

注意事項

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【タイトル】

やはり俺のCMなどは間違っている

【作者名】

Ytai

【あらすじ】

俺ガイルキャラでCMやその他もろもろを描いていきます。

* 注意 *

投稿は不定期です。

誤字・脱字があると思いますがご了承ください。
多少キャラ崩壊も含まれると思います。
小町好きなのもご容赦ください。

C M イイトコメガネ

葉山『僕も持つてゐるイイトコメガネ 人のイイトコが見えるのだ
!!』

葉山『イイトコメガネ』

戸部『ちつす!!なにこれ!!マジうたるwww』

葉山『戸部はクラス一番のムードメーカーで、イベントでも積極的に動いてくれる。いい奴だよ』

雪ノ下『騒ぐ』としか能のないお調子者ね』

葉山『イイトコメガネ』

三浦『黙つてたらかわいいんだから、す』しは擬態しりし鼻血拭け
し』

葉山『優美子は姫菜の暴走をよく止められるし率直に意見を言ってくれる。いい奴だよ』

雪ノ下『威嚇どがなり立てる』ことしか出来ない女王様』

葉山『…イイトコメガネ』

材木座『待ちわびたぞ!!いかにも我が剣豪將軍・材木座義輝だ』

比企谷『中一病じゃなければ、比較的にオタな作家だ。いい奴なん
じやねーの?』

雪ノ下』最低限の日本語も書けず常識も無くしゃべり方のおかしい
変質者』

葉山『……イイトコメガネ!!』

由比ヶ浜『やつせー!!』

葉山『結衣はだれとでも気軽に接する』ことがでも固つに『仮を配る』
ことがである。いい奴だよ』

比企谷『あわしへビッチだな』

葉山『……イイトコメガネ』

戸塚『ほ、ほくも……ヒックキーって呼んでいい?』

葉山『男女分け隔てなく接する』ことができるし善悪の分別がしつか
りしている。いい奴だよ』

比企谷『…………あまりの可愛がりつけかり見とれてしまつたぜ
』

.....

葉山『……イイトコメガネ』

小町『あ、いまの小町的にポイント高い』

雪ノ下』小町さんはあんなりでなしでも面倒をしつかりみてくれ
る。間違いない』』人ね』

比企谷『ぐ、反論できな』

葉山『…………イイトコメガネ』

雪ノ下『比企谷くん、現実から田を背けないで。わたしたと現実を知りなさい』

由比ケ浜『ゆきのんはいろいろな相談に乗ってくれたり、真面目で真剣で本音を言い合える大好きな友達で……あー、もつたくさんありますきて言い切れないよ』

比企谷『由比ケ浜…………お前どれだけ雪ノ下のこと好きなんだよ』

葉山『…………イイトコメガネ』

比企谷『…………』

由比ケ浜『ヒッキーはとにかく…………優しいかな?』

小町『お兄ちゃんは比較的だめだけど、小町のことを常に考えてくれる良いお兄ちゃんなんだよ?』

雪ノ下『田が腐つてこるうえに性格もひねくれている小悪党』

葉山『…………みんなイイトコロっぽいだな。イイトコメガネはみんなの心の中にあります!』

比企谷『最後に俺をディスるとかやはり氷の女…』

雪ノ下『ヒキガエル君、何か言つたかしら?』

比企谷『…………』

お笑い なんじだいわ

小&ハ「ヒツモ～！ハ a n n a 小町で～す！」

雪&結「…………」

八幡「この曲を聴いてくださいこ

小&ハ「……なんでだらう…なんでだらう…」

小町「なんでだらう？」

八幡「なんでだなんでだらう？」

小町「お兄ちゃんのなんでだらう！」

結衣（八幡）「ヒツキー！」

小町「…………ヒツキーって呼ぶのなんでだらう？」

八幡「なんでだらう？」

結衣「ヒツキーねヒツキーだから…」

小町「お兄ちゃんが喋るとか」

八幡「MAXコーヒー西」な

クラスメイト大勢「…………」

小町「……みんなす」く黙るのなんでだらう?」

八幡「なんでだらう?」

結衣「たぶん、みんな『誰?』ってなつてゐんだと想ひ

小町「お兄ちゃんは話をすると

八幡「お前の口は自動小銃か」

小町「……ときどきなんて言つてるかわからないのなんでだらう?
?」

八幡「なんでだらう?」

雪乃「小町さんに非はないわ」

小町「お兄ちゃんはいつも……」

八幡「…………」

小町「……目が腐つているのはなんでだらう?」

八幡「なんでだらう?」(人の粗探しもワークラク)

小町「文化祭が終わったとき」

八幡「小町の手料理の方が嬉しいんだけどな」

小町「……お兄ちゃんのヒモの未来が見えたのなんでだろ?」

八幡「なんでだろ?」

結衣「シス…シス」

小町「お兄ちゃんと雪乃さん」

八幡「やつゆう考え方がまずおかしい」

雪乃(八幡)「確かに正論なのだけれど、あなたが言つと説得力がないわ」

小町「……毎日、痴話喧嘩してるのでだろ?」

八幡「なんでだろ?」

結衣「私は?」

小町「こんなに捻てしなのに……結衣さんと雪乃さんに好意を持たれてるのなんでだろ?」

八幡「なんでだろ? ???」

卷之三

小町「雪乃さんはお兄ちゃんに……」

小町下毒舌を呪へされど「」

小町 - 見解の一一致かたひたひあるの」

小畠・なんてだれ? 1

少羅經卷之二

小畠

ノ帆 なべたる

小町「どうでもいいことだけれど」「どうでもいいことだけれど」

八幡「ばばばん！」

小町一のアーティストのタイトルが「なんに」と「」の「」

小町一也に「俺の書類」が一冊はおなかでいる。

ノ帽 - なんてたゞ?

小町一 なんでだろう?」

小&ハ「……なんでだろ？ なんでだり？」

小町「なんでだろ？」

八幡「なんでだなんでだろ？」

小町「蹠あんもい一緒に！」

小&ハ「なんでだり？ なんでだり？」

小&ハ「なんでだ？ なんでだ？ なんでだ？」

小&ハ「なんでだり？」

小&ハ「どうもありがとひざいました」

雪乃「結局、何がしたいのかしら……比企谷君」

八幡「小町がやりたって言つたから手伝つてやつただけだ」

結衣「やつぱりシスコン！」

比企谷国語辞典

雪乃「また何か始まるようね」

結衣「まあまあ、ゆきのん。……とりあえず見てみよつよ」

雪乃「そうね」

小町「比企谷国語辞典」

小町「学校」

八幡「教育のための建物、または幼児・児童・生徒・学生その他に
対して教育が行われる場所のこと」

小町「青春」

八幡「常に自己と周囲を欺き自らを取り巻く環境を肯定的こと」
えることができる人のみが感じることのできるもの・時代」

雪乃「あなたとは到底無縁なものね」

小町「中一病」

八幡「中学一年生を頃に幻想的な思考や行動に囚われやすくなる
が、言葉の通り精神的な疾患・病気とは関係なく数年を機に自己を見
つめ直しそのような思考や行動はしなくなる。まあ、この機を逃すと
材木座のようになるから気をつけろ!!」

小町「中一さん頑張つて!!」

材木座「ひでぶつ!!」

小町「ボツチ」

八幡「俺」

雪乃「悲しい告白ね」

小町「リア充」

八幡「現在状況が充実している人を指す。主に友達が多く恋人がいるなどがあげられるが上つ一面だけでの関係である場合が多い。その中でもいろいろな枷がある」

八幡「リア充代表のバカケ浜、何があるか?」

結衣「…………んーっとえうとね、その前にバカってなんだし!!」

小町「由比ヶ浜結衣」

八幡「少しお頭が悪く壊滅的な料理センスの持ち主で様々なダークマターを作り出している。八方美人以上の素質を持っているが最近は改善されつつある。口癖は語尾にしをつけの傾向がある。後、ヒツキーッて呼ぶな」

結衣「…………美人だつて、うへへ／＼／＼」

小町「ポイント高い」

八幡「好感度を下げる語尾。主に比企谷小町が使う言葉。具体例を

挙げるとすれば、『八幡はあなたの為を思つて言つてゐるんだからね!!
あつ 今の八幡的にポイント高い』などが挙げられる

雪ノ下「気持ちが悪いわ」

小町「ヒキタニ君」

八幡「そんな奴はこの世にいない」

小町「撃滅のセカンドブリット」

八幡「元ネタはアニメ・マンガではあるが、実際に一教師が放つ必殺技。ひとつ前に衝撃のファーストブリット・一つ後には抹殺のラストブリットと三段階に分かれている。食らうとマジで痛い。ソースは俺」

結衣「ヒックキーは食らつたことがあるんだ」

小町「雪ノ下雪乃」

八幡「な…なんも言えねえ!!」

雪乃「比企谷君にしては賢明な選択ね」

小町「比企谷小町」

八幡「比企谷家ヒエラルキーでトップに君臨する人物で世界一可愛く愛おしい俺の妹、略して俺妹。親父が溺愛するあまりに俺の生命が危ない。……これはマジ。後、小町に近づくハエどもにはもれなくレーザーポイントを眼球にプレゼントしてやるから覚悟してろ!!」

小町「少しシスコン氣味だけど、お兄ちゃんがこんなにも小町のことを思つてくれてたなんて……感動だよ!! 今日の夕飯何がいいお兄ちゃん?」

八幡「小町の作る料理なら何でも良いよ」

小町「……………あriadとうございました。それじゃあ行こうつ
お兄ちゃん」

ガラガラガラ……バタン!!

雪乃「やつぱつ」ついこの結末になるのね」

結衣「ヒッキー…………それはないよ」

武勇伝

ガラガラガラ

雪ノ下「また何を始める氣かしり?」

由比ヶ浜「まあまあ、ゆきのん。……とつあえず見てみよひよ」

雪ノ下「由比ヶ浜さん、あなた前回と回りこじと直つているわよ」

由比ヶ浜「ゆきのん、しつづく!」

雪ノ下「…………」

小&ハ「トントントントントントントントン」

小&ハ「トントントントントントントントン」

小&ハ「トントントントントントントントン」

小&ハ「テンー、テンー、テンー!」

八幡「押してダメならあきらめろ　by　比企谷八幡」

小町「お兄ちゃんにかっこいい!!」

小&ハ「テンー!」

小町「ヒキレンタルラジオです。」

八幡「お願ひします。」

小町「お兄ちゃんにいつものやつたがってー。」

八幡「おー聞きたいか俺の武勇伝」

小町「そのすじこ武勇伝をゆつたげでー。」

八幡「俺の伝説ベストテンー！」

小町「レッジゴーー！」

八幡「入学初日に事故に遭う」

小町「すじーー高校でもまつちビゴーー！」

小&ハ「武勇伝ー！武勇伝ー！武勇伝ー！トントンテーンー！」

小町「レッジゴーー！」

八幡「雪ノ下に毒舌食ひ」

小町「すじーーもうお兄ちゃんの口ひつけさせやロよー。」

小&ハ「武勇伝ー！武勇伝ー！武勇伝ー！トントンテーンー！」

小町「レッジゴーー！」

八幡「由比ヶ浜の料理を食べる」

小町「すじーー返事がない。ただの屁のよつだ」

小&八「武勇伝！武勇伝！武勇伝！」

八幡「カツキーン！」

小町一す」いよ、お兄ちゃんす」すきるよ！」

小町「あー！お兄ちゃんが遠ざかっていく

小町・お兄ちゃん 止まーで！」

ノ幅上まひれ水

卷之三

八
上
卷

八
日
記
上
卷

卷之三

小里・三九、一、二、三

八幡「やつてるんだよ！チバテレビでアニメの再放送が！」

小町「かつこいいー！」

八幡一加ツギーン！」

八幡一かくれんぼでは俺最強！」

小&ハ「武勇伝！武勇伝！武勇伝」テノンテノンテノン！」

小町「レッジパー」

八幡「家で猫を飼うことに」

小町「すごい！ ヒエラルキーより下に」

小&八「武勇伝！武勇伝！武勇伝デンデンデン！」

小町「レッジパー」

八幡「雪ノ下に噬みついてゐる」

小町すばる「アトリカ」がみんな「わくわく」

小&ハ
一 武勇伝！ 武勇伝！ 武勇伝テンテンテン！」

八幡一カツキーン！」

小町へすこじまへお見かせん。すこじまをねむる所へ

小町一也、今からお兄ちゃんの部屋を掃除しなう。

八幡 いいだろう！」

小町「ま、ま、ま」みを捨てなきやねー。じゃあこの中に入れて

八幡「携帯、財布、家の鍵にMAX」「ヒー」

小町「ちよつとちよつと！」

八幡「さあ、 いますぐ燃やせ！」

小町「お兄ちゃん、 これ全部大切なものだよ！」

八幡「バ、 力、 野郎!!」

小町「うわああ!!」

八幡「大切なものがなくても小町との思い出があれば俺は十分なんだよ！」

小町「かつこいい／＼／＼

八幡「カツキーン！」

八幡「肝試しでお化け役になる」

小町「すごい！ ノーメイクでゾンビ顔に！」

小＆八「武勇伝！ 武勇伝！ 武勇伝デンドンデンドンデンドン！」

小町「レッヅゴー！」

八幡「一人野球を編み出した」

小町「すごい！ ただただ友達いないだけ！」

小＆八「武勇伝！ 武勇伝！ 武勇伝デンドンデンドンデンドン！」

小町「レッジゴー！」

八幡「交友関係を消去する」

小町「すじいー『トーリート』じゃなくてリセットでした」

小&ハ「武勇伝！ 武勇伝！ 武勇伝『テンドテンドテン』」

小&ハ「意味はないけれどもシャクシャしたから材木座をシカトする」

小&ハ「テンテンテンテン」

小&ハ「ある放課後の奉仕部部室で存在まで否定される」

小町「お兄ちゃんかっこいい！」

八幡「カンカカカンカカカッキーン！」

八幡「ひとつひとつの言葉噛みしめて専業主夫目指す」

小町「ペケポン！」

雪ノ下「武勇伝が何一つないのだけれど何がしたいのかしら比企谷君は？」

八幡「あればただ小町に付き合つてやつてるだけだ」

由比ヶ浜「やつぱりヒックキー、シスコン!!」

もしかしてだけど

がらがらがらがら

曲が通ります。そのん

ノト・ジンジは、曲芸漁せん。

卷之三

比丘谷

林木座 - テンテンテンテンテンテン

雪ノ下ニ曲出ヶ浜さん
モニ始まるかニ静かにして頂戴

由比ヶ浜「なにが始まるの？ ゆきのん？ ヒッキ」とギター片手の中
一が何を……」「

雪ノ下「由比ヶ浜わん、しつつ!!」

由比ヶ浜「ドヨオオ（一一一）オオン…」

比企谷「もしかしてだけど」

材木座「もうしかしてだけど」

比企谷「もしかしてだけ」

材木座「もうしかしてだけど」

比企谷「それってオイラを」

比&材「誘つてんじやなーの~」

トントン

比企谷「奉仕部室で雪ノ下が、初対面の俺の事を、ねぼ~つとした人と呼んでいたんだ」

比企谷「もしかしてだけど」

材木座「もしかしてだけど」

比企谷「もしかしてだけど」

材木座「もしかしてだけど」

比企谷「このタイミングでぬきのタツで呼んでほしかったんじやないの~」

トントン

比企谷「放課後の家庭科室で、由比ヶ浜が出来の悪い、クッキーのよつもの作っていたんだ」

比企谷「もしかしてだけど」

材木座「もしかしてだけど」

比企谷「もしかしてだけど」

材木座「も～しかしてだけ～」

比企谷「構つてほしくて、わざと失敗してゐる感じな～の～」

雪ノ下「由比ヶ浜さんが、そんなことを（A・）フウ・・・」

由比ヶ浜「い、誤解だよ!! ゆきのん!!」

テントントントン

比企谷「教室で倒れてる時に、横を通りた川崎沙希が、バカじやな
この? と叫ってきたんだ」

比企谷「もしかしてだけ～」

材木座「も～しかしてだけ～」

比企谷「もしかしてだけ～」

材木座「も～しかしてだけ～」

比企谷「俺にパンツ見せるために遅刻したんじゃないの～」

雪ノ下「後で、じつは話を聞かせてもらひつわ

由比ヶ浜「とつあえず、小町ちやんに連絡するね」

テントントントン

比企谷「雪ノ下と買い物してゐる時、偶然出会つた陽乃さんが初対面

の俺にくつこてきたんだ」「

比企谷「もしかしてだけ?」

材木座「もしかしてだけ?」

比企谷「もしかしてだけ?」

材木座「もしかしてだけ?」

比企谷「俺にやの豊満なぬいぱいを触つてほしかったんじやないの
」

比企谷 Do you wanna hold me tight?
?」

比企谷「もしかしてだけ?」

材木座「もしかしてだけ?」

比企谷「もしかしてだけ?」

材木座「もしかしてだけ?」

比企谷「俺が欲しくてたまらないじゃないの~」

材木座「やうこい」とだる!!……『デン』

雪ノ下「比企谷くん、この後わかつてゐるわよね

由比ヶ浜「ヒッキ、今の話説明してもらひからね、()。()。()。

比企谷「こや、早く帰らなこと小町が」飯作つて待つてゐるんだだ

雪ノ下「小町さとせぬか着へやつで」

比企谷「迷子のなり今だ」

がらがらがら

小町「お兄ちやうさ」。

比企谷「せー（おー|い、いー|いー|おー）」

小町「今日またい」と説明しておひづからね。お兄ちやうさ」。

拙者ギター侍じゃ

比企谷「小町へ！小町はどうだ？」がらがらがら

由比ヶ浜「やつはねー」

比企谷「お、おひ」

雪ノ下「遅かったわねシス谷君、あなた挨拶もできなこほど症状（シスコン）が悪化してたなんて小町さんもかわいそうね」

比企谷「悪かったな、小町に呼ばれたんだよ。部室に来いってな。それにお前も俺に挨拶してないからな」

雪ノ下「田下の人間が先に挨拶するのは常識だろ思うのだけれど、シス谷君は人間じゃないから、そんなん」と言つてもわからなかつたわね。「めんなさい」

比企谷「お前より地位が低いのは認めるが、人外扱いはやめてくれませんかね」

由比ヶ浜「そんなことより、小町ちゃん少し遅れてくるから待つてメールが来てたよ」

比企谷「さりげなく人外決定するのやめてくれる？俺泣いちゃうよ？」

雪ノ下「『』谷君は置いてとこで、小町ちゃんなぜ私たちまで呼び出したのかしら？」

由比ヶ浜「うへんわかんない。ヒッキーと一緒にまたなんかやるんだと思つてたけどヒッキーも呼ばれてたみたいだし」

雪ノ下「やうね私もひつきつさう思つていたのだけれど、見当違いのようね。比企谷君？ あなた小町さんから何か聞いてない？」

比企谷「いいや俺も何も聞いてない。あいつのひどだ、また要らん事をやるに違いない」

小町「ちよつと!! まつたゞ!! 「がらがらがら

比企谷「小町ー！ お前から呼び出しどこで遅れてくるとは、心配しただろ。遅れるなら遅れるつてちゃんと連絡じろよ」

小町「お兄ちゃん、心配してくれるのは嬉しいけどやしまでくると逆にきもこよ。雪乃さん、結衣さん、やつはるーです。遅れてしません」

雪ノ下「ほんこりは小町さん。気にしなくていいわ些細なことよ

由比ヶ浜「やつはるー小町ちゃん。全然待つてないから大丈夫だよ」

小町「雪乃さんも結衣さんもいい人ですね~将来的に小町のお姉さんにしてたい!! ねえお兄ちゃん?」

比企谷「それより小町？ なんで部屋に俺たちを集めたんだ。」

小町「はあ~。お兄ちゃんに言つても仕方ないか。それではみんなんご清聴……じゃなかつた。多いにお楽しみください」ジュンビジュンビー

比企谷「……お、おこー何あるんだー！」

雪ノ下「少し黙つてなさい、比企谷君」

由比ヶ浜「そりだよヒッキー、じーーー！」

比企谷「（アカウムアムム）」

小町「拙者、ギター持ぢやーー！」まつりとなひロホン

小町「お兄ちゃんの周囲を覗いてまござった」

アーティストソンアーティストソンアーティスト

小町「わたし、由比ヶ浜結衣。ヒッキーに今度こそ私の料理をおこしこって言わせてやるんだってこつじやない」

テーン

小町「でも結衣さんが先にやるじゃね料理のれしかせそれを覚える」とですか～～！」

小町「ぞくね～ん！！」トーン

小町「まず卵焼きから作りましょ～。斬り」テーン

アーティストソンアーティストソンアーティスト

小町「わたし、雪ノ下雪乃。比企谷君、あなたはびひしていつも揃くれた性格をしているのかしら私が矯正してあげるわつていつも

じゃない

「デーン

小町「その前に雪乃さん、お兄ちゃんにそんなこと言つても無駄ですから～!!」

小町「ざとね～ん!!」「デーン

小町「残念なのはお兄ちゃんなのでした、斬り」「デーン

「デーン」
「デーン」
「デーン」
「デーン」

小町「わ た し、比企谷小町。比企谷八幡の妹です。お兄ちゃん毎日毎日揃デレさんです。これは小町が何とかしないといけないなつていうじゃない

「デーン

小町「ダメなお兄ちゃんを支える妹を演じてるだけですか～!!」

小町「ざとね～ん!!」「デーン

小町「本当に本当はお兄ちゃん大好きな小町なのです。斬り」「デーン

「デーン」
「デーン」
「デーン」
「デーン」

小町「お れ は、比企谷八幡。スペックはそれなりでルックスもいい方だ。それなのに奉仕部で雪ノ下には毒舌食らうし由比ヶ浜は「きもいきもい」ばつかだしそれなりにストレスがたまつてますつて

「いりじやなーー」

「トーン

小町「それは雪乃さん、結衣さんなりの愛情表現ですからー!!」

小町「ぞとねーん!!」「トーン

小町「お兄ちやんはまざ雪乃さんや結衣さん的好意に答えてあげてください。切腹」「トーン

小町「あつがとひびきましたノ」

由比ヶ浜「小町ちゃん、面白かったよ。でねをしつかひつて何かな
?」

雪ノ下「由比ヶ浜さん、それは私が後でおしえるから安心して頂戴。
小町さんなかなか参考になつたわ。ありがとうございます」

小町「いえいえいえいえ。兄がこいつもお世話をなつておつますので」

比企谷「小町ーーおーこ小町さんやーー?」

由比ヶ浜「この後、ビリか食べに行こうよ。こりこり話したいし、
ねえゆきのと」

雪ノ下「断つて無駄なのはわかつてこむ、食事くらこなりなき合
つか……」

由比ヶ浜「それじゃあ、ゆきのん、小町ちゃん、レッシィゴー！」

ガラガラガラバタン

比企谷…………まあ、俺が誘われるのは分かってたけどね。
はあ～、帰るか

ピロリロリン

メール

お兄ちゃん、先にサイゼに行つてるね。お兄ちゃんも来る」と、い
いね！絶対だよ！bxお兄ちゃん大好きな小町

比企谷「メールなんだからいちいち名前打たなくともいいだろ
……たくつしうがなうがなうが行くか」