## 遊戯王 プロフェッショナル・ジャーニー

紅緋

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## (あらすじ)

デュエルモンスターズ。

これはある少年がデュエルモンスターズで『プロ決闘者』への道程を描いた物語。

それはモンスター・魔法・罠の各種カードを用いて競い、

争い、

闘う遊戯

0 2	0 1	
1:編入試験	:始まりの道	
(前篇)	道	
		次

郊外にある山中で動く影が6つ。

草木も眠る真夜中。

先陣は<br />
1つの白い影。

ただひたすらに先頭を行き、背後に迫る者達を引き剥がす――否。

後方から追ってくる者達から逃げるように、自身の白い衣服が土や泥に塗れようとお

- 月ヽ彩を追うのようつの黒ヽ彩。構いなく駆けている。

白い影を追うのは5つの黒い影。

追われる者と追う者。 先行く白い影に追いつく、 というよりも捕えんとすべく後を追っている。

相反する構図ではあるが、両者に共通するものが1つ――

「クソガキがッ! 逃げるんじゃねぇッ!!」「2番3番は右。4番5番は左から追い込め」

\_\_\_っ、ぐっ...-.」

――それは共に必死の形相であること。

る訳ではな 無論、既に日付が変わるほどの深夜に和やかなレクリエーションの鬼ごっこをしてい

力任せに逃げる。 白 ――白服の少年は時折後ろを振り返りつつ、その若さと類稀なる身体能力から

対して5つの黒い影は用意されていた暗視スコープで視界を確保し、 悪路や枝を避け

「明かりもないのに何てすばしっこいっ……!」

て少年を追う。

「侮るな。アレは博士のお気に入りと聞く。当然その身体能力も常人の比ではない」

「だからってあそこまで身体を鍛えさせるかよ?! お陰でこっちはとんだとばっちりだ

「お気に入りだから過度な調教を施したのだろう……それと―

よチクショウが!!」

「あぁ!! それと何だよ!!!」 ――お気に入りを逃したとなれば、貴様らの処罰は想像に難くないな」

彼は雇われの身のためさほど責任は重くないが、残りの4人は違う。 リーダー格の発言に4人は同時に身震いする。

ここで最悪のケースに陥った時のことなど想像に難くない――というよりも想像し 末端と言えど直属組織の人間だ。 それ故に現状の失態だけでも逆鱗に触 れるが、

「なっ、何としても捕えろ! 逃がしたとなれば大目玉なんてもんじゃねぇ!! オレ達

たくない気持ちが一致する4人。

「おっ、おう!!」

恐怖で多少声が上擦るも、

結果的に士気は向上。

のクビが物理的に飛んでもおかしくねぇぞ!!」

く。

「このっ!!」

その差が5メートル――4メートル――3メートルと明確に縮まる。

既に限界の力で追っていた男達は限界以上の力を出し、徐々に少年との距離を詰めて

-|-| つ!?: \_

そして僅か片腕分の距離。

最も接近していた追跡者の腕が少年へと伸び-

虚空を掴む。

「くっー」 「なっ――」

確実に捕えたと思っていた追跡者の顔は驚愕のそれに変わる。

少年は追跡者の存在に気を取られ。 そしてそれは逃走者の少年も同じ。

.者共に意識が傾倒していたため、僅か数歩先が急斜面になっていることに気付か

少年の体勢が急に低くなったので追跡者の腕は空を切り、少年は急斜面を転がるボ

そして斜面の先にあったフェンス、その支柱に頭をゴンッ! 鈍い音を響かせて少年

「クソっ! おいっ! オレ達も早く追うぞ!」

「手間をかけさせやがる……!」

転倒した少年の二の舞にはなるまいと、追跡者らは注意しながら斜面を下りようとし

リーダー格の発言に眉を潜め、追跡者らの1人が不満気な声を漏らす。

:始まりの道 確かにそうだが 「何だよ。ガキは転がって全身打撲の頭を打って気絶。絶好の機会じゃねぇか」 ――場所が悪い、いや悪すぎる」

場所が悪いとはどういうことだ、と視線を少年が転がった先へ向ける。

場所が悪いって、こんな山ん中に悪いも何も

「はあ?

何の変哲もない、山中の斜面だ。

少年はその急勾配で足をもたれ、バランスを崩し転げ落ちた。

現に今も突き当りのフェンスに直撃し、当たり所が悪かったのか気を失っている。

男から呆けた声が出る。

それもそうだろう。

本来は少年の目的のために人が少ない深夜の山中で事に及ぼうとしていたのだ。

そう思った矢先

だが、何故こんな山中に人工物があるのか。

〈ビー! ビー! ビー!〉

突如としてけたたましいサイレンが鳴り響く。

同時にフェンスの支柱に設置されていた赤い回転灯も動き出し、明らかな警告が発せ

られる。

「なっー

「存外、麓まで来てしまったな……ここには決闘者の養成所がある。ここで騒ぎを起こ

してはマズイ、引くことだな」

「知らんな。私はあの少年と屋外でデュエルするだけの契約だ。 らで帰ったら博士に何て言えば 「ちょ、待てよ! あのガキはどうすんだよ!?! このままじゃ見つけられちまうし、手ぶ 逃走-いや脱走のこ

無駄話が過ぎたな。早く退散せねば怖い教諭 |最悪、元最上位が居るやもしれん|

「――っ、チィッ!!」

となど本来なら契約外だ」

る。 リーダー格の男がそそくさと引き、残った追跡者らは一瞬だけ少年の方へ視線を向け

[袖が見える程度だ。 先 の斜面 |転倒時に丁度枯葉の山に突っ込んだのか、紅葉色の葉の山からひょっこりと

そして捕まえられなかった憤り――この後に博士からどのような扱いを受けるのか もしかすれば養成所の者らに発見されないかもしれないと、僅かながらの希望。

と、不安を抱えながらその場を後にしたのだった。

-以上9名が昨シーズンの最上位の決闘者だ。ここ5年は顔ぶれは変わっていない

問題児を蔑称で呼称しても何ら問題はない」

「構わん。あの偏屈者は現在も過去もやらかし、

おそらく未来も何かやらかす。

あんな

「センセー、

馬鹿も阿呆も蔑称ですよー」

し、その所為で上位9人中7人がドラゴン使いで固めている所為だ」

――んっ、失礼。あのドラゴン阿呆が門番の如く1桁順位と2桁順位の間に位置

7 が、かと言って上 位の力が足りないという訳でもない。原因としては現9位のドラゴ

ず続行

映し出されている。

スクリーンには講義資料として現ランキング上位9人の簡易プロフィール、

ある1人のプロ決闘者へ私怨混じりの説明に数人の研究生が困惑するが、

教壇に立っているのは元プロ決闘者であり、

現在は後進のために教鞭を振るう初老の

麓にある養成所

明日、昨晩の逃走・追走劇から時計の針は1回りした頃。

東関東プロ決闘者養成所では、平時と同じように講義が行われて

「一応注意するが、諸君らはあの馬鹿のようにならないように。

昂ったからと言って全

講師は構わ

戦績等が

ことはするんじゃないぞ」 と気持ちを圧し折ったり、ファン交流会でファンそっちのけでドラゴンと戯れるような 力デュエルで会場を半壊させたり、プロ決闘者との親善試合で先攻制圧による心と精神

「何なのランク9位の人……」 「できねーよ!」

「それがあの馬鹿だ……まぁ、今のところ幸運にもこのクラスは真面目な者が多いので、

そういった心配の必要がないことは喜ばしい」

半ばため息混じり、最後の方は本当に安堵したような声色の講師の言葉に研究生らは

『色々あったんだなぁ』、『だからあんなに白髪が……』など失礼なことを思われていた

同情。

ところで、講義終了のチャイムが鳴る。

提出するように。全員でも良いし、1人に絞っても良い。だが、2位と9位のメカドラ 「むっ、時間か。では来週の私の講義まで今回のプロ決闘者に関する所感をレポートで

コンビについては厳しく採点されることを念頭に置くこと」

「えぇー?! そりゃないぜ古賀センセー!!」 「話題に事欠かないあの2人なら楽だと思ったのに!」

「たわけ。 あの2人を知っている私からすれば当然だ」

講義終了に伴い、研究生らも筆記用具やタブレット類をカバンに仕舞い込んでいる ぎゃーぎゃーわーわーと喚く研究生らを尻目に講師――古賀は教材を片付け始める。

「そういえば昨晩、敷地境界の柵に何かが接触し警報が鳴った。 あぁ、と古賀が思い出したように顔を上げた。 おそらくはシカやタヌ

キの類だとは思うが、夜中に山に入った馬鹿が居たかもしれん。くれぐれも害獣と馬鹿

には気を付けるように」

「センセー、クマ相手だったら実体化しての正当防衛って許されますかー?」

「緊急時であれば許可する。だが諸君らはあくまでも研究生だ。本来であれば認可でき

ないことは頭に入れておくように」 『はーい』という研究生らの返事を聞き、古賀はふぅと一息。

教材を全てカバンに仕舞い、踵を返して講義室を出ていった。

と談笑 残った研究生らは丁度昼休みになったこともあり、 一部は講義室に残ったまま友人ら

そのまま持参した昼食を取ったり、一部は食堂に向かったり、敷地外の飲食店へ赴く

少々—

「天崎さんはお昼どうする? 私たちは食堂に行こうと思うんだけど」 など様々。

そんな中、5人グループの女子が1人の女子に声をかける。

飾り気のない純白のブラウスに、淡い蒲公英色のロングフレアスカートは彼女の清楚ハーフアップで纏められた煌びやかな黄金の髪はどこか高貴さを感じさせ。

な人柄を表すよう。 ややタレ目がちな眼差しはどこか優しい雰囲気を醸し出している。

「お誘いありがとうございます。ですが今日は先約がありまして、ご一緒できないんで

す……申し訳ありません」

「約束あるなら仕方ないって。てか、これぐらいのことでそんな頭下げなくていいよ」

「そーそー、そんな畏まらなくていーよ」

「そう言って頂けると助かります」

困惑。 天崎、と呼ばれた女子は深々と頭を下げてやや大仰に謝るも、その行動に誘った側が

無下にしたようなものであり、本心から申し訳ないと感じてしまったのだ。 もちろん、誘った側の女子らもそのあたりはここ数ヶ月の付き合いで慣れ、このやり

多少、箱入り気味に育てられた彼女からすれば、折角誘ってもらった厚意を

困惑と苦笑いが混じった表情を浮かべつつ、グループの1人が何気なく口を開く。

「ちなみに先約って誰? 男?」

「えっ、マジ!! 天崎さんに男!!」 ――と言えばそうなります」

瞬間 講義室に緊張が走る。 天崎天音は10人中、

らの人気は高い。 やや世間知らずな面もあるが、基本的に老若男女分け隔てなく柔らかく接し、 男女か

10人が美人と寸暇なく答えるほどに顔が整ってい

またそのプロポーションも出るところは出て、引っ込むところは引っ込んでいるモデ

ル体型だ。

講義室の女子は恋愛脳で昂り、男子は穢れた煩悩が加速。 そんな彼女に男。

体どこの誰がこの天使と一緒に昼を共にするのかと聞き耳を立てる。

得も言えぬ緊張感が生まれるが、天音は普段と変わらないおっとりとした雰囲気で口

を開く。

「……なーんだ、お兄さんか――って、お兄さん!!」 「はい。今日は兄さんがこちらに伺う用事があり、是非お昼を一緒にと」

「えぇ!! 天崎さんのお兄さんってことは、 上 位の天崎玄人プロぉ!!!」

成所まで行くからお昼を一緒に食べようと誘いがあったんです」

「そうなります。何でも午後から親善試合に関する会議に出席するとのことで、折角養

「あぁー、なるほど。それなら納得だわ」 女子は項垂れ、男子は拳を握る。

女子としては期待外れ、男子としては天崎玄人プロに若干の妬みが入るが、まぁ兄妹 思春期真っ盛りでの浮ついた話かと思いきや、実際には兄妹でお昼を食べるだけ。

「まぁお兄さんも忙しそうだもんね。 上 位だし、顔も体も性格も人柄もセンスも良いか ならと渋々納得している。

「うんうん、そりゃたまには兄妹水入らずでゆっくりしたいよね。 それなら仕方ない、ア ら、デュエルだけじゃなくて色んなメディアに引っ張りだこだもん」 タシ達とのお昼はまた今度ねっ」

「そう言って頂けると助かります。では」

始まりの道

12 白いショルダーバッグを肩に掛け、踵を返して講義室を出る。 同期の仲間からの暖かい言葉を受け、天音は立ち上がってペコリと一礼。

右手にはおそらく作ってきたであろうお弁当 -5段重箱2つを軽々と持ち、これま

た軽い足取りで待ち合わせ場所へと向かう。

## 「はあ……」

10分後。そこには敷地端のベンチに腰掛け、ため息をつく天音の姿があった。

その様子は講義室を出た時のような明るいものではなく、むしろ真逆のそれ。

理由は2つ。

兄と昼食を共にするという数日前からの約束があったので、これは半ば仕方なかった 1つ目は同期が昼食に誘ってくれたのに、断らざるを得なかった罪悪感

ことだ。

2つ目はその兄と一緒にお昼を食べられなくなったこと。

とう目はこう

お昼を一緒に取れないと連絡があったのだ。 待ち合わせ場所に5分前には到着した天音だったが、ついさっき兄から所用が出来て

またその玄人から30秒置きに謝罪のメッセージとアイコンが来る始末。 天音自身はもちろん、兄の玄人も相当楽しみにしていたのでその落胆は大きい。

(……兄さん、流石に鬱陶しいです……)

あれ?)

セージを未読のまま携帯端末をバッグへ。 おそらくあと30通程度は同じようなメッセージが来るだろうと、天音は後半のメッ

はあ、 再びため息を吐きつつ、傍らに置いていた5段重箱を膝の上に乗せる。

続けて先ずは飲み物をと円柱型の2リットル水筒をカバンから取り出し、

「あっ」

カン、コーンと2度バウンドしてベンチから転がり落ちる。

置いた角度が悪かったのか、カラカラと金属製の水筒が天音から逃げる逃げる大脱

走。

膝 の上に乗せた重箱を置き、 天音は慌てて水筒を追いかける。

「ちょ、待つ-カン、と敷地端のフェンス支柱にぶつかったところで水筒は停止。 -あっ」

つつフェンスへ向かう。 いずれ止まるなら慌てて追い駆ける必要はなかったなぁ、と少しばかり内心で愚痴り

面の上を転がってしまったので水筒に細かい傷が付いたかもしれないが、仕方ない

かと思いつつ水筒へ手を伸ばし-

秋冷のこの時期であれば、境界フェンスに映るのは紅葉と黄葉のハズ。 -ふと、銀色の水筒に反射するモノに違和感。

だが、何故かその落ち葉の中に白色と肌色が見えるのか。

天音は視線を鏡面反射する水筒の先へ移し 絶句。

その瞳に映ったのは枯葉の山に埋もれる人。

**引き、こ、ぶりんこ、これでは、** 視界に入った白色は衣服で、肌色は手。

間違いなく人が倒れている状況だ。

「だっ、大丈夫ですか?!」

天音はフェンス横にある出入口に駆け、 南京錠を素手で容易に引き千切ると横たわっ

ている人物に寄る。

被っていた枝葉を取り除き、うつ伏せになっていたその人―― -少年を仰向けに。

肩口を軽く叩きながら声をかけ、先ずは意識の有無を確認する。

「……う……ああ…」

だが少年は未だに意識はハッキリしておらず、何か怪我か病気で倒れてしまったのだ うわ言のような返事があり、 一先ず最悪の状況になっていないことに天音は安堵。

ろうかと、緊張が走る。

外傷等はないかと少年を頭から爪先まで視線を動かす。

頭部、 異常なし。

肩部、 問題なし。

胸部、 外傷なし。

腹部、 異音発生。

腰部 ―と、ここで天音の視線が一旦戻る。

お腹の方に何か異常が、と逼迫した表情で視線を向けると-

瞬間、 天音は無言になる。

聞こえた異音は別に何てことはない。 ただ腹の虫が鳴っただけのこと。

「……空腹」

····・みたいですね」

そしてその腹の虫に続く少年の第一声は-

――『空腹』の2文字。

現時点で最悪な状況でも、大事がなかったことに天音はふうと安堵の息を吐く。

安心したところで「 ーきゅー、 と彼女の腹の虫まで呼応。

-ぐうー、という異音。

瞬間、

少年の腹の虫に釣られたか、今まさにお弁当を広げていたところからの安心感で気が

彼女の頬と耳が朱に染まり、羞恥で顔と胸が熱くなる。

抜けたか。 どちらにせよ、少年少女2人が本能に抗えるハズがない。

「……よろしければ、一緒にお弁当食べますか?」

一……すまない」

天音はタコさんウインナーのように真っ赤になった顔のまま提案。

ぐぅーとはらわたの怪物が喚いている少年は申し訳なさ気に了承。

腹の虫から始まった-

少年と少女の出会いは、

**-5分後** 

天音は兄と食べるハズだった5段重箱×2を、見知らぬ少年と共に頬張っていた。

に食べ物をもっきゅもっきゅ。 顔 |面蒼白で今にも倒れそう――というか倒れていた少年の顔に色が戻り、

鶏の竜田揚げ、 玉子焼き、タコさんウインナー、ロールキャベツ。 天音自身も健啖家ではあるが、

自分と同じくらいよく食べる人間と会うのは初めて

鮭 の塩焼き、さんまのかば焼き、イカリングフライ。

ほうれん草のおひたし、きんぴらごぼう、にんじんグラッセ。

デザートにはウサギ型に切ったリンゴ、バナナ1房、 キウイ等々。

梅干し、昆布、おかかのおにぎり。

まるで運動会に出る子供のためにお母さんが張り切って作ったようなお 弁当だ。

口に入れる度に『うまい』と無表情ながら、ひょいひょいパクパクと食指が止まる気配 常人であれば胸やけどころか過剰摂取になりかねないのだが、少年は新しいおかずを

「よっぽどお腹が空いていたんですね」はない。

「あぁ。いつからかはわからないが もぐもぐ――しばらく食べていなかったと思

「それは絶食というほど時間経過していません」 腹具合から察するに――うまい -半日は絶食していたのだろう」

の良い食べっぷりに感心。 要領を得ない少年の言葉に天音は僅かな違和感があったが、そんなことよりも気持ち

だ。 ちょっとした親近感を覚えつつ、天音も少年に劣らないペースで箸を動かす。

ひょいパクと箸を動かす傍ら、天音は改めて少年を観る。

白雲のような髪に、前髪やもみあげ等の一部がメッシュのように赤い差し色。 兄とはまた違った、まるで創られたような端正な顔立ち。

中肉中背そうに見えるが、腕まくりされた前腕部は同世代の男子よりも頑強そうな筋

(こんな人、養成所に居たかな?)肉も付いている。

そこまで観てから天音は自身の記憶と照合。

カニさんウインナーを頬張りつつ、所属クラス以外の人の顔を思い出していくが、赤

混じりの白髪という目立った髪色の人物は、天音の記憶で研究生には居ない。 じゃあプロ決闘者だろうかとも考えたが、最上位や上 位で有名な者ならともかく、

それ以外となると自身の記憶には存在しない人物だ。

なし崩し的、それも無警戒にお昼を一緒に食べ始めてしまったが、天音は『大丈夫で

しょう』と根拠のない確信があった。

(デュエルディスクを持っていますし-それは決闘者の直感。 ―彼のデッキも良い子たちそうですし)

少年が持っていたデュエルディスクはやや古い型であり、相当使い込まれた形跡もあ

る。

物評にはならないと天音は思ったのだ。 またセットされているデッキにも悪感情を一切感じられず、いわゆる悪人といった人

らず、彼の手が赴く先はお弁当のみ。 現に少年も人気のない場所でうら若い少女と2人っきりという状況であるにも関わ

思春期の少年と少女、周りに誰もいない、

当然何も起こらないハズもなく―

ことはなく、本当に何も起こっていない。

「うまい。今まで食べた中で一番うまい」 2人はただ黙々ともつくもつくご飯を頬張るだけ。

「ありがとうございます」

発する言葉も男女のそれではなく、食事の感想のみ。

剣呑な雰囲気でも、砂糖のように甘い空気でも、 青春のような甘酸っぱい1ページの

どれとも異なる。

らしていくだけの時間が過ぎていった。 ただ、互いにやや口下手な少年と少女が、それぞれの5段重箱の中身をひたすらに減

「「ごちそうさまでした」」

食べ始めてから十数分後。

2人は重箱の中身を米粒1つ残さずキレイに平らげ、満足そうに息をつく。

「どうぞ、お茶です」

「ありがとう」

で一息つく。

「むっ、そういえば何でオレはあそこで倒れていたんだろうか」

つい食欲に敗北してご飯に夢中になってしまった天音だが、今更ながら肝心なことを

聞き忘れていた。

うに顔を少年へ。

「あっ、そういえばどうしてあんなところで倒れていたんですか?」

さながら至福の時、とゆっくり数分ばかり呆けていたところで、天音は思い出したよ

食後のリラックスタイム、とばかりに2人はのほほんと、のんびりと青空へ目を向け

それを見てから天音も自分の分を注いでから一口。

少年も素直に受け取り、ずずぅーと一口分を飲むなり『ほう……』と落ち着いた声色

食後の一杯、と水筒に入れていた暖かいお茶を少年に差し出す天音。

「・・・・・えつ?」

キョトン、と天音の目が丸く見開く。

いくら空腹で倒れていたとは言え、 何故そんな返答になるのか。

「今更になるが、そもそも――」

少年がさらに言葉を紡ごうとしたその時

揃 ―ブォオンッ!! と、けたたましい排気音が2人の耳に刺さる。 ってその爆音源へ目を向けると、数百メートルほど離れた位置に1台の黒いバイク

が視界に入った。

天音と少年が男自身へ視線を向けたと分かるや否や、勢いよくハンドルを回す。 その座席には車体と同じ黒いライダースーツに身を包んだ1人の男。

再びブォンッ!! と大音が鳴ったかと思えば、バイクは一直線に2人の方へ加速。

少年は向かってくるバイクに物怖じせず、 腰を上げてデュエルディスクを装着。

「少し失礼します」

デッキからカードを引こうと指を伸ばすが

2人に向かってくるバイクは加速 -少年と向かってくるバイクの間に天音が立ち塞がる。 ――からの減速&急ブレ

天音の目の前 ――ではなく、安全に配慮して5メートル近く手前で停止

やや乱暴にヘルメットを脱ぐ。

22 黒いライダースーツの男は慣れたように降り、

晒された顔は10人中、10人が美形と評する眉目秀麗のそれ。

どこか天音と似ているその顔は凛々しく、険しく細められた眼差しは少年へ。

「天音えツ!! 次いで天音の方へ向け―― 何なんだいこの男はッ?? お兄ちゃん、男と2人っきりになるなって

-その整った顔が台無しになるほど、今にも泣き出しそうな顔になる。

いっつも言ってるだろう!!:」

「落ち着いて下さい玄人兄さん。彼はただ空腹で倒れていて一緒にご飯を食べただけ

「ええつ!? で、兄さんが想像するようなことは一切していません」 倒れていた彼を膝枕して、『あーんっ』でご飯を食べさせただって?!」

「違います。そこまでしていません」

い――というより、自身の考えうる最悪の状況下であったような聞き間違いで驚愕。 激昂する男――玄人、と呼ばれた天音の兄は、耳がイカれているのか自身の都合の良

少年が『何だコイツ』というような冷めた目で見る中、天音はため息をつきながら額

に手を当てる。

「そもそも兄さんはさっきお昼を一緒にできないと連絡してきたじゃないですか。 何で

ここに居るんですか?」

「何で居るかッ!? 我が妹ながらヒドイ!! いや急用を速攻で終わらせて、少しだけ遅

「えっ――あぁ、本当ですね。16通目の謝罪連絡の後にこっそりありましたね。見落

玄人の言に天音は携帯端末を確認すると、 確かに連絡は来ていた。

には『あと○分で着くよ!』という、まるで処刑台の階段を上るカウントダウン染みた だが、当初の一緒にお昼は取れないという謝罪連絡が何十通と来た後のことで、さら

連絡も何十通と送られていたのだ。

「すいません。全部謝罪連絡だと思って5通目あたりから無視していました」 「重ね重ねヒドイ!!: あぁでもそこまで天音がボクのことを理解ってくれていると思え

兄妹愛としては何もおかしくないどころか正しいのでは?」

で、おかしいとしか思えません」 「私としては半ばストーカー行為に近い兄さんの行動に正当性を一切感じられませんの

「そんなことはないだろうッ!! ボクは天音のお兄ちゃんだよ?! 最愛の妹がどこぞの

馬鹿の毒牙にかからないかと心配で心配で――! 行動を把握しておきたいのは兄の

始まりの道 「そんなお務め要りません」 務めじゃないか!!」

24

それを正論と正答で容赦なく刺す妹。まるで駄々っ子のように喚く兄。

傍から見ればコントのようにも見えるが、無関係そうで微妙に関わりのある少年とし

ては反応に困る。

少年からすれば暴走バイクが突っ込んでくるかもしれないと思い、 とりあえずデュエ

ルディスクを構えたは良いが結局は出番なし。 この構えた腕と自分はどうすれば良いのだろうかと、冷ややかな目で兄妹を見る。

「とにかく!! 兄の責務として最愛の妹に近づく不埒なハイエナは駆除する必要があ

るッ!! わかるね、天音」

「わかりません。そもそも彼とはついさっきが初対面ですし、 何度も言いますがやまし

いことは一切ありませんでした」

「さっきが初対面ッ!? 初対面の人間に天音の手料理を食べさせたっていうのかい??

くつ……!」

益々ヒートアップする玄人。

いくら天音が冷水という名の言葉を浴びせても熱が下がることはなく、むしろ浴びせ

る傍から蒸発させてしまい、熱気という名の怒気が上がっていく。

玄人はまるで恩讐の相手を見るかのような眼差しで少年を睨む。

始まりの道

荒唐無稽なことを口走っており、天音は本日何度目になるかわからないため息を吐 と既にデュエルディスクを付け、準備万端だった少年を指さす玄人。

未来永劫ツ!

金輪

「それにご存知の通り、あんな兄でもランク14位の上 位です。文字通り並居るプロの

中でも上位陣の決闘者なので、普通の人が勝てる相手では――」

「いや、受けよう。そのデュエル」

·----えっ?」

左腕に装着したデュエルディスクを起動させ、準備万端 天音が少年を諭そうとした矢先、少年はそれを制して彼女の前に出る。

「えっ、あの正気ですか? いくら兄さんが我を失ってデッキのカードから失望されて 万全な状態でないとはいえ、相手はプロの上 位なんですよ?」

26 「相手の事情はよく知らないが、デュエルを申し込まれた以上は受けなければいけない

だろう」

「ええー……」

対照的に玄人の顔は怒気混じりが若干和らぎ、幾分か感心したような表情に。 何なんですかその価値観、という言葉が出ずに若干引いた顔になる天音。

「ほう、ボクを相手に物怖じしない姿勢は評価しよう。だけど勝つのはボクだ。 今の内

に天音から離れる準備をしておくことだね」

「確かに。今からデュエルするから離れた方が良いぞ」

「あっ、はい」

「違あうツ!!」

天音の方が少年から離れ、デュエルの準備を整える。

素っ頓狂な少年の対応に玄人は声を荒げるが、慣れている天音は無視。

生来からなのか感情の変化に乏しい少年も特に気にかけない。

ぐぬぬ、と顔に悔しさと怒りに染めた玄人もデュエルディスクを取り出し左腕に装

それと同時に互いのデュエルディスクがリンクし、電子音を発する。

「本当ならLP8000で完膚無きまでに叩き潰したいところだけど、午後に用事があっか。 次いでオートシャッフル機能でデッキが小気味よい音を立て、ピタリと静止。

るからね。今回はLP4000で手短に。パパッとやらせてもらうよ」

「了承した。特に問題はない」 中空に仮想立体映像が表示され、設定を少しだけ変更する玄人。

少年の方も不満はないので素直にそれを受け入れ、改めて相手を見据える。

先攻・後攻もデュエルディスク側でランダムに決定されたことを確認し、互いにデッ

キから5枚のカードを引く。

両者の背後に仮想立体映像にライフポイントが表示され、準備が整ったことを告げ

「「デュエルッ!!」」

「先攻はオレだな。手札から≪教導の聖女エクレシア≫を召喚する」 -同時に宣誓する。

るような手捌きでデュエルディスクへ。 手札のカードを一瞥し、少年はその中から唯一のモンスターカードを手に取り、

デュエルディスクにカードが置かれるや否や、少年の眼前に1人の少女が現出する。

少年の髪色と同じ白い鎧を纏い、手には大槌を持った少女――《教導の聖女エクレシ

8 (...... 「ドラグ

28 (……【ドラグマ】? 聞いたことがないカテゴリだ)

だが初見のカードとなれば、どんな効果を有しているのか不明なため、どう動くこう 対峙する玄人は初見のカードに警戒するように目を細める。 何度か戦った相手や、世間的に広く知れ渡っているカードであれば対処は可能

身以外の【ドラグマ】カード1枚を手札に加える。オレはデッキから≪ドラグマ・エン 「≪エクレシア≫の効果発動。このカードが召喚・特殊召喚に成功した時、デッキから自

かと思考を巡らせようとする。

(ふーん、サーチャーか)

カウンター≫を選択」

カテゴリのカードによく見られるサーチカードであることに玄人は僅かばかりの安 しかし、思考を巡らせるまでもなく効果が判明。

堵、そして警戒を強める。 (カテゴリの, モンスター, じゃなくて, カード, ということは、並のサーチャーより

も範囲が広い。手札に加えたのは罠カード――ということはキーカードの1枚だろう)

怒りと勢いでデュエルに誘った当人ではあるが、その脳内は至って冷静。

例え醜態を晒そうがプロ決闘者、デュエルには真摯に向き合う。

「ふむ……ボクのターン、ドロー」 「リバースカードを2枚セット。オレはこれでターンエンドだ」

先攻手としては定石。

のまま。

まぁ悪くない手ではあるだろうと思いつつ、手札のカード3枚に指をかける。

「手札の≪堕天使アムドゥシアス≫と≪堕天使ゼラート≫を捨て、≪堕天使マスティマ

玄人は一瞬にして手札の半分を使い、最上級モンスターを呼び出す。

頭には捻じれ曲がった角、顔は獣の如き闘志を震わせている悪魔、《堕天使マスティ 緋色の光輪を頭上に輝かせ、 白磁の翼と体躯を持った天使 ―のようで違う。

マ≫が玄人の場に現れる。

: 始まりの道

「これだけじゃないよ!

天使】 1体を守備表示で特殊召喚する! さぁ蘇れ≪堕天使アムドゥシアス≫!」

手札から魔法カード≪堕天使の戒壇≫を発動!

墓地の

堕

「2体目か……!」

30

31 守備表示と言えど上級モンスター、そのプレッシャーは少年の場の≪エクレシア≫は 次いで魔法カードで場に【堕天使】を増やす。

比肩すらできない。

「ボクはライフを1000ポイント支払い、墓地の《堕天使の戒壇》を対象に場の《ア

ムドゥシアス》の効果発動! 墓地の【堕天使】魔法・罠カードの効果を適用できる! よって、墓地の≪堕天使ゼラート≫も守備表示で特殊召喚だ!」

さらに増える【堕天使】。

「3体目……!」

巨躯の≪マスティマ≫。

黒衣の≪ゼラート≫。

全てが上級モンスターということもあり、それらが放つ存在感の圧は尋常ではない。 角馬の≪アムドゥシアス≫。

少年も3体の【堕天使】を前に薄らと冷や汗が流れ、緊迫した面持ちで玄人を見やる。

驚くのはまだ早いよ? ボクは≪アムドゥシアス≫と≪ゼラート≫の2体をリリー スッ!!」 「≪アムドゥシアス≫の効果で選択された≪堕天使の戒壇≫はデッキに戻る――ふふ、

そんな少年とは対照的に玄人の顔は余裕のそれ。

場の守備表示の2体をどかし、残る2枚の手札の内の1枚に指をかける。 そして頭上高く掲げたかと思えば、そのカードを勢いよくデュエルディスクへ叩きつ

「十二の翼を持つ堕天使の王よ! 今ここにその力を解き放て! 現れよ──≪堕天使ルシフェル≫ッ!!」 アドバンス召喚ッ!!:

魔法陣からゆっくりと浮上するモノが少年の黄色の瞳に映る。 2体の堕天使が地に沈み、それと同時に暗礁色の魔法陣が出現。

次に黒い翼 先ずは【堕天使】達と同じ緋色の光輪

そしてその次に

麗人と評するような、

整った顔立

ちの 男性。

十二の黒翼を背に、 黒い鎧、 黒い剣を携えるその姿は神話世界のモ ノそのも

先ほどまでの【堕天使】達の圧が可愛らしいと思えるほどの、 圧倒的かつ重厚な威圧

感。

その御身を見るなり、少年は無意識下で息を飲む。

あると、直感した。 今姿を現したモンスター ≪堕天使ルシフェル≫こそが、玄人の絶対的なエースで

32 「≪ルシフェル≫のモンスター効果発動! このカードがアドバンス召喚に成功した場

33 相手の場の効果モンスターの数まで手札・デッキから【堕天使】を特殊召喚できる 君の場には≪エクレシア≫が1体居るため、ボクはデッキから≪堕天使ネルガル≫

「――っ、今度は攻撃可能な最上級モンスターが3体か……!!」

を特殊召喚ツ!!」

デッキから配下となる【堕天使】──黒剣を握る堕天使≪堕天使ネルガル≫が王であ

そしてその効果も, 王, と呼称するに相応しい。

る≪ルシフェル≫の声に呼応する。 先ほどまでの3体中2体が守備表示ではなく、3体ともが攻撃表示。

しかも全てが攻撃力2500を超えている最上級モンスターに相応しい力を有して

おり、その絶対的な存在感は常人であれば竦むほど。

(……まだ、諦めて――いえ、あの目は……)

兄である玄人のデュエル。

その必勝パターンのこの状況を幾度も目にした天音からすれば、もう勝負は決まって

しまったと感じた。

だが、その兄と対峙する少年の目に絶望の色は見えない。

でいるかのような眼差しだ。 むしろ、兄の敷いた布陣に感動や感心さえ覚えているかのように― 一言わば、 楽しん

以外に知り得ない。

まさか、と思っているところで玄人がデュエルディスクへ指を伸ばす。

キトップを墓地に送り、その中の【堕天使】カードの数×500ポイント、ボクのライ フを回復する! ボクの場には3体の【堕天使】が居るため、3枚を墓地に送るッ!」 「≪ルシフェル≫のもう1つの効果発動! 自分場の【堕天使】モンスターの数だけデ

顔に喜色が見えた、かと思えば一瞬だけしかめっ面に。 玄人は慣れた手つきでデッキトップから必要枚数分のカードをめくり、一瞥。

即座に余裕のある笑みになり、玄人は3枚のカードを少年へかざす。

「墓地に送られたカードは≪堕天使イシュタム≫、≪堕天使降臨≫――そして≪死者蘇

生≫だ。【堕天使】カードは2枚だからボクのライフは1000ポイント回復する」 「実質、先の≪アムドゥシアス≫の発動コストは帳消しか」

フフン、鼻を鳴らして玄人は改めて3枚のカードを墓地へ送る。

始まりの道

「そういうことさ」

だが天音は玄人が一瞬だけ見せたしかめっ面に、あぁと察しがつく。

34 の≪マスティマ≫と≪ネルガル≫でそれぞれコピーし、墓地の≪ゼラート≫を蘇生して 、本当は≪堕天使の戒壇≫と≪堕天使の追放≫が墓地に欲しかったんですね兄さん。場

35 手札コストを確保。一掃してからの総攻撃が理想みたいでしたが……今の自棄になっ

ている兄さんにデッキは応えませんよ) あくまでも冷静に。

長年、それこそ生まれて物心ついた時からの付き合いだからこそ分かる、兄の狙 例え半分の4000ポイントであるハーフライフでも、 8000のフルライフでも相

手のライフを確実に抉り取るコンボが決まらなかった。 無論、本来の正常な状態であれば決められただろうが、今の玄人は半ば暴走状態。

ようなものだと天音は確信していたのだ。 デッキのカードが狂った決闘者に力を貸すハズがなく、最低限回っているのは義理の

(あと心配性な兄さんのことですから――手札には破壊身代わりの《堕天使テスカトリ

ポカ≫。あのカードを捨ててまで攻め込むほど、無鉄砲ではないですからね) そして天音の予想も的中している。

玄人の手札最後の1枚は、手札から捨てて場の【堕天使】の身代わりになることがで

きる≪堕天使テスカトリポカ≫。

万が一の、 相手が効果破壊や高攻撃力での戦闘破壊を狙った場合の保険として握って

いるのだ。 ―それじゃあそろそろバトルといこうか! ボクは<br />
《マスティマ》で<br />
《エクレ

それ故、玄人は相手にリバースカードがあろうと気兼ねなく攻撃宣言できる。

例え全体破壊のカードだろうが、単体破壊、攻撃力を上昇させたり、逆に自軍の攻撃

力を下げられても対処できるという自負がある。

当然、そんな玄人の戦術は間違ってはいない。

≪マスティマ≫がその巨躯に見合った突進を≪エクレシア≫目がけて敢行。

容姿だけなら少女とも呼べる≪エクレシア≫は迫り来る巨体に身体と顔が強張り、

ぎゅっと大槌を握る手に力が入る。

攻撃力2600と攻撃力1500、 数値差で言えば1100もあり、≪エクレシア≫

は呆気なく破壊されるだろう—

「罠カード≪攻撃の無敵化≫を発動。 このバトルフェイズ、≪エクレシア≫は戦闘と効

果では破壊されない」

「……えつ?」

――っ、そちらの効果……?!)

- -そう、天崎兄妹は思っていた。
- それが露になったところで1つ目の驚愕。 しかし、寸でのところで少年の2枚あるリバースカードの内の1枚が表に。

そして現況ではありえない選択をしたことに2つ目の驚愕。

「何だってっ!!」 玄人の声が発すると同じく、≪エクレシア≫を覆うように半透明の半円が出

≪マスティマ≫の突進をその半円が遮り、受けきれない衝撃波が直接少年の身を襲

「ぐっー」

クの堕天使達の総攻撃を受けてライフが残るにしても、ロウソクの火ほどのライフしか 「何故≪攻撃の無敵化≫の戦闘ダメージを0にする効果を使わないんだい?!

----今は、これがオレにとって最善の手だ。それにライフ0にならなければ負けでは

残らないよ!!!」

確かに少年の言に間違いはないが、それでも残るライフは僅かだ。 衝撃に耐えながら話す少年に玄人は呆気に取られる。

く。 それを『0にならなければ負けではない』という、豪胆な答えに天崎兄妹の目が見開

-面白い子だ……--なら、ボクは続けて≪ネルガル≫、≪ルシフェル≫の順で≪エ

クレシア≫に攻撃ッ!!」

≫

「≪攻撃の無敵化≫の効果で、≪エクレシア≫は破壊されない……!」

≪マスティマ≫の突進、次いで≪ネルガル≫の剣戟。

最後に≪ルシフェル≫の剣閃と、最上級モンスター3体の攻撃が≪エクレシア≫−

から≪攻撃の無敵化≫で超過したダメージが少年を襲う。

≪マスティマ≫の攻撃力は2600。 ≪エクレシア≫の攻撃力は1500。

≪ネルガル≫の攻撃力は2800。

00あったライフポイントは残り僅か100。 それぞれの超過1100、1300、 ≪ルシフェル≫の攻撃力は3000。 1500と少年のライフは削られていき、40

「さて、その選択が正しかったのかどうか、次のターンで証明できるかな? ボクはこれ

でターンエンドだ」

総攻撃終了後、玄人はターンを終える。

玄人の場には≪マスティマ≫、≪ネルガル≫、≪ルシフェル≫という3体の最上級堕

天使が存在。 リバースカードこそ存在しないが、唯一の手札には破壊身代わりの《テスカトリポカ

質と量の両方で圧倒している布陣だ。

また、仮に戦闘破壊耐性を持つ守備モンスターを出したとしても守備貫通効果を付与

する≪ネルガル≫が居るため、守勢に回ることは許されない。

それどころか≪ルシフェル≫の効果で墓地の【堕天使】が増えれば、 除去はおろか物

量でもさらに圧倒される恐れがある。

まさしく絶体絶命に等しい状況だ。

この状況からの逆転は不可能ではないが、難しいだろう。

そう、玄人は思っている。

(――おそらく、あのリバースカード……)

そしてそんな中で天音は観戦者として思考。

最初のターンで少年がデッキから手札に加えた罠カードが使われなかったことで、召

喚・効果の妨害系、戦闘補助等の類ではないことを予見。

ならば残る効果としては展開系――何か、条件付きの、とまでは考えた。 だがそれを玄人のターンで使わなかったため、自分ターンが条件か――はたまた未だ

その条件を満たしていなかったのか。

(――ふうー) 天音の視線は自ずと少年の方に向けられ、その一挙一動に注目する。

状況は不利だが、最悪ではない。

れば勝てるという自信も自負もある。 デッキに眠っている唯1枚のカードさえ引ければ、そして相手が手札から何かしなけ

-来い)

少年はゆっくりとデッキトップのカードに指を置く。

負けたくないという気持ちは誰しも持っている。

ただ少年は心底から――何かに抗う、ないしは何かに怯える、もしくは何かに打ち勝

つため。

「オレのターンー 強い意志を胸の内、そしてデッキトップにかける指に込め ―ドローッ!」

まるでスローモーションの世界に入ったように、少年はドローカードをゆっくり顔の

:始まりの道

――一閃が如くカードを引く。

前

に持っていく。

引 いたカードは -モンスターカ

゚ヿ゚゚゚゚゙ド。 最強のカード。

40 それも少年が待ち望み、かつ少年のデッキにおける、

41

((来た……っ!!))

そして少年が前のターンで手札に加えたカードを発動するなり、天崎兄妹は注視。

妨害でも戦闘補助でもないカードとすれば、その効果はおそらく展開系。

そう、思っていたが -----違和感。

カードイラストの右半分には少年の場の≪エクレシア≫が描かれているが、左半分は

まるで靄がかかっているかのようにぼやけている。 さらにテキスト欄も一部が文字化けの如く意味不明な言語になっており、カードの全

容が掴めない。

「このカードは手札から【ドラグマ】モンスター― 何だあのカードは、と思う間もなく少年はプレイングを続行。 を特殊召喚するか、墓地の【ドラグ

マ】モンスター――を手札に加えるか、特殊召喚するッ! オレは手札から、

ラグマ】モンスターを特殊召喚する!」

少年はたった今ドローしたカード。

そのカードに信頼の眼差しを一瞬だけ向け、 勢いよくデュエルディスクへ。

「現れろッ! ≪教導の騎士フルルドリス≫ッ!!」

直後、少年の背後に金色の魔法陣が垂直に浮かび上がる。

そしてその魔法陣から真っ先に現出したのは | 剣。

切っ先が突き破るかのように現れ、それが矢のように飛ぶ。

剣を振るって戦場に降り立つは騎士。

白銀の鎧を纏い、

、右手に握るは大剣。

王道を往く、 左手にラウンドシールドを携え、背には金糸の刺繍が施されたマント。 騎士然としたモンスター −≪教導の騎士フルルドリス≫が少年の眼前

に降り立った。

----っ、なるほど、それが君のエースモンスターか……-けどその攻撃力じゃボクの

【堕天使】全てに劣っているよ」

≪フルルドリス≫の姿、そしてステータスを見るなり玄人はそう呟いた。

レベル8にして攻撃力2500と、標準的な最上級モンスターとしてのステータスは

だが攻撃力は玄人の場のモンスター全てに劣っている。

所持。

ならばあとは如何なる効果を持っているのかと、期待半分不安半分といった面持ちで

少年へ視線を移す。

42 ルドリス≫に装備!」 「劣っているなら、上げてやればいい。 オレは手札から装備魔法 3枚全てを、≪フル

「なっ――」 中空に仮想立体映像で3枚のカードが映し出され、その詳細が表示される。言うと同時に少年は残った3枚の手札全てをデュエルディスクに挿し込む。

守備力をアップ。

――≪魔導師の力≫。

自分場の魔法・罠カードの数×500ポイント攻撃力・

2枚目 ──≪ファイティング・スピリッツ≫。相手場のモンスターの数×300ポイ

ント攻撃力をアップ。 3枚目 ──≪団結の力≫。自分場のモンスターの数×800ポイント攻撃力・守備力

をアップ。

最後に≪団結の力≫で1600アップし、その攻撃力は──6500にまで至る。 次いで≪ファイティング・スピリッツ≫で900アップし攻撃力は4900。 最初に≪魔導師の力≫で1500アップし攻撃力は4000。

3枚の装備魔法によって≪フルルドリス≫の攻撃力は劇的に上昇。

ティマ≫をやられてもダメージは3900止まりっ! このターンでは決めきれな

いや、あの攻撃力ならボクの場で一番攻撃力が低い≪マス

レッ!)

(攻撃力――6500ぅ?:

友人の『女帝』には及ばないが、強化に強化を施されたステータスに目を見開く玄人。

だが瞬時に数値差分のダメージを計算し、致命傷ではあるもののライフポイントが0

また、手札には≪テスカトリポカ≫が居る。

にはならないことに安堵

例えどの【堕天使】を攻撃されても生き残り、次のターンで《エクレシア》を攻撃す

「バトルッ! ≪フルルドリス≫で≪ルシフェル≫に攻撃ッ!!」

れば勝利は確定するのだ。

(勝った――ッ!!) そして≪フルルドリス≫の攻撃宣言が行われたことで玄人は勝利を確信。

ダメージこそ負うが、≪テスカトリポカ≫で破壊を免れれば問題ない。

そう確信していた―― この数値差ならライフは残る。

「攻撃宣言時、≪フルルドリス≫の効果発動ッ! 自軍【ドラグマ】モンスターの攻撃宣

「なっ――ッ!!」 言時、自軍の【ドラグマ】モンスターの攻撃力は500アップするッ!」 普段の玄人であれば『たかが500程度』と思っていただろう。

対して≪ルシフェル≫の攻撃力は3000。

だが、今の≪フルルドリス≫の攻撃力は6500。

その差は3500――これに、500が上乗せされればどうなるか?

「行け≪フルルドリス≫ッ!! ドラグメント・セイバーッ!!」 答えは明白。

「くっ――ぐぅううううううぅぅっ!!」 攻撃力7000となった≪フルルドリス≫に攻撃力3000の≪ルシフェル≫が抗

に玄人のライフが尽きる。 える術はない。 例え玄人の手札にある≪テスカトリポカ≫で≪ルシフェル≫は守れても――その前

ハーフライフの4000ポイント丁度、その分のダメージが玄人を襲う。 瞬にしてライフポイントは4000から急降下し、2秒と経たずに0を告げた

「ボクが……負けた……?」

――デュエル終了直後、玄人は膝から崩れ落ちた。

上、位はおろか、プロ決闘者ですらない人間に負けたのだ。 両手は伸ばしたまま地に付け、項垂れたまま動くことがない。

そのショックは推し量れるものではない。

「……大丈夫か?」

当の少年としては玄人の事情など全くわからず、デュエル中に怪我でもさせてしまっ

たのかと歩み寄ろうとする。

だがそれを寸前のところで天音が手で制止、両者の間に立つ。

「良いデュエルでした。≪攻撃の無敵化≫で≪エクレシア≫を守ったのは、ラストター そして玄人に背を向け、少年と向き合う形に。

ンの≪団結の力≫に繋げるためだったんですね」

「アレしか勝てる方法がなかった。予め≪エクレシア≫に装備魔法を付ける手もあった

が、手短に倒すにはアレしかないと思った」

「……もしかして最初からワンショットキル狙いでしたか?」

¯あぁ、彼が『手短にパパッと』と言っていたから、そうしたんだが− -間違っていただ

「間違い――ではありませんが……」

ろうか?」

: 始まりの道

少年の言葉に天音は苦笑いを浮かべる。

最上位ならいざ知らず、それを自分と同世代(と思われる)少年がやったのだから驚いができょう。 いくらLP4000とは言え、上位に3ターン目でワンショットキルを決めた。

愕だ。

「ちょっと答えに困るというか……あなたに――あっ、そういえば」

ポン、と両手を胸の前で合わせて天音は思い出したような表情に。

コホン、と軽く咳払いし、改めて少年の顔を真っ直ぐに見据え、柔和な笑みを見せる。

「今更ですが、自己紹介がまだでしたね。私は養成所2組の天崎天音と言います」

「あぁ、そういえば」

聖母の如き笑みを見せた天音に何の感情も抱かないのか、少年は単に天音の言葉に釣

られるように同じく手をポンと叩く。

既に出会ってお昼を食べてデュエルまでしていたというのに、名前すら知らないのは

おかしいと天音は思い――

「オレは……ん?」

-当然、少年もそう思った。

「どうかしましたか?」

「いや……うーん……」

だが、少年からの返答は唸り声。

自己紹介しただけなのに、何かあったのだろうかと天音が不思議に思っていると-

「そういえば、オレは誰なんだろうか」 「・・・・・えっ?」

――予想だにしない返答。

藍色の大きな瞳をパチクリさせるしかできなかった。 少年の言葉に、天音はただキョトンと。

「藤<sup>と</sup>うどう 遊士。これが君の名前だね」

養成所の事務局

玄人は神妙な顔つきそう言った。 少年 -遊士のデュエルディスクと端末を有線接続、データベースからID照会後、

藤堂遊士 ――なるほど、それがオレの名前か。 天崎天音さん、オレは藤堂遊士というら

「それは知りました。むしろ何で他人事みたいに仰るんですか……」

はあ、と今日だけで片手を超える回数のため息をつく天音!

このため息は遊士の無頓着な態度、兄の玄人による強引な手引き、そして午後の講義

を欠席してしまった罪悪感から齎されたものだ。

(どうしてこうなってしまったのでしょうか……) 内心でもため息をつきながら、天音は頭を抱える。

ほんの数十分前までは敗北のショックで項垂れていた玄人は、遊士の『そういえば、オ

レは誰なんだろうか』発言で驚愕。

بح かった場所は養成所の事務局。 のプロフィールを得られた。 住 だがそのお陰と言って良いかはわからないが、照会したデータベースから無事に少年 『こっちで調べた方が早い』と実に決闘者らしい思考回路だ。 年齢は天音と同じ17歳であること。 名前が藤堂遊士であること。 通常ならば警察なり病院なり役所に行くハズだが、何を思ったか玄人が真っ先に向 ただ事ではないと察した玄人はすぐに遊士と天音の手を引き駆ける。 |所は養成所からそう遠くない場所にあり、所在地に方書もないので一軒家であるこ

あくまでもデュエルディスクに登録されたIDから照会されたものなのでその程度

浮かべる。 かわからないが、むしろこれだけわかれば充分とも言えるだろう。 登録情報の画面をプリントアウトし、それを2人に見せながら玄人は朗らかな笑みを

一それは助かる クがバイクで送ってあげるよ -だが良いのだろうか? 見ず知らずのオレにここまでしてくれて」

「とりあえず連絡先があるから自宅に連絡してみようか。もし出なかったらその時はボ

かったし、事情が事情だ。さっきのデュエルでボクに勝った報酬だと思えば良いよ」

「構わないよ。ボクとしては君が天音を狙うケダモノでないことはデュエルを通してわ

ペコリと頭を下げる遊士に対し、玄人は笑顔で応えた。

「なるほど……ありがとう天崎玄人さん。感謝する」

そのまま流れるように事務局の電話を(無断で)使い、遊士の自宅へと電話をかけ

『おかけになった電話番号は、現在使われておりません』

-受話器から聞こえてくるメッセージに、浮かべていた笑みが消える。

「ちょっとじゃないぐらい厄介ごとかな? 少し待っててね」 先ほどまでの2枚目な優男の顔から一変、玄人は真剣な眼差しでディスプレイに向か

リアルタイムで地図情報を検索できるサイトにアクセスし、そこに遊士の住所を入

力。

衛星からその場所がリアルタイムに映し出される。

よくある住宅地の一角であり、周囲には多くの住宅が並び-

「……そうきたかー」

入力された住所は完全な更地。

ここで玄人は妹の天音と似たため息をつき、その端正な顔が歪む。 そこにあったであろう住宅は影も形もなく、映っているのは平坦な砂利と砕石のみ。

「ごめんね天音。ちょっと古賀先生に会議は遅れますって伝えておいて」

「さぁ藤堂君。今からボクと2人乗りだ」

「ん? わからないがわかった」

残された天音は兄の(いつもの)突拍子な行動に目を丸くし、気付いたら男2人が目 天音に一言伝えるなり、玄人は遊士の手を引き外へ。

周 .囲の職員らは『あぁ、また天崎 (兄)』がやらかしてるんだな、と昔を懐かしむよう

の前から姿を消していた。

「天崎。天崎を見なかった――コホン、すまない。兄の天崎玄人を見なかったか?」

に、ぼっちにされた天音に同情するように暖かい視線を送り―

『あぁ……』と今度は内心で幾度目かのため息を吐きつつ、天音はゆっくりと体の向き それと同時に、たった今事務局を訪れた初老の男性、古賀に声をかけられる。

を古賀の方へ向け、兄に似た朗らかな笑みを形成。

「古賀先生、兄より伝言です。『会議は遅れます』と……」

何か緊急の用件でも入ったか? それとも同期のメカドラコンビの厄介事に巻き

込まれたか?」

「端的に申し上げれば迷子を送っています」

「……そうか」

そんな天音の諦観したような笑みを向けられ、古賀は職員と同じく同情するような眼

差しを向ける。

ふざけた理由であれば叱責の1つでも飛ばすハズが、存外まともな理由にむしろ反応

「何時に戻るかわかるか?」

に困惑。

「わかりません」

「……そうか」

ふう、と一息ついて古賀は天井を見上げる。

研究生時代から玄人の周囲を振り回したり、振り回される行動と言動は相変わらずだ

と懐古。

良く言えば変わらぬ人柄

悪く言えば成長してない。

「……はい。いつも兄がご迷惑をおかけしています」 「戻ってきたら私のところまで来るように伝えておいてくれ」 外に建てられることが多い。

「構わん。いつものことだ」

天音は心の中で『本当に申し訳ありません』と謝罪し、その哀愁漂う背中をただ見送 垂れた古賀はそれだけ言うと踵を返し、くたびれた足取りで歩を進める。

〔天崎兄は全く変わらんな……〕

ることしかできなかった。

ターを興味なさ気に見やる。 自室に戻った古賀は、はぁとため息をつきながらコーヒーを1口飲み、 P C のモニ

そこには昨晩の警報で作動した監視カメラの映像-――と言っても、 養成所の経費削減

により暗視カメラといったものではなく、 警報が発せられてから前後30秒の映像が自動的に記録されているが、 一般的なそれ

映像にはフェ

ンスに白い何かがぶつかったことがわかる程度 一応、今日の講義では山野の害獣かもしれないと研究生には伝えたが、この不鮮明な

映像を見る限りでは落石による警報装置の作動だろうと古賀は判断した。 決闘者専門の養成所という都合上、万が一の事故に備えて近隣に被害が出ないよう郊

そのため、 山野の麓にある養成所では山中からの落石など日常茶飯事の出来事 ずであ

り、特段古賀は気にも止めなかった。

また記録映像をいつまでも残していても無駄に容量を食らうだけだろうと、いつもと

同じように映像を削除。 報告書にも単に『落石による警報装置の作動』とだけ書き、とりあえず急ぎになりそ

うな案件を片付ける。

(それにしても……天崎兄も遅れるならもう少しマシな嘘をつけばいいものを。 中でファンにでも見つかってファンサービスでもしていたのだろう)

大方街

簡単な書類仕事を終え、再び古賀はコーヒーを口へ。 ――と言っても2人だけなので実質的には打ち合わせだが、そこまで角

基本的に最上位や上位の一部はシーズン中ということもあり、順位持ちから手すき養成所の行事である、『冬季プロ決闘者交流戦』の選出者の選定だけだ。

ばった形式のものではない。

いのだが、それをドタキャンされるとさしもの古賀と言えど眉間の皺が増える。 な決闘者を適当に数人見繕うだけの会議 はあ、とため息をついて三度コーヒーを口に含む。 スケジュールにはまだ余裕があるので選出に数日から数週間程度は遅れても問題な

だが逆に考えれば午後のスケジュールが空いたということだ。

管理等、多忙を極めていた。 ここ最近は講師としての仕事はもちろん、所属企業の会合やらプロ決闘者のイベント

(少しぐらい休憩を取っても問題あるまい)

僅かばかりの憩いのひと時を堪能すべく、 古賀はカップに残っていたコーヒーを全て

「う゛おっほぁっ!?:」

「古賀先生エ!! 口に含み

ご相談がありますッ!!」

-突然の訪問者で盛大に咽た。

「せ、先生ーっ!! 大丈夫ですか!? 何かあったんですか??」

「おえ゛っ、かふ---貴様だっ! たわけえっ! せめてノックぐらいはしろっ!」

驚愕か加齢か、おそらくは両方の理由で咳き込みながらも古賀は玄人を一喝。

(前篇)

「あっ、すいません」

これだから天然トラブルメイカーは、と古賀は内心で苛立ちを加速させる。 当の玄人はというと恩師を案じたのに何故怒られるのかとキョトン顔'

「遅れた件については申し訳ありません。それで用件なんですが、この子についてです」 が 「ん゛んっ――で、何の用だ天崎兄? 少し前に天崎妹から遅れるとだけは聞いていた

56

玄人は後ろに待機させていた白髪の少年 遊士の肩を押して古賀の前へ。

沈黙。

片や講師である古賀は突然見知らぬ少年を眼前に出されても訝しげに見るしかない。

片や状況も目の前の人物も何もわからない遊士もただじーっと古賀を見据えるだけ。

「……天崎兄。この子が何だと言うのだ? 見たところ養成所の研究生ではないようだ

「はいっ! この子— -藤堂遊士君はデュエルの腕は立つのですが、記憶喪失で病院・役

所・警察と当たっても、役に立たなかったので養成所の方で何とかして欲しいと思って

連れてきました!」

「待て。まるで意味がわからんぞ」

さながら猫が狩ってきた獲物を飼い主の前に自慢するように、自信満々の誇らしげな

笑みを浮かべる玄人。

方の古賀は顔を手で覆い、目の前のトラブルメイカーが引き起こさんとする問題に

顔を歪めた。

さしもの遊士も相手が何となく困惑しているということはわかり、不安げな眼差しを

玄人へ向ける。

「天崎玄人さん」

「玄人で良いよ」

ではないだろうか?」

問題起こしても笑顔で対応してくれた聖人だからね! ここは遠慮なくどーんと頼る 「心配ないさ! 古賀先生はボクが研究生時代に,たっちゃん,や,ふじこちゃん, が

「……玄人さん。オレはよく状況が理解できないのだが、この人に迷惑をかけているの

のが正解なのさ!」

「不正解だ大馬鹿者」

「痛あつ!!」

薄らと赤くなる。 バチン、と額にデコピンを食らう玄人。 老齢ながらも鍛錬を欠かさない古賀の一撃は予想以上の威力を誇り、当てられた額が

う。少しはモノを考えて言え」 「いたた……でも古賀先生、, たっちゃん, は『特別編入試験』で入ったじゃないですか。

「全く……いくら何でも素性不明の者をそう易々と養成所に編入できる訳がないだろ

58 あれなら受講費免除・研究生寮に即日入居可ですから、試しても良いと思いますよ?」

「あのドラゴン馬鹿は『例外』だ……それとも――」

先まで卒業生と先生の朗らかなやりとりが一変。 瞬間、空気が凍てつく。

半ば冗談気味で叱咤していた古賀の眼差しが日本刀のように鋭利に。

その眼光は古豪の猛者とも評する、熟練かつ洗練されたそれ

玄人はもちろん、対峙していない遊士でさえ無意識化で息を飲む。 ―その少年があの馬鹿に匹敵する『例外』だとでも言うのか?」

それほどまでに眼前の老人――否。

老兵の発する威圧感に緊張を抱かざるを得ない。

「……ボクとしては、遊士君は充分『例外』に値する子だと思いますよ。 何せボクに土を

付けましたからね」

「ほう……お前が負けたか」 だが、玄人とて現役上 位決闘者。

古賀に負けず劣らずの強者と幾度も矛を交えてきた猛者だ。

研究生時代ならいざ知らず、今の玄人も充分に立派な決闘者。

「なるほど、お前がそう言うのであれば一考の余地はあるだろう」 例え旧知の恩師であろうと、一歩も引かずに不敵な笑みを浮かべる。

その玄人の笑みを感じ取ったか、はたまた気に入ったか。

じつつ、2人に背を向けて棚へ手を伸ばす。

どちらにせよ、古賀は内心で『立派になったなぁ……』と半ば親心のようなものを感

それを慣れた手つきで取り出し、袈裟懸けに装着すると、身体を2人の正面へ向ける。 棚の中には古賀の愛用のデュエルディスク――ではなく、デュエルコートが . 鎮 座

そして今度は古賀が、玄人のような不敵な笑みを浮かべて口を開く。

「ならばデュエルだ。私とデュエルし、実力を示せば認めよう」

練としている場だ。 普段であれば実戦講義や、 講義終了後の空き時間に研究生や講師らが集い、 日々 の鍛

デュエルフィールド。

この場に居るのは遊士・玄人・古賀 だが、今の時間帯は丁度実践講義もなく、他のクラスも全て別講義で人はいない。 ――そして兄の玄人に呼び出されて観覧席に居る

: 天音の4人のみ。

「何だい天音?」「あの、兄さん」

「今の状況を説明してくれると助かるのですが」 「今から遊士君が古賀先生とデュエルして勝てば研究生になって衣食住を保障してもら

えるのさ」

「……なるほど。兄さんが無茶を言ったことはわかりました」

「ふふ、よしなよ照れるじゃないか」

ける。 「褒めていません」 玄人に呆れたような半目を向けた後、天音はデュエルフィールドに立つ2人に目を向

自分と同い年ながら上位である兄の玄人に勝った実力者。 1人は藤堂遊士。

1人は古賀時雨。

尊敬する養成所の主任講師であり、〈機械仕掛けの神〉に所属するプロデュエリスト。 2人は所定の位置につき、互いにデュエルディスクとデュエルコートそれぞれを起

先攻・後攻が決定しライフポイントが8000と表示。

動。

その後、共にデッキから5枚ドローする。

お互いに顔を見合わせ、コクリと頷いてから一拍置き-

同時に宣言。

「オレの先攻。モンスターをセット、リバースカードをセットしてターンエンド」

先攻は遊士。 堅実なモンスターセットとリバースカードセットのみでターンを終える。

下手に高攻撃力モンスターを棒立ちさせるだけの愚行はしないか、と古賀は冷静に判

断した。 デュエルコートのランプ部分にターン移行の光が灯り、古賀はそっと手を構える。

「私のターン、ドロー。 手札から2枚の魔法カードを発動し、場に置く。 永続魔法≪古代

の機械城≫、フィールド魔法≪歯車街≫」 排出されたドローカードを一瞥してから、 古賀は慣れた手つきで手札の2枚をそれぞ

れ発動 古賀の場が中世欧州を彷彿とさせながらどこか機械的な印象へと変わる。 — 否、 起動させた。

その街の最奥にそびえ立つ巨大な城 大型の歯車、煉瓦調の街並み。

リースを要するが、フィールド魔法≪歯車街≫の効果で私の【アンティーク・ギア】モ 「次だ。手札からレベル6の≪古代の機械獣≫を召喚。 本来ならモンスター1体のリ

62

城≫の効果で【アンティーク・ギア】モンスターは攻撃力300アップだ」 ンスターのリリースを1体分少なくすることができる。さらに永続魔法≪古代の機械

次いで場に姿を現すのは歯車仕掛けの四足獣。「先生初手から飛ばしていくなぁ」

白煙を蒸気の如く吐き出す様は、さながら餌を目前にした肉食獣が如く。

流れるような古賀のプレイングに観客席の玄人は苦笑しつつも、すぐに不安げな眼差

しを遊士に向ける。

「バトルだ――攻撃宣言の前に言っておくが、【アンティーク・ギア】モンスターの大半 は攻撃時に相手の魔法・罠の発動を封じる効果がある。使えるのなら今の内に使うこと

「問題ない。まだ使い時ではない」

「結構。では≪古代の機械獣≫でセットモンスターに攻撃だ──プレシャス・ファング」

≪古代の機械獣≫は主人たる古賀の攻撃命令を以て、セットモンスターに突撃。

裏側だったカードが表側になり、白装束の男性の姿が露になる。

その守備力は1800と下級モンスターでは高めだが、≪古代の機械城≫で強化され

攻撃力2300の≪古代の機械獣≫には及ばない。

あっさりと半身を機械仕掛けの牙で噛み砕かれ、 一瞬にして光の粒子に変わる。

「戦闘によって破壊された≪教導の天啓アディン≫のモンスター効果発動。デッキから

1

---霧散した。

「≪古代の機械獣≫が戦闘破壊したモンスターの効果は無効化される」

――っ、魔法・罠だけでなくモンスター効果も封じてきたのか……!」

ギリ、と遊士は小さく歯軋りした。

先の魔法・罠カード封殺発言は現状なら影響はないが、モンスター効果封じは別。

本来であれば≪アディン≫の効果で一気にエースである≪教導の騎士フルルドリス

≫を呼び出して攻勢に出るつもりだったが、出鼻を挫かれてしまった。 先ほどデュエルした玄人のように圧倒的物量で圧すのではなく、着実かつ堅実なプレ

さながら教本の如く――定石とも言うような一手。

イング。

「さて先手は私が取らせてもらったが、この程度ではまだまだだ――さぁ、示すと良い、

古賀はそう言って不敵な笑みを浮かべる。

君の実力を」

その表情はいち講師や、試験官のそれではない。

「言っておくが、私をあそこの玄 人と同じとは思わんことだ。アイツは上 位で現14~ ^ママシンカー 純粋な-----決闘者の、それ。

位と上々の成績だが――」

そう古賀が話す中、中空に立体画像が表示される。

およそ10年以上前のリーグ戦の順位表であり、最上位のもの。

その中の上から8番目。

そこに表示されている顔写真と名前が、 遊士と対峙している者と同じ。

「――元8位には及ばん」

古賀時雨。

、機械仕掛けの神〉最強の称号こそ第2位の, 女帝,に譲ったが、その実力は折り紙つ

元最上位の第8位にして、当時の〈機械仕掛けの神〉最強の決闘者。

き。

リーグ戦にこそ参戦していないものの、 現最上位と上 位の多くを輩出してきた最高

峰の指導者。

故に、彼に勝つことが『特別編入試験』の条件。

ない。

第9位の、竜姫、しか成し得ていない――そう言えば、この試験難易度は想像に難く ―1名のみ。 生半可な実力では到底及ぶことができず、彼がその試験官に就任してからも合格者は