学校の後輩がいつの間にかダメ人間になっていた件

タン塩レモンティー

## 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

## 【あらすじ】

話。 一色と初詣に行った八幡は、 彼女の一面を見ることとなる。 全二

学校の後輩がいつの間にかダメ人間になっていた件 ~その1~

:

学校の後輩がいつの間にかダメ人間になっていた件 ~その2~

9

## ~その1~

感じないくらいの絶妙なバランスが保たれている。もし狙ってやっ うことであり、中々侮れない。 ているのだとしたら、一色は既に俺の性格や好みを把握しているとい 最近、 で教えてしまったのが運の尽きだったが。そして、俺が煩わしいと 心なしか一色から送られてくるメッセージが多い。 まあ

あざとさどこ行った。 ……いや、むしろあざとい 0 か。

が添付されていた。 こには、毛布に包まれて、幸せそうな笑顔を浮かべている一色の画像 俺は一色から送られてきたメッセージを改めて確認してみる。

全くもって、あざとい女である。

れば後悔することになるからやめろと言っているのに…… 他にも、時々送ってくる少し過激な自撮りも問題だ。 流出

以上限界があり、 いくら俺が鉄の精神を持っているといっても、所詮は人の身である 最近は少々煩悩が溢れ始めている。

ると思っている。 聴いていると何故か清らかな気持ちになるので、それなりに効果はあ そんな煩悩を少しでも祓うため、俺は初詣に来ていた。 の鐘をもってしても煩悩を完全に祓うことはできないようだが、

## $\Diamond$

先輩、お待たせしました!」

た。 一色が小走りで駆け寄ってくる。 一色の胸は意外に豊かに見えるので、 普段制服なの そこそこ注目を集めてい であまり目立たな

「一色、わざわざ走らなくても俺は逃げないぞ」

「はあ、 るべく急がなくちゃって……」 はあ……、で、 でも、先輩のこと待たせちゃ ってましたし、

待ち合わせの時間は23時30分だったので確かに遅刻ではある

2

のだが、 5分程度なら誤差の範囲と言える。

なった。 の男達から敵意を向けられることとなったため、 イメージとは違って律儀な一色らしいのだが、結果として俺は周囲 少し複雑な気持ちに

「俺もさっき着い たばかりだから。 まずは深呼吸

ば、 はい:

そうになったが、 ラジオ体操のようなモーションで深呼吸を始める一 ギリギリ無表情を保つことができた。 色に少し笑い

がなかった。 因は間違いなく一色だと思うのだが、 最近、どうにも表情が緩みやすくなっている気がしてならない 正直それを認めるのも癪で仕方

「ふう、 あの、ところでお米ちゃんはまだ来てな いですか?」

「小町は遅れるってさ」

な気がしたが、 そう言って、スマホのやり取りを見せる。 気のせいだろう。 色は 口角を上げたよう

「でも、それだと、わたしと先輩二人きりってことになっ いんですか?」 ち や

「仕方ないだろう」

した。 大志はどうでもいいが、けーちゃんが喜んでくれたのはまぁよかっ ぶっきらぼうに言い返す。 (余計なお世話だったが)。 だから今年も一応誘いはしたが、 俺に気を遣ってくれたが、 去年は偶然出会った川崎一家と初詣を 本当はしたくなどなかっただろう。 無理に来るなと念は押しておい

「……それは、喜んでいいのか」

なのでスルーしておく。 一色が複雑な顔で呟くが、俺の反応を求めて いるワケ じゃ

いえ、これはチャンスと思うべきですよね!」

「何がチャンスかわからんが、 変な期待はするなよ」

情ではない気がしている。 いうか…… 一色に好意を向けられているのはわかるが、 どちらかというと、 俺にはどうにも恋愛感 兄を慕うような感覚と

「期待はしちゃいますよ! だって、 初めて

「デートではないだろう。これは初詣だ」

「初詣デートです!」

「・・・・・そうか」

空気を読んでおく。 あくまで煩悩を祓うことなので、実際は真逆の状況と言えるだろう。 ただ、それを一色に言ってしまうのは野暮かもしれないので、ここは 世間的に見ればそうなのかもしれない。 しかし、 俺の目的は

「じゃあ一色、はぐれないよう手を繋ごうか」

「え、ええつ!!」

「ああ、ほら」

る。 俺が手を差し出すと、 色は恐る恐るとい った感じで手を乗せてく

「それじゃあ、行くぞ」

「は、はい」

のような気分になっている。 色がどう感じているのかはわからないが、 色は完全に無言だったが、気まずいという感じにはならなかった。 乗せられた一色 の手を軽く握り直し、階段を上っていく。 俺は悪戯が成功した子ども その間

は解放してやろうと思った。 ただ、 少しからかい過ぎだとは思うので、 ある程度落ち着 たら手

「あっ」

いて巫女さんに近づいたのだが…… 階段を上ってすぐのところで甘酒を配っていたので、 色の手を引

「アンタ達……、そういう関係だったの……?」

のだが、 いるが、文字通り不安の意味合いが強いように思える。 その巫女は、なんと川崎だった。 どうしたものか。 彼女はやや剣呑な雰囲気を発して 完全に誤解な

れに加え、川崎を意識していると勘違いされる恐れもあるので得策で のだが、このタイミングでそれをすると一色が凹む可能性がある。 一番いいのは繋いだ手を放して深い意味は 無 いと説 明す ば そ

はない気がする。

した。 ということで、 俺は一色と手を繋いだまま誤解を解くプランを選択

意味は無い」 「誤解だ。 これは人混みではぐれな いように手を繋いだだけ で、 深 11

「……アンタがそう言うならそうなんだろうけど、 そ の子は違うで

が、一体どうした? の一色だったら「そうでーす♪」とか言って堂々としているのだろう 川崎にそう言われ、 一色は顔を真っ 赤にして俯い てしまう。 つも

「あまりからかってやるな。 ているんだ?」 それより、 川崎こそこんなところで

「あたしは……、言ったでしょ、バイトよ」

た。 確かにそう言っていたが、まさか巫女のバイトだとは思わな か つ

「全く……、 の近くの神社だったでしょ」 なんでよりによってここに来る がよ。 去年はア ンタの

「今年は目的があったのでな」

今年は除夜の鐘を直接聴くという目的があったので寺を選んだ。 川崎の言う通り、 去年は家の近くにある神社で年を越したのだが、

かったのに……」 「だったら最初から言いなさいよ! 聞いてれば、 絶対に来させな

「何故だ?」

「何故って、 こんな格好見せたくないからに決まってるでしょ?!」

ていなかった。 どうせ川崎は来ないと思っていたので、どこに初詣に行くかは伝え その結果、 川崎は去年と同じ所と思い油断したらし

「かなり似合っているぞ」

子というイメージはないが、これはこれで和洋折衷となり魅力を増 巫女服は和装の一種なので、引き締まった体つきの川崎とは相 非常に見映えがいい。 川崎の髪型は銀髪のロングのため大和撫

ているように思える。

「そ、そ、そんなワケないでしょ!!」

「そんなワケある。なあ一色?」

「え、 はい。 川崎先輩、 とっても綺麗です……」

た。 一色にまで褒められたことにより感情が処理しきれなくなったの 川崎は半ば強引に甘酒を押し付けると足早に立ち去ってしまっ

「そんなに恥ずかしがることでもないと思うけど」

人によって感じ方なんてそれぞれです!」

「……、確かにそうだな」

それぞれ異なるのだから自分をベースに考えるのはご法度である。 か言ってしまう人間は多いが、 人の悩みを聞いて「そんなの大したことない」とか「その程度で」と 一色の言うように人によって感じ方は

かねないため、 本人にそのつもりがなくても、 注意が必要だ。 結果的に人を傷つけることにもなり

嬉しかったと思いますよ?」 -----まあでも、 川崎先輩は先輩に似合っているって言ってもらえて

「それならいいんだがな」

色にも意見を求めたので大丈夫だろうが、あとで小言を言われるくら いはあるかもしれない。 俺は過去、川崎をその気にさせてキレられたことがある。 今回は一

「さて、 はい!」 甘酒も貰ったことだし、 端の方で鐘 の音を聴くとしよう」

かった。 あと20分ほどだが、 人混みを離れて鐘 の音にじ つ り聴き入りた

 $\Diamond$ 

「除夜の鐘の音って、 なんだか落ち着きますよね」

「そうだな」

ないが、 識を傾ける。 俺はそれだけ言って会話を切り上げ、 今は煩悩を祓うのに集中したい。 一色には気まずい思いをさせてしまっているかもしれ あとは黙ったまま鐘の音に意

「今のが、最後の一回だったみたいですね」

んだ。

目は年を越してから鳴らす。 寺は比較的ポピュラーなタイプで大晦日に107回鳴らし、 除夜の鐘は寺ごとに鳴らすタイミングや期間などが異なるが、 1 0 8 回

こちらから歓声が響き渡り、 今のが最後の一回ということは、 花火も上がる。 年が明けたということだ。 あちら

「あけましておめでとうございます! 先輩!」

「あけましておめでとう。一色」

笑っている。 一色は空になった紙コップで口を隠すように 一体何がそんなに嬉しかったのか…… しながら、

「なんでそんなに楽しそうなんだ?」

「だって、 新年早々先輩にご挨拶できたんですよ?」

「いや、それの何が楽しいんだ?」

最初に挨拶をした人物になったんですよ!? 年一番になれたってことなんです!このわたしが!」 「わかってないですね先輩! わたしは今、 先輩が今年になって それはつまり、 先輩の今

「お、おう」

の主観では大したこととは思えないが、 いので何か重要なポイントなのかもしれない。 確かにそうなのだが、 そんなに力説するような内容なのか 一色にしては珍しく語気が強

「それと同時に、 だから、 責任とってください!」 先輩がわたしの今年初めての相手にな つ たん です

「・・・・・ええ」

合によっては後ろに倒れてもおかしくない威力である。 そう言って一色は、衝突するような勢いで俺に抱きつ 7) 7

「おい……、流石に今のは驚い……っ!」

「うへへ~♪」

その普段とは違う大胆さと、 俺の胸に頬擦りしながら幸せそうな笑顔を浮かべ 先ほどの謎の言動から、 て つ の答えが

浮かんでくる。

「一色、お前……、酔っているな?」

「え~? 酔ってなんかいませんよ~?」

飲み干した甘酒だろうが、まさかそれで酔うとは: 完全に酔っているヤツの返事であった。 原因は間違い なくさっき

「せんぱ~い、なんだか疲れて、 足に力が入りませ~ Ĺ

「だから、それは酔ってるからだ」

「違いますよ~、えへへ~♪」

りでこねくり回され、 に顔を摺り寄せてくる。それと同時に押し付けられた双丘が、 今のは別に喜ぶポイントでもなんでもないのだが、 複雑にカタチを変えていた。 色は嬉しそう

(いかん……)

悩を完全に祓うことは不可能とされているが、まさかこんなにも早く わからなくなってしまう。 復活してくるとは……これでは、何ために除夜の鐘を聴きに来たの 先程祓ったハズの煩悩が、再び俺の中で目覚めようとしていた。 か

う。 ける。 感じない。 俺は意識的に一色の胸から視線を外すことで、迫りくる 幸 い ? 視覚情報がなければ邪な気持ちも込み上げてこないだろ 感触についてはコートの厚い生地越しな のであまり 煩悩を遠ざ

「せんぱ~い♪」

に頼ってい の甘い声が聴覚まで刺激してくるため、 は消せても柔らかな雰囲気までは消しきれない。 川崎もいない。 ……否だ。 酔っ払いの相手は同性に任せるのがセオリーなのだが、今は小町も いもの 圧倒的質量の前では、 川崎は探せばいるかもしれないが、バイト たとえコートの厚い生地でも感触 一気に限界が近づいてくる。 それに加えて、 中のア イツ

める場所くらい提供 このままでは社会的にもマズイことになり してもらいたい。 か ねな ため、 せめて休

川崎を探して視線を彷徨わせると、意外にもすぐに発見することが というか、 男達に絡まれていた。

「一色、少し離れてくれ」

「いやです~! 離れませ~ん!」

「おい一色、もし離れてくれて、ついでにここで少し大人しくしていて この大きな子どもをどうするべきか……。 ん? そうか!

くれれば、ご褒美をやるぞ」

「えっ?! ご褒美ですか?!」

ああ。だから離してくれ」

\ \ \ !

「よしよし良い子だ。それじゃあ、ちょっとの間ここでじっとしてて どうやら俺の作戦は上手くいったようだ。 つか、 チョロくないか。

くれ

「わかりました! えへへ~、ご褒美ぃ~♪」

向かう。 幸せそうに笑っている一色を一旦放置し、一秒でも早く川崎の元へ

8

じゃんL○NE交換するくらいさ~! 折角の新年なんだし

「なんであたしがアンタ達に個人情報渡すのさ!」

「そりや仲良くなるためでしょ。 winwin的な?」

川崎に触れようと伸ばされた手を、寸でのところで掴んで制止す

「やめておけ、怪我をすることになるぞ」

「ああ?なんだよお前?」

「俺はこの巫女の知り合いだ。 悪いことは言わないから手を引け」

俺は残りの二人を目で牽制する。 と言っても、 この手の輩が簡単に退くとは思えない。

「てめえ、喧嘩売ってんのか?」

「いや、違う。文字通り、 あのまま手を出していたらお前は怪我をして

「どういう意味だよ」

頃投げ飛ばされていたぞ?」 「この巫女は柔道の有段者だ。 それも全国区の。 もし触れてたら、 今

一人は身を退き、 俺の言葉に、男三人はわかりやすく反応を示した。 俺に腕を掴まれた男は明らかに動揺している。

ポーツをやっているだろうということくらいは予測していたのかも 信じてくれたようだ。 しれない。 てっきり俺の言葉を疑うものと思っていたが、意外にもあっさりと 恐らくだが、川崎の整ったスタイルから何かス

「あたしは無差別級にも出たことがあるから、 い女子を投げたことだってあるけど」 女の子が男を投げ飛ばすなんてできるワケが……」 アンタよりも体のデカ

「・・・・マジで?」

「こんなことで嘘ついてもしょうがないでしょ」

女子の口から無差別級なんて言葉が飛び出すとは思わないだろう。 いや、 ハッタリとしてなら意味はあると思うがな。 まさか、

「……あ~っと、お兄さん? この手を放してくれない?」

「もう手を出さないなら、解放しても構わない」

「お前は何様なんだよ!」

りにもタイミングよくサイレンの音が聞こえて止まった、ような気が 男が、 掴まれた腕とは逆の手で殴ってこようとする。 その時、

「おい! 行くぞ!」

男が急に動き出し、別の男を呼びつける。

「お、 俺達はもう行くんで、 手を放してやってくれませんか?!」

ず手を放してやった。 肩を貸した男の顔がかなり緊張した様子だったので、俺は何も言わ

「え?いや、ちょつ」

張って距離を取った。 肩を貸した男は一発蹴りを入れてそれを黙らせると、 強引に ! 引っ

「馬鹿野郎! パトカーのサイレン音だ!」

「え? お、おう……」

いうのが生き残りやすいタイプなのかもしれない。 いた男は揉め事の気配を感じ取ったのか、とっくに逃げている。 男二人は、そそくさとこの場を去っていった。 ちなみに、 もう一人 ああ

てた。 俺には向けないでくれよください。 振り返ると小町が立っていてスマホの画面を見せながら、 見ると、不審者対応アプリで、サイレン音もそれだったらしい。 ピースし

「大丈夫か?」

「この流れで普通に会話始めようとしないで! かったわ」 ……とりあえず、 助

「気にするな。 困ったときはお互い様というヤツだ」

かった。 川崎は何か言いたそうな顔をしていたが、 であれば、 今度こそこちらの案件を聞いてもらおう。 結局何も言い

「それで、恩を着せるようで悪いが、こっちも今少し困った状況でな。 一つ確認したいんだが、 この辺で休憩できる場所あるか?」

「休憩って……、なに? あの子を連れ込む気なの?」

川崎が赤面している。おい、ナニ考えてる。

できる場所だ。実は一色が酔っ払ってな」 |川崎は何か勘違いしているぞ。 俺が言っているのは文字通りの 休憩

て顔を赤くするくらいなら最初から言わないで欲しい 川崎も半分冗談のつもりだったのだとは思うが、 、自分で 振 つ

「酔っ払ったって、まさか酒飲ませたの?」

「いや、さっき渡された甘酒で酔ったらしい」

「え?」

「残念ながら」

て提供されているらしい。 屋に案内してくれた。 川崎は少し呆れつつも、 なんでもバイト用の着替え場所兼、 そういうことであればと寺の離れにある小 住職には川崎の方で話をつけてくれるそ 休憩室とし

「無理を言ってすまなかったな」

-----別にいいよ。 それより、 本当にここでおっぱじめたりは

「安心しろ。そのくらいのリスク管理は出来る」

何の保証もないが、手を出さない自信はある。

「出されなきゃ出されないで惨めな気持ちになるんだからね?」

と言われても、 女はそういうものなのだろうか。 聞いてしまったからにはそう簡単には忘れられな

「よくわからんが、 「……あと1時間くらいで上がりだから、 わかった。それで、 一色を送っていく件だが……」 それまで大人しく待ってて」

解だったのかはわからないが、考えたところで答えは見つからない はり機嫌を損ねてしまったのかもしれない。一体どう反応すれば正 で意識を切り替えることにした。 川崎はそう告げると、俺の返事も聞かずに出て行ってしまった。

せ〜ん〜ぱ〜い〜! ごほうび〜!」

しよう。 とりあえず、まずはこの大きな子どもの対処について考えることに

「せんぱ~い、 早くご褒美~!」

ゴロゴロと畳の上を転がっている。 一色は蕩けた表情でうわ言のように「ご褒美~」と繰り返しながら

完全に幼児化しているようだ。

「一色、こんな所でゴロゴロすると服が汚れるぞ」

というか、既にボロボロと畳カスが衣服のアチコチについてしまって 古くなった畳は表面がボロボロになり、 衣服にゴミが付きやすい。

「言わんこっちゃない……」

面倒を見ているようだ…… 俺は一色を座らせ、服に付いたゴミを払っていく。 本当に子どもの

「せんぱ~い、体じゃなくて頭を撫でてくださ~い」

る。 一色は撫でられてると勘違いしたのか、自分の頭を差し出してく

「別に撫でてるつもりはなかったんだがな……」

てやる。 急に口をすぼめ不満そうな顔になる。 俺は一色の整った髪の毛が乱れないよう、なるべく優しく頭を撫で 一色はしばらくの間に蕩けた表情で頭を撫でられていたが、

これだけじゃご褒美になりません!」

「……じゃあ何をすればいい?」

「膝枕してください!」

一瞬何を要求してくるか警戒したが、 聞いてみれば大したことない

内容で少しホッとする。

「そのくらいなら全然構わないぞ」

「わーい♪」

頭を乗せてくる。 脚を正し膝をポンポンと叩くと、 色は嬉しそうに声を上げて膝に

「せんぱ~い、 頭を撫でるのも続けてくださ~い!」

「ああ」

点は少し気になるが、まあ30分くらいすれば流石に飽きるだろう。 がままに これくらいで満足してくれるのであれば安いものなので、 要求に応えてやる。 いつまでこうしているつもりかという 言われる

(しかし、 今のこの状態は、誰がどう見ても恋人同士のようにしか見えない この状態を川崎に見られるのは少々気まずいな……)

ろう。 川崎がどれくらいに戻ってくるかは不明だが、 事情を知っている川崎であっても、 誤解する可能性は十分にあ 10分ほどで切り

「なあ一色-おいっ!!」 上げた方が良いかもしれない。

態になる。 とした温かさが広がる。 時間制限を告げようとした瞬間、 そしてその状態で深呼吸でもしたのか、 色が頭の向きを変えうつ伏せ状 下半身にじん わり

マズイ。 う極めて変態的なシチュ 「待たせたわね 何とも言えない怖気が背中を走る。 というか、股間を嗅いで人のニオイというのは酷く 一つて!!.」 エーションに加え、ダイレクトな刺激が色々 股間 のニオイを 嗅が か?

ているように見えたことだろう。 そして、おおよそ考え得る限り最悪 川崎の目には、 股間に顔を埋めて  $\mathcal{O}$ いる一色の頭を俺が押さえつけ タイミング で川崎 つ て <

ア、 アンタらナニしてるのよ!!:」

俺はそれをなんとか片手で受け止めることに成功した。 そう叫ぶと同時に、 キャッチャ ー育ってくれよ。 履いていたであろうスニーカーが 飛んでくる。 てか千葉の

誤解だ」

「それ のどこが誤解だって言うのよ!」

「本当なんだ。 お \ \ 一色、起き上がって誤解を解いてく

いるんだ?実は酔ってなどおらず、 しか思えなくなってきたぞ 寝ている……だと……?この状況で寝るとか、どういう神経をして 俺のことを困らせようとしてると

本当に誤解なんだ。 近付い て確認してくれ」

「なっ……?: ナニを確認させる気?!」

いや、だから無実だということを確認してくれ」

「そう言って、見せつけようとしてるとか……」

「俺にそんな趣味はない!」

り戻したらしい川崎は、 俺の言葉を信用した……というワケではなく、単純に落ち着きを取 恐る恐るといった感じで近付いてくる。

「……寝てるの?」

「みたいだ」

「この子、アンタの股間の 匂 いを嗅ぎながらどんな夢を見てるの

5

……想像したくもない」

 $\Diamond$ 

てしまうのは問題あるんじゃないか?」 「一色を背負っ て帰ること自体は構わないが、 無断で家の場所を知っ

何もしないんだから問題ないじゃない」 「別に、この子は気にしないでしょ。それに、 知ったところでアン

「まあ何もするつもりはないが」

う。 抗がある。 ないだろう。 恐らく川崎の言うように、一色は自宅の場所を知られても気にはし なんとなくモヤモヤするので、 しかし、それはそれとしてやはり無断というのは少し抵 あとで自己申告するとしよ

「……ねえ」

「なんだ?」

しばらく無言で歩いていると、 川崎の方から声をかけてきた。

「アンタ的には、どうなの?」

「どう、 と思うが、正直判断できない」 と言われてもな。俺の勘違いでなければ好意は持たれ 7 いる

ぶられている自覚があるが、それが幸せにつながる これは嘘偽りない俺の本心だ。 若気の至りかもしれない。 一色に つ 11 ては正直  $\mathcal{O}$ か 色 は 心を揺さ わからな

・ややこしく考えすぎでしょ。 アンタら 11 つ ちゃら けど」

「川崎的にはどう思う? アイツは本気だと思うか?」

「その子は間違いなく本気でしょ」

謎の信頼感が生まれた結果それを恋愛感情と勘違いしている……と 在だとは思う。 俺は予測している」 「どうして断定できる? けど、アイツは依頼をきっ 一色はあざとい けど憎めない妹みたいな存 かけに接していくうちに、

「だからややこしく考え過ぎだってば! 今の本気には変わらないでしょ?!」 勘違い だろうがな んだろう

「それはまあ、そうか……」

その人のためを思ってと意見を挟むのは少々おこがまし 11 かもし

がどうのじゃなくて、 「全く……。 それに、 一番大事なのはアンタの気持ちで アンタがどう思ってるかって話」 よ ? 二人

体同程度の好意を抱いている」 「……俺は一色のことも悪くないと思っているし、 川崎に対しても、

「……って、は!!」

深夜の住宅街に、 川崎 から出たとは思えな ほど の大声が響き渡 つ

「おい、近所迷惑だぞ」

「ア、アンタが変なこと言うからでしょ?!」

「別に変なことは言っていないぞ」

「と、とりあえず確認するけど、アン タ の言う好意っていうの はア

ね? 友達としてってことよね?」

「そうだが?」

ては珍しい光景だ。 川崎が顔を真っ赤に 少し呼吸を乱している。 やはり慣れないことはしないに限る。 して固まっていた。 走っても滅多に息を乱さな 息をするのも忘れ 1 川崎 7

「安心しろ。 るだけだ。それぐらいはわかる」 一色は俺が手を出さないことをわか ったうえで遊ん 11

頭突っ込んでたし……」 この子はなかなかヤヴァ んじゃな い? z つ きと か股間に

「いや、流石に本人が聞いている前ではやめておくけど……」 「その話はやめてやれ。恐らく本人が一番ショックを受けている」

「もう遅い……」

聞こえなくなっていた。 俺は川崎の肩に手を置く。いつの間にか、 まず間違いなく--狸寝入りである。 俺の言葉に反応してピクピクと動いていた 一色の幸せそうな寝息が