

## 注意事項

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

### 【タイトル】

S  
I S L e t ' s m a k e y o u a h a p p y d a y

### 【作者名】

A K 7 4

### 【あらすじ】

誰にだって思い出したくない過去がある。

主人公織斑一夏もその一人だ。

暗い過去を持ちながらも前を向いて歩いてゆく、

そこにはとある少女の影響が大きくて・・・

一夏が進む道の先には何があるのか、それは

神のみぞ知る。

これは、I S L o v i n g d a y s のリメイクです。

## プロローグ

最近、色々と変な体験をするようになった。R15やR18のような物ではないからな？

ここは間違えないように。

「類に変な体験と言ったとしても、傍から見れば、そんな程度？」と言われておかしくない程度の物だろう。一から十まで上げていたらキリがないから簡単に言っと、変な夢を見たり、デジャヴ的な物を見たりだ。

何で俺がそんな体験をするのか全くわからない。というか分かったら怖いと思う……。まあそれを体験してるうちに分かったことがある。

俺が見知った人は出てくるが、それは現実の事でないってこと。

俺も何が言いたいのかわからないんだが、そうとしか言えない。

現実にはおかしい、かと言って夢かと言えば、妙に現実味がある。夢と現実の間って言うのかわからないけどそんな感じだ。

どんな内容かっていうと、日常？的なやつ。ぶっちゃけるとそんなもんだ。

ただ、姉さんと秋羅兄が高校生であること、鈴や弾達までもが高校生って事は現実にはおかしいと言わざるを得ない理由だと思う。

ちなみに姉さんは俺の姉の織斑千冬。秋羅兄が本名雪片秋羅で、俺の唯一の家族だ。

二人のことを説明すると長くなるから手短かに説明させてもらおうと、かなり強い24歳社会人だ。秋羅兄は、いつも家にいることが多いから社会人言うのは微妙だけど。

秋羅兄は俺の兄ではない、物心着く前から同じ家に住んでいたらしいけど。そこは父さんが関わっていると思う。あくまで個人的な考え。

話を戻すけれども、二人は社会人だ。別に高校生なのはおかしくはない、いきなり大人じゃないしさ。ただ、鈴達と同じ学年であるのが

おかしいのだ。

なにせ鈴達は俺と同じ15歳なんだから。

だからこの世界のこと(一応)じゃないとは思っ。

まっさきに考えたのは、別世界、つまりパラレルワールドじゃないかってこと。パラレルワールドを信じていないわけではないから故だけでも。

まあ、パラレルワールドって言っちまえばある程度の説明はつく。だから何って言われちまえばそれまでだけぞ。

だけどこうやって受検というものが迫っておきながらのんきにしているのだけれども、実際こうやっていっているのは実を言っつと3年もない。

軽く言うつうんだけど、こっぴ感情を持って人間らしく生きてきた時間がほとんど無いって事。

何がしたいんだか何一つ分からず、ただ繰り返される日々を過ごしていた。

模範となる優秀な姉とずっと比べられる毎日。

近寄ってくる奴らは皆、姉さんと近づくため。

常に姉を通して見られ、俺自身は見てもらえなかった。

出来損ないと、教師から、周りの奴らから、その親から罵倒された。

周りの奴らからは暴力を振られ、教師は止めようとしんない。

言い換えれば俺はいじめられっ子、味方は唯一の家族のみ。

そのせいなのかよくわからないけど、俺は心を殻に閉じ込めて、皆の言葉を信じなくなつた。

そんな生活が変わつたのは、小学6年の夏が始まりだ。忘れることのできない初めて楽しいと感じ、そして未だその楽しかった日々を超えることができんない、それほどまでに素晴らしい日々。

そこで俺は更識家次期当主と出会つた。だけど俺にとってはそんな固っ苦しいものじゃない、初め

て俺自身を見てくれたたつた一人の風沙だ。

風沙は一つ年上なんだけれど、はつきり言っつと年上に見えない。風沙の妹で俺と同じ年の簪の方

が何倍もしつかりしているように見えた、少なくとも俺にはな。

凧沙は過度と言うべきのいたずら好きで、よく(かなり)被害にあつた。んで毎度まいど虚さんに叱られるというパターンが出来上がっていたけど、いつの間にか俺も凧沙とイタズラするようになり虚さんに叱られた。

ちなみにだが、キレた虚さんはブチギレた姉さんに引けをとらなかつた……。俺の数少ないトラウマの一つだ。

逆に簪と虚さんの妹の本音は癒し系タイプ。姉と性格が正反対つて言っただろうかな？

楽しかった日々は、たった1年で終わりを告げた。

凧沙たちがロシアに行くことになったからだ。

その頃の俺は、秋羅兄の特訓(リンチ)のおかげで前よりずっと全てにおいて、強く成長できていた。

それでも、別れは辛い。

でも、泣かなかつた。

泣きたくなかつた。

弱かつた自分と決別するために泣かないって決めたから。

もう弱い自分に戻るなんて、死んでもゴメンだったから。

だから凧沙をロシアに見送る時涙なんて見せなかつたし、それ以前に意地があつたかもしれない。

でも、凧沙と別れ際にかわした約束のおかげで、不思議と辛さが和らいだっけ。

再会するって約束したから。

再会できるその時まで、お互いのものを交換しようって事になり、俺は腕時計、凧沙はペンダントを。

女物のペンダントで写真を収めておけるタイプのものだが、下手すりゃ1万はいきそうな物。安物の腕時計を交換したのが恥ずかしかつた。

でも、それがあつたおかげで「頑張ろう」と思うことができた。

そして中学時代。

正直言ってしまうえば、結構荒れた。言い換えれば喧嘩ばっかしやつ

てたという事だ。

毎日毎日というわけじゃないけども週に2〜3回はやってた、と思う。学校では律儀に売られた喧嘩

は買って、ボコボコにして、降参しようが、血まみれになるのが、俺の気が済むまで馬乗りになって叩きのめした。負けることはなかった。秋羅兄に鍛えてもらったおかげだと思う。今思えば最悪な力の使い方だ。

そのせいで、親友だった弾たちにすごい迷惑をかけたし、意見が食い違ったときは殴り合いに発展した時なんてザラだ。

それでも弾たちは、性格も愛想悪い俺の親友でいてくれた。本当頭が上がらない。

凧沙と離れ離れになって二年以上が過ぎた。

未だ、再会出来ていない。

## 第一話

「一夏。お前またやったのか？」

放課後、部活に所属していない一夏は帰宅の路についていた時声をかけられる。

一夏が振り向けば、制服を着崩している今時の不良風の数馬がいた。カバンの他に袋を持っているあたり、チョコレートでももらってきたのだらう。

今日は二月十四日なのだからおかしくはない。

まあ、その量が少々問題なのだが。

「どうせお前が売られた喧嘩でも買ったんだろ？ いい加減律儀に買うの」

「死ね」

「ちょ……!?いきなり死ねはないだ」

「ウザイ失せる邪魔だ、俺から半径三億キロ離れる」

「三億キロって……どれくらいだっけか？ヨーロッパくらいか？」

馬鹿故に頭の上に？を浮かべる数馬を、一夏は鼻で笑う。

「ブヴァカ地球上じゃ表せねーよ。よくそんなんで藍越受かったな、モテることよりも高校の事を心配したほうがいいぞ」

ドヤ顔で数馬は言う。

「ふっふっふー！甘いな一夏。俺には主人公補正が

」

「嘘つけドアホ。お前が主人公な訳ねーだろうが」

「ちえっ、少しは乗ってくれりゃいいのに。ま、俺だって頑張った訳よ、もう忘れたけどな。あっはっはっ！」

脳天気 to 笑う数馬を見て一夏は一言。

「バカなりにか。それだから完全無欠の脳筋筋肉馬鹿って言われんだよ、分かんないのか？」

「ダイジョーブだって、俺は俺だからな。もーまんたいだ」

笑いながら言い切る数馬から、一夏は無言で目をそらした。なんだが、数馬が羨ましく感じたからだ。

(俺は俺……か。同じ事いってたっけな)

脳裏に憧れた少女の姿が浮かぶ。今頃何をしているのだろうか。そういえば、連絡できたのにしてないじゃん和一夏。

あの時、涙を我慢するのに精一杯でそんなことに全く気付けなかった。携帯電話のメールアドレスも交換していたというのに。

こっちもこっちであっちもあっちで連絡を一切しなかったからなのだが、自業自得というものだろうか？

「んで？なんか用か数馬。すげー話逸れたけど」

しばらく歩き、ふと思いつくように一夏が言つと、数馬はやれやれと肩をすくめる。

「まったくだ。どれだけそれりゃあ気が済むんだってな」

「まったく、誰のせいだと思っっているんだ？」

「誰のせいって……一夏お前以外にいないだろ。いきなり死ねなんか言わなきゃよ」

「ハア？お前馬鹿か？話しかけてこなけりゃ、話は逸れないって」

遠回しに話しかけんなアホと言っているのは数馬自身気づいてはいる。それ自体に、文句を言わないのはどうせ文句に文句返しされるだろうし、そもそも一夏がとてつもないほど愛想悪いのと、そういう理由を理解しているからだ。

ただ、口が悪くても信頼してくれているのはわかる。

そうじゃなければ、今までうまくいかなかっただろう。

以外に一夏は寂しがり屋なのだ、性格は（かなりもしくは超）悪いが。

「お前なあ、いい加減喧嘩すんのやめたらどうだ？高校行ったら退学もんだぞ」

強引に話を進める。こうでもしない限り、一生と言っても差し支えないほどのままだ。

「知るか、喧嘩売ってくるアホどもが悪い。自己防衛ってやつだったの。向こうは金属バットとか木刀だぞ？」

「いや……お前の場合返り討ちがエグいんだよ……」

（ぜってえ、病院送りにするからなあコイツ。秋羅さんもわかって鍛えているのかよ……？）



はあ、と数馬はため息をついた。

一夏は、世界で最も有名な織斑千冬を姉に持っている。

織斑千冬は、ISの最高峰の大会であるモンドグロツソで二連覇を果たす実力を持つ。しかも、公式試合での敗北経験は一度たりともなく、また試合時間が最長でも一分三十秒を超えたことがない、誰もが認める世界最強の人物だ。

最強と言われる所以はISの操縦技術だけではない。

生身。いわゆる近接格闘術の高さにある。その近接格闘術の高さは目を張るものがあり、部活動では全国大会上位に確実に送り出すほどだ。

上には上はいるもののだが、やはり最強なのに変わりない。そんな姉を持つが故に、弟である一夏も強いだろうと思う輩は少なからずいる。

簡単に言ってしまうえば思い込みだ。

まあ、その一夏は姉ほどではないが強い為、喧嘩を売る輩は尽きないのだ。

「なあ一夏……っていねえ!？」

顔を横に向けてみたら、そこにいる(はず)親友の姿は何処にもない。慌ててあたりを見回すと、

十数メートル先にその姿はあった。

数秒のうちにそれだけ歩いたと言っのか。

しかも一夏の周りには女子たちが、今日はバレンタインデーだからおかしくはない。

数馬を置いて歩いて行ったところ、女子の群れにとっ捕まったのだろっか。

(はは、無愛想だけど顔はいいからモテるってか)

遠目で親友の姿を微笑ましく見ると一夏はかなり鬱陶しそうにしていた。それだから非リア充の敵と言われるのに気づいていないのか。

ちなみに一夏は密かに女子だけで行われたランキングで、守ってもらいたい男子でぶっちぎりの一位を獲得している。

(・・・ん？まゝたあいつ一夏に渡してら。きっぱり振られたのに諦めてねーのかい)

振られても告白したい男子にもきっちりランクインしている。もちろん一位。

「やれやれ。助けてやると思いますか」

自身に言い聞かせるようにつぶやく。

(まったく、変なところまでジョーシキ知らずなんだからよ)

どつせ困っていることだろう。数馬は一夏の上に立てる優越感に浸りつつ、かなりモテるわりに女子のあしらい方も知らない親友の元へ走った。

「ウザイ邪魔だ失せるバアカてめえに助けられなくても兵器・・・いや  
平気だ超ドアホ、銀河系クソ馬鹿カス野郎が」

「せっかく来てやったのに酷い言いようだな!?というか地味にネタ入  
れんなっ！」

「いらないんだけど」

「・・・オイ」

たまたま近くにあったゴミ置き場に本気でチヨコを投げようとす  
る親友を抑える。

あれから少し、一夏にチヨコを渡せて満足した女子が退散する形で  
その場は収まったが、一夏はかなり疲弊していた。

「もうヤダ」

「ひっさしぶりに弱音吐くところみたわ。そういや、お前は女子が苦手  
だったっけな」

ギロリ一夏は数馬を睨む。

「苦手なんじゃない、だいつきらいだ」

「……………へいへい」

数馬は肩をすくめつつ疲弊しきっている一夏を見て、再度女子がにが……嫌いなんだと認識する。

一夏が女子を嫌いな理由など小さい頃から苦労していたのは、秋羅や千冬から聞いていた。最初聞いたときは、現実にあっという間のことなのかと疑ったものだ。

簡単に言えばいじめの一言で終わるのだが悲惨過ぎて、いじめで済ませないような物。

その話しを聞いて以来、どちらかといえばいじめっ子だった数馬は、撲滅する側に心変わりするほどだ。

ちなみにだが、数馬には一夏を倒すという目標があるが未だかなわない。疲弊している今を狙えば簡単だろうが数馬のプライドが許さない、なんだかんだありながらも親友なのだ。

「つつかさ、お前女子嫌いなんだろ？ IS学園行くしかないのにどうするよ。IS動かしちまったんだろ？」

女子が嫌いという所で、逸れ過ぎていた話の話題を思い出しふる。どんな反応すんのかなーと思って一夏を見ると。

「畜生……………！あのクソアム覚えときやがね。闇討ちしてやる……………」

「！」

「オイオイいきなり物騒なこと言っな。気持ちわからんでもないが流石にそりゃないだ」

「たった一人でISを運ばされたのにか？」

「あーまあウザいな。そついや八つ当たりでIS蹴飛ばしたら起動させちまったんだっけか？間抜けだよなー」

「黙れカス。てめえの顔の方が一京倍くらいマヌケだ」

「うん、そう言われるのはわかってた。というか予想通りの反応されるとウケ」

「んだとてめエコラ」

「す、すみません」

ギロリと睨まれ一喝されひるむ数馬。キレた姿が一度だけ見た千冬に似てる物だから余計に怖い。

ちなみに唯一の数馬のトラウマ。

こんなものでは、一夏に勝てる日は当分来なそつだ。

睨まれて終わるオチが目に見えて分かる。

「そついや弾は？」

思わず数馬はずっこける。先程までのさっきはどっに行っただのか。コロコロと態度が変わるのは一夏らしくはあるが。

「……………確か家でウジウジしてんじゃないね？チヨコ貰えねーって」

「おっしやあっ！弾んち今から行っていじっていじりまくってげろさ  
せつじやー」

「だと思ったよ！お前はどんな時でも腹黒いな！」

ドSの帝王、腹黒クール系、これが一夏の二つ名だった・・・

## 第二話

” お前は私たちの子供なのだから、私たちの言う事を聞いてればいい”

ずっと、そう言われるのが堪らなく苦痛だった

「んあ？」

いつの間にか俺は寝ていたらしかった。なんで？と言われても机にうつ伏せ状態で、気がつけば寝ていたくらいしかないと言う、消去法ではないが。

「げ」

ずっとうつ伏せでいるのもアレだったから頭を上げてみれば、目の前には必死こいて話している教師が。しかも女。俺が嫌いな。

「……………」

（汗）

嫌な予感がしたから横を向けば、

「じ」

（……………）

は?)

なんかとなりの女子にガン見されてた。

その視線に質量があったならば、軽く俺は殺されているだろうとい  
うくらいに。

顔がひきつるのが分かる。念の為反対も見る。

「.....」

周囲が教壇に視線を向ける中、一人だけ見ているとかそういう程度  
じゃなくて、

なんか俺、クラスメイトの殆どに見られてるんだけど。

なんで?とっていると、丁度よく視界の中に目の前の教師が出し  
ていたタグが飛び込んできて、ココはIS学園だと思い出した。

電子タグとか結構便利だとだよな、いちいち書かなくていいから  
だ。普通の授業もタグ見たくデータ化しまえばいいのに、ノート取  
らなくていいから。

(.....なんだ?ココがIS学園だって分かってからイライラ  
する)

もともと女子(もっと言えば女)嫌いの性格のせいなのは分かるが、  
ここまで女子が多いとイライラするのカーと馬鹿げてると思うが、俺  
自身に感心する。

ストレス溜まんのかなと思っていたからな。ストレス溜まるくら  
いならイライラしたほうがマシだからな、ストレス溜まるのは女子と  
並んで嫌いだ。

そういえばだがココIS学園は寮制らしい。入学式のパンフで読  
んだ。つまりだ、長期休みでもない限り家には帰れない。

家に帰れない=ずっとIS学園にいるハメに



(あ……。これストレス溜まるパターンじゃね?)

オーノー、入学する前で一番危惧した事じゃないか。

この教室の雰囲気というか女子特有の匂い(?)みたいなので頭痛がするほどなのに、安らぎを得る場所までこんな空間の一部なのか。

しかもIS学園創立からだいたい8年たつてて、毎年倍率がとんでもねーことを考えれば一人部屋+新品(無使用ということ)の部屋を望むことは不可能だろうと思う。

(だよなー………ムリだよな)

俺は枕が変わると眠らない主義者だ。だから修学旅行とかは一晩中起きていた、その間は秘密裏に持ち込んだPSPをやったから困ることはなかったけど。

ただ今回は、不特定多数の人が使う部屋じゃなくてきつかり8年間女子に使われた部屋だ。

……安眠なんて期待できそうもない。それが三年続けば俺は終わる、小学生でも分かることだ。

「あ、あの……お、織斑……君?ち、ちょっと……良いかな?」

「あゝあ?」

「ひいつ?」

なんか目の前の教師が、人が考え事の途中に話しかけてきやがったから睨みつけておいた。悪いね教師Aさん。若干涙目だけど気にしない気にしない。

「教師に喧嘩を売るとはな?偉くなったモノだな織斑。ん?」



ことは無理。

もし出来たとしても、鉄拳制裁が待っているはずだ。ようするにどっちに転ぼうが、制裁を喰らうことには変わりはないぞ」と。  
ちなみにだが、手を離してもらったのは5分後のことだ。

時は過ぎて休み時間。

(居心地がかなり悪い……………)

HRのあとは普通に休み時間になると思っていたけども、“普通”を期待した俺がアホだった。いつもアホ言いまくってる俺が情けない。

男性IS操縦者と言うのは以外に話の話題になるらしい、その為か教室の外には見る限りの人だらけ。

当たり前だけど女子ばっか。しかもリボンの色を見るに他学年のやつらもたくさんいた。

俺は動物園のパンダか。

ただその視線が、ホンの少し恐怖を含んでいるから違うのだろう。中学時代にかなり荒れていたことがバレたと言っべきか。別にバシしようが心底どーでもいい。

それは自己紹介中のことだ。

「……………織斑一夏だ」

姉さんに言われ教壇に立ったはいいいもの、俺はコミュニケーション力が限りなくかけている為何を話せばいいか分からない。

他人の真似をすれば良かったと思うが、その時は考え中でそう言う場合ではなかった。

「……………」  
（期待）「……………」

俺に集中する全クラスメイトの視線。しかもだんだんと高まってゆく期待が含まれている。

（ふざけんなテメーら）

「あ、あの・・・好きな食べ物とか趣味とかでいいですよ……………」  
「？」

教師Aさんが何を言えばいいか一応教えてくれた。  
だが、俺にはこれといって好きな食べ物や趣味とかがないから、ぶっちやけてしまえば無駄な徒労でしかない。

「……………」

「……………」織斑下がっていいぞ」

そりやどーも姉さん。

しびれを切らした姉さんが許してくれた。俺としてはありがたい。  
なんか呆れた顔してはいたけど、俺は知らん。

「そうじゃないでしょ？織斑くん」

「あ？」

座ろうとしたとき後ろから声が聞こえた。その少しハスキーがかかった声には聞き覚えがある。

振り向いてみればそこには見知った顔があった。

「やつほー織斑君」

「……………なんでテメーがここにいんだよ」

「なんでって言われてもねえ……それはそうとしてあれはないよ？」

(余計なお世話だ)

コイツの名前は知らん。ただ中学の時に同じクラスだった奴だ。学級委員長タイプで人あたりもいいらしく、男女問わず人気があったらしい。

コイツと関わりたくはなかったが、皆仲良くのために何かと五月蠅かったという印象しかない。

ただIS学園に入学することは知らなかった。

「ほかに言つことあるでしょ？」

「何だよ？」

にやりと笑いやがった。

大抵コイツがニヤリと笑うと大変な目に会う。おもに俺が。

「とぼけなくてもいいんじゃないかな？だって織斑君は名前を出せばビビらない人はいないって程の不良でしょ？喧嘩に明け暮れてたじゃない？」

「お前なあ……………」

とんでもねー事を大暴露しやがったし。個人情報保護法はどうなっついていやがんだ、コイツ完璧に破っついていやがる。

クラスを見渡してみれば、ほとんどの奴らが軽く(？)(？)ビビっ

た。

そりゃあそうだろう。興味津々で見ていた唯一の男のクラスメイ  
トは、とんでもねー不良でした〜なんて聞けばそうなるだろうな。

「気にすること無くいいのに中学の時は知れ渡っていたじゃない  
の、ね？」暴君さん？」

瞬間、クラス中から悲鳴が上がった。

それは有名人を見たときの様なものじゃなく、正真正銘恐怖の時に  
上げるものだった。

と、言う事があつあ訳だ。

俺はここいらじゃ最悪な不良としてかなり知れ渡っている。ただ、  
知れ渡っているとは言ってもそれは、「暴君」って言う名前だけで織  
斑一夏と知られているのは案外少ない。

俺はただ売られた喧嘩を律儀に買っただけなのにな。まあ、ど  
うでもいいことが。

ただ、さっきよりも居心地は悪くなったが。

「ちょっといいか？」

「.....」

目線だけ声が出た方に向ける。

「ひ、久しぶりだな一夏」

会わなくなってから数年経っていたから見た目の違いは有ったも  
の、ひと目で分かった。

篠ノ之篤だ。コイツの姉が姉さんと仲良かったからかなり小さい時から知り合っていた奴だ。

コイツもIS学園にいるとはな。  
もしかしたら、姉が有名だから強制なのかもな。

コイツの姉は、ISの開発者の一人篠ノ之束。ISの基礎などは一人で完成させたことで有名。今は行方不明中のはずだ。  
性格はアレだったが良くしてもらっていた。

「なんだお前は？」

「っ……な、なんだはないだろう一夏。久しぶりの幼なじみにその態度は……」

「そーだな」

「6年ぶりだ」

言葉を遮って言う。

「ああそうだ、6年ぶりだよ。よくモノノコと俺の目の前に現れたものだな。で、なんだ？幼なじみイ？ふざけてんのかテメエはよ、あ？」

「そ、それは……」

「全然6年前と態度が違うなあオイ。てっきり俺は6年前を繰り返すと思っただよ、違うのか？」

脳裏に浮かぶのは6年前、いや4年間のコイツがやった事。

未だ、心の奥底に眠っている思い出したくもない記憶に刻み込まれているトラウマ。

「違う」

「違うないね。あの時散々やっておきながら幼なじみは馬が良すぎんじゃねえか？忘れていたと思っていんじゃないやねえだろうな？むしろはっきり思い出したよ。オイどうしてくれんだ？」

あの時のことを嫌でも思い出し、コイツを問答無用で殴り飛ばすしなくなるが抑える。ここで殴り飛ばしたらすべてが終わりだ、そう自分に言い聞かせる。なのに。

「6年ぶりなんだぞ………？」

この一言で、我慢の限界に達した。まだ6年ぶりにこだわるというのか。

(ふざけるんじゃないやねえよ………！)

「だまれ!!」

俺の怒声にクラス中が静まり、視線が集まる。だけど気にしている暇はない、こうしてしまったのだからあとには引けない。

怒りのままに立ち上がり、邪魔なイスを後ろへ蹴り飛ばす。そして篠ノ之の襟首をつかみひねり上げ、持ち上げる。

「ひっ!!やめろ……」

「うるせえんだよテメエは！6年ぶりだからどうだって言うんだよ!! テメエは6年前俺に何をしてくれた？散々散々散々散々好き放題やってくれたよなア、あ!?それで幼なじみイ？テメエはどんだけ都合のいい奴なんだ？どうなんだよ!!」



「……………あ……………」

「ず黙ってねえで喋ったらどうなんだよ!」

あの時のコイツからは想像もできないほど弱弱しく答えてきた。

「一夏が入学するって……………聞いたから私も入学したのに……………」

「俺が入学するからテメエも入学だア? 気持ちわりいんだよ! 俺はココに入学なんかしたくもなかったんだよ! IS動かしたから女子高に入学とかふざけてんだろうが! 女なんか見たくもねえのにテメエ等ジロジロ見やがって、俺は見世物じゃねえんだ! 同じ部屋の中にいることでさえ苦痛なんだよ! 分かるか!? これからずっとここに居るしかないんだぞ!? しかも嫌いなやつらと一緒にな! どうなんだよ!」

なに言っているのか、おれ自身分からなくなってきていた。

なのに次から次へと言葉を紡いでいく。止まらない。勝手に口が開いていく。

「な、何しているんですか織斑君!」

「ッ…」

突然大きな声が聞こえ、一瞬俺は硬直するのを感じた。

そこからの声の主はすばやかかった。おっちょこちょいにしか見えない人だったから驚いた、やっぱり教師なんだなあと改めて考え直させるものだった。

俺と篠ノ之の間に割り込み、つかんでいた手を引き剥がす。そしてソイツを守るかのように俺の前に立ちふさがる。

「もう一度聞きます。何をしていたんですか？」

「アンタには関係ないだろう？」

「関係あります！織斑君は私の生徒なんですよ！関係ないわけがありません！」

“私の生徒” 関係ないわけがありません”

その言葉がはつきりと聞こえ、俺には表現しきれない感情が心の奥底からあふれてきた。

身長差の関係上、俺が見下ろすようになるがその瞳には怖気づいたのは一切ない。

“この人は俺の事をちっとも恐れちゃいなかった。” 暴君” にもかかわらず。

「だからどうした？アンタが勝手に俺のことを自分の生徒だと思っているだけだ。アンタの生徒だって認めた覚えはない」

「ならこれから認めさせてあげます。だから今は篠ノ之さんに謝ってください」

「…………断る」

そういつて教室から出ようとする。なんだかここに詳しく言えば、コイツの前に居たくなかった。

逃げようとしているのは分かりきった事だ。

「まっ」

「触るな」

伸ばしてきた手を言葉で制した。

「……………何処に行くのも織斑君の勝手です。でも篠ノ之さんに謝ってください、それからです」

「コイツが何をしたかも知らないクセによく言うなアンタは。知らないってのは罪ってホントの事だったんだな」

「え？」

「7年前に起きた傷害事件、これを言えば分かるだろ？」

「あ、あの事件……!？」

教師が驚いている隙に即座に教室から出て行く。入り口に居た女子どもは、俺が近づいただけで道を空けた。

(最悪だ)

あてどなく歩く中そう内心毒づいた。

## 第二話

「あいよ。これでも飲んで落ち着きな」

「……………ごじも」

食堂のおばちゃんが出してくれたコーヒーを啜る。

(うげ。めちゃくちゃ甘いぞこれ)

色合いからして完全ブラックだと思ったが、砂糖が大量に入っているんだろう。好意で出してもらったものだから捨てるわけにもいかない。あんまり甘いものは好きじゃないんだけどなあ。

只今9時10分頃、俺がいるのは食堂つまりはサボリだ。

まあ、あんなところに居づらいというのが本音。決してサボリたがりの不良ではないぞ？

…………不良なのはアレだが。

盛大にやってしまった所でのこのうといることなんて俺にやできん、出来そうな人を一人知っているがあいにく数ヶ月に渡るお出かけ中であっていまは会えない。

ただ、そのせいで俺が被害を受けるので早くバックホームしてもらいたい所。主に姉さんから。

結局のところ(何が結局か俺は知らん)アイツが全て悪い。アイツが話しかけなけりゃこうはならなかった。

(それにしてモ)

甘すぎるコーヒーを啜りつつ、止めに入ってきた教師について考える。

正直言えばあんな教師見たことがない、おつちよこちよいと言う所とかは今まで見てきた教師にはないものだった。俺を担当してきた奴等が年食っていたのばっかだったのもあるかもしれない。

そしてあの言葉を言う所が。

“私の生徒” 関係ないわけがありません”

初めて言われたことだった。

今までの教師は皆俺と向き合う奴は誰一人としていなく、腫れ物を扱うようだったり、罵倒したりと、まともと感じた奴はいない。

今ならわかる。そう言われた時心の底から溢れた感情は“嬉しい” だと。

(何なんだかなーあの教師は)

“暴君” の俺にも怖気付くことはなかったし、HRが終わった時など元氣かとまで聞いてきた。よく分からない、怖くないのだろうか？ 確実に病院送りにする最悪の不良だっというのに。

もしかすれば、あの教師の期待を裏切ってしまったのかもしれない、今思えば初めてまともにIS学園で話し、応援してくれた人だった。

それに、“普通” に話せる人だった。

女子が嫌いなものにも関わらずにだ、凧沙たちや鈴のように何事もなく、弾たちのように話していてもイライラしてこない。

(よく分からない・・・な)

最初入学する前は一人だとばかり思っていた、事前に姉さんがIS学園にいるのは分かっていたけど、姉さんに頼ればボロクソ言われること間違いなしだしその他もろもろの理由で気軽に話しかけづらい。それに頼れば何を言われるかたまったもんじゃない。

だから姉さんに助けをもらうことはしたくないから、基本一人だっ  
て思っていた中、あの教師と会った。

運命なわけないだろうけど、あの教師はいい人なんだろうと思っ。  
山田・・・真耶。あの教師の名前だったはずだ。

(謝るかなあ・・・)

HRの最初の方にいきなり喧嘩を売ってしまったことも含めてあ  
やま

「あ  
」

(あ、謝るってどうすればいいんだ

ッ!?)

思わぬ落とし穴発見。

今まで謝ることなんてなかったからどうすりゃいいんだ? つうか  
15歳で謝ったことのない奴って俺だけだろうな。当たり前だろう  
な。

「ごめんなさい言うのは分かるんだが、その時どうすればいいか全く  
わからない。

(土下座・・・は大きすぎるのか? あれ? じゃあどうすりゃいいんだ  
?)

ムームーうなっている俺を他人が見れば、変人とか思わないんだ  
ろうな。

ズガアッ!!

「ぐぐぶうっ!?」

頭に走ったとてつもない痛み思わず、変な声+涙が出た。人が考  
えことをしてる途中に何するコノヤロー。



等に気を許すしかない訳？そんなことしたくもない」

予想通りの言葉だったのか姉さんはあまり反応することはなかった・・・のだけでも、も、だぞ？テーブルに、詳しく言えば俺の対面に座った。説教だったらトンスラしようか、説教キライ。

逃げれるかどうかとか知らんけど。運任せだな。

「小娘たちだが、一夏のことを”暴君”だと分かっているがあまり気にしていないようだぞ？ただ今まで通り行くかどうか知らないが」

「.....」

(悲鳴あげて俺を避けていたクセによく言つよ)

「だから少し位、小娘どもと仲良くしたらどうだ？強制ではないが」

「強制じゃないならしたくない、ホントなら今頃弾たちと藍越に行つてたはずなのにな」

藍越に行っていたといつても、中学の延長線上でしかないと思う。それに俺は人付き合いが悪い方だ、弾と数馬以外に新しくトモダチができるとははつきりと言えるが思えない。

でも、それでも一緒にいるのは楽しかった、たとえ、笑い合うことではなくても。恥ずかしいから顔に出したり、ありがとうといったことはないけど。

だから、俺がIS学園に行くことになったとき、それまで以上に俺は荒れた。それくらいIS学園に行くことは嫌だった。

「そうか。それはすまないことをしたな」

「姉さんは悪くない。馬鹿なのは日本政府の奴等だ、男を女子高に入



れるとか馬鹿げてるよ」

「ふふっ、五反田なら泣いて喜ぶシチュエーションじゃないか」

その場面が容易に想像できた自分がなんか怖い。なぜでしょうねえ？

「はは、あいつはド変態だから仕方ない」

姉さんと話していると、なぜか懐かしさを覚えた。

だけどそれに疑問を抱くほどじゃない。抱くまでもなくなかったからだ。

久しぶりに姉弟水入らずで居れているから。

姉さんが仕事が忙しくて、ゆっくりと最近家は家にいなかったからだろう。

「それで篠ノ之の事だが」

さっきまでのゆったりした雰囲気は何処へやら、一転してキリツとなる。

やっぱりそうなるよな。あそこまでやったんだから。

「うん、その話題を持ち込まれるのは薄々わかってた。だから気にしないで続けて」

「分かった、篠ノ之だがかかなり落ち込んでいた。篠ノ之がお前に何かして切れたので間違いないんだな？」

「……7年前あんな事して幼なじみってうるさかったから、我慢できなかった」

「あの事件か。やっぱり忘れられないのか？」

「いや事件自体はもう過ぎたことだから気にはしてない。ただアイツが・・・アイツが！アイツが事件の中心人物のくせに、当たり前のように親しくしてくるのが許せないんだよ・・・！」

7年前の障害事件。新聞の地方欄にも載るほど大きいものだ。

被害者は俺。救急搬送される程の大怪我を負い、2〜3日意識不明一ヶ月の入院を経験するハメになった。その事件のせいで事件の中心集団がISの女尊男批に染まりきった女どもだったのもあったし、その時には今のような風潮だったのもあり、何もとがめらねることはなかった。俺には二度と消えることのない大きな傷跡が残された。

男はあまりにも無力だった。

そしてかなりあとになって、篠ノ之が中心だと分かった。それを知ったとき、とてつもない怒りを覚えたのを昨日のように思い出せる。

「そうか」

ふと姉さんの顔を見ると、一瞬だけ曇ったような気がした。

「姉さんどうしたの？そんな顔してね」

「あ、イヤ、なんでもないさ。一時間目の授業内容だが」

姉さんが隠し事をしているのはひと目で分かった。でもそれを追求はしない、なぜかして欲しくないと言っているように見えたから。

(隠し事下手だな姉さん)

その姿をみてふと思った。

”ずっと一緒に居れると当たり前のように思っていた”

でも、それは紙が簡単に破けるように簡単に終わった

俺が教室に戻ったとき、もう一時間目は終わっていて休み時間に入っていた。

HRが終わったあとと違って、誰一人として教室の外に見学者はいない。

盛大にやったあとだし、見に来る奴なんていないんだろう。それでも来る奴は物好きだろうな。

まあ、いないけど。

ガラリと教室の戸を開けると、賑やかだった教室が水を打ったように静まる。

(だよ・・・な)

”暴君”でまだ学園に慣れてないときにマジ切れした所を見た奴と、親しくも関わりたくないんだろう。自業自得って奴だな。

慣れてしまった、腫れ物を見るような視線を受けつつ自分の席に座る。

(何、期待してんだよ俺。親しくするはずないだろうに)

内心ではどこか期待していたんだろう、少しがっかりした気がする。

クラスの奴らは俺が何もしないと分かると、先ほどまでのにぎやかに戻って来る。ただどこかポリウムが控え気味だ。

次の授業まで大体5分弱。寝てればすぐだろうと考え、うつぶせに

なつた時だった。

「ちょっとよろしくて?」

「あ?」

「まあ!なんですよそのお返事。話しかけられるだけでも光栄なので  
すから、それ相応の態度というものがあるんじゃないかしら?」

「.....」

コイツの頭ん中大丈夫なのか?割とガチで思った。なにコイツ、脳  
味噌腐ってんじゃない?。

「唯一ESを動かせる男と聞いて興味がありましたのに。なのに蓋を  
開けてみれば、ただの不良で身の程も巻きわ得ない落ちこぼれ。期待  
したわたくしが馬鹿でしたわ」

「テメエもっぺん言えや。なんつった?」

「ハア...これだから不良は、あなたは代表候補生であるセシリアオル  
コットにもう一度言えといっていますの?」

「正直言ってしまうば、女子の中でもいっちゃん嫌いなタイプだ。  
だからウザくてウザくてウザくてウザくてウザくてウザくてウザくてウザ  
くてウザくてウザくて仕方ない。」

「で?代表候補生だからなんだってんだ?」

「なっ!?入試で唯一教官を倒したわたくしを馬鹿にするのですか!」

「アホ。教官なら時間かかったが倒したわボオケ。んでよ、家族にI S開発者の一人と世界最強の国家代表がいんだよ。だからな、候補生ごときどうってことねえ。分かるか？」

「っ!?!.....ゴホン、ま、まあそんなに素晴らしい家族はあなたにはもったいないんじゃないんですの?ゴミ屑以下のあなたに

」

「義兄さんはゴミ屑以下じゃないッ!!」

「!!!!!!(ビククウツツ)!!!!!!  
!!!???

突然クラス中に響いた大声(怒声ではない)に、クラスにいた全員の呼吸が一瞬止まった・・・ような錯覚を覚えた。

(この声って.....)

まさかな。

(そうだなうん。そうだ。ここにいないわけがないんだからな、そうそう。ロシアに行ったはずなんだからな)

だかその幻想はすぐさま壊れてしまった。(ぱりんー!)

俺の横を通り過ぎてウザイ奴に食ってかかった為、視界に入ったからだ。

「なんで義兄さんのことを悪く言っわけ!?!オルコットさんは、義兄さんのいい所を見た事もないくせに偉そうなこと言わないでっ!」

「んななななななななななななななな!?!か、簪イ!?!」

驚きを通り越してなんと言えばわからないほどの衝撃を受ける。開いた口が閉じないって言うのは「うゆう」ことを言うのだからな。

脳内大絶賛大混乱100%のせいでどうすればいいのか、何を言えばいいのか、全くわからない。

あれ？俺何言おうとしていたんだっけ？どうしたものか。

「じゃっじゃじゃ〜ん！みんなの癒し役を務める布仏本音様のおと〜りい〜！」

「「「「「「はあ?!」「「「「「」」」」」」」」

(何なんだよ一体!?)

俺は、疲れているのか……? だからこんな夢のような出来事を見ているのだろうか。頬をつねればわか 痛いぞ!?

なん……だと!? 夢じゃ……ない……!?

「ねえ……さっきから黙っているけど、何か言ったらどうなの!? さっきまで義兄さんをバカにしたのはなんだっ た訳!？」

「そつだそつだ〜っ！ただの人間には興味ありません。この中に宇宙人、未来人、超能力者がいたら私のところに来なさい。以上」

なんか気がつけば簪と本音がクソアマのことを攻めまくっていた。もうこの際二人がいることを気にするのは止めよう。

というか本音、最後のはなんだ。

「オルコットさんは義兄さんのことわかって言っている訳!? あなたは代表候補生でしょ!? 行ったことには責任取れるよね!？」

「そつだそつだ〜っ！お前の幻想をぶち壊すッ！」

あの・・・ですね、二人とも？

「義兄さんをバカにするなら、この教室から出て行ってっ！義兄さんは悪くないよっ！」

「そつだそつだっ！逃げちゃダメだ逃げちゃダメだ逃げちゃダメだ」

そう言ってもらえることは涙が出るくらい嬉しいんですけど、ちよつと聞いてくれませんかねえ？

「義兄さんをバカにすると、私たち”がゆるさないからっ！”

「そつだそつだっ！お前は既に死んでいる。ほわちやあ！」

ちよつとは人の話聞けよ。

ほらすぐ後ろに

「お前ら少しは静かに出来んのか騒がしい！」

バシィ！

「」「」「あじっ！？」

ほらな？だから言ったる。

すぐ後ろに史上最強最悪地獄の鬼教師アルティメットウェポン装備（出席簿）がいるってな。

## 第四話

とてつもないカオスと化した休み時間から少し時間が経ち、三時間目に突入した。

あの後簪はどこかに行つてチャイムギリギリで帰ってきたんだが。

嫌な予感しかしねえよ!!!

帰つてきた時の目がかなり逝つてたからなんだけど、これはやばいやばい通り越してヤヴァイぞおい。クソアマ簪を切れさせちまったか、ご愁傷様だ。

簪は切れるとかなり怖い。一度だけその現場を見たことがあったが、あまりの怖さに震えが止まらなくなるほどだった。

(うう)。思い出しただけで震えが……(がくがく

上には上がいるという様に、簪よりも怖い人を知っている。

………なんで俺の知り合いの女子って切れるとんでもなく怖い人ばっかなんだ？

うむ、よく分からない。

ちなみに切れたところを見て一番衝撃を受けたのは本音。普段ののほほんとした雰囲気からは想像も出来ないほど性格がガラリと変わる。

のほほんとしているのが本音だと思つてるとんでもない事になるの間違いなしだ。

あれはとてつもない。

ターミーターの審判の日よりもすごいと思われる。

んで今はHR中なんかクラス代表を決めなきゃいけないんだとさ。



「クラス代表者とは、分かり易く言えばクラス長である。生徒会の会議や委員会への出席などが主な仕事だ。それと、来月行われるクラス対抗戦も出場することにもなる。実力がある者になるといい」

珍しく姉さんにはわかりやすい説明だな。いい事でもあったのだ……あ、ありそうだ。普通なら気づきそうもないけど、家族なら分かる微妙な変化といえいいのか。今回ののは今までのでも特大級、こりゃ何かあるな。

「自他推薦で構わないぞ」

あつはつはつ！俺がなる確率は0%だろう。落ちこぼれ(まだ根に持っている)を推薦するアホがいる訳

「はいはーい！私はいつちーがいいと思いまーすー！」

(ここにいたーあっ!?)

おのれ本音め、後で見ているデザートおごってやらないぞ。

本音の一言でクラス中がざわつき始めた。だろうな。

「布仏、理由を聞こうか？」

「いつちーは強いからでーす！入試でせんせーを倒しちゃうくらいだもん」

またまたクラス中にざわめきが広がる。色々忙しいやつらだな、このクラスの奴等。

入試っていうのはあれか、半日かけた超長期戦で集中力を切れたところを狙ったチキン戦法で倒したやつか。あれは疲れたよ、雨あられ

のように弾が降ってくるからさ。

それにESがあるといえ銃を突きつけられるのはかなり怖かった、それがロケランやら機関銃だったら尚更。

「ふむ。ならばクラス代表は織斑で」

「なっと」俺はクラス代表はやりたくない!」・・・」

「」・・・」

「ちぶゲフンゲフン織斑先生!俺はクラス代表はやり」

ズドゴオツ!!

「いじげっ!」

「推薦された者に拒否権などない。布仏にはきちんとした理由がある、しかしお前にはやりたくないという私情だけだ。優先されるのはどっちだ?」

「なんでもないです(涙)」

ちきしょう!俺にクラス長やるほどのリーダーシップなんて、一ミクロンもないっていうのに。本音はそこを分かって言っているのだろっか?

というか誰かがしゃべろっつとしていたのはなんだったんだか。

「織斑でいいと言っ者は拳手をしろ」

見渡せば遠慮がちにみんなが手を上げる。教官を倒したというからなのだろっか?



ガツンと言ってやるといっても、切れるわけではないから俺じゃない。かと言って姉さんという訳でもない、姉さんならもっと派手にガチ切れするはずだ。

なら誰が？クラス全員が思ったに違いない。

「もっついっかい同じことを言ったら私が許さねエぞ」

「げっ!?ほ、本音え!？」

………オルコットは大変なことをしてしまったらしい。本音を切れさせるとか、核ミサイルに竹槍で挑むより無謀だ。

「オイコラ。黙ってねエで何か言ったらどうだテメエ？ISが汚れるだど？はー！笑わせんじゃねエよ。テメエがIS操縦者である事自体が私たちのいい恥さらしなんだよ、分かるか？低脳」

全員が思ったに違いない。

この人誰？と

というかオルコット切られてばかりだな。どんまいとしか言えねえ。

「っう!?あ、あなたは誰ですの!？」

「オーイ。っっちが質問してんだから質問返すんじゃねエよ。学校で習わなかったか？人の話は最後まで聞きましょうってな。それともアレか？脳味噌腐りすぎて覚えてませんってか。ハッ！なら病院行ったほうがいいんじゃねエの?」

「ばっ、バカにしないでくださいましー!」

「あん? 聞き捨てならねエこと聞いたな。自分から先に人のことを散々散々散々行ったンじゃねエか。オイ! みんな聞けよ! コイツ自分のやった事棚に上げていやがるぞー!」

どっつ反応すればいいのか分からないのは、俺だけじゃないはずだ。

「ン〜? どうしたよ。凶星だったのかなァ〜ン? ほら、反論はないのかクソアママ?」

「お、織斑先生!」

あ、人を頼ろうとしてる。弱つ W W W

「オルコット」

「は、はいっ!」

うわおう、姉さんの剣幕半端ねえぞ! あのオルコットがビビりまくってさー!

「一夏を馬鹿にするということは、間接的に私も馬鹿にするの分かった上で言っているんだろっな?」

「!!!!!!」  
「!!!!!!」

「ふん、一夏は私の弟だということを忘れてはいないだろうな?」

「!!!」

「雪片秋羅、篠ノ之束、そして私を敵に回すという事を思い知りたいのか？」

.....

とんでもない切り札切っちゃったし。イギリスなんか一瞬じゃないか、下手したら世界終わるぞ。

ぴんぼんぼんぼん

なんでこの時間帯に放送が入るんだ？授業中じゃないのか？

” あっあゝみんな聞こえてる？私はIS学園生徒会長の更識風沙だからよく覚えといてね。ということでは新入生のみんな入学おめでとう！いきなりで悪いんだけど、一年一組イギリス代表候補生のセシリア・オルコットさんは至急生徒会室に来てね、生徒会副会長布仏虚と共に

O・H A・N A・S Iがあるから。授業より優先してね。来なかつたらこつちから乗り込んでいっちゃうから。迷惑かかるのはクラスのみんなだから自分から来た方が身のためだよ。早く来るんだよーじゃあね。ニゲヨウトオモウナヨ、ダイヒョウコウホセイノブンザイデアラソウニスルナ”

「なななななななななななななななななな!?!なんだとぉ!?!」

思わず叫んでしまった。それも仕方ないと思いたい。

( 風沙と虚さんまでいるのかよっ！ )

これを奇跡といえはいいのだろうか。嫌々IS学園に来たらみん

なと再開できるようにするとは。

真つ暗闇の中の一筋の光といえばいいと思う。

まさかこれって……. . . . . と思い、思わずかんざしの方を見る。

「(ニヤリ)」

(お、恐ろしい子……. . . . . ツー！)

ちょっとやりすぎだと俺は思うの。まさかこのために教室を出て行ったというのか。

「オルコットさっさと逝ってこい、欠席扱いにはならんから安心しろ。骨は拾ってやる」

「は、はい……. . . . .」

教室から出ていくオルコットに全力で黙祷を捧げておいた。なんだけ無事に還って来るとは思えない。

「織斑」

「は、はい」

いきなりなんだ？俺は俺で説教されてしまうのか？

「オルコットのことだが、アイツには力で黙らせるのが一番だろう。だから一週間後にオルコットとISで戦い、実力を見せてみる。そうすれば文句も言わなくなるはずだ」

「いや、ちょっと待て姉さん！ISのド素人が勝てる訳ないじゃないかー！」

オルコットは曲がりなりにも代表候補生だから、そこら辺のIS乗りとは格が違うと思う。

例を挙げるなら、その道のプロと教室に入ったばかりの新米を戦わせて、勝てと言っているようなものだ。

殴り合いならともかくISだと勝てる気がしねえ。

「何を言っているんだ？何も練習なしでやらせる訳がないだろう？」

「ま、まあそうだけどさ・・・」

「それに使えるものは最大限に使いえ。そういう物は得意分野じゃないか？」

姉さんが言いたいことははっきりと分かる。

“使えるものは最大限に使いえ”

言い換えるなら勝つためには努力を惜しむな、ということだろう。

姉さんなりに励ましてくれている。そう感じるとすごく嬉しかった。

「国から専用機も出される。練習さえ怠わなければ無理な話じゃない、入試の時のようにすれば勝機はある」

「ここまで応援してくれるんだ。俺が言っことは一つだろう。」

「ああ・・・」

「りゃやるしかないな。」

やるからにはせつてえ勝ちに行つてやるぞ。



放課後、俺はクラスの奴らがいなくなってもまだクラスに残っていた。

一緒に動けば、色々と大変な目にあうに違いないと思ったからだ。数馬が言うには女子の噂の伝達速度は異常らしい、それを踏まえての行動だ。

最後のやつが教室を出て行ってほしい30分近く、綱そろそろいいだろうと思いい腰を上げたときだった。

「あっ、いたいた。織斑君まだ教室に残っていたんですね。探したんですよ?」

「っあ!?なんでここに居るんですか!?!」

「あのですね織斑君、そのセリフはこっちのものなんですが……」

「へ?ああすみません」

やっぱりだ。

この人と話しても普段のようにならない。不思議な人だ。

「えっとですね、これを渡そうと思っていたんですよ」

そう言われて渡されたのはどこかの鍵だった。教室の鍵締めを頼むってわけじゃなさそうだ。

「なんですかこれ?」

「それは寮の鍵ですよ」

「え……?確か俺一週間は家からの通学って話でまともっていません

でしたか？」

「それはそうなんですけど、事情が事情ですから……相部屋にしてでも必ず寮に入れると政府の方から特命が来ちゃいまして」

てへへ……と苦笑いする山田先生。

いわゆる誘拐防止だろうか……って

「相部屋ア!? ちょっとまったあ！無理ですよそんな事！姉さんからきてませんか!? 女子と相部屋とか死んじゃいますって!」

「聞いているんですけどなので特命で……一週間もあれば一人部屋を確保できると思いますよ……?」

(ま、マジかよ……!?)

一週間もとか俺死んじゃう。フランダールの犬のように死んじゃうぞ!?

「トホホホホ……」

「あゝそこまで落ち込まなくても」

落ち込むわっ！最悪だよ、一週間安眠は期待できそうもないな。下手したら寝ることさえ期待できないかもしれない。

それから数分。

シヨックからある程度回復した俺は一つ疑問に思った事を聞いた。

「あの……俺の事怖くないんですか?」 暴君「じゃないですか俺。人

付き合いも悪いし、性格も最悪で……なんでそこまで良くしてくれるんですか？」

素直に心情を吐露する。家族じゃない人に素直になるのはホントに久しぶりだった。

「怖くなんてあるわけじゃないですか。そうゆうところも含めて織斑君ですよ。私は先生ですし、差別なんてしたくもありません。織斑君は私の生徒さんですし、一人として欠けたら成り立たない一組の大切なメンバーですよ？」

笑顔で、当たり前のように、そう言ってくれた。

「初めてですよ……、そうゆう風に言ってくれた教師は。今まで誰ひとりとしていなかった、皆が腫れ物を扱うようだったり、罵倒しかなかった奴等ばかりで……」

「そうですか……。そんな事が」

「今日、私の生徒」関係ないわけがありません」って言ってもらえたとき嬉しかったです。ホントに……ありがとうございます」

「当たり前じゃないですか、先生が生徒さんの事を信じることにしてる」

「あの……いきなり睨みつけたり、休み時間の事とか本当にすいませんでした」

深々と頭を下げる。あれからずっと考えていたけどこれぐらいしか思いつかなかった。だから少し心配だった。

だがそれは無駄な心配だった。

ぼすんと俺の頭に手が乗せられた。

先生の手だろうか？なぜこんなことするのか疑問に思い頭を上げる。

そこには、満足そうにしている先生の顔があった。

「偉いですよ織斑君、きちんと謝ることができたの」

「じっ、子供扱いしないでくださいよー」

恥ずかしくなって口走ってしまっが、先生は気にした様子は全くない。

「何言ってるんですか。私からしたら織斑君は子供ですよ？」

「ぐっ」

正論過ぎて何も言えねえっす先生。

「じゃあ私はお仕事が残っているんでこれで帰ります。道草食わないで帰ってくださいよっ」

「……………はい」

道草食える所なんてないだろうにと思ったが突っ込まないでおい

理由？気まぐれね。

「あの」

教室から出ようとする、その小さな背中に声をかける。

「なんですか、織斑君？」

「頑張ってください。」 山田先生

「はい」

満面の笑みで答えてくれた。最高の先生に出会えて良かった。

「あっっ」

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

教室から出たとき、ドアのレーンにつまづいて盛大に山田先生はこけた。

親しみやすいところがあるから、みんなから人気があるのだろう。倒れた山田先生に手を貸しながらそう思った。

「大丈夫ですか山田先生？」

苦笑いしながらだけどな。

## 第五話

「1025・・・1025・・・お！ここじゃんやつとめつけた」

山田先生と別れ寮に到着してから約1時間弱。やっとこさで寮の割り当てられた部屋へとたどり着いた。

新聞部部长とか言う奴が取材させると言って追いつけ回されたり、暴君に憧れていたとかでサイン暮れうるさい奴等から鬼ごっこしたせいでとんでもねえ位時間食った。

もう二度とあんな体験はしたくない。

アイツ等絶対におかしいぞ。女か？というほどの速度で走ってくるわ、先回りしたりととつもないチームプレイをしてきやがった。まあ一人ずつ手刀を叩き込んで事なき事を得たが。

今頃騒ぎになっていることだろうな。廊下に倒れている大量の生徒!?とかで。

至極どーでもいい。追っかけまわしてきたあいつらが悪い。

ということとドアノブに鍵を差し込んでガチャリ・・・ってあいてるし。

この時間帯だし相部屋の奴が居るってわけか、ホント誰だよ簪か本音だといいな。

「わぁお」

思わず口に出してしまうほど、部屋は豪華というか広かった。入ってすぐのところに洗面所兼シャワールームが有り、その奥の部屋にベット二つにそれぞれの机がある仕様だが、二人で使うには少々広すぎる感じがする。

とりあえず、部屋にあがることにした。一時間近くそれなりに早く走っていたから疲れたからだ。

一時間走り続けるのは案外疲れる、制服というのものもあるかもしれないな。

「あー最悪だよ全く」

カバンをベットのの上に投げつつぼやく。今日是最悪のことが多すぎた、ただいい事もあったけどな。

さつき姉さんに言われた通り荷物はダンボールに入れられてきちんと届いていた、ただ必要最低限としか言っていないから下着数着に洗面用具そしてスマホの充電器だけがする。姉さんは生活破綻者だからなあ仕方ないっちゃ仕方ない。

「誰かいるのか？」

「っ!？」

シャワールームの方からガラス越しに声が聞こえた。

(やばくね?)

そう直感で思う。なんで俺はこんな中途半端な時間帯に来ちまったんだ、とんでもないな。

「悪い、一応同じ部屋になった織斑い」

「なあっ!？」

「なんでテメエがここにいるんだ!」

そこにはバスタオル姿の顔を見るのも嫌な篠ノ之がいた。反射的に構え、戦闘態勢を取る。

「み、見るなあっ!!」

っ!?

いきなりコイツは近くにあった竹刀を手に取り、あるうことが振りかぶってきた。

構えていなかったら絶対によけられなかっただろうという速度で振り抜かれるが、戦闘態勢をとっていた為造作もない、剣筋から体をそらす。

(・・・遅い)

この状態からならば、よけられないわけがない。これよりもっと早く、重い一撃を繰り出す人に鍛えてもらった。

ガツンツ!!と竹刀がベツトに直撃したところで、それを持つ手を真上に加減はしたが蹴り上げ、2撃目を繰り出される前に防ぐ。

「!?!」

本来なら怯んでいる内に鳩尾に拳を叩き込みたいところだが、あいにくコイツはバスタオル一枚

だ。ここで気絶でもさせちまえば大変なことになるのは目に見えるている。

蹴り上げた手をつかみひねり上げ、背中へ回させベツトにうつ伏せに、いわゆる警察が犯人を無力化させる時のようにしたわけだ。そして首元には手刀を。

コイツが体にタオルを巻いていて助かった。

「なんの真似だ?いきなり振りかぶってきて、俺じゃなかったらどうするつもりだ。死ぬぞ?」



「っ！は、離せっ！」

「お前が繰り返さないという保証はない」

あたりを見渡すが、武器になりそうなのは俺のカバンくらいだが、こんなものを使うアホではないだろう。武器以前に射程に対して動作が遅くなるからだ。

竹刀ももうひとつのベットの向こう側にあってすぐには使われなさそうだ。

「繰り返したら、問答無用で叩きのめす。いいな」

「わ、分かった・・・」

念を押してから篠ノ之を解放する。ただ気を許したわけじゃない、いつでも反攻してきてもいいように、気は緩めないでおく。

「・・・いきなり悪かった」

「そういう前に何か着ろ。そんな姿でいると湯冷めするぞ、苦労するのはお前の方だ。さっさとした方がいい」

「っ!?分かった！」

はっ!?と気がついたように慌てて洗面所に戻っていった。

あの格好でいるとかバカすぎる。いくら春だといってもまだ夜は冷える、風を引く可能性がないわけじゃない。

(って。何嫌いな奴の心配してんだか)

家族が何かとズボラでいつも注意していたからその癖が出たのかもしれない。

思わず苦笑が飛び出た。

篠ノ之が洗面所の戻ること数分、着物姿といっても簡素なものだろう。着物の知識など皆無だからよく分からないが、寝るときもそれなのだろうか？寝づらいと思うが。

篠ノ之が対面のベットに腰掛けたのを確認し聞く。

「なんでここにいる？」

「私はこの部屋も割り当てられたのだが、一夏は？」

「コイツに名前を呼ばれると虫唾が走るがそんな事を言っていたら話が進まない、我慢するしかないな。仕方ない。」

「俺も似たようなもんだ。んじゃ俺はでで行かせてもらおう、お前と同じ部屋になど住みたくもない」

「・・」

篠ノ之は下を向いて黙っているだけ。無言は肯定と受け取り荷物を確認していく、拒否されても強行する予定だったが。

(うげ……マジで必要最低限じゃないかよ。思った通りの内容じゃないか……)

エナメルバックに収めるほど少ない。

本当に俺の姉は大丈夫なのか？秋羅兄もそうだが、二人共生活スキルが低すぎる。俺が自立して行った時どうするつもりなんだ。

「あ……一夏……。もう戻れないのか？昔のようには」

「……随分と面白いことを言う。俺らが昔は恋人同士のような言い方だな」

「……仲良くしていた頃だよ」

「無理だ。お前があの事件を起こさなければこつはならなかったかもな、過ぎ去った事を後悔してもなんにもならない、諦める」

きつぱりとコイツに言う、そつでもしない限りまた今日のように繰り返すに違いない。落ち着いて入れるのが不思議だ。

コイツが仲良くしていたと言いたいのだろうが、あの時はコイツが一方的なだけ。仲良くしていたとは思えない。

「S」

「済まなかった。と言うんじゃないんだろうな？」

「……」

「お前がしたことは済まなかったじゃ済まされないことをしたんだから諦める。お前のせいでこの傷が残ったんだから。この醜い傷がな」

そつ言い、上の服を脱ぎ捨て篠ノ之に背中を見せつける。

「……」

右肩から左腰にかけて残るバツサリと切られた傷跡。今でも切ら

れた時の激痛を思い出せる。深い所まで刃物が届き、俺は生死をさまようほど。緊急手術で一命はとりとめたが、この怪我が消えることはなかった。

ワイシャツを羽織りながら現実を突きつける。

「いつまでも甘い夢に浸るな。現実と見分けがつかなくなる、いい加減諦める。もうお前と仲良くすることない。それだけだ」

荷物を手に取り部屋から出ていく。

「二度と、俺を名前で呼ぶな」

篠ノ之がどんな反応をしたのかも見ないで部屋を出る。

ドアを閉める音がやけに冷たかった。

「ちくせう。啖呵きつたはいいけどどうすりゃいいんだッ……」

思わぬ盲点発見。なんか既視感あるけど気にしたら負けだろう。

啖呵切って部屋を出てきたはいいものの、その後の事を全く考えてなかった。しゃーない飯食いながら考えるかと、迷い迷い食堂に行ってみれば既に閉まっていたというなんたる不幸。

放課後になってあまりにも時間が立ちすぎた。畜生弁当持ってくるべきだったよ。

つつか弁当持ってきてたらすごいと思う。

ということと30分近くさまよい見つけた休憩スペースで腹のたしにでもと思い、ジュースを飲んでるが当たり前のように足しになるわけもない。

昼も大量の視線のおかげであまり食えなかった。いい迷惑だよ全

く。

腹が減ってこの上仕方ない。

抜け出すか？と思っただけども、バレないという保証はどこにもないしバレたら俺がオワタになる。

手段が朝を待つだけと言う悲しい事実。

さっき現実突きつけたからと言うのか。

なんていうんだっけ、因果応報だっけか？

ごくごく、泣けるぜ。

今の俺なら泣ける自信があるね。大号泣は分からないが。

(腹へったなあ……………)

男子高校生が一食抜くと言うのは、死ぬよりも辛い。そして俺は昼も合わせてまともに食べちゃいない。辛すぎる、今日は寝れねえんじゃない？

初日から災難ばかり、俺って幸運のステータス0？

”使えるものは最大限に使い”

ふと、姉さんが言った事を思い出す。うん、姉さんはいいことを言ってくれた。使えるものは使って野郎じゃないの、その先がどうなるかと俺は知らねー。空腹を満たす方がずっと重要だ。(ヤケで吹っ切れた)

「よっしゃ使えるものは使って」

「……………何しているんですか一夏君」

「おわっ!?!い、いきなり声をかけないでくださいよ!」

「いえ、ガッツポーズをしたものだから」

「あ、あはははは………」

そりゃそうだ。いきなり立ち上がってガッツポーズをする奴を見たら変人と思えない。でその変人が俺、全く同じことしてた。

(やけになりすぎた………)

「まあ、久しぶりですね。元気そうで何よりです」

「虚さんも元気そうで。まあ、あの事は衝撃的でしたけど………」

アレというのは言わずもがな三時間目のことだ。あれはかなり驚いたよ。後で聞いたんだが、あの放送無許可らしかった。

「何言ってる言っているんです？家族を悪く言われて黙っているわけないじゃないですか。あれでも軽い方なんですから感謝して欲しいくらいですが」

「……………」

え？」

(え？嘘だろ!?あれ程しておいて軽いイ!?)

やばい。俺はとんでもない所に出くわしたのかもしれない。なんか虚さんの後ろに炎が見える。

ちなみにオルコットなんだが、帰ってきたのは6時間目が終わるか終わらないくらい。完全にオルコットは壊れていて、「コワイコワイコワイコワイコワイコワイコワイ………」とつぶやいていた。オルコットが呼び出されてからしばらくの間、悲鳴が聞こえてきて何されてるのか考えるだけで恐ろしかった。

それを軽いということは、本気を出したらどれくらいなんだ……。

「本当なら悠一様、楯無様にお父様お母様もお呼び出ししたいほどだったんですから」

「なん………だと………?」

ちなみに悠一さんと楯無さんは凧沙と簪のご両親。そしてお父様とお母様は虚さんと本音のご両親って訳。

んで、切れたら敵なしと言われるほどの最強。姉さんと秋羅兄を黙らせることができるほどだ。

切れた時の怖さを表すと。

簪 本音 凧沙、虚さん 超えられない壁

姉さん 秋羅兄 超えられない壁

人には超えられない壁 神でも超えられない壁 悠一

さん楯無さん虚さんのご両親。

おかしいと思う所があるかもしれないがこつこついう事だ。

オルコットが被害にあったら、まともに生きていくことは絶対に不可能だ。これは確信を持って言えるね。

「あ、あのですね?オルコットを殺す気で………」

「当たり前ですが?」(ドヤツ)

「………」

なんとなく反応していいのが全くわからない。

「AJUNNI」

「はこ?」





がしっ！

「逃しませんよー夏君 逃げたらどうなるか分かってんのか？」

「いやあああああああああああああああああああああああああああああ  
ああっ!!!」

ズルズル

「女の子に手を下すのがどれだけ悪いのか、レクチャーしないと  
いけませんね」

「俺はただ追いかけられただけで！」

「言い訳なんて男らしくないですよ？男なら4の5言わないで死ね」

「弁解の余地なし!？」

(ああ俺死んだな……………)

引きずられていく中思っ。

アハハハハハ……………虚さん怖いなあ……………。



## 第六話

「分かりましたか？女の子に手を出すのはどんな理由があってもダメです。いいですね？」

「……………はい」

「んだテメエ。それが返事だつてエのかコラ？その腐った根性叩き直したるか？ん？」

「了解であります虚様ッ!!!」

虚さんが怖すぎて生きていくのが辛い。

織斑―夏今日の教訓

”女子を怒らせてはいけない”

虚さんにプライドとかへったくれもなく、完璧に叩きのめされてしばらく。今は生徒会室に向かっている。

そこには凧沙がいるみたいだ。早く会いたいなー。

「痛てー。まだ腕の感覚がおかしい」

「流石にやりすぎたかもしねませんが、それから短時間で復活するー夏君もー夏君ですよね……………」

「そう思つたらやらなくて下さいよ……………」

「簪様が一夏君がゴミ屑以下と言われていると聞いたとき、すごい怒りを覚えましたね。大切な家族ですもの」

「そう言ってもらえるのはありがたいんですが、無視はしないでもらえませんか？」

「いえ。悪いことをしたんですから怒るのは当たり前です」

「……………」

正論だから何も言えない。

中学の時は肉体言語が主な会話方法だったから、何言えればいいかわからない。というかかかって行っても、殺気で撃沈するだろうし。やっぱり俺の知り合いの女子って切れると怖い人ばっか。

秋羅兄と何回かそれについて真剣に話し合ったことがある。飲みながらだけ。

「一夏君。まさか私たちがいない時、法律に触れることしていたんですか？（じとー）」

「いえいえいえ。流石に法律に触れることになんて……………ねえ？」

「……………最後の誰に話しかけたんですか？まあそんな事をしたらお説教です。いいですね？」

「はいっ!!!」

「……………その返事が気になりますが良いとしましょう」

失礼な、俺は元気よく返事をしただけなのに。

「というのは嘘ですよー夏君？」

「な．．．．．なん．．．だと!？」

そのにっこり笑顔で俺のトラウマ刺激しないでくんせい。

「私を誰だと思っているんですか？ー夏君の義姉ですよ？義弟の言うことなんてお見通しです」

なんだか、おかしいところがあるような。

「どうせ、お酒でも飲んだのでしょうか？」

「な．．．．．っ!? な、なんでわかったっ!？」

「ふふふ．．．、カマかけてみましたが本当だったんですね」

(しまったあああああああああああ  
!!!!?????)

「とてつもないっぺん死んでいいやー夏」



「久しぶりだね」

「ってどうしたのその姿!？」

「あははは……道中いろいろ大変なことがあってさ……」

本当いろいろ大変だった。ボコられたりボコられたりボコられたりボコられたり……あれ?おれってぼこられてばっか。

「もう……一夏こっち来て、怪我の手当てするから」

凧沙に言われるままにそばへ行く。すると救急箱を取り出してきた……ってこの部屋スゲエな、救急箱なんて保健室にしかないと思ってた。

「まったく無茶ばかりするんだから。でも変わらないね、そうゆうト」

「へ?そうか?」

「うん。後先考えないで行動することだよ。たくさんそんな経験あるでしょ?」

………思いたる節が多すぎて困る。

そんな俺を凧沙は傷口を消毒しつつ笑う。

「ちよ……!?わ、笑うなよ凧沙……」

自分でわかりきっている分、そうゆう態度を取られると悲しくなるわけではないけども、なんか変な気分だ。

「今日ね?かんちゃんが一夏が喧嘩起こしたとか、侮辱されたって聞いたときびっくりしたよ。でも侮辱されたとき冷静だったみたいだ」

ね

「まあ……な。中学ではそんなことザラだったからさ、いちいち反応するのにも疲れるし慣れちゃったよ」

「……………そう。慣れちゃった、か」

それだけで俺がどんな中学生生活を送ってきたのか理解したらしく、顔を曇らせた。

(そんな顔して欲しくないんだけどなあ……………)

いつも笑っている凧沙の事を見てきたからか、凧沙が暗い顔をする  
と辛い。そうさせたのが俺ならなおさらだ。

「そんな顔しなくてもいいって、毎日毎日喧嘩ばかりしてる訳無い  
し、それに楽しかったんだぞ？親友もできたしさ」

「そう……なんだ。良かった！一番心配していたことがあったけど杞  
憂に終わったみたいでなによりだよ」

一転して明るくなる。うん、凧沙は笑っている時が一番だ。

「一番心配？」

「そう。一夏人付き合いですんごく悪いから心配だったんだよ、ロシ  
アにいる時もその事ばかり考えちゃって。テヘ」

「む。失礼な、俺にだって作ろうと思えばトモダチなんか作れるぞ」

「でもISS学園では思いつきり失敗してるらしいね、第一印象」



「うぐっ、痛いところつくなあ。風沙は。でも俺は平気だよ。」

「平気？」

頭の上に疑問を浮かべ首をかしげた風沙が可愛いと思ったのは、仕方ないと思う。

「おう。俺は一人じゃない、風沙が皆がいる。それだけで十分だ。」

昔のように四面楚歌出不いし、大切な人達がそばにいる。これ以上の事を望むってほろがおいしいさ。

俺は一人じゃない。

「一夏………、一夏っ！」

「おっと」

風沙がいきなり飛びついてきて、態勢を崩しそうになるが耐える。風沙の声は震えていて、泣いている、もしくは泣きそうになっているのが丸分かりだ。

泣かせるような事を言っちゃまったんだらうか。

「風沙？なんか俺ひどいこと言っちゃまったのか？言ったなら謝る。」

「うっん、違うの。一年以上待ち続けたんだから、これくらいいいよね………？」  
「ただいま」  
「一夏」

ギュッとしがみついてくる風沙を優しく抱きとめる。風沙の体は細く、力を込めれば壊れてしまいそうで小さく、温かい。

「ただいま、か。そつだな帰ってきたんだよな俺も、凧沙たちのこと」

「俺も、だ」ただいま」凧沙」

「(コクン)」

抱きとめた凧沙からほっとするよつな甘い香りがする。その香りや凧沙の温もりが、ずっと前に抱きとめられた時と変わってなくて安心した。

「……………一夏」

目に涙を貯めながらも俺を見てくる。

「涙で綺麗な顔が台無しだぞ？」

「ん」

凧沙の白い肌を傷つけないよう優しく涙を拭くと、整った顔があらわになる。泣いたせいか目が赤くはなっているけれど、紛れもない凧沙が俺の腕の中にいる。

俺たちはしばらく見つめ合い、そしてどちらともなく顔を

「ふっふっふ……………！お二人さんいい雰囲気ですねえ(ニヤニヤ)」

IS学園とある校舎の屋上には、新聞部部长黛薫子がニヤニヤしてカメラ(望遠レンズ付き)を構えていた。カメラを向けているのはI

S 学園生徒会室、つまり一夏と凧沙のお熱い場面（注・R18指定になることではない）が繰り広げられているところである。

ちなみに彼女は、放課後一夏に真っ先に気絶させられ医務室でお世話になっていたはずだが、独自の情報ネットワークにより二人の關係などを調べ上げ、生徒会室で一人きりになるといふ情報まで入手した。

最初は半信半疑だったがカメラを構えて待つこと1時間。全くその通りになったではないか、しかも二人の特別な關係を裏付ける場面に遭遇した次第だ。

（1時間も張り込んでいた甲斐があったってもものよ……！）

ちなみにだが医務室など抜け出してきた。黛薰子という、三度の飯よりスクープ好きの彼女にとって、新聞を完成させるためならば手段を選ばない。

記者魂全開の人間はとどまることは知らない。彼女はその典型的なパターンだ。

（とんでもないネタになるわよこれは……！徹夜を決行する必要があるわ）

ちなみに彼女の近くには、何やらでっかい箱が一つある。その中身は言わなくてもわかるだろう、大量の撮影道具だ。

通常用に始まり、水中用、風景撮影用、人物撮影用、果までは高速被写体撮影用まで有り、スタンドなどなどプロに引けを取らないほどの機材が入っている。

パシャパシャと遠慮なく激写していく。そこに人権など存在していない。

「っん。っりゃ望遠レンズをかえる必要があるわね」

とった写真を専用の機材で確認すると独り言のように言い出す。実際十分にはつきり撮れているが、ネタにするにはもっと大きくはつきりとした写真の方がいいと判断したらしい。ただ声が聞こえないのが少々残念なところ。望遠レンズを取り替えようと後ろを向く。ただそれが彼女にとつてよかったのかどうかはわからない。

「ほう？ 医務室を抜け出したと思えば、ここにいたのか黛随分と仕事熱心だな。その熱心を少しは座学に向けたらどうだ？」

「おおおおおおおおお、織斑先生ッ!!??」

IS学園の生徒なら誰もが恐れる地獄の鬼教師がいたからだ。

「馬鹿者。私は織斑では無い、雪片だ」

パシィッ！

「へぶし!？」

「医務室を抜け出すバカがあるか。それは許可を取ってからにしろ」

「え？ 許可を取ればいいんですか!？」

キラキラキラアッ!!と薫子の目が輝く。あの織・・・ゲフンゲフン雪片先生が優しいことを言うなんてっ！

が、現実はそのままで甘くない。厳しい人がいきなり優しくしてきたら、裏があると思っただらう。

「バカめ、それは嘘だ」



「あのさ風沙。俺代表候補生と戦うことになったんだ」

腕の中で穏やかな表情をしている風沙に言う。

「入試ではどうにか勝てたけど、アイツと戦って勝つ自身がないんだ。でも勝ちたい」

「うん」

「だからISの事教えて欲しいんだ。俺がんばるから」

「うん・・・いいよ。それじゃあ、いっぱい頑張らないとね」

「絶対勝つよう努力する」

「がんばるうっ?」

そしてもう一度お互いの唇を重ね合った。







姉さんの部屋は予想だが、到底人の住めるような場所じゃないと思う。魔窟みたいになってるだろうな、散らかりすぎて。もしかしたら足の踏み場すらないかもしれない。

「……絶対住みたくねえ……、人が住む場所じゃない。姉さんは住んでいるのかもしれないけど。」

(じゃあ何処だ?)

「……すう」×2

「へ?」

突如として聞いた穏やかな寝息。

寝息が聞えた方に顔を向けてみる。

「……」  
「マジで?」

声のした方、つまりベットなのだがそこには風沙と虚さんがスヤスヤと寝ていた。

「……あ、そうだったな。部屋に止めてもらったんだっけか。」

「だんだんと思い出してきたぞ。」

「えーえー、昨日の夜確か部屋をどうするって話になったんだっけな。で……確か虚さんが」

「私たちの部屋に止まればいい」

って事言ったような気がする。女子の部屋に止まるのはさすがにどうか?って風さんと一緒に言ってみたが。

「どうせ、あんな事」したのでしょっ？それくらいの事をしたなら部屋に寝泊りくらいどうってことないじゃないですか？別に同じベツトで寝るわけじゃありませんし」

二人そろってびっくりして赤面したのを覚えてる。確かにあの近くには虚さんは居なかったはずなのにどうしてと聞けば。

「二人のすることなんてお見通しです」

の一言で一括されたな。

やっぱり虚さんには勝てなかった。虚さんマジ最凶すぎワロエナイ。

虚さんなんだけど、前に怖さの度合いを説明したと思う。それでそこで説明したときの虚さんは、あくまで最強のときだ。最凶になった瞬間越えられない壁の向こう側に行ってしまうのだ。越えられない壁のはずなのにな。

まあ、起こらなければしっかり者の姉って感じた。

とりあえず二人を起こさないように、静かに着替えを持って洗面所へ。ついでに使用中の立て札もな（お手製）

寝巻きのジャージを脱いでいくと、服に隠れていた大きすぎる傷跡があらわになる。

「.....」

右肩から左腰にかけて残るバツサリと切られた傷跡を見ると、中学の喧嘩に明け暮れたのもあり、俺はやっぱりそうゆう人間なんだろうかというも思う。

絶対クラスの奴らが見たら勘違いするはずだ。ヤクザと接点がある、もしくはヤクザだ位は。

本当なら俺はこれで死んでいたみたいだ。深々と切られ出血多量で死んでもおかしくない程

だったらしい。でも俺は死ななかった、今ここに生きている。

それに医者は言っていた。あそこまでの大怪我をおって、しかも後遺症が残っていないのは”奇跡”だって。半身不随や動けなくなってもおかしくないはずだったらしい。

(あれのせいで誰も受け入れようとしなくなったときがあったっけな………)

周りの奴等はもちろん、よくしてくれた人どころか、唯一の家族までも受け入れようとしなかった。人と接する事が怖くなっていったらと思う。

一日中部屋に籠ってずっと膝を抱えていた、大体一ヶ月近くそうしていたと思う。表にはまだ入院中で面会拒否で話を合わせてくれていたらしく、俺は迷惑をかけたと思う。

それでもアイツは、篠ノ之は俺の家に来て面会させて欲しいと言ったらしい。凶々しい奴だと思う。

しかもアイツは「謝りたい事がある」と言っていたらしい。ふざけるなといったかったさ。

「いつもいつも罵倒してくるくせに謝りたい？ふざけないで」と。

アイツが傷害事件の犯人だと分かったのは、アイツが転校して行ってしばらくの事だった。何で知ったのか覚えていない。

ただその事を姉さんと秋羅兄に言ったら”お前は勘違いしている”としか言ってくれなかった。

勘違い？僕が？。何で？アイツが僕の事を。

内心ではそんな事を考えていたと思う。

“勘違いしている”この言葉の意味ははまだ分からない。アイツがやったんだから、そうでしかないのにつてさ。

この傷を作ったのは確かにアイツじゃないかもしれないし、少々言い過ぎたのかもしれない。でもその原因を作ったのは紛れもないアイツだ。

なのにあの態度。

でもどこか妙に引つかかるんだよな、アイツ口を開こうとしてやめる、立ち上がるうとしてしない、そんな姿が視界の端っこに映っていた、アイツは何がしたいんだ？

あれは何か伝えようとしているような・・・伝える？

(どうしようってことだ?)

引つかかっていたのはこの事なのか？

もし伝えようとしていたとするとなんだ？

謝る？いや、違うな。もっと大切な事を伝えようとしている感じだ。

ならなんだ？まったく見当も付かない。

本人に聞いた方が早いかもしれないが、あいにく昨日突き放したばかりだ。それなのにのうのうと聞ける訳もない。

畜生。風沙に言われたままじゃねえか、後先考えないで突き放した結果がこれかよ。

冷静に済ませればうまくいったかもしれないことを、その時の感情で行動してしまう。

俺は”アホでマヌケで、どうしようもないほどの大馬鹿ヤロウ”でしかない。

弾たちの事言えねえよ、俺は。

「って、何暗くなってんだか。こんなところ見られたら風沙たちに心配されちまう」

ガツン！と強めに頬を気合を入れるように殴る。

なんせ今日からは一週間後の試合に向けて、姉さん公認のISの訓練が始まるんだ。余計な事を考えてると訓練に集中できなくなっちまう、それだけはなんとしても止めたい。

それに気を抜いていたら、瞬殺されるのは目に見えている。

そうだ相手が代表候補生だろうが国家代表が関係ない、俺は

” 勝つ ”

昼休み俺は姉さんに呼び出された。理由はまったく分からないけど、急を要している感じだったから授業が終わると同時に職員室に急いだ。

「失礼しまーす……………」

ドアを開けた瞬間、職員室にいた教師の視線がいつせいに集まる。

(うつ……………)

これだから職員室は嫌い、妙に入りづらいのがとてつもなく苦手だ。

「織斑こっちだ！」

姉さんを見つけたと思えば、とつと奥の方に入られて姿があったという間に見えなくなった。

自分で来いって事かい。相変わらずのスパルタだこと。

四苦八苦して姉さんが向かったところに行けばソコは会議室らしかった。

「……………まさか説教？昨日やった事がそんなにマズイ事だったの

「遅いぞ織斑、時間がないから手短かに話す。しっかり聞いておけ……………ん？何故お前は逃げようとしている？」

「説教じゃないの？」

「ハア、やれやれ。ISの訓練に関する事を説明するのに何故説教をする必要があるんだ？それにやるならもっと堂々とやるから安心していっせ」

(「そつゆつ」とを言う時点で安心できないよ姉さん……………)

取り合えず説教じゃないって分かったから、姉さんの近くに座る。

「ほれ、IS訓練のためにとった許可証だ。よく読め」

俺の目の前にファイルがすつと投げられる。

「……………説明するって言うっておきながら、全然する気ないじゃん」

「黙れ」

へいへい、分かりましたよーだ。このままいくと何されるかたまつたモンじゃない、ここは黙って読むとしよつ。

なんだか小難しい事が書いてあるけど内容自体は簡単で、特別に

年のアンタのアリーナ使用を許可してやるつもりじゃないのって事だ。

んで、アリーナを利用するのは一週間後の試合、オルコットと戦うためのだから、情報が漏れて対戦相手に有利になってしまふのを防ぐために、俺が許可した人以外の出入りを禁止する。

使用可能時間はいつでも、貸切にしてやったんだからムダにしないで欲しいとの事。

訓練機は最大3機まで貸し出してくれるらしい。

貸切の事で文句言われたら、学園長命令だこのやろつ。文句あんのか？ん？と脅していいらしい。

絶対しないけど。

で最後には、感謝の心を忘れんなよーって事で締めくくられていた。

ちいーっと軽すぎたかもしれないが、気にしたら負けだと俺は思う。

応援してくれているのが丸分かりだよこの文章。

「一通り読んだな。訓練機のISだが一夏お前のために特別にアリーナを貸し出しているとはいえ、あくまで一つのアリーナを貸し出すだけに過ぎないのを忘れるな？他のアリーナでは通常通り生徒に貸し出されている。この意味が分かるな？」

「十分わかっているぞ。貸し出せるISの数は変割らないって事だろっつ」

俺の答えに姉さんは満足そうに頷く。

「そこまで分かっているなら十分だな。必然的に他のアリーナへ流れ込む、予約されている訓練機の貸し出し数に余裕はない中の三機だ。打鉄かラファールか、それはその日の運で変わる。不満は漏らすなよ？」

「何に言っただよ姉さん。アリーナにIS三機を無償で貸し出してくれるんだ、これで不満がある訳がない」

「ふん。言っようになったな一夏。ISのコーチは見つかったか？」

「まあな、風沙に虚さん、簪に本音も居る。最高のコーチを見つけたよ。そしてもう一人、ね」

「もう一人・・・だと？」

俺が言ったもう一人の検討がまったく付かないのか、姉さんは頭の上にハテナを浮かべている。

まあ、もう一人っただけで分かったらとんでもないんだけどね。

「という事で、姉さんコーチ頼むよ」

俺の言葉に姉さんは目を文字通り丸くする。

「プツ、クツ、フツツ……アッハッハッハ!!もう一人は私か・・・? フツ面白い事を言っな一夏」

「笑うとは失礼な。だって姉さんが言ったんじゃないか」使えるものは最大限に使え”ってさ。だから俺は使う、ISを動かしたら右に出るものはいない姉さんを、ね」

「勝つためには努力を惜しむなと言っ意味で言ったが、そうとらえられているとはな」

「ひねくれているかもしれないけど、勝つための努力をする準備として、姉さんに”コーチを頼むだけ。忙しいなら無理しなくていい」



「ふん。無理するなといわれれば無理したくなるのが私でな、その話乗るんじゃないか」

やっぱりこの人は変わってないなとつくづく思う。今の姉さんの言葉とかがそうだ。ただそのまま無理してオワタになる事も多いんだけどな。

「あ、ところでさ姉さん。俺のISスーツってどうなるんだ？」

背中を指指しつつ言うと、それだけで意味を理解してくれたらしく、安心していいと言ってきた。

「それなら手回し済みだ。ダイバースーツに近いようなものにしておいたから平気だ」

「マジで？ありがとうございます。んじゃ俺は教室に戻る事にするよ」

時計を見てみれば、結構時間が過ぎていた。そろそろ食堂に行かないと次の授業に間に合わなくなる・・・・・・と思ったんだが。

嫌な予感ってあたって欲しくないほどあたるんだよな。さっきから俺の五感が必死に、逃げろと伝えてくる。

「待て一夏。」  
「一料はないのか？」

げ。

まぢであたりやがった。

「いやあ何言ってるのかな姉さん？家族の頼みだよ？それくらいいい

」

「そつだなあ、一つ話を聞くんのはどうだ。それなら平気だろう？」

なにせ”家族の頼み”なんだからな(ニヤリ)「

ちっくしおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおお  
おおおおおおおおおッ!!!

俺が使った事をまるつきりそのまんま……ッ!!

「どうした一夏? おあいこじゃないか。私は一夏のISのコーチをする、一夏は私の話を聞く、何処も問題などないだろう? それともなんだ? 私にISのコーチをさせるだけさせておいて何も無しなのか?」

「……………」

(激汗)「がくがく

この人俺が逃げられないように……ッ!!

腕を掴まれているから逃げるにも逃げられない、たとえ逃げたとしても捕まってオワタ。

「そうだなあ、一夏聞いてくれ秋羅から電話が来てな?」

「あ、あの姉さん……? 授業に遅れるんだけど……?」  
がくがくぶるぶる

「ふん授業など知らん。それでな? 秋羅はなんて言ったと思う?」

「あの、授業……」がくがくぶるぶる

「補修を受ければいい、安心しろ話をつけておく。教師の手伝いをしてたといえは何も文句は言われん。なんとな? 一ヶ月以内には帰ってくといっただぞ? 嬉しくないか! 秋羅が帰って来るんだぞ!」

ああ、姉さんが珍しくハイテンションになってるよ……。

誰か助けて。姉さんが止まらない。

「はは、そりゃあもう・・・・・・・・・・」

「それでだな、秋羅は帰ったらしばらく何処にもいかないって

」

責任者出て来い。昨日は暴力で、今日は精神を揺さぶってくるのか。ふざけるなこの野郎ッ!!

そして俺はその後たっぷりと二時間、姉さんのノロケ話を聞かされ続けるのだった・・・・・・・・・・

「一夏聞いているのか？」

「ええ、そりゃあもうあははは・・・・・・・・・・」

## 第八話

「っあ……………」

がくとISを装着しているのにもかかわらず膝から崩れ落ちる。疲労のせいで体中まともに動いてくれない、それに焦点すら定まらなくなりかけていた。

「どうした一夏。早く立つんだ、倒れたからといって敵は待つてくれないぞ」

姉さんは化け物か。そう言いたくなる位無茶苦茶な強さだった。改めて世界の頂点に立つものの実力を感じる。そしてまだ本気どころか、試合時特有の張り詰めた気迫がなく、あしらわれているのは誰から見ても分かる。

「うぐあっ……………」

打鉄の初期装備の近接ブレードと杖に体に鞭打ってどうにか立ち上がる。たったそれだけの動作で息が上がり、姿勢制御がおぼつかなくなり倒れかけるが、根性で耐える。

「それでいい。さあ構えろ、まだ休憩の時間じゃないぞ。まだ1時間もある」

(まだ……………まだあっ……………！)

口答えする気力すらないなか、長い時間をかけてブレードを構る。秋羅兄なら容赦なくこんな状態でも打ち込んでくる分、まだ甘い方

だ。

視界の端に、へたり込んだ風沙たちの姿が見える。皆俺の訓練に付き合ってもらった結果だ。

ただ、俺が撃破した訳じゃない、全員が長時間にわたる訓練による疲労でへたり込んでいただけで、（内二人が目回している）。

5時間渡る訓練をかけても誰一人として撃破出来なかった。いい所でエネルギーシールドを3割削った程度、悪いときなんて何も出来ずに撃破されたこともある。

このメンバーで俺が誇れるのは、この馬鹿げたとまで言われる体力だけだがそれも限界を乗り越えている。

「一週間でできる事など皆無に等しい、できる事をやると言ったのはお前のはずだ」

「わかつ……てる……!」

できる事。それは限界近くで訓練を続け体力を底上げし、30分しかないオルコットとの試合で常に全力を出せるようにする事。

これ位しか手段がないが、単純でシンプルだからこそ有効な事だつてある。それにこの訓練に近いような事ならば、散々秋羅兄にやられてきた。

もうここまで来ると、集中が切れ掛かっていてなおかつロクに力もこめられない、そのため一瞬でも姉さんから目を放せば、即撃破に持ち込まれてしまう。

そのため集中を切らす事ができない。時間がたてばたつほど、勝ち目がなくなっていくような無茶苦茶な訓練だ。

「よし行くぞ」

もう何度目か分からないほど聞いた言葉を姉さんは口にして、訓練の5時間を感じさせない速度で突撃してくる。

「ッ……」

とっさに真横へとスラスターを吹かし回避し正面に姉さんを捕らえる。避けられたのは殆どカンでしかない、何度も喰らっていてようやく掴んだ感覚だ。

「甘……」

ッ  
!!??

瞬きする前までは姉さんの背中が見えていたはずなのにもかかわらず、次の瞬間には極至近距離

” 姉さんのもっとも得意とする戦闘距離。そして姉さんに一番許してはいけない間合い” に踏み込まれていた。

「くっ……」

とっさに姉さんから遠ざかるようにスラスターを吹かそうとするが、この間合いを許した時点で終わりだった。

素直に回避をあきらめ迫り来る一太刀を完全とは言わない、ただ直撃をだけは防ぐために左上に限界までブレードを握り締め、振り上げる。

(側面ならッ……)

何も刃同士をぶつけ合う必要なんてない。どんなに速くても、側面から一撃を入れればいくらか軌道は逸れ、隙が出来る。そう思ったとき。

「!？」

IS俺に接続しているハイパーセンサーがニヤリと笑う姉さんの顔を捉えた。

その時、振り上げたブレードがむなしく、空を切った。

「まだまだだな、一夏」

その言葉を理解するよりも早く、がら空きとなった懐に、強固なISのシールドをもってしても防げない衝撃が走り、気が付けば俺はアリーナの地面に仰向けで倒れていた。

(はは・・・指の一本すら動かないや)

この状態じゃISを動かすイメージすら出来ない。自力でISを解除するのはたぶん無理だ。

・・・・・・空、青いなあ・・・。

「ち、千冬さん。無反動180度回転(ゼロリアクター)と短期加速(ショートイグニッション)の組み合わせはさすがに・・・・・・」

声からして風沙だろうか？姉さんに何か言っていた。

「何を言っている更識、一夏は限界を試すと言ったんだ。それなら、それに最大限に答えるのが礼儀だろうか？」

「それは・・・・そつですけど・・・・」

「この調子じゃ自力で部屋に戻るところか、歩く事すらできない。ど

うしよづかなあ……………。

「ほら一夏、さっさと立て。休憩はまだ先だぞ」

「……………指の、一本……………動かせ、ない……………」

「軟弱者が」

ガツンッ!!

「ガハッ!!?」

いきなり腹部にぶち込まれたかかと落とし、ISのシールドがあるからどつって事ないだろう。

そう考えていた時期が俺にもありました。

割とマジでそう考えていたが、姉さんには常識が通用しなかった。ISのシールドがあったのにもかかわらず、生身で受けたような衝撃。戦車の主砲すら防ぐシールドがあったのにもかかわらず。

「グフッ!ゴホッ!」

「一夏っ!?!」

動かせないと思っていた体が無意識に動いてつづくまる。呼吸がまともに出来ず、目の前がちかちかと光りまともに見えない。

「千冬さん…さすがにやり過ぎですよ」

「いれくらいで入ったれているよっじゃ、オルコットには到底勝てな



い。この程度じゃ一方的に弄られて終わる、勝つ事など無理だ」

さすがにこの言葉でカチンと来た。ただ姉さんにカチンときたわけじゃない、これだけやっても「勝つ」ことに届かないおれ自身に。

絶対に「勝ち」たい。

絶対に「負け」たくない。

(負けて・・・たまるか・・・!)

そう思うと倒れてなんていられない。

「一夏？」

「負けたく・・・ねえんだ・・・!」

火事場の底力と言うのが限界のはずなのに、いくらか余裕が出来た気がする。

まだ、いける。まだ、戦える。

PICを使わず2本の足でしっかりと地面に立ち、酷使して所々傷が残る近接ブレードを構える。

「風沙、危ないから離れてろ」

「でも・・・」

「大丈夫。まだ戦える」

風沙を俺の近くから離れさせる。やろうとしているのは単純だ、姉さんと戦うだけ。

そんな俺を見た姉さんは満足そうに笑う。

「いいぞー夏、お前の限界を出し切るんだぞ」

とてつもない疲労の割に自然と体が、思考が冷静になってくる。

そつだ。秋羅兄が言っていたじゃないか

” どれだけ冷静に対処していくかが、勝つための鍵だ”

正面に姉さんの姿を捉える。

いつか絶対に超える目標。

こんなところでつまずいていたら、絶対に届かない。足元どころか、その姿を見る事さえかなわない。断言できる。

「115-」

その言葉と同時にスラスターを吹かして姉さんに突撃し、ブレードを力の限り振るう。

そして幾度となく、吹き飛ばされた。

「先輩。織斑君はオルコットさんに勝てるんですか？」

「ん？」

夜、書類を片付けていると山田先生がそんな事を言ってきた。

ふむ、気分がいいことだし答えるとしよう。(注・理由はお察しくだ  
やろ)

「いきなりびびったんだ？」

「心配なんですよね、織斑君。オルコットさんは代表候補生で、織斑君はISに触れて1カ月もない上に、練習期間が1週間だから勝てるの  
かなって」

「大丈夫だと私は思っている。少なくとも、一方的にやられる事はな  
いだろう。それに、一夏は更識簪と戦い、3割エネルギーを削ったか  
らな」

「え？簪さんって代表候補生ですよね!?それで3割!？」

「そうだ。姉の風沙に対しては2割もだ、到底じゃないがIS初心者  
に出せる記録ではない」

「……………え?こ、国家代表から2割も……………?」

「だろう?そこまで行くとは私も思っていなくてな、驚かされた。一  
夏はまだまだと言って、自分がしたことのがさをまったく理解して  
いないが……………」

国家代表は名前の通り、その国最高のIS操縦者という事。それに  
なるのには並大抵の事では慣れない。あまりの厳しさに、候補生どま  
りのままという者が殆どになる。

その厳しさから分かるように、国家代表はそこらへんにいるIS乗  
りとは実力が違いすぎ、話にならないほどだ。

それなのにも関わらず、一夏は3割と言う驚愕の量を削り取った。  
相手は専用機、自信は訓練機なものにも関わらずだ。

普通なら手も足も出ないで終わる。代表が本気を出せばなおさら  
だ。

そして更識は一夏と“本気”で戦っていた。

この事をIS委員会に報告でもすれば、混乱するのは間違いない。

「一夏は将来化ける……………。これまでに例がないほどにな」

「だけど、そうしたら絶対に問題が起きますよ？」

「その通りだ。ISは女にしか使えないはずなのに、もかかわらず、出現したイレギュラー。それが世界の頂点に立つことがあれば」

「世界が揺らぎますね……………」

「まったくだ」

「まだ未来の事なのだが、心配で仕方ない。もしかしたら、私では勝つことが出来るかもしれない」そう思えてならない。

「まあ、まだ先の事だ。今心配しても仕方ない。それでどうだ？ここまで聞いてもまだ心配か？」

「いいえ。なんだかオルコットさんがかわいそうになってきました」

「ふふっ、勝つかどうかはその日になってみないと分からないがな」

「一夏、お前は何処まで行けるんだ？」

「……………」

「一人の女性の視線の先には、少し灰色のかかった白のボディを持つISが一機あった。」

「空色のワンピースにエプロン。ついでにウサミミヘアバンドという出で立ちは、紛れもないISの開発者、篠ノ之束」だった。

「今の篠ノ之束の姿を、彼女を知る者が見たとしたら驚愕の表情を浮

かべるのは間違いないことだろう。

なぜなら束は“目の前のISを目にして”悩んでいる“からだ。

普段の天真爛漫で他人には興味を示す事のない姿からは、想像もできない。唇をかみ締め、目を伏せているなど“普段”の束なら見れない。

「まだ悩んでいるのか束。もう作っちゃまったんだろ？後戻りは出来ないぞ」

「それは……分かってるんだけどね、あつくん」

あつくんと呼ばれた長身の男は目を閉じて、腕を組んでいるだけなのに何かかわらず、威圧感があった。

「束。お前がそのISに途方もないほど思い入れがあるのは分かる、どうせ一夏にあげていいのか迷っているんだろ？」

「……うん」

男は意図もたやすく束の心情を読み取り、そして続ける。

「そのIS“白騎士”だったか。初めて作ったコアを核に、そのアーマーから武装。しまいにはその名前をつけた」

「……」

「まだ、振り切れていないな？あのシスコンのこと」

「ねーくん”のこと悪く言わないでよ。確かに”ねーくん”シスコンだったかもしれない、でも初めて私を対等に見てくれたんだよ？自分の未来をつぶしてまで」

「未来、ねえ。確か自分の親殺したんだよな、事故に見せかけて。必要ないって言われた妹を守るために、か」

「うん。」れーくんは優しくったのに親はクズだった。自分の都合で子供の未来を勝手に決めてさ、いらなからって娘を殺そうとしたんだよ？」

男がわしゃわしゃと頭を搔いた。

「……………なんで俺等しかいないんだろうな、この世界に。もうあれから24年か、精神年齢と体があつてねえや。今頃あんな事がなければ、俺はおっさんか……………」

「あっくんはれーくん」の妹を目の前で殺されてもつそんなになるんだ……………」

「まあ……………な。気が狂いそうになったよ。でもそのときには俺も一緒にやられて、今にいたつちまった。今年の9月か」

「あつと言つ間にあの時と同じ時間になつちやつたんだね」

「そうだな……………。アイツらには隠して、裏で色々やってきたけどあんまり効果なかった。ムダだったよ今までが」

「白騎士」いっくん使いこなせるかな？」

「さあな。それは一夏しだいだ。一応アイツの事は鍛えてきた、一夏を利用してることとは分かりきってただけだな……………」

「れーくん」何処にいるの……………」

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・？」

その言葉はあまりにも小さすぎて、そばにいた男にすら届く事はな  
かった。

行方不明の恋人を想う。そんな姿を束はしていた。

## 第九話

一週間の訓練はあっという間に過ぎ去り、とうとうオルコットとの試合当日になった。

この一週間は決して無駄にはならなかった、というのも手応えを掴めたからだ。それでも、オルコットに勝てるかと言われれば全然。素人と代表候補生じゃ下地が違いすぎる。

でも素直に負けなんて認めるわけにもいかない。そのために一週間をかけてISの訓練をしたんだから。

あとは”届いたISが近接戦闘タイプなのを望む”だけだ。

射撃訓練なんて一切していないし、そもそも苦手分野だ。喧嘩慣れしたからもあるかもしれないが、距離を離して撃ち合うのはなんだか合わない。近づいて切る、俺ができるのはこれだけだ。

「調子はどうー夏？」

「おう、大丈夫だ問題なし。ただIS来てないのがなあ」

「あ……だよね……。そろそろ届いてくれないと、一次移行（ファーストシフト）が間に合わなくなっちゃうよ」

だいたい15分もすれば試合開始の時間になってしまう、特別に許可をとってもらったアーナの利用も昨日までであって、今日の試合には使えない。それにこの試合自体急に決定したものだから、当たり前のように使用時間が決められている。その利用時間があるから、入試のような戦法は取れない。

「ISが来ないのはかなりやばいよな。このままじゃ棄権扱いになるんだっけか？それだけはなんとしても避けたい」



凧沙が言う一次移行ってのは、専用機の特権……？だったような気がする。操縦者に最適化して、どこのここの……だ。

この辺は勉強途中だからまだ良くわからない。とりあえず専用機は一次移行しなきゃ使えない、と覚えておけば平気だと思う。

……あとで山田先生に聞こう、全くわからない。絶対姉さんには聞かないぞ。

「ごまかしたような気もするけど良いかな？でも専用機が届いても射撃タイプだったらね」

「あー、俺何もできずに終わるパターンだなそれ。射撃とか全然訓練してねえし」

「確かに」

「あはははは……ハア……」

射撃とかマジで話にならない、いちいち狙ったりするの大っ嫌いだ。だからガンシューティングは苦手な分類。”近づいて切る”これだけでよろしい。

「でもまさか秋羅さんに鍛えてもらったことが、ここで役に立つなんてね」

「全くだ。まさか俺がISに乗れるのを分かったのかなーって感じだよな」

「流石にそれはないと思うよ？でもそれが結果として役には経つんだけど」

よく見れば凧沙は苦笑いをしていた。ありえないと言いたいらし

い。

(だよな、流石にそれはない)

でもそうするとなんで鍛えてくれたんだろう……っていう疑問が浮かぶが、今考えているべきじゃない。

時計をみればあと10分。いよいよ余裕がなくなってきた。

急に開発しろと言われたらしいから、俺のISの開発元倉研の事を悪く言う気はないが、いつ届くかくらいは教えて欲しかった。

そうしたらその日程に合わせることもできたと思うけど、過ぎたことを悔やんでも仕方ない。ただ待つだけ。

「お、織斑君！織斑君！」

声が出た方をみれば、山田先生が(遅いながら)全力(そうに見える)で走ってきた。

この時間帯で山田先生だ。要件なんてすぐにわかる。

「俺のISが届いたんですか？」

ビンゴだったらしく、山田先生は頷く。

「はい……今、格納庫から待機ピットに移しているので、織斑君もすぐピットに来て下さい！」

その言葉に頷くと凧沙の方を向く。

「行ってくる」

「頑張ってるね」

「おう」

言葉少なく会話を済ませ、ピットに俺はいぞいだ。

余計な会話なんていらぬ。それに、言わなくてもわかるんだから。

「一夏、コイツがお前のIS白騎士だ。分かっているかもしれないが、一次移行は試合で終わらせる」

ピットに入ったとたん姉さんの説明が入る。普通なら文句のひとつやふたつ言いたるところだ。ただ、今回は時間が時間。そこは分かって切っているから、無言で頷きISを見る。

随分とシンプルな装甲だ。一切の無駄を省いたイメージを受ける、その為か全体的に見ると装甲は少し薄そうに見える。打鉄のような、防御力に任せた戦闘はできなさそうだ。

クロス状に広がる四つのウィングスラスターまでもが無駄を省かれている。そして小型だと思うが、腰部に左右対称にスラスターがあった。

ようするに種類は違うにしろ、六つのスラスターがあることになる。これはスピードに特化していると思われる。

「一夏安心しろ、コイツは近接速度特化型だ。散々特訓した近接だから問題はないだろう。ただ速度に特化している分防御は少し薄い。気をつける」

「近接なら問題ない、動いて切れりゃ平気だよ」

姉さんの言葉にニヤリと笑いながら返事をし、IS・・・白騎士へと乗り込む。ただ防御が薄いわけじゃない、その分速度に特化しているのだからよければ問題なし。

非のうちようがないほど、俺ごみの機体だ。

(なんだ?このISは?初めて乗った感じがしない・・・?)

おかしい。この機体には今この瞬間初めて搭乗する。なのにどこか慣れ親しんだような、不思議な感覚。

軽く動いてみると、一次移行が終わっていないのにも関わらず、多少の違和感はあるにしろ思い通りに動く。

全センサーが俺に接続が終わり、IS特有の視界になると、近くでモニターを見ていた山田先生が声を上げた。

「え・・・?なんですかこれ?ほとんど織斑君のデータが入力されていないのに、なんでここまで・・・」

「ふむ。確かにこの速度は異常だな・・・」

モニターを横から見た姉さんまでもが言い出した。聞くところ、試合に異常が出るようなものじゃないだろうけど、なんだか怖い。

あなたが織斑一夏

「ッ!?!」

突然声がした。慌てて辺りをISの補助があるのを忘れて見わたすが、姉さんと山田先生以外の姿はない。

違う。声がしたんじゃない、頭の中に直接響いてきたような感じ。それどころかその声すら懐かしく感じた。

(一体なんなんだ?)

「どうした一夏」

「いやなんでもない」

心配してくれた姉さんにこのことを言いたくなかったが、言っても信じてもらえないような気がする。ありえないという訳でなく、もっと根本的なことが原因で。

とりあえず、武装を確認する。この際声に関してはおいておこう。

### 武装一覧

近接戦闘用ブレード「白雪(しらゆき)」

思わず笑いがこみ上げてきたね。姉さんの説明を聞いた通り近接タイプなのはいいさ。ただ武装が刀一本というのはどうなんだろうか?もう少し武装はないのかと思うよ、牽制用のショットガンとかぐらいは欲しかったな。

「どうだ一夏、行けそうか?」

「行けるかじゃなくて、言ってやるんだよ」

「行ってこい。二度と無駄口を叩けないようにしてやれ」

「了解」

ないものはないんだから仕方ない。そう割り切り、姉さんの言葉に對して大口を叩く。バカなのは百も承知だ。

白騎士を固定している射出カタパルトに機動命令を送る。

瞬間俺はアリーナへ飛んだ。

俺がアリーナにとんだ時には、既にオルコットが武装を展開して空中に待機していた。

蒼いISを身にまとっている。データによれば、第三世代中距離射撃型ブルーティーズというらしい。詳しいことなんて分からないが、対射撃戦として散々特訓した戦闘タイプだ。幾らか勝機はあるだろうが、とりあえず虚さんを超える弾幕を張られないことを信じてい。

「遅かったですわね」

「悪い、ISが届くのが遅れたてた。一応試合時間には間に合ったんだ、それで勘弁してくれ」

「約束は守ったからいいでしょう」

軽口を言うところを見ると、ホンの数日前まで壊れていたのかと思う。それくらいの復活ぶりだ。

というか観客席の方から微妙な殺気を感じる。俺に向けられているわけじゃなさそうだが、なんだろうっか？

「オルコット。ひとつ頼みがある」

「なんですか？」

「“本気”で戦って欲しい」

アリーナの生徒たちがざわめきたった。

俺たちの会話は、ISを通してアリーナ全体に聞こえるようになっていたため、だれでも俺たちの会話聞こえる。

そして今の俺の言葉も例外じゃなく、アリーナ全体に響き渡った。

「いきなり何を言い出すのです？それはお冗談で？それとも

」

「ああ、本気で言っている。遠慮なく戦って欲しい。馬鹿だ、とか無謀だっていくらでも言えればいい。でもそれは全部これが終わってからにして欲しい。この試合は全力で戦いたいんだ」

「……………別によろしいのですが、一応理由を聞かせていただけないでしょうか？」

「いくらでも言いつま。試合事で手を抜いたり抜かれるのが、だいつきらいなだけだ。満足か？」

「ええもちろん。お望みのように全力を出します。そして素直に負けを認めさせてあげますわ」

「ふん、あいにく負けるのは嫌いでね」

試合開始カウントを横目で見る。

あと五秒。

「白雪」を手の中へ展開する。やっぱり初めてとは思えないほど手に馴染む。

30メートル先にオルコットがいる。

(いける。11の距離なら)

あと2秒。

オルコットが巨大なライフルを構える。狙いは俺。

安全装置解除確認。

1・・・0

”開始!”

「落ちなさい!」

その言葉とともにトリガーを引き、レーザーが射出される。

「ふっ!」

だけどわざわざ始まる前から構えられていたのをかわせないはずがない。姉さんとの訓練の要領でを使い、できる限り最低限の動きで真横に回避。

「やりますわ

っ!」

真横に回避しただけで終わらせるわけがない。すぐさまスラストにエネルギーを送り加速。白騎士のスピードを活かして懐へ接近し、一閃

「くっ!」

するが、さすが候補生なだけあって即座に後退され、掠るだけに終わる。



(「これで終わりじゃねえぞ!」)

距離を取ろうとする所へ即座に接近し、コイツには絶対に距離を取らせない。どんなに強い射撃兵装でも致命的な弱点がある。

それは間合い。

そんなに強くても、小回りが聴いても、幾らか間合いを開けなければまともを使うことすらできない。スナイパーライフル型のオルコットの武装なら尚更だ。

散々姉さんに叩き込まれた戦法だ。間合いを取らせなければ射撃兵装などただの荷物だと。

そのため間合いを取らせない方法も体に何百何千と嫌になるほど体に叩き込まれた。だけどそのおかげで今はどうにか優位に立てているが、射撃タイプである以上何かしらの対策がなされているのは確かだろう。そうでもないがぎり射撃タイプのISが出回ることはいはずだ。

「この・・・離れなさいっ・・・!」

後退しながら放たれるレーザーを確実に避け、すぐさま距離を詰める。そして「白雪」を振るう。

少しずつだが、訓練の結果が出始めた。

「断る!お前に距離を取らせる訳にゃいかねえ!」

一次移行が終わっていなく、装甲が少し薄いこと、オルコットが射撃タイプのISを使う以上、試合を長引かせるわけにはいかない。

オルコットに対策を使われる前にどれだけエネルギーシールドを削れるかが勝負の鍵だ。

「ほーっ、やるじゃねえか一夏。代表候補生にこれほど行くのかい」

不意に男が一夏の試合を見てつぶやいた。ISを届けて終わりにする予定だったが、面白半分で見学することにした。

その甲斐あったのか、かなり面白い光景が見れた。

代表候補生がISの素人に押されている光景が。

よく見てみれば、アリーナは不自然なまでに静まりかえっていた。

それほどまでに皆が見ることに集中しているということだろう。

この光景はなかなか見れない。

「思った以上に白騎士も使いこなしているようだし、アイツも少しは喜ぶか」

思わず口元が緩む。思った以上の結果だった。

やっぱり、あのシスコンの  
××××××で、白騎士を使いこなして  
いただけある。

「お前は気づいているか？セシリアの隠し球だよ」

だれに言うまでもなくつぶやくが、不思議と生徒が男に反応する様子はない。

生徒は皆まるで“そこにいないかのように”に振舞っていた。だからそれも全て男の計算のうちだった。

” 4機の自立兵器ブルーティアーズに2機のミサイルビットを、な

## 第十話

「行きなさいブルーティアーズ！」

「1Jのー」

何度目か分からなくなる位、オルコットの秘密兵装が俺に向かってくる。

それが放たれば一気に形勢を翻され、不利な状況へ持ち込まれる。いや、もう不利な状況に持ち込まれていて、ほとんどオルコットの独壇場だ。

オルコットに間合いをとらせた事で。

「舞いなさいー」

空中を自在に動く秘密兵器は、まるで意思があるかのように宙を舞い、俺を貫かんと迫ってくる。

数としては1対5あらか様に俺がおされている。オルコットが言うブルーティアーズは威力こそ、主兵装のライフルより劣るが、数と防御を考えれば驚異すぎる戦力差だ。それにオルコットが言うには、ミサイルビットがあるはずだ。それも含めれば1対7、差が開きすぎる。

それを出される前に一つでも落としたいところだが、そうすれば残りの3機に狙われる。

文字通り、蜂の巣になる。そのことは白騎士の事を考えれば不利だ。

たとえ、オルコットに近づくことが出来ても自爆覚悟のミサイルを打ち込まれる。エネルギー差を考えれば、完全にオルコットに分がありすぎる。

「その程度ですか？」

「大事だ、奥の手はきちんと残ってる」

皮肉を言うオルコットにそういうのは良いもの、言葉と裏腹に余裕な  
んてない。

(ミサイルビットがあることを考えれば、ヒットアンドアウェイにな  
る・・・な)

試合時間のカウンターとオルコットの残りシールドエネルギーを  
照らし合わせる。

(間に合うのは、五分五分ってところか)

間に合うかどうか分からなくても、手段が1つだけでもあるなら  
試すだけ。ない訳じゃない。

ブルーティアーズの射撃を危なげなく横に回避し一直線上に捉え、  
そのスキを逃さない。

スラスターへエネルギーをいつもより多く割り振る。

一瞬のチャージを経て、加速。瞬く間にトップスピードに到達。

「っ!? 瞬時加速!？」

驚き一瞬硬直するオルコットの懐へ割り込み「白雪」を振るい離脱  
するはずだった。

いたずら好きのカミサマとやらは俺を見捨てなかったらしい、違う  
神様なら見捨てないで欲しかった。

「・・・・・・・・畜生、それも計算の内か」

「もちろん、演技ができてこそ淑女ですよ？」

俺の一太刀は防がれていた。オルコットの手の中にいつの間にかあった近接ナイフで。

そしてそれは全て見抜かれていた事を意味していた。

「ミサイルを警戒していたのは先ほどの行動で見抜けましたし、織斑先生がコーチをしているのは知っていました。織斑先生がコーチをするのだから、これくらいのことはあるかと予想はつけましたわ」

さすが、候補生だと感心できた。勝つために姉さんにコーチを頼んだのが、ここに来て裏目に出てきやがった。あくまでアリーナ使用条件にあったのは、俺が許可した人物のみの立ち入りを許可したとしない。誰がコーチをしているかくらい、すぐにわかる。

裏をかかれた。

「これで終わりですわ」

4機のブルーティーズ、2機のミサイルビットが俺に狙いを定め、

放たれた。

「オルコットめ、裏をかいたな……」

思わず千冬が苦虫を噛み潰したような表情になる。原因は先ほどの言葉だ。代表候補生に恥じめ推測を披露してきた。

千冬自身も、コーチしたことによりそこまで推測されるとまでは、頭が回らなかった。モニターには、ブルーティアーズの全火力が打ち込まれアリーナの地面に倒れこむ一夏の姿が映っていた。

残りのシールドエネルギーはわずか“3”。雀の涙どころの話では無い。その涙よりも少ない。

たった3のシールドエネルギーなど、速度にもよるが壁に激突すればなくなるほどはかない。セシリアのメイン兵装、スターライトmk「どころか、数で押すブルーティアーズの射撃で0になる。

対してセシリアのシールドエネルギーはかなり減少しているものの、150を切るか切らないかというほど残っている。誰の目から見ても一夏が不利にしか見えない。

たとえ一夏がまだ戦えたとして、150もののシールドエネルギーを削るのは不可能に近い。ひと振りで削り切れるものではないのだ。それに加えて瞬時加速すら使えない。

瞬時加速は一瞬でトップスピードに乗れる代償として、それなりにエネルギーを使う。それは“3”しかないエネルギーで使えるものではない。

「織斑君詰んじやいましたね………。いいところまで追い込めたのに」

「ふむ……だがアイツの事だ。まだ終わっていないとでも言っんじやないか？」

「え？」

真耶は千冬 of 言葉が信じることができない。一発の被弾も許さず、単純計算で自身より50倍のエネルギーを持つ敵を落とすなど、不可能としか思えないからだ。

ゲームだったならハメ技と言うような戦法を取れるが、これは紛

れもない現実だ。ハメ技のような安全に倒す方法など、途方もないほどの戦力差がない限り無理でしかない。その絶望的な状況を覆すほどの何かを一夏は隠し持っているというのか。

「一夏は言っていたらどう？ 負けるのは大っ嫌いだ、と」

「は、はい」

確かに試合開始前にそんな事を言っていたはずだ。

「あんな事を言うつからには何かしらあるはずだ、それに一夏は強い」

「え……え？」

「負ければ負けるほど強くなって行く、一夏はそうゆう奴だ。どんなに負けても絶対に這い上がってくる、どんなにボロボロになろうとな。一夏は昔あまりにも敗北し続けた、今のアレが強いのはその敗北全てを糧に這い上がってきたからだ。それにこつゆう土壇場でラッキーカードを引くような、面白い所がある。見てみる」

「?……………あ」

千冬が指差した先にあった一つのディスプレイ。

一次移行完了

強い、オルコットはやっぱり強かった。  
口だけじゃなくて実力もあった。

負ける。

たった三文字の言葉がとてつもなく重く感じる。

嫌だ。負けたくなんてない。

絶対に負けたくない。

だけどオルコットとは実力の差がありすぎる。

もう、弱い俺になんて戻りたくない。

でも、エネルギーがほとんどない。

手を貸してくれよ白騎士。

俺は負けたくないんだ。

ホンの少しでいい、手を貸してくれ。

負けるのが、怖いんだ。

だから、頼む。

絶対に負けられないから。

頑張っつて、君なら行けるよ。

頑張るから。

だから、手を貸してほしい。

全力を見せつけてやるぞ。

誰もが驚く位の全力を

君なら、使いこなせるはずだよ。この力は。

ああ、絶対に使いこなしてやるぞ。

だから行こう白騎士。

「あら、少し残っていましたか」

セシリアはデータリンクで映された、一夏のエネルギー残量を見て



つばやく。だがこんなわずかなエネルギーなどたやすく削り取れる。

(あなたは強かったですわ、でも勝ちはいただきますわよ)

一週間でここまで来るとは思っていなかった分、成長の速さには目を見開くものがあった。

だが代表候補生には一歩足りなかったと、セシリア自身思っている。たやすく撃破されれば、一夏には悪いが候補生の名が泣く。

スコープ越しに一夏の姿を捉える。動かない標的を貫くことなど造作もない。

「まだ・・・終わっていない・・・！」

「っ!？」

唐突として聞こえた一夏の声。この後に及んでまだ諦めないというのか。

一夏は立ち上がり「白雪」の切っ先をセシリアに向ける。その姿は戦意が少しとして失せていなく、それどころか始まった時よりも増えている。

思わずセシリアは一夏を倒すことも忘れ、叫ぶ。

「何を言っているんですかアナタは!? そんなボロボロで、残りわずかのエネルギーで何ができるといっているのです!? そこまで頑張ったのですからもう休んでください!」

一夏の姿は誰の目から見ても疲弊しているのがわかる。嫌っている事も忘れて心配する、

が、一夏の返答は予想もつかないものだった。

「言っただろ？俺は負けるのが嫌いだって。まだ終わりじゃないだ

る、決着がついていない。ぜってえ負けない。それに試合はコレからだろうが」

そう言うが同時に白騎士が光り輝く。

光が晴れるとそこにはボロボロだった装甲が元通りになり、灰色のかかった白から名前の通り、全くの混ざりけを感じさせない白い騎士の姿があった。

それはかつて2000発以上のミサイルが飛来し、大混乱した日本を救ったISを彷彿させた。

「白式「雪羅」・・・？」

アリーナにいた生徒がふとつぶやく。

それは世界初のISでありながら、未だ現在のIS技術では超えることができないとされているIS。

ISの登場を飾り、10年たつたいまでも最強の座を揺るがない、篠ノ之束が作ったにふさわしい究極のIS。

それが白式「雪羅」だ。

誰もが一夏を注目し、行動を起こすのを待っていた。

「俺は、お前に勝つ」

その言葉がアリーナに響くと、それまで静かだったアリーナが歓声に包まれる。まるで第一回モンドグロッソ決勝戦を彷彿させる。

（わたくしは、一次移行も終わってない相手に追い込まれていたというわけですか・・・）

普段のセシリアなら喚くかもしれないだろう、だが相手（織斑一夏）は一次移行すら終わっていない機体でここまで追い込んでくるほど強い。

そう認識できたからこそ、セシリアは素人（織斑一夏）に言う。

「かかって来なさい！その翼もぎ取ってあげますわ!!」

一夏はその言葉に笑い返す。

「そうこないと…」

それと同時に、一夏の唯一の兵装である「白雪」が光り輝き、物理刀としての意味を失う。

そして代わりに現れたエネルギーの刃。

誰にでも見覚えがあるものだった。それはかつて世界最強の座に上り詰めた、織斑千冬が使っていた

”単一仕様能力・零落白夜（れいらくびゃくや）”

だがそれに驚く者はいない。違う所に驚くべきことがあった。

”一夏のシールドエネルギーが減っていない”のだ。

零落白夜は絶対なる攻撃力を持つ代わりとして、莫大なエネルギーを喰らう。

それを使っていた本人からすれば、展開すらできないというほどのわずかなエネルギー量にもかかわらず、だ。

「行くぞ?」

それを言うと同時に加速。その加速速度は紛れもない、エネルギーを使い発動する瞬時加速。

「舞いなさいブルーティアーズ！」

対するセシリアは自身の特殊兵装を展開一夏に向けた。どんなに早くても、かすることさえできればいいのだから。

だが一夏は止まらない。全方位からレーザーが放たれるのにもかかわらず、全てが視えている。かのように軽々と避ける。

(止まらないっ!?)

あっという間にビットの追撃を抜けられる。苦し紛れに放ったミサイルまで軽々と避けられた。

「くっ！」

手の中の「スターライトmk」で打ち抜くことも考えたが、ビットを全てよけられた。今更当たるとは思えない。

攻撃という手段を全て捨て、真後ろに回避。直後にエネルギー刀となった「白雪」が振り抜かれる。

(とっただっ!)

声に出すような馬鹿ではない。心の中で叫び、ブルーティアーズに命令する。

撃ち抜けと。

この状態ならよけられない、はずだった。

「馬鹿め。お見通しだ」

「っ!?」

背後にせまっていたブルーティアーズが打ち抜かんとレーザーを射出するが、すでに遅かった。

一夏はその攻撃をガードせずに、白騎士の機動力を活かし車線上から身を引く。

「ぐうっ!」

放たれたレーザーは命令通り撃ち抜く。だがすでに標的はいない。放たれたレーザーは代わりに自身の主であるセシリアを撃ち抜く。

それにひるんだのが、命運を分けた。

「俺の勝ちだ」

「白雪」が振り抜かれ、絶対防御が発動。セシリアのシールドエネルギーが一瞬で底をついた。

勝者、織斑一夏!!

## 第十一話（加筆修正）

「やるな一夏、まさか」あの能力」まで再現させちまうとはなぬ」

今は一夏がセシリアに勝利してざわめきたっついて、俺が見つかることはない。まあそうじゃなからうが見つかからないけどな。

観客の生徒たち（こいつ等）は皆、最後に一夏がやったことに疑問を抱いているはずだ。

だけどこいつらじゃ知る余地もない。

あれの名前は「隣界」。由来は自身の隣にもう一つのIS（世界）が存在するようなものだかららしいが、詳しくは束に聞かねえと分からない。

能力は無尽蔵にシールドエネルギーが使えるという事。詳しく言えば、シールドエネルギーと別に用意されたエネルギータンクで、エネルギーを消費する。

しかもエネルギータンクの容量はIS1機分近くあり、使ったエネルギーは自然回復する。

つまりこの能力があれば、エネルギー管理をしなくてもエネルギー兵装を使い放題というわけだ。

ダメージを受ける以外に、シールドエネルギーが減る心配がない。だからこそ、これは零落白夜や瞬時加速のように、燃費の都合上併用しづらい技同士を軽々と使えるようになる。

わかるか？零落白夜をデメリットなしで扱えるということに。それをした瞬間試合が崩壊する。

一撃必殺の攻撃力を持つ零落白夜が、常時展開と同じと考えていい。

これほど相手にとって恐ろしいことはない。当たれば負けるようなものになるからだ。

だけど、それはまだ一夏自身が気づいていないだろうから、心配することはない。

畏怖すべきはほかにある。

「単一仕様能力を二つもとか異常だろうが・・・」

そう。

畏怖するのはここだ。チートすぎる能力は紛れもなく単一仕様能力。

そして零落白夜もまた単一仕様能力だ。

名前の通り、単一仕様能力はIS1機に対して一つしか発現しないにも関わらず、一夏（白騎士）は二つを発現させやがった。

間違いなく「隣界」が白騎士の単一仕様能力だろう。

なら零落白夜はなぜ発現した？

シスコンが使っていたエネルギー刀でさえ、あくまでエネルギーを大量に放出する擬似零落白夜であって、千冬が使っていた零落白夜とは似て非なる物。

考えられる事としてあげられるのは、

一夏が何かを願い、白騎士と共鳴して新たに作り上げた。

白騎士のコアが自己進化した。

のどちらかかしか思いつかない。

シスコンの×××××でも、そのままじゃなくてアイツに変化があるって言うことか。

（束に聞いてみるか・・・）

束なら、何かしら掴んでいると思う。

「まあとりあえず、おめでとう一夏。よく頑張ったな」

聞こえていないだろうけど。

一人の生徒はふと振り向くと、視線の先に立ち去ろうとしている男を見つけた。

(新しい先生なのかな・・・?)

だが気にするほどでもない。もっと興味をそそるものがアリーナにはあるのだから。

立ち去ろうとする男の右手には、白いガンレットがあった。

疲労で体がすごいことになってるゼバンザイ状態でピットに戻ると、すでに姉さんと山田先生それに風沙がいた。説教が来る可能性が高いと思われる。

理由？姉さんだからだ。異議は認めない(例外有り)

ん？なんで例外ありかって？そんなの単純過ぎてミミズにもわかる事さ。斎藤小鳥遊さん(仮名24歳職業不明)に社会的にも物理的にも完璧に塵どころか、粒子すら残されずにこの世界からログアウトされてしまう。

「おつかれさまー夏」

「おう、言った通り勝ったよ」

風沙にはそう言って白騎士を待機状態に戻す。確かイメージが大  
事なはずだ。

……まあ収めるってイメージはなんだか、片付けるって  
うのが強い。やっぱりずぼらな家族がいるためだろうか？

とりあえずISを待機状態に戻すのは成功した。



白騎士と同じ真っ白なスポーツ用リストバンドが、白騎士の待機状態というらしい。材質から全て普通のリストバンドとしか言えない、繊維でできている。なのに展開すると機械(っぽい)とはこれいかに。

「あー疲れたア・・・きつすぎるぞコレ・・・」

「IS乗っていると補助のおかげであまり感じないから、仕方ないよ」

「訓練の時とか、補助とかどーでもいいレベルになってたよな。あれはアリエナイ」

「た、確かに・・・」

今じゃあの訓練のお陰でオルコットに勝つことはできたが、考えてみればあんなのによく耐えたなーと思う。俺も単純だな、勝つためにぶっ倒れるまでやるとか。

実際あの訓練のあと、派手にブツ倒れて医務室に次の日までお世話になった。

「まあ、オルコットに勝てたことだし、ISの訓練も一段落付くかな？」

「一夏、そこで気が緩んじゃったらダメだよ？」

「分かってるって」

はははーと風沙と笑い合う。またあの訓練でブランクを取り戻すことはしたくないから、怠けないようにしよう。主に付き添ってくれる風沙たちが心配。

(ん?)

ふと「」で気がつく。姉さんが一言も話していない「」。

「姉さん、どうしたんだよ。黙り込んでさ？」

「一夏」

よつやく口を開いたと思ったたらこれである。しかも文章じゃ分らないだろうが、かなりドスの聞いた声だったし。

「最後のはどうやった？」

最後というのはアレか。

「よく分からねえんだよな、最後の奴は。オルコットの攻撃受けて倒れたとき、白騎士に負けたくないから力を貸してくれって言ったんだ。そしたら声がしてさ」

「声だと？」

「うん。そんなきがむしやらだったから何話したか覚えてないんだけど、使いこなせる・・・？って聞こえたのかな、そしたあんな事が出来た。よく分かんないけど、エネルギー消費は別系統で行われるみたいだ」

「ふむ・・・それは単一仕様能力か？」

「ちょっと待って、今見るから」

そう言って白騎士のスペックデータを見る。あの時はがむしやらだからよく見ていなかった。次からは気を付けよう。

(お、あったあった)

余り時間をかけずに見つけることができたから、良しとする。

「えーと、確かに姉さんの言う通り単一仕様能力だね」

「え？ちょっと待ってよー夏。あの能力が単一仕様能力だったら零落白夜はどうなるの？あれも単一仕様能力だよ」

「……………」  
「マジで？」

たしか単一仕様能力は二次移行した専用機が、希に発現するその機体特有の能力らしい。発現には搭乗者とISのシンク口値が大きく関わるみたいだけど、それでも発現しないのがほとんど。

……………なんてこった。ただでさえ発現しないのに、二次移行まだなのになんか二つも発現させちまったってことじゃん。

「ね、姉さん。これってどうゆう事？俺が男だって事に関係しているの？」

「私に言っつな、ISの整備関係は苦手なんだ」

肩を竦められて言われる。やっぱりそうなるか……………。

「ただ」

「？」×2

「そのIS白騎士は倉研、正式には倉持技術研究所が作ったとされているが実際は違う」

「ぐじゅじゅ事？」

倉研が白騎士を作ったんじゃないとすれば、誰が作ったって言うんだらうか？

「その白騎士は、”束が作った”物だ」

「ハア!?」×2

衝撃の真実ここに発見。束さんが白騎士を作っただと？それなら白騎士のスペックの高さも頷けるが。白騎士は守りが薄いということを除けば、総じてスペックが高い。

「一夏。白騎士に乗って何か感じたことはあるか？」

「ありすぎて困るほどだよ。初めて乗ったのにも関わらず、慣れ親しんだような感覚がした。それに声も聞こえだし、白雪だって何年も使ったように手に馴染んだ、くらいかな？」

「束なら何かISに細工すると思ったが、なんなんだそれは？嘘じゃないんだな？」

「疑うのかこんにゃろつめ。俺もよく分かんないんだよ、聞こえた声も小さい頃からの家族のように懐かしかったし」

訳が分からないという風に姉さんが頭を抑えるが、俺も同じだ。

(ん？待てよ……？)

もしかしたらと思うのだが、最近するようになった変な体験と関係あるのだろうか？あくまで推測でしかないんだけど、無関係とは思えない。

どうにか思い出そうとするけど、夢で覚えているのは姉さんや弾たちくらいで手がかりになるとは思えない。そこに俺はいなかったのはどうにか覚えているんだけど。今思えばあの夢も懐かしいような気がする。

一体なんなんだと言いたい。

結局、俺たちは何もわからずに、いたずらに時間を消費しただけに終わった。

「東。面白いデータが採れたぞ」

「もうわかってるよ！ っくんのことでしょ？」

東はすでに分かりきっているように言う。実際アリーナ管制室のモニターをハッキングして、見ていたのだから。

「いっくんのことだけど、私にも全くわからない。「隣界」のことならまだ理解できるけど、零落白夜のことは全くだよ。いっくんが望んだくらいしか理由が思いつかない」

「やっぱりか……、東なら分かると思っていただけだなあ」

「私に言われても困るよ。ISは自己進化するようにしたから、私でも把握できていない。本当なら「隣界」すら発現しないはずだったんだから」



「ぜえ……！ぜえ……！ね、” 零夏さくあん”、何時になつた許して  
くれるんですかあ〜？」

「黙れクソガキ。俺がいつて言うまでずっと走れ」

「も、もう15週走ってますっつてば〜」

「よし。あと500週走れ」

「ひ、ひい〜」

ちなみに俺が走らされているのはIS学園グラウンドだ。一周5  
キロメートルもある所をもう15週も走らされていた。簡単に言え  
ば70キロも走っている事になるが、相変わらずの体力馬鹿だと自分  
でも思う。

と言つかあと500も走らされたら文字通り俺は死ぬ。

「貴様が俺のかわいい千冬のファーストキスを奪ったからだ。殺さな  
いだけありがたいと思え、エロガキ」

「じ、自分は束さんともつと」

ズドゴオツ!!

「ウボアアアアア!!??」

「下手なネタぶち込むな。お前が束の名前を言つな、穢れる」

真上からの拳骨で視界がにじむ。零夏さんは俺がサボらないよう  
にISを持ち出して監視している。大丈夫かIS学園。

というかこの人シスコンすぎて手の施し様がない。の割りには東さんを嫁に貰っているとか、かなりハチャメチャ。でも強い。強すぎる。

千冬がクラス代表トーナメントで無人機に襲われたとき、アリーナを半壊させてまで守るようなほどとんでもない。過保護すぎるところもあり、普通なら叩きのめされるような事でも、千冬には何もしい。しいて言うなら、頭をなでるのが罰だとか。

千冬の恋人ですと挨拶に行ったときなど、気が付けば病院だった。

「秋羅、さっさと走れ。この後に俺とブレオンのガチを10000回やるからな。弱音言ったら100000追加だ。出来なきゃ千冬と接触禁止だ」

「ちよ!!?ひどすぎー」

「ふん、妹は俺のものだ。貴様に言われる筋合いはない。それに束も俺のものだ。異議は認めない、つか言ったら殺す」

理不尽だ。



「に、兄さん!?何やっているの!?秋羅が死んじゃうからやめてよ!」

「仕方ないな、千冬に免じて許してやる」

「た、助かったあ〜!」

「(命拾いしたな、クソガキ)」

もう嫌だこの人。将来の義兄とか怖すぎる。

## キャラ紹介

織斑一夏

専用機・白騎士

小さい頃に両親を失い、果までは姉と比べられるという悲惨な現実を経験している。

千冬と常に比べられてきたが嫌ってなどいない、というより微シスコン。

微シスコンといっても世話焼きという程度。

大変な過去を経験しているせい、あまり自分の素を見せようとはしない。

逆に素を見せるというのは信頼している証拠。

小学3年の時の事件のせいで大怪我を負い、そのせいで女嫌いになり首謀者の筈を毛嫌にする。

モンドグロツソ誘拐を機に出会った凧沙たちに絶対的な信頼を寄せ、凧沙とは付き合ってんじゃね？と言われそうなほど四六四十一緒にいる。

凧沙の影響でいたずらが好き。

秋羅に鍛え上げられているため、めっちゃくちゃ喧嘩が強い。

原作と違い唐変木でもたらしでもない。強いて言うならR18関連にかなり疎い。そのため

そうゆう本を読む弾に会つと、必ず変態と言う。

耐久力と体力だけなら国家代表を上回るため、ボコボコにされることが多いがすぐ復活する。

もしもいじめがなかったら一人称が僕になっていた可能性特大。

周りの女子があまりにも強すぎて、自身の強さが空気になりがちなところはちょい残念系。

ISの操縦技術は目を貼るものがあるが、それは零夏と関係があるらしい。

昔話はわらしべ長者が好き。

## 更識風沙

### 専用機・ミステリアスレイディ

原作の面影があまりない半オリキャラになりかけている人物。

妹との仲も良好でこれといった不幸なことはない。

楯無の名前はまだ受け継いでいない。というか現役最凶かつ最恐の両親がいるためである。

一夏や家族を否定または侮辱されるとかなりキレる（キレ方た感じは禁書の上条詩菜に似てる）

極度のいたずら好きで、いくら怒られようと（それが最恐モードの虚さんであっても）絶対にやめないのは親譲りであるため。

得意不得意は原作と変わりない。しかし、クリスマスに向けて編み物を妹の簪から教わっているもよう。

原作のような特徴的な口調も扇子も使わない（理由はただ作者がメンドイと思ったから）

一夏が初恋の人物であり、ロシアに行く前別れ際にラブレターを渡すということをしでかした。

2年越しの想いが結ばれるということでもある。

一夏がどんなに傷ついても一生支えていく覚悟を持っていて、献身的でもある。

なにかと一夏のそばに居ることが多い。そのため、一夏が臨海学校に行く時自分も行こうかと

密かに考えている。

ホンの少しだけ独占欲がある。

## 更識簪

専用機・打鉄式

名前だけのオリジナルキャラと思ってもいい人物。

原作の面影は趣味を除いて一切なし。

作者が簪って明るくなったらこんな感じじゃね？という妄想で構成された。

少しお子様っぽい風沙と違い、しっかり者………のように見えるが、結局のところ

姉妹だけあってあまり変わらない。

姉よりお子様っぽいところを出すのを控えているだけ。

キレるととてつもないほど腹黒くなる。しかもルールを真正面から破る。怒られても絶対に

ルールを破るようになってしまう。ただしキレたとき限定。

一夏の事を義兄さんと呼び慕う、二重で妹キャラ。自身が妹的ポジションに好んで居る。あくまで義妹として慕っているだけで、それ以上の想いは一夏にない。

蘭と出会ったら妹的ポジションを取り合う戦いが起きるかもしれない。  
ハッキングが少しできる。

布仏本音

専用機・なし

一夏の事をおりむくからいつちー。切れたところを除けば原作とほとんど変わらない。

多分原作ののほほんさんだろうと思ってこの作品を読んでいると、真っ先に読者を

原作ブレイクするであろう人物。

十一話までの時点では、切れたバージョンの方が登場している。これは簪も同じ。

人を馬鹿にしたり否定する人物がだいっきらい。

そういう人物には容赦なくトラウマを植え付ける。

よくお菓子で一夏に餌付けされる。

キれると性格が180度真逆になると言う、とんでもない人物。ただまだ姉よりはマシ。

実は握力が50近くある。

布仏虚

専用機・なし

原作より性格が柔らかくなっている。しっかり者のおねーさんタイプ。ただ怒らせてはいけない。

本人は年上なため、年下を引っ張っていきたいと思っているが、いかんせんついてくるのがついてくる者なため、空振りに終わることが多い。

一夏や風沙、簪のことを本当の妹のように慕う。というより、親の性格もあり一夏たち五人は姉弟のように育っている。

紅茶を入れる腕は原作と変わらず。

ときたま、風沙に一夏と紅茶はミルクティー派か、レモンティー派か争う。虚はレモンティー派。

キレたときは妹と違い、完全に黒くなることはない。

だが、ポンポン口調が変わるため妹より怖い。しかもその時に限って語尾にハートや音符マークがつく。

関節曲げを兵器、いや平気でやる。その時の掛け声はそれをやると思えないほど優しい。

そのうちアルゼンチン式背骨折りをやりそうで怖い。

一夏たちによれば、結婚したときとてつもない恐妻家になりそうの

こと。将来の夫の胃が心配されている。

## 雪片千冬

専用機・不明

織斑・・・と思いきや雪片つまり結婚している人物。ただ夫である秋羅がちよくちよくどっか出かけたりするため、あまり甘えられない。自分は一緒にいるためなら、埋まりきったスケジュールを真っ白に変えてしまう。

そのためよく一夏に当たる。一夏からしたらいい迷惑。

中学生の時に親を失うが、秋羅がいたため原作のように触れれば切れるような雰囲気にはならなかった。

秋羅にぞつこんで甘える時など、一夏からこの世のものとは思えないほど甘いと言われ、イチヤイチャしているときは、大抵家に一夏はいない。避難されているため。

秋羅に手料理を食べさせようとして一夏に料理を教わることがちよくちよくあるが、結果は察しの通り散々。

一夏によりキッチン出入り禁止令が出されるほど。

バレンタインデーやクリスマスなどの恋愛イベントの時は、かなりのバカツプルぶりをしていてキスチョコなどやっていたらしい。そのあとはチョコと一緒に食べられてしまったとか。

小学性だった一夏に呆れられている程。というか小学生に空気を読まれて近づかないでもらうなどよくあった。

ついでにブラコン。一夏を侮辱もしくは否定する奴を徹底的に潰す。

あとはだいたい原作通り。

プリンが好物。

零夏

専用機・???

束がれーくんと言う人物。

妹を溺愛するほか束を妻に持つ。

シスコンと言われようが開き直っているため無駄。束とはいつもイチャイチャする模様。

家族を守るために建物を半壊させるような危険人物だが、違う面から見れば家族思いである。

妹を守るために両親を殺したらしいが、詳しくは不明。

一夏と何かしらの関係があるらしい。

## 第十二話

ねえ一夏。短冊になんて書いたかママに教えてくれる？

うん！僕はね、ママ！

それは、忘れることのできない大切な思い出の一つで、ひどくなつかしい懐かしい夢だった。

オルコットにどうにか勝利した次の日。

いつも通りと言うのか寝ぼけつつも教室に入ると、一斉に俺へ視線が集まり・・・そしてすぐ視線が散らばる。

(ん?)

いつものように集まった視線が普段となんとなく違うような気がした。

自慢ではないんだけど、俺はいろんなことがあったおかげで微々な変化に気づくことができる。人の感情の変化に敏感という事でもあるかもしれない。

まあ、そんな訳で視線の微妙な変化に気づいたが、コイツら何かおかしい。

普段のような”暴君”に恐怖するものじゃなくて、なんだか・・・よく分からないけど何かを隠しているような、そんな感じがした。

けど、俺にや関係ないことだろうと、思い自分の席に座る。

やっぱり一番前っていうのはあまり好きじゃない。どちらかといえば、静かにしていたいんだ。周りの奴らのせいでできないままだが。

いろいろあるが時間を確認すると、HR開始まで5分ちよいと行っ



たところ。

「.....」

変な気分だった。

ココに來なきゃいけないと言われた時、” 浮いてもいいから一人でいよう” そう思っていたのに、今この状況がとてつもなくイヤだ。

大勢の中にも関わらず、孤独を感じるのが。

小憎たらしいことだが、俺は弾たちが居たからこそ中学時代は楽しかったと、再度認識しなきゃいけないらしい。

全く、うざいうざいいつも言っていたくせに何なんだか俺は。

そう思うとため息しか出てこない。

そして俺はどっちが良かったんだろうか・・・と、二週間考えていることが頭によぎる。

どっちと言うのは、

弾たちと藍越に行き、中学の延長のよつに普通の高校生活を送るのか。

IS学園に行き、風沙たちと再開して異質ながらも高校生活を送るか。  
の二つだ。

俺からしたら、風沙たちも弾たちも大切な存在。

今の俺じゃ、どっちがいいかなんて結論づけることができないし、できれば結論を出せないほうがいいと思う。

ずるいとは思っただけれども、俺は片方を取り、片方を切り捨てると言うのはしたくない。

ただ、今回はやはり強制的にIS学園コースに決まっちゃった。

だがIS学園には風沙たちがいたという事もあるから、嬉しいんだか何なんだかよく分からない。微妙なところだ。

(フクザシマスギルと、「さちくじょうめ)

「諸君おはよう」

「「「「おはようございますー」「」」」

おっと、回想タイムはここまでか。

姉さんがいるところでノンキに考えにふけていると、地獄コース直行は間違いなだから目の前の姉さんの話に集中する。

教壇の前にたったということは、姉さん直々に連絡ことがあると思っっているのか。

「貴様ら、一年一組クラス代表は織斑一夏に決定した。これは決定事項だ、異議は認めない」

「「「「はい」「」」」

「・・・・・・・・・・・・・・・・はい？」

俺はクラスの奴らとは意味が違うが同じ言葉、つまり同音異義語をマヌケに口にする。

とうかなんでコイツラ普通に返事してんだ・・・・・・・・・・?

「クラス代表は織斑千冬に決定する。意義は認めないが、質問なら聞こう」

クラス代表を決めるために波乱万丈の、試合があった次の日。

世界最強のシスコン野郎（織斑零夏）が教壇の前に立ち、そうつげた。

一応だが、俺は千冬とセシリア（プライド女）にISで勝利したか

「俺がクラス代表になるはずだが……  
なんか絡んでいやがるなこのシスコンは。」

「なんで雪片君がクラス代表じゃないんですか？」

やはりというか、その決定事項には疑問があったらしい。クラスメイトの一人が手を挙げて質問していた。

理由も聞けるだろうし、悪いことはないだろう。

「そんな事は簡単だ。オルコットは論外で話にならないのは分かるな？ 代表候補性でありながら素人に負けていては、代表候補性を名乗るだけ無駄だ」

無駄行っちゃったよこの人……

ちなみにプライド女は今この教室にはいない。多分引きこもっているんだろうと思う。俺からすれば、千冬を罵倒したからざまあ見ろというのが本音。

「で、だ。一番実力をつける必要があるのは、千冬だけだ。クラス代表になれば自ずと訓練時間が増え、自然と実力がついてくる。そうなればトーナメントでも優勝できるようになる。貴様らにも悪くない話だ」

「雪片君は結局どうなるんですか？」

その質問は俺も気になることだったから、シスコンに注目する。

するとシスコンは俺を見て一言。

「あ？ アレか？ 平気だ。あんなんほっときゃ強くなる。貴様らは余計な心配をかけなくてよろしい。」

つかあれなんざ、至極どーでもいい」

「『……………ええ』」

ひどすぎないかこのシスコン野郎は？

放置してるだけで強くなるとか、都合の良い話なんてないだろうが!!と思い、立ち上がるのだが。

「なんか文句あるか雪片？ん？」

「いえ。なんでもないでござりますです」

やっぱりシスコンには勝てなかった……………  
さすが、学生時代伊達に不良名乗っていなかったってわけかよ、畜生め。

「という訳で、クラス代表は千冬だ」

余談だが、この人は学校だろうが千冬のこととは普通に名前で読んでいる。さすがシスコン。

「まあ、何も一人でやれと言っている訳じゃないさ千冬。俺も仕事の合間を縫って訓練を手伝うから、余計な心配をしなくていいぞ？」

「……………ん」

この時のシスコン野郎はすっげーシスコン具合を發揮していて、クラスの奴等が黄色い悲鳴を上げそうなくらい優しそうな、ほとんど見せることのない笑顔をしていた。

しかも、千冬も千冬で満更でもないようだ。

……………なんだか気に食わない。

「なんだよこのISS………」

俺は放課後白騎士のスペックを見ようぜ！という事で、凧沙と一緒に整備室？に来ただけども、あまりの白騎士のスペックに驚きようが隠せなかった。

スラスターが六つもあったから、スピードはすごいんだろうなーと思っただけその予想を上回るデータがあった。

”最高時速約1750キロメートル”

凧沙が言うには現行ISSでトップに位置してもおかしくないくらいだった。普通のISSがどれくらいのスピードを出すか知らないけど。防御面に目をつぶれば、その他のスペックはかなりの高水準でまつまっていた。パワーアシストからPICの機体制御能力、ハイパーセンサーの感知能力及びロック速度までもが。

果てまでは瞬時加速のエネルギーチャージ時間が1秒の100分の1という、所まで。

「ちょっとごころじゃないけど、白騎士のスペックは異常だよ。とてもじゃないけど、データ収集用に作られたISSがここまでのスペックを誇るなんてありえない」

「そうなのか？」

「まあね、データを取るくらいなら打鉄くらいでいいはずんだけどね………」

凧沙が目で見た画面に映っていたのは、一次移行が完了した時に発現したであろう超大出力可変型エネルギーキャノン砲「天照」のデータだ。

射撃時にはPICを全力で機体制御に回さなければ、反動で後ろに

吹き飛ばされる上に肩を脱臼、悪ければ粉碎骨折するような極悪なシロモノだが、反面破壊力は途方もなかった。

レーザとして放てば、強固なアリーナのシールドを一瞬にして貫くほどだ。いわゆる防御貫通攻撃というものらしい。ISのシールドなんて紙くず同然になるし、並のISなら直撃＝終わりというほどの破壊力だ。正確になら危険領域限界まで叩き落とす、ちなみにエネルギーが満タンでも。

キャノン砲としてならば、威力が落ちるものの直径25メートルは吹き飛ばし、エネルギーを安全領域から警告領域に叩き落とすほど。

反面エネルギー消費はとてつもないが、白騎士の無限エネルギー能力「隣界」というらしい、チート能力があるからバカスカ撃てるし、近接に持ち込めばそれはそれで最強の零落白夜があるという、相手からしたら涙目必須のISでしかないみたいだ。

……俺からしてもすごいと思う。

おれTUEEEEEEEE!!!無双をして欲しいというのか、この機体は？

「元々近接にめっぼう強いのに、それに加えて苦手距離を補うかのように強力な「天照」があるなんてね……」

「要するに大火力で相手を叩けというのがコンセプトなのか？白騎士は」

「うーん、難しいところだねそれは。元々拡張領域には「白雪」しか入ってなかったから、多分「天照」が発現することは視野にないようにはか思えないし、それに視野に入っていたら何かしら射撃兵装はあるはずなのになあ。一夏、本当になかったの？」

「おう。武装一覧にはそれしかなかったのは確実だな」

「やっぱりか……何なんだろうっね、このISは」

そう言った凧沙は待機状態の白騎士を見た。  
真っ白なスポーツ用リストバンドを。

凧沙と別れたあと。

俺は部屋の鍵を開けて中には入り、カバンを放り投げるとベットに横になる。

ココには凧沙と虚さんはいない。

姉さんが言ったように一週間たった今日、山田先生に言われ部屋が変わった。

つまり一人部屋という訳だ。

一週間前は一人部屋を望んでいたはずなのに、今はこの一人部屋がイヤと感じる。騒がしかったけど、凧沙と虚さんと同じ部屋の方がいいと思える。

「ハア……………」

俺がおかしいのは自分自身気づいているし、昏間も凧沙や簪に何回か言われていた。

普段の俺なら、こんな思いにふけるなんてないはずなのに。

どれもこれも今朝見た夢が原因なんじゃないかと、ある程度目星はつけていたし、それもあまり間違えていないとは思っ。

「300日か……………」

夢見たのは、俺がまだ何も知らない子供だったころのこと。父さんと母さんと一緒に笑い合っって過ごしていた頃のことだと推測できた。

なぜ推測なのかといえば、理由は分からないけどその頃の記憶が曖昧でしかなくて、あまり思い出せないから。

ただなんとなく、漠然とわかる程度。”楽しかった”と思えていたのは、はつきりと思い出せる。

でも裏を返せばそれだけとしか思い出せない。

楽しいと思えていたとだけで、何をしていたのか、どんなことがあったのか、ポツカリと俺の記憶から抜け落ちていた。

だから、言い方は変だけど一番古い楽しかった記憶は3年前、つまり凧沙たちと過ごしていたときの、最古の楽しい思い出でしかない。

それより以前は思い出したくもない記憶だ。

楽しいと思いながら過ごした時期は、つまらなくて地獄だった日々より圧倒的に少ない。

でも、今が楽しいから。だから俺は過去を振り返りたくないのに、思い出そうとしまっ。

ポツカリと空いた空白の時期を。

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

懐から肌身離さず持ち歩いている、思い出の写真の中の一枚を取り出す。

11年近く前に撮ったらしい、家族写真。中学生の姉さんに父さんに肩車をされている幼稚園の制服を着た幼い俺、20代後半に見える俺の父さんと母さんらしい人物。そしてなぜか秋羅兄に俺と同じくらしい女の子が母さんに抱かれながら写っている。

気まぐれな父さんの性格や、天然が入っていたらしい母さんの性格からすれば、こんなことはありえるんだろうと思う。

全員が心の底から幸せそうな笑顔を浮かべていた。

(俺もこんな顔していたんだなあ・・・)

数年後に地獄のような日々を送るとは考えていないような、純粋な笑顔だった。



今の俺は、この頃のように純粹に笑えるのだろうか？

物思いにふけっていると、ドアの方からノックの音がした。写真を懐に戻しながら返事をすれば、来客は凧沙だった。

「あ、制服のまま横になってる。そんなんじゃ皺だらけになっちゃうよ？」

「っと、悪い悪い」

「全く、気をつけてよね」

「うん」

楽しい。

凧沙がいるだけで全然違う。

そんな内心をあまり悟られたくないことだから、少々気をつけつつ聞く。

「なあ、凧沙。なんか話でもあるのか？」

「あ、そうだった。一夏ご飯まだでしょ？だから一緒にどうかなーって思ってたね」

「夕飯まだっけな……じゃ食堂に行くか」

横になっていた体を起こすと、凧沙に手を取られ先導されていく。

「ちょ、凧沙？」

「ほら早く早くしないと食堂しまっちゃうよっ」

まだまだしまる時間には程遠いんだが……？という言葉は言わな  
いでおく。

楽しいから、それでいいわ。

風沙に手を取られつつ、懐にある写真と同じように肌身離さず持ち  
歩いている、宝物の一つである一通の手紙を感じ取る。

風沙の後ろ姿を見ながら俺は、”今日返事を返そう” そう思うの  
だった。

## 第十三話

更識さんちの日常。

「楯無さんの娘さん（凧沙）をくださいという人がやってきた」

極東と呼ばれる小さな島国の某所に建つ、日本でも屈指の豪邸。

そこには古より日本の裏を支えてきた、更識家が住まいとしていた。

更識の当主は代々“楯無”の名を受け継ぎ、楯無の名をもつてして更識家を束ねる。

そして16代目となる現当主の楯無もまた、自身の妻とともに部下たちを絶対なるカリスマ性で束ねており、部下たちからの信頼もまた高い。

16代目楯無はそれだけでは終わらない。

武芸にも抜きん出た実力を保有しており、その強さは人をも超えると言われ、全てにおいて歴代最高の楯無とされている。

だが、いくら優秀とは言え結局のところは人でしかないため欠点など探せばさがすほどある。ここで挙げるなら、よく言えば考え方が柔軟、悪く言うならば子供っぽいところがそうだ。

そんな当主を持ちながらも更識家は、代々仕える布仏家とともに暗部の家とは思えないほど賑やかに、日々を送っている。

そして今日、更識家に一つの情報が流れた。

次代当主候補とされる、現当主の長女をくださいという男が来た。

「……………ヤンギョリヤハラに当主様がいます。」

「ありがとう」

男は案内をしてくれた執事が少々怒気を含んだ声にもかかわらず、  
気にした様子は微塵も感じてはいない。

なにせ、更識凧沙を嫁にもらつたためにここに来たのだ。これくらい  
でへこたれてなどいられない。

情報によれば更識凧沙には織斑一夏という想い人がいるらしいが、  
所詮はブリュンヒルデの弟というだけで姉のおかげで有名になって  
いる程度。今はIS操縦者だと言ってIS学園に行っているらしい  
が、姉のおこぼれを貰って生きている奴がまともに操縦できると思  
わない。中学時代は荒れていたという、男には自分より劣った存在と  
いう認識しか織斑一夏にはなかった。

どうせ織斑一夏は庶民の出身でしかない、家柄の問題で将来を共に  
するのは自分だ、ということか来る自信が男の中にはあった。

男は部屋の中に入る前に身だしなみの最終チェックをする。

180後半の長身に、スラリと伸びた長い脚。整った顔立ちは紛れ  
もないイケメンという分類に入るものだ。

身だしなみを整えた男は案内された部屋の襖を開けた。

そこには……

「楯無い!!今までさんざんさんざん打ち負かしてくれたが、今日はそ  
う簡単にはいかねえ!!ぜってえぶちのめす!!愛情をかけて育てた”  
グラードン”で焼き尽くしてくれるわ!!!」

「ふはははははー甘い甘い、甘いぞ翔太ア!!私の”ブイゼル”の前に  
は伝説だろつが幻だろつと関係ないのだよ!!!行け”ブイゼル”!!”  
アクアジェット”じゃあ!!!」

「なに!!!!????俺の”グラードン”を一撃だとお!!!!????」





今回ばかりは盛大にすっこけた。

一人どころかその場にいた全員が覚えていないというのはどういうものなのか。

女性陣もまた「そんな人来るって知ってました?」「えーそんなの知らないですよー」というかあの男いけ好かないですね」「私も思っていましたよー」ですよねー」「キモい奴。ヤツちやっぺいい?」「いいんじゃない?少なくとも私は賛成ね」とささやきあつ始末。

というか最後のやつは何なんだ!?と男は心の中でツッコミを入れた。

「じらじら。」一応「来客らしいみたいだからそんな事を言っけけないよ?」

「はーい」

「まあ。座りたまえよ、少年。立ち話もあれだろう」

「は、はいー」

騒いでいた一人が注意したかと思うと皆が一気にしずかになり、尚且つともに接してくれた人に男は涙が出そうになった。先ほど勝利していた人だ。

さんざんな扱いをされていた中言われたものだから、救世主に視えるほど。

男は言われるままに座る。

「あ……ありがとうございます。ところで楯無さんは何処に?」

「何をいうんだい少年? 私が楯無だが」

「(いっ?)」

まじまじと目の前の物腰が柔らかかそうな人を見る。

ダボつとしたジャージを着て寝癖が残っているような、フリーターやニートにしか見えないのが楯無だとは思えない。

もっと厳格なる人物だとばかり思っていたのに。なんだかここに來てから出鼻をくじかれてばかりだ。

「でー、ここに來たのは風沙をもらつたためだっけね？」

「は、はい。絶対に幸せにするので娘さんを僕にください！絶対に幸せにしてみます!!」

やっと話が進んだ。

心の中で考えていたセリフをそのまま言う。小難しいことよりはシンプルな方がいいと思ってからだ。

目の前の楯無はなんているのか、眉間に手を当てていた。気がつけば周りの全員にジーと見られていた。

「少年、その言葉に偽りは無いのかな？」

「当たり前です。そうでなかったらここには来ていません」

脈アリかもしれない。そう思った。

親が賛成してくれれば、あとはトントン拍子で話が進む。家が裕福だとこつこつとこころは簡単だ。

「じゃあひとつ聞くよ少年？風沙を幸せにしたらどうするんだい？」

「は？」

「分からなかったのかい？幸せにしたあとはどうすると聞いているん



だ

「え、いや……………」

予想外の質問に男はどもる。

最終的には更識家を手中に収めるのが目的なのだが、今そんなことを言え訳にもいかない。

だが、そんなことがなくとも幸せにしたあとどうするかなど全く分からない。幸せにすればそれでいいのではないのか？といくら考えても、その結論にたどり着く。

何を言いたいというのか。

「全く。君はそんな簡単なことも答えられないのかい？この質問に答えられたら考えようと思ったけど。少年、君には風沙を幸せにするどころかその権利もないみたいだね」

「っ!？」

「ほら、そこで驚いたら意味ないじゃないか。下心丸分りだよ？前に一夏くんに似たような質問をしたことがあるんだよ”好きな人を幸せにしてあげたらその後どうする？”ってね。そしたら一夏くんはなんて答えたかわかるかい？」

「……………」

そう尋ねられたが、男はそれどころではない。考えていたことを全て見透かされたのだ。悠長に答えることなどできない。

楯無はそうなることを分かっていたのか、気にした様子もなく続ける。

「簡単だ。それ以上に幸せにしてあげればいいんだ、と答えたんだよ

？簡単な質問だってね。この質問答えられない君に凧沙をお嫁に出しはしないよ。出直してこい。元々少年に嫁に出す気なんてサラサラない」

「ならーなんで俺が来ることを許可した!!」

化けの皮を剥がして怒鳴りつける。嫁に貰えないならどうでもよかった。

「落ち着きたまえよ、この質問に答えられるか試すためのだ。まあ、答えられても嫁にはやらない」

「ふざけるな。なら何処にやるつもりだ!?!どこにでもやらないとでもいうのか貴様は!!」

「安心したまえ。そんな親バカじゃあないと思っているからね、私は。もちろん凧沙が望んでいる一夏くんのもとに出すさ。一緒に住んでいたこともあるから安心して送り出せる」

「庶民」<sup>じゆん</sup>とときに出すのか?貴様ならわかるだろう?良家なら良家同士で結婚させるのが当たり前だろうが!それもわからないのか!」

やれやれと、楯無は肩を竦める。ここまでバカな人間を見たのは久しぶりだ。

ひどく滑稽に視える。

「何言っているんだい少年?子供は親の人形じゃないんだ。子供が親のいうことを聞いていれればいいというのが私は大っ嫌いだね。子供だって一人の人間なんだよ?凧沙が誰と結婚しようかと凧沙の自由だ。相手が庶民だろうと、良家の坊ちゃんだろうと最後に決めるのは親の意見じゃない。子供の気持ちだ。親が口を出していいことじゃない

よ。風沙と結婚したければ私に認めさせるんじゃないなくて、風沙を認めさせてからにしろ。俺は一夏なんてやつよりよっぽどいい男だね。本人じゃなく親を先に認めさせようとするなんてクズのすることだ。出直してこい」

楯無が最後の言葉を言った瞬間、周りの部下たちが男を押さえつけ外へと連れ出していく。

いくらさつきまで遊んでいたとは言え、結局は更識の人間。身体能力などそこらへんの人間の比ではない。

抵抗などできるはずもなかった。

男は最後と言わんばかりに口々にまくし立てる。

だが、そんな負け犬のような言葉など楯無たち更識家の人達には届くことはなかった。

「んじゃ、続きをしますか。かかってこいやおまえらあ!!」

「・・・・・・・・・・・・・・・・負あけてたまるかあああっ!!!」

「!!!!」

「あのさ。今まで更識家の当主って襲名して楯無の名前を持つじゃない？でも私の子供は二人共女の子だろう？瑞希」

「ええ、あなたの代も同じように襲名してきましたがいきなりどうしたんです？」

「風沙でも簪でもどちらかは襲名して楯無を名乗らなきゃいけないから……」

「？」

「楯無って名前女の子っぽくないじゃん？可愛げがないっていうかなんていうか。女の子なのに女の子っぽくない名前を名乗るのはどうかと思うんだよね。二人共年頃だし」

「う、言いますよ……」

「いっそのこと、襲名して楯無をなののを私の代でやめてこれからは称号のよつにするのはどうだい？そうすれば、可愛げのない楯無を名乗らなくて済むぞ……」

「全く……あなたという人は、面白いことを思いつくんですね。いいのではないだろうか。私は賛成です」

「おお!!瑞希ならわかってくれると思ったよ!!よし善は急げ!早速皆を集めて宣言するんだ!」

「……」

「はいはい」

### 更識家教訓

一つ、子供心を忘れないようにしよう

一つ、遊ぶということの重要性を思い出そう

この二つは、現楯無が新たに作った教訓だった。  
これのおかげで皆が楽しく毎日を過ごしている。

## 第十四話

「ほーら、私に任せっきりにしないで自分でも歩くー!」

「いやそんなこと言っても引つ張りすぎだって……」

「細かいことは気にしちゃダメだよ?」

「……………風沙が言うか」

~~~~~

小学生に満たない子供二人が手を繋ぎあつて歩いていた。

いや、歩いていたというのは少々違うのかもしれない。

男の子の方が、妹である女の子に手を引つ張られている。と言つたほうがよかつたかもしれない。

そんな眺めだった。

「兄さん、早く早くー!」

「痛いよ、そんなに強く引つ張らないで?そんなに急がなくても大丈夫だって……………」

「だってプリンだよプリン!!おかーさんの作ったのは美味しいのは兄さんだって分かるでしょ?」

「分かるけど、逃げたりなんかしないよ?」

「時間が逃げるっておとーさんが言ってた!」

「……………パパあ。 何教えてる訳……………?」

男の子のほうが浮かべた悲痛そうな顔は、とても幼稚園生ができるとは思えないようなもの。

だが、決してそのままではない、幸せからくる呆れが少なからず混じっていた。

~~~~~

「一夏? ぼーっとしてるけど大丈夫?」

気がつけば、すぐ目の前に風沙の顔があった。

……………近いな。

「あ、いや……………なんでもない。ちょっと疲れただけだから……………心配しなくていい」

「そっ?」

「おっ」

風沙にさつきと同じように内心を悟られたくはない。だから、一応心配かけまいと笑っておく。

内心を風沙に悟られたら、絶対風沙は心配するからだ。できれば、だけど心配なんてかけたくないからな。

「……………嘘つき」

「ん? 何か言ったか?」

「え? 何言ってるの一夏。聞き間違いでしょ。ほらもう着いた」

風沙に言われて前を見ると食堂の入口がすぐそこにあった。風沙が何を言っていたのか気になるところだけど、今言っても無駄なはずだ。

引っ張られて少し痛くなった手を確かめつつ食堂に入った。

(夕飯何にするかな)

そんな他愛も無いことを思いながら、な。

「!!!!!!!!!!!!!!」めんなさいッ!!」!!!!!!!!!!!!!!」

「.....は？」

そんな思いはコンマ一秒後に完璧に破壊されたが、後ろにはしてやったりという顔の風沙。

.....図ったな。

「畜生ッ.....!!!あの新聞部のクソアマやりやがってH.....!!!」

食堂であつた出来事は、仲直り?したいというクラスの奴らがしよつとしていたことで、別にそれは悪いことじゃないと思つたぞ。

女なんか嫌いだったが少しは認識を改められると思える位にはな。

だけど俺は新聞部のクソアマが一枚の写真をデカデカと公開した瞬間、俺は脱皮の如く誰もいないであろう屋上に逃げたぞ。というか



あの場所で逃げなかったら、俺は精神的に死んでた。

クソアマは俺より一枚うわてだったんだよな。

インタビュアーを俺が鼻っから受ける気がないのを見通して、最終兵器たるものを用意していやがった。

それはまさかまさかのあの時のもの。

分かるか？あの時って入学当日の夜のことだぞ？

あの時の出来事がバツチリと(高解度)で写真に収まっていたんだ。誰にも見られていないと思っていたはずがな。しかも撮られているなら尚更。

(ぐああああああああああああっ!!!今!すぐ!首吊り  
てエエエエエエエエ!!!)

明日からどんな顔で学校に登校しろと言っのか。

クソアマぜってえやるわ。完璧に塵も残さず完璧に近くなるようにケす。秋羅兄に教わった体術とかその他諸々を総動員してアイツを木っ端微塵にしてやる。

今頃あの写真を目撃した奴らは、虚さんの手によって他言無用の印を徹底的に押されて、データ類は簪のハッキングで決されているはずだけど、やっぱり見られたことには変わりはない。

絶対いつもと違う目で見られるに違いない。予想だが温かい目で。

と言うか食堂の件は貸切じゃなかったみたいらしく、となれば他クラスに始まり他学年のやつも少なからずいた訳で。しかも、虚さんの他言無用の印を押されていない人も出てくる訳で。

うん。学園中で噂にはならないだろうけど有名になるだろうね。多分。

俺、家にガチで引きこもって良いかな？

「あ、一夏ここに居たんだね」

突然かけられた声に振り向くとそこには風沙がいた。

食堂のことがあってなのか、少し顔が赤い。

「星、全然見えないね」

「へ？」

凧沙が俺の隣に座り込んだかと思うと、突然そんなことを言い出した。

言葉の意味が分からなくて間抜けな声を出してしまうが、凧沙が空を見上げているのに気づき、俺も空を見上げた。

確かに全然星が見えなかった。

ここが都会で、日本の首都の、それも23区に接しているIS学園なら、夜だろつと消えることのない光で、星の光がかき消されるのは誰だって知ってる。

星の光なんて何億光年という時間を経て地球にたどり着くなんてことは、高校生になった俺には当たり前でしかない。

そんな長旅を終えてたどり着いた地球で、全く旅をしていない人工の光に邪魔される。

ちっぽけな、だけれど気が遠くなるほどの長い歴史を知る光。

そんな神秘的に感じる事ができる星の光。

なんだか、さっきまでの高揚していた気持ちが自然と収まっていくのが分かる。

「.....」

「.....」

お互い静かに空を見上げていた。

1分だか、10分なのかは分からないけど、しばらくの間そうしていたのは確かだ。

ふと、こつとして空を見上げていることが懐かしく感じ、思い出す。

「懐かしい、な」

無意識に誰に言うまでもなくそう声を発していた。

「ん？」

「なんだかさ、皆で星を見に行ったことを思い出したんだ。……綺麗だったな、あの星空」

脳裏に映るのは今までに見た星空の中で、一番綺麗で、神秘的な、最高と胸を張って言えるもの。

「そう、だね。もうあれから3年か……早いね、時間……流れるの」

「でも、3年経ってもはつきりと思い出せるよ。星見るだけで2泊3日の東北旅行」

クスクスと風沙は笑うと口を開いた。

「それってお父さんたちがしでかしたこと？」

「あ、ま、それもあるんだけど。やっぱりあの時見た星空は忘れられないよ。”初めて”だったんだよな、”綺麗だな”って思えたのが、な」

「・・・・・・・・・・一夏」

俺の言葉を聞いた瞬間、凧沙の顔が不意に辛いことをこらえるように歪んだ。

本当ならこんな顔をしてもらいたくなんてない。

「そんな顔すんなって。昔はどうとあれ、今が楽しいからいいんだよ。終わりよければ全てよしってな。ま、まだ終わりじゃないけどな」

「楽しい？」

「当たり前だろ？凧沙がいて、虚さんがいて、簪も本音だっている。前も言ったかもしれないけどさ、俺はひとりじゃないしみんなが居る。これで楽しくなかったらなんていうんだ？」

「ありがとね一夏。そう言ってもらえると嬉しい」

辛い顔から一転していつも通りに凧沙が微笑んでくれる。

やっぱり凧沙には笑顔が一番似合う。根拠なんて何も無いけどそう思える笑顔だ。

俺はその言葉に頷き、そしてまた沈黙が俺たちを包む。

10秒に満たない沈黙は俺が破った。

「また、行きたいな。東北にみんなでさ」

「そうだね・・・・・・・・・・だけど私はお父さんたちがちょっと心配かな？」

「・・・・・・・・・・否定できないぞ、それ」

「でしょ？お父さんたちって子供っぽいから・・・・・・・・・・、また旅館に迷惑かけないかってね・・・・・・・・・・」

「・・・・・・・・・・・・・・・・」

思い出したのは東北旅行の夜、詳しく言えば旅館での出来事。

旅館に泊まる。しかも親しい仲でとなれば、燥ぎたくなるのは当たり前のことだろう。だけどそれは学生頃までだと俺は思ってる。

だが、そのフツーな常識を破るのが楯無さんたちであって。子供たち、つまり俺らに心配されるくらいはしゃぎ回り、それを見守るのが女性陣であって。

つまり何が言いたいかといえば、

“楯無さんたち更識家の人に常識たるものを求めてはいけない”

ということだ。

ぶつちやけてしまえばアレだ。おっぱじめたんだよ”枕投げ”を。そう、旅館で学生が泊まった時の鉄板行事とも言われる”枕投げ”だ。MAKURANAGE。

楯無さんたちは立派な大人だけど、そこに常識が存在しないのが更識家。

最初はまあ、よかった。フツーな枕投げだったさ。だけど熱が入ってスイッチがONになってしまったらしく、すげー所までエスカレーターしたんだ。

いつの間にか気合声が入り、怒声に変わり、なぜか上半身裸になる人が出てきて、枕がとてつもない速度で飛び交うようになり、羽が舞い始め、なぜか菓子類の箱が飛び、なぜかカバンが飛ぶようになり、旅行かばんまでも、枕投げが枕投げとして成り立たなくなり、武器を取り出す猛者が現れ、最終的には取っ組み合いの喧嘩が始まるまでに至るという。

なにやってんの？と言わざるを得ない状況だと思う。

ちなみに枕投げ発展アリは、全員が疲労でぶっ倒れるまで続いた。

全員が更識としての訓練を受けているとなれば、どれだけ長く続いたか分かってもらえると思う。

まあ、終わったあとの部屋は悲惨なことになっていて。

後片付け＋女性陣のちゃんと片付けて直しなさいという視線に、泣いた男たちが居たそうなの……

……という出来事があったという訳。

あれを出来事と呼べるのかは知らないけど。

秋羅兄までまじっていたのは、気にしない方がいいのかもしれない。

見てて楽しかったというのは事実だけど。

「けどさ風沙。迷惑かけないのは普通だろうけど、楯無さんたちが迷惑をかけなかったら、この世の終わりに思えないか？」

これは本心からな。

「……………それ言うちゃったらダメだよ一夏」

お互いに顔を見合わせ、どちらともなく笑い合う。

ま、言ったら終わりだって理解はしてたんだけどな。

「じゃあ、私は部屋に戻るね。一夏も早く帰らないと遅刻しちゃうからよっ」

あの後。しばらく一緒に星空を見ていた時に風沙が言い出し、立ち上がる。

俺は声に出さず頷くだけで返事をした。

立ち去ろうとする風沙を見ていて、不意に紙が擦れる音が聞こえた。

「凧沙…」

「ど、ど、どしたの？」

条件反射のように凧沙を呼び止める。いつの間にもやら、俺は立ち上がっていた。

思い出した。凧沙に伝えようとしていたことがあるんだって。つい数時間前に決心したことなのに俺は何をしているんだって、な。

「あのな………」

伝えたい想いは今心の中にはつきりとある。ドキドキして言葉にできないという訳でもないけども、俺は言葉に詰まった。

続く言葉が出てこない。なんて言えばいいのかが全く浮かんでこない。

考えてみれば当たり前のことだ。12より以前なんて地獄で自分の世界に閉じこもっているだけ、凧沙とあった後は毎日の出来事が楽しくてそんなことなど考えることなどなかった。

俺の中の異性といえば、凧沙たちに鈴に弾の妹の蘭。後は山田先生くらいだ。姉さんは家族だから言うまでもない。

世間で言う“恋”っていうのは、凧沙に想い始めたのが初めてだから経験なんてないし、コミュニケーション力に欠ける俺が、この場面でまともな事を言えるわけもなかった。

「一夏…」

凧沙が俺の目の前にいて、顔を覗き込んで来た。

「これなんだけぢね」

「これって……」

なんでそうしたのか分からないけど、俺は凧沙からもらった手紙を出していた。

凧沙の顔が驚きに包まれてる。

下手くそだけど、伝えたい。

「俺さ、ずっと返事がしたかった。俺、凧沙のこと」

真っ直ぐに凧沙をみつめる。

「好きだよ。俺すごく嬉しかった」

言い終わると同時くらいに凧沙は顔を伏せた。何を思っているのかは分からないけど、なんだか緊張する。

そして、しばらくの後顔を上げる。

「ばか。返事が遅いよっ」

口ではそう言っているけど、今までで最高とも言える笑顔をしていました。

でも、それは凧沙がたまにする強がりなのを知っているから、

「ゴメン」

謝って、凧沙が壊れないくらいの強さで抱きしめる。

誰かが見ているとか、もしかしたら新聞部のやつがどこかでカメラを構えているかもしれない。そんな考えは一切捨てる。余計なことなんて考えたくもない。



風沙が背中にも手を回してくれるのが分かる。

その上で俺は温もりを、風沙が腕の中にいるということを感じて居たくて、ただ抱きしめていた。

## 第十五話

「義兄さん。全然攻撃できてないよ？このままだと私の勝ちになるけど」

「そう思うなら、この弾幕をどうにかしろおおおおおおおおおッ  
!!!!」

「あ、それは無理」

あの日から数週間。

放課後俺はアリーナで地獄を見ていた。

「えいえいえい」

「どうわあああああッ??」

簀のISから放たれる軽く50はいつてそんなミサイルの雨に、毎分約2000発の弾丸を打ち出すリヴォールヴァーカーノンが6門。

はつきり言って白騎士にはオーバークイルすぎて笑えない。

とてつもない追尾性能を誇っているミサイルに狙われる中、リヴォールヴァーカーノンの一斉射撃を受けるような状態だから、白騎士の速度をもつても避けきれず被弾が積み重なってガリガリエネルギーが削られていく。

その姿はまるで空中要塞のようで、数馬あたりが見たらきつと涙を流すに違いないと思える重火力。

ゲームとかで重火力のゴリ押しはよく使っていたけど、実際だとここまで怖いとは思わなかったよ。

簀のISが完成したから初陣に戦おうぜというノリが言えなかったかもな……

「義兄さん？そろそろ本気出していい？」

「え！？今までののが本気じゃないイ！？」

簪のトングデモ発言「」にあり。

というかこれで本気じゃないってどんだけ……

「うん。「」の機体初めてだったから。でもそろそろ慣れてきたしとっておきの単一仕様能力を出しちゃおうよ」

「……………」

簪のISが最初から単一仕様能力を使えるように作られていたからそれくらいは知っていたが、慣れたくらいで単一仕様能力が使えるものか？

「ねえ義兄さん？私の単一仕様能力には5種類のモードがあるんだけど……………どれがいい？」

「どれもヤダ!!!!」

「じゃあモード02のミサイル砲ね」

拒否権というものは無いみたいだ。

ミサイル砲とは名前だけで、とんでもない火力とかいう畏があるよっにしか思えないのは俺だけじゃないはずだ。

「起動。「規格外武装（オーバーウェポン）」モード02 MULTIPLE PULSE」

簪がその言葉を呟くと、名前負けしていない規格外の武装が展開される。

両サイド合わせて10個のミサイルコンテナがあり、ISを覆い尽くすくらいデカイ。

下手すればIS並みの大きさくらいあるんじゃないだろうか。

警告「規格外武装(オーバードウエポン)「モード02 M  
ULTIPLE PULSE」にロックオンされています。数およそ  
130。

対射撃武装用システム「心眼」起動します

白騎士が警告を出し、「心眼」が起動。

視界に、130近くあるとされるミサイルの軌道予測ラインが現れた。

これのおかげでセシリアのビットを避けきることはできたんだけども、

(今更なあ……………)

はつきり言って、単一仕様能力というくらいだから絶対都合よくいかないはず。

「心眼」は便利なんだけども、あくまで軌道予測であって自動回避はしてくれない。

つまり、1対1なら反則な性能を誇るが、弾幕には弱い。

ようするに数撃ってなんぼである簪のISにはめっばう弱いということだ。

何事にも弱点はあるという訳なんだろうね。いい事知った。

「私の勝ちだよ。義兄さん?」

「は、は、は……………」

直後、俺に向けて放たれた大量のミサイルに飲み込まれエネルギーが一瞬にしてゼロ。

とうかオーバーキル過ぎる「規格外武装（オーバードウェポン）」とやらは、俺を蹴散らすだけでは飽き足らず、アリーナをしばらく使えない物にできなくした。

つまり半壊ということ。

……強すぎないか？

そんでもって次の日。

クラスの奴等がしでかした仲直りパーティーみたいなののおかげで、以前よりは女嫌いが治ってきたこの頃。ついでにセシリアと仲直り？はした。

最近は凧沙とのことでおちよくられることが多くなったけどな。

「うっす」

「あ、織斑くん！ちょっと来て!!」

教室入ってかけられた第一声がこれ。

ホンの最近までビクビクしていたのが懐かしいくらいだ。

なんだかその女子の覇気？がすごかったから行ってみると、このチラシを見て!!と言わんばかりに押し付けられる。

なんだよ一体？と思いつつチラシを見る。

「へえ……クラス代表トーナメントか。面白そうじゃん」

どつやら5月末に行われるみたく、それぞれのクラス代表の総当り戦をして勝ち星が一番多いクラスが優勝というらしい。

たしか1年は5クラスまでであるから、5回戦うことになるのか。というか総当たり戦ならトーナメント言わないよな？

「違う…トーナメントのことじゃなくて…」を見て!!」

……なんだか勢いがすごいことになっているし、怒られた。理不尽だ。指をさされた所を見る。

クラス代表トーナメント

優勝賞品 食堂デザート半年無料券!! (2品までが適用範囲)

優勝できなくてもデザート5割引券5回分!!

き、興味ねエ………  
デザートとか好きじゃないし、というか甘いもの全般あまり好きじゃないわー。

だから、チョコとかキャラメルとかは食った試しがない。もちろん金平糖とか飴玉とかも。

チョコあたりはまだしも、こんぺいとうとかあたりの砂糖の塊食ってなんになるんだろう？普通に砂糖舐めたほうが早いと思うんだけど。

え？氷砂糖？あんなの論外だ。

というか、興味ないというのがモロに顔に出ていたらしく

「興味ないって思っているでしょ!?!これは私たちからしたら死活問題だから!」

ガチで怒られた。よく見ればほかの女子もうつんと頷いている。

なんだよ一体……？デザートと聞けば太る!!と言ってたよな？  
お前ら何者？

「お、おっ……」

「こんな返事しかできないのは仕方ないと思いたい。割と本気に。

「いっちー絶対優勝してね？……デザート食べ放題……  
じゅるじゅる」

ちよいまて本音。ヨダレがすごいことになっているぞ。

……あれ？本音？今来たばかりだよな？なのになぜにずつとそこにいたとばかりに馴染んで「きょっちゅ」とか言ってる訳？

改めて本音の凄さを実感できたね。

「といってもよ。俺が簡単に勝てるわけないんじゃないか？他のクラス代表と違って基礎知識から遅れてるけど？」

「だいじょーぶ！専用機持ちは1組以外にはいないからいっちーの独壇場だぜ！（キラッ）」

へエ……専用機持ちはこのクラス以外にはいないから平気と言いたい訳か。

でも、上手い人は訓練機でも専用機持ちと互角に持ち込む人もいるくらいだから油断はできないだろうし、実のところISの操縦はちよつと苦手だ。

だから、セシリアを逆転で倒したのはがむしゃらでどうやって動かしたかあまり覚えてない。やっぱりまだまだ素人だ。

「ねえねえいっちー」

「そこそ話をする時みたく本音が口に手を当てて俺の耳に近づける。」

「(なっちー、甘いもの好きみたいだよ?)」

.....  
.....  
.....

「さて、と。今日の放課後にアリーナの使用許可でも取るうかなー」

「織斑くん頑張ってるねー」

優勝して風沙あげようとか思ったわけじゃないからな。

決してそんなことは思っていない。思っていないたら思っていない。

大事なことなので2回言いました。

俺はそこまで単純なやつじゃない.....ハズだ。

そう信じたい。

1組の教室の外にて。

「う、嘘でしょ.....!!あの一夏が普通に女子と会話してるですって.....?」

首から上だけをひょっこりと壁から出している、ツインテールが特徴の女子が一夏のことを見て感激していた。

なにせあの一夏だ。

大の女嫌いの一夏が普通に会話しているなんて。



「一夏あ……あたしは嬉しいわ……(涙)」

一夏のその姿を見て少女は感激の涙を流した。

その姿は我が子の成長に喜ぶ母親そのもの。IS学園(ココ)で何があったのか少女には到底分からない過去の出来事だが、一夏にとってプラスに働いたのは確かと言えた。

だが、そこでそこまで女嫌いの一夏と仲のいい少女はどうなんだと突っ込んではいけない。

ちなみにだが少女がそのことを聞いたときの返答にキレて、一夏をボコボコに叩きのめしたとだけ言うておくことにする。

その光景を見ていた親友たちは、「暴君」が叩きのめされる光景は……」と口を揃えて言うほどだから、かなり怖かったのだらうと思われた。

「鳳。感動しているところのようだが、邪魔だ」

ドゴスツ!!という音と共に振り落とされるお年玉、もとい拳骨。

「なあっ?!?ち、ち」「ギロリ」「織斑先生!?!」

少女が振り向けば、自身が知る限りで2番目に強い人物。千冬がそこにいた。

自分の知る限りじゃここまできつちりはしておらず、かなりだらしな

「何か失礼なことを考えていただろう?それと私は織斑ではない。雪片だ馬鹿者」

バシィ!!と音を立て、今度はアルティメットウエポンによる一撃を受ける。

しかし、少女にとってその一撃よりも優先すべき出来事がある。



「ん〜？なんだか廊下が騒がしいな。何かあったのか？」

「私に聞かないでよ義兄さん。なんでも知っているわけじゃないんだよっ。」

「ははは。違ういな」

織斑先生が結婚していたですって!!??

「「「「「えっ？」「「「「 1組の生徒

「「えっ（ほえっ）？」「 簪、本音

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・マジで？」 一夏

「「「「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

「「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

「いつの間に結婚してたんだああああああああッ!!??」

「「「「「知らなかったのッ!!??」「「「「「」

千冬は実の弟である一夏にすら結婚していたことは黙っていたら  
しかった。

恐るべし。

「結婚してからどれくらいですか!!??」

「ん。5ヶ月だ」

## ちよつとしたお知らせ+おまけ

At that time, which marks the  
end, the last message to the wo  
rld

### コロセ

ああ、分かっているさ。

“俺たち”はもう後には退けない。

(ファイナルフェーズ)

俺たちには計画の本当の 最終移行段階 を選択した。

だから殺すしかないんだ。

それも一人や二人じゃない。

世界のニンゲンをひとり残らず殺すしかない。

俺の仲間だった皆が、俺に計画を託して死んでいった。

皆、最後は笑っていた。

悔しいほどに笑っていた。

思い返せばアイツも、俺が唯一愛したアイツも、最後は笑っていたっけな。

一人にしないでくれたって。それだけで満足だって。

俺の腕の中で、確かに微笑んでくれて、キスをして、ゆっくりと冷たくなっていった。

俺の私情で何時も寂しい思いばかりさせて、殆ど一緒にいてやれなかったというのに。

アイツはハッキリと幸せだと言ってくれた。

だからなんだろうか。

あいつが死んでから俺は、いつの間にか世界をそれ以上に憎むようになった。

世界は俺から全てを奪って、全てを壊した。  
ならば俺も世界から全てを奪い壊してやるっ。

そこらじゅうから悲鳴が、絶叫が、泣き叫ぶ声が聞こえる。  
視界に映る人間どもは皆、逃げ惑うのみ。

「や、やめっ

」

足を撃たれうずくまる男を見据え、左手に持つデザートイーグルを  
突きつける。

「悪いな。恨むならあの世でしろ」

ズガンツ!!と銃声を響かせ、火を噴く。

ハンドキャノンと言われるような破壊力を持つソレは、男の頭を貫  
きグシャグシャにする。

肉片が飛び散り、血の匂いがする。

普通なら嘔吐するなり、目を背けるのだろう。

だが、小さい頃からこんなことをしてきた俺にはどうという事はな  
い。

逆に当たり前すぎることだ。

殺らなければ殺られるような、過酷なところで生きてきたのだから  
こんな事は日常だ。

(役たたず)

視線を横に向けるといつの間に来たのか、警察官　どもがチャチな  
リボルバーをこちらに向けている。

「直ちに武器を捨て投降しろ！今すぐ投降するなら我々は危害を加え

ない！」

在り来り過ぎた。

平和ボケした日本人にしか言えないような、子供騙しのような言葉。  
葉。

いくら警察がリボルバーを持っていて訓練をいようが、素人なのは変わりない。

銃弾一発で始末書を書かされる位だ。

ただ持っている過ぎず、人を撃つなどもつての他。

こいつらは自衛隊ですらない。

よく見れば、両手で構えているのにも関わらず銃口が震えていて、狙いが定まっていけないのが一目瞭然だ。

当たるわけがない。

違うな。もし狙いが定まっても俺には当たらない。

今の俺はこいつら如きどころか、世界を総動員させても勝つことはできない。

たとえ核を使おうとも、だ。

「聞こえているの」

「煩いんだよ。大人しく殺される」

“異能”を発現、その力をもってして警察官どもをひとり残らず爆散させ、肉片に変える。

血が霧のように漂い視界を真っ赤に染め上げる。

全員死んだのを見計らい、“異能”の発現を止める。

それに反応するかのように、銀髪が紅い瞳が元に戻る。

イズ。オモシロイダロウ？ コロスノハ

そうだな。楽しいな、殺すっていうのは。

俺の中の獣が囁きかけてくる。

確かに楽しい。有り得ないくらいに、この世のものとは思えないくらいに。

俺はその楽しさに身を任せデザートイーグルを格納、変わりに両腕に7.62mm口径ガトリングを展開する。

通常の規格に加え、60kgはあるつかと言つ外付け弾倉を付けている。

普通なら人間には到底扱えるものではない。

そう“普通”の人間なら。

俺は人間じゃない。元人間だ。

人から創られた存在。簡単に言ってしまうえば改造人間。

超能力を使え生身で容易くISを破壊できる人を超える存在。

そう。世界は自分たちが作り上げた兵器一つに終わらされる。

俺の意思で終わらせる。

「死ぬ。」「ミ共」

その言葉とともにトリガーを引く。

毎分2000発を超える弾丸が二つのガトリング砲から、怒涛の勢いで放たれ、ブレることなくニンゲンを打ち抜いていく。

手足がちぎれた者、頭を吹き飛ばされた者、内蔵をぶちまけた者、一瞬で死んだ者。

死体を綺麗に残して殺すという事はしない。

そんなことは面倒であつて楽しくない。

この殺戮に情けなど存在しない。

情けが存在しているなら、こんな事はしない。



モットコロセ

人殺しの獣の言うように次々に殺していく。

弾薬が切れたガトリングを放り捨て、ISを展開する。

最初からこうすれば良かったのだろっが、それじゃあつまらない。  
俺の手で殺してこそ意味がある。

狂っている。俺は。

今更すぎることを不意に思う。

本音を言えば、今俺は何でこんな事をしているのかすら分からなくなる。

何が何だか分からない。

でも、教えてくれる人は誰もいない。

皆死んだ。

俺の家族を全てを奪われた。

俺たちは、自由が欲しかっただけだ。

世界は俺たちからすべてを奪い、自由を得ることを拒んだ。

許せない。

ソウダ。ユルスコトナドナイ。

グレネードキャノンを展開。

ゴミが密集しているところへ撃ち込み、殺す。

ウバワレタナラ、ウバエバイイ

殺して、殺して、殺してやる。

レーザーライフルで黒焦げにする。

ミナゴロシニシテシマエ。ゼンインガ、ミテミヌフリヲシ  
タヤツラダ。

誰も、助けてくれなかった。

泣き叫ぼうとも、絶叫しようとも。

プラズマブレードで焼き切る。

オマエノアネモソウダツタダロウ？

そうだった。

いくら名前を呼んでも来てくれなかった。

それどころか、俺の存在すら忘れ去られていた。

ニクイカ？

ああ。憎いさ。

アイツも、皆殺された。

だから俺も、クズどもを皆殺しにしたんだ。

サア、コロソウ。ゼンインコロシテフクシュウシヨウ。

ISを展開したアマ共が2人見えた。

見た所国産IS打鉄と言ったところか。

武装は今のところ展開はしていないが、近接ブレードだろう。

格納に射撃兵装がないわけじゃないと思う。

だが打鉄の性能ゆえにせいぜいアサルトライフルが良い所だろう。

重火器はないと思っっている。

近接よりの防御タイプ。

そんな機体が満足に射撃兵装を扱えるとも思えない。  
ま、俺にはそんな事はあまり関係ない。  
兵装に合わせて、戦闘方法を変えれば良いだけだ。

ドウスル？

殺すに、決まっている。

当たり前のことだろうに。

” 目標を確認。これより戦闘態勢に入る。”

「了解」

(クルズ)(ミリタリー)

お互いに目標を確認しあい、ISを巡回状態から戦闘状態へと移行させる。

武装のセーフティを解除、得意武器の近接ブレードを一本展開する。

情報によればIS学園を制圧した武装グループの一員と見られますが、IS学園からの敵性情報はなく、学園からの情報収集も不可能でした。

相手の戦力は未知数です。

ですが、かなりのISがあつた学園を陥落したことを踏まえると、2機での迎撃は厳しいことになるでしょう。

増援到着までどうか持ちこたえてください

オペレーターからの通信が再度入り、もう一度敵戦力のデータを伝えられるが、あまり意味がない。

かなりの戦闘能力がある存在ということ以外には、有効な情報は無い。

今のところ一人しか見えないが、尖兵が居るかもしれない。迂闊な行動は命取りになると嫌でもわかる。

「増援到着までの予想時間は？」

予定通りと仮定するならば早くて10分と言った所です。なので戦闘を主軸に置くのではなく、民間人の避難を優先する形をお願いします

10分。

かなり長いように思えた。

敵戦力が不明とは言え、IS一機にオペレーターがついているのは今までにはないことだ。

厳しい戦いになるとしか思えない。

それでさえ、初めての敵に、命のやり取りだ。

いつかは体験することだろうとは思っていたが、これほどまでに精神的負担が大きいとは思えなかった。

ブリュンヒルデが居てくれれば……

そんな甘い考えに囚われるもすぐに捨て去る。

いない人に頼っても意味はない。

「貴様、今すぐISを解除して武器を捨てろ。これは命令だ。再度言う、今すぐISを解除し武器を捨てろ」

人を大量に殺害している今、警告を出すまでもなく攻撃する名目はある。

一応の形でしなければいけない決まりがあるため、それに習う。

「……………了解。  
ISを解除する」

マシンボイスだった為に、感情は読み取ることができなかったがこちらの要求はなぜか聞き入れた。

裏があると思えない。

ここまでしておいて抵抗しないというのはなぜだ？

そんな考えが頭の中をよぎる。

だがそんな考えはすぐに打ち消された。

”ッ!?”

「き、貴様は!?”

相棒の声と自身の声が重なる。

有り得ない。

有り得ないはずなのに、それはソコに確かに存在していた。

「織斑……………一夏……………!?”

どつゆどつ事です!?!なぜそこに織斑一夏が!?!

オペレーターまでもが驚きを隠せずにした。

”織斑一夏”

世界最強：ブリュンヒルデの唯一の家族であり弟。

そして今年春に発生したISを動かせるイレギュラー。

入学1週間に代表候補性を撃破。

それからも次々に実力を付け、中国の候補性と互角に持ち込み、ドイツの候補性のISに仕込まれていたVTシステムに対して、ISの部分展開だけで対処。

(シルバリオ・ゴスペル)

終いにはアメリカからの要請があった、軍用第三世代IS銀の福音を仲間の援護があったとは言え、最終的には撃破した経歴を持つ。(セカンド・シフト)

その際には僅か2ヶ月と少しという短期間で、二次移行を完了させた人物。

そんな人物がIS学園を陥落させたテロリストに加担していた？

(世界最強)

織斑千冬はどうなった？

” テメエ。ブリュンヒルデはどうした。なぜテメエが人殺しをしている”

言おうとしていた事を相棒にそのまま取られる。

「織斑千冬か。あいつなら死んだ」

「ッ……」

驚きを隠せない。

織斑千冬が死んだ？

敵はなしと言われているあの人物が？

信じられない。

「いや、違うな。俺が殺した」

”キサマアアツ!!”

激昂する相棒とは対照的に冷静に判断していた。

織斑千冬は、織斑一夏に殺された。

ということとは負けた？

実力で？

それとも精神を揺さぶられた？

家族ならば、織斑千冬を揺さぶることなど容易いハズ。

だが、殺す理由がまるで分からない。

聞いた話は皆仲が良い姉弟としか思えないようなものばかり。

……情報更新。増援到着まで後11分。予定より遅れています

怒りをどうにか隠した声でオペレーターから情報が入った。

……遅れているか。

「余りにも呆気ない最後だった。左腕を飛ばしたただけで戦闘続行不可。後は簡単さ、頭を打ち抜いてやれば済んだ。あっけないだろ？」

その声は殺しを楽しんでいる人間そのもの。

殺人狂かコイツは。

「つまらなかった。ずっと殺したかったのに、蓋を開けてみるとどうだ？何もできないただの女だ。くだらないな、こんな事を望んでいたんて」

「だからさ」

「

「ッ!？」

一瞬で、生身の人間が出来るはずがない速度で目の前に接近していた。

「お前らを殺すから」

ISのセンサーですら捉えられない速度の蹴りが繰り出された。

「ッ!？」

絶対防御がそれだけで発動し、エネルギーシールドが一瞬で大量に減る。

ISのシールドがいくらか衝撃を緩和している上でのこの衝撃。

生身で直撃したかのような錯覚に陥り、そのまま飛ばされビルにぶつかり壁を壊していく。

数枚の壁を破ったところでやっと止まる。

しかし腹部に食らったせいでまともに息ができない。

動くことも出来ない上、しゃべることすら出来ない。

内蔵にダメージがかなりあるのが違いのないような痛みだった。

「ぐッ……が……あ……ッ」

「オイ！大丈　くッ！邪魔すんなよ！」

しっかりとしてください!!もう少しで増援が来ます！それまで耐えれば助かりますから!!



相棒から、オペレーターから声をかけられるが、返事が出来ない。口からは、声が出ない代わりに大量に吐血する。

咳き込むたびに吐血し、既に無視できそうもないようなくらい大量の血液を吐いた。

内蔵にダメージが残っているところか、破裂しているようだ。

”こんのツ!! さつさと落ちやがれエエエエエエエエエエツ!!”

オープンチャネルを開いたままなのか、相棒の激昂した声が聞こえてくる。

閉じるのを忘れている、と言いたいが声が出せない。

こんな場面にまで世話をかけさせるのかと思わず苦笑してしまった。

”アイツの所に行かなきゃいけないんだよ!! 邪魔するな!!”

馬鹿が。

そう言っただけでやりたい気分には陥った。

死ぬかも知れない戦闘をしているのに、自分の事を考えているのか。

単純で、性別が女なのに男勝りと言わんばかりで。

そこらへんの男より男らしく、細かい事は気にしない性格で。

本当に男なんじゃないかと思ったり。

その割には胸が小さいことに愚痴をこぼして来たり。

いかな。走馬灯を見かけている。

”オレが行くまで絶対死ぬんじゃないぞー! ぜってえだかな! 死んだら許さねえからなツ!!”

やっぱり、馬鹿だ。

大馬鹿者だ。

視界が歪んだ。

泣いているのか。私が。

信じられない。

相棒と出会った頃からは想像も出来ないやり取りだ。

IS操縦者候補性としてIS学園第一期生として入学して、同じクラス、同じ部屋になったあの時が始まりだった。

性格も何から何まで正反対だった私たちは反発し合っていた。

喧嘩ばかり。

くだらない理由で喧嘩して。

ISの実習では競ってばかりで、勝ったほうが負けた方を馬鹿にして。

周りのクラスメイトたちに呆れられようが競い合って。

”返事をしろよ!!死んだわけじゃねえんだろ!?生きてんだろ!?うめき声でもいい。なんだっていい!!声を聞かせるよ!!”

「……………かつてに……………ころす……………な」

ああ、言えた。

満足感が心を満たす。

”……………ぶんシ。生きてるじゃねえか。待ってるソッコロで片付けてそっちに行くぜ。それまで墓にしがみついても生きてる”

「ああ……………」

涙声になっていた。

久しぶりだな。

泣きそうになっている声を聞いたのは。

いつからだったのだろう。

私たちが今のような関係になったのは。

考えるまでもなかった。

あの日だ。

10月に行われたトーナメントがきっかけだった。

決勝で当たった私たちが、打鉄を使い物になるまで戦い続けそして決着がつかなかったあの日。

あの日から、お互いを自然と認めるようになっていった。

細かいところまでは覚えていないのに、認め合うようになったのは今でも覚えている。

アレからだ。

パートナーになって、お互いの弱点を補うように、守るように連携して、信頼は織斑千冬と篠ノ之束にも匹敵するようだと言われて。

お互いを支え合い、支えられ、今日まで生きてきた。

良かった。お前と会えて。

最高の相棒だ。

ゆっくりと目を閉じる。

死ぬわけじゃない。

疲れたから寝るだけ。

約束したんだ。

みすみす死んでなどいられない。

いくらでも待ってやる。さっさと片付けろ、相棒。

”へっ。そうじゃねえとな。さっさとかたずけてやらあ”

声に……………出していた、いや、出せたのか。

……………情けない。

「オイ。起きろよ。いつまで寝ているつもりだ？」

「んあ？」

声がして目を開けると相棒が立っていた。

なぜかISは装着されておらず、戦闘していたとは思えないほどだ。

「倒したのか？」

起き上がりながら言う。

不思議と痛みはない。

「……………悪い。勝てなかった。死んじまったよ」

「……………そうか」

頬をかきながら言う相棒の言葉を受け取れば、私も死んだことになる。

「ココは死後の世界か何かか。」

それにしても、最強と言われているISが一撃で撃破される……か。

「すまねえ。約束守れなかったな」

「いいさ。私だって約束を守れなかった。お互い様だ」

座り込んだままだったから、相棒に手を伸ばす。

一瞬驚くも意図を理解して、手を掴み立ち上がらせてくれるように引張ってくれる。

立ち上がるとそっぽを向いている相棒に声をかける。

「まあ、死んでもこうして居るなんてな。私とお前には何か切っても切れない縁があるみたいだな」

「……………違いねえ」

「死後の世界が本当に存在しているとはな。変な気分だ」

視界には、蒼く澄み渡る空、どこまでも続いているような草原、そして海と考えるほど広い川が広がっている。

綺麗な景色だ。

今の日本じゃ見れそうにもないほど。

「そんなの誰も見たことねえんだから仕方ないだろ。にしてもでっけえなあ、三途の川とやら」

「そうだな……………」

「ん？どうしたよ？」

「コレからも宜しくな相棒」

「ふん。当たり前だ」

言ったそばから恥ずかしくなり、そっぽを向く。柄じゃないな、こんな事は。

ふと思う。

死んだことを自然に受け入れている事に。死ぬ直前まで怖いと思うことはなかった。全く理解できない事だが、コレだけは言える。

相棒といっしょならどこまでも行ける、と。

自然と頬が緩む。

出会ったばかりの私たちが、今の私たちを見たらどう思うのだろうか。

それを考えると笑みが止まらない。

「……………いきなり笑いやがって。変な奴」

「思い出していたのさ。8年前の私たちをな」

「そうかい。それなら仕方ねえな」

考えることは同じだったのか、相棒の頬も緩む。

「まあ、「じ」でずっと話しているのもアレだ。続きは川を渡ってからにしよう。未練は無いだろっつ」

「おう。それには賛成だ。ま、アイツを倒せなかったのは残念だけどよ」

「大丈夫だ。皆が倒してくれるさ」

「シー。そうだったらいいんだけどよ。俺ら6文銭持ってないぞ。そうじゃねえと渡れねえじゃん」

「ふむ」

そう言えばそうだったな。

まともな死に方をした訳でもないし、死んで数時間もないのに葬儀をされているとは思えない。

どうすれば……. . . . . と思ったところで、妙案が浮かぶ。

「相棒。何とかするんだ。こつこつのは得意分野だろう？」

「お、おい。いきなり無茶すぎんだろっつが……. . . . .」

「まあいい。ゆっくり考えるところを」

そう言いつと歩き出す。

やけに遠いな、川までは。

ふと、座り込む一人の少女を見かけた。

織斑一夏に殺された娘か？

だが、その顔には見覚えがあるような気もする。

「どうしたんだ、誰かを待っているのか？」

「うん」

力なく頷く。

見た所14〜5歳位に見えるが、誰を待っているというのだろうか。

でも、少し待っているとは思えない。

何ヶ月単位で待っているように見えた。

「一夏を待ってる。ずっと」

「う、嘘だろ？アイツをお？」

「……………」

織斑一夏を待っているということとはどういふことだ？

情報通りなら、この様な少女は織斑一夏の周囲には確認されていない。

「私が、私が弱かったから一夏は歪んでしまった。一夏は生まれてから今まですべて奪われて生きてきた」

ポツリと、続けていく。

「初めて一夏と会ったとき、名前すら奪われてC 003という識別する番号しかなかった。だから私が名前をつけてあげた」

黙って聞く。

「ありがとう。確かにそう言ってもらえた。でも一夏には本当の自分



になりたかったんだと思う」

「だから私は、私だけは本当の名前で呼んであげていた。でも一夏はどこか歪んでいた」

「奪われて、奪い合う。そんな環境で過ごしてきたからだと思えた。でも私と一緒にいて幸せだっていつてくれた」

「嬉しくて、笑いあったこともあった。自惚れかもしれないけど、一夏は私がいたから笑えていたんだろうと思う」

「でも、私は死んでしまった。ホンの少しのミスで私が死んでしまった」

「それが原因で、一夏は完全に歪みきってしまった。だからずっと見ていた」

「自分を偽り偽物の笑顔を作る姿。計画を遂行するために使える物は使う姿。そして使い物にならないのは捨てる姿」

「ずっと見守ってきた。でもそれしかできなかった」

「だから私はこうして待っている。私が唯一出来る償いだから」

沈黙がその場を満たす。

私も、相棒も、何を言っていないか分からなくなっていた。

ただ人を殺すだけとしか見ていなかったあの織斑一夏に、そこまでの過去があったなんて思いもよらなかつた。

この少女は織斑一夏の彼女か何かのだろう。

奪われて生きてきて、何もかもを失う。

そんな中できた愛する、大切な人。

それさえ失ってしまえばあなるのは必然だ。

辛い、思いをしてきたんだな。

成人にも満たないのに、そんな黒い部分をわかりきって。

私たちは何をしていったんだ。

そう、思わせるような物だ。

ここに私たちがいてはダメだ。

直感が告げる。

相棒の手を取ると引つ張りながら歩き出す。

「お、おい」

彼女は待っているのが償いだと言った。

なら私たちはここにいないことが償いだらう。

だが、最後に、コレだけは言っておきたい。

「会えると・・・いいな。彼に」

「・・・うん。ありがとう」

「なあ、ちょっといいか？」

「？」

相棒の声に少女が首をかしげる。

「一夏って奴はずっとお前を待たせてんだろ？」

「一応そつなぬ」

「会えたら問答無用でぶん殴ってやれよ。女待たせる男はサイテーなやつだからな」

「うん」

「それと一つ伝言頼む。」お前のことは恨んでない。酷いこと悪かった」そう伝えといてくれ」

清々しいやつめ。  
そう思った。

「……………私、貴方の名前知らない」

「へッ。打鉄に搭乗していた男勝りな奴ってでも言ってくれりゃ伝わ」

「……………自分で言っか」

「分かった」

返事を聞くと私たちは歩き出す。  
振り返りはしない。  
未練など無いのだから。

私たちは、せめて前を向いて歩いていく。  
ひとりじゃない。  
相棒がいる。

それだけで、どこいまでも行けるような気がした。

空は灰色に濁り、雨が降っていた。  
人の気配は無く、ISのセンサーを利用してもこの街からは生体反応は確認できない。

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

土砂降りの雨がすべてを洗い流していく。

壁にこびりついた血や肉片。

そこらじゅうに充満する血の匂い。

火薬が燃え尽きた匂い。

航空機燃料の匂い。

タンパク質が焼けた匂い。

死体から発せられる臭気。

体に付着した返り血。

すべて洗い流されてゆく。

何も言えなかった。

なんて言えばいいのかわからなかった。

ドウシタ。モットコロサナイノカ。

分かってる。

全員殺さなきゃいけないことは分かってる。

カランと音を立て刀が手から滑り落ち、力なく座り込む。

容赦なく雨が俺の体温を奪う。

ゲンキガナイナ。アノソウジュウシャガゲンインカ？

多分な。

タノシンデイナイジャナイカ。コロシヲ。

アイツ等を見て、思い出しちまったんだから仕方ないだろ。

オモイダシタ？

オータムを思い出したんだよ。

瓜二つって言うてもいいほど性格が似てた。

懐かしい。

アイツと喧嘩ばかりしてた頃が。

それに。

ソレニ？

”マドカ”も思い出した。

大切な人。

マドカが付けてくれた名前があった。

C 003としか呼ばれなかった俺が、名前を奪われた俺についた名前。

嬉しかった。

マドカと会えて本当に良かった。

なのにもう隣にはいない。

マドカを失いたくがなかったために作り上げた計画も、もう意味を成していない。

一番失いたくない人は既にいない。

オータムも、スコールも、も、も、もう死んだ。

一人になった。

誰も仲間がいない。

「会いてえなあ……………」

視界が滲む。

「会いてえよ……………」

何でこんな運命だったのだろう。

もっと、まともに生きたかった。

普通の人としてみんなと笑って生きたかった。

「……………畜生」

声が震える。

「……………畜生ッ」

心が痛い。

「……………畜生オオオオオオオオオオオオッ!!!」

もしかしたら

そんな後悔の念が今更こみ上げてきた。

雨とは違う水滴がアスファルトの地面にこぼれ落ちた。

ゆらりと立ち上がり、刀を手にする。

涙は枯れ、もう何も溢れてこない。

雨は上がり空は晴れきっていた。

だが雨が降っている時のように濁っているようにしか見えなかった。

「.....」

ゆっくりと歩き始める。

もう、どうでもいい。

(ファイナルフェーズ)

最終移行段階 を完遂しないと。

” もう終わりにしよう”

その言葉は終わりを迎える世界に向けて発せられた、最後のメッセージだった。

そして世界は終わりを迎える。



## 十六話

鈴と再会した日の放課後、俺は食堂にいた。再開したところは省くが、ここにいるのは簡単で腹減ったから。やっぱりIS学園の食堂は量が少ないんだよな。うまいんだけど少ない。女子高だから仕方ないっちゃ仕方ないが。

「どーねーにーすっかなー」

食券機の前で何を食おうか考える。後ろには誰もいないから平気だが、普通はやっちゃダメだな。このあとには訓練があるから、重いものだと後で大変なことになる気がするため、カレー、定食類は全却下。残るのは麺類だが、うどんでもいいか。単純すぎると思っではいけない。

「うどんよろしく、おばちゃん」

カウンターのところに行き、食券を置きつつ呼ぶ。ここのおばちゃんは気前がいいことで有名だ。学園で結構慕われている人で、学園のお母さんの存在。人気投票があると、必ず上位にランクインするほどらしい。(by 虚さん)  
ちよくちよくサービスしてくれるいい人。元の量が少ないからアシだが、感謝している。

……なぜかいつまでたってもおばちゃんが出てこない。  
い。

人の気配はするんだが。

「うーす。注文はなんだ？遅れてわりいな」

「くぁ wse d r f t g g y ぶじこーい p  
!!!????」

厨房の奥から出てきた人を見た瞬間、もはや声にならない悲鳴が俺の口から漏れる。

だつてな？

コイツマジで のつく自由業の人にしか見えねえ……って人が、ピンのエプロンつけて、歴戦の戦士みたいな敵つい顔で笑顔を作ってきたんだ。

なんとこののか、まだ夕飯時じゃないのが幸いして誰もいないことが幸運なのか。

「じぶん、でいいんだな？」

「ぶんぶんぶんぶん!!!!」

きつつい眼光で睨まれたようにみえた俺は何も言えず、首を振るだけで答える。

どつしると言うんだ。

しかもこの人、顔の左側に額から顎にかけバツサリと切られたあとが存在してる。

左目には、軍人が付けているような眼帯があった。

ハッキリ言おう。

ガチで怖い。

何でIS学園にこんな人がいるの!?

おばちゃんはどこいった!?

「オイ！てめえら！！うどん一丁入ったぞ！！ちょっとでも失敗しやがったら指飛ばすぞ！！」

「「「「「「「「 押忍ッ!!!!」ありがとうございます!!!!全力で作らせていただきま  
す!!!」」」」」」」

「.....」  
。」

絶対突っ込まないからな。

すごい不吉な事が聞こえたり、厨房にも の人たちがいたなんて絶  
対突っ込まないから。

ぜってえ突っ込みたくねえ。

つか突っ込みたくない。

「オイ、坊主。やけに顔色悪いじゃねえか。体調はどうなんだ？」

「.....へ、へーきつす.....」

この人たちの気迫に押されて青ざめていたのだろう。

もしかしたらこの人は見た目によらずかなり優しいのかもしれな  
い。

だが、やっぱり怖い。

「ほれ、サービスしといた。まだガキなんだからきちんと食えよ」

ゴンッ、とカウンターに置かれたうどんは、これでもかとなる盛  
りサービスされまくりだった。

どつからどう見ても大の大人2〜3人分はある。



そんな一夏の不幸の始まりである。

……なんちつて。

訓練が終わった一夏たちはアリーナの一角にある、休憩室にいた。今回はいつものメンバーに加え、鈴も一緒だ

「「天照」が余りにも使いづらい……」

「候補生のプライドを完璧へし折られた……」

が、一夏と鈴は二人揃ってorz状態だ。

そうになっているのは先程までの訓練が原因。

一夏は「天照」の試験運用という名目で使ってみると、着弾時の閃光が強すぎて自身まで視界を奪われかねないという事態に。

簪のオーバードウエポンの一つである、HUGE CANNONの扱いやすさを羨む結果に。

鈴は、本音、虚、凧沙、簪の順にISで戦い、ことごとく返り討ちにされた。

本音にあしらわれ、虚にメッタ斬りに、凧沙には一方的な蹂躪、簪にはMASS BLADEでホームランされた結果がこれだ。

しかし、MULTIPLE PULSEで蹴散らされた一夏に比べれば易しいほうだ。

余談だが、簪は本当なら名前はまだないが、別可動ジェネレーターを使用したレールキャノンの連射バージョンを使いたかったらしい。恐るべし簪である。

「じいじい。そこまで落ち込む事ないよっ」

一夏は風沙になくさめて貰っていた。

鈴は、本音による“元気いっぱーっ!!”を受けているが、結果は察しの通りだ。

「りんりん元気いっぱーっ!!だよ。ポッキーおいしいよ?」

「……………」 鈴

「本音、あんまり意味無いと思う」

「……………簪様、こっになってしまったのには貴方の行動が原因ではないかと」

「きこえない、キコエナイ」

「このざまである。」

色々とカオスな状態。

と、そんなカオスな空気が充満している所に携帯の着信音が鳴り響く。

明るい印象を与える曲だ。

「ん?」

その曲に反応したのは一夏だった。

またまた余談だが、一夏は巷で有名な無料通話アプリ「NE」はやっていない。

「もしもーっ」

“ういつす。俺だ、俺”

電話に出てみると、俺だ、俺と連呼する馬鹿（お出かけ大好き野朗）からだった。

「……………（イラッ）」

紛れも無い義兄だ。

が、だからと言って律儀に出てやる一夏でも無い。

何せ、コイツが出かけた所為で姉からのとばっちりを受けたためである。

しかも、「おひさー。元気してたー？」と言っくらのノリだ。

一夏の心情を一言で表すなら、

ウザい

である。

「オレオレ詐欺だったら他所でやれ」

“おおーっと。悪い悪い一夏。久しぶりだったからなんて言い出せばいいかわかんなくてさ。

あっはっはっは!!!”

イラッ。

「……………切るぞ」

“ちょいまで。言いたい事があるから電話したんだ”

「手短にな」

” あいよ。手短に言ってる。

なんかミスって千冬キレさせちゃった。後はよろ”

これでもかと言っほど手短過ぎた。

そんでもってのぶち切りである。

「.....」

「ぶ、ぶっしたの？一夏」

とてつもない黒いオーラを撒き散らし始めた一夏を心配してか、  
沙が声をかけるが返事はない。

と言っか聞えていない。

ちなみに今の一夏はアニメ絵で表すなら、目の辺りは黒くなり見え  
ず、口は無表情そのもの。

そして黒いオーラ。

黒すぎて、背後がゆがんで見える。

皆ドン引き、当たり前だ。

そんな中一夏は静かにリダイヤル。

” ういっい？酒飲んでっから後でな。うい”

「.....」



馬鹿はほづつて置いて、深呼吸。

そしてぎりぎりまで空気を吸い込み、吐き出す。

「ふっぞけんてんじゃねエエエエエエエエエエエエエッ  
!!!!!!」

怒声とともに。

「!!!!」  
「!!!!」

怒声にみんなはびっくり、当たり前。

”おおづ。頭がぐっらんぐらんだ。いきなり大声出すなあほ”

「殺すぞメエ!!何がいきなり姉さん切れさせちまった!!で、なに  
が後はよろ、だ!!!」

ふざけんのも大概にしゃがれ脳内花畑野郎が!!自分でしたことに  
は責任持て言ったよな!!え!?”

”そうキレるなよ。老化が早まるぞ?”

「あゝあんっ..」

”んゝんっ。説明しよう!俺が”

「あの事をES学園中に言いふらしてやるっか?」

”それだけは勘弁だ。きちんと説明するからゆるしてちょよ”

「分かればいい」

あの事と言つのは家族だからこそ分かる事。

噂大好きな女子が殆どのIS学園に言いふら巢ということは見えて分かる。

なにせ、かなり恥ずかしい事だからだ。

” ホントは明日帰れるはずだったんだが、急用が入っちまってさー

”

「ふむ」

” んで、千冬に電話したんだよな。明日帰れなくなった、悪いって

”

” そしたら千冬がキレちゃった”

「・・・・・・・・・・・・・・・・何て言ったんだ」

” ん？明日帰れなくなったから。そこんところよ。だが？”

「はぁ・・・・・・・・・・」

盛大にため息をつく。

そんな事でドタキャンされれば誰だってキレる。

それを分かっているのだろうか？

” だよ？もしかしたらお前んとこに向かってんのかもしんねーん

だよ”

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・は？」

” 千冬、割とガチでキレテルから”

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・マジでっ」

” おうよ。だから電話したんだよ逃げ ”

ズドンッ!!!!

その声が聞き取れなくなるほどの轟音が休憩室のドアの方から聞こえた。

目を向けると・・・・・・・・・・

「ふっふっふっふ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・」

目から光が消え失せ、薄気味悪い声を上げながら後ろに般若をつれている千冬の姿が。

ドアは蹴り飛ばされ、ひしゃげていた。

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・もう、遅いみたいだ」

”・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・そうか。生きて帰れよ。悪いな、俺の所為で”

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・後で見てろ」

「ここで少し思考。」

たたかう（バーサク状態の姉さんに勝てる訳がない）

まほう（「」の世界にはまほうという概念は存在しない）

アイテム（何も持っていない）

ぼうぎよ（バーサクと化した姉さんには意味が無い）

にげる（逃げ切れると本気で思ってる？）

現実を受け入れなければいけないいらしかった。

姉さんが近づいてくる。

逃げよつの無い現実が目の前に。

いやちがあうツ!!

現実にあらがつてみせてやるツ!!

「逃げる!!」

俺一人で姉さんに突撃し、少しでも気をそらせようとする。  
俺が犠牲になれば、凧沙たちを逃げさせる事ぐら

「ふっ」

「ゴッ」

気が付いたら壁にたたきつけられていました（・・・）  
どうやら俺には無理だったのかなあ（・・・）

視界はいつの間にか真っ暗。

あれえ？おかしいな。なぜか浮遊感ま

バギヤツ!!!

「ぎゃううう!!??」

そしてまた投げ飛ばされ、壁に激突した。

うつすらと目を開けると、投げ飛ばしたモーションでいた姉さんの姿が映る。

どうやら俺はアイアンクローをされていたらしい。

恐ろしい姉だなあ……

そして目を閉じる。

目を開けている事すら辛い。

「ぎゃう!?!」

「ぐぐぶう」

床にくたばっていた俺の上に風沙が投げ飛ばされてくる。

やっぱり俺と同じく気絶寸前。

「にげ……切れたか……?」

「わから……ない」

「(ガクッ)(ガクッ)」

そうして俺たちは仲良く気絶するハメになった。

逃げ切れたら、いいなあ  
・  
・  
・  
・  
・  
・  
・

## 第十七話

あの日以来たびたび（具体的には毎日）保健室にお世話になりつつある毎日を送っていた。

体中アザだらけで頭には包帯巻いて、左腕骨折してますが何か？

「とうとうこの日になっちまったかぁ……………」

「どんまいなんだよいっちゃん」

そう。

今日は間違えることがないクラス代表トーナメントである。

でも左腕が骨折してるから出場できないという、残酷極まりない現実があった。

もう一度言っ。

現実には余りにも残酷である。

既にトーナメント自体は始まっていて、ピットにいても何だか悲しくなるから観客席にいる。

と言っか、さっきまでピットにいたんだ。

「ねえねえ。ポッキー食べる？美味いよ？」

「貰っどく」

何だか本音ののほほんとした雰囲気最近心の保養に欠かせなくなってきたと思っ。

癒し系バンザイ。

「かんちゃん勝てると思うっ?」

「おいおい。簪が負けるところを想像できるか?」

「ん〜と。無理だねえ〜」

「だろ?特にあの弾幕張れば訓練機ぐらいの機動性能じゃ避けきれないだろ」

俺が体験したあの弾幕は機体負荷が高いとかであまりできないにしろ、それでもIS1機に対して向ける火力はやっぱり過剰とも言える。

リヴォルヴァーカノン2門に32連射ミサイル砲(ハイアクト)2門はやっぱりやばい。

「だよね〜」

本音からもらったポツキーを食べながらアリーナをみると、ちょうど簪の試合で、そして独壇場だった。

対する女子はラファールを使っているが、やっぱりというのか簪に一撃も入れられていなかった。

近距離はガトで近づけないようにして、中距離はガトとミサイルの併用、ガトが当たりにくい距離ではコレでもかというほどのミサイルを連射。

「・・・なあ、これって俺が出るより簪が出たほうが確実だよな」

「それ言っちゃったら終わりなんだよ、いつち〜」

不意にそう思ってしまう。





「ファイヤー」

直後、アリーナが揺れた。

「お前はッ!!どうしてッ!!オーバードウェポンを使ったがるんだッ!!私を過労死させるつもりかッ!!殺すつもりなのかッ!?お前がッ!!それを使っただけだだけッ!!始末書を書かされると思っているんだッ!!!」

「ジジジジジジジジジジめんぞあああああいいッ!!!!!!」

キレる我が姉。

そしてビバD・O・G・E・Z・Aな簪。

あ、そうそう。

HUGE CANNONに関してなんだが、攻撃力がぶっ飛んでいくためのノーロックなのだとか。

んで、簪はそれを直撃させるといって大道芸をした訳。

もちろん、アリーナが揺れるほどのエネルギー爆発を起こすそれをモロに食らった人は、まああれだ。

今頃保健室にいるだろうよ。

「大体な!!なぜ私だけがこんな目にあわなければいけない!?秋羅が帰ってくると思っただけならすっぽ抜かされて!!」

.....アレ?何だか話の方向ズレてきてない?

「あ、あのおりん(ギロリ)「雪片先生落ち着いてください.....」

「ほう？更識随分と偉そうな口答えだな、ん？」

「そ、そんなつもりはないんですけど・・・」

「大体、貴様らがいちゃついてるのもいけ好かないんだッ！」

「！！！！」  
「！！！！」

姉さんの発言にここにいる全員が呆れるような、説明しにくい顔になる。

なんだろう？何か姉さんの悪い方のスイッチが入った気がする。

「入学した日の夜にはいちゃついてッ!! 終いには付き合ってッ!! 仲睦まじいカップルと噂になってッ!! 2年などあつという間だろうが!! 私は3ヶ月も全く会えてないんだぞ!? 貴様らは私に喧嘩でも売っているのか!？」

「・・・・・・・・・・・・・・・・（八つ当たり?）」 「俺、風沙

一応言っておくが、俺たちは姉さんがしているようなイチャイチャはしていない。

「なあ姉さん？2年と3ヶ月じゃ2年の方が圧倒的に長いんだけど・・・・・・・・・・」

「ウルサアアアイツ!!!細かい事を気にするなあ!!」

「ゴガッ!!」

「ぎゃああああああああッ!!!?? 腕がああああああッ

!!!???

唐突に振り下ろされた出席簿の狙いは俺の左腕。  
いわゆる骨折しているところ。

いつもの数倍はあろうかという力でぶっ叩かれ悶絶する俺。

切られたところを抉られるような痛みが左腕に走る。

いわゆる激痛。

「ツギハオマエダ、サラシキ」

「ひ、ひいいい……」

「ゆ、雪片先生？もうすぐ試合の時間なのですが……」

「ふん、仕方がない。オルコットに免じて”今のところは”許そう」

「と、言いますと……」

「謹慎処分1ヶ月だ」

「そ、そんなあ!!」

ところ変わって壊れているところが多々あるアリーナ。

な・ぜ・か・俺が簪の代わりに試合に出ることになってしまった。

いや、元々クラス代表は俺だからおかしいところはないんだけどね

?

でも言わせてもらいたい。

怪我人を試合に出すというのはおかしいと。

姉さんがボコっておきながら身勝手にこんなことまでされてしまった。

とりあえず秋羅兄カムバック、姉さんどうにかしてくれ。

「だ、大丈夫………？」

「心配してくれるのはありがたいが、ぜんっぜんだいじょばない」

「………そっか」

試合相手となる3組の人が心配はしてくれた。

気持ちだけ受け取っておく。

………気のせいだろうか？白騎士からも哀れまれている感覚がする。

割とガチで堪えるんだよな。

左腕はISのパワーアシストのおかげか動かす分には問題ないが、やっぱりブレードを振るとなると話は別で無理。

簷から射撃反動が少ないマシンガンをインストールしてもらっていて助かったというべきか。

まあ、白騎士にはFCSがないから目測で撃つしかないんだけど。利き手でもないからまともにも当たりやしないけど。

………かなしいなあ

「とりあえず試合を始めようよ……」

「……だな」

世界は姉さんを中心に回ってるとしか思えないのが、なんだか悲しい。

……実際ソレに近くなってるが。

「強いわねえ一夏」

「そうですね。本当にISを動かして1ヶ月とは思えない動きですわ」

あの修羅場とも言えるピットから帰還したセシリアとあたしは、二人大人しく観戦していた。

「そういやさ、セシリアって一夏と戦ったんでしょ？どうだった？」

「わたくしの逆転負けでしたわ。でも最後の一夏さんの動きはすごかったですわよ？雪片先生みたいでした」

「ははは、やっぱりかぁ……」

やっぱり一夏は戦闘に関しては常人超えているのか、なーんて再認識。

昔っからそうゆうのに関しては人が変わったというくらい強いけどISも例外じゃなかったってことね。

まあ、昔癪に触ること言われて徹底的に一夏をボコボコにしたこと

はあるんだけど。

それ以来、ムカつくことをいつてくるバカはいなくなっただけでも。

「確かに一夏さんは強いお方なんですけれど、いつもはいたって普通な感じですよね」

「そう？ま、中学の頃の一夏を知らないんじゃないか仕方ないか」

「？・・・どうゆつことなんですか？」

頭の上に疑問符を浮かべるセシリアに苦笑しつつ、宝物とも言える一枚の写真を取り出す。

それはいつものメンバーで撮った物だけど、やっぱり思い出だからね。

・・・とある人と離れていて、ツーショット写真に偽造できなくて涙を飲んだこともあるやつだけ。

「じじじ写ってるのが一夏ね」

「・・・へえ、これが昔の一夏さんですか。なんだか不機嫌そうなのか、そんな表情ですよね」

やっぱりというか、そんな反応だ。

「まーね。というか昔、中学の時しか知らないけど、その時の一夏はいつもそんな顔つきだったわよ？」

「え？それじゃ・・・」

「セシリアが言いたいことは分かるわ。でもねそっじゃないのよ。」  
「夏ってああ見えて結構寂しがり屋だったのよ?」

「え?ほ、ほんとなんですの?」

「ホント。馬鹿だの失せるだの、邪魔だの言う割には、本気であたしたちを遠ざけようとしなかったのよ?」

ま、その分というのか、人付き合いはかなり悪かったわ。将来が心配になるくらいにね」

だから、普通に女子と会話したりする一夏を見てガラにもなく涙を流したんだけど。

それにしても一夏に好きな人がいたとはねえ。

こればかりはかなり驚いた。

だってあの女嫌いの一夏で有名だったからね。

弾たちに言ったらどんな反応するんだろ、こんど言いに行ってみよ。

「ようこそ、セシリア」

「どうかしたんですか? 鈴さん」

「.....あたしたちってまともな出番今までなかったよね」

「.....鈴さん、ソレは禁句だと思いますわ」

「は、やっぱりかあ.....」

マシンガンのマガジンを交換しつつ、相手の出方をみる。

FCSによるロックオンできないといえ、使い方を考えれば十分使



えた。

ロックオンできないならブレードの間合いから撃ち込めばいいだけ。

相手のESが打鉄というのと、兵装がブレードのみというのが幸いしてか、今のところエネルギー量では勝っている。

「せいっー」

片手で力の込められたブレードを受け止めることは難しいため、できるだけ力を分散しつついなし、脇腹へとマシンガンをお見舞いする。

だが腕への負担を考えたためにマシンガンでは相手を硬直させるほどの衝撃力も、攻撃力もないために、すぐに離脱される。

マシンガンがなければ負けていたかもしれないと思うと、簪には感謝しなきゃな。

「悪いな。左腕が使えないぶんこんな戦法しかできなくて。ホントなら本気で戦いたいんだけどな」

「大丈夫。むしろ本気で来られたら私が困る」

そう言う割には、好戦的な感じなやつだ。

「そうか。ま、出来る限りで頑張るさ」

「この勝負勝たせてもらっから……」

「ソレはこっちのセリフだって。俺だって勝ちたいんだよ」

もっつ愈けるのはごめんだ。

とっつのを心の中で付け加えて。

「ッー」

馬鹿みたいにお互い真正面からぶつかり合おうとし、交差する直前  
大爆発が起きた。

「うおっ!? そっちは大丈夫か！」

「う、うん。一応なんともない」

試合相手の安否を確認すると、爆心地らしき場所をみる。

もくもくと煙が立ち上っていてまともに見えない。

よくよく見たら、アリーナのシールドが一部壊れていて、そこから  
侵入してきたことが分かる。

それにアリーナのシールドをぶち抜くということは……

ロックされています。

「うわたぁ!?!」

咄嗟に行動できたのが幸いして、寸前のところで飛来した……見  
た所エネルギー兵器をよけた。

ったく、いきなり攻撃してくるなんてどこの不良だ。

この手の襲撃とかはなれているものの、やっぱりムカつくことには  
変わらない。

煙がようやくやく晴れるとそこにはIsとかわしき物体がそんざいし  
ていた。

「ISか？アレは」

「分からないけど……」

一言で言うなら異型の巨人というのがしっくりくる。

２メートルはあろうかという腕、ところどころに配線されているコード類からもISとは思えないが、ISなんだろう。

”一夏、何があった？”

こんな時だからのか、冷静になった我が姉からの通信。

「簡単な話しさ。どっかの誰かさんがISを送り込んできたらしい。もう攻撃してきたからに、大名義分はこっちにある」

”どっかの誰かさんか……まあい。撤退しろ、っていうも聞かないんだろう？”

「まあね。大事な試合を邪魔してくれたんだ。一発ぶん殴らないと気が済まない」

”そう言うと思っていたよ。危なくなったらすぐに連絡を入れるんだ。直ちに救援を向かわせる。そんなところで死ぬなよ”

「了解」

姉さんの言葉に返事をしてから、女子に向き直る。

「お前は避難して逃げるんだ。そのエネルギー量じゃ満足にアイツとは戦えないだろ？」

「でも……」

「大丈夫だ。こういう輩の襲撃離れてる。なんせ俺は暴君だからな」

「……分かった。気をつけて」

「あいよ」

ピットに戻ったところを見届けてから、ISらしき、いやISに向き直る。

「良くも大事な試合を邪魔してくれたな兎さんよお」

ISを好き勝手にこんなことに使えるのはあの人しか俺は知らない。

なんだか頭が冴えているのか、ここまでの結論に至るまで時間はない。

俺でも、たまにあるこんな感じの頭が冴える感覚。

「とりあえず、それなりの覚悟はあるんだろ？」

マシンガンの残弾は200ちょい。「白雪」はまだまだ使える。

「ぶっ壊させても」

## 第十八話

「やっ、と」

目の前に迫るレーザーを「心眼」の弾道予測の補助を最大限に使い避けつつ、観客席の方を見る。

避難を終えているのか、誰一人として残っていない。

おそらく、簷や風沙がロックされたドアをISで壊して無理やり道を開いたんだろう。

もう、時間を稼ぐ必要もないか。

そう考え、数発しか残っていないマシンガンを放り投げ、「白雪」を両腕で握る。

「白雪」の物理的じゃない重さに左腕が痛むが、気にしてもらえない。

理不尽とも言える超攻撃力を持つ零落白夜が一撃入れば終わりだ。

「お遊びは終わりだ。ポンコツ、機械の限界を教えてやる」

「臨界」からスラスタート、「白雪」に出力過剰限界までにエネルギーを流し込む。

「白雪」がエネルギー刀に変化していくのを確認し、瞬時加速を最大出力で吹かす。

速度に気づいたのか、今までにないくらいの量のレーザーを放たれる。

だな。

「簪の弾幕の方が何倍も濃かったよ!!」

一瞬で何十メートルもあつた距離を詰め、発射準備段階だつただろう右腕を切り落とす。即座に「白雪」を翻し、振り抜く。右腕と下半身を切り落とすことに成功。

崩れ落ちるが、本能がまだだと告げてくる。

敵ISの再起動を確認。警告。ロックされています

予想通り、まだ終わっていないかつた。

最後の抵抗と言わんばかりに、バーストモードに変形していた残つた右腕を俺に向けていた。

「悪いが、予想はできてたよ。

簪!! やつちまえ!!!」

「まかせて!」

敵ISの背後から俺たちがいる場所に向け、青白い光が撃たれたことを確認すると、全力でその場から退避、ギリギリで爆発から逃れる。煙が晴れた時には、ISだった残骸だけが残るのみ。

「だからいったらどう?それが機械の限界なんだよ」

“ふん、倒したか。まあいい。戻ってこい”

「了解」

通信を切ると俺はピットへと向かつた

「あちゃ〜。やっぱり壊されちゃったか……」

世界のどこかにあるラボ。そこで一人の女性　篠ノ之東が頭を書きつつ、モニターを眺めていた。

モニタリング先はIS学園。

つまりISを送り込んだのは、東以外の誰でもない。

ISの核たるコアを作れるのは束しかないのだから。

「ま、あつくんが言ってたとおりだし、いいか」

ぼそりと呟くと、キーボードを叩き通信を入れる。

「あつくん、やっぱり言ったとおりの結果になったよ。やっぱりいいくんはISに関しては天才に値するかな？あの洞察力は凄い」

“そうか。アイツの事だからゴレムくらいは倒せると思っていただけだよ。戦闘はどんな感じに進んでいた？”

「えーっと、まずは対戦相手を逃がして観客席の生徒を逃がすために時間稼ぎ、そしてそれが終わると瞬時加速を全力で使って、零落白夜で一閃。右腕と下半身を切断できたけど、左腕が残っている。

ソレは更識簪の単一仕様能力の援護で撃破。

気づいたかもしれないけど、一発の被弾も許していないよ」

“いいねえ、初見でよくそこまでいけたな。俺でさえあれを倒したのはギリギリだったのよ。正直羨ましいかな”

羨ましいという声とは裏腹に、とても嬉しそうな弾んだ声が聞こえ

てくる。

よほど自分が育てた弟子がそこまで行ったのが嬉しいのだろう。

” やっぱりよ。あの時のより弱くしていたといえ、あっさり撃破されるってのもがっかりするだろ？あの無人ISだってお前からしたら大切な存在だろ？”

「……………まあそうだけどね。あそこまで強い相手と戦えて終わるならいいかなって」

” ま、お前がそこまで言うてくれるなら喜ぶだろうよ”

「……………ひとついい？」

” どうした”

「なんでそこに行ったの？そこには臨海学校の時に行くし、私が福音を意図的に暴走させたところだよ？特に理由があるようにも見えない。なんで？」

東にとって、つい最近向かった場所は、思い深いところだ。

上げきれないほどの思い出が詰まっている場所だが、そこまで都会でもない。

わざわざ急いでいく必要があるとは思えないからだ。

”……………いいだろう。俺にだって用事はいろいろあるのさ。2年前のフランスでも、どこにでもな。それが今回の急用ってことだ。さっさと終わらせてIS学園に行かないと、一夏が大変なことになるしな”

「あっくん。もう遅いよ。左腕骨折してる」



”……………謝つとくか。

ああそつだ。お前に言つときたいことがあるんだつた”

「何？」

”福音を暴走させるのはやめようと思うんだ”

「え？」

いきなりの言葉に言葉に詰まつた。

”一夏は凧沙と幸せにくつついてんだろ？それに9月のこともある。アイツに死なれちゃ困るんだよ。一夏が死んだら泣くやつは沢山いるはずだ。凧沙ともうまくやつてるんだ。恋人にいきなり死なれるのはどれだけ辛いかわかるだろつ？”

「え、でも……………」

”人は死ぬときはあつさり死ぬんだよ。お前も分かる筈だ。俺だつてそれを経験したんだ。凧沙にそんな目に合わせるのはダメだ”

秋羅の言い分もわからないことはない。

束自身、恋人を失つた身だ。それがどれだけ辛いことか身にしてみても理解できる。

だが、今更中止だと言われても困るだけ。

その日に向けて着々と準備をしてきたのだ。

今更……………と思うのも仕方ないだろつ。

”安心しろ。紅椿はしつかり筈に渡せばいい。だがそのまま、あん

なふうに渡すだけじゃ混乱を招くだけだ。だからIS学園で箒を鍛えてやり、第四世代機テストパイロットにふさわしい実力を付けさせればいいだけだ。だからお前は7日までに紅椿を仕上げてくれ”

「……………分かったよあつくん。だけど1つだけお願いしていい？」

”なんでもいいさ。おれが出来る範囲でな”

「箒ちゃんのことお願い。いっくんと仲直りさせてあげて。いっくんの勘違いを直してくれるだけでもいいの」

”分かった。任せてくれ”

通信が切れる。

束は大きなため息を1つくと、モニターの電源を落とす。

「箒ちゃん……………」

束が見る先には、一夏たち織斑家と箒たちの篠ノ之家が楽しそうに笑い合っている写真があった。

一夏と箒。

その手は親友という言葉では言いきれないほどの友情を感じさせるかのように繋がれていた。

一夏は笑顔で、箒は不器用な笑みで。

「分かった。任せてくれ」

東にそう伝えると忙しいからという嘘をついて通信を切る。

「……………大変だなあ」

今までも沢山しなきゃいけないことがあったけれども、これほどまでに大変だったことは一度もなかった。

これも9月が近づいている証拠というのだろうか。

見上げる先にはISの臨海学校では常連となりつつある、ひっそりと佇む1軒の旅館がある。

やっぱり懐かしいという感情が心を満たす。

20年ぶりに見たのに変わっていないというのがなんとなく嬉しくもある。

福音が暴走したり、紅椿を初めて見たり、千冬と初めてキスをしたところだった。

懐かしくないわけがなかった。

だが決して遊びできたわけではない。ここにあの情報が本当ならいるはず。

そんな不確かなソレを確かめるためにここに来た。

いればいいそんな思いが心の隅に存在する。

いなければただの徒労でしかない。

だが、もしいるならば。

東が安心できるに違いない。それだけは確信できた。

不意に腕時計を見る。

既に30分が経とうとしていた。

「いない、か」

「ここまで時間が経っているといつことはいないといつことなのだ  
らう。」

そう、思うしかできないと感じたときだった。

「よう。秋羅」

「……………おせえんだよ。シスコン」

居た。

織斑零夏が。

風沙が謹慎部屋に入れられたと聞き、姉さんに抗議するも案の定  
ボッコボコにされた次の日。

「……………何なんだよこの書類の量は？」

目の前のテーブルに積み上げられた書類の量は、向かいに座る虚さ  
んの顔すら見えなくなるほどだ。

なぜ、こんなに書類があるんだ……………

「ごめんなさいー夏君。お嬢様があまりこの手の仕事をしなく  
て……………、他にも優勝賞品や参加賞はどうなっているとかの  
抗議のとかいろいろ……………」

「……………風沙、あまり仕事していなかったのか」

「……………」

喋りつつも俺たちはペンを動かす手は止めない。それでもしな  
いと期限までに終わりそうにもない量があるからだ。



(ぐぬぬぬぬ)

ため息をつく虚さんは、と~~~~つても大変そうだ。

「……………毎日じゃなければ手伝いに来ますよ」

「ほんとですかッ!？」

がばあッ!!と俺に詰め寄って手を握り、ブンブンふり回され俺は、苦笑いする他なかった。

「久しぶりだな」

「……………フン」

それだけで言葉が続かなくなった。

十数年じゃ聞かない長い期間を得ての再開は余りにも長すぎた。

だが、その長い沈黙を破ったのはシスコンと呼ばれた人物、零夏だった。

「なんの用だ。お前がここに来たってことは探し当てたんだろうな」  
「？」

「……………まあ、な。最初、お前が居るかもしれないって知って確かめたくなった。今まで一夏はアンタの“生まれ変わり”だとばかり思っていたからな」

「一夏……………。ああ、世界初の男性IS操縦者と言われていた奴

か。確か千冬の弟なんだろう？」

「ああ。性格に難アリ、けども」

「難アリ？」

そこに疑問を抱いたのか、零夏が怪訝な表情になる。

秋羅からすれば、その顔もひどく懐かしい。

「おう。アイツはガキの頃にいろいろあってな。人とのコミが苦手なんだよ」

「……………俺に似てるな。そんな所」

「正直、アンタにに過ぎていたから総錯覚したのかもしれないんだよな」

「フン、一夏という奴はもういい。ここに来た理由を教えてもらおうか」

秋羅はいきなり言われ、一瞬だが言葉に詰まる。

いざあってみれば、なんて言ってやろうか、と考えていたことがすっかり頭から抜けていた。

「……………東に会う気はないか？」

だから、単純にいうことにした。

「……………」

東。

その言葉で冷静な態度を貫き通していたのが崩れる。零夏にとって、束という存在は余りにも大きすぎる存在だったのだから。

「アイツは荒れたままだ。お前があの日死んで以来、ここでもずっと。表面上はいつものアイツだ。だけど心の奥底じゃお前を求めている」

「……………俺の存在はまだ教えていない訳か」

「そうだ。まだ教えてはいない。お前はもうアイツのことを覚えていないとか言つつもりはないよな？」

「そんなはずがないだろうが。俺の大切な人だったのに忘れる奴が居るか。忘れたことなんて一度もなかったさ」

顔を秋羅から背ける零夏だったが、その顔は先程までの冷静だった面影はどこにもない。

何かを、こみ上げる何かをこらえているかのようだった。

「なら会いに行ったらどうだ？今更遅いも何もな」

「仕事がある。帰れ」

言葉を遮り立ち上がると零夏は無言で歩き出した。

その姿は現実から目を背けているかのようだ。秋羅の記憶じゃ、こんな姿を見たことなんてなかったはずだ。

「9月。アンタはどうするんだ？逃げるのか」

「……………俺にそんな権利なんてないんだよ」



それだけを言うと零夏は立ち去ってしまう。なぜかそれを止める  
ことができなかった。

「……………弱くなりすぎだって」

誰にも聞こえないはずなのに、ぼそりと呟いた。

## 第十九話

無人機らしいISの襲撃を受けた日からしばらくが立ち、もう6月上旬になりかけていて、秋羅がいつの間にか帰ってきていたり、風沙が謹慎中のあまりの寂しさゆえに一夏と生徒長権を使い同室になったりと、慌ただしくも穏やかに時が流れていたある日のこと。

” よお一夏久しぶりだな。鈴から聞いたんだけどよ、お前彼女作ってたんだって？よかったなあ！大事にしないと祟られるぞ。とゆうことで、んじゃあな。今度遊びに来いよな。じーちゃん会いたがってたぞ”

「……………」  
弾デメエ」

そんなことを電話越しで言う弾だった。

もちろん一夏はそれを聞いて終わりにするほど気が小さくない。

そのため……………

「弾!!デメエちよつと表出る!!!」

「ッ!?!」

早速殴り込みに行く一夏であった。

鈴曰く「IS学園での一夏はすごい穏やかになったわね。やっぱり風沙さんの影響かしら?」との事だが、こうゆつところは変わっていないらしい。



本。その上近くには300を軽く超えるアメリカの歩兵部隊を、たったひとりで撃退して生き延びたのだとか。

普通なら諦めるような状況だが、当時結婚したばかりの妻をひとりにさせるかああああ!!根性決めたらしい。

最強すぎて笑える。

「そついやお前さんなんか悠一に似てるな。身内か？」

不意に凧沙の方を見てそつ呟いた。確か楯無さんの昔の名前がソレだったっけな。

予想通りというのか、凧沙は自分の親の名前を言われて困惑していた。それが初対面ならなおさらだろう。

「えっと、お父さんがその名前ですけど……」

「ほおー、悠一の娘か。そつ言われるとほんとににってるなあ」

そりゃ子供なんだから似るだろうと、突っ込みたかったが瞬時に止める。

本音と虚さんと翔太さんがいい例だった。超好戦的な戦闘狂とも言える性格は少しは遺伝しているものの、容姿に関してはこれっぽっちも似ていない。本音なんかそつだ。

「あの、お父さんとはどんな「関係で……」？

「おつと、わりいわりい。俺は悠一の、そつだな、簡単にいえば師匠つてところだな」

「……ハイ？」

俺、凧沙

あまりにも唐突に言われたことに頭が付いていかない。

「オイオイ。そこまで驚く事もねえだろっ?」

「いや……………」

「だって、ねえ……………」

風沙と顔を見合わせた。驚かなかつたらなんと言っのか。

だって神でも超えられないような壁を越えちゃってるような、キチガイじみた戦闘能力(+子供のような心)を持つてる楯無さんだぞ?

怒らせたら場合帰ってきた人は皆廃人になるって言われているし、瞬間移動が出来るとか、かめめ波をできるとか、ISと生身で戦闘して無傷で帰ってきたとか、握力が200超えてるとか、5〜6mは軽くジャンプする、高校生で熊をぶちのめした、サバイバルナイフ一本でアマゾンのジャングルに放り出され生きて帰ってきたetc、色々言われてるあの人に師匠がいたなんて信じられない。

普段はゲーム廃人だけ。

つまり人の皮を被り、日本語をしゃべる何かという人が世界NO1じゃないなんておかしいということ。

……………あれ?となると楯無さんを完全にてなずける(間違いではない)瑞樹さん(風沙のお母さん)って一体何者……………?

「げ、敵さん?もし楯無さんと戦ったらどつなる……………?」

「ん?アイツ襲名したのか。えーっと、あいつと戦った場合か?ぶん、楽勝だ。あんな餓鬼1分もあればぶちのめせる」



「ゴズズツ。大丈夫だ（だよ）」

同じ師匠に育てられた彼らはある意味、似たもの同士なのかもしれない。

「んでよ？アイツは俺のことクソジジイ呼ばわりして何度ボコボコにしたか数えたらキリがねえなあ」

「へえー」

「クソジジイってもまだ働き盛りだったんだぞ？向かつくつたらありやしねえ」

「それは・・・そうだなあ」

なんだか外がうるさいが、それを気にしなくなるほど興味深い話をしてくれる巖さん。

楯無さんの過去ともあってとっても面白い。

「弟子にしてやったときは一番大変だったな。家ん中荒らされまくったんだよ。缶ビールなんか全部振られていて飲めたもんじゃなかった」

「うわあおう」

「・・・なんていつか楯無さんまんまだな」

「だからムカついてアマゾンのジャングルに放り出してやったんだ」

「!?」

「2週間くらいたったのかねえ、ぼろっぼろの状態で寝泊まりしていたホテルに帰ってきたんだよ。これでもかって言うほどな。聞いたところじゃ、サソリやアナコンダ、それに肉食動物に襲われたらしい」

「や、おそろっ!?へび!?」

風沙ってそうゆうの苦手だったっけな。

「というか、よく生きてかえってきたな」

「それか？俺をぶん殴りたいから必死こいて帰ってきたらしいんだよ。ま、振り返ちにしたけど」

「.....」

そこはせめて殴られてやるうよ殿さん。  
隣の風沙も同じような顔をしていた。

「まあな、俺にも慈悲はあるから東京の高級寿司屋で好きなだけ食わせてやったがな」

「そのままじゃ終わらせてないよな？」

「たりめーだ。諭吉が何人もすっ飛んだのにムカついて修行を厳しくし」

「おっさん!!腹減った!おごってくれ!!」



「黙れクソガキ!!」

いきなりのれんをくぐって現れた数馬は偉そうなことを言っていた。

礼儀に厳しい厳さんが許すはずも無く、

スコーン!!といい音を立てて

「しゅっしゅっ!」

額にお玉が直撃していた。

うん。やっぱり厳さんは80超えてると思えない。

外の太陽はいつの間にか真上にあった。

「ああ、疲れた……………」

モノレールの窓から見える空はすっかり夕焼けに染まっていた。

「でも、楽しかったね。お父さんの意外な一面も知ることができたし」

「最初は聞けるなんて思いもよらなかったけどな」

やっぱり楯無さんの過去を聞いたのは新鮮だったし、意外な一面もたくさんあった。

ただ……………」

「やっぱり、問い詰められたのはさすがに堪えるよ……」

「苦手だもんね、一夏はああゆうのは」

「まあな……」

やっぱり一斉に問い詰められるのは勘弁してもらいたかった。いくらなんでもアレにはなれそうにもない。というか集団行動すら俺にとってきつい事だ。

……アレ？俺って社会不適合者？

と、とにかく蔵さんが凧沙との関係を聞いてこなかったらこうはならなかったはず。数馬は知らなかったらしいし。

凧沙が俺の彼女だと知ったアイツ等の勢いは凄かった。やれキスはしたのか、ハグはしたのかなどなど。プライベートに関わりそうなことまで聞いてきやがった。

もちろん教えてなんていない。つか教えない。その必要性がない。

蔵さんなんて「一夏に春が来た!!お祝いだ!好きなだけ食ってけ!!」なんて言い始めるし。

困惑する俺に比べて、凧沙はまんざらそうでもなかったり。

周りの客もお祭り騒ぎでやりたい放題騒いでいて、何がなんだかわからなくなったりもした。

「騒がしいのは嫌い?」

「いや、嫌いじゃないけど……」

まあ、騒がしいのは嫌いじゃないが、そこまで好きという訳でもないというのが本音。

更識家の人たちも十分騒いでいるのだけれども、なぜか更識家の人

たちとは普通にはしゃぐことができてはいた。

「」の違いがよくわからないところだ。

「いい人たちだったね。すごい楽しかったよ」

「そうかあ？あの馬鹿どもは」

「ニコニコしながら言う風沙は本当に楽しかったと、体全体で表現しているようにも見える。」

「馬鹿どもは余計。すごい一夏の事慕っていたよ？」

「むっ」

確かに風沙のいうことも一理はある。

アイツ等に言ったことはないけれど、アイツ等に精神的に助けられていたのは事実だ。でも、なんか面と向かって礼を言うのはなんだか癪だ。

というか、喧嘩慣れしているとんでもない奴と半ばそう思われている俺には似合わないはず。

「……………今思えばやり過ぎたかもしれない。」

「友達は大切にしないとね」

「ニコリと穏やかに言われる。」

「……………おっ」

優しく微笑む風沙の笑顔の笑顔は、思わず見とれてしまいそうなほど綺麗だった。

「このクラスに転校生がきました！なんと二人です!!」

転校生

そう聞いた一組の生徒が一斉にざわつく。年頃となれば転校生が珍しく感じるのだろう。

だが一夏は対照的にいつもと変わらない様子だったが。

他にも、担任である千冬は事前情報があったために今更驚くこともなく、椅子に座って傍観している。

急遽一組に第2の副担任として配属された秋羅など、教室後方に設置された椅子に座り、机に突っ伏しながら爆睡していた。呑気なやつである。

「入ってきてください!」

そう真耶が声をかけると転校生と思わしき人物が2人入ってきた。

一人は金髪の髪を首元で束ねた中性的な容姿を持ち、その佇まいからは「いいところ育ちなんだろうなあ」と思わせるような雰囲気をもっている。

そして残る一人は銀髪に軍用と思わしき眼帯で左目をかくしている、どこか軍隊の匂いを漂わせていた。ぴしっと立っているその姿はゆらぎもしい。

「シャルロット・デュノアです」

金髪の少女が口をひらいた。

「初めての日本なので不慣れなところがあるので、どうかよろしくお願ひします。」

僕の夢は

「

いきなり夢を語るうとするところに多少の疑問を覚える生徒はいたが、それを指摘するのはいいない。

シャルロット。そう名乗った少女はちらりと千冬を、何故か親の仇を見るように睨んだあと、教室の後ろで眠りこける秋羅のことを優しく見つめる。

千冬を睨んだ時点で何かある。そう思った一夏。

「僕の夢は、秋羅お兄ちゃんのお嫁さんになることです」

とんでもない爆弾を放ったシャルロット。

平穏な日常は当分来ないんだと、本能で理解できた一夏だった。

## 第二十話

極東と呼ばれる小さな島国の某所に建つ、日本でも屈指の豪邸。

そこには古より日本の裏を支えてきた、更識家が住まいとしていた。

更識の当主は代々“楯無”の名を受け継ぎ、楯無の名をもってして更識家を束ねる。

そして16代目となる現当主の楯無もまた、自身の妻とともに部下たちを絶対なるカリスマ性で束ねており、部下たちからの信頼もまた高い。

16代目楯無はそれだけでは終わらない。

武芸にも抜きん出た実力を保有しており、その強さは人をも超えると言われ、全てにおいて歴代最高の楯無とされている。

だが、いくら優秀とは言え結局のところは人でしかないため欠点など探せばさがすほどある。ここで挙げるなら、よく言えば考え方が柔軟、悪く言つならば子供っぽいところがそうだ。

そんな当主を持ちながらも更識家は、代々仕える布仏家とともに暗部の家とは思えないほど賑やかに、日々を送っている。

が、結局の所ぶっちゃけてしまうと、古より日本の裏側を支える対暗部用暗部（笑）更識家（馬鹿共の集まり）ということに集結されてしまうのである。

更識家に住む者（男ども）は見た目は大人、心は子供、その名もくで基本説明できてしまうのであった。

そして今日も現楯無（歴代最高の救いようのない大馬鹿）による会議が始まるうとしていた。

「諸君。皆手元に資料はあるな？これより会議を始める」

更識家の一角にあるとても大きなホール。

そこに更識家、布仏家全員が集まり厳格な雰囲気が漂っている。何故か薄暗い。

そんな中、楯無はステージの上で普段のおちゃらけた様子もない、キリッ（、・・・）（ドヤ）と立っていた。そしてスーツをきっちり着込む本格仕様。

「ハッ！」

そして男たちも楯無に向けひざまづく。

何処かのアブナイ宗教のように見えるが、これがれっきとした更識の会議だ。

きちんと後方には女性陣もおしゃべりしながら居る。

「よろしい。では、手元の資料を見てくれ。まずは目次だ。今回の議題は3つ」

全員に配られた資料に書かれている目次それは。

一つ、ポケモンで一番可愛いのはどのポケモンか。

一つ、なんか一夏くと風沙が晴れてくつついたらしい。

一つ、じゃあ、子供の名前どうするっ。

なんかもう更識家大丈夫かと言いたくなるような内容だが、安心して欲しい。

やるべきややるのである。

……そのやる時というのはほとんど来ないが。

「ポケモンが世に出て早17年!!アニメ、カード、様々なるゲームにポケモンは存在する!!大人だろうと楽しめるそれはもはや神ゲーと呼ぶのにふさわしい!!そこで我々はツ!!最強に可愛いポケモンを決めようではないかツ!!諸君、どんどん上げていけ!!そして決めるのだ!!」

「ブイゼル命!!」

「いやいやいや!!ポッチャマじゃなかったらなんと申す!!」

「ハア!?てめーは何を言ってんだよ!!ポケモンで一番なのはプリンだろうがツ!!あの歌っている姿をしてみる!癒されるぞ!!」

数分後。

ホールは混沌を極めていた。

胸ぐらつかみあげ怒鳴るもの、ガンの付け合いをするもの、自分の意見を押し通そうとするもの。

皆が皆好き放題やっているおかげで、既に会議とかそういう概念はどこにもない。おそらく宇宙の彼方のブラックホールにでも飛ばされたのだろう。

既に会議というレベルを超えている。

一方男どもが好き放題やっている中女性陣といえは……

「一夏ちゃんと風沙ちゃんがくっついたんですね」

「いやあー青春ですね」



「ですね。お似合いましたからねえ二人は」

「どっちがリードしてるんでしょうね？」

「何言ってるの？ 風沙ちゃんに決まってるわ!!」

「わかるわかる!!」夏くに失礼ですけど、引っ張っていく感じには見えませんしね」

「それに風沙ちゃんってリードされるよりする側ですものね」

「だがそれがいい」ドヤ」

「ドヤ顔WWW」

「ふはあー!!ビールうめー!!」

「飲んでる!?!」

「私の酒が飲めないっていうのか」

「イヤそういう問題じゃないと思う」

「うるせー。あのアホどもほっとけばどーにでもなるわ。ベテラン舐めるな」

「なら貰う」

「いいね〜いいね〜」

なんだかんだで更識家の一員であった女性陣。でもやるときゃや

るのである。主に暴走しすぎた男どもを止める事とか。  
つまりこの程度騒いだくらいじゃ止めるまでもないということである。

一方その頃。

「プリンが最強というのに意義は認めん!!」

という男がいたり。

「バカ野郎!!トゲピーが一番だ!!」

反論したりする奴。

「アホンタラゲ!!ミュウが一番だろうが!!!」

ぶん殴って意見を通す野郎もいた。

「ぶげしっ!!」

ぶん殴られ壁に頭から突っ込むのももちろん居る。

更識家の会議というのはこういうもので、16代目楯無になって以来一度たりとも平和的に終わったことはない。

平和的に話し合い解決するのが会議というのにも関わらずだ。

「馬鹿どもが!!ポケモンで一番可愛くて最強なのはピカチュウに決まっているのだ!!!」

ステージの上に立ち、マイク片手に熱演中の人物が一人。  
司会であるはず楯無だった。



格仕様。

しかもそれはコレクターのごとくくつずつ揃っている。

ある一点と言うのは生産数わずか100枚と言う超激レアのポケモンカード特別仕様のピカチュウだ。現在ソレを入手することは不可能で、もし買おうとするのならば、たとえポロポロになっていようと1万は下らないと言われる品物。新品が見つかれは途方もない金額になること間違いなしだろう。

つまり楯無は世界最強のピカチュウコレクターなのである。

もしも、特別仕様のピカチュウカードを手に入れられるならば、100万出すと豪語してやまないのだ。

世界のどこを探してもここまでのピカチュウ好きはいないはずだろう。

「ぎゃあああああああああああああッ  
!!!??? 一匹も倒せない  
でいるだろ!?!」

「ハッ!!!? 出直してくるんだな!! ボルテッカー!!」

「うそ、だろ……………?」

モブキャラその一。完全敗北。

「……………さて。少し大乱闘を起こしてしまったことを



ている。伝統なんざ頭の固い新しいことをしようともしない年寄りのすることだとすら考える始末。

ある意味斬新な一家である。

「馬鹿め。そんなの知らん。子供は親の人形じゃないじゃないか。子供は親のいうことを聞いてればいいっていうのは頭の固いジジババの考えることだろうに」

さらっとちよつとだけいいこと言った楯無。

しかし、ドヤ？という表情のせいで台無しだが。

「お前さんがそんな事を言ってもなあ」

「で？何か問題でも？第一、分家してもあのちっちゃい家だけじゃないか。あそこの長男なんか気に食わない。凧沙を嫁にもらいたいか身の程をわきまえて欲しいね。次男は簪を貰う言い出しやがって。ころされたいのかな？簪にはもう好きな人がいるというのにいい度胸だよなあ」

親バカ楯無ここに降臨。認めた男にしか娘を嫁にやらんという人物。

「オイ。ここで親バカ見せるな」

「んんん！さてそろそろ案も固まったことだろう。こればかりは女性陣、も・・・意見・・・を」

楯無が言葉に詰まるのに疑問を抱き、全員が後ろを向く。

そこには・・・



ちなみに、IS学園では。

「貴方が愛人になればいいでしょう?」

「黙れ小娘!!お前が愛人で我慢すればいいだろうが!!!」

と、少々ずれたことを言い合う教師と生徒だったり。

「!!!!????」  
「-----ッ

アイアンクローを決められて、頭蓋骨からベキベキと聞こえてきそうになっている既婚者。

「貴様が織斑一夏か。認めない、貴様など認めるものか」

「へエ?偉そうな事を言うなあ。喧嘩なら言い値で買ってやるよ。い

くらだ?ぜってえにかつてやる」

「ふん。好戦的なのは嫌いじゃないな.....!」

「そうだな。俺も嫌いじゃない.....!」

そして、喧嘩を起こしそうな二人がいたとか何とか。



今日も今日とてIS学園は平和だった。

一部を除く。

## 第二十一話

お天道様が空のにのぼり、らんらんと地球を照らしているその頃。なぜかIS学園一年一組の教室はカーテンを締め切り、薄暗い、とてもじゃないが説明し難い異様な教室に変貌していた。

普段ならありえないのだが、一年一組にとってこんな事は序の口だっったりする。

なぜなら、

あの一組である。

いつもの一組である。

やっぱり一組である。

何が言いたいかというと、一年一組は学園きつての問題児クラスだからだ。騒動を起こすのは最近日課になりつつあり、職員会議ではいつもいつも話題に出るほどだ。

と言うが大抵の問題には一組が少なからず関係している。

クラスの大半を占めるのが当然ながら問題児であり、ソレをまとめるのが超問題児、いわゆる番長が1名、言わずもがな一夏である。

そして残りの生徒はまともかといえばそうでなく、真面目そうに見えるけど本当は問題児という、準問題児というとんでもクラスである。

ほんの数名はそうでもない生徒もいるとここに記す。

千冬が担任だからということ、学園長が面白そうというだけでそうしたのは内緒である。

そんなクラスだからこそなのか千冬も、麻耶もちょっとしたことでは受け流せる鋼鉄の精神を手に入れたが、それがいいことなのかは誰も知らない。

学園の教師もまた、「ああ……いつもの一組ね」と終わりにしてしまつほどまでに。一組だけで通じてしまつものだから、想像つくだろう。

やる気になった時の統制力は軍隊もびっくりすることだろう。

「秋羅兄ばじろつぜ!!」

「「「「「イエエエエエエエエエエエエエエエエイツ!!!」」」」

異様な雰囲気の一組内。

そこには金属バットを肩に担いだ一夏と、風沙たちがイイエガ才を浮かべて、とても原始的な拷問 正座して、その膝の上に石畳を乗せられるというもの を受けている秋羅の姿が。

見学者に哀れみながら秋羅を眺めるラウラが、助けようとせぜずいる。端っこの方では未だ火花を散らしあっているシャルロットと冬の姿が。

ほかの生徒は今頃麻耶の先導によって、図書室にいることだろう。麻耶も成長したものである。

「なんで理不尽な暴力を受けなきゃいけないんだっ!!」

「黙れよ。(ACV主任のごとく)テメエのせいどころちが理不尽な暴力受けたんだ。4の5つるせえ」

「ちよーっつとコレは」

「我慢の限界かなあ」

「とゆつわけでえ〜」

「秋羅さん黙ってばじろつられてくだせ〜」

叫ぶ秋羅をイイ笑顔で見つめる虚。一般人なら失神すること間違いなしだ。

ちなみに、それぞれ手に持っているのは  
数年前にあまりの威力に発売禁止になったはずの、超威力ガスガン。

インド像も・イ・チ・コ・ロ・のキャッチコピーがついたこれまた  
発売禁止の超電圧スタンガン。

目が痛くなるほどの刺が散りばめられたナックル。  
そしてドクロマークの箱。

警察が居たら即逮捕になること間違いなし。

本当に何がしたいのだろうか。多分2、3回は死ぬのだろう。

「頼むからやめてくれ!!死んじまう!!さっきから誤ってるだろ!!」

「おーい、秋羅クーン。誠意が足りねえんだなあ。わかる?誠意、せい。それが足りねえの」

無慈悲に許しをこつ秋羅の言葉を耳に求めず、石畳を5キロほど追加。これで総重量15キロ足が可笑しくなっても不思議ではない。

それどころかその足をかかとでぐりぐりとえぐる始末。

DSー夏降臨。そのあざ笑う顔は、まさしく暴君。

「ねえー夏。さっさと秋羅さん殺っちゃおうよ。私たちの被害に比べたら軽いし、ね?」

「……………ま、話聞くだけ聞こうか。聞くだけ」

「……………仕方ないなあ」



「あのな、少しだけ話聞いてくれ……」

秋羅曰く2年前、“たまたま” フランスに出かけたなら、“たまたま” 子連れ女性がいきなり倒れてしまつたという現場に遭遇してしまつた。心優しい秋羅は、ソレを見捨てる事が出来ず救急車をよんで、女性を助けた。

その助けた子連れの女性は“たまたま” シャルロット親子たつだ。病院の検査の結果癌と判明。手術すれば充分助かるが、しなければ死んでしまつたという診断がくだされた。

シャルロット親子はそこまで貧しくないものの、流石に手術代や入院費用を払えるほどの余裕はなく、ただ死ぬのを分かっていながら、何もできずにいた。

母が死ぬという現実を受けいることが出来ず、泣きじゃくるシャルロットや、一人娘を残して天国に行こうとしている母親があまりにも見ていられず、日本円をフランスの通貨に換金してまで全額負担して、手術を受けてもらったということ。

シャルロットと母親の姿を見て、親無しだった自分と同じ思いをさせたくなかつたための行動らしい。

そして“たまたま” シャルロットの出生について知った秋羅はデュノア社に殴り込み、デュノア社長の本妻の大量の不正を徹底的に暴き、豚箱へと問答無用に送り込んだ。

元気になつた母親は、本妻に引き裂かれた仲を取り戻し再婚、あえなかつた時を埋めるかのように元気に仲良く幸せに暮らしているらしい。

デュノア社の方も、愛妻弁当により元気ハツラツな社長のアイディアにより、とんでもない黒字をたたき出しているとか。

フランスは安泰である。

「ど、いうわけなんだよ。シャルには、泣きじゃくってる時なだめたら



そりゃ、理不尽な暴力を数週間受け続ければ仕方ないことである。

「……………ところで、お前はもういいのか？連行されたじゃないか」

「……………ああ」

秋羅が言っているのは拷問される前のこと。凧沙に首根っこ掴まれラウラと一緒に連行されていったのだが、帰ってきててもかわりないのを疑問に抱いていた。

ソレを今聞いてみたわけである。

秋羅が知る余地もないが、生徒会室に連行され、お互いに責任を押し付け合い見にくかった。

どんな感じかという……………

一夏「おい。てめえのせいでこうなっちまったじゃねえか。どうしてくれるんだよ」

ラウラ「は？貴様何を言うか。元々貴様が喧嘩を売らなければよかつただけのことだろうに」

一夏「……………なんだと」

ラウラ「やられたいのか？」

一夏「やってみるよ……………」

ラウラ「やってやるつか……………」

一夏「ドチビ!!」身長180cm



ラウラ「デカブツ!!」 身長148cm

「一夏&ラウラ「上等だ貴様ア!! よろしい!! ならば戦争だ!!!」

という具合である。

どう見ても仲直りする光景ではない。

でも、仲悪いんだか良いんだかよく分からなくもない。

「まあ、大丈夫だ……」

「……証拠見せる」

疑心半疑な秋羅に内心舌打ちをする一夏。

誰があんな奴と……と思うのだが、自分のことを疎かにしておきながら、他人をいじっていると知られたら、後で何を言われるか溜まったもんじゃないのである。

そのため、仕方なく、仕方なく、ラウラを呼ぶ。

「オイ。ボーデヴィツヒ」

「……なんだ」

いきなり呼ばれて一瞬ビクツとなるものの、すぐに正す。隙を見せたら終わりなのだから。

「……」

「……」

二人の間になんとも言えない空気が流れる。

周りにはにらみ合っているようにしか見えないが実はこのふたり、アイコンタクトで会話していたりする。

「オイ。ちょっと協力しろ」

「(なんで貴様に)」

「(後で皆がつるさいぞ)」

「(・・・仕方ない貸一だ。ちょこぷりんて許そう)」

「(・・・ぷりん好きなのか。おこちゃまねえWWW)」

「(ばーかばーか!!ぷりんこそ最高のスイーツに決まっている!!)」

「(はいはい。おこちゃまラウラちゃん?)」

「(ラウラちゃんいうなっ!!)」

高度つて言えば高度かも知れない二人の会話。

罵り合いながらも、表情を変えないふたりはある意味超人だろう。

「おーボーデヴィツヒ、俺らスゲー仲いいよなあ?なー?」

「ああ、そうだなー!誰もが羨むほど仲がいいのだからなー?」

ガツチガチにぎこちないものの肩を組み合い、これまたぎこちない作り笑いを浮かべる二人。

仲悪いことが一発でわかるのだけれども、肝心の二人が気づいていないのだから意味がない。

いつそのこと微笑ましく見えてくるほどだ。

「仲がいいなあお前ら」

にやーと笑う秋羅。

そして身長差があるものの、肩を組み合い仲がいいですよアピール。やっぱりきこちない。

「あつたりまえだろうがー！」

「私たちの友情を断ち切ることは不可能だー！」

「なら握手もできるよな？」

「」  
「」!?  
「」

まさかの秋羅の言葉に固まるラウラと一夏。

真面目な話をする、肩を組み合うので精一杯で、もちろんお互いが嫌いなわけで、お互いの肩に回している手は、血管が浮き出るほど掴んでいるわけだ。

手と手を重ねるのは嫌だが、覚悟を決めるしかないらしい。

「やるか」

「( )  
」  
「( )  
」

二人共、後で見ているロリコンが!!と罵りつつお互いの手を差し出す。

「バッキヤロー!! 握手ぐらいヨユーだ、ばーか!!」

「何、当たり前のことを聞いているんだ貴様は!!」



が

「セシリア・オルコットですわ。気軽にセシリアとお呼びください」

鈴や、セシリアの気軽な態度に少し縮こまってしまふ筈。今まで誰とも関わりは持たず、孤立した存在だったために、セシリアのようにグループの中心になるような人物に話しかけられる理由が分からない。

クラスの輪に入れようとする人は断り続け、最近では来なくなっていたからますますのことだった。

「あの……何か用でも……？」

「あんたねえ、用がないと話しかけちゃダメ？」

「イヤ、そういう……ワケじゃないが」

「篤さんそんなに縮こまらなくてくださいまし。わたくしたちはお手伝いをしたいのです。よければお手伝いさせてもらってもよろしいですか？」

「ちょっと待って欲しい。お手伝いって……何を？」

「あーめんどくさいわねえ。単刀直入に言うから、耳の穴かっぼじつて聞きなさい」

頭を書いた鈴が、女子が使わないような言葉を言い、まっすぐと篤を見つめる。

「単純なじつよ。」

「夏と仲直り、したいんですけど？ソレをあたしたちが  
手伝う。それだけよ」