

【悲報】 ワイ氏、なんか  
めっちや人がおる きさ  
らぎ駅 に来てしまった  
模様

white river

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

∴電車の中で寝てたらいつの間にか全然違う所に来てしまったんだけど、明らかに乗ってた電車じゃない∴

オリ主が鬼滅軸の大正にタイムスリップして、なんかしらんが電波の届くスマホでCh民に助けを求めるやつ。

※雑な時代考証※

※独自解釈※

※無限列車以降（コミックス23巻収録分含む）のネタバレあり※

# 目次

【悲報】ワイ氏、めっちゃや人がおる	きさ
らぎ駅 に来てしまった模様	1
【〽〽〽2】	20
幕間・炭治郎	41
【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまつた【なかつた】	45
【〽〽〽2】	66
【〽〽〽3】	82
幕間・善逸	105
【令和に】タダ飯タダ宿の生活w【帰れない】その3	109

大正にタイムスリップしたのはいいが、

全く現代に帰れる気配がない件 w

137

那田蜘蛛山

— 1 —

159



【悲報】ワイ氏、めっちゃや人がおる きさらぎ駅 に来て  
しまつた模様

1：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

i P h o n e から失礼

L I N E も電話もメールも繋がらない 陰キヤのための SNS、T w i t t e r をし  
てない弱者なのでここで助けを求めることにした

2：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

あからさまな釣り乙

5：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
釣り乙

i P h o n e 勢は豆乳の角に頭ぶつける

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

流りに乗れて満足か？

10：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いやほんとに釣りじゃない

やばい駅に着いたんだって知恵を貸してくれ

>>5

豆乳……

11：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りじゃないなら画像あげろ

てかそもそも人だらけな時点できさらぎ駅ちやうやろアホか

13：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

最近きさらぎ駅関連の釣り増えたよなあ……（しみじみ

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りでもなんでもいいけどわかりづらいからコテハンつけるよ

16：陰キヤDK

コテハンつけた

画像な、写真撮るから待っててくれ

17：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

高校生かよ

19：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

コテハン自虐草

22：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りを見抜く人間は増えたが、釣りを釣りと分かって楽しむ人間は減ったな……

23：陰キヤDK

「和服や洋服を着た現代らしかぬ服装をした大勢の人間と、路面電車の停留所が写っている画像」

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>23

フアツ

27：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りとか以前に確実にきさらぎ駅ではない 駅ですらない

30：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

きさらぎ駅とは

32：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

想像より人がいた

35：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>23

路面電車……？ 確実に東京ではないだろこれ



なんかのドラマのスクショちゃうんか？

37：陰キャDK

「陰キャDKです、と書かれたノートの紙片を持つてる画像」

39：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>37

マジでそこにおるのか、？

41：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

もしかして……釣りではない………？

42：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

動画とれない？

43：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

本当にそこにいるならこんなことしてる場合ではないのではないか。

44：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

充電大丈夫か？

知らん駅に來ただけなら電話かけて誰かに迎えに來て貰ったら？

47：陰キャDK

実はここに来て2時間程度経っているのだが、なぜか一向に電池が減らない

〔動画ファイル〕

49：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>47

その電灯をもっと近くで写真撮ってくれ

52：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

言われてみれば可愛い電灯だな アンテイク調とか

これでどこにいるか分かって解決だな

55：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
はい解散

58：陰キヤDK

>>49

はい

「電灯?の画像」

60：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
電灯食いつきニキとか珍しいな……ニツチというか……

62：49

>>58

これ電灯じゃない ガス灯だ

65：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局きさらぎ駅どころかこれ路面電車の停留所だったんだな？

てかこんな街並みの所、調べたら迷子でも自分がどこにいるかぐらいわかるだろ 観  
光地のどっかやないんか

68：陰キヤDK

やっぱりきさらぎ駅ではないんだな よかった！ さっきその辺でいい人そうな  
オッサンからお菓子もらって食べてまったねん

70：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ガス灯だからなんなんだよ

72：49

>>70

ワイは日本近代史を専攻してるんだが、こんなにキレイなガス灯がこうも沢山現役で  
点灯してる場所は存在しない

イツちお前そこ本当に令和か？ 市バスもこれ相当昔だろ、テキストでそんな感じの  
白黒写真真みたぞ

75：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
えっ

78：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
マジで釣りじゃないのか？

81：陰キャDK

ワイ「すみません、実は電車を乗り過ごしてしまつて……ここはどこですか？」  
親切な人「君、ここに来るのは初めてなのか？　ここは浅草だよ」

ワイ「……差し支えなかったら、今つて何年か教えて頂けませんか？」  
親切な人「ハツハツハ！　まだ寝ぼけているのかな。今は大正2年、」  
ここで逃げてしまつた……

83：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

サラッと流したけど、イツチきさぎ駅かもしれんくつて思いながらお菓子もらつて  
食べたんか？　神経図太すぎる……

85：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>81

大正!?! 浅草!?!

87：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

【速報】タイムスリップ

88：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

きさらぎ駅からのまさかの飛躍

浅草はそんな街並みではない(こなみ)(高度なギャグ)

90：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ガチっぼくて草

92：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

言われてみれば1番最初の画像がとてつもなく和洋折衷

95：陰キヤDK

お腹空いたんだけどこれ確実に諭吉使えないよな？

頑張つてバイト代で買ったプラチナのアクセを質に入れるしか……

96：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どうせなら明治が良かったよな 日露戦争とかかつこよさげだし

98：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

バイト代でシルバーアクセサリどころかお前プラチナつて……陰キヤ……？

100：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

大正つて質あるの？

101：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

100 いただき

104：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>101  
草

107：陰キャDK

聞いた感じだと近くに「こうえき(?)質屋」があるらしいから、案内してもらってそこに行くことにする

しばらく席離れるからその間に質問とか写真リクエストとか受け付けるけど、安価はもう少し余裕できてからで頼むわ

108：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

こうえき……? 交易……?

109：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

公益質屋w釣りが徹底してるwww

110：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

コウエキ質屋って何



113：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
公益のコウエキだな

115：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
ガチだとしたらヤバげなのに安価しようとする精神の強さ  
釣りでもすごい

117：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
顔隠しているからその辺の誰かとツーショット撮って

119：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
食べたお菓子の画像

120：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
公益質屋なんて単語初めて聞いたんだが

122：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
いつボロが出るかwkttkのスレ民

192：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
もし大正にホントにいるなら、なんで電波繋がってんだろ

195：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
充電減らないのも気になる

197：陰キャDK

痛い

「人間の歯型と思しきものがくつきりについている首元の画像」

199：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>197

ヒエッ

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>197

何何何何

203：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いたそう（語彙力幼稚園児）

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

何があつたの



212：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>210

人妻に食いつくな

216：陰キャDK

首の治療してくれるらしいのとなんか話があるらしいから俺の事を連れてきたらしい。人妻超美人だけどその子供？が怖い

>>>211

「和装の男女と市松模様の羽織を着た少年の胸のみが写った画像」

219：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

わあ~~~~現代とかけはなれた服装~~~~

222：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ちなみに質は行けたの？

226 : 陰キャDK

>>222

110円で俺のプラチナ君はうられてし

229 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

百均で草

……イッチ………? ?

232 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>226

おい、どうした

235 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

怖い怖い怖い

238 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ここにきてきさらぎ駅の恐怖要素出すな

239：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
誤字だと言ってくれ……

243：陰キャDK

人妻の家の壁が爆発した

246：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>243

草

249：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
 いくら大正でも壁は爆発せんやろ（困惑）

253：陰キャDK

危ないからって言われて今は地下室に避難させてもらたわ

254：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>249

なつとるやろがい

255：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
 ガスとかが爆発するのはわかるが、壁……？

257：陰キャDK



あとこれは後で説明しようと思ってたんだが……

……なんと鬼がいるらしい。てかいる。目の前の人妻の子供？ とあと人妻と、オデ

コ少年の妹が鬼らしい。

260：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

なんて

??????

263：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

さつきまでガチっぽかったのに急に釣り臭くなつて草

267：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

大爆笑した

269：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

解散

273 : 陰キャDK

いやマジだって

悔しいから証拠の動画撮ってくるで待っとけ

274 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

嘘松乙

275 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いやでも証拠とか言うぐらだからマジなのでは？

276 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

この味は！ ……………ウソをついてる『味』だぜ…………イツチ…………！

279 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さつきまでガチっぽかったから、逆にここまで嘘くさいと本当なのかもと思ってしまったワイ

281：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>279

それな

285：陰キャDK

かなりグロいからすぐ消す

「このファイルは削除されました」

286：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

証拠とか無理無理

290：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>285

爆弾やめろカッブラーメンぶっ倒しただろこわいこわいこわいなにこれ

291：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>285

CG……？ なんにしろグロい怖い

294：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>285

今出先で4G回線だからだれか動画の概要頼む

297：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>294

下半身しか写ってないけど、なんかピンク色の着物着た女の子？ の切断された足が

再生してる

300：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>297

怖すぎてワロ

302：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

CGを職業的に嗜むワイ、この動画のヤバさに驚愕

これをCGだと言うやつ絶対おるやろうから言っておくけど、これを作ってもらおう  
思ったらヤバいぐらい金かかるぞ

305：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>302

まじか

309：陰キャDK

危ないからってまた地下室に押し込まれた

破壊音が響いて怖いからさっきのリク消化するぞ

311：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

必要かと思つてまとめておいた俺の善性が火を吹くぜ

イツチ何歳？

今の持ち物と服装は？

その辺の誰かとイツチのツーショット

食べたお菓子の画像

イツチなんか末っ子っぽい

今何してる？

314：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>311

優しい

315：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>311

圧倒的  
””””””””  
””””””””  
善  
””””””””  
の人だ、、、

319：陰キャDK

>>311

助かる

ちよい待ってな

321：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
てか破壊音ってなに 上で戦闘でもしてるんか？

(壁が爆発したことを思い出す)

なるほどね……

325：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

戦闘ってたつたつて誰と誰が戦ってるんだよwwwwwwwwwwwwwwwwwwww

328：陰キャDK

イツチ何歳？

>>>とりあえず高二

今の持ち物と服装は？

>>>学校のテキスト、筆記用具、ノート、諭吉5枚ぐらい居住してる財布、プラチナ  
くんと引き換えに得た110円、ヘアワックス、櫛、なんか香水、爪ヤスリ、マニキュ  
アを何色か、ハンディタイプのUVライト。服は高校の制服とベスト。あとアディオス

スポーツメーカーのリユック。

その辺の誰かとイッチのツーショット

>>添付しといた

食べたお菓子の画像

>>撮るの忘れてたすまん

イッチなんか未っ子っぽい

>>一人兄貴がいるので正解

今何してる？

>>とりあえずインスタに路面電車とか浅草の写真上げてきた

ちなみにさっきのオデコ少年とオデコ少年の妹（さっきの動画の子）が、キブツジムザン？ の刺客？（知らんけど）と戦ってる。ケツキ術？ を使うから大変らしい

「目つきの悪い和服の青年と、どこかの高校の制服を着た髪がサラサラの青年のツーショット」

329：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

はえ……



332：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>328

とりあえずイッチが陰キヤじゃないことは分かった

陰キヤはインスタしない

334：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>328

いや髪の毛サラツサラでワロ

陰キヤはヘアワックスも櫛も持ち歩かない

マニキュア……………？

336：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>328

自分の顔わからなくするのはいいが、もう1人隠し忘れてるゾ

339：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>328

UVライト……？　なんでまた……

341：陰キャDK

>>334

確かに爪やつてるのは周り見ても男だと俺しかいないけど、ヘアワックスと櫛ぐらい皆持つてるだろ？

>>336

どうせ大正時代の人間なんやで個人情報もクソもないやろ（適当）

>>339

マニキュア乾かすのに便利だから

343：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>どうせ大正時代の人間なんやで個人情報もクソもないやろ（適当）

ド畜生で草

347：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局ケツキ術？　つてなに

あと鬼？ と戦える人間のオデコ少年何者なの

349：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そうだよケツキ術って何

てか何ホンマに鬼おるんか？ ここまできて釣りだったら笑うしかないが

350：陰キヤDK

>>347

なんか強い鬼が持つスタンド能力みたいなやつだと俺は解釈した

352：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチガチで大正にきて、なんかヤバそうなことに巻き込まれてるなら神経やつぱり  
 図太すぎてワロタ

353：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

てかなんでイツチは人妻の所に連れてこさせられたん？ 治療だけなら放置でいい  
 だろ

354：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>353

あーね　なんか話がどうこうゆうてたな

355：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻というワードを見る度反応してしまうワイ、敗北

356：陰キャDK

>>353

なんかオデコ少年が「キブツジムザンうんたらかんたら！」って言ってた時に、俺はそのキブツジムザン？　ってやつと目が合っちゃったかららしい

人妻いわく、「ムザンは自分のことを名前と共に認識したあなたを消そうとしてくるでしよう」とのこと

は　　って感想

??????????

359：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>356

キブツジムザンって名前すごいDQNネームで何回みても笑う  
多分この「キ」は「鬼」やろ

362：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
キブツジムザン漢字充て大会

363：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>356

可哀想すぎる

365：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼仏治武漸

369：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼腐達夢算

370：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
鬼舞辻無惨

371：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
鬼分都示霧参

373：陰キャDK

【朗報】おまいらの好きな安価するぞ

374：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>373

!!

376：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>373

待ってた

379：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>373

安価する余裕あるのすげえよお前

381：陰キャDK

人妻「陰キャDKさん、あなたはどうしますか？ このまま私たちと同行してキブツジから隠れて暮らすか、オデコ少年さんと同行するか。幸い、オデコ少年さんはあなたと同行することを許可してください」

ワイ「はあ」

人妻「私たちといる方が安全なのは確実です。ですが万が一キブツジの手先に襲われた場合、私たちには逃げる手段こそあれども戦う手段はありません。あなたに選択権を委ねます。もちろんおひとりでの構いませんが、それでは危険です」

ワイ「パエ……ちよつとまっててくだちやい……（赤ちゃん）」

オラツツツツ安価だツツツ

>>402

384：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

安価に近い

てか結構ヤバめの選択権じゃねえかこんな安価して大丈夫かよ陽キャDKのイツチ

387：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻一択だろ陽キャDKのイツチ

388：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻

392：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

敢えての孤独

395：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻だろjk

397：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします



あわよくば人妻と……に賭けて人妻で

398：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
乗るしかない この（人妻の）ビッグウェーブに

402：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
オデコ少年兄妹

404：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
人妻

406：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>402  
ア、ア、!?

409：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>402

てめえ!!!!  
俺たちの人妻コールを返せ!

413：陰キャDK

>>オデコ少年兄妹

把握

これからはオデコの世話になることにした

あと俺は陰キャDKだ

415：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや待て、普通に考えたら人妻に同行するよりオデコ少年といた方が安全だから>>

402を責めれない

418：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>415

はあ? なんてだよ俺は人妻が性癖なんだよ

!!!!!!

421：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>418

人生生きづらそう

422:415

>>418

だって人妻も人妻の子供？ も鬼なんだろ

その鬼が「逃げる手段」しかないって、じゃあ一緒にいた人間無事でいられるかよ

426:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>422

あ、、、

427:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>422

なるほどな、、、

よし！ >>402！ よくやった！

429：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
確かにそうだけど……人妻……

433：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
さらば人妻、永遠に………

436：陰キャDK

結局令和に帰れる手段まだみつからなくて泣く

438：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>436

ドンマイ

## 幕間・炭治郎

炭治郎は不思議に思っていた。珠世から頼まれたこの ” 村田 ” 明<sup>あきら</sup>という男についてだ。炭治郎は出会ってまもない彼のことを振り返っていた。

炭治郎と彼が出会ったのは数時間前、浅草で無惨と遭遇した時。無惨が炭治郎をその場に留めるために鬼にした男性の、その悲しい行為を止めようとしたのが ” 村田 ” 明だった。

「珠世さん、愈史郎くん、炭治郎くん。ちよつとこつちを向いてくれませんか？」

珠世と愈史郎の隠れ家に居た時のことだ。 ” 村田 ” 明は手に持った小さな板を炭治郎達に向けてから、あまり耳に馴染みのない音をたてたと思えば満足したようで、「ありがとう、3人とも。」と言つて笑つた。彼が何をしたのかその時の炭治郎にはわからなかったが、今思えばその板で写真を撮っていたのだろう。色も付いていて、精密で、炭治郎の知っている写真とは大きく異なっているものだった。

” 村田 ” 明は片時もその小さな板を離さなかったが、なにかを話す時はきちんと目を合わせてくれたので、炭治郎は彼に好感を持つた。「その板はなんですか？」炭治郎は覗き込んでから驚いた。板はくるくると様相をかえていて、さながら——炭治郎は

それを街の看板でしかみたことはないけれど——活動写真動画、特に映画のこと。のようだったのだ。

「あつ、そうだ。愈史郎くん、お願いなんですけれど少し俺の肩によつてくれませんか。もう少しつめて、そうそう。顎を引いてしつかりスマホのここを見て……」

小さい板はすまほというらしい。すまほ。外国の言葉だろうか。

それと、珠世のことで神経質になっていた愈史郎だったが、洋装にしてはどこか熟れている服装の ”村田” 明の独特の雰囲気にもまれたのか、大人しく従うその様子は炭治郎からしても微笑ましいものだった。

「……はいー！ありがとう、愈史郎くん。やつぱり君カツコイイから一緒に撮ると映えますね。あ、撮った写真見ます？」

不思議な言葉遣いをするなあと思った炭治郎だったが、写真が気になったので自分も見せてもらうことにした。「おい ”村田”、これが写真だと？貴様これ血鬼術じゃないのか？違う？本当だな？」愈史郎は驚いていた。珠世も驚いていた。

炭治郎も驚いてはいたが、血鬼術ではないだろうと思っていたので愈史郎ほど取り乱しはしなかった。しかしそれにしても血鬼術でないならば何なのだろうか。考えても答えは出なかつたので炭治郎は別のことを考えることにした。

その後、鬼舞辻無惨の手先の鬼が2人襲撃を仕掛けてきたあとも、 ”村田” 明は

執拗にそのすまほを向けてきたので、炭治郎はますます彼のことがわからなくなった。彼はなんとというか、雰囲気や匂いあまり他所ではみないものなのだ。

「炭治郎くんはこれからどうするんですか？」件の彼はそう聞いて、炭治郎の背負う岩漆と霧雲杉の箱を撫でた。炭治郎の背中で禰豆子が身じろぐのを感じた。禰豆子は ”村田” 明によく懐いていた。

「とりあえずは藤の花の家紋の家に行つて休みます。俺たち鬼殺隊は無料で寝泊まりできるとは……。明さんのことも頼んでみます。」

「ありがとうございます。でも幸いですが手持ちはあるので、あまり無理を通さなくても大丈夫ですよ。」 ”村田” 明はそう困つたように笑つて、「そうそう。」と付け足して言った。

「炭治郎くん。俺は君にお世話になる身なのだから、ぜひ敬語はとつてくれませんか。」炭治郎は振り返つて ”村田” 明を見た。ふわりと上品な練油の香りが炭治郎の鼻をくすぐる。「なら明さんも敬語をとつてくれ。これから一緒に行動するんだ、仲のいい友達への第一歩だ！」

”村田” 明は苦笑を崩さない。

「俺はきつと不思議な言葉遣いをするでしょうけれど、本当に大丈夫ですか？」 「大丈夫、なんとなく察していたからそれは今更だ！」

”村田” 明はようやくその顔を崩した。「炭治郎くんマジフレンドリーじゃない、きつと俺たち仲良くなれるよ。」そうして ”村田” 明は懐からすまほを取り出すと、「記念に一枚、自撮りどう？」と言って炭治郎の向こう側の肩を掴んだ。

「はい、チーズ！」

ふれんどりい、とは何だろう。ふれんど、という友達という意味の英語を炭治郎は知っていたので、それと似たようなものかもしれないと推測した。ちーずも知っている、外国の食べ物だ。

しかしなぜだろう。人柄というか、なんとというか。

炭治郎は、この不思議な新しい鬼殺の同行人のことが、短い間に結構好きになっていった。



【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかつた】

・ ・ ・ ・ ・

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

出遅れた ここは【悲報】ワイ氏、めつちや人がおるきさらぎ駅に来てしまった模様  
と同じイッチのスレでおk？

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>201

あつてる

207：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

しかしイッチはオデコ少年について行って行って本当に大丈夫なのか？

何も武器持っていないし戦闘になった時非力な陽キャDKになにができるんだ  
人妻のところに引き返したほうがいい 絶対

209：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>207

釣りにマジレスすんの草生える

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

んなことはどうでもいいんだよ

釣りだろうがなんだろうが、こういうスレ楽しめない奴はお帰りやがれください

217：陰キャDK

パーティーメンバー増えたかもしれん

220：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>217

おお！

222：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>217

スペック！ スペック！

てか今更気づいたけど、前スレからの登場人物のスペックって出てたっけ……？

224：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

アッスペックでてない

228：陰キャDK

>>222

完璧に忘れてた ちよま

230：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

パーティーメンバー増えるのか……これで何人だ？ イッチ合わせて4人？

234：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

4人

238：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どんなにらっかんしゆぎでも

4がでてくるともうだめだよ!!

ああああああああああ / ←※、

ああああああああああ (、(。△。∪！

4はだめなんだよ！ ああああああへ

あああああああああああへ、

241：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

てかパーティーメンバーで思い出したけど、女の子はオデコの妹らしいけどあの動画何だったんだろうな 怖すぎたんだが

242：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
 パーティーメンバー多分あと1人ぐらい増えると思う（小並）

245：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>241

前スレのやつか

動画消されてて見れなかったんだがそんなにグロイのか？

249：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>245

足の断面から骨が生えて筋繊維が伸びて血管が走ってから皮膚ができる  
 CGにしても怖い ハンニバルとか比じゃないリアリティのあるグロさ

253：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>249

怖すぎる

257：陰キヤDK

俺以外のスペックできたから投下するゾ

自分のはなんか気恥ずかしくてできなかつたので誰か頼むわ

259：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

お前が1番スペック書くことあるよ

263：陰キヤDK

陰キヤDK

俺。令和の人間

オデコ少年

15歳だったので少年というより青年だった。イツコ下か……

オデコがチャームポイント。鬼サツ隊という桃太郎組合に入っている。めっちゃめちや鼻がいい。妹を人間に戻したいんだって

オデコの妹

オデコ少年の妹で鬼。鬼は人間が主食だけど、睡眠で人肉食を代替している

顔はかなり可愛い。嘘。めっちゃ可愛い。なぜか竹啜えてる  
キブツジムザン

鬼の頭（ヘッド）張ってる。オデコ兄妹と因縁がある。漢字よくわからん  
俺の事が好き

人妻

医者で調薬師の鬼。人妻てか未亡人みがある

鬼を人間に戻す薬を作ろうと日々精進しているが進捗は微妙らしい

ツリ目青年

人妻の子供？ と暫定で呼んでいたが子供では無かった。人妻の元患者の鬼

人妻専用高性能セコムで幻術タイプの忍者かなんかだと思われる

【NEW！】タンポポ

新しいパーティーメンバーの鬼サツ隊員。俺と同年（！）

女の子が好きらしく多分親友になれる。雰囲気は高校デビューして陽キャになった  
（なろうとした）元陰キャって感じ。さつきオデコ少年におにぎりタカってたけど半分  
返したのでイヤツ

264：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします





ホモ展開やめろ（キレ）

273：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
タンポポくん女好きなのか……

277：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
オデコ少年が中近距離バランス型っぽいって話だったから、多分こいつは遠距離型か  
一撃必殺固定砲台かのどっちか

278：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
素早さ特化高火力紙耐久アタッカーかもしれないぞ

280：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
人妻の子供（？）って人妻の子供じゃなかったんだな……

284：陰キャDK

>>>264

>>>266

素直に礼を言い難いなにかを感じる

>>>269

(ホモスレじゃ) ないです

285：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチは確実に陽キャだつてみんな言つてた

288：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年：中近距離バランス型

オデコ妹：近距離パワー型

タンポポ：不明

イツチ：応援係

遠距離か遊撃タイプが欲しくなるなあ……あとヒーラー

289：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼とか真面目に考えてるスレ民に大草原不可避

## アホクサ

291：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イキリアラシ（鳥類）は無視

293：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
>>291

口外の鳥頭呼ばわりで草

297：陰キャDK

待って

299：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
どうした

303：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
やっど進展きたか

305：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
令和に帰れる手段でも見つかった？

309：陰キャDK

カラスが喋ったかと思っただらなんかオデコ少年とタンポポが任務行くことになってしまった。そして俺も付いていく

313：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
カラスが喋るとは

316：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
突然エグいぐらいツリ臭しだすのもこのイッチの特色

317：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>313

昔テレビのなんやこれ珍百景って番組で喋るカラス見たことあるしまあ……（目逸ら

し)

319：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
てか任務って大丈夫かよ

322：陰キヤDK

走って現場まで行くらしいから俺も走る

なので少し席外します ついでに安価もしとく

任務の現場に俺は同行すべきか否か

>>400

326：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチ名物突然の安価

328：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
それ安価で決めていい内容なのか？ と思ったり思わなかったり

329：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
走る……最後にその行為をしたのはいつだろうか……………

330：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
今回は少し安価が遠いな

331：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
てかイッチ、リュックの中に結構荷物入ってたよな気がするのによく走れるな  
もしかしてスポーツできるタイプの陽キャか

332：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
スレ民のワイ「同行する以外ない」  
優しいワイ「危なそうだから隠れろ」

334：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>331

前スレの終わりがけぐらいに人妻に教科書預けたって言ってなかったか？ 最後の

方イツチいないのに爆速で埋まったからなあ……

だからまあ多少は軽いんと違うか

335：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
える しつているか

前スレが たつてから まだ24時間も 経つてない

339：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
教科書で思い出したんだけど、これはすごく気になっていたんだが……  
人妻たちが教科書の内容見たらやばくないか？

340：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>339  
アツ

344：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>339

マジだ むしろやばくない要素がない

347：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチ未来人バレ早すぎる……

348：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
頭は弱いのか、、

351：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチ頭よわよわ説

355：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
まあそのイツチが例え頭よわわでも、朝つぱらからこんなことしてるワイらの方が  
……

357：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>355



その自虐は周囲にも刺さる

361：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>355

あああ^；^あシヨボーン

あ（ゝゝ；ω；）

c（，）|U|U

363：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

次々と被弾していく民たち

なお俺は就業時間中に見てるだけなので無事

364：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>363

それはそれでどうかと思う

367：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>363

同じく

371：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

働きもせずここに張り付いてるスレ民VS就業時間中なのにもかかわらずここに  
いるスレ民VSダーククライ

373：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>371

すぐダーククライを戦わせるな

377：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そろそろ安価レスくるな

378：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

やっぱ同行してもらって実況オア報告をね……

381：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
同行してイッチ失踪したら目覚め悪いから待機で

382：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
同行

385：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
同行

388：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
みんなやっぱ同行してほしがるんやなあ  
ワイも同行

389：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
現場近くまでは同行してここまでかなって所で待機

393：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行一択

397：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行

400：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

命の危険もあるような任務なのに、足手まといになるはずのイツチが勝手についていくついていけない決めるのは違うと思う。イツチはちゃんとパーティメンバーと相談するべき

405：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>400

お前せつかくの安価を……

408：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>400

ド正論だけこんなツリスレで言うことじゃねえだろ

みんなツリスレだとはわかりきった上で半ば創作みたいなもんだと思って楽しんでるのに水差すなよ

412：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>400

マジレス乙

415：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ちよつと男子！>>400が泣いちやっただしょ！

.....

【2】

.....

554：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
保守

558：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
保守

559：陰キャDK

ゐのナよ、ナニナニレ、まゝ

ー(、)まマ、/ヤノ、ナニ、つナニカ、ら書、キ溜め才投下すゑわ

560 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
は？

563 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>559

なんて  
?????

567 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

古の言語の使い手

570 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

翻訳

みんな、ただいま

とりまマジヤバだったから書き溜め投下するわ

574：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>570

たすかる

てかこれなに ギャル語？

577：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ギャル語ですね

579：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

痛いですね……これは痛い……

583：陰キャDK

【あらすじ】

・パーティーメンバー追加

・走って目的地に行くタイプの人間

・職業 桃太郎



今日のトランスフォーマーは！ 前回の安価（？）を参考にパーティーメンバーで会議をしたところ、途中までは陰キャDKも同行させようという話になった、というところから始めよう（政宗）

オデコとタンポポと俺は一緒に走っていた。俺は体力測定で長距離走はいつも10だったから肺と脚には自信があつた

だが俺はひとつのことを忘れていた。オデコもタンポポも人外相手に生身で渡り合う系の人間だということを

俺にとつての全力疾走が何分続いただろうか

2、3キロメートルぐらい全力疾走できた俺は多分陸上選手になれるだろう。しかし俺はそこで限界だった。この場において体力弱者の俺を憐れむようなタンポポの視線が痛い

そこでオデコが言った。「俺にいい考えがある私にいい考えがある！」

俺は全力疾走するタンポポにお姫様抱っこしてもらうところとなつてしまった

585：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>583

初っ端から全力投球するな

586：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>583

お前高校生なんだから年代じゃねーだろ

さてはオメー、40過ぎだな？（名推理）

588：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

突っ込むところが多すぎる

591：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

キブツジムザンとタンポポとイツチの三角関係という認識でおk？

593：陰キャDK

>>586

金色の眠りから目覚めた陰キャDKですが……（目逸らし）

>>591

なにもよくないが

めちやくちや縦揺れするお姫様抱つこで俺たちがたどり着いたのは、よくわからんが普通の民家だった

オデコ「この家めつちや臭い」

タンポポ「なんかポツポツって音して気持ち悪いぴえん（ぴえんの絵文字）」

俺にはなんの臭いもしなかつたし音も聞こえなかつたので、ウワツこの2人マジに人間かよ……って思った。この民家の中にめちや鬼がおるらしい

民家の近くには少年少女がいた。鬼に兄貴をつれてかれたんやと。その鬼を徹夜で尾行してこの民家にたどり着いたらしい

この時代の子供ってこんなにガッツがあるもんなの？ はちやめちやに褒めた。（オデコ少年が）

次の瞬間、民家の2階から血まみれの人間が降ってきた

597：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どぼぢで、忘れた頃に、きさきらぎ、駅的恐怖要素だすのお

600：陰キヤDK

血だらけの人はすぐ事切れたが、少年少女の兄貴ではなかったらしい。これはやばいぞということとで急遽チーム分けが行われた

鬼退治チーム

オデコ少年、タンポポ

待機チーム

俺、少年少女、オデコ妹

タンポポは怖がって行くのを渋っていたが結局民家に突入した。が、ここで問題が起きる

オデコ妹（鬼）が怖いらしく、俺の制止も聞かないで少年少女が鬼でヤバいらしい民家の中に入って行ってしまったのだ。俺はオデコ妹と途方に暮れたが、やっぱ1人であるのは怖いので俺も中に入った

603：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>600

オデコ妹かわいい（らしい）のに怖がるのか

605：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>600

妹といるのに1人なの？ w w w

609：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ中入って殺されない？ 大丈夫？ 実はもう死んでてお前幽霊とかない？

613：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

絶妙に足を引っ張る少年少女

617：陰キャDK

>>603

>>605

ここで新情報だが、鬼は日光を浴びるとマジヤバ状態になって即死か良くてHP赤バーになる。ので、オデコ妹は遮光MAXの箱に日中は入っていて、オデコ少年に背負われている

待機チームのメンツは厳密には

・俺

・少年少女

・オデコ妹の入った、時折中から引つ掻く音のする正直不気味な箱  
つてわけ。つまり実質あのときは俺一人（と箱）

妹箱を背負ってみたが重かった

620：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>617

民家の中に入る時は妹も連れていったの？

623：陰キャDK

>>620

もちろん

続けるぞ

その民家の中は外観と比べてありえないぐらい広かった。オデコ少年もタンポポも少年少女もない。音がしなかった。不気味だった



この時の悲鳴は本気でキャアー！ だった。怖かったてかクソビビった

【次回、イツチ死す！ デュエルスタンバイ！】

頭の中でこんな感じのテロップが流れた気がする

626：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

板違うくない？ オカ板行つたほうがよくない？ 怖いよ??

630：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

だからなんできさらぎ駅の恐怖要素を……

634：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>623

生きろ ソナタはビュティフオー

636：陰キャDK

俺死ぬか？ と思った。すごく思ったりなどした。しかし俺にはさつきも言った通

り秘密兵器があつた



UVライト（※ハンデタイプ）だ

ここでもう一度言うぞ、鬼は日光を浴びるとやばくなる。そしてこれはUVライト

……

—— 文明の、令和の勝利である

ありがとう、過去の俺。ありがとう、爪のオシヤレに気を使っていた俺。お前のおかげで俺は戦えます

しかしUVライトはハンデタイプの懐中電灯のような形をしているもので、つまり相当小さいのだ。目潰し程度にしかならないだろう、そう考えた俺はライトを鬼の顔面、特に眼球を狙って照らした。紫色の光が鬼の顔を照らし出す

俺「どうだ！ この紫外線の目つぶしはッ！ 勝った！ 氏ねい！ W R Y Y Y Y  
……」

だけでもそう、これは出力中程度の非高級品だ。鬼が死ぬことは正直期待してなかつ

た

だがどうだ。みるみる塵に還っていく鬼の頭。鬼は死んだ。俺は勝った。やったあ

!!!!!!!

640：陰キャDK

前半戦はここまで！　なんか質問ある？

641：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>636

一応生存の目星ついてよかった

643：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

タンポポ（とオデコたち）の画像ほしい

646：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

UVライトの電池大丈夫なの？

649：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>640

ドイツ軍でも呼んで紫外線照射器作った方が良くない？ ドイツの科学は世界一イ

イ！

653：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>640

妄想乙

654：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

勝てるかわかったので恐怖要素薄れてきた

656：陰キャDK

>>>643

アイツらの写真ね！ オツケーあとで撮つとくわ

>>>646

スマホと違って減るっぽいが、スマホ直結の充電コードがあるので実質充電消費／Z

e r o

>>649

戦ってるのは柱の男でも吸血鬼でもなく鬼

一旦ここで切るゾイ

すぐ書き溜め終わると思うからちよいまちな

658：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>656

乙 急がんでええのよ

659：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ鬼k i i iカウンター：1

660：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

UVライト……

• • • • •

【3】

・ ・ ・ ・ ・

749：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
俺なら無限バツテリースマホじゃなくて無限食糧袋を持っていききたいな

751：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
ワイは4Kカメラ

752：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

なんだこれは。

755：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>752

なんだオメー初心者か？ちゃんと半年ROMったか？

756：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>752

確かに初見だと分かりづらいな

確かどっかに前回のスレのリンクあるはず

760：陰キャDK

ただいま

「カバンを背負った猫の画像」

762：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>760

ネチコヤン!!

763：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>760

おかえり はやいな

765：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さつきまで大正時代に持っていく物選手権してた 優勝はスマホ

767：陰キヤDK

UVライト事変までは投げたはずなのでそこから続き

俺が震えながら歩いてると、通路の曲がり角の向こうからこの世のものとは思えない音が響いてきた。叫び声のような、唸り声のような、悲鳴のような音だ

この音はきつと鬼の唸り声だろう。恐怖で膝がマナーモードさながらになったが、ここで俺が立ち止まればもれなくオデコ妹も俺と共に孤立することになる。それだけは避けなければという使命感だけが俺をつき動かした。UVライトも構えた

1歩ずつ音に近づく。





イツチ鬼k i i iカウンター構えてたワイの親切を返して

776：陰キャDK

そうしてタンポポと無事合流を果たした俺

残るはオデコ少年と少年少女の少女の方だけとなった

タンポポ「とりあえずオデコとの合流か脱出を目標にしよう」

俺「どつちが優先？」

タンポポ「脱<sup>だつ</sup>出<sup>だつ</sup>に<sup>に</sup>決<sup>けつ</sup>ま<sup>ま</sup>つ<sup>つ</sup>て<sup>て</sup>る<sup>る</sup>で<sup>で</sup>し<sup>し</sup>よ<sup>よ</sup>ー<sup>ー</sup>が<sup>が</sup>！(キレ)」

そんなにキレるなよ……

とりあえず第一目標はオデコ少年と少年少女の兄の搜索となった。現実是非情である

780：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

タンポポに厳しい世界だなあ……

783：陰キャDK

通路を歩く3人(と箱の中のオデコ妹)



ながら鬼の首を刀で切ったんだ

一同ビックリ。タンポポは特定条件下で一撃必殺固定砲台と化す高火力アタッカーだった

787：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>783

刀装備しとるんかいというツツコミよりタンポポの高火力ぶりにビックリ

788：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>783

下げて上げるのやめろオ（建前）ナイスウ（本音）

タンポポの株爆上がり

790：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

普通に考えて高校生をお姫様抱っこしてイッチの全力疾走の速さを出せる時点で筋肉ムキムキマンなんだよなあ

791：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年より強そう 火力こそ至高だつてヤーティ神信仰によつて必然力という加護を得られますぞwwwも言つてた

793：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>791

んんwwwwタンポポは耐久低そうなのでヤケモン足りえないですぞwww

794：陰キャDK

その後も引き続きオデコ少年達を探していた合流隊だつたけど、オデコ少年を見つけるより先に脱出路を見つけてしまった

この民家は刻一刻と様相を変える迷路のようなもので、この期を逃せば次はいつ出られるか分からない。俺たちは先に脱出することにしたああ!?????

797：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>794

最後までしたし

798：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>794

誤爆の勢い強すぎてワロタ

801：陰キャDK

【速報】襲撃にあつた

腰が痛いがこれから実況に移る

802：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

!!

805：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>801

実況できる暇があるのか、、、、

807：陰キャDK

襲撃者：イノシシヘッドで半裸の少年（人間らしいが化け物かと思った）

これから猪少年と呼ぶことにする。頭は被り物っぽい。馬ならポーション錬成しそ  
うなのに、

811：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
新キャラきた

812：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
人間なのか

814：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
パーティーメンバー追加イベ？

815：陰キャDK

猪少年「お前エ！その箱の中にいんの鬼だろ！寄越せ！」

俺「えつやだよ……」

何故あんなに可愛いオデコ妹を差し出さねばならんのか

819：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
オデコ妹そんな可愛いなら写真みたい

820：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
猪少年も鬼サツ隊員なん？

822：陰キャDK

>>820

そうらしい

今はタンポポが俺たちを庇って殴られてる……タンポポ……  
どうしよう………

824：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
タンポポの株さつきから爆上がり

827：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします



安価？

安価するような状況じゃねえけどな！

829：陰キヤDK

>>827

安価把握

手心加えてほしいのと、あとかなり近いけどそれでもいいなら俺は何をすべき？

>>840 >>844 >>851

832：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

近い

835：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

猪の頭を叩く

838：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

箱持つて少年少女と逃げる

840：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
猪の被り物を頑張つて取る

841：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
少年にオデコ妹を託して逃げてもらう

842：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
タンポポに加勢する

844：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
妹箱を持つて民家の中に逃げる

848：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
脱糞する

850：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
猪をタンポポと協力して縛るとかで動けなくする

851：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
オデコ少年に助けを求める

854：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
猪少年を食べ物で買収する

855：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
てかこれ鬼サツ隊員としては猪少年が正しい気がするんだが、タンポポくんはオデコ  
妹の事情知らんはずやろ？どうして庇ってくれているんだ

856：陰キャDK

安価把握

とりあえずオデコ少年に助けを求めに民家に出戻りする……

858：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>855

それは少し思った

860：陰キャDK

>>855

オデコ少年が民家突入前に箱（の中の妹）のことを「命より大切なもの」って言ったのをタンポポが覚えていたから

タンポポも中身が鬼なのは気づいていたらしいけど、事情があるんだろうと指摘せんかったんやと

今民家の中だが、中の様相が普通になってる。オデコ少年が多分民家の中の鬼のボス的なやつを倒したと思われる

863：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>860

ぶち上がるタンポポの株価

866：陰キャDK

今オデコ少年と合流した。少年少女の少女の方と兄貴が一緒だ。まあ出ようとしたら玄関の近くにおけるわな

これからタンポポたちの元に戻る。ひと段落着いたらまた長文投げる

870：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おk

872：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>866

了解

875：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

しかしこれ全部創作だとしてもなかなか面白いよな

878：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>875

い 逆にこれ全部事実ならイッチの胆力凄まじすぎるだろ スレ立てしてる場合ではな

879：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
 おい。ここに書いてあることは結局事実なのか？嘘なのか？

881：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>879  
 なんだオメー

存って感覚  
 創作だろうけど写真とか動画がエグいぐらいヤバいから、事実である可能性も微レ

882：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>881  
 やさしいせかい

883：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>882

やさ い せい か つ K A G O M E

887：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

俺はこんな奴にあつた記憶ないからいまいち信じられん。だが確かに写っているのは、

889：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>887

だからさつきからなんだオメー

890：陰キャDK

「鼻血を流している美少女の顔写真」

891：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

フアツ

893：陰キャDK

猪少年の被り物がなんやかんやあつてとれたんだが、顔面がドチャクソ好みすぎる

……

897：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>890

超美人じゃん えっ男？

900：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

確かに首から下ムキムキだな

904：陰キャDK

オデコ妹より猪少年の方が顔面好みだ……………好き……………

905：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします



>>904

おいw

906：陰キャDK

猪少年のことは顔面に敬意を表し、これからイノシシチャンと呼ぶことにする

908：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>906

戻ってこーいwww

909：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

とりあえず鬼退治？はできたんだな？

913：陰キャDK

鬼退治はできた。でもまだこれから埋葬作業とかあるし、多分俺が書き込むのも今日は最後だと思う

残りは自由に使ってくれ　また余裕できたら新しいの立てます

915：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
おつかれ

917：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

乙

今回も面白かったぞ

921：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局パーティーメンバーの写真はどうなったんだ？猪少年改めイノシシちゃんの顔面  
はみたが、こいつがパーティーに入るかどうかともまだ俺たちは知らんのやが

925：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>921

忘れられてるな……次スレでもう一度催促するか

927：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

てか無限バッテリースマホってなんなんだよ

931：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
俺、このイノシシチャンの顔見たことあるかも

933：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
>>931  
こんな顔面一度見たら忘れにくそう

937：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
俺もある

……  
なんだったかな 大学のバイオかなんかの雑誌かなんかで見た記憶があるんだが

・ ・

• • • •

## 幕間・善逸

不思議な二人組だった。いや、色々合わせると全部で三人だったのだけれど。

特に、最終選別で面識のあつた炭治郎ではなくもう一人の方。そう、アキラとかいうやつだ。彼は特に変な人間だ。善逸はそう思っていた。アキラ。名前の音だけは知っていたが、その字をどう書くのかは知らない。知らないし聞くのも今更であつたので、善逸は彼のことを心の中ではアキラと片仮名で呼んでいた。

「善逸くん、こつち来て！ 伊之助も一緒に！」

藤の花の家紋の家に来て、まだ二、三日。怪我が治るまで善逸自身に加え、炭治郎、及び伊之助はそこで世話になっていた。アキラは隊員ではないが、この家の持ち主であるひさという女性の厚意を受け、共に宿をするところとなつた次第である。

「あれ、炭治郎と彌豆子ちゃんは一緒にいないの？」

「今から呼んでくる。やつぱ男だけだとムサくて映えないから、女の子も必要だろ！」

ア、伊之助くんは別だから！ そう言つてわけの分かつてない伊之助の頭をぼんぼん

と撫でるアキラ。彼はかわいい女の子が好きらしい。小綺麗な彼は大層女の子からモテるだろうと善逸は思ったが、女の子が好きという点において二人は意気投合していた。

「あれ、三人ともそろって何をしているんだ？」

「炭治郎くん！ ちょうどいいトコきたわ。みんな写真とるぞ！」

騒がしくしていたのを聞きつけたらしい炭治郎が、後ろに彌豆子をつれてやってきた。今は日没後なので、外に出ていても問題ないのだろう。「彌豆子ちゃん！」善逸は駆け寄ろうとしたが避けられてしまい、そのまま先にある壁に激突した。

「紋逸！ シャシンってなんだ！」

「そうだよ、写真！ どういうこと!? アキラ写真機持つてるの!?!」

伊之助の些細な疑問に食いつく善逸。そうだ、アキラは「写真を撮る」と言ったのだ。写真機なんてものは裕福な人間のための趣味で、それをするのだと気軽に言うアキラは何者なのだろう。善逸はまじまじとアキラを見つめてしまった。アキラは確かに見かけない服装をしているし、もしかしたら名だたる名家の出身なのかもしれない。

「ああ、善逸たちは知らないのか。アキラはすまほつていうやつで素晴らしい写真を撮ることができるんだ。外国の技術はすごいな！」

炭治郎がそう言うのにあわせて、ひらひらと手に持つ小さななにか、すまほつと言うら

しい。すまほを揺らすアキラ。善逸は何度か奉公先の主人と共に日本橋の丸善洋書や雑貨といった輸入品を売るセレブな本屋。檸檬。に行つたことがあつたが、こんな洋品、見たことも聞いたことも無かつた。

「え、ちよ、ちよつと——」「まあまあ、ほら並んで！ この丸いところみて、そうそう！ あ、伊之助くんはもつとあご引いて、目をちよつと開いて、気持ち上目遣いたのむわ！ 彌豆子ちゃんはいい感じ！」

あれよあれよとアキラの指示に従つて位置取りをさせられる善逸たち。アンカなんだよ、と訳の分からないことを騒ぐアキラに対し、我の強い伊之助ですら言われるがままとなつていたのがおもしろい。

「はい笑つて、撮るよー！ ……はいいできた！ 善逸くんも伊之助くんも、ほら炭治郎も見て！ みんなキラ分けエグイから、ただのなんでもない写真がマジで映えるんだわ。フィルターなんてそうかけてないのにみんな肌キレイだなあ。」

「おお、すげえ！ 俺が中にいるみてエだ！」

伊之助の大きな驚く声につられて、善逸もチラとすまほを覗き込んだ。「えっ?! これが写真！」とりあえず、善逸の知る写真ではなかつた、とだけ言つておこう。そして彌豆子ちゃんが可愛いとべた褒めしていた。

とにかく、あのアキラとかいうやつ。彼はその持ち物もさることながら、善逸にとつ

て非常に不思議な人間であつた。だが、悪い人間ではなさそうだ。アキラからは常に不安の音が聞こえたが、それを上回る楽しさや喜び、そして「仲良くしたい」という好意の音が、善逸の耳に強く聞こえたからである。

つまるところ善逸も、会って間もないアキラの事が好きになり始めていた、ということだ。



# 【令和に】タダ飯タダ宿の生活 W 【帰れない】その3

1：陰キャDK

宿とご飯のかわりに肉体労働をする生活が続いております。そろそろ大正に来て1ヶ月経つんですが……

最初↓【悲報】ワイ氏、なんかめっちゃ人がおる きさらぎ駅 に来てしまった模様

【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかった】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活 W 【帰れない】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活 W 【帰れない】その2

2：陰キャDK

登場人物紹介

陰キャDK

専属チアボーイ（大嘘）

俺。男。髪はサラサラ爪はつやつやぶつくりの高校2年生で令和の人間。スマホ中

毒

オデコ少年

中距離バランス型

イノシシチャンに頭突きで脳震盪起こさせておきながら無傷の長男。作用反作用の法則どこいった？ デコと鼻が強い

オデコ妹

近距離パワー型

鬼。とてもかわいい

タンポポ

スピード型

特定の条件を満たすことで一撃必殺固定砲台と化す。兄貴の前でオデコ妹にデレデレする猛者で脚力と耳が強い

イノシシチャン

遊撃型

首から下どうした？ ってぐらいカオガイイ。いつもガサガサしてるから観賞用には向いてないことに気がついた。天ぷらが好き。皮膚が敏感ってマ？（ワキワキキブツジムザン

俺のことが好き

人妻

まだ心残り。多分登場しない。

ツリ目青年

人妻のモンペ。多分登場しない

スズメ

タンポポのペット

ムキムキのネズミ

この前見つけた

おばあちゃん

タダ飯タダ宿生活を享受させてくれる人。物音がしない。気がつけば背後に立っている

4：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>1

乙 1ヶ月は早いな

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>1

所で前回と前々回から催促し続けたパーティーメンバーの写真是撮れたのか？

11：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>8

怪我してて写りが悪いからって延長に延長を重ねられた伝説の……

12：陰キャDK

>>>8

もちろん！ ご用意いたしました！

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おお

17：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

やつとか イノシシチャンの顔面だけは知ってるけどオデコ兄妹もタンポポも知ら

んかったでなあ

20：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

(釣りだから準備に時間かかったのでは？ という言葉を飲み込む)

21：陰キャDK

怪我人の写真なんてとつてもつまらんし、やつぱ他人に見せるなら肋骨治った健康なパーティーメンバーに限る(？)

大正時代の人間なんやし肖像権もなんにもないんで俺の勝ちです

「金髪の少年、頭に火傷の跡がある少年、竹を嘔まされている少女、上半身裸の少年が仲良さげに写っている画像」

23：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>21

タンポポ一瞬でどいつのことかわかる感じイッチのネーミングは的確

24：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年わかりやすすぎる

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>21

ガチで竹食ってて草

30：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そして改めてみてもよく分かるイノシシちゃんの顔面の強さ 顔面兵器か？

35：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチは顔晒さんの？

39：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>21

そういえば前スレから1週間以上空いたけどなんかあったんか

44：陰キヤDK

>> 35

晒……してもいいけどそのうち（よくないが）

>> 39

むしろ進展もクソも何もなくてスレ立てしんかった

とりあえず生存報告的にスレ立てしたが、他になんか質問あれば質問受け付けるゾ

47：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>> 44

今のイツチのつやつやぷっくりメنزネイルが見たい

48：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>> 44

ナチュラルに登場人物におったムキムキのネズミってなんやねん

なんやねん（二回目）

53：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さっきの写真とか他のいろんな画像見る感じ、完全に背景に関しては大正だし服装も現代ではないんだよなあ……コスプレにしても手が込んでるといふか、なんだ？

54：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

前から思ってたんだがこのイッチ関連のスレって書き込み優しすぎない？ あるとしても「釣り乙ww」とかさそんなもんだけだし……何より安価が優しすぎる。ワイらはもつとド畜生の集まりじゃないんか

59：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>54

それは思った。なんでだろうな

62：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>54

それなんだが、俺は最初から全部リアタイでスレ追ってたんだが何故か途中途中レスがかなり削除されてる。だからじゃないか？



66：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>44

イノシシちゃんのケツ追ってるらしいがイッチはホモなの？

71：陰キャDK

>>>47

添付しとく

>>>48

なんかおばあちゃんと一緒に家掃除したら天井にムキムキのネズミっぽい生き物がいた。秒で逃げたから幻覚かもしれんわアレ

>>>66

イノシシちゃんは顔面を観賞用にしてるだけだゾ 観賞用以外に使うには野生児すぎで……

まだまだどうぞ〜

「青いツヤツヤのジェル風ネイルが施してある男の手の甲の画像」

72：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

指が青

そしてムキムキのネズミ

74：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>71

イツチこれ本当に釣りじゃないんだな？ ならひとつ聞きたいことがあるんだがい  
いか。

77：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

なんか質問に前置きまでしてガチってるの笑う

80：陰キャDK

>>>74

どうぞ

83：74

>>>80

これってイッチか？ 写つてた制服と日付で絞り込んでみたんだが。

https://www.pref.xxxxx.jp/xxxxxx/police/  
yukuehumi/xxxxxx.html

85：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>83

!?

87：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ？

88：陰キャDK

>>83

URL飛んだけど全部真っ白になるもんで何もわからんのだが

92：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>88

行方不明者情報の提供を求めているヤツが普通に見えるぞ

96：陰キャDK

>>>92

頑張ったが見れん……

誰か中身教えてくれ

100：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>96

《font：ul09》行方不明者に関する情報をお寄せください《font》

《font：ul09》村田明（むらたあきら）《font》

《font：ul09》【身長】175センチメートル《font》

《font：ul09》【体型】やせ型《font》

《font：ul09》【頭髪】黒髪でツープロック《font》

《font：ul09》【服装】白いシャツ、カーキ色のベスト、灰色のズボン、赤いア

ディオスのスニーカー《font》

《font：ul09》アディオスのリュックを所持《font》

《font:ul09》村田明さんは令和x年x月x日頃から、行方がわからなくなっています。《font》

《font:ul09》お心当たりのある方がいましたら下記警察署までご連絡ください。《font》

《font:ul09》○○○○警察署生活安全課《font》

《font:ul09》電話：xxxx-yyy-zzzz《font》

《font:ul09》注意《font》

《font:ul09》当サイトに掲載する写真、イラスト及び記事等の転載を禁止します。《font》

105：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font》

最後の行w

無断転載思いつきりしてて草

107：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font》

これがイツチなん？

109：陰キャDK

……は？

まてまてまてまて みんなリンク先どころか>>100が見えてるん？ ウソ

113：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
はえ

117：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
>>109

普通に見えるが

122：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
釣りのボロがでそうだからってこんな逃げ方はないわ

127：陰キャDK

>>>122

本気でみえない

「リンクを踏むも画面がホワイトアウトしてしまうiPhoneの画面収録」

130：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>127

さっきの>>>100もみれないの？

134：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

怖い……

139：陰キャDK

>>>127

「不自然に100レス目だけ文字化けしているスクリーンショット」

142：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>139

ど、ぼ、ぢ、で、忘、れ、た、頃、に、恐、怖、要、素、だ、し、て、く、る、の、

147：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ……こわ……

148：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ文字化け基準判定チャレンジ開催

149：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>148

《font:ul09》行方不明者に関する情報をお寄せください《font》

《font:ul09》村田明（むらたあきら）《font》

《font:ul09》【身長】175センチメートル《font》

《font:ul09》【体型】やせ型《font》

《font:ul09》【頭髪】黒髪でツープロツク《font》

《font:ul09》【服装】白いシャツ、カーキ色のベスト、灰色の制服のズボン、赤

いアディオスのスニーカー《font》



《font:ul09》アディオスのリュックを所持《font》

151：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
切り取って読める限界を知ろうとする作戦

153：陰キャDK

《font:ul09》

「149レス目だけが同じく不自然に文字化けしたスクリーンショット」

158：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font:ul09》

《font:ul09》村田明さんは令和x年x月x日頃から、行方がわからなくなっています。《font》

《font:ul09》お心当たりのある方がいましたら下記警察署までご連絡ください。《font》

《font:ul09》○○○警察署生活安全課《font》

《font:ul09》電話：xxx-yyy-zzzz《font》

163：陰キャDK

>>158

「文字化けした158レス目のスクリーンショット」

166：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>148

ウンコさんは令和x年x月x日頃から、行方がわからなくなっています。お心当たりのある方がいましたら下記警察署までご連絡ください。

○○○警察署生活安全課

電話：x x x | y y y | z z z z

167：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>166

くだらん過ぎて笑った

172：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや草（臭いだけに）（高度なギャグ）

173：陰キャDK

>>166

ウンコさんの行方不明のやつ読めた

178：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
読めたんかい

182：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
基準ガチでわからんな……

184：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
《font：ulog》村田明《font》

187：陰キャDK

>>184

文字化けした

191：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチはガチで行方不明になってるんか？

196：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチこれ読める？

木寸田 日月

198：陰キャDK

>>196

読めた。えっ？まって えっ？

さつきから文字化けで読めねえッ！ ってやつはもしかして俺が行方不明です！  
みたいな内容なんか?!

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

Ex a c t l y (C V 諏訪部順一)

203：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

【速報】 イッチ行方不明 W W W W W W W W W W W W W W W W

208：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

大正とかタイムスリップとか鬼とかはともかく、イッチ自宅にはいないのか……

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

親も心配するやろうけど、前に兄貴おるいうてたやろ

兄貴だつてイッチ探しとるんちゃう？ イッチおまえスレ立ててる場合ではないと  
違うんか

216：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イッチにNGワード（不可抗力）が存在していたとは

218：陰キヤDK

>>213

心配ありがとうやで。でも最近思い出したんだけど、昔に俺全然知らん名前強そうなる金持ちの偉い人から「陰キャDKさんは不思議な体験をして家を1、2年開けることになるんちゃう？w」って教えてもろてたんだわ。やから多分兄貴とかにもその人がきつと説明してくれてるんちゃうかなって思つとる

221：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>218

全くもって内容も状況もワイには理解できないが、とりあえずイッチは知らん人について行かん方がいいと思います（小並）

226：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ何 イッチがタイムスリップすること予言した人がおるってこと？

231：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>226

急にまた話が釣り臭くなってきたの笑う

235：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
突然釣り臭をムワアするのがこのイッチの特色

239：《font：ul09》以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
《font》

《font：ul09》その預言者という《font》のは《font：ul09》産  
屋敷のこと《font》か？

240：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どんだん話が壮大になっていくの腹筋取れる

コココココミックのホビー漫画かよ

241：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font：ul09》産屋敷《font》ってなに

246：《font：ul09》以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
《font》

預言者の名《font:ul09》前は産屋敷輝利哉なのか《font》と聞いて  
《font:ul09》いる《font》

247:陰キャDK

文字化け増えてきてこわい

248:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font:ul09》産屋敷《font》つてアレか? 日本最高齢のおじいちゃん

250:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>248

いたなあそういうの

キンサン||ギンサンのイメージしかないわ

251:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>247

イツチ大丈夫? SAN値チェック入る?



255：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>251

ファンブル

256：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや草

257：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

最初はイノシシチャンの顔が可愛いみたいな話だったのになぜこんなホラー的な話に展開してしまったのか。その謎を探るべく、我々はAmazonへ向かった。何もわからなかった。

259：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>257

そうだよ！ イノシシチャンの顔の話！

イノシシチャンとクリソツな人間見つけたんだって！ ほらこれ！ 名前は《fon

t : u l 0 9 《 嘴平青葉 《 / f o n t 》

「この画像は表示できません」

260 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチ死んだ？

262 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>259

めっちゃそつくりじゃんワロタ

いやでもこいつには野生児要素が足りない。イノシシどこいったオメー

264 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチく？ 死んでる？

269 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おーい

273：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
返事がない。

ただの　しかばねの　ようだ…。

274：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
死んだか

276：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
名無……

279：《font：ul09》以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします《  
font》

《font：ul09》おいまで、失踪するな。失踪する前に珠世様の写真ありつたけ置  
いていけ。おい。《font》

284：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>279

このスレッドは削除されました。

.....

誰だよそいつ

大正にタイムスリップしたのはいいが、全く現代に帰れる気配がない件w

1：陰キャDK

2日ぶりです。お騒がせしました

今日はオデコ達の仕事に同行します

最初↓【悲報】ワイ氏、なんかめっちゃ人がおる きさらぎ駅 に来てしまった模様

【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかった】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】 その2

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】 その3

2：陰キャDK

パーティーメンバー紹介

陰キャDK

俺。先日身バレしたがもうどうでもいいので早く令和に帰してくれ。最近怖かった

のは文字化け

オデコ少年

ジャンプの主人公みを感じる。最近怖かったのは昼間の縁側に妹箱が置いてあったこと。空だったらしいけど

オデコ妹

最近よくタンポポにつきまとわれてる

タンポポ

昨日聞いたんだけど昔は髪の毛黒かったんだって。最近怖かったのは鬼狩りの仕事入ったこと。最近オデコ妹につきまとってる

イノシシちゃん

相変わらず可愛い顔面してる。山の王（自称）なので怖いことはないらしい。その格

好（上裸）寒くない？

キブツジムザン

俺のことが好き

多分登場しない

スズメ

タンポポのペット

さつき気づいたんだけど前スレ消えてない？ あれ……………

3：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
イツチ！ 生きていたのか！

7：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
よくぞ生きていた

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>2

イツチが消したんじゃないかな……

11：陰キヤDK

前スレ消えてて特にどこにもURL貼ってないのに人の集まりがいいな  
全員暇人か？ 働けよ

12：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

その言葉は多くの住民に刺さる

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>11

お前に人の心はないのか

まあ俺は働いてるけどw年収900万だからw悪いなwww

16：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>14

隙あらば自分語り

19：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

隙を見せた俺たちが悪い

22：陰キャDK

今はパーティーメンバーと一緒に出張に向かっている

つまり鬼と戦うということ



あまりにも恐怖なので紛らわすためにスレ立てしたんだわ、すまん

23：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

じゃあ鬼退治同行しなければええんちゃうんか

そういうところ設定の練り甘いぞ

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

確かに

27：陰キャDK

>>>23

令和に戻れるようなケツキ術を使う鬼がおるかもしれないから無理言って同行させてもろてるんや。あれ、説明してなかったっけ

28：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

してないっすね

33：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチのガバじゃん

36：陰キャDK

>>33

ゆるるしって

40：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ずっと思ってるんだけど、イツチが同行するの明らかに足手まといでは……

44：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>40

イツチには無敵装備のUVライトセイバーがついてるだろ　ここに丸太でも持てば

完璧

46：陰キャDK

そもそも令和に帰れそうなケツキ術の鬼に遭遇したとして、俺を令和に帰してくれる

とは思えないんだよなア……あれ、もしかして：詰み？

50：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>46

(今更気づいたのか？ と鼻で笑う人間の絵文字)

51：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

きさらぎ駅だったら既に下車してる時点でイツチ帰れないこと確定してる

53：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そーいやコレ元はきさらぎ駅関連の釣りだったな……跡形もないが……

54：以下、名無しにかわりまして名《font：ul09》無し《font》がお送りします

おい、次の任務はもしかして山か？

58：陰キャDK

もう薄暗くなってきた……遠くに目的地の鬼が沢山いるらしい山が見える……

>>>54

正解です。ナタうんちやら山。あれ、もう言つてたつけ？ 言つてなかったらわかつたのすごい

62：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

山かあ……大正だとマダニとか凄そう

64：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

地方病とかこわ……

65：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

明治大正期のサナトリウム生きねば。とかいう恐怖の代名詞

68：陰キャDK

やめろオ！ まだストレプトマイシン結核の特効薬どころかペニシリン発見されてないんだぞ!!

マダニとか怖いこというから、ちよつとクモが服に張り付いただけで超ビビって奇声あげながら叩き落としてしまつてみんなからウワワ……みたいな目で見られた俺の気持ちかわかる？

69：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
わからん

70：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
そんな状況ならんから普通

74：陰キャDK

ぴえん通り越してばおん（ぴえんの顔をした50代ハゲデブ成人男性の絵文字）  
もうすぐ着くけど、おにころしの仕事どうする？ 実況形式でいくか書き溜めして投下がいいか

75：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

（高校生であることを自ら捨てるな）

77：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

実況一択

80：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

実況してる暇あるの？

83：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

書き溜めでいいよ

84：陰キャDK

ちなみに実況だと録音（てか動画撮影）形式かもしくはスマホ目離し片手うち誤変換  
CHAO S形式のどちらかになる

85：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>84

実況

87：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>84

音声実況

89：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

実況

93：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや草

まあみんな娯楽に飢えてるから

94：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

率直に言うとか音声か動画が見たいです

98：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

img／urに動画送ってる間に背後から頭バリバリされて食われるイツチ……

102 : 陰キャDK

>>98

使ってるのはimgu/rじゃないけどシヤレにならない……………てか音  
声付き動画あげれるの？ アレ

というわけでテスト

「とてつもなく騒がしくしながら道を歩いている集団の足元の動画」

107 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ヒwwwwうるせえwwwwwwwwwwwwwwww

111 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

叫んでるのがイッチかと思っただけ、思いつき違う名前で呼ばれてたから違うんか

116 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>102 >>111

情報リテラシー……



117：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

タンジエロとゼーイツ（モンイツ）とイノスクエとネジユコね……なるほど……イツ  
チ名前だしてええんかコレ

そもそも誰が誰だよ

122：陰キャDK

>>117

編集する暇がないからそのまま上げてる（大正時代の人間にプライバシーもクソもないので……）

でもそうだなあ…スレッドでは

タンジエロ：オデコ少年

モンイツ・ゼーイツ：タンポポ

イノスクエ：イノシシチャン

ネジユコ：オデコ妹

で頼む。いや……小学生がよく授業でやるさあ、先祖についての調べ学習とかで名前

検索した時にこんなスレ出てきたら、子孫めっちゃ可哀想やん？

125：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

調べ学習はかなり草

130：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>122

行方不明の家族を探すため情報を集めようとしたイッチの身内がこのスレを見つけてのとどつちが可哀想？

133：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

腹筋がβ崩壊した

135：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>133

放射線出すな

137：陰キャDK

>>130

両方

ドドン（テスト二個目）

「泣きわめく声のうるさい音声ファイル」

140：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>137

こいつタンポポなのか……上がった株価が下がる下がる下がる

142：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

もう山の目の前におるんか…

虫刺されには気をつけろよ

144：陰キャDK

スニーカーが汚れること間違いなしなので憂鬱

147：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

令和に帰れそんな特殊能力持ちのイキモノがそこらの山における日本とか冷静に考えて怖すぎるので、普通に考えて多分イッチの同行は無駄足

148：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>147

シッ！

世の中には言っていることと悪いことがある

151：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そもそもその所設定が甘いんだよなあ……創作としては面白いけど……

154：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>147

そうやって同行しなかった時に限って敵が目的の能力もつとるかもしれないやろ……  
(思い出すソシャゲのイベント)(レアドロ……)

157：陰キャDK

【悲報】知らん間にパーティ分断【置いてけぼり食らった】

161：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
ワロタ

162：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
短時間に急展開すぎる

167：陰キヤDK

入山拒否してるタンポポに構ってたらいつの間にか他のパーティーメンバーに置いていかれてた……確かに途中からタンポポを励ましてたの俺だけだったわ……

「半泣きの声とそれを励ます声が延々と続く音声ファイル」

172：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします  
あれまあ

175：陰キヤDK



## あれまあ（2回目）

197：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

なに……？>>>167と>>>175の間のくそ短い時間で何があったの……？

202：陰キャDK

タンポポ「ブツブツ……オデコ妹ちゃん（最近タンポポがつきまとってる）ってオデコ少年が連れてったのでは……？ ブツブツ……」

俺「た、タンポポ……？」

タンポポ「こうしちやいらねエーーツ!!」

走り去るタンポポ。驚きでそのまま見送る俺。なんか俺悪いことした？

204：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

かわいそう（小学生並みの感想）

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ1人で入山するの？ 死なない？

206：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

タンポポの株価（人格値による評価） 下限突破

209：陰キャDK

>>205

する。このまま1人でおるのも怖いから……（夜）（真つ暗）（街灯無し）

頑張つて生きる……ちよつと離れます……実況は多分そのうち始めるけど、もう少し  
落ち着くまで待つて……ふええこわいよお……

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>209

がんば

218：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>209

いつてら



まあ冷静に考えたら実況は難しいわな

220：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

このまま失踪するイッチ（死亡）

225：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>220

不吉な事言うなし……ありえるから……

・ ・ ・ ・ ・

3 2 3 : 陰キャDK

山の中に令和に残してきた兄貴がいたんだが

「ダブルサラサラヘアの画像」

3 2 5 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

????????????????

## 那田蜘蛛山 — 1 —

(癸のアイツらは大丈夫だろうか……?)

鬼殺隊員、階級庚。村田は抜き身の刀を手にひとり、山をさまよっていた。応援として呼ばれた、階級癸の隊士たちと一時は合流したものの別れてしまっているためである。

そこらかしこにいる蜘蛛や糸を警戒する、というのは確実に彼の神経をすり減らす。そうして、自身の心が乱れているのを感じた村田は意識をして ”呼吸” しながら、落ち着くためになるべく別のことを考えるよう努めた。

(あいつら、思い出せば態度が妙だったなあ。いつの間に着替えただの、背が伸びただの、人違いだっただの。もしかして、俺は隊の中でも有名になってきてるのかも? つて、そんなわけではないか。)

自嘲を交えながらも、当初よりは落ち着きを取り戻した村田。ザクザクと落ち葉と枝の地面を踏み鳴らし、ときおり虚空にむかつて威嚇のように刀を向ける。誰かほかの隊士と合流できやしないものか、村田はそう思いながら足を止めることはしなかった。

「  
—  
!」

(ツ、誰かいるのか?)

ふと遠くから、村田の耳に誰かの声が届いた。ぴたりと足を止め、刀をその方向へ向ける。人間かもしれないし、鬼かもしれない。警戒をするに越したことはないからだ。

森はただでさえ薄暗く、加えて今は夜。木の幹の連なる向こうは真つ黒で何も見えやしない。特殊な耳も、鼻も、ましてや空間知覚を可能なほどの皮膚も彼は持つていなかった。

村田に鬼狩りの才能があるとは言いつらい。それは本人も自覚して久しいものである。彼の同期は、今では鬼殺隊最高位の一柱を務めている——それは村田本人が援護向きであり、進んで補助に徹するものゆえに直接の討伐数が伸びないから、というのも理由ではあったが—— のにもかかわらず彼の階級は庚だった。

しかしそれでも、村田には例の癸の新人隊士達にはない経験というものがある。端的に言えば、村田は暗闇の遠くにある小さな動く光を月光の反射と見逃すことなく知覚し、そしてそれを人間であるとの判別ができた、ということだ。

夜の森の中、遠くにみえるその人物はふらふらと歩きながら、あちらこちらを光で照らしている。「——！——！——！」村田はその人物の声に耳を澄ませたが、母音しか聞き取れず何を言っているかわからなかった。

(鬼じゃない、よかった。操られているわけでもなさそうだ。なにか叫んでいるがここ

からじゃあ聞き取れないな。多分だが、人の名前……？ とにかく合流しないと。」

瞬間。ほんの一瞬にも満たない間だったが、光が光の持ち主を照らした。村田の喉にすきま風が一気にせり下がる。青ざめるより先に足が勢いよく前に出た。

走り出す村田。光の持ち主は、隊服を着ていなかった。刀も身につけていない。

（なんでこんな所に一般人がいるんだ！ 死にに來ているのか!?）

顔は見えなかった。見る暇もなかった、という言葉が正しいのか、隊服でない服装に視線が吸い寄せられた、という表現の方が適しているのか。とにかく、鬼殺隊員にとつて市井の人間の安全の確保は優先すべきものであることは確かだ。

「そ、そのアンタ！ この山は危険だ！ 一旦俺と一緒に下山、」

だが、ここまでの事は全て前置きである。

「あ……………え……………？ お、俺……………？」「兄貴……………？ どうしてここに……………」

光の持ち主——村田に顔立ちのよく似たその人物は、村田と同様によく困惑しながらも、なぜかその光源のナニかを弄ると辺りを一瞬だけ閃光で満たした。パシャリと聞きなれない音もした。

「あ、あなたは俺の兄貴ですか……………」

そう目の前の人物に問いかけられて、ようやく我にかえった村田が思ったのはただ一つ。お互いの顔立ちについてのことでなく、「やけにコイツのさっきの動作、手馴れて

いるな……」という場違いな感想のみだった。

鬼がうろついている山の中だというのに、二人は警戒すらも一時忘れ、身を寄せて話し合っていた。

「じゃ、じゃあ、あに……村田、さんはマジで兄貴にクリソツなだけで、——つて名前でもなければ、高校の教師でもないし、平成生まれでも令和経験者でもないって感じでおツケーすか。」

村田によく似ていた男、彼は村田 明と名乗った。奇しくも苗字まで一緒である。お互い近くによつて、月明かりの下で顔を見ればなるほど。顔立ちはよく似ていたが、全てが同じというわけでもなかった。

「ワンチャン兄貴も来てるんかと思つたけど、またそりやちげーわな……」そう呟く明を、村田は横目によく眺める。

髪艶は似ていたが髪型は違つたし、年齢も明の方が大分下のように見えた。むしろ明の方に至つては村田を見て別の人物を、彼の実兄を連想したようだった。確かに、そつくりさんと言われるよりは近縁、いや、兄弟と言われた方がしつくりくる。言葉遣いは

少々変だったが。

「イヤイヤ、ずっと鬼殺隊でやってきたんだから、俺に教師ができるほどの学があるはずないだろ。えっと、あきら……さん？は、そっちこそなんで鬼のいる山にいるんだ？」

「ツレとはぐれたンすよ。鬼殺隊です。猪の被り物したヤツと、緑と黒の上着のヤツと、黄色の上着のスーパースイヤー人。見かけましたか？」

ピンときた。黄色の上着に関しては何からなかったが、前二つについては少し前に村田が接触した癸の隊士二人の特徴だった。「見たぞ。ああ、でも大丈夫かなあ、あいつら……。」迷う素振りをしてから、村田は「そうだ、よかつたら俺も一緒に探してやろうか。」と、そう明に提案した。無論断る理由はない。「うっそ！ サンキュー兄貴！ あっ。えっと、村田さん。」

「……………」

気まずい沈黙。山中の静けさが逆に双方の耳を刺す。「あの……、」「そのだな、」同時に沈黙を破る。アツ先にどうぞ、イヤイヤそっちがどうぞ。譲り合いに負けたのは隊士の方の村田だった。

「その、いいぞ。俺の事、兄貴って呼んでくれても。さつきから何回か間違えてるし、呼びづらいんじゃないか？ それに、明……さんは死んだ弟に似てる気がする。名前が一緒だったら、正直弟が生きてたんじゃないかって思うぐらいに。」

……アイツが生きてたら、きつとアンタぐらいの歳だ。こっちも、その。少し複雑だ  
けどそう呼ばれると、すこし嬉しい。」

言い終わってから一体何に気がついたのか。村田はその場から2メートルぐらい飛  
び退くと、「アツイヤ嫌だったら全然構わないんだ！ てかごめんさっきの嘘！ 嘘嘘  
！」と慌てふためきながら叫んだ。

「あに——」

ザザザザ

何かが草を掻き分けて高速で近づいてくる。村田の背後からだ。明は気がついたが、  
村田はよく分からない言い訳のようなものを言い連ねるこのに気を取られて気づくのが  
遅れた。気がついた頃には、村田のそのすぐ背後に何かが、否、女の鬼が——

「——危ないッ！」

明は村田を横の草むらに押し倒し、反射的にさっきの光源を持っていた手、ではない  
方の手を前にかざす。紫の光が鬼を照らした。

「なっ、ギャア！ 眩しっ、なんてことすんの、よ……え？」

鬼の左肩から首元に掛けてを、光が満遍なく照らす。「な、なんで崩れて、嘘、どうし  
て、せつかく今まで頑張つて人間を食ってきたのに、何よこれ。」光に当たった肩と首元  
がボロボロと塵になり、ついには鬼の向こう側の景色が見えるようにさえなってしまう



た。「嫌、いやよ……頸が……取れて……嫌……。」

光が——UV光が照らしたのは、鬼の肩口から反対肩の鎖骨まで。つまり頭を支える部分は総じて塵となり、奇しくもそれは日輪刀が鬼の頸を切るのと同じ効果を發揮した。「イヤ、嫌あ……」女の鬼の全身が塵になっていくのを、じっと見つめる明。「イタタ……一体お前、何したんだ？」立ち上がった村田も、崩れゆく鬼を眺めながらそう言った。

「あー、これは、」

「私も気になります。すごいですね、今のはどういう原理ですか？　もしかして、血鬼術ですか？」

勢いよくその場で振り向く明。

「こんばんは。」

「あ、あなたは、」

女は微笑んだ。

「今日は月が綺麗ですね。」