

【悲報】 ワイ氏、なんかめっちゃ人がおる きさらぎ駅 に来てし
まった模様

white river

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

∴電車の中で寝てたらいつの間にか全然違う所に来てしまったんだけど、明らかに乗ってた電車じゃない∴∴

オリ主が鬼滅軸の大正にタイムスリップして、なんかしらんが電波の届くスマホで2ch民に助けを求めるやつ。

※雑な時代考証※

※独自解釈※

※無限列車以降（コミックス23巻収録分含む）のネタバレあり※

目次

【悲報】ワイ氏、めっちゃや人がおる きさらぎ駅 に来てしまった模様	1
【〽〽〽2】	12
幕間・炭治郎	24
【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかった】	27
【〽〽〽2】	39
【〽〽〽3】	48
幕間・善逸	61
【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】その3	64
大正にタイムスリップしたのはいいが、全く現代に帰れる気配がない	
件w	80
那田蜘蛛山	93

【悲報】ワイ氏、めっちゃや人がおる きさらぎ駅 に来てしまった模様

1：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

i P h o n e から失礼

LINEも電話もメールも繋がらない 陰キヤのためのSNS、Twitterをしてない弱者なのでここで助けを求めることにした

2：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

あからさまな釣り乙

5：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣り乙

i P h o n e 勢は豆乳の角に頭ぶつけろ

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

流行りに乗れて満足か？

10：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いやほんとに釣りじゃない

やばい駅に着いたんだって知恵を貸してくれ

>>5

豆乳……

11：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りじゃないなら画像あげろ

てかそもそも人だらけな時点できさらぎ駅ちゃうやろアホか

13：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

最近きさらぎ駅関連の釣り増えたよなあ……（しみじみ

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
釣りでもなんでもいいけどわかりづらいからコテハンつけろよ

16：陰キャDK

コテハンつけた

画像な、写真撮るから待っていてくれ

17：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

高校生かよ

19：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

コテハン自虐草

22：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りを見抜く人間は増えたが、釣りを釣りとか分かって楽しむ人間は減ったな……

23：陰キャDK

「和服や洋服を着た現代らしかぬ服装をした大勢の人間と、路面電車の停留所が写っている画像」

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>23

フアツ

27：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りとか以前に確実にきさらぎ駅ではない 駅ですらない

30：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

きさらぎ駅とは

3 2 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
想像より人がいた

3 5 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>> 2 3

路面電車……？ 確実に東京ではないだろこれ

なんかのドラマのスクショちゃうんか？

3 7 : 陰キャDK

「陰キャDKです、と書かれたノートの紙片を持つてる画像」

3 9 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>> 3 7

マジでそこにおるのか、？

4 1 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

もしかして……釣りではない………？

4 2 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

動画とれない？

4 3 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

本当にそこにいるならこんなことしてる場合ではないのではない
か。

4 4 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

充電大丈夫か？

知らん駅にきただけなら電話かけて誰かに迎えに来て貰ったら？

47：陰キャDK

実はここに来て2時間程度経っているのだが、なぜか一向に電池が減らない

「動画ファイル」

49：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>47

その電灯をもっと近くで写真撮ってくれ

52：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

言われてみれば可愛い電灯だな アンティーク調というか

これでどこにいるか分かって解決だな

55：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

はい解散

58：陰キャDK

>>49

はい

「電灯?の画像」

60：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

電灯食いつきニキとか珍しいな……ニツチというか……

62：49

>>58

これ電灯じゃない ガス灯だ

65：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局きさらぎ駅どころかこれ路面電車の停留所だったんだな？

てかこんな街並みの所、調べたら迷子でも自分がどこにいるかぐら

いわかるだろ 観光地のどっかやないんか

68：陰キャDK

やっぱりきさらぎ駅ではないんだな よかった！ さっきその辺でいい人そうなおツサンからお菓子もらって食べてまったねん

70：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ガス灯だからなんなんだよ

72：49

>>70

ワイは日本近代史を専攻してるんだが、こんなにキレイなガス灯がこうも沢山現役で点灯してる場所は存在しない

イツチお前そこ本当に令和か？ 市バスもこれ相当昔だろ、テキストでそんな感じの白黒写真みただぞ

75：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ

78：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

マジで釣りじゃないのか？

81：陰キャDK

ワイ「すみません、実は電車を乗り過ごしてしまつて……ここはどこですか？」

親切な人「君、ここに来るのは初めてなのか？ ここは浅草だよ」

ワイ「……差し支えなかつたら、今つて何年か教えて頂けませんか？」

親切な人「ハッハッハ！ まだ寝ぼけているのかな。今は大正2年、」

ここで逃げてしまった……

83：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
サラツと流したけど、イツチきさらぎ駅かもしれんくって思いなが
らお菓子もらって食べたんか？ 神経凶太すぎる……

85：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>81

大正!? 浅草!?

87：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

【速報】タイムスリップ

88：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
きさらぎ駅からのまさかの飛躍

浅草はそんな街並みではない（こなみ）（高度なギャグ）

90：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ガチっぽくて草

92：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
言われてみれば1番最初の画像がとつもなく和洋折衷

95：陰キャDK

お腹空いたんだけどこれ確実に諭吉使えないよな？

頑張ってバイト代で買ったプラチナのアクセを質に入れるしか

……

96：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
どうせなら明治が良かったよな 日露戦争とかかつこよさげだし

98：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

バイト代でシルバーアクセサリーどころかお前プラチナって……陰
キャ……？

100：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
大正って質あるの？

101：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
100いただき

104：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>101

草

107：陰キャDK

聞いた感じだと近くに「こうえき(?)質屋」があるらしいから、案
内してもらってそこに行くことにする

しばらく席離れるからその間に質問とか写真リクエストとか受け
付けるけど、安価はもう少し余裕できてからで頼むわ

108：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
こうえき……？ 交易……？

109：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
公益質屋w釣りが徹底してるww

110：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
コウエキ質屋って何

113：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
公益のコウエキだな

115：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ガチだとしたらヤバげなのに安価しようとする精神の強さ
釣りでもすごい

117：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
顔隠していいからその辺の誰かとツーショット撮って

119：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
食べたお菓子の画像

120：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
公益質屋なんて単語初めて聞いたんだが

122：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
いつボロが出るかw k t kのスレ民

192：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
もし大正にホントにいるなら、なんで電波繋がってんだろ

195：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
充電減らないのも気になる

197：陰キャDK
痛い

「人間の歯型と思しきものがくつきりについている首元の画像」

199：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>197

ヒエツ

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>197

何何何何

203：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いたそう（語彙力幼稚園児）

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

何があつたの

207：陰キャDK

知らんお姉さんが知らんお兄さんに掴みかかれてたから、わーって思つて止めようとしたら噛み付かれた

なんか近くにおつた中高生ぐらいのオデコ少年が助けてくれたけど、オデコ少年が「キブツジムザン！俺はお前をウンタララ」って叫んでて、どうやらそのキブツジムザンってのが示唆したことらしいコレ

今は人妻っぽい美人のおねいさんとその子供？とオデコ少年とオデコの妹と、その人妻の家にいる

209：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どういうことだつてばよ……

210：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻（ガタツ

211：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
集合写真

212：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>210

人妻に食いつくな

216：陰キャDK

首の治療してくれるらしいのとなんか話があるらしいから俺の事を連れてきたらしい。人妻超美人だけどその子供？が怖い

>>211

「和装の男女と市松模様の羽織を着た少年の胸のみが写った画像」

219：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

わあ~~~~現代とかけはなれた服装~~~~

222：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ちなみに質は行けたの？

226：陰キャDK

>>222

110円で俺のプラチナ君はうられてし

229：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

百均で草

……イッチ……………??

232：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>226

おい、どうした

235：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
怖い怖い怖い

238：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ここにきてきさらぎ駅的恐怖要素出すな

239：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
誤字だと言ってくれ……

243：陰キャDK
人妻の家の壁が爆発した

246：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>243

草

【2】

249：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
いくら大正でも壁は爆発せんやろ（困惑）

253：陰キャDK

危ないからって言われて今は地下室に避難させてもらたわ

254：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>249

なつとるやろがい

255：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ガスとかが爆発するのはわかるが、壁……？

257：陰キャDK

あとこれは後で説明しようと思ってたんだが……

……なんと鬼がいるらしい。てかいる。目の前の人妻の子供？
とあと人妻と、オデコ少年の妹が鬼らしい。

260：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>237

なんて

??????

263：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

さつきまでガチっぽかったのに急に釣り臭くなつて草

267：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

大爆笑した

269：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
解散

273：陰キャDK

いやマジだつて

悔しいから証拠の動画撮ってくるで待っつけ

274：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

嘘松乙

275：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いやでも証拠とか言うぐらいだからマジなのでは？

276：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

この味は！……………ウソをついてる『味』だぜ……………イッチ……………！

279：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さつきまでガチっぽかったから、逆にここまで嘘くさいと本当なの
かもと思ってしまったワイ

281：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>279

それな

285：陰キャDK

かなりグロいからすぐ消す

「このファイルは削除されました」

286：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
証拠とか無理無理

290：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>285

爆弾やめろカップラーメンぶっ倒しただろこわいこわいこわいな
にこれ

291：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>285

CG……？ なんにしろグロい怖い

294：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>285

今出先で4G回線だからだれか動画の概要頼む

297：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>294

下半身しか写ってないけど、なんかピンク色の着物着た女の子？
の切断された足が再生してる

300：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>297

怖すぎてワロ

302：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
CGを職業的に嗜むワイ、この動画のヤバさに驚愕

これをCGだと言うやつ絶対おるやろうから言っておくけど、これ
を作ってもらおう思ったらヤバいぐらい金かかるぞ

305：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

(壁が爆発したことを思い出す)
なるほどね……

325：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

戦闘ってたつて誰と誰が戦ってるんだよwwwwwwwwww

ww

328：陰キャDK

イッチ何歳？

>>>とりあえず高二

今の持ち物と服装は？

>>>学校のテキスト、筆記用具、ノート、諭吉5枚ぐらい居住して
る財布、プラチナくんと引き換えに得た110円、ヘアワックス、櫛、
なんか香水、爪ヤスリ、マニキュアを何色か、ハンディタイプのUV
ライト。服は高校の制服とベスト。あとアディオススポーツメー
カーのリュック。

その辺の誰かとイッチのツーショット

>>>添付しといた

食べたお菓子の画像

>>>撮るの忘れてたすまん

イッチなんか未っ子っぽい

>>>一人兄貴がいるので正解

今何してる？

>>>とりあえずインスタに路面電車とか浅草の写真上げてきた

ちなみにさっきのオデコ少年とオデコ少年の妹(さっきの動画の
子)が、キブツジムザン？ の刺客？ (知らんけど)と戦ってる。

ケツキ術？ を使うから大変らしい

「目つきの悪い和服の青年と、どこかの高校の制服を着た髪がサラ
サラの青年のツーショット」

329：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

はえ……

332：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>328

とりあえずイッチが陰キャじゃないことは分かった

陰キャはインスタしない

334：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>328

いや髪の毛サラツサラでワロ

陰キャはヘアワックスも櫛も持ち歩かない

マニキュア………？

336：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>328

自分の顔わからなくするのはいいが、もう1人隠し忘れてるゾ

339：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>328

UVライト………？　なんでまた……

341：陰キャDK
>>334

確かに爪やってるのは周り見ても男だと俺しかいないけど、ヘアワックスと櫛ぐらい皆持つてるだろ？

>>336
どうせ大正時代の人間なんやで個人情報もクソもないやろ（適当）
>>339

マニキュア乾かすのに便利だから

343：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>どうせ大正時代の人間なんやで個人情報もクソもないやろ(適當)

ド畜生で草

347：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局ケツキ術？ ってなに

あと鬼？ と戦える人間のオデコ少年何者なの

349：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そうだよケツキ術って何

てか何ホンマに鬼おるんか？ ここまできて釣りだったら笑うしかないが

350：陰キャDK

>>347

なんか強い鬼が持つスタンド能力みたいなのやつだと俺は解釈した

352：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチガチで大正にきて、なんかヤバそうなことに巻き込まれてるなら神経やっぱり凶太すぎてワロタ

353：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

てかなんでイツチは人妻の所に連れてこさせられたん？ 治療だけなら放置でいいだろ

354：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>353

あーね なんか話がどうこうゆうてたな

355：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

人妻というワードを見る度反応してしまうワイ、敗北

356：陰キャDK

>>>353

なんかオデコ少年が「キブツジムザンうんたらかんたら！」って
言ってた時に、俺はそのキブツジムザン？ ってやつと目が合っ
ちやったかららしい

人妻いわく、「ムザンは自分のことを名前と共に認識したあなたを
消そ~~ろ~~としてくるでしょう」とのこと

は
????????
って感想

359：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>356

キブツジムザンって名前すごいDQNネームで何回みても笑う
多分この「キ」は「鬼」やろ

362：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
キブツジムザン漢字充て大会

363：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>356

可哀想すぎる

365：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼仏治武漸

369：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼腐達夢算

370：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼舞辻無惨

371：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
鬼分都示霧参

373：陰キャDK

【朗報】おまいらの好きな安価するぞ

374：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>373

!!

376：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>373

待ってた

379：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>373

安価する余裕あるのすげえよお前

381：陰キャDK

人妻「陰キャDKさん、あなたはどうしますか？ このまま私たちと同行してキブツジから隠れて暮らすか、オデコ少年さんに同行するか。幸い、オデコ少年さんはあなたと同行することを許可してください」

ワイ「はあ」

人妻「私たちという方が安全なのは確かです。ですが万が一キブツジの手先に襲われた場合、私たちには逃げる手段こそあれども戦う手段はありません。あなたに選択権を委ねます。もちろんおひとりであるのでも構いませんが、それでは危険です」

ワイ「パエ……ちよつとまっててくだちやい……（赤ちゃん）」

オラツツツツ安価だツツツ

>>402

384：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
安価が近い

てか結構ヤバめの選択権じゃねえかこんな安価して大丈夫かよ
陽キャDKのイツチ

387：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人妻一択だろ陽キャDKのイツチ

388：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人妻

392：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
敢えての孤独

395：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人妻だろjk

397：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
あわよくば人妻と……に賭けて人妻で

398：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
乗るしかない この（人妻の）ビッグウェーブに

402：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
オデコ少年兄妹

404：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人妻

406：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>402
アッアッ!?

409：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>402
てめえ!!!! 俺たちの人妻コールを返せ!

413：陰キャDK

>>オデコ少年兄妹

把握

これからはオデコの世話になることにした

あと俺は陰キャDKだ

415：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
いや待て、普通に考えたら人妻に同行するよりオデコ少年といた方が安全だから>>402を責めれない

418：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>415

はあ？ なんでだよ俺は人妻が性癖なんだよ
!!!!!!

421：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>418

人生生きづらそう

422：415

>>418

だって人妻も人妻の子供？ も鬼なんだろう

その鬼が「逃げる手段」しかないって、じゃあ一緒にいた人間無事でいられるかよ

4 2 6 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>4 2 2

あ、、、、

4 2 7 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>4 2 2

なるほどな、、

よし！ >>>4 0 2！ よくやった！

4 2 9 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

確かにそうだけど……人妻……

4 3 3 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さらば人妻、永遠に……

4 3 6 : 陰キャDK

結局令和に帰れる手段まだみつからなくて泣く

4 3 8 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>4 3 6

ドンマイ

幕間・炭治郎

炭治郎は不思議に思っていた。珠世から頼まれたこの ” 村田

” 明^{あきら}という男についてだ。炭治郎は出会ってまもない彼のことを振り返っていた。

炭治郎と彼が出会ったのは数時間前、浅草で無惨と遭遇した時。無惨が炭治郎をその場に留めるために鬼にした男性の、その悲しい行為を止めようとしたのが ” 村田 ” 明だった。

「珠世さん、愈史郎くん、炭治郎くん。ちよつとこつちを向いてくれませんか？」

珠世と愈史郎の隠れ家に居た時のことだ。 ” 村田 ” 明は手に持った小さな板を炭治郎達に向けてから、あまり耳に馴染みのない音をたてたと思えば満足したようで、「ありがとう、3人とも。」と言って笑った。彼が何をしたのかその時の炭治郎にはわからなかったが、今思えばその板で写真を撮っていたのだろう。色も付いていて、精密で、炭治郎の知っている写真とは大きく異なっているものだったが。

” 村田 ” 明は片時もその小さな板を離さなかったが、なにかを話す時はきちんと目を合わせてくれたので、炭治郎は彼に好感を持った。「その板はなんですか？」炭治郎は覗き込んでから驚いた。板はくるくると様相をかえていて、さながら——炭治郎はそれを街の看板でしかみたことはないけれど——活動写真動画、特に映画のこど。のようだったのだ。

「あつ、そうだ。愈史郎くん、お願いなんですけれど少し俺の肩によつてくれませんか。もう少しつめて、そうそう。顎を引いてしつかりスマホのここを見て……」

小さい板はすまほというらしい。すまほ。外国の言葉だろうか。それと、珠世のことで神経質になっていた愈史郎だったが、洋装にしてはどこか熟れている服装の ” 村田 ” 明の独特の雰囲気にもまれたのか、大人しく従うその様子は炭治郎からしても微笑ましいものだった。

「……はーい！ありがとう、愈史郎くん。やっぱり君カツコイイから

一緒に撮ると映えますね。あ、撮った写真見ます?」

不思議な言葉遣いをするなあと思った炭治郎だったが、写真が気になったので自分も見せてもらうことにした。「おい」村田、これが写真だと? 貴様これ血鬼術じゃないのか? 違う? 本当だな?」愈史郎は驚いていた。珠世も驚いていた。

炭治郎も驚いてはいたが、血鬼術ではないだろうと思っていたので愈史郎ほど取り乱しはしなかった。しかしそれにしても血鬼術でないならば何なのだろうか。考えても答えは出なかったので炭治郎は別のことを考えることにした。

その後、鬼舞辻無惨の手先の鬼が2人襲撃を仕掛けてきたあとも、

”村田” 明は執拗にそのすまほを向けてきたので、炭治郎はますます彼のがわからなくなった。彼はなんとというか、雰囲気や匂いがあり他所ではみないものなのだ。

「炭治郎くんはこれからどうするんですか?」件の彼はそう聞いて、炭治郎の背負う岩漆と霧雲杉の箱を撫でた。炭治郎の背中で禰豆子が身じろぐのを感じた。禰豆子は”村田” 明によく懐いていた。

「とりあえずは藤の花の家紋の家に行つて休みます。俺たち鬼殺隊は無料で寝泊まりできるんですが……。明さんのことも頼んでみます。」

「ありがとうございます。でも幸いですが手持ちはあるので、あまり無理を通さなくても大丈夫ですよ。」村田” 明はそう困つたように笑つて、「そうそう。」と付け足して言った。

「炭治郎くん。俺は君にお世話になる身なのだから、ぜひ敬語はとつてくれませんか。」

炭治郎は振り返つて”村田” 明を見た。ふわりと上品な練油の香りが炭治郎の鼻をくすぐる。「なら明さんも敬語をとつてくれ。これから一緒に行動するんだ、仲のいい友達への第一歩だ!」

”村田” 明は苦笑を崩さない。

「俺はきつと不思議な言葉遣いをするでしょうけれど、本当に大丈夫ですか?」「大丈夫、なんとなく察していたからそれは今更だ!」

”村田” 明はようやくその顔を崩した。「炭治郎くんマジフレ

ンドリーじゃん。きつと俺たち仲良くなれるよ。」そうして ” 村田 ” 明は懐からすまほを取り出すと、「記念に1枚、自撮りどう？」と言つて炭治郎の向こう側の肩を掴んだ。

「はい、チーズ！」

ふれんどりい、とは何だろう。ふれんど、という友達という意味の英語を炭治郎は知っていたので、それと似たようなものかもしれないと推測した。チーズも知っている、外国の食べ物だ。

しかしなぜだろう。人柄というか、なんというか。

炭治郎は、この不思議な新しい鬼殺の同行人のことが、短い間に結構好きになっていた。

【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかつた】

・ ・ ・ ・ ・

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
出遅れた　ここは【悲報】ワイ氏、めっちゃや人がおるきさらぎ駅に
来てしまった模様　と同じイッチのスレでおk？

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>201
あつてる

207：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
しかしイッチはオデコ少年について行って本当に大丈夫なのか？
何も武器持っていないし戦闘になった時非力な陽キャDKになにが
できるんだ　絶対人妻のところに戻したほうがいい

209：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>207
釣りにマジレスすんの草生える

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
んなことはどうでもいいんだよ

釣りだろうがなんだろうが、こういうスレ楽しめない奴はお帰りや
がれください

217：陰キャDK

パーティーメンバー増えたかもしれん

220：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>217

おお！

222：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>217

スペック！ スペック！

てか今更気づいたけど、前スレからの登場人物のスペックって出て
たっけ……？

224：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

アツスペックでてない

228：陰キャDK

>>222

完璧に忘れてた ちよま

230：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

パーティーメンバー増えるのか……これで何人だ？ イッチ合わ
せて4人？

234：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

4人

238：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どんなにらつかんしゆぎでも

4がでてくるともうだめだよ!!

あああああああああああ / ←※、

あああああああああああ (、(。△。∪！

4はだめなんだよ！ ああああああ、ああへ

あああああああああああ、、)

241：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

てかパーティーメンバーで思い出したけど、女の子はオデコの妹らしいけどあの動画何だったんだろうな 怖すぎたんだが

242：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

パーティーメンバー多分あと1人ぐらい増えると思う(小並)

245：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>241

前スレのやつか

動画消されてて見れなかったんだがそんなにグロいのか？

249：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>245

足の断面から骨が生えて筋繊維が伸びて血管が走ってから皮膚ができる

CGにしても怖い ハンニバルとか比じゃないリアリティのあるグロさ

253：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>249

怖すぎる

257：陰キャDK

俺以外のスペックできたから投下するゾ
自分のはなんか気恥ずかしくてできなかつたので誰か頼むわ

259：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

お前が1番スペック書くことあるよ

263：陰キャDK

陰キャDK

俺。令和の人間

オデコ少年

15歳だったので少年というより青年だった。イツコ下か……

オデコがチャームポイント。鬼サツ隊という桃太郎組合に入っている。めっちゃめっちゃ鼻がいい。妹を人間に戻したいんだって

オデコの妹

オデコ少年の妹で鬼。鬼は人間が主食だけど、睡眠で人肉食を代替している

顔はかなり可愛い。嘘。めっちゃ可愛い。なぜか竹啞えてる
キブツジムザン

鬼の頭（ヘッド）張ってる。オデコ兄妹と因縁がある。漢字よくわからん

俺の事が好き

人妻

医者で調薬師の鬼。人妻てか未亡人みがある

鬼を人間に戻す薬を作ろうと日々精進しているが進捗は微妙らしい

ツリ目青年

人妻の子供？ と暫定で呼んでいたが子供では無かった。人妻の元患者の鬼

人妻専用高性能セコムで幻術タイプの忍者かなんかだと思われる

【NEW！】タンポポ

新しいパーティーメンバーの鬼サツ隊員。俺と同年（！）
女の子が好きらしく多分親友になれる。雰囲気は高校デビューし
て陽キャになった（なろうとした）元陰キャって感じ。さつきオデコ
少年におにぎりタカつてたけど半分返したのでイイヤツ

264：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチ

陽キャDK

髪サラサラ爪ツヤツヤの意識高い系高校生
神経の直径5センチぐらいあるんかってぐらい神経図太い

266：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチ

陰キャではない

近年稀にみる釣り師かもしれないし、もしくは俺たちは歴史的な瞬
間に立ち合ってるのかもしれない

269：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>263

キブツジムザン

「人人人人人人人人」

▽ イツチのことが好き へ

? Y ^ Y ^ Y ^ Y ^ Y ^ Y ^ Y ^ Y ^ Y ?

ホモ展開やめろ（キレ）

273：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
タンポポくん女好きなのか……

277：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
オデコ少年が中近距離バランス型つぽいって話だったから、多分こ
いつは遠距離型か一撃必殺固定砲台かのどっちか

278：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
素早さ特化高火力紙耐久アタッカーかもしれんぞ

280：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人妻の子供（？）って人妻の子供じゃなかったんだな……

284：陰キャDK

>>264

>>266

素直に礼を言い難いなにかを感じる

>>269

(ホモスレじゃ) ないです

285：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチは確実に陽キャだつてみんな言つてた

288：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年：中近距離バランス型

オデコ妹：近距離パワー型

タンポポ：不明

イツチ：応援係

遠距離か遊撃タイプが欲しくなるなあ……あとヒーラー

289：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

鬼とか真面目に考えてるスレ民に大草原不可避

アホクサ

291：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イキリアラシ（鳥類）は無視

293：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>291

口外の鳥頭呼ばわりで草

297：陰キャDK

待って

299：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どうした

303：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

やっと進展きたか

305：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

令和に帰れる手段でも見つかった？

309：陰キャDK

カラスが喋ったかと思ったらなんかオデコ少年とタンポポが任務行くことになってしまった。そして俺も付いていく

313：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

カラスが喋るとは

316：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

突然エグいぐらいツリ臭しだすのもこのイッチの特色

317：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>313

昔テレビのなんやこれ珍百景って番組で喋るカラス見たことある

しまあ……（目逸らし）

319：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
てか任務って大丈夫かよ

322：陰キャDK

走って現場まで行くらしいから俺も走る

なので少し席外します ついでに安価もしく

任務の現場に俺は同行すべきか否か

>>400

326：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イッチ名物突然の安価

328：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
それ安価で決めていい内容なのか？ と思ったり思わなかったり

329：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
走る……最後にその行為をしたのはいつだろうか………

330：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
今回は少し安価が遠いな

331：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
てかイッチ、リュックの中に結構荷物入ってたような気がするの
に
よく走れるな

もしかしてスポーツできるタイプの陽キャか

332：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
スレ民のワイ「同行する以外ない」
優しいワイ「危なそうだから隠れろ」

334：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>331

前スレの終わりがけぐらいに人妻に教科書預けたって言ってなかったか？ 最後の方イッチいないのに爆速で埋まったからなあ

……

だからまあ多少は軽いんと違うか

335：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

える しっているか

前スレが たつてから まだ24時間も 経ってない

339：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

教科書で思い出したんだけど、これはすごく気になっていたんだが

……

人妻たちが教科書の内容見たらやばくないか？

340：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>339

アッ

344：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>339

マジだ むしろやばくない要素がない

347：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イッチ未来人バレ早すぎる……

348：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

頭は弱いのか……

351：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イッチ頭よわよわ説

355：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
まあそのイッチが例え頭よわわでも、朝つばらからこんなことし
てるワイらの方が……

357：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>355

その自虐は周囲にも刺さる

361：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>355

あああ^、^あしよボーン

あ(´・ω´)

c) _U _U

363：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
次々と被弾していく民たち

なお俺は就業時間中に見てるだけなので無事

364：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>363

それはそれでどうかと思う

367：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>363

同じく

371：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
働きもせずここに張り付いてるスレ民VS就業時間中なのにもか
かわらずここにいるスレ民VSダークライ

373：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>371

すぐダークライを戦わせるな

377：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そろそろ安価レスくるな

378：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

やっぱ同行してもらって実況オア報告をね……

381：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行してイッチ失踪したら目覚め悪いから待機で

382：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行

385：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行

388：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

みんなやっぱ同行してほしがるんやなあ

ワイも同行

389：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

現場近くまでは同行してここまでかなって所で待機

393：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行一択

397：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

同行

400：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
命の危険もあるような任務なのに、足手まといになるはずのイッチが
勝手についていくついていけない決めるのは違うと思う。イッチは
ちやんとパーテイーマンバーと相談するべき

405：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>400

お前せつかくの安価を……

408：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>400

ド正論だけどこんなツリスレで言うことじゃねえだろ

みんなツリスレだとはわかりきった上で半ば創作みたいなもんだ
とって楽しんでるのに水差すなよ

412：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>400
マジレス乙

415：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ちよつと男子！ >>400が泣いちやっただでしょ！

.....

・ ・ ・ ・ ・

554：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
保守

558：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
保守

559：陰キヤDK

ゐのナよ、ナニナニレ、まく

ー()まマ、ヤノヅナニ、つナニカ、ら書、キ溜め才受下す
ゑわ

560：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
は？

563：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>559

なんて
?????

567：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
古の言語の使い手

570：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

翻訳

みんな、ただいま

とりまマジヤバだったから書き溜め投下するわ

574：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>570

たすかる

てかこれなに ギャル語？

577：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ギャル語ですね

579：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

痛いですね……これは痛い……

583：陰キャDK

【あらすじ】

・ パーティメンバー追加

・ 走って目的地に行くタイプの人間

・ 職業 桃太郎

今日のトランスフォーマーは！ 前回の安価(?)を参考にパーティメンバーで会議をしたところ、途中までは陰キャDKも同行させようという話になった、というところから始めよう(政宗)

オデコとタンポポと俺は一緒に走っていた。俺は体力測定で長距離走はいつも10だったから肺と脚には自信があった

だが俺はひとつのことを忘れていた。オデコもタンポポも人外相手に生身で渡り合う系の人間だということ

俺にとっての全力疾走が何分続いただろうか

2、3キロメートルぐらい全力疾走できた俺は多分陸上選手になれるだろう。しかし俺はそこで限界だった。この場において体力弱者の俺を憐れむようなタンポポの視線が痛い

そこでオデコが言った。「俺にいい考えがある私にいい考えがある！」

俺は全力疾走するタンポポにお姫様抱っこしてもらおうところとなつてしまった

585：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>583

初っ端から全力投球するな

586：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>583

お前高校生なんだから年代じゃねーだろ

さてはオメー、40過ぎだな？（名推理）

588：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

突っ込むところが多すぎる

591：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

キブツジムザンとタンポポとイツチの三角関係という認識でおk

？

593：陰キャDK

>>586

金色の眠りから目覚めた陰キャDKですが……（目逸らし）

>>591

なにもよくないが

めちやくちや縦揺れするお姫様抱っこで俺たちがたどり着いたのは、よくわからんが普通の民家だった

オデコ「この家めっちゃ臭い」

タンポポ「なんかポンツポンツって音して気持ち悪いぴえん（ぴえん

の絵文字」

俺にはなんの臭いもしなかったし音も聞こえなかったので、ウワツこの2人マジに人間かよ……って思った。この民家の中にめっちゃ鬼がおるらしい

民家の近くには少年少女がいた。鬼に兄貴をつれてかれたんやと。その鬼を徹夜で尾行してこの民家にたどり着いたらしい

この時代の子供ってこんなにガッツがあるもんなの？ はちやめちやに褒めた。(オデコ少年が)

次の瞬間、民家の2階から血まみれの人間が降ってきた

597：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
どぼぢで忘れた頃にきさらぎ駅的
恐怖要素だすのお

600：陰キャDK

血だらけの人はすぐ事切れたが、少年少女の兄貴ではなかったらしい。これはやばいぞということで急遽チーム分けが行われた

鬼退治チーム

オデコ少年、タンポポ

待機チーム

俺、少年少女、オデコ妹

タンポポは怖がって行くのを渋っていたが結局民家に突入したが、ここで問題がおきる

オデコ妹(鬼)が怖いらしく、俺の制止も聞かないで少年少女が鬼でヤバいらしい民家の中に入って行ってしまったのだ。俺はオデコ妹と途方に暮れたが、やっぱり1人で行くのは怖いので俺も中に入った

603：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>600

オデコ妹かわいい（らしい）のに怖がるのか

605：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>600

妹といるのに1人なの？ w w w

609：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ中入って殺されない？ 大丈夫？ 実はもう死んでてお前
幽霊とかない？

613：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

絶妙に足を引つ張る少年少女

617：陰キャDK

>>>603

>>>605

ここで新情報だが、鬼は日光を浴びるとマジヤバ状態になって即死
か良くてHP赤バーになる。ので、オデコ妹は遮光MAXの箱に日中
は入っていて、オデコ少年に背負われている

待機チームのメンツは厳密には

・俺

・少年少女

・オデコ妹の入った、時折中から引つ掻く音のする正直不気味な箱
つてわけ。つまり実質あときは俺1人（と箱）

妹箱を背負ってみたが重かった

620：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>617

民家の中に入る時は妹も連れていったの？

623：陰キャDK

板違うくない？ オカ板行ったほうがよくない？ 怖いよ??

630：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
だからなんできさらぎ駅的恐怖要素を……

634：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>623

生きる ソナタはビュティフォー

636：陰キャDK

俺死ぬか？ と思った。すぐく思ったりなどした。しかし俺には
さつきも言った通り秘密兵器があった

U V ライト（※ハンディタイプ）だ

ここでもう一度言うぞ、鬼は日光を浴びるとやばくなる。そしてこ
れはUVライト……

—— 文明の、令和の勝利である

ありがとう、過去の俺。ありがとう、爪のオシヤレに気を使ってい
た俺。お前のおかげで俺は戦えます

しかしUVライトはハンディタイプの懐中電灯のような形をして
いるもので、つまり相当小さいのだ。目潰し程度にしかならないだろ
う、そう考えた俺はライトを鬼の顔面、特に眼球を狙って照らした。
紫色の光が鬼の顔を照らし出す

俺「どうだ！ この紫外線の目つぶしはッ！ 勝った！ 氏ねい！
W R Y Y Y ……」

だけでもそう、これは出力中程度の非高級品だ。鬼が死ぬことは正
直期待してなかった

だがどうだ。みるみる塵に還っていく鬼の頭。鬼は死んだ。俺は
勝った。やったあ
!!!!!!!

640：陰キャDK

前半戦はここまで！　なんか質問ある？

641：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>636

一応生存の目星ついてよかった

643：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

タンポポ（とオデコたち）の画像ほしい

646：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

UVライトの電池大丈夫なの？

649：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

ドイツ軍でも呼んで紫外線照射器作った方が良くない？　ドイツの科学は世界一イイ！

653：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>640

妄想乙

654：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

勝てるかわかったので恐怖要素薄れてきた

656：陰キャDK

>>643

アイツらの写真ね！　オツケーあとで撮っとくわ

>>646

スマホと違って減るっぽいけど、スマホ直結の充電コードがあるので
実質充電消費／Zero

>>>649

戦ってるのは柱の男でも吸血鬼でもなく鬼

一旦ここで切るゾイ

すぐ書き溜め終わると思うからちよいまちな

658：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>656

乙 急がんでええのよ

659：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチ鬼killerカウンター：1

660：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

UVライト……

.....

・ ・ ・ ・ ・

749：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
俺なら無限バッテリースマホじゃなくて無限食糧袋を持っていき
たいな

751：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ワイは4Kカメラ

752：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
なんだこれは。

755：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>752

なんだオメー初心者か？ちゃんと半年ROMったか？

756：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>752

確かに初見だと分かりづらいな
確かどっかに前回のスレのリンクあるはず

760：陰キャDK

ただいま

「カバンを背負った猫の画像」

762：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>760

ネチコヤン!!

763：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>760

おかえり はやいな

765：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さつきまで大正時代に持っていく物選手権してた 優勝はスマホ

767：陰キャDK

UVライト事変までは投げたはずなのでそこから続き

俺が震えながら歩いてると、通路の曲がり角の向こうからこの世のものとは思えない音が響いてきた。叫び声のような、唸り声のような、悲鳴のような音だ

この音はきつと鬼の唸り声だろう。恐怖で膝がマナーモードさながらになつたが、ここで俺が立ち止まればもれなくオデコ妹も俺と共に孤立することになる。それだけは避けなければという使命感だけが俺をつき動かした。UVライトも構えた

1歩ずつ音に近づく。

?「————、————!」

気味の悪い音がまた聞こえる。怖い。でもやるしかない。角を曲がる。黒い影が見えた。

俺「ウゝワゝアゝ——————!!!」

タンポポ「イイヤアゝアゝアゝ——————!!!」

黒い影はタンポポだった。気味の悪い音の正体は泣きわめいて恥を晒すタンポポの悲鳴だった。ついでに少年少女の少年の方もいた。少年はタンポポに対して憐れなものでも見るかのような視線を浴びせていた

770：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>767

ええ……（困惑）

771：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

少年……

774：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチ鬼killerカウンター構えてたワイの親切を返して

776：陰キヤDK

そうしてタンポポと無事合流を果たした俺

残るはオデコ少年と少年少女の少女の方だけとなった

タンポポ「とりあえずオデコとの合流か脱出を目標にしよう」

俺「どつちが優先？」

タンポポ「脱出に決まってるでしょーが」

！（キレ）

そんなにキレるなよ……

とりあえず第一目標はオデコ少年と少年少女の兄の搜索となった。

現実是非情である

780：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

タンポポに厳しい世界だなあ……

783：陰キヤDK

通路を歩く3人（と箱の中のオデコ妹）

少年「タンポポさんはどうしてそんなにみつともないんですか？その刀は飾りなんですか？」

タンポポ「ウグツ」

少年「逃げたがって守られたがって、武器もなにも持ってない陰

キャDKさんのほうか堂々としているっていうことを恥ずかしくは
思わないんですか?!?!

タンポポ「ウグツ」

武器持ってます (UVライト)

そんなこんなでビクビクしながら進んで数分。ふすまをガツと開
けた所で鬼と遭遇した俺たち。

俺「ウオア!?!?!」

上がった悲鳴はなにか足りない。どうしたのだろうと横を見れば、
タンポポが恐怖で気絶していた。気絶しているから悲鳴があげられな
かったのか……

しかしこれはこまった。腐っても鬼サツ隊員であるタンポポが戦
えないとなると、俺がUVライトで対応するしかない。しかしUVラ
イトで何回も上手くいくとは思えないのが現実だ。俺は空を仰ごう
として湿気った天井を仰いだ

少年「えっ」

雷が落ちるような音と衝撃がしたと思ったら鬼の首が飛んでた。
タンポポが失神しながら鬼の首を刀で切ったんだ

一同ビツクリ。タンポポは特定条件下で一撃必殺固定砲台と化す
高火力アタッカーだった

787：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>783

刀装備しとるんかいというツツコミよりタンポポの高火力ぶりに
ビツクリ

788：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>783

下げて上げるのやめろオ (建前) ナイスウ (本音)

「タンポポの株爆上がり

790：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

普通に考えて高校生をお姫様抱っこしてイッチの全力疾走の速さを出せる時点で筋肉ムキムキマンなんだよなあ

791：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年より強そう 火力こそ至高だつてヤーテイ神信仰によつて必然力という加護を得られますぞwwwも言つてた

793：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>791

んんwwwタンポポは耐久低そうなのでヤケモン足りえないですぞwww

794：陰キャDK

その後も引き続きオデコ少年達を探していた合流隊だったけど、オデコ少年を見つめるより先に脱出路を見つけてしまった

この民家は刻一刻と様相を変える迷路のようなもので、この期を逃せば次はいつ出られるか分からない。俺たちは先に脱出することにしたああ!?????

797：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>794

最後までしたし

798：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>794

誤爆の勢い強すぎてワロタ

801：陰キャDK

【速報】襲撃にあった

腰が痛いがこれから実況に移る

802：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
!!

805：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>801
実況できる暇があるのか……、

807：陰キャDK

襲撃者：イノシシヘッドで半裸の少年（人間らしいが化け物かと思っただ）

これから猪少年と呼ぶことにする。頭は被り物っぽい。馬ならポーシヨン錬成しそうなのに、

811：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
新キヤラきた

812：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
人間なのか

814：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
パーティーメンバー追加イベ？

815：陰キャDK
猪少年「お前エ！その箱の中にいんの鬼だろ！寄越せ！」
俺「えつやだよ……」

何故あんなに可愛いオデコ妹を差し出さねばならんのか

819：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
オデコ妹そんな可愛いなら写真みたい

820：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

猪少年も鬼サツ隊員なん？

822：陰キャDK

>>820

そうらしい

今はタンポポが俺たちを庇って殴られてる……タンポポ……
どうしよう………

824：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
タンポポの株さつきから爆上がり

827：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
安価？

安価するような状況じゃねえけどな！

829：陰キャDK

>>827

安価把握

手心加えてほしいのと、あとかなり近いけどそれでもいいなら
俺は何をすべき？

>>840 >>844 >>851

832：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
近い

835：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
猪の頭を叩く

838：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
箱持って少年少女と逃げる

840：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
猪の被り物を頑張つて取る

841：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
少年にオデコ妹を託して逃げてもらう

842：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
タンポポに加勢する

844：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
妹箱を持って民家の中に逃げる

848：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
脱糞する

850：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
猪をタンポポと協力して縛るとかで動けなくする

851：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
オデコ少年に助けを求める

854：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
猪少年を食べ物で買収する

855：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
てかこれ鬼サツ隊員としては猪少年が正しい気がするんだが、タン
ポクンはオデコ妹の事情知らんはずやろ？どうして庇ってくれて
いるんだ

856：陰キャDK

安価把握

とりあえずオデコ少年に助けを求めに民家に出戻りする……

858：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>855

それは少し思った

860：陰キャDK

>>855

オデコ少年が民家突入前に箱（の中の妹）のことを「命より大切なもの」って言ったのをタンポポが覚えていたから

タンポポも中身が鬼なのは気づいていたらしいけど、事情があるんだらうと指摘せんかったんやと

今民家の中だが、中の様相が普通になつてる。オデコ少年が多分民家の中の鬼のボス的なやつを倒したと思われる

863：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>860

ぶち上がるタンポポの株価

866：陰キャDK

今オデコ少年と合流した。少年少女の少女の方と兄貴が一緒だ。まあ出ようとしたら玄関の近くにおるわな

これからタンポポたちの元に戻る。ひと段落着いたらまた長文投げる

870：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

ok

872：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>866

了解

875：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
しかしこれ全部創作だとしてもなかなか面白いよな

878：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
＞＞875

逆にこれ全部事実ならイチの胆力凄まじすぎるだろ スレ立て
してる場合ではない

879：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
おい。ここに書いてあることは結局事実なのか？嘘なのか？

881：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
＞＞879
なんだオメー

創作だろうけど写真とか動画がエグいぐらいヤバいから、事実であ
る可能性も微レ存って感覚

882：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
＞＞881
やさしいせかい

883：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
＞＞882
やさしいせいか つKAGOME

887：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
俺はこんな奴にあった記憶ないからいまいち信じられん。だが確
かに写っているのは、

889：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>887

だからさつきからなんだオメー

890：陰キャDK

「鼻血を流している美少女の顔写真」

891：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
フアツ

893：陰キャDK

猪少年の被り物がなんやかんやあつてとれたんだが、顔面がドチャ
クソ好みすぎる……

897：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>890

超美人じゃん えっ男？

900：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
確かに首から下ムキムキだな

904：陰キャDK

オデコ妹より猪少年の方が顔面好みだ……………
好き……………

905：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>904

おいw

906：陰キャDK

猪少年のことは顔面に敬意を表し、これからイノシシチャンと呼ぶことにする

908：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>906

戻ってこーいwww

909：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

とりあえず鬼退治？はできたんだな？

913：陰キャDK

鬼退治はできた。でもまだこれから埋葬作業とかあるし、多分俺が書き込むのも今日は最後だと思う

残りは自由に使ってくれ また余裕できたら新しいの立てます

915：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おつかれ

917：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

乙

今回も面白かったぞ

921：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

結局パーティーメンバーの写真はどうなったんだ？猪少年改めイノシシチャンの顔面はみたが、こいつがパーティーに入るかどうかどうかもまだ俺たちは知らんのが

925：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>921

忘れられてるな……次スレでもう一度催促するか

927：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
てか無限バッテリースマホってなんなんだよ

931：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
俺、このイノシシチャンの顔見たことあるかも

933：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>931

こんな顔面一度見たら忘れにくそう

937：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

俺もある

なんだったかな 大学のバイオかなんかの雑誌かなんかで見た記
憶があるんだが……

.....

幕間・善逸

不思議な二人組だった。いや、色々合わせると全部で三人だったのだけれど。

特に、最終選別で面識のあった炭治郎ではなくもう一人の方。そう、アキラとかいうやつだ。彼は特に変な人間だ。善逸はそう思っていた。アキラ。名前の音だけは知っていたが、その字をどう書くのかは知らない。知らないし聞くのも今更であったので、善逸は彼のことを心の中ではアキラと片仮名で呼んでいた。

「善逸くん、こつち来て！ 伊之助も一緒に！」

藤の花の家紋の家に来て、まだ二、三日。怪我が治るまで善逸自身に加え、炭治郎、及び伊之助はそこで世話になっていた。アキラは隊員ではないが、この家の持ち主であるひさという女性の厚意を受け、共に宿をするところとなった次第である。

「あれ、炭治郎と禰豆子ちゃんはアキラと一緒にいないの？」

「今から呼んでくる。やっぱ男だけだとムサくて映えないから、女の子も必要だろ！」

ア、伊之助くんは別だから！ そう言っただけの分かってない伊之助の頭をぽんぽんと撫でるアキラ。彼はかわいい女の子が好きらしい。小綺麗な彼は大層女の子からモテるだろうと善逸は思ったが、女の子が好きという点において二人は意気投合していた。

「あれ、三人ともそろって何をしているんだ？」

「炭治郎くん！ ちょうどいいトコきたわ。みんなで写真とるぞー！」

騒がしくしていたのを聞きつけたらしい炭治郎が、後ろに禰豆子をつれてやってきた。今は日没後なので、外に出いても問題ないのだろう。「禰豆子ちゃん！」 善逸は駆け寄ろうとしたが避けられてしまい、そのまま先にある壁に激突した。

「紋逸！ シヤシンってなんだ！」

「そうだよ、写真！ どういうこと!!? アキラ写真機持つてるの!!?」

伊之助の些細な疑問に食いつく善逸。そうだ、アキラは「写真を撮る」と言ったのだ。写真機なんてものは裕福な人間のための趣味で、それをするのだと気軽に言うアキラは何者なのだろう。善逸はまじまじとアキラを見つめてしまった。アキラは確かに見かけない服装をしているし、もしかしたら名だたる名家の出身なのかもしれない。「ああ、善逸たちは知らないのか。アキラはすまほっていうやつで素晴らしい写真を撮ることができんだ。外国の技術はすごいな！」

炭治郎がそう言うのにあわせて、ひらひらと手に持つ小さななか、すまほと言っらしい。すまほを揺らすアキラ。善逸は何度か奉公先の主人と共に日本橋の丸善洋書や雑貨といった輸入品を売るセレブな本屋。檸檬。に行ったことがあったが、こんな洋品、見たことも聞いたことも無かった。

「え、ちよ、ちよつと——」「まあまあ、ほら並んで！ この丸いところみて、そうそう！ あ、伊之助くんはもつとあご引いて、目をちよつと開いて、気持ち上目遣いたのむわ！ 彌豆子ちゃんはいい感じ！」

あれよあれよとアキラの指示に従って位置取りをさせられる善逸たち。アンカなんだよ、と訳の分からないことを騒ぐアキラに対し、我の強い伊之助ですら言われるがままとなっていたのがおもしろい。

「はい笑って、撮るよー！ ……はいできた！ 善逸くんも伊之助くんも、ほら炭治郎も見えて！ みんなキャラ分けエグいから、ただのなんでもない写真がマジで映えるんだわ。フィルターなんてそうかけてないのにみんな肌キレイだなあ。」

「おお、すげえ！ 俺が中にいるみてエだ！」

伊之助の大きな驚く声につられて、善逸もチラとすまほを覗き込んだ。「えっ!? これが写真！」とりあえず、善逸の知る写真ではなかった、とだけ言っておこう。そして彌豆子ちゃんが可愛いとべた褒めしていた。

とにかく、あのアキラとかいうやつ。彼はその持ち物もさることながら、善逸にとって非常に不思議な人間であった。だが、悪い人間ではなさそうだ。アキラからは常に不安の音が聞こえたが、それを上回

る楽しさや喜び、そして「仲良くしたい」という好意の音が、善逸の耳に強く聞こえたからである。

つまるところ善逸も、会って間もないアキラの事が好きになり始めていた、ということだ。

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】その3

1：陰キャDK

宿とご飯のかわりに肉体労働をする生活が続いております。そろそろ大正に来て1ヶ月経つんですが……

最初↓【悲報】ワイ氏、なんかめっちゃ人がおる きさらぎ駅に
来てしまった模様

【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかった】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w 【帰れない】その2

2：陰キャDK

登場人物紹介

陰キャDK

専属チアボーイ（大嘘）

俺。男。髪はサラサラ爪はつやつやぷっくりの高校2年生で令和
の人間。スマホ中毒

オデコ少年

中近距離バランス型

イノシシチャンに頭突きで脳震盪起こさせておきながら無傷の長
男。作用反作用の法則どこいった？ デコと鼻が強い

オデコ妹

近距離パワー型

鬼。とてもかわいい

タンポポ

スピード型

特定の条件を満たすことで一撃必殺固定砲台と化す。兄貴の前で
オデコ妹にデレデレする猛者で脚力と耳が強い
イノシシチャン

遊撃型

首から下どうした？　つてぐらいカオガイイ。いつもガサガサしてるから観賞用には向いてないことに気がついた。天ぷらが好き。

皮膚が敏感ってマ？　（ワキワキ

キブツジムザン

俺のことが好き

人妻

まだ心残り。多分登場しない。

ツリ目青年

人妻のモンペ。多分登場しない

スズメ

タンポポのペット

ムキムキのネズミ

この前見つけた

おばあちゃん

タダ飯タダ宿生活を享受させてくれてる人。物音がしない。気がつけば背後に立ってる

4：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>1

乙　1ヶ月は早いな

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>1

所で前回と前々回から催促し続けたパーティーメンバーの写真是撮れたのか？

11：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>8

怪我してて写りが悪いからって延長に延長を重ねられた伝説の
……

12：陰キャDK

>>8

もちろん！ ご用意いたしました！

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おお

17：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

やつとか イノシシチャンの顔面だけは知ってるけどオデコ兄妹もタンポポも知らなかったでなあ

20：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

(釣りだから準備に時間かかったのでは？ という言葉を飲み込む)

21：陰キャDK

怪我人の写真なんてとつてもつまらんし、やっぱ他人に見せるなら肋骨治った健康なパーティーメンバーに限る(?)

大正時代の人間なんやし肖像権もなんにもないんで俺の勝ちです

「金髪の少年、頭に火傷の跡がある少年、竹を噛まされている少女、上半身裸の少年が仲良さげに写っている画像」

23：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>21

タンポポ一瞬でどいつのことかわかる感じイッチのネーミングは的確

24：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

オデコ少年わかりやすすぎる

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>21

ガチで竹食ってて草

30：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そして改めてみてもよく分かるイノシシチャンの顔面の強さ 顔
面兵器か？

35：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチは顔晒さんの？

39：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>21

そういえば前スレから1週間以上空いたけどなんかあったんか

44：陰キャDK

>>>35

晒……してもいいけどそのうち（よくないが）

>>>39

むしろ進展もクソも何もなくスレ立てしなかった

とりあえず生存報告的にスレ立てしたが、他になんか質問あれば質
問受け付けるゾ

47：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>44

今のイツチのつやつやぷっくりメンスネイルが見たい

48：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>44

ナチュラルに登場人物におったムキムキのネズミってなんやねん

なんやねん（二回目）

53：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

さつきの写真とか他のいろんな画像見る感じ、完全に背景に関しては大正だし服装も現代ではないんだよなあ……コスプレにしても手が込んでるといふか、なんだ？

54：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

前から思ってたんだがこのイッチ関連のスレって書き込み優しすぎない？ あるとしても「釣り乙www」とかそんなもんだけだし……何より安価が優しすぎる。ワイらはもつとド畜生の集まりじゃないんか

59：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>54
それは思った。なんでだろうな

62：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>54
それなんだが、俺は最初から全部リアタイでスレ追ってたんだが何故か途中途中レスがかなり削除されてる。だからじゃないか？

66：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>44
イノシシちゃんのケツ追ってるらしいがイッチはホモなの？

71：陰キャDK

>>>47
添付しとく

>>>48
なんかおばあちゃんと一緒に家掃除してたら天井にムキムキのネズミっぽい生き物がいた。秒で逃げたから幻覚かもしれんわアレ

>>>66

イノシシチャンは顔面を観賞用にしてるだけだゾ 観賞用以外に
使うには野生児すぎて……

まだまだどうぞ〜

「青いツヤツヤのジェル風ネイルが施してある男の手の甲の画像」

72：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
指が青

そしてムキムキのネズミ

74：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>71

イツチこれ本当に釣りじゃないんだな？ ならひとつ聞きたいこ
とがあるんだがいいか。

77：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

なんか質問に前置きまでしてガチってるの笑う

80：陰キャDK

>>>74

どうぞ

83：74

>>>80

これってイツチか？ 写ってた制服と日付で絞り込んでみたんだ
が。

https://www.pref. xxxxx.jp/xxxxx
/police/yukuehumi/xxxxx.html

85：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>83

!?

87：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
えっ？

88：陰キャDK
〓〓83

URL飛んだけど全部真っ白になるもんで何もわからんのだが

92：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
〓〓88

行方不明者情報の提供を求めているヤツが普通に見えるぞ

96：陰キャDK
〓〓92

頑張ったが見れん……

誰か中身教えてくれ

100：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
〓〓96

《font:ul09》行方不明者に関する情報をお寄せください〓〓
font〓〓

《font:ul09》村田明（むらたあきら）〓〓font〓〓

《font:ul09》【身長】175センチメートル〓〓font〓〓

《font:ul09》【体型】やせ型〓〓font〓〓

《font:ul09》【頭髪】黒髪でツープロック〓〓font〓〓

《font:ul09》【服装】白いシャツ、カーキ色のベスト、灰色
のズボン、赤いアディオスのスニーカー〓〓font〓〓

《font:ul09》アディオスのリュックを所持〓〓font〓〓

《font:ul09》村田明さんは令和x年x月x日頃から、行方が
わからなくなっています。〓〓font〓〓

《font:ul09》お心当たりのある方がいましたら下記警察署ま

でご連絡ください。《／font》

《font:ul09》○○○警察署生活安全課《／font》

《font:ul09》電話:xxxx-yyy-zzzz《／font》

《font:ul09》注意《／font》

《font:ul09》当サイトに掲載する写真、イラスト及び記事等の転載を禁止します。《／font》

105:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>100

最後の行w

無断転載思いつきりしてて草

107:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>100

これがイツチなん？

109:陰キャDK

……は？

まてまてまてまて みんなリンク先どころか>>100が見えてるん？ ウソ

113:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

はえ

117:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>109

普通に見えるが

122:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

釣りのボロがそうだからってこんな逃げ方はないわ

127：陰キャDK

>>122

本気でみえない

「リンクを踏むも画面がホワイトアウトしてしまうiPhoneの画面収録」

130：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>127

さっきの>>100もみれないの？

134：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

怖い……

139：陰キャDK

>>127

「不自然に100レス目だけ文字化けしているスクリーンショット」

142：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>139

どぼぢで忘れた頃に恐怖要素だし
てくるの

147：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ……こわ……

148：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イッチ文字化け基準判定チャレンジ開催

149：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>148

《font:u109》行方不明者に関する情報をお寄せください》

font》

《font:ul09》村田明（むらたあきら）《font》

《font:ul09》【身長】175センチメートル《font》

《font:ul09》【体型】やせ型《font》

《font:ul09》【頭髪】黒髪でツープロック《font》

《font:ul09》【服装】白いシャツ、カーキ色のベスト、灰色

の制服のズボン、赤いアディオスのスニーカー《font》

《font:ul09》アディオスのリュックを所持《font》

151：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

切り取って読める限界を知ろうとする作戦

153：陰キャDK

《font:ul09》

「149レス目だけが同じく不自然に文字化けしたスクリーンショット」

158：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font:ul09》

《font:ul09》村田明さんは令和x年x月x日頃から、行方がわからなくなっています。《font》

《font:ul09》お心当たりのある方がいましたら下記警察署までご連絡ください。《font》

《font:ul09》〇〇〇警察署生活安全課《font》

《font:ul09》電話:xxxx-yyy-zzzz《font》

163：陰キャDK

《font:ul09》

「文字化けした158レス目のスクリーンショット」

166：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>148

ウンコさんは令和x年x月x日頃から、行方がわからなくなっています。

お心当たりのある方がいましたら下記警察署までご連絡ください。

〇〇〇〇警察署生活安全課

電話：xxxx-yyy-zzzz

167：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>166

くだらん過ぎて笑った

172：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや草（臭いだけに）（高度なギャグ）

173：陰キャDK

>>166

ウンコさんの行方不明のやつ読めた

178：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

読めたんかい

182：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

基準ガチでわからんな……

184：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

《font:ul09》村田明《font》

187：陰キャDK

>>184

文字化けした

191：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチはガチで行方不明になってるんか？

196：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチこれ読める？

木寸田 日月

198：陰キャDK

>>196

読めた。えっ？まって えっ？

さつきから文字化けで読めねえッ！ ってやつはもしかして俺
が行方不明です！ みたいな内容なんか??

201：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

Exactly (CV諏訪部順一)

203：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

【速報】イツチ行方不明wwwwwwwwwwww

208：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

大正とかタイムスリップとか鬼とかはともかく、イツチ自宅にはい
ないのか……

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

親も心配するやろうけど、前に兄貴おるいうてたやろ

兄貴だつてイツチ探しとるんちやう？ イツチおまえスレ立てて
る場合ではないと違うんか

216：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチにNGワード（不可抗力）が存在していたとは

218：陰キャDK

>>213

心配ありがとうやで。でも最近思い出したんだけど、昔に俺全然知らん名前強そうな金持ちの偉い人から「陰キャDKさんは不思議な体験をして家を1、2年開けることになるんちゃう？w」って教えてもろてたんだわ。やから多分兄貴とかにもその人がきつと説明してくれてるんちゃうかなって思っとる

221：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>218

全くもって内容も状況もワイには理解できないが、とりあえずイチは知らん人について行かん方がいいと思います（小並）

226：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

えっ何 イッチがタイムスリップすること予言した人がおるってこと？

231：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>226

急にまた話が釣り臭くなってきたの笑う

235：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

突然釣り臭をムワアするのがこのイッチの特色

239：《font:ul09》以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします《/font》

《font:ul09》その預言者という《/font》のは《font:ul09》産屋敷のこと《/font》か？

240：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

どんどん話が壮大になっていくの腹筋取れる

コ□コ□コミックのホビー漫画かよ

241：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font:ul09》産屋敷《font》ってなに

246：《font:ul09》以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font》

預言者の名《font:ul09》前は産屋敷輝利哉なのか《font》と聞いて《font:ul09》いる《font》

247：陰キャDK

文字化け増えてきてこわい

248：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font:ul09》産屋敷《font》ってアレか？ 日本最高
齢のおじいちゃん

250：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font:ul09》
いたなあそういうの

キンサン||ギンサンのイメージしかないわ

251：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font:ul09》
イッチ大丈夫？ SAN値チェック入る？

255：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
《font:ul09》
ファンブル

256：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

いや草

257：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

最初はイノシシチャンの顔が可愛いみたいな話だったのになぜこんなホラー的な話に展開してしまったのか。その謎を探るべく、我々はAmazonへ向かった。何もわからなかった。

259：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>257

そうだよ！ イノシシチャンの顔の話！

イノシシチャンとクリソツな人間見つけたんだって！ ほらこれ

！ 名前は《font：ul09》嘴平青葉《font》

「この画像は表示できません」

260：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ死んだ？

262：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>259

めっちゃそっくりじゃんワロタ

いやでもこいつには野生児要素が足りない。イノシシどこいったオメー

264：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ？ 死んでる？

269：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

おーい

273：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
返事がない。

ただの しかばねの ようだ…。

274：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
死んだか

276：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
名無…

279：《font:u109》以下、名無しにかわりまして名無しが
お送りします《/font》

《font:u109》おいまで、失踪するな。失踪する前に珠世様の
写真ありつたけ置いていけ。おい。《/font》

284：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>279

誰だよそいつ

.....

このスレッドは削除されました。

大正にタイムスリップしたのはいいが、全く現代に帰れる気配がない件w

1：陰キャDK

2日ぶりです。お騒がせしました

今日はオデコ達の仕事に同行します

最初↓【悲報】ワイ氏、なんかめっちゃ人がおる きさらぎ駅に
来てしまった模様

【きさらぎ駅では】大正時代に来てしまった【なかった】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w【帰れない】

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w【帰れない】その2

【令和に】タダ飯タダ宿の生活w【帰れない】その3

2：陰キャDK

パーティーメンバー紹介

陰キャDK

俺。先日身バレしたがもうどうでもいいので早く令和に帰してくれ。最近怖かったのは文字化け

オデコ少年

ジャンプの主人公みを感じる。最近怖かったのは昼間の縁側に妹箱が置いてあったこと。空だったらしいけど

オデコ妹

最近よくタンポポにつきまとわれてる

タンポポ

昨日聞いたんだけど昔は髪の毛黒かったんだって。最近怖かったのは鬼狩りの仕事入ったこと。最近オデコ妹につきまといてる

イノシシちゃん

相変わらず可愛い顔面してる。山の王（自称）なので怖いことはないらしい。その格好（上裸）寒くない？

キブツジムザン

俺のことが好き
多分登場しない

スズメ

タンポポのペット

さつき気づいたんだけど前スレ消えてない？ あれ……………

3：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

イツチ！ 生きていたのか！

7：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

よくぞ生きていた

8：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>2

イツチが消したんじゃないかな……

11：陰キャDK

前スレ消えてて特にどこにもURL貼ってないのに人の集まりが
いいな

全員暇人か？ 働けよ

12：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

その言葉は多くの住民に刺さる

14：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>11

お前に人の心はないのか

まあ俺は働いてるけどw年収900万だからw悪いなwww

16：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>14

隙あらば自分語り

19：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
隙を見せた俺たちが悪い

22：陰キャDK

今はパーティーメンバーと一緒に出張に向かっている
つまり鬼と戦うということ

あまりにも恐怖なので紛らわすためにスレ立てしたんだわ、すまん
な

23：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
じゃあ鬼退治同行しなければええんちゃうんか
そういうとこ設定の練り甘いぞ

25：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
確かに

27：陰キャDK

>>>23
令和に戻るようなケツキ術を使う鬼がおるかもしれんから無理
言って同行させてもろてるんや。あれ、説明してなかったっけ

28：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
してないっすね

33：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチのガバじゃん

36：陰キャDK

>>>33

ゆゝるゝしゝてゝ

40：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ずっと思ってるんだけど、イツチが同行するの明らかに足手まとい
では……

44：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>40

イツチには無敵装備のUVライトセーバーがついてるだろ　ここ
に丸太でも持てば完璧

46：陰キャDK

そもそも令和に帰れそうなケツキ術の鬼に遭遇したとして、俺を令
和に帰してくれるとは思えないんだよなア……あれ、もしかして……詰
み？

50：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>46

(今更気づいたのか？　と鼻で笑う人間の絵文字)

51：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

きさらぎ駅だったら既に下車してる時点でイツチ帰れないこと確
定してる

53：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そういやコレ元はきさらぎ駅関連の釣りだったな……跡形もない
が……

54：以下、名無しにかわりまして名《font:ui09》無し《
font》がお送りします

おい、次の任務はもしかして山か？

58：陰キャDK

もう薄暗くなってきた……遠くに目的地の鬼が沢山いるらしい山が見える……

>>54

正解です。ナタうんちやら山。あれ、もう言ってたっけ？ 言ってなかったらわかったのすごい

62：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

山かあ……大正だとマダニとか凄そう

64：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

地方病とかこわ……

65：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

明治大正期のサナトリウム生きねば。とかいう恐怖の代名詞

68：陰キャDK

やめろオ！ まだストレプトマイシン結核の特効薬どころかペニシリン発見されてないんだぞ!!

マダニとか怖いこというから、ちよつとクモが服に張り付いただけで超ビビって奇声あげながら叩き落としてしまっってみんなからウワ……みたいな目で見られた俺の気持ちかわかる？

69：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

わからん

70：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そんな状況ならんから普通

74：陰キャDK

ぴえん通り越してぱおん(ぴえんの顔をした50代ハゲデブ成人男性の絵文字)

もうすぐ着くけど、おにころしの仕事どうする? 実況形式でいか書き溜めして投下がいいか

75:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
(高校生であることとを自ら捨てるな)

77:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
実況一択

80:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
実況してる暇あるの?

83:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
書き溜めでいいよ

84:陰キャDK
ちなみに実況だと録音(てか動画撮影)形式かもしくはスマホ目離し片手うち誤変換CHAO S形式のどちらかになる

85:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>>84

実況
87:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>>84

音声実況

89:以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
実況

93：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
いや草

まあみんな娯楽に飢えてるから

94：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
率直に言うと言声か動画が見たいです

98：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
img／urに動画送ってる間に背後から頭バリバリされて食われるイツチ……

102：陰キャDK
>>98

使ってるのはimgu／rじゃないけどシャレにならない
………てか音声付き動画あげれるの？ アレ
というわけでテスト

「どてつもなく騒がしくしながら道を歩いている集団の足元の動画」

107：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ヒイwwwwうるせえwwwwwwwwwwwwwwwwww

111：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
叫んでるのがイツチかと思っただけ、思いつき違う名前で呼ばれてたから違うんか

116：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
>>102 >>111
情報リテラシー……

117：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

タンジエロとゼーイツ（モンイツ）とイノスクエとネジユコね……
なるほど……イツチ名前だしてええんかコレ

そもそも誰が誰だよ

122：陰キャDK

>>117

編集する暇がないからそのまま上げてる（大正時代の人間にプライ
バシーもクソもないので……）

でもそうだなあ……スレッドでは

タンジエロ：オデコ少年

モンイツ・ゼーイツ：タンポポ

イノスクエ：イノシシチャン

ネジユコ：オデコ妹

で頼む。いや……小学生がよく授業でやるさあ、先祖についての調
べ学習とかで名前検索した時にこんなスレ出てきたら、子孫めちや可
哀想やん？

125：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

調べ学習はかなり草

130：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>122

行方不明の家族を探すため情報を集めようとしたイツチの身内が
このスレを見つけたのとどっちが可哀想？

133：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

腹筋がβ崩壊した

135：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>133

放射線出すな

137：陰キャDK

>>130

両方

ドドン（テスト二個目）

「泣きわめく声のうるさい音声ファイル」

140：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>137

こいつタンポポなのか……上がった株価が下がる下がる下がる

142：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

もう山の目の前におるんか……

虫刺されには気をつけろよ

144：陰キャDK

スニーカーが汚れること間違いなしなので憂鬱

147：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

令和に帰れそうな特殊能力持ちのイキモノがそこの山におる日本とか冷静に考えて怖すぎるので、普通に考えて多分イツチの同行は無駄足

148：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>147

シッ！

世の中には言っていることと悪いことがある

151：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

そもそもその所設定が甘いんだよなあ……創作としては面白いけど……

154：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>>147

そうやって同行しなかった時に限って敵が目的の能力もつとるか
もしれんやろ……（思い出すソシヤゲのイベント）（レアドロ……）

157：陰キャDK

【悲報】知らん間にパーティ分断【置いてけぼり食らった】

161：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
ワロタ

162：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
短時間に急展開すぎる

167：陰キャDK

入山拒否してるタンポポに構ってたらいつの間にか他のパー
ティーメンバーに置いていかれてた……確かに途中からタンポポを
励ましてたの俺だけだったわ……

【半泣きの声とそれを励ます声が延々と続く音声ファイル】

172：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
あれまあ

175：陰キャDK

タンポポにも置いていかれた
w w w w w w w w w w w w w w w w w
w w w w w w w w w w w w w w w w w
w w まって w w w w w w w w w w w w w w w

179：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
タンポポ励ましてたの十数秒前な気がするんだが

182：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
草生え散らかした

187：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
あああへ、へ

あア(；、・ω・) ，
あ／あo||{||}o ， ， ，
、 しーJミ(。@)wwwwwwwwww

192：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
あれまあ(2回目)

197：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
なに……？>>167と>>175の間のくそ短い時間で何が
あつたの……？

202：陰キャDK

タンポポ「ブツブツ……オデコ妹ちゃん(最近タンポポがっきま
とってる)ってオデコ少年が連れてったのでは……？ ブツブツ
……」

俺「た、タンポポ……？」
タンポポ「こうしちゃいらねえーっ!!」
走り去るタンポポ。驚きでそのまま見送る俺。なんか俺悪いこと
した？

204：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
かわいそう(小学生並みの感想)

205：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
イツチ1人で入山するの？ 死なない？

206：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします
タンポポの株価（人格値による評価） 下限突破

209：陰キャDK

>>205

する。このまま1人でおるのも怖いから……（夜）（真っ暗）（街灯無し）

頑張つて生きる……ちょっと離れます……実況は多分そのうち始めるけど、もう少し落ち着くまで待つて……ふええこわいよお……

213：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>209

がんば

218：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>209

いつてら

まあ冷静に考えたら実況は難しいわな

220：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

このまま失踪するイツチ（死亡）

225：以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

>>220

不吉な事言うなし……ありえるから……

・
・
・

. . .

3 2 3 : 陰キヤDK

山の中に令和に残してきた兄貴がいたんだが

「ダブルサラサラヘアーの画像」

3 2 5 : 以下、名無しにかわりまして名無しがお送りします

????????????????

那田蜘蛛山 — 1 —

(癸のアイツらは大丈夫だろうか……?)

鬼殺隊員、階級庚。村田は抜き身の刀を手にひとり、山をさまよっていた。応援として呼ばれた、階級癸の隊士たちと一時は合流したものの別れてしまっているためである。

そこらかしこにいる蜘蛛や糸を警戒する、というのは確実に彼の神経をすり減らす。そうして、自身の心が乱れているのを感じた村田は意識をして ”呼吸” しながら、落ち着くためになるべく別のことを考えるよう努めた。

(あいつら、思い出せば態度が妙だったなあ。いつの間に着替えただの、背が伸びただの、人違いだっただの。もしかして、俺は隊の中でも有名になってきてるのかも? って、そんなわけないか。)

自嘲を交えながらも、当初よりは落ち着きを取り戻した村田。ザクザクと落ち葉と枝の地面を踏み鳴らし、ときおり虚空にむかつて威嚇のように刀を向ける。誰かほかの隊士と合流できやしないものか、村田はそう思いながら足を止めることはしなかった。

(ツ、誰かいるのか?)

ふと遠くから、村田の耳に誰かの声が届いた。ぴたりと足を止め、刀をその方向へ向ける。人間かもしれないし、鬼かもしれない。警戒をするに越したことはないからだ。

森はただでさえ薄暗く、加えて今は夜。木の幹の連なる向こうは真っ黒で何も見えやしない。特殊な耳も、鼻も、ましてや空間知覚を可能なほどの皮膚も彼は持っていないかった。

村田に鬼狩りの才能があるとは言いつらい。それは本人も自覚して久しいものである。彼の同期は、今では鬼殺隊最高位の一柱を務めている——それは村田本人が援護向きであり、進んで補助に徹するものゆえに直接の討伐数が伸びないから、というのも理由ではあったが—— のにもかかわらず彼の階級は庚だった。

しかしそれでも、村田には例の癸の新人隊士達にはない経験という

ものがある。端的に言えば、村田は暗闇の遠くにある小さな動く光を月光の反射と見逃すことなく知覚し、そしてそれを人間であるとの判別ができた、ということだ。

夜の森の中、遠くにみえるその人物はふらふらと歩きながら、あちらこちらを光で照らしている。「——！——！——！——！」村田はその人物の声に耳を澄ませたが、母音しか聞き取れず何を言っているかわからなかった。

（鬼じゃない、よかった。操られているわけでもなさそうだ。なにが叫んでいるがここからじゃあ聞き取れないな。多分だが、人の名前……？）とにかく合流しないと。）

瞬間。ほんの一瞬にも満たない間だったが、光が光の持ち主を照らした。村田の喉をすきま風が一気にせり下がる。青ざめるより先に足が勢いよく前に出た。

走り出す村田。光の持ち主は、隊服を着ていなかった。刀も身につけていない。

（なんでこんな所に一般人がいるんだ！ 死ににきているのか!?!）

顔は見えなかった。見る暇もなかった、という言葉が正しいのか、隊服でない服装に視線が吸い寄せられた、という表現の方が適しているのか。とにかく、鬼殺隊員にとって市井の人間の安全の確保は優先すべきものであることは確かだ。

「そ、そのアンタ！ この山は危険だ！ 一旦俺と一緒に下山、」
だが、ここまでの事は全て前置きである。

「あ……………え……………？ お、俺……………？」「兄貴……………？ どうしてここに……………」

光の持ち主——村田に顔立ちのよく似たその人物は、村田と同様によく困惑しながらも、なぜかその光源のナニかを弄ると辺りを一瞬だけ閃光で満たした。パシャリと聞きなれない音もした。

「あ、あなたは俺の兄貴ですか……………」

そう目の前の人物に問いかけられて、ようやく我にかえった村田が思ったのはただ一つ。お互いの顔立ちについてのことではなく、「やけにコイツのさっきの動作、手馴れているな……………」という場違いな感

想のみだった。

鬼がうろついている山の中だというのに、二人は警戒すらも一時忘れ、身を寄せて話し合っていた。

「じゃ、じゃあ、あに……村田、さんはマジで兄貴にクリソツなだけで、って名前でもなければ、高校の教師でもないし、平成生まれでも令和経験者でもないって感じでオツケーすか。」

村田によく似ていた男、彼は村田 明と名乗った。奇しくも苗字まで一緒である。お互い近くによつて、月明かりの下で顔を見ればなるほど。顔立ちはよく似ていたが、全てが同じというわけでもなかった。

「ワンチャン兄貴も来てるんかと思っただけど、またそりやちげーわな……」そう呟く明を、村田は横目によく眺める。

髪艶は似ていたが髪型は違つたし、年齢も明の方が大分下のように見えた。むしろ明の方に至つては村田を見て別の人物を、彼の実兄を連想したようだった。確かに、そっくりさんと言われるよりは近縁、いや、兄弟と言われた方がしっくりくる。言葉遣いは少々変だったが。

「イヤイヤ、ずっと鬼殺隊でやってきたんだから、俺に教師ができるほどの学があるはずないだろ。えっと、あきら……さん？は、そっちこそなんで鬼のいる山にいるんだ？」

「ツレとはぐれたんすよ。鬼殺隊です。猪の被り物したヤツと、緑と黒の上着のヤツと、黄色の上着のスーパーサイヤ人。見かけましたか？」

ピンときた。黄色の上着に關してはわからなかったが、前二つについては少し前に村田が接触した癸の隊士二人の特徴だった。「見たぞ。ああ、でも大丈夫かなあ、あいつら……。」「迷う素振りをしてから、村田は「そうだ、よかったら俺も一緒に探してやろうか。」と、そう明に提案した。無論断る理由はない。「うっそ！ サンキュー兄貴！」

あつ。えつと、村田さん。」

「……………」

「気まずい沈黙。山中の静けさが逆に双方の耳を刺す。「あの……、」
「そのだな、」同時に沈黙を破る。アツ先にどうぞ、イヤイヤそつちが
どうぞ。譲り合いに負けたのは隊士の方の村田だった。」

「その、いいぞ。俺の事、兄貴って呼んでくれても。さつきから何回か
間違えてるし、呼びづらいんじゃないか？ それに、明…さんは死ん
だ弟に似てる気がする。名前が一緒だったら、正直弟が生きてたん
じゃないかって思うぐらいに。」

「……アイツが生きてたら、きつとアンタぐらいの歳だ。こっちも、
その。少し複雑だけどそう呼ばれると、すこし嬉しい。」

言い終わってから一体何に気がついたのか。村田はその場から2
メートルぐらい飛び退くと、「アツイヤ嫌だったら全然構わないんだ
！ てかごめんさつきの嘘！ 嘘嘘！」と慌てふためきながら叫ん
だ。

「あに——」

ザザザザツ

何かが草を掻き分けて高速で近づいてくる。村田の背後からだ。
明は気がついたが、村田はよく分からない言い訳のようなものを言い
連ねるこのに気を取られて気づくのが遅れた。気がついた頃には、村
田のそのすぐ背後に何かが、否、女の鬼が——

「——危ないッ！」

明は村田を横の草むらに押し倒し、反射的にさつきの光源を持って
いた手、ではない方の手を前にかざす。紫の光が鬼を照らした。

「なっ、ギヤア！ 眩しっ、なんてことすんの、よ……え？」

鬼の左肩から首元に掛けてを、光が満遍なく照らす。「な、なんで崩
れて、嘘、どうして、せつかく今まで頑張つて人間を食ってきたのに、
何よこれ。」光に当たった肩と首元がボロボロと塵になり、ついには鬼
の向こう側の景色が見えるようにさえなってしまう。「嫌、いやよ
……頸が……取れて……嫌……」

光が——UV光が照らしたのは、鬼の肩口から反対肩の鎖骨ま

で。つまり頭を支える部分は総じて塵となり、奇しくもそれは日輪刀が鬼の頸を切るのと同じ効果を発揮した。「イヤ、嫌あ……」女の鬼の全身が塵になっていくのを、じっと見つめる明。「イタタ……一体お前、何したんだ？」立ち上がった村田も、崩れゆく鬼を眺めながらそう言った。

「あー、これは、」

「私も気になります。すごいですね、今のはどういう原理ですか？もしかして、血鬼術ですか？」

勢いよくその場で振り向く明。

「こんばんは。」

「あ、あなたは、」

女は微笑んだ。

「今日は月が綺麗ですね。」