呪霊の天敵、もしくは頭グルメスパイザー

泣き虫くん

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

【あらすじ】

トリコを自称する転生者が未知の味を探求する話。

グルメレース終了! メインステージ開始! ————————————————————————————————————		真人の寝ぐらへ!	チッ!	トリコ死す! デュエルスタンバイ!	呪霊の天敵、もしくは頭グルメスパイザー1
	•				

ポンー クラッシュー クラッシュー

ポンッポンッポンッ!

魂は巡る。

現世に生まれ、 現世に生まれたものがあの世に帰還し、 再び現世へ

と舞い戻る。

魂の円環。

そんな円環の中に一つの異物が現れた。

それはとある漫画の権化。

全てのものをグル 、メだの、 ノッキンだの、 釘パンチだの、 に脳内で

変換するとある漫画の厄介オタクだった。

常識をグルメスパイザーでクラッシュしたそいつは、 その術式や行

動すらもが厄介極まりない爆弾であった。

 \bigcirc \bigcirc

秘匿死刑が決定した虎杖悠仁。

彼は現存する特級呪物『宿儺の指』をすべて取り込むことを決意し

ていた。

延命のためではない。

呪 いに殺される人間を少しでも減らすために、祖父の「人を助けろ」

という呪いを全うするために、だった。

向かう先は、東京都立呪術高等専門学校。

東京郊外の山奥に存在する高専は日本に2校しか存在しな 11 呪術

師の教育機関である。

呪術師として活動するために、 少年はそこにやってきたのである。

そこで自身が取り込んでしまっ た呪い『両面宿儺』の説明を受けて

いるのであるが。

「それじゃ、 半分だ。 呢呢 (1 の 王 □ は両面宿儺の 側面に過ぎない」

「え、あんた誰?」

「トリコ。 俺もこの高専に所属することになっ ている」

そこに現れたのは冒頭に語られた人物。

過去に連載されていたグルメファンタジー漫画『 トリコ』 にぞっこ

んな上に、全く無関係な事象をもトリコに紐付けする男。

本名が謎の、トリコを自称するだけの男である。

IGOという単語にクエスチョンマー クを浮かべる虎杖の隣で、 黒

い目隠しをした五条悟が反応した。

やあ、トリコ。君は相変わらずだね」

「五条先生……。 俺からもスクナの説明をしたいんだが、 問題な

い? !

「別に構わないけど、 ホラは吹かない でくれよな」

虎杖から見ても、その男は筋骨隆々だった。

い力を漂わせる男、話を信じるなら同年代の少年の話に、 単純な身体能力で負けているとは思わないが、 それだけでは測れな 耳を傾ける。

「……そのもう一つの側面ってのは一体なに?」

「『食材の王』としての側面だ」

「はあっ!!」

「そもそも、 両面宿儺が女子供を狙う目的とはなんだ?」

「え? 趣味?」

「旨味を集めるためさ。女子供だけじゃない。

あらゆる生物を食い尽くして地上に散らば った旨味を集めるため

に両面宿儺は虐殺を行うのさ」

てるだけじゃねえの?」 「でもよお。 旨味を集めて一体なんの得がある の さ。 美味 から喰 つ

「よく考えてみろ。 牛や豚を育てるときに牧草や餌にもこだわるだろ

?

ることながら、 あれは美味い生き物を育てようとするときには、 食わせる餌が味を左右する大きな要因になるからだ。 その 生育環境もさ

しての側面がある。 両面宿儺は旨味を取り込み味を増す、 つまり、 奴には『食材の王』と

俺はそいつを『GOD』と名付けた」

地球上のあらゆる生物を喰らい旨味を確保する『食材の王』にして『捕 食者の王』。 GODとは数百年に一度起こるグルメ日食時に活動する化け物で、

全盛時代の呪術師が総力を挙げて挑んでも勝てなかった『呪いの王』。 両面宿儺とは千年以上もの昔に実在した最強の呪術師であり、

似ている。

GODと両面宿儺はそっくりだ!

トリコは少なくともそう考えていた。

「相変わらずイカれてるね~~トリコは。

らでもないからな。 「なんども言ってるけど、僕は美食屋でも調理師でもグルメなんちゃ

お前の世界観に他人を巻き込むのはやめてくれよ」

そんなこんなで話をしている、 と目的地に到着。

そこには東京高トップである夜蛾が待ち受けていた。

「何をしに来た?」

そこで虎杖は向き合うことになる。

自らの決意と。

C)
\subset)
C)
\subset	
C	
C	
\subset	
C	
C	
\subset)
C)
\subset)
\subset)
\subset	
\subset	
	/

ここに来た?」 「虎杖の方は合格だ、 と……さて今度はお前に問おう。 お前は何しに

虎杖は言った。

ら逃げたら後悔する。 宿儺を取り込みなんとかできるのが自分だけなのなら、

生き様で後悔はしたくないから。

それで合格した。

虎杖の方はだ。

トリコをスカウトしたのは五条だ。

夜蛾も五条を通じてトリコのことを耳にし てはいる。

だが、それだけで合格にはしてやれない。

何故なら、 呪術師に悔いのない死はないから。

モチベーション、 ある程度のイカれ具合は必須。

それが夜蛾の自論だった。

「決まってるだろ! 未知の味を探究するためさ!」

「は?」

「始まったよ」

だが、この男のイカれ具合はある程度じや済まない。

なにせこの世のあらゆる事象をトリコ の世界観に落とし込まなけ

れば気が済まない、 真正のイカれ野郎がこのトリコである。

男は自身のイカれ具合を発揮していく。

今この瞬間にも新たな呪霊が誕生し、決して世界にはまだまだ美味いもんが溢れている。 決してどれひとつとして同じ

味などない。

俺はその未知なる味に魅せられた男。

美食屋、 料理人、 再生屋、 既存にあるどんな呼び方をするのかは任

せるが、 俺が知って欲しいことはただ一 つ。

俺が呪霊の探求者だということだ」

「そして、いつか作るんだ! 俺だけのメニュー、 人生のフルコー スを

それはもはやトリコのみにしかわからない

だが、語りかけてくるだけで熱さを感じるほどの熱意はまさしく本

夜蛾は胸を打たれたようにサングラスの裏で目を閉じてから、

息混じりでいった。

「ぶっちぎりでイカれてやがる」

れてやってきたのは廃墟 そんなわけでめでたく入学となったトリコと虎杖が、 五条に連れら

生徒の適性を見るために、 適当な呪霊を祓わ せよう。

そういう意図の催しであったのだが――。

「どうだい、トリコ」

俺の好みの匂いがする……トラブル 0) 匂いがな!」

実は当初予定していた場所ではない。

最初に用意していた廃ビルがあったのだ。

しかし、そこにいた呪霊はせいぜい4級か3級。

一年のイカれ具合を見ることはできたが、トリコという大型新人を

測るには少し物足りない。

だから、 五条が隠し球として用意して V た大型レ ジャ 施設 O

堪

そこに来ていたのだ。

「よし! じゃ、行ってくる!

お土産を楽しみにしておけ!」

意気揚々と廃墟の中へと進んでいくトリコ。 中に入ればこもっている呪いのプ レッシャーは相当なもの。

入り口の時点でビリビリと肌を突き刺す空気だ。

「お前らもついて来るのか……」

「おう、 お前に何かあったら困るし、これは俺たちのテストでもあるか

「別に~~。私は仕方なくだけど」

虎杖と本日最初に合流した紅一点、 釘崎野薔薇も同行 じて 11

釘崎の呪術は釘から呪力を流し込む、 釘を利用した術式。

くように何度も衝撃を叩きつける トリコの必殺技は数発のパンチを同時に叩き込み、 『釘パンチ』。 釘をトンカチで

似ている。

釘崎の術式と釘パンチはそっくりだ!

釘崎の術式≒釘パンチ。

つまり、 釘パンチの使い手でもある釘崎はトリコなのでは?

そんな思考回路で『お前もトリコ?』と絡んできたトリコを釘崎は

露骨なまでに遠ざけている。

それだけじゃない。

「やはり、この廃墟はプールだったな。

呪詛カブリに、怨サケ。

やはり、こういう水を連想させるところには海鮮系の呪霊が湧い て

きているな」

ては食っているのである。 湧いて出てきた魚をイメー ジさせる呪霊を手当たり次第 捕まえ

刻も早くこの任務を片付けたいという気持ちを強くさせる。 バリバリ、ボリボリという咀嚼音は釘崎にとっても不快なも 0) で

「あんた、やめなさいよ! 気色悪い!」

「あ。そうか悪い悪い。お前も食いたかったのか! ほらよ」

「私がいつそんな発言した!? 脳まで呪いに侵されてるのか、 この変

態マッチョマンは!」

ははは! いから食ってみろよ、 スーパーで買う魚より かはよっ

ぽど美味いぞ」

「誰があんたみたいな狂人から食い物を受け取るもんですか

それにそんなお腹壊すようなもの食うわけないでしょ!」

「うおっ! 待てっ! こら!」

目の前に差し出された呪霊を前に叫ぶ釘崎。

釘崎の怒りが理解できずに困惑するトリコ。

そんな2人を横目に虎杖は騒いでいる。

その先にいるのは件の呪霊、 トリコが言うところの呪詛カブリ。

虎杖は手早くソレを捕まえると、口に運んだ。

…げえ まっず。 お前よくこんなもん食えるな」

「ちよ、 わけな いでしょうが!」 やめなさいよ! 呪いなんて負の感情でできたもんが美味 11

まずい あまりにも美味しそうに食べるトリコに触発されたらし の一言。 7) 味は

「おう」 「ああ、 がなんとなく美味しそうに見えていたこともあり、 宿儺 の指ほどひどい味じゃな 虎杖、 それじやダメだ。 いもの ちょっと手の中にあるもん貸せ」 の、トリコの手の中に 落胆は大きい ある呪霊

「ん~~よいしょと」

け取ると呪力を流し込む。 トリコは虎杖から、 マダラ模様の入った呪いの魚、 マダラサバを受

変化は劇的だった。

な輝きを放つ。 くすんだ色がうっすらと明るくなり、 光の粉を振りかけたかのよう

食ってみろ」

「おう……んっまーーい!」

「嘘でしょ!!」

その味をなんと言えば良いか。

プリプリに引き締まっ た身に、 噛むたびに出てくる旨味。

虎杖は自分が味の良し悪しをわかる人間だとは思えないが、 つだ

け言えることがあった。

米が欲しかった! できれば醤油もッ!」

醤油をつけてご飯と一緒に 口に運べば絶対に美味し

「安心しろ。 そのリクエストには後から答えてやるよ」

「トリコッ?!」

「グルメボックスを持ってきている。 この 中に入れればどんな呪霊で

も鮮度を保ったままもち運びできるのだ」

「まさか……」

「ああ、後で食おうぜ」

「ありがとうトリコ! 後で伏黒と五条先生にも食わせてやろうぜ」

「おう、腕を振るってご馳走してやる!」

するのもいいかもしれないし。	「なに作ってもらおうかな刺身だ
	ろ、
	煮魚だろ、
	~ \\
	そ
	のこ
	と All
	鍋に

迷うなぁ!」

「この悪食どもめ……」

た。 はしゃぐ虎杖とトリコから居心地悪そうに距離を取った釘崎だっ

- \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc
- 「五条先生……大丈夫なんですか?」

「なにがだい」

一方、廃墟の外で待機している五条悟と伏黒恵。

伏黒は懸念があるようだった。

「……こんな報告を聞いたことがあります。

無数の呪霊が生態系を織りなす、 呪霊の巣窟があるとか・

「ここがそうだと言いたいのかい?」

「なんで、3人だけに任したんですか?

どう考えても、荷が重い」

低級の呪霊でも徒党を組めば脅威となりうる。

そこに少数でも一級、いや、 2級程度でもいい。

万一でもそんな呪霊が混じっていれば、それはもはや1級術師が出

張る案件だ。

「あ、やっぱり恵もそう思う?」

「は? ふざけてるんですか?

なんの考えもないなら、今からでも3人を連れ戻してきますよ?」

伏黒の苛立った声に五条は答えた。

「恵の意見はもっともだけど、こうでもしないと、 見れないんだよ。

/ イツの、トリコの実力をね」

元々、 この廃墟はプ ルと温泉、 そして、 宿泊施設が併設してある

レジャー施設だった。 規模はデカく、 棲みつ **,** \ 7 いる呪霊は半端な数ではな

そんな呪霊達は生態系を作っている。

霊に食われる。 無数の下級呪霊はより強い呪霊に食われ、 レもまたさら 贶

せる。 呪 1 の受け皿たる廃墟はそ \mathcal{O} 禍 々 しさを増 更なる呪 7) を引き寄

呪いは確かに生きていた。

小規模な呪い の楽園には小さな王がいた。

水棲生物を模したその呪霊は騙し騙され の 日 々を生き抜き、 他の

妙だな。 呪霊の数が圧倒的に少ない」 ・生き物 と食い散らかして強くなっていった。

「妙だな。

トリコたちはこの施設の最奥に向かう道すがらひとりごちた。

この施設は呪霊にとっては楽園だ。

淀んだ空気、埃と垢の溜まった床に錆びた壁。

全ての要素が呪霊を育む最適の条件。

だと言うのに、 トリコが担ぐグルメボ ックスはようやく満杯になっ

たと言うところ。

てもおかしくはない。 これほどの立地ならボックスの 口から呪霊 が Щ のよう にはみ出

いじゃない……。 そっちの方が仕事が早く済 んで」

釘崎はかなづちを投げやりに回した。

勝手に盛り上がる2人を尻目にテンションは低い

「聞いてた話ほどじゃないわね。 あんまり強い呪力も感じな 11

れなら楽勝ね」

「じゃあ、 トリコ、 終わ つ たら早速飯でも食おうぜ。 釘崎 もどうだ」

嫌よお。 気持ち悪い」

じゃれる虎杖と釘崎に混ざることなく思案げにトリコは歩を進め

る。

そうなのだ。

呪力は小さい。

廃墟の規模から想定されるものよりも遥かに小さい。

だが、だからこそ解せないのだ。

それならこの呪いの楽園により多く 0) 呪 1 が集まっ 7 なければ

理屈が合わない。

た杖、釘崎、下がれ」

そして、最奥に広がる巨大なプール。

ウォータースライダーもある。

もっとも、水が通っているわけがないが。

そんなプールの底から登って来るものがあった。

おかしいと思ってたんだ。

普通、 これほどの施設の中には強大な生き物がいるはずだ」

そいつは8本足で大きな口を持った呪霊だった。

既存のいかなる生き物とは異なった形態をしてい 、るが、 あえて いう

のなら現実に存在したワニをさらに巨大で凶悪にしたような形。

全長20メートル、推定される体重12トン。

仮に通常兵器が有効だと仮定して、最新式のグル メ戦車ですら仕留

めきれないだろう、 なんてことをトリコは考えた。

呪いを、そして、俺たちを……ッ!」「わざと呪力を抑えて誘い込んでいたんだな。

「な……なによコイツ……」

「の……呪いじゃない、恐竜だ」

でかい顎、太い胴体と尻尾、鋭い牙。

釘崎と虎杖は自然色濃いその威容に圧倒された。

それはもはや呪いというよりかは現代に蘇った恐竜と呼ぶほうが

相応しく――。

「どけぇ!」

ワニがその巨体からは想像もつかないほどの俊敏さで飛びかかる。

トリコは2人を突き飛ばして前に出るとワニに突っ

顎を開いていたワニの噛みつきを横へと回避する。

呪力をまとったパンチ。

それを叩き込む。

廃墟の澱んだ空気をシェイクする衝撃。

だが、ワニは耐えた。

頭部を揺らす勢いそのまま、 尻尾での攻撃に移行。

トリコの胴体に叩き込む。

「むう!」

推定12トンの重さが乗った尻尾攻撃にさしものトリコも呻き声

を上げた。

た。 すぐさま尻尾を掴むとトリコはワニを振り回して、 だが、ここで堪えられないようではトリコ の名を名乗れない 床へと叩きつけ

「な、なによこれ……」

「恐竜が2頭かよ……」

もはや、恐竜同士の闘いにどう手を出せばいいのかわからない。 釘崎の術式では、ワニの表皮を突破できないだろうし、 虎杖の武器

『トザマ』でも同じだろう。

万一他の呪霊が乱入してきてもい いように警戒はして いるが……。

呪霊が近寄ってくる様子はない。

「素晴らしい!」

トリコはコンクリー O凹みから即座に立ち上がるワニを見て思

う。

コイツはかの有名な 『ガララワニ』 で間違いない、

「なぜ、バロン諸島に存在するはずの貴様がここにいるのか、 敢えて問

うまい!

名乗るこの男の感動は一層深い。 まで似通っているのだから、トリコが好きという理由だけでトリコを そんなことより、 しかも、その姿が原作に登場した規格外の個体と姿のみならず能力 よくぞ成長したな。 それほどのデカさに!」

あるくらいなのだから 何故なら、このガララワニを食いたいと何度も何度も願ったことが

「お前に敬意を表して俺も人間 の武器を見せよう! フ オ

この日初めてトリコは臨戦体制に入る。

瞬間 廃墟に残っていた数少ない呪霊は逃走。

生まれた場所に固執するはずの呪霊があっさり、 故郷を捨て

た。

ガララワニの逃走を止めたものは王者としてのプライドではなく、

命の危機を味わったことの 両手を構えたその瞬間、 ない無知さ。 トリコが背負うオーラ。

その威容はまさしく鬼!

これこそが細胞が宿し、 呪霊を食うことによって育ててきた、

、) () 、 、 メ細胞の悪魔!

「この世のすべての呪霊に感謝を込めて…… \ \ ただきます」

手を合わせた合掌。

そんな姿勢のトリコをガララワニは襲う。

体格差は一目瞭然で自然体のトリコは為すすべないかに見える。

だが――。

「フォークッ!」

左手で作ったフォークがガララワニに突き刺さり、 フォ

刺したままガララワニを持ち上げた。

身動きの取れないガララワニに対してさらに

「ナイフッ!」

ナイフを象った右手がガララワニの首に吸 1 込まれた。

ガララワニの頭は胴体から切り離された。

「ごちそうさまでした」

トリコは肉片として降り注ぐ光景を背に再び

遺憾なくその実力を見せつけるのだった。

 \bigcirc

ガララワニの肉を堪能するトリコ。

しかし、 それはフルコースを埋めるメニュー となるには至らず、 世

真 人。 噛めば噛むほどおいしいお肉 花 御。 花 御。 水の夢る野菜 水のの溶岩。 味の濃いコンソメスープ 味の濃いコンソメスープ 味の濃いコンソメスープ 味の濃いコンソメスープ

無数の呪霊を収集した夏油。 グルメショー ゥィンドゥ 阪良の吐き出す大量の水。 ^{喉越しさわゃかなドリンク}

彼にとって呪霊とは探求すべき未知なる味。

両面宿儺をメインにしたフルコースの完成。「俺は両面宿儺をフルコースに加える」その最終目標は――。

その前途は多難。

しかし、 それでもトリコはあきらめることはない。

未知なる味がこの世に尽きない限りは。

世はグルメ時代。

未知なる味を探求する時代-

トリコ死す! デュエルスタンバイ!

補助監督官、伊地知。

メガネをかけたいかにも几帳面な男は口を開

経緯はこうです」

場所は西東京市、英集少年院。

突如、受胎した呪霊を在院者が目視で確認。

緊急事態により高専関係者が施設および周囲5キロ 圏内の住民を

避難誘導した。

今も封鎖中である。

高専1年4人組に下された任務は取り残された在院者の生存

認と救出。

任務を下された1年の空気は重い。

それは伊地知の 口から、院内部の呪霊が変態するタイプ の場合、

級呪霊へとなる可能性が示唆されたからだ。

分類の上では最高位に位置する呪霊。

それが特級だ。

その力は強力で並 の術師では歯が立たない

学生である彼らが勝てるわけがない。

そんな勝てるはずのな い呪霊と接敵 最悪命を失うかもしれない

のだ。

在院者の生存が危ぶまれる状況でもある。

目に見えない不安のようなものが辺りに漂っていた。

それこそが呪術師にとっての普通だった。

人の負の感情が凝 り固まり生まれるのが呪霊であり、 それを祓うこ

とこそ呪術師の存在意義。

不快な仕事だ。

呪霊の目撃あるいはそれらによる被害があって初め 7 呪術

く以上、人死には避けられない。

身体の一部でも見つかれば御の字という凄惨な現場。

そんなものを好むものがいるはずもない。

多かれ少なかれイカれが多い呪術師であっても、 大抵は任務の前に

は気が重くなる。

彼らにとってもそれは変わりな

自分や仲間の死を意識している。

そんな風に任務の準備を整えてい く1年4人組

しかし、その中にはぶっちぎりでイカれた男がいた!

「今日も絶好の狩り日和だぁ!」

男はトリコ。

本名不明、トリコを自称する転生者だ。

前世では誰もがご存知、 グルメファンタジ 漫画 \neg トリ を愛読

していた男である。

イカれ具合が全身に刻まれたか のような術式によ り、 霊を美味

「よく分からないけど、 あれが呪術師の普通なのか?」

んなわけねえだろ」

「あれが普通だと思われるのは、 全呪 術師にと つ 7 0)

この様子に残りの3人は苦笑。

他の高専関係者も彼から露骨に距離 を取 つ 7

「しかし、

いきなり高専の秘部に案内しちゃって」いかし、いいのかい、伊地知さん。

ー え ? 何のことです?」

「とぼけても無駄ですよ。

だってここは高専の超重要施設 の一つ、ビオト プガーデンなんだ

からな」

「何だよそのビオト -プガーデンって のは?」

庭。

高専が呪霊 動植物 の生態研究や繁殖とか O目的で建設したビオト

グルメ時代の発展を大義に掲げちゃ いるが、 その 研究内容は表に出

すのをためらうようなものも多い

ここは他の施設より随分と小さい

暗いことをしてきたのか。 めにあえて目立たないように偽装したのか、 っている呪霊が大したことない

動植物 のか、 外部からの注目を避けるた だとしたらどれだけ後ろ

どっちかだろうな」

高専もあながち真っ白とは言えねえわけか」

「ちょっと!? 虎杖くんにでたらめ吹き込まないでくださいよ!

そんな事実存在しません!」

人目も憚らずに、 口を開けば脳内設定のオンパレー ۴

そんなトリコとのコミュニケー ションが捗るはずもなく、 かとい つ

て放置するわけにもいかない。

をしなければいけな 用語を解読するだけでも大変なのに、 \ \ ・のだ。 円滑 に任務を行うため \mathcal{O} 手配

こんなんで任務を全うできるだろうか?

そもそも、任務を理解しているのだろうか?

伊地知は胃が痛かった。

一あの……ッ! 息子の正は大丈夫なんでしょう か

そんな混沌とした空気の中で、女の声がした。

視線が施設の正門へと集まる。

中年の女性。

それは取り残された在院者の保護者、 つまりは母親らしい

かなり 切羽詰まって いる Ō か、 院の正門で高専関係者に制止されて

いる。

伊地知が対応した。

その 口から出るのは院 に毒物が 撒 かれたという、 カバー ス

り。

落ちて、 息子の 泣き出した。 生存が不明、 ある 11 は絶望的であることを悟り、 母 親は崩れ

「……ッ!」

その光景を遠巻きに見て の瞳が揺れる。

自らの両肩に人の命が掛か つ 7 11 る のだという実感。

プレッシャーは大きい。

けれども、虎杖とて、 人の命を救いたいと願う、

未熟なれども自らの決意に嘘偽りなどあるはずもない。

ら前っ、 かけらぎ! 虎杖は勢いよく拳を組んだ。

「お前ら、助けるぞ」

 \exists

「当然!」

ただ、 虎杖の呼びかけに、 1人返事をしなかったトリコも思案げに施設を見つめてい 伏黒は無言を貫き、 釘崎は意気揚々と応えた。

る。

「トリコも分かってるよな?」

「ああ、分かっているさ――」

流石に状況を理解しているのだろうか。

先ほどまでのウキウキわくわく具合が嘘であ ったかのように、 トリ

コは静かに虎杖と言葉を交わそうとしている。

なんとなくまとまりが出てきた4人の様子。

最初のギクシャクしていた空気をハラハラしながら見て いた伊地

知は、それで一安心して。

「喰うぜ」

「真面目にやってくんねえかな」

「こいつだけ置いてく?」

 \vdots

そうだ。 伊地知さん。 呪霊はその場で仕留めてい 1 0) か? そ

れとも生け捕りの方が良い?」

「……自身の生存優先でお願いします」

の太々しさを見せるトリコにやっぱり不安になった。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

 \bigcirc

異界と化した少年院。 入り組んだ道に、 薄暗い雰囲気、 複雑に絡み合った配管。

そのおどろおどろしい雰囲気に一同は驚愕した。

建物の外観から考えてもあり得ない規模の空間が施設内部に広

がっているのだ。

虎杖と釘崎が混乱する中、 伏黒はこの現象に 心当たりがあ っ

生得領域。

呪霊が呪力によ り作 り 出 したある 種 の結界である。

それだけならなんの問題もない。

ただ、 伏黒たちが踏み込んだ領域は複雑で、 先が見えない

これほどまでの規模の領域は初めてであり、 それがそのまま呪霊の

実力だと考えれば生きた心地がしなかった。

流した。 混乱する虎杖と釘崎を横目に見ながら、 伏黒はひと知れず冷や汗を

「こ……この雰囲気は……まるでッ!」

伏黒の目を引いたのはある1

人の男

の反応だった。

しかし、

一歩後退り、瞳を揺らす、トリコ。

狼狽や驚愕。

あらゆる負の感情を一挙動で表現している、 ように見える。

領域を広げるにまで至った特級呪霊。

そんな存在の前ではトリコもまた単なる学生 の域を出 な 11 のだろ

うか。

俯いた顔から表情は見えないが、 身体の震えは明ら か だっ

トリコの今更な反応に伏黒は首を傾げた。

「「「こんなテーマパークがあってたまるか!!」」」 「テーマパークに来たみたいだぜ。テンション上がるな~

伏黒は虎杖たちと息の合ったタイミングでツ

ツコ

ーんだ。

震えたかと思えば、涼しい顔でこの台詞。

伏黒も突つ込まざるをえなかった。

「このいつ食われてもおかしくない雰囲気。 グルメ界を思 い出すな」

「紛らわしいって。

ていうか、 なんだよその魔境。 日本にそんな場所はねえよ。

海外か?」

「人間界の外側に広がる世界。 そこが俺の故郷さ」

「外国どころか、地球ですらねえ……」

「あほくさ。そんなわけないでしょ」

伏黒は無視した。

何故ならトリコの言った言葉だから。

頭グルメスパイザーの名に恥じない逸材っぷりに翻弄され 7

虎杖を見れば、それがどれだけ愚かなことか言うまでもない。

伏黒は両手を組んで、術式を発動させた。

「玉犬!」

犬を象った影絵が立体的なシル エ ットになると、 それはたちまち白

い狼となった。

これこそが伏黒の式神の一つ。

玉犬・白だ。

トリコが息を呑む。

白い毛並みは美しく、 手触りはタオルのようにふわふわのようだっ

た。

トリコは玉犬・白をマジマジと見つめた。

「あの誇り高い絶滅種、 バトルウルフを手懐けるとは:

新進気鋭の美食屋の名に恥じない天才っぷりだな」

「ちげえよ」

「流石、伏黒。 お前はできる美食屋だと思ってたぜ。 ところで美食

屋ってなに?」

「海原雄山みたいなもんじゃないの?」

「釘崎さぁそれは美食倶楽部じゃないっけ?」

「この新品のタオルみたいにふわふわな手触り ·・そうだ、 お前はテ

リー、テリークロスだ!」

「いつまでやってんだ。置いてくぞ」

伏黒が呼び出した式神は白い狼。

バトルウルフもまた白い狼。

杖。

玉犬・白=バトルウルフという図式では しゃぐトリコと賞賛する虎

投げやりな釘崎。

伏黒の 術式が本当に賞賛されて然るべき相伝であることは若干の

皮肉か

がすと、 感動の再会とい 伏黒は歩を進めた。 つ た様子で 玉犬を撫 で 回す 卜 IJ コ を 無言 で

「道案内は俺と伏黒の式神の嗅覚に任せろ」

「犬なみの嗅覚かよ?」

「俺の鼻はダムにたらした一 滴 の薬品 すら嗅ぎ分ける

「警察犬じゃん。 呪力って嗅覚も強化できるもんなのか?」

いや、 こい つが化けもんなだけだ」

「ワォーン」

本格的に始まった探索は思 \ \ の外、 順調に進んだ。

玉犬に加えて、 嗅覚が優れたトリコが先導したおか 、げだ。

最初は半信半疑だったも OO実際、 トリコ のルー ト選択は玉犬・

白の意見と一致している。

式神と簡単な意思疎通が取れる伏黒にはそれが理解 できた。

「しかし、 流石は 特 ― 級 。腕がなるぜ」しかし、生得領域を作り出すとは。

「なあなあ、 さっきから何言ってるの か全く分かんない んだけど」

「一から十まで説明する時間はないから、基本的なこと、 捕獲レベルだ

け押さえておこう。

捕獲レベルとは獲物の手強さを示す一 つの指標。

レベル1の獲物を仕留めるためには、 猟銃を持つ た腕 つ こきの ハン

10人いる、 と言われている」

「何だそれ!? 捕獲レベル30ってハンター 3 0 人分ってこと!!」

「捕獲レベル30じや戦車も通用しないだろうぜ。

伊地知さんがクラスター爆撃でトントンって言っ 7 11 たが、 俺 の見

解も概ね同じだな」

その様は虎杖に有る事無い事吹き込むトリコと先頭を行くトリコとその後ろを歩く虎杖の会話。

11 う悪夢

も巻き込まれたくない。 虎杖が染まってしまう前に横槍を入れるべきだが、 イカれた会話に

迷った結果、 伏黒は放置した。

「このアホどもめ……」

釘崎は基本、 トリコと積極的に関わる気はないらしい。

2人に聞こえないように愚痴ってる。

特級呪物を呑み込んだ虎杖にさえ若干引い 7 いた のだ。

感を覚えるのは、 呪霊を常食している上に他人にも薦めてくるトリコに生理的嫌悪 女子として当たり前の感覚であったかもしれな

これから任務を一緒にこなす仲間としては少々不穏である。

あながち間違っちゃあいない。 「ま、だから、伊地知さんが遭遇したら撤退あるのみ、 と言ってたのも

厳しいだろうしな」

・・・・・・やっぱり仕留めるのは難 しい のか?」

「まさか。

難しいってのは捕獲するのは骨が 折れるっ てだけさ。

仕留める程度わけないだろうが!」

「スッゲェー や っぱりお前頼もしいな!」

トリコと虎杖。

2人の相性はい いのだろう… ···か?

会話を弾ませている。

が、その内容には一つどうしても看過できない部分があった。

「ちょっと、虎杖? あんたは良いかもしれないけど、 私たちを巻き込

んでんじゃないわよ」

「え? でも、 特級の呪霊だぞ? 祓えるのなら祓うに越したことは

ないだろ?」

「そいつの言うことを真に受けるなよ。 伊 地 知さん から聞 いた通り、

特級からは逃げる のがセオリー だ

特級からは逃げるのが基本。

伏黒はトリコを信用していない以上、 このセオリ を破るつもりは

釘崎が釘を刺すのと同時に、伏黒も指摘した。

こんな任務で無駄に命を落とす必要などない。

「おいおい。 何言ってるんだ? 美味そうな獲物が いるんだ。

うようなほどけいについたろう」みすみす、見逃すわけないだろう」

「てめぇの趣味に付き合う気はないぞ」

「心配するな。

ある。 俺たちはチー ムを組んじゃ いるが、 各々が獲物を狙うライバルでも

るのも自由さ。 獲物を先に仕留めるのも、 獲物を横取りするのも、 そして、 撤退す

がな」 もつとも、 お前ほどの呪術師が獲物を見逃すだなんて信じられ な

「俺にはもうお前の言動が信じられねぇ」

トリコの呪術師としてのスタンスが浮き彫りになったところで、 開

けた場所に出た。

打って変わって広くなった空間には死体が転がって いる。

2つの死体だと辛うじて分かる丸い物体と上半身だけ残っ た死体。

合わせて3人分だ。

虎杖は上半身だけの死体に駆け寄って、 死体が着ているジ ヤ

名札を見た。

そこには 『岡崎 正あの 母親の息子の 名前がある。

「この遺体を持って帰る」

「え?」

ろ 「何もなしに、 息子が死にましたじゃ、 母親としては納得できな

虎杖は少し考える素振りを見せてから、

人という大きな荷物を運ぶ余裕はない。

けれど、今いるのは特級呪霊の生得領域

の中。

死体を運ぼうと言い

、出す。

伏黒は虎杖のパーカーを掴んで引っ張りあげて、 そう主張した。

母親の心情に寄り添う虎杖はそれでも譲らない。

自分が助けた人間が将来人を殺したらどうするツ

「だったらなんで俺を助けたんだよッ!」

助ける人間を選ばない虎杖と善人だけを救いたい伏黒。

う。 主張が異なるゆえに、遅かれ早かれ両者はぶつかり合っていただろ

それは仕方がない。

だが、今は時と場合が悪すぎた。

「ちょっと、時と場合を――」

「ダメだ。遺体を運ぶ余裕は俺たちにはない。

大勢の人を助けたいのなら、 なおさら、 捜索を優先するべきだぜ」

「「「は?」」 「「「は?」」

た。 トリコが2人に割って入ろうとした釘崎もろとも口論を断ち切 5

先ほどまでのイカれた言動は何処へやら。

そのまともすぎる内容に、一同唖然。

興奮状態にあった虎杖も伏黒も冷や水を浴びせられたように冷静

になった。

「それに、 もはや、 そんなことを論じ 7 いる暇は俺たちにはねえ」

「トリコ、お前一体何を言って――」

「ウゥゥワオオオオオオンツ!」

玉犬・白が吠えた。

玉犬の役割は呪霊の気配を察知して、 知らせること。

それは、すなわち――。

「来るぜ。呪霊が・・・・ってあれ?」

特級呪霊の接近を意味する!

玉犬の唸るような吠え方からして、 もはや、逃亡は不可能な距離ま

で近寄っていると判断。

虎杖たちは思い思いの構えを取ったりは しなか つた!

特級呪霊と遭遇した場合、 逃げるか、 死ぬかのどちらかである。

伊地知の助言に忠実に、 玉犬の先導に従い、 逃げる虎杖、 伏黒、 釘

崎

取り残されたトリコ!

「えええ?! なんで逃げねえのあいつ?」

「えええ?! なんで逃げるのお前ら?」

流石にトリコが突っ立ってるとは思っていなかった一 同。

虎杖とトリコが互い違いのツッこみを披露する刹那。

特級呪霊は先頭を走る玉犬の行く手を遮るように現れた。

その実力は圧倒的。

虎杖たちが反応する間もなく、 特級は玉犬に拳を打ち据えて、 その

頭部を広い空間の壁へとめり込ませた。

インパクト の衝撃により震える空気。

爆音。

耳鳴り。

その衝撃たるや余波だけで1年たちの動きを止めるに十分すぎた。

1年たちは蛇に睨まれたカエルのように身動きできな

特級の特級たる所以を前にして死の予感に襲われた。

特級はそんな3人の反応を楽しみながら、 手を伸ばして

「させるかッ!」

3人を庇うように右頬で打撃を受けるトリ J

打撃により軽く上半身をのけ反らせるもの Oダメー ジ自体は大し

たことないのか。

しかし、どこか焦 って 1, る 0) か。

声を張り上げた。

「ここは俺に任せて早く行け

トリコ!? なんで!?!」

生得領域が閉じたら残りの「今はこいつを仕留められん! の生存者の生死を確認できんだろうが!

釘崎! 行くぞ!」

で、 でも……ツ!」

「今の俺たちじゃ足手まといだ。

残り2人の生死を確認し次第、 合図をする!

ーリコ、 死ぬなよ!」

特級はトリコを警戒して いるのか、 旦 距離を取って様子を窺っ

ている。

その様子から伏黒はトリコの実力は特級と互角だと見た。

だとしても、 今はまだ祓えない以上、 トリコの方が不利。

している。 脱出するのも手だが、イカれ扱いしたトリコが任務を全うしようと

何よりも矜持に関わる。 それをほったらかして逃げるのは仲間が絶対に許さな **,** \ だろう

今できる最善は、 取り残された人間 O一早 い生死確認と救出

その判断の意外なまともさに、 伏黒はトリコを見直した。

お前らが壬降「早くしろーー-

お前らが任務を完了する前に俺がこい つを喰 っちまっても知らん

ぞーー!」

「……やっぱり、お前はイカれてる」

見直したことを後悔させる台詞だった。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

「うっひょーー!流石は特級!

このプリプリとした食感と凝縮された旨味は堪らんなあ

トリコと別れてから、虎杖たちは迅速に生得領域を探索。

残りの生死を確認してから脱出したのであった。

伏黒は玉犬・黒の吠え声で合図を送る。

すると、どうだろう。

瞬時に生得領域は閉じて、 院の内部は元の姿を取り戻している。

上記の台詞はトリコが特級の亡骸と共に帰還した瞬間に発したも

のである。

「なあ、一つ聞いてもいいかトリコ?」

「うん? どうした虎杖?」

「お前はどうしてそんな顔ができるんだ?」

在院者の死体とそれを見るたびにチラつく息子を心配する母親の

顔。

虎杖は締め付けられる思いとともに無力感を感じていたらしい。

現に、伏黒もそうだった。

た。 逃亡であり、 やったことと言えば、式神を頼りにした領域内の探索と特級から 呪術師としての使命を果たしたとはとても思えなかっ

どうだろう? それに引き換えトリコの呪霊を前にした時の喜びようとい つ たら

いたのは、伏黒も一緒だった。 人死になんてなかったと言わ んばかり \mathcal{O} トリコ 0) 態度に疑問を抱

「そうだな。 虎杖、 お前は腹が減るのを止められると思うか?」

「はぁ?」

失せるものなのか?」 「例えば、胸が張り裂けるほどの悲しいことがあ った時、 人から食欲は

トリコは佇んでいる。

虚を突かれて戸惑う虎杖へとトリコは言った。

「答えは消えない。

なっても、いずれ腹の音とともに人は食欲に屈する。 どんなに悲しいことがあっても、 例え、 それで一時食う気がしなく

生きてる以上、 腹が減るのを止めることはできないんだよ」

「だったら、俺たちにできることはただ一つ。

食材に感謝して、 最大限美味しくいただくことだけ。

俺はそう思っている」

「トリコ……、お前……」

生前。

トリコが読んでいた原作 『トリコ』 の誰を思い 出 して いるのだろう

か。

それは三虎か、 アカシア か、 ある 11 は他 \mathcal{O} 誰か

そんなことはトリコ以外の誰にも分からない。

ただ、普段のイカれた態度からは想像もつかな い態度に、 この男の

葛藤を、

「それに見てみろ!~この呪霊に溢れる旨味を!葛藤を、垣間見たような気がした。

今日、 期待して腹すかせてきた甲斐があったもんだぜー

あーー、 やっぱりこいつイカれてた。

少し見直して損したわ」

ハハッ! まあまあ釘崎。 これでこそトリコなんだろうな!」

「はあー」 リツ

伏黒はガシガシと頭をかいた。

同期の印象がジェットコースターのように乱高下した挙句、 低めに

軟着陸したのだ。

その挙動に感じたそこはかとない疲労。

それをため息として吐き出しながら、伏黒はひとまず安堵すること

にした。

ら。 特級相手に誰1人欠けなかったという幸運に変わりはな 11 のだか

「それよか、 お前らも食わないか?

特級料理?」

「お、いいねえ。 伏黒と釘崎はどうする?」

「パスだパス」

「私もパスよ。 悪食同士、 どうぞご勝手に」

つの間にかできていた料理のうまそうな匂いが辺りに漂った。

\subset)
)
\subset)
)
)
)
\subset)
)
)
)
\subset	
\subset)

任務報告書。

 \bigcirc

2018年7月。

西東京市、英集少年院の複数の在院者が運動場上空に特級仮想呪霊

を目視。

緊急事態のため高専1 年生4人が派遣され

1名死亡。

W W ! O W ! 釘パンチッ W O W ! 釘パンチ ゚ヅ ! W O W W

トリコを名乗る、 トリコと瓜二つなだけの転生者。

略してトリコ。

彼は高専の1年生のメンバーとして、任務をこなしながら、 呪霊を

仕留めては食べるという日々を送っていた。

おおむね、高専の生徒となる前と変わらない日常を送るトリコだっ

そんな彼を不幸が襲っていた。

・・・・・そうか・・・・・死ぬんだな・・・・・俺は・・・・・」

トリコの胸に穴が空いていた。

向こう側が見えるほどにぽっかりとした穴だ。

人体にそんな穴が空いていればタダでは済まない。

血がどくどくと溢れ出して、 足元には血の水溜りができている。

その命は残りあとわずか。

しかし、トリコの顔は澄んでいた。

己の死を確信しているはずなのに、そこには本来あるべき恐怖や後

悔といった負の感情は一切ない。

自嘲気味な笑みこそ浮かべてはいるものの、 その 顔は晴れ やかだっ

っぱい 喰ったなあ……」

トリコは呟いた。

己の人生に満足しているかのようであった。

トリコは走馬灯として自身の人生を振り返って

食の記憶。

呪霊の調達は苦労の連続だ。記憶を巡るたびに想起する、 の調達は苦労の連続だ。

危険地帯 に呪霊をゲットしたときの感動は大きかった。の探索、もちろん、事前の情報収集は欠かせな の情報収集は欠かせな

それだけに

全ての狩猟 が特別。

「この世に存在する全ての呪霊に感謝を込めて……」そして、全ての呪霊が美味かった。

そんな思い出を前にしてトリコが取るべき姿勢はただひとつ。

合掌だ。

死の間際。

トリコは怯えるでも、 恐怖するでもなく、 ただただ静かに手を合わ

せていた。

「ごちそう……さま……でした…

呪霊に関わってくれたものへの感謝。自身を育んでくれた呪霊への感謝。そこに込めるのはありとあらゆる感謝。

こんな自分と食を分かち合ってくれた仲間 \wedge の感謝。

惜しみな い感謝の念を込めたごちそうさま Oあ いさつ。

それによってトリコの死は完成する。

もはや、 その魂に揺らぎひとつない。

完成された死がそこにはあった。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

「トリコが死んだっ て : マジ?」

゙……マジです」

嘘だろ・・・・・・・」 五条悟。

トリコを見出して高専 へとスカウト した男である。

最強の呪術師としても名高い。

そんな男も生徒の前では、 悩める教師 の1人 に過ぎない のか。

伊地知の報告を聞 いて、 五条が天を仰 いだ。

それは呪術師をやって **,** \ れば避けられないも のである。

死は呪術師 の周りに溢れ ている。

呪 V の被害者の死はもっともありふれているものだろう。

そし て、 当然、 その中には呪術師の死も含まれている。

呪霊 への対処法を持って いる呪術師は、 通常、 呪霊に負けることは

ない。

が任務に失敗して死ぬということはない。 同じ等級 \mathcal{O} 呪霊に勝 つ 7 当たり前、 とい う等級制度に基けば 呪術師

しかし、それでも呪術師は死ぬ。

呪霊が想定以上に強かったり、 術師の実力以上に高難易度な任務が

割り振られたり――。

ともかく、死ぬ。

それは決して珍しいものではない。

呪術師を長く続けていれば必ず遭遇するもの。

それが仲間の死だ。

当然、それは痛ましいものだった。

何度繰り返しても慣れることのできないものだった。

自身が受け持つ生徒の死。

それは辛くて悲しいものだった。

――どういうことだよッ?!」

しかし、ここにそんな痛ましさを吹き飛ばす例外が存在した!

冒頭で流れたトリコの死!

やたらいい感じにトリコは逝った。

しかし、その真相は実に下らないものだった。

そこには感動的な要素なぞ微塵も存在しなかった。

「なんで、宿儺の指なんて喰ったんだよ?!」

五条は呆れていた。

困惑していた。

もとより、この任務自体がおかしかった。

特級相手、 しかも、 生死不明 の被害者の救助に1年生が派遣される

ことなどありえない。

年生が特級と遭遇すれば、 待っ て 11 る のは確実な死だ。

行方不明者が生きている可能性も低 くせに、 難易度だけは不相応

に高い。

この任務の割り振り自体に悪意があった。

虎杖悠仁は呪い の 王 ・ 両面宿儺をその身に宿している。

呪術規定に基づけば、秘匿死刑の対象だ。

せてから、 虎杖が死刑になっていない 死刑にすればいいと、 のは、 五条が提案したから。 宿儺の指を20本すべ て取り込ま

実質、無期限の死刑延期。

んだ。 それを面白くない上層部が虎杖を始末するために、 今回の件を仕組

るのかどうか? 仮にこの任務が上層部の陰謀だったとして、 宿儺 の指と関係 して **(**)

あるいは別の第三者が指を仕込んだのではないか?

その第三者は上層部とつながりを持っているのではないか?

考えるべきことは多い。

だが、そんなまじめな思考を始めようとするたびにトリコの死因がだが、そんなまじめな思考を始めようとするたびにトリコの死因が

ちらつくせいで集中できない。

うっとおしい死に方したなアイツ、などという不謹慎な感想さえ浮

かんでくる始末。

これならまだ虎杖をかばって命を落とした、と言われたほうがまだ

納得できる。

形で自爆。 任務に仕掛けられた罠をいったん切り抜けておいて、 予想とは違う

その死にざまはある意味では芸術点が高か った。

否、高すぎた。

「うおおおおッ!」

「……ッ?! くそ!」

「どうしたぁ! 一年坊主どもぉ!」

「私は坊主じゃないんですけど!」

釘崎と伏黒。

彼らは高専所有のグラウンドで特訓をしていた。

同じ高専の2年生の先輩からしごきを受けていた。

2年生から京都姉妹校交流戦なる対抗戦への参加をお願いされた、

というだけではない。

る大きな動機になっていた。 トリコの死に様が、 **(**) や、 リコと赴いた任務は、 彼らが特訓をす

強くなる動機を抱いたのは彼らだけではない。

「珍しいこともあるもんだな。 君が感情的になるなんて」

「しょうがないだろ?

教え子が呪殺される覚悟はできても、 食中毒で死ぬ覚悟なんてでき

るわけないだろ?」

「なるほどね。 でも、 君には取り乱している暇なんてなさそうだぞ」

「どういう意味だよ? それ?」

「こういう意味さ……入っておいで」

高専専属の医師、家入硝子。

トリコの解剖のために解剖室へとやってきた彼女は、 扉を開けたま

ま呼びかけた。

すると1人の少年が入ってきた。

「五条先生!」

「……悠仁か」

虎杖悠仁。

上層部の抹殺対象である。

「ごめん! トリコを止めることができなくて」

虎杖は部屋に入るなり、平謝りする。

自分が先に宿儺の指を食っていればこんなことにはならなかった、

という意味の謝罪だった。

あるいは解剖室の陰気な雰囲気に呑まれて、 弱気になっ たのかもし

れなかった。

「悠仁は何も悪くないよ。 君をここに呼んだのはすぐに安全を確保す

るためさ」

「安全?」

輩がいる」 「ああ、君の存在を危惧する上の連中のなかに、 君の抹殺を企てて

「もしかして……」

「ああ、 今回の一件は君の命を狙った連中が仕組んだものだ」

「じゃあ、まさか、トリコも

「それはただの自業自得」

五条は包み隠さず虎杖に事情を説明する。

本当なら生徒に話すことではないが、 虎杖悠仁は宿儺の器。

生徒だからといって今回の一件をひた隠しにしたところで、 本人の

ためにはならない。

ばいけないのだから。 なにせこれから虎杖は自分の身を自分で守れるようになれ なけれ

「じゃ、

行こうか。 とりあえずは高専の 地下室に君を匿うから、 付 7

きて。

硝子。 あとは頼んだよー

「ちょっと待って、 五条先生。

せっかくだからさトリコの死に顔でも見物していきたいな」

「見物!!!」

しんみりとした空気に虎杖が投じた一石はで かかった。

唖然とする五条を尻目に、家入から承諾を得て、 トリコにかけられ

ていた青いシートをひっぺがす。

そこには死人とは思えないほどに綺麗なトリ コの顔が あっ

「やっぱり綺麗な顔してんなー」

「

あれ

?

悠仁、 なんかノリ軽くない?」

「五条先生。それがさぁ、なんか、あんまり悲しくならねえんだよな」

「なんで?」

「いやあ、 あいつ死ぬ直前だってのに、 合掌なんかしてさ。

こう言うんだ、ごちそうさまでしたって、 さあ……いや、 食後では

あったけども!

だからさ、なんかあんまりしんみりはしない ってい うか……」

虎杖が語るトリコの最期に、 五条は報告書の内容を思い出した。

報告書には、 トリコが両手を合わせて大往生した様子がまとめられ

ていた。

簡潔な文章からは、 細かい情景だとかが抜け落ちている。

しかし、トリコが誰も呪わず、 感謝の言葉だけを告げて逝ったこと

は虎杖の様子からも想像できた。

「……でも、先生。俺、悔しいんだ。

俺はこの任務で何にもできなかった。

誰かを助けることも、 誰かの役に立つことも、 自分の命を守ること

ŧ.....

「自分のことを強いって思ってた。 死に方が選べるくらい には強い つ

でも、違った。俺は……弱い!」て思ってたんだ。

トリコは笑って逝った。

だから、悲しみはあまりない。

代わりに悔しさが虎杖の中に残った。

それは強烈なものだ。

トリコの死は間違っている。

愚かと言ってもいい。

しかし、トリコは間違いなく自分の意思で選択した上で、 死んだ。

その結果が不本意なものであったとしても、 自らの死に方も死に場

所を選んだことに変わりはない。

「俺は強くなりたい。

せめて自分の死に方を選ぶくらいには強くなりたい…

伏黒も、釘崎も、 強くなるために先輩たちと訓練してるんだ!

俺だけ何もしないで匿われているだけじゃ、 あいつらに合わせる顔

がねえ!」

せめて、死に方を自分自身で選べるように。

せるようになりたかった。 我を通せず命を奪われるのではなく、たとえ死んだとし

そんな他の2人にも通じる動機を虎杖は語り終えた。

「よく分かったよ、悠仁。 この僕にまっかせなさい!」

五条のほほが緩む。

呪術師として多くの死を見てきた。

悲惨なものも多い

そうであるが故に、その死に 様 がい かに幸せなものであるのかを深

く実感していた。

虎杖があまり悲しくない、 と言って いたのを聞い て五条は気が付 しい

た。

虎杖から話を聞く前から、きっとトリコは悔いを残さないで死んだ 五条もまたトリコの死を知ってもあまり悲しくはな か ったことに。

トリコの死は悪いものを残さない。

んだろうな、という確信を持っていたのだ。

呪いや後悔さえも。

ある種、 清涼的な死に方だった。

まあ、 それはそれとして。

落胆もでか いし、 腹が立つことに変わりはないのであるが:

君ら。 死体鑑賞とはいい趣味してるじゃないか?

どうだ。このまま、 解剖するとこまで見ていくか」

死体を前に熱い展開を繰り広げる虎杖と五条へと言外に苦言を呈

する家入硝子。

その含みに気づかな いほど鈍感でもな 7 虎杖と五条は 解 剖室から

出ようとする。

「俺ってずっと高専の地下室にいなくちゃ **,** \ け な 1 *Ø*?

「そうだねー。

り、 上層部の連中も直接手は出してこないとは 思うんだけど、 や

あんまり居場所は知られたくないからね。

いくつか候補を探している段階。

ずっと地下においておくつもりはないから、

安心しなさい」

「うっす」

2人の話題は、 今後の潜伏場所 へと移 った。

虎杖としても、 五条も上層部の手が及ばない場所を用意するとなると、 薄暗い地下室にとどまり続けるのは、 場所はだい

ぶ絞られる。

そう五条が頭を捻っていると、背中の後ろから声が響いた。

「だったら、 俺と山籠りしないか?」

「山籠りって、ベタだねぇ-

男が会話に割り込んできた。

筋骨隆々で全裸の男。

そいつは股間を隠すことなく堂々と五条の前にやってきていた。

一同は唖然とする。

「山籠りはいいぞ。

豊かな自然の中で食べる飯ほどうまいもんはない!

呪霊も狩り放題だしな!」

宿儺と縛りを設けて復活したのか、 ある 11 は、 元々、 別の呪いを宿

していたのか。

トリコはある意味で宿儺の器以上に未知の存在だ。

五条の六眼でも分かりようがない。

「ねえ、 トリコ? それよりもまず謝らなくちゃ いけないことがある

んじゃないの?」

「ああ、

宿儺の指を独り占めしてしまってぬあ、ごめんな!

「そうじゃないだろぉ!」

「あ、き、

見当違いの謝罪に五条はキレた。

最強の術師による本気のマジビンタが炸裂した。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

悟。 リコが生き返ったのを目撃してから、 色々と世話を焼いた五条

になっていた。 それから打ち合わせの料亭まで車で移動している間にすっかり夜 そんな彼が地下室から外に出たときには、 もう日が傾いていた。

コンクリートで舗装された夜の山道。

何かの気配に気がついた五条が車を降りて先に行かせれば、

ら降ってきたのは、未登録の呪霊だった。

「キミ、なにもの?」

「ヒャア!」

そいつは返答の代わりに追撃をかましてくる。

その名は漏瑚。

その力量は特級、 それも特級の 中でも上位に位置するものである。

そんな漏瑚には目標があった。

人類の時代を終わらせて、呪霊が大地を闊歩する時代を築きあげる

ことだった。

だ。 前哨戦として漏瑚は最強の術師である五条へと襲撃を仕掛けたの

だが――

弱いねキミ」

「小童め!」

自慢の炎も五条には届かない。

五条のあやつる無限の防壁が突破できないのだ。

対抗手段はある。

自らの領域に引きずりこめば、 無限を中和できるはずだった。

だが、 そんな漏瑚の前に、 五条は、 自身の生徒を2人引き連れてき

た。

「紹介します! 見学の虎杖悠仁くんです!」

「え、なに? ここどこ!!」

(なに? 宿儺の器だと?!)

宿儺の器の情報を協力者から得ていた漏瑚は、 虎杖悠仁が宿儺の器

であることをすぐさま看破した。

宿儺を自身の陣営にひきこむつもり \mathcal{O} 漏瑚は、 計画がバ 7 **(**) るの

ではと内心で動揺する。

だが、本番はここからだった。

異常な存在感を示すもう1人の存在。

彼こそが問題だった。

「で、本日、実践を担当します、 トリコくんです!」

「なに――ッ?!」

「これから彼には君と戦ってもらいます!」

トリコ? トリコだと!! 馬鹿な! 話によれば奴は死んだはずで

五条はトリコの肩を叩く。

協力者からは、 トリコについ ては少年院の騒動で亡くなった、 と軽

く触れられている程度だった。

それが生きて目の前にいる。

仮にそれが宿儺の器だったのなら、 呪いの王が何かやったのだろ

う、と軽く流せていただろう。

だが、 トリコにはそんな目に見える背景はない。

ただの狂人である。

そんな狂人が生き返るなどという、 あり得ない事態に漏瑚は混乱し

た。

そして---

「おいおい……戦闘中に余所見とは、 感心しないぜ、

「ッ!?

それは油断だった。

五条の言葉には言葉以上の理由などなく、自称トリコの転生者はい

きなりの展開にも関わらず、 言葉を言葉のまま受け入れている。

る。 いや、トリコは漏瑚を視界に収めた瞬間から戦いの算段を立てて V

である以上、漏瑚の邪推は致命的な隙であった。

トリコは漏瑚が反応する間もなく、 間合いを詰めていた。

「オラアッ!」

「ガハッ!!」

いつ!? (コンソメマグマとは何だ? トリコの右拳が腹を打ち、 漏瑚の口から紫の血液が飛び散った。 儂のことか!? そもそもなんなんだこ

分からん!
分からねばッ!)

 \bigcirc

そうして、始まった戦い。

先手を取られた漏瑚であったが、 有利に戦いを運んで行った。

岩と炎と蟲。

多彩な手段の遠距離攻撃。

これにより漏瑚は優位に立ったのだ。

「その程度で儂を喰おうなどと……百年早いわ!

「グワアッ」

漏瑚の炎がトリコを?み込んだ。

炎のかたまりとなって吹き飛ばされたトリコは、 数百メ

大地へと着弾して、 派手な音と振動を響かせた。

「すぐに教え子と同じ場所へと送ってやる……五条悟!」

トリコの死を確信すると、漏瑚は五条へと向き直る。

けれど、 教え子が死んだはずの五条は平然としていた。

「何がおかしい!」

「いやはや、2度も敵の生死を誤るなんて、君の立派なお目々はお飾り

かな?」

「なんだと~~~、馬鹿にしおって」

「僕に構っている場合じゃないだろ……あの馬鹿を、 僕でも読みきれ

ないあの大馬鹿を……お前程度が舐めるなよ」

「騙されるものか――ッ!!」

漏瑚の背筋がぞくりとした。

凄まじい呪力の奔流を背後に感じたのだ。

五条から目を離し振り向いた先には、 男が立っていた。

生きているだと! どうやって?」

それはトリコ。

彼は全身に軽度の火傷を負っていたが、 確かに生きていた。

「フォークシールド……これがなければやばかったぜ……」

フォークシールド。

鋼鉄と同等の硬さと耐熱性を兼ね備えた大型のフォ クを展開し

炎をガードしたのだ。

るだけのことはある。 それで炎の全てをガ し切れたわけではな いもの の、 卜 リ

威力の減衰した炎の火力ではトリコ 0) 屈強な 肉体を焼け 切 は

「漏がパメマグマ 瑚。

流石は捕獲レベルが測定不能なだけはある。

甘い相手じゃない……、 こちらも人類の武器をお見せしよう」

そして、その身に漏瑚の本気の一撃を叩き込まれたトリコは、 本領

を発揮するべく呪力をたぎらせる。

解禁する武装はナイフとフォーク……そして、 釘パンチー

漏瑚は本気になったトリコの背後にとある怪物の姿を幻視した。

(な、 なんだ……? これは……鬼……?!)

視界に浮かび上がる、 巨大な鬼。

その光景を目の当たりにした漏瑚は トリ コ の力量を認め、 切り札を

切ることを決意する。

「ならば……貴様ら全員焼き尽くしてやる!」

漏瑚は自身を中心に領域を展開した。

関域展開、蓋棺鉄囲山!」
それは五条と虎杖も含めて呑み込んでいる。 つ

「領域展開、

周囲はマグマが満ちた灼熱地獄 ^ と変貌して いた。

「な、 なんだよ!! これ!!」

巻き込まれた虎杖には何が何だか分からな 11

先ほどまで山奥にいたはずが、 いきなり、 周囲が 別 の地形 へと変化

していたのである。

な い光景。 静かな山中が火山の 火口 のような場所 ^ と変貌すると うあ

虎杖には想像も付く筈がなかった。

まさか、これが呪術であるなど、と。

「これぞ、現代呪術における最終奥義、 領域展開だね」

「領域展開?! これが呪術だっていうのかよ!」

「そう。 術式を付与した呪力で空間を構築する一種の結界術さ。

テージもめちゃくちゃでかいんだよね! これはすんごい疲れるんだけど、それだけに戦闘におけるアドバン

有利な地形によるバフの効果。

そして、 なにより、 領域内で発動した呪術は絶対当たる」

「絶対!!」

|絶~~~~対ッ!|

そう。

『必殺』の呪術を、『必殺必中』へと昇華することこそが領域 心、 領域への対抗手段も存在する。

敵の呪術に呪術をぶつける。

頁域パラの説出。

領域からの脱出。

そして、領域の展開。

より洗練された領域で敵の領域を塗り替えれば良いのだ。

ただ、これには1つ問題がある。

困ったことにトリコは領域展開を習得し う い な **(**) んだけどさ」

「え? やべえじゃん!」

トリコは領域展開に至っていない。

それを聞いて虎杖は大丈夫か、とトリコを見る。

さっさと五条が加勢した方が早いんじゃ?

そう思う虎杖であったが、 五条が動く気配はなかった。

「よく見てなよ、悠仁。

呪術師として強くなりたいのならトリコ の戦 いを見て お いて損は

ないー

虎杖は五条の言葉に頷き、 戦いへと意識を集中させた。

大した信頼だな……だが、 領域展開もなしにわが領域に対

抗できると思ってるのか?」

漏瑚はトリコに嘲笑を投げかける。

もはや、勝負は決した。

領域内に引きずり込んだ以上、こちらの負けはない。

「やってみなければ分からないだろう? それに俺は今ワクワク

るぜ」

「ワクワクじやと?」

流石は「漏 瑚!「この空間に満ちるコンソメの香りのなんと芳醇なことか!

さぞや濃厚な味なんだろうな……喰ってみてぇ!」

だというのに笑みを深めるトリコに漏瑚は警戒心を強めた。

領域に引きずり込まれても、なお美味そうだからなどとほざく姿が

不敵に映ったからだ。

トリコは漏瑚に向けて手を合わせて、 合掌した。

「この世の食材の全てに感謝を込めて……いただきます!」

この状況に至ってもなお、トリコを騙る異常者にとっての最優先事

項は変わらない。

目の前にある漏瑚を喰らうこと、 ただそれだけだった。

「この異常者め……!」

漏瑚は感謝を向けてくるトリコを見てようやく気が ついた。

ああ、こいつはとんでもなくイカれてやがると。

同時に-

(この男は今この場で抹殺しておかねばならん! 儂 の勘がそう言っ

ておる!)

そう思った。

自身を食材と見做す、 男への嫌悪感だけではない

本来なら毒でしかない呪霊を美味と感じる感性。

領域内でも自らのペースを崩さない図太さ。

この2つを兼ね備えているトリコは呪霊にとっては相性

手であるに違いない。

漏瑚はそう推測した。

しかも、 まだその戦闘能力は発展途上。

() トリコに感じた鬼の気配のことを思えば、 その伸び代は計り知れな

「そうか、 ならば儂 の炎を味わうが 1 骨 の髄までな

殺すのなら今をおいて他にない。

漏瑚は術式を発動。

必中の効果が付与された炎がトリコへと迫った。

「おっとぉ!」

「あちぃッ!」

ついでに五条と虎杖へも炎が迫るが、 五条は片手で逸ら

を通過する炎の熱は虎杖にも容赦がない。

炎はトリコへも迫る。

しかし、トリコは無事だった。

炎がトリコを避けるように左右に割れたのである。

゙゙フライングナイフッ!」

「なに?!」

この技こそフライングナイフ。

トリコが右手に纏った呪力の刃を飛ばす、 遠距離技。

宙を飛ぶ刃が炎を切り裂き、 ついには漏瑚に1文字の切り傷をつけ

た。

漏瑚は驚愕した。

ナイフで切られたことにではない。

必中の効果を与えていたはずの炎が、 トリコに当たらなかったこと

にだ。

(馬鹿なッ!

いくら奴の飛ぶ斬撃が呪術だったとしても、 ここは領域の中だ。

切り裂かれたとして、 炎は奴へと向かうのが道理のはず!)

さらに飛んできた斬撃を避けながら、 漏瑚は反撃。

領域内のマグマを煮立たせてトリコと五条へと攻撃を行う。

が―。

「フライングナイフ! イフッ!」 フライングフォ クッ! フライングナアア

トリコの呪力の刃がその全てを迎撃し、 炎をかき分けていく。

呪術であれば呪術を受ける事は可能

だが、 しかし、 必中の攻撃が一つも当たらない のは一体どういうこ

とだろうか?

漏瑚は斬撃が岩盤に傷をつけたのを見て、 つ いに気が つ

(奴の斬撃が儂の領域そのものを切り裂いておるのか!!)

フライングナイフに、フライングフォーク。

それらは単に炎を切り裂いていたのではない。

術式が付与された領域ごと切り裂いていたのだ。

これは尋常なことではない。

呪力の刃を振り回したところで領域そのものに干渉できるわけが

ない。

何かカラクリがあるはず。

だが、考えている暇などなかった。

何故なら――。

(五条悟も無傷だと!?: まずい!)

五条もまた無傷。

呪術で呪術を受けることで攻撃を弾いている。

トリコに加えて、 いまだに実力未知数の五条が無傷であることの精

神的ショックは大きく。

そして、 そんな隙を見逃すト リコではなか った。

「次はこっちの番だ……5連!」

「し……しまった!」

腰だめに拳を構えたトリコがもうすぐそこに

漏瑚は戦慄する。

トリコが纏う呪力。

それはこちらを一撃で倒すには足りない。

受け止めることも十分に可能。

だが、そこに不吉な予感を抱いたのだ。

その予感は現実のものとなる。

それはトリコの持つ大技の一つ。

ナイフとフォークときて何故これが来るのか分からない、 とファン

の間でも語られることがある技だ。

その名は――。

「釘パンチッ!」

甘いわッ!」

拳は漏瑚へと命中する。

しかし、漏瑚もまた特級呪霊。

咄嗟に腹に呪力を集中して防御。

トリコの一撃を耐えきったかに見えた。

しかし――。

「ガハッ!!」

被弾箇所で炸裂した2つ目の衝撃に漏瑚は口を広げた。

その威力は初撃の倍。

しかも、まだ終わらない。

「アギィッ! ウゲェッ!」

連続して炸裂する衝撃は漏瑚に踏ん張ることすら許さず、 漏瑚の吹

き飛ばされる勢いは加速されていく。

5度目の衝撃に漏瑚は断末魔の叫びを上げた。

「アギャアアアアアツ!」

身体は内側から捲れるように破裂し、 頭部だけが首の根本から吹き

飛んでいった。

トリコの勝利。

それを示すかのように、領域は崩れ落ちる。

4人は再び元の山中へと帰還した。

「今のを見たかい?」

「ああ、スッゲェ……!」

五条は虎杖へと向き直った。

釘パンチ。

これこそが今日ここに虎杖を連れてきた目的だった。

「打撃ってのは一度きりで終わり。

それは呪術であっても基本的に変わりはない

けど、何事にも例外ってものはある……。

悠仁、トリコは技を当てた瞬間なにをした?」

「呪力が瞬いてた……?

何回もトリコの呪力が膨れ上がった気がした」

「ピンポンピンポ~~ン! 大正解ー

トリコは最大値の呪力を瞬間的に何度も練れるんだ!

特異体質って奴だね!」

全力で呪力を放った場合、 当然ながら、 インター バルを置く必要が

ある。

並の術師ならば一呼吸程度か。

それは術師の練度が上がるにつれて短くなってい く傾向にある。

そして、トリコのそれは打撃のインパクトの瞬間に何度も呪力を叩

きつけられる程に短縮されていた。

「もちろん、1度に込められる呪力の量は据え置き。

それ単体だけなら大して意味のある特技には見えな 11 かもしれ

いけど、そうじゃないことは悠仁にも分かるだろう」

「ああ……釘パンチ、恐ろしい技だぜ!」

「一応言っておくと、 釘パンチはトリコだけしか使えな

だけど、 呪力操作のいろんな可能性は理解できたと思う。

あれも参考の一つとして覚えておいてね!」

一押忍ッ!」

その特技が恐ろしい必殺技へと昇華されたのは、 今、 見た通り。

その技を虎杖が習得するのは不可能だとしても、 その原理は

勉強になる。

術式を使えない虎杖 に呪力操作 の可能性を教えるの に最適だった

のがトリコであった。

「さてと、お楽しみの時間だ」

トリコがよだれをじゅるりと垂らした。

胴体から頭部を切り離された漏瑚。

しかし、彼はまだ生きていた。

頭部が潰されない限り死なない不死性はさすがの特級。

そんな漏瑚はこんなはずではと憤っていた。

領域を乱されはしたものの、炎とマグマの遠距離 攻撃に徹して

ば、 あそこまでの接近を許すことはなかったはずだった。

「さて。誰に言われてここに来た?」

「ぐ·····。 五条悟……! 貴様さえいなければ

「勝っていたのは自分の方だったとでも言うつもりかい?」

だが、戦場には五条がいた。

五条は静観の構えを見せてたとはいえ、 生徒が危険に陥れば乱入し

てくるかもしれない。

漏瑚は五条への警戒を完全には解くことができなかった。

そんな状態で勝てるほどトリコは甘くはない。

「ま、それは否定しないさ。

それよりも五条先生、 俺は早くその漏 瑚のコアを捕獲したいんだ

が?

「ああ、 ごめんごめん。 今はこいつに色々と聞かなきや け な 11 から

さ。

安心しなよ。 用が済んだら、 君にプレゼントしてあげるから」

「ふざけるな!」

「仕方ない。 一足先に、 ボディの方を味見するか」

「聞け!」

漏瑚の首から下が完全に揃っている。

トリコは手早く漏瑚の身体を処理し、 持参のグルメボックスへと保

存。

味見用の肉を1切れ手に取った。

「この世の食材の全てに感謝を込めて・ いただきますッ !?

おぼぼぼぼッ?!」

「えッ?!」

わけ?」 「ええええええええれいい? なんで、 食べた量以上の肉汁が出てる

噛みちぎられ た肉から肉汁が溢れてきた。

る教え子、という光景には流石の五条も興味津々だった。 その量たるや尋常なものではなく、口に溢れる肉汁で溺 れそうにな

「うんま~~~いッ!」

「おい! 俺にも分けてくれよ……おぼぼぼぼ!」

肉汁のキラキラとした輝きとあまりにうまそうに食べ る姿、 そし

て、 コンソメの香りに虎杖は我慢できない

「すげえぜ! 口の中を満たす肉汁という名の暴力に虎杖は舌鼓を打った。 トリコ! こんな濃厚なコンソメスープは初めて飲ん

トリコは味の分析を進めていく。

噛めば噛むほど溢れる肉汁はまさにコンソメスープ。

「なるほど、な。

が、 漏 瑚というわけだ」 郷 瑚という天然の大火力で、メマウンテン 複数の呪力が煮込まれ続けた結果

「え、そうなんか?」

「ああ。 これほど濃厚な味はそうじゃなきゃ出ない

これを人間が再現しようとするのなら、 よほど良い 食材を使っ 7

も、 食材を継ぎ足しながら煮込むほかないだろう。

もっとも、 どんだけ煮詰めなくちゃいけないのかは、 俺に も想像が

つかんが」

漏瑚のマグマと炎によっ て熱せられた食材。

その旨味を含んでいるスープこそが漏ー瑚だった。悠久の時を生きる漏瑚だけにその旨味は極限まで熟成して いる。

しかも、 それだけではない。

だけ濃い汁なら少しくらいエグみがあっ てもおかし な いよな

こんな

「灰汁だとかそう いうのは漏 瑚の体外に排中に澄んでる味をしてるんだ?」 の体外に排出 してたんだろうな

濃厚な上に、 濁りが全くない、 漏っぱっぱい

それを味わい、その秘密を解き明かしたトリ コは上機嫌だ。

それだけではなかった。

トリコの身体が光り輝い ていた。

「おい! トリコ、 お前光ってるぞ!」

「お前もな」

「え? こわつ・・・・・」

トリコに指摘されて虎杖が自分の身体を見ると、 なんか光って V

る。

ちょっと怖い 嫌な感じは全くな 11 が、 自身に未知の 現象が 起きて 11 る事実は

「心配するな。

この光は俺たちの細胞が進化して いる証だ。

何も怖がることはないんだぜ」

「なら、 いいんだけど」

虎杖はトリコの言葉にひとまず安心。

正直、 言っている言葉の意味は分からな いが、 まあ、 それは今さら

なので、

それよりも残りの漏ー瑚を味わう方が先だった。ので、追究するのはやめた。

手に残った肉を口に運ぼうとする。

その肉が突如消えた。

虎杖の手に現れた宿儺の口が肉を飲み込んだのだ。

咀嚼する音とともに声が響く。

「宿儺に褒められるとは、光ス「なかなかの美味だったぞ♪ 約束に 達わぬ、 働きご苦労」

光栄だな」

「あ」 横取りすんなよ!」

「哀れだなあ。 小僧!」

「はっはっは! まだまだ、 漏瑚は残ってるぜ!」コンソメマグマ

ちよ っと待って? 約束ってどう言うこと、 トリコ?」

虎杖が持っていた肉を横取りする宿儺と笑うトリコ。

なんとなく、流れる良さげな雰囲気。

その中で完全に沈黙している呪霊がいた。

(儂を喰ってる……ッ!!)

た。 自身の胴体にすっかり夢中なトリコを見て、 漏瑚は己の末路を悟 つ

自分はあのトリコという男に食わ れ てしまう のだろう。

きっと、肉も、 骨も、 血の 一滴さえも無駄にされることなくあ の男

に取り込まれてしまうのだ。

(いっそ殺せッ!)

あまりの屈辱に漏瑚は声も出ない。

これなら、まだ、祓われた方がマシだった。

しかし、漏瑚の命運はまだ尽きてはいない。

トリコと虎杖は喰うことに夢中で、 五条も宿儺の 『約束』 という台

詞に気を取られている。

息をひそめ、漏瑚の奪還を狙っている呪霊。

彼にとって絶好のチャンスだった。

突如飛来した、 巨大な棘が漏瑚 の近く へと刺さり、 花が咲き誇る。

(花御かッ!!)

それは同志、花御による救出。

花御は自らの術式で敵を翻弄するとともに、 自ら漏瑚の首を抱えて

逃走。

森に姿を眩まして気配を隠したのである。

いくら油断していたとはいえ、 五条悟も、 トリコも、 花 \mathcal{O}

乱入には気がついた。

しかし、それでも反応は万全時のそれと比べ れば幾分か遅い

花畑の精神を強制的に落ち着かせる効果と見惚れるような美しさ

も相まって、隙はさらに大きくなる。

それらの要因もあり、 花御は漏瑚 の奪取に成功

え? 嘘!! 早ツ!」

「あちゃ~~、逃げられちゃったね」

た。 そして、なぜか上機嫌なトリコは目をギラギラと光らせてこう言っ

「次こそが本当の勝負だ!

タイマンで決着をつけようぜ!」

····ッ!?」

花御に抱えられた漏瑚は、 その言葉に自らの心情を思い出す。

人間は裏も表もある生き物。

嘘もつくし、隠し事もする。

であるのなら、 負の感情から生まれた我ら呪霊こそが本当の人間

だ。

ならば、 トリコは

\bigcirc
\bigcirc

漏瑚が思考の海から現実へと戻るとそこは砂浜だった。

部屋の一室だというのに壁も天井もなく、 海と空がどこまでも広が

る砂浜がそこにはあった。

「やあ、 漏瑚。 無事で済んでなによりだよ」

根城への帰還を果たした、 漏瑚を待ち受けるのは、 袈裟の男の 皮肉

の言葉。

夏油と名乗る協力者だった。

そんな彼の皮肉の言葉も漏瑚の耳には印象に残らなかった。

トリコが最後に放った言葉が全てを上書きしていくのだ。

「おい、 夏油! あのトリコとかいう異常者は、 何者だ?」

話は聞いたことはあったけど、 「さあね。 呪霊をどっかの市場で売りさばいていた奴がいるっていう 根も葉もない噂だとばかり思ってた

「ええ……?」

野生。

トリコから出てきたその単語を漏瑚は反芻する。

人間の悪意が野に放たれて誕生した生き物。

それこそが呪霊。

だとするのなら、 野生という単語にもっとも相応しい生き物こそが

呪霊のはずだった。

(認められぬ……ッ! あ のような異常者が我らより も真に 人間ら

とほんの少しでも思って しまったなど……-・)

漏瑚は歯を噛み締めた。

人間は嘘をつく。

しかし、 人間から生まれた負の感情に嘘偽りはな

そんな嘘偽 りのない感情から生まれた呪霊こそが真の人間。

漏瑚はそう思っている。

だから、だろうか。

漏瑚は思ってしまった。

感謝も、欲望も、全てが嘘偽りのないトリコ。

彼がなんと人間らしい生き物なのだろうか、 と。

あのような男が地上を闊歩し、 呪霊を相手に食欲の限りを尽くして

いる。

真の人間たる呪霊を差し置いてだ。

それを思っただけで、 漏瑚は屈辱に支配される。

「五条悟は殺す! その前に、 あの異常者を滅してくれよう:

その話だが、 トリコには手を出さないでくれよ」

「な……?! 何故だ……?!」

「彼は宿儺の器ではないにも関わらず、 宿儺の指を喰い生還した男だ。

……ひょっとしたら宿儺にとっての地雷が彼かもしれない……」

「だからと言って、我慢しろというのか!!」

「キミだっていやだろう?

宿儺の不興を買って全滅するのはさ」

「ぬううううツ!」

漏瑚は真っ当な言葉に反論などできない。

夏油はその様子に満足したのか、彼らが頭に据えた呪霊の意見を確

認した。

「五条悟は然るべき時、然るべき場所で封印を行う。

計画の詳細は後ほど説明するよ。 それでいいね? 真人」

全身つぎはぎだらけの優男。

呪霊にしてはあまりにも人間に近しい形をした呪霊は答えた。

「異論ないよ。

狡猾にいこう。呪いらしく、人間らしく……」

爽やかで、邪悪な笑顔だった。

いざ、真人の寝ぐらへ!

某日某所。

映画館キネマシネマにて、 高校生3人が殺害されるという事件が発

生した。

特筆すべきはその死体。

死体の全ての頭部 が倍以上に膨らみ変形し、 それは破裂寸前であ う

たという。

明らかに呪術が関わっている。

そう判断した高専により派遣された呪術師、 七海建人は、 現場に着

くなり、疲労感を感じた。

犯行現場が陰惨であるというのは大きな理由 \mathcal{O} つ であろう。

血で真っ赤に染まったシート。

ツンと鼻をつく死体のものと思われる匂い。

どこか澱んだように感じられる空気。

死体が取り除かれていようとも、ここで人が死んだという痕跡はあ

まりにも濃く、それが負の気配をばら撒いている。

それは呪術師として経験が豊富な七海からしてみても、 気が滅 入る

ほどだった。

しかし、七海が感じている疲労のほとんどは、 そう言っ た事件

惨さから来るものではなかった。

視線の先には、疲労の元がいた。

「うっひょー! 溜まらないぜ、この匂い!

今日は一体、どんな呪霊と出会えるんだろうな!」

そこにいたのは、トリコを名乗る男。

グルメファンタジー漫画『トリコ』をこよなく愛し、 トリコとは無

関係のくせにトリコを名乗る、トリコと瓜二つの転生者である。

呪霊さえも捕食対象と見定めているこの男にとっては、任務もまた

未知なる美味との出会いにすぎず。

だから、こうしてはしゃいでいるわけである。

困ったのは七海だ。

そもそも、 トリコが同行しているのには訳があった。

七海の脳内では五条と交わした言葉が蘇った。

「……トリコくんは亡くなったと聞いているのですが」

「あい つは頭グルメスパイザーなんだ。 今日のインチキ呪詛師なんぞ

とはイカれっぷりが違う」

時は遡り、札幌。

そこに七海はいた。

『死者を蘇らせる人形』を売り捌いていたインチキ呪詛師を任務で

祓呪した帰り。

バーカウンターで五条から受け持 って **,** \ る生徒を引率し

と頼まれたところまでは良かった。

彼は任務中に宿儺の指を呑んで死んだはず。が、五条の口からはトリコという名前が出てきた。

七海は眉を顰めたが、さすがに生徒の話で意味のな 冗談は言わな

いだろう、と口を挟むのをぐっと我慢した。

「分からないって顔してるね。

トリコを蘇生したのは宿儺だ」

「しかし、 トリコくんは器では-

「トリコは器じゃない。

指がトリコのそばに転がっていたことからもそれは明らかだ。

だけど、 トリコは即死はしなかった。

今際の際に言葉を残す程度の猶予は合ったんだ。

宿儺とトリコの間に特殊なリンクが発生したとしても不思議じゃ

ない。

たった一度きりの奇跡みたいなもんだよ」

人が死んで生き返るのならそれは奇跡と呼んで差し支えな いもの

だろう。

呪い の王が起こした事象をその 名で呼ぶことはかな I) \mathcal{O} 皮肉だっ

たし、 五条の説には矛盾がある。

トリコが死んだのは指を呑んだからだ。

その死因は呪 1 の毒に身体が耐えられなか った毒死と考えられ

が、 それは呪いに止めを刺されているのと同義。

ければならない。 呪術師が死後呪いに転じるのを防ぐためには呪術で止めを刺さな

五条の説はこの法則に則っていないのだ。

いないわけがない。 呪術に精通しているはずの五条がそんな初歩的なことに気づ いて

七海は妙だと思った。

そして、気づいた。

トリコが呪死したのであれば生き返るはずがない

逆に言えば、 トリコの死因が呪死以外の何かであれば

じゃない、トリコの死因だ」 「気づいたようだね。そう、 僕が分からないのは蘇生した方の 理由

えたことになる。 死因が呪死以外の何かだとしたら、 トリコの身体は宿儺 の毒に は耐

ならば、 一体全体どうしてトリコは死んだのか?

宿儺の器がすでに虎杖悠仁という形で存在していたからトリコが

弾かれたか。

したのか。 あるいは、 トリコ の術式と宿儺の指という組み合わせがバグを起こ

ともかくどんな理由があれトリコは生きていたんだ。

実力はめちゃくちゃあるけどイカれてるから気をつけてね!」

閑話休題。

そうやってトリコを押し付けられた。

トリコがイカれていることなど知っているつもりだった。

しかし、まさか、これほどとは---。

熟練の呪術師だって眉を顰めるような陰惨な事件。

だというのにトリコは全く気に病んだそぶりすらなく、 はしゃ

いるのだ。

七海はトリコのイカれ具合に戦慄した。

「今日ここに来たのは事件を解決するためです。

あなたは呪霊を喰べるようですが、 そもそも、 犯人が呪詛師の 可能

性もゼロではありません。

つもりで」 趣味を優先するようならこの任務から降りてもらいますから、

「分かってるさ。

だ。 呪霊を独り占めする気はないし、 仮にもこの仕事を引き受けたん

犯人が人間でも逮捕にや協力するさ。

もつとも、 俺の推測がただしけりゃあこれは呪霊 の手による犯行だ

果たしてその言葉がどれほど信用できるの

ろうけどな!」

事件解決に協力的な姿勢を見せていることは僥倖。

それにしたってトリコがイカレていることに変わりはない

なるからさぁ。 「ごめんな。 七海先生。 トリコって飯のことになると制御が効かなく

別に人が死んでも平気ってわけじゃないとは思うんだけど-

「虎杖くん。 んてあり得ませんからね。 あなた常識人ぶっていますけど、 だいぶ毒されていますよ」 普通は呪霊を食べるな

て刷り込まれてた! うっわ本当だ! いや、 でもあれすっげえ旨いんだって!」 俺もいつの間にか呪霊は喰うもんだ つ

ははは! お前ら何言っているんだ? 呪霊は喰うもんだろ?」

宿儺の器、 虎杖悠仁。

い立ち位置の彼ですらこの始末。 トリコと共に七海が引き受けて **,** \ る訳だが、 比較的には常識 人っぽ

つまりまともな人間は自分以外には存在 しな いとい うことだ。

七海は不安を募らせた。

「虎杖くん。

見えますか?

これが呪力の残穢です」

「見えないけど……お前は? トリコ」

「俺なんてこの建物の外にいる段階で、 匂いをとらえていたぜ」

術などと比べて薄く見えづらいため、 「虎杖くん。それは見ようとしないからです。 注意してみる必要があります。 呪力の残穢は呪霊や呪

もう一度、 目を凝らしてようく見て下さい」

る。 どありえないことだが、 嗅覚で呪力を、 しかも、 事前情報では嗅覚が優れていると聞いてい ただでさえ薄いとされる残穢を認識するな

て感知できる ある いは呪霊 のかもしれな の体臭を嗅いで 11 るかもしれないし、 呪力を匂いとし

と少々立て込んでいる。 今は犯人を追わねばならず虎杖の指導もしなければならな

トリコは狂人だ。

そんな狂人に構う暇などないため、 七海は黙殺し本格的に

を開始することにした。

前述の残穢をたどることで、 犯人を追跡する のだ。

「……この匂いからして、犯人は……」

「何か気づいたんですか? トリコくん?」

「極上の肉を持っているな……匂いから中々 のポテンシャルを感じ

る

「は?」

呪霊を吟味した結果生まれたものなのか。 トリコの意味深な呟きに反応するも、そ の意味深さはただ喰うべき

返ってきた予想外の答え。

激しくどうでも良かった。

へえ。 肉か……美味しく喰うんなら焼肉とかか?」

「ステーキも捨て難い……ハンバーガーにするという手もある」

「悪くないな……絞りきれねぇ……ッ!」

「まあ、 にすんな。 こういう手合いは量も十分あるってのが通説だから、 あまり気

まずは捕獲してからだ」

「……締まらない会話ですね」

その途中の会話ときたら、 追跡は現場となった劇場から始めて、階段を上り、屋上へと向かう。 昼食の品定めをして いる高校生の会話で

ある。

心 ある程度 の緊張感を保 っては いるが、 会話の 内容には面食

らった。

陰惨極まりない事件。

の延長線上のような雰囲気があった。 にも関わらず、 その会話のせいで、 場に流れる空気にはどこか日常

これをどう評価するかは迷うところだ。

呪いを扱う事件だ。

呪術師は人の負の感情と向き合って **(**) るうちに自然と己の内に呪

1) を溜めることとなる。

己に溜まった呪いをどう処理するか?

それは呪術師の人生を大きく左右する問題であろう。

その点、 トリコはずば抜けている。

なにせこれほど陰惨な事件だというのに、 その顔に暗い 影が落ちて

いなかったのだから。

ひょ っとしたらこのままのテンションで トリコ は事件を解決して

きたのかもしれない。

だが、 しかし、 残念ながら今回の事件は、 今まで のように済むよう

な事件ではなかった。

きっ かけは屋上へとたどり着 いた彼らの前にふ つ て湧いてきた呪

霊と思しき、 3体の異形。

そいつらは一行と対峙する。

敵の呪霊が差し向けてきたのか、 それとも、 呪い の気配に誘われて

きたのか。

いずれにせよ、 祓うしかあるまい と臨戦体勢を取る七海と虎杖に対

して、 トリコは表情を険しくする。

任務にやっ て来てから呪霊の味を想像してご機嫌だった、 あの トリ

コがである。

付き合いがまあまあ長い虎杖は、 その異常事態に感づいた。

「どうしたんだよ? 呪霊が出てきたんだぞ? なんでそんな不機嫌

そうなんだ?」

「不機嫌ってわけじゃねぇ…… ・ただ、 こい つらから腐臭がしたからな」

「腐臭?」

そのただならぬ様子に不吉なものを感じたからか。

じた。 トリコ以外の面々は、 その理由を話すまでのわずかな間を、 長く感

「死体の臭いだ。 それも人間のな-

「……ッ?!」

それは想像以上に胸糞な事実だった。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

「ああ人間だよ」

現場付近の雑居ビル。

高専が用意した仮の拠点にて、 内容は、屋上で襲いかかってきた呪霊と思われる存在の正体につい 一同は報告を受け取っていた。

捕獲した異形の解剖を高専の医師、 家入に頼んでいた。 て。

結果、 判明したのは、 彼らが元は人間であったこと。

事件で被害にあった3人と同じく無理やり形を変えられていたら

「しかし、 彼らには呪力が漲っていた。

一般人を作り替えて呪力で漲らせるだなんて、そんなことが可能な

んですか?」

「そればっかりは犯人に聞いてみないと分からない。

ただ、 解剖した3人の脳幹に弄られた形跡があった。

犯人は脳をいじることで呪力を扱えるようにできるのかもしれな

いな」

七海の疑問に家入は答える。

ボックス。 事実、 呪力と脳の関係はいまだに解き明かされていないブラ ック

いまだに犯人との接触はないため、そこから先は想像で 否定できる材料もなく、 七海は沈黙した。 しかな 7)

「それと、 虎杖……あと一応、 トリコも聞いているか?」

「・・・・・うっす」

「ああ」

死だ。 「こいつらの死因は身体を無理やり変えられたことによる、 ショ

君らが殺したんじゃない。 その辺りを履き違えるなよ」

「はい」

 $\overline{\vdots}$

家入の報告が終わった。

スマフォから目を離した七海が虎杖に視線を向けた。

告げられた残酷な事実に虎杖は瞳を揺らしていた。

打ちのめされてはいるものの、それでも、怒りの方が大きいらしい。

虎杖は拳を震わせている。

「これは趣味が悪すぎだろ……ッ!」

見ず知らずの他人のために本気で怒ることができる。

それはきっと好ましい性根だろう。

しかし、七海はそんな虎杖の善性にどちらかといえば危うさを感じ

た。

呪術師として呪いを扱う以上、 悲惨な死と無縁では いられな

そういった死を間近で見るたびに呪術師の心は傷つき、 いつの日に

か限界を迎えてしまうものなのだ。

特に虎杖はまだ子供だ。

心に傷を負いやすい。

七海はフォローすべく、 声をかけようとし

「とりあえずこれでも喰ってな」

「%&\$#&?*****·····ッ!」

ここでトリコの奇行が炸裂。

口の中に何かを突っ込まれた虎杖は形容し難い奇声を上げた。

「もぐもぐ……いきなり何すんだよぉ!」

この俺特製、トリコバーガーだ。 美味しいだろ?」

「だからって人の口に突っ込んだらいかんでしょッ!」

ら、 トリコバーガー、 虎杖は抗議する。 つまりはハンバーガーを咀嚼 して口を開けてか

材とホットプレートの上で焼かれているパティがある。 部屋を見回せば机の上に、 トマ レタス、 玉ねぎと 11 た各種具

がどんな手段で持ち込んでさらには調理したのか。 普通、こんなものが部屋にあったらすぐに気づくだろうに、 \exists

はたから見ていた七海にとっても謎だ。

に食われる直前の獲物みたいだった」 「さっきよりはマシな顔になったな。 お前、 ひどい顔

「……え?」

「忘れるなよ、 俺たちが任務にきたのは生まれ てしまった犠牲に

美味い呪霊を食するためだ。痛めるためじゃない。

でさぁ!」 だから、 さっさと捕まえて喰っちまおうぜ! もう、 俺腹ペこぺこ

どれだけ、 トリコが自分の分を頬張りながら満面の笑みでい 悲しかろうと、 怒りに震えようと、 生きている限り腹は つ

少年院でのトリコの言葉が思い 出される。 減る。

「トリコ……お前ってさぁ……本当に何考えて生きてんだ.

「ん、どうした? 食わねえのか?」

「いや、 食べるけどさあ……」

これがトリコなりの気遣いなの かも分からな

雰囲気を良くするだなんて真つ当な配慮があったと断言するには、

トリコはイカれ過ぎている。

場を包み込んでいた陰鬱な気配は消え去って

七海はそこに呪術師としての適性を見た気がした。

「じゃ、 行こうぜ」

「そりゃ当然、呪霊の住処にさ」「待ってください。行くってどる 行くってどこに?」

「そりや当然、

「なんですって?」

が、やはり狂人は狂人。

そうそう制御できるはずもなく。

るのはこれからだった。 あの五条が苦労している理由を、 七海が本当の意味で知ることにな

 \bigcirc \bigcirc

 \bigcirc

映画館で高校生3人が怪死したこの事件には目撃者がいた。

吉野順平。

事件の被害者からはいじめを受けていた。

当然、 関係は険悪で、 殺されてもざまあみろと思うほどには彼らを

嫌っていた。

野順平。 そんなクラスの **,** \ じめっ子が 殺される光景を目の当たりに した吉

とになる。 彼はその異常な手口に惹かれ、 その下手人である呪霊に接近するこ

真人と名乗った全身ツギハギだらけのフ ードを被っ た優男。

彼は自らを人が人を憎み畏れる胎から生まれた人間の呪霊だと

語ってみせた。

順平はたちまち真人に魅了された。

真人は世間や一般常識などを歯牙にもかけて いなかった。

勝手気ままに行動し、 一般人を蹂躙するその様は、 ある種の自由を

体現していた。

かずにはいられない。 学校でいじめられて不登校になってしまった順平はあこがれを抱

「僕は順平のすべてを肯定するよ」

そんなあこがれの存在が自分を肯定してくれ ている。

そのことに順平は舞い上がった。

真人のアジト から自宅へと帰る途中、 順平は奇妙な満足感を感じて

いた。

そして――。

「今度の呪霊どんな味がするのかなぁ……楽しみだぜッ!」

再び真人のアジトへとトンボ帰りするはめになっていた!

原因は言わずもがな。

トリコを名乗る狂人である。

「だいぶ、匂いが濃くなってきたかな… :お! お お前美食屋だろ

!

なんです?」 「·····へ? 僕のこと? 同業者って? 11 や、 そもそもあなたは誰

「俺か! 俺の名はトリコ! 呪術師さ!」

「美……食……屋……? 美食……何……? 同業者っ て僕 のこと

?

俺が追っている呪霊とおんなじ匂いだぜ!」 「ははは! 照れるなよ! お前の身体に染み 付 、 た 呪 霊 ^材 0)

「……はあ……匂い……?」

よし! 着いてきな! えーつと、 お前名前は?」

「よ……吉野順平」

「同じ呪霊を狙っているもの のよしみだ。 ご馳走してやるぜ!」

「えぇ?! 待ってください! 何のことですか!!」

リーっし。 手がかりも見つけたし、 つらに連絡し 7 やらな

きやあ……つと。 そうして、 何故だかトリコと一狩り行くことになってしまった。 ああ、こちらトリコ。 呪霊の手がかりが 変物

自業自得と言えばそれまででもあるが、それでも、 このタイミング

それもこれも順平がわざわざ真人に興味を持ってしまったが故。

ントだろう。 でトリコという特級の爆弾に出会ってしまったのは同情すべきポイ

違いをされてしまう羽目になったのだから。 おかげで順平はトリコから真人を狙う美食屋という、 理解

「ふーん。ここが呪霊のハウスか」

゙゚ハウスって……」

「ここに住んでんだからハ ウ スで間違い じゃないだろ…

の送信ヨシ……っと!」

ともかく、 そんなこんなで巻き込まれてしまった順平は、 再び真人

のアジトである地下水道へと戻ってきたのであった。

そこで待っていたのは異形、すなわち、 いくら見知った顔があるからと言っても、 改造人間の襲来。 それ がトリコと一緒なら

警戒もするだろう。

ある いはこの地を訪れたものを基本的には 無 差別に襲っ 7 11 \mathcal{O}

かもしれなかった。

拠点にしているということもあり、 改造人間 の数はまあまあ多い

特級ともやりあえるトリコが相手ではちょ^{漏 瑚} っとした時 間

なりはしない。

無造作に振るうトリコの拳で退けられる改造 人間たち。

ここで異変が起こる。

う……うう。 なんでこんな目に遭わ なくちゃ けな んだ?」

順平が口元を押さえて、 うずくまったのだ。

順平は美食屋などではない。

荒事 の経験などもなく、 ましてや、 人の死に様を見るなどという

ショッキングな出来事への耐性などあるはずもない

以前に、真人から改造人間を見せられても感じなか つ た恐怖 順

平は今更ながらに感じていた。

「ふむ……新人にはちょっと刺激的な光景だったか。

まあこれ喰っ て元気でも出せよ」

「何それえ。 もごお……ッ!!」

そんな順平を不憫に思ったようで、 トリ コは蝿頭を取り出すと、

れを口へと突っ 込んだ。

順平は突然、 気味の悪 11 生物を口に放り込まれ大混乱

抵抗することも出来ず、 かつて、 バ ツ タを無理やり食わされたとき

の記憶がフラッ ユバックする。

じめ のトラウ マ に襲われるかに思えた。

かし

一うっま! なにこれ!!」

口に広がる、 強烈な旨味。

まるで、 豚肉のコッテリ感、 牛肉の旨み、 鳥の淡白さ。

それらが矛盾なく融合した味に順平は恐怖を忘れた。

悪くないんだぁ!」 「だろぉ! 捕獲レベル1にも満たない低級の呪霊だけどよぉ、

「そ、そうなんですか?」

「ああ、

味のポテンシャルは捕獲レベルに見合ったものだろうぜ」

「は、 はあ……え、あの、トリコさん……今更なんですが、 追って

ものをどうするつもりなんです?」

「何って、 喰うに決まっているだろ?」

「へ……喰うって……ひょっとして、それって食べるってことです

かぁ!?:」

ははは! おかしなやつだな! 他に何があるって言うんだ?」

そして、 順平は、ようやくトリコの言葉の真意に気がついた。

トリコにとって呪霊とは、 祓うものではなく喰うものなのだ。

いることにはもはや疑いようはなく、 トリコが頻繁に口にする獲物や食材といった単語が真人を指して 真人を食すつもりなのである。

順平は驚愕した。

真人は優男といった外見である。

それを食するということは、 明らかに一線を超えた行為であるよう

に思えた。

順平は忌避感を覚える。

「腹拵えも済んだことだし、 じゃあ、 行くぞ!」

「は……はい」

しかし、順平の 口から意に反した言葉が出てくる。

トリコに阿ったの か、 あるいは、 先ほどの蝿頭の味が忘れられな

かったからなのか。

それは順平にもわからなかった。

散発的に起こる襲撃を切り抜けながら2人は奥へ奥へ と進んでい

「へぇ、まさかこんなに早く辿り着くとはね。

色々と実験をやりたかったからちょうど良か ったかな」

------なかなか、美味そうじゃないか」

トリコは真人と出会った。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

C

とにより発動する無為転変による決着を狙った。 真人は変形や改造人間を駆使して戦い、時折、 アジト深奥の開けた空間にて、 始まったトリコと真人の激突。 手のひらで触れるこ

オラア!」

「効かないよ」

対するトリコは正面からそれらを切り抜けパンチをお見舞い。

空間がシェイクされるほどの一撃。

真人の胴体を大きく凹んだ。

が、その傷は瞬時に癒えた。

「なるほど、ならば……」

それを見てトリコはさらなる技を繰り出す。

生半可な、それこそ、腕一本切り飛ばした程度じゃ効かないであろ

うことを、真人の回復から予見したらこその決断。

消費呪力は多いものの大抵の相手なら決定打になる必殺技。

その名も――。

「釘パンチ! ひとまず、3連!」

「ッ!?

一度のパンチで解き放たれた、呪力は3つ。

喰らってから発生した3回の炸裂は、真人の身体を容赦なくバウン

ドさせ、さらには真人の五体を破裂させた。

胴体を中心に四肢が吹き飛んだ。

か、あり得ないことが起きた。

と思うと、そのまま、肌色のウネウネが膨れ上がった。 無くなった四肢の各断面がウネウネと蠢き、肌色が埋め尽くしたか

さらには、 ウネウネは不定形だったが、それらは手や足の形を取り戻した。 胴体を貫通した穴も、 同じ要領で肌色のウネウネが覆い

尽くし、完治。

真人は完全に元通りの姿になっていた。

「いつだって魂は先にあるからね。

肉体の形は所詮、 魂の形に引っ張られるものに過ぎない。

だったら、己の魂さえ無事なら、 肉体が滅びないのは道理だよね。

それが俺の術式、無為転変だよ」

「合点がいったぜ」

「へえ。理解が早い」

「魂は宇宙が始まる前にそこにあった。 お前はそれを体現していると

言うわけか」

「……ほんとにわかってる?」

真人は得意げになって自身の術式を語った。

魂さえ無事なら肉体は不滅という術式ゆえの不死性。

堪えた様子は全くない。

攻撃が通らないのは明確なピンチだろうに、 トリコは真人の発言を

グルメ漫画『トリコ』の世界観へと落とし込んでみせる呑気ぷりだ。 そんなトリコに真人は苦笑しつつ、早くも関心を失いつつあった。

最強格の漏瑚を五体不満足に追い込む戦闘能力。

どれほどのものかと思って相手をしてみれば、 相手はこちらにダ

メージを与えることすらできないのだ。

魂ごとぶん殴られる事態をも想定していた真人からす

けでしかない。

だから、真人はその矛先を変えることにした。

いいや。 ところで順平、 君はどうするつもり?

俺とそこの狂人のどっちの味方なわけ?」

^!?

後方で待機して いた順平は話を振られてしどろもどろになった。

真人は親身になった話を聞いてくれた人という印象はある。

一方、改造人間が死ぬところを目の当たりにしてその所業の残酷さ

を思い知ってもいる。

では、トリコにつくのかと問われれば、順平は素直に頷けなか 端的に言えば、 トリコは自分のような素人を捕まえて鉄火場へと連れ出すような 順平は真人に対していくらか幻滅していた。

男である。 してやるよ』である。 ようするに、『同じ真人を狙っているもののよしみで真人をご馳走 最初はちんぷんかんぷんだった動機も今ならわかる。

イカれてる。

実際、 真人のアジトに長居していたことは勘違いの原因なのだろう。 真人のような呪霊の住処へとお邪魔して、 ただ話をして帰る

像はしやすいかもしれない。 それなら侵入して命からがら逃げた、というシナリオの方がまだ想 など想像しづらい。

分呪術師としては論外だろうに。 な素人を呪術師、 だからと言って、 いや、美食屋とやらと勘違いして同行させるなど、多 自分に呪術師としての技量は微塵もないし、 そん

考えれば考えるほど、 順平は真人の方がまだマシとすら思えてき

「変なことを聞くんだな? 真 人 ?」

「……それって俺のこと!?!」

「呪術師が一度狙った獲物を諦めるなんてことはありえな゛゛ * * * * * っと待ってくださいよ! 美食屋ってなんですか!? 僕のこと

「未知の味を追求する探求者。 お前もご存じの通りだ」

「存じてないんですけど!」

勝手に話が進んでいく。

このままではトリコ主導で自分が本格的に美食屋の仲間にされ

それだけは断じて阻止しなくてはならなかった。

一あははは! たら、そこの狂人に勝手に連れてこられたってわけか」 なんだ、そういうことか。 妙に乗り気じゃないと思っ

「そうなんです。 なんか、僕に真人さんの匂いが付いていたら しくて

「……まさか、 コって呪霊より頭おかしいんじゃない?」 素人を無理やり連れてくるとは。 ひょ っとして、 トリ

た。 そんな必死の弁解のおかげか、 真人は朧げながらに事 情

なるほど、 道理で順平がおろおろしているわけだ。

だったら、順平を誘き寄せるのは容易なはず。

んだら、嘲笑えるリアクションの一つでも見れるかもしれない 目の前で無辜の人間が、それも自分が一方的に巻き込んだ人間が死

邪悪な考えをめぐらす。

は存在しないんだからな!」 「当たり前だぜ! この世に、

は?

「順平だってそうだろ。 真 ト 人を見た瞬間にこう思ったはずだ。

こいつを喰いてえ……って。

だから、 わざわざこの寝ぐらまで侵入したんだろ!」

「えぇ!! そんなわけないよ!」

トリコは胸を張ってそう主張した。

順平=美食屋の図式は未だ健在。

自身の世界観を完全に信じているそのイカれ具合には、 順平だけで

なく真人も困惑せざるをえない。

誰しもが妄言と切り捨てるだろうトリコの言葉。

だが、 果たしてそれは本当に一切根拠のな いものなのだろうか?

トリコはイカれている。

しかし、 トリコにもトリコなりの根拠というも のがあ うった。

それも目に見える形で現れていたのである。

「だったら、 順平よ。 その口から垂れているよだれは一 体何なんだ?」

「え?」

る液体。 口をとっさに抑えた順平の手に付着して いたのは透明で粘性のあ

すなわち、 よだれだ。

まっている。 美食屋、 いや、 人間やその他の幅広い生物の 口内にはよだれが溜

を目の前に食欲が限界を迎えたとき、 それが溢れるシチュエーションの 中で一番メジャー とは言うまでもない。 な もの

「そんな……嘘でしよ……? そんなわけが……」

順平はその意味を理解し愕然とする。

トリコに無理やり喰わされた蝿 頭の味。

あれは鮮烈な味だった。

食べた瞬間に感動で胸が満たされ、 恐怖が消え去っていくほどだっ

た。

そして、真ー 人は蝿頭よりも捕獲レ ベ ルが高 11 のだと、 IJ コ は言

蝿頭であれなら真人の味はどれだけ凄真人のレベルは30オーバー。真人のレベルは30オーバー。真、人の味はレベルに見合ったものだろ 人の味はレベルに見合ったものだろう、 とも。

のだろう?

「……違うよ真 人さん……ジュル。僕はあなたを食べたいだな順平の身体は真 人という特級呪霊に否応なく反応していた。蝿 頭により眠っていた感覚が覚醒したのだろうか。 期待するなと言う方が無理な話だった。

僕はあなたを食べたいだなんて

……ジュル、 微塵も

「チュ ーインミートって言ってるじゃん……よだれを拭きながら話す

のやめなよ。

トリコ、 お前 の仕業って わけか……こうな いったら、 潮時 かな」

真人にとって順平はまあまあ、遊べるおもちゃだっ た。

こちらの一挙一動に面白い反応をし、 ひょっとしたら、 虎杖悠.

縛りを結ばせる可能性さえあった。

そんな、 暇つぶしにも計画にも都合の 11 11 傀儡みたいなも ので つ

た。

だが、そんな順平はもういない。

ずだけである。 いるのはおもちゃの分際でこちらを食い物として見る、 身の程知ら

奴よりもずっと馬鹿だったんだね!」 「いつの間にか狂人に染まってる君ってさぁ… : 君が馬鹿にして いた

ことに抵抗がない訳がない。 およそ矜持とは無縁の真人でさえあっても食い物として見られる 呪霊としての本能が舐められることを忌避しているのだろうか

それらは、 真人は10センチほどの干からびた物体を順平 いわば小型化していた改造人間だ。 の側 へと投擲

使い捨ての手駒。 携帯もでき、 命令を与えてやれば、 形を変えて命令を実行する

きくなり、 「ひっ!」 着地と同時にウネウネと蠢き、先ほどまでの小ささが嘘のように大 投げる直前に時間差で動き出すように命令を出していたのだろう。 どこか人間の姿を彷彿とさせる醜い異形へと姿を変えた。

呪力をたぎらせて順平へと襲いかかる異形。

その爪が順平へと迫った。

「へえ! 順平が死んでも構わない……ってこと?」

真人は驚いた。

ずだ。 自分の都合で連れ出した非戦闘要員が危機に陥れば、 普通は守るは

ま戦闘続行の構えである。 しかし、 トリコには順平を守る気配など全くなく、 むしろ、 そのま

あの口ぶりからしてトリコは順平に目を掛けて まさか、こうもあっさり順平を見捨てるとは。 いるように見えた

そういう意味の驚きもあった。

「別にあの程度、 俺が何かする必要はないってだけのことさ」

で、この返答。

順平が無事に助かるという確信に満ち溢れて いるが、 順平は咄嗟に

逃げようとするも反撃する様子はない。

どこに助かる要素があるのか分からなかった。

順平は逃げ道を塞がれて追い詰められた。

改造人間が爪を振り下ろす。

「させるかよ」

爪が届く寸前。

順平と改造人間の間に割り込んだのは、 虎杖悠仁だった。

虎杖が腕を掴み、 改造人間をその場に釘付けにする。

―ドシュバッ!

呪符で巻いてある鉈を振り下ろせば、 さらに、横から割り混んできたサラリーマン風の男がマダラ模様の 改造人間 の腕の肘から先がなく

なった。

綺麗な切断面が、 その武器の切れ味を物語っていた。

「後で説教ですね……」

改造人間にトドメを刺しつつそのサラリ マ ン風 の男、 七海建人は

言った。

順平、 ではないグルメ 気張る・真人サイアクの一日・七海の特に孤独

時はトリコを名乗る転生者、略してトリコが高専の拠点を出発する

疑的だった。 呪霊の寝ぐらへと踏み込む、というトリコの宣言に対して七海は懐

まだ、捜査は始まったばかりなので、手がかりはな い状態。

えたから、楽勝さ」 「俺の嗅覚は警察犬のそれを大きく上回る。呪霊の匂いは映画館で覚行き当たりばったりでどうにかなるほど、甘い事件ではない。

トリコに意見を曲げる様子はない。

ば、大きな時間の無駄だ。 かと言って、全員がトリコに付いて行って空振りになってしまえ

めながらの追跡を許可した。 だから、七海は情報収集に専念し、 その間、 トリコに手掛かりを集

トリコがアジトを見つければ良し。

そうじゃなくとも、トリコの嗅覚でしか発見できない情報が加われ

ば、精度も上がり損はない。

だが、トリコはそんな予想を飛び越えてきた。

調査を始めてから1時間もしないうちに連絡があった。

トリコから送られた印の位置。

かった。 それは、七海が現時点で割り出していた場所と、ほとんど差はな

七海は犯人の潜伏場所をすぐに特定したトリコの能力には舌を撒

これなら、思っていたよりも早く、犯人を追い詰められるかもしれ

そう思って 吉野順平っつう同じ呪霊を追ってる美食屋に会ったんでな。思っていた矢先に、トリコから思いもよらぬ言葉が出てきた。

一緒に連れてくことにした」

「!? 今、吉野順平って言いましたか?」

「じゃあな、報告はそれだけだ」

「ちょっと話はまだ終わって――_

てしまう。 そのふざけた内容に問い詰めようとするも、 一方的に電話を切られ

こちらから折り返しても、 出る気配がなかった。

吉野順平。

彼は被害者と偶然同じ映画館の館内に居合わせた少年だ。

映画館の監視カメラには少年の映像が残っていた。

だった。 七海の見立てでは、 呪詛師でもなければ荒事への耐性もなさそう

ない。 そんな彼がなぜトリコに目をつけられたのか、 七海には見当もつ か

かもしれない あるいは、今回の事件でかなり核心に近い位置に吉野順平が たの

いずれにせよ、 このまま放置するわけにはい かな

本来なら子供を現場に連れて行くつもりなどなかったが、

き込まれたのだ。

そんなことを言っている場合ではない。

七海は虎杖を伴って現場へと急行したのだった。

「……後で説教ですね」

改造人間から間一髪のところで順平を救った七海はつぶやいた。

その静けさは嵐のまえを思わせるほど、怒りに満ちている。

事実、七海の顔面には青筋が立っていた。

「だってよ、順平」

「僕ツ!!」

しかし、トリコは罪悪感を微塵も見せない。

しれっと罪をなすりつけられた順平は抗議の声を上げるも、

はそれを黙殺し七海の横へと並び立った。

「……気をつけろよ、 お前ら。 敵はなかなか手強 いぜ」

そう言って、トリコは注意を促した。

程よい距離で相対するのは、今回の犯人。

である。 ツギハギの縫い目が顔面にある優男という風情だが、 歴とした呪霊

七海が油断なく構えながら、トリコに言った。

「状況を簡潔に説明してください」

「敵の攻撃手段は2つ。

変形を用いた体術と身体に仕込んだ改造人間を使った不意打ちだ。

こちらの攻撃は基本通用しないと考えた方がいい。

一回釘パンチでバラバラにしてやったが、 奴は瞬時に復元した。

これを突破するにはこちらも魂を観測する必要があるらしい」

トリコは七海と1歩後ろに控える虎杖たちにしか聞こえないよう

に、声量を抑えて答えた。

魂はいつだって肉体の先にある。

魂には決められた形があり、肉体は魂に追随するのである。

それこそが真人の術式、無為転変の真髄。

魂を観測しなければ、 攻撃はいたずらに肉体を傷つけるだけであ

り、魂に攻撃を加えることはできない。

る。 そして、 魂がある限り、 真人が消滅することなどあり 得な 0)

魂……奴の術式ですか?」

「ああ、 それに触れて形を変えるのが術式らしい」

「術式による修復……ならば、 術式が発動できなくなるまで消耗させ

るほかありませんね」

「……ああ、 だが、 それは相当分の悪い賭けだぜ」

確かに、真人の無敵が術式由来のものであるのなら、 呪術の源であ

る呪力を無くせばいい。

七海の提案は理にかなっている。

しかし、トリコは静かに首を振った。

「俺は長期戦が苦手だからな… :・奴の呪力が枯渇するよりも俺が力尽

きる方が先かもしれんぞ」

問題は消費カロリーだ。

ていたように、 原作 『トリコ』 今作のオリ主の方のトリコも燃費は悪 の主人公トリコが莫大なカロリーを日常的に消費し V)

えに、 に叩き込むという、体力的にも技術的にもかなり無茶のある仕組みゆ 特に釘パンチにおいてそれは顕著で、一瞬で何度も呪力を練り 呪力の消費量はあまりにも大きい 一気

現 在 のトリコが1日に放てる回数は最大連数ならば5 回。

そして、トリコは5回の内の1回を使っている。

大袈裟な言い方をするなら、七海が到着するまでの 短 11 間で、

でに体力の5分の1以上を消費してしまっているのだ。

果たして、そんな有り様で真人を抑え続けられるのだろうか?

トリコが懸念を口にするのは妥当なところであった。

「魂を観測できないから奴にダメージを与えることができない

なら、 単純に魂を観測できるやつがこっちにいれば問題ない つ てわ

けだ」

魂を観測できる呪術師など存在しない。

真人はそう言っていた。

しかし、何事にも例外はある。

トリコには心当たりがあった。

「宿儺という別の魂を宿し、 会話ができるまでに目覚めさせている悠

仁なら、攻撃も通るだろう」

虎杖はその身に宿した宿儺をそれと認識し 7 会話もできるのだ。

自身に存在する別の魂を観測している状態。

ならば、攻撃は可能。

そういう考えであった。

そして、トリコのこの推察に間違いはない。

虎杖こそが真人の天敵であった。

「ダメです」

七海はそれを却下した

ここには順平と う非戦闘員が ここは呪霊 0) 0)

た。

ならば、 その役目を虎杖にやってもらうつもりだった。 誰かが順平を安全な場所に送り届けなければならな

「なんでだよ! 俺は戦えるぜ?!」

「ダメです。 虎杖くん。 誰かが吉野く んを避難させなければ 11

それに、 あ 1 つと戦うの はあなたにはまだ早すぎる」

虎杖は七海に抗議するも、 七海は跳ね除けた。

真人が改造した人間は、 もう元には戻れないが、 死んではい な

それに止めを刺すことが殺人に含まれる つまり生きてはいるのだ。

るところではあるだろう。 か は否かは意見が 分かれ

と割り切ることも可能。 改造された時点で死んだも同然な のだから 介錯をし 7 11 るだけだ

しかし、 疑いようもない善人である虎杖が。

他人のために怒ることのできる善性を持った虎杖が。

改造人間に止めを刺して平気でいられるのだろうか?

呪術師を続けていればい つかは人を殺さなければいけなくなる。

しかし、 それは今ではない。

「おいおい! そんな堂々と内輪揉めされたらちょ つ か か

るだろぉ!」

「虎杖くん! 吉野くんをツ!」

おう!」

「うわぁあああッ!」

そんな葛藤が許されるほど甘い 戦場などな V

仕掛けてきた。 距離を保っていたはずが、真人はその場所にいながらにして攻撃を

爆発的な勢い 真人が前方に突き出した腕が、 で質量を増し一行を押し潰さんと肉塊が迫る。 不定形の肉 の塊とし 7 伸びた のだ。

順平を抱え、 七海は咄嗟に2人を庇うように一歩前 ^

虎杖は

「やるじゃねえか。 真 人」

トリコがさらにその前で、肉塊を止めた。

先ほどの勢いが嘘のように肉塊はぴくりと止まる。

なかったら、俺たちだけで真゛人を独占するかもしれんがなぁ」「……悠仁。順平をつれて逃げな。もっとも、お前ら2人が戻っ もっとも、お前ら2人が戻って来

「私は遠慮します」

トリコはそう言った。

言葉に持たせている含みは嘘ではなさそうだが、 だからと言って、

適当なわけではなさそうだ。

2人の判断をいくらかは尊重する構えだった。

虎杖はいくらかの逡巡ののちに――。

「……ごめん!」

た。 後ろ髪を引かれるように、 順平を抱き抱えたまま引き返していっ

2人が去っていく。

トリコは獰猛に笑った。

「さてと……じゃあ、喰うか!」

「祓うの間違いでは……そもそも、攻撃が効かないという話ですから。 私たちでは敵を一時的に行動不能にするのが関の山でしょう」

「一応、手はあるんだよ。ちょいと時間がかかるがね」

そして、トリコは自らの考えを七海に話した。

その策とすらも呼べぬ稚拙なプランに七海は呆れずには いられな

V.

本当なら断りたいくらいだった。

しかし――。

「どうせ、何を言っても聞かないんでしょう。

こちらの戦力が多いうちに相手の手の内をできるだけ明かすのも

悪くはないでしょうし……」

「そうこなくちゃ」

トリコは肉塊を放り投げた。

その顔面には獣のような笑みが張り付いており、発する言葉には有

無を言わせぬ迫力がある。

立ち上る呪力も、 消耗しているとは思えないほどに、 濃厚。

タイプは違えど、 立ち振る舞い の節々に五条悟を感じさせる。

この男を、コントロールしようという気はもはや失せている。 七海は鉈を握る手に力を込めた。

宿儺の器と順平は……逃げたか。 まあ、 7 いや。

ここで君らを殺せば、ちょうど良い因縁になるでしょ!」

真人が飛びかかってきた。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

方、 トリコたちと別れた順平は虎杖と共に外を目指していた。

目指すといっても自らの足で走っているわけではない。

順平は虎杖に抱き抱えられていた。

もっとも、

下ろして欲しいと頼んだが、 この方が速い のだと断られたのだ。

人一人抱えていることが嘘だと思えるほどの速度で虎杖は

走っている。

息一つ切らさずにだ。

順平も従うほかなかった。

「……ごめんね」

「なんで、 順平が謝るんだよ?」

「いや……なんか僕がみんなの邪魔をしちゃったみたいで……」

順平は見ていた。

出口へと引き返す直前、 虎杖がまるで未練でもあるか のように顔を

歪めるのを。

きっと、あそこでみんなと戦って いたかった んだろう。

順平が虎杖の想いを察するには十分だった。

「順平は悪くない · って。 こっちこそごめんな、 うちの コが迷惑か

「それでも、 僕は

?

「いや、なんでもない」

危うく口を滑らせかけた。

そもそも、 順平は自分の意思で、 このアジトにへと足を踏み入れて

いる。

映画館でクラスのいじめっ子が殺されるのを目撃して、真人が操る

摩訶不思議な術に興味を持ったのだ。

自分も同じことができないか、と。

実際、順平には通常は見ることのできない呪霊を視認できるほどの

それは真人が術式を授けることができるほど大きなも

0

才能があり、

順平は眠っていた才能を目覚めさせていた。

ともかく、そういう事情がある以上、 トリコだけが悪いとは言い ゔ

らい。

少なくとも、自分がトリコに連れて行かれるきっかけを作ったとい

う罪悪感はある。

だからといって、 そんな事情が知られたいわけでもない。

もはや真人が思っていたような良い人ではないと思い知らされ 7

いる。

真人は所詮、 人間を替えの効くおもちゃくらいにしか見て いな \mathcal{O}

だ。

今となってはあの男に自分が心酔していたことがひどく滑稽で、

ずかしかった。

いや、それだけじゃない。

順平は真人のことを旨そうだと思った。

いまだに真人に心酔している段階であったにも関わらず、

よくよく考えれば怖いことだ。

真人へと向けていた感情が、その強さはそのままに食欲へと変化し

ていたのだ。

その価値観の移り変わりは指摘されるまでは順平自身でも気づか

いほど。

思うほどに自然だった。 もしや、自分は最初から真人のことを食物として見ていたのでは、

真人との出会いは本来ならば自分を破滅に導いていただろう。

その確信はある。

うか? ならば、 トリコとの出会いは 体、 自分をどこへ連れて行くのだろ

分かっていることは理解を超えた変化が自身に起こっ たこと。

そして、

現に別れ際の『俺たちだけで真゜人 独占するかもしれんぞ』というそして、食欲が熾火のように燻っていることである。

台詞がフラッシュバックしている。

そんな心配すんなよ。 絶対安全な場所まで送り届ける からよ」

虎杖の声が響く。

状況が状況だけに極端に 明る 11 というわけではな 11 が、 聞

安心させる柔らかさがあった。

それだけで順平の不安がやわらぐ、 そんな声だった。

「すごいね、 虎杖くんは」

「そうか?」

「うん。 怯えてば つ かりいる僕とは大違いだ」

順平は言った。

本音だった。

こんな状況でも他人を思いやれる虎杖を見て、 感心して

しかし、虎杖は順平のそんな称賛を受け取れないの か。

首を振る。

「いや、 俺だって 怖いよ。 順平と何にも変わらな **,** \ 、って」

「そうは見えないけど」

「隠してるだけだよ。こう見えて、 俺だってほ っとしているんだ」

「ほっとしている?」

「ああ……これで人を殺さなくても済むって」

ぬいた。 それが一体どういうものであるか知りつつも、 初めて改造人間を見せられたとき、 順平には何の感慨もなかった。 順平は無関心をつら

た。 トリコによって思い知らされるまでは、 それが正しいと信じて

自分とは違う。 しか 虎杖は 改造された人間 の重みをちゃ んと分 か って 1

順平の内部でふつふつと疑問が湧き上がった。

時が来たら、 「虎杖くんって人を殺したことがないんだよね? それでも、 殺したくないの?」 悪 11 呪術

かなり、際どい質問だ。

呪術界隈の知識は真人から聞いたものだけだ。

トリコからはまともなことを聞いていない。

そして、 そんなトリコの人となりを虎杖は知ってい .るはず。

トリコ以外の人物から吹き込まれたのではな か。

そう疑うには十分かもしれない。

順平がそれでも質問をしたのは、 知りたかったからだ。

聞 いた限り、 呪術の世界では人を殺すことと殺されることが、 日常

の延長にある。

\ <u>`</u> 人を殺さなくてはならない場面 に遭遇することはある かも な

それでも、人を殺したくない、と思うのか?

あるいは、仕方ない、と思うのか?

もし、そうだとしたら、何故、そう思うのか?

順平は知りたくてたまらなかった。

本来なら、 長々と話をするシチュエーショ ンではな

無機質に伸びる通路を延々と駆けてい くだけという状況には、

それなりに会話をする余裕もある。

虎杖は一瞬考えてからつぶやいた。

「……どんだけ悪い奴でも殺したくはないかな。

て選択肢が日常に入ってきそうでさ。 なんつーか、上手く言えないけど、 度でも人を殺すと、 『殺す』 つ

な の価値が曖昧になって、大切な人の価値まで分からなるかも つ て思うとさ… ・俺は怖い」

虎杖はそこまで言い切ってから、 しかし、 深刻に顔を歪めた。

人を殺すのが怖い。

話はそこで終わらない。

いつかは人を殺さなくちゃ いけないんだ」

順平は唾を呑み込んだ。

つかという言葉が、まるで今日であるか のような響きを持ってい

る。

人を殺すことになるのは、きっと今日になる。

虎杖はそう確信しているようだった。

それを順平は察して、唾を呑み込んだのだ。

覚悟を決めている段階であるにも関わらず相当な悲壮感がある。

もし、虎杖が自分の手で改造された人間に止めを刺すようなことに

なったら、どうなってしまうのか?

虎杖の足が止まった。

――グルゥルル。

「クッソ」

改造人間がいた。

それも数体の改造人間が道を塞ぐようにして、 歩いている。

その後方からも改造人間がウジャウジャと出てきて いる。

そこを通らなければ外には出られない。

通るためには改造人間たちを退けなければ。

その光景を見て順平の息は止まった。

虎杖を見る。

顔面は蒼白で、 しかし、 それでも前へと出ようとする決意は鈍って

はいないらしい。

ここで待っててくれ、 すぐに片付けるから」

「虎杖くん……」

虎杖が順平を下ろした。

下ろして、前へと行く。

その背中を順平は見た。

決意が背中を漲っている。

しかし、その決意は悲壮的で、 背中は今に泣き出しそうなくらいに

震えている。

それでも決意だけは揺るがな 11 0) か、 虎杖は前 へ前 \wedge と出て

人を殺したくない。

順平の中で虎杖のその台詞が フラッシ ユ バ ツ クした。

本当に殺してしまっても良いのか?

そんな疑問が点る。

いや、正確には違った。

もっと正確に言うのならこうだった。

このまま、 虎杖に人を殺させてしまっても良い のか?

順平がそう自問自答している間も虎杖はグングンと改造人間たち

に近づいていく。

改造人間たちも虎杖に気付き臨戦体勢に入った。

戦いはもう避けられない。

虎杖が拳に呪力を込めて、 先頭の 改造人間に 殴り掛からんとする。

そのとき――。

虎杖の後ろから伸びた、 半透明の触手が 伸びてきて、 その の針

で改造人間を刺した。

刺された改造人間はその場で倒れ悶絶し、 動かなくなった。

虎杖が振り返ると、 そこには順平が巨大なクラゲの式神、 澱月を背

後に侍らせていた。

「ダメだよ、 虎杖くんみたいな善人が人を殺しちゃ」

順平、お前——

「どうせ、 僕を送り届けたら彼らの元に戻るつもりだったんでしょ?

僕は大丈夫だからトリコさんたちの所に行って」

澱月を操作しながら、順平は言った。

澱月は最初、 目覚めさせたときはほんの小さなクラゲに過ぎなか つ

た。

しかし、 その半透明 今はそれ の身体の中に隠れれば、 りもはるかに大きく、 改造人間ごときの攻撃では破れ そして、 強かっ

な 要塞とな つ てくれるだろう。

もの。 触手の手数は多く、 しかも、 伸ばせば遠距離攻撃も可能という優れ

雑魚ちらしにはもってこいだ。

本人が気づかないうちに遂げていた力の成長。

果たしてそれが、精神的な高揚によるものなのか、 トリコによって

喰わされた呪霊によるものなのか。

順平には分からない。

ただ、改造人間たちに遅れをとることはなさそうだった。

「大丈夫なんだな?」

ベよう」 「この程度なら問題ないよ。 あのツギ ハギ呪霊を仕留めたら一緒に食

~ ?

…お前、 やっぱりトリコに何かされただろ?

って、 まあいいや。

そいつら仕留めたら俺たちのことは気にするな……逃げてくれよ」

どこまでも他人の心配ばかりしている虎杖の様子に順平は微笑ん

だ。

虎杖が再び、 彼らのもとへと戻っていく。

真人と戦えば、虎杖は今度こそ人を殺さなくてはいけなくなるかも

それでも虎杖が人を殺すことを先延ばしにできた。

知れない。

それだけのことなのに、 順平は満足感を抱いていた。

とはいえ、ここで順平が死んでしまったら虎杖はどうしようもなく

己を責めるだろう。

決して死なないように、 遅れを取らないように気を引き締めた。

改造人間はまだウジャウジャといた。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc

トリコと七海、 そして、 真人。

2対1の戦い。

序盤はやはりトリコと七海が戦いを優勢に進めていた。

七海は一級呪術師 で、 それと組んでいるのはトリコなのだ。

るのだ。 一級ですら基本的に相手にならないほどの戦力が、 一級と組んでい

ほど有利だった。 くら真人が特 級 でも、 戦力比で考えるならトリコと七海の方がよ

しかし、それは単純な数値上の話。

ご存知の通り、 真人の術式は魂に触れその形を変えるというも O_{\circ}

その極意は、 魂の形へと肉体を追随させる法則だ。

魂が形を保ってさえいれば、 肉体は欠損しても魂の形に戻るのだ。

真人を倒すためには、 なんとかして、 真人が魂の形を保てない状態

に追い込む必要があった。

, やー、さすがは一級呪術師。 勉強になったよ」

真人が憎たらしい顔で言った。

その正面にはトリコと七海が立っていた。

最初はめった打ちだった。

七海の呪符でぐるぐる巻になった鉈が穿ち、 トリ コの 撃が粉砕す

る。

そのコンビネーションは様になっ 7 11 て、 交互に 攻撃が 打ち鳴らさ

れるたびに、真人はそれ っぽく苦悶の声を上げる。

できなくすれば 魂を操るのが術式によるものならば、 \ \ 呪力を枯渇させて、 魂を維持

呪力の枯渇。

真人は2人の狙いをそう読んだ。

現に、 繰り返される攻撃で、 肉体が欠損するたびに真人は魂 の形を

保つために、強く念じている。

呪力を込めて、 魂が崩壊しな いように強度を保って 11 る \mathcal{O} である。

呪力の消費は避けられない。

しかし、言ってしまえば、それだけだ。

自身の魂を保つために消費する呪力の量など高が知れ 7

さすがにこのまま棒立ちで攻撃を受け続ければ話は別だった。

しかし――。

「気をつけろ! 「おいおい、いくら効かないから 改造人間だ!」 って俺が反撃し ないと思っ たか 1

「な!?」

真人はお人よしじゃなかった。 いくら効かない攻撃だからと言って、いつまでも棒立ちでいるほど

ある改造人間のうち一体に呪力を込めた。 袖やポケット、あるいは体内など、体中 のあらゆる部位に仕込んで

解放された改造人間は小規模な肉の巨大槍となっ て2人を襲う。

2人は距離を取り、肉の槍が壁や床を抉った。

発生する土ぼこり。

それに乗じて真人は内1人に接近を試みる。

ターゲットは一級術師、七海。

狙いは無為転変による改造。

一瞬で背後に回り、手のひらで触れようと――

「5連! 釘パンチッ!」

「~~~ッ?!」

寸前でトリコが割り込んだ。

釘パンチはダメージにはならない。

しかし、 複数回炸裂する技の性質上、どうしたって動けなくなる。

5度の衝撃を受けて、真人は吹っ飛ぶ。

「奴は今、わざわざ手のひらで触れようとした」

「原型の手のひらで触れる。 それが発動条件で間違い な いでしょう

ね

トリコたちは無為転変の発動条件を見切る。

身体をすぐさま修復しながら、 真人もそれを察した。

しかし、それでもなお、真人は余裕だった。

「やるじゃん。 ひよっとして、 今ので無為転変の 発動条件、 分かっ

ちゃったんじゃないの?

その調子で、 俺を倒す方法も見つけてみろよ お!」

真人は復活。

さすがに全身粉々ともなれば呪力の消費量は馬鹿にはならないも

のの、 呪力を枯渇させるには程遠い。

見える。 むしろ、 トリコの方が釘パンチを放つたびに消耗して いるようにも

真人は調子づいた。

そして、その結果、トリコと七海はじわじわと追い詰められていた。

「こんなもんか。案外、大したことないね。

一級術師とそこのイカれやろうの2人がかりだったから、 少しはや

るかと思ったけど……。

期待はずれだね」

少しは勉強になった。

しかし、それだけだ。

コンビネーションも悪くはない。

そこらの特級程度じゃあ瞬殺だろう。

それでも突破できないのが、 無為転変の厄介さだった。

「良いのかよ? そんな呑気にしていて」

「はぁ?」

「俺の食欲を見くびるなよ」

「……意味がわからないね」

にも、関わらずだ。

攻撃が通用しない、そんな絶望的な状況にあって、 トリ コは笑った。

あまりにも太々しい笑みだ。

真人はその笑みの意味がわからず、 本気で戸惑う。

トリコの笑いはハッタリにしては真に迫っている。

本当に現状を打開する手段を残しているのか。

ある いは、 トリコがそう思っているだけで、それは見当違い の方法

に過ぎないのか。

トリコのイカれ具合がノイズになっていた。

ならば、 いずれにせよ、 と気を取り直そうとした真人に対して、 トリコたちに何かを仕掛けてきている様子はな トリコは畳み掛け

るように言った。

「それにだ……お前の天敵がもうすぐそこまで来ているぜ」

「なんのこと……ッ?!」

そこで、真人は気づいた。

何かが近づいてくる気配に。

その正体は――。

「宿儺の器!」

「オラアッ!」

順平を連れて外へと脱出したかに思えた、 虎杖がそこにはいた。

トリコの異様な気配に呑まれて反応が遅れたために、真人はその顔

面にドロップキックを貰ってしまう。

順平を連れて脱出しているはずの虎杖が、 何故、 ここにいる \tilde{O}

理解の追いつかない真人に対し、 トリコだけがすべてを理解してい

る風情で言った。

「ふっ! おせえぞ! 悠仁!」

「誰のせいでこんなことになったと思ってるんだよ……」

「その様子だとどうやらお前らも食欲を抑えきれなかったようだな。

順平も……なるほど、その様子だと呪術師の端くれだったというわ

けか

「それっぽいこと言ってごまかすなよな……」

計算どうりと言わんばかりにトリコ。

虎杖は呆れつつも、そんなトリコを強くは否定しきれないでいた。

振り返ってみればトリコは順平を完全に呪術師側として扱ってい

る。

なる。 てしまった、 それ自体はある意味では合っていたわけで、 順平の秘めていた力にトリコだけは気づいていたことに 七海ですらもスル

れた言動の裏に、 しまうのだ。 そういう洞察力の片鱗のようなものを見せつけてくるたびに、 実はまともな考えがあるのではないか、 と勘繰って

無論、 本当に意味もなくイカれた台詞を話すことが圧倒的に多いた

め、 扱いにくさに拍車がかかっているようなものであったが。

「……聞きたいことは色々とありますが、ひとまず、 集中しましょう」

七海は真人に視線を移した。

真人は身体を変形し壁を蹴ることで、空中にいな がらにして器用に

トリコたちから程よく離れた場所に着地したのだ。

トリコは合流した直後こう言っていた。

『虎杖ならば、真人にダメージを与えられる』と。

その理屈はとんちんかんそのものであるが、 もし、 本当ならば真人

にも何らかの変化があるはず。

それを見逃すまい、と注意深く観察した。

「面白い打撃だ。 でも、 無駄だよ。 魂に触れられな い君たちじゃ

…ッ?

余裕の表情で肉体を修復する真人。

しかし、様子は一変。

真人は片手で頭を抑えると足がガクガクと痙攣させた。

脂汗が額に浮き上がり、顔面を流れ落ちる。

明らかに虎杖の攻撃が効いていた。

「たたみかけますよ」

「押ッ忍!」

なんにせよ、千載一遇のチャンス。

これを逃す手はない。

虎杖と七海の攻撃が交互に炸裂する。

真人もこれには参った。

なにせ、七海はともかく虎杖の攻撃は効く。

虎杖に頭部を殴られるたびに呪霊には脳が存在しない はずなのに、

文字通り脳が揺れるように全身の感覚が途切れるのだ。

攻撃力も、トリコの次くらいには高い。

コンビネーションにも穴はなく、 抜け出すための隙など皆無。

このままでは、殴り殺される。

明確な死が、すぐそこまで迫っていた。

……ありがとう……最高のインスピレー ションを!」

「なッ!!」

離れてください! 虎杖くん!」

領域展開、自閉円頓裹!」

だからこそ、 真人は目覚める。

死に際とは、 呪力の核心にもっとも近い時間。

それは非術師が呪霊を認識可能にするほどのもの。

ならば、ただでさえ呪力を感知し、魂の世界を見ることのできる真

へならば、死の間際に次のステージに進むことも可能だろう。

領域展開という、 呪術の極地へと一

真人の口の中で結ばれた印により、 空間が構築され ていく。

呪力で満ちた空間が暗黒を広げていく。

2人は急いで離れようとするも、 空間は容赦なく彼らを飲み込みか

けた。

一今はただ君に感謝

「フライングナイフ!」

その発生しかけた空間を呪力の刃が切り裂いた。

刃が飛んできた先にはトリコがあの太々しい笑みを浮かべて、 腕を

「本当になんなんだよお前はッ!」

畳み掛けるようにイカれた単語を並べ立ててくるトリコ。

その様に、真人、 激昂。

さんざんコケにしてきやがったこいつだけは何があっ てもぶ つ殺

溢れんばか いりに負 の感情をたぎらせて呪力へと変換する。

不幸中の幸いともいうべきか、領域展開が途中で終わったことによ

り、 呪力の消費は本来よりも少なくて済んでいる。

負の感情も相まって、 真人のコンディションは最高。

向上していた。 そのステータスは生まれ変わったと言っても過言ではないほどに

誰にも追いつけない速度で駆け、真人はあっという間にトリコの元

へと辿り着く。

狙うは無為転変による確殺。

腕を伸ばして、トリコに触れようとする。

「いいのかよ。そんなあっさりと俺の間合いに近づいてしまって。

今の俺はさっきよりもずうっと腹がぺこぺこなんだよ!」

その寸前、真人は見た。

両の手を合わせて、合掌するトリコの姿を!

「この世の全ての呪霊に感謝を込めていただきます・・

トリコはそこからシームレスに釘パンチへと移行。

呪力が一瞬で倍以上に膨れ上がる。

「釘パンチ!!!」

ぐお!」

真人の胸に拳が吸い込まれた。

その威力たるや特級すらも容易く粉砕するほどだ。

が、今の真人は最高のコンディション。

怒りによって引き出された潜在能力と溢れる呪力のある真人なら

ばその場に踏ん張ることも可能。

流石にのけぞりはしたが、 それでも、 トリコは間合い。

打ち込まれた打撃が弾けるのにも構わず、 手を伸ばした。

「なッ!!」

真人の顔色が変わる。

胴体で炸裂した打撃。

それが魂まで響くのである。

虎杖の打撃同様、本物の痛みがある。

さらに、その威力は先ほどまでの釘パンチよりもさらに上。

本当の本当に出し惜しみなく放たれたのであろう。

しかし、だとしても何故、今まで受けても平気だった攻撃が、 いき

なり魂にまで届くようになったのか?

そんな疑問に答えるようにトリコは言った。

「俺の攻撃がお前に届かないのならば、 高めればいいだけの話だ。

俺の魂がお前の魂に届くレベルにまでなッ!」

意味不明な理屈。

う考えがよぎるが、 空腹による食欲の活性化が術式 もはや、 そんなことを考えているときではない。 の効力を高めたのではないか、 とい

一撃。

二擊。

三擊。

炸裂するごとに威力を増しながら、 内側に叩き込まれていく

に、真人は血反吐を吐き、撒き散らしていく。

「うぎぃッ! うぎゃあッ! がはぁッ!」

壁面に叩きつけられて、穴を開け、なおもその中にめり込んでい

炸裂した衝撃が通路を揺らした。

もはや、この巨大な力を前にどうしようもない。

それは分かった。

だからこそ、真人は決断した。

自身を切り離す選択を――

「ぬわあああッ!」

魂ごと分離し、真人は奥へ奥へと逃げていく。

壁面を突き破ることにより発生した土ぼこりと地震のような振動

に紛れて真人は地面を滑るように移動した。

目指すは壁面にある穴の一つ。

そこへと手を伸ばして、滑り込んだ。

「追いますよ!」

七海の鉈が真人の足をかすめた。

ここは真人のテリトリーだ。

その構造を熟知しているはず。

逃げに徹した真人に果たして追いつけるだろうか?

指示を飛ばしながら、 しかし、 七海にはそれが途方もないことのよ

うに感じられた。

「この匂いは、まさか!!」

「どうしたんですか、トリコくん」

「驚いたぜ、 こいつを見てくれよ」

「それは……宿儺の指?」

終ぞできなかった。 七海の懸念通り、 必死の捜索にも関わらず真人を発見することは、

アジトで発見できたのは、 封印状態の宿儺の指だけだった。

 \bigcirc \bigcirc

死人は異形に変えられ、生きたまま使役された人間が大勢いるであ

ろうことが判明した胸糞悪い事件。 ソっひょおおおお! うめええ! 真 人 拉 麺!」 犯人を取り逃してしまった一行の間には暗い空気が蔓延して

いなかった!

「うっひよおおおお!

た。 秘密裏に高専へと戻ったトリコが行ったのは、 何よりもまず飯だっ

インとして、真人が残していった肉体を喰っているのである。 舌鼓を打つトリコは、任務の失敗など無かったかのように明るく 信じられない量のものを喰ってから、ようやく、トリコは本日 のメ

る舞っている。 じゃない、とまで思えるほど周囲を自分の空気で染め上げている。 それは、もはや、 飯を食ってその喜びに身を震わせなければ正気

大きかった。 トリコの狂気はもはやそれ単一でひとつの世界とでも言えるほど

狂気の世界は正気のものが普通ではないのと同じことだ。

真人さんってこんな味だったんだ!」

「肉なのに小麦でできた麺みてえな、 最初は事件の後味の悪さに暗い顔をしていた順平と虎杖も、 いや、それ以上の弾力だ!」

チューインミートラーメンの狂気に当てられてこのザマ。

麺を味わっている。

真人の肉を麺にするという、聞いただけならば狂気しか感じないこ

の料理。

意外にイケた。

細長く切り出された真人の肉は、 喉越しと弾力を併せ持って いる。

さらにはその旨みも絶品そのもの。

麺は噛み切られるたびに旨みを含んだ透明の液が 口内を満たすの

だ。

それを幸せそうに食べる彼らの姿は、 任務を達成できな か ったもの

がするものとは程遠いものだった。

「ゲラゲラゲラ! いいぞお! 流石に手つきも手慣れ てきたな

もっと寄越せ・・小僧・」

「まだいっぱいあるんだからそんなに焦るなよ。 ほら」

「あ、これとか気にいるんじゃないかな」

「ああ、いいなそれ。 トリコ、 分けてくれるか?」

「いいぞ、もってけ」

宿儺は虎杖にそれらを分けてもらい、ご満悦。

トリコは自身の料理を分け与え、虎杖は頬に生えた宿儺の口と自分

の口に交互に箸を運んでいる。

呪い の王と呪術師が一緒のテーブルを囲んで、 食物を分け あっ 7 7)

る。

本来ならばあり得ない光景に七海はめまい が

「七海さん。あんたも喰うだろ!」

いえ、私はいいです」

「遠慮するな。 あんたの分もしっかりと用意してあるんだからな!」

:

事情聴取により、 順平の 事情はだいたい 、把握 U てい

トリコのイカれた台詞もそれらの事情と照らし合わせれば、 辛うじ

て理解できる部分も少なくなかった。

が、それでも、問題行動は問題行動。

結果的に1人の人間を救っていたのだとしても、 言っておきたいこ

とは山ほどあった。

トリコくんそういえば、まだ、あなたには説教をしていませんでした

ね

七海がそう言うと、トリコの箸が止まった。

トリコは説教の件を忘れていたかのようだった。

「何故、 呪いの現場に吉野くんを連れて行ったんですか」

「あ、七海さん、 悪いのは僕なんです」

べきなんだよ」 「まあまあ、順平ここは様子を見ようぜ。 トリコ はちゃんと叱られる

事じゃないですよ」 「虎杖くん。 吉野くんを放置した件で話がある ので、 虎杖く んもひと

罪悪感を感じる順平、 流れ弾を喰らう虎杖。

「だって、順平はよぉ、俺と会う前に真善人の巣に自ら侵入してたんだ そんな2人をよそにトリコは考える素振りを見せてから言った。

ぜ?

たかもしれない」 ひよっとしたら、 放っておいたところでまた侵入することは目に見えていた。 俺に獲物を横取りされまいと余計なことをしてき

「だから、 り りょが 目に届く範囲内に吉野くんを置いておきたかった、 と ? _

「見ただろ、あの澱月を。

らいつうがいるに負けったシーン、サステンズとは引きなける高専職員に任せても良かったが、手に余る可能性もあった。

あいつをどこかに預けるにしても、 人は時間をかければかけ

るほど、 被害が拡大する。

俺が連れて行けば、 順平の監視と観察を兼ねることができる。

その上、 獲物を捕まえるまでの時間を短縮できるんだから、 連れて

行かない選択肢なんてないだろ?」

予想以上に理性的な物言いに七海は眉を抑えた。

な男だと思った。 イカれているくせにある種の合理性を兼ね備えているが故に、

この男を矯正することは、 あの五条ですら不可能だろう。 理解が及びます。

「今となってはあなたの考えにもある程度、

にも非常識です。 だからと言って、素人を呪いの現場に連れていくというのはあまり

いのことはできたでしょう」 いくら、事態が急を要するとはいえ、 もう少し丁寧に相談するくら

「・・・・・むう」

「もう無茶をするなとは言いませんが、せめて、味方に伝わるように話 してください

まあ、それこそ無茶な話なんでしょうけど……」

七海は言いたいことを言って、そして、 思い出した。

そう言えば、昼食を摂ってから、まだ何も食べていないということ

思い出したら急に腹が減ってきた。

「ひとまず、 食事にしましょうか。今日は本当に疲れました」

「ああ、 喰いな」

「遠慮しま-ーいえ、 ここはいただいておきましょうか

呪霊の肉が発する旨そうな匂いと空腹の波状攻撃に、流石の七海も

耐えきれなかった。

それで死んだという話は、 では聞いていない。 トリコの術式に晒された呪霊を喰った人間は何人かいるらしい トリコが宿儺の指を喰って死んだ事例以外

それに食の歴史は探究の歴史だ。

普段食べているもので、昔は食べることなんて考えられなかったも

のなど無数にある。

元が呪霊とは思えないほどに旨そうだ。 それに真人 拉 麺は麺がほのかな光を放っており、 そ 0) 見た目は

そんなことを考えながら、

……意外にイケますね、 この真 人 拉 麺とやら」ら、七海は席についたのだっ

事件は終わった。

京都姉妹校交流会のときが近づグルメフェスティバルそして、時は9月。 いていた。

姉妹校交流会、 すなわち、 グルメフェスティバ ル開幕

!

るなんてねえ。 「いやし。 またまた特級を退けて、 しかも新 、呪術師 \mathcal{O} を発掘す

ねえー」 先生の指導が 7) 7) のかな? うちのトリコ は 味も二味も違う

交流会直前。

高専にあるモダンな一室で五条は鼻高々だった。

理由は先の任務でのトリコを名乗る異常者の活躍にある。

とある映画館で起きた、 不良高校生3人の怪死事件。

撃退したのである。 トリコはその任務で特級に分類される、 おおよそ、最高位 の呪霊を

気分だった。 呪術師としての力を示したトリコに対して五条はウキウキとした

五条はそこから目を逸らした。 を連れ回して呪霊の寝ぐらに踏み込んだり、 もっとも、 その過程において、 現場ではしゃいだり、 色々な暴挙があったが、 目撃者の少年

現場ではしゃぐのは今さら。

年は呪霊と良好な関係を築いていたと思い込んでいたらしい。 さらに、これは呪霊の撃退後に少年の口から語られたことだが、

これがどれほど危険なことかは言うまでもない。

てたのはプラスだった。 荒療治になってしまったが、トリコの介入により呪霊との 関係を断

の転入も決定したとなれば、 かつ、その少年は呪術師としての才能を目覚めさせており、 五条として言うことなしだった。

そんなふうに上機嫌の五条の正面には、1人の男が座っていた。

スーツを着こなした男は、1級呪術師の七海。

彼はため息をついた。

「そんなに自慢の生徒だったらご自分で引率したらどうですか?

あなたでもスリリングな体験ができますよ」

ある。 何を隠そう、 この七海という男、 トリコの引率を担当した呪術師で

と良識を持ち合わせている優秀な呪術師であるが、 社会人とし て働 いて いた経験があるだけのことはあり、 相手はあの 七海

ローする役回りに徹することになる。 トリコを完全に制御することはできず、 トリコ のやら か

そして、それは五条でもあまり変わりない のだろう。

むしろ、最強の呪術師である五条にとっては他の全術師は足手纏

でしかないので、 トリコと組むメリットは薄い。

七海の少し意地悪な提案に、 五条はゆっくりと首を振った。

「いやだよ。だってあいつ制御するのすんごくしんどいんだもん。 どんだけあいつに振り回されてると思ってんだよ……」

遠く。 軽薄に笑いながらも、どこか哀愁を漂わせるその姿は、 最強とは程

いことを容易に想像させた。 いかに五条であろうと教え子の前では、 1 人の 悩 める教師にすぎな

思えば、五条も相当な問題児であったはずだ。

教師にも反抗的で、先輩が相手だろうと煽り倒すし、 誰彼構

遠慮な言葉を投げかける。

それがかつての五条だった。

そんな五条がトリコという本物の イカれに振り回される側に 回る

のを見ると、 因果というものを感じずにはいられない。

とそれによる暴挙を除けば、 しかし、彼についてはある程度分かりましたが、 優秀とすら思えました。 イカれた言動

それに彼は彼で、 案外、 物事をちゃんと考えているようにも見えま

るというわけではなさそうですよ」 との関係にいち早く気づいたのも彼ですし、 んとツギ *)*\ ギの呪霊、 トリコくんが言うところのチュ ただイカれてい

「……そつか。 なんか、 お前にそう言われると少し安心するよ。 あいつイカれ

てるからさ……」 呪術師やってると誰かと組むことも珍しくないけど、

あった。 他人と組んで任務を遂行できるのかを確かめるための資金石でも 今回の任務は、その難度もさることながら、 トリコのような狂人が

は被害者を最小限に抑えることができたので上々と言えるだろう。 それがどうにか、 仮に問題行動のオンパレードだろうと、

五条は満足げに、 五条先生、早く京都姉妹校交流会に行こうぜ! もス満足げに、そして、安堵したように呟いたのだった。 もう、

ペこぺこでさぁ!」

ティバルになるのかね?」 「……いやあ、もう、 本当に何をどう解釈したら交流会がグ ル メフ エ ス

あれは呪霊が出てくる競技ですし」 団体戦の内容に反応しているんじゃな です

「どっ から情報が漏れるんだよ。 お前は、 トリコ に に毒され てくれるな

「その言い方は心外ですね。 ただ、 環境に順応しただけですよ。 そ

ほうが効率的なだけのことです」 トリコは部屋にやってくるとウキウキとした様子で しや ベ V)

その内容は異常の一言。

任務を共に したおかげか慣れた様子で語る七海に対して、 五条はド

ン引きする。

しかし、ここでドン引きしてもいられない。

師でもそうはない。 なにせ、死んだと思っていた仲間が生きていた、 なんてことは呪術

き出すのを見られた上で、 しかも、 トリコは土手っ 腹に文字通り穴が空い 大往生したのである。 て、 そこから血が噴

絶対に驚くはずだった。

というか驚かないわけがない。

ならば、やるしかない。

サプライズを。

五条は気を取り直して、場の主導権を奪うかのようにして、笑った。

「ああ、いっぱいの呪霊みんなに持ってってやる「やるでしょ、サプライズ」

「大丈夫だ! 僕に任せてくれ。 トリコは何もしないでいい

うか、何もしないでくれ! 頼むからツ!」

「ええー?」

トリコ相手にどこか空回りする五条。

それを見て、 七海は苦笑するのであった。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc

トリコが死んでいる間。

伏黒と釘崎はどうしていたのかというと-

「パンダホォオオール!」

「うぎゃぁあああ! ちくしょぉぉぉぉー」

「……ツ!」

2年生たちから直々にしごきを受けていた。

理由は近々行われる、 京都姉妹校交流会にある。

交流会とは京都にある姉妹校との間で行われる呪術合戦のことで

ある。

交流会という名前 の割には物騒な内容であるが、 やはり、 あくまで

呪術を競い合うという研鑽の意味合 いが強か った。

そんな交流会に伏黒と釘崎に参加することになっていた。

本来、交流会に1年が出ることはないが、今年は3年生が停学を喰

らっている。

その穴埋めとして1年生が駆り出されている

交流会に向けて行われている2年生からのしごき。

これに伏黒と釘崎は喰らいついた。

その原動力は無力感と悔しさである。

くうのも、 1年生は任務で特級に遭遇して

任務だった。 少年院に出現した呪霊から取り残された在院生を救出するという

特級の相手をして捜索する時間を稼いだのであ そこで遭遇した特級相手に1年生たちは何も っった。 できず、 IJ け が

亡するという間抜けをさらしてしまう。 ちなみに、その後、 トリコは宿儺の指を取り込んだ呪霊を 喰 11 死

の生存は五条や虎杖ほか数名以外には知らな さらに、謎 の蘇生を果たしてからは秘密裏に囲わ 7) のであるが……。 れ てい るた め そ

閑話休題。

、コに助けられてしまったという悔しさ。 ともかく、 このときに 味わ った無 力感、 そ して、 よりにもよ つ てト

これらは2人に強くならねばという意識を植え付け T

もうあのときの思いを味わいたくない。

そう思えばより 一層、 2年生との組み手にも力が入っ

ては 訓練期間にあった出来事といえば、 いけない 京都校からの来訪者の

京都校から男女2人の生徒がやってきたのだ。

やってきたのか。 かにもスレンダーな美女と いう風情の 女子は がらせにで

なんて、本当、 『呪霊を好んで喰う常識をわきまえな しかし、それはただの正論だった。 呪術師の 面汚しよね』とト 1) コを揶揄する発言をする。 呪 術 づ ら 7

伏黒と釘崎は激しく同意した。

「分かってるじゃない」

「<u>^</u>?」

呪霊との出会いとしか思っ こと美食なんたらとかいう 「最悪なのよあ つ。 呪霊を勧めてくるは、 7 し・・・・・あ ない からテンション高 つはクソ!」 任務のことを新し

く言っちゃあ」 ダメじゃない……いくらなんでも同僚のことをそんなに悪

思い出したらなんか腹立ってきた! · のよ。 あの特級クラスのアホ は例 外よ。 あー、 あ 11 つ \mathcal{O} 死に方

わない!!」 何よ、今際の際がごちそうさまでしたって……あ んたもア

「……まともじゃないわね……」

あいつ、死ぬ瞬間まで微塵も後悔してなかったわよ。 だから……なんていうか……全く悲しくないんだけどね。 特級呪物喰っ

ておいて」

そんな反応がくると思ってもみなかったのか、 釘崎にいたっては女子の 自分のペースに持ち込めなかった。 両手を握り、 むしろ、 賞賛する勢いだった。 女子はタジタジとな

「おいおい、愚痴に付き合わされるとは……仲良くや じゃないか?」 ってるみた

「ちょっと!! 冗談じゃないんですけど!!」

「私、真依さんのこと好きになれそうですよ!」

「嘘でしょ!? 私はあなたのことが嫌いになりそうなのに?!」

はなんだ? 「まあ、そんなことよりもだ、そこの1年! お前の好みの女のタイプ

ちなみに俺の好きなタイプはケツとタッパ が でか 1

「はあ?」

けてくる始末。 かと思えば、 もう片方の筋骨隆 々 の男子は訳 Oわ からな 因縁をつ

その意見を退屈だと切り捨てて体術のみで一方的にボコってきた。 伏黒が考えに考えて答えを捻り出すも、 お気に 召さな ったの

めなければ血なまぐさい結果になっていたろう。 2年生が間に入ることで中断になったが、 こちらの方は、 誰かが止

他にも色々あった。

にも多くて運搬に苦労したり、 リコの遺品を整理したり、 そこで伏黒と一緒に作業をしていた虎 トリコが溜め込んで いた呪霊があまり

杖の中の宿儺が影の使い 方のヒントを授けてきたり

そんなこんなあった。

そして、 交流会当日。

来訪してきた京都校の面々とそれを出迎える東京校

その間には微妙な緊張感があった。

五条は、そんな場面に遅れてやってきた。

毎度ながら遅刻気味のこの男はそれを気にし ている様子もなく、

び入り参加のメンバー紹介を始めたのだった。

「じゃあ、 今日は2人ばかし紹介するね。

まず、1人目! 吉野順平くん! 素人のくせにぶっ つけ本番で呪

術を使ったから根性はあるよ! はい拍手う!」

よろしくお願いします」

「おー、 順平こっちだ」

まずは、 編入が決まった順平から。

いきなり同じ学年のみならず、先輩はおろか姉妹校のメンバー が勢

揃いという中で紹介された順平は恐縮。

挨拶が終わると、 この中で唯一の知り合い、 虎杖 の近くにそそくさ

と移動した。

そして、 五条は台車で運んできた箱に向き直る。

そうトリコを押し込んだ箱である。

中からトリコが出てきて全員びっくり仰天。

まさか、 死んで いたはずのトリコが出てくるとは誰も思うまい。

そうほくそ笑んで勢いよく箱を開けた。

そこには-

'.....何これ?」

いや、 悟が持つ て来たんだろ」

「段取りぐらいし つかり しとけよな」

野菜、 果物。

それらが新鮮な状態で入っており、 淡く輝 いてい

在する既存のどの食材とも合致しないものばかり。 しかし、よくよく見ればそれらはどこかグロテスクで、

それらはトリコによって仕留められた呪霊 \mathcal{O} 死体なの

トリコによっ て食用に変換された呪霊たちであった。

トリコはどこへ何をしに行ったのか?

嫌な予感がした、そのときだった。

東京校学長、夜蛾正道が声を張り上げたのは。

「ガッデム! 忌庫に侵入者だと?!」

騒然となる。

高専は貴重な呪具や呪物の宝庫。

特に忌庫と呼ばれる収集箇所には、 より貴重なものが集められて

るのである。

庫に繋がってい かがいしれるというもの。 高専敷地内に何百と存在するダミー る秘匿性の高さからも、 の神社仏閣 集められたもの の内 O個だけ ベルもう

その忌庫に侵入者が来たとなれば、 それは一大事 であ うった。

「いや、それは無いでしょ。 外部から無関係の人間 が入ってきたら、

の時点で未登録の呪力に反応するはずだからね。

もっとも、例外はあるけど」

五条が補足するようにつぶやいた。

通常、未登録の呪力があれば結界が反応する。

結界で覆われた高専に一歩でも足を踏み入れたら、 そ の時点でア

ラートがなるのだ。

なので、 本当に侵入者が いるのであれば、 警報 が 鳴り 響 1 7

ずだが、 山奥特有の静寂さは依然そのままだ。

の言葉には矛盾が生じていることになる。 結界をすり抜けるなんらかの方法を有して **,** \ な 7 \mathcal{O} で あれば、

「その侵入者がどのような手段を使ったのかは不明です。 か そ

れ以上に、どうも妙なのです」

'妙だと?」

報告にやってきた男はどうにも歯切 の悪 11 様子だった。

夜蛾は先を促した。

「どうもその男、侵入者なのですが、 忌庫 O見張 りと 口論にな って

そうでして……」

「口論だと?? 戦闘ではなく?!」

「ええ、なんでも、忌庫のとある呪物たちの所有権を主張しているよう で……頑として譲らないのです」

「何を呑気に侵入者と問答をしているんだ? 何故捕縛 しな い!?

が問答に答えるなど、状況があまりにも妙すぎる。 忌庫の扉を見つけたこともそうだが、 侵入者を捕らえるべき見張り

せながらも答えた。 徐々に語気を強めていく夜蛾に対して、報告の男は怯えた様子を見

はあまりにも大きく、こちら側がいなされるばかり 「捕縛は試みております! しかし、 恥ずかしながら相手と

けだと言うばかりで戦闘を行う様子はなく、 反撃を覚悟したのですが、男は預けていたものを引き取 結果問答という形に i) にきただ

「貴様では話にならん。 その男の特徴だけ教えろ」

要領の得ない報告を夜蛾は中断させた。

敵意があろうが、 無かろうが、侵入者は侵入者。

呪物を流出させるわけにはいかない。

報告にやってきた男はできるだけ簡潔に答えた。

「身長220センチ、髪は青、 筋肉モリモリマッチョ マ

!?

今までひょうひょうと聞いていた五条が反応

反応しない結界。

覚えのある……というよりも覚えがありすぎる侵入者の特徴。

いつの間にか、箱から消えていたトリコ。

それら符号の組み合わせが意味する答えは1

五条は先ほどとは打っ て変わって、 静かに冷や汗を流した。

「へえー、どつ のイカれの生存を知っているものも恐る恐るとい 生徒たちの中でも、 かで聞 いたことあるような格好ね。 先ほど合流 した順平、そして、 まるで、 った表情である。 虎杖といった、 あいつみた

いじゃない」

「あんな奴が他にもいたんだな」

「実はこっそり生きてたりとか?」

「それは流石にないだろうけどな」

「そりゃそうよね。 生きてたらぶん殴ろうと思ってたけど」

その生存こそ知らないがトリコのことは知っている1年生メン

11 彼らもそ 7 いた。 \mathcal{O} 特徴があまりにもトリコと一 致していることに気が

解で、 流石に生き返ったとは思ってもみないようだ 真相を知るものはぎくりとなっていた。 ったが、 実はそれ

伏黒! 釘崎! 元気してたかお前ら!

トリコは空気を読まずに 現れた。

その様に一同驚愕。

目の前にいるという異常事態に困惑した。 いたことに衝撃を覚え、京都校の者も伝聞だけとはいえ死んだ人間が 伏黒と釘崎は目の前 で血を吹き出して大往生したトリコが生きて

さらに言うのなら、 その格好もまた怪しさ満点だっ

なにせ、その背には背丈の倍以上はある風呂敷を背負っ 7 1 のだ

その中 に入っ て いる のは呪物かはたまた呪具か。

外からは判断できない が、 どちらにせよとんでもない量である。

トリコの生存をあらかじめ知っていたメンバーも、 予想以上の奇行

には驚きを隠せない。

トリコー!? お前本当に何やっ てく れて λ の !?

「どういうことだ馬鹿目隠し!? て話じゃない ,のか!! トリコって言えば任務中 死んだっ

「そうだぞ、 ちゃ んと説明

東京校の大部分のメンバーが説明を求め、 五条に詰め寄った。

場は混迷を極めつつあった。

そして

「え、 え、こっちに来ますよ?!」

「な、 なんなのよあいつ……茶髪の1年から聞いてるより数倍はイカ

れてるんですけど!」

「あれが1年・・・・・? 嘘でしょ・・・・・? 怖 ij 筋肉スゴ ツ

真依、三輪……後ろに下がっ てろ」

トリコは京都校の方へと歩み寄る。

その無遠慮な歩みに女子は恐怖した。

そんな不審者まるだしのトリコを警戒してか、 和装の男と人型の傀

儡が立ち塞がった。

「でかいナ」

トリコは2メー トルを超えた巨漢だ。

自然見上げる形になった彼らは、 トリコの肉体に圧倒された。

もし、 この男が狼藉を働いたとしてどこまで対抗できるか、 分から

緊張が走った。

トリコが口を開く。

GTロボか? 結構、 カスタムしてんじゃない かー

「……は?」

朗らかに放たれた台詞の意味が誰も分からなかった。

かろうじて敵意がないであろうことは察せられたが、 それでも、

解を超えた言動に誰 しもが言葉を失った。

話しかけられた張本人だけがかろうじて言葉を返す。

「なんの話ダ?」

「え、メカ丸ってハイテクだったんですか?「それGTロボだろ?」

「ちょっと、 黙ってなさいよ、三輪 こっちに関心が向いたらどうす

メカ丸の意外な名称に反応する三輪を、 真依がさえぎった。

メカ丸はただの傀儡である

「なんだ、それハ?」

「おいおい、 自分で使ってるものの名前もしらねえのか?

口ボだ。 そいつの名前は、 グルメテレイグジスタンスロボット、 略してGT

足を踏み入れな 遠隔で操作が可能な高性能口 い場所の探査にも重宝されている代物さ。 ボットで火山や深海みた な 人間が

その高性能っぷりは操縦者本人の気迫や雰囲気も伝わ つ て

現にビンビンに感じてるぜ…… お前 の不健康 っぷりもな」

「ナニ!!」

突然の核心に迫った台詞にGT 口 ボ \mathcal{O} 操縦者は、 遠隔操作する地で

「呪善力がでかい……ってことは先天的聲級のエネルギー 眉をひそめた。 にグル メ 細 胞 O悪魔を宿

副作用と考えるのが妥当か」

「ならばなんダというんダ! 文句でもある のカ?」

深く心に突き刺さったのだろう。

メカ丸はスピーカーから、 刺々しい言葉を発した。

「ま、そう怒るな。 もし、 お前がその病気を治したいってなら呪霊を試

してみるんだな。

捧げるものが少しはマシになれば、 グル メ細胞 0) 悪魔も機嫌を直

てくれるかもしれないだろ?」

と突きつけた。 トリコは、 怒りを受け流して、 背負って いる呪霊は の一部をメカ丸へ

メカ丸の拒否を許さな 1 ありがた迷惑な行い · である。

こか真っ当にも見えないこともない気遣いを見せつけられた一同の 肩から力が抜けていった。 なんにせよ、 どこか間抜けにも見える、 歪であり

ただ1人、 ド ツドヘア の男が頷きながら一 歩前 へと出てきた。

「どうやら、 かなり骨のある奴が出てきたようだな」

不審者だぞ」 あまり、 こちらから絡むな……相手は一応は生徒だとは思う

言っている」 「そう言うな……虎穴に入らんずば虎子を得ず、 高 田 ち や ん もそう

「それは故事成語だろ」

ここで伏黒を一度ボコボコに 加茂が止めるのも聞かないでトリコに恒例 した男、 東堂が参戦。 の質問をぶ つけた。

「そんなことよりもだ……お前、 どんな女がタイプだ?」

トリコは即答する。

「食事を残さない女」

「その即答ぶりには好感が持てるな…… の捻りも性癖も感じられ ・だが、 11 ささか残念だ。 なん

「そんなことより、お前これ食えよ! と言うほどに腹減ってるんだろう!」 なんか知ら んが、 訳 分から んこ

「なに!? この味は!!」

善意でその手に握る呪霊を東堂の口にへと放り込む。トリコは東堂の様子を空腹による錯乱とでも解釈したようだ。

いものを感じ、そのまま飲み込んだ。 東堂も東堂で、 拒めばいいものを、 その舌に流れ込む味に抗 11 がた

その味に深い感銘を受けたのだろうか。

東堂は呆然と虚空を見上げ、その目からは一筋の涙が流れ落ちた。

「……そうだ、そうだったよな。 今のように俺に飯を恵んでくれた……--」 兄さんは、 あのときも、 V) つだって、

「あのとき……? 今の 間違いじゃなくてか?」

感涙に咽び泣く東堂の様子にめんどくさそうな顔をする京都勢。

隠しもしないで、 渋い顔をする彼らの態度から、 東堂の普段の扱い

がうかがい知れるというものである。

わったのだろう。 そんな風に、 トリ コが京都勢と絡んで 11 る間にあらかた 0) 説

釘崎が背後から肩に手を乗せてくる。

「お、どうした、そんな怖い顔して?」

「……私らに言うべきことがあるだろ?」

釘崎の声にはただならぬ迫力があった。

今までにないほどに辛辣な声色である。

トリコは答えた。

「おう、 お前らの分もちゃんとあるから、 緒に喰おうぜ

この特級クラスのアホー」

「うげぇ!」

釘崎がその手に握っていた金槌をトリコの側頭部へと叩きつけた。

そして一

うことだ?」 「なぜ、あの男が生きておるんだ? 本当に……いや、 本当に、 どうい

冷や汗を垂らして真面目に動揺していた。 そんなカオスの裏で、 京都からやってきた京都校の学長、 楽巌寺が

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

「ったく本当に何やってんのよ、 アンタは!」

「俺が何やったってんだよ?」

「忌庫に侵入しといて何言ってんのよ!!」

「おいおい、

らっただけだぜ。 俺はただ忌 庫の外から職員を丸め込んで、8いおい、それは誤解だ。 俺の資産を返しても ***

一歩たりとも侵入しちゃいないし、 反撃もしていな いんだ。

俺は何一つ悪いことはしてないんだ……そうだな、 あえて言うな

ら、 俺の生存を隠していた五条先生が悪い。

そのせいで話がしづらくて敵わんかった」

言・・・・・言わせておけば・

死んだ人間が生きていた。

動も加えてくれやがった、トリコに対して、 それだけでもサプライズだというのに、忌庫への侵入などという騒 釘崎はどこまでも刺々

しかし、トリコには気にした素振りなどない。

のラインを見極める狡猾さはあるらしい。 出てくる理屈も屁理屈ではあるが、ヤバい処分を受けないギリギリ

現にトリコへの制裁は五条からの本気ビンタ1発で済んで

そして――。

「えええええええ! なんでぇ!」

「お前が……! しっかり見張らないからこうなった!

見ろ、 悟が目を離した隙にこんなことになった!」

「痛ててて・・トリコ、覚えてろよぉ!」

た。 五条は五条で監督不行き届けとして、 夜蛾から制裁を喰らって V)

ともかく、釘崎が納得できるはずがない。

かった。 顔を真っ赤にして、 釘崎はいまだに怒りが収まるところを知らな

一まあまあ、 釘崎が怒るのも分かるが、 今はひとまず我慢 しようや。

心 トリコが生きてたことを隠してたのは悟主導だしな」

しかし、今はチームミーティング。

その貴重な時間を潰すわけにもいかない。

東京校の2年生であるパンダが、釘崎をなだめた。

トリコはパンダを一瞥すると目の色を変えた。

「ウッヒョおおお! 般若パンダじゃん! うまそおおお

ヒイツ!!」

「は?」

「おかか?」

突如、よだれを垂らしたトリコの発言に空気が凍った。

パンダ以外の2年生、 呪具使い の禪院真希と呪言師・狗巻棘も予想

を超えたトリコの反応に呆然としている。

全員が 『本気かこいつ?!』と戸惑い、 パンダは当然怯えた。

た。 トリコはそんな空気も応えていないようで、 ケロリとした顔で言っ

けじゃない。 「ははは! 冗談だよ! いくら俺でも先輩を喰うほど見境がな わ

それより、 チキチキ呪霊討伐猛レースの作戦はどうする?チャチャッパメレース

俺と順平が加わったせいで、プランがめちゃくちゃだと思うが」

「話の腰を折ってるのはテメェだろうが!」

「いたあ!」

釘崎が金槌を本気でトリコに叩きつけた。

どうやら、ツッコミという状況限定で、 釘崎はトリコにダメージを

与えられるようになっている模様。

呻いた。 それは後を引かないが確かな痛みはあるようで、 トリコも痛そうに

するも、 初対面の2年生は『やべえ……こいつ本物のイカれだ』とドン引き 時間は限られている。

気を取り直して、作戦会議を再開した。

今度は絶対に話の腰は折らせないとばかりに、 釘崎はいつでもツッ

コミを入れられる体勢だ。

「ひとまず、 新規で入ってきた2人の能力を知らんことには

り直せない。

順平は何ができるんだ?」

-----ク、クラゲの式神を操れます。 こんなやつです」

「ほぉ、式神使いか……結構、でかいな」

ようやく話す機会を得た順平は澱月を披露。

触手を打ち込むことによる遠距離攻撃や毒の生成、 そして、 術者の

身を守ることができることなどを説明した。

お、じゃあ次は俺の番か」

そうして、トリコは説明を始めた。

その戦闘能力はさることながら、 探査能力は驚きを持って受けとめ

られた。

曰く、猟犬以上の嗅覚。

造作もないとのこと。 さらに獲物を見つけることは得意なので、 2級呪霊を見つけるのは

員がトリコの嗅覚を知っ 流石に盛っているのでは ている。 な 11 か と2年生たちは疑うが、 年 生は全

けられたため、 特に、虎杖と順平は先の事件でそ 疑いはなかった。 \mathcal{O} 凄ま じさをこれ でも か と見せ

え。 「なら、 基本的には作戦に変更はない な。 トリ コ お 前は 2 級 呪

けんから。 「任せときな、 東堂は突っ あー美味!」 呪霊を追跡することにかけちゃあ、かかってくるだろうが無視しろ…… しろ……い 俺は五条先生にも負 1 、な?」

持ち出してきた呪物もとい もとより、 呪具使い ・真希の念押しに、 トリコの興味の比重は戦 呪霊を取り出してそれにむしゃぶりつ トリコはやけにすんなりと頷い いよりも食によ って

「いやー それに しても、 先輩らも面 白 11 メンバ ーだよな」

-お!

「ああ、 声で銀河を支配してい た術・式をそ の身に宿

呪一力を代償に一天から腕力を授食欲のエネルギーグルメ細胞の悪魔 か つ た呪具使いた呪具使い

どい つもこいつも曲者揃

······それって本当に俺らのことで合ってる? 別人じや なくて?」

「……しゃけ? おかか?」

よりもトリコお? 曲者のお前に曲者って言われたくね それが噂の食べられる呪霊 んだよ。 ってや つか?」 て言う かそれ

「ああ、 呪霊の一種、 スーパーマンゴーだ」

「やけに、 旨そうな見た目と匂いだな……」

意味不明な単語の羅列を叩き込まれてパンダと狗巻は混乱

一方、真希の興味はトリコの喰うもの へと移っ

きを放つ。 マンゴー のようなそれ、 日く パ マンゴ は芳醇な香り

高級フルーツとして通用しそうな、呪霊であることが嘘としか思え

ない果実に一同は思わず生唾を飲んだ。

「僕も少し貰おっ かな」

「おう、

トリコ。

俺にも一つくれよ」

「小僧! 俺を忘れるな!」

「はいはい」

虎杖と順平はマ ンゴーを受け取り、 つい でに、 宿儺は虎杖の身体か

ら口を生やして、 そのままかぶりついた。

その幸せそうな顔ときたら、まるで天にも昇る か のようだ。

しかし、 いくら美味そうでも呪霊は呪霊。

腹が減っていたら釣られていたかもしれな 11 が、 今はあ

まで空きっ腹でもな

それにこの展開は異常である。

何故、 こうも呪霊が美味そうになっているの か?

いくら呪霊が美味そうで、 喰うことに興味があったとしても、 宿戦の異

はノリが良すぎないか?

そもそも、 編入して早々にこ の展開 に順応 7 11 る順平 つ て何者?

特に2年生は初対面である。

受けた衝撃は大きく 唖然とした。

)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)

方、 京都校。 \bigcirc

なっていたのであるが、 彼らもまた東京校から充てがわれた部屋にてミーティ 澱んだ空気が滞留しているかように息苦しい ングを行

雰囲気であった。

邪な、 あるいは、 薄暗 い謀でも企ん でいる空気感である。

きっ かけは開始早々、 楽巌寺学長の 一言だった。

の器……虎杖悠仁を殺せ」

の器暗殺指令。

宿儺が身体の主導権を握れば、 大惨事は避けられな

楽巌寺は、 いや、 呪術界の上層部は等しく、 虎杖を危険視していた。

そして――。

「ターゲットはもう1人おる。トリコじゃ」

京都校の生徒たちに動揺が走った。

虎杖を殺せという指令はまだわかる。

彼には宿儺の器という背景がある。

感覚が非術師に近い三輪も、殺しは嫌で嫌で仕方がないが、 その点

は説明するまでもなく理解していた。

しかし、トリコにはそのようなものは一切な

呪霊を喰うというが、それは術式によるもの。

忌避感が拭えなくとも、 それだけでは殺す理由たりえない。

そんな生徒たちの内心を察してか、 楽巌寺は続けた。

「確かにトリコが呪霊を喰うのは術式によるもの。 それ自体は問題の

ない行為だ。

しかし、奴は一度死に生き返っておる、 それもおそらく 宿儺 の手に

よって」

「宿儺となんらか の契約を交わしたかもしれ ない……と?」

「それは懸念の1つでもある……じゃが、問題はそんなことではない。 加茂よ、 敵対術師にとどめを刺すときに気をつけることはなんだ

?

「死後、 呪いに転じるのを防ぐため、 呪力でとどめを刺します」

「その通りじゃ……では、もう1つ質問する。

呪物を喰い、それを取り込めずに死亡した場合、 その 死因はなんだ

?

「それは……呪物による呪い で死んだということになる 0) で、 呪力で

とどめを刺されたのと同義になるかと……あ」

和装の糸目男子、加茂。

彼は楽巌寺と問答している間に気がついた。

呪いでとどめを刺されれば、 生き返ることはあり得ない。

呪術的にはどう考えても、 トリコが生きてここにいること

はありえないことなのだ。

なぜなら、トリコの死因は――。

「気付いたようだな加茂よ。

コの死因は宿儺の指を喰ったこと。 一
応 聞いていないものもおるかもしれんから話しておくが、 トリ

それが、生きて、ここにいることの異常性はもはや語る必要はなか

7.57

そこでようやく一同は楽巌寺の言わんとすることを理解

呪術で殺されたものは蘇生できない、 という呪術の法則。

それを何の背景もない、 一介の狂人が覆したのだ。

呪術に長く携わり熟知している楽巌寺が、そして、 上層部が危機感

を抱かないわけがない。

えも、異常性という一点のみにおいてはトリコには及ばない 強さはともかくとして、 呪い の王である宿儺や、 現代最強の五条さ

地でもあった。 それは逆に言えば、 彼ら以上の脅威と見做されるには十分すぎる下

ですよね。 「どうします? 虎杖くんのほうはまだしもトリコさんは絶対に強い

正直、 私の刀で傷をひとつでもつけられ る気が しな 11 んですが

指令を受けたからにはやるしかない。

だが、三輪は弱気な台詞を吐いた。

トリコは身長2メートル超えの大男だ。

筋肉も発達している。

そんな大男が呪力を纏って殴ってきたらそれだけでひとたまりも

なさそうだ。

それに――。

「東堂先輩の力を借りるのは無理そうというか、 それだけじゃすまな

さそうですし。

学長もどっか行っちゃったし」

京都校にもトリコと対抗できるかもしれない男がいた。

ドレッドへアー丁髷のようにまとめた筋骨隆々の男。

東堂である。

しかし、ミーティ ング の途中だという の に、 東堂はこの部屋にはい

ない。

学長の指令を聞いた直後に、 襖を蹴破り 出 7 11 ったのだ。

問題はそのときの東堂の様子だ。

そのときの台詞がこれである。

兄さんがどれだけ人間界の食の発展に貢献してきたと思って

いる?

体、 どれほど大勢の 人間が 彼の施しによって救われたと思 つ 7 1

る?

それをグル ノメ細胞の の悪魔が暴走するかも知れ な 11 から つ てだけで

切り捨てるのか!?

高専の掲げる理想、崇高な理念は一 体どこへ行って しま つ たという

んだ!?

やるなら貴様らだけで勝手にやれ?!

俺は絶対に手を貸さんからな!!」

異常だった。

完全にトリコの側に立ってものを言っている。

これでは協力を得られないどころの話ではない。

確かにあの様子じや最悪、 東堂が俺たちの敵に回る可能性もあ

るナ し

メカ丸の口から出た最悪の想像に一同が顔を歪める。

ただでさえ、 標的は未知数なのに、 本来味方であるはず の東堂が敵

に回ってしまえば指令を果たすなどできるはずもない。

暗礁に乗り上げた計画。

蔓延し始めた脱力感を断ち切るように加茂が言った。

「高専に所属する呪術師の中に、 トリコのような狂人が いること自体

が由々しき事態。

\ <u>`</u> •

加茂家嫡流と して呪術師の品格が貶められてしまうことは許せな

一刻も早く始末しなければ。

虎杖はそのあとだ」 全員でトリコに襲撃をかける… …状況を見て判断するしかないが、

そして、チキチキ呪霊討伐猛レースが始まる直前。

準備を整えていざ戦場に赴かんとする東京校の生徒たち。

その中で一際目立つものがいた。

「今日はいったいどんな味に出会えるんだろうなー。

そいつの名はトリコ。

呪術師と美食屋を同一視し、あらゆる呪霊を食の対象とみなす男で

ある。

にしか過ぎないのであった。 そんな彼にとっては、この交流会はビュ ツフ エ 0) 形態を変えたもの

「相変わらずね……このイカれっぷりは」

他のものが苦笑するか、 ドン引きするかしている。

そんな中、釘崎だけが舌打ちした。

不機嫌である。

どうした? これからチキチキ呪霊討伐猛レースだって

浮かない顔してよぉ」

トリコは純朴な表情で疑問を口にしてきた。

釘崎はそんなトリコを見ていると、 なんだか怒っていることさえも

馬鹿らしくなってきた。

しかし、それでも言い返さないことには気が済まな

力の抜けた声で、釘崎は答えたのであった。

「……うっさいわね。 普通、 交流会でそんなウキウキしな いっての」

まあ、理由はなんとなく想像つくぜ」

は?

お前、呪霊を毛嫌いしてるもんな。

流石に気づいてきたぜ」

「そう……もっと早く察して欲しかったわ」

あまりにも今さらすぎるトリコの言葉である。

それを初対面のときに気づいてくれればどれだけ良かったことか。

「呪霊は歴史の比較的に浅い部類だ。」 トリコはさらに続けた。

新しいものを受け入れられないってのは、 まあ、 理解できるぜ」

「ひょっとして、遺伝子組み換え食品が嫌とか、 食品衛生がどうのこう

のって次元の話してる?」

前言撤回。

トリコはやはりトリコだ。

呪霊が食の選択肢の一つとして世間一般に浸透して いると確信

ていなければ、到底出てこない台詞である。

「だからさ、今日は楽しみにしていてくれよ。

まだ、誰も見たこと無いようなうまい呪霊を猟るからさ…… 緒に

食べようぜ?」

「はあ……」

この上なく不快な台詞だった。

イカれている自覚すらないくせに、 ぶっちぎりでイカれている。

この男には何を言っても無駄だと思った。

はいはい。 どうせ、 無駄だろうけど」

「ははは、 そう言っていられるのも今のうちさ。 思わずよだれを垂ら

すほどの呪霊を持ってきてやるからな」

もう、 時間が迫っている。

そろそろ、出発しなければならないのであった。

戦いの舞台へと通じる道の門に一同は歩を進める。

気合を入れるために、 釘崎が口火を切った。

「真依さんには悪いけど圧勝よ! 真希さんのためにも!」

「そういうのやめろ……っていうか、 真依のどこにそんな気に入る要

素があった?」

「勝とう……真希のためにも!」

家の都合で過小評価されている真希。

そんな真希のために勝つぞ、と釘崎、 狗巻、 パンダが意気込み、 そ

のたびに真希がいやそうな顔をする。

順平はそれを微笑ましそうに眺めている。

良い雰囲気だ。

今なら、誰が相手でも負ける気がしなかった。

「そんじゃあ、まあ、勝つぞ――」

「野郎どもッ! 腹いっぱい食おうぜッ!」

「だから! バイキングじゃねえのよ!」

「……お前、さっきまであんだけ食ってたろ……まだ足りな いとかイ

カれすぎんだろ」

一本当に今年はとんでもな いやつが入ってきたな。 憂太以来か?」

「それ去年だろ。 毎年、 とんでもねえやつ入ってくるじゃん」

「しゃけ、おかか」

「あはは……」

 $\begin{bmatrix} \vdots \\ \vdots \end{bmatrix}$

釘崎がツッコミ、 2年勢が真顔でドン引き、 順平がそれらを眺めて

控えめに笑った。

ぼりとした。 その裏で、 せっかく の音頭をイカれた台詞で遮られた虎杖は

伏黒はそれらの流れをドライに受け流した。

京都姉妹校交流会

チキチキ呪霊討伐猛レースはついに始まり、チャキキカルメレース そして

「ひゃあ、美味い!」

終わった!

競技を終わらせたのはこの男。

呪霊を食材とみなし、 他人に振る舞うことも可能な術式を持つ 7 7)

る。

トリコを名乗っているくせにトリコとは無関係の転生者。

略してトリコである。

トリコは競技が終わった後のフ 1 ールドで、 気持ちよく飯を食って

いたのだった!

さらに、その周囲にはトリコを挟むようにして、東京校と京都校の

メンバーがいる。

欠けているメンバ ーは虎杖と東堂だけというほぼフルメンバー で

ある。

何故、トリコは彼らの中央で悠々と飯を食っているのか?

そもそも、どうして、 トリコは競技が終わった後のフィールドでわ

ざわざ飯を食っているのか?

それを説明するためには、 少し時間をさかのぼる必要があっ た。

あった。 そもそもの発端となったのは、 京都校の楽巌寺学長の放った指令で

宿儺の器である虎杖悠仁。

そして、呪術の枠さえも超え始めた狂人トリコ。

交流会に乗じてこの2人を殺せとのことだった。

京都校はどうしたのかといえば

「付喪操術……強 がりばらい 「苅 祓ッ!」 で、京都校は ・鎌異断!」

「死になさい! 異常者!」

初っ端からトリコに集中砲火を仕掛けることにしたのだ。

いくら、 トリコが格上だろうと、 初つ端から全開で技をぶ つければ

殺せる。

そう踏んだのだった。

加茂からは血液で作り出 した切れ味の鋭 \ \ 、輪刃が。

西宮からはまたがる箒を器用に扱っ 生み出された鎌鼬が。

真依からは拳銃から放たれた銃弾が。

ティメットキャノントリコへと殺到した。

「三重大祓砲!」

上に存在する木々を大地ごと抉り取りながら薙ぎ倒しながら、 トドメとばかりにメカ丸から放たれた眩い光が帯状に拡がり、 軌道

を呑み込んだ。

そして、 爆発。

渦を巻きながら勢いよく巻き上がる炎は、 着弾地点を大きく

ばした。

その威力はまさに圧巻の一言で。

直撃すれば、生存は不可能であるかのような一撃。

遠距離へと攻撃手段がなく、集団から1人ポツンと離れて成り行き

を見ていた三輪は、 その光景に冷や汗をかく。

くら相手が格上とはいえなりふり構わず殺しに行く 同を見て、

えげつねぇな、と女子らしからぬ感想を呟く。

「意外にあっけなかったナ」

「そうだな。どうやら、東堂の買い 被りだったようだ」

大技の余韻に浸るように、 メカ丸は勢いよく放熱した。

眼前に広がるのは自然災害もかくやという破壊の跡。

生きているとは思えない。 大地が帯状にえぐられて いる光景を目にすれば、 もはや、

だった。 過去に百鬼夜行で遭遇した特級ですら屠れるかも しれない 威力

加茂は一仕事終えたような風情でメ カ丸に応じる。

「最優先で狙うべき標的を真っ先に暗殺できたのは幸先が い い し

京都校のリーダー格たる加茂。

彼は暗殺指令のターゲットの2人、 トリコと虎杖を天秤にかけて、

トリコを最優先で仕留めに来たのである。

トリコが呪術師として活動すればするほど、 呪術 師 の品格 が損なわ

れる。

あった。 ぐうの音も出ない正論で、 虎杖よりも優先 して リコを狙 つ た 0) で

「フライングナイフッ!」

しかし、トリコは死んではいなかった。

突如飛んできた呪力の刃は、京都校の弛緩 した空気をいとも容易く

切り裂いた。

誰にも当たらず大地に直撃したそれは、 およそ3メー はある か

に見える、深い亀裂を地面に刻み込む。

「今はまだ、薄皮一枚、 切り刻む威力しかない……だが、 その 内 お前

らの命にも届くようになるぜ!」

「もう十分命まで届いているんですけど!!」

土煙が開けて露わになった爆心地にはトリコが立って いた。

全くの無傷である。

そして、先ほどの空を飛ぶ呪力の刃。

油断していたとはいえ誰も反応することのできなか つ たそ の速度

と、 何より、 大地を割る威力に一同は戦慄を覚えた。

見せつけられた戦闘能力の 一端は、 何気ない 一挙動が死に直結する

かのような緊張感を与えた。

勝てるはずがない。

暗殺は不可能であることを察した一同は撤退を選択。

ひとまず、 ムに専念することにしたのであったが、 そうは問屋

が卸さない。

東京勢が立ち塞がったのである。

特に三重大祓砲が生み出した音と振動は会場に大きく響きトリコを攻める際に大技を連発したのが仇となった。

仲間が暗殺されるのを防ぐためにやってきたのか。

京都校の狙いを東京校に知られる原因になっていたのだった。

そう身構える京都勢に、伏黒たちは言った。

「あんたら……トリコに殺されるつもりですか?」

「誰も殺されていないわよね?」

「普通逆じゃないッ?!」

どうやら、 トリコが殺されることではなく、 トリ コが殺してしまう

ことを心配していた模様。

普通逆だろ、と京都勢はズッコ ケそうになるも、 卜 IJ コ \mathcal{O} 闘

を思い返せば納得するほかなかった。

東京校はトリコが暴れ回った場合に備えて、 虎杖 を除

員がこの場に集結していた。

東京と京都の間で一触即発の空気が流れる

相手に対しての嫌悪感などは別にない

「ちょうど良かっ たわ。 あんたは私が仕留めたい と思って

なのよ。 真希!」

「遊んでくださいお姉ちゃ ん だろ? 真依!.」

真希さん、 姉妹なんですから仲良くしましょうよ」

「出たわね、 茶髪!」

いや、 一部、真希と真依とい う組み合わせで因縁め たも のが生じ、

釘崎がそれを宥めてはいる。

しかし、 総じて、 特定の誰か \wedge \mathcal{O} 嫌悪感は、 なく はな 11 が 展開を変

えるほどではない。

特に東京側はトリコのことなどこれ っぽ っちも心配 7 は 11

のだから。

しかし、 ムである以上、 敵プレ イヤ と遭遇 して 何も

などということもありえな

何人かを妨害として残しておいて、 呪霊狩り ^ と行く

ここで全力で潰しておいて、 後で悠々と呪霊狩りを行うのか?

どちらにせよ戦闘は必須。

緊張感がチームの間にはしった。

そして、いくらか時間が経った、 そのとき。

ーピンポンパンポ~~ン。 呪霊討伐猛レース、 只今、 2級呪霊の討伐

捕獲を確認ツー

やったのは東京校のトリコということで…

やけに浮ついた五条によってアナウンスされた、 東京校の勝利。

その内容に生徒たちは耳を疑った。

あのトリコである。

誰からもイカれ扱いされ、 風評被害をばら撒く呪術師の面汚しとし

て嫌悪される向きもある、 あのトリコである。

そんな著しく呪術師として不適格な男が、 呪術師として の評

がる交流会で成果を上げたことになる。

信じられなくても、 というよりも、 信じたくなくても仕方はなか 5

た。

「お! 大体、 揃ってるな! 今のうちに腹ごしらえしとこうぜ!」

!?

きた。 脱力した状態で向かい合う一同の間に、 トリコが悠々と割り込んで

 \bigcirc

 \bigcirc

 \bigcirc

 \bigcirc

 \bigcirc

トリコは風呂敷を広げると、その上に今日獲ったであろう獲物を並

のだろうか。 それらは蜘蛛のような呪霊であったが、 トリコ 0) 術式が働

べ始めた。

その表面には光沢があった。

滑らかで、 見た目だけなら蜘蛛を模った飴細工のようだ。

「く~~。七色蜘蛛……七色コンプリー トすると壮観だな

それぞれ異なる色の蜘蛛。

七色揃ったそれらを前にトリコは舌なめずり

早速、一個つかんで、それを両手で割る。

すると、 中からはわたあめがふわりと広がった。

トリコはそれを手で掬うように取ると、 口に運んだ。

「このさっぱりとした、味わいたまんねぇ~~。

口の中で消えるのと同時に、余計な余韻を残さない甘味は、

雲のようにさっぱりしてるぜ!」

突然の食レポである。

トリコはうっとりと食を堪能している。

陽光に照らされ、 地べたで食を楽しむその姿は、 まるで田舎でス

口 ーライフを満喫するドロップアウトした中年。

一人青空食堂だ。

「……こんな奴のおかげで勝ったとか…… 嘘でしょ・・・・

「……本当にそうだな」

釘崎が不満をこぼし伏黒は同意した。

京都陣営とにらみ合いを行い、 ついには戦 **,** \ が始まると言うところ

で、競技終了である。

肩透かしもいいところだった。

ゲームに専念する暇もなく、 活躍は全てあの狂人に掻っ攫われた。

トリコがフィールドで飯を食うという異様な光景に呆然としてい

た他のメンバーも、 釘崎のこの言葉で我に帰ったようだ。

口々に不満を口にし始めた。

「トリコの食ってるものから想像するに、 他 の呪霊も全部こい つが仕

留めたってことか?」

「ああ、 成績だけ見るなら、 文句な し の M V P :なんだがなぁ.

「……納豆」

まず、口火を切ったのは真希。

パンダが同意するも、 その口ぶ りは歯切れ の良い も

他ないようだった。 狗巻も肯定も、 否定もしかねるような抑揚で、 おにぎりの具を呟く

それに京都校の真依が続いた。

「そっちはまだいいでしょ。 たのよ、よりにもよってそっちの狂人にね!」 勝ったんだから……。 私たちなんて負け

「そもそも、 なぜ、こうまで手早く呪霊を見つけることができたんだ

だよ。 「ああ、 憲紀たちは知らないだろうが、こい つ嗅覚が異常発達してるん

犬並みらしいぜ」

「なるほど……呪霊の匂いを下品に嗅ぎ回る犬のような男にはうっ つけの能力だな」 7

「おいおい、 悔しいのか? そんなに煽んなよ?」

か? 「悔しいか……だと。 それはそちらもあまり変わらない んじゃない \mathcal{O}

「・・・・・そりゃまあそうだが」

加茂と真希が煽り合いになりかけるが、 すぐに鎮火した。

れない トリコがすぐそばで飯を食っているところで喧嘩をする気にもな

た側であった。 結局のところ、 勝者も敗者も、 今回に限れば、 狂人に活躍を奪われ

「はあ、アホらし」

「釘崎、どこへ行くんだ?」

「どこって校舎に戻るのよ。

もう、 レースも終わってやることも無いんでしょ。

じゃあ、ここにいる意味なんて無いわよ……というかみんな 1

でこいつが飯食ってるところ見てるのよ?」

釘崎がそう嘆息する。

もはやここですることなど何もなく、 ここにいる意味などな

釘崎がくるりと背を向けてこの場を去ろうとする。

「まだ、終わってないさ」

だが、トリコは平然と言い放った。

その台詞に全員が疑問符を抱いた。

すでに競技は終わった。

東京校の勝利が校内放送で告げられたばかりである。

それなのに、まだ終わってない。

トリコはそう言うのである。

狂人の戯言と切り捨てればそれまでの話であるが、 それにしてはト

リコ醸し出す雰囲気は、常とはどこか違う。

あまりにも意味深なトリコの様子に、 真希と加茂が問うた。

「……あん? どういうことだ?」

「すでに呪霊は貴様が全て仕留めている。 まだ、 何 かすることが残っ

ているとでも?」

「残っているさ、メインディッシュがな」

返ってくるのはまたしても意味深な答え。

しかし、先ほどよりかは具体的で、 妙に危機感を煽ってくる。

釘崎は懐疑的に呟いた。

「意味が分からないわ。 あんたもそう思わない、 伏黒?」

メインディッシュって言い方が少し気になる」

「もし、トリコの言ってることに意味があるのだとしたら、この競技が

前座になるほどの異変が起こってるってことだからな」

「ちょっと、 んですか!!」 伏黒もパンダ先輩もあんな奴の言うこと真面目に考える

そんな釘崎に対して、 伏黒とパンダは真面目に考えを巡らせて

それがショックだったようだ。

釘崎は噛み付くように、 伏黒とパ ンダに絡んだ。

「可能性の話だよ。 ちなみに順平はこん中じゃ

な?どう思う?」

パンダはこれでも2年生。

貫禄のある様子で、順平にパスを回す。

この中で一番トリコのことを知っているのは順平だ。

かもしれないけど」 「……トリコさんは嗅覚が鋭いから何かしらの異変を察知しているの

に答えるのみだった。 しかし、そんな順平でもトリコ のことは読めな いようで、 あ 11

トリコに付き合う理由もない。

る、 誰からでもなく、この場から離れようという雰囲気になりかけて その最中のこと。 11

何かが起こる前兆を目で捉えたか のように、 は

「お前らも、今のうちに腹ごしらえはしとけよ。

そろそろ、始まるぜ……本番が」

トリコの視線の先には、それが起こっていた。

 \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

変化は突然だった。

上空に黄土色のドロドロしたものが発生すると、 透明なドー

延々と注がれて垂れていく塗料のように。

それは空を覆っていく。

全員がその現象の名を知っていた。

何故ならそれは、 呪術に関わるものならば、 何度も目にしてきたも

のだったからだ。

その名は帳。

外界と内界を区切る結界のこと。

呪術師が、任務を秘匿するさいに用いられるものでもあった。

それが今下りようとしている。

どこの誰が、なんの目的で、 下ろそうとして

分かることは、 なんらか の企みが水面下で動 いることのみ。

この異常事態を高専は直ちに把握。

夜蛾学長の指示により、 五条、 歌姫、 楽巌寺学長が現場へと急行す

るも。

なく入ってい 五条が伸ばした手が弾かれて、 反対に、 歌姫の手 が 帳 \mathcal{O}

歌姫が戸惑った。

「……なんであんたが弾かれて私が入れる

推察された帳の効果は、五条悟の拒絶。

五条以外の全ての人間を出入り自由にする代わりに、 五条の侵入は

絶対に許さない、というものである。

結界を特定の個人にのみ作用させるのは、 かなり難し

今回のことを仕掛けてきた呪詛師、 あるいは呪霊は相当の手だれで

あることが予想された。

一人でも生徒が死ねば、こちらの負け。

歌姫と楽巌寺は気を引き締めて、 帷の中に入っていった。

 \bigcirc \bigcirc

「来るぜ!」

トリコは唐突に叫んだ。

他のメンバーもその叫びに呼応して身構えた。

今までに感じたことがな いくらい 濃い呪いの気配。

その気配が凄まじい速さでこちらに接近してくるのが、 彼らにも分

****)

「ひゃあ!」

天高くから降ってきたのは、 頭部が火山のようになっている1

の呪霊。

そいつは着地と同時に、 大地が粉ごなになってできた土の塊が、 半径5メー その呪霊の周囲に散乱し、 って大地を粉砕した。

積もっている。

その所作だけで分かる、強さ。

そいつは大きな目でギョロリと見回してきた。

「クックック・・・・・。 揃っておるな、 小童どもが」

誰しもが動けなかった。

その呪霊、 漏瑚が醸し出す呪力。

その迫力は、着地の余波だけで身震いしてしまうほど。

生徒たちは考える。

一体どれほどの戦力がいればこ 化け物を祓える \mathcal{O} か、 と。

準一級以下じや絶対に無理だ。

瞬殺される。

だとするなら、 一級術師は?

一級は特級を除けば、 最高位の称号。

目の前の呪霊は特級だろうが、 一級の中には特級を祓える術師もい

ないことはない。

とするのならば、 一級がここにいればなら祓うことは可能かも

ない。

しかし、 目の前 の呪霊は明らかに化け物。

133

特級の発生自体稀であるが、 仮に発生したとしてここまでじゃな

一級が東にか か ったところで勝てな いかもしれなかった。

そこで生徒たちは気がついた。

あれ?

これ、 自分たちでは太刀打ちできな **,** \ のでは、

自分たちはここで死ぬ のでは、

構えはとっている。

かろうじて。

それは金縛りにあった姿勢が、 たまたま、 構えの形をしていただけ

だったという以上の意味などなく。

全員が動けなかった。

が全員を支配していた。

「ウッ まさか高専がこんな上玉用意して いたとはなぁ

ら出向 お いたのだ。 言葉の意味がよく分からん 貴様にあのときの借りを返すためにな! が、 それは違うぞ。 儂 はな、 自

しかし、 やはりと言うべきか、 トリコに怯えは 一切ない

目をギンギンに見開いて、 喜びを見せている。

無邪気で、 まる で、 予想外のサプライズに喜ぶ子供 である。

瑚の登場は交流会の範疇である、 どうやらトリコは、 漏瑚をここに手配したのは高専であ と思い込んで いる模様。 ŋ か つ

ありえな い想像であった。

覆せるはずもな それを漏瑚が否定するも、 そんな、 言葉 ___ つ で 1 IJ コ \mathcal{O} 思 11 込みを

トリコは勝手に想像の翼を広げ続けた。

「しかし、 はな。 高G 専O の連中め… 漏 瑚の新種 \mathcal{O} ク 口 ン を作 つ て 11 たと

さす が手 が 早 1 と 11 う か 見境が な 11 と 11 うか……」

「……儂がクロ ーンだと……

「くう~~。 :漏 瑚じゃないかマクマシロップ しかし、この 匂 い、これ は火山 で 作ら れ る濃厚な シ 口 ップ

おいてからの、漏 瑚とは……!?!今日はスイーツ系だなと思ってた てたからな、 まさ か漏 湖マグマ か と 思 わせ

高専の徹底した仕事ぶりには好感がておいてからの、漏っっとは……?:

持 てるな あ

「……儂は……アイジ : オ とやらに つ 5

…貴様らの催しもの のメ インデ 1 ツ シュだと……。

そう言っ ておる のか?」

「うん」

とはな 「……なるほど、 いと思っ て なるほど・・・ いたが、 今度はそうくるか……。 食材扱いされることよりも屈辱的 なこ

まさか、 儂を安価に複製された食材で景品の 1 つ 呼ば わ する

・・・・ここまで独創的な罵倒を受けたのは初め てだ……」

俺は めてる んだがな? ンを張れ る 呪食 霊は

誇れ、 お前 は美味

「そうだった、貴様はそういうやつだった。

……ククク……クックック……アハハハハハハ

漏瑚は唐突に笑った。

が聞こえんばかりに歯を噛み締める様からは、 まざと感じられた。 その1つ目を真っ赤に血走らせて、 異常に口角を持 怒っていることがまざ ち上げ、 歯軋り

実際、漏瑚周辺の気温が数度上昇している。

立ち上る熱は、 漏瑚の怒りを表しているかのようである。

「んなわけあるかぁッ!! このたわけがぁッ!!」

露わになった怒りはやはり大きい。

ただでさえ強い威圧感が、さらに暴力的で刺々 しいものとなって

た。

そんな暴風雨 しかし、 諦め の境地にまで達するものも出てきてもおかしくはなかった。 それは先ほどまでの話だった。 のような威圧にさらされれば、 死 ^ の恐怖を通り越し

トリコと漏瑚の話を聞いていた一同もまた混 乱 \mathcal{O} 極 み にあ っ

漏瑚は高専に複製されたクローンであり……?

交流会のメインとして用意された景品だった……?

そんな馬鹿なことがあるわけない。

しかし、 それにしてはトリコの語り口は迫真そのものであり、 作り

話をしている風ではない。

定する様子を見せており、 カっぽさはもはや漫才で……。 そんな話が本当のはずなく、 本気で怒っている その証拠に漏瑚はそれ のだろうが、 内容のバ を否

もクソもない 漏瑚がトリコの茶番に付き合っている形になってい のである。 るせ **(**) で、

も見えるなんとも言えない表情で、 気づけば苦虫を潰したようにも、 乾いた笑みを受かべて 全員がトリコを見た。 るように

トリコはいつもそうだった。

相手でも舌鼓を打った。 な任務でもはしゃぎ、 どんな任務でも暴挙を繰り返し、

のだ。 だから、 トリコと一緒にいると全てのことが馬鹿らしくなってくる

ようがない不安を感じる。 呪術師はどんなに軽そうな任務であ っても、 その直前には言

人間の天敵となりうる存在が、呪霊だからだ。

舞ってくるのである。 そんな呪霊をトリコは喰い、 なんなら、 笑顔満点でこちらにも振る

くなってくる。 その光景を目の当たりにすれば、 もはや、 全てが茶番に か思えな

今もそうだ。

あの恐ろしい漏瑚を追い払うでも、 祓うでもなく、 仕留めて喰うこ

決して呪霊を憎んではいない。

とにトリコは主眼を置い

7

むしろ、感謝さえしているのである。

そのあまりのぶっ飛び具合のせいで、 さっきまであった死ぬ

支配している。 れないという怯えが消えて、 トリコへの呆れと妙な安心感がこの場を

きっと、それは凡百の呪術師ではできない芸当なのだろう。

どうする、 惠? 相手はとんでもない化け物だぜ?」

けましょう」 「俺たちじゃ流れ弾で死にます。 相手の動きを止めて一気にたたみか

「だろうな。つまり俺たちがやるべきは……」

「……ええ、そうなります。 加茂さん、 時間を一瞬だけ稼ぎます。 だか

り——]

「みなまで言わずとも分か って いる。 みんなも準備を整えておけ」

「了解」

「いや、お前らは逃げな」

!?

どうに 戦意を取 同であ ったが、

トリコは言った。

「まだ、 他にどんな奴が潜んでいるかもわからないからな」

「……だったら、尚更、 こいつを全力で祓うべきじゃないか?」

「ダメだ。 俺とあいつが本気を出したら、 この辺り一面火の海になる

ぞ。お前らは逃げろ。

俺の心配は無用さ……こい つとは一度戦ったことはあるし、

きよりも俺は強くなっている!

それに――」

「それに?」

「他にもまだ見ぬ呪霊が出現してるかもしれないからなぁ!

無理はしなくてもいいが、 可能なら、 お前らはそいつらを捕まえて

くれッ!

せめて、足止めだけでもッ!!」

「あっきれた! この期におよんでまだ食うことしか考えていな

んて!」

トリコが食欲を解放。

その迫力は体内に鬼を宿しているかのよう。

一同はトリコの言葉に呆れつつも、 逃げることを選択した。

「動くなッ!」

な――ッ?: 体が……動かん!」

狗巻の呪言。

その強制力は、 通常のものと比しても強力無比。

から語彙をおにぎりの具に絞るなど、 それは何気ない 一言で何が起こるか分からないために、 日常生活にまで影響を与えるほ 狗巻が普段

万能ではない 実力差によっ ては反動があり自分に言葉が返ってくるなど、 決して

とを意味してもいる。 それは逆に言えば、 強くない言葉なら最小限 の反動で済むというこ

効果もほんの数秒止める程度の軽微もの

祓うにしても、 逃げるにしても、 漏瑚を相手に数秒は物足りな

にが、この場にはトリコがいる。

数秒という時間は拮抗した戦いにあっては、 あまりにも大きすぎる

隙。

トリコは一 瞬で懐に潜り込み、 全身に呪力を漲らせた。

「15連ッ! 釘パンチッ!」

さらに成長した釘パンチ。

それが漏瑚に放たれる。

漏瑚は5連で死にかけた。

当然即死のはずだった。

……ッ?! 舐めるなぁー--

しかし、漏瑚は特級。

それも特級の中でも突出 した力を持 つ怪物である。

一度喰らった技を、そう簡単に喰らうだろうか?

そんなことはあり得ないのである。

身体が動かせないなら、 動かせないなりにできることはある。

釘パンチが当たる直前。

漏瑚は身体の表皮に火口のような噴射口を生成。

そこから粘性のある炎を放ち、 釘パンチを真正面から迎撃した。

その結果――

「あの状態から反撃してくるとはな」

「ぬかせ」

トリコも無傷では済まない。

予想外の反撃により、 軽度の火傷を負った上に、 漏瑚を仕留めそこ

ねた。

いが続くのであった。 最初の一合は痛み分けという結果に終わり、 緊迫感のあるにらみ合

)
\subset)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)
)

「帳? なんで?!」

 \bigcirc

呪詛師かある いは呪霊か・ ・どちらにせよ、 碌でもないことが

起こっている のは確かなようだな」

彼らは2人だけで戦っ 7 11

東堂は初っ端から東京校にカチコミをかけて、 虎杖が東堂を1

引き受けたのだった。

戦いが始まったので あ ったが、 妙な流れになっ

『どんな女がタイプだ?』

東堂のそんな質問に虎杖が 『尻とタッパ ので か 11 女の子かな?

答えると様子は一変。

東堂は一筋の涙を流し、虎杖のことを親友と言い 始めたのだ。

いや、 それだけならまだしも

「ああ、今でも思い出せるよな。 兄さんに施 してもら った飯 の味は

…なあ?」

「兄さんってトリコのことか? おい待て! 記憶を捏造するにして

も精々俺とお前の間のことで済ませてくれより

ただでさえ知らんこと言われてんのに、トリコのことまで おり混ぜ

てこられたら本格的にわけ分からなくなるぞー

なんで、 初対面 0 俺とお前がトリコの飯を一緒に食っ てることに

なってるんだよ!!」

何故か、 存在しない記憶にはトリコが存在する始末。

おそらく、 交流会で初顔合わせのときに、 トリコから渡された呪霊

を喰ったせいで、 記憶の混濁は激しくなっているようだ。

端的に言えばトリコのせいである。

東堂の親友特有の教えたがり気質も相まって、 虎杖

な呪力操作を東堂が指導するという妙な展開になって

虎杖は虎杖で、 強くなりたいという思いもあるがゆえに、 素直

堂と向き合うもそれが災い した。

東堂の親友発言を受け入れてしまったのだ。

よくよく考えてみれば、 虎杖は普段からトリコという馬鹿 \mathcal{O}

チャンピオンと付き合えてしまっている。

そのせいでさらに強化されていた細か いことを気にしな

東堂の親友発言を容易に受け入れる要因だったのかもしれない

そんな妙な世界観を展開させている2人に言葉は届かない。

戦い続けていた。 ゲームが決着した際も、そんなこと知ったことかと言わんばか

不審な帳が降りてきたとなれば流石に反応もする。

一旦中断した。 ゲームの進行に関わらず、ただひたすらに戦っていた彼らも戦い

「……?! この呪いの気配は?」

「敵が現れたようだ……それもこの気配… それも相当上

位の!」

「この感じって……まさか、あの頭富士山!!」

虎杖が取り乱した。

しかし、そんな虎杖の肩を東堂が掴んだ。

「落ち着いてもっと気配をよく探れ。

そいつの近くに一際でかい気配が1 つあるだろう?」

゙.....トリコか?!」

兄さんがいるんだ……心配はいらないさ」

よくよく探れば、 一際大きな存在感を放つものがあった。

呪霊と思しき禍々しい呪力にも、 決して引けを取らない、 この存在

愿

トリコ以外にはあり得なかった。

きっと、 トリコは呪霊にも負けないように勇気を振り絞っ 7 **,** \

だろう。

それどころか――。

「ああ、 トリコのやつ、 兄さんはこういう新鮮な呪霊が大好物だから派手に涎を垂らしてるんだろうなぁ」

なあ」 「ふふ……。 違いない。

全身に食欲を漲らせているに違いない。

その様を見れば、 誰しもが怯えていることが馬鹿ら

う。

そう思った。

だから、微塵も心配はなかった。

そんなことよりもだ。

『あなたたち2人が私の相手ですか』

人の心配をしている場合ではない。

何故なら、漏瑚と同格と思われる存在が出てきたからだ。

そいつは木の陰から出てきた。

樹木が人型を模っているかのようで、その口から放たれる言語はわ

からないし、そもそも、聞き取れない。

だった。 しかし、音で分からなくとも意味だけは理解できると

それは脳内に直接響くテレパシーのようであった。

「なるほどな……人の心配をしている場合じゃないってか」

「そういうことだ。虎杖、分かっているな?」

ああ。決めればいいんだろ、黒閃を……ッ!」

相手は文句なしの特級。

呪力の総量だけでいえば絶対にこちらよりも強い相手だ。

そんな相手に立ち向かう。

その姿は、 まごうことなき呪術師のものであり

「そういえば……虎杖、お前はそいつがどういう食材か見当ついてる

7

しかし、 トリコによる汚染はあまりにもひどく。

東堂から出た質問の謎っぷりは、 今後の混沌を暗示していた。