More than you think

夜鐘

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

(あらすじ)

ンター、 本作品は「小説家になろう」で連載中の『シャングリラ・フロンティア~クソゲーハ 神ゲーに挑まんとす~』の二次創作となります。 捏

楽玲の自覚~付き合うまでをかけたらいいなと思いつつ、半分ぐらい諦めてます。

造多いです、すみません。

36	M o r e t h a n i	狼少女は二度死ぬ	ずっと前から	たどり着く	走り出す	時間差にて誘爆 ―――	目
	t h i n k						次
	K	28	19	13	8	1	

1

「でね、この前さー、現場で一緒になったモデルさん……あっ男なんだけど。 全然話が合

わなくて休憩時間めちゃくちゃ困った」

「瑠美がそうなるのは珍しいね」 「大抵の人と一時間ぐらいは話を途切れさせずに話せる自信があったんだけどなー」 日曜日の午前八時、大凡一週間ぶりに顔を揃えた我が家族は、朝食を食べながら活動

さんはそろそろ釣竿の買い替え時らしくカタログと睨めっこしている。俺は俺で、最近 出したなんとかとかいう蝶の体調が悪くて、気温管理に四苦八苦しているらしいし、父

報告……もとい自分の趣味についての雑談で盛り上がっていた。母さんは最近飼育し

父さんの食いつきが凄くてびびった。あっ、いや、釣竿はいらないです。ゲーム!ゲー ゲームでちょっと『やらかして』オフゲーの釣りをしているはなしをやんわりとしたら、

ムだから!マイ両親は、すぐ人を自分の趣味に巻き込もうとする……!

「合う合わないは仕方ないんじゃ?黙ってブラックリスト入れとけよ、マナーだぞ」

「おにーちゃんの人付き合いはそうかもだけど、仕事では苦手な人もブロックできな いって知ってた?」

「うっわ、むかつく」

「へえ、仕事って面倒だね」

禁止ですし、そもそも毎月いただける資金で十分首が回ってるからなー。 にーちゃんもアルバイトしてみなよって?ざーんねん。うちの高校はアルバイト 大学になった

局手作りクッキーとか貢がれてるじゃんか。 それにお前、数ヶ月前に後輩アルバイトの女の子にも同じ様な事言ってたけど、今、結

ら何かするかもだけど。

「はー、話す気がない人とひたすら無言で一緒にいるのは流石に憂鬱だよ~」

はあい……。 テストはいつも通り……って私だけ?」 「愚痴はそのぐらいにして。そういえば瑠美は期末テスト大丈夫なの?」

- 楽郎はこの前、勉強しに行くって珍しく図書館まで行ってたもの」

「やばくねーわ、テスト範囲内の理解と暗記はもう終わってますぅ!」 「へえ!おにーちゃんがめっずらし。え、家で勉強が追いつかないぐらいやばいの?」

「高校になったら、テストだけじゃないんだ……」

「ああ、レポート提出かい?大学みたいだねえ」

「ちがうちがう。勉強会?みたいな感じ。めちゃくちゃ頭良い友達に誘われたから」

どレポート提出はないから勘違いはとりあえず正しておく。瑠美が高校入ったらバレ 父さんの言葉に瑠美が面倒だとばかりに顔を歪めた。いや、道徳作文は考えていたけ

る嘘は未来の俺が困るから……。

なかった?」 「あれ?楽郎、 勉強終わったらすぐゲームしたいから基本勉強は部屋でするって言って

「……あ……まあ、はい。偶々、ええ………ごちそうさまでした!」

「あっ!おにーちゃん逃げた」

「はい、お粗末様でした」

「戦略的撤退は戦術のひとおーつ!!」

!あっお母様、ニコニコしながら女の子かしらって言わないで、聞こえてるし、 なんか面倒な追求をされる予感がすると、俺の鍛え上げられた第六感がいってんだよ あって

* * *

るけどあってないからぁ!

の子だからちょっとそうかな?って期待……ではなく!予想することもあるにはある 玲さんはリアルの貴重な(廃)ゲーム仲間です。 いや、 たまにちょっとこう、 俺も男

が、玲さんの接触は尽くゲーム絡み!邪な感情を抱くのは廃人としてリスペクトしてい るレイ氏に失礼だ。

辞書辞書。はい。……あーだめだ全然頭に入らん。今日のノルマをクリアしたら、久々 にシャンフロにインするかと思ったけれど、もうちょっと頭冷やしてからにしよう。 カツンカツンと、ペンが液晶に当たる音が部屋に響くが……えっと、これなんだっけ、

カップ麺食べたい。

「三分飯、三分飯~っと。」

「めっずらし、おにーちゃんが、お昼の時間にお昼しにきてる」

「お前こそ、この時間まで家にいるの珍しいじゃん」

「さすがにテスト期間中はバイト減らしてるの。平均点なら余裕だけど良い点数とっと

くに越したことないし」

「で、今日は」

「買い物行くけど、晩ご飯までには帰る」

「左様で」

分が乗らなければ、今日もシャンフロじゃなくても良いや。 割り箸とお湯を注いだカップ麺を持って、食べ終わったら今度こそゲームしよう。気

「あ、そういえば、今日朝言ってた勉強会の相手って本当に彼女なの?」

「はっ……!!あっち、え?なに?かのじょ……?」

「え?言い方的にみんなで、って感じじゃなかったしい、お母さんが絶対女の子っていっ

「本人抜きで結論を出すんじゃない……いやいや、本当友達。 たしかに女性だけど、あの てたから……じゃあ彼女かなって結論になったよ」

彼女と俺は性別の垣根を超えた友達なんですわ」

クラスメイトに誤解されるのとは訳が違う。きちんと誤解を解いておかないと、一度連 鼻歌まじりで階段を上ろうとした時に朝回避したはずの爆弾が帰ってきた。学校の

嫁いでくる可能性がある人に対しては結婚後のギャップができるだけないように、親族 れてこいだとかそういう話にまで発展してしまう……!なんせウチは趣味一家なのだ、 一同全員でうちの特異性について説明することになっている。うちの両親は特異な例

といういまでも親族酒盛りの鉄板ネタ……いや、いやいや、それは関係なくてだな。そ でお互いの実家に挨拶に行った時の、趣味狂いについての注意喚起が、全く同じだった

「……えー?それマジで言ってるならお兄ちゃんないわー」

もそも玲さんは彼女じゃないんだって。

「なんなの、だから本当に」

瑠美はどうしてそういう思考になるのか分からないとでもいうようにため息を零し

あのねえ、とまるで出来の悪い子供に説教するようなテンションだ。

「少なくとも女子的には異性と二人で勉強会は割とハードル高いよ」

「まじ。場所が図書館かどっちかの部屋になる時点で誘うの勇気いるよね?」

「え?まじで?」

「いやでも、部屋はともかく図書館は……」

いうかまず異性と二人で図書館で勉強は、世間一般でいう図書館デートに該当します」 「図書館ならあんまり喋れないでしょ?沈黙がキツくない人じゃないと無理じゃん。と

「としょかん、でーと」

覚えている。その問いに玲さんはなんと答えたのだったか。確か、『問題ない』ってバグ いその気がなくともデートみたいだよなー、迷惑じゃないかなと思ったのをぼんやりと 『デート』という言葉でパッと出てきたのはJGEでの自分の発言である。あー、お互

いって思って、二人でいるわけじゃん……ってあれ?お兄ちゃん?」 「少なくとも、周りの全く縁のない他人に、お兄ちゃんとデートしてるって思われてもい

りながら……?え?

「……あたまが「ずつうで」すごくいたいので、カフェインきめて、ゲームをします」

……あ、カップ麺の麺伸びきってやがる。

ははは……えー?

はなぜか?

走り出す

し、しかしだ。相手は廃人ゲーマーのレイ氏とクソゲーマーの俺である。 瑠美の一般論を加味し、今までの自分の行動と玲さんの行動を吟味した結果、なるほ 一般論で言えば間違いなく瑠美の言っていることは的を射ていると思われる。 一般論が通用

起こったイベントを並べて、初めてそうかもしれないと思ったぐらいだ。 も思わなかった。神に誓ってもいい。玲さんのリアルのアバターが美少女だからこそ の思考バグはあったが、その想像、否。妄想に現実味を帯びたことはなかった。今まで 少なくとも俺は瑠美に指摘されるまで、玲さんに好意を持たれているとは、露ほどに

である。流石に普通なら気づく。それを尽く意識さえしないまま、無視してしまったの いくら俺がクソゲーに人生の半分以上を捧げているとはいえ、ここまで露骨なフラグ

を受けた覚えが一切、 それは、リアルバレしてから、付き合いこそ増えたが、玲さんからそういうアピール ないからだ。

大抵の話題はシャンフロについてだし、次点で学校の話題である。二人で遊びに行こ

りしたが、基本、真面目に机に向かっていたのだ。 の偶然……!勉強会については、本当に勉強会だった。例のあれについての雑談もした うと誘われたのはそれこそ件のJGEぐらいだし、それも岩巻さんからの融通があって

そう、全ては状況証拠を突きつけられたことに焦った俺の勘違い……!

「で、話が終わっていれば平和だったんだよなあ」

を見出してしまったからこそ、事実はどうであれ純粋なゲーム仲間として見れなくなっ ているのは、 はあ、と一際大きなため息が、揺れる水面に落ちた。その結論が出た今尚、 可能性を見出してしまったからこその葛藤だ。正直に言うと、一 度可能性 頭を抱え

(いやだって、玲さんに一秒でも恋愛感情向けられてるかも?って思ったら無理ですわ。 ている。 ワンフレーム惚けたらコンボ決められてタコ殴りKOされるに決まってるだろ……)

スが俺に備わってさえいれば……!魅了状態のキャラクターってこんな気持ちになっ

玲さんに非はない、分かっている。くっ、POW対抗で自動成功する程度のステータ

界滅ぼす気持ちも分か……いやあれは別に魅了にかかっていた訳じゃねーしな。 てたのか、 なるほどこれは辛い。混乱して後出しの絶妙に可愛くないヒロインの為に世 10 走り出す

> えず明日の朝は一時間早く出るか……」 「とりあえず、チャートだ……綿密なチャートの組み上げこそ勝利につながる。

声かけられることが多いのだ。 通学路が近いという事実と、交流が出来たことによって、最近は通学路で玲さんに 勿論、友人の背中を見つければ声をかけるのは自明だ

が、明日に限ってはそれさえも避けた方が無難だろう。

「あ、いけね。 晩飯」

もやめてしまったブルーギルを川に戻して、慌ててログアウトした。 トさせられても痛くはないんだけど。身についた習慣が焦らせてくる。もう数えるの 強制ログアウトの足音が聞こえて来るようだ。いや、まあこのゲームで強制ログアウ

ーーリアル恋愛ゲームとは。

即 ち選択肢の連続であり、 その癖、 残念ながらセーブもロードもできないので常に

発勝負、その上、頼れる攻略チャートもないゲームである。

「……控えめに言ってクソゲーでは?」

「なに?陽務、新しいゲーム買ったの?」

「……そんな売り切れそうな人気タイトル今日発売されてたっけ?」 「んにゃ、HR終わったらすぐに、一秒のロスなく、ダッシュで買いに行く」

ゲーを求める俺の中の,passion,が俺に走れと囁くのさ。……何処かの雑菌 髙橋が首を捻っているが、別に売り切れを懸念して走る訳ではないんですよ。クソ

福耳ピアスのポエム病が移ったかな。

「……何故こっちをみる」

「いや、ポエムミームも存在するのかなって」

「ポエムミームって何!!」 雑ピがなんで急に巻き込んできたんだ、という目でこっちを見ているが、あ?高橋が

雑ピを揶揄いたそうな目でこちらを見ている。仲間になりますか?

|-----ポエムミームとは!!.]

子数名がガタッと音を立てて立ち上がった。 まるで画面の向こうに語りかけるように口火を切ると、キラキラと目を輝かせた男

「知らぬ間に、人々の言葉を介して感染し!」

「感染した者の脳内を犯して、思考バクとしてポエムを撒き散らす!」

「……え、俺?俺が締めるの?……お、恐ろしい病である!!」

「暁ハート先生ならもっといいキャッチコピーを考え出せるはずだぜ……!」

普通だな

「精進しろよ。つーことで席につけぇ、HR始めるぞ」

センセーまでぇ!と声を上げながら渋々と席に着いた。

いつの間にか教室に来ていた担任に、ポン、と肩を叩かれて、

激励された雑ピくんは

鞄を掴んで混みにくい前のドアから教室を出て、東北階段から、下駄箱へ直行。 さて、先生からの連絡事項を頭に入れながら、頭の中で最短通路を叩き出す。 右手で 後は乱

数イベントが起こらなければ完璧だ。

「よし、今日も寄り道は程々にして帰れよー」

「起立、礼」

「お疲れ様っしたぁ!!」

かんっぺきだ!完璧なスタートダッシュだ!

教室の喧騒さえ背中に置いて、先生に見咎められない程度に早歩きで下駄箱へと辿り

着き、外に出たら走り出すうううう。唸れ俺の脚力うううううう!

たどり着く

学校帰りに直接駆け込んだロックロールは相変わらず閑散としていた。まあ、平日の

「いきなり飛び込んで来て誰かと思ったら、楽郎くんじゃない」

夕方だということもあるかもしれないが。

「はー、ちわーす……。ちょっと本気で走ってきまして」

「取り置きなかったわよね?」

目は傘持って無くて、雨に打たれながら全速力で走った時だよ。多分。 学校からロックロールまでのRTAで一番いい数字が出せた気がする。因みに二番

暑い。パタパタと学ランの裾で風を送っていると岩巻さんが呆れながら、暖房の温度を あー、季節は冬だというのに、夏かと言うぐらいに暑い。ガンガンに効いてる暖房が

「というか、うちは人気タイトルの新作狙いでもなきゃ、在庫切れはないわよ」

下げてくれた。

「走らずにはいられない精神状態だっただけなんで、おかまいなく……」 岩巻さんは青春ねえと軽く笑った。青春と全力疾走の因果関係を問おうと思った所

で、某リアルラック少女の事を思い出してやめた。俺も秋津茜が理由もなく全力で走っ

「今日はなにかお求め?ワゴン見ていく?」

てるところ見たらそう思う。

「や、今日はそういうのではなく。あー、そういうのでもいいんだけど」

「どっちよ」

「ギャルゲーでシナリオが良いのありません?ゲーム性度外視で」

「あら、ジャンル指定は珍しい」

ジー、いや学園ものかな。キャラの衣装は制服っぽい。攻略キャラは5人……隠しキャ そう言って、バックヤードへ向かうと、一本のソフトを持って帰ってきた。ファンタ

ラ入れて6人か?

「そのオーダーならコレは?シナリオはいいわよ」

「シナリオは」

「まあお察しの通りシステム面が駄目。製作者がシナリオライターさんのファンでね

なくなりますっていう注意テロップが出るわ」 ちゃって。キャラルートに入ると、これから先は中断セーブ以外のセーブロードは出来 ……。最初に選んだ選択肢でゲームを進めて欲しい……っていうエゴが形を持っ

「……うわあ」

たどり着く

14

15 いたことのないタイトルってことは、良ゲーの内に入っているんだろう。相当シナリオ スチルフルコン勢と効率重視勢が泣き出しそうなシステムだな。それでも尚、俺が聞

の出来がいいらしい。製造年を見ると、半年前……?

「バッドエンドも結構細分化されててねえ。ハッピーエンドは各キャラに友情エンド、 恋愛エンドが用意されてる。パラメータ調整が厳しいらしいからコンプするなら根気

「公式がチャートのネット公開は禁止してるのよ。裏で攻略チャートを載せてる同人誌 「あれ、でもこう言うのって攻略サイトは?半年前だし充実してるんじゃ……」

が必要って奴ね」

(非販売)の郵送交換ならあるけど」

「恋愛ルートの方がレート高いから、見つかるかどうかは時の運ね」 「譲:キャラ√友情 求:キャラ√恋愛……?」

このネット社会で現品での物々交換……。なんてアナログな。しかも中身の偽造も

完璧らしく、知らない人が見ても完成度の高いただのオリジナル小説としか読めないら るゲームでバスってなかったっけか。……あれ、ネタじゃなかったのか。 し……あ、思い出した。これSNSで、プレイした人全て薄くて厚い本を出すようにな

うか。特にセーブロードが『出来ない』ところなんて、最高だ。日々クソゲーで徳を積 それにしても、 偶然とはいえ、求めているものに近いものが出てきたんじゃないだろ

んでる成果かぁ?

「じゃあ、コレください」

「はーい。8540円

「あざーす」

「それにしてもやり込みもののオフゲーなんて、暫く篭る気?」

「シャンフロには近々INする予定なんすけど。……の前にやっぱり腹括らないと

岩巻さんが不思議そうに首を傾げる。近々玲さんとパーティー組む事になるだろう

「なぁに?ギャルゲーの手腕が必要なイベントでもあったのかしら」 し、それまでには『混ざり込んだ不純物』をなんとかしておかないとな。

「いや、ゲームの話じゃなくてですね」

「……ゲームの話じゃない?」

なんだ、悪寒が。

がある事に思い至ったようなこの感覚。これはまずい。選択肢を間違えれば、多分やば 蛇に睨まれた蛙になった気分だ。今まで温和に話していた奴が、自分を食べる可能性

「あのー、こんにちは。あ!やっぱり、楽ろ……」 い。ジリジリとどちらが口を開くかという嫌な間が落ちた。

「によっお!!」 「ぴゃ……!」

「え?……え?」

「あーら、玲ちゃーん。よく来たわね!ほーんと、良いところに来てくれたわね」

している場合じゃないから!……というか、なんだ。玲さんってこんなに可愛かっ が及ぶ……ええい、乱数の女神が笑っている声がしやがる……!まてまて。現実逃避を ない玲さんの気配に気づかなかった!この動揺が岩巻さんにばれれば、俺の身にも危険 岩巻さんとの攻防に必死になっていた俺は、背後から近づいてくる怪しくもなんとも

「ヤア、レイサン、キグウダネ」

「今すごく、鈍い音がしましたよ!?大丈夫ですか?!」

「ダイジョーブ、ダイジョーブ。レイサンハ、カイモノ?」

処かと思って寄ってみたんです」 「あっ……私は楽郎くんが出ていくところを……偶然!偶然ですよ?偶然、 見たので此

思いっきりやりすぎた。つーか、本当にどうする?どう回避する?正面突破?ーーい コが痛え。古今東西、動揺は物理で治ると相場が決まってるから仕方がないとは言え、フラグになっていたとは。正気に戻るためには仕方がなかったとはいえ、打ち付けたデ やっぱり乱数のせいじゃねえか!くそ野郎!廊下でバッタリを避けるための行動が

や、これ以上、下手な挙動を見咎められればそれこそ、死……-

「はい?」

ないんだ……!

「……玲さん」

がしり、と玲さんの肩を掴む。ここはもう、玲さんに全てを任せて敵前逃亡しか道は

「すぐにこの気持ちに蹴りをつけてくるから、クリスマスまで(シャンフロで一緒に遊ぶ

のは)待っててくれ!!」

「く、ぐりしゅっっっっ!!!」

「ゲームもらっていきます!あざーしたっ!」

たどり着く

……昨日から逃げてばっかりじゃん、俺。 ゲームソフトの入った袋を引っ掴んで、戦略的離脱だ。

離脱。

18

More than you think

と『あなたが思うよりも』となる。 ·直訳すると『あなたが思うよりも多く』だが、より日本語らしい言い回しに直す

:

ンしていると聞いていたから、会える可能性が高いと睨み、特に約束もせずにゲームを 体を動かしたかったのが5割、ギャルゲーに詰まったのが4割。残り1割は最近、便秘 にまたインし始めたというカッツォにあわよくば会えないかと目論んだ為だ。最近イ 久しぶりに便秘こと、ベルセルク・オンライン・パッションにインしたのは、純粋に

いい。いいのだが、対戦相手の見覚えのあるガチムチの髭面は、秋津茜では? ーーら、である。いたのは確かにいた。元気に目の前で対戦を行なっている。それは

「お、サンラクじゃん!ちーすっ」

開始した。

「一度クソバグゲーに囚われた者はもう普通のゲームでは満足できない体になっちまう 「久しぶりだな!引退するつってたのに、お前時々来てるよなー?」 20

「まてまてまて、一気に話すな!てか視界の圧が強いんだよ!」 右から縦にデカいガチムチ、横に広いガチムチ、髭面のガチムチである。画面の圧が

んだよ」

半端じゃねえ。 過疎ゲーだけに今でもインしているような酔狂なやつはみんな顔見知りだし、 それこ

「そ。カッツォの奴と対戦しようかと思ったんだけど、どうもおモテになっているよう

そ旧友にでもあった気安さで声をかけてくる。

だから、順番待ち」 絡んできたガチムチトリオにそう言いながら、視線をカッツォたちに移した。

「ああ、ドラゴンフライと、か。最近よく対戦してんだよな。今何ラウンド目?」

そんな感じで、秋津茜とカッツォの対戦を他の観戦者と一緒に見て……あ?カッ

「後輩に容赦ねーよ。モドルカッツォのやつ」

「確か、通算でまだ一ラウンドも取れてないんだよなあ」

?HPゲージ減ってない?ヘー、なるほど。特殊コマンド踏むと当たり判定が顔 無くなるのか……。ゲージ削れないからって顔面から突っ込むドラゴンフライまじで ツォ、見た目ガチムチとはいえ、女の子(中身)相手に思いっきり顔面いったな?!は…… 一面だけ

つえー。アバターも女の子なら、イアイフィスト案件だったな。

ツォの奴、後になればなるほど厄介だからなあ。秋津茜はリアルラックが有効な内に、 観戦者と賑やかしをしているうちに対戦が終わってしまったらしい。ううん、カッ

ラウンド取れていればワンチャンあったんじゃないか?

「あれ、サンラクさん!」

「おーす、見てたぞ残念だったな」

「カッツォが女の子の顔面を躊躇なく殴れる奴じゃなかったら、勝ててたのにな」 「いえ!また精進するので大丈夫です!」

「言い方に語弊!!」

凄いと思います!」という一言で撃沈していた。悪意がないって怖い。 カッツォだが、秋津茜の「勝つためなら女の子(のキャラ)だって、躊躇なく殴れる所 あって、年下の女の子の顔面を躊躇いなく殴った訳ではない、と必死に弁解している ッツォが心外だとでも言うように頭を抱えた。ゲームキャラを殴っているので

* * *

「所で、ペンシルゴンから連絡取れないって聞いてるけど、いつまで篭る気?」

「歯切れ悪いね」

ツォから問われたのがこれである。ちなみに、秋津茜は、ガチムチのおっさんと特訓だ ツォには接った末に負けた、つぎはリベンジキメるので、首を洗って待っておけ)、カッ 折角だからと、秋津茜ともカッツォとも対戦をこなした後(秋津茜には勝ったが、カッ

だ、クランメンバーとして動くには、まだ障害を取り除けていない……いや、より正確 に言えば。ーー『障害』を取り除くかどうかを悩んでいる、というのが正しい。 実のところ、シャンフロには(ラビッツに篭り気味だが)そこそこにインしている。 た

といって対戦中だ。

ういう感情を抱いているのではないかという戸惑いも、全て勘違いだったのだと、笑い 飛ばしてしまいたかった。笑い飛ばして、いつも通りにゲームに熱中できる自分を取り 戻すんだとそう思っていたはずなのに。 して、玲さんから恋愛感情を持たれているかもしれないという妄想も、俺が玲さんにそ 「今やってる、オフゲーにクリアの目処がたったら戻るつもりだったんだけど」 そうだ、当初の予定ではそうだったのだ。ギャルゲーで正しい恋愛観をインストール

22 「へえ~、サンラクが珍しい。何やってんの?」

ちょいと詰んだ」

think』って言うギャルゲー」

ブロードが出来ないどころか、既読スキップがないとは思わなんだよ。……かなり細か 「シナリオは名作のやつじゃん」 チームのやつがやって、システムにキレてたなあ、とカッツォがぼやく。確かにセー

く会話差分があるから、既読スキップ機能があっても活用できたかはわからないけれ

「恋愛ルートに入れないんだよなあ」

「へえ、誰のルート?」

メインヒロイン」

カッツォが、彼女が一番シナリオ分岐多いらしいねと、相槌を打った。

「ああ、優等生で名家のお嬢様な正統派ヒロインちゃんね」

高嶺の花として見られており、能力も高く、しかしいつも穏やかで誰に対しても口調が

そう、このメインヒロインが曲者だったのだ。旧家のお嬢様らしい彼女は、クラスで

丁寧だ。始めた時からなんとなく既視感があった。それがストーリーが進むごとに ハッキリと形を持ってしまったのも詰んだ原因の一つかもしれない。

(……玲さんにちょっと似てんだよなあ

別段キャラの造形が似ている訳ではない。ゲーム廃人というわけでもなく、そうい

はない。ないのだけれど。 う意味では全然違うのだが、ふとした瞬間、似てるな、と感じる。まあ、確かに玲さん 自身、どこの二次元から飛び出してきたというレベルのスペック持ちだから、おかしく

「正直、結構時間かかってるからさ。一旦攻略を保留にして、シャンフロに戻るか悩んで

ダラと攻略してもいい気がする。言い訳は十分たつはずなのに、カッツォは訝しんだ顔 そもそも時間がかかることが前提のゲームなのだ。シャンフロにインしながら、ダラ

を隠さずに、ズバリと核心をついた。

「なに、もしかしてサンラクさあ。それ、クリアしたくないの?」

図星だった。それをクリアする事で何か気が付きたくない事に、

た。カッツォは、数拍黙ったあと、いいけどね。と少しだけ笑う。そして、タイミング んな予感がしたから。色々と理由をつけて、諦める道を探していたのかもしれなかっ

気づいてしまう。そ

事。ただ、怖気ついているのか、と煽ってくれるだけでも良かったのに。『それ』を言う リアを躊躇ってしまっている事。その一方で、誰かに背中を押して欲しいと思っている よく対戦から戻ってきた秋津茜を手招きした。ーーああ、くそ。バレてやがる。俺がク

のに最も適した人物がここにいるのだ。

「あれ?どうしたんですか」

「サンラクさん……?」

「俺じゃなくてサンラク」

「ドラゴンフライ……秋津茜に、相談がある」

なんだけど、どう思う?」

セーブもロードもできない上に、ハッピーエンドが用意されてるかも分からないゲーム 「実はクリアするか……いや。……『始めるかどうか』悩んでるゲームがある。それ、 「はい!なんですか? ちゃんと答えられるか分からないですが、一緒に考えますよ!」

唐突な俺の言葉に、躊躇う事なく、笑顔でそう返した秋津茜に、思わず苦笑が漏れた。

ら。とおかしな妄言を聞いたような顔をして言ったのには、笑ってしまった。

カッツォがそれを聴いて、ハッピーエンドは用意されてるだろ、ギャルゲーなんだか

秋津茜は、俺の言葉を聞くなり何の迷いも見せずにそう言って笑った。単純明快。

チャレンジしてみたいなら、やってみればいい。

みたいって思ったんですよね?」

「やった方が良いと思うかって事」 「えっと、どう思うっていうのは?」

「ああ!なら絶対、やった方がいいと思います! だって、それをサンラクさんはやって

収』が鍵らしいよ」

「そもそも、鉄砲玉が飛び出して、戻ってこれるわけないんだよなあ」 「やってみたいから、やってみる。単純だな」

「あ?ジャムったかもだろ」

「自傷ダメージで死ぬようなタマかよ」

「あ、今鉄砲玉と掛けました?」

:

「やーい!やーい!解説されてやんのー!」

「煽るねえ……まあ、らしくない事で悩んでるよりは、いいんじゃない?」 ゲームを投げ出すより、よっぽど『らしい』よ、とニヤニヤと含み笑いをしているカッ

ツォが悪いでしょ。対戦中でない戦闘行為はノーダメージだから、平気な顔をして立っ ツォ……の背中に、我慢できずに回し蹴りを入れる。 いや、癇に障る顔をしていた、カッ

「じゃ、やる気がある内に再チャレンジしてくるわ」

ているのだが。

「はいはい。ーーあ、要らないかもだけど、メインヒロインの恋愛エンド、『タイトル回

「至れり尽くせりかよ、まあ、上手くいったら、弄られてやるよ」

26 「頑張ってくださいね!」

27 「おー、サンキュー。ドラゴンフライも頑張れ」

「はい!」

] M o r e t h a n you think、和訳すると、あなたが思うよりも。

『あなた』はおそらく主人公の事だ。主人公はゲーム冒頭では白が幼馴染である事を知

りも、『ずっと前から』

言っていた。主人公とは、即ちプレイヤーの事である。つまり、プレイヤーが『想 う』よ れが純粋な意味。そして、もう一つ。カッツォは、タイトル回収が鍵になっていると が、主人公は最後の最後まで白が昔から自分を想ってくれているに気づかない。多分こ

らない。ルートに入るとその辺りはプレイヤーは、すぐ察せられるようになっている

狼少女は二度死ぬ

『ずっと、ずっと。伝えたいと思ってたんです』

手で押さえつけた。桜の花弁がひらひらと視界を遮り、そして地面に降り積もってい

目の前で晴れやかな表情で笑顔を見せた彼女は、風に攫われそうになった長い黒髪を

く。それはさながら溶けない雪のようで。

『あの日、あなたが冗談だったとしても、好きだと伝えてくれて、すごく、うれしかった

白は、その白い肌を紅頬させて、満面の笑みで微笑んだ。

* **

「あら、久しぶり」

「こんちは。相変わらず暇そうで何よりです」

はあれ以来と言うこともあって、開口一番、揶揄される可能性を捨てきれなかったが、流 竦め、カラカラと笑った岩巻さんはにんまりと口角を上げた。ロックロールを訪れたの 今日は大盛況よ。楽郎くんで二人目のお客様ですから。と芝居がかった仕草で肩を

も岩巻さんには俺の行動のあれこれは透けて見えているに違いない。 石に挨拶ぐらいはさせてもらえるようだ。 前回のアレはちょっと自分でもどうかと思う動揺っぷりだった。冷静に考えなくて

「……え?ああ!ギャルゲー。え?全クリ?」

一クリアしましたよ」

「ふーん、で、どうだった?」 「それは流石に。メインヒロインだけですねー。あとはダラダラクリアしようかと」

「まさか、恋愛ルートのトゥルーエンドのフラグが共通ルートにあるとは思いませんで

気付いてしまえばそれ程難しくもなんともない話だった。いや、キャラルート完全

思うのだが。 分岐型のゲームでルート外に恋愛ルートのフラグがあるのはちょっと反則臭いな、とは

兎も角。態々これをやった意味があったのか、と言われると当初の予定からはかなり

でも結論が出たのだから、まったく意味がないとも言えないだろう。 逸れてしまったため、意味を問われると『ある』とは言い難い。ただ、紆余曲折した上

「で?今日はその報告?」

「あー、そっちはついで、で。まあ、なんというか。背中を押されたので、退路も断ちに きたんですよね」

「退路?」

「ちょっと玲さんに告白しようと思って」

た。その表情はまさに……晴天の霹靂?……鳩に豆鉄砲?……やめよう。なんだか虚 しくなったわ。うん。わかる。俺も俺が言いそうにない台詞だと思ったけど、露骨に聞

岩巻さんはぽかん、と間の抜けた顔をした後、目を見開いて、え、と驚きの声を上げ

「おっどろいた。君が?」 き間違いか?という顔をされると思うところがあるわけでございまして。

変に弄られない所に本気の驚きを感じる。いや、躊躇いはギャルゲーに置いてきた!

こと……!思い返せば、ピザ留学でもそうだった。主人公が積極的に動かなければ、ヒ ギャルゲーをしていて学んだことは受け身になっていて良いことは何もないぞという

学なのだけど、三分の一で当たり選択肢があるのだから、選択肢にぶつかった方がいい ロイン達はピザ留学してしまうのだ。もちろんバッドコミュニケーションでも、ピザ留

に決まっている。

「とりあえず当たって砕けたら、その時に考えようかと」

「この……とりあえず死んでみようでぶつかれる感じ、『誰かさん』に見習わせたいわね」

「今私が推している、恋愛下手なヒロインちゃんの話。気にしないで」

「誰かさん?」

路は絶ってある。時計を見るともうすぐ17時という所で……うーん、そろそろかな? 設定なんだろうけど。このままだといつまでも駄弁ってしまいそうだが、既に自分で退 乙女ゲームのヒロインが恋愛下手だと乙女ゲームにならないのでは?いや、そういう

「あ、玲さん」

「は!!今から!!」

「あの……お待たせして……?」

きてもらえるようお願いした玲さんが困惑の声を上げた。外には黒塗りの車が止まっ 声をかけ、察しの良い岩巻さんが素っ頓狂な声をあげ、家を出る時に、ロックロールに ロックロールの出入り口に目をやっていた俺が玲さんが来たことにいち早く気付き、

「急に呼び出してごめん」 ており、どうやら送ってもらったようだった。

「いえ、ぜ、全然まったく!大丈夫です。問題ないです!はい!」

「どうしたんでしょう……?」

話を脱線させてしまうのはまごう事なく悪癖だ。夕方とはいえ、この季節の夜は早い。 そのまま一番いい装備を頼みそうな勢いだ。いや、そうではなく。ダメだな、すぐに

暗くなり始めてから呼び出すのは若干、どうかな?とは思ったのだけれど、家の人に咎 められなかったのならよかった。

「まって、玲ちゃん。車で来たわよね」

「もちろん帰りも送ってもらう予定よね?」 「へ?ひゃい。車で」

「あ……いえ、帰りは、その……よ、よるところがあるので!ゆっくり!歩いて帰ろうか

ーん?目があった?

が、直ぐに視線は逸らされてしまった。 伺うように視線を彷徨わせたように見えた玲さんと一瞬目が合ったような気がした

手を上げて呼び止め、出入り口の方へと向かった。どうやら、玲さんを送迎してきた運 岩巻さんは、その様子を確認した後、家に戻ろうとしているのであろう車の運転手を

転手に何か声を掛けにいったようだけど、何かあったのかな。

それを不思議そうに眺めている玲さんをみて、天啓が降りた。きっと岩巻さんが気を

マートだ。若干不自然な流れだが、二人にしてくれたということだろう。背中を押さ

利かせてくれたに違いない。流石は乙女ゲームのヘビーユーザー。気の利かせ方がス

れ、退路を断ち、御膳立てされて、ここで逃げれば男が廃る!南無三!

「なんです……」

「玲さん!」

「付き合って下さい」

「か……?……んひやつ……?!」

言葉を詰まらせた玲さんが、顔を真っ赤に火照らせて、言葉を詰まらせ……詰まらせて 食い気味だった!しまった!と思う間もなく勢い任せで、言い切ってしまう。案の定

ーーバグっている。

応なのである。え、あー、もしかして伝わらなかったか?確かに、これだけ聞くとゲー

あれ?……困った。いつも通りの反応だ。シャンフロに誘った時とまったく同じ反

すぎて言葉不足だったか? ムの素材集めとか集会とかレベリングの事だと誤解するかもしれない。ちょっと焦り

「あ……あ、ひゃい、勘違いしてないです!つまり、アレで、アレですね?!」 「ええっと、玲さん違うんだ」

まあ俺は元より、期待なんて……まあそんなにはしていなかったけど。……仕方ないだ だよ!玲さんが俺に好意を持っているかもとか言ったの!……クラスメイトと瑠美か。 のゲームについてのお誘いだと勘違いをしているらしい。ちょっと心が折れそう。誰

ロード中の玲さんの誤解を解こうと、口を開くと、玲さんはやはりというか、いつも

ろ!周りがそうだそうだというから、多少はそうかも?と思っても!現実はこうなんだ

良いだけだ。何事もトライ&エラー。失敗なくして成功はないのだから。 せずに掴み取れるわけがない。ーーそう、伝わらなかったならば、伝わるように言えば ゲーの主人公ですら努力して相手を掴み取るのに、現実のしがないクソゲーマーが何も から、笑って許せ! SSRの美少女が好意を寄せてくるなんてギャルゲーよりもご都合主義だ。ギャル

「……ふへ?」 これも本当。そもそもゲームで繋がった仲だし。上手くいこうが、いかなかろうが、

「まあ、レベリングも是非付き合って欲しいけど、今回はそうじゃなくて」

「俺は、玲さんの事が好きだから、恋愛的な意味で付き合って欲しい」 緒にゲームができる関係でいたいと思う。

みすぎて芝居がかっている気もするけど、言い切った。さあ、玲さんはどう出るか……。 よっし!言った!言い切ったぞ!!ここまで言えば、流石に勘違いはないだろ!若干勇

ようにだけは気を付けたい。恋愛沙汰でギスるのは……どう頑張ってもギルティだよ 振られるにしても、クランも一緒なわけだし、今後のゲーム活動に支障がでない

なあ。やべ、不安になってきた。早まったか?もっと時を待つべき……。

「玲さん?」

おかしい、長すぎる。黙りこくった玲さんの顔を覗き込む。 ーー反応がない。ただの屍のようだ……?バグっているにしても、流石にこの沈黙は

「ふしゅ……」

「へ?……は?え?玲さん!!」 空気の抜けた風船のような音を出して膝をついた玲さんを慌てて支える。え、もし

じゃなくて。は?なんで?? かしてこれは、気を失っている、よな?え?救急車? 110ば……それは警察だ。

M o r е t h a n i h i n k

は畳が敷き詰められており、イグサの香りが何処か懐かしさを思い起こさせる。そんな にしかならなかった。というのも。 日本人心を和らげてくれる空間のはずなのだが、今の自分にとっては緊張感を増す要因 かっこん、と障子の外で鹿威しが鳴るのがやけに近く聞こえた。客間だという一室に

が1組。その上には、つい最近想い人だと認識した同級生が寝かされていた。 (う、動けねえ……) 足の下には綿がしっかりと詰まったフカフカの座布団。目の前には高級そうな布団

ーーそう、紆余曲折があり、なぜか俺は風雲斎賀城の一室にお邪魔している。

強制シャットダウンしてしまった玲さんが寝かされていた。玲さん、どんどん挙動が ゲームキャラクターっぽくなっているな……。と遠い目で現実逃避を行いつつ、どうし ……いや、なんでだ。マジでなんでだろう。目の前には、ついにバグるだけではなく、

(玲さんに告白した、までは良かったんだよ……)

てこうなった、と今現在に至るまでの経緯を思い返す。

そこからの流れは何処のジェットコースターだ?と言うほど急降下、急上昇、超ス

玲さんを引き渡したついでに俺も車の中に押し込められ、あれよあれよと言う間に客間 脳のスペックが低い訳が無いので、俺の告白が相当重かった(意外だった)みたいだ。そ ピードだった。まず告白を聞いたことにより、岩巻さん曰く玲さんは『処理落ち』して して、『何故か』この展開を予想していた岩巻さんによって引き止められていた送迎車に しまったらしい。そんなに 俺 の告白は脳に負荷の掛かる代物だった……?玲さんの

ので、脳天にハンドガンの弾をぶち込んでやって、現実逃避から華麗にアイルビーバッ 度がクソ高いんだって!!あれ?なんか前も同じ事思わなかったっけ?) (だから、ゲームの中では格式高い日本屋敷を土足で探索できようとも、リアルだと難易 に通された。 サブリミナル効果のように脳内で鰹の『さわやか な えがお』が通り過ぎて行った

取れる選択肢は三つあるはずだ。証明完了。何の矛盾もない!) (よし、選択肢は三つだ。古来からこの手の状況の選択肢は三つだと決まっているから、

ク。はっ!しまった……もう暫く現実逃避してたかった……!

かった。さて選択肢だが どこぞのギャルゲー主人公の気持ちを、これほど真に迫って知る事になるとは思わな

屋敷の人に言付けて家に帰る。

いたのだ。

そっとしておこう……。 玲さんを何とかして起こしてから、家に帰る。

ず俺はこの状態から脱却して、お家に帰りたいだけなんだ。いや、本当に。現実的なの とになり、無駄に悶々として過ごすことになる。何より明日ばったり、通学路や学校で は玲さんのご家族に言付けることだが、その場合俺は告白の返事を先延ばしにされるこ システム様は、様式美を選択肢に入れるのをやめようね!実質二択じゃん。とりあえ

n k ぐらいには多い)杞憂とは言えないだろう。三択問題(実質二択)で悩んでいるとタイ いる気さえするので(現実の運営が特定エンカウント率を修正したんじゃないかと疑う ムリミットがきてしまったらしい。ばすん!と勢いよく音を立てて、左隣にある襖が開

あったりしたら、かなり気まずい。ここ一年で、玲さんとの遭遇率がやけに高くなって

「ふへ?」 「玲!情けないですよ!いい加減起きてはどうですか!」

お、 んは、そのおっとりとした口調とは裏腹に、玲さんに対して容赦がなかった。 ぱしんぱしん!と良い音を鳴らして玲さんの頬を遠慮なくはたいた一番上のお 斎賀さんのお家の人は、みんなシンプルに物理が強いんだなあ……と感嘆してし な るほど 姉さ

「え、えーと??」

「玲、千載一遇のチャンスこそ、のがしてはなりません。寝ている場合ではないのです。 姉は、応援しています。このチャンスしっかりモノにするのですよ」

う。俺に黙礼だけを残して、そそとした所作で部屋を出て行った。 勢いに押されて頷いた。多分本人も、何に頷いたのかわかっていないのではないだろう か?ちなみに俺もよくわかっていない。しかしお姉さんはその肯定に満足したのだろ 鋭い痛みで目を覚ました玲さんは可哀想なほど、混乱したまま、目の前のお姉さんの

ーーまあ、その、当然こうなるよな。

20字以内で述べて欲しい。 ている。事態が動いたのはありがたいが、この空気で二人にして良いとなぜ思ったのか ロチンに頭を乗せられていつ刃が落ちてきてもおかしくないところまで状況は切迫し 沈黙が重い。待っている時も断頭台の前に来ていた気分だったが、ここまで来るとギ

「あ、えっと、な、なりゆきでお邪魔してます」

「いいえ!じゃなくて、はい!あ、そうじゃなくてですね……」

あー 捻る必要があった。 ンテンスの罵倒の言葉が並んでるコミュケーションが主な自分にとっては、中々に頭を 「ひゃい!」 n o, yes、no……?日本語の奥ゆかしさが意思疎通を難関にしている。 短 いセ

「……ひゃい……」 ボッと顔に火が灯ったかのように血色が良くなった玲さんの表情をみて、これ以上

「覚えてる?」

フィクションめいた事が起こらなくて良かったような、結論が出るのが怖いような心持

ものの、掛け布団で顔の半分を隠している有り様だ。 ちになって、視線をうろうろと彷徨わせた。玲さんは玲さんで、布団から体を起こした

「その、そー、そういう、男性から心情的なものを突然ぶつけられることに、慣れてなく

「しんじょうてきなもの」

a n

t h 「まだ心臓がびっくりしてます」 ぼすん、と額を布団に埋めた玲さんは「あつい」と一人ごちた後、

Мо

40

り返した。なるほど、確かに高嶺の花とまで言われる玲さんに直接告白するような勇者

大きく深呼吸を繰

41 は少ないんだろうな。玲さんは心臓のあたりをぎゅうと手で握りしめて、布団に埋めて いた顔をゆっくりと起こした。

お喋りも、一緒にいるのも、デ、デー……が、外出!も、すごく!」 「……あの、楽郎くん。わたし、楽郎くんと一緒にゲームするのすごく、楽しいんです。

「ええっと」

「ありがとう……?」

「上手く言えないのですが、私は……、楽郎くんとこのまま一緒に居たいと思っていまし

「す、すみません。あの、言葉をまとめるのが下手なのかもしれません。だから、つまり」 玲さんの表情は以前として赤いままで、その唇から出る言葉は優しさと好意に満ちて

ないように……。ーー変わらずに楽しく遊べるのだろうか。 たいです、に繋がりそうな……自信がないからそう思うだけだろうか?ばくばくと鳴る 心臓がくるしい。そうだ、もしそうだとしても、この後のゲーム内の付き合いは変わら いるーーいるが、もしかしてこれ遠回しに振られているのでは?この文脈、お友達でい

「だから、わたしは……!私も、ずっと……楽郎くんのこ……っ!楽郎くん……?」

「あ、え。ええっと……」

情けない顔してたんだろうな、と思わず苦笑いを零した。

安な気持ちになるのはただ日和っているだけだ。そうだろう? たことだ。振られても、それこそ付き合うことになっても。この結論がでる土壇場で不 パシン、と自分の頬を叩いて気合を入れ直す。変わってしまうなんて事は分かってい

「ごめん、気合い入れ直した。どんな結果だろうと、俺は玲さんの返事を聞きたい」 挙動不審なのは、この際許していただいて。しっかりと瞳をみて玲さんを見据える。

腹を括る時間は沢山あったんだ。セーブができないからといって、今更逃げ帰るなどで

のか、ぱちりと、目があった。 ――目があったらバトルの始まり……なんて事はなく、た だ静かにゆっくりと唇を開いた。

視線がうろうろと左右に行ったり来たりを繰り返して、その後視線を逃がすのを諦めた

目の前の玲さんは赤い顔のまま、眉を下げてちょっとだけ困った様な顔をしていた。

n k

です」 「わたし、私は。多分、楽郎くんが思うよりずっと……。ずっと、あなたのことが好き、

More than