる。流石に魂を死神に刈られちや敵わない。

どっこいしょ、とその辺に転がってた大きな石の上に座る小町ちゃんこと死神小野塚小町。

「しかし……しばらく見ない間に随分変わったねえアンタ。だいぶ男前になったんじゃないか?」

「ははは、それは生まれつき」

「違うない。……ん? アンタ最近死んだ……? いや、この感じは……」

「んにい? どうしたん小町ちゃん? おっぱい揉む?」

「もういいだろ。ふーむ……魂の力が上がってる? 精神もか。アンタどつかで修行でもしてたのかい?」

「心当たりはないけど毎日が修行みたいなもんだぜ……あ、少し前にひと月ほど死んでたわ。あんまり実感ないけど」

「生者がひと月死んだ実感沸くもんかい。まあ何でかよく分からないけど、今のお前さ

んの魂は実に常人の三人分以上はあるね」

「……ほう？つまり……どう言うことだつてばよ？」

「さあ？一つの身体に魂が三人分も詰まつてる事なんて早々ないし、あたいは今まで見たこと無いね。だからどうなるかは知らない。まあ、死んだら運賃は三倍貰うけど」

「変な所でデメリットあるなあ三人分の魂」

「ま、三人寄れば文殊の知恵と言うだろう？ソレをどう活用するかはお前さん次第さ」

「……ちなみに三人分の魂全部抜け出したらどうなる？」

「今のお前さんの状態その物だろ。ずっと長く続いていると本当にコツチの住人になっちゃうよ」

「ええ？それはマズい。生きて小町ちゃんに会わねば！」

「じゃあさっさと帰りな。サボりの邪魔だ」

「次会った時は挟んでいい？」

「あたいがサボって無ければな」

それは逆にダメなのでは？と思つたが、働いてる最中にするセクハラもまた良しと思つたので口を閉じる。

意識を現世に集中させる。臨死体験から戻るテクニクなんぞ何故身についたのか……まあそれほど死にかけているという事なのだが。

小町ちゃんに手を振りながら現世に戻る。小町ちゃんも手を振り返しているのを確認したら、意識がまた一度消え去った。



目を覚ませば、全身包帯まみれだった。イツツ何故？

と思つて、包帯男となっている俺の横で何故かニマニマして座っていた小悪魔に聞いてみる。

「あふふ♥それはですねえ——」

……小悪魔曰く、俺は泥酔しながら無意識に霊体（陽・陰）を出して何だかんだしつ、本体の俺は神社の裏で幽々子ちゃんとメイちゃん二人を半裸にまで脱がして、致す直前に霊夢ちゃん筆頭に女性陣からとても口に出すのも恐ろしいあふふ♥という目に合わされたのだとか。いや何それ。

「クソつ、今日ほど酒に弱い俺自身を呪う日は無いぜ！なんで幽々子ちゃん&メイちゃんという二大おっぱいの半裸を思い出せないんだ!!」

「あふふ♥それはもう詭弁さんの頭部をしこたまぶん殴っていた巫女達の所為ですねえ♥」

「いや何してんの霊夢ちゃんズ!？」

いいか？人は頭を殴られただけで死ぬ。覚えておけ。いやまだ死んでないけど……や、一回死んでたわ。

「と、言うか……ええ？俺無意識に霊体出してたつて？」

「はい♥」

そんな事ある？と思いつつ、斜陽トワイライトフラック陰気を出す要領で影を出す。すると本来暗い影である筈の影分身が色づいて、俺の姿ソックリに変わった。わぁーお。

「おつす！オラ詭弁！なんか知んねえけどオラわくわくすつぞー！」

「我が名は詭弁答弁。闇を従えし者！」

「なんだろう。キャラが違うのになんか俺つて分かるのが悔しい」

多分二人とも冗談で言ってるのだろう。いや、自分自身の事二人つて表現するのも違和感あるが。もつと分身体を出そうとしたが、出てくるのは影分身ばかりだった。

「おい下手に増やそうとするな。陰の俺の気が減る」

「陰の気が減ると当然陽陽の気も減るような気がするから勘弁して！」

「ええい騒がしいな。まあ俺だから仕方ないか」

「そうだな、俺だしな」

「さすが俺。騒がしさに掛けて右に出る者が無い！」

「……あふふ。なんですかこれ」

陰気と陽気を戻す。うーんこれは単純に戦力三倍加と考えていいのか……? 詳しい事は要検証。しかし増える事って意外と簡単に出来たな……。

「そうか、増えるとしたらそれぞれの武具を揃えないとな」

「要りますかあ?」

「あれば役に立つかもやんけ」

それぞれの俺が着ていた服が違っていた。ならもしかして今俺が持つてる如意陽輝棒と妖精手甲みたいな武具もそれぞれの魂で持つてる事も出来る……かも? そして陰気、陽気切り替えれば一瞬で持つている武具も切り替わる……ヤバいそれカッコいいかよ。練習しよ(○)

「よしそうと決まれば香霖堂に行ってくるか!」

「あふふ♥良いんですかあ? 詭弁さんって先の異変で一度死んでいたんですよねえ? 助けてくれた方々にお礼、しなくていいんですかあ?」

「んに……ん……まあ、確かに……」

宴会の事で頭から抜けてたが、確かに俺は一度死んだ。それを助けてくれた皆に礼を返す前に、私事に向かうのは良くない。

「ふうー……よし、ちよつと気が逸ってたみたいだ。ありがとうね小悪魔」

「あふふふふ♥ 良いんですよお……っ!?」

小悪魔の赤い髪を撫でる。つやつやのサラサラ髪だ。

「よし、そうと決まれば皆の所に行つてくるわ。よく考えたら皆に心配かけまくりだつたじゃん俺」

巻かれている包帯を剥いで服を着る。身体の節々が痛い、まあ回復魔法掛けてればその内治るさ。

「さて……じゃ、行つてくるわ!」

小悪魔にニカツと笑いかけ、寝ていた部屋から出る。よく見れば此処博麗神社だったわ。皆はまだ残っているかな?

「……むう、^{チャーム}魅了は悪魔の専売特許なんです……まあ、いいです」

博麗神社の境内に出てみると、死屍累々という言葉がこれ以上ない程に似合う惨状だった。大半の妖怪が地べたで酒瓶や酒樽を抱いて眠りこけ、里の人間達も腹を出して眠っている。肝が太くてもありや風邪ひくな……。

しかし、よく考えたら博麗神社にこんなに集まるなんて珍しい事もあるもんだ。何か神事を行うにしても妖怪も人も集まりはしないのに……。ま、いないよりかマシか。

「……………それで、確か霊夢ちゃん達はコッチ側だったっけな〜と……………」

境内を回っていくと、良く見知った一団がグツタリ倒れていた。

「うう〜ん……………」

「うぐぐ……………飲みすぎたぜ……………」

「すう……………すう……………」

倒れるまで飲むようなイメージの無い奴等も普段から倒れるまで飲むような奴等も揃って地面に倒れていた。地面に倒れていなかったのは咲夜ちゃんと、恐らく咲夜ちゃんの手によって避難されたであろうレミリア・スカーレットのみ。それでも神社の中で倒れていそうだが。

……………ふむ、寝ている内に胸を揉んでも……………バレへんか!

いや、いや。俺は何しに来たんだ。礼を返しに来たんだろう。おっぱい揉んでる暇が……………いや、少しくらいなら……………。

くっ! やっぱりおっぱいは悪魔か!

目の前の禁断の果実を我慢し、境内で寝ている皆を取り敢えず神社の縁側に並べる。

……………おっぱい大きい順に並べる。むむむ……………やはりメイちゃんと幽々子ちゃんが飛び抜けて……………パチユリーちゃんもつとスタイル出る服を着れば良いのに……………。

「一応聞くけど……………何をしているの?」

「あ、咲夜ちゃん」

魔理沙と妖夢ちゃんのおっぱいを並べて比較していると、咲夜ちゃんが後ろから声を掛けてきた。

「咲夜ちゃんは下から数えて……」

「それ以上余計なことを言うとその口縫い合わせるわよ」

「ぴえん」

咲夜ちゃんに冗談が通じねえ。

「そういえば皆何故か凄い飲みまくってたよね」

「ああ、確かに。久々の宴会で羽目を外しすぎたのかしら」

「久々って……まあ久々か」

忘新年会の宴会が最後だから、もう大分前だ。

「うーん……例年ならもつと何回かお花見してたんだが、今年はお花見自体少なくなるかなあ」

「あら、そうなの？」

「んにい。例年なら里でも博麗神社でも、わりと引つ切り無しに宴会をやつてな。当然そんなだから、里の酒屋とか春に向けて酒を大量に作つてて俺も何度も手伝わされた」

「お酒作りもやるのね……」

「なんでもやるよお」

咲夜ちゃんと話していると、日もどんどん高くなっていく。そろそろ皆を起こすか……。

「あ、咲夜ちゃん。今度一緒にデートしようか」

「……はい？」

「何だかんだでこの前咲夜ちゃんに助けて貰ったわけで、まあ感謝の気持ち的な？ 勿論奢るからさ」

「……はあ、貴方という人は……残念だけど、お嬢様が許可するかは分からないわよ？」

「昨日この事レミリア嬢に言ったら『咲夜に休暇を取らせましょう』って言ってたぞ」

「お嬢様……」

「ほらほら、お嬢様が許可してるんだから」

「分かった、分かったわよ……もう。そのかわり、完璧なエスコートをしてくれるんでしょうかね？」

「勿論！ 食事から買い物、ベッドの上まで完璧なデートプランをお見せしましょう！」

「ベッドは余計よ」

「えっ……ふ、風呂の中で？」

「そういう意味じゃないわ」

咲夜ちゃんをいじり倒していると、絶不調な皆が順次起きてくる。皆に水を渡した後、咲夜ちゃんが事前に作ってた大根粥を食べる。

「中々美味しいわね」

「二日酔い飯って感じだな」

中にはウンウン唸りながら縁側で寝転んでいた者もいたが、おおむね皆お粥を食べていった。

「はあー……何であんなに酔っ払ったのかしら……」

「そう言えば昨日の酒ってなんか変わった味しなかった？」

「ああ、里の酒屋の新商品だよ。なんつったっけな……ポトカ？」

「へえ、ポトカ……ん？もしかして蒸留酒？」

「んおーそうそう。なんか煮てアルコール度数を上げるんだと」

「ウオツカじゃない！」

「んい？ああ、なんかそんな感じの名前」

「ねえちよつと、外見てみなさいよ」

「どうしたの？」

「ん？どうし……うわあ」

外を見ると、いくつもの人魂がふわふわ飛んでいた。

「……幻覚かしら?」

「んにい、じゃあ目を覚ますためにキスを——」

「夢想封印!」

「ギャー!」

人魂の群れに向かって吹き飛ばされる。うん、こうして間近で見たら、幻覚じゃあ無いなあ。

「幽霊が冥界から脱獄してるぞー!」

「脱獄で。皆、現世を観光してるだけですよ」

「あら、そう言えば幽明結界が壊れてたわね。アイツに治して貰わなきゃ」

「つまり……異変ね!」

「異変……かなあ?」



霊夢ちゃん達は幽明結界とやらに向かい、幽々子ちゃんは別口で何とかすると行って何処かに行った。

俺は一応里に悪い影響が無いかを確認するために戻ると……

「うへえ、幽霊まみれだ」

里には、博麗神社で見た数よりもさらに多くの霊がふわふわ飛んでいた。

飛んでいる幽霊に驚き腰を抜かして怪我をするような年寄りが居たくらいで、大きな実害は無さそうだな。

「慧音先生ー！」

「ん？ おお詭弁か」

「大丈夫ですか慧音先生、幽霊に風呂とか覗かれてないですか？」

「お前みたいな幽霊が早々居てたまるか」

頭上に幽霊が飛び交っている中で始まる井戸端会議。春が戻ってすぐにこの幽霊騒動、里も中々に混乱しているようだ。

「そういうわけで何とかしたいが……相手が幽霊だから」

「うーん……やっぱり餅は餅屋と言うことで……幽霊楽団の皆様に来ていただきまし
た」

「よろしくー！」

「よろしく」

「よろしくねー」

「……いや、何故」

「いやあ、まあ同じ幽霊ですし。何で里にこう人魂が集まっているのか分からないし。取り敢えず何とかするために幽霊楽団に協力してもらおうかと」

「と言うわけで、里でライブをやるわ。冥界ではお花見くらいしかやること無かったから、皆娯楽に飢えてるの。だから満足したら、そのうち冥界に戻っていくわ」

「そういうわけで便利屋さん、ステージ設営お願いねー!」

「それとヴォーカルもお願ひ!」

「ステージ設営は流石にノウハウが無いなあ」

まあ、依頼ならやるのですけど。実害が無いとはいえ、幽霊がこう多く居られると鬱陶しい。幽々子ちゃんみたいなのだったら大歓迎なんだが……。

春になって、乱痴気騒ぎはまだまだ続く。

あちこちでお花見を行っているかと思えば、里のど真ん中で幽霊が集まってライブを行い、遙か遠くは冥界の入り口では弾幕ごっここの花が咲く。

『新人騒霊ヴォーカリストの《陽》です!今日はプリズムリバー三姉妹改めプリズムリバー四姉弟のライブに来てくれてありがとうとオー!!』

「……詭弁が……増えた……だど?」

「あ、アイツは俺みたいにセクハラはしないんで警戒しなくてもいいですよ慧音先生。今日は赤か……」

「流れるようにスカートを捲るな！」

ゴシヤアツ!!!

今日もまた、桜の花が風に踊る。

花見は何回やっても良い物……かなあ？

ライブは大盛況に終わり、幽霊たちは満足して帰っていった……訳ではなく、単に里以外の場所に移動したらしい。

「それは根本的な解決に至っていないのでは？」

「ま、霊夢ちゃん達が何とかしてくれるさ」

まあ里から幽霊たちが離れていったのは間違いないので、落ち着いて今回の異変の顛末を稗田家にて、阿求嬢と慧音先生に教える。

「……ふむ、つまりその妖怪桜を満開にさせる為に幻想郷中から春度なる物を集めた……と」

「それで詭弁さんはなんで冥界に？」

「ん？そりゃあ春度を集めてた子が可愛い女の子だったからホイホイ付いてって——」

そう話した瞬間、阿求嬢の目のハイライトがスツ……と消える。怖い。

「ええ、やはり女性がらみでしたか。そうではないかと思っていましたよ」

「あーえー……あつ！そう！その妖怪桜が最後に集めた春全部をぶちまけた様な弾幕を

放ったんだって！俺丁度そん時の記憶ないからさぞ美しかったんだろうなあハハハ！」
「そうですか。ところで詭弁さん今晚は空いてますか？空いてますよね？私の家に泊まっていきませんか泊まっていきましょう」

「ハハハ今日はちよつとアレが男の子の日なんでちよつとアレでアレしますんでそれではさよなら！」

稗田家から飛び出すように去る。阿求嬢はドストレートにひん曲がった好意をぶつけてくるのだが、いかんせん幼すぎる。もうちよつと大人になってからどうぞ。

さて、里から幽霊達が去り、幻想郷に春が完全に戻った。そうすると行う事は……お花見である。あれ、また？と思うかもしれないが、何せこの前の異変、『春雪異変』の所為で折角の花見シーズンが短くなってしまった。なら短い間に花見の宴会を何度も行うのは……不思議じゃないな！

と言う訳で今日も酒屋で大量の酒を調達。この時期になると酒屋は酒を大量生産し、安く売ってくれる。まさに薄利多売。

……ん？何で俺は宴会をやるを決まってもいないのに大量に酒を買ったんだ？……ま、いいか。とりあえず博麗神社に持っていけばなんとでもなる。

もはや俺の身体の一部と言っても過言ではない程に使いこんだ大八車に大量の酒を乗せて里を出発。その道中に二尾の黒猫が俺の肩に飛び乗ってきた。橙か。

「にゃーん」

「どうした橙。この大八車は人里発博麗神社行きだぞ」

「なうー」

「なるほど付いていくと」

「いや何故貴様猫語が分かる」

声に振り返れば、藍ちゃんがジト目で俺を睨み付けていた。

「やほ。猫語が分かるのは単にフィーリングだよフィーリング」

「……はあ。貴様も大概頭のおかしい側の人間だな……」

「頭のおかしいとは失礼な。俺の何処を見ておかしいと感じるのか」

言いながら藍ちゃんの前掛けとロングスカートをたくし上げる。

「貴様は言動と行動が一致してから同じことを言ってみろ」

「藍ちゃんのスカート捲るね。で、俺の何処が頭がおかしいって？」

「貴様のそういう所だ」

ふーむ、白……白は清潔感の色。ところでロングスカートをたくし上げると内側から良い感じの熱気がムワツてきませんか？

とか思ってたら顔を蹴られた。

「長い。いい加減に離れろ」

「つまり短かったら中を見てよいと」

「いいから離れろ」

「よし。いま『良い』と言質頂きました。ぐへへ……痛つ!？」

「フシヤアー!」

「俺の脚は爪とぎ柱じゃありませんことよ橙つ!!」

ああ、俺の脚がズタズタに……回復魔法。

と、橙と藍ちゃんと一緒に博麗神社に向かう。

「んで、なんで今日は博麗神社に向かつてるんです?」

「……」

「もしもし?」

「ん?あ、ああ……何となく……かな?」

「橙もか?」

「なうん」

そんな話をしていると、博麗神社へ続く長階段の下に辿りついた。

「相変わらず貴様は飛べないのか。不便な奴」

「いやあ、何でか空を飛ぶことが出来ないんだよねえ……。空を吹き飛ぶ事なら出来る

んだけど」

ちなみに空を吹き飛ぶとは、魔力やら靈力やらで爆発して吹っ飛ぶ事である。コレを俺は緊急脱出と呼んでいる。使う事はまずない。

「ふん。貴様は地を這う方がお似合いだ」

「嘘ばかり。一緒に空を並んで飛びたいってなんで素直に言えないのかしらこの狐様」

「出鱈目を言うな！」

ぎゅううと頬を抓られる。めっちゃ痛い。

ぶんぶん怒って階段を飛んで行った。

「……やれやれ、お前の主人は気性が荒いなあ」

「んにゃー」

橙を肩に乗せたまま、大八車を博麗神社まで引き上げる。

よいしょおーと階段を上がれば、なんとそこには沢山の妖怪達の姿が！

「ん？おー詭弁！丁度呼びに行こうと思つてたところだぜ！」

「んにゃい。どうした魔理沙この集団は」

「いやーなんか集まつてたぜ。んで、折角だし宴会でもやるかつてな……おつ！

お前酒大量に持つて来たのか！おーい皆ー！酒が来たぜー！」

「にゃー」

そうして何故か始まるお花見宴会。うーんただの偶然……か？

そして全員に酒が程よく入ってきた頃に『奴等』が現れた。

「ちよつと、宴会するなら呼びなさいよ藍」

「ゆ、紫様!?!起きてらっしやっただので!?!」

空間を裂き現れたのは紫色を基調とした衣服を身に纏った少女、『八雲紫』。

「……フン。しばらく見えないと思ったら、幽霊なんかと仲良くしてるみたいね詭弁」

「げえ、幽香ちゃん」

カツカツと日傘を携えて境内に入ってきたのは緑髪と赤いチェック柄が特徴の少女、

『風見幽香』。

ちなみに幽香ちゃんは辺りを一瞥した後、俺以外に興味を失ったように一直線に俺に

向かって来る。ひええ目がマジですぜ……。

と思った次の瞬間、俺の前に二人の女の子が立ち塞がった。

「……誰かしら?」

「どうもお初にお目にかかります。私の名前は紅美鈴」

「私は魂魄妖夢です」

「そう、退きなさい。私は詭弁に用があるの」

「そんな殺気を隠さない相手を、詭弁さんにさせる訳にもいきませんので」

「そちらこそ、退かねば斬る」

「……ふう、困ったわねえ。ザコの相手をしている暇は無いのだけど」

「殺せば詭弁が出てくるかしら？」

ゴウツ!!!

突風が吹いたような、巨大な獣が雄たけびを上げたような、爆音が博麗神社の境内を突き抜ける。

「殺すのは無しただぜ幽香ちゃん。少なくとも、俺の目の前じゃあ誰も死なせやしねえ」

幽香ちゃんの手の一撃を、如意陽輝棒で受け止める。

「あら、女の子の後ろに隠れるのは止めたの？」

「冗談。そんな情けないマネ出来るかっての」

傘を弾き飛ばし、妖精手甲と炎のエレメンタルで最大に強化した爆炎を御見舞いする。

ド派手な花火が撃ち上がり、幽香ちゃんを強制的に吹き飛ばした。

「詭弁さん……!」

「守ってくれてありがとうなメイちゃん、妖夢ちゃん。だが悪いね、コレは俺の喧嘩だ」
 如意陽輝棒を軽く振り回し、身体の調子と気を整える。ニヤリと、不敵に笑う。

あ“あ“あ“あ“あ“あ“あ“あ“
 腕リッいてええええええええええ
 腕リッもリッげるリッっ!!!回復リッ魔術リッ!回復リッ術リッ!
 !!!

幽香ちゃんの本気の一撃を受け止めた両腕が粉々になりそうだ。陽輝棒無かつたら
 間違はなく両腕の原形なくなつてた。ぴえん。

などと言う事を一切表情に出さない為に不敵に笑い続ける。

炎塵に包まれていた幽香ちゃんが無傷で歩いてくる。この圧倒的強キヤラ感よ。

「……ふふふ、しばらく見ない間に凄く強くなつたわね。期待、しちゃうわよ?」

「ハハハ!今日こそ幽香ちゃんに土つけてやるさ!」

陽輝棒が燦々と輝きます。今の俺はかつてない程に絶好調だ、という暗示を繰り返す。

ザリッ。境内の玉石を踏みにじる音が聞こえた。次の瞬間、幽香ちゃんが目の前に迫り、その傘を振り下ろしてくる。

『大地ラブレの加護』!!」

妖精手甲が重く、硬く変化し、振り下ろされた傘の一撃を無傷で受け流す。受け流した力で円を描くように如意陽輝棒を振り、幽香ちゃんの首を強かに撃った。

「くはっ……いい、良いわー！」

血が滾って来たと言わんばかりに目を見開き、その赤い目を更に紅く染める。

そして至近距離であるにもかかわらず大量の弾幕を展開してきた。

『昇陽發揮』!!」

陽輝棒を幽香ちゃんに向かって振り回しながら、展開される弾幕を撃ち落とししていく。傘の一撃を陽輝棒で迎撃し、弾幕に弾幕を返し、魔法を魔術で落とされる。

その戦いは、空の上で行う弾幕勝負とはまた違った美しさを魅せた。

そして追加で放たれる大量の弾幕。それを潜るように体勢を限りなく低く保って回避する。弾幕の壁を突破した先には、僅か驚愕に目を開いていた幽香ちゃんが隙を晒していた。

「……で決める！ 『雷轟一閃』!!」

雷のエレメンタルを全て使って全身に雷を纏い、幽香ちゃんに突撃する。

雷速となった俺は陽輝棒と共に、槍のように一直線に幽香ちゃんを撃ち抜いた。

「……ふふ、お見事」

突き飛ばされた幽香ちゃんは境内を突っ切って、神社横の林に消えたと思えばすぐに戻ってきた。いや嘘でしょ。

「もつと本気出すわよっ！」

「待って?」

雷速となっている俺でもギリギリ反応出来るくらいの速度で駆け寄り、その傘を振り回す。一撃一撃が空間を引き裂くような音と共に衝撃波が放たれる。身体が割れそう
だ。

幽香ちゃんの動きを予測し、先の先を読み当て続けなければその傘は俺の身を突き斬るだろう。やばみ。

そして雷轟サンダーランス一閃の効果時間はもうじき切れる。あ、詰んだ――

「終わりよ、詭弁」

「――なっ、死……」

幽香ちゃんの拳が、俺の腹を貫いた。

「詭弁さんツ!!」

「……? 手ごたえが……」

次の瞬間、俺の身体が影のように黒く染まり、霧散した。

「っ!!? これは――」

「――変わり身の術、つまり影分身さ!!」

《陰》と入れ替わり、俺の影から本体の俺が出てくる。さあ第二ラウンドの始まりだ!

『斜陽陰気』!!』

「やつほおー!!」

「……参る!」

《陽》が空から弾幕を張り、《陰》は氷のエレメンタルで出来た棒を持つて俺と共に幽香ちゃんを攻撃する。

幽香ちゃんは、急に増えた手数に慌てる……かと思いきや、二人に増えて攻撃に対処しだした。

「増える程度誰でも出来るわよ」

「嘘だあー!」

あつという間に《陽》が落とされ、《陰》は吹き飛ばされ、俺は殴り飛ばされて気絶した。

「……増えたら弱体化したわよ貴方」

その一言は気絶している俺に届いていない。

「くそっ! 本体がやられた! 弔い合戦だ!」

「……本体が気を失ってるのに分身は元気なのね?」

「ふ、それは当然! 何故なら俺は本体から完全に自立した《陽》! 例え本体が寝ていようとも俺はピンピンしてるぞ! なあ《陰》!」

「弔い合戦なら一人でやれ《陽》」

「なんだよノリが悪いな！」

「ノリとかそう言う問題じゃないでしょうに……」

「まあいいや、ほら幽香ちゃんも折角なんだしお花見参加してけよ！ かくし芸大会！ 一番歌います！」

「……アレっていつもああなのかしら？」

「今日はテンションが低い方だな」

「……そう」

「詭弁さん！ 詭弁さん！ 大丈夫ですか!？」

「気絶してただけよ。……半霊の貴方」

「わ、私ですか？」

「そうよ。詭弁を守りたかつたら、もつと強くなることね。今の貴方じゃ、本気になつた

詭弁の足元にも及ばない」

「っ!？」

はっ。と目を覚ませば、俺はメイちゃんの膝の上で寝ていた。そのまま辺りを見回すと、凄い目で睨んでくる霊夢ちゃんが……ええ……。

「詭弁起きたわよ！ さっさと退きなさい！」

「いやいや、まだ治療中ですから……」

「こんな傷ツバ付けとけば治るわよ！ 詭弁！ アンタもいつまで膝の上でごろごろしてんのー！」

「待って霊夢ちゃん、今俺は膝枕から見上げるおっぱいの素晴らしさについて考えてるところだから邪魔しないで」

「夢想封印!!!」

「えちよ、待っ」

「私までー!!?」

それからというもの、近接戦闘を主体に置いた弾幕ごっこが少し流行るのだがそれはまた別のお話。

集まると始まる宴会ですよ！あれ、また？

幽香ちゃんに襲撃されて幾日。今日もまた博麗神社で宴会をすることになった。

「……………えつ、また？」

「おう、ただだぜ。そういうわけでまた酒の準備よろしくな！」

「お、おう……………」

魔理沙の奴、ここ数日置きに開催される宴会に疑問を持たないのか？

……………まあ、宴会となるとあられもない姿を晒す女の子が増えるし、俺的には全然問題ないのだが……………酒代はバカにならないんだよなあ……………

「んにい……………もつと仕事頑張らないとなあ」

営業とかしてみるか……………？

まあ、それは後で考えるところ。今は酒の確保だ。

ここ数日で常連客になってしまった酒屋でまた酒を大量購入。酒屋のおつちゃんに『また女の子侍らせて宴会か？』とからかわれる。間違つてない。

大八車を引いて博麗神社に向かう。



数日後。里の外で木こりをしていると、魔理沙が空から飛んできた。

「詭弁!今日も博麗神社で宴会やるぜ!」

「……お前アホだろ」

「?」

今日もまた宴会のお誘いが来た。幻想郷は宴会好きが多いとは言え、幾らなんでもやりすぎだ。何よりももう行きつけの酒屋の酒はほぼ売り切れだ。まあ他にも酒屋が有るから酒は大丈夫と言えば大丈夫だが。

魔理沙に、最近宴会続きなことをおかしく思わないのかと聞いた。

「……言われてみれば確かに。なんか博麗神社に集まっちゃうから、特に気にしてなかったぜ」

「それと、なんか最近辺りに妖気を感じる。多分だが此処のところの宴会続きは妖怪の仕業だろうな」

「なるほどな、つまり異変か。魔理沙様の推理によれば、『宴会を行うことで得する奴』が一番怪しいぜ!」

「『宴会を行うことで得する奴』……ねえ?そんな奴居るか?」

「ああ。運の良いことに私にや一人心当たりが有るぜ」

「……あー。そう言えばここ最近の宴会の幹事はお前だったな魔理沙」

「はっ！宴会になつたらいつもセクハラばつかしてる詭弁の方が怪しいぜ!!」

まあ、うん。戦う理由がお互い出来てしまったのなら仕方ないな。ここは丁度里の外で、しかも良い感じに離れているから里には被害が及ばないだろう。

「詭弁！悪いことは言わないから、さつきと自首した方が良いぜ?」

「そう言うお前こそ、痛い目見てからじゃ遅いぞ!」

そして始まる弾幕ごっこ……と呼ぶには、互いの距離が近すぎる。この前の宴会の時に感化されたのか、弾幕格闘とでも呼ぶべき勝負となった。

数メートルの距離から互いに弾幕を放つ。至近距離でありながら互いに弾幕が当たらないのは、集中力の賜物か。

「行くぜ!」

先に仕掛けてきたのは魔理沙。弾幕を放った直後の硬直を狙って瞬時に感覚を詰めとくる……が、その動作に移るまでがあまりにも長過ぎた。

『影撃ち!』

「うわっ!」

如意陽輝棒の光によって伸ばされた影からの不意打ち。突進するように突っ込んで

きた魔理沙の意表を逆に突いて大きな隙を晒した。

『スパークランス電光一閃』!』

陽輝棒の先端から数多の雷の槍が飛び出し、魔理沙を黒焦げにした。

「ぐはあっ?!クソっ!」

「近距離戦なら俺に分があつたみたいだな」

「ちえっ!まあ酒に弱い詭弁が犯人な訳無いよな」

「だから最初つから『妖怪の仕業』だつて言つただろうが」

まあ、その事に関しては俺にも言えるんだが。……さて、じゃあ犯人は誰だろうか?
今日行うという宴会には念のため参加はしなかった。



月が頂点に昇つたくらい時間。何故だか胸騒ぎのする俺は寝ていた布団から出て、完全武装で里の外に向かった。

里から妖怪の山に向かう途中に、良い感じに開けた平野が有る。そこに来たら、俺の目の前で霧が萃まっていき、角が生えた子供のような姿を取った。

「よく来たな、人間」

「……お前は……誰だ？」

頭をぐわんぐわん揺らしながらフラフラ立つ少女は、手に持った瓢箪の中身をごくごく飲みながら俺を見据える。

「ふ、ふふ……ああ、今の世にこんな懐かしき人間が居るなんて。勇儀の奴が見たらすぐにでも拐つちまいそうだねえ」

「懐かしい……？生憎お前みたいな奴には会ったことないが？」

「ああ、そう言う意味じゃないよ。お前の纏う空気が、昔の人間にそっくりなだけさ。誠実で、嘘つきで、小賢しくて、間抜けで、強く、弱い人間にな」

「それは只の普通の人間では？」

「そうさ、普通の人間。でも、今じゃ殆ど見かけなくなっちゃった。だからあたしらは幻想郷から去っていった」

「幻想郷から去った？……いや待てよ？そんな話何処かで……」

「自己紹介がまだだったね。あたしは萃香。鬼の伊吹萃香さ」

「俺は詭弁答弁。伊吹……萃香、鬼……!?!『鬼の目にも涙』『鬼の霍乱』『鬼を酔に指して食う』の鬼!」

「いや……まあそうなんだけど。なんか釈然としないなあ……」

「鬼か、丁度良い。長年気になっていた事を知るチャンスか!」

「へえ、やつぱり良いねえ。『鬼退治』に積極的な人間は本当に久しぶりだよ!」

「『オニのパンツは良いパンツ』なのか試させて貰う!!」

「いやちよつと待て」

鬼……伊吹萃香が手を広げて待ったを掛ける。仕方ないなあ。

「なんだ?俺は早く帰って二度寝をしたいんだ」

「あー……何?あたしのパンツ目当てなの?」

「だって気になるし」

「そういうことじゃないだろう?……くつ、前の宴会の時から何となく察してたけど、相
当なスケベだなお前」

「……?何言ってるんだ?幼女相手に興奮しねえけど」

「……嘘じゃないとか、それはそれでキレそう」

「大丈夫、代わりのパンツは用意してやるから!」

「そう言う問題じゃないんだよなあ」

「じゃあどういいう問題だよ!」

「矜持の問題だ」

そう言つて手に持った瓢箪の中身を飲む鬼。

「いいかあ?あたしだって女の子なんだぞ?男から堂々と『興味ない』なんて言われると

沽券に関わるんだよ」

「へべれげで常に酒飲んでる様なヤツが『女の子』であつてたまるか。そんな事言うならせめて身長か胸囲を倍以上にしてから言うんだな」

「……言つたな？ ミッシンググパワー!!」

そう言つて鬼は巨大化した。

巨大化した。

えっ？

「ははは！ どうだ！ 身長も胸囲も倍以上になつたぞ！」

「お前それはズルいだろ!？」

違うんだよ。俺が思つてた感じと全然違うんだよ……。

「……くっ！ 男に二言は無い。これからは幼女相手でも頑張つて興奮する事にしよう……」

「あー？ なんか違う気がするが……まあいい！ 久々の『鬼退治』楽しませてもらうよ!!」
「待つてその状態で!？」

俺の大よそ4〜5倍くらいの体格となつた伊吹萃香がその巨体から拳で攻撃を繰り返して来る。嘘でしょ。

転がるように退避するが、拳が地面をぶち抜いた衝撃で身体が紙風船のように飛ばさ

れた。

「おっと!力加減間違えると簡単に死んじゃうかもな」

「くそつ。幽香ちゃん以上に理不尽だ……!」

限界まで身体強化を掛ける。鬼……鬼……確か鬼にはなんか弱点がある筈だ……何だっけ……。

ええいまだるっこしい!とりあえず叩く!叩いて考える!

伊吹萃香の巨体から繰り出される拳は、巨体特有の遅さも相まって直撃を避ける事は簡単だ。だが拳が地面に当たった衝撃波が辺りに撒き散らされて、当たらなくても身体はミンチ必至。なら、妖精の力を借りるしかない。

二撃目の拳が降ってくる。

『マッドフィールド沼化』!!』

辺り一帯の地面に大量の水分を足して、ドロドロのベチヨベチヨに変える。ドボン!!と大きな音を立てて鬼の拳が地面に突き刺さったが、先程よりも衝撃波はかなり弱い。そして突然地面の状態が変わった為に、かなり深くまで拳が地面に埋まってしまったようだ。

「つまり攻撃チャンス!」

お伽噺に語られる鬼は、とにかく強く恐ろしいモノだという。なら適当な場所を狙っ

た所で攻撃が通らないなんて事もあり得る。何より相手は凄いでかい。なら、狙う場所
は此処っ！

「クソ、小癩な……ツツツ!!?」

「弁慶^会の泣^心き所^のホームラン^撃ツツ!!」

如意陽輝棒を全力で鬼のスネに向かってフルスイング。もの凄い音が鳴って鬼の片
足を薙ぎ払った。

「あゝあゝ ツツツ!!!おまつ!!!ココはシャレにならないって!!!」

鬼はスネを押さえて七転八倒している。シャレになるとかならないとかじゃなく、
コッチは命張ってるんだからそういう文句は無しにしてほしい。

「くっ……覚悟しなっ！符の壺『投擲の洞天岩戸』」

ズダアンツ!!と地響きがするほど強力な跳躍をしたかと思えば、腕をぐるぐる振り回
す。するとその腕に萃まるように岩があちこちから飛んでくる。

腕に岩を萃めながらぐるぐる振り回し……そのまま投げたあ!!

「いや死ぬわア!!博麗式^テ二重結界^レ移動術^{ポト}!」

空間から融けるように消え、別の場所に現れる。霊力の消費がそこそこ激しいが、瞬
時に移動する事が出来るからなるべく使いたくない奥の手の一つだ。

「ん?今のは……まあいいや。ホラホラ、次行くぞー!」

また腕をぐるぐる回したかと思えば大岩を集めてくる。勘弁しろ。

陽輝棒に気と魔力を込めて威力の高い弾幕を生成し、そのまま射出する。的がデカイからとにかく当てて怯ませなければ岩がガンガン飛んでくる事になる。

弾幕を放つて、移動し、また弾幕を放つ。とにかく回避を優先しながらスペルブレイクを狙う。

「もう、いつちよおー!」

岩が高速で飛んでくるが、何とか避ける。もう精神的にかなりキツイ。だがもう少し……あと、ちよつと……!

「おりゃあア!!」

弾幕がようやく鬼を撃ち落とし、スペルブレイク。だが勝負はまだ始まったばかり。

「くはっ!! 良いねえ人間! 凄く楽しくなってきたよ! 符の式『坤軸の巨大鬼』」

今度は更に山のように大きくなって、空高く跳躍した。ええ……。

そして俺にめがけて落ちてくる。踏まれればべしやんこだ。

「馬鹿野郎お前馬鹿野郎!!」

能力チカラも使つて全速力でその場から離れる。そして大きな地響きと共に巨大になった鬼が地面に着地する。衝撃波も凄いもんだ。

そしてまた跳躍。俺めがけてまた落ちてくる。ふざけんな!!

着地し、再び大きな地響きが鳴るが構ってられない。衝撃波が自分の身を痛めつけるが、無理矢理手甲のガードと回復魔法で突破する。着地した硬直を狙って、弁慶の泣き所……は巨体過ぎて届かないから靴の上から足の小指ホームランツ!!

「あゝ痛ツだアツ!!?」

バランスを崩して膝を付いた際に、山のように巨大な鬼の身体を登る。一寸法師みただいな俺。

そうして何とか肩まで登りつめた所で鬼の身体が大きく揺れた。

「ええい鬱陶しい!!」

鬼の手が、肩にまで登った俺を払い落そうと伸びてくる。マズい避けっ!!?
俺は足を滑らせ、真っ逆さまに落ちてった。

伊吹萃香鬼の服の内側に。

「いやなんて場所に入るんだお前っ!!?」

「うおお……落ちるっ、落ちる……!」

鬼の服の内側には取っ掛かりらしい取っ掛かりも無くそのまま滑り落ちるかと思っただが、唯一あった取っ掛かりに陽輝棒を引っ掛けて滑落を阻止。ふうー危ない危ない。

「あツ♥!?はっ、お、お前ツ!?バカ野郎ンな所に引つかかるなツ!!?」

「危ねえっ!?暴れるな落ちる!!」

「ふざけ、んっ♥クソっ!!こんな恥辱は初めてだこの野郎っ!!」

振り落とされないように爪を立てて取っ掛かりにしがみ付いてたが、服の上からはたき落とされ落下する。鬼が着ていたノースリーブの裾から脱出。そのままロングスカートを滑り台のようにするする滑りながら辛うじて無事に地面に着地。なんか大冒険した気分だぜ。

そして酒ではない要因により顔を赤く染めた鬼の身体がみるみるうちに小さくなっ
ていく。

「くそう!お前相手にはこれくらいで丁度良い!」

そうして山のように大きかった身体は、俺の身長約二倍程度に落ち着いた。まあそれでもデカイのだが。

「仕切り直しだ!符の参『追儼返しブラックホール』」

鬼が何かをぐつと握りしめて放り投げたと思えば、そこに吸い込まれるような引力を感じた。

「何でも有りかつ!?!『地球^{テラ}の加護^{ブレ}』!」

吸い込みに対抗するように妖精手甲を媒体として地球の引力を強める。これで多少

の攻撃では怯まない重い身体スパーアーマーを手に入れた。

鬼の引力に逆らいながら、陽輝棒で攻撃を仕掛ける。

「スペルカード無視するなー!」

「いやお前殺しに来ててそれは無いだろ!」

大振りに振り回される手脚の攻撃を的確に避け、その隙を陽輝棒で突いてダメージを蓄積させる。

一見すると俺が優勢に立ち回っているように見えるが、相手は鬼。一撃でもマトモに入ってしまったらそこでゲームオーバー。油断は出来ない。

スペルブレイク!

「ぐぬぬっ……次っ!鬼火『超高密度焔禍術』」

ぐっ、と鬼が力を入れて地面を殴ると、そこから大量の炎が吹き上がり、辺りを火の海にする。

「熱いつ!?くっ、召霊『陰』!」

「呼ばれて参上、からの氷結魔法!」
エンチャントファイアス

魔力の扱いに長けている《陰》を呼び出し、燃え上がっている炎を対処させる。同時に本体の俺は鬼に向かって攻撃を続ける。

「上手いじゃないか!だが炎はもつと増えていくよ!!」

「大量の炎で来るなら、大量の水で対抗するだけさ! 『凍結界陣』!!」

サーキットアイス

俺と《陰》が魔力的にリンクし、氷の結界を張る。氷と炎がぶつかり合い、互いを食い合つて小さくなつていく。こうなれば悠々と避けられる。

「チィ!小賢しいね!」

「知恵と経験で妖怪退治しつづけてんだよ人間は!何時だつて積み重ねてきた!」

里に連綿と繋がれる妖怪退治の経験と記憶を綴じた叡智は、例え一度歴史から消えた鬼であろうとも打倒する力をもたらししてくれる。

それが人間の可能性で、人間の力だ。

「……ハッ!!なら見せてみなよ!その人間の力を!! 『百万鬼夜行』!!」

辺りに撒かれていた妖力が鬼を中心に萃まつてきた。

そして放たれる大量の弾幕。辺りを吹き飛ばしながらも、鬼を中心として引つ張る力が働く。

足元が削り飛ばされ、更に常に引つ張られ続ける。回避もままならない……なら、攻撃あるのみだ。

空を飛べない俺は、地を駆けて敵を屠るしかない。

一人では何もできないから、沢山の力を扱うしかない。

何かを極められなくても、何かを成せると証明したい。

「太陽の力を、全て引き出す！如意陽輝棒!!!」

いつぞや妖夢ちゃんから交換した、赤い石を握りしめて如意陽輝棒に全気力・魔力・霊力を注ぎ込む。

「サポートは俺達に任せろ！」

「全力でブチかまして来い！」

《陽》が出てきて《陰》と共に、鬼が放つ弾幕の嵐から俺を守ってくれる。

俺は静かに呼吸を整え、如意陽輝棒を装着した。全身が灼けるように熱い筈なのに、ぼかぼか春の太陽にあてられているかのように心地よい。

そして握りしめた赤い石は、太陽の力を増幅する。

『天成』

赤い石が粉々に砕け散った。

「な……人間が、太陽に成るだ?!」

「これが……人間の可能性だアアアア!!!」

太陽その物と化した一撃は、例えば名高い鬼であろうとも抗う事は出来ない。何故なら、妖怪は太陽に勝てないものだから。

煌々と輝く拳が、伊吹萃香を打ち倒した。

「勝ったッ!東方萃夢想完ッ」

「っはふっ?!」

目が覚めると、自室の天井が目に入った。

「……んあ?」

念のため、念のため押入れを確認する。

如意陽輝棒、ある。妖精手甲、ある。ガラス瓶、ある。赤い石、ある。

赤い石、ある。

あれれーおかしいなー。さつき粉々に砕け散ったはずなのになーH A H A H A。

「夢才チかよおおおおんああああああ!!!」

泣いた。久々に号泣した。なんかもう色々恥ずかしすぎて暫く外出たくなかった。

「詭弁ー!!居るかー!!今日も博麗神社で宴会やるぜー!!?」

「馬鹿野郎かよう!!!」

もうマジ無理。。。ふて寝しよ。。。

* * * * *

「ねえ萃香。貴方は馬鹿なのかしら」

「はっはっはー、すまんすまん。あんまりにも楽しくつてつい……許して!」

「許すわけ無いでしょう……!!貴方が大暴れしたせいで大結界が壊れかけたのよ……!!
夢と現の境界を弄ってなかったら、幻想郷が崩壊してたかも分からないのよ……!!!」

「悪かったつてば……でも仕方ないじゃん。あんなにも血が滾る戦いなんて久しぶり
だったんだからさあー……あー、またやりたいなー」

「反省しなさいっ!!!」

「ぶー。………んで、マジな話なんだけど……あの詭弁つて男は何者なんだい?ありや神

に片足突っ込んでるだろ」

「……彼は、ただの人間よ」

「……ふーん?ま、紫がそういう事にしておきたいって事なら、まあ深くは聞かないでやるよ。でもアイツは良い男だから、間違ひなく大騒動になるだろうねえ。特に勇儀のヤツがアイツの事を知ったら、間違ひなく地底から出てきてでもアイツを力づくで攫いに来るだろうけど」

「そうならない事を祈るばかりですわ」

「……なあ、やつぱりもう一回アイツと——」

「絶対にダメよ。それにこれは貴方の為でもあるのよ?」

「……次は本当に『退治』されるって?あはは、次こそは私が勝つて!」

「……」

「……な、なんだようその目は」

「……はあああ。貴方は本当に気楽で良いわね」

もうなんも知らん！寝る！

博麗神社

「……………で？詭弁は？」

「なんかふて寝するってよ」

「はあ？」

* * * * *

あれから暫く。桜もほほ散り、青々とした葉っぱが代わりに生い茂るようになった。だというのに、未だに花見と称して博麗神社で宴会を断続的に行っている。その宴会に参加しなくなってからよく分かるようになったが、やはり幻想郷一带に怪しい妖霧が漂っていた。

『排魔の陣結界』…………と

どんな影響があるか分からない以上、なるべく里から切り離していた方が安全だろう。

さて、今日の仕事はもう終了。メイちゃんの所に行こうかな……と、歩きだしたら正面の空から咲夜ちゃんが飛んできた。

「こんにちはは咲夜ちゃん」

「ええこんにちは。貴方が異変の犯人？」

「断続的に行われてる宴会の事か？」

「それ以外に何があるのよ」

「最近里に出没する『謎の妖怪盗み食い』とか」

「そんなモノに興味ないわよ」

「里の酒を大量に買い占める『謎の大八車引き』とか」

「それは貴方じゃない」

「あとは……空飛ぶ可愛いメイドちゃんとか」

「私も有名になったものね」

「可愛いからね」

「……」

「それで、俺に何の用で？」

「調子狂うわね本当に……貴方が宴会を続けさせているのかしら？」
「違うって言ったら？」

「犯人は皆そう言うのよ」

「咲夜ちゃん可愛いつて言ったら？」

「貴方しか言わないわよそんなこと！」

咲夜ちゃんがナイフを投げってくるのを合図に戦闘が始まった。

無数のナイフが飛んでくるが、それら全てを陽輝棒で叩き落として咲夜ちゃんに接近する。

「くっ……時符『プライベートスクウェア』」

「甘いぜ、ストップウオッチ時止め観測！」

周囲の時間が止まるが、俺と咲夜ちゃんは動き続けている。

「しまった、私の時間に干渉出来るのを忘れていたわ……」

「んにい、遠慮はしないぞ」

陽輝棒で飛んでくるナイフを落としながら咲夜ちゃんを叩く。

あーくそ、さくやちゃん速すぎてうまく当てられないな！。

「ちよっ!?あ、貴方わざと狙っているでしょう!?!」

「さて何のことやら」

激しい弾幕勝負になると、衣服へのダメージが大きくなるのはもはや周知の事実だ。だから咲夜ちゃんの服がボロボロになるのは仕方のないことなんですよ!

あー惜しいッ! 咲夜ちゃんの脚を狙ったつもりの攻撃が、ミニスカートを扇情的に裂いてしまった! ガーターベルト丸見えっ!

「きやあっ!!」

「ごめんね! わざとじゃないんだ! パンツまで破れたら大変な事になっちゃうね!」

「あーもう! 止めよ止め!!」

咲夜ちゃんは破れたスカートを押さええて逃げていった。うん、眼福。

「はっ! 異変解決にかこつけて皆の衣服を破れるんじゃない!? 俺つてば天才かよ!」

なーんちゃって。そうそう上手く行くわけ……。

「見つけたわよ詭弁。貴方、最近宴会に参加してないわね? この異変について……知っていることを全て話さない!」

「あ、アリスちゃん……。ふっ! そっちこそ宴会を続けて何を企んでいる!」

「……話す気は無い、と。仕方ないわね、それなら身体に聞いてあげるわ!」

アリスちゃんが攻撃してきたので、丁寧に衣服を剥いて差し上げた。赤い下着がセクスイ……。

「お、お、覚えてなさいよっ!!」

破れた布の切れ端で身体を隠してアリスちゃんは逃走。お尻丸出しですよ。
「……天才かよ俺」

妖怪服剥ぎが誕生した瞬間だった。洒落にならん。



「詭弁さん……！ 貴方がこの異変の犯人か、斬れば分かる!!」

「はーいお洋服脱ぎ脱ぎしましょうねー」

「きゃーっ!!? ちよっ！ 服を狙うのは止めてくださいっ!!」

「辺りに漂っている妖気だけ……まさかとは思うけど、詭弁。貴方が犯人じゃ無いでしようね?」

「そう言うパチュリーちゃんが犯人じゃないって証拠を見せて貰おうかホラホラ!」
「ひゃあっ!!? 服を破らないでっ!! 服の内側に証拠なんて有るわけ無いでしょ!」

「妖夢がお世話になったみたいね。……ちよつとオイタが過ぎるんじゃないの?」

「奪衣婆直伝、ゴーストバスター幽体縛札衣!」

「きゃー!きゃー!!」



なんか、遂に来るところまで来てしまった感が有るが……今の俺は修羅。その命朽ちるまで止まることは無いのだ。

時間は昼と夜との境目、場所は博麗神社。正面には……異変解決モードの霊夢ちゃんが悠然と立っていた。

「……来たわね」

「んい。その様子は……もう黒幕に当たりをつけたつて所かな?」

「そうよ。……どんな理由があつても、私の邪魔をするのなら容赦しないわよ詭弁」

「邪魔だなんてそんなそんな。今日の詭弁さんは霊夢ちゃんに勝ちに來ただけだよ」

「それを邪魔と言うのよ」

「まあまあ。思えば、ここ最近キチンとした形で霊夢ちゃんと戦つてないなあつてね。そういうわけで久々にボコボコにしてあげるよ!」

「泣く羽目になるのは貴方よ!詭弁!」

霊夢ちゃんが大量の弾幕を放つと同時に飛び上がる。空を飛ばれちゃ打つ手がない

……から、こうする。

ホロスバイダーネット

『幽糸結界』！』

「つな、糸!?!」

博麗神社一帯に魔力と霊力を練り合わせた魔法糸を張り巡らせる。魔力糸はドーム状に編み込まれ、結界として機能しだした。

これで霊夢ちゃんは空を飛ばうにも結界が邪魔して高く空を飛ばない。

「破壊しようにも、その糸は魂と肉体だけを縛る！霊撃も夢想天生も無駄だ！」

「……やってくれるわね。でもそれで勝ったつもりかしら？」

「何言ってるんだ。ここからだ!!」

キラキラ光らせた陽輝棒を回転させるように高速で振り回し、その軌跡が魔法陣となる。

ゴーストドライブ

『幽魔の陽光』!!』

「呼ばれて飛び出てジャジャジャジャーン!!」

魔法陣から武装した《陽》が飛び出し、弾幕を撒き散らしながら霊夢ちゃんに突撃する。

グレイズ

魔法によって強化された《陽》の弾幕を回避しながら、本体の俺に向かってくる霊夢ちゃん。突撃を回避された《陽》は、そのまま魔力糸のドームに当たり……弾かれるよ

うに加速して戻ってきた。

「わははは!!!たーのしー!!」

「私は楽しくないわよっ!」

《陽》は手に持った『光の短剣』を振り回し、霊夢ちゃんの巫女服の袖を僅かに切り裂いた。

「危ないじゃないの!」

「大丈夫だよ!当たっても『痛い』だけで済むし!但し服は裂けるけどね!」

「それに《陽》ばかりに気を取られて良いのか?」

「っ!」

陽輝棒の容赦の無い一撃が霊夢ちゃんの脚を掠める。お返しとばかりに弾幕を張ってくるが、その全てを陽輝棒で打ち落とす。

「このお、霊符『夢想妙珠』!」

俺を常に狙って移動する光弾が何発も放たれる。だが、残念。その技は対策済みなのだよ!

陽輝棒は光を操る。光を操る事は、すなわち影を操る事に繋がる。強い光には、より暗い影が常についてまわるのだ。

『逆光陰影』!!」

陽輝棒を背中に伸ばし、強く輝かせる。目が眩んでしまった霊夢ちゃんは、的を外れた方向に弾幕を飛ばしてしまう。

「くっ……そこッ!!」

「ざあんねん!それは俺の影分身だよっ!」

霊夢ちゃんの怖いところは、視覚を封じただけでは直感で対処してくるところだ。だから、視覚だけじゃなく聴覚も縛る。

「ほーらコツチコツチ!」

「どっち向いてるの?左だよ左!」

「違う違う、右に居るよー!」

「そっちじゃないって!」

「たーのしー!」

「ああもう五月蠅いッ!!!」

俺の声が結界内で反響し、霊夢ちゃんが冷静さを失う。

声に反応して霊夢ちゃんは霊撃を放つが、やはり俺には当たらない。完全に頭に血が昇っている状態で、隙だらけだ。

「後ろの正面だあれ?」

「っ!?!しまっ——」

《陽》の持つ光の短剣が霊夢ちゃんの巫女服を斬り捨てた。

バサリと服が落ちる。今の霊夢ちゃんは、上はサラシと巫女袖だけ。下はボロボロに破れている巫女スカートからチラチラ見える脚が眩しい。

「……やつてくれたわね……!!」

「くく、ようやく半分つて所か」

巫女袖だけ残して脱がすつてなんか凄い興奮する。いや、そんな事はどうでもいい。後はそのサラシとスカート、下に履いてるドロワを何とかすれば勝つたようなもんだ。

……と思ったら、霊夢ちゃんが神社の中に駆け込んでいった。ありや？

「待たせたわね。さ、オシオキの時間よ」

「追加で着てくるなんて聞いてない!!?」

霊夢ちゃんは神社の中で替えの服を新たに着てきた。そんなあ。

くそ、こんな事ならせめて人里近くまでおびき寄せるべきだった……ハッ!?

その後本気ブチになった霊夢れいむちゃんむによって瞬時にボコボコにされた。

「ひい、本体が張った系のドームに叩きつけられてるう……」

「次はアンタよ、《陽》」

「まって霊夢ちゃん!俺はただ本体の命令に従ってただソゲブツ!!!」

「この結界は良く跳ねるから面白いわね」

ぶん殴られた《陽》が糸のドームによって弾かれ、また霊夢ちゃんの元に寄せられて再び殴られる。

残念！詭弁の冒険は此処で終わってしまった!!

「紫、居るんでしよう？早く出てこないと詭弁以上にボコボコにするわよ？」
「怖いこと言わないで……」

「今の私は虫の居所が悪いの。率直に言うわ。黒幕の居場所に案内するか、半殺しにされるか選ばせてあげる」

「勘弁してよー……」

そうして長く断続的に続いていた宴会はひとまずの終わりを見せた。
散り行く春を名残る宴会には、詭弁も参加していた。

本格的な夏が始まる。

デートですよ! 咲夜ちゃん!

「さて、詭弁さんの処刑を始めたいと思うのですが異議はありませんね?」

「有るうううう!!!めつちや有るうううう!!!」

「賛成多数の様です!のでそのまま処刑を始めたいと思います」

「どうしてこうなった!?!どうしてこうなった!?!」

今、俺は博麗神社の近くに生えている大木に逆さ吊りされている。どうしてこんな事になってるのか……そう。振り返る事、今から約2年前——

「勝手に過去編行こうとする詭弁さんに先んじて、どうぞ皆さん弾幕を自由に放つてください」

「い止めてえええ!!!」

そして複数人から容赦なく放たれる弾幕を宙づりになりながら必死で避け続けた。どうしてこうなった!?!どうしてこうなった!?!

「LOVE&PEACEだよ咲夜ちゃん!お願いだからナイフ投げるの止めてっ!」

「馬鹿は死んでも治らないとはよく言ったものね」

ナイフが頸動脈すぐ横ギリギリに飛んでくる。

「アリスちゃんも、人形をこんな風に使うのは良くないと思うなあ!!」
「死ね」

心臓に向かって槍を構えた人形が突撃してくるのを守護術^{プロテクト}で弾く。
「妖夢ちゃん!頼むから許してっ!」

「死んでも魂の介錯は任せてくださいね」

首を斬り落とすような軌跡の斬撃を身体を揺らして避ける。

「パチュリーちゃん最近運動頑張ってるね!ちよつとお休みしない!」
「貴方を殺してから考えるわ」

水の弾幕を氷の魔法で撃ち落とす。

「幽々子ちゃんほんとマジで勘弁してください!!」

「確実に息の根を止めてあげるわ」

飛んでくる死の蝶を気弾で相殺する。

少しでも対処を間違えたらそのまま死んでしまうような弾幕の嵐を凌ぎ続け、暴れまくった事で俺を縛っていた綱が千切れた為にそのまま逃走した。

「チツ、逃がしましたか……!」

「あつはははは!もう諦めなアンタら、ありや詭弁の勝ちだよ!」

「うるさいわよ子鬼!」

「そう言つて皆、本当は詭弁に脱がされて満更でもないんだらう? ならそれ以上詭弁を攻撃するのは野暮つてモンだよ」

「なつ……!? な、何を言うかと思えば……!」

「くつ……霊夢! なんでコイツ退治しないのよ!」

「別に良いじゃない、これ以上悪さする訳でも無いし」

* * * * *

宴会騒動から明けて暫く、季節的に夏真っ盛りとなつた。影魔法を使って強い日差しから身を護る日傘を作り、俺は人里の入り口で立っていた。時刻は大体正午。すると、遠くから銀髪の少女が歩いてやってきた。

「よつす咲夜ちゃん。相変わらずのメイド服なんだね」

「別に、これで十分でしょ?」

「んにい……ま、丁度良いや。これから目一杯女の子の服装に変えてあげるからね!」

「……ふん。全くどうしてお嬢様もこんな奴と一日中過ごせだなんて命令をするのか

……」

そう、今日は咲夜ちゃんとデートを行う日だ。つい昨日、紅魔館から手紙を啜えたコウモリが一匹飛んできて、『明日咲夜を休みにさせたから一日中デートしなさい(意識)』と書かれた長つたらしい内容を読んだのを見届けて帰っていった。何だったんだ。

まあなんにせよ咲夜ちゃんとデートする機会だ。

そうして、俺の隣に立った咲夜ちゃんに影の日傘を広げつつ人里を案内する。

「人里って思ったよりも広いのね」

「んい。ここ数年で割と人口も増えてきたからねえ……そういえば咲夜ちゃん人里に来るのは初めてか?」

「お嬢様が異変を起こす前に一度来たつきりね。里に用もないし」

「へえ。食料とか、冬の暖房燃料とかどうしてたの?」

「食料は定期的に八雲紫の式神が持ってくるわ、お嬢様達用の人間も一緒にね。燃料は近くの木を集めたり、パチュリー様が魔法で作ったりしてるから大丈夫なのよ。……この前みたいに冬が長引いたら話は別だけど」

「ふーん……あ、そうだ。丁度ソコ曲がった所に八百屋があるんだけど、その野菜は取れたてのヤツが多いし味も良い物ばかり扱ってるんだよね。今度買いに来たら?」

「……考えておくわ。それより随分不躰な目で見てくる輩が多いのね」

「そりゃ咲夜ちゃんが可愛い上に珍しいメイド服着てるからだよ。まあ俺が横に居て手を出してくる奴はモグリか馬鹿のどっちか——」

「よお姉ちゃん、別嬪さんだねえ。そんなヒョロツちいヤツなんかよりオレの方が楽しませてやるよお?」

俺と咲夜ちゃんの前にゴリゴリでムキムキな大男が立ち塞がった。またなんてベタな……。

「詭弁、コレは?」

「……馬鹿のモグリだな」

「ンだア?オレに——」

大男の足を踏みつぶし、怯んだ瞬間に水月に指を刺し入れて大男を倒す。

次の瞬間、大男はボボンと煙を立てて一匹の狸に変化した。

「大方咲夜ちゃんを騙して攫おうとした妖怪変化だろ。……まあ、俺が居なくても咲夜ちゃんが攫われる未来なんて予想できないけど」

「……そうね」

俺は転がっている狸を掴み上げ、その耳元で囁く。

「いいか狸、ココは人間の里だ。自由に闊歩するのは結構だが、悪い事考えてるんなら相應に痛い目を見る覚悟をしておくんだな。『次は無い』ぞ?」

「キュキュウーン!!!」

狸を手離せば、凄いスピードで里の外に走っていった。

「……ああいうのは多いのかしら?」

「んまあ、そこそこつてところかな。人に化けた妖怪つてのは結構いるんだが、大体は大人しく暮らしてる。大人しく出来ないヤツを何とかするのも俺の仕事だ」

「そう……」

「ま、咲夜ちゃんの今の恰好が悪目立ちしてるのも確かだし、咲夜ちゃんにぴったりの良い服買いに行こうか!」

「この服は私のアイデンティティなのだけけど」

「でも今日はメイドお休みなんですよ?」

「……そうだけれども」

「じゃあ着替えて良いじゃん!これから一日、またああいうの相手にするのも面倒でしよ?」

「……はあ、そうね」

「よし決まり!つてな訳でそこにオススメの服屋があるんだよ!外来のデザインの服も取り扱ってるから、咲夜ちゃんに合うヤツが絶対ある筈さ!」

そう言って咲夜ちゃんの手を取って服屋に向かう。

「ああもう……しょうがないわね」

「いらつしやいませー!」

「すみませーん!この銀髪の可愛いメイドちゃんに『童貞を殺す服』を買ってあげたいのですが構いませんね!!」

「思いつきり構うわよ!!」

「ぜ、絶対似合うのに……。」

「そんな顔してもダメ!」

「じゃあ代わりに『逆バニー』を……」

「メイド服以上に悪目立ちするわよ!?!そもそもそんなモノ置いてある筈が——」

「有りますよ!着て行きますか?」

「何で置いているのよ!?!着て行かないわよ!!」

「咲夜ちゃん、買った服は装備していかなきゃ意味ないんだぜ?」

「着ている意味も無い服なんて装備しても何の意味も無いでしょう!!」

「『存在がスケベ』という意味が生まれるので何の問題もありませんツ!!」

「ちなみに『逆逆バニー』も用意しますよ!如何です?」

「買った!」

「買うなっ!!」



結局咲夜ちゃんは普通の服を着る事になった。無念……。

「……これでもだいぶ妥協した方よ……」

今の咲夜ちゃんは白の半袖シャツの上に青いボレロを羽織り、下はデニム生地の上着とショーツパンツ。あふん、脚線美がえっち……。

「凄い似合ってるよ咲夜ちゃん。涼しげで『いいね』しました」

「はいはい……それよりお腹が空いたわ。何か良い場所は有るかしら?」

「勿論! 『和』『洋』『中』『甘』色々選べるけどどれが良い?」

「……じゃあ、『和』」

「『甘』じゃないのか」

「今お昼よ? 甘い好きでもお昼ご飯に食べる程ではないわよ……」

「そうか。まあオヤツに取っておこうね! じゃあ『和』に向けて出発!」

そうして少しだけ歩き、着いた場所は人里でも珍しい『ライスカレー』を扱う食堂。近くを通るだけで食欲をそそるこの香りはもはや暴力……

「って、『カレー』じゃないの!」

「カレーは和食です! 遠くインドを発祥としたカレーは一度イギリスによって改造され、さらに遠い日本に来た事で進化を遂げました。故にインドカレーとイギリスカレーは別物であり、イギリスカレーと日本カレーもまた別物となったのです! つまり一言に『カレー』と言っても『和食カレー』『洋食カレー』と分けられるのです!」

「要するに貴方がお昼にカレーが食べたいだけでしょ!」

「バレたか。まあまあそう言わず、ほら。カレーの香ばしい匂いを嗅いだら咲夜ちゃんもカレー食べたくなってきたでしょ?」

「そうだけど……ちなみに『中』と『甘』を選んだらどうするつもりだったのよ」

「『中辛カレー』と『甘口カレー』と用意してありましたぜ」

「結局カレーしか選択肢に無かったのね……」

まあまあ、と言いつつ咲夜ちゃんを食堂に引つ張りこむ。このカレーはマジで美味しいんだから、きつと咲夜ちゃんも気に入るよー。

「と言う訳でこの『本日のオススメメライスカレー』に好きな物を追加で頼むのが吉」

「そんな限定的過ぎる占い有る?」

「あつ、咲夜ちゃん辛いのがイケる? この香辛料はお店のオリジナル仕様なんだって。スパイス多ければ多い程美味しいんだ。めっちゃ辛いけど」

「そうね……そういうえば最近辛い物食べて無いし、少しだけ挑戦してみようかしら？」
「おつ、チャレンジャー咲夜ちゃん。すみませーん！オススメの『大辛』と『激辛』ひとつー！玉子も！」

注文して少し経つ。咲夜ちゃんと談話していると、すぐに店主のおばちゃん（見た目30代前半）がカレーを持って来た。

「はいよ、『大辛』に『激辛』、玉子だよ」

「……あら、意外と具が多めなのね」

「この肉と野菜のバランスが良いんだよね」

咲夜ちゃんは辣韭派だった。俺と一緒に

「……美味しいわね」

「でしょ？カレーは自分では作らないけど、よく此処に食べにくるんだよ」

「（野菜が苦手なお嬢様もこのカレーなら食べるかも……？）」

「このカレー、意外にも納豆とも合うんだよね。あ、野菜とか苦手そうなレミリア嬢にカレースライス買ってく？」

「……何故野菜が苦手そうだと？」

「前の宴会でメイちゃんが作った青椒肉絲のピーマンだけ残してたぜ？」

「お嬢様……」

「咲夜ちゃんも得意料理的な物ってあるの?」

「特には無いわ。強いて言えば洋食が得意よ」

「へえ。あ、そうだ。今度咲夜ちゃんの手料理食べさせてよ」

「宴会で良く食べてるでしょ?」

「作った咲夜ちゃんの顔を見ながら食べたいな」

「っ!?……全く。機会があればね」

「わお。楽しみにしてるね!」

半分ほどカレーを食べ進めると、店主のおばちゃんが白くとろみのついた飲み物を二つ持って来た。

「あら、これは?」

「いつもありがとうおばちゃん。これはラツシーって言って、カレーを食べる時にはいつも頼んでるんだ。辛さでピリピリする舌を癒してくれるよ」

「へえ……こういうのもあるのね」

ラツシーを手に取り、ゆっくりと飲む咲夜ちゃん。白くてとろみのついた液体を飲む……ぐへへ。

「……何よ」

「いやなんでも。美味しい?」

「そうね、美味しいわ」

「お子ちゃま口のレミリア嬢にも作ってあげると喜ぶだろうな」

「……そうね。どうやって作るのかしら？」

「作り方は簡単！ヨーグルトに牛乳、水、砂糖を入れてミキサーで混ぜるだけ！お好みで蜂蜜や果物を入れるとバリエーション豊かに楽しめるぞ！混ぜる時に氷を入れておくと食感も楽しい！」

「……本当に簡単に作れるわね。ヨーグルトなら私の能力を使えば割とすぐに用意できるし」

「便利なな時間操作」

そうしてカレーを食べきる。ご馳走様でした。

店主のおばちゃんがお小さな粒々を皿に入れて持って来たので、そのまま代金を手渡す。

「なにかしらこれは」

「これはファンネル？とか言う、口の中をスッキリさせるお菓子みたいな香辛料さ」

「ファンネルじゃなくてフェンネルだよ。カレー食べた後は皆コレを噛むもんさ」

「そういう事」

興味深々とばかりに粒々を眺める咲夜ちゃん。俺は一つまみのフェンネルを口に放

り込む。独特の爽やかさと甘さが口の中に広がる。

「女は特にコレを食べた方が良いよ。こんなヤブ医者を作る薬なんかよりよっぽど身体
のタメになる」

「いや、俺医者専門じゃないし……」

「ふーん……」

そうして咲夜ちゃんもフェンネルを一つまみ口に入れる。

「氣にいったかい？」

「……そうね、中々と言ったところかしら？」

「そうかい、ならまた来な。こんな奴なんかよりよっぽど良い男連れてな」

「余計なお世話だっつーの!!」

そうして咲夜ちゃんと共に店の外に出る。

「……中々パワフルな女性ね」

「んにい、俺の医術の先生なんだ。ああ見えてもう80歳超えてるんだぜ？」

「はちっ……全然見えないわね」

人里七不思議の一つ、『どう見ても30代のおばあちゃん』。純人間の筈だが、実は妖
怪だったと言われても納得である。

長生きの秘訣は食うモノにこだわる事さ、とは彼女の言。

そうして、俺達はデートを続けた。



それから咲夜ちゃんと一緒に小物屋に入って銀の腕輪を買ったり、河童が露天を開いてるところに冷やかしに行ったり、甘味処で一緒のお団子を食べたり、人里に潜り込んでいた天狗に咲夜ちゃんとのツーショットを撮って貰ったりして、夕方。

人里の外に出て、草野を二人で歩いていく。

「今日は楽しかった？」

「……まあ、シヤクだけでも言うだけはあったわね」

「素直じゃないねっ」

「五月蠅い」

思いつきり頬をつねられる。

「痛てて……おっと、そろそろ目的地に到着するからオフザケはここまでだぜ」

「一番ふざけてるのは貴方よ」

「びえん」

そうして着いたのは、辺りに何も無い丘の頂点。地面に草が生えている程度で、本当

に何も無い。

「……ここが目的地?何も無いじゃないの」

「んい、何も無いから此処が良いんだ。……ほら、月が登ってきて、もうじき夜になるよ」

日が沈んでいき、月は登ってくる。空は橙色から紫、次第に藍色に染まって行く。

「……ねえ、咲夜ちゃん。今日は満月って知ってた?」

「勿論よ。伊達に長いこと吸血鬼の従者やってないわ」

「そっか。じゃあさ、月に手を伸ばして、手に取ろうとしたこと有る?」

「……?それがどうしたのよ」

「俺は何度も有るよ。月が、すぐ近くに在るように見えるほど大きくなっていてる日は、特に。何度も何度も月に手を伸ばしても、実際には月との距離はとんでもないほどに遠くて、絶対に掴めやしなんだ」

「……そう」

「でもね、月に向かって手を伸ばし続けたのは、決して無駄じゃなかったんだよ。見て」

日が沈み、月が高く昇る。空は藍色から星が瞬く黒に近づいていく。

俺は、何も無い丘の頂点で月に向かって手を伸ばした。

すると星の瞬きがどんどん強くなっていき、星の光が月に集まるように飛んでいく。

そして月に集まった光は、俺に向かって真っ直ぐに降ってきた。

咲夜ちゃんが息を飲むのが聞こえる。それは、あまりにも理解を超えた美しい光景だったからか、もしくは俺の事が心配だったのか。それはよく分からない。

俺に降り注いだ月の光は、俺に月をもたらしした。

月に向かって伸ばした手には、いつの間にか小さな満月が握られていた。

「……ほら、月を手を取っちゃった」

「……あ」

その小さな満月に魔法で作ったチェーンを通して、ペンダントに加工して咲夜ちゃんに着ける。

「うん、似合ってる。可愛いよ……咲夜」

月明かりに照らされて浮かんだ微笑みは、咲夜ちゃんの顔を真っ赤に染めるといふ結果を引き寄せた。

「今宵満月の下、俺と一緒に踊りませんか……と、行きたい所だけど、残念。シンデレラの魔法が解ける時間らしい」

西の空から紅魔館の主が飛んでくるのが見える。しかも赤い槍を持って。

「残念だけどデートの時間はここまでらしい。それ、大事にしてくれると嬉しいな。じゃ、またね咲夜ちゃん！」

気障な投げキッスを咲夜ちゃんに向かって行い、人里目指して一目散に去る。

『満月を手中に納める手品』のタネは実に簡単。陽輝棒を使って光を操り、派手に光を浴びている最中に隠し持っていた満月の力を込めて磨いた石を手に移したただけだ。

咲夜ちゃんのタネ無し手品も凄いが、今日は俺の方が一枚上手だったって事で。それではお粗末。

「ツチ。あいつ、一日中って約束破って……まあいいわ。咲夜」

「……………あ。はいお嬢様」

「……………ふん、その様子ならまだ大丈夫ね。咲夜、あの男とはお遊び程度の付き合いにしておきなさい。あまりあの男に入れ込みすぎると燃え盛る炎に焼け死んじゃうよ?」

「は、はあ……………」

「全く……………ほんと、私の思い通りにならないモノね……………」

だからこそ欲しいのだけど、とは言葉に出さないレミリア・スカーレット。

一人の『女の子』としての時間は終わり。ここからは『紅魔館のメイド』としての時間が始まる。

だが、『女の子』であつた時間が消える訳ではない。メイドの記憶と、その胸に揺れる満月のペンダントが無事である限り、決してなくなりはしないのだ。

永遠に。

怪談ですよ!妖夢ちゃん!

夏もまだまだ盛況と言ったところ。あの春雪異変からずっと幽霊達が自由に行き来している所為でお盆がお盆になっていない感じがする今日この頃なんですけど。

「百物語……ねえ?」

「んい。今度暑氣払いの一環として里の集会所で怪談をやる事になったんだが、如何せん俺つてば口が達者過ぎるだろ?里のじいちゃんばあちゃん達が恐怖のあまり心臓止まったらヤバイし、だから先ずは逸般人達で試そうかと」

「自分で『口達者』とか言うか普通?……まあ、詭弁に關してはその通りなんだが」

場所は博麗神社。そこに俺を含めた人間組5人が揃っていた。

「百物語つて……怖い話ですかあ……」

「ああ、そういえば貴方そういうの苦手なんだっけ?」

妖夢ちゃんが自身の半霊を抱きかかえながら怯え、咲夜ちゃんはその姿を一瞥する。

「百物語か、面白そうだけ。最近暇していた所だ」

「そうねえ。最近特に暑いし、丁度良いわね」

「参加するのは此処にいる5人だけかしら?」

「そりや怪談話なのに本物の妖怪とか混じったら一々冷やかしが入るだろ。それじゃあ雰囲気出ないじゃないか」

「えええ……私も参加するんですかあ……」

「大丈夫だよ妖夢ちゃん。もし本物のお化けが出て来たら斬れない物を斬るいい練習になるって！」

「なにも大丈夫じゃないですよ！」

「じゃあ皆暇してるみたいだし、早速今日やりましょうか」

「ひいー。私帰りますう！」

そう言つて飛ぼうとした妖夢ちゃんの肩を掴む。

「おっと、良いのかな妖夢ちゃん？百物語のお誘いを断ると大変な目に合うよ？」

「でも怖いのは嫌ですー！」

「まあ聞けつて。知ってるか？百物語自体にこわーい妖怪が居るんだ。その姿は『百物語の百番目』に姿を現すと言うが、実はそれ以外の時にも姿を現すそうさ。それは何時だと思おう？」

「ひ、ひい……いつなんですかあ……」

「それは百物語の誘いを断った人が夜に寝る時。枕元に立っているそうさ。『百物語から逃げる臆病者の魂を取って食べる為に』……」

「嫌ああああ!!!参加しますう!参加しますから食べないでえー!!!」

「参加決定だな」

「貴方……酷いわね」

さて何のことやら。

そうして夜。場所は博麗神社……から離れ、人里の外側にある古い小屋。辺りには妖怪の息遣いが聞こえなくもなさそうに聞こえない。

「ハハハッ」

「んにい、俺が里の外で活動する時の拠点の一つだよ。普段から使ってる場所じゃないけど、休憩できるように座布団やら何やら用意して定期的に掃除しているんだ。……」

ま、気が付けば妖怪の溜まり場になってる時もあるけど」

「なるほどな。今回の百物語には丁度良いぜ」

「うう……なんでこんな所でやるんですかあ……せめて博麗神社にしましょうよ……」

「何言ってるのよ。本当にお化けが出てきた時に、神社の中じゃ暴れられないじゃない」「霊夢ちゃん、一応ここ俺の家と言えば家なんだからここでも暴れないでね……。さて、改めて百物語のルールを説明しよう……」と言つても、今日やるのは『簡易版』とでも言

うべきやり方なただけどね」

1、怪談話を語り終えるたびに、火の灯った蠟燭を一つ消す。

2、怪談話は妖怪や幽霊が出る物じゃなく、不思議話の類でも可。

「ルールはこれだけ。簡単でしょ？」

「そうね、小難しい事しなくていいのは楽だわ」

「んにい、じゃあ早速やってみるか。初めは誰からにする？」

「そりや勿論発案者の詭弁からだぜ。一発目から怖いのを頼むぜ？」

「ひいひい……こ、怖くない話でお願いします……」

「ははは、一発目から全力で行くと後が白けちゃうよ。まあ最初はジャブって相場が決まってるもんだぜ魔理沙。……つー訳で不思議話『カラス』」

カラス……と言えば、まあ思いつくのは烏天狗だろうが、此処で話すのは普通の何の変哲もないただの鳥のカラスだ。

カラスは頭の良い鳥としてかなり有名だ。俺がまだ小さな子供の時の事、里の外に出た事も無いような頃の話。里の一区画の生ごみを集めていると、区画ごとに野生のカラスが生ごみを荒らし回っていた。余りにもカラスによる被害が多いから、里では一度その区画ごとに『生ごみの見張り当番』を作る事になった。大体そういう時に当番になるのは決まって俺の家なんだが、まあそれ自体は良い。

カラスは頭が良いから、生ごみを集める曜日になると決まって朝一から『ごみを集める場所』に溜まりはじめる。そしてその場所に生ごみを人が捨てていき、離れた所を一気に荒らしに来る。見張り当番が居たらよそ見をしているうちに狙い、或いは敢えて目の前で荒らそうとしておとりになった所を見計らって他のカラスが荒らす。といった事が横行していた。要するに『見張り当番』はほとんど意味を成してなかった訳だ。

本題は此処から。俺の親が『見張り当番』を当時子供だった俺にやらせ、渋々朝一から見張りをしていた所だ。生ごみがまだ一つも無い所に俺がぼおつと立ってたら、偶々目の前を一匹のカラスがちよんちよん跳ねながら通っていったから、俺はカラスに向かって『おはよう』と声を掛けたんだ。それに驚いたのかカラスはバサバサ音を立てて飛んで行った。

そしてまた少し時間が経って、近くの家の人が生ごみを回収場所に置いたら今度はカラスが二匹並んでちよんちよん跳ねてきたから、また俺はカラスに向かって『おはよう』と声を掛けた。今度はカラスはすぐに逃げずに、ジツと俺を見てから飛んで行った。するとしばらくしたら辺りに集まり始めていたカラスが離れていき、結局その日は俺の所の区画だけカラス被害が無かった。

「そういう事があつて寺子屋でその体験談を話したら、俺の真似をしてカラスに挨拶する子供が増えてな。俺含めてその子達の周りではカラス被害が無くなった」

「へえ、カラスって人の言葉が分かるのね」

「妖怪でも無いのに人の言葉がわかるモンか？」

「それは知らん……だから不思議話」

「うう。怪談話と聞いていたから、怖い話じゃなくて良かった……」

「何言つてんだ妖夢、これから怖い話をするんじゃないか」

「……嫌だなあ」

妖夢ちゃんが自身の半霊を抱きかかえているのを後目に、蠟燭の火を一つ消した。

「そうだな。詭弁が軽いジャブで来るなら、私も最初は軽い話にしとくか」

そうして魔理沙は魔法の森で起きた奇妙な話を始めた……。



そうして何順か話し、場が温まってきた頃。本格的に怪談を話すときようかね。

「さあ、そろそろ背中がゾクゾクするような怪談が欲しいと思つてきた頃合いじゃないか？」

「も、もつと面白い不思議話をしましょうよお……」

「馬鹿ね妖夢。それじゃあ結局百物語をやる意味が無いじゃないの」

「そうだけ。やっぱ怪談といたら怖いモンじゃないと」

「でも日頃から妖怪がすぐ傍に居るのに、背中がゾクゾクするような怪談なんてあるの？」

「チツチツチ。いつも妖怪の傍に居るからと言って忘れられるような『怖さ』なんて、それは妖怪の真の怖さじゃないよ。人は何時だって何かを知ったつもりになるだけさ。そう、人の形をとっている妖怪は、それはただの『仮の姿』でしかないんだよ……宵闇の妖怪ルーミアを知っているかい？あれが典型的な例さ」

『闇の妖怪』

本当の闇を知っているか？今の外みたいなのに、月明かりや星明かりが見えるような夜じゃなくて、真の闇。それは真つ黒じゃなくて、光すら飲み込む闇の事。

真の闇の中は何も聞こえないし、何も感じる事が出来ないという。何故なら光を飲み込む闇は、音も、意識も、精神も、全てを飲み込むから。

魔法の光や退魔の霊光も意味を成さない。言葉通りに何も見えない。自分が光を出しているという感覚も無い。

……だけど、ただ一つだけ。真の闇の中で見える物がある。それが『闇の妖怪』。

妖怪……と呼んでいるが、それが妖怪なのかどうかは分からない。何故なら未だかつて『退治された』という記録が無いのだから。

その姿を明確に知る者も、記した書物も無い。でも、『闇の妖怪』が居る事は間違いない。何故なら『闇の妖怪』は、宵闇の妖怪ルーミアの産みの親だからだ。

闇の妖怪に会う方法は至極簡単だ。『新月の日の夜、目を閉じて外を出歩く事』。星明かりを目蓋で遮り出歩き続けると、どんな妖怪にも襲われない。何故ならどの妖怪も、闇の妖怪を恐れているから。その儀式を行っている者を襲ってしまったら、それは闇の妖怪への供物を横取りしてしまう事になる。故に襲われない。

新月の夜の下、目を閉じて歩いていると……いざれ闇の妖怪に辿りつく。目を閉じている筈なのに、何故かその姿が見える。そしてその姿が見えたら最期……歩いていく感覚、意識、理性、全てが闇に飲まれて……この世界から居なくなってしまう。

「ああそうそう、もう一つ闇の妖怪に会う方法があった。『新月の夜に厚い雲が星明かりを覆い隠し、偶々誰も火を焚いていない時』。幻想郷が真の闇に包まれ、飲み込む直前に全ての人妖の前に現れるそうさ。新月の夜には気をつけなよ？いつも俺が火を焚いているが、偶々焚き忘れる事があるかもしれないからな」

そう言つて、蠟燭の火を消した。

「そういえば百物語を語り終えたら現れる妖怪が『闇の妖怪』という説もあるみたいだな。どうだ妖夢ちゃん、一つ試してみるか？」

「ひいひい！嫌ですうー!!!うわーん詭弁さんのせいで新月の日に外歩けなくなっちゃう

じゃないですかー!!」

「はは、ようやく怪談っぽくなってきたぜ。じゃあ次は私の番だな!」

百物語は続いていく……。



『饅頭怖い』

「人の頭部そっくりの生きた巨大な饅頭がひっそりとこの世に住んでいて、夜な夜な小さな子供の元に這ってくるんだ。そして寝ている子の耳元でこう囁く……『ゆっくりしていつてね!!』」

「ひゃあああああ!!」

『饅頭怖いパートII』

「そうして倍々に増えていく饅頭は河童製のロケットによって宇宙に飛ばされたが、宇宙全てを増殖した饅頭によって埋め尽くされるのはもはや時間の問題だ」

「饅頭怖い!!!」

『饅頭怖いパートIII』

「『半殺し』の餡と『皆殺し』の餡を投げ捨てこう言った。『次はお前が饅頭になるんだ

よオオ!!!」

「嫌ああああああ!!!」

「詭弁の奴イキイキし過ぎだぜ……」

「ほほ妖夢しか怖がらせてないわね」

「鰻頭怖……えっ?」

「えっ?」



長く続いていた百物語ももう終盤。それに夜明けもだいぶ近くなってきた。

妖夢ちゃんは部屋の隅で縮こまっている。

「もうヤダ……お家帰る……かえるう……」

「おい詭弁、妖夢の奴がもう気絶寸前だぜ」

「うーん……この様子だと本番ではもうちよつとマイルドな感じの話を増やした方が良
いかなあ……」

「妖夢が特別怖がりなだけよ」

「そうね……でも普通に百物語としてなら丁度良いんじゃない?」

「んう〜……まあ、もう少し考えるか……次、百物語の99話目だが……100話目なら百物語の締めとしてド定番があるんだけど……よし、こういう話はどうかだろうか?題して『一人寝』^{ひとりね}」

俺もそうなんだけど、みんな普段寝る時は大抵布団の中で一人で寝ているよね。でも本当は一人で寝るのは、凄く危険な事なんだ。寝相が良い人はまだ安全なんだけど、寝相が悪い人……特に、起きたら掛けてあった布団を抱きしめて寝ていた人は、注意した方がよい。それは寝ている間に『一人寝』に襲われていた可能性があるから……。

『一人寝』というのはすごく非力な妖怪で、煎餅布団一つとて持ち上げられない程に力が弱い。でもその代わり特異なチカラを持っているんだ。それは『掛け布団に化ける事が出来る』能力。

布団を持ちあげられないから寝相の良い人の布団は退かせず、もし布団に変化していても布団が二重になってるからすぐに分かる。でも寝相の悪い人が布団を蹴とばしていたら、蹴とばされた布団の替わりとなって掛け布団に化ける。その重さや肌触りは普段から使っている布団そっくりで、誰にも見分けはつかない。布団になってどうするかだつて?当然、寝ている人を食べるのさ。

『一人寝』の食事は変わっていて、寝ている人の汗や呼吸を食べるんだ。勿論そこまでならほとんど害は無いに等しいんだけど、もし『一人寝』が満腹になったら……とでも

恐ろしい事になる。

『一人寝』が満腹になったら真の力を発揮できるようになり、寝ている人を抱きしめるように布団で包むんだ。そうしてどうなるかって？

『一人寝』が、その人と入れ替わるのさ。

記憶も意識も、何もかも入れ替わって『一人寝』がその人に成り代わり、その人は『一人寝』になってしまう。

そうなってしまうたら最期、入れ替わった一人寝が満足するまで永遠にそのままだ。周りの人は入れ替わった事に気付けない。何故なら記憶も意識も全て入れ替わっているのだから。

『一人寝』に襲われないようにするには、二人以上で一緒に寝れば大丈夫だ。『一人寝』は違う人の汗や呼吸と一緒に食べることが出来ないからね。夏の暑い夜、寝苦しさから布団を蹴飛ばしてないか？そんな子は『一人寝』の格好の餌食だぞ？」

そうして残り二つとなった蠟燭の火の内の一つを消した。

と次の瞬間、妖夢ちゃんが俺に向かって飛び付いてきた。

「あゝうゝうゝー!! 一人で寝れなくなっちゃったじゃないですかあー!!」

「んいーしよがないなあ。じゃあ今日は俺と一緒に寝ようか」

「約束ですよ!!」

「「おい」」

三人から同時にツッコまれる。

「おつどうした?皆も一人で寝るのが怖くなっちゃった?」

「そうじゃないわよ」

「詭弁、お前そういうのは良くないぜ」

「弱みに付け込んで……最低ね」

「なんだあ?皆して妖夢ちゃんに嫉妬か?しょうがないな!よし、今日は皆でお泊り会だー!」

「誰もそんな事言っていないんだぜ」

「み、皆さんも一緒に寝ましょう!」

「ええ……嫌よ。詭弁に何されるか分かったもんじゃないわ」

「じゃ、じゃあ……私も一緒に寝ますから……!」

妖夢ちゃん以外全員顔を押しえた。無論俺も。

もう百物語とかどうでもいいわ。

「優勝は妖夢ちゃんです異議ある人ー?」

「「異議なし」」

「え、ええ!?!なんで!?!優勝つてなんですかあ!?!」

それは知らんけど、とにかく優勝は妖夢ちゃんだ。

気が付けば、既に朝日が昇っていた。

平和ですよ! 霊夢ちゃん!

人里での納涼百物語大会を何事もなく終えると、幻想郷ではひっそりと怪談ブームが巻き起こっていた。

さて、そういった怪談ブームは流行り事に敏感な妖怪達の琴線に触れたらしく、『妖怪版百物語』とでも言うようなものが徐々に出来上がってきた。

そんな時勢の中、俺は紅魔館の中庭に集まった妖怪達に『妖怪版百物語』を語っている最中だった。

「——『博麗の巫女』は決して妖怪を逃しはしない。例えその身が減び、魂だけになろうとも……絶対に妖怪を封印するのだ。そう、今日の犠牲者は……お前だアアア!!!」

「あ”あ”あ”あ”あ”!!!」

互いの身体を抱き合い、ガチ絶叫する妖怪達。

「人を脅かす妖怪が、人間に驚かされてどうするのよ……ねえレミイ?」

「そそそそそうね! えっ? 今なんか言ったパチエ!?」

「……何でもないわ」

今この場所には、下はルーミアやミステイア・ローレライ、リグル・ナイトバグから、

上は風見幽香や八雲紫といった大妖怪、他にもアリス・マーガトロイドや西行寺幽々子といった、そうそうたるメンツが集まっている。この会の主催者である紅魔館の主、レミア・スカーレットが手当たり次第集めた結果だ。

まあ勿論とでも言うべきか、大妖怪と呼ばれる者達にとつては取るに足りない話ばかりだったらしい。……極一部を除いて。

「もう、退屈な話ばかりでうんざりするわ。ゆかりんうんざり」

「大妖怪サマが退屈しない話とは何なのか是非ともご教授いただきたいものですねえ」

「まあ良いじゃん紫。たまにはこういう酒の肴があつてもさあー」

わはは。と笑いながら豪快に瓢箪を傾ける伊吹萃香。酒を飲みながら参加してるのはお前だけだよ……と思いきや、わりと飲んでる妖怪は多かつた。

「ひい、何故山の四天王がこんなところに……」

ビックリするくらい身体を小さくして隅に隠れているのは射命丸文。可哀想に、鬼に良い記憶が無いらしい。あーかわいそうかわいそう。

「という訳で次は、かつて幻想郷を支配したと言う『鬼』に関するお話。題して『鬼の退

治屋』

「詭弁さんの鬼っ！」

俺は人間だ。

「さて、昔昔の遙か昔。刀を持った武士が世で活躍するより前の話。その時の人間達は

」



「——その鬼は今でも地獄の奥底で妖怪達が墜ちてくるのを待っている。その身が燃え尽き、骨だけになろうとも……己の愛する女性を、半身と言える兄弟を、親しき友を、そして全てを殺した妖怪を地獄の業火で焼き殺すために……」

「ひい、地獄には落ちたくない……」

「……ふう、馬鹿馬鹿しい。そんな鬼が居るわけ無いでしょ?」

「それはお前だアアア!!!」

「「あ”あ”あ”あ”あ!!!」」

「それもういいわよ!!!」

「んく……そんなヤツが昔居たような……」

むう、永く生きている大妖怪を怖がらせるにはまだ足りないと言うのか……いや、まあそもそも大妖怪を怖がらせるのが無理難題と言えばそうなんだが、悔しいモノは悔しいのである。

よし、こうなつたらもう取つて置き。今まで温めに温めた作り話で驚かしてやろう。「……さて、長いようで短かった『妖怪版百物語』も、次で最後。大妖怪サマガタも、身の毛もよだつような馬鹿話で締めくくりたいと思います。題して——」

月の都

そう口にした瞬間、八雲紫の纏う空気が変わった気がした。

《月の都》

昔昔の遙か昔。今此処に居る大妖怪達皆がこの世に生まれ落ちるよりも遙かに昔。今の世よりも、人の世界は発展していた。生まれたばかりの子供でも空を飛ぶのは当たり前。人の移動手段は歩きではなく、馬でもなく、もつぱら風に乗つて移動するのが当たり前だった。

その当時の妖怪は、今のように人の恐怖を食べるモノを指す言葉ではなく、主に人間を物理的に食べるモノを指していた。当時の人間にとって、『妖怪』とは『死』のメタファーであつたのだ。

当然、当時の人間はあの手この手で『妖怪』を遠ざけようとし、また失敗し続けた。しかしある日の事。人間は『妖怪』を遠ざける名案を思いつき、そして実行した。

それは、『妖怪が居ない月に移住する事』。

作戦は成功し、地上を支配していた人間全てが居なくなつた事で地上に残された妖怪達はほぼ全て死滅した。

それから『人』が居なくなつた地上に、新たな『人』が生まれ、新たな『妖怪』が生まれる程に気が遠くなるような永い時間を掛けて、月で発展し続けた『月人』は、河童ですら目を剥くような卓越した超常の科学力を武器に引つ提げてこの地上を支配する時を伏して待ち望んでいる。

忌むべき『死』であつた『かつての妖怪達の残党』を全て滅ぼすために……。

「そして真つ先に狙われるのは、当然多くの妖怪達が住む楽園『幻想郷』。そう、もしかしたら月よりの使者は既に貴方の隣に居るのかも知れない……。」

そうして100本目の蠟燭に火を灯した。

煌々と燃え上がる百本の蠟燭に灯された火とは裏腹に、辺りの空気は淀んだように重い。

「月の使者はお前だアアア!!!」

「「あ、あ、あ、あ、あ!!」」

「だからもういいって言ってるでしょ!!」

最後に空気が弛緩し、漸く会は締めとなる。

「さてさて。早朝より始まったこの会ですが、これにて100本目の蠟燭に火が灯った事で仕舞いとさせていただきます。……ああ、そうそう。妖怪が怪談話の真似事は結構ですが、怪談話には『退治譚』が付き物です。努々人を侮るなかれや……。話し手は『二枚舌の妖怪』でお送りしました。それでは、これにて」

百本の蠟燭が轟と音を立てて燃え上がり、俺を包む。

火が収まれば、後に残ったのは『舌が二枚描かれているお面』のみ。

ウソつきは地獄の炎で焼かれ死ぬのがお似合いだ、なんてな。

以上、《陰》が紅魔館よりお届けしました。それでは、お粗末。



同時刻、博麗神社。

「はああー……暑くて何もやる気が起きないし、平和すぎて退屈だわ。詭弁、あんた何か異変起こしなさいよ」

「んにい……じゃ、会う妖怪全員のパンツを強奪していく異変でも起こすかあ……」
 「なら異変が起きる前に退治しておきましょう」

「待つてよ霊夢ちゃん、ちよつとした冗談じゃないかあ……ぐわあー」

縁側でゴロゴロしてたら、霊夢ちゃんに叩き落とされた。ひどいよお、ぐすん。

「……暑いわねえ」

「んうー……まあ、もうすぐ夏も終わるから……もう少しの辛抱……っ!?し、しまったあ!!!」

「なっ……急にどうしたのよ詭弁!」

「折角の夏なのに『水着回』が無いじゃん!!霊夢ちゃん!今すぐ霧の湖に行くへえ!!」

「慌てて損したわ」

霊夢ちゃんから陰陽玉を投げつけられる。酷い仕打ちだ。

「うう……急に霊夢ちゃんの水着を見ないと全身の穴という穴から血を噴き出して死ぬ呪いに掛かってしまった……お願い助けて霊夢ちゃん……」

「野良妖怪の餌にしたら治るかしら?」

「容赦という言葉をどこに捨ててきた霊夢ちゃん……」

くそっ、とりつく島もないとはこの事か。メイちゃんならゴリ押しすれば水着を着てくれたのに……ぐへへ、あの身体を思い出しただけでも勃——

「夢想封印っ!!!」

「ほぐわあー!!!なんで!?なんで急に夢想むそったの!？」

「なんかムカつくからよっ!」

「くそう!こうなれば強引にでも水着を着させてやるっ!そうしてスケベな脇を接写してやるぐへへ」

「夢想天生」

「えちよ——」

直後、俺の意識は三途の川まで飛ばされた。

「……はあ。あたいはサボろうとする度にお前さんに邪魔される呪いにも掛かってるのかい……」

「小町っちゃん!小町っちゃんも水着着る!？」

「あたいはいつも嫌になるほど水遊びしてるんだ。なんでオフでも水浴びしにやならんのよ」

「なん……だと……」

サラバ俺の幻想郷。もうこうなったら慧音先生の水着姿を拝むしかない……。

「という訳でまた会おうね小町ちゃん!」

「はいはい、もう来るなよ」

そうして意識が博麗神社に戻ってくる。

「——はっ!まだ見ぬ理想郷!?!」

「……起きて早々何言ってるのよ……」

意識が戻れば、目の前に霊夢ちゃんの顔が見えた。

視線だけをキョロキョロ動かすと、どうやら博麗神社の縁側に寝転がされていたらしい。

霊夢ちゃんの膝枕付きで。

「えっ、急にデレ期来た?」

「その頭落とすわよ!」

「ごめんなさいっ!」

霊夢ちゃんの持つてるおおぬさの一撃が俺の腹を叩く。もー気まぐれなんだから。

即ち、暇である。

「……………んい……………もうすぐ日が沈むなあ……………」

じきに、夏が終わる。

そうして完全に日が沈んだと同時に、血相を変えて俺を探しに来た妖怪達が博麗神社に襲撃してきて全員仲良く霊夢ちゃんによってシバキ倒されたのはまた別の話。

最近セーフとアウトの境界を反復横跳びしてる気がする
!!

もうじき夏も終わる。……何処かで『秋度』なる物を集めてる奴が居なければの話だ
が。

夜もだいぶ涼しくなってきたかと思いきや、いやいやまだまだ熱帯夜と言わんばかり
に暑い日もあり、夏が過ぎて秋になりそうでならなさそうだ。秋姉妹がキレてそう。

さて、今日は竹を採りに迷いの竹林にやってきた。

青々と涼しげな色合いの竹は加工して生活小物にしたり、竹の先端部は食材として使
えたりと年中そこそこに需要がある物だ。

そして俺はキノコよりタケノコ派（燃料投下）

「たけのつ〜のこのこたけのつ〜」

タケノコの歌（自作）を口ずさみながら迷いの竹林外周に生えている竹を伐採してい
く。竹林の中？ 入る訳無いじゃないですかーやだー。

迷いの竹林の中に入る時は必ず脱出できる算段をつけてから。これ常識。

「おやおや〜？ 誰かと思えば、其処に居るのは里のプレイボーイこと詭弁ウサ」

「うわ出た」

迷いの竹林の中からニヤニヤしながらぴよんと跳ねて出て来たのは因幡てゐ。……うっ、何故かコイツを見たら寒気が……。

「ん？風邪かい？丁度良い。風邪に良く効くオクスリがあるよー？」

「要らん。自分で何とかするわ」

因幡てゐ、あの有名な因幡の素兔と言えば分かり易いか。こんな子供みたいな見た目をして、百何万年も生きているらしい。どう見てもそう見えなない。

子供……妊娠……ウツ、アタマガ。

「本当に体調悪そうね……大丈夫？」

「ダメかもわからん」

閑話休題

「そんな外側の竹よりも、もっともつと上質な竹が向こうに有るよ？案内しようか？」
「要らねえよ。お前、前に俺を竹林に置いて行ったの忘れてねえからな？」

「むむっ」

この兎妖怪、タチの悪い事に妖精並みにイタズラ好きで妖精以上に頭が回るものだから厄介なこと厄介なこと。『人に幸運を与える』という能力が無ければ、『討伐』どころか『討滅』されてもおかしくはない。『妖怪兔の言葉に耳を貸さない』これ里の常識。

「良いのかなあ〜？丁度すぐ近くで妹紅が水浴びしてるんだけどなあ〜？」
「バカ野郎お前すぐに案内しろ」

あの妹紅先生が水浴びしてる？つまり裸？裸なの？

見なくては（使命感）

「……あたしアンタのそう言うところ好きよ」

「そういうの良いからはよ案内！はよ！」

例え嘘だったとしても1パーセントの確率が有るのなら……男なら、行かねばならぬ。

そうして迷いの竹林の奥地へと向かった……。



「騙された……」

竹林の奥地。今俺は一人でここに放置されている。

あの兎、俺が足元の落とし穴に気を取られた瞬間姿を消しやがって……。今度会ったら鍋にしてやろうか……。

ま、騙されてくよくよするより脱出する事に集中するべきか。

さて、こういう時にも妖精手甲。こんなこともあるかと自分の家、つまり人里方向にマーキングを施してあり、妖精手甲に魔力を通すことで道標の魔法を簡単に使うことが出来る。

手甲に魔力を通し、目を閉じて念じれば目蓋の裏側にボンヤリ光るモノが見えた。これが道標だろう。

「使うのは初めてだが、上手くいったー！ーと思っただらなんだこれは？」

目蓋の裏側でボンヤリと光った方向に向かって歩き出したのだが、向かった方向には『光る竹』が生えていた。

もう一度目を閉じ、道標を思い浮かべる。光る竹の有る方向がボンヤリ光る。

「あ、あるえ〜？ 使い方間違えたかな〜……？」

迷いの竹林奥地で迷子になった。それなんて死亡フラグ？

「落ち着け俺。まだ慌てる時間じゃない」

そう。手甲を使った道標の魔法の使い方が悪かったんだ。手甲ごと拳を地面につけ、魔力を通しながら言葉を発する。

「我が家まで案内しろ！」

なにも起きない。

「おおお落ち着け俺。ままだあわあわ慌てる時間じゃない」

お、おかしいな。小悪魔から教えてもらった魔法なんだが……。

頭の中で小悪魔が『あふふふふ♥?』と笑い出した。

「あのやろう担ぎやがったなっ!？」

きつと『嘘』じゃなかったのだろう、小悪魔の中では。ただ人間の俺には使えなかっただけで……。

くそ、やられた……覚えてろよ、次会った時おっぱい揉みしだいてパンツ奪ってやる……。

……さて、何とかして帰るか……の、前に。

「この光る竹だよ」

光る竹、ああ光る竹、光る竹。

光る竹と言えば、あの『竹取物語』のかぐや姫が入っていたモノとして有名だ。迷いの竹林で稀に見つかる噂だったのだが、まさか本当に有るとは。

そして竹から生まれたかぐや姫は、僅か数カ月の間で少女に成長したという。……ふむ。

「この光る竹から女の子が産まれる可能性がワンチャン」

そう言った瞬間、竹採り用の斧で光る竹を切り取っていた。他愛なし……。さて、カ

ワイイ女の子居るかな〜?

と中を覗いて見たら、黒髪の女の子が入っていた。

「そんなことあるっ!!?」

ほ、本当に入ってるとは思わないじゃん……思わないじゃん……。

ビックリして腰を抜かしていると、光る竹から黒髪の女の子が這い出てきた。

「ちよつと、もう少し丁寧に扱いなさいよ」

「えっ、ごめんなさい……」

「全く……で?ここは何処かしら?竹林……よね」

光る竹から出てきた女の子は、立ち上がると身体が大きくなって普通の少女並みの大ききさになった。

そこでようやくマトモに顔が見えた。わお美人。

「というか、何故に竹の中に入ってたのさ」

「ん〜……さあ?ちよつとしたイタズラをしたんだけど、永琳にお仕置きされた所までは覚えているのよね〜」

「お仕置きの一環として竹に入れられるとか……怖っ」

「……ところで、貴方イナバ？こんな顔のヤツ居たかしら……？」

「イナバ……？因幡てゐ？」

「その反応、イナバじゃ無いわね。……というか良く見たら貴方人間じゃない。久々に男を見たから忘れてたわ」

そう言つて袖で口許を隠しクスクス笑う少女。その仕草が堂に入っているというか……お姫様感しゅごい。

「自己紹介がまだだったわね、私は蓬萊山輝夜。『竹取物語のかぐや姫』と言えば分かりやすいかしら？」

「あ、どうも。詭弁答弁です。……かぐや姫？並み居る男達を斬り倒し、貴族五人を薙ぎ倒し、時の帝を打ち取り国を取った『傾国の劍豪』というあの!？」

「どの!?!どんな伝われ方してるのよ『竹取物語』!?!」

意外にもノリが良い性格らしい。今のは冗談であることを伝える。

「……この私に嘘を吐く者は幾らでも居たけど、まさか初対面でいきなり来るのは初めてよ」

「ほう。つまり俺は、かのかぐや姫のハジメテの相手と」

「変な言い方しないで！」

「大丈夫、輝夜ちゃんのハジメテ姫の話は誰にも秘密にするから！」

「言い方ア!!……はあ、なんか一気に疲れたわ……」

「というかかぐや姫って月に帰ったんじゃないの?」

「えっ、このタイミングで聞く? 普通そういうのつてもっと早い段階で聞かない? 常識的に」

「普通、常識、当たり前……この幻想郷においてそんなものに何の意味もないっ!!」

「言いきったっ!」

「うーん中々良いツツコミ。これは鍛えれば漫才師として名を馳せるだろう……」

「名を馳せるも何も、もう『かぐや姫』って名前が有名なだけだ」

「平安の世ではソロ活動でも良かったんだろうが現代ではそうはいかない! 時代に求められているのはソロの独創性とコンビの多様性だっ!」

「何のソロ活動よ。そもそも活動って活動はしてないわよ」

「えっ!?! じゃあ平安から今まで何してたの!?!」

「特に何もしてないわよ。強いて言えば逃亡生活って所かしら?」

「ええっ!?! 逃亡生活って……かぐや姫まさかの犯罪者!?!」

「違うわよ!……あ、いや、違うはない……けど、チンケなこそ泥とかじゃないわ!」

「ほう……俺の中にあつた『かぐや姫月の大罪者説』が急浮上して参りました」

「……へえ、どうしてそんな風に思ったの?」

『かぐや姫』がなんやかんや有つて月に帰る時、帝は軍勢集めて月の使者に抵抗しようとした描写があつた。だが月は人の抵抗すら許さない程に圧倒的にかぐや姫を地上から奪還した……。そこから、月は地上とは一線を画す程の文明が有るのではないかと予測を立てた」

「へえ……ただの妄言つて訳でも無さそうね。続けて？」

「地上よりも遙かに発達した月の文明……では、何故『かぐや姫』は地上に落とされ、再び月に帰る事になつたのか。そこで『かぐや姫单身旅行説』と『かぐや姫月の大罪者説』の2つを思い付いた」

「……それで？」

『かぐや姫单身旅行説』は竹形旅行ポットに一人乗り込んで地上に突き刺さつた。そこでなんやかんやあり、地上が気に入つた為におじいさんおばあさん相手に思わず泣きついてしまったという説。他に月からの旅行者が来る話が無い事からあんまり主力じゃなかつた訳で……。

『かぐや姫月の大罪者説』はかぐや姫が月で大罪を犯し、流刑としてこの地上に落とされた。月に愛想が尽きたかぐや姫はこのまま地上で第二の人生を送ろうと思つていたが、かぐや姫は実は月での重要人物だつた。そこで月の規模からしてこつそりとかぐや姫を回収しに来た月の使者によつてかぐや姫は月に帰つた、という説」

「……ふふっ、それだけではまだ足りないでしょう? 『かぐや姫』が犯した罪がなにか、答えなければ説として不足だわ」

「……『かぐや姫』が月から追放された罪。それは……」

「それは?」

「ずばり『姦通』ツ!!! 数多の男を弄んだその手腕は地上に来る前から月で存分に振るわれ、月の偉いヤツ全員と寝た事で得た情報を使って私利私欲に満ちた生活つ!!! そんなかぐや姫は処刑するにも危険! 野放しにするにも危険! そこで月とは関係ない遥か遠い地上へ流刑にされた! だがかぐや姫の身体を忘れられない男が自分の軍勢を使ってこっそり回収しに地上へ……」

「もう良いわツツツ!!!」

「はげブウっ!!!」

腰の入った拳が俺の頬に突き刺さる。あつ……かぐや姫貴方思った以上に力強いのね……。

「バカじゃないの!?! なんで!?! よりによって!?! 犯した罪が『姦通』なのよつ!!!」

「言ったじゃん。『貴族五人を弄んだ』『時の権力者すら袖にした』『悪女の手腕、地上に居

る間に身につけたとは思えないし……それに平安美人オカメ顔に群がる月の権力者とかおもしろゲンゲン、学術的な興味があるし」

「隠せてない！本音が隠しきれてないわよ貴方!! 面白いて言った!! 今『かぐや姫』目の前にして面白さ優先の仮説披露したの貴方!!」

「実際は平安美人オカメ顔じゃなくて現代にも通じる美人顔だけど身体は平安美人こけし体型だったわけ
で」

「こけし体型じゃなくてスリムって言いなさいよ!! 張り倒すわよ!!」

「あ、すみません。『かぐや姫』よりもエッチな体型の美少女は幻想郷に沢山居ますんで、自分の体型の事誇張するのやめてもらっていいですか?」

「それ暗に子供体型って言うてるでしょ貴方!! 殴るわよ!! 淑女にあるまじきグーでいくわよ!!」

「えっ?! グーでいく?! 長い長い逃亡生活によって乱れまくった性事情がフィスト○アツクまで出来るようになった!!」

「違う!!! いい加減にしないと撃ち殺すわよ!!」

「大丈夫だよ輝夜ちゃん。たとえ自分のアナに拳が入っちゃうくらいガバガバでも、外見はちゃんと美少女だからそれでも平気っていう男も居るし、拳並みにデカイモノ持ってるヤツも居るさ!!」

「死にたいのね死にたいんでしょ殺してあげるわ!!!」

「わーははは!!月の悪女に追われるなんて男冥利に尽きるぜえー!!!」

「待てっ!待ちなさいっ!このっ!」

弾幕の嵐が巻き起こるが、笑いながら逃走する。お姫様然とした女の子をイジるのは楽しいなあ!!

「ウサウサ……詭弁のヤツ、懲りずにあたしの嘘に引っ掛かるんだから。遊びがいあって良いわねえー。……さて、流石にそろそろ迷子の迷子の詭弁君を見つけてやろうかな……ん?」

「ははははは!!!その身は不老不死でも、衣服はそういう訳でもなさそうだなあ!!!」

「変態っ!!!変態っ!!!服を返しなさいっ!!!」

『かぐや姫』が数多の男達の恋心を奪って返さぬように、俺もまた奪った衣服は返せないっ!」

「心と服を同列に語るなっ!!!」

因幡の素兎の前で、煤だらけだが目立った怪我の無い男と、怪我一つ無いが下着のみ身に付けている女性が戯れていた。

「……は？ いやいや……見間違いい見間違いい……」

因幡の素兎は己の目を擦り、もう一度先の景色を眺める。

「パンツ取ったぞー!!!」

「きやあああ!!!? 変態っ!!! えーりん！ 助けてえーりん!!!」

「さあつて長い逃亡生活の間はき続けた。パンツはどんな匂いかなあー?」

「毎日はき換えてるわよ!!! 着替えすらやってないズボラみたいな言い方止めなさい!!!」

知り合いの男と知り合いの女が乳繰りあっていた。

「なんだ、夢か」

因幡てゐは踵を返して、自らの住みかである永遠亭に戻っていく。

「お師匠様ー。睡眠薬つてあるー?」

「あら、てゐ……すごい顔ね」

「ちよつと……しばらくの間なにも考えたくないウサ」

「……あ、そう……」

そうして因幡てゐは眠った。一日中眠った。眠ってる間に、全裸にまで剥かれた輝夜が永遠亭に戻ってきて一悶着あったが、そんなこと知らんと二度寝した。

夏が、終わる。

今日も良い夜だねえ……えっ？月が変？

その日はいつもと同じだった。いつもと同じように働き、いつもと同じようにセクハラし、いつもと同じように帰って寝る。それで一日が終わるはずだった……。

時刻は亥だいたい午後9時一つ。既に日は沈み、妖怪達の時間だというのに俺は未だに里の外を歩いていた。

「あー痛たた……くそう、幽香ちゃんの訓練も結構しんどくなってきたなあ」

身体中に青タンを作りながらトボトボ歩いていると、辺りに霧が萃まってきて、同時にむせそうな程の酒の匂いが漂ってきた。

「うぐっ……この匂いは、伊吹萃香……」

「正解ー。最近はずいぶん楽しんでるようじゃないか」

霧の向こうからヒック、としゃつくりをしながらふらっふら歩いてくる子供の姿。伊吹萃香が今日もまた酒を飲みながら現れた。

「はあ……何の用だ？ただ会いに来た……なんてガラには見えないが」

「なによー。用もなく会いに来ちゃマズいのか？」

「そりやそうだろ。子供はもう寝る時間だ」

「アンタよりも遥かに大人だよ。経験って意味でね」

「なら良い大人は明日に備えて寝る時間だぞ」

「あたしは悪い大人だからまだ起きてるよ。じゃなくて、アンタはあの月を見て何か気がつかないか?」

「月?」

伊吹萃香に言われて月を見上げる……が、いまいち言いたい事が分からない。

「月が綺麗ですね?」

「死ぬのはまだゴメンだね。……って、そうじゃない。今日は満月だったのに月が欠けているのが分からないか?」

「欠けてたら満月じゃないだろ」

「ああそうだ。久々に月見酒を洒落込もうと思ったのに、これじゃ台無しさ」

「だから自棄酒しようってか?」

「それも良いが、まずは月を欠けさせた犯人を見つけてとつちめてやろうってね」

「……んう。なら普通霊夢ちゃんの所じゃないか?」

「霊夢の所には紫が行ってる。あたしも異変解決に参加したい」

「要するに暇潰しじゃねえか……」

伊吹萃香が俺の肩に飛び乗り、ペしペし頭を叩く。

「さあ、適当に歩き出せー！」

「お前が霧になって犯人捜しすれば良いのに……」

「それじゃあツマラナイじゃないか！」

「はあ、疲れてるんだが……」

そうして、俺達は異変解決に向けてゆつくり歩き出した。

* * * * *

霧双の格闘チーム

チーム共通特徴 至近距離での弾幕の威力が非常に高い。

* * * * *

さて、俺達はアテもなく歩き出した……というわけでもなく、『月が欠けている』と言
うのなら月に関係する妖怪が怪しいと思いき動いている。

人間である俺からすれば、今空を登っている『月』に違和感は無いのだが自然達にとつては大きな異変らしい。妖精達が騒ぎだし、興奮した者が俺達に向かって弾幕を放ってくる。異変つて感じ。

そんな中、伊吹萃香は笑いながら飛んでくる妖精達を撃ち落とし続けている。

「あはは！たまにはこういうお遊びも良いもんだ！」

「あんまり妖精をいじめるモンじゃないよ」

何が楽しいのか、片っ端から妖精を倒していく伊吹萃香。まあ妖精だから多少打ち所が悪くても死なないし、仮に死んでも何処かで復活するらしい。『一回休み』とかなんとか。だからと言って積極的に倒したい見たい目でもないのだが。

伊吹萃香がケラケラ笑いながら飛ぶのを眺めながら付いていくと、あちらこちらからボンヤリ光るホタルが飛んできた。

「知ってるか？ホタルは求愛行動の一環として尻が光るそうだ。天敵の鳥やコウモリなんかに見つかるリスクを負いながらも、愛の為にその命を懸ける。ロマンチックな虫だよねえ」

「ふーん。まあ酒の肴になれば何でも良いけど」

「月見酒洒落込もうとしてたというヤツの言葉か？」

「あたしは好きな時に好きなように飲んでるだけさ」

「四六時中飲んでるのに？」

「そりゃ酒が好きだからね」

ホタルの群れを眺めながら歩いていると、突然辺りが暗くなってきた。

「んう？ 月が雲に隠れたかな？」

「んあー？ いや、普通に光ってるぞ？」

「えー、でも辺りが暗くなってきたけど……」

「ああ、そりゃアレだ。鳥目になっただんなお前」

「鳥目かあ……ん？ そういえば——」

「ちよつと待ったー！ そこ行く人間！ 止まりなさいーいー！」

突如現れる声、だがその正体が良く分からない。分からないというか、見えない。

「貴方、こんな夜中に何処に行こうっての？」

「———そういえば鳥目に良く効くコレが在ったわ」

そうして陽輝棒を振りかざし、夜の世界に日輪を出現させる。

「きやあーっ!!? 眩しいっ!!? 何っ!!? 何事!!? 急に朝が来たっ!!?」

「んにい？ 誰かと思えばミステリア・ローレイ。俺を鳥目にさせたのはお前か」

「そうだけど!? だからって朝にすること無いじゃない、もう！ これじゃあ夜雀の名折れ

よー！」

「そうか、じゃあ妖怪らしく退治してあげよう」

思いつきりブンブンと音が鳴るくらい強く陽輝棒を振り回す。

「止めて!」

「おい詭弁、弾幕勝負ならあたしにもやらせろ」

「えー」

「二対一なんて卑怯よっ!」

「ん?なるほど……じゃあお前のお友達も萃めてやろう。えいつ」

伊吹萃香が空中の何かを引く仕草をしたと思つたら、遠くから茂みを掻き分けるような音が近づいてきて、一匹の妖怪が現れた。

「うーん?今こっちで何か……あれ、ミスティア?詭弁も居るし……そっちの子は前に百物語会場に居たような……」

「よし、これで二対二だ」

「えっ?何?どういう事なのミスティア?」

「ううう、こうなりやヤケよ!リグル、一緒に戦うわよ!」

「月の異変を解決せにやならんって言うのに、こんななんびりで良いのか……?」

そうして始まる二対二の弾幕勝負……なのだが、決着は非常にあっさりと着いた。そもそも相手は名有りとは言え弱い方の妖怪二体。一方こちらは鬼と妖怪退治も生業と

してる便利屋。負ける理由が無かった。

「うーん、手ごたえ無いなあー」

「そりゃあ一鬼当千のお前なら大抵の奴等が束になったって手ごたえ無いだろ」

「つまんない！これから向かう先でもっと楽しめりや良いんだけど……」

時刻は亥だいたい午後10時半三つ。夜は、まだ長い。

そこ征くお嬢様、ちよつとお待ちくださいな!

時刻は大体亥三つ……なのだが……

「月、動いてなくね?」

「ん? あ、ほんとだ」

空を見ると、少し前に見た時とほぼ同じ場所に月が昇っていたままだった。

「誰かが夜を止めてるのかな」

「夜を止めるって……そんなこと出来るもんなのか?」

「そりや紫なら夜を止める事くらい出来るさ」

八雲紫。非常識こそが常識な幻想郷において、なお非常識側に存在する大妖怪。おっぱいが大きい。世界を創る事も壊す事も容易という、神にも等しい能力を持つ妖怪として有名だ。あとおっぱいが大きい。

「ということは紫と霊夢が本格的に異変解決に向かったつて訳だ。詭弁急げー!」

「あーはいはいわかったわかった……もうすぐ目的地に到着するからな」

そう言いながら霧の湖を歩いて渡っている。魔法の氷で向こう岸までの橋を作る事もお茶の子さいさい。

……と、霧の向こうに大きな妖気を感じた。

「伊吹萃香、ちよつと霧を払ってくれ」

「ん？あいよ」

伊吹萃香が何かを手で払ったような仕草をすると、万年霧で覆われている湖の霧が一瞬で晴れていった。

そして晴れた向こう側には、目的の相手が空を浮いていた。

「あら？詭弁……こんなところで何をしているのかしら？」

「もしや異変とやらの犯人……な訳ないか」

「レミリア嬢に咲夜ちゃん、こんばんは。良い夜……じゃ、なさそうだね」

「アンタらが月を欠けさせた犯人？」

「はあ？なんで私達が月を欠けさせなきゃいけないのよ」

『美しい真円に嫉妬した悪魔は、満月を欠けさせる事で世界から真円を消しました』つてのはどう？」

「月に嫉妬？馬鹿馬鹿しいわ。私は夜の王、月すら私にひれ伏すの」

「うーん、どうやら犯人じゃなさそうぞぞ」

「だからそう言ってるじゃない」

「なんでもいいや。とりあえずぶつ飛ばす！」

「やれやれですわ。どこも『鬼』というのは話を聞かないんだから……」

「咲夜、それどういう意味よ」

そして飛び上がる伊吹萃香とレミリア・スカーレット。

俺と咲夜ちゃんは霧の湖に出来た氷の橋に向かい合って立つ。

「……それ、ちゃんと身に付けてくれてるんだ。嬉しいなあ」

「別に、外す理由が無いだけよ」

さて。互いの相方が戦っているのに、立っているだけというのは納まりが悪い。互いに武器を構える。

「この前は邪魔されたけど、今日は二人で踊れそうだ」

「おあいにく様。踊り狂うのは貴方だけよ」

そして始まる弾幕勝負。咲夜ちゃんは服を剥ぎに来るのを警戒してか、離れた場所から弾幕を放ってくる。まあ、距離を取るといふのなら相応の戦法を使うまで。

『水巨人の腕』!!
ウォータータイタン

湖の水が盛り上がり、巨大な腕となって咲夜ちゃんを捕まえようとする。咲夜ちゃんは飛び上がる事で回避しようとするが、空で戦っているロリ二人の流れ弾がその身に掠り、大きくよろめいた。

「しまった!?!」

「隙……ありッ！ 『氷巨人』!!」

フリザードデビル

咲夜ちゃんに向かって伸びた水の腕ががちりと凍りつき、良い足場と変わる。出来上がった足場を駆け抜けて一気に間合いを詰め、陽輝棒の一撃を見舞う。

「ぐうっ……!! やつてくれたわね！ 幻符『殺人ドール』」

返すように大量のナイフが飛んでくる。俺は足場に使っていた氷を溶かし、水の中に隠れるように避けた。

「なっ、水に潜った!?!」

湖の水はかなり綺麗で、夜とはいえ水の中に居る者が見えなくなる程暗くはない。水の中を泳ぐ俺に向かって弾幕を放ってくる……が、残念。妖精手甲があるかぎり水の中も俺のフィールドだ。魚のように素早く泳ぎ弾幕を回避する。

そして一瞬の隙を突き、水の中から咲夜ちゃんに飛びかかる。

「なっ!?!」

「食らえ！ 『水龍弾』!!」

ストリームバレット

魔法で集めた水を撃ち出し、咲夜ちゃんをぐしょ濡れの濡れ透けにさせる。やったぜ。

「最近はまだ暑いから着てると思っただぜ！ 薄手の生地メイド服をよおッ!!」

「あ、な、た、はッ!!! 何故真面目に戦わないのよッ!!!」

「戦いに勝つよりも大事な事があるだけだ!! うひょーホンの僅かに透けて見える下着がえっちでグッドデザイン賞!!」

「また訳の分からないことをっ……………はっ! お嬢様っ!」

咲夜ちゃんが空を見上げたので、俺は隠し持ってたカメラで濡れ透けのスカートの身を撮影すると膝が鼻先に飛んでくる。

「死になさいっ!」

「H H H H H!! 俺の目の前で隙を見せるほうが悪いのさあ!! 『最新鋭でじかめ』とやははスゴいぜ! 撮った映像がすぐ見れる!」

「それを渡しなさいっ! 渡せっ!」

咲夜ちゃんのびしょびしょパンツを接写した写真を吟味する。

……………ほう、やはり咲夜ちゃんの毛色は銀……………

『デフレーションワールド』

大量のナイフが飛んでくるのを、写真を見ながら避けー

「どわあー! ナイフが凄いななんか凄いな!」(語彙消失)

投げられたナイフが突如連鎖するように増殖し、俺の腕を掠っていく。おかしい、『時間停止』なら時止め観測ストップウォッチャーを持って俺に感知できない訳ないのに。

「これは『時間停止』じゃなくて『時間操作』よ。投げたナイフの時間が収縮し、過去・

現在・未来全てが『今』に集約される」

「メチャクチャだなあ!？」

要するにナイフが凄いいことになるって事だな！俺は頭悪いんだからそんな説明で分かる訳無いだろっ！

飛んでくるナイフの軌道を読み、その刃先から逃れる。その直後にさつきまでいた場所に連鎖したナイフが置かれていた。怖っ。

ナイフを避け続けていると、空から伊吹萃香が降ってきて咲夜ちゃんを一瞬で殴り飛ばした。

「おーい詭弁。大丈夫そうだなー」

「んい。そつちは終わったのか？」

「ああ、まあね。流れ弾がメイドに掠った後あいつの動きが悪くなって、そこをぶん殴って紅い館にまで飛ばしてやった。楽しかった〜」

「あ……そう。じゃあ異変解決ごっこはもう終わりで良いか？」

「まだ犯人捕まえて無いじゃん！ほら次行くよ次々〜！」

そうして再び俺の肩に乗ってくる伊吹萃香。あく今日は夜更かしコースだなあく。……次は何処に行こうか、

時刻は子だいたい一午後1時半つ。

未だに月は止まったままだ。

そこ行くお姫様、ちよつとお待ちくださいな！

既に真夜中と言っても差し支えない時間……なのだが、夜が止まっているせいで正確な時刻が分からなくなってきた。

「それで今度は何処に向かつてるんだ？」

「んい、まあとりあえず本命の所にでも……」

「なんだ、本命があるならなんで最初ツからそこに向かわないんだ？」

「霊夢ちゃんに纏めてシバかれる未来しか見えなかったからな」

「ああ……」

まあ、本命とは言っても異変の犯人か或いはそれを知っていそうな相手と言うべきか。

そんな訳で迷いの竹林入り口に来たのだが……目の前に妖夢ちゃんと幽々子ちゃん二人が現れた。

「あらあら、詭弁と萃香じゃない。珍しい組み合わせね」

「亡霊と半人前がこんなところに居る方が珍しいけど」

「そりゃ異変なんだもの」

「月を欠けさせた犯人は……まさか詭弁さん!?」

「なんで俺が月を欠けさせなきゃならんのだ」

「咲夜さんに満月をプレゼントして、自分は本物の月を奪った……とか?」

「なるほど。そういうのもロマンあつて良いなあ」

「自白しましたね!今すぐ月を戻せば痛い目を見なくて済みますよ!!」

「妖夢?今のは自白じゃないと思うんだけど……」

「えっ?じゃ、じゃあ夜を止めているのは詭弁さんの仕業ですか!」

「俺がどうやって夜を止めるって?」

「それは……詭弁さんの変な魔法で……」

「変な魔法とか言うな。ちよつと風を操つてスカートをめくりあげたりするだけだ」

「やっぱり変な魔法じゃないですか!!」

「だから変な魔法じゃないぞ。この時期スカートの中が蒸れて大変そうだから換気をす
るために風を送つてるだけなんだから。そーれチンカラホイ」

「止めてくださいっ!!!」

「あーもー、話が進まない。とりあえずぶつ飛ばす!」

「鬼は短気でいけないわね。まあ話が進まないってのには同意するけど」

「妖夢ちゃん後ろに幽霊がつ!」

「ひゃあああ!!……つて幽々子様じゃないですか!」

そして始まる二対二の弾幕勝負。幽々子ちゃんは相変わらず蝶のように綺麗な弾幕を張り、妖夢ちゃんは刀を用いた真つ直ぐな弾幕を放つ。

二人の弾幕が緻密に絡み合い、難解な絵画のように逃げ道のない弾幕の花を開かせた。

「そおおらあああ!!萃符『戸隠山投げ』!」

そんなこと知るかと言わんばかりの力業で、その弾幕の花を打ち破ってそのまま幽々子ちゃんまで岩を届け……

断命剣「冥想斬」

る事はなく、妖夢ちゃんによつて岩は切り捨てられた。

「妖怪の鍛え上げた楼観剣に斬れぬものなど、少ししかない!」

「それ気に入ってるの?」

「っ!?!」

岩を斬つて残心を切つた隙を突いて、伊吹萃香が投げた岩の影に添うように駆け抜ける。そして斬られた岩から飛び出すように不意を撃つ。

突きだした陽輝棒の一撃は吸い込まれるように妖夢ちゃんの重心に当たり、体をくの字に折り曲げて突き飛ばした。

そして突き飛んだ妖夢ちゃんの体を避けるように空を飛ぶ幽々子ちゃん。

「そこは受け止めてあげるのが優しさでは?」

「やーよ。敵を前にして気を抜くこの子が悪いんだから」

「不憫だねえ。ま、だからといって手は抜かないけど」

ゴキリゴキリ、とふつとい音を手首から鳴らす伊吹萃香。

辺りに蝶を漂わせ、優雅に舞う幽々子ちゃん。

下から幽々子ちゃんのパンツを覗けないか苦戦する俺。

三者三様の戦闘準備を終えていざ尋常に――

死符「ギヤストリドリーム」

鬼符「ミツシンググパープルパワー」

人符「現世斬」

「どおわあーっ?!?!なんで?!?!なんで萃香まで俺を攻撃したあっ?!?!」

突如三人から一斉に攻撃を受ける俺。

「お前はいい加減真面目に戦いな!」

「くっ……おちおち空も飛んでられないなんて……」

「や、やっぱりドロワーズではダメなんでしょうか……」

三者三様の目付きで俺を睨み付ける。ひええ……。

「ちやんと真面目に戦いますよう……」ドッベルフラック 『闇二潜ム影』

俺の影から、最近気に入っているのか暗褐色の衣服に身を包み、真つ黒のお面を着けた《陰》が現れる。

「俺は忍者。裏から裏へ、闇から闇へ、人知れず任務を遂行する男……」

「うっわ。忍者だ忍者だ」

「変な格好ねえ」

「うわあ……（カッコいい……）」

「……ふっ、女子供にはこの浪漫は分かるまい……」

《陰》、お前は泣いていい。

《陰》は懐から鎖付き分銅を取り出し、じやらじらと音を立てて振り回す。

「忍んでないじゃないの」

「忍者は必ず任務を果たす。それが鉄の掟」

じやらじやら、じやらじやら、と音が辺りに響き渡る。その音に乗じて俺が妖夢ちゃんに向かつて踏み込み、陽輝棒を突き出すと妖夢ちゃんはそれを白楼剣で弾いた。

「安易な攻撃はもう受けませんっ!!」

「おや残念。ところで、《陰》は何処に行ったでしょうか?」

「何処について、そこでずっと鎖を振り回して……っ!?」

鎖がじやらじやらと鳴る音はする。だが、《陰》の姿は何処にも見当たらない。

「さて、《陰》は魔法使いでもある。魔法使いに時間を与えたら、ロクな事にならないぞおー? 気配絶ちも亡霊故に得意分野だ。妖夢ちゃん、幽々子ちゃんに見つけられるかなあ?」

「くっ……!!?」

「妖夢、落ち着いて。それじゃあ詭弁の思うつぼよ?」

「しかし……っ!?!」

「敵は待つちゃくれないぞ!」

ズダンッ!と破裂音が鳴る程強く踏み込む伊吹萃香。その拳と妖夢ちゃんの持つ刀が鏝迫り合いのように撃ち合い、ほんの僅かな抵抗虚しく殴り飛ばされる。

幽々子ちゃんが、殴り飛ばされた妖夢ちゃんに視線を向けた一瞬、鎖付き分銅が幽々子ちゃんの足に絡み付き拘束する。

「幽々子様っ!!」

「余所見禁物!」

殴り飛ばされて着地しようとした妖夢ちゃんの間だらけの脚を陽輝棒で刈る。勢いそのままに妖夢ちゃんは顔から地面に叩きつけられた。

「詭弁流捕縛術『早縄』」

魔法ですぐさま縋った縄を使い、高速で妖夢ちゃんを縛り上げる。最近はあまり無くなってきたが、人間の犯罪者をすぐさま無力化するために教わった技術の一つで、今では無意識レベルで行う事が出来る程に身に染みついた技術だ。

そうしてあつという間に妖夢ちゃんを無力化——

「ちよ、ちよつと!!?なんで亀甲縛りなんですかあ!!?」

「……あれ?」

ちよつと無意識過ぎて思わず妖夢ちゃんを亀甲縛りで縛り上げてしまった。テヘペロ。

妖夢ちゃんは、両手と両足を揃えて背中側で一つに縛られながらその僅かに膨らんだ胸と股を引つ掛けるように縄を通して縛られている。これ無意識レベルってヤバイな（戦慄）。

ま、まあ妖夢ちゃんを無力化した事に変わりないし!

「馬鹿野郎!半霊っ!」

「あ、やつぶえ——」

人化した妖夢ちゃんの半霊によって袈裟懸けに斬られた。

「なっ!!?詭弁っ!!」

「——忍法『変わり身の術』」

袈裟懸けに斬られた俺の身体は、次の瞬間影に変わった。

「ピンチを演出し、華麗に勝利っ!」

そう、此処まではわざとだ。妖夢ちゃん本体を捕縛して気を抜いたところに半霊によつて攻撃される。だがそれは罠。狙いは実体化した半霊だった。……あ、亀甲縛りは本当に無意識だった。

人化した妖夢ちゃんの半霊を捕まえ、今度は霊力と魔力を混ぜ合わせて作った縄で縛り上げる。こうする事で確実に妖夢ちゃんを無力化するために。

「うう……悔しい……!」

「ははは、まだやるかい幽々子ちゃん?」

「くっ……降参するわ……」

「で、あんた達が満月を欠けさせた犯人なの?」

「違うわよ。私達も月を欠けさせた犯人を追ってるだけなんだから……」

「ちえー。結局詭弁ばかり動いてたし、つまんない」

「飽きたなら帰るか?」

「まだっ!」

「……詭弁、貴方も大変そうねえ」

「替わってほしいくらいだよ……」

時刻は……だいたい午前2時丑二一つ……か？夜はまだまだ終わらなさそうだ。
伊吹萃香が肩に乗り、竹林の中へ向かって歩き出す。

「この縄ほどいてって下さいよー!!!」

そこ往くお嬢……お姫……お前!ちよつとお待ちくださいな!

迷いの竹林の中、俺達はそれなりにゆつくり歩いていた。

「こんなゆつくり歩いてると夜が明けちゃうよー」

「だからつて無理に急ぐモンでも無いぜ」

竹林の中は天然の迷路になっており、中を熟知していないとすぐに迷って出られなくなってしまう危険な場所だ。しかも地面は極僅かな坂になっており、真つ直ぐ歩いていゝるつもりでも斜めに逸れていつたり、飛んでも極僅かに傾いて伸びている竹によつて平衡感覚が崩されてしまう、といった場所である。

よつぼどの事が無い限り、竹林の中に入りたがる者は居ない……はずだった。

突如俺達の眼前をレーザーが通りすぎる。

「動く撃つ!間違えた、撃つと動くだ」

「撃たなくても動くだろうが」

竹林を割いて現れたのは魔理沙とアリスちゃんの魔法使いコンビ。こんなところで奇遇だね……とはならないよなあ。

「率直に聞くが、月を欠けさせたのはお前らか？」

「違うよ」

「あら、私の勘では詭弁が異変について知つてると思つただけど？」

「アリスちゃんの『勘』も鈍つたもんだ。今なら格安で『勘修理』を請け負うけど？」

「どうやって勘を修理するつて言うのよ」

「そりゃ勿論、右斜め45度」

「生憎叩いて治るような簡単な頭してないの」

「なんでもいいや。話はぶつ飛ばしてから聞くよ！」

「鬼つてのは野蛮だぜ」

「窃盗犯が何か言つてら」

そしてお馴染みのように始まる弾幕勝負。竹林はレーザーや人形が飛び交う戦場に早変わりした。弾幕の嵐によって下手に近づくことも出来ず、相手も距離が離れてるために弾幕を当てる事が出来ない上に下手に近寄れば待つてゐるのは鬼の一撃か痛烈な打撃。勝負は早くも硬直状態となつた。

「ちいつ、いつまで夜が止まつてるか分からないつてのにこんなところで時間食う訳にも行かないぜ」

「そうは言つても相手は詭弁に鬼よ？生半可な策は通じないわ」

「策なんて要らないぜ。押しダメなら押し潰す! 弾幕はパワーだぜ!!」

恋心「ダブルスパーク」

「いいね、そういう意気込みは好きだよ!」

「脳筋魔女に脳筋鬼か……」

極太のレーザーが二本同時に放たれる。それと同時に大量の星型弾幕も放たれた。

魔理沙の代名詞、マスパが強化されて再登場つてかあ?

「マスパ攻略の基本その一。『レーザーに真正面から立ち向かわない』」

二本同時に放たれる事で、タダでさえ広い極太レーザーの照射範囲が更に増える。そしてマスパは大抵の弾幕を飲み込み打ち消す程の火力を持っているから、レーザーが当たらないギリギリで攻めるのは無為と化す。

そこら中に生えてる竹を足場に、三次元的に跳ね回る。気分はさながらピンボールの玉だ。

「魔理沙貴方外してるじゃないの! どんなに高火力でも当たらなきゃ意味ないでしょ!?!」

「あーうるせえな! 私にばかり押し付けないでお前も働け!」

「仲悪いね君達」

丁度良い所に生えていた竹のしなりを使い、マスパを撃っている魔理沙の丁度真上に

陣取ってそこから大量の弾幕で撃ち落とす。

『昇陽発気』
ライジング・サン

陽気の弾幕が隙だらけの魔理沙に直撃するかと思いきや、アリスちゃんに間に割って入り人形を投げ込んだ。

魔符「アーティフルサクリファイズ」

人形が爆発して陽気弾幕を打ち消した。

そしてその隙に二度目の射撃準備に入った魔理沙が、俺に向かって再びマスパを放つ。竹のしなりの勢いを使って回避する。

「クソっ！地形戦は詭弁の得意分野だぜ！」

「俺ばかりに構ってて良いのか？」

鬼火「超高密度焔禍術」

ズガアン！と大きな音を立てて伊吹萃香が地面を殴ると大量の炎が吹き上がった。

「それ追い焚きだ！『フレイムピラー』!!」

炎のエレメンタルを使い、妖精手甲で更に強化した魔法の炎柱を複数打ち立てる。辺り一面火の海だ。

「ははっ、詭弁も豪快なヤツだなあ！」

「笑ってる場合か!?竹林が火の海になるぜ!?!」

「落ち着きなさい魔理沙、あれは全部『陰火』よ。生き物に害はあれど、物を燃やす力は無いわ」

「冷静ぶつてるところ申し訳ないが俺の魔法の炎は『衣服だけは燃やす』特別製だぞ!!」

「だから貴方のその無駄に器用な魔法改造の仕方なんなのよ!!」

チリチリと服の端が燃えだすアリスちゃん。その事に気が付き慌てしたが、その隙を鬼は見逃さない。

「そおりやああ!!」

「っ?!しま——きやああっ!!」

「アリスっ!!」

伊吹萃香に掴まれ、ブンブンと振り回されるアリスちゃん。そして勢いそのまま魔理沙に向かって投げ飛ばす。

「うおっ!?!危ねっ!!」

「だから受け止める優しさはお前らに無いのか……」

投げられた勢いで目を回し気絶したアリスちゃんを飛んで避ける魔理沙。地面に激突する直前にアリスちゃんを受け止め、怪我をしないように勢いを殺す。おっぱい柔らかか。

「よくもアリスをやってくれたな!光撃『シユート・ザ・ムーン』!」

「いやそんなこと言うならアリスちゃんを受け止めてやれよ……」

再び大量の星形弾幕をばら蒔いていく魔理沙。今度は地面に着弾した所から空に向かつて伸びるレーザーが放たれる。

陰火と星形弾幕が舞い散る桜吹雪のように辺りを飛ぶ。気絶しているアリスちゃんを背負い、辺りを駆け回った。

「あはは！中々やるじゃないか黒いの！次はこれだ！鬼気『濛々迷霧』！」

伊吹萃香の身体が霧となり、そこから大量の米粒のような弾幕が撒き散らされる。

「くっ……くっは一旦引くしかないか」

魔理沙は弾幕を散らしながら俺達から離れるように動き出した。霧状の伊吹萃香も、逃がさんと言わんばかりに魔理沙を追いかける。

……アリスちゃんをここに一人置いていく訳には行かないか。

俺はアリスちゃんを背負ったまま二人を追いかけた。背中に感じるおっぱいの感覚に集中しながら。

散り行く弾幕を追いかけると、既に勝負は佳境に入っているのかあちこちがポロポロになり始めた魔理沙と伊吹萃香。

戦い自体は伊吹萃香が優勢で、魔理沙はもう満身創痍だ。

「ぐっ……これで、最後だ!魔砲『ファイナルマスタースパーク』!!!」

そして放たれる極太の極光。普通のマスパと違うところは、俺達を追いかけるように射角が変わっていくところか。いやそれエグくない?

俺は竹と竹の間を縫うように、伊吹萃香は竹を叩き割りながらレーザーから逃げる。下手に近寄ろうものなら、マスパによつて薙がれた空気ごと吹き飛ばされておしまいだ。

……だが、ただ逃げ回るだけなんてらしくない。

伊吹萃香が目配せをし、それに頷いて返す。

「《陽》、アリスちゃんを頼む」

「オツケーね!」

《陽》が俺の代わりにアリスちゃんを浮かし、戦線から離脱する。そして俺は伊吹萃香と合流し……

「よし、行くぞ!おりゃあああ!!!」

「待ってそれは聞いてない」

伊吹萃香に掴まれ、岩のようにぶん投げられた。いくらなんでもそりゃ無いだろ脳筋この野郎。

空気と弾幕を裂きながら、頭から魔理沙の腹に激突。首が折れそうですわ……。そのまま魔理沙と縫れながら地面に落ちる。そして俺は地面と魔理沙にサンドイッチされ、意識を手離した。

「よっしゃ！大命中!!!」

「嘘だろこいつ人の心を持つてるのか!？」

「う……うう……勝負はどうなって……?」

鬼が笑いながら、騒霊は鬼におののきながら、魔女は頭を軽く振りながら、地面に落ちた魔理沙と詭弁の様子を見に行く。

「ん?」

「お」

「あら?」

するとそこには体を重ね合わせ、顔と顔がくっついていて見える二人が倒れていた。

肝心な所は衝撃でずり落ちた魔理沙の黒帽子によって隠されていた。

「あーこれまうすとうーあすつて奴?」

『『マウストウマウス』よ!何処に口づけしてんのよ!』

「おっ、黒いのが立ち上がったぞ」

魔理沙は顔を真っ赤に染めて、気絶している詭弁の腹を強かに蹴り飛ばす。

「ノーカン!!ノーカンだからなっ!!!」

そう言い捨てて魔理沙は竹林を飛び去っていった。

「あつ、ちよつと!待ちなさいよ!!!」

飛ぶ魔理沙を追うように魔女も去っていった。

そして後に残されたのは鬼と騒霊と気絶している男だけ。

「あー……とりあえず本体起こすね」

「おう」

騒霊によって気付けされた詭弁の視界には、竹林によって隠されていた大きな屋敷が

悠然と佇んでいた。

そこ来る巫女才!? 待て待て待て待て待て!!!

時刻は……もう分からん! 大体深夜!

さて、目の前に佇む大きな屋敷。これは一体……?

「迷いの竹林の奥地に誰か住んでるなんて聞いた事無いな。妹紅先生はもつと入口に近い方に住んでるんだけど」

「私の勤がココに犯人が居るって言ってる! 行くぞー詭弁!」

「ああもう、はいはい。ふむ……もしかしてここにかぐや姫が住んでいる可能性が……」
「かぐや姫?」

「んにい、まあ中に入れば分かるか。ノックしてもしもし! お邪魔しまーす!」

「入るまでほぼノータイム」

屋敷の入り口を開け中に入る。中は純和風と言った感じの、古き良き日本みたいな作りだった。

「おー、懐かしい作りだねえ。……だけど、まるで出来たばっかみたいだ」

「新築特有の匂いが強いな……ん? こっちから女の子の香りが……」

「犬かお前……」

失礼な。女の子を五感で関知する術に長けているだけだ。

長い長い廊下を駆けると、長い薄紫色の髪の毛の少女が立っていた。うさ耳、ブレザー、ミニスカート。満貫!

「遅かったわね。全ての扉は封印したわ、もう、姫は連れ出せないでしょう?」

「姫?俺的には君を連れ去りたいのだけど」

「おいおい、『人攫い』は鬼の役目だぞう」

「なっ?!?私を連れ戻しに来た!?!」

「何言ってるんだコイツ」

「一番言ってる事分かんないのお前だからな?」

「……って、よく見たら妖怪じゃない。そうよね、ここまで来れるはずが無いし……心配して損したわ」

「ええ……妖怪に間違われるのは困る」

「よく言うよ。『服剥ぎの妖怪』だか『二枚舌の妖怪』だか言われてるクセに」

『『二枚舌の妖怪』は《陰》の仕業だからセーフだし』

「それで、こんな夜中に何の用?」

「心当たりが無いとは言わせないぜ?悪い事は言わないから早く月を——」

「——懐かしい気配を感じたと思つたら……貴方は誰?」

突如現れた長い銀髪のおっぱい……じゃなくて変な格好のおっぱい……あーもーおっぱいしか情報が入ってこない。何なんだこのヤベー力を感じるおっぱいは。

「これが乳トンの万有引力……」

「ニユートン？なにを言ってるのかしら？まあ良いわ、知り合いじゃなさそうだし……ウドンゲ、ここはお前に任せたわ。間違っても姫を連れ出されないようにね」

「お任せください。閉ざされた扉は一つも空かせません」

「閉ざされた扉ひらを押し開けたくなるのは男のサガか……」

「開けるなど言われちゃ開けたくなるのも鬼のサガ」

「私を無視し過ぎよ！いい？この廊下、催眠廊下は私の罠の一つ。真っ直ぐに飛べないお前達は私の力で跡形も無く消え去るのよ！」

「そもそも飛んでないんだが？」

「お前の力を借りなくても跡形も無く消え去れるぞ？」

「もー水を差すな！」

ウドンゲ、と呼ばれた少女を軽くおちよくつてると、後方から凄い勢いで見知った気配が近づいてくる。

「異変の黒幕は此処ねっ!!あれっ、詭弁じゃないの」

「萃香までいるじゃない。何よ貴方達暇なの？」

「暇だから詭弁誘って異変解決に来た！」

「一年の半分を寝て過ごす忙しい賢者様には分からないでしょーねー俺の『暇さ』が」

「人間が忙しかろうが暇だろうが知った事じゃないですわ」

「それで忙しすぎて月を欠けさせたって訳？」

「そーそー。おまけに一日が24時間じゃ足りなさ過ぎて夜も止めちゃったぜー」

「馬鹿にして！」

「霊夢、詭弁が月を欠けさせた犯人な訳無いじゃない。アッチの方が犯人に近い匂いがあるわ」

「もう、面倒ね！詭弁も鬼もその兎も纏めて退治よ！」

「ついで扱いで倒される気分はどうだいウドンゲちゃんや？」

「地上の人間風情が気軽に私の名を口にするな！私の目を見ても、まだ正気で居られると思うなよー！」

「太陽無くして月は輝かない。その身を剥いて知るがいい！」

「それを言うなら『その身を持つて』だろ?……まあ詭弁ならそれで間違いでも無さそうだけだよ」

そして始まる5人入り乱れての大乱戦。広い廊下とはいえ、流星に5人の弾幕が張り巡らされると超狭い。

時に壁や天井に張り付くことで弾幕を避け続ける。

「いや、もうそこまでするなら素直に飛びなさいよ!!?」

「知らないのか? 幻想郷の一般人は空を飛べないのが常識だ」

「天井に張り付いてる方が非常識よ!! 幻波『赤眼催眠(マインドブローイング)』」

そして波状に広がっていく弾幕。ウドンゲちゃんの目が妖しく光った瞬間、弾幕がブレて不思議な移動をした。

「ンだありゃ?」

「ふむ……弾幕が幽霊みたいに透過した? ズレた? 多分そんな感じだな」

そしてその後再び弾幕が元通りになり広がっていく。あーはいはいなるほどね。一瞬で理解したわ。

「つまりあの弾幕がズレた瞬間を狙って……」

「紫達に弾幕を放つてか!」

「……うん、お前はそれでいいんじゃないか?」

天井を駆け回りながらウドンゲちゃんの弾幕を避け、霊夢ちゃんや八雲紫の弾幕も避け続ける。

「ちっ、鬱陶しいわね! 霊符『夢想妙珠』!」

霊夢ちゃんから放たれる『ありがたい光』がウドンゲちゃんの弾幕やらをかき消して

いき、俺や伊吹萃香にも向かって来る。

俺は天井や壁、床を跳ね回り『ありがたい光』を振り切る。

「キモっ!? 黒い虫みたいにかサカサ動き回るな!」

「言い方気を付けろよお前エ!」

黒い虫ってお前……。あーもー優しい詭弁さんも流石に頭に来ました。雷のエレメンタルを使い、ウドンゲちゃんに怒りの一撃を撃つ。

「鳴符『爆エレクトロイボム鳴気』」

ウドンゲちゃんに向けて大量の水弾を放つ。水弾はウドンゲちゃんの近くで漂うように停滞し、辺り一帯を埋めていく。

「やばっ……。紫! 一旦離れるわよ!!」

「どうしたのよ急に……。?」

「あれば……。なんかヤバそうだね」

「こんな弾幕大したこと無いわ! 所詮愚かな地上の民ね!」

「油断大敵って月の寺子屋で習わなかったかあ?」

パシッ! と鋭い音が鳴り、ウドンゲちゃんの周りに在る水弾が消え失せる。

「っ!? 何を……」

「さあ、爆竹祭りの始まりだ」

再びパシッ！と鋭い音が鳴る。その直後、廊下を埋め尽くすような大爆音が鳴り響いた。

「あぐっ!!?お、音響兵器っ!!!」

「そうらまだまだ続くぞお!!」

続けてパシッ！と鋭い音が鳴り、辺りの水弾が消え失せる。

「ちよ、待つて待つて!!」

「ゴキ〇リ扱いされて怒らない奴が居るとでも!?!口の悪いウサギさんにはキツイお仕置きをしましょうねえ!!」

そして再びパシッ！と鋭い音が鳴り、直後に廊下を埋め尽くすような大爆音が鳴り響く。その音に堪らず両耳を塞ぐウドンゲちゃんに駆け寄り、隙だらけの身体にキツイ一撃を叩き込む。

「うぐう!」

「ヒヤツハあー!危険な危険な爆弾祭りじゃあ〜!!」

「五月蠅いわ!!!」

「へげぶっ!!!」

「突如俺の目の前の空間が裂け、中から謎の標識が突き出てきて俺の腹に叩き込まれる。腹が裂けそう……。」

腹を抱えて蹲っていると霊夢ちゃんに尻を蹴られ、倒れているウドンゲちゃんの横に蹴飛ばされた。酷い。

「詭弁っ！あんたソレ使うなって言ったでしょ!!耳壊れるかと思っただじやないの!!」

「ふぐぐ……だつてえー」

「だつてもかつても無いわよ!!次やったら割るわよ!？」

「何を!？」

「さて、凶らずも詭弁がお邪魔虫をどけてくれたし、私達は異変の黒幕を追うわよ、霊夢」
「……分かったわ。詭弁！あんたが何でこんなトコに居るのか知らないけど、さっさと家に帰って大人しくしてなさい！」

「あー待つて待つて！私も黒幕退治行くぞー!」

そうして霊夢ちゃんに八雲紫、伊吹萃香は銀髪のおっぱいさんを追いかけるように奥へ奥へと向かっていった。

「ぐぬぬ……こんなところに置いて行きおつて……」

「くっ……地上の妖怪を三人も通しちゃうなんて……まあ良いわ。お師匠様ならあの程度簡単に……」

すると後方から複数の妖気を感じた。あ……まさか……。そう思って振り返ると……。

「ええい邪魔よ亡霊！ 異変を解決するのはこの私、レミリア・スカーレットよ！」

「うふふ、ここまで来たのに引き下がる訳には行かないわ」

「きつと今の爆音は詭弁さんが戦っている音！ 異変が終わる前にせめて黒幕の顔だけでも拝まなきゃやってられないわ！」

「どうせ異変解決したら神社で宴会やるんだ！ その時に黒幕の顔を拝めば良いぜ！」

「そう思うのなら貴方も引き下がりがりなさいよ」

「詭弁に借りを返すまで引き下がれる訳無いじゃない！」

吸血鬼亡霊半人半霊白黒魔女メイド七色魔女が入り乱れて弾幕を広げながら競うように飛んできた。

そして廊下の隅で転がってる俺達に気がつかずに通り過ぎて、そのまま凄い勢いで奥へと向かっていった。

……大量の弾幕を残しながら。

「のわあー！」

「ぎゃああー！」

転がってた俺達に対し突風のように襲い掛かって来た弾幕は、木の葉のように意図も

容易く纏めて吹き飛ばしていった。

風に煽られる木の葉の気分を味わった後、さっきの弾幕で偶々開いていた襖の奥に折り重なるようにして叩き込まれた。

……白は清潔感の色だった。

「う、うくん痛たた……うう、更に六人……九人に囲まれたら流石のお師匠様も……いや、お師匠様なら……」

「唸るのは俺の上から退いて、股を閉じてからでも遅くは無いんじゃないのかな?」

一応カメラで開けっ広げになっている白い布と内腿をパシヤツとな。

「……へっ?」

「ほう、尻尾はパンツから出してるのか。……ということはお尻に穴が開いてるのか? わざわざ開けてるのか」

「……え」

「そして匂いは……うん、ちよつと酸っぱめというか刺激的というか。もしかしてさっきの音爆弾にビックリして漏ら」

「漏らしてないわよ!ちよ、もう退きなさい変態っ!」

「だからお前が俺に乗っていると云ってるだろうに」

唐突の出来事についていけないのか、それとも腰が抜けたのか、キヤーキヤー騒ぐ割

には俺の上から退かないし脚も閉じない。これはもう脱がすしかないか？

「……因幡が変態男相手に盛ってるわ」

「はえ!!ちよ!誤解です姫様!!違いますっ!!」

そして暴かれた襖の更に奥から、いつぞや見た『かぐや姫』が現れた。

永い夜が、もう間もなく明ける気がした。

そこな月のお姫様、月を返してくださいな。

「姫様っ！なんで奥から出てきちゃったんですか!？」

「そりやあれだけ文明的な爆発音が聞こえたら様子見くらいするでしょ？」

「姫様を取り戻しに来た月の使者かも知れないじゃないですか!!」

「今時あんなド派手な音を撒き散らす兵器なんて月に存在しないでしょ」

ウドンゲちゃんがようやく俺の上から退き、パンツをしまい、立ち上がった。

……大丈夫？俺の服にアンモニア臭のする液体掛かってない？

「だから漏らしてないってば!」

「ほんとにござるかあー?」

証拠はバッチリカメラで捉えてるんだからな？

「いつの間にそんなもの撮ってたの!？」

「因幡、大事な話をするからちよつとどいてなさいね」

「待ってください!このままでは、このままではお漏らしウサギって呼ばれ続けあああ

~~~~~」

ウドンゲちゃんを襖の向こうに投げ飛ばし、ピシャツと襖を閉めたかぐや姫。見た目

は普通の襖だというのに、閉じたとたん世界が切り離されたかのように静寂に包まれた。

「……さて、これでゆつくり話が出来るわね」

「ふうん、静かな夜より少し騒がしい夜の方が好きなんだが」

「あら奇遇ね、私もよ。少し歩きながら話しましょうか」

長い長い廊下を歩きながら会話をする。

会話の内容は当たり障りの無い事から、最近起きた異変の事、博麗神社で行った宴会で起きた事や、俺が産まれてから起きた様々な出来事。色んな事を話した。

かぐや姫も話を聞いているだけじゃない。この世界に産まれ落ちた事、月から追放されてから地上で見聞きした事、『竹取物語』の本当のその後の事、様々。

今日会ったのが二回目だというのに、既にお互いがまるで長い時間を共にした友人のように思えた。

長い……永い話の終わりは、『本物の月』で締め括られる。

「詭弁、問題よ? 『何故、私はこの地から本物の月を隠したのか』正解したら……そうね、月の珍しい物でもあげましょうか」

「ふむ……トントト……」

「無しよ」

「むむむ……そうだなあー」

『本物の月』を間近で眺めながら考える。

「仮説1、月人から追われ続けるかぐや姫は、ひよんな事から『次の満月に月より使者が送られる』事を知った。そこで一計を案じ、本物の月と偽物の月を入れ換える事で月の使者がこの地にたどり着けなくした」

「あら、中々にそれらしい、仮説ね」

「仮説2、永い時を月からの逃走生活に費やしたかぐや姫は、その逃走生活自体に飽き飽きし、疲れはてた。『気晴らし』『退屈しのぎ』、そんな何かを探し求めたかぐや姫は目立つ事を厭わず『力有る何者か』を此処に招く事にした。永遠とは不変、そして不変は飽きに繋がる。現状を打破する為に、この地に新たな『歴史』を紡ぐ事を選択した。『歴史』とは人、そして変化。その手始めとして『月を盗む』という異変を起こし、異変解決に来る者達をこの屋敷に招くことで屋敷に掛かっていた永遠の秘術を無理矢理壊す事を企んだ」

「ふうん？興味深い仮説ね」

「仮説3、月見団子を楽しみにしていたかぐや姫はふと見上げた満月を見て美味しそうと思ひ、満月を盗んだ」

「ちよつと、貴方の中の私はどれだけ食い意地張ってるのよ」

「ああスマンな。俺の中の『姫』像って割と健啖家なイメージなんだ」

冥界の亡霊姫然り、幻想郷の閻魔様然り。映姫様もその気になればよく甘味食べてるイメージ。

「……ふふ、でも良いわね。月見団子を見て本物の月を食べようかと考える所なんて斬新だわ」

「花より団子、月寄りの団子ってな」

「それで？ 貴方の中でどの仮説が本命なの？」

「さて、どれもアリと言えばアリだし、ナシと言えばナシだなあ。仮説1は、幻想郷は既に『博麗大結界』という大きな結界に覆われているし、『本物の月』を隠す事で使者を惑わそうにも博麗大結界を超える事が月の使者に出来るかどうかはちよい疑問だ。仮説2は新しい『歴史』を取り入れると言ったが現状ではどうにも中途半端感が否めない。『偽物の月』に入れ替えずとも、そのまま『本物の月』だけ奪ってしまえば誰にでも異変が分かる。それこそ敏感な妖怪以外にだつてすぐに異変解決に向かうだろう。何より此処に籠っているより自分から外に出る方がより新鮮だろう」

「……いふ」

「と言う訳で本命はどれかと言われれば、まあ仮説3かなあ。あつてる？」

「……残念ね、それは間違いないよ」

「えー、じゃあなんで本物の月を隠したんだよー」

「それはまだ秘密。『かぐや姫の難題』なんだから頑張つて答えを探しなさいな。さて……そんな事よりこの夜を止めているのは貴方かしら？」

「ンなあんか急に話題逸らそうとしてない？」

「気のせいよ」

「気のせいなら仕方ないな。夜を止めてるのだっけ？それは俺じゃなくて霊夢ちゃん達だな。……多分」

「あら、自信無いの？」

「この幻想郷には夜くらい止められそうなヤツが多すぎる」

「それは……中々に楽しそうな所ね。ああ、もつと早く外に出ておくんだったわ」

「そして竹の中に叩き込まれると……」

「嫌な事を思い出させないで」

「おや、閉所恐怖症？それとも暗所恐怖症かな？まあ光る竹の中がどうなってるのかは知らないけど」

「そつちじゃなくて、その後アナタに裸にひん剥かれた事よ」

「あー。俺的には良い記憶だから該当しなかつたわ」

「地上人の考える事は分からないわね」



「月人の考える事も分からんな。さて、そろそろ月を返してもらおうか」  
 「良いわよ。でもその前に私の五つの難題——」

「廻星<sup>かいせい</sup>」

如意陽輝棒を掲げ、陰気と陽気をそれぞれ増幅し続けていく。陰気と陽気はぐるぐる、ぐるぐると回り続け、巨大化していく。

日が昇り、月が沈む。月が昇って日が沈む。陰の中にある陽、陽の中にある陰、それぞれが太陽と月の如く昇り沈みを繰り返す。

天に固定されていた偽物の月が、目の前に鎮座する本物の月が、動き出す。

「そして夜が明ける」

朝日が、昇る。

\* \* \* \* \*

ところろ替わって、霊夢、紫、魔理沙、アリス、妖夢、幽々子、咲夜、レミリア、それに萃香全員と戦っている八意永琳。

「……ツ!? な、偽の月が壊されたっ!!?」

「っ! 永夜の術が……破られたですって?」

「あゝ!? おい紫! 今の言葉はどういう意味だ!?!」

「夜を止めていたのは貴方だったのね?」

「さあ、何のことかしら……って、こんな事するのはやっぱり」

「詭弁、よねえ……」

「ああっ!!? そういえば黒幕を倒す事に集中し過ぎて詭弁さんの事すっかり忘れてました

!!」

「もう、妖夢ったら一つの事に集中し過ぎよ。もっと広い視野を持ち続けなさい」

「亡霊、そういうお前は詭弁の事忘れてた訳じゃないだろうな?」

「お嬢様、ブーメランが飛んでくるので口を噤んでいた方がよろしいかと」

「詭弁……っ! しまった、姫様が!!」

「あっ! 逃げたぜ!!」

「姫? アイツが黒幕じゃなかったの?」

「いえ、アイツが犯人の筈……まさか裏で更に糸を引いていた奴が居る?」

「それでその糸を引いていた奴の所に詭弁が居ると」

「くそっ！またアイツに良い所を持つてかれるのか！咲夜急ぐわよ！」

「ちよつと萃香、なんでアナタ詭弁の所に居ないのよ！相方でしょ？」

「あく？何でだろうな？私にも分からん！あつはつは!!」

「笑つて誤魔化すな！」

「あーもー滅茶苦茶よ……。これなら魔理沙じゃなくて詭弁を選べば良かったわ……」

「良いのか？私と違つてアイツは大人しくしてるとは思えないぜ？」

「……一人で解決に向かえば良かったわ」

「と言うかこんな時くらい弾幕張らず足並みそろえましょうよー!!」

「そう言うなら貴方から弾幕放つの止めたら？」

「ええい異変を解決するのは私！詭弁が解決する直前に横取りだ！」

「その前に貴方を倒してあげるわよ子鬼！」

「ちよつと！私の通り道に弾幕を張らないでよ！危ないでしょ!!」

「あらあら、危ないわねえ……」

「邪魔だ！纏めて吹き飛ばして——」

「あーもう鬱陶しいわね！神霊『夢想封印・瞬』！」

「つチイ!!やつぱり脅威は霊夢ね！紅魔『スカーレットデビル』！」

「マズっ!? 人鬼 『未来永劫斬』っ!!」

「コツチに!? 魔操 『リターンイナニメトネス』!」

「っ! 幻葬 『夜霧の幻影殺人鬼』!」

「これはっ…:…死蝶 『華胥の永眠』」

「ちよつと危ないじゃないの! 境界 『永夜四重結界』!」

「だああ!! 纏めて薙ぎ倒す! 魔砲 『ファイナルスパーク』!!」

「うがー! 黒幕目の前にして逃がすなんてっ! 『百万鬼夜行』!!!」

全くと言って良い程足並みの揃わない人妖達だった。

\* \* \* \* \*

「——姫様っ!!」

「どういうつもりよ! 私の見せ場を奪うなんて!!」

「んい、見せるような身体つきしてないだろー?」

「はー???私の顔すら見れないで散っていった男が何人いると思ってるのよ!!」

「昔々のそのまた昔の苔むした昔話の事を仰ってます?あら嫌ですわーこれだからお年寄りには!!すーぐ『昔は』『昔は』!!昔々言つて昔に戻れりや世話ねえなあ!!大事なものは今と未来だよ!」

「昔も今も未来も変わらず超需要のプロポーションよ私は!需要曲線の頂点よ!」

「身体に曲線無い癖に何曲線の頂点だつてえー!?!洗濯板の方がまだ曲線あるぜ!」

「誰の何処が板ですつて!!?あるわよちゃんとなだからかでも立派な丘が!」

「はーなるほど!話を盛るのがお上手ですこと胸だけにつてかあ!身体締める帯を外したら出てくるんですねお腹に丘が!」

「馬鹿言つてんじゃないわよ!ちゃんと締まるとこ締まった理想のスレンダー体形よ!!」

「…………えつ。何コレ…………ど、どうなってるのよ…………?」

「あつ、永琳!えーりん!!この馬鹿に私の身体の美しさを教え込んでやりなさい!」

「よつ、珠のような肌!烏の濡れ羽色の髪!まな板!その筋の人には大人気の身体つき

!理想のコケシ!」

「うわーん馬鹿にしてっ!!!」

「? ? ?」

八意永琳は初めて『理解出来ない事』に直面した。

今まで分からない事があっても、その天才の頭脳はすぐに解析し分かるようになっていた。例えばすぐに分からない事象でも、理解プロセスの手掛かりは掴む事が出来た。

だが、今。この瞬間に限っては。脳が理解する事を拒んだのだ。これは永い時間を生きてきた八意永琳にとって初めての事だったのだ。

そして天才八意永琳が初めて直面した『理解出来ない事』に対する策は……

「……邪魔したわね」

「えーりーん!?!」

『逃避』だった。現状からの逃避。問題を見なかつた事にする。そうすることで、エラーを吐き熱暴走を起こしかけた自身の脳を守つたのだ。

そうして、永かつた夜が漸く明ける。

この永き夜の物語全てを書き記すには、紙が幾らあっても足りない。故に、主に一人の視点からこの話を抄記しよう。日出ずる国に在る楽園の物語。題して――



## 異変解決後はやっぱりコレだよね!

「……つまり、偽の月を作り、地上を密室にした意味は無かった、と?」

「そうね。月からの使者が博麗大結界を超えてくる事はまずありえないわ」

「と、いう事は今まで隠れて生活する意味は無かった……つて事? ないよそれ……」

床に崩れ落ちる八意永琳。

「うーん……答えは仮説1だったかあ。なんだ、かぐや姫の難題も意外と大したこと無いな」

「かぐや姫? 何言ってるんだお前」

「いや、そこでポコポコにされてる女の子が『竹取物語のかぐや姫』その人なんだと」

「はあ、アレがねえ」

「アンタが本当の黒幕ね! 覚悟しなさい!!」

「詭弁さんと何していたか洗いざらい吐け!」

「ちよつと!! もう月は返したんだから弾幕放つのは止めなさいつて!」



「……全く、血の気の多い連中だな」

「吸血鬼なんだから当たり前でしょ？」

「なるほど確かに。はあ……あー疲れた……じゃ、俺はもう帰って寝る。つーか伊吹萃香の所為で完徹だよ」

夜が明けて朝になり、ようやく帰路につく。朝日に照らされた竹林の緑が眩しい……。

「ふああ……あー眠う！」

「どうやって永遠亭から里まで戻るつもりウサ？」

「げえ、因幡てゐ」

いつもの如くニヤニヤと笑いながら茂みから顔を出す因幡てゐ。

「ウサウサ……無事に月を取り戻せたみたいだね」

「あく？ お前さっきの異変についてなんか知ってるのか？」

「そりゃ勿論。アタシがどれだけ永くこの竹林に居ると思ってるの？ その永遠亭も場所を貸してるのはアタシだよ」

「はあー、つまりお前もこの奴等とグルだったって事……あ？ 待て待て、じゃあなんで永遠亭の連中はこの異変を起こした？ 昔からずっとこの幻想郷に居るお前が博麗大結界の事知らない訳ないだろ？」

「さあて、なんでだろうね？」

より深くニヤニヤと笑う因幡てゐる。コイツ、さてはワザと博麗大結界の事話さなかつたな？

「お前が大結界の事話してればこんな面倒な異変起こす事も無かつただろうに……」

「ん、そうかもねー」

そうすればこんな辺鄙な所に好き好んでくる奴も……待てよ？

「『異変を起こす事で力有る者を此処に招く事にした？』」

仮説2が脳裏をよぎる。『永遠の秘術を破る』、そんなもの術を掛けた者が外せば事足りる。なのに態々回りくどい手を使うのは、そうせざるを得なかつたから。つまり異変を計画して実行したのは八意永琳及びかくや姫だが、そうさせるように仕向けたのは……。

「なんでそんな回りくどい事を……」

「決まってるでしょ？ 楽しい事は皆でやるモンさ。さ、野暮はそこまでにして里まで送ってやるさね」

◆  
そうしてぴよこぴよこ駆けて行く因幡てゐる。俺はその後を無言で追いかけた。

家に帰りひと眠り。

あー良く寝た。

「起きたか」

「んえ、妹紅先生」

妹紅先生が俺の部屋でタバコを吸いながら何かを読んでいた。

俺が布団から起き上がる頃には吸っていたタバコを消し、読んでいた本を閉じて床に置いていた。

「くあ……あ。んで、妹紅先生は何の用で此処に？」

「……昨日夜が止まっていただろ？慧音がまだ詭弁が戻ってきてないって言うからお前を探してたんだよ」

「あーそれは態々どうも（夜が止まっていた、か。まあ人間にとつて月が欠けるよりそっちの方が分かり易い異変だよなあ）ちよつと異変解決に行つてたんですよ」

「竹林にか？」

「え？ええ……あつ、そういえば妹紅先生と同じ『蓬莱人』を名乗る女の子に——」

「——輝夜に会つたのかつ!!!」

突如凄い目つきで俺に掴みかかる妹紅先生。首が絞まるう……。妹紅先生の胸を揉

んで宥める。

「ドサクサに紛れて何処触ってる!」

「痛いっ!」

思いつきりグーで殴られた。先に絞めてきた方が悪いと思うなあ!

「………つたく、で?」

「で?」

「輝夜と何かあったか聞いてんだよ!」

「ええ………何かあったと言えはありますし、ないと言えはなかつたですし………」

「ハッキリしろ!」

「かぐや姫の難題を出されました」

なんで妹紅先生そんな敵意剥き出しなんですかね。ほら今も思いつきり歯をギリギリ鳴らして……。

「それで!」

「えっ」

「それでお前はその難題に答えたんだろ!?!そしてお前はかぐや姫の婿になった!違うか!?!」

「全然違いますけど」

嫁に取るならまだしも、婿入りするのは……って、もしかして。

「妹紅先生、かぐや姫に嫉妬してんの？」

「はあ!!？」

「大丈夫だよ妹紅先生！あんなこけし体型より妹紅先生の方がよっぽど立派な体つきしてますから！ほらおっぱいもこんなに揉みごたえあるブグッ!!？」

「誰が！誰に！嫉妬してるって!!？」

殴るところソコ？というか、妹紅先生と輝夜ちゃんは少なからず因縁が在るらしいな。

もしかして同じ蓬莱人であることに何か……はっ！そういえばかぐや姫は月に帰る（実際には帰ってないけど）時に不老不死になる薬を置いていった筈だ。その不老不死の薬を、なんの因果か妹紅先生が飲んで今に至るのでは!？」

そうか……不老不死ってのはよく分からなかったけど、要するに永遠という時間に囚われ続ける事なんだな。あのかぐや姫も、妹紅先生も……ということは、俺が死ぬまでずっとこのおっぱいの張りが維持されるということか？

「ありがたいからとりあえず揉んどこ！」

「何がだ!!？」

妹紅先生のおっぱいをフニフニしてぶん殴られた後、玄関からノック音が聞こえた。

「おや、朝早くに誰だろう」

「朝つて……今はもう昼過ぎだよ」

「……あつ、そうか。徹夜して寝て起きたら昼か」

昨日の異変のせいで時間感覚狂つてもうた。

そうこうしていると再びノック音が。はいはい今出ますよ。

「はいどちら様ー」

「遅いわよ。姫を待たせるなんて随分偉いモノね」

扉を開けるとかぐや姫がどーん。

「すみません昨日の今日で……」

更にお供ウサギのウドンゲちゃんかどーん。

いや何の用だよ昨日の今日で。ウドンゲちゃんにいたつては昨日と性格違うくない

?

「その声……!!輝夜ア!!お前こんなところに何の用だ!!」

「あら妹紅? 貴方こそこんなところで何をしてるのよ」

「先に私の質問に答えろ!!」

妹紅先生が背中から炎を出しながら輝夜ちゃんに凄む。家が火事になるから止めい。

「嫁入りに来たのよ」

「あ?」

「はい?」

「だから、詭弁に嫁入りしに来たのよ」

「あつ、正確に言うると嫁入り修業に来たんです。……何故か私も一緒に」

ああ、それでウドンゲちゃん背中に大量の荷物持つてるのね。あーなるほどーハイハイ。  
イ。

「納得するかあッ!!!」

妹紅先生の背中が更に激しく燃え上がる。だから火事になるから止めろって。

「なんでお前が嫁入り修業なんかっ……!!っーか修業するなら自分の家でしろよ!!!」

「あれだけ徹底的に私の魅力を否定したんだもの。なら今風の魅力を見せてあげるんだからより近い方が良いでしょ?」

「ほーう、それで俺に嫁入りと」

「修業です、嫁入り修業。絶対に貴方に嫁ぎはしませんので。……はあーお師匠様もな  
んで許可しちゃうのかなあ……（いや待てよ? 流石にいきなり押し掛けても普通は門前  
払いされる……そして家主の顔を立って出直し、改めて姫様とお師匠様を説得すれば  
……）迷惑、ですよね? もしそうならまた出直し——」

「良いよー。嫁入り修業だろうが本当に嫁入りしようが全然オツケー!」

「えっ、ええっ?!?! 良いんですか?!」

「あらイナバ、意外と乗り気?」

「いや、今の『良いんですか?!』はそういう意味じゃないですよ?!」

「おい詭弁ツ!!! お前さつきと言ってる事が違うじゃねえか!!!」

更に火が強まる。だから火を止めろって。

「なにも違いますよ。『俺が婿入り』するのと『向こうから嫁入り』するのじゃ意味が違うじゃないですか」

「変わんねえだろっ!!」

「俺が『蓬莱山答弁』になると、『詭弁輝夜』になるのでは全然違うと言ってるんです」  
「だから婚姻する事には変わんねえだろう!!!」

メチャクチャ火が強まって、遂には玄関の屋根が黒く焦げだした。あーもう……。

「だから」

「あゝあ?!」

妹紅先生の首根っこを掴む。

「火を止めろって」

「あっ?!?! 何をす——」

腰を強引に倒し、妹紅先生の尻を突き出させるように体勢を固定する。



「言ってるでしょうがっ!!!」

そして妹紅先生の尻を手のひらで思いつき強く引つ叩く。

「あぎっ!!?」

パアンといい音が鳴った。火は収まった。

「里ん中の、しかも人ん家でよくまあボオボオ燃えられますねえ貴方は!!」

「やめッ!!はあッ!!?」

パアン!パアン!と里中に響き渡るのではないかと言う程に強く尻を叩き続ける。

「天井見てくださいよ!妹紅先生の炎で焦げてるじゃないですか!」

「待っ!!?待てっ!!?」

「火事になったらどうするんです!?!俺の住むところ無くなりますが!?!」

「止めるオ!!?止めっ……!!?あ……っ!?!」

「わかったならしっかり反省してください!!」

「わるっ!!♥悪かったってえ!!♥謝るっ!?!♥あやまるからあっ!!♥」

「里の中でムヤミに火を焚かないで下さいね!!背中から炎を噴出させるなんてもつての

外!?!」

「わかったっ!! ♡ わかったからあ!! ♡ おしり……っ!! ♡ おしりたたかないでえ……!! ♡」

妹紅先生がポロポロ泣きだし、しつかり反省したようなので解放する。

「うう……お、覚えてろっ!!」

そうして尻を押さえながら捨て台詞を吐いて外に走っていった。……オシオキ不足かな?

「……ねえイナバ?」

「はい。怒ってますけど、波長はビックリするほど平常ですよあの男」

「無自覚なのね……キレる若者ってヤツかしら」

「な、なんにせよ変に怒らせない方が良さそうですね……」

……さて、妹紅先生はともかく。

「じゃ、早速二人が住む部屋に案内するよ! 永遠亭ほど広くないけど、元々三人で暮らしてた家だから普通に暮らす分には余裕あるから大丈夫! それにいい加減ウドンゲちゃんのを背負ってる荷物降ろしたいでしょ? さあさあいつまでも玄関に居ないで中に入ってた入った!」

「ま、まあ気を取り直していくわよイナバ。詭弁! 貴方を私の新たな魅力でギャフンと言わせてあげるから!!」

「うう……本当にやるんですかあ……」

「早速だけど寝室は俺と共用で良いよね！」

「良くない!!!」



引っ越し……と言うには簡素なモノだが、まあ一応引っ越しは終わった。どうにも二人は俺の家と永遠亭を行ったり来たりするらしい。

荷解きを終え、俺の家の設備等を説明し終えたらもう夕暮れだ。

「おう、こんな時間か。輝夜ちゃん、ウドンゲちゃん、そろそろ神社に行くよ」

「ああ、宴会ね。異変の終わりには必ずそうするんだっけ？」

『『必ず』って訳じゃないんだけど……なんかそういうお約束になってるんだよねえ』

「……あの、『ウドンゲちゃん』って呼ぶのは止めてもらえませんか？」

「そんな事言われても。そもそもウドンゲちゃんの正しい名前知らないし」

「ああ、そういえばちゃんと自己紹介してませんでしたね。私の名前は『鈴仙・優曇華院・

イナバ』です」

「ははは、俺に負けず劣らずの変な名前だ。なんで『ウドンゲちゃん』はダメなんだ？」

「変な名前……やっぱりそうですよね……まあ『詭弁答弁』も相当変ですけど。とにかく『ウドンゲ』って響きが変なのと、あんま可愛くないじゃないですか……」

「そうかな? そうかも」

「適當ねえ」

「とは言え、呼ぶとしたら……イナバちゃん、じゃあ因幡てると被るし、やっぱりレーちゃん?」

「『ウドンゲちゃん』よりはマシかー」

「んい、でもさレーちゃん。『変なこと』って悪い事かな?」

「……えっ?」

「『変わってる』と言えばマイナスなイメージに思えるかもだけど、言い替えれば『唯一無二の個性』さ。ありきたりな言葉じゃ言い表せないような意味がその名前に込められてるんじゃないかな」

「唯一無二の個性……」

「まあ『鈴仙・優曇華院・イナバ』って名前は変に思うけど、俺は好きだよ  
「!?」

「おっと、酒を大量に買ってこないと。じゃあ輝夜ちゃん、レーちゃん、先に神社向かって。後から行くから」

「あつ……行っちゃった……」

「……落ちたわね」

「落ちてませんっ！」



博麗神社に到着すると、既に俺以外が揃ってる状態だった。

「遅いわよ！」

「んい、ゴメンゴメン」

「じゃー詭弁も来た事だし、そろそろ始めるか！よし詭弁！そのまま乾杯の音頭取れ！」

「あいよ。えー……この度結婚して同棲することになりました。かんぱーい！」

「かんぱー……え？」

「「はあ？」

波乱の宴会の幕開けである。

宴会は楽し……うおわあー!!?

宴会だー！酒だー！

と酒を一口飲んだら、隣に霊夢ちゃんとメイちゃんが座った。

と思った瞬間、俺はみの虫のようにガチガチに縛られて宙吊りにされていた。いや何事お!?

「詭弁さん。先のお言葉」

「説明してくれるわよね?」

ひゅー霊夢ちゃんメイちゃん、今日も笑顔が可愛いね!なんか別レイヤーに般若が見えるけど。

「説明と言われても……言葉通りなんだけどなあ」

「そう、なら聞き方を変えるわ。今日何があったのか全部説明しなさい。じゃないとこの刀でアンタのお腹切るわよ」

「あれえ!?霊夢さんいつの間に私の楼観剣持つてるんですか!？」

流石博麗の巫女だ。初めて持った刀でも振り回すのに何の躊躇いも無い。ぶった切られるのも時間の問題である。

とりあえず今日起きた事を掻い摘んで話す。

「——と言う訳で輝夜ちゃんとレーちゃんかウチに嫁入り修業に来る事になったんだ。分かった？」

「全く分からないわ」

「俺もどうしてそうなったか分からん」

「……あの、詭弁さんはそれで良いんですか……？」

「断る理由もないし。……それにあの家は俺一人で住むには広すぎるから」

「……はあー。あーもーいいわ」

霊夢ちゃんが持つている楼観剣を俺に向かって振り下ろす。大変危険が危ない。

スパンッ！

俺を縛っていた縄だけを器用に切り裂いた。

「要するにそっちの宇宙人が馬鹿やらかしてるとして事でしょう？」

「うん、霊夢ちゃん。俺今斬られて死んだかと思っただけど」

「知らないわよ」

ひよつとして妖夢ちゃんより剣術上手いのでは？

霊夢ちゃんがその楼観剣を妖夢ちゃんに投げて返す。

「大事に扱ってくださいっ！」

「まあ、詭弁は良いわ。いや良くないけど。それより……そつちよね」

霊夢ちゃんが振り向いた先に視線を送ると、鎖で縛られている輝夜ちゃんとレーちゃんがいた。その二人を、武器を持った沢山の人形たちが囲んでいる。

「今日はウサギ鍋に、デザートはタケノコと人肉のケーキにでもしようかしら」

「ひい、食べないでください……」

「あから、時間を止める能力ねえ……そこのアナタかしら？」

鎖が勝手に割れるように砕け落ち、境内にバラバラと撒かれる。

「もう、折角の宴会なんだから飲みましょ？」

「そうね。折角の宴会だし、久々に真つ赤なワインが飲みたくなってきたわ」

「もう、そんな物騒ナイフなモノよりも盃を持った方が良くないかしら？」

殺気立つ周りに囲まれても悠然と笑い佇む輝夜ちゃん。余裕が違いますよ。

「……ふふつ、全く。長い時間にかまけて歩を進めるのを躊躇うから『奪われる』のよ？」

「ツ!!」

そうして不敵に笑うかぐや姫。

「ふふふ、昨日は楽しかったわねえ詭弁。あれだけ長い時間お喋りしたのはいつ以来か

しらっ

「……蓬萊山、輝夜と言ったわね。折角だし少し遊びましょう？」



「あら、遊びの誘いなんて嬉しいわね。そちらの人形遣いも一緒かしら？」

「ふん、丁度新しい演目を考えていた所よ。悪役ヴィランにぴったりの配役が見つかったわ」

まだ宴会が始まったばかりだというのに、余興とばかりに咲夜ちゃんとアリスちゃん、輝夜ちゃんが空高く飛んでいた。うーんすぐに打ち解けた様で何より。

「いや、今の打ち解けたって言いませう普通？」

「レーちゃん。『ケンカする程仲が良い』ってね」

「とてもそうは見えませんが……」

「ところで詭弁さん。『嫁入り修業』とは何をするんですか？」

俺とレーちゃんの間に入り込むように妖夢ちゃんが座る。妖夢ちゃんはレーちゃんに向けて『ベーツ！』と舌を突き出す。子供か。困惑顔になるレーちゃん。

「そりや嫁入り修業って言うくらいだからなあ。基本的には『家を任せられる技術』の習得だろうな」

「家を任せられる……とは？」

『好きな人と結婚し、末永く幸せに暮らしました。めでたしめでたし』……と、物語ならそれで終わりで良いんだが、実際に一緒に暮らすってのは大変な事だ。例えば今俺は一人で暮らしている訳だが、毎日好きな物食って、小綺麗な服を着て、ゆっくり寝る時間もある……と、そんな感じで裕福な暮らしが出来る程度の稼ぎがある訳だ。だが俺が

誰かと婚姻して一緒に暮らすとなったら単純に食費は二倍、服代も二倍、その他諸々にも当然お金は付き纏うし、子供ができるとなれば更に金が掛かる。一人で暮らす分には余裕もあつて多少贅沢も出来る収入でも、二人で暮らすとなると途端カツカツの苦しい生活になる……なんてザラだ。人間つてのは不思議なモンで、幾ら『好き同士』で結婚しても金の切れ目が縁の切れ目。苦しい生活に耐えきれずに破局……何てのも珍しくない」

「え、ええ……そんな時こそ『二人で力を合わせて乗り越えよう』つてならないんですか？」

「そうだな、じゃあ仮に妖怪の山を歩いて登るとしよう。『二人で力を合わせて山頂まで登りきろうね！』そう言った相手が、自分の背中にへばり付いてたらどう思う？」

「『自分で歩け』つて言つて叩き落とします」

「同じ事が同棲生活にも言える訳だ。『俺は朝から晩まで働いて金を稼いできた。だが帰れば家中汚い、飯も準備してない、風呂も沸いてない。嫁はごろごろしてる。だといふのに人一倍飯は食う』さて、どんな美人なら許されるだろうな？人は愛に生きるが、愛だけでは生活が出来ない上に愛は金が掛かると来た」

「なんてロマンの無い……」

「『男は外に、女は家に』が基本の生活スタイルな訳だから、嫁入り修業つてのは女の子

の魅力を上げるのと共に『幸せな結婚生活』にほぼ必須と言えるな。さて漸く本題だ、『嫁入り修業とは何をするか』

空に弾幕の花が咲く。妖夢ちゃんは真剣と言った表情で俺の話の話を聞き、レーちゃんもしっかり耳を傾けている。酒で口を濡らすついでにチラと周りを見れば、興味の無い振りをしてしつかり耳をこちらに向けている人妖のなんと多い事か。

『料理の技術』なるほど大事だ。男はまず胃袋を掴めと言うし、仕事から帰って来て旨そうな飯が用意されてたら間違いなく嬉しい。『掃除の技術』これも大事だ。家が汚いと単純に病気のリスクが高まるし、集中力ややる気といった精神面にも意外と直結する。同じように『洗濯技術』や『裁縫技術』もあると仕事や生活の面で便利に働く事間違いないだ。だが、一番重要なのはそのどれでも無い

「い、一番重要なのは……?」

「一番重要な事。それは……」

「それは……」

「セック「夢想封印（拳）!!」ズげブっ!!」

顎が吹き飛んだんじゃないかっていう衝撃と共に意識がぶっ飛ぶ。ああ、今日もお世

話になりますぜ小町っちゃん。

「あーもう！真面目に聞いてて損したわっ！」

「お師匠様！私本当にコイツの所で嫁入り修業しなきゃならないんですか!？」

「姫様がやるって言って聞かないんだからしょうがないでしょ。イザとなったら身体張ってでも止めなさいねウドンゲ」

「嫌ですうー!!」

「……ふん。ウチには咲夜が居るし、料理も掃除も何でもござれよ」

「お嬢様、その場合咲夜さんが嫁入りするだけでお嬢様は何も関係ないんじゃ……」

「なっ!?で、でもでも咲夜は生きてる限りずっと私と一緒に居るって言ったモン!」

「……ねえ藍?」

「仮に紫様が誰かに嫁いだとしても私は紫様の式神ですよ」

「よね!よね!大丈夫よね!!」

「ただ私が何処かに嫁いだ場合はその限りじゃありませんが」

「ちよつと!？」

「……(詭弁が帰ってきた時に『お帰りなさいアナタ。ご飯にする?お風呂にする?それとも……』『今日はお前を頂くぜ魔理沙』そして近づく唇……)」

「……魔理沙さん?」

「はあえあ!? な、なんでも無いぜ!! なんでもな! (ノーカン!! アレはノーカンだぜ!!!)」

「くっ……詭弁に続いて時間停止が効かない相手が居るなんて……あら?」

「……何よこの変な空気は」

「詭弁見たかしたら私の実力を! 貴方に見せ場を奪われたけど私強いのがかなり! って何寝てるのっ!!」

婚姻なんてめんどくさい事しないで攫っちゃえば良いのに。

そう思いながら瓢箪を傾ける伊吹萃香だった。

そして始まるアマアマ結婚生活……の!筈でしたがアツ!!

その後三途の川まで飛んだ意識が戻ってきた後も、異変の時のリベンジだ!と襲われ続けたために全然お酒を飲めなかった。悲しい。

そうして眠るように気絶し、朝。宴会はお開き。

今は寝ている輝夜ちゃんを背負い、レーちゃんと並んで家に帰っている。

「蓬莱人も酔い潰れたりするんだねえ」

「あれほどお酒を飲んでいたのは初めて見ました」

「……だけど八意永琳はそんな酔ってる感じなかったけど」

「お師匠様にはあらゆる毒が効かないの。お酒も一緒よ」

「んい、それお酒飲む意味ある?」

なんとかかしてあのおっぱいの痴態を拝めないものか考えながら家に帰ると、阿求嬢が正座して待っていた。

「お帰りなさい詭弁さん。私を差し置いて結婚し、あまつさえ朝帰りとは。私、感動しました。人って怒りが限界を超えると、ここまで清々しい気分になるんですね」

そう言いながら自身の衣服を丁寧に脱いでいく阿求嬢。なんで服を脱ぐ必要があるんですか？

「決まってるじゃないですか、子作りのためですよ。大丈夫です。こんな時の為にそういう技術はしっかりと覚えてきましたので」

「詭弁さん貴方こんな小さい子にまで手を出してるの……？ロリコン……」

「誤解だ！」

俺から手は出してないのでロリコンじゃないな！

とか言ってる場合でもなく、もう既に下着だけになっている阿求嬢を止めて服を着せる。

「……つまり『嫁入り修業』の為に詭弁さんの家に来た、と？」

「んい、そういう事」

「……なるほど、そうですか。へえ、なるほどなるほど」

物凄い意味深に笑いながら何度も頷く阿求嬢。

「では、折角ですし慧音先生を呼んで『異変の歴史』を残しておきましょうか」

「んえ、折角？というか、ちよつと仕事が溜まつてるんだけど……」

「何か言いました？」

「ひえっ」

阿求嬢から今まで感じたことのない『凄み』を受ける。はいはい慧音先生を呼んでき  
ますよ呼べばいいんでしょう。ぴえん。

輝夜ちゃんを布団に寝かせ、慧音先生のところまで駆け足で移動する。

「……さて、ウサギさん」

「な、何ですか……?」

「詭弁さんは多情仏心ですので、少しくらいなら目ごぼしをしましょう。……ですが、も  
し。もしも、ですよ? 詭弁さんの愛を独り占めしようものなら……」

「し、しようものなら……?」

「わたし稗田家の総力を上げてあなた方を抹殺します」

「しません! 絶対にしませんっ!!」

「なら、良いです」

「(怖っ!! なんなのこの人間怖すぎるでしょ!?!? なんでこんなにあんなのを好きになるの  
よ!!?)」

「慧音先生を連れてきたぞう阿求嬢……ん? 何この空気感?」



「何でもないですよ。さあ、歴史の編纂をしましょう」



先日の異変……『永夜異変』で起きた事を話している最中に輝夜ちゃんが出てきて、俺が話す内容に時折補足するように情報を加えていく。

「……ふむ、つまり『夜が止まった』のは『満月が欠けた』為に起こした異変であると……そこまでして解決しなきゃいけないモノだったんですかね？」

「阿求にはよくわからない感覚だと思うが、『満月が隠された』というのは妖怪達にとって相当に不安になる事なんだ。無論、私にもな」

「元々夜が明けたら本物の月は返す予定だったのよ。その前に詭弁によって偽物の月ごとと永夜の術は壊されたようだけど」

「つまり、詭弁さんが異変を解決したって事ですか？」

「まあ、そう言えるわね」

「なるほど……」

そうして手元のメモ帳に何かをサラサラと書き込む慧音先生。

「……それでは、異変の日に輝夜さんが詭弁さんと話した事をもっと詳しく教えていた

「だいてもよろしいですか?」

「話した事って言ってもなあ……当たり障りの無いような事ばかりだったけど」

「あら、中々興味深い話してたじゃない。貴方の出生についてとか……」

「そんな面白いことかね? 親が元博麗の巫女だなんて」

「……はい? 詭弁さん、今なんて言いました?」

「ん? いや、だから親が元博麗の巫女だって」

「ええええ!!? なんですかそれ初耳ですよ!!?」

「ああ……そうか、そういえば阿求が産まれた時には既に『先代博麗』とも名乗っていません、あの子は」

「まあそういうわけで博麗の術とか詳しいのさ。あんまり適正無いけど」

「えつ、えつ、つ、つまり霊夢さんとは御姉弟……?」

「義理的にはそうとも言えるけど、霊夢ちゃんには八雲紫が何処からか拾ってきた子だから母さんとは直接的な血の繋がりは無いよ」

「つまり今代の博麗の巫女である霊夢さんと先代の博麗の巫女は義理の親子で、先代博麗と詭弁さんは実の親子関係で、霊夢さんと詭弁さんは義理の姉弟?」

「だから結婚しても問題ないな!」

「……ああ、もう怒涛の展開で疲れてきました……」

「んい、今日はもう終わっとく?」

「そうですね……そうしておきましょう」

「ん、じゃあ俺は仕事に出るから留守番ヨロシクね」

「……! ええ、行つてらっしゃいなナタ♥」

「ん?」「は?」「えっ、姫様?」

輝夜ちゃんが俺に抱き着き、頬に口づけをした。は? 何だお前あざといの化身か?

「秒で仕事終わらせたらアよ!!!」

一瞬でやる気MAXになった俺は気分は光速。うおおん今の俺は依頼をこなす  
スーパーマツスイーン  
 機械だ。これはもう今晚はおせつせですわ間違いない。絶対残業許さないマンだ  
 俺は。

ものすごい勢いで家から飛び出し、そのまま里の外に出て大量の薪と山菜を集め野良  
 妖怪を退治しデカイイノシシを仕留める。今日で依頼全部おわらせたらアよ!

「ふふ、効果覲面ね」

「え、え……姫様どうしたんですか? 頭でも打ちました?」

「あら、『良い妻』は如何に上手に男を働かせるかが腕の見せ所よ?」

「なんだ、これは……私は夢でも見ているのか……う?あの詭弁に……『妻』???」

「やはり消すしか……」

「ひい!? 姫様早く謝って!!」

「??どうしたのよ、たかがキス一つじゃない」

「「あ?」」

「あ、あわわ……稗田さんと上白沢さんの顔が凄い事に……」

なんとか日が沈む前に全ての仕事を終わらせて家に帰る。

「おせつせ! じゃない間違えた、ただいま!」

「障子に埃が残ってるっ! やり直し!!!」

「な、なによこれくらい大したことないじゃないの……」

「塵一つ残さず掃除出来ずに何が嫁かつ!!」

「分かった! 分かったから頭突き止めてっ!」

「うう……手が痛い……」

「洗濯一つとてマトモに出来ないんですか? 月は随分な『温室』なんですネ」

「うううく……助けてししよく……」

「嫁・姑ダブル戦争!?!ちよ、慧音先生!体罰教師も斯くやと言わんばかりの頭突き制裁止めたげてっ!阿求嬢!ウチは河童製洗濯機あるからソツチ使って!!」

たつた半日で凄い事になった二人は、月が空高く昇る頃には半泣きになりながら永遠亭に帰っていった。

「なんであんなドキツイ指導してたん……?」

「キツイ?ふつ、たかが掃除一つロクに出来ないで『嫁入り修業』とは聞いて呆れると思ってるな」

「そうですよ。たかが洗濯一つ出来ないで何を言っているのか……」

「え、えええ……」

あの二人はこの二人を怒らせるような事でも言ったのだろうか……。ああおせっせ……。

そうして『嫁入り修業』一日目は過ぎていった……。

嫁入り修業って大変そう……男で良かった！（小並感）

『嫁入り修業』生活二日目。昨日は夜に永遠亭に帰っていった二人だが、今日は朝早くから家に来た。

「今日こそ私の『女子力』を見せてあげるわよ！」

「もう止めましょうよ姫様……」

「なに言ってるのイナバ！まだ始めたばかりじゃないの！」

「んい、おはよう二人とも。朝から元気だねえ」

「ええおはよう詭弁。貴方も朝から元気過ぎないツツツ!!」

「キヤー!!ちよ、詭弁さんソレなんとかしてください!!」

何言ってるんだコイツら。

と二人の視線の先を追えば詭弁さんの詭弁山が地殻変動を起こしていた。おや失敬。

「まあ朝イチだし、ちよっとした生理現象だ。許せ」

「良いからソレ鎮めて下さい!!というかその状態で出迎えるとか頭おかしいんですか!!」

「生理現象なんだから『鎮まれ』って言ってるだけ苦勞はしない！あと二人はもう嫁入

りしたんだからコレくらい慣れないと『夜のオツトメ』なんて出来ないぞ」

「嫁入り修業です!!!」

「なんなのよ貴方……股間にウサギでも飼ってるの?」

「ちよ、姫様! そんなマジマジと見るモンじゃ無いですつて!!」

そう言うレーちゃんは、顔を逸らしながらも目線はしっかりと股間を捉えている事は見逃さないゾ☆

「こんな大きいのがお腹に入るの? 絶対痛いじゃないのそんなの……」

「冷静に分析しないで下さいー!!」

「大丈夫だ。『案ずるより産むが易し』と言うし、そもそも赤ちゃんより小さいチンチンがお腹に入らない訳が無いだろ?」

「うーん……そういうものかしら」

「だから早く何とかして下さいってば!! 姫様! こんな奴との子供とか想像しちやダメですよ!!」

「やっぱり俺と輝夜ちゃんの子供は黒髪で可愛い顔つきなんだろうなあ」

「だから止めろつて言ってるでしょうがっ!」

レーちゃんの脚が俺の股間を蹴りあげる……直前に守護術で防ぐ。

「おい、勃起不全になったらどうしてくれる」

「女の子相手に『勃起』とか言うな！」

「何言ってるんだ？『風邪引いて熱でた』とか『咳が止まらない』とかの病気の症状は日常的に言うだろ？『勃起不全』も立派な症状なんだから『勃起不全』だけ言っちゃいけない理由がわからないなあ？」

「ソコおつきくしたまま言うなって言ってるの！」

「ソコってどこ？ちゃんと行ってもらわないとなあー？わかんないなあー？」

「だつ、だから！おち……おちん……おちんちん……女の子にナニ言わせるのよお!!!」

「自分で勝手に言っただらうに。それに『ナニ』を言ったのか、声が小さくてよく聞こえなかったなあ〜？」

「じゃらア!!」

レーちゃんの右ストレートが俺の頬を突き抜ける。

K. O. !!

「朝から元気ねえイナバ」

「誰のせいだと思ってるんですかあ!!もうヤダあー！」





ノックアウトから立ち直った時には既に股間の詭弁山も治まっていた。

「詭弁、貴方朝食は食べたかしら？」

「んう、まだ食べてないよ。これから準備しようとしたところ」

「ふふ、ならちようど良かったわ。私が腕によりをかけて食事を作ってあげる！」

「おー、料理作れるんだ」

「当たり前よ！料理の一つくらい出来ないで何が女よ！」

「あら随分自信あるのね」

突然後ろから声がして振り向けば、咲夜ちゃんとメイちゃんがいつの間にか立っていた。いやほんといつの間に。

「おはようございます詭弁さん」

「ああ、うん。おはようメイちゃん、咲夜ちゃん。別に何時来ても良いけど、せめて先に

一声掛けよ？」

「すみません。コレを見たら、つい居ても立つてもいられず……」

「コレ？」

そうして見せられたモノは『号外』と書かれた文々。新聞だった。中身を読んでいくと……

「えー何々……『人間の英雄、異変の首謀者を愛玩奴隷にする!!』……ほう」

内容を読み進めていくと、先の『永夜異変』の首謀者とされる『八意永琳』『蓬莱山輝夜』を倒して朝を取り戻した詭弁答弁が、黒幕である『蓬莱山輝夜』とそのペットのウサギを自宅で飼う事にした。写真はペットに家事を教える図である……。と、的を射ているんだかそうじゃないんだかよくわからない号外新聞だった。

「夜を止めたのは霊夢ちゃん達なんだがなあ」

「突っ込む所ソコですか？」

「んい？じゃあ『人間の英雄』って所？」

「そうじゃなくて！詭弁さんと女の子が同棲しているということが問題なんです！」

「なんで？俺だってもう女の子と結婚しても可笑しくない歳だし、なんの問題も無いかない？」

「つ……もうー！」

頬を膨らませて『不満です!!』と表情で表現するメイちゃん。可愛い。

「ふふん。『他人』がヒトの家庭事情に首を突っ込むなんて烏滸がましいわよ？」

「つまり俺とメイちゃんが『家族』になれば良いんだね！というわけでメイちゃんも俺の所に嫁入りしなよ！」

「ぶええ!!な、なにを急にそんなっ!!」

「美鈴、落ち着きなさい。詭弁、貴方もからかわないの」

「本気なのに……。で、朝から二人とも何の用かな？朝食もまだなんだけど」

「そう、その『食事』に用があるのよ。ねえ蓬萊山さん？」

「な、何よ……」

「貴方の作る『朝食』、私達にも食べさせてもらえるかしら？」

「はあ？なんでそんなことしなきゃならないのよ。詭弁にご飯作ると貴方達にご飯作るのじゃ意味が違ってくるでしょう？」

「嫁入り修業」をしてるんでしょう？私も美鈴も、料理に関しては一家言有るのよ」

「そういうえば宴会で出てくる料理はだいたい咲夜ちゃんが作ってるし、メイちゃんの中  
華料理は凄いい美味しいよね」

「『食事』とは妖怪にとっては只の娯楽以上にはならない……。ですが、人間の詭弁さんは違います。食べたものは消化吸収され、彼の血肉となるのです。味だけでなく、栄養を考えなければ詭弁さんは力を発揮出来なくなります」

わお、そんなに思ってくれるなんて。これも愛だよ！

ニコニコしながらメイちゃんを見ると、自分が言ってる事の意味に気が付いたのか赤面するメイちゃん。結婚しよ。

「とっ、とにかく！人間の詭弁さんに変なモノ食べさせて体調崩しでもしたらタダじゃ済みませんからね!!」

「……まあ、詭弁ならよっぽどのモノじゃない限り女の子から出された料理は全部食べるでしょうね」

「流石咲夜ちゃん俺の事分かってるう」

「うるさい」

「なによ馬鹿にして！永琳だって私の作る料理を食べて褒めてくれたのよ!?!」

「ええっ!?! 姫様料理作った事あるんですか!?!」

「イナバまで!!あるに決まってるでしょ!!結構前の事だけ……」

「まあまあ、そこまで言うのなら見せてもらおうじゃあないか。月のお姫様の料理の腕を……あ、冷蔵庫に入ってる食材は好きに使っていいからね。どうせ今日買い物に行くつもりだったし」

「ふふん、見てなさい！美味しい朝食作って度肝を抜いてあげるわ!」

「キモよりシモを抜いてほし——」

次の瞬間、拳が頬に突き刺さりナイフが太ももに突き刺さり弾丸型の光弾が眉間に突き刺さる。

「去勢しないとダメかしらね」

「去勢しないとダメですわね」

「去勢するならお師匠様も力を貸してくれると思います」

「去勢去勢ってお前ら人の股間事情なんだと思ってるんだ!!」

一瞬で重症を負った俺は回復魔法を唱え続ける。ぴえん。

そうして少し時間が経ち、輝夜ちゃんが『朝食』を持ってきた。

『『プレーンオムレツ』に『焼きベーコン』よ!』

「……普通ね」

「普通ですネ」

「普通だねえ」

「……あ、あはは」

「普通って何よ!!?ちゃんと朝食らしいチョイスでしょうが!!」

「いやあ、『月のお姫様』な訳だからなんかもっと凄いモン来るのかと思ってた」

「いい加減にしないと怒るわよ!」

「んにい……まあいいや、とりあえず食べてみようか。頂きます」

そうしてまずオムレツをぱくり。……うん。新鮮な卵の風味と香ばしい味があつて

美味しい。

次にベーコンをぱくり。……うん。ガリツとした食感で中が若干トロオとしてて美

味しい。

「……………あの、姫様。調味料って知ってますか？」

「片やただ溶いた卵を焼いただけ。片や加工済みベーコンを焼いただけ。これでよく『料理が出来る』とほざけましたね」

「しかもオムレツは火力強すぎて焦げてますし、ベーコンに至っては中まで火は通っていない。なんなんですかコレ」

「思った以上の酷評!?!き、詭弁! 美味しいわよね!?!永琳も絶賛してたもの!! 美味しいに決まってるわよね!!」

「ん? ん……………あのさ咲夜ちゃん、仮にこの料理を出したのがレミリア嬢だとしたらどう思う?」

「お嬢様だったら? お嬢様が料理なんてするかしら……………」

「いつも咲夜ちゃんが料理してるのを見て、『少しでも咲夜の負担を軽くしよう』という健気な気持ちを持って料理をするんだ。勿論初めは包丁すらたどたく持って、フライパンの使い方にも不慣れなレミリア嬢が一生懸命作ったオムレツと焼きベーコンだ。

『咲夜、今日の朝食は私が作ったわ。何か感想を言いなさい』って感じで、無い胸を張りながら背中を羽をパタつかせて咲夜ちゃんの感想を待ってるんだ。なんて言う?」

『『美味しいに決まってるじゃないですか。お嬢様のお手製なんですから』……………ああ、そういう事ね』

「ちよつと！どういふ事か説明しなさいよ！」

あれもラブ、これもラブ。そして八意永琳からの魂のラブです。

簡単に輝夜ちゃんに説明した。そして輝夜ちゃんは膝から崩れ落ちた。

「私の……勘違いだったってワケね……」

「んにい、まあ食べられないモノが混ざってる訳でも無し。『上手な料理』はこれから覚えていけばいいさ」

そして輝夜ちゃんを包む生暖かい眼差し。咲夜ちゃん、メイちゃん！彼女に料理を教えてあげなさい！

「……はあ、まあ良いか。蓬莱山さん、私と同じ材料を使って食事を作りますので、まずは見て覚えてください。『料理は知識』ですのよ」

「くつ、屈辱……あと『輝夜』で良いわよ」

そう言いながらも素直に咲夜ちゃんについていく輝夜ちゃん。

「レーちゃんは良いの？」

「私は普段から永遠亭の食事係ですので……」

「ふーん……『料理は』？」

「『科学』です！」

「……メイちゃん、『料理は』？」

『愛情』ですよ」

「Oh三者三様……」

まあ、美味しければ何でもいいか。

ちなみに俺の場合は『料理は思考時間と試行回数<sup>の</sup>掛け算』である。

その後結局咲夜ちゃんが作った朝食、レーちゃんが作った朝食、メイちゃんが作った朝食を全て食べ比べした。……暫く卵はいいかな……。

「ぜ、全部食べたんですか……」

「んい。と言うか俺が普段食べてる量より少ない方だったし」

「ほぼ三人分でしたよね!!?朝から凄い食べるんですね……」

「そりゃあ一日の元気は朝食にあり、だからな。輝夜ちゃんとレーちゃんの二人が来なかったら台所にある土鍋で朝食を作ってたところだぞ」

「朝から鍋つ!!?しかもあれ、かなり大きかったですよね!?!」

「鍋は良いぞお。具材とダシを適当に変えるだけでバリエーション豊かだからなあ」

「……一人暮らしが長くなるとどっかおかしくなるもんなのね」

失礼な奴だ。

そうして輝夜ちゃんは『料理を一から覚え直してくるわ』と言ってレーちゃんを引き連れて永遠亭に帰っていった。朝から騒がしかったなあ。



「……ところで咲夜ちゃん、メイちゃん、二人は今日は暇なの？ならデートにでも……」  
「残念ね、また紅魔館に戻らないといけないの。……美鈴、貴女も戻るのよ」

「うう……咲夜さんばかりデートしてる気がする……」

「貴女が詭弁とデートしたら行く所まで行く気がするからダメ。お嬢様のお言葉よ」  
「ずるい……」

「んう……都合がつかないのなら仕方ない。じゃあメイちゃん、お昼過ぎに『試合デー  
ト』しようね！」

「……はい！」

「それで良いの貴女……」

そうして咲夜ちゃんとメイちゃんも紅魔館に帰っていった。騒がしかった朝は終わり、間もなく昼になる。

……さて、俺も買い物にいくかあ。

やる事やっつてれば大丈夫ですよ!輝夜ちゃん!

『嫁入り修業』生活三日目。今日は昼を過ぎたくらいに輝夜ちゃん達が家に訪れた。

「今日こそギヤフンと言わせてあげるわ!」

「んい、なんか目的変わってないか?」

「変わってないわよ!」

今日も今日とて嫁入り修業。早速今まで覚えた事を実践するスタイルらしい。

「まずは掃除よ!イナバ、あれ出しなさい!」

「は、はい!」

そうしてレーちゃんがつっていた荷物から出したのは……一見するとただの扇子にしか見えない扇子だ。何コレ。

「これは月の最終兵器である、どんなものも素粒子レベルで浄化する風を起こす扇子——」

「なんてモノ取り出してんの!?!」

月の技術力は幻想郷よりも遥かに進んでいるとは聞いていたが、まさかそんなモン平然と作りだす上にシレッと取り出すなんて……。

「話は最後まで聞きなさい。その扇子を元にして永琳が作った掃除用の扇子よコレは。コレを使えば……ほらこの通り。障子の埃やタンスの奥の埃。更に家具の隙間に住む嫌な虫だつて一瞬で綺麗に浄化出来るのよ？ 凄いでしょ？」

輝夜ちゃんがその扇子を使って軽く風を起こすと、そよ風が吹いたと思つたら部屋に積もつてた極僅かな埃が消えていつた。

「でもお高いんでしよう？」

「それが何と今なら『かぐや姫の難題』で有名な『龍の頸の玉』『仏の御石の鉢』『火鼠の皮衣』『燕の子安貝』『蓬萊の玉の枝』のどれかと交換する事が出来るわ！……つて、そんな訳ないじゃない！」

「ひ、姫様がノリツツコミしてる……」

まあ、とにかく凄い便利な珍品である事は理解した。理解したけど……

「それつて要するに『その道具の力』なだけであつて『輝夜ちゃんの嫁入り修業』とは関係ないんじゃない？」

「黙りなさい、次よ次！ イナバ、あれを！」

「はい！」

そうして取り出されたのは錠剤のような小さな黒い玉。

「これをこうして水に溶かすと……どんな汚れも一瞬で落とす事が出来るわ！」

輝夜ちゃんが水を溜めた洗濯桶に黒い玉を入れると水に溶けていき、水は若干黒く変色した。その黒い水に手ぬぐいを入れると、輝夜ちゃんの言葉通りあつという間に手ぬぐいが真っ白になった。

「凄い!汚れて黒かった手ぬぐいが一瞬で綺麗に!」

「さらに何度も使える上に、醤油やワインを溢しちやつたようなシミも、泥汚れも、油污れといったガンコな汚れも一瞬で浄化出来るわ!」

「本当に何でも綺麗になるんですね!」

「しかも!今なら一つ購入する毎にもう一個おまけでついてくる!」

「わあ、お得ですね!」

「さあ画面の前の皆!今すぐ画面下の電話番号に……つて違ーう!!!」

ノリノリで何言っつてんだこいつ。

「うん、だから『道具の力』と『輝夜ちゃんの嫁入り修業』は関係ないよね?」

「道具を使いこなすのに技術がいるのよ!」

「その意見には同意するけど。で、その黒い玉を作ったのは?」

「……永琳よ」

「じゃあ輝夜ちゃんじゃなくて八意永琳と結婚するつてならないかな」

「だつて掃除とか洗濯とかめんどくさいじゃない!」

「……おつ、そうだな」

輝夜ちゃんの女子力が下がっていく……。

「この様子だと料理も……」

「あ、一応料理はちゃんとお師匠様と勉強しているんですよ？……一応」  
「イナバ！『一応』ってどういう意味よ！」

なんで料理だけはちゃんと勉強してるんだろうか。謎だ。

「ふん！どうせ私なんか凡百の一般人以下よ！月の姫（笑）ようせ！」  
「んい……どうしてこんな投げやりなのか」

「じ、実は今朝方、姫様の喧嘩相手である藤原さんに出会いまして……」

—

—

—

「はっ！まだ無駄な『嫁入り修業』なんてやってんのか輝夜ア！」

「あら、負け犬妹紅じゃないの。何？態々噛みつきにでも来たのかしら？」

「ああ？ははっ、『知らない』ってのはオメデタイ事だな！負け犬がどっちかも分からな

いなんて」

「……………どういう意味よ」

「『お前程度』 詭弁にとっちゃ凡百の小娘同然だつて言つてんだよ!」

「はあ!?! 誰が凡百の小娘よ!?! 私はあのかぐや姫よ!?!」

「お前がどの姫だろうが『知名度』程度で目が眩む詭弁じゃねえよ。胸も無い、尻も無い、家事能力も無ければ料理の腕も無い。顔がちよつと良いだけなお前が、どうやって詭弁を落とすつて言うんだ?」

「な、何言つてるのかしら? 既に詭弁は私の魅力にメロメロよ?」

「詭弁が勝手に寄つてくる女を無碍にする訳ないだろ? ぷぷつ、何勘違いしてるんだお前」

「つ……………」

「詭弁に飽きられたら捨てられる立場なんだよお前は! お前が今までフツた男達みたいにな!」



「……と言う事がありました……」

「それで荒れてるのか」

「どうせ私なんかカワイイだけのお姫様よ！美しいだけ取り柄のかぐや姫よ！」

「……なんか腹立つ」

「ま、まあまあ……何とかならないですかね……」

「うーん………よし、輝夜ちゃんにしか出来ない事を探してみようか」

「姫様にしか出来ない事……ですか？」

「と言う事でレーちゃん！先ずは服を脱ごうか！」

「ハア!?急に何言ってるんですか!？」

「俺は至って真面目だぞ。ささ、服を脱いで脱いで」

「脱・ぎ・ま・せ・ん!!!」

「このまま輝夜ちゃんが荒れたままで良いって言うのか!」

「それとこれとは関係ないでしょう!!!」

「脱いでみるまで関係あるかどうか分からないじゃないか!さあ脱いで!はよ!はよ!  
!」

「ぐっ………!（姫様をこのまま放置する訳にも……いや、だからって服を脱ぐ必要なんて

……何か企んでいる……? ……あーもー!上だけですよ!!」

「やったぜ」

そうしてレーちゃんは上着を脱ぎ、白いタンクトップ姿になった。はー健康的エロス。ヘソが見えててスケベやん。

「こ、これ以上は脱ぎませんからね!!」

そう言つて腕を使い、タンクトップを押し上げているウサギ乳を隠す。隠して出るエロス。

「よし。じゃあベッドインしようか!」

「しません!」

「なんで!?輝夜ちゃんにしか出来ない事を探す為に必要なだから!ささ、早く寝室に——」

「行く訳無いでしょ!!」

レーちゃんの目が赤く光る。すると頭を殴られたかのような衝撃が走り、視界がぐらぐら揺れた。

「う、ぐぐ……回復術<sup>ヒール</sup>。うえつぷ、気持ち悪い……」

「嘘!?!耐えた!?!」

「ぐぬぬ……まあ、良い。さ、次は輝夜ちゃんだ……ええいしやらくさい!脱がせるより



脱がした方が早いな!!!」

「きやつ?!? ちよ、何するのよいきなり?!? 止めつ?!?」

「ちよお!!? 詭弁! 止めなさい!! 撃つわよ!!!」

「撃たれた程度で俺の情熱は止まらねえ!!!」

「ちよつとイナバ!! 貴方詭弁に変なこととしたでしょ!!!?」

「いやしましたけども!?! くつ、コレが詭弁の狂気だつて言うの?!? いつも通りじゃない!!!」

そうして輝夜ちゃんの服を脱がし、下着だけの姿に変えた。ブラとパンツが大変えち。

「ま、また脱がされた……」

「くう、何をするつもりよ……!」

『何をするつもり?!? 決まってるだろう! 家事がダメ、料理もダメ、なら残った『嫁入り修業』は一つしかない!!! お待ちかねの『夜の技術』ツツツ!!!』

人間ってのは単純なモノで、『金目当て』『身体目当て』の好意と言うように、己の欲望に対してなら多少の不合理すら無視できるのだ。そして男というのはセックスする事以外考えていないので、例えばお嫁さんがグーたらで家事はやらない飯は作らない、でも身体はエッチで夜は充実している。だとしても許しちゃうくらい単純でチンチンでしかモノを考えていないので、『夜の技術』さえ覚えていれば後はどうでも良いのだ!

「単に詭弁さんがやりたいだけじゃないですかっ?!?!」

「なにを言うかッ!!俺は輝夜ちゃんの『嫁入り修業』を手伝う為に一肌脱いでいるだけだ!!『産めよ増やせよ地に満ちよ』が生物の本能であるのだから、『夜の技術』を鍛える事は即ち生物の繁殖欲求に則っているのだから非常に合理的ッ!大丈夫!俺も初めてだけどめつちや勉強してるから!」

「ひい、姫様っ!もう嫁入り修業なんて止めて永遠亭に帰りましょう!このままでは詭弁さんに食べられちゃいますっ!」

「……ふ、上等よ」

「姫様っ?!?正気ですか?!」

「イナバ、貴方が私の事をどう思っているのかよおーく分かったわ。元々詭弁を落とす為には避けては通れない道なのよ!」

「いや、ですが……っ……あーもう!やりますよやればいいんですよ!!姫様置いて私だけ逃げたなんて師匠にバレたらオシオキどころじゃ済まないわ!」

「ふ、良い覚悟だ。俺の詭弁山も張り切っているぞ!さあ、楽しい楽しい『お勉強会』の時間だ!!」

「行くわよイナバ!」

「ちくしょーやっつてやりますよお——!!!」

と言う訳で俺の新しい『秘蔵本』と一緒に読みながら勉強する事になった。

え？実践？何言ってんだ？いきなり実践して、失敗でもしちやったら輝夜ちゃんが立ち直れなくなるかもじゃないか。

以下読書中の様子!!!

「……………うわ」

「ひゃあ……………」

「……………えっ、そんな所舐めるの!？」

「わ、わ、わ……………」

「……………不味そうね」

「で、でも嬉しそうです……………」

「えっ、ソコ触るのっ……………!？」

「月じゃ考えられないですね……………」

「う、嘘……………あんなに……………」

「絶対入らないですって……………絶対無理ですって……………」

「……………っ!」

「……………うあ、うわあ……………凄い……………」

ただの読書した感想だから何も卑猥な事は無いな!!!!

「さて、事前の勉強はここまでだ。次は……演習の時間だ!!!」

「……良いわ、やってやろうじゃないの!」

「つ……待つてくださいっ!」

「んい、どうした?」

「……さ、最初は……私からっ……私から、やります」

「イナバ……」

「ひ、姫様は見ていてください」

「良い心意気だ。さあこっちにおいてレーちゃん」

そうしてレーちゃんが布団の上にすり寄ってくる。ガチガチに緊張しているのが良く分かる。

「ふ、ふ、ふちゅ、ふちゅちゅきやものでしゅぎやよりよしゆくおにやぎやいしましゅ!」

「落ち着け」

レーちゃんが三つ指ついて頭を下げるが、何を言ってるのかがまるで分からない。

緊張し過ぎて震えだしているレーちゃんの頭を軽く撫でて落ち着かせる。

「例え間違えても、失敗しても、幻想郷じゃ『もう一回』が許されるんだ。大丈夫、大丈夫

夫。さあ、顔を上げて？」

恐る恐ると言った感じで顔を上げるレーちゃんの手を取り、優しく揉むように緊張を取り除いていく。

「レーちゃんはいつもよく頑張っているね。心の奥では臆病なのに、勇気を振り絞って外に向き合っているんだ。凄い偉いよ」

「詭弁……さん……」

「今だって怖いのに、主人の前に出て守ろうとしてるんだ。そういう所をちゃんと見てくれる人は居るよ。よく、頑張ったね」

「っ……」

「……今の鈴仙は、凄い可愛いよ……」

ちゅっ

鈴仙の頬に軽く口づけを落とす。

「っ?!?!……あ」

ポンツ!と大きな音を立てて鈴仙が大きくのけぞって気絶した。

「……イナバには刺激が強すぎたのね」

「んう……惜しい、もう少しだったのに……」

「……ふん、まあいいわ。イナバが気絶しちゃったし……っ、次は私よ……」

レーちゃんを布団に寝かせて、今度は輝夜ちゃんと向き合う。

「さあ、何処からでもかかってきなさい!」

「輝夜ちゃんは今何か致命的な勘違いをしている気がする」

両手を広げた魔王のポーズで俺を待ち構える輝夜ちゃん。お前そういう所やぞ……。

「と言う訳でまずは『色気』の勉強からだ!」

というか姫してる時は色気出てるんだからその調子のままいればいいのに……。

「露出が増えるとダメなのよ……」

「まさかの色気と露出の反比例!?!」

なるほど、思い出せばかぐや姫のポンコツっぷりは服の露出が多ければ発揮されていたような……と思ったが別にそんな事は無かったぜ。

「いいか、色気とは極論『恥じらい』だ。見せない事に男は惹かれる」

「そ、そんな事くらい百も承知よ。伊達に『かぐや姫』やってないわ」

『『閨』でも一緒だ。小さな仕草で『恥じらい』を演出する』

輝夜ちゃんの後ろに回り込み、そのまま抱きしめる。俺の身体に輝夜ちゃんの小さな身体がすっぽりと収まった。

「あ……ちよ、ちよつと……」

プチッ

「ほら、こうしてブラのホックを外された時には形だけでも抵抗すると情欲の炎が更に燃え上がる訳だ」

「いやいつの間に!?!ブラのホックつてそんな簡単に取れるモノじゃないわよ!?!ましてや普段使わない様な男が!」

そんな『ブラを取りたい』という無意識レベルの欲求が俺にブラの構造を教えてくれただけに過ぎない。

「ほらほら、完全に隠すんじゃないやなくて隠す草程度に収めておくのが恥じらいだよ」

「単に貴方が見たいだけじゃないの!!ちよ、やあ……っ!ち、近いのよっ!」

「ふふふ、まだ皮膚が触れ合ってる程度じゃないか。これから皮膚と言わず粘膜同士が触れ合うレベルで近づくんだからさ。良いではないか良いではないか」

「んっ……やめ……あ……」

後ろから輝夜ちゃんに抱き着きながら、そのすべすべの肌に手を滑らす。

「ほら、力を抜いて……初めてだけど、なるべく優しくするからさ」

「あっ……痛くないで……ね……?」

あー、それだよそれ。やればできんじゃないやーん。パンツ吹き飛びました。

いただきます。

夢想天生

「天網蜘蛛捕蝶の法」

「ぐわあー!!?」

「きやあつ!!?え、永琳!!?」

「嫌な予感がしたと思えば……真つ昼間からナニをしてるんですか姫様?」

「随分楽しそうな事してるじゃない詭弁。私も混ぜなさいよ」

「ヒエツ……霊夢ちゃん……」

「すげえー。顔に青筋を立てるなんてモンじゃないレベルの怒り顔霊夢ちゃん。これは大妖怪ですら裸足で逃げ出しますわははは……」

「ゆるして」

「ゆるさない」

『無想天生(拳)』



極光が俺を包んだと思ったら、俺は気が付けば空を飛んでいた。

いや、飛んでいるというよりこれは……落ちていく。俺は今空を落ちている。重力ではない力に引かれる様に落ちている。雲を突き抜けて、山を越え、空を超え、天界を見下ろし、尙宙に飛絡ちんでいく。そしてついに博麗大結界を突き破り、宇宙空間にまで落ちていった。

その後詭弁の行方を知る者は居ない。

「……姫様、帰りますよ」

「あ、はい」

そうしてかぐや姫の嫁入り騒動は幕を閉じ、かぐや姫は再び竹林に閉じこもったのだった。

なお気まぐれに時折里に顔を出しに来るもよう。

# 秋ですよー!

天高く馬肥ゆる秋。

普段から馬車馬のごとく働く俺は成長期なので、身体の成長と日々の活動に食べた分のカロリーを全て消費するために太るなんて事はない。イケメンな俺は体型も常にイケメンなのだ。パーフェクトボディー!

そんな感じで一部の人間達を敵に回しつつ、ここところは秋の収穫祭に向けての準備を手伝っている。

博麗神社がここ最近の妖怪達の溜まり場なら、人里の俺の家はここ最近の変人達の溜まり場と化していた。

輝夜ちゃんの嫁入り修業騒動が終わっても、巫女や魔女、メイド、半人半霊、蓬莱人、ウサギと割と節操のないメンツである。

「里の人間達はずいぶん忙しそうね」

「そりゃあ収穫祭もすぐそこまで近づいてるしな」

「収穫祭ですか。そういえば今まで一度も人里の収穫祭に参加したことはないなあ」

「おっ、妖夢ちゃん収穫祭に参加する?」

「あー、収穫祭に参加するのはやめとけ妖夢。酷い目を見るぜ?」

「酷い目って……そんな、お祭りに参加するだけじゃないですか……」

「おうそうだぞ。祭りに参加するだけなんだからここに居る皆も一緒に行こう! なっ  
!」

「あら、面白そうね」

「姫様あ……何か嫌な予感がするから止めておきましょうよ……」

「なんで? 美味しい料理、楽しい屋台、その他諸々の出し物! 時間を忘れるくらいに超楽  
しー!」

「その代わり禪一つで参加するんだろ?」

魔理沙の一言で若干前のめり姿勢だった妖夢ちゃんと輝夜ちゃん二人が元に戻る。

「詭弁(さん)……」

「禪一つの何が悪い! 伝統ある祭り衣装なんだぞ!」

「去年から突如始まったと聞いているけど」

咲夜ちゃんの一言で全員の視線が刺さる。お、俺は悪くねえ! そりやあその時の勢いで祭りの衣装を禪一つに統一しちゃったのは俺の一言だけど!

「詭弁さんのせいじゃないですか!」

「最終的に決定権持つのは里の『長者会』だし!」

長者会とは人里の長を筆頭に名家の大黒柱達が集つて様々な里のルールを作る会の事だ。勿論俺も実力ある人間として末席に就いている。

やつてゐることはゴミ捨てるのルールとか決める位だけだな！

「ともかく冗談半分で起案したらなんか通つちやつた……」

「やつぱり詭弁さんのせいじゃないですか！」

「んい……で、でも参加した子供達や男衆には評判は良かったぞ！」

「その代わり女の子の参加者が一人も居ないから差し引いてマイナスだったんでしょ」

「慧音先生は参加しても良いだろ！長者会で決まったんだから!!!」

勿論慧音先生も『長者会』の一席に就いている。まあ収穫祭の祭り衣装の投票では普通に反対派だったのだが。

「……誰が参加するのよそんな祭りに」

「えっ？そりや勿論主賓の『秋姉妹』とか……」

「罰当たりが過ぎる」

ちやんと説得してから禪一丁にさせたからセーフ。静葉様はまあともかく、穰子様は大変眼福でした……。『不幸だー!』とか言つてた気もするがまあ気にしない。

なお流石に禪一つで上丸出しは問題だらけだったので、祭の本番では二柱とも上に普通の法被を羽織つてもらつた。

「まあ、冗談は置いて……。今年の祭り衣装は多少露出は多いけど『禪一つ』よりか何億倍もマシだから！」

そう言つて祭り衣装の原案が書かれた紙を見せる。下は禪だが、上にはサラシと法被を重ねた至極マトモなモノだ。法被は白を基調として紅葉を散りばめたようなオシャレなもの。これなら皆着てくれるに違いない！

「禪の代わりにスパッツや短パンもあるし、慧音先生も『まあこれなら……』つて賛成してくれた奴だからジツサイアンゼン！」

「ふうん……。まあ、普通……。ね」

「うーん……。何か裏があるような……」

「だから大丈夫だつて！ちゃんと呉服屋で素材から厳選した良い布使つてるんだから肌触りも抜群！祭りの雰囲気爆上げ！皆コレ着て収穫祭盛り上げようぜ！」

「……まあ、お祭りに参加すること自体は吝かではないのですが……」

「良いんじゃないの？永琳も呼ぼうかしら……」

「勿論何人で来ても良いよー！里中央の呉服屋で配つてるから適当なサイズ見繕つて持つていってね！」

「……実物あるの？」

「勿論。収穫祭までもう時間もないしな」

「……ねえ詭弁、それなら貴方用的是既に持っているんでしよう? ちょっと見せなさいよ」

「むむ……疑り深いなあ霊夢ちゃんは……」

「当たり前でしょ? アンタが原案って時点でもうそういう事じゃないの」

「……俺だつてちゃんと真面目に働く時だつてあるんだからさあ……」

「そう文句を言いながらも俺用の祭り衣装を持つてくる。ついでに着替えてきた。」

「ほら! 普通にオシヤレでしょ!」

「ま、まあ普通ね」

「(詭弁さんの腹筋ツツ……!)」

「(うう……この前の事が頭によぎる……)」

「従者三人組の熱視線が突き刺さる。良いぞ。」

「まあ、中々似合つてるんじゃないか?」

「そうねえ、良いんじゃないのかしら? 白が多いのがちよつと気になるけど……」

「魔理沙と輝夜ちゃんは簡単に評価する。よしよし好印象。」

「皆もコレ着て収穫祭に参加しようぜ!」

「……詭弁、ちよつと良いかしら?」

「んにい? どうしたん霊夢ちゃん」

と——  
 霊夢ちゃんは一言そう言つて立ち上がり、台所から水を持つて来て俺にぶつ掛けよう

「待て待て待て!?! な、な、なにすんの!!?」

「いいから黙つて水掛かつてなさい」

「いきなり水掛けてこないで!?! えっ!?! なんで!?! ちよ、止めい!」

「魔理沙、咲夜、詭弁押さえてなさい」

「え、お、おう……分かつたぜ……」

「どうしたのよ突然……」

「待つて! ちよ、霊夢ちゃんストップ!!! きゃー!」

そうして霊夢ちゃんに水をぶっかけられ、水も滴る良い男。いやん。

「……えっ、透け……?」

「……やっぱりそんな事だろうと思つたわ。『白』が多いから変だと思つたのよ」

そう! 何を隠そうこの法被の生地とサラシは呉服屋と共に製作した『水が掛かると魔法のようにスケスケになる白い布』なのだ! 収穫祭でテンション上がった女の子達から滴る汗によつてどんどん透けていき、気が付けば大事な所が丸見えツ!! という算段つ!

俺つてば天才ねっ!!!

「まあバレたんだけどねっ!?!」

この場から逃げ出そうと部屋から飛び出した……瞬間、俺は全身を縄で縛られて部屋の中央に転がされていた。

「すとおふうおつちやー……でしたっけ?アレが無いと『時間停止』に抗えないみたいね」

「ひいん。着替えてきたのが裏目に……」

「ちなみになんですが詭弁さんの禪は透けないんですか?」

「ヤダ妖夢ちゃんむつつりスケベ……」

「あつ、なっ!?違っ!!?」

「『禪』は普通の布だから透けないよっ!ただしスパッツと短パンは透けるんだ!やった

ぜ!!」

ギルテイ

「有罪」

ギルテイ

「有罪ね」

ギルテイ

「有罪だわ」

ギルテイ

「有罪だぜ」

ギルテイ

「有罪よ」

「話せば分かる」

「問答無用!」 夢想封印 (連撃)



こうして収獲祭の衣装はごく普通の法被だけとなった。

そしてスケスケ法被の主犯格である俺と呉服屋は、慧音先生によって二人揃って逆吊りの刑に処されていた。

「くう……オレ考案の『弾ける汗でスケスケ』計画が……」

「……まあ、逆に考えてオツサンのスケスケ姿を見る事にならなくて良かったと思うか」「それな。……で、詭弁。オレ達はいつまで里のど真ん中で逆吊りにされてればいいんだ？」

「収獲祭が終わるまで……で、済めば良いなあ」

「安心しろお前達。収獲祭が終われば私直々に頭突きの刑だ」

「許してください慧音先生……オレはこの馬鹿と違って普通の人間なんです……」

「すみません慧音先生。先日頭に受けた傷が開きそうなので、俺の代わりにこの馬鹿が二倍受けるそうです」

「おい詭弁、お前は逸般人なんだからむしろオレの代わりに頭突きを二倍受けるよ」

「何言ってるんだお前その空っぽの脳味噌がクツションになるんだから痛くないだろお前が二倍受ける」

「はっはっはなんて美しい友情だろうなあ、先生感動したよ。よしそれぞれ合わせて四

倍頭突きしてやる。泣いて喜べ」

「慧音先生の御慈悲に思わず感涙だよ……」

「明日の朝日を拝めればいいなあ……」

そうして収穫祭の終わりに里全体に鈍い大きな音が何度か鳴り響いたのは、また別のお話……じゃ、ないか。

## 冬場ですよ！

収穫祭も過ぎ、季節はあつという間に巡って冬。雪女も元氣を取り戻して大暴れし、調子にのりすぎて霊夢ちゃんにしばかれていた今日この頃。

「どうしたのかしら？身体が鈍ってるんじゃないの？」

「ぐい……っ！そういう幽香ちゃんは今日もノビノビしてる……なあっ！」

寒い寒い低気圧に包まれた、熱い戦場。拳と傘、脚と棒が激突し、熱気に包まれた舞台を火花で彩る。

命を懸けたお遊戯は、今日も幽香ちゃんが優勢に進んでいた。

幽香ちゃんの傘による一閃が俺の身体を切り裂く……ように見せ掛けて、影分身で受ける。そしてその一閃をやり過ぎた隙を突こうと……

「もう見飽きたわ」

陽輝棒の突きを傘の持ち手で受け止められる。だが止められたなら、次の一手を間髪入れず打つのみ！

『衝破術』!!

「っ!?小癩な……っ！」

陽輝棒の先に集めた霊力を炸裂させ、幽香ちゃんの不意を突く。僅かに体勢を崩した幽香ちゃんに追い打ちを掛けるように魔法で追撃をする。

『氷結弾』！ 『氷結枝』！

氷の弾丸を放ち、地面から氷の棘を伸ばす。どちらも当たればその部位が一時的に凍り付いてしまう程の冷気を持つていた。

当然当たれば大きな隙を晒してしまうから幽香ちゃんは避けざるを得ない。万全の体勢なら持つている傘で力いっぱい薙ぎ払えば打ち消す事が出来るだろうが、今それを行えば俺に更に追撃を許してしまうという事は分かっていた。故に幽香ちゃんは回避を選択……

「詰めが甘いわよー！」

回避を選択せず、持っている傘で氷の魔法を落としながら猛攻を仕掛けてきた。

予想を裏切られ、逆に猛攻を受ける立場となった俺は陽輝棒や妖精手甲を使ってギリギリ防いでいく。冷汗が額に流れる。

氷の弾幕が幽香ちゃんに掠ってその身の一部を凍らせるが、全く意に介さずに攻撃を続ける。バーサーカーかな？

「はあっ!!」

「っ!?!ヤベ……」

幽香ちゃんの傘の一撃によって陽輝棒が手元からすっぽ抜けて何処かに飛んで行く。その行く末を一瞬視線で追った僅かな隙を突かれ、幽香ちゃんの拳が顔面に迫る。

妖精手甲で顔を防ぐが、ガードごと殴り飛ばされた。

「この程度かしら?」

「んぎ……まだ、まだあー!」

鼻から血が流れるが、大きな問題じゃない。回転しながら飛んで行く陽輝棒に魔法の糸を飛ばし、引き寄せる。

『回天』  
かいてん

陽輝棒の両端に陽の気と陰の気を集め、陽輝棒をグルグル回す。白と黒の弾幕が大量に放たれ、辺りをゆっくり漂い埋め尽くす。

「今度は弾幕遊びかしら? いいわ、付き合ってあげる」

幽香ちゃんも同じように大量の弾幕を放ってくるが、俺の狙いはただの弾幕勝負じゃない。黒い弾幕全てが一瞬で俺の姿を形取り、その手に持っている黒い陽輝棒のレプリカを幽香ちゃんに向かつて一斉に振り下ろす。

「っ!」

突如姿を変えた弾幕に対処するように傘を広げて、黒い一撃を防ぐ幽香ちゃん。だが、攻撃はまだ続く。白い弾幕が黒に染まり、黒い弾幕は漂白される。

今度は黒くなった弾幕が一瞬で俺の姿を形取り、幽香ちゃんに向かって攻撃する。

「くっ、なるほどね……パターンは掴めたわ」

白と黒とが入れ替わり立ち代わり、幽香ちゃんを削るように攻め続ける。

幽香ちゃんは鬱陶しいと言わんばかりに傘の先から極太の光線を薙ぎ払うように放つ。

それを飛び越えるように回避し、本体の俺が陽輝棒を振りかざして幽香ちゃんに攻め入る。

「でやあああ!!」

跳んで大上段から頭をカチ割らんと振り下ろす陽輝棒は、幽香ちゃんが両手に構えた傘でもって受け止められた。

「それで終わりかしら?」

「っ!今だ!!」

『翔しょうれいけん霊拳』!」

「なっ……グッ?!」

突如幽香ちゃんの足元から生えるように飛び出したのは《陽》。俺の攻撃を防ぐために両手が塞がっていた幽香ちゃんは真つすぐ顎を狙って伸びる右腕の一撃を防ぐことも回避する事も出来なかった。

《陽》の一撃は幽香ちゃんを浮かす程に強烈な威力を持っていた。浮いた身体に対し更に追い打ちをかける。

『サンダーブレイク雷轟瞬間』!!』

雷のエレメンタルを使い、幽香ちゃんに雷速の連撃を仕掛ける。ズガガガガッ!!と擬音が響き渡るくらいに早く、疾く。

最後の一撃を入れて幽香ちゃんを突き飛ばした瞬間、サンダーブレイク雷轟瞬間の効果時間が切れる。

「はあっ……はあっ……はあ……」

呼吸を整えている間に、吹き飛んだ幽香ちゃんが歩いて戻ってくる。その顔には赤い血が流れていた。

「……ふふっ。人間相手に血を流したのは何時以来かしら？成長したわね、詭弁」

清々しいまでの笑顔を浮かべる幽香ちゃん。間違いなく、今ので幽香ちゃんの中の何かのスイッチが入った。

瞬間、残像が見える程に速く幽香ちゃんが踏み込んできた。真つすぐ、真つすぐ突き進んで、真つすぐ右の拳を突き出してくる。

ただそれだけで音を置き去りにした。

パン!!!

辛うじて腕を犠牲にしてその拳を受けたが、止める事は叶わず。左腕が妖精手甲越し

に粉々になる感覚が頭に走りながら雪原に身を沈める。

「もつと、もつと強くなりなさい。妖よりも強く。神よりも強く。そして、私よりも強くなりなさい……」

俺の視界には曇天の空しか映らないが、幽香ちゃんの気配が離れていくのを感じ取れた。どうやら今日は一戦だけで満足したようだ。

「あやや、今日もまた手酷い怪我をしますねえ」

「……文ちゃん、か」

意識が薄れかけた中で話しかけてきたのは、里に最も近い天狗の射命丸文。首からカメラを提げて俺を見下ろしていた。

「ほらほら、そんな所で寝ていると風邪をひきますよ……いや、よく考えたら詭弁さんは風邪をひきそうにないですね」

「どういう意味かなあ?」

それは言外に俺の事馬鹿にしてるのか? ん? パンツ覗くぞ?

「まあまあ。しかし風見幽香相手にして五体満足で居られるなんて、大したもの褒めるべきか呆れるべきか……」



「ふん。何時になるかわかんないけど、あの幽香ちゃんを倒せる程に強くならなきゃならないんでね」

「いやいや……あの風見幽香に血を流させる人間が過去合わせてどれだけ居たと思ってるのよ……何故貴方はそこまで強さに拘るんですか？」

「んなもん決まつてるだろ。強い方がモテるからッ!!」

「あつ、真面目に聞いた私が馬鹿でした」

「ははは文ちゃんは大カだなあ！」

「キレそう」

「冗談だよ、冗談。……男なら、強くなくちや意味が無い。誰にも負けないように。それに俺が求める強さは、理想は、もつともつと高い位置にあるから」

「……そう、ですか……。ハア、その為に死んだら何の意味も無いでしょうに……」

粉々になつた腕に回復魔法を掛ける。ジンジンと走っていた激痛が薄れていき、一息つく。

「……もつと、もつと強くならねえとなあ」

「それ以上強くなつてどうするのよ？既に貴方は人間という枠組みを超えかけてるほどに強いわ。それ以上強くなるのよなら、それこそ人間を辞めなきゃ……」

「——なるほど、その手があつたか」

「……いや、え?」

「ありがとう文ちゃん。俺はもつと強くなれる」

「いや、ちよ……」

人間であるから弱いままだというのなら、俺は人間を超える必要がある。なら……俺は人間を超える。それこそ、あらゆる手を使っても……!

「さあ、なら急がなきゃな。時間は有限……世界は待つてはくれないのだから」

「あつ、詭弁さん……!?!」

いつまでも寝つ転がってられは居られない。俺は立ち上がり、一度自分の家へと帰っていった。

「……これ、もし詭弁さんが妖怪にでも堕ちてしまったら……私、霊夢さんに退治されやしないですかね……」

\* \* \* \* \*

## ―紅魔館 門前―

「『詭弁答弁超人化計画』ーッ!!!」

「……………えっ」

「説明しよう! 『詭弁答弁超人化計画』とは、俺を人並み外れた強さにする為に立ち上がった一大プロジェクトである!!」

「はぁ……………」

「『はぁ……………』じゃないぞメイちゃん! この計画で必要なのは俺の内側からの改造! つまりメイちゃんの『気を使う程度の能力』が必須なんだよ!!」

「ええ……………いや、必要としてくれるのは嬉しいですけど……………なんです? 『超人化計画』って……………」

「その名の通り人間を超える事を最終目標にした計画だ!」

謎のテンションでもって紅魔館に向かって突撃した俺は、立ちながら器用に昼寝をしていたメイちゃんのおっぱいへと即座に目標を変更。メイちゃんの意識が覚醒するまで存分におっぱいを揉んで、意識が覚醒したらなに食わぬ顔でメイちゃんに話し掛けていた。

つい先ほどまで寝ていたからか若干おねむな感じのメイちゃんも可愛いなあ。

「えーと……つまり詭弁さんは『俺は人間を止めるぞー!』ということですか?」

「どっちかといえれば新人類になる方かな! ついさつきまで幽香ちゃんと戦ってたけど、  
技術スキルじゃなくて肉体差スベックで圧倒されたんだ」

「……それは仕方のない事では? 風見幽香は妖怪で、詭弁さんは人間なんですから」

「勿論そうだ。だけど、仕方ないと諦める訳にもいかない。付け焼刃の技術だけじゃ幽香ちゃんと同じ土俵に立つ事も難しい。かと言って『技』をじっくり鍛えているだけじゃ何時幽香ちゃんに勝てるか分かったもんじゃやない。時間は有限なんだ、強くなる手段は幾つも同時進行出来るに越したことはないだろ?」

強くなるのが目的じゃやない。だが、俺の目的の為に強くならざるを得ないのだ。しかもなるべく早いうちに。

「だからメイちゃんには力を貸してほしいんだ!」

「……もちろん! 私に出来ることなら何でもしますよ!」

「ん? 今何でもするって言った!?! じゃ俺とセツ!」

「嘘です! 何でもはしません!!」

「ちっ」

## 閑話休題

「それで超人化？でしたっけ……どのようにして超人になるのでしょうか」

「んにい、メイちゃんは『指一本だけで大岩を砕く達人』って知ってる？」

「指一本……ああ、昔にそんな人間が居たような……」

「まあ俺も武器や魔法を使えば岩を砕く事は出来るんだけど、『指一本』という所がミソでね。その達人の身体は少なくとも岩よりも硬くなっているんじゃないかと」

「ははあ、話が読めてきました。つまり詭弁さんは、自身の身体を岩以上に硬くすることは出来ないかと考えているわけですね？」

「んい。肉体の強度が上がれば、当然防御も攻撃も強くなる。そして肉体を鍛えるといえ、気の力だろうか？筋繊維一本、血液一滴、細胞の一片に至るまで気で強化出来れば、『超人』に一歩近づけると思うんだ」

「うーん……理論的にはそうなんです……それを実現するのは非常に難しいと思います」

「まあ、モノは試し。俺が全力で気を練り上げるから、メイちゃんはその気を使って全身に染み渡るように操作してみてくださいませんか？継続は力。全身に気が染み渡れば強くなる……気がする」

「分かりました。……ですが、肉体を強化するために毎回私が気进行操作するのも非効率

な気が……」

「そこは大丈夫だ。一度コツさえ掴んじまえば、俺一人で家とかで練習するさ」

「……うーん（気の操作なんて、しかも全身に気を染み渡らせる操作なんて一朝一夕で出来るようなモノでもないんですけど……詭弁さんも大概才人気質ですよね……）」

「……よし、じゃあ行くぞメイちゃん！」

「はいー」

全身の力を抜いて、深く呼吸をする。肺を限界いっぱいまで広げて気を練り上げる。

気を練るのにもっとも重要なのは呼吸、及び肺だ。吸った空気を、肺の中で燃やすように気力に変える。

「っ……（凄……まるで物理的な熱が在るかのように熱い気オムラ。総量も申し分ない

……）」

ひゆうううう、こおおおお。

辺りの空気が音を持って肺に集い、燃やされ、吐き出される。身体から溢れんばかりの気が練り上がった。

「……いきますよ詭弁さん！練った気が全身、体内まで染み渡らせる感覚は、攻撃に気を使う感覚とは別物です！肺とは別に、へその少し下に力を入れるように気を溜めて下さい！そこから体内へ、血の巡りと共に気が流れていくイメージを！流れた気は血液から

細胞の内側まで通り、そしてまた血液に乗って別の細胞へ、更にまた別の細胞へ！気が巡り回り、手足の末端に至ったら再びへその少し下まで戻ってくるように！」

メイちゃんのアドバイスと共に、練り上げた気が操作されて全身の隅々まで巡っていく。まるで自身の内側から何かが膨れ上がるように、細胞一つ一つが漲ってくる。

少し、苦しい。

「詭弁さんの身体は、突然浸透してきた気にビクッリしています！慣れるまで非常に苦しいでしょうが頑張ってください！」

「よし、慣れた」

「嘘ッ!?もうですか!!?」

細胞一つ一つが漲ってくる感覚は確かに苦しいが、初めて霊力と魔力を混ぜ合わせた時には身体の内側から破裂する寸前の風船のように漲ってきた。その時と比べれば大したことない。

「待てよ?この状態で更に魔力と霊力も混ぜ合わせれば更に最強……?」

「本当に身体が破裂しますよ!?!止めてください!!」

「んう……」

そうして真冬でありながらも熱気を感じる程の気を練り続け、細胞レベルでの肉体強化を行った。

そして日が沈み、今。ここにスーパー詭弁さんが降臨した!

「素晴らしい……これが新たなる姿の俺か……」

「き、詭弁さんが一回りも二回りも大きくなった……」

今の俺は筋肉ムキムキ、オーラバキバキ、顔も画風が違うレベルで超絶進化を遂げた!

一歩歩けば、ギユピツ、ギユピツと地面を踏みつける音が鳴り響く。凄い、伝説のスーパーサイヤ人になれそう。髪の毛も金髪（気分だけ）で申し分無し。

「これなら幽香ちゃんにだって勝てる……ッ!!?」

突如膝をつく俺。まるで不可視の攻撃を喰らい、大ダメージを受けたかのように身体が言うことを聞かなくなった。

「き、詭弁さん!? 一体何が!!?」

「ぬうっ……!!? これは一体……」

ぐうぐう　ぎゆるるるる

「……」

「……」



その後紅魔館でめっちゃ夕食を<sup>ご</sup>馳走になった。

「バリガツムシヤモグガブゴク」

「す、凄い勢いで食べますね……」

「わあー……お姉さま何人分かしら？」

「はあ、作る側の立場にも立って貰いたいわね……」

「悪いね咲夜ちゃん！美味しい料理をありがとう！」

「いやいやいや!!? アンタら何普通に受け入れてるのよ!!? えっ!!? 詭弁よね!!? 貴方詭弁よね

!!? 何突然変異起こしてるのよ!!?」

「レミリア嬢、これが人間の可能性の力だ!!!」

「たった一日でバキバキのムキムキに変化するのが人間の可能性な訳ないでしょーが!!!

骨格からして別人じゃないの!!!」

「なに言ってるのよお姉さま。何処からどうみても詭弁じゃない」

「そうよレミイ、吸血鬼なのにちよつと日に当たりすぎたんじゃない?」

「私か!!? 私がおかしいのか!?!」

「可哀想に。レミリア嬢は神社に入り浸っているせいで身体の内側から神聖な空気にや

られちゃったんだね……」

「アンタに哀れまれる謂われは無いわよ!!」

レミリア嬢からグングニルが飛んできたが片手で掴み捕った。

「ふあっ!?!」

「お兄様凄ーい!」

その後片<sup>一時間</sup>程度で元の体型に戻った。

「ふむ、あの状態……便宜上超人モードと呼ぶか。超人モードは全細胞が超活性化して  
るせいで、消費エネルギーも莫大に膨れ上がったんだな。その為にいくら食べてもすぐ  
にエネルギーを消費して、また腹が減るというループに陥ったのか……。超人モードは  
とんでもないポテンシャルを秘めているが、肝心の継戦能力が……。何とかして  
超人モードを活用する手段を考えるか……」

「さつきからスーパーサイヤ人スーパーサイヤ人うるさいわよ!!」

その後、里の外でバキバキのムキムキな大男が歩いているという通報を受けて巫女  
や魔女が探索していたが、特に関係のない話だった。

春です y……なんじやあこりやあ!?

春。幻想郷中の花が一斉に開花した。

「いやなんでえ!!?」

今年が終わらない冬……なんて事にはならず、だいたい例年通りに春がやって来た。リリーホワイトも元気に叫びながら俺に飛び付いてくるのもはや風物詩と諦めた。

「詭弁さん！春ですよー！春ですよー!!」

「分かった、分かった……寝ているところに飛び込むのは止める。な?」

だが家にまで襲撃してくるとは聞いていないんだがあ!?

抱きついてきて離れないリリーを何とかして剥がしながら寝巻きから着替え、朝食を食べる。この前の超人モードになってからというもの、普通の状態でも日頃食べる量が格段に増えた。まあ、増えた分仕事効率も格段に上がってるから収支で言うプラスなのだが。アレかね、スーパーサイヤ人になった事で本当に細胞レベルで強化入ったのかねえ。

食事の時ですら引っ付いてくるリリーを何とかしながら、今日の分の仕事をしようと

家を出たら……冒頭に繋がる。

さて、ここでようやくリリーが興奮し続けている理由が判明した。要するに春になった十異変という妖精大興奮コンボを受けてテンション爆上がりになっているということだ。

「外！外いきましょー！」

「はいはい」

まあ何にせよ仕事で里の外に行くんだ。そこにリリーが付いてくるだけである。

桜、向日葵、野菊、桔梗……咲く季節がバラバラな花々が一齐に咲いているのはある主壯観だ。

今日は魚屋に卸す為に魚を釣り、八百屋に卸す為に山菜を採ってくるという完全出来高払いの仕事を2つこなす。

「春ですよー！春ですよー！」

「静かにしろ、天狗達が寄ってくるだろうが」

「あう」

リリーにデコピンしつつ、先ずは山菜採りに妖怪の山へと移動する。

山菜を安全に取るには、妖怪の山以外の場所を目指すべきである。だが、『大量の山菜

を』取るには、妖怪の山を目指すべきである。ただ、妖怪の山は天狗達の縄張りなので下手に深入りすると天狗達が襲ってくるし、深入りしなくても天狗の機嫌が悪いとやっぱり襲ってくる。俺はその辺慣れているから天狗達が襲ってくるギリギリを見分けて山菜を――

「その人間！止まりなさい！」

「んお」

……まあ、今の俺なら天狗相手にむぎむぎ殺される事はない。見つかっても何とかなるなる。

空から降りてきたのは下っ端哨戒天狗こと犬走椀。俺が妖怪の山に登ろうとする度に必ずと言って良いほど現れる可愛い白狼天狗だ。お前俺の事好き過ぎない？

「誰がお前なんか好くものか!! ってそうじゃない、また無許可で山に侵入する気だな!」

「無許可じゃないぞ」

「嘘つけ!! 天狗様から何も聞いてないぞ!!」

「天狗なんか許可貰うかよ。だがちゃんと山に登る許可は貰ってるぞ」

「一体誰から貰ったと!?! たかが普通の人間に山に登らせる奴なんて――」

「鬼」

「――えっ?」

「鬼の伊吹萃香が言ったんだよ。『何時でも妖怪の山に登って良い』って」

「……………いやいや！騙されないぞ!!なんで今さら、鬼様が出てくる!?!口八丁もいい加減に……………」

「『鬼は嘘が嫌い』だそうだな。もし仮に俺が鬼の言葉を騙ったとしたら、大変なことになるとは思わないか?」

「つ……………!た、確かに……………いや!証拠ツ!!証拠はあるのか!!?」

「証拠ねえ……………」

「ほ、ほーから見なさい!証拠なんて無いんだろう!分かったらさっさと里に帰れ詭弁!!」

「……………はあ、分かった」

「なら他の天狗に見つかる前にさっさと「じゃ本人呼べば良いよね?」……………へえ??」

「すう……………伊吹萃香あー!!!!ちよおーつと来てえー!ツツ!!!!」

妖怪の山の麓から爆発的な大声を出して伊吹萃香を呼ぶ。あまりの大声によつて辺りで休んでいた鳥達が一齐に飛び去り、飛んでいた天狗はその優れた耳が災いして一時的に空間識失調に陥った。

「……………んにやああ……………詭弁、お前その呼び方止めるよう……………」

幻想郷中から霧が萃まって形作るのは、二本角の幼女こと伊吹萃香。直前まで酒を飲んでいたので、その顔は真っ赤に染まっていた。

「悪いな、何処に居るか分かんないし、態々呼びに行くのも面倒だったからさ」

「素直で良し、後で殴らせろよな」

「だあが断るうー」

「お、お、鬼様!!」

「んおお……? 誰だお前、天狗か?」

「その子は白狼天狗界のアイドルこと犬走椛ちゃん。名前だけでも覚えていってね!」

「……ふーん、犬走……ねえ?」

「あひゆっ!? よ、よろしくお願いします……(馬鹿詭弁さん!! 鬼に名前覚えられたら面倒な事になるに決まってるじゃない!!)」

「んで、なんで伊吹萃香を呼んだかと言うと、この前妖怪の山登って良いって言ってただろ? ソレの証明の為に呼んだんだよ」

「ん〜? ……そんな事言ったっけなあ?」

「言った言った。超言った」

「お、おい詭弁っ! お前鬼様の怖さを知らないのか……っ! 適当な事言っって鬼様を怒らせでもしたら——」

「あー！そーだそーだ！言つたな確かに！！いやーついに地獄に行く覚悟が決まったか詭弁！勇儀のヤツも喜ぶな！」

「んう？地獄になんぞ行かんぞ。品行方正な俺が地獄に落ちる訳が無いだろう！山菜取りに山登るだけだ」

「えー!?行こうよ地獄にさあー！勇儀のヤツも首を長くして待つてるつて！」

「誰だよユウギつて」

「——えつ、あの……鬼様……？本当に詭弁ごんべんに山を登る許可を出したので……？」

「出したよ。と言うか詭弁も一々天狗なんか許可貰わなくても好きに山に登ればいいじゃん」

「そうしたいのもやまやまなんだが、陰湿天狗がなあ……」

「……ふーん？そもそも今は誰のモノでも無い妖怪の山にのさばつてる天狗……つても可笑しな話だなあ？」

「ひっ……あの、鬼様……？」

伊吹萃香の不穏な空気を読み取った椀ちゃん、顔を青くしながら伊吹萃香から隠れるように俺に引つ付く。お前そういうあざとい所やぞ（興奮）。

「おい、犬走つて言つたな。お前天魔の所まで案内……いや、やつぱアタシが直接行った方が早いな。丁度良い、久々にあいつ等を揉んでやるとするか」



「い、幾ら鬼様とは言え、既に山を離れた身！勝手なマネは——」

「あ？」

「キヤイン」

「おいコラ、可愛い可愛い椀ちゃんを威圧するな」

「だつて」

伊吹萃香が椀ちゃんを睨み付けた所為で、椀ちゃんの尻尾が内股に潜り込み、更に俺の服の中にまで頭を突っ込んで来た。

俺はため息を吐きつつ、伊吹萃香の頭に軽く手刀を落とす。

「ぶー……そもそもこの山はアタシら鬼が居た時から——いや、今は関係ない話だね。ま、とにかくアタシはちよつと天魔のヤツに話をつけてくるから、詭弁は自由に山を散策してな。……それと、近いうちに必ず地獄にまで来てもらおうからね！」

「だから地獄に落ちるような事はしてないというのに」

「おい、犬走。お前は詭弁の護衛をしな。他の天狗共が寄ってきたらお前が追い払うんだ」

「くうん……」

そう言つて伊吹萃香はまた霧となつて何処かに消えていった。呼んだのは俺だけど嵐のような奴だなあ。

「……な? 言った通り鬼から山登って良いって言われただろ?」

「何でこんな事になるのよお……うう、こんな事なら詭弁さんをさっさと通しておけば良かった……」

まあ、天狗達がこの後どうなるうが俺には直接関係ない事だからどうでもいいや。

「もし行く場所に困ったら俺が責任もって保護してあげるからね椀ちゃん!!」

「当たり前前だツ!!! お、お前のせいでの後大騒動になるんだぞ!!!」

それはしーらね。

……さて、山菜山ほど採ろ。山菜の花が開花していて実に探しやすい。



採った山菜を山ほど担いで、今度は川沿いに山を下りて霧の湖に到着。椀ちゃんはついてきた。

「だって山に暫く戻りたくないですし……」

「ここまで騒がしさが聞こえるってのも珍しいモンだよな」

「春ですよー!」

妖怪の山から光弾や光線がもの凄い放たれているが見なかつた事にする。

さて、山菜の次は魚。ゆっくり釣りでもしていきたい所のだが……山菜は鮮度が命。ササツと漁をしていく事にした。

稚魚、未成魚の類まで乱獲してしまえば生態系が崩れてしまい、手痛いしっぺ返しを食らう事になる。故に狙うは大物。それに里の近くの川で獲れるような魚だと魚屋で普通に扱ってるものだから俺的により旨味が無い。

と、言う訳で自作した目の粗い投網を取り出す。春の狙い目はやはりイワナやマス、ヤマメやアブラと言ったところか。

投網に魔力を込めて、霧の湖に向かって投げる!!すると俺特製の投網が自動的に大物を捕獲してくれる大変優れモノな逸品なのだ。魚屋のおっちゃんめっちゃ欲しがっていたが量産出来ないモノだからダメ。

「つと言ってるうちにHIT!!」

投網が引つ張られるように張り詰め、俺を霧の湖に引きずり込もうとしてくる。甘いわっ! 『身体強化』!!

「ツツツ!!?まだ引つ張られるだどっ!?!」

「わー!危険ですよー!?!」

「世話の焼けるっ!」

俺の腰に引つ付くようにリリーが、俺の後ろから添うように椀ちゃんが力を貸し、一

緒に引っ張ってくれる。それでもじわじわと引き摺られるように湖に近づいていく。

「ぐっ……ぬぬぬ……ーンなら……『火事場の馬鹿力』だ!!」

ミシミシッ!と俺の筋肉が鳴り、120%の力を引き出す。ふふふ、魚相手にここまですて手こずるのは初めての経験ですよ……!

「そ……おらあああ!!」

「きやあああ!!」

そうして漸く投網を引っ張り上げると、網の中には人ほどに大きな魚が掴まっていた。

人ほどに大きな魚というか、人魚だった。

「うわーん!水の中で人間に負けるなんてー」

「人魚……ですか。食べられるのかな……?」

「しかも食べる気満々だー!」

「こちらから椀ちゃん、人魚を食べようとしてはいけません。大丈夫ですかお嬢さん?すみませんねこの投網が勝手に獲物と勘違いしたようで」

「うう……ありがとう、貴方は優しいのね……」

「いえいえ、ところで人魚の人の部分と魚の部分の境目がどうなってるのか見させてもらいますね」

そう言うってから人魚のスカートみたいになつてる部分を思いつき捲り上げる。  
「……………えっ?」

ほうほう……………なるほど、これはこれは……………大変興味深い。人魚は下着を着けないし下の毛も生えてな——

「嫌ああああ!!!?」

尾ひれビンタが炸裂ッ!

俺をK・O。した人魚はそのまま湖に戻っていった。

「……………変態ッ」

「春ですよー!!!」

「痛っ!痛ッ?!?!止めろお前ら蹴るなっ!!」

その後魚を大量に獲つて里に帰り、山菜と魚を纏めて卸したのだが『多すぎだ馬鹿野郎』と言われかなりの量が残ってしまった。

「と言う訳で余らせても腐るだけだし、椀ちゃんも食つてけ」

「……………まあ、別に吝かではないけど」

っん、とそっぽを向いてるが内心喜んでるのが良く分かる。だって尻尾に出てるんだもん。

「尻尾を見るな!」

「それは無理だ」

さーて今日は山菜と魚の鍋パだー。

その後めっちゃ食った。

「(人間が食べる量じゃないと思う……)」

「はー食べた食べた……ん?どうした?」

「別に……」

春はまだまだ続く。

## 妖精と幽霊とその他人妖の祭典ですよ！

幻想郷中の花が開花して二日目。今日もリリーと椀ちゃんと行動する。

「い、いいか？これは仕方なく……仕方なくお前に付いていくだけなんだから……。鬼様の命令に背く訳にはいかないからな……」

「そうだね！一日明けても未だに大量の弾幕で騒がしい山に戻るの怖いもんね！」

「怖くないし！」

「春ですよー！」

今日は仕事が無いので家でゆっくり……といきたいところだが、折角四季の花が咲き乱れているんだ。楽しまなきゃ嘘ってモンだろう。

里の外に出て、三人でお散歩。

「そう言えば花を抱えている妖精が多いな。何でだ？」

「それは花が不自然だからですよー」

リリー曰く、自然の化身である妖精が興奮のあまり不自然に咲いている花を抱えて飛んでいるそうさ。

「まあ、自然現象じゃないとは思っていたけど」

「……………？ああ、そうか。詭弁は六十年周期の異変を知らないのか」

「何か知ってるのか栞ちゃん」

「ふふん、勿論。六十年に一度、こうして沢山の幽霊が外から流れてきて花に取り憑く。

その為に季節外れの花まで開花するんだ」

「へー。よく知ってるねえ」

「当然だ。……………ふふ」

「んで、何で外から沢山の幽霊が流れてくるんだ？」

「……………そ、それは……………知らない……………」

「ふーん……………それと何で幽霊が花に取り憑くと花が開花するんだ？」

「ええい知るか！死神か閻魔様にでも聞け！」

プンプン怒り出してしまった。わんわん。

まあ、今日は特に予定も無いんだ。折角だし歩いて三途の川にでも向かってみるか。

そうしてあちこち寄りながら花見をしていると、弾幕ごっこに興じている霊夢ちゃんと魔理沙を見つけた。

「よし、離れるぞ」

「春ですよー！！」

「あつ、バカ！」



弾幕ごっこの巻き添えを食わないように離れようとしたが、弾幕を見てテンションの上があったリリーが二人に挟まるような位置に向かって飛んでいってしまった。

勝手に飛んでいってしまったとはいえ、見捨てるのは寝覚めが悪い。リリーを守るように盾型の結界を飛ばしながら追いかける。

「春ですよーッ!!」

「ちっ！邪魔だぜ！」

魔符「スターダストレヴアリエ」

「邪魔よー！」

霊符「陰陽印」

二人は容赦なくスペルカードを切った。相手を落とすついでにリリーを倒そうとしているのだろう。

「魔霊式『無双封陣』!!」

魔力と霊力をふんだんに混ぜ合わせ練り込んだ光弾が、リリーを撃ち落とそうと迫る弾幕を掻き消していく。消しきれなかった弾幕はリリーの回りを飛んでいる盾型の結界で防ぐ。

「んなっ!? 詭弁まで居るのか!？」

「あーもう邪魔よ邪魔!! まとめて退治してやる! 霊符『博麗幻影』!!」

霊夢ちゃんの幻が目の前に現れ、色々な弾幕を撒き散らしていく。弾幕の元を倒そうにも、幻だから攻撃が効きやしない。

「春ですよーッ!!!」

リリーから暖かな暴風が放たれる。春一番だ。

暴風は弾幕全てを押し流し、換わるように弾幕が霊夢ちゃんと魔理沙に向かって放たれた。

「くそっ！妖精のクセに生意気だぜ！」

恋符 「マスタースパーク」

「鬱陶しいのよー！」

霊符 「夢想封印」

「ツチ！流石にアレらを打ち消すのは無理か！『身体強化』！『肉体活性』！」

魔力と気を使って自分の身体を強化し、弾幕がリリーに届く前にリリーを抱えて戦線を離脱。

「ついでの最後ッ屁だ！『妖精幻想弾』！」  
フェアリーテイル

リリーの放った春風に乗せて大量の米粒弾幕を放つ。風に乗った弾幕は、霊夢ちゃん

や魔理沙に近づいたら。パァンとはじけて、さらに近くを飛んでいた米粒弾幕に誘爆していく。

「だああくそ!! 詭弁ッ! 待て!!!」

「待ちなさい詭弁! 後で覚えてなさいよ!!!」

上手いこと二人を弾幕に巻いて逃げ出した俺は、そのまま椀ちゃんと合流して離れていった。

「ダメだろリリー。あんな気のたっている巫女と魔女の前に躍り出るなんて、死に行くようなモンだぞ」

「楽しかったですよー」

「全く、これだから妖精は……」

笑顔のリリーと呆れ顔の椀ちゃん。

そうして俺達は三途の川に向かって再度歩き出した。

「春ですよー!!」

「ンだから行くなつて行ってるだろうがッ!」

その後、何度も弾幕ごっこに興じている人妖の間に突っ込んでいくリリーを何度も救

助し、時に相手を撃ち落としたりと色々忙しかった。

「春ですよー!!!」

「だから待ってっばー！」

「うぎゆう……」

「ちよつと！勝負の邪魔をしないで頂戴！」

「ええい流れ弾に当たる方が悪い！」

妖夢ちゃんVS咲夜ちゃん

リリーの放った弾幕で妖夢ちゃん撃墜により勝負はお流れ。

「春ですよーッ!!!」

「きやあー!？」

「ふぎやッ!？」

「あーもー滅茶苦茶だよ！」

ミスティアVSリリカ

リリーにより同時ノックアウトでドロー。

「春ですよー!？」

「ちよつと通りますよおー!!!」

「あやややや!!？」

「なっ、何事っ!!？」

文ちゃんVSレーちゃん

リリーを高速で回収することに成功し決着つかず。

「リリー、お前、いい加減にしろ……な??？」

「あうう……」

リリーの頭を思いつきグリグリしてやった。こればかりは俺は悪くないと思う。

「そんなに苦労するのなら見捨てれば良いだろうに」

「寝覚めが悪いだろうが!」

「ふん、お人好しめ……」

めつつつつちや疲れた。



時刻はだいたい正午。お腹も空いたのでここいらで昼飯にしようと思う。

三途の川を目指していた筈のだが、何故かあちらこちらフラフラと移動しまくっていたので、全然目的地に到着する気配が無い。

今は一面向日葵の花が咲き誇っている『太陽の畑』にて弁当を広げている。今日も飯が旨い。

「だ、大丈夫なんですか？太陽の畑といえば、あの風見幽香の縄張りでは……」

「別に縄張りって訳じゃねえよ、所謂『お気に入りスポット』とかそういう所だ。それに荒らしに来た訳でも無いのにビクビクすんなって」

「し、してないし！」

「ヒマワリですよー」

リリーがヒマワリを指差す。辺り一帯のヒマワリ全てが俺達の方に向いていた。

「ひいいい……やつ、やつぱり風見幽香に見られてるんだああ……」

「情けない声を出すなって、もし本当に幽香ちゃんが襲ってきてきても椀ちゃんは絶対助けるから」

「絶対ですよ！絶対助けてくださいよー！」

「ただのイタズラですよー」

向日葵がこっちを向いているのは、太陽の畑に潜む妖精達によるイタズラだ。怖がる

ものでもないし、むしろ少し珍しいモンだからしつかり見とけ。

そうして、もはやただのピクニックと化したお散歩に闖入者が現れる。

「楽しそうね！あたかも仲間にいれてよ！」

突然チルノが現れ、俺の首に飛び付いてきた。

「あ！コレ美味しそう！いただきまーす！」

「そりゃあー！」

「きゃー！」

首に飛び付き、弁当の中の串焼きに手を伸ばしてきたチルノを片手で放り投げる。

く、首が……回復魔法<sup>ヒール</sup>。

「なにをするのよ詭弁！」

「コツチの台詞だ！首折れるかと思っただわ!!」

首から鳴つちやいけないような音出たんですが。

魔法で水の玉を生成し、チルノに手を洗わせる。

「今度こそ！いただきまーす！」

「はいはい。もー好きにしろ……」

うま、うま、と串焼きにかぶりつくチルノ。リリーは俺の膝の上で寝ているし、椀ちゃんはずっと不安そうにキョロキョロしている。揃いも揃って自由か。

そよそよ吹く春風が心地よい。

「なあ栞ちゃん」

「な、何ですか。今周囲の警戒で忙しいんですが……」

『伏せ』!」

「わん!」

栞ちゃんが地面にうつぶせになる。

「……はっ?! 詭弁! 私は犬じゃないと何度言わせれば!」

「ちよつとお尻借りるね!」

「きやひう!」

うつぶせになっている栞ちゃんの尻に頭を乗せて横になる。うーん柔らかくて良い枕だ。

「な、な、なに考えてるんですかあ!!」

「んにゅー……」

「こら栞ちゃん。リリーが寝てるんだから静かにしなさい」

「あ、すみません……じゃなくて! こ、こんな所で何を盛ってるんだ!?! そういう事はせめて家の中で……」

「ん? 俺も少し昼寝しようよ、栞ちゃんの尻を枕にしてるだけだぞ」



「っ!?こ、コイツ……ならお尻じゃなくて膝!膝なら貸してやるから!」

「いや、それならお腹を貸せ!」

「はあ!?!くっ……尻よりマシか……わ、分かった……」

そうしてうつぶせから仰向けに転がる椀ちゃん。椀ちゃんのポンポンに頭を乗せる。

「……これで満足か?」

「おう、絶景」

「はあ?」

ちなみになのだが、今の俺と椀ちゃんは絶対に目が合わない。何故なら俺の顔と椀ちゃんの顔の間に大きな山二つがそびえ立っているから。良い眺めだなあ。

「あたいも一緒に寝る!」

「……お前は膝にしろ。腹が冷えるだろうが……」

そうして椀ちゃんのポンポンに俺、太ももにチルノが寝そべり、俺の脚にリリーが寝そべっている。

「……なんか家族みたいだなあ」

「……はあッ!?!誰が!?!誰とッ!?!」

「俺が父親で、椀ちゃんは母親。リリーとチルノは娘……的……ふあ……」

心地よい春風が向日葵を叩き、さわさわと小声で鳴く。ああ、本格的に眠く……なっ

て……

「っ、おいつ！……ほ、本当に寝たのか……。母親、かあ……あ、あなた……なんて」

「何やってんのよもみじ」

「ツツツ!?ち、チルノ！お前も詭弁の横でさっさと寝ろ！」

「あたいたい知ってるよ。そーいうのつんでれって言うんでしょ？」

「うるさい！叩つ切るぞ！」

「わー！助けて詭弁とーちゃん！もみじかーちゃんがでーぶいしてくるー！」

「なっ……！かつ……だっ、誰がかーちゃんだっ！」

「んにい……うるさいぞチルノ……お前も……寝ろ……『誘眠魔法』」

「ひゃあツ!?うあー……なん、か……世界が……まわう……スヤア」

「……寝た、か……。全く、世話のやける奴らだよ本当に……」

「おやすみ、詭弁さん」

数十分後。

「あら、あらあらあら。ずいぶんとまあ……楽しそうなことしてるわね？」

「おおおお起きろ詭弁！早く起きて！！」

「ん〜……もみじ山脈を攻略するぞ〜……」

「んあ……♥？も、揉んでる場合か！！風見幽香が！風見幽香があ！！」

「うふふふ……ねーえ天狗、ちよつと良いかしら？」

「良くない！私は良くないっ！！詭弁ーッ！！早く起きろおーッ！！」

それからまたしばらく。俺が目を覚ました時には椀ちゃんの姿はなく、代わりに幽香ちゃんが居た。……ぱちっ、と目を開けたら幽香ちゃんの赤い瞳に反射する俺が見えるぐらいまで近くに。

「おひゅッ!？」

「おはよう詭弁。ずいぶんとまあ楽しそうな夢を見ていたようね？」

「お、お、おう……も、椀ちゃんとリリーとチルノは……う？」

「皆帰ったわよ？」

暴力的に帰らせた、とかじゃ無いことを祈るばかりだ。

「……ふん。イジメたりしないで、ちゃんと普通に帰したわよ」

「んなら良いけど……」

今の俺は幽香ちゃんの膝で寝ている状態で、幽香ちゃんの両手が俺の頭に添えられている。

「……ふふふ、変なこと考えたらこの手がぐいっつとイっちやうわよ?」

「なにする気!?! 止めろよ!?!」

「冗談よ」

そのまま髪を整えるように頭を撫でられる。うおー止めろよー。

「……貴方の髪は柔らかいわね」

「そうかな」

自分ではあまり意識した事は無いが、そう言うのならそうなのだろう。まあ、髪先まで気合いを入れれば固くなるだろうが。

頭で幽香ちゃんの脚の柔らかさを感じつつ、微睡みながら風に鳴く向日葵の声に耳を澄ませた。

## あの世の連中によるしく！

あれからまた数日。未だに幻想郷は花と幽霊で溢れかえっていた。

「何度シバいても一向に働かないのよあの死神！」

「あのサボリ魔にも困った物ね」

「まあいざれ落ち着くって話だし、もう少し様子を見ようぜ」

早くもこの花の異変に飽きはじめてた人妖は各々の生活に戻り、異変解決に向かった少女たちはこうして何故か俺の家に上がり込むようになった。不思議。

「詭弁さん時間です！次は私の番！さあ早く替わってください咲夜さん！」

「あら、私の時計ではまだ時間になってないわ」

自身の膝をパンパン叩いて膝枕アピールする妖夢ちゃんと、フンフン鼻歌を歌いながら膝に俺の頭を乗せて裁縫をしている咲夜ちゃん。

どうしてこうなった。

話は少しだけ前に遡る。

俺が幽香ちゃんのお膝枕を堪能している所にブン屋の文ちゃんがやってきてその光景を新聞に載せたのだ。それだけならまあよくある事なのだが、その新聞をきっかけに

ひっそりと『膝枕ブーム』が始まったのだ。ちよつとそこは分からない。

それからまあ色々すつたもんだあつて、結論を言うと今俺は膝枕をする側でありされる側になっている。

今は咲夜ちゃんの膝に頭を乗せ、寝ている俺の脚を魔理沙が枕にしている状態だ。

「……詭弁、お前の脚硬くて寝辛いぜ。何とかしろ」

「無茶を言うな」

魔理沙は俺の脚を枕にしながら、俺が紅魔館の図書館から借りている『猫でも分かる詠唱呪文と魔法陣呪文の違い』という本を読んでいる。超行儀悪いぜ。

「はあ、このままだと本当に『異変解決もしない巫女』って言われそうだし、またあの死神の尻でも叩きに行こうかしら」

むしろ霊夢ちゃん達が頻繁に戦いを挑んでくるから仕事が進まないのではないかと思ったが口には出さないでおく。

遂に無言でぐいぐいと俺の頭を引っ張り出した妖夢ちゃんを片手で抑えつつ、今日の晩飯は何にしようかと頭を巡らせる。

「……」

「……」

「……っ！」

「……ふっ！」

「やあっ！」

「おいお前ら、さつきから詭弁の頭でキャッチボールするんじゃないぜ。脚が揺れて気持ち悪くなる」

「頭がダイレクトに揺れてる俺はもつと気持ち悪くなるとは思わんかね？」

吐き気がしてきた……。キャッチボールというか、もはやただの取り合いである。

首がミシミシ言いだしてきたので強制的に二人を止める。……ふむ、今日は二人とも  
白——

「スカートを捲るなっ！」

ナイフが眉間に突き立てられるがもはや慣れたモノ、結界を張ってナイフを防ぐ。目の前で結界とナイフから火花が散る。

「当たったら死ぬぞ流石に」

「いっぺん死ぬれば良いのよ」

「残念、もう既に一回死んでるんだよなあ！」

「笑えないわね」

流石にいつまでもゴロゴロしていると本当に床の住人になりそうなので起き上がる。魔理沙が膝から転げ落ちた。

「おい、起きるなら一声掛ける」

「お、スマンな」

外を見れば日も傾きだした所だ。丁度良いし夕飯用に買い物にでも行くかなあ。

「という訳で解散、解散。まあ夕飯食って帰ってんなら別だけど」

「むむ……幽々子様を置いてご同伴する訳にも……」

「私はお嬢様達が待つているから遠慮しておくわ」

「霊夢ちゃんと魔理沙は？」

「まあ久しぶりに詭弁の飯でも食ってくかな」

「萃香は……まあほつとしても大丈夫ね」

「んにい。じゃ三人分の食材買ってくるわ」

そうして三人での夕食が決まった。……ふむ、思えばこの三人で夕食をつつくなんて何時以来だろうか。最近は博麗神社も騒がしくなってるし。

外に出れば、未だに数多もの花が咲き誇っているし、妖精も飛び回ってるし幽霊も飛び回っている。そして食材を買いに行くついでに酒も買おうと酒屋に行けば店先で見知った赤い髪の死神が呑んでいた。

『小町っ！また貴方はこんな所でサボって!!』

「きやん！すみません四季様っ!!……ありや？」



「よおーす小町っちゃん」

「な、なんだい詭弁の声真似か……心臓が止まるかと思つたわ……」

「へえ、死神も心臓が動いてるんだ」

確認するために小町っちゃんの胸を触る。……ふむ、柔らかな胸から仄かに感じるトクトクとした鼓動が――

「刈るよ」

「ごめんなさい」

俺の首に大鎌が触れる。流石に魂を死神に刈られちゃ敵わない……ありや、デジヤブ？

「油断も隙もあつたもんじゃない……」

「油断しきつた小町っちゃんも好きよ」

ロングスカートを捲り上げて中身確認。むっちりと肉のついた太ももを被う白いオーバーニーソックス、そして更に上には赤いレース生地 of

「危なっ!!?」

「ちっ、仕留め損なつたか……」

小町っちゃんの大鎌が首に向かつて振るわれたが紙一重で回避する。うーん言葉通り危機一髪。髪の毛が一本持つてかれた。

「こんなところで流血沙汰になったらどうする気だよ」

「安心しな、そんな時はあたいが責任もってトドメを刺してから彼岸まで運んでやる」  
「おかしいな。小町っちゃんは魂を刈る方の死神じゃないと聞いたんだが」

なんとか小町っちゃんをなだめる。

「とうかこんな所で油売ってて良いのかよ。未だに幽霊達溢れかえってるぞ?」

「良いんだよ。この休暇があたいの仕事効率を上げるのさ」

「どうして仕事全然してないのに効率とかあるんですか?」(電話猫感)

「そ、そりや一度バリバリと働きたしたら一気に仕事が終わるようにさあ……」

夏休みの宿題最後まで取っておくタイプだなオメー。

「なあ小町ちゃん。いい加減そろそろ真面目に仕事しないと本当に首切られるぞ?」

「ぐ……」

「まあ本当にそうなら俺が養ってあげるさ!」

「あんたに養われるのは負けた気がするからよしとくよ」

「そう思うのなら遊んでないで仕事をしなさい!」

「きやん!」

首を向ければ、映姫様が悔悟棒を今まさに小町ちゃんに振り下ろそうとして居る所だった。

「ちよ、四季さ——」

「昼間からお酒を呑むとは、なんて大した労働意欲なのかしらね！」

ドゴン！と大きな音が鳴り響く。

「何が『負けた気がする』ですか！労働に対してなら詭弁の方が遥かに真面目に働いてますよ小町!!そもそも——」

「映姫様、映姫様。コイツ聞こえてないって」

目を回して地面に倒れ伏す小町ちゃん。惜しい人を亡くした……。

「い、生きてるよ……」

「ならさつさと仕事をしなさい！」

「ひい！すみません！」

小町ちゃんはバツと立ち上がり、凄まじい速度で三途の川方面へ消えていった。

「全く……小町のサボり癖も困ったものです」

「そうだね！説教しに回ってるのに、当の部下がサボっていると説得力ないからね！」

「ぐう……」

凶星を突かれたせいとか、眉間にシワを寄せる映姫様。部下の教育不足は上司の責任だぞお？

「ええ、分かっています……はあ、最初に会った時はもつと真面目な性格だと思ったんで

すがね」

「まあ上司が真面目すぎる分、部下がうまくバランスとれてるから良いんじゃない?」「限度があると言うことです。……詭弁が死神になってくれませんか?」

「ははは、死んでから考えるわ」

「貴方は少し樂觀が過ぎる。死後の事を考えるのは生きている内でなければ意味が無いでしょう」

「えー……じゃあ死んでまで働きたくないから、死んだら冥界でぐーたら過ごすね」

「怠惰は罪です」

「それ要するに死んでも死神として働けって言ってるでしょ」

生きてる今めっちゃ働いてるんだから、死んだらゆっくり休みたいね。

「あーそっか。それで小町っちゃんも普段からサボってる訳だ」

「アレはもはや性分だと思えますが……。ともかく、死後の事を真面目に考える事。それが貴方の出来る善行です」

「はいはい。死ぬ時には渡し船に乗りきらない程の渡し賃用意しておくからね」

「だから真面目に考えろと……まあ、期待しないで待ってますよ」

そうして映姫様とも別れ、夕飯用に食材と酒を買い込んだ。

満開の春は、もうじき終わりそうだ。

## 炎天下ですよ!

満開の春は漸く終わりを告げ、妖精や幽霊は落ち着きを見せた。

そして噎せるような蒸し暑さの梅雨も通り過ぎ、太陽の季節、真夏が訪れる。そして今年の夏はまた一段と……

「暑い……っー!」

例年に比べ非常に暑い夏がやってきた。まるで地面のすぐ下で火が焚かれてるんじゃないかと言うほどに暑い。暑すぎて死者が出るぞ……なんて、洒落にならん。

この暑さで干からびて死ぬジジババ達が居ないとも限らないので、里中を回って回診染みた事を行っている。

「というわけで、この暑い時期は朝起きた時、昼飯と夕飯の食間、夜寝る前にこの薬を飲む事。飲む時は必ず水一杯と一緒に飲むように」

「うむ、いつもすまんなあ詭弁や」

「大したことじゃないさ。精々長生きして、俺に金を落とし続けてくれ」

「はっはっは。お前なんぞに金を落とすのも今日限りじゃない」

そうして爺さんに丸薬を渡し、代金を受けとる。くくく、ボロい商売だぜ医者つての

はよお……！適量の塩と小麦粉を水で混ぜて焼き固めただけの丸薬が金に変わるんだからなあ！

精々熱中症にならないように長生きしやがれってんだ爺さん！だから必ず毎日水飲めよ！水の代わりに酒は絶対に駄目だからなあ！！

その後里中に丸薬を売りつけ回ってめっちゃ稼いだ。材料費引いて……えーつと、黒……かな……？回る時間を含めると普通に働いた方が……はあ。



酷暑は続くよどこまでも。氷のエレメンタルを使った冷房器具は一部の金持ち達が大金を払い買い占めた事で、俺の懐具合は非常に豊かとなった。具体的には暫くの間働かなくても良いくらいには。

そうと決まれば早速夏期休暇を取ることにする。暫くの間便利屋は店仕舞いだ。折角だし、普段から俺の中に居る《陰》と《陽》にも休暇を出して自由行動にさせた。

「と言うわけで避暑地にやって参りました」

「神社を避暑地扱いするな」

だって実際涼しいんだもん。……幻想郷の中では比較的、だけど。

さて、そんな博麗神社だが、俺と同じような考えに至った妖怪達が既に中でダラダラしていた。

「んうおう……詭弁じゃないか……」

「暑……」

神社の日陰には鬼、吸血鬼、妖獣、魔女、その他妖怪達がゴロゴロしていた。

「というか鬼なら地獄にも居るんだから熱に強そうなモンだけど……」

「暑さと熱さは違うの!」

あーっーいー!と騒ぐ伊吹萃香。

「はああ……冥界にでも行こうかしら?」

「あー良いねー。幽霊の周りは涼しくなるって言うし、何匹か拐ってきちゃう?」

「止めなさいよ。そんなことしたら私が暑い中働かないといけないじゃない」

頭がゆだって来た妖怪達が冥界襲撃作戦を練りはじめ、それを霊夢ちゃんが止める。

折角涼みに来たのにこれじゃあ……あ、そうだ。

神社の境内の一部を魔法でくり貫き、中を水で満たす。即席プールの完成――

「神社の敷地で勝手なことするな!」

「痛いっ!!?ち、ちよつとした水着回の下準備じゃないか!」

「また詭弁が訳の分からんこと言ってるぜ」



「ちゃんと終わったたら元に戻すからさあ……」

「当たり前でしょ!!」

霊夢ちゃんのおおぬさでバシバシ叩かれる。それは鈍器ではないってば。

「あら、プールね。久しぶりに泳いでみようかな……」

「そうそう!避暑と言ったら水遊びでしょ!さ、さ、広く作つたから泳ごうぜ!」

「こんなこともあろうかと香霖堂で水着を買っていたのさ!」

「霊夢ちゃんの分もあるからね!」

「なんであんたが私の水着まで買ってるのよ!?着ないわよ!」

「用意周到ね……」

「お嬢様用の水着を準備しました」

「あら咲夜、準備が良いわね」

「おい詭弁!私の分はあるんだろな!」

「ンで俺が魔理沙の分の水着まで準備せななんだ!ねえよ!」

「一番もーらい!」

「あ、ちよ、てゐ!待ちなさい!」

因幡てゐが普通の衣服のままプールに飛び込む。バシヤアと跳ねた水が橙に掛かった。

「うにゃうつ?!?」

「あははー涼しー!」

「くつ……こんなことなら水着を作る魔法でも覚えとくんだったぜ……」

「そんな限定的な魔法なんて何時使うのよ……」

「ひゃっほー!」

瞬時に水着に着替えた俺もプールに飛び込む。水が冷たくて気持ち良いぜ! やっぱ夏と言ったらコレだよな!

「くつ……霊夢さん! その水着使わないのなら私に下さい!」

「はあ? 嫌よ! だいたいあんたら宇宙人は日の当たらない竹林の奥に籠ってればいいですよ?」

「今の竹林でじつとしてたら蒸し焼きになりますよう! お師匠様と姫様は私達に内緒で何処かに行っちゃうし!」

「さあ咲夜! プールに向かって突撃よ!」

「お嬢様、まだ浮き輪の準備が出来ておりませんよ」

「な、無くて泳げるわよ!」

「ああ焦れたい! 水着なんか無くても鬼は泳げるんだよ!」

「おいバカ幼女の全裸に需要は無いから止める!」

伊吹萃香が全裸になって飛び掛かってくる。

いや、待てよ？ 幼女だが前例（全裸）があれば他の女の子もいつそ全裸で、全裸じゃなくても下着姿で泳ぐ可能性が出てくるんじゃないか……!? よおし！ でかした伊吹い!!

「ひゃー冷たあー！」

「パチエも来なさい！ そんな物陰で本ばっか読んでると魔女の干物になっちゃうわよ！」

「遠慮しておくわ……はあ、図書館の空調魔法が急に調子悪くなるなんて……小悪魔め、日が暮れるまでに直ってなかつたらオシオキよ……」

『遊符 スプラッシュウオータートウーン』

「ひにああああ?!」

パチュリーちゃんに向かって手遊びの水鉄砲を放つ。手遊びとは言え、魔力を水に込めた全力だ。凄い勢いで放たれた水が、蛇のようにクニヤリと曲がった軌道でパチュリーちゃんの胸をビチャビチャにした。おっふ、ピンクの下着が透けてすけべ！

「詭弁つ!!!」

「へえーいパチュリーちゃん！ 勝負ならプールの中で受けるぜ！」

「上等よ！ 待ってなさい!!」

「うへえ、パチユリーの奴が熱暴走を起こしたぜ」

パチユリーちゃんがプンスカ怒りながらプールに飛び込んできた。ひゅー！  
俺達の夏はこれからだ!!!



暑い夏のある日、突如本体から休暇を言い渡された。何処の世界に自身の分け身に休暇を出す奴が居るのだろうか。

「まー良いんじゃない？ 普段からわりと自由にしてる気もするけど、今日からしばらくは伸び伸びと自由行動なんだろう？ こんな機会もそうそう無いんじゃない？」

「まあ、そうだけでも」

《陽》の奴は折角だ、と歌を歌いながら空を飛び回るようだ。何が折角なんだろうか。しかし休暇、か。困った事に何もしなくて良い時間というのは苦手だ。……何処かで怪談でも語ろうか。

そう思いながらふらふら宛ても無く彷徨っていると、魔法の森の入り口に立っている香霖堂の前に着いた。そういえば此処にあるものはどれもこれもが訳のわからない物で、見ている分には良い暇つぶしにでもなるかもしれない。更に店主の蘊蓄も加われば

更に時間は過ぎさせるだろう……まあ、その蘊蓄が役に立つ事は早々無いのだが。なんて贅沢な時間の使い方だ。

ジイジイと鳴く蟬の声を他所に、香霖堂の扉を開けた。

「いらつしやい、詭弁……じゃなくて《陰》の方か。君一人とは珍しい」

「ああ。本体から休暇を出されてな」

「……自分の分身にかい？」

「そうだ」

これには店主の森近霖之助も呆れ顔である。まあ分からんでもない。

「それで君一人で買物かい？」

「何か珍しい物でも有ればと思つてな」

方便である。まあ『ウインドウショッピングにきました』と言うよりかマシ程度だが。

「ふむ……珍しいもの、ねえ。……ああ、そう言えば良いものがあるよ」

「良いもの？」

「少し待つててくれ」

そう言つて霖之助は店の奥に向かつて行つた。ふむ？

少し待っていると苦しそうな声を漏らしながら、布に包まれている長物を持つてきた。

「ぐっ……よ、い……しよっ！はあ、はあ……」

「どうしたんだそんな重そうなもの」

「実際重いからね……これは『方天画戟』と呼ばれる形状の武器に非常に似ているが、用途的には魔法使いの杖に近い」

そう言いながら霖之助は長物に巻かれている布を剥ぎ取る。中身は重厚そうに光を反射する、槍とも斧ともとれるようななんとも言いがたい物が鎮座していた。

「コレの名は『氣天魔戟』と言い、氣とは心、すなわち精神と生命を意味し、天は神の住む世界の事であり、魔は魔法、及び混沌を指す字だ。意味を繋げて読めば『神の世界を人の意思を持つて掻き回す』と言ったところだろうか。元となった『戟』と呼ばれる形状の武器の用途も、馬上に居る敵を引きずり落とすところからあながち間違いではないだろう」

単に製作者がカッコいいと思う字面を並べただけのように感じるが……まあ、言わないでおこう。

「そして驚くべき事にこの『氣天魔戟』には緋々色金と神珍鉄が使われているんだ。緋々色金はその希少性から、神珍鉄も希少性と重量から加工できる職人が非常に限られているんだが、この『氣天魔戟』の芯材に神珍鉄が仕込まれていて、見た目以上に重いんだ。緋々色金は月牙と呼ばれるこの横刃と、持ち手の細工部分に使われている。何が驚きか

と言うと、方天画戟は実は例外と最近生まれた武器の形状なんだ。『戟』と呼ばれる形状の武器の改良型の改良型のそのまた改良型の様なもので、当然そこに至るまで長い時間が掛かり、『方天画戟』の形状が出来たのは10世紀くらいだそう。三国志で有名な呂布が使っていた武器が方天画戟だという書物もあるがそれは後世の創作で、実際にはもつとシンプルな武器を使っていたそう。……おっと、話が逸れたね。要するにコレは方天画戟の『援』『胡』『内』『?』の四種の用法に、離れた相手にも戦えるように『術』の用法を加えた武具なんだ。大陸では遙か昔から『五』に強い関心が向けられていて、五行思想なんかは特に有名だね。『氣天魔戟』は『援』『胡』『内』『?』『術』の五種の用法によってあらゆる敵を打ち砕く事が出来るように物理的な面と靈的な面から働きかけていて——」

何処からそんな蘊蓄が出てくるのか。もはや妄想としか思えないような角度から道具を語る霖之助に、意識が遠のきかける。蘊蓄を聞きに来たのが目的なのに、話半分しか聞いてないというのともうなのか。

「——そういう訳でこの『氣天魔戟』が作られたのは数百年程度前ぐらいだと思うんだが、それでもいくつか理解できない点もあるんだ。まず、何故これの製作者は神珍鉄と緋々色金の両方を加工する技術を持っているのか、そして『氣天魔戟』を作って何を成そうとしたのか、の二つだ。遙か昔ならともかく、神珍鉄も緋々色金も今となっては希

少すぎる金属だ。それを加工して作り上げたのが、扱う者を選ぶような使うのに特殊な技量を必要とする方天画戟。しかも更に持つだけでも難しい程に重いときた。そんな扱いにくい物を何故態々、しかも希少すぎる金属を使つてでも作り上げたのだろうか？

『試しに作つてみた』程度じゃないのか？

「試しに作るにしても、基本的には金属は再利用可能な資源であり、また希少なモノである神珍鉄と緋々色金をそのまま放つておくかい？ましてやそんな貴重なものが易々と『幻想入り』するとはあまり思えないんだ」

「なら試しに作つてみて、そしてそのまま放置する事が出来る程度にその神珍鉄と緋々色金がありふれているような場所で作られたんじゃないか？忘れられた者達が集まる世界があるんだ。遥か昔に存在していた幻想の金属が集まる世界があつたつて不思議じゃないだろう」

「……ふむ」

そう言った後、霖之助は目を閉じて腕を組んだ。俺が適当に言った説を考慮して、自身の考察を纏めているのだろう。

霖之助は一度考えはじめると長いんだ。少しの間放つておく事にしよう。

思考の海に沈んでいる霖之助を尻目に、『気天魔戟』と呼ばれた武器を持ち上げてみる。成る程、確かに見た目以上に遥かに重い。長さは約五尺<sup>250cm程</sup>、だが重さは成人男性の3



倍以上と言ったところか。非常に重い……が、氣力を使えば振り回せない事も無い。

……まあ、狭い店内で振り回す事はしないが。持ち上げた氣天魔戟をゆつくり戻す。

ふむ、霖之助はまだ思考の海に浸っているようだ。店内を軽く見回してみる。やはり雑多というか、ガラクタの山というか……。

ふと、視界の端に大きな鉄塊が映った。いや、鉄塊というよりか、コレは……：劍？長さは俺の身長並、幅は俺の肩幅程もあり、厚みも拳一つ分ととんでもないデカさの直劍だ。形状だけ見れば普通のロングソードのようだが、端が余りに厚すぎて切れ味なんて物は無さそうだ。

「……ん？おや、それに興味があるのかい？」

思考の世界から戻ってきた霖之助が声を掛ける。興味があるというか、何でこんなモノを仕入れたんだ。というかそもそもこんな無骨な武器類を仕入れてくる事すら珍しいと思う。

「それは『巨人の短劍』という名前で、持ちあげられた者に巨人の如き怪力を授けるといふ呪われた代物だよ」

「へえ……いや、そんな呪われたモンをポンと置いとくなよ」

「まあ、そうなんだが……無縁塚からそれを担いで持って帰って来たんだが、そこに置いた直後に全身とんでもない程の筋肉痛が襲ってきてね……下手に動かさなくなっただん

だ」

「それ呪いとかじゃなくて単に日頃の運動不足が一気に来ただけでは？」

「いいや、求めていない祝福なんて呪いと一緒さ」

しかし、怪力を授ける……ねえ？そんなモンよくまあ無縁塚に落ちてるモンだな。

「マジックアイテムの材料に使えるかと思っただが、それを溶かそうにもまず持ち上げられなくて……そうだ、それを引き取ってくれるのなら『気天魔戟』を安く売ってあげよう」

「体よく不用品押し付けてきやがる。つーか『気天魔戟』も買うなんて一言も言っていないぞ」

「おや、じゃあ要らないのかな？」

要らない……なんて事は無い。方天画戟とかめっちゃカッコいいやん……。しかも魔法の杖代わりに也使えるだつて？めっちゃ便利やん……。だが、こんな飾り一つ無い無骨な大剣なんて俺には……

「今なら『巨人の短剣』を君好みに細工し直してあげよう」

「そこまで言うのなら仕方ない。引き取ろう」

「まいどあり」

そうしてまずは『巨人の短剣』を持ち上げる。すると『巨人の短剣』から多量の魔力

が流れ込み、俺の中で『身体強化の魔法』が発動した。……なるほど、巨人の如き怪力のタネはこれか。非常に重いであろう大剣は、まるで木の棒かのように軽い。

ふと思いついて『気天魔戟』も持つ。片手には人の身体のように大きい大剣、もう片手には大剣よりも更に長い方天画戟。……これはカッコいい。

「うむむ……元の肉体が強い程強化率も高くなるのか。まさか気天魔戟を片手で持つなんてね」

「外で素振りしてみていいか？」

「ああ、良いよ」

両手が塞がっている為に魔法で香霖堂の扉を開ける。魔力の流れがかなりスムーズだ、良いぞ。

両手に巨大な武器を持って、軽く振り回す。その武器の重量によって、振る度に空間が唸る音が響く。だというのに、自身に感じる重量はそれほどでもない。うーんこれは破壊力に期待できますね。

巨人の短剣を立てて、思いつき振り振る。すると空間をぶつ叩く様な手ごたえと共に暴風が生まれ、真正面の空間を薙ぎ払って行く。強い。

気天魔戟を構え、ひたすら高速で突き出す。真空波が伸び放題だった雑草を刈り取っていく。強い。

「……弾幕ごっこどころか普通の戦闘じゃ使えないな。相手が死ぬという意味で」

いや、無論手加減なんて不要な程に強い相手（風見幽香とか）ならむしろ積極的に使っていきたい所存。……だが、魔力の消費が思った以上にデカいな。

「うん。傍から見ただけの意見だけど、気天魔戦の魔力伝導率が《陰》自身の身体よりも遥かに高いせいで普段以上の魔力を消費しているみたいだね」

「魔力伝導率？」

「要するに、いつも以上に強力な魔法を無意識で使っているという事さ。本来の『魔法の杖』の役割つてのは、自身の力量以上の強力な魔法を安定して使えるようにするための制御装置であり、ブースターでもあるんだ。腕の良い魔法使いにとって無くても良いモノだが、それは単に自分の肉体以上に魔力伝導率の良い素材が早々あるものじゃないからだね」

「分かったようで分かん」

「君の身体を水の入った樽で例えると、魔法を使う時は魔力……樽の中の水を外に排出するようなモノだ。樽に穴を開ければ、当然中の水が出てくる。個人の才覚によってこの穴の大きさは変わる訳だが、良い『魔法の杖』を使うとこの穴が広がる。穴が広がれば、当然中の水が排出される勢いが増えるだろう？ 排出される水の勢いそのまま魔法の威力になる」

「なるほど。そして水の勢いが増えたとしても、樽の中身の総量は変わらないから結果的にすぐ中身が空になる……と言う事か」

その例えで言えば、穴を広げたり絞ったりする事は訓練によってある程度操作は出来るが、元々の穴の大きさが広がれば絞る感覚も少し変わってくると言う事。慣れないうちは余計な魔力を消費する、と。

まあ、非常時のブースターが出来たと思うか。

「うん、良い物だ。ありがとう霖之助」

「いやいや、ちゃんと代金を払ってくれるんならこういったモノを幾らでも見繕ってきてあげよう」

「……ちなみに気天魔戟は幾らくらいになる？」

「希少な神珍鉄と緋々色金が使われた高価な逸品だ。そうだな、巨人の短剣の引き取り費を差し引いて……こんなものかな？」

「……っ」

霖之助が提示した金額に絶句した。その金額は、本体が金持ち達に売りつけて稼いだ大金とほぼ同額だった。お、俺の一存で決められる金額では……だが、気天魔戟は間違いなく良いモノだ……巨人の短剣と共に俺の新しい装備として申し分ない……くっ！

俺達の夏季休暇は僅か一日で終了した。

「お前マジ覚えておけよ《陰》テメエ自分ばつか良いモン買いやがって！俺にも何か買いやがれください本体っ！」

「タダ同然の物しか買えないのでNG。くっ……結局着てくれなかった霊夢ちゃん用の水着なんて買わなきゃ良かった……だけど万が一着てくれるという未来が訪れた時に悔いが残るし……ええい！なんでこんなクソ熱い日に働かなきゃいかなのだ！」

「すまん……」

本体は猛暑で暴れまわる妖怪の退治に、《陽》は山菜取りに、《俺<sup>陰</sup>》は大量の木材を担いで里の大工に納品に。

正に三倍力となつて必死で働いた。暑さ寒さとは無縁だと思っていたのだが、この猛暑の中で働いたせいか幽霊だというのに汗が止まらなかった。

太陽は今日も燦々と強く幻想郷を照り付けていた。

# 新しい神社ですよ！ 霊夢ちゃん！

暑い時期も漸く過ぎ、季節は秋。芸術の秋、読書の秋、食欲の秋、そして異変の秋だつた。

「お……おま、いつの間にそんな……なんでそんなお祭り事に誘ってくれなかったんだよ!!」

「お祭りつて……アンタ収穫祭の準備で忙しかったでしょ？それにコレはウチの問題だから私が解決するのよ。……まあ、呼んでもないのに来た奴も居るけど」

「へへっ、こうして宴会には呼んでるんだから感謝して欲しいくらいだぜ」

「バカ野郎お前バカ野郎！こんな脇丸出しの可愛い巫女が居るならいち早く俺に知らせろよー」

「ちよつと黙つてなさい詭弁」

「あ、あはは……」

今は博麗神社で、天狗や河童連中と共に新たに幻想郷の仲間となった『守矢神社』のメンツが酒をがばがば飲んで宴会を行っている。

今俺の前に居る巫女（厳密に言えば風祝と言うらしい）は『東風谷早苗』と言ひ、な

んでも此処博麗神社及び霊夢ちゃんに喧嘩を売った張本人らしい。なんて恐ろしいことを……その行いはもはや地雷原でタップダンスを躍りながらそこらを駆け回るようなものだ。よくもまあ五体満足で生き残れたねえ」

「そんなに危険なことだったんですか!？」

「適当なことを言うな!」

おつと口に出てた。霊夢ちゃんから陰陽玉を投げつけられる。大変痛いので是非ともお止めください。

「さて改めて……俺の名前は『詭弁答弁』、里の便利屋だ。庭の草むしりから新鮮な肉や魚、山菜等の調達、薪割り荷運び妖怪退治、更には迷子のペット探しや舞台の設営、果ては信仰の獲得まで。代金次第でなんでもやるよ!」

「凄い!まるで『万事屋銀ちゃん』みたいですね!やっぱリスナツクの二階に住んでるんですか!？」

「えっ……普通の一軒家に住んでるけど……」

「なあんだ」

えっ、なんか今凄い理不尽なことで失望された?

「早苗、詭弁に関わらない方が良いいぜ。こいつ女と見ればすぐ食いつくような餓えた狼みたいな奴なんだ」



「ふっ……自分が女の子として扱われないからって嫉妬してるなオメー」

「あん？なんだ詭弁喧嘩売ってるのか？言い値で買ってやるよ」

「背が低い、胸も無い、家の中はガラクタだらけで片付けが出来ない、おしとやかさの欠片もない、チンチン付いてないイコール女の子って訳じゃねえぞこの性別魔理沙が！」

「あゝあゝ！お前今言つてはならないことを言つたな!? 幻想郷でも指折りで女の子の子にしてるこの魔理沙様に向かつてなんて事を言いやがる！よーし上等だぜ！お前は此処で消し炭にしてやる！」

「はっ！部屋の片付けも出来ない女子力糞雑魚ナメクジなんぞ酒飲みながらもボコボコにしてやるよ！」

魔理沙は箒に跨がって飛び上がり、俺は神社の屋根に跳び上がって陽輝棒を構える。丁度良い、異変に参加すらできなかつた鬱憤を晴らしてやる！



「ふ、詭弁と言つたわね。これより始まるは神遊び……だが、稚拙な戦いくさは許さないわ！全霊をもつてかかつてきなさい！」

どうしてこうなった!? どうしてこうなった!?

今俺の前に対峙しているのは、先の異変の黒幕。その名を『八坂神奈子』といい、守矢神社の祭神だそう。そして風とか山とか司る神らしい。何故唐突にそんな神と戦うことになったのか。話は少しだけ遡る……

魔理沙との弾幕ごっこは、マスタースパークを叩き切った《陰》の活躍により無事勝利を納めた……のだが、叩き切ったマスパの流れ弾に直撃して怒り心頭の天狗達が乱入してきた。

それらを力で振じ伏せたら今度は酒に吞まれて有頂天気分の河童連中も乱入してきて、更には『天狗の矜持を傷つけた!』と激おこぶんぶん丸で偉そうな天狗達も飛び掛かってきて物凄いすごいことになった(語彙死)。

そうした大立ち回りを演じていたら、件の神様が『軍神の血が騒ぐ!』と突撃してきた。そして今に至る。

どうしてこうなった!?! どうしてこうなった!?!

さて、今日の俺はなんか滅茶苦茶調子が良い。ぶっちゃけ連戦の疲れが無いわけではないが、まだまだ動き回れる。とは言え、相手はマジもんの神様。しかもわりとバリバリの武闘派っぽい。

「どうした詭弁、来ないのかい?」

「ははは、神様相手に武器を向けるのも具合が悪いですよ!」

「ふうん、つまらないな……よし。なら、もし私が満足いく戦いになったら何でも一つ願  
い事を叶え——」

「ん？今なんでもするって言った!？」

「お、おう……（凄い勢いで食い付いてきた……）」

神様が？何でも？マジかよ。今日から神奈子様信仰します。

ぐへへ……山の神だけあって見事な山岳信仰の持ち主だぜ……。あれを好きなだけ  
弄り放題……いや、弄る以上の事だ……！

「（詭弁から凄い邪念と共に多くの信仰心を感じる……やはり奴には神職の素質がある  
な。……邪念さえなければ）」

「そういうわけで神様ボコっても不敬ってのは無しだぜ！」

「ふふつ、全身全霊で掛かってこい!!」

神奈子様が両手を広げて待ち構える。何時でもどうぞってかあ？なら掛かってやる  
よお!!

『博麗式二重結界移動術』合わせて『大上段胡気天魔戟』!!」

二重結界による瞬間移動からの奇襲。気天魔戟の側面を神奈子様の脳天目掛けて振  
り下ろす。峰打ち……と言えは聞こえは良いが、実際には相当な重量から繰り出される  
兜割だ。普通の人間なら頭が身体の中にめり込むどころか、身体全部が地面の中にめり

込みかねない。

そんな技をいつの間にか出現していた柱で受け止め、尚余裕そうに笑う神奈子に自然と畏れを抱いた。

「ふふふ。御柱に傷をつけるなんて大したものじゃないか。今の世界にそんな事が出来る人間が後どれ程居るものか……（怖っ！こっつわ！一切躊躇なく頭を割りに来たわね!?!なんなの幻想郷って!?!神に対して遠慮無い人間が多すぎない!?!）」

「流石神様つてところか……力がダメなら、速さで勝負だ!」

両手で持っていた気天魔戟を換装し、いつもの陽輝棒を持つ。やっぱり軽くてこっちの方が使いやすいぜ。

『雷轟瞬間』!!  
サンダーブレイク

雷のエレメンタルを使い、雷速の連撃を叩き込む。

「この我にイカズチで勝負を仕掛けるとは面白い!（いやいや、自分の身体を雷に変化させるなんて人間がやる事じゃないでしょ!?!）」

一陣の風が吹いたと思えば、本物の雷が俺目掛けて落ちてきた。今の俺は全身に雷を纏っているようなものだから、雷が直撃しても死にはしない……が、神性を持った雷なら話は変わってくる。要するに、めっちゃ痛い。

「ぐぎぎぎ……『回復魔法』!」

「ほう？今のを耐えるなんて中々丈夫ね。（本当に人間よね貴方……？）」

「速さでもダメなら手数っ！召喚『《陰》・《陽》』！」

「呼ばれて飛び出て以下略！」

「高価な武器分位は活躍しないとな」

「ほう……分身か。（いやいやいや、人間が分身なんてどういうことよ!!?そんな事歴戦の武将だつて出来やしないつてのツ!!こ、これが最近うわさの『若者の人間離れ』つて奴なのかしら……）」

分身に囲まれても不敵な笑顔を崩さない神奈子様。うむむ、もしかして分身程度じゃ驚かない程に外の世界は人外魔境なのか？

まあなんにせよやることは変わらない！

「《陰》、《陽》、おっぱいの為に死ぬ気で行くぞ！」

「露骨にやる気下がる言い方をするな!!」

《陰》は両手に持つている巨大な武器を振りかざして神奈子様に突撃し、《陽》は空を飛んで神奈子様の真上を陣取つて霊撃を降らし、俺は氷のエレメンタルを使った魔法を詠唱する。

「力押しに牽制を合わせ、本命の魔法で仕留める気か……まだ青いが、良く練られているな。（3体に増えた上で各々違う攻撃を行うなんて、両手で全く違う絵を描くようなモ

ノじゃない!?器用が過ぎるわよ!!」

大きな柱を打ち出すことで《陰》の突撃を止め、大量の弾幕の雨で《陽》の霊撃を撃ち落とし、突風を放って少し離れた位置に居る俺を吹き飛ばそうとする。流石神様……だが、まだ終わらない!

「つ……うがあアアツ!!!」

一度受け止めた柱を、巨人の短剣で叩き折る《陰》。

「ふううう……ツせりやあああ!!!」

迫り来る弾幕の雨に対し、霊力で作った特大の弾丸を打ち出して逆に飲み込んだ《陽》。

「すううう……はあああアツ!!!」

黄金色のオーラが見える程に強く練り上げた気を全身から放出することで突風を跳ね返す俺。

三者三様に神奈子様の反撃を返し、大技を放つ。

『無双転星』!」

《陰》が両手に持っている超重量の武器を全身で回転させ、遠心力と共に叩き付ける。

『太陽落シ』!」

《陽》の放った巨大な霊力弾が眩い光を放ちながら突き進む。

『『極氷衛星』!』

俺の魔法が極寒の氷の玉を作り、冷気を放ちながら神奈子様に引き寄せられる。

一つ一つが必殺の威力を持って殺到する。三星の絶技。逃げ場は、無い。

「……若き身でありながら良く研鑽された力だ、見事と言う他無い。……だが、まだこの身に届かせるにはちと惜しい。敬意を持って本気で相手をしてやろう! (ええいあの魔女といい巫女といい! 幻想郷はバケモンみたいな人間の巣窟なの!?) 神の力をその身で受けよ! 『マウンテン・オブ・フエイズ』!!」

神奈子様が神の力を解放する。神の力は弾幕に変わり、高速回転していた《陰》を薙ぎ払い、氷の星を砕き、偽の太陽を消し飛ばした。

単純な力業、それだけで俺の切り札が破られる。それほど迄に神様神奈子様と人間俺の力の差

……格が違った。

「素晴らしかったぞ詭弁。お前はまるで人間の可能性そのものだ。もつと鍛練を積むがいい。いずれこの私の首にまで届くことを待っているぞ」

「……そりや光栄だね。ンだけどお……例え相手が神だろうと、『はい負けました』じゃあ俺の気が収まらない。せめて一矢報いさせてもらう……はあああああツ!!!」

腹の内側から全力で気を練る。身体から溢れた気を右手に集めつつ、今度は靈力を練り上げる。全力で練り上げた靈力を左手に集め、右手と左手を合わせる。

身体の内側で霊力と魔力、気力を混ぜ合わせるから身体が破裂しそうになるのなら、身体の外側に近い所で混ぜれば良いじゃない理論だ。身体の内側で混ぜ合わせるよりか時間は掛かるが、比較的安全に混ぜる事は出来た。……霊力と気力だけなら。ここに魔力まで混ぜようとする、身体の外側に一度発する必要がある所為で魔力のロスが非常に大きく、難しいなんでものじやない上に意味も無い。力の合成は、理想の比率は霊力魔力気力が1:i:i。魔力のロスを入れると、全力で行うには今の最大魔力量がざつと3倍以上は必要になる。かと言ってロスする分気力も霊力も少なくなると、単純な出力不足で力を合成する意味も無い。故に今俺が出来る最高の出力は気力と霊力の最大合成。

気力と霊力を合成し、キラキラと輝く力が生まれる。それが形を変え、一対の弓矢となった。

「これが、今の俺が出せる全力全開ツ!!受けてみるオ!!」

「…………ふふふ。来いっ!」

輝く力の弓を引き絞り、神奈子様に向けて光の矢を放った。

光の矢は一直線に、曲がらずに神奈子様へ光の尾を伸ばす。神奈様は御柱を撃ち出して迎え撃つが、一瞬の拮抗の後に御柱を貫いて光の矢が吸い込まれるように神奈子様の胸に光る鏡へと突き刺さる。



「なるほど、一矢報いた……か。大したもの——」

「これが俺の究極の禁じ手!! 『博麗式二重結界脱衣射撃』オ!!!」

二重結界とはそもそも移動用の技ではなく、攻撃用の技……というよりか、普通の攻撃に全く別のパターンを代入する変化技なのだそう。その仕様に目をつけて瞬間移動出来るようにしたのは俺のオリジナル……だったのだが、なんか気が付けばいつの間にか霊夢ちゃんも瞬間移動出来るようになってホントお前マジで理不尽……話がそれた。

ともかく、二重結界は元々生き物が通れるような作りにはなっていないかった。それを見ただけでも通れるように改良したのが『博麗式二重結界移動術』だ。自分じゃない別の生き物、ましてや神を瞬間移動させるなんてとてもではないが無理だ。精々——

「……ん、何だ? なんか肌寒……ツツツ?!?!」

—— 精々着ている衣服程度を手元にワープさせるくらいが限界だ。

「素晴らしい山岳……っ! 季節も秋らしく、山頂がほんのり色づいて——」

「死ねア!!!」

直後、顔面に御柱が突き刺さった。あ、荒魂の鎮魂は巫女に任せた……。

「まさかラッキースケベを意図的につ!? やはり詭弁さんは主人公気質……」

「それより詭弁、アンタ神社の敷地内を随分荒らしてくれたようだけど……当然、直して

いくわよね?」

あ、なんかダメそう。あー、じゃあ俺そろそろ帰りますねー。

「待てエ!!!」

「詭弁さん! やっぱり詭弁さんは本物のヒーローか何かですか!」

「詭弁ツ! 神社を元に戻してから行きなさい!!!」

いや無理イ!!! 捕まったら何されるか分かんないんだもんツ!!! いやああああ!!! あーな  
んかめつちや良い匂いするこの服ウー!!!

……あつ、気力ねとか靈力りよとか諸々うが切れた。

「つ・か・ま・え・た♥」

「ひえっ」

明らかに大量の御柱が背中に見えるのですが、あの、ちよつと。それをどうするつもりですか!? ちよつと!! ねえ!!

その後何度も御柱を叩きつけられた。

# 信仰を捧げよツ!!!

幻想郷に新しい神社が引越して来た宴会から数日。俺の家に客が来た。

「おおお……此処が本物の万事屋ですね……!」

「便利屋だつての……んで、早苗ちゃん。今日はどうした?」

「はい。今日はですね、守矢神社に信仰を集めるために是非とも詭弁さんの力を借りたいと思ひまして……昨日里で信仰集めをしていたんですが、全然手応えが無くてですね……」

「そーいや外の世界から信仰集めに来たんだっけな。よしよし、手伝つてあげよう。勿論有料で」

「よろしくお願ひします!あ、これ前金です!」

「うんう……ん?早苗ちゃん、これももしかしなくても外のお金?」

「え、ええ……そうですが」

「外の世界のお金は幻想郷じゃ使えないよ」

「えっ、ええっ!!?そんなあ……えっ、てことはもしかしてウチつて今無一文っ!!?」

「あはは、博麗神社より貧乏神社とはねえ。でも安心してよ、例え無一文でも依頼は受け

てあげる」

「本当ですか!?ありがとうございます!か、必ず後でお支払しますから!」

「あー、お金は大丈夫。お金のかわりに……このおっぱいで払ってくれば良いから!」

そう言つて早苗ちゃんのおっぱいを突つつく。ほう……サラシ越しでもこの柔らかさ!大きさといい、これは期待できますねえ。是非ともサラシを外して、生の大きさを見てみたい!

「ぴいつ!!?や、やめてください!!」

バツ!と俺から離れながら両腕でおっぱいをガードする早苗ちゃん。なんだろう、隠す仕草もグツと来るものがあるな。

「良いのかなあ?神社、無一文なんですよ?仮に山の妖怪達からのお供え物が来たとしても、それだけで食い繋ぐ事が出来るかなあ?……というか、妖怪達のお供え物ってお酒ばかりじゃない?」

「うう……言われてみればほとんどがお酒だったような……」

「勿論依頼となれば全力で結果は残すさ。そうすれば里の人からお賽銭やらお供え物やら沢山ゲット出来るだろうねえ。ほら、命が掛かっているんだから、おっぱいの一つや二つくらいで済むならそつちの方が良くない?」

「……で、でもお……そ、そうだ!何処かからお金を借りれば!」

「何処かからって、何処から？ちなみに先に言っておくけど里の貸金業は例え妖怪や神様相手でも相当な担保を要求するよ？神社に、担保になりそうなものある？それも外の世界ならともかく、幻想郷でも価値のあるようなものが」

「ううう……思い付かないです……どうしよお……」

「でも大丈夫！俺なら貸金のアイツにデカイ貸しがあるから、俺の口添えなら無利子無担保で大金を貸してくれるさ！」

「ほ、本当ですか!？」

「勿論！俺と早苗ちゃんの間だろ？」

「うう……詭弁さんが聖人すぎます……」

「いや、どう見てもあの手この手で風呂墮ちさせようとしてくる悪徳業者じゃないの……」

ぬっ、と空間を裂いて現れたのは妖怪の賢者こと八雲紫。

「出たな妖怪スマキラー」

「どこぞの殺虫剤みたいに呼ばないで頂戴。あとスマキじゃなくてスキマよ……まあ、それはともかく。早苗さん？外の世界のお金なら私が換金しますわよ？……少なくともこの男に頼るより良いと思いますわが」

「本当ですか!?!じゃ、じゃあ家にあるタンス預金も全部……?？」

「勿論、いくらでも両替致します」

「や、やったあ!これで無一文神社じゃなくなる!」

「おいおい八雲紫、いくらなんでも営業妨害だぞ」

「営業妨害って……貴方悪徳金融か何かかしら?」

「失礼だな、ウチでは金本位制と胸本位制のダブルスタンダードを採用してるだけだぞ  
!」

「初めて聞いたわその制度……」

そんなこんなで俺の目の前で外の世界のお金が両替され、普通に前金を渡された。  
チッ……。

「紫さん、ありがとうございます……」

「あら、別に気にしなくても良いのよ?外から来た方が安心して幻想郷で暮らせるように  
気を使うのも私のお仕事だから♪」

「そう言ってこっそり両替手数料取る気なんだろ俺は詳しいんだ!手数料として早苗  
ちゃんの胸を何モミモミする気なんだ!」

「貴方と一緒にするんじゃないわよこのストコドッコイ!!」

さりげなく胸をガードしながら八雲紫から距離を取る早苗ちゃん。

「ちよ、違うわよ!?!別に胸で両替手数料なんて取る気ないわよ!?!」

「『胸で』!?じゃあ違う何かで取られるんですか!?すみません私は至ってノーマルですの  
で!!」

「胸じゃなかったらお尻か……もしくは口には出来ないようなあんなことやこんなこと  
を……」

「やだー!私は至ってノーマルなのにーっ!!」

「えーい貴方達ちよつと黙ってなさい!!」

早苗ちゃんのおっぱいを邪魔された仕返しはこのくらいにしておくか。

「ひい!よ、寄らないで下さい!助けて詭弁さあん!」

「誤解よ!私は同性愛者じゃないわよ!!」

「幽々子ちゃんといつも一緒に居るのは違うのか」

「ち・が・う・わ・よ!!」

仕返しはこのくらい。ただし弄るのを止めるとは言っていない。

「『雪の降る夜。人肌恋しくなった八雲紫は亡霊の友の寢床に忍び込み、死んでいるはず  
なのに仄かに暖かい体温を深く感じるために能力を用いて互いの衣服をとり、肌と肌の  
境界を——』」

「キヤー!キヤー!違うもん!そういうのじゃないもん!!」

顔を真っ赤に染めた八雲紫は、その能力を用いて作ったスキマの中に顔から飛び込ん

でいった。

「……」

「……」

「……さて、じゃあ依頼を受けますか」

「あ、はい」



さて、早苗ちゃんを連れて人里を軽く練り歩く。

「ど、何処に向かっているんですか?」

「まあまあ、慌てない慌てない。早苗ちゃん、『信仰』って何か知ってる?」

「『信仰』が何か……って、それ神職に聞きます?」

「んい」

「『信仰』とは、言葉の意味なら神聖なものを絶対視して信じ、尊ぶものです。そして信仰の有り方とは、心の所作。人間は何かにすがらなければ真つ直ぐ生きていくのは難しいです。そこで絶対に折れない柱である神様を信じ仰ぐ事で正しい生を全う出来るのです」



「ふむ、なるほどねえ。じゃあ、今の時代で人間が最も信じ仰ぐモノってなーんだ？」  
「え、ええ……か、神様……ですか？」

早苗ちゃんの答えにチツチツチと指を振りながら正解を教える。

「今の時代、最も信仰を集めているのは……『お金』だよ」

「『お金』……ですか？むしろ信仰とは無縁の物に思えるんですけど……」

「地獄の沙汰も金次第とは言ったもので、昔はそれこそ神様に縋るしか無かつた事でも、今では金であらゆる物事を解決する事が出来る。まあ限界はあるけど」

「うーん……それが信仰とどう繋がるんですか？」

「それが最初の質問に繋がる訳だ。おつ、丁度茶屋が見えてきたし、そこで甘いものでも摘まみながら話そうか」

そう言つて茶屋の前にある、緋毛氈の敷かれた床机時代劇でよくある甘味処の前にある赤い色の長椅子みたいなヤツに腰掛ける。さあさお隣にどうぞ。

「おばちゃん、『白餡蜜』二つねー！」

「あいようー」

「ここの『白餡蜜』はすごく美味しいんだよ。折角だから奢つてあげるね」

「わあ、ありがとうございます……それで、お金と信仰がどう関係するんですか？」

「んい。コレは俺の考えなんだけど、『信仰』つてのは要するに無意識レベルで頼るモノ」

だと思ふ訳なんだよね」

「無意識?」

「早苗ちゃんが俺ん家に来て依頼をした時、前金って言って外の世界のお金を出したじゃない。なんでお金を持って来たんだ? 価値のある物なら金とか、それこそ沢山お供えで来た酒とかでも良かっただろ?」

「なんでと言われても……どんな依頼でも有料で受けるって言われてましたから」

「そうだね。有料って言われたら普通、お金が必要って思うよね? じゃあその普通って何だ?」

「普通が何だと言われても……」

「んにい、普通を明確な言葉にするのは難しい。つまりその普通の中に潜在的な無意識があり、その無意識は信仰であると言い換えられるんだよ。要するに、『お金をこれだけ持つていけば依頼を受けてくれるだろう』という意思があり、その意思とはお金が価値のあるモノであるという共通認識を持つているという前提からなるんだ」

「な、なるほ……どっ?」

『『白餡蜜』二つ、おまちい』

「んおう、ありがとう。お代は此処に置いてくよ。ほい早苗ちゃん」

「あ、ありがとうございます……」

白餡蜜とは、餡蜜の上にこれでもかと言う程に白いクリームが乗った  
女子カローリーの暴力である。しかも下の餡蜜も小豆餡盛り盛り果物満載、白玉や求肥もいっ  
敵ぱい。こんなの食べて良いんですか!? 良いんです、たーんと食いな!

「そして上から冒流的な黒蜜をたっぷりかけてドーン!」

「ああああ!!カローリーが!!カローリーが!!」

「かるーく混ぜて食べると……甘くて美味しい!」

「ぐうつ……目の前でそんなにおいしそうに食べられると……!」

「ほらほら、俺の奢りなんだから遠慮すんなって!」

「うぎぎ……食べたなら絶対太る、絶対太る、絶対太るっ……でも食べちゃうっ!!」

巫女の質素な生活とは。

「うう……凄く美味しい……程よく甘くて、時々果物の酸味と苦みの所為で延々食べら  
 れる……」

「体重計乗るのが楽しみだねツ!!」

「止めてええ!!」

閑話休題。

餡蜜を食べ終えた後、お茶を啜りながら話を再開する。

「……さて、このようにお金はモノの対価として十全に機能するだろう。しかもよつば

どの事が無い限り、ある日突然持っていたお金が全てガラクタになりました!……って事も無い。何故なら皆このお金に対し、同量の金属以上の『価値』を認めているから。だから皆お金さえあれば何でも出来ると、お金を信仰する訳だ。まあ例外も居るけど」

「うむむ……つまり守谷神社の信仰を集めるには、まずは『お金』に対する信仰を何とかしなければならぬですね……」

「んい。まあ幻想郷だとお金なんて関係なく生きている妖精や妖怪も多いし、そんな人食い妖怪が目の前に居て『持つてる金全部やるから助けてくれえ』と命乞いしたって聞いてくれはしない。そういう意味じゃ『お金』に対する信仰も弱いけど……そんな妖怪や妖精が居ない外の世界は、なんか色々ヤバイんだって?」

「うーん……詭弁さんの話を聞くと、外の世界では神様はまず信仰を得られないですねえ……。食べる物や飲む物、衣服、住む所、生きるや死ぬに至るまで全て『お金』が関わってるんですから……」

「資本主義の闇だなあ……さて、そろそろいい時間か。じゃ行くかうか」

「えっ、行くって……何処に?」

「そりゃ勿論、信仰を集めにさ」



「ここは……」

「呉服屋。まあ俺の友達がやってる所だ」

「いらつしやいませー！おー詭弁！その子が例の！」

「んおーう五福。アレの準備は出来てるか？」

「万端！少し待つてろ、今取りに行くわ！」

「アレ？何ですか一体……？」

「んい、まあ信仰集めの小道具だよ……さて早苗ちゃん。凄いい方をするけどまず理解してほしいのは、宗教はビジネスだよ」

「っ！どういう意味ですか！？神様を売り物にするど！？」

「売り物だなんてまさか。『ビジネス』つてのは要するに顧客と提供者の関係さ。例えば鍬も持ったことの無い町人が居たとする。そんな人に『ウチの神様は農業の神！御利益は勿論豊作です！ぜひ信仰してください！』なあって言つても信仰するかねえつて話よ」

「む、むう……」

「顧客のニーズ顧客が求める需要に合わせるのも必要だが、まずは自身のシーズ自身が提供できる何かに合わせて顧客を選ぶのさ」

「わ、分かるような……分らないような……」

「そこですまは顧客の厳選作業。基本的に里の爺さん婆さんはお金以外にも信仰する神様は既に居る……が、逆に若い世代は特に信仰する神様を決めている訳じゃない。それこそ神は居れど信仰せず、困った時の神頼み……なんてのが多数派だ。まあ祭とかだと率先して騒いだりするが」

「つまりその若い世代を上手く掴めば……!」

「信仰を簡単に獲得できるって訳さ」

「おおっ!……で、でも昨日信仰集めをしていた時は全然手ごたえが無かったのですが……」

「そりゃ時間か場所が悪い。神を信仰してないとは言っても、働かなきゃ生きていけないんだ。俺みたいに自由に時間に時間作ってる奴じゃなきゃ大抵昼から夕方位の間じやなきゃ忙しいモンだ。んで、そんな時間に暇してる奴が溜まる場所と言え……」

「……と言えば?」

「酒場に決まってる」

むしろ昼ちよい過ぎくらいに家に来たからビックリしたぜ。どうやってうまい具合に時間潰そうか考えてたんだから。

「おおー!つまり今から酒場で信仰集めをすれば抜群に効果があると!!分かりました!

ではすぐに行つてきま——」

「結論を急ぐな。なんで呉服屋に来たと思つてる」

「……なんですか？」

「小道具を取りに来たんだよ」

「ほい待たせたな！コレが例のアレだ!!!」

そうして五福が持つて来た桐箱を開けると、何も入つてないように見えた。

「……何です？何も入つてませんが……」

「早苗ちゃんには『馬鹿には見えない服』の話つて知つてるか？」

「え？ええ……『裸の王様』ですよ？それがどうしたんですか？」

「桐箱の中身、持つてみ」

「中身つて……どう見ても空じゃ……ッ!？」

早苗ちゃんが桐箱の中身を手に取る。

「えっ!?!重さがあるっ!?!なんで!?!」

「ふっふっふ……それはオレと詭弁が長年研究を重ねに重ねた、現代の『馬鹿には見えない服』!!」

「ズバリ! 『信心深いものには見えない服』だッッッ!!!」

「馬鹿なんじゃないんですか？」

長かった……もうもの凄い長かった……ッ！完全に透明な糸と、糸を織る技術を作るのがもう本当にしんどかった……!!!

「さあ着てくれ」

「着ませんよこんなの」

「なん……だと……？」

「なんでも何も着るわけないじゃないですか!!」

（どうする詭弁!）

（……こうなればどんな手を使っても着させる!プランBだ!）

思念伝達の魔法を覚えておいてよかった。

「早苗ちゃん、さつき話した事は覚えているだろう? 信仰はビジネスだ! 若い世代には『未来が良くなる』って御利益より即物的な御利益の方が分かりやすい! そして目に見えて分かりやすく起きる奇跡というのは、即信仰に繋がるんだ! この服を着れば『信じようかな?』と思つた奴がふと早苗ちゃんを見れば、服が若干透けて見える。そこで俺が『神奈子様を心から信仰すれば早苗ちゃんの服が透けて見えます』と言えば、若い男達はスケベ心から熱心な信者になるだろう!」

「だからと言つて脱ぎませんよ!? 乙女の身体を何だと思つてるんですか!!?」

「幻想郷で新興宗教が信仰を集めるならこれくらいインパクトが必要なんだって! か



の『秋姉妹』も信仰を集めるために禪一つしか身に付けなかった時もあるんだから！」  
（お前が騙してな）

（俺だけの責任じゃねえし！）

（うるせえ！何でお前ばかり良い思いしてんだこの野郎ツ！）

と思考空間で殴りあいしているのを尻目に、早苗ちゃんは若干迷いが出てきたのか  
『信心深い者には見えない服』と俺の間で視線をさ迷わせている。

「で、でもどう見ても透け透け……どころか何もありませんけど……」

「そりゃ早苗ちゃんの信心がカンストしてるからさ！俺の目にはレース生地くらいにか  
か見えないぜ！」（合わせろ！）

（了解！）「ああ、オレは商売の神様の熱心な信者なんだが、ちよつと厚手のシースルー  
生地くらいに見えるな！」

「む、む、む……詭弁さん程の信仰心でもそれくらいなら……いや、結局下が見えてる  
じゃないですか!?着ませんよ恥ずかしい！」

くつ、まだダメか……なら最終手段っ！

「俺も着るっ!!」

（おまつ、バカか!!!）

「依頼を受けた以上、俺にも負担を背負わなきゃな！女の子一人だけに恥ずかしい思い

はさせないぜー!」

「き、詭弁さん。そこまでしていただけるなんて……ありがとうございます!」

「良いって事よ! さあ早苗ちゃん、透明でやりづらいいとは思うけど、その試着室で着替えてきな!」

「はい!」

そうして試着室に入ってしまった早苗ちゃん。

(ちよろいぜ)

(……じゃねえだろ!! おま、あの服は一着しか無いんだぞ! どうするつもりだ!!?)

『信心深い者には見えない服』なんてものは真つ赤な嘘(透明だけ)。正確には俺の魔力によって作られた、『幻術用の媒体』なのだ。魔法を使つてない時は当然誰が見ても無色透明な服なのだが、幻術を使えば特定の人には見えたり見えなかつたりと遠隔制御で自在に操れる……のだが、当然それは媒体となる『透明な服』ありきの技術なので、透明な服無しにそんな器用な幻術なんて使えない……が、だからと言ってそれで諦められるか?

(どうする? じゃない……どうにかするんだよ!)

考える……考える……! ただの幻術だと、『信心深い者には見えない服』と銘打っている筈なのに早苗ちゃんにも見えてしまう。だからと言って全裸で外を歩こうモンなら

普通に騒ぎになる。早苗ちゃんには服を着ていないように見えて、それ以外の奴には服を着ているように見えるようにするために……くつ、妙案が思い付かない……諦めるな、俺！『信心深い者には見えない服』は、元はと言えば俺の魔力だろ！何か手はある筈だ……！

信心……信仰……無意識……つ！そうか！発想を変えて、俺が裸でも気にされなければ良い！！

相手の無意識に働き掛け、『俺が裸でも騒ぐことではない』と思い込ませればいけるっ  
!!!

くくく……『早苗ちゃんを半裸を拜んだ上で出歩かせて羞恥心を煽る』作戦……貰ったッ！

(よく考えたら、体よく騙されている気がする……)

私は東風谷早苗。幻想郷に引越してきたばかりの女の子。今は万事屋……じゃなかった、便利屋の詭弁さんと一緒に人里で信仰集めをしようとしてるのですが……今は何故か透明な服を着させられそうになっています。これじゃあ本当に裸の王様みたいになっちゃいますよ……。

(うう、詭弁さんは悪い人じゃなさそうなんです、性欲にド正直というか……一体何故神奈子様も諏訪子様も詭弁さんに近づくように言ったんだろう。神奈子様はともかく、実際に会ってない筈の諏訪子様まで……)

神奈子様曰く、『ヤツは是非ともウチに引き入れたいね』との事ですし、諏訪子様も神奈子様の話を聞いただけに『早苗の婿に丁度良いじゃん!』とか言いますし……。別に詭弁さんが嫌って訳じゃなくていくら何でも性急に過ぎるといってもつと互いを知ってからというか

つと、思考が逸れた。ともかくこの透明な服を着るのは流石に……詭弁さんには悪いですが、また別の方法を模索してもらいましょう。しかし宗教はビジネス……かあ。私には無かった発想だなあ。

そう思いながら試着室のカーテンを少し開けて詭弁さんに声を掛ける。

「詭弁さん。あの、すみませんがやっぱり流石にコレは——ングっ!!!」

「んい? どうした早苗ちゃん、流石に透明な服だと着るのが難しかったか?」

カーテンの向こうに、下着一枚だけになっている詭弁さんが立っていた。ほぼ、裸。

「ききき詭弁さん!?!なぜゆえに服を着ていないんですかッ!!?」

「どう見ても着てるじゃない……ああ、早苗ちゃんは信仰心カンストしてるから、『信心深いものには見えない服』が完全に透明に見えるんだっただけ。えっ、って事は今俺早

苗ちゃんにとってパン一姿晒してゐるっ!? ヤだ恥ずかしい!!」

(ルナティック白々しい……)

そ、そうか。詭弁さんは今『信心深いものには見えない服』を着ているから、今は私にしか半裸姿を見せていないのか……。

咄嗟の事で、すぐさまカーテンを閉めた。だというのに詭弁さんの肉体が脳裏に焼き付いて離れない。全身余す所なく鍛え上げられた筋肉、だがそれは見せる為に膨らませているモノでは無く、限りなく無駄を削ぎ落とした所謂『細マツチョ』というやつだろうか。ちらと見ただけでも巖のように硬そうな筋肉の鎧に身を包んでいたが、その身に刻まれた幾つもの大きな傷跡が彼の生き様を物語っているように思えた。

心臓がドツ、ドツ、と早く鳴り響く。顔が熱い。もの凄くありきたりな表現を使えば、恋に落ちた……というものだろうか。

少し前まで、恋愛ごとなんて所詮自分には関係の無い事だと思っていた。だが、今は……。

(もつと詭弁さんの身体を見たい……)

ただ見るだけじゃない。前からだけじゃなく、横や後ろから近くで眺めてみたい。触つてみたい。色々な欲求が悶々と出てくるが、頭を振る事で無理矢理振り払う。こゝ、こんな事考えている場合じゃない……ちゃんと人里でも守矢神社の信仰集めをする為

に頑張らないと……。

(……この透明な服を着れば同じ服を着た詭弁さんがすぐ傍で一緒に信仰集めを頑張ってくれるのでは?)

名案……いやいや、肌を晒すのは流石に……いや、でもちゃんと下着を着ていれば問題ないのでは?

(そう、言わばコレは水着のようなモノ! 水着なら実質下着と同程度の露出ですけどセーフです! というかそもそも『信心深いものには見えない服』という事ならちゃんと服着てますし! なら全く問題ないですね!!) オメメグルグル

そうと決まれば早く着替えなくては。詭弁さんが待つてますし、若い世代ターゲット層の人達が酒場から移動してしまうし、詭弁キンニクさんが待つてますしッ!

(……あ、肌触りが凄いいい……パジャマにもピッタリかも……)

そうして着ていた巫女装束を脱ぎ、意外と大きく感じる透明な服を着る。ぜ、前後は合ってるかな……?

一応鏡を見て確認する。サラシを胸に巻き、白いパンツを履いている私。どう見ても下着姿です。本当にありがとうございました。

「早苗ちゃん、着替え終わったか?」

「えっ!? あ、はいッ!」

「じゃあ開けるね」

「え、ちよ——」

シャツ、と試着室のカーテンが開かれる。目の前に半裸の詭弁さんが……

「あ、あの……えつと……ど、どうですか？……なんて」

透明な服の裾（多分ワンピーススタイルの服だと思う）を摘まんでその場で一回転してみる。……私が着てるコレが、私が見えてる通りに本当に透明な服だったらただの痴女だなあ……なんて思いながら。顔、赤くなってないですかね……？

「おー！凄いい合ってるじゃん。めっちゃ可愛いよ！」（あれえオカシいなあ!?なんで普通に服着てるように見えてんの!?)

「……………ぷぷぷ」

「美人は何着ても似合うとは言うが、想像以上だな……」（おい詭弁お前話が違うじゃねえか!!?早苗ちゃんの下着姿は!?)

「に、似合ってますか？そうですか……ちなみに私は今どういった恰好ですか？」

「自分じゃ確認出来ないからしよがねいね！青色を基調としたシックなワンピースだよ！」（うるせえ俺も分かんねえよ！アレか!?!俺が今無意識を操る魔法使ってる所為か!?!あーもー解らん!）

「ちなみにお代はこの馬鹿が全額持つから気にすんな！それそのまま持って帰って良い

ぞー」(クソッ! 肝心な所でハマしやがってこの馬鹿野郎!)

(馬鹿野郎とは何だテメエ! 俺は今からぶつつけ本番で無意識を操る魔法を試すんだぞお前早苗ちゃんの半裸姿でも見なきや割に合わねえ助けてくださいッ!!)

(知るかボケッ!!)

「くすくす」

ふへへ……ナマの詭弁さんはやつぱ良い身体してますねえ……ハッ! 一瞬ヤバイ扉を開けてしまったような気がする……!

「よ、よーし! じゃあ詭弁さん、信仰集め頑張りましょう!!」

「お、おう! そうだな! よし、じゃあ近くの酒場に案内しよう!」(作戦は失敗かつ……ツチーいや、だが早苗ちゃんにとつて今の自身の恰好は半裸である事には変わりない……メインターゲットは失敗だが、サブターゲットは成功させるっ!)

そうして詭弁さんの後をついていく。……下着姿の詭弁さんの後を、ついていく。

(背中広いなあ……触りたい……舐め——ハッ?! いやいや、何考えてんの私!!)

(くっ……予想なら羞恥に悶える早苗ちゃんを見れる筈だったんだが、まるで別の何かに集中してるかのように自分の格好を意識しないな……手強い……!)

そうして何とか意識を保ちながら、漸く酒場の前に来た。いよいよ、信仰集めの本番が始まる……!



私達の信仰集めは、これからだ!!  
「もうちつとだけ続くよ!」

# 理性を捧げよオ!!!

「たのもおー!!!」

「たのもー!」

バアアアーン!と酒場の扉を開けて中に入るパン一姿の俺と青いワンピースを着た(透明な服の筈なのに……)早苗ちゃん。ガヤガヤと騒がしい店内は一瞬静かになった直後、再び喧噪に包まれた。

「よお詭弁!おめえ……まーたベツピンさん連れてきたな!!」

「やだあそれって私のこと?」

「いい加減一人に絞れー!」

「うるせえ酔っ払い共!」

よしよし、呑兵衛共には今の俺の姿に対して特に違和感を感じて無いみたいだな。

「皆私達に対して無意識だから!」

「いらつしやいませー!」

「んい、よう美宵ちゃん!コイツで適当に頼むぜ!」

「相変わらず気前がいいですね!ちよつと待ってくださいいねー!」

彼女はこの酒場、『鯢吞亭<sup>けいどんてい</sup>』の看板娘の奥野田美宵。とても可愛い（重要）。そしておっぱいが素晴らしい（超重要）。

小金の入った小袋を美宵ちゃんに渡す……と見せかけてその失礼なおっぱいを突く。うむ……やはり素晴らしい胸だ素晴らしい。柔らかさと張りが違いますよ。

「もー、まだ飲んでもいない内からこのクソ酔っ払いは♪」

「メゴスツ!!」

美宵ちゃんがいつの間にか手に持っていた徳利で俺の頭をぶん殴る。ねえ、普通の間なら額が割れ砕けてますわよ……。

「いま一瞬凄いめり込まなかった？」

「き、詭弁さん大丈夫ですか!」

「お、おう……いつもの事だ……」

「徳利で殴られる事がいつもの事なんですか……?」

自分で言うのもなんだが、自業自得してる俺を心配してくれる早苗ちゃん優しい。結婚しよ。

「まあ、とりあえず座りな」

「えっ……（もうケロリとしてる……）は、はい……。あのお……信仰集めをするのでは？」

「勿論集めるさ。だが、それは今じゃない。信仰はビジネス、美味い話にやあタイミングが重要なのさ」

「はいーいお待ち！有り合わせ盛りと漬物、それにウチ自慢の煮物です！」

「んにい、さんきゅ」

そうして出て来たのは焼き鳥に刺身、キュウリや白菜の漬物に煮物と雑多な料理が机の上に所狭しと並ぶ。

「いつもこんなに食べてるんですか……？」

「ん？まあね。空きっ腹に酒はキツいし、特に最近は良く食べるようになったし……あ、此処の料理はめっちゃ美味しいから遠慮せず食いな？」

「ありがとう！いただきまーす！」

「は、はあ……（流石男の人……いやそれにしても食べ過ぎな気もするけど……）」

そうして酒と料理を摘まみながら機会を待つ。するとある一団の声が鯉吞亭内に響く。

「しっかし最近アレだよなー……なんつーか盛り上がり欠けるっつーか」

「あーわかるわー。なんかアレだもんなー……アレだもんなー」

「語彙力死んでんのかお前」

「事件らしい事件も起きねえし……なんか山の方が騒がしかったらしいけど、オレ達

「いや関係ねー話だしな」

「何言ってるんですか。もうすぐ収穫祭がありますよ」

「収穫祭もなあー、なんとかマンネリ感があるんだよな」

「一昨年のアレはサイコーだったけどな！」

「今年もアレやりや良いのに……なあ美宵ちゃん？美宵ちゃんもフンドシ一つで――」

「――」

「もーこの酔っ払い。そんなに鼻っ柱折られたいのかしら？」

「怖ッ!? 詭弁じゃねえんだから鼻折られたら早々治らねえからな!？」

「……あ。そういえばよお……風の噂なんだが、何でも山に新しい『神社』が出来たらし

いぜっ……」

「『神社』 あ?ンでまたそんなモン出来たんだよ?」

「なんでも外の世界から来たんだとき。天狗の新聞に書いてあったってダチが言ってた」

「はあー? どうせ天狗の妄想新聞だろ?ンなモン間に受けんなや」

「いやいや、さつき山が騒がしかったって言っただろ?ソレと関係あるんじゃないのか?」

「つーかじゃあなんで外の世界から態々やってきたんだよ?」

「そりゃー……侵略の為とか?」

「話は聞かせてもらったぞ!このままでは幻想郷は滅亡する!」

「「なっ、なんだってー!?!」」

騒がしい事この上ねえな。

声のデカい一団が幻想郷滅亡論を語っている中で俺と早苗ちゃんは料理に舌鼓を打っていた。

「おいしー」

「早苗ちゃん酒が苦手なのか?」

「はい……まあ、苦手というか、そもそも向こうでは飲んだことも無くてですね」

「へえ……えっ?外の世界には酒が無いの?」

「ありますよ!そうじゃなくて、外の世界では未成年がお酒を呑んではいけない法律があるんです」

「……えっ……なにその悪法……。くっ、汚い大人が酒を独占しようって為の法律かつ、なんてあくどい事を!」

「どこの禁酒令ですか……未成年がお酒を飲むのは健康に悪いって言われてるんですよ」

「それはおかしい。何故なら日常的に酒を飲む俺が健康的な日々を送っているのだから」

ら」

「詭弁さんは普通の人じゃないのでは？」

「言ってくれるじゃねえか……」

そのおっぱいモミモミしてやる覚悟しろ。

と、揉み攻防を繰り返す俺と早苗ちゃんの前に有った料理が尽きた。はて、いつの間にか？ ま良いか。

「美宵ちゃん。ダシ巻きと天ぷら盛り合わせ、追加でナスお願い！」

「はーい！」

そうこうしていると、幻想郷滅亡論を語っていた一団の声が小さくなっていく。何言ってるかは聞き取れないが、恐らく話は終わりの方向に向かっていってるのだろう。よし、そろそろ行くか。

「アナタハカミヲシンジマスカー！」

「どう!?! だよ詭弁か!?! 脅かすな！」

「悪いな、面白そうな話が聞こえてたからつい。新しく来た神社の話をしてやろうか？」

「何っ、知ってるのか詭弁!!」

「知っているのかライデン！」

「左様……妖怪の山に新たに現れた神社、その名を『守矢神社』と言い、風雨の神であり

山の神である『八坂神奈子』を祀神としている。外の世界においては軍神としても名を馳せており、その御利益は五穀豊穡や武運、また風関連のアレやそれや等だ。また山の神だけに、神奈子様はそりゃあ大層な山を御持ちであり、貧に悩む女性の助けに――」

「私もおっぱい大きくなるかな？」

「変な御利益を足さないでくださいッ!!」

会話に割り込んでくる早苗ちゃん。

「丁度良い。この子がその守矢神社の風祝、『東風谷早苗』ちゃんだ。見ての通り山の神に仕えるだけの素晴らしいモノを持つているだろう？」

「おお……これが神の御利益……」

「ありがたやありがたや……」

「なんで胸に向かって拜んでくるんですかッ!!」

「ほら、現人神ってそういうモンって言ってたでしょ？」

「意味が変わってきますよねえ!!」

忘れてはいけないのだが今の早苗ちゃんは透明な服を着ているのだ。例え他人からは普通の服を着ているように見えても、早苗ちゃん主観だと半裸状態で囲まれている……筈なのだが、なんとというか……あんまり羞恥心を感じて無いというかいつも通りと  
いうか……。



(うーん……半裸で居るのにも慣れてくれば大したことじゃないかな……どうせ周りの人には普通の服を着ているように見えてるんですし。そんな事より詭弁さんの身体……うえへへ、見てるだけでご飯三杯はいけそう……)

うっ、なんか背中がゾクつとした……。

と、とにかく……信仰集めを再開しよう……。

「さて皆様方お耳を拝借。外より来る神は信ずる人の心をこそ望の様子。しかし此処は思いが力となる幻想郷。信心すらもタダとは言いますまい。そこで皆々様に『神の奇跡』をご覧入れましょう。信仰はそれを見てからでも遅くは無い。さあさあ寄つてらっしゃい見てらっしゃい」

パンと拍手一つ。音の響きに声を乗せる。必然注目が集まり、酒場内が一瞬のうちに舞台と化する。

「おお！なんか時代劇でよく見るような芸人みたいですな！」

「何呑気な事言つてんだ早苗ちゃん、芸人みたいじゃなくて実際に芸人やるんだよ。無論半端な『奇跡』じゃあ信仰なんて集まんないぞ？」

「(……えっ？誰が?)」

「(早苗ちゃんが)」

「ええっ!!？」

いや、『ええっ』って……幾ら俺があーだこーだ言おうとも、結局信仰心を集めるのは目に見えて分かり易い『奇跡』って言っただろ？

「(そういうわけでもまずは簡単な奇跡からヨロシク!)」

「(簡単だって言われても……『奇跡』起こすのだってタダじゃないんですよ!!? 長い準備が必要なんです!)」

「(目に見えて分かり易ければ何でもいいんだって! お手本見せるから合わせて!)」

「(お手本って……ああもう!)」

「さあ先ずは俺から! 先日山の騒ぎの後、守矢の信徒となった俺は信仰を広めるために神奈子様より直々に御力を授けて戴いた。その奇跡を御覧じろ!」

「(えっ!?! いつの間に神奈子様からそんな力を貰ったんですか!?!)」

「(ただの嘘だ!)」

「(!?!)」

要は神様の御利益っぽい結果を引き起こせば良い。それなら俺の魔法でちよちよいのちよいよお……(ゲス顔)

「さあこれが『神の風』だ!」

手元に魔力を集め、風に変換させる。無論店の中なので、そよそよとした微風程度の出力に抑える。締め切った店の中で風が生まれるという奇跡だが、シヨボ……と思った

その貴方！真の奇跡はこれからだ！

手に集めた魔力を地面に叩きつける。するとそこから舞い上がるように風が吹き――

「…………へっ？」

ザワツ 「おおっ!!」 ザワツ

鯢吞亭の看板娘が着ていた服の裾が大胆に捲り上がり、その透き通るようなモチモチ太ももを晒した。あー大変エッチで良いですねえー。パンツ…………もうちよいでパンツも見えそ…………

「でえいッ!!!」

「ふんッ!!!」

「ばつきやもッ!?!」

早苗ちゃんの拳と美宵ちゃんの蹴りが俺の頭を挟むように放たれ、ダメージが逃げる場も無くそのまま膝から床に崩れ落ちる。み…………見え…………た…………ガクッ。

「…………コホン。えー、本当の『守矢の奇跡』をお見せしましょう」

そうして信仰集めは一応何事も無く進んだ。



「頭が割れそう……」

「全く、飲み過ぎですよ詭弁さん！ 仕事にお酒を飲むなんて信じられませんっ」

「おう物理的に頭が割れそうなんだよこちとら」

信仰集めは一応『成功』と見て良いらしく、一応それなりに新たな信者を獲得出来たようだ。そして後は地道に布教活動を続けるだけ……つまり俺のお仕事はこれで終了との事である。

「本当に良いのか？」

「はい。詭弁さんのお陰で、幻想郷での布教の仕方は大体分かりましたので」

「脱ぐのか……俺以外の男の前で……」

「脱ぎませんよ!?!」

冗談ですお。

「んじゃ気をつけて帰りな。……一応言っておくが里の近くに分社を立てる場合、俺じゃなくてちゃんと大工雇えよ?」

「……………あはは、流石にそんな事ぐらい分かってますよー?」

「なんだその微妙な間は」

金さえ出せば何でもやるけど、俺に何でもやらせるな。

……と、もう空はだいぶ日が傾いていて、既に東の空から夜が降りてきている。もう間もなく妖怪達の時間になるだろう。

「詭弁さん、ありがとうございました。それではまた」

「んい、またな」

そうして早苗ちゃんと別れる。……さて、晩飯はさつき食ったけど、もう少し何かつまんで行こうかな。

それからまた暫く。日はほぼ沈み、空は藍色と紫色のグラデーションに染まり、星明かりがアクセントとして光っている。

「あゝ……偶には銭湯も悪くない。こうして湯に浸かりながら脚伸ばせるのは良いな……」

「ウチのお風呂ももつと広いと良いんだけどねー」

腹も膨れたし後は帰るだけ……と思っただが、家の風呂を掃除する気力が湧かなかった為にこうして里外れの露天風呂に来た。湯に浸かり、空を眺めながらの一献も才ツなモノよ。

此処、里外れの銭湯は広い露天風呂が特徴なのだが、里外れ故に稀に妖怪が潜り込ん

でくる事があつて割と不人気だ。今も俺以外には誰も客が居ない位に。

「私も居るよ?」

はああー……どうして銭湯の風呂は家の風呂と違つて疲れが溶け出るような感覚になるのだろうか。酒を傾けながら今日の出来事を思い返す。……うむ、やはり早苗ちゃんのおっぱいは良かった。帰つたらおっぱい番付を更新しておかなきゃな。フッフ……思い出すだけで昂つてきました。

「わつ、わつ、ちんちん大きくなつてきた……凄い、私の手より遥かに大きい!」

カララツ!と露天風呂の出入口が開く音がした。

「私いつちばーん!」

「こら諏訪子!ちやんと掛け湯しなさい!」

入つてきた声は、幼い声と妙齡の女性の声だった。酒に酔つた俺ではよく判断が付かないが、そういえば此処は混浴だったなと今更になつて思う。だってあんまりにも利用者少ないんだもん。

パチャパチャと掛ける音がしたと思えば、視界の端で小柄な少女が風呂に飛びこむのが見えた。おつと酒が零れる……。

「諏訪子!」

「へへー、やつぱ広いお風呂はいいね♪神奈子も早く入りなよ!」

「……カナコ?」

はて、最近聞いたような名前の気がするぞ……。

「諏訪子様、神奈子様、はしやぎ過ぎですよ……他の利用者が居るかもしれないじゃないですか」

「私もかい!？」

はて、ついさつきまで聞いた声の様な気がするぞ。

「良いじゃん良いじゃん。脱衣所に他の客の服なんて置いてなかったんだし、誰も居ないって……——ありや?」

「久々に外に出たからってはしやぎ過ぎよ諏訪子——あら?」

「どうしたんですか? そんなありえないモノを見たかのような声を——って」

湯面に浮かぶ金髪幼女。屈んで掛け湯をしている最中の美女、しずしずと露天風呂に歩いてくる美少女。全員がタオル一つ持たず、その身を空に晒していた。要するに色々開けっ広げになっていた。

滴る湯を弾くその身にはシミ一つ無く、豊かに実っている山の頂点に色づいている桜。髪の色と同じ整えられた茂みはその内を隠し、されど完全に隠しきるほどには茂つておらずその内の鮮やかな色を仄かに見せている。正に女神。

細く締まった腰回りから弾けるように実る山に、その先つぽを隠している淡いチユ-

リップ。まだ生え揃っていない茂みは、未成熟な内側をさらけ出している。正に聖女。  
あとなんかプニプニしてそうな子供。

「誠にありがとうございましたデイ・モールトグラッツエッツ!!」

顔面に御柱とかが突き刺さる僅か二秒前の言葉だった……



落とし穴ですよおおおおお!!!?

皆さまこんにちは。詭弁答弁です。今日は真冬の妖怪の山にやってきました。冬という事で一面雪景色。右も左も真っ白です。

さて、何故真冬に妖怪の山にやってきているのかというと、これも偏に守矢神社からの依頼という訳です。守矢神社は妖怪の山の頂上付近に建っている事から、人里に住む普通の人間では参拝は困難を極める。故に此度私のような便利屋が安全な参道の整備、或いは参拝者を安全に人里から神社までを結ぶ乗り物の設営準備等を任せられた次第。参道の整備も、乗り物設営の準備も、先ずは安全な通り道の確認をする事が第一に必要な事。よってこうして歩いて妖怪の山を登っていた訳なのですが……

今、俺は足を滑らせ、転んだ先に偶々ポコツと開いていた穴から転落している最中である。

「そんな馬鹿な事あるうううう!!!??」

ないわー。そんな事ありえないわー。雪の積もった山道に苦戦して、偶々踏みしめた

所が凍り付いた上に苔むして超滑りやすい石で、滑って手を着いた所に偶々一人分程度入れるような大きさの穴が開いていて、しかもそれが雪によつて隠されていた。そして今、その穴にズボオツ!!と真つ逆さまに落ちてゐる俺。空を飛ぶつてこんな感覚なのね。いやあー……助けて厄神様、御祓いおねげーしやす。

「つて言つてる場合じゃないつてのお!!」

穴の中は真つ暗。身体は真つ逆さま。何時頭から穴の底に突き刺さるか分からない恐怖が俺を襲う。嫌じゃ!こんな死に方しとうない!

空を飛べないという、普通の人間にとつて当たり前だが幻想郷においては明らか不利が此処に来て俺に襲い掛かる。いやほんと、どうしよう。そんな事考えている間にも、落下速度は体感どんどん加速していく。

「くツ!!『輝け如意陽輝棒』ツ!!」

手に持つていた陽輝棒が真つ暗な穴の中で輝き、周囲を照らす……が、それでも穴の底が見えない程に深い。

陽輝棒を振り回し、穴の横壁を叩いた反動で反対側の横壁に近づく。

「『硬気功』ツ!『大地の加護』ツ!」

気を練り、自身の肉体を鋼のように頑強に強化し、更にその上から妖精手甲によつて強化された魔力の鎧を纏う。

迫る横壁に手を伸ばし、少しでも落下速度を弱めようとする……が、落下速度が余りにも早過ぎた所為で岩のように硬い横壁に腕が弾かれた。……だが、何とか身体を捻り、脚を下に向けられた。

「ぐううツ……!! 『緊急脱出』 ツ!!」

霊力や魔力を足先に集め、そのまま爆発させる。本来であれば自分一人を爆発の勢いで高く跳ばすための緊急避難的な技なのだが、四の五の言つてられない。足先から伝わる衝撃がそのまま腰、背中、肩を通り頭まで貫く。

「『緊急脱出』!!!」

二度、三度と繰り返し、漸く目に見えて落下速度が弱まった……と思つた矢先の事。視界の下、穴の底に白い何かが見えた。まさか、穴の底……

そう思い至つた瞬間、地面に叩きつけられて身体がグシャグシャになる未来が想像出来た。

「(止まれ止まれ止まれ止まれツツツ!!)」

もはや声も出ない程に引き攣つた喉で声にならない声を上げながら足先を何度も爆破して、必死になって落下速度を抑え続ける。全身の骨が爆破の衝撃で粉々になっていく感覚がするが、ミンチ肉になるよりもマシだ。

そして……

白い何かに包まれるように受け止められ、網に掛かった魚のような気分を味わいながらブチブチという音を聞き、漸く落下速度が0になった。

「……死んだかと思つた」

大丈夫？口から魂出てない？

「……随分派手に落ちてくるなあと思つたら、人間だつたか。河童あたりが嫌がらせに花火でも落としてきたかと思つたよ」

身体に纏わりつく白い何かに悪戦苦闘していると、横穴から中々奇抜な服装をした金髪ポニーテールの少女が現れた。

「おお、よく見ると私好みのイイ『男』じゃないか。しかも五体満足……じゃなさそうだけど、まあ原形残つてるだけマシか」

「そう言う君も俺好みの美女……俺の名前は『詭弁答弁』。しがない一般人だ」

「おやご丁寧に、私は『黒谷ヤマメ』。しがない土蜘蛛さ」

「土蜘蛛……はて、聞いたことあるな。病気を操る妖怪だつたかな？」

「お、正解〜」

土蜘蛛……蜘蛛つて事は、この白い何かはもしかしなくても蜘蛛の糸か。

「ふっふっふ、何の因果か知らないけど、土蜘蛛わたしの糸に絡まるなんて『食べてください』つて言つてる様なモノよ。今すぐパクツと食べちゃつても良いんだけど……折角のイイ

男だからちよつと楽しんでからにしようかねえ？」

「……そういえば蜘蛛の糸つてオシリから出るよな」

「……ん？ いや、まあ……オシリと言えばオシリ……かな？」

「……」

「……」

「クンクンクンクンクン」

「ちよちよちよつ!!?意味深な事言つてから糸の匂いを嗅ぐんじゃないよつ!!!」

灰かに甘い匂いがした。

「分かった。アンタさては馬鹿だね？」

「馬鹿とは失礼な。人里一の『大天才』ベスト・ジーニアスとも呼ばれた俺が馬鹿な訳が無い」

「なら地上の人間は馬鹿ばかりなんだねえ」

それはどういう意味ですかね。

と、蜘蛛の糸に絡まっている俺の上に跨るように乗るヤマメちゃん。

「何をする気でせう」

「何つて、そりゃあ食事の準備に決まってるじゃないか。さて、その邪魔な服を脱ぎま

しょうねえー」

「いやああああ食われるうううう!!!」

性的な意味でなら勿論バツチ来いなんですすが食事的な意味ではらめなのおおお!!!  
口に魔力を溜め、勢いよく嘖き出すと共に炎に変換する。

『ドラゴンブレス火炎弾』!!』

「うわっち!!?火いつ!!?」

吐いた炎に驚き、跳び退くヤマメちゃん。その隙に全身に魔法の炎を纏い、蜘蛛の糸を焼き切る。

「むむ、久しぶりの人間なんだ。逃げようたつてそうは行かないよ! 罨符『キャプチャーウェブ』!」

そう言つてヤマメちゃんは弾幕を放つて来た。ふうん、良いだろう。戦うというのなら……人間らしく生き残る為に、こちらも武器を取ろうではないか。

放たれる弾幕を駆け抜け、ヤマメちゃんにすれ違うように一閃。手に持った光の短剣がヤマメちゃんを斬り捨てる。

より正確に言えば、ヤマメちゃんの着ていた服の膨らんだスカート下部分を斬り捨てた。

「な……っ?!? キャーツ!!!」

は? 何その紐パンツ。誘つてんのか? お? ケツでか過ぎて後ろからじゃほぼ履いてないようにしか見えないんだが?

「はあー流石蜘蛛、ここから糸出してただけあるなあ。ムチムチじゃん」

「触るんじゃない!! ヒトが気にしてる事をズケズケ言うんじゃないよッ!!」

「何言ってるんだ? むしろコレくらい肉付いてた方が女性らしくて美しいじゃないか。うはあ、柔らか」

「えっ……そ、そう? えへへ……つてだから触るな! 揉むなッ!!」

ケツのデカい女も好きです。

背中から生えた蜘蛛の脚がバタバタ暴れて俺を振り払う。

「くう……乙女の身体をバタバタ触った罪は重いよっ!」

「乙女? <sup>G</sup>irl <sup>L</sup>ady 淑女の間違いだろ?」

「そんなに褒めても何も出ないって!!」

いやんいやんと身体をくねらせるヤマメちゃん。蜘蛛も求愛ダンスを踊るんですね。詭弁君のムスコもイライラしてきました。

「ええいさつきから調子が狂うなあ……! 生意気な人間め、原因不明の熱病に浮かされるが良いわ!」

「そう言えば蜘蛛の糸つてたんぱく質が主成分だよね。折角の巣を壊しちゃったし、ここはお詫びに直接たんぱく質を注入(意味深)してあげるね!」

「話聞けよお!」

さつき死にかけたせい、性欲を持て余す。まあ、生物的本能なんですけども。人

間性を捧げよ……。

「(ま、マズい……!あのヤバめな目付き……このままじゃ、逆に食われるッ!)毒符『樺黄小町』!!!」

大量の弾幕が放たれるが、直撃コースのモノだけを全て叩き落とす。

俺が一步前進する毎に、ヤマメちゃんは一步後退を繰り返し、ついには壁際まで追い詰めた。

「実に扇情的な姿で私、大変興奮致しますッ!!!」

「う、うう………は、初めてだから優しくして……」

「良いぜ!俺の○○○<sup>ビュー</sup>が紳士にするかは別だがなア!!!」

落符『秋の釣瓶フオーリング』

ガゴオンツ!!!

突如脳天からとんでもない程の衝撃を受け、そのまま地面に顔から叩き付けられる。そしてその衝撃で意識が何処かに飛んでいってしまった。

「ヤマメ大丈夫?うわあ凄いい格好」



「ううっ……ありがとうキスメえ……助かったよ……」

「どういたしまして。それでどうするこの人間、食べちゃう？」

「いや、止めておこう。こんなん食べたらお腹壊しちゃうよ……」

「ふーん……ま、ヤマメがいいならいいけど……」

「（九死に一生を得たけど………なんだろう、ちよつと残念にも思う……）」

「どしたのヤマメ、行くよ？」

「あ、うん」

「行ったか？」

「行ったな」

「はあ、本体の性欲も困ったモンだ……」

「いつか身を滅ぼさなきゃいいけど」

「無理だな」

「無理だねえ。……で、この穴、登れそうかね？」

「……無理そうだ。壁の土が柔らかくて到底よじ登れそうにない。魔法で上に行こうにも高すぎて魔力が尽きるのが先だ。其処の横穴が地上に繋がってるのを祈るしかない

な」

「ふうーん……：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：：～も地底旅行……：：：：：：：：：：：：：：～まあ、最悪俺だけ地上に飛んでいつて救援呼びに行けるし、なんとかなるでしょ！」

「そうだな……：：：：～まあ、なんにせよ本体の回復に当たるか」

「オツケー！」

そうして目が覚めた時にはヤマメちゃんは何処にも居なかった。くそう……。

一人なのに騒がしい地底旅行が、始まる。

# (旧) 地獄で大喧嘩ですよ!

長いトンネルを抜けると、そこは繁華街上空でした。いや、なんで?

……ああ、そういえば昔、地の底には地獄の繁華街があつたつて聞いた事あるな。ふうん、つまりいつの間にか地獄まで降りてきてしまったという訳か……。そんな事ある?

ここまで一本道だった事から、地上に戻るには別の所から行かなきゃならなそうだな。ふむ……。誰か道案内してくれないかな。岩壁を伝つて下まで降りる。

地底の明かりに照らされて、雪がちらちら降っているのが見える。地底にも雪は降るんだなあ。よつ……。と、地面に着地。改めて見れば、里並みに発展している街のようだ。あく……。そういえば伊吹萃香のヤツがしきりに地底に連れて行くこうとしていた事を思い出す。地獄に人なんて居るのかと思えば、実際居るのは怨霊と鬼、あとは今の地上幻想郷に馴染めない妖怪達が居るつて言っていたな。

「——で、勇儀姐さんがよお」  
「クカカ、そりやお前が悪いのう」

……。ふむ、話し声が聞こえる。地上への道を知ってるかもしれない、と話し声の主達に

声を掛ける事にした。……まあ、素直に教えてくれるとは期待してはないけど。

二人の前に出る。立派な口ひげを蓄えた壮年の男と、長いあごひげを柵引かせている老齡の男に見える二人組だが、二人ともその頭部には拳ほどの大きさの角が生えていた。鬼か。

「すみませんお二人さん、ちよいと道を尋ねたいんですが」

「ンあ?……人間?しかも生きているヤツだと?」

「ん?ほおー……珍しい事もあるもんじやのう」

「ちよつと色々あつて此処まで落ちて来たんだが、地上に戻る道は知らないか?」

「あゝ?……フン、知つてると言えば知つてる」

「さて、知らんと言えば知らんのう」

「何言つてんだコイツら」

二人ともニタニタと嗤いながら同じような仕草で、顎を指で擦る。

「まあ待てよ。何の因果か、折角旧都まで人間が来たんだ。多少は楽しませてくれるんだろ?」

「なんで俺が野郎なんぞを楽しませなきゃなんねえんだ」

「クカカ、見た所多少はデキるようじやの。よしよしここは一つ勝負と行こうじやないか。勝負に勝てれば地上までの道を教えるのも吝かじやないのう」

「無論勝負方法は拳コブに決まってるがなア!!」

問答無用と言わんばかりに壮年の男鬼が殴りかかってくる。さて、鬼と言えばあの怪力か……と、伊吹萃香を思い出す。受け止めるのも、受け流すのも凶。となれば――

「強反撃カウンターに限る」

「ばゴハツ!!」

「……ひよ?」

壮年の男鬼の拳を潜り込むように掠グつて回避レイズ。隙だらけの顎に向け、全身のバネを使って撃ち込む右拳。力を溜めてジャンプするように全身の力を真つすぐ鬼の顎に向けて撃ち出された攻撃の威力は、その身長の上三倍以上高く撃ち上がるように飛ぶ鬼の姿が雄弁に語っていた。

「……伊吹萃香より遥かに弱いな」

「な、なんじゃオヌシ!!? 砕サイのヤツがあんなあつさり負けるじゃと……クツ! 我が妖火を食らえイ!!! カアアツ!!!」

口から猛火を吐き出す老齡の鬼。だが伊吹萃香の妖術に比べればぬるま湯の様だ。

『風人拳』

神奈子様を信仰してから会得した、風を生み出す力。文ちゃんや早苗ちゃんの生む風に比べれば微風も良い所だが、魔力によって風の力を増幅すれば、この通り。多少の炎

では焼けない風の鎧が出来上がる。

吐き出される炎をかき消しながら駆け、老齡の鬼の顔面を容赦なくぶん殴る。

「と、年寄りには優しく——」

「うるせえ! 『老牢廻護拳』!!」

腰の入った右ストレート。風の力も相まって、もの凄い勢いで錐揉み回転しながらぶつ飛んで行く老齡の鬼。

「……あつ、しまった。殴り飛ばしちやったら道案内させられねえじゃん」

失敗失敗……と反省したと同時に空高く飛んでいた壮年の鬼と錐揉み回転しながら飛んでいく老齡の鬼が音を立てて地面と壁に突き刺さる。

「なんだなんだ?」

「ケンカだケンカ!」

「おい! 人間が殴り込みに来たらしいぞ!」

「マジか!! 血祭にあげてやろうぜ!!」

火事と喧嘩は江戸の華、と言わんばかりに血の気が多い連中が一瞬で騒ぎを聞きつけ、騒ぎが騒ぎを呼ぶ事態になる。そして何処からともなく集まってくる、頭に角の生えた男女の群れ。百鬼夜行かな?

「居たぞ! 人間だ!!」

「ヒュウ！アタシ好みの顔だ……攫って食っちゃおう！」

「ああいうイケ好かねえ顔はぶっ潰してやりてえもんだ！」

「ひひ、具合の良さそうな長物持つてるなア……オレに寄越せエエ！」

「こう言うのって普通人数差逆じゃない？」

大きな金棒を持った女鬼、拳に鉄の輪を嵌めた赤肌鬼、ボロボロの野太刀を両手に持った青肌鬼。それぞれが嗤いながら我先にと襲い掛かってくる。

人間一人に対して鬼三人ってどういう事よ。あ、よく考えたら俺増えられるじゃん。

『《陰》、《陽》！』

「野太刀のヤツは任せろ」

「じゃあ赤肌は任せな！」

『《陰》が持った『巨人の短剣』を青肌鬼にブチ当て吹き飛ばし、『《陽》は霊撃を使つて赤肌鬼を運び、俺は女鬼の金棒を陽輝棒で迎撃する。』

「ははっ！アタシ相手に力比べか!？」

「相手にならないがな。『身体強化魔法』！」

自身の身体を強化する。拮抗していた力は、一気に形勢を傾けた。

「なっ?!勇儀姐さんぐらいにしか負けたこと無いのに!？」

「井の中の——ってヤツかな？」

陽輝棒を振り、女鬼の金棒を弾く。女鬼が大きく体勢を崩した所で、激しく金棒を突き上げる。

「閃光衝」!!  
ライトレイ・スラスト

金属特有の甲高い音を上げ、粉々に碎かれる金棒。武器を失った女鬼はその光景を見てたじろぐ。

「アタシの『金痲棒ちゃん』がッ!」  
きかんぼう

「攫つて食う」と言う事は、逆に食われる覚悟があつて言つてるんですよ?」

「人が鬼を食うだ?!? 生意気なッ!!」

武器が粉碎されたというのに、尚も両手を打ち付けて掛かってくる女鬼の戦闘意欲には驚嘆を禁じ得ない。なるほど素晴らしい。それなら俺も全力でお相手致そう。

腕に着けている『妖精手甲』に魔力と気力を通す。この地地底には『大地』と『熱』の気が満ちている。その気を十全に活用する!

『魔装：熱核』!  
オーバーヒート

岩よりも硬く強化された肉体から大量の蒸気と共に放たれる気力を推進力ブースターとして、殴りかかってくる女鬼と超高速ですれ違ふ。他愛無し……。

数瞬後、衣服全てが弾け跳ぶ女鬼。



「……ツ??ぎにやああああツ!!?!」

プシユウウウウと音を立てて排熱する俺の身体と、音を立てて顔を真っ赤に染まる女鬼。恨むんならそのぼるんぼるん揺れて俺を惑わすおっぱいを恨むんだな……ふ、良き写真が取れた♥

「「お、覚えてろツ!!」」

丁度俺と同じタイミングで決着が着いたのか、顔がボコボコに腫れあがった赤肌鬼と全身ボロボロに変わった青肌鬼と女鬼が捨て台詞を吐いて何処かへと走り去っていった。

何だったんだ……と思ったのも束の間の事。

「スゲエ!! あんな強い人間なんて久々じゃねえか!!」

「次はオレと勝負しろ人間ツ!!」

「馬鹿野郎! 次はオレとだ!!」

「オレサマ、オマエ、マルカジリ!」

「邪魔だボケ!」

「ンだとゴラア!!」

「喧嘩だ喧嘩だ!」

「ブツ殺してやるよ!!」

「人間テメエ掛かってコイやボケエ!!」

爆音みたいに煩い声が囃し立て、一気に辺りは混沌とした空間に包まれた。しかもよく見れば周りは鬼やその他妖怪達に囲まれて退路が無いと来た。

「ブツ殺す!!」

「轟鬼兄弟がまた喧嘩してるぞ!今日はどつちが勝つか、さあ張った!張った!!」

「アタイと勝負しな人間!!」

「邪魔すんなブス!オレが先にヤンだよ!!」

「あゝあゝ!?テメエみてえなノロマな肉ダルマなんて出る幕じやないよ!!」

「カツチーン!!ブステメエ言ったなツ!?先にお前から捻り潰してやる!!」

「上等じやないか!その四肢腕いで本当の肉ダルマにしてやるよ!!」

「バカヤロー!貴様等ワシの店先で暴れるんじやねえーツ!!」

「おーいコツちに酒持ってこい!!」

「ギャハハハ!どつちが勝つか賭けだ賭け!!」

里での祭を彷彿とさせるような大爆音での大騒ぎ。眩暈がするような声の大きさに  
辺り一帯は喧嘩に包まれた。あーもー滅茶苦茶だよ!

「誰か地上への帰り道教えてくれえー……」

「お兄ちゃん、コッチコッチ」

頭痛を押さえながら悶えるように絞り出した声が聞こえたのか、小さな子供の声があく近くで聞こえる。直後、唐突に左腕が何かに掴まれる感覚がしたと思えば、いつの間にか俺の身体は喧噪の輪の外側に居た。

「皆の無意識の隙間を通つたんだよ。凄いでしょ?」

「お、おう……」

俺の手を引つ張っていたのは、緑色の瞳が特徴的な幼い姿の少女だった。

「私は古明地こいし。貴方は?」

「俺は詭弁答弁。里の……あー、地上の便利屋だ」

「知ってるよー。お金次第で何でもやってくれるんでしょ?」

「俺の気分次第でな」

言い方に若干悪意を感じたが……まあ良いか。

しかし地底世界にまで俺を知ってる奴がいるとは。

そのままこいしに引つ張られるように喧噪を後にする。繁華街を少し離れ、地底の中心へと連れてかれる。

「何処向かってんだ?」

「私の家だよ。貴方面白そうだからお姉ちゃんに紹介しようと思って!」

「姉?」

「そう!お姉ちゃんはすっごい可愛いんだよ!」

ぴよんぴよん跳ねながら自身の姉の良い所をあげつらうこいし。姉妹仲が宜しそうで何より。

「あ、お燐とお空だ」

「あれっ!?!こいし様!?!今まで何処に行つてたんですか!?!さとり様がずっと心配してましたよ!?!」

「あはは、すぐ戻るつて伝えて?」

「待て待て。その前にやる事があるだろう?」

「ん?ありや、こいし様が人間連れてる。珍しい事もあるもんだ」

「うん。結婚するの」

「……えっ」

「寝言は寝て言え。そんな事よりお嬢さん方、俺の名前は詭弁答弁。お二人の名前は?」

「うにゆ? 私は霊鳥路空。お空で良いよ」

「あ、アタイは火焰猫燐。お燐つて呼びな……えっ、こいし様、本当にこの人間と結婚する気ですか!?!」

「本気だよ? だつてこんなにイケメンなんだもん!」

「こいし様面食いだつたの!？」

「ハイお空ちゃん、キミ可愛いね。何の妖怪?」

「可愛い? えへへ……私は地獄鳥だよー」

「鳥!なるほどそれでこの立派な翼か!触つても良い?」

「良いよ!」

「どれどれ……ほう、やはり素晴らしい手触り。柔らかくてスベスベ——」

「いやアンタ何いきなりお空の胸揉んでるんだい!!?」

いきなりじゃない。ちゃんと『触つても良い?』と聞いただろ。大きくて素晴らしいおっぱいでした。

「話の流れ的に普通触る所は翼じゃないか!？」

「誰も翼を触りたいとは言つてないだろ。それに翼は鳥妖怪にとって敏感な所だからいきなり触つたら失礼だろ!」

「胸揉んどいて何言つてんのこの人間!!?」

「お燐!お燐!なんかこの人間におっぱい触られたら凄い気持ち良かったよ!お燐も触ってもらいなよ!」

「アンタ馬鹿だ馬鹿だとは思つてたけどそこまで馬鹿だったのかい!」

「はっはっは、お空ちゃん。どうやらお燐ちゃんは少し恥ずかしがり屋の様だね。多少

強引になるけど、一回経験したらきつと良くなるよ!後ろから押さえておいて!」

「分かった!」

「ちよ、お空?!離しなっ!離せ!やめ、止めろおー!!!んにやああ!!!」

「こ、これは……!見た目からは想像できない程に詰まったおもち!しかもコイツ……着けてない!!指に触れるコリコリとした感触!なんて挑発的なツ!!」

「ねー?気持ちいいでしょー?」

「マツサージと違うんだよお空ツ!んっ……!にやあ……!?!あっ……う……」

「大丈夫大丈夫。地上では胸部マツサージが流行ってて、誰も彼もがおっぱい揉まれてるから!特に俺は『特級胸部按摩師』の資格を持つてるから安心して!」

「なんかよく分かんないけど凄い!」

「やだ……こんな道の真ん中でえ……っ!んにやああ……」

「そうかそうか、じゃあ何処か近くの空き家ですっかりと続きをぶっ」

「気が付けばいつの間にか腹に包丁が突き刺さっていた。」

「こ、こいし様?」

「ああ、ゴメンねお燐。でも詭弁が悪いんだよ?だって結婚相手をほっという他の女の子に手を出すんだもん。ねえ、なんで?私じゃダメなの?」

「だっってお前子供なんだもん」

流石に子供相手に欲情しねーよ。腹に回復魔法リジエネを掛けながら突き刺さった包丁を抜く。あー痛かった！

「いや、普通『痛かった』で済む？」

「済むんだよいつもの事だから」

「腹刺されるのがいつもの事って何!?!」

なあと、人間肩に風穴開こうが腹搔つ捌かれようが意外と何とかなるもんだ。俺が言うんだから間違いない。

「……アンタ早死にしそうだねえ」

童貞捨てるまでは死ぬ気はない。

そのままこいしに思いつきり引つ張られるまま引き摺られるように大きな屋敷、『地霊殿』に連れ込まれた。

『地霊殿』の重苦しい扉が大きな音を立てて閉まった。

## 地霊殿ですよ!お燐ちゃん!

地霊殿の中は広く、紅魔館並みにデカイ建物だった。すげー(小並感)

「それじゃあアタイはさとり様に報告に行つてくるよ。お空、とりあえずその人間を客間に案内しときな」

「分かった!」

そう言つて奥の方へ飛んでいったお燐ちゃん。スカートの中は黒か……。

「詭弁?」

「なんで事有る毎に刺してこようとするん?」

こいしが包丁を突き出してくる。流石に何度も刺されるのは嫌なので手刀で叩き落とす。物騒なモンは不要よ、と落とした包丁を踏み潰す。

バキヤツ

「ああ、私の武器が!」

「子供は木の棒でも持つてろ」

踏み潰した包丁を塵にしつつ、お空ちゃんのお尻を揉む。おふ、お尻も柔らかくて全身エッチかよ。



「うにゆ？」

「ほらほらお空ちゃん、客間に案内して？」

「うん！コッチだよ！着いてきて！」

そう言つて結構な速度で飛んでいくお空ちゃん。お空ちゃんは白か……。

つて、客を置いてきぼりにするのはどうなのよ。……ん？

「……」

無言で俺の手を掴むこいし。……何がしたいのか分からんが、行くぞ？

「……うん！」

手を繋いだまま、お空ちゃんを追いかける。まてまてー。

……いやマジで速いな！見失いそうだぞ。手を繋いでるこいしを肩に抱え、少し本気を出す。

「♡」

なんかモゾモゾしてるが、まあ気にしない。

そうして飛んでいるお空ちゃんに追い付き、部屋に到着した。

「ここだよ！入って入って」

「分かった分かった」

案内されるままに部屋に入る。部屋の中には一人用ベッドが2つあり、小さなテーブル

ルに椅子が2つ、タンス一つ、そして様々な動物が所狭しと寛いでいた。

……客間?

「ここは私とお隣の部屋だよー」

「客間はどうしたア!?」

「お空は鳥頭だから……」

なるほど、つまりアホの子という訳か。どういう事だよ……。

椅子……は犬が占拠しているので、空いているベッドに腰掛ける。すると右隣にお空ちゃん座ってきた。ベッドで男女二人並んで座る……これは実質セツ

「てえいつ!」

「ぐっ……腹に突撃かますなこいし……」

膝の上に飛び込んだこいしを受け止める。これだから子供は……。

落ち着いたのか、そのまま膝の上に座るこいし。……俺の方を向いて、脚を俺の腰に回して抱きついてくる。いや邪魔ア!?

「詭弁とこいし様って仲いいね!」

「なんでやんなあ……」

「詭弁いい匂いするー」

「私も嗅ぎたい!」

「えっ」

そして飛び付いてくるお空ちゃん。あー大変素晴らしいありがたいがどうぞごきますおっぱい！ただ今は腰にこいし居るんで勃つような行為は控えてくれると助かりますウ!?

「えへー、さとり様とは違うけどなんか安心する匂い……好き……」

ちよつと股間に響くんでやめてもらつていいですか？

気がつけば部屋にいた動物達にも囲まれて匂いを嗅がれていた。いや……ナニコレ？犬や猫とかはまだ分かる。けど目付き悪いデカイ鳥や爬虫類まで引ッ付いてくるのはナンデデスカネ!?

「うおおあああ離れるオー!!!」

俺の両腕ごとガツチリ抱きついて離れないこいしを何とか引き剥がそうともがくが、更に外側からお空ちゃん、その他動物達が引ッ付いてきてどうしようもできない。顔にまで引ッ付いてくる始末。

ガチャリと部屋の扉が開く。

「やれやれ。お空、アタイは客間に案内しろつて言ったのに何で違うところにムツゴロウ王国ツ!!!」

扉から現れたお燐は文句を言いながら部屋に入り中の様子を見るなり謎のツツコミを入れた。

「ちよ、アンタ達お客さんから離れな! コラ! アツチ行く! お空お前も何やってんだい!!」

「いたたたた! 痛いよお燐!」

「さとり様がこの人間を待つてんだから早く……こいし様!? 何舐めてるんですか!!」

「詭弁の脇」

「お腹壊しますよ止めてください!」

「妙に脇舐めてくる犬居るなと思つたらお前かよ!? 服がべたべたじゃねえか!……」

はあ、ビュリフアイ浄化魔法。

「あー……大丈夫かい詭弁?」

「全身動物の毛まみれ粘液まみれで涎まみれと来て、大丈夫だとも?」

「あ、あはは……」

「なんだその苦笑いは、おっぱい揉むぞ。……もう一回浄化魔法。」

「ベッドから立ち上がり、服についた毛を払い落とす。動物は嫌いじゃねえけど、何事にも限度つてモンがあるだろルオ?」

「ま、まあこの子達なりの歓迎の仕方さ! 男ならドーンと受け止めなさいな!」

「脇を涎まみれにされるのもか?」

「あ、いやあー、それは……さあ! さとり様も待つてるんだ! 今度こそ客間に案内し

てあげるよ！」

話をそらしたな、まあいい。いい男つてのは黙つて女の手玉に取られてやるモンさ。ただ俺は悪い男なのでタダでは取られんがなア！パターン黒！尻尾の付け根です！

「ニヤアツ!!?スカートから手を離しな!!」

「やあスマンスマン。お燐ちゃんのお尻に突然興味が芽生えちゃつて」

「じゃあ仕方ないつてはならないよね?」

「ホラホラ、さとり様とやらが待つてるんだろ。急げ急げー」

「くっ……このっ……覚えてなさいよ！」

「忘れる訳ねえだろこんな美尻」

「フニヤアアアツ!!!」

鋭く尖つた爪で襲われるが、紙一重で回避する。ふふ俺から一本取りたきやもつと強くなるんだな。

避ける度が大振りになる爪攻撃を笑いながら回避し、その攻撃の隙を突いて指先でお燐ちゃんのアチコチを突つつく。

「シヤアツ!!ふにう!!?フシイツ!ふにやつ!!?んっ、あッ……や、止めつ!!もう止めつ!!」  
「攻撃してきたのはお燐ちゃんからじゃないか。『止め』と言うからにはお燐ちゃんの負けで良いのか?」

「勝ち負けとかあるかい! いいからさとり様の所に行くんだつての!」

「なら俺の勝ちでお燐ちゃんの負けだな。勝者の特権として、敗者を好きに扱う権利を行使する!」

「んにやあああ!!」

お燐ちゃんの二股尻尾をニギニギする。おう……これは……良き……。そのまま左手で尻尾をニギニギしながらお燐ちゃんの猫耳を右手でモフモフする。ふうん……これをもまた……良き……。

「あつ……ふあ……やめえ……」

「ほおらほらココがええのかええのんかあ」

「んみやあー……」

あつという間に脱力しきったお燐ちゃんを抱え、地霊殿の中を歩きだす。オフザケも良いが、流石にさとり様とやらを待たせすぎるのもアレだしな。さとり様とやらがポインボインのスケベネーチャンな事を祈る。

「お姉ちゃんは私に似て凄く可愛いんだよ!」

頼む、なんかの間違いで実はめつちやえつちな感じの子であつてほしい。切に。

勘を頼りに、客間（推定）に入る。そこには薄紫色の髪色の幼女が椅子に座つて紅茶を嗜んでいた。

「ああ、やつばスカーレット家タイプだったか……」

「入るなりもの凄い失礼な思考してるわね貴方」

「お燐ちゃん、一応聞くけどアレがさとり様とやら？」

「みやう……」

「……ふむ、お燐がこうも骨抜きにされるとは、中々変わった人間の様ね。私は古明地さとり、この地霊殿の主です」

「ドーモ。サトリ＝サン。詭弁答弁です」

「(えっ、今何も考えて無かった?)」

なんかギョつとした目で見られたんですけど。そんなに変な挨拶だったのだろうか。変な挨拶だったな。

「ん、コホン。まあ立ち話もなんですから、どうぞおかけになってください」

「どうも」

お燐ちゃんを抱えたまま椅子に座る。

「……お燐は退かしなさい」

「(胸の) 触り心地が最高なのに……」

まあ流石にお燐ちゃんを膝の上に乗せながらだと詭弁くんの詭弁君がスタンダップしちゃうのでそこはね。

「なんて事を考えているのかしら……」えー、まずはこいしを連れてきてくれてありがとうごございます。妹は放浪癖があつて、何か危険な目にあつてるんじゃないかと不安で不安で……」

「大したことじゃないさ」

実際旧都で大騒ぎしてた時にいつの間にか居たからな。俺が何したつて訳じゃなし。

「……それで、何故こいしが貴方と結婚すると言つていいのか分かりますか?」

「分からん」

いや本当になんでなんやろなあ。こいしと出会つたのは地底に落ちてきてからの筈なんだが。

「ああ、そう言えばこいしは俺の事を前から知つていたような風に言つてたな」

「(……思考を言葉にするのが速すぎて心が読み辛いなんて) こいしが人間の貴方を、ですか」

「それとさつきから見てくるその目のアクセサリーはなんだ? こいしも似たようなの着けてたし、地底の流行りか?」

「……これは第三の目と言つて、相手の心を読む事の出来るものです。どのような隠し事も私の前では無意味ですよ」

えっ、つまりそれは俺の好みやら性癖やらお気に入り秘蔵本の内容やらお燐ちゃんと



お空ちゃんとSEX!!!したい欲求やら急に透視能力にでも目覚めて女の子の乳首の色分らないかなーとか考えていることがモロバレってこと!?きやつ、はずかし!

とか下らないことを考えていると一瞬で死んだ目付きに変わるさとり。心が読めるというのは嘘じゃないらしい。……ふむうん、ならこれならどうだ!

『赤巻紙紙青巻紙紙黄巻紙紙』、『坊主が屏風に上手に坊主の絵を描いた』、『この竹垣に竹立て掛けたのは竹立て掛けたかったから竹立て掛けた』……何がしたいんです?」

「早口言葉も堪能だと?ならこれで最後だ!!」

生麦生米生姜

「なまむぎなまごめなま………っ!」

「やーいひっかかってやんのー」

心を読むというのは、言葉通りに心を読むものらしい。まあ、だからどうしたという訳ではないのだが。

まあそんな事はともかく、要するに目の前の妖怪は『覚妖怪』ということか。人の心を読む無害な妖怪………だった気がする。

「本当に心を読む事が『無害』と言えますか?……なるほど、『読まれてもそれほど気にしない』と。本当にそう思える貴方は強い人間なんでしょうね。どんな人間にも妖怪にも、誰にも言えない隠し事がある。それを問答無用で暴く力が恐ろしいとは………思わな

いんですね。『隠してある秘蔵本を暴かれるのは困る』って、私はそんなもの態々引つ張り出して処分なんてしませんよ。……脈絡なく厭らしい妄想するの止めてもらえます? お空の身体と私を合成するのを止めてください。大変不愉快ですので……だからといってお燐なら良いという訳でもないと——」

なんだコイツ急に早口になったな。

「ッ……」

今度は拗ねた。まあ、心が読めるってのも大変なモンだなあ……ん?

「今度は何ですか……『何故こいしがさどりの後ろに——』」

「お姉ちゃんの身体は世界一イイイイ!!!」

バリイッ!!と勢いよく姉の服を破り捨てるこいし。無残に投げ散らされた水色の服の内側には薄ピンクのスポブラがコンニチハしていた。

「……………」

そして自分の服をバサアッ!!と脱ぎ、丁寧にテーブルの上に畳むこいし。インナーくらい着たら?

「……………」

「詭弁はエツチだからお姉ちゃんも手伝って!」

「こいし、会話をしましょう。それと私のスカートから手を離しなさい。何をする気な

のいし」

「詭弁！私と結婚したらお姉ちゃんももれなくついてきます！」

「えっ、要らない……」

「なんで!?!お姉ちゃんだよ!?!おっぱい無くてもお姉ちゃんだよ!?!」

「お前のその姉に対する無条件の信頼感は何？」

仮にお前らの様な取っ掛かり一つ無い幼女が幾ら集まっても結婚しねえよ。といふかなんで唐突に姉を脱がしてお前も脱ぐんだよ意味分かんねえよ。姉よりお前の方が若干怖いよ。

「お姉ちゃんこうなったら裸になって詭弁にセキニンをとってもらうしかないよ！さあ！」

「さあじゃないわ、やめなさいこいし……スカートを上につ張るのはやめなさい……詭弁が見てるからやめなさい……お願いやめて……」

妹に敗北するクソザコナメクジ姉。スカートまでビリビリに破かれ、無残にも下着姿を晒すさとり。寒そう（小並間）。

「ふう、ふう、お姉ちゃんは可愛いなあグへへ……」

「もはや目的が迷子になってないか？」

こいしの首を引っ掴んで持ち上げる事で物理的に止める。そして妹に強姦されかけ

た不憚すぎるさとりに魔法で急ごしらえした服を掛けてやる。

「……………ありがとうございます、詭弁さん。こいし……………何でこんな酷い事するの……………?」  
「だってズルい!詭弁がお姉ちゃんばっかり構ってるんだもん!私も此処に居るよ!詭弁だけが見つけてくれる!理解してくれる!詭弁だけが私無意識を見てくれるんだもん!!!」  
「ツ……………こいし、貴方……………目が——」

ズガアアン!!

突如爆音が響くと共に、建物全体が揺れる。事態は風雲急を告げるようだ。

鬼！悪魔！………鬼！

爆音と共に揺れる地霊殿。床でゴロゴロしていたお隣ちゃんが飛び起きた。

「さとり様！様子を見てきますので此処に居てくださいー！」

そして猫を思わせるような俊敏さで、音の発生源と思われる玄関の方に向かって飛んでいった。

そして断続的に続く爆音と揺れ。襲撃でも受けてんのか？

「……あり得ない……とは思いますが、心当たりが一つあります」

「心当たり？」

「はい。それは――」

直後、客室の扉越しに響く大爆音。その衝撃で部屋の扉はひしゃげ、弾けとんだ。

そして現れる赤い一本角。

「――やはり、貴方でしたか。星熊勇儀」

「よう、邪魔するよ古明地さとり。萃香の奴が自慢していた人間らしき奴が、地霊殿の方に行つたと聞いてつい居ても立っても……あ、あ？」

「……勇儀さん？」

星熊勇儀……と呼ばれた女鬼は、俺の顔を見るなりその表情を大きく変化させた。

「お、お前……は……ッ!!お前エ!!よくもまアアタシの前に顔を出せたモンだなアツツツ!!」

「もしかして、『初めまして』」

「ンなふざけた事を言う奴が二人も居るか!!」

なるほど、分かん。

俺の顔を見るなり、その美貌が憤怒の表情と呼ぶに相応しい程に激情を顕にしている。ええ……そんな立派なおっぱい、すれ違っただけでも忘れることはないと思うんだけどお……どういいう事なのさとりん。

「さとりんと呼ばないで下さい。……詭弁さん、過去に一度勇儀さんに会った事が……いや、一度と言わず……っ、これは……」

「アタシの記憶想を読むなア!!」

声を張り上げただけで物理的な破壊を産むという、ある意味妖怪らしい理不尽の前に貧弱な覚妖怪は無力。その破壊の衝撃波に晒され——

『守護術』

る事はなく、透明な障壁によって守られた。

「……ありがとうございます詭弁さん」

「礼はお燐ちゃんかお空ちゃんの一おっぱいでいいよ」

軽口を叩きながら、目の前の女鬼を分析する。身体から漏れ出る妖力を見て、恐らく伊吹萃香と同じくらい……大妖怪の中でも上位クラスと判断した。有り体に言つてヤバイ。

「あー、星熊勇儀つて言つたか。やつぱり人違いつて事はないか？俺は幻想郷の人里育ち、里の便利屋を営んでいる極普通の一般人だ。あんたみたいな美女に会つてれば忘れることはないと思うんだけどお……」

瞬間、星熊勇儀の表情がスン、と切り替わる。

無表情と呼ばれるような顔だが、俺はその表情があらゆる負の感情が煮えたぎり、限界値を上回つたときに浮かぶ表情ということを知つていた。

「忘れ……た？アタシの事を？誰が？お前が？何故？どうして？いや……そうか。あまりにも永く会つてなかつたから思い出すのに時間が掛かつてるだけか。じゃあ思い出させないとなあ……」

「ちよつとちよつと勇儀の姐さん！いきなりアタイ達ぶつ飛ばして、地霊殿荒らしながら進むなんてちよおつとオイタが過ぎるんじゃないかい!？」

「さとり様に酷いことはさせない!」

お燐ちゃん、お空ちゃんが星熊勇儀の身体を掴み、引き留めようとするが――

「邪魔」

無感情のままに振りほどかれ、壁に叩きつけられた。

「お憐ッ!お空ッ!……勇儀さん、貴方の記憶の中の男と詭弁さんは別人です……!何故、あの貴方がそこまでの激情に駆られるかは理解できません。ですが私の——」

「理解?何を言ってるんだ古明地さと。アタシの感情は、アタシだけのモノだ!」  
ダアンツ!!

床が粉々に砕ける程に強く踏み込み、唸りを上げて振りかぶられた星熊勇儀の拳は、鬼相応の破壊力をもつてさとりの顔に向かって振るわれた。

バツツ!

鬼の拳は、古明地さとりの首から上を消し飛ばした。

「お姉ちゃんツ!!!」

「はっ、はっ、あ、あれ……?い、生きてます私?」

「……ああ?」



「お姉ちゃん！」

何が役に立つかなんて分からないモンだな。

俺の魔法で作られた服を着たさとりは、魔力的なパスが俺と繋がっている状態だった。星熊勇儀が踏み込んだ瞬間にさとりを俺の元へと引き寄せ、幻覚魔法で作った身代わり<sup>「イ」</sup>を代わりに置くことでほんの一瞬だけこの場にいる全員を騙すことができた。

さとりは怪我は……無さそうだな。

「き、詭弁……さん、何故私を何度も助けてくれるんですか？ 私は、貴方に好かれてもいないのに……」

何で、か。知るかなもん。

「ええ……」

「そう、強いて言えば……目の前で子供が傷つくのが嫌なだけだ」

フツと思いついた理由がそのまま口に出る。例え相手が俺より長生きしてる妖怪だとか、関係ない。俺が目前で子供が傷つくのが嫌なだけ。

ふるふると、死が眼前まで迫った恐怖で震えているさとの頭を撫でる。髪柔らかいな。

「お前は、俺が守る。後ろに下がっててくれ」

「あつ……はい……」

「ああ……ああ、ああ、ああ!お前はいつもそうやって子供を守る!なんなんだよ……なんだよ……なんだよ!!アタシは!アタシはお前に!お前に並び立てるようになるまで!!お前の横で立てるまで!!どれだけ掛かったと……」

「知らんツ!!」

ビリビリと肌が痺れる程に大きな声で遮る。

「俺はお前の事なんて知らんし、人違いだ。暴れるのなら勝手にしろ。だが、俺の目の前で誰かを傷つけようとする限り……」

手にもった陽輝棒を軽く振る。今日の俺は絶好調だ……!

「お前をぶっ飛ばす!!」

「……そうか。ああ、そうだったな。お前はそういう奴だった」

無表情から、怒りの顔に切り替わっていく。身体に妖力が漲ってくる。目元から、一滴の液体が溢れ出る。

「ならアタシは証明する……お前に並び立てるだけの力を、お前を殺す事で!!」

「人違いだ、他人の影を俺に被せるんじゃないやねえ。……だが今日の俺は相当バイオレンスだぜ」

魔法の雷を身に纏う。本気を出すには此処客室じゃ狭すぎる……と思いつながらさとりを

一瞥する。

「つ……中庭！中庭に『灼熱地獄』の入り口があります！ですが普通の人間では」

「灼熱地獄、そりやなんとも広そうな場所だ。焼ける程に熱いのも丁度良い」

バシィツと軽い音と共に、星熊勇儀を蹴り飛ばし中庭に飛び出る。蹴り飛ばされた星熊勇儀は然したるダメージもなく、空中で受け身を取って中庭に降り立つ。

「アタシは、お前の背を追って、追って、追いついて……『山の四天王』とまで呼ばれるようになった！お前を越える！今日ツ！！此処でエツ！！四天王奥義『三步——

『風人雷迅撃』」

ドンツ！

雷が落ちたかのような大爆音と共に踏み込み、星熊勇儀を陽輝棒で突き上げ、たたらを踏んだ足を払い、宙に殴り飛ばす。そして宙に浮いた星熊勇儀を灼熱地獄入り口に叩き落とし、すぐ後から追うように俺も灼熱地獄に降りる。

灼熱地獄の中はその名の通り非常に熱い。だが地底よりも遥かに濃い『大地』と『熱』の気を存分に使い、自身の肉体を強化すれば問題ない。むしろ濃すぎる気によつて限界まで強化された俺の身体は、どんな強力な技の反動を受けても痛み一つとて無い程に頑強になっていた。

「——『三步必殺』!!逸歩！」

だが頑強になっているとは言え、相手の身体はそれ以上に頑強なようだ。技を受けて

怯みこそすれ、怪我一つ負っていない。

相手の技も何もない力だけの踏み込みは、周囲の燃え盛る大地の炎を消し飛ばし、陥没、粉碎、そして隆盛させる。その一步の衝撃で強化されている筈の俺の足を地面に縫い付けた。

「にほ邁歩!!!」

あらゆる力を前に進むだけのベクトルに変換した二歩目は、少し離れていた程度の距離を消し飛ばして瞬時に俺の目の前に現れた。

「さんぽ燦歩オオオ!!!」

右拳に妖力を集中させて放たれた一撃は音を置き去りにし、その拳の軌跡上の全てを消滅させた。

正に必殺と呼ぶに相応しい一撃は間違はなく俺に直撃した。

「はあっ……はあっ……アタシは……ずっとお前を……ッ!」

「おお、怖い怖い。本体に当たってたら間違はなくあの世行きだったな」

「それは、此処が『地獄』だって知ってて言ってるのか?」

地面から生えた影が星熊勇儀を拘束し、俺を含めた三人が灼熱地獄の地面から現れる。

辺りは煌々と燃え盛る大地、火に照らされて写る陰すら焼き尽くされる筈だが、如意

陽輝棒を持つ俺には関係ない。陽気が強まれば、陰気は濃くなる。火ヒに近いこの場所こそ、最も陰カが強くなる。

右手に『気天魔戟』、左手に『巨人の短刀』を持ち、戦気万端の《陰》が星熊勇儀に斬り掛かる。星熊勇儀は影に縛られながらも、その両腕で《陰》の武器を防ぐ。

「ぐうつ……!!? (アタシが力で負けるッ!?) 舐……めるなッ!!」

「お前の、全てを薙ぎ払う『怪力乱神の力』は大したものだ。だが、まだ甘い。『力は尖らせろ、滞らせるな』」

「ツツツ!!? お、前……」

「故にお前はまた人に負ける」

《陰》が星熊勇儀を抑えている間に、《陽》を踏み台にして高く跳び上がり、全身に熱と大地の気を漲らせる。

「煌翼しょうよくてんしやう天昇」

赤熱する鋼鉄のような翼を背中に生成。

「軌道設置」

高く上昇する俺と、《陰》に抑えられている星熊勇儀を繋ぐように一本の光の線が伸びる。

「赤陽武装せきやうぶせう」

手に持った陽輝棒が重く、太く、鋭く、そして紅くなる。

「人間の強さの本質は学習力と成長速度、なによりも使えるものは何でも使う多様性にある」

『魔装：紅炎』  
スカレットデビル

灼熱地獄の炎が、高く跳んでいる俺に纏うように集まってくる。

「貪欲に知識を吸収し、技に落とし込み、力に変える。時に卑怯、卑劣と罵られる事もあるだろう。無様に地に這いつくばる事もあるだろう。だからこそ、人間はあらゆる障害を乗り越えてきた。神も、悪魔も、妖怪も、全てを」

「怒りの業火が全てを貫く! 『魔想：必中必殺の突撃槍』!!!」  
スピア・ザ・グングニル

燃え盛る紅き翼を羽ばたかせ、敷かれた軌道をなぞるように落ちる。槍の切っ先は、

真っ直ぐ星熊勇儀を指していた。

「テメエがくたばるその時まで、成長しようとする心を捨てるんじゃないやねえよ! 勇儀!!」  
「ツツツ!!!う、おとおおお!!!」

星熊勇儀は、纏わり付いていた影を引き千切りながら《陰》を武器ごと投げ飛ばし、空から落ちてくる俺に向けて拳を振りかぶる。

「勝つのはアタシだ人間!!!」

「いいや、勝つのは俺だ!」

不可視の力が星熊勇儀の身から溢れ出て、その右腕に凝縮されていくのを幻視した。  
 「おおおおお!!!」

紅き突撃槍と不可視の力が凝縮された右拳がぶつかり合い、紅槍ごと俺を消し飛ばした。

「なッ?! (手応えがまるで無いだ?!)」

『無意識の間撃』

星熊勇儀が殴ったのは、陽輝棒による影分身に幻影魔法でコーティングした偽物。俺は高く飛びあがった後に偽物を作り、魔法で姿を隠しながら重力に引かれ地面に降りていた。後は偽物が視線誘導している間に気・霊力・魔力を練り上げ、融合させていた。

拳を振り抜いた姿勢のまま漸く視線だけが俺を捉えたが、既に俺の全力の一撃は放たれている。

「無想天成」  
むそうてんせい

自身の気・霊力・魔力、そして意識すら全てを如意陽輝棒に込めて放たれた突きは、耀ける閃光となって星熊勇儀を穿つ——

「ぐ、ガ、アアアアアアッ!!!」

——事は無く、滅茶苦茶な体勢から放たれた頭突きによって受け止められた。如意陽輝棒と、その赤き一角が激しく衝突し競り合う。ぶつかり合った反動で、燃え盛る灼

熱地獄の炎がほとんど消し飛んだ。

無茶な体勢からの頭突きだっというのに、俺の全力の一撃と拮抗するとかホント理不尽だよなア!!!

如意陽輝棒によって気を増幅しても、その角を破壊する事も出来ない。これ以上意識を消費してしまえば、間違ひなく動きを<sup>無</sup>プログラムされた身体が壊れて戻れなくなってしまう。だが、この攻撃は間違ひなく最大の選択肢で、今俺が出せる全力。霊力も魔力もカラツケツで、灼熱地獄の熱から身を護る魔力すら全て攻撃に回している。文字通りの絶体絶命の一撃。だが、それでも届かない。

——やはり、宙に伸ばした手は何も掴む事は出来ないのか。

諦めるなツ!!!

突如俺の後ろから、誰かが肩に手を置いた。

詭弁の身体は私が操る!魂と、身体をシンクロさせるの!

肩に置かれた手が身体の中に溶け込んでいくような、空っぽの器に水が満たされてい



くような感覚。届かなかつた場所を、飛び越えて行く様な素敵な感覚。

——宙に伸ばした手は、何かを掴んだ。それが何かは、まだ分からないけど。

拮抗していた力は、徐々に天秤が傾いていくように。

「『魂無意識のシンクロ』!!」

身体と魂が、完全に一つとなる。また一つ、限界を突破した。

「おおおおおおお!!!」

「ぐ、ウあああああ!!!」

ピシッ、ピシッ、と何かが音を立てる。壊れるのは如意陽輝棒か、それとも星熊勇儀の一本角か。

最後に立つのは俺か、相手か。

ばきイツ  
!!!!

空高く、星が描かれた赤い角が飛んでいった——

「……マジか。ま、まさか人間がああ、の勇儀の姐さんに勝っちゃうなんて」

「……詭弁さん。無事な様で……良かった……」

「うにゆ……凄……私も、あんな風に……」

『山の四天王』星熊勇儀が一人の人間に敗北した。

このニュースはあつという間に地底全体に広がり、また新たな騒動の元となるが……  
それはまた、別の話。

## 地底観光ですよ！

星熊勇儀を倒して、数日経った。

あれから何をしていたかというところ……

「ほらほらお兄さん、すっかり食べなきや治るモンも治らないよー！」

「詭弁！ほら、あーん！」

「おい無理矢理口に匙突っ込んでくるんじやゴむむ」

地霊殿の客室でずっと寝ていた。

というのも、全身全霊全力全開で勇儀を倒した結果、灼熱地獄に無防備で放り出された為に全身が焼け焦げる大怪我を負ったという訳だ。

「普通の人間なら十分死に至ってる大火傷ですよ」

とは古明地さとの弁。そんな大怪我で何故まだ生きてるのかというと、単に俺が丈夫だつていうのもあるのと……

「おう詭弁！調子はどうだ？鬼の秘薬は相当キクどころ？」

半日に一回以上のペースで見舞いに来る勇儀が持つてくる塗り薬のお陰かな。うん。勝負に勝ったはずの俺の方が重傷で、負けたはずの勇儀の方がピンピンしてるってのも

オカシイ話だよなあ？

結局あの時、俺は勇儀の一本角をへし折った。勇儀の額の角は痛々しく見える程に根元から砕け散っているが、勇儀はむしろそれを誇っているようだった。

「鬼が全力を出して尚負けたんだ。折れた角さえ立派な勲章だよ」

との事。やはり妖怪の考える事は分からん(〇)

……さて、今に意識を戻そう。俺達が大暴れしたのは旧都と呼ばれる地底の歓楽街の更に下。灼熱地獄。当然そんな所で大暴れした余波は地底全体に及んだ。酷い所だと旧都の一区画が粉々に消滅したらしい。ダレダーソンナヒドイコトシタノハー。

要するにそんな感じで大暴れしていたために、地底ではあつという間に『星熊勇儀、人間に敗北する』というニュースが広まった。そのせいか、地底の嫌われ者と名高い(らしい)覚妖怪の所に野次馬根性の妖怪が集まり、鬼の四天王に勝った人間を一目見ようと殺到してるらしい。らしいというのは、絶対安静にしている俺の元まで来る妖怪は殆ど居ないから実感が無いからだ。

「勝手に入ってくるヤツを焼けば良いんだねさとり様！私頑張る！」

「ああ、気にしなくていいですよ詭弁さん。多少雑に扱ったくらいで死ぬような奴等でもないのぞ」

と、まあ数日の間は安静にしていた。そのおかげか身体は完全復活。霊力も魔力も心

なしか増幅された気もしなくもない。

敷いて言うなれば四六時中監視……というか引つ付いて来るこいしと、何が何でもベッドの上から俺を動かそうとしないさとの古明地姉妹の所為でアレが発散できずムラムラしてることかなー!

「既に身体を重ねてる(意味深)し、実質妻みたいなモノじゃない! 私に性欲をぶつけても良いのよ!!」

「詭弁さんがしてほしい事は私が行います。どうぞ右手の代わりに使ってください」

「戻れ。散れ。GO BACK!」

何なの急に古明地姉妹好感度高くなり過ぎじゃない? こいしはまだ分かる——いや、分からんけど、とにかく前からこんな感じだったから分かるけど、何なの古明地さとり。なんかグイグイ来るやん……。

「思えば、『目は口ほどに物を言う』と言いますね。つまり口から先に生まれた様な貴方と目から先に生まれた私はきつと相性が良いのだと思います」

俺はそうは思いませんが? えっ、何言ってるん?

もしもーし! お前らの主人達がなんかとんでもない暴走してるんですがアー! 『ニャー』じゃねえぞ猫オ! 『ワフン』とか言ってるで何とかしろ犬ウ! なんでこの部屋こんなに動物集まってるんだコミケか! (謎電波)

そしてさつきから嘴が頬に刺さって絶妙に痛いんだよ離れる鳥イ!!

「その子はハシビロコウのメスですね。見た目は怖いかもしれませんが貴方に懐いてくれるようです」

「人型の女の子になってから出直してくれませんかオ!!?」

頬が!頬が!めっちゃグリグリして来るやんこの鳥イ!俺なんかした!?

「あーははは……『さとり様を助けてくれてありがとう』だって。モテモテだねえ詭弁」  
「笑つとる場合かお燐ちゃん!ええい分かったから離れる!」

もしかしなくてもこの動物園状態は星熊勇儀を倒したことと関係が?

「いんや、それはアレだよ。地霊殿は『灼熱地獄』の熱による床暖房で全体が暖かかったんだけど……ほら、ね?」

「俺と勇儀で灼熱地獄の炎殆ど消し飛ばしちゃったもんねエ!?それはゴメンて!!」

要するに暖を求めて集まってきたって事ね。灼熱地獄の温度が下がっても良いのかって?知らん。

そしてさつきからよく叫んでるのは、いい加減溜まりに溜まった元気を少しでも発散しようという無駄な努力の所為だ。ムラムラ……はともかく、いい加減身体を動かしたいぜ……。

「じゃあ情熱的な運動(意味深)しよ詭弁!」

「いや無理」

お隣ちゃんやお空ちゃんならいつでもベッドインバッチコイんだけどお前……せめて倍近く成長してくれませんか？

「このカラダの良さが分かんないなんてまだまだね詭弁」

「おう一生分かんなくてええわ」

幼女相手にどう勃つと……。だがいい加減発散しなければ、このままでは幼女だろうがケモノだろうが何でも良くなりそう……。グギギ、性癖スライムは嫌じゃ！（決意）

と動物達に囲まれ、殺人的な熱量の中心部と化した俺の頭は良い感じに茹だつてきている。自分でも汗臭いなあとと思う今日この頃……。つて俺数日風呂入ってないやん!!

「お風呂に入らずとも私が清潔なタオルで身体を拭ってあげますよ。ええ、隅々まで……」

「えーっ？このくらい汗臭い方がむしろ興奮する……」

「お前等がどう思うかじゃない。俺がどう思うかだ」

俺はわりと綺麗好きなのだ。自分自身が汗臭いとか気になるくらいには。ああ……身体洗って、服洗濯しなきゃ……服の替え無いわ（白目）。

……ま、服くらいなら旧都で手に入るだろ。

「という訳で服を調達してくるからお前らどけエイ！」

身体に引っ付いてくるこいしや地霊殿のペット達をポイポイ投げて離す。暑いんじや。

「……詭弁さん、どうしても此処から動くというのなら——」

「実力行使か? 生憎今の俺は身体を動かしたくて堪らねエから手加減は——」

「いえ、普通についていきますが」

「……あつそ」

「さとり様が行くんなら私も行くよ!」

「私も——」

「あつズルい! 詭弁の隣は私専用スペースよお空!」

どうしてこうなった。



右手にお空ちゃん、左手にさとり、前にはお隣ちゃんが歩き、俺の背中にはこいしが引っ付いてくる。『囲まれたぞツ!』『どうやらそのようだな……』

いや、ほんとは両手に古明地姉妹、前にお隣ちゃんでお空ちゃんが背中についてたんだが、背中の素晴らしい感触を味わっていると『こいし、お空。位置替わりなさい』と来



たもんで……Shit!!

んで。地霊殿から出ると、来る時とは大きく違う景色が広がっていた。

「いやー旧都が凄い被害とは聞いてたが……まさか地形がガツツリ変わってるとは」

「それだけアンタ達の喧嘩が激しかったって事さ」

「むしろ逆になんで爆心地の真上にあつたような地霊殿が無事だったんだよと思うね」

「非常に頑丈に出来てるんです」

俺が来た時、旧地獄全体で見ると『かなり歪で巨大な洞窟』と言ったような地形だった。旧都はそれなりに均されていたがそこ以外はボコボコとした大岩が転がっている様な感じ。

ところが今はどうでしょう。なんと旧地獄全体がほぼほぼ平らに均されているではありませんか。これには匠の技が光ります。意味分かんねえよ。

『『区画整理が楽で良い』と言ってましたね』

『子供の遊びじゃねえんだぞ……』

「まあ、鬼の建築技術は変態的だからねえ。後三日くらいで旧都は完全に復旧するんじゃないかい？」

「俺がゴロゴロしてた日も合わせて一週間くらいか？一週間弱で旧都が戻るとか変態的過ぎる」

いや、まあ俺が変態とか言えた立場にないのは重々承知よ?それにしても限度があるじゃん……。

「あつ!アイツ例の人間じゃねえか!」

「おー、アレが勇儀姐さんに勝ったという」

「うほっ、良い男……!」

「オレもガチ喧嘩してえなあ……」

「星熊の姉御に擦り下ろされても知らねえぞ」

「詭弁も一気に有名人になったね!」

「それは喜ぶ事だろうか」

少なくともケツを守る必要が出てきた気がする。俺はノーマルだ。

「そういう聞いたか?地上への道がこの前のアレで完全に塞がっちゃったってよ」

「マジかよ。まあ今更あんな道使うヤツもそう居ないか」

「……」

「心中お察しします。ですが詭弁さんなら地<sup>ち</sup>霊<sup>れい</sup>殿<sup>てん</sup>にいつまでも居たつて構いませんよ」

「俺が構うんだよなあ……!」

お燐ちゃんやお空ちゃんが居るから良いっちゃ良いけど、それはあくまでも地上に何時でも帰れる事が前提な訳で……そうだよ俺よく考えたら依頼の最中だったわ。それ

が数日間の間突然の音信不通……これはもしかしくなくてもよろしくありませんねえ!

「うにゆ、大丈夫だよ詭弁! 私がやしなつてあげるから!」

「それ世間一般では大丈夫と言わないのですお空ちゃん」

「?!」

多分やしなうつて意味を正しく知らんのだと思うけど。若くしてヒモかあ……それマジの地獄に落ちる奴では?

「人の数だけ愛の形もありますよ。詭弁さんが良く分かつてるでしょう」

うんソレ何時だったか映姫様に言った事を曲解してるよね! 覚妖怪が記憶捏造しちゃ良くないよね!

……まあ地上に戻る手段は後で考えるところとして、今は服を探そう。

「という訳でお隣ちゃん。旧都には呉服屋的なモノは無いのか?」

「うん、あつたよ」

「……あつた?」

「アタシら妖怪は大抵衣服には頓着しないから、妖怪しか居ない旧都には呉服屋なんかより酒屋の方が圧倒的に需要があるからねえ。復旧作業も酒屋最優先だし……唯一あつた呉服屋は、まだ治つてない区画の方かな?」

「あ、はい。もういいです」

やはり人間と妖怪は相容れない様だなア!! (極端)

なんで酒第一なんだよ……あ、鬼が現場作業員だからか (納得)

「んく……あつ、そうだ!アタイの知り合いに服を作るのが多少得意な奴が居るから当たってみるよ!」

「お、おう」

そう言ってお燐ちゃんは何処かに飛んでいった。大丈夫かこれ……。まあ、とにかく服は最悪自作の粗悪な魔法糸で作ったヤツで間に合わせるとして、次は身体の匂いだな。もう俺の汗と色んな動物の匂いが混ざってヤバい (語彙死)。銭湯かなんか無いの?

「銭湯……ですか。無いことは無いですが……」

「聞いたか今の」

「聞いた。ヤベエな」

「勇儀姐さんの目の届かない所で……ゴクリ」

「ふっ、ここはオレに任せてもらおうか」

「馬鹿野郎テメエ一人に良い恰好させねえぜ」

「良い男が風呂場で裸一貫。何も起こらない筈もなく……」

「……本当に行きますか?」

「止めとく」

俺の色々がヤバイ（脳死）。何なの俺のホールニューワールド狙われ過ぎじゃない？  
なんで？

「その……とても言い辛いのですが鬼にとつて衆道というのは割りと普通の考えですの  
で……」

うん……鬼と武士は斬っても切れない関係だし、武士と衆道も斬っても切れない関係  
だから鬼にとつて衆道が普通なのは当たり前だな（白目）

俺若いし、イケメンだし、誰もが羨む超美男子。フフフ……ケツが寒くなってきた。

「いや、まあ……詭弁さんなら鬼相手でも大抵の相手なら勝てるのでは？」

「お前仮に自分よりクソザコなメクジな奴からクツソ汚い劣情の思考見せられて平然と  
してられる？」

「それとこれとは別ですね（即答）」  
強さと不愉快さ

そりゃ負けるつもりは一切無いとはいえさあ……ケツ狙われて平然と出来るか！

俺が女の子にセクハラするのは良いのかだつて？良いんだよ俺イケメンだし（真顔）

「うにゅ？あ、勇儀だー」

「あん？おお詭弁！……と地霊殿の連中か」

そこには角材を大量に肩に担いでいる星熊勇儀が居た。いや、持つ量。確実に今持つ

てる量だけで家一軒建つたら……。そんな事はどうでも良い、重要な事じゃない。

「よう星熊勇儀。早速だけど今使える女湯に案内してくれ」

「ン、良いけど——女湯?」

俺は無言で視界の端にウロウロしていた鬼達を指差す。どいつもこいつも俺を無遠慮に見ている。ハッキリつてさつきからずっとソワソワしている。ヤバい。

「あつ、ヤベ、ばれてる」

「馬鹿お前がジロジロ見てるから」

「お前がデケエ声である人間狙つてる事言うから」

「ざけんなお前もだろうが!」

「ンだとテメエぶん殴るぞ!」

「上等だ今ここでブツ殺してやる!」

「やれるモンならやってみるテメエのケツに角材ブツ込んでやるよ!」

「ハツ! テメエのクソ穴じゃねえんだ逆に角材ブツ込んで百舌鳥の早贄みたいにしてやる!」

「フンツ!!」

「「お〃お〃うん!!?」」

星熊勇儀が大量に担いでいた角材の内二本を持って騒ぐ鬼達に向けて思いつきり投

げる。角材は弾丸のように真つすぐ飛んで行き、騒ぐ鬼二体のケツに突き刺さった。見てるだけで何かがヒユツつてなる。ヒユツつて。

「……汚きついなあ……」

「まあそういう事なら態々女湯じゃなくて誰も使わないような秘湯に案内してやるよ」

「……もうこの際ああいう感じの男鬼さえ居なけりや何処でも良いか」

「というか、風呂なら地霊殿にもあるだろうに。なんで態々？」

「ああ、地霊殿のお風呂は基本的に小型のペットや私達用の大きさしか無くて、詭弁さんが入れる大きさじゃないんですよ」

「妙な所不便だなさとりン所は」

それなー。紅魔館みたく無駄に広い大浴場あるモンだと勝手に思ってたがそんな事は無かったぜ。お隣ちゃんとお空ちゃんはどうかだつて？動物形態で入るんだと。

「……魔法でお湯を張つたり、源泉から直接引つ張つて来れるのならそれでも良かったんですが、何分それでは温度調節が難しいもので」

ああ、色んな動物居るもんな。中には熱いとすぐ火傷するようなヤツも混ざってるよなそりゃ。まあ不必要なら無駄にデカくする事も無い。

紅魔館の大浴場は何の為にあるん？（純粹な疑問）

「ふえつくち!」

「お嬢様、突然如何なさいましたか?」

「何でもないわ咲夜。きつと誰かが下らない噂話をしているだけよ」

「ちよつとお姉様、変な病氣なんて移さないでよね?」

「……フラン、もうちよつと姉を労わる心とか……」

「ねえお姉様、今日のクツキー美味しい?」

「えっ? ええ……美味しいわよ? どうしたの突然」

「お嬢様、今日のクツキーは妹様がお作りになられたんですよ」

「え”っ……貴方いつの間にお菓子作りなんて出来るようになったのよ!」

「お姉様が神社で遊び呆けてたりゴロゴロしてる間によ。他にも美味しい紅茶の入れ方とか、詭弁のお嫁さんになる為に色々頑張ってるんだから」

「あつ……」

「……で、姉を労わる心が……何だつて?」

「ナンデモナイデス……」



地底なのに今日も電波は絶好調だぜ！（バリ3）

そんなこんなで旧都から離れ、少し歩いた所に見えてきた小さな建物。アレが件の秘湯、その脱衣所だと言う。

「まあ見ての通り少し狭いのと旧都から結構離れてる事、あと酒を常備するにや向いてないから温泉浸かりながら酒を飲むには持参しなきゃならないから全然使われてないんだよ」

「銭湯なのに酒が準備されてるのが前提条件な所本当に期待を裏切らないよな地底は……」

「此処はアタシらが管理してるところだけど……まあアンタだから今日は口ハで良い

」

「THX」  
さんくす

「んじゃあ……アタシは復旧作業の最中だから一旦戻るわ」

「ふむ……では私はお燐を探してきます。此処まで移動した事は分からないでしょうし」

「じゃあ私はさとり様についてく！」

「えっ!? お空ちゃんは一緒に入る流れでは!？」

「(そんな流れなんて) ないです」

「そっかあ」

そういうことになった。

I Q 低そうな会話してんな。

そういうわけで一人寂しく温泉に入る事になった。この際背中の引<sup>ひ</sup>つ<sup>く</sup>付<sup>い</sup>き<sup>し</sup>虫は知らん。

「虫だけに無視とはシャレが効くねえ!」

さて、脱衣所で服を脱ぎ捨て、全裸で温泉に突撃する。のりこめー^^  
「わあい^^」

スパアン! と脱衣所から温泉へ続く扉を開け放つと、湯に浸かっていた先客の金髪長耳美女がビクツツと身体を跳ねさせ、俺を睨み付ける。

「ビクツリするじゃない! 静かに入ってきたきなさいよ妬ましい!」

「あ、ごめんなさい」

先に汚れている身体を軽く洗ってから流し、金髪長耳美女の隣に入る。ふうー……良  
い湯加減ではないか。濁り湯で肌に優しい弱酸性の温泉。なんか身体にすごく良さそ  
う (小並間)

「この場所にはよく来るんです?」

「別に……少し前に大地震があつたでしよ？その時にちよつと所用で旧都に居ただけど、運悪く住処まで続く通路が崩落しちやつたのよ」

「はあ、それは大変でしたねえ」

「そうなの、大変だったのよ。急に帰れなくなつて、ヤな奴に貸しまで作るハメになつたんだから。あー妬ましい妬ましい」

「実は俺も同じで、帰り路が崩落しちやつたんですよ」

「あら、そう。それで？今どうしてるのよ」

「今は色々あつて地霊殿で厄介になつてるんですけど、まあ早いところ戻らないと色々マズいんですよえ」

「地霊殿……ああ、覺妖怪の所。それは……んー……まあ私が厄介になつてるところとドッコイ位かしら」

「へえ、今は何処を借りてるんです？」

「今は勇儀の家の一室を借りてるわ。偶々アイツの家が残つてたつてのもあるけど……あーあ、早く自分の家に帰りたいわ。毎日のようにご機嫌に飲んだけれ、本当に妬ましい。そういえば知ってる？鬼の四天王って呼ばれてるあの勇儀が人間なんかに負けて、しかも一本角を折られたつて自慢気に言うのよ。いくら鬼でも流石に嘘でしよつて思ふわよね」

「勿論知ってるよ。角折ったの俺だもんで」

「フン。まあ多少は鍛えてる様な見た目してるみたいだけど、人間の……しかもまだまだ子供みたいな男に鬼が倒せるワケが……男?」

「なんだよ証拠出せって? 仕方ないなあ……お手を拝借。ほーら、男の子の部分だぞう」  
「あ、硬………ツツツツツツ?!?!?!」

驚きのあまり声にならない叫び声を上げて立ち上がるとした女性の肩を掴んで、多少強引に温泉の中に座らせ続ける。

「ツ………ツツ?!?!?!——ツツツ?!?!」

「ほーら落ち着け落ち着け。今立ったら濁り湯で隠れてる所全部おっぴろげになるぞ」

口をパクパクと金魚のように開け閉めしながらも、何とか落ち着いたようである全身の力が抜けていった。それでもまだ緊張はしてる様だが。

「な、何のつもりかしら……! 此処は女湯よ……!」

「えっ、普通に『男』と書かれた暖簾くぐって来たけど……此処って混浴だったってオチでは?」

「えっ……あつ、ほんとだ……」

振り返って出入口を確認すれば『男』と『女』と書かれた暖簾がそれぞれ少し離れた位置にあった。

これは……つまりアレらは男女の脱衣所を指し示してるものに違いない！（名推理）  
混浴風呂があるなんて地底は良いところですね（手のひらドリル）

「た、タオルも無しに混浴に入ってくるなんて非常識ね！」

「ブーメラン刺さってますよ」

C位の美しき山が白濁している湯から覗ける。大変素晴らしいと思います。もうちよつと先を見ても……あ、ダメですかそうですか。

「ツツ！そ、そもそも混浴とは言いきなり女性の手を掴んでお、お、……アレを触らせるなんて恥知らずもいいたころでしよ妬ましい!!!」

「これは角です」

「いや、どう考えてもおち——」

「角です！」

「あつはい」

そりや女性にアレを触らせる事に大変興奮いたしますが。それをやつちやあおしま  
いよ。

というわけでネタバラシにお湯の中から『星熊勇儀の天を貫く剛角』を出す。

「つて本当に角じゃないツ!!」

「むしろ嘘の方が良かったのです？いやんムツツリ……痛たたたた!!!指はそつちの方向に

は曲がりませんッ!曲がりませんッ!

指がもげる!痛い……くつ、仕返しに乳首でもつねってやろうか……あつ、はい、冗談ですのでいつの間にか補填してた包丁しまってくださいこいしさん。風呂場に危険物の持ち込みはおよし。

「……て言うかよく見たら覚妖怪の妹の方も居るじゃない……何なのよ此処、折角誰も居なくてゆつくりできる温泉見つけたと思ったのに。妬ましいわ」

「そりゃスマンね。替わりと言っちゃ何だけどマッサージでもしてあげようか?少なくとも俺の知ってる中で、俺よりマッサージ上手いのは俺の師匠だけなモンだぜ」

「……そう言つて変なことする気でしよう妬ましい」

「いやいや、本当に普通のマッサージさ。肩とか腰周りとか足とか、普通に揉みほぐすだけ」

「……ふうん、ならまずは肩だけやってみなさい。他の所はそれから考えてあげる」

「はいはい、お任せくださいお嬢様」

「……ふん」

「詭弁?分かつてると思うけどいきなり変なことしたら処すからね?」

処すな。



「やあやあ、態々悪いねヤマメの姉さん」

「別に良いわ、あんな災害が起きた後だし……へえ、中々良さそうな所じゃないかい。旧都の外れにこんな温泉があつたんだねえ。一仕事の前にちよつと浴びてこうか」

「……まあ、詭弁さんもまだ温泉に浸かっているとこでしようし、ゆつくりしてても良いでしょう」

「……ん？今『詭弁』って言った？……もしかしなくても、勇儀の一本角折つたのって……」

「ああ、詭弁だ！アイツは強かつたなあ！私の本気の一撃をを上手く避けて、強烈な攻撃をアタシの角に……かあー！何度思い出してもありや痺れたねえ！」

「うん、聞いたよそのくんだり。何度も何度も聞いたよ。……ああーなんか嫌な予感がしてきたなあ」

「……ッ！……く、……ンっ！」

「うにゆ？今なにか聞こえたよ？」

「おや、今のはパルスイの声かな? アイツン所通る道全部崩落してたからかなり心配してたんだけど、無事っぽそうだねえ」

「パルスイは今私のところで世話してる。まあ明日には地上までの道は開通してるだろうけどね。……しかしなんで此処に居るんだろうな? 今は詭弁が入ってるのに……」

「あー……嫌な予感の正体が見えてきたかも」

一行は脱衣所を通り過ぎ、温泉へ続く扉を開ける。すると……。

「大丈夫大丈夫! 棒(意味深)を使ったマツサージは初めてだけど、絶対に気持ちよくさせるから!」

「はくうツ……! ふっ、その自信はどっから来るのよッ! も、もう良いから……あ……」  
 「良いの!! やったぜ! 俺のマツサージ棒(暗喩)から特濃オイル(比喩)を直接ブチこんであげるね!」

「そう言う意味じゃなあ」 ツ♥? くう……ひっ……ソコっ……んひう……」  
 「ソウ”う”う”う” ツツツ!!」

一切の布を身に纏わず温泉の縁の岩肌にうつ伏せで寝そべる水橋パルスイ。腰にタオル一枚巻いてパルスイの太股に座り、その背中から腰にかけて指圧マツサージを施す



鼻息の荒い詭弁答弁<sup>クズ野郎</sup>。そして少し離れた場所で、両手に包丁を握って暴れているがタオ  
 ルで全身と口を縛られて転がされてゐる古明地こいし。

「あ、あた、あたつ、当たつてんのよきつきから柔らかいのと硬いのが!!!脚にツ!!!」

「当ててんのよ言わせんな恥ずかしい」

「存在が恥ずかしい奴が何ほざかうんツ……くっ……はっ……はあ……」

「……もし本当に、本当に嫌だったら俺はこれ以上はしないよ。ちゃんとした普通の  
 マッサージをして終わりさ」

「い、今やつてるのは普通じゃないって言つてる様なモンでしょ……っ……い、嫌

……じゃ、な——あ」

「んう?……あ」

「よう詭弁。命の洗濯は終わったかい?」

「ははは……アタイ達をほっぽってナニやつてるのかねえ……」

「やはり地霊殿でキッチンと『管理』をしないとイケませんね」

「……ああ、凄く上質な嫉妬心ね。これだけ満たされる気持ちになるのは何時ぶりかし  
 ら。今日は機嫌が良いからコレくらいにしてあげるわ」

「Hey待ちなよベイビー。『旅は道連れ世は情け』と言うだろう?俺も一緒についていくぜ!」

「『去る物は追わず』とも言うわよ。生憎だけど縁が無かったって事で——」

「まあ待ちなよパルスィ。お前にも丁度話があるんだ」

「わ、私には無いわ。そこを通るわよ勇儀」

「『無意識の間——」

「ねえ詭弁私を縛ったまま何処に行こうとする気かしら無意識は私の領域でつまりソレ。は私と共に行くという事よねそうでしょ?」

「ひえ。た、助けてお空ちゃん……」

「知らないッ!」プイッ

地底の片隅で巨大な火柱やら衝撃波やらが放たれたが、旧地獄にとってその程度の喧嘩など日常茶飯事だったのでスグに忘れ去られた。

## 俺の魂ってどーなってるん!?

「前が見えねエ」

「『前が見えねエ』程度で済んでるアンタの方が驚きだよアタシや……」

今の俺は温泉に肩まで浸かりながら真つ暗な空……地底の場合なんて言えばいい？  
天井?……を見上げながらゆっくりしてる。もうダメかと思つたよ。

「お姉ちゃんお姉ちゃんお姉ちゃん!!」

「こいし、包丁持つたまま抱き付いてこないで。危ないわ」

「お空、アンタ何食べてんだい……?」

「うにゆ? 温泉卵だよ。お燐も食べる?」

「いや、そうじゃなくて何処から……いや、いいよ……」

「ふうん、ヤマメもコイツに食われかけたの」

「ああそうさ、全く。人食い妖怪を何だと思ってるのかねえ」

まあ俺の現状よりも気になるのは今この温泉の中に美女が全裸で揃っているって事  
だよな酒池肉林かようひょー!

「あ、詭弁お前顔のタオル外したら三歩必殺だからな?」

桃源郷が目の前に有るのに見ざるはひじょーにつらいぞござん……。先ほどのように是非とも全裸美女の全身をモミモミしたい所存。

「そういうええ割と聞きたい事があるんだった。なあ星熊勇儀、俺を誰と間違えて地霊殿に襲撃しに来たんだ？」

「ん？ ああ……。別に誰かと間違えて襲撃したわけじゃない。少し前に萃香のヤツがふらつと地底に来てな、その時に『人間でありながら鬼の様に強い』ってお前の事を延々自慢してくるモンだからずーつと悶々とした日を過ごしてたんだ。それで漸く待ちに待った日が来たから……。ついで、な」

『『つい』で住む家を襲撃される身にもなつてくださいよ勇儀さん』

「わりいわりい。んで、件の人間を見つくりやアタシの古い知り合いに顔がソツクリと来た。何千年もアタシを放つておいてノコノコと現れたヤツに、思わず手が出ただけさ」

「俺にソツクリの古い知り合い、ねえ。俺の先祖的な？」

「さあね。アイツは今のお前みたいに色々とヤバイ女に好かれてたけど、誰かと子を成したなんて聞いたことないし」

「……成程、勇儀さんみたいな色々とヤバイ女に好かれていると」

「あゝ？」

「こんな場所で止めなさいよ貴方達。ああ妬ましい妬ましい」

「チツ……………まあ、少なくともその知り合いとアンタは無関係じゃなさそうだ。陰つて言ったか？ソイツ出しな詭弁」

「んい……………召喚『《陰》』！」

いつものように、俺の身体の中に収納されている《陰》を引き出す……………あれ、出てこねえ。

「……………出てこないぞ？」

「オカシいなあ。召喚『《陰》』！」

「《陰》は出たかないから何度も呼ぶなって！」

代わりに《陽》が生えてきた。いや、出たかないってお前……………。

「わお、おっきいのからちっこいのまでより取り見取りかよ」

「シツ!!!」

「HEY包丁は投げるもんじゃねえぜ！それじゃあの」

投げられた包丁を掴み取り、戻っていく《陽》。おい、お前だけ堪能してズルいぞ。見た記憶を寄越せ。

「詭弁さん……………」

「詭弁は良いけどソイツはダメだよ!!!」

「悪いがコイツも『俺』なんで」

「……ねえ詭弁、その《陽》とか《陰》とかって何なんだい？ どうにも普通の分身とは思えないんだけど」

「分身と言えば分身なんだけど……ん、俺にもよく分からん。俺の魂を三つに分けたモンの内の一つって事ぐらいしか」

「魂を分ける？ 人間が？ そんな事出来るのかい？」

「……あのねえ詭弁。同じ分身使いとして言わせてもらうけど、普通の人間は……というか魔女でも妖怪でも、『意識』を分ける事は出来ても魂を分けるなんて事は容易く出来る物ではないわ。それこそカミサマでもないよね。ああ妬ましい」

「何が違うのかサツパリだぜ」

「例えるなら、普通の分身は右手で絵を描きながら左手で字を書く様なモノ……難しいけど出来ない事じゃないし、簡単な動作の繰り返し程度なら比較的簡単に出来るわ。……魂を分けるって事は、つまり『自分でありながら自分とは違う存在を生み出す』事よ。だって元は同じ魂でも、分けるって事は違う存在になるという事なのだから」

「ま、それこそ『神様』なら分霊わかみたまっていう様に魂を分割しても問題無いんだが、普通なら人間が魂を分けるなんて事する必要ないしな」

それほど魂の分割なんて異常な事なのだろうか。はて、紅魔館の図書館で『分霊術』に

関する本を読んだ記憶があるな。

「アタイは生霊にや詳しくないけど、怨霊なら詳しいよ。ま、霊は霊さ。そんなアタイから言わせてもらえば、『霊』ってのはそれ自体が一つの『個』なのさ。神様みたいにドデカイ霊なら幾ら分割しても大丈夫だろうけど、普通の人間程度の霊を分割しようものなら『霊』としての形を保てなくなるねえ。……普通なら、だけど」

「つまり？」

「普通の人間が靈魂を分けようもんならスグサマ昇天……どころか靈力の残渣にでもなつて輪廻転生も出来ないかもねえ」

「こつわ」

あの世にも行けないとかこつわ。分霊術つて何だよ。

「ああもー話が逸れた。とにかくアタシは《陰》に用があるんだ。本当にアタシの知り合いかどうかを確認するためにな」

「そう言われても。《陽》も《陰》もある日突然現れたとか生えてきたとか……いや、前触れはあつたけども。ともかく元が俺の魂だから古い知り合いじゃあないと思うんだが」

「それでもさ、一応確認しておきたいからな」

「んにい……少し待て」

そう言つて俺は自分の内側に言葉を投げる。《陰》《陽》共に召喚せずとも自身の内にいる間はこういう形で会話する事も出来る。

そういうわけで星熊勇儀を以前から知っているか？

『……生憎だが俺が生まれたのは春雪異変の時。それより前の記憶も意識も『本体』と共有している以上の物は無い。……だが、勇儀を見てると少し懐かしい気分になる』

との事。俺はその言葉をそのまま星熊勇儀に伝える。

「春雪異変……つてのは知らないが、要するに詭弁が生まれてから起きたつて事だろう？……いや、まさかな」

「んで、その古い知り合いつてのはどういう奴なんだ？」

「ん、ああ……そうだなあ……アイツは、色々と規格外の『人間』だった。アタシの知る限り、戦いにおいて一度も敗北したことが無い。相手が同じ人間だろうが、妖怪だろうが、果ては神だろうが……な」

「へえ、一度も敗北した事が無い……ねえ？ 本当にそんな人間が居るのかしら、妬ましい」

「普通とはかけ離れていたが、一応間違いなく『人間』だったな。人妖神問わず色んなヤツから好かれていたな」

霊夢ちゃんみたいだな、と漠然に思った。



「アタシがアイツに出会ったのは、アタシがさとりに位に小さかった頃だ。その時からそれなりに腕に自信があったアタシは、当時から無敗を欲しいままにしていた人間に会うために喧嘩を売りに行ったのが始まりだ」

星熊勇儀の幼女時代。なんだろう、全然想像がつかない。やっぱり、その大きなおっぱいも古明地姉妹並だったのだろうか。

「そう思えば私達の将来も楽しみだと思いませんか？」

ぼそつと耳打ちする古明地さとりに。顔は良いから将来が楽しみかもしれないが、多分星熊勇儀並みに成長する頃には既に俺は骨になってると思うんだが。ふと500年幼女吸血鬼を思い出す。……期待はしないでおくか。

「ちよつと、どういう意味ですか」

妖怪は成長が遅いからねえ。

「アタシはアイツに初めて会ってすぐに喧嘩を売ったんだが、アイツは歯牙にもかけなくてな。手に持った武器を振るうこと無く、『声』だけでアタシをあしらったんだ」「うん？それは勇儀姐さんを言葉巧みに騙したって事かい？」

「いや、文字通り『声』だけさ。その時から怪力乱神の力を持っていたアタシがだよ？」  
『声』だけ、か。勿論俺にも心当たりがある。少し前に星熊勇儀の叫びが物理的な破壊力を持って古明地さとりを襲ったのは記憶に新しいし、俺自身も喉と肺を気力や霊力で

強化すれば『声』だけで木っ端妖怪を倒せるし、本気で『声』を張り上げれば物理的な破壊力を持たせられる。

とは言えそれはあくまで相手が木っ端妖怪ならの話だし、物理的破壊力と言えどもたかが知れてる。少なくとも地底に蔓延る鬼達を相手に声だけで何とかする気は起きない。今より弱かっただろう星熊勇儀相手とはいえよくもまあ声だけであしらったものだ。

「たかが人間に、それも『声』だけであしらわれたアタシは悔しくて悔しくて、それから延々とアタシはアイツに向かい続けた。……だが、アタシは終ぞアイツから本気を引き出す事は叶わなかった」

「へー……『鬼の四天王』星熊勇儀を、まだ幼かったとは言え声だけで退けるとはねえ。人間でそれだけ強ければ有名になりそうなモンだけどねえ」

「ああ。アイツは天涯孤独故か、その名前を知る者はアタシ含め誰も居なかった。ただ誰かが言い出したか分からないが、その二つ名だけが知れ渡っていた」

——『魔王』……と。

『お前『魔王』とか呼ばれてたんか!!!』

『知らん!!!絶対知らん!!!』

『よっ！』『双両撃手の魔王』！』

『止めろオ!!!』

控えめに言って大爆笑の二つ名。えー？《陰》が魔王ー？

「我が腕の中で息絶えるがいい!!」

『陰じゃなくて闇纏ってる方だソレ!』

「魔王……『常戦不敗の魔王』ですか。よく覚えていないですが誰かの心的外傷トラウマで見た記憶トがありますね」

「知ってるのかお姉ちゃん!!」

「ええ。その名の通り、常に何者かと戦い続け、敗北した者を配下に加え続け、そうしていつしか百鬼夜行の主となった……という噂を能力で見た記憶があります」

「ん？魔王って言ったら『神斬鬼滅の魔王』じゃないのかい？私が地上で大暴れしてた時にやあダレがその魔王を見つかるか競争してたモンだよ」

「魔王……まさか『葬槍無双の魔王』？数多もの人間を持っている槍で葬り去ったというアレかしら？妬ましいわ」

『常戦不敗の魔王』に『神斬鬼滅の魔王』に『葬槍無双の魔王』か……随分と有名だなあ』

『ぐわああああ心当たりが一切無いのに頭痛がああああ!!!』

楽しそうだなお前等。まあそれだけ強かったって事なんだろう……二つ名にしてはまあ大層なモンだけど。

魔王と呼ばれるだけあつて恐らく魔法使いだったのだろう。それなら『捨虫の術』を覚えてたのかもしれない。

「アタシが最後にアイツと戦ったのは、アイツが皺くちやのジジイになってた頃だ。……その時になって、漸くアイツの武器を振るわす事が出来たくらいアイツは強く、アタシはまだ弱かった。結局、アタシはアイツに一度も傷をつける事が出来ずに勝ち逃げされちまった」

あ、これは『捨虫の術』は覚えてませんね間違いない。

「……『陰』がその魔王なのかは分からないし、そもそも詭弁と関係あるのかも分からない。けどさ、『陰』、聞こえているんだろう?……出てこないってんなら、好き勝手言わせてもらうよ」

「アンタのお陰でアタシはここまで強くなったし、これからも強くなる。ありがとうな」

『……本体、勇儀に伝えてくれ。『強くなる理由を忘れんなよ』ってな』

『いやお前が直接言えよそれくらい』

同感。人をメツセンジャーかなんかだと思いやがってこの魔王。

『おま、お前エ！今そういう雰囲気だっただろうが!!』

『今更どうカツコつけたって『魔王』の汚名は雪がれないゾ☆』

『ブツコロ』

おうこれからもヨロシクなマオちゃん。

『よし本体テメエ月の出ている夜ばかりと思うなよチクショー』

『強くなったらまたタイマンでやろう』ってさ』

『全力で言つて無いんだがア?!?!?!』



「……で、勇儀。何時になったら私は自分の家に帰れるのかしら」

「ン？ああ、とりあえず子鬼達を遣わせてるが、どうも完全に崩落しちまつてるみたいだねえ。新たに地上までの道を掘った方が早いんじゃないかってくらいだよ」

「……つまり？」

「旧都の建物を直すのとはワケが違うからねえ……まあ大体一ヶ月くらい掛かるかな？」

「ンな待てないわよ妬ましいッ!!!」

「自身の住処橋を守れなかつた可愛い橋姫ちゃんはココですか？」

「その口閉じないとブツ殺すわよ詭弁!!!」

おお、怖い怖い。正に鬼のような形相をしているであろうパルスイちゃん（少し前に自己紹介してもらった）に対し肩を竦める仕草をする俺。いやー顔についてるタオルが有る所為で見えないわー。鬼のような形相してるパルスイちゃんが見えないわー。見えたらもつと怖いかもしれないのになー。

「……外してはいけませんからね？」

「チッ」

時計の様な舌打ちの音が温泉に響く。めのまえにらくえんがあるのにみれないのはつらいぞござす……ん？これさつき似たような事思ったな。

「詭弁には私が居るじゃない！」

あーはいはい。分かつた分かつた……ん？そういえば俺は古明地こいしと『シンク口』することで星熊勇儀に打ち勝った。その際に自分の無意識を十全に操る事が出来るようになった訳だが……妹のこいしが『シンクロ』出来るのなら姉のさとりも出来るのでは？

「っー」

勿論あの時は俺の意識すら攻撃に移していたから、身体に残った無意識に乗り移る形でこいしがシンクロ出来たのかもしれないが、まあそれならむしろ俺の意識に乗る形でさとりとシンクロ出来る筈だ。何故ならさとりは相手の心を読む妖怪。こいしが無意識を操るのなら、さとりは意識を操るとも言える……筈。

よし、物は試しだ。あの時こいしは俺の身体に触るといのがキーだった。ならばさとりも同じだろう。白く濁った温泉の中でさとりに向けて手を伸ばす。……さとりは、手を握り返した。

『魂のシンクロ』!!

……多分成功……して、る？

今、俺の視界には闇に浮かぶ七つの光の玉が見える。俺のすぐそばにある二つの玉は間違ひなく古明地姉妹だろう。その隣にある二つの玉はお隣ちゃんとお空ちゃんだろうか。そして俺の正面に見える、周りに比べて少し大きい玉は星熊勇儀……か？そしてその両隣にヤマメちゃんとパールスイちゃんと。

うーん……てつきり俺にも心を読む能力が使えるかと思いきや、実際には目隠しされても周囲の気配を読む事が出来るくらいだとは。それくらいなら別に気を使えば出来る——いや、待てよ？なら更に気を使って気配を探ればどうなる？

深呼吸を一つ。気力を用いて周囲を探ると、先程まではまるで闇に浮かぶ星の様な光

景だったのがじわりじわりと変わってくる。具体的には今浸かっている温泉、温泉を囲む岩、周囲の地面、そして温泉に浸かる者達の大まかな体形。それらが俺を中心に360°、モノクロームの世界で頭の中に浮かび上がる。

うむ、間違いない。さとりとシンクロすることで俺にも心を読む能力が使えるのだろう。そしてその能力は本人の知覚によって効果が変わるのだろう。今視覚を縛っている俺が相手の考えている事が見えるのではなく、相手の『心』<sup>意識</sup>の位置が理解できるようになっている。

手を握っているさとりに意識を集める。光の輪郭はさとりの身体を正確に描き、その考えている事を浮かび上げた。

『やはり詭弁さんはかなり人間離れた事を行えるというか今私の体形が詭弁さんに筒抜けなんですけどこれはかなり恥ずかしいというかいや詭弁さんなら見られても良いのですけどやはりもう少し段階を踏んでからああ今私の考えてる事が筒抜けになっています!?!?』

別に子供体形で興奮しやしないから落ち着け。

『あ? 詭弁さんを子供体形<sup>コ</sup>でしか興奮<sup>ク</sup>できない変態<sup>ン</sup>にしても良いんですよ?』

凄まれても全く怖くないのだが。さとりの頭をグシグシ撫でる。

『あつひゆう』



謎の言語を発声した後温泉に沈んでいったさとり。それと同時に視界が元の暗闇状態に戻った。チツ、もう少し気配察知の精度を上げれば俺の真正面に居る美巨美の六連団子（意味深）を拝めたというのに……。

突然透視能力に目覚める俺の眼よ！

「地上までの路が無いから詭弁も帰れないねえ、あー残念だ残念だ」

「うにゅ？それってつまりもつと一緒に居られるって事？やったー！」

「ここらお空、ヒトの不幸を喜んじやダメだよ。幾ら本当の事でもね」

「うん？地上にすぐ行きたければ間欠泉でも使えば良いんじゃないのかい？」

「あ、バカ」

成程、そういえば妖怪の山にも秘湯と呼ばれる場所があった事を思い出す。当然秘湯には源泉があるだろうし、源泉がこの地底に繋がってても何らおかしくは無い。良い事を聞いた。

「あーあ、勇儀姐さんの所為で詭弁が帰り道に気付いちやっただじゃないか」

「わ、悪い」

それなりに居心地の良い地底にいつまでも居たいという心も無いわけではないが、それでも地上に帰りたいという心の方が大きかった。帰る事が出来るのなら、俺は地上に戻る事にする。

「えー? 詭弁地上に帰っちゃおうの?」

お空ちゃんを抱き付いてきて引き留めてくる。あー生パイがむにゅって、むにゅうつて。俺もうちよつと此処に居ようっかなー。

「……三步必殺食らいたいようだねえ」

「やつぱり今此処でバリバリ食ってやろうか……」

「ああ、良い嫉妬ね。本当に……良い嫉妬心だわ……」パールパール

正面三方向から凄い殺意がビンビン。いやあホントモテル男は辛いなあ……! 顔に結ばれてるタオルを引き剥がし、正面三人に投げつける。

「わぶつ、ま、待て詭弁!!」

「逃がさないよ! 蜘蛛『石窟の蜘蛛の巣』!」

「嫉妬の糧にしてあげる! 花咲爺『シロの灰』!」

一瞬見えた桃源郷を振り払うように脱衣所に向かつて逃げる。あークソ、じっくり見なかった……じゃなくて。流石に一ヶ月家を空ける訳にはいかない。また俺の素敵本が焼却処分されてしまう。地底にはまた来れるが素敵本に関しては何想入りした物も多くコレクションしてる。つまり一期一会! ロストしたらそれっきり! そういうわけでサラダバー!

「あー逃げられたツ!」

「くつ、逃げ足の速い……妬ましい！」

「チイ！こうなりや地上までの道を突貫で——」

速攻で服を着た俺は脱衣所から出て再度温泉に走る。だってよく考えたら源泉が一番近い場所ってやつぱは此処なんだもん！あーすみませんすみません！大変なおっぱいすみません！その身を隠す一切のモノが無い光景がすみません!!!ばるんばるんのためたゆんだゆんヤッター!!!水の滴る良い女あー!!!あなたは狂喜して叫んだ。『ナイスおっぱい！』行きがけの駄賃とばかりにおっぱいを揉んでいく。素晴らしい感触だ素晴らしい。

ドボン。俺は温泉の源泉に向かって飛びこみ、熱湯の水流に逆らいながら深く深く潜っていく。熱いは熱いけど灼熱地獄に比べれば余裕ヨオ！防熱の魔法を重ね掛けしておくのを忘れずに。

あつという間に地中の源泉溜まりに到着。その中で地上に繋がってそうな所を選んで向かう。さらば地底、また会う日まで。

「……やつぱはアイツ殺す!!」

「勇儀イ！さつさと地上までの道を作りなさい!!!」

「言われんでも!!!」

ギャーギャー——

「うにゆう……詭弁行っちゃったあ」

「……そう言う割にはあんま悲しそうじゃないねお空。まあ、確かに今生の別れって訳でもないかあ」

「そうだねー。それに詭弁って地上だと有名なし、地上まで行ける様になったら詭弁の家の場所聞けば良いかなって」

「……お空、アンタ意外と頭良いね」

「でしよー?」フンス

「確かに俺は勢いよく間欠泉の中を移動していた。その移動に合わせて偶々間欠泉が噴出したのも確認した。……だからってさあ。まさか出口が妖怪の山の頂点付近で、しかも分厚い雲を突き抜ける勢いで飛び出すとは思わないじゃん」

「あの、何を言っているのですか? 何故人間が天界まで来れたのかの説明になっていないと思うのですが……」

「ンなもん俺が知りたいわ!!!」

俺はまだ地上には帰れないらしい。雲よりも高い所から紐無しバンジー……死ねるぜ。誰かタスケテー!!!

天界での展開……ごめんなんでもない。

「……で？私はまた妖怪の山に殴り込みに行けばいいの？」

「そういう話じゃなかったと思うんですけど!!」

地底から沢山の妖怪が湧き出て来たのを、巫女・魔女・メイド・半人半霊・その他地上の妖怪達で無双し、再度地底送りにしてから約一週間。

時は年越し、場所は博麗神社。境内には数多の人妖神が入り乱れて今年最後の大宴会を繰り広げている中、巫女服を着た少女二人は縁側に座って話す。話題の内容はある意味一番HOTな男について。

「アンタん所の依頼を受けて以降姿を消した……ねえ」

「天狗の皆さんも姿を見ていない……と言ってます」

「……ふうん、嘘でも無さそうね。全く、何処行つたのかしらあのバカは」

毎年大晦日には人里から大量の奉納品を持って来る筈の人間が月が昇る時間になつても来ない、という事はそれなりに大きな事件である。しかもその人間は『人間』という枠組みの中でもトップクラスの实力者ともなれば猶更。

なにせその人間は寝ても覚めてもうるさい男であり、犬も歩けば棒に当たると言わん

ばかりに何かと騒動に関わる男でもある。耳目の良い天狗達にとつて新聞のネタとして注目を集めている上に、新聞にはその動向を記載する専用の欄まで作られる程。とにかく何かと話題に上る男……だったのだが、その天狗達ですらここひと月以上その男を見ていないと言う。

「冥界にも居なければ彼岸に行ったワケでも無いし、ホント何処に行ったのか……」

「あの詭弁が静かに死ぬなんて有り得ないもんなー」

「魔理沙さん」

多少酔っているのか、頭をフラフラと揺らしながらも確かな足取りで巫女達の前に現れるのは白黒の魔女、霧雨魔理沙。

「全く、私は便利屋じゃないってーの」

どっこいせ、と縁側に腰を下ろす魔理沙。何を隠そう、件の人間の代わりに里から大量の奉納品を持って来たのはこの魔女だった。とはいえ一人だけで奉納品全てを持ってきたわけではないが。

「アリスにも聞いたんだが、こつそり魔界に行つてるとかでも無さそうだけ。なあんかアイツ年々かくれんぼが上手くなってねえか？」

「本当にただのかくれんぼならどれだけ良かったか……」

「まあどうせアイツの事だ、その内ひよっこり帰ってくるだろ。ほら、酒ならまだ大量に

あるからお前らも飲め飲め」

「あ、いや、私は……れ、霊夢さん……」

「魔理沙、無理に飲ませて境内で吐かれても迷惑なだけよ」

呆れた表情を浮かべながら、境内に降りる博麗の巫女。哀れ守矢の風祝は酔っ払い魔女に捕まったまま、宴会の中心へと引き込まれた。

「……本当に、何処行つたのよ。馬鹿……」

一人の少女が呟いた声は空に溶けていった。

一方、溶けていった空の向こうに居る馬鹿識弁は何をしているかというところ

「天人にもう一度その半生を語る名誉を与えるわ地上人！」

「昨日語り尽くしたばかりでしょうが!?! いい加減地上に返して貰えませんか!?!」

「うるさいわね! 天界には娯楽なんて一切無いんだから少しくらい良いじゃない!」

「娯楽なんて男女一組揃ってれば幾らでも楽しめるだろいい加減にしろ!」

「は、はあ!?! いきなり何言つてんのよ!?! エッチ! ヘンタイ!」

「ん〜? ただ『二人居れば会話でも遊びでも何でも出来るだろ?』って意味で言っただけ

「なんだけど〜？なんでエッチだのヘンタイだの言われなきゃならないんだ〜？天子ちゃんは今に考えたのかな〜？」

「うっ……うるさい！別に何でも無いわよ！」

「あつ、もしかして天子ちゃんは一人遊び派だったり？しようがないよね！『男友達』が居ない天子ちゃんは一人自室の布団を濡らすくらいしか出来ないから——」

「緋想の剣！」

「ぬわああああああ！！！」

赤いレーザーに焼かれていた。

間もなく年が明けるといふのに呑気なモノである。

ひよんな事から天界に来てしまった詭弁だが、本来であれば天に近付きすぎたイカロスの如く地上に突き落とされていた。だが、何故こうしてひと月近く天界に滞在を許されているかと言うと、単にその人間離れた強さのお蔭である。

天界に来てしまった当初、第一発見者である竜宮の使いによる報告を受けて『思い上がった地上人など叩き落としてくれる！』と意気揚々と詭弁へと向かった自称武闘派闘人の天人があつという間に倒され、『奴は天人の中でも最弱……』『地上人風情に負けるなど、天人の面汚しよ……』と武装した天人闘人複数が相手でも鎧袖一触。『連邦の地上人は化け



物か!』『野郎オブクラツツシャアア!』と狂氣的に飛び掛かつてきた仮面假を着けた天人人とムキムキマツチョマン人の変態をなぎ払い、『第一発見者が何とかするべきさそうすべき』と一投げっぱなし任された竜宮の使いが涙目で『もう勘弁してください』と土下座外交した結果、『良いよ、一おっぱいにくれたらな』とパツンパツンの服の上から存分に揉みしだいて漸く騒動は収まった。

「私が揉まれ損な気がするのですが」

「そういう日もあるさ」

さて、その後騒動こそ収まりこそすれども、それでも唯の地上人が天界に居るとい  
のは良くないらしい。

「だから俺は安全に地上へ降りられればすぐにでも帰ると言ってるのに」

「仕方ないじゃないですか。人間でも空を飛べる筈の『天女の羽衣』では貴方は重量オーバーですし、天人の誰もが態々地上人抱えて地上に降りる役なんて請け負いたくないでしょうし」

「衣玖さんが抱えるというのは」

「面倒なので嫌ですけど」(真顔)

そんなこんなで紆余曲折あり、今詭弁は天人くずれと名高い比那名居天子預かりと  
なっている。

「私の退屈を解消出来るのなら地上に返してやるわ！」

「……好奇心は猫を殺すと言うけど、退屈はここまで天人を墮落させるのか……」

「ちよつと！何処見て言ってるのよこのヘンタイ!!」

「何処?……強いて言えば『虚空』……かな……」

「誰の胸が『虚空』だコラア!!!」

地底の巨乳達を思い浮かべ、隣に立つ竜宮の使いの胸部を見て、最後に『虚空』を見る。

「ふっ」

「ぶった斬ってやろうかしらアアン!!?!」

「ちよ、総領娘様、いつの間に緋想の剣を……!!?!」

……と、まあ詭弁と比那名居天子の相性自体は悪くなく、あつという間に打ち解け(?)て……気がつけば地底から飛び出てからひと月近く経っていた。

暇をもて余していた天人にとって、詭弁の話術は刺激が強かった。強すぎたと言ってもよい。幻想郷での何気ない日常を話すだけでも、詭弁の話術に掛ければハラハラドキドキ冒険譚の一節。詭弁の戦いの歴史は手に汗握る臨場感と共に。異変の出来事は壮大なストーリーと共に情景が脳裏に浮かぶ。

早い話、詭弁は『満たされている筈の天界』において劇物に等しかった。

「そろそろ地上に返してくれませんかねえ……」

「まだまだ足りないわ！もつと貴方の半生を語りなさい！」

「ええ……」

満足すれば地上に返す。その言葉に偽りは無かった。だが、もし今地上に返してしまえば？その後はまた、代わり映えの無い『日常』が、『退屈』が、自身を襲うだろう。故に天子は自身の言葉を違えども詭弁を地上に返す訳にはいかなかった。天人特有の傲慢さで、詭弁を拘束し続ける。

無論詭弁もその事は察している。察してはいるが、天界と地上が離れている故にそれでも天子に従うしかない。自身の分身たる《陰》と《陽》を地上に先んじて向かわせようと、天界と地上は物理的な距離以上に空間的に離れている。霊魂だけでは地上まで届かなかった。

何故詭弁が天界にまで来れたのかは分からないが、とにかく帰る手立てが現状では比那名居天子に任せるしかない以上天子に付き合うしかなかった。

しかし詭弁もただ状況に流されるままではない。本体が天子の相手をしている最中でも《陰》と《陽》を使い、天子以外の天人に接触を図っている。成果はまだ実つては居ないが、天子以外にも『退屈』に死にかけている者が居るのも事実。その天人達を口説き落とすのも時間の問題だろう。

そして年末の今に至る。

やべえーなー早く帰らねえとなあー。と思いながら桃を齧る詭弁。天界の桃は非常に旨いのだが、食べた気がしないのが難点だ。多分その気になれば一食で木一本に生る桃全部食べ尽くせる。

ちなみに詭弁はまだ気が付いていないのだが、天界に生える桃、『仙果』は食べるだけで身体が鍛えられ、元から人間離れしていた詭弁の身体能力が凄いいことになっている。でも空は飛べない。

「はあ、早くまた刺激的な話の続きを話さないよ」

「一ヶ月近くほぼぶっ続けで俺の半生を語り尽くしたんですがア!?昨日地底で起きた騒動の顛末と、天界に來た経緯話しただろうが!そこで俺の物語は現在進行形で加筆修正待ちだオラアン!」

「ちっ、つまんないわ」

「そう思うんなら俺を地上に下ろせ。そうすればまた物語の続きからコンテニューだ」  
「それは嫌よ」

天子は言葉や態度で表す以上に、内心で詭弁の事が凄く気に入っていた。

不良天人と呼ばれ、歌や踊り等で遊びながら『満ち足りた』者達から後ろ指を指され

る事には慣れきつていた。歌も、踊りも、多少は嗜んでいる。だがそれらは自身を満たすに足りなかつた。そんな程度の事で満ち足りる天人達を天子は見下していた。

だが、詭弁は違う。日頃から仙果を食し鍛えられた天人達をまとめてなぎ払う『力』を持ちながらも、それを誇示せずにこうして自身のワガママに付き合っている。『男』であれば大なり小なり、『女』を力尽くで言うことを聞かせようという態度が有つた。だが、詭弁はそういった手段を取ろうともしなかつた。その点に関しては『野蛮な地上人』と見下すことは無かつた。

(幻想郷では大抵の場合女の子の方が強いから、経験上『力尽く』は悪い結果しか呼ばないと理解しているからである)

だからこそ、天子は不愉快な気持ち募る。

「ああー、そういうええもう年末か……結局ひと月以上家に帰れてないし……皆元氣かなあ」

私を後目に、この男はずっと地上の事を考えているから。

「……ふん、そんなに地上に帰りたいの？美味い桃は食べ放題、面倒な仕事なんてしないで好きなだけ遊んで暮らせて、身を脅かす危険なんて、たまに来る死神だけ。何が不満と言うのよ」

「確かに、安寧を願う者にとって此処は楽園だろう。だが、俺には退屈過ぎる」

「嗚呼、この目だ。今、この男がしている目。地上での生活を語る時、命を懸けた闘争を語る時、そして数多の天人達を薙ぎ払い続けた時。この男の目に宿る炎が、天子の心を焼き焦がす。野蛮な目だ。危険な目だ。悪辣な目だ。……そして、天子の知る誰よりも強く輝く目だ。」

『人間五十年、下天の内をくらぶれば、夢幻のごとくなり』

「なによ急に。地上人の癖に、天人の私に説教でもしようつての?」

「まさか。仮にこの先、天人として永く生きる道が選べたとしても。俺は例え儂い一生でも普通の人間として、燃えるように、閃光のように生きる道を選ぶだけさ」

それが俺が選んだ道だから。

ギリイツ

歯軋りが鳴る。何処から? 決まってる。

「閃光のように!?! そんなに生き急いで何がしたいの!?! 何を目指してると言うのよ!!!」

認めない。認めない。認めない。それを認めてしまえば最後、彼を——

「頂点」

「ちよう……てん……?」

——彼を、手元から失ってしまうから。

「男として生まれた以上、<sup>あこがれ</sup>頂点を目指して走らなきゃア嘘つてモンだ。死に物狂いで手

を伸ばし、泥を噉つて這つてでも。倒れる時は常に前のめりだ」  
にやり、と不敵に笑う。

「自分の一生を煮詰めて、煮詰めて、濃く絞り出して。そうしてようやく見えるのさ。俺の目指す頂点<sup>あしがた</sup>の背中が」

するり、と。手元から彼を繋ぐ紐がほどけていくのを錯覚した。

「Y O — o !! へい本体！やあつと話がついたぜ!!」

場違いな程に底抜けに明るい声が響く。

彼によく似た男がフワフワと彼の下に飛んできた。

「話が付いたつて事はつまり？」

「ようやく地上に帰れるつて事だ！……ま、その代わり多少身を切る事になるがな」

「……まあ、ある程度は必要経費と割り切るさ。……ハア」

「……かえ、る……？ま、待ちなさいよ詭弁。アンタは私預かりで、それで帰るには私の協力が必要なんでしょ……？」

頭が悪いわけではなく、むしろ頭の回転は速い方の天子は、その言葉が何を意味しているのかを内心で理解しながらも感情面で納得していなかった。何かの間違いだと思

じたかった。

「俺は地上に戻る。天子の協力は、要らない」

足元から地面が崩れていくようだ。ふら、ふら……と、詭弁に縋りつく様に歩きだす。

「な、なんで……どうしてよ……天界は、良い、ところよ……食べるに困ら、ないし……好きな時に寝て、起きて……好きに遊ん、で……好きに……」

「……俺の『楽園』は此処じゃない」

脚の力が抜け、立っていられなくなつた。地面に崩れ落ちる。思考と感情がバラバラだ。

「そ、そうよ！アンタ女の子好きでしょ!?あの竜宮の使いを好きにして良いわ！そ、それに、私だって……む、胸は無いけど！顔は整つてるし!?自分で言うのも何だけど！あははー！」

「天子」

「あの竜宮の使い、あんな真面目くさつた顔してるけど絶対エツチな事に興味深々よきつと！おっぱいおつきいし！わ、私、も……ちよ、ちよびつとだけそういう事興味あるし！」

「天子」

「そ、それにほら、私……しよ、じよ、だし、別に私はアンタならそういう事の相手にし



でも良いかなーって思ってるし……!!」

「天子！」

「ッ！」

気が付けば視界が歪み、ぼろぼろと目から何かが零れ出る。情けない。情けない。情けない。

「なんで……なんで私の言う事を聞かないのっ!!! 私は！私は天人よ!! アンタよりも偉いのよ!!! 勝手に行くなっ!!! 私の隣に居なさいっ!!!」

自分勝手な慟哭が響く。そして……

ほん、と。優しく頭を撫でられる。

「天子、悪いとは思う。でも俺は謝らない。俺は誰よりも『自分勝手』だからな。恨んでくれても、憎んでも良い。嫌いになつたつて構わない。俺は俺がやりたい様に生きるだけさ」

「ふざけないで！…ふざけないでよお……!! 言う事聞かないヤツなんて嫌いよ……!! 大っ嫌い……!!!」

頭を撫でてゐる手を掴む。少しでも、ほんの僅かでも、その温もりを覚えていたから。

「行かないでよ……ずっと一緒に居てよお……!!」

「……燃えるように、閃光のように生きるって言ったけど、俺はすぐ死ぬ気はない。これが今生の別れじゃないんだ。いつかまた会えるさ」

「うるさいーうるさい!!うるさい!!!私を置いて何処かに行くってんなら……」

アンタの両脚ぶった斬つてでも止めてやるツ!!!」

掴んでいた手を振り払い、緋想の剣を振るう。

しかし剣の軌道を読んでいたかのように紙一重で躲し、跳ねるように距離を取る詭弁。

「はは、刺すどころか斬るってさ」

「茶化すな。……『戦う』と言うのなら、応戦するまでだ」

いつの間にか手に青白く輝く棒を持ち、軽く素振りをする詭弁。それだけで空間が唸る音が響く。

嗚呼、その目だ。思えば私はその目に——

天子は、気が付けば自室の布団で眠っていた。あの時、何が起きたのかは良く分からない。一瞬、一閃の光が瞬いたと思った刹那に意識を手離していた。

身体の調子はいつになく絶好調だ。布団を蹴り飛ばし、靴も履かないままに外へ駆け出してしまいうくらいに。

走って。走って。走って。走って。天界中を走り回って。

あの男は何処にも居なかった。

「こんな所で、靴も履かずに何をしているんですか総領嬢様」

「……別に、何だつていいでしょ」

「そんな今にも身投げしそうな顔して『何だつていいでしょ』とは御冗談を」

「……何処かに消えなさい」

大げさなため息と身振りです首を振る永江衣玖。そしてその仕草に沸々と怒りを溜める比那名居天子。

「ご存知ですか？あの男、地上でも数多もの女性に手を出しているそうですよ」

「……っ、だから、何？」

「その中には人間だけでなく妖怪や亡霊、更には神まで居るのだとか」

「何が言いたいの!!？」

「悔しくないのですか？強かったとは言え、ただの人間に負け。地上に住む人妖にも戦わずして負けるのが」

「ツツツ!!誰が、負けたですって!!」

「あの男は普通の人間ですから、まあ遅かれ早かれ死ぬでしょう。ですが周りの人妖はそれを見過ごすと思えますか？如何に彼を自身と同種に引き込むかを競っていると思いませんか？ただ一度負けただけで、投げ出すのですか？……まあ、その程度で諦めるようでは所詮総領娘様の恋心なんてその程度だつたという事ですね」

「かつ、こつ、恋ツ!!?ハア!!?誰が???誰にツ!!?何よ???!!」

「いや、そこに反応します?」

「歳だけ食つても精神年齢子供なんだから……と呆れ顔の永江衣玖。  
一方、口では強い口調で否定しつつも、言葉にされた事で自分の想いに気が付いた比那名居天子。

「(そつか。私、詭弁に恋してたんだ……)」

小説の様に劇的な出会い方では無かった。ひと月にも満たない時間だった。

でも、それで十分だった。彼との時間は、今まで生きてきた時間よりも遥かに濃密で、退屈とは無縁で、刺激的。下らない事を言われ、感情をむき出しにして怒り、でも苦痛とは無縁の時間。思えば、あそこまで何かに執着したのは初めてだった。

「(『恋』なんて、もつと綺麗なモノかと思つたけど……案外泥臭いものね)」

何処にも行つてほしくない。ただ自分の隣にいてほしい。それだけなら、まだ綺麗なモノだったと言える。だが、選んだ手段は『その相手の両脚をぶつた斬る』という野蛮

なモノで。

それも、悪くないかな。なんて思ってみたり。

「(……)そもそもアイツはまだ私預かりなんだから、勝手にどっか行かせちゃったら私の責任問題になるわね)」

そう、それならこんな所で蹲っている暇は無い。

「(アイツ、『異変解決』も仕事のひとつとか言ってたわね。それなら大きな異変を起こせば、私の下まで絶対に来るはず)」

彼の交友関係は、彼自身がひと月近くに渡って事細かに説明してくれた。その中で『乙女の勘』を働かせ、要注意人物を想起する。該当者は、多い。

「(それが、どうした)」

彼は私のモノにする。命を燃やすような輝きを秘めたその目に魅了された天人は、その目を手に入れる為に――

「……衣玖」

「(あつ、悪い方向に空気が……) すみません天子様、私は急用が出来たので――」

「手を貸しなさい」

覇気を携えながら永江衣玖を見る比那名居天子。

こゝ、こんな筈では……と内心焦りに焦りながらも、表情には出さない永江衣玖。

「くっ、恋愛初心者の総領娘様にマウント取るつもりだったのに……」  
マジで何考えてるんだこの竜宮の使い。

幻想郷崩壊の危機は、確かに近づいてきている。



元旦、早朝の人里にて。

「まさか家に帰るまでに年が明けるとはなあー」

「くく……まあ御愁傷様と言っておこう……」

「やー、天界から地上までのやたら長い距離を態々飛んでくれて、しかも里まで送ってくれるとか悪いねー名居さん」

「くく……良いさ。お前は天子と遊んでくれたからな。……それに対価さえ貰えれば何も言う事は無い……」

「いやあ、家が綺麗サツパリ掃除されてなければ大丈夫さ……大丈夫、だと良いなあ」(白目)

詭弁家の中へ、男が二人上がっていく。

一人はこの家の現在の家主である人間、詭弁答弁。そしてもう一人は天界の重鎮職人である天人、名居守なゐのかみ 天蓋てんがい。

詭弁はともかく、何故天人である名居守まで詭弁家に上がるのかというと、詭弁を地上に送った礼を受け取る為である。

「ふむ……ひと月近く空けていたと言うには埃一つとて無いな……」

「色んな人が割と頻繁にウチを掃除してくんだよねえ、有り難い事に」

なおその際に詭弁の私物が無くなり、代わりにソックリな別の物に入れ替わっている事に詭弁はまだ気が付いていない。『枕までいつも誰かが洗濯してくれるんだよねえ。有り難いよホント』と、聞く人が聞けば『いやお前……』となる事必至である。

閑話休題。

「……さて、本棚の奥は……あつ、やっぱり無くなってる」

「畳の裏……は……やっぱり無いかあ」

「押入れの裏……も無くなってるあ」

「台所の食器棚の隠し棚……も、無い……だと……？」

さて、詭弁が何を探しているかと言うと、例のアレエッチな本である。詭弁が長く家を空けたら、もはや恒例となっているアレエロ本処分の刑である。詭弁が何をしたと言うのですか!!

「……本当に大丈夫なのか?というか、此処はお前の家では無いのか?何故勝手に私物

が処分される」

「幻想郷じゃあよくある事だから!!!」

「……そうか」

幻想郷こわ……と内心思う名居守だった。

「くっ……これが最後の隠し場所だ。屋根裏部屋!」

「其処こそ真つ先に搜索されてそうなモノだがな……」

「俺がただ屋根裏部屋に隠してるとでも? コレを見よ!」

屋根裏の薄暗い部屋の中。本来は埃っぽい空気なのだが、現在は其処も綺麗に掃除されている為にそれなりに快適な場所だ。

そして詭弁が見せたのは、屋根裏部屋に設置されていた小物。外来の品であり、その名も『マトリョーシカ』と呼ばれる人形だ。

「……コレがどうした?」

「コレをな、こうしてな、こうじゃ!」

詭弁はマトリョーシカの中身を適当にバラバラに配置した……と思えば、マトリョーシカの『模様』が見事に魔法陣となった。

「いわゆる『収納魔法』って奴だ。フフフ……流星にこんな小物が収納魔法の魔法陣に変わるなんて、御天道様でも思うめえよ……」



悪い顔して笑う詭弁。だが中身はお察しの通り、ただのエロ本である。ただのエロ本とは言え、詭弁が厳選に厳選を重ねたモノであるが。

「本当に、ほんつつつとつとうに惜しいモノだが、背に腹は代えられんからな……」

「……気持ちは、分かる。だが対価は対価だ」

「分かつてらあ」

名居守は詭弁を地上まで送る対価として『上等なエロ本』を要求し、詭弁（《陽》）がそれに応えた形となる。

天人がエロ本なんて……と思うかもしれないが、天人とは言え彼も男なのだ。ましてや天界なんて閉じた世界。幻想郷よりもエロ本の入手難度が高いのだ。物理的にね？

そして漸く対価を受け取った名居守は、小さな宝玉を渡してきた。

「くく……それは我と直通で会話が出来る物だ。用がある時は何度かそれを小突くが良。困った事があれば助けてやろう」

「対価次第で？」

「無論。男相手にタダ働きはゴメンだからな……ではサラバだ詭弁。また会おう」

「おう、またなー名居さん」

そうして飛び去っていく天人。

「……さくつて、久々の家だし、ちよつとのんびりしようかなあ——」

「——随分面白い隠し方してるみたいね、詭弁」

「——あー……えー……いつからそこに居たんパチュリーちゃん？」

「丁度変な男が飛んでいった時よ。……成程ね、『マトリョーシカ人形』の入れ子構造を魔術的に組み込んだ収納魔法ね。随分面白い発想じゃない」

「で、でつしよー？ いやーこの構造思いついて、実際に仕上げるまで結構掛かったんだよねえー」

「ええ、凄いわね。致命的な脆弱性が無ければ、だけど」

「ち、致命的な……脆弱性？」

「ええ。もの凄く致命的なもの……『アグニシャイン』!!」

突如放たれた魔法の炎を防ぐことが出来ず、無残にも焼かれるマトリョーシカ人形。

「な、何をするだアーツ!」

「このように物理的な破壊に対して何の防御が無い上に、破壊されれば中身ごと消滅してしまうのが難点ね。勉強になったかしら？」

こ、コイツ……息を吐くように人の大事なモノを……ツ!!! ゆゑるゝさん!!!

「ところで一ヶ月近くも何処に行っていたのかしら？」

「そんな事など我が宝を消された事に比べればどうでもよいのだアアーツ!!!」

どうでもいい？

「あつ……霊夢ちゃん……」

「ひとが一ヶ月近く心配してた事が、どうでもいい？」

「あつ、その……」

「一ヶ月近くあちこち飛び回って、探し回って、何処にも居ないってなって、心配させる事がどうでもいい??？」

「しゅ、しゅんましえん」

夢想封印ツツツ  
!!!!

新年早々、幻想郷は騒がしいようです。

## 幻想郷の天候は晴れのちレーザー

正月気分が抜けきらない冬の日、ふとしたタイミングで天候の変化が凄いことになっている事に気がついた。

ある日は晴れかと思ったら、直後に雪が降ってきたり。

ある日は雨が強いなあと思ったら濃霧に包まれたり。

暴風雨かと思いきや天気雨だったり。雹が降ってきたと思いきや竜巻が巻き起こったり。もう無茶苦茶だ。

また新しい異変なのだろうか……と考えていたその時の事だった。

幻想郷全域に及ぶ程度の大地震が発生した。



幸い……と言うべきか、先の大地震及び二次災害によって死んだ人間は誰も居なかった。だがその災害の爪痕は非常に大きく、人里においては倒壊、焼失してない家屋の方が少なかった。

俺は無事だった里の大工を率いて、荒れ狂う天気の中でも最低限風雨を凌げる掘っ立て小屋を作り続けては怪我で弱った子供や年寄りを放り込んでいく。

《陰》は妹紅先生の案内で重傷人を永遠亭に運び、《陽》は逃げ遅れた人や倒壊した建物の下敷きになっている人が居ないかを探る。

「詭弁さん！」

「阿求嬢、無事だったか！」

「ええ、運が良かったです。……しかし、コレは……」

阿求嬢の視線の先には、荒れ果てた等と言う言葉では表現し尽くせない程に破壊された人里が広がっていた。

「……たった、一日で……私達の住む里が崩壊するなんて……」

「……家はまた建てれば良い。ほら、天候が変わる前に避難所に行きな。家はすぐ直せるが、身体はそうはいかないんだから」

「……いえ、私は『阿礼乙女』として、この……惨状を、記録する役目があります」

「……んい。なら、俺の上着を貸す。勘だが、もうじき雪が降りそうだからな。身体壊さ

ん程度にしておきな」

「詭弁さん……ありがとうございます」

「おおい詭弁！」

ふと空から聞き覚えのある声がした……と思った次の瞬間に猛スピードで流星が降ってきた。

「無事か詭弁！」

「……魔理沙、阿求嬢が着地の勢いですつ転び掛けるから気を付けろ……」

飛んできた魔理沙の勢いに押され、尻餅をつきかけた阿求嬢の腰を支える。

「うあ……ち、近つ……」

「……んう？ どうした阿求嬢、身体が熱いぞ？ 風邪か？」

「い、いえなんでも!!」

「詭弁お前……いや、今はそんなことどうでも良い！ 霊夢がヤバいんだ！ 手を貸せ！」

「なつ、霊夢ちゃんが!?! ツ……だけどまだ里を空ける訳には……」

「詭弁ツツツ!!」

突如響く怒鳴り声に、思わず声のする方向に顔を向けた。其処には俺の竹馬の友こと

五福が走ってきた。

「人間舐めんなパアンチ!!!」

「どゴフツ!!?」

唐突にぶん殴られる。

「いッツツツてエなボゲエ!!!」

「うるせえボゲエ! いいか、例えオレ達人間を守る壁や家が無くなるうとも、例え空がブツ壊れてとんでもねえ大荒れ模様だとしてもオ!! テメエなんぞに守られなくても化け物だらけのクソツツタレな世界で、両脚使つて立つてられるんだよオ!!! 思い上がるんじゃねえエ!!!」

「ツツツ!! ふざけんな! 弱小妖怪相手でも真正面から勝てないような奴が、身を隠す家も、侵入を防ぐ壁も、ましてや戦う術も無しにツ! 誰かに守られてなきや生き残れないヤツが何をほざく!!」

「だからって『ヒーロー気取り』かア!!! 人間はツ! テメエだけに全てを押し付けなきや生き残れねえほどに弱くねえツ!!!」

気が付けば五福の後ろから多くの人が走ってきていた。

「詭弁! テメエが居なくても家の一軒や二軒……いや、十軒や百軒だろうがあつという間に立ててやる!」

「最近には妖怪共との小競り合いすら無くて暇してた所だ。里の壁なんて無くても妖怪なんぞに里の人間達に指一本触れさせやしねえさ」

「豪雪だろうが大嵐だろうが、人間は天気なんかには負けないよツ！このワタシが直々に炊き出ししてやるさね！」

「詭弁ツ！テメエなんぞお呼びびじやねえんだ！テメエが行くべき所へ、さつさと行け!!」  
里の人々は、未曾有の大異変を前に一致団結した。きつと、この混乱に乗じて襲いかつてくる様な程度の低い妖怪達相手なら、それこそ屁でも無いのだろう……。

「詭弁さん……」

「……けつ、つまんねえ小芝居しやがつて。ンなら俺は好きにさせてもらうぜ！」

「おうさつさと行け行け！」

んまあそれはそれとして——くたばりやがれ五福!!

「ぶげばらアアツ?!?!」

「五福が飛んだツ?!?!」

「馬鹿!どう見ても殴り飛ばされたんだろうが!」

世界一のイケメンたる俺の顔をぶん殴るなんて大罪を拳一つで済ませてやったんだ、ありがたく思え。

「ええ……」



「阿求嬢、そういう訳で俺は里を空ける。慧音先生が戻ってきたら……まあ上手い感じに誤魔化してくれ」

「えっ、あ、ちよつと!?!」

「上着は貸したままにしとくよ!行くぞ魔理沙!!」

「えっ、お、おう!!」

そうして俺達は崩壊した人里を後にして、博麗神社へと向かった。

\* \* \* \* \*

魔理沙の箒でタンDEM飛行し、あつと言う間に博麗神社まで飛んできた……が。

「こりゃ酷いな……完全に倒壊してやがる。それで霊夢ちゃんは!?」

「倒壊した神社に巻き込まれて——」

「そういうことは早く言えバカ! 『博麗式二重結界輸送術』!!」

二重結界で押し潰すように、倒壊した神社を片っ端から境内の隅に退ける。生き物は通さないという仕様を逆手にとり、霊夢ちゃんを掘り出した。

「霊夢ちゃん！無事か!？」

「ツ……………う……………き、べん……………?」

うつ伏せに倒れていた霊夢ちゃんを抱き起こすと、頭を打ったのか意識が朦朧として  
いる上に額から血を流していた。

すぐさま回復魔法と回復術の合わせ技で治療に当たる。

「霊夢！大丈夫か!？」

「魔、理沙……………詭弁を呼んできてくれたのね……………」

「喋るな霊夢ちゃん、傷に響くぞ」

霊夢ちゃんの衣服を手早く脱がし、他に怪我してる部分がないか探る。青アザや擦り傷、切り傷、霊夢ちゃんの身体は傷だらけだった。……………だが、倒壊に巻き込まれたとしてもこんな細かい傷だらけになるか?まるで少し前まで激しい弾幕決闘を繰り広げたかのような……………。

「詭弁……………ごめん、なさい……………約束つ、守れ……………なかつ……………た……………」

「つ……………約束なんてどうでも良いだろ!霊夢ちゃんの身体が優先だ!喋らず寝とけ!」

「どうでも、良くなんて……………ないわ……………よ……………つ。だって……………詭弁の……………つ」

「霊夢、これでも飲んでろ」

そう言つて魔理沙は霊夢に小さな瓶に詰められたポーションを強引に飲ませた。す

ると霊夢ちゃんの意識があつという間に沈んでいった。

「何を飲ませた？」

「私特製の回復ポーションだぜ。副作用として凄く眠くなる上にクソ不味いけどな。

……で、だ。詭弁、約束って何のことだ？」

「……何のことはねえ、子供の時から約束事だ。そうか……霊夢ちゃんは負けたのか

……」

「……詭弁？」

「なんでもねえよ。とりあえず霊夢ちゃんを安全な場所に寝かせよう。魔理沙、八卦炉使って火を焚いててくれ」

「ああ」

魔理沙が霊夢ちゃんの傍で火を焚いているのを後目に、俺は倒壊した神社の廃材を使つて小さな家を作った。霊夢ちゃん一人が寝るだけで精一杯の広さだが、それこそ寝るだけなら十二分に快適になるように魔法を使つて隙間風一つとて通さず、断熱性の高い家が完成した。

霊夢ちゃんをその小さな家に運び終えた直後、大雪が降り注いでくる。

「くそつ……新年早々ともない大異変だぜ」

「……魔理沙、悪いが霊夢ちゃんを看でて貰つてもいいか」

「あー？それは私に『異変解決に行くな』って言ってるのか？」

「……んい、そうだ」

「へっ、やなことだ。霊夢が心配ならお前が見てればいいだろ？」

「……そうか、んなら——」

「——一枚だ」

俺と魔理沙は弾かれるように互いに互いに距離を取り合い、一枚のスペルカードを掲げる。

「邪恋『実りやすいマスタースパーク』！」

「陰符『博麗式幻影陣』」

魔理沙の八卦炉から槍の様に細いレーザーが放たれるが、それを紙一重で避ける。その後超極太のレーザーが放たれて俺を焼き飛ばす……と見せ掛ける。残念それは俺の幻影だ。

四人が増えた内の一体がレーザーで掻き消えるが、まだ三人居る。各々が弾幕を展開し、魔理沙を撃ち抜いた。

「ガアツ……!?くっ……そお……」

「怪我人をこんなクソ寒い中放置するわけにもいかないからな。霊夢ちゃんを頼むぞ。……さあ、異変解決の時間だ」

蹲る魔理沙を後目に、天候の異変と大地震の異変の犯人を捕まえる為に動き出した。

震える程の激情に、そつと蓋をして。

## 天界の天候は極光のち……

博麗神社を後にして、先ず目指した場所は紅魔館。いつも以上に深い霧に包まれていた霧の湖を渡って見れば、あれだけ立派だった建物も先の大地震によって全壊していた。

更に霧が濃くなっていく中で気配を頼りに近づいていけば、レミリア・スカーレットが直接メイド妖精達を指揮して瓦礫を撤去している様子が伺えた。

「レミリア嬢」

「ん？ああ、詭弁か……悪いわね、見ての通り貴方にゆつくり構ってられる程余裕がある訳ではないわ」

「んい、別に構わないけど。……少し意外だな、レミリア嬢がメイド妖精達に直接指示を出すつてのは。咲夜ちゃんやメイちゃんはどうした？それに大抵の事は魔法で片付けられるパチュリーちゃんも居ないつてのも——」

「——咲夜と美鈴、それにパチエは……唯一無事だった地下室で安静にしてるわよ」「は？安静にしてるつて……まさか倒壊した館に巻き込まれたのか？」

「全員そこまでのんびり屋でも無いつて分かって言ってるでしょ？……やられたのよ。」

あの大地震の後、突如やってきたあの女に……ッ」

そう言つて歯が砕けんばかりに強い歯軋りを鳴らすレミア・スカーレット。その表情は屈辱に染まっていた。

「あんなふざけた女に……くっ！ 詭弁ッ！ 貴方が咲夜達の仇を討つてきなさい！」

「あ……そりや異変に関係してそんなヤツなら勿論追うつもりだが……ンな『仇討ち』つてまた大げさな……」

「大げさなモノか!!あの女の所為で咲夜達はほぼ再起不能に……ッ」

「——ッ！ そんなに酷くやられたのか!？」

「……身体ダメージはそれほどでもないけど、精神ダメージがね……。本当なら私が直々に討つてやりたいけど、特製の日傘が先の戦闘で壊されてね。館の事もあるし、この濃霧から暫く出る事は出来ないわ。ああ、忌々しい……!？」

「……分かった。それで、その女は何処に向かったんだ?」

「咲夜達を倒した後、アイツは魔法の森の方へ向かっていった。長い青髪だから目立つと思うわ」

「そうか」

そうして紅魔館から離れ、今度は魔法の森へと向かう。

魔法の森もまた、あの大地震の所為か木々が荒れ、化け物茸共の胞子が外にまで散つ

ているのが見えた。

老木が自身の影響で薙ぎ倒された所為か、普段は鬱屈としてジメジメしている魔法の森の中だというのに適度に日の光が差し込んで、それなりに快適さを獲得していた。魔法の森という名を変える日も近いのかもしれない……と、駆け足で森の奥地へと進んでいる最中に半壊している家屋を発見した。位置的にはアリスちゃんの家がある場所であり、その庭先には見知った金髪の少女が倒れていた。

「アリスちゃん!!」

即座に駆け寄り、回復魔法を掛けながら抱き起す。どうやら気を失っているようだ。更によく観察すれば、アリスちゃんの衣服が袈裟懸けにバツサリ斬られている事に気が付いた。軽く触診してみたが、どうやら斬られているのは衣服だけのようだ。これは……いや、今はまずアリスちゃんの保護だ。

魔法の森の中は紅魔館周辺とは違って快晴の空模様だが、それでもこんな寒い中外に放置する事は出来ない。半壊しているとは言え、風雨を凌げる程度には形が残っている。マーガトロイド邸に運び入れる。

「う……………き……………べ……………う」

「起きたかアリスちゃん。怪我は無いか？ さつき軽く調べたが目立った外傷は無さそうだった……………」



寢室のベッドに運んでいる最中にアリスちゃんが目を覚ました。頭を打ったのかボンヤリとした表情のままだ。

アリスちゃんをベッドに寝かせ、バツサリと斬られている衣服を脱が——

「つて何脱がせようとしてんのよ!」

「ほぶツ!!」

寝ているアリスちゃんからの突き上げアツパーカットにより床から若干浮いてそのままK.O.

視界が揺れる感覚も懐かしいぜ……

「い、いや……服が斬れたままにする訳にもいかないって思っただけじゃん……つーか元氣そうで何よりじゃん……」

「ええおかげさまでね!……見た?」

「なにを」

「何って私のおっ——何でもないわよ!」

「……? ああ、無残にも切り裂かれてた高そうな黒のスケスケブラに包まれたおっぱいの事?」

「ジャアオラツ」

謎の掛け声と共に繰り出される<sup>下段</sup>ダウン<sup>蹴り</sup>追撃。ダメージは更に加速した。



そして駆け抜けた先には、地面に倒れているレーちゃんの姿があった。

「レーちゃん？レーちゃん！」

完全に気を失っているのかうんともすんとも言わない。呼吸はしているようだ。

そして外傷が無いにも関わらず意識は無いし、服も袈裟懸けに斬られている。

……今気が付いたが、アリスちゃんもレーちゃんも決して弱くは無い。だというのに、二人とも擦り傷や切り傷も無く、一太刀で意識を刈られている。この辺りが少し荒れている様子から、レーちゃんと犯人は『弾幕ごっこ』をしていた可能性は高い。だが外傷らしい外傷もなく、衣服が袈裟懸けに斬られている以外には一切のダメージも無いことから犯人はとんでもない実力者なのだろう。それこそえげつない初見殺しを持っているか、大妖怪の中でも更にトップクラスの強さでもなければ不可能だ。

俺はレーちゃんを抱きかかえ、迷いの竹林へ駆け込んだ。

迷いの竹林の入り口には因幡てるが配下の妖怪兎達を引き連れて立っていた。

「ん？詭弁、今はこの先立ち入り禁止だよ……つとお、その抱えてるお荷物は鈴仙じゃん。何があつたの？」

「この異常気象の犯人と思わしきヤツと戦つてたらしい。丁度良い、レーちゃんの保護は任せていいか？」

「……ふーん、成程ね。もしかしなくてもさっきの緋色の雲が関係してるってことか

ねえ。詭弁、一つ良い事を教えてあげるウサ。『緋色の雲が起こす異常気象』も『先の大地震』も、どっちも同じ奴が引き起こした人為的なモノだよ」

「んい……何でそう言いきれる？」

「長く生きてる上での勘ウサ。あんまそういう風に言いたかないけど……ま、対価でも貰いたい所だけど鈴仙拾ってきたお礼って事にしておくさね」

「……それが本当だつて？ 普段から二言目には嘘ついてる様なヤツが？」

「信じるか信じないかは好きにすればいいよ、今のあたしはこう見えて忙しいんだ。狼少年……こなら他所でやってほしいウサ」

「分かってんなら普段からもっと誠実になれや」

「ウサウサ、アンタが誠実って言う？」

因幡てゐにレーちゃんを預け、竹林を背に向け歩きだす。異常気象も地震も、同じ奴が引き起こしたモノだとすれば……その犯人像が脳裏に浮かんた。だが、まだ解せない。アイツにそこまでの実力は無かった筈だ。……その、筈だ。

空を見上げると竹林近辺の天候は晴れ。日は沈みかけ、もうじき夜の闇が幻想郷を覆うだろう。あまり悠長に時間をかけていられない。

俺は懐から小さな宝玉を取り出し、それを二三度小突いた。

「……到着したぞ詭弁。くく……あれからひと月程度でまた天界に来たがるとはな。そんなにも此処が気に入ったか？」

「茶化すな、分かって言ってるだろ名居さん」

「ふっ……天界は良い所だぞ。新たな本が流れてこない事を除けばな……」

「天人なのに煩惱まみれかよ」

場所は天界。日は沈み、夕焼けの残滓が間もなく塗り潰される時間だ。雲の上だと夜空が良く見える。空にはいつも以上に近いお月さまと……極光が共に輝いていた。

「気を付けろよ……あのじゃじゃ馬娘、緋想の剣を玩具にするどころか使いこなしている。下界の異常気象も、天界の空の極光も、ただの試運転に過ぎない。その真価はあらゆる物質、生命に宿る『気質』を自在に操り、奪い、力に変える。そして……いや、コレを言うのは無粋か」

「気になるだろうがそんなトコで止められると……」

「くくっ……気になるのなら緋想の剣に秘められた真価を無理矢理にでも引き出してみ

ればいい。だが、天子は強くなつたぞ。それこそ僅かひと月足らずでこの天界の誰よりも……な」

「……地上の大地震も天子ちゃんの仕業か？」

「くくく……我等『名居』の一族は地震を司る天人にして神。そして名居に仕える比那名居の一族は唯一『名居』の暴走を止める事の出来る従者。地震の力を抑える『要石』を自在に扱う事が出来る。要石を抜いた際に蓄積され続けた地震の力は一気に解き放たれる。本来過去に起きるはずだった地震を先送りにし、現在に引き起こす事など造作もないだろうよ」

そう言つて名居さんは歩きだす。雲の上に存在する天界において尚高く突き上げる峰に向けて。

「無論、際限無く地震を引き起こす力は比那名居の一族は持たない。……だが、地上をもう一度一掃出来る程度には力は溜まつているだろうな。幻想郷という限られた箱庭の世界を揺らす程度なら……言うまでも無いか。くくく……さあ、お前がお探しの娘はこの先だ」

「……さつきから思つてたんだが、『実は黒幕は我でした』的な話し方だなオメー」

「……それは無いから安心しろ」

内心自分でもそう思つてたのか、軽く頭を搔きながらため息を吐く名居さん。

用事はこれまでとばかりに振り返って別れを告げては、言い忘れていた事があつたと首だけ此方に向けた。

「詭弁、天子は力を求める為に人間性を捨てた。では何故そこまでして力を求めたか……わかるな？」

「知らんわ。どんな姿でも天子ちゃんは天子ちゃんだろ」

「質問の答えとなっていないが……くく、それもまた良し。こう見えて我はハッピーエンド主義でな、天子の事は姪のように可愛がっているのだ。せめて泣かせてくれるなよ」

「ハッピーエンドなんて主観によって変わるモンだろ。ましてやエロ本のNTRエンドもNTRおじさんにとっちゃハッピーなエンドだろうし」

「そんなもの我主観に決まっておろう。知らなかったか？天人は皆自分勝手なのだ」

「今回の礼は珠玉のNTRモノ本で良いな？」

「馬鹿止める脳が破壊される」

NTRモノはこんな事もあるのかと交換用に集めてるのだ。いやそんな事はどうでも良い。

名居さんと別れ、極光輝く天を貫く峰へ一人登る。夜は完全に降りきり、星の光と天の輝きが辺りを照らす。登り登り登りきって、岩肌ばかりで草一本とて生えてない山の頂。地平の上には天を埋める程の極光の輝き、地平の下には薄らと浮かぶ青い世界。空

には全てを見下ろすように睨む、長い青髪が特徴の少女が浮いていた。

「……詭弁、待つてたわよ」

「随分とまた成長したじゃねーか。見間違いかと思つたぜ」

「何よソレ、皮肉のつもり？」

青髪の少女が空から降りてきて、脚を地につける。緩やかな動作だったが、その身についた肉がたゆんと揺れた。

「本当に……ひと月足らずで成長し過ぎだろ、何があつた」

「ふん、必要な事だからやつた。それだけよ」

「説明する気はない、と。……んまあ、予測は出来るがな。地上に降りてから聞いたんだが、天界の桃は特別なんだつて？ 食うだけで身体が鍛えられるとか……。大方その桃を食いまくつたんだらうよ、誰よりも強くなる為にな。違うか？」

天子ちゃん……比那名居天子の姿はひと月前とは見る影もなく、異常なまでに成長していた。横に。ちよつと正視に耐えないレベルで。ちよつとと言うレベルでなく、二倍、三倍、それ以上か？ と言う程にぼよぼよのぶよぶよだった。無論、腹回りの話である。

女子カ人間性を投げ捨ててまで得た力は相当なモノだ。こうして相対しているだけでその強さがビリビリと感ぜられる。それこそ幽香ちゃん大妖怪の中でもトップクラスな程に。この巨体で霊夢



ちゃんや紅魔館勢、アリスちゃんにレーちゃんを圧倒する程のパワーを秘めてるとか成程、悪夢だ。

「……はあ、つまらないわね。察しの良い男はモテないわよ?」

「お生憎、それ以上に顔が良いもんでモテまくりだぜはっはっは」

「……貴方に、相応しくない女にモテて何になるの?」

「んい?」

「『貴方識弁の隣に相応しいのはこの私よ』。地上で一暴れする時に、言ってあげたわ。半人半霊、亡霊、魔女、メイド、妖怪、それに巫女にも。全員がいきりたって、全員が私の前に散っていったわ。命だけは勘弁してあげたけど、しつこいようなら次は斬り捨てるだけ。貴方の覚悟に並び立つだけの気概と実力も無い奴等に、貴方の隣は相応しくない。違つかしら?」

「相応しい相応しくないってのは、誰が決める事じゃない。無論、俺が決めることでも無い。隣がどうか、勝手に決めるな」

「そうね、誰が決める事じゃないかもしれないわ。でもだからといってなあなあにしている事でも無いのよ、少なくとも私にとっては。じゃないと思いが上がった者が勝手に振る舞うかもしれないでしょう?」

「お、そうだな」

俺は半眼で天子ちゃんを睨む。

「勘違いしてほしくないけど、別に私は妾の存在を否定してる訳じゃないわよ。むしろ貴方を繋ぎとめる為には多ければ多い程良いって思ってるし」

「んなヒトを首輪の付いてないペットか何かかと思いやがって……」

「似たような物でしょ？ 勝手にどっか行つてはメスを引つ掛けてくる辺りとか」

「おつ、そうだな」

現に地底と天界で引つ掛けてきたしな。地上に降りてから聞いたけど俺の居ない間に地底の妖怪達が地上に侵攻してきたらしいし、今起きてる異変もそうだし……俺はいつの間に疫病神引つ付けてきたのか。

そんな事は今はどうでも良い、重要な事じゃないんだ。

「……詭弁、天界は良い所よ。空気も美味しいし食べる物も……まあ桃しかないけど、美味しいわ。波乱万丈と言うには寂しいけど、時折来る死神を相手取れば退屈はしないでしょう。必要になれば下界に降りても良い。だから——」

「だから天界に住めつて？ 前も言ったが、俺の楽園は此処じゃない。俺が目指す頂点あしがたは此処に無い」

「……そう。まあ、分かつてたわ。言ってみただけよ。……でも、それなら私も、もう遠慮する事は無いわね」

そう言つて天子ちゃんは手に持つていた緋想の剣を掲げる。すると辺りから……否、全世界から緋色の靄が集まつてくる。

「……何をやる気だ」

「決まつてるでしょう？ 貴方が此処に留まつてくれないと言うのなら、貴方の言う樂園を壊すだけよ。ほら、そうすればもう貴方の帰る場所は此処にしか無いでしょ？」

「それを俺が黙つて見てるとでも？」

「そうね、思つてないわ。……でも、結果は一緒。ひと月ほど前に貴方が私にした事をそっくりそのまま返すだけよ。貴方をここでブツ倒して、貴方が寝ている間に全てが終わるだけ。終わらせるだけ」

「はっ……中々にぶつ飛んだ答 Answer えだ、気にいった。全力で止めてやるよ！」

「例え両手両足が無くなつても気にする事は無いわよ詭弁。貴方の物語は此処でおしまいい。『愛する妻と天界で永遠に平穩を享受しました。めでたしめでたし』で綴るのよ！」  
リアン「残念！ 俺の物語はまだまだ続くし、シメの一文はもう決めてんだよ！ 『数多の妻や子孫に恵まれた波乱万丈な男は死んでもあの世で騒がしく過ごしました』 ってなア!!!」  
 そうして俺と天子は互いのエモノを振りかざし、全力でぶつかつていった。

それはまるで流星のように

\* \* \* \* \*

「総領嬢様、天界中から桃を集めてきました……あの、本当にやるんですか?」

「当たり前でしょ。詭弁はただの人間だけど、想像を絶する程の修業の果てにあの強さを得たの。今から詭弁と同じように修業したって、その強さに届くまでにどれ程掛かるの?」

「それは……」

「詭弁に追いつく……ううん、詭弁を追い越す為には生半可な覚悟じゃダメ。出来る事全てやって、それでも尚全てを捨てる程の『決意』が必要なのよ。なりふりなんて構ってられないわ」

「しかし、だからといって……常に大量の桃を腹に詰めながら更に身体を鍛えるなんて常軌を逸しています!」

「衣玖、この桃……『仙果』は食べるだけで身体が鋼のように鍛えられる。当然食べれば

食べる程に、更に身体が鍛えられていくの。その上で肉体を徹底的にいじめる。相乗効果であつという間に強くなれる筈よ！」

「ですがそんな事をすれば総領様のお身体がどうなるか予測が付きません！桃を大量に食べるなんてそれだけでも前例の無い事ですのに、更に身体を鍛えるためにトレーニングを行うなんて……ゴリラかブタにでもなりたいんですか!？」

「別になりたくてなるわけじゃ……と、とにかく一にも二にも詭弁より強くならなきゃ意味が無いの！ゴリラやブタになったらその時はその時改めて肉体改造し直せば良い！」

「総領様……この永江衣玖、敬服致しました。貴方様のその御覚悟の邪魔にならぬよう、遠目ながらもしかと見させていただきます」

「何言つてんのよ。アンタにはまだ重要な役割があるんだから勝手に去るな！」

「え〃っ……まだ何かあるんですか……」

「当たり前でしょ？誰がこの大量の桃を調理するのよ」

「……………はい？」

「アンタまさか、この私が大量の桃を全部生で齧るとでも思つてたの？アンタは飽きが来ないように工夫して料理し続けるのよ！」

「……………あー……………えっ？この、山のように運んできた桃を？全て？」

「勿論最初は生でも齧るけどすぐ飽きるに決まってるでしょ!? そもそもこの天界にはコレくらいしか食べ物が無いんだから!とにかく、飽きが来ないように料理し続けなさい! ……出来なかつたら、分かっているわよね?」

「……(白目)」

\* \* \* \* \*

「——とにかく、強くなるために思いついた事はすぐに実践したわ。常に桃を齧り飲み込みながら天界中を駆け続けたり、巨大な要石を持ちあげてスクワットしたり、緋想の剣を使って素振りし続けたり、色々。時に吐き戻したりもしたけど、少しでもお腹に空気が出来たら桃を詰め込んで更に身体を鍛える……そんな生活を続けた所為で贅肉がもの凄く付いたけど、それ以上の筋肉が私の身に付いている。それは——単純な力比べなら詭弁にだって負けない程にイッツツツ!!」

打ち合っていた緋想の剣と陽気棒の均衡は一瞬で崩れ、空間が唸る音と共に俺は吹き飛んでいた。

重い……なんてモノじゃない。まるで山そのものに突き飛ばされるような、拮抗すら許さない程の規格外。

吹き飛ばされて大地から離れ、着地の為に宙で姿勢を整えよう……と、その次の瞬間。  
「力<sup>パワー</sup>だけじゃない、疾<sup>スピード</sup>さもツツツ!!」

地面を蹴り碎き、俺が吹き飛ぶ速度よりも速く追いつき、俺の脚が地面に着くよりも速く緋想の剣を振り下ろす。俺はそれを眺めてる事しか出来なかった。

眺めてるだけでも良かったと言い換えよう。

確実に俺に当たる筈だった剣の軌跡は、俺の目の前を通過して地面に叩きつけられた。その後俺は地面に着地し、何が起こったのか理解出来ないと言った表情の天子ちゃんにネタバラシを行う。

「腰にあるソレ、手繰ってみな」

「……ッ!?これは、いつの間に!!」

天子ちゃんの丸々と膨らんだ腹に隠されて見えなかった物の正体、それは糸だった。

唯の糸と侮ることなかれ。これはアリスちゃんから貰った『魔法の糸』だ。俺も生成自体は出来るが、アリスちゃんのように高純度で丈夫な糸は作れない……まあ、それはともかく。魔法の糸の先には、辺りに転がっている岩に繋がっていた。

「夜は妖怪の領分……だが、俺みたいな『小細工使い』にとつては妖怪を存分に嵌める事の出来る聖域サンクチュアリさ」

「なっ……こんな小細工で!?!」

「……こんな小細工で踏み込みが甘くなり、太刀筋がブレる。肉体的には確かに俺を凌駕する程度の力を持つてるんだらう。でも、想定外イレギュラーな事に対する反応速度と対応能力までは鍛える事は出来なかつたようだな」

これがもし妖夢ちゃんだったのなら身体に引つかかる糸と岩の所為で僅かに足りなかつた分の踏み込みの代わりに、腕と肩の筋を伸ばして一太刀入れる程度の反応を無意識レベルで即座に行えるだらう。

これがもし咲夜ちゃんだったのなら即座に切り替えて手元のナイフを投擲し、続いて追撃を狙うだらう。

これがもし霊夢ちゃんだったのなら……そもそもこの程度の小細工が通用しなさそうだったから一旦思考を止める。

「強くなる事に近道なんてありやしない。仮にあつたとしてもその強さは脆いモンさ。地道に地道に積み重ね……階段を上る様に強くなる。一足跳びで上つても転びやすくなるだけさ」

「ツーほんのちよつと躓つまずかせた程度で良い気にならないでくれる!?!」



「人は躓いて、転んで、立ち上がる事で強くなっていくモンだぜ。おお！少し強くはなっ  
たんじやないか天子ちゃん？」

「馬鹿にしてッ!!」

バガアン!!と地面が砕ける程に強い踏み込みで突撃してくる天子ちゃん。確かにその速さはとんでもないレベルであり、その見た目からでは一切想像も出来ない程に機敏に動いている。……だが、それさえも移動するのにもパワー全振り妖怪との組手の速さに慣れてる俺にとっては十分見て反応出来る。ましてや、動きにフェイント一つとて無いなんて誇張抜きに欠伸が出そうだ。

『凍結注意』!!  
スリッピン

「わっ……キヤッ?!」

凄まじい勢いで突っ込んできた天子ちゃんの足先を凍らせる。その重量が集中し、圧縮された事による熱によって凍った部分の表面が僅かに融ける事で摩擦を奪った。

要するに勢いそのまま、ド派手にすっ転んだ。

「躓いた次は転んだな。更に強くなれた様で何よりじやないか」

「ふっ……さげないでツツツ!!派手に転んだ程度で怪我する程ヤワな身体じやないわ  
!」

地面を蹴り、今度は空を飛ぶ天子ちゃん。空を飛ぶ速度もまた速く、地を駆けるより

も複雑な軌道で飛び回る。その上弾幕をばら撒く事で牽制をしているようだ。

……だが、まともに力を込めていない弾幕はハリボテにすらならない。天子ちゃんにとってその速さは自分でも制御しきれていないんじゃないか？ その目に映る景色はキチンと把握できていないんじゃないのか？ その姿になって……初見殺しに等しい戦い方しかしていないかったから、飛んでいる動きが画一的パターン化してる事に気が付いていないんじゃないか？

だから、こうなる。

『ダイヤシールド混合障壁』

「へっ？ぶぎゅツツツ？!!?!」

高速で飛び回る天子ちゃんの前には頑強な結界が現れ、頭からその結界に突っ込む。速度がそのまま威力となり、自分に全て帰ってきたようだ。

そのまま真つ逆さまに空から落ち、地面にも激突した。

「ぐっ……ぐぐぐ……」

「ヤワな身体じゃなかったが、流星にあの勢いでノーダメージとはならなかったようだな」

「正々堂々と勝負しなさいよ!!!」

地面に蹲うすくまっていた天子ちゃんは緋想の剣を支えに、両足で立ち上がっては俺を睨み

付けてそう言い放った。躓いて、転んで、立ち上がって。昨日よりもだいたい強くなったんじゃないか？

「うるさい！なんで真つ向からぶつかってこないの!!?アンタには、ソレが出来るだけの力を持っているでしょ!!?」

「真つ向からぶつかるとのは俺にとつて最終手段に等しい。大抵の場合妖怪は俺より強いからな。正面からぶつかつたら怪我するのは当たり前だろ?」

幽香ちゃんやメイちゃんとの組手をする際にはそれこそ真つ向からぶつかるとはあくまでも訓練の一環だからだ。俺の命は一つしかない以上、弾幕ごつこの様な遊びならまだしも実践にはもう一回なんて無い。卑怯、邪道、上等だ。勝てば官軍……とまでは言わないが、相手の弱みにつけこむのは当たり前だ。

「既に『弾幕ごっこ』の粋を越えた……故に本気で戦つてただけさ」

「うるさいうるさい!アンタは……私が憧れたアンタはそんなこと言わない!!燃えるような眼で!相手を圧倒して!不敵に笑い続けてツ!!そんなアンタをブツ倒すの!!」

「ワガママっぷりに磨きが掛かっているじゃねえか。ワガママはその身体だけにしとけ!」

『憧れと理解は遠い感情』……か。理想と現実が違う。理想を描けぬ者に未来は無いが、理想しか見ない者には未来へ進む道が見えない。

口は回れど、説教臭いのは苦手なんだ。だから——  
「ボコボコにぶん殴って現実を分からせてやるよ!」



天子ちゃんを殴り、打ち、蹴飛ばし、転ばし……それでもほぼ無傷で立ち上がったのは斬りかかってくる。山のように……と、さつきは思ったがこれでは本当に山を相手にしているようだ。一撃……また一撃と、相手にとってはチリの様なダメージを積み重ねる。積みれば山となるだろうが、積み上げきるまで相手からの攻撃をマトモに食らってはいけないという縛りが重くのしかかる。

「ああああああああああ!!!」

「ツ……『影崩刺』!」

真つすぐ、イノシシの如く突つ込んでくる天子ちゃんに対し地面に伸びた影からの不意の一撃が突き刺さる。一瞬怯みはすれども、それだけ。丈夫すぎる天子ちゃんの身体には痣一つ残らない。デコピンだけで大の大人を倒す……或いは、妖怪の山をスコップ

一本で崩すように思える程途方もない苦勞と時間が掛かるだろう。

「シッ、イツ!!」

大振りに振られる緋想の剣を避け、後隙を逃さずぶつ叩き続ける。この緋想の剣も厄介だ。その刀身は幻想のように揺らめき続け、振るい当たるその瞬間に刀身は刃に変わる。故に非常に剣筋が見づらい上に掠りでもしただけでアウト。剛腕で振るわれる勢いが掠ただけで俺の身体を通り、良くて体勢が崩れ、悪くて致命傷になるだろう。それ程までに差がある。

力が、パワーが圧倒的に足りない。天子ちゃんに勝つには、それこそ鬼の様なパワーが必要だ。ありとあらゆる物を壊せるだけのパワーが必要だ。

だがそんなものを望んで、すぐに手に入るようなら誰だつて苦勞はしない。

……いや、ある。あらゆる物を壊せるだけの超パワーは、その手段は、既に持っていた。

だが、それは非常に危険な諸刃の刃。もしそれで仕留めきれなければ……待っているのは確実な敗北だ。勝つために手段を選んでられる程贅沢言っている場合ではないが、その手段はあまりにもリスクが高い。

……だが、今のままではジリ貧だ。せめてあと一手、リスクを軽減する一手さえあれば……っ！この、匂いは!!!

「天子様、桃のおかわりを——」

「でかしたぜ衣玖サン！」

「なっ、馬鹿衣玖！空気読みなさいよ!!!」

『忍法影縛りの術』！

数多もの影分身が天子ちゃんに飛び掛かり、足止めを行う。

全ての影分身を斬り捨てるのに僅か一秒。だが、その一秒は価千金の一秒だった。

全身から黄金色の『気』が放たれ、俺の筋肉が倍加する。まるで画風が変わった様な雰囲気醸し出しながら一息で衣玖さんの所まで行き、その背に背負った大きな籠の中に入っていた大量の焼き桃<sup>仙果</sup>を全て食いきる。

「……へっ？」

「ガツガツ……ゴクツ……ぶはあっ！この前までは気がつかなかったが、流星に一気に食べると強くなったのが理解出来る……！今の状態なら、神様すら倒せると思える程に……！」

「なっ……なあっ……や、やりやがったわコイツ……っ！」

全身から吹き出る黄金色の気が更に濃くなり、まるで紅く輝いている。よく見えないが、多分髪の色と瞳が紅くなってる気もする。(推定)

「そう、これが超人モード<sup>スーパーサイヤ人状態</sup>を越え、神すら越えた状態！名付けて『超神モード』<sup>スーパーサイヤ人・ゴッド状態</sup> ツツツ

!!!

「バカお前それはもう色々とマズイでしょ?!!」

この圧倒的。パワー!!筋肉!!筋肉!!力こそパワー!!筋肉!!筋肉は全てを解決する!筋肉を信じる!

「ひえっ、詭弁さんが脳みそまでプロテイン漬けになった……」

「桃にそんな効果ないわよ……ッ?」

一息にも満たない間に天子ちゃんに近付き、その丸々とした身体をぶん殴る。

拳に響く感覚は、間違いなく山を震わせる程の手応えだった。

「ぶぐツツツ?」

ボールの様にぼーんと飛んで殴り飛ばされたいった天子ちゃんを追い抜く様に回り込み、飛んでくる

天子ちゃんボールを蹴り飛ばす。

「ゴがアツツ!!」

蹴り返した勢いもあり、地面とほぼ平行に飛ぶ天子ちゃんにまた回り込む様に追い抜き、向かってくる天子ちゃんをぶん殴る。

人の身体を玩具にして行われる超人的な一人キャッチボール。しかしそれはまだ準備運動に過ぎなかった。現に殴られ続けている天子ちゃんは目を回しつつも反撃の機を伺っていた。そう出来る程には余裕があった。

余裕が、あった。

『スターサイド・ザ・ワールド』  
『星影世界』!!」

「もう色々とマズイ上に無茶苦茶じゃないの!!」

殴り飛ばされた天子ちゃんが空中で固まる。抵抗も、反撃も、その場からの離脱も出来ない。まるで自分だけ時間が止まっているかの様に。

その業わざのタネは至って単純。殴り飛ばされた天子ちゃんの『影』を陽輝棒で縫い止めているから。陽の気と陰の気を操る陽輝棒に限界一杯まで気を送り込み、天子ちゃんを殴り飛ばしたと同時にその影へ向けて陽輝棒を突き刺す。

陽の気と陰の気は互いに廻り合い、干渉し、影響を受ける。過剰なまでに注がれた気によつて『本体』と『影』の因果関係が逆転する。即ち『本体が動くから影も追従する』のではなく、『影が形を変えるから本体が追従する』ように。

故に影が縫い止められた天子ちゃんは、自らの意思で動くことが出来ない。

「此処までやつても、たった一人の時間を止める事しか出来ないのだから本当に幻想郷は理不尽に溢れてるよなあ」

「理不尽はアンタよ!早く解きなさいっ!」

「安心しろ。精々後3秒程度で業は解除される」

つまり、後3秒でケリを着けると言うことだ。





空高くぶつ飛び、星になった天子ちゃんを瞬間移動で追いかける。同時に、俺の身体は元の姿に戻っていた。

そこは青く輝く星を見下ろす、無限の世界への入り口だった。

「……アンタは、卑怯者よ。真正面からぶつかって来ないなんて言いながら、結局滅茶苦茶な力押しなんてして」

あれだけの攻撃を叩き込んでも、未だに意識一つ断てないなんてな。だが流星に限界なのか、満身創痍といった風貌で宙に浮く天子ちゃん。

「それで、私にトドメを刺しに来たのかしら？ 幻想郷を壊そうとした大罪人の私の首でも取りに来たの？」

「んな物騒な事するかよ。女の子には優しくするのが俺のモットーなんだ。……それに、幻想郷を壊そうとした大罪人？ 何処にそんな奴が居るんだ？」

「なっ……まさかこの期に及んで、あの大地震を起こした犯人が解らないなんて言うつもりなの!!？」

「あの大地震は自然災害だ。誰が起こしたってモンじゃない。今俺がこうして天子ちゃんと戦ってるのは、天子ちゃんが『謎の気象現象による異変の犯人』だからだ。それ以上理由は無いね」

「そんな……そんな事は許される訳が無いでしょ!? 私は、下界の奴等を皆殺しにする気だったのよ!? それを——」

「でも、未遂だ。幻想郷の連中は誰も死んじやいねえ……良いか天子ちゃん。『許す、許されない』って話じやねえんだ。『異変を起こす、それを解決する。終わったら関係者全員集まっつての大宴会』それでおしまいってだけの話だ。感情も、罪も、全部酒と共に呑み込んで馬鹿騒ぎ。幻想郷（※）はそうして回るんだ」

「……理解、出来ないわ」

「んにい、ならオバカな天子ちゃんにも分かり易く伝えてやるよ。周りを見てみるよ。仰ぎ見れば満天の星空。眼下には青く輝く地球。こんな最高のデートスポットで『花火』一つ上がらない上に現地解散じゃあ落第点だろ。なあ?」

「……」

「それに、さっきのアレで俺の気はもうカラッケツだ。丁度『スペルカード一枚分』しか力は残つてねえよ」

「……そう。やっぱ私、アンタみたいな気障キザな奴つて嫌いだったわ」

「『目』はもう治つたようだな?」

「ええお陰さまでね。目の治療費は——アンタの黒星よツツツ!!!」

「黒星は既に十分な程に積み重ねてる。ただ俺が欲しいのは——お前からの白星だ」

!!!

『全生命の緋想天』

『夢想流転』

た。  
夜空から一筋の流れ星が落ちてきた後、幻想郷の各地で起きていた異常気象は収まった。

かの博麗霊夢が途中離脱した異変を解決した者の名は——

## そして最後は晴天の霹靂！

異変は解決しめでたしめでたし、宴会で締める……とはならなかった。何故なら幻想郷は大地震の影響によつて東西南北何処もかしこも大惨事。結果的に人死にが無かつたとは言え、人死にが無い以外は壊滅的なダメージを与えたのだ。そう、それは当然――

「さ、酒が無いだとオオオオ!!?!」

「そりやあの大地震で里の酒蔵がゼンぶおじやんになつちまつたからなア」  
「何とかならねえのかよ！」

「無茶言ウな詭弁。テメエも知つての通り、酒造りにや時間が掛かるモンだ」

――と、肝心要の酒が調達出来なくなつてしまった。酒の無い宴会なんて、脇丸出しじゃない霊夢ちゃんの様なモノだ。

里の酒蔵は全滅。ならば妖怪の山はどうかと行つてみれば

「あー……すみませんね詭弁さん。天狗の酒造所も全滅してるんですよ……」

「河童の所も……というか流石に何を置いても酒を守るって程に天狗も河童もお酒狂いじゃないからね？」

「んにい……」

と、妖怪の山も芳しくない。これでは……これでは宴会が出来ない……!」

「そ、そこまで絶望する事ですか……」

「射命丸には分からんだろう……俺がどれだけ宴会で女の子達にセクハラするのを楽しみにしてるのか……」

「すみませんちよつと分かりたくないです」

「這いつくばりながら地面に拳を叩きつける。だって……だって……この所シリアスが濃いんだもん……!」

「せや、地底なら鬼がクソほど居るし酒もあるやろ。強奪してこ」

「ちよ、詭弁!? そんな急にキヤラ変わる程オ!?」

「というか気軽に地底に向かわないでください! 少し前に凄い勢いで地底の妖怪達が侵攻してきた事を忘れたんですか!」

「知らんな、とにかく酒は有る所から持ってくればいいんだ。酒え……えんかい……」

「ただだけセクハラしたいんだコイツ……」

「(にとり、もう貴方がパンツでも見せてやればいいじゃない)」

「(ひゅい!! バカ言うなよそういうのは発案者がやれ!)」

「(私は宗教上の理由でちよつと)」

「(何の宗教だよ!)」

急にイチヤツきだした妖怪二人を後目に、地底の鬼達がぶち抜いたと言う旧地獄直通の大穴とやらに向かう。ああ、地底に行ったついでにお空ちゃんのおっぱいやお隣ちゃんの太もも、ヤマメちゃんのケツやパルスイちゃんの鎖骨とかを堪能してくれるのも良いのかもしれない。

「いやいやいや、思い立ったらすぐ行動するところとか大変好ましく思うけど地底だけは駄目だよ詭弁!!!」

「そうですねよ! 詭弁さんが地底に行ったら今度こそ地上の人妖達が黙ってないですし、仮に無事戻って来れても興奮した鬼達がまた地上に侵攻してくるかも……」

「大スクープだよ、喜べよ文ちゃん」

「心 労 で 死 ぬ ！」

背中側から首に腰にと抱きつかれ引き止められるが何のその。文ちゃんのフワモチとりむね肉が背中当たるが、そんなことお構い無しに地底行きの大穴に向かう。だからもつと押し付けてきても良いのよ!

にとり? ああ……うん、理論は知ってる。

「ま、不味い……! 詭弁さんが鬼の悪いところに似てきてる……!」

「大丈夫大丈夫! 地底からちよつと(宴会で飲む程度の量)酒を取りに行ってくるだけだ

からー!」

「貴方普段の宴会でどれ程の量の酒を大八車に載せて来てると思ってるんです!? 絶対ちよつとで済まないですよね!!」

「というか詭弁が地底に言つてちよつとで帰つてこれるわけ無いだろ! 山の責任問題になるんだからな!」

「ぐぬぬ……人外パワア全開で止めに来やがつて……」

全身にとりの『のびーるアーム』が巻き付き、更に強い逆風が俺に襲い掛かる。おのれ……俺の邪魔をしてタダで済むと思うなよ……。

「貴方のその欲望最優先の所、人としてどうかと思うけど妖怪的には好感が持てるわね」

「八雲……紫……!」

「はあい」

空間が裂けた隙間から、ぬつと現れた八雲紫。風の噂では幻想郷がこんななつてプチギレ発狂したと聞いていたが……。

「発狂はしてないわよ……というか誰よそんなこと言つてた奴は」

「匿名のモフモフ九尾さんだ」

「一瞬で正体が分かるハンドルネームありがとう（藍……）」

「それで何の用だ? 冬眠してた所に地震で落ちてきた電灯が顔面に直撃してマジおこ起



床して式神に八つ当たりしまくった危機感ゼロの八雲紫」

「私も堪忍袋の緒が切れる時もあるんですわ？お？」

「(あの胡散臭いで有名な八雲紫が凄い顔してる……)」

「……コホン。詭弁、私が宴会に必要な酒を調達してくる、と言っ——」

「そういう事は早く言っってくださいよ紫さま靴でも磨きましようかぐへへ」

「おそろしく速い変わり身。私じゃなきや見逃しちゃうわね」

後ろで文ちゃんなんかな言ってるが今は気にしない。そんなことより今は酒だよ酒

！宴会！

「……まあ、良いわ。それでは宴会のためにお酒を用意します。そのかわり……詭弁、貴方にはやってももらいたい事があります。それは——」

「……えつ、そんな簡単なことで良いの？」

「いや詭弁、簡単って……簡単って言うけど、わりと難しい事だと思っただけ……」

「ふふん、俺の手に掛かれば不可能は無いと断言させてもらおうか」

「それでは頼みましたわ。勿論、宴会の際には件の天人崩れを連れてくること」

「当たり前だ。これは異変解決の宴会なんだから」

そういうことになった。

そうと決まれば、こんなところで油を売ってる場合ではない。俺は颯爽と自宅に帰った。

「……………文、どう思う?」

「あやや……………どうもこうも、詭弁さんはともかくあの妖怪の賢者が何を考えているかまでは流石に。案外何としてでも詭弁さんを地底に向かわせないようにしたかっただけでは?」

「そうかなあ……………?」

\* \* \* \* \*

あれからまた暫く。博麗神社が伊吹萃香の手によって建て直され、人里も同じようにほぼ再建が終わり、霊夢の怪我も完治した事を切っ掛けとして大宴会が開催される事が決まった。

主催は八雲紫。なんと『外の世界』から持ってきたという珍しい酒を目当てに、幻想

郷の各地から人妖が博麗神社に集まってきた。

「よお霊夢。怪我が治って何よりだな」

「ええ、永琳の薬のおかげだね」

「こんにちは霊夢さん魔理沙さん。神社が元に戻って良かったですね」

「ん、おう早苗か。そういう早苗ん所は大丈夫だったのか？」

「はい。あの大地震が起きた際に、諏訪子様が咄嗟に神社周辺だけ地震を相殺させたんです」

「なによ、そんな事出来るんだったらウチもこうなる前に何とかしてほしかったわ」

「あはは……『全盛期ならともかく、今は神社周りだけで手一杯』だそうで……」

女三人寄れば姦しいとは言ったもので、さきの大地震での被害を想起させない程度に明るさで会話する巫女、魔女、風祝。更に其処に半人半霊とメイドも後から加わった。

「しかし、あれだけ『宴会、宴会』と騒いでいた張本人は何処に行っただんですかね？」

「初めてマトモに異変解決して舞い上がってただけでしょ？」

「あー……永い夜の異変は……まあ実質ノーカンみたいなものね」

「あつ、知ってます！『永夜異変』って奴ですね！里の歴史書で見ました！」

「あん時はアイツだけちやっかり黒幕の黒幕ン所に行きやがって……」

「あー……んで、だ。さつきからすこおーしだけ気になってるんだが………あー、なんだ? お前ら全員ちよつと太ったか?」

「「「 —— ツ!?! 「」」」

「何を言ってるのかしら魔理沙。紅魔館の瀟洒なメイド長の私が太る訳無いでしょう?」

「そ、そうですよ! 普段からヨガとか色々運動してる私が太る訳無いじゃありませんか霊夢さんじゃあるまいし!」

「それどういう意味よ早苗! 普段から質素な食生活を意識してる私が太る理由が無いでしよ!」

「わ、私だつて重い刀振り回したり大量の食糧を里から冥界まで運んだりで重労働してますし太る理由がありません!!」

「ほんとかあ〜?」

そう言つてペタペタと少女達の腹回りを触る魔理沙。

「うーん、これは白か黒かで言つたら全員黒だぜ」

「白黒なのはアンタでしょ魔理沙!! ペタペタ触るな!」

「こ、これはアレです………最近寒いからちよつと越冬の準備をしてるだけで……」

「わ、私は幽々子様のお食事量が最近増えてきたので………それに釣られて……」

「私はまだ普通よ……ええ……普通……」

少し場面を変えて、境内の端。其処には紅魔館勢が大きなパラソルを広げ、優雅にブランデーを嗜むフランドール・スカーレット。本を読みながら洋菓子を齧るパチュリー・ノーレッジ。焼いた肉を飲むように食べる紅美鈴。魔法を駆使して給仕に回る小悪魔達。

死んだ魚の様な目をしている異様な姿のレミリア・スカーレットの視線の先には、自身の配下と友が居た。

「どうしたのよお姉様、そんな蛆が湧いたような腐った魚みたいな目をして」

「フラン貴方もうちよつと言葉を選びなさい。貴方に理解できる？ 信頼している配下と友達がある日急にムクムクと肉を付け始めた時の私の気持ちか」

「そうねえ……好きな人にもつと好かれたいって気持ちなら理解できるかな」

「最近妹の成長が早過ぎる件について!!!」

恋は人を変えるところだが、それは吸血鬼にも当てはまるらしい。妙に大人びた表情をする事の多い妹を見て謎の焦燥感に駆られる姉の威厳は何処へ向かうのか。

「モグ……モグ……う、吐き気が……でも、もつと食べないと……」

「もつと……もつと肉をつけなければ……うう、お腹いっぱい食べるのは好きですが限界以上に食べるのは……」

そして食べれば食べる程胸に肉が付いていく、ある意味特異体質の配下と友を見て更に目の色を褪せさせる吸血鬼。その手は自身の虚しい胸元を彷徨っている。

「私だって……後百年でもすればあれくらい……あれの半分くらい……やっぱ四分の一くらいは……成長するもん……」

「ねえお姉様。『人の夢と書いて儂い』ってお兄様も言っていたわよ」

「私吸血鬼だし！アイツが言ったら本当にシャレにならないわ!!!あと貴方も私と同じ血を受け継いでるんだから刺さるわよブーメランが！」

「別に良いわよ。身体が大きくならなくても、それ以外で詭弁お兄様をメロメロにすればいいもんね〜」

「同じミニマムサイズ大きな筈なのにこの心の大きさの差は一体何処から生まれたって言うのよお!!!」

フランドールの言葉はそれほど大きい声で言い放ったわけではないが、何故か離れた位置に居る筈の人妖達の心にダメージを与えた。

『む、胸だけではダメなの……?』とダメージを受ける門番の妖怪と七曜の魔女。そして更に離れた位置にいる蓬萊人にも同じようにダメージを与えた。

「くっ……や、やっぱ無理矢理大きくするだけじゃ詭弁は落とせないのね……」

「ですから言ったでしょう姫様。外見を整えるだけでなく内面も磨かねば良い男性は

早々寄つて来ないと」

「うぐつ。う、うるさいわね永琳。私は妹紅とは違つて高貴なのよ。でもちよおつとばかり肉付きが現在の<sup>いま</sup>美的感覺にそぐわないようだから、そつちに合わせてるだけよ……！」

「いや、私は貴族の生まれなんだけど」

「黙つてなさい妹紅。それに研究一筋くみたいな堅物永琳が、かぐや<sup>私</sup>姫を差し置いて男心を語るなんて——」

「あら、私も人並みに恋をした時期くらいあるわよ？」

「……へっ?」

「『月人』がまだ地上にいた頃にね。あの時の記憶は、何時迄経つても褪せる事はないわ……」

「うわつ、お師匠が似合わない乙女の顔をしてるウサプギユツ」

「口には気を付けなさいてゐる。何が最期の言葉になるのか分からないわよ」

「お、お師匠様の恋のお相手の話聞きたいな——!」

「あらイナバ。普段はそういうことに興味ないみたい顔して、実は内心興味津々?」

「そうね……彼に出会つたのは、私がまだ産まれて間もない頃。思えば一目惚れだったわね……きつと、彼も」

「えっ、産まれて間もないお師匠様に一目惚れ?それってペドファイプギユツ」

八意永琳と八意永琳の薬によって少し大きくなった蓬萊山輝夜、藤原妹紅、今は顔が  
凄いいことになってるイナバ二匹。彼女らは大地震によって住処を失ってはいないもの  
の、多くの者が負った怪我の治療薬の材料を取り、薬を作り、各地に運び、と連携して  
この災害に当たっていた。そして地震が発生してからつい先程まで働き詰めだった為、  
肉体的ストレスはともかく精神的なストレス解消の為にこうして宴会に参加すること  
にしたようだ。

「……永琳が赤ちゃんの頃とか全く想像出来ないわね。やっぱり産まれた時から天才  
だったのかしら?」

「ええ。母親のお腹の中にいた時から外の声はよく届いてたし、目がちゃんと見えるよ  
うになった時から書物の内容を理解できる程度には」

「うわ、マジで意味分からんくらいに天才なんだな……」

「それで色々な書物を読み進め……私は父親に対して恋心を抱いている事に気がついた  
の」

「待って」

「どうしたのよ」

「えっ……今『父親に恋してる』って言った?」



「それがどうしたのよ？」

「近親婚くらい良くあることよ？」

「くそっ！このカオス日本神話登場人物共が！」

妹紅が頭を抱えて叫ぶ。

そうして騒がしく酒をかつ込む永遠亭勢から、少し離れた場所で呑んでいた山の妖怪・神達。

「やれやれ……これで完全に元通りー、とまでは行かないけど、山の皆も里の人間達も一応元の生活に戻ったかねえ」

「そうだねー。天災に見舞われた時に信仰心が試される……って言っても、やっぱり人が平和に生きててこそその私達だからね」

「おいおい、一応私は『戦神』でもあるんだけど？」

「五穀豊穡に風関連のあれやそれや、あと豊乳に子孫繁栄等等。それに加えて『戦神』？属性盛り過ぎじゃない神奈子？」

「後半は詭弁が勝手に言ってるだけだろいい加減にしろ！最近更に胸回りが大きくなつて色々大変なんだぞー！」

「あーハイハイ大変だねー。んで、ブン屋。天狗達の里も一応復旧出来たの？」

「ええ、まあ一応主要な施設だけは完全に復旧してますね。ある程度余裕が出来てきた

せいか、『異変の犯人を八つ裂きにしろ』と主張する奴らが一定数増えてきて困ったものです」

「あはは、当の犯人は大妖怪や博麗の巫女相手にタイマンで勝つ程度に強い上に、例の隕石が直撃しても五体満足で生きてる程度に身体が丈夫だったのにどうやって八つ裂きにする気なのかね」

「私も嘘偽り無く記事にしたはずなんですが、どうにも奴らには事実が見えないようで」  
「……あー、しかしアレは本当なのか? その……あんな……アレに霊夢達が負けたってのは」

「写真で見た限り『ものすごいデブ』だったよね!!」

「こら諏訪子! ド直球に言うんじゃない!」

ゲラゲラと笑う洩矢諏訪子。それを嗜める八坂神奈子。彼女達の常識において、過剰なまでに太っているという事と強いという事は決して等号では繋がらなかった。彼女達の知るフィクションでも同じように、太っているという事と優しいという事が等号で繋がりはするが強いという事とは等号では繋がらなかった。(無論強い巨漢キャラは沢山居るが、彼女達の知識は偏っているようだ)

「やっぱ詭弁も『柔破斬』したのかな」

「諏訪子、お前詭弁を何だと思ってる……」

「現に博麗の巫女も大怪我を負いましたし、紅魔館の皆様もかなりの痛手を負ったようです（じゅうはざん……?）。詭弁さんが件の天人をどのようにして打ち倒したのかは気になる所ですが……あつ」

「うん? どうしたブン屋」

「ああいえ、何でも……（そういえば何故妖怪の賢者は詭弁さんにあのような事を言ったのか）」

射命丸文は一升瓶を呷りながら考える。かの異変の犯人の影響か、幻想郷の一部の少女達の間でデブエツトブームとでも言えるモノが訪れていた。そこそこ長く生きている身からすれば、この頃妙な事柄が変に流行しているようにも思える。少し前の膝枕ブームや怪談ブーム等。そして今、新しい年が明けて早々にこのデブエツトブームだ。たぶんここ数日だけで幻想郷全体の平均体重は2〜3キロは上昇してる。

「（……まあ、原因は分かりきっているのですが）」

このデブエツトブームの先導者と言うべきか火付け役と言うべきか。それは間違はなく先の異変の犯人である『比那名居天子』だろう。聞けば、詭弁に初めて出会った際は普通の体形らしいが、その後何を切っ掛けとしたのかまん丸と太った姿で詭弁と再会したらしい。詳しい事情までは聞き出せなかったが、一信頼できる情報である《天狗特有のゴシツプ作成能力をふんだんに用いた》文々。新聞によって幻想郷中に拡散され、

『詭弁はデブ専』という認識が広がった。

「まあ私はそうとはハッキリ書いてないですが」

文々。新聞はあくまでも事実のみを扱う新聞である。だが事実という情報に対して読者がどう受け取るかは知った事ではない。そう、新聞がちよこつと売れやすくなる言葉を用いているだけである。

「(紅魔館の門番に、メイド長、動かない大図書館、他にも半人半霊や七色の魔女や蓬菜人、更には本命の巫女まで。ふふふ、ライバルは少なければ少ない程良いですからね……!」

最後に笑うのはこの射命丸だアアア!!と背景に独特な効果音が鳴り響きそうな顔をしながら一升瓶を空にした射命丸。その、視線の先には……この宴会の、ひいてはこの異変の『主役』が博麗神社の階段を登りきった所が見えた。

「待たせたなア!!!って先に始めてんじゃねえよ!」

「遅刻してきた奴がなんか言ってるぜ」

かの者の名は詭弁答弁。邪魔する者を打ち倒し、異変解決のスペシャリストである博麗の巫女さえ退けた異変の首謀者を退治した張本人。その力は間違はなく幻想郷のパワーバランスの一角を担っている程に人間離れた人間。その顔は美男子という言葉が誰よりも似合う程に整っており、歩けば10人中9人が振り返るイケメンだ。残りの

一人は目が見えていないに違いない。

「つたく……異変解決の宴会つて名目なんだから、そこは俺達を待てよ。少しぐらいは待てよ」

「少しぐらいは待ったぜ。乾杯の音頭の前に二三言挟んでから乾杯したんだ。待った方だろ」

「もうちよつと『我慢』つて言葉を覚えようぜ」

「『我慢』つて言葉くらい知ってるぜ。何だったら漢字で書いて見せようか？」

「そういう意味じゃねえよ。ほれ、俺達にも酒を寄越せ」

「おう。……で、いい加減お前の後ろに居る奴を紹介してくれてもいいんじゃないか？」

「何？もう喋っても良い訳？」

その声に反応したのは数人。その数人全員が声のした方向を見て、目を擦って再度見て、頬を抓っている。

「……あの、私は耳がおかしくなった様です。今ちよつと有り得ない人の声が聞こえた様な気がするんですけど」

「奇遇ね妖夢。私も耳か……もしくは目でもおかしくなったのかしらね。後で永遠亭に目薬を貰いに行かなきゃだわ」

「何よあんた達。まさかあんた達をブツ倒した相手の声を忘れたとでも言うのかしら」

？」

詭弁に付き従うように歩いていたその少女。腰まで届く様な長く美しい青髪に深紅の瞳、頭には桃の実と葉が付いた特徴的な帽子を被っており、着ているロングスカートは遥か大空をそのまま映しているかのように移ろう模様が描かれていた。

そして何より、その少女は肥満ではなく豊満であつた。

ボンツ

キュツ

ボンツ

というアメリカンドリームを体現したかのような豹変具合に、彼女のとんでもねえ姿を知る者は皆夢を見ているかのような言うまでも無く悪夢である気持ちになつていた。

「自己紹介がまだだつたかしら? まあ、ある意味丁度良いわね、一応神社の前なんだし。

私は天界に住まう天人『比那名居天子』——改め、詭弁の嫁の『詭弁天子』よ」

夢なら覚めてくれ。という少女達の願いは届かないようだつた。

めでたしめでたしで終わらせろよお！

さて、宴会は恙無く進行していった。

「詭弁さんは『デブ専』になったのでは!?!」

「んな事実ーミリもねえよ!!! 誰情報だ!!!」

無言で文々。新聞を見せる早苗ちゃん。あーはいはいなるほどねー。完全に理解したわ。

「ローストチキンにするぞ射命丸あ!!!」

「真のマスメディアは暴力には屈しませんよ!」

「おーい伊吹萃香ー、ここにお前の嫌う『嘘つき』が居るぞー」

「鬼を呼ぶのは反則でしょう!?!」

ぬわあああ、と汚い叫び声をあげながらドナドナされていく射命丸。引き摺られていく先に何故か複数人待ち構えているが、まあ大したことではないだろう。

「詭弁」

それはそれとしてさっきから凄い殺気を感じる（激ウマガヤグ）

「詭弁」

「んにい、聞こえてるって!だからその大麻おおぬさでペチペチしてくるの止めえ!」

何故かこの前よりも血色が良くふくよかに見える霊夢ちゃんを宥めつつ、同じようにふくよかに見える早苗ちゃんと咲夜ちゃんと妖夢ちゃん、それと何時も通りの魔理沙に囲まれてる天子ちゃんを救出する。

「ふん!地上人の嫉妬は見苦しいわね!」

やっぱ放置しても良かったかもしれない。

「それで、一体どんな魔法を使ったのよ」

「そ、そうです!あんな大量の脂肪が何処に消えたって言うんですか!というか詭弁さんはっ……うう、こんなことなら無理にお団子食べなければ良かった……」

「妖夢ちゃん?」

「なんでもないです!!」

大量の脂肪が何処に消えた、か。そんなこと決まっている。

『『肉体改造』は俺の特技!『詭弁式五指按摩術』に掛かれば悩める乙女があつという間に理想的な悩殺ボディの持ち主に変貌!僅か一週間足らずの施術で生まれ変わったかのような衝撃を貴方に!今なら施術費は通常価格から50%OFF!さあお腹周りが気になり始めた貴方!二の腕が弛んできた貴方!今すぐ財布を持って御依頼下さい!』



効果は未知数!!!

「宣伝してんじやねえぜ」

スパアンと頭を叩かれる。暴力は良くないなあ!

「んにい……ちよつとした冗談じゃないか。とはいっても半分以上は本当なんだけど」

「何?という事は本当に按摩を施したただけだというの?」

「まさか。肉体改造は伊達じゃない。按摩は勿論、あらゆる手を施して天子ちゃんの脂肪を落としたさ。ねー天子ちゃん!」

「……ええ、そうね……」

一瞬で目が乾いていく天子ちゃん。

「脂肪つてのは要するに油だ。『熱して溶かして排出する』のが一番早く効果が出るってもんだ。体温を上げる為にちよつと香辛料を飲んでもらったり白湯を飲んでもらったりしてから施術をしただけさ」

「詭弁、一般的に『キログラム』単位の量をちよつとは言わないのよ……」

「脂肪を直接燃やすように魔法を掛けながら全身を按摩し続けるとどうしても汗が出て身体から水分が失われてくからな。生命維持には必要な事だ」

「生命維持に必要な水分補給の際に白湯を飲まされて命の危機を感じたわよ詭弁……」

「そうして身体に付いた不要な脂肪分を片っ端から落とし続ける事五日!あの巨体がこ

「ここまでスッキリと変化する事に成功した!」

「寝る間と食事の間、トイレの間以外の時間はずくつと身体の外側から灼ける様な熱と共に詭弁の殴打にも似た按摩が施され、ずくつと身体の内側から燃え盛る様な熱に蝕まれて全身から油を搾り出され続け……ねえ知ってた? トイレの水をいくら流しても、脂分は浮いてくるのよ?」

「詭弁、もういい……もう止める……お前幾ら幻想郷を滅茶苦茶にした犯人相手だからつてやつて良い事と悪い事があるぜ……」

「しよすがないだろ。なんせ皮膚が硬すぎて普通の按摩術じや手の施しよすがない上に、普通の運動で痩せようにも天人の身体が丈夫すぎるせいか多少の負荷程度じやダイエツトにもなりやしない。一日が24時間じや何カ月必要か分からんよ。それに何とんでも一週間で通常の体重まで落とす必要があつたからな」

「あん?なんで一週間なんて期限——」

「ちよつと待ちなさい。つまり詭弁、貴方……相手が『天人の様な丈夫すぎる身体の持ち主』じやなかつたらもつと普通に脂肪を落とす事が出来る、という事かしら?」

「そりや勿論。天子ちゃんは例外も例外なアレだったから多少無理したけど」

「アレで『多少』……?」

基本的に体温を上げさせて按摩を施す事で、余分な脂肪をこそぎ落としながら内臓機

能を活発にさせるだけである。それだけで基礎代謝が上がり、脂肪が付きにくくなる身体に『肉体改造』が出来る。その上で気になる部位を指圧や微弱な電流で刺激する事で骨格や筋肉レベルで矯正する事が可能だ。『体重はそうでもないのに太って見える』というヤツは大抵骨格が歪んでるか筋肉量が不足してるかのどちらかだからな。

「故にそこそ胸に脂肪を残したまま腹回り腰回り、二の腕や太もものたるみを抑えたりする事なんて造作も無い訳だ」

「お前が何を目指してるのかももうよく分からんぜ」

「んなモン決まってるだろ。『施術』と称して女の子の身体を触り放題！やっぱ俺って天才かよー！」

「(それで本当に『肉体改造』レベルの按摩術持ってるとかどうかしてるぜ)」

八雲紫が外の世界から持つて来たというすとろんぐぜろなる酒を飲み干す。うむ、旨い水だ。

「ほら、パツと見みんなもなんか緩んでるみたいだし俺がこっちよ揉んで——ゴハアツ!!」

「別に太ってないわよ!!」

「し、失礼ですね詭弁さん!!」

「私も太ってないわ……けど、最近仕事が増えて肩が凝ってきたみたいだし按摩を受け

るのも悪くないわね」

「なっ、わ、私だつてこここのところずっと重い刀を振り続けてきたので肩とか腰とか痛みだしてますし!」

「なにを張り合つてんだお前ら……太つてきたのは事実だろ? 認めちまえよ」  
「だから別に太つてないわよ魔理沙!!!」

霊夢ちゃんによる拳の一撃が脳を揺らし、酒の酔いと相乗効果によりもの凄いクラックラになった(語彙消失)。

「ちよつと大丈夫?」

「うーんダメかも分からん」

そのまま天子ちゃんの膝に頭を軟着陸。太ももが柔らかくて良いぞ。

「ちよつと」

「あら、何か文句でもあるのかしら? 夫婦なんだからこの程度の触れ合いなんて当たり前じゃない?」

「……」

空気が急激に冷えてきた気がする。全く誰だよ博麗神社周辺から春度を奪つてった奴は!

「……一度は負けた身ですが、今なら空気ごと貴方を斬り捨てる事が出来そうですね」

「お嬢様は天人の血を氣に入るかしら」

「これくらいで嫉妬するなんてお可愛いこと！ 大汗かいて同じ布団に寝たって聞いたら  
 どういう顔をしてくれるのかしら！」

「男女が二人同じ布団で寝る。もうこれは実質セツ〇スと言っても過言じゃないよね  
 ！」

「は？」

靈夢ちゃんから『黒』が噴出した氣がするが氣のせいだ。氣のせいだってば。

「いや、その、違うんですよ。天子ちゃんの脂肪を落とすために朝起きて夜寝るまでの間  
 ほぼずっと魔法を使いながら施術を行ってた訳で寝る時も半ば意識を失うような感じ  
 でホントに何もしてないと言いますか実質セツ〇スは言いますでしたねはははお”あ  
 “あ”あ”ア”ア”ツ!!!?」

靈夢ちゃんによるアイアンクローが俺の頭に突き刺さる。骨が！骨が歪む！

「ああ、そういえば嫁とか何とか言ってたわねコイツ。そこんところはどなの詭弁」

「あ”ア”つががガガツ!!!? 割れう！あたまわれう！」

「ど　　う　　な　　の　　？　　」

「『まだ』っ!一応まだだしそういう事もしていないけど実質的に結婚してるようなモンです!事実婚!」

「……………ふーん、そう」

ようやく解放され地面に崩れ落ちる。大丈夫?頭に穴開いてない?

カシユッ!

と爽やかな音が鳴ったと思ったたら霊夢ちゃんが地面に崩れている俺の鼻をつまみ口に何かを押し込む。

「おっ!ボボボボボ!!?」

口の中に冷たい液体が流れ込み、窒息死しかける。鼻がつままれているので呼吸が出來ず、空気を求めて冷たい液体を飲み干す。

「ゲホッ、ゲホッ、霊夢ちゃん何を——」

カシユッ!

「ちよ、ま!ボボボボボ!!」

再び口内に冷たい液体が流れ込み、再度窒息死しかける。

「ゲホッ、うつ…………ゴホッ、れ、霊夢ちゃ」

カシユッ!

「止めボボボボボ!!」

再度窒息死しかける。

カシユツ！

「死ぬう！」

再度窒息死しかける。

カシユツ！

「っ！っ！」

カシユツ！

カシユツ！

カシユツ！

気が付けば辺りに大量に転がる『アルコール分9%』と書かれた空き缶。そして口からキラキラした虹色の何らかを垂れ流す詭弁。

「わーたいへん、詭弁がのみすぎてたおれちやつたわー。神社の中で安静にさせないとー」

「凄い棒読み!!? 霊夢さん貴方そういうキャラじゃなかったでしたよね!!?」

「……はっ!? 目の前で行われた衝撃的な犯行のあまり放心しちゃったわ! ちよつと巫女! アンタ私の夫にベタベタ触るんじや——」

ヒュッ

パギョツ!

霊夢の腕がブレ、何か風を切る様な音が聞こえたかと思えば、ほぼ同時に何か折れる音と共に仰向けに倒れる天子。

「魔理沙、ソイツどっか邪魔にならないところに転がしておいて」

「おっ!?!おっ!?!」

そう言つて霊夢は倒れてぐったりとしてる詭弁を抱き上げ、神社の中に運んで行く。

「ああ、そうそう——」

その声は静かな声だったにもかかわらず、一連の流れを遠くから見ている妖怪達にも聞こえるような不思議な音量だった。

「——邪魔したヤツは 殺す」

そうして詭弁を抱えたまま部屋に入つて障子を閉める霊夢。ピシッと張り詰めた様な音が鳴り響き、部屋に強固な結界が張られたのが外から見ても理解できた。



静まり返る博麗神社境内。

「き……詭弁がついに霊夢に食われたわ……」

ボソツとつぶやく吸血鬼。

中でナニが行われているのかは伺う事が出来ないが、その場に居る者達の殆どはおおよそ予想が付いていた。

「い、異変解決の宴会ってこんなんだっただか……？」

魔理沙の独り言は空中に消えていった。

## 結婚式ですよぐツ……! :

宴会から明けて翌日、いまだに結界の施された部屋にこもっている霊夢の様子を確認するために、八雲紫は結界破りを試みていた。

「これはただ霊夢が心配なだけで出菌亀とかそういうのじゃないから」

「誰に向けて言ってるの?」

ふんふふーん、と鼻歌交じりに強固な結界を解いていく八雲紫を呆れた目で見ている幽々子。

「ん〜……霊夢の結界術の上達を褒めれば良いのか、こんな事で本気出す霊夢を叱れば良いのか悩むわねえ……よし、ようやく結界が解けたわ」

パシツと濁いた音が響いた直後、内側から障子が開けられ中から霊夢が現れた。

「あつ……は、はあい♥? いつもニコニコ貴方のそばに這い寄るゆかりん——」

「夢想天生(拳)」

「ふいぎゆっ」

「ゆ、紫いー!!!?」

謎の遺言を残し幻想郷の空を高速で吹っ飛んでいく八雲紫に、思わず手を伸ばす幽々

子。そしてキシッ……と床板が鳴る音で、自身の未来を予知した。

「ち、違うのよ霊夢！私は紫を止めようとしたのよ！本当よ！」

「……」

キシッ……

「わた、私の静止を無視して紫が勝手に！私止めたもん！止めたもん！」

キシッ……

「だからねっ、ねっ！その拳を一旦下ろしましょっ！そういうのって詭弁の役割でしよっ！ねっ！」

キシッ……

「やだー！やだー!!!」

「夢想封印（拳）」

「ぴぎゅっ」

その日、亡霊は空を飛んだ。『ああ、成仏ってこんな感じなのかしら……』と考えながら、空を飛んだ。

「ううーん……騒がしいな……ん？霊夢、出てきたのか……って臭っ!？」

「……魔理沙、ちよっとお風呂に入ってくるわ……」

「お、おう、是非とも入ってこい……詭弁は大丈夫か……う。」

魔理沙が件の部屋を覗くと、床一面に虹色にキラキラ光る正体不明モザイク状のモノが撒き散らされていた。

「臭っ!!?ゲロ臭ツツ!!?!……うっ、」

魔理沙もキラキラ虹色に光る正体不明モザイク状のモノを吐き出す為にトイレに駆け込んだ。

\* \* \* \* \*

「目が覚めたら服が変わってるって結構ホラーだと思うの」

「知らないわよ」

天子ちゃんの膝枕を堪能してた所からぶつぷりと記憶が飛んで、気が付いたら日が昇りきっているのが見えたし気が付いたら服が変わってた。それに頭が割れるように痛いしお腹の中がぐるぐる回るような感じがして非常に気持ち悪い。

そうして腹の不快感と戦っていると朝食(時間的には昼食)が出来たらしく、霊夢ちゃんが呼びに来て今に至る。

「いただきます」

霊夢ちゃんの作る料理は質素ながらも美味しいなあ！ぐるんぐるん回ってる胃に優しく染み渡る……うむ、昨日はそんな飲んだ記憶が無いんだがなあ……外の世界の酒は悪酔いしやすいのかも知れん。

そうしてモソモソ飯を食べてると、不意に霊夢ちゃんから声を掛けられる。

「それで、詭弁はこの後どうするつもりなのかしら」

「んにい……まあ家に帰って式の準備かなあ」

「……式？」

「ありや、言つてなかったつけ。だいぶ経つて里の皆も落ち着いてきたし、異変解決の宴会以外にもここいらで一つ『目出度い事』でもやって皆の気を盛り上げようかと」

「……なにを、する気なのかしら」

「んなもん決まつてるでしょ——」

——結婚式だよ」

結婚（けっこん）とは、夫婦になること。婚姻（こんいん）とは、『結婚すること』『夫婦となること』『社会的に承認された夫と妻の結合』である。『婚姻』は配偶関係の締結

のほか配偶関係の状態をも含めて指している。

そういう意味では俺と天子ちゃんはまだ『婚姻』してないことになる。近い言い方をすれば『同棲』だろうか。とは言っても『同棲』を始めてまだ一週間弱。それも肉体改造の為に朝から晩まで延々汗水垂らしまくってただけだ。健全な男女交際なんてモンじゃないくらいお互いに触れ合っていたが、少なくとも色味のある生活ではなかったことは確かである。

だが、それもこれまで。天子ちゃんの肉体改造も終わり、後は普通の同棲生活が始まる。同じ食卓で向かい合って食べる食事。一緒に入るお風呂。そして夜は……むふっ。

……いやまあ、流石にそれは早すぎか。

とまあ、実質的には結婚してるとようなものなのだが世間的にはまだ結婚してないことになっているのが俺と天子ちゃんとの関係だ。そこで一つ大々的に『結婚式』を挙げる事で、名実共に婚姻関係を結ぶ事が出来る。

……って名居さんが言ってた!

難しい事はよく分からんが、名居さん含めた複数の天人達が結婚式場の準備とか諸々を進めているらしい。俺がやる事と言ったら、名居さんが言ってた『白のタキシード』を用意するくらいだ。……結婚式と言ったら紋付羽織袴じゃないのか?

「そういう訳でアリスちゃんに『白のタキシード』を作ってもらおうかと」

「……………いつ、結婚式を挙げるつもり？」

「そうだなあ、今天人達が立派な式場を建ててる。天子ちゃんのウエディングドレスも作ってるらしいし、俺のタキシードも作って……だいたい一週間前後つてところかな」

「一週間……ね。何処で行うの？」

「んい。隕石が落ちた『何も無い丘』の辺りだよ。あそこなら里からも近いし、今は本当に何も無いから丁度良いし」

「……………そう」

それから霊夢ちゃんは黙ったまま食事を終えた。ふむん？なんだったんだろうか。



「つてなわけで白タキシードを作ってアリスちゃん！」

「……………何でアンタの結婚式衣装を私が作らなきゃいけないのよ（私が花嫁ならともかく）」

「ええ？だつてアリスちゃんなら白タキシードつて何か知つてそうだし」

「それはどういう意味かしら。とにかく絶対作らないからッ！」

「ええ!?な、何をそんな怒ってるん……………？」

さてさてそんな訳であつという間に一週間が経った。天気は快晴、気候も少しだけ暖かくなつて良い感じ。結局白タキシードは呉服屋で何とか作つてもらつた。結婚式場は広く、多くの人妖が集まつて俺達を祝つてくれる――

「さアー始まりました『幻想郷天下一武闘会』！優勝者はあの詭弁と結婚する権利が与えられます！」

「くくく……司会実況は人里の呉服屋にして優勝賞品である詭弁の一番の親友『五福助兵衛』。解説はこの我、天人である『名居守天蓋』でお送りしよう」

なんだこれ。

いやなんだよこれ。

天子ちゃんとの結婚式いー！と意気揚々に現地に向かつてみれば名居守による無言の腹パンが待つていて、一瞬意識が飛んだ瞬間に『天界の秘宝』とやらの力によつて完全拘束。なんか凄い豪勢な椅子の上にふん縛られている今日この頃なんですけどー。

そして俺を拘束している『天界の秘宝』……これまた何故か居た霖ちゃんによれば、名



を『蒼穹の大枷』と言うらしく、大空が大地から離れすぎないように留めておくための拘束具らしい。ンなもん人に使うなよ。だがその力は本物らしく、一切の気・魔・霊力が身の外に出る気配が無い程に完全に拘束されている。

「規則は単純！最後に立って、いた奴の勝ち！！ただし『殺し』はご法度だぜ！飛び入り参加大歓迎！武術、妖術、弾幕、何でもござれ！ド派手に大暴れしろおい！！」

「くく……幻想郷において、我こそが『最強』の座にふさわしい、と思う奴はあらゆる障害を薙ぎ倒して征くがよい……」

今明らかに『最強の座』って書いて違う読み方したよな。

おかしい。妙だぞ。どうしてこうなった。俺は……俺はただ皆の溜まりに溜まった鬱屈を少しでも晴らせればと思つて……。

さながらコロッセオのように、隕石が落ちた為にすり鉢状に抉れた大地を囲うように大きな建造物が建ち、その中心に二人の少女が立っている。一人は長い青髪の少女、比那名居天子。もう一人は氷の妖精、チルノ。

「詭弁との結婚式だつて思つて楽しみにしてたのに……ちよつとキツイウエディングドレスも頑張つて着たのに……」

「なんかよく分からないけど、アンタを倒せばアタイがサイキョーだつて認められるのね！」

チルノは特等席に座ってる俺に向かって笑顔でVサインを送ってくる。

「見てなさい詭弁!サイキョーのアタイがついでにアンタを貰ってあげてるわ!」

「……妖精の癖に、私に勝つつもりかしら……?」

「おおっと!試合開始の鐘はまだ鳴っていないが、両者共に戦気万全!だがまだ選手紹介もまだ終わってないからおっぱじめないでくれよー!」

「くく……元々長い青髪のじゃじゃ馬娘、比那名居天子は詭弁との結婚式を行うつもりで来ていたからな。だが安心しろ、無事に参加者全員叩きのめせば晴れてお前達は夫婦となる」

「ふざけんじやないわよクソジジイ!!!サイコロ状に加工してやるわ!!!」

「さてもう一方!比那名居天子に相対するのは氷の妖精チルノ!!」

『妖精』という種族は本来、弱く儂い存在。だが、今この場合は例の隕石による影響か、普段以上の力を妖精に与えているようだ。具体的に言えば妖精達はかなり丈夫になり、その身に秘めた力を最大限に活用する事が出来るだろう。特に妖精としては破格の強さを持つという『氷の妖精』はその恩恵が顕著に現れるだろう。くく……妖精と侮ると痛い目を見るかも……」

「なるほど!その辺に居たヤツを適当に連れてきた訳では無かったんですね!さあ、試合は間もなく開催しますが未だに選手は二人だけ!これではぶっちゃけ企画倒れに

なつてしまいましたが!!」

「案ずるな。もう間もなく……来たか」

コロッセオの壁を飛んで、中央の舞台に舞い降りる銀・紅・白の影。

「「その結婚、ちよつと待った!!!」」

「何奴?!」

「詭弁さん!愛というのは時間を掛けて育むモノ……それをこんなぼつと出の女性に捧げるのは間違つてます!」

「わ、私の方が詭弁さんをもつと幸せに出来ますよつ!」

「詭弁お前……約束つ!忘れたとは言わせないからなつ!!」

「おおくつと!ここで飛び入り参加してきたのは冥界からの来訪者『魂魄妖夢』!吸血鬼の先兵『紅美鈴』!更に竹林の案内人『藤原妹紅』だああ!!!」

「くく……皆粒揃いの実力者……結婚式が盛り上がる事は間違いないだろう……!」

堂々と飛び込んできた妖夢ちゃん、メイちゃん、妹紅先生。だが、まるで飛び込んでくる場所を間違えたのかとでも言いそうな表情を浮かべる。

「……あれ?詭弁さんの結婚式会場つて、此処であつてますよね?」

「えー、と?き、詭弁さん?なんでそんな所で、しかも嚴重に縛られてるんです?」

「おい、詭弁……説明しろ」

「俺が知りたいわ!!!」

「さあ人数が揃った!今この場に居る参加者全員で戦い、最後まで残っていた奴に『幻想郷最強』の称号と共に詭弁と結婚できる権利が与えられます!この後から飛び入りで参加してくる者を含め、全てを薙ぎ倒して栄光を掴めエ!!!」

「くく……機を見て飛び入り参加するのも良いが、最後の一人になった時点で試合は終了。既に居る者は連戦の不利があるだろうが、後から飛び入り参加する者は戦いの場に出る事無く負けるリスクがある。さあ競え!争え!『幻想郷最強』の称号は一つしか無いぞ!」

「それではこれより幻想郷天下第一武闘会を始めさせて頂きます!美しき少女達によるキヤットファイト&ドッグファイトを御覧じろ!レディいい……ファイトツ!!!」

だから、もう……ちゃんとしつかり!!説明しろよオ!!!

結婚には多くの困難が立ちをはだかるとは言え限度つてモンがあるだろ!!

試合開始の鐘が会場に響き渡った瞬間、天子ちゃんは妖夢ちゃんに飛び込むように斬りかかっていく。

「もう！要は片っ端からブツ倒していけばいいんでしょ！あのクソジジイ後でバラバラに引き裂いてやる！」

「ツツツ！痩せてもその疾さは変わらないみたいね！」

「脂肪と一緒に筋肉もちよつと落ちたけど、軽くなつて差し引きゼロよ！」

緋想の剣と楼観剣が火花を散らしながらぶつかり合う。

そして上空では極彩色の弾幕と炎、氷が激しく舞い踊っていた。

「なんかよく分からないけど邪魔するんなら容赦しないぞ！」

「それはコツチのセリフです！詭弁さんは私が……！」

「最強はあたいよ！凍符——『パーフェクトフリーズ』!!!」

チルノが上空でスペルカードを切った。その、瞬間。

極彩色の弾幕が。

炎の弾幕が。

地上で斬り結び剣同士から放たれる火花までもが。

全てが凍りついた。

「な、なアんとオオオオ!!?空を埋める弾幕が全て凍りついてしまったア!!」

「ふむ……隕石による妖精の強化は本当にバカには出来ない様だ。実に見事で美しい光景だ」

「つつ、冷たいツ!クソツ、妖精のクセに不死鳥の私まで凍らそうとしてくるなんてねっ  
!」

「あのチルノがこんなにも……舐めてた訳じゃないけど、より一層気を引き締めなく  
ちゃ……!」

「あ、あたいこんな事出来たんだ……」

「氷の妖精自身も予想外だったア!」

「まあ、突如得た力なんてそんなモノだ。この場所限定ながらも強力な力を、墜とされる  
前に使いこなせれば勝利も難くないだろう」

「ふ、フフン!ドーよ詭弁!あたいはやっぱりサイキョーねっ!」

炎すら凍てつく極寒の中、元氣そうに弾幕を撒き散らすチルノ。でも気付いてほしい。さつきから冷気を纏った弾幕がビシビシ俺に当たってるのよ。

「詭弁、『蒼穹の大枷』には多少の攻撃を弾き返す程度の結界を張る力を持つてるから、安心して観戦すると良い」

「じゃあ俺と場所代わるかア!!？」

安心しろと霖ちゃんと言うが、目の前で弾けていく弾幕を見てると不安しかない。これ絶対いつか結界壊れて酷い目に合う奴やん……。

「不死鳥を舐めるなッ! 『火の鳥 —— 不死伝説——』!!!」

「おおつと!? 藤原妹紅、更に燃え盛る業火で凍った弾幕ごと焼き払っていくウ!!!」

「くく……流石に氷の妖精と言えども炎には敵わないか?」

「わわっ!? ま、まずい避けッ——」

——冬符「ノーザンウイナー」

突如コロッセオ内に吹き荒れる凍てついた風。凍える風は燃え盛る業火を再び鎮火させ、暴れまわる。

「ちよつとちよつとー、楽しそうな事してるじゃないの。私も混ぜてー?」

「な、なんと!!ここでもまさかの冬妖怪レティ・ホワイトロックが乱入してきたア!!」

「レティ!!」

「こんにちわチルノ、あんまりにも情けない姿だったからつい手を出しちゃったわ。

……さあ、冬の恐ろしさを思い知らせてあげましょう。合わせなさいチルノ」

「うん!」

—— 厳冬『コールドスナップアクトレス』

弾幕全てが凍り付き、地面に霜が降りる程に冷たい空気に包まれた。更に吹き荒れる寒波によって体温が容赦なく奪われ続け、飛ぶ速度にすら影響を及ぼす。

吹き荒れる風と共に舞い散る雪と霰の弾幕に、舞台の上にいる参加者は延々と削られ

続け——

—— 『全人類の緋想天』

紅いレーザーによって、レティ・チルノコンビはあつという間に薙ぎ払われた。

「くっ……こんな早く切り札を使う事になるなんて……!」

身体中に霜をくっつけたまま緋想の剣を振りかざす天子ちゃん。緋想の剣は前に見た時よりも、その色がくすんで見えた。

「比那名居天子、満を持して登場した冬妖怪と氷の妖精を纏めて倒したア!」

「だがその代償は少なくない。あの技は『緋想の剣』に溜まった気質を放つ技故に連発す



る事が出来ないからな……」

「あの寒いのを倒してくれてありがとうございます。お礼に私が痛みを無くして貴方を倒してあげましょう！」

——華符『彩光蓮華輝掌』

技を放った後隙を逃す事無く、メイちゃんが両手に輝く気を携えて天子ちゃんに突進。その両手で天子ちゃんとすれ違いざまに猛連撃を与え、気を炸裂させた。容赦ねえ。

しかしその直後に猛火の弾幕がメイちゃんに降り注ぐ。

「死なない程度に燃やしてやる！」

だが猛火はメイちゃんに届くことは無かった。メイちゃんに当たる寸前に、空から大量の水の弾幕が降り注いで猛火を飲み込んでしまった。

——水符『ベリーインレイク』

——幻幽『ジャック・ザ・ルドビレ』

更に降りそそぐ大量のナイフ弾幕が妹紅先生に突き刺さり、その身を紅く染め上げる。

——『リザレクシオン』

「痛つたいなあ！死ななくても死ぬほど痛いモンは痛いんだからな！」

「蓬莱人の血……お嬢様はお飲みになるかしら？」

「ケホツ……全く、随分と愉快的な催し物やってるみたいね」

「パチュリー様!? 咲夜さん!? どうしてここに!？」

「……別に、幻想郷最強の称号が欲しくて来ただけよ」

空からパチュリーちゃんと咲夜ちゃんが降りてきて辺りを睨むように牽制する。

「美鈴、邪魔な奴らを倒しきるまで手を組みましょう。個々で戦い続けるよりか早く終わるわ」

「……いくらパチュリー様とはいえ、此処は譲りませんから」

「上等。色々終わってから改めて叩き潰してあげるわ」

「……美鈴」

「咲夜さん。咲夜さんにも負けませんよ」

「精々それまでに潰れないでよね」

「これはまさかの『チーミング』!?! 残虐非道のバトルロワイアルにあるまじき行為!! 動かない大図書館。パチュリー・ノーレッジ! 紅魔のメイド長十六夜咲夜! そこに紅美鈴が加わって紅魔館勢が大暴れだア!!」

「くくっ……だが勿論これは規則の範囲内。さあ、個々人が個性的な実力者が組んでの大暴れに、他の参加者は如何にして抗う？」

ナイフ、光弾、レーザー、数多の弾幕が参加者達を蹂躪していき、次々と落としていく。だが地に着いても尚皆の目は諦めの色を見せない。体力の有る限り挑み続ける。

——魔砲『ファイナルマスターパーク』

直後、回避不可能な程極太のレーザーが上空から全てを叩き潰すかのように降り注ぎ、空を飛んでいた者達……紅魔館勢含めて全てを焼き落とした。

「お前ら、楽しそうだな。わたしも混ぜろよ」

空から箒に立ち乗りしながら現れたのは白黒の魔女。

「ここで大胆不敵に現れたのは普通の魔法使い霧雨魔理沙！数多の異変に立ち向かったその実力は並み居る人妖を薙ぎ払うに相応しいイイイ!!!」

「ま、魔理沙!?!なんで!?!」

「あー?何でも何も、『幻想郷最強』を決めるんだろ?私が居ないのに勝手に決められちゃたまったモンじゃないぜ!」

「私も居るわよ」

——呪符『ストロードールカミカゼ』

更にアリスちゃんの自機狙い弾幕が大量に放たれ、マスパを食らって地に這う者達を容赦なく狙撃していく。

「アリス!お前良いところを奪ってくんじゃない!」

「あら、弱った者を叩き潰すのに貴方の許可が必要?」

「更に現れたのは七色の人形遣いアリス・マーガトロイド! その知謀で勝利を掴む事が出来るか!!」

そして次から次へとコロッセオに飛び込んでくる人妖達。

空間を割くように現れたのはすきま妖怪の式である藍ちやんと橙。

騒音を撒き散らしながら飛びこんできたプリズムリバー三姉妹。

ミサイルと共に飛んできた河城にとりと文ちやん。

コロッセオの内側は正に混沌と評するに値する程の混乱に満ち満ちていた。

「暴れまわる光弾!! レーザーの嵐!! もはや唯人では立つ事もままならない大乱闘ツ!!! 見

よ! コレが幻想郷一のド派手な祭りだアアア!!!」

「くくくくつ………撃ち抜かれて地に墜ちた者も立ち上がる意志ある限り退場は無い!

真の敗北とは諦める者の事だ!」

まるで大量の火薬と火花が詰め込まれた蔵が爆発したかのような光の嵐は、確かに幻想郷一と呼ぶに相応しいド派手な光景だ。光の嵐の中を飛び交う少女達の表情は皆必死で、美しい。

「さあ行くわよ! 《陽》と共に作り上げた私達の新作!」

「ハイテンションでおかしくなっても知らないわよ!」

「あまりの光景に言葉を失うかもね！」

—— 『ダイクロイックプリズムフィルハーモニー』

「橙、我等は紫様の従者として情けない姿を見せてはならない。分かるね」

「はい藍さま！」

—— 『アルティメット遁甲式 Illusion』

「どいつもこいつも本当に好き勝手しやがって！」

—— 『巨大幻想河童キャノン』

「あやややや、本来ならこのお祭り騒ぎを余す事無くカメラに収めたい所ですが……今日ばっかりは記者じゃいられないのよ！」

—— 『葬送無双風神』

超大技と呼ぶべき弾幕があちこちから放たれ、すり潰されないように意識を保っていなければあつという間に身体がバラバラになってしまうのではないかと言う程の暴虐が目の前に広がっていた。

『無事』な者は誰も居らず、滅多な事では動かないパチュリーちゃんやあの魔理沙、藍ちゃんや文ちゃんと言った大妖怪も、蓬萊人である妹紅先生でさえ常に新たな傷を身体に刻まれ続けている。何が彼女たちをそこまで駆り立てるのか。

大量の弾幕が俺の目の前に張られた結界に弾けて、その残滓が流れ消える前に更に新

たな弾幕が追加される。

俺の視界には数多の弾幕に撃たれ、倒れて、それでも立ち上がり空に舞い上がる彼女達の姿がはつきりと見えていた。

「ンで……なんでそこまでして動けるんだ……」

「……それはきつと、キミが今の今まで立ち上がり続けてきた理由と一緒に……」

俺の呟き声に霖ちちゃんが反応する。

「キミが立ち上がり続けてきた理由、それは『欲』だ。過ぎた欲というものは得てして悪に落ちやすい。だが『何かを欲する』というのは、あらゆる生き物の行動原理だ。『欲』が強いキミだからこそ、彼女達も感化されたんだろう」

「……どうかね。皆元々特に理由も無く大暴れしたがる事もあるだろうさ」

正に大暴れという言葉に相応しい程、目の前の光景は荒れに荒れていた。極太のレーザーが辺りを吹き飛ばしたと思えば、直後大量の光弾が飛び交い、巨大な氷塊が降り注いで来ると肝を冷やせばすぐさま業火が氷塊を飲み込む。言うなれば妖怪大戦争だ。

「激しい弾幕の嵐によつて突貫工事で作ったコロッセオが崩壊の危機!!舞台全部ぶっ飛ばしてノーゲームは幾らなんでも最悪の終わり方だぞオ!!?」

その時、空気の流れが変わった。

「総員射撃用意!撃て!!」

パパパパアンと濁いた音がコロッセオ全体に鳴り響いた瞬間、空を飛んでいた人妖達全員が堕ちた。

「な、なんだア!!?何が起こつたア!!?」

「……今のは、まさか……『銃撃』か!?!」

「詭弁さん!色々言いたい事は有りますが……今はとりあえず全員ブツ〇す」

「阿求嬢!!?なんかキヤラ崩壊とかそう言うレベルじゃない程の暴言が御口から飛び出てらっしやいますア!?!」

コロッセオの観客席から飛び越えて現れたのは、なんとまさかの稗田阿求嬢。ちよつと『おてんば』の域を飛び越え過ぎでは?

「こんな事もあるうかと密かに育成していた『稗田射撃部隊』。詭弁さんを除いた、里の退魔師達全てをかき集めて作った甲斐があるというモノです」

「ちよつと待つて世界観ヤバない?」

コロッセオの客席部から顔を覗かせる沢山の人間達。その数おおよそ20人。その全員が妖しく黒光りする鉄砲を担いで、コロッセオの内側に居る人妖達に狙いを定めている。

「ま、まさかまさかの此処に来て普通の人間達が乱入してきたアー!!!?稗田のお嬢様ア!殺しは絶対ダメですからねエー!?!」

「ええ分かってますよ。皆さんが担いでいる銃は特別製の麻醉銃ですから」

「くく……いくら幻想郷とは言え、20人近い人間達全員に扱えるだけの『銃』を用意するのも、十分な訓練が出来るだけの『弾』を用意するのも難しいだろう……稗田の財力、恐るべしと言ったところか……」

阿求嬢の登場により、皆が倒れて勝負は一気に決まる……事も無く、ごく僅かな者達だけが阿求嬢達の銃撃に抵抗出来ていた。

「くつ……不覚を取りましたが、ここで貴方を討てば周りの者達も動揺するでしょう！  
覚悟！」

妖夢ちゃんは自分に飛んでくる弾丸を全て斬り払いながら阿求嬢に高速で駆け出し、その刀の峰を阿求嬢に振り下ろす。

キーン!!

「当然、私も対抗策無くこんな所に飛び込んできません!!」

「なっ、嘘ツ!!」

驚くべきことに、妖夢ちゃんの力強い振り下ろしに対して阿求嬢はその手に持った銃で受け止めるどころかはじき返した。阿求嬢は見た目の割には意外と力持ちだが、いくら何でも長く鍛え続けてきた妖夢ちゃんの一撃を受け止めるには力不足だ。だということに実際はこの通り妖夢ちゃんの一撃をはじき返した。つまるところ考えられる原因



は一つしか無い。

「阿求が持つているあの銃。銘は『黒きオオガラスの眼』と言ひ、扱う者に強靱な膂力と視力を与え、どんなに離れた物でも視認出来れば狙い撃つ事が出来る程度の火縄式の銃だ。そこには名も無き鉄砲隊の念がこもっていたが、阿求が買い取った後に慧音の能力と合わせて名も無き鉄砲隊の正体を明かし、その『名』を未来に残す事を約束する事で『真価』を発揮する事が出来たようだ。阿求が20人近い人達に『銃』と『弾』を用意したのも、その力があつてこそ……だ、そうだよ」

「なんてモンを阿求嬢に売つてんだ霖ちゃん teme エコの野郎!？」

いつぞや一話『強化フラグは主人公の嗜みですよ!』にチラツと出た伏線なんて誰が分かるんだいい加減にしろ!

「銃弾が効かないのなら……射撃部隊換装! 捕獲網投射!!」

「つ!? あ、網ツ!!？」

妖夢ちゃんに向かつて幾つもの弾丸が撃ち込まれ、当たる直前に弾けて中身の網が飛び出して妖夢ちゃんを捕らえた。

「人の強さとは『数』です!」

「いいや違うね。本当の強さってのは、数すら打ち砕く『意志』だよ。なあ詭弁?」  
空気から滲み出るように伊吹萃香が現れた。

「鬼ツ！伝説に語られる百鬼夜行伊吹萃香が今此処に顕在した!!」

「ふむ……噂ではかなりの祭り好きと聞いていたのだが……些か現れるのが遅かった気もするが……」

「ん？ああ……ちよつくら『古い仲間』を呼びに行つててね。……まあ、ついでに色々増えたが構わんだろ？」

ひうるるるる……

空から空気が割けるような音が響いて、なにかが降つてくるのが見えた。

ズドンツ!!

「つフウー……萃香、此処が件の会場かい？」

「遅いぞ勇儀。さあ、存分に大暴れしようじゃないか！」

舞台の中央に降つて来たのは長い金髪の無角の鬼。特徴だった大きな盃を持たず、両手をパキパキ鳴らしながら立ち上がる。

「だ、誰だア!!突如空から降つて来たのは金髪美女！まさか詭弁はまだ知られていない相手にもコナをかけまくっているのか!!」

「あれは……恐らく伊吹萃香と同じ鬼……だろうか？にしては特徴的な『角』が見当たらないが……」

「アタシの名は『星熊勇儀』。詭弁を攫いに来た鬼さ！」

「鬼……ッ！ですが、鍛え上げた『稗田射撃部隊』の敵ではありません！総員射撃用意！  
撃て！！」

阿求嬢の掛け声に合わせて、数多の銃弾が伊吹萃香と星熊勇儀に当たる。だが、弾丸は彼女達の皮膚を一切傷つける事は無かった。

「どうした？そんな豆鉄砲でこの私を倒せるとでも？」

「アタシに立ち向かった気概だけは認めてやる！だが……うつとおしい！！」

星熊勇儀が派手に現れた際に砕けた舞台の欠片の岩を纏めて掴みとり、客席に隠れている射撃部隊に向けて的確に投げて打ち倒していく。

「そ、そんな……くつ、ならっ！『黒きオオガラスの眼』よ、我が敵を撃ち抜け！！」

阿求嬢がその身に似合わぬ程の長さの銃を取りまわし、星熊勇儀に向けてその引き金を引いた。

ガオンッ！！

とても火薬が炸裂した音には聞こえない様な爆発音が鳴り響いたとほぼ同時に、星熊勇儀の身体がすっ飛んでいった。

「うおおおおお！！稗田のお嬢様がああ鬼を討伐したかア！！！！」

「はっ、はっ……ど、どうですこの威力ッ！！私だって……詭弁さんと肩を並べて戦えますッ！！」

「……おいおい、ちよつと油断し過ぎじゃないのか勇儀?」

「痛つつつ……確かにちよつと油断してたけど、コレくらい大したことないさ」

すつ飛んでコロツセオの壁に大穴を開けた星熊勇儀だが、ケロッとした表情で再び舞台に戻ってくる。

「なつ、そんな……傷一つ無いなんて……」

「ははつ、中々やるみたいだが……お前の強さは所詮ただの道具の強さに過ぎやしない。詭弁は違う……力、技術、策、道具、様々なモノをかき集めて、纏めて、積み重ねて……そうして得た実力は『厚み』が違うのさ」

「随分べた惚れじゃないか勇儀」

「萃香も詭弁に角折られてみるか? なんつーか、見る景色が一気に変わった気がするぞ?」

「そうだねえ……ソレも良いかも、ね」

そう言つて粘着質な視線を俺に投げかける伊吹萃香。おい止める俺は無駄に命を懸けた戦いなんぞしたくない。お前のターンはだいぶ前に過ぎたらしい加減にしろ!

「さて、邪魔する奴をとつとと排除して詭弁を地底に連れて帰らなきやな——うおつ!!」

直後、空からとんでもない程に高出力のレーザーが降り注ぎ、地面ごと星熊勇儀と伊

吹草香を焼いた。

空には、優雅に降りてくる幽香ちゃんの姿が見えた。

「ここにきて最強最悪！四季のフラワーマスターにしてほしい週一間隔で詭弁を半殺しにするヤベー奴の風見幽香が現れたア!!」

「くく……妖怪としての強さが純粹に強い奴だ。弱点らしい弱点もなく、『畏れ』というモノを形にすればああなるように思える程妖怪らしい妖怪だろう」

「こんな楽しそうな催し物なのに、私に招待状が来てないなんて可笑しな話じゃない？  
ねえ、詭弁？」

「待って俺コレ今日聞いたばかりな上こんな状態で言われても困るッ!」

鬼二人と幽香ちゃんの取っ組み合いが始まる……と思つたら、空から大量のお札が降り注いできた。空を見上げれば――

「この方抜きで最強は語れない！幻想郷天下一武闘会に飛び込んできたのは楽園の素敵な巫女である博麗霊――って凄い形相だ!!!」

「お、鬼の形相とはこの事だな……くく。あの巫女、その身に途轍もない程の霊力を漲らせて……一体何をしてきたのだろうな？」

大量のお札が地面に当たった直後に大爆発を起こし、霊夢ちゃんの絨毯爆撃が舞台上に居た人妖を片っ端から吹き飛ばしていく。

そして舞台があつた所に無事で立っていたのは、霊夢ちゃんと魔理沙、伊吹萃香、星熊勇儀、幽香ちゃんだけだった。

「チツ、全員纏めて吹き飛ばしたつもりだったんだけどね」

「痛たた……おい霊夢テメエ！覚悟出来てんだろうな!!」

「あつはははは！鬱陶しい奴等も吹っ飛んで気持ち良いくらいだよ！」

「角は折れても、アタシの心はまだ折れちゃいないよ！詭弁！アンタを力づくで攫つてつてやる！」

「生意気な奴等ね。全員残らずすり潰して花の養分に変えてあげるわ」

「舞台が吹っ飛んで滅茶苦茶だが未だに戦気は衰えず！最後の一人になるまで終わらない!!果たして幻想郷は無事に明日を迎えられるのかア!!?」

「霖ちゃん、俺もう帰りたい」

「君は優勝賞品だからダメだよ」

「そんなー」

大空と大地を繋ぐという拘束具がピシピシ嫌な音を立てている。これ最終的にコレごと俺が粉々に砕けなけりやいいけど……。

## 閑話・詭弁が特に意味もなく縮んだ話

「大変です霊夢さん魔理沙さん！なんか色々あつて詭弁さんが縮んじやいました！」  
「いやそうはならんやろ烏天狗」

博麗神社の境内に小さな子供を抱えて飛び込んできたのは黒い羽根が特徴の少女、射命丸文。縁側に並んで座っていた博麗霊夢と霧雨魔理沙は『また意味分からん面倒事か……』と若干達観したような目を向ける。

「それで何処から拉致つて来たんだ？自首しに来るなんて良い度胸だぜ」

「違いますツ!!本当にこの子は詭弁さんなんです！」

「よう霊夢ちゃんとマリサ。なんかお前達デカクね？」

「アンタが小さいのよ詭弁……ふーん、確かに寺子屋に通つてたくらいの詭弁ねえ」

「はあ、それでなんでまたこんな事になったんだ？」

「それがどうにも……詭弁さんに聞いても『気が付いたらこうなっていた』としか」

「俺の記憶では寺子屋から家に帰る途中、気が付けばこうして抱きかかえられていたワケなんだが」

「寺子屋から帰る途中？お前寺子屋になんの用事があるつてんだよ」

「用事も何も、勉強の為に寺子屋に通うのは普通だろ？」

「ん？」

「んい？」

お互い首を傾げる魔理沙と詭弁。詭弁はその幼い姿故に妙に庇護欲を掻き立てられる。

「……詭弁、アンタ自分が誰か分かってるかしら？」

「当たり前だろ？ 詭弁家の一人息子にして寺子屋一の問題児。将来100人の嫁を娶る者！」

「あつ、自分で問題児って言うんですね……んん？ 今なんかおかしくなりましたか？」

「詭弁、お前は里の便利屋っていつも名乗ってただろ」

「んう？ 便利屋？ 俺が？ 何言ってるんだ？」

「……成程ね、どうやら姿だけじゃなくて中身も子供になったと。面倒な事になったわ本当に……」

「どういう事でしょうか？」

「何があったのかは分からないけど、今の詭弁は記憶まで子供の時と同じって事よ。最近の出来事の記憶なんて無いって思った方が良いわね」

「ええっ!?! じゃあ私と詭弁さんの甘い蜜月な関係も無かった事に!?!」



「いつなったか言ってみなさいよ射命丸。ほら。早く」

「あ、その……ちよつとした冗談なので……ごめんなさい」

「霊夢ちゃん、そうカッカしないで。このスカート短いお姉さんも悪気があった訳じゃないんだから」

「スカート短いのは余計ですが……ありがとうございます。小さくなっても優しいんですね」

「良いさ、パンツ見せてくれたお礼だよ」

「は?……射命丸、お前……」

「誤解ですツ!!ちよ、詭弁さん!? 霊夢さんの犯罪者を見るような目が堪えるんですけど!?!」

「シヨタコン天狗……」

「だから違いますってば!!! 詭弁さん! 訂正を! 訂正をお願いします!」

「いやあ、俺の前でそんな短いスカートで飛ぶなんて中身を見てくれって言ってる様なものだと思って、つい。とても良い白パンでした」

「ツツツ!!」

「……『誤解』?」

「ち、ちがうんです……わざとじゃないんですうーツ!!!」

烏なのに顔を紅く染めて逃げる射命丸。

「……………なんだったんだ、アレ」

「さあ？」

「それより俺はどうすればいいんだ？急に攫われて此処に来たんだが……………」

「……………あー、とりあえずウチに泊まっていきなさい詭弁。流石に今のアンタを一人里まで返す訳にはいかないわ」

そういう事になった。

かくかくしかじか。

「んにい……………要するに俺にとって此処は未来の世界つて事か？」

「あー、そうだな。そういう事になる……………のか？」

「おー、じゃあ未来の俺はもう結婚してんの？流石にもう一人くらいお嫁さんは居るだろう？」

「……………詭弁、世の中には知らない事が良い事もあるんだぜ」

「どういう意味それ!？」

そうして、夜。

「詭弁、ご飯よ」

「んおー……………キノコ嫌い」

「好き嫌いすんな」

霊夢と魔理沙と一緒にご飯を食べたり、

「霊夢ちゃんは随分成長したなあ。どう？嫁に来ない？」

「寝言は寝て言いなさい」

「ははは、霊夢にフラれてやんのー」

「マリサはー……成長、してないね……」

「おうどういう意味だテメエ表出ろ」

「魔理沙、子供相手に大人げないわよ」

「マリサ、大人になっても子供と変わらないわよ」

「ざけんな詭弁テメエ夜空の星屑にしてやる！」

「助けて霊夢ちゃん」

「魔理沙？」

「うぐつ……でもよお……」

「怒られてやんのー」

「アンタもよ詭弁」ペシッ

「痛っ！」

会話で燥ぎあつたり、そうして夜が更けていった。

「……………く、あ……………あふ」

「お？おねむか詭弁」

「まだお風呂入ってないじゃないの、お風呂入ってる間に布団敷いてあげるから、さつきと入ってきなさい」

「ん、い……………おー」

ぼてつ、と畳の上に倒れ込む詭弁。

「はあー、しよーがない奴だな。私が風呂に入れてきてやるぜ」

「頼んだわよ魔理沙。子供相手に変な気を起こさないでよね」

「起こすかあ!？」

「冗談よ、冗談。……………魔理沙、小さい時の詭弁は寂しがり屋だから優しくしてあげなさいよ」

「あー？コイツがそんなタマか？」

「……………頼んだわよ」

「……………へーへー、さつきと布団敷いとけ。どうせ明日になったら治るだろ」

そう言いながら幼い詭弁を抱えて風呂場に向かう魔理沙。

「おら、寝るな詭弁。熱々の熱湯風呂かキンキンに冷えた氷風呂に入れて起こすぜ？」

「んみゆ……………ん、しよ……………」

「一人で入れるか？」

「んおー……おー？」

「ダメそうだな……しようがない、私も一緒に入つてやるよ」

「さんくす」

「生意気な奴め……」

詭弁と一緒に衣服を脱ぎ、脱衣籠に投げ込む。

「魔理沙様の裸姿なんて大金積んでも見せないんだぞ。有り難がれ」

「ありがたー」

「よし、頭から風呂に突っ込んでやる。そらー！」

「ぴやああがぼおぼっぼおぼぼ!!?殺す気かテムエ!!?»

「おっ、目が覚めたようだな」

湯を滴らせ暴れる詭弁を後目に、悠然と掛け湯をする魔理沙。

「ほら、風呂の中で暴れんな」

「誰のせいだと思ってるん!?»

そうして身体を洗う魔理沙に、湯船の中でぶかぶか浮かびながら魔理沙を眺める詭

弁。

「おい詭弁、乙女の肌をジロジロ見るもんじゃないぜ」

「んい？ つい先日、銭湯の男湯の中まで付いてきたヤツが乙女だった？」

「いつの話だ!!」

「だから先日の話だと」

「……ああ、そういうやお前の記憶ではまだ子供だったな。記憶違うくせに性格に変化ないから調子狂うぜ……」

「マリサ、もうヒトのチンチンをツンツンすんに卒業したのか？」

「沈めるぞ teme!」

「風呂に石鹸入れるの良くない」

「くっ……なんだかスゲエ懐かしいやりとりだなあオイ……。はあ、昔はこんな奴と一緒に風呂入ってた時期があるとか黒歴史も良いトコだぜ……ホラ、今度は詭弁が身体洗う番だぜ」

身体に付いた石鹸を流し、風呂に浮かんでいる詭弁を抱き上げる魔理沙。

「……! そうだ、背中でも洗ってやろうか？」

「えー？ 折角ならおっぱいの大きい子に洗って貰いたいんだがー？」

「贅沢言うな!」

ニヤニヤ笑いながら詭弁を前に抱え、泡だったスポンジで詭弁を洗う魔理沙。  
「いやー性別マリサに全身汚されるー」

「その性別魔理沙って言うの止めるんだぜ！このこの！」

「おふっ!? ふくくくく……ちよ、止めっ!?」

「お客様、痒い所は御座いませんかあ！」

「ふひやははははは！くすぐりたいから止めれ！」

「暴れるんじゃないぜ！このっ！」

詭弁の敏感な所を重点的に洗うと面白いくらいの反応が返って来て、大変気を良くする魔理沙は更に調子に乗った。

「うりゃっ！逃げるな！」

「ひひひひひっ！やめ、止めろー！」

暴れる詭弁を押さえこみ、足の裏や脇の下といった弱そうなところをくすぐっていく。

石鹸のぬめりを利用して何とか逃げる詭弁だが、男とはいえまだ子供も子供な詭弁。身体だつて今ほど鍛えられている訳ではない。幻想郷の中でも指折りの実力者である魔理沙から逃げ切る事は出来ず、あつという間にガツチリ押さえ込まれた。

「ふふふ、この魔理沙様から逃げようつたつてそうはいかないぜ。覚悟し——

「詭弁、魔理沙！アンタ等はしやぎ過ぎよ！いい加減風呂から——あ？」

風呂の扉を開けた霊夢が見た光景は、風呂の床にがっしりと押さえ付けられた詭弁と

彼にまたがる魔理沙。詭弁の両腕は魔理沙の太ももで挟まれ、暴れる脚を両手で押さえ付けている。

俗に言う『さかさ椋鳥』と呼ばれる体位に非常に近い状態だ。ましてや今の詭弁と魔理沙では言葉通り子供と大人程の体格差がある。それはもう何を言わんとするか分かるだろう。

詭弁の眼前に魔理沙の尻があり、魔理沙の視線の先には一切を隠すことないおちんちんがある。

そしてそれを横で見ている霊夢、と。カオス。

「……うわあ」

「えっ、あつ、アア!? ちよ、霊夢!! これはその、違うんだぜ!!」

「性犯罪者しやめいまるも同じような事言ってたわね。安心して魔理沙、分かっているわ。時々面会に行くからしつかりお勤めを果たすのよ」

「分かかってねえだろ!! おい詭弁! お前もなんか言え!」

「たすけてれいむちゃん、せいべつまりさにおかされる」

「ぎげんなクソが!」

魔理沙は思わず、目の前にあったフカフカしてそんなモノを握りしめた。

「オアアアアア!! マリサおま、そこは男の男たる由縁ですことよ!!」



「うるせえバーカバーカ！」

「テメエいい加減にしろコノツ！」

詭弁は目の前にあるうつすらと生えている金の毛を纏めて引つ掴む。

「痛ででで!!!止めろ離せ!!」

「お前が離せ!!」

「二人ともいい加減にしなさいツ!!!」

博麗式柔術が詭弁と魔理沙に炸裂。詭弁は風呂桶に沈み、魔理沙は風呂の床に叩きつけられる。

「がぼぼぼぼ……」

「私にだけ妙に殺意高くねえか？」

「詭弁はまだ子供なの！前みたいじゃなく大丈夫じゃないんだから！」

「いやあ、私も人間並みに丈夫じゃないんだが……」

「とにかく！さっさと風呂から上がって寝なさい！」

「ひええ、まるでオカンだぜ」

パパパツと風呂から上がった所で詭弁の着替えが無い事に気が付いた霊夢と魔理沙は、仕方なしに神社に眠っていた霊夢のお古の巫女服を詭弁に着せた。

「イエーイ似合う？」

「……コイツ男だよな？」

「昔からこんなモンよ詭弁は」

妙に似合っている上にノリノリで巫女服を着こなす詭弁。悲しい事に女子用の衣服を着るのは彼にとつて慣れていている事なのだ。

「ま、イケメンは何着てもサマになるから仕方ないよなあ！」

「……コイツこんなだったか？」

「……昔からこんなモンよ詭弁は」

霊夢の目には若干の達観の色が見えた。

そうして寝る時間。魔理沙、詭弁、霊夢と川の字で並んで眠る事になった。

「お泊り会みたいで良いなコレ。俺も大人になったら嫁達と並んで寝よう」

「何言ってるんだコイツ」

「さっさと寝なさい詭弁」

「んい」

モソモソと霊夢に寄っていく詭弁。

「……ちよつと」

「良いじゃん良いじゃん」

「……変な所触ったら容赦しないからね」

「んんん」

「詭弁相手だったら引き剥がしそうなモンだけだな。……『小さい時の詭弁は寂しがり屋』か。なんかあったのか？あの毎日元氣印みたいな詭弁に……」

それから程なくして、三人分の寢息が聞こえてきた。

マリサ！俺はいつだってお前の■■■だけ！

わ、私も！私もいつだって詭弁の■■■だからな！

へへっ、んならもつと——

「んがっ、あ、あゝ？……トイレ」

草木も眠る丑三つ時を更に少し過ぎた頃。突如もよおした魔理沙は一人起き上がり、寝ている詭弁と霊夢を跨ぎ越えて勝手知ったる博麗神社の廁へ向かう。

神社の廁は妙にハイテクで、河童の技術をふんだんに使った優れモノ。人の氣配を察知した瞬間廁に光が灯り、辺りを照らし出す。そして外の世界から流れ着いた

ティーパーティパー

TOOTOと書かれた『洋式トイレ』なる物の蓋が自動で開き、そこに座って使用するという便利なモノである。寒い冬でも便座を暖めてくれる自動温度調節機能付き。

「ウチにも欲しいぜ……けどなあ、前聞いた時目ん玉飛び出るかと思う程高かったんだよなあ……」

寝間着をずり降ろし、便座に座る魔理沙。

すると何処からともなく小川のせせらぎが聞こえてくる。何のためにあるのか分からないが、何故か便座に座ると頭の中に直接川の流れる音が聞こえてくる。今のようにな夜中にもよおした時でも騒音被害が無い優れモノ。結局なんで川の流れる音が流れるのかは不明だが。

「……ん、お……」

シヨロロロロ……

生暖かい液体が体外に排出されていく。溜まっていた物が抜け出ていく快感と腹にあつた暖かい物が抜けていく不快感が同時に身体を走っていく。

ぼーっとながらも思い出してしまう事は詭弁の事だった。

「……アイツの身体、傷一つ無かったなあ……」

子供だが、男の癖に女の私よりもキメ細やかでモチモチスベスベの肌に不愉快な感情が脳裏をよぎった。

だが思えば、いつからだろうか。彼の身体に傷が残る様になったのは。いつからだろうか。彼と共に風呂に入らなくなったのは。

いつからだろうか。彼が、自身の前を常に走っていくように思えたのは——  
「何考えてるんだか。アイツは未だに空を飛べない人間だつてのに」

頭を軽く振つて、下らない考えを振り払う。

そう、詭弁はどれ程強くなつても。誰よりも強くなつても。自分の——

「——なん、なんだろうか」

廁から出て、妖怪すら寝静まつたかと思えるほど不気味な静けさが広がる夜を眺める。自身が今の詭弁くらい幼かつた頃。まだ魔法の深淵の欠片すら知らず、世界の広さと高さを知る前の時の頃を思い出す。あの頃はこんな夜が怖かつた。よく分からない何かの恐怖に怯えながら一人で眠る事が出来なかつた。夜は兎角怖かつたが、いつからか夜が怖くなくなつた。何故だろうか。魔法を知つたからか？違う、魔法を知るより前の事だつた気がする。負けたくないと思えるライバル（敵）を知つた時か？違う、もつと前に大事な出会いがあつた筈。そう、それは——

「俺は詭弁答弁！世界最強を目指し美女ハーレムを作る者！」

——太陽のように明るい笑顔の少年に会ったから。

彼に手を引つ張られ、未知を既知に変えていく冒険が楽しかった。分らないに立ち向かう彼が眩しかった。同時に、彼に負けたくないとも思った。彼に手を引つ張られるだけじゃ駄目だと思った。彼に並び立ちたいと思った。そして——

「見つけたぞ馬鹿マリサ。里の外に出やがって……さあ、家に帰るぞ」

「詭弁っ！後ろお!!」

「——ああ？」

——太陽が、地に沈む姿を見た。

ああ、そういうえば……そんな事になった時間は、今みたいな真夜中だったか。あの時から、私は夜が怖くなくなった。夜の怖さなんて、あの怖さに比べたらなんて事は無い。嗚呼、本当に怖いのは——

「んい………まりさ？」

「……詭弁、どうした？こんな真夜中に起きてくるなんて感心しないぜ」

「おしつ………」

「お………そうか、厠はコッチだぜ」

「んい……」

幼い詭弁の手を引いて厠に案内する。小さい、小さい手だ。この手が幼い自身を引っ張っていたとは、少し想像がつかない程に。

今はその小さい手を自身が引っ張っている事に可笑しさを感じる。

「ほら、ここが厠だ。使い方は、まあ分かるよな?」

「……分からん、なんだこれは」

「……」

まあ、確かに昔ながらの厠しか知らないと分からない事も無いかもしれんが……いや、今の詭弁は子供なんだ。多少のオツムの悪さも愛嬌だ。

「なんかしつれいなことかながえてないか?」

「何のことやら」

眠気のせいか尚幼い言葉遣いになっている事に気がつき、内心クスクス笑う。

詭弁が着ていた巫女袴を脱がし、抱き上げ、便座に座らせる。

「んう? じんじやのちかくに川なんてあったか?」

「気のせいだろ」

「そうか」

んや、と力が抜けるような気の入れ方で排尿する詭弁。

ちよぼぼぼ……

「水はたまりつばなしか、ふえいせいだなあ」

「ん？ ああ、これは勝手に流れるんだぜ。ほれ、しつかり袴はけ」

「んい」

詭弁が便座から立ち上がり、巫女袴をはきなおした所で水が勝手に流れ出す。

「ほら、厠に行つたらしつかり手を洗うんだ」

「ばかにするな、そこまでおさなくないわい」

そうしてまた手を引かれて寝室に戻る詭弁。

「なんかへんな気分だなあ」

「あん？」

「ついきのうまで手をひいてたのは俺だったのになあ」

「……」

「そうか。幼い詭弁にとっては、魔理沙私じゃなくてマリサ幼い私こそが

「あ？」

「んい……どうしたマリサ」

「——なんでも、ないぜ」

「んみい」



■■……って、何だよ。私は、詭弁の……何、なんだ……う？

■■……ってのは、命の危険に曝すのが■■なのか？

今の詭弁の■■は、マリサ幼い私で……じゃあ、魔理沙私の■■って……なんだ？

「見つけたぞ馬鹿マリサ。里の外に出やがって……さあ、家に帰るぞ」

「詭弁っ！後ろお!!」

「——ああ？」

止めろ

「しつかりしなさい！貴方は私の息子でしょう！」

「……ダメだ、心臓が止まってる……巫女さん、もう——」

「黙れ！この子は……この子だけは絶対に死なせない……!」

止めろ

「——う、あ？」

「あ、ああ……息を吹き返した！奇跡だ！」

「——かあ、さん……？」

「つ……よく、聞け、詭弁答弁。お前の母は——」

「ふふ、この子が例の……。初めまして、私の名は八雲紫。よろしくね」

「……貴様の出る幕ではない！」

「あら、良いじゃない。誰が冥府からこの子の魂を呼び寄せたと思うの？」

「……くそっ！」

止めろ

「詭弁答弁、まだ幼い貴方には残酷な運命が待ち受けています」

「残りの人生を幻想郷の為に生きるといふ運命が」

「それが貴方の母の願い」

「貴方の母が命を懸けて希<sup>こいねが</sup>つた望みを、まさか無下にしないでしようね？」

止めてくれ

「……それが、母さんの望みだと言うのなら」

「うふふ、賢い子は好きよ」

「それで、俺はどうすればいい？」

「そうねえ……まずは貴方の『能力』を、里中に知らせましょう」

やめてくれ

「見えてるか、魔理沙」

「お前が中途半端に魔法を齧ったせいで」

「お前が中途半端な力で世界に飛び出したせいで」

「俺の人生は全部滅茶苦茶だ」

「これは悪い夢だ」

「見えてるか、魔理沙」

「お前のせいで俺は傷だらけだ」

「お前のせいで毎日死ぬ思いをして生きてるんだ」

「お前のせいで俺は——」

やめろ。やめろやめろやめろ！

詭弁は絶対にそんな事言わないっ！だつて詭弁は！詭弁は私の——

「起きろ馬鹿マリサあ!!!」

「おぶっふう?!」

バカでかい声によって飛び起きれば、そこは神社の一室。既に日は高く昇っており、朝の到来をとつくに告げていた。

「お前大人になつても朝弱いのかよ。成長しねえ奴だな」

「……き、べん？」

「おう、詭弁さんだぞ。霊夢ちゃんが朝ごはん作つて待つてるから早くこい！」

「あ、ああ……」

詭弁は魔理沙の目が完全に覚めたのを確認し、部屋を出て行った。いつも通りの様子で、足取りは軽く。

「……夢、なん……だよな……」

詭弁の足取りとは正反対に、自身の足取りは非常に重かった。

あれは夢だ。夢なんだ。

夢にしては、嫌になるほど現実的リアリスティックな光景だった。まるで本当に起きた事を追体験したかのように。

……なんて、誤魔化すのは止めよう。現実リアリスティックなんじゃない。実際に起きた過去リアルなんだ。

詭弁は私の前で実際に死にかけ、詭弁の血を全身に浴びて私は気を失った。私の意識が戻った時、詭弁の母親が詭弁に縋りついていていた。その後、詭弁が息を吹き返した代わりに彼の前から彼の母親の姿を消した。そして、詭弁は――

「魔理沙?」

「うおっ!? な、なんだ霊夢?」

「なんだじゃないわよ。アンタ食べるんだつたらちゃんと食べなさい」

「そうだぞマリサ、いくら胸の成長が絶望的でも食うのと食わないのじゃ天地の差があるぞ!」

「あ、ああ……そうだな……」

「……魔理沙？」

「どうしたマリサ……いつもなら『舐めんな』くらい言い返すのに……まさか、風邪!? バカなのに風邪ひいたの!？」

「お前じゃねえんだから風邪くらいひくわ!」

「……ああ、普段からちゃんとしたご飯食べないから風邪ひくのか……駄目だぞ、好き嫌いせず色々食べなきゃ」

「何処見て言ってるんだテメエ!」

「調子戻ってきたじゃん」

「けらけらと笑う詭弁の姿を見て、さっきまでの悪い考えが沈んでいく。ああクソ、現金な自分に腹立つ。やっぱり詭弁は太陽みたいな笑顔が似合いやがる。」

「アンタ達、食事くらい静かに食べなさい」

「げっ、オカン霊夢だぜ」

「誰がオカンよ、いいからさっさと食べなさい」

「へいへい」

そうしてある程度食べ進めると、自然に話題はこの後の事になる。

「しかしどうしたモンかなあ。なんか自然な感じとはいえ、詭弁を戻さなきゃならない

が……どうやって戻しやいいんだ？」

「知らないわよ。そもそもどうして詭弁がこうなったのかも分からないんだから」

「俺的にはこのままで良いんじゃないかって思うんだけど」

「何で？」

「なんか知らないけど、俺が知らない美女達が俺にチャホヤしてくれんでしょ？じゃあ、

良いかって」

「良い訳あるか」

そう、今の詭弁は力も何も持っていない状態なのだ。それなのに幻想郷の妖怪達の前に出す？そんなもん『食べてください』と大声で言っているようなモンだ。昨日の射命丸だって、何でか知らないけど詭弁を連れて神社に来たが、気の迷いでそのまま妖怪の山に連れ帰っていれば詭弁はもう山を脱出する手段を持たない。伊達に詭弁は人間族最強とか妖怪に恐れられてはいない——

——今の詭弁を放置したら、どうなる？妖怪に狙われまくるに決まってる。

今の詭弁は自覚ないだろうが、妖怪達にとって『詭弁答弁』と言えば最高のゴチソウなのだ。霊力・気力・魔力を持ち、優れた精神と肉体を兼ね揃えた最高のエサ。無論、詭弁は強いから生半可な妖怪なら相手にもならないし、生半可じゃない妖怪達は理性でもって詭弁と対話する。その際詭弁が妖怪を落とすのはまた別の話だが……。

ともかく、今の力を持ってない詭弁はただのゴハン。理性ある相手なら、未来が確約されたゴチソウに見えるだろう。最高の状態まで育てた時か、自身の理性が尽きた時、詭弁は妖怪の腹の中だ。

「そんなのダメだ」

「……マリサ？」

「ダメだ、ダメだ駄目だだめだ!!! 詭弁はもう弱いから……外に出ちやダメだ!!!」

「んう……ハッキリと『弱い』とか言われると傷つくぞ俺も……」

「弾幕一発で追い払えるような雑魚妖怪相手に死にかける奴が外に出て良い訳ないだろ!!!」

「……んい？」

「っ、魔理沙!」

「霊夢!ま、守らなきや! 詭弁は、だつて!今の詭弁は弱いんだぞ?! 里に、里に送り届けなきや!」

「魔理沙! 落ち着きなさい!!」

「落ち着いてられるかよ! 詭弁が死ぬかもしれないんだぞ!」

「マリサ落ち着けて! どうどう! はいよーシルバー!」

「馬か私は!」



詭弁に背中をベシベシ叩かれ、思わず投げ飛ばす。力加減を誤ったのと、想像以上に軽かった詭弁は部屋の障子突き越えて境内に転がり落ちた。

「あつ、あ……ああ……き、詭弁！ めん！」

「ちよつと詭弁！ 大丈夫!？」

「痛う……ひ、酷くねマリサ……」

霊夢が詭弁の傍にしゃがみ込み、回復術を掛ける。あの回復術も元々は詭弁のオリジナル技で、でもその詭弁は今は居なくて……？

「あ、う……うう」

そう、今の投げだつて詭弁が詭弁だつたらちよつと転がる程度の力だったのに、詭弁が子供だったせいで……違う、違う！ 違う!! 私の力加減が悪かった!! 詭弁は悪くない! だつて詭弁はいつも私の前を駆けて行って……

そうだ。詭弁はいつも私の目標で、超えるべき壁で、私の手を引いてくれる——  
「血が……詭弁、ちよつと痛むわよ」

「痛たた……マリサ! お前の馬鹿力のせいで怪我しちやつたじゃん! これはカラダで賠償してもらえないですねえ!」

「お前のせいで俺は傷だらけだ」

「あ……う、あ……あ……」



いや、もうこれ割れてるかもしれない。ふぎけんな。

「痛いだろうが馬鹿野郎ツ!!!」

「俺も痛いわ馬鹿野郎ボケタコこら! 頭突きなんて食らう専門なんだよこちとら!!!」

目を開ければ、眼前に幼い詭弁の顔。だが、幼くても詭弁は詭弁だった。

耳を塞いでも両手を突き抜けていく詭弁の声。幼くてもその声量は健在だった。

「いいか馬鹿マシマシ魔理沙! こっ恥ずかしいから一度しか言わないからな良く聞けボケ!

俺はテメエの親友だ! テメエは俺の親友だ! テメエが勝手に成長しようが俺が幼くなるうが其処だけは変わらないだろうが!!

俺がツ! テメエが本気で嫌がる事を言う訳ねえだろが!」

ああ

ああ、クソ。

痛い。

痛い痛い。

メチャクチャ痛い。

頭が割れそうな程痛い。

それはもう、泣く程だ。痛くて痛くて、涙が勝手に出てきやがる。ちくしょう。

「……詭弁。私は、私はなあ、おまえに、めちやくちやひどいことをしたんだぞ……?」

「お前がわざとそういう事する奴じゃねえって事は、俺がよく知ってる」

「おまえが血だらけになって、死ぬような目にあう、ひどい事をしたんだぞ……?」

「俺は、死なねえ。絶対に」

「おまえの人生をめちやくちやにするようなひどいことをしたんだぞ……?」

「平坦で何も無い人生よか百億倍マシだろうが」

「なんども、なんどもなんども、しんじやうような——」

「しつこいぞ！」

詭弁の小さな腕に抱き寄せられ、私の顔を筋肉も何もない様な小さな胸に押し付けた。

「俺は詭弁答弁！世界最強を目指し美女ハーレムを作る者！」

その、自己紹介は。初めて出会った時の——

「世界最強を目指すのは伊達じゃねえんだ。一度や二度……何十、何百、何千と死にかけようが、俺は絶対に死なねえ！なんで分かるか魔理沙ア!!」

詭弁の身体は小さくとも、そのデカさはいつだって……

「何故なら死んだら美女ハーレムが作れないからなア!!」

「お前のそういう所が大っ嫌いなんだよポケエ!!」

詭弁を抱き上げ、ジャーマンスープレックス。地響きが鳴るほど強く地面に打ち付ける。クソが。

「バーカバーカお前なんか野良妖怪相手に食われて死んでしまえー!」

そう吐き捨て、箒に乗って飛んで行く。泣き腫らした目を見せないように。

もう、幻聴は聞こえない。

後日

「なあ霊夢ちゃん。最近魔理沙と全然顔合わせないんだが、アイツ生きてるのか?」

「……まあ、無事よ。伝言でもあるの?」

「ああ。『俺が小さかった頃の詳細を教える』って」

「(死体蹴り……)」

なんやかんやで詭弁は戻っていた。

俺の知ってる結婚式とかけ離れたナニカですよおお!!?

「夢想封印・散!!!」

霊夢ちゃんの本気の夢想封印が周囲の空間を薙ぎ払うように放たれる。

「チィ………流石霊夢だね！負けないよお………ミッシングパワー!!!」

伊吹萃香が巨大化し、狭い空間で大暴れをする。

「ああ鬱陶しいぜ!!マスタースパーク!!!」

魔理沙の極太光線が空間を焼き尽くしていく。

「ははは!!!楽しくなってきたなア！大江山風!!!」

星熊勇儀が腕を振るい、衝撃波と共に大量の瓦礫が舞い飛ぶ。

「邪魔よ」

傘を薙ぎ払って、空間を殴り飛ばす幽香ちゃん。

「破壊と暴力！まさに怪獣大決戦が目の前で繰り広げられているウ!!!」

「くく………平然と空間を歪める程度の攻撃を行うなんてやはり常軌を逸している奴等だな………」

霊夢ちゃんの夢想封印が幽香ちゃんに当たって消し飛ばす………と思いきや次の瞬間

突つ切つて霊夢ちゃんを殴り飛ばし、その砲弾の如き勢いそのまま巨大化した伊吹萃香を巻き込み飛んで行く……が、踏輪を踏んだ伊吹萃香に踏みつぶされた星熊勇儀が殴り飛ばし、空を飛んでいる魔理沙を落とす……直前に大出力の破壊光線が連発され、周囲一帯を飲み込んでいく。

一瞬ごとに何かが吹き飛び、その次の瞬間には何か粉微塵となる。同じ生き物が作りだしている光景とは思えない非現実さが目に飛び込んでくる。……あ、妖怪は『生き物』としてカテゴリしていいののか？

半ば現実逃避気味にふぎけた光景を眺めていると、晴天だった空が陰っていく。雲……？

——天創『スーパーセル』

直後、雷が降り注いだ。

空を飛ぶ人も、地に立つ妖も、総じてその雷の前には抗う事は出来ない。

「風の噂を聞いて駆けつけてみれば……本当に楽しそうな催し物じゃないか！勿論『軍神』の私も参加していいだろう？」

「怪獣大決戦の中に『天災』まで飛び込んできたアー!?これはもう勝負がどうこう言つて

るレベルじゃない！幻想郷の新参勢ではあるが、紛う事無き神！守矢の軍神八坂神奈子様が天を引き連れやって来たア——!!」

雷と共に大量の雨霰が降り注ぎ、上空から地面に叩きつけるような強風と竜巻により空と地表に甚大な被害を与えていく。気を抜けば吹き飛ばされてしまいそうだ。

「邪魔を……すんな!!」

そんな大荒れの天候の中、宙をふわふわ浮いている霊夢ちゃんは夢想天生を発動して神奈子様を撃ち落とさんと攻める。だが、暴風と雨霰によつて放った弾幕が流されてお互いがお互いを攻撃出来ない状況に陥っていた。

このまま膠着状態か……と、思ったが。

「ははは……流石霊夢ね!!今の私に対抗出来るなんて!では……ちよつと本気をだすとしてしよう!!」

——天造『アトモスフェア ペサード』

巨大な雲が……否、天そのものが落ちてきたかのように迫ってくる。それは、正に『規格外』と言うしかない。神の畏れそのものが降ってくる。

「お……いおいおい?!?!死んだわオレら!!!!」



「僅かとはいえ、信仰心を取り戻した神……流石だな。ちよつと本気を出した程度でこれなのだから」

大気が震える音を響かせながら塊となつて降ってくる。アレがどれほどの威力か想像がつかないが、まず間違ひなくアレが地面に落ちきつたらその余波で死ぬ。

流石の霊夢ちゃんも額に汗を流しながらその様子を見ていて――

「ありとあらゆるものには例外なく、根幹となり弱点となる『目』があるの。私の能力はソレを手の中に収める事が出来る。例えそれが神様相手だとしても、私の能力から逃れる事は出来ないわ」

パキーン……

鉱石が割れるような音が響いた瞬間、落ちてきた『天』が霧散した。

「絶対必中の運命を持った神殺しの槍。詭弁はうまく被害を最小限に抑えたけど……貴方はどうかしらねえ『神様』？」

神速の紅き槍が空を駆け、一条の光を残して神奈子様の心臓を貫き消えていった。

「なつ……吸血鬼の……何故……。ああ、ははつ……雲で日が隠れたからか……」

「ええ、そうよ。貴方が此処に來た時点で、貴方の敗北は既に運命づけられていた」

「ああくそ、油断したわねえ……まあ、仕方ない……早苗、後は頼んだよ」

「お任せくださいい神奈子様!! さあ見よ! コレが風祝の起こす奇跡ッ!!」

神奈子様在空中に溶けるように消えた直後、バケツをひっくり返したかのような土砂降り雨が降り注ぐ。

「流水っ!!?」

「なっ……コイツは!!」

「っ、あークソツ……こりや厄介な……!」

飛んでいた吸血鬼二人が地に落ちていき、暴風を耐えていた鬼二人は土砂降り雨を受けて膝を付いていた。

「霊力と神力を混ぜ込んだ雨です! 妖怪の皆さんにはさぞ堪える事でしょう!」

詭弁さんの戦い方を真似てみました! と鼻息を荒くしながらシレッと力の融合して、けどお前俺がどれほど苦労して力を融合してると思ってお前……。

「ぼつと出てきて鬱陶しいわよ緑巫女」

「うおおう!! この雨の中でも平然と飛ぶなんて非常識な!」

幽香ちゃんが土砂降りの中でも平然と空に浮き上がり、早苗ちゃんに向けて傘を突き刺そうとするが辛うじて回避した。

「あら、雨でも傘を刺せば問題ないのは当たり前でしょう?」

「詭弁さん助けてくださいこの人会話を通じない気がします!!!」

俺の今の姿を見て尚それ言えるんだったら多分早苗ちゃんの方が話通じないと思うよ。

そうして始まる緑と緑のドッグファイト。土砂降りの中でも平然と動き回れる人間とそうでない妖怪の差が現れ、白熱した戦いになっていた。……なるほど、不可避のデバフは効果的のようだ。

と、その戦いを眺めていた次の瞬間、土砂降りがいきなり止んで夕焼け空が見えた。……いや、夕焼けから……宵闇に変わって……?

「そんな!? 『奇跡』は少なくとも半日は続く筈なのに……!?!」

『半日』なんて永遠から見ればそれこそ瞬く間よ。僅かに欠けた月……こんな日は、あの日思い出すわ……ねえ、詭弁?」

宵闇空に浮かぶ月を背にするように、輝夜ちゃんが浮いていた。

「永遠と須臾の姫蓬萊山輝夜参戦ツ! かの有名なかくや姫までもが詭弁争奪戦に飛び入り参加ア!!!」

「ふふ……楽しく遊びましょう?」

そして放たれる大量の弾幕。先ほどまで降っていた土砂降りの代わりに、ソレと遜色無い程の弾幕の雨。遊びつて、なんだっけ。

混戦に次ぐ混戦で場が荒れに荒れ、上を下への大騒ぎ。弾幕ごっこなんてレベルではない、『見てるだけでも危険』な乱戦によって観客席から逃げ出す者も続出。

彼女達の本気に対して、観客を守る壁は頼りなさ過ぎた。

「ちよつと失礼するウサ」

「うおつ——」

「し、静かにしてください！詭弁さんの声は良く響くんですから！」

突如見えない何者かに掴まれ持ち上げられた、と思ったら聞き覚えのある声二人。そのまま会場の外に運ばれていくが、誰も俺達には見向きもしなかった。

「……よ、よし！上手く行ったウサ！」

「因幡てゐにレーちゃん!?お前ら何で!?!」

「それは、詭弁さんが結婚するって言うから……」

「花婿を直接奪いに来たと思つたら、なんか変なことやってたし……隙を伺つてたのよ」  
「詭弁さんさえ居なければ結婚式も何もないですし、私の能力で姿を隠しながらうまくこと永遠亭まで逃げ切れればお師匠様の秘術で——」

——本能『イドの解放』

「うわわっ!?!」

「嘘ッ! 弾幕!?! なんで!?!」

「……最後に笑うのは力が強い者ではありません。頭脳が優れた者でもありません。さとり妖怪であるこの私よ!」

「詭弁! すぐにそのクソ○ツチ共から助けてあげるからね!」

「雌犬○ツチじゃなくてウサギよ!」

「そういう話じゃないウサ……」

そして始まる弾幕ファイト。ウサギ組は俺を抱えてる分、飛行速度に差が出来てしま  
い不利に……

「秘技『詭弁ガード』!」

「詭弁さんごめんなさいっ!」

「謝るくらいなら止めろよ!?!」

不利になることもなく、一切の遠慮なしに俺を弾幕の盾にするウサギ組。  
「なっ……なんて卑劣な策略を……」

ほら見ろ、怨霊も恐れ怯むさとり妖怪すら怯む極悪非道の諸行。こいつら人間じゃ  
ねえ!

——深層『無意識の遺伝子』

「『詭弁シールド』！」

—— 『サブタレイニアンローズ』

「『詭弁ウォール』！」

「ダメだお姉ちゃん！相手が固すぎる！」

「貴方はもう少し詭弁に氣遣つてあげなさいこいし……ッ！」

お前からマジで覚えとけよ……

そしてさつきから弾幕が直撃しまくつてるせいか、俺を拘束してる鎖からピシピシ嫌な音が聞こえまくつてる。もしかしなくてもコイツ碎けるのでは？

「……ッ！誰か来る！」

—— 『牙符『咀嚼玩味』』

—— 『牙符『月下の犬齒』』

突然別々の草むらから飛び出してきた二人の弾幕が噛み合い、俺を縛っていた鎖を粉々に砕いた。

「お前達、大人しくその人間を此方に渡してもらおうか！」

「詭弁を渡せば痛い目を見ずに済むわよ！」

「……ああんツ!!」

白狼天狗の柵ちゃん人と人狼の影狼ちゃんは急に現れ、息の合ったコンビプレーを見せたかと思つたら今度はお互いに睨み合っている。……縄張り争いする犬かなにか？

「くっ……無駄に時間を食い過ぎましたね……千里眼を持つ白狼天狗に鼻の利く人狼、ですか。こいし、更に増援が来る前に詭弁さんを連れていくわ……よ……」

俺を縛っていた鎖が粉々になった、ということは俺が自由の身になった、ということだ。首間接をコキコキならしつゝ、右腕を振り上げる。

「あ……えつと……その、き、詭弁？その振り上げた拳を何処に下ろすつもりウサ？まさかまさかこんな可愛いてゐちゃんの頭に落としたりは……」

「なに言ってるんだ因幡てゐ」

「そ、そうだよねー！だって攻撃してきたのはアツチの緑色のだし！私悪くないもんねー！」

「右足を出した後に左足を出したら歩ける、くらいに当たり前の事をいちいち言う訳無いだろ？はっはっはー」

ズドンツ!!!

拳が轟音を鳴らし、因幡てゐの脳天に直撃。ちようど膝ぐらいまでを地面に沈める程度の力加減で殴った。

無論、頭から膝にかけてである。

「せめて痛みを知らぬままに逝くが良い……」

「てゐるッ!!」

「やたっ！詭弁！そんなクソ○ツチじゃなくて私を選んでくれるのね！」

「ああこいし、お前もこっちに來い」

「詭弁詭弁詭弁ーっ!!」

「こ、こいし！ダメっ！そっちに行っちゃ——」

古明地こいしが両手を広げ抱き付いてくるが、俺は腰を屈めて剛速タツクル。そして高く飛び上がり、こいしの頭から地面に叩きつけるようにフライングバックドロップ。こいしもてゐと同じように頭から地面にめり込んだ。

「こいしッ!!」

「地獄直送便だ、お代は結構だぜ」

ああ、イライラする。もちろん俺に向けて弾幕放ってきたこいしや俺を盾にしたてゐにもそうだが、そもそも俺の意思を無視して結婚式をめちやくちやにした五福のヤツも、知ってて悪乗りしたであろう名居さんと霖ちゃんも、それに観客達も参加者全員にも。

このストレス、俺も暴れなければ収まらぬ！



「き、詭弁さん！旧地獄なら暴れるにちょうど良い鬼達も居ますし、一回地獄に来てからでも遅くは……」

「じゃらア!!!」

「きやあつ!?!」

地面に埋まつて気絶していたこいしをさとりに向かつて放り投げ、ついでにてゐるレーちゃんに向かつて投げ、喧嘩している椀ちゃんと影狼ちゃんのケツを揉んで両成敗。

「ガウツ!!!」

牙を向かれて噛み付いてくるが顎をナデナデして封殺。

そうだな……こうしよう、とりあえずあの祭に参加してるヤツは全員俺の嫁というこ  
とで。 名案かよ。

さあ、念仏をあげる準備を済ませておけ……

と、今度は自身の両足で会場に戻ったらそこには――

「ぐっ……カハッ」

「クソ……ッ!」

地面に埋まっている鬼二人が

「ぞお…………ぐつ…………」

「うっ…………うう…………」

壁に突き刺さってぐったりしてる吸血鬼二人が

「くっ…………ケホツ…………」

「うぐう…………」

地に倒れ伏している蓬莱人と風祝が

「あ…………こりゃ一歩も動けないぜ…………」

「ゴホツ…………チツ…………」

大の字で倒れている魔女と巫女が

「くっ…………がアアアア!!!」

大きな影に顔を掴まれて、咆哮を上げる花妖怪が。

想像だにしていなかった人間を中心に、皆。敗北を喫していた。

「な、んだよ…………これ…………」

俺の声に反応したのか、掴み上げていた幽香ちゃんを放り投げて俺の方を向く大きな

影。その、影の正体は…………

「答弁。結婚式を挙げるのならもつと前もつて言いなさい。まずは私達の前に答弁の嫁候補を連れてきて」

『お前のような何処とも知れぬ馬の骨に答弁は婿に出さん！』

つてクダリをしたかったのよお母さん」

「母さん……」

身長6約200cm尺、体重2約120kg俵、およそ女性とは思えないほどに鍛え上げられた巖のような肉体を持ち、そのような姿でありながらもその身に収まりきれぬ程の膨大な霊力を携える者。元・博麗の巫女にして、歴代において只一人博麗の鬼才と呼ばれた女性。

『詭弁巫女』が、コロッセオの中心で立っていた。

母は強しつていくら何でも強すぎだろいい加減にしろ！

詭弁巫女。旧姓『博麗巫女』がコロツセオに現れた時、起きた事全てを把握できた者は彼女だけだった。

まず彼女が現れた瞬間。そのコロツセオの中に居た『戦う意思を持たぬ者』全てを纏めて里の入り口に転送し、『立ち上がろうとする意志を僅かでも持つ者』の意識全てを断ち切った。

彼女はコロツセオ中央へと歩みを進めながら、本能レベルで敵わない相手と知りつつも鬼の血がそうさせるのか『脅威』に殴り込みに行った鬼二人を、それぞれ片手だけでその剛腕を受けて投げ飛ばし、地面に埋まるほど強く叩きつけた。

その瞬間を見ていた吸血鬼二人は、その正体不明の『脅威』に対して排除を選択。片や紅き槍を、片や不可避の破壊能力を、その『脅威』に向けた……と同時に、紅き槍を持つている腕が折られ、破壊能力を振るう筈の手が砕かれ、同時に殴り飛ばされていた。

それらを空から見ていた風祝と蓬萊人は『脅威』に対し、ほんの僅かにでも二の足を踏んでしまった。空高くに留まってしまった二人は、閃光の様な靈撃に撃ち抜かれて地面へと墜落していく。

彼女から『幸運にも』離れていた巫女と魔女は自身に蓄積された膨大な記憶、経験、技術が須臾の間に脳裏を駆け巡る走馬灯にも似た感覚が迸り、本来の己であれば絶対に選び得ぬ選択肢を各々が自身の勘に推され選択した。

——『博麗式二重結界移動術』ツツツ!!

——『詭弁式緊急脱出』ツツツ!!!

奇しくも、同じ男が使った別の技でもつてその場からの逃走を図る二人。一秒あれば遙か遠くまで移動出来る筈なのに、その一秒が長い。身体を流れる時間感覚が限りなく遅くなっていく。早く、一刻も早く!この場からの逃走を!

刹那の時間、須臾の時間までもを感じ取れるのではないかという程に圧縮され、引き伸ばされていく時間感覚。狂っていく時間感覚。歪んでいく空間。そして——

「久々に会ったつてのに逃げだすなんて、また随分な挨拶じゃない? ねえ、霊夢?」

刹那の時間で霊夢が捕まり、

「ふーん、霧雨の所のお嬢ちゃんじゃない。何よ、貴方までウチの答弁をファックしたいつて言うの?」

秒も経たずに魔理沙も捕まり、

「揃って逃げようつたつてそうはいかないわよ。えい!」

目に見えない鎖の様な物によって大地に縛り付けられる。

更にしつこく逃げようとする霊夢に対し、指先をヘソの上辺りに沈めるように突き刺す彼女。

「霊夢貴方、自分の実力を超えた靈力のドーピングは身を滅ぼすわよ。具体的に言えば三十路辺りで一気に老け込むかも」

「そんな早く老けないわよ化け物ババア!」

「あらやだうふふ霊夢ちゃんツたら人にババアは死亡フラグと何度も伝えただろうがバラバラに引き裂くぞ」

ドスドスドスツ!!!

霊夢の腹を貫くように三指が突き刺さる。だが不思議な事に、示指・中指・薬指の第二関節まで深々と突き刺さっているにもかかわらず霊夢は一切の出血を伴う怪我をしていなかった。

「お”っ……ゲエエツ?!」

およそ女子らしくない怪声を上げているが、怪我はしていなかった。

「今ので寿命の前借りはチャラになったわ。何を生き急いでるんだか知らないけど、私が死ぬ前に貴方が死ぬような事にならないでよね面倒くさいし」

「ゴボツ……く……」

霊夢に処置して立ち上がりとした彼女に向かっていく緑色の稲妻。

ガイイン!!

とても肉体同士がぶつかったようには思えない程の硬質な音が響く。

「久しぶりじゃない……ねえ!!」

「あー……アンタ、誰だっけ? 昔近所だったノンちゃん?」

「風見幽香、お前を殺し詭弁を貫う者の名よ!!!」

「ああ、風見幽香。なるほどね。どうでもいいわ」

直後彼女の身体が増え、幽香を『右拳で』挟むように殴り付ける。

「お前みたいなヤツにウチの大事な息子を渡すわけにはいかないのよ。だからいつペンあの世にでも行つてきなさい」

挟まれるように殴られた幽香はほんの僅か意識を手放してしまった。直後に意識を取り戻したがもう遅い。

彼女の手が幽香の顔を掴み上げ、そのまま万力のように締め付けられていく。

「くっ……がアアアア!!!」

ベキツ……メキツ……と、数瞬毎に顔から、頭から、悲鳴のような破碎音が鳴り響き、もうあと数秒で幽香の頭は粉々に砕け散るだろう。

「な、んだよ……これ……」

彼が、コロッセオに戻って来なかったら……の話だが。

\* \* \* \* \*

俺は夢でも見ているのか？

俺がまだ幼い頃に冥府へと旅立ってしまった筈の母さんが、何故かコロッセオの中心で暴れていた。何を言ってるか(略)

「答弁……会いたかったわ。しばらく見ない間に成長したのね。ふふつ、父さんより格好良くなったんじゃない？」

「母さん……死んで地獄に落ちた筈じゃ……」

「あら、私が地獄で大人しくしてるタマだと思ってるの？まあタマは無いんだけど！……答弁に会いたくて会いたくて、地獄の獄卒共を全員片っ端からブツ殺……オハナシ



しててね。ハア、その上地獄で迷子になっちゃって5年以上も離ればなれになっちゃったわね。知ってる答弁？地獄ってクソ無駄に広いのよ？」

「こ、答えになつてない……」

「おっと、話がちよつとそれちやつたわね。確かに私は地獄に落ちた……けど、そもそも私は『死んでなかつた』つてだけの話よ。ねえ、ゆかり？」

「ふ、ふふ……まさか地獄に落ちても蘇ってくるなんて、この頭脳を持つてしても予想つかなかつたわ……」

「八雲……紫……」

いつものように空中が割けるように空間が開き、中から八雲紫が現れ――

「ヒトの息子に色目使つてんじゃねエエエ!!!」

「ええええええ!!」

八雲紫が現れた瞬間、その顔を掴み上げスキマから引きずり出す母さん。あの、ちよつと……今シリアス……。

「お前の事だから私が居なくなつた後に母親代わりとして答弁に近付こうとしたんでしようけど母親はこの私一人だけよブツ殺されたいようね」

「待つて待つて待つて!とんでもねえ誤解が生まれてるわよ!」

「答弁は小さい頃からそりやもう可愛いから道行く女共からたいそう可愛がられたでしょうし、中には母親私に成り代わるクソ女……クズが居たに違いない!」

「母さん、言い替えても対して変わつてないぞ」

「あの人が居なくなつてしまつてから、答弁は時々暗い顔をするようになったわ。ふとした時にそんな顔を見せられた女がどうなるか……よおおく知つてるわ。ねえ、ゆかり。私が消えてから答弁の母親に成り代わろうとして、あえなく轟沈した愚かな女。私が地獄から見えていないとでも思つたかしら?」

「……本当に、貴方は……不条理すぎる人間ね……!」

八雲紫は母さんの拘束から逃れ、宙に浮きあがる。

「貴方はいつもそうだった。私の大事なものを奪つていく。不条理に、理不尽に!」

その言葉に対し中指を突き立てながら返答する母さん。淑やかさつて知つてる?

「ンなもん、奪われる方が悪い!それに夫の事を言つてるのならお門違いも良いトコよ!アンタが処女拗らせすぎたせいでしょ私のせいにすんな万年喪女!」

「もつ……!?あ、あ、アンタに言われたくないわよ発情ゴリラ!年中盛つて本当に見苦し

いったらありやしないわ！」

「残念だったわね！私こう見えて結婚済みで愛する子供も居るのよ！アンタには一生出来ないうけどねえ!!」

急に醜い罵り合いを始めた八雲紫と母さん。母さんはともかくとして、八雲紫があんな取り乱してるのは初めて見たかもしれん。

「な、なあ母さん……いい加減説明ぶりーず」

「おっと、久々のレスバについて熱が入っちゃったわ。地獄じや会話が成り立つような知能のある生き物も居なかつたし」

「今のが知能ある生き物の会話だとは到底思えないんだが」

「はっはっは可愛い息子。私は言葉で負けると夜に復讐する系女子よ？口には気をつけなさい」

「夜に息子相手に何する気だよ!?怖えよ!!」

しかも今言外にぐうの音も出ないって言ってる様なモンじゃねえか……話が進まない。とにかく何があつたかを聞かないと。

「母さん……俺は、アンタが死んだと聞かされて今日まで生きてきた。でも、今の母さんは亡霊や外法で蘇った死者には見えない。何があつたのかを全部……聞かせてくれな  
いか?」

「……そうね、貴方には知る権利がある。貴方にとっては、ある日急に勝手に居なくなつた母親だけど……これから話す事、信じて受け止めてくれるかしら?」

「……ああ、分かった。聞かせてくれ」

「ええ、勿論。そう、全ての始まりの事。あれは日差しの強い夏の日の事だったわ――

ある夏の日の事。私は日課の修業をこなしながら呟いた。

「猿のようなセックスしてーなー私もなー!」

「待って」

「何よ答弁、話はまだ始まったばかりじゃない」

「親の口から『セックスしてーなー』とか言われる子の気持ち考えて?」

「答弁。私はね、顔は良くても生まれつき岩を握力で砂に変えられるようなゴリゴリの女だったのよ。そんな女を抱きたいと思う男は居ないわ、悲しい事に。しかもその上性欲も人並み以上に持て余してると来た。そりやあどんな聖人君子も猿のようなセックスしたいと思うってものでしょう?」

「本当の聖人君子は猿のようなセックスとか絶対言わないだろ」

「答弁。私はね、今も身体を持て余してるのよ。多少の倫理観なんてどうでもよくなる

程に」

「おっ、おう……」

「息子の成長を身体で確かめても良いのよ？今ここで。ジュルリ」

「滅茶苦茶だこの母親」

「……話を戻すわよ」

——当時の私は、今の霊夢よりも少し年上くらいだったかしらね。毎日毎日、修業してるか妖怪ブツ殺し……じゃなくて、退治してるかの色味の無い生活を送ってたわ。

そんなある日、ゆかりが一人の人間を連れてきたの。

「見なさいゴリラ！私にも春が来たのよ！」

「ほう、それで何処から拉致してきたの？場合によつては首一つで許してあげるわ」

「首一つって私の!?!」

「あ、言い間違えた。ムカつくから首一つで許してあげるわ」

「最悪の言い間違いじゃないの!?!止めなさい！」

「あ、あの……」

それが、私達の初めての出会い。

「ど、どうも。ゆかりさんの婚約者、『詭弁勉強』です」

それが、貴方の父親とのファーストコンタクトだった。

「待って」

「なによさつきから」

「俺が聞きたい話じゃなくね?とか、この話長くなるの?とか、色々突っ込みたいところはあるけどさ……」 えっ、父さんと八雲紫が『婚約者』?」

「些細な事よ」

「些細じゃないわよゴリラクソ女!」

「ふっ、負け犬の遠吠えは見苦しいわねゆかり。最後に選ばれたのはこの私」

「はああ!?酒吞ませまくって昏睡レ○プした女は言うことが違うわねえ!!」

「ふん、最後の方では彼から私を求めてきたから和姦成立してますー!」

「アンタが途中変な薬飲ませたせいでしょ!幻想郷でも強姦罪成立してますー!」

「当時は私が法だから裁ける奴なんて居ませーん!残念ですわねえ!!!」

「親のシモい話を延々聞かされる俺の身になれ?」

話を戻すわ。とにかく、色々あつて私は勉強さんを寝取つて結婚。できちゃった婚つてヤツね。その後貴方を出産したわ。

当時は貴方を博麗の御子として育てる気満々だったんだけど、ゆかりが『女の子じゃないとダメ』って五月蠅くて。夫と二人目を作る前に何処からか女の子を拾ってきてね。それが霊夢よ。しょうがないから貴方と霊夢を同時に育ててたわけだけ……ま

あその辺は重要じゃないわね。飛ばすわ。

それから……そうね、霧雨の所のお嬢ちゃんが里の外に行つた事件の日。貴方が一度死んだ時、貴方の肉体を治す事は出来ても貴方の魂は既に現世を離れていた。

既に冥府へと向かつている貴方の魂を戻すのは当時の私では不可能だったわ。だから、恥を忍んで紫に頼んだ。『答弁の魂を肉体に呼び戻してほしい』と。

「へえ、どのツラ下げて不倶戴天の敵相手に下らない事を頼んでいるのかしら」

「たとえ妖精相手でも頭を下げるし野良妖怪の前で腹を斬つて首でも捧げるわ、私のプライドや命なんかで息子の命が助かるのなら、ゆかり、アンタなら答弁の魂を戻す事が出来るでしょう？」

「……『蘇生した詭弁答弁の一生を幻想郷に捧げる事』を承諾するなら、『詭弁答弁の魂の代わりに貴方が冥府へ行く事』と『貴方の生きた記録を幻想郷から消す事』を条件として貴方の息子を蘇らせてあげる。貴方は死に、誰も貴方が生きた記録を残さない。そしていずれ貴方は誰からも忘れ去られ、決して誰からも認識されず朽ちていく。貴方が遺した者も、成長と共に貴方を忘れていくでしょう。それでも——」

「私の息子が助かるなら」

「——そう。なら貴方と答弁の魂を入れ替えるわ。貴方の子供、散々に使いつぶしてあげる。その結果野良妖怪に食い散らかされて無残に死んでも恨まないで頂戴ね？」

「馬鹿にするな。あの子は私と夫の子だぞ? お前の思惑なんか華麗にぶち壊してくれ  
や」

「……ふん、もう発情ゴリラの顔を見なくていいと思えば清々するわ。精々あの世でその馬鹿さ加減を治してくる事ね」

……そうして貴方は蘇生し、私は代わりに閻魔の裁判を受けて地獄に落ちた。地獄は凄い所だったわ。私の語彙力では到底表せない程に。時空が歪んで、時間の進みが現世と大きく違った。

それから、地獄に落ちて暫く経ったある日。私は貴方の様子が気になってしまった。一人で生きていく術を一通り教えていたけど、それでも心配なものは心配だった。

それでどうにか貴方の様子が見れないか唸ってたら……突然、貴方の姿が、貴方の周りに居る相手が、ぼんやりと見えるようになった。それから必死になって集中したら――

「ふふ。ねえ詭弁、お腹空いてるでしょう? 私がご飯作ってあげましょうか?」

「……お前のほどこしはうけないぞ、やくもゆかり」

「あ?」

今なんて? 八雲紫って言った? なんて言った? 『ご飯作ってあげましょうか?』? そう  
いうのは母である私の役目だろう?



そうして気が付いたの。あつ、私……暴れる事の出来る身体があるじゃん——つて。

「待って」

「なによ今良い所なのに。ゆかりまで揃って」

「……えっ？ 貴方そんなふざけた理由で靈視能力を得たつて言うの？ というか、暴れる事の出来る身体つてどういう事よ……？ 死んだら魂だけの状態になるでしょ普通……」

「ああ、どうも私は肉体ごと答弁の魂と入れ替わったせいで実質生きたまま地獄巡りツアーに参加してた感じらしいわ。あんまりにも有り得ない事だから地獄の閻魔も極卒共も気が付かなかつたんですつて。ウケるわね」

「つまり本来死んだ魂が向かう冥府の旅路に、八雲紫の能力によつて俺の魂と母さんの肉体ごと入れ替わったせいで起きた『バグ』的なサムシングつて事？ なにそれウケる」  
「親子そろつてコイツ等……っ！ 直接の原因が私にある事にビックリよー」

「それからはさつき説明した通りね。5年以上暴れ回つて片っ端から極卒共を捻り潰しながら地獄の底から蘇つて来たわ。答弁、今まで寂しい思いをさせてしまった分、うんと可愛がつてあげるわね」

「あ、ああ……それは嬉しいけど、もう母親に可愛がつてもらおうような年齢じゃないと言うか——」

「言い間違えたわ。今まで愛する息子から離れざるをえなかった可哀想な私をうんと可愛がってね」

「それはそれでおかしい事に気付け」

「なんでよ! 可愛い盛りの息子が目の前に居るのに思いつき構い倒す事の出来ないなんて地獄よりも地獄じゃない!」

「ぐわあゝ!!?」

俺よりも身長が高く大柄な女性に飛び掛られ、全身を使って抱き付かれる。あまりの速さに巨大なフェイスハガーにでも襲われたのかと思っただぜ(震え声)

「ああ、そうそう。答弁、貴方暫く結婚しちやダメよ」

「ふあっ!? ナンデ!? 結婚NGナンデ!?」

「決まってるじゃない。貴方が結婚したら家に他人が来るんでしょ? 暫くは私と貴方の二人だけの生活を楽しみましょう?」

「そう言い放った女性は、年齢不相応な程に無邪気な笑顔を俺に向けた。

燃えさかれ神の炎！沸き上がれ灼熱の湯！

母さんが復活してから数日経った。俺は何とか母さんに食たわれるのを阻止し続けているが、それも時間の問題だろう。性欲を持て余した■<sup>ビ</sup>■<sup>ビ</sup>歳を舐めてた。風呂に入ってくるのは当たり前だし布団に潜りこんでくるのは呼吸をするように自然と行ってくるし挙句の果てには博麗式二重結界移動術で自身の腕の中に俺を転送するという回避不能な技を繰り出してくる始末。服を脱がされた時はもうダメかと思った。

「ふふふ。どうも地獄に居た間、身体は年を取っていないようね。むしろ若返った気分……今の私は全盛期よ（性欲的な意味で）」

「だからそれを息子に言っただけです」

「貴方は私の息子でもあるけどその前に一人前（意味深）の男だという事を自覚しなさい」

「俺が一人前の男になる前から俺の母親なんだから自覚しなさい」

「あらあら勉強さんに似て口も上手くなってムラムラしてきたわちよつと寝室に来なさい」

「行かねえよ!!?」

これが普通に赤の他人とかだつたら全然問題ない……むしろバツチ来いくらいの感覚なのだが、相手は母親である。どうして……。

そして下手に日課をこなそうものなら……

「答弁。今の私の嗅覚は、たとえ一日前の匂いでも嗅ぎ分けられる程鋭敏になつてるのよ」

「どういう事なの……」

と風呂場だろうが便所だろうが、鍵を閉めていても持ち前の『開錠スキル(物理)』で入ってくる始末。

そして最悪の手段として仕事ついでに外で処理してこようにも普通についてくるといふ……。性欲が溜まりすぎてもう母親でも良いかな……。とか思いだしてくる。ヤバい。

「おい詭弁……お前、凄い顔色してるな……」

「おう五福……それはそうとお前死ねエ!!」

「おぼぶウ!!」

溜まつてるムシヤクシヤと天子ちゃんとの結婚式を台無しにしてくれた怒りを込めたお礼の一撃を道で出会った五福に打ち込む。膝から崩れ落ちた五福に追撃の蹴り。

「ゴボツ!?!お、お前……容赦ねえな……」

「可愛い女の子との結婚を邪魔したヤツに対する行動としては非常に慈悲のある方だと  
思いますが」

「それはスマンて！だがオレの言い分も聞けつて！」

「聞いたらお前を沈めていい？」

「良い訳ねえだろなんだよその殺意の高さは!？」

五福曰く、幻想郷天下一武闘会は天子ちゃんと俺に対するヘイトを下げる意味もあつたらしい。幻想郷全体を揺るがした大異変の犯人である天子ちゃんに対し、甘々な処罰どころか『結婚』するなんて前代未聞も良いトコ。俺が大地震は自然現象だ、という風に言つても分かる奴には大地震の犯人は分かるらしい。

「ましてやお前は幻想郷一おモチになる詭弁。人妖問わずお前の結婚を妨害しようとす  
る奴が出てくるだろ？それならいっその事そういう奴等を纏めてド派手な祭にしちま  
えば、異変で溜まったストレスの捌け口くらいにはなるだろうって思つてな」

「……お前が全部考えたのか？本当に??？」

「……………天人の名居守さんにアイデアを出して貰いました」

お前さあ……。いや、もう過ぎた事は良いとしよう。

「しかし……………まあ、なんだ？お前のお母さん……………生きててよかった……………な？」

「何で疑問形なんだよ」

「いやあ……だって、なあ?意味分かんねえよ。お前目当ての妖怪全員里から排除しながら……今もお前にずっと引つ付いてるとか理解の範疇超えとる」

「それな」

そう、今の俺は家の外に出ようものなら背中に母さんが飛び付いてくるという謎仕様を受けている。無論、今も。これなんて刑罰?

「しかし……あれだな、それだけ強ければ里でも伝説になってもおかしくないと思うんだが」

「生きた記録が消されるってのがよく分からんのだが、親しい者以外の記憶から消えて『霊夢ちゃんの前代の巫女という存在が居た』って記録しか残らなかつたそうだな」

「ふーん……『人は忘れられた時に再び死ぬ』って言うし、妖怪の賢者もそういうのを狙ってたのかねー」

「さて、八雲紫の真意なんて理解できるとも思えないが……つと、今日はまだ依頼が残ってるんだった。じゃあな」

「ん、おう。……結局背中母親、一言も喋らなかつたな?」

「……答弁、答弁」

「なんだよ母さん」

「さ、さっきの人は貴方のお友達……？あ、挨拶とかした方が良かったかしら？母親として」

「そんな事気にするくらいなら初めから背中に引つ付かなければいいのに」

「む、無理よ……だつて相手が妖怪とかならブツ殺……退治すればいいけど、に、人間の男と目を合わせるなんて……そのうえ会話とか……う”ッ、想像しただけで吐きそう……」

「俺の背中に吐くなよ!?っーかそれでよく父さんと結婚出来たな!」

「あの人はすごく会話しやすかったから……」

両親にコミュニケーション能力に差があり過ぎ問題。っーかそんなナリでコミュ症なのかよ母さん。

「人間の男相手だけよ……妖怪とか、同じ女だったら普通なのよ?」

「ンのくせに日常的に『セックスしてーなー』とか言つてんのかよ」

妖怪はアレだろ?どうせ最終的に殺せば同じか、みたいな思考回路だからだろ?

「そ、それにお酒入ればもつと饒舌よ私!」

「はいはい」

酒入つて急に滅茶苦茶な距離のつめ方とかしか予想出来ないんだが。父さんは本当によく母さんと結婚したな……。

「答弁今失礼な事考えてる!?!母親だから分かるのよ!?!」

「母親なら今息子が抱えてる不満も分かかって?」

「大丈夫よ!一発やれば気にもならなくなるわ!」

「ンもうそういう所だぞ!?!」

誰か助けて……。

\* \* \* \* \*

—人里外—

「はあ……はあ……こ、これが『先代巫女』の力……か……!」

「くっ……分身で、この強さとは……!これでは本当に詭弁さんの……!」

「天狗共。悪い事は言わないわ、今すぐ山に戻りなさい。答弁たつての希望だから五体満足に留めてあげてるけど、貴方達程度の雑魚妖怪を原形留めたまま攻撃するつてもかなり気を使うのよ」



「……椀、ここは一旦引くわよ」

「くそっ……詭弁……」

「……やれやれ。これで……何組目だ？あの子が健やかに成長していた事は喜ばしいとは言え、人妖問わず口説きまわつてるとはね。誰に似たんだか……親の私が答弁に適した嫁を探さないかね」

— 妖怪の山 守矢神社 —

「……と、いう訳で手も足も出せず、戦いにすらなりませんでした……」

「ふむ……ウチの早苗も追い返されたし、あの女の目的がイマイチ分からんな。何故詭弁に執着する？いくら息子とはいえ既に元服は済ませてる様な年齢だろう？」

「母親にとつちや幾つになろうとも子は可愛いものだよ、神奈子。……まあ、ありや流石に行き過ぎな気もするけどね」

「里に隠れ住む、詭弁さんの事を慕う妖怪達を全員叩き出すのは行き過ぎとかそう言うレベルでは無い気も……」

「『先代巫女』ねえ……それだけ強いのならもつと有名になつてもおかしくないのだけど……ブン屋、『先代巫女』に関するニュースとか残つてないのかい?」

「それが何処にも……私自身、以前にも『先代巫女』に接触した記憶自体はあるのですが、何故か『先代巫女』に関する記事の一切が残つてないんですよねえ……まるで存在を隠すかのような不自然さですよ」

「ふむ……自分で隠してるのか、或いは忘れ去られた里で尚忘れ去られるためか……まあ、今は重要な事じゃなさそうだ。それより詭弁が『先代巫女』の下で監視され続けているのは良い状態とは言えない。何とかして離さないとだな」

「じゃないと詭弁の童貞が実の母親に戴かれるという悍ましい結果になりそうだからね!」

「諏訪子、お前ちよつと黙つてろ……」

「ねえ白狼天狗、今も詭弁の貞操は危機に瀕しているんだろう?」

「えっ!? あ、えつと……」

「だから黙つてろ諏訪子!! 天狗の子が凄く困つてるだろ!……はあ、なんにせようまく『先代巫女』から詭弁を引き離すには実力行使じや難しいな。単純な力比べでも鬼に勝り、速さでも天狗に勝り、数の利をひっくり返す純粋な実力の持ち主。あの魔理沙や早苗、咲夜と言つたか? あのメイドと半人半霊の者達も有象無象と扱う強さ……どうした

ものか」

「ねえ神奈子、それならこの前手に入れたアレを使えば良いんじゃない？ 流石に一人間がアレに敵うとは思えないし」

「ん……だがいくら何でもアレは……いや、待てよ？ うまく制御出来れば……信仰……エネルギー革命……」

「あ、あの？ 話が見えてこないのですが？」

「ん？ ああ悪いなブン屋、とりあえずこっちはこっちで手を考えておく。お前達は『先代巫女』の急所、弱点、とにかく何でもいいから情報を集めてくれ。今の所分かっているのが『詭弁の母親』と『幻想郷最強生命体』という二つだけじゃあ割とどうしようもないからな……」

「分かりました。天狗としても、幻想郷が『先代巫女』に支配されるのは回避したい所ですからね。椀、貴方は山の哨戒任務から外れて『先代巫女及び詭弁さんの監視』を徹底しなさい。大天狗達には私から言っておくわ」

「はっ。(いつもこう真面目なら尊敬するのになあ……)」

神二柱に対し一礼した後、高速で飛び去る天狗二人。後に残った神二柱は肘を突きながら策を練る

「……早いところ詭弁を『先代巫女』の保護下から出さないとな」

「あのままじゃ詭弁が強くならないからねー。で?アレを使うとして、誰か良い相手でも居るかい?」

「良い相手がいるかどうかは分からないが……良い場所には心当たりがある」

「へー……そりや何処だい?」

「決まってる。……地獄だ」

\* \* \* \* \*

今までの俺はもの凄く恵まれていたという事を自覚しだした今日この頃。可愛い女の子との接触を断たれて……もう、何日だ?俺は何故生きているという哲学的な問いを繰り返しながら今日も仕事をこなす。里の中だけでも慧音先生や妹紅先生、ピンク髪の仙人や鯨吞亭の看板娘等々、美女美少女は幾らでも会う事が出来る筈……なのにつ!何故っ!顔すら合わせられぬっ!

「美女なら此処に居るじゃない」

「一般的に母親を指す言葉として美女とは言わない」

俺は……俺はただセクハラをしたいだけなのに……どうしてこんなことに……。このままじゃ阿求嬢でもよくなつちまうよ……。

「詭弁さんそれ普通に暴言ですからね」

「今すぐ阿求嬢が大人になあぐれ！」

「悪かったですね子供体形で!!!」

「おいお前私の息子に色目を使つ——」

「そおい!!」

「へぶつ」

そして気を抜けば阿求嬢相手でも容赦なく殺気を飛ばす我が母上の顔面に掌を打ち込む。ほんともういいかげんにせーよほんと。

「答弁が家庭内暴力を振るつてきた……」

「言っておくけど息子を性的に襲うのも家庭内暴力だからな？」

知らん顔してそっぽを向く母さんにため息を吐く。あーあ、生活に潤いが欲しいなあ……と、考えていたところに地響きが鳴り渡る。

「だ、大地震の前兆ですか!？」

「いや、違う……これは——」

——幻想郷の各地に、高々と間欠泉が噴き上がった。



「私も異変解決についていくわよ!」

「来ないでくれ頼むから、切実に!」

異変解決の準備を整え、現在も噴き上がっている間欠泉に向かえばそこには怨霊がうようよと漂っていた。コイツ等は一体……?」

「怨霊……しかも湧き出る温泉と共にぽこぽこ出てくるわね……」

「温泉と共に、か……って事は地底から来てるのか?」

はて、怨霊を操る……何処かで聞いたことあるような無いような……

「無双拍手」

パン!と霊力が過剰に籠った拍手かしわでがうたれる。その直後、漂っていた怨霊が塵となつて空気に溶けるように消えていった。成仏とかじゃなく、消滅。

えっ、怖。

「さあ答弁、お風呂に入りましょう?」

「入らねえよ!? 異変解決しに来たんだよ!」

「大丈夫よ。怨霊が湧いて出てきても片っ端から消せばその内尽きるでしょ」

「やだこの母上様脳筋……っーか各地で間欠泉噴きあがってるし、多分怨霊も各地で湧いてきてる筈だろうから根本的解決に至ってねえぞ」

「えー。じゃあどうするのよ、怨霊が湧いて出てくるくらい大したことないじゃない」

「えっ」

「えっ」

「お、怨霊が妖怪に憑りつくと、その妖怪が死ぬんだって。だから放置してたら幻想郷がヤバいだろう?」

「別に妖怪が幾ら死のうが大したことないでしょ? あいつらまたその内ポンと湧くわよ」

「えっ」

「えっ」

本当に博麗の巫女だったのかよ。幻想郷のパワーバランスを保つ役割とは……

「と、とりあえず地底に向かおう。地底世界は怨霊がいっぱい居たから、多分誰かが地上に怨霊を送り込んでるんだろうし」

「なるほど。つまりその地底世界をブツ壊して埋め立ててしまえば良いのねー」

「完璧な案だな、地上がどうなるか予想つかないって事を除けばなアアア!!!」  
もうヤダこの母上。

何とか牽制しながら、地底へと続く大穴を降りていく。飛べないってのは不便なモノで、魔法を使って大穴の側面に階段を作りながら降りていく。母さんも空を飛べないらしく、俺が作った階段を後からついてくる。

「飛ぶより跳んだ方が速いもの」

「……そうだな」

昔は飛べない事に対し不便を感じていたが、今は重い物を運ぶ事とかザラにあるし重量制限のある飛行に利便性を見出せなくなっているのも確かである。

そうして階段を作りながらゆっくり降りていくのに飽きてきて、だんだんと階段の間隔が大きくなっていき、ついには身長は五倍はあろうかと思われる程度の段差をチョンチョンと降りていく。

「ああ、そういうえば少し前に地底へ落ちた時は本気で死ぬのを覚悟したなあ。今じゃあれくらいの高さから落ちてても死ぬ気しないけど」

なんせ天界から地上まで隕石と共に落ちてきたのだ。いい加減人間辞めてる。

そうしてほぼ落ちるような速度で大穴を降りていき、ようやく地の底に到着。穴の底



には、足を踏み外した哀れな者達の残骸が散らばってる……と、いう事も無く。上を見上げれば、遙か遠くに日の光が見える。

「……妖怪の気配がするけど……近くには居ないようね。大方少し前までこの辺に住んでたつて所かしら？」

「んい？」

そうして辺りを軽く見回してみると、何処かで見たような白い糸が壁に付着しているのが見えた。ふむ？

……ああ、そういえば前に地底落ちした時に出会ったヤマメちゃんは土蜘蛛だったな。あれは本当に良いケツだった……じゃなくて、この糸を見るにヤマメちゃんがココに住んでたつて所か。

はて、だとしたら何故ヤマメちゃんはここの巣を捨てて引越したのだろうか。

……まあ、良いか。

そうして俺と母さんは妖怪の気配が濃い方向に進んでいった。

道中、不気味な程に妖怪や妖精達の襲撃を受ける事も無く……。

灼熱地獄に対を成す極寒地獄旅行ですかあ!?

「……気配はあるけど、誰も居ないわね」

「うーん」

地の底の底へ向けて歩いている道中、小さな橋に差し掛かったのだが誰も居なかった。おかしいな、てつきり小ぶりながらも素晴らしいものをお持ちな橋姫が居るかと思っただが……。

「まあいいわ、それより怨霊よ怨霊。答弁、この先に妖怪達がうようよ居る気がするし、霊撃で先制攻撃を——」

「問答無用にも程があるぞ母上殿」

隙あらば先制霊撃を撃とうとする母さんを宥めながら長いトンネルを抜けると、旧地獄の繁華街の煌びやかな明かりが俺達を出迎える。

前に来た時は繁華街が壊滅した訳だが、今はもうすっかり元通りとなっているようだ。

「中々ブツ壊し甲斐がありそうな場所ねえ」

「やめたれ」

ついこの前実際にブツ壊れてるんだから。何でこんな血の気が多いんこの母上。そうして旧都に足を踏み入れると、俺達の存在に気が付いた男鬼が俺達の前に躍り出る。

「人間ンク？こんな所に何の用だア？」

「答弁、コイツは殺して良いわよね？」

「五体満足に生かしてやれって……」

だからなんで一々物騒なんこの母上様。

「あア？このオレ様を殺す？グワハハハハ!!!出来るモンならやってみなア!!鋼鬼と呼ばれる、この『弾厳正』——

「一々耳障りなのよアンタ」

指弾。指に乗せた弾を指の力で弾き飛ばす技。母さんは指に乗せた小石を弾き飛ばし、目の前の鬼の眉間に寸分狂わず直撃させて昏倒させた。

「チツ、加減するのも楽じゃないわねえ。石コロを粉々にしそうだったわ」

「加減って小石飛ばす方かよ。……なんかもう、それくらいの縛りプレイの方が丁度良いんじゃないか？」

「こんな道のど真ん中で緊縛プレイだなんて破廉恥な!」

「その脳内変換機能の方が破廉恥だと思う」

詭弁答弁はこの母親を縛れるだけの強力な紐を探しています。所持してる方は今すぐご連絡ください。よろしくお願ひいたします。

と冗談はさておき、今の騒ぎで血の気の多い連中がガヤガヤと騒ぎながら俺達に寄ってくる。はて、前もこんな事があつたなあ……デジャヴかな？

「喧嘩だ喧嘩！」

「チイツ！こんな時に騒ぐダボは誰だ!？」

「敵襲！敵襲！」

「さっさと終えてアツチに向かうぞ！」

はてさて、聞こえてくる騒ぎの声からして前みたいなお祭り騒ぎのような雰囲気は感じられない。それどころか焦燥を感じられるような声だ。そうこうしてるうちに鬼達がどんどん集まってくる。鬼だけでなく、その他地底に封じられていた危険な妖怪達まで俺達を取り囲む。

「コイツ、この前勇儀姐さんを倒したつっー人間だぞ！」

「このクソ忙しい時に……おいテメエ！今すぐ帰れば痛い目を見ずに済むぞ!!」

「お、おい待てよ。この人間に手を貸してもらうってのはどうだ!?!勇儀姐さんを倒す實力の持ち主だ、きつと役に立つだろ！」

「ふざけんな！人間なんかの手を借りれるかよ！」

ぎやあぎやあ騒ぐ妖怪達。話を聞くに、この地底には何かしらのトラブルが起きているらしい。どうする？

・お前等一旦落ち着いて事情を話せ

・一度引き返す

・俺には関係ないね。押し通らせてもらう

ニア・とりあえずボコス

「博麗震脚」

ズドンツ!!!

母さんの脚が地面を揺らす。一瞬しか揺れなかったが、地に立っていた者は皆その揺れによって転倒した。

そして大きな隙を晒す妖怪達が見上げた空には、星のように光る霊力弾が星の数ほど待機していた。

「夢想天星」

その壮絶な光景を前に、妖怪達は皆息を止めて硬直した。

そして煌めく星々の全てが、繁華街を蹂躪する——

『むそうてんせい・りべんじ夢想天生・反転』!!!』

空から降り注ぐ霊撃全てが一瞬止まり、俺に向かって萃まってくる。俺はその全ての

霊撃を一点に集め、陽輝棒に吸収させる。

「ちよつと答弁、邪魔しないでよ」

「だから妖怪相手に問答無用が過ぎるぞ母さん!! 意思疎通くらいしろよ!」

「だからこうしてまずあいつ等に『立場』ってモンを分かせようとしてるんじゃない。どうせ妖怪しか居ない場所だし、多少暴れても問題無いでしょ?」

「多少の範囲が広すぎる!!」

明らかにこの辺だけじゃなく繁華街全体が攻撃範囲でしたよね? なんでこう……な  
んでこうウチの母親はこんななんなんです!?

ニア・お前等一旦落ち着いて事情を話せ

・一度引き返す

・俺には関係ないね。押し通らせてもらう

・とりあえずボコス

「ひい……い、命だけは許してください。な、なんでもしますから……」

「ん? 今何でもって——」

「答弁」

「あつはい」

女鬼の言葉について反応してしまつたが、心を落ち着ける。くつ、星熊勇儀よりも少し

小さいがハリのありそうな良いおっぱいが悪い……。

とにかく今地底で何が起きているのかを聞いた。

女鬼の話を要約すると、地底の奥の奥、地霊殿の下にある灼熱地獄とある神が大暴れしているらしく、その余波が地上に湧き出す間欠泉という形で影響を与えているらしい。さらにそれとは別件で別の世界からの侵略者が、灼熱地獄とはまた別の地底の奥地である『うばら鉢羅地獄』に本拠地を置いているらしい。

「今は勇儀姐さんが抑えているが、相手は数が非常に多すぎる。撃ち漏らした雑魚が頻繁に此処まで来るんだ……」

「雑魚ならお前達で何とかなるだろう」

「ああ勿論。だが奴等は非常に厄介な事に、潰せば八寒地獄の凍気を撒き散らす！鬼である私達には熱には強いが寒さにはそれほど強くない……まあ無論普通の人間なんかよりは滅法強いんだが、八寒地獄の凍気は普通の寒さなんか比じゃないのさ」

「なるほどな。完全に理解した」

「答弁、『八寒地獄』って何？」

「知らん」

その言葉にずっこける女鬼と母さん。

「……簡単に言えばめっちゃ寒い地獄の事だ」

「要するに地底の奥で神様と不審者が暴れてるって事だろう? 道中妖怪や妖精達に襲われなかったのは、単純に他の脅威に対して向かっていたから……か。よし、まずは地霊殿に向かって暴れる神様を鎮めてから侵略者に向かおう」

「……答弁、それも言つてられないみたいよ」

母さんの言葉に反応を返す前に、物凄い猛吹雪に襲われた。

「うわっ!!? 寒っ!」

「ヒイツ!?!や、奴らだ!!!」

繁華街の外側から猛烈に吹き付ける凍える風が顔をピシピシ叩く。風の吹く方向を見た瞬間に、背中に感じる柔らかくも暖かなおっぱ——

「ウチの息子に手を出すんじゃない!」

「にぎやああああ!!!?」

……目にも止まらぬ速さの掌底打ちが女鬼の重心を叩き、綺麗な弧を描いて吹っ飛んでいく。あのさあ……。

「さて、どうも妖怪でも神でもない変な気配が寄ってきてるわね。……どうしたのよ答弁?」

「……なんでもないよ」

頭痛がしてきた……精神的なダメージに回復魔法は聞くか知らん。



ともかく、旧都の中央である地霊殿がある方向とは逆から吹き付ける猛吹雪に向かつて進む。あー寒い寒い……。

「つーか母さんは寒くないのか?」

「生憎この程度の寒さでどうにかなる程度じゃ博麗の巫女なんてやってられないのよ。それにこの程度、地獄から戻る最中に迷い込んだ何とかって地獄の方がまだ寒かったわ」

「地獄なのに寒いとかあるんか」

地獄ってだいたい炎に炙られるみたいなモン想像してたけど、実情は違う感じ? まあ、今はどうでも良いけど。

猛吹雪の発生源に向かっていくと、そこには岩山みたいに大きくゴツゴツした大男がその拳を振るっているのが見えた。

「クソ寒いしキリがねえなあ!!!」

「般京! さつきから潰すから寒くなるって言ってんじやん!! 潰さないように押し返せつてば!!!」

「黙れ黒谷い! オレ様に指図するんじやねえよ!!!」

吹雪の中よく見れば、大男の肩の上にヤマメちゃんに乗っているのが見えた。乗っているというか、肩の上に立って大男の頭を殴り続けている。

「あゝあゝ鬱陶しいッ!!」

「うわっ!!?」

「危なッ!」

大男の拳によつて肩から叩き落とされたヤマメちゃんを咄嗟に抱きかかえるように受け止める。セーフ。

「あ、ありがとう……つて、お前は詭弁!?!」

「おう、詭弁さんだぞ」

「な、なんでアンタが……いや、丁度良い!アンタの力が必要——」

「私の目の前で息子とイチヤつこうなんて百億年早いのは妖怪」

「パァン!!」

と音を置き去りにした正拳がヤマメちゃんの胴体を貫く……という事にはならず、気力と霊力を混ぜ合わせた結界で防ぐ。流石に二度目は許さん。

「母さん、マジでいい加減にしてくれ。話が進まん」

「答弁、そいつは人喰い妖怪よ。何故庇うの?」

「可愛いから以上の理由はねえよ。それよりもまずはアッチの事だ」

「……後でしっかり話す必要があるわね」

「ひい……何なのさ、この大巫女……」

視線を向こうに合わせれば、今も大男が大暴れしている。その腕や脚で潰しているのは小さな生命体のようだ。

「あの大暴れしてる奴は『般京』、アタシと同じ土蜘蛛さ。アイツは頭が悪いが力だけなら勇儀の姐さんとタメを張れる。そしてアイツがプチプチ潰してるのは、『鉢羅地獄』から湧いて出てきてる変な奴らさ。ああして倒すと、凍気をばらまいてくる」

「どう控えめに見ても同じ土蜘蛛には見えないんだが……まあそれより地獄から湧いて出てくる変な奴等だな、アレは……魔法生物？」

般京と呼ばれた妖怪が潰しているのは、氷の礫に手足が生えたような見た目の代わつた生き物……いや、あれは生きてるのか？ともかくソレらが奥に見える洞窟から絶えず出てきて、物量でもって般京に襲い掛かっている。

「奴等は今般京を狙ってるけど、もし般京がやられたら繁華街の方に向かって来るのは目に見えてる。頼む詭弁、何とかしておくれよ！」

「美女の願いにNOと言わないのが出来る男ってモンだ。『炎獄の咆哮』!!」

持っている炎のエレメンタルを使い、灼熱に燃える閃光の魔法を口から放つ。閃光が空間を焼きながら魔法生物が湧いて出てくる洞窟にぶち当たり、周囲の地面ごと業火に包まれた。

「凄……！」

業火に包まれた魔法生物たちは絶命する瞬間に自爆するように弾けて周囲に凍気をばらまくが、その凍気すら業火は焼き尽くす。あつという間に魔法生物たちは全滅した。

「あゝあゝ つ!? テメエらオレ様のエモノを横取りしてんじゃねえ!!!」

何故かブチギレた般京が俺に向かって拳を振りかぶるが、その拳が振り下ろされる前に母さんの一撃が般京の顔に突き刺さり、高速回転しながら地底の岩壁に突き刺さった。

「さつきから声デカすぎて煩いのよ!」

「は、般京を……一撃でノした……」

……まあ、野郎の妖怪なら生きてりや大丈夫やろ。洞窟から出ている魔法生物たちは業火に飲まれ、洞窟の奥には未だ出てきていない魔法生物たちが炎を恐れて逃げていくのが見えた。

「どうやら元凶は更に奥に居るようね」

「さらに寒くなりそうだ」

猛吹雪の発生源である魔法生物が全て燃え、辺りは炎がパチパチ弾ける音に包まれた。少なくともこれで旧都の方はこれ以上猛吹雪に襲われる事は無いだろう。だが洞窟の方から業火を越えて凍気がそろりそろりと出てきている以上、まだ終わってはいな

いということだ。

「……詭弁、その先は地底の妖怪達すら滅多に近づかない極寒の地獄だよ。なんて言うか……その……き、気をつけてね」

「おう、ありがとうヤマメちゃん。無事に帰って来れたら俺とセツ——」

「さっさと行くわよ答弁」

「耳が痛いッ!？」

母さんに耳を掴まれ、引き摺られるように地底の奥地へと向かっていった。

「詭弁……無事で帰ってきなよ……」

「ここが地底……まあ、随分と賑やかな所じゃない」

『そうね。ただ気がかりなのは、道中妖怪達の妨害が一切無かった所かしら……』

「楽に異変解決出来るならそれに越した事は無いぜ」

『そうね、でも気は抜かないようにしなさいよ。前に地上に侵攻してきた妖怪達よりも厄介な奴等が地底にはまだ居るみたいだし』

「……それに、この異変はさっさと解決した方が良いと思うわ」

「あん？そりやいつもの勘か？」

「ええ、いつもの勘よ」

『それならなおさら道中気を抜かないようにしなさい。全く、あのゴリラ女さえ居なかつたら詭弁にも依頼したのに』

「そもそも里にも近づけないってのにどうやって依頼するって？」

『おしゃべりはその辺にしときな。うーん……随分地底の雰囲気が変わったように思えるな』

同刻、旧都に二人の人間が足を踏み入れた。

# 極寒地獄でまた会おう。

「寒すぎてマジサムシングエルス……」

「急にどうしたのよ」

洞窟を抜けてナントカつて言う極寒地獄に足を踏み入れれば、真冬の夜に吹雪の中全裸で歩いているかのような寒さが俺達に襲い掛かる。母さんはむしろこんな寒さの中で何故平然として居られるのですかね？

魔法の炎を纏うことで寒さを拒絶する。これでなんとか普通に行動出来そうだ。襲い掛かってくる魔法生物を焼き捨てながら進攻すると、薄暗い極寒地獄の向こうに巨大な建物がぼんやりと浮かび上がってきた。

「この変な奴らはあそこから出てきてるっぽいわね」

「あんな遠くにあるのに、よく見えるなあ」

「勘よ、勘」

勘かあ。

そうしてその建物に近付いていくと、水で出来た巨大な城だということが理解できた。そしてその城の前で大暴れしている星熊勇儀と、常人の二倍以上の大きさの魔法生

物の群れも見えた。

「だア！クソっ倒しても倒してもキリが無いねえホントに!!!」

「夢想天星」

「んあ？なんだ急に明るく——」

「本当に問答無用だよなあ母さんよお!!」

空から数えるのも億劫なほどの靈撃が降り注ぐ。それらが地面へ当たる前に星熊勇儀のもとへ高速で移動し、抱き抱えながら強度を高めまくった結界を張って直後に来る衝撃に備える。

「ぎ、詭弁!?!おま、なんで!?!」

「口閉じとけ星熊勇儀！舌噛むぞお！」

直後、結界ごと揺さぶられるような轟音と共に目に見える世界が一瞬で変わった。

先程まで見えていた白銀と極寒の世界が、今は地面がすべてひっくり返ったかのような土色の世界となった。俺達は結界の中で、凍りついた大地ごとミキサーに掛けられたかのように天と地がぐるぐる混ざり続けるように吹き飛ばされる。

衝撃がようやく収まり、目を回しながら臉を見開けば今にも割れ砕けそうになっている結界が見えた。もしこの結界が破られてたと思うと、少なくとも俺も星熊勇儀も五体満足にはいられなかっただろう。



「……詭弁、危ないところを助けてくれたようだな。感謝する。感謝はするが……そこを退け」

「おや失礼」

俺は今、仰向けに倒れている星熊勇儀の胸に手をおいて四つん這いになっている姿勢だ。星熊勇儀はこの寒い地獄の中で暴れ続けたせいか体温が非常に低くなっている。ふむ。

「失礼ついでに凍傷にならないように暖めなければ。人肌で」

「んなア!? バカ野郎止めっ!」

おう、冷やしおっぱいは身体に悪いぞう。女の子が身体を冷やしちゃいけません! 血行良くするために揉まねば! 揉まねば!

「くうツ……! ち、力が……おいバカ止めっ……うあツ」

「これは医療行為! 医療行為だから大丈夫! 柔らげえなあおい! あーダメダメ! これは身体の内側から暖めないとですねえ! ちようど良く俺の『身体の内側暖め棒』の準備も」

「ビキッ!」

バキバキッ……

バギイツ!!!

空から降り注ぐ流星にも耐えきった結界が、罅が入っていたとは言え素手でガラスを砕くかのように破られるのはちよつと理解出来ないって言うか……ええっ？

「楽しそうなことしてるじゃないの答弁……」

「あつ……その、これは……おつと！あの城から誰か出てきた！きつとこの襲撃の犯人に違いない！母さん、勇儀、行くぞ！」

粉々になった結界を破棄し、城に向かって駆け出す。侵略者とかいうヤツ！覚悟しろ！

「……オイ鬼」

「ひクツ!?な、なんだいいつたい……?」

「ウチの息子に手を出したら、生きたまま全身すりつぶしてスムージーにして飲み干してやるわ」

「いや今手え出されたのはアタシの方なんだがねえ!？」

「関係ないわ」

「理不尽だな！」



母さんからの執拗な追撃を躲しながら氷の城に近付いていくと、一人の男が立っていた。

「やれやれ、周囲の整備している最中だというのに騒がしい……んん？」

「お前は……」

その男は襤褸切れのような灰色の長いローブを身に付け、顔はペストマスクによつて隠されていた。

「……貴様のその顔……もしや……いや、まさかな……」

「一人で盛り上がつてるところ悪いが、その城からポコポコ出てきてる魔法生物共に迷惑してるんだ。何とかしないとポコポコにした後でその城ブツ壊すぞ？」

「……ふん。あの凍魔共を越えて来たことは誉めてやるが、所詮辺境のゴミか。この城の価値を理解出来ないようだな」

「今私の息子を馬鹿にしたか変なお面野郎。夢想封印！」

母さんから五色の霊撃が放たれ、ペストマスク男に直撃し氷の城に叩き戻した。……あの、ちよつと？

「何よ」

「せめてぶつ飛ばす前に『ここに来た目的はなんだ!?' くらいのやり取りはやつてもいいんじゃないんでしょうかね」

「面倒くさいわ」

「さよですか……」

母さんの夢想封印によつて入口が無残に吹き飛んだ門を踏み越え、氷の城の中に足を踏み入れる。外も寒けりや中も寒いな！

ド派手なエントリーをかましたせいで、音に釣られて城の中からワラワラと魔法生物が湧いて出てくる。氷の礫のような小さなモノから、人ほどの大きさを持つている氷塊の魔法生物、氷の結晶に手足の生えたような魔法生物、そして手足の数が半分しかない魔法生物や手足の代わりに羽根の生えた魔法生物が這いずる様に現れる。すつげえキモい。

「数もキモければ動き方もキモいわね、また纏めて潰すわよ。夢想天——」

「城ごと俺達を潰す気か母さん!？」

「……そうだったわ、危ない危ない」

「大丈夫なのかいこの巫女……」

母さんを訝しげに見る星熊勇儀。あまりそういう目で見るな、母さんのオツムは身体に対してあまりにも小さすぎるのだ……。

そして母さんは大規模殲滅破壊が得意故に、この場所のように屋内での戦闘が難しい。下手に殴り飛ばして城ごとブツ壊すとか普通にあり得るからな……。

「そしてコイツらも下手に倒せば凍気を撒き散らす訳だ。かと言ってこんな氷の城の中で炎を撒き散らすモンなら壁や床とかぶっこ抜けそうだしな」

「おいおい詭弁、のんびり考えてる暇は無いぞ！コイツ等は集まると厄介だ！」

「アンタ、さつきから『詭弁』『詭弁』煩いのよ。私も詭弁よ」

「おつ、おう……じゃなくて！」

勿論言いたい事は分かる。コイツ等は魔法生物。性質的には可愛くない事を除けば妖精に近い。つまり、集まれば集まる程より凶悪な事が出来るようになる。ざっと数えて……100匹程度か。成程。

▼おや？まほうせいぶつたちのようすが……。

▼なんと！まほうせいぶつたちはがったいしてしまった！

そんなことある？

広いエントランスとは言えども、限られた空間の中で次々に合体して巨大化する魔法生物。巨大化していくにつれ、その姿は透明度の高い水晶の様に澄み鋭くなっていく。

そうしてエントランスの中いっばいに巨大化した魔法生物は、まるで上半身だけの巨人のような姿で俺達の前に立ち塞がる。邪魔ア！

「気をつけろ！合体したコイツらは、より強力な凍気を放ってくる！」

「炎のエレメンタルも無限じゃねえつてのに……！『炎獄の咆哮』！」

灼熱に燃える閃光の魔法を口から放つ。水晶で出来た巨人の胸部を焼き飛ばしたが、閃光が巨人を貫通する前に放たれた凍気によって閃光が吹き消された。まじかよ。

お返しと言わんばかりに、水晶の巨人は口から輝く息吹を吹き出し、俺達を襲う。

「博麗結界」

母さんが片手を広げて見えない剛壁を作り出し、輝く息吹きをシャットアウトした。

「……ツチ。答弁、構えなさい」

「んマジかあ」

母さんが作りだした結界ごと空間が凍り付き、巨人は凍り付いた空間を殴り壊した。飛び散る凍った結界片が皮膚を切り裂く……が、俺達全員その程度で血を流す程ヤワな身体してない。

一番の問題は母さんの結界ですら凍らせる規格外の凍気という事だろう。アレに直撃したら俺と星熊勇儀は流石に凍り付く。母さんは……多分大丈夫じゃないかな……。

「答弁、少しは私の心配してもいいのよ?」

「頭の心配はいつもしてるし無問題だな! 『日輪片：陽炎かげろうほむら焰』!!」

陽輝棒に気と魔力を込め、床を薙ぎ払うように振る。陽気棒の軌跡から熱波が放たれ、狭いエントランス内を暖めていく。巨人に直接攻撃しても反射で凍気が吹きつけられるなら、ジワリジワリと溶かせばどうだ?

「更にオマケだ！ 『熱風人拳』！」

エントランス内をかき混ぜるように、熱風がつむじを巻いて巨人を溶かしていく。ジワジワと表面から溶けているが、凍気が反射で放たれることは無かった。よし、効いてるな。

熱波を嫌うように巨人はその両腕を振り回し暴れ出すが、勇儀が左肘から先をねじり取り、母さんが右肩ごと腕ぎ取った。ええ……。

「じゃあ俺は首を切らなきゃ（使命感）」

「いやその理屈はおかしい」

壁を駆け登り、跳んで巨人の肩に乗る。召喚『《陰》・《陽》』！

「勢いで崩すぞ。合わせろ」

「おうよっ！」

俺は顎を、《陽》は側頭部を、それぞれ首を中心として回転させるように殴る。ボゴギツ!!と太い音と共に巨人が前のめりに倒れる。そう、まるで断頭台に掛けられるかのように。

『断頭刑』  
エクスキューション

《陰》が巨人の短剣を持ち、高速回転しながら巨人の首を断ち切った。

巨人は断末魔と共に周囲に凍気を放ちながら消滅。部屋を渦巻いていた熱波と相殺

し合って無風となった……が、めっちゃ寒い。

「流石に少し寒いわね……」

「コレを少しで済むアンタはどっかオカシイだろ……」

鬼の勇儀でも両腕で自身を抱えるように寒がっているのに対し、母さんはまるで秋風に吹かれてるかのような感覚で寒がってる辺りほんともう人間辞めてるな……。俺？俺は魔法の炎で防寒してるし。

立ってるだけで炎のエレメンタルと魔力がゴリゴリ無くなっていく。早い所解決しなきゃヤバいか。

そうして俺達は城の中を進み、主犯格らしき者を探し始めた……。

「……侵入者か。人間二人と妖怪が一体。デカイ女は霊能者で、ガキの方は魔法使い……か？妖怪はどうでも良いが……ふん、イケニエには丁度良いか」





「……来客？こんな忙しい中悪いけどお相手してる暇は無いの」

「まあそう言うなよ。ちよつと異変の解決ついでに身辺整理の手伝いをしてやろうと思つてな」

『泥棒してる暇は無いわよ魔理沙』

「全く、アンタがあゝの鬼共のボスなの？」

「いいえ。鬼のまとめ役は別の方ですよ、魔理沙さん。霊夢さん」

「おりよ？自己紹介なんてしたっけ？」

「一応こうして会うのは初めてですが、貴方達の事はよく知つてますよ。ええ、詭弁さんからとてもよく伺つています」

『コイツは地底一の嫌われ者さ。こんなにも狙われてるのかい詭弁の奴は』

「地底一の嫌われ者ねえ」

「酷い言われようね。……成程、貴方も詭弁さんの事を……それに戦う気もあるみたいね」

「チツ、とにかく面倒な事はさっさと終わらせるに限るわ」

「これだけ広い屋敷なら目ぼしい物の一つや二つあるだろ。早いところ終わらせてゆつくり探索したい所だぜ」

「……二人とも、思っても無い事を口に出すものね。そんなにも詭弁さんの事が心配なら、あの大巫女を倒す気概を出せばいいのに」

「ああ？なんだと？」

「……嫌われ者つてのも間違った評価じゃないわね」

「その通り、私はさとり。この地霊殿の主にして怨霊すら恐れる妖怪さとり。私の三つ目の目は、貴方の考えている事を嫌でも教えてくれるのよ。ねえ、枕盗みの妖怪さん？」

「……魔理沙、とつととコイツぶちのめして先を急ぐわよ」

「おっ、おっ」

「貴方の気持ちは手に取るように分かるわ。さあ、貴方達の全てを私に見せなさい。貴方の心の中に思い描いている想いを、弾幕を！」



城に侵入してから暫く。寒さに耐えながら城内を探索し、隠されていた登り階段を探

し出していた。

この城は見た目に反し、内部の空間が異常な広さを持つていた為に探索が難航した。更に面倒になった母さんが『外から最上階目指しませよ』と一度壁をぶち抜いて外に出た……と思えば、そこはまた別の部屋だったというオチ。

「内部の空間を弄りまわし過ぎだろ……紅魔館よりひでえな」

「なら真つすぐ壁をぶち抜いていくだけよ。夢想封印！」

「だから問答無用かよ！」

母さんの夢想封印が真つすぐ壁をぶち抜いていき……俺達の横から母さんの夢想封印が飛んできた。

「んな事あるっ!?!」

「うおお!!」

「チツ」

空間がねじ曲がっているせいで真つすぐ飛んでいた筈の夢想封印が突如真横から現れるという非常事態。直撃して跡形……残ればいいな。

無論直撃する訳にもいかず、俺と勇儀は緊急回避と言わんばかりに不格好ながら飛び込むように避け、母さんは手刀でありがたい光を弾き返す。……もう何も言うまい。

「無駄に広いだけじゃなく、方角すら捻じ曲げる迷路……ね。次は上下も捻じ曲げるの

かしら?」

「本当にありそうで困る……。しかし、こういった謎解きチックな仕掛けは嫌いなんだ」  
「私もよ。仕方ない、ちよつと強引に外に出るわよ」

「強引つたつてまず外の方角が分からないじゃしようがないんじゃないか?」

「どうにでも出来るわよこんなの。飛ぶわよ」

「えつ、おい——」

パツと景色が切り替わり、気が付けば城の入り口ド真ん前に俺達は立っていた。ああ、二重結界か……。おかしいな、二重結界つてめつちや短距離を飛ぶ技だと思つてたんだが、さっきの場所から此処まで飛ぶとかほんと……。。

「じゃあここから直に一番上目指しましょうか」

「おつそうだな」

そうして無駄足を踏んだが、改めて氷の城を外側から登つていく。大抵の場合こういう城に居る奴つてのは高い所に偉そうな奴が居るもんだ。

「……アンタ達は、その……なんだ? 飛べないのか?」

「飛べなくて不便を感じた事は無いわ」

「そ、そうかい……」

壁を蹴るように駆けあがる俺と母さん。その後をついて来るように飛行する勇儀。

『おかしいな、人間ってほぼ垂直の壁を走れるっけか?』と顔に書いてあるが、どう見ても垂直の壁を走ってるだろう。考えるだけ無駄な疑問である。

そうして中の迷路に掛けていた時間は何だったんだと思えるほどあっさり最上階に到着。侵入口が無いな。

「作れば問題ないわね」

そう言つて母さんは拳を振り上げ、壁をまたぶち抜いた。壁ぶち抜きすぎてヤバイ。

「なっ?!?さっきまで城内の亜空間を彷徨つてた筈?!?貴様等、何処から!!?」

「どう見ても外から来てんじゃない。目ん玉ついてんの?」

そして壁をぶち抜いた先には、ペストマスクを着けたいかにもな連中がなんかよく分からない魔法陣と機械を囲んでいた。

「お前らが地底に襲撃仕掛けてきたっつー侵略者で間違いないな?」

「チイツ、辺境の者と油断したか?!?まさかこの『極凍城』の壁が破られるなんて……」

「お前等落ち着け! 所詮奴等はただの田舎者! 魔を研究しつくした我等に敵うはずが——」

「ゴチャゴチャ煩いのよ! 封魔陣!!」

母さんが袖から出した一枚のお札が瞬時に増加し、結界を押し広げる。広がっていく結界に巻き込まれたペストマスク達ごと城の壁を破壊し、退場させられていった。

「これで一件落着けでしょ？さ、帰って一緒に風呂に入りましょう答弁」

「……あー、うん。一件落着け……かコレ？」

「なあ、詭弁。アタシが居る意味あったか？」

「『詭弁』？今『詭弁』と言ったか？」

突如現れた不明瞭な気配と声にいち早く反応した母さんの拳が『ナニカ』を殴る。だがその『ナニカ』は母さんの拳を意に介さず、その不明瞭な腕を俺の首に伸ばしてきた。

「ぐツ!!？」

「詭弁!!？」

「どれ、その忌々しい顔をよく御見せ」

「私の息子から汚い手を離せ！」

母さんの殴打が不明瞭なモノに何度も当たるが、それに対し一切の反応を返さない。

不明瞭な腕は首を絞めながら俺を持ち上げて、俺の顔を覗き込む。その瞳は、まるで骸の様にがらんどうで光さえ灯ってない不気味なモノだった。

「おお……我が身を滅ぼしたあやつの若い頃にそつくりだ……。ああ忌々しい。忌々しい」

「ぐっ……かはっ……」

枯れ枝のような黒い腕が、鬼のような怪力でもって俺の首を絞めあげる。気を抜けばそのまま首の骨が砕かれてしまいそうだ。

「離れろって言ってるのよッ!! 夢想天生ッッ!!」

母さんの身体がこの世界から掻き消える。母さんの夢想天生は霊夢ちゃんと同じように……否、霊夢ちゃんよりも理不尽な奥義だ。ありとあらゆる法則から解放され、『自ルだけの法則』を世界に強いる。どんな手段をもつても母さんを捉える事は出来ないし、ましてや母さんに反撃する事は出来やしない。ただ一方的に相手を滅ぼす、母さんの必殺技。

「鬱陶しい小娘だね。『霸麻滅封』」

黒い腕は、ルール法則すら握りつぶした。

「あああああッ!!」

「がっ……母さんっ……!!」

世界に融け、自身の意思でなければ再び現れる筈が無かった母さんが、その全身に夥しい出血を伴いながら床に叩きつけられた。

「おお……貴様にはまだ生きてもらわないと困るんだった。全く、奴等は数ばかり揃ってイザという時に役に立たんから困る」

枯れ枝の様な黒い腕から指が伸び、宙を彷徨うようになぞる。すると空間が裂け、床に倒れて荒い息を吐いている母さんの四肢に向けて鎖が突き刺さる。

「て、めえ……母さんに何をッ……《陰》・《陽》!」

俺の身体の内から《陰》と《陽》が飛び出し、魔法と霊力でもって黒い腕を攻撃する。

『シャインソウル霊輝光陽』!!』

『ブラックバッシュ魔影天墜』!!』

光り輝く霊撃、闇の魔力を纏った気天魔戟の振り下ろし、それぞれが間違いなく不明瞭な存在に直撃した。にも、関わらず。まるで一切効いてないかのように、攻撃に対し一瞥もせず、黒い腕は勇儀に向かって伸び、その身を母さんの隣へと叩きつけた。

「ごオッ!? かつ、ハっ……」



「勇儀っ！」

「うむ、これで二体目……。後は……」

再び枯れ枝の様な黒い腕から指が伸び、宙をなぞる。空間が裂け、床に倒れてる勇儀と《陰》、《陽》に鎖が突き刺さった。

「ぐふっ……」

「ぐうウツ……!?コイツは……!?」

「これで四体目。あと、一人」

「ツツツ!!」

不気味な瞳が俺を覗き込む。吐き気がするほどの死の匂いが漂ってきた。

「小僧……貴様の名はなんと言う?」

「ぐっ……き、きべん……答弁……っ……」

俺の意思に反するように、俺の口から言葉を引きずり出される。言葉と一緒に魂まで抜かれているような気分だ。

「うむ、うむ。やはり貴様はアヤツの息子か……!おお……このような辺境に来た甲斐があると言うものだ……!」

表情すら不明瞭だというのに、ソイツは口が裂けんばかりに嗤った。

「う、おおおおお!!」

全力を出し、俺の首を掴みあげる黒い腕を両手で握り潰す勢いで締め上げる。極々僅かに首を絞める力が緩んだ隙にソイツの腹を蹴り飛ばし、反動で束縛から抜ける。首回りの肉が裂かれたが骨が潰れるよりかマシ——

ドツ

「……あ」

俺の胸に、心臓に、鎖が突き刺さった。

「詭弁ッ!!?」

「本体ッ!!」

「と、答弁……?嘘、嘘よ……いやあああああ!!」

身体から熱が抜け出ていく。ああ……『死にかける感覚』と似ているようで違う、この感覚。いつだったかコレと同じ感覚を味わったな。あれは……いつだったか。

ああ、そうだ。あれは、俺がまだ子供の頃で、魔理沙を、探しに行った時に……

あー……『死にかける感覚』、じゃなくて……『死ぬ感覚』——

意識が……暗く……

寒——

「これで五体目つ……くふつ……ふふつ……ふはははは!!! ああ、素晴らしい! 素晴らしい! 素晴らしい! 詭弁答弁!!! 貴様の血肉! 経験ツ! 命ツツツ!!! この我を満たすに相応しい格だ!!!」

「お前……お前エ!!! よくも息子をツ!! 殺すツ!! ブツ殺してやるツツツ!!!」

「ふはは、そう囀るな小娘! 貴様もまた私のイケニエ、詭弁答弁と同じ場所に送ってやろう!」

「糞ツ! くそツ!!! 殺すツ! 絶対に殺してやるツ!!!」

「暴れるな、手元が狂う……貴様も息子のように、苦しみ無く我が身と同化するが良い……ふはははは!!!」

魔装：幻想賢者

ネクロファンタジア

しやららん

鈴が鳴る音と共に詭弁巫女、星熊勇儀、《陰》、《陽》を縛っていた鎖が粉々に砕ける。

「……巫女、大丈夫か？」

「う……あ、貴方は……！」

「おお……おおお……貴様、貴様貴様貴様アアアつ!!! 何故此処に居るうツ!!!」

治癒の雨

極寒の地獄の中に、癒しの力が込められた仄かに暖かい雨が降り注ぐ。

「ぐっ……ありや？痛みが引いていく……」

「マジか……なんて魔力だこりゃあ」

「……答弁、久しぶりだな……なんて、言ってる場合じゃねえなア。名も亡き『魔神』よ、オレの息子を返してもらおうぞ！」

・ 壮年の人間。紫衣を纏った者。幻想郷とは違う世界より現れたのは、詭弁答弁によく似た男。

「さあ、三度<sup>みたび</sup>テメエの魂を粉微塵にしてやる!!!」  
「此度こそ貴様を黄泉へ送ってやろう……!!!」

異界の勇者『詭弁勉号』が、家族を守るついでに世界を脅かす魔神を始末しに来た。

## 四月馬鹿企画 詭弁に戦う才能が無かったら

目が覚める。いつも通りの朝、いつも通りの空、そしていつも通りの――

「おーい詭弁、起きてるかー？」

「んい、ちょうど今起きたばかりだ……おはようにとり」

「ん、助けはいるかい？」

「要らねえよ、もうとつくに慣れてる」

よいしょつ、と身体を起ここして布団から抜け出る。俺を起こしにきたにとりを片手で制しながら片足で立ち上がる。

「機械義肢オートメイルのメンテナンスは終わってるよ」

「サンキューニット」

「ちゃんと名前を呼びなよ」

壁に立て掛けていた杖を持ち、片足の代わりに床を突きながら居間に向かう。

「起きましたか詭弁さん、おはようございます」

「んにい。おはよう、阿求」

居間には朝食の準備を終えたばかりの阿求が座っている。

「ここは稗田家の邸宅。食客として俺は阿求に雇われている……のだが、戦う才能が一切無い俺は実質的に阿求の入婿として扱われている。」

「ささ、どうぞこちらに。今日は新鮮なヤマメが捕れたので塩焼きにしてみました」  
「ん」

良いとこのお嬢様だというのに自ら腕を振るって料理を作る事に首を傾げんでもないが、こんな生活もそこそこ長い故に細かいことをいちいち指摘していたら幻想郷では生きていけない。時には黙って状況を飲み込むのも必要だ。……なんの話だっけ。

阿求の横に座り、食卓に着く。杖を使つての立ち座りも慣れたものだ。

「……ねえ阿求、私の分は？」

「……にとりさん、まだ居たんですか。用事が済んだのなら妖怪の山にお帰りいただきたいですよ？」

「おまつ、徹夜で詭弁の機械義肢を整備させておいてその仕打ちは無いんじゃない!？」

「元はと言えば詭弁さんの義肢に余計な機能をつけた貴方の責任でしょう？ 叫べば腕が飛ぶ機能なんていつ使うというんですか？」

「ロケットパンチカッコいいじゃん！ 私悪くない!」

カッコ良さに関しては否定はしないが暴発が怖すぎる。『飛べ』と叫べば発射される

わけだが、問題なのは俺以外の声にも反応してしまう点である。仮に小さい子が俺の近くで『飛べ』と言ったら、突如吹き飛ぶ俺の右腕。有り体に言って軽く恐怖映像である。ふざけ半分でヤバみ。

——と、コレが今の俺の日常。片腕と片足を喪った俺は、今日も幻想郷で生きていく。



人里イチ……否、幻想郷イチのイケメン少年の朝は早い……こともないけど遅いこともない。普通だ。

日が地平線から完全に顔を出して少し経ち、太陽の光が部屋の中に入り込んでくるくらいになると自然に目が覚める。そして朝食を取った後は、基本的に阿求の書く『幻想郷縁起』編纂の為に取材に行くか護衛(役に立たない)するか、もしくは自由時間である。



「詭弁、義肢の調子はどう？」

「んう、問題は無いな。……もつと軽くなればと思わなくもないが」

「必要な機構を詰めたら重くなるのは仕方ないだろ！」

「ブースター、閃光弾、小型ミサイル、ワイヤー射出機構……全部要るか？」

「絶対要る！」

「絶対要らんわこんなん！」

「なんで!? 本当だったら自爆機能もつける筈だったのに詭弁がワガママ言うから涙を飲んで我慢したのになんだよその言いぐさ！」

「お前俺をどうするつもり!? ただでさえ気だるい重さだつーのにこれ以上重くなつたら歩けないだろうが！」

「大丈夫! そしたら無事な方の足の代わりにキャタピラ着けて走破性能を高めれば良いから！」

「何一つ良くねえ!!」

これ以上無事な四肢を気軽に持つてかないで?

俺の左腕と右足を見る。謎金属で出来た機械の義肢が銀色に輝いていた。銀の装甲の下には、着けている俺にも良く分からないワイヤーや歯車が詰め込まれている。

「詭弁さん。今日の予定の事です……」

「んい、命蓮寺のおっば……じゃなくて、住職に話を聞きに行くんだろ？」

「……ええ、まあそうなんですけど。ちよつと外せない用事が出来てしまったので詭弁さん一人で行ってもらえますか？」

「おう、分かった。おっ……住職のセツ、ぼうを聞いてくれば良いんだな」

「ちよいちよい欲望滲み出てるじゃん」

「ものすごく不安ですが……」

そういうことになった。

おっばい住職の居る命蓮寺は里から近いとは言え妖怪が跋扈する場所だ。気を引き締めて行こう。

そうして義肢をガチャガチャ鳴らしながら外を歩いていると、向こうから紅白のおめでたい服装をした少女が歩いてくるのが見えた。

「あら、おはよう」

「おはようございませう霊夢さん。その節はどうも」

「別に気にしなくていいわよ、仕事だし」

彼女は博麗霊夢。俺の母さんが博麗の巫女の職を退き、その全てを託された今代の博麗の巫女にして命の恩人である。詳しく話すとは長くなるが、まあよくある話だ。俺が妖怪に喰われかけた時に助けてもらったというだけの話。

「……貴方、その腕と足……随分重そうね」

「ええ、まあ……見た目以上に重いですが、これがまあこう見えて意外と細かく動かせるので重宝してます」

そう言つて霊夢さんに左の義手を見せ、手を握つてみせる。

「ふーん。まあ大事無さそうで良かったわ」

「お陰さまで」

霊夢さんも何か用が有るらしく、そのまま別れた。霊夢さんは恩人だが……もう少し肉付きが良かったらなあと思——

「ふんー」

「いぶつ!!」

突如後頭部に走る衝撃によつて、言葉通り視界が明滅した。目ん玉飛び出てない？大丈夫？

「邪念を感じたわ」

「ジャンナンテソソナトンデモナイ」

飛んでくる紅白の球から身を屈めて避けながら命蓮寺方面へ駆ける。巫女は勘が鋭いというのは本当だったようだ。おー怖い怖い……。

重い義肢を引きずるように動かしながらようやく命蓮寺に到着。身体はあんまり鍛

えてないんだ、走るなんて無茶しなきや良かった……。

「ぎやーてーぎやーてー……ん？おはよーございます！」

「おう、おはよう——」

「そして悲鳴を上げる人間!!」

「ええー」

犬耳のような房が頭の横に生えた女の子が突如飛び掛かってくる。咄嗟の出来事に思わず硬直してしまい、そのまま飛んできた女の子の頭が音を立てて俺の左肩に激突した。

「痛っ！ちよつと！避けるなりなんなりしてよ!!」

「理不尽が俺を襲う……」

左腕が機械の義手である為に、腕と身体を接続するための機械が俺の肩回りに直付けされている。そんな頑丈な部位に頭をぶつけた女の子が慧音先生並の石頭でもない限り、痛い思いをするのは当然だろう。むしろあの勢いでぶつかってきたら頭に傷が残ることだってあり得る。怪我が無いか確認するため、右手で軽く女の子のおでこに触れて顔を近づける。

「はうっ」

「血は……出てなさそうだな。頭は大事な場所だからな、眩暈や吐き気なんか無いか？」

「だいじよぶでしゆ」

「そうか？顔が赤いが……少しでも違和感があるんなら無理せず安静にしてるんだぞ？」

「みゆい」

微笑みかけて女の子の頭を撫でると、破裂音のような謎の音が聞こえた後に女の子は寺の壁にもたれ掛かった。やっぱり少し無理していたのかもしれない。

「うわ……響子を口説くロリコンが居る……」

もの凄い失礼な独り言の発信源に目を向けると、黒のシヨートヘアをした水兵服の少女が立っていた。シヨートパンツ……アリ寄りのアリやね。

「ロリコンとは聞き捨てならん。俺の好みは貴方のようなすらりとした脚を御持ちの方だ」

「えっ、あつ、その……ありがとうございます……」

もしくは大きいおっぱいを御持ちの方か立派なケツを御持ちの方、或いはその全てを兼ね揃えた方だ。まあ言わないけど。

「んで、俺は詭弁答弁。命蓮寺のおつ住職に会いに来たんだが、取り次いでもらえるか？」

「聖に会いに、ですか（お住職？）あつ、もしかして聖が言ってた人……少々お待ちくだ

さいね」

水兵服の少女が心当たりのあると言った表情で寺の奥へ向かっていった。ふむ……揺れるケツ……ヨシッ！

「……むー」

何故か俺に頭突きしてきた女の子から強い視線を感じる。ま、まあ無問題……。

そして少し待ち、噂に名高いおっぱいの持ち主である住職『聖白蓮』が現れた。おお……これが……まさになんと言うか、南無三つて感じ。

「……あの、村紗？何故この方は突然拝み始めたのですか？」

「さあ……」

「ぬー……やっぱ胸なのかしら……」

それから命運寺の奥の部屋へと案内され、幻想郷縁起に書き記す為の情報を聖白蓮から聞き出していく。

そうして、太陽が頂点を越えて更に暫く。

「つまり産めよ増やせよ地に満ちよが生物の本能であり正しい姿！…仏教が『生き方』を教え説くというのなら白蓮、貴方から次世代に繋ぐ喜びを知るべきだ！」

「そうでしょうか……そうかもしれない……」

「人も妖怪も神も仏も全て平等なら、今を生きる者もまだ生まれていない子もまた平等！この無限に等しい広い世界を一人で救う事は仏陀でも叶わなかった。白蓮、貴方でもきつと叶わないだろう……でも、貴方と同じ意志を継ぐ者が長い時を経て増えていけば、いずれは無限に等しい広い世界全てを救う事が出来る筈だ！」

「し……しかし、私のような者と心を共にする男性なんて今まで——」

「俺じゃ駄目か!？」

「ッ!？」

両手で白蓮の手を掴む。

「俺の左腕と右足は血の通わぬ異形だ、魂亡き絡繰だ。それでも俺は貴方の言葉で『正』<sup>せい</sup>を知った、魂で知った！白蓮、俺にこの返しきれない恩を少しでも返す機会をくれないか?」

「き、詭弁さん……」

「——……悪い。今の言葉は、正確じゃなかった。恩返しだから仕方なく、なんて意味じゃあ無いんだ。ただ、俺が、貴方と共に生きたいという願い、それに余計な理由を付けちゃった」

白蓮に顔を近づける。その金色の瞳に俺の瞳が反射して見えるくらいに、近く。

「貴方に、俺の子を産んでほしい」

「ひゃい」

ズバァン!!!

「ええ。妙な胸騒ぎがすると思ったら……何やってんだドグサレ」

「あっ……阿求……」

その後の展開は……まあ、語る必要もないだろう。戦いの才能が無い俺はいつも通りの結末を迎えたというだけの話さ……。



## 神の殺し方、神殺しの勇者

……ここは何処だ？俺は……確か、心臓を突かれて死んだ筈……っ、寒……。

冥界……でも無ければ、三途の川でも無いし……辺りを見回しても何も見えない、聞こえない。『俺』という存在が闇の中で一人、ポツンと浮かんでいるようだ。

この空間に居ると、俺の身体がヤスリで削られていくかのように少しづつ、少しづつ呑まれていくのが分かる。俺の中の大事な何か、水で薄まっていくかのように消えていく。その事に対して、俺の精神が掻き毟られるかのようにゾワゾワした不快感が延々と身体中を巡る。

此処は何処だか分からない。だが、いち早くここから脱出しなければ、俺は大事な何かを失ってしまう。そういう予感がある。

故に俺は——



## 焦熱の波動

赤い閃光が詭弁勉号の手から放たれ、魔神の黒い腕を焼き落とす……が、魔神はまるで時を戻したかのように何事もなく黒い腕を振り回す。

「詭弁、詭弁、詭弁さん!!! 貴様も息子と同じように我が魂と一つになるが良い!!!」

「デメエなんぞにオレの子をやる訳ねえだろ!」

## 炎獄弾

詭弁勉号は腕を魔神に向け、その十指全てから機関銃の如き速度で蒼き炎を飛ばし続ける。炎の弾丸が着弾した所から猛火が上がり、周囲の物を焼き尽くしていく。『神』を、その核ごと焼き尽くくさんとする炎の弾幕は直撃すれば間違いないく神殺しを為せるだけの威力を持っていた。

無論、魔神はそんなモノを態々その身で受け止める気はサラサラなく、その神力を持つて炎の弾幕を停めた。

## 絶対零度の視線

魔法の炎は、その燃える姿を保ったまま空中で凍り付いた。

名も亡き魔神は、『魔』を司る神にしてあらゆるモノを凍らせる権限を持っていた。その力は、物理的な法則を塗り替えて凍らせるという絶対的な力を持っていた。それは例

え魔法の炎であつても例外ではなく、詭弁勉号の放つ魔法の炎でさえも時が停まつたかのように凍り付く。

「無駄だ無駄だ！魔法とは言え所詮唯の炎で我を殺しきるには足りんなあ!!」

反撃と言わんばかりに魔神はその身から凍気を放出し、触れる全てを凍らせていく。

博麗八重結界

「舐めんじやないわよ!!」

詭弁巫女は両手で印を結び、魔神を空間的に隔離する。八重に張られた結界の内七つが凍り付き、粉々に砕け散る。だが詭弁巫女は一番外側の結界を暴力的に殴り付け、結界の内側に衝撃を叩き込む。

「本当に鬱陶しい小娘だ。『霸麻滅——』

夢幻泡影

詭弁勉号の魔法が、魔神の黒い腕を塗り潰す。

「お、おお……貴様、我が腕を一度ならず二度までも!!」

「その技のタネが割れてるのに使う方が悪いに決まってるだろ！」

まるで『魔神の腕』という絵の上に紫色の絵の具をぶちまけたかのように、魔神の腕を封じた詭弁勉号。魔神は時を戻したかのように腕を再生……出来なかつた。

黒から紫色に変色した腕は魔神の意思で動かすことが出来ないにも関わらず、概念的

には一切の傷を負っていない状態だった。

「テメエの腕が無事なのに再生出来るわけねえだろ？」

「小癩な!!」

魔神は邪魔になった腕を切り捨て、再度再生を試みようとするがそんな隙だらけの姿を見逃す詭弁勉強号では無い。今度こそ魔神を滅ぼす為、猛攻を始めた。



「……呼んでいる」

「ああ!?!何か言ったか!?!」

地獄の奥底、焦熱地獄。其処で燃え盛るように激しい弾幕勝負が行われていた。光弾、光線、針、お札、様々なものが飛び交い、『遊び』と称した戦闘が烧ける世界に繰り広げられている。

しかしある瞬間、神の力を得た妖怪が突如弾幕を放つのを止めてある方向を見る。その方向は偶然か必然か、鳥頭の彼女が訪れたこともない、知る筈もない『鉢羅地獄』の

中心地がある方向だった。

「行かなきゃ」

「っ?!待ちなさい!何処へ——」

紅白の少女が止める間もなく、妖怪少女は全速力で真っ直ぐ飛び去っていく。

「なんだアイツ、いきなり何処へ行こうってんだ?」

「知らないわよ!とにかく追うわよ魔理沙!」

高速で飛び去る妖怪少女を追うように、人間の少女二人は灼熱地獄の空を翔る。



極寒の地獄で始まった戦闘は、魂まで凍るような寒さを吹き飛ばすほどの激しい戦闘……『戦争』と呼ぶに相応しい規模の被害を周囲に撒き散らす。

無論こんな極寒地獄に住んでいる生物は居らず、裁きを受けている咎人の靈魂を除けば生きている者は詭弁家の二人、角の無い鬼、《陰》、《陽》、そして『名も亡き魔神』だけだった。魔神達の戦いを恐れ、遠くから眺めていただけの魔神の信者達は全て『名も

亡き魔神』の気まぐれによつて殺され、壊され、肉体ごと魂を凍らされその命を散らした。

……そして生き残つた者達もまた、『名も亡き魔神』によつてその命を摘み取られる間際だった。

「くふっ、はははははは！素晴らしいっ！実に素晴らしいツツツ!!詭弁勉強ツ！貴様の息子は、我が位階を押し上げるに十二分なイケニエだ！ああ、実に素晴らしい！今にして思えば、貴様に滅ぼされかけた事すらこの予兆に過ぎなかつたのだ！」

「化け物め……」

それは、まさしく『神』であつた。凍えるほどに美しい容姿に猫を想起させる瞳を悦に歪ませ、目の前に捧げられた供物共の処理方法を考える。

『戦争』の始まりは、拮抗していた。詭弁勉強を軸に詭弁巫女・《陰》が魔神を攻め立て、《陽》が防御を、星熊勇儀が攪乱を担当していた。

「鬼の力も目眩まし程度にしかならないとはねえ……こりや本気で一から鍛え直さないとだな……ッ！」

「それもこれも、この戦いを生き残つてからだ！」

一人一人が一騎当千の実力者。この状況が続けば、時間はかかれども全員が生きて魔

神の討滅を為せる……筈だった。

それは突然の事だった。突然、魂まで凍るような凍気が放たれ、咄嗟にそれに対応出来なかつた《陰》が。その事に動揺した《陽》と星熊勇儀が。刹那の間に凍りつき、その身を氷の牢獄に捕らわれる。

「くふっ、ははは!!なんだ!なんだこの力は!!」

詭弁答弁に宿る黄金の意志が!白金の才能が!!宝玉の経験が!!!

我が血肉となつてゆく!!!」

黒く、昏く、曖昧だった『魔神』は、詭弁答弁の魂を飴玉のようにじわじわと舐めとかし飲み込むようにその身に吸収していき、この極寒地獄の地に顕現した。

地面に触れる程長い黒髪、一見妙齡の美女にも見える顔立ち、ギラリと黄金に光る猫のような瞳、そのどれもが人外である事を雄弁に語っていた。

それからは、あつという間だった。

拮抗していた戦況は一瞬で『魔神』側に傾き、詭弁巫女を氷の剣で串刺しにし、詭弁勉号の両手足に鎖を打ち込んだ。二度も自身を滅ぼしかけた憎き怨敵を、赤子の手をひねるが如く容易く倒すこの力に酔いしれた。

……その際、自身を信仰していた者達をつい全て殺したが、今となつてはどうでも良

い事だった。数だけは無駄に居た、無能な信者達。詭弁勉号に滅ぼされかけた際に、残機として信仰力を変換する程度の使い道しか無かった愚かな愚物共。だが今は、宿敵すら容易く倒せる力を持っているのだからどうでも良い。むしろ信仰に引き寄せられ、思うがままに動けなくなる可能性を考えれば積極的に殺すことは良い事だった。

全能感。邪魔者も、怨敵も、あらゆるしがらみを無に帰す強さに高揚しながらもさて、目の前の道化をどのように拷問してやろうかと舌なめずりして……

サブタレイニアンサン

白い焰に燃やされた。

「ぐあああああツツツツ!!!?」

「攻撃が……効いた……?」

「詭弁は……何処?」

極寒の地獄において尚、獄炎の熱風を吹かす黒き鳥……『靈鳥路空』が太陽と同じ力を携え現れた。



「き、貴様……ツ!? その忌々しい力はッ……!」

「追いついたアー!! あークソっ! なんなんだ此処の寒さは!!」

「灼熱地獄の次は極寒地獄? 聞いてないわよ……ちよつと紫!? 結構寒いんだけど、何とかしなさいよ!」

『……』

「紫!? 聞いているの!?!」

後に続くように、戦場に『霧雨魔理沙』と『博麗霊夢』も現れる。そして霊夢の言葉に反応を返したのは通信越しに居る八雲紫ではなく、両手足を鎖で貫かれた詭弁勉号だった。

「ゆか、り……?」

『勉号……勉号ッ!』

『あつ……ちよ、紫!?!』

「勉号! 貴方……生きてたのね……!」

「ゆかり……ああ、まあな……」

八雲紫は詭弁勉号の声を聞いて、通信先から思わず、といったように境界を繋いで飛び出してくる。

「おい万年喪女オ……私の前で堂々と勉号さんを抱くなんていい度胸してるじゃない

のオ……」

「うげえっ!? 腹に剣ぶっ刺さってるのに生きてるぜこいつ!？」

「魔理沙! 落ち着いてよく見なさい! 母さんよ!」  
モンスター

「博麗の巫女ならこの程度で放置されても死にはしないわ。貴女達は後で後悔させてやる」

「ヒエツ」

霧雨魔理沙と博麗霊夢は全身血だらけな上に腹から剣を生やしている詭弁巫女を見て肝を冷やしている。

状況は人数が増えただけ。『名も亡き魔神』の力は刻々と上昇していくのにも関わらず、戦場の空気は若干弛緩したものに変わっていく。魔神はそれが気に喰わない。全てを思うがままに支配した筈だったのに、突如現れた奴等に自分の世界がかき乱されていくように思えた。

「貴様等……この氷獄から生きて逃れられると思うな!!」

「お前から詭弁の声が聞こえるわ。氷獄とやらを溶かし尽くせば詭弁を助けられるかしら?」

「よく分からんが、アイツがラスボスか? おく寒つ、とつとと終わらせて帰るとするぜ」  
「何でもいいわ。早く終わらせて温泉に浸かりたいわね……それで、あの馬鹿は何処に

居るのかしら?」

「性懲りもなくまた現れて……命が惜しいのなら私達の前に出てこなければいいのよ」  
霊鳥路空から放たれる核融合<sup>神</sup>エネルギー<sup>カ</sup>によって辺りの氷が融けてゆく。

八雲紫の境界<sup>神に匹敵する力</sup>を操る能力によって氷の牢獄に捕らわれていた《陰》・《陽》・星熊勇儀が救出され、詭弁勉号の魔法によって詭弁巫女共々怪我を回復した。

「……ゆかり」

「何よゴリラ女」

「『最強』の名を下ろす気は無いけど、私だけじゃアレの相手は荷が勝ちすぎるわ。……  
答弁を助けるために、力を貸して」

「……………ふん。貴方なんか言われなくても、あの子は既に幻想郷に無くてはならない『歯車』よ。こんな所でみすみす使い潰す気は無いわ」

「なんだ、私の息子に惚れたのか?」

「お前から殺すわよ」

日も差さぬ極寒地獄に太陽が顕現し、神と神がぶつかり合う。戦場すら遊び場とする少女達が飛び回り、我が子を救う為に死力を尽くす大人達と共に再び本体を取り戻すために分身も武器を手取る。

戦争は、どのような結末を迎えようとするのか。それは神にも分からない。



歌う。歌う。何も見えない、聞こえない、完全に閉ざされた闇の中で一人、歌う。

感情に任せた歌を歌う。

理性を放り出した歌を歌い続ける。

言葉にならない歌を歌いあげる。

存在しない歌を歌う。

闇に存在を削り取られ続けながらも、歌う。

記憶を零しながらも、歌う。

意志を落としながらも、歌う。

自分の姿が消えていく。

認識が溶けていく。

意識が暈けていく。

音程も何も無い歌を、歌う。

大事な何かを奪われても、落としても、零しても、世界を閉ざす闇に包まれても。

腕が闇に消えようとも手を伸ばし続けられれば。

最期の時まで足掻けば。ほら。

希望の光が見えるから。



突然、魔神の胸に光輝く棒が突き刺さった。

「があアツツ!!アッ……これはッ……!!?」

「あれは詭弁の……ッ!」

『名も亡き魔神』の身体にヒビが入り、内側から何かがもがき出ようとしている。

「答弁つ!!ゆかり!!」

「紫さん、オレに合わせてくれ!」

「久々の共同作業に胸が高鳴っちゃうわ、ってね……!」

魔葬：ネクロファンタズマ幻送亡者

しやららん

鈴の鳴る音と共に、『魔神』が内側から爆発し中から小さな光が飛び出てくる。

「な、何だいいあの光は……!?!」

「幽霊……?にしては幾らなんでも小さすぎるぜ……」

「つーまさか、きべ——」「詭弁ツ!!」

蠟燭の火かと思う程に小さい光に向かって迷うことなく飛び付く靈鳥路空。小さい灯火を抱くように、胸についている『赤の目』に灯すように、限界を超えてすり潰された詭弁の魂を、自身の器に満たすように。

私が、詭弁を助けるんだ!

その魂が、靈鳥路空と一つとなった。

天成

詭弁が持つていた切り札が、粉々に砕け散った。

その場にいた全ての者の目を焼く閃光が収まった時、其処に立っていたのは白く輝く髪に燃え盛る紅と黒の瞳を携え、その腕には青白く光り輝く六角棒を持ち、背中に黒い翼と宇宙を映すマントを棚引かせて空を浮いている少年。

詭弁答弁の面影を持つ『太陽の化身』が顕現した。

「なっ……八咫鳥の力を……!?!」

「と、答弁……なのか……?」

『……』

詭弁巫女の声に無言で答える『太陽の化身』。その紅と黒の瞳を、『名も亡き魔神』に向ける。視線の先には、破壊された胸部を修復している魔神が立っていた。

「ぐ、う……オノレ……貴様ア……大人しく我が贄となつてれば良いモノをオ……!!!」

生贄詭弁を食い尽くす前に自身から逃れたせいかな少しづつ黒く暈けていく魔神に向かって、腕の六角棒を向ける『太陽の化身』。その先に小さな太陽が創りだされていく。

どんな極寒であろうとも焼き尽くす超高温超高压の神の力。絶対零度停止した物を融かし尽くす超重力の神の力。

「おお……おおお……神の力を自在に操るだと……やはり貴様は極上の贄……！その神の格ごと我が身に捧げよッ！！」

不可視の凍気が高速で放たれ、辺り一帯を極寒の地獄に戻す。それに巻き込まれた者達は氷像と化す……事は無かった。

『太陽はあらゆるモノを引き寄せ、融かす。その力を自在に操れるとしたら望むモノだけを引き寄せ、望まぬモノは引き寄せないといった使い方も可能』

「な……んだ、と……」

『魔神』にはあらゆるモノを凍らせる権限を持っていた。その力は、物理的な法則を塗り替えて凍らせるという絶対的な力を持っていた。

だというのに。

煌々と輝く小さな太陽は未だ健在。むしろ少しずつ大きくなっていく。

それが意味する事は、つまり。

神としての格が絶対的に違うという事を意味している。

「おお……おおお……ッ！認めんっ……絶対に認めんッ！！我は生まれながらにして神ッ！貴様等の様な人間と妖怪の成り上がりとは違うッ！！」



『魔神』はその身ごと氷の巨人に変化し、矮小な人間達を叩き潰さんと拳を振り上げ――

マスターノヴァ

極限温度の閃光が氷の巨人を、氷獄を、世界を、全て飲み込んだ。



あれほど激しかった『戦争』の終わり方は、酷くあつけないモノだった。

無数に居た氷の魔法生物は、『魔神』の肉体と共に極寒地獄ごと焼失。

灼熱地獄と極寒地獄が壁一枚隔てた隣り合わせだった事と、極熱の閃光がその壁を焼き払った事で灼熱地獄の熱が流入。超巨大な灼熱地獄へと変わった。

そして外の世界からの侵略者である『魔神』は、信者を全て失った今。完全なる消滅を目前としていた。

「殺すべきよ」

幻想の賢者、八雲紫が言う。

「放つておいても消滅するだろうが、トドメは刺しておくべきだ」

異界の勇者、詭弁勉号が言う。

「余計なイザゴザは御免だわ」

最強の元博麗の巫女、詭弁巫女が言う。

「とつかいつまであんだ達合体してるのよ!」

現博麗の巫女、博麗霊夢が言う。

「『そんな事言われても戻り方なんて分からないし……』」

『太陽の化身』が言う。

「つて言うか……詭弁、だよな?」

「ついに完全に人間を辞めたぜ」

鬼の四天王、星熊勇儀と人間の魔法使い、霧雨魔理沙が言う。

《陰》と《陽》はいつの間にか姿を消しているので、今此処に居るのは人、妖怪、神合わせて七人。それと消滅しかけた何かが一つ。霊魂よりも惨めな存在となつて宙に浮いているだけの存在。消えかけの蠟燭のように、その存在は既に臃であった。

「死にたくない……消えたくない……」

風の音にすら負ける程に掠れた声は、その場にいる誰にも届かない。

『……』

「どうしたんだ詭弁」

「魔法は科学に追いやられて廃れていく一方……何故我々魔法使いは排除され続けなければならぬ……」

その声は、外の世界に住んでいた魔法使い達の声。

科学とは別の視点から真理を追究し、神を恐れぬ研究者達が幻想に追われながらも最後に縋った神の声。

ふいに、『太陽の化身』は臙に手を伸ばす。

「『忘れられた神も、魔法も、全部。大人しく出来るってんなら、俺がお前を受け入れてやる』」

「……傲慢な奴だ。だが、ありがとう……」

そのまま、臙は融けていくように『太陽の化身』に消えていった。  
辺りに静寂が訪れる。

「……終わった、のかしら?」

「……の、ようだな」

「ふう。なんかよく分からんうちに解決したようだぜ……地上の温泉はもう大丈夫だろ

うな？」

「紫、アンタの能力使えばコイツ引き剥がす事出来るでしょ？」

『うにゅ？』

「そりゃ出来るでしょうけども……まあ、やるだけやりましょう」

そうして八雲紫が持っている扇子で『太陽の化身』の額を軽く叩く。その瞬間、ピカッと目を焼く閃光が放たれたかと思えば、霊鳥路空と詭弁答弁の二人が立っていた。

「私と詭弁がフュージョンしちゃった！」

「その言い方止めなさい！」

「痛いっ！」

大幣で容赦なく空の頭を叩く霊夢。

「おい詭弁、大丈夫か？」

「答弁、ちゃんと生きてるわよね？」

「う……ん……」

魔理沙と巫女が詭弁答弁に駆け寄る。

辺りに異変解決後の和やかな空気が漂う。幻想郷に平和が訪れ——

「お前ら……誰だ？」

「……えっ？」

——異変は、まだ続く。

## 心の在り方、魂の強さ

—地霊殿—

「……」

「……どうなのよさととり」

「さととり様……」

「……駄目ですね」

『駄目』って……どういう意味よ！」

「お、落ち着いて下さい霊夢さん」

地霊殿の一室に人と妖怪が集まって、一人の人間を囲む。

覚妖怪は囲まれている人間の心を読み、その内面を探っていた……だが、成果は芳しくないらしい。その様子に苛立った博麗霊夢は覚妖怪に掴み掛かる。

「……元々、詭弁さんの心は読み辛いというのもありましたが、今は『読めない』と言える程……。例えるなら、本にインクを大量に溢してしまったかのように」

「つ、つまりどういう事だよ。人間にも分かりやすく言えー！」

「落ち着きな霧雨のお嬢ちゃん。……答弁は、『生きてる』のは間違いないのか？」

「……それも、何とも言えませんね」

「だからどういう事だつての！」

「私の『目』は、例え死んで脳機能が腐り落ちてても、例え脳そのものが無くても、対象となる靈魂さえ『見』られればその思考を暴く事が出来ます。しかし今の詭弁さんの心を読むことは出来ない、ということですよ」

「……それは、答弁の『魂』が肉体に入っていない……と、いうことかしら？」

「いえ、それはありませんよ詭弁巫女さん。先ほども言ったように、今の詭弁さんの心は『インクを大量に溢してしまった本』のように内容を読めないだけで、そこに本があると  
いうことには変わりません。……ですが、それは『生きている』事と同義では無い」

古明地さとの言葉に対し詭弁巫女は、欠伸を噛み殺している我が子を見ながら口を開く。

「それで、答弁は元に戻るの？」

「……何とも言えないですね。件の『魔神』によつて心臓を貫かれ、魂の殆どを『魔神』に吸収された……しかしお空と分離する直前に『魔神』を逆に吸収。普通なら肉体が死んで、『魔神』と共に魂も滅んでもおかしくないのですが——」

「詭弁だからなあ……」

「我が子ながら謎の信頼関係を築いてるようだな……」

普通に殺しても死なない男として認識されている我が子に対し複雑な表情を浮かべる詭弁勉強。しばらく見ない間に成長したようだ……何か違う気もするが。

それはそうと、此処には居ない『参加者達』にも話題を振る霧雨魔理沙。

「どうだパチュリー、アリス、にとり。なんか良い解決策はありそうか？」

『どうせ詭弁の事だから胸とか尻とか触らせれば戻るんじゃない？』

『適当なこと言うんじゃないわよ河童』

『……通信器越しじゃあどうしようもないわ。魔理沙、一度詭弁を紅魔館に連れてきなさい』

「妖怪の噂なんかにはウチの大事な息子を連れていくわけ無いでしょ。お前らが此方に来なさい」

『……チツ。腹痛の呪いでも掛けてやろうかしら……』

「あー、止めとけパチュリー。呪い返しされるのがオチだぜ」

詭弁巫女の理不尽さを思い出し、嫌がらせでもしてやろうかと呟くパチュリー・ノーレッジ。

とにかく此処でじっとしていても解決しないと判断した一同は、地上に上がる為部屋を出……



「うっ、うう……ゴメンよう……アタイのせい……ごめんよう詭弁……」

部屋の外で大粒の涙を流しながら咽び泣く火焰猫燐の姿を見た。

異変解決の際に火焰猫燐を見た霊夢と魔理沙は、燐が泣く理由になんとなく予想がついていた。

火焰猫燐は怨霊を操る能力を持っているらしい。地上に湧き出た間欠泉と共に怨霊が出てきた為に、異変解決に向かった一同。地底では『怨霊が湧き出る』以上の遙かに大事な異変が起きていた訳で、地上にいる者達に向けて発したメツセージである事は想像に難くない。……否、火焰猫燐は『地上に向けて』ではなく、特定の個人に向けてのメツセージのつもりで怨霊を地上に向かわせたのだ。結果的には暴れる友を無事に鎮静化でき、しかも侵略者達の撃退どころか根絶まで終わらせる事ができて万々歳……その特定の個人が負った被害を無視すれば。

火焰猫燐は、地底の平和を守る代償として詭弁答弁の全てを失わせてしまった事を後悔していた。自分が詭弁を呼ばなければこうはならなかったと悔いていた。

「うあ、うああ……詭弁、ゴメンよう……」

「お燐……っ」

火焰猫燐の心情を唯一完全に理解する事が出来る古明地さとりは、火焰猫燐の命が危ない事を察知した。

妖怪というのは『心』で生きる動物である。肉体的な傷で死ぬことは少なく、『心』に負った傷で死ぬ事があるという事を覚妖怪である古明地さとりはよく知っていた。本来なら人間の死体に喜んで飛び付く筈の妖怪『火車』であるにも関わらず詭弁の死に泣き、後悔している。それは火焰猫燐の『心』に大きな傷を残し、『妖怪としての在り方』を大きく歪めてしまっていた。

『妖怪としての在り方』が歪んでしまった者の末路は、良くて古明地こいしのように自身の性質とは全く逆の能力<sup>チカラ</sup>を得る。悪ければ……。

そして今、『妖怪としての在り方』が歪んでいくのを証明してしまうかのように、火焰猫燐の特徴的な深紅の髪が毛先から白く……否、死んでいく。

その光景を見ていた者達が目を見開き、主人である古明地さとりが火焰猫燐に駆け出す……より前に。

詭弁答弁が火焰猫燐を胸に抱きしめていた。

「詭弁!!」

「う……あ……?」

「泣くな。謝るな。俺がこうなったのはお前の責任じゃねえ、俺が弱かったからだ」

「き、詭弁……もしかして、記憶が……」

「……悪いな、記憶は無い。だが、こうしなければならんってのは理解<sup>わか</sup>ってる」

より強く、火焰猫燐を抱きしめる詭弁。

「詭弁……あたいはっ……!!」

「……俺は、生きている。必ず記憶を取り戻す。だから俺が記憶を取り戻したら——」  
「詭弁……詭弁っ……」

「是非セックスを前提としたお付き合いを——」

夢想封印・連

「ぬわーっっ!!」

「詭弁……」

連続で放たれる光弾によって、一瞬で壁に叩きつけられる詭弁。更に追い打ちと言わんばかりに色とりどりの弾幕が詭弁に襲い掛かり、詭弁を壁に埋めていく。

「死んでも詭弁は詭弁だったぜ」

「あの、家の中で暴れられると困るんですけど……」

先程までのシリアスは何処へやら、詭弁に呆れた目を向ける魔理沙とさとり。

「……答弁は母親似に育ったかあ」

「勉強さんそれどういう意味？」

「鏡見なさい年中発情ゴリラ女」

遠い目をする詭弁勉号。

『……やっぱり詭弁の事だから胸とか尻とか触らせれば戻るんじゃない?』

『解決策の最有力候補がソレとか悲しくなってくるわ……』

通信器越しの状況に頭痛がすると言わんばかりの声色で話す一同。

「お憐大丈夫?」

「アイツの為に泣いてた事が馬鹿らしくなったよあたいは……」

「大丈夫そうだね」

白くなつてた筈の毛先が元通りになつて一安心な霊鳥路空。

詭弁が元に戻るのも時間の問題だろうと樂觀視出来るようになり、先程までの張り詰めたモノとは一転して緩やかな空気に包まれた。

「やっぱり!切除!しないと!駄目かしらッ!!」

「やめグボツ!?ちよ、グーはッ!女の子がグーはアカンッ!!」

遂には弾幕ではなく拳で詭弁の頭を壁に何度も叩きつける霊夢と、記憶を無くそうともイケメンの本能で顔だけは死守する詭弁。

ある意味でいつも通りの日常が戻つて来た。

◆

地底の異変解決から明けて翌日。地上に戻って来た詭弁は未だに記憶が戻ってはいないが、回復の兆しが見えてきた。

通信器越しに居た射命丸文による文々。新聞の号外が幻想郷中に行き届き、詭弁の様子を一目見ようと様々な妖怪連中がこっそり人里に侵入しようとするも皆詭弁巫女の分身によって叩き出され、そもそも当の本人は里内ではなく実は永遠亭に居るというのだから始末に終えない。

そうして今、永遠亭のとある一室で詭弁は診察を受けていた。

「……肉体的には問題点無し。精神状態も『神を宿している』にしては異常は見られないわね。でも魂の様子は一切不明……か。少なくとも、『ウチ』にある設備じゃ詭弁が元に戻るかどうかは分からないわね」

ぶすぶすうと鼻提灯を膨らませながら鈴仙・優曇華院・イナバの膝上に頭を乗せて眠っている詭弁から聴診器に似た魔道具を外す八意永琳。この場には永遠亭に住んでいる者の他には紅魔館勢一同、河童、七色の人形遣い、天狗、鬼、八雲家一同、そして

化け物染みた強さを持った人間達が居た。

「……いい加減詭弁から離れなさいよ兎」

「フフン。詭弁さんのメンタルチェックに最も適しているのは私の能力よ。悔しかったら波長を操って……ヒイツ!!」

「きゅつとして——」

「止めなさいフラン」

「……今のは鈴仙が悪いうさ」

寝ている詭弁の髪に触りつつドヤ顔で周囲を煽る鈴仙・優曇華院・イナバを視線だけでブツ殺せるのではないかという程の殺意を込めながらド派手に爆散させようとするフラン・ドール・スカーレットを宥めるレミリア・スカーレット。

「うーん、永琳でも治せないとなると神頼みしかないか?」

「あら、『治せない』とは一言も言っていないわよ?」

「はあ? だって今詭弁が元に戻るかどうかは分からないって……」

「ええ。『元に戻るかは分からない』けど、『治療できるかもしれない』ということよ」

「おお! それじゃすぐにでも——」

「待ちなさい魔理沙。何か条件がある……と、言うことでしょうか?」

「そうよ。場合によっては貴方達に命の危険があるわ」

「私達に？ 詭弁の治療で、なんで私達が危険になるのよ」

「……詭弁の肉体も精神も異常は見られない、なら原因は間違いない、なら原因は間違いなく『魂』にあるわ。今の設備じゃ詭弁の魂を観測できない以上、直接見るしか手は無い……そこで、詭弁の肉体と魂を一時的に入れ替える事で原因を探り、可能ならそのまま治療に当たる」

「……聞いただけならアタシ達にリスクは無さそうだけど？」

「詭弁が『普通の人間』なら何も問題はないわよ……でも違う。詭弁は、魂の容量とでも言うものが最低でも常人の三倍。更に死にかけとは言え、『神』をその内に受け入れるだけの器があることは明白」

「常人の三倍って……《陰》と《陽》の事か」

「魂と肉体を入れ替える際、最低でもこの部屋が……最悪の場合は幻想郷全体が巻き込まれ、『魂に刻まれた記憶の世界』に引きずり込まれる」

「あー……なんだい？ 『魂に刻まれた記憶の世界』ってのは？」

「言葉通りよ。私達蓬莱人は肉体が滅びても魂の力によって、記憶を保つまま完全に蘇生することが出来る。要するに脳みそが無くても物事を覚えることが出来るって訳ね。詭弁も一緒に、《陰》も《陽》も物理的な脳を持たない幽霊であるにも関わらず物事を記憶している……それが『魂に刻まれた記憶』ということよ」

「ふーん……要するに、詭弁の記憶に入って異常を見つければ良いってだけの話でしょ

「？」

「そういうことね。でも気を付けなさいよ？今回はただ暴れば良いってものじゃない。原因だけを取り除かないと、詭弁の記憶が完全に取り戻せなくなる可能性が高いわよ」

じゃあ薬を取りに行くから、それまでに治療に参加するかどうか決めなさい。と、八意永琳は一度席を外す。

「詭弁の記憶に入る……ねえ？随分楽しそうなアトラクションですこと」

「遊び半分に参加する気？」

「勿論。こんな面白い事を見逃すわけが……ヒイツ!!」

「ん？今、愛息子の命が懸かっているのに対して？『面白そう』とか言ったのは？ドコのドイツかしらあ？ああ??!」

「ごめんなさい！ごめんなさい！」

「巫女、相手が妖怪とは言え子供をイジメちゃ駄目だよ」

詭弁巫女の大きな手がレミリア・スカーレットの頭に乗し、メキメキと音を立ててじつくりと万力の様に握りつぶされながら同時に床へと押し潰していく。詭弁勉強が窘めなければそのまま頭がトマトジュースになるトマトの様には潰され、身体はまな板もかくやと言わんばかりにペタンコになっただろう。勿論いやらしい意味ではない。



「し、死ぬかと思つた……私の身長縮んでない？」

「大丈夫ですよお嬢様。お嬢様の身長は元から低いですから、更に多少縮んだところでさして変化はありませんよ」

「咲夜貴方……今主人が目の前で殺されかけて……」

「お姉様が下らないこと言うからでしょ」

「先に言っておくわよ妖怪共。もしウチの可愛い答弁に傷をつけようモノならお前らの目ん玉ほじくり出し、間接全て引き千切つて粉々に挿り潰した後魂ごと焼き滅ぼしてやる」

「ひゅいつ!!?」

運悪くそばに居てしまった河城にとりの顔を軽く掴みながら宣言する詭弁巫女。その指はにとりの目に触れ、いつでもえぐり抜けると語っていた。にとりは恐怖で泣いた。

「巫女！止め——『ヤメロ』——ツ!!」

つい先程まで鼻提灯を膨らませていた筈の詭弁がいつの間にか、殺気にも似た鬨気を放ちながら母親の腕を掴み上げて河城にとりを救出していた。

「女の子が泣いてるだろ」

「答弁……で、でもコイツらクソ生意気な妖怪なのよ?」

「だが『女の子』だ」

「うう……詭弁！ ついにアタシにも『女の子』扱いしてくれるようになったんだね！」

「『女の子』という意味だが」

「誰の身体が幼児体型だぶっ飛ばすぞ!!」

にとりに噛みつかれる詭弁。だが全く意に介していないようだ。

そんな詭弁を見て複雑な表情を浮かべる複数名。

「（あのゴリラ女すら気がつく事なく、『目覚めて』『河童のもとに移動して』『ゴリラ女の腕を掴み上げる』とはね……）」

「（今のは咲夜さんのような時間操作……？ 詭弁さんは、どこまで強く……）」

「（身体強化の魔法……じゃあ、無い。認識操作の魔法か、或いは……『魔神』の術？）」

「（愛息子が私を越えていく瞬間……成長したわね、答弁。それはそれとして勉号さんより鍛えられた腕に掴まれる……イイっ）」

「つ……さ、寒気が……」

若干一名欲に塗れた目をしているが、まあともかく。

八意永琳が薬を持って戻って来た時には、部屋の中にいる人数は薬を取りに行く前と変わらず。全員が詭弁の治療に参加する意志を持っていた。

「……そう。治療に当たる人数は多ければ良いってモノじゃ無いのだけど……まあ良い

わ。今から詭弁に薬を投与するわ。投与した瞬間、詭弁の肉体と魂が入れ替わる……あつという間に『魂に刻まれた記憶の世界』に入る事が出来るわ。貴方達は手分けして、『明らかに不自然なモノ』を探して……まあどうにかしなさい」

「何で最後までフワツとしてるのよ」

『『どうにかしろ』以外言えないからよ、見れば分かるわ。早速詭弁に薬を投与したい所だけど、何か質問あるかしら?』

「スリーサイズを——」

「ふんっ!!」

永琳のスリーサイズを直に確認しようとした詭弁の顔を容赦なく殴る霊夢。

「麻酔要らずね」

「ただただ痛いだけなんですがそれは」

前が見えねエ詭弁を放っておいて質問をする魔理沙。

「んで、その薬ってどうやって詭弁に投与するんだよ」

「……そうねえ。注射しようにも鉄みたいに硬い詭弁の皮膚を貫く針なんて無いし、かといって経口摂取だと薬効が出ないし……」

「じゃあ、座薬しか無いウサ」

「座薬」

「詭弁が逃げたぞ！」

「捕まえなさい！」

「シニタクナーイ！シニタクナーイ！」

「別に死にやしないぜ！」

「衆人觀衆の中座薬入れられるとか精神が死ぬわよ……」

何故こうも息子はあらゆる災難が降り注ぐのか、そういう星の下で生まれたというのか、『詭弁』の血は難儀だ……と遠い目をする詭弁勉号であった。

座薬を入れる事になったのか、それ以外の投与方法が考案されたのか、それは重要な事ではない。詭弁に薬が投与され、詭弁の肉体と魂が入れ替わったという結果が残った。

「さあ、『世界』が変わるわよ。皆……特に妖怪達は『自意識』をしつかり持つてなさい。呑まれるわよ！」

そうして辺りは光に……否、『白い闇』に包まれて——

## 詭弁の過去と歴史ともしもの世界

——目を開けば、そこは深い森の中だった。

「……………ああ？ 此処は何処だ……………」

霧雨魔理沙は辺りを見回して何処かを探るが、ふと気が付いた事があった。

「……………ありや、皆何処行つたんだ？」

何処とも知れぬ森の中。霧雨魔理沙は一人で立っていた。

とりあえず辺りを見回しながら歩きます。周囲には不気味な黒い靄のようなものが漂っているが、妖怪や幽霊等の気配は感じられない。

「うーん……………この景色、何処かで見たような気がするんだが……………」

すん、と。偶々鼻に入ってきた臭いに、頭の中で警鐘が鳴り響く。いち早く、この臭いの元に向かわなければという焦りが噴出した。

魔理沙は箒に跨り、そよと吹いている風を頼りに森の中を飛行する。

自身が封印していた『トラウマ』が、ゾワゾワと背中を駆けて行った。

そうして、魔理沙が臭いの元にたどり着いた時。目の前に広がる景色は——

G A R U R U R U …

——一目見て手遅れと思われる子供二人と、その両手を鮮血で染め上げた真つ黒な妖怪熊。

「あ、ああ……う？」

その倒れている子供の髪は、見覚えのある黒髪と金髪で。

真つ黒な妖怪熊は、あの時詭弁を殺した——

G U R A A A A A A A !!!

森の中に、妖怪熊の咆哮が響き渡る。

呼応するように、辺りの黒い霧が妖怪熊に集まっていった。



「……何処よ、此処」

博麗霊夢は、どこか懐かしいと思える夕日を眺めながらあぜ道のど真ん中で立っている

た。辺りを見回せば見覚えのあるような、無いような……青々とした稲が夕日に照らされ、じわつと感じる熱と湿り気が夏である事を想わせる。

風が吹くように稲が揺れるが、霊夢の耳には風の音も稲同士がぶつかり合う音も聞えない。自身の身体を流れる血の音も脈動の音も、何も聞こえない。完全な『無音』に包まれていた。

「……気味が悪いわね」

とりあえず適当に、己の勘に従って飛び立つ。とにかく、八意永琳の言う事が正しければ此処は既に詭弁の魂に刻まれた記憶の世界の中、という事。なら、『明らかに不自然なモノ』を探し出してどうにかしなければいけない。

そうしてふわりふわりと宙に浮いた霊夢が、勘に従って向かった先には……幼児が二人、手を繋いで歩いているのが見えた。

「……あの、二人は……」

二人とも、今霊夢が着ているような巫女服をそのまま小さくしたような服を着て、笑顔で会話しながら日が沈んで暗くなっていくあせ道を歩いていく。

夜は、妖怪の時間だ。早く帰らなければ、妖怪が子供達を襲う——ツ!!!

「危ないッ!!!」

妖怪猪が子供達に向かって猛スピードで突進していくのが見えた。霊夢が子供達に

向けて咄嗟に手を伸ばしたが、霊夢の手から霊力弾が放たれるよりも早く幼児一人の姿が掻き消えた。

「つな、何処に——」

バァンツ!!!

突進してくる妖怪猪が一瞬で消し炭と化し、掻き消えた幼児が再び姿を現した。

「くす、くす、くす。聞いたかしらキベン。あの女、『危ないっ!』ですって」

「くつ、くつ、くつ。聞いた。聞いたよレイム。弱っちいのに、オレタチの事が心配なんだねえ」

幼児二人が、空を飛んでいる私にその顔を向ける。その顔は、白い筈の目が黒くなっている事を除けば、幼い頃の私と詭弁そっくりだった。

「ねえ、お姉さん。ゲームしよう」

「今、オレタチが考えてる面白いゲームしよう」

不気味だ。吐き気がする。幼い頃の私達の皮を被ったバケモノが、人形遊びの延長の様  
に役割を演じているサマが。

「私、誰よりも強い『博麗の巫女』なの。そのカツコ、貴方もそうなんですよ?」

「ゲームはカンタン。オレタチとド派手に弾幕勝負をするだけ」

「より美しい弾幕を放った方の勝ち」



「美しい弾幕に見とれて、被弾した方の負け」

……ああ、懐かしい。思えば、今幻想郷で流行っている弾幕ごつこの原案とも言うべきモノは確か私がこいつ等と同じくらの頃に出来てたんだったっけか。あの時、詭弁と一緒に帰ったあぜ道。一緒に見た夕焼け。一緒に語り合った事。一つ思い出せば、繋がる様に思い起こされていく。

……だと、言うのに。

ああ、そうだというのに。目の前のこいつ等のせいで、美しかった思い出が汚されていくような気分だ。

「……とりあえず、アンタ達が『不自然なモノ』って事は分かったわ。だから遠慮なくぶちのめしてあげる」

「くす、くす、くす。聞いたかしらキベン。あの女、ワタシタチをぶちのめすですって」  
「くつ、くつ、くつ。聞いたよレイム。『約束も守れない』ヤツが、オレタチをぶちのめすってさ」

『約束』……詭弁と約束した、なんて事の無いモノ。だけど、きつと。詭弁にとつては大事だった約束。

思わず掌が切れてしまう程強く手を握りしめてしまった。

「……もう、約束を違えるつもりは無いの」

「へえ。じゃあ此処で二回目の約束破りをする事になるのね」

「嘘つきだなあ。オレ、そんなヤツきらい」

喋るな

「ツ……！」

ああ。もうその顔で喋るな。アンタは詭弁じゃない。アンタみたいなバケモノが詭弁のフリをしていると考えるだけで吐き気がする。怒りに震える。魂ごと消し飛ばしてやりたくなる。だから――

「この世から往ね。バケモノ」

「あははツ!!この世界で、弱い奴に発言権は無いの!!」

「花火のように綺麗に殺してやるよ!!」

幼児の姿をしたバケモノ二人の身体から黒い靄が噴出して空に飛びあがる。

お前達は幽霊でも、妖怪でも、神でも無い。なら消しても問題は無いわよね。

地平線を裂く様に太陽が沈み、星の数ほどの光弾を互いに放った。



詭弁勉号と詭弁巫女の二人は、懐かしいような風景の中佇んでいた。

「ここは……私達の家？」

「建てたばかりの新しさ……答弁が産まれる直前かその後くらいの時かな」

セピア色の人里の中で、唯一鮮明な色がついている家は詭弁家のものだ。中に入ると、侵入者に気がつくことなく二人の男女が赤ん坊をあやしていた。

「……若い僕達だ」

「これが、答弁の魂の記憶って訳ね」

詭弁勉号は、愛の結晶である赤子が無事に産まれたことでこれ以上ない程の幸せを感じていた。詭弁巫女も、この時ばかりは猿のような性欲を出さずに赤子をあやしている。

「……答弁が産まれて、育て、友達を作って、いつか結婚して……そんな息子の成長を近くで見続ける事が出来るって思ってた」

「……そうね。私も同じよ、勉号さん」

二人は、愛する息子のいる場所に結果的に戻ってこれたというだけで、『幼い息子を置いて遠くに行ってしまった』罪を思い出す。

記憶の世界の中。様々な感情を絢交ぜにしたかのような表情を浮かべる男女二人は、

赤子の笑い声が響く室内でただ立ち尽くしていた。



「……紅い、霧?」

「ふうん……『紅霧異変』の時の記憶……かしら?」

紅魔館一同は紅い霧が漂う世界を飛んでいた。

「明らかに不自然なもの……ねえ?そんなもの見えるかしら?」

「紅い霧に混じる黒い……瘴気?のようなものを感じますけど……」

紅美鈴の言うように、紅い霧の中に僅かながら黒い霧が混じっているようだ。

一同は、その黒い霧が濃い方角へ向けて飛行する……と、目下の森の中から紅い槍が高速で飛来した。

「あれは、レミイのグングニル!」

雷のような軌跡を残しながら飛来してきた『グングニルの槍』が誰かに突き刺さる前に、レミリア・スカレットが奪い取るように掴み止めた。

「……チツ、手が裂けたわ」

吸血鬼の怪力をもってしても完全に止める事は出来なかつた程の威力。レミリアは、

自身の持つ紅槍と違って破壊力を重視した重量の有る槍である事に気付く。

そして目下の森から、翼の生えた人型の生命体が飛んできた。

「……えっ？き、詭弁さん？」

「詭弁……よね？」

「どう言うことか説明してくれるわよね御姉様？」

「知らない！知らないわよ!!」

その人型は、おそらく詭弁であった。

顔や体格は間違いなく詭弁のソレであったが、髪の色や髪質、背中に生えている翼、そして手に持つている槍は間違いなくレミア・スカーレットのソレであった。

いつの間に詭弁と悪魔合体してんだコノヤロー、という視線がレミアに突き刺さる。

『おや、さつき食ったばかりの妖怪と同じ顔が居る』

ゾツとするような視線がレミアに向けられる。その目には、一切の感情が感じられない。黒を煮詰めて濾したら、こんな色になるのだろうという瞳の色。レミアが知るような詭弁の瞳とは、全く違った。

そうして無感情に、無関心に、その手に持った紅槍を無数に出現させて打ち出した。

「危ないッ！」

大量に飛んでくる紅槍を、全て誰かに当たる前に『破壊』するフランドール・スカレット。お返しと言わんばかりに大量のナイフを投げる十六夜咲夜。

しかし背に生えている翼で力強く羽ばたいたただけで、全てのナイフを落としたり。

「くっ……お嬢様の翼よりもかなり強い羽ばたきですね……」

「そうですね。レミイよりもかなり厄介かも」

「御姉様なんかよりも強そうだわ」

「あんた達一々私をこき下ろさないと気が済まないの!？」

紅い霧に黒い霧が混じっている世界の中、悪魔達と人型は互いに切っ先を向け合った。



「……えーつと、此処は妖怪の山……かな?」

河城にとりは紅葉に染まる林の中で一人立っていた。

辺りを見回しても特に見覚えの無い光景……だが、生えている木にそれとなく刻まれている紋様は天狗のナワバリを示しているモノであり、それがあるといふ事は即ち妖怪の山の中或いは近辺であるのが分かった。

「ここが詭弁の記憶の世界ねえ。なんだかイメージと違うなあ」

もつとこう……セクハラしまくってるような雰囲気で———と思っていたその最中の事。

「その人間！止まりなさい！」

「ひゅいつ!?!」

突如響き渡る大きな声によって驚かされ、咄嗟に光学迷彩を発動したにとり。

そうして透明になりながら、声の出どころを探って移動するとそこには———

「ほー……天狗ってフンドシはいてるイメージだったんだけど普通のパンツなんだねえ」

「スカートから手を下ろせ馬鹿!!」

今と比べたら顔に幼さが残っている詭弁と、自身の知り合いである白狼天狗の椀がイチャついていた。

「……やっぱイメージ通りだったわ」

にとりの呟き声は、大声で騒ぐ二人の声にかき消された。



「……人里……よね？」

アリス・マーガトロイドは黒い霧が漂う人里内を歩いていた。

辺りを煌々と照らす祭の光と、それを遮る様に広がる黒い霧が不気味な雰囲気を書かせる。そして更に言えば、祭だというのに不自然なまでに人里は静寂に包まれていた。

人里の中、誰ともすれ違うことなく歩き続けたアリスは目に映る光景から、もしかしたら『自身と詭弁が初めて出会った時の日』ではないかと予想を立てた。

「……」

長く生きる魔女でも、少しは感傷に浸って昔を思い出す事はある。だが、それは今ではない。アリスは自身の腕を抱く様に握りしめながら、かつての日を想起する。……そう、確かあの日詭弁に出会った場所は、人里中央の大広場から少し離れた——

「こんばんは」

「っ——」

——大広場から少し離れた、祭の光が届かない程に暗い路地裏。

そこに、黒い少女が立っていた。

「うふふ。ねえ、見て？とつても素敵な『お人形』でしょ？ついさつきお手入れが終わったばつかなのよ」

黒い少女の腕には、子供程度の大きさの人形が抱えられていた。



触り心地の良かった柔らかい髪質は、全て紛い物特有のゴワゴワした質感の糸に変えられて。

人間らしい欲と、夢を見る子供特有の情熱と、理不尽に抗う為に現実を見据える力が秘められた眼は濁み、何も映す事の無いガラス玉のように無機質なモノに変えられて。

その見た目以上に強かった筋肉と少しの脂肪がつまった四肢は、ただただ固いだけの木目が見える粗末な材質に変えられて。

アリス・マーガトロイドは、高井啓弁の死体木偶人形を抱えて嗤っていた。



轟々と燃えさかる山の中、星熊勇儀と伊吹萃香は立っていた。

「……………んあ？何処だい此処は。……………幻想郷……………じゃ、無さそうだねえ」

伊吹萃香は燃え盛る森の中、余裕そうに手に持った伊吹瓢を傾ける。山火事とは言え、この程度の炎で何とかなるほど鬼の身体は弱くは無い。

……………弱くは無いのに、相方の星熊勇儀は炎の中で青ざめた表情をしていた。

「んー……………おい、勇儀？何小さい声でブツブツ言ってるのさ」

「まさか……………はちがうでもいやまさかまさか」

「あつーちよつと!?!」

星熊勇儀は、少なくとも幻想郷に来てからこのような山火事に会ったことが無い。(無論色々あつて地底に引きこもつた時より後の事は知らないが)

だが、この山火事には『覚えがある』。まるで、山全体がたつた一人を焼き滅ぼしたがるかのような炎の渦巻き方に、星熊勇儀は確かに覚えがあつた。

此処は詭弁答弁の記憶の世界。より正確に言えば、『魂に刻まれた記憶の世界』。詭弁は、自分含め三人の魂が宿つていると言つていた。

それは、つまり。

ダアンツ!!!

破碎音を置き去りにして星熊勇儀は駆け出した。向かう先は、自身の永遠父のライバル親代わりの場所。

逆巻く炎を頼りに駆け抜けた……その、先には。

「……勇儀……か?」

「は……ハハハ……元気だったかい? クソジジイ親父」

恐らく少し前に、幼き頃自の星熊勇儀身をその持つている長槍で遙か向こうの山まで殴り飛ばしたであろう老人がただ一人、岩の上で佇んでいた。



詭弁答弁の記憶の世界……その何処でも無い場所。

「此処があの子の『最奥』……かしら？」

「……くつ、ダメでした。やはり各地に点在している『魔神の欠片』を破壊しなければ……」

「はあ、本当に……どうして『詭弁』ってのは私に迷惑を掛け続けるのかしら……」

「……紫様？」

「仕方ないわ。藍、とりあえず片っ端からツブしていくわよ。あーあ、『妖怪の賢者』ともあろう者がこんな脳筋プレーをしなきゃいけないなんて……」

「……紫様は昔から割と脳筋プレーを好「何か言ったかしら？」イエンンデモ……」

八雲紫と八雲藍は『真つ黒』に包まれた記憶の世界を離れ、違う場所を目指す。

記憶の世界は詭弁、或いは詭弁の記憶に深く刻まれたモノを中心に形成され、端を指して移動すればその内に違う記憶の世界へとたどり着く。八雲紫は、自身の能力を使い『全ての記憶の世界』を俯瞰視点で覗き、片っ端から『魔神の欠片』を取り除いていく事にした。

『魔神の欠片』 除去進行度：0%