

俺らでジオウを神作にする！

鳴滝の■■■

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

灰色カーテンを使いこなすイッチがスウォルツからラスボスの座を強奪する話。

目次

鳴滝って最低だな！パシン！	1
ビルド編	
ビルド世界の怪人	16
『急募』仮面ライダービルドを攻略せよ！	29
vs エボル怪人	47
ジオウ一話について語るスレ	72
エグゼイド編	
エグゼイド世界の怪人	85
俺がお前で、お前が俺で	100
サーガ・バグスター	115
ニューゲーム	131
ゲームクリア	145
ジオウ二話について語るスレ	159
フォーゼ・ファイズ編	
フォーゼ&ファイズ世界の怪人？	173
恋のパワーは無量大！	185
王・様・野・郎	203
青・春・全・開	218
555・913・2018	239
ジオウ六話について語るスレ	259
ウイザード編	
財団X	270
ウイザード世界の怪人	285

不死身の男X不死身な男	298
最後の希望	313
奪った希望	333
魔法使いのハッピーエンド	350
ジオウ九話について語るスレ	381
じっくりしてってね!	394
オーズ編?	
オーズ世界の怪人	402
10年後と8年前と2年前	415
王と医者とゲームマスター	427
レベルとメダルとGAMECLEAR	444
古代と現代とイレギュラー	460
王様と勘違いと食い違い	472
停滞と苦悩と打開策	487
ジオウ十一話について語るスレ	499
鎧武編	
鎧武世界の怪人	509
真実を知る者／真実をねじ曲げようとする者	521
禁断の果実がなかったら	532
贈られた鎧武ウオッチ	544
バロンのゲネシス	557
ジオウの目指す未来は	576
ジオウ十三話について語るスレ	600
ゴースト編	
ゴースト世界の怪人	613

撃沈！ゴースト魂！

629

対立！魔王とラスボス！

646

共闘！悪魔のタッグ！

658

改変！大変！大事件！

673

虚悪！善政！大復活！

687

ジオウ十五話について語るスレ

705

オーマジオウ編

ビルド世界の怪人2

718

ウソ2018

732

バック・トゥ・2018

744

フォーエバー・キング レベル∞

756

ザ・ファイナル2018

768

ジオウ十七話について語るスレ

781

ダブル編

ダブル時空の怪人

791

2019・ユートピアなアヴェンジャー

796

Jは変わらない／キングJr.の挫折

808

Yの喜劇／過去に囚われた男

822

Kのオリジン／あまい考え

833

Zは終わり／助けを求めて

847

少年はC／キミも私も仮面ライダー

861

ジオウ十九話について語るスレ

878

ドライブ編

アナザーファントムの心

893

なにがごとき氏を焦らせるのか

896

アナザーはどこから来たのか	908
コア状態でどうやって戦えばいいのか	920
フアントムはどうして敵対するのか？	932
どうして彼はライダーになれたのか？	944
どうして彼はバイクに乗るのか？	957
悪戯な笑みをしているのはだれか	968
心とは何処にあるのか？	981
2019：セカイ・ダイハカイ	990
ジオウ二十一話について語るスレ	993
じっくりしてつてね！2	1002

デイクイド編

デイクイド世界の怪人……ん？	1017
000の顔、2つの宝箱	1030
ブレイドガンナー	1042
デイクイド指名手配	1052
アナザーな真犯人	1065
始まる筈だった旅	1084
再会 プロジェクト・フアムアクタール	1098
ジオウ二十三話について語るスレ	1119

龍騎編

巨大蜘蛛襲来	1128
王者と王蛇	1141
異端児誕生	1153
変わる運命	1163
戦いは終わらない	1175

復活の日	134
ブリキの幸福	113
ライダーバトル強制終結	281
ジオウ二十六話について語るスレ	125
アナザージオウ編	21
メンバーに色々聞いてみた!	123
ベストフレンド2019	127
アナザーライダー 2019	129
新たな始まり	131
アナザージオウ! 2019	132
おわりのはじまり?	141

鳴滝つて最低だな！パシン！

ある日、すっかり過疎化の進んでしまった掲示板に、一つのスレが立ち上がった。

1：【お前達の平成ってe t c,】 I D：s t 5 f J p / X l
悪の組織を作るので団員募集です。

2：【お前達の平成ってe t c,】 I D：Z k F Q N t b Y Q
一コメってことはよお：俺りやモチロン幹部だよなあ？

3：【お前達の平成ってe t c,】 I D：o f x l h t 5 T e
フツ眼鏡キャラは必要かい？

4：【お前達の平成ってe t c,】 I D：K D + V C y H 2 k
独特の方言キャラも必要やでなあ？

5：【お前達の平成ってe t c,】 I D：4 P Z X z K P c p
おいおいおい、（俺を入れないとか）死ぬわコイツ

6：【お前達の平成ってe t c,】 I D：s t 5 f J p / X l
幹部募集は締め切りました。ありがとうございました

これは単なる悪ふざけから生まれた物語です。

○○○○

1：俺らでジオウを神作にする
と、言うわけで俺がボスな

2：俺らでジオウを神作にする

>>1

いや、どういう訳だよ（困惑）

3：俺らでジオウを神作にする
意味が分からん

4：俺らでジオウを神作にする
とりま、コテハンよろ

5：鳴滝の息子
これでいいか？

6：俺らでジオウを神作にする

>>5

!?

7：俺らでジオウを神作にする
!!!?

8：俺らでジオウを神作にする
鳴滝って子供いたんか!?

9：俺らでジオウを神作にする
と言うか結婚してたのか!?

10：俺らでジオウを神作にする
マジかよ、あんな拗らせオタクに子供まで出来たって言うのに俺と
来たら……

11：鳴滝の息子

まあお前ら落ち着け。

俺がゴミ山育ちで、つい最近まで事故死したと思っていた父親が鳴滝だったとか、鳴滝が俺を認知しないと俺の複雑な家庭環境は今はどうでも言いねん。

俺が鳴滝の息子で、灰色カーテンが使える存在というのが重要や

12：俺らでジオウを神作にする

自分から情報開示していくスタイルww

13：俺らでジオウを神作にする

そな特大情報ぶちこんどいてスルーしろってのが無理な話だろ！

14：俺らでジオウを神作にする

鳴滝、認知しないんか。最低だな

15：俺らでジオウを神作にする

鳴滝ってあれやる？デイクライドに出てくるデイクライド以外の仮面ライダー好き好きおじさんやる？

16：俺らでジオウを神作にする

デイクライド以外には優しい人かと思ってました

17：俺らでジオウを神作にする

まあショツカーに加入してた時期もあるし、完全に良い人ではないと思っていたが……

18：俺らでジオウを神作にする

悲報：鳴滝クズだった

19：俺らでジオウを神作にする

鳴滝のファンやめるわ

20：俺らでジオウを神作にする

鳴滝のファンじゃないけどファンやめるわ

21：俺らでジオウを神作にする

pi○iv百科事典に追加しなきゃ！

22：俺らでジオウを神作にする

存在したいが謎のおじさん、唯一判明したのが息子をゴミ山に捨てるという……

23：俺らでジオウを神作にする

こんなだからリュウガは力を貸してくれなかったんやな

24：俺らでジオウを神作にする

>>>23
成る程

25：俺らでジオウを神作にする

>>>23
リュウガにも人の心はあった？

26：鳴滝の息子

……何か、話が拗れそうなので強引に次に進めるわ。

俺は説明した通り鳴滝の息子や。それは死んだ母親と鳴滝と同じ力が証明している。

それだけなら別によかったんやが、どうやら俺が今いる世界はジオウ時空らしい。

ほらジオウって平成ライダー最後なのに、ラスボスがごとき氏やん？（説明不要）

せつかくなら俺が悪の組織を立ち上げて、その座を奪ってやろうって話よ

27：俺らでジオウを神作にする

ごとき氏で語られるスウォルツに草

28：俺らでジオウを神作にする

まあアイツ、子供しか仲間おらんもんな。

カリスマ性は欠片もないわ

29：俺らでジオウを神作にする

スウォルツ「時間停止能力上げるからおいで〜」

30：俺らでジオウを神作にする

>>>29

スウォルツは変態おじさんだった？

31：俺らでジオウを神作にする

杜撰な計画 仲間との信頼関係

明らかに裏切りそうな妹を部下にする盲目性

前作のラスボスであるエボルトが逸材過ぎたのも評価を裏付ける
要因となった

32：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウとかも勝てないと分かっていたら秒で逃げようとするし、
行動が一々ダサイ

33：俺らでジオウを神作にする

能力だけでいったら平成最後のラスボスとしても見劣りしないん
だけどね。(？―？)

34：鳴滝の息子

幹部は五人集めたで。最終的には十人は欲しいけど今は我慢や。

それでお前らに相談……というか安価なんやが、内容は『どういった目的を持った悪の組織か』『どんな怪人を作るか』や。後者に至っては個々の細かな設定とかじゃなくて、アナザーライダーの力を使って悪さをするのか、それとも別の何かを使うかって大雑把な話だな。

35：俺らでジオウを神作にする
ほほう！

36：俺らでジオウを神作にする
久しぶりに面白そうなのがきたな！

37：俺らでジオウを神作にする
うくん。そもそもイッチはスペック的にはどうなん？
強い？

鳴滝の息子とか言われても、せいぜい仮面ライダーを召喚するか、アナザーデイケイドみたいなことしか出来なそうだけど。

38：鳴滝の息子
俺の棲んでいた所はとにかく治安が悪かったから、ケンカで散々鍛えた腕つぶしには自信がある……と言いたい所だけど、普通の人間だし、まあ一発食らっただけで死ぬやろうな。

戦闘センスは主任よりは高くないだろうけど、駆紋戒斗よりはギリ高いだろうって言うのが自己的な評価や。
あと灰色カーテンはあくまで移動用なので、協力してもらうには、事前にお願いしに行かへんといかへん。

39：俺らでジオウを神作にする
意外と世知辛かった

40：俺らでジオウを神作にする
一々頭を下げにくラスボスとか

ごとき氏より格好がつかなくて草

41：俺らでジオウを神作にする

スウォルツの力は借り物だから、こう言うのもおかしな話なんだろうけど、下位互換って感じだな

42：俺らでジオウを神作にする

そうか鳴滝もキックホッパーやカイザに頭下げに行ってたんか

43：俺らでジオウを神作にする

一応強制している訳ではないのでOKなのか？

44：俺らでジオウを神作にする

鳴滝「あんなに頑張って説得したのに直ぐやられてるやん！」

45：俺らでジオウを神作にする

>>>44

これは、おのれデイケイド！ですわ

46：俺らでジオウを神作にする

そりゃ叫びたくもなる

47：俺らでジオウを神作にする

まあ文面通りの戦闘センスがあれば怪人になるなりダークライダー化すれば化けるやろうな

48：俺らでジオウを神作にする

鎧武あんまり詳しくないんだけど、ゼロワンだとアーク以下滅^{ほろび}以上って感じか？

49：俺らでジオウを神作にする

>>48

だいたいそんな感じ。

50：俺らでジオウを神作にする

どのみちオーマジオウ化したソウゴには勝てないからグランドジオウを圧倒出来ればヨシ

51：俺らでジオウを神作にする

グランドジオウは、本当なら無尽蔵に仮面ライダーを召喚するとしてもフォームなんだけど、大人の事情で使いこなせていないから、ただの歩く仏像だもんな

52：俺らでジオウを神作にする

グランドジオウは戦績悪いからな……意外と余裕かも

53：俺らでジオウを神作にする

最後にはオーマジオウにボコられるんですけどね

54：俺らでジオウを神作にする

天才<越えられない壁>秀才<||イツチ

55：鳴滝の息子

じゃあ一つ目、『どういった目的を持った悪の組織か』の安価を取るで

>>60

再安価は余程のことがない限り取らないつもりだからおふざけは厳禁な（フラグ）

56：俺らでジオウを神作にする

いや、短い！ボケる暇ないわ！

57：俺らでジオウを神作にする

こりあ、奴さん素人だww

58：俺らでジオウを神作にする

早いよww（何か書いてるうちに60まで行きそうだから）目的は銀河掌握で

59：俺らでジオウを神作にする

タイムジャカーの根絶

60：俺らでジオウを神作にする

【特定の人間（↑自分で考えて♡）】の存在を過去現在未来において完全に抹消する。

あと鳴滝に全力の張り手を食らわせる為

61：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウをぶっ潰す

62：俺らでジオウを神作にする

>>>60

うわ（ww）

63：俺らでジオウを神作にする

>>>60

突如理由のない暴力が鳴滝を襲う！

64：俺らでジオウを神作にする

>>>63

いや理由はあるやろww

65：俺らでジオウを神作にする

おら！認知しろ！パシン

66：俺らでジオウを神作にする

君が認知するまで！僕は叩くのを止めない！

67：俺らでジオウを神作にする

鳴滝Ⅱ【】の人物だったら全部鳴滝が悪い件について

68：鳴滝の息子

マジか……。まあ後半はともかく前半のは面白そうだからOKや
！

69：俺らでジオウを神作にする

>>>68

言っただな？

70：俺らでジオウを神作にする
保存しました

71：俺らでジオウを神作にする
安価は絶対

72：俺らでジオウを神作にする
ここに契約は結ばれた

73：俺らでジオウを神作にする
再安価はなし！

74：俺らでジオウを神作にする
可能なら動画撮って！

75：俺らでジオウを神作にする

パシン！↑父親の威厳が粉々になる音！

76：俺らでジオウを神作にする
おのれデイツ…パシン！

77：鳴滝の息子
あんまり気は進まへんが…：まあいいでしょう（某マスターロゴス
風）

よし！気を取り直して『どんな怪人を作るか』の安価を取るで！
>>94

78：俺らでジオウを神作にする
今回は余裕アリの模様

79：俺らでジオウを神作にする
失敗から悔い改めたイツチ

80：俺らでジオウを神作にする
失敗から改めたイツチ

81：俺らでジオウを神作にする
加古川飛流からアナザージオウウオツチパクって好き勝手してほ
しい

82：俺らでジオウを神作にする
せつかくなら、オリジナルの怪人キャラとか見てみたいな

83：俺らでジオウを神作にする
歴代ラスボス怪人、召喚

84：俺らでジオウを神作にする

洗脳した歴代主人公ライダー

85：俺らでジオウを神作にする

安価に関係ないけど、加賀がカブトに変身するのは地雷だから天道連れてきてほしい

86：俺らでジオウを神作にする

何かイマジンみたいな一体一体に個性があって、宿主にドラマが生まれるやつ

87：俺らでジオウを神作にする

ジオウが時間と王様がテーマだから過去に実際に王様を怪人として改造する

88：俺らでジオウを神作にする

歴代初怪人のリメイクで

89：俺らでジオウを神作にする

あえて昭和ライダー

90：俺らでジオウを神作にする

全部オリライダー

91：俺らでジオウを神作にする

普通にアナザーライダー

92：俺らでジオウを神作にする

ヒューマギア的なロボットに、悲惨な終わり方を迎えた人たちの記憶をラーニングさせて、「今は機械の身体だが、ソウゴ達を殺せたら人間として復活させてやる」と囁く

93：俺らでジオウを神作にする
財団Xと手を組む

94：俺らでジオウを神作にする
正直ダークライダーは供給過多なので、それぞれのライダーの世界観をモチーフにした怪人でいい気がする

95：俺らでジオウを神作にする
改造人間系

96：俺らでジオウを神作にする
お

97：俺らでジオウを神作にする
何か次は意外とまともなやつで草

98：俺らでジオウを神作にする
>>>92
はお前の性癖だろww

99：俺らでジオウを神作にする
愉悦部が混ざっていたようだ

100：俺らでジオウを神作にする
>>>94
そう、こういうので良いんだよ。こういうので。下手にアナザーライダーとか客目を引こうとしないで良いんだ

101：俺らでジオウを神作にする
抽象的な気もするが、そこはイツチの腕の見せ所だな

102：俺らでジオウを神作にする
いいと思います！

103：鳴滝の息子
よしゃ！お前らありがとな！

これからメンバーと打ち合わせして、怪人制作とかするから……そ
うやな。原作開始直後にまた現れるわ！

104：俺らでジオウを神作にする
了解

105：俺らでジオウを神作にする
りよ

106：俺らでジオウを神作にする
おっけ！

107：俺らでジオウを神作にする
それまで全裸待機しとくわ（全裸とは言っていない）

108：俺らでジオウを神作にする
>>107
言ってるんだよな……

109：俺らでジオウを神作にする
楽しみにしとくぜ！

110：俺らでジオウを神作にする
この本によれば「俺らでジオウを神作にする」

この物語は我が魔王がこれまでになく苦痛と困難を極めた混沌の
世界で、最低最悪にして史上最強のオーマジオウへと至る物語とあ

16.

ビルド編

ビルド世界の怪人

1：【お前達の平成ってe t c,】ID：m I S J O O f Y E
悪の組織を作るので団員募集です。

2：【お前達の平成ってe t c,】ID：o X h K m V k 4 a
悪の組織？何か分かんが給料出るならやるわ

3：【お前達の平成ってe t c,】ID：9 2 f q E z O K b
何か面白そうやな。暇だから、やっても良いぜ

4：【お前達の平成ってe t c,】ID：a r y 7 x O w 5 X
べ、別にアンタなんかの為に闇落ちするんじゃないんだからね！

5：【お前達の平成ってe t c,】ID：／U 9 U 6 7 i g v
何かこんなの前に見たことあるような

6：【お前達の平成ってe t c,】ID：3 I l J e 4 H J c
仕事をくれ……飯さえでてくれれば給料はいらねえから

7：【お前達の平成ってe t c,】ID：m p i X A B x P K
家から追い出された。雇ってくれ

8：【お前達の平成ってe t c,】ID：m I S J O O f Y E
厳密な審査の結果

＜＜6

さんがビルド地域の担当員に決まりました。ありがとうございました。ありがとうございました

○○○

194：鳴滝の息子

ポウ！ついに完成させたで!!!（深夜テンション）

195：俺らでジオウを神作にする

>>194

よし、よくやった！そして寝ろ（午前10時）

お前の脳ミソはとつくの昔に限界を迎えている！

196：俺らでジオウを神作にする

お、意外と早かったな

197：俺らでジオウを神作にする

もう原作開始か

198：俺らでジオウを神作にする

文面から読み取るに怪人が出来たってことか？

199：鳴滝の息子

>>198

そう！ネビュラガスとか難波重工、葛城巧の研究データ盗むのマジヤバかったけど俺はやり遂げたぜ！フウ！ヒツイハアアアアアアハア!!!夜は焼き肉シヨオオオ!!!

200：俺らでジオウを神作にする

落ち着け、まずは紅茶でも飲もう

201：俺らでジオウを神作にする

イツチ、エナドリとカフェイン決めすぎておかしくなったのか？

202：俺らでジオウを神作にする
　　どうかイッチ、怪人とか作れたんだな

203：俺らでジオウを神作にする
　　怪人作れるとか普通にヤバない？

204：俺らでジオウを神作にする
　　企画提案から資料集めに試作まで自分でやっちゃうとか上司の鏡
　　かよww

205：俺らでジオウを神作にする
　　イッチ過労死だけはするなよ

206：俺らでジオウを神作にする
　　もつと周りを頼ってええんやで

207：鳴滝の息子
　　くうう、お前らの称賛と心配の声に目頭が熱くなるぜ！

　　……まあ深夜テンションとか言ったものの完成したという興奮で
　　寝れなかったただけなんだけど……ビルド世界の怪人がついに完成した
　　んや！

208：俺らでジオウを神作にする
　　>>>207
　　いや遠足前の子供か！

209：俺らでジオウを神作にする
　　寝ろ

210：俺らでジオウを神作にする
　　怪人の画像はよ（動画でも可）

211：俺らでジオウを神作にする
どんな怪人か気になるな

212：俺らでジオウを神作にする
スマッシュ系か、ライダー系か

213：俺らでジオウを神作にする
ボトルぶつ刺さつてなければいいけど

214：俺らでジオウを神作にする
スペックも気になる。ビルド組ならまだしもジオウ組は初戦な訳だし、やっぱり弱めに作つてあるのか？

215：俺らでジオウを神作にする
グロ系かな？

216：鳴滝の息子

『画像』

217：俺らでジオウを神作にする
……赤と黒のエボルト？

218：俺らでジオウを神作にする
こんなん勝てないやん（小並感）

219：俺らでジオウを神作にする
ほお複腕型とは珍しい

220：俺らでジオウを神作にする
なんやこのフェーズ4のエボルトを思いつきり醜悪にしたような

化け物は!?

221：俺らでジオウを神作にする

何かフルボトルバスターというにはデガすぎる剣を背負っているように見えるんだが、あんなのを振り回すつもりじゃないよな

222：俺らでジオウを神作にする

イツチ、ジオウに恨みでもあるんか

223：俺らでジオウを神作にする

次回 ジオウ死す

224：俺らでジオウを神作にする

なんかドラゴンボールみたいな光線撃ってきそう草

225：俺らでジオウを神作にする

何ならデスボール撃ちそうだわ

226：俺らでジオウを神作にする

俺がジオウならシヨンベン漏らしてる

227：俺らでジオウを神作にする

ジーニアスとクローズマグマ状態のビルド組でも勝てるか怪しそうな見た目

228：俺らでジオウを神作にする

うわ……よくよく見たらブラッドスタークの時に使っていた毒のチューブみたいな形状の尻尾があるやんけ

229：俺らでジオウを神作にする

イツチやり過ぎたね

230：鳴滝の息子

一応スペックはエボルトフェーズ1ぐらいやで

231：俺らでジオウを神作にする
強いな

232：俺らでジオウを神作にする
それでもローグが一方的にボコられるぐらい強い

233：俺らでジオウを神作にする
序盤の怪人の強さではない

234：俺らでジオウを神作にする
これはビルド組がどこまで成長してるかによるだろうな。ラビラ
ビタンタンが解禁されている頃ならワンチャンあるけどスパークリ
ングが出た前後ぐらいだと普通に詰む。

235：俺らでジオウを神作にする
つまりジーニアスがあれば余裕か

236：俺らでジオウを神作にする
にしてもゼンマイ肩といい、腕に走り抜ける竜みみたいな紋様に、胸
元のビルドロゴとか、イッチのデザイン力が神がかっている件につい
て

237：俺らでジオウを神作にする
エボルトの最終形態がこれだって言われたら納得する。この星の
お陰で俺は更に強くなった！とか言いそう。

238：鳴滝の息子

ま、いざとなったら理由をつけて弱体化させたりするから大丈夫よ。

俺はジオウ世界のラスボスに取って代わりたいだけで別に世界征服なんかに興味があるわけでもないからな。

あと、この前メンバーと話していたらジオウのラスボスはバールクスでは？と少し議論することになったんやけど最終的にアイツはゲームクリア後に出てくる裏ボスポジに収まったのでよろ

239：俺らでジオウを神作にする

まあ良くも悪くも取って付けたような設定で現れた劇場版のキャラだからね。本編とも繋がってないし

240：俺らでジオウを神作にする

変身者がそもそも強い設定は好きやけど……BLACKRX好きには悪いが絶望的に見た目がダサ過ぎる

241：俺らでジオウを神作にする

バールクスは特定のルート（パラレルワールド？）でしか介入してこないから仕方ない

242：俺らでジオウを神作にする

バールクスは全ての黒幕って感じはするけど確かにラスボスって感じはあんまりしないし、裏ボスが妥当だろうな

243：俺らでジオウを神作にする

バールクスは基本何もしない（平成を一纏めに出来たらいい）から、イッチがやり遂げたいであろう本編のラスボスマーヴについては安心してよさそう

244：鳴滝の息子

さて怪人も出来上がったし、原作開始はもう目の前や。

一話目からラスボスが堂々出張するのも何なんで、今回はメンバーの一人に行ってもらおう。そして『ヤツは四天王最弱く』の王道に従って今回行ってもらうのは自称ブラッド族の生き残りである新メンバーのK君や！

K君は母星に起きた謎の爆発から命からがら逃れたものの、代償として力の大半を失ってしまった。それでも簡単な催眠や洗脳は出来るらしく、各地を転々としながら力を取り戻す手立てを探して……俺の灰色カーテンやメンバーの力に目をつけ、うちに転がり込んだという経緯らしい。

まあ真偽は不明やけど面白そうだから入れてみた。

まだ入って日は浅いけどK君は自信過剰家だな。

俺との知恵比べや腕相撲なんかで負けると、「く、本来の力さえ取り戻せていれば！」と捨て台詞を吐くものだからからかい甲斐があるんや

ドライブで言うブレンみたいな役やな。

245：俺らでジオウを神作にする

何かキャラの濃そうなのが来たな

246：俺らでジオウを神作にする

ふふ、俺知ってるぜ。こういうヤツは終盤で化けるんだ。そして最終的に仲間の為に自身を犠牲にして死ぬ。俺はこういうヤツには詳しいんだ

247：俺らでジオウを神作にする

>>>246

だからそれはブレンな？

248：俺らでジオウを神作にする

次の年号最初のライダーになりそう

249：俺らでジオウを神作にする

「この宇宙と心中してえエエ!!!」↑K君の星を消滅させた元凶

250：俺らでジオウを神作にする

K君はツンデレぽい

251：俺らでジオウを神作にする

何かソウゴ達に絆されそう

252：俺らでジオウを神作にする

一度挫折したら立ち直れないタイプの天才か

253：俺らでジオウを神作にする

初任務でウキウキ出ていったものの、涙ダラダラ鼻水ずびずび言わせながら帰ってきそう

254：俺らでジオウを神作にする

護らねば……

255：俺らでジオウを神作にする

K君は頭は良さそうだけど予想外のことが起きるとテンパって全部ダメにしそうな感じがある

256：俺らでジオウを神作にする

勝つことが目的なら論外だけど、負ける事も計画の内ならK君はネタ要員として最良かもしれない

257：鳴滝の息子

さっそくK君に任せることを伝えたら、ニマニマしながら「仕方ないですねえ」とか言ってる(草

どうやら喜びを隠せないようだ

258：俺らでジオウを神作にする

>>257

これは確実に自分が頼られてると思っっている流れですわ

259：俺らでジオウを神作にする

メンバーの誰よりも先に自分が選ばれたことが嬉しいんだね、分かるよ

260：俺らでジオウを神作にする

K君が俺の中でどんどんシヨタ化していく

261：俺らでジオウを神作にする

さっきの怪人だと、どう足掻いても勝てないイメージしか沸かなかつたけど、ここにK君が合わさることで何とかかなりそうな気がしてきたww

262：俺らでジオウを神作にする

大丈夫かK君。緊急停止ボタンとか間違っつて押ししたりしない？

263：俺らでジオウを神作にする

バカみたいなポカやらかして万丈にすら呆れられそう

264：鳴滝の息子

何かK君が下見にいつてくるとか出ていった。大丈夫かね、スウォルツ辺りに見つからんといんやけど。

265：俺らでジオウを神作にする

>>264

あーあー、さっそくやらかしそうですよこいつ

266：俺らでジオウを神作にする

K君さあ

267：俺らでジオウを神作にする

だ、大丈夫だよ。時間停止物の、9割は偽物だと言うし！

268：俺らでジオウを神作にする

>>267

本物なんだよな……

269：鳴滝の息子

まあ見付かったら見付かったで別に困ることはないんだよね。

K君は逃げたり隠れたりすることに関しては人一倍素早いし、万が一捕まったとしても、すぐに灰色カーテンで助けにいける。

それにK君には計画の一割五分ぐらいしか教えてないもの、例え裏切られたとしても痛くも痒くもない

270：俺らでジオウを神作にする

ま、K君は新入りだし是非もないよね

271：俺らでジオウを神作にする

新入りにペラペラ重要機密教える訳もないか

272：俺らでジオウを神作にする

K君の事だからうっかり口を滑らせそうだもんな

273：鳴滝の息子

あ、もう帰ってきた。何か真っ青してるんだけど
えっ、ちよおま、何やらかs

274：俺らでジオウを神作にする

……やらかしたな（確信）



「僕達以外にも歴史を変えようとするヤツがいる？」

場所はアンティークな酒場。

ガラスに注がれた水に手をつけて、何処かつまらなそうな顔をする青色の少年——ウールはスウォルツからの言葉に怪訝な表情を浮かべて見せた。

「ああ、以前からそれらしき影は確認していたが、ここにきて本格的に動き出したようだ」

「どういうことだよ。この力は僕たちだけの物の筈だろ？タイムマジーンを使つて未来から来たつて言つても」

「……時間を止めた私達の誰かに倒されておしまい」

「来ていたのかオーラ」

「ええ」

ウールの言葉を遮り、

紫色の男——スウォルツの横から現れたオーラと呼ばれる少女はクスリと笑いながらその横へと腰を下ろす。

「貴方がそれを私達に打ち明けたという事は最低でもその存在は私達の能力に対抗策を用意してきた。そういうことでしょうか？」

彼らの使用する『時間停止能力』

それは確かに強力だ。発動したら最後、術者が解くまで解除出来ず、その呪縛はあのオーマジオウですら例外にはならない。

「おい、それって……」

彼らがたった三名という極少数ながら未来を改変するという大偉業に挑めるのはまさにこの力があつたからに他ならない。

だが、

(それに対抗してくるヤツらが出てきただつて?)

ウールの心配は無理もなかった。

この力がなければ、彼は武器を持った子供にすら殺される事もあり得るぐらい脆弱だ。

オーラもスウォルツも力の大小はあれど生身で仮面ライダーや怪人とやりあえるほど強くはないだろう。

「落ち着け、何も力を無力化されたとは言っていない。ただソイツは狡猾のようだな。俺が気づいた時には姿を完全に消しているのだ。無論足取りすら残さずにな」

「……つまり能力さえ発動出来れば平気なのか」

「無力化出来るなら逃げ回る理由がないでしょ」

「成る程」

オーラの言葉に納得が言ったと首を縦に振るウール。

「俺がお前達にこの話をしたのはあくまでも忠告だ。今のところ計画に支障はないが、それが妨害してくるかもしれない。可能なら捕縛したい所だが別に殺しても構わん」

スウォルツの言葉にウールは安堵のため息を、オーラは自らの憶測が合っていたことに優越感を覚えていたが、まさかこの時すでに計画の歯車が狂い始めていたことなど予想だにしていなかった。

ビルド編まで乗せると余裕で一万字越えそうなのでカット。

『急募』 仮面ライダービルドを攻略せよ！

557：鳴滝の息子

掲示板を見るときは、部屋を暗くして画面を食い入るように見ましよう

と言うわけで諸君、ついに原作開始や！

558：俺らでジオウを神作にする

フウ！フウ！

559：俺らでジオウを神作にする

待ち望んでいたぜ、”この時”をよお……

560：俺らでジオウを神作にする

K君、K君は無事なのか！

561：俺らでジオウを神作にする

始まる前から手間かけさせやがって……

562：俺らでジオウを神作にする

動画はあるんか？

563：俺らでジオウを神作にする

戦闘シーンもみたい所、動画は欲しいな

564：鳴滝の息子

動画もあるで。

ただ本部で流す映像をそのままスマホで直撮りするから、画質悪いのは勘弁な。後で編集したソフトのURL張るわ。

あとK君は………無事やで！

565：俺らでジオウを神作にする

謎の間

566：俺らでジオウを神作にする

なんか不穩過ぎる前振りww

567：俺らでジオウを神作にする

え、なんや。K君が何をしたと言うんだ！

568：俺らでジオウを神作にする

一応生存確認？

569：俺らでジオウを神作にする

ソウゴ達にうっかり見付かってしまったんか？

570：俺らでジオウを神作にする

スウォルツに捕まって、イツチが助けたとかか？

571：俺らでジオウを神作にする

初仕事でやらかす(決定事項)なのに、その前に問題起こすとか、K君も運がないな

572：俺らでジオウを神作にする！

こんなん負けるわけないやん！という、スペック&見た目共にトツプクラスの怪人を下賜され、いざ汚名返上の機会……かと思いきや確定で負けるK君

573：俺らでジオウを神作にする

そんなんなって彼のメンタルは大丈夫なのかね

574：俺らでジオウを神作にする

そう言えばイツチ、あのエボルト擬きは名前あるんか？

575：俺らでジオウを神作にする

>>574

言われてみれば

イツチも怪人としか呼んでなかった気がする。まさかイツチ、名前決めてない？

576：俺らでジオウを神作にする

名前がない？それは大変だ！安価取ろうぜ！

577：鳴滝の息子

>>576

ええ……名前つけると愛着湧くから嫌なんやけど。

それに、こつちが付けなくてもソウゴかウオズ辺りが勝手につけてくれそうやん？

何も安価取らなくたってよくない？

578：俺らでジオウを神作にする

名前付けない理由が可愛い

579：俺らでジオウを神作にする

折角なら考えようぜ

580：俺らでジオウを神作にする

ソウゴのネーミングセンスに期待したらダメだろ

581：俺らでジオウを神作にする

赤エボルトとか付けられたそう

582：俺らでジオウを神作にする

奴らに任せたら平成色に染まっちゃうぜ！

583：俺らでジオウを神作にする
ソウゴのネーミングセンスは泊進之介レベル

584：俺らでジオウを神作にする
安価で、もっと悲惨になる可能性も微スレ

585：俺らでジオウを神作にする
やるしかねえよな！

586：鳴滝の息子
そこまで言うなら、分かったで。

>>604

でもあんまりふざけた名前だったら再安価。それでもダメそう
やったら『エボルトX』とか『オメガスマッシュ』とかこっちでそれっ
ぽいの付けるかも。

初怪人の名前が『野獣先輩』『コイル』『五条』とかやと…子供泣く
で？お前らも、そこんとこ考えてな

587：俺らでジオウを神作にする

OKや、でも野獣先輩は笑うww

588：俺らでジオウを神作にする

「ねえねえ、なんであの怪人は腰を振って叫んでるの？」

589：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーの歴史が終わる（ガチ）

590：俺らでジオウを神作にする

エボルトの見た目であんな喘ぎ声出したら嫌だな。ちよつと見てみたい気もするけど、見てみたい人は勝手に音ハメmad作つて……ということ、名前は『エボルトユニバース』。語彙力ないから兎に角スケールをでかくしてみた

591：俺らでジオウを神作にする

キメラ（ビルドバージョン）

592：俺らでジオウを神作にする

ビルド＋エボルトⅡビルドエボル？

593：俺らでジオウを神作にする

スクラップアンドビルド

594：俺らでジオウを神作にする

あえてビルドジーニアス

595：俺らでジオウを神作にする

ゲーチス↑創造する者

596：俺らでジオウを神作にする

エボルスマッシュ

597：俺らでジオウを神作にする

ゴッドエボル

598：俺らでジオウを神作にする

ベルゼブブ

599：俺らでジオウを神作にする

ダストシユート

600：俺らでジオウを神作にする

□ ↑イッチが考えてシリーズ

601：俺らでジオウを神作にする

スプリット

602：俺らでジオウを神作にする

パンドラ

603：俺らでジオウを神作にする

ホープ

604：俺らでジオウを神作にする

これこそが”仮面ライダービルド” ってのは流石に狙い過ぎて滑ったか？

605：俺らでジオウを神作にする

グラトニー

606：俺らでジオウを神作にする

>>604

と、これは名前としては良いのか？

607：俺らでジオウを神作にする

イッチ審査やな

608：俺らでジオウを神作にする

悪くはないと思うが趣旨からズレているような気も？これは再安
価か？

609：俺らでジオウを神作にする

これは設定的にはビルドだが、視聴者が差別化する為に付けるパターンかな？

610：鳴滝の息子

まあ確かに大部分はエボルトやけど、ビルドやクロース要素も腕部とかに馴染ませて、胸にビルドロゴもあるから、ある意味これが『仮面ライダービルド』とも捉えられなくはない。

捉えられなくは……んやけど、こっちは怪人作るつもりでやつとるからなあ。

611：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーと被るか

612：俺らでジオウを神作にする

意外と難しいな

613：俺らでジオウを神作にする

これは再安価だな

614：鳴滝の息子

そうやな……と言いたい所やが残念ながら時間切れや。今しがたK君が怪人を連れて出ていってしもうた。たぶんアナザービルドが誕生したんやろう。

今は放送で召集を掛けられている所。つまり皆でK君の初舞台の鑑賞会をするんや。

615：俺らでジオウを神作にする

皆で鑑賞会とか仲良しかよ

616：俺らでジオウを神作にする

楽しそうやないツチ

617：俺らでジオウを神作にする

ちゃんとした拠点があつて、メンバー内の仲が良好とか平成の悪の組織枠としては珍しい

618：俺らでジオウを神作にする

>>617

だいたい廃墟か、各地を転々としてるからな

619：俺らでジオウを神作にする

防衛機能とかもあるんやろうか。もしあるとしたらビームか？それとも雑魚怪人が大量ポップするのかね

620：俺らでジオウを神作にする

こうなると他のメンバーも気になる

621：鳴滝の息子

どうやら始まったみたいや。

『動画』【0：19】

622：俺らでジオウを神作にする

おお、これがK君か。

シヨタかと思つたが、年齢は二十代前半といった所か？

623：俺らでジオウを神作にする

概ね解釈通りのイケメンだった

624：俺らでジオウを神作にする

エボルト怪人と並んでいるところを見ると、何かエボルト怪人に裏切られて死にそうな気がする

625：俺らでジオウを神作にする

場所は……一話でビルド組と初遭遇した所やな

626：俺らでジオウを神作にする

奥に見える黒い点みたいなのやって、もしかしてスマッシュか？

627：鳴滝の息子

『動画』【0：57】

628：俺らでジオウを神作にする

と、あら？

629：俺らでジオウを神作にする

普通に倒しちゃったな

630：俺らでジオウを神作にする

ワンパンスゲエ……けどいいのけ？

倒したらなんかすぐ汽車で移動しちゃったけど

631：俺らでジオウを神作にする

K君の移動手段ってタイムマシーンじゃなくて、デンライナータイプなんだな。見た目は汽車だけど

632：俺らでジオウを神作にする

腕試しがしたかったのか？

633：俺らでジオウを神作にする

まじで何をしたかったのか分からんな

634：俺らでジオウを神作にする

どのみちフェイズ1のエボルト級ならロストスマッシュユなんて余裕やろ

635：俺らでジオウを神作にする

もしかしてビルド組とソウゴを会わせないようにする為か？

636：鳴滝の息子

どうやら移動先に着いたみたいや

『動画』【0：23】

場所はトンネル、ジオウ二話の所やな

637：俺らでジオウを神作にする

あ、アナザービルドがいるやん。端っこにウールもいる。

今は…ああボトル集めてんのか

638：俺らでジオウを神作にする

初祝え！はスルーする感じか

639：俺らでジオウを神作にする

アナザービルドを倒すつもりなのかね？

640：鳴滝の息子

『動画』【0：39】

動きがない。K君はもしかしたらジオウ組が現れるまで隠れてるつもりなのかも

641：俺らでジオウを神作にする

茂みに隠れるエボルトとかシユールで（草

642：俺らでジオウを神作にする

肩パーツとか絶対見えてるだろww

643：俺らでジオウを神作にする

どうやらアナザービルドをブッパして敵役を乗っ取ろうとしている訳ではなさそうだけど、イッチはK君から話とか聞いてないんか？

644：鳴滝の息子

>>643

実を言うと「ジオウを倒せ、誰も殺すな」としか言っていないや。だからK君がどういった意図で動いているかは分からのよ

645：俺らでジオウを神作にする

そうかあ

646：俺らでジオウを神作にする

しばらく俺らはK君とエボルト怪人の待機動画を見る羽目になるんか

647：俺らでジオウを神作にする

まあ仕方ないんやろうなあ

648：俺らでジオウを神作にする

早くビルド組来んかね

662：鳴滝の息子

……………お、ビルド組が来た

『画像』

663：俺らでジオウを神作にする

おお！戦兔と万丈だ！

664：俺らでジオウを神作にする
二年ぶりだからか、何だが新鮮！

665：俺らでジオウを神作にする
前見た時と変わってない！

……いや、変わってたらおかしいのか？

666：俺らでジオウを神作にする

>>>665

今の俺たちはある意味ジオウの再放送を見ている感じだから間違
いではないんじゃない？

667：俺らでジオウを神作にする

さて、K君はまだスルーするのか、それとも

668：鳴滝の息子

『何だこいつキモチ悪い！』

『何だか妬けるな』

『はあ？』

→と、ライブ映像流せることをたった今知った俺氏

669：俺らでジオウを神作にする

ツウ!? (そんな夢のような機能があったのか)

670：俺らでジオウを神作にする

長年やってる俺も気づかなかった

671：俺らでジオウを神作にする

まさに今の俺たちにピッタリの機能やん！

いや〜知ってるヤツがいたならイッチに教えてやれば良かったのに！（ちなみに俺は知らなかった）

672：俺らでジオウを神作にする
サクツと調べたら、どうやら正午のアップデートで追加されたみたいね

673：俺らでジオウを神作にする
＜＜672
それなら誰も知らなくて納得

674：俺らでジオウを神作にする
正午って言ったらさっきのやつか。イッチの掲示板が気になって、説明飛ばしてたわ

675：鳴滝の息子
『オラッ！』
『はあー！』
『グウウ、俺、ビルド……グウウウウ!!!?』

『何か……思ったより強くねえな』
『ああ、少し不気味だがこのままヤツを倒すぞ！』

676：俺らでジオウを神作にする
あれ？

677：俺らでジオウを神作にする
アナザービルドってこんな一方的にボコられるほど弱かったか？

678：俺らでジオウを神作にする
あらら？このままだと戦兎達だけで倒しちゃうぞ

679：俺らでジオウを神作にする
でもビルド組は時間制限がある筈

680：俺らでジオウを神作にする
もしかしてイッチが何かしたんか？

681：鳴滝の息子

『READY GO!』

『ボルテックファイニッシュ!』

『READY GO!』

『ドラゴニックファイニッシュ!』

『グアアアアア
!!!!?』

682：俺らでジオウを神作にする

悲報：アナザービルド、爆裂四散する

683：俺らでジオウを神作にする

ええ、普通にビルド組が倒しちゃったんやけど

684：俺らでジオウを神作にする

どういうこと？

685：俺らでジオウを神作にする

ビルドの歴史が奪われてない？

686：俺らでジオウを神作にする

ソウゴにブランクウオッチを預けられていないからか？

687：俺らでジオウを神作にする

戦闘中、弱体化した様子もなかった

688：鳴滝の息子

『クソ、どういうことだよ！』↑ウール

…どういうことだろう。俺も分からん（困惑）

689：俺らでジオウを神作にする

なんでイツチが知らんねん Ⅱ) デシツ

690：俺らでジオウを神作にする

…だいつ時空が歪み出している

691：俺らでジオウを神作にする

アナザービルドオウオッチも砕けてるな。抜け殻のバスケットマンの横に転がってる

692：俺らでジオウを神作にする

K君が犯人か？

693：俺らでジオウを神作にする

それともイツチに隠れて他のメンバーが何かやってるとか

694：俺らでジオウを神作にする

この状況ならK君だと思うが…あのK君だぞ？

695：俺らでジオウを神作にする

K君、実は物凄いヤツだった？

696：鳴滝の息子

『なんだ終わっちゃったのか』

『ツウ!? 誰だお前！』↑ウール

『尋ねるなら自分から…と言うには少し野暮か。』

俺の名は…そうだな今はミスターKとでも名乗っておこうか』

697：俺らでジオウを神作にする

こいつ、壁を歩いていやがる!?

698：俺らでジオウを神作にする

オサレ歩きや!

699：俺らでジオウを神作にする

クソ、それやるやつはだいたい強キャラなんだよ!

700：俺らでジオウを神作にする

K君のクセに、K君のクセに!

701：俺らでジオウを神作にする

初日のやらかしが信じられないぐらいヤバそうな雰囲気漂わせてるぞ

702：俺らでジオウを神作にする

K君、お前の目的はなんなんや!

703：俺らでジオウを神作にする

もしかしなくてもK君って強いのか?

704：俺らでジオウを神作にする

くそ、俺たちには道化を演じていただけと言うことか!

705：鳴滝の息子

『どうやら戦兎達も帰っちゃったようだし、あー確かこれから来るジオウってヤツを倒せば良かったんだっけ?』

『ジオウだっけ?何でこの時代の人間がそれを知ってる!』

『……うるせえなあ。』

……と、そう言えば殺しは禁止されてるんだっただか？

いけないいけない。どうやら監視されてるようだし、取引はちゃん
としないとフェアじゃないよな？

ま、時間を止められても面倒だ。お前はちよつと眠ってな』
『なッ！』ブスリッ

706：俺らでジオウを神作にする

なんか、どっかで聞いたことのある口調だな

707：鳴滝の息子

今日のK君はずいぶん気合い入ってるな。普段は子犬みたいな感
じなのに、まるで別人みたいや

708：俺らでジオウを神作にする

>>707

………ん？

709：俺らでジオウを神作にする

K君はブラッド族だからか？

いや、それにしてもこれは……

710：俺らでジオウを神作にする

このK君の腕から伸びたチューブみたいなのに物凄く見に覚えが。
具体的に言うとなボルト怪人の尻尾とか、エボルトの毒針とか

711：俺らでジオウを神作にする

>>707

K君もしかして君……

712：俺らでジオウを神作にする

エボルトに寄生されてる？

V S エボル怪人

1：新逢魔降臨曆

2018年9月、普通の高校生『常磐ソウゴ』
彼には魔王にして時の王者、オーマジオウとなる未来が待っていた。

2：新逢魔降臨曆

それを未来から阻止しに来るゲイツとツクヨミ、

3：新逢魔降臨曆

しかし、常磐ソウゴは仮面ライダージオウの力を得ることを選び、
アナザービルドを倒す

4：新逢魔降臨曆

そして仮面ライダービルドの力を奪う為、過去へと飛んだジオウと
ゲイツ、そこに待ち構えていたのは新たな力を得たエボルトだった。

5：新逢魔降臨曆

かつて仮面ライダービルドの”ラスボス”として怖れられたエボルトの強力無慈悲な力にジオウとゲイツは苦戦を強いられ、ゲイツは
ドライブウオッチを砕かれてしまう。

6：新逢魔降臨曆

絶対絶命と思われた中、駆けつけた仮面ライダービルド、仮面ライ
ダークローズの協力によってジオウらは戦線を持ち直し、

7：新逢魔降臨曆

ジオウはビルドから奪った力によってエボルトを倒し、魔王への第一
歩を踏み出すのであった

714：鳴滝の息子

『あれ？アナザービルドがない？』

『どういうことだ？』

『あれがジオウ……と横にいるのは万丈みたいな物か。』

おい観てるかい？今から俺がこの宿主様に代わってアイツらを倒してやる。その代わりと言っては何だが……あのボディ貫つてもいいか？』

そう、ばつちりカメラ目線で笑顔のK君。

いやエボルト。

彼が指差してるのは俺が作った怪人やね。

715：俺らでジオウを神作にする

つまりあれか？何やかんやK君に寄生したエボルトはイツチの存在を知って、取引を申し出た。

取引の内容はジオウを倒すというシンプルな物で、対価としてエボルトはあのエボルト最終形態みたいな怪人を欲しがってる

716：俺らでジオウを神作にする

ただでさえスペック高いのに中身まで強くなるとか

(クソゲー過ぎて草も生えない

717：俺らでジオウを神作にする

だからエボルトはチュートリアルで出てくるキャラではないとあれほど

718：俺らでジオウを神作にする

え？ジオウ死ぬの？

719：俺らでジオウを神作にする

フェーズ1級の怪人を欲しがってるということは、まだエボルドライバーがない感じか

720：俺らでジオウを神作にする

もしかしてロストスマッシュを倒したのは怪人のハザードレベルを測る為だったりして

721：俺らでジオウを神作にする

寄生したってことは、店長の身体から離れているってことだから、エボルドライバーはあるんじゃないか？

単純にスペアのボディが欲しかったとか、そんな感じだと俺は思う

722：俺らでジオウを神作にする

おいおいおい、素のスペックでフェーズ1級の怪人にエボルトが憑依して、そこから更に『変身』したらとんでもないことになるんじゃないか？

723：俺らでジオウを神作にする

これでジオウ組死んだらどうするん？

”倒す”って言うてるから命まで奪う気があるかは分からないけど

724：俺らでジオウを神作にする

ま、まだ、戦兎達がどこまで強化アイテムを持ってるか分からないから可能性はある！

725：俺らでジオウを神作にする

>>>724

下手したら原作より強くなる可能性のあるエボルトがいる件

726：俺らでジオウを神作にする

『エボルト怪人』×『仮面ライダーエボル』

ベストマッチ！

727：俺らでジオウを神作にする

せめてブラッドスターク単品ならジオウ組にも勝ち目があるんだが……

728：鳴滝の息子

こういう時こそ安価やろ

>>>735

>>>737

729：俺らでジオウを神作にする

>>>728

いや、何故ここで安価!?

730：俺らでジオウを神作にする

二つ、だと……死ぬ気か貴様!?

731：俺らでジオウを神作にする

イツチが安価で突っ走る羽目になるかもしれんのやぞ!?

732：俺らでジオウを神作にする

……狂人じゃったか

733：俺らでジオウを神作にする

修羅じゃ、イツチは修羅にいるのじゃ！

734：俺らでジオウを神作にする

このイツチ、安価の何足るかをまだ分かってねえ！

735：俺らでジオウを神作にする
許可する。もしもの時に備えてイッチは現場裏にスタンバリ、シャ
ドーボクシングでアツプする

736：俺らでジオウを神作にする
許可しない、エボルトに喧嘩を売る

737：俺らでジオウを神作にする
クアドラプルライダーキックで倒す。エボルトを仲間に取り入れる

738：俺らでジオウを神作にする
あつ

739：俺らでジオウを神作にする
あ、

740：俺らでジオウを神作にする
マジかww

741：鳴滝の息子
『……OKや』

『そうかい！アンタは話分かるやつで助かったぜ！』

742：俺らでジオウを神作にする
だってよ、ウオズ（丸投げ）

743：俺らでジオウを神作にする
クアドラプルってなんや？

744：俺らでジオウを神作にする

クアドラプルライダーキックとかレア演出過ぎて草

745：俺らでジオウを神作にする

安価は絶対：とはいえ、中々に厳しい条件

746：俺らでジオウを神作にする

つまりジオウとゲイツ、ビルドとクロースの四人同時ライダーキックという訳か。

747：俺らでジオウを神作にする

これで成功すれば神回確定やな

748：俺らでジオウを神作にする

フェイズ4のエボルトを倒したんじゃないなくて、フェイズ4の姿をしたエボル怪人（中身エボルト）を倒したんですって言い訳も出来るしな

749：俺らでジオウを神作にする

元々の怪人のスペックがもう少し弱ければ、こっちも安心して観れたんやが、イッチが張り切るから………とりまアツプ頑張って

750：俺らでジオウを神作にする

今ここにイッチの秘められた黄金の左手が唸る！

751：俺らでジオウを神作にする

エボルトを勧誘とかイッチやばない？

752：俺らでジオウを神作にする

こればかりは始まってみないことには本当に分からん

◇◇◇◇◇

この星の言葉で『棚からぼた餅』という物がある。

(この気配、先ず人間じゃねえ。まさかブラッド族か?)

エボルトが見つけた同種が存在。

あの爆発の時、偶然星を離れていたのかそれとも運良く生き残ったのか。

どちらにしろ、あの三人よりもハザードレベルの低い、恐らくはブラッド族の中でも底辺のやつ。

最初は単に珍しいこともあるものだと思ったが、

エボルトは魔が差して「同郷のよしみだ、少しからかってやろう」と、取り憑くついでにそいつの頭の中を覗いて驚いた。

(……へえ)

◇◇◇◇◇

「アンタは?」

「俺はミスターK。悪いが雇い主の意向でね、お前を倒さなくちゃいけない」

という訳で諸君、イツチや。

安価に従って現場裏にてシャドーボクシングでアップをしつつ、今にもドンパチ始めそうな三人の様子を固唾を飲んで見守つとる。

772:俺らでジオウを神作にする

イツチの顔が見えないんだが?

別に顔ばれが怖い訳やないけど、どうやらカメラの死角になって丁度見えなくなってるみたいや。

「:敵つてことだね。どうするゲイツ?」

「ヤツが俺の邪魔をするというなら実力で押し通るまでだ!」

ゲイツが仮面ライダーに変身した。

ミスターKも対抗するようにトランススチーム銃を構えて乱射。ゲイツは一瞬怯んだようだけど、直ぐに持ち直してミスターKの元へと走り出した。

「乱暴だねえ」

ゲイツの大振りの拳を華麗に避けながらミスターKが呟く。

そしてがら空きとなったゲイツの腹部に銃口が押し当て「この距離ではバリアも張れないな！」とばかりに容赦なく銃を連射する。

「ぐっ！」

流星に変身解除までいかなかったようだが、かなりのダメージを与えたようで腹を抑えながらゲイツは大きく後退した。

「ハザードレベルに換算したら3。4つて所だな」

シヤカシヤカとボトルを振るミスターKはそのままブラッドスタークへと変身して、今度はソウゴに狙いを定めたようだ。

「変身ー」

ソウゴもその事を察したのかジオウになると剣を構えて様子を伺う。

「隙だらけ」

が、気づいた時にはスタークはジオウの眼前まで迫っており、スタークの手のひらから放出された謎のパワーでジオウは大きく吹き飛ばされてしまった。

「うわああああああああああ!!!」

吹き飛んで、吹き飛んで……いや、吹き飛ばされすぎじゃね？

どんだん空高く舞い上がっていくジオウにはスタークも「あら？」と感じて首を傾げていた。

まるで昔のアニメにある殴り飛ばされて星になるやつみたいだ。

ギリギリ視野に収められるぐらいまで撃ち上がったジオウは、今度は重力に従ってもの凄い速度で落ちている。

「うわああああ!!!」

このまま落下死なんてされたら洒落にならないから灰色カーテンの連続ワープで助けにいかうかと考えた最中、

白いタイムマジーンがジオウの下へと急加速して……激しい音が響き渡る。

「……………」

ゲイツとスタークの間に一時の微妙な空気が流れた。

「：取り敢えず、お前を倒してあれがどうなったか確認しに行くか」

「そう簡単にやられてたまるか！」

【ドライブ！】

結論から言うと、ゲイツはボコされてドライブウォッチは破壊されましたとさ。

◇◇◇◇◇

786：俺らでジオウを神作にする

エボルトはエボル怪人に憑依しないのか

787：俺らでジオウを神作にする

する必要がないからか？それとも出来ない？

788：俺らでジオウを神作にする

スタークなのも小手調べ的な意味合いなのか、時系列的にエボルに変身出来ない問題なのか分からないな

789：俺らでジオウを神作にする

まあエボル怪人はジオウを倒した報酬だし、勝手に使ったらダメだと自制してるのかも

790：俺らでジオウを神作にする

スタークで余裕だから使うまでもないと判断したんじゃない？

791：俺らでジオウを神作にする

スターク時代のエボルトはパワー馬鹿じゃない分、巧みな戦術で敵を翻弄するから厄介よな

792：俺らでジオウを神作にする

ジオウは助かったっぽいけど、大丈夫やろうか。

ゲイツが潰される前に戻ってこれたらいいけど

793：俺らでジオウを神作にする

それにしてもゲイツは選択ミスったな。ドライブウオッチじゃないってゴーストウオッチ使つとけばまだ有利に戦えただろうに…

794：俺らでジオウを神作にする

スターク相手にスピード戦は分が悪いわな。

795：俺らでジオウを神作にする

せめてクロックアップみたいな加速空間に入り込むならまだしも、思考まで加速した訳じゃないから、動きが単調になって、予備動作で何処に来るかまる分かりだもん

796：俺らでジオウを神作にする

ドライブウオッチが破壊されたということは劇場版かドライブ編が間に挟まるのかね

797：俺らでジオウを神作にする

また仮面ライダー界の織田信長が増えるんか

798：鳴滝の息子

『痛た……て、あれ？戦兎と龍我が何でここに？』

『いきなり空から降ってきたかと思えばお前、この間の……』

『未来小僧じゃねえか！』

心配だからジオウの方に来た。どうやらアナザービルドを倒して
帰宅途中だったビルド組の近くに落ちたみたいや

799：俺らでジオウを神作にする
お

800：俺らでジオウを神作にする
どんな幸運だよww

801：俺らでジオウを神作にする
意図せずして安価を達成しようとしてる、だど？

802：俺らでジオウを神作にする
これはクアドラプルライダーキック出来る流れじゃないか？

803：俺らでジオウを神作にする
あとはイッチがエボルトを勧誘出来たら完璧やな

804：俺らでジオウを神作にする
エボルトを勧誘とか裏切られそうぞ草

805：俺らでジオウを神作にする
エボルトは倒されたとしても、取り敢えず万丈さえいれば無限に復
活出来るから気兼ねなく倒せるな

806：俺らでジオウを神作にする
>>805
その場合、K君は死ぬ

807：俺らでジオウを神作にする
>>806

そーいや、K君が乗っ取られてるんだった！

808：俺らでジオウを神作にする
イツチ、K君はどうするつもりなんだ？

809：鳴滝の息子
助けるで勿論。俺の力だけじゃ無理だからメンバーの力を借りる
ことになるやろうけど

810：俺らでジオウを神作にする
それなら安心やな

811：俺らでジオウを神作にする
これで憂いもなし、スターク相手ならビルド組が加われば倒せるや
ろう

812：鳴滝の息子

『……なんかいける気がする！戦兔、龍我！ちよつと俺について来て
！』

『わちよ!?!』

『いきなり何処連れて行こうって言うんだよ!』

813：俺らでジオウを神作にする

これはc m挟んで四人並びの流れですね（分かりマス

814：俺らでジオウを神作にする
勝ったな、風呂入ってくる

815：俺らでジオウを神作にする
当初はどうなることかと思っただけど

816：俺らでジオウを神作にする

ここからはお前らのステージだ！

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

戦兎達を引き連れたソウゴが急いで戻ると、スタークの攻撃で変身解除まで追い詰められたゲイツが、氣力を振り絞って再び変身しようとしている所だった。

「ゲイツ！」

「…は、どうやら死にぞこなったようだな」

何処か感情の読めない瞳でソウゴを見上げるゲイツ。彼は辛辣にその言葉を吐き捨てると、何も言わずにソウゴの横へと下がり、そして二人を挟むように戦兎と万丈が並び立つ。

「何だよ、結局お前らも来たのか」

「スターク……」

「どうやらお前とはここで決着をつける運命みたいだ」

シヤカシヤカとボトルを振る戦兎と万丈

ガチャリとライドウォッチを回転させ、ベルトに装填するソウゴと

ゲイツ

ラビット！タンク！

クローズドラゴン！

ジオウ

ゲイツ

「変身!!!」

仮面ライダービルド

仮面ライダークローズ

仮面ライダージオウ

仮面ライダーゲイツ

時空を越え、過去と未来の融合が生んだ夢のドリームマッチ。それが今、誕生した。

「いいねえ！そんなら俺も本気を出すとしますか！」

スタークは「来い！」とだけ叫び、すると青年の命令には従順であるように創られたエボル怪人が堂々と姿を現す。

『……………』

次なる命令を待つて沈黙するエボル怪人にスタークは変身をといて青年の姿のまま怪人に触れると——青年は倒れ、意思を持たないはずのエボル怪人がいきなり笑い出した。

「フハハハ！本来の姿には到底及ばないが、お前らを蹂躪するならば分すぎるぐらいだ！」

スタークと因縁のある戦兎は察した。

あれの自身はヤツであると。そしてその場にいる全員はあれが如何に強大な存在であるか肌で理解する。

——だが、それに臆する者は誰もいなかった。

「万丈！」

「おお！」

先ず先陣を切ったのはビルド組。

ドリルクラツシユを上から下に振り下げたビルドに対して、ハンドルを回し、拳に蒼い閃光を宿らせたクローズが愚直にぶん殴る。

「くっ…！」

「グソっ無茶苦茶固てえ！」

「効かねえな！」

それはエボル怪人の四つある腕で抑え込まれてしまう。

「なら俺が！」

上から飛び出したジオウがジカンギレードをジユウモードへと切り替えて、更にただの銃撃では効果がないことをジオウは直感的に悟り、ライドウオッチを填めた超必殺技を放つ。

「ぐおっ!?!」

「今だ！」

予想外だったのか片足を滑らせて、よろめいたエボルト。

そこにゲイツはジカンザックスで斬りかかり、ビルドはエボルトに

押し付けたドリルクラッシュに『ロックフルボトル』を装填。

——フルボトルの効果により飛び出した鎖と南京錠がグルグルとエボルトに巻き付いて締め上げる。

「なんだとお!？」

これはビルド世界で後に知られることだが、スタークもといエボルトは初見の攻撃にはとことん弱い。そしてビルドがドリルクラッシュにロックフルボトルを使った試みは初めてのことであり、エボルトは露骨に狼狽えて見せた。

「一気に畳み掛ける！」

「うおおお!!！」

タイムバースト!

ドラゴニックファイニッシュ!

そのエボルトの胸部にゲイツとクローズの必殺技が炸裂する。

並みの、いや大抵の怪人ならこれだけで決まっけてもおかしくなかった。

「舐めるなあ!!！」

だがエボルトは地面にヒビが入るほど強く踏み締めて、その威力を正面から殺してみせた。そして雄叫びと共に拘束を破壊し、二人を軽く弾き飛ばす。

ゴリラ!ダイヤモンド!

「スタークううう!!！」

「戦兔おおお!!！」

そしてビルドチェンジを終えて大きく肥大化したビルドの拳とエボルト怪人の拳がぶつかり合い、均衡したのは一瞬。ビルドはパワー負けて吹き飛ばされた。

「このボトルで力負けするのかッ！」

「クソッ！」

「はあ、はあ……ッ、何か液体になってるし、変な怪物に乗り移って、無茶苦茶強えッ!訳が分かんねえぞ！」

『だったらコイツでどうだ!』

その三人の頭上を通り過ぎたのは白いタイムマジン。操縦者は

勿論ジオウであり、機人の足蹴りがエボル怪人へと迫る。

「……無駄だあぜ?」

『うっそお!』

タイムマジーンの一撃はなんと片手で封じられてしまった。

驚愕するジオウを嘲笑うようにエボル怪人はタイムマジーンをグルグルと回してビルド達の方へと放り投げる。

『ちよ、ちよつとー避けてえええ!!』

◇◇◇◇◇

851：俺らでジオウを神作にする

やはりエボルトが強すぎる件

852：俺らでジオウを神作にする

流石にこれは無理だから

853：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーエボルに重ね着しないならワンチャンあると思って
いたけど、これはムリだねー

854：俺らでジオウを神作にする

ジオウとか割りとガチ目の戦法で殺しにかかっているのに、それを物
ともしないエボルトさんよ

855：俺らでジオウを神作にする

これはあれだな。イッチが動く時や

856：俺らでジオウを神作にする

シャドーボクシングで温めた体を動かす時か

857：俺らでジオウを神作にする

でもライダー四人がかり、それも怒涛の必殺技連射でものもしないエボル怪人を倒すとしたら、それはもう強化アイテム以外にないのでは？

858：俺らでジオウを神作にする

そう言えばジオウはビルドウォッチ持ってなかったな

859：俺らでジオウを神作にする

>>857

流れが変わったせいで歴史が変わったか……

860：俺らでジオウを神作にする

でも本編終了間際の万丈の『葛城巧』呼びは心を抉ったから、それがなくなると思えばOKかな

861：俺らでジオウを神作にする

どのみちビルドウォッチではどうしようもないやろ

862：俺らでジオウを神作にする

最低でもデイケイドウォッチがないと話にならない

863：鳴滝の息子

『そろそろ終わりにするか？』

『どうしよう、こっちの攻撃がまるで効いた様子がない』

『……いや、一つだけ手がある』

『戦鬼？』

864：俺らでジオウを神作にする

…時系列的にスパークリングか？

865：俺らでジオウを神作にする

スパークリングじゃあ、フェイズ1には対抗出来ない

866：俺らでジオウを神作にする
何だ？

867：俺らでジオウを神作にする
せめてハザードトリガーでもないよ

868：俺らでジオウを神作にする
その場合は敵味方問わず殺されるけどな

869：俺らでジオウを神作にする
ラビラビタンタンでもあればなあ

870：俺らでジオウを神作にする
やはりイッチが身を挺して活路を開くしか……

871：俺らでジオウを神作にする
灰色カーテンで何とかならん？

872：鳴滝の息子
『パンドラパネルのエネルギーを抽出して作ったこのボトル……まだ
完成した訳じゃないが、これならやつを』

873：俺らでジオウを神作にする
ああ、やつぱりスパークリングか

874：俺らでジオウを神作にする
だからスパークリングじゃムリなのよ

875：俺らでジオウを神作にする

ジーニアスだったからいいんやけどね

876：俺らでジオウを神作にする
スパークリングは中途半端や

877：俺らでジオウを神作にする
この世界だと初登場だけど、流星に相手が悪すぎよ

878：俺らでジオウを神作にする
只でさえスパークリングは不遇フォームだというのに

879：鳴滝の息子
『無理だよ、戦兔。これだとアイツは倒せない』

『ん？実はお前も科学者なのか？』

『そうじゃないけど……戦兔の顔がそう言ってる気がするんだ』

『そう……だな。例えばこのボトルが完成していたとしても今のやつを倒すにはまだ足りない。最低でも俺達全員がこのボトルの一つ上の段階に上がる必要がある』

880：俺らでジオウを神作にする
お、何かソウゴが王様っぽいこと言ってる

881：俺らでジオウを神作にする
仮面越しに表情を見抜くとは、いつたい

882：俺らでジオウを神作にする
と、言うか。勝てないこと分かってて手があるとか言っただんか

883：俺らでジオウを神作にする
><882

藁にもすがりたい気持ちだったんだろ

884：俺らでジオウを神作にする

ここまで状況がヒドイと博打も打ちたくなくなるか

885：俺らでジオウを神作にする

このままだと戦兎自滅していたかも。ソウゴナイス！

886：俺らでジオウを神作にする

ソウゴに諭されて冷静さを取り戻したんやね

887：俺らでジオウを神作にする

これは王の器ですわ

888：鳴滝の息子

『そのボトル、少し貸して貰ってもいいかな』

『構わないが……何か考えがあるのか？』

『はあ!?俺達のボトルが吸い込まれて、クローズとビルドの顔みてえなのが浮かんでるボトルになりやがった!!?』

889：俺らでジオウを神作にする

なんやてっ!?

890：俺らでジオウを神作にする

ツウ!?

891：俺らでジオウを神作にする

はあ!?

892：俺らでジオウを神作にする

まさかここで!?

893：俺らでジオウを神作にする
クローズビルド缶やと!!!?

894：鳴滝の息子

『何かいける気がしたんだ。どう戦兎、これならいけそうじゃない?』
『どういう原理か大変興味深いが……このボトルから感じるエネルギーは今までの物とは桁違いだ。これならいけるかもしれない!』
『ん?何かボトルの下にお前の使ってる時計みたいなものもあるぞ』
『これは、』

『ビルドジーニアスフォームウオツチだね、我が魔王。まさにこの絶望的状况から起死回生の一手となる強力なウオツチだ』
『うおっ、何でウオズがここにいるの?2017年だよ』

895：俺らでジオウを神作にする
ンが魔王!?

896：俺らでジオウを神作にする
ンが魔王!?

897：俺らでジオウを神作にする
ンが魔王!?

898：俺らでジオウを神作にする
魔王なら何でもありと言う気か!?

899：俺らでジオウを神作にする
いきなり『ジーニアスウオツチ』だとお!?
ふう!ジオウのチートが止まらねえぜ!

900：俺らでジオウを神作にする

こんなの放送二話目にしてやっていい内容やないやろ！いい加減にしろ！

◆◆◆◆◆

そして壊れたタイムマジーンの影から出たソウゴ達。

「なんだ？変身を解除したってことは降参でもしに来たのか？」

ソウゴはタイムマジーンから飛び出した瞬間に、ビルド組はソウゴが生み出したアイテムに持ち前のボトルは吸収されてしまった為、一旦変身が解除された状態であった。

「残念だけど、そういう訳じゃない」

ニヤリと笑うソウゴ。

「アンタを倒す、その準備が済んだだけさ」

「ほお、そりあよかった……な！」

でも変身する前に死んだらその秘策とやらも無意味だろう。

エボルトは黒いエネルギー弾を四人へと打ち出した。しかも変身した状態でもまともに食らえばそれなりにダメージの負うガチのやつだ。

生身なら肉片が残ればいい方で、エボルトからすればもう十分に遊び終わった玩具をゴミ箱に捨てるような感覚だった。

クローズビルド！

ビルドジーニアス！

「おわっ、ちよ!?!」

「挟まれる、挟まれる!?!」

「祝えー!」 以下略

だからまさか。特にダメージを受けた様子もなく、そればかりか四人が三人になって現れた時には内心驚いたものだが、そんな感情も次の瞬間には吹き飛んだ。

「さあ、勝利の法則は決まった!」

……早いッ!!!

エボルトが目で追えるギリギリの速度で飛び込んで来たのは、ビルドとクローズが合体したと思わしきクローズビルドなる戦士。エボルトが咄嗟にガードの構えを取ると、踏ん張りも許されずに蹴り飛ばされた。

(何い!?)

驚いたのは単純な力比べに負けたからではない。エボルトにクローズビルドが触れた一瞬、エボルトは彼のハザードレベルを測り、(ハザードレベル、7.0だとお!?)

例えクローズとビルドを足し算したとしても届かぬ数値に衝撃を受けていたのだ。

「こんな事が、こんな事があっていい筈がない!」

エボルトは黒いエネルギー弾をデタラメに射出すると、辺りは盛大に爆発音を轟かせて、クローズビルドは反射的に片腕で顔をガードする。

「消えろ!!!」

先ほどはボトルーの怪力を誇るゴリラフルボトルすら圧倒したエボルトの拳がその前腕にヒット。

いくらアーマゴしとはいえ、肉は削げ落ち骨は粉々に碎ける——その筈がエボルトの拳は横から伸びた仮面ライダージオウ『ジーニアスフォーム』によって受け止められていた。

「今の俺は負ける気がしない!……なんちやって」

「ぐおおお、この俺がこんなヒョっ子何かに!」

そのまま押し切ろうとするも、ピクリとも拳は動きやしない。

ならば離れようと腰に力を入れるエボルトだったが、

「ハアア!!!」

「ぐはあ!?!」

今度はクローズビルドの攻撃をまともに受けてしまった。

打ち上がったエボルトは赤いタイムマジーンに乗り込んだゲイツによる追撃のアップパーを食らって更に打ち上がる。

防げた筈の攻撃も先のダメージが深いあまり、判断が遅れてしまっていた。

「……ハア、ハア。いったいお前らに何が起きた？」

俺はさっきまで勝っていた筈だ。一体何がお前らにそこまでの力を与えた！」

形勢は逆転。

膝について、辛そうに叫ぶエボルト。

「うくん、分かんない！」

「…わからない？」

「だって俺は戦兔みたいに頭もよくないし、何かいける気がして……そしたらこの力を手に入れたんだ」

何かいける気がしたから。

なんて抽象的な答えにエボルトは怒りを飛び越していつそ笑いが込み上げてきた。

「…ハハハハ！成る程な。確かによく分からない力を説明しろだなんて言われても無理な話だ！」

そしてエボルトはあちこちがギシギシと音を発てる身体に、もうこれ以上のダメージは許容出来ないだろうと悟る。

だから今に出来る飛びつきりの——星を破壊できるまでではなくとも、日本という島国を消し飛ばすぐらいなら訳のない全身全霊を片足に籠めた。

「……いくよ、ゲイツ、戦兔、龍我」

「ああ！」

「おう！」

「これで終わりだジオウ！」

三人はほぼ同時に必殺技を発動。

大きく飛び上がった両者はクロスするように中央で交わって、激しい火花とスパークが彼らの間を走り抜ける。

「うおおおおお!!!」

「ハアアアア!!!」

現在のスペック差で言えばジオウ達に分があるが、エボルトとてこ

の身体を使い潰すつもりで蹴り込んできた。

よってどちら譲らない高エネルギー同士の衝突になる。

「……チツ時間切れか！」

その勝敗を分けたのは、ついにダメージの許容限界を迎えてポロポロと崩れ出したエボル怪人であり、

「中々楽しかったぜ………チャオ」

爆発。エボル怪人は跡形もなく碎け散った。

ジオウ一話について語るスレ

1：新ライダーについて語るスレ
平成最後のライダー、仮面ライダージオウのキャストが公開されたな

2：新ライダーについて語るスレ
ジオウ役の子、腕ほっそいのよな。

3：新ライダーについて語るスレ
なんか蓮とチェイスを足して割ったようなやつがいる件

4：新ライダーについて語るスレ
何か黒幕みたいなやつがいた、ウオズだっけ？

5：新ライダーについて語るスレ
ジオウの忠臣らしいが、滅茶苦茶裏切りそう

6：新ライダーについて語るスレ
あれやる？ジオウの出生の秘密とかを物語中盤で暴露する流れや

7：新ライダーについて語るスレ
「常磐ソウゴ！何故君がジオウになれたのか、何故魔王へとなったのか、ハア……その答えはただ一つうう!!!この私が裏で全て手を引いていたからだアアア!!!」

8：新ライダーについて語るスレ
>>>7
また檀黎斗のパチもんみたいなのが出るのか……

9：新ライダーについて語るスレ

たぶん檀黎斗ネタは今後一生擦られる気がする

10：新ライダーについて語るスレ
平成記念作品だから有名キャラをトレースしたんだろうか

11：新ライダーについて語るスレ
もしジオウのキャラがレジエンドライダーをモチーフにしているなら

〈判明組〉

ゲイツⅡ蓮（龍騎）

ウオズⅡ檀黎斗（エグゼイド）

〈不明組〉

ジオウ

ウール

オーラ

スウォルツ

〈疑惑組〉

ツクヨミⅡファイズ？（ファイズの銃持ってるから）
謎の男Ⅱどうみても若かりし頃の鳴滝（ディケイド）

12：新ライダーについて語るスレ
謎の男がほぼ判明組みたいなのは草生える

13：新ライダーについて語るスレ
何故、謎の男を分けたww

14：新ライダーについて語るスレ
しかし謎の男だけ俳優さんも公開されてないのはジオウの本気度が伺える

15：新ライダーについて語るスレ

上手い具合に顔が隠れてるのがもどかしい

16：新ライダーについて語るスレ
名前はないけど服装が鳴滝だわ

17：新ライダーについて語るスレ
今、公開されたつてことは物語序盤から出るとは確定してるよう
だけど、御披露目は3話ぐらいか？

18：新ライダーについて語るスレ
意外と声優さんを起用してて、顔だしNGのパターンだったり

19：新ライダーについて語るスレ
まあ喋れば特定出来そうなんだけどな

20：新ライダーについて語るスレ
俺はレジエンドライダーの誰か説を推すで

21：新ライダーについて語るスレ
＜＜＜20
それは俺も思った。本編開始前までは非公開にして一話目でド
ンと登場する展開を期待しとる

22：新ライダーについて語るスレ
その場合、出るとしたら門矢士かな

23：新ライダーについて語るスレ
同じお祭り作品だし出そうではある

24：新ライダーについて語るスレ
ビルドも終盤で盛り上がるけどジオウも楽しみや

25：新ライダーについて語るスレ
エグゼイドでダサさと作品のクオリティは比例しないと証明されたしな

26：新ライダーについて語るスレ
公式サイトでビルド組が出ることは確定してるらしいし、もしかしたらデイケイドの御本人版が見れるかも！

27：新ライダーについて語るスレ
途中で予算が尽きて、呼べなくなる可能性も十分あり得るぞ

28：新ライダーについて語るスレ
ドライブ、フォーゼ、W、電王辺りは絶対に呼べなそう

29：新ライダーについて語るスレ
Wはジョーカーならワンチャン……でも二人揃うことは先ずあり得ないだろうな

30：新ライダーについて語るスレ
東映のスケジュール管理能力じゃ無理だろうな

31：新ライダーについて語るスレ
フォーゼは映画で出てたし可能性はある

32：新ライダーについて語るスレ
鎧武は絶対出てきそう

33：新ライダーについて語るスレ
カブトは微妙なところ

34：新ライダーについて語るスレ
キバはキバツトだけなら召喚出来そう

35：新ライダーについて語るスレ
イマジン組は安定だろうな

36：新ライダーについて語るスレ
りよーた☒は無理

37：新ライダーについて語るスレ
それはシャーナイ

38：新ライダーについて語るスレ
良太郎はそういう物

39：新ライダーについて語るスレ
あそこは絶対無理よ

40：新ライダーについて語るスレ
むりむり、もしジオウで良太郎が出たらショットカー戦闘員の服で会社に行つてやるよ

41：新ライダーについて語るスレ
>>>40
お、ならちゃんと「イー！」て手を上げろよ

42：新ライダーについて語るスレ
下手したら夕刊に載るでそれww

43：新ライダーについて語るスレ
なら俺は、山奥でバンブルドライブバー付けて全裸になるわ。そして

そのまま下山する

44：新ライダーについて語るスレ

じゃあ俺は全裸で川原にうつ伏せになろつかね

45：新ライダーについて語るスレ

良太郎が出るなら、平成仮面ライダー全部見返すまで眠れまテンするわ

46：新ライダーについて語るスレ

うちの店でエボルト並みにクソ不味いコーヒーを商品として提出しよう

47：新ライダーについて語るスレ

変身ベルト着けたまま学校に登校してやる

48：新ライダーについて語るスレ

自慢の86に全平成ライダーのステッカーを張り付けて痛車化する

49：新ライダーについて語るスレ

嫁方の両親の挨拶にライダーのお面つけて向かうわ（～ω～）！

50：新ライダーについて語るスレ

このスレを見た東映陣は死に物狂いで良太郎を出して下さい

51：新ライダーについて語るスレ

ま、出ねえんだらうけどなあ？（チラリ

52：新ライダーについて語るスレ

出るわけない、出るわけない

53：新ライダーについて語るスレ
流石に良太郎わね……

54：新ライダーについて語るスレ
ないな

55：新ライダーについて語るスレ
皆絶対に出ないと分かっているからこそそのネタ

56：新ライダーについて語るスレ
これで謎の男の正体が良太郎だったら全員ショック死しそう

57：新ライダーについて語るスレ
それはそうとして謎の男の正体は気になる。一話が楽しみだな

(ジオウ一話放送後)
44：新ライダーについて語るスレ
エボルトオオオ!!!

45：新ライダーについて語るスレ
エボルトオオ!!

46：新ライダーについて語るスレ

エボルトオオオオ
!!!!!!

47：新ライダーについて語るスレ
エボルト
!!!!!!

48：新ライダーについて語るスレ
エボルト
!!!!!!

49：新ライダーについて語るスレ
エボルト
!!!!!!
お前えええ!!!

50：新ライダーについて語るスレ
悲報？

Vシネ&ジオウで完全復活することが確定した

51：新ライダーについて語るスレ
エボルトが復活!? どういうことだ!
……どうということだ!?

52：新ライダーについて語るスレ

〈ジオウ一話〉

冒頭でオーマジオウ（未来ソウゴ）が暴れる

その映像を『謎の男』とその部下らしき複数人が会議室みたいな場所
所で観察

→全員無言→

『謎の男』が黒い本を燃やすと場面は移り変わり、ツクヨミがソウゴに
同じ映像を見せてオーマジオウが未来の姿だと告げる。

その後、ちよつとだけ時間が遡り、蓮もどきのゲイツと壮絶な追
かけっこを開始

ソウゴが2017年で投げ出され、ブラッドスタークのエボルトと
ビルド&クローズが戦闘しているところに転がり込む。

ソウゴの登場と微塵も緊張感の感じられない彼の態度に緊迫していた三人の空気は妙に和んだが、ツクヨミがロボットで半ば強引にソウゴを誘拐、

そして又もや視点変更

『何か小物臭いやつ』でトレンドに乗ったミスターKが登場。

公式アカでブラッド族の生き残りとは判明したが、運良く生き残っただけの雑魚らしい。

何やら『謎の男』の命令を受けてビルドの世界に現れたらしいが、ちやうど居合わせたエボルトに憑依される。

視点変更。

ウールがバスケットマンをアナザービルド化

そして街で暴れ出すアナザービルド。

それを止める為、怪し過ぎる男『ウオズ』の口車に乗ってソウゴがジオウとなり、見事アナザービルドを撃破。

直後ゴーストウオッチを使用したゲイツがジオウに強襲をかける。

一話終了。

次回予告で、フェイズ4の改造スーツ『怪人エボルト』更にクローズビルドの出演が確定。

長文失礼

53：新ライダーについて語るスレ

ええんやで

54：新ライダーについて語るスレ

解説センキュー！

55：新ライダーについて語るスレ

しかしアナザービルドならぬアナザーエボルトを出して来るのは意外やった

56：新ライダーについて語るスレ

流石に新調ではなく改造スーツのようだが、格好いいのね、またこれが

57：新ライダーについて語るスレ
ミスターKは石動物一を用意出来なかったから急遽用意されたのかな？

58：新ライダーについて語るスレ
謎の男が思ったより謎の男してて驚いた

59：新ライダーについて語るスレ
何も喋らん組織つてのが、ある意味不気味だったな

60：新ライダーについて語るスレ
まさに第三勢力って感じ？

61：新ライダーについて語るスレ
>>>60
ウール達の中ボス枠で謎の男がラスボス枠とかか

62：新ライダーについて語るスレ
オーマジオウがラスボスやないの？

63：新ライダーについて語るスレ
え？ラスボスはおじさんだろ？（ビルドで洗脳済み）

64：新ライダーについて語るスレ
ウール勢力が偽ライダーを用意して、謎の男勢力が偽ラスボスを用意する流れなのかな？

65：新ライダーについて語るスレ

こう来ると敵勢力同士のぶつかり合いも見てみたいな

66：新ライダーについて語るスレ

事前情報になかったエボルトが登場したとなると今後サブライズで登場するキャラがいそう楽しんで

67：新ライダーについて語るスレ

エボルトの声と身体が別なのと、憑依能力があったのが都合よかつたな

68：新ライダーについて語るスレ

イマジン組ごとく色々な場所で呼ばれそう

69：新ライダーについて語るスレ

もしかしてVシネで復活したのがジオウと繋がったりしてな

70：新ライダーについて語るスレ

しかし、本編以外でも新フォーム獲得するとかエボルト優遇され過ぎやろ

71：新ライダーについて語るスレ

たぶんラスボスの中でも変身パターンの数は最多じゃない？

72：新ライダーについて語るスレ

ブラッドスターク、フェイズ1、フェイズ2、フェイズ3、フェイズ4、怪人態、新怪人態

73：新ライダーについて語るスレ

多っ！

74：新ライダーについて語るスレ

何ならVシネでまた増えそう

75：新ライダーについて語るスレ

ゲンムという前例があるせいで草も生えない

76：新ライダーについて語るスレ

戦兎からしたら涙ものやで

77：新ライダーについて語るスレ

自分から集めについてるからなこの星狩り族

78：新ライダーについて語るスレ

ゲンムはゾンビゲーマの期間が長かったから意外と少ないのよね

79：新ライダーについて語るスレ

今回の時系列的にソウゴが居なくなってから、スタークはミスターKに出会った感じだろうか

80：新ライダーについて語るスレ

エボルト頭良いから、ソウゴとの短い会話でピンと来たのかもな

81：新ライダーについて語るスレ

大丈夫？エボルトがウールや謎の男を倒してラスボスしない？

82：新ライダーについて語るスレ

流石に大丈夫だろ……たぶん

83：新ライダーについて語るスレ

クローズビルドなら怪人態エボルトでも善戦出来そうだし、新怪人形態が余程ぶっ壊れ性能でもない限りいける

84：新ライダーについて語るスレ
来週が待ち遠しいなあ〜

85：新ライダーについて語るスレ
言っちゃ悪いけどデイケイドより面白かった

86：新ライダーについて語るスレ
ソウゴがこれからオーマジオウになっていく過程とかも気になる

87：新ライダーについて語るスレ
続きは劇場で！みたいなノリは勘弁してほしいね

88：新ライダーについて語るスレ
そーいや、本編で使われてないのに崖から落とされた司だけど、ソウゴも橋の上から落とされたな

89：新ライダーについて語るスレ
あれはパロなのか？

90：新ライダーについて語るスレ
微妙だな

エグゼイド編

エグゼイド世界の怪人

- 1：鳴滝の息子
おらっ！エグゼイド編の時間だ！ドアを開けろ！
- 2：俺らでジオウを神作にする
お！複雑な家庭事情のイッチだ！
- 3：俺らでジオウを神作にする
スウォルツからラスボスの座を強奪しようと企むイッチ！
- 4：俺らでジオウを神作にする
新しいの開設したんだな！
- 5：俺らでジオウを神作にする
ビルド編が当たり系の春映画風になったイッチ！昨日ぶりやな！
- 6：俺らでジオウを神作にする
エボルトはあのと仲間に出来たんか!?
- 7：俺らでジオウを神作にする
安価は達成出来たんか？
- 8：俺らでジオウを神作にする
前回の安価内容は
『許可する。もしもの時に備えてイッチは現場裏にスタンバリ、シヤドーボクシングでアップする』
『クアドラプルライダーキックで倒す。エボルトを仲間に引き入れる』

だったな

9：鳴滝の息子

疑惑の3+1人クアドラプルライダーキック以外は達成やで。エボルトはあのあと見つけるのに苦労したけど、ジオウを倒せず、拳句の果てに報酬だった怪人を破壊したことを問い詰めて何とか仲間？に引き込めた。

まあ仲間と言っても傭兵みたいに金で雇う感じなんやけど、三回はタダで受けさせて貰うことになったわ

10：俺らでジオウを神作にする

ヨシ！

11：俺らでジオウを神作にする

ヨシ！

12：俺らでジオウを神作にする

ヨシ！

13：俺らでジオウを神作にする

これは最終戦でアナザーデイケイドに反逆を開始するエボルトが見れるのでは？

14：俺らでジオウを神作にする

エボルトに三回お願い出来るのは強すぎるww

15：俺らでジオウを神作にする

ほぼマッチポンプみたいなやり口だけど結果よければ全てヨシ！

16：俺らでジオウを神作にする

どのタイミングで投入するかが悩ましいところ

17：俺らでジオウを神作にする

ジオウ時空のエボルトはスターク状態だから、またイッチが怪人作ってあげる展開を所望

18：俺らでジオウを神作にする

→→→

誰もエボルトがああ爆発から生き残ったことを疑問に思わないのは草

19：俺らでジオウを神作にする

流石、倒せなかったラスボス

20：俺らでジオウを神作にする

どうやって倒したらいいか作者も分からず、未だに小説版が出ないビルド

21：俺らでジオウを神作にする

キルバス戦で上手いこと主人公勢に取り入ろうとしたやつ

22：俺らでジオウを神作にする

>>>21

でも業が深すぎて和解など出来る訳もなく、地球外追放を受けたエボルト

25：鳴滝の息子

という訳で、今回のエグゼイド編を担当する怪人はこいつや

『画像』

スペック ゲムノス級（劇場版のパックマンのやつ）

身長：210・2cm

体重：300.9kg

デザインは『ゲムデウス』とドラクエ『大魔王バーン』を参考。見ての通り、魔術師型。

ガシャットのデータを取り込んでないバグスターウイルス軍団を召喚出来る。

(当初は某任○堂のク○パを参考にする予定であったが、メンバーからの必死の嘆願を受けて大魔王バーンに変更)

26：俺らでジオウを神作にする

そりゃ、クツ○はダメでしょうww

27：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドが某配管工モチーフだからアリだと思ったんですけど、あれも結構ギリギリでしたからな

28：俺らでジオウを神作にする

大魔王バーンはブレイブがドラクエモチーフだからか

29：俺らでジオウを神作にする

にしても、またカツコええのを作ってきたなあ

30：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドのロゴはベルトなのね

31：俺らでジオウを神作にする

杖もカツコええな、特にひっくり返したら剣になりそうなフォルムがいい

32：俺らでジオウを神作にする

「杖にも剣にもなるんだぜー！スゴくね!?!」

33：俺らでジオウを神作にする

これは実は近接戦も得意だという前振りか？

34：俺らでジオウを神作にする

この安定クオリティだと○ツパもそれなりだったんだろうけど、俺はこの『THE魔王』みたいな感じが好きやな

35：俺らでジオウを神作にする

今回はパワーバランス調整もいい塩梅だし、ビルド編みみたいな強化フォームのインフレの心配もなさそうだな

36：俺らでジオウを神作にする

ゲムノスぐらいだったらジオウ組とエグゼイドの三人で倒せるでしよ

37：俺らでジオウを神作にする

失敗から悔い改めたイツチ

38：俺らでジオウを神作にする

失敗から学べるイツチ

39：鳴滝の息子

で、上の怪人の第一形態がこいつや

『画像』

身長：20.4 m

体重：12.1 t

バグスターユニオン 変身者アナザーエグゼイド

(バグスターユニオンとは、レベル1で倒さないといけない、あのオレンジ色のデカイやつ)

スペック 不明

エグゼイドぽさを演出させる為、左右の拳は紫と緑のツートンカラー。

見ての通り、両腕ハンマーの一撃必殺型。

40：俺らでジオウを神作にする？

41：俺らでジオウを神作にする

!!??

42：俺らでジオウを神作にする

!?

43：俺らでジオウを神作にする

は？

44：俺らでジオウを神作にする

へ？

45：俺らでジオウを神作にする

変身者がアナザーエグゼイド？

46：俺らでジオウを神作にする

イツチ頭おかし

47：俺らでジオウを神作にする

絶対ツヨツヨじゃん

48：俺らでジオウを神作にする

あーはいはい、レベル1が出演確定しました。つまり神回ですね！

49：俺らでジオウを神作にする

クソ！また俺を全裸待機させる気か！

50：俺らでジオウを神作にする

第二形態からして、どうせエグゼイドだけじゃなくてブレイブもでるんでしょ！あー嫌だ！このイッチたら！私達のライダー魂をどれだけ弄べば気が済むのかしら！

51：俺らでジオウを神作にする

聞きましたか奥さん。アナザーライダーの誕生により、本来バグスターウイルスが誕生しないという分岐世界でアナザー”エグゼイド”から世界初のバグスターウイルスが誕生するんですって！もうっ！必ず録画しなきゃ！

52：俺らでジオウを神作にする

根は優しいお父様でしたし、息子を救う為とはいえ犯してきた罪のストレスでアナザーエグゼイドの力が暴走したに違いありませんわ！

53：俺らでジオウを神作にする

もうやだ……またあれこれ展開を予想して、本編当日まで落ち着かないやつですやん

54：俺らでジオウを神作にする

よりによってアナザーエグゼイドが世界初のバグスターウイルスの感染者になるのは本当にダメ

55：俺らでジオウを神作にする

やめろ！ワクワクの許容量が限界値に達してしまう！

56：鳴滝の息子

実を言うと今回はかなりの自信作や。

しかも仕込みがクソ簡単だから失敗する可能性は先ずない。

何なら仕込みは2016年に行つてもう終わつとる。

寝ている飯田さんに注射器でプスリと差しただけやからな。

あとはアナザーエグゼイドとして積み上げた悪の所業によるストレスでウイルスが成熟するのをゆっくり待つだけや

57：俺らでジオウを神作にする

おお、イツチのやつてることが悪役ぽい

58：俺らでジオウを神作にする

なんか恐ろしい力を手にしてしまったという恐怖で魘されているであろう飯田さんに注射器を押し付けるイツチの顔面が檀黎斗に脳内変換されたわww

59：俺らでジオウを神作にする

たぶんこのバグスターウイルスを注入する回想が流れるシーンではイツチの顔面は黒塗りで、あとあと犯人がイツチであると判明するやつや！

60：俺らでジオウを神作にする

と、言うことは今回はK君もメンバーの誰もかしこも動かないんか

61：俺らでジオウを神作にする

これはあれや。アナザーエグゼイドを倒して「よっしゃ終わった！」と思つたらバグスターウイルスに感染するんや。

62：俺らでジオウを神作にする

>>61

それだとエグゼイドウォッチを継承済みだからエグゼイド組は参戦出来ないのでは？

63：俺らでジオウを神作にする

そこはあれやろ。イツチが何とかしてエグゼイドの歴史を取り戻すんや

64：俺らでジオウを神作にする

エムは歴史が変わっても何故か天才ゲーマーMだったし、イツチがエグゼイドに変身出来るアイテムを作成すればよいのでは？

65：俺らでジオウを神作にする

うくん。イツチは限定的にでも歴史が戻るアイテムとか作れんの？

66：俺らでジオウを神作にする

>>>65

流石にそれはイツチでも無理やろ

67：俺らでジオウを神作にする

ライダー時空なら怪人を作れる人間ぐらい普通にいるだろうけど、流石に歴史どうこうはイツチでも無理そう

68：俺らでジオウを神作にする

と、言うかそんな出来たら最初の自己紹介が嘘になる

69：俺らでジオウを神作にする

無理だよな……？

70：俺らでジオウを神作にする

流石に無理だよな？（期待の眼差し）

71：鳴滝の息子

いや、普通に無理だが？

72：俺らでジオウを神作にする
そっか……

73：俺らでジオウを神作にする
そか

74：俺らでジオウを神作にする
まあ、そうだよな

75：俺らでジオウを神作にする
そりあ限度があるわな

76：俺らでジオウを神作にする
となると、今回もアナザーライダーは原作ライダーが倒す流れになるのかね

77：俺らでジオウを神作にする
別にそれでも充分面白いんだけど……心の何処かで残念がる自分を殴りたい

78：俺らでジオウを神作にする
アナザーエグゼイドはソウゴに倒してほしかったが無理かあ

79：俺らでジオウを神作にする
エグゼイドがないとレベル1に成れるやつがないからそうなるわな

80：鳴滝の息子
ただ……

>>65

それと、限りなく近い現象を起こせるやつならウチメンバーにいるけど

81：俺らでジオウを神作にする
な!?

82：俺らでジオウを神作にする
ま!

83：俺らでジオウを神作にする
まじで!?

84：俺らでジオウを神作にする
イツチの人脈、神か!

85：俺らでジオウを神作にする
となると、もしかしてもしかする展開も!!!

86：俺らでジオウを神作にする
期待しちやっついていいの?…いいんだよな!?

87：俺らでジオウを神作にする
なんや!イツチのメンバーには禁断の果実を食べたやつでもおる
んか?

88：俺らでジオウを神作にする
そんなことが出来るって、もしかしてオーマジオウでも仲間にいる
んか!

89：俺らでジオウを神作にする
ヤバイ、ヤバイヤバイ、こうなるとどんな展開になるか想像が出来

ん！

90：俺らでジオウを神作にする
良い意味で何でもあり！

91：俺らでジオウを神作にする
これは俺も全裸待機すつか！

92：俺らでジオウを神作にする
しつつかし、そんなことが出来るってそのメンバー何者？

93：俺らでジオウを神作にする
一つだけ分かることは、そいつは神回製造機や！

94：鳴滝の息子
……ん？もしかしてそのメンバーが誰か分からんの？
たぶんやけどお前らレベルのライダーオタなら知ってるやつ（劇中
で実際に登場したキャラ）やで

95：俺らでジオウを神作にする
え？

96：俺らでジオウを神作にする
はい？

97：俺らでジオウを神作にする
うつそやん、俺がそんな事が出来るやつ見逃す訳が……

98：俺らでジオウを神作にする
誰だ？

99：俺らでジオウを神作にする
俺らが知ってる？

100：俺らでジオウを神作にする
昭和の怪人か？

101：俺らでジオウを神作にする
シヨツカーの歴史改変マシーンとかか？

102：俺らでジオウを神作にする
全知全能の書と化したトウマ？

103：俺らでジオウを神作にする
デイケイドやろうか？

104：俺らでジオウを神作にする
それこそ別次元のEM達を呼び寄せるとかけ？

105：俺らでジオウを神作にする
檀黎斗か？

106：俺らでジオウを神作にする
もしかして……………フータロス？

107：鳴滝の息子
正解

108：俺らでジオウを神作にする
フータロス!!?

109：俺らでジオウを神作にする

え!? イツチのメンバーにフータロスがいるのか!?

110 : 俺らでジオウを神作にする
フータロスって! あのFOREVERに出てきたイマジンのフータロス!!?

111 : 俺らでジオウを神作にする
待て待て待て、超展開過ぎて脳内処理が追いつかない!

112 : 俺らでジオウを神作にする
フータロスっておま、確かに何処から来たか謎だったけれども!?

113 : 俺らでジオウを神作にする
どういう経緯でイツチのところにいるねん!?

114 : 俺らでジオウを神作にする
アッ! (期待度メーターが振り切れた音)

115 : 俺らでジオウを神作にする
もうやだこのイツチ……ちゆき

116 : 俺らでジオウを神作にする
フータロスがメンバーにいと知った時点で最後までイツチについていくと腹に決めたわ

117 : 俺らでジオウを神作にする
良性イマジンが出る回は例外なく神回なのよ……

118 : 俺らでジオウを神作にする
俺らが一度は欲しいと思った能力を持つイマジン

122：鳴滝の息子

よし。話せるだけ話せたし、今日はここまでや。

エグゼイド編は来週の日曜からやからお前らも一緒に生で観ような！

123：俺らでジオウを神作にする

絶対見るわ

124：俺らでジオウを神作にする

OKや。その日は絶対有給使う

125：俺らでジオウを神作にする

学生に優しい時間帯

126：俺らでジオウを神作にする

それまで全裸待機する

127：俺らでジオウを神作にする

楽しみ過ぎて熟睡出来る気がしない

128：俺らでジオウを神作にする

来週かあく待ち遠いわあ

129：俺らでジオウを神作にする

早く来んかね……

俺がお前で、お前が俺で

プレイヤーの君へ。

まず初めにこのタドルクラフトを手を取ってくれたことを心から歓迎しよう。

何故私がおりにいるのか、何故私が『あの男』の為などにゲームを提供したかのなど、質問したいことは山ほどあるだろうが、時間もないので一つだけ。

このゲームはノーコンテニューでのクリアが想定されていない――『死にゲー』と言われるジャンルのゲームだ。

限られたライフポイントを消費しながら、即死トラップやキャラパタンなどクリエーターの意地の悪さが垣間見えたりする膨大なトラップを地道にマツピングしていき、クリアまでに数多のゲームオーバーとコンテニューを積み上げなければならぬ根気のいるゲーム……

つまりコンテニュー機能のない今の君には到底クリア出来る物ではないと言う訳さア！

……おっと、ゲームを閉じるのはまだ早いぞ。

前途に説明したとおり、このゲームは限られたライフポイントとコンテニューを繰り返し返すことによってクリアすることを想定されている。

ゲームに造詣が深い君ならピンと来たかな？

ならチュートリアルはここまでにして、

この私がゲームマスターとして最初で最後のプレゼントを君に与えよう。

『タドルクラフトガシャット』

それには10のライフポイントと96のコンテニューポイントが

搭載されている。この力で是非ゲームクリアを目指して欲しい。

うん？プレゼントが豪華過ぎるだつて？

それは問題ないさ。むしろ、このゲームにおいては少し過剰な、ぐらいでちようど良い。

……どうやら時間のようだ。

あの【天才ゲーマーM】はクリアまでに二回のコンテニュー、つまり20個ものライフを消費したが、はたして君がどの程度コンテニューポイントを残してクリア出来るのか、

はたまた全てのコンテニューポイントを消費してもゲームクリアへと至れないのかア！

君が描く……

軌跡を！

興奮を！

戦慄を！

私はこの場所でゆっくり見物するでしょう！

ヴェーハーツハハハハハハ

!!!!!!!

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

140：鳴滝の息子

俺やで

141：俺らでジオウを神作にする

んいや、俺やで

142：俺らでジオウを神作にする

いやいやいや、俺やで

143：俺らでジオウを神作にする

俺やで

144：俺らでジオウを神作にする
俺って誰だ？

145：俺らでジオウを神作にする
俺は一体……何なんだ？

148：鳴滝の息子

『画像』

見てのとおり倉庫やで。

エグゼイド編を一から十まで追ってたら半日じゃ終わらんから、ここからや。

149：俺らでジオウを神作にする

おお、アナザーエグゼイド

150：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組もいるな

151：俺らでジオウを神作にする

ジオウは原作通りビルドフォームか。ジーニアスウオッチが変化したのか、それともあのあと戦兎から貰ったんかね？

ゲイツは前回ドライブウオッチを破壊されたから、ゴーストウオッチを使ってんるんやな

152：鳴滝の息子

『悪いけど、彼を倒させる訳にはいかない』
マイティブラザーズXX!!

153：俺らでジオウを神作にする

え？

154：俺らでジオウを神作にする
は？

155：俺らでジオウを神作にする
うえ？

156：俺らでジオウを神作にする
マイティブラザーズ……だと？

157：俺らでジオウを神作にする
まさか予算という枷から解き放たれたというのか

158：俺らでジオウを神作にする
乱入してきた永夢さん、ちよつと本気出してて草

159：俺らでジオウを神作にする
確かに数の多い敵に対してこちらも頭数を増やそう考えるのは、あまりに当たり前な話やけども

160：俺らでジオウを神作にする
成るほど。つまり予算さえ豊富にあれば、マイティブラザーズを本編で観れたのか。

161：俺らでジオウを神作にする
マイティブラザーズXXは不味いですよ兄貴

162：俺らでジオウを神作にする
2018年のエグゼイドということは本編完結後じゃないですか
い。

163 : 俺らでジオウを神作にする
アカン……M先生の目が笑ってへん

164 : 俺らでジオウを神作にする
殺される！

165 : 俺らでジオウを神作にする
逃げてジオウ！超逃げて！

166 : 俺らでジオウを神作にする
……次なんてない ゴゴゴゴ！！

167 : 鳴滝の息子
『分裂したあ!?!』

『クソつ、戦うしかないか!』

『『ハアアア!!!』』 橙水

『ちよっ!うわあ!』

『ぐっ!』

168 : 俺らでジオウを神作にする
ヤバイ、ヤバイ、ヤバイ!

169 : 俺らでジオウを神作にする
アナザーエグゼイド!何寝てるんだ、早く起きろ!!!

170 : 俺らでジオウを神作にする
ライダー同士話し合えや!

171 : 俺らでジオウを神作にする
些細な変化はあっても、やっぱりこの時のエグゼイドは容赦ないな

ww

172：鳴滝の息子

『う、うおおおりあぁあ!!』

→自棄になってブロックをぶん投げるジオウ

『おっと、アイテムゲット!』 橙

【高速化!】

『ほらほらほら!』 橙

『何か早くなっただんですけどおおお!!!?』

173：俺らでジオウを神作にする

完全にエグゼイドのペースや

174：俺らでジオウを神作にする

エナジーアイテムありなんか……

175：俺らでジオウを神作にする

フィールドからしてエグゼイドに有利過ぎる

176：俺らでジオウを神作にする

これで無敵ゲーマーとか使えるんやろ?

177：俺らでジオウを神作にする

まさに負けイベって感じだな

178：俺らでジオウを神作にする

ジオウの方を相手してるマイティ（橙）はパラドなんかな?

179：俺らでジオウを神作にする

>>178

確かにちよっとパラドぽい口調してる

180：鳴滝の息子

『お前も仮面ライダーだろう！何故俺達のすることに邪魔立てする！』

『ですから、彼を今倒される訳にはいかないんです！』水

『それに、アイツは俺達の力がないと倒せないんだぜ？』

悪戯に痛め付けるだけのお前らには任せられないな！』橙

『なら何でアンタらで倒さないの！』

『だーかーらー！今の俺達で倒してもアイツはコンテツ』

『……ウヴ？』

『しまッ……あれ、僕はここで何を？』

181：俺らでジオウを神作にする

と、エグゼイドの歴史が消滅して一人に戻った模様

182：俺らでジオウを神作にする

ギリギリやったな

183：俺らでジオウを神作にする

あと少しアナザーエグゼイドが目覚めるのが遅かったらジオウ組はやられていたかも

184：俺らでジオウを神作にする

にしてもオレンジマイティのエグゼイドが言いかけた「コンテツ」って……コンテニユーのことだよな？どういうこと？

185：俺らでジオウを神作にする

一度、永夢達で倒したけどコンテニユーして復活したのか？

186：俺らでジオウを神作にする

アナザー幻夢とかならいざ知らず、アナザーエグゼイドにそんな機

能はない筈だが？

187：俺らでジオウを神作にする

あれか？オーラがまたアナザーエグゼイドのウオッチを埋め込んだんじゃね？

188：俺らでジオウを神作にする

そういや、一度宿主になったヤツからアナザーライダーのウオッチが作れるんだったか。

189：俺らでジオウを神作にする

つまり宿主の心も救わないと、またアナザーライダー化するから無駄だよ、ということ？

190：俺らでジオウを神作にする

俺はイツチの仕込んだバグスターウイルスが原因説を推すで

191：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーの設定がガバガバ過ぎて辛い

192：俺らでジオウを神作にする

仮にイツチのせいではなくジオウ脚本での話なら考察するだけ無駄やで

193：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーはなあ、ロマンはあるんだが……ロマンしかないんだよなあ……

194：俺らでジオウを神作にする

イツチの怪人にワンチャン『リセット』の能力がある説

195：俺らでジオウを神作にする

今のところ、アナザーエグゼイドを倒したあとにイツチの怪人が誕生して、何かしらの能力でアナザーエグゼイドが倒されなかったセーブ地点まで戻された？のが俺の中で有力な説

196：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチ。今回の怪人には名前とかあるんか？

197：鳴滝の息子

あるで。サーガ・バグスターって自分で言ってた。

パラド達とは誕生経緯が違うからか、特に同族意識とはないっぽい

198：俺らでジオウを神作にする

サーガ・バグスターか

199：俺らでジオウを神作にする

強そう

200：俺らでジオウを神作にする

エボル怪人と違って自我はあるんやな

201：俺らでジオウを神作にする

見た目からして知将系やろうけど、流石に無敵ゲーム解禁されるエグゼイドに太刀打ち出来る訳ないか

204：鳴滝の息子

場面は切り替わり、2016年。

ソウゴ達を一々追いかけるのも面倒やから先回りして、アナザーエグゼイドを尾行してみる

『ヴウウヴ』

『ひやあ、止め!』

205 : 俺らでジオウを神作にする

>>204

悪役だから当たり前だけどイッチってこういうの普通にスルーするよな

206 : 俺らでジオウを神作にする

流石、複雑な過去持ちだけはある

207 : 鳴滝の息子

『ウウウウ!!』

208 : 俺らでジオウを神作にする

ん?

209 : 俺らでジオウを神作にする

お?

210 : 俺らでジオウを神作にする

何か一瞬、アナザーエグゼイドからオレンジの粒子が

211 : 俺らでジオウを神作にする

もしかしてストレスでウイルスが成長した?

212 : 俺らでジオウを神作にする

成ったばかりならそりあストレスも凄いでしょうな

213 : 俺らでジオウを神作にする

この調子なら直ぐに発症すると思うのだが……

214：俺らでジオウを神作にする

これでよく二年も持ったな

215：俺らでジオウを神作にする

2018年までアナザーエグゼイドが居たことを考えるとパラドみたいに共生してるのかも

216：俺らでジオウを神作にする

>>215

その点はエグゼイドと共通点になるわけか

217：俺らでジオウを神作にする

>>216

何か鳥肌たった

218：俺らでジオウを神作にする

となるとエグゼイドがマイティブラザーズを使ったのは伏線か？

219：俺らでジオウを神作にする

あ、さつき永夢が言ってた意味が分かったかも。

もしかしてアナザーエグゼイドとサーガ・バグスターの両方を倒されないと生き残った片方が蘇生させるみたいなシステムなんじゃね？

220：俺らでジオウを神作にする

そうか！パラドパターンならアナザーエグゼイドの中にサーガバグスターがいるんじゃないやなくて、分離して別行動してる可能性もあるな！

221：俺らでジオウを神作にする

エヴァのイスラフェルと同じやつね

222 : 俺らでジオウを神作にする

同時に倒さないといけないヤツが別行動取ってるとかクソ仕様過ぎて草

223 : 俺らでジオウを神作にする

これは永夢先生でも手を焼くわ

224 : 俺らでジオウを神作にする

仮にそうだとしたら過去で倒す以外に道はないな。分離されたら、それこそ厄介だし

225 : 俺らでジオウを神作にする

レベル1状態があるから、勝手にアナザーエグゼイド討伐後に覚醒すると思っていたが……盲点じゃった

226 : 鳴滝の息子

『僕の偽物？とりあえず今は！』

マイティアクシオンX！

→どうやら永夢が駆けつけたみたいや

227 : 俺らでジオウを神作にする

今度はマイティブラザーズじゃないのね

228 : 俺らでジオウを神作にする

たぶんガシヤット争奪戦の時期だろうから、レベル3が使えるか使えないかぐらいじゃね？

229 : 俺らでジオウを神作にする

この辺は原作と同じなのね

230：鳴滝の息子

『ん？何だ……いつもよりパワーが出ねえ？』

231：俺らでジオウを神作にする

そうや、エグゼイドは変身すると口調が荒っぽくなるよな。何か懐かしい

232：俺らでジオウを神作にする

ビルド編とは違い、ちゃんと弱体化してるってことはエグゼイドウオッチはソウゴに渡したのか

233：俺らでジオウを神作にする

実はビルドの時も弱体化してたけど、即効で倒したからなかったことになった説

234：俺らでジオウを神作にする

万丈がクローズになるのは結構話数が経ってたからな。成り立てのアナザービルドにあの二人の相手は、厳しかったか

235：俺らでジオウを神作にする

今回は雑魚敵で上手いこと時間を稼いだから間に合ったのか？

236：鳴滝の息子

『く、ここまでか！』

『今度は俺が！』

237：俺らでジオウを神作にする

と変身が解けたな

238：俺らでジオウを神作にする

すかさず、ジオウが割って入ってきた

239：俺らでジオウを神作にする

ちよつと違うけど、ここまではほぼ原作通り

240：俺らでジオウを神作にする

腰にエグゼイドウォッチがあるから継承したのは確定やな

241：俺らでジオウを神作にする

永夢、怪人が目の前で暴れてんに全然驚いてなくて（笑

242：俺らでジオウを神作にする

まだ若干記憶が残ってるのか、非現実的な光景に理解が追い付いていないんやろう

◆◆◆ ◆◆◆

アナザーエグゼイドの真相を解明し2016年へと訪れたソウゴとゲイツ。

仮面ライダーエグゼイドの力を失い、今にも襲われそうになっていた永夢を助けようと飛び出したジオウであったが、やはりアナザーエグゼイドに自身の力が効いている様子はない。

「なら、これならどうだ！」

エグゼイド！

アナザーライダーは同系統のライダーの力でないと倒せない。

ならば2018年の永夢から渡されたこのウォッチはこのアナザーライダーに効果覲面の筈だ。

「祝え」以下略

仮面ライダージオウエグゼイドアーマー

両手にあるスタンプみたいな武器で戦う力らしく、予想通り普通に

剣で攻撃するよりも、この力で攻撃した時の方がアナザーエグゼイドには効果があるみたいだ。

スタンプでの連打やブロックを使って攻撃すると、アナザーエグゼイドはあつという間に立っていられなくなった。

「キメワザを決めるー!」

「決め技? ああ………これのことね」

永夢が腰辺りを指すのでそこに何かあるのかと勘違いしたが、必殺技を使えということなのだろう。

ジオウは各々のウオッチのボタンを押してベルトのロックを外し、そして一回転する。

「クリティカル タイムブレイイクー!」

地面からの衝撃波でアナザーエグゼイドを打ち上げて、飛び上がったジオウが上から叩きつける。そして具現化した文字で一直線に走り抜けてアナザーエグゼイドにダブルパンチを食らわせた。

爆発が起こり、それが収まったあとには——砕けたアナザーエグゼイドウオッチと変身者である飯田が倒れている。

「よし! ゲームクリアだ!」

永夢に振り返って勝利のVサインを送るジオウ。

「いや………まだ終わってない」

「えっ?」

ジオウが向き直ると、飯田の体からオレンジ色のポリゴンが大量に溢れて大きな怪物を形作った。

「やっぱりだ! その患者はバグスターウイルスに感染している!」

バグスターウイルス……?」

何だそれとは思わず答えを求めて永夢の方へ視線を向けるジオウ。

「来るぞー!」という永夢の言葉。重い拳を振りかぶる怪物にジオウは対処が遅れ「もしかしてまたこのパターン!!?」

フルスイングで空の彼方まで吹き飛ばされた。

サーガ・バグスター

ジオウはバグスターウイルスに殴り飛ばされて気を失った。

『おお、勇者よ。死んでしまうとは情けない』

「え？」

そして目が覚めると、RPG世界の王城のような場所で真っ白なお髭を蓄えた老人がこちらを見下げているという状況に戸惑いの声を漏らす。

『しかし案ずるなかれ、我が王国の秘技により汝は再び生を受けた』

『残りライフは9じゃ』

『さあ勇者よ！魔王討伐へと赴くがいい！』

「ちよ、ま……」

一方的に話しまてる老人。ソウゴが声を上げる間もなく世界にノイズが走り……気がつくとソウゴは紫色の土管から飛び出していた。

251：俺らでジオウを神作にする

フウ！

252：俺らでジオウを神作にする

フウ！

253：俺らでジオウを神作にする

フウ！

254：俺らでジオウを神作にする

私の貴重なライフをよくも！

255：俺らでジオウを神作にする

私の残りライフは98

256 : 俺らでジオウを神作にする

コンテニユー機能を搭載しているのさア!

257 : 俺らでジオウを神作にする

や、やりあがった……

258 : 俺らでジオウを神作にする

ジオウがゼンカイジャー的なノリにww

259 : 俺らでジオウを神作にする

あれ? ジオウが継承したウオツチってゲンムだった?

260 : 俺らでジオウを神作にする

と言うか何気にあれで死んだんだなジオウ

261 : 俺らでジオウを神作にする

残機がなければ即死だった

262 : 俺らでジオウを神作にする

死因 : 恐らく落下死

(ワンチャン、ワープ機能としてトレースした可能性も微スレ)

263 : 俺らでジオウを神作にする

コンテニユーしてもクリアする我が魔王

264 : 俺らでジオウを神作にする

どんなに弱くてもコンテニユーさえし続ければ確実に勝てるという
うことか

265 : 俺らでジオウを神作にする

>>264

邪道で草

266：鳴滝の息子

『なんかよく分からないけど、戻れたみたいだから今は後回し!』

『キイイイイ!!!』

『おりやああああ!!!』

267：俺らでジオウを神作にする

あ、HITって出た

268：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドみたいに露骨に効いた様子はないな

269：俺らでジオウを神作にする

一応、エグゼイドの力だから効いてるみたいだけど特攻ではないんか

270：俺らでジオウを神作にする

ゲノムスってポツピーが倒せるくらいよな？

271：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドアーマーでも頑張れば倒せそう

272：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドアーマーってエナジーアイテム使えたっけ？

273：俺らでジオウを神作にする

>>272

たぶん使えた筈

274：俺らでジオウを神作にする
使ったとこ見たことないな

275：俺らでジオウを神作にする
予算がなかったんやろ

276：俺らでジオウを神作にする
予算がなかったんだらうなあ……

277：俺らでジオウを神作にする
エグゼイド世界のレベル差はエナジーアイテムで覆せるからあんまり当てにならない

278：俺らでジオウを神作にする
そろそろフータロスの出番やな

279：俺らでジオウを神作にする
お、エグゼイド参戦か？

280：鳴滝の息子
『という訳で、フータロス先輩お願いしまっす！』
『たく、仕方ねえな……約束通りデザートプリンはケーキ屋のやつにしるよ？』

281：俺らでジオウを神作にする
フータロス!!!

282：俺らでジオウを神作にする
フータロスだ！
そしてイツチは土下座だあああ
!!!!?

283：俺らでジオウを神作にする
なんか懐かしい！

284：俺らでジオウを神作にする
プリンでやってくれるのねww

285：俺らでジオウを神作にする
フータロスパイセン、チース！

286：俺らでジオウを神作にする
一応ボスなのにそれでいいのかイッチ……

287：俺らでジオウを神作にする
土下座のせいで、また顔が見えんイッチ

288：俺らでジオウを神作にする
面白ければそれでよし！

289：俺らでジオウを神作にする
神作の為ならいくらでも頭を下げるイッチ！

290：俺らでジオウを神作にする
それでこそイッチや！

291：俺らでジオウを神作にする
そのうち、このジオウ時空のラスボス（予定）であるイッチは、ギャ
グ要素とシリアス要素の乖離が酷くて二重人格説が囁かれそうやな

292：俺らでジオウを神作にする
プライドの塊みたいだったスウォルツとは真逆で草

293：俺らでジオウを神作にする

フータロスとイツチの仲が良さそうので微笑まし

294：俺らでジオウを神作にする

フータロスはプリン好きなのね

295：鳴滝の息子

『いくぜくえええ』

『説明しよう！我が組織のメンバー』『フータロス』！彼の能力は物語の人物を呼び出す力！

呼び出す数や時間には制限があるものの、呼び出した存在に弱体化の面は一切見られない！

つまりその気になればガンダムだって、ゴジラだって呼べちゃうわけだ！

ハッキリ言つてチートだチクショウー！』

『うるせえ！気が散るだろうが！』

296：俺らでジオウを神作にする

イツチがいつになくハイテンションで（草

297：俺らでジオウを神作にする

また顔が見切れてる

298：俺らでジオウを神作にする

イツチって意外にイケボよな

299：俺らでジオウを神作にする

低い声とか出したら結構、様になりそう

300：俺らでジオウを神作にする

あと背高いな。180以上はあるやろ

301：俺らでジオウを神作にする

そしてフータロスの能力は本当にチート

302：俺らでジオウを神作にする

こいつが敵側だったら相当ヤバかった

303：俺らでジオウを神作にする

>>302

なお今回は敵側のもよう

304：俺らでジオウを神作にする

イツチが悪人だったらオワタしてた

305：俺らでジオウを神作にする

イツチが限界オタクみたいなやつでホツとしたぜ

306：俺らでジオウを神作にする

イマジンと人間の絡みは見ていてほんわかする

307：俺らでジオウを神作にする

これはフータロスがイツチに憑依して変身するフラグか？

308：俺らでジオウを神作にする

>>307

そんなに強くなさそうだな

309：俺らでジオウを神作にする

ちよつと弱そう

310：俺らでジオウを神作にする

デイエンドの亜種的な召喚主体のライダーになりそう

◇◇◇◇◇

ドカツと殴られたような鈍痛が僕の頭に響いた。

本当に殴られた訳ではない。

また病に侵されている訳でもないのは、ドクターとして自身の健康管理は徹底しろと、とある天才外科医に口酸っぱく言われているので絶対しないと断言できた。

ならばこの鈍痛が何処からきた物なのか、その答えは僕の手のひらに握られているマイティアクションXガシャツが教えてくれた。

「……心が震える」

忘れていた全ての記憶が嘔き出した。

そうだ、僕は仮面ライダーエグゼイド。CRのドクターとして飛彩さんたちとゲーム病患者の治療に当たっていたではないか。

先ほどまで僕はエグゼイドの偽物のような怪人を相手にして、調子がおかしいと思ったら変身が……いや今重要なのはそこじゃない。

目の前にはゲーム病を発症した患者がいる。そしてドクターでもない人達がそれを救おうとしている。

それなのに僕は何をしていたんだと永夢は冷や水を浴びたような思いだった。

「…待たせてしまって申し訳ありません。貴方は、僕が必ず救ってみせる！」

マイティアクションX！

「変身！」

永夢はマイティアクションXをドライバーのスロットに装填して、四頭身の戦士——仮面ライダーエグゼイド アクションゲーマーレベル1に姿を変えた。

「先ずは患者からバグスターウイルスを分離するぜ！」

◇◇◇◇◇

314：俺らでジオウを神作にする

テレ、テレ、テレ……テツテ、テレ♪? 戦闘BGMの流れ

315：俺らでジオウを神作にする

宝生永夢復活！宝生永夢復活！

316：俺らでジオウを神作にする

ノーコンテニューでクリアしてやるぜ！

317：俺らでジオウを神作にする

力が戻ってからの判断が早い！

318：俺らでジオウを神作にする

この展開は熱い

319：俺らでジオウを神作にする

この時空のジオウ視聴者は発狂してそう

320：俺らでジオウを神作にする

この時空のリアタイでツイッターに書き込みしたい、というか思い

を共有したい

321：俺らでジオウを神作にする

「レベル1んうううだつてえええ!!!」

322：俺らでジオウを神作にする

「うぎやああああ!!!」

323：俺らでジオウを神作にする

「どうせ普通のレベル2でしょ……ん!?レベル1いいいい!!?」

324：俺らでジオウを神作にする

「クロノス役待ってます」

325：俺らでジオウを神作にする

「あ、尊タヒぬ」

326：俺らでジオウを神作にする

「ディケイドとは違うジオ」

327：俺らでジオウを神作にする

「ジオウの製作陣がガチのライダーファンすぎてヤバみ」

328：俺らでジオウを神作にする

「レベル1のスーツ残ってたんやな!」

329：俺らでジオウを神作にする

「おいヤベエって!エグゼイドがレベル1やって!」

バグスターウイルスを患者から分離するにはレベル1じゃないとダメっていう設定が生きてるって!マジヤベエって!」

330：俺らでジオウを神作にする

そうか、俺らは事前に知ってたけどリアタイ組はレベル1が出ることをここで知るのか

331：俺らでジオウを神作にする

次回予告で流されるかもしれないけど、それならそれで盛り上がりそう

332：俺らでジオウを神作にする

ゲスト出演でレベル1が出たのはこれが初やな

333：俺らでジオウを神作にする
レベル1の戦闘はほとんどCGになるから使いたくたいんだろ
うな

334：鳴滝の息子

『高速化！』『マッスル化！』『ジャンプ強化！』

『からの！』『混乱！』

『おりゃあ！』

『HIT！』

『キイイイ!!!?』

335：俺らでジオウを神作にする

おお効いてる、効いてる

336：俺らでジオウを神作にする

エナジーアイテムの効果もあるんだろうが、それにしたって、エグ
ゼイドの戦闘スキルが高い

337：鳴滝の息子

『成る程、あのブロックを壊せばアイテムが出てくるのか！よし！』

『平面化！』

『よろくん、って紙みたいになっちゃった!?!』

『どうやら外れアイテムを引いたようだね我が魔王』

『え、これって当たり外れとかあるの?』

338：俺らでジオウを神作にする

これは敵にかけるタイプのデバフやな

339：俺らでジオウを神作にする

完全にネタ要員

340：俺らでジオウを神作にする

ジオウはアイテムを初めて見るのだし、咄嗟にバフかデバフか見極めるのとか難しそう

341：鳴滝の息子

『うおりゃ!』

『HIT! HIT! HIT! HIT!』

『よし、次はこいつだ!』

『鋼鉄化!』

『お、腕がカチカチになった!なんか当たりっぽい!』

『おりゃあああ!』

『GREAT!』

342：俺らでジオウを神作にする

メタル化したスタンプで攻撃!

343：俺らでジオウを神作にする

今回は効いた感じ!

344：俺らでジオウを神作にする

転けた!

345：俺らでジオウを神作にする

そのまま決めちまえ!

346：鳴滝の息子

『一気にトドメだ!』『うん分かった!』

『【高速化!】』『【高速化!】』

『はああああ!!』

355 : 俺らでジオウを神作にする

にしても完全に空気と化しているゲイツ君

356 : 俺らでジオウを神作にする

「いつ終わるの!?!」って感じだろうな

357 : 俺らでジオウを神作にする

安心せい、次で最後や

358 : 鳴滝の息子

『フハハハ！よくぞ試練を乗り越えた！勇者たちよ！

だが、この私サーガ・バグスターを倒せるかな?』

『サーガ・バグスター?俺の知らないゲームか?』

『今度こそ最後なんだよね……』

359 : 俺らでジオウを神作にする

サーガ・バグスター登場!

360 : 俺らでジオウを神作にする

画像で見た時も思ったけどやっぱ、このデザイン好みやわ

361 : 俺らでジオウを神作にする

関というより、中塚寄りの高音ボイスか

362 : 俺らでジオウを神作にする

声も概ね解釈通り、ただ思ったりテンション高かったww

363 : 俺らでジオウを神作にする

赤いグラフィイトより強そうだけど、ゲノムス級だしいけるっしょ

!

364：俺らでジオウを神作にする

さあラストスパートだ！

365：俺らでジオウを神作にする

いっけえ！

366：鳴滝の息子

『蘇れ！我が僕達よ』

コツンと杖を地面に叩きつけるサーガ・バグスター。

彼の呼び声と共に地面に倒れた飯田さんの周囲には魔方陣が展開し、

『エグゼイド』

『ウウウウヴ!!!』

『なんでアナザーエグゼイドが復活したの!?ウオッチは壊した筈なのに!』

『召喚モンスターを倒さない限り、無限コンテニューって訳か』

367：俺らでジオウを神作にする

あ、そういうカラクリなのね

368：俺らでジオウを神作にする

倒さないといけないのはサーガ・バグスターの方だったか

369：俺らでジオウを神作にする

過去ボス復活とかプレイヤーが発狂しそうな能力やな

370：俺らでジオウを神作にする

こいつ、無駄に難易度高かった昔のゲームから生まれただろ

371：俺らでジオウを神作にする

未来では永夢さんが倒しても倒してもサーガ・バグスターが蘇生してたのか

372：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドがそこまで強くないのが救いだな

373：俺らでジオウを神作にする

けつきよく今回もインフレした？

374：俺らでジオウを神作にする

―予想―

アナザーエグゼイド vs エグゼイド

サーガ・バグスター vs ジオウ組

ニユーゲーム

「俺がサーガ・バグスターを攻略する。お前達はあっちのエグゼイド擬きを頼めるか？」

「分かった。ゲイツもそれでいいよね？」

「ふん……異論はない」

よつす、前回に引き続きイツチヤ。

今回はメンバーの一人が手慰みに開発した光学迷彩式のスパイグッズで忍んで三人の様子を見守ってるで。

「ふああ〜」

そんで今回の影の立役者こと、エグゼイドの力を維持してるフータロス先輩は俺の後ろで胡座をかいてる。

フータロス先輩といえば、ちよつと前に俺が特異点であることが判明して、物は試しと仮面ライダー電王に変身したことがあったんやんやが、その時フータロス先輩に憑依して貰った姿が、何かソードフォームのパチもん臭くてダサかった……と、フータロス先輩はその件をメチャクチャ気にしてるので、本人の前では間違ってもその話題を口に出してはいけなかったりする。

「我が軍団は無敵！つまりは無敵！」

「なッ!? 奴が召喚出来る数に際限はないというのか!」

なんかサーガ・バグスターの召喚した大量のバグスター軍団にゲイツ君が驚いているけど、メタ的なことを言うと三十体以上は召喚出来ないようにしている。

スーツを量産すると予算が……とか世知辛い理由でもないけど単純に見栄えを重視した結果やね。

「このまま増やされ続けても面倒だ!」

「ならゲイツはアイツらを。俺はアナザーエグゼイドをもう一回叩く!」

どうやらバグスター軍団はゲイツ君が。

アナザーエグゼイドはジオウが。

サーガ・バグスターはエグゼイドが相手するといった感じに決まったようや。

俺としてはジオウがサーガ・バグスターを倒すもんだと予想していたけど、バグスター退治はエグゼイド側の領分であるし、永夢の性格からして、どんな能力を持っているかも分からない相手を他人に任せたりはしないよな。

「大変身！」

エグゼイドがレベルアップしてレベル2になった。

スペック的にレベル1の方が火力は高かった筈だが、機動力を重視してみたいや。

エグゼイドはそのままブロックを生成してバグスター軍団を一気に飛び越えると、ガシヤコンブレイカーをブレードモードに変更、サーガ・バグスターに振り下ろした。

素早いエグゼイドの攻撃に対応しきれぬ訳もなく、サーガ・バグスターのHPが減少する……はずが……

「むうん！」

「なに!？」

「油断したな勇者よ！」

サーガ・バグスターは持ち手の杖で剣を受けて弾き飛ばした。

これにエグゼイドは驚きの声を上げる。

見た目からして後衛の魔法使いというイメージの強いサーガ・バグスターが、まさか近接戦も出来るとは思わなかったのだろう。

だがしかし。サーガ・バグスターのモデルとなったのはゲームデウスだ。

今のエグゼイドには知るよしもないが、もとよりゲームデウスは全てのバグスターの能力が使える。

序盤補正で下方修正したとはいえ、サーガ・バグスターの真価は強力な魔法攻撃ではなく、マルチタスクに対応する万能性にある。

「……マインスイーパー、起動」

空中でパリーされたエグゼイドはそこからバランスを崩して尻もちをつく。そしてそこにはサーガ・バグスターが仕掛けた地雷式魔

方陣が眠っており、「パチっ」という音。

エグゼイドが何かヤバいと感じたのも束の間、

「うわああああ!!!」

——爆発。

ゴロゴロと煙の中から転がってきたエグゼイドの胸元のライフゲージが1ドット減少した。

「くっ…それならー!」

エグゼイドは発光のエナジーアイテムでサーガ・バグスターの視界を一瞬眩ませ、ガシヤコンブレイカーをハンマーモードに変更、更にBボタンを二回押すとサーガ・バグスターに叩きつける。

「無駄……なっ?!」

HIT! HIT!

「二連続攻撃だ!」

防いだ筈の攻撃が少し遅れてもう一度やってきた。

これはガシヤコンブレイカーの能力や。

「もういっちょよ!」

「ぐう!?!」

Bボタンを押して叩いて、Bボタンを押す。

初撃は防がれるが、これなら二連撃目は確実に入るといふ戦法だ。

「この程度のダメージ、どうということではない!」

このままハメ技コンボに入るかと思っただのも矢先、サーガ・バグスターは叩かれながら魔法詠唱を開始して「物理反転!」エグゼイドにカウンター放つ。

381：俺らでジオウを神作にする

実力はほぼほぼ互角って感じだな

それから早くも長いような時間が過ぎて戦闘開始から約30分が経った。

素人目から見て、エグゼイド側が若干不利という現状である。

そもそもジオウとエグゼイドが協力プレイで攻略することを想定していた為、これは当然の事かもしれないが、件のジオウといえれば倒しても倒しても復活するアナザーエグゼイドの厄介さに苦しめられているようだった。

「このままだと……全滅するんじゃないかねえか？」

「うむ……恐らくそれはないとは思いますが、なかなか上手くいかないものですね」

難易度でいえばビルドの時よりもグッと低くなった。

少々お粗末と言うか泥試合のようだが、このまま行けばエグゼイドが勝利する可能性は十二分にありえる。

けれど、ビルド編のようにワクワクした思いが沸き上がらない……ハッキリ言って面白くないと感じたのだ。

それはひとえにジオウ組とエグゼイドの息が噛み合っていないから、ゲームで例えるなら各々で別のモンスターを狩りにいつてるような現状による物からではないだろうかと俺は分析する。

レジェンドライダーに見せ場を作る展開は嫌いではないが、それにしたって限度がある。

「ビルド組が寛容過ぎたせい？」

それともサーガ・バグスターのスペック調整をミスったか。

いっそのことビルドの怪人の時みたいにレベル50ぐらいの強さで作れば嫌でも協力する流れに持っていったかもしれない。

……こういう時はあれやな。

◆◆◆◆◆

◆◆◆◆◆

385：鳴滝の息子

安価発動！

386：俺らでジオウを神作にする

やっぱり安価取ったw

387：俺らでジオウを神作にする

この土壇場で安価ね

388：俺らでジオウを神作にする

流石に二回目は驚かんぞ！

389：俺らでジオウを神作にする

このままだと沼るのは俺たちにも分かる

390：俺らでジオウを神作にする

さて、今回の安価はどういった物なのか説明願えるかな？

391：鳴滝の息子

内容はシンプルや。

『ここから面白く』

この際、手段方法は二の次で、お前らの願望をありのままに書き連ねてくれ

>>>420

392：俺らでジオウを神作にする

思ったより投げやりだった

393：俺らでジオウを神作にする

だけど、時間を掛けて倒しても面白くないわな
編集でどうにかするにしても限界があるだろうし

394：俺らでジオウを神作にする

回復のエンジューアイテムとかサーガ・バグスターが回復魔法とか使
いでしたら……もうキリがない

395：俺らでジオウを神作にする

パワー特化のサーガ・バグスターと技量特化のエグゼイド……うん、まさに火と油といった感じ

396：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組が雑魚処理担当なのも問題

397：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドがもうちよい頑張ってくれれば……ね

398：俺らでジオウを神作にする

多分だけど、アナザライダーの中でもアナザーエグゼイドは特に弱い部類に入ると思う

399：俺らでジオウを神作にする

エナジーアイテム使えない、ガシャットの切り替えが出来ない、レベルアップ出来ない、と一応ゲームの中に入れるみたいだけど原作ではボコボコにされていたイメージしかないな

400：俺らでジオウを神作にする

耐久がレベル0

401：俺らでジオウを神作にする

せめてサーガ・バグスターの盾的な役割を果たしてくれた別々に戦うことはなかったんだが……

402：俺らでジオウを神作にする

ジオウに突っ掛かっては死亡↓リスポーンを繰り返してるだけ

403：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドになつてゐる時、自我はあるんやろうか？

404：俺らでジオウを神作にする

>>403

変身のオンオフは出来る感じだけど、なんか本能で戦つてゐる感じがするよな

405：俺らでジオウを神作にする

ならアナザーエグゼイドの意識をハッキリさせて戦意を奪うとかけ？

406：俺らでジオウを神作にする

確かに説得は出来そう

407：俺らでジオウを神作にする

原作でも飛彩なら助けられる風に言つてたし、アナザーエグゼイドが罪を重ねる必要はないんだよな

408：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドを無力化

サーガ・バグスターをジオウ組と協力して倒すのが理想っちゃ理想やな

409：俺らでジオウを神作にする

個人的にはアナザーエグゼイドがサーガ・バグスターを倒す展開も見たいがスペック的に無理っぽい

410：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドとサーガ・バグスターが合体するのもアリだと思ふ

411：俺らでジオウを神作にする

ここは正義のパシんでアナザーエグゼイドの目を覚ます展開に期待

412：俺らでジオウを神作にする

安易に無敵ゲーマーとかで解決してほしくはないな

413：俺らでジオウを神作にする

ビルドの回は視聴者をワクワクさせる

エグゼイドは視聴者を世界観に引き込む感じで

414：俺らでジオウを神作にする

ジオウに活躍のスポットを当ててほしい

415：俺らでジオウを神作にする

マイティブラザーズをもう一回みたい

416：俺らでジオウを神作にする

飯田さんの説得はジオウにお願いしたいかな

417：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドの意識を呼び覚ます

418：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドに説得させる

419：俺らでジオウを神作にする

イツチが飯田さんの子供をサクツと治療してくる

420：俺らでジオウを神作にする

アナザーエグゼイドを説得する

421：俺らでジオウを神作にする
新ガシャットを生み出す

422：俺らでジオウを神作にする
お

423：俺らでジオウを神作にする
妥当なのが来たな

424：俺らでジオウを神作にする
この安価の場合、イッチに出来ることある？

425：俺らでジオウを神作にする
サーガ・バグスターを一旦下がらせるとかけ？

426：俺らでジオウを神作にする
ジオウ本編に換算したらもう四話目だし引き延ばしは出来ないや
ろ

427：俺らでジオウを神作にする
子供を助けるのが一番手っ取り早そう

428：俺らでジオウを神作にする
となると飛彩先生のところに搬送するのがベストやろうな

429：鳴滝の息子
OKや。そっち方面で動いてみる。
あと息子さんは心臓病やったよな？
ちよつと息子さんの細胞から新しい心臓作ってくるわ！

430：俺らでジオウを神作にする
さりげなく現代医学を超越するな

431：俺らでジオウを神作にする
まあ息子が助かる可能性が出てきたらアナザーエグゼイドも冷静になるやろう

432：俺らでジオウを神作にする
イツチがエグゼイド時空に生まれていたら、そっち方面で実力を発揮させて普通に死者蘇生とかしそうで怖い

433：俺らでジオウを神作にする
心臓のドナーが見つかった辺りは本編では公開せずに（ご都合主義臭いから）飛彩先生のところに搬送した結果、助かったという情報だけ公開してくれば視聴者もいい塩梅に納得してくれそう

434：俺らでジオウを神作にする
流石、怪人を作れるだけはある

435：俺らでジオウを神作にする
しかし原作だとあれよな。いくら飛彩先生とも言えども恐らく移植する以外に手はないと思われるレベルの心臓病の患者を別の手段で助けられたんやろうか？

436：俺らでジオウを神作にする
まああの人外科だし、100%移植手術を成功させる腕を持っていても替えの心臓がなければ意味がないわな

437：俺らでジオウを神作にする
そうなるとドナーを探していたアナザーエグゼイドにとっては何の解決にもならないのでは？

438：俺らでジオウを神作にする

>>437

頭平成のジオウに整合性を求めるだけ無駄や。そこら辺は”なんか助かった”ぐらいでいいやろ

439：俺らでジオウを神作にする

まあ今回はイッチが替わりの心臓用意してくれたしな

440：俺らでジオウを神作にする

イッチがエグゼイド時空に生まれて、それで医者になってもなったりしたら医学界のラスボスになってそう

441：俺らでジオウを神作にする

>>440

これは不老不死になる方法を確立して、医療の存在意義を問いただす流れですわ

442：俺らでジオウを神作にする

なんかその内、自分を改造しそうで怖い

443：俺らでジオウを神作にする

イッチならやりかねん

444：俺らでジオウを神作にする

『最強になりたいなら、自身を最強に作り替えればいい』

445：俺らでジオウを神作にする

いずれ人をやめそうではある

446：俺らでジオウを神作にする

肉体スペックは人間だって言ってたし、解決作としてダークライダー化か怪人化のどっちか選ぶんだろうな

447：俺らでジオウを神作にする
なら俺はダークライダー化に一票

448：俺らでジオウを神作にする
エボル怪人にビルドって名前をつけた時、なんか嫌そうにしてたから、俺は怪人ルートに一票かな

449：俺らでジオウを神作にする
ライダー化に一票！

450：俺らでジオウを神作にする
ライダー化に一票や！

451：俺らでジオウを神作にする
怪人化の方がいいな

452：俺らでジオウを神作にする
ええい！俺の票を全部持っていけ！怪人化！

453：俺らでジオウを神作にする
ライダー化！

454：俺らでジオウを神作にする
怪人怪人怪人！

455：俺らでジオウを神作にする
>>454

ぜんぜん関係ないけど天神のcmが思い浮かんだww

.....
.....
.....

◆◆◆◆◆

悪の組織の長として活躍するなら意外と必要になるスキルが洗脳や暗示といった辻褄合わせが謀れる物だったりする。

『少シ前二子供亡クナル、子供、臓器移植ノ意思ガアツタ。ゴ家族モ同意シタ、ダカラ心臓手ニ入ツタ。ホント偶然、アノ子運ガイイ。ハイ、コレソノ時ノ資料ネ、OK?』

「おおうけい」

急いで培養した適合率100%の心臓を最寄りの病院へと預け、直ぐに聖都大学附属病院に情報が回るように根回しを済ませた俺は、何ともタイミングの良いことにアナザーエグゼイドの子供の様子を見に来たツクヨミを見てピコンッと閃きを得る。

そして何やかんや助かるといった感じの情報だけを抜き取らせて、灰色カーテンで強制的に送り届けさせてもらったという訳だ。

「え……あれ?」

流石に戸惑った様子だったが、アナザーエグゼイドに不意を突かれて投げ飛ばされるジオウを見て、自身の役割を思い出したかのように叫ぶ。

「聞いて！貴方の息子さんは助かるわ！」

よしや！これで安価達成や！

『ウウウヴ……』

「無駄だ！今のこいつの意識はアナザーライダーに呑み込まれている！」

……そう楽に安価は達成出来ない。

どうやらサーガ・バグスターが何度も復活されてくれるはいいものの、中身の飯田さんへのダメージまで帳消しにはいかず、度重なるジオウらの攻撃で飯田さんについては意識を失ってしまったようだ。

今はアナザーエグゼイドの本能だけで暴れているらしい。

ジオウ組もこれ以上攻撃すると飯田さんが死ぬかもしれないというところで攻めあぐねていたんだとか。

「なら何とか目を覚まさせないと！」

「それは分かっているけどッ」

「今の俺たちでは！」

どうしようもない、と。

……しやーない。

いくら怪人とはいえ、今のご時世に日曜朝8時からライダーに人殺しなんてさせる訳にもいかないし、
ここからは俺のステージや！

ゲームクリア

1：新逢魔降臨暦

2018年9月、普通の高校生『常磐ソウゴ』
彼には魔王にして時の王者、オーマジオウとなる未来が待っていた。

2：新逢魔降臨暦

彼は2018年の時空にて、アナザービルドを倒すことに成功。そして2017年でビルドの力を奪い、歴史を変えたのだ。

3：新逢魔降臨暦

そんな常磐ソウゴに新たな試練が待ち受ける

4：新逢魔降臨暦

それはクリア出来ないゲームの元凶、アナザーエグゼイドが侵された病から具現化したサーガ・バグスター

5：新逢魔降臨暦

宿主が消滅又は完治しない限り不死という彼の特性に苦戦を強いられるソウゴであったが

6：新逢魔降臨暦

そこに現れた黒いエグゼイドによってアナザーエグゼイドは無力化され

7：新逢魔降臨暦

ジオウはエグゼイドから奪った力によってサーガ・バグスターを倒し、魔王への第一歩を踏み出すのであった

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

チャリンチャリンというどこか馴染み深いベルの音。

サーガ・バグスターとの死闘の最中、その音に釣られて視線を向けた俺は驚きに目を見開く。

「お前は、黒いエグゼイド!？」

何故こいつがここにいるのか。と言うのは想像するだけ無駄なのだろうが、状況が不味い。

黄色い自転車に乗った黒いエグゼイド——コイツはことあるごとに俺たちドクターの治療の邪魔をしてくる、ゲームで言えば『荒らしプレイヤー』のような存在だ。

コイツにどんな思想や目的があるのかは分からないが俺たちCRのドクターが仮面ライダーに変身してバグスターを倒す行為は、ゲームであって遊びじゃない。

失敗すれば自身は勿論、患者やその他大勢の命を脅かすとても危険な命のやり取りだ。だからCRでは要注意人物としてマークされているんだけど、

「くそー」

こんなことならブレイブに一報入れておけばよかったと後悔するよりも先に、俺はエナジーアイテム『発光』でサーガ・バグスターの気を反らす。

そしてジオウとゲイツのサポートに回ろうとして、

「……………えっ?」

次の瞬間。あの二人を守るようにエグゼイド擬きの前に立ったアイツに、戸惑う声を漏らした。

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

481：鳴滝の息子

『えっ。』

482 : 俺らでジオウを神作にする
え？

483 : 俺らでジオウを神作にする
え？

484 : 俺らでジオウを神作にする
ええ？

485 : 俺らでジオウを神作にする
え？

486 : 俺らでジオウを神作にする
え？

487 : 俺らでジオウを神作にする
ゲム来たああああ
!!!!

488 : 俺らでジオウを神作にする
え？

489 : 俺らでジオウを神作にする
ゲムがジオウ組を庇っただと!?

490 : 俺らでジオウを神作にする
ありえねえ……

491 : 俺らでジオウを神作にする
あのゲムが？幻覚か？

492 : 俺らでジオウを神作にする

百歩譲って共闘するならまだしも、そんなレジエンドライダーみたいなことを社長がするかあ〜？

493：俺らでジオウを神作にする

さてはお前、社長じゃないな！

494：俺らでジオウを神作にする

正体を現せ

495：俺らでジオウを神作にする

パラドか？パラドなのか!?

496：俺らでジオウを神作にする

誰や！

497：俺らでジオウを神作にする

……………もしかしてイチチなのか？

498：俺らでジオウを神作にする

そーいや、さつきからイチチの姿がねえ

499：俺らでジオウを神作にする

成る程、ゲンムに変身して自ら安価を達成しようと言う訳だ

500：俺らでジオウを神作にする

変身出来たんかワレエ!!?

501：俺らでジオウを神作にする

バグスターを作れるイチチならゲンムに変身出来てもおかしくはない

502：俺らでジオウを神作にする

何ならゲームドライブとかガシャットとかも作れそうだし

503：俺らでジオウを神作にする

大丈夫？「不正なゲームは削除するウウウ!!!」とか怒って本物現れたりしない？

504：俺らでジオウを神作にする

おおイッチ、スゲえな……

505：鳴滝の息子

ん？なんか言った？

506：俺らでジオウを神作にする

いや違うんかい！(´Д｀)デシツ

507：俺らでジオウを神作にする

カメラ外からこんにはー、じゃないわw

508：俺らでジオウを神作にする

イッチがゲムに変身してる訳じゃないのね

じゃあ中身は本物の社長？

509：鳴滝の息子

いや、社長やないで。

プロの人にちよつと頼んで変身してもらってる

510：俺らでジオウを神作にする

>>509

プロの人って誰や？

511：俺らでジオウを神作にする
プロ？

512：俺らでジオウを神作にする
イツチのメンバー内の誰かか？

513：俺らでジオウを神作にする
灰色カーテンから呼び出したのけ？

514：俺らでジオウを神作にする
劇中登場キャラ？

515：俺らでジオウを神作にする
お、まさかイツチメンバーの新キャラか？

516：俺らでジオウを神作にする
……そう言えばどっかで見たことがあるような動きだな

517：鳴滝の息子
『シャカリキスポーツ！』

『【高速化！】』『【幸運！】』『ジャンプ強化！』『【伸縮化！】』
『何者なんだヤツは……アナザーエグゼイドに直接ダメージを与えな
いまま翻弄してみせるだど？』

『マイティアクションX！』
『グウギバア!』

『あのキーみたいなのを押したらアナザーエグゼイドが苦しんでる
？』

『あれは『プロトマイティアクションXガシヤットオリジン』……バグ
スターウイルスを抑制する効果があるガシヤットだ。』

本来なら我が魔王の一撃を受けて砕けてしかるべきウオッチを体
内のバグスターウイルスで強引に補完していたのだろう。

それが抑制されてしまえば彼はもう、アナザーエグゼイドの力を維持出来ない』

518：俺らでジオウを神作にする

……ウオズは解説役みたいなポジションに

519：俺らでジオウを神作にする

このゲームはゴーストにゲスト出演したあの頃のゲームを彷彿とさせる、なんというか謎キャラ感がすごい

520：俺らでジオウを神作にする

強いなあ……普通に

521：俺らでジオウを神作にする

自転車に乗りながら戦うとか、あれかね。プロって言うと自転車のプロの人を呼んだのか？

522：俺らでジオウを神作にする

成る程、自転車のプロの人か

523：俺らでジオウを神作にする

流石自転車のプロの人だ。アイテムの使いどころも完ぺき

524：俺らでジオウを神作にする

ところでアナザーエグゼイドがレベル0で抑制されてリタイアするということはジオウとエグゼイドで共闘してサーガ・バグスターを倒す流れけ？

525：俺らでジオウを神作にする

ゲームはここで帰宅かな

526：俺らでジオウを神作にする

安価のアナザーエグゼイドを説得する、ってやつはどうするん？

527：俺らでジオウを神作にする

>>526

そこはあれやろ。イツチが灰色カーテンで変身者の飯田さんを病院まで輸送して説得するんや

528：俺らでジオウを神作にする

でも飯田さん気絶してね？

529：鳴滝の息子

『ううう……』

『………約束の物は確かに受け取った』

『待てー！』

530：鳴滝の息子

ヒビ割れたウオッチが胸から飛び出して力なく倒れる飯田さん。

編集ボイスのゲムムは壊れかけのアナザーエグゼイドウオッチを手に取り、そのまま帰還しそうなセリフを口走ったので、空気の読めるワイは灰色カーテンでサクツと送迎。という訳や

531：俺らでジオウを神作にする

イツチがアドリブに強いというのは分かった

532：俺らでジオウを神作にする

しかし、あのゲムムやつぱり何処かで……

533：俺らでジオウを神作にする

アナザーウオッチを回収？何かに利用する気か？

534：俺らでジオウを神作にする
何だが含まある幕引き

535：俺らでジオウを神作にする
後々このゲムは出てきそうな予感よな

536：俺らでジオウを神作にする
オーズ編がどうなるかが楽しみ

537：俺らでジオウを神作にする
まじでイッチのメンバーではなかったとは……一体何者だ？

538：俺らでジオウを神作にする
しかし、エグゼイド編でもイッチは姿を表さないのよな。

539：俺らでジオウを神作にする
イッチが登場するのは何編になるのか

540：俺らでジオウを神作にする
アナザージオウ回の次かな？

541：俺らでジオウを神作にする
意外とゴースト回とかけ？

542：俺らでジオウを神作にする
特異点繋がりで電王編とか？それか劇場版で初登場だったりして

：

543：鳴滝の息子

『バカな……グウウウ！』

『侵食が抑制される……完全体まで後少しだったと言うのに……』

『レベルが、下がる……私の肉体を保てない！』

『よく分かんねえけど、今は患者の治療を終わらせるぞ！』

『『おう！』』

『舐めるなああ！』

544：俺らでジオウを神作にする

と、忘れるとこやった。サーガ・バグスターとのラストバトルや！

545：俺らでジオウを神作にする

ゲンムがお茶を濁した感はあるけど、かなり理想的な展開

546：鳴滝の息子

『我が僕^{しもべ}たちよ！蘇っ』『同じ手は食わん！』

547：俺らでジオウを神作にする

まずはゲイツの斧が杖の先端を破壊！

548：俺らでジオウを神作にする

これで雑魚バグスターは召喚出来ないな（多分！

549：俺らでジオウを神作にする

途にも角にも厄介な召喚は止めた。レベルが下がるって言ってたし弱体化が影響してるのかも

550：俺らでジオウを神作にする

いっけええええ
!!!!

551：鳴滝の息子

『ぬうう！杖がなくとも私の力は健在だ！』

『くっ、流石に正面からだと防がれるか』

『ならば背後を！』

『舐めるなど言った筈だ！』

『だったら下から！』

『ツウ!?!』

552：俺らでジオウを神作にする

……ついに土管で攻撃し出したよ、この魔王

553：俺らでジオウを神作にする

完全に土管を使いこなしてやがる

554：俺らでジオウを神作にする

おかしいな。表情変わらない筈なのにサーガ・バグスターが滅茶苦茶驚いているように見える

555：鳴滝の息子

『認めぬ！このような結末は認めぬ！私は魔王サーガ！世界を支配する魔王サーガであるぞ！』

『ふん、お前のようなやつが魔王だと？やつに比べれば蟻ほどにもないお前が世界など支配出来るものか！』

『……この私を侮辱したな小僧！ならば次の宿主は貴様にしてやろうか！』

『【高速化！】』

『ドクターの目の前で感染拡大なんてさせるかよ！』

556：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドの目にも止まらぬ斬撃にサーガ・バグスターも対処出来ない！

557：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが魔王って言葉に反応したのは草

558：俺らでジオウを神作にする
誉めてるんだが貶してるんだが

559：俺らでジオウを神作にする
だからゲイツはライバルではなくヒロインなんだ

560：俺らでジオウを神作にする
いやアンタ、オーマジオウを殺したいほど憎んでるんじゃないん
か、なに鼻高く自慢気にしてんねん

561：俺らでジオウを神作にする
サーガ・バグスターは完全に頭に血が登ってる！

562：鳴滝の息子
『ぬううう……ハア……ハア』

『よしーフィニッシュは必殺技で決まりだ！』

563：俺らでジオウを神作にする
キメワザ！

564：俺らでジオウを神作にする
キメワザ！

565：鳴滝の息子
『俺達も続くぞー』『うん！』

566：俺らでジオウを神作にする
フィニッシュターイム！

567：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはエグゼイドウオツチないから多分意味ないと思うけど
フィニッシュタイム！

568：鳴滝の息子

『ぐおおおおお!!!』

……成る程! 魔王はやがて勇者に敗れる定め……私の物語はここ
で終幕、か』

569：俺らでジオウを神作にする

そして派手に爆発！

570：俺らでジオウを神作にする

やった！勝った！今夜はカツ丼だ！

571：俺らでジオウを神作にする

何かジオウへの皮肉みたいなこと言って消えたな

572：俺らでジオウを神作にする

サーガ・バグスター良いやつだった……

573：俺らでジオウを神作にする

勇者に敗れる定め、ね……なお、オーマジオウはそこら辺は有耶無
耶にした模様

574：俺らでジオウを神作にする

エグゼイドvsサーガ・バグスターの戦闘で30分近く使ったのは
ちよつとグダツた？疑惑があつたけど……これは編集版が楽しみな
所！

575：鳴滝の息子

ほんじゃ、今日はここまでな。
編集したソフトのURLは明日までには出す

576：俺らでジオウを神作にする
OK

577：俺らでジオウを神作にする
今回も楽しかったぞ

578：俺らでジオウを神作にする
次回が楽しみ

579：俺らでジオウを神作にする
どんな展開になるのか胸が膨らみますわ！

ジオウ二話について語るスレ

《2話終了》次回予告前

254：新ライダーについて語るスレ
あばばばば!!!

255：新ライダーについて語るスレ
二話目から飛ばし過ぎイイ!!!

256：新ライダーについて語るスレ
実質、劇場版

257：新ライダーについて語るスレ
戦闘シーンがえげつない

258：新ライダーについて語るスレ
本気の本気と書いてマジ

259：新ライダーについて語るスレ
何やねんこれ……

260：新ライダーについて語るスレ
圧巻とはまさにこの事

261：新ライダーについて語るスレ
おつかしいなあ〜ビルドは先々週に最終回した筈だろお？

262：新ライダーについて語るスレ
ビルドが最終回したと思ったら最終回だった。何を言ってるか分からねえと思うが俺も何を言ってるか分からねえ。

263：新ライダーについて語るスレ

ただ最後に液化したエボルトが排水溝に逃げたのが不穏だな

264：新ライダーについて語るスレ

>>>264

やっぱりVシネと繋がってる？

265：新ライダーについて語るスレ

あれじゃね？ディケイドのクウガみたいにエボルトが仲間になるフラグじゃね？

266：新ライダーについて語るスレ

憑依型はキープしやすいから、ジオウでまだ使うつもりだったり

267：新ライダーについて語るスレ

てかビルドウォッチ出なかったのが意外。まさかジーニアスウォッチが初のフォームチェンジとは恐れいったぜ

268：新ライダーについて語るスレ

変身解除したらジーニアスからビルドウォッチに変化してたし、多分一時的な物だろうけど、次ってエグゼイド編よな？

ムテキゲーマーウォッチとか序盤で手に入れていいものではないと思うんだが

269：新ライダーについて語るスレ

ビルド編が誰も予想だにしていなかったほどの神回や。これはエグゼイド編のハードルが上がりますな

270：新ライダーについて語るスレ

最終フォームのアーマーと通常フォームのアーマーを全部用意してたら流石に予算が尽きそうな物だが、ビルド編が特別だったのか、

それとも全部の回でやるのか……予告が楽しみだ

271：新ライダーについて語るスレ

個人的にエボルトが出たビルド編が特別だと思いたいが、エグゼイド編もラスボスで、俳優さんからして出そうなキャラが二人ほど居るんだよな。

272：新ライダーについて語るスレ

>>271

クロノスはともかくゲナムは出るんじゃない？

273：新ライダーについて語るスレ

さっきの映像で、永夢と飛彩は出ることは確定。

ビルド編から習うにゲナムやクロノスがサプライズゲストとして登場するにしても4話目かと思われる。

274：新ライダーについて語るスレ

二人とも出すのは難しそうだからやっぱ片方だけなのかな？

275：新ライダーについて語るスレ

個人的には神に出て欲しいんだけど、仮にムテキゲーマーアーマーが登場するしたらクロノスの方が使いやすそう

276：新ライダーについて語るスレ

クロノスは一応の怪人形態を持つてるから、『謎の男』側の用意する怪人枠で出てきそうな気がするんよなあ…

277：新ライダーについて語るスレ

クロノスというよりゲムデウスXのほうが出そうじゃね？

291：新ライダーについて語るスレ

〈ジオウ二話〉

冒頭からジオウvsゲイツかと思われたが、復活したアナザービルドにより有耶無耶に。

時計屋に戻ってツクヨミを混ぜ、状況整理。

アナザーライダー誕生の経緯を説明され、一先ずアナザービルドを倒すまで休戦の流れに落ち着く。

そしてアナザーライダーを倒すには元となったライダーの力が必要とのこと、この時代の戦兎と万丈に会いに行くことになったのだが、彼らの記憶では何故かアナザービルドは2017年で既に倒した事になっていた。

そこでウオズが登場。「どうやら我々以外にも歴史を変えようとする存在がいるらしい」的なことを仄めかされて、取り敢えずソウゴ達は戦兎達がアナザービルドを倒したという時間まで戻ることになった。

視点変更

2017年でアナザービルドが暴れているところに鉢合わせたビルド組がアナザービルドを瞬殺。

何だが拍子抜けしたビルド組はそのまま帰る。

それに「話が違う！」とウールが憤慨し、ミスターKことエボルトが登場。

何やらミスターKの背後にいる謎の男と取引をしたらしいエボルトは計画の邪魔になるウールを毒殺（死んでない）

そして少し遅れてきたジオウ組を歓迎し、

生身の状態でゲイツを圧倒、前作ラスボスという格の違いを見せつける。时期的にエボルトドライバーがないからか、ブラッドスタークに変身して、そのままジオウに衝撃波を加えると、ギャグ補正？でエボルトの想定よりもずっと遠く……空の彼方まで飛んでいくジオウに気の抜けた声を漏らす。

ゲイツとエボルトの間に微妙な空気が流れたが、仕切り直すとゲイツがドライブウォッチを使用してエボルトに突撃。

視点変更

アナザービルドを倒して帰路についていたビルド組の前方にジオウが落下。

何かいける気がする！とばかりにソウゴは戦兔と万丈の手を取り、
c m

ドライブウォッチを砕かれて強制変身解除まで持ち込まれたゲイツ元に三人が駆けつける。

エボルトも流石に四対一は分が悪いと思ったのか、恐らく謎の男から借り受けたと思わしき通称：エボル怪人に憑依して戦闘を開始。

序盤はジオウ組が優勢？に見えなくもないがエボルトの声色には終始余裕が見え隠れし、『初見の攻撃には弱い』という設定が生きていたのか、本編で一度も公開したことのないドリルクラッシュにロックフルボトルを装填したビルドの鎖攻撃を受けて初めて動揺を見せる。

しかしその後のゲイツとクローズによるダブルライダーキックを正面から受けてもピンピンしており、鎖を引きちぎって彼らをなぎ払う。

更にこの為だけにまた造ったのか、解体された筈の幻のフォーム『ゴリラモンド』にフォームチェンジしたビルドがエボルトを殴りつけるが、エボルトは拳を合わせるように突き出した、小細工なしのシンプルな力比べでビルドを吹き飛ばして見せた。

ならばとタイムマジンで強襲を仕掛けるジオウであったが、足を掴まれてブンブンと振り回されて投げ飛ばされる。

視点変更

あまりに強すぎるエボルトに半壊したタイムマジンの裏で作戦会議するジオウとビルド組。

何を血迷ったのか未完成のスパークリングで対抗しようとするビルドをジオウが諫めて、何ともなしにジオウがそれを借りるとラビッツとタンク、ドラゴンのフルボトルが吸い込まれ……何故かジーニアスウォッチとクローズビルド缶が誕生した。

これで勝てる！

我々視聴者や恐らくジオウ達もそう感じている中、第二回戦開始かと思われたが、まさかのエボルトの不意打ちが炸裂。

しかしそんなのお見通しとばかりに変身音を響かせながら華麗に登場した三人……いや、四人。

クローズビルドがまず圧倒的な速さでエボルトに一撃を入れて大きく吹き飛ばす。

エボルトは内心で、異常に高く上昇したクローズビルドのハザードレベルに驚きながら「認められるかあ!」と叫び、黒いエネルギー弾を乱射。

辺りは派手に爆発し、思わず顔を片腕でガードするクローズビルド。

エボルトはその隙をついて思いっきり振りかぶった拳を振り下ろす、横から割って入ったジオウによって、それは防がれる。

そして、がら空きになったエボルトの腹部にクローズビルドの深い拳が突き刺さり、全身から火花と煙を放って、今にも崩壊寸前の怪人ボデイ。

これにはエボルトも覚悟を決めて最後はライダーキックの衝突。

ジオウらは見事エボルトを撃破……したが液化したエボルトはしれつと排水溝へと避難する。

次回のちよい見せで聖都大学附属病院とそこで働く永夢と飛彩先生が出る事が確定。

次回予告

マイティブラザーズの出演が確定。

長文失礼

292：新ライダーについて語るスレ

マイティブラザーズ……ふう、分かってるじゃねえか

293：新ライダーについて語るスレ

マイティブラザーズ!!!!?

294：新ライダーについて語るスレ

我々の期待を容易く超えてくるとかやるやん！

295：新ライダーについて語るスレ

そう！こういうの！

ゲストライダーだけドフォームチェンジしたり、ちゃんと活躍したり、こういうの……俺たちはこういうのをデイケイドに求めていたんだよ！

296：新ライダーについて語るスレ

スパークリングの未完成品とか、ちゃんと過去に戻ってて、おおよそどこらへんの時期なのか分かる描写があったのはよかった

297：新ライダーについて語るスレ

>>291

文面にして軽く振り返っても二話でやるような内容ではないわ

298：新ライダーについて語るスレ

あんまり比べるのはよくないけど、デイケイドは予告のワクワクを本編で越えられないのが当たり前になっていたから、それを容易くぶち破ってきたジオウには尊敬の念を抱くぜ

299：新ライダーについて語るスレ

マイティブラザーズっていうと時期的にはゲムがゾンビゲーマーで無双してた時期よな

300：新ライダーについて語るスレ

まだ過去なのか、未来でのことか分からないが、こうくるとマイティブラザーズのオレンジの中身がパラドではないかと期待してしまいますなあ！

301：新ライダーについて語るスレ
ひゆう！来週が待ち遠しいぜ！

302：新ライダーについて語るスレ
アナザーエグゼイドは出たが怪人のほうが出てないのがまたッ！

303：新ライダーについて語るスレ
……これはワンチャン、俺がショッカー戦闘員の服で会社に行く可能性も？

304：新ライダーについて語るスレ
これよな。ディケイドみたいに二話づつやると必ず偶数回の予告はグダるもんだけど、ジオウには謎の男の怪人という第二の爆弾がある

305：新ライダーについて語るスレ
安易にムテキゲーマーとかゾンビゲーマーとかじゃなくてマイティブラザーズを出すとかジオウ製作陣は俺たちを完璧に理解してる

306：新ライダーについて語るスレ
マイティブラザーズはエグゼイドの中でもかなり重要なフォームだからね

307：新ライダーについて語るスレ
ジオウ組のリアクションが気になるww

308：新ライダーについて語るスレ
しかし、こうなるとウール達タイムジャッカードが可哀想に思えてきて仕方ないぜ。アナザーライダーはレジエンドライダーにボコボコにされるわ、お株は謎の男率いるタイムジャッカードに奪われるし

309：新ライダーについて語るスレ

まだウール達タイムジャツカーが不遇とは限らんぞ。

単純にそこら辺のバスケットマンを変身者を選んだウールがポンコツなだけで、主任みたいな生身でも強い人を選んだらレジエンドライダーにも引きを取らない強さになるかもしれん

310：新ライダーについて語るスレ

まあ偶然もあつたとはいえ、前作ラスボスを変身者を選んだ謎の男が優秀なのは変わりない

311：新ライダーについて語るスレ

そーいや謎の男とその仲間達ってタイムジャツカーでいいんだっけ？

312：新ライダーについて語るスレ

>>>311

まだ正式な呼称はされていないけど、歴史改編者という意味でタイムジャツカーを名乗るなら謎の男勢力もタイムジャツカーでいいんじゃない？

313：新ライダーについて語るスレ

ウール達はオーマジオウとは違う新たな王を誕生させるという目的があるけど、謎の男勢力はまだ何がしたいか分からないからな。

何ならアナザービルドが倒されるように仕向けた疑惑のある彼らに歴史を変えるつもりがあるかは微妙な所

314：新ライダーについて語るスレ

俺は、そもそもオーマジオウをなかったことにしようとするウール達とは違って、オーマジオウを倒せる存在を作ろうとしていると考察してる

315：新ライダーについて語るスレ

>>>314

確かに謎の男が造ったフェイズ4のエボルト擬きはアナザービルドとは違つてガチ感があつたな

316：新ライダーについて語るスレ

上手く言葉では言い表せないけど、ビルド世界を集約した最強の怪人、みたいなイメージ？

何というかこっちは本気ですよ、みたいな？迫力があつた。

317：新ライダーについて語るスレ

怪人を倒す為にライダーが生まれる
だがジオウではその逆が起こると。

……昨今のダークライダーの急増もそうだが、ライダーの存在から怪人が生まれるとは何とも皮肉な話だ。

318：新ライダーについて語るスレ

そうなるとやっぱり謎の男がラスボスなんかな

319：新ライダーについて語るスレ

ウール達は若干ギャグ要員みたいな雰囲気があるし、何だかんだ終盤にはジオウ組と和解しそう

320：新ライダーについて語るスレ

まだこうなると決まった訳じゃないけど、それならジオウという作品はソウゴと謎の男のダブル主人公で進行する感じなのか？

321：新ライダーについて語るスレ

一話の冒頭であれだけ暴れまわったオーマジオウを倒せる怪人とか、どんなにか想像もつかないわ

322：新ライダーについて語るスレ

エグゼイド編の怪人はどうなるんやろ？

やっぱりゲムデウスに寄せるんかな

323：新ライダーについて語るスレ

クロノスはライダーだし、ゲムデウスだろうな

324：新ライダーについて語るスレ

個人的にはグラフィイト風の怪人も見たいが、ゲムデウスが強いな

325：新ライダーについて語るスレ

ゲムデウスだろうな

326：新ライダーについて語るスレ

ゲムデウススーツの改造、そつからどれだけ盛られるか……:によるな。案外複数のパーツを組み合わせてグラフィイト要素もあるかもしれない

327：新ライダーについて語るスレ

エグゼイドと言ったら必殺技。完全な怪人だとグラフィイトしか描写されたことはなかったが、あの横文字カットインがあるのかも気になる

328：新ライダーについて語るスレ

くつ、来週の回も気になるが、その次の回も今から期待させるとは
:

329：新ライダーについて語るスレ

ジオウは良い意味で想像がつかんから考察が弾むのよな

330：新ライダーについて語るスレ

でもこんな面白いとマジでカブトみたい中途で予算が尽きてクオリティがガクって下がるのだけは心配なのよな

331：新ライダーについて語るスレ

もう終盤になる頃にはレジェンド殆ど呼べてなくてデイエンドみたいな姿、形だけ呼び出すみたいなのは勘弁よ

332：新ライダーについて語るスレ

脚本家に期待。たとえ予算が尽きてゲスト呼べなくなっても、このクオリティを保ったままジオウという作品を終えてほしい

333：新ライダーについて語るスレ

前半以外はゴミって言われるようにだけはなって欲しくない

334：新ライダーについて語るスレ

出だしが歴代最高峰の盛り上がりだからこそ感じてしまう不安よな

335：新ライダーについて語るスレ

仮にこのクオリティのまま完走出来たら二期ライダーの中ではWやオーズに並ぶ作品になるぜ

336：新ライダーについて語るスレ

いや、このクオリティで完走出来たら全仮面ライダー作品と並べてもトップクラスの品になるやろ

337：新ライダーについて語るスレ

Wやオーズだと？おいエグゼイドはどうした？

338：新ライダーについて語るスレ

まあどの仮面ライダーが面白いと思うかは人それぞれだし

339：新ライダーについて語るスレ

拙者、鎧武こそが至高だと思う、しがない武士もののふでござる

フォーゼ・ファイズ編
フォーゼ&ファイズ世界の怪人？

614：鳴滝の息子

『……みんな、重大事件の発生や』

615：俺らでジオウを神作にする

お、いきなりライブ映像から始まるとは珍しいな？

616：俺らでジオウを神作にする

何だ何だ？

617：俺らでジオウを神作にする

相変わらず顔が見切れてるのは今さらいいとして、何でベッドの上にいるんだ？

618：俺らでジオウを神作にする

もしかして病院か？

619：俺らでジオウを神作にする

え、怪我でもしたんか!?

620：俺らでジオウを神作にする

病院だつて!?

621：鳴滝の息子

『実はな……ゾディアーツスイッチの仕組みを探ろうと天ノ川学園に忍び込んだら……理事長に見つかってしもうて、レオにボコボコにされてしもうたんや』

『この通り命に別状はないんやけど、手の指と肋骨が五、六本イカれて

暫くは安静にせんといかん。

だから、どう考えても怪人制作が間に合わないんや』

622：俺らでジオウを神作にする

おお、それは災難やったな

623：俺らでジオウを神作にする

レオ差し向けられて生きて帰ってこれただけでも充分スゲエよ、うん。

624：俺らでジオウを神作にする

イツチは働き過ぎ。もつとメンバーを頼れ

625：俺らでジオウを神作にする

最光みたいな回復要員はメンバーにはいない感じか？

626：俺らでジオウを神作にする

レオって言うくとレオ・ゾディアーツのことか

627：俺らでジオウを神作にする

最終フォームのフォーゼ相手でも圧倒してくるヤバイやつじゃないですかやだー

628：俺らでジオウを神作にする

そうなるとイツチはフォーゼ&ファイズ編は見送る感じなのか？

629：俺らでジオウを神作にする

骨折レベルだとフォーゼ&ファイズ編だけではすまなそうだけど、イツチは病院から脱走でもする気なん？

630：俺らでジオウを神作にする

リアル換算したら数日足らずで退院するとかイッチ流石に無理してるんじゃない？

631：俺らでジオウを神作にする

働き過ぎはよくない。ちゃんと休め

632：俺らでジオウを神作にする

この機会にメンバーを頼ることを覚えろ

633：鳴滝の息子

『……うちのメンバーの一人の能力を頼ればすぐにでも復活出来るんやけど、そいつが「お前は働き過ぎだから暫く休め」って、期間を設けて、それまで治してくれなさそうなんや』

『ほら、剥けたぜ』

『んん……フータロス先輩ありがとうございます！』

……で、アイツは悪いやつではないんやけど変に頑固だから説得は無理そうだな。そしてその期間中にすっぱりフォーゼ&ファイズ編か収まる感じなんよ』

634：俺らでジオウを神作にする

さりげなくリングの皮剥きをするフータロスの馴染み度よ……

635：俺らでジオウを神作にする

そのメンバーはナイス！

636：俺らでジオウを神作にする

イッチを治療しなかったのは英断やったな。

イッチの仮面ライダーに対する情熱は下手したら過労死しかねんほどの熱量や

637：俺らでジオウを神作にする

イツチはほんとフータロスと仲いいのな

638：俺らでジオウを神作にする
もしかしてフータロスと契約してんの？

639：俺らでジオウを神作にする
回復能力持ちのメンバーの判断は多分イツチを思っただろう。ここは有り難く休むべきやな

640：俺らでジオウを神作にする
病室にポツンというフータロスの違和感よ

641：俺らでジオウを神作にする
前に電王に変身したって言ってたし、イツチはフータロスと契約してるんか？

642：鳴滝の息子
『契約はしとらんで。』

一度実体化したフータロス先輩がもう一回契約するメリットなんて特にないな

『電王を未視聴のリアタイで見てたけど、もう設定とか曖昧くな、お前らに一応説明すると、イマジンが人間と契約するのは主に目的が二つあって、一つが宿主の重要な過去に遡って好き勝手暴れる為、もう一つが完全に実体化する為や』

『契約すれば一時的に実体化出来ても宿主が死んだりすると砂状態に戻ってしまうからな。だから契約を完了する為にイマジンは(自分なりの解釈で)それなりに尽力するんや。そしてフータロス先輩はアタルとの契約で完全に実体化してるから何を今さら……てことよ』

643：俺らでジオウを神作にする
成る程

644：俺らでジオウを神作にする
　　そういや、そんな設定だったな

645：俺らでジオウを神作にする
　　確か宿主が契約を忘れたりするのもヤバいんじゃないか？ 赤
　　ん坊と契約したジークがそのせいで消えそうになってた筈

646：俺らでジオウを神作にする
　　と、言うことはフータロスがイツチ達の間仲間になってるのシンプル
　　に仲がいいからなのねww

647：俺らでジオウを神作にする
　　このフータロスはやっぱりFOREVER後か……となるとイツ
　　チ時空ではもう終わったことになってんの？

648：鳴滝の息子
　　『フータロス先輩と出会ったのは2068年やし、一応まだ終わって
　　ないことになってるで。ただフータロス先輩はFOREVER時に
　　俺やメンバーらしき人物と会ってないらしいから俺らが参戦するの
　　は無理ゲーばいな』

649：俺らでジオウを神作にする
　　そつかあ……イツチ製のクウガ怪人とか見たかったんやけどなあ

650：俺らでジオウを神作にする
　　W怪人がテラー・ドーパンド風なのかユートピア・ドーパンド風な
　　のか、めっちゃ楽しみにしてたんだけどな……

651：俺らでジオウを神作にする
　　しーない。あの映画はあれで充分面白かったし、納得するしかな

いやろ

652：俺らでジオウを神作にする
怪人だけでも用意出来んやろうか？

653：俺らでジオウを神作にする
別に最終決戦時のゲイツとウオズの足止め用に作ってもいいのよ？

654：俺らでジオウを神作にする
イツチがプレゼンしたFOREVERを見てみたかった
イツチのことだから全員参戦とかしそう……

655：俺らでジオウを神作にする
クツ、イツチが監督監修すれば俺らは雄介とフィリップと翔太郎が
登場するFOREVERを観れたかもしれんと言うのに！

656：俺らでジオウを神作にする
おのれデイケイドオオオ
!!!!

657：俺らでジオウを神作にする
>>656
とばつちりで草

658：鳴滝の息子
『話を戻すが、そう言う訳で今回は怪人を用意しきれんかった。しきれんかった……が、その代わりメンバーの一人が向かう予定や』

659：俺らでジオウを神作にする
おお！

660：俺らでジオウを神作にする
メンバー公開！

661：俺らでジオウを神作にする
イツチ以上に謎に包まれたメンバーの一人がここで登場するんや
ね！

662：俺らでジオウを神作にする
どんなやつだろう

663：俺らでジオウを神作にする
人間か、それとも怪人か

664：俺らでジオウを神作にする
劇中登場キャラか!?

665：俺らでジオウを神作にする
早、もったいぶらずに教えて！

666：鳴滝の息子

『まず、種族はオルフェノクや。そして訳あってオルフェノクの短命問題は解決しとる。強さはラッキークローバー級で、北崎には勝てない位。性格は……どちらかと言えば温厚か?』

『さつきは怪人制作が間に合わないとか紛らわしいこと言っただけ……まあ俺レベルともなると?レオとの命がけの鬼ごっこの中でゾディアーツスイツチのデータ集めたり出来る訳で、何とかフォーゼの怪人は本編開始までにはギリギリ間に合いそうなんよ』

『だからオルフェノクの彼にはファイズ要素を担当してもらってここで……フータロス先輩、俺は両手が使えないもんで、画像送信ボタン押して貰っていいっすか?』

『画像』

667：俺らでジオウを神作にする

かあああくそう言うところだぜイツチ！

668：俺らでジオウを神作にする

あるんかい！そして安定の高クオリティ怪人やな！

669：俺らでジオウを神作にする

見た所サジタリウスメインの各ホロスコープが上手いこと融合された感じけ？

ロープのせいで殆ど見えんが足の爪はレオ・ゾディアーツのやつだろうし、ウエポンがヴァルゴの杖を赤く染めた感じや

670：俺らでジオウを神作にする

ホロスコープ全員が羽織ってる、このいかにも中二病が喜びそうなロープに新しく刺繍された各星座から察するに本編のサジタリウスみたいに各形態に切り替わったりする感じか？

671：俺らでジオウを神作にする

超新星に覚醒する前のサジタリウスを採用したのは英断やったな
(別にサジタリウス・ノヴァがダサイとは言ってない)

672：俺らでジオウを神作にする

なんかサジタリウスの頃に比べて目尻が横一線になって、能面さが増した

673：俺らでジオウを神作にする

だけど口元は笑ってるのよね

674：俺らでジオウを神作にする

夜見たらチビりそう

675：俺らでジオウを神作にする

流石ただでは転ばないイツチ！

676：俺らでジオウを神作にする

やはり序盤というより終盤に出てきてもおかしくないクオリティに仕上がったが……格好良ければヨシ！

677：俺らでジオウを神作にする

でもおかしくないか？イツチは全身包帯だらけやし、腕とか肋骨とか自分でキーも押せないほどの重傷なのよな？

ゾディアーツスイツチのデータを仕入れた後……まさかそんな状態で怪人制作してたんか？

678：俺らでジオウを神作にする

……言われてみればそうや

679：俺らでジオウを神作にする

これはメンバーが安易に回復させなかった理由が変わってくるんじゃないか？

680：俺らでジオウを神作にする

意地でもジオウを神作にするという鋼の意思を感じた

681：俺らでジオウを神作にする

こうなるとフータロスがそこ居るのは普通に仲がいいからでなく、監視役としての役割もあるのか？

682：俺らでジオウを神作にする

イツチのライダーに対する情熱は厄介オタクを通り越してヤンデレレベルやったか……

683：俺らでジオウを神作にする

これは病室送りにされても文句はいえないな

684：俺らでジオウを神作にする

回復能力を持つメンバーからしたら、今回のことでイッチにはお灸をすえるつもりだったんかもな

685：俺らでジオウを神作にする

フータロスというお目付け役がいないとイッチのことだから灰色カーテンで無理にでも移動出来てしまうからな

686：俺らでジオウを神作にする

これは回復メンバーに感謝やわ

687：鳴滝の息子

『いや〜そうは言ってもな。別にちよつと指の骨とか肋骨が折れたぐらいで……ブツツ

688：俺らでジオウを神作にする

ん？

689：俺らでジオウを神作にする

何かいきなりライブが切れた

690：俺らでジオウを神作にする

カメラの故障か？

691：俺らでジオウを神作にする

あれやない、フータロスがいい加減にせいってことでパソコンを閉じたんじゃない？

692：俺らでジオウを神作にする

まあ怪我人だもんな、休ませなきや

693：俺らでジオウを神作にする

フータロスに閉じられたくさいな

694：俺らでジオウを神作にする

イツチは暫く療養するべきや

695：俺らでジオウを神作にする

たっぷり寝て起きて食べて反省するんだな！

696：俺らでジオウを神作にする

イツチ暇そうにしてたし、フータロスが閉じなかったらいつまでも喋り倒してたかも

697：俺らでジオウを神作にする

元気になってまた会おうな！

698：俺らでジオウを神作にする

脱走するんじゃないぞ！

699：俺らでジオウを神作にする

なんかイツチの闇というか、深いところを見た気がする

700：俺らでジオウを神作にする

また来週な！

701：俺らでジオウを神作にする

体を大事に！

702 : 俺らでジオウを神作にする

そしてイツチが掲示板に戻ることは二度となかった……

703 : 俺らでジオウを神作にする

>>702

急に不吉なこと言うのやめーや

恋のパワーは無限大!

736 : 俺らでジオウを神作にする
よゝす

737 : 俺らでジオウを神作にする
よー

738 : 俺らでジオウを神作にする
おは

739 : 俺らでジオウを神作にする
まだ始まってない?

740 : 俺らでジオウを神作にする
あら?ちよつと遅れたと思っただけ、まだライブ始まってないんか

741 : 俺らでジオウを神作にする
いつもならこれぐらいの時間にイツチが現れるが

742 : 俺らでジオウを神作にする
脱走してなければイツチは病院の筈

743 : 俺らでジオウを神作にする
フータロスがライブ始めてくれないとイツチはパソコンすら開け
んもんな

744 : 俺らでジオウを神作にする
今日は休みけ?

745 : 俺らでジオウを神作にする

ビルド編はメンバー内で鑑賞してたし、それを録画して編集したやつがイッチ復帰後に貼られるのかな

746：俺らでジオウを神作にする
なんだ今週は休みか

747：俺らでジオウを神作にする
編集版が貼られるまでフォーゼ&ファイズ編はお預けかあ

748：俺らでジオウを神作にする
イッチが回復して、それから編集するとしたら早くて二日後、だいたい三、四日後辺りか

749：俺らでジオウを神作にする
ゴルフ回だと思って諦めるしかないな……

750：???
ハッ口く！みんな元気にしてる？

751：俺らでジオウを神作にする
?

752：俺らでジオウを神作にする
ん？

753：俺らでジオウを神作にする
??

754：俺らでジオウを神作にする
だれ？

755 : 俺らでジオウを神作にする
?

756 : 俺らでジオウを神作にする
ここつて開設者以外はコテハン出来なかった筈やけど……

757 : 俺らでジオウを神作にする
?

758 : 俺らでジオウを神作にする
お前……イッチじゃないな！何者だ！

759 : 俺らでジオウを神作にする
ハッカーか!?ハッカーだったらしばき倒すで!!!?

760 : 俺らでジオウを神作にする
これは運営に通報案件……?

761 : ???
やあねくもうっ！ハッカーなんかじやないわよ！
わ・た・し・はあくボスちゃんに頼まれて配信するように言われた、
だあけ！

762 : 俺らでジオウを神作にする
ツウ!?

763 : 俺らでジオウを神作にする
ボス……と言うことはイッチか？

764 : 俺らでジオウを神作にする
何か鼻につく文体だが、イッチが頼んだメンバーなのか？

765：俺らでジオウを神作にする
メンバーけ？

766：俺らでジオウを神作にする
イツチのメンバーはイツチとミスターKを除いて五人。そのうち
一人がフータロス先輩なんやけど、残り四人の内の一いつてことでO
K？

767：俺らでジオウを神作にする
オルフェノク担当のメンバー？

768：???

『アッハ！そうよ、そう！ワタシがボスちゃん^{ちゃん}が立ち上げた組織メン
バーの一人にしてオルフェノク担当のお姉さん、気軽にネキって呼ん
でね』

769：俺らでジオウを神作にする
え？は……急にライブが始まったけれども

770：俺らでジオウを神作にする
……お釜さんでしたか

771：俺らでジオウを神作にする
ブラーボよりは痩せてるけど筋肉質やなあ

772：俺らでジオウを神作にする
何で仮面ライダーのお釜キャラはだいたい筋肉マンになるんだろ
う

773：俺らでジオウを神作にする

独特な笑い方ですな

774：俺らでジオウを神作にする
オルフェノク要素はあんまりない感じ

775：俺らでジオウを神作にする
オルフェノクにならなくても強そう

776：俺らでジオウを神作にする
分かったで

777：俺らでジオウを神作にする
とりまネキは『??』から変えてもろて

778：オルフェノク
『これでいいかしら?』

779：俺らでジオウを神作にする
Okや

780：俺らでジオウを神作にする
シンプルでヨシ!

781：俺らでジオウを神作にする
よろしくなオルフェノクネキ!

782：俺らでジオウを神作にする
また濃いキャラが来てワイのテンション上げ上げやで!

783：オルフェノク

『それじゃあ始めるわね、と言っても充電が完了するまで待たないと

いけないんだけど』

784：俺らでジオウを神作にする
充電？スマホで配信してるからか？

785：俺らでジオウを神作にする
盆ミスって残り10%以下で配信始めちゃった感じ？

786：俺らでジオウを神作にする
あく、あるある

787：俺らでジオウを神作にする
そっちは夜か、星が綺麗やね

788：俺らでジオウを神作にする
充電完了まで全然待つで（片手でスマホ操作しながら

789：俺らでジオウを神作にする
待つのに慣れとる

790：俺らでジオウを神作にする
時間掛かりそうならネキが組織に入った話とか聞きたいな

791：俺らでジオウを神作にする
オルフェノク形態とかも見たいぞ

792：俺らでジオウを神作にする
ネキはどういう風にイツチに誘われたん？

793：オルフェノク

『なら、少しだけ昔話でもしましょうか。ワタシがボスちゃんに誘わ

れて組織に入ったのは……そう、ちょうど自分以外のオルフェノクを皆殺しにして暇してた頃の話』

794：俺らでジオウを神作にする
ちよつと待て

795：俺らでジオウを神作にする
おい

796：俺らでジオウを神作にする
お？

797：俺らでジオウを神作にする
え？

798：俺らでジオウを神作にする
ちよい、おまツ！

799：オルフェノク
『アツハ！嘘よ、ウゝソ！なに？一瞬本気にしちゃった？』

800：俺らでジオウを神作にする
なんやそれ デシツ！

801：俺らでジオウを神作にする
嘘かい！

802：俺らでジオウを神作にする
マジでホントかと思ったやん！デシツ！

803：俺らでジオウを神作にする

あんな怪人を量産するイツチのメンバーやで？
え、……でも出来そうではある、つて信じちやったやん！

804：俺らでジオウを神作にする
絶妙に本当っぽいウソはやめえ！

805：俺らでジオウを神作にする
心臓に悪い！

806：オルフェノク

『でも滅ぼそうと、スマートブレインからファイズギアを盗んだぐらい本気だったのよ？』

ワタシの元いた世界は貴方達という『パラダイス・ロスト』みたいなオルフェノクが支配する世界で、しかもファイズちゃんやカイザちゃんは随分前の戦争で倒され、ベルトはスマートブレインに管理されているという人類からしたら絶望っぷり』

『ワタシは恋人が人間だったこともあって、オルフェノク至上主義のアイツらにはウンザリしてた訳。だから戦う力を得ようとスマートブレイン社からファイズギアを盗んだ……んだけどね、なんとワタシの恋人はスマートブレインのスパイで、つまる所ワタシは嵌められたの』

『あれよこれよとオルフェノクの精鋭部隊に囲まれてワタシたら大ピンチ！』

『ファイズに変身して半分ぐらいは迎撃出来ただけど、そこでベルトも壊されて、ワタシもオルフェノクとして上から数えた方が早いぐらい強かったけど、如何せん数の利には敵う物ではなく……あ、死ぬなって心から思ったわ。その時に現れたのがボスちゃんだった』

『今でもその時のことはハッキリ覚えてるわ、「ううう!!!感動じまじだああー!!!」なんて涙と鼻水で顔をくしゃくしゃにした男が、戦場のど真ん中にいきなり転がりこんで来たんですもの』

807：俺らでジオウを神作にする

とてつもなくシリアスな展開だが、それでもイッチはイッチやっただ

808：俺らでジオウを神作にする

たぶんネキがファイズに変身した所でイッチのライダーオタ精神に火を着けたんやろうな

809：俺らでジオウを神作にする

シリアスブレイカー、イッチ

810：俺らでジオウを神作にする

ネキはネキで相当ハードな人生送ってたんやな

811：俺らでジオウを神作にする

衝撃の事実　ネキはファイズだった

812：俺らでジオウを神作にする

これでこそイッチや

813：俺らでジオウを神作にする

イッチお願いだからそこは自重してww

814：俺らでジオウを神作にする

それで！それで！そのあとどうなったん!?

815：俺らでジオウを神作にする

イッチはまだ人間スペックの筈やけど

816：俺らでジオウを神作にする

で、イッチはこの状況をどうやって切り抜けたんだ!?

817：俺らでジオウを神作にする
まさか、イツチには秘められた力が!?

818：オルフェノク

『それからボスちゃんがどうやってその場を切り抜けたか？

それはね……と、どうやら充電が完了したみたい。話の続きは今度にしましろう』

819：俺らでジオウを神作にする

ええええ!!!

820：俺らでジオウを神作にする
そんな酷な!

821：俺らでジオウを神作にする
ここで切るのは狡いつて!

822：俺らでジオウを神作にする
金なら払うから!

823：俺らでジオウを神作にする
頼む!!!

824：俺らでジオウを神作にする
こんな所で切られたら夜も眠れんつて!

825：俺らでジオウを神作にする
ほら、ほんのっ先っちよだけでいいから!

826：俺らでジオウを神作にする
イツチは何をしたんや!そしてネキはなんでイツチのメンバーに

入ったんや！

827：俺らでジオウを神作にする
気になるううう
!!!!

828：俺らでジオウを神作にする
お願いだから教えてくれよおおお!!!

829：オルフェノク

『はいはい。話の続きは今度ちゃんとするから。ボスちゃんに頼まれた仕事をちゃんとしないとね』

830：俺らでジオウを神作にする
むううく

831：俺らでジオウを神作にする
約束やで？

832：俺らでジオウを神作にする
嫌だ嫌だ嫌だく！続き話してくれなきや嫌だあああ!!!

833：オルフェノク
『はい、着いた』

834：俺らでジオウを神作にする
いや、早っ

835：俺らでジオウを神作にする
おい、このネキ……今、瞬間移動したぞ

836：俺らでジオウを神作にする

引き窓から夜空を覗かせるモダンな一室からアナザーフォーゼ戦の工場まで一瞬で……

837：俺らでジオウを神作にする
アクセルフォームのオマージュ？

838：俺らでジオウを神作にする
ネキはスピード系か？

839：俺らでジオウを神作にする
イッチの灰色カーテンは見えなかったけど

840：俺らでジオウを神作にする
ネキ、時間止めた？

841：俺らでジオウを神作にする
時間を止めたとしか説明がつかん

842：オルフェノク
『ぐうー！』

『よし、『フォーゼ！』』

『あれが仮面ライダージオウ、そしてアナザーフォーゼね……うーと』
∨∨865

『これでいいのかしら？』

843：俺らでジオウを神作にする
何故ここで安価？

844：俺らでジオウを神作にする
何故いま!?

845：俺らでジオウを神作にする
安価を取る要素あったか!?

846：俺らでジオウを神作にする
安価!?

847：俺らでジオウを神作にする
なんの安価や？

848：俺らでジオウを神作にする
安価は絶対やぞ

849：俺らでジオウを神作にする
今が……分かん

850：俺らでジオウを神作にする
何を書けばいいんや

851：俺らでジオウを神作にする
突然のことに俺は動揺を隠せない

852：俺らでジオウを神作にする
ネキ！アンタは俺たちに何を望んでいるんだ！

853：俺らでジオウを神作にする
何書いたらいいか分かって

854：俺らでジオウを神作にする
流石にお題がないと無理だから！

855：俺らでジオウを神作にする
読み取れ……ネキの意思を読み取るんや

856：俺らでジオウを神作にする
ぐうつ、ネキはイツチ以上に素人やったか……

857：俺らでジオウを神作にする
焦るな俺……ネキとの会話の中にヒントがあつた筈や。

……『ううう!!!感動しまじだああー!!!』ダメだ!イツチしか思
い浮かばん!

858：俺らでジオウを神作にする
おのれイツチ!

859：俺らでジオウを神作にする
どうすれば!

860：俺らでジオウを神作にする
ええい!ままよ!

『フォーゼ怪人を戦場に解き放つ』

861：俺らでジオウを神作にする
こうなつたら自棄糞や!

オルフェノク化して参戦!

862：俺らでジオウを神作にする
もうどうなつても知らんぞ!

弦ちゃんを登場させる!

863：俺らでジオウを神作にする
ジオウ組をボコボコにする

864：俺らでジオウを神作にする
イツチにテレフォン！

865：俺らでジオウを神作にする
カリンちゃんを蘇えらしたれ！

866：俺らでジオウを神作にする
メンバーに電話！

867：俺らでジオウを神作にする
あ、

868：俺らでジオウを神作にする
お

869：俺らでジオウを神作にする
あああゝ

870：俺らでジオウを神作にする
アカン！

871：俺らでジオウを神作にする
よりにもよって！

872：俺らでジオウを神作にする
ああ！

873：俺らでジオウを神作にする
これは

874：俺らでジオウを神作にする
どうなん!?

875：オルフェノク
『んく安価は絶対ね。分かったわ、死人とは言っても魂はそこにあるのだし、一旦何か別のデバイスに魂を移して新しい器にそれを植え替えましょう』

876：俺らでジオウを神作にする
出来るんか!?

877：俺らでジオウを神作にする
でも……いいんか？死んだ人間を蘇えらすんやで？

878：俺らでジオウを神作にする
道徳的には……正しくはないんだと思う

879：俺らでジオウを神作にする
これはいいのか？

880：オルフェノク
『アツハー！それを言うならワタシもオルフェノク。死から蘇ったモノよ。』

生き返らせた後、彼女がその後の人生を歩むかどうかは彼女次第になるけど彼女には生きて欲しいと心から願う彼が………恋せよ、乙女！惚れよ、男子！

死と言う壁が何のその！
ワタシがそんな物取っ払ってやるわ！
うくん！萌えてきたああ!!!』

881：俺らでジオウを神作にする

ひえ

882：俺らでジオウを神作にする
ネキのテンションが急に高く：

883：俺らでジオウを神作にする
お、おお……

884：俺らでジオウを神作にする
もしかしてネキはこう言うので火が付くタイプか

885：俺らでジオウを神作にする
まるでフータロスを前にしたイッチのようや

886：俺らでジオウを神作にする
そうや、よく言つたでネキ！死んだら終わりなんて誰が決めた!?神
様か？偉いお坊さんか!?

：お前らだいたい無信教やろ！だったら己の好きな道突き進まん
か！

887：俺らでジオウを神作にする
愛の前には死さえ終わりではなく障害であると

888：俺らでジオウを神作にする
うーん、深い？

889：俺らでジオウを神作にする
な、なんか頑張れ！

890：俺らでジオウを神作にする
ネキのスイッチが切り替わった？

891 : 俺らでジオウを神作にする
これは波乱の予感

892 : 俺らでジオウを神作にする
どうなる???

王・様・野・郎

1：新逢魔降臨曆

この本によれば、普通の高校生・常盤ソウゴ。

2：新逢魔降臨曆

彼には魔王にして時の王者・オーマジオウとなる未来が待っていた。

3：新逢魔降臨曆

彼は2016年にてエグゼイドの力を奪い、更にサーガ・バグスターを討伐して、また一步魔王へと歩みを進めた。

4：新逢魔降臨曆

そして事件は天の川学園。

5：新逢魔降臨曆

女子生徒失踪事件を追って、彼は仮面ライダーフォーゼの力を奪った……まではよかったのだが、

6：新逢魔降臨曆

彼はここで致命的なミスを犯す

7：新逢魔降臨曆

『ダチの恋路を邪魔するヤツは俺が許さねえ！仮面ライダーフォーゼ、タイマン張らせて貰うぜ！』

『生きる事が罪だと言うのなら俺が背負ってやる！』

8：新逢魔降臨曆

敵対する仮面ライダーフォーゼとファイズ

9：新逢魔降臨曆

『星の定めは覆らない』

『アツハ！ちよつとお姉さん本気出しちゃおうかしら！』

10：新逢魔降臨曆

謎の男が差し向けた刺客たち

11：新逢魔降臨曆

過去最高難易度となる我が魔王の霸道

12：新逢魔降臨曆

たった一つ、ボタンの掛け方が狂うだけで襲い掛かる困難は二倍や三倍にも膨れ上がる……

13：新逢魔降臨曆

だがその程度の困難を払い退けられぬほど我が魔王も脆弱ではない

14：新逢魔降臨曆

おつと、どうやら少し喋り過ぎたようです

15：新逢魔降臨曆

ここから先は皆さんには未来のお話でしたね



そして2003年へと訪れたオルフェノクネキ。

時系列で言えば佐久間龍一がアナザーファイズになったばかり。

「……うくん、やっぱりただけど仮面ライダーに縁がないカリンちゃん
の事故前まで戻るのは無理そうね」

半ば分かっていたことを確認するように頷いた。

当初は肉体があり、魂がそこにあるなら蘇生の手段もあると2018年で事を済まそうと考えた彼女であったが、よくよく考えれば死んだ人間が蘇ると言うのは何かと角が立つ話。

ならばそもそも、山吹カリンという少女が事故死するより前の時間軸まで遡り、未然に防いでしまえばよいのではと行動に移したのだが――彼女達が時間移動に使う手段は少々特殊な物であり、要は仮面ライダーの縁を辿って遡るといふ物。

開発者によれば、特異点でない我々が本来ならば存在しない時空、存在してはならない時間軸で、歴史の辻褄合わせによる意味消滅を避ける為、仮面ライダーという概念に己が存在を結びつけて……うんちやらかんちやらと、事細かに説明してくれていたが、改めてこういう事なのかと理解する。

「まあ戻れない物は仕方ないのだし、サクツと蘇えらせちやいましてうか」

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

896：オルフェノク

『あれ……ここは？』

『よかった、目覚めたみたいね』

897：俺らでジオウを神作にする

そして本当にサクツと蘇えらせちやうネキよ

898：俺らでジオウを神作にする

もう5段階ぐらい手順踏んでもいいのよ？

899：俺らでジオウを神作にする

使徒再生とは違うみたいだけど、なんか条件とかあるのかな？

900：俺らでジオウを神作にする

このライドウォッチ的な物はイッチ製け？

901：俺らでジオウを神作にする

ブランクライドウォッチ？をカリンちゃんに翳す

←←

灰色のライドウォッチが出来る

←←

起動するとカリンちゃんの元の体が青い炎に燃えて、ネキの目の前に新カリンちゃんが誕生↑今ここに

902：俺らでジオウを神作にする

アイコンと似たような物か？

903：俺らでジオウを神作にする

原理は分からんけど安価達成や

904：俺らでジオウを神作にする

イッチ達もウォッチを使うのね

905：俺らでジオウを神作にする

ネキ、初安価達成おめ！

906：俺らでジオウを神作にする

しっかりあれよな。ゴースト編ではアナザーゴーストを過去に戻って死ななかつたことにしたのに、何でフォーゼ&ファイズ編ではしなかつたんやろう？

907：俺らでジオウを神作にする

>>>906

それ以上はいけない

908：俺らでジオウを神作にする

まああれはタケル殿がやったことやし

909：俺らでジオウを神作にする

>>906

脚本家が違うから多少はね

910：俺らでジオウを神作にする

そこは突っ込んじゃいけない

911：俺らでジオウを神作にする

したくてもできなかつたんだろ……たぶん

912：俺らでジオウを神作にする

世の中には知らない方が良いこともある

913：オルフェノク

『あ、ああ……ウソだ』

『ウソじゃないよ……自分でもまだよく分からないけど』

『カリン……カリン！ごめん！ごめん俺ツ!!』

『うん……うん!』

『ふふ、お邪魔虫なワタシは未来に帰るとしましょうか』

914：俺らでジオウを神作にする

おお……感動の再会ってやつか

915：俺らでジオウを神作にする

何か胸がジーンとくるぜ

916：俺らでジオウを神作にする

俺にもあつたな、こんな甘酸っぱい思い出………やっぱ、なかったわ。記憶違いや

917：俺らでジオウを神作にする

アナザーファイズの力を悪用する前で良かった

918：俺らでジオウを神作にする

アナザーファイズになった理由もなくなったし、これで未来は変わるんじゃないね

919：俺らでジオウを神作にする

もしかして、アナザーファイズ&フォーゼ編（完）？

920：俺らでジオウを神作にする

アナザーフォーゼvsジオウが2018年であるからまだだとは思うが……大丈夫かゲイツ君？

ここで現れたら中々のKYぶりやで

921：俺らでジオウを神作にする

俺たちの安価がゲイツのヘイトを貯める！

922：俺らでジオウを神作にする

でもアナザーファイズは兎も角、アナザーフォーゼは受け取る理由がないから誕生しなくなるんじゃないやね？

923：俺らでジオウを神作にする

過去と現在で同時に倒すとかワケわからん理論戦法を繰り広げるジオウならワンちゃんまだカリンちゃんが救われてない世界線のアナザーフォーゼがいる可能性が微スレ

924：俺らでジオウを神作にする

この場合、一番ヤバイ展開がアナザーファイズ&フォーゼの戦う理由が突如襲ってきたジオウ組からカリンちゃんを護る為に刷りかわっているパターン

925：俺らでジオウを神作にする

うわ……

926：俺らでジオウを神作にする

本当にあり得そうなクソみたいな展開に草も生えない

927：俺らでジオウを神作にする

それでアナザーファイズが倒されでもしたら、弁解しようもないな

928：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはワイザード編からして、たぶん悪いこととしてなくてもアナザーウオッチの破壊目的で襲ってきそうなのよな

929：俺らでジオウを神作にする

アナザーファイズからしたらやばい通り魔やん

930：俺らでジオウを神作にする

ジオウなら話し合いルートもあるんだろうけど、ゲイツと和解するのは無理かな

931：俺らでジオウを神作にする

ここは大人しくアナザーウオッチを差し出して破壊して貰うのが吉と見た

932：俺らでジオウを神作にする

あの二人の間に割り込んで片方をボコボコに出来たらガチモンのサイコパスやと疑われそう

933：俺らでジオウを神作にする

仮にこの世界のジオウが放送されていたらゲイツのヘイトがえげつない事になるぞ

934：俺らでジオウを神作にする

というか普通に炎上しそう

935：俺らでジオウを神作にする

蓮モドキかと思つたら東條だった件

936：俺らでジオウを神作にする

>>>935

白ウオズの救世主発言で「そら見たことか！」ってなりそう

937：俺らでジオウを神作にする

序盤のゲイツは精神的に不安定すぎてサイコパスだと疑われても仕方ないんだよな……

938：オルフェノク

『はい、戻った』

939：俺らでジオウを神作にする

そして早い

940：俺らでジオウを神作にする

コマ一秒もしない内に場面が切り替わったぞ

941：俺らでジオウを神作にする

早っ

942：俺らでジオウを神作にする

流星に時間移動までされるとただの超スピードでは片付けられない

943：俺らでジオウを神作にする

やっぱり時間止めてる？

944：俺らでジオウを神作にする

これはネキの固有能力？

945：俺らでジオウを神作にする

灰色カーテンを使ってるようには見えんかったけど

946：俺らでジオウを神作にする

さっきのウオツチみたいにアイテムで移動してるのけ？

947：俺らでジオウを神作にする

他のメンバーは使えない感じか？

948：俺らでジオウを神作にする

そーいやイッチも拠点から一瞬でビルド編のトンネルまで移動してたな。

あの時は灰色カーテンを使ってるのかと思っただけど、もしかしてネキのこれと同じやつじゃね

949：俺らでジオウを神作にする

ルールとかあるんだろうか？

950：俺らでジオウを神作にする

アイテムだしたら誰が作ったんやろう。イッチか？それともメンバーの誰かか

951：俺らでジオウを神作にする

>>950

この前のエグゼイド編でイチが光学迷彩式のスパイグッズをメンバーに作って貰ったとか言ってたから、多分そのメンバーじゃね？

952：俺らでジオウを神作にする

それはそうとネキよ。そろそろこのスレも終わりを迎えそうやが、新スレの準備も大丈夫け？

953：俺らでジオウを神作にする

ホントや！もう限界寸前やんけ!?

954：俺らでジオウを神作にする

めっちゃ良い所で終わりとか勘弁だぜ

955：俺らでジオウを神作にする

エグゼイド編から立ち上げて、イチとネキが配信してんのは計三時間ぐらいなのに早いな……

956：俺らでジオウを神作にする

まあイチの怪人スペック紹介とかで、盛り上がったたし

957：俺らでジオウを神作にする

イチがいなくなった後も考察班が結構湧いてたりしたからな

958：オルフェノク

『……………え?』

959：俺らでジオウを神作にする
ん?

960：俺らでジオウを神作にする
どうしたんやネキ？

961：俺らでジオウを神作にする
「えっ」て何や？

962：俺らでジオウを神作にする
未来で何かあつたん？

963：俺らでジオウを神作にする
さてはアナザーフォーゼ戦の内容が変化してたとかけ？

964：俺らでジオウを神作にする
そーいやイッチのフォーゼ怪人を見てないけど、そいつが何かやらかしたとか？

965：オルフェノク
『あ、……うん、そうね！カリンちゃんが生き返った影響なのか分からないけど、ボスちゃんの怪人にフォーゼちゃんとジオウちゃんが協力して戦ってるわ』

966：俺らでジオウを神作にする
おお！

967：俺らでジオウを神作にする
なんやて!?

968：俺らでジオウを神作にする
フォーゼ!!?

969：俺らでジオウを神作にする

弦ちゃんか!?そこに弦ちゃんがいるんか!!

970：俺らでジオウを神作にする

はよ!カメラ視点切り替えて見せてくれ!

971：俺らでジオウを神作にする

ひゅー!エグゼイド編に続き、あつつい!展開やな!

972：オルフェノク

『ただ……その、えっーと、もしかしてこれっでもうすぐ終わっちゃうのかしら?』

973：俺らでジオウを神作にする

おん?

974：俺らでジオウを神作にする

そうやでスレは1000で強制終了や

975：俺らでジオウを神作にする

ネキはあんまり掲示板に詳しくないんか

976：俺らでジオウを神作にする

待て……何か嫌な予感がするんだが

977：俺らでジオウを神作にする

あー、え?もしかして……これはもしかする?

978：オルフェノク

『あつはは……ごめんなさい。正直キーボード打つだけでも手一杯で、新スレってやつを開けそうないわ』

979 :俺らでジオウを神作にする
は

980 :俺らでジオウを神作にする
へ、

981 :俺らでジオウを神作にする
う？

982 :俺らでジオウを神作にする
ま？

983 :俺らでジオウを神作にする
ふえらえにkまうふつ
!!!?

984 :俺らでジオウを神作にする
ウソ………だろ？

985 :俺らでジオウを神作にする
ネキはパソコンに弱かった………？

986 :俺らでジオウを神作にする
ウソだウソだウソだウソだ
!!!!

987 :俺らでジオウを神作にする
落ち着け！下手に残りのスレを消費したらアカン！

988 :俺らでジオウを神作にする
そ、そうだな

989：俺らでジオウを神作にする
そうだ冷静にならないと

990：俺らでジオウを神作にする

><989

だからそう言うの止め！

991：俺らでジオウを神作にする

もう残り10個もない……：終わりだあもうダメだあ

992：俺らでジオウを神作にする

なら俺たちで新スレの立ち上げ方を教えればいいだけ！

993：俺らでジオウを神作にする

せめて！弦ちゃんを見せてくれ！

994：オルフェノク

『……本当にごめんなさいね。ワタシが機械に弱いばかりに』

995：俺らでジオウを神作にする

ネキは悪くないよ……

996：俺らでジオウを神作にする

悪いのは駄文で尺埋めした俺らやで

997：俺らでジオウを神作にする

……くっ、無念

998：オルフェノク

『……お前が黒幕だな』

『あら、貴方はこの世界の先s……カイザちゃんね』

『……カイザ?』

999 : 俺らでジオウを神作にする

最後に気になるやつ公開するのはやめて!

1000 : 俺らでジオウを神作にする

うわああああ!!!
気になるううう!!!
!!!!

1001 : 俺らでジオウを神作にする

このスレッドは1000を越えました。

新しいスレッドを開設してください

青・春・全・開

1：鳴滝の息子

ワイ復活！ワイ復活！ワイ復活！

2：俺らでジオウを神作にする

おお！

3：俺らでジオウを神作にする

ジオウのラスボス（目標）のイッチ！

4：俺らでジオウを神作にする

復活したんかワレ！

5：俺らでジオウを神作にする

待ちわびたぞこの時を！

6：俺らでジオウを神作にする

無事治して貰ったようだなにより

7：俺らでジオウを神作にする

オシ！新スレ来たあ！

8：鳴滝の息子

ククク…：先日はウチのモンが世話になったようだなによりや。

いつもより早い時期にワイが参戦してることから分かる通り、今回は前回中途半端に終わってしまったフォーゼ&ファイズ編をワイの編集したVTRと共に振り返っていききたいと思う！

9：俺らでジオウを神作にする

おしゃ！

10：俺らでジオウを神作にする
やったぜ！

11：俺らでジオウを神作にする
ただ編集したのを見るのもいいけど、やっぱりイチの解説付きは
最高だぜ！

12：俺らでジオウを神作にする
実家のような安心感

13：俺らでジオウを神作にする
イチがファイズ&フォーゼ編の過去に戻って解説するんでない
ん？

14：鳴滝の息子

>>>13

それは無理やな。厳密には出来なくもないんやけど……あんまり
やらん方がええ。なんでそうなのかってのはまた今度な。

……つてことで、フアアア！

「よし、ここで決める！」

【リミットタイムブ레이크！】

原作で言うアナザーフォーゼ戦のラスト。ジオウが必殺技でトド
メを決めようとした瞬間のこと。

『ROCKET ON!』

機械で編集したような音声と共に天井を突き破って現れたのはア
ナザーフォーゼに酷似した……いや、アナザーフォーゼの方が酷似し
たと言うべき真正銘本物の仮面ライダーフォーゼ。

歴史が奪われかけているのか、所々ノイズが目立つ彼はそのままアナザーフォーゼを抱き抱えてジオウの攻撃を避けると、ロケットでジオウへと急接近し、なんとフォーゼウオッチを奪ってしまったではないか。

『悪い！ちよつと貸して』

「うええ!」

まさかそんな事があり得るのかと驚愕するジオウを余所に、ウオズはマフラーを伸ばしてフォーゼを拘束しようと試みる。

恐らくフォーゼからウオッチを取り返そうとしたのだろう。

『うわつと危ね!』

それを危なげなく空中で避けたフォーゼは手にしたフォーゼウオッチを起動し、すると体のノイズが安定する。

『……と、言うわけで佐久間！ちよつと歯食い縛れ!』

そしてライダーロケットドリルキツク!!!と、勢いのままアナザーフォーゼを倒してしまい——爆発。

煙が晴れた時にはアナザーフォーゼの変身者である佐久間龍一がフォーゼに支えられ、二人仲良くトボトボと歩いてきた。

「これは、これは……一体どういう事だろうか。君は我が魔王の覇道に泥を塗るつもりなのかい?」

額に青筋を浮かべるウオズ。

だが彼が怒るのも無理はない。

これは端から見ればジオウがフォーゼの力を使って倒すか、フォーゼが直接倒すかの違いでしかなく、横から入ってきたフォーゼが最後の良い所だけを持っていったようにしか見えないからだ。

『悪いな、お前らにこいつを倒させる訳にはいかなかったんだ。……ほら、返すぜ』

「おおつと……てあれ?ウオッチを渡したのに変身が解けないの?」

『ああそうだ。……つつても、これじゃあフォーゼのスペックの半分も出せないんだけどな。ダチを苦しめなくなかったんで使わせて貰ったんだが……その時計、仮面ライダーフォーゼの力は確かにお前に託したぜ!』

「ん？今、一瞬ウオッチが光ったような……」

→→→

ここで一旦区切り。お前らも分かる通り、これで二話目が終わって、三話目に突入する流れや。なるべく短くしようとな努力したんやけど、フォーゼ&ファイズ編は三話構成になってしまった。

15：俺らでジオウを神作にする

おお！

16：俺らでジオウを神作にする

ネキは過去にいたから分からなかったけど、ジオウパートではこんな展開になってたんか！

17：俺らでジオウを神作にする

弦ちゃんは何で変身解かないんだ？

18：俺らでジオウを神作にする

あれだろ。仮面ライダーの力を失ってないのをアピールする為と、このあと佐久間を病院まで運ぶ為やない？

19：俺らでジオウを神作にする

だとするとわざわざ変身解除するのも面倒よな

20：俺らでジオウを神作にする

最後のフォーゼウオッチが光ってたのはコズミックウオッチになるフラグけ？

21：俺らでジオウを神作にする

それか『キラーン！』のネタをいれたかったイッチによる後付け編

集

22：俺らでジオウを神作にする

しかし、ウオツチ渡してんに弦ちゃんに記憶を保ちつつ変身維持出来てるのはマジでなんでなんやろうか

23：俺らでジオウを神作にする

最初の登場シーンとかは一回アナザーフォーゼを倒している訳だから一時的に力が戻っていた……って言い訳もできるけど

24：俺らでジオウを神作にする

フォーゼのスペックの半分も出せないって言ってるし、デイケイドみたいに別に力を隠してたんじゃないやね？

25：俺らでジオウを神作にする

>>24

あー、それはあるかも！

26：俺らでジオウを神作にする

じゃあ何で力を隠してたんだ？

27：俺らでジオウを神作にする

と言うかどうやって隠してたんやろう？

28：俺らでジオウを神作にする

門矢士なら、まあ出来るだろうなって感じのキャラだけど弦ちゃんにそういうのが出来るとは思えんな

29：俺らでジオウを神作にする

これはもしかして……鳴滝案件？

30：俺らでジオウを神作にする

あれか？ イッチが歴史を変え過ぎてついに鳴滝が重い腰を上げたのか？

31：鳴滝の息子

そうやなく。編集版を見ただけだと分からんかもしれんから、ここで説明しとくと……あ、自分で気づきたいって人は暫く目を瞑っててな。

どうもワイの作ったフォーゼ怪人が宇宙パワーを動力としとるのが関係しとるっぽいんよ。

ビルド、エグゼイドの怪人でもネビュラガスだったりバグスターウィルスを利用しての何でフォーゼだけこんな事になってしましたんか…。

その因果関係についてはまだハッキリした事は言えんが、フォーゼ怪人が存在する限り仮面ライダーフォーゼは『消しゴムで消したけどまだうつすら残ってる鉛筆線』ぐらい存在を保つとる感じや。

いや〜完全に予想外やったけど思わぬ神展開にニタニタが止まりませんでしたわ。

32：俺らでジオウを神作にする

ほお、宇宙パワーか

33：俺らでジオウを神作にする

口振りからして半分ぐらいは力残ってると思ってたけど、残りカスみないなモンだったんやな

34：俺らでジオウを神作にする

何でフォーゼ怪人だけ例外やったのかは謎やな……

35：俺らでジオウを神作にする

他の怪人と作り方が違うとかではないんよな？

36：俺らでジオウを神作にする

瀕死の中制作したから自分でも気付かないミスをしてそれが奇跡的にこの状況を生み出しているとかけ？

37：俺らでジオウを神作にする

まあ、(面白ければ)・・・いいでしょう

38：俺らでジオウを神作にする

弱体化の度合いも大きいし、フォーゼ怪人戦では参戦しない感じか？

39：俺らでジオウを神作にする

>>>38

前回オルフェノクネキがジオウとフォーゼが協力してフォーゼ怪人と戦ってるって言ってたからそれは違うんじゃない？

40：俺らでジオウを神作にする

またウオツチを借りる感じなんかな？

41：俺らでジオウを神作にする

それかあれだろ。この弱体化具合でコズミックを使ったら丁度良い強さになるんじゃない？

42：俺らでジオウを神作にする

そつか、アナザーフォーゼを倒したのは2018年だからあの弦ちゃんは最終回後の弦ちゃんなのか

43：俺らでジオウを神作にする

弱体化、コズミックでジオウと同程度のスペックになると過程して

……成る程、劇場版か。

44：俺らでジオウを神作にする

派生フォームの今季ライダーと最終フォームの前期ライダーが共闘する流れは確かに冬映画とかでよく見られる展開

45：鳴滝の息子

場所は移り、時計屋。

流石に無断で入る訳にはいかんかったから、米粒サイズの擬態型スパイロボットを忍ばせて撮った。

「……アナザーファイズは2003年で倒した？」

何故そんな重要なことを今まで言わなかったんだ？」

2003年で盛大な空振りを受けたゲイツ君。

彼は突如、「そう言えば忘れていた」と言わんばかりに口を開いた乾巧に怪訝な表情を浮かべていた。

「俺にも分からない。ただお前達が去った後、いきなり思い出したんだ。俺は過去……あのファイズモドキと対峙して倒している」

そしてアナザーファイズからアナザーウオッチは排出され壊されたと。ならなんで2018年で佐久間龍一はアナザーファイズの姿になれたのかと首を傾げる一同に、

「どうやら、また我々に先んじて歴史を変えてしまった存在がいるようだね」

ウオズが声を上げる。

46：俺らでジオウを神作にする

あれ？アナザーファイズはたつくんが倒したんだ

47：俺らでジオウを神作にする

クリムゾンスマッシュ時に歴史がなくなったんじゃないけ？

48：鳴滝の息子

「いや、その存在に歴史を変えようとする意図があるのかは怪しい所か」

「どういうことウオズ？」

「考えても見てくれ、今までアナザーライダーを生み出してきたウルやオーラといったタイムジャッカーは一貫して歴史の波を乱してきた。」

しかし怪人を生み出してきた存在はまるでその荒立てた波を収めるように、力を奪われたライダーにそれを取り戻させるような動きすら見せた」

「つまり、そいつは歴史が変わることを望んでない？」

「断言は出来ないが、タイムジャッカーとは友好関係にないのだろうね。そして怪人を我が魔王に差し向けていることから我々の味方である線も薄い」

「オーマジオウは倒したいけど、下手に歴史を変えることは望んでない……という事かしら」

「現状ではそれがもつとも有力だ。しかし我々はそれについて、男であるのか女であるのか、子供か大人か、はたまた個人であるのか複数人であるのかなど……まだ知らない事の方が多い。下手な先入観に飲まれるのは危険だと、忠告しておくよ」

49：俺らでジオウを神作にする

そっか、まだネキすら顔見せしてないもんな

50：俺らでジオウを神作にする

こん頃のジオウ組にとってはかなり謎の存在なのよな

51：俺らでジオウを神作にする

もしかしてだけどK君はイツチ達の仲間だと思われてない感じ？

52：俺らでジオウを神作にする

かもな。エボルトが乗っ取ってただけの被害者扱いされてそう

53：鳴滝の息子

「あれ？そう言えば草加がいなくて誰か知らない？」

「アイツなら一人で事件を追うと出ていったさ」

「追いかけないの？」

「ああ……」

てつきり乾巧なら追いかけると思っていたソウゴだが、複雑そうな顔をして下を向く彼に追及するのは止めておく。

「……はあ。兎も角だ。一連の事件の犯人であるアナザーフォーゼはフォーゼが捕えた、アナザーウオッチも破壊されている。もう俺達が出る幕ではないだろう」

「それはどうか？」

疲れた顔をして話を終らせようとするゲイツにタブレット端末を差し出すウオズ。それを見てみると……『人間が灰になる。死んだ人間が化け物になって蘇る』等といった事件のまとめページが添付されていた。

「これは……」

「ああ、別件ではないよ。実はアナザーフォーゼによって生かされていた山吹カリンが年相応の姿となって今度は本当に生きている姿で発見されてね。だからと言って彼女が事故で死んだという記事に変更はなかった……これは私の独り言だが、仮面ライダーファイズにはオルフェノクという人としての死から甦った怪人がいる」

「それって」「歴史が変化した結果、彼女がオルフェノクに変容したということか」「そんなんっ」

「……なあ、この件は俺に任せて引いてくれないか」

山吹カリンとオルフェノクの構図が四人の中で出来上がる中、乾巧はポツリと呟いた。

「それはどういうことだろうか？見たところ君はフォーゼと違って完全にライダーの力を失っているようだが……今の君にオルフェノク

という化け物を止められると?」

「オルフェノクだからって悪者な訳じゃない」

「人間が灰になると言うのはオルフェノクに殺された事によって起こされる現象だ。それがこの記事だけで数百、発見されてない物も含めれば数千に及ぶかもしれない。…これでもオルフェノクは悪ではないと?」

「ただの人間だって人を殺す。それが毛色が変わった相手になった途端良い悪い問わず全員滅ぼそうってのは違うんじゃないか?」

「ちよつと二人とも:」 「やめなよ」

54:俺らでジオウを神作にする

うくん。怪人にも心があるという歩み寄るスタンスはファイズやな

55:俺らでジオウを神作にする

ウオズがヒール役になつとるがな

56:俺らでジオウを神作にする

たつくんが言うとき重言葉ですわ

57:俺らでジオウを神作にする

と言うか、カリンちゃんを甦らせたせいでオルフェノクだと勘違いされてるのはヤバない?

58:俺らでジオウを神作にする

いや、そもそもカリンちゃんは人間として復活出来たんやろうか?

59:俺らでジオウを神作にする

確かに復活の仕方はオルフェノクぽかったけど

60:俺らでジオウを神作にする

もしかして本当にオルフェノクになっちゃってたパターン？

61：俺らでジオウを神作にする

でもファイズの歴史は奪われてるから、オルフェノク化したとしてカリンちゃんは世界で一人のオルフェノクになるわけやん？

だとしたらこのオルフェノク事件の全ての犯人がカリンちゃんになるんじゃないか？

62：俺らでジオウを神作にする

>>>61

全部とは限らんじやない？鼠算式に増えたとか

63：俺らでジオウを神作にする

でもカリンちゃんがオルフェノクの力で人を殺したのは変わらんくね？

64：俺らでジオウを神作にする

…殺すつもりではなく生き返らすつもりだったとか？

65：俺らでジオウを神作にする

そいつがまた誰かを生き返えらすために誰かをオルフェノク化して、そういうのが積み重なって事件が増えた？

66：俺らでジオウを神作にする

そう言えば、普通に死んでオルフェノク化するヤツも居るよな

67：俺らでジオウを神作にする

レアなタイプね。ファイズ本編でも三人しかいなかった

68：俺らでジオウを神作にする

つまり整理すると

カリンちゃんはオルフェノクかもしれない。

このまとめサイトの事件の元凶がカリンちゃんである可能性あり、でも悪意があつての行為かは不明

自然発生したオルフェノクという別の犯人がいるパターン

69：俺らでジオウを神作にする

でもファイズウオッチがあるのに自然発生したオルフェノクがいるのはおかしくない？

カリンちゃんはパラレルのファイズ世界から来たネキがオルフェノク化したから例外として、アナザーファイズが誕生した時点でファイズの歴史が消滅する訳だからオルフェノクも概念レベルで消えたっしょ

70：俺らでジオウを神作にする

>>69

じゃあ大なり小なりカリンちゃんが今回の件に関わってるのかね

：

71：俺らでジオウを神作にする

折角助かったのに……なんでまた

72：鳴滝の息子

たつくとウオズが不穏な空気を見せた所で区切って別視点。

ソウゴ達はアナザーフォーゼの変身者である佐久間君が入院している病院に行くんや。

「あー」

「あっ」

そこにはなんと噂のカリンちゃんも居った。ウオズの言うとおりにカリンちゃんは前より少し歳を食って、髪も短くなっているみたい。

そしてその薬指には銀色に光る物が……

「……ねえ、二人はカリンさんがあの事件の犯人だと思う？」
帰り道。

歴史が変わり、佐久間とカリンは高校卒業を期に結婚を前提に付き合い出し、今度正式に籍を入れるつもりだという。そんな幸せ一杯な惚気話を聞いて、とても数千近くの間人を手にかけてド悪党には思えず、ソウゴはゲイツとツクヨミに問い掛ける。

「……私はそうは思えない」

「ヤツがウオズの言うとおりでオルフェノクなら……俺は、倒すだけだ」
「そっか」

ゲイツ君は厳しそうに言うけれどその実、一番葛藤しているのは彼のように、拳をずっと強く握りしめていた。

73：俺らでジオウを神作にする

もしかしなくてもシリウス？

74：俺らでジオウを神作にする

このカリンちゃんは裏がなさそう

75：俺らでジオウを神作にする

違うよな……？カリンちゃんがオルフェノクだったりしないよな
!?

76：俺らでジオウを神作にする

もうここまで来るとアークオルフェノクみたいに影から出てきた
オルフェノクが勝手にやつてるパターンじゃね？

77：俺らでジオウを神作にする

これで犯人だったらサイコパスや

78：俺らでジオウを神作にする

見た感じ、何か裏がありそうな感じもしなかったし、無意識でやってるかアークオルフェノクパターンだと予想

79：俺らでジオウを神作にする

イツチは犯人が誰か知ってるんやよね？

80：鳴滝の息子

そりやこれを編集したのはワイやし、このオルフェノク事件の犯人が誰であるかは当然知ってるで。

そうやな……このあとの流れをザツクリ説明すると、オルフェノク事件の被害者の共通点を見つけたソウゴ達はソウゴとツクヨミが囹になってその犯人を誘い出そうとするんよ。

(ちなみに被害者の共通点は人気の少ない場所で告白しようとするカップルな)

そこら辺は割りと淡々と進むだけやから、ワイも喋ることなくて退屈やし、犯人が分かる描写までカットするわ。

そこら辺をちゃんと見たいヤツはこれが終わった後に貼る編集版を見てや

81：俺らでジオウを神作にする

OK

82：俺らでジオウを神作にする

流石イツチ！話が分かるぜ！

83：俺らでジオウを神作にする

別にちよつとぐらい待ってもよかったけど、楽しみなのは間違いない

84：鳴滝の息子

そしてソウゴ達の作戦にまんまと引つ掛かった犯人。

「お前は……！」

「お前らこんな時間に何やってんだ！」

スーツにリーゼントとアンバランスな格好の男。

そう、彼こそは如月弦太郎……もちろん犯人やないね。

ジオウ組が誘き寄せる為に残った場所が天の川学園の体育館だったことや夜もふけた頃合いだった事から、普通に注意しに来たんや。

変身後の姿しか見たことないジオウ組は彼が仮面ライダーフォーゼであることを気付いとらん。

弦ちゃんは気付いてはいるけど、それでも他校の生徒が無断で学園の施設を使っているとのことで、教育者としてお説教や。

「——危ない！」

そんな弦ちゃんの背中を狙う怪しい影。

『……スフォオオ』

うん。ワイの作ったフォーゼ怪人やね。

弦ちゃんはギリギリの所でツクヨミに腕を引つ張られてフォーゼ怪人の攻撃を避ける事が出来た。

「オルフェノクの体表は全身灰色だという……つまりオルフェノクではなかったと言うことか」

ゲイツ君は犯人がオルフェノクではなかったという事実にちよつと安心したような顔をしとる。

それでソウゴ達は仮面ライダーに変身して、いざフォーゼ怪人の討伐へと狼煙を上げるんや。

『アクエリアス！』『キャンサーー！』

先手。フォーゼ怪人の黄道十二星座の紋章が二つ浮かび上がって、片手に鞭を召喚し、もう片方の手をキャンサーの硬い甲羅に守られたハサミに変える。

ジオウとゲイツは挟み込むように飛び出すんやけど、ジオウは鞭で剣を絡め取られて、ゲイツはキャンサーの腕に防がれた。

「ジオウ、ビルドウォッチを寄越せ！」

ビルドアーマーのドリルならカニの甲羅を破壊出来ると考えたゲイツはジオウからビルドウォッチを貰ってフォームチェンジ。

ドリルを回転させてカニの腕に突き出すと、僅かだが表面の殻が削れた。

「よし、行ける！」

『レオ！』

その瞬間。カニのハサミから鋭い爪に変化したそれは下から上へとゲイツを切り裂いた。

「くっ！」

「だったらこいつでー！」

ジオウはフォーゼアーマーにフォームチェンジ。

そしてジェット噴射で愚直にも体当たり。

『ヴァルゴ！』

それをヴァルゴの杖で転移することで避けたフォーゼ怪人。彼はそのままレオの爪でジオウを切り裂いて、そのあまりの痛さにジオウは膝をついてしまった。

◆◆◆◆◆

85：俺らでジオウを神作にする

……あれ？こいつ強くね？

86：俺らでジオウを神作にする

何かホロスコープの力を十全に使いこなしているんだが……

87：俺らでジオウを神作にする

一撃も当たつとらんし、レオの爪で切られた二人はめっちゃ苦しそうなんだが

88：俺らでジオウを神作にする

これはバランス調整ミスってるだろ

89：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチ、この怪人のスペックってどんくらい？

90：俺らでジオウを神作にする

この前は聞く前にイツチが消えてしまってたもんな

91：俺らでジオウを神作にする

実は滅茶苦茶強かったりして

92：鳴滝の息子

普通にスコープオンぐらいやね。

だからビルドアーマーでもキャンサーの甲羅は削れるし、フォーゼアーマーの体当たりを正面から受けきる力はない。

ここまで動けるのは予想外やったけど、単純スペックならジオウ組にも勝ち目はあるで

93：俺らでジオウを神作にする

まあスコープオンぐらいなら確かに勝てそうだな

94：俺らでジオウを神作にする

……てつきりレオぐらいはあるかと

95：俺らでジオウを神作にする

意外と強くない

96：俺らでジオウを神作にする

これは中身が強いタイプか

97：俺らでジオウを神作にする

宇宙パワーを動力としているだけはある

98：俺らでジオウを神作にする
もしかしてこいつ、ギンガの回し者か？

99：鳴滝の息子

んで、フォーゼ怪人はこのままジオウ組にトドメを刺そうとするんやけど、

「待った！」

「ちよつと貴方！」

ツクヨミの制止を無視して飛び出した弦ちゃん。

彼はジオウ組を庇うように前に立ち、フォーゼ怪人に言い放つ。

「お前にどんな目的があるのかは知らねえが、ダチの恋路を邪魔するヤツは俺が許さねえ！」

そして懐から出したフォーゼドライバー。

何気にジオウ組が建てたフォーゼ怪人を誘き寄せる作戦のせいで、ソウゴとツクヨミが恋仲だと思いついてるようだが、そんなのはこの際お構い無しや。

「そのドライバーはまさか！」

【3】

「貴様は!？」

【2】

ここで初めて弦ちゃんがフォーゼだと気づいたジオウ組。

【1】

弦ちゃんがカウントに合わせてレバーを引くと、彼を中心に突風が巻き起こる。

『宇宙来たあああああ
!!!!!!』

『仮面ライダーフォーゼ、タイマン張らせて貰うぜ!』

100：俺らでジオウを神作にする
宇宙来たああああ!!!

101：俺らでジオウを神作にする
宇宙キター!!!!!!

102：俺らでジオウを神作にする
宇宙来たあああ!!!!!!

103：俺らでジオウを神作にする
オリキヤスの登場の仕方が丁寧過ぎる！

104：俺らでジオウを神作にする
フォーゼが、俺達の青春が帰ってきた！

105：俺らでジオウを神作にする
おいおいおいおい！これは熱いんじゃないか!?

106：俺らでジオウを神作にする
しかもこれって六話で音声演出だけかと思わせての次の七話で本人演出パターンやる!?

107：俺らでジオウを神作にする
リアル視聴者とか発狂してんじゃないやねえかこれ!?

108：俺らでジオウを神作にする
リアル視聴者じゃないけど発狂しそうや！

109：俺らでジオウを神作にする

してこっからどうなるんや！

「うおおおおお!!!」

『アリエス!』

ぶつかり合うフォーゼと怪人。

場所はいつの間にか移り変わり、何処かの倉庫へ。

『タウラス!』

『HOPPING ON!』

「おおっらー!」

息つく間もない攻防とは正にこの事で、流れる様に武装を変換していく両者。

オリジナルに比べれば大幅に弱体化しているとは言え、スペックや能力はホロスコープとしても見劣りしない怪人に、これまた本来の半分之力も出せないフォーゼが食い付くばかりか拮抗して見せるのは、彼が仮面ライダーとして活躍していた年月が決して数字だけで語れる安い物ではないことの表しだろうか？

「……フン!」

「うわぁー……なら、こいつだ!」

レオのパンチに吹き飛んだフォーゼはジェット噴射で体勢を持ち直しながらスイッチを変更。

『SCISSORS ON!』

選んだのはハサミのような形状武器を召喚するシザーズスイッチ。

「ほら、ほら、ほらー!」

ホッピングの機動力を生かしたヒットアンドアウェイで着実にダメージを重ねていく。

「ぬっ!うお!」

フォーゼ怪人はこれにアリエスの鈍器を持ち出してホッピングのバネ部をなぎ払って対処。

「なんの!」

フォーゼが次に取り出したのはエレキスイッチ。

ボルテージがドンドン上昇し、これからどうなるんや!——という

所でその戦闘シーンを眺めるジオウ組視点や。

←←

「…やはりフォーゼの力は風前の灯火か」

(何も知らなくせに) 意味深な事を口走るウオズ。

でも言ってる事は何となく分かるで。

お前らには戦闘BGMや編集でフォーゼが有利だと印象操作してるから分かり難いかもしれんけど、さっきからフォーゼ怪人の耐久は殆ど減っていないんや。

ウオツチがなくても存在を保っている元凶のフォーゼ怪人の至近距離にいるからか、力は前よりも安定しているようやけど、それでもフォーゼのスペックは元の5分の1ぐらいしかない。

怪人の能力やスペックを経験と根性だけで補い、互角に戦っていると言えは聞こえはええが、一発でもまともに食らえば危ういフォーゼに対し怪人は何を食らってもほぼノーダメージみたいなもん。

「ねえウオズ。前みたいにフォーゼウオツチを返すのはどうかな？」

ならばと、アナザーフォーゼの時のようにフォーゼにウオツチを返却することを打診するジオウ。

「それはあまりオススメしないね。仮面ライダーの力はそう易々とやり取り出来るほど安い物ではない。

…それにもし、仮面ライダーフォーゼが「ウオツチを返さない」などと言えは、今の君にそれを取り戻す事は不可能だ」

「フォーゼがそんな事をするようには見えないけど」

「……………ふむ。どちらにしろフォーゼがウオツチを求めているのだから今は傍観するより加勢するのが吉と見るが？」

◆◆◆◆◆

111：俺らでジオウを神作にする

意地でも渡したくなさそうで草

112：俺らでジオウを神作にする

絶対あれだろ。ジオウの活躍が減るのを嫌がってるだけだ

113：俺らでジオウを神作にする

滅茶苦茶話を逸らそうとしてるww

114：俺らでジオウを神作にする

ウオズはこういうところかりやすいのよな。そしてフォーゼ戦最光！

でも思いの外、フォーゼが崖つぶちのようで心配…

115：俺らでジオウを神作にする

レジェンドライダーの戦闘シーンにそのライダーのOPを流すとはまあなんとまあ安直過ぎる展開…嫌いじゃないわ！

116：俺らでジオウを神作にする

今回はウオズが面白過ぎる

117：俺らでジオウを神作にする

にしてもフォーゼは映像だけ見ると圧倒して見えるけど、確かにサジタリウス怪人はフォーゼの攻撃食らってピクリとも動じてないな

118：俺らでジオウを神作にする

良くも悪くも変身シーンから戦闘シーンまでイッチの完ぺき編集のおかげでフォーゼが圧倒してるようにしか見えん

119：俺らでジオウを神作にする

実際に撮ったかは分からんけど、「宇宙キター！」で視点上昇して地球が見えるシーンで、

ビルド、エグゼイド、フォーゼ、ファイズを除いた平成ライダー残り16個の地球が円を囲っていたのは何か言葉では言い表せないくらい良かった

120：俺らでジオウを神作にする

>>119

それな。俺がこの世界のジオウ視聴者だったら『ジオウとデイケイドは同一世界線?』的な考察動画出してたかも

121：俺らでジオウを神作にする

何とか記憶消してイッチ編集のジオウを見れん物やろうか……

122：俺らでジオウを神作にする

そもそもジオウ未視聴勢だった俺得な件

123：俺らでジオウを神作にする

別に考察なら今からでも立てられるんじゃないか?

例えばイッチの仲間とか……それこそイッチプロデュースのジオウがこれからどうなるか想像もつかないし

124：俺らでジオウを神作にする

そういやFOREVERは出れなさそうに言ってたけどOver Quazerとかファーストジェネレーションとか出る可能性があるもんな

125：俺らでジオウを神作にする

よし、ちよつと考察動画作ってくるわ

126：俺らでジオウを神作にする

>>125

お、マジか

◆◆◆◆◆

「…お前が黒幕だな」

そして視点変更。

オルフェノク事件を単独で追っていた草加はついに犯人と
思わしき存在の肩を掴んだ。

「あら、貴方は……カイザちゃんね」

「カイザ？」

臆気にも記憶を思い出した巧とは違い、こちらは自身が仮面ライ
ダーカイザであつた過去をすっかり忘れている様子。

「その言葉、妙に懐かしいような……いや、今はそんな事はどうでも
いい。お前がカリンを甦えらせたのは分かっている。そしてその日
を境に死者が甦えり生者が灰になるなどと言う怪奇事件が多発して発
見され始めた。……詳しく話を聞かせて貰うぞ」

草加はオルフェノクネキの腕を引っ張る……でもオルフェノクネ
キはピクリとも動かないよな。

「強引な男は嫌いじゃないわ。でも今ちよつと余裕がないから……手
加減出来ないかも♡」

「……ッ」

オルフェノクの影が彼女の顔面を怪しく照らし出す。

128：俺らでジオウを神作にする

ネキのオルフェノク形態キター！

129：俺らでジオウを神作にする

オルフェノクネキの真の姿や！

130：俺らでジオウを神作にする

変身後はドスの効いたヘビィボイスやぜ！

131：鳴滝の息子

ここで再確認やけど、ネキの強さはラッキークローバー級で、そん
中でも別格の強さを持つドラゴンオルフェノクには勝てないぐら
いや。

132：俺らでジオウを神作にする
つまりセンチピートやロボスターよりは強い？

133：俺らでジオウを神作にする
殺意マックスの結花ちゃんだったらドラゴンオルフェノクより強い気がするけど：結花ちゃんってラッキークローバーじゃなかったけ？

134：俺らでジオウを神作にする

>>133

勧誘されたけど断ってなかった？

135：俺らでジオウを神作にする

多分断ってた筈

136：俺らでジオウを神作にする

殺意マックスの結花ちゃんとか、それこそ社長かアークオルフェノクでなければ手がつけなれないわ

137：俺らでジオウを神作にする

ここでファイズ未視聴のニキに微補足

ラッキークローバーはファイズ世界の四天王みたいな存在や。

ドラゴンオルフェノクってヤツが別格に強いことだけ覚えてればええ

138：鳴滝の息子

名：オルトロス・オルフェノク

身長：195cm

体重：???

特色：2個の命、胸の顔は飾り、鋭い爪

この機会を逃したらいつ出せるか分からんからネキのスペックを出しとく

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

ウオズに諭され、フォーゼの戦いに参入しようかと駆け出したジオウとゲイツ。そんな彼らの目の前で激しい音を立てて積み上げられたブロックが薙ぎ倒しになり、飛んできた——草加雅人は苦悶の声を漏らした。

「……カッハー！」

「なッ!?!」

「どういうこと!?!」

すかさず歩み寄り、肩を貸すゲイツ達。

「おい、何があった!」

「……く、化け物め」

その問い掛けには答えず、草加の視線はある一方へと固定されている。

それに釣られて二人も目をやると、そこには灰色のオオカミ。いや人間のような背格好からしてオオカミ男というべきか。

脱力した腕の先から地面にまで伸びる長い爪が特徴的な怪人が此方をゆっくりと見下げていた。

「灰色の、怪人……」

「オルフェノク」

「あら、オルフェノクについてご存知?」

男とも女とも判別つかないノイズの走る声。

「……成る程な。ヤツの資料では複数の事件が纏められていたが、その中の全てが単独で為されたとは限らない」

「死者が蘇ったり怪人化したりするのは、こいつが犯人だったて訳だね」

バラバラだったピースが二人の中で組み上げられていく。

「……ん、んん……そういうことよ」

空気の読めるネキは意味深な笑みを浮かべて対抗した。

「…ジオウ、貴様はフォーゼの元に急げ」

「うん、ゲイツも気をつけて」

怪我人の草加を横において、ジオウを見送るゲイツは一つだけ目の前の怪人に聞いておくべきことがあった。

「一つだけ聞いておく、お前は山吹カリンという女性を知っているか？」

「カリン？……誰かしら？」

「そうか……ならお前に聞くことはもう何も無い」

今度こそ山吹カリンの身の潔白が証明され、内心安堵の息を溢すゲイツ。

そして目の前の怪人を倒すべく、前回使いそびれたファイズウオツチを使おうとするのだが、

「貸せ！」

『ファイズ』

なんと起き上がった草加がそれを奪って、ファイズに変身してしまった。

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

139 : 俺らでジオウを神作にする

!?

140 : 俺らでジオウを神作にする

!!!?

141 : 俺らでジオウを神作にする

!?

142：俺らでジオウを神作にする
ふぁ!?

143：俺らでジオウを神作にする
お前はカイザじやろうがい!?

144：俺らでジオウを神作にする
草加がファイズやて!!?

145：俺らでジオウを神作にする
マジか!?

146：俺らでジオウを神作にする
そりあベルトの入れ替えはファイズの醍醐味だけでもおお!?

147：俺らでジオウを神作にする
お前がファイズに変身したことなんて一回だけやろ!（しかも割りと最低なことしてた）

148：俺らでジオウを神作にする
いや、たつくんじゃねえのかい!

149：俺らでジオウを神作にする
お前がファイズになってどないすんねん! デシッ

150：鳴滝の息子

『何故、お前がファイズに!?!』

『うるさい! 邪魔するな!』

さっきの仕返しをしてやると駆け出すファイズ（草加）

『くそ!』

ゲイツはビルドウォッチを使ってその後を追う。

←←

『フォーゼ！このウオッチをまた！』

『んいや！助けに来てくれたことは嬉しいけど、そのウオッチはお前が使いえ！』

そして場面変更。

フォーゼウオッチを渡そうとするジオウだが、フォーゼはそれをハッキリと断った。

『なんで、このウオッチがあれば元の力を取り戻せるのに！』

『そのウオッチだっけ？』

詳しいことは俺にも分かんねえけど、もう一度俺がそれを使ったら壊れる……らしい！その力は俺がお前に託したもんだ！俺のせいで壊す訳にはいかねえ！』

151：俺らでジオウを神作にする

お、もしかして新情報か？

152：俺らでジオウを神作にする

成る程、上手いこと考えたな

153：俺らでジオウを神作にする

それならジオウがウオッチを返還することなく戦えるな。

…さっきの発言からしてウオズはこの事を知ってたんだろうか？

154：俺らでジオウを神作にする

弦ちゃんのそれが誰ソースかは分からんが、違和感ない設定だな！

155：俺らでジオウを神作にする

もしかしてイッチが裏で工作したのけ？

156：俺らでジオウを神作にする

何か今後が面白くなりそうな設定キター！

157：俺らでジオウを神作にする

つまり王様になりたいなら他人任せはダメってことやな

158：俺らでジオウを神作にする

ウオツチが壊れたらレジェンドライダーに力が返還される系かな？

だとしたらあれじゃね？ゴーカイジャー最終回みたいにウオツチを破壊して仮面ライダーに力を返還するみたいなルートが見れるのでは？

159：俺らでジオウを神作にする

モモタロスとかウオツチ使いすぎて壊しそう

◆◆◆◆◆

ならばとフォーゼウオツチを起動してジェット噴射の体当たりを怪人にお見舞するジオウ。

「やっぱりお前は頼りになるダチだぜ！」

「ダチ？」

「俺は全てのライダーと友達になる男、如月弦太郎だ！」

「えっとつまり、もう俺達は友達だ！……ってやつ？」

「そういうこつた！頼りにしてるぜジオウ！」

「うん！こつちも頼らせて貰うよフォーゼ！」

いっそ気持ちの悪いぐらい呑み込みの早いジオウに、それはそれで嬉しそうなフォーゼは片手を差出し、友情のシルシで信頼を確かめ合う。

「お、なんだ？」

「もしかして、これは！」

するとフォーゼウオツチが煌めき、……………何の変化も起こらなかった。

「ん？」

まさかの空振りだったのかと首を傾げる二人。すると突如、ジオウの体がガチャリガチャリと動き始めて、足が収納されたかと思うと、変わりにドリルが出てきた。

◇◇◇◇◇

160：俺らでジオウを神作にする

ド、ドリルやと!?

161：俺らでジオウを神作にする

そ、そうきたか！

162：俺らでジオウを神作にする

この孔明の目を以てしてもこれは見抜けなかった

163：俺らでジオウを神作にする

ここはコズミックウオッチに進化する流れやちやうんか

164：俺らでジオウを神作にする

コズミックだとフォーゼと被るからか？

165：俺らでジオウを神作にする

そりあフォーゼと言ったらロケットとドリルですけれども

166：俺らでジオウを神作にする

予想の斜め上だった

167：俺らでジオウを神作にする

まあそうなるよね……と言わせないのがイッチプロデューズジオ

ウ

168：鳴滝の息子

『うわああー!』

とまたもや場面変更でゲイツパート。

ネキにボコボコにしてやられたファイズ（草加）はベルトを何処かへと転がし変身強制解除で地面に這いつくばる。

そして気を失ってしまったのか、ピクリとも動かなくなった。

『おいー!』

『あら、他人の心配をする余裕があたり?』

ゲイツは目の前のネキに対応するのが必死で、とても助けにいけない状況ではない。

ジオウ組とは打って変わり、ピンチな状況のゲイツ組。

『……草加!』

だけどヒーローは遅れてやってくるということぞ!

ここでたつくんの登場や!

『……よし』

たつくんはファイズとしての記憶が戻っていることもあつて瞬時に状況を分析し、地面に転がっていたファイズギアを手に取ると『5』

『変身!』

そのまま変身ポーズを決めて変身!

《Error》

は、失敗してベルトに弾かれてしまった。

169：俺らでジオウを神作にする

あつ

170：俺らでジオウを神作にする

あ

171：俺らでジオウを神作にする

あつ（察し）

172：俺らでジオウを神作にする

そう言えばそうやくなあ……

173：俺らでジオウを神作にする

今のたつくんだとファイズに変身出来ねえじゃん！

174：俺らでジオウを神作にする

あくまで記憶を取り戻しただけで人間だもんな

175：俺らでジオウを神作にする

これは変身出来ないことを喜ぶべきか、悲しむべきか……

176：俺らでジオウを神作にする

そうよね。ファイズはオルフェノクか特別な手術を受けた者じゃなきや変身出来ない。

草加は後者だから良いとして、ファイズの歴史を奪われたたつくんはもう……

177：俺らでジオウを神作にする

ファンとして喜ぶべきなんだろうがここで判明するんか

178：鳴滝の息子

『ツウ……ハア！』

弾かれたベルトはそのままウオッチへと変化し、咄嗟に転がってそれを手に取ったゲイツ。

『どういうことだ？乾巧がファイズではなかったのか？』

いぶかしく思う気持ちもあるが、まずは目の前の敵を倒さなければならぬ。

ファイズ！

仮面ライダーゲイツ　ファイズアーマー

こちらはレジェンドとは共闘せず単独で討伐ルートに入るみたいやね

179：俺らでジオウを神作にする
うくん、まあ仕方ないか

180：俺らでジオウを神作にする
ある意味意外だったが、こればかりは仕方ない

181：俺らでジオウを神作にする
下手にファイズの設定を亡き物とするよりは……この展開が理想
なんか

182：俺らでジオウを神作にする
たつくんがファイズになるということは折角人間に戻れたのに今
回の為にもう一回オルフェノクになれってことやからなく

183：俺らでジオウを神作にする
人間に戻れたからOKってことで

184：俺らでジオウを神作にする
致し方なし！

◆◆◆ ◆◆◆

「星の定めは覆らない」

「アツハ！ちよつとお姉さん本気出しちゃおうかしら！」
ジオウとゲイツ。二人の戦闘シーンが重なり合い、この物語が佳境
に入ったことを暗に伝える。

「だったら俺はこいつを使わせて貰うぜ！」
ここでフォーゼはコズミックスイッチを使用し、コズミックステイ

ツに。

「これ以上、ダチの姿をして悪さはさせねえ！」

「タイマン張らせて貰うよ！……タイマンじゃないけど！」

ジエミニー！

すると怪人の姿が二つに分裂する。

ジオウに気を使ったのか、単に頭数を増やそうと思ったかは定かではないが、自然と一対一のタイマンの構図へと纏れ込んだ。

キャンサー！

まずはフォーゼがバリズンソードで斬りかかり、それをキャンサーの甲羅でガードする片方の怪人。

甲羅には少し罅が入ったが、そこは再召喚にて補えてしまう程度。

やはり最終フォームと言えど今のフォーゼでは厳しいか？と一瞬思わせるも、

「ヌウ!？」

突如、剣の先から稲妻が走ったかと思うと途轍もない磁場が発生して怪人は吹き飛ばされてしまう。

「フォーゼゴズミックステイツには40のスイッチ、全ての機能が搭載されてんだ！」

そして今のはエレキスイッチとマグネットスイッチの合わせ技。

「ジオウ！」

「分かった！」

阿吽の呼吸。ダチの間に言葉は不要とでも言うのかフォーゼが次にウインチのスイッチを切ると、自身と相對していた怪人に結びつけ、

「うおおおお！」

アクエリアス！

ジオウはもう片方の怪人が振り回すアクエリアスの鞭を器用に避けながらドリルと化した足で突き攻撃&狙った方向にふっ飛ばす

「そんで俺が！」

「合わせる！」

分裂した怪人をごっくんこされて再び融合させようという脳筋戦法

だが、これがなんと上手くいつてしまい、怪人は再び一つとなって地面に転がった。

「トドメだ！」

「おうー！」

「リミットタイムブ레이크！」

「抜いて、差す！」

膨れ上がるジオウとフォーゼの力。

「ライダー超銀河フィニッシュー！」

サジタリウス！

これにただではやられる物かと最強の力で対抗する怪人であったが、なんとフォーゼは大剣の攻撃をサジタリウスの力の相殺に当て、そしてジオウのライダーキックを真打ちとした。

「■■■■■■!!!」

とてつもないエネルギーにフォーゼ怪人は思考を加速させる。

キャンサーの甲羅、いやヴァルゴの能力で転移を！

間に合わず両腕をクロスして耐えるも——ド派手に爆発。

ジオウとフォーゼの勝利だ。

「あら、倒されちゃったのね……じゃあまたねゲイツちゃん♡」

「待てッ……消えたか」

そして最後にネキが撤収し、ゲイツ君が変身を解除する。

色々と遺恨の残る物の一先ずフォーゼ&ファイズ編はこれで終了。戦闘後の弦ちゃんやたつくん達や動向が少しだけ描かれるエピローグはこの後すぐアツプするんで自分で確認してな！

185：俺らでジオウを神作にする

おお……

186：俺らでジオウを神作にする

フォーゼ成分は満杯よ

187：俺らでジオウを神作にする
戦闘シーン神つすわ

188：俺らでジオウを神作にする
今回も良かった

189：俺らでジオウを神作にする
ファイズ組の扱いは思う所があるが複雑過ぎて上手く言語化出来
ん

190：俺らでジオウを神作にする

>>>189
俺はこの展開好きだぜ。

仮面ライダージオウの光と闇の部分が同時に描かれてる気がして

191：俺らでジオウを神作にする

たつくんはな……確かに仮面ライダーの力は失ったけど、本編か
らして背負い過ぎた感じもあるし、それでいい気がするんよな。

192：俺らでジオウを神作にする

何だかんだこの草加と腐れ縁みたいなたっ君が一番幸せじゃね？

193：俺らでジオウを神作にする

イッチは殆ど解説せえへんかったけどゲイツのファイズアーマー
の戦闘シーンもちゃんとリスペクトがあって良かったしな！

241：俺らでジオウを神作にする

今、速攻でイッチがアツプした動画見てきたけど、概ねファイズ組
のやり取りは本編と同じやったな。

違う所と言えば、カリンちゃんの結婚式に参加したぐらいか。

242：俺らでジオウを神作にする

心なしか迷いが晴れたような顔してるけど、ベルトに拒絶されたことで吹っ切れたんかな？

243：俺らでジオウを神作にする

弦ちゃんはソウゴや自分が仮面ライダーである過去は忘れていてもダチだったことは覚えてて安心した

244：俺らでジオウを神作にする

「そう言えば俺達いつ出会ったんだっけ？、まあいいや！」は思わず笑ってしまった

245：俺らでジオウを神作にする

フォーゼは明るくてなんぼだな！

246：鳴滝の息子

おっと、盛り上がってる所悪いがお前らに少し報告な

247：俺らでジオウを神作にする

ん？

248：俺らでジオウを神作にする

どうした？

249：俺らでジオウを神作にする

なんか問題起きた？

250：俺らでジオウを神作にする

なんどす？

251：俺らでジオウを神作にする
報告？

252：鳴滝の息子

ワイは今まで財団Xから資金援助を受けて、見返りにNEVERに使われる人体蘇生酵素の安定化や量産型怪人をちよつとアップグレードして渡したりと、そこそこ太いパイプを持っていたんやが……この度見事に揉めまして戦争することになった。

実は今、めっちゃ焦ってる

253：俺らでジオウを神作にする

驚き過ぎて声も出ない

254：俺らでジオウを神作にする

チャットが5分ぐらい止まった(ガチ)

ジオウ六話について語るスレ

《6話終了》次回予告前

562 : ジオウについて語るスレ
フォーゼキター！

563 : ジオウについて語るスレ
グへへへへ!!!

564 : ジオウについて語るスレ
久しぶりのロケットドリルキック！

565 : ジオウについて語るスレ
やっぱり来たな！finalに出たから出ると思ってたんや！

566 : ジオウについて語るスレ
勝った！やった！風呂入ってくる！

567 : ジオウについて語るスレ
アナザーライダーをレジエンドライダーが倒す展開はやはり胸アツ！

568 : ジオウについて語るスレ
やっぱりライドウォッチをオリジナルが使うと力が還元される仕組みでしたか

569 : ジオウについて語るスレ
公式から『6話の登場は音声のみでお届けします』って今さっき発表されたけど、むしろよく音声だけでも出演させてくれたと拍手喝采を贈りたいわ

570：ジオウについて語るスレ

>>569

ホントそれよな！ジオウの製作陣は最高だぜ！

571：ジオウについて語るスレ

最初は平ジエネの鎧武みたいにライブ러리音声使ってるのかと思っただけど、普通に会話し出して（。ロ。）って顔がなったわ。

572：ジオウについて語るスレ

本編終了後に新録音声ですよ？て発表するのがまた粋な演出よ

573：ジオウについて語るスレ

フォーゼ&ファイズ編は盛り上がりが凄いな

574：ジオウについて語るスレ

エグゼイド編でちよっと下火（それでも充分良作）になったかと思ったら、初手から謎の男とレオ・ゾディアーツの鬼ごっこから始まるんだからヤバイ

575：ジオウについて語るスレ

過去の映像だけど我望理事長が一瞬だけ登場してレオ・ゾディアーツに謎の男を仕留めるよう指示出したみたいなの演出にはぐっとなつた。

576：ジオウについて語るスレ

五話の冒頭シーンのやつか。

あれはなんかよく分からんけどワクワクした

577：ジオウについて語るスレ

レオの攻撃で屋上から落とされるシーン。地面に灰色カーテンを展開して逃げた所とかおお！つなつた。

なんかギリギリの緊張感みたいな物がほんとリアルで、途中から俺もレオに追いかけてらるみたいな錯覚に陥って手に汗握ったわ

578：ジオウについて語るスレ

謎の男が鳴滝ないしデイケイド関係であることが確定したシーンだな

579：ジオウについて語るスレ

謎の男の正体は

門矢士説

若かりし頃の鳴滝説

鳴滝の息子説

に分かれ混沌を極めていた！

580：ジオウについて語るスレ

そーいやあの鬼ごっこのシーン、何でレオに追いかけてたんだ？

581：ジオウについて語るスレ

>>>580

まず場所が天校で、謎の男がゾディアーツスイッチらしき物を持っていたから——それを盗み出そうとしてバレル↓理事長にレオを差し向けられる、という流れじゃね？

582：ジオウについて語るスレ

成る程

583：ジオウについて語るスレ

灰色カーテンの助けがあったとはいえ生身でレオから逃げ切るとか中々凄いことやつてのけるよな

584：ジオウについて語るスレ

生身のレオに変身した状態で負けたどっかの誰かさんにも見習って欲しいぐらいだぜ

585：ジオウについて語るスレ

リブラ（笑）

586：ジオウについて語るスレ

まあともかくや。ファイズ編と合体してやると言われた時はどう
いう物かと首を傾げたが、蓋を開けてみればこの有り様よ

587：ジオウについて語るスレ

しかもフォーゼ&ファイズ編は三話構成らしいし、たぶん次回も
フォーゼとして弦ちゃんが絡んでくる流れやろ？

マジやばくね？

588：ジオウについて語るスレ

まだ予告が流れてへんから勝手な憶測になるけど謎の男が用意し
た怪人にジオウ組とレジエンドが共闘して戦う展開やな！

589：ジオウについて語るスレ

そうなる？ジオウはもう一回ウオッチを返還するのかな？

ファイズとは違ってフォーゼは消えかけながらギリギリ変身を
保ってる状況らしいけど弦ちゃんの話からして弱体化してるっぽい
し

590：ジオウについて語るスレ

ウオズが妨害してきそうだけどそれが理想やな。

今回ウオズがライドウオッチを奪い返そうとした所で俺の中で
ウオズ黒幕説が信憑性を帯びたわ

591：ジオウについて語るスレ

そーいや今回って怪人は2体出てくる感じか？

それとも5話の冒頭からしてフォーゼの怪人だけ？

592：ジオウについて語るスレ

ファイズ側の記憶はないけど弦ちゃんは少し力を残してるってのがフラグっぽい

593：ジオウについて語るスレ

もしかして謎の男がファイズの怪人を用意してないからけ？

594：ジオウについて語るスレ

>>>593

ん？どういうこと？

595：ジオウについて語るスレ

>>>594

これは俺の勝手な考察なんだが、本来歴史を奪われた筈のライダーの力が謎の男が用意した怪人戦だけ復活してる理由付けみたいなん。

まだ比較対象がエグゼイドぐらいしかないけど、つまり謎の男が用意する怪人が一種の歴史の証明みたいな物になっていて、それがレジェンドに影響を及ぼして一時的に力が戻るみたいな…

596：ジオウについて語るスレ

ああそういうこと！

597：ジオウについて語るスレ

謎の男の怪人が消えたライダーの歴史を証明してるから、この時代に仮面ライダー○○○がないのはおかしいって修正力が働いて一時的に戻るってことね

598：ジオウについて語るスレ

でも今回アナザーフォーゼは倒しちゃったけどフォーゼの歴史は戻らんのかな？

599：ジオウについて語るスレ

なんかビルド編の終わり方を見るにアナザーライダーを倒してもライドウオッチを使っちゃったらアウトみたいだから、フォーゼの歴史は奪われたままじゃない？

600：ジオウについて語るスレ

だとするとウオッチを一時的に返す流れかな？

《次回予告公開》

610：ジオウについて語るスレ

にふぬへgすへっ!?!ちrた!

611：ジオウについて語るスレ

ぬおtあた!ちは

612：ジオウについて語るスレ

J a mおふちそっ!

613：ジオウについて語るスレ

おおおおお!!、!!

614：ジオウについて語るスレ

ヤバイヤバイヤバイヤバイヤバイヤバイ!

615：ジオウについて語るスレ
コズミック来ましたで旦那！

616：ジオウについて語るスレ
ファイズも来ましたで旦那ア！

617：ジオウについて語るスレ
ふくん、歓喜じゃん

618：ジオウについて語るスレ
まさかフォーゼアーマーとコズミックの並びが見られるとは…

619：ジオウについて語るスレ
そして謎の男の怪人がヤベえ!!!なんやあのホラーに全切りしたサ
ジタリウスは！

620：ジオウについて語るスレ
子供が泣くぞ…だがッそれでいい！

621：ジオウについて語るスレ
弱体化を最終フォームでカバーしてくるとは…

622：ジオウについて語るスレ
恐れ入ったぞジオウ製作陣！

623：ジオウについて語るスレ
ジオウ通常フォームとフォーゼ通常フォームの共闘かと思つたら
予想の数百倍ヤバイ展開きた

624：ジオウについて語るスレ
サジタリウスの改造スーツが俺の性癖にドストレート過ぎる

625：ジオウについて語るスレ

ジオウマジばねえって！全然予想出来ないし、毎回「期待度？何ですかそれっ？」って鼻で笑いながらぶち壊してくるんだもん！

626：ジオウについて語るスレ

はあ：はあ：はあ：…（過呼吸）

627：ジオウについて語るスレ

フォーゼもそうじゃが、あの見たことないオルフェノクはなに？もしかして改造ではなく…まさか新造か!?

628：ジオウについて語るスレ

ウルフォルフェノクに似てるけどなんか違う見た目よな
謎の男が用意したんやろうか？

629：ジオウについて語るスレ

取り敢えずウルフォルフェノクの改造ではなさそう

630：ジオウについて語るスレ

ここで怪人の新造スーツ作るとか予算大丈夫か？

631：ジオウについて語るスレ

ファイズ編のキーパーソンになりそうな予感！

632：ジオウについて語るスレ

製作陣はジオウと心中する気か？

633：ジオウについて語るスレ

なんか今、ツイッター開いたらトレンドのトップ5が全部仮面ライダー関連で笑う

634：ジオウについて語るスレ

ジオウ公式アカのフォロワーもえげつない速度で増えてるで

635：ジオウについて語るスレ

フォーゼ編とファイズ編を合併したのが、決して尺稼ぎでないという証明をジオウ製作陣は7話で証明する気だ

636：ジオウについて語るスレ

ダメだ……来週が気になり過ぎてまともに働ける気がしない

637：ジオウについて語るスレ

トレンド一位が『予算大丈夫？』

二位が『東映予算』なのは流石に笑った

638：ジオウについて語るスレ

あー！来週が気になるんじやー！

639：ジオウについて語るスレ

ちやくちやくと物語として動き出し、そして相変わらずのレジエンド活躍の場を用意するジオウ……こいつはマジで伝説になるかもしれない

640：ジオウについて語るスレ

すでにビルド編は今後一生ライダー界で語られるレベルの神回

641：ジオウについて語るスレ

最高最善のライダー作品

642：ジオウについて語るスレ

これでよくジオウ組はレジエンドにキャラが食われんな

643：ジオウについて語るスレ
やはり演出が上手いんだろうな

644：ジオウについて語るスレ

ああ……あのオルフェノクの正体がなんなのかとか考察が止まらねえ

最近の楽しみはジオウが終わった後に考察動画を見て回ることや

645：ジオウについて語るスレ

そういや仮面ライダーの関連動画とか最近になって急に増えてね？

646：ジオウについて語るスレ

そりあジオウのお陰で再生数がビルドの時の倍近くあるもの

647：ジオウについて語るスレ

単純に作品として面白いのもあるし話題性は現在進行形で上昇中……これで増えないほうがおかしい

648：ジオウについて語るスレ

どこまで行くんだろうかジオウの波は…

649：ジオウについて語るスレ

想像もつかん

650：ジオウについて語るスレ

来週が気になります！

651：ジオウについて語るスレ

我々はこの時、知らなかった。

ジオウ製作陣の”本気”と言う物を

「平成ライダーを愛してくれた全ての人へ」このキャッチコピーが伊達ではないということを…

652：ジオウについて語るスレ

こうなると冬映画も期待してしまいますな……

ウイザード編

財団X

421：鳴滝の息子

『第二、第三防衛ライン突破されました!』

『敵仮面ライダー仮称オーガ、カオスオルフェノクを撃破!サーガ・バグスター出ます!』

『チクショー!Kの野郎が裏切りやがった!』

『ニヤアオ!』

『敵勢力、益々拡大!』『超大型怪人の目視確認!』

『映像出ました!仮面ライダーコア!仮面ライダーブラッド!仮面ライダーエターナル!バイカイザー!新たに出現!』

『エボル怪人のブラックホールが破壊されました!』

『ぐ、早く覚醒アンプルを頂戴!』『ダメだ!これ以上の出撃は君の命に関わる!』

『ダメです!怪人の生成が追い付きません!』

という訳で諸君……かつてないピンチの中、そちらのお日柄はいかがやろうか?

422：俺らでジオウを神作にする

イッチいいい
!!!!!!?

423：俺らでジオウを神作にする

おいおい滅茶苦茶ヤバそうな雰囲気なんやが

424：俺らでジオウを神作にする

おまつ、戦争ってそういうガチなやつなの!!?

425：俺らでジオウを神作にする

掲示板なんかしてる時じゃないでしょ

426：俺らでジオウを神作にする

財団Xの方がガチ過ぎんか？

427：俺らでジオウを神作にする

想像の百万倍デカイ戦争してるんだが

428：俺らでジオウを神作にする

劇場版って規模じゃないでこれ：

429：俺らでジオウを神作にする

ワンチャン、イツチがツヨツヨ怪人作って無双すると思ってたけども……

430：俺らでジオウを神作にする

なんやこれ

431：俺らでジオウを神作にする

イツチが劣勢なんか？

432：鳴滝の息子

そうやな……劣勢やなあ。(遠い目)

なんでこなガチに殺しに来るとか意味分からんわ。

ワイが何したって言うんや……

いきなりワイの組織を財団に吸収するとか訳分からんこと言ってきて一方的に支援打ち切ってくるし、吸収を断ったら断ったで刺客を送ってきて、それを迎撃すれば、今度は「うちの最高幹部がー」って難癖付けて戦争吹っ掛けられるし……

433：俺らでジオウを神作にする

あー

434：俺らでジオウを神作にする
最高幹部倒しちやっただのね……

435：俺らでジオウを神作にする
逆恨みパターンか

436：俺らでジオウを神作にする
総合力では財団に分があるけど、個々の強さだとイチチ勢力が上な
感じか。

437：俺らでジオウを神作にする
キビしいな

438：俺らでジオウを神作にする
最高幹部をやっちゃったから宣戦布告として見なされた？
それとも最高幹部やられて後に引けなくなった感じか？

439：俺らでジオウを神作にする
あれやな……財団としてはイチチは所詮数あるうちの優秀な科学
者の一人に過ぎなかったんやろ。

今回のことで大人しく財団の下につけば一生飼い殺し……従わな
ければ殺す。

それでもって財団に取り込まれるのを断ったイチチを暗殺するの
に財団でもそれなりに強い人材を派遣して、それが見事に返り討ちに
あつたもんだから、本腰をいれて潰しにきた。

440：俺らでジオウを神作にする

最高幹部が財団のボスの子供とかだったパターンもあるんじゃないやね
？

泊付けの為にイツチ暗殺の任務に派遣したけど、イツチが振り返り討ちにしてボスが逆上した感じの

441：俺らでジオウを神作にする

そもそも何で財団はイツチの取引を一方的に断ち切って組織ごと吸収しようとしたんやろうか？

今までの取引はお互いウィンウィンな物だったようだけど

442：俺らでジオウを神作にする

>>441

どうせNEVERの時みたいに競争相手がいて、イツチよりそっちを取ったとかだろ。

イツチを吸収しようとしたのは財団なりの慈悲のつもりだったんじゃないか？

「パトロンとして資金援助は出来なくなったけど下で働くなら雇ってやる」的な。

それを断ったイツチが殺されそうになったのはイツチが量産型怪人のアップグレードとか人体蘇生酵素の安定化だったり、敵に回ったら厄介なほどに優秀だったからじゃね？

443：俺らでジオウを神作にする

イツチ可哀想過ぎん？

444：俺らでジオウを神作にする

理不尽やな……まあそれでこそ悪の組織と言えるが

445：俺らでジオウを神作にする

財団と取引したのが運の尽きだったか

446：俺らでジオウを神作にする

……救いはないんですか？

447：鳴滝の息子

>>446

どうやろう？

本気で籠れば半年は耐えられる計算だけど、それまでに財団ぶっ壊せる怪人を作れるかは微妙な所や。

それをするぐらいなら財団本部に忍び込んで首脳陣を塵殺した方がまだ建設的かも。

まあ問題なのは財団本部なんて一体何処にあるのか検討も掛んし、底がまだ見えとらんことや。

ないとは思うが、こっからワイがオーマジオウ級の怪人を作ったとして、それより強い隠し球を財団が持ってたらその時点で敗北みたいな物だしな。

448：俺らでジオウを神作にする

流石にオーマジオウより強い隠し球を持つてるとは思えんが、グランドジオウ並の怪人とかダークライダーは居てもおかしくないんだよな

449：俺らでジオウを神作にする

と言うかバイカイザーとか不死身じゃん

450：俺らでジオウを神作にする

確かに財団Xは底知れないから怖い

451：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ以上の隠し玉は持ってないとは思うが、何も無いなんて楽観視出来る相手でもないしな……

452：俺らでジオウを神作にする

映像を見る限り財団X側のエターナルは線が赤色だから、多分適合

率が低いヤツが使ってるんだろうけど、普通に二、三十体いるのは恐怖でしかない

453：俺らでジオウを神作にする

劇場版のボス達が量産怪人みたいなノリで攻めてくるとか悪夢以外の何物でもないぞ

454：俺らでジオウを神作にする

それならイチ。アナザーダブルかダブルウオッチを作って財団Xの歴史をなかった事にしてしまえばよくないか？

455：俺らでジオウを神作にする

>>>454

そう言えばその手があるじゃん！

456：俺らでジオウを神作にする

イチがブランクウオッチを作れるかは謎な所だけど、歴史ごと消滅させちゃえば一発逆転出来るんじゃないか！

457：俺らでジオウを神作にする

この前ネキがライドウオッチ的な物でカリンちゃんを蘇生させてたけどライドウオッチはまた違う物なのけ？

458：鳴滝の息子

あーなあ。ダブルウオッチはなあ。

なんかフータロス先輩がNEW電王ウオッチと一緒に持ってたから、前に一度使わせて貰ったんやけど反応しなかったんよ。

NEW電王ウオッチは使えたんやけど、なんでやろうね。

NEW電王ウオッチもワイ以外には使えなかったんやけど、一体どういう仕組みなんやる？

二つとも偽物って話ならそれだけやったんやけどNEW電王

ウオッチは本物ぽかったし、片方だけ偽物ってのもおかしい話や。ライドウオッチ関係は非専門分野だからワイにはさっぱり分からんよ。

459：俺らでジオウを神作にする
そっか。まあ戦兎も認めるオーバーテクノロジーだから仕方ないのかな

460：俺らでジオウを神作にする
フータロスがなんでその二つのウオッチを持ってたか非常に気になるが、NEW電王ウオッチはイッチだけ使えて、ダブルウオッチは誰も使えなかったのは何でだ？

461：俺らでジオウを神作にする
あれかな。イッチって前に話してたけど特異点じゃん？
だから電王になる資格があるって事でNEW電王ウオッチは使えたんじゃない？

462：俺らでジオウを神作にする
そもそもライドウオッチはそのライダーの力を行使出来る存在ではないと起動出来ない？

463：俺らでジオウを神作にする
それかジクウドライバーを介するかしないといけない訳ね

464：俺らでジオウを神作にする
つまりダブルの力を使うにはフィリップか翔太郎が必要ってこと？

465：俺らでジオウを神作にする
それか、そもそもダブルウオッチは二つあって同時に起動するとか

が条件なんじやね？

466：俺らでジオウを神作にする

>>465

成る程、フータロスが持っているダブルウォッチとジオウが持っているダブルウォッチが別々のパターンは考えてなかった

467：俺らでジオウを神作にする

あくまでライドウォッチはベルトを簡略化しただけという解釈か

468：俺らでジオウを神作にする

と、話がそれて来たけどつまりダブルウォッチで財団Xを消滅するのは無理。

アナザーダブルウォッチは作れないってことでOK？

469：俺らでジオウを神作にする

>>465

の考察を試そうにもジオウからダブルウォッチを奪う訳にもいかんし……第一、FOREVERが並行世界扱いのジオウがいつダブルウォッチを手に入れたか不明瞭だもんな

470：鳴滝の息子

不味くね？

471：俺らでジオウを神作にする

不味いね

472：俺らでジオウを神作にする

不味いな

473：俺らでジオウを神作にする

物凄く不味い

474 : 俺らでジオウを神作にする
不味い

475 : 俺らでジオウを神作にする
不味

476 : 俺らでジオウを神作にする
不味い

477 : 俺らでジオウを神作にする
不味すぎ

478 : 俺らでジオウを神作にする
不味い

479 : 俺らでジオウを神作にする
不味つたな

480 : 俺らでジオウを神作にする
不味いよ

481 : 俺らでジオウを神作にする
どうすんだこれ？

482 : 俺らでジオウを神作にする
ウィザード編どころじゃないな

483 : 俺らでジオウを神作にする
下手したらオーズ編、ガйм編とまで影響が出そう

484：俺らでジオウを神作にする

どのみち、この戦争でイツチが勝たないと何もかもが終わってしまう

485：俺らでジオウを神作にする

ライドウオツチ戦法が使えないとなると、財団本部を叩くしかないぞ……

486：俺らでジオウを神作にする

でも財団本部ってどこにあるんだ？

487：俺らでジオウを神作にする

そもそも本部とかあるの？

488：俺らでジオウを神作にする

それっぽいのはあるけど原作でも明言された訳じゃないしな…

489：俺らでジオウを神作にする

下手に支部を潰しても、それは財団の怒りを買うだけだし、やるなら一気にやりたいな

490：俺らでジオウを神作にする

もう化け物には化け物をぶつけるんだ！の戦法でシヨツカーぶつけようぜ

491：俺らでジオウを神作にする

ジオウ時空は昭和ライダーが存在しないからシヨツカーも存在しないのでは？

492：俺らでジオウを神作にする

これ以上ヴィランを増やしても事態がややこしくなるだけや

493：俺らでジオウを神作にする

敵戦力からしてイツチ組織の壊滅を命じたのが財団の総意っぽいのが厄介な所だな。幹部一人の独断とかだったら、最悪そいつを倒せば終わりだったかもしれんけど

494：俺らでジオウを神作にする

エターナルを複数体出すのは絶対本気

495：鳴滝の息子

ううう……いやや！

絶対イヤや！

なんとか、なんとかウィザード編までにこの戦争を終わらせる！

だってワイ、ウィザード編の為に太陽にまで永遠に死に続けるフェニックスさんを助けに行つたんやで!?

どっかの究極生命体みたいに考えるのを辞めた廃人状態だったからメンタルケアとかめっちゃ頑張つて何とか持ち直させたのに、こんな事で終わりとか死んでも死にきれんわ！

496：俺らでジオウを神作にする

いや、何してんねん

497：俺らでジオウを神作にする

フェニックス助けに太陽まで行つたんか

498：俺らでジオウを神作にする

よく焼け焦げんかったな

499：俺らでジオウを神作にする

相変わらず熱意がスゴいな

500：俺らでジオウを神作にする
ならばフェニックスをぶつけなければいいのでは？

501：俺らでジオウを神作にする
ジオウでのフェニックス戦見てえ！

502：俺らでジオウを神作にする
そのフェニックスはどれぐらい強くなってるんだ？

503：俺らでジオウを神作にする
イツチが未来で助けたのか2018年で助けたのは分からないが、
相当復活を繰り返してるだろうからインフィニティとか瞬殺しそう
だけど、フェニックスを財団にぶつけたりは出来ない感じ？

504：鳴滝の息子
フェニックスさんはまだ色々不安定だから実戦投入は早いかな。
勿論強くはなってるけど、何故か克服した筈の『復帰後に魔力不足
で弱体化する』設定が復活してるし、万が一にも撃破されて魔力ごと
食われでもしたら堪った物じゃないし

505：俺らでジオウを神作にする
確かに財団がファントムについて情報を持ってないとは考えにく
い

506：俺らでジオウを神作にする
フェニックスはまだ無理か

507：俺らでジオウを神作にする
結構良い手だと思っただけだな……

508：俺らでジオウを神作にする

人工ファントムとか開発してそうだし、ビーストの魔力食いとかも研究してそうだもんな

509：俺らでジオウを神作にする

万全ならまだしも不安定なら止めたほうがいいな

510：俺らでジオウを神作にする

う〜ん。どうしたモンかね…

511：俺らでジオウを神作にする

ライドウオツチも無理、本部破壊も現実的じゃない、不死身のフェニックスも頼りにならずと…これは半年引きこもってオーマジオウ級の怪人を作るしかないのでは？もしくはフェニックスの完全復活を待つ

512：俺らでジオウを神作にする

一番無理ゲーぽい解決策の方が可能性があるとはな…

513：鳴滝の息子

『第四防衛ライン突破されました！』

『最終防衛ラインだけは何としても死守しろ！』

『いや、怪人兵士だけを出撃させてメンバーを撤退させるべきだ！』

『この際、籠城することだって考えないと！』

『バカか！長期戦に持ち込まれたらそれこそ勝ち目なんてないんだぞ！』

『ツツ!?第五、第六防衛ラインを突破…いえ、すり抜けて何か来ます！一直線に我々の方へ進行中！到着予測時間5、4、3、皆さん備えて下さい!!!』

ブツツ

514：俺らでジオウを神作にする
うお

515：俺らでジオウを神作にする
あら？

516：俺らでジオウを神作にする
何かヤバそうな所でライブが強制終了した

517：俺らでジオウを神作にする
いきなりメンバーを襲撃とは何者や

518：俺らでジオウを神作にする
これは不味い

519：俺らでジオウを神作にする
ガチャヤバ

520：俺らでジオウを神作にする
アカン展開じゃん

521：俺らでジオウを神作にする
かなりヤバそうだけど、大丈夫かなイツチ

522：俺らでジオウを神作にする
籠城すら出来ないとなると、怪人制作も出来ないし、何よりこのすり抜けてきたヤツが未知数なのが不安だな

523：俺らでジオウを神作にする
ウィザード編なんていいから絶対生きて帰ってきてな！

524：俺らでジオウを神作にする
不穏な幕引きだ：

525：俺らでジオウを神作にする
大丈夫やろうか？

526：俺らでジオウを神作にする
おのれ財団xめ

527：俺らでジオウを神作にする
すり抜けてきたヤツは財団のラスボス的存在なのか？

528：俺らでジオウを神作にする
朗報とは言わん。生存報告を待つとる

529：俺らでジオウを神作にする
勝算はあるのだろうか？

530：俺らでジオウを神作にする
イツチなら何とかなると祈つとる

531：俺らでジオウを神作にする
防衛ラインをすり抜けて来る敵か……ゴースト関係か？

532：俺らでジオウを神作にする
頑張れイツチ！

ウィザード世界の怪人

1：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
……フフフ

2：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
そうか、ラスボスか

3：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
この私すら越えるラスボスとは大きく出た物だ

4：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
私の若き日の頃にそれに見合う存在はついで現れなかったが

5：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
果たしてそれが口先だけの妄言ではないか

6：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
見定めさせて貰おうか

7：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
貴様が真に最高最善の魔王に対峙する

8：【お前達の平成ってe t c,】 I D：2 0 6 8
最低最悪のラスボスたる器かどうかを…

6 4 2：鳴滝の息子↓コピー体
ワイヤで

6 4 3：俺らでジオウを神作にする

イツツツ……チい？

644：俺らでジオウを神作にする
イツチか!?

645：俺らでジオウを神作にする
財団に勝てたんか!?

646：俺らでジオウを神作にする
……イツチだよな？

647：俺らでジオウを神作にする
鳴滝の息子↓コピー体ってどういう意味だ？

648：俺らでジオウを神作にする
ネタか？それとも、

649：鳴滝の息子↓コピー体
^{ワイ}Yは^{ワイ}Yのオリジナルが開発した機械生命体や。
^{ワイ}Yの本体が忙しいのでウィザード編は^{ワイ}Yが担当させて貰うことになつた

650：俺らでジオウを神作にする
あーなる程？つまりイツチじゃないのね

651：俺らでジオウを神作にする
Yはイツチメンバーなのか？

652：俺らでジオウを神作にする
独特な一人称だな

653：俺らでジオウを神作にする
つまりまだ戦争中なのか：

654：鳴滝の息子↓コピー体

ザツクリ説明すると

Yはメンバーではないぞ。ただの一般兵：いやオリジナルのコピーってことで他よりちよつと優遇されてるな。

そして財団とは相変わらず戦争中。

Yはヒューマギア以上ロイミュード以下のクソザコ性能・戦闘能力皆無の非戦闘型なので、戦力外通告を受けてこのお鉢が回ってきたという事や。

655：俺らでジオウを神作にする
ほうほう

656：俺らでジオウを神作にする
んで：ちよつと聞くのが怖いけど、イツチ達は勝てそうなん？

657：俺らでジオウを神作にする
前回いきなりメンバー集合地点に敵が突っ込んでくるという最悪の状況だったけど

658：俺らでジオウを神作にする
あれから三日経ったし、取り敢えずあのライブ後に詰んだりはしてないようだが：

659：俺らでジオウを神作にする
あのイツチが誰かに掲示板任せてる時点で不穩

660：俺らでジオウを神作にする
イツチが掲示板を任せる時は余程の事があつた時ぐらいだもんな

661：鳴滝の息子↓コピー体

今はまだ何とも言えんかな。

でも前回よりは状況は良くなったと思うで。

取り敢えず、負け確定みたいな状況からは抜け出せたみたいや。

Yは下っ端やし、ハツキンググされて情報全部抜かれる訳にはいかんから詳しいことは教えられてないけど、オリジナルが上手いことやって財団幹部を複数人囲い込んだらしい。そんでまたそいつらと新財団Xを立ち上げて逆に財団を乗っ取ろうとする的な？

本来ならこんな戦法が上手く行く筈がないんやが、財団はYらを潰す、と言うか取り込む事に必死過ぎて他が疎かになってたみたいで、面白いぐらい順調だそう。このままいけば何とかオーズ編までには方が付くとのこと

662：俺らでジオウを神作にする

ふむ……財団は何でそんなイッチ達を吸収したがるんか謎だが順調そうでOK

663：俺らでジオウを神作にする

マジか、流石イッチ！

664：俺らでジオウを神作にする

なんか天津垓みたいなことしてる

665：俺らでジオウを神作にする

予想から外れて頭脳戦？

666：俺らでジオウを神作にする

一発逆転のスッゴい怪人作るんだと思ってた

667：俺らでジオウを神作にする

しかし、何故財団はそんなに焦ってんだ？

668：俺らでジオウを神作にする

>>667

何かに唆されたとかじゃね？

669：俺らでジオウを神作にする

それかダブルの歴史が消えたら自分達が消滅することに気付いて、慌ててイツチ達を取り込もうとした

670：俺らでジオウを神作にする

ならイツチに素直に「消えたくない！消えたくない！」って泣きつけばいいのでは？

671：俺らでジオウを神作にする

面子があつたんじゃね？

672：俺らでジオウを神作にする

ライダー大好きイツチなら頼まれたら満面の笑みでOKしそうなモンだけどなく

673：俺らでジオウを神作にする

それで乗っ取られそうになってること気付かず愚直に攻め続けているのは間抜け過ぎる

674：俺らでジオウを神作にする

と言うか灰色カーテン使えるイツチが全力で逃げに徹したら誰も捕まえられない

675：俺らでジオウを神作にする

この前、K君が裏切ったとか聞こえたけど、ダブルの歴史が消える

と財団Xも消滅するゝが判明した流れってK君が発端か？

676：俺らでジオウを神作にする

だとしたら、ついウツカリでは済まされない失態

677：俺らでジオウを神作にする

まあ丸く収まりそうでよかった

678：俺らでジオウを神作にする

何気にイツチが財団Xのボスポジをゲットするんじゃない？

679：俺らでジオウを神作にする

平成ライダーから生まれたシヨツカーポジの財団Xを平成ライダー最後のジオウで片を付ける展開来た？

680：鳴滝の息子↓コピー体

んじゃ、話も一段落したことやし：怪人紹介にいくで。

オリジナルが紹介データ残してくれてるからコピーして貼るわ

『画像』

スペック グレムリン

身長：184.4cm

体重：105.1kg

変身者???

例のごとくグレムリンがメイン。

胸部中央の紫色の宝石はワイズマン（カーバンクル）の要素。頭髪は蛇のような物を生やし（メデューサ要素）、肩から斜めに裂けたような傷痕は『天下分け目の戦国MOVIE大合戦』に出てきたファントム『オーガ』をイメージして取り入れた。

左腕は完全にフェニックスの物であり、これで炎を放ったり、その炎を全身に纏わせて傷を治癒することも可能とする。

性格は陽気で残忍……て言うかこれ、ただグレムリンをパワーアツ

プさせただけやん。

何かな……そもそもウィザードってラスボスが居て存在しない様なモンだから弄りようが………ダメや………何か心配になってきた。

こんなんじやウィザード編を盛り上げる事が出来ひん………下手したらコイツを組み込んだ結果、蛇足になったなんて事も………振り絞れ、知恵を振り絞るんや！………ワイのライダー魂つつつ!!!
………そうや、フェニックス足したろ！

681：俺らでジオウを神作にする

おかず増そうみたいなテンションで宿敵を復活させるな

682：俺らでジオウを神作にする

フェニックス復活させた理由雑!!!

683：俺らでジオウを神作にする

真面目なのかふざけているのか……

684：俺らでジオウを神作にする

確かにグレムリンをパワーアップさせたような見た目だな

685：俺らでジオウを神作にする

フェニックスとオーガぐらいの違い

686：俺らでジオウを神作にする

差別化は出来てると思うし、十分格好いいけど………イッチ的にはダメやったのね

687：俺らでジオウを神作にする

まあイッチの言う通り、ウィザードのラスボスはいらるようでないからデザインに難色を示しても仕方ないんだろうな

688：俺らでジオウを神作にする

別にグレムリンがラスボスなのは悪くない……が、あれはウイザードの物語含めてのラスボスだから、ウイザード知らない人からしたらウイズマンの方が受けいいかもね

689：俺らでジオウを神作にする

作り直す時間がなかったのか、それとも歴代ラスボスの改造フォーム縛りでも科しているのかな？

690：俺らでジオウを神作にする

マジでフェニックス復活させた理由が適当過ぎて草生える

691：俺らでジオウを神作にする

！
イツチは自信なさそうやけどワイ的には最高に格好いいと思うで

692：俺らでジオウを神作にする

でも変身者が謎なのはどうしてだ？

693：俺らでジオウを神作にする

そういや、今回の怪人って一応ファントムに成る訳だからサーガ・バグスターの感染者みたいに、『ゲート』が必要じゃない？

694：俺らでジオウを神作にする

もし誕生からやるんだったら確定で死人が出るけど、物語に関係ない一般人でやるのかな？

それともウイザード編で一番絶望してるであろうアナザーウイザード？

695：俺らでジオウを神作にする

アナザーウィザードはウオッチの力とはいえ魔法使いだし、ゲートとしての条件は満たしてるように見えるから、そこにイッチのファントムを埋め込んでも違和感なさそう

696：俺らでジオウを神作にする

Yはそこら辺の事情は知ってるん？

697：鳴滝の息子↓コピー体

「それは観てのお楽しみ」とかで教えられてないな。でも拠点にある方の怪人は全部戦争に回してるから恐らく現地人をゲートに見立てて怪人エキスを注入↓絶望したら誕生する様にしてるんじゃないか？

698：俺らでジオウを神作にする

そっかー、まあ拠点の方じゃないんだったら誕生からやりそうやな

699：俺らでジオウを神作にする

ならもうアナザーウィザードで宿主は決まりだろ

700：俺らでジオウを神作にする

ウィザード編で絶望する人って言ったらアナザーウィザードだもんな……

701：俺らでジオウを神作にする

なかなかエグい回になりそうだな

702：俺らでジオウを神作にする

意外とアンダーワールドでの戦闘かもよ？

703：俺らでジオウを神作にする

宿主が存命でもアンダーワールドで戦えるから希望はまだある

…

704 : 俺らでジオウを神作にする
イツチはもう仕込みはやったのかな？

その怪人エキスを注入ってやつ

705 : 俺らでジオウを神作にする
今回はレジエンド出るんやろうか？

706 : 俺らでジオウを神作にする

晴人が出るとしたら、どの場面やろう？

やっぱりアナザーウィザードが絶望してイツチ怪人が誕生しそうな
時？

714 : 鳴滝の息子↓コピー体

よし。怪人紹介も終わったし、今日はここまでや。

ウィザード編は今週の日曜から始めるから、是非観に来てな！

715 : 俺らでジオウを神作にする

Ok

716 : 俺らでジオウを神作にする

Ok

717 : 俺らでジオウを神作にする

オケ丸

718 : 俺らでジオウを神作にする

Okや

719：俺らでジオウを神作にする

イツチ達が気になって仕方ないけど、これはこれとして楽しむで！

720：俺らでジオウを神作にする

楽しみにしとりますわ！

721：俺らでジオウを神作にする

ワクワクが止まらないんじゃ〜♪？

722：俺らでジオウを神作にする

よし、その日は休みだ！

723：俺らでジオウを神作にする

学生に優しい時間帯

724：俺らでジオウを神作にする

絶対見るで

725：俺らでジオウを神作にする

今回はイツチが完全ノータッチなんか

726：俺らでジオウを神作にする

そう言えばイツチの初登場とかいつになるんだろうな

727：俺らでジオウを神作にする

俺は怪人を作りようがない未来ライダーか、アナザージオウ回で登場すると予想してる

728：俺らでジオウを神作にする

このままイツチが財団のボスになったらマジで凄い事になりそう

729：俺らでジオウを神作にする

ウィザード編もいいけどイッチサイドも普通に気になるんだわ

730：俺らでジオウを神作にする

全部終わったらVシネみたいな扱いで、財団との戦争を語ってくれんかね

731：俺らでジオウを神作にする

この前はチラツと映っただけだったけど、劇場版のボスキャラやら地上を埋め尽くさんばかりの量産怪人に、イッチの怪人が少数ながら暴れ回る様は圧巻やったもんな

732：俺らでジオウを神作にする

カオスオルフェノクとか俺らが全く知らないやつもいた(そして仮面ライダーオーガっぽい敵に倒された)

733：俺らでジオウを神作にする

しれつとファイズ怪人作ってるのな

734：俺らでジオウを神作にする

この分だとダブル怪人とかクウガ怪人とか……本編で出す予定がなくても取り敢えず作ってそう

735：俺らでジオウを神作にする

カオスオルフェノクはあれで消費してしまうのが勿体ないぐらいイカしたデザインしてたから、また改めて本編で登場して欲しい

736：俺らでジオウを神作にする

今度イッチが来たときはカオスオルフェノクについて問い詰めないといかん

737：俺らでジオウを神作にする
「ナンデ作ツタコトダメマツテタンデスカ！ホントニ裏切ツタンデスカ
!？」

738：俺らでジオウを神作にする

>>737

それなんて剣ジャキ

739：俺らでジオウを神作にする

急にケンジャキが来た

不死身の男X不死身な男

785：鳴滝の息子↓コピー体

オース

786：俺らでジオウを神作にする

お、Y氏や！

787：俺らでジオウを神作にする

おーす

788：俺らでジオウを神作にする

来たなY氏！

789：俺らでジオウを神作にする

待ちくたびれたぜ……4日ぶりだな

790：俺らでジオウを神作にする

Y氏がキタ！

791：俺らでジオウを神作にする

ウイザード編開始か？

792：俺らでジオウを神作にする

ちようど今、きたとこ

793：俺らでジオウを神作にする

しゃ！ウイザード編の始まりや！

794：俺らでジオウを神作にする

オースな！

795：鳴滝の息子↓コピー体

そんじや、早速始めていきまっせ。

そして例のごとく、1から10まで追っていったら一日じや終わらんから……よし、ここからやな。

『その力、今度は憎しみと共に使ってみなさい』

舞台はゲイツにボコされたアナザーウィザードの変身者こと早瀬が再びオーラによってアナザーウィザードウオッチを埋め込まれようとしていた所や。

◇◇◇◇◇

ウオッチを起動しそれが早瀬の胸元へと触れた瞬間、彼女へと走り抜ける火炎車。

「なに？」

咄嗟に時間を止めて対処したオーラは不機嫌そうに眉を歪める。

停止した火炎車の先にいたのは燃える剣を振り下ろした赤い怪人。フェニックスであった。

「こいつ、もしかしてフロントム？アナザーウィザードが倒されたことで一時的に復活でもしてたのかしら？」

『……………』

「まあいいわ」

アナザーライダーを倒せば元となったライダーの歴史が戻る。ほんとに一瞬だが消えた怪人達も復活する。

だからフェニックスがここにいることは決してありえない事ではない、少し間が悪かったのだろうと、質問に答える相手がいない代わりに自分なりの答えを出す彼女。

「残念だったわね、私を倒せば消滅することもなかったのに」

このフェニックスがそんな意図を持ってオーラを襲ったかは分からないが、オーラとしては飛びつきの皮肉を込めて言っちゃったつもりだった。

【ウィザード！】

そして予定通り、アナザーウィザードを復活させた。

これでライダーの歴史は再び消滅し、怪人も消滅する。

だから彼女が時の流れを戻して振り返った時……

フェニックスは跡形もなく消え去っていた。

◇◇◇◇◇

796：俺らでジオウを神作にする

あら？

797：俺らでジオウを神作にする

てつきり「消えてないんだなあ！これがア！」とオーラを攻撃するパターンかと思ったら……

798：俺らでジオウを神作にする

そっか。何かフェニックスだけ例外だと思ってたけど、そりあ消えるわな

799：俺らでジオウを神作にする

折角太陽から呼び戻したのに……

800：俺らでジオウを神作にする

そうや消えるじゃん！

801：俺らでジオウを神作にする

別に並行世界から来たとかではなく普通にウィザード世界のフェ

ニックスだということ忘れてた

802：俺らでジオウを神作にする
もしかしてイツチは頑張り損なのでは？

803：俺らでジオウを神作にする
ま、まだや！俺達にはフータロス先輩がいる！

804：俺らでジオウを神作にする
>>803

いないんだよな……

805：俺らでジオウを神作にする
居ないのよ

806：俺らでジオウを神作にする
戦争に出払ってる

807：俺らでジオウを神作にする
これはフェニックスが活躍出来る場面があるかな……？

808：俺らでジオウを神作にする
あと何回かジオウがアナザーウィザードを倒して、ウィザードの歴史が戻る筈だからそこを突くしかないな

809：俺らでジオウを神作にする
そこでアナザーウィザードオツチを奪って自分で使うか、破壊するかでもしないと

810：俺らでジオウを神作にする
イツチは骨折り損のくたびれ儲けだわな

811：鳴滝の息子↓コピー体

『おい！ワイザードウォッチをどこにやった！』

『あー、あれなあ。何か気付いたらなくなっちゃってた』

『——なっ!?!』

812：俺らでジオウを神作にする

と、そしてこっちは原作から分岐された模様

813：俺らでジオウを神作にする

なくなっただ？これは晴人登場パターンですか？

814：俺らでジオウを神作にする

このままだとゲイツはビーストウォッチを継承する流れ？

815：俺らでジオウを神作にする

ワイザードウォッチは何処に？

816：俺らでジオウを神作にする

普通に失くしたのか、それとも誰かに奪われたのか……

817：鳴滝の息子↓コピー体

『どこで失くした!?!最後に確認したのはいつだ!』

『あー、そうだなあ……昨日の夜までは確かにあったんだが……』

『ふぎけるな、さっきまで持っていただろう!』

『なら、そのあとに失くしたんだな。確かえつーと……』



「風車……？」
かざぐるま

「そうそうー……このラーメンがうめえーのよー！」

目の前にどんっと置かれた醤油ラーメン。見た目からして至って普通のラーメンだが他の具材に比べてナルトだけが妙にデカく、そして飾り付けに小さな風車が添えられていた。

ゲイツは消えたウイザードウオッチを探す為、仁藤攻介の行動を逆算することになり隣街の風都まで来ていたのだ。

「そんじゃ、このマヨネーズを……」

「こらっ！またテメエか！俺のラーメンをマヨネーズなんかで汚しやがってー！」

「はあ!?マヨネーズなんかとは何だ！」

「……はあ」

店主と口論になる仁藤。先が思いやられそうだと額に手を置くゲイツ。

一先ずここにウオッチはないようだ、手早くラーメンを胃に流し込んで店をあとにする。

「次は——「そうだそうだ。ラーメンを食べる前にここに寄ったんだよ」

そして次に訪れたのは『かもめXビリヤード』と看板の掲げられた探偵事務所。

聞くところによるとこの男、今朝の夢でマヨネーズの釣れる池という物を見て、それが妙にリアルだったから、実際にあるんじゃないかと勘繰り、探してくれと依頼を出したらしい。

……何を言ってるんだこいつは？

と本気で頭を疑ったゲイツではあるが、今はウオッチの搜索が最優先だ。

「誰かいるか？」

扉を開け、その探偵とやらに落とし物がなかったか尋ねようと声をあげる。

「……すまないが、……この探偵は今留守にしている」

そこには赤いジャケットの男が立っていた。

820：俺らでジオウを神作にする
来る!?もしかして来る!!!?

821：俺らでジオウを神作にする
つつ……ふう

822：俺らでジオウを神作にする
照井だから耐えられた、翔太郎かフィリップだったら死んでいた

823：俺らでジオウを神作にする
それは意外、照井だった!

824：俺らでジオウを神作にする
照井さんはゲイツマジエスティにも出てたもんね

825：俺らでジオウを神作にする
恐らくゲイツマジエスティを見たジオウ視聴者が全員思ったであ
ろう「いやそこでダブル要素出すんかい!」の中心人物

826：俺らでジオウを神作にする
照井さん!そんな所で何してるんですか!

827：俺らでジオウを神作にする
嫁の職場で仁王立ちする男

828：俺らでジオウを神作にする
いきなり風都に来た時はまさか!って思ったけど照井さんでして
たか

829：俺らでジオウを神作にする

？
イチのジオウ世界ではここでダブルウオッチを継承する流れけ

830：俺らでジオウを神作にする

くつ、風麴でダブルウオッチ継承せずに鳴海探偵事務所来たからもう確定だと思ったのに！

……ここで照井さん登場は嬉しいような悲しいような…

831：俺らでジオウを神作にする

何でここで照井？

832：俺らでジオウを神作にする

なんで二人とも留守にしてるんだよ翔太郎おお！

833：俺らでジオウを神作にする

そんな都合よく留守にしてるなんてある???

834：俺らでジオウを神作にする

よし、二人が帰ってくるまで待とうかゲイツ君

835：鳴滝の息子↓コピー体

『こんな物を見た覚えはないか？』

→照井に自身のウオッチを差し出すゲイツ

『すまないが……見覚えはないな』

『この男が先ほどここに訪れた際、これと似た物を落としたかもしれん。軽く探しているか？』

『ああ、その程度なら問題ない』

それでソファアの間とか机の下とかを探すんだけど、それらしい物を発見出来ないゲイツ。

何か机の上に『財団X 壊滅』と見出しに書かれた資料が置いてあったんだけど、ガン無視やったな。

『おつ、あったあつた!』

『何、本当か!?!』

『おう、見てみる……この黄金に輝く風都限定マヨネーズを!』

836：俺らでジオウを神作にする

ブチリ（ゲイツの堪忍袋の緒が切れた音）

837：俺らでジオウを神作にする

ふうと君ステツカーのマヨネーズや!

838：俺らでジオウを神作にする

ゲイツマジでキレナスツテル……ところで財団X壊滅って何?

839：鳴滝の息子↓コピー体

『ふう……ふう……なら、次だ』

『んあ、そうすつか!』

そこで照井さんに「邪魔したな」と事務所を後にするゲイツ達。

『……あ?』ちょうどその頃、ジオウがアナザーウィザードを倒した。

だから一時的に仁藤攻介のビーストとしての記憶と力が戻る。

その後の流れは概ね原作と同じやね。ビーストが自身のウオッチもウィザードに由来する物だとか、だから代わりにビーストウオッチをあげようとしたりと、少し違う所もあるけど概ね同じだから飛ばすわ。

そして一方ジオウ視点だと、

『ウリヤア!ハア!フハハ!!お前は少しは楽しめそうだな!』

『何でかな、変身してるのに近づいただけで肌が焼けそう!!!』

『不死身のファントム、フェニックス。』

……何故彼がここにいる？

彼は仮面ライダーウィザードとの戦いで太陽へと追放された筈だが……』

840：俺らでジオウを神作にする

ま・さ・かのフェニックス戦

841：俺らでジオウを神作にする

何してんねんワレエ！

842：俺らでジオウを神作にする

スペック値が天と地ほど離れてるううう!!!

843：俺らでジオウを神作にする

たぶんこの時点で、ごとき氏より強くなっているフェニックスと戦
闘ってマ？

844：俺らでジオウを神作にする

いや、死ぬから！

845：俺らでジオウを神作にする

アカンやつや！これアカンやつや！

846：俺らでジオウを神作にする

よし、逃げよう

847：俺らでジオウを神作にする

ジオウ最終回は復活したフェニックスにジオウが焼き尽くされて
終了………打ち切り感がパネエ

848：俺らでジオウを神作にする

死と再生を繰り返す度に無限に強くなっていくやつが、太陽にぶん投げられて数えきれないぐらい死んで強くなった後に帰ってくる
イツチプロデュースのジオウとかいう難易度ルナティック

849：俺らでジオウを神作にする

こいつを倒すならオーマジオウ化か、オーマフォームないと無理
じゃね？

850：俺らでジオウを神作にする

たぶんグランドジオウでも無理

851：俺らでジオウを神作にする

そもそも今のウィザードがインフィニティ使っても勝てるか怪しい

852：俺らでジオウを神作にする

つまり時間切れを狙うしかねえ！

853：俺らでジオウを神作にする

ここが踏ん張り時じゃあ！

854：鳴滝の息子↓コピー体

『一発でもまともに食らったら不味そうだね……だったらこいつを使わせてもらうよ！』

エグゼイド！

『おりあー！おりあー！おりありありあ!!』

エグゼイドアーマーになったジオウ。彼は地面に出現した穴に飛び込むとフェニックスを囲うように複数の紫土管が出現する。

するとそこから飛び出したジオウが叩いては引っ込み、叩いては引っ込みともぐら叩きのような攻撃を繰り返した。

『ちっ！しゃらくせえ！』

ダメージ自体はそれほどでもないが、相手のペースに乗せられることに腹を立てたフェニックスはこれに全方位に展開した炎で全ての土管を焼き尽くすことで対処。

『うわっ!?!』

まさかの脳筋ぷり。土管と一緒に焼かれまいと慌てて飛び出したジオウは、その無茶苦茶な強さに絶句する。

『ウオズ、なんか弱点とかないの!?!』

『残念ながら我が魔王。彼が太陽から自力で帰還したのだとしたら、その強さは過去に彼を退治した仮面ライダーウィザードでも全く歯が立たない物になっているだろう。』

……だが強いて言うなら、彼はアナザーウィザードが倒されたことよって一時的に存在を取り戻した、とても不安定な状態だ』

『成る程、なら!』

フォーゼ!

『宇宙にいい行くううう!!!』

フォーゼアーマーになったジオウはウオズを掴んで上空へと舞い上がる。

『つまらねえ時間稼ぎのつもりか!』

フェニックスは火の玉を飛ばして追撃するが、ものの数秒でジオウ達の姿は見えなくなってしまった。

『……まあいい。俺の本当の用事はこいつにあるんだからな』

それに憤慨するかと思いきや、

ふとして冷静になったフェニックスは早瀬からアナザーウィザードウオッチを抜き取り、そして妖しげな魔力を付与すると再びそれを埋め込んだ。

【ウィザード!】

『ううう……ウガアアア!!!』

アナザーウィザードとして再誕する早瀬。

その姿は従来の物より真紅で、竜のような角を左右に伸ばし、そして額には王冠を思わせる彩飾が加えられていた。

『ははー次会う時が最後だ時計野郎ー』

そしてアナザーウィザードの復活に伴い、フェニックスは笑いながら消えていく。

それは自らが再び蘇ることを確信した満面の笑みであった。

855：俺らでジオウを神作にする

ジオウ、まさかの逃走！

856：俺らでジオウを神作にする

な、なんかヤバそうな展開に

857：俺らでジオウを神作にする

ジオウが普通に逃げたことには笑ったが、このフェニックスの如何にも裏がありますという笑みよ

858：俺らでジオウを神作にする

アナザーウィザードがドラゴンスタイルにパワーアップしやがった

859：俺らでジオウを神作にする

これでイッチ怪人は埋め込まれたんかな？

860：俺らでジオウを神作にする

アナザライダーがパワーアップするとは思わなかったからビツクリ

861：俺らでジオウを神作にする

まあアナザーゴーストやアナザージオウの例もあるし、アナザーライダーも形態進化するんだと思っていたが、そうか……予算があればこういう姿にもなれたのか……

862：俺らでジオウを神作にする

流星に二話足らずで退場する怪人の別形態は作れん（制作スタッフ）

863：俺らでジオウを神作にする

何か王様っぽい姿になってるのがいいな。ウール達が作中で散々言ってた「新しい王になってもらう」という言葉が現実味を帯びる感じ

864：俺らでジオウを神作にする

イッチプロデュースのジオウでアナザーライダーをパワーアップさせるとはな……

865：俺らでジオウを神作にする

ドラゴンスタイル好きだからアナザー版が見れて最高！

866：俺らでジオウを神作にする

今後の展開が気になる。ただフェニックスはアナザーウィザードをドラゴンスタイルに進化させただけなのか、それともイッチ怪人も仕込んだのか

867：俺らでジオウを神作にする

この流れでイッチ怪人はどう登場するんやろう？

868：俺らでジオウを神作にする

イッチ怪人を誕生させる為だけならアナザーウィザードをパワーアップさせた意味が分からないし、なんか後半動いて来そうだな

869：俺らでジオウを神作にする

果たして晴人は出るのか出ないのか

870：俺らでジオウを神作にする

フィリップや翔太郎は出るのか！

871：俺らでジオウを神作にする

>>870

照井さんが登場したということは、たぶんフィリップ達は出ないんじゃないかね？

872：俺らでジオウを神作にする

フィリップ達は出る！いや出てくれ！

873：俺らでジオウを神作にする

少し悲しいが、照井さんがダブルウォッチを渡しそうな流れだな

874：俺らでジオウを神作にする

……レジエンドが本編に登場するだけマシだろ？（血の涙を流すクウガガチ勢）

875：俺らでジオウを神作にする

わざわざ照井さんが事務所にいたという事はそういう話なんだ

……

876：俺らでジオウを神作にする

ところで探偵事務所のところまで財団Xが壊滅したみたいな紙があったんだが……あれは何だったんだ？

イツチ達が勝った……という話でOK？

最後の希望

1：鳴滝の息子↓コピー体

という訳で新スレからの後編や

2：俺らでジオウを神作にする

OK

3：俺らでジオウを神作にする

来たで！

4：俺らでジオウを神作にする

了

5：俺らでジオウを神作にする

来ました

6：俺らでジオウを神作にする

ふう……間に合った

7：俺らでジオウを神作にする

残りスレ数からしてネキ事件が再発するんじゃないかと気が気じゃなかったが、Y氏に最低限スレの知識があつて助かった

8：俺らでジオウを神作にする

ここが、新しいスレの世界か

9：俺らでジオウを神作にする

まだ始まってないな？……ヨシ！

10：俺らでジオウを神作にする

さて後編はどうなるのか

11：俺らでジオウを神作にする
フィリップと翔太郎は出るのかな!?

12：俺らでジオウを神作にする
フェニックスをどうやって攻略するんだろう？

13：俺らでジオウを神作にする
ダブル世界がどう絡んでくるのか気になりマッセ!

14：鳴滝の息子↓コピー体
では始めようとするでおじやる。

『まさか、お前のような存在がいたとはな』

『……………ッ』

時系列に直せば8話の冒頭に組み込まれるだろうか。

2068年。

荒野の中心に佇むオーマジオウとそれを鋭い目付きでキツと睨み
つける一人の少女。

「オーマの日、仮面ライダーの歴史を画する審判の日……………その日
以降、幾十年か。もはや仮面ライダーなど人々の心から忘れ去られた
物だと思っていたが、」

オーマジオウの眼下、

その両手に宿る2つの指輪。

その名を魔法の指輪、ウィザードリング。

「……………ふむ」

それは2018年のオーマジオウが仮面ライダーウィザードから
奪い取った力。最早この世界に存在する筈がない力。

ならば何故そこに…………と、オーマジオウはその手にある亀裂の入っ
たウィザードウォッチを見て、成る程これが原因かと悟る。

「貴方を倒して、世界を救う……私が最後の希望よ！」
ドライバーに指輪を翳して、黒いウィザードへと変身する彼女。
その顔は何故かココミとそっくりであった。

15：俺らでジオウを神作にする
おいこら。ちよつと待て

16：俺らでジオウを神作にする
ハイハイハイハイ……説明を要求します

17：俺らでジオウを神作にする
いきなりオーマジオウvsココミとか意味が分からないんだが？

18：俺らでジオウを神作にする
……はい？（理解不能）

19：俺らでジオウを神作にする
ナゼ、ココミガウィザードリングヲ持ツテル？

20：俺らでジオウを神作にする
しかもこれ、『ダークウィザードリング』じゃねえか!?

21：鳴滝の息子↓コピー体
ウィザード戦opp風にすると多分こんな感じよ

「魔法の指輪ウィザードリング、今を生きる魔法使いは彼女を
おいてただ一人、その輝きを両手に宿し、最低最悪の魔王に今立ち向かう！」
←←←

それでオリジナルの編集版やとジオウoppカットからのウィザードoppを戦闘BGMに流すんや

22：俺らでジオウを神作にする
……うん、これは死者が出るな

23：俺らでジオウを神作にする
止めてくれ。それは俺に効く

24：俺らでジオウを神作にする
くわああああ!!?!?そんな展開になったらワイ死んでしまうわ!

25：俺らでジオウを神作にする
ウイザード編初手からガンガン飛ばしすぎやないか?
フェニックスだったり、ドラゴンスタイル化したアナザーウイザードや、ダークウイザードになったコヨミ(そっくりさん?)だったり、これでジオウ組と絡んだらどうなるのか……

26：俺らでジオウを神作にする
原作カブト編の『デ、デデデー』すら死にそうになったワイなのに、レジェンドのop流しなんて…割りとマジで死んでしまいそうなんやが

27：俺らでジオウを神作にする
そんでこのコヨミはなんや!?!コヨミなんかコヨミのそっくりさんなんか!?

28：俺らでジオウを神作にする
それかイツチの仕込み?

29：俺らでジオウを神作にする
イツチが並行世界のコヨミを連れてきたか、過去に遡ってコヨミを蘇生させたんかな?

30：俺らでジオウを神作にする

>>14

からして2068年で生まれたウィザードって説明されているから、コヨミのそっくりさんぽい

31：俺らでジオウを神作にする

通常のウィザードではなくダークウィザードになったのは何かの伏線か？

32：鳴滝の息子↓コピー体

『ハア！ハッ！ハアアアア!!!』

『どうした、その程度か？』

『黙りなさい!』

エクスプロージョン!

『……ふん』

派手な爆発とそれを意に介さないオーマジオウ。

オーマジオウvsダークウィザード

やはりと言うべきか、ダークウィザードの攻撃・魔法は全く通用しなかった。

『だったらこれで……!』

ならばと彼女が取り出したのは薄桃色のウィザードリング。

『お願い力を貸して!』

┌

音声は鳴らなかったが、ダークウィザードのその身にとってもない力が溢れてくる。

33：俺らでジオウを神作にする

エンゲージ……じゃねえ!?

34：俺らでジオウを神作にする

ホープリングううう!!?

35：俺らでジオウを神作にする
賢者の石や!?

36：俺らでジオウを神作にする
何でコヨミのそっくりさんがソイツを持ってんだア!?

37：俺らでジオウを神作にする
意味が分からん、意味が分からん!

38：俺らでジオウを神作にする
ど、どういうことや!?

39：俺らでジオウを神作にする
ホープリングは劇場版で晴人がアンダーワールドのコヨミに返した筈……

40：俺らでジオウを神作にする
何故お前がそれを持っている!?
小説版でそれは……いや、そもそもジオウ時空だとパラレル扱いなのか?

41：俺らでジオウを神作にする
えっ……つまりどういうこと?
誰かが賢者の石を再創造したのか、それとも晴人のアンダーワールドから取ってきたやつ?

42：俺らでジオウを神作にする
ホープリングを持つてるということは、このコヨミは本物なのか?

43：俺らでジオウを神作にする
ホープっ……え？

44：俺らでジオウを神作にする
未来の晴人が託したのか……？

45：鳴滝の息子↓コピー体
『はあああああ!!』

まさにダークウイザードの全身全霊を掛けたライダーキック。
それを片手だけで抑えてみせるオーマジオウ。

『それでも、届かないと言うの!?!』

『全てのライダーの力を束ねたこの私に、ウイザード一つの方で挑んだ事こそが傲慢であると知れ』

オーマジオウはその言葉を最後に衝撃波シヨックウェーブでダークウイザードのライダーキックを強制レジストし、

また時空の歪みのような物を出現させ、その中にダークウイザードを放り込んでしまった。

46：俺らでジオウを神作にする
まさに圧倒的ですわ…

47：俺らでジオウを神作にする
ホープがどんな能力を持つてるかは知らんけど、仮にも上位ファントムを打倒出来る力なのに、こうもアツサリ……

48：俺らでジオウを神作にする
このコヨミは何処に飛ばされたんだ？

49：俺らでジオウを神作にする
まさか宇宙や海の中に……なんて事はないと思うが

50：俺らでジオウを神作にする

劇中のレジスタンスも実は殺さずに別の場所に転移させてる疑惑もあるし、殺してない……と思いたい

51：俺らでジオウを神作にする

しかしコヨミ（そっくりさん）のダークウィザード化は何で起きたんだ？

イツチの仕込みか？

それとも本編では語られなかったけど舞台裏で起きていた一幕……とか？

52：俺らでジオウを神作にする

>>>51

そう言えばオーマジオウが持っていたウィザードウォッチ、亀裂みたいな物が入ってたけど、誰が付けたんやろ？

53：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウが自分でやった……にしては流石に無理があるな。

オーマジオウ自身も最初コヨミが現れたことに驚きている様子だったし。

……原作でついで語られなかったドライブとゴーストウォッチがゲイツに盗まれた件に関係ありそう

54：俺らでジオウを神作にする

>>>53

あれって結局何だったんだろうな

55：鳴滝の息子↓コピー体

で、舞台は2018年に移る。

何処かのゴミ捨て置き場に時空の歪みが発生して、その中から出てくるコヨミ（のそっくりさん）。

気を失っているのかゴミの山でうつ伏せになったまま動かない彼女に、一つの忍び寄る影があった。

「おい、大丈夫かアンター！」

その影というのは我らが最後の希望『操真晴人』や。

偶然通り掛かったというには無理がある状況だが、恐らくはオーマジオウが裏で手を回したのだろうと言う事で、コヨミ(そっくりさん)を抱きかかえるんだけど……

「コヨミ!!？」

あら、何という事でしょう。

死んだ筈のコヨミちゃんそっくりではありませんか。

「…いや、違う。コヨミはあの時……」

でも本編、劇場版と彼女の死に関してはこれ以上ないぐらい整理整頓付けている晴人は、まさか本当にコヨミちゃんであろうとは思わな
いんや。

「この指輪は……くっ！」

ホープ・リングを見るまでは。

…でもそこでアナザーウィザードが倒されたことによつて一時的に記憶と力を取り戻していた晴人君は歴史の揺り戻しを受けて気を失つてしまう。

56：俺らでジオウを神作にする

晴人キターー！

57：俺らでジオウを神作にする

成る程、こう繋がるんか

58：俺らでジオウを神作にする

そりゃ、ホープの指輪付けてたらただのそっくりさんじゃ片付けられないわな……

59：俺らでジオウを神作にする

この晴人はパラレルなのか本編と同じ歩みを辿っているのか分からないけど、凜子ちゃんとは結ばれてないんかな？

それでコヨミちゃん生まれ変わりも誕生してない？

60：俺らでジオウを神作にする

この展開はオーマジオウが狙ってやってるのか？

61：俺らでジオウを神作にする

何かイツチに影響されてオーマジオウまでジオウを神作にしようと動き始めた件

62：俺らでジオウを神作にする

こつからどうジオウ本編と繋がるんやろうか？

63：俺らでジオウを神作にする

あと小説版後の世界なのかパラレルなのか気になる

64：俺らでジオウを神作にする

>>>63

それは俺も。

Y氏は其処んどこ知ってるん？

65：鳴滝の息子↓コピー体

あーうん。知つとるよ。

まず仮面ライダーウィザードとしてお前らが知ってる物語と全く同じ歴史を辿っているかと問われればNOや。

本編、劇場版の流れは同じやが、その後の小説版に該当するようなイベントがこのウィザードでは起こってない。

つまりパラレルみたいなもんやね。

自身のアンダーワールドにホープリングを預けた後は宛もなく旅をしながら、絶望する誰かを助ける聖人みたいなことをやってるみた

い。

66：俺らでジオウを神作にする
あら？晴コヨフラグが建った？

67：俺らでジオウを神作にする
何か俺ら大衆がイメージするウィザードのその後って感じだな

68：俺らでジオウを神作にする
何で本編とかの流れが一緒に小説版に該当するイベントが起こら
なかったのは謎やが、小説未読勢の俺からしたら有難い

69：俺らでジオウを神作にする
つまり……そういうことか？

70：俺らでジオウを神作にする
そういうことだな！（期待）

71：俺らでジオウを神作にする
小説版読む前の俺の想像してた通りの展開だ…

72：鳴滝の息子↓コピー体
じゃ、そろそろ本編に戻るで。

ジオウの時系列に直すと

8話・9話がウィザード編で、
冒頭がオーマジオウとコヨミ（そつくりさん）の対決

←
←
アナザーウィザードのくだり

←
ゲイツと仁藤攻介がウィザードウォッチを探す回

←
ジオウvsフェニックス戦

←
ときで、さっきの晴人が気絶する所までが8話になると思う。

←
それで9話目なんやけど……多分ここからやな。

『あー、もうっ重い!』

気絶した晴人より先に目覚めたコヨミ(そっくりさん)が、晴人を引きずっている所や。

『はあ……そもそもなんで私が。私は早く2068年に戻らないといけないのに』

どうやらここが過去で、自身がオーマジオウに敗北したことは把握しているようやけど、自分のせいで気絶した?と思われる晴人を放っておける訳にもいかず病院を探しているみたい。

73:俺らでジオウを神作にする

起きたら晴人が下敷きになってたから、自分が上から落っこちてきたせいで気絶した……とでも思ってるんかな

74:俺らでジオウを神作にする

おい、晴人。そこちよつと変わってくれ

75:鳴滝の息子↓コピー体

『あーあらあら。お嬢さんどうしたの?』

『……え?あ、あの……この人気絶してるみたいで病院に運ぼうかと』

『そんな女の子一人なのに大変でしょう。おじさんが手伝って上げるから!……ぐぎあ!?!』

そこにソウゴの大叔父さんが通り掛かってコヨミ(そっくりさん)を手伝おうとするんやが、おじさんは晴人を持ち上げたショックで腰をやってしまった、何やかんやでクジゴジ堂へ行くことになったんや。

←←

「そう言う訳でごめんね、ソウゴ君」

「ふくん、そっか。何か手伝おうか？」

フェニックスの一戦から帰還したソウゴとウオズは見慣れない二人組がいることに首を傾げ、そして横になって出迎える常磐順一郎からその説明を受けている所だった。

「僕は大丈夫、これぐらいなら今日一日大事にしとけば明日には残らないから。」

だからソウゴ君はあの二人に何かお飲み物でもお出しして貰えないかな？」

「分かった」

「粗茶ですが……」

「どうも」

「ありがとうございます」

そしてソウゴからお茶を受け取る晴人とコヨミ（そつくりさん）。

晴人はあれから程なくして目を覚まし、腰を痛めたおじさんを運ぶ為、ナアナアで着いて来たといった所だ。

当然ウイザードとしての記憶はなくなっているが、魔法使いにならなかった操真晴人として普通の人生を歩んだ記憶があり、この中ではおじさんに次いでライダーと言うものに縁がない。

だからこのお茶を飲んだから帰ろっかなと内心で思っていたり。

「ふむ」

どうやらウオズも晴人がウイザードであることは分かっている様子だけどフォーゼの前例があったせいで、下手にソウゴに伝えると、またウオッチを返還するんじゃないかと勘繰って教えるつもりはないらしい。

カチャ

「ん？」

そんな晴人のポケットから小さな金属音が鳴る。

「こいつは……仁藤に預けた」

取り出してみると、それは晴人がいつの間にか持つていて、捨ててもいつの間にか手元に戻ってきてしまうちよつと不気味な時計だった。

友人の仁藤に預けていたのだが、どうやらまた戻ってきてしまったらしい。

「はあ……」

もうこれはちゃんとお祓いとかした方がいいのだろうか。

そんな憂鬱な気持ちになる晴人の両側面から大きな声が上がった。

「「ウイザードウオッチ!!」」

76：俺らでジオウを神作にする

失くなったウイザードウオッチは晴人のところにあつたのね。

77：俺らでジオウを神作にする

これはソウゴに呼び寄せられたか、本来の持ち主である晴人に呼び寄せられたかのどっちかだな

78：俺らでジオウを神作にする

ウオズめつちや驚いてて草

79：俺らでジオウを神作にする

ウオズ「何か教えたらまたウオッチ返しそうだし黙っておくか
………あれえええ!!何で!？」

80：俺らでジオウを神作にする

コヨミちゃんもウオッチの事は知ってるんやね

81：俺らでジオウを神作にする

ここでこうなる……か

82：俺らでジオウを神作にする

これはウィザードの力が戻る流れか？

83：俺らでジオウを神作にする
フェニックスとウィザードの再戦フラグきた!?

84：俺らでジオウを神作にする
ゲイツ達は無駄骨だったな。ビーストウォッチは手に入ったけど

85：鳴滝の息子↓コピー体
『貴方、それをどこで手に入れたの!?!』

『え、いや……手に入れたって言うか、いつの間にか持っていたと言うか』

『ツウ!?!それって!?!』

『……ああ、君の推察通り、彼は平成14番目の仮面ライダーウィザードだ。
ドだ。』

最もアナザライダーの誕生によりライダーだった記憶と力は失ってはいるがね』

『ウィザード、記憶……力?』

いきなり盛り上がる三人についていけない晴人。

『ねえ、ちよつとそのボタンを押してみてくださいくない?』

『ボタン?……てこれか』
ウィザード!』

『どう?』

『………コヨミいい!!!』
とガヤガヤ騒がしくなる御一行。

『フハハハハ!!!』

そんで計画通り?復活してしまうフェニックスよ。

86：俺らでジオウを神作にする

アカン！

87：俺らでジオウを神作にする
アカーン！

88：俺らでジオウを神作にする
それはアカン

89：俺らでジオウを神作にする
アカンですよ

90：俺らでジオウを神作にする
そりゃあフェニックスvsウィザードは俺らが望む所やけど、今の
ウィザードには勝ち目ないでしょう！

91：俺らでジオウを神作にする
ウィザードには悪いが、復活させたメリットとデメリットが釣り
合っていない

92：俺らでジオウを神作にする
ここでフェニックス復活はどうなるんや？またウィザードウオツ
チに戻せば消滅するんだろうか？

93：鳴滝の息子↓コピー体
ここでYワイからお前らに報告や。

実はオリジナルがウィザードウオツチに細工をしてもうて、ウィ
ザードウオツチを晴人なりソウゴが使ったらフェニックスが復活す
る仕組みになつとる。

そんで強化されたアナザーウィザードは今のゲイツ一人に倒せる
モンじゃない。

ここまで言えば……分かるな？

94：俺らでジオウを神作にする

ふっ、みなまで言うな。つまりそういう事か……。

95：俺らでジオウを神作にする

ハアア、そうやった。イッチプロデュースのジオウは鬼畜仕様
やった！

96：俺らでジオウを神作にする

あれだろ。ウィザードとビーストウオッチ使ってジオウ組がアナ
ザーウィザードを倒す流れ。

その間の時間稼ぎをウィザードがする流れや。

97：俺らでジオウを神作にする

……ん？それならビーストウオッチだけ使って倒せば良くない？

あとアナザーウィザード戦でウィザードウオッチ使うなら晴人変
身出来ないんじゃない？

98：俺らでジオウを神作にする

>>>97

あ、確かにそうなるな。

99：俺らでジオウを神作にする

だとすると……やはりフェニックスは太陽から呼び戻し損か？

100：俺らでジオウを神作にする

アナザーウィザードが強すぎてウィザードとビーストウオッチの
二つを使わないと倒せないんだとしても、フェニックスだけ復活して
晴人は変身出来ないんやろ？

……あれ？詰んでね???

101：俺らでジオウを神作にする
ジオウオワタ？

102：俺らでジオウを神作にする
コヨミちゃんのもつくりさんと協力してワイザードウォッチを使
わずにアナザーワイザードを倒せばいいんじゃない？
それか強化前の2012年で倒すとか？

103：俺らでジオウを神作にする
>>102
これしかないな

104：俺らでジオウを神作にする
裏がありそうな気がするがこれなら一応フェニックスとの戦いを
回避しつつアナザーワイザードを倒せる流れ

105：俺らでジオウを神作にする
あとはジオウ組がこれに気付けるかによる？

106：鳴滝の息子↓コピー体
んあ。すまん！すまん！
ニュアンスが悪かったみたいや。

ちよつとネタバレになるけど、フェニックスはワイザードウォッチ
を使えば復活するけど、別に使うのを止めても消滅したりはしないん
よ。

だからアナザーワイザード戦はジオウとビーストウォッチを持つ
てるゲイツが戦って、
フェニックスはワイザードウォッチを持つてるワイザードが戦う
流れをオリジナルは想定してる

2012年に行って弱いアナザーワイザードを倒そうにもデムラ
イナ（汽車）をフェニックスに貸してるから多分追いかけてくるで。

107：俺らでジオウを神作にする
ウ、ワ

108：俺らでジオウを神作にする
なかなか鬼畜で草

109：俺らでジオウを神作にする
エグゼイド編辺りで歴史を一時的に戻したりするアイテムは作れ
んって言ったのにイッチ成長し過ぎやないか？

110：俺らでジオウを神作にする

>>109

あれやない？

フォーゼ怪人を解析して、歴史を固定化したりする方法を見つけた
とか

111：俺らでジオウを神作にする

どちらにしるウィザードからしたら悪夢には変わらない

112：俺らでジオウを神作にする

レジェンドが死ぬわけないやん笑笑……と言わせないのがジオウ
の怖い所

113：俺らでジオウを神作にする

アクア……

114：俺らでジオウを神作にする

そんなことになったら大丈夫かな……晴人

115：俺らでジオウを神作にする

コヨミちゃんと協力してなんとかならんかね……

116：俺らでジオウを神作にする

そーいやこのコヨミちゃんは本当にそっくりさんのまま終わるんだろうか？

117：俺らでジオウを神作にする

少なくとも血脈絶たれてるし子孫ってことはないと思うが…ホープリングが怪しい所

118：俺らでジオウを神作にする

晴人がフェニックスに殺されないかが心配

119：俺らでジオウを神作にする

もしもの時、カバーできるイッチやメンバーが出払ってる時にまた何で…

120：俺らでジオウを神作にする

これ絶対イッチが安価なりでカバーに入ること想定した難易度やろ

121：俺らでジオウを神作にする

まさかイッチも財団Xに戦争吹っ掛けられるとは思ってもいなかっただろうな

122：俺らでジオウを神作にする

ホープリングで何とかなってくれ！

123：俺らでジオウを神作にする

これは続きを見るのが怖いぞ

奪った希望

124：鳴滝の息子↓コピー体

『……で、落ち着いた？』

『ああ色々とすまなかつた』

ウイザードの記憶が戻って取り乱した後、一先ず落ち着きを取り戻した晴人。

『だが、その少し……整理させてくれ』

『先ず君たちは仮面ライダーとその臣下？で、俺が記憶を失っていたのはライドウォッチという物にウイザードの力を吸い取られていたからだ』

晴人がソウゴ達を見て、ウォッチが吸い込まれた自身の胸の辺りを指差す。

ソウゴとウォズはお互いに顔を見合わせた。

『どうウォズ？』

『ふむ、ことの始まりはアナザーライダーの誕生だが、ライドウォッチも同じ影響を及ぼすという解釈なら問題ない』

『そして君は未来からきたウイザードでコヨミとは一切関係ない。ホープの指輪は生まれた時から持っていた……と』

『……そうよ』

コヨミ（そっくりさん）改め、トキと名乗る未来の魔法使いは素っ気なくそう答えた。

『……………ハアア』

晴人の重いタメ息が室内で木霊する。

125：俺らでジオウを神作にする

うくん

126：俺らでジオウを神作にする

真顔でそれは俺らもきつい

127：俺らでジオウを神作にする
空気が重い

128：俺らでジオウを神作にする
やっぱりコヨミちゃんではなかったのね……

129：俺らでジオウを神作にする
顔が似ているだけのそっくりさんでしたか……

130：俺らでジオウを神作にする

このイツチ時空をメタ的な目線で語るのもどうかと思うけど、つまりこのトキちゃんやんはウイザードの設定を守りつつ、コヨミちゃんを出そうと捻くり出した製作陣の苦肉の策ってやつか？

131：俺らでジオウを神作にする

一瞬、コヨミちゃんかと思わせて違うとか……相変わらずウイザードは晴人にキビシイなく（遠い目）

132：俺らでジオウを神作にする

小説版では凜晴の子供がコヨミちゃん疑惑あつたけど……このイツチ時空では凜晴ルートがなかったから、未来でコヨミちゃんの生まれ変わりパターンってのは？

133：俺らでジオウを神作にする

>>>132
でも、そうなるとホープの指輪があるわけが分からんな

134：俺らでジオウを神作にする

確かホープってコヨミちゃんの意味があるんじゃないか？

135：俺らでジオウを神作にする

何故トキちゃんが持つてるかが謎すぎる

136：俺らでジオウを神作にする

……と、小説版未読のニワカですまんが、凜子ちゃんと晴人ってカップリングしたん？

137：俺らでジオウを神作にする

>>136

そうやで

138：俺らでジオウを神作にする

>>136

明確な描写は避けたけど、ほぼ確定やで。

139：俺らでジオウを神作にする

晴コヨ民には辛い物（でも幸せならOKです！）

140：俺らでジオウを神作にする

詳しくは言わんけど、鎧武との映画で晴人のアンダーワールドに預けたホープリングの処遇もあれから変わつとる

141：俺らでジオウを神作にする

ちよつと「ん？」つてなる所もあるけど、全体的なストーリーとして読みやすい作品

142：俺らでジオウを神作にする

そういや小説版でホープリングは様々な指輪に変化出来る能力があつたけど、トキちゃんはドラゴンスタイルとかの強化フォームには成れるんやろうか？

143：俺らでジオウを神作にする

オーマ戦で見せなかったということはないんじゃないかね？

144：俺らでジオウを神作にする

ダークウイザードなのがファイナルステージみたいに差別化を図る為のやつなのか、小説版よろしく魔力不足の不完全体なのか……によると思う

145：俺らでジオウを神作にする

>>144

魔法バンバン撃ってたし、魔力不足ではないと思う

146：俺らでジオウを神作にする
となると差別化の為か

147：俺らでジオウを神作にする

強化フォームは単純に強化フォーム用の指輪アイテムを作れる存在が未来にいなかった為だと思われる

148：鳴滝の息子↓コピー体

『それで決心はついたのかな？』

『決心？』

『我が魔王へウイザードの力を継承することに決まっているだろう』

149：俺らでジオウを神作にする

うお、ここで突っ込んでくるのかい……

150：俺らでジオウを神作にする

……
空気が読めないと言うか……ンガマ王以外どうでもいいウオズえ

151：俺らでジオウを神作にする

話すにしても今ここではないでしょうに

152：鳴滝の息子↓コピー体

『アナザーウィザードを倒す為にはウィザードの力が不可欠……それは勿論、君がアナザーウィザードを倒す事も出来ると言うことを示唆しているが、最早事態はそれどころではなくなってしまった』

ウオズはフェニックスが太陽から帰還したこと、今の操真晴人が万全な所でフェニックスを倒すのは不可能だと告げる。

『何ツフェニックスが!?!』

『先にも言ったように、ライドウォッチにはアナザーウォッチと同じような働きがある。』

つまり君がウィザードである限り、フェニックスは暴れ続ける』

『この本によれば不死身のフェニックスの倒し方は仮面ライダービーストによる捕食が有効だとされていてながら、太陽に追放したのは君の個人的な感情を優先させた結果とあるが……もう君が責任を取れる段階は過ぎていて。ここは大人しく我が魔王にウィザードの力を献上すべきだと思うがね』

『……………』

153：俺らでジオウを神作にする

おおおお……

154：俺らでジオウを神作にする

容赦のないンウオズ

155：俺らでジオウを神作にする

でもフェニックスが戻ってきた場合のことを一切考慮しなかった晴人にも責任はあると思う（なお主犯↓イッチ）

156：俺らでジオウを神作にする

にしてもだな……

157：俺らでジオウを神作にする

この頃のウオズはマジで我が魔王以外どうでもいいと思ってるかな…

158：俺らでジオウを神作にする

一応弁解させてもらおうとフェニックスが自力で太陽の熱に打ち勝つには100万年かかるとネット版で言われているが、あれは本編と繋がってないから、晴人が知ってる訳ないな。

159：俺らでジオウを神作にする

あくまで晴人にウイザードの力を渡すよう要求してるから良心的……ほい？

160：鳴滝の息子↓コピー体

『それに悪いことばかりではない。ウイザードの力が失くなくなると言うことは、それによって生まれた不幸も失くなるということだ』

『……………』

『私としては、あくまで君自身の手で我が魔王に力を捧げてほしいのだけれど、ね』

『……………俺は『ふざけないで！』』

そこで大きく声を張り上げたトキ。

彼女はウイザースードガンをウオズに向けた。

『…何の真似かな？』

『私は未来でオーマジオウを倒す為に魔法使いになった。でも敗れてしまった』

『だからゲイツ君達のように未熟な我が魔王を手に掛けると？』

『いいえ、過去は変わらない……………いえ、変えちゃいけない物だから。例

えその貴方が最低最悪の魔王になるとしても私は何もしない』

『ん？ならばこの状況は矛盾しているんじゃないかな』

『……いいえ。』

だって貴方、見覚えがあるわ。私と同じ未来の人間でしょう。

貴方に何の思惑があるのかは知らないけど、操真晴人のウィザードの力はこんなやり方で奪われていい物じゃない』

『……こんな状況だ。私とて我が魔王の栄光ある覇道に水を差すような行為には胸が痛むが、関係のない人々の命が犠牲となるのは見過ごせない』

『誤魔化さないで……貴方だって分かってるんでしょ？』

私の知ってる2018年でフェニックスは地球に帰還なんかしていなかった。

これは彼の責任なんかじゃない。私達の責任よー！』

ウィザーソードガンを下ろして彼女は続けた。

『フェニックスは私が何とかするわ。そのあとで彼がウィザードの力を託すかどうか……決めるべき』

そして転移^{テレポート}の指輪を取り出したときに、晴人は反射的に腕を掴んだ。

『待ってくれ、君はフェニックスの強さを知らないんだ！』

『大丈夫だから』

その時、晴人が見上げた彼女はとても優しい瞳^めをしていた。

『コヨっ……み？』

テレポート！

手の内にあつた感触が消える。

161：俺らでジオウを神作にする

………ここでコヨミちゃんぽくするのは違うじゃん？

162：俺らでジオウを神作にする

完全に死亡フラグだろこれ

163：俺らでジオウを神作にする

ヤベ、ちよつとウルってきた

164：俺らでジオウを神作にする

今まで顔は似ているけど別人みたいな感じだったのに、一瞬だけコヨミになるのはダメだろおおお

165：俺らでジオウを神作にする

このトキちゃん、覚悟ガンギマリ過ぎないか？

確かにフェニックスの復活は未来の人間（イツチ）のせいやが、トキちゃんからしたら全然関係ないやん

166：俺らでジオウを神作にする

これこそ正妻の風格……（違う）

167：俺らでジオウを神作にする

やはりコヨミちゃん……なのか？

168：俺らでジオウを神作にする

おい晴人！直ぐに追いかけろ！

169：俺らでジオウを神作にする

イツチはウオッチを継承してもワイザードvsフェニックスの構図が出来る流れを作っていたけど、まさかこうなるとは夢にも思えない

170：俺らでジオウを神作にする

ただマジで怖いぞこれ。こんな露骨な死亡フラグを建てたら、ジオウだとマジで死にかねん

171：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんがフェニックスと接触する前に探し出さないとマジい

な

172：俺らでジオウを神作にする

今のフェニックスの強さなら、よくあるボロボロにやられた所に颯爽と登場……する間もなくトキちゃんが灰にされる

173：俺らでジオウを神作にする

頼む！今回は間に合ってくれ！

174：鳴滝の息子↓コピー体

『……トキー！』

跳ねるように店を飛び出した晴人。

『追うよウオズ！』

『………ああ、そうしよう』

175：俺らでジオウを神作にする

急げ！

176：俺らでジオウを神作にする

そうや！トキちゃんからしたら過去の出来事でも晴人にとっては今の出来事なんや！

トキちゃんを救ってくれ！

177：俺らでジオウを神作にする

間に合え！

178：俺らでジオウを神作にする

急げ急げ！

179：俺らでジオウを神作にする

ガルーダとか使い魔使ってフルで探すんや！

それでソウゴはフォーゼウオツチで空から探して！

180：俺らでジオウを神作にする

インフィニティですら勝てない相手を倒すとかバカなことは止める！

181：俺らでジオウを神作にする

クソ！ああ！もどかしい！

182：俺らでジオウを神作にする

こんな時にイッチがいれば！

183：俺らでジオウを神作にする

今起きていることなのに、俺たちには見守ることしか出来んのか!!!

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

「何処だ…何処に行ったんだ！」

今の俺は端から見るからに余裕がない。

「クソっ！何でこうなるんだ！」

マシンウインガーのエンジンが俺の叫びを書き消すほどに唸りを上げる。

俺は、バクバクと音を立てる心の脈動を知らないフリをして周囲に目を光らせていた。

俺は自分のせいでフェニックスが戻ってきたと聞かされた時、過去の自分を呪い、そして責任を取ろうと思った。

何千、何万と死と再生を繰り返したアイツに、もうインフィニティの指輪の力でもどこまでやれるかわからないが、どうにか俺の命と引き換えにもう二度と地球に戻れないぐらい宇宙の果てに飛ばしてや

ると決死の覚悟を決めていた。

だからウオズという男にウイザードの力をソウゴに譲る変わりにフェニックスの存在がなかったことになると言われた時には正直戸惑った。

本当ならばが非でも飛び付くべき話だったかもしれないけど、ウイザードの力が失くなるということは凜子ちゃんや瞬平、仁藤、おつちゃん……そしてコヨミとの出来事が全てなかったことになることを意味する。

これは俺一人の責任だ。それに彼らを巻き込むことなんてとても俺には出来ない。

……それにコヨミは存在すらなくなってしまうかもしれないのだ。

コヨミは笛木という男が不治の病で亡くなった娘を蘇らせようとして賢者の石の力で誕生した本来ならあり得ない存在。

彼女の死を受け入れた今とて、そもそも存在しなかったことになど出来る訳がない。

しかしウオズという男はそんな俺の内心を見抜いたのか、徹底的に俺を責め立て、そしてこれまでのウイザードに関する事件の全てが帳消しになるという魅力的な話を持ち掛けてきた。

でも、それでも……俺には選べない。

少なくとも今直ぐには。

そう答えようとしてトキが俺の前に立ってウオズに言い放つ。

曰く本来の歴史では2018年にフェニックスが地球に戻ることはなく、これは未来を生きる自分達が干渉した結果だ。

だからフェニックスは私が何とかする……と、彼女が未来のウイザードであることは事前に説明を受けていたが、「無理だ」と直ぐに思った。

テレポートの指輪で何処かに移動しようとする彼女の手を掴んでバカな真似は止めろと言おうとした。

(大丈夫だから)

トキの最後の言葉が脳裏に焼き付いて離れない。

それがあまりにもコヨミに似ていたから一瞬呆けてしまった。なんて言い訳にもなりやしない。

今は彼女がフェニックスと接触するより前に何としても見つけ出して止めなければならない。

ウィザードの力はその後で考えればいいと、十字路を横切った俺は——アイツに出会ってしまった。

「ハ、ハハハハハハ!!!会いに行く手間が減って助かったぜ!」
「こつちこそ。今お前に出会えてよかった」

ピリピリとここからでも焼き付くような熱量を放つアイツは以前とは比べ物にならないほど強大な魔力を宿している事を感じさせる。

指輪をベルトにかざした俺は燃えるような赤い魔方陣をくぐり抜けて、指輪の魔法使い——ウィザードへと変身する。

「さあ、ショータイムだ!」

自らを鼓舞するようにそう叫び、剣を構えて走り出した。

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

199：俺らでジオウを神作にする
ウウツ!?

200：俺らでジオウを神作にする

ここでウィザードvsフェニックス戦かいな!?

201：俺らでジオウを神作にする

何で通常フォーム!!?……かと思ったら直ぐにドラゴンスタイルに切り替えた!

202：俺らでジオウを神作にする

大丈夫か、今のウィザードで勝てるのか?

203：俺らでジオウを神作にする

イツチの話ではフェニックスは復活後に弱体化する設定が復活してるから、一回でも倒せばワンチャン、ビーストに魔力ごと食ってもらえばいける！

204：俺らでジオウを神作にする

取り敢えずトキちゃんの死亡フラグが折れたようでOK!!

205：俺らでジオウを神作にする

とりまジオウ組は早うアナザーウィザード討伐頑張って!!

206：俺らでジオウを神作にする

ビーストウオッチだけで行けるか分からんけど、そこはジオウ頑張ってもらうしかねえ！

207：鳴滝の息子↓コピー体

『どうした！戦いつてのはこんな物じゃねえだろおお!!!』

『……………くっ！』

『ああ、それともあれか？あの魔法使いにもフアントムにも成れねえ半端者が女を殺しにいつてるのが気になって集中出来ないとか言うんじゃねえだろうな！』

『なんっ……………だっつて!?!』

フェニックスから語られる驚愕の真実……………ってほどでもないけど、アナザーウィザードは今、香織さんに復讐をしようと動いているらしい。

ジオウ！

『晴人！』

そこにジオウが登場し、ジカンギレードでフェニックスに斬りかかる。

『おっと……………てめえも来たか魔法使いモドキ』

どこか嬉しそうにするフェニックス。

油断ならない相手に剣を構えるジオウにウィザードは先程得た情報
報を伝えた。

『分かった。ならアナザーウィザードはアンタにお願いしてもいいかな？』

『……ん？』

『だって晴人はまだウオッチを渡すかどうか迷ってるんでしょ？』

俺、皆を幸せにする為に王様目指しているからさ。もし晴人がウオッチを渡したくないなら、それでいいって思うんだ』

『だが、ウィザードの力がないとお前は王様になれないんじゃないか？』

『誰かを犠牲にして立つ王様なんて俺は成りたくない。ウオズには悪いけど、その時は別のやり方で王様を目指すよ』

『…諦める、んじゃないんだな』

『うん！だって王様になるのは俺の夢だから』

『………はあ、お前には負けたよ』

徐にウィザードは自らの胸に手を当て、ウィザードウオッチを取り出した。

するとウィザードの歴史が消滅したことにより視界の端でフェニックスの姿が消えた。

『ほら』

『えっ……でも！』

『アナザーウィザードはお前が倒せ。それで王様になって皆を幸せにしたらそれを返しにきてくれたらいい』

ウィザードの力が失くなったことで変身が解けて、指輪とベルトも泡と消えてしまった晴人はジオウに笑いかける。

『俺は人々の希望を守る仮面ライダーウィザード、お前の王様になる希望は俺が叶えてやるよ』

『……分かった』

ジオウはウィザードウオッチを受け取る。

ここにウィザードの力は正式にジオウへと、継承された。

『で、話は済んだか？』

しかし運命と言う物はそう易々と物事を運ばせてくれない。

『なん……だと?』

『そんな! ウィザードウォッチは俺が持つてるのに!』

ジオウらの眼前には消えた筈のフェニックスがいる。

『晴人、指輪が!』

そして時間を逆再生するみたいに消滅した指輪とベルトが晴人の元に戻った。

208 : 俺らでジオウを神作にする

ツツツよしっ!

209 : 俺らでジオウを神作にする

取り敢えず、よしっ!

210 : 俺らでジオウを神作にする

よしっ!

211 : 俺らでジオウを神作にする

ウィザードウォッチをジオウに渡した時は、気が気じゃなかったが晴人も力が戻ってきてよかった!

212 : 俺らでジオウを神作にする

最低最悪の状況は回避!

213 : 俺らでジオウを神作にする

イッチの読み通りかは分からんが、ジオウとフェニックスがタイムズ張る状況にならなくてよかった

214 : 俺らでジオウを神作にする

これはジオウとウィザードが協力してフェニックスに当たる流れか?

そんでビーストウオッチを受け継いだゲイツがアナザーウィザードを倒してもろて、ウィザードの展開を見るに同じく力を取り戻しているであろうビーストに魔力ごとフェニックスを食べてもらう感じ？

215：俺らでジオウを神作にする
変身出来ない晴人が一方的にボコられる展開にならなくてよかった

216：俺らでジオウを神作にする
何で急にウオッチを渡す気になったのか俺にはよく分からなかったけど、ソウゴを信用したからなのかな？

217：俺らでジオウを神作にする
これはゲイツとビーストも呼ばないと厳しいのでは？

218：俺らでジオウを神作にする
そう言えばトキちやんどこ行った？

219：俺らでジオウを神作にする
エボルト戦以上の激戦が予想される

220：俺らでジオウを神作にする
一瞬でいいからイッチ帰ってこんかな……

221：俺らでジオウを神作にする
ホープ・リングがキーになると予想

222：俺らでジオウを神作にする
今回ウオズがやけにヘイトを買っていたけど、ここから挽回したり……は、ないか

223：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんは何処にいるの？

224：俺らでジオウを神作にする

今さらかも知れんけど、原作から大分解離しとるな

225：俺らでジオウを神作にする

インフィニティ+オールドラゴンで、どうにかならんかな

226：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんもそうだけどウオズもどっかに行ったな

227：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはもうアナザーウィザードと戦ってるのか？

魔法使いのハッピーエンド

1：新逢魔降臨曆

この本によれば、普通の高校生・常盤ソウゴ。

2：新逢魔降臨曆

彼には魔王にして時の王者・オーマジオウとなる未来が待っていた。

3：新逢魔降臨曆

ただ、ある者たちがその正当なる歴史を歪めようとしている

4：新逢魔降臨曆

我が魔王を差し置いて新たな王を誕生させようというタイムジャッカル。

5：新逢魔降臨曆

目的も正体も不明……しかし我が魔王と友好的ではないことは確かな謎の男とその一派

6：新逢魔降臨曆

そして私と同じ時代から来たゲイツとツクヨミ。

7：新逢魔降臨曆

他二つのようにあくまで『試練』として立ちはだかるならまだしも、彼らが我が魔王の仲間となれば、歴史が歪みかねない

8：新逢魔降臨曆

『……ん？』

『あら、どうしたの？』

『いや、今誰かに見られたような気がする』

9：新逢魔降臨曆

もつとも彼を試練というには些か度が過ぎている気もするが

10：新逢魔降臨曆

……ごほん

11：新逢魔降臨曆

そんな我が魔王のもとにあらわれるのは不死身のファントム、フェニックス

12：新逢魔降臨曆

倒せば倒すほど強くなる彼を前に我が魔王はどう立ち向かうのか

13：新逢魔降臨曆

『俺様は最強になったんだ!!!!』

『……この指輪は、まさか!!!!』

『わたしは……わたしが魔法使いになったのは!』

『もう放さない』

14：新逢魔降臨曆

おっと、どうやら少し喋り過ぎたようです

15：新逢魔降臨曆

ここから先は皆さんには未来のお話でしたね

◆◆◆◆◆

ワイズマンは死んだ。

メデューサも死んだ。
グレムリンも死んだ。

昔、俺を喰おうとしたオーガとか言うヤツも、指輪の魔法使いに倒されたらしい。

「やあ、こんにちは」

俺だ。不死身の俺だけがまだ生き残っている。

だがあの地獄から連れ戻されて、一段と燃え盛る復讐の炎とは裏腹に俺の肉体はピクリとも動きやしない。

「……ふむ」

まるで人形の中にも閉じ込められたような気分だ。

「肉体の成長に精神が追い付いていないのか？」

いやしかし、それでも多少の反応はあっても良い筈……これはまるで脳と肉体を繋ぐ線が切れたような、心の拒絶。精神病の一種か？」

ああクソツ。こんな筈じゃなかった。

俺は最強になった。今なら指輪の魔法使いと古代の魔法使いの二人相手でも余裕で殺せる。

なのになんだ、この無様な有り様は。

何故俺は動かない。何故動こうとしない！

動け、動け、動け、動け、動け!!!

「わかった、わかった。直ぐに動けるようにしてやるから慌てなさんな」

……は？お前、俺の言ってる事が、

2228：鳴滝の息子↓コピー体

『どうした！俺を倒したあの力は使わねえのか！』

『言われなくても使ってやるよー！』

ウォータードラゴン！

ハリケーンドラゴン！

ランドドラゴン！

少しだけ時間は飛ぶんじや。

と言うことで今度こそフェニックス戦を担当することになった
ウィザード。

ジオウは最後まで一緒に戦うべきだって主張していたけど、ここで
意外にも助け舟を出したのがウオズで、

彼は今までの事例と今回の事件を照らし合わせ、アナザーライダー
を倒すことで現れる各ライダーのラスボスをモチーフにした怪人が
ウィザードの歴史が残っている原因だと推定。そしてジオウにそれ
を倒すことでフェニックスが消滅する可能性が高いと進言した。

『分かった。でも無茶だけはしないで』

『ああ』

そんな訳でオールドドラゴンになるウィザード。

大きな翼で羽ばたき、一直線にフェニックスへと駆け抜けるんやけど、
ここでフェニックスは巨大な魔力で火の鳥を作り出してそれを
ウィザードへとぶつけた。

『くっ！ぐおおお！！！！』

ウィザードもこれを馬鹿正直に受けるのではなく、何とか反らし
て、ランドの爪で地面を掘り、フェニックスの真下から飛び出して打
ち上げようとする。

『……チッ！』

フェニックスは少し過敏に回避を取って、ウィザードを打ち払う。

『……っ？』

これに追撃するところか、必要以上に距離を取ろうとするフェニッ
クスを不審に思うウィザード。

『燃えろおおお！！！！』

今のヤツは何かがおかしかった。

その違和感の正体を探るべく、ウィザードは空に舞い上がった。

229：俺らでジオウを神作にする

おー！

230：俺らでジオウを神作にする

ほおー！

231：俺らでジオウを神作にする

さっすが、オールドラゴン！

232：俺らでジオウを神作にする

さっきまでは一方的だったけど戦いになってる

233：俺らでジオウを神作にする

なんかフェニックスが手加減してる感じもあるけどオールドラゴンやっぱ強エエエ!!

234：俺らでジオウを神作にする

どう足掻いてもフルCGになってしまう禁断の（予算的な意味で）フォームは格が違うな

235：俺らでジオウを神作にする

この調子なら時間稼ぎぐらいなら何とかかなりそうだな

236：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組は2012年のアナザーウィザードと2018年のパワーアップしたアナザーウィザードのどっちを倒すんやろ？

237：俺らでジオウを神作にする

>>>236

2018年のアナザーウィザードを倒すと↓早瀬さん照井に逮捕されるルート

2012年なら↓原作通り未遂放免

正直、早瀬さんはやってることは殺人未遂だし動機もアレやから、過去に戻って全部なかったことにするぐらいしか救いが無い

238：俺らでジオウを神作にする

となるとアナザーウィザード（ドラゴンスタイル）は登場損か

239：俺らでジオウを神作にする

フェニックスが追いかけてくる件はウィザードが抑えてるから潰れたもんな

240：俺らでジオウを神作にする

そんでトキちゃんマジでどこ行つた？

241：俺らでジオウを神作にする

>>240

土地勘なくて迷ってるんじゃない？（知らんけど

242：俺らでジオウを神作にする

もうこれから参戦しても恥ずかしいまでもある

243：俺らでジオウを神作にする

あれだけ見栄はって出たのに、着いた時には全部終わってましたじゃ洒落にならん

244：俺らでジオウを神作にする

何かフェニックスの様子がおかしいし、まだ登場の機会はあると思いたい

245：俺らでジオウを神作にする

何かまだよく分からんけど、また太陽に飛ばされそうになるのを警戒してる？

246：鳴滝の息子↓コピー体

『やはりそうか。お前は自力で太陽から脱出した訳じゃない！何者かに手引きされて連れ出された！』

『ツウ……それがどうした！どのみち俺様は同じ轍を踏むほどザコじゃねえ!!』

どうやらウィザードはフェニックスの警戒していることに気付いたらしい。

『確かに、な……だがあの頃から成長してるのはお前だけじゃない』
翼を焼き切られ、地面へと降り立ったウィザード。

彼はオールドドラゴンの状態を解くと、カラツと煌めく無色透明の指輪をその指に填めた。

インファイニティ！

クリスタルがウィザードを覆い、それを半透明の竜が打ち砕く。

仮面ライダーウィザード インファイニティースタイル

正真正銘、ウィザードは最強形態となってフェニックスに挑戦する。

247：俺らでジオウを神作にする

ウィザードインファイニティーがキターー！

248：俺らでジオウを神作にする

ついにインファイニティー登場……さてここからどこまでやれるか

249：俺らでジオウを神作にする

これは再び太陽追放ルートに入ったかな？

250：俺らでジオウを神作にする

しっかしウィザードはフェニックスがまた太陽に飛ばされるのを警戒している↓太陽克服した訳じゃないとよく気付けたな

251：俺らでジオウを神作にする

このまま上手いこと行けばいいけど、勝てるだろうか

252：俺らでジオウを神作にする

攻略法が見つかったのはいいけど、フェニックスも易々太陽まで飛ばされるへまなんてしないだろうし……耐久戦の方が現実味があるかな……

253：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組はどこまでいってんだろ？

254：鳴滝の息子↓コピー体

『ウガアアア!!』

『ついに理性まで手放したか!』

一方ジオウ組。

2012年に遡りアナザーウィザードを倒そうというゲイツであつたが、何故かビーストウオッチでアーマーチェンジをせずに『ジカンザックス』にビーストウオッチを装着するだけという変則的な戦い方をしていた。

『それなら好都合だ!』

『ギアグアバー!』

もしや二号ライダーのライドウオッチに時空ドライバーは対応していないのだろうか？

でもゲンムウオッチは使えたような……むむむ。

と、そんな事を考えている間にもゲイツはほぼ一方的にアナザーウィザードを追い詰めて、あと一押しという所まで来た。

『ストライク!タイムバースト!』

そしてゲイツの必殺技がアナザーウィザードへと炸裂し、

ウィザード編(完) オツカツレー!……かと思いきや爆炎の中から力なく飛び出してくるアナザーウィザード。

『ウウウ……』

『やはり、派生した力では火力に欠けるか……だがそれなら!』

『ストライク!タイムバースト!』

何度でもぶつけるだけだ。

再び現れる六体の幻獣の影。それは一直線にアナザーウィザードへと走り抜ける。

『グウウ……』

『タイム!』

この戦いでゲイツには油断も隙もなかった。

しかしだからこそと言うべきか……追い詰められたネズミは時に猫をも噛む。

アナザーウィザードが苦し紛れに放ったタイムの指輪によりゲイツは2018年へと強制送還され、そこにはパワーアップしたアナザーウィザードが待ち構えていた。

255：俺らでジオウを神作にする

オウ

256：俺らでジオウを神作にする

タイムリング持ってタンデスネ

257：俺らでジオウを神作にする

過去に戻って一番弱い時期に叩いておこうというジオウ組にとっては究極のカウンター

258：俺らでジオウを神作にする

これもイッチは読んでいた?

259：俺らでジオウを神作にする

>>258

たぶん偶然

260：俺らでジオウを神作にする

>>258

録画見返して口をあんどりしていると予想

261：俺らでジオウを神作にする

イツチ「あれええええ!!?なんで!」

262：鳴滝の息子↓コピー体

『えっ?ゲイツ?』

『貴様、何故ここに?』

『いや、アナザーライダーを倒した後に出てくる……アナザー……アナザー……うくん。あつファントム!そうアナザーファントムを倒さないといけないんだ!』

ゲイツは2012年に向うだろうから俺はこっちのアナザーウィザードを倒して、そいつが現れるのを待とうって思ったんだけど、ゲイツはもう倒しちゃたの?』

『いや、その……今はそんな事は関係ない!目の前の敵に集中しろ!』

263：俺らでジオウを神作にする

ゲイツ君……

264：俺らでジオウを神作にする

ふっ、詰めが甘いな

265：俺らでジオウを神作にする

あら?無かったことにしようとしてるw w

266：俺らでジオウを神作にする

「決まった」と思った瞬間に飛ばされるのは恥ずかしかったか

267：俺らでジオウを神作にする

そしてウィザード怪人はこれよりアナザーファントムとなりまし
た

268：俺らでジオウを神作にする

>>>267

まだイツチが正式名称するかは分からんが、これなら歴代イツチ怪
人の呼び名も変わってくるか？

269：俺らでジオウを神作にする

サーガ・バグスターみたいに自分で名乗ってくるやつもいるから、
アナザースマッシュとかアナザーバグスターって呼ぶのはおかしく
なるんじゃないか？

270：俺らでジオウを神作にする

>>>268

ん？ソウゴのアナザーファントムってイツチ怪人の総称じゃなく
て？

271：俺らでジオウを神作にする

>>>270

俺もそう思った

272：俺らでジオウを神作にする

ウィザードでアナザーファントムと名付けたのは必然か偶然か

273：俺らでジオウを神作にする

そしてこれが今後定着してくるのか？

274：俺らでジオウを神作にする

とりま、状況整理

ウィザードvsフェニックス

ジオウ組 vs アナザーウィザード (2018)
ウオズとトキが行方不明

275：俺らでジオウを神作にする

イツチ編集版ならいざ知らず、ここからは同時進行のようだけどどっちを追うんや？

276：俺らでジオウを神作にする

>>275

フォーゼ・ファイズ編みたいに、どっちかを追って、もう一つは編集版でイツチと追う感じじゃね？

277：俺らでジオウを神作にする

Y氏、今回はどっちを追うの？

278：鳴滝の息子↓コピー体

>>277

うくん、どっちがいいんやろうな…。

オリジナルなら生物的第六感的な物を働かせてより面白い方を選ぶんやろうが…：そうや。

こう言う時こそ安価やろ

>>311

279：俺らでジオウを神作にする

おつチョイ久ぶりに安価きた

280：俺らでジオウを神作にする

実質二択か

281：俺らでジオウを神作にする

こんなのウィザード一択だろ？

282：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんがどう絡んでくるか気になるからウィザードで

283：俺らでジオウを神作にする

ウィザードだな

284：俺らでジオウを神作にする

俺はウィザード怪人がどう登場するか気になるのでジオウ組

285：俺らでジオウを神作にする

ウィザードで！

286：俺らでジオウを神作にする

一本筋の通った物語ならウィザード一択なんだけど、イツチ時空はあくまでリアルで起きていることだから、最後までトキちゃんが間に合わず、ジオウ組がアナザーウィザード倒すまで時間稼いで終わる……みたいな展開が怖いからジオウ組で

287：俺らでジオウを神作にする

神作誘導部隊であるイツチがいるならウィザードだったが、今回いないのでジオウ組で

288：俺らでジオウを神作にする

ウィザードしないな！

289：俺らでジオウを神作にする

ウィザード！

290：俺らでジオウを神作にする

これは意外と難しいぞ。

神回になる予感を漂わせる一方でただの作業パートになる可能性を孕んだウィザードに

安定の良作パートを提供出来るジオウ組

うくん……ワンチャン賭けてウィザードで

291：俺らでジオウを神作にする

ウィザードしか勝たん

292：俺らでジオウを神作にする

ウィザードで決まりだろ

293：俺らでジオウを神作にする

ジオウっ……いややつぱりウィザードで

294：俺らでジオウを神作にする

結局ウィザードよ

295：俺らでジオウを神作にする

>>>290

が正に俺が懸念していることよ。

俺は……ジオウ組かな

296：俺らでジオウを神作にする

ウィザード編だぜ？ウィザードしかない

297：俺らでジオウを神作にする

ウィザードだと思う

298：俺らでジオウを神作にする

絶っつ対ウィザードの方がいいに決まってる

299：俺らでジオウを神作にする

せめてトキちゃんが間に合おうかどうか分かってれば迷わずウイザードだったんだけど……トキちゃんがジオウ組の所にくる可能性もあるし……ジオウ組かな

300：俺らでジオウを神作にする

ウイザード

301：俺らでジオウを神作にする

ウイザードしかない？

302：俺らでジオウを神作にする

どうせ観るならイツチ編集版でみたいから、敢えてジオウ組

303：俺らでジオウを神作にする

ウイザードだや

304：俺らでジオウを神作にする

ゆうてウイザードで決まりよ

305：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんはまだ何かあると思ってるからウイザード

306：俺らでジオウを神作にする

ウイザード

307：俺らでジオウを神作にする

皆ウイザードみたいよな？俺もウイザードみたいよ

308：俺らでジオウを神作にする

勇気を出してウィザード

309：俺らでジオウを神作にする
ウィザード

310：俺らでジオウを神作にする
ウィザードですね

311：俺らでジオウを神作にする
ウィザードや

312：俺らでジオウを神作にする
ウウウ！俺は晴コヨを信じてるんだ！つてことでウィザードで！

313：俺らでジオウを神作にする
ウィザードだって皆ウィザード選^ばば！

314：俺らでジオウを神作にする
あ

315：俺らでジオウを神作にする
お

316：俺らでジオウを神作にする
てあつ

317：俺らでジオウを神作にする
よしや！

318：俺らでジオウを神作にする
何かジオウ組になるフラグがちりばめられていたが、俺は運命に打

ち勝ったぞ！

319：俺らでジオウを神作にする

イツチはいないが、イツチが用意したフェニックスなら神回を用意してくれる筈

320：俺らでジオウを神作にする

ワイは普通にジオウ組パートが気になるんやけど……イツチ編集版を待つしかないか

321：俺らでジオウを神作にする

さてさてウイザードの明日はいかに？

322：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんが今作のキーになると俺は予想し、これに花京院の魂を賭けるぜ！

323：鳴滝の息子↓コピー体

おし、ウイザードやな。

じゃあウイザードを追いかけろが……おつ、どうやら^{ワイ}Yらが安価してる間に進展があつたみたいや。

『晴人！』

『トキか！』

と言うのも遂にトキちゃんが晴人達の元に駆けつけたんやね。



「ごめんなさい、ウオズに足止めされてしまって……ここからは私が戦うから貴方は休んで」

「いや、そこはせめて私もって言ってくれと嬉しいんだけどな…」

本当は「逃げろ」と言いたい晴人だが、トキの目を見て諦めた。

少し前に彼女とよく似た目をした熱き魂を宿すフルスロットルな警察官を思い出して息を吐く。

「変身！」

そして黒いウィザードに変身した彼女。

「貴方を倒して、世界を救う……私が最後の希望よ」

決め台詞を放った彼女の横にインフィニティのウィザードが並び立って目先にいるフェニックスを見据えた。

『ハハ！新しい魔法使いか！』

機嫌の良さそうに両腕を広げるフェニックス。

どうやら自他共に認める強者となった彼にとって敵戦力の増加は寧ろ望む物であるらしい。

「いいか、俺たちでは奴を倒すことは不可能だ」

「ええ、でもウォズは太陽に再び追放することが出来れば今後100万年は出てこれないって……」

「……アイツが？……まあいい。それはフェニックスだって当然警戒してる。隙があれば狙うが俺達の目的はソウゴがアナザーウィザードとその後の敵を倒すまでの時間稼ぎをすることだ」

ウィザードはフェニックスが仕掛けてこない内に最低限の情報をやり取りする。

まさかあの怪しげな男が此方の助けになるような事をしたとはにわかには信じられない話であったが、取り敢えず今は飲み込んだ。

「使える魔法は？」

「貴方の今使っている物以外は全て再現出来ると思ってくれればいいわ」

「いいね最高だ。俺が道を切り開く、だから先ずは……」

324：俺らでジオウを神作にする

おお……息継ぐ間もない攻防とはこのこと

325：俺らでジオウを神作にする

ウィザードが盾でダークウィザードが矛の関係やな

326：俺らでジオウを神作にする

なるべく……と言うかあからさまに近接戦は避けてるようだけど、大丈夫やろうか？

327：俺らでジオウを神作にする

アクロバティック過ぎるウィザードのアクションに脱帽

328：俺らでジオウを神作にする

派手な魔法を使うのは目眩ましも兼ねてるんかな？

329：俺らでジオウを神作にする

ウオーター系は一切使わんな

330：俺らでジオウを神作にする

なんかウィザード組の動きが三次元過ぎて違和感でも劇場版とかのフルCGよりは違和感がない

331：俺らでジオウを神作にする

この戦闘シーンは今の日本特撮界で再現するのは無理やろうな。

332：俺らでジオウを神作にする

スペック的には可能だった動きを予算の枷から解放されたことよって出来るようになったんやな

333：俺らでジオウを神作にする

これは速すぎて何が起きてるのか捉え切れないからスロー再生を
したいところ

334：俺らでジオウを神作にする

インフィニティーは事実上の無限機関だからいいけど、トキちゃん
はこんな魔法を連発して大丈夫やろうか？

335：俺らでジオウを神作にする

オーマ戦でも魔法使つてばっかだったし、元々魔力量が多いんじゃない？

336：俺らでジオウを神作にする

フォームチェンジはしないけど、明らかにウイザードの使う魔法よ
り威力が高いしコヨミウイザードは魔法主体のライダーなのかも

337：俺らでジオウを神作にする

ホープリングを他の指輪に変化させてる様子はないが、この世界線
でのホープリングってどういう能力なんだろう？

そもそも公式でもちゃんとした説明はないけど。

338：俺らでジオウを神作にする

>>>337

今のところ必殺技としてしか使っていないからトキちゃんやんがホープ
リングを使いこなせていないのか、他の指輪に変化する能力はないの
か分からないな

339：俺らでジオウを神作にする

ホープって極小規模の聖杯…って言うかちよつとした事なら叶え
てくれるドラゴンボール的な物だと勝手に思ってる

340：鳴滝の息子↓コピー体

『そこだあ！』

『きゃあ！』

ここにきて、巧みな二人の動きに適応し始めたフェニックスの攻撃がダークウィザードにヒット。

『トキー！』

『だいつ丈夫！』

レベル10がレベル1000の攻撃を食らったような深いダメージだが、ダークウィザードは何とか態勢を崩すことなく次なる魔法をフェニックスへと放つ。

ちなみにジオウ組はアナザーウィザードとの戦闘にちよつと苦戦してて、倒すにはもうしばらく掛かりそう。

341：俺らでジオウを神作にする

きつついな

342：俺らでジオウを神作にする

やはりアナザーウィザードもパワーしてそれなりの強さになってるパターンか

343：俺らでジオウを神作にする

これでもう暫く？

……地獄かな？

344：俺らでジオウを神作にする

デフォルトが即死ダメージなやつにウィザード組は上手くやり過ぎてるぐらいだよ。

345：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組がこつち担当してたら秒でオワタしてたな

346：俺らでジオウを神作にする

>レベル10がレベル1000の攻撃を食らった

これで生きていると言うことはレベル設定はエグゼイド基準かな

?

347：俺らでジオウを神作にする

>>>346

レベル10億の攻撃食らってレベル3そこらのターボがライフゲージ全損しなかったあれか

348：俺らでジオウを神作にする

エグゼイド時空ならレベル差はアイテムやプレイスキルでカバー出来るけどウィザード時空だとねえ……

349：俺らでジオウを神作にする

戦績は割りと良い方なのに映画とかで雑に扱われるからあんまり強い印象のないインフィニティースタイル君

350：俺らでジオウを神作にする

もう5分ぐらい経ってるんじゃない？

いや、まだ5分しか経ってないと言うべきなのか……？

351：俺らでジオウを神作にする

これはトキちゃんが来て正解だったかもな。晴人だけだと詰んだかも

352：俺らでジオウを神作にする

>>>351

それな

さつきトキちゃんが晴人に使ってたライフだっけ？

魔力回復かダメージ治癒かは分からんけど、感じからして回復魔法やろ。耐久戦でヒーラーがいるのは強すぎる

353：俺らでジオウを神作にする

あーな、インフィニティー以外は使えるみたいな事言ってたけど、晴人が使えない魔法も使えるっばいな

354：鳴滝の息子↓コピー体

『……ハア、何か飽きてきたな』

ここでフェニックス君がポツリと呟く。

依然激しい魔法や剣戟の嵐に包まれる彼であるが、痛みやダメージが全くなく、かつてのライバルとも言うべきウィザードの手も足も出ない様を見て愉悦に浸っていた気持ちも冷めて……そう、飽きてしまった。

だから”わざと”抑えていた力の百分の一ぐらいを解放して辺りを焼き尽くすと、そこには無様に地面を這いつくばる魔法使い二人が此方を睨んでいた。

『分かっていたこととはいえ俺は悲しいぜ。俺がちよつと本来の力を解放しただけでこれだ』

『……戦いつてのはよお。戦いつてのはこんなんじゃねえだろおおおお!!!』

『っ！私の後ろへ！』

デイフエーンド！

『トキー！』

先ほどよりも濃密な炎が二人に襲いかかる。

ちなみにジオウ組はやつとアナザーウィザードを倒したとこ。

現在ウィザード怪人戦

355：俺らでジオウを神作にする

アカン

356：俺らでジオウを神作にする

あれで力抑えてたとかどんだけだよ。

357：俺らでジオウを神作にする

百分一解放しただけで変身解除まで追い込まれるとかクソゲー

358：俺らでジオウを神作にする

やはり不死身と死ねば死ぬほど強くなる設定を混合したのは間違
いだった

359：俺らでジオウを神作にする

むっり

360：俺らでジオウを神作にする

大丈夫かな……

361：俺らでジオウを神作にする

もうこいつオーマジオウより強いんじゃないか？

362：俺らでジオウを神作にする

ワイズマンはよくこんなの制御出来ると思ったな

363：俺らでジオウを神作にする

これ……死んでないよな？

364：俺らでジオウを神作にする

一瞬ピンク色の光が見えたのは俺の気のせいかな？

365：鳴滝の息子↓コピー体

『……は、終わっちゃったか』

何もない荒野にて二人の消滅を確信するフェニックス。

『ま、なら次は魔法使いモドキのほうを——なんだ？』

最初は気のせいかと思った。

脆弱な盾と共に焼き尽くされる、そんな姿を確かにこの目に焼き付
けたのだから。

ドライバーオーン!

しかしながら、宙に浮かぶドライバーが一つ。

シャバドウビタッチ ヘンシーン! シャバドウビタッチ ヘンシーン!

耳障りな音がフェニックスの鼓膜を振動する。

『どこだ! 何処にいやがる!』

まさか肉体だけ透化しているのかと横一線に斬撃を飛ばしてみたが空を切った。

自然とフェニックスは変身する為に必要な指輪を探そうと視線を動かすが、見当たらない。

エクリプス!

『何イ!?!』

黒と赤、そして黄金の縁で彩られた指輪がベルトの数ミリ直前で出現し、ベルトがそれを読み込んでしまった。

ヤバイ……何かは分からんがとてつもなくヤバいことがこれから起きる。

フェニックスはここで初めて全力で魔力を解放して件のベルトへと火炎の不死鳥を解き放つ。

——が。

『はあああ!!!』

不死鳥が掻き消された。

『なんだと……!?!』

フェニックスの眼前に佇む、今までの見たどのウィザードにも当てはまらない黒いウィザード。

先ほど女が変身したウィザードも黒と言えば黒かったが、あれは頭の宝石が黒かったただけだ。

金の縁。紫色のマント。腰に下げた細身の剣。そしてウィザードの特徴とも言える頭の宝石は……色が無い。

白ではない、事実色が無いのだ。光すら反射しない真っ暗闇が怪しく渦巻いている。

『新しい魔法か! そんな物で俺を倒せるとでも!!』

言い表しようのない不安に駆られる。どうしようもない逃走本能を刺激される。

あれは、ファントムの天敵だ。ファントムを食らう者でありファントムを殺す者である。

『うおおお!!!』

うるさいほどに警鈴を鳴らす自身を鼓舞して、ジェットエンジンのような爆音を轟かせながらフェニックスは飛び出した。

そのスピードはなんと四捨五入して光速の約半分。物理法則を無視した無慈悲な斬撃が目の前のウィザードを両断する。

『希望と絶望を受け入れたウィザード。それが俺だ』

『はあ、受け止め……ぐっ!?!』

筈だった。いつの間にか抜き身となっていた細身の剣がウィザードとフェニックスの剣の間に割り込んでおり、受け止めている。

そしてウィザードが伸ばした手がフェニックスの胸に触れると、物凄い速度で魔力が目減りしていった。

『やめ……放しやがれ!!!』

『ハア……ハア……クソっ!』

何とか振り払ったフェニックスであるが、その身に有り余っていた魔力は殆ど奪われてしまった。

今の総量はかつてフレイムドラゴンに敗れた頃と同じぐらいだろうか。

『……だからどうしたーなら一回死んでリセットしてやる!』

最早数え切れない死を経験したフェニックスにとって死は生きることと同義。失ったのならそれより強くなって復活すればいいだろうと大剣を胸に突き立てるのだが……刺さらない。

『なっ!?!』

『お前は確かに強くなったさ。強くなりすぎた自分を楽に殺せなくなるぐらいにな』

なんとフェニックスは強くなり過ぎて魔力を纏わなければ自分ですら殺すことが出来なくなっていた……なんて普段なら弱点とも言えない話だが、魔力を奪われて弱体化した今となっては話も変わる。

『ふざけんな！』

がむしやらに炎をウィザードに放つが、ウィザードは涼しい顔をして受け流す。

『……なんだ？』

それを魔力を奪われて弱体化したからだと思えばよかったが、とある人間の影響により頭の使い方を学んでいたフェニックスは違和感を覚え……結果として絶望することとなる。

『まさか俺の炎を、消しているのか……？』

『そうだ。このウィザードには炎は効かない』

『なっ……ありかよそんなの！』

ふざけた話にも程がある。だがウィザードはフェニックスの次なる言葉を待たず新たな指輪をベルトにスキャンした。

エクリプス！超超キックストライク！最高ー！

『そして、この魔法は相手から奪った魔力を増大させて叩き込む』

『……ハ！だからどうした？俺を殺せばまた強くなって復活するぜ？』

『残念だが、それは無理だ。もう直ぐ俺達は歴史ごと消滅する。そしてこの技は絶対に相手を殺さない。魔力を失い、傷付いたお前じゃ、それを止めに行くなんて不可能だろう』

『フザケンナアアア!!』

怒髪天を貫くとはこのことか、理不尽に理不尽な能力を次々と披露するウィザードにフェニックスは全身を不死鳥へと変えて突撃した。

飛び上がったウィザードと天に走る不死鳥。

その二つが交差した時、辺りは夜のように暗くなり……光が差す。

それは胸に穴の空いた不死鳥から漏れ出た光であり、ウィザードは地面にふわりと降り立った。

「ウイ」

爆発。

背後から吹き付ける熱風がバタバタとウィザードのマントをはためかせる。

『つと、』

『きやつ！』

そしてウイザードが変身を解くと晴人と少し上からトキちゃんが見れて、晴人はそれをお姫様抱っこで迎え入れた。

『大丈夫か……コヨミ？』

『うん、晴人が受け止めてくれたから』

366：俺らでジオウを神作にする

ツウ!?

367：俺らでジオウを神作にする

は!?

368：俺らでジオウを神作にする

ツ??

369：俺らでジオウを神作にする

!!?

370：俺らでジオウを神作にする

!?

371：俺らでジオウを神作にする

えっ!?

372：俺らでジオウを神作にする

!?

373：俺らでジオウを神作にする

ツウ!?

374 : 俺らでジオウを神作にする
ハアツウ!?

375 : 俺らでジオウを神作にする
What!?

376 : 俺らでジオウを神作にする
フア!?

377 : 俺らでジオウを神作にする
コヨミ!?

378 : 俺らでジオウを神作にする
どういふことや……どういふことや!?

379 : 俺らでジオウを神作にする
コヨミ……!?! トキちゃんじゃなくてコヨミ!!!?

380 : 俺らでジオウを神作にする
何が起きてるんだ!?

381 : 俺らでジオウを神作にする
わ、わわわわY氏説明して!

382 : 俺らでジオウを神作にする
超展開過ぎてついていけねえ!!!

383 : 俺らでジオウを神作にする
心臓がバクバクしてる

384：俺らでジオウを神作にする

いきなりウィザードの新フォームが出るし、それが無茶苦茶強いし、いつそフェニックスが可哀想だと思えるぐらい一方的にやられて、コヨミちゃんが登場だと……？

訳が分からない

385：俺らでジオウを神作にする

Y氏！説明プリーズ！

386：鳴滝の息子↓コピー体

>>>385

そんな聞かれてもYも良く分かってないのよ。

当初の予定ではフェニックスはウィザードが倒す予定やったし。

まあ詳しくはオリジナルの編集版を待ってもらて。

そんで今回はここまでやな。

次回までオリジナルが復活出来そうになかったらオーズ編の怪人紹介でいくわ。

そんじゃ、そういうことで

387：俺らでジオウを神作にする

おい待つつつ！

388：俺らでジオウを神作にする

まだ色々……！色々もあるから！

389：俺らでジオウを神作にする

せめてこの後どうなったかだけでも見せてくれえええ……

390：俺らでジオウを神作にする

クッ！間違いなく歴代最高の回になったと断片的情報からでも判断出来るのに、分かってない所が致命的過ぎる！

391：俺らでジオウを神作にする

戦争中のイツチがいつ編集版出してくれるか分からないから、それまで待つのは辛すぎる

392：俺らでジオウを神作にする

トキちゃんがコヨミちゃんだったのか、コヨミちゃんがホープ・リングから再構成されたのか……ダメだ！分からん！

393：俺らでジオウを神作にする

うわああああ!!!私を焦らすな！

394：俺らでジオウを神作にする

金ならいくらでも払う！だからあとちよつとだけ続けて……

395：俺らでジオウを神作にする

うおおお……バタっ

396：俺らでジオウを神作にする

編集版が楽しみ過ぎて廃人になりそう

ジオウ九話について語るスレ

《9話終了間近》フェニックス戦後

122：ジオウについて語るスレ

……我が生涯に一片の悔いなし

123：ジオウについて語るスレ

すやあ

124：ジオウについて語るスレ

あれ？何か身体が浮いてんだけどww
でも、なんだろう……気持ち安らぐ
このままお空に羽ばたきたいな……

125：ジオウについて語るスレ

>>124

帰ってこい！

126：ジオウについて語るスレ

ふああああ………

127：ジオウについて語るスレ

ああ、これが幸せか

128：ジオウについて語るスレ

溶ける……尊さに肉体が限界を迎えて溶けてしまう……

129：ジオウについて語るスレ

はああ（クソデカため息）

……ちよつと尊過ぎるんですけど？

130：ジオウについて語るスレ

はい！ジオウは神作です！！

制作スタッフは満足しましたか!?

これからもレジェンドの活躍お願いします!!!

131：ジオウについて語るスレ

小説版の晴×凜に文句を言うつもりはないけど、

晴人とココミのカップリングは黄金比なんよ

132：ジオウについて語るスレ

レジェンド枠の分際で新フォームだと!!?

←←

よくやった！（激励）

133：ジオウについて語るスレ

……俺は晴人とココミのカップリングをジオウで成立させたことに感謝を告げたい。けどリアルじゃ涙と鼻水がドボドボ溢れてきて何も喋れません

134：ジオウについて語るスレ

関係ないかもしれんけど、この9話を鑑賞して俺は「あの花」のメソマが「絶対生まれ変わりする！」って言葉を思い出した

135：ジオウについて語るスレ

ジオウってこんなに泣ける話だったんだな

136：ジオウについて語るスレ

流石としか言いようがない。

アナザーウィザードを倒す間、命がけの時間稼ぎをすることになったウィザードがこれ以上ないぐらいに強化されたフェニックスになす術もなく蹂躪されていく様に我々視聴者は絶望を覚え、

そしてコヨミのそっくりさん（後に未来からきたコヨミ本人の生まれ変わりと判明）とウイザードが共闘の流れ……それでも勝てないフェニックスとかいう公式チートに二人のどんな時でも希望を諦めない心が賢者の石の力を呼び覚まし、新しい指輪を創造、新フォーム御披露目の流れ、フェニックスを撃破で我々は絶頂を覚えた

137：ジオウについて語るスレ

コヨミのそっくりさん（トキ）が出ることは8話冒頭の、『オーマジオウvs紫の指輪を持つ魔法使い』で知っていたけど、まさか生まれ変わりだと判明して、前世の記憶を思い出し、また晴人とカップリングするまでやってのけるとはな……

138：ジオウについて語るスレ

>>137

彼処のオーマジオウの無双ぶりはエグかったな。コヨミウイザードがほぼ一方的にやられてたんだもん

139：ジオウについて語るスレ

そういや敗北したコヨミを2018年に飛ばしたのはオーマジオウだったけど、流石にフェニックスは不味いってことで間接的に手を貸してくれたってことなのかな？

140：ジオウについて語るスレ

やはりオーマジオウはラスボスではないのか？

141：ジオウについて語るスレ

謎の男がラスボスで決まりでしょ。
なんとたつて財団X壊滅させてんだから

142：ジオウについて語るスレ

>>141

まだ謎の男がやったとは確定してない定期

143：ジオウについて語るスレ

でも実際、謎の男以外にやってのける存在がない。

あとVシネで劇場版ダークライダー達（おそらく財団X製）とぶつかり合う謎の男とその一派の映像が公開されたじゃん

144：ジオウについて語るスレ

流星にここまで露骨な伏線貼られて↓いざVシネ公開。

果敢に立ち向かうも、財団の強大な軍事力を前に敗北しそうになった謎の男一派の前にオーマジオウが現れて、「突然だが財団Xは私が壊滅させて貰った」とか超パワーで解決したら大炎上するぞ

145：ジオウについて語るスレ

ここまでレジェンド枠を優遇してきたジオウ製作陣が、平成二期の要とも言える財団Xをぞんざいに扱うとは思えないし、Vシネで正真正銘、平成ライダー最後のラスボスとして格の違いを見せつけるのは？

146：ジオウについて語るスレ

疑惑のダブル編で財団Xが壊滅したと暗に告げられる所、ジオウの時系列的にはもう終わってる扱いなんだろうけど、フィリップと翔太郎が出なかったのが本編にスケジュールを合わせることは出来なかったけどVシネ枠で確保したって話なら最高なんだがな……

147：ジオウについて語るスレ

ちよつと希望的観点過ぎるが、それならいつそ劇場版にしてほしい

148：ジオウについて語るスレ

スーパ―のチラシが机に置いてあったぐらいのテンションで財団Xが壊滅してる情報が解禁されたのには笑った

149：ジオウについて語るスレ

まさか財団Xが噛ませになるとは……ちよつと残念。

まあ幹部とか科学者が次々離反していくし、最近では劇場版用の都合の良い敵キャラとして利用されてるだけだったから、製作陣も扱いに困ったのかな？

150：ジオウについて語るスレ

俺はそもそも財団Xが壊滅したという情報が鳴海探偵事務所においてあった紙に書いてあったから……で確定するのは早いと思うんだよ。

ワンチャン、財団Xのトップと謎の男が争って、謎の男が勝利↓財団Xの新しいボスとして地位を確立したルートもあり得ると思う

151：ジオウについて語るスレ

まあ今の財団のボスが離反していく幹部達を引き留めることも粛清することも出来ない無能↓俺が新しい王だ！って謎の男が名乗りを上げた可能もなきにしもあらず。

152：ジオウについて語るスレ

でも地球の本棚にアクセスしてフィリップが調べたなら財団Xが壊滅したのは確定では？

153：ジオウについて語るスレ

>>>152

鳴海探偵事務所にあった資料↓フィリップが調べて用意した

と合点するのは早計。

鳴海探偵事務所にあった資料↓照井が独自ルートで調べて用意した資料

の可能性もある。

154：ジオウについて語るスレ
成る程

155：ジオウについて語るスレ
どのみちジオウは俺達視聴の陳腐な想像なんて嘲笑いながら、毎度毎度核爆発クラスのどんでも爆弾用意してくる連中だから、こればかりは公開されてみると分かん

《9話終了》次回予告前

156：ジオウについて語るスレ
お、おお……

157：ジオウについて語るスレ
謎の男ヤベエ

158：ジオウについて語るスレ
またエグいことを為さる

159：ジオウについて語るスレ
素直にありがとうの一言でも言っておけばよかったろうに……

160：ジオウについて語るスレ
フェニックスの傲慢さが招いた自業自得エンドだな

161：ジオウについて語るスレ
断るだけならまだしも、何で攻撃しちゃうかな

162：ジオウについて語るスレ

鋼レンのお父様エンドじゃん

163：ジオウについて語るスレ

「止めるー止めるおおーもう戻りたくない！

嫌だ、嫌だああああ!!!」

→→→

これが日朝でやる内容か？

164：ジオウについて語るスレ

まあエグいわな

165：ジオウについて語るスレ

下手したらトラウマになる

166：ジオウについて語るスレ

オルトロスオルフェノクが謎の男の代わりにフェニックスを回収しにくる↑（太陽から連れ出したのは謎の男だから）分かる

フェニックスが断る↑（フェニックスの性格的に）分かる

オルトロス帰る（そして何故か攻撃するフェニックス）↑これが分からない

オルトロスキレル↑再び太陽追放エンド

つまりフェニックスが悪い

167：ジオウについて語るスレ

しかもフェニックスが太陽に飲み込まれた所でウイザードの歴史が消滅したから、また万が一にもウイザードの歴史が復活しても太陽で死に続けるしかないフェニックスよ……

168：ジオウについて語るスレ

なお哀れなのが、今回ウイザードが手に入れた新フォームが完全に

対フェニックス用ですから、これから先どれだけ強くなってもウイザードには勝てないという……

169：ジオウについて語るスレ

炎に対する完全耐性はフェニックス虐め

170：ジオウについて語るスレ

無限に成長出来るのは色々前例があるからいいとして、相手の魔力を枯れる寸前まで奪って放つ超必殺技は（ウイザード世界では）反則も良いところ

171：ジオウについて語るスレ

キヤパ無限ってのがまた狂ってる

172：ジオウについて語るスレ

しかも吸った魔力量×1.5倍の火力というね

173：ジオウについて語るスレ

魔力云々のない他作品だどう働くか分からんけど、この新フォームが有る限り、ウイザードがファントムに負けることは先ずあり得ない

174：ジオウについて語るスレ

今回ウイザードの歴史が消滅して変身アイテム一式と共に消えてしまったけど、たぶん歴史が戻れば使えるようになりそうよな

175：ジオウについて語るスレ

……叶う筈もない願いを叶えた晴人と、叶いそうなのに（本人に告白する勇気がなかったから？）叶えられなかった早瀬は何から何まで真逆だな

176：ジオウについて語るスレ

フェニックス戦はウィザードの物語を真なる意味で完結まで持つていきやがった

177：ジオウについて語るスレ

アナザーウィザードの最終形態がドラゴンスタイルのオールドラゴン止まりなのは皮肉なのかな？

オーラは「貴方を選んだのは間違いだった」て言ってたけど、例えば晴人がアナザーウィザードになってたらインフィニティーまで進化出来たとか？

178：ジオウについて語るスレ

ドラゴンスタイルのオールドラゴンは白の魔法使いが想定していたウィザードの最終形態だし、そう言うことなのかもね

179：ジオウについて語るスレ

つまりアナザーウィザードこと早瀬さんには運命を打ち破る力はなかったと

180：ジオウについて語るスレ

まあ絶望してファントム生み出しそうになってた時点で魔法使いの才能ないわな

181：ジオウについて語るスレ

そういや今回、謎の男が用意した怪人ってアンダーワールドにいたグレムリンモドキでOK？

182：ジオウについて語るスレ

謎の男の怪人はラスボスモチーフだから、たぶんソイツのことで良いと思う。

183：ジオウについて語るスレ
なんかフェニックス戦の濃度が濃すぎてオマケみたいな感じだったな

184：ジオウについて語るスレ
アナザーウィザード戦が実質ジオウ組の本編で、アンダーワールド戦はフルCGのダイジェストだったもんな

185：ジオウについて語るスレ
強くはあった。でも存在感が薄かった

186：ジオウについて語るスレ
デスイマジンの存在感Ⅱウィザード編の怪人の存在感

187：ジオウについて語るスレ
でも面白かったのでOKです

188：ジオウについて語るスレ
デザイン好きなんだけど、流石に活躍させるだけの尺が足りなかったみたいだな

189：ジオウについて語るスレ
いや、そもそもスーツ作ってない（予算的な都合で厳しかった）けど形だけでも出したって感じでああなったんじゃない？

190：ジオウについて語るスレ
>>>189
そーいやフルCGだった

191：ジオウについて語るスレ
そもそもウィザード編の怪人は制作されてなかったのか

192：ジオウについて語るスレ
それなら納得だな

193：ジオウについて語るスレ
アナザーライダーをジオウ組だけで倒したのはアナザービルドの
初戦を除けば今回初じゃね？

194：ジオウについて語るスレ
アナザーエグゼイドもジオウだけで倒したみたいなんじゃね？

195：ジオウについて語るスレ
レジェンド完全ノータッチは今回が初かもな

《次回予告公開》

206：ジオウについて語るスレ
何してるのこの神？

207：ジオウについて語るスレ
あれ……次ってオーズ編だよな？

208：ジオウについて語るスレ
待て、冷静になろう。

大量のゾンビゲーマー……みたいなやつ、
檀黎斗の背後に控えるグリード達、
監禁された火野映司とヒナちゃんとキヨちゃん
……どう言うこと？

209：ジオウについて語るスレ

脳がフリーズしてます

210：ジオウについて語るスレ

エグゼイド編は終わった筈だが……

211：ジオウについて語るスレ

まさかエグゼイド編で未消化だった伏線回収か？

212：ジオウについて語るスレ

エグゼイドの歴史なくなってるのに、何普通に変身してるんだこの神？

213：ジオウについて語るスレ

もしかしてエグゼイドの歴史が消滅した後に、また仮面ライダーエグゼイドを一人で始めやがった？

214：ジオウについて語るスレ

……不味いですよ。誰か永夢先生連れてきて！

215：ジオウについて語るスレ

ちよつと、待って！【0：15】の所にサーガ・バグスターを発見
!!!

216：ジオウについて語るスレ

何!?

217：ジオウについて語るスレ

ホントか!?

218：ジオウについて語るスレ

……ま、マジや!!!!

219：ジオウについて語るスレ

エグゼイド編は終わってなかった

220：ジオウについて語るスレ

この神、マジで……ストッパーのCRメンバーが消滅したからって、好き勝手やるつもりだぞ！

221：ジオウについて語るスレ

貴利矢さんか永夢連れてこい！世界が終わるで（ガチ）！

じっくりしてってね!

『おはこんばんわー、じっくり麗紫れいむよ!』

『おはこんばんわー、じっくり麻俣紗まりさだぜ!』

それは一頭身のキャラが喋る、古代のVTuberのような物。

このこと同じで、少しだけ異なる世界では今日、そのキャラを用いて仮面ライダーの考察動画が投稿されたようだ。

「今日は仮面ライダージオウのフォーゼ・ファイズ編について話していくぜ」

「フォーゼ・ファイズ編というとジオウ5話から7話までの出来事ね」

※収録日2018年 10月16日

「ビルド編(1〜2)、エグゼイド編(3〜4)は前回、前々回の動画で紹介しているのでまだ見てない人は見に行つて欲しいぜ」

「あら?フォーゼ・ファイズ編だけ3話構成なのね」

以後、本編でのネタバレ注意

「そうだぜ。何でも当初は2話構成にしようとしていたが、監督がとでも2話でまとめ切れる内容ではないと悲鳴を上げ、議論した結果3話構成になつたらしい。

まあでもフォーゼ・ファイズ編は毎話毎話の盛り上がりすぎて、下手な省略もなくレジェンドライダー三人の活躍が丁寧に描かれていたから個人的に三話構成にしたのは大正解だったと思うぜ」

「弦ちゃんが出たのは私も驚いたわ」

「そうだな。弦ちゃん……如月弦太郎は六話のラストにフォーゼの姿で登場したが事前に音声収録での出演であると公式サイトから発表されていたし、まさか7話で御本人登場とは誰も想像していなかったんじゃないか?」

「確かツイッターがサバ落ちしたのよね」

※仮面ライダージオウの影響によるかは諸説あり

「次回予告でフォーゼコスミックスティツとフォーゼアーマーのジオ

ウが共闘する光景が描かれていたが、弦太郎が登場するような描写は特になかった。

弦ちゃん本人が登場したのは数分にも満たなかったが……俳優さんの知名度を考えれば予告で出ることを告知しないとか、正直異常だな。ジオウの製作陣は「平成ライダーを愛してくれた全ての人に喜んで貰えるように」をキャッチコピーにしていると言うけど、ここまで来ると最早狂気を感じるぜ」

解説編

「先ずは5話の冒頭からだな。舞台は2011年の天ノ川学園の渡り廊下、本編レギュラーキャラながら未だ謎多き鳴滝風の男が超アクロバティックな動きでレオ・ゾディアーツから逃げる所から始まるぜ」
『画像』

「公式で明言された訳じゃないが、この手に握っているトランクから察するにゾディアーツスイッチを盗もうとした所、それがバレて、理事長にレオを差し向けられたといった所だろう」

「レオに追いかけられるとかトラウマ物ね」

「何せフオーゼとメテオの最強フォームを同時に相手にして瞬殺してしまうようなやつだからな。リブラなんかとは格が違う」

リブラ（笑）

「逃げに徹していたとは言え、生身でやり合うなんて普通じゃないわ」
「謎の男は屋上まで追い詰められたあと、レオ・ゾディアーツの光弾を食らって屋上から落ちた……その落下地点に灰色カーテンを展開して何処かに転移したぜ」

「やっぱり鳴滝関係者なのかしら？」

「今のところ、若かりし頃の鳴滝、鳴滝の息子、鳴滝の孫、門矢士なんて説があるが、情報が少なすぎて如何せん判断が付かない所だ」

「私は若かりし頃の鳴滝を推すわ」

「up主は若かりし頃の鳴滝がジオウという物語を経て、ディケイドに繋がると予想しているが謎の男の考察はまた別の動画ですることになってるので、次に移るぞ」

「で、ジオウは2018年でアナザーフォーゼをゲイツは2003年でアナザーファイズを倒すことになるんだが、突如現れたフォーゼがジオウからフォーゼウオッチを奪って、アナザーフォーゼを倒してしまっただ」

「アナザーライダーをレジエンドライダーが倒す展開はビルドと同じね」

「ああ、でもビルドの時は勢いで倒せてしまった感があるが、今回は弦太郎側に明確な理由があり、ジオウにアナザーフォーゼを倒させない為に自身で倒したらしい」

「理由って何かしら？」

「何でも宇宙がジオウにアナザーフォーゼを倒すなど言ったらしい」

「宇宙？仮面ライダーフォーゼで宇宙って言ったらなでしこかしら？」

「なでしこことは劇場版MOVIE大戦MEGAMAXから登場し、以降フォーゼ主体映画にのみ登場する女性ライダーだ。」

「そこまで尺が足りなかったのか、それとも今後判明するのは分からないがあくまで宇宙の声としか説明されてないぜ。うp主は宇宙↓宇宙からの声↓星の声？↓プレゼンターかと考察したが、やはり情報が少な過ぎて憶測の域を出ないぜ」

「確かにプレゼンターなら歴史が消えても存在出来そう」

「フォーゼがアナザーフォーゼの変身者である佐久間龍一を病院へ送り届けるのを見届けた後、ソウゴ達は取り敢えずクジゴジ堂に戻ることにするぜ。」

するとそこには一足先に戻っていたゲイツがおり、何でもビルド編の時のようにファイズが過去でアナザーファイズを倒したことに

なっていたらしい」

「ゲイツはタイムスリップ損？」

『画像』

「そして部分的にだが乾巧は自身が仮面ライダーファイズであった過去を思い出しており、2003年で彼がどうやってアナザーファイズを倒したか語ってくれたぜ」

「こっちは宇宙の声？もないしファイズウオッチはゲイツが持つてるのに何で記憶が戻ったのかしら？」

「これまた公式からハッキリとした答えは出されていないが、歴史が変わった事による一時的な物だとうp主は考察するぜ」

「ゲイツがまだファイズウオッチを使ってないのも関係しているのかもね」

「乾巧から草加が別行動を取っていることを伝えられ、ここでウオズからアナザーファイズの力で生かされていたカリンが血の通った人間として生活している事、オルフェノクになって多くの人間を手にかけているのではと仄めかされるぜ」

「ここで仮面ライダーだった過去は思い出しているても、ファイズとしての力は完全に失っていることをウオズから言われるのよね。ファイズとしての力が無いと言うことは今のたっ君は人間なのかしら？」
※ファイズ本編の乾巧はオルフェノクである

「カリンが本当にオルフェノクなのか、確かめる為にジオウ組は入院している佐久間の元を訪れて、そこでカリンと佐久間が婚約していることを知るんだ」

「歴史は変わって二人は結ばれたんだね」

「これにはジオウ組もカリンちゃんかオルフェノクであるという最悪の未来が訪れないことを願うばかり。そしてツクヨミが一連の事件の関連性を見つけ出して、ジオウ組は犯人を誘き出そうとするんだ」

『画像』

「何でソウゴの学校ではなく天ノ川学園を選んだかは分からないが、告白する男女を装うソウゴとツクヨミ。そこに現れたのはまさかの如月弦太郎だった」

『画像』

「弦ちゃんキターー!」

「天ノ川学園の教師をしている弦太郎は夜遅くの体育館に忍び込んだ二人に説教しようとする……が、二人の姿と状況から察し、告白の最中であつたかと勘違いする」

「まあそう思わせるのが目的だつたんだから勘違いするのも無理はないわね」

「ちよつと気まずそうにしながら二人の元に駆け寄る弦太郎。そんな彼の背後に忍び寄る怪しい影」

「弦ちゃん逃げて!」

「ツクヨミが咄嗟に弦太郎の腕を引っ張ったことで攻撃を避ける事が出来たんだが、その相手はまさかのサジタリウス……」

『画像』

「えっ!？」

「ではなく、謎の男が用意したと思わしきサジタリウスモドキだ」

「ほっ、なんだ。驚かせないでよ」

「カタログスペックは各ホロスコープの最低値を寄せ集めた大した事のない数値だが、全ホロスコープの力を使えるというてんこ盛り能力を持つ」

「ここてまさかのてんこ盛りフォーム」

「謎の男の怪人は公式から命名されていないので(一部例外を除く)うp主は勝手にアナザーサジタリウスと呼ばせて貰うが、こいつが中々厄介で、ジオウ組はほんの数秒で無力化されてしまうんだ」

『画像』

「各ホロスコープの力を巧に使分け戦闘するシーンは敵ながら爽快感があつて気に入ったわ」

「そうだな。だがジオウ達からしたらその強さは堪った物じゃない。そんな時、弦太郎は二人を庇うように前に立つ」

「ソウゴはフォーゼの時の弦ちゃんとは一度会話しているけど、この時はまだ弦ちゃん＝フォーゼだとは気づいていないのよね」

「ここからの戦闘シーンは変身シーン含めてフォーゼファン必見だ」

「予算が心配になるほどスイッチ切り替えするわよ」

*うp主が計測したら計20個のスイッチを使用していました。

「フォーゼ戦と同時進行でオルフェノク事件を単独で追っていた草加雅人はその犯人と思わしき、オカマの姿を捉えるぜ」

「…このオカマ、ただ者じゃないわ!」

「現在このオルフェノクについて判明してるのが謎の男の仲間であることぐらいだ。フォーゼの戦闘を監視していたことから何らかの目的を持って動いているのは確かだが、草加に見つかったオカマは少し考えるような素振りを見せた後、草加を手にかけるべくオルフェノク体に変化するぜ」

『画像』

「…あれ? ウルフオルフェノク?」

「いいや、似ているけど別物だ。この正式名称はオルトロス・オルフェノク、スペックは以下の通りだ」

「見たところ。クロコダイルオルフェノクの下位互換って所かしら?」

「能力だけみればそうだな」

「何か引つ掛かりのあるような言い方ね」

「麗紫^{れいむ}はスペックは低いのに変身者の素のスペックが高過ぎて無双してるライダーって知ってるか?」

「うーん。有名どころで言うところと鎧武の貴虎とかダブルの左翔太郎とかかしら?」

でもそれって今の話と関係あるの?」

「ああ関係大有りだ。このオルフェノクは持ち前の戦闘能力の高さにより実力はラッキークローバー級なんだ」

ラッキークローバーとは

マンガやアニメで言う敵幹部みたいなもん

「ましてカイザに変身出来ない草加がそんな相手に太刀打ち出来る訳もなく、ボコボコにされてしまう。」

寸前のところでジオウ達に助けられるが、何と草加はゲイツのファイズウオッチを奪ってファイズに変身してしまうんだ」

「この時って草加は原作の記憶を取り戻していたのかしら？」

「公式から明言された訳ではないから推測になるが、恐らくは取り戻していない。又は思い出していたとしても僅かな物だったと思うぜ。」

ストーリーの都合もあるんだろうが、ファイズに変身した草加の戦いはとても歴戦の戦士とは言えない御粗末な物で、ゲイツと共闘するどころか逆に足を引っ張ってしまうんだ」

「そしてオルトロスオルフェノクの攻撃を受けて変身解除……ベルトは駆けつけた乾巧の足元まで転がる。私、この流れは絶対たっ君が変身する流れだと思ったんだけど、なんで草加は変身出来たのにたっ君だけ弾かれてしまったのかしら？」

「それはたっ君がオルフェノクではないから……と言うのは麗紫れいむが求めてる答えではないな」

それを言うなら草加だって同じ話だし、特別な手術を受けたって設定もファイズの歴史がなくなった今、消滅している筈だ。

「私が考えるに、ファイズウオッチを起動させたのが草加だったから草加は限定的にもファイズに変身することが出来て、ウオッチには変身条件を無視して変身する能力があるんだと思うぜ」

「確かにアナザーウオッチも変身者を選ばない感じだし、理には叶ってるわね」

「結局、気絶してしまった草加や変身出来なかったたっ君に代わり、ゲイツがファイズウオッチを使用するんだが……オルトロスオルフェノクには敵わずに、弄ばれてしまうんだ」

「仮にも新フォームなのに活躍の機会が殆どないとか、ある意味偉業よね」

「流石に相手が悪かったな。」

話は少し飛ぶが、アナザーサジタリウス戦にてジオウはフォーゼと

共闘することになるんだが、ソウゴは弱体化してるフォーゼを懸念してフォーゼウオッチを返還することを打診するんだ」

「だけど、フォーゼは断ってしまうのよね」

「ああ、何でもウオッチはそう易々と力のやり取りが出来る物ではないらしく、もう一度弦ちゃんに力を返すと壊れてしまうらしい。弦ちゃんは自分の都合でソウゴの夢を台無しにしてしまわないように、それを断るんだ」

「それでゴズミックとフォーゼアーマーという夢のコラボが実現したという訳ね」

「そうだな。フォーゼアーマーは弦ちゃんと友情を育んだことによりドリルが追加され、これまたぶっ飛んだCG戦闘シーンにより、最後はジオウが止めを刺してこの戦いは決着が着くんだ。」

そのあとはアナザーフォーゼことファイズの佐久間と山吹カリンの結婚式に参加するファイズ組と天校の正門で生徒達に挨拶する弦ちゃんとソウゴが会話をして物語は終了だ」

「フォーゼの力を失ってソウゴ達のこととも忘れてしまった筈なのに、ダチであることだけは覚えていた弦ちゃんには私も笑ったわ」

「さて、以上でフォーゼ・ファイズ編の解説は終了となるが、麗紫れいむは何か気になったことはないか？」

「そうね。強いて言うなら謎の男の目的とかかしら？」

「そうだな。謎の男はまだ登場回数も少なく、素顔すら明らかになつてないから、まだこの段階で考察するのは難しいが、ジオウの物語が進んで、もう少し情報が明らかになったら動画にしていきたいと思うぜ」

「それは楽しみね」

「次回はウィザード編になるから、気になる人は是非チャンネル登録して行って欲しいぜ」

「それじゃあ」

「また来てねー！」

オーズ編？

オーズ世界の怪人

785：鳴滝の息子

財団Xのボスんやで〜!!!

786：俺らでジオウを神作にする

お！イッチ!!!

787：俺らでジオウを神作にする

ひつつさしぶり！

788：俺らでジオウを神作にする

ふぁ!?!イッチ！

789：俺らでジオウを神作にする

皆の者！イッチが帰ってきたぞ！

790：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず、勝利おめでとう！

791：俺らでジオウを神作にする

財団Xのボスになったんか!?

792：俺らでジオウを神作にする

帰ってきたと思っただらすかさず爆弾を投下してきやがった!!!

793：俺らでジオウを神作にする

イッチが財団Xのボスううう!!!?

794：俺らでジオウを神作にする

は、え？今日はY氏とまつたりオーズ編の怪人紹介するって聞いてたんだが…

795：俺らでジオウを神作にする

折角、気になる財団Xとの戦争状況を見ないフリしてオーズ編を楽しもうと気持ちを作って来たというのに！あーもう！

796：俺らでジオウを神作にする

説明を要求するぞ！オラツ！

797：鳴滝の息子

フフフ…：みなまで言うな。

お前らが言いたいのは分かってる。

ワイが経験した財団Xとの戦争記録を事細かに語って欲しいと言うことやろ？

…：いま擬態ロボ総動員させて再現VTR撮ってる途中だから
続報を待ちいい!!

798：俺らでジオウを神作にする

ラジャ

799：俺らでジオウを神作にする

ハッ！

800：俺らでジオウを神作にする

ラジャ、ボス

801：俺らでジオウを神作にする

はっ、申し訳ございません！

802：俺らでジオウを神作にする
差し出がましい真似をお許し下さい王よ！

803：俺らでジオウを神作にする
悪気はなかったのです！

804：俺らでジオウを神作にする
出来心だったんです！

805：俺らでジオウを神作にする
流石はイツチ……ワイらの二手、三手先を読んで先を行く

806：俺らでジオウを神作にする
まさか既にお考えだったとは！

807：俺らでジオウを神作にする
言より体で示す……まさにこの事

808：俺らでジオウを神作にする
もうそこまで行動に移していたとは…

809：俺らでジオウを神作にする
やっぱイツチは最高だぜ！

810：俺らでジオウを神作にする
イツチの事だ。当然スパイロボットで隠し撮りもしていたんだろ
うが、イツチと財団ボスの戦いの最中、いつの間にか壊れてしまった
とかそういうやつだろう

811：俺らでジオウを神作にする

俺は当然分かっていたぜ。イツチならやるってな

812：俺らでジオウを神作にする

おお、我らがメシアよ！

813：俺らでジオウを神作にする

Vシネ展開キター！！！！

814：俺らでジオウを神作にする

しゃおつら！

815：鳴滝の息子

そんじゃ、オーズ編の怪人紹介にいくで

『画像』

スペック グレード級（メダル21枚）

身長：217.0cm

体重：200.1kg

意味があるか分からんけど、コアメダルの破壊能力を付与
ヒビぐらいだったらメダルを修復出来る能力も追加したわ。

816：俺らでジオウを神作にする

おお！……おお！?

817：俺らでジオウを神作にする

今回はてんこ盛りじゃなくてドクター真木のみ改造怪人体か！！

818：俺らでジオウを神作にする

安定の高クオリティ怪人！

819：俺らでジオウを神作にする

……んっ？

820：俺らでジオウを神作にする
格好いいけど、メダル21枚って何？

821：俺らでジオウを神作にする
21枚はツヨツヨでは？

822：俺らでジオウを神作にする
ハッ……つい怪人のクオリティに騙されそうになったけど、メダル
21枚ってどういうことや!?

823：俺らでジオウを神作にする
イツチ、ついに自制するのを辞めたな

824：俺らでジオウを神作にする
21枚って言ったら劇場版のガラの枚数やんけ!?

825：俺らでジオウを神作にする
だからデイクイドウオツチがくるまでは我慢しろとあれほど…

826：俺らでジオウを神作にする
これは……勝てなくは、ないのか？

827：俺らでジオウを神作にする
ラスボスみたいな見た目でスペックもラスボスみたいにしたら、そ
れはもうラスボスでは？（哲学）

828：俺らでジオウを神作にする
これはフータロス先輩に頑張ってもらって予算ガタガタキリバから
の各形態変身の流れやないと倒せないとちゃうん？

829：俺らでジオウを神作にする

ビルド編みたいにおーズウォッチが最終フォームに進化する流れか？

……プトティラかタジャドルかスーパータトバか分からんけど、また物議をかもしそうやな

←←←

それか意外性についてタジャドルコンボエタニティ？

830：俺らでジオウを神作にする

メダルの修復能力やと!?

これはアंक復活する流れか!!

831：俺らでジオウを神作にする

>>>830

ヒビぐらいつて前置きしてるし、無理じゃね？

832：俺らでジオウを神作にする

グラウンドジオウでラストバトル戦のタジャドル呼び寄せたら面白いこと出来そう。ヒビ割れタカメダルを修復して、はいバイバイみたいな

833：俺らでジオウを神作にする

>>>832

アंक「あ……なんか、すごい大丈夫になったわ」

オーズ視聴者「「えっ?」「」(嬉しいけど困惑)

834：俺らでジオウを神作にする

ふう、イッチのことだからゾンビゲーマーの怪人作りそうやったけど、ちゃんとオーズ編としての怪人作ってくれてホッとしている

835：俺らでジオウを神作にする
今回はフータロス先輩忙しそうやな

836：俺らでジオウを神作にする

檀黎斗王は原作通り肥やしになってしまっただけなのか、それともイツチが干渉した結果、天才ゲームクリエイターとしての力を取り戻せるのか

837：俺らでジオウを神作にする

俺のわがままかもしれないけど、檀黎斗王がフータロス先輩の力で檀黎斗神だった頃の記憶とか思い出したらどうという化学変化が起きるか気になります

838：俺らでジオウを神作にする

>>>837

アナザーオーズのデザインにキレて自分流に改造しよう

839：俺らでジオウを神作にする

レジェンドなのに唯一噛ませにして許されるキャラ

840：俺らでジオウを神作にする

原作の檀黎斗王はもうちょっと活躍して欲しかったからイッチプロデュースに期待

841：鳴滝の息子

……んで、ここからがオーズ編の肝や

842：俺らでジオウを神作にする

ん？

843：俺らでジオウを神作にする

こいつ、から………？

844 : 俺らでジオウを神作にする
なにい？

845 : 俺らでジオウを神作にする
まさか、第二形態とか？

846 : 俺らでジオウを神作にする
ゾンビゲーマーの怪人作ってるとか？

847 : 鳴滝の息子

『画像』

848 : 俺らでジオウを神作にする
は？

849 : 俺らでジオウを神作にする
は？

850 : 俺らでジオウを神作にする
はえ？

851 : 俺らでジオウを神作にする
は？

852 : 俺らでジオウを神作にする
は？

853 : 俺らでジオウを神作にする
は

854：俺らでジオウを神作にする
うお？

855：俺らでジオウを神作にする
握手。してるな……

856：俺らでジオウを神作にする
うえええ……？

857：俺らでジオウを神作にする
仲良さそう？

858：俺らでジオウを神作にする
満面の笑みやん

859：俺らでジオウを神作にする
どういふことや？

860：俺らでジオウを神作にする
檀黎斗とイツチが握手してる

861：俺らでジオウを神作にする
イツチの背後にいるのはサーガ・バグスターか？

862：俺らでジオウを神作にする
ここは……幻夢コーポレーションけ？

863：俺らでジオウを神作にする
何か机の上にゲームマードライブ置いてるけど、エグゼイド編前の
話か？

864 : 俺らでジオウを神作にする
..... どういうことや？

865 : 鳴滝の息子
まあ、あれやね。

サーガ・バグスターを作成する上で、ワイは黎斗さんに幾つかアド
バイス貰ってその見返りにワイの持つてる情報を提供した。

つまり黎斗さんはエグゼイドの歴史が消滅することや、

檀黎斗王としての末路を大分前から知ってることになる訳やけど
..... はてさて、オーズ編はどうなるんやろうねえ (ニタア)

866 : 俺らでジオウを神作にする
は!?

867 : 俺らでジオウを神作にする
ハアアア!?

868 : 俺らでジオウを神作にする
こいつ、やりやがった.....

869 : 俺らでジオウを神作にする
そんななんあの神が対策しない訳ないじゃないですか.....

870 : 俺らでジオウを神作にする
時間停止能力に無敵持ち出して来るような人ですぞ

871 : 俺らでジオウを神作にする
あーはいはい。ジオウ組の難易度がバカみたいに上がりました

872 : 俺らでジオウを神作にする
肥やし呼ばわりしたウオズがボコされる可能性も微スレ？

873：俺らでジオウを神作にする
絶対新しいガシャット作ってる

874：俺らでジオウを神作にする
サーガバグスターは檀黎斗との合作だったのね

875：俺らでジオウを神作にする
大丈夫か？オーズ編が食われない？

876：俺らでジオウを神作にする
オーズ編（実質ゲンム編）

877：俺らでジオウを神作にする
イツチの黒幕ロールがガチすぎる

878：俺らでジオウを神作にする
と言うかイツチはサーガバグスター作って檀黎斗に「不正なゲームは消去するううう!!!」ってやられなくてよかったな。

それとも事前に許可取ってるから何も言われなかったのか？

879：俺らでジオウを神作にする
今回ばかりは不味いですよ……

880：俺らでジオウを神作にする
これはフータロス先輩に頑張ってもらって無敵ゲーマー持ち出さな
いといけない事案じゃね？

881：俺らでジオウを神作にする
にしても、よく檀黎斗からバグスター製作のノウハウなんて聞き出
せたな

882：俺らでジオウを神作にする

イツチって意外と人を惹き付ける才能があるのかも

883：俺らでジオウを神作にする

少なくともコミユ力は高い

884：俺らでジオウを神作にする

今までは怪人送り込むぐらいやったけど、ここにきてイツチが黒幕らしいことを始めた件

885：俺らでジオウを神作にする

オーズ編……一体どうなるんやろうか

886：俺らでジオウを神作にする

うくん……これは檀黎斗がメンバーになる流れなのか？

887：俺らでジオウを神作にする

>>>886

神がイツチメンバーになってくれたらかなり嬉しいけど、神の性格からして断りそうだな……

888：俺らでジオウを神作にする

………誰も話題に出さないから、あえて言うけどタイムジャツカー陣営の影薄くね？

889：俺らでジオウを神作にする

>>>888

タイムジャツカー？何それ初耳

890：俺らでジオウを神作にする

><888

あー、知ってる、知ってる。ジオウ関連の劇場版とかに出る敵キャラでしょ？

……え、本編にも出てる？

……ちよつと何言ってるか分からない

10年後と8年前と2年前

「追い詰めたぞゲーム！」

「ヴェハハハ！流石は天才ゲーマーM！最低限のコンテンツでここまでたどり着いたか！」

「この事件の背後にお前の影があるのは分かってる！このゲームをクリアしてお前をその玉座から引き摺り下ろしてやるぜ！」

「出来るものならやってみるといい。だが生憎と今回の私はこのゲームのラスボスではない……」

「何イ!？」

「フフフ……さあ出でよー！——『全世界一億台突破、ゲームの世界は画面から現実へ！幻夢コーポレーションが生み出した全く新しいリアル体感型ゲームが皆様の日常に彩りをお届けいたします……』」

「……………平和だねえ」

常磐ソウゴが学業へと勤しむ平日の昼下がり。

掃除洗濯夕食の仕込みと、手早く家事を済ませた常磐順一郎は閑古鳥が鳴く店のラジオに意識を傾けていた。

【今、話題沸騰の新世代型ARゲーム『タドルクラフト』予約待ちは最大2年という大変人気となっている商品ですが、なんとこの放送を聞いている先着三名の皆様が無料でプレゼントいたします！】

ラジオの内容は最新式ゲームの抽選会をやるというもの。

「おじさんの若い頃はテレビゲームが流行ったけど、最近じゃ『えーある』って言うのが流行ってるのか」

なんでも2メートル近い壁を飛び越えて剣や魔法でモンスターと戦ったり謎解きをしてアイテムを集めるゲームらしい。テレビゲームとしてなら順一郎も一度は似たようなゲームをプレイしたことがあるがこれが生身となるとそうもいかない。

「強化アーマーで、身体能力アップ？よく分からないけどスーパーヒーローみたいだね」

普段運動をしない人や苦手としている人でもプロの選手顔負けに動ける。まるでお伽噺のような話だが……ほんと、長生きはしてみるものである。

「……よし、無料って話だし物は試しで掛けてみるか！」

もし当たったらソウゴ君喜ぶかな？なんて軽い気持ちで受話器を手取る順一朗。

『はいお電話承りました、こちら『リターン』サービスセンターでございます』

24：鳴滝の息子

で、ここまで全部仕込みつて訳

25：俺らでジオウを神作にする

おお……

26：俺らでジオウを神作にする

黒幕ぽい

27：俺らでジオウを神作にする

バッチグーやな

28：俺らでジオウを神作にする

成る程。この放送はイッチが仕組んだやつか

29：俺らでジオウを神作にする

珍しく暗躍してる

30：俺らでジオウを神作にする

バカな……イッチが、ラスボス“らしい”だと!?

31：俺らでジオウを神作にする

これは明日ケタロスが降ってくるな……

32：俺らでジオウを神作にする

>>>31

我が魂はZECTと共にありイイー!!!

33：俺らでジオウを神作にする

>>>32

流れるようなコメに感謝

34：鳴滝の息子

そんで冒頭の永夢と黎斗さんのやり取りを見て分かる通り、今回は原作とは全く異なる展開となっておる。

一応黎斗さんと大まかな段取りは決めているけど何が起こるか分からんから今回は初手から現場に行かせてもらってるで

35：俺らでジオウを神作にする

え？もう現場に居んのか

36：俺らでジオウを神作にする

行動が早いな

37：俺らでジオウを神作にする

確かに檀黎斗は何を仕出かすか分からないからな

38：俺らでジオウを神作にする

護衛はオーズ怪人か？

39：俺らでジオウを神作にする

もしかしたら今回で顔出しけ？

40：俺らでジオウを神作にする

そういや今回ってオーズとゲンムのどっちメインで進める感じ？

41：俺らでジオウを神作にする

冒頭の感じだとガッツリゲンム編になりそうなのよな

42：俺らでジオウを神作にする

ワイ氏、人を選ぶに定評がある復活のコアメダルで盛大に絶望した民である為、イツチのオーズ編は楽しみにしてたんだが……オーズ組の流れは原作ジオウと変わらなそう？

43：俺らでジオウを神作にする

>>42

復活のコアメダル……

44：俺らでジオウを神作にする

あ………ね。

45：俺らでジオウを神作にする

やめてくれ、やっとその話を忘れてたのに

46：俺らでジオウを神作にする

当時子供だった人たちではなく、当時から大人だった人たちに送る作品

47：俺らでジオウを神作にする

オーズらしいと言えばらしいんだが、10周年でやる内容ではないよな

48：俺らでジオウを神作にする

主人公の変身シーンがないとか論外なんだが

49：俺らでジオウを神作にする

ゴードがナチュラルにコアメダルを破壊しようとした辺りでワイは観るの止めたな。あ、無のメダルの力以外でオーメダルを破壊出来ない設定無視してるわって見切りをつけた

50：俺らでジオウを神作にする

オーズは俺が初めて仮面ライダーを好きになった作品だしアンチにはなりたくなかったんだが、それでもあれはない

51：俺らでジオウを神作にする

今考えてみればドクター真木の良き終末って忠告だったんだな
て……

52：俺らでジオウを神作にする

イツチはもう観たんか？

53：鳴滝の息子

観たで。まあお前らの言いたい事は分かるがそれでもワイはあの作品を肯定する

54：俺らでジオウを神作にする

そうか

55：俺らでジオウを神作にする

イツチは肯定派か。

56：俺らでジオウを神作にする

言うて駄作って訳じゃないもんな

57：俺らでジオウを神作にする
ただ賛否両論別れるだけ

58：俺らでジオウを神作にする
誰かと手を繋ぐがテーマのオーズで映司自ら繋いだ手を突き放す
とか俺には無理な展開だった

59：俺らでジオウを神作にする
イツチよ。ジオウが終わったらでいいから復活のコアメダルも万人受けする神作にしてくれん？

60：鳴滝の息子

>>>59

そもそもワイがジオウの作風を変えようって決意したのはごとき氏が平成最後のラスボスに相応しくないって思ったからだからな……。

復活のコアメダルは色々と設定度外視だったり感情論のゴリ押し展開に拒絶感を覚えるやつらも多くいるが、オーズという物語ではなく火野映司という一人の人間を見た時、あの決断は仕方ない物だったと思うで

ま、復活のコアメダルってタイトルなのにアंक以外どうやって復活したか語られなかったのではないと思うが

61：俺らでジオウを神作にする
そう。それなのよ

62：俺らでジオウを神作にする
さてはオメエ鋼レン見たあとに復活のコアメダル書いたんじゃないかというあの展開

63：俺らでジオウを神作にする
ウヴァさんを酷い目に遇わせとけばファンも満足するであろうと
言う安易な考え

64：俺らでジオウを神作にする
イッチほどではないにしろライダー好きが集まるこのスレで復活
のコアメダルの話題を出すと荒れるんだなって（小並感）

65：俺らでジオウを神作にする
公開日からまだ日が経ってないからしやーない

66：俺らでジオウを神作にする

>>>62

錬金術の等価交換の理論ね

67：俺らでジオウを神作にする
復活のコアメダル「荒れるぜ〜止めてみな！」

68：俺らでジオウを神作にする
最近の仮面ライダーはバットエンドが流行ってるんだらうか

69：俺らでジオウを神作にする
ウィザードの小説版みたいな終わり方よな

70：俺らでジオウを神作にする
結局、全ての元凶で人類を絶滅寸前まで追い詰める要因となった鴻
上に何のお咎めもなかったのがな……

71：俺らでジオウを神作にする
なんでこう尖った作風にしてしまったんだらうか？

72：俺らでジオウを神作にする

何故グリード達が蘇ったかも分からないし、敵は倒せたとして何の解決にもなっていないという

73：俺らでジオウを神作にする

世界線が繋がってるかは分からないけど、ゴードの件があったのにそれでもポセイドン作った鴻上のイカれ具合よ

74：俺らでジオウを神作にする

と言うか人類の殆どが居なくなったあのオーズ世界じゃあアクアが生まれないと思うんだが、そこそこ製作陣は考えているんだろうか？

75：俺らでジオウを神作にする

やっぱり当時の撮影スタッフとも変わってるだろうし、仮面ライダーは脚本含め制作全員で作る作品なんだと感じた

76：俺らでジオウを神作にする

最後までアクアが助けにきてくれるんだと思ってた

77：俺らでジオウを神作にする

>>>76

もしやジオウでアクアが死んだから助けに来なかった？

78：俺らでジオウを神作にする

あ、

79：俺らでジオウを神作にする

あ

80：俺らでジオウを神作にする
あ！

81：俺らでジオウを神作にする
おのれスウォルツ
!!!!

82：俺らでジオウを神作にする
こんな結末になるぐらいならと自分の代で完璧に平成を終わらせたオーマジオウって実は最高最善の魔王だったんじゃない？

83：俺らでジオウを神作にする
下手な続編が出る度に株が上がるオーマジオウ

84：俺らでジオウを神作にする
確かにそれは最高最善の魔王ですわ

85：俺らでジオウを神作にする
下手な続編はコンテンツを終わらせる
これは古事記にも書かれてることや

86：俺らでジオウを神作にする
しっかりアキアを出なかった理由がマジでごとき氏に殺されたからとかだったら、害悪過ぎる

87：俺らでジオウを神作にする
これからライダーの続編が出るときは当時のキャストだけでなく当時の撮影スタッフが再集結！とまで言って貰わんと安心出来ない

88：俺らでジオウを神作にする

オーズの最終回は■■■■世界に絶望したアंकが暴走して
終了

そうやってアंकが投げ渡したのはタカ、トラ、バツタの基本形態に必要なメダルやね

96：俺らでジオウを神作にする
おお！

97：俺らでジオウを神作にする
いきなりオーズvsアナザーオーズの展開ですか！

98：俺らでジオウを神作にする
アंकと映司がいる！

99：俺らでジオウを神作にする
あ……………これだけで浄化される

100：俺らでジオウを神作にする
何だろう。このコンビは本物だって見た目ではなく魂で感じた

101：俺らでジオウを神作にする
傷ついた心に染み渡るんじゃ…………

102：俺らでジオウを神作にする
しっかしこのアナザーオーズ。中身は誰だ？

103：俺らでジオウを神作にする
檀黎斗じゃないとちやうん？

104：俺らでジオウを神作にする
檀黎斗の事だから替え玉用意したんじゃないやね？

105：俺らでジオウを神作にする

まさかないとは思うけどウールだったら笑う

106：俺らでジオウを神作にする

レジェンドvsレジェンド？の対決やな

107：俺らでジオウを神作にする

こん時のアंकらは何のメダルを持つてるんだろ？

108：俺らでジオウを神作にする

だいたいアナザーライダーが誕生する時期を一、二話だと仮定するとガタキリバが揃ってるぐらいじゃね？

109：俺らでジオウを神作にする

何か二人のやり取りを観てるだけで癒されるわ

110：俺らでジオウを神作にする

もう今時間が止まってほしいぐらい

111：俺らでジオウを神作にする

ビルド編みたいにここでアナザーオーズは退場かな？

112：俺らでジオウを神作にする

オーズ編、いきなりとか今のところ全部原作ジオウとは違う展開になっているが、はてさてどうなることやら……

王と医者とゲームマスター

115：俺らでジオウを神作にする

タトバコンボのオーズとアナザーオーズ。

今に思えば慣れた光景だが元祖ライダーとアナザーライダーの対決はやはり目を見張る物があるな。

116：鳴滝の息子

『ハア!』

『Uuuu!!』

117：俺らでジオウを神作にする

互角……いや、若干オーズが優勢?

118：俺らでジオウを神作にする

弱体化はしてない感じか

119：俺らでジオウを神作にする

コンボ使う必要はなさそう

120：俺らでジオウを神作にする

手甲鉤と肉球じゃあねえ……

121：俺らでジオウを神作にする

アナザーオーズってメダルチェンジ出来ない感じだっけ?

122：俺らでジオウを神作にする

>>>121

出来なかった筈

123：俺らでジオウを神作にする

アナザージオウみたいに元から元祖より強いやつもいるが、特に強化フォームのないオーズでメダルを変えられないのは致命的過ぎる

124：俺らでジオウを神作にする

イツチ時空でアナザーライダーも進化することは証明されたけど、アナザーオーズの進化先が何のコンボになるかで戦争が起きそう
……

125：鳴滝の息子

『動きは鈍いがやけに硬いな。——おい映司！このメダルに変えろ！』

『うわつと！ちよつといきなり……てあれ？クワガタのメダルは？』

『あのコンボは止めとけ。今のお前じゃ体の方が持たない』

『そっか。うん分かった！』

タカ カマキリ バッタ

126：俺らでジオウを神作にする

おお！メダルチェンジ！

127：俺らでジオウを神作にする

カマキリってことはメダル争奪戦がまだ起きてない最序盤？

128：俺らでジオウを神作にする

アングの発言からガタキリバは揃ってるぽいし六話目ぐらいじゃね？

129：俺らでジオウを神作にする

一番最初のフォームチェンジを出すとはアングも分かってるな

130：俺らでジオウを神作にする

>今のお前じゃ体の方が持たない

確か初めてガタキリバ使ったあと映司ぶっ倒れたのよね

131：俺らでジオウを神作にする

コンボは負担が大きいとかだっけ？

132：俺らでジオウを神作にする

ああ、だから「あのコンボは止めとけ」って

133：俺らでジオウを神作にする

つまり予算ガタガタキリバは見れないのか

134：俺らでジオウを神作にする

東映「ふい……」

135：俺らでジオウを神作にする

>>134

命拾いしたな

136：俺らでジオウを神作にする

予算は守られた

137：鳴滝の息子

だが俺がいる

138：俺らでジオウを神作にする

お！

139：俺らでジオウを神作にする

お？

140：俺らでジオウを神作にする

なに!?

141：俺らでジオウを神作にする

これはガタガタキリバ確出しルート入りました？

142：俺らでジオウを神作にする

ガタキリバからの各コンボチェンジも見れるのでは？

143：俺らでジオウを神作にする

予算の枷から解き放たれた世界じゃないと実現出来ないカオスの予感！

144：俺らでジオウを神作にする

製作陣にとっては間違いなく最低最悪のラスボスですわ

145：俺らでジオウを神作にする

神回にしか出られない風間大介ならぬ神回にしかならないイッチ

146：鳴滝の息子

『セイヤアア!!』

そんでアナザーオーズ撃破や。

『……ち、メダルはなしか』

『一応、鴻上さんに連絡したほうがいいかな?』

『ハ、どうせまたどっかで見てるだろ』

ヤミーでもグリードでもない『未知の存在』とも言うべきアナザーオーズだが、セルメダルすら落とさなかった相手ということと既にアंकの中で興味は失せていたみたいやな。

『……ん?』

『どうかした?』

『いや、あれを覚えてみる』

アंकが指差したのはアナザーオーズを倒したところ。

さっきの衝撃でまだ煙が舞っているが、よくよく見ると苦しそうに
蹲る男性の姿が確認出来る。
うづくま

『大丈夫ですか!』

147 : 俺らでジオウを神作にする
!?

148 : 俺らでジオウを神作にする
黎斗じゃない?

149 : 俺らでジオウを神作にする
まさかの……

150 : 俺らでジオウを神作にする
スーツ姿にこの髪型といえば

151 : 俺らでジオウを神作にする
この後ろ姿は!

152 : 鳴滝の息子
『止めなければ……私が……黎斗を』
うん、檀正宗やね

153 : 俺らでジオウを神作にする
あー、生け贄にされてますわこれは

154 : 俺らでジオウを神作にする
やっぱ黎斗じゃないのね

155 : 俺らでジオウを神作にする
ある意味生存ルート

156：俺らでジオウを神作にする
逆に予想してなかった

157：俺らでジオウを神作にする
本編内外問わず酷い扱いを受けるラスボス

158：俺らでジオウを神作にする
そーいやジオウ本編では檀黎斗王に殺されてましたねこの人

159：俺らでジオウを神作にする
俺はてつきり鴻上会長かと

160：俺らでジオウを神作にする
ワンチャン織田信長かと思つてた

161：鳴滝の息子
と、ウール君が来た

『何だよ。アイツがどうしてもつて言うから歴史を変えずにウオッチを一つ無駄にしてやったのに、簡単に倒されちゃったじゃないか』
ここで新事実。

どうやらアナザーウオッチによる『歴史の消滅』はタイムジャツカー側でオンオフ出来るらしい。

『まあいいか。元から本命はこっちなんだし……』

そしてウール君が懐から取り出したのは『アナザーオーズウオッチ』……ではなく、よくよく見ると瞳の色が若干違う『アナザーオーズ（1210）ウオッチ』である。

どうやら火野映司版のオーズと800年前のオーズの二つのアナザーオーズウオッチを持つてみたいやね。

→
→
→

ま、800年前のオーズの力を奪うように仕向けたのはワイらなんやけど。

162：俺らでジオウを神作にする

……これ絶対、火野映司版より強いやつだろ

163：俺らでジオウを神作にする

成る程……えっ？（トラウマスイッチ）

164：俺らでジオウを神作にする

アナザーオーズは前座になると思いきや、まだあるというのか？

165：俺らでジオウを神作にする

スーパーな超合金のアナザーオーズが来そう

166：俺らでジオウを神作にする

しかし歴史の消滅ってオンオフ出来る物だったのね

167：俺らでジオウを神作にする

これはイツチ時空ならではの物なのか？

168：俺らでジオウを神作にする

タイムジャッカーの能力ってよりアナザーウォッチを使う時に切り替え出来る物って解釈でOK？

169：鳴滝の息子

>>>168

そうやで

170：俺らでジオウを神作にする

そうなるその後半ジオウでは意図的にライダーの歴史を消さなかったのか

171：俺らでジオウを神作にする

>>170

あれかな。タイムジャッカー側はデイケイドみたいにライダー同士の内部分裂を狙ってたけど、ソウゴのコミュカが爆発してたせいで結局空回りだったパターン

172：俺らでジオウを神作にする

原作ジオウで急にライダーの歴史が消滅しなくなったというに、タイムジャッカー側が何の取り乱した様子はなかったのはそういう訳だったのか

173：俺らでジオウを神作にする

サクツとジオウ未回収の伏線が回収されてらあ

174：俺らでジオウを神作にする

そーいやエグゼイド編のゲナム（プロの人）って中身誰だったんだろう？

◆◆◆◆◆

では場面は移り変わり2018年

「何か騒がしいと思ってたけど、そっか。今日がタドルクラフトの正式サービス開始日なのね」

街をぶらぶらと歩いていたツクヨミはポツリと呟く。

どうやら檀黎斗が神の才能を取り戻した影響がツクヨミ達の歴史にまで及んでいるらしい。

「そう言えば私もプレイしてみた事があったけ？」

ゲーム指定エリアである開けた場所を見れば、何処か奇怪にも見えるプロテクターを纏ったプレイヤー達がホログラムのモンスターを討伐する姿が確認出来る。

オーマジオウが世界を破壊した後もこのような光景が見られたとは、にわかには信じられん話だが、恐らく檀黎斗が上手いことやったのだろう。

「何だこいつ!」

「ボスキャラか!」

「知らね。こんなの公式サイトにも乗ってねえぞ」

「でも当たり判定があるってことは”アタリ”ってことじゃね?」

「ってことは隠しキャラ!」

「なら俺たちで倒して一躍人気者に!」

「え?」

ふと感傷に浸っていたツクヨミだが、あり得ない存在の登場に目を見開くことになる。

「い、た痛たたたた、ちよつとストープ!!!」

「……ソウゴ?」

それはプレイヤー達からリンチに遭うジオウの姿であった。



199：鳴滝の息子

『で、どういう訳?』

どうにかこうにか、あの現場から脱出したソウゴに問い詰めるツクヨミ。

『どうって……言われても』

『ふん!あの程度のレベル帯で手こずるようでは先が思いやられるわい!』

『…やっぱリツクヨミにも”これ”は見えてないみたいだし』

ソウゴの隣には何か半透明になってるサーガ・バグスターがいた。

200：俺らでジオウを神作にする

え、サーガ・バグスター？

201：俺らでジオウを神作にする

なんているの？

202：俺らでジオウを神作にする

ジオウがタドルクラフトのプレイヤー？にボコられてると思った
らサーガ・バグスターが出てきた

203：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミには見えてないってどういうこと？

204：俺らでジオウを神作にする

ゲンム版に改良されたやつなのか？

205：俺らでジオウを神作にする

ゲームプレイヤーにライダーがボコられるのは仮面ライダークロ
ニクルの思わせやな

206：俺らでジオウを神作にする

思いがけない再会に特に感動を禁じ得たりはしない

207：俺らでジオウを神作にする

見た感じ、ゲンム版って訳でもなさそうやが

208：鳴滝の息子

いわゆる、お助けNPC（魔王）ってやつ。

ジオウだけの特別仕様や。

タドルクラフトは通常クリアまでに年単位の期間を要するんやけど、流石にそこまでは待てんから我々からのテコ入れやね。

209：俺らでジオウを神作にする

そーいや冒頭でおじさんがタドルクラフト当てたんだった

210：俺らでジオウを神作にする

つまりソウゴは今タドルクラフトをしてるのか

211：俺らでジオウを神作にする

あーなる程。

212：俺らでジオウを神作にする

でもソウゴがタドルクラフトをしてる理由ってなんだ？

出だしからこんな調子（PK）でクリアを目指さずに途中で挫折したりしないのかな

213：俺らでジオウを神作にする

>>>212

知らんけど、サーガバグスターが「クリアしてこそ真の王になれる」的なことを言ったんじゃね？

214：俺らでジオウを神作にする

流石にサーガ・バグスターが登場するゲームが自分に無関係だとは考えられないだろうし、タドルクラフトに何があるのか判明するまではゲームを進めると思う

215：俺らでジオウを神作にする

ただ年単位のゲームをいくらお助けキャラで短縮するとはいえ2話で収まり切る物だろうか

216：俺らでジオウを神作にする

上部だけ聞いても凄い面白い展開が待っているのは分かる。だがオーズ編がどんどん削られていく不安が拭えない

217：鳴滝の息子

『つまりさ、俺もゲームをしてるんだ』

『ならなんでジオウに変身する必要があるのかしら？』

『それはその……（ねえ、そう言えばなんで変身しないといけないの？）』

『…その力はお前の物なのだろう。ならば何故使わないという選択肢が存在するのだ』

『（いや、だって。皆は同じ装備で始めてるのにそれってズルいんじゃないかな）』

『ズル？ 妙なことを言うな。王とは王たる己自身にこそ縛られて然るべきだ。お前もそのように生きて来たのではないのか？』

『それは……』

218：俺らでジオウを神作にする

これは痛いところを突かれたな

219：俺らでジオウを神作にする

言葉に詰まった

220：俺らでジオウを神作にする

この頃のソウゴはまだ自分の闇の部分（最低最悪の魔王としての側面）を受け入れてないから、この問い掛けはかなりキツイ物になるんじゃないか？

221：俺らでジオウを神作にする

なかなか嫌味な質問

222：鳴滝の息子

『ねえソウゴ。ゲームっていうのはね。皆が楽しむ為にルールがあるの。別にそれを破ったら捕まったりするわけじゃないけど、それのせいで悲しむ人が出るわ』

『耳を傾ける価値もない戯れ言だ。さあタイムマジンとやらで次のクエストに行くぞ。他のプレイヤーを出し抜いて報酬を独り占めするのだ』

223：俺らでジオウを神作にする

天使と悪魔かな？

224：俺らでジオウを神作にする

捕まるかどうかは程度に思う

225：俺らでジオウを神作にする

サーガバグスターはサポートキャラかもしれないけど、何が何でもソウゴをクリアさせたような感じがあるな

226：俺らでジオウを神作にする

サーガ・バグスターが良い感じにヘイト買ってきてくれる

227：俺らでジオウを神作にする

何か最低最善の魔王ルートって感じ

228：俺らでジオウを神作にする

ライダーの力を関係ないことに使ってはいけないのか。
何気に難しいテーマを持ち出してきたな

そもそもライダーに関係あることとは何か、それから議論せんといかん

229：俺らでジオウを神作にする

二人の違いは

サーガバグスターはライダーの力をソウゴの手足のような物だと思っていて、反対にツクヨミはライダーの力は特別な物だと思ってることだと思う

230：俺らでジオウを神作にする

測る尺度が違うんだろうな

231：俺らでジオウを神作にする

>>229

そういう見方もあるのか。

俺はてつきり「使える物は何でも使うのだー！」的な暴君をイメージしてたけど逆にサーガからしたら「何でキーパーなのに手を使わないんだ？」ぐらいの話だったのかも

232：鳴滝の息子

『……………そうだね』

少し悩んだ末、ソウゴはツクヨミにベルトを預けた。

『少し預かっててくれないかな』

『え、ああ別にいいけど』

『ライダーの力なんてなくてもこのゲームをクリアしてみせるよ』

『……………理解に苦しむ』

233：俺らでジオウを神作にする

あーやつぱりこの時のソウゴならこういう決断になるか

234：俺らでジオウを神作にする

何だろう。この喉の奥に引っ掛かった魚の骨みたいな感じは

235：俺らでジオウを神作にする

ベルトを預けるとは思わなかったが、やっぱり裏ソウゴを受け入れる前のソウゴだと、臭いものには蓋をするって感じが否めないな

236：俺らでジオウを神作にする

これはあれだ。自分なりの答えを見つけたとかじゃなくてサーガ・バグスターの提案が悪であるから退けただけ

237：俺らでジオウを神作にする

良い意味でも悪い意味でも極端だな

238：俺らでジオウを神作にする

サーガバグスターの話に乗った方が断然効率が良いと理解しておきながら自分の最低最悪の側面を容認出来ないが故に必要な以上に距離をおいた感じ

239：俺らでジオウを神作にする

それだ

240：俺らでジオウを神作にする

と言うか変身出来なくなっちゃったんだけどこれで大丈夫か？

241：俺らでジオウを神作にする

イッチ的には計画通り？

242：俺らでジオウを神作にする

どうなん？

243：鳴滝の息子

結構マズマズ。

サーガ・バグスターの意見は求めん状態になるだろうとは予想していたけど、まさかベルトを預けるとは思わなかった。

でも想定の範囲内であるだけまだマシやな

244：俺らでジオウを神作にする
確かにベルトを預けるのは意外だった

245：俺らでジオウを神作にする
ウイザード編でも思ったけど、この世界のソウゴはジオウの力だけが王様になる方法じゃないと思っただけにジオウの力にはあんまり固執しないよな

246：俺らでジオウを神作にする
もしかしてオーズ編で仮面ライダーツクヨミが誕生したりして

247：俺らでジオウを神作にする
……俺らはサーガ・バグスターが友好NPCって分かってるからいいが、嘗ての強敵であり未だ目的の不明瞭な相手の前でよく武装解除出来るなこの魔王

248：俺らでジオウを神作にする
>>247

サーガバグスターがソウゴを殺すタイミングならいくらでもあっただろうし(それこそ召喚された瞬間とか)、今さら無防備になったところで問題ないと判断したのでは？

249：俺らでジオウを神作にする
>>248

サーガ・バグスターを欺く為の演技(本当のベルトは隠し持ってる)可能性も微スレ

《おまけ》

さて、あの男も本格的に動き始めたようだ。

此方もゲームマスターとして試練を彼に与えなければならぬ。

「なら俺に行かせてくれ！俺なら上手くやれる！」

……ふむ。まあいいだろう。

「本当に大丈夫かしら？」

「ウヴァはもう後がないからね。まさかグリードが只のプレイヤーに負けるとは僕も思わなかったけど」

「うう、俺。もうアイツとは戦いたくない」

どのみち彼がここまでたどり着く為にはここにいる全てのグリードを相手にする必要がある。

『ウヴァ』

『メズール』

『カザリ』

『ガメル』

そして、グリード最強の——『アंक』

「……チツ」

彼らはレベル帯で言えば何れも50オーバーだ。

今のタドルクラフトの上位層の平均が2〜3であることを鑑みれば異常な強さだが、彼はあの男が太鼓判を押すほどの存在。

……遠からず、私の前に現れるだろう。

『社長。デザイナーの泉様が到着いたしました』

その時は欲望を統べる王……いや、神すら超越した私が単なる王の器に収まるとは思えない。

そうだ。こう名乗るとしよう。

私の名は——

レベルとメダルとGAMECLEAR

254：俺らでジオウを神作にする
前回までのオーズ。三つの出来事！

255：俺らでジオウを神作にする
一つ、復活のコアメダルが公開され人々の欲望が暴走を始める

256：俺らでジオウを神作にする

二つ、叔父から譲り受けたタドルクラフトを起動した常磐ソウゴは
自らの王としての資質を確かめる為、ゲームクリアを目指す

257：俺らでジオウを神作にする

三つ、檀黎斗はアナザーオーズ1210の力でグリード達を従え、
ウヴァを常磐ソウゴへと解き放った

258：俺らでジオウを神作にする

優秀なスレ民の練度に脱帽

259：俺らでジオウを神作にする

しかも分かりやすくまとまってる

260：俺らでジオウを神作にする

やはりこのスレには優秀なライダーオタが集まっている

261：俺らでジオウを神作にする

常磐ソウゴのところは想像なんだろうけど、思いの外しつくりきた

262：俺らでジオウを神作にする

やっぱソウゴがタドルクラフトをプレイする流れは欲しいな

263：俺らでジオウを神作にする

>>262

確かに。短くてもいいからちゃんと描写してほしい

264：俺らでジオウを神作にする

思いの外、形になってて草

265：俺らでジオウを神作にする

二つ目、三つ目はともかく一つ目は流石に笑うわ

266：俺らでジオウを神作にする

成る程、こうなってたんか（途中から来た民）

267：俺らでジオウを神作にする

檀黎斗視点を見る感じ、タドルクラフトにアナザーオーズウオツチを組み込んでるっぽいな

268：俺らでジオウを神作にする

イチチよ。あのグリード達の記憶はどこまであるんだ？

269：鳴滝の息子

800年前のオーズの立ち位置がそのまま黎斗さんになったって感じじゃから原作時の記憶は全くないで。

270：俺らでジオウを神作にする

成る程。となるとガラも配下に加わったんかな？

271：俺らでジオウを神作にする

ん？つまりどういうこと？

272：俺らでジオウを神作にする

>>271

要は800年前のあれこれが失くなって檀黎斗がグリード達の親分になったってことや

273：俺らでジオウを神作にする

そもそも800年前のオーズってなんなんって話なら

もとは800年前にいた小国の王様

小国なだけあって軍事力はペラペラだが、持ち前の手腕で大国とも渡り合っていた天才。

軍事力の難点を克服する為だったか不老不死の為だったか理由は忘れてしまったけど、当時国内の技術者として支援していた錬金術師達が、他の誰にも真似出来ず、絶対に破壊不可能で、あり得ないほど強大な力を内包したコアメダルと仮面ライダーオーズに必要なベルトを生み出す。

あとはオーズの強大な力で他国相手に俺TUEEEしてたけど、欲をかいて自滅したのが800年前のオーズという訳や

まあザックリした紹介やから、詳しく知りたかったらまとめサイトとかで補完してもらって

274：俺らでジオウを神作にする

ほう、成る程。

275：俺らでジオウを神作にする

>>273

追記するなら800年前のオーズとグリードの関係はかなり険悪。でも800年前のオーズが強すぎたのでグリード達は下手に逆らえなかった

276：俺らでジオウを神作にする

こういうの見て改めて思うけど、ガラ達錬金術師達の優秀さよ

277：俺らでジオウを神作にする

破壊不可能なのは映司達の時代で恐竜メダルが発掘されて覆ったけど当時からしたらマジモンの絶望で草も生えない

278：俺らでジオウを神作にする

しかしグリード達が檀黎斗に従ってる理由とは？

279：俺らでジオウを神作にする

>>278

これから裏切るんじゃない？

280：俺らでジオウを神作にする

実はゴッドマキシマムが作成されてて、裏切ろうにも1000%負けるので裏切れないとか。

それに下手したらこの神、恐竜メダルなしでもコアメダル破壊出来る疑惑あるし

281：俺らでジオウを神作にする

あー、まあ。自らの創作物であるバグスターですら容赦なく破壊してしまうような人ですから……見せしめにコアメダル一枚破壊されそう

282：俺らでジオウを神作にする

絶版しなだけまだマシ……とも言えないか

283：鳴滝の息子

と、そろそろウヴァ戦が始まりそうやからライブに切り替えるで。

284：俺らでジオウを神作にする

お、了解

285：俺らでジオウを神作にする
ウヴァ戦つてことは、ガメル達も出番あるのかな？

286：俺らでジオウを神作にする
ベルトなしで大丈夫だろうか？

287：俺らでジオウを神作にする
既に一億台売れてる+ツクヨミ達の時代まで流行ってたことから
『ゲームオーバー』現実の死』って訳ではなさそうだが勝ち目は薄そ
うだな

288：俺らでジオウを神作にする
アंकが味方してくれる展開を期待

289：俺らでジオウを神作にする
何だろう。ベルトなし状態でグリード戦とか絶対勝てる訳ないの
に相手がウヴァさんってだけで何とかなってしまうような気がする

290：俺らでジオウを神作にする
コンテニュー機能はあるのだろうか？

◆◆◆ ◆◆◆

メダルの怪物『グリード』

彼らについての詳細は省くが、核となる9枚のコアメダルを以て初
めて完全体となる彼らは必然的に内包するコアメダルの枚数が減少
するにつれて弱体化してしまう弱点があった。

アナザーウォッチを手入れグリード達の支配権を得た檀黎斗はそ
れに目を付けてプレイヤーに敗北したグリードはコアメダルをプレ

イヤーに1枚譲渡する。

計3枚のコアメダルを集めることでラスボスへ挑戦出来るなどといったルールをタドルクラフトに設けた。

なぜそんなことをしたかと言えば、エグゼイドの歴史が消滅した今、新たなバグスタワーウィルスを生成するのが困難となっているため、その代わりとしてグリード達を抜擢したのだ。

更に檀黎斗はそのルールだけでは後続のプレイヤーが一方的に有利になることを考慮して、グリードは3枚以上コアメダルを奪われた時点で封印状態となり、そのメダルが全てラスボスに挑戦する為に使われる、又は何らかの理由によりメダルが運営側に返還されるまで無期限な物となる事を追加した。

これに焦りを覚えたのがグリード達だ。

何せ一度封印されてしまえば封印が解かれるかどうかはコアメダルを所持したプレイヤー側の完全な気分で決まる物であり、下手したら一生封印されたままということも充分にあり得る。

レベル差のある今はよくてもプレイヤー達が順調にレベルを上げていけば、それが覆ることもある。

只でさえ自分達はこのヘンテコなゲームに縛られているせいで全力を出せない身だ。

そこで彼らが檀黎斗に直談判しに行けば、

「タドルクラフトは未来永劫愛される究極のゲーム。故にレベル上限など存在せず、それは君たちも同じこと」

「つまり大人しく倒されるのを待つのが嫌なら僕達もプレイヤーを倒してレベルを上げろってこと？」

「……如何にも。レベルは君たちに馴染み深いセルメダルが一定数に達した場合に上がるよう改良しておいた」

答えはアツサリ帰ってくる。

「お前ら、レベル幾つだ？」

「私は51」

「おれ、50」

「…僕は52」

「プレイヤーと戦ったことのないガメルが50ということは元から私たちはプレイヤーより有利な条件でスタートを切ったということね」
「だが後々プレイヤーがレベルを上げていけばその有利も意味をなさなくなる。つまり怠けたやつからメダルを奪われていく仕組みか………ふつ、滑稽なゲームだね」

グリードに欲望を強要する。それはなんと傲慢なことだろうか。
「兎に角。このゲームの立ち回り方は分かったな」

「ガメル。これからは貴方もプレイヤー狩りに付き合いなさい。欲のない貴方だつて封印されるのは嫌でしょう?」

「うん、おれ。メズールに付いてく!」

(………まだ馴れ合うつもりとかバカなのかなコイツら。セルメダルの枚数がレベルに影響するなら同族が一番の敵だろうに)」

グリード達が今後について考える中、カザリは平和ボケした三人に呆れていた。

「(そう言う意味では、グリードの中で一番警戒しないとイケないのはアंकになるけど……アイツ今、何レべぐらいだろ?)」

ちなみにカザリの本場のレベルは56である。

さつきは咄嗟にウソをついたのだ。

そしてアंकは檀黎斗が直接召集をかけた時以外は単独行動を貫いているので、カザリよりも上を行ってる可能性は高かった。

「ぐそつ……俺のメダルを返せ!」

さてそんな事件から一ヶ月ほど。晴れて正式サービスを迎える前日に、ウヴァは一組のプレイヤーに敗北し、メダルを2枚奪われていた。

「悪いが優勝トロフィーは俺らのもんだ」

「中々楽しめたぜ!」

プレイヤーレベルは二名とも5であり、その当時のウヴァのレベルが58であることを考えれば、それはもうどうやって負ければいいのか

だと尋ねたくなる話であったが、謎の兄弟プレイヤーによる超協力プレーを前にはウヴァも一歩及ばなかった。

関係ないことかもしれないが、これを後に編集したイツチは「アイエエ!? 永夢とパラド!? 二人が兄弟ナンデ!?」と一通り叫び「なんてな! この状況を生み出したのはワイやで!」と一人勝手にはしゃいでいたらしい。

まあそんな事はさておきゲームルールに乗っ取るならウヴァはあと一枚で封印確定であり、尚且つメダル2枚分弱体化している。

「何処だ! 俺のメダルは!」

生きた心地がしないとはこの事だろう。

ウヴァにとつて常磐ソウゴなど目的の二次で、奪われたコアメダルを回収しに行くための口実でしかない。

「お前ら! 俺のメダルを探せ!」

なけなしのセルを使って生み出したヤミー達にそう命じる。

セルメダルの数が己のレベルと直結している今、その数を減らすのはなるべく避けたい手であったが四の五の言ってる暇はなかった。

「あれが、中ボス?」

『如何にも。ゲームクリアにはグリードがドロップするコアメダルを『5つ』手に入れる必要がある』

幸か不幸か。そんな彼が最初に出会うことになった相手は常磐ソウゴであった。

「……チ、まあいい。先ずはお前を倒して、その後で俺のメダルを回収すればいい話だ」



299 : 鳴滝の息子

『舐めるなア!』

『わあっと!』

300：俺らでジオウを神作にする
ウヴァの雷！

301：俺らでジオウを神作にする
余裕がないウヴァさんはガチモード

302：俺らでジオウを神作にする
あかん。これはキレてますわ

303：俺らでジオウを神作にする
やはり変身出来ないのは痛いな

304：俺らでジオウを神作にする
無手って訳じゃないけど、このガシャコンソードの色付け前みたい
なやつ頼りなさよ

305：俺らでジオウを神作にする
ブランクガチャコンソードって所かな？

306：俺らでジオウを神作にする
タドルクラフトという初期装備的なやつか

307：鳴滝の息子
『どうする。あれは本来より大分弱体化しているようだが、それでも
今のお前のレベルでは倒すには足りん』
『そうかもね。でもさ、ゲームってのは難易度の高いステージをクリ
アした時のほうが楽しいらしいよ』

308：俺らでジオウを神作にする
確かにこの世界ではタドルクラフトは一億台も売れてるらしいし、

中にはレベル1でレベル50相当を打倒してしまう猛者がいるかもしれん

309：俺らでジオウを神作にする
でも行けるかなあ？

310：俺らでジオウを神作にする
ソウゴの今のレベルが1なのは分かったがウヴァさんが何レベルなのかは気になる

311：俺らでジオウを神作にする
今思ったが、永夢とか普通にこのゲームプレイしている感じなんだろうか？

312：俺らでジオウを神作にする
>>311
檀黎斗が手掛けたゲームだし永夢ならやりそう。

313：俺らでジオウを神作にする
何ならもうゲームクリアしてたりして

314：俺らでジオウを神作にする
冒頭のCMを見るに一応ゲームには参加してるんじゃない？

315：俺らでジオウを神作にする
>>314
いや、エグゼイドの力がないのに変身してたから、あれは恐らくイッチが作ったやつだと思う

316：鳴滝の息子
ちなみに今のウヴァさんのレベルは38やで。

o o s . f u x t h k a t u n o k o a m e d a r u h a . k a m
i

それと今思いだしたけど、タドルクラフトのゲーム説明ろくにしていなかったわ。→→→にリンク張ったから気になったらここから確認よろ

317 : 俺らでジオウを神作にする

OK

318 : 俺らでジオウを神作にする
分かった

319 : 俺らでジオウを神作にする
把握

320 : 俺らでジオウを神作にする
それでライブ映像の続きはよ

321 : 鳴滝の息子

∨∨320

まあまあ落ち着きんしやい

『うわあああ!!!』

GAME OVER

『ふん……だから言ったものを』

322 : 俺らでジオウを神作にする

とあら？

323 : 俺らでジオウを神作にする
めっちゃアツサリ負けたった

324：俺らでジオウを神作にする
ウヴァさんに斬られた

325：俺らでジオウを神作にする
まさに瞬殺ってやつだ

326：俺らでジオウを神作にする
呆気ないな

327：俺らでジオウを神作にする
一応ゲームオーバーになっても消滅とかはしないようだが

328：鳴滝の息子
『おい！常磐ソウゴは倒したぞ！』
『……………』

『はあ!?聞いてないぞ。何で俺が…………ちつ。おいお前。コンテニュー
するか?』

『えっ』
『コンテニューするのか諦めるか聞いてんだ!』
『…………あ、うん！するよ！する!』

ちなみに一度ゲームオーバーになるとペナルティでレベルが下がる
んやけどレベル1のソウゴには関係なかったりする。

329：俺らでジオウを神作にする
あーなる程。

330：俺らでジオウを神作にする
これはツクヨミがベルト持ってきて変身するパターンか？

331：俺らでジオウを神作にする

耐久戦からのゲイツが助太刀に来て強制終了かな？

332：俺らでジオウを神作にする

ソウゴは諦めんだろうよ

333：俺らでジオウを神作にする

多分ウヴァ戦が次回に持ち越されることはあるまい

334：俺らでジオウを神作にする

結局仮面ライダーの力がないと変身者は何も出来ないみたいだな
ンチテーゼ展開の予感

335：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが助けに来そう

336：鳴滝の息子

『おらアー！』

GAME OVER

『らっ！』

GAME OVER

『ぶっ飛べー！』

と、壁に打ち付けられてライフゲージを全損するソウゴ。

……流石にレベルが50以上離れてるとワンパンになるな。

ちよつと長くなりそうやから30分後の未来にオーロラカーテン
で向かいますわ

337：俺らでジオウを神作にする

やってる事が完全にゲムなんよな

338：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが継承したのはエグゼイドではなくゲンムの力だった？

339：俺らでジオウを神作にする

コンテニニューしてでもクリアする戦法だが……これは無理という
か無茶だな

340：俺らでジオウを神作にする

ソウゴは歴代の平成ライダーの中でも上から数えた方が早いぐら
い戦闘センスは高いけど、カブトやディケイド並に生身でも強いって
域じゃないからな

341：俺らでジオウを神作にする

こんだけボコボコにされても傷一つないのは草

342：俺らでジオウを神作にする

>>>341

タドルクラフトの安全性が保証されている証拠だな

343：俺らでジオウを神作にする

緊迫感には欠けるかもしれん

344：鳴滝の息子

さてきて……

『嫌だ！止めろ！俺はまだ何も始まってねえんだ！うう！ぐわあつ

……ウワアアアアア！！！！』

『何だ……これは』

『体がメダルになっていく』

ミスった。進みすぎたわww

345 :俺らでジオウを神作にする
は？

346 :俺らでジオウを神作にする
おい

347 :俺らでジオウを神作にする
まっ！

348 :俺らでジオウを神作にする
おい!!?

349 :俺らでジオウを神作にする
おい、なんでウヴァさんが負けてんだ……

350 :俺らでジオウを神作にする
おまっ！

351 :俺らでジオウを神作にする
流星にやっつていい事と悪いことがあるぞイッチイイ!!!

352 :俺らでジオウを神作にする
いくらウヴァさんだつて戦闘シーンまでカットすることは許され
ると思つてんか!!!

353 :俺らでジオウを神作にする
見た感じ、ゲイツが倒したぽいな（冷静）

354 :俺らでジオウを神作にする

悲報

ウヴァさんついに即落ち二コマを決める

355：俺らでジオウを神作にする

イツチは圧倒して強キヤラムーブを決めてたのに場面が移り変わった瞬間、敗北してるウヴァさんの気持ちを考えてください。

356：俺らでジオウを神作にする

この回がどう編集されるか分からんけど……伝説になったと思う

357：俺らでジオウを神作にする

事故だから仕方ないとはいえ、ギャグ漫画でももうちょっと負けるまでの過程描写はあると思うの

358：俺らでジオウを神作にする

そうか、ウヴァさん。あんた封印されるんか

359：俺らでジオウを神作にする

こんなん笑うしかないわ

古代と現代とイレギュラー

あーごほん。

思わぬアクシデントにより、とんでもない出落ちをかましてしまったウヴァさんやが、気を取り直して場面を切り替えていこうと思う。

「もう、離して下さいー!」

舞台は幻夢コーポレーション。

そしてヤミーに連行される泉比奈。

原作とは違って、どうやら彼女はタドルクラフトのCM関係で『デザイナースタッフ』として参加してみたいやけど、うっかり関係者以外立ち入り禁止区域に足を踏み入れて、そんでまた黎斗さんがアナーオーズに変身する所を偶然見てしまったもんだから捕らえられたみたいやね。

「きやつ」

地下まで連れてこられ、突き飛ばされて尻餅をついた。

「ちよつとー!……何……(こっつ)……」

扉の閉まる音に顔を上げて……比奈ちゃんの血の気が引く。

そこは不気味な人形がところ狭しと敷き詰められた何とも気味の悪い空間やったんや。

◆◆◆◆◆

374：鳴滝の息子

『君、大丈夫?』

『きやあー……て男の人?』

『ああ驚かせてごめんね。俺の名前は火野映司……君より少し前にここへ閉じ込められたんだ』

ここで火野映司の再登場やね。

375：俺らでジオウを神作にする

キョちゃん詰め合わせは、ガチ目のホラー

376：俺らでジオウを神作にする

比奈ちゃん登場、それで映司の再登場になるが……ダメだ。キョちゃんが印象強過ぎて頭に全然入ってこない

377：俺らでジオウを神作にする

この中にドクター真木入れたら発狂しそう

378：俺らでジオウを神作にする

普通に怖い

379：俺らでジオウを神作にする

自分、集合体恐怖症なんでこう言うの無理だわ

380：俺らでジオウを神作にする

アルヨ！コンナニイツパイアルヨ!!?

381：俺らでジオウを神作にする

あえて大量のキョちゃんを見ないふりして言わせて貰うが、映司の服装がスーツなのを見るに、ジオウ本編と同じく国会議員やってるのか？

382：俺らでジオウを神作にする

>>>381

そうじゃない？

映司の名言である「手が届くのに手を伸ばさなかったら死ぬ程後悔する。それが嫌だから、手を伸ばすんだ」が生まれたのってオーズの歴史とは関係ない話だし、まさかあの父親の手を借りたとは思えんけど、一切オーズと関わらなかつた火野映司なりの手を伸ばす答えが国会議員なんだと思う。

383：俺らでジオウを神作にする

だけど檀黎斗王でもない今作黎斗が映司を拐った理由ってなんやろ？

384：俺らでジオウを神作にする

比奈ちゃんは見てはいけない物を見てしまったらからだとして、映司が捕まってるのも同じ理由とか？

385：俺らでジオウを神作にする

分かんが…普通で考えたら何かの拍子に仮面ライダーオーズの力が戻ることを懸念したとかじゃね？

イツチの話を聞いてるなら、フォーゼやウイザードの事例は知ってるだろうし。

386：俺らでジオウを神作にする

それかあれやろ。オーズのライドウオッチを作らせないため

387：俺らでジオウを神作にする

別にイツチが指示したわけやないんやろ？

388：鳴滝の息子

>>387

そうやな。この件についてはワイは何も関わってないで

389：俺らでジオウを神作にする

うーん。社長からした映司には何かしらの使い道があるとかそんな感じ？

390：鳴滝の息子

『火野映司…って、貴方もしかして国会議員の!?!』

なんでそんな大物がこんな所に…と目を丸くする比奈ちゃんに

苦笑する映司。

『ハハ……色々あつてね』

『色々つてそんな……』

『ええつと君の名前は……』

『あ、泉比奈です』

『そつか。比奈……ちゃんでもいいかな?』

『いいですけど……随分落ち着いてますね。大企業の社長が人を、それも国会議員を閉じ込めるなんて大事なのに』

『それはーまあ。経験上の問題かな』

最終的に国会議員に落ち着いたようやが、この世界の火野映司もオーズが始まる2010年までは、各国を飛び回ってたようやし、経験上つてのはその時の事を言ってるのかもな。

『俺には檀社長の考えは分からない。けど、あの人のゲームに掛ける情熱は本物だよ』

ここで回想的なやつを挟む感じで。灰色カーテン行ってみよう

391：俺らでジオウを神作にする

やっぱこの映司もあの女の子と死別してる感じか？

392：俺らでジオウを神作にする

2010年までは同じってことは、あのトラウマも経験してそうだな

393：俺らでジオウを神作にする

2010年以前までは本編と同じ行動を取っていたただと？

394：俺らでジオウを神作にする

ジオウ本編では語られなかったけど、どういう経緯で国会議員ルートの分岐したのか気になりますな

395：俺らでジオウを神作にする

>>394

確かに

396：鳴滝の息子

←と言うわけで過去回想的なやつ←

場所：幻夢コーポレーション

幻夢コーポレーション側：檀黎斗

国会議員側：火野映司

『……タドルクラフトの戦争利用ですか』

『はい、既に一部の紛争地域ではタドルクラフトが用いられています』

映し出された映像にはタドルクラフトを起動した兵士が弾幕の張られた戦場の中を悠々と突き進む姿があった。

『御社の宣伝通り、タドルクラフトの安全性は完璧です。我々が独自に行った実験ではタドルクラフトを起動中は如何なる手段を用いても、人や動物を傷つけることは出来ませんでした』

『……ですが、人間はざる賢い生物なんです』

『このようにタドルクラフトの高い防御性能を活かして無傷で敵陣まで乗り込み、そしてタドルクラフトを解いてから通常武器で戦闘を行う……この映像はまだ公にはなっていませんが、仮にこれが公開されたとなれば間違いなくこの先の戦争のルールは無茶苦茶になるでしょう』

→→→

何か、めっちゃくちやメタイ事を言ってるようやけど話してる内容は物凄く真面目なもんや。

ライダーの力を戦争に利用するってのは鎧武やビルドで題材にされたけど、実際に可能となると中々にグロいもんやで。

397：俺らでジオウを神作にする

な
そか、ライダー時空を生きるイツチからしたら他人事じゃないのよ

398：俺らでジオウを神作にする

どの程度までタドルクラフトが物理攻撃を無力化出来るのか分からないけど、この映像を見るにアサルトライフルじゃ話にならなそうだな

399：俺らでジオウを神作にする

映司が人間はざる賢い生き物なんですって言うと言葉の重みが違うんだが……

400：俺らでジオウを神作にする

やっぱり、世の中どれだけ安全安心な物を作ってもそれを悪用しようとする人はいるんだなって。

401：俺らでジオウを神作にする

つまり変身状態で戦線突破して、変身解除後に敵の背後から銃弾ぶっ放つってこと？

何それ笑えない……

402：俺らでジオウを神作にする

変身中は攻撃出来なくても、その頑固な安全性が裏目に出たのか……

403：鳴滝の息子

『成る程……こうなると政府はタドルクラフトのサービス終了とガシャットの回収の両方を命じざるを得ないでしょう……ね』

つまり火野映司がここへ訪れたのはその勧告を行う為かと暗に察する黎斗さん。

その手は背後に忍ばせたガシャコンバグヴァイザーに伸びる……

が、

『ですがそれはあくまで最悪の手段と我々は考えています』

『ほう?』

意外な言葉にその手を止める。

『これはちよつと個人的な話になるんですけど、タドルクラフトの調査の一環で、プレイヤーの意識調査をする事になったんです。今の時代、SNSで簡単なアンケートを募集する方法なんて物もありましたけど、やっぱり俺はそう言うのはお互いの顔を見て聞くべきだって思つて』

バサリと手書きの資料の山が積み上げられた。

『まさか大臣自ら……?』

『300人ほど』

本当はもつと時間があればよかつたのだけれど、と前置きして映司は続ける。

『彼らは本当に楽しそうで幸せそうで、タドルクラフトのお陰で引きこもりから脱却して友達が出来たつて人もいました。……それで俺、思つたんです。確かにタドルクラフトは戦争に利用されるような危険な代物かもしれない。けど、それと同じくらい人々を幸せに出来る素晴らしい物なんだなつて』

この資料全てがタドルクラフトをプレイする人々から寄せられたファンレターというやつで、そこに映司はタドルクラフトの明るい未来を見たんやな。

『だから、一緒に考えましょう』

タドルクラフトが戦争に利用されない方法を。檀黎斗がゲーム発表時に掲げたような未来永劫愛されるゲームを目指して。

それはとても困難な道のりかもしれないが、映司のことだから自らの政治生命を捨てる覚悟ぐらひは普通に決めてそうやね。

404：俺らでジオウを神作にする

いや、聖人かよ

405：俺らでジオウを神作にする

マジでエイジなら政治生命どころか、自分の命すら担保にしそうだから安心出来ないよ

406：俺らでジオウを神作にする

相変わらずのお人好しで草

407：俺らでジオウを神作にする

行動力の化け物（良い意味でも悪い意味でも）

408：俺らでジオウを神作にする

何か政治家らしいお堅い雰囲気からタドルクラフトのプレイヤー達の話題になった瞬間、映司って顔と口調になった（伝われ）

409：俺らでジオウを神作にする

これは……檀黎斗がどういう反応をするのか気になるな

410：鳴滝の息子

『……素晴らしい！』

どうやら黎斗さんの琴線に響いたらしい。

感涙に顔面崩壊してブンブン映司の手を振り回してるわ。

『わ、はっーちよっとー！』

『君のようなプレイヤーこそクリエイターが求める理想的な姿だ！』

411：俺らでジオウを神作にする

おや？意外と好感触

412：俺らでジオウを神作にする

これでどうして監禁された？

413：俺らでジオウを神作にする

むむ？

414：俺らでジオウを神作にする
この後、何かやらかすのかな？

415：鳴滝の息子

『——え？なんっ』

その時、不思議なことが起こった。

両者の間に稲妻のような物が走り抜け、反発するように弾き飛ばされたのだ。

『……………コア、メダル？』

一体何が……と起き上がる火野映司の目の前に落ちた五枚の恐竜メダル。

それは檀黎斗のアナザーオーズウォッチが反応し、火野映司の失われたオーズの力を呼び覚ました結果によるもの。

何故そんな現象が引き起こされたのか分からないが、ガラが生み出したコアメダルは全て檀黎斗が所有しているので恐竜メダルだけ映司の元に戻ったって感じやね。

『……………ああ、非常に残念だ』

最終回で破壊された筈の恐竜メダルが何であるのかって話は……まあ今は割愛するとして、こんな経緯があって捕らえられたという訳やな。

416：俺らでジオウを神作にする
成る程……

417：俺らでジオウを神作にする

3枚ではなく5枚か。何か意味があるのかな？

418：俺らでジオウを神作にする

単純に原作で映司を選んだ恐竜メダルの数が5枚だからなのか、そ

れとも別の意味があるのか……これは考察が捗りますな

419：俺らでジオウを神作にする

グリード達は全員復活してるし、もしかして真木も復活してたりして……

420：俺らでジオウを神作にする

あれじゃね？

イツチが用意したアナザーファントムに残りの恐竜メダルが埋め込まれてドクター真木が復活するルートや

421：俺らでジオウを神作にする

>>420

なにその神展開

422：俺らでジオウを神作にする

>>420

そのルートだったら最高だな！

423：俺らでジオウを神作にする

俺はイツチ監修ジオウでもビルド編の『過去作ラスボス（エボルト）が今作ラスボス（イツチ）の手によりパワーアップする』展開が好きだから、もしそうなら嬉し過ぎる

424：俺らでジオウを神作にする

ただ疑問なのはこの恐竜メダルはやっぱ檀黎斗に奪われた感じなんやろうか？

それとも寸前で映司の中に取り込まれて、野放しにするわけにもいかないから捕らえられたルート？

425：鳴滝の息子

『おい、お前……俺と取引しないか？』
『……アंक』

と、また少し戻る時間をミスったみたいやな。

場所はさつきと同じで檻の中とその外から鍵をちらつかせてるアंकや。

どうやらアंकは目障りな王様……黎斗さんと他のグリード達を出し抜いて自身の欲望を満たす為に映司に取引を申し出たみたいや。

………キリも良いし、多分ここいらでカウントザメダル。現在火野映司が使えるメダルは………的なエンドカードを挟んで10話は終わりっぽいな。

426：俺らでジオウを神作にする

おお……片方は知ってるのにもう片方は忘れてる展開か

427：俺らでジオウを神作にする

ここで10話（オーズ編）終了？

って一瞬思っただけど、そういやフォーゼファイズ編が1話多かったから話数がズレてんやね

428：俺らでジオウを神作にする

編集するのはイッチやけど、大丈夫か？

ソウゴがタドルクラフトでウヴァさんを倒す流れだったり、2010年でアナザーオーズが倒されたり、2018年で映司が捕らえられる展開を30分で纏めきれぬ？

429：俺らでジオウを神作にする

アंकが映司に取引を持ち掛けたのは恐竜メダルを持つてるからなのか？それとも実は記憶が戻ってるのか……どっちなんやろ

430：俺らでジオウを神作にする

ここで前編終了か

431：俺らでジオウを神作にする

折角の現場出勤なのに今のところイッチが暗躍してる要素殆どなくて草

432：俺らでジオウを神作にする

頼むから映司グリード化はやめちくり

433：俺らでジオウを神作にする

プটেイラ……メダル破壊……展開を考えれば巻きで処理される可能性の高いガメル達………もしや一足先に封印されたウヴァさんってメダル破壊される心配がないから勝ち組なんじゃ？

434：俺らでジオウを神作にする

>>433

なお、どのみち歴史の収束は受ける模様

王様と勘違いと食い違い

「あの……大丈夫なんですかね？」

「うん。多分ね」

「多分って……もう」

私たちの前を歩く実の兄に似た容姿の金髪の男と根拠はないが大丈夫だと胸を張る国会議員の火野映司さん。

「はあ……」

今の私たちの状況を簡潔にまとめるところだ。

大企業の社長である檀黎斗さんが怪物になるところを目撃してしまった私は地下にある不気味な牢屋に閉じ込められて、そこで私よりも前に閉じ込められたらしい火野映司さんと出会う。

そして自己紹介をそこそこに、ここからどうやって出るか話していた私たちだけど、そこでお兄ちゃん……に似たアंकって言う人にカギを渡す代わりにとある物を壊して欲しいって取引を持ち掛けられて今に至る。

本当は牢屋から出た時点で警察に通報するべきだと思うんだけど、生憎私と映司さんのスマホは没収されてしまっていて、アंकさんは「事が済んだらな」と電話してくれる様子はない。

(この会社……絶対おかしい)

世界的なゲーム会社から仕事のオフアーを受けた時は心躍った物だが、今はもうその気持ちはない。

私たちが今歩いているところは一般社員が立ち入れない区域らしいが、もう10分以上歩いているのにまだ目的地につかない。

まるで迷路みたいに入り組んでいて、職員？のアंकさんですら完璧には把握してないらしい。

「待て、奴らだ」

そして極めつけにこれだ。

『ハア……』

白と黒の、まるでゾンビみたいな怪物が私たちみたいな侵入者を捕らえる為に巡回している。

百歩譲って、武装した兵士が巡回しているだけならまだ理解出来ないかもしれないが、相手は怪物。

ただのゲーム会社に……いや、ある意味ゲームキャラのようではあるのだが、現実には居ていい存在ではない。

「どうやら……行つたようだね。大丈夫比奈ちゃん？」

ふと優しく手を伸ばしてくれる火野映司さん。

最初は頼もしい人かと思つたけど、それにしたつて落ち着き過ぎだし、もしかしてこの人……何も考えてないだけなんじゃないかと失礼ながら勘繰つてしまう。

(今日の私って、とことんついてない)

泉比奈は憂鬱だった。

◇◇◇◇◇

455：鳴滝の息子

『……ここだ』

『ここから先は俺は入る事が出来ない』

『え？』

『心配しなくてもさつき化け物はこの中には居ない。お前らはこの部屋の何処かにある、これぐらいの時計を壊すだけでいい』

『……俺はいいけど、比奈ちゃんは関係ないだろ？別に俺一人でも』

『はっ、悪いが御守りはごめんだ』

『べ、別に貴方に言われなくても私は最初から映司さんについていくつもりでしたから……行きましょう！映司さん！』

『あ、うん』

456：俺らでジオウを神作にする

成る程……アナザーだかオーズウォッチだか分からんが、アंकはそれを映司達に壊して欲しいって話ね

457：俺らでジオウを神作にする

コアメダルを独占する為に取り敢えず自由になろうって魂胆か？

458：俺らでジオウを神作にする

でも大丈夫か？アंकはともかくカザリとかが解放されたら結構な被害が出るやろ

459：俺らでジオウを神作にする

アंकは映司が恐竜メダル持つてるから利用しようとした感じなのか、それとも外部の人間なら誰でもよかった感じなのかは気になりますな

460：俺らでジオウを神作にする

イツチに質問！

映司は力を取り戻したって言うけど、具体的にどんな感じなの？

461：鳴滝の息子

>>460

そうやね。

まず記憶は殆ど取り戻している感じや。

オーズという物語が存在しなかった世界線の記憶とごっちゃになつて少し混乱しているようやが、普通にしている分には問題ない。

肝心な戦闘力に関しては恐竜メダルが5枚だけ。今のところ人間。あとベルトはないな。

462：俺らでジオウを神作にする

>今のところは人間

おいバカやめろ

463：俺らでジオウを神作にする

「物凄く不穏な一言が紛れ込んでいる件について

464：俺らでジオウを神作にする

映司はオーズウオッチを持ってない感じが

465：俺らでジオウを神作にする

恐竜メダルとかマジで……

466：俺らでジオウを神作にする

仮にも最終フォームの変身アイテムだけど厄ネタ過ぎて引く

467：俺らでジオウを神作にする

今のところ人間。ベルトはない。

つまりそういう事じゃねえか！

468：鳴滝の息子

『これ……かな？』

『確かに時計に見えなくもないですけど、玩具みたいな見た目ですね』
シヨーケースの中身を観察する二人

『ただ、どつちを壊せばいいんだろ？』

その中にはタジャドルウオッチとオーズウオッチがあったんや。

469：俺らでジオウを神作にする

そ、そこで来たか……

470：俺らでジオウを神作にする

タジャドルウオッチだと？

471：俺らでジオウを神作にする

成る程……てつきり原作の流れをガン無視してるから登場するこ
とはないと思っていたが、ここでくるんか

472：俺らでジオウを神作にする
壊すのはタジャドルの方かな？

473：鳴滝の息子

『うぎぎぎぎぎぎぎ!!!!』

『あ、壊れた』

砕け散るタジャドルウオッチ

『じゃあもう一つの方を……』

どうやら二つとも壊すことにしたようで、映司がオーズウオッチを
手に取るのだが……

『そいつは無理だ。何せ込められている物の桁が違う』

『あれ？アंक？』

『ご苦労だったな』

タジャドルウオッチが壊れたことで入れるようになったのか、颯爽
と現れたアंकがオーズウオッチを掠め取った。

『……やはり使えないか』

ウオッチのボタンを押したけど、反応しないみたい。

だけど取り敢えず持つとくことにしたようで、ウオッチを懐に仕舞
うと、「ついでにこいつを貰っておくか」とゲームオーバーにより安置
されていた6枚の昆虫メダルを回収してしまったんや。

『——ふう。それでお前らはどうする？』

今の俺はひどく機嫌が良い。何なら送ってやってもいいが……
まあ、下手な施設に逃げ込むくらいならここにいた方がずっと安全だ
ろうな』

『え、それってどういうこと？』

問い掛ける映司にアंकはニヤリと笑って部屋のカーテンを開け
た。

『もうすぐプレイヤー狩りが始まる』

「タドルクラフトが2018年に存在する訳ないだろ！あれが出来たのは2028年！つまり10年後だ！」

「え!?!」

一方のジオウ組。

戦利品であるバツタメダルを懐に忍ばせたソウゴは、タドルクラフトへの疑念を確かな物へとしようとしていた。

「短期間で億単位のデバイスを売上げ、この時代ではあり得ない技術で作成されたゲーム。……ふむ、開発期間を長期で設けるゲームは多々あるが、本来の歴史より10年も早く発売されたとなると、これは何者かの介入を疑わざるをえないね」

「つまりアナザライダーかアナザーファントムの仕業ってこと？」

「アナザーファントムは違うんじゃないかな。今までの感じだとアナザライダーを倒すまでは出てこないし」

ツクヨミの疑問に答えるソウゴ。

「しかし力を手に入れてすることがゲームの開発を早めるだけだと？全く意味が分からん」

これまでの事件を振り返ると、色々な変身者がいたが、待っていては必ずと手に入る物の為に力を使った存在など初めてだった。

「……そう言えば、ゲイツ達は未来でタドルクラフトをしたことがあったんだよね。何か違いとかあった？」

「ない……と思う。パッケージも同じだったしプレイヤーもあんな感じだった」

だからこそ間違えたのだとツクヨミは言う。

「何にしても、アナザライダーの件もある。今のウオッチの持ち主に悪意がなかったとしても、いつ豹変するか分かったものではない」

ゲイツはウオッチを破壊するべきだと言った。

それにソウゴは口を挟むつもりはなかった。

むしろアナザライダーの件で自分が取った行動は最低最悪で

ないにしろアナザーライダーの危険性を甘くみた未熟な物であったと反省している。

「安直に考えれば、この犯人はタドルクラフトの開発者である檀黎斗社長になるのだが、例えばそのゲームを早くプレイしたいなどと言った理由で力を行使した外部犯の可能性も考えられるね」

それからあーだ、こーだと話し合ったジオウ組。

取り敢えず黎斗さんに会って彼がアナザーライダーの変身者でないか確かめるのが今後の方針となったみたい。

474：俺らでジオウを神作にする

俺らは檀黎斗が黒幕だって知ってるけど、ウオズの推理も一理あるな

475：俺らでジオウを神作にする

例えば、10年後のタドルクラフトの発売を待てずして亡くなってしまおうとかね

476：俺らでジオウを神作にする

あとは檀正宗が現状崖っぷちの会社を救う為にとか

477：俺らでジオウを神作にする

そーいやゲイツの発言で思ったけど、アナザーライダーの変身者って例外なく悪さしてるよな

478：俺らでジオウを神作にする

何かジオウは話の流れ的に、毎回アナザーライダーを撃破しなければならぬ展開に持ってきているけど、アナザーとは言え”ライダー”なんだし、一回ぐらい共闘する展開を見たかった

479：俺らでジオウを神作にする

>>478

その気持ちめっちゃ分かる！

480：俺らでジオウを神作にする

イツチ時空だと怪人としての役割はアナザーフロントムが果たしているんだし、イツチのことだからアナザーライダーとジオウ組がタッグを組む展開も用意してきそう

481：俺らでジオウを神作にする

加古川飛流はどうだろう？

ジオウとアナザージオウの共闘は胸熱だと思うのだが

482：俺らでジオウを神作にする

>>481

アイツはソウゴが両親の仇でないと（恐らく）分かった後も執拗に命を狙ってきたゲスだし、ちよつと展開を弄くるぐらいでは無理そう

483：俺らでジオウを神作にする

加古川飛流は絵に描いたような復讐鬼

もはや復讐に取り憑かれた生きる亡霊みたいなもん。（もしくは何年も掛けて研ぎ澄まされた刃）

今更他所が事の真相を語ったところで、嘘っぱちだと受け入れないだろうし、ちよつとボコされてペチャクチャ言われたぐらいで改心するわけがない。

ソウゴもずっと支えてやる覚悟もないならサクツと介錯してやるべきだったと思う

484：俺らでジオウを神作にする

たぶん昭和ライダーだったら引導を渡しそう

485：俺らでジオウを神作にする

俺はイツチによって加古川飛流が光墮ちする展開を想像してたけど、>>>483

の話を見ると、あくまで運命に踊らされた悲劇の悪役として処理が作品としては面白くなりそうだな

486：俺らでジオウを神作にする
イツチとしては加古川飛流の扱いはどうするつもりなのか聞いてもええ？

487：鳴滝の息子

>>>486

ん〜まあ、それは流石にアナザージオウ回をお楽しみにとしか言えんな。

ここでネタバレしても面白いやろうし

488：俺らでジオウを神作にする

そうやな

489：俺らでジオウを神作にする

今ネタバレする旨味はないな

490：俺らでジオウを神作にする

待て、しかし希望せよってやつか？

491：鳴滝の息子

『これは……』

『なん……だ、これは？』

と、話は戻るがジオウ組。

街に出た彼らを待ち受けていたのはなんと、ゾンビゲーマーの群れであった。

『やめてくれー！』

『クソっ！折角レベル2になったのに！』

『レベルがあ、俺の有給使って貯めたレベルがああああ!!!』

彼らは街行く人を襲い……はしないものの、タドルクラフトのプレイヤーには襲いかかり、ゲームオーバーによる経験値消費にプレイヤーは阿鼻叫喚といった所だ。

『む、惨い……』

『ゾンビゲーマーのレベルは10……一般にレベル差が5もあれば束になっても敵わないと言われているが』

それなりにやり込んでいたゲームである為か、そのあんまりな光景に絶句している二人。

『まあ、あの人達には悪いけど危険ではなさそうだね』

『そうだね。先を急ごうか』

ソウゴとウオズは先を急いだ。

492：俺らでジオウを神作にする

クソ運営で草

493：俺らでジオウを神作にする

正式サービス開始日に唐突なゲリラ戦（難易度ガン無視&強制参加）はクソ運営のすることですわ

494：俺らでジオウを神作にする

？
と言うかさつきから思ってたけど、サーガ・バグスターどこ行った

495：俺らでジオウを神作にする

レベルXじゃなくて10なのね

496：俺らでジオウを神作にする

次世代最先端のゲームだからいいけど、アプリゲーでこんなんしたら一瞬でオワコンになりそう

497：俺らでジオウを神作にする

せつかく有給まで使ったのにレベルダウンしたニキに黙祷

498：鳴滝の息子

で、こい。

『ここがゲームコーポレーション』

『幻夢コーポレーションだよ我が魔王。』

……アポイントメントもなしに取り合ってくれるかは分からないが、取り敢えず行こうか』

『それはちよつと、困るわね』

『ルール、ちゃんと守れ！』

『わざわざガイドまで寄越してやったのに……王様つてのは本当に欲深いなあ』

各々のイメージカラーの天幕が降りる。

そして、メズール、ガメル、カザリの登場や。

ちなみに。サーガ・バグスターはナビゲーションピクシーとして遣わしただけやから、ウヴァ戦後に撤退させてるで。

499：俺らでジオウを神作にする

これを復活のコアメダルでやるべきだった（全員突撃）

500：俺らでジオウを神作にする

成る程……これから一人一人グリード戦をやっていったらグダリそうだと思ってたけどここで一辺に処理するつもりかあゝ

501：俺らでジオウを神作にする

サーガバグスターは何か重要な役割でも任されてんのかと思ってたけど、あつさり退場してて草

502：俺らでジオウを神作にする

まだ映司とは接触しないんか

503：俺らでジオウを神作にする

3対1……ウヴァさんみたいにメダルを奪われたりしてない完全体のグリードとなると、オーズウオツチがないと少しキツいかも

504：俺らでジオウを神作にする

映司達とはいっく로스する感じなんだろう？

505：鳴滝の息子

『変身！』

もはや彼らのボスが今回の事件に深く関わっているのは、わざわざ口に出されなくても察せられた。

今のところ周囲に悪い影響は出ていないようだが、その真意は問いたださねばなるまい。

そして少しでも悪意に染まりそうな面を見せたのなら……ウオツチを破壊する。

仮面ライダージオウ ウィザードアーマーとなったジオウは魔方阵から巨大な足を出現させてグリード達へと突撃する。

『こんな時に地震かな？』

『まさかあのゾンビ達が幻夢コーポレーションで暴れてるんじゃない！』

『それはない。あの怪物はゲームキャラだからか建物の中には入ってこない。プレイエリア外ってやつだ』

オーロラカーテン。つてことで映司達の動向に移るが……マジでこの部屋から動いてねえ。

確かに街にゾンビゲーマーが溢れたら、それだけ監視の目が増えるわけだし、イベントが収まるまで安全な場所で隠れておこうって話は分かるけども……（唐突な説明口調）

ワイは仮面ライダージオウを神作にするべく日々奔走するエンターテイナー。

こういう時、何をすべきか……賢いお前らなら分かるよな？

506：俺らでジオウを神作にする

え？なに？

507：俺らでジオウを神作にする

あれをやるのか

508：俺らでジオウを神作にする

……まさか

509：俺らでジオウを神作にする

やるんだなイツチ！今ここで！

510：俺らでジオウを神作にする

や、やつちまえー！

511：俺らでジオウを神作にする

あーね（完全に理解したわ）

512：鳴滝の息子

みんな大好き、オーロラカーテン!!!

『『なっ?』『』』

おらあ！強制イベントじゃけん！未来のラスボス様による強権発動じゃーい！

513：俺らでジオウを神作にする

これはひどい

514：俺らでジオウを神作にする

これはヒドイ

515：俺らでジオウを神作にする

これは……無慈悲

516：俺らでジオウを神作にする

良いぞもつとやれ

517：俺らでジオウを神作にする

これでこそ最低最悪のラスボスたる資質ですわ

518：俺らでジオウを神作にする

なお、やつてることは父親とあんまり変わらない模様

519：俺らでジオウを神作にする

成る程……こういう時の為に現場スタートだったのね

520：俺らでジオウを神作にする

映司はまだオーズに変身出来ない感じだけど、ここは15枚コアメダルを所持してるアंकが無双する感じか？

521：俺らでジオウを神作にする

熱い展開の予感！

522：俺らでジオウを神作にする

これ、実際に放送されている時空とかあったら、どういう考察になるんだろう

イッチの目的が、オリジナルライダーに力を取り戻させる……それは何故か、とか色々考察されるのかな

523：俺らでジオウを神作にする

カウントザメダル、現在オーズが使えるメダルは？

524：俺らでジオウを神作にする

鳥系メダル9枚

昆虫系メダル6枚

恐竜メダル5枚

525：俺らでジオウを神作にする

そーいやウヴァさんってアंकが吸収したメダルん中にあるんやろうか？

526：俺らでジオウを神作にする

いつもみたいにおツチで力を取り戻したただだとダメそう。ベルトだけ戻ってきて、メダルは自力で奪えってパターンばい。

527：俺らでジオウを神作にする

つまりカザリは基本フォームの為に犠牲になるのだ……

528：俺らでジオウを神作にする

メダルを三枚奪われると封印状態になる

コンボにはメダルが三枚必要。

グリード諸君。ここまで言えば……分かるね？

停滞と苦悩と打開策

530：鳴滝の息子

それじゃあ、続きから行くで。

「アंक……?」

「あら、貴方も呼ばれたの?」

ジオウを始末する為に遣わされたグリード達。

そんな中に、ポツンと現れたアंक一向。

不思議そうな顔をするのはガメルとメズールだ。

『隣の人間はまさか……お前!』

『チツ!』

ただどカザリだけはアंकが裏切ったことに気づいたみたい。

『こうなったら仕方ない!……いつらのメダル、ここで根こそぎ戴いていく!』

それでジオウ組を巻き込んで三つ巴の戦いへ、って訳やな。

531：俺らでジオウを神作にする

強引だったけど意外と形になってる?

532：俺らでジオウを神作にする

これはどうなるんやろ?

533：俺らでジオウを神作にする

ジオウも昆虫メダル一枚持つてるから敵対ルートかな?

534：俺らでジオウを神作にする

三つ巴か……確かにここから共闘ルートはちよつと難しいな

535：俺らでジオウを神作にする

普通にアंकの圧勝では?

コアメダル鳥系9枚と昆虫系6枚持つてる訳だし

536：俺らでジオウを神作にする

ゲームから解放されたけど、逆にゲームキャラであるカザリ達にはダメージを与えられないとか展開ありそう

537：俺らでジオウを神作にする

そういやタジヤドルウオッチを壊してアंकは解放されたけど、ガタキリバウオッチとかラトラータウオッチもあの部屋にあつたんかな？

538：鳴滝の息子

『この力……ウヴァのメダルか!?!』

『はは！流石に気づいたか。だが心配するな、お前らのメダルも一つ残らず俺の物にしてやる!』

『アंकのことは気になるけど、あれはカザリに任せて私たちはこいつらをやるわよ!』

『ウン、分かった!』

『……あの男は、仮面ライダーオーズの変身者、火野映司。何故このタイミングでここに……彼と我が魔王が対峙するのはもう少し先の未来だった筈……』

『なんか、よく分かんない展開だけど……うおー!やっつてやる!』

539：俺らでジオウを神作にする

展開ぐちゃぐちゃで草

540：俺らでジオウを神作にする

これぞ混沌

541：俺らでジオウを神作にする

この本によらない展開にウオズ混乱中

542：俺らでジオウを神作にする

今思ったけど、まだジオウ組はアナザーライダーにエカウントしてないのよな

543：俺らでジオウを神作にする

ゲームから解放されたアंकとカザリと戦っても、当たり判定？つて付くのか？

……タドルクラフトの安全性はどうした？

544：鳴滝の息子

『比奈ちゃんは俺の後ろに！』

『はいー』

そんでアंकvsカザリ

ジオウvsメズール&ガメルの構図が出来上がる中、場に取り残されてしまった映司と比奈ちゃん。

『このベルトと……あのメダルを使えば』

出来れば退散したい所だけど、出口は一つで、しかも自分達から一番遠い所にある。

映司としては、このまま何事もなく終わってくれたら御の字、もしもの時は恐竜メダルを使ってプトティラに変身。何とか比奈ちゃんだけは護らないと……て、所やろうな。

『だけど、今の俺にあの力を制御出来るのか？』

率直に言うは無理。あくまで今の映司に戻ったのは記憶とベルト。そして恐竜メダルだけで、今の映司がプトティラに変身しても秒で暴走してしまう。

あと仮に変身したとしてもウォッチに力の大半は吸いとられてるので弱体化はしていると思われる。

545：俺らでジオウを神作にする

あー、つまり……フォーゼの時と同じってこと？

546：俺らでジオウを神作にする

それともウィザードの時みたいな感じけ？

547：俺らでジオウを神作にする

これ、絶対変身する流れじゃないですか、やだ……

548：俺らでジオウを神作にする

弱体化してるといえ、無のメダル力は健在だろうしグリード達からした堪ったもんじゃねえ

549：俺らでジオウを神作にする

と言うか、今の映司がプトティラに変身したら秒で暴走とか……マジで洒落にならないんだが？

550：俺らでジオウを神作にする

カザリからトラメダル奪えば、タトバコンボが揃うんだしプトテラには変身しなくても大丈夫なんじゃねえ？

551：鳴滝の息子

『比奈ちゃんツ危ない!!』

と、まあお前らの考察もほどほどに。

アंकの放った火球をカザリが弾いて、それが二人の元へと駆け抜ける。

咄嗟に映司は比奈ちゃんを庇うんやが……そこで恐竜メダルの自動防御が働きまして、映司の身体から独りで飛び出たそれは、火球を弾いて、バツクルへと……

プテラ！ トリケラ！ ティラノ！

『ウオオオオオオオ!!!』

はい暴走ですね。

552：俺らでジオウを神作にする
いや

>はい暴走ですね。
じゃないんよ

553：俺らでジオウを神作にする
アカンやつやん！

554：俺らでジオウを神作にする
宿主絶対守るマン（なお本人の意思）

555：鳴滝の息子
『映司さん……その姿は……うう！映……司……くん？』

そして『火野映司は仮面ライダーオーズ』である。
それが証明されてしまった結果、歴史の歪みが生じる。そこでその
中心付近にいた比奈ちゃんは……どうやら記憶を取り戻したつぽ
いな。

『ヴヴヴ!!!』

『なに？……えっ？』

そこで暴走プトティラが先ず狙いをつけたのはメズール。
プテラノドンの翼を広げて、メダガブリューを片手に一直線に駆け
抜けたプトティラは、咄嗟にガードするメズールを切り裂き、コアメ
ダルを三枚、砕いてしまう。

『う、そ……私のコアが破壊され……ウソよ……ウソ!!』
ゲームの仕様に則り、メダルを三枚失ったメズールは封印されてい
く。

『ガメル、お願い！貴方のメダルを分けて！』

自分のメダルが破壊された衝撃よりも、封印される恐怖が僅かに

勝ったのか、ガメルに助けを求めるメズール。

彼女は何とか封印される前にガメルにコアメダルを一枚でも分けて貰って封印を防ごうとするんやけど、『メズール!』と駆け寄るガメルの背後にメダガブリューを全力で振りかぶるプトティラの姿。

『ガメル!』

『メズツ……!』

二体瞬殺。

いや……ウオッチあるんだから弱体化してるだろって言ったの誰だよ。めっちゃクソ強えじゃん。

556：俺らでジオウを神作にする

弱体化云々はお前やろ

557：俺らでジオウを神作にする

おまいう

558：俺らでジオウを神作にする

何なら本編より強くなってそう

559：俺らでジオウを神作にする

ヤバイよ、仮にも本編ボスクラスのグリードが二体も瞬殺されちまったよ

560：俺らでジオウを神作にする

いくらゲームに縛られてるから弱体化してるとはいえ……

561：俺らでジオウを神作にする

あーいや。うん。プトティラは暴走状態が一番強いとは常々言わ

れているが、流石にここまでとは思わなかったわ。

562：鳴滝の息子

『こいつは……ヤバそうだね』

『おい逃げるか！』

『次会う時に決着はつけてやるよ、アंक。しかし裏切るなら時期を改めるべきだったね？君はいつもそうやって……いつも？』

まあいいさ、せいぜいコアを破壊されないように頑張ることだ』

コアメダルを破壊されては堪るまいとゲームのレポート機能を使用するカザリ。

これに、逃がさないと腕を切り離して掴もうとするアंकであったが、寸前で間に合わず、取り逃してしまう。

『チツ、奪えたメダルはこれだけか』

だが先ほどの戦闘でトラメダルを一枚。奪ったみたいやね。

その代わり、クワガタメダルを奪われたみたいやからプラマイゼロで、アंकとしてはあんまり得していない感じやろう。

『しかし……アイツのあの姿どこかで……』

暴走するプトティラに何かを感じている様子やが、こちらはまだ記憶は戻ってないみたい。

『何か……アイツには何かがある気がするが……メダルを破壊されても困る。ひとまず様子を』

その時である。メズール、ガメルと獲物を失ったプトティラの視線がグルリと動き、そして雄叫びを上げる。

『ウオオオオオオオ』

『きやあああああ』

次に狙われたのはアंकではない。よりにもよってプトティラが狙いを定めた相手は、この中で何の力も能力もない比奈ちゃんであった。

『あのバカ!!!?』

アंकは反射的に彼女を助けようと動くが、片腕だけでプトティラ
の速度に追い付ける訳もなく、振り下ろされたメダガブリューから肉

を裂き骨を断つ生々しい音が奏でられ、鮮血が舞う。

『——く、ぐうううう！させ……ない！』

筈だった。

563：俺らでジオウを神作にする

……ジオウが仮面ライダーしてる

564：俺らでジオウを神作にする

おお！

565：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが間に合った！

566：俺らでジオウを神作にする

ここでジオウか！

567：俺らでジオウを神作にする

よしゃ！

568：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが比奈ちゃんとプトティラの間に割り込んだ！

569：俺らでジオウを神作にする

『ぐががが……でも物凄く重いッ!!』

しかし何とか抑えようと踏ん張るジオウだが、じわりじわりとプトティラの豪力に圧され、ついには片膝をついてしまう。

『……は、早く、アンタは逃げて！』

このままだとやられる。

『そんなっ……そうだ!』

『うわっちよ!』

570 : 俺らでジオウを神作にする

比奈ちゃんがベルト取って変身解除!

571 : 俺らでジオウを神作にする

あの二人の中に割り込むとか、中々の度胸やで

572 : 俺らでジオウを神作にする

ノーマルジオウでもプロティラの攻撃に耐えられたのは、やっぱり
ウオッチに力の大半を吸いとられているからなのか?

573 : 俺らでジオウを神作にする

一先ず最悪の事態は避けられたけど……

574 : 俺らでジオウを神作にする

これで決着がつかんかったか

575 : 俺らでジオウを神作にする

何か今回はグダリそうやな

576 : 俺らでジオウを神作にする

長くなりそう

577 : 俺らでジオウを神作にする

一応ライブ始まってからもう五時間になるんだよな……

578 : 俺らでジオウを神作にする

いや、俺は五時間だろうが六時間だろうが全然いいんだけどね

579：俺らでジオウを神作にする
うーん。

序盤のオーズ戦とかソウゴがタドルクラフトをプレイする流れとか、そしてこの戦い。

多分これだけなら全然一話でまとまる内容なんだろうけど、如何せん今回のライブ実況が完全に裏目に出てる感。

580：俺らでジオウを神作にする

今までが長くても二時間ぐらいにイッチが予め編集してくれてたから見やすかったけど、慣れない長編のせいか、ちよつと疲れてきたな……

584：鳴滝の息子

あー、そつか。もうそんな時間になるんか。

となると……そうやな。ちよつと10分ほど時間をおくれ。

残りは爆速で編集して、その編集版(約30分)のURLを貼るわ

585：俺らでジオウを神作にする

いいけど……はい？

586：俺らでジオウを神作にする

出来るの？

587：俺らでジオウを神作にする

リアル実況じゃなかったけ？

588：俺らでジオウを神作にする

これから何時間あるかは知らんけど、10分でどうにかなるもんなのか……

589：俺らでジオウを神作にする

未来の自分から完成した編集版をお借りするとかそういうやつ？

590：俺らでジオウを神作にする

よしや！神作ジオウことイツチ編集版キター！

591：俺らでジオウを神作にする

色々大変やな

592：俺らでジオウを神作にする

マジで過労死だけはせんでね。

593：俺らでジオウを神作にする

十分か……風呂入ってくる

594：俺らでジオウを神作にする

リアル実況は中止……てことはイツチの黒幕ロールは今回こま
でなのね

595：俺らでジオウを神作にする

監督をやりつつ作品の主要キャラ（ラスボス）も演じなければなら
ない。両方やらなきゃならないって、所が辛い所だよな……覚悟はい
いか？俺は出来てる

596：俺らでジオウを神作にする

>>595

唐突なジョジョネタに草

597：俺らでジオウを神作にする

>>595

何の覚悟やねん

598：俺らでジオウを神作にする

メズールやガメルはコアが砕けたって言ってたけど、消滅するんじゃないかって封印されたってことは核は砕かれてないのかな？

だとするとまだグリード組に出番がありそうだから期待大！

599：俺らでジオウを神作にする

何かただでさえ忙しそうなのに、ワイらが催促したみたいで申し訳ねえ……

600：俺らでジオウを神作にする

別に急がんでもいいのよ

601：俺らでジオウを神作にする

今のところレジエンド組の出番が豊富なのと、ごちやごちやしてるという印象しかないオーズ編やが、イツチ編集でどう早変わりするのか楽しみやわ

602：俺らでジオウを神作にする

イツチのライブ見ながら常々思うんやが……いい加減投げ銭したくて仕方ねえ

ジオウ十一話について語るスレ

495：ジオウについて語るスレ

いや……うん。オーズ編終わったな

496：ジオウについて語るスレ

あ………ちよつと待って。暫く余韻に浸らせてくれ

497：ジオウについて語るスレ

ワイはあのラストは好みではないかな

498：ジオウについて語るスレ

すげえモノを見た

499：ジオウについて語るスレ

相変わらずジオウは凄いよ、うん

500：ジオウについて語るスレ

正直言つて檀黎斗は要らなかつたんじゃないか？

501：ジオウについて語るスレ

>>>500

いや、檀黎斗じゃないとあのゲームは成立しないでしょ

502：ジオウについて語るスレ

あれやな。アナザライダーの力を散々シヤブリ尽くした挙げ句、もう必要ないと破壊して、ナチュラルに新作ガシヤットを取り出してきたのは社長らしいと言えらしかつた。

503：ジオウについて語るスレ

アナザオーズウォッチ（古代オーズ版）は泣いていいと思うの

504：ジオウについて語るスレ

カタログスペック

通常のアナザーオーズウォッチの五倍。↑まさか一回もまともに使われないまま破壊されるとは思わないやん？

505：ジオウについて語るスレ

唯一の取り柄であった時止め無力化されて、滅茶苦茶焦りながら逃げるウールは面白かったな

506：ジオウについて語るスレ

「このゲームが一度始まれば、クリアするかゲームオーバーになるまで、一時停止^{ポーズ}することは許されない」

これで納得してしまうエグゼイド視聴者よ

507：ジオウについて語るスレ

「嘘つき、卑怯者……そういう悪い子供こそ、本当に悪い大人の格好の餌食になるからさー!」

ウールと檀黎斗の関係は正にこれ

508：ジオウについて語るスレ

結局、タイムジャッカーは時止め無力化されたらどうしようもないって証明された

509：ジオウについて語るスレ

毎回ほんと思うけど、タイムジャッカー勢は人選選びが下手過ぎる。

510：ジオウについて語るスレ

創世神話檀黎斗ルナティックをウールごときが御しきれぬ訳がないと思っただら案の定で草

511：ジオウについて語るスレ

自分達に都合の良い王様を作ろうとしてるのに、何より予測不可能な男を選んでしまうとか、ギャグでやってるんだらうか？

512：ジオウについて語るスレ

それにしても、よ。今回の目玉と言ったらやっぱり全グリードの核を使ったコンボじゃね？

513：ジオウについて語るスレ

ガタキリバで分身して、其々のコンボに……その時、アネクタジャドルのようにカザリラトラータ、ウヴァガタキリ……と変身したあれか

514：ジオウについて語るスレ

確かにあれはスゴかったな。

515：ジオウについて語るスレ

正直、オーズ最終回を意識し過ぎかとも思ったが、平成最後にふさわしいはっちゃけぶりだったわ

516：ジオウについて語るスレ

アネク以外に、核のメダル使ってコンボしたらどうなんだろうって積年の悩みが解決された

517：ジオウについて語るスレ

記憶を取り戻してまもないから、何処かぎこちない戦闘するオーズにウヴァさんが業を煮やして、俺のメダルを使えって！手取り足取り能力説明してくれる展開はわりと好き

518：ジオウについて語るスレ

カザリが、仕方ないな……て最後に変身したのは分かりみが深すぎる

519：ジオウについて語るスレ

正にお祭りって感じ

520：ジオウについて語るスレ

檀黎斗、オーズ組とホントに上手く組合わされていたが、仮面ライダーオーズの物語がどうしようもなく終わっていると印象付けられる回だった

521：ジオウについて語るスレ

>>>520

ウオズの発言のあれか。

522：ジオウについて語るスレ

なんか。ウィザードの回はともかくオーズ回の終わり方はマジでゴークイジャーみたいに平成ライダーに力を返還する流れを最終回辺りでやらないと炎上しそう

523：ジオウについて語るスレ

別にここでアंक復活してもよかったと思うんだけどな……

524：ジオウについて語るスレ

アナザーウオッチが破壊されても、元のライダーに力が戻る訳ではなくて、アナザーライダーによって上塗りされていた偽りの歴史が剥がれ落ちるだけ、欲望のメダルコアメダルを巡る仮面ライダーオーズの物語は、ドクター真木が全てのメダルを取り込んで消滅したことで幕を閉じた……て言ってたけど、劇場版の流れはなかったことになつてるのかな？

525：ジオウについて語るスレ

少なくとも平成ジェネレーションズの話はなくなってるぽい。じゃないと財団×製のメダルを映司が持つてないわけないし

526：ジオウについて語るスレ

ま、オーズは何だかんだ言って最終回の終わり方で完璧って言われてるし、下手に劇場版の設定拾っておかしくなるよりは最終回後って流れにしたのは英断だったと思う

527：ジオウについて語るスレ

いつかの明日について比奈ちゃんが触れてたからMOVIE大戦MEGA MAXはあったのでは？

528：ジオウについて語るスレ

どうやろう。比奈ちゃんのあれは本当に唐突だったから

529：ジオウについて語るスレ

伏線かと思っただが、案外女優さんのアドリブが採用されたパターンとかありそう

530：ジオウについて語るスレ

オーズが勝っても檀黎斗が勝っても、結局は消えるしかないからと戦意喪失していたグリード達を鼓舞する我が魔王最高！

531：ジオウについて語るスレ

でも、やっぱり意外よな。あの檀黎斗が一回も戦わないなんて

532：ジオウについて語るスレ

何か理由がありそうだよな

533：ジオウについて語るスレ

アナザーフアントムにガシャットぶっ指して、あとは傍観。いつの間にか消えてたけど……これは間違いなく今後出てくる流れですわ

534：ジオウについて語るスレ

何か話数が進めば進むほど、エグゼイド編の荒らさと未回収の伏線が際立ってきて、今回の終わり方を見るに、もう一回エグゼイド編が来るんじゃないかと考えてしまう

535：ジオウについて語るスレ

今回もアナザーフアントムは強かったな

536：ジオウについて語るスレ

公式によるとスペックはガラと同じぐらいらしい

537：ジオウについて語るスレ

ガラって將軍のやつのボス？

538：ジオウについて語るスレ

つまりコアメダル21枚分か……

539：ジオウについて語るスレ

今回はすぐ暴走してしまうからプトティラは使えなかったけど、ほんと良く勝てたと思うよ

540：ジオウについて語るスレ

原作では段々プトティラの力を制御出来るようになっていた映司だけど、ウオツチのせいでそういうのリセットされてるから、変身したら秒で暴走してしまう設定は結構好き

541：ジオウについて語るスレ

弱体化してくせにグリード二体を瞬殺にってしまうプトティラ

君

542：ジオウについて語るスレ

登場シーンは少ないのにガッツリ見せ場持っていきやがって……

543：ジオウについて語るスレ

てつきりフォーゼ戦みたいなことになると思ってたけど、普通に危ないからコンボはやめようって冷静な判断下してて、思わずそれでいいのかって突っ込みしまったよ

544：ジオウについて語るスレ

昨今の暴走フォームと言えば、何だかんだ言いつつ最終的には制御出来る流れがあるのに、最初から最後まで暴走してたプティラは、もう暴走フォームの看板と言っても差し支えない

545：ジオウについて語るスレ

オーズ編でまた最強フォーム論争が起こると思ってたけど、そんなことはなかったな

546：ジオウについて語るスレ

ウィザード編ほどではなかったけど、オーズ編も面白かった

547：ジオウについて語るスレ

ま、ウィザード編は原作者監修だし面白くなるのは当たり前だよな

548：ジオウについて語るスレ

祭り要素というか原作ではまず出来なかったであろうグリード達との共闘も見れたし、俺としては満足

549：ジオウについて語るスレ

ただ、最後に三人で手を繋いだはいいものの……いつの間にかアンクが消えて、二人とも何で手を繋いでるんだろって顔してるところで幕引きなのがな……

550：ジオウについて語るスレ
分かるぞ。何か締めりが悪いよな

551：ジオウについて語るスレ
全体の盛り上がりとしては良かったがなにより後味が悪かった

552：ジオウについて語るスレ
アंकの存在忘れてエンドは……な。

553：ジオウについて語るスレ
ジオウは最終回でライダーに力を返還してくれ……

554：ジオウについて語るスレ
今までは継承したって感じだけど、今回に関しては奪ったって感じがして、ちよつとダメだった

555：ジオウについて語るスレ
ソウゴはウオッチを継承したら、ライダーの力だけでなく歴史まで消えてしまうって知ってるんだらうか？

556：ジオウについて語るスレ
>>>555

知ってたとしたら誰かを犠牲にして……ウイザード編の時の答えと矛盾してるし、あくまで変身能力がなくなるぐらいだと思ってるんじゃない？

557：ジオウについて語るスレ

いや、ウオツチの作用についてはウオズから説明受けてるんだから知らないわけないやろ

558：ジオウについて語るスレ

なんかあれかな？ソウゴって二重人格説ある？

559：ジオウについて語るスレ

今のソウゴと最低最悪の魔王のソウゴで？

560：ジオウについて語るスレ

目的の為だろうと犠牲は許容出来ないソウゴと許容出来るソウゴか。

561：ジオウについて語るスレ

それかソウゴはウオズの操り人形で、都合の悪い記憶は消されてる疑惑

562：ジオウについて語るスレ

次回は鎧武編だけど、なんか二人のソウゴとかあるし、マジで二重人格説はありそう

563：ジオウについて語るスレ

サガラが出てくるのは予想外だったから嬉しい

564：ジオウについて語るスレ

ヘルヘイムの森とサガラ……これはかつてない大規模スケールな予感

565：ジオウについて語るスレ

チーム鎧武とチームバロンメンバーが踊ってたけど、もしかしてメンバー全員また集まったんかな？

566：ジオウについて語るスレ

流石に過去映像だとは思いますが……

567：ジオウについて語るスレ

戒斗出てくるようだけど、鎧武編のアナザーファントムはどうするんやろう？

568：ジオウについて語るスレ

まさか戒斗がアナザーファントム化する？

569：ジオウについて語るスレ

なにそれ、超見たい

570：ジオウについて語るスレ

あー、来週が待ち遠しいんじゃない？

鎧武編

鎧武世界の怪人

1：鳴滝の息子

(某名探偵風b g m)

テレーテツテレー、テレーテツテレー、テテレツター

俺は財団Xと独自の組織を運営するミスターイツチ。

ある日、新しく開発した鎧武怪人とヘルヘイムの森に遊びに行つて
いると、

ダンスチーム『チームバロン』の副リーダーザツクの姿を目撃して
しまう。

「うわあ！生ザツクや！握手してもらいてえ！……でも、今会つたら
色々滅茶苦茶になるから我慢や……」

今後の展開を考え、苦渋の判断でロックシード集めに勤しんでいた
俺は背後から忍び寄るもう一人の仲間駆紋戒斗の存在に気づけなかった！（↓某名探
偵風ナレーション終了）

「ツ……と、あらら。ベルト取られちゃった」

ベルトと言うのはワイがロックシードを集める為に装着していた
戦極ドライバーの事。

『追うか？』

「んん、いっかな。その方が面白くなりそうな予感がする」

怪人に命じて回収することも出来たけど、ワイは自身の勘に任せて
敢えてスルー。

どんどん小さくなっていく駆紋戒斗の背中をニンマリしながら見
送った。

——という訳でいきなり原作崩壊だよハム太郎！

2：俺らでジオウを神作にする

いやもう……何から突っ込んだらいいか分からんわ

3：俺らでジオウを神作にする

ザックが出てきたのもそうやが、戒斗がベルト盗むとか、イツチがさりげなく戦極ドライバーを作成してたりとか……

4：俺らでジオウを神作にする

今回の怪人は自我ありのよう（冷静）

5：俺らでジオウを神作にする

そつか。よく考えなくてもチームバロンにザックが居ないのもおかしい話だよな

6：俺らでジオウを神作にする

やはりジオウ時空のチームバロンにザックがいなかったのは予算的な都合か

7：俺らでジオウを神作にする

何かイツチの強キャラムーヴが凄い

8：俺らでジオウを神作にする

もうチームバロンのメンバーはヘルヘイムの森に飛ばされてんのね

9：俺らでジオウを神作にする

ここで戦極ドライバーが奪われると……どうなるんだ？

10：俺らでジオウを神作にする

イツチよ。そのベルトが奪われた時は何年の話や？

11：鳴滝の息子

>>>10

2013年の話。

恐らく時期的にヘルヘイムに追放されて間もない戒斗達に出くわした感じやな。

一応、頑丈なコンテナに変身能力のない戦極ドライバーとかワイが独自に調べたヘルヘイムの森の調査書とか詰め込んで置いてきたけど、戦う力もなしに原作の彼らはどうやって5年間もあの森で生き伸びたのか……謎やわ

12：俺らでジオウを神作にする

確かにそれは謎やな。ヘルヘイムの森にまともな食料があったとは思えんし

13：俺らでジオウを神作にする

実は全員インベス化してたんじゃね？

14：俺らでジオウを神作にする

俺の持論では戒斗がオーバーロード化してメンバーをインベスにさせないように木の中とかに封印。脱出の機会を伺ってたと思ってる

15：俺らでジオウを神作にする

意外とまだ侵食されてないセーフティゾーンとか発見してそこに住んでたとかかな……

16：俺らでジオウを神作にする

ヘルヘイムの森があったのにユグドラシルが設立されなかった謎

17：俺らでジオウを神作にする

>>>16

そこはあれやろ。あのヘルヘイムの森のクラックはアナザー鎧武だけが開け閉め出来る物で自発的に地球を侵食とかは出来ない感じやったんや

18：俺らでジオウを神作にする
ナチュラルに世界滅ぼせる力なのにダンスチームのリーダーになるために使った変身者よ

19：俺らでジオウを神作にする
アナザー鎧武って能力だけはトツプクラスにヤベエやつなのに変身者で失敗してるイメージ

20：鳴滝の息子

ま、戦極ドライバーの件は本編始動後に追うとして……怪人紹介のコーナーや。

今回はロードバロンかコウガネのどっちで造るか悩んだけど、ロードバロンの方がいいやろ、てことで

『画像』

こんな感じの見た目になりました。

スペックはこんなもん

←←←

身長：200.1cm

体重：180.0kg

強さ：デェムシュ（オーバーロードインベス級）

21：俺らでジオウを神作にする

おー！こうなったか！

22：俺らでジオウを神作にする

バランス調整をミスってるのは今さらやが、ロードバロンを和の感じに落とし込んだのか……はえええ（感嘆のため息）

23：俺らでジオウを神作にする

めっちゃ格好いい！

24：俺らでジオウを神作にする
外国人が発狂しそうな高くオリテイ怪人や

25：俺らでジオウを神作にする
カチドキ風味のロードバロン……こんな最高以外の何物でもない

26：俺らでジオウを神作にする
早くこいつの動く姿が見たい！

27：俺らでジオウを神作にする
ヤバいな……マジでヤバいな……

28：俺らでジオウを神作にする
造形の細かさとか抜きにして、細めで見ても分かる格好良さ

29：俺らでジオウを神作にする
和風物だと思ったらガツツリ北欧神話だった鎧武。
そして超イカす和風物になって帰ってきたイツチプロデュース鎧
武編!!

30：俺らでジオウを神作にする
元となったのはロードバロンなのに、同じ気配を感じさせないのも
ポイントが高い

31：俺らでジオウを神作にする
やはり全身鎧はスマートさよりもごちやごちやしての方が格好いい
という分かりやすい例

32：俺らでジオウを神作にする

このファイギュア化出来る物ならしてみろと言わんばかりの密度よ

33：俺らでジオウを神作にする

もう強さに関しては、何も言わんわ。

ただ、この鎧武怪人は負ける姿が想像出来ん

34：俺らでジオウを神作にする

この槍なのか剣なのかよく分からん武器も最高

35：鳴滝の息子

今回はかなりの自信作や。

スペックが高すぎるのは確かに難やが、出現場所を2018年に絞れば、ほら……何とかなるやん？

(過去の事例から言って)

それにもし、何とかならなくてもこっちにはフータロス先輩がいるってことで極アームズが出ることはワイの中では決定事項みたいなモンや。

まさに死角なしってな。

今回はワイもメンバーも表に出る予定はないけど、その分鎧武要素満載になる予定やから期待してもらってええで。

36：俺らでジオウを神作にする

よしや！

37：俺らでジオウを神作にする

鎧武好きの俺にとっては歓喜そのもの！

38：俺らでジオウを神作にする

今回はイツチメンバー出ないのね

39：俺らでジオウを神作にする
中々期待出来る幕開けですな！

40：俺らでジオウを神作にする
戒斗が2013年で戦極ドライバーを手に入れたのがどういった
科学変化をもたらすのか想像が膨らみます！

41：俺らでジオウを神作にする
ザックがいるということはナツクルは見れるんだろうか

42：俺らでジオウを神作にする
神様紘汰がどう関わってくるのかめっちゃ気になる！

43：俺らでジオウを神作にする
そろそろスウォルツには元ラスボスとして風格を見せて欲しい物
だ

44：俺らでジオウを神作にする
>>>43
そーいやアナザー鎧武はスウォルツが生み出した物だったな

45：俺らでジオウを神作にする
>>>43
ナチュラルに元ラスボス呼ばわりしてるのは草生えるが、確かに影
が薄いわな

46：俺らでジオウを神作にする
スウォルツは何だかんだオーマジオウを誕生させるのが目的だか
ら、イツチのやっつてることも「フッフ、計画に支障はない…」って思っ
てそう

47：俺らでジオウを神作にする

スウォルツ氏が動くとしたら後半だろうな

48：鳴滝の息子

そうやなくスウォルツ氏の事は分からんけど、同じデイケイド関連なら士氏とこの前戦ったで

49：俺らでジオウを神作にする

は？

50：俺らでジオウを神作にする

は？

51：俺らでジオウを神作にする

ハ？

52：俺らでジオウを神作にする

h？

53：俺らでジオウを神作にする

は？

54：俺らでジオウを神作にする

hは？

55：俺らでジオウを神作にする

士氏……？ 門矢士のことか!?

56：俺らでジオウを神作にする

はい!?! イツチ、デイケイドと戦ってたんか!?!

57：俺らでジオウを神作にする

またアンタはヌルつとトンでも情報をツツ！

58：俺らでジオウを神作にする

説明を説明を要求します！

59：鳴滝の息子

まあ戦ったて言っても士氏は直ぐに帰ったんやけどな？

いきなり基地に現れて「お手並み拝見といこうか」ってデイケイド
に変身。

ネキと○○君が迎撃に向かうも見事に躲され、ならばとワイがフー
タロス先輩とフュージョンして電王に変身すると

「なら、こいつだな」デイケイドも電王に変身。

↓ワイが秒でボコる。

「……クソ、やっぱり使いづらいぞこれ」

愚痴をこぼしながら通常フォームの必殺技でワイを吹き飛ばし、そ
してワイに追撃する訳でもなく何故か新メンバーの△△さんに突撃
して返り討ちに遭い、「成る程な」と△△さんの強さに関心しながら
オーロラカーテンの中に消えていった。

正直あつという間の出来事で訳が分からなかったわ。

60：俺らでジオウを神作にする

イツチが強いのか電王フォームが土にとって余程使い辛いのか分
からん戦績

61：俺らでジオウを神作にする

>秒でボコる。
は笑った

62：俺らでジオウを神作にする

あれかな、小手調べ的な意味合いだったのかな？

63：俺らでジオウを神作にする

公開されてないメンバーの名前は非公開なのか……

64：俺らでジオウを神作にする

流石ネタ枠電王フォーム

65：俺らでジオウを神作にする

やはり変身したイッチは強かった……のか？

66：俺らでジオウを神作にする

士は取り敢えずメンバーと戦いたかっただけ？

67：俺らでジオウを神作にする

うわあ！そのシーンを映像で見たい！

68：俺らでジオウを神作にする

嵐のような一幕やったな

69：俺らでジオウを神作にする

必殺技食らってピンピンしてるのは草

70：俺らでジオウを神作にする

？
災難やったな。……いや、厄介オタクなイッチからしたらご褒美か？

71：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩との電王フォームは気になる……

72：俺らでジオウを神作にする

何気にイッチ達を知覚すら出来てないタイムジャッカー勢より一

歩先を行く士よ

73：俺らでジオウを神作にする

イッチ拠点の様々なトラップを無視していきなりボスステージまで転移してくる：やはりオーロラカーテンはチート、ハッキリわかenne

74：俺らでジオウを神作にする

転移してきたのが土でよかった。ストーカーの方だったら色々盗まれていたかもしれん

75：鳴滝の息子

ま、オーロラカーテンでここに転移してくるなんてワイ以外いないと思っていたからその盲点をこの段階で付いてくれたのは感謝やな。

ちよい面倒いけど、その日から拠点内部にはオーロラカーテンで転移出来ない境界を張ってワイも玄関から入ることにした。

勿論ワイらメンバーにはトラップが発動するなんてことないけど、本部まで一キロ以上あるのは地味にしんどかったりする。

76：俺らでジオウを神作にする

おー、結構デカイな

77：俺らでジオウを神作にする

思ったり大規模

78：俺らでジオウを神作にする

流星に直線一キロって意味じゃないと思うけど、広いな

79：俺らでジオウを神作にする

これはゴースト回で門矢士が出てきた時、イッチにどう触れるのか楽しみになってきましたな

80：俺らでジオウを神作にする

士の反応がなーんか引つ掛かるけど鎧武編が楽しみや！

81：俺らでジオウを神作にする

いつかイツチの拠点紹介してほしいわ

82：俺らでジオウを神作にする

デイクイドをぶっ飛ばした新メンバーについても気になりますます
す

83：俺らでジオウを神作にする

そのデイクイドは半分の力だったのか、それとも万全だったのか：

84：俺らでジオウを神作にする

とりまイツチも変身すればそこそこ強いのは分かった

真実を知る者／真実をねじ曲げようとする者

150：鳴滝の息子

おはく

151：俺らでジオウを神作にする

おは

152：俺らでジオウを神作にする

おは

153：俺らでジオウを神作にする

おはく

154：俺らでジオウを神作にする

おは

155：俺らでジオウを神作にする

おは！

156：俺らでジオウを神作にする

おは

157：俺らでジオウを神作にする

おはようイツチ！

158：俺らでジオウを神作にする

お、来たか

159：俺らでジオウを神作にする

おはようさん！

160：俺らでジオウを神作にする
昨晚はよく寝れたかい？

161：鳴滝の息子

>>160

ぐっすり眠れたで。

そして今はメンバーと鑑賞会の準備をしとるんや

『画像』

→→→

んで画像の通り、一から追っていたら（以下略

俺らが干渉した結果、原作とは違う流れになっている所をピックアップしてるといふ訳よ

162：俺らでジオウを神作にする

おー

163：俺らでジオウを神作にする

大スクリーン

164：俺らでジオウを神作にする

なお、例によってメンバーは椅子に腰掛け、当たり前のようにマウスをカチカチしてるのはイッチ（ボス）である

165：俺らでジオウを神作にする

雑用ロボとかいないんか？

166：鳴滝の息子

今回は初手から戒斗に戦極ドライバーを奪われるなんて事があったから、大分違う流れになるんやけど……よし、こーこーや。

◇西暦2013年 ダンススタジオ前◇

『これ以上、俺の計画を乱すのは許さん』

ワイはこの時間に怪人を解き放ち、適当に暴れるように指示を出したんやが、画面の先にはワイの怪人に怪しげなオーラあやを浴びせるスウォルツの姿があった。

167：俺らでジオウを神作にする

おお、スウォルツやん！

168：俺らでジオウを神作にする

何かイッチ時空だと久しぶりに見た感じがする

169：俺らでジオウを神作にする

これはカツシーンみたい洗脳されるパターンか？

170：俺らでジオウを神作にする

折角珍しい自我あり怪人なのにスウォルツごときに洗脳されてしまふのは勿体ない気がする

171：俺らでジオウを神作にする

まさかこんな格好いい鎧武怪人がごとき氏の踏み台に!?

172：鳴滝の息子

『これからは俺の部下として使ってやろう』

『……我は……何者にも従わぬ!』

『ふっ、その痩せ我慢がどれほど持つ物か』

冷ややかに笑いながら、なお抵抗して見せるワイの怪人に特大のオーラを浴びせるスウォルツ氏。

『くっ……』

今回の怪人はロードバロンをモチーフにしているだけに精神汚染の耐性は高めに組んでいるんやが、スウォルツ氏の力はそれすらも貫通したようで、ワイの怪人は完全沈黙してしまった。

173：俺らでジオウを神作にする
うっそおお…

174：俺らでジオウを神作にする
あーはいはい。ここから「操られたと思ったか馬鹿め！」ってス
ウォルツをボコるんですよねワカリマス

175：俺らでジオウを神作にする
意外と呆気なかった

176：俺らでジオウを神作にする
完全沈黙↓洗脳されたとは言ってない

177：俺らでジオウを神作にする
スウォルツは能力だけなら平成最後のラスボス。はつきりわか
ね

178：俺らでジオウを神作にする
これはマジで乗っ取られたパターンか？

179：鳴滝の息子
『ん？』

そんなスウォルツ氏の足に巻き付いたヘルヘイムの植物。
最初は偶然か？と簡単にほどこいてしまおうスウォルツやが、途端にワ
ナワナと四方八方から飛び出してきた。

『なんだこれは!?!』
どうやらスウォルツ氏はヘルヘイムの森については詳しくない
みたい。

次々に迫るヘルヘイムの蔦を謎パワーで焼き払うんやが、いかんせ
んキリがない物だから少し焦りが見える。

そして、その間にワイの怪人はクラックの中から伸びてきた蔦に引っ張られていくんや。

『くっ、待てー!』

ここまで来て逃すわけにはいくまいと手を伸ばすスウォルツだが、
——悪いが、お前さんに用はない。

そんな彼を遮るようにクラックから数体のインベスが飛び出してきた。

………つて!サガラの声がする!!?

180 : 俺らでジオウを神作にする
サガラ!?

181 : 俺らでジオウを神作にする
ここでDJサガラが来るか!

182 : 俺らでジオウを神作にする
えっ!?!サガラ来るん!?

183 : 俺らでジオウを神作にする
いや、イツチも把握しとらんのかい!

184 : 俺らでジオウを神作にする
この声はサガラや!

185 : 俺らでジオウを神作にする
ふあ!?!イツチ時空は本当になんでもあり……と言うか世界感が世界感通りの展開やな! (終わってる語彙力)

186 : 俺らでジオウを神作にする
何故サガラが鎧武怪人を助けるような真似を?

187：俺らでジオウを神作にする

てつきり鎧武怪人の能力かと思ったらサガラの横槍でしたか

188：俺らでジオウを神作にする

まあヘルヘイムの森の化身みたいな人やから居ない方がおかしいんやけどね……まさかここで来るとは思わなかった

189：鳴滝の息子

『この姿になるのも久しぶりだな。……あー、ごほん。おくい、観ているんだろお?』

そう、ばつちりカメラ目線で笑顔のサガラ。

何だがデジャブな気もするが、どうやらワイが監視してることに気づいているらしい。

『……気付かれたのはお前で二度目だな』

ワイは咄嗟に怪人のコントロール権を此方に移して、会話を試みる。

『おっと、そこから喋るのか』

『此方の手札を一つ失わずに済んだことについて、先ず感謝を述べよう』

『余計なお世話かと思っただが、得になったのなら結構だ。』

出来ればお互い顔を見合わせて話したいもんだが、如何せんお前らのいる場所に飛ぶのは、ちと手間だな。無作法にもこいつからアクセスしようとした訳だ』

ここで「出来ない」と言わない辺りサガラの底知れなさが伺いしれるが、ワイはその後の言葉を促した。

『手っ取り早い話、助力を申し出たい』

『助力だと?』

『ああ、かつて……と言っても数ヶ月前のことだが、超常の力を宿した、世界を思うがままに作り変える力『黄金の果実』を求めて数多のアーマードライダー達がしのぎを削り合った。』

そして最後まで残った二人、葛葉紘汰と駆紋戒斗は互いが互いの全てをさらけ出し……そして葛葉紘汰が勝利したことで戦いの幕は降りた』

『だが、オーマジオウという予期せぬイレギュラーはそれを全て台無しにしようとしている』

『つまり、鎧武の歴史を消滅させたくないというお前個人の私情だど？』

『いいや、理由としては十分だが俺が動くとした最大の理由はオーマジオウによる重大なルール違反による物だ』

重大なルール違反？…何のことやろう？

ワイやメンバーは首を傾げる。するとサガラは虚空に光の粒を吹き掛けて2068年の地球を映し出した。

『葛葉紘汰の力を奪うついでにこの男は葛葉紘汰が手にした黄金の果実の力も手に入れた。』

それだけならまだ良かった。が、この男はあらゆる時代、あらゆる場所で然るべき者に与えられた筈の黄金の果実まで独占しちまったのさ。

そのせいで過去に猿から人間に進化した生命は退化し、人から神になったヤツらは寿命で死んでしまった。

葛葉紘汰の歴史の消滅に引っ付いてヘルヘイムが消滅するぐらいなら俺も何もしなかったが、ヤツがしたことはあまりに目に余る物だった。だから俺が重い腰を上げて、動くことになったのさ』

190：俺らでジオウを神作にする

つまりオーマジオウの誕生による犠牲がヤバすぎたんで止めようって話ね

191：俺らでジオウを神作にする

黄金の果実って宇宙規模の話だから確かにオーマジオウなんていう、いち地球のライダー1人に独占されたら堪ったもんじゃないわな

192：俺らでジオウを神作にする

過去や未来にあつた物まで独占して、それが存在していた場合の世
界線まで消滅するとかズルいななんて話じゃない

193：俺らでジオウを神作にする

サガラは未来のことについてもある程度把握してる感じか

194：俺らでジオウを神作にする

ええつとつまりサガラは我が魔王と敵対する感じか？

195：鳴滝の息子

『成る程な…理解した。そちらの要求を聞こう』

『ジオウを殺すのが一番確実だが、生憎俺は平和主義者でね。無益な
殺生は好まない。だから鎧武ウオツチを手に入れ、そいつに細工をし
て葛葉紘汰から縁を結ぶ他の黄金の果実を引き剥がす。』

その為にコイツを借りたいんだが、それだけだとアンタらには一切
メリットがない。そこでこれをプレゼントしたい』

サガラがグーの拳を開くとクルミ程の植物の種が一つあった。
成分を分析するとヘルヘイムの植物と同じ数値と検出される。

『こいつは始まりの種。この森を生んだ一つの種子が初めて実らせた
果実の種さ』

『……プレミアか？』

ワイはレアだから価値があるのかと問い掛ける。

『いいや、単に珍しいだけじゃない。上手く育てればヘルヘイムの果
実が取り放題なのは勿論なこと、これを調べればヘルヘイムの真理に
触れることも可能だろう』

『ふむ………』

……何か「よしや！こいつを解析したら黄金の果実を自分で作れる
やん！」↓コウガネ誕生までの軌跡が見えた。

もしかして間接的にワイを殺そうとしてる？なんて疑いの目を向
けるけど、とても悪意があるようには見えない。

『契約成立だ』

まあでも貰える物は貰つとこうという精神でワイは種を受け取つた。

何か使い道があるかもしれないし、一回創造した怪人は何度でも再創造出来るからな。

そして種の代わりにワイは怪人の主導権をサガラに渡す。

196：俺らでジオウを神作にする

そんな直ぐ決めてしまつて大丈夫か？

197：俺らでジオウを神作にする

始まりの種とか明らかに劇物じゃねえか！

198：俺らでジオウを神作にする

ま、イツチ怪人は何度でも複製出来るみたいだしイツチに損はなさそうだけど

199：俺らでジオウを神作にする

原作の流れからするにゲイツからパクる感じか？

200：俺らでジオウを神作にする

現代のソウゴと三日後のソウゴのどっちから奪うんだろう？
……両方とも奪うのかな？

201：俺らでジオウを神作にする

とりま、死人が出るような雰囲気じゃなくてよかった

202：鳴滝の息子

んで……サガラが鎧武ウオッチを奪う所までスキップや。

『あれが？』

『そうだ。あの穴が唯一現世に戻る方法だ。だが崖の先にいるあの怪物のせいで俺達はこの五年間どうすることも出来なかった』

2013年から2018年。どうやら原作ジオウの鎧武回にもあったクラックの門番代わりにされているらしいワイの怪人。

それを物影から見つめるのはゲイツとザック。

『だが、ヤツを退けたとしても穴までは相当な距離があるようだが……』

『それについては俺らに任せてくれ』

自信満々に胸を張るザック。

状況は分らんが言葉の節々から読み取るにチームバロンとゲイツは協力関係にあるみたいやね。

203：俺らでジオウを神作にする

あら？いつの間にか出会って、しかも仲良くなってるぽい？

204：俺らでジオウを神作にする

「俺らに任せてくれ」ってあれかな？

ザックがナツクルに変身してクラックまでぶん殴って飛ばす感じ？

205：俺らでジオウを神作にする

そういうやイツチの戦極ベルトは帯がシルバーだったから誰でも使える量産型だと思うけど戒斗とザックが交互に使ってる感じなんかな？

206：俺らでジオウを神作にする

>>>205

ん？前回イツチがコンテナに人数分の戦極ドライバー置いてきたって言ってなかった？

207：俺らでジオウを神作にする

>>>206

あれはロックシードの栄養を取り込む為だけの変身機能がないヤツじゃね？

208：俺らでジオウを神作にする

ザツクの変身が見れそうな予感

209：俺らでジオウを神作にする

サガラの計画がどう転ぶのか楽しみや

210：俺らでジオウを神作にする

原作での戒斗ポジにザツクが収まってるのは単に予算という枷から解き放たれた結果の、あるべき流れの姿というやつなのか、それともイツチが干渉した結果なのか……妄想が膨らむ

211：俺らでジオウを神作にする

ザツクと言えばあれやな。鎧武がドンドン暗い物語になっていく中、ライダーに変身してから最初から最後まで正義のヒーローであり続けた人や

212：俺らでジオウを神作にする

クラツクを狙ってゲイツはここに来るしかないと分かっているから待ち伏せていた？

となるとサガラの目的はゲイツの持っている鎧武ウォッチか？

禁断の果実がなかったら

213：鳴滝の息子

んな訳で、時間は少しだけ巻き戻るんじゃ。

「ザック大変だ!」「上級インベスツ」

「くそ、よりにもよってベルトがない時に!」

「ロックシードを持ってないヤツは下がっている!」

ドングリ!

クルミ!

ドングリ!

ドングリ!

◇2018年 ヘルヘイムの森◇

原作ジオウとは異なり、ゲイツとザック。そして先ほど合流したチームバロンのメンバーは、拠点に戻る道中でライオンインベスに出くわしてしまった。

咄嗟に応戦しようとロックシードを取り出して、ジッパーみたいな穴から降りてきた初級インベス達を突撃させる……んやけど物の見事に返り討ちにされてしまふんやな。

「やっぱりこれじゃ歯が立たないか……!」

悔しそうなザック。

無意識なのか、その片手が戦極ドライバアの刃先部分……(栄養補給用なので取り外されている)に伸びていることから察するに戒斗とドライバアをトレードして変身したことがあるのだろうか。

214：俺らでジオウを神作にする

うくん。この感じは変身したことあるんじゃね?

215：俺らでジオウを神作にする

「戒斗がない時に!」じゃなくて「ベルトがない時に!」ってことは

ベルトを貸し借りしてる感じだと予想

216：俺らでジオウを神作にする

それに、ちゃんとクルミロックシード持つてるみたいだし

217：鳴滝の息子

「どうやらとんでもない場所に飛ばされてしまったようだな…」

状況が分からず、促されるまま静観していたゲイツだがどうやら彼らだけでは対処出来ない敵であることを悟るとウオツチを片手に歩き出した。

「おい危ないぞ！」

「案ずるな、俺は誰かに護られるほど弱くはない」
ゲイツ！

仮面ライダーゲイツに変身。からのジカンザックスでライオンインベスを斬りつけて、必殺技でフィニッシュを決めるまでに……5分と少し長いのでカット。

ライオンインベスを倒したゲイツはチームバロンからの好感度を爆上げし、この森からの脱出を目指す仲間として認められた——という訳や。

今関係ない話かもしれないけどライオンインベスと言えば「皆、疲れているのか…」という貴虎の迷言の生まれた回やジンバーレモン回でも出てきた、インベスの中は印象の強い怪人やね。

218：俺らでジオウを神作にする

なっ……るほど。戦闘シーンを見なければ編集版製品版を待て、ということか

219：俺らでジオウを神作にする

戦闘シーンはスキップ……意外と手こずったのかな？

220：俺らでジオウを神作にする

チームバロンとゲイツはこういう訳で共同戦線を張る流れか

221：俺らでジオウを神作にする

戒斗との顔合わせはどんな感じやったんやろ？

222：俺らでジオウを神作にする

ライオンインベスが有名というか……そもそも上級インベスの数が少ないからな……

223：俺らでジオウを神作にする

>>222

オーバーロードのフェムシンム達を除いたら九体しかいないもんな

224：俺らでジオウを神作にする

鎧武の怪人は他作品と比べて少なめなのよね

225：鳴滝の息子

——で、場面変更

「あれ？……（こ）は、」

どうやら本格的に干渉を始めたらしいサガラのターンや。

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

途端に景色の彩度が数段落ちた。

隣にいたツクヨミや三日前の自分の姿がない。

辺りは不気味なぐらい人の気配がせず、スマホを開くと当たり前のように圏外だった。

「あれ……（こ）はっ！」

ポツリと呟いて、成る程と思う。

俺はさつきまでいきなり皆が居なくなっただと思っていたけど、居なくなつたのは自分の方かもしれない。

別にその手の分野に詳しい訳でもないけど、世界から人間が居なくなつたとしても数時間ぐらひは電波だつて生きている事は分かる。

つまり自分は何処かに転移した……いや、させられた。

敵か、味方か。犯人が誰か分からないが、念のためいつでも変身出来るようにとベルトに手を伸ばす。

「よお。アンタも見に来たのかい？」

突然の声に、ソウゴは驚き振り返る。いつの間にか、そこには奇妙な男が立っていた。

「良いよな、あれ。生き生きとしてる。見てるだけで俺らも元気が貰えるような気がしないか？」

親しげに語りかける男。だが男が視線を向ける先には何もなかった。

「……何言ってるの？」

「おお！お次はチーム鎧武か。ランキングナンバー1チームの路上ライブに鉢合わせるとは俺達も運がいい！」

男には何が見えているのだろうか。見えない自分がおかしいのだろうか。

ソウゴはもう一度男に何が見えているのだと問いかけようとして、リズムカルなダンス音と若者達が上げる歓声に度肝を抜かれた。

「センターに居るのは角居裕也すみいゆうやと葛葉紘汰かつらほこうた。その斜め後ろで踊ってるのが高司舞と呉島光実だ」

さつきまで何もなかった筈なのに。

横を見ても後ろを見ても人、人、人。

軽く五十人はいるのではないだろうか。

ソウゴが何も無いと思っていた場所には『チーム鎧武』なる若者達がストリートダンスを披露していて、それに熱狂する観客の渦の中にソウゴ達がいた。

「ど、ど、ど、ど、ど、ど、ど！」

「どういふことも何も、見たまんまを言ったまでだが？」

「いや、そういう意味じゃなくて！……と言うかアンタ誰なの！」

「俺はただの観客だよ。それ以上でもそれ以下でもない」

とぼけたように男は言うが、

「だが、敢えて名を名乗るとしたら……蛇と呼ばれた事がある」

一瞬、男の姿が蛇のような物になった。かと思えば服装をがらっと変え、ラフな装いとなる。

「ま、今は気軽にサガラと呼んでくれ」

「うん……分かった。じゃあサガラの目的って何なのかな？」

今だ騒がしい辺りの中、自分の声だけが透き通って聞こえた。

「おっと、いきなりだな。世間話は嫌いなタチか」

「時と場合によるかな。アンタは悪いやつには見えないけど、ちよつと今は立て込んでるんだよね」

ゲイツを待たずにアナザー鎧武を一人で倒そうとしたソウゴ。彼はその過去を変えるべく三日前に戻ってきたというのに、このままでは自分はまた同じような流れを辿ってしまう。

「なあ、アイツらを見てお前は何を思う」

だが、サガラはソウゴの質問には答えなかった。

どこか懐かしむように哀れむような顔をしてチーム鎧武のダンスに目を向ける。

「どうって……言われても」

みんな楽しそう。曲が素敵だ。

そういう表面的な意見を求められているのではないのだろう。

「……危ういと思う」

「ほう？」

「あの角居裕也って人がリーダーで葛葉紘汰がナンバー2なんだと思う。

……ダンスのレベルは高いしチームの連携は完璧だ。

でも、紘汰だけ苦しそうにしてるんだ」

「苦しそうねえ……」

当たり前だが、ステージに立つ葛葉紘汰がそんな顔をしている訳もなく、誰が見ても気持ちのいい笑みを浮かべている。

「多分、紘汰はダンスは好きだけど一番じゃない……そんな感じだと思おう。それで今のままじゃダメだと思ってはいるんだろうけど、その事を中々言い出せなくて……ずっと一人で抱え込んでる」

他のメンバーとは一線画して人並み外れた大技が多いのを見るに紘汰はこのダンスで重要な役割にあるのだろう。

それが罪悪感を押し立てる材料となっているのかは分からないが、近い内にチームは崩壊ないし、葛葉紘汰が脱退するとまで言ってしまったソウゴには正直脱帽する思いであった。

「ああ、正解だ。お前の言う通り葛葉紘汰はこれからちよつとした事件を経て、チームを辞めることになる。

しかし……ただ若人わこうとが楽しく踊ってる姿を見ただけでこうも人柄を掴める物かね？」

「俺……王様になるから。民の気持ちぐらい分かるようならないと」

「……お前、よく変わってるって言われるだろ」

「うん」

「お前みたいに何でもかんでも悟ったみたいに達観したやつを見てこなかった訳じゃないが、お前はその中でも選りすぐりだ」

「……………ふむ」

サガラはつまらなそうにソウゴを見つめた後、鎧武ウオッチを投げ渡す。

「え、いつの間に!?!」

「もう、俺の用は済んだ。何処へなり行くといい」

途端に辺りは霧散し、気付けばソウゴは元の場所に戻っていた。

◇◇◇◇◇

226：俺らでジオウを神作にする

うわ……サガラに嫌われるとかヤバ過ぎて草

227：俺らでジオウを神作にする

サガラならソウゴを気に入りそうだと思っただけ……これは意外な展開

228：俺らでジオウを神作にする

ちやつかり三日後ソウゴの鎧武ウォッチに仕込み終えてら……

229：俺らでジオウを神作にする

ソウゴがレジエンドに嫌われる展開は珍しいな

230：俺らでジオウを神作にする

やつぱりズルして黄金の果実を掠め取ったらから？

231：俺らでジオウを神作にする

事前評価を正攻法で覆すならまだしも、ウォッチで一方的に黄金の果実を強奪したなら、この態度も納得……か？

232：俺らでジオウを神作にする

気に入らない、とか嫌い、じゃなく、つまらない物を見るような目とか一番終わってるやつじゃん

233：俺らでジオウを神作にする

まあソウゴはともかくオーマジオウのしてることはヘルヘイムの意向とは真逆の物だし、破壊の為だけに使われても……て話だろうな。

234：俺らでジオウを神作にする

自らを観客だと言うサガラからしたら

良い物語（鎧武）を見たあとに、何かよく分からん物語（ジオウ）に「王になる為に必要だから、それなかったことにするわ」なんて全否定された訳だし、むしろ穏便に済ませている方だと思うぞ

235：俺らでジオウを神作にする

サガラが紘汰にアイテム渡してたのってどうなるか分からない存

在だからで、

ソウゴは王様になるのは確定みたいな存在だから、
出来レースを見てみたいでサガラは『つまらない』って感じたん
じゃない？

236：俺らでジオウを神作にする

これはもう和解とか無理では？（どうせウオッチを奪われたら消滅
する訳だし

237：俺らでジオウを神作にする

>>236

いや、この世界のソウゴはそのライダーが望まないならウオッチを
継承することに難色を示すぐらいには最高最善の王としての兆しを
見せているし、ワンチャン第三の選択肢もあり得ると思う

238：俺らでジオウを神作にする

これはサガラを認めさせる事が出きるのか、それともナアナアで流
してしまうのが気になる所

239：鳴滝の息子

——またまた場面変更

『お前が、ザックの言っていた仮面ライダーとやらか』

『そう言うアంతは駆紋戒斗か』

見定めるような目付きの戒斗と肩を張るゲイツ。

『……お前の話は聞いている。せいぜい俺の足を引っ張らぬようにす
ることだな』

『なに？』

想像通りというべきか、初対面の相手に掛ける言葉にしては随分ト
ゲトゲしい物を放つ戒斗。

『ただの弱者や力を手にしただけの偽りの強者に興味はない。俺が欲
するのは運命に抗おうとする戦士だけだ』

『……それは俺の強さが偽りだと言いたいのか？』
『少なくとも、今のお前に運命を変える力など感じない』

240：俺らでジオウを神作にする

……ここら辺の流れは原作とあんまり変わらない感じか

241：俺らでジオウを神作にする

戒斗の圧が凄い

242：俺らでジオウを神作にする

力を手にしただけの弱者って言われてるけど

結局ゲイツってどこでジクウドライバーとゲイツウオッチ手に入れたんやろ？

243：俺らでジオウを神作にする

五年間の戦闘経験があるだけに歴戦の覇者感があるな

244：俺らでジオウを神作にする

ヘルヘイムの森で五年間戦い抜くとか下手したら原作より強くなってる疑惑のある駆紋戒斗が、それでも勝てない鎧武怪人とは……
一体。

245：俺らでジオウを神作にする

>>244

それはあれやろ。

ベルトのスペック不足。

246：俺らでジオウを神作にする

たぶんゲネシスドライバーを持ってたら一人で倒してた

247：俺らでジオウを神作にする

いくら変身者が強くても機械は性能以上の働きはしないからな
……

248：俺らでジオウを神作にする

>>246

あながち否定出来ないのが面白い所

249：俺らでジオウを神作にする

だが主任なら戦極ドライバーでも倒してしまいそうなのが……公
式チート呼ばわりされる所以である

250：俺らでジオウを神作にする

流石、人を見る目以外完璧な男ですわ……

251：俺らでジオウを神作にする

鎧武本編みたいに怪我してヘルヘイムの植物が体内に侵食する
……みたいな展開って今回はない感じか？

五年もあればかすり傷の一つはありそうな物だけど

252：鳴滝の息子

>>251

その辺は心配いらんで。

コンテナには戦極凌馬の研究データから作った『特製ワクチン』を
百本ぐらい置いてきた。故意に治療しなかったり三ヶ月以上放置で
もしなければ感染することは先ずありえないぞ。

253：俺らでジオウを神作にする

となるとロードバロンになる事はなさそうだな

254：俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人とロードバロンの対決を見たかった気持ちもあるけど

……スペック差から言ってロードバロンの圧勝だろうし、ライダーとしてのバロンが見れると言うことか

255：俺らでジオウを神作にする

あとの流れは

ゲイツ&バロンvs鎧武怪人

と

ジオウvsアナザー鎧武け？

256：俺らでジオウを神作にする

原作だとこの回ってゲイツが自身の目的やジオウに対する認識を再確認する重要な回でもあるんだけど、脚本家が違うせいもあるのか、デイケイド回以降を見るに完全になかった事になってるのよね

257：俺らでジオウを神作にする

今回はゲイツメインの回になりそうだな

258：俺らでジオウを神作にする

たぶん大丈夫だと思うんだが、（大丈夫じゃなくてもイッチがなんとかすると思う）

ゲイツとバロンだけで勝てるかな……？

259：俺らでジオウを神作にする

>>>258

怪人の主導権を握ってるサガラが無益な殺生は好まないって言うてるし、鎧武ウオッチに仕込み終えたら適当に負けてくれるんじゃない？

260：俺らでジオウを神作にする

あら？もしかして次はスキップして戦闘シーンなのけ？

261：俺らでジオウを神作にする

>>260

映像止まってるし、そうじゃね？

262：俺らでジオウを神作にする

これは原作とやり取りはほぼ同じだけど、出会うタイミングや立場が違ったんや〜という話だと思う

贈られた鎧武ウオツチ

263：鳴滝の息子

てな訳で。

ゲイツと戒斗が鎧武怪人に立ち向かう所や。

◇◇◇◇◇

「ほお、非常に面白い組み合わせだ」

「貴様……喋れたのか」

バナナロックシードを構える戒斗は少なくない驚きに目を見開いていた。

なにせ伊達に五年もこの森で暮らしていた訳ではないのだ。

かれこれ数百、いや千にも及ぼうか、戒斗は目の前の怪物が守護するクラックを目指して挑み、そして敗北してきた。

しかしこいつが声を上げたのはこれが初めてのことである。

「然り。故に私はこの時を心待ちにしていたぞ」

「楽しみとは？」

「知れたこと。私はこの門を守護する天命が故、その他一切の自由を封じられていた。だがその役目もそんな愚者によつて終わりを告げる……」

そこでジロリと視線が横に移る。

この時ゲイツは形容しがたい不快感に襲われ、無意識にセットしていたウオツチを起動し、ベルトを回した。

ゲイツ！

——その機転故、即死を免れた。

「ぐああ!!」

その巨体からは信じられないようなスピードでランスを突きだした怪人の一撃である。

変身するのがやっとで、とても防御する暇などない。

展開した胸の装甲がメキリと嫌な音を立ててへこみ、ゲイツは近場の木に強く叩き付けられた。

そしてゲイツの胸ポケットから落ちた鎧武ウォッチが怪人の足下に転がる。

「貴様ア！」

まさかの不意打ち。

戒斗は怒りに顔を染め、変身しようとするが、

「——待て」

怪人が制止するように手を上げる。しかしたった今ゲイツに仕出かしたことを考えれば待つことなど出来る訳もない。

バナナ！

ロックシードのキーを解除し、ベルトに装填しようとする戒斗。

「致し方あるまい……………」

怪人は鎧武ウォッチを拾い上げると、名残惜しそうに一度こちらを振り返って、クラックの中に飛び込んだ。

「な……………クソ。おい、しっかりしろ！」

キリもいしし編集版ならここで前編終了かもな。

264：俺らでジオウを神作にする

つまり、どういうこと???

265：俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人のこの戒斗に対する好感度の高さはなんや？

五年も戦う内に情でも湧いたんか？

266：俺らでジオウを神作にする

この鎧武怪人は中身サガラとかじゃないよな

267：俺らでジオウを神作にする

あらら…………サガラの目的達成しちゃってるわ

268 : 俺らでジオウを神作にする

スペック差を見れば致し方ないとはいえ、ゲイツにはもうちょい粘って欲しかった感はある

269 : 俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人は戒斗が自分のオリジナルだって気づいているのかな

270 : 俺らでジオウを神作にする

なんかゲイツはどうでも良さそうで、戒斗だけに執着する様が違和感

271 : 俺らでジオウを神作にする

何故戦うのを避けた？

272 : 俺らでジオウを神作にする

あれ？もしかしてこれ……オリジナルの戒斗を取り込んで進化しようとしてるとかいうパターンか？

273 : 俺らでジオウを神作にする

怪人はどこに向かっているんやろう。

274 : 俺らでジオウを神作にする

もしかしてこのままアナザー鎧武ぶっ倒したりして

275 : 俺らでジオウを神作にする

なんか引つ掛かるんやが……ダメだ。分からん

276 : 俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人といい、サガラといい、今回はジオウ組に厳しいな〜

277：鳴滝の息子

ほんで、カメラを追うわ。

『――ご苦労様。これでお前との契約も終了間際だ』

場所は……どこやろう。

ま、どつかの裏路地ということで、怪人から渡された鎧武ウオッチを手の上で転がすサガラ。

『しっかし、五年も待たせた挙げ句、こんなものが報酬でお前さんはよかったのかい？』

『ああ、少なくとも私にとっては重要な事だ』

『そうかそうか。俺には理解出来ない感情だが……だからこそ面白い！さあ持つて行くといい！』

サガラが怪人に渡した物。それはゲネシスドライバーとエナジーロックシード。

面接触した怪人の成分分析データから検分するに戦極凌馬が使っていた物より少しスペックは高めに設定されているらしい。

『……………』

無言で受け取った怪人が姿を消すと、サガラは空を見上げてふと呟いた。

『過去を変えた結果、一匹の獣が山から降りた。

腹を空かせたそいつは神にすら牙を向ける神代の怪物だ。

放っておけば全てを喰らい尽くすまで止まりはしないだろう』

『果たして、この飢えを満たすのは気高き戦士か勇者か魔王か。

どうする常磐ソウゴ。これはお前が選んだ未来だ』

さっきの前編終了とか言ったけど訂正するわ。

ここままで前編終了だわ。

278：俺らでジオウを神作にする

待って……鳥肌が凄い

279：俺らでジオウを神作にする
こうきたかゝ

280：俺らでジオウを神作にする
な、何かテンション上がってきましたー!!!

281：俺らでジオウを神作にする
もしかしてゲネシスドライバーはバロン用？

スペック差でどうしようもなかった戒斗と真の意味で決着をつける為とか……そういう熱い展開すかつ！

282：俺らでジオウを神作にする
こういうのなんか……いや、今は語るまい

283：俺らでジオウを神作にする
好きです!!! (直球)

284：俺らでジオウを神作にする
鎧武でも舞が過去を改変しようとして、結局変えられず、挙げ句の果てに元の世界に戻れなくなったりとか過去を変える事には厳しいイメージだったけど、ジオウでもそのテーマが持ち出されて歓喜のワイ。

285：俺らでジオウを神作にする
やらかしたり、選択ミスつても過去変えればいいじゃん……なんていう甘えた考えを持つジオウには飛びつきりのカウンターですね

286：俺らでジオウを神作にする
過去を変えた結果、より悪い未来になるのはよくあること

287：俺らでジオウを神作にする

すっかり脇役として処理されると思っていた鎧武怪人がここにきて鎧武編のラスボスに妥当してきた

288：俺らでジオウを神作にする

もう鎧武怪人とバロン&ゲイツ

そしてアナザー鎧武とジオウの戦いで終わりかと思っただけ、こうなると今後の展開が読めなくなってきたな……

289：俺らでジオウを神作にする

ただサガラの口振りからして紘汰が参戦してくる様子がないのは少し残念かな

290：俺らでジオウを神作にする

まさか……この展開全て、イツチの読み通りだということのか？

291：鳴滝の息子

……フツ

も、もちの、ろんよ。

292：俺らでジオウを神作にする

あ、はい（把握）

293：俺らでジオウを神作にする

そうだな！

294：俺らでジオウを神作にする

だな

295：俺らでジオウを神作にする

流石はイツチだ……つまり全部無意識下でやっていたんだな！

296：俺らでジオウを神作にする

分かるよ〜イツチ君。最近ただでさえ状況に流されがちな手前、素直に言い出せないんだろう？

297：俺らでジオウを神作にする

まあこの展開を引き起こしたのはイツチだ

298：俺らでジオウを神作にする

ある意味、イツチの幸運が呼び寄せたと言えなくも、ない？

299：俺らでジオウを神作にする

なんか話数が進むごとにイツチの黒幕ロールが薄れていつてる気がする……

300：鳴滝の息子

>>299

いやいやいや……言って今回は鎧武編の始まりでそれっぽい雰囲気出しとりましたし？

オーズ編だって……ねえ？

301：俺らでジオウを神作にする

そうやな。顔出ししてからが本番や

302：俺らでジオウを神作にする

ゆうてまだ組織名すら公開されてないもんな

303：俺らでジオウを神作にする

まだ焦る時期ではない……たぶん

304：俺らでジオウを神作にする

少なくともネタキャラ化し始めてるとき氏よりはマシよ

305：俺らでジオウを神作にする

同じ計算外の事でも

余裕の笑みを浮かべるイツチと

余裕の笑みを浮かべ……て、モタモタしたせいでしくじったスウォルツとでは土俵が違う

306：俺らでジオウを神作にする

このジオウが放送されてる世界線だとき氏とイツチのどっちがラスボスになるか考察スレとか立ってそうだな

307：俺らでジオウを神作にする

>>>306

9：1（1は大穴狙い）でイツチがラスボスという結論になりそう

308：俺らでジオウを神作にする

そりあ子供連れと各々の世界のラスボスや元凶と交流を持つような男とじゃあ、まさか前者の方が本来のラスボスだと思う方がおかしい

309：俺らでジオウを神作にする

まあ実際のジオウでも、まさかスウォルツがラスボスになると思ってた人は少なそう

310：俺らでジオウを神作にする

俺はスウォルツがラスボスになると思ってたけど、アナザーオーマジオウになると思ってたタイプだわ

311：俺らでジオウを神作にする

>>>310

俺もそのパターンだわ

加古川飛流にアナザージオウウオッチを進化させて、最後にぶん取るんだと思ってた

312：俺らでジオウを神作にする

実際なんで本編のスウォルツがアナザーオーマジオウじゃなくてアナザーデイケイドを選んだのか謎なのよな。

強力な召喚能力こそあれど、素のスペックならグランドジオウでもごり押しそうだったし

313：俺らでジオウを神作にする

しかもアナザーオーマジオウを作っちゃえば元となったライダーが存在しなくなる……つまりオーマジオウがいなくなるっていう一石二鳥の手だと思っただが

314：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーの誕生による元となったライダーの歴史が消滅する云々は途中から失くなった設定だし、もしかしたらアナザーオーマジオウがラスボスなのが本来のシナリオだったけどアナザーデイケイドをラスボスとして修正したのかもな

315：俺らでジオウを神作にする

>>>314

となるとデイケイド組のキャラを立てる為か？

316：俺らでジオウを神作にする

それが自然だな

317：俺らでジオウを神作にする

それが一番有力かい？

318：俺らでジオウを神作にする

デイケイドより世界の破壊者してるのは腑に落ちなかったが、まあ仕方ないか

319：俺らでジオウを神作にする

しかし、ジオウの物語が進むにつれ原作からの解離が著しくなってるが、こうなるとジオウ組が本編通りの強化アイテムを手に入れるか心配になってきたな……

320：俺らでジオウを神作にする

>>>319

今のところ、ジオウⅡやゲイツリバイブ辺りは大丈夫だろうけど、ギンガフォームが無茶苦茶怪しい……

321：俺らでジオウを神作にする

イツチプロデューズジオウはレジェンド優遇傾向にあるから、キバ編にとつての癌にしかならないギンガを一足先に討伐してしまいうな感じがあるな

322：俺らでジオウを神作にする

いや、ジオウⅡもウオズが『ジオウⅡウオッチ』をいつ渡すかで、また話が変わってくるんじゃないか？

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

「……………ハッ!？」

ゲイツが目を覚ますと、そこは洞窟の中だった。

「目が覚めたか」

「お前は……そうか、俺は負けたのか」

直前の記憶を遡るあまり、どうにも自分はその怪人の攻撃を避けられずに喰らってしまい、そのまま気を失ってしまったらしい。

「お前一人なのか？」

「ザック達は穴の調査中だ。問題がなければ明日にでも帰る事が出来るだろう」

「そうか……」

どっと肩の力が抜けた。

あの怪人はこの男に倒されたのか、それとも勝手に何処かに行ってしまったのか……外傷の見られない事から恐らくは後者だと思いが、何も出来ずに気絶した自分がそれを尋ねるべきはないだろうと口を閉じる。

藁のベットに背中を預けたゲイツは深く息を溢した。

「はあ……」

「無様な物だな」

「……返す言葉もない」

これがジオウかウォズに言われた物なら無理にでも食い下がったかもしれないが、不思議とこの男に言われると怒りは沸かなかつた。

「……お前が気絶したあと、俺達の拠点にこいつが落ちていた」

「それはッ……ぐっ！」

「無茶をするな。骨は折れていないだろうが、外に出たあと、医者に見せた方がいい」

「だが、そいつが何故お前らの拠点に！」

あるのか。

絞り出すように言葉を紡ぐ。

戒斗が持つ鎧武ウォッチ。それはジオウに託されて自分が持っていた物だ。

怪人に吹き飛ばされた時、胸ポケットから飛び出たような気がしたが、それが拠点に落ちていたというならおかしな話だ。

「もしかしなくても、俺達の居場所は割れていたのだろう。お前が来てからか、それともずっと前からか……ここはそこから数キロ離

れた場所だが、気を張るに越したことはない」

投げ渡されたウオッチを掴み取る。

一瞬、前より軽くなったような気がしたが間違いなく本物だ。

「それはなんだ？」

「？」

「あの怪物は一度それを持ち去った。結局は返しに来たようだが、俺には只の玩具にしか見えん」

「……詳しくは俺も知らない。知っているのは使える人間には限りがあることと、ライダーの力を吸収して完成するということ。そして、最低最悪の魔王オーマジオウの誕生に不可欠であることだけだ」

「ライダー、オーマジオウ。知らない単語だ」

「ん？お前も”仮面ライダー”ではないのか？」

「……知らない」

てつきりこの男もライダーだと思っていたが、どうにも違うらしい。

「……まあいい。ならオーマジオウについての説明はいるか？」

「どうせザック達が戻るまで暇なだけだ」

別に隠すことでもなかった為、ゲイツは自身が未来から来たこと、その目的に近い未来、最低最悪の魔王として君臨するジオウによって世界を滅茶苦茶にされることを防ぐ為だと、時間のある限り話尽くした。

ゲイツは自身あまり喋るタイプではないと思っていたが、戒斗は所謂聞き上手な人間のように、話は意外と盛り上がり、気付けば辺りはすっかり暗くなっていた。

「成る程、おおよその事情は把握した」

「そうか！」

「……………そろそろ、ザック達が戻ってくる頃だ。少し席を外す」
「は？……………いや、分かった」

ゲイツの話の話を全て聞いて、戒斗からの返答はなかった。

(何を期待したんだ俺は……………会って間もないこの男にとっては時間逆行など、それこそ突拍子もない話だろうに)

一人になったゲイツは途端に熱が冷めたように額に手を置く。

自然と戒斗の口から同情や称賛の言葉が溢れるだろうと想像していた自分自身がこそばゆく感じる。

（所詮は暇潰しの雑談のような物だ。アイツの淡白な反応を見るに大方、作り話の類だと思っっているのだろう）

それだけのことに少しの間でも気付けなかったのは……この腑抜けた時代に来て耄碌したという事なのか。

レジスタンスで他のチームリーダーと腹の探り合いをしていた頃には考えられないような失態にゲイツは一人、失笑する。

バロンのゲネシス

323 : 鳴滝の息子

こっから少し巻きで行くで。

『ほら、こいつはお前が持っていけ』

仮面ライダー鎧武こと葛葉紘汰が鎧武ウォッチを三日前のソウゴに渡すところ。これは原作と同じだから軽くスルーや。

『くそっ！』

何かスウォルツが切れ散らかしているところ。何かどうせ「だが……俺の計画には支障はない」とか内心笑ってそうだからスルーや。

そんで、ポチツとな。

『何だ!?!』

『…いきなり湧いて出てきたか』

何かこのままやとワイの怪人が戒斗にゲネシスドライバーを渡しそうやん?!

だからバナナアームズを見る為のテコ入れや。

324 : 俺らでジオウを神作にする

おつ、急に悪役ぽいムーヴをかましてきたな

325 : 俺らでジオウを神作にする

安価以外でイッチが動くとは珍しい

326 : 俺らでジオウを神作にする

やっぱ、戒斗と言ったらバナナアームズ

327 : 俺らでジオウを神作にする

確かにこのままの流れだと、バナナアームズを御披露目出来ても
イツチ怪人戦で噛ませになってしまいうだろうし……これはナイスな
テコ入れですわ

328：俺らでジオウを神作にする

見たところ上級インベスが三体か……強敵だな

329：俺らでジオウを神作にする

>>328

おっそうだな

330：俺らでジオウを神作にする

確かに強敵ですわ

331：俺らでジオウを神作にする

カミキリインベス

セイリユウインベス

ヤギインベス……かな？

332：俺らでジオウを神作にする

何となくセイリユウインベスはやたら硬いイメージ

333：俺らでジオウを神作にする

でもジンバー系は兎も角として他のA級ロックシードは当然網羅
してるだろうからマンゴー使えば余裕じゃね？

334：俺らでジオウを神作にする

そーいや、原作でザツクはなんでクルミに拘ってたんだろう？

普通にイチゴとかメロンとか強いロックシード使えば良かったの
に。

335：俺らでジオウを神作にする
確かクルミロックシードってC級だったけ？

336：俺らでジオウを神作にする

>>>334

知らんけど、色々試した結果クルミが一番相性良かったんじゃね？

337：鳴滝の息子

……何か盛り上がってるようやけど、続けるで。

『一気に突っ切るか？』

『いや……良い機会だ。お前は見ているといい。戦い方を教えてやる』

バナナ！

『ロックオーン！』

空から鋼球が降り注ぎ、

そして閃光と共に一人の戦士が現れた。

西洋の甲冑を身に纏い、かつて紅蓮の炎にその全てを捧げた不屈の戦士 アーマードライダー……

「バ、バナナ!」

「バロンだ!」

空から降ってきたバナナ型の鎧を展開して変身を完了する。

アーマードライダーバロン。いざ、出陣である。

「ハアアア!!!」

戦いが始まり、まず雄々しい叫びと共に、バロンの突き出したランスが火花を散らせた。

一斉に襲いかかるインベスの一体を打ち上げて、人体では信じられない速さで駆け出した後、ベルトのブレードをスラッシュ。

「いちいち相手する必要はない。最低限の消耗に抑え、しかし敵に情けをかけるな!」

ランスの先から出現したバナナがそのままインベスを貫いた。

『ぐぎやああ!!』

続けてベルトのブレードを下ろし、ランスを地面に突き刺したバロン。

『ぐぎや?』『ぐうう……ブギやあ!?!』

一体何をしているのかと首を傾げた、瞬間地面から生えてきたバナナに串刺しにされるインベス達。

それは端から見たらかなりシユールな光景だが、その威力は確かなようで、二体の内一体は爆散、もう片方も満身創痍だ。

338：俺らでジオウを神作にする

来ました!バナナアームズ!!!

339：俺らでジオウを神作にする

瞬殺!!!やっぱカッケー!

340：俺らでジオウを神作にする

厄介オタのイッチでもやっぱバナナアームズの必殺技はシユールだと思ってるのねww

341：俺らでジオウを神作にする

(鎧武の)ラスボスが先達として後輩を導いているシーンである

342：俺らでジオウを神作にする

このバロン、絶対原作時よりも強いだろ

343：俺らでジオウを神作にする

今さらなんやがイッチ時空の戦闘シーンって全部マーベルが担当してんかってぐらい迫力があるわ

344：俺らでジオウを神作にする

>>>343

それな！

345：俺らでジオウを神作にする

スペック通りの動きが見れる訳だから、俺らからしたら戦闘シーンはあるだけで神回なんよ

346：鳴滝の息子

マンゴー！

バロンはマンゴーアームズにフォームチェンジ。

流れるようにブレードを下ろして、そのままマンゴパニツシャーで止めを刺す。

「……これが駆紋戒斗……いや、バロン」

この間、僅か十数秒。駆紋戒斗が”只者ではない”とはその雰囲気から何となく察していたゲイツであるが、まさかここまでの物とは思わずに圧倒されていた。

「先を急ぐぞ」

「あ、ああ……！」

347：俺らでジオウを神作にする

ハンマー投擲からのセイリユウインベス圧死……うわ、容赦ねえ

……

348：俺らでジオウを神作にする

これ、実際に放送されている時空とかあつたら五秒にも満たないシーンの為にマンゴーアームズのスーツ引っ張り出したんか！て製作陣のガチ度にドン引きしそう

349：俺らでジオウを神作にする

無駄が無さすぎてヤバイ

350：俺らでジオウを神作にする

ヒーロー物の永遠の課題である初手から必殺技打てばいいやん戦法を遺憾なく発揮した結果である

351：俺らでジオウを神作にする

拭いきれないこの作業感

352：俺らでジオウを神作にする

多分慣れた物なんだろうな……

353：俺らでジオウを神作にする

止めて！変身直後に必殺技を放って敵を倒す戦法なんて学んだらリバイブ回でジオウが死んじやう！

354：俺らでジオウを神作にする

まあ特撮の事情とか関係なしに突き詰めたらこれが一番効率がいいんだろう

355：俺らでジオウを神作にする

まさかこの流れでマンゴーアームズを見れるとは思ってなかったが、あまりに早すぎる……

356：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはゲイツで戒斗と会う前に上級インベスと戦ってる訳だから、戒斗が如何にヤバいか身に染みて理解してるだろうな

357：俺らでジオウを神作にする

何か今回は編集が大変そうだな（戦闘シーンが鬼短いし）

358：鳴滝の息子

『お、来たか！』

『……どうやらこっちは平気だったようだな』

359：俺らでジオウを神作にする

そんで来た！これはナツクルが見れる流れやな！

360：俺らでジオウを神作にする

何か梯子とか用意してるようには見えないけど、やっぱりナツクルに殴り飛ばして貰う流れけ？

361：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはまあいいとして、生身の人間がナツクルのパンチに耐えられる物だろうか？

362：俺らでジオウを神作にする

そんで鎧武怪人は何してんやろ？

363：俺らでジオウを神作にする

そういや、このゲイツってどんぐらいウオッチを持ってるんやろうか？

原作ではドライブウオッチ、ゴーストウオッチ、クローズウオッチ、ファイズウオッチ、ウイザードウオッチ、ゲンムウオッチと持ってたけど、

ドライブウオッチはエボルトに破壊されたし、あんな渡し方をされたウイザードウオッチをソウゴがゲイツに渡す訳ないしな……。

364：俺らでジオウを神作にする

>>>363

どつちにしろ飛行系のライドウオッチは持ってなさそう

365：俺らでジオウを神作にする

バイクを使えばもう一人は脱出出来そうなもんだけど、この作戦

……ゲイツがいなかったら成り立たなかったんじゃないか？

366：鳴滝の息子

『それで、どうやってあの穴まで行くつもりだ？』

『ふふふ……そいつはこういう事よ！なあ戒斗！』

そこで戒斗からベルトを受け取ったザツクがアーマードライダーナツクルに変身。

『この俺がああ穴まで仲間を殴り飛ばして脱出。あとは外の世界から梯子なり縄なり掛けて貰って最後に俺が脱出するという訳だ』

『その拳でか？……見た所そのベルトは一つしかないようだが俺は兎も角、その他のやつらには少し……』

『ノープロブレムだ』

戒斗は徐に取り出したヒマワリロックシードで下級インベスを召喚する。

そして召喚したインベスに命じて膝を曲げ、屈ませると、何とそのままに乗ってしまうではないか。

『やれ』

『は？』

『おうー！——おうらー！』

『はあああああ
!!!?』

367：俺らでジオウを神作にする
ファッ!!?

368：俺らでジオウを神作にする
そんなのありかよ!?

369：俺らでジオウを神作にする
こんなん笑うわw

370：俺らでジオウを神作にする
つまりインベス^敵がクツシヨ^生ンとなつて戒斗達は安全に外の世界に
出られるという……完璧な作戦だ！

371：俺らでジオウを神作にする
倫理観がない

372：俺らでジオウを神作にする
間違つても日朝では放送出来ない内容で草

373：俺らでジオウを神作にする
これに関してはインベス君が100%被害者である。

374：俺らでジオウを神作にする
ザックがコントロールミスつたら終わりやん

375：鳴滝の息子
『ハア……酷い目にあつた』

そして何とか外の世界に帰還したチームバロンとゲイツ達。
『戒斗さん！俺達はザックが脱出出来る何かを探してきます！』
『……ああ』

そんで戒斗とゲイツが取り残されるんやけど、
『やはり自力である森から抜け出したか』

『貴様は!?!』
『チツ……』

鎧武怪人の参戦や。

376：俺らでジオウを神作にする
ほー、まあここまでは予想通りと言うべきか？

377：俺らでジオウを神作にする

こっからどうなるのか見物である

378：俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人が何考えてるのか分からんが……

379：俺らでジオウを神作にする

これはゲネシスドライバーを渡す流れか？

380：俺らでジオウを神作にする

俺と戦え！的なの？

381：俺らでジオウを神作にする

地味にこいつの目的が分からん

382：俺らでジオウを神作にする

やっぱ、自分のオリジナルだから思う所があるんだろうか

383：鳴滝の息子

『――駆紋戒斗。私と戦え』

『戦え、か……。』

384：俺らでジオウを神作にする

やっぱ、こうなるか

385：俺らでジオウを神作にする

やはり鎧武怪人は戒斗と決着を付けるつもり？

386：俺らでジオウを神作にする

ベルト今ないから、戒斗は焦ってるな

387：鳴滝の息子

『……』

ここでゲネシスドライバーとレモンエナジーロックシードを投げ渡す鎧武怪人。

『……これは』

『今の貴様なら使い方も理解出来る筈だ』

『そういうことか』

どうやら琴線に触れる何かがあったらしい。

この世界では初めて触れる筈のベルトを慣れた様子で腰に装着した戒斗はレモンエナジーロックシードを装填する。

【ロックオン！】

【……ソーダー！】

【レモンエナジーアームズ！】

そしてレモンエナジーアームズへと変身したバロン。

『お前は先を急げ』

『……しかし』

『二度は言わん。貴様のその信念が偽りではないと言うなら、この俺に証明して見せろ』

388：俺らでジオウを神作にする

……ん？

389：俺らでジオウを神作にする

あら？

390：俺らでジオウを神作にする

使い方を知ってる……？

391：俺らでジオウを神作にする

どういう理由かは分からんが、何か記憶が戻ってるぽい？

392：俺らでジオウを神作にする

鎧武ウオッチを持つてる時に何かあったんだろうか？

393：俺らでジオウを神作にする
もしかして鎧武ウオッチ起動しちやっってた？

394：俺らでジオウを神作にする
完全に思い出してるってよりも半信半疑みたいなこの感じ。サガラか何かが干渉でもしたのか？

395：俺らでジオウを神作にする
イッチ、解説よろ

396：鳴滝の息子

>>395
任・さ・れ・た。

そんな訳で自分で気づきたい……とか編集版で確認したいってニキネキは暫く薄目を推奨な。

←←

駆紋戒斗の記憶が不安定になってるこれ。

原因は鎧武ウオッチやで。

理由はハッキリとはしとらんが、恐らくサガラが弄くったせいでウオッチの力を封じ込めるあれこれが不安定になってたんやろうな。

拠点に落ちてた鎧武ウオッチに触れた戒斗は、走馬灯みたいな感じで原作の記憶が脳内を送り……多分感覚からしたら少し長めの白昼夢を見たってのが一番近い表現だと思う。

まああくまで原作の記憶という『記録』がフラッシュバックしたもんだからロードバロン化はしてないし、本人も変な夢を見たもんだと思ってたみたいや。

鎧武怪人がゲネシスドライバーを取り出して初めて、それが単なる夢じゃないって気づいたみたいや。

397：俺らでジオウを神作にする
成る程。

398：俺らでジオウを神作にする
記憶じゃなくて記録か

399：俺らでジオウを神作にする
ただ……うくん？
この展開は面白いのか？

400：俺らでジオウを神作にする
すまんないツチ。
正直戒斗の戦闘シーンは感服やったが、俺にはどうにも鎧武怪人の
してるのが不協和音を起こしてる気がしてならん。
何かあの崖んとこで決着を付けた方が個人的にはよかった気がするな

401：俺らでジオウを神作にする
>>400
ニキの言ってることが何となく分かる気がする。
ようはあれやろ。戒斗というレジエントを優遇し過ぎて、ジオウ組
が食われてるって言うことや。

402：鳴滝の息子
そう………なあ。
確かに今回は盛り上がり欠けるかもしれないな。
戒斗だけが下手に目立ってしまった感がある。

403：俺らでジオウを神作にする
でもゲイツを瞬殺するような怪人をどう倒せよ？って話じゃね？

イツチも当初の計画では極アームズも出して倒すって考えてたくらいやし……

404：俺らでジオウを神作にする
もしかして詰まった？

405：俺らでジオウを神作にする
俺は全然、鎧武怪人vsバロンの戦いを見たいけど？

406：俺らでジオウを神作にする
これはあれやな……。
イツチやスレ民の感覚が完全に麻痺ってる。

407：俺らでジオウを神作にする
たぶんフォーゼ編ぐらいから可笑しくなって、オーズ編で完全にぶっ壊れた

408：俺らでジオウを神作にする
う………む。よし！

ここは俺がお前ら全員が納得する素晴らしい提案をしよう……。

安価しかねえ！

409：俺らでジオウを神作にする
>>408
バツお前ツ

410：俺らでジオウを神作にする

何故にここで安価？

411：俺らでジオウを神作にする

何か一品足りない料理にタバスコをぶちまけるような所業

412：俺らでジオウを神作にする

ここで安価はダメだろ

413：鳴滝の息子

ふくん。名案じゃん。

>>>444

→→

じゃあこれを何が何でも達成する

414：俺らでジオウを神作にする

や、やりやがった……

415：俺らでジオウを神作にする

こいつ……正気か？

416：俺らでジオウを神作にする

へ、変態だく!!!

417：俺らでジオウを神作にする

>何が何でも達成する

ん？今何でもするって言った？

418：俺らでジオウを神作にする

「速報」再安価なし！再安価なし！

419：俺らでジオウを神作にする
絶ツツツ対！関係ない事書くヤツいる！

420：俺らでジオウを神作にする
つまり……平成ジェネレーションズ FOREVERに参加し
ろって言うのもありか？

421：俺らでジオウを神作にする

>>420

早速現れた

422：俺らでジオウを神作にする
なら俺は鎧武怪人戦にジオウを参戦させるって言う安直なやつで

423：俺らでジオウを神作にする
逆に鎧武怪人戦はバロンとの一対一に抑えたいから邪魔者をイッ
チ手ずから排除する

424：俺らでジオウを神作にする
スウォルツにピンポンダッシュ仕掛けようぜ

425：俺らでジオウを神作にする
次回のゴースト編もといディケイド&オーマジオウ編で、ゴースト
怪人と、自重一切なしの『ぼくがかんがえたさいきょう怪人』を作る

426：俺らでジオウを神作にする
もう次回で顔出ししちやおうぜ

427：俺らでジオウを神作にする
鎧武編を神回にするならズバリ、葛葉紘汰を引っ張り出してくるし
かないのでは？

428：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩に頼んで紘汰復活させようぜ

429：俺らでジオウを神作にする

三日後ソウゴに試練を与えよう

430：俺らでジオウを神作にする

サガラと会う

431：俺らでジオウを神作にする

メンバーを派遣すればあるいは？

432：俺らでジオウを神作にする

神様紘汰に喧嘩を売りにいこう

433：俺らでジオウを神作にする

簡単な話だ。物語が停滞したのなら爆弾を投下すればいい。つこ
とで鎧武怪人を超強化

434：俺らでジオウを神作にする

>>433

と被るけど鎧武ウォッチを鎧武怪人に吸収させたら面白いこと
なりそう

435：俺らでジオウを神作にする

たぶん今回はウィザード編みたいに分けるのは得策ではないと分
析。という訳でアナザー鎧武をやろう

436：俺らでジオウを神作にする

収集がつかないそうだけど斬月出してほしくはある

437：俺らでジオウを神作にする

イツチが戦極ドライバーで変身してアナザー鎧武を撃破

438：俺らでジオウを神作にする

こっから神回にするのは正直無理そうだが……何が見たいかって言うたら斬月のカチドキアームズがみたいかな

439：俺らでジオウを神作にする

イツチのやりたいようにやればええ

440：俺らでジオウを神作にする

サガラを戦場に引っ張り出してそれっぽいこと言わせよう

441：俺らでジオウを神作にする

現場裏でシャドーボクシングするイツチ

442：俺らでジオウを神作にする

フェムシンの偽造怪人を送り込んでええ

443：俺らでジオウを神作にする

鎧武怪人を破壊

444：俺らでジオウを神作にする

アナザー鎧武と鎧武怪人を融合！

445：俺らでジオウを神作にする

イツチ参戦！

446：俺らでジオウを神作にする

……と、おお！

447：俺らでジオウを神作にする
うわ！

448：俺らでジオウを神作にする
カオスな予感！

449：俺らでジオウを神作にする
これは魔境やで

450：俺らでジオウを神作にする
どうなるか分からんが面白そう

451：鳴滝の息子
………ちよつと準備してくるわ

452：俺らでジオウを神作にする
計画を邪魔され、排除しようとしたら怪人を差し向けられ、挙げ句
の果てに自分の計画を利用されてしまうスウォルツに黙祷

453：俺らでジオウを神作にする
スウォルツの面目丸潰れで草

ジオウの目指す未来は

1：新逢魔降臨曆

この本によれば、普通の高校生・常磐ソウゴ。

2：新逢魔降臨曆

彼には魔王にして時の王者・オーマジオウとなる未来が待っていた。

3：新逢魔降臨曆

アナザー鎧武に立ち向かう仮面ライダージオウ。

4：新逢魔降臨曆

そんな彼の前に現れたのはなんと三日後の常磐ソウゴ自身であった。

5：新逢魔降臨曆

訳の分からない展開に混乱する一同であったが、

6：新逢魔降臨曆

流石は我が魔王。彼は冷静沈着に事を整理し

7：新逢魔降臨曆

三日後の自身と結託して鎧武から力を奪い

8：新逢魔降臨曆

アナザー鎧武を倒す

9：新逢魔降臨曆

……おや？今回我が魔王はアナザーファントムと対立する事はなかったと書かれておりますが

10：新逢魔降臨曆

これは一体どういう事なのでしょう？

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

462：鳴滝の息子

『そんな訳で、現場のイツチヤ』

463：俺らでジオウを神作にする

おっ生イツチヤ

464：俺らでジオウを神作にする

そうか現場に行ったか

465：俺らでジオウを神作にする

安定の顔が映らない（見切れ）

466：俺らでジオウを神作にする

もはや鳴滝というより桜井さんな気がする

467：俺らでジオウを神作にする

ずいぶん早かったな

468：俺らでジオウを神作にする

えらく準備までの時間が短かったようやけど、何とかなつたん？

469：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩はいる？

470：俺らでジオウを神作にする

こっちは今、エンペラーvsバロンが良い所

(エンペラーってのは鎧武怪人が自分で名乗ってた)

471：俺らでジオウを神作にする

だいたい10分ぐらいか？

472：俺らでジオウを神作にする

その間に鎧武怪人がエンペラーを名乗ったり、バロンと決着を付けたあとはオーマジオウに挑むつもりだとか色々爆弾発言して大変だった

473：俺らでジオウを神作にする

最初はエンペラーが優勢やったけど、ゲネシスドライバーに馴染んできたバロンが盛り返してきたで

474：俺らでジオウを神作にする

まあ見た目はカチドキやけど強さはデェムシュだしな。

475：俺らでジオウを神作にする

まだお互い致命傷は負ってないからまだまだだと思っけど、アナザー鎧武の方が心配になっていたこの頃

476：鳴滝の息子

『ワイが、ちよつと席を離れた間にそんな面白そうなおことがあったんか。——とそうやった。アナザー鎧武の方は……ああダメか』

477：俺らでジオウを神作にする

えっ？

478：俺らでジオウを神作にする

あーら？

479：俺らでジオウを神作にする
おりよ？

480：俺らでジオウを神作にする
ダメ？

481：俺らでジオウを神作にする
もしかして倒されちゃった？

482：俺らでジオウを神作にする
確かに未強化アナザライダーだとすぐやられるイメージはある
が

483：俺らでジオウを神作にする
持たなかったか

484：俺らでジオウを神作にする
早くない？……いや、原作のテンポを思い返せば早くはないのか？

485：鳴滝の息子
ギリ間に合うかと思ってたけど、どうやらゲイツがバロンウオツチ
持ってたみたいで予定より早く倒されちゃったみたいや

486：俺らでジオウを神作にする
あーねえ？

487：俺らでジオウを神作にする
なぜバロンウオツチを持ってるんだ？

488：俺らでジオウを神作にする
サガラに渡されたのか？

489：俺らでジオウを神作にする
あれかな？ 駆紋戒斗と接触した時に手持ちのブランクウォッチが
反応したとか？

490：俺らでジオウを神作にする
それか鎧武ウォッチから分裂したとか

491：俺らでジオウを神作にする
バロンアーマーになつた感じ？

492：鳴滝の息子
いや、例のごとくジカンザックスに装填するだけみたいやな。そん
でジカンザックスがバナナスピアーに変化した感じ。

493：俺らでジオウを神作にする
なんだろう。この予算とは無縁の世界で予算配慮を感じるゲイツ
は

494：俺らでジオウを神作にする
何故ゲイツは二号ライダーのアーマーを纏わないんだ？

495：俺らでジオウを神作にする
前にイツチが考察してみたみたいにジクウドライバーが対応してな
いのか？

496：俺らでジオウを神作にする
何か使いたくない理由があるのか、それとも使えないのか

497：俺らでジオウを神作にする
にしても、アナザー鎧武を倒しちやっただてことは安価未達成？

498：俺らでジオウを神作にする
そか、融合しようにも片方いないもんな

499：俺らでジオウを神作にする
壊れたウオツチを再生するとか出来ないんだっけ

500：俺らでジオウを神作にする
アナザー鎧武が倒される前に戻ったりは出来ないんか？

501：鳴滝の息子
>>500

無理やな。前に言った気がするけど特異点であるワイが歴史改変
するには色々とルールがあつてな。下手にそれを破ると今までのこ
とが全部パーになつてしまふんよ

502：俺らでジオウを神作にする
パー？

503：俺らでジオウを神作にする
ほお……そうなんか。そりゃ仕方ないわな

504：俺らでジオウを神作にする
つまり細かい修正とかは出来ない感じか

505：俺らでジオウを神作にする
全部パーになるってジオウでイッチがやらかした事全部って意味
？

506：鳴滝の息子

そやで

507：俺らでジオウを神作にする

ならあとはエンペラー戦で終わりかいな

508：俺らでジオウを神作にする

別にこれでも面白いんだけど食後のデザートを取られたようなこの気分

509：俺らでジオウを神作にする

うーん

510：俺らでジオウを神作にする

でもこっからテコ入れしてもって感じだし

511：俺らでジオウを神作にする

いっそのことエンペラーを勝たせてオーマジオウ戦に持つていくってのは？

512：俺らでジオウを神作にする

>>511

ジンバーレモンのバロンと同等のエンペラーを送り込んでもオーマジオウに瞬殺されて終わりじゃない？

513：俺らでジオウを神作にする

>>511

悪くはないと思う。……が、それならテコ入れ必須やな

514：俺らでジオウを神作にする

エンペラー勝利ルートなら、何らかの理由付けしてエンペラーを強

化したほうがいいな

515：俺らでジオウを神作にする
分かりやすく強くなったアピールする為に見た目を派手にするのは必要そう

516：俺らでジオウを神作にする
ベタだけど王冠とかいいかもしれない

517：俺らでジオウを神作にする
せめて1、2撃は耐えてほしい

518：鳴滝の息子
確かにそろそろオーマジオウには軽いジャブ打っておこうと考えてたしちようどいい機会かもしれない……あと>>516の意見はピカーンと来たわ。こんど参考にさせてもらう

519：俺らでジオウを神作にする
そうなるとエンペラーがどこまでやれるか、それが鎧武編の全てを物語る気がするぞ

520：俺らでジオウを神作にする
エンペラーはオーマジオウを倒すってイッチがいない言っただけど、まあ無理だろうし別の目的を設けた方がいいかも

521：俺らでジオウを神作にする
>>520
例えば鎧武ウォッチを破壊するとか？

522：俺らでジオウを神作にする
膝をつかせるとかな？

523：俺らでジオウを神作にする

一発入れるぐらいがちょうどいい気がする

524：俺らでジオウを神作にする

個人的にはオーマジオウに危機感を抱かせるぐらいはやってほしいけど、無理っぽいな

525：俺らでジオウを神作にする

イツチどうする？安価する？

526：鳴滝の息子

どうせならさっきの安価を強引やけど結びつけさせてもらうわ

アナザー鎧武のウオッチは砕けてしまったけど、限りなく近い状態の模造品を作成して、そいつをエンペラーにプレゼントする。

エンペラーが断つたらすまん……けど、今度こそ安価未達成やね

527：俺らでジオウを神作にする

イツチは優しいな

528：俺らでジオウを神作にする

量産型でも意見を尊重するのは好感持てる

529：俺らでジオウを神作にする

ほんとスウォルツとは何から何まで真逆やな

530：俺らでジオウを神作にする

イツチが部下になりたいラスボスランキングでどんどん順位を上げていってる気がする

531：俺らでジオウを神作にする

でもラスボスとしてはちよつち甘い気もするがな

532：俺らでジオウを神作にする

今は、これでいい……

533：俺らでジオウを神作にする

現状、このイッチが展開の為とはいえメンバーを退場させるなんて想像も出来んが、何か対策してるんだろうか

534：俺らでジオウを神作にする

スウォルツウウウ!!!よりもオーマジオウオオオ!!!の方が先に聞けそう

535：鳴滝の息子

そんじゃ。ある程度方針も決まったことやし、場面変更するか。

『……次で決める』

『ツウー!』

っってもう終わりそうやん。

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

確かな手応えを感じた。

仮面^鎧ライダー^武ア^{アー}イ^イの力はアナザ^マー^{マー}鎧^ウ武^オの^ツ根^チ幹^チを砕き、今度こそ俺はアナザ^マー^{マー}鎧^ウ武^オを倒したのだ。

「……と、見せ掛けて後ろー!——は居ないよね」

アナザ^マー^{マー}ライダー^ウを倒した後に何処からともなく現れるアナザ^マー^{マー}フ^フア^フントム。

ここに現れないということは2018年で現れたのだろう。

ジオウウオツチをベルトから外して一息をつく。

：思ったより体力を残せたし、このままもう一戦することも出来そうだ。どうせならアナザーファントムとの戦いに加勢するのも悪くないかもしれない……いや、そうしようと

——ふと、常磐ソウゴの肉体が黄金の粒子に融け出した。

「……こうなるってことはゲイツは三日前の俺と協力してアナザー鎧武を倒せたのかな？」

初めから分かっていたことだ。

未来が変わる。なら辻合が合わなくなった今が消えて新しい未来が道を繋いでいく。

正直……とても怖いと感じるけれど、前もって覚悟していたお陰か思ったほどではなかった。

「なんだ、もう行くのかい？」

ちょうどその時、サガラが現れた。

「うん、俺の目的は果たしたから」

「ハハハ……やはりお前は変わってるよ」

「何か楽しそうだね」

「おうとも。お前のお陰でどうやら面白い物が見れそうだからな」

サガラは最後までどういう存在なのか分からなかったけど、俺のお陰。つまり俺が未来を変えたから起きる事なのだろうか。

「ねえ……俺、良い王様になれるかな？」

誰かに王様に成れるかなんて問い掛けたのはこれが初めて。

本当は面白い事ってなに？と軽く尋ねるつもりだったから、自分で言ったのにも関わらずひどく驚いていた。

「王には成れる。それはこの俺が保証してやろう」

「そっか……なら『俺』にはもつと頑張ってもらわないとだね」

「——ふっ、最後まで食えないやつだ」

「どうやらこのままだと『俺』は最低最悪の魔王になってしまいうらい。」

思わず「なんで？」と声に上げそうになったが、ゲイツを信じるといふ選択はあくまで俺が選んだ物であって『俺』はその未来をただ歩

んだだけなのだから「仕方ないのかな。」と思う自分がいる。

「なら『俺』に伝えてくれないかな？」

「あ、れ？」

その時、ごっそりと俺の中で何かが崩れさった。

……どうやら時間がきたらしい。

全身の感覚が曖昧になって、前がよく見えなくなる。

自分はまだ存在してるのか、それとも消えてしまったのか。立っているのか座っているのか……どちらでもない気がした。

「——い——な」

このまま身を任せれば数秒後には消えてなくなる。下手に抗うよりその方がずっと楽だろう。

それでもまだ俺は諦めたくなかった。

だってここで諦めたら俺にライダーの力を託してくれた皆に顔向け出来ない。

だから、もうあるのかどうかも分からない口を動かして必死に言葉を絞り出す。この言葉さえ『俺』に伝えることさえ出来ればきっと未来は変わると信じて、

持ち主を失った鎧武ウオッチが地面に落ちた。

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

536：鳴滝の息子

『どうやら……勝敗は決したようだな』

『……くっ』

こっちが手助けする必要もなく、エンペラーが勝利したようやな

537：俺らでジオウを神作にする

いや、あえて敵の必殺技を受け止めてから放つ渾身の一撃は完全に

ヒーローの勝ち方なんよ

538：俺らでジオウを神作にする
なんでお前が寸止めする側やねん

539：俺らでジオウを神作にする
命は助かったがバロンからしたら一番屈辱的な負け方だろうな

540：俺らでジオウを神作にする
なんと言うか、これはエンペラーの漢気で勝った気がする

541：俺らでジオウを神作にする
気持ちで勝利まで持っていった感じ

542：鳴滝の息子

『これでまた一つ、私は強くなった。感謝しよう駆紋戒斗……やはり
貴様は我が好敵手として相応しい』

『何故、止めを刺さない！』

『その必要がないからだ。お前と私の利害は遠からず一致している。
だからまた戦おう駆紋戒斗。オーマジオウを倒したその先の未来で
……』

エンペラーが合図したのでオーロラカーテン回収します。

543：俺らでジオウを神作にする
再戦フラグのようですが死亡フラグです

544：俺らでジオウを神作にする
メインキャラみたいだろ？この後死んだぜこいつ

545：俺らでジオウを神作にする
やる気なのは一向に構わないんだが、なんだこのオーマジオウに勝

てるという絶対的な自信は

546：俺らでジオウを神作にする

……おかしい。エンペラーがとてもこの後数秒で消滅する出落ちキャラには見えない

547：俺らでジオウを神作にする

エンペラーの性格が武人すぎる

548：俺らでジオウを神作にする

四天王とかで一番人気が出るタイプのやつやん

549：俺らでジオウを神作にする

両者の実力としてはほぼ僅差なのにエンペラーの方が格段に格上に見える

550：俺らでジオウを神作にする

見た目イカして中身イケメンとか文句のつけようがないんだが

551：鳴滝の息子

『……………』

『……成る程、貴方なりの餞別という事か』

552：俺らでジオウを神作にする

そんで急に無口になるイツチよ

553：俺らでジオウを神作にする

無言でアイテム渡すのは鳴滝ではなくて桜井さんなのよ

554：俺らでジオウを神作にする

電王に由来する力を使って無口キャラとかイツチの正体ってマジ

で桜井さんじゃないよな？

555：俺らでジオウを神作にする

アナザー鎧武ウオッチ（イツチ製）は受け取ってくれたな

556：俺らでジオウを神作にする

なんやこの謎空間は

557：俺らでジオウを神作にする

やっぱりエンペラーがデレるのは戒斗だけぽい？

558：俺らでジオウを神作にする

一定の敬意ははらってるけど、距離は置いてる感じやな

559：俺らでジオウを神作にする

あれかな？サガラに種一つで売り飛ばされたから根に持ってるのか？

560：俺らでジオウを神作にする

>>>559

だとしたら滅茶面白いな

561：俺らでジオウを神作にする

確かに種一つで売られたらそりあ怒るわ

562：俺らでジオウを神作にする

そう考えるとイツチに文句の一つも垂れ溢さないエンペラーってかなり聖人なんじゃ……

563：俺らでジオウを神作にする

サガラの命令にも大人しくしたがってたしな

564：俺らでジオウを神作にする

見た目でかろうじて敵だと分かるが、ダークライダーとかだったら「敵です」って断言するまで訳アリの味方だと思ってしまう

565：俺らでジオウを神作にする

何なら敵ですって断言するのも訳があるんだと深読みされそう

566：俺らでジオウを神作にする

ただちよつと悲しくなるな。エンペラーの同個体はいくらでも量産出来るんだらうけど、それは鎧武怪人という別物だらうし

567：俺らでジオウを神作にする

>>>566

でもだからってイチチがお前の名前はエンペラーだって言うのは違う気がする

568：俺らでジオウを神作にする

そうよな。量産出来るからこそ一体一体の個性を大切にしてい
い

569：鳴滝の息子

そして未来に場面変更

『……初めにここに訪れるのはあの男だと思っていたが、招かれざる客が来たようだ』

『……………』

黄金の王が見据える先。

地平線が黒いとはよく言ったもので、無数のインベスを引き連れたエンペラーがゆっくりと歩を進めている。

570：俺らでジオウを神作にする
おおおお……

571：俺らでジオウを神作にする
戦力差……

572：俺らでジオウを神作にする
圧巻

573：俺らでジオウを神作にする
アナザー鎧武の力なんか知らんけど、鎧武vsバロンの時よりも多
いやろうな

574：俺らでジオウを神作にする
まあこれだけの軍勢を引き連れても勝てるビジョンの浮かばない
オーマジオウよ

575：俺らでジオウを神作にする
やっぱ、初手から全力出してきたか

576：俺らでジオウを神作にする
あの男ってもしかしくなくてもイッチのことだよな？
オーマジオウはいつの間にイッチの存在を把握してたんだ？

577：俺らでジオウを神作にする
「ぶとき」って言わない事はオーマジオウもそれなりの相手だと感じ
てるのかな

578：俺らでジオウを神作にする
偶然居合わせたのか分からないけど、オーマジオウはもう変身して
るのね

579：鳴滝の息子

『名を聞こう』

『エンペラー』

それが二人が交わした最初で最後の言葉だった。

『『オオオオオオオオ!!!』』

580：俺らでジオウを神作にする

……すげえ

581：俺らでジオウを神作にする

勝てる勝てないとかじゃなく……もう凄いとしか言いようがない

582：俺らでジオウを神作にする

別に第一章が終わるとかイベントもないのに贅沢過ぎだろイツチ
監修ジオウ

583：俺らでジオウを神作にする

エンドゲーム

584：俺らでジオウを神作にする

アナザー鎧武の力強すぎな

585：俺らでジオウを神作にする

たぶん相手がオーマジオウとかじゃなかったら大概の敵は倒せそ
う

586：俺らでジオウを神作にする

質と量

587：鳴滝の息子

『…………ふんー』

588：俺らでジオウを神作にする

……で、左翼右翼が逝った

589：俺らでジオウを神作にする

やべえ。

590：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウはチート

ハッキリわかんね（定期）

591：俺らでジオウを神作にする

エンペラーも大型インベスを盾にして辛うじて耐えた感じか

592：鳴滝の息子

その時、大きく飛び出したエンペラーの一撃がオーマジオウを捉える。

『オオオオオオオ!!』

——が、

『……………』

593：俺らでジオウを神作にする

ゲイツを瞬殺した一撃に無反応かいな

594：俺らでジオウを神作にする

アナザー鎧武の力で強化してるみたいやけど、やっぱ届かんかったか

595：俺らでジオウを神作にする

でも攻撃は出来た

596：鳴滝の息子

『やはり……まだ届かなかったか』

『……………』

『悔いはない……やれ』

【逢魔ノ一撃】

戦闘開始から一分二十秒エンペラーの生命活動の停止を確認……と。

今のワイが出来る最高の状態で送り出したんやが流石相手が悪かったな。

597：俺らでジオウを神作にする

これがオーマジオウ

598：俺らでジオウを神作にする

……エンペラーはよくやった

599：俺らでジオウを神作にする

やっぱ、強いな

600：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダー鎧武の総戦力って訳じゃないけど、ここまでやって膝一つ地につけられんとはな

601：俺らでジオウを神作にする

黄金の果实の力があればまた少し違う未来もあつたかもしれんだけど、終わった今となつては意味のない話だ

602：鳴滝の息子

そんじゃ、今回はここまでにして来週を楽しみにしてほしい

603：俺らでジオウを神作にする

OK

604：俺らでジオウを神作にする
分かった

605：俺らでジオウを神作にする
来週と編集版を楽しみにしてるわ

606：俺らでジオウを神作にする
しかし戒斗はバロンの力を残したままになっちゃったけど、これが
後々悪い方向に働かなければいいのだが……

607：俺らでジオウを神作にする

>>>606
少なくともゲネシスドライバーはサガラが用意した物だから消滅
すると思う

608：俺らでジオウを神作にする

でも戦極ドライバーは残るから、もしかしたらまた登場するかもな

609：俺らでジオウを神作にする

バナナロックシードが残るかどうかは分からんが、編集版ではチー
ムバロンの軽いエピソード的なのが見たい

610：俺らでジオウを神作にする

来週も楽しみにしてます

611：俺らでジオウを神作にする

次はゴースト編か

◇◇◇◇◇

1：黄金の果実

どうやら俺達の長い歴史も今回でおしまいらしい

2：黄金の果実

じきにこの森も消えてなくなる

3：黄金の果実

俺が切り離れた黄金の果実達は、その世界の神話系統に結びつけられ「ただ進化した」その結果だけがヘルヘイムが消滅したあとに残り続けるだろう

4：黄金の果実

……全く、人騒がせなやつらだ

5：黄金の果実

俺が言えた義理じゃないが、人様の迷惑つてもんを考えてほしい

6：黄金の果実

もし俺が動くのが遅れていたたり、何かの手違いで俺が動けないなん

て事になっていけば、今頃宇宙中の生態ピラミッドがひっくり返されていただろう

7：黄金の果実

まあヘルヘイムの侵食に負けちまった連中からしたら悪い話でもないか。

8：黄金の果実

……さて、そろそろ本格的に歴史の集束が始まりそうだし、俺も最後の仕事をするとしますか

9：黄金の果実

なに……宇宙の命運を左右するような大仕事を終えた後じゃ、あの小僧に言葉を一つ贈るなんて簡単過ぎて欠伸が出る

10：黄金の果実

本当はこの余った時間で『あの男』に取り入り、

11：黄金の果実

あの男がこの狂った時間軸の中で何を為すのか側で見届けさせて貰おうと思っていたのだが

12：黄金の果実

たった一言で、最低最悪が最高最善に裏返るといふのだ。

13：黄金の果実

俺はこの好奇心を抑えることが出来そうにない

14：黄金の果実

それに、アイツには良い物を見せて貰った恩もある

15：黄金の果实

ふつ、本当にあの小僧は人をやる気にさせるのが上手い。

16：黄金の果实

今はその生まれ持った資質に感謝してるというが

17：黄金の果实

せいぜい気をつけるんだな

18：黄金の果实

どうやらお前がやる気にさせたのは

19：黄金の果实

俺だけじゃない

20：黄金の果实

あの男も——だそうだ

ジオウ十三話について語るスレ

1：ジオウについて語るスレ

今回は大変意見が別れる結果になると思うが、これだけは言わせてほしい。

ロシユオと王妃を出したジオウは神。

2：ジオウについて語るスレ

>>>1

激しく同意

3：ジオウについて語るスレ

そこは泣きました

4：ジオウについて語るスレ

まさか出るとは思わなかった

5：ジオウについて語るスレ

これにはサガラもニツコリですわ

6：ジオウについて語るスレ

ヘルヘイムの侵食を受けなかったフェムシムムの故郷が美し過ぎた

7：ジオウについて語るスレ

鎧武本編のサガラがフェムシムムの末路には後悔してる様子だったから、この13話でヘルヘイムの侵食を受けなかったロシユオ達を見たサガラの何ともいえないニヤケ面にはホロリと来る物がありましたわ

8：ジオウについて語るスレ
彼処でサガラが声を掛けずに遠目から見ただけってのが良いんだ
よな

9：ジオウについて語るスレ
たぶんあれがサガラがソウゴの認識を改めるターニングポイント
だった

10：ジオウについて語るスレ
今回の鎧武編はレジエンドライダーと協力して……みたいな展開
はなかったが、その分キャラの心情とかが掘り下げられてて俺は好き
やったな

11：ジオウについて語るスレ

エンペラーは気に入るか、やばい戦闘狂だと思うかの二択だと思う

12：ジオウについて語るスレ

>>>11

俺はエンペラーのキャラは好きやで。バロン戦の次にいきなり
オーマジオウに挑戦するのは無謀過ぎるかと思っただが、最後に一矢報
いて一撃入れたのには鳥肌がたったわ。

13：ジオウについて語るスレ

インベスの大軍を引き連れるもオーマジオウの超パワーで一瞬で
壊滅させられて、「こいつなにがしたかったんだ？」て首を傾げた瞬間
よな。

14：ジオウについて語るスレ

オーマジオウからしたら大したことなかったんだろうが、アナザー
ファントムがマジでオーマジオウを倒すことを目的に作られてるん
だと確信した

15：ジオウについて語るスレ

>>>14

一応言っておくけど公式からそのような触れ込みはないぞ

16：ジオウについて語るスレ

あくまで考察

17：ジオウについて語るスレ

でもかなり信憑性が高い

18：ジオウについて語るスレ

そういやアナザーファントムってまだ未完成、プロトタイプみたいなもんみたいな考察もあったな

19：ジオウについて語るスレ

エボルトモデルは強力だが活動時間が短く

ゲムデウスモデルは感染者を治療されると弱く

サジタリウスモデルは汎用性に優れているが火力が低く

みたいなアナザーファントムは何かしらの欠陥を抱えてるイメージ。

20：ジオウについて語るスレ

>>>19

エンペラーにも欠陥があるとしたら……傲慢とか強欲とかそんな感じか？

21：ジオウについて語るスレ

となるとアナザーファントムは完全体としてまた出番があるとか？

22：ジオウについて語るスレ

それか各々の世界で怪人を作って腕を上げて、最終的に一体の最強怪人を作るパターンか

23：ジオウについて語るスレ

平成全部の怪人を作るとしたら残り14体近く

6体目で一撃入れられるくらいだから10体目で割りの良い所までいきそう

24：ジオウについて語るスレ

何か全能に等しい存在に究極の1で挑むってFateみたいな感じで好き

25：ジオウについて語るスレ

それにしてもエンペラーとオーマジオウの戦いのCGに金賭けすぎだろ。如何にオーマジオウがヤバい存在かアピールする狙いもあつたんだろうが、あんなインベスの群れ。鎧武の最終決戦でも見たことないわ

26：ジオウについて語るスレ

オーマジオウ「これ以上は予算が持たん！破壊する！」

27：ジオウについて語るスレ

その手の仕事に一時期携わっていた俺から言わせてもらいますと、滅茶苦茶お金が掛かるけど一瞬で終わる課金ルートと、そこまで金額は掛からないけど一週間缶詰めしてやっと終わるルートがある。恐らく予算的には余裕がない？ジオウは後者を選んだと思うが正直言って地獄より地獄だぞ

28：ジオウについて語るスレ

もう俺はジオウが怖い

29：ジオウについて語るスレ

平成二期になってから仮面ライダーは一気に商業作品として世間に売り出していき、そのがめつきにウンザリしてた私だが「玩具を売れ！ジオウ！このままでは死んでしまうぞ！だから玩具を売れ！」って感情に支配されとる

30：ジオウについて語るスレ

どっかの石油王がスポンサーに付いたんかってぐらい豪華だもんな

31：ジオウについて語るスレ

レジェンドの活躍が控えめな鎧武編だつてバロンのバナナアームズやマンゴーアームズ、レモンエナジーアームズ、ナツクルのクルミアームズと過去作のスーツを四つも引っ張り出してんだぜ

32：ジオウについて語るスレ

ナツクルが出た時やその用途には笑ったが、まさか出るとは思わなかったから驚いた

33：ジオウについて語るスレ

何気にチーム鎧武とチームバロンのメンバー再集結してんだよな
……

34：ジオウについて語るスレ

たぶんフォーゼの時みたいにある程度力を残していたであろう神様絃汰が動かなかつたのはエンペラーが悪いやつではなかったから

35：ジオウについて語るスレ

>>>34

確かにゲイツやバロンのトドメは刺さなかったな

36：ジオウについて語るスレ

エンペラーの中身がもつと吐き気を催す邪悪とかなら神様絃汰も動いてたかもね

37：ジオウについて語るスレ

エンペラーからは何処と無く主任の雰囲気を感じた

38：ジオウについて語るスレ

エンペラーとバロンの再戦フラグみたいのがあったが、またエンペラーは復活する感じなのか？

39：ジオウについて語るスレ

しっかしアナザーファントムには名称が付くやつと付かないやつがいるがこの違いって何だろう？

40：ジオウについて語るスレ

>>>39

自我ありと自我なしじゃね？

41：ジオウについて語るスレ

それか活動時間とか？

42：ジオウについて語るスレ

名前があるのって今のところ、エグゼイドのサーガ・バグスターとエンペラーだけだっけ？

43：ジオウについて語るスレ

名前がついてるアナザーファントムは何となく他より強いイメー
ジ

44：ジオウについて語るスレ

そーいやサーガ・バグスターってレベル無限だったんだけ？

45：ジオウについて語るスレ

>>>44

まし!?

46：ジオウについて語るスレ

いや、アナザーエグゼイドがいれば事実上『無限』ってだけで実際
そういう訳ではない

47：ジオウについて語るスレ

でもジオウ組が干渉しなかった世界線が2018年のマイタイプ
ラザーズって言われてて、無敵ありきでも仕留め切れていないって言
われてるよな

48：ジオウについて語るスレ

本編でもどうやって倒すんだって所を、ゲムが来て『プロトマイ
ティアクシオンXガシャットオリジン』で弱体化させたからどうにか
なった感じ

49：ジオウについて語るスレ

なら未来で同じ事が出来ないのって話だけど、ゲイツに挑発された
サーガ・バグスターが「次はお前を宿主にしてやろうかアー！」て発
言から恐らく未来ではアナザーエグゼイドを治療しても直ぐに新し
い感染者が現れる模様

50：ジオウについて語るスレ

サーガ・バグスターを倒しても感染者から培養して復活
感染者を治療しても新しい感染者を増やすだけ……

51：ジオウについて語るスレ

改めてこう言うの聞くとサーガ・バグスターってかなり強かったんだな、って。

52：ジオウについて語るスレ
序盤に出てくる敵じゃないのよ

53：ジオウについて語るスレ
……つまり名付きアナザーファントムは一線を画する存在という訳か

《次回予告公開》

54：ジオウについて語るスレ
は？

55：ジオウについて語るスレ
え？

56：ジオウについて語るスレ
あーね……!?

57：ジオウについて語るスレ
、?
、?

58：ジオウについて語るスレ
おいおいおいおい!!!!

59：ジオウについて語るスレ
ゴースト編……かと思ったらああああ!!?

60：ジオウについて語るスレ
はい？

61：ジオウについて語るスレ
待って……本当に待って……

62：ジオウについて語るスレ
門矢士が来た！

63：ジオウについて語るスレ
それで謎の男の拠点に乗り込んでやがる！

64：ジオウについて語るスレ
何つう所に通りすがってんだこの男！

65：ジオウについて語るスレ
ジオウのファンサはレベチだとかねがね思っていたが、レベルなんて概念で推し量ろうとすること事態、愚かであったことを思い知ったわ

66：ジオウについて語るスレ
そりゃ……オーロラカーテン使う敵がいるんだし、ジオウのレジエンド出演の豊富さから言って、出るんだらうとは思っていたるけれども……

67：ジオウについて語るスレ
この並び……まさか謎の男はラスボスじゃないと言うのか？

68：ジオウについて語るスレ
なんだこの玉座に腰かけたヤバそうな老婆は

69：ジオウについて語るスレ

謎の男はてつきりディケイド関連かと思ってたんだが……がつつ
りライダーパス持ってんな

70：ジオウについて語るスレ

(暫定) ラスボス組vs世界の破壊者!!?

71：ジオウについて語るスレ

主人公そつちのけで最終回始めんじやねえ！

72：ジオウについて語るスレ

もしかしてこの老婆って財団Xのボス（会長）のじゃないか？

73：ジオウについて語るスレ

Vシネだと財団Xとリターンの決着までは描かれなかったが……
ここに来て再登場するのか

74：ジオウについて語るスレ

>>>73

ん？リターンて？

75：ジオウについて語るスレ

>>>74

謎の男が設立した組織の名前やで

76：ジオウについて語るスレ

ここで財団Xのボスがリターンのボス的なポジになるということ
はあの戦争は財団Xが勝利したっばい？

77：ジオウについて語るスレ

俺は同盟の線もあると思うで

78：ジオウについて語るスレ

そーいや財団Xがリターンを乗っ取ろうとしたのって歴史の集束に抗う為だったけ？

79：ジオウについて語るスレ

財団Xとしては負けたけど、個人では圧勝……。

両者の痛み分けとして同盟かな？

80：ジオウについて語るスレ

ネタバレになるからあんま言わんけど、謎の男の巧みな話術で形勢逆転か？て所まで描かれて終了したな。

81：ジオウについて語るスレ

続編がある雰囲気でもなかったが、本編で回収される伏線なのか

82：ジオウについて語るスレ

ヤバい、来週が待ち遠し過ぎる

83：ジオウについて語るスレ

流星の門矢士でもレジェンドライダーとジオウ組が共闘してやっとのアナザーファントムをバンバン量産しているリターンに単独で乗り込むとか無謀過ぎるんじゃないか？

84：ジオウについて語るスレ

また戦闘シーンがえげつない事になりそう

85：ジオウについて語るスレ

現状どう考えても勝ち目のなさそうな士だが、勝機があるとすれば新しい力を獲得してるかとかだろうか

86：ジオウについて語るスレ

そういや事前情報にピンク色のデイケイドライバーとビルドのカード持つてる姿が公開されたけども

87：ジオウについて語るスレ

>>>86

…ピンクじゃないマゼンタだ

88：ジオウについて語るスレ

>>>86

ピンクじゃないマゼンタだ！

89：ジオウについて語るスレ

これで死なないとは思うけど、重傷を負わされ弱体化した（それでも強いけど本当はもっと強いんやで！）…的な展開にならない事を祈る

90：ジオウについて語るスレ

ついに長らく謎であった財団Xの会長の力が見れるのか！

91：ジオウについて語るスレ

どんどん期待度を上げていって、それ以上の結果を見せつけるジオウだが次の年号のライダーのハードルがエベレスト級に高くなりそう

92：ジオウについて語るスレ

公開された予告映像を見る限り冬映画も凄いことになりそうだしな

93：ジオウについて語るスレ

今回はアナザーファントムのデイケイドモデルが見れるんだろう

か？

94：ジオウについて語るスレ

謎の男と土がどういう会話するのか楽しみ

95：ジオウについて語るスレ

こうなるとオーマジオウvsデイケイドが見たくなるな

ゴースト編

ゴースト世界の怪人

- 1：鳴滝の息子↓コピー体
オリジナルが逃げた
- 2：俺らでジオウを神作にする
おはイツ……チかと思えばY氏！
- 3：俺らでジオウを神作にする
えっ、イツチ逃げたん？
- 4：俺らでジオウを神作にする
何から逃げた
- 5：俺らでジオウを神作にする
唐突過ぎる展開に草ア
- 6：俺らでジオウを神作にする
もう面白い
- 7：俺らでジオウを神作にする
Y氏おひさ！
- 8：俺らでジオウを神作にする
ゴースト編、開始早々波乱の予感！
- 9：俺らでジオウを神作にする
どういうこと？

10：鳴滝の息子↓コピー体

まずこれを見て欲しい

ビルド編（128）

エグゼイド編（40）

フォーゼ・ファイズ編（53）

ウィザード・ダブル編（196）

鎧武編（80）

オーズ編（67）

その他（28）

これはオリジナルが数週間前にお前らに出したアンケートの結果
や

11：俺らでジオウを神作にする

そーいやそんなのあつたな

12：俺らでジオウを神作にする

俺もやったぞ

13：俺らでジオウを神作にする

確か、どの回が面白いかって話だっけ？

14：俺らでジオウを神作にする

これがイッチ失踪となんか関係あるんか？

15：俺らでジオウを神作にする

へえ、俺も投票したけどウィザード編が一番なんだ

16：鳴滝の息子↓コピー体

問題はそこだ。ウィザード編が一番人気が高かったことにある。

17：俺らでジオウを神作にする

はい？

18：俺らでジオウを神作にする
うん？

19：俺らでジオウを神作にする
ウイザード編が高かったら何でイツチが逃げる話に繋がるんや？

20：俺らでジオウを神作にする
ビルド編と比べたら別にぶっちぎりで一いつて訳でもないし

21：俺らでジオウを神作にする
ウイザード編が一位だとイツチが逃げる理由……………そういや
ウイザード編ってイツチ完全ノータッチ回やな

22：俺らでジオウを神作にする
え？もしかしてそれで拗ねた？

23：俺らでジオウを神作にする
子供か!?

24：俺らでジオウを神作にする
は、え？つまり「私のことなんてどうせどうでもいいと思ってるで
しょ！もう知らない！お前らなんてワイのコピーで満足すればいい
んだっ！」って事？

25：俺らでジオウを神作にする
…………まじ？

26：俺らでジオウを神作にする
いや、でもイツチだつてフェニックスを太陽から呼び戻して精神ケ

アしたりアナザーファントム作ったりしたじゃん

27：俺らでジオウを神作にする
流石にそれはないでしょ

28：鳴滝の息子↓コピー体
お前らも冗談だと思っただろ？
だが、マジだ。

「アンケート取ってみたけど、やっぱり一位はオーズ編か、ビルド編辺りかなあ？めっちゃ頑張ったし。

まあウィザード編はワイが出てなかったし、ちよつと投票結果に差があるのは仕方ないなよね〜」なんて余裕ぶつかましていたオリジナルは、結果を見て絶望し、逃亡を図った。

何ともはた迷惑な話だが、そういう訳で今回のゴースト編はワイが担当することになったんや

29：俺らでジオウを神作にする
はえ〜

30：俺らでジオウを神作にする
え？ガラスのメンタル過ぎん???

31：俺らでジオウを神作にする
そんなにイッチって心弱々だったけ？

32：俺らでジオウを神作にする
心はガラスだった

33：俺らでジオウを神作にする
大丈夫か？ワイ氏の実況力を疑うわけじゃないけど、アナザーファントムはイッチしか用意出来ないやろ

34：俺らでジオウを神作にする

笑っていいのか、笑っちゃダメなやつなのか分からんわ。

35：鳴滝の息子↓コピー体

一応、アナザーファントムはブレイドまで用意されてる。

流星にそこまで戻らんってことはないと思うが……まあ少なくとも、それまではこの掲示板も定期で続くからお前らは安心してな。

36：俺らでジオウを神作にする

よかった

37：俺らでジオウを神作にする

よかった……けど、イツチよ。マジで早く戻ってきてな

38：俺らでジオウを神作にする

どうしよう。まだアンケート投票出来るっぽいけど、ウィザード編以外が一位になったらイツチ復活してくれるんかな？

39：俺らでジオウを神作にする

すまんイツチ……それでも俺は、晴コヨを裏切ることには出来ねえ！

40：鳴滝の息子↓コピー体

どうせ発作みたいなものだから、展開進めてたら気になってすぐ戻ってくるやろ。

と言う訳でアナザーファントム紹介にいくで。

『画像』

見た目は、グレードレッドだったかグレートレットだったか忘れたけど、そいつが主で、邪魔くさいローブをマントにして機動力重視にした剣士タイプや。

強さは……うん？計測してないみたいや。

特殊技能はアイコン使うとマントの柄が変化して、あと顔が変わるらしい。

あと……なんやこれ。黄金の果実の再現実験？超高速演算？命の創造???何か知らんけど、とんでもない力を秘めた怪人みたいやな

41：俺らでジオウを神作にする

おお、これは中々

42：俺らでジオウを神作にする

普通に格好いい

43：俺らでジオウを神作にする

神様って言うより帝王って感じがする

44：俺らでジオウを神作にする

サガラ貰った種をちゃんと有効活用してるようで草

45：俺らでジオウを神作にする

なんだろう。神々しいけど、人の範疇に収まったそれというか……
英雄って表現が正しいのか？

46：俺らでジオウを神作にする

今回のアナザーファントムはアイコン使うんか！

47：俺らでジオウを神作にする

また強そうなのが

48：俺らでジオウを神作にする

強さ不明で黄金の果実の力が入ってるぽい？

あれ……今度こそジオウ組の命日になるんじゃないかね？

49：俺らでジオウを神作にする

だ、だいじょうび……何たって今回はデイケイドアーマーがあるんだから

50：俺らでジオウを神作にする

もしや、イツチ。デイケイドアーマーが出るからと自制するのを止めたか？

51：俺らでジオウを神作にする

デイケイドアーマーは中間フォームではないとあれほど……

52：俺らでジオウを神作にする

止めて！ゴーストアーマーがボコられて、デイケイドアーマーで進化したグレイトフルアーマーまでボコられてしまったらゴーストの力Ⅱ雑魚だと視聴者に強く印象付けられてしまうわ！そんなことになったら店頭でゴーストウオッチだけ売れ残る悲しい惨劇を呼び起こしてしまう！イツチ、まだ間に合う、今すぐ現場に駆けつけてアナザーフロントムを弱体化するのよ！

次回、「ゴーストウオッチ死す」デュエルスタンバイ！

53：俺らでジオウを神作にする

>>>52

いや、確かに士に破壊されるからウソじゃないけどww

54：俺らでジオウを神作にする

こりや笑うわ

55：鳴滝の息子↓コピー体

今回はウィザード編とは違って、アナザーフロントムを投入する時期もYに一任されてるから、ちと荷が重いが、まあ楽しんでいこうや

ゴースト編の開始時間はそっち時間で一週間後の午後6時から予定しとる

56：俺らでジオウを神作にする
オーケー

57：俺らでジオウを神作にする
一週間後ね

58：俺らでジオウを神作にする
いつものやつ

59：俺らでジオウを神作にする
把握した

60：俺らでジオウを神作にする
もう今日は終わりか？

61：俺らでジオウを神作にする
来週が楽しみ！

62：俺らでジオウを神作にする
どう士がイツチ達にどう触れてくるか気になります！

63：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウの戦闘回にイツチは出てくるんだろうか？

64：俺らでジオウを神作にする
イツチ早く帰ってきてほしいな

65：鳴滝の息子↓コピー体

流石にこれで終わるのは早すぎるから、そうやな。
オリジナルとメンバーが門矢士と一戦交えた映像でも観るか？

66：俺らでジオウを神作にする
え、マジ!?

67：俺らでジオウを神作にする
それあんの!?

68：俺らでジオウを神作にする
あるなら見たい!

69：俺らでジオウを神作にする
見せて!

70：俺らでジオウを神作にする
超見せて!

71：俺らでジオウを神作にする
見たい!

72：鳴滝の息子↓コピー体

Yはこれでも、この城の全ての監視カメラにアクセスする権限持つ
とるからな。

監視カメラの映像やから、ちと画質が荒いかもしれんが、それでも
いいならってことで。

『でき、そんなときの店主が逃げ出したアマゾンの一匹で、危うく人肉ハ
ンバーグにされそうだったんだけど………うん?』

『ここがお前らの城という訳か』

話に盛り上がっていた円卓の間に突如として現れた門矢士。

彼はぐるりとメンバーを一瞥し、

『うわああ?!成る程……そういうパターンもあるんやね』

『何奴!?!』

『ボスと同じ力!?!』

『……………ふう』

ニヤリと笑う。

『いきなりで悪いが少し遊んで貰うぞ?——変身』

K A M E N R I D E D E C A D E

73：俺らでジオウを神作にする

おおおおお
!!!!!!

74：俺らでジオウを神作にする

イツチのメンバーが新メンバーが公開されてるうう
!!!!?

75：俺らでジオウを神作にする

士だ!変身した!イツチメンバーのキャラ濃い!

76：俺らでジオウを神作にする

このヤバそうなお婆ちゃんはなんや!

77：俺らでジオウを神作にする

回りが取り乱す中、一人だけ小さく息を吐くだけという、ヤバそう
な雰囲気のお婆ちゃん……これ滅茶強いやつやん……

78：俺らでジオウを神作にする

何か軍人みたいな人おる

79：俺らでジオウを神作にする

イツチも言ってたけど、ほんとにいきなり来たな、この通りすがり
の仮面ライダー

80：俺らでジオウを神作にする
え、ちよつと待て。イツチの話の続きが普通に気になる

81：俺らでジオウを神作にする
イツチは驚いてるけど、何か余裕がありそうな喋り方で好き

82：俺らでジオウを神作にする
安定の顔は見切れている

83：俺らでジオウを神作にする
何でイツチだけ顔が見えないんや

84：鳴滝の息子↓コピー体
『いくわよ！』

『ここを知られた以上、ただでは帰さん！』

『オルフェノクに……なんだ？俺も知らない怪人もいるのか』

『だが、まあ……この程度か』

『うそ……』

『グッ……』

85：俺らでジオウを神作にする
オルフェノクネキと軍人さんが

86：俺らでジオウを神作にする
瞬殺された

87：俺らでジオウを神作にする
軍人さんの怪人形態は……なんやろう。変身モーションがカット
されたせいで俺もどの作品の怪人かは分からないな

88：俺らでジオウを神作にする
士も知らない怪人？

89：俺らでジオウを神作にする
何かこの軍人さんにも秘密がありそう

90：俺らでジオウを神作にする
ゲイツや草加を圧倒したネキを……しかも二人がかりなのにこう
もあつさり……

91：俺らでジオウを神作にする
これは力を半分に分けてないと見た

92：鳴滝の息子↓コピー体
『……フータロス』

『ああ、分かったよ！』
SHIELD FORM

『ほう、ならこいつだな』
KAMEN RIDE DEN-O
『バコン！』

『……………グッ！やっぱり使いづらいぞこれ！』

93：俺らでジオウを神作にする
イッチの盾殴りがディケイドを襲う！

94：俺らでジオウを神作にする
シールドフォームか……

95：俺らでジオウを神作にする
まさかの（知ってたけど）電王にフォームチェンジしたディケイド

を瞬殺

96：俺らでジオウを神作にする

なんや、ソードフォームのパチもんみたいな事言ってた癖に普通に格好いいじゃん！フータロスフォーム！

97：俺らでジオウを神作にする

両手にそれぞれ盾を持ち、それで攻撃や防御も出来る攻守に優れた……まさに最強のフォーム

98：鳴滝の息子↓コピー体

『ハアアア!!!』

FINAL ATTACK RIDE DECADE

『ふんっ……と、とととと!!!』

『大して食らってなさそうだが、まあいい。あと力を試していないのはお前だけだ』

『……………はぁ』

99：俺らでジオウを神作にする

ここで、ヤバそうなお婆ちゃんにロックオン！

100：俺らでジオウを神作にする

どうなる!?!

101：鳴滝の息子↓コピー体

『……………』

E

『な、——うお!?!』

102：俺らでジオウを神作にする

デイケイドが吹き飛んだぞ！

103：俺らでジオウを神作にする

Eのガイアメモリや！

104：俺らでジオウを神作にする

起動音が雑音で潰れた！

105：俺らでジオウを神作にする

何の記憶のメモリなんだ？

106：俺らでジオウを神作にする

お婆ちゃんの怪人形態はナイスバディの女性怪人か……分かって
いやがる。

107：鳴滝の息子↓コピー体

『成る程な……こいつは想像以上にヤバそうだ』

てことでオーロラカーテンで門矢士が退散して映像は終了や

108：俺らでジオウを神作にする

……すごい見応えだった

109：俺らでジオウを神作にする

新しいメンバーもそうやがイッチとフータロス先輩の電王フォーム
ムだったり、普通にイッチのシールドフォームが強くて、デイケイド
の必殺技受け止めたり……なんかもう……これ無料で見て良かった
んですかね？

110：俺らでジオウを神作にする

このお婆ちゃんはマジで何者なんだ

111：俺らでジオウを神作にする
椅子から一步も動かずこれかよ

112：俺らでジオウを神作にする
イツチには悪いけど、このお婆ちゃんのほうがラスボスオーラはす
ごい

113：俺らでジオウを神作にする
ヤバいな……このお婆ちゃんがいつ本編に絡んでくるのか楽しみ
過ぎるぞ

114：俺らでジオウを神作にする
何者なんだろう？イツチのメンバーってことは平行世界のダブル
の関係者なんだろうけど

115：俺らでジオウを神作にする
おまけで観るクオリティじゃない

116：鳴滝の息子↓コピー体
まあ、そういう訳で今度こそ今回の怪人紹介は終了や。
来週を楽しみな。

117：俺らでジオウを神作にする
おう！

118：俺らでジオウを神作にする
もう一回見返してくる

119：俺らでジオウを神作にする
楽しみにしてるで！

120：俺らでジオウを神作にする

ここでY氏にお婆ちゃんや軍人さんについて尋ねるのはやばなんだろうな。

……いいさ、本編に出るまで待つてやるとも！

121：俺らでジオウを神作にする

ゴースト編の期待がうなぎ登りですわ

122：俺らでジオウを神作にする

こんなん見せられたら、興奮して夜も眠れんわ……………人つて一週間眠れなくても大丈夫だっけ？

123：俺らでジオウを神作にする

>>122

不眠ニキは来週まで頑張つてもろて

124：俺らでジオウを神作にする

ああアアア……………楽しみすぎるんじや

125：俺らでジオウを神作にする

これは予想だが、ゴースト編。すごい事が起きるぞ

撃沈！ゴースト魂！

344：鳴滝の息子↓コピー体

よす。集まってるか？

345：俺らでジオウを神作にする

よす！

346：俺らでジオウを神作にする

バッチのグ!!

347：俺らでジオウを神作にする

Y氏来たー！

348：俺らでジオウを神作にする

よす！

349：俺らでジオウを神作にする

よす！

350：俺らでジオウを神作にする

待ってたで！

351：俺らでジオウを神作にする

よす

352：俺らでジオウを神作にする

間に合った！

353：俺らでジオウを神作にする

早く切り上げてきてよかった！

354 : 俺らでジオウを神作にする
Y氏来た!!

355 : 鳴滝の息子↓コピー体
うむ、そこそこ集まつてるようやな。

『画像』

そんじゃ、まずはここから……………

ん???

356 : 俺らでジオウを神作にする

え?

天空寺タケルと彫られた、墓石……………は?…どういうことや?

357 : 俺らでジオウを神作にする

は?

358 : 俺らでジオウを神作にする

うえ?

359 : 俺らでジオウを神作にする

ワツツ?

360 : 俺らでジオウを神作にする

え?

361 : 俺らでジオウを神作にする

どういうこと?

362 : 俺らでジオウを神作にする
タケル殿の墓からスタート？

363 : 俺らでジオウを神作にする
原作と展開違くない？ (今さら)

364 : 俺らでジオウを神作にする
どういふことにや？

365 : 俺らでジオウを神作にする
Y氏も把握してない感じ？

366 : 鳴滝の息子↓コピー体
あ……成る程、成る程。

どうやらオリジナルが残した情報によるとタイムジャッカーがアナザーゴーストの宿主をタケル殿に変更した結果みたいやね。

原作一話で死亡したタケル殿にアナザーウォッチを埋め込んだって感じや。

367 : 俺らでジオウを神作にする
つまり、アナザーなのに中身は本物？

368 : 俺らでジオウを神作にする
ややこしいな

369 : 俺らでジオウを神作にする
墓があるって事はタケル殿は死んだと周りには思ってるぽい？

370 : 俺らでジオウを神作にする
原作のアナザーゴーストみたいに自我はないパターンかな

371：俺らでジオウを神作にする

どうしてタケル殿をアナザーゴーストにしようと思ったんやろう？

372：俺らでジオウを神作にする

イツチがタイムジャツカー勢を唆したとか？

373：鳴滝の息子↓コピー体

『おはようございます、タケル殿。——いやはや、時代の移り変わりとは早い物で、タケル殿が亡くなってから三年あまり。まもなく年号は平成から令和へと変わろうとしておりますぞ』

374：俺らでジオウを神作にする

御成

375：俺らでジオウを神作にする

御成や

376：俺らでジオウを神作にする

御成が来た

377：俺らでジオウを神作にする

この感じからして定期的に墓参りに来てるのかな？

378：俺らでジオウを神作にする

原作では大人の事情で出ることが出来なかったキャラが当たり前のように登場するイツチ時空。

379：俺らでジオウを神作にする

桶とタオルってことは墓石の掃除か

380：鳴滝の息子↓コピー体

『……タケル殿は無事、極楽浄土へとたどり着く事は出来たのでしようか？

やはり何も眠っていないと言うのは……堪えますな』

381：俺らでジオウを神作にする

死体がないってことか？

382：俺らでジオウを神作にする

そっか、アナザーゴーストになってるから墓の下は空っぽだ。

383：俺らでジオウを神作にする

だとしたらどうして行方不明ではなく死亡扱いになってるんだろう

384：俺らでジオウを神作にする

死んでから暫くしてアナザーゴースト化したとか？

385：俺らでジオウを神作にする

>>>384

そうなると御成からしたらタケル殿の死体が盗まれたって感じか。流石にアナザーゴースト化したところを目撃したら、こんな事言わないだろうし

386：俺らでジオウを神作にする

これってゴーストの原作が始まったあとにアナザーゴーストが誕生してることになるけど、タケル殿のお父さんは死んだままなのか？

387：鳴滝の息子↓コピー体

『さて、綺麗になりましたぞ。』

そして今日はなんと、タケル殿の好物であつた御成特製おにぎりを
……』

『にやあ!』

『なっ……ユルセン! なんとということを!』

388 : 俺らでジオウを神作にする

この猫、ユルセンか

389 : 俺らでジオウを神作にする

ユルセン!

390 : 俺らでジオウを神作にする

まさかの猫状態でユルセン登場ww

391 : 鳴滝の息子↓コピー体

『ああ、もう勿体ない!』

某がタケル殿に丹精込めたおにぎりが……おや? おにぎりは、
どこですか?』

392 : 俺らでジオウを神作にする

いま一瞬タケル殿出てた?

393 : 俺らでジオウを神作にする

なんかタケル殿みたいなやつが地面に落ちる瞬間にキャッチした
な

394 : 俺らでジオウを神作にする

普通に変身オンオフ出来る感じなのかな?

395 : 俺らでジオウを神作にする

アナザーゴーストの力はある程度制御出来る感じ?

396：俺らでジオウを神作にする

何で御成に姿見せないんやろ？

397：俺らでジオウを神作にする

Y氏目線だから特別に俺らに見えただけで、このタケルはマジで誰も見ることが出来ないパターンの幽霊？

それにしても幽霊状態でおにぎりは食えるのだろうか？

398：鳴滝の息子↓コピー体

『ありがとう、ソウゴお兄ちゃん！』

『うへへ、どういたしまして！』

で、場面は移り変わり、ジオウ組。

『これで10人目。今日は朝から人助けばかりしているが、一体どう
いう風の吹きまわしかな？』

『ほら、俺って今まで最高最善の王様になるって言ってたわりに王様
として何もしてこなかったじゃない？だからせめて自分の手の届く
範囲の人たちぐらいは幸せになつてほしいと思つてさ』

『成る程、王としての己を再確認したということだね』

『そーいうことになるかな』

どうやらソウゴは休日朝早くから人助けをして回っているらしい。
い。

『キヤアアア!!!』

『ば、化け物だ！』

『逃げろ！』

『殺される！』

そんな時に聞こえてきた複数の悲鳴。
声の大きさからしてかなり近そうや。

『ウォズ!!』

『ああ、恐らくアナザーライダーだ』

ここままで編集版だと開始5分つてところ。

399：俺らでジオウを神作にする
このソウゴは好き

400：俺らでジオウを神作にする
イツチによる影響が確実に出始めてる我が魔王にニヤケ面が止まらない

401：俺らでジオウを神作にする
イツチ時空のソウゴはいいな

402：俺らでジオウを神作にする
この世界線のソウゴは原作とは違った結末に至りそう

403：俺らでジオウを神作にする
こういうの好き

404：鳴滝の息子↓コピー体
また画面の変更。

『Uuuu!!』

405：俺らでジオウを神作にする
……………?

406：俺らでジオウを神作にする
あー、一瞬何なのか分からなかった。こいつがタケル版のアナザーゴーストか

407：俺らでジオウを神作にする
アナザーゴーストだよな？
イツチ試作のオリジナル怪人って訳ではなく？

408：俺らでジオウを神作にする
これがアナザーゴーストか……

409：俺らでジオウを神作にする
何かあれやな。変身者がタケル殿だからか、原本よりもライダー寄りのデザインになつとる

410：俺らでジオウを神作にする
これは……どういう状況なんだろう

411：俺らでジオウを神作にする
魂集めて……て流れは原作と同じか

412：俺らでジオウを神作にする
よく見るとウールもいる

413：俺らでジオウを神作にする
暴走してるのかな？

414：俺らでジオウを神作にする
ここにいてるってことは、さつき御成のおにぎりを取ってたタケルとは別人？

415：鳴滝の息子↓コピー体

『うおおお!!!』

『U a a a a a!!?』

416：俺らでジオウを神作にする
と、ここで交戦か。

そして初手から鎧武アーマーで来たか

417：俺らでジオウを神作にする

ゴースト編って、何故か記憶に残ってないんだけど原作ならこの後どうなるんだっけ？

418：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが幽霊になる

419：俺らでジオウを神作にする

ディケイドが参戦してくる

420：俺らでジオウを神作にする

でも、この世界のジオウってアナザーファントム戦で鍛えられているし、ワンチャンこのままディケイドごとアナザーゴーストを倒してしまっても不思議ではない

421：俺らでジオウを神作にする

流星にそれはないやろ……

422：俺らでジオウを神作にする

このまま倒しちやったらタケル殿の死体が出てくるだけだからな

423：俺らでジオウを神作にする

そうなる前にディケイドが止めに入るのでは？

424：俺らでジオウを神作にする

原作みたいにディケイドが止めに入りそう

425：鳴滝の息子↓コピー体

『Uuuuu……………』

【ムサシ！】

『なっ！何か出てきた!?!』

426：俺らでジオウを神作にする
ムサシが出てきた

427：俺らでジオウを神作にする
いや、それグレイトフルの能力やん

428：俺らでジオウを神作にする
中身がタケル殿だから使えるのかな？

429：俺らでジオウを神作にする
もしかして、このアナザーゴーストってアナザーウィザードの時みに進化してるパターン？

430：俺らでジオウを神作にする
武蔵きた

431：俺らでジオウを神作にする
ムサシ以外にも召喚出来るとなると、厄介だな

432：俺らでジオウを神作にする
これは少し……厳しい展開になるんじゃないか？

433：鳴滝の息子↓コピー体

『わっ、とー!』

『Uuuuu………』

【エジソン!】

【ロビンフット!】

【リョウマ!】

【ゴエモン！】

『これは、ちよつとだけ不味いかも……』

434：俺らでジオウを神作にする

容赦ないな

434：俺らでジオウを神作にする

やっぱり中身が優秀だと強くなるのか……

435：俺らでジオウを神作にする

外見上はゴーストだけど、能力は完全にグレイトフルだな

436：俺らでジオウを神作にする

バランス調整大丈夫か？

437：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはよ

438：鳴滝の息子↓コピー体

『ハア!!』

『……g a g a!?!』

ここでゲイツの飛び込み参戦や。

『ゲイツ!』

『何をモタモタしている。こいつでさっさとケリを付けろ』

『え?これは……』

『やつはゴーストだ』

『……そっか。このアナザーライダーのウオッチは、もうゲイツが持ってたんだっただね』

じゃあ使わせてもらうよ、とゴーストウオッチを起動するジオウ。

『……あれ?』

『どうした?』

『いや、何か……ううん。何でもない』

439 : 俺らでジオウを神作にする
なんだ?

440 : 俺らでジオウを神作にする
今……ゴーストアーマーの姿が一瞬ブレたような……

441 : 俺らでジオウを神作にする
ウオツチの故障か?

442 : 鳴滝の息子↓コピー体

『ハア!』

『G A A A !!!』

『うん……? 行ける気がする!』

『G r r r !!!』

443 : 俺らでジオウを神作にする
一応、オリジナルライダーの特攻は効いてるみたいだな

444 : 俺らでジオウを神作にする
これは決まったか?

445 : 俺らでジオウを神作にする
流石に決まったやろ

446 : 俺らでジオウを神作にする
ギリギリで変身解除されそう

447 : 鳴滝の息子↓コピー体

『よし、これで!』

『良いのかな、そいつを倒しちゃうと中身の人間は死んじゃうよ?』
と、ここでウールが登場。

中身のタケル殿が死体であること、ウオツチの力で何とか生かしているが、それがなければただの死体に逆戻りになると暴露する。

『そんな!』

『ちっ……』

『Uuuuu……!』

『さあ、どうする?』

戸惑うジオウ達に、渾身のドヤ顔をさらすウールだが、

『あ……れ? ウオツチが……』

パキンといきなり砕けたゴーストウオツチを前には怪訝な表情を浮かべる。

『……まあ、いいか。残念だったねジオウ。お前がモタモタしてたせいで倒す手段すら失ったみたいだ』

448 : 俺らでジオウを神作にする

は、え………?

449 : 俺らでジオウを神作にする

何か調子悪そうだったけど、砕けてしまいましたか……

450 : 俺らでジオウを神作にする

何故に砕けた?

451 : 俺らでジオウを神作にする

あれかな? エンペラーに腹パン決められた時にウオツチにダメー
ジがいつて、ついに壊れちゃったパターン

452 : 俺らでジオウを神作にする

別に後々、手に入るからいいとして、砕けた理由は気になる

453：俺らでジオウを神作にする
当たり前前だけど、ウールは無関係なのね

454：俺らでジオウを神作にする
イツチが何かしたのか？

455：俺らでジオウを神作にする
イツチ陰謀論説

456：俺らでジオウを神作にする
イツチだろ

457：俺らでジオウを神作にする
タケル殿が死んでるからゴーストが誕生し得ない||ゴースト
ウオツチは存在しない。で砕けたのかな

458：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウに何かあつた？

459：俺らでジオウを神作にする
デイケイドかな？

460：鳴滝の息子↓コピー体
『ついでに良いこと教えてやるよ。そのウオツチはもう二度と手に入
らない』

『何、どういう事だ！』

『ある意味、最初で最後のチャンスを棒に振ったんだよお前らは。後
はこいつが立派な王様になる様を指を啜えて見るといいよ』
ウールが時止めアナザーゴーストと退場。

これで戦闘終了という訳や。

461：俺らでジオウを神作にする

もう二度と手に入らないのはアナザーゴーストの中身がタケル殿だからか

462：俺らでジオウを神作にする

あれ？タイムジャッカー側の完全勝利ルート来た？

463：俺らでジオウを神作にする

これはあれかな。ウオズが早めにジオウ2を渡す流れ？

464：俺らでジオウを神作にする

どうせ何やかんやあってゴーストウォッチは手に入るんだろうけど、もし本当に手に入らなかつたら、この時点でオーマジオウ&グランドジオウに成れないので再走案件ですわ

465：俺らでジオウを神作にする

うーん

466：俺らでジオウを神作にする

中身がタケル殿ってことは教えてくれないのね

467：鳴滝の息子↓コピー体

『一体どうすれば……』

『ウォッチが手に入らない……か』

そしてクジゴジ堂に帰還するソウゴ達

『ええ……この時計は大切な物なので』

『分かりました。この常磐順一郎。時計屋の名に掛けて修理してみせましようともー！』

468 : 俺らでジオウを神作にする

あれ、イツチ？

469 : 俺らでジオウを神作にする

………はい？

470 : 俺らでジオウを神作にする

イツチが時計持ってクジゴジ堂にいる

471 : 俺らでジオウを神作にする

待て………よりもよって”今”なのか

472 : 俺らでジオウを神作にする

懐中時計持ってなにしてんねんこいつ

473 : 俺らでジオウを神作にする

イツチ、ついに出演したか……

対立！魔王とラスボス！

1：新逢魔降臨曆

この本によれば、普通の高校生・常盤ソウゴ。

2：新逢魔降臨曆

彼には魔王にして時の王者・オーマジオウとなる未来が待っていた。

3：新逢魔降臨曆

彼は2018年でオーズの力を奪い、また一步、魔王としての歩みを進めた

4：新逢魔降臨曆

しかし事件は2015年

5：新逢魔降臨曆

アナザーライダーを破る要因が元となったライダーにあるなら、

6：新逢魔降臨曆

そもそもの話

7：新逢魔降臨曆

そのライダーを始末してしまえばいいと考えたタイムジャッカー

8：新逢魔降臨曆

彼らはヒーローは死んで蘇る

9：新逢魔降臨曆

つまりは仮面ライダーゴーストとして復活する前の天空寺タケルの死体にアナザーウオッチを埋め込み

10：新逢魔降臨曆

アナザードライダー化することで見事、その存在を綺麗さっぱり消し去ることに成功してしまった

11：新逢魔降臨曆

その証拠にこの本には最早、仮面ライダーゴーストの記録は何一つとして残されていません

12：新逢魔降臨曆

ゲイツ君のゴーストウオッチが砕けたのもその為でしょう

13：新逢魔降臨曆

さて、仮面ライダーゴーストなき今、どのようにして我が魔王はアナザードゴーストを攻略するのか

14：新逢魔降臨曆

それはとても興味深い話ですね

474：鳴滝の息子↓コピー体

『おい……………おい……………おい！』

『……………あれ？』

『何をボサツとしている、さっさと入れ』

ソウゴが鳴滝と視線を合わせた。

するとソウゴは凍りついたように動かなくなり、彼が気付いた時には鳴滝は店を去った後であった。

『何だったんだろう……………今の』

どうやら何らかのイメージがソウゴの中でフラッシュバックして

いたような感じだが、どういふのを見たのかはYにも分からん。

『叔父さん、その時計って?』

『ああ、これね。さっきのお客さんが修理に持ってきたの』

『ちゃんと動いているように見えるけど……』

『それがね。……ほら、秒針は動いているんだけど分針と時針は動いてないんだ。

何でも、ここに来るまでに何件も時計屋を回ったけど原因が分からなかったらしくてね……おじさん久しぶりにやる気が湧いてきちゃったよ!』

『ふーん、そうなんだ』

……と、いきなりですまんが、ここで安価を取る。

内容は出ていったオリジナルを追うか、このまんまジオウ組を追うかや。

∨∨500

475：俺らでジオウを神作にする

OK

476：俺らでジオウを神作にする

OK……だけど、ソウゴが何を見たのかは気になるな

477：俺らでジオウを神作にする

イツチなら知ってる?

478：俺らでジオウを神作にする

自分がラスボスとなったイツチと対峙した時のイメージなのか

479：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが見たイメージが滅茶苦茶気になる

480：俺らでジオウを神作にする

ソウゴって夢を現実にする能力があるから仮にイツチがラスボス化したイメージだった場合、この先絶対にあるって訳だから見たい気持ちはある

481：俺らでジオウを神作にする

イツチが知ってるなら、イツチを追う

482：俺らでジオウを神作にする

意外とイツチの過去だったりしないかな。

例えば鳴滝にゴミ山の上に捨てられた時とか

483：俺らでジオウを神作にする

そういや前にイツチって五人メンバーがいるって言ってたけど、イツチ含めて五人って認識で良かったんだろうか？

そうじゃないと一人足りないんだが……

484：俺らでジオウを神作にする

>>>483

裏切って抜けたケー君忘れてない？

485：俺らでジオウを神作にする

>>>484

そういやそんなやつ居たな

486：俺らでジオウを神作にする

うーん、今回はジオウ組を追う、かな。

シンプルに原作とは違った展開を見せるゴースト編を追いたい気持ちはある

487：俺らでジオウを神作にする
イツチが何をするのか気になるな

488：俺らでジオウを神作にする
ソウゴが見たイメージ………オーマジオウvsイツチとかだつ
たりしないかな

489：俺らでジオウを神作にする
イツチのキャラ的にダグバみたいな登場を予想してたけど、予想の
斜め上な登場シーンだった

490：俺らでジオウを神作にする
ソウゴのイメージも気になるけど、ゴースト編が見たい

491：俺らでジオウを神作にする
序盤からラスボスが登場する・してたライダー作品は大体神作。異
論は認める

492：俺らでジオウを神作にする
ソウゴかな

493：俺らでジオウを神作にする
失踪したイツチが何してんのか気になるからイツチを追って欲し
い

494：俺らでジオウを神作にする
時期が時期だから……イツチかな

495：俺らでジオウを神作にする
最悪ゴースト編は編集版待てばいいし、イツチを追うつかな。

496：俺らでジオウを神作にする

ワイはジオウ

497：俺らでジオウを神作にする

何でこのタイミングで登場したとか色々聞きたいことあるから
イッチかな

498：俺らでジオウを神作にする

イッチ

499：俺らでジオウを神作にする

イッチに一票

やっぱり失踪からの突然の出演はどんな心境の変化があったのか
気になる

500：俺らでジオウを神作にする

ゴーストかな。タケル殿が死んでるとかとんでも伏線を回収せずに
終わるのはキツイ

501：俺らでジオウを神作にする

イッチで。ゴースト編のあとに控えてるオーマジオウ戦とかにも
介入するつもりなのか聞いてみたい

502：鳴滝の息子↓コピー体

>>>500

OK

そういう訳なら継続してソウゴ視点で進めて行くぞ。

そんで例の如く一から十まで追ってたらとんでもなく時間が掛か
るから、ちよつとスキップするわ

『ちっ!』

『うりゃ!!』

『U a a a a!!!』

『やはりウオッチがないとダメか!』

『それもそうだけど、こいつシンプルに強い!』

二回戦開幕。

まあ、ゴーストウオッチがないとどうしようもないのは分かっているけど、アナザーゴーストが人々を襲っているなら止めない理由はないってことで応戦するジオウ組。

でも中身がタケルである為か、明らかに通常のアナザーライダーを逸脱した強さのアナザーゴーストに苦戦中。

『せめてこいつらだけでも何とかなればいいんだけど』

『ならば俺がこいつらを抑える。お前はアナザーゴーストだけに集中しろ』

と言いつつ、ムサシ、エジソン、リョウマ、ノブナガと次から次へと召喚される英雄の前にはゲイツとて分が悪く、全員を押さえつけるのは物理的にも厳しかった。

『ぐああ!!』

英雄達が一斉に放つ光線に撃たれて変身解除まで問い詰められる。

『……………うくっ』

そしてそのまま気を失って、

『——少しだけ、体を借りるよ』

ゴースト・ドライバー!

かと思えば、ゴーストのドライバーとアイコンを取り出した。

503：俺らでジオウを神作にする

えっ!!?

504：俺らでジオウを神作にする

これ、タケルか？

505：俺らでジオウを神作にする
タケル殿がゲイツに取り憑いた？

506：俺らでジオウを神作にする
これはタケルが憑依してるパターンだ

507：俺らでジオウを神作にする
ゴーストの力を失ってない？

508：俺らでジオウを神作にする
いきなり出てきやがった！

509：俺らでジオウを神作にする
こうきたか〜

510：俺らでジオウを神作にする
まさかの急展開

511：俺らでジオウを神作にする
えっここから？

512：鳴滝の息子↓コピー体
『命……燃やすぜー！』

そして仮面ライダーゴーストに変身したゲイツこと、その中身である
天空寺タケルは、先ず初めにムサシへと斬りかかり、
『ナヌッ！』

『返して貰うぞー！英雄達の魂をー！』

そのまま黒いフォルムを切り裂いて消滅させたかと思ったら、残った
フードを纏ってムサシフォームへとチェンジしてしまう。

そこで掴んだ二刀をそのまま振り下ろして、エジソン、ニュートンを撃破。

アイコン化したそれらはゴーストに吸収されていった。

『U a a a a !!!』

それに腹を立てたのか、アナザーゴーストが吼えると残りの英雄達がゴーストへと迫る。

513：俺らでジオウを神作にする

いや、何そのフォームチェンジ

514：俺らでジオウを神作にする

カッケエ……

515：俺らでジオウを神作にする

思わず本編で見たかったと思うほど、このフォームチェンジはカッコ良すぎた

516：俺らでジオウを神作にする

狙ってやったかは分からんけど、英雄達の中でムサシを最初に取り戻したのは熱い

517：俺らでジオウを神作にする

英雄達の魂奪われてるからグレイトフルには成れない感じなのかな

518：俺らでジオウを神作にする

何故か出張作品だと無茶苦茶輝く傾向にあるゴースト先輩、ゴースト先輩じゃないですか

519：俺らでジオウを神作にする

いきなりの参戦で驚いたが、これは良いぞ……最光だ！

520：鳴滝の息子↓コピー体

『ムハッ』

『ノウ！』

『ギョエー！』

と大開眼の一撃で一気に英雄達のアイコンを取り戻したゴースト。

『えつと……何が何だ分からないけど、協力するよ！』

『ありがとう。この人の体は後でちゃんと返すから』

そのまま二人はアナザーゴーストを見据えて、必殺技へのモーションへと移る。

『ハアアアアア！！』

『うおおおお！！！！』

521：俺らでジオウを神作にする

あれ？このまま決まる感じ？

522：俺らでジオウを神作にする

まだ開始15分位よ？

523：鳴滝の息子↓コピー体

『くっ……』

『えっ』

しかしゴーストだけが直前でそれをキャンセルして膝をついてしまふ。

結果、ジオウの攻撃だけアナザーゴーストに直撃するが、手応えはあまりなかった。

『Uuuuu……ー！』

『あ、待てッ！』

一瞬の隙を突いて逃げるアナザーゴースト。

『ハア……ハア……くッ!?!』

『ちよっ!?!』

524：俺らでジオウを神作にする

あ……やっぱり決めきれない感じが

525：俺らでジオウを神作にする

こっちも消滅しかかっているのね

526：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず魂だけタケル殿が独立してるのは分かったけど

527：俺らでジオウを神作にする

何で僅かとはいえ変身出来るんだろうか。

イッチか……それとも土が何かした。

528：俺らでジオウを神作にする

ゲイツマジエスティでライダーカードからウオッチが作れるのは判明してるし、土がゴーストのカードを貸してる感じなのかな？

ただ並行世界のゴーストの力つてことで馴染んでないだけで。

529：鳴滝の息子↓コピー体

『これ以上は……力を……せめて!』

体が”ブレ”始めたゴーストはソウゴにウオッチを握らせる。

『ゴーストウオッチ……だけど、これ』

それはどう見ても、壊れる寸前のボロボロな状態だった。

『っ……』

ソウゴは何故こんな状態なのかと尋ねようとしたが、それまでが限界だったのだろう。

変身解除を受けて地面に倒れ込むゲイツ。

ソウゴにはもう……何が何だがさっぱり分からなかった。

530：俺らでジオウを神作にする

大丈夫だソウゴ。俺にもさっぱり分からん

531：俺らでジオウを神作にする

もしかして、最後の力を使い果たしてまじで消えた？

532：俺らでジオウを神作にする

これ、おじさんに修理してもらおうパターン？

533：俺らでジオウを神作にする

>>>532

あれじゃね？イッチが時計の修理を持っていたのって、この
ウオツチの修理を遅らせる為だ

共闘！悪魔のタツグ！

545：俺らでジオウを神作にする

別に今、話すことではないと思うんだけど、イツチってどうやって仮面ライダーって存在を認知したんやろうか？

546：俺らでジオウを神作にする

>>545

ん？普通に俺らみたいに放送見てたんじゃねえの？

547：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーが放送されている世界線で見たんでしょ

548：俺らでジオウを神作にする

いや、ワンチャン灰色カーテンで直接見てたって疑惑も？

549：俺らでジオウを神作にする

鳴滝が全ライダーのBlu-rayボックス持ってたんだろ

550：俺らでジオウを神作にする

もしも、各ライダー世界を回って直接観てたならディケイドをイツチが知ってる訳ないし、普通にテレビ番組として観てたんだと思うぞ

551：俺らでジオウを神作にする

>>550

うん？

イツチがディケイドを知らないってどういうこと？

552：俺らでジオウを神作にする

ディケイドはそもそも自分の世界が存在しないんよ。

だから色々なライダーの世界を旅していて、イツチが旅の途中に偶

然居合わせたとしても、次に何処の世界に行くかは（本編では）完全ランダムだったからイチチが追える訳がない。

553：俺らでジオウを神作にする
でも普通にディケイドのこと知ってたから、やっぱりテレビで見たんやろうな

554：俺らでジオウを神作にする
たぶんフォーエバーみたいな世界線に生まれたか行つたかは知らんけど、テレビで見たんやろう

555：俺らでジオウを神作にする
>>549

鳴滝が全Blue-rayボックス置いてたのは笑う。

けど、鳴滝ならそれぐらい揃えていても可笑しくはないんだよね
……

556：俺らでジオウを神作にする
まあ、今の今まで疑問にすら思わなかったけど、そんなに気になるならY氏に聞いてみたら？

557：俺らでジオウを神作にする

>>556
そうやな。

そう言う訳でY氏！そこんどこどうなん？

558：鳴滝の息子↓コピー体
んん？

あーな。

たぶん、直接現場に観に行つたんだと思うで。

Yのメモリアイルにアポロガイストと肩組んでる写真あるし

559：俺らでジオウを神作にする

おお、アポロガイストとのツーショット写真と来ましたか！

560：俺らでジオウを神作にする

それってXの方のアポロガイスト？

それともデイケイドのほう？

561：俺らでジオウを神作にする

もしX世界軸のアポロガイストなら、イッチは昭和ライダーまで網羅していることになるのでは？

562：俺らでジオウを神作にする

アポロガイストと肩組んでるって、一体どういう状況だよ

563：鳴滝の息子↓コピー体

……解像度クソ過ぎてどっちのアポロガイストかは判別つかんな。

写真もこれだけやし、オリジナルの過去に纏わる情報は丸々どっかに移されてるみたいや。

564：俺らでジオウを神作にする

そっか

565：俺らでジオウを神作にする

まあ、これから明かされるやろう！たぶん

566：俺らでジオウを神作にする

イッチってマジでこの掲示板始まる前は何してたか謎なのよな

567：俺らでジオウを神作にする

今のところ、ネキの世界（パラダイスロスト風）で顔面崩壊登場決

めたぐらいか

568：俺らでジオウを神作にする

もしかして、あまりにも平凡過ぎたので隠してるパターン？

569：俺らでジオウを神作にする

イッチの事だからラスボスに相応しい経歴を詐称しそう

570：俺らでジオウを神作にする

>>>569

それめっちゃ分かる

571：俺らでジオウを神作にする

存在しない肉親取り出して、オーマジオウを敵^{かたき}認定しそう

572：俺らでジオウを神作にする

一番最初の安価が生きてるなら、イッチの目的は○○の存在を抹消する(相手は自分で考えて☆)為だけど、そうなると○○の相手はオーマジオウになるのかな？

573：俺らでジオウを神作にする

意外と自分自身とかありそう

574：俺らでジオウを神作にする

自分自身を抹消する為に全世界を巻き込むラスボス？

……大丈夫か？そいつパンドラボックス盗もうとしてない？

575：俺らでジオウを神作にする

ブラッド族にいそう

576：俺らでジオウを神作にする

完全にキルバスで草

577：俺らでジオウを神作にする

前作とネタ被りは不味いよ……流石に

578：俺らでジオウを神作にする

相手はオーマジオウってのが一番妥当ではあるんじゃない？

579：俺らでジオウを神作にする

でもイツチにオーマジオウが倒せるか……

580：俺らでジオウを神作にする

今のところアナザーファントムの強さとかを見て判断するに、グラ
ンドジオウぐらいなら普通に倒せそうやな

581：俺らでジオウを神作にする

後の作品で、雑に負けさせられるぐらいなら相応しい相手に膝を
折って欲しい気持ちはある

582：俺らでジオウを神作にする

自分の持っていない力がクリティカルになる理論が分からん

583：俺らでジオウを神作にする

相応しい相手って言うなら正にディケイドがいるけど……

584：俺らでジオウを神作にする

歩くカードショップ

585：俺らでジオウを神作にする

なおオーマジオウには瞬殺される

586：俺らでジオウを神作にする
ダメだった……

587：俺らでジオウを神作にする
イツチ。お前しかいないんや……頼む

588：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウを倒せるかどうかは別として

オーマジオウに比肩する唯一の相手は作中ラスボスであつてほし
い

589：鳴滝の息子↓コピー体
さて。

話の流れを変えるようで申し訳ないが、ゴースト編の続きや。

舞台はクジゴジ堂で、集まっているのはお馴染みジオウ組や。

『2015年に誕生した仮面ライダー？』

……すまないが、心当たりがないな。2014年から2015年に
股をかけて活躍したライダーなら、いつか候補はあるのだが……こ
の本にある限り、2015年でライダーは誕生していないようだ』

『えっでもこれは？』

『……ふむ。見たところライドウオツチのようだが、ボロボロだね。
そして……確かに2015年と刻まれているようだ。これは
………どういう事だろうか？』

『珍しく歯切れが悪いな、ウオズ。ウオツチがあるが歴史に存在しな
いライダー……そんな物、タイムジャッカーによって歴史を作り替え
られたからに決まっている。現にこのウオツチのライダーと似たよ
うなアナザーライダーとは戦っているんだ』

『ゲイツ君。君の言わんとしている事は理解出来るが、それはあり得
ないんだ。アナザーライダーは元となるライダーの歴史に己という
存在を上塗りする力はあつても、塗り替えるまでの力はない』

『それってどういうこと？』

『例えば、過去に遡ってライダーの力を手にする前の変身者を手に掛け、そのライダーの歴史を消してしまつたでしょう。するとアナザーライダーは辿るべき道標を失い、消滅してしまうんだ』
『でもウォッチはライダーの力を吸収した物だよね？』

なら、それも同じことではないか？と問いかけるソウゴ。

『ああ、しかし全てではない。ほんの僅か、大海に垂らした一滴のインクのように、ライダーの歴史は世界に残されている。』

歴史を完全に奪うことはウォッチにも出来ないんだ。

そしてこの本は僅かに残された歴史の残滓を写し取るもの。ここまで言えば理解して貰えるかな？』

『存在出来る筈がないライダーのウォッチとアナザーライダー……か』

『存在していると言うことは、何かカククリがあるのだろうか』

『ねえ、ウォズ。このウォッチって使えるかな？』

『使えはするだろうが……私の見立てだと一回。使えば壊れてしまうだろうね』

『そっか』

590：俺らでジオウを神作にする

あれ？最高最善の魔王になるルート消失？

591：俺らでジオウを神作にする

ウォズの本もそうやが、新情報が多すぎて

592：鳴滝の息子↓コピー体

『なら過去に行つて、このライダーが消されるのを防げばいいんじゃない？』
『ダメだ。具体的な場所と時期も分からん。しらみ潰しに探すには時間が掛かり過ぎる。』

……アナザーライダーはこの時代で倒すしかないだろう』

『でも、それだとソウゴは』

『……いや、いいんだ。このウォッチを託してくれた人は、きっと俺が

アナザーライダーを倒してくれることを期待して託した筈だから』

『安心したまえ我が魔王。この本によれば君が魔王になるのに必要なライダーの力は18個。どうやらその力が消滅しても、さした影響はなかったようだ』

593：俺らでジオウを神作にする
ん？

594：俺らでジオウを神作にする
え、いいんだ。

595：俺らでジオウを神作にする
どういうことだ？全ライダーのウオッチを集めないといけなかったんじゃ……

596：俺らでジオウを神作にする
初めから無かったことになったからか？

597：俺らでジオウを神作にする
これはゴーストガチ勢が黙ってないぞ

598：俺らでジオウを神作にする
いくら平成ライダーの中で評価が低いとはいえ、これはあまりにも
……

599：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウになるだけなら18個で大丈夫って話で、グランドジオウとかになるには19個必要なんじゃね？

600：鳴滝の息子↓コピー体

『……そっか。なら安心だね』

『話は纏まったな。ならばアナザーライダーだ。先鋒は俺が出る、そのウオッチを使うタイミングはお前に任せた』

『(待って。消えたライダーの歴史は集める必要がない?)』

それってつまり……そもそもソウゴは、オーマジオウになるのに、ウオッチを集める必要がないってこと?』

ここから次の場面までスキップ。

601：俺らでジオウを神作にする

……ほうほう

602：俺らでジオウを神作にする

そういう見方もあるのか

603：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウになるのに、ライダーの力が必要ないって考察は初めてみるかも

604：俺らでジオウを神作にする

確かにブランドジオウと違って、他のライダー要素が少ないもんな

605：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミの言いたいことはこう言うこと?

逆にライダー達のせいでソウゴはオーマジオウに覚醒出来ない。だからライダー達をウオッチに閉じ込めて消し去ることで覚醒しようとしている?』

606：俺らでジオウを神作にする

何か鳥肌が立った

607：俺らでジオウを神作にする

確かにソウゴは生まれながらの王だし、ソウゴの才能を最大限まで

発揮させた姿がオーマジオウと考えれば、ツクヨミの考察も的外れとは言いがたい

608：俺らでジオウを神作にする

実際、オーマジオウが存在してるのに他のライダーも存命してるとか言う矛盾もあるし

609：俺らでジオウを神作にする

この世界のソウゴは、かなりの穏健派だけど、それはそうとして、ツクヨミは一回ジオウ組を離れる流れか

610：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミが白ウオズに付く原作の流れは苦手だったなあ

611：俺らでジオウを神作にする

これはかなり面白い考察。

全てのライダーの力を集めた結果、オーマジオウとか言う化け物が誕生する↓クオーツァー側が知っていたらソウゴに集めさせるなんて暴挙に出るわけもない。

なら元々ソウゴが持っていた王としての才能がライダーとなつて開花した↓クオーツァー側にとって全くの予想外の事態って話なら一応筋は通る

612：俺らでジオウを神作にする

確かに平成ライダーを一纏めにしようだなんて、何が起こるか分からないから事前に調査ぐらいはしているだろうし、それで大丈夫だつて判明して、適当に選んだ子供『常磐ソウゴ』がたまたま化け物だつたて展開はありそう

613：俺らでジオウを神作にする

ジオウは未回収の伏線多いし、マジでそんな裏設定あつたら笑う

614：俺らでジオウを神作にする

本編のオーマジオウへの覚醒の展開を見るに、ライダーの力が覚醒に必要な要素は確認出来ないし、本当に本人の気力次第でいつでもオーマジオウになれたのかも

615：俺らでジオウを神作にする

平成ライダーの力を集めたのは、自分の支配に従わない敵（平成ライダー達）を抹消する為だった？

616：俺らでジオウを神作にする

ソウゴって下手しなくても闇落ちする可能性あったんだよね……

617：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが二号ライダー枠で、最終的にラスボスとして主人公に立ち塞がるルートを見たかっただけの人生だった

618：鳴滝の息子↓コピー体

と言う訳で場面変更

「どうやら我々の勝利で確定したようだな」

場所はお馴染みのアンティークなバー。

ひどくご機嫌なスウォルツが「フッフ……」と怪しげに笑っている様を見て、「こいつ絶対途中で路線変更あったよな」……とか「オーマジオウの力が欲しいにしては本編の行動ってつくづく回りくどいな」等々……メタい事を呟いてみたり。

「唯一の懸念材料であった、オーマジオウが持つゴーストウォッチ。

それすら消滅した今、奴らにはどうすることも出来ん」

「意外と呆気ないもんだったね」

「いえ、まだでしょ？」

「ジオウの他に私たちの邪魔をする存在は」

「そのことだが……」

スウォルツが視線を横に向ける。

「中々に興味深い連中だった」

すると現れたのは、門矢士。

「誰、こいつ？」

「利害の一致により協力することになった。世界の破壊者だ」

含みある紹介に「はあ？なにそれ」と言いたげな顔になるオーラ。だがそれ以上は語るつもりはないようで、スウォルツは話題を切り替えた。

「それで、アナザーゴーストで奴らは片付けられそうか？」

「まあ無理だろうな」

「ならばお前と私が力を合わせばどうだ？」

「それも無理だろう」

「ほう、随分とそいつらを買っているようだが……そうか。かつて9つの世界を滅ぼしたお前をして、そこまで言わせる相手だったという訳か。これは安易に手を出さなくて正解だったな」

→これは「へえ〜9つも世界破壊した凄い人だと思ってたのに、一人も倒せずに帰ってくるんですか〜何か噂ほど強くないって言うか〜残念ですう」的な嫌味というやつである。

それを相手にしない門矢士はカメラを弄りながら、内心こう呟いた。

「……………（あの電王の男……………どこかで）」

619：俺らでジオウを神作にする

あれ？ここにきてイツチと面識があるような思わせだど？

620：俺らでジオウを神作にする

そりや鳴滝の息子なんだから面影ぐらいはあるんだろうが

621：俺らでジオウを神作にする

士からの評価が意外と高い

622：俺らでジオウを神作にする

スウォルツとデイケイドの二人がかりでも倒せないと見られてるのか。

623：俺らでジオウを神作にする

と言うか、イツチ倒す為に協力してんのかい

624：俺らでジオウを神作にする

士の評価を押し上げたのは、あの婆さんだろうな

625：俺らでジオウを神作にする

ポジ的に財団Xの会長なんじゃないかと考察されてる人

626：俺らでジオウを神作にする

イツチの真価は科学者としての側面で発揮されるから、フータロスフォームのイツチの警戒度を誤認してそうやな

627：俺らでジオウを神作にする

これは……あれだ。

ボスだと思ってたやつが幹部で、幹部だと思ってたやつがボスという俺の性癖にささるやつ

628：俺らでジオウを神作にする

>>627

分かり身が深い

629：俺らでジオウを神作にする

イツチと士はそのまま敵対ルートなんだろうか？

630：俺らでジオウを神作にする

イツチvsソウゴ

婆さんvs士

って感じかな？

631：俺らでジオウを神作にする

因縁どうこうで言えば、ディケイドの方があゝる気はする

632：俺らでジオウを神作にする

コンプリートフォーム21で無茶苦茶無双してほしい

633：鳴滝の息子↓コピー体

そんでまたまた場面変更

『いいか？今回は奇襲作戦だ。そして失敗も許されない』

『うん、分かっている。ウオッチの使い時は任せて』

『U a a a a！』

『あははは！そうだ！そうだ！もつと破壊しろ！』

634：俺らでジオウを神作にする

こっちはこっちで終盤差し掛かっているな

635：俺らでジオウを神作にする

ゴーストの歴史はなかったことになったままなのか？

636：俺らでジオウを神作にする

まだ一話分ぐらいの尺しかないけど、

637 : 俺らでジオウを神作にする
まこと兄ちゃんは出ない感じか

638 : 俺らでジオウを神作にする
まだ終わらなそう

改変！大変！大事件！

躊躇いなく土下座ぐらいするさ。
だって、”仮面ライダー”の為だもの。

どうして！タケル殿が死んでるんですか!?

というわけで諸君らは、

そろそろ本編へ出演しようとかわざわざ自分で壊した時計を修理に出して帰ってきたら推しが死んでいた。そんなツインマキシマム級の衝撃を受けているであろうワイが今、何をしているか気になっている頃だと思う。

651：俺らでジオウを神作にする

え？イッチ知らなかったん？

まあ今回は生ではなく録画映像の為、お前らが何を言ってるか全く分からんが、まあ？俺レベルともなると色々察せられる訳で、知らなかったと答える。

何故か。と問われれば、それだけスウォルツ氏がやったことがあり得へんことだったから。

詳しい説明は面倒なんではしよるが、「レジェンドライダーがいなければそもそもアナザーライダーなんて存在出来る訳がないやん？」こんな子供でも分かる常識をスウォルツは覆したんや。本当にどうやって……あ、ワイのアナザーファントムが歴史証明してるからやん。とまあ後になって気付いたんやが、

・ゴーストウオッチが手に入らない

・何故か出てこない門矢士

・レジェンドの助けがない

・その後に控えているアナザーファントム戦

と、あまりにジオウ組が詰んでいたの”ちょこっただけ”手助け

させて貰った。

「……へえ。これが新しい俺の体って訳か」

「大変やったんだぞ。これを作るのに3年分ぐらいクロックアップしてたわ」

おっと、話を戻すがワイは今、エボルトに用意した新しい体の最終調整を行ってる。

タケル殿を復活させる為にひと肌脱ごうかとも思ったが、まあタケル殿だし、復活出来る下地は用意したから、後は勝手に復活してくれるだろうって事で今回はこっちに専念させて貰うことにしたんや。

「これぞ間違いなく、俺が造った中で最強の怪人や」

「いいのかい？俺はあくまでお前らの傭兵だぜ？」

「持ち逃げされたら、されたで面白いから良いよ。うん、むしろ展開としては裏切ってくれた方が断然面白いと思ってるし」

「ククク……お前らと話してるとつくづく感じるよ。バカと天才は紙一重ってやつを」

誰かと重ねているのか、少し遠慮がちにボディに乗り移るエボルト。別にプロテインとかは混ぜてないのでそこは安心して欲しい。

「うん……？……あーなる程。これはあれだな、スペックは高いがハザードレベルが極端に低い。動かせないこともないが、慣れるまで少し時間が掛かりそうだな」

「あーやっぱそうなる？ネビュラガスって他と相性悪いから少なめにしといたんよ」

「おいおい、あえて少なくしたのかよ。そいつは困るぜ」

「現状だとどうもね。ただネビュラガスの濃度を濃くするだけだと謎に脆くなるし……フアントムリキッドがあれば、ネビュラオンリーでも今より火力出るんやけど」

「フアントムリキッド？」

「あーごめん。こっちの話や。試しに何体か怪人用意してみたから暴れてみてくんない？」

652：俺らでジオウを神作にする

これってあれか？

ゴースト編の後ってオーマジオウとの直接対決だけど、そこにエボルトをぶつける的な？

うん。正解。

本当はワイが出たかったけど、今のままだと瞬殺されるんでエボルトに行ってもらうことにした。

万が一にも殺されないように色々カバーはするつもりやが、理論上で言えば結構良いところまで行ける筈。少なくとも原作みたいにワンパンではやられない……と信じたい。

653：俺らでジオウを神作にする

ところでイッチ。ゴースト編って今どうなってるの？

そう言えばいきなり配信をジャックしてるような感じやったな。

悪い、悪い、そろそろ戻すわ。

654：鳴滝の息子↓コピー体

『ツウ!?!』

『ジオウ!?お前、何を……!』

655：俺らでジオウを神作にする

なぜ寸止めした？

656：俺らでジオウを神作にする

あと一歩だったのに

657：俺らでジオウを神作にする

これはアナザーゴーストにウオッチを押し付けてタケル殿を復活

させる展開きた？

658：俺らでジオウを神作にする
えっ

659：俺らでジオウを神作にする
どうして止めたんだ

◇◇◇◇◇

正直、覚悟はしていた。

あの日、ウオズからドライバーを受け取った時。いや、王様になると誓った時、俺はいつか自分の手で人を殺めなければならぬ選択を突き付けられるような予感はしていた。

だからその時が来たとき、絶対に迷わないように。

殺せずに、最悪を引き起こす前に、ソウゴは人を殺める覚悟をしていた……と思っていたのだが、目の前のアナザーゴーストを追い詰めれば追い詰めるほど、自分の中にある殺意という物が薄らいで行くのを感じていた。

「今だー決めるー！」

「……うん」

ベルトを回し、剣にエネルギーが収束する。

これを振り抜けばアナザーゴーストは倒されるのだろう。

そしてアナザーゴーストの中身はウオッチの力で生かされた死人だ。故にその人は死んでしまう。

この力を託してくれたゴーストもある意味では死んでしまおうと言える。

（あ、そうか。これが人を殺すって事なんだ）

ソウゴの中で黒い何かが芽生えた。

そして、アナザーゴーストは……………

「——ありがとう」

ソウゴは剣を止め、そして強烈なカウンターを受けて吹き飛んだ。

660：俺らでジオウを神作にする

……おい

661：俺らでジオウを神作にする

……………

662：俺らでジオウを神作にする

タケル殿おおお

663：俺らでジオウを神作にする

そんなの絶対ムリなやつに決まってるじゃん

664：俺らでジオウを神作にする

うん、これは殺せないわ

665：俺らでジオウを神作にする

これは仕方ない

666：鳴滝の息子↓コピー体

『おいバカ、何をやってる！』

『……………ごめん』

『チツ……………なら俺にウオッチを渡せ！ゴーストならお前よりも使い慣れている！』

『でもアイツは俺が倒さないと、あれの中身はこの力を託してくれたゴーストだから！』

『知るか。ここでやつを倒さなければ新たなオーマジオウとなつてしまふかもしれないんだぞ！』

ゲイツはジオウからゴーストウォッチを奪い取って、ゴーストアーマーを纏う。

『俺が世界を救う！』

その後ろ姿に黄金のような物が差したのは何かの錯覚だろうか。

駆け出したゲイツはソウゴの制止する声も聞かないままベルトを回し、そのままアナザーゴーストを切り裂いた。

667：俺らでジオウを神作にする

これは決別展開きた？

668：俺らでジオウを神作にする

まさかまさかのイッチ時空では、ゲイツオーマジオウルトとかある感じなのか？

669：俺らでジオウを神作にする

散々考察されてきたゲイツがオーマジオウだった説がここに来て再登場してくるとは

670：俺らでジオウを神作にする

やっぱりゲイツはこういう生死のやり取りでは完全に割りきつてる感じやな

671：俺らでジオウを神作にする

これってマジでゴースト消滅ルートなの？

672：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが止めてくれればあるいは

673：鳴滝の息子↓コピー体

「○○○○……」

「やったか」

ゲイツの発言。フラグのように聞こえるが、アナザーゴーストは少し遅れてウオツチを吐き出した。

その為、天空寺タケルの死体は投げ出される……この時を待っていたんや♡と言うことでアナザーファントム投入するで。

「手に入れました。究極の眼魂の器を」

タケル殿の死体を依り代とし、誕生。

そして、タケル殿を殺してしまうというまさかのヘイト行為を買ってしまったゲイツのヘイト調整をする為に、一発本気でぶん殴るんや。

「クッ!?」

それで変身解除からの気絶。

是非もなし。と言うことで追い討ちかけようとするんやけど、「止めろ!」まあ止めにくるよね、ってことでジオウ戦や。

ちなみにジオウ単体でアナザーファントム戦は初めてやし、タケル殿を器にしてるせいで何かめちゃくちゃ強化されてるアナザーファントムに草……じゃなくて、急いでフータロス呼んで来ますってことで、後はお前らに任せた。

674 : 俺らでジオウを神作にする

いや、お前

675 : 俺らでジオウを神作にする

おいバカ!

676 : 俺らでジオウを神作にする

せめてゲイツは残してけ!

677 : 俺らでジオウを神作にする

あーはいはい。仕方ないし、やりますか

……何を？

678：俺らでジオウを神作にする
これは終わったな

679：俺らでジオウを神作にする
短いようで長い幸せな時間でした
イツチの次回作「俺らでゼロワンくギーツを神作にする」に期待し
てます

680：俺らでジオウを神作にする
見ていることしか出来ないんだが？

681：俺らでジオウを神作にする
自爆ボタンは？自爆ボタンはないんですか？

682：俺らでジオウを神作にする
ゴーストウオツチなし↓ヨシッ
デイケイドウオツチなし↓ヨシッ
ゲイツ戦線離脱↓ヨシッ
ジオウのメンタル（低）↓ヨシッ……じゃねえ何だこのクソデバフ
のオンパレードは!?

683：俺らでジオウを神作にする
今回ばかりは完全に終わったな

684：俺らでジオウを神作にする
現場に転送みたいなのは出来たんだし、強制帰還みたいなのは出来
ないのかな？

685：俺らでジオウを神作にする

始めた本人の知らない所で終わるとは

686：鳴滝の息子↓コピー体

『ねえ、一度キミ達とは話してみたいと思ってたんだけどどうして俺たちを狙うのかな?』

『それは簡単です。貴方達が嫌いだからです』

『嫌い?』

『ええ嫌悪しています。心の底から消し去りたいと……ですがこの身体を持ち主などは別です。私が嫌悪するのは貴方とその青年の力のみ。もし、大人しくベルトを渡すと言うなら命ぐらいは助けてあげますが?』

『そっか。ならアナザーライダーはあんた達が倒してくれるって話でいいのかな?』

『……何故?元となったライダーもアナザーライダーも本質は同じでしょう。それが一方に負けたとしても、それはそれ、というだけの話ではないですか。むしろ両方消えてしまわないように残った方は手厚く保護いたします』

『関係ない人たちが犠牲になるんだよ?』

『それがどうかしましたか?』

687：俺らでジオウを神作にする

うーん

688：俺らでジオウを神作にする

これは分かりあえない

689：俺らでジオウを神作にする

つうか、こいつ自我ありかよ。ヤバいじゃん

690：俺らでジオウを神作にする

他のアナザーファントムの考えは分からないけど、この怪人にとってレジェンドもアナザーも同じライダーって解釈なのか。

691：俺らでジオウを神作にする
意外な女性ボイスにビツクリ

692：俺らでジオウを神作にする
てつきりアナザーファントムはジオウ絶対〇すマンかと思ってた
んだけど、ゲイツも対象になってたのね

693：俺らでジオウを神作にする
そっか。だからエンペラーは戒斗に優しくてゲイツにあんなハイ
パー無慈悲な胸パン食らわせたんか

694：俺らでジオウを神作にする
終わったかな……流石に

695：俺らでジオウを神作にする
何気にアナザーファントムとレジェンドライダーはジオウ組が強
引に巻き込みでもしない限り(エボルトは例外)、敵対しないって証明
された貴重な瞬間

696：鳴滝の息子↓コピー体
『じゃあ最後にいいかな?』
『まあ冥土の土産にならないでしょう』
『その人はどうするつもり?』
『後生大事に使わせてもらいます』
『そっか………うん』

697：俺らでジオウを神作にする
復活とかはしてくれないんか

698：俺らでジオウを神作にする
生き返らすのはムリなのかな

699：俺らでジオウを神作にする
ソウゴはワンチャン蘇えらせてくれるのを期待したのかも

700：俺らでジオウを神作にする
会話は終わるか。

701：俺らでジオウを神作にする
Y氏はまだか

702：俺らでジオウを神作にする
ほんと、フータロス先輩頼んますよ

703：俺らでジオウを神作にする
イツチを呼べ、イツチを

704：俺らでジオウを神作にする
誰か……

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

「お前、その力ライドウオッチを使いこなせてないだろ？」
「えっ？」

そして時は少し遡る。

ヘルヘイムが介入しなかった世界という物を見せられ、それに痛く感動した……侵略した側が言うのも可笑しな話だが、それでも伝言ぐ

らいなら受けてやるほど常磐ソウゴに恩を感じていたサガラはウオツチを指差しながら言った。

「10……いや、20って所か？」

大部分を切り離れたとは言え、それに詰まってるのは仮にも世界を変えちまうほどの力だ。チャンバラごっこをするだけじゃない」

力を使っている所を見たのは『鎧武ウオツチ』だけだが、恐らく他にも同じような感じだろうと当たりを付けてサガラは続けた。

「もう未来のお前からの伝言は伝えたんだがな。思ったより時間はあ
るようだし……そうだな。ここからは年長者の厄介なお節介だとも
思ってくれ」

お前にその力を100%引き出す方法を教えてやる。

「必要なのは、ライドウオツチ。そしてその力の主が愛用していた物
……」

アナザーファントムの猛攻に一方的に圧されていたジオウは、その
嘗ての話を思いだし現状の活路を見出だそうとしていた。

「随分と粘りますね」

「ぐっ!？」

大きく吹き飛ばされ、何とか転ばないように着地する。

(ゴーストウオツチは……ダメだ。もう壊れてる。なら他のウオツチ
は……それもダメだ。彼らが愛用していた物なんて今から集める暇
はない)

思えばこのサガラに聞いた100%ウオツチの力を引き出す方法……
覚えがあった。

自分が初めて先達のライダー、ビルドと協力して戦った時、ビルド
ウオツチがジーニアスウオツチへと進化したあれだ。

確かあの時は、戦兎と万丈のフルボトルとビルドウォッチが近くに
あった。

そして変身したジーニアスフォームは今だからこそ分かるが、間違
いなくアナザーファントムにも”単体”で通用するほど強力な物
だった。

つまり自分が持つてるウォッチの内のどれか一つだけでも、あの時
の現象を再現出来れば、現状を打開出来るかもしれないのだが、二つ
目の条件がどうしてもクリア出来ずにいる。

その点、目の前の敵は姿形はどうであれゴースト本人だ。

愛用している物の定義が曖昧だが、最悪でも服の切れ端だけなら用
意することは出来る。

しかし、最も必要なゴーストウォッチ。それが先ほどゲイツが殴り
飛ばされたおり、砕けてしまっていた。

(おじさんならもしかして……)

破片を集めて、おじさんをお願いすれば……いやいや、だからそん
な時間はないって、とセルフツツコミをかますソウゴ。

アナザーファントムは光線のような物を放って、また吹き飛ばされ
る。

正に手詰まり。悪戯に時間だけが過ぎていく。

逃げようにもそれを許してくれるほど相手は優しくはない。

「はぁ……はぁ……」

体力の限界も近い。

身体中が痛くて、意識も曖昧とし出す。

(ここで気を失ったらダメだ。俺が倒れたら誰が、皆を！)

先ほどからずっと気合いだけで戦っていた。

もし、アナザーファントムがただ自分の力を嫌っているだけで、ア
ナザライダーを倒さないにしろ、気に入っているからと時には手助
けまでし出すような存在でなければ大人しく折れていたかもしれない。
い。

確かにライダーだって所詮は暴力だ。力の本質は変わらないのか

もしれない。でもアナザーライダーはどう足掻いても人を傷つける。変身者の複雑な心境も影響しているのだろうが、ソウゴは今まで倒してきた全員が全員悪人だとは思えなかった。だから話し合いで分かり合おうとし……………結局は戦うしかなかった。

つまりアナザーライダーとはそういう物なのだ。自分の世界国にあつてはならない力。

だからソウゴは全力で抗う。どれだけ相手が強大だろうが何だろうが。

「もう終わりです」

その時、一際大きな攻撃を受けて、ジオウ含め当たり一面が吹き飛んだ。

「これ、は……………!」

それが運命の瞬間だった。

空中の中、まるで吸い込まれるようにソウゴの手のひらに収まったそれ。

(本質は同じ……………)

これは少し脱線する話かもしれないが、古代の王は敵国に毒を盛られて窮地に追い詰められた時、同じく毒を盛ってその国に打ち勝ったという逸話がある。

「……………」

ソウゴに迷う気持ちは一切なかった。

己の守りたい物を守る為なら、どこまでも堕ちてやると、

ゴースト!

虚悪！善政！大復活！

そもそもゲイツの攻撃で壊れた筈のアナザーウオッチが何故手元にあるのか。

——使えはするだろうか……私の見立てだと一回。使えば壊れてしまうだろうね

ソウゴはウオズの言葉を思い出す。

恐らくゲイツがゴーストウオッチを使った時には、もうあのウオッチには殆ど力は残されていなかった。又は全く残されておらず、だから砕けずに排出されるだけに止まったのだろう。

ゴーストウオッチが使えない今となっては、不幸中の幸いというやつだ。

(……ぐっ)

しかし、

それは物凄く痛かった。何が痛いのかと言うとアナザーウオッチから溢れ出す漆黒のオーラ、それが万力かと疑う圧力でソウゴの腕を締め上げているのだ。

(アナザーライダーになった人達も皆……こんな痛みに耐えていたのか……？いや、違う。たぶん俺とこの力は、あつてないんだ)

わざわざ誰かに質問するまでもない。

アナザーウオッチから言っている。離せと、お前になど使われたくない、これは全力で拒絶されているが故の痛みだ。

「悪いけど、それでも付き合ってもらおうよ。ハア………変身ッ！」
ソウゴはウオッチを無理やりベルトに装填させる。

ARMOR TIME!

開眼！ゴースト！

祝え！(以下略)

705 : 俺らでジオウを神作にする
うお！

706 : 俺らでジオウを神作にする
うう！

707 : 俺らでジオウを神作にする
うおおおおお
!!!!!!

708 : 俺らでジオウを神作にする
何じやこりやあああ
!!!!

709 : 俺らでジオウを神作にする
アナザーウオツチでアーマータイムやと!?

710 : 俺らでジオウを神作にする
出来たのかそんなこと!?

711 : 俺らでジオウを神作にする
ソウゴが何か狙っているのは気づいてたけど、まさかアナザー
ウオツチを使うつもりだったなんて

712 : 俺らでジオウを神作にする
しかもタケル殿版アナザーゴーストがライダー寄りのデザインに
なってたせいで、無茶苦茶カッコいいんだが!?

713 : 俺らでジオウを神作にする
俺が玩具で勝手に妄想して遊んでいた、まさかまさかのアナザー
アーマータイム！

714 : 俺らでジオウを神作にする

敵の力を主人公が使う。私が好きな展開です

715：俺らでジオウを神作にする

俺たちが一度は妄想し、いつの間にか忘れていたアナザーアーマーがここに……

716：俺らでジオウを神作にする

こんなん最高以外の何物でもない……

717：俺らでジオウを神作にする

これって、何が一番凄いことかって、イツチやY氏がこうなるように誘導した訳でもないのに、

ソウゴが自分の意思でアナザーウォッチを使ったということ

つまり予算に限りがなければ本編でもこれを見れたかもしれない
と言うこと

718：俺らでジオウを神作にする

良い感じにダークな雰囲気を漂わせている

719：俺らでジオウを神作にする

そっか。何で砕けた筈のアナザーウォッチがあるんや？と思った
らウォズは一回使ったら壊れるってちゃんと言ってたわ

720：俺らでジオウを神作にする

つまりゴーストの力なしに倒して、ウォッチが排出されただけに止
まった？

721：俺らでジオウを神作にする

まるで自分からソウゴに使われにいったみたいだった

722：俺らでジオウを神作にする

大丈夫？どつかのヘルシングみたいにエグい暴走したりしない？

723：俺らでジオウを神作にする

死者が使ういわくつきのウオッチがソウゴの手に……

724：俺らでジオウを神作にする

奇しくも原作、イツチ時空と死者が変身者となったアナザーゴーストウオッチ。それが今魔王の手に渡る

725：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーの力に思考を乗っ取られそう

726：俺らでジオウを神作にする

暴走フォームぽいな（見た目が）

727：鳴滝の息子

『気分はどうだい？我が魔王』

『……行き場のない怒りがどんどん溢れてくるみたいだ』

『そうか。ならばその怒りを存分にぶつけてくるといい』

『……おぞましい。善に偏った力だけでなく、悪に傾倒した力までもその手中に納めてしまおうとは。全てを奪わなければ満足しないとも言うのですか？やはり貴方はここで確実に消えてもらわなくてはならない存在のようですね』

『お前はここで倒す！』

『生まれた事を後悔して逝きなさい』

えっ？何これ……↑今戻ってきたところ

728：俺らでジオウを神作にする
おっ、イツチ！

729：俺らでジオウを神作にする
Y氏が呼んできたんやな

730：俺らでジオウを神作にする
ここで登場

731：俺らでジオウを神作にする
まあいきなりじゃ訳分からんよな

732：俺らでジオウを神作にする
感謝しろよ。わいらのお陰でこのスレが消滅するのを防げたんや

733：俺らでジオウを神作にする
フータロス先輩もいる？

734：俺らでジオウを神作にする
まさかイツチが駆けつけるとは

735：俺らでジオウを神作にする
流石のイツチも作品の危機となって駆け付けたか！

736：俺らでジオウを神作にする
説明いる？

737：俺らでジオウを神作にする
今な、ソウゴがアナザーゴーストウオツチ使ったんよ

738：俺らでジオウを神作にする

それで、どこからともなくウオズが現れて「祝え！」したところ

739：俺らでジオウを神作にする

Y氏が盛大にやらかした結果

740：俺らでジオウを神作にする

急いできたイツチには悪いけどソウゴだけで何とかかなりそう

741：俺らでジオウを神作にする

イツチはタケル殿を蘇生くれめんす

742：俺らでジオウを神作にする

>>>741

そうやった！イツチ頼む!!!

743：俺らでジオウを神作にする

どうかタケル殿を助けてほしい

744：俺らでジオウを神作にする

アナザーフロントムは何かソウゴが倒しそうやし、その後で蘇生してくれ

745：鳴滝の息子

お、おう？

取り敢えず、フータロス先輩も連れてきたけど大丈夫ぽい？

何か「ジオウ終わるマジでヤバイ！」てY氏が急かすから滅茶苦茶急いで来たんやが……うん。神展開ばいしワイもこのまま鑑賞させてもらおうかな？

「ハア……ハア……で、俺はどうすればいいんだ？」

「あ……すんません。何か大丈夫みたいなんで、オレンジでも飲みま

す?」

「たくつ……お前、マジで……ハア……貰うわ」

あとタケル殿の蘇生あれこれやが、見たところ仕込みは完了しているようやし、あと数十分ぐらいで結果が出ると思うからそれまで待つといて。

そんじや続き行くで〜

『この力……手応え。行ける!』

『バカな。ライダーの力を手に入れたと言っても所詮は一つ。正史と異聞に差など……成る程、そういうカラクリですか』

『ハア……!』

『仕方ありません。こんな所で使うつもりはありませんでしたが究極の眼魂の器、その真価を發揮させていただき……』

◇◇◇◇◇

「……アイコン眼魂がない?」

まさか。と戦闘の最中に呆けるファントム。

そんな隙をジオウが逃す訳もなく、すかさずベルトを回して必殺技を叩き込んだ。

「ガハッ……あり得ません。この身体には残されていた筈。そうでなくとも正史の結晶が砕けた今……英雄の魂はこの身体に集まる筈……いや、まさかそんな……」

今のは完全に入った。

決して軽くない一撃である。

そうだと言うのにアナザーファントムの意識は別の所に向いているようだった。

(……何が起きたのか分からないけど、これなら)
倒せるだろう。そう冷静な判断を下すソウゴ。

先ほどまではサガラに教えて貰った方法を試す手段としてアナザーウオッチを用いていたのだが、どうにもこのアナザーウオッチ、100%の力を引き出す必要もなく、恐ろしく強い。

しかも変身前まで感じていた痛みや疲労がウソのように身体が軽いつききた。

これならわざわざ危険を犯してもう一テンポ踏む必要もなく、そのまま倒してしまえばいい。

(そうだ。ここでヤツを逃がすとどれだけの犠牲が出るか分からない。だから………そうだ。これは正しいことなんだ！)

【オメガ タイムブレイク！】

やはり気になる事があるのか、こちらを見ようとしてもしないアナザーファントム。大きく飛び上がったジオウは相手の急所である頭へとライダーキックを、

「まさかそこですか？」

アナザーファントムは事もなげにそれを受け止めた。

746：鳴滝の息子

『なっ!?!』

『ええ、そうです。考えてみればゴーストがまだ存在するのなら、英雄の魂はそちらへと集まる筈。つまりその時アナザーゴーストウオッチ計の中にあるということ』

『なん、で……!?!』

『……ああもしかして、私と対等な勝負が出来ているとでも思いましたか？それとも肉体のリミッターを解除したから私より強くなつた

と勘違いしていましたか？確かに少し痛かったですが、とても私の命を脅かすほどの物ではありませんでしたよ』

→
→

ふむふむ。どうやらアナザーゴーストウォッチを用いたアナザーゴーストアーマーとゴーストウォッチを用いたゴーストアーマーにスペックの差はなく、アナザーゴーストウォッチの副次効果で痛覚とか疲労とか”肉体を壊さないように脳が無意識にしてる力加減”とかが麻痺してしまつたせいで、ソウゴは自分は強くなつたと勘違いしていたみたいやな。

ただゾンビアタック状態のジオウを倒すには非常に骨が折れることなので、英雄の魂を吸収してパワーアップしようとしたんだけど、それがなかつたからアナザーファントムは焦つてたみたい。

747：俺らでジオウを神作にする

えっ、つまり良い意味でも悪い意味でも本質は同じだつたと言うこと？

748：俺らでジオウを神作にする

そつか……よく考えれば同じものだつて明言されているのにアナザーウォッチだけ謎強化されてるのは都合がいいよな

749：俺らでジオウを神作にする

＞アナザーゴーストウォッチの副次効果で痛覚とか疲労とか肉体を壊さないように脳が無意識にしてる力加減とかが麻痺してしまつたせいで、ソウゴは自分は強くなつたと勘違いしていたみたいやな。

いや、エグいて。

750：俺らでジオウを神作にする

気付いたら新鮮な死体の出来上がりだ

751：俺らでジオウを神作にする

死者に感覚などない、てことでこういう副次効果があるのかな

752：俺らでジオウを神作にする

ジオウのオメガタイムブレイクをなんなく止めた時の絶望感よ

753：俺らでジオウを神作にする

あれ？もしかして詰んだ？今度こそ？

754：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩、出番ですよ

755：鳴滝の息子

『さあ、その時計を渡しなさい』

『くっ！そうはさせない！』

【オメガ タイムブレイイク！】

【オメガ タイムブレイイク！】

【オメガ タイムブレイイク！】

【オメガ タイムブレイイク！】

『だから言っているでしょう？その程度、いくら攻撃しようと無駄だと』

『そんな………』

連続での必殺技。それも超至近距離だと言うのにこの反応である。

そこで初めてソウゴの顔色に絶望の色が見え始めた。

『ここまで、なのか？』

『その時計とこの身体があれば、またゴーストを誕生させることも可能でしょう。また貴方に倒されてしまわないようにこのまま消して差し上げます』

どす黒いオーラがアナザーフロントムの片手に集まる。

(ごめん、ゲイツ…ウオズ…ツクヨミ。おじさん。俺、間違えた)

ソウゴはもしあのままウオツチの力を100%引き出す方法を選んでいていればと後悔して、空を仰ぐ。

『では、さようなら』

◇◇◇◇◇

「おい、おいおい……おいおいおい!!!これって、良いのか!ジオウが負けちまうぞ!」

その時ダンつと勢いよく机を叩いたのはフータロス先輩。

彼は「今すぐにも俺の力を使え」と訴えるのだが、ワイはやっぱりそれを断った。

「お前!この計画の為にあんだだけ努力してきたのに、こんな所で諦めちまうのかよ!」

「いやいや、諦めるなんてそんな訳ないでしょう」

「だったら!俺の力を使って、その何だ?ムゲンだか天下統一だか知らねえけど、ゴーストを召喚して助けるしかねえだろ!」

「……………はあく。分かってないなくフータロス先輩は」

「こちらからの手助けなんて必要あるわけがないでしょ。」

「は?」

「どれだけの苦難や逆境に立たされてもこういう場面でライダーは負けないんですよ。何故だかわかります?」

「お前が言ってた主人公補正つてやつか?」

「それもある。けど一番はそれじゃない。」

いいいけ?フータロス先輩。仮面ライダーはね、正義の味方なわけ。だから人々を守る為に全力なの。諦めないんだよ、あーだこーだ言いつつ最後まで」

「それでもこの状況だと流石に厳しいだろ」

「……フン。実はフータロス先輩には黙ってたけど、フォーゼのアナザーファントムぐらいからフータロス先輩の細胞を混ぜてんだよね。」

それでアナザーファントムにはその自分の元となったライダーを心底愛させることで、フータロス先輩の能力を限定的に発動させ、それが歴史が消えてもライダーが存在出来るようにさせてるんだな」
「はぁん？」

少し説明がややこしかったか、まだピンと来ていない様子のフータロス先輩。

ワイは結論だけ教えることにした。

「ごほん。つまり、ファントムは今、ゴーストの再誕を願ってる。だから歴史が失くなってもゴーストは存在出来る状況ではあるんや。フータロス先輩みたいに無から誕生させる力はないけど、小さいそれを増幅させるって言うか、ほら。ファントムってレジェンドとアナザライダーの区別ついてないやろ？」

だからさ、無意識にその力の矛先を、アナザーじゃなくてゴーストが再誕出来るように向けてて……」

「どうなるんだ？」

「奇跡が起こる」

756：鳴滝の息子

『まだっ、だ！』

『この期に及んで見苦し……何ッ!?』

757：俺らでジオウを神作にする

アナザーゴーストウォッチが……

758：俺らでジオウを神作にする

光った!?

759：俺らでジオウを神作にする
どういうことや

760：俺らでジオウを神作にする
イツチか!?イツチが何かしたんか!?

761：俺らでジオウを神作にする
フータロス先輩が能力使った?

762：俺らでジオウを神作にする
って、おい!まさかこの展開って……

763：鳴滝の息子
最後まで諦めない。

そんなソウゴの強い思いに当てられたのか、突如として眩い光を放つアナザーゴーストウオツチ。

『ずっと、聞こえていたよ』
一体何なのかと二人の意識がウオツチに向くと、徐に優しい青年のような声が聞こえ始めた。

『キミには辛い選択ばかり押し付けてしまったね』
『でも、もう大丈夫。ここからは俺が……いや、この物語は君自身が切り開かなくちゃ意味がない。だからこれを』

光が伸びて、ソウゴは反射的にそれを受け取る。

『これは……』

ゴーストウオツチと”彼”が愛用していたブレスレットだ。

『うん。あとは少しだけ待って。俺の問題は俺で解決するから』

光が弾ける。するとそこにいたのは仮面ライダーゴーストに変身した天空寺タケルであった。

764：俺らでジオウを神作にする
タケル殿復活キター!!!

765：俺らでジオウを神作にする
タケル殿復活！からのアナザーウオツチがゴーストウオツチに変
化した!!!

766：俺らでジオウを神作にする
来たで神展開！

767：俺らでジオウを神作にする
もう何でこうなったか考えるのは後や！

768：鳴滝の息子
『自ら蘇ったというならそれは結構。しかしそれ^{継承}だけはさせません
！』

『それはごつちの台詞だ。俺の身体も魂もお前の物じゃない!!!』
『ぐぬっ!!!』
『俺は人間の可能性を信じている。新たな時代を切り開いて、より良
き未来を作るそんな力を！』
『バカな。通常のゴーストがこれ程ダメージを与える筈が……!』
『行くよみんな!』
グレイトフル！

769：俺らでジオウを神作にする
グレイトフル！

770：俺らでジオウを神作にする
多分前回解放したであろう英雄達が空から降ってきて……お
いおいグレイトフル初変身時の再現かこりゃ！

771：俺らでジオウを神作にする

ここでムゲンではなくグレイトフルで来たか

……まさか小説の後の話なのか？

772：俺らでジオウを神作にする

タケル殿の目的は多分……ええい！考えるまでもない！

773：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムはジオウが倒せて言ったのに戦うつてことは、目的は一つしかねえよな！

774：俺らでジオウを神作にする

行け！いつちまえ！

775：俺らでジオウを神作にする

お前の体を取り戻すんだ！

776：俺らでジオウを神作にする

後腐れなく、最高最善のハッピーエンドを実現する為に！

777：鳴滝の息子

『まさか……貴方の狙いは！』

『ああそうさー！返してもらおうぞ！！』

『くっ……！！……鳴呼鳴呼鳴呼ア！！！！』

そして英雄達とゴーストの「糸乱れずコンビネーションにより、引き離されたタケル殿の体。

『ふう、じゃああとは頼んだよ』

その中に入り、目覚めたタケル殿はソウゴを見る。

『任せて』

ゴーストウオッチとブレスレットが融合し、ムゲン魂ウオッチを化したそれをソウゴは握りしめていた。

778：俺らでジオウを神作にする

よし、あとはお前が決めるだけだぜソウゴ！

779：俺らでジオウを神作にする

タケル殿が完全復活！

780：俺らでジオウを神作にする

タケル殿を失っても実体は残ってるようだが、弱体化はしているよ
うだし……うん、間違いなく行ける！

781：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ変身時の祝えを思わせる低音ボイスだ。

782：俺らでジオウを神作にする

これは勝ったな。けど風呂入ってる場合じゃねえ

783：俺らでジオウを神作にする

まさかここまで最高の展開になるとは

784：俺らでジオウを神作にする

イツチ……俺はお前を神と崇めよう



「祝えー！ 全ライダーの力を受け継ぎ、時空を超え、過去と未来を知ろ
しめす時の王者！

その名も仮面ライダージオウ・ムゲン魂アーマー！

我が魔王が消失したライダー、ゴーストの力を正式に受け継いだ瞬間である！」

そう声高々に叫び、息を吐く。

……ふう、何故でしょう。我が魔王がライダーの力を受け継いでからかれこれ八度目となるのに、まるで初めて言ったような緊張感ですね。

アナザーファントムとジオウ・ムゲン魂アーマーのしのぎを削る戦いを目に、感嘆のため息を溢したのはウオズ。

「しかし、仮面ライダーゴースト。まさか……この本ですら忘れてしまうような徹底的に抹消されたライダーの力を呼び覚ましてしまうとは、流石は我が魔王」

晴れて仮面ライダーゴーストが解放された今、彼の持つ本は数ページほど増えていた。

「ハア!!!」

「こんな筈では……!」

「この本によれば、アナザーファントムは我が魔王が放つ超必殺技を受けて、木っ端微塵に砕け散るとある」

その言葉通りにジオウ・ムゲン魂アーマー渾身のライダーキックを受けて、爆発するアナザーファントム。

「これにて我が魔王とゴーストの物語は終結。我が魔王はゴーストの力を奪い、また一步魔王としての歩みを進めた。仮面ライダーゴーストの変身者である天空寺タケルは、戸籍上では死亡扱いとなっていた為、これから少しだけ苦労することになるが、御成特製おにぎりを美味しそうに頬張る姿が確認出来る」

ウオズはその増えたページの最後の文に目を通して、少し眉を歪めた。

「正に誰もが絶賛する最高最善のハッピーエンドだ。我が魔王は着実に最高最善の魔王としての道を歩んでいる。

まさかこの時は■■■が裏切るなんて誰も予想していなかった

……か」

「一体誰がこの素晴らしい王を裏切ると言うのか。」

それは未来に生きるウオズにして分からないことであつた。

ジオウ十五話について語るスレ

《15話終了》次回予告前

1：ジオウについて語るスレ
……アカンて

2：ジオウについて語るスレ
………あゝ最高

3：ジオウについて語るスレ
最初から最後までクライマックスだった

4：ジオウについて語るスレ
最後をタケル殿がおにぎり食べる所で締めるとか神かよ

5：ジオウについて語るスレ
何かあれよな。ゴースト編は劇場版見てるような気分だった

6：ジオウについて語るスレ
開幕早々、タケル殿の墓石から始まるし、士と暫定ラスボス組のガチバトルやら、めっちゃ（重要なこと）喋るアナザーファントム、暫定ラスボス組のボス？とソウゴが接触した時にフラッシュバックした焼け野原、アナザーアーマー、タケル殿復活……とゴースト編は見所が多すぎて胃もたれするのよ

7：ジオウについて語るスレ
絶っつっ対、アイツがラスボスだわ。もしくは裏ボスだわ

8：ジオウについて語るスレ
てつきり今回でデイケイドとジオウ組が顔合わせするんだと思ってたから、士がタイムジャッカー側に居座ったのは正直意外だった

9：ジオウについて語るスレ

ラスボス組は誰がボスなのか今んとこ分かんないけど、あのヤバそうな婆さんでも鳴滝風の男のどっちでも面白いことになりそう

10：ジオウについて語るスレ

あの二人はデイクイドより強そうだった

11：ジオウについて語るスレ

あの戦闘シーンはかなりよかった。

何がよかったってそりやデイクイドの株を落とさず、暗にヤバい敵が今後控えてますよってアピールしてきたところよ

12：ジオウについて語るスレ

デイクイドってどうにも先輩ライダー補正がないから毎回苦戦しているイメージが強かった。だからゲイツやファイズを圧倒したオルトロスオルフェノクと種族不明の怪人を瞬殺した所は最高に格好良かった

13：ジオウについて語るスレ

婆さんがデイクイドより強いのは確定だろうけど、鳴滝風の男の電王がデイクイドより強いかは分からなくない？

14：ジオウについて語るスレ

>>>13

まあデイクイドが慣れない電王フォーム使って勝手に自爆してただけなのもあるしな。

15：ジオウについて語るスレ

でもファイナルアタックライドまともに食らって、「痛たた」で済ましてるし、ガチでやりあつたら普通に鳴滝風の男が勝つんじゃない？

16：ジオウについて語るスレ

ディケイドの必殺技は展開したカードの枚数分強化されるから……今回は至近距離だったし、何とも言えんかな

17：ジオウについて語るスレ

あの婆さんがディケイドより強いのは納得

18：ジオウについて語るスレ

多分って言うか、十中八九、あの婆さんは財団関連の人なんだろうけど、あのEのメモリって何の記憶が納められているんだろうか？

19：ジオウについて語るスレ

>>>18

アース（地球）とかじゃね？

20：ジオウについて語るスレ

もはやラスボス論争に入れてすら貰えない初代ラスボス疑惑のウォルツ君は泣いていいと思うの

21：ジオウについて語るスレ

アイツは仕方ないやろ。

22：ジオウについて語るスレ

今のところ計画全部空振りになってて、強がりで「問題ない……」してるだけのネタ要員やん

23：ジオウについて語るスレ

ラスボス組に自分一人じゃ勝てないのは分かってて、士と一緒について来てくれない？する男やで

まあついて来ても勝てないみたいやが

24：ジオウについて語るスレ

アナザーライダーじゃアナザーファントムに勝てない

……よし、ならアナザーファントム奪っちゃおう！て考える所までは良かったけど、まさかサガラに妨害されるとは思わんやん？

25：ジオウについて語るスレ

タイムジャッカー側は時止めあるから負けはしないんだろうが、絶対に勝てもしないと言う

26：ジオウについて語るスレ

ラスボス組が時止め対策出来るまでの退場秒読み組

27：ジオウについて語るスレ

黎斗みたいに「このゲーム空間でポーズは……」みたいなメタ貼られたらマジで詰む

28：ジオウについて語るスレ

タイムジャッカーは泣いていいと思う。

特に悲惨な目にあってるウールは

29：ジオウについて語るスレ

何かあれよな。裏話で結構言われるけど、タイムジャッカーは本来ならもっと活躍する予定だったけど、思ったよりレジェンドが出演してくれてるから、その為の尺稼ぎとして出番を削られてる説

30：ジオウについて語るスレ

有名なやつだな。

ジオウの製作陣も、「ぜったいスケジュール的に無理な人にダメ元でオフアーでしたら奇跡的にスケジュールが空いて、快諾してくれた……そんな奇跡が毎回のようになっているのがこのジオウ

です。この放送が終わったから私達は死んでしまうんでしょうか？」て言ってるし、タイムジャッカーはレジェンドが出れなかった時用に用意されてたのかも

31：ジオウについて語るスレ

金に物を言わせたり、何年も前からスケジュールを開けて貰えるようにお願いしてた、とかではなく、異常過ぎる奇跡の連続によって神回を連発してると言う……

32：ジオウについて語るスレ

大型スポンサーがついたとは聞くけど、それにしたってスケジュールが空いてなければ、いくらお金積まれても出れない人はいるわけで、それを奇跡の一言で解決してしまうジオウ製作陣よ

33：ジオウについて語るスレ

これは間違いなく見えない力が働いていますわ

34：ジオウについて語るスレ

もはや歓喜を通り越して恐怖する段階なのは笑う

35：ジオウについて語るスレ

製作陣「(どうせ無理だろうけど) 出てくれませんか？」

超大物「いいよ!」

製作陣「w(。o。)w」

36：ジオウについて語るスレ

そうだ。タイムジャッカーはジオウが神回である為の尊い犠牲なのだ

37：ジオウについて語るスレ

やめとけ、やめとけ。それじゃあ逆にタイムジャッカーが活躍する

回が酷いみたいじゃないか

38：ジオウについて語るスレ

そう言えば今回のゴースト編。本当ならマコト兄ちゃんとアラン様も登場する予定だったって聞いたけど、あれって何だったん？

39：ジオウについて語るスレ

>>38

アラン様はデマじゃなかったけ？

マコト兄ちゃんはガチだった筈

40：ジオウについて語るスレ

オフアーをかけるまではいかなかったけど、初期草案では過去で共闘する展開だった筈

41：ジオウについて語るスレ

却下されたのは、設定の矛盾からだっけ？

42：ジオウについて語るスレ

アナザーファントムを喋らせ過ぎて尺が足りなくなっただって聞いたぞ

43：ジオウについて語るスレ

俺はゴーストの歴史が消滅したから設定的に存在出来ない人物↓出れない。となったからだと聞いた

44：ジオウについて語るスレ

ジオウってお祭り企画なのに、そういう過去設定はマジで細かく守ってくるから、嘘か本当か分からん

45：ジオウについて語るスレ

当時のスタッフとか設定集とにらめっこしながらなるべく矛盾が生まれないように台本書いてるって聞いた

46：ジオウについて語るスレ

何か色々混じってる暫定ラスボス組が今後どういった風に本編に絡んでくるのかは本当に気になる

47：ジオウについて語るスレ

今回のサガラみたいに登場回が終わっても過去回想で出てくるキャラもいるし、今後の展開に目が離せない

48：ジオウについて語るスレ

未来ソウゴがサガラに頼んだ伝言って何なんだろう……

49：ジオウについて語るスレ

ビルド編のジーニアスマーが単なる盛り上げとして用意された訳ではなく、それすらもちゃんとした設定用意して、さらに今後も使う匂わせしてくるって……最高かよ

50：ジオウについて語るスレ

FOREVERでフータロス出てくるみたいだけど、つまりラスボス組も参戦するって認識でオーケなのかしら？

《次回予告後》

51：ジオウについて語るスレ

エボルトオオ!!!

52：ジオウについて語るスレ

エボルトオオ!!!

53：ジオウについて語るスレ
またお前か！

54：ジオウについて語るスレ
エボルト！

55：ジオウについて語るスレ
どんだけ出てくるんだお前！！！！

56：ジオウについて語るスレ
また進化してんじやえねか

57：ジオウについて語るスレ
いい加減にしろ!!!

58：ジオウについて語るスレ
おい誰かこいつを止めろ

59：ジオウについて語るスレ
なあくに、対決、最低最悪の怪人と最低最悪の魔王じゃ！
……くそ。エボルトの癖にワクワクさせやがって！

60：ジオウについて語るスレ
この邪悪さを隠そうともしないエボルトの新形態よ

61：ジオウについて語るスレ
ライダー最強論争を終結させようとするオーマジオウにちよつと
待てと肩掴んでくる男

62：ジオウについて語るスレ
まさか……オーマジオウもラスボス争奪戦から脱落か？

63：ジオウについて語るスレ

こいつマジでジオウでもラスボスになるつもりなんじゃないか？

64：ジオウについて語るスレ

どんだけ惑星吸収したんだろう

65：ジオウについて語るスレ

アナザーファントムにはまだ上があつた？

66：ジオウについて語るスレ

もうダメだ。

67：ジオウについて語るスレ

ビルド組にとめろって言いたいけど、多分もう無理そう

68：ジオウについて語るスレ

オーマジオウに喧嘩吹っ掛けるぐらいだから、ビルド組じゃあどうしようもなさそうなのが……

69：ジオウについて語るスレ

今回はレジェンドライダー編じゃなくて、オーマジオウ編なのね

70：ジオウについて語るスレ

エボルトのインパクトが強すぎてディケイドアーマーにみんな気付いてなさそう

71：ジオウについて語るスレ

見たところディケイドアーマーはウオッチの力を50%引き出す能力なのかな？

72：ジオウについて語るスレ
100%使えばいいじゃん。こんなん要らんわってなりそう

73：ジオウについて語るスレ
オーマジオウになるには必要なので一応……

74：ジオウについて語るスレ
100%引き出す条件を思えばウォッチ通すだけで50%はツヨツヨでは？

75：ジオウについて語るスレ
まだ50%だとは決まってないぞ。もしかしたら70%ぐらい引き出してるかもしれん

76：ジオウについて語るスレ
これがジオウの中間フォームか………ダサいな

77：ジオウについて語るスレ
動けば慣れるさ

78：ジオウについて語るスレ
これで100%引き出したらどうなるんだろう？
デイクイドとコンボしたライダーの力で200%？

79：ジオウについて語るスレ
士の愛用してる物って言えばカメラか

80：ジオウについて語るスレ
中間フォーム御披露目回なのに……

81：ジオウについて語るスレ

何だろう。デイケイドアーマーが活躍出来る隙間がない

82：ジオウについて語るスレ

これってデイケイドの力を渡したってことだよな？

士はどういう心境の変化があつたんだ？

83：ジオウについて語るスレ

あれかな。エボルトVSオーマジオウに目が行ってしまいそうだけど、これってデイケイドVSオーマジオウも期待出来る？

デイケイドが負けたのでデイケイドウォッチをソウゴに託した的な……

84：ジオウについて語るスレ

一つだけ言えることがある。エボルトは死なない

85：ジオウについて語るスレ

今回のゴースト編は、ホントにゴーストって感じだったけど、次回は本当にエボルトって感じになりそう

86：ジオウについて語るスレ

どうしてだろう。オーマジオウが負ける姿は想像出来ないのにエボルトが死ぬ姿は全く想像出来ない

87：ジオウについて語るスレ

て言うかあれやな。エボルトって暫定ラスボス組についたんだ

88：ジオウについて語るスレ

オーマジオウにつくことも出来たんだろうに……

89：ジオウについて語るスレ

これはあれだ。面白いと思つてついたか、オーマジオウより強いと

思ってたか

90：ジオウについて語るスレ

まあ暫定ラスボス組は楽しそうではあるよな

91：ジオウについて語るスレ

Vシネの時なんかバイキングしてたし

92：ジオウについて語るスレ

鳴滝風の男に頼んだら普通に変身ベルト作ってくれそう

93：ジオウについて語るスレ

俺の中での鳴滝風の男のイメージはジャック・スパロウとワンピのサンジを足して割ったような感じだわ

94：ジオウについて語るスレ

だが本編ではろくに喋ってないという

95：ジオウについて語るスレ

Vシネ見てない組からしたら、あの性格は驚きそう

96：ジオウについて語るスレ

あの檀黎斗にウザがられるコミュ力。

97：ジオウについて語るスレ

エボルトには好かれるコミュ力

98：ジオウについて語るスレ

本人の実力もそこそこあって、
化け物を量産出来る科学力もあり、
並行世界を行き来出来る能力もあり、

どんな状況でも仲間を見捨てない

……あれ？最強か？

99：ジオウについて語るスレ

まあVシネの展開なんて極論。オーロラカーテンで一人逃げ続けば済む話だったもんな

100：ジオウについて語るスレ

暫定ラスボス組が暫定なのは、まだスウォルツ達とは違って明確な目標みたいな物がないからだけど……次回辺りでエボルトがポロつと教えてくれないかね

オーマジオウ編 ビルド世界の怪人2

64：俺らでジオウを神作にする
……イッチ遅いな

65：俺らでジオウを神作にする
おかしいな。いつもならこれぐらいの時間に怪人紹介コーナーがあるんやが

66：俺らでジオウを神作にする
あれ？まだ始まってない？

67：俺らでジオウを神作にする
もしかして今回はない感じだろうか

68：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウ戦の準備で忙しいのか、オーマジオウ戦はノータッチで行く感じなのか

69：俺らでジオウを神作にする
今回ないのけ？

70：鳴滝の息子
『へいつ、ようおおお！お前ら！待たせたなああああ!?!』

71：俺らでジオウを神作にする
イッチ!?

72：俺らでジオウを神作にする

背後が爆発した！

73：俺らでジオウを神作にする
イツチイイイ
!!!!

74：俺らでジオウを神作にする
えっ!?

75：俺らでジオウを神作にする
どう言うことや！

76：俺らでジオウを神作にする
いきなり事件か

77：俺らでジオウを神作にする
また何かあつたんか！

78：俺らでジオウを神作にする
ライブが始まったと思ったらイツチの後ろで爆発が起きて吹き飛んだ。何を言ってるか分からねえと思うが俺も分からねえ

79：鳴滝の息子
『ヌハハ!!!!やってくれたな！もう怒ったぞ……行くぜフータロス先輩
！——つて今居ないんでした！』
『いい加減、捕まってくれと助かるんだが』

80：俺らでジオウを神作にする
テイド!?

81：俺らでジオウを神作にする
テイド！

82：俺らでジオウを神作にする
ティードがいる

83：俺らでジオウを神作にする
スーパータイムジャツカーのティードや！

84：俺らでジオウを神作にする
何でティードに追いかけてらんだ

85：俺らでジオウを神作にする
説明を要求する！

86：俺らでジオウを神作にする
えっ、ティード？

87：俺らでジオウを神作にする
何やFOREVER時空にでも転移したんか？

88：鳴滝の息子
『いま、忙しいから簡単に説明するで！』

ワイの持つてるダブルウォッチを狙って、ティードが襲撃を掛けてきた！他のメンバーは旅行中や！エボルトは訳あって今はよべん！
ヤバい！』

89：俺らでジオウを神作にする
いやいやいや……

90：俺らでジオウを神作にする
旅行ってあんた

91：俺らでジオウを神作にする

ダブルウオッチを狙って……どうやるのか分からないけど、それからアナザーダブルウオッチを作るつもりなのかな？

92：俺らでジオウを神作にする

相変わらずホワイトですな、イツチの組織

93：俺らでジオウを神作にする

あれ？確か電王ってイマジン憑依してなくても変身は出来るんじゃないか？

94：俺らでジオウを神作にする

良太郎は弱いからあれだったけど、イツチならプラットホームでも結構やれるんじゃないか？

95：鳴滝の息子

>>>93

>>>94

『あああれな！実はワイのライダーパスと電王ベルトってワイの完全オリジナルで、かつイマジンが憑依する前提で作ってるんや。だからイマジンが憑依していないと変身すら出来ないっ——ほあ!?!今の殺す気やったらろ！てめえ!』

96：俺らでジオウを神作にする

要は外見は同じだけど中身は別物って話か

97：俺らでジオウを神作にする

別に今さら驚かないけど、自作だったのか……

98：俺らでジオウを神作にする

だとすると不味いな。

99：俺らでジオウを神作にする
取り敢えず灰色カーテンで逃げろ

100：俺らでジオウを神作にする
スレ開いてる場合じゃなくね？

101：鳴滝の息子

∨∧99

『それがあつた!』

——灰色カーテン!

『っ……逃げられたか』

102：俺らでジオウを神作にする
いや、カーテン使えたんかい

103：俺らでジオウを神作にする
てつきり何かしらの制約で使えないものかと

104：俺らでジオウを神作にする
最初から使えるなら使いなさい

105：俺らでジオウを神作にする
もしかして忘れてた？

106：俺らでジオウを神作にする
うっかりにも程がある

107：俺らでジオウを神作にする
まあ仕方ないけど、ラスボスが敵に背中を見せるって言うね

108：俺らでジオウを神作にする
アナザーファントムを呼び出すとかでもよかった気がする

109：俺らでジオウを神作にする
て言うか、時系列的にはFOREVERが上映されるぐらいだけ
ど、これはイツチ時空とFOREVER時空が繋がってるという話で
オーケ？

110：俺らでジオウを神作にする
>>109
フータロス先輩がいるんだし、繋がってはいるんじゃない？

111：俺らでジオウを神作にする
ジオウ本編でも、FOREVERと同じような出来事は起きていた
らしいし、ティードが居ても別に不思議ではない

112：鳴滝の息子
いくや。やっぱ、他人の意見は求めるもんやな！
飯食ってる時に襲われてから兎に角逃げることに必死で、灰色カー
テンのことすっかり忘れてたわ。

『怪人は出ていけー！』
『ここは俺たちの街だ！』
『怪人は出ていけー！』

……と、ここは治安が悪そうだから灰色カーテン。
と言うわけでメンバーすら知らんワイの別荘や。
まさかここまで追ってくるとは思わんが、念のために……………
あつ。自衛しようと思うんやけど、こういうのつて安価取った方がい
いけ？

113：俺らでジオウを神作にする
別にいいんじゃない？

114：俺らでジオウを神作にする
自衛するだけでしょ？

115：俺らでジオウを神作にする
来るかどうか分からんしな

116：俺らでジオウを神作にする
盛り上がらなそう。

117：俺らでジオウを神作にする
うーん。安価決めても確定で相手が来るって訳じゃないしな……

118：俺らでジオウを神作にする
そんなんするよりはオーマジオウ編についてとか色々聞きたい

119：鳴滝の息子
そか……なら、よし。

一応変身だけして(ちなみにデューク)、次の怪人紹介とでも行きま
しょうか！

『画像』

と言うわけでこれが今回の怪人の姿や。

見ての通り、ワイが初めて作ったエボル怪人の改良版。

スペックはちよい待ち。コピペ貼る。

120：俺らでジオウを神作にする

……おおお

121：俺らでジオウを神作にする

前作はフェイズ4寄りだったけど、今回はどっちかと言うとフェイズ1寄りになってるのね

122：俺らでジオウを神作にする

前はベルトの名残のような物があつたけど、今回は完全に無くなってるのか

123：俺らでジオウを神作にする

結局エボルトが一回も使わなかったデカイ剣が無くなって草

124：俺らでジオウを神作にする

えっ？つまり次はエボルトが出る感じなのけ？

125：俺らでジオウを神作にする

より怪人ぽくなった感じやな

126：俺らでジオウを神作にする

相変わらずの神デザイン。

左右の腕にビルドとクローズを思わせる紋章が浮かんでいるのもポイント高い

127：俺らでジオウを神作にする

強さはどれくらいだろ？

前はフェーズ1くらいだったし……ジオウ組にぶつけるとしたら、先輩ライダーの助けがないことを加味してフェーズ0・5くらいか？

128：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウにぶつける感じじゃね？

129：俺らでジオウを神作にする
だとするとフェーズ4は確実に超えていると見るべきか

130：俺らでジオウを神作にする
イッチの科学力なら怪人エボルトまでなら行けそうだが

131：俺らでジオウを神作にする
怪人態エボルト級だとワンパンで沈められそう

132：俺らでジオウを神作にする
ジオウ相手だと強すぎるように思えるし、反対にオーマジオウ相手だと弱そうに思える不思議

133：俺らでジオウを神作にする
やはりゴースト編でデイケイドウオッチが手に入らなかったのが
痛すぎる

134：俺らでジオウを神作にする
>>133
そう言えば何でゴースト編で士は出てこなかったんや？

135：俺らでジオウを神作にする
>>134
アナザーフアントムを警戒してたんじゃね？

136：俺らでジオウを神作にする
編集版を見るにタイムジャッカー側に居座ってるみたいやけど

137：俺らでジオウを神作にする
……これはスウォルツ氏が半分ではなく全てのデイケイドの力を
奪う伏線だろうか

138：俺らでジオウを神作にする

ネキ達を瞬殺してた所とか見るに、あの時はまだ半分に分けてないんと思うんよな

139：俺らでジオウを神作にする

イツチ時空の士が何を考えて行動しているのか分からないな。イツチ達のことを警戒しているようだが……

140：鳴滝の息子

身長：300.0cm

体重：500.0kg

パンチ力：80.5t

キック力：144.9t

ジャンプ力：1000.6m（ひと跳び）

走力：0.09秒（100m）

一発貰ったら終わり、てことで今回はスピード重視や。

この見た目でって思うかもしれないが、思考加速して超加速。からのオーバーフロー（限界突破）で擬似的なクロックアップみたいなことも出きるで。

パンチ力とキック力は、本当はもうちょい上げること出来たんやが、耐久力も上げたかつたんで今回は断念。

念のために自爆用の爆弾をセット。

それでエボルトと言えばブラックホールでことで必殺技は

ネタバレになるからここまで。

141：俺らでジオウを神作にする

ほうほう

142 : 俺らでジオウを神作にする
スピードだけならオーマジオウ越えてて草

143 : 俺らでジオウを神作にする
自爆用の爆弾ね……自爆用？

144 : 俺らでジオウを神作にする
んまー、ライダー史上見ても歴代最高レベルのスペック

145 : 俺らでジオウを神作にする
少なくとも頭脳は最低最悪のラスボスに相応しい男↓イツチ

146 : 俺らでジオウを神作にする
自重を止めたイツチがやべえ

147 : 俺らでジオウを神作にする
エグゼイド以前ならゴリゴリに無双出きるな

148 : 俺らでジオウを神作にする
火力が（オーマジオウに比べて）低いのが難点やが……ワンチャン
狙えるぐらいの怪人やん

149 : 俺らでジオウを神作にする
しかも、これの中身ってエボルトだろ？

150 : 俺らでジオウを神作にする
ギリギリ倒せそうなラインを攻めてきたな

151 : 俺らでジオウを神作にする
もしかしたら行けるんじゃない？

152：俺らでジオウを神作にする

おい、まだ中盤だぞ

153：俺らでジオウを神作にする

ジオウ組は大丈夫かな……

154：俺らでジオウを神作にする

うん。中盤でこれなら、終盤だとオーマジオウになって初めて戦いの土俵に立てるようなレベチ怪人が誕生するな！

155：俺らでジオウを神作にする

イツチはオーマジオウを退場させるつもりなのかな？

156：鳴滝の息子

今回は、安価も取る予定。つまりお前らにも参加して貰うつもりやからサボるなよく

『ここに居たか』

『ツウ!?!』

『全く。ライダーも怪人も手間を掛けさせる』

と言うわけで去らば！

157：俺らでジオウを神作にする

イツチ逃げる！

158：俺らでジオウを神作にする

テイドよ

159：俺らでジオウを神作にする

いやいやいや

160：俺らでジオウを神作にする
デュークがティードから逃げる図という、恐らく今後一生見ること
のない構図に脳がバグる

161：俺らでジオウを神作にする
一人だけFOREVERしてて笑う

162：俺らでジオウを神作にする
今思い出したけど、フータロス先輩がダブルウオッチ持ってきたん
だったな

163：俺らでジオウを神作にする
まあ今は変身してるんだし大丈夫だろ

164：俺らでジオウを神作にする
そしてイッチの逃避行は続く……

165：俺らでジオウを神作にする
もし、このイッチ監修ジオウが放送される夢のような世界線があつ
たとしたら「こいつ、いつも逃げてんな」て思われそう

166：俺らでジオウを神作にする
あれかな？実力的には難なく倒せるけど、ティードを倒すとFOR
EVERに影響がでてしまうからやむなく逃げてる説

167：俺らでジオウを神作にする
ラスボスの癖に基本ピンチなイッチ

168：俺らでジオウを神作にする
アナザーファントムでもぶつけければティードぐらい倒せそうなん

だけどなく

169：俺らでジオウを神作にする

もしイチチが逃げきったら、アナザーダブルと電王なしで一人頑張るティードになるってま？

ウソ2018

170：鳴滝の息子

【春映画まで逃げたら流石に追ってこなかった件】

と言うわけで、ま・た・せ・た・な！

お前ら！

オーマジオウ編始動や!!!

171：俺らでジオウを神作にする

おっし！

172：俺らでジオウを神作にする

遂に来たか！

173：俺らでジオウを神作にする

逃げきりやがったww

174：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ編キター！

175：俺らでジオウを神作にする

イツチとオーマジオウの初対決！

176：俺らでジオウを神作にする

今回はレジエンドの活躍はないだろうけど、イツチの初舞台かもしれないとこのことで長らく楽しみにしてました！

177：俺らでジオウを神作にする

テイドから逃げきれたようで、なにより

178：鳴滝の息子

うむ！なら早速、流して行くぞ。

舞台は2018年

ソウゴが今まで幾度となく見た夢についてツクヨミ達に説明しているところ。

ここら辺はまあ原作と変わらんでスキップでええやろ。

「ねえ、どう思う？オーマジオウ……やつは本気で世界を壊しちゃうつもりなのかな？」

「うむ。確かに本来の歴史より早いな。我らの……いや、奴らの介入を危険視して、オーマの日を早めるつもりか？」

「2018年のジオウはまだ若い……でもアイツが王になったら手がつけられないよ！」

「その為にあの男がいる。今のところ期待外れもいいとこだが、仮にもやつは一度世界を滅ぼした男だ。俺の読みが正しければやつには、俺たちに話していない秘められた力がある筈……」

スウォルツとウールが話している所、ここら辺も微妙に違うようやが誤差の範囲なんでスルーするで。

「あれが全部魔王の仕業か……全くヤバイやつだな。あれが動き出したら世界は壊れるのか」

「いとも簡単にね」

「俺が常磐ソウゴを倒せばどうなる？」

「勿論、最悪の事態は免れるけど……」

「そうか。なら簡単だ」

士とオーラのところも同じなんでカット。

「まさか、ソウゴと戦うつもり？」

「いや……俺にはやつが最低最悪の魔王になるとは到底思えない。最近ではオーマジオウはやつを借りる別物なんじゃないかと勘

繰ってさえいる」

「少しの間だが、俺達はやつが最高最善の魔王になるべく奮闘する様を見てきた。俺が最低最悪の未来を阻止する為、やむ無しと切り捨てた人間をやつは救ってきたんだ。あんな超がつくほどお人好しのバカが最低最悪の魔王になんかなる訳がない。」

「……ただでさえライダー達の力を手に入れ、強くなっているやつに、こんな迷いを抱えたまま勝てはしないだろう」

「……そう。良かった」

「だから、そう。俺はやつのベルトを破壊することにした」

「えっ」

おっ。どうやら面白そうな展開なんで、ここから実況開始するで！

◆◆◆◆◆

「ツクヨミー・ゲイツ！……良かった。無事だったんだね」

と言うわけで実況スタート。

本来の歴史、原作ならゲイツはここでカッシーンの登場により魔王討伐への覚悟を新たにしているシーンやが、ワイらが暗躍した結果、色々思うところがあるのか、一先ず敵対はしないみたいや。

「待て、そこで止まれ」

「えっ?」

「ジオウ……あえて多くは語らん。ベルトを捨てろ」

「どうしたの、急に?」

何やら物言わぬ雰囲気を感じ、言われたとおり足を止める我が魔王。

そしてベルトがなければアナザーライダーやファントムをどうやって倒せばいいの?と至極当然な質問を投げ掛ける。

「それは、俺が必ず何とかする」

「何とかって……取り敢えずそれって、あのカッシーンてやつをどうにかするまで待ってもらえない？」

「ああ、それは勿論……いや、ダメだ。アイツは俺一人だけで片をつける。ここでお前の力を借りるようでは、どのみち世界など救えない」

179：俺らでジオウを神作にする

原作時空の手のひらクルクルなゲイツも大概だったけど、イツチ時空でも、また変に拗らせてるな

「我が魔王よ。私よりも先に対象を捕捉するとは流石でございます」

「お前っ」

「——行くぞ！」

そして現れたカッシーンとすかさず特攻するゲイツ。

矛と斧が交わり火花を散らす……でもソウゴとは違って、飛び抜けた才能がある訳でもなければ、最終フォームウオッチが使える訳でもない為、形勢は圧倒的に不利なんや。

「やっぱり俺も！」

「止めろ！……ここで手を貸したら俺はお前であろうと容赦はしない！」

180：俺らでジオウを神作にする

いや、ソウゴがガチなら今の貴方じゃ逆立ちしたって勝てないでしょうに……

→
→
→

……それは言わないお約束やね。

強化アイテム。リバイブを手に入れてからゲイツは本領を發揮するんや。

ん？魔進チエイサーに負けた？ちよつと何言ってるか分からない……

「くっ……グハッ!？」

「ツツ、ああもう！ゲイツの分からず屋!」

と、ボコボコにやられるゲイツに、もう居てもたつても居られずに変身するソウゴ。

「それで、こいつとこいつだ!」

右手にゴーストウォッチ、左手に天空寺タケルが本編時に付けていたブレスレットを取り出して、ベストマッチする。

すると……ムゲン魂アーマー？

あ、死んだな。こいつ。

181：鳴滝の息子

『ぐおおおお!!!何故私を裏切るのだ、我が魔王ううう!!!!』

『ふう、一先ずはこれで』

『何故変身した！貴様の助けなど要らないと言った筈だ!』

『ゲイツ…』

182：俺らでジオウを神作にする

スゲエ……前回の考察班が言ってたけど、ソウゴは最終フォームウォッチを使いこなしていやがった

183：俺らでジオウを神作にする

見たところ最終フォームウォッチへの進化条件はウォッチとそのライダーが使っていた物（愛用品？）かな

184：俺らでジオウを神作にする

あ、アナザーフロントム戦だけじゃなくて普通の戦闘でも使用出来

るのね……この世界の劇場版のパワーバランスどうなってるんやろ

185：俺らでジオウを神作にする

カッシーンがやられた……でも身体は残ってるし、一時的に機能停止しただけかな？

186：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはさあ……

187：俺らでジオウを神作にする

まあここら辺は原作でも成長するジオウにゲイツがついて行けないみたいなき感じだったもんな

188：俺らでジオウを神作にする

これはゲイツの気持ちも分からなくはないぞ。

189：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはまあ、現状の実力的には仕方ないんだろうけど、彼からしたらジオウは全く自分の力を信用してないって感じるんだろうな。

原作とは違って、歩み寄ろうとする気持ちは大きいみたいだし、より裏切られたような気持ちになったんじゃない？

190：俺らでジオウを神作にする

まさか最終フォームのアーマーとはいえ、カッシーンが瞬殺されるとは

191：俺らでジオウを神作にする

カッシーンにボコられるゲイツと瞬殺するジオウ

192：俺らでジオウを神作にする

これは今の二人の力量差を簡単に表した略図ですわ

193：鳴滝の息子

『……構えろ』

『その……ごめん』

『いいから構えろ！ここでお前を倒し、俺がお前よりも強い事を証明する。それで、お前のベルトは壊して、オーマジオウは誕生しない！それが全てだ！』

『……俺達が戦う必要なんて』

『おっと。まさかベルトを捨てるつもりか？』

『ウオズ……』

『それはオススメしないなあ。そんな事したら君は魔王になれなくなる』

『でも……』

『……はあ。全く……ならばゲイツ君。これを使って、少し我が魔王に灸を据えてくれないかな？』

194：俺らでジオウを神作にする

おっと、ここで？

195：俺らでジオウを神作にする

デイケイドウオツチ

196：俺らでジオウを神作にする

前回未登場だったデイケイドウオツチ、デイケイドウオツチじゃないですか！

197：俺らでジオウを神作にする

まさかウオズがデイケイドウオツチを渡すパターン？

198：俺らでジオウを神作にする

これは士から奪ったor受け取ったやつ？

それともワケわからん力で取り寄せた物？

199：俺らでジオウを神作にする

ここでゲイツに継承させるのか

200：俺らでジオウを神作にする

これは予想外だったわ

201：俺らでジオウを神作にする

最終フォームの力が使えるジオウと中間フォームが使えるゲイツ
(初登場フォーム補正あり)か……

202：俺らでジオウを神作にする

原作のゲイツは何か急に殺しにきててちよつと理解出来なかったけど、いきなりではあるにしろ、こっちは自分が安心して後を任せられるぐらい強いって証明して、ベルトを破壊することが目的っぽいから、原作よりは理解出来るな

203：俺らでジオウを神作にする

>>202

何かドラえもんが安心して未来に帰れるようにジャイアントの喧嘩で必死に食らいつくあのび太の名シーンを思い出した

204：俺らでジオウを神作にする

これは祝え！する？

205：俺らでジオウを神作にする

ゲイツがああなったのはダイマジーンが出現したから時間がないとか色々あるだろうし、原作でも一応言い訳はつくとは思うが……話の重要度のわりに結構巻きで進められてたからな

そう言うゲイツの複雑な心理描写に尺を当てたら、あんな急に裏

切るやつみたいな悪い印象にはならなかった気がする

206：俺らでジオウを神作にする

ゲイツは普通に負けそう

207：鳴滝の息子

『どうしても……やるんだね』

『ああ、ここでお前を倒し、タイムジャッカーもアナザーフロントムも俺が全て破壊してやる』

『ゲイツのそういう所……素直に凄いと思うよ。夢や責任なんてなくても自分の意思を貫ける。俺には出来ないからそういう所は尊敬してる。だけどさ、俺の夢はもう……俺一人だけの物じゃないんだ。ベルトを使わないならまだしも破壊することなんて出来ないし、ゲイツだけに負担を押し付けて夢を追うなんて考えられない。だから……うん』

ソウゴはジオウオツチとゴーストオツチ&ブレスレットを取り出す。

続くようにゲイツもゲイツウオツチとデイケイドウオツチを取り出した。

二人の対決はやっぱ、仮面ライダージオウという物語にとって避けられない物なんだな……とセンチメンタルな思いを抱きつつ、

208：俺らでジオウを神作にする

抱きつつ？

209：俺らでジオウを神作にする

何や

210：鳴滝の息子

『お前を殺す』

『おおっと……これは随分な歓迎だね』

211：俺らでジオウを神作にする

おっと、軍人さんと……白ウオズけ？

212：俺らでジオウを神作にする

この時はまだ未来から来たウオズしか仮面ライダーウオズにはなれなかったから白ウオズで良いと思うけど

213：俺らでジオウを神作にする

唐突な場面変更……何があつた

214：俺らでジオウを神作にする

なに殺そうとしてるん

215：俺らでジオウを神作にする

急な展開についていけない

216：俺らでジオウを神作にする

どうしてこうなつた

217：俺らでジオウを神作にする

まさか、あれか？

未来ライダー編だとアナザーファントム出せなくて活躍減るからここで潰そうとしてる？

218：俺らでジオウを神作にする

それはアカンよ……主にゲイツの強化アイテム的な意味で

219：俺らでジオウを神作にする

何や白ウオズはイツチの地雷にでも触れたんか

220：俺らでジオウを神作にする
イツチの命令か？

221：俺らでジオウを神作にする
まさか軍人さんが出てくるとは

222：俺らでジオウを神作にする
白ウオズ出てくる時系列、ちよつと早くない？

223：俺らでジオウを神作にする
まさか軍人さんがどの世界の怪人か今回で判明する？

224：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウ編も色々ごちゃごちゃしてきそうな予感

《おまけ・オルフェノクネキの世界》

過去編とも言う

『アツハ……まあ私たち良くやった方よね』

『まともな戦力は二人、そして相手は世界……充分過ぎるほど、よく
やった方だよ』

『そうよね。うん……悔いはあるけど納得するわ』

『ああ、クソ悔しいが………あ、所でお前、ベルトはどうだ。俺は
さっきので砕けちゃった』

『まだまだ現役。きつと私が殺された後はスマートブレインの奴らが
回収するんでしょ』

そうなるぐらいならここで壊しちゃいましょうかと、ネキは笑う。

『……はは、そうか。なら……お前の死に場所はここじゃねえな』

『先輩？』

『オルフェノクが死ぬなら問題ねえ。人間が死ぬなら仕方ねえ。だか

な仮面ライダーが死ぬ訳にはいかねえんだよ。だからお前は生きて、世界を救え。それが仮面ライダーの宿命ってやつさ』

『何を……する気なの』

『決まってるんだろ。怪人だから暴れるのさ。好き勝手にな！』

『そんな、待って……無理よ。私一人で世界を救うなんて！』

『大丈夫だ。生きてさえいればまたお前にもかけがえのない友が出来る。お前は一人じゃない、きつとやれるさ………じゃあ逝くぜ』

『先輩い!!』

・ざっくり説明

パラダイス・ロスト風のオルフェノクが支配する世界

←←

過去にファイズとカイザが人類の為に戦ってたけど、倒されてベルトはスマートブレインに回収される。

←←

それから何十年後かにネキ達がそれを奪還

←←

二代目ファイズ、カイザとして戦い、人類の生存圏を僅かばかり広げること成功

←←

カイザギアと変身者（通称：先輩）死亡

←←

100日後に訪れるイツチ

バック・トウ・2018

225：鳴滝の息子

と言う訳で、オーマジオウ編はジオウ組と軍人さんの同時進行で進めて行くで。

・果たしてジオウとゲイツの戦いの行方は！

・白ウオズの超便利なタブレットを強奪するべく奮闘する軍人さんの活躍は！

的な感じで……ほな。早速やがどつちを追先に追うか安価取りましようか。

>>260

(質問は受け付ける)

226：俺らでジオウを神作にする

なぐる程。もしかして今回はこういう安価多め？

227：俺らでジオウを神作にする

俺らも参加するってそういう……

228：俺らでジオウを神作にする

ううむ。ここはどつちを取るべきか

229：俺らでジオウを神作にする

俺は断然、軍人さんよ

230：俺らでジオウを神作にする

ほほう、つまり今回俺らが楽しめるかどうかは文字通り俺らの手に委ねられたという訳か

231：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず質問！

なんで、イツチのメンバー？の軍人さんは白ウオズと戦つとるん？

232：鳴滝の息子

>>231

普通にワイの命令やな。

お前らも薄々察してるとは思うが……未来ライダー編はマジでワイらはやることはないよ。

だからシノビ、クイズ、キカイには悪いけど、ワイの時空ではなかったことにしてもろて、ドライブ、ダブル、クウガ編に変更させてもらおうかと思つてな。

233：俺らでジオウを神作にする

あくやっぱり？

234：俺らでジオウを神作にする

まあアナザーファントム出せないもんね

235：俺らでジオウを神作にする

シノビだけならOPにそれっぽいやつはいたが、まあ出されたところで「誰だよ」て話だもんな

236：俺らでジオウを神作にする

未来ライダー編が本編で扱われなかった平成ライダー達に変更されるなら神

237：俺らでジオウを神作にする

そうなる（未来ライダー編が消える）予感はしてた

238：俺らでジオウを神作にする

でもリバイブが……

239：俺らでジオウを神作にする

トリニテイも誕生しなくなりそう

240：俺らでジオウを神作にする

そこら辺はイツチによる強化パッチが必要になりそう

241：俺らでジオウを神作にする

つまり白ウオズは登場させないと

242：俺らでジオウを神作にする

おいおい……イツチ時空でダブル、ドライブ……そしてクウガだと
？おいおい……おいおい、おいおいおい

243：俺らでジオウを神作にする

もしイツチの言うとおりになったらフィリップと翔太郎、泊さんは
100%出るな。

雄介は……生きてるのか？

244：俺らでジオウを神作にする

変更内容が神過ぎる

245：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーGはないの？

246：俺らでジオウを神作にする

だとしたら、ここで白ウオズには何が何でも消えていただかなければ
ならない

247：俺らでジオウを神作にする

本編で稼いだ好感度をVシネでドブに捨てた男↓白ウオズ

248：俺らでジオウを神作にする

ちよつと可哀想だが……許せ、神作の為だ

249：俺らでジオウを神作にする

ちなみに軍人さんを追うって安価でなった場合は、また安価して白ウオズの処遇を決めるのってのもありか？

250：俺らでジオウを神作にする

白ウオズには自分の世界に帰ってもらおう

251：俺らでジオウを神作にする

イツチに質問。軍人さんの勝算はどれぐらい？

252：鳴滝の息子

>>251

8割ぐらいかね。

白ウオズにはあのタブレットがあるからスペックとかで圧倒してても最終的にどう転ぶかは分からんかな。

253：俺らでジオウを神作にする

軍人さんは初登場で敗北してるから、今一強さが量れんのよな

254：俺らでジオウを神作にする

相手がダイケイドならしゃーない

255：俺らでジオウを神作にする

そう言えば軍人さんってどのライダー世界の怪人なんや？

怪人態は見たことない感じだったけど

256：俺らでジオウを神作にする

俺は勝手に仮面ライダーGのシェイドだと思ってる

257：俺らでジオウを神作にする

俺は何か空軍の軍服っぽいから4号かと

258：俺らでジオウを神作にする

イツチのことだから平成ライダーの枠組みでメンバーは集めてる
と思うが……

259：鳴滝の息子

う………む。これは流石にネタバレになるので言えんな。

本編バレを楽しみにしてもろて

260：俺らでジオウを神作にする

なら軍人さん視点を

261：俺らでジオウを神作にする

それなら軍人さんの方が見たくなる

262：俺らでジオウを神作にする

ここでそういう事を言うともう軍人さんしか選べなくなる

263：俺らでジオウを神作にする

原作とは違った心情の中、ぶつかり合う二人は見たくもあるんやけどね

264：俺らでジオウを神作にする

何かデイケイド来なさそうだし、そうになるとオーマジオウとぶつからなさそうだから軍人さんで

265：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーGってなに？

4号は仮面ライダー4号のことだと思っけど

266：鳴滝の息子

>>265

仮面ライダーGは某有名アイドルがゲストに料理を振る舞う番組（2016年に放送終了）で、お祭り企画みたいなのがあってな、それで仮面ライダーを単話で作ることになったんや。

仮面ライダーGは当時のライダースタッフ全面協力の元、そんなとき生まれた幻の平成ライダーや。

短い話やけど、派手なバイクアクションだったり変身シーンだったり、思わずぐつとなる他の平成作品のオマージュだったり平成をキメた最高の作品やで。

そこで安価は軍人さんになったみたいやな

267：俺らでジオウを神作にする

成る程

268：俺らでジオウを神作にする

イッチがそんなに言うのか……見てみようかな？

269：俺らでジオウを神作にする

アザッス！

270：俺らでジオウを神作にする

あれってバイクアクションもあつたのか

271：俺らでジオウを神作にする

見たことないけど、面白そう

272：鳴滝の息子

「そんじや、早速……軍人さんに今から映すんで格好良くお願いしま
すつとボイスメッセージを送ります。」

「……成るほど。いや、どうすれば？」

「おや？どうしたのかな？」

「あーいや、こつちの話だ……と、いきなりだな」

「……ほう。これを防ぐか」

「それで、いきなり「格好良く」なんて言われて、どうすればいいの
か分からず困惑している様子の軍人さん。」

「それを隙と見て必殺技を放つ白ウオズやが、軍人さんは相手の体の
動きを利用して完璧に流してみせた。」

「これは不味いな。今のは私の切り札だったのだが」

「いや、流石はワイの戦闘面の師匠なだけあって鬼強え」

「アナザーファントムですらない怪人がまさかここまで力を持つて
いるとは思わなかったよ」

「あんな物に手こずっているようでは……程度が知れる」

「ふむ。それで提案なのだが、どうか私を見逃してはくれないか？君
が私を狙ってきた理由は不明だが……推測するに不安分子の排除が
目的だろう。私は君達に害ある行動を取るつもりはない。そしてこ
のままやられてやるほど容易い相手でもない。……良い返事を貰え
ると助かるよ」

「うーん、残念。的外れ。大方自分は未来、それもあり得るかもしれ
ない未来という不安定な所から来ているから存在をこつちが認知し
ていない前提で話しているみたいやけど、全部把握しとる。」

「それで、把握しとる故に、神作の為だ……許せ。」

「……ボスからの返答だ。お前を表舞台に上げるわけにはいかな
い」

「そうか、残念。ならば……」

「タブレットを取り出した白ウオズ。」

【思わぬ強敵に苦戦する私であったが、辛くも勝利を勝ち取った】
これで勝てる、とでも思っただろう。

あーあ、よりもよってそう書いちゃったかー。

【思わぬ強敵に苦戦する私であったが、奮闘むなしく、敗れてしまう】
「なっ!?何故!?!」

文章が勝手に書き変わった。

何で、て理由は可哀想だから解説してあげて。

「……知らん。自分で考えろ」

「は?」

軍人さんは白ウオズを殴り飛ばした。

273 : 俺らでジオウを神作にする

これはどういうこと?

274 : 俺らでジオウを神作にする

あれかな? イッチが対策してた?

それとも軍人さんが概念的に不敗とかそんな感じ?

275 : 俺らでジオウを神作にする

つまり勝ったとかじゃなくて、逃げ切ったとかならいけてた?

276 : 俺らでジオウを神作にする

俺の辞書に負けはない! 的なやつか?

277 : 俺らでジオウを神作にする

イッチの口ぶりからするに勝った、て書いたことがいけなかったぽ
いが

278 : 俺らでジオウを神作にする

イッチが教えてあげねえな

279：俺らでジオウを神作にする

これはもう勝負ついたな。

280：俺らでジオウを神作にする

で、軍人さんの身バレよろ

281：鳴滝の息子

「くっ……バカな。今の私では万に一つも勝ち筋がなかったというのか」

「終わりだな」

そこで軍人さんは白ウオズのポケットを漁ってブランクウオッチを取り出す。

その一つを起動して、白ウオズから仮面ライダーウオズの力を吸収した。

「ごんな、所で……この私が!?!」

「元の世界に帰るといい」

それで、ワイが白ウオズの後ろに灰色カーテンを展開して、軍人さんが蹴り飛ばす。

またこつちに来るかもしれんけど、ライダーの力はないし、取り戻そうとまた仕掛けてくるなら、今度は封印でもするか……。てことで一つ目の安価終了や!

すまん!軍人さんの身バレはまた今度や!

——じゃあ次の安価まで、また話を進めるぞ。

ちなみにやけど同時進行のジオウvsゲイツは普通にジオウが勝ったっぽい。

282：俺らでジオウを神作にする

まあ、でしような

283：俺らでジオウを神作にする

いくらディケイドウオッチありのゲイツでも今のジオウはキツ

イって

284：俺らでジオウを神作にする

ただでさえ力の差が開いているのに原作より持つてるウオッチが
少ないってデバフ受けてるもんな

285：俺らでジオウを神作にする

ワンチャン、デイケイドが味方してくれば……って思ったけど、二
人が戦ってる理由を思えば、決闘中断して二人がかりでデイケイドを
倒しかねないという……

286：俺らでジオウを神作にする

これはガチの決別ルートに入ったな
多分終盤近くまで別々に行動するパターンだわ

287：俺らでジオウを神作にする

それでイツチよ。白ウオズがいなくなっただけど、ゲイツの強化アイ
テムはどうするの？

デイケイドウオッチで暫く頑張ってもらって、マジエステイ用意す
る？

288：鳴滝の息子

>>287

普通にリバイブウオッチ作るで。

ワイ作やから、原作の物とはちよつと仕様が変わるかもしれんけど
白ウオズの代わりにワイが手渡す予定

289：俺らでジオウを神作にする

そうやった。こいつ厄介ヲタの皮を被ったラスボスやった。(各ラ
イダーのベルト製作者の皆様を思い浮かべながら)

290：俺らでジオウを神作にする
作れるんかい

291：俺らでジオウを神作にする
ん、あんまり影響はなかった模様

292：俺らでジオウを神作にする
それならまあ……いいのか？

293：俺らでジオウを神作にする
でもジオウⅡやゲイツリバイブって百パーセントジオウより強い
のかな？

294：俺らでジオウを神作にする
イツチ作のリバイブはワンチャン……でも、ジオウⅡはダメそう

295：俺らでジオウを神作にする
やめて！鏡の世界のソウゴが闇落ちしちゃう！

296：俺らでジオウを神作にする
ぶっちゃけ、ジオウⅡはなくても何とかなってしまうのよな

297：鳴滝の息子
そんじゃあ続きにいきまっせ。

舞台はジオウVSゲイツの直後。

敗れたゲイツは無言でその場を去り、それを何とも言えない表情で
見送ったソウゴの目の前に現れる男。

「流石は魔王。俺の力をいとも容易く破ってみせるか」

彼はカメラのレンズを覗き込んで

「あんたは……」

「通りすがりの仮面ライダーだ。覚えておけ」
シャッターを切った。

フォーエバー・キング レベル∞

「俺の力って……そっか。さっきゲイツが使っていたライダーが」

「そうだ。あれが俺の力って訳だ」

常磐ソウゴの前に現れたのはゲイツが手にした新しいウオッチの力の持ち主であった。

「本来ならあれはお前にやるためにウオズに渡したんだが……まあいい。それよりお前はこれからどうする？」

「どうするって……」

「アイツを追うのか。それともこのままおさらばするのか。元々アイツはお前の夢には邪魔にしかならない存在だっただろう。いくらお人好しのお前でも流石に愛想が尽きたんじゃないか？」

彼は問う。ゲイツとの今後について。

話し合いで解決しようとした自分に刃を向けてきたような相手だ。それで負けたら黙ってその場を去る。二度目、三度目がないとは限らない。

そんなやつと今後もやっていけるのだろうか？

俺ならごめんだと彼は言う。

「……あんたは知ってるか分からないけど、ゲイツは俺が俺の夢を叶えた結果、最低最悪の未来を引き起こしてしまった未来から来てるんだ。だからきつとゲイツにしか分からないことがあるんだと思う。それが分かるまでは俺はゲイツと分かり合おうと努力するよ」

だってゲイツは友達だから。

ソウゴに迷いはなかった。

「そうか、やっぱりお人好しだ。じゃあ実際に自分が招いた最低最悪の未来とやらを見てくるといい。案外お前にとっては悪くない世界かもしれないぞ？——何せ、お前が作った時間なんだからな」

えっ、と声を出した時には遅かった。

ソウゴは門矢士の出したオーラに飲み込まれて、2068年の大地に立つ。

「……は……」

298：鳴滝の息子

オーマジオウが統治する予想以上に酷い未来に絶句するソウゴ。彼はこの世界を見て、夢を叶えた筈の自分（オーマジオウ）に何を思うか。を見ながら、次の安価行ってみようか。

>>341

内容はズバリ。今回の目玉にして最重要目標。

ワイらVSオーマジオウ戦について。

ザックリとした計画を説明すると、ワイが作ったエボル怪人ver.2をエボルトに憑依して貰って、オーマジオウにぶつけるんやけど……それだけじゃ面白くねえよな〜？

て、ここでここにひとつまみスパイスを加えたいと思います。

基本的に何でもいいけど、ワイらメンバーが死ぬ系はNGな。

299：俺らでジオウを神作にする

ほうほうほう！

300：俺らでジオウを神作にする

最高の見せ場じゃないですか

301：俺らでジオウを神作にする

マジ？

302：俺らでジオウを神作にする

ここで安価キター

303：俺らでジオウを神作にする

まあここでイッチ達が死ぬ系はNGだわな

304：俺らでジオウを神作にする

今回で勝てはしないだろうが、負ける前提でどこまでイツチ達を魅せられるか……これは腕がなりますなあ

305：俺らでジオウを神作にする

ついにこの時が来たのか

306：俺らでジオウを神作にする

前作ラスボスVS歴代最強キャラ

307：俺らでジオウを神作にする

やっぱり中身はエボルトだったか

308：俺らでジオウを神作にする

こっから本格的にイツチ達が参戦していくんやな

309：俺らでジオウを神作にする

俺としては最初にイツチが現れて、短く問答したあとオーマジオウが遠距離攻撃してきたら、それを庇うようにエボルトが出てくるってのが王道だと思うんだが

310：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウは、一撃必殺みたいなイメージがあるから何とかエボルトには頑張ってもらって一撃だけは耐えて……滅茶苦茶痛いだろうけど、「今、何かしたか？」って言ってほしい

311：俺らでジオウを神作にする

今回の怪人はスピード型だからな……どう活かした物か

312：俺らでジオウを神作にする

イツチに質問！ぶっちゃけ勝算はどれぐらい？

313：鳴滝の息子

>>312

0やな。

相手は全仮面ライダーの歴史を束ねてるのに、こっちは8体ぐらいしか束ねてない。それに材料不足で妥協したところとかあるもの。単純な数値だけで言ったら5%ぐらい可能性はあるが、ぶっちゃけ盤上の数字なんてさじ加減みたいなもんやな。

314：俺らでジオウを神作にする

まあな。イツチには勝ってほしいけど、まだその時ではない

315：俺らでジオウを神作にする

最悪、倒さなくてもいい相手だしな

316：俺らでジオウを神作にする

ただラスボスとして瞬殺されるのは如何なものかと思うが、現状からして、最終回頃にはそれこそアークゼロとメタルクラスタぐらいの戦力差になってそう

317：俺らでジオウを神作にする

それでもエボルトなら、エボルトからやってくれろと信じている！

318：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウが他のライダーの歴史を集めることに精力的ではない分(恐らく令和ライダーの力は持ってないと思われる)、それこそ令和ライダーや春映画時空というスーパージョウ戦隊の時空にまで干渉して、精力的に活動するイツチの方が成長性があるのは当然の理。

319：俺らでジオウを神作にする

>>318

セイバーの力でダメージ食らってたあれか……。

正直、『過去、現在、未来』全てのライダーの力を手にするって設定なのに、セイバーの力を持つてない↓未知の攻撃Ⅱクリティカルみたいな構図は訳が分からなかった。

320：俺らでジオウを神作にする

あれは……不評だし。ねえ……

321：俺らでジオウを神作にする

まあ、オーマジオウの設定って他作品ごとにネームバリューを借りる為に取り敢えず出しただけとか、解釈の違いとかあるせいで、ガバガバやし、別に他のライダーの力使わんでも最強ってイメージでいいと思うで。

322：俺らでジオウを神作にする

普通に仮面ライダーの王様だから力使えるんやで、でぐらいのフワフワとした設定で良かったのに、なまじ力を奪うっていう強気な設定にしちやっただからな……

323：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチは令和ライダーの世界に行ったことはあるん？

それこそガッチャードより先のライダーの世界とか？

324：鳴滝の息子

>>>323

あるで。ゼロワンからガッチャードまで。

ガッチャードの次のライダーになるかもしれんライダーの世界にも行ったことはあるけど、まだ始まりのライダーぽい人（プロトドライブやスナイプに当たる人物）が怪人とチマチマ戦ってるだけで、物語としては始まってないし、ブラックサンみたいに他の枠組みの世界でしたーなんてこともあるから、その世界がガッチャードの次の令和

ライダーになるかは分からんな。

325：俺らでジオウを神作にする

はえ……勝手なイメージやけど、イツチは平成ライダーの世界にしか転移出来ないと思ってたから、何か驚き

326：俺らでジオウを神作にする

て、ことはミライダー編をゼロワン、セイバー、リバイスにすることも可能なのか？

327：俺らでジオウを神作にする

それならちよつと見てみたいけど……アナザーファントム戦でラスボスバレするから、リアル視聴者視点があるなら堪ったもんじゃねえな。

328：俺らでジオウを神作にする

ゼロワンとセイバーのラスボスバレが致命的過ぎる

329：俺らでジオウを神作にする

滅亡迅雷編で滅が破壊されても、どうせラスボスとして復活するんだろ？つてエグゼイドやリバイスの最終回みたいなことになってしまう。

330：俺らでジオウを神作にする

なおVシネ……

331：俺らでジオウを神作にする

そろそろ安価も近くなってきたな

332：俺らでジオウを神作にする

えつと……話が脱線し過ぎてどんな安価だったか忘れて来たんだ

が……確か、エボルト戦を盛り上げる何かを書けって話だったよな

333：俺らでジオウを神作にする

普通にイツチの転移した世界の話で盛り上がりうとした……

334：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず、イツチも出たらいと思うで

335：俺らでジオウを神作にする

よし。いい機会だ。フード取って顔出ししよう

336：俺らでジオウを神作にする

さつき誰かが言ってたけど、オーマジオウに攻撃された所でエボルトにバトンタッチしようぜ

337：俺らでジオウを神作にする

もういつそのこと、イツチも参戦しちゃおう

338：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩と一緒に参戦！

339：俺らでジオウを神作にする

ここに檀黎斗という激辛スパイスを投入してだな……

340：俺らでジオウを神作にする

前作ラスボスが出るんだし次回作ラスボスのアーク様だそうぜ

341：俺らでジオウを神作にする

ゴースト編までのアナザーファントム全投入だろ

342：俺らでジオウを神作にする

イツチも参戦！

343：俺らでジオウを神作にする
デイクイドも巻き込もうぜ

344：俺らでジオウを神作にする

>>341

と、おお……

345：俺らでジオウを神作にする

>>341

アナザーフアントム全投入って

346：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウじゃなかったらイジメで草

347：俺らでジオウを神作にする

面白くなってきましたー！

348：鳴滝の息子

りよーかい！

349：俺らでジオウを神作にする

思えば俺はオーマジオウのことをどこか舐めていたのかもしれない。
い。

別にこれぐらいやったって問題ないんだと、今再認識したわ

350：俺らでジオウを神作にする

倒しちやいけないんじゃない。倒せないんや

351：俺らでジオウを神作にする

流石に過剰かと思ったけど、冷静になって考えてみたらダース単位で用意しても無傷だわ

352：俺らでジオウを神作にする
てか、そんなに直ぐに用意出来るんか

353：俺らでジオウを神作にする
何気にレジェンドライダーが最終フォームでやっとの怪人をバカス力量産出来るイツチが一番ヤベイのかもしれない

354：俺らでジオウを神作にする
エンペラーとの戦闘を振り替えるとアナザーファントムでもワンパンされそうだけど、あん時は必殺技で仕留めてたから、通常攻撃ぐらいなら流石に耐えられるのかな？

355：俺らでジオウを神作にする
どうせ範囲攻撃型の必殺技で終わりやで。
自我ありは回避するかも知れんが。

356：俺らでジオウを神作にする
ジオウ最終回みたいなことやろうとしてて

357：鳴滝の息子
『なんで！それだけの力があってこんな世界を作ったんだよ！』
『これが私が選んだ最高最善の未来だ』

『そんな訳ない！こんな……こんな！破壊しか生まない世界だなんて……今すぐやめろ！』
『お前もいずれ分かるようになる。私こそが最高最善の魔王にして、私が支配するに相応しい国の姿がお前の見てきたものであると』
『ツツ!!だったら、無理やりにも辞めさせてやる!』

と言う訳で、ジオウVSオーマジオウ戦が始まったようなやな。

この戦いが終わったらエボルトをぶちこむで。

358：俺らでジオウを神作にする
イッチ時空のソウゴが珍しく取り乱してる

359：俺らでジオウを神作にする
この世界のソウゴは何処か達観してるイメージがあっただけど、やっぱり俺たちが知るソウゴだったわ。

360：俺らでジオウを神作にする
原作と若干やり取りが違うけど、やっぱりオーマジオウの言葉は引っ掛かるんだよな……

361：俺らでジオウを神作にする
やっぱりクオーツァーから平成を守る為に圧政を敷いているんだろうか

362：俺らでジオウを神作にする
原作でも思ってたけど、何でこんなデストピアみたいな世界にしろいて、自分の事を最高最善の魔王だっって言いきってるのがわからなかったんだよな。普通に私は最低最悪の魔王だ。お前に為政者の才能はないっって言われた方がしっくりきたのに。

363：俺らでジオウを神作にする
そうよな。最高最善の魔王だっって言いきってたのが引っ掛かった

364：俺らでジオウを神作にする

＞私が支配するに相応しい国の姿がお前の見てきたものである
……

これは暗にタイムジャッカーが隠れ潜んでいることを教えてくれようとしてくれている……のか？

365：俺らでジオウを神作にする

俺としてはイッチ時空でもそうだけど、わざとソウゴの逆鱗に触れるような言葉選びをしているように感じた。

つまり今の自分では無理だったけど、若かりし頃の自分に夢を託す為に壁として立ち塞がる的な話だと思うんだが

366：俺らでジオウを神作にする

>>365

ぶっちゃけそれが一番有力ではある

367：鳴滝の息子

『……私が若き日の頃にそこまでの力はなかった。お前は随分とライダーの力を大切にしているのだな』

『当然だ。みんな俺の夢の為に大切な物を預けてくれた。みんなの為にこんな未来を作るわけにはいかない！』

エグゼイド×ゲームスコープ

ムテキゲーマー！

『……………ほう』

『ノーコンテニューで、クリア出来る気がする……いや、してみせる！』

368：俺らでジオウを神作にする

……………ん？

369：俺らでジオウを神作にする

おや？

370：俺らでジオウを神作にする

ここでムテキゲーマーだと

371：俺らでジオウを神作にする

あれ、何か雲行きが怪しくなってきたぞ

372：俺らでジオウを神作にする

待って……いつの間に永夢からゲームスコープ借りてきてたの？

373：俺らでジオウを神作にする

おやおやくこれは不味いねえ

374：俺らでジオウを神作にする

最強VS無敵だ!?

375：俺らでジオウを神作にする

ゴースト以外にも100%アーマー使えるようになってやがった……

376：俺らでジオウを神作にする

よりにもよってムテキゲーマーアーマー……

377：俺らでジオウを神作にする

えっ？もしかして……めっちゃ苦戦する感じ？あのオーマジオウが、こんな序盤で???

ザ・ファイナル2018

「うおおおおお!!!」

「ふんー」

ジオウのパンチとオーマジオウの蹴りが衝突する。

激しい衝撃波と爆音が周囲を揺らし、地面が砕けた。

咄嗟にその場から飛び退いた両者は、確かな手応えに先ずは安堵して戦略を立てるべく脳を働かせ、そして自身を脅かすほどではないにしろ、無敵の概念を手に入れた相手は確かに自分へダメージを通した。

あまりにも早すぎる成長だ……本来ならなす術もなく敗れる筈だったジオウに何が起きたというのか。その理由についていくつか候補が上がるが……一体何のメリットがあつて、と、その謎を説明するべく頭を働かせていた。

「このあと俺が出るのは場違いじゃないか？」

「ちよつと待つてね!?直ぐに計画修正するから!」

そして黒幕(?)は物凄く焦っていた。

「いつの間に永夢と再会した!?と言うか何でよりにもよつてエグゼイドの力を解放しちゃうかなー!?せめて鎧武とかならさあ……なまじ無敵だから、ちよつとやり合えるのは止めーや!アナザーファントムが瞬殺されたら、ワイらの株が落ちるやんー!」

怪人作成の最終調整やら、ちよつと仮眠を取ろうと思つたらコピーに呼び出されるやらで、三日ほど寝ていない。

でも後は見届けるだけと思えば……なんだこれは。

黄金の戦士と黄金の王が激しく火花を散らしている。

かなり動きの激しいジオウに比べ、最小限の動作で対処するオーマジオウは正に格の違いとやらを見せつけてくれているが、その領域は音を置き去りにしていた。

色々と自己改造を施しているイツチとエボルトだから目で追えているのであつて、素人目から見れば完全にドラゴンボールの戦闘シーンである。

編集が面倒臭い……そして、暗にこれ以上をやれといわれるプレツシヤー。

「これでどうだ！」

キメワザ！Hyper critical sparking.

「……」

クロノス！

飛び込んできたムテキアーマーのジオウへ、異次元から飛び出してきたクロノスがぶつかる。

それはエグゼイド最終回のエグゼイドVSクロノスのようで、交差する両者のライダーキックは——原典をなぞるようにジオウが打ち破る。

「あばばばばば」

何だこのライダーヲタを熱くするような神展開は。

黒幕はもう泡を吹いて発狂しそうであった。

そのままジオウのライダーキックがオーマジオウへと迫り、そこではじめてオーマジオウが防御の構えを取ったものだから、あのオーマジオウが防御せざるを得ないほど追い詰めているという描写（少なくとも視聴者にはそう見える）によって、またハードルが上がった。

「もう止めてー！」

「うおおおおお！！！！」

「は、はは……はははははははは！！！」

タイムアップ！

そんな時、救いの旋律が鼓膜を揺らした。

「——」

ムテキゲーマーを使いこなせるのは天才ゲーマーMだけ。他のキャラが使うと……使えないこともないが、タイムリミットがある。

その設定がウオツチ化しても生きていたというのだろう。突如としてアーマーが解除されてしまったジオウは、久しぶりの戦闘でテン

シヨンが上がっている様子のオーマジオウに撃ち抜かれようとしている。

「今しかねえ！」

灰色カーテンを開いて、イツチは飛び込んだ。

オープン！アナザーファントム！

空に展開されたオーロラから八体の怪物が現れる。

二人の決闘に水を指すように唐突にだ。

数が多いからと言って彼らをただの雑兵と侮ることなかれ、彼らは一つ一つの世界の闇を集約した真正銘の怪物だ。

「はははははははは！！！！——来い！」

いやー、テンシヨン上がり過ぎだろアンタ。

対等な戦いなんて半世紀近く経験してなかったから、アドレナリン出過ぎてバグってんじゃねえの？

ワイはベルトを砕かれて、懐に風穴を空けられようという寸前でジオウを後方にぶん投げて、一番槍を貰い受ける。

当たり前だが生身ではない。鎧武怪人の姿を纏っている。融合ではなく原理はゾディアーツに近い。まあ今はそんな事は関係ないんだろうけど、「——待たせたな」

こうして主人公とラスボスの第一戦目が幕を開けた。

378：俺らでジオウを神作にする

うおおおおお！！！！ついにキター！！！！

379：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウとイツチの対決だー！

380：俺らでジオウを神作にする

ムテキゲーマーのジオウとオーマジオウの対決は、もう正直動きが早すぎてスゲエってことしか分からなかったけど、今！鳥肌がヤバイ！

381：俺らでジオウを神作にする

まさかムテキゲーマーに時間制限があったとは……流石に天才ゲーマーMの腕までは継承出来なかったか。

まあベルトは壊されたみたいだけど、ウオズが新しいの持ってるから安心だな。

382：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウが久しく忘れていた心踊る戦いのせいで完全に我を見失っておられる……

383：俺らでジオウを神作にする

エンペラー……じゃなくて、鎧武怪人の中身がイッチなんやな

384：鳴滝の息子

『ハアア!!!』

『——チッ!』

槍が砕けたので、サーガ・バグスターにスイッチ。

『フハハハ!!!我こそが魔王サーガである!魔王の一撃受けて見ると良い!超範囲型魔法・イザナミ!!!』

『ふん!』

『な、おお!?!』

サーガの攻撃魔法を無視して、殴る。

——サーガ・バグスター退場。

【ヴァルゴ!】

『……!』

『背中ががら空きですわね!』

フォーゼ怪人の転移の能力によりオーマジオウの背後に立ったのはゴースト怪人とウィザード怪人。

彼らはオーマジオウの体を切り裂いて、アンダーワールドへと入ろうとするが——『キャシヤアアア!!!』

裂け目から飛び出してきたウィザードドラゴンにウィザード怪人

は食い散らかされた。不味いと思って下がったゴースト怪人は、空から降ってきた黒いフードに視界を覆われ、『な、クソッ!?!』

開眼! ネクロム! ヒウイーゴ! 覚悟! 乗っ取りゴースト!

『やれ』

『はい、マイマスター……』

『ツツ!?!』

『グガアアア?..』

洗脳されたのだろう。

オーズ怪人とフォーゼ怪人を相手に取った。

385 : 俺らでジオウを神作にする

……容赦ねえ

386 : 俺らでジオウを神作にする

嘘だろ。ワイの推しであるサーガ・バグスターが瞬殺だなんて!

387 : 俺らでジオウを神作にする

まさかの、ゴースト本編でも一回しか使われなかった乗っ取りゴーストをここで持つてくるのか……

388 : 俺らでジオウを神作にする

オーマジオウってアンダーワールドにウイザードドラゴン飼ってたんだな

389 : 俺らでジオウを神作にする

この数秒で、サーガバグスター脱落。

ウイザード怪人脱落。

ゴースト怪人敵対。

オーズ怪人とフォーゼ怪人が足止め中……だと?

一瞬で半分近く持つていかれた。

390 : 俺らでジオウを神作にする

イツチ！お前、息してるか!?いつの間にかやられてたなんて事ねえよな!?

391 : 俺らでジオウを神作にする

やっぱ強えわ。

392 : 俺らでジオウを神作にする

一体一ならともかく、二対一だからオーズ怪人かフォーゼ怪人のどっちかは残ってくれると思いたいが、能力からしてフォーゼ怪人の方が残ってくれた方がまだ希望がある。

393 : 鳴滝の息子

『そんな物か!』

『いいや!ここっからが本番だ!——おら!野郎ども!どうせ数を増やしたって無駄なのは分かっただろう!だったらさっさとその体……俺に明け渡しやがれ!!』

次に名乗りを上げたのはエボルトだ。

彼はここにいる全てのアナザーファントムの支配権を譲り渡せと……やむを得ない。これを見せるのはまだ先になる予定だったが……てんこ盛りじゃー!!!!

394 : 俺らでジオウを神作にする

なに!?

395 : 俺らでジオウを神作にする

超融合するのか!?

396 : 俺らでジオウを神作にする

大丈夫か?ここでそんな手札を曝して……

397：鳴滝の息子

『……………とんでもねえ力が暴れてやがる』

398：俺らでジオウを神作にする

姿は殆ど変わってないな……………ボディに黒いラインが入ってる程度か

399：俺らでジオウを神作にする

おかしいな……………エボルトがまるで覚醒主人公のようだ

400：俺らでジオウを神作にする

イツチの活躍シーン短かったな……………（と言うか編集版だけ見たやつって鎧武怪人の中身がイツチだって気づけるんだらうか？）

401：俺らでジオウを神作にする

やれ、やってしまえ！

402：俺らでジオウを神作にする

さて、四つの世界を束ねた所でどこまでやれるか……………

403：鳴滝の息子

『先ずは……………裏切り者には死を、てか』

音速で移動したエボルトは操られたゴースト怪人を破壊する。

そしてオーマジオウへと向き直った。

『貴様は……………エボルトだな。ただ一人、私の軍門に下る事を拒絶した仮面ライダー』

『お生憎様。俺は元々怪人でね。見返りを求めない正義の味方なんて小綺麗な称号は、バカどもに押し付けてきた』

『それは……………彼らのことか？』

クローズビルド！

グリス・ブリザード！

プライム・ローグ！

『…………へえ』

404：俺らでジオウを神作にする

……切れてる

405：俺らでジオウを神作にする

これはキレてますわ

406：俺らでジオウを神作にする

エボルトって地球にいないことが関係しているのか、それともイチチ陣営にいるからなのかわからないけど、オーマジオウが唯一持っていない仮面ライダーの力なんだ……

407：俺らでジオウを神作にする

そりやお前。自分が育てて認めたビルド達を、さも自分の忠実な部下みたいに取り出されたら誰だってキレるって。

408：俺らでジオウを神作にする

人間大好きなエボルトさんが、その中でもトップ4に好きな人たちをこんな風に出されたら……ねえ

409：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウが持っていない力がエボルトか……これはイチチが勧誘した本当の理由？

410：俺らでジオウを神作にする

中身のないハリボテがアイツらと同じ訳ないだろ！ってキレそう

411：俺らでジオウを神作にする

うわー、ビルド組の最強フォームの目白押しだ。

でも何故だろう……四人がかりでも今のエボルトに勝てるビジョンが全く思い浮かばない

412：俺らでジオウを神作にする

これはオーマジオウの株が落ちたな

413：俺らでジオウを神作にする

「彼ら」って言ってるってことは一応オーマジオウにもレジエンドライダーに敬意を払う気持ちはあるってことなのかな？

ここでも出したのは完全に嫌がらせにしか思えないけど。

414：鳴滝の息子

よし。安価も達成したし。ワイの出番はここまでや。

エボルトには適当な所で上がっていいってメッセージを送って、観戦席に戻るで。

……その前にすまん、お前ら。

百%アーマーを出されると今後のパワーバランスが酷いことになるのは今回で証明されてしまったから、ソウゴのジクウドライバーを修理するついでに細工して使えないように改良するわ。

415：俺らでジオウを神作にする

え、まじか!?

416：俺らでジオウを神作にする

他のライダーの百%アーマー見たかったのに。

417：俺らでジオウを神作にする

そりゃないぜイチ!

418：俺らでジオウを神作にする

まあこの時点で、時間制限ありとはいえオーマジオウとドンパチや

れてるのは異常なのは分かってるけど……

419：俺らでジオウを神作にする

せめてロックをかけて、特定の場面だけ使えるようにしようぜ

420：俺らでジオウを神作にする

百%解禁後だと今後のアナザーファントム戦はともかくアナザーライダー戦がかなり悲惨なことになるから……仕方ないことなのか……

421：俺らでジオウを神作にする

大丈夫か？戦兔に愛用品借りに行った時にベルトの異常を見抜かない？

422：俺らでジオウを神作にする

ジクウドライバーは時計みたいなもんやろ。つまりおじさんに直して貰えるからヘーキ、ヘーキ

423：俺らでジオウを神作にする

劇場版とかでは解禁して欲しい

424：俺らでジオウを神作にする

まあ分かるんだけどさ……残念過ぎる

425：俺らでジオウを神作にする

嫌だ！せめて電王の百パーセントを見るまで待ってくれ！

426：俺らでジオウを神作にする

直接通すの反応しなくなるけど、デイケイドウオッチを間に挟めば行けるとかありそう。

正直言って、かなり分の悪い賭けに出ってしまった自覚はある。
いつもの俺らしくもない。

こんなの、玩具のピストルを貰った子供が、装甲車に挑むような物だ。

——それほどまでに奴との差はあった。

「フフ…中々どうして、やるじゃねえか」

「成る程。確かに貴様はビルドの力を超越したようだな」

いま俺の足元に倒れるのは、あのビルドとクローズが合体したクローズビルド。グリスがその身を犠牲にして手に入れた絶対零度の炎を宿すグリスブリザード。そしてフェーズーとはいえ俺を相手に圧倒する力を見せつけたプライムローグ。

こいつらはまあ…言っちゃ悪いが楽勝だった。

中身が空っぽなせいもあるが、今の俺の敵じゃない。

だが目の前のオーマジオウ。コイツの一発食らって…俺の内臓全てがクラッシュしやがった。

他のアナザーファントムを取り込んでいなかったらかなりヤバかっただろう。下手したら一撃で終わっていたかもしれない。

「だが、この私には遠く及ばない」

まるであのキルバスのような理不尽さだ。

雇い主が言うには今の俺はキルバスより強いらしいし、そしてこの化け物もキルバスより強いらしいが、どうしようもなく壁を感じる。「ウソ…あの怪人。オーマジオウと互角にやり合ってるというの？」

と、感じているのは実際に戦っている俺だけで、端から見れば互角

にやり合ってるように見えるらしい。

名前は何だったか。タイムジャッカーって奴の女がそんな的外れな事を言っていた。

いつの間に居たのか知らないが、この戦いの結末を見届けにきたのだろう。自分達とは次元が違うと悟って青ざめている。

「光栄に思うといい。私手ずから貴様を葬り去ってやろう」

「と、ソイツは勘弁だ」

どうやらここいらで引き際のようだ。

元より雇い主にも死ぬまで戦えとは言われてない。

無理だと感じたら適当な所で離脱していいと、帰還用の道具までわざわざ用意してくれている。

今まで様々な組織でやってきたが、俺が今回こっち側についたのはそういう面に入ってるからだと……無駄口叩いている暇もねえな。

「どうやらこのボディも完成した訳じゃなさそうだし、これ以上やり合うのは俺の性に合わない。——また今度戦ってやるよ。気が向いたらな」

俺はあの男の道具を起動させ、発現した灰色の壁にその身を呑み込ませた。

今言ったのは完全に出任せだが、あの男なら、このボディに改良の余地がないにしても、もっと強いボディを用意することも可能だろう。

まあ、もうどんだけ頼まれてもこんなヤベエやつの相手をするのはこれつきりにして欲しいが、今回でオーマジオウ……ヤツの底は知れた。力ではなく心の持ち方の話だ。

どれだけ強くとも、そこを崩せば生物は容易く滅んじまう。

俺がそうだったのだから、信憑性は高いだろう。

だから新しいボディの出来次第では受けてやるのも検討しないこともない。

「よっすーお帰りー」

「……ああ、ただいま」

ああ、オーマジオウ。お前は可哀想なやつだぜ。

こいつさえいなければお前は永遠にお山の大将を張っていただろうに、その絶対がこんなバカに崩されようとしてるんだからよ。

オーマジオウ編 終

イツチ「よっしゃー！今年最後の仕事も終わったし！年末年始は皆で旅行に行くでー！」

メンバー「「うおおお!!!」」

イツチ「旅行先は……東島丹三郎は仮面ライダーになりたい。の世界や！」

メンバー「「……え、どっ?」」

オーマジオウVSイツチのソウゴ視点は次回のジオウ視聴者のスレ回で。

ジオウ十七話について語るスレ

1：ジオウについて語るスレ
『俺、戦い終わったお前におかえりって言うの好きなんだよ。
なんか家族って感じがしてさ』

……ビルド本編のそれは確かに家族ごっこだったかもしれない。
だが心を手に入れ、対等以上の仲間を手に入れた今のエボルトに
とって、あの場所は――

「よっす！お帰り！」

「……ああ、ただいま」

家族なんじゃねえかなって。

……どうも。ジオウ十七話で盛大に尊死したビルド限界オタクで
す。

2：ジオウについて語るスレ

分かりみが深い……

3：ジオウについて語るスレ

成る程、俺はさらっと流したがそういう見方もあるのか。

4：ジオウについて語るスレ

ビルド組の偽物召喚されて、俺の知る戦兎達はこんなもんじゃねえ
！って静かにキレてる感じの所も最高だった（あえて声に出さないの
がポイント）

5：ジオウについて語るスレ

オーマジオウがメインなのにエボルトが良い意味で目立ち過ぎた

6：ジオウについて語るスレ

心のない怪物だったエボルトが心を手に入れた後、結局は人間らし

い欲を晒すこともなく本編で倒されてしまったけど……まさか次回作のジオウでこんなにも人間味溢れるキャラになるとは誰も予想出来ないやん？

7：ジオウについて語るスレ

何かさ、ジオウは主人公のソウゴやゲイツもそうだけど、キャラの掘り下げが深いって言うか、叫んでるんだよ。

俺のクソみたいな文章力じゃ何言ってるか分からないかもしれないけど、ダイレクトにキャラの想いが伝わってくるっていうか……何て言うか

8：ジオウについて語るスレ

決して金に物を言わせた派手なCGだけの作品じゃないと教えてくれる

9：ジオウについて語るスレ

ゲイツもなあ……ソウゴにオーマジオウになって欲しくないけど、とてもオーマジオウになるとは思えなくて、でも未来は決まってるからオーマジオウになる筈で。

そして沢山の思いを背負ったソウゴに言葉だけじゃ王様になる夢を諦めさせることが不可能だと分かっているから……それが間違いだって分かっているのに、戦いで解決しようとして動いてしまうジレンマとか、ジオウはキャラの複雑な心境を描くのが本当に……変態的なまでに拘ってる

10：ジオウについて語るスレ

今回のソウゴもまさにそれ。

オーマジオウとのやり取りは短かったけど、

「あ、こいつは分かりあえないやつだ」って直ぐに視聴者に理解させる描写が上手すぎた。

11：ジオウについて語るスレ

しつかし……まさか、ムテキアーマーですら決定打にやらんとは

12：ジオウについて語るスレ

今回はエボルトが目立ってたけど、やっぱりオーマジオウの異常な強さも際立ってたよな。

13：ジオウについて語るスレ

前回の次回予告で出さなかったムテキアーマーが出たときは流石に勝ったかと思っただが、ムテキアーマーになって、やっと戦になるレベルの強者だっていう絶望感よ

14：ジオウについて語るスレ

ムテキアーマーはちゃんと永夢以外が使うと時間制限があるって設定がジオウで引き継がれていてホツとした。

15：ジオウについて語るスレ

>>>13

何かツイッターとか見てると時間制限がなければ勝てたとか勘違いしているやつがいるけど、あれってやっぱ、そういうことだよな。

16：ジオウについて語るスレ

オーマジオウとアナザーファントム達の戦闘シーンは見ごたえ凄かったな……オーマジオウのアンダーワールド？から現れたウィザードドラゴンがグレムリンモドキを喰い殺したり、まさかのネクロムが作中で一回だけやってた乗っ取りゴーストを引っ張り出して、ゴーストのアナザーファントムを寝返らせるとか誰も予想出来ませんわ

17：ジオウについて語るスレ

これまで散々、倒すのに苦労してきたアナザーファントムを歯牙に

もかけない様よ

18：ジオウについて語るスレ

ライダーオタクでも知ってる人少なそうなコアな演出してくれたから、あの戦闘シーンはお気に入り

19：ジオウについて語るスレ

ただ、やっぱり仕方ないっちゃ仕方ないんだけど、ムテキアーマーの時間切れ食らったソウゴが、あんな異次元な戦いを見せつけられて、完全に心が折れちゃってるシーンがね……見ていて胸が痛かった

20：ジオウについて語るスレ

「俺には無理だ……」

どんな絶望的な状況でも心折れなかったソウゴが味わう初めての挫折

21：ジオウについて語るスレ

なんか、次回予告で百パーセントが使えなくなってるみたいだったけど、やっぱり自分がオーマジオウになってしまう未来に絶望してしまったからなのかな。

22：ジオウについて語るスレ

それが王様になる〓オーマジオウになってしまっつて結び付けてしまっつてライダーの力を引き出せなくなっつてしまっつたか

23：ジオウについて語るスレ

暴走した自分を誰にも止めてもらえない↓止められないって普通に恐怖だからな。

24：ジオウについて語るスレ

こっから上手く立ち直ってくれたらいいけど、仲間のゲイツとツク

ヨミは一時離脱してるし、ウオズは何か胡散臭いし、頼りになるのはおじさんぐらいか……

25：ジオウについて語るスレ

ジオウって地味にヤバいのが、現状アナザーファントムに個人で対処出来るのがソウゴしかいないんだよな

26：ジオウについて語るスレ

ゲイツだとレジエンドの力借りてやっとして所だろうし、ゴーストの時みたいに特別な条件の時ならまだしもレジエンド単騎でもキツそうだもんな

27：ジオウについて語るスレ

アナザライダーもだけど、アナザーファントムはただ倒せばいいって敵じゃないから……

28：ジオウについて語るスレ

サーガ・バグスターは毎回見返して思うけど、クソゲー過ぎる。感
染源広げられる前に叩かないと取り返しがつかなくなるもん

29：ジオウについて語るスレ

>>>28

それを分かっててかは知らないけど、オーマジオウがいの一番に潰したのがサーガバグスターだもんな

30：ジオウについて語るスレ

アナザライダーもなのかは知らんけど、アナザーファントムで怖いのが、あれだけ強くても所詮量産型怪人に過ぎないということ

31：ジオウについて語るスレ

なのに何故か一体一体小出しにしてるかが謎なのよな

32：ジオウについて語るスレ

財団X戦ではバンバン量産してたしな

33：ジオウについて語るスレ

これって地味に面白い考察なのだが、財団X戦で資源を使い果たしてしまったから量産出来なくなった説

34：ジオウについて語るスレ

俺は単純に作った新作ファントムをオリジンライダーにぶつけて性能テストしてるからって聞いた

35：ジオウについて語るスレ

今回の戦闘を見て思ったのだが、第三勢力の狙いが2068年のソウゴだから若い頃のソウゴとか眼中にないんだろう。

36：ジオウについて語るスレ

むしろ、若い頃のソウゴが死んだらオーマジオウ消えてしまうから助けてたまでもあるし

37：ジオウについて語るスレ

そう言えば、復活したらしいカッシーンがゲイツを殺しに動いてたんだけど、次のシーンではツクヨミが倒してたことになっていたんだが、あれってどういう意味か知ってるやつおる？

38：ジオウについて語るスレ

>>>37

カッシーンはもともとジオウにやられてボロボロだったんじゃないかね？

39：ジオウについて語るスレ

それが実はツクヨミもライダーだった……的なの？
今まで変身してこなかった理由は謎だけど

40：ジオウについて語るスレ

ツクヨミ自身が言ってるし、ゲイツ殺害を命じたのが作中で一回洗脳ミスってるスウォルツだから……案外、改造に失敗して勝手に壊れちゃったのかもしれない

41：ジオウについて語るスレ

ツクヨミはなんか、ソウゴを裏切りそうなフラグが立ってるから不
穩

42：ジオウについて語るスレ

何気にウオズ以上に気を許しちゃいけないタイプのキャラかもしれねえ……

43：ジオウについて語るスレ

ツクヨミって行動心理に一本筋が通っているようで、その実、あくまで”まともな事をしている”だけって言うか、一番キヤラファイルターが掛かってて、今後どでかい何かがあるんじゃないかと勘繰ってしまうのは分かる

44：ジオウについて語るスレ

……あれっ？今次回予告見てきたんだけど次回は何回だっけ？
レジェンドライダー回なの？それともジオウ単体？

45：ジオウについて語るスレ

>>>44

公式から新年初のエピソードは、皆さんがあっと驚くような人が出てきます。でもリアタイで見た方が絶対に盛り上がるのであえて公表しませんって……またファンとしては120点満点の超嬉し

い解答なんだけど、興行作品としては0点の解答を出してきた狂気の製作陣のせいで、レジェンド回なんだろうが、何の回になるかは分かりません

46：ジオウについて語るスレ

ジオウ製作陣はまじでイカれてるって言うのはエグゼイド編らんから言われていることだから……

47：ジオウについて語るスレ

グッズが売れる

利益が出てやりたいことが増える↓全部作品の為に投入するような集団である

48：ジオウについて語るスレ

最近は仮面ライダーシリーズは平成で終わらせるつもりだから予算を惜しみ無く使ってる説が有力になってきて怖い

49：ジオウについて語るスレ

だって普通、ファイズアーマーだったり、デイケイドアーマーだったり、ムテキアーマーだったり、初登場の変身アイテムで負けることなんてありえるか？あり得ないだろ

50：ジオウについて語るスレ

ムテキアーマーは相手が悪すぎた。

51：ジオウについて語るスレ

でも確信していることがある。ムテキアーマーは結果的に見れば負けてしまったんだけど、ウオッチ化したら滅茶苦茶売れる

52：ジオウについて語るスレ

そりゃ……ねえ。オーマジオウVSムテキアーマーの戦闘シーン

の力の入れようは異次元だったもんなあ

53：ジオウについて語るスレ

あそこだけアベンジャーズ越えてた

54：ジオウについて語るスレ

個人的に勝敗を含めてまでベストバウト

55：ジオウについて語るスレ

絶対あのまま続けてたらムテキアーマーの方が負けてたんだろうけど、そうだとはい思わせないソウゴの気力よ

56：ジオウについて語るスレ

最初は親戚の子供相手に軽く構ってあげてたけど、思いの外やるもんだからテンション上がってきちゃって、本気で殴りかかってしまったプロボクサーチャンプ……みたいな話って言われて無茶苦茶笑ったけど、腑に落ちた

57：ジオウについて語るスレ

なんやそれww

58：ジオウについて語るスレ

でも間違ってるな

59：ジオウについて語るスレ

それは笑うわ

60：ジオウについて語るスレ

そりゃ子供がプロボクサーに本気で殴られたら死にますわ

旅行先での出来事『東島丹三郎は仮面ライダーになりたい』の世界
V3推し「お前、好きな仮面ライダーは何だ？まさか……平成ライ
ダーなんてふざけたこと言うんじゃないやねよな？」

「なんだ、てめえ？」 イツチキレた！

1号推し「俺は仮面ライダーだ！」

「でもそれ、屋台のお面……だよな？」

「シヨッカーはいるのに仮面ライダーはいない世界。だが自らを仮面
ライダーと自称する昭和ライダー直撃世代のイカれたおっさん達が、
鍛え上げた肉体のみで怪人を倒していくという物語……面白い
！俺がお前らを改造手術して変身ベルト作ってやる。当然脳改造は
パスだ！」

「「おお、本当か!?!」」

「だがV3オタク……てめえはダメだ！」

ダブル編

ダブル時空の怪人

「へえーい！帰宅ついでに寄ってみたぜ、FOREVER時空！流石にもう物語は終わってるみたいだけど……折角なら見に行きますか、先代クウガの棺！」

それはオーマジオウ編という大きな区切りを終え、自分達へのご褒美という名目で旅行していた帰りの事である。

メンバーを拠点に送り届けたワイは、次の回（ダブル、ドライブ、クウガの何れか）の構想を練っていたことあり、良質な平成を撮取するべく、FOREVER時空へと訪れていた。

「はあ……まさか、またこの世界に来る羽目になるとはな」

フータロス先輩は付き添いである。

暇だから着いてきたらしい。未来で出会ったこのフータロス先輩にとってFOREVERは数十年前の出来事になるので大分うろ覚えらしいが、現地案内もしてくれるそうなので思わぬサプライズであった。

「早速だけど、ティードが建てた趣味の悪い城まで！」

「あれ、壊れてたぞ」

「じゃあその跡地まで、レッツラゴー！」

灰色カーテン。

と言うわけで移動シーンはカットや。

まあカットって言っても別にワイの編集版ジオウに組み入れる訳ではないんやけど。

「おー、結構残ってるもんだな。相変わらず趣味の悪い城だぜ」

フータロス先輩が見上げる先に視線を向けると、半壊した城の解体作業が進められていた。

まだFOREVERという物語が終わってまもないからか、殆ど造形は残っている。

「フータロス先輩！写真撮って！撮って！」

テンションが上がらない訳がなかった。

規制線が張られている為、恐らく内部にも警察関係者がごつたにしているだろうから、流石の中に入ることは難しそうであったが、ワイは数百万近くした一眼レフを取り出してフータロス先輩に写真をねだる。

「たく、しゃーねえーな！」

こういう時、フータロス先輩は意外とノリが良い。

「折角ならポーズ取れよ。ほら、ここってアナザーWとジオウが戦ったところ？」

「オーケー、オーケー！つまりそういうことやな！」

ワイは灰色カーテンからダブルドライバー（自作）、それで黒いジャケットにズボン、そして……あえて白い帽子を被ると、腰に手を当てて、カメラ目線で指を差した。

「さあ、お前の罪を数えろ」

カシャリとシャッターを切る音。

もう、最高の気分である。

「そんじゃあ！次は実際に変身して撮りましょう！フータロス先輩がフリリップ役で、ワイが翔太郎役で！」

「……別に俺は興味ねえけど、お前が言うならしょうがねえくなあ！」
なら、人間に擬態するアイテムあったら。あれでそれっぽく姿を変えて、変身シーンから撮ろうぜ。なんて言うフータロス先輩。

もうノリノリじゃないですかーやだー。

同じくノリノリなワイは擬態アイテムを取り出して、カメラを録画モードに変更した。

「あー、あー、あー。どうだ。……いや、どうだい翔太郎？」

「もう最高つすよ先輩！いえ、最高だぜ相棒！」

では、早速とサイクロンメモリ（自作）とジョーカーメモリ（自作）

を構えるワイら。

「じゃあ行くぜ相棒」

「ぞくぞくするねえ」

サイクロン！

ジョーカー！

デレツテレ……デンデンデンデン！

「さあ、お前の罪を数えろ」

……決まった。

最高です。もう死んでもいい。

「同じ合体とは言っても電王の時とはまた違って妙な感じだな」

「これはワイが外見的特徴だけ真似て作ったなんちゃって変身アイテムなので、戦闘能力は皆無なんですけど、やっぱり違和感あります？」

「そうだな……不快感があるって訳じゃねえが、ほんと妙な感覚だ。俺の身体なのに俺以外の奴が主導権を握ってるみたい……フワフワとした感じ」

ワイはメインだからそうでもないが、フータロス先輩は慣れるまで時間が掛かりそうだという。

これは今後、融合怪人を自作する上で大いに参考になるかもしれないと、心のメモに書き込んだ。

そしてバタリと倒れたフータロスの身体をいつまでも野ざらしにしておくわけにもいかないのです、変身を解除。

「次はクウガの棺か？」

「ええ、崩壊していたので、どこまで残ってるか不明ですけど」

ここでやりたい事はおおよそ済んだし、次に向かおうと灰色カーテンを展開する。

「……助け、て」

「憎い」

「お、おう！変身してアイツを倒すんだな！」

いえ、違います。

そんなつまらないことするわけがない。

むしろ……ええ、そう。次の回はこれで決まりだ。

「キミ……いや、キミ達。仮面ライダーに復讐かいしたくはないかい？」

こうして悪魔は手を差し伸べた。

2019・ユートピアなアヴェンジャー

652：鳴滝の息子

あけおめ!!お前ら!元気にしているか!

新年一発目のジオウの時間やで!

653：俺らでジオウを神作にする

明けておめでとう!

654：俺らでジオウを神作にする

あけおめイツチ!

655：俺らでジオウを神作にする

あけおめく!

656：俺らでジオウを神作にする

明けておめでとうだな!

657：俺らでジオウを神作にする

おお!来たか!

658：俺らでジオウを神作にする

待ってました!

そんであけおめ!

659：俺らでジオウを神作にする

今日は仕事休みだからじっくり楽しむぜ!

660：俺らでジオウを神作にする

よっしゃ!先週はギーツが休みだったからライダー成分に飢えて
たんや!

661：俺らでジオウを神作にする
ばっちこい！

662：俺らでジオウを神作にする
今年も神作頼みますでー！

663：鳴滝の息子
しゃ！

じゃあ早速始めて行くで！

そんで一昨日ぐらいに今回は何のレジエンド回になるかは秘密っ
て言ってた通り、アナザーファントムの性能紹介もなしで直で本編や
！

『……俺、どうすれば』

まずは前回の戦いで戦意喪失してしまったソウゴ視点から。

△▽△▽△

「俺、どうすれば……」

常磐ソウゴは失意に沈んでいた。

彼は今まで、ツクヨミが見せた未来の自分だという最低最悪の魔王
オーマジオウ。彼のようにには絶対にならないと、なつてなるものか
と、正しい王様になろうと努力してきた筈だった。

例えこの先、王様になれなかったとしても俺に力を託してくれた皆
の恥になるような生き方だけはするものと必死に生きてきたのだ。

しかし、常磐ソウゴはオーマジオウに敗れてしまった。

それはもう完膚なきまでに、挙げ句の果てには敵に命を救われるという惨めな様まで晒して逃げるように帰ってきた。

自分はアナザーファントムを一体倒すだけでもやっただと言うのに、あの魔王は事も無げに全てを蹂躪してみせた。

あんなの、勝てる訳がない。

ソウゴの心はあの時、恐怖に屈してしまったのだ。

相手が未来の自分だったのが問題だったのではない。

問題なのは助けを求める人々はあるなりに居たのに……勝手に絶望して逃げてきた自分だ。

そんな自分がソウゴは何より許せなかった。

こんな自分が王様に。そして仮面ライダーとして今後もやっていくのだろうか。

「ソウゴ！居る!？」

「……ツクヨミ?」

「大変なの！アナザーファントムが街を滅茶苦茶に！」

その答えを出す機会は早々に回ってきた。

664：俺らでジオウを神作にする

大分、メンタルやられるな。

665：俺らでジオウを神作にする

思ったよりやられてた

666：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ怖い！もうアイツとは戦いたくない！じゃなくて、何で助けを求めている人が居たのに俺は諦めてしまったんだ……て考えるのは実にソウゴらしいと言えればいいか、なんと言えればいいのやら

667：俺らでジオウを神作にする

気負いすぎやな

668：俺らでジオウを神作にする

俺でも逃げるよ。だからそう落ち込まんといて

669：俺らでジオウを神作にする

メロンのキミに敗れた紘汰とはまた違った挫折の味わい方

670：俺らでジオウを神作にする

シヨック受けている理由が……

671：俺らでジオウを神作にする

そんで今回はいきなりアナザーファントムか

672：俺らでジオウを神作にする

アナザーライダーは今回ない方向なのかな？

673：俺らでジオウを神作にする

まあイッチはまだライドウオッチの原理を解明出来てないから、タイムジャッカー側が用意してくれないとアナザーライダーは用意出来ないんだが

674：俺らでジオウを神作にする

今回はアナザーファントムを倒した後にアナザーライダー戦？

675：俺らでジオウを神作にする

このメンタルでアナザーファントム戦は大丈夫なのか？

676：俺らでジオウを神作にする

これって、百パーセント使えないんだろ？かなり不味いんじゃないか？

677：俺らでジオウを神作にする

上手くゲイツがサポートしてくれたらいいが

678：俺らでジオウを神作にする
ジオウだけだと厳しそう

679：俺らでジオウを神作にする
都合よくレジェンドが参戦してくれる展開を願うしかないな

680：鳴滝の息子
では早速。

『寄越せ！寄越せ！貴様らの夢も希望も全部俺たちの物だアアア
!!!』

681：俺らでジオウを神作にする
……こいつは、ユートピアか

682：俺らでジオウを神作にする
つまり今回はダブル編！

683：俺らでジオウを神作にする
うわ……片方の割れた仮面から眼球が丸見えや

684：俺らでジオウを神作にする
何かカツコいいんだけど、アナザーライダーみたいな醜悪デザイン
だな

685：俺らでジオウを神作にする
俺らっどういうことや？

686：俺らでジオウを神作にする
まさかテラーもいるとか？

687：俺らでジオウを神作にする

加頭順がNEVERだったから、片面が死人みたいにボロボロなのか？

688：鳴滝の息子

『い、嫌あああ!!』

『ハ、ハハ……』

一人、逃げ遅れた女性がアナザーフロントムに顔を掴まれ、だがその拘束は直ぐに解かれた。

『顔が……』

『どういうこと?!』

女性には顔がなかった。

まだ生きてはいるようだが、その異様な様にソウゴ達の間で戦慄が走る。

『……ツクヨミは皆の避難を!』

『うん、分かった!』

『寄越せ……寄越せ……!』

『これ以上は好き勝手させる訳にはいかない!』

ジオウ

ソウゴはジオウウオッチをメインに装填し、そしてゴーストウオッチと天空寺タケルが身に付けていたブレスレットを取り出した。

ゴーストウオッチとブレスレットは融合し、ゴースト・ムゲン魂ウオッチへと変化する。

それをソウゴはベルトへと装填しようとするのだが——バチバチと火花が散って、ムゲン魂ウオッチは弾き出された。

「なっ!？」

まさかワイがベルトを修理ついでに改造した結果だとは夢にも思わないソウゴの脳裏に過つたのは「失望」という二文字。

ゴーストの力は、助けを求める人々を見捨てて逃げた自分を見限つ

て力を貸してくれないのかと、かなりの衝撃を受けた。

「……………それでも、今だけは！」

ここで思考停止して足を止めるのだけは違うだろうとソウゴは自分を叱咤し、通常フォームに変身する。

「止める!!!」

ジカンギレードでアナザーファントムへと斬りかかった。

689：俺らでジオウを神作にする

……イッチ。

690：俺らでジオウを神作にする

やめて。これ以上、ソウゴを精神的に追い詰めないで

691：俺らでジオウを神作にする

限定解除しようぜ

692：俺らでジオウを神作にする

つっら

693：俺らでジオウを神作にする

ムゲン魂ウオッチが弾かれた時の顔が……見えられねえよ

694：俺らでジオウを神作にする

違うんだ。これも全部イッチってやつが悪いんだ

695：俺らでジオウを神作にする

どうすんねんイッチ！百パーセントが弾かれたから、これ多分普通のアーマーも使えないと思ってるぞ！

696：俺らでジオウを神作にする

あんな誰でも逃げるから仕方ないって！

697：鳴滝の息子

『仮面……ライダーアアアア!!!』

『ぐっつーやっぱり、これだけだと!』

血走る目（露出した片目だけ）でジオウを見つめ、途端に標的を民衆からジオウへと変えたアナザーファントム。

ジオウからすればそれは願ったり叶ったりであるが……やはり敵わない。

これでも幾度も死線を潜っているお陰もあって、早々に潰されるということはないが、一撃を防いだけで手は痺れて剣を手放してしまっそうであった。

『お前らが……あの時、あの時、弟を助けてくれていればああああ!!!信じていたのに……仮面ライダーアアアア!!!』

『くっ……ぐわああああ!!!』

698：俺らでジオウを神作にする

ゲイツ助けて!

699：俺らでジオウを神作にする

ああ! 剣が!?

700：俺らでジオウを神作にする

このラツシユはキツイだろ……

701：俺らでジオウを神作にする

このアナザーファントムの仮面ライダーに対する憎しみの様は何だ?

702：俺らでジオウを神作にする

せめて普通のアーマータイムは使えること教えて上げて!

703：鳴滝の息子

『ハア……ハア………』

『仮面ライダー………』

ソウゴの変身は解けた。

そして覚束ない足取りでアナザーファントムが生身のソウゴへと迫る。

『ソウゴ！逃げて！』

そんな時。ツクヨミからの援護射撃があった。

『ツクヨミ！』

『皆の避難は済んだ！私が時間を稼ぐから早く！』

『でも！』

『前に、トキさんが言っていたでしょう。アナザーライダーもファントムも元はといえば未来から来た私たちの責任なの。だからソウゴは早く逃げて！』

ツクヨミは恐らく、ソウゴの不調を悟ったのだろう。

もうやられてしまったのか、それとも到着が遅れているのか。未だ姿を現さないゲイツに変わって殿を名乗り出た。

『そんなの！出来る訳がない！』

ここで逃げたら、取り返しがつかなくなるような気がして、ソウゴは再びジオウウォッチを構える。

『ソウゴ！』

ジオウ！

『く、くおおおおお!!!』

強制変身解除直ぐに、二度目の変身だ。

当然、負担は大きい。だがジオウは満身創痍の身体にムチを打って走り出す。

『ソウゴ！』

ツクヨミは悲鳴を上げるように叫ぶ。

それに分かっている。アナザーファントムが積極的に人々を襲っている事例は今回で初めてだが、奴らは共通して仮面ライダージオウ

の命を狙っている。このまま突っ込めば自分はただでは済まないだろう。

それでも、もう嫌なんだ！とソウゴはジカンギレードにジオウウォッチを装填して、超必殺技の構えを取った。

『食らえ!!!』

『グガアアア!!!』

真っ正面からの衝突はアナザーファントムに軍配が上がった。

剣の輝きが打ち砕かれる。

『……償え！仮面ライダーアアア!!!』

ジオウのみぞおちにアナザーファントムの拳が深々と入る。

『お、え……』

変身が解かれたソウゴは力なく地面に倒れた。

『ソウゴ!!!』

ツクヨミが駆け寄るが、もう遅い。

『ハ、ハ……仮面ライダー……』

アナザーファントムの伸ばした手がソウゴの顔を――

『夢も希望も……全部俺達だけの物ダア……』

掴む「よし、よく頑張ったな坊主」ことはなかった。

アナザーファントムとソウゴとの間に現れた黒い帽子。

『お、お前ハアア?!』

『人から生きる希望を奪い、エネルギーに変換する……ガイアメモリ由来ではないらしいが、その特性はドーパントと同じらしい』

704：俺らでジオウを神作にする

あ……

705：俺らでジオウを神作にする

ああ

706：俺らでジオウを神作にする

嘘だ。

707：俺らでジオウを神作にする

ああ！

708：俺らでジオウを神作にする

!!?

709：俺らでジオウを神作にする

貴方は!!

710：俺らでジオウを神作にする

この帽子は！

711：鳴滝の息子

『左イイ翔太郎オオオ!!!』

『何だ、俺の名を知ってるのか……なら話は早い。ここは俺の街じゃねえが、仮面ライダーとして少し相手をしてやる』
ジョーカー！

男がスロットが一つしかないベルトを腰に巻き、ジョーカーメモリを装填する。

小規模の黒い嵐に包まれて現れたのは漆黒の戦士であった。

『……その姿は?!』

『うん?こっちは知らねえのか?なら教えてやる。俺の名は仮面ライダージョーカー……』

『知ってるわ!』

『いや、知ってるんかい!なら名乗らせるんじゃないやねえよ、恥ずかしい
——まあ、その何だ。行くぜ?』

712：俺らでジオウを神作にする

うおおおお!!!

713：俺らでジオウを神作にする
翔太郎だ!!!!

714：俺らでジオウを神作にする
いきなりキター!!!!

715：俺らでジオウを神作にする
ああああありがとうございます!!!!

716：俺らでジオウを神作にする
翔太郎……しかもジョーカーが見れるだなんて

717：俺らでジオウを神作にする
これは夢か!?夢なのか!

718：俺らでジオウを神作にする
いきなり神展開過ぎる!

719：俺らでジオウを神作にする
これは熱い

720：俺らでジオウを神作にする
ただアナザーファントムの反応がさつきから妙な感じがするな
……

721：俺らでジオウを神作にする
ジョーカー!!!!

Jは変わらない／キングJ r. の挫折

722：鳴滝の息子

『ライダー、パンチ！』

『ふん！効かんわ！』

徒手空拳で戦うジョーカーの戦闘スタイルは必然的に接近戦になってしまう。

『おつと危ねえ……』

当たり前だが、この世界にはレジェンド補正だとか初登場補正だとかはない。

強いやつが勝って、弱いやつが負ける普通の世界。

あえて言おう。ジョーカーではアナザーファントムに勝てない。

感情をトリガーにパワーが増強されると言っても限度があるし、あくまでもユートピア擬き。エネルギーの過剰摂取で自爆は期待出来ないし、今回ワイはアナザーファントムにデバフを入れたりはしていない。

むしろ、オーマジオウ編を経て、財団Xの科学力を吸収して完成させたこのアナザーファントムは歴代最高の出来であった。

だから直ぐに決着はつく………。答なんやけど。

『ほらほらどうした！全然当たらないぞ？』

『抜かせ！お前だけは俺が倒す！』

『ライダー、キック！』

『効かねえ！』

橋から飛び降りたり、車の下に潜ったり、電柱に登ってから相手が追い付いてきたタイミングで飛び降りたりと、アナザーファントムは良いように弄ばれていた。

『ハア……ハア……くそー！ふざけやがって！』

うゝむ。まだまだ青いな。

流石に運用するのが早すぎたのかもしれない。

『よし、今のうちだ！逃げるぞお前ら！』

『えっ!? 貴方が倒してくれるんじゃないの!?!』

『今は無理だ。相棒もないし、それに何よりアイツは………ま、探偵の勘ってやつだ。ここは先輩に任せて一時撤退しとけ』

その坊主はこいつに乗せると、リボルキャリーを呼び出したジョーカーはその中からバイクを取り出すと、「ギリギリまでアイツを引き付ける」と言って、勝手に何処かへ行ってしまった。

『もうー!』

気絶したソウゴを引っ張って何とか車内まで運び込むツクヨミ。リボルキャリーは自動で動き始めた。

ここら辺で一区切りやな。

723 : 俺らでジオウを神作にする

マジか……リボルキャリーまで出てくるとは

724 : 俺らでジオウを神作にする

何やろう。最高か？

725 : 俺らでジオウを神作にする

今までにないほどレジエンド成分が過剰なんだが

726 : 俺らでジオウを神作にする

これって時系列的にはどれぐらいになるんだろう？

727 : 俺らでジオウを神作にする

風都探偵の頃じゃないかな……でもトキメ関連がややこしくなりそうだけど

728 : 俺らでジオウを神作にする

えっ? 実写のトキメが見れるの？

……大丈夫か? (全年齢版)

729：俺らでジオウを神作にする

何か翔太郎の言い分だと、フィリップがいないから倒せないとも、アナザーファントムに何かありそうだからあえて倒さないと、どっちとも取れるのがいいな

730：俺らでジオウを神作にする

と言うかイッチよ。流石にそうとしか思えないんだが、今回のアナザーファントムって中身がいるよな？

変身タイプなのか、変異タイプなのかは知らんけど、仮面ライダーに恨みを持つタイプのやつ。

731：鳴滝の息子

>>730

そうやね。いるで中身の人物。

だから強力な怪人のわりに動きがぎこちなかったやろ？

お前らに変な先入観持たれて後でがっかりされて欲しくないから、あえてネタバラシするけど、レジエンド関連の人物とかではないぞ。今はまだ、そういうもんだと思ってくれたらいい。

732：俺らでジオウを神作にする

オーケー

733：俺らでジオウを神作にする

となると恐らくアナザーファントムの集合体はイッチが変身する流れだろうし、その実験みたいなことかな？

734：俺らでジオウを神作にする

気にしなくていいってことね

735：俺らでジオウを神作にする

てつきり、ダブル関連の被害者かと思っただけど、イツチがそうい
なら分かったわ

736：俺らでジオウを神作にする

この後の流れはリボルキャリアが探偵事務所まで運んでくれるつ
て感じかな？

737：俺らでジオウを神作にする

果たしてフィリップはいるんだろうか……

738：俺らでジオウを神作にする

何だろう。予算関係ないイツチ時空で気にするのもバカらしいん
だけど、物凄く出てこなそうな感じがする

739：俺らでジオウを神作にする

>>738

分かる。フィリップだけ別件で留守にしてるって言われそう

740：俺らでジオウを神作にする

……翔太郎がジョーカーに変身してくれた時はすごくテンション
上がったけど、確かにあそこでダブルじゃなくてジョーカー選んだ
のって、普通に考えればフィリップが不在だからだもんな

741：俺らでジオウを神作にする

なん……だと？フィリップが出ない？

742：俺らでジオウを神作にする

前に言ってたフータロス先輩がいつの間にか持ってたというダブ
ルウォッチがカギか？

743：鳴滝の息子

そんじや、続きいきまっせ。

『着いた……みたい』

『うう……ここは？』

『ソウゴ！良かった、目が覚めたのね』

ソウゴ達を運んだりボルキャリー。

どうやら止まったみたいだと外に出てみると、そこは何かの倉庫の
ような場所だった。

『さっきの人が居てくれたら良かったけど、流石にまだ帰ってきてな
いか』

『さっきの人？』

『ああ、ソウゴは気を失っていたのよね。ソウゴが倒れた後、私たちが
助けてくれたライダー……きつと過去に活躍したライダーだとは思
うんだけど、彼が出してくれたマシーンに私たちは連れてこられた
の』

『そっか……』

『あんまり根を詰め過ぎたら身体に毒よ？』

『うん、ありがとう』

力なく笑うソウゴ。

何か勇気づけるような言葉を掛ければと思ったが、気の効いた言
葉は思い浮かばなかった。

『と、ともかく。……か何処だか調べないと』

『だね。手伝うよ』

どうやら誰も居ないみたいだし、適当に流すで。

744：俺らでジオウを神作にする

……バタツ（膝から崩れ落ちる音）

745：俺らでジオウを神作にする

ぐおふあ!?

746：俺らでジオウを神作にする
ウソだ！

747：俺らでジオウを神作にする
誰も居ないみたいだし、誰も居ないみたいだし、誰も居ないみたいだし

748：俺らでジオウを神作にする
ウソつくんじゃねえ!!!

749：俺らでジオウを神作にする
よく探してみろ！

750：俺らでジオウを神作にする
居る筈なんだ……そこに！絶対！

751：鳴滝の息子

『あ、ツクヨミ見て！これってアナザーファントムじゃない？』

『本当……この写真に載っている場所は何処かの施設かしら』

ソウゴ達はアナザーファントムついてまとめられた資料を発見した。

『全部俺たちが倒したことのある怪人だ』

『でも一枚も私たちが写ってない。背景も見覚えのない場所ばかり』

もし、先ほどの彼がアナザーファントムについて調査していたとして、それ事態は何もおかしなことではない。しかしこれまでアナザーファントムと熾烈な戦いを繰り返してきた自分たちが一枚も写っていないのは少々妙なことだとツクヨミは思った。

『アナザーファントムはアナザースライダーを倒して直ぐに現れるのよね？』

『……そう言うことか。例外もいたけど、奴らの写真を撮ろうと思ったら嫌でも俺たちが映る筈』

ここ半年近く戦ってきて、今さらかと思うけど、ソウゴ達はアナザーファントムが何処から来て、彼らの背後に何が居て、どういう目的で動いているのかを詳しくは知らない。

ただジオウとゲイツを嫌っているのとレジエンドライダーとは基本争う意思がないぐらいだ。

もしこの写真を撮った人物が自分たちよりアナザーファントムの方に精通していたら……最悪なのがアナザーファントム側の人間であることだが、いつかは戦いを終わらせたいと願っているソウゴにとっては希望の光であった。

『もつと探してみよう』

『うん！』

『おつと、悪いが、それ以上見せる訳にはいかねえな』

そんな時、現れたのは左翔太郎である。

『貴方はさっきの仮面ライダー』

『アンタが俺たちを助けてくれたって言う……』

『取り敢えず、上行こうぜ』

752：俺らでジオウを神作にする

よし、その上にフィリップが居るんだな

753：俺らでジオウを神作にする

もしかして所長もいない感じ？

754：俺らでジオウを神作にする

おいおいマジか……

755：俺らでジオウを神作にする

時系列的に、いつの話なんだ

756：俺らでジオウを神作にする

おかしい……何故、予算のないイチチ時空で、いる筈の人物がいな

いんだ

757：俺らでジオウを神作にする

フィリップがいないことはシヨックだがそれはそうとして、ダブル組が集めたアナザーファントムの資料か……。これはどこまで真実に迫っているか気になるな

758：俺らでジオウを神作にする

案ずるな、まだ絶望するのは早い

759：俺らでジオウを神作にする

何で翔太郎達がアナザーファントムについて調べているのかは気になる。

前に言ってたけど、ダブルウォッチはフータロス先輩が持つてるらしいし、ライダーの記憶を保持して、ジョーカーに変身出来た理由とかも

760：俺らでジオウを神作にする

言うてまだ序盤だし、フィリップが出てないと判断するのは早計だと思っただけど

761：俺らでジオウを神作にする

こっから翔太郎は挫折したソウゴに先輩ライダーとして適切なアドバイスをしつつ、アナザーファントム対策に協力してくれる感じかな？

762：俺らでジオウを神作にする

……もしや、フィリップはゲイツの所に行ってるんだろうか？

763：俺らでジオウを神作にする

そういや、ソウゴの街が風都からどれぐらい離れているか分からない

いけど、翔太郎が街の外に出ていた理由って何だろう。
アナザーファントムの資料を集めてたとかそんな感じなのかな？

764：鳴滝の息子

『砂糖はいるか？』

『え、あ…はい』

『俺は……ミルクを』

『そうか。ほら、どうぞ』

『ありがとう』

自分の分は当たり前のようにブラックを淹れる翔太郎。

『にがっ……』

苦かったらしい。

『……さっきの怪人のことだが、アイツは人気のない森の中で撒いてきた。被害者の方も病院に搬送済みだ。一先ずは安心だろう』

『そうですか』

『お前らがアイツと同じ……アナザーファントムだったか？ドーパントやヤミー、ゾディアーツと似ているようで中身は異なる……しかし矢鱈滅多に強い怪人について、さっきの資料を見た通り、俺たちはずっと調べていた』

『それって！』

『教えてくれるの!』

『先輩としてここはカツコつけて教えてやりたい所だが、ダメだ』

『なんで!』

『別にお前らの力を疑ってる訳じゃない。だがあれは依頼人に頼まれて用意したものだからな。いくらライダー仲間といっても気軽に見せていいもんじゃねえ』

『依頼って……』

『俺はこの街で探偵をやっているのさ』

翔太郎は名刺を取り出してソウゴ達に手渡した。

『この街を泣かすやつは誰であろうと許さない。風都一のハードボイルドにして、探偵と言えばこの俺様のことだ。もし風都の観光がした

くなつたら俺を頼りな。俺はこの街の全てを知り尽くしている』

『は、はあ……う？』

『お前ら、後輩ライダーが最近キナ臭い事件に巻き込まれているのは知っているが、まあ安心しろ。アナザーライダーってのは兎も角、アナザーファントムの裏から糸を引いている存在については俺に任せとけ』

『……あ……うん。もしそうしてくれるなら有り難い、かな？』

『……ソウゴ？』

そんな人任せなことは出来ないといつもなら反論してきそうなソウゴの、らしくない答えに首をかしげるツクヨミ。

『そう言えば前にお前の仲間も来たみたいだが、そんなときは留守にしていたからな。——ほれ、必要なだろ？これも持っていけ』

そして『ダブルウオッチ』をソウゴの前に差し出した。

『……』

765：俺らでジオウを神作にする

果たして受けとるのか受け取らないのか

766：俺らでジオウを神作にする

あら？翔太郎も持ってたんだ。と言うことはダブルウオッチは二つある？

767：俺らでジオウを神作にする

……これは受け取らないんじゃないか

768：俺らでジオウを神作にする

かなり参ってる感じだからな……

769：俺らでジオウを神作にする

少なくともライダーの力がなくなるデメリットについては質問し
てきそう

770：俺らでジオウを神作にする

まさかソウゴが他人に責任を丸投げするとは

771：俺らでジオウを神作にする

うわ……キツいな

772：俺らでジオウを神作にする

翔太郎はデメリット分かってるんだろうか？

773：俺らでジオウを神作にする

フィリップが検索して、ウオツチがなくても変身出来る方法を見つけて出したのかな？

774：俺らでジオウを神作にする

何か翔太郎はある程度、ジオウ本編の流れについて理解している感じだが、ウオツチ譲渡のデメリットは把握しているんだろうか？

775：俺らでジオウを神作にする

もう、休めジオウ

776：俺らでジオウを神作にする

翔太郎達に依頼したやつって誰だ？

777：鳴滝の息子

『……ごめん。受け取れない』

『うん？——ああダブルに変身出来なくなるって言うなら問題は』

『俺には資格がないんだ』

『しかくう？』

『……俺は力を託してくれたみんなの期待を裏切ったんだ。相手がすごく強くて、頑張ったけど勝てなくて……それで逃げた。そんな俺が

アンタみたいなのから力を受け取る訳にはいかないよ』
『……なる、程』

翔太郎はソウゴの顔とウォッチを交互に見て、「はあ……」と息を吐く。

そしてウォッチを回収した。

『……ソウゴ。本当にいいの？』

『うん。他のウォッチも返しにいかないかね』

それじゃあ、ありがとう。と立ち上がるソウゴ。

『あー待って待って！気が変わった！お前ら、ちよつと俺の依頼を手伝いな。ライダー仲間なら兎も角、仕事仲間になら少しは情報も融通してやれる！』

『いや、でも……』

『いいから！お前らも今まで戦ってきたやつがどんな存在なのか、いつまでも全く分からねえってのは気持ち悪いだろ』

778：俺らでジオウを神作にする

おや？風向きが

779：俺らでジオウを神作にする

翔太郎が先輩ライダーとしてソウゴを導こうとしてる？

780：俺らでジオウを神作にする

最高だぜ。流石は風都一のハードボイルドな男

781：俺らでジオウを神作にする

風都一（なお、おやつさんは殿堂入りしている模様）

782：俺らでジオウを神作にする

ここからソウゴは上手く挫折を乗り越えられるのか

783：俺らでジオウを神作にする

あーうん。何かフィリップは完全に出ない感じだけでもういいわ。
翔太郎はソウゴのメンタルを修復してくれ

784：俺らでジオウを神作にする
探偵パートか

785：俺らでジオウを神作にする
依頼主が誰がなのか気になるが、今まで何となくイッチが作ったや
ベイ怪人とかイメーজがなかったアナザーファントムについて詳
しく語られそうで楽しみ

786：俺らでジオウを神作にする
ライダー仲間はダメで探偵仲間はオーケーな基準が分からんが、翔
太郎的にはソウゴを弟子にした感じなのかな？

787：俺らでジオウを神作にする
これで最終的にソウゴが翔太郎に憧れて帽子をかぶり出したら笑
う

788：俺らでジオウを神作にする
ウオッチ返還を当たり前のように口に出すレベルだからな……ど
うやって翔太郎が解決してくれるか楽しみ

789：俺らでジオウを神作にする
ここまでガッツリレジェンドが話に関わって来るのって初じゃね
？

790：俺らでジオウを神作にする
ダブル編はワイらの原作知識が全く通用しないから、いつもとはワ
クワクの度合いが全然違う

791：俺らでジオウを神作にする

先ずは自分に似合う帽子探しからだって、WIND SCALEに
連れて行かれそう。↑翔太郎の幼馴染みが勤めていた店

Yの喜劇／過去に囚われた男

792：鳴滝の息子

風都の風は色々な物を運んで来てくれる。

小さな幸福も大きな不幸も、

そして仮面ライダーも……ワイも。

「おい！話が違うぞー！」

「だくかくらく言ってるでしょ？アンタが力を使いこなせていないだけだって」

と言うわけで諸君。

オーマジオウ編以降はラスボスとして積極的に本編に関わっていったため……と言うか、抜けた白ウオズ枠を埋める為、現場参戦したイツチャ。

793：俺らでジオウを神作にする

お、場面変更からいきなりか

794：俺らでジオウを神作にする

やっぱりオーマジオウ編以降はイツチの登場回数を増やしていく感じ？

795：俺らでジオウを神作にする

ソウゴ達とも結構絡んでいく感じか？

796：俺らでジオウを神作にする

大丈夫？揉めてるようだけど、その変身者がキレて襲ってきたりしてこない？

797：鳴滝の息子

「これじゃあダブルはおろか……ジョーカーすら倒せない！」

「いや、ジョーカーすらって。

別にジョーカーが弱いつて訳じゃないんだけど……あー、君、さては風都探偵は読んでない口か？」

798：俺らでジオウを神作にする

まあ、ジョーカー単体がダブルより強い（フィリップと翔太郎の絆が単体より弱い筈ないだろ！）訳ないので間違いではないんじゃないかね？

799：俺らでジオウを神作にする

確かに倒せなかったな

800：俺らでジオウを神作にする

ぶっちゃけ、ジョーカーが強いのはジョーカーメモリと相性が良過ぎる翔太郎のお陰で、だから風都探偵では仮面ライダージョーカーの強さが上方修正された訳だけど、ダブルより強いんかな？

801：俺らでジオウを神作にする

ん？風探偵を読んでないのかって……この変身者ってFOREVER ER時空か、それともイツチの同郷とか？

802：鳴滝の息子

「これなら前の方がよかった！」

「いや、無理でしょ。確かに相性は良かったみたいだけど、思いつきしウオッチの悪意に飲み込まれてたし、我見失ってたじゃん」

803：俺らでジオウを神作にする

ん？

804：俺らでジオウを神作にする

ウオッチの悪意ってことは元アナザーライダー？

805：俺らでジオウを神作にする

あれ？重要じゃないって言ってたのに……これは

806：俺らでジオウを神作にする

本編に出てきたキャラか？

それともイツチが旅した並行世界でスカウトした感じ？

807：俺らでジオウを神作にする

何やら雲行きが怪しくなってきたな

808：鳴滝の息子

「だから言ったでしょ？いくら力が強くても使いこなせていなければただの頑丈過ぎる防護服。出るのはまだ早いって」

「意味がない……仮面ライダーを倒せなきゃ意味がないんだ。「そんな訳ない！意味ならあるさ！」でないとコイツが、いつまでも成仏出来ない「なら、いつそ復活させちゃう？」

……声が聞こえるんだ。あの日からずっと……俺が落ち込みそうになると、仮面ライダーが助けてくれる。「そうだ、仮面ライダーはいる！」頑張れって……そんな訳ないのに。アイツを助けてくれなかったのに……。「なんだって!」それでも存在しないならまだ我慢出来たんだ。「だから仮面ライダーはいる！」でも居たのに助けてくれなかったって……俺は「大丈夫だ！デンライナーで何とかなるさー」ウルセエエエエエエエエエエ!!!」

809：俺らでジオウを神作にする

こら、雲行きが怪しくなってきたからって強引にギャグに持っ
ていこうとするな

810：俺らでジオウを神作にする

ダメだ……何か重要そうなワードに被せてきてやがる

811：俺らでジオウを神作にする

これは音声だけだと聞き取りづらい。字幕が欲しいわ

812：俺らでジオウを神作にする

隠そうとしてるのか、素なのか

813：俺らでジオウを神作にする

急にギャグ展開になった

814：俺らでジオウを神作にする

でも結構闇深そうな変身者だな

815：俺らでジオウを神作にする

あれ？序盤に変身者は重要じゃないみたいなこと言ってたけど、ミスリードだった？

816：鳴滝の息子

「人が話してる時に、勝手に挟み込んでくんじゃねえ！」

「いや、だってさあ……」

「だってじゃねえ！大体お前は弟を蘇らすだとか、あの日をなかったことにしてやるだとか、神様みたいな事をペチャクチャと……俺の復讐を後押しするつもりなのか、それとも俺をからかいただけなのかハッキリしやがれ！」

「……大切な人が甦るのなら、それは嬉しいことじゃないの？」

「死は終わりだ！死んだやつにとってはそれ以上もそれ以下もねえ！もし死人が甦ったんだとしてもそれはそいつの人生の続きじゃねえ、全く新しい誰かの始まりだ」

「容姿も記憶も同じなのに？理解出来ないな……それが親愛ってやつ

なん？

ワイってさ。母親は小さい頃に死んでて父親には認知されてないから、家族つてもんがいまいち分からないよ」

817：俺らでジオウを神作にする

……これは

818：俺らでジオウを神作にする

想像の斜め上の情報開示きた

819：俺らでジオウを神作にする

初めてイツチにぞくつときたわ

820：俺らでジオウを神作にする

まさかのイツチ掘り下げ回？

821：俺らでジオウを神作にする

ひゅー！流石はイツチ。平成最後のラスボスなだけあって感性がぶっ飛んでやがる

822：俺らでジオウを神作にする

……大切な人が甦るのなら、それは嬉しいことじゃないの？

→これをさらっと言ってしまうイツチよ

823：俺らでジオウを神作にする

>>>822

何かこのイツチの発言は檀黎斗の「大丈夫。死んでもバグスターとして復活出るよ」って発言と似たような物を感じた

824：俺らでジオウを神作にする

……これってラスボスの演技？それとも素？

825：俺らでジオウを神作にする

「イツチの母親が亡くなってるのは知ってたけど、幼少期に亡くなってたんか……あれ？そんな小さなイツチを認知せず生きていくだけで喧嘩の腕が上がるような劣悪な環境下にほっぽいて、仮面ライダーの追っかけをしていた鳴滝ってドクスでは？」

826：俺らでジオウを神作にする

なるほど……天涯孤独のイツチが家族の温もりを求めて手を伸ばしたのは父が愛していた仮面ライダーで、文字通りイツチは仮面ライダーで義務教育を終えた……と。

そりゃこんななるわな。

827：俺らでジオウを神作にする

イツチの口振りの、何度か蘇生を断った仲間とかおったんかな。それこそ、イツチの母親とか

828：俺らでジオウを神作にする

悲報……鳴滝は平成クソ親父の中でもトップクラスにクズだった模様

829：俺らでジオウを神作にする

これって皆、イツチを父親がクズの劣悪な環境下で狂ってしまったヤバイやつ認定してるけど、イツチのことだから「こういう発言するサイコパスキャラって人気なんだよな……」とか思いながら喋ってる可能性もあるで！

830：鳴滝の息子

「何度でも言うが、俺がお前の力を借りるのは弟を生き返らす為じゃねえ！あの日、死ぬまですつと仮面ライダーに助けを求め続けた、だけど助けてくれなかった仮面ライダーに対する復讐の為だ」

「……………もしかして、技量を磨かないのはそんな自分が間違っていると実は理解していて、倒される為だったり？」

「ハ！寝言は寝て言え！……………俺は仮面ライダーが憎くて憎くて堪らないんだ。特に弟が大好きだったWとオーズは特にな」

831：俺らでジオウを神作にする

ええ……………何かこっちも闇深そうなんですけど……………

832：俺らでジオウを神作にする

ダブルとオーズ？

833：俺らでジオウを神作にする

マジか……………まだよく分からんけど、ソウゴのメンタルが死んでる時に仮面ライダーに恨みを持つてる……………恐らくはVシネクローズに出てきた被害者みたいな過去を持つキャラをアナザーファントムするとは……………

834：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダー×仮面ライダー オーズ&ダブル feat. スカル MOVIE大戦COREの話？

835：俺らでジオウを神作にする

あり得ないと思うけど、これでコアのお兄ちゃんとかだったら笑ってしまっぞ

836：俺らでジオウを神作にする

……………待つて。Wとオーズってそういうこと？

837：俺らでジオウを神作にする

ヒーローになりきれなかった万丈に恨みを持っていたキャラと似たような過去持ちの変身者か……………

838：俺らでジオウを神作にする

あれかな？劇場版で怪人が町を襲っている時に、弟が怪人に襲われて、目の前にWとオーズが居たのに気付いてくれなくて死んでしまったからそういうやつ

839：俺らでジオウを神作にする

この変身者が、明らかな準備不足でWへの復讐を焦ってる意味ってなんやろう？

840：俺らでジオウを神作にする

オーズはもう消えてしまったから、Wも消える前に……とか、そんな感じなのかな

841：鳴滝の息子

「わーかった。そんなに戦いたいならもう止めはせん。けど、助けを求めても、助けてあげないからな？」

「それだけじゃねえ！あれを返せ！」

「ええ……いいけど、怪人体との重ねがけはオススメせえへんよ。恐ろしく強化されるけど、その分反動もかいんだから」

「別に構わない！それで復讐が！」

「あーはいはい。分かったよ。……ほれ」

そうワイがアナザーファントムに差し出したのはアナザーダブルウオッチだった……と言うわけで、お前ら。ギリギリまで伏せるつもりやったけど、今回のアナザーファントムの変身者はFOREVER時空からお越しに下さったアナザーダブルの変身者や。

842：俺らでジオウを神作にする

え？

843：俺らでジオウを神作にする

あえ？

844：俺らでジオウを神作にする

e

845：俺らでジオウを神作にする

マジ？

846：俺らでジオウを神作にする

アナザーダブルってあれだろ？

847：俺らでジオウを神作にする

年始早々に公開された、あのヤバイ設定持ちの？

848：俺らでジオウを神作にする

だ、ダ、ダイジヨウカ？

849：俺らでジオウを神作にする

下手をしたら炎上どころの話じゃない

いや……違う。地上波でもサブスクでも特典映像でもなんでもない……リアルなイッチ時空だからこそ描ける最低最悪の極致というわけか

850：俺らでジオウを神作にする

マジか……まさかこんなタイミングで出るとは

851：俺らでジオウを神作にする

もしかしてミライダー編を潰してダブル編にしたのってそういうこと？

852：俺らでジオウを神作にする

……別に驚かんよ。今さら俺らの世界でアナザーダブルの情報が公開されるタイミングを狙って(恐らくイツチはデンライナーなりを使って事前に知ってた)ミライダー編を潰してダブル編を持ってきた事については驚かんけど、イツチってマジで時間とか時空とか越えられるタイプのやつだったんだな……て

853：俺らでジオウを神作にする

もしかしてイツチって……俺らの世界にも来れる感じですか？

854：俺らでジオウを神作にする

あーマジか。これはちよつと本気で観ないといけないやつだわ

855：俺らでジオウを神作にする

あの設定を、この状態のソウゴにぶつけるだな！そういう事なんだな！

856：俺らでジオウを神作にする

偶然にしては出来すぎている……くっ！俺たちも所詮、仮面ライダーをテレビの中の絵空事だと思って浮かれていた道化だったということか！

857：俺らでジオウを神作にする

あえて、こちらの世界で情報解禁されるまで封印していた秘蔵っ子と言うわけか……見せてもらうじゃないか。イツチのライダー愛というやつを

858：俺らでジオウを神作にする

絶対に地上波では描けない放送コードストレートアウトなジオウが観れると聞いて

859：俺らでジオウを神作にする

おかしいと思ったんだ。あれだけライダー愛に溢れているイツチがミライダー編はすることがないからって一方的な理由で、ミライダーがそもそも誕生しないなんてシナリオに書き換えるなんて……まさかこの時の為の布石だったとは夢にも思わなかったよ

860：俺らでジオウを神作にする

これは見るのが怖いけど、目が離せないやつ

861：俺らでジオウを神作にする

心が折れちゃってるソウゴが、アナザーダブルにどう言った答えを出すのか気になりますな

Kのオリジン／あまい考え

862：鳴滝の息子

『フシャー!!!』

『ほら、ほくら！良い子でちゅね〜！……ほら、ソウゴ、ツクヨミ。今のうちだ』

『そおつと、そおつと』

『……この距離なら行ける！』

『おいバカ！』

『ニアゴア!!!』

『ギャアアア！』

と言うわけで、ネコ探しを無事にやり遂げた翔太郎達。

『ありがとうお兄ちゃん達！』

『どういたしまして』

『また何かあったら安心して頼りな』

『………こちらこそ！』

ずっと暗い顔をしていたソウゴであったが、依頼人の少女の笑顔を見て、少しだけスッキリしたような顔になった。

『よし。無事ネコちゃん探しも終わったことだし、事務所に戻るまえに昼飯でも食べるか！』

『あー、ごめん。今日は持ち合わせがないや』

『がはは！そんなもん、俺の奢りに決まってるだろ！肉だ！肉を食いに行くぜー！』

863：俺らでジオウを神作にする

何やろう。この親戚の気前の良いお兄ちゃん感は

864：俺らでジオウを神作にする

あつて数時間の距離感ではないのに違和感が働かん

865：俺らでジオウを神作にする

何となくツクヨミは大食いのイメージ

866：俺らでジオウを神作にする

先輩風吹かしてる翔太郎は新鮮でいいな……

867：鳴滝の息子

『いいか。肉つてのは裏返すタイミングが重要だ。これをミスると全部台無しになる』

『へえ……この時代だと、こんな風に肉を焼いて食べるお店もあるのね』

『……………ねえ。ツクヨミに翔太郎』

『うん？どうしたの？』

『どうした？』

『仮面ライダーってそもそも何なんだろう？』

868：俺らでジオウを神作にする

と、おいおい

869：俺らでジオウを神作にする

いきなりきたか

870：俺らでジオウを神作にする

フフフ、よりにもよってそれを翔太郎に聞いちゃったか

871：俺らでジオウを神作にする

質問する相手としては大正解

872：俺らでジオウを神作にする

前を向けソウゴ、そこにお前が求めた答えがある

873：鳴滝の息子

『仮面ライダーとは何か、それはこの街が俺たちに付けてくれた名だ』
『え?』

『だと思っただが、あら不思議。街の外を一步踏み出せば、人の良い兄ちゃんや、ヤン坊、魔法使いなんかと同じ名を名乗っていやがる……だから俺が答えを出すなら「多すぎて分からん」だな』

嬢ちゃんはどうだい?と視線を送る翔太郎。

『……そうね。私も概ね同じ意見だね。昔は仮面ライダーは正義の味方のように思っていたけど、文献を漁れば』

『仮面ライダーにも悪人はいる』

その時、翔太郎の脳内を過つたのはかつて正義の味方であった悪のカリスマのような男であった。

『なら仮面ライダーって名前には意味はないの?』

『いや、あるさ。仮面ライダーってのは呼び名が同じなだけあって、一人一人その名に掲げたもんが違う。仮面ライダーの数だけ夢があり、希望も絶望もある。俺はこの命に代えてもこの街を守っていくことをこの名に捧げた。だから例えば変身できなくなったってこの名を名乗る限り俺は風都を守る戦士で、だから仮面ライダーなのさ』

『……仮面ライダーに掲げたもの』

ソウゴは自分なら最高最善の王になることだろうかと一瞬考え、ならば民を見捨てて逃げた自分はもうダメだろうと悲観する。

『勘違いすんなよ。掲げたもんを必ず達成出来れば人間苦勞はしねえ。俺も昔、戦うのが嫌になって逃げたことがある……重要なのはその後立ち上がれるかだ。本気で折れそうになった時は自分の原点に立ち返ってみるのもいいかも知れないな』

874 :俺らでジオウを神作にする

良い……凄く先輩ライダーしてる

875 :俺らでジオウを神作にする

これはハードボイルド

876：俺らでジオウを神作にする

おやつさんほど冷徹には染まらず、確かな人間的温かみを持ったまま成長したハードボイルドですわ

877：俺らでジオウを神作にする

あれ？でもこの感じだとソウゴ、下手したらオーマフォームになるんじゃないの？

878：俺らでジオウを神作にする

テラーの精神攻撃を相棒の激励だけで突破した男は言うことが違うな

879：俺らでジオウを神作にする

怪人ライダーだったり、ダークライダーが急増する平成ライダーにおいて仮面ライダーとは何か。ほぼパーフェクトな答えを出してて草

880：俺らでジオウを神作にする

そりや今の時代、仮面ライダーは正義の味方であるとは断言できないからな

881：俺らでジオウを神作にする

下手したらこのまま劇場版のオーマフォームになりそう

882：鳴滝の息子

『……原点か』

自分が仮面ライダーになった時、世界を全部良くしたい、皆幸せでいて欲しい。そんなの……王様になるしかないから仮面ライダーになった。

『いや、違う』

何となく白米がたんまりと盛られたお茶碗を見て、ソウゴは断言す

る。

俺はずっと王様になりたかった。けど別に力なんか求めてはいなかった。俺が力を求めたのは………そうだ。アナザービルドに襲われていた友達を助ける為に、目の前の誰かを守る力が欲しかったんだ。

『ほら、焼けたぜ』

翔太郎が育てた肉が自分の小皿に置かれる。

ソウゴはどうしてそんな大切なことを忘れていたんだろうと思いつつ、肉を食べて、美味しいと呟いた。

『だろ?』

『よし、私も沢山食べちゃおうっかなー!』

まだ自分の中にあるわだかまりは解消出来ていないが、自然と箸が進む。

『……金が』

翔太郎は金欠になった。

883：俺らでジオウを神作にする

なるほど、王になりたかった理由ではなく、仮面ライダーになった原点か

884：俺らでジオウを神作にする

これはまた面白い方向に進んだな

885：俺らでジオウを神作にする

そっか。この世界のソウゴは王様になることと、仮面ライダーであることがイコールじゃないからこういう思考回路になるのか。

886：俺らでジオウを神作にする

柔道部の友達が襲われて、無我夢中で助けようとしたジオウ一

話。

某ヒーロー漫画から言わせれば、気づいたら体が動いていたを体現したソウゴはヒーローの素質がありだったという訳やが……これはどういう進化を辿るんだろうか？

887：俺らでジオウを神作にする

まだ答えは出ていないみたいだけど、このソウゴはオーマフォームでもオーマジオウでもない第三の解答に行き着きそうやな

888：俺らでジオウを神作にする

翔ちゃんは金欠になっちゃったのね

889：鳴滝の息子

『あー、これで。それと……これだろ？あとは、こいつも必要か？』

そして昼食を終えて、探偵事務所へと戻った翔太郎達。

『これが、俺達が調べたアナザーフロントムに関する資料だ』

『これが……』

『すごい多いのね……』

大量に積み上げられたアナザーフロントムの情報に二人は啞然とする。

『まあ全部に目を通してたら何日掛かるか分かったもんじゃねえし、このホワイトボードを使って説明するぜ』

890：俺らでジオウを神作にする

お、ホワイトボードか

891：俺らでジオウを神作にする

何か体育座りしてるソウゴ達可愛いな

892：俺らでジオウを神作にする

流石にアナザーファントムの事件捜査パートはなかったか

893：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントム関連って言ったら風都の外の話になるし、まあそこまで移動はしないよな

894：俺らでジオウを神作にする

これはどこまで翔太郎達がイツチに迫れているのか気になる

895：俺らでジオウを神作にする

イツチが今まで翔太郎達に言及してこなかったから対面はしていないと思うけど

896：鳴滝の息子

「まず、俺たちが依頼を受けたのは半年ほど前の話だ」

欠伸が出るほど平和な日常を謳歌していた、そんな翔太郎達の元に訪れた一人の女性。

『あの人を、鳴滝さんを止めて下さい！』

彼女は鳴滝というかつて命を救ってくれた恩人の凶行を止める為、俺たちに依頼をしてきた。

ガイアメモリ……俺たち関連の事件の匂いを嗅ぎ付けた俺たちはその依頼を受けて、鳴滝という男に調べた。そしてその男こそが、アナザーファントムの製作者だったというわけだ。

「アナザーファントムの製作者」

「あんな化け物を一人で生み出したというの？」

ああ、そいつは数ヶ月前に起きたとある悪の組織の崩壊と新設に大きく関わった人物であり、『最低最悪の怪人』を作るべく今もどこかで研究を続けている。

怪人を作る目的は、過去現在未来において存在を抹消したい相手が

いるんだそうだ。そいつ個人に関係のない人々を襲う意思はないそうだが、だからって意思を持ったアナザーファントムが勝手に行動して被害が出る分に関しては仕方がないと割りきっている部分がある。恐ろしいほどの天才で……すごい迷惑なやつだな。

俺たちはそいつが過去に利用していた施設を見つけ出し、アナザーファントムの設計図を手に入れることに成功したが、まだ本人を見つける所まででは行ってねえ。

「その相手って……俺？いや、ゲイツもなのか？」

「普通に考えれば未来のオーマジオウであるソウゴだけど……そっか。アイツらはゲイツも狙ってた」

安心しろ。狙いはお前達じゃない。

もしそうなら、俺たちの方からお前らに接触してるさ。

多分お前らが狙われるのは……邪魔だからだろうな。

アイツらの成長に必要なライダーを倒されたくないんだろう。

「……つまり、タイムジャッカーをどうにかすれば解決するって事かしら？」

「そっか。アナザーライダーが生まれなければライダーは消えずに済むもんね。なら前に戦ったアナザーファントムの言葉通りなら俺たちがライダーと敵対する必要がない以上、表には出てこない筈……戦いを終わらせることができるかも」

と言っても、アナザーファントムには稀に独自の意思で動くようなやつもいるから、根本的な解決は製作者である鳴滝という男を止めることだ。

「……そう言えば、翔太郎はジョーカーだっけ？そのアナザーライダーはまだ作られていないんだよね？」

多分な。だから記憶も力も消えてない。

「なら、もし歴史が消えたらそのウオッチを押ししてみて。そしたら戻る筈だから」

897：俺らでジオウを神作にする

おお……想像の五倍ぐらい真実に迫ってた

898：俺らでジオウを神作にする

流石は探偵

899：俺らでジオウを神作にする

イツチの野望の片方までバレてるとは

900：俺らでジオウを神作にする

……ふう、どうやら鳴滝に全力の張り手をする、てやつはバレてないようだけ

901：俺らでジオウを神作にする

マジか、殆ど的中してんじゃん

902：俺らでジオウを神作にする

この翔太郎達に依頼を出した女性って誰だ？
風都の女なら……イツチの力を狙ってるとか嫌な予感がするが

903：俺らでジオウを神作にする

>>>902

ダブルのよくあるパターンだと、イツチの力を利用してしようとしてるとかそんな感じだろうけど

904：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチの下の名前って何なんやろう……

905：俺らでジオウを神作にする

これだけだと、犯人が鳴滝になってしまいう
いや、鳴滝ではあるんだけど

906：俺らでジオウを神作にする

これって、あれやろ。

>そしてその男こそが、アナザーフロントムの製作者だったというわけだ。

て、翔太郎が言った所で、不気味なイッチの後ろ姿が映るやつ。

907：鳴滝の息子

「お前、本当にいいのか？」

「えっ？いやだって……このウオッチを俺が受け取ったら翔太郎は仮面ライダーじゃなくなるし」

「そうじゃねえんだ。俺の事情なんて関係なしにお前は……このウオッチを受け取らなくていいのか？」

ここでもう一度ダブルウオッチを差し出した翔太郎。

「……うん、受け取らない」

あまり間を置かずソウゴは答えた。

「俺が仮面ライダーになったのは目の前の助けを求めてる人を助ける為なんだ。今までの俺は弱かったから守る為に力が欲しくて……皆からその力を譲り受けた。けど、分かったんだ。他人から力を受け取って強くなっても……それじゃあ心は弱いままだ。本当に強くなつたとは言えない」

「……へえ。自暴自棄になったかと思っただが、お前なりに答えを出したという訳か。分かった！ならこのウオッチはまだ俺達の物だ」

「そう言えば……さっきから気になっていたんだけど、俺たちってどういうこと？」

「俺はジョーカーでもあるが、Wっていう仮面ライダーでもある。ダブルは二人で一人の仮面ライダーで、相棒はその片割れなのさ。ほら、この緑の部分だ」

「その人は……今どこに？」

「外せない事件を追ってる。戻って来るのはもう少し先になるだろうな」

908：俺らでジオウを神作にする

これがソウゴの今の答えか

909：俺らでジオウを神作にする

何かオーマジオウにぶっ刺さる解答やな

910：俺らでジオウを神作にする

力だけ強くなっても意味がない、心も一緒に強くならないとね、て話か。

911：俺らでジオウを神作にする

これは……取り敢えずウォッチを返還するというルートにはならなそう。

912：俺らでジオウを神作にする

確かに百パーセントを手に入れてから、原作以上に成長したんだと思っ
て必死に戦っていたソウゴだけど、案外心の方は原作とあんまり
変わらなかったのかも

913：俺らでジオウを神作にする

ただな……出来ればその答えに行き着く時にはゲイツが側にいて
欲しかったな

914：俺らでジオウを神作にする

翔太郎はこっそりソウゴのポケットにダブルウォッチを忍ばせそ
う

915：俺らでジオウを神作にする

イツチ編集版ジオウで、エボルトが心の底は見えたとか言ってたけ
ど、もしかしてオーマジオウは今のソウゴみたい
に力は最強だけど、
中身は意外と脆いのかな。

916：俺らでジオウを神作にする

「身も心も最高最善なオーマジオウが誕生する未来が見える

917：俺らでジオウを神作にする

「フィリップはやはり別件で……今回合流するのは難しそうやが、最終決戦時に出てくれたりしないかな

918：俺らでジオウを神作にする

「このソウゴの答えってウオズ的にはどうなんやろ？」

「嬉しいのかな？」

「それとも快く思わない？」

919：俺らでジオウを神作にする

>>>918

「少なくともオーマジオウは喜んでそう。あの人、ソウゴを見る視点が完全に孫を見るお爺ちゃんだから。」

920：鳴滝の息子

「……よし、話も一区切り付いた所で俺が森に誘導したアナザーファントム。やつをどうにかしないとイケねえ。あれは恐らくユートピア……俺たちが過去に戦った怪人を元に作られている。他と分ける為にアナザーユートピアと言わせてもらうが、あれに夢と希望を奪われたら倒すしか被害者が助かる道はない」

「……勝てるの？このダブルつてのが翔太郎達が万全の状態だとすると、ジョーカーは半分しか力を発揮出来ないんじゃない？」

「ふっ……まあ見てな」

921：俺らでジオウを神作にする

「何か勝算があるのか？」

922：俺らでジオウを神作にする

さっきので勝てるかと踏んだのなら不味いぞ。アナザーダブルの力が追加されとる

923：俺らでジオウを神作にする

あれ?…もしかしてこれって、アナザーファントムを良いところまで追い詰めるけど、アナザーダブルの力を使われて、ジョーカーの力が消えるパターンでは?

924：俺らでジオウを神作にする

ダブルウオッチを渡しても大丈夫って言ったのが鍵になるんだと思うが、何があるんだろう?

925：俺らでジオウを神作にする

不味い。この二人、アナザーユートピアの変身者についてまだ何も分かってねえ

926：俺らでジオウを神作にする

そもそも今回のアナザーユートピアに中身がいるって気づいてるんだろうか?

927：俺らでジオウを神作にする

ジョーカーのまま倒せるんだったら序盤で倒さなかった意味が分からないし、やつぱりフィリップか…アクセルを助っ人として呼んでくる流れなのかな

928：俺らでジオウを神作にする

ソウゴの問題は解決したようやから、次はアナザーユートピアやな

929：俺らでジオウを神作にする

アナザーユートピアって今思ったけど、ジオウと戦ってる時は一方的に叫んでいるだけで、ジョーカーが現れてから会話し出してるのよ

な。

……つまり、アナザーユートピアの憎悪は翔太郎に向いてるようだが……情に揺れる翔ちゃんがあんなのぶつけられて大丈夫か？

930：俺らでジオウを神作にする

まだ一混乱ありそう

931：俺らでジオウを神作にする

あとイッチの怪人って見た目こそラスボスモチーフだけど、中身は技術の集合体だからユートピアをちよつと強くしたやつって思っただけで挑むと危ないんじゃないか……まあ今回は変身者が使いこなせていないのかもだけど

乙は終わり／助けを求めて

932：鳴滝の息子

そして、やってきたアナザーユートピアとの再戦。

「ハア……………ククク、まさかそつちから来るとは思わなかったぜ」

「ソウゴ。今回は俺に任せてじっくり観察しときな。俺の戦い方ってやつを教えてやる」

ジョーカー！

仮面ライダージョーカー。

「またジョーカーか……………どうした？ダブルにはならないのか？」

「お前……………やっぱり中身人間だろ？そんなにダブルと戦いたいのか？」

「まあなれねえってなら構わねえさ。左翔太郎もフィリップも照井竜も……………仮面ライダーは残らず復讐対象だ。一人一人地道に刈っていくよ」

「お前にどんな事情があるかは知らないが、お前は既にこの街を泣かせている……………それに加えてアイツらを狙うっていうなら何としてもここで止めないといけないようだな」

933：俺らでジオウを神作にする
始まった

934：俺らでジオウを神作にする

このバトルで実質、ダブル編は終了か

935：俺らでジオウを神作にする

さつきよりもアナザーユートピアは落ち着いてるようだけど

936：俺らでジオウを神作にする

やっぱりジョーカーで行くのか

937：俺らでジオウを神作にする

まだアナザーダブルの力は使っていないのかな？

938：俺らでジオウを神作にする

うくん。翔ちゃんは中身が人間だとは気付けたけど、理由を知ったらまともに戦えるだろうか？

939：俺らでジオウを神作にする

理由暴露されて、ハーフボイルドにならないといいけど

940：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが傍観者になるのは意外やな

941：俺らでジオウを神作にする

ジョーカーで勝てるのか？

ゴースト編のアナザーファントムと我が魔王の対決を見ると、アナザーファントムと通常フォームでは小手先だけでカバー出来るとは思えないほど隔絶した実力差があるんだと思うが

942：鳴滝の息子

「ライダー……パンチ！」

「またそれか！効かねえって言ってるんだろ！」

「ライダー……パンチ!!」

「バカの二つ覚えか!!!」

「ライダー……」

「やっぱり翔太郎だけだと……」

ジョーカーとアナザーユートピアの戦いが始まってすぐのこと。

当初は翔太郎に任せて静観を決め込むつもりでいたソウゴだが、二人の戦闘を見て苦しそうにそう呟いた。

確かにアナザーユートピアの攻撃は当たらず、ジョーカーの放つ必殺技のような物は百発百中である。

しかし子供が鉄板をいくら殴ったとて貫通することがないように、どれだけ殴っても焼け石に水である。その事はフォーゼとアナザーファントムとの戦いやゴーストの時のアナザーファントムとの戦いで嫌というほど経験していた。

「…俺も出なきや」

「待って！でもソウゴは他のライダーの力が使えないのよね？」

「でも、一人よりはずっとマシな筈だよ」

本音を言えば、怖い。

ベルトを持つ手は震えていた。

ソウゴは知ってる。アナザーファントムの強さは異次元だ。次が出れば出るほど強くなり、いずれはオーマジオウすら超えてしまうかもしれないと思わせる。

ジオウと同等程度の性能のジョーカーと今のジオウが協力しても勝てる訳がない。

だからソウゴはもう使えないと分かっているのに、ゴーストウオッチを取り出してしまう。

「スう……………」

ジオウウオッチをベルトに装填し、祈るようにゴーストウオッチを片側に装填した。

そして中央のボタンを押して、ベルトを回す。

「……………えっ？」

ジオウゴーストアーマー

ライダーの力が普通に使えた。

ソウゴは気の抜けた声を漏らす。

943：俺らでジオウを神作にする

ほ……気づいたか

944：俺らでジオウを神作にする

そうや。通常のアーマーは使えるんやで

945：俺らでジオウを神作にする

使えなくなっただのは百パーセントだけや

946：俺らでジオウを神作にする

まあそれでも多少マシになっただけなんだが……

947：俺らでジオウを神作にする

こつから普通にソウゴも参戦する流れか？

948：俺らでジオウを神作にする

……俺は翔太郎が何か狙ってると思うんだよ

949：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムとレジエンドライダーの戦いを毎回見てて思うけど、基本戦闘スキルが高いレジエンドライダーの方が善戦出来るんだけど、アナザーファントムは防御力がくそ固いから通常フォームじゃろくに攻撃通らんのよな……

950：俺らでジオウを神作にする

タケル殿みたいに、いきなり中間フォーム以上で行くのが正解である

951：俺らでジオウを神作にする

今のところ融合してなけりやレジェンドの最終フォームで何とかなってるが、今回はどうなんだろう？

952：鳴滝の息子

「……よしー行くぞッ」

「ライダー……パンチ!!!」

「ぐおっ!!?」

ジオウが走り出したその時である。アナザーユートピアが吹き飛んだのは。

953：俺らでジオウを神作にする

きたきたきた

954：俺らでジオウを神作にする

やっぱり何か企んでやがったな

955：俺らでジオウを神作にする

今まで効かなかつたのに吹きとんだだと？

956：俺らでジオウを神作にする

同じ箇所を殴り続けていたとかではないと思うけど

957：俺らでジオウを神作にする

どんなカラクリだ？

958：俺らでジオウを神作にする

やっぱり勝算がない訳じゃなかったか

959：鳴滝の息子

「ゴホッ……一体何が起きた!?!」

「ようやく肩が暖まってきたようだぜ」

と、ここで解説のイッチや！

どうやらジョーカーは必殺技を何度打っても倒れない相手に、それでも立ち向かう勇氣という感情をエネルギーに変え、限界を超えた性能まで高めたんや。↑感情をエネルギーにして性能を限界突破する(ジョーカーメモリの特性) って設定が明らかになったのは風都探偵からやな。

960：俺らでジオウを神作にする

お、イッチも来たか

961：俺らでジオウを神作にする

やっぱりこれを狙ってたのね

962：俺らでジオウを神作にする

弱いなりに工夫して戦うのかと思えば、脳筋だった

963：俺らでジオウを神作にする

そんなアナザーユートピアを吹き飛ばせるレベルまで高めれるんかい

964：俺らでジオウを神作にする

確かに俺の戦い方ってやつで戦ってるな

965：俺らでジオウを神作にする

つまり勝手に絶望して、奮い立って、それをエネルギーに変えてたってこと？

966：俺らでジオウを神作にする

無茶苦茶だあ……

967：俺らでジオウを神作にする

これには我が魔王も言葉を無くしているようだ

968：俺らでジオウを神作にする

でも相手と力が同等以上になったら、危機感がなくなるから弱体化していきそう

969：俺らでジオウを神作にする

これって力は持続するのか？一時的なもの？

970：鳴滝の息子

「な……どういうことだ!?お前、本当にジョーカーなのか!？」

「どうって……見たまんまだろ?」

「威力がおかしいだろ!さっきまで全然食らわなかったのに、何をしやがった!」

「最弱のカードでも状況によっては最強になる。俺のメモリはその名の通り切り札なのさ」

「クソ……クソクソ!アアー!!!ダブルですらないお前に負けてたまるかアー!」

叫ぶアナザーユートピアはジョーカーへと猪突猛進。

ジョーカーはそれを華麗に避けて、「ライダーキック!」を叩き込んだ。

「グボゲツ……!」

「これは……いけるかも」

助けに入ろうとしたジオウだが、今はその必要はないように感じた。

「じゃあ行くぜ」

「止める……来るなア!!!」

アナザーユートピアはそこで初めて身の危険を感じて取り乱す。

ヤバい。このままだと本当にやられてしまう。

そうだ……こんな動き辛い体だからダメなんだ。アナザーダブルになろうとウォッチを取り出すのだが、つい落としてしまった。

「そいつは……」

「アナザーライダーウォッチ!?!」

「ア……」

慌てて回収する。

「不味い!あのウォッチをいま使われたら!」

それに反応して、動いたのはジオウだ。

ここであれを使われたら、翔太郎がジョーカーの力が使えなくなるかもしれないと手を伸ばす。

「ヒイツ来るなアアア!!!」

結果、今の変身を解いてからアナザーダブルに変身し直すという暇もなく、彼はウォッチを起動した。

ダブル!

971 : 俺らでジオウを神作にする

あー不味い

972 : 俺らでジオウを神作にする

ジョーカーの力は消えないと思うけど、無茶苦茶強くなるやつ

973 : 俺らでジオウを神作にする

まあ仕方ないとはいえ、ソウゴはもうちよつとジョーカーを信頼しよう

974 : 俺らでジオウを神作にする

やっぱり何でもかんでも自分で解決しようする癖は直ってなさそうだな

975 : 俺らでジオウを神作にする

尊敬はしてるし、信頼もしてる、けど万が一を考えて行動してしま
うのが我が魔王って感じ

976：俺らでジオウを神作にする

うお……多分無茶苦茶強くなるし、動きも機敏になるからやりづら
くなるぞ

977：鳴滝の息子

『……うア』

「おいおい……悪趣味過ぎんだろ」

それは怪人と言うにはあまりにグロテスクだった。

脈動する筋肉が飛び出し、顔のマスクは割れ、眼球が今にも飛び出
さんばかりにギラついている。

継ぎ接ぎのような縦線からは、卒塔婆のような物が見え隠れしてい
た。

……ワイは思った。こんなブラックサンの世界でもアウトだろ。
編集版はこいつだけ切り取って、それっぽいのを合成しよう。

978：俺らでジオウを神作にする

ぐ、グロい……

979：俺らでジオウを神作にする

おおう……これには何も言えない

980：俺らでジオウを神作にする

普通に戦意喪失するレベルで草も生えない

981：俺らでジオウを神作にする

まさに改造人間って感じ

982：俺らでジオウを神作にする

この見た目で弱い筈がないだろうという圧倒的存在感よ

983：俺らでジオウを神作にする

足だけ不自然に真っ白なんだが……つまり、それってそういう事だよな。

984：俺らでジオウを神作にする

絶対に強い

985：俺らでジオウを神作にする

あり得ないぐらい強化されてるんだろうが、その分代償もキツそう

986：鳴滝の息子

『仮面ライダー……ああ見て。兄ちゃん、仮面ライダーだ！』

『そうだ。アイツが俺達が倒すべき仮面ライダーだ』

左右の瞳が赤く光って、会話するように喋り出す。

『兄ちゃん、兄ちゃん！どっちを倒すの!?!』

『勿論。お前が大好きなダブルのジョーカーからだ』

『やったー!!!』

「なっ……やべえ！」

ジョーカーは悟る。

相手が急に強くなった……そんな事は別にいい。ただアナザーユートピアは明らかにガイアメモリ由来の怪人だ。そこにダブルの世界が丸ごと詰まったアナザーウォッチを埋め込まれて……中身の人間が無事でいられる訳がない。

急いで決着をつけなければと駆け出して——気付けば宙に浮いていた。

「ゴッハ!?!」

「翔太郎!!!」

ジオウが叫ぶ。そして今度こそ参戦するべきだと身を乗り出して、アナザーユートピアに斬りかかった。

『あれ？なにこのダサイ仮面ライダー……』

『こいつはジオウっていう今の仮面ライダーだ。他のライダーの力を奪って我が物顔で使う、とっても悪いやつなんだ』

『そっか。とっても悪いやつなんだね！』

『なん……ウオッチの全力を出せないと、このままじゃあ！』

あまりの手応えのなさ。

ソウゴは即座にその場から離れて、ゴーストウオッチを外し、タケル愛用のブレスレットを取り出す。

そして二つを融合、ムゲン魂ウオッチと化したそれを、ベルトへと通すのだが……やはり謎の反発を受けて、ウオッチは弾かれてしまった。

「やっぱり、こっちは使えないままなんだ」

それなら、ゴーストの通常の力のまま戦うしかない。

ジオウは落ちたウオッチに手を伸ばし……そしてその手をウオッチごとアナザーユートピアに踏み込まれた。

「痛っっっ!!!」

潰れるかと思った。

でもギリギリ大丈夫みたい。

『あはは！やっぱりさ！仮面ライダーはフォームチェンジする前に叩くべきだとボクは思うんだよね』

『そうだな……本当にお前は賢い』

「くそ、離せ!!!」

このまま踏み抜かれたら、ソウゴは片手と永遠におさらばすることになるだろう。

何とかこの状況を脱しなければと、ムゲン魂ウオッチを掴む手に力が入る。

そしてそんな必死なジオウを見かねてか、不発だったムゲン魂ウオッチが発光した。

「なに………これ」

ソウゴの脳内を駆け巡る存在しない記憶。

——くそ、待ってる！今兄ちゃんが助けてやるからな！

——痛いよう………痛いよう………助けて、兄ちゃん！

——おいお前！そんな所にいたら巻き込まれちまうぞ！

——は、離せ！まだ弟が家の下にいるんだよ！

——うう。兄ちゃん………置いてかないで。助けて、仮面ライダー

………

——負けるな！諦めるな！大丈夫だ！仮面ライダーがお前を助けてくれるから！必ず仮面ライダーがお前を助けに来てくれるから！だから………クソ！クソ！離せよおおお！！！！

——あんなに弟は助けを求めていたのに。どうして、助けてくれなかった？

お願い、お兄ちゃんを助けて！

987：俺らでジオウを神作にする

ええ………ゴーストウォッチさんよお

988：俺らでジオウを神作にする

ムゲン魂ウォッチがアナザーユートピアの過去を読み取ってソウゴに見せた？

989：俺らでジオウを神作にする

うわ………待って。普通に見てて辛い

990 : 俺らでジオウを神作にする

弟さんの死因は津波じゃなくて家屋の崩落かい？

991 : 俺らでジオウを神作にする

……これはライダーが好きでも嫌いになるわ

992 : 俺らでジオウを神作にする

ついにソウゴも知ってしまったか

993 : 俺らでジオウを神作にする

あれ？俺の気のせいか？……「どうして、助けてくれなかった」って後に小さく声がしたような？

994 : 俺らでジオウを神作にする

これはどうする……おい待て。残りのスレがねえ

995 : 俺らでジオウを神作にする

あれ……え？

996 : 俺らでジオウを神作にする

ウソ……だろ？

997 : 俺らでジオウを神作にする

嘘だと言ってくれ

998 : 俺らでジオウを神作にする

ここで切るのはやめて！後生だから！

999 : 俺らでジオウを神作にする

イツチ！頼む！急いで次スレ立ててエエエ！！！！

1000：鳴滝の息子
任せろ！

1001：俺らでジオウを神作にする
このスレッドは1000を越えました。
新しいスレッドを開設してください

少年はC／キミも私も仮面ライダー

1：鳴滝の息子

新スレや！

ほんとのほんと時間ないから申し訳ないけど、遅れたやつは後から追ってきてな！

と言うわけで時系列はさっきのスレから二分後。

『ハハ！何コイツ？急に何もなくなったんだけど!!』

『お前の強さに恐れを為したんだ』

「……あの子は。そんな……そんな事って」

ジオウはろくに抵抗もしないままアナザーユートピアから攻撃を受けていた。

2：俺らでジオウを神作にする

よし！ギリセーフって安堵したいところだけど、展開は最悪である

3：俺らでジオウを神作にする

ああやつぱり、こうなっちゃうか

4：俺らでジオウを神作にする

俺でも無理だわ。自分のせいで犠牲になったかもしれない弟の亡霊に取りつかれた怪人なんて攻撃出来ん

5：俺らでジオウを神作にする

これってさあ……もしかしなくても二人で一人じゃなくて一人二役だよな

6：俺らでジオウを神作にする

弟君は死ぬ最後まで仮面ライダーを愛していたみたいだし、こんな事を言うとは思えない。

だけど仮面ライダーに助けて貰えなかった弟は自分と同じように復讐心を抱いている筈だからってアナザーユートピアが演技してること？

7：俺らでジオウを神作にする
なにそれ笑えない

8：俺らでジオウを神作にする
二人で一人が反転して一人二役、まさにアナザーダブルってことか。

9：俺らでジオウを神作にする
大丈夫か？このまま何も出来ないままソウゴ達やられちゃわない？

10：俺らでジオウを神作にする
でもこれってさあ……ソウゴ達にはどうしようもない問題だし、どうやってアナザーユートピアの変身者が納得出来るような答えを出すって話じゃない？

11：俺らでジオウを神作にする
ソウゴって仲間内や自分に対する答えを見つけてるのは得意だけど、敵さんの心を救う系の答えを出すのって下手なんだよな……

12：俺らでジオウを神作にする

>>>11

加古川飛流のことね

13：俺らでジオウを神作にする

まあ彼の場合は、多分弦ちゃんクラスの人格者でも更正させるのは難しいと思うけど

14：俺らでジオウを神作にする

メンタル最悪で、追い討ちからの苦手分野とか

15：俺らでジオウを神作にする

翔太郎が何とかしてくれると信じるしかねえ！

16：鳴滝の息子

「く、不味い……ベルトが」

そんな時、ジョーカーの変身が解かれた。

どうやら先ほどの攻撃でベルトを破壊されたらしい。

「そんな……ソウゴ!!!」

翔太郎に駆け寄って、その事実を目にしたツクヨミは悲痛な叫びを漏らす。

このままではソウゴが……本当に死んでしまう。

『ホラホラホラホラ!!!』

『良いぞ……その調子だ』

アナザーユートピアは先ほどまでのぎこちない動きがウソみみたいな滑らかな動作で攻撃を繰り返して行く。

それでもジオウは武器を捨てて、素直にそれを受け続けた。

そして、遂にアナザーユートピアの攻撃に耐えれなくなったジオウの仮面が砕けて、ソウゴの片目が露になった。

『今だ。止めを差そう』

『うん！分かった！』

「もう……これで」

17：俺らでジオウを神作にする

えっ？

18：俺らでジオウを神作にする

うそ……

19：俺らでジオウを神作にする
ちよ、イツチ？

20：俺らでジオウを神作にする
これは不味くないか？

21：俺らでジオウを神作にする
戦う意思が0じゃないか

22：俺らでジオウを神作にする
100%の限定解除を！

23：俺らでジオウを神作にする
こんな絶望的な目をした仮面割れ見たくなかったよ

24：俺らでジオウを神作にする
おいバカ野郎！そのまま受け入れるつもりなのか!?

25：俺らでジオウを神作にする
目の前の誰を助けたいと思っただけで仮面ライダーになった。
けど自分は助けるべき人々から目を反らして、そして助けられな
かった人が憎悪を自分に向けている。

せめてその憎しみだけは自分が受け止めて……とか考えてるん
じゃないよな？
ふざけんな！

26：俺らでジオウを神作にする
ゲイツ！おいゲイツ！お前の出番だぞ！早くでろ！

27：俺らでジオウを神作にする

新スレ探すのに手間取った！

それでソウゴがピンチ!!!?

おい、ソウゴ。聞いてくれ！何故お前にゴースト^{幽霊}オツチが過去を見せたのか！お兄ちゃんの独白の最後に、ほんの僅かだけど助けを求めた弟君の声を！

28：鳴滝の息子

『これで終わりだ』

これで終わりだ……か。

今にも意識すら失いそうで、血で前もあまり見えていないソウゴは、その事実をゆつくりと受け入れた。

誰を守る為に仮面ライダーになった。

全ての人々を幸せにする為に王を目指した。

戦いで傷つくのは怖くて、勝てない相手に挑む時は足がすくんで、それでも夢を目指して駆け抜けたこの数ヶ月あまり、辛いことだらけだったけど、ゲイツやツクヨミという掛け替えのない友と出会えて、本当に尊敬出来る人たちから夢を後押しして貰えた。

これで終わりだと言うにはあまりにも未練がある。

生きたい……けど、全ての人々を幸せにすると誓った以上、ソウゴは目の前の彼に対してこれ以上自分出来る償いの仕方を知らなかった。

ここで逃げればきつと、彼は身も心も本当の怪人になってしまいかもしれない。

もうこれ以上、自分のせいで誰かを失うのは怖かった。だからその憎しみを自分に全てぶつけてくれたらと、ソウゴは覚悟を決めて目を閉じる。

——くそ、待ってる！今兄ちゃんが助けてやるかな！

——痛いよう……痛いよう……助けて、兄ちゃん！

——おいお前！そんな所にいたら巻き込まれちゃうぞ！

——は、離せ！まだ弟が家の下にいるんだよ！

——うう。兄ちゃん……置いてかないで。助けて、仮面ライダー

……

——負けるな！諦めるな！大丈夫だ！仮面ライダーがお前を助けてくれるから！必ず仮面ライダーがお前を助けに来てくれるから！だから……クソ！クソ！離せよおおお!!!

すると、ああ……まただ。彼の憎しみが伝わってくる。

今にも崩れそうな家の瓦礫に挟まれて動けない弟。そんな彼を必死に助けようとして、大人に引つ張られ、どうしようもない絶望の中で最後の望みを大好きな仮面ライダーに託した少年。

そして仮面ライダーWの人形を握りしめて、助けて……と願う弟。

——あんなに弟は助けを求めているのに。どうして、助けてくれなかった？

暗い炎のような瞳がじつと自分を見つめている。

「あ……」

なんて言えればいいのか、言葉が出てこない。

俺たち仮面ライダーを頼ってくれた……そんな彼を前にして、自分も所詮人間だから救える命には限りがある。そんな更に突き放すような事は言えなかった。

「せめて君の恨みも悲しみも全部俺が受け止める」

兄の方を向いて受け入れるように両手を広げたソウゴ。

お願い、お兄ちゃんを助けて！

その背後で、か細い少年の声がした。

29：鳴滝の息子

『これで終わりだ！』

アナザーユートピアの拳が膝をついたジオウへと走り抜ける。

ジオウはそれを受け入れるかのように両手を広げ、

「ソウゴ!!!」

もうダメだと誰もが思った。

ガキンツ

『な、何?』

「……分かった。君がそう願うなら仮面ライダーは何度でも立ち上がるよ」

アナザーユートピアの拳とジオウを境に何かが立ち塞がる。

その形状は小さく……まるで時計のようで、ジオウはそれを掴んで

立ち上がった。

ジオウ・II

セカンド

30：俺らでジオウを神作にする

な！

31：俺らでジオウを神作にする

なな！

32：俺らでジオウを神作にする
なななな！

33：俺らでジオウを神作にする
ナアアアアア
!!!!!!

34：俺らでジオウを神作にする
ここでジオウⅡだと!? いや、セカンド!!?

35：俺らでジオウを神作にする
ま、マジか……

36：俺らでジオウを神作にする
キユウヤアアアア
!!!!!!

37：俺らでジオウを神作にする
や、やりやがった！こいつ遂に！自力で原作の自分を越えやがった
!!!!

38：俺らでジオウを神作にする
神展開回キター
!!!!!!

39：俺らでジオウを神作にする
まさかのここでジオウⅡか!!!!

40：俺らでジオウを神作にする
鏡のソウゴーフフ……ハハハハハハ!! 正解だ！仮面ライダージオウ
！お前は俺に勝った！持っていけ！全てを!!!」

41：俺らでジオウを神作にする
ボボボボボボ↑膨大の涙

42：俺らでジオウを神作にする

そうだ！仮面ライダーは何度でも立ち上がる！

でもそれは不死身だとか正義の味方だからでは決してない！

助けを求めた子供を守る、それだけの為だ！

43：鳴滝の息子

『な、何だ……その姿は!!!?』

「俺はもう迷わない。俺はこの世全ての人々が幸せになる為に変身する！それが仮面ライダージオウ！生者も死者もまとめて俺が救ってみせる！」

「祝え！ 全ライダーを凌駕し、時空を超え、過去と未来に知らしめす時の王者！」

その名も仮面ライダージオウ・Ⅱ！

セカンド

ライダーとして一つ上の次元に立ち、新たな歴史の幕が開いた瞬間である！」

『ふ、フザケルナア！あと少し！いや、この戦いは俺の勝ちだった！』
「ゴーストウォッチを通して、きみの弟が君達の過去を教えてくださいました。そして復讐に囚われてしまった君を助けてっってお願ひされたんだ……だから俺はどっちも救ってみせる！」

『けん太が……いや！そんな訳があるか！けん太は死んだんだ！死んだ人間が喋る訳がないだろ!!!』

アナザーユートピアがそう叫ぶと、左右交互に光っていた瞳の片面が碎ける。

これはやはり、彼が弟のフリをしていたという証明だろうか。

『ぐおおおお!!!』

その痛みからの絶叫か、それとも怒りからの雄叫びか、アナザーユートピアが叫ぶと彼の身体から、複数のドーパントが飛び出してきた。

ユートピア・ドーパントはいないようだが、なんとテラーやナスカ、それを率いるように先頭に立つアナザーダブルの姿まである。

「はあ……………」

「おっと…………ソウゴ。そいつらは俺達おれたちに任せな」

駆け出そうとするジオウⅡの肩に手をやる翔太郎。

「え、でも翔太郎のベルトは…………」

「だから言ってるだろ？俺たちに任せろって」

そう言っつて翔太郎が取り出したのは、スロット口が二つあるドライバー。通称ダブルドライバーだった。

彼はそれを腰に装着して、ジョーカーメモリを起動する。

ジョーカー！

「……………頼むぜ。相棒」

その数秒後、翔太郎のドライバーに緑色のメモリが装填される。

翔太郎はニヤリと笑って、ジョーカーメモリをもう片方に装填した。

サイクロンジョーカー！

風が吹く。風都全体に風が。そしてその風が、現れた緑と黒の戦士のマフラーを揺らした。

「久しぶりだな…………」

「僕が留守にしている間にまた随分とおかしな事件に巻き込まれていたらよだね」

「ああそうさ。お前がいればアイツの悲しみについて、もっと早くに分かっていた筈なのに、ついカッコつけちゃった」

「成る程…………つまり、今回罪を数えるのは僕達という訳か」

「付き合ってくれるか？」

「もちろんだとも」

「…………行くぜ」

44：俺らでジオウを神作にする

パ！

45：俺らでジオウを神作にする
ゴツホ（尊さの致死量）

46：俺らでジオウを神作にする
フィリップや！フィリップや！

47：俺らでジオウを神作にする
ダブルが……おいおい、夢じゃねえよな!?

48：俺らでジオウを神作にする
俺たちの探偵が帰ってきた！

49：俺らでジオウを神作にする
音声のみだけど、間違えなくフィリップだ！

50：俺らでジオウを神作にする
あああああ!!!怒涛の神展開に脳ミソが溶けるうううう
!!!!!!

51：俺らでジオウを神作にする
もう……死んでもいい。

やっぱ、この神作ジオウが終わるまで死にたくない！

52：俺らでジオウを神作にする
おいおいおいおい！フィリップは別件で街を離れてるって言うの
に、こういうごっこぞつて場面では必ず応えてくれるって信じてベルト
を装着するのはダブルファンには劇薬過ぎんだろ!!?

53：俺らでジオウを神作にする
フィリップ！フィリップだ！

54：俺らでジオウを神作にする

安易に駆けつけるわけでもなく、ダブルだからこそこの展開！

55：俺らでジオウを神作にする

ダブル編はマジで過去一面白いかもしれん！

56：鳴滝の息子

「行くぜー！」

そして先陣を切ったのはやはり、この男達。

サイクロンの風を纏って、容赦のない軽やかな蹴りが怪人達に炸裂する。

ヒート、メタル、ルナ、トリガーと目にも止まらぬ速さでメモリをチェンジし、召喚したドーパントを倒していった。

そしてアナザーダブルにぶつかり、翔太郎は言う。

「俺はハードボイルドな自分を意識するあまり本当に助けを必要としているお前の存在に気付けなかった。相棒に助けを求めていればお前の事についてもっと早く分かっていた筈なのに、ソウゴ達に先輩風を吹かして浮かれていた！」

……どうだ。俺は罪を数えたぜ？」

「次は」「ああ」

「さあ、お前の罪を数えろ」

「ハハハハ!!ハードボイルドだ！」

心の底から楽しそうに笑うアナザーダブル。

「おのれえええ!!!」

「君の相手は俺だ！」

アナザーダブルとダブルが衝突する一方で、ダブルに向けたアナザーユートピアの視線をジオウⅡが独占する。

「消えろおおお!!!」

アナザーユートピアは目にも止まらぬ速さで拳の連打を叩き込もうとする。

しかし相手は時の王。その全て先の未来を見たジオウⅡは完璧にいなしてみせた。

「なつに!？」

「次は俺の番!」

ジカンギレードを取り出したジオウは、そこにゴーストウォッチを装着して、超必殺技を放つ。

アナザーユートピアはそれに踏躡を踏んで耐えようとするが、ジオウⅡはすかさず地面を砕いて空に吹き飛ばした。

「そん……クソ!」

更に追い討ちをかける。

ジオウⅡがジカンギレードに鎧武ウォッチを装填して斬撃を飛ばすと、それは騎馬兵となってアナザーユートピアを攻撃する。

そして次はオーズウォッチを取り出すと、同じく斬撃を飛ばして鷹と虎とバツタの化身がアナザーユートピアを襲った。

「俺はダブルの力の全てを手に入れた!お前みたいな半端なやつに負ける訳がねえ!」

アナザーユートピアもただ攻撃を受けるばかりではない。

剣と盾を取り出してジオウⅡへと斬りかかる。

「ふんっ!」

「はぁアア!!!」

振りかぶったアナザーユートピアの剣と受けるジオウⅡのジカンギレードの間に生じる激しいエネルギー。

「ここで君の復讐を止める!」

「俺は全ての仮面ライダーを滅ぼす男だ!」

そこから始まるのはあまりにも激しく、熱い男達のバトルであった。

どちらの野心も死ぬまで尽きない。

叶わないと思っていた復讐の機会に恵まれた男と、叶う筈もない尊大な夢を抱え続けていた男。

止まれる訳がない。両者ともここで止まったら今までの自分を全否定することになってしまう。

「仮面ライダーアアアアアア!!!」

「アナザーユートピア!!!」

ひととき大きいエネルギーの衝突。

果たして、立っているのはどちらか。

「ぐそ……が」

アナザーユートピアの身体が傾く。つまりは勝者はジオウⅡだ。

しかしアナザーユートピアが地面に倒れることはなかった。

その肩をアナザーダブルが支えたのだ。

「は？何で」

「ありがとうお兄ちゃん」

命令したわけでもない分身が、と言おうとして固まる。

アナザーダブルに、写真も動画もなくなって、もう永遠に見ることがないと思っていた面影が写った。

「……ウソだ。けん太なのか!?!」

「ずっと、ずっと見守ってた。でも俺、お兄ちゃんに話しても声が届かなくて……大好きな仮面ライダーを嫌いになってくお兄ちゃんを見ていることしか出来なかった」

「ソウゴ……」

「うん、もう大丈夫」

ソウゴの持つゴーストウォッチが静かに煌めき続ける。

「僕、ずっと言いたかったんだ。あの時は仮面ライダーは助けに来てくれなかったかもしれないけど、確かに仮面ライダーは僕たちを助けてくれたんだって、やっぱりヒーローなんだって!」

「だけど……ああ……」

二人とも泣きながら言葉を絞り出す。
失ってしまった家族の時間を取り戻すように、一つ一つ噛みしめながら。

その後、二人がどういう会話をしたかは、あえてここでは語るまい。

しかしアナザーダブルウォッチが砕けた時、変身者の彼を心配して今の今まで現世に留まっていたけん太君の魂はちやんと天に召されて、全てが終わったあと、元の世界に変身者の彼を送り届けたワイは彼に対してこういう質問を投げかけてみた。

「迷いは晴れたかい？」

「……いいや、新しい悩みが増えちまった」

「ほう、それは何かかな？」

「なあ、アンタ。仮面ライダーにはどうやったら成れると思う？」

と言うわけでダブル編は終わりや。

57：俺らでジオウを神作にする

ああ……

58：俺らでジオウを神作にする
全身の体力を持っていかれた

59：俺らでジオウを神作にする

ヤバい……ダブルマジヤバい

60：俺らでジオウを神作にする

ここ数日はまともに仕事出来ん

61：俺らでジオウを神作にする

……アナザーユートピアの変身者を救う答えが、君の心にも仮面ライダーがいるのが、また……

62：俺らでジオウを神作にする

変身出来ても出来なくても、きっと彼は仮面ライダーになるんだろ
うね……

63：俺らでジオウを神作にする

弟君は僅かな間だったけど、大好きな仮面ライダーと戦えてお兄ちゃんとも話せて幸せだったろうな

64：俺らでジオウを神作にする

アナザーウォッチは死者も使えるから分離したことで弟君が使えるようになったのとか、色々考察出来そうな話題もあったけど……今はこの神展開に浸っていたい

65：俺らでジオウを神作にする

ちゃんと送り届けてあげるイッチは偉い

66：俺らでジオウを神作にする

正直、ダブル編がこんなになるとは夢にも思ってたなかった

67：俺らでジオウを神作にする

ヤバいな……実況でこれだとBGMが加わった編集版みたらマジで死にそう

68：俺らでジオウを神作にする

最高でした

69：鳴滝の息子

ダブル組とジオウのその後とかは編集版で軽く乗せるんで、またな

70：俺らでジオウを神作にする

おう、また！

71：俺らでジオウを神作にする

次回も期待してるで！

72：俺らでジオウを神作にする

やっぱり翔太郎はダブルウォッチを渡すんだろっな

73：俺らでジオウを神作にする

まさかダブル編でジオウIIが出るとは思わなかったし、こうなると龍騎編も気になってくる……

74：俺らでジオウを神作にする

すごいな……最後までフィリッパ出なかったのに満足感が段違いだ

75：俺らでジオウを神作にする

編集版を待ってるで

ジオウ十九話について語るスレ

十九話終了《次回予告前》

324：ジオウについて語るスレ

……そうか、これが死か

325：ジオウについて語るスレ

死ぬのは久しぶりだな……いや、最近は毎週のように死んでたぜ

326：ジオウについて語るスレ

もはや我が生涯に一枚のセルメダルもなし

327：ジオウについて語るスレ

最高の解答をありがとう

328：ジオウについて語るスレ

「新年早々飛ばし過ぎだぜ……」

329：ジオウについて語るスレ

はああああ……ダブルのレジエンド補完が完璧過ぎる!!!

330：ジオウについて語るスレ

フィリップは声のみの出演だけど、ダブルだからこそ出来るあの演出に持っていくとか……製作陣は良い意味で頭おかしいんじゃないか？

331：ジオウについて語るスレ

翔太郎を完璧な先輩ライダーとしてではなく、頼りがいがあるが、やはりどこか抜けているダブルの片割れとして描いたのは神。やっぱりダブルは二人揃ってじゃないと！

332：ジオウについて語るスレ

ダブル編は製作陣も相当粘ったんだろうな……ウイザード編やFOREVERでダブル回みたいなことしてたし、何とかあの二人を劇中に登場させたいって、ぎりまで先延ばしにしてた感じ

333：ジオウについて語るスレ

公式が言ってたが、本当はウイザード編の後にダブル編をやる予定だったらしい。(レジェンドは照井のみ)

ただジオウの人气が予想以上に高まり、奇跡的に翔太郎役の人のスケジュールを抑えることが出来たので、せつかくなるとダブル編は台本から作り直すことになって先送りになったんだとか。

334：ジオウについて語るスレ

フィリップはライブ音声で登場させるつもりやったらしいね

335：ジオウについて語るスレ

嘘か本当か知らないけど、翔太郎役の人がジョーカーの音声取りに来たら、フィリップ役の人が既に現場でスタンバってたらしい(もちろん翔太郎役の人は知らない)

「遅いじゃないか、翔太郎。待ちくたびれたよ」

台本を例の本に見立てながら顔を上げるフィリップ役の人。

翔太郎役の人が泣き崩れて、収録どころではなくなったんだとか。

336：ジオウについて語るスレ

>>>335

なにそれ……泣くわ

337：ジオウについて語るスレ

これは役者のみならず俺らにも刺さる最高のドツキリ

338：ジオウについて語るスレ
つまり完全サプライズだったてこと!?

339：ジオウについて語るスレ

>>>335

真偽は不明だけど、その時の物だと思われる写真がツイッターに上がってた

340：ジオウについて語るスレ

あ、多分それ俺見たわ

何か10万ぐらいいいね！されてた気がする

341：ジオウについて語るスレ

ライダー関連とか一切フォローしてない別アカにも流れてきて、流石の影響力に度肝抜いたわ

342：ジオウについて語るスレ

ジオウ公式が出したんじゃないやなくて、各個人で出してるのがまた……

343：ジオウについて語るスレ

公式は二人が楽しそうに収録している姿でした

344：ジオウについて語るスレ

翔太郎役の人が久しぶりの再会で感極まって泣いちゃった話でも、本当にドッキリだったのどちらだとしても10年経った今でも仮面ライダーを本当に大切にしてくれている事が伝わって……無事、尊死です。

345：ジオウについて語るスレ

ダブル編はさあ……勿論、このレジエンスもそうだけど、シンプルに話が面白いのよ

346：ジオウについて語るスレ

>>>345

それな

347：ジオウについて語るスレ

この内容をFOREVERでやろうとしたPもそうだが、ガソリンどころかニトログリセリンの海に飛び込むレベルの暴挙に製作陣総出で全力で挑んだのがまた……

348：ジオウについて語るスレ

直接的な表現こそ避けられたが、がつりあの災害を匂わせてたしねえ

349：ジオウについて語るスレ

ソウゴ達仮面ライダーはヒーローであって、万能ではない。助けられない命はあるし、どうしようもないこともある。

けど絶対絶命の中、子供に助けを求められて……諦める？

否！それに応えずして何がヒーローか！って……クソ王道だけど超カッケえ展開からの新強化形態の流れは鬼熱

350：ジオウについて語るスレ

今までソウゴは王様になる夢と仮面ライダーとして戦う事が||ではなかったけど、今回で繋がった感じ

351：ジオウについて語るスレ

仮面ライダーで王様……ベストマッチ！

352：ジオウについて語るスレ

ソウゴにとって、他者の犠牲の元強くなるジオウの特性はやはり忌避するものであったんだろうけど、今回で完全にジオウとなる覚悟を

決めたんだろうな。

もうウオッチを返還するとか言わなそう

353：ジオウについて語るスレ

故にこそセカンド。ウオズも言ってたけど文字通りソウゴがライダーとして次のステップに進んだということか

354：ジオウについて語るスレ

最初アナザーWの過去をゴーストウオッチが見せた時は、元がアナザールウオッチだからソウゴの心を折って乗っ取る気なのかと疑ったけど、まさかけん太君の思念を読み取って伝えようとしてくれるとは……

355：ジオウについて語るスレ

ゴーストウオッチという最初期から出てるアイテムの癖に回を重ねるごとに活躍する神アイテム

356：ジオウについて語るスレ

ゴーストウオッチは便利過ぎるだよな………まあ一番は無敵になれるエグゼイドウオッチなんだろうけど

357：ジオウについて語るスレ

無敵は時間制限付きだから難しい

358：ジオウについて語るスレ

でも数秒とはいえ、明らかに終盤の敵であるオーマジオウと張り合える強さ

359：ジオウについて語るスレ

ソウゴって戦闘スキルが何気に高目だけど、それでも時間制限があるってことはやっぱり無敵ゲーマーを使いこなすにはゲーマーとし

ての才能が必要ってことか

360：ジオウについて語るスレ

今回のダブル編でなんか百%力を引き出したウオッチは使えなくなったっぽいけど、また登場してくれないかな？

361：ジオウについて語るスレ

そもそも本当に使えなくなったのかな？

俺はオーマジオウのトラウマでソウゴが無意識化で拒絶してるよ
うなイメージ

362：ジオウについて語るスレ

少なくとも一回逃げたからライダーが力を貸してくれない……って
言うソウゴの読みは外れていると思う

363：ジオウについて語るスレ

オーマジオウのトラウマじゃないかなーやっぱり

364：ジオウについて語るスレ

今回のことでオーマジオウのトラウマを克服出来たかって言われ
たら微妙だし、次回以降も百%は封印されそう

365：ジオウについて語るスレ

まあレジェンドの最終フォームが使い放題とかバランス崩壊も良
い所だし、製作陣側の都合もありそう

366：ジオウについて語るスレ

次回から百%が使えたらジオウIIの立つ瀬がない

367：ジオウについて語るスレ

個人的に百%はジオウ固有の能力、または真に力を継承した時のみ

使えるようになってほしい。

安易に二号ライダーの強化の為にゲイツも使えるようになってほしくない

368：ジオウについて語るスレ

>>>367

それはめっちゃ分かる。

100%はソウゴだけが使える状態であってほしい。

オーマジオウもなんか知らん感じだったし

369：ジオウについて語るスレ

ただジオウを優遇し過ぎて、ゲイツが置いていかれているのが悲しい……

370：ジオウについて語るスレ

そういや、何で今回ゲイツは出てこなかったんだ？

371：ジオウについて語るスレ

山籠りでもしてたんじゃない？知らんけど

372：ジオウについて語るスレ

ゲイツにも強化アイテムは上げて欲しいな

373：ジオウについて語るスレ

ゲイツはなあ……良い意味でも悪い意味でもジオウがオーマジオウへと至る物語においてイレギュラーだから

374：ジオウについて語るスレ

最初からある程度、人間として完成しているソウゴに対して年相応の葛藤に苛まれているのがゲイツだもんなあ……

375：ジオウについて語るスレ

ゲイツも自分が仮面ライダーとして掲げている物を見つけたら覚醒しそう

376：ジオウについて語るスレ

ただゲイツは闇落ちフラグも立ってるので微妙に怖い

377：ジオウについて語るスレ

それはそうと、今回で真のラスボス？である鳴滝ががつり登場した訳だが……今回アイツがしたかったことって結局何だったのけ？

378：ジオウについて語るスレ

FOREVERのエンドロール後に真つ二つになったアナザーWに仮面ライダーに会いたくはないか？と問いかけ、

そして本編の最後に彼を送り届けて、迷いは晴れたかい？……と。

デイケイドの鳴滝と同じ存在だとすると、デイケイド以外の仮面ライダーには優しい人だから、アナザーライダーも仮面ライダーカウントさされて助けてくれたんじゃないやね？

379：ジオウについて語るスレ

でもそれなら翔太郎達に会わずだけでよくない？

アナザーファントムの力を渡す意味がわからない

380：ジオウについて語るスレ

それよな……今回でアナザーファントムの製作者つてのが判明したけど、情報源がやたら美人な風都の女だから信憑性が物凄く低いし……

381：ジオウについて語るスレ

何がしたいんだろうか？

382：ジオウについて語るスレ
取り敢えず、アナザーWには悪意を持って近づいたことではないのは確か

383：ジオウについて語るスレ
あれじゃね？現実の人間が架空の世界に入るには架空のキャラになる必要があるってことでアナザーフアントムの力を渡した。
アナザーWはタイムジャッカー関連の力だから最悪スウォルツ辺りに洗脳される危険性もあったとか

384：ジオウについて語るスレ
エボルトの憑依を除けばアナザーフアントムに人間が変身する事例は今回が初めてだし、仮面ライダーに会わせてあげるけど、ついでにデータ取ちやおうって狙いがあつたんだと思う。

385：ジオウについて語るスレ
良いやつなのか悪いやつなのか分からん

386：ジオウについて語るスレ
ただ今回のラストでかなりの好感度を稼いだのは確か

387：ジオウについて語るスレ
俺としては鳴滝の若かりし頃を推すが……そうなると10年後のデイケイドが出ている理由に説明がつかない

388：ジオウについて語るスレ
あれかな？鳴滝とデイケイドが初めてあつたのはこの時だけど、デイケイド強すぎるから、鳴滝が過去に戻って弱い時に叩いてやろうって展開になった

389：ジオウについて語るスレ

別人のような気がするんだよな……

390：ジオウについて語るスレ

やっぱり新年一発目と言うことでかなりストーリーが進んできたが依然謎は残るといふ

391：ジオウについて語るスレ

……新規OPでタイムジャッカー勢とツクヨミの階段シーンが鳴滝とツクヨミに入れ替わっていたことに気づいたのは俺だけか？

392：ジオウについて語るスレ

大丈夫や。皆気付いている

393：ジオウについて語るスレ

言ってやるな……どんどんタイムジャッカー勢と鳴滝勢の立場が入れ替わってきているとか、分かっても言っても言ってもやるな

394：ジオウについて語るスレ

俺の読みだと後十話もしないうちにタイムジャッカー勢はアナザーライダーの誕生日イベントまで取られて、惨めに退場する

395：ジオウについて語るスレ

タイムジャッカーを半グレだとすると、鳴滝はイタリアンマフィアなのよ

396：ジオウについて語るスレ

規模が違う……色々な意味で

397：ジオウについて語るスレ

鳴滝とツクヨミのシーンのとこ、ツクヨミは未だ顔を明かさない鳴滝のフードの中を見て、びっくりしている様子だったけど、知り合いなのかな？

《次回予告公開》

398：ジオウについて語るスレ
……ん？

399：ジオウについて語るスレ
あれ？次って何の回なの？

400：ジオウについて語るスレ
オーマジオウ編みたいにレジエンドなし回なのか？

401：ジオウについて語るスレ
ソウゴ……入院してらあ
そりゃあの怪我なら仕方ないか

402：ジオウについて語るスレ
今回はゲイツメインか

403：ジオウについて語るスレ
ここに来て新ヒロインの登場！
めっちゃ可愛い！セーラー服が似合う！

404：ジオウについて語るスレ
今回はレジエンド回ではないのかな

405：ジオウについて語るスレ
見たところ、ゲイツと新ヒロイン？の話？

406：ジオウについて語るスレ
おかしいな……公式から新年三本は豪華レジェンド回って言われてたんだが

407：ジオウについて語るスレ
もしかして、もしかしてだよ？

まさかついにコイツら……予告で何の回か分かったら面白くないでしょ？本編見て驚こうぜ！……て言う深淵の境地に達してしまったんじゃ……

408：ジオウについて語るスレ
それは流石にないだろ……ないよな？

409：ジオウについて語るスレ
ジオウ製作陣ならやりかねないから困る

410：ジオウについて語るスレ
もう下手に宣伝しなくても人気あるし、どうせなら宣伝費用も制作に回そうぜ！てことか？

411：ジオウについて語るスレ
ジクウドライバーは今回初、DX版で子供サイズと大人サイズが同時期に発売されたこともあってエグい売り上げらしい

412：ジオウについて語るスレ
こいつらは、やるかやらないかで言えばやる

413：ジオウについて語るスレ

マジかよ……次は○○回か、レジェンドは誰が出るんだろう……出て
ワクワクが次回から次はどんなレジェンド回でどんなレジェンドが
出るんだろうって回になるのかよ
流石に俺の心臓が持たねえって

414：ジオウについて語るスレ
ダメだ、イカれてる

415：ジオウについて語るスレ
今回で凄い活躍したソウゴが怪我で入院しているという急な現実
的な展開だし、もしかしたら次回はソウゴがあんまり活躍しない
んじゃないかという盛り下げがあつてなお、レジェンドブーストを封印
するのか

416：ジオウについて語るスレ
クソ……レジェンド回は事前にそのレジェンドを復習してから見
るといふ俺の黄金ルーティーンが！

417：ジオウについて語るスレ
まあFOREVERからの地続きでダブル編だったし、順当に行け
ばクウガじゃね？

418：ジオウについて語るスレ
いや、どうだろう。アナザーWは変身者が割れてない、劇中で謎が
解明されていないって流れがあつたけど、クウガは一応ちゃんと決着
まで着いたからな

419：ジオウについて語るスレ
まだFOREVERやってるし、ここでクウガを出すのはなんか違
う気がする

420 : ジオウについて語るスレ
だとすると……なんだ？

421 : ジオウについて語るスレ
分からん

422 : ジオウについて語るスレ
分からんなあ……

423 : ジオウについて語るスレ
まあ次回も神回であるのは間違いない

424 : ジオウについて語るスレ
もしかしたら次回予告に隠れた伏線とかあるかもしれないし、見返
してみるかあ……

425 : ジオウについて語るスレ
そういや、ロストドライバーとダブルドライバーの c s m が完全リ
ニューアルされて再販するらしい

426 : ジオウについて語るスレ
は？

427 : ジオウについて語るスレ
マジ？

428 : ジオウについて語るスレ
は？絶対買うわ

429 : ジオウについて語るスレ
おのれジオウ……俺の財布をなんだとやっていやがる

430：ジオウについて語るスレ
タイミング良すぎて、金が飛ぶわ

431：ジオウについて語るスレ
抜け目がない……

432：ジオウについて語るスレ
大人サイズのDX版だけでなく、まさかcsmまで

433：ジオウについて語るスレ
おしや！買ってやるわ！だから次回以降も神作頼むで!!!

ドライブ編

アナザーファントムの心

「ダメだあああああ!!!」

その日、ついに限界が訪れた。

何の限界かと言えば、ワイの頭の。具体的に言えば怪人制作の技術面におけるもの。

「何度作っても!心^がが作れない!」

ワイの目の前には、次の回で使うアナザーファントムが鎮座していた。

「心つても、今まで通り命令したら動けるんだろ? 何でそんなのに拘ってやがる」

叫ぶワイを見かねてか、おやつプリンを食べながらのフータロス先輩。

「いやーこれが全然違うんすよ! 今まで、ワイの意図しない所で心が芽生えたアナザーファントムは何体かいましたが……これが、ありとなしとじゃあスペックが違う!!!」

ゼロワンでいうシンギュラリティとでも言えばいいのだろうか。ある一定以上成長し、心を獲得したアナザーファントムは急激なパワーアップを果たす。

強くなる原因は分かっていた。ワイが混ぜたネビュラガスのせいだ。これにより感情が高まれば高まるほど、肉体は限界を超えた力を発揮する。

ただどうやって心を獲得したのか、これが分からない。

これまで何とか意図的にこれを引き起こそうとしてきたが、上手くいかない。

ならばと前回のアナザーユートピアのように中身を人間にしようにも、逆に弱くなってしまう始末だ。

「チクシヨオオオオ!!!今の気分はクリムの才能に嫉妬する蛮野天十郎だああああ!!!」

ガツテム。次の回のテーマは初恋と罪の味。

故に心の獲得は何よりも最優先事項であるというのに……出来ない。あらゆる世界から怪人の資料を集めて、研究しても……それこそ人間をコピーする機械生命体や悪意や善意によって感情を獲得するヒューマギアですら、「何か気付いてたら自我芽生えてたわww……人類ヤベエ」という偶発的要素による所が強い。

「確か、次はゲイツとかいうガキの梃入れ回だったか。はああん、初恋と罪の味ねえ……また趣味の悪そうな事を考えやがる」

そこで二つ目のプリンに手を伸ばしたフータロス先輩。

「おっと、プリンは一日一個までだぞ？フータロス先輩」

それを取り上げたのは青白いワイ……ではなくY。ワイが緊急の用事で席を外す時に実況が変わってもらう為に作ったコピーである。

「何だよ……別にいいじゃねえか。固いこと言うなつて」

「ダメですよー、オリジナルは先輩に甘いからつい許しちゃうかもしれないですけど、食料の備蓄管理はYが担当してるんですから。勝手に食べられると在庫が狂って大変なんです」

彼はワイのコピーであるというのに、フータロス先輩に少し厳しい。仮面ライダーについてもどこか冷めている。

かなり初期に作ったから、考え方も変わってしまったのだろうか。何となく今ではコピーというよりメンバーの一人として扱っている。「そう言えば貴方もですよ、オリジナル。この前勝手に倉庫からアイテム持ち出しましたね？魔改造したヤミーに人体蘇生アイテムなんて何に使ったんですか？」

「……そ、それは……ちよつと古い知り合いが『復活のコアメダルを神作へ！』って言うから売ってあげて……」

「復活のコアメダルは干渉しないのでは？」

「ワイはしないつもりだけど……それはそうと、いつかの明日が見たかったんよ」

「はあああ……分かりました」

ワイ、どうにもY氏が苦手らしい。

両親関係ではろくな思い出がないけど、最近のY氏はお母さんみたいに思えてくる。

「それで、研究に行き詰まっているようですが……いつそのこと心があると錯覚するぐらい高度なAIを載せてみれば？ どうせ貴方のことです。初恋と罪の味というならには……最終的に破壊されることが目的なのでしょう。ならば強化など二の次で騙すことに重きをおけばよろしい。

それで、万が一アナザーフロントムが感情を得たとしても、それはそれで御の字という話。正直心を私物化しようとするのは小物化、死亡フラグですのであまりオススメは致しませんな」

「成る程……高度なAIか」

Y氏の提案にそれもありかと納得する。

確かに人を騙す程度のAIなら作成可能だ。AIだから強化はされないが今回のテーマには沿っている。

問題は先送りになってしまいが、納期まで時間がない。

「よしやーなら早速作ってくるでー！」

そうと決まれば善は急げ。ワイはラボへと駆け込んだ。

「あ、そういや今回からスウォルツ氏と本格的に敵対する予定だからヨロー！」

最後にそんな伝言を残して。

なにがごとき氏を焦らせるのか

178：鳴滝の息子

『俺は！何をされようとお前らの仲間にはならない！』

『貴様の意見など求めん』

『ぐわああああ!!!』

という訳で、ゲイツ君がタイムジャッカードに捕まった

179：俺らでジオウを神作にする

どういう訳？

180：俺らでジオウを神作にする

何か久しぶりに見たような気がするスウォルツ氏や

181：俺らでジオウを神作にする

ダブル編でゲイツが来なかったのってそういう……

182：俺らでジオウを神作にする

また「意見求めん」やってるよこの人

183：俺らでジオウを神作にする

え？ゲイツを引き入れようとしてるの？

184：俺らでジオウを神作にする

勧誘の意味を辞書で調べた方がいい

185：俺らでジオウを神作にする

いよいよなりふり構っていられなくなってきたなこいつ

186：俺らでジオウを神作にする

詳しく

187：俺らでジオウを神作にする
いきなりで状況についていけない

188：鳴滝の息子

ダブル編の中盤ぐらいかね？

ワイらの計画が着々と進行しているのを見て、流石にヤバいと思っ
たのか、スウォルツ氏がゲイツを仲間に引き入れそうとしたんやけ
ど、まあ普通に断るもんだから監禁されて拷問されとる

ゲイツが変身しようとしてスウォルツ氏に時間止められた、という
シーンも一応撮ってるからそれは編集版で載せるわ

189：俺らでジオウを神作にする
成る程

190：俺らでジオウを神作にする
ゲイツを味方にしてどうするん？

191：俺らでジオウを神作にする
だいぶご乱心なさってる様子

192：俺らでジオウを神作にする
ゲイツってソウゴが絡むとめんどくさくなるけど、ライダーとして
はある程度完成してるからね。今さら絵に描いたような悪者である
タイムジャッカーに与するわけがない

193：鳴滝の息子

『だが、今の俺は気分がいい……一日待ってやろう。それまでに常磐
ソウゴを裏切る決意を固めておくんだな』

そう言って、牢屋にゲイツ君を押し込むスウォルツ氏。

『くそっ……ん？誰だ！』

その向かい側にある牢屋には自分のように鎖で繋がれた男がいた。
ゲイツは言ったお前は誰だ。

『いやー、参った。参った。まさかあつちから同盟の話を持ち掛けてきたのに、こうも露骨に裏切られるとは……やる時はやる男だとは思っていたが彼の意地汚さを正直悔っていたよ』

という訳でワイや……

194：俺らでジオウを神作にする

何捕まっとなねん

195：俺らでジオウを神作にする

いや、えっ？

196：俺らでジオウを神作にする

バカ一人追加

197：俺らでジオウを神作にする

何やってんの？

198：俺らでジオウを神作にする

お前さんまで何をやってるんだ

199：俺らでジオウを神作にする

捕まった状態で実況してたん!?

200：俺らでジオウを神作にする

普通に、絶句

201：俺らでジオウを神作にする

そんなんでもラスボスカ！

202：俺らでジオウを神作にする

まさかのイツチも捕まってた

203：鳴滝の息子

いや〜ねえ……そろそろ展開的に消えていただこうと思っていた矢先に、あつちからもう参りました。ワイらの下に付くからどうか殺さないでくれって打診があつてさ。

ともかく一回話し合おうって秘密裏に会う約束をしたら……これよ？

204：俺らでジオウを神作にする

何故罫だと疑わない

205：俺らでジオウを神作にする

それは絶対裏があるやつやん

206：俺らでジオウを神作にする

……これよ。じゃない

207：俺らでジオウを神作にする

あのプライドにコンプレックスと慢心を取って付けたようなスウォルツ氏が誰かの下に付くわけないだろ

208：俺らでジオウを神作にする

護衛はつけなかったの？

209：俺らでジオウを神作にする

大変！イツチが時間停止おじさんに捕まった！

210：鳴滝の息子

『いやー、笑った。笑った。彼の行動もそうだがあまりにも過去から学ばなすぎる己の愚かさと言ったら筆舌に尽くしがたい……………あー、君も捕まったのかい？』

『そうだが…………』

『それは災難だったね。いや、ワ…………わたし私と出会えたのだからある意味幸運なのかな？』

『貴様、何を言っている？』

『すまないが…………無駄話をしている暇はないんだ。それを知るには君は少し来るのが遅かった。ほら、来るぞ』

ワイは上を見上げる。

ゲイツも釣られて上を見上げると、突如天井が派手に爆発した。

『なっ!?!』

このままだと瓦礫に押し潰されてしまうと身構えるゲイツ君。

ワイは壊れた天井からの陽射しで、顔上半分がカメラに映らない事を意識しながらニヤリと笑った。

世界の感覚が狂う。降ってくる瓦礫が止まった…………いや、止まったように見えて、ゆっくりと落ちてくる。

そう世界がどんよりとしている

『お待たせしました』

そのドンヨリとした世界でただ一人、白鳥のように降り立ったのはセーラー服の少女。氷のように冷たい瞳と彫刻のようにほっそりとしたプロポーションが特徴的な今回のアナザーファントムや。

『いや、そこまで待ってないさ』

『奴らの始末は…………』

『それについては私がつけるから、お前は手を出すな』

『はっ』

『鎖が外れたんだ。 適当にお礼参りして帰るから、あとは……分かるな?』

『そちらの男は?』

『ここで会ったのも何かの縁だ。 助ける』

『はっ』

ワイはズレたフードを被り直し、灰色カーテンを展開する。

そしてゲイツ君の方を見て、「オーマの目が差し迫っている。 明光阻止したくば、その毒を皿ごと食いつくしてみろ」

ゲイツ^まリバイブ^だライド^ラウオツ^クチ（自作）を投げつけた。

211：俺らでジオウを神作にする

おお……

212：俺らでジオウを神作にする

すごい……このイツチには凄味がある

213：俺らでジオウを神作にする

あれ?これって俺たちには見えなかったけど、角度的にゲイツにはイツチの顔が見れたんじゃない……

214：俺らでジオウを神作にする

どんよりつてことは今回はドライブ編か!

215：俺らでジオウを神作にする

俺たちの知ってるイツチじゃない……

216：俺らでジオウを神作にする

意地でも顔を見せてたまると言う鋼の意思を感じた

217：俺らでジオウを神作にする

ここでゲイツリバイブが来たか……

218：俺らでジオウを神作にする

まだブランクって所から今後の展開を期待してしまいますな

219：俺らでジオウを神作にする

こんなラスボス風味溢れるイッチなんて知らない！

220：俺らでジオウを神作にする

ドライブ編のアナザーファントムの人間態があり得ないほど美少女な件について話し合おう

221：俺らでジオウを神作にする

止める……敵から渡された力を使う展開は俺の性癖だ

222：俺らでジオウを神作にする

イッチの一人称がワイではないだと……？

223：俺らでジオウを神作にする

重加速を使うアナザーファントムってことはモデルはロイミュード？

ドライブ編……面白くなりそうな予感！

224：鳴滝の息子

ところで場面は移り変わりました、ソウゴ達。

前回の激闘を経て、大きく成長したソウゴはダブル編のラストで多少強引に翔太郎から渡されたダブルウォッチを眺めながら、ため息をつく。

『まさか入院することになるなんて……』

全治2ヶ月。入院期間1週間。

それがこの聖都大学附属病院でソウゴが診断された結果であった。

『いやーソウゴ君が階段から転げ落ちて大ケガをしたって聞いた時はおじさん生きた心地がしなかったけど、大事に至らなくて本当に良かったよ!』

『最近のソウゴは戦つ……ごほん。忙しかったからちようど休めてよかったですじゃない?』

『うーん、そうなのかな……』

ソウゴの頭の中には、こんな時にアナザーライダーやファントムが街で暴れたらどうしようという思いで一杯である。

『あ、そう言えばツクヨミ。ゲイツは?』

『さあ。今頃は山奥で修行してるんだか未来に帰ってるんだか』

おじさんが席を離れた隙にゲイツの事をツクヨミに尋ねるソウゴ。

ツクヨミの反応は……なんと言うか冷めていた。

いい加減愛想が尽きた、といった感じで興味なさげである。

225：俺らでジオウを神作にする

まあ……ねえ

226：俺らでジオウを神作にする

ゲイツは思春期だから

227：俺らでジオウを神作にする

振り回されるのもうんざりって感じかな?

228：俺らでジオウを神作にする

ヤバイ……イッチ監修版ジオウの今までのゲイツの行動が空回りし過ぎてツクヨミからの好感度が地を這ってやがる

229：俺らでジオウを神作にする

こっから挽回出来る?

一応、公式からカップリングみなされてる二人だぞ?

230：俺らでジオウを神作にする

ダブル編で駆けつけなかったのがでかそう……

231：俺らでジオウを神作にする

長い付き合いだから雑に扱ってる……そのパターンであってくれ

232：俺らでジオウを神作にする

今から白ウオズ登場してもツクヨミは寝返らなそうだな

233：鳴滝の息子

『そもそもゲイツって、勝手が過ぎるのよね。過去を変えるのは最悪私たちの存在が歴史ごとなくなってしまうからって、レジスタンスの中でもタブー中のタブーだったのに……みんなの意見を聞かずに飛び出しちゃうし。前回だってそうよ。ソウゴの話にも耳を傾けずに攻撃して、負けたら拗ねてどこかへ行っちゃうんですもの』

『ゲイツは一度こうだって決めたことについては譲らないからね……』

『それについても限度ってものがあるわ。ハア………仮面ライダーになる前は落ち着いてたのに、どうしてあんな頑固になっちゃったんだろう?』

『仮面ライダーになる前?……そう言えばゲイツは俺と同じベルトを使ってるよね。未来ではオーマジオウが全てのライダーの力は奪ってしまった筈なのにどうしてゲイツは変身出来るの?』

『ああ、それは……』

234：俺らでジオウを神作にする

おや?

235：俺らでジオウを神作にする

まさか原作でついで語られなかったゲイツの過去に纏わる話があったか?

236：俺らでジオウを神作にする

油断して聞いてたら、何やら重大な過去が明かされそうな予感

237：俺らでジオウを神作にする

おっと？

238：俺らでジオウを神作にする

ゲイツの原点が明かされるのか

239：鳴滝の息子

『お待たせ！』

『あ、おじさん』

『(話はまた今度ね)』

240：俺らでジオウを神作にする

くっ

241：俺らでジオウを神作にする

おい！

242：俺らでジオウを神作にする

止めろ！

243：俺らでジオウを神作にする

何でこんなタイミング悪く登場するの？

244：俺らでジオウを神作にする

この絶妙なタイミング……まさかおじさんが黒幕か？

245：俺らでジオウを神作にする

ええ……ゲイツの過去の真相が明らかに！て場面でこのお預けはいけずでしょう……

246：俺らでジオウを神作にする
くそ……

247：俺らでジオウを神作にする
ゲイツ視点で語られる？

248：俺らでジオウを神作にする
今回は何かゲイツがメインの話っぽいし、後々明かされると見た

249：俺らでジオウを神作にする
これがイツチの仕込みなのかは分からないが、ゲイツのライダーの原点をあえてここで伏せることでゲイツリバイブへの覚醒時にトリガーにするという鬼熱展開を予測する

250：俺らでジオウを神作にする
しっかし前回あれだけ活躍したソウゴが次回はケガの為出れませ
ん……て、普通に考えたら凄いことだよな

251：俺らでジオウを神作にする
もしこれが放送されている世界線とかあったら、財団Bからクレ
ム入れられそう

252：俺らでジオウを神作にする
「玩具の為に motto ジオウⅡ出せ！」てか？

253：俺らでジオウを神作にする
そしてゲイツリバイブ覚醒からのリバイブウォッチ爆売れで手の
ひらドリルと見た

254：俺らでジオウを神作にする

「いや〜流石すっ！俺には分かってました！リバイブウオツチ増販させていただきます！」

255：俺らでジオウを神作にする

ドイツのオリジンが明らかになるのか……

256：俺らでジオウを神作にする

この感じだとウオズは仮面ライダーウオズになる流れで一時的にイツチ陣営に与しそう

257：俺らでジオウを神作にする

これって、俺たちはおじさんが黒幕じゃないって知ってるけど何も知らない人からしたらおじさんがソウゴに知らせる訳にはいかないから割って入った……とか考察されるんだろうか？

アナザーはどこから来たのか

258：鳴滝の息子

お前らの今となつては懐かしい『おじさん黒幕説』に耳を傾けつつ、ゲイツ視点。

『……で、何でついてくるの?』

『逆にあの状況で放つておくと思うのか?』

ワイから貰つたりリバイブオツチを手の内で転がしつつ、アナザーフロントムちゃんを監視するように斜め後ろを歩くゲイツ。

『まあ別にいいけど、さ。邪魔するなら容赦はしないよ?』

『お前さつきと雰囲気……いや、目に余る行為に及ぶなら俺も容赦はしない』

『へえ、流石は仮面ライダーっていったところ?心構えの方は出来てるんだね。……力は伴わないみたいだけど』

『ちっ』

リバイブオツチを握る手に力が入る。

『……君はさ。ライオンとネコって戦つたらどっちが勝つと思う?』

自分は弱いと自覚する、そんなゲイツに彼女は語りかけた。

259：俺らでジオウを神作にする

これは……意思持ちほい?

260：俺らでジオウを神作にする

ほほう今回のアナザーフロントムは初の人間態を獲得してるってのもあつてかなり人間味があるな

261：俺らでジオウを神作にする

ドライブモチーフってことはロイミュードの技術も組み込んでるんだろうし、コピー元がいるんだろうか?

262：俺らでジオウを神作にする

お？今回は珍しくネームド化か？

263：俺らでジオウを神作にする

サーガ、エンペラーに続きネームド怪人が誕生しちゃおう？

264：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムに明確な自我があるパターンはだいたい神回

265：俺らでジオウを神作にする

>力は伴わないみたいだけど

さっそく煽っていく

266：俺らでジオウを神作にする

ゴースト回で、アナザーファントム達はジオウとゲイツが嫌いみたいなことを言ってたけど、この子もゲイツのことは嫌いなんかな？

267：俺らでジオウを神作にする

まだアナザーファントム関連だとはバレていないみたいだけど、イツチの行動って普通に怪しかったからな……そりゃ追いかけるか

268：俺らでジオウを神作にする

個人的にイツチ作のリバイブのスペックが原作遵守なのか、それ以上なのかは非常に気になる

269：鳴滝の息子

『ライオンとネコ？……そんなものライオンに決まっているだろう？』

『うん。普通の人はそう答える。慎重な人は少し考えてからそう答える。疑り深い人は……質問してくるのかな？』

それはともかく、ひねくれている人はネコと答える。以上の事から君は普通、平凡だ。とても最低最悪の魔王を倒せる救世主になれると

は思えない』

『何が言いたい?』

『いや、君みたいなどこにでもいるようなやつが仮面ライダーになれたのが不思議でさ。私って仮面ライダーが好きなんだよ。だから気になったの』

270：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが普通?

271：俺らでジオウを神作にする

どこにでもいるようには見えんが……

272：俺らでジオウを神作にする

イツチがいた時とは全然キャラが違う

273：俺らでジオウを神作にする

まあソウゴに比べれば普通寄りなのかもしれんけど

274：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムはやっぱり厄介オタクだったか……

275：俺らでジオウを神作にする

厄介オタクなところは製作者と同じだな

276：俺らでジオウを神作にする

まるでジオウ放送当時のゲイツアンチを見ているようだ

277：俺らでジオウを神作にする

俺でもライオンって答えるけど

278：俺らでジオウを神作にする

雑な心理テストやなあ……

279：俺らでジオウを神作にする
やっぱりゲイツのこと嫌いなんだろうか？

280：鳴滝の息子

『俺は……』

その時である。ワイがオーラを脅して造らせたアナザードライブが重加速を発動する。

『なっ!?!』

『重加速……』

動きがどんよりとするゲイツに対して当たり前だが……アナザードライブは何ともないといった様子。

『こつちに来る？何が目的なの?』

『な………に………が?』

『ハア』

生憎、アナザードライブは他者の重加速を緩和する能力は持ち合わせていない。

何故かは分からないが、こちらへと迫るアナザードライブの姿を見て、庇うようにゲイツの前に立った。

281：俺らでジオウを神作にする

目的は分からないが、取り敢えず黒幕がイツチなのは分かった

282：俺らでジオウを神作にする

しれつとオーラ脅してて草

283：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ編の時か？

あの時、観戦してたらしいし

284：俺らでジオウを神作にする

あれかな？このアナザーファントムが今までのアナザーファントムと違うということを視聴者側に理解させる為にあえて差し向けた？

285：俺らでジオウを神作にする

んんう………アナザーファントムって呼び方だとちよつと紛らわしいな

286：俺らでジオウを神作にする

>>285

確かに。

後で自分で名乗るかもしれないけど、仮の呼び名とか決めない？

287：俺らでジオウを神作にする

これはオーラがメンバーになる流れか？

288：鳴滝の息子

>>286

オケ。

ワイも若干読み辛いつて思ってたし、それじゃあアナザーファントムを縮めてファムちゃんって呼び分けるわ。もちろん自分で名乗ったらそつちに変える。

289：俺らでジオウを神作にする

分かった

290：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんね

291：俺らでジオウを神作にする

彼女を倒すには最低でもジオウⅡクラスの火力が必須だ！

P.S. 重加速も一応使えるぞ

295：俺らでジオウを神作にする

ほお……てつきりゴルドドライブかハート辺りを振ってくると思っていたが意外な感じになったな

296：俺らでジオウを神作にする

今までのやつに比べたらそこまで絶望感のない見た目

297：俺らでジオウを神作にする

見た目的には弱そう

298：俺らでジオウを神作にする

でも絶対進化するやつだろうなって

299：俺らでジオウを神作にする

あ、これ、「俺はあと二回変身を残している」パターンだ。

300：俺らでジオウを神作にする

進化態と超進化態があると見た

301：俺らでジオウを神作にする

怪人VS怪人は仮面ライダーでも長々やらない展開だけに毎回そういう流れになると非常にワクワクとする

302：俺らでジオウを神作にする

アナザー同士が対決するのって今回が初？

303：俺らでジオウを神作にする

ゲイツとの交流で進化するんだろうか

304：鳴滝の息子

『G A A A!!?』

『ザコ、ザコ、ザコ！やはり贗作！本物のドライブとは比べるまでもない！』

どうやらテンションの上がってるご様子。

『へ……………ん……………し』

そしてゲイツはやつとウォッチを装填したという所である。

ぼこすか殴られるアナザードライブには悪いが、どうやらここでの君は退場らしいな。

『G A A A!!』

と思つたら、「ふぎけんな！もつと出番越せえええ!!」とばかりにアナザードライブ君。彼はファムちゃんの腕を掴んで——なんと融合しようとする。

『ふぎ……………けんな！』

だがしかし、ただで融合されてやるファムちゃんではない。

彼女は寸前で肉体を切り離し「109」というコアのみになってそこから脱出した。

『G A A A!!!』——ほう、これがアナザーファントムの科学力か』

ファムちゃん!の肉体を取り込んだアナザードライブの姿が黄金に光る。

どうやら変則的なパワーアップだった為、トライドロンではなく蛮野化したらしい。

CV・森○

黄金の姿となった彼には先ほどまではなかった確かな知性を感じさせられた。

『くそーくそーくそーくそー贗作ごときにこの私が!』

『……………ん!!!』

憤慨するファムちゃん。

その時、やつとのことゲイツの変身が完了したらしい。

相変わらず『どんより』としているが、心なしか先ほどよりはマシンになっていっているように見受けられる。

『ツツ……………緊急事態だもんね。仕方ない!』

何かを決めたらしいファムちゃん。

彼女は一直線にゲイツの胸元へと走る……………前に銃撃された。

『ちよわ!?!』

305：俺らでジオウを神作にする

誰だ？

306：俺らでジオウを神作にする

アナザードライブとは別方向みたいだけど？

307：俺らでジオウを神作にする

ソウゴがきた？

308：俺らでジオウを神作にする

さて、この効果音は……………まさか

309：鳴滝の息子

『何をするつもりだったかは知らないけど、そいつを倒したいなら俺に任せなよ』

真っ白なバイクに跨がった仮面の男。

彼の周囲をグルグルと走るシグナルバイクは、一つだけゲイツの元へと駆けつけて、その重加速を中和してあげた。

『ぐほ……………はっ!?!』

『おい、後輩！ちゃんと見とけよ！俺の活躍は音より速い!』

そして男は仮面を脱ぎ捨て、シグナルバイクとベルトを構える。

『Let's 変身!』

『追跡、撲滅、いずれも……………マツハ!』

と言うわけで詩島剛こと、仮面ライダーマツハの参戦や!

310：俺らでジオウを神作にする

おお！ここですか！

311：俺らでジオウを神作にする

ドライブ編と判明してから初のレジェンド！

312：俺らでジオウを神作にする

剛来た！

313：俺らでジオウを神作にする

ゲイツとファムちゃん融合するのは持ち越しかあ

314：俺らでジオウを神作にする

相変わらずのどっから用意してきたその舞台！

315：俺らでジオウを神作にする

派手だな！

316：俺らでジオウを神作にする

正直剛は出る気がしてたけど……やっぱりテンション上がるな！

！

317：鳴滝の息子

『久しぶりに暴れちゃうよう〜！』

ずつ〜と！マツハ！

ゼンリンシユータを構えてマツハが活躍するぜえ〜！

『はあん！進化したこの私に、ただの二号ライダーごときが何が出来る〜！』

『おいおい、見た目だけじゃなくて声までアイツに似てるのかよ……！』

318：俺らでジオウを神作にする

おお！ここでマツハのテーマ曲か！

319：俺らでジオウを神作にする

ここで Full Throttle を掛けてくるとは……イッ
チよやるな！

320：俺らでジオウを神作にする

なんや！なんや！今回は編集版じゃなくてもこう言うのをつけて
くるんか！

321：俺らでジオウを神作にする

BGM有りとか今回は随分とやる気じゃないか！

322：俺らでジオウを神作にする

ここで Full Throttle は流石にテンションが上がる
！

323：俺らでジオウを神作にする

剛がまんまアナザーゴールドドライブの姿と声に触れてくれて嬉し
い

そしてライダー史上、トップクラスのベストバウトであるゴールドド
ライブVSマツハ（&チェイサー）を思わせる戦闘シーンは鳥肌物で
ある

324：俺らでジオウを神作にする

ヤバイなあドライブ編も面白くなりそうだ！

325：俺らでジオウを神作にする

これはチェイスと泊さんも期待していいんですか？

326：俺らでジオウを神作にする

狙ったのは偶然なのかは知らんけど、敵役としてゴルドドライブを持ってきたのは大正解

327：俺らでジオウを神作にする

ラスボスとしての格は勿論、技術的な意味でイツチの進化を感じる

コア状態でどうやって戦えばいいのか

328：鳴滝の息子

『フハハハ!!分かる、分かるぞ！アナザーファントムというのは実に素晴らしい！これ程詳細な……未来の知識さえあれば私をバカにした連中を見返せる！』

『へえその見た目は伊達じゃないって訳か。だったら！』

ちなみにやけどアナザードライブの変身者はクイズの父さんやで。

それでマツハはデッドヒート!!!!

329：俺らでジオウを神作にする

ま？

330：俺らでジオウを神作にする

え、クイズってあのクイズ？

331：俺らでジオウを神作にする

クイズの父さんなんか……

332：俺らでジオウを神作にする

性格悪いなくイツチ

333：俺らでジオウを神作にする

まあよく知らんやつを選ぶよりある程度知ってるやつを選んだ方が扱い易いのは分かる

334：俺らでジオウを神作にする

CVが森○のせいで、全然分からなかった

335：俺らでジオウを神作にする

確かに似たような境遇だけれど

336：俺らでジオウを神作にする
てつきりオーラが変身してるんだと思った

337：俺らでジオウを神作にする
大丈夫？未来からクイズが来たりしない？

338：鳴滝の息子

>>337

来たけど、クイズバトルして追い返したで。

何か「お前の得意なジャンルに合わせてやるよ」とか言われたから、メンバーとエボルト、暇してた黎斗さんを集めて、セットまで用意して一応の公平を期すために雑学問題にしたんだけど、普通に黎斗さんが優勝した。

ワイは問題を作る側だから出れなかったんやけど、誰か一人でも俺に勝てばお前の言うこと聞いてやるとか言ってたし、お土産だけ渡して帰って貰った。

負けたとはいえあんまりにも潔く帰ろうとするもんだから思わずお父さんのことはいいのか尋ねてしまったんだけど、「優勝出来なかった俺にボーナスステージに挑戦する権利はない」といったな。未練はあったようだけど、プライドを優先したって感じやろうか？

339：俺らでジオウを神作にする

クイズにクイズバトルで勝ったのか……
しかもイツチじゃなくて檀黎斗が

340：俺らでジオウを神作にする

それ本当に黎斗か？
中の人出てきてない？

341：俺らでジオウを神作にする

良かった。消えたのはあくまでジオウ本編での活躍で、ミライダー達が消えた訳じゃかったのか

342：俺らでジオウを神作にする

オーズ編以降行方不明だった檀黎斗がサクツと再登場してる……

343：俺らでジオウを神作にする

消滅してなかったことは嬉しいけど、それでいいのかクイズ……

344：俺らでジオウを神作にする

何かネット版ジオウのボツライダー編とかで出てきそう

345：俺らでジオウを神作にする

そういうや鳴滝もネット版デイケイドでクイズ番組みたいなことやってたな

346：俺らでジオウを神作にする

本編未登場で、クイズって名前なのにクイズで負ける仮面ライダークイズって……

347：俺らでジオウを神作にする

やはり血か……。父親と似たようなことをしてやがる

348：俺らでジオウを神作にする

しれっと前作と前前作のラスボス格を集める男

349：俺らでジオウを神作にする

潔い

350：俺らでジオウを神作にする

もしかしてキカイやシノビがイッチ陣営に襲撃をかける可能性も

微スレ？

351：俺らでジオウを神作にする

そういやクイズって直接2019年に訪れていただけにシノビやキカイに比べて仮面ライダークイズとしての設定とか敵キャラとか世界観の作り込みが甘いつて言われているけど、イッチってクイズの世界にも行ったことあるの？

352：鳴滝の息子

>>>351

勿論、あるで。

長居はしなかったけど、向こう側の二号ライダーの住まいで暫く厄介になってな。

その話をするると……大分長くなるからまた今度な。

ちよつと時間を置いたが、本編に戻るで。

「俺は……どうすれば」

アナザードライブとマツハが戦う最中のゲイツや。

マツハのお陰で重加速の拘束から逃れて、自由に動けるようになった。ならば！いつものゲイツなら戦いの場に飛び込んでいたのかもしれないけど、ゲイツはゆつくりと周囲を見渡した。

「た………す………」

「う………き………お………そう………」

「パ………パ………」

「だ………れ………か」

重加速のせいで、いつもならとつくに避難している筈の人達が未だ取り残されている。

アナザードライブとマツハの戦いは徐々に激しさを増していて、このままでは彼らに被害が及ぶと考えられた。

つまりゲイツは二つの選択肢を突き付けられたんや。

人々の避難を優先するか、それともマツハに加勢するのか。

「くそー」

迷うのは一瞬。ゲイツはマツハ達に背を向けて避難を優先した。

パキッ

実に素晴らしい行動力。あの短時間で今の自分では実力不足なのを自覚し最適解を導き出した。

感動的だ……推せる。

そんなワイの感情に答えてか、ブランクのリバイブウォッチに紫色の亀裂が入った。

353：俺らでジオウを神作にする
ん？

354：俺らでジオウを神作にする
リバイブウォッチに亀裂だと？

355：俺らでジオウを神作にする
どういうこと？

356：俺らでジオウを神作にする
何でイッチの感情に答えて……

357：俺らでジオウを神作にする
説明を求む

358：鳴滝の息子

>>357

おけ！

まあお前らの知つての通り、あのリバイブウオッチはワイが造つた完全新規の別物や。

当然覚醒条件はオリジナルと異なるからして、今回は二パターンの進化ツリーを用意してみた。

一つは、原作のようにジオウを倒すべしと漆黒の魂を宿した原典リバイブルト。

もう一つは、ワイ好みの黄金の魂を宿した正義の化身、リバイブルト。

今のは、ワイのライダー魂を擦る素晴らしい選択であつた為、黄金の魂ルートに傾いたようや。

スペック的には、どっちも同じぐらいにしてるから変わってくるのは見た目と武器ぐらいかな。(なお、ワイの趣味で黄金の魂フォームには自立稼働武装がつく模様)

そんなわけでドライブ編ではリバイブウオッチの変化にも注目しながら見てみてな！

359：俺らでジオウを神作にする

……ほうほう

360：俺らでジオウを神作にする

これって絶対後者の方が強いやつだ

361：俺らでジオウを神作にする

つまり黄金の魂ルートはイツチの性癖もりもり、新造強化形態ということ？

362：俺らでジオウを神作にする

覚醒条件が異なることは予想していたが、まさかこういう展開になるとは

363：俺らでジオウを神作にする

いや、イツチのライダー魂を擦るって……逆に擦らないパターンを予測出来ないんですけど？

364：俺らでジオウを神作にする

現状のゲイツが原典フォームを手に入れるのは難しそう

365：俺らでジオウを神作にする

これって、全ての行動がイツチのライダー魂を擦るから半強制的に新造フォームになる流れでは？

366：俺らでジオウを神作にする

どんな見た目になるのか気になる

367：俺らでジオウを神作にする

中盤になつてからイツチの原作への介入度合いが凄い

368：俺らでジオウを神作にする

ふう……てつきりイツチのことだから暴走フォームを用意するつもりなのかと恐れていたが、杞憂だったようだ

369：鳴滝の息子

『どうやらまだこのボディの最適化が済んでいないらしい……勝負は預けてやろう！』

『おい、待てっ！』

そんなこんな話しているうち、マツハ達の戦いが終わったらしい。『……ったく。あら？アイツは……』

変身を解いたマツハは後ろにいた筈のゲイツがいないことに首を捻る。

『動けるようになったよ！ありがとう！お兄ちゃん！』

『本当にありがとうございます。貴方がいなかったら私達は！』
『頭をあげてくれ。俺はただ自分に来れることをしたまでだ』
『……ヒュー』

血気盛んな若者と思っていれば、どうやら昔の自分よりもヒーローとしての心構えが出来ている様子のゲイツに口笛を鳴らす。

『くっ！止めーやめろおおお!!!』

『ようやく捕らえたぞー！109！奪ったデータを返すんだ！』

その片隅で、ベルトさんに拘束される109ちゃんである。

370：俺らでジオウを神作にする
ここでまさかのベルトさん登場

371：俺らでジオウを神作にする
ベルトさんに抑えつけられているだど？

372：俺らでジオウを神作にする
ファムちゃんの格落ち問題が深刻

373：俺らでジオウを神作にする
何をしたんだファムちゃん

374：俺らでジオウを神作にする
データを盗んだってまさか……あの地下に侵入したというのか

375：俺らでジオウを神作にする
ウィザード編のフェニックスよろしく、ベルトさんを地下から引き上げたのかな？

376：俺らでジオウを神作にする

……ファムちゃんは噛ませキャラとしての才能があると思うの

377：俺らでジオウを神作にする

あれかな？ドライブのデータを盗み出すことでベルトさんを地上に引きずり出した？

378：俺らでジオウを神作にする

トライドロン状態のベルトさんならいざ知らず、ベルト状態のベルトさんに拘束されるレベルって……

379：俺らでジオウを神作にする

コア状態のファムちゃんの弱体化が著しいぜ

380：俺らでジオウを神作にする

あー、ダメだww

381：俺らでジオウを神作にする

これって、ファムちゃんがドライブ編のラスボスになる可能性はないってことじゃね？

382：俺らでジオウを神作にする

今回はイッチ監修ジオウ初のアナザーライダーがボス枠になりそう

383：鳴滝の息子

『きやー！助けて！おじさんにイタズラされる〜！この変態！えっち！大えっち！触らないで！』

『なっ!?失礼な！私は君が盗んだデータを取り戻しにきただけだ！』

ちよつとしたネタバレだけど、編集版の冒頭では怪人態のファムちゃんがベルトさんが仕掛けた管理システムを華麗に突破して地下深くにあるドライブ関連のデータを盗み出すシーンがある。

384：俺らでジオウを神作にする

えっ？そんな強キャラ、謎キャラムーヴしてたファムちゃんの末路がこれってマ？

385：俺らでジオウを神作にする

それ、絶対物語の根幹に関わる重要キャラムーヴじゃないか……

386：俺らでジオウを神作にする

その感じだとアナザードライブに体を奪われるのは予想外だったみたいやな……

387：俺らでジオウを神作にする

おいたわしや……ファムちゃん

388：俺らでジオウを神作にする

関係ないけど、皆がファムちゃんファムちゃん言ってるライダーの方のファムが脳裏を過る

389：俺らでジオウを神作にする

ベルトさんを地上に出した功績だけは認める

390：鳴滝の息子

『データはボディの方にあるからコアの私を捕まえても無駄なの！残念でした！』

『何だと……つまり先ほどのやつが』

『——隙あり！』

ベルトさんの思考が一瞬逸れた。

その隙に飛び出したファムちゃんは人間態となって飛び出す。

『油断していた。これ程早くボディの修復が成せるとは！——剛！彼女をここで逃がすと厄介なことになる！捕まえてくれ！』

『……うへえ。りよーかい!』

乗り気ではないようだが、逃亡するファムちゃんの背中を追いかける剛。

その後を若干遅れながらベルトさんも追った。

『ふふふ、どうやら巧く騙されたようね』

『お前……』

ゲイツのスマホの中、可愛らしくデフォルメされたキャラになって鼻を鳴らすファムちゃん。

それにゲイツは何とも言えない顔をしてタメ息をついた。

391：俺らでジオウを神作にする

人間、怪人、文字、二次元キャラと移り変わりが激し過ぎる

392：俺らでジオウを神作にする

スマホにいるってことはさっきのはホログラムとかそんな感じ？

393：俺らでジオウを神作にする

蛮野みたいなことを……

394：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが呆れてる

395：俺らでジオウを神作にする

ダメだ……ファムちゃんは喋れば喋るほど格を落としていく

396：俺らでジオウを神作にする

まさに黙れは美人、喋れば嘸ませ、動く姿はお笑い芸人

397：俺らでジオウを神作にする

何だかんだ怪人態を取り戻して物語終盤でゲイツとレジェンドに

立ちはだかるのかと思っていたけど、このままゲイツの相棒キャラになりそうだな

398：俺らでジオウを神作にする

今回は積極的にレジェンドとは関わらない系かな？

399：俺らでジオウを神作にする

ファム。お前はもう何もするな

400：俺らでジオウを神作にする

ア二声ほいと思っていたけど、速攻でアニメキャラになるとは……

401：俺らでジオウを神作にする

ベルトさんが109って認知してたってことはあれかな？

元々ベルトさんが建てた設計段階で誕生する筈だったロイミュードをイツチが資料盗んで自分風に仕上げたのが今回のアナザーファントムことファムちゃんなのけ？

402：俺らでジオウを神作にする

ベルトさんが進之介じゃなくて剛を頼ってるのが気になるな

フアントムはどうして敵対するのか？

403：鳴滝の息子

『さて、かくかくしかじかで、私達は彼らより先にアナザードライブを見つけないければならなくなった訳ですが、当てはありますか？』

『お前は何を言ってるんだ？』

『……成る程、当てはないと。そうなると困りましたね、彼らに遅れを取るようなことになれば、私はアナザーフアントムの汚点になる』

『おい待て。勝手に話を進めようとするな。そしてアナザーフアントムだと？お前が？』

まさかの事実を目を見開くゲイツ。

『ゲイツ。慌てる気持ちも理解出来ませんが、今は落ち着いて下さい。私が貴方のスマホに取り憑いた時点で貴方はどう足掻いても私に従うしかないのです。……さもなければ貴方の個人情報も……あれ？貴方、本当に現代っ子ですか？SNSもゲームアプリもないなんて……狂ってる』

『生憎、そう言うのには興味がなくてな』

ついでに言うと言った現代っ子というより未来っ子である。

『ぐぬぬぬ……』

『ふっ……どうやらお前は今までのアナザーフアントムと比べて大分抜けているらしい。これは思わぬ収穫といった所か？』

利用出来る。とでも思ったのかニヤリと笑うゲイツ。

そんな訳でここに異端中の異端である仮面ライダーとアナザーフアントムの即席コンビが誕生したで。

404：俺らでジオウを神作にする

あら……

405：俺らでジオウを神作にする

ゲイツにもポンコツ具合を見抜かれたか

406：俺らでジオウを神作にする

頭だけは良いと思っていたが、頭の方もダメだったみたい

407：俺らでジオウを神作にする

もうダメだ……この子

408：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんはアナザーファントムの面汚しじゃけえ

409：俺らでジオウを神作にする

感情を獲得する↓強化の流れだと思っていた時期もありました

410：俺らでジオウを神作にする

これって、マツハとゲイツのどっちが先にアナザードライブを倒すかって言う原作クイズと同じような状況になってる？

411：俺らでジオウを神作にする

取り敢えずファムちゃんは今のうちに有能アピールして我が救世主の好感度を稼いだ方が良さそう

412：俺らでジオウを神作にする

何だろう。ファムちゃんは人気出そうだし、ドライブ編で終わらせてしまうのは勿体ない気がする

ただでさえ感情持ちは複製不可のオンリーワンな訳だし

413：俺らでジオウを神作にする

あ、そういや今までの感情持ちに比べてファムちゃんは初手から感情持ちっぽい感じだけど、ついにイッチは感情持ちが生まれるメカニズムみたいなものなもんを解明した感じなん？

414：俺らでジオウを神作にする

サーガは黎斗との共同開発とか、元がバグスターだからとか色々合ったからで、エンペラーは単純に年数が経ってからだっただけ、フナムちゃんはこういう感じで心を持ったんやろう？

415：鳴滝の息子

あー………まあそこら辺はワイが天才ってことで。

416：俺らでジオウを神作にする

おや？

417：俺らでジオウを神作にする

その反応……何か隠してる感じか？

418：俺らでジオウを神作にする

また中身は人間ルート？いや、でもコア状態でたしな

419：俺らでジオウを神作にする

ロイミュードだし、コピー元に秘密があるのかな？

420：俺らでジオウを神作にする

イッチのことだし説明めんどくさい（そんなことより本編進めたい！）と思ってる可能性もあるな

421：俺らでジオウを神作にする

ぶっちゃけイッチって怪人制作においては平成ライダーシリーズの中でも群を抜いて才能あると思う

422：俺らでジオウを神作にする

イッチって多分感覚肌タイプの天才だ。

だから人に説明するのが下手で、自覚してるからあんまり喋りたくない

4 2 3 : 俺らでジオウを神作にする

これでうっかりコーヒー溢しちやった結果とかだったら笑う

4 2 4 : 俺らでジオウを神作にする

>>> 4 2 3

イツチのことだからないとは言えないんだよな……

4 2 5 : 鳴滝の息子

場面は変わり

「ふむ……この本によれば常磐ソウゴが仮面ライダードライブの力を手に入れるのはもう少し先の未来でのこと。しかし仮面ライダーマツハ、ドライブの相棒クリム・スタインベルトを始め、力の継承の輪が回り始めた」

今までも本の内容が微細に変化する事はあったが、継承の順番が入れ替わるほど大きく変化したのは初めてだ。

これが良いことなのか悪いことなのか、ウオズは頭を悩ませていた。

「やはり、あの力……」

ふとダブル編の時にジオウが目覚めた力、ジオウ・セカンドIIを思い出す。我が魔王の成長サイコー！と出た当初はテンションが上がったものだが、今にして考えれば、あれはこの時代の常磐ソウゴと未来の

オーマジオウとを明確に分ける分岐点になったのかもしれない。

「いや、まだ結論を出すのは早い。いくら環境を変えようと常磐ソウゴはオーマの日にオーマジオウへとなるしかない。ならばその時まで陰ながら支えるのも忠臣の定めか」

ウオズはそつとポケットにあるジオウ・IIツウオツチに触れて、本を

開く。

すると運良くお目当てのページに一発でたどり着き、ウオズはその最初の一文を読み上げるのだった。

「裏切り者が動き始めた」

4 2 6 : 俺らでジオウを神作にする

……ここで裏切り者か

4 2 7 : 俺らでジオウを神作にする

これってゴースト編で言われてたあれか

4 2 8 : 俺らでジオウを神作にする

ゲイツのことだと思ってたけど……状況的にやっぱりゲイツのことか

4 2 9 : 俺らでジオウを神作にする

ジオウ・II^ツウオツチをウオズがまだ持つてるって何気に凄い情報じゃね？

4 3 0 : 俺らでジオウを神作にする

分かってたけど、ツとセカンドは完全に別物なんだな

4 3 1 : 俺らでジオウを神作にする

そもそもセカンドの見た目がツと違うからな

4 3 2 : 俺らでジオウを神作にする

>>>4 3 1

あれ？違うっけ？せいぜいマントが付いたぐらいで他は同じだと思ってた

4 3 3 : 俺らでジオウを神作にする

>>432

確かに似てるけど、下半身とか結構違うで

あと涙のラインが入ってるな

434：俺らでジオウを神作にする

まあ一番の違いはジオウツウーが二つあるのに対して、セカンドは一つだけってこと

435：俺らでジオウを神作にする

ジオウセカンドでアーマータイムが出来るのか早く見てみたいよな

436：俺らでジオウを神作にする

ウオズの裏切り者発言………これがゲイツなら安心出来るが、ツクヨミとかだったらヤバイな

437：俺らでジオウを神作にする

ジオウツーがまだ残ってることが今後どういった変化をもたらすか気になる

438：俺らでジオウを神作にする

最後にお目当てのページを一発で開いたのはジオウツーの力で未来予知したから？

439：鳴滝の息子

んじや、ゲイツ視点。

『それで。何故お前達、アナザーファントムは俺たちの邪魔をする？』
『そんなもん決まってるでしょう。貴方達から守る為ですよ！仮面ライダーを！——と言うか前々から思ってたんですけど貴方達って自分達が如何に罪深い存在か理解してるんですか!!!? ……あ、そこ左です。全てのライダーの歴史を奪って強くなるとか今どきのゲームの

ラスボスでもやりませんよそんな横暴なこと！……二つ目の信号の先、右です』

珍しくバイクを走らせているゲイツは、何やらファムちゃんのナビのもと、何処かへ向かっているみたい。

『ならば何故、関係ない人達を襲った』

『私が？いつ？襲いましたか？……まあ兄妹達の中にはクセのある人達がいたかもしれませんが、それでもその行動にはライダーを……引いては彼らが守った世界を守るという大義があった筈です。まあアナザーライダーなんていう偽物と区別がつかなかった兄妹に関しては下手な言い訳をするつもりはありませんが……ジオウとゲイツ。貴方達はライダーであると同時に最低最悪のヴィランです。……あ、そのコンビニの左です』

『つまりお前達は……悪ではないと？』

『名乗ったつもりはありませんが、そう呼ばれたら否定もしませんかね、ライダーを護る為なら手段を選ばないのが私達なので』

440：俺らでジオウを神作にする

ナビのせいじゃまらん……

441：俺らでジオウを神作にする

まあアナザーファントムのやってることは広い意味では善……なのか？

442：俺らでジオウを神作にする

いや、今までは敵と味方の区別つかなくてダメだったけど、改善したから平気です！……は通らんやろ

ゴースト編のアナザーファントムとか、あのまま放っておいたら大変なことになっていたのは間違いないし

443：俺らでジオウを神作にする

何やろう。ファムちゃんは誕生したばっかだから色々と考えが浅

いな。言ってることが何処か他人ごとみたいだ

444：俺らでジオウを神作にする

これってジオウ本編でも言われてるけど、ライダーも怪人側もやってること（世界一つという被害規模）は同じなんだよね……

445：俺らでジオウを神作にする

ソウゴはこの議題について前回で粗方整理をつけたみたいだけど、ゲイツはどう思ってるだろう？

446：俺らでジオウを神作にする

こういうシンプルに「何やってんだお前ー！」ってジオウ組にツツコンでくれるキャラいなかったから新鮮

447：俺らでジオウを神作にする

改めて聞くと、単なる強化フォームの為に自分の世界を丸ごと強奪されるとかたまつたもんじゃねえな

448：俺らでジオウを神作にする

全てを失うことになるって分かってて、それでもウオッチを託した晴人ってやっぱり凄かったんだな。

アイツの経歴考えるとウィザードの歴史がなくなればマジで独りぼっちになる可能性もあるし

449：鳴滝の息子

『着きましたね』

『ここは警察署か？』

それで着いたのは仮面ライダードライブが主な活動拠点にしていた警視庁特状課のある警察署や。

何でいつもみたいに歩きじゃなくてバイクなんだと思ったけど、どうやらジオウ組が拠点としてる街から50キロほど離れていたみた

いや。

タイムマジーンは最悪ファムちゃんに乗っ取られる恐れがあったから使わなかったのやろう。

『こんな所にアナザードライブが?』

『アナザードライダーの行動を予測することは不可能ですが、やつは私のボディを取り込んでいます。となると私が一番行きたい場所に訪れる筈です』

『成る程……………ん?』

『ほら、噂をすれば……………』

『っ!アナザードライブか!?!』

自動ドアから出てきたのはピシツとしたスーツで決めた好青年。

『仮面ライダードライブ、泊進之介その人です』

450 : 俺らでジオウを神作にする

おお!!!

451 : 俺らでジオウを神作にする

ここで来たか!?

452 : 俺らでジオウを神作にする

は……………へ?

453 : 俺らでジオウを神作にする

なんや、ダブル編でフィリップを出し惜しんでわりに今回はアツサリ出たな!

454 : 俺らでジオウを神作にする

泊さんやあああああ!!!!

455 : 俺らでジオウを神作にする

へ……………!?!今回は剛とベルトさんだけじゃねえの!?!

456：俺らでジオウを神作にする

おいおいおい！こんな序盤で登場するってことは……変身シーンも期待していいってことだよな！！！！

457：俺らでジオウを神作にする

まさかここで登場とは！

458：俺らでジオウを神作にする

キタキタキター！

459：俺らでジオウを神作にする

マジか!?

460：鳴滝の息子

『ささ、早く接触して下さい！』

『やつがアナザードライブの手がかりを知ってるのか？』

オリジナルのライダーだからアナザーライダーについても何か知っているのだろうかと考えるゲイツ。

『さあ？……そんなことより、モタモタしてたら行っちゃいますよ！

折角来たんですから挨拶ぐらいはしなないと！』

言われた通り歩み寄るとして、ファムの発言に違和感を覚える。

『………おい。もしかしてお前、アイツに会いたかったから俺をここまで走らせたのか？』

『そうですけど？』

『アナザードライブがここに来る確証などなく？』

『最初に当てるはあるのかと聞きましたよね？』

つまりは……そう言うことである。

『もし、やつが何も知らなければ先ほどの奴らにお前を差し出す』

『そんな殺生な!?!』

461：俺らでジオウを神作にする
オタクなファムちゃん、可愛い

462：俺らでジオウを神作にする
何となく、そして自分が会いたいからって理由で50キロ走らされ
たら俺でもキレるさ

463：俺らでジオウを神作にする
何か二次元化してるからかギャグに全振りしてても全然不快感が
ないな

464：俺らでジオウを神作にする
……ファムちゃんが只のオタクと化してて草

465：俺らでジオウを神作にする
破壊するとかじゃなくてベルトさん達に差し出す所にゲイツの優
しさを感ずる

466：俺らでジオウを神作にする
即席のコンビのわりに相性良くないか？こいつら？

467：俺らでジオウを神作にする
これで泊さん何も知らんかったら笑う

468：俺らでジオウを神作にする
もうファムちゃんはこのままでいいよ

469：俺らでジオウを神作にする
データはボディの方にあるって言ってたけど、メインコンピュー
ターもボディの方に置いてきちゃったんじゃない？

470 : 俺らでジオウを神作にする

……うわ

今気づいたけど、警察署の張り紙の所に浅倉写ってて……

どうして彼はライダーになれたのか？

「なあ……本当に大丈夫なのか？」

「ふ、何だ？今さら怖じ気づいたのかゲイツ」

「それともあれか？愛しのツクヨミちゃんが恋しくなったか？」

「ゲイツは頼れるお姉ちゃんが居なくて寂しいでちゅね〜」

「バツ!?そんな訳あるか!」

四人の男達がいる。

一人は大柄で体格の良い恐らくはリーダー格、一人は長身細身な眼鏡で恐らくは頭脳担当、一人は中肉中背だが顔の殆どを隠している、額にかけてゴーグルのようなそれと身軽そうな見た目から恐らくは斥候担当だと予想出来た。

そして彼らの中心でからかわれているのが明光院ゲイツだ。

471：俺らでジオウを神作にする

ん？いきなりなんや？この映像……

この映像はワイが監修するゲイツマジエステイにて本格的に流す予定やったんやけど、何か今回でちよこつと掠りそうやったんで先に流しておくで。

場面を解説すると、これはレジスタンス時代のゲイツの話や。この頃はまだ仮面ライダーにもなっておらず、今と比べて大分大人しめな性格、オーマジオウへの憎しみとかもあんまりない感じ……で、内心どう思っているかは分からんけど、ツクヨミとの仲をダシによくからかれているみたいや。

今回は、オーマジオウが奪ったとされる仮面ライダーの力。その隠し場所を見つけたとか……まあ嘘だろうなって情報の真偽を確かめるべく、彼らだけで飛び出したって感じ。

472：俺らでジオウを神作にする

成る程……若者によくある度胸試しみたいなもんか

473：俺らでジオウを神作にする

三人ともゲイツと同一年ぐらいだな

あんまり流すとゲイツマジエステイで流した時に面白くなるから、一気に飛ばすで。

「おい、これ！」

「おいおい……マジか」

「まさか本当にあるとは……」

色々あって、3つあるジクウドライバーとブランクウオッチを見つけたゲイツ達。

「だが……二つか」

落胆の声上がる。

ここに居るのは四人。持って帰ってレジスタンスの中で力の所有者を決めるという案もあるが、ここに到達するまでの苦難を思えば自分達でその力を使いたいと考えるのは当然であった。

しかし、四人のうち一人は諦めなければならない。

四人は顔を見合せ、誰が諦めるかと頭を悩ませる。

「俺が降りる」

そんな中、ゲイツは手を上げた。

「なっ!？」

「そんな簡単にいいのか？」

「おいバカっ! こういうのはだな、勢いで決めるんじゃないか」として話し合いを……」

「いや、ここに来るまでお前達は自分の持ち味を生かして困難を乗り越えてきた。俺はお前達が切り開いた道を歩いてきたただけだ。そんな俺にこのベルトを持つ資格はない」

ワイがガッツリカットした旅の中にあつた、三人の活躍を思い出して、潔く辞退を申し出るゲイツ。

「だけだよ……」

「よせ。ゲイツがこうまで言ってくれたんだ」

「俺たちでやるか……オーマジオウを！」

そんでまた場面は飛び……

「ほお……シノビ、クイズ、キカイか」

何故か、ワイの本編では未登場のミライダーズへと変身したゲイツの仲間達。彼らは人類にとって希望ある明日を胸に、道中で立ち塞がった雑魚怪人達（ワイ制作）を蹴散らしながらオーマジオウへとたどり着くが……瞬殺された。

「く、ぐう……まだだ！」

「いや、終わりだ」

最初に奪われたのはキカイであった。

オーマジオウが彼の額に触れると、激しいプラズマが走ったあとでウオツチ化する。オーマジオウのそれは他とは違うのか、変身者ごとウオツチに取り込まれた。

「ツウ!?クイズ!!」

あまりの異様な光景に二人の鳥肌がぶわりと立つ。

そしてシノビはクイズに逃げるように叫んだ。

どれだけクイズが癖のある『問題』を出そうと、魔王は『星の本棚』を初めとしたあらゆるライダーの力を用いて必ず正解を答えてしまおうからだ。

「……問題。ここで俺たちは全滅するのか。○か?か」

「○だ」

「残念だが解答権は俺にある！」

相性は最悪と言っていい。

だがクイズは逃げない。逃げられる訳がなかった。ここで逃げればここまでの苦労やキカイの思いはどうなると言うのか。勝つことが出来なくても、何とか次に……ゲイツに繋げる事が出来ればとその手を伸ばした。

473：俺らでジオウを神作にする

クイズううう!!!

474：俺らでジオウを神作にする
これは原作ジオウでもあった話なのか？

475：俺らでジオウを神作にする
いきなり過ぎて……あとクイズかつこよすぎ

476：俺らでジオウを神作にする
つまりVシネでは、この復活したミライダースがゲイツと一悶ある
という

477：俺らでジオウを神作にする
ライダーとしての歴史ではなくその物まで奪うとか……ヤバすぎる

「音が止んだ……終わったのか？」

三人の戦いを離れた所で見守っていたゲイツ。

先ほどまで鳴り響いていた爆音が嘘のように静まり、彼は戦いの決着を悟った。

果たしてどちらが勝利したのか。心情的にミライダースに勝って欲しいと心から願ってはいるが、自分の目で結果を確かめるまでは何も信じないと、彼はメットをかぶってバイクのキーを回した。

「……おお。ゲイツか」

「い!!!!」

そして戦場に来れば結果は明らかであった。

キカイ、クイズのウオッチがオーマジオウの周囲を浮遊し、力なく倒れたシノビの変身が解かれる。

「む、ライダー……ではないようだな」

「おい、クソツ！アイツらはどうした！まさか殺されたのか!？」

目の前のオーマジオウよりも先に二人の行方が気になったみたい。

シノビを抱き上げ、それを問いかけたゲイツは……。「アイツら……？」と、とぼけたような顔をするシノビに「こんな時にふざけるな」と言い放つ。

「あの二人だ！お前と俺とあの二人……ふた……り」

名前を叫ぼうとして、気付く。あの二人って誰だ？

「俺とお前でライダーの力を……いや、ベルトは三つあったから俺が降りてライダーにお前らが……は？一体どうなっているんだ？」

どうやらクイズやキカイはその変身者を含めて初めから存在しないことになってしまったみたいや。

「さて、貴様の力も頂こうか」

「ツウ！ゲイツ、お前だけでも逃げろ！」

「そんな事出来る訳ないだろ!？」

「お前は俺……の希望だ！こんな所で失う訳にはいかない！」

シノビは最後の気力を振り絞って立ち上がる。ベルトを二つ、そしてドライブとゴーストウォッチ、ブランクウォッチをゲイツに押し付けた。

478：俺らでジオウを神作にする

これは……クイズが奪ったやつなのかな

479：俺らでジオウを神作にする

ベルトが二つ……ウォズが持ってたやつとゲイツが使ってるやつか？

480：俺らでジオウを神作にする

この話って……本編のゲイツが覚えてないってことはシノビも……

481：俺らでジオウを神作にする

急に鉛玉を胃に流し込まれたレベルの重い話で草も生えない

482：俺らでジオウを神作にする

イツチが量産怪人を仕向けたのは……本来なら一切活躍することなくオーマジオウに瞬殺される運命だったミライダーズに見せ場を作って上げる為だった？

そんで最後。

シノビの決死の時間稼ぎに涙を流しながら無事逃げきることが出来たゲイツ。

「ゲイツ！」

「ゲイツ君！」

そんな彼をツクヨミとウオズが出迎えた。

「いま、貴方を探しに行こうって皆で話してたの……言いたいことは色々あるけど、ともかく無事でよかったわ」

「ああ……」

「血の気の多い君の事だ。まさかとは思うが単騎でオーマジオウに襲撃をかけたのではないかと、流星の私も肝が冷えたよ……」

「単騎……か」

その時ゲイツはシノビの名前を思い出そうとして、出せないことに奥歯を噛み締める。

つまりはそういうことだ。彼らの存在はオーマジオウによって消し去らわれた。

「オーマジオウ………貴様だけは！」

きっと俺も、もうすぐ彼らが存在したことすら忘れてしまう。

それは単に死ぬことよりも恐ろしいことだろう。

オーマジオウ……オーマジオウ！やっさえ存在しなければ！とゲイツはブランクウオッチを握りしめ……それはゲイツウオッチへと

変化した。

………て、ことでザックリとした過去編終了な。と言うわけでドライブ編に戻るで！

483：俺らでジオウを神作にする

成る程……まさに仮面ライダーゲイツは生まれながらにオーマジオウを倒さなければならぬという宿命を背負っていたという……

484：俺らでジオウを神作にする

なんか……いいな。

イツチが仕組んだことなのか、原作でも実際にあったことなのかは知らんけど、原作だとゲイツとはほぼ関わりはなかったミライダーの力で作ったゲイツリバイブの重みが増した

485：俺らでジオウを神作にする

加古川飛流より千パーセント、アナザージオウに相応しい過去やん

486：俺らでジオウを神作にする

確かにここまでされたら、あそこまでオーマジオウ憎し！のゲイツの行動にも頷ける

487：俺らでジオウを神作にする

実際に放映される世界線とかあったら、本当なら本編で使う為に作ったけど、ダブル編、ドライブ編で潰れてしまったから使う機会がなくなつたミライダーズのスーツを今回流用したとか裏話がありそう

488：俺らでジオウを神作にする

マジエステイで見れるんだろうけど、この三人とゲイツの交流をもっと見てみたいと思った

489：俺らでジオウを神作にする

成る程……三人が居ないことになってしまったから記憶の都合合わせで、ゲイツがオーマジオウからドライブウオッチなどを奪ったということになったのか。

490：俺らでジオウを神作にする

これ、20話か21話の冒頭で流れる感じなのだろうか？

491：俺らでジオウを神作にする

お、重い……これでこそ平成2号ライダーの集大成だ

492：俺らでジオウを神作にする

こつから更にファムちゃんというヒロインを失うかもしれないマ？

493：俺らでジオウを神作にする

今まではライダーであった過去がなくなるだけだったけど、存在その物がなかったことになるのは怖すぎる

494：俺らでジオウを神作にする

ウオッチごと飲み込まれたからだろうか？

495：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウ「やべ、久しぶりだから間違って変身者ごと吸収しちゃった」

496：俺らでジオウを神作にする

何かイッチ監修ジオウはゲイツ苛めが加速していくような気がする

497：俺らでジオウを神作にする

これって仮に本編でもあった話であつた場合、最後まで三人のことを思い出さなかつたとか……悲しすぎるだろ

498：俺らでジオウを神作にする
急にジオウ倒す！ってなつてたのは断片的にこの記憶が戻つてたのかな？

499：鳴滝の息子

『成る程……アナザーライダーというドライブの偽物……いや、名前からして別の側面を持ったドライブが正体不明のロイミュードを取り込んだ……か』

『アンタを仮面ライダードライブだと見込んで頼みがある。どうか今回の件について協力を仰げないだろうか？』

『う……む。協力することは構わないんだが、訳あつて今の俺は変身出来ないんだ。確か剛はベルトを持ち出していた筈なんだが……』

どっかの喫茶店。ゲイツと泊進之介はアナザードライブについて話し合つていた。

『Buuu!Buuu!Buuu!Buuu!』

『電話出なくていいのか？』

『ああ、どうせ迷惑電話だ』

500：俺らでジオウを神作にする

泊さん……普通に本編絡んでくる感じなのか

501：俺らでジオウを神作にする

やっぱり泊さん何にも知らなかつたぽいww

502：俺らでジオウを神作にする

あらら……ファムちゃんマナーモードにされちゃったか

503：俺らでジオウを神作にする

歴史を証明するファムちゃんがいるせいかな泊さんはドライブの記憶を失っていなさそうやね

504：俺らでジオウを神作にする

何かここまでガッツリ主人公が関わってくるって久しぶりな気がする……それこそウイザード編ぶりだ

505：俺らでジオウを神作にする

あれ？泊さんはベルトさんが地上に出てるって知らないのかな？

506：俺らでジオウを神作にする

どうやらファムちゃんは制裁を受けている様子

507：俺らでジオウを神作にする

新檀黎斗より雑な扱いのファムちゃんで草

508：鳴滝の息子

『戦力としては大した力になれないかもしれないけど、こちらが出来ることは最大限やらせてもらおうつもりだ。改めて仮面ライダーライブ、泊進之介だ』

『明光院ゲイツだ。こちらこそ宜しく頼む』

『Buuu!Buuu!——oyyy!』

『ん？(この着信音はツクヨミから……)』

泊さんとの協力を得て、早速動こうとした手前、ツクヨミからの着信にゲイツはスマホを取る。

『どうした?』

『やつと繋がった……一体どこで何してたのよ!』

『え、いや……色々とあってな』

『まあいいわ。それより、ベルトのクリムさん?が貴方が109を保護していないか?って尋ねたいらしいんだけど……』

どうやら向こう側で接触があったらしい。

ゲイツはスマホを耳から離して画面を見ると、滝のような汗のエフェクトを流したファムが「シー！」というジェスチャーをしている。『……………ああ。こっちで捕まえた。場所は何処だ？直ぐに落ち合おう』

『!?!』

509：俺らでジオウを神作にする
終わったな……

510：俺らでジオウを神作にする
可哀想なファムちゃん。ひとえにお前が無能であるせいだが

511：俺らでジオウを神作にする
何故黙ってもらえると思った

512：俺らでジオウを神作にする
まあベルトさんなら悪いようにはしないだろう

513：俺らでジオウを神作にする
ゲイツの好感度を稼げなかったか

514：俺らでジオウを神作にする
これはファムちゃんを研究からのチエイス復活フラグなのでは？

515：俺らでジオウを神作にする
本来なら108以降のロイミュードは生み出せない筈だったのに、そこに現れた109……これはもしかして何かあるのか？

516：俺らでジオウを神作にする
檀黎斗とイチチが共同開発でサーガ作ったみたいに、実はファムちゃんもベルトさんとの合作なんだろうか

517：俺らでジオウを神作にする

これって泊さんもついてくるよな？

518：俺らでジオウを神作にする

これは泊さんとクリムが再会した時、お互いに何て言うか気になる

519：俺らでジオウを神作にする

こっからファムちゃんを巻き返せるの？

520：俺らでジオウを神作にする

>>>519

無理そう

521：俺らでジオウを神作にする

>>>519

ムリやろうな

522：俺らでジオウを神作にする

これはアナザードライブ戦、又は道中でどれだけ自分を印象付けられるかに限ってる

523：鳴滝の息子

『よし、じゃあ向かうか！』

『おおおう……？（何だ。何かは分からないが凄い違和感がある）』

『泊進之介がバイクに乗ってる!!!』

何と泊さんは移動手段にオートバイを取り出した。

524：俺らでジオウを神作にする

なん……だと？

525：俺らでジオウを神作にする
ウソ……だろ？

526：俺らでジオウを神作にする
仮面ライダーードライブがバイクに乗る？
……だいぶ歴史が歪み出している

527：俺らでジオウを神作にする
しかもすっかりカスタムされてますわ

528：俺らでジオウを神作にする
ありえない……だがカラーはレッドだ

529：俺らでジオウを神作にする
色からして警察車両じゃねえよな……まさか私物か？

530：俺らでジオウを神作にする

*仮面ライダーードライブは意地でもバイクに乗らないライダーで
す

どうして彼はバイクに乗るのか？

531：鳴滝の息子

『何故そんなに驚いている？やつも仮面ライダーなんだろう？』

『いや……だって』

『ふふふふくん』

（）機嫌な様子でボディメンテをする進之介。

532：俺らでジオウを神作にする

めっちゃノリノリで準備してる……

533：俺らでジオウを神作にする

まさか……ずっと乗りたかったのか？

534：俺らでジオウを神作にする

ウソだろ？

ゴーストとの冬映画で明らかにバイクの方が適しているような狭い山道を、何処から引つ張り出してきたか分からんレトロな車で駆け抜けた男だぞ？

535：俺らでジオウを神作にする

お前、ベルトさんに遠慮してたのか

536：俺らでジオウを神作にする

実はずっと乗りたかったけど、ベルトさんのせいで乗れなかった説

537：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーなのにバイクに乗らないこと……実は本人が一番気に入ってた？

538：俺らでジオウを神作にする

>>>537

確かに泊さんは仮面ライダーであることに誇りを持つてるぽいもんな

チエイスや剛がバイクなのに自分だけ……て、気にしてたのかも

539：俺らでジオウを神作にする

一人だけバイクに乗ってないから忘れられたと思った？↑中の人
ネタ

540：鳴滝の息子

『なあアンタ。そのバイクは自前か？』

『ん？ああ……こいつはなし前に買ったんだ。少し前までは2人乗りのスポーツカーに乗ってたんだが、結婚して息子まで出来ると流石にずっと乗っているわけにもいなくなてな。車は五人乗りの乗用車に乗り換えて警察署までの足にはこいつを使ってるんだ』

541：俺らでジオウを神作にする

息子？……ああ、そっか。時代的にエイジはもう生まれてるのか。

542：俺らでジオウを神作にする

成る程。今では泊家は進之介、霧子、エイジの三人家族か

543：俺らでジオウを神作にする

別にベルトさんに遠慮してたとかじゃなかったのね

544：俺らでジオウを神作にする

分かってたけど、すっかり本編後の話や……

545：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーから刑事へ、そしてお父さんになった泊さんか

546：鳴滝の息子

『じゃあ早速……ん、何だこれ?』

途端、泊さんの体に不可思議な現象が起こる。

まるでノイズが走ったみたいに手足がブレるのだ。

『アナザーライダーによる歴史の侵食……今さら?』

ゲイツがそう不思議がるのも無理はない。何せアナザーファントムにフータロス先輩の細胞とかその他色々混ぜた結果、アナザーファントムがその場にいる限り、ライダーは力を失わない……て、流れがフォーゼ編ぐらいから続いてきてたからな。

『これは……どうやら急いだ方が良さそうですね』

何かを悟った様子のファムちゃん。

そしてソウゴ達と合流するまでスキップ。

『ベルト……さん?』

『進之介!?何故、君が彼らと一緒にいる!?!』

『あちゃー』

ベルトさんと進之介が久しぶりの再会に戸惑いの様子を見せる中、

「やっぱりバレちゃったか」的な顔をする剛。

「……これがアナザーファントムなんだ」

「なんて言うか……今までのと比べて可愛らしいのね」

ソウゴとツクヨミがゲイツのスマホの中にいるファムちゃんに興味深々の中、ゲイツは包帯ぐるぐる巻きのソウゴに絶句していた。

「お前……どうしたんだ、その怪我は?」

「ああ、これ?アナザーファントムとの戦いでちよつとね」

「凄いのよ、ソウゴったらレジエンドライダーの力を借りずに一人でアナザーファントムを倒しちゃったんだから」

「アナザーファントムを……一人でだと?」

話を聞いて更に驚いた。

ソウゴがアナザーライダーならまだしもアナザーファントムを一人で倒したというのだ。

今までを振り返ってみれば……ゴースト編の時さえレジエンド

ライダーによって弱体化されたアナザーファントムを倒したということはあっても、完全に個人の力で倒したということはない。また一つ、ソウゴとの間にある実力差という名の溝が広がったような気がした。

パキツ

ん！と、どうやら今ので原典リバイブルに傾いたようや。

547：俺らでジオウを神作にする

おお……ここで闇落ち？ゲージが貯まっていく

548：俺らでジオウを神作にする

劣等感を感じたら原作リバイブに傾く感じなのか？

549：俺らでジオウを神作にする

そういや、この時空のゲイツってろくな戦績じゃねえな

550：俺らでジオウを神作にする

雑魚怪人を倒したことはあってもアナザライダーとかを倒しきったことはない……一応、アナザーオーズは倒してたか

551：俺らでジオウを神作にする

今始めて気付いた。

そういや、アナザーユートピアはレジェンドライダーによってある程度削られているわけでもなく、レジェンドの力を借りてジオウが大幅パワーアップした状態でもなく、完全にソウゴが自分の力だけで倒したアナザーファントムなんやな。

552：俺らでジオウを神作にする

まあイツチ曰く、変身者君は最後まで使いこなせていなかったみた

いやけど

553：俺らでジオウを神作にする

ゲイツはアナザーファントム戦だと基本蚊帳の外だもんな……

554：俺らでジオウを神作にする

ゲイツの直前のアナザーファントム戦って何してたっけ？

555：俺らでジオウを神作にする

>>>554

確かゴースト編のが最新。

ぶん殴られて気絶してた筈。

556：鳴滝の息子

「ベルトさん、地下から出たんなら何で教えてくれなかったんだよ」

「今回の事件の発端は……私の警備ミスが招いたことだ。本来なら剛にも黙っておきたかったのだが」

「偶然居合わせたもんだから、成り行きで手伝ってるって訳」

どうやらドライブ組。

ファムちゃんが研究データを盗んで、これはヤバイと慌てて飛び出してきたベルトさんに、偶然居合わせたのが剛という感じらしい。

「あの時とは何もかも違う。人とロイミュードによる長き戦いは終わり、君たちはそれぞれの道を歩み始めた。それを私の残した古い遺産のせいで台無しにしてほしくないのだ」

「……その遺産と言うのが私です」

そしてやっと自分の出番が回ってきたと思ったのか、シリアス風味でスマホから飛び出したファムちゃん。

「ロイミュード!!?」

まだボディの再生は済んでいない為、当然剥き出しのコア状態だ。

109という文字が浮遊する様を見て、泊進之介だけが驚くような

声をあげる。

そしてベルトさんの方を向いて、また生み出したのかという疑惑の視線を向けた。

「本来、ロイミュードの数は108体。つまり彼女は私がまた新しく生み出したロイミュードなのか……と言いたげな顔だが、残念ながら違う。先ほど遺産と表したように彼女はまだロイミュードが反乱を起こしてすぐの頃……当時私のボディであったプロトゼロ、チエイスの補佐をする為に私が一から設計した存在だ。しかし設計図こそ書いたが、その後直ぐにグローバルフリーズ、そしてハートとの戦いがあり、彼女は生み出されぬまま闇に消えた筈であった」

そこをワイが闇から引つ張り上げて、魔改造しつつ誕生させたんな。

だからベルトさんの所に襲撃を掛けた時には完成してたんやけど、なら何のために襲撃掛けたのかって話なら、ロイミュードの動力源とか、重加速とか、何よりクリムスタインベルトの頭脳データとかが欲しくてお願いしたって感じ。

ベルトさんならそんな事をすれば先ず飛び出してくるだろうし、ドライブのデータも得られて、神作フラグも立つという一石二鳥な手という訳ですわ。

「109。改めて尋ねよう。君は誰に作られ、何を目的に動いているのだ？」

「残念ながらそれに答える権限を私は持っていません」

ファムちゃんはコア状態から病室に備え付けてあったテレビの中へと入り、可愛らしくデフォルトされた顔を悲しげに歪める。

「そして私が盗んだデータの殆どはアナザーライダーが所有しています」

「うむ。やはりロックが掛けられていたか」

「と、なるとやっぱあの蛮野擬きを捕まえるしかないんじゃないかね？」

「アナザーライダー？蛮野擬き？」

三人の話についていけず、はてなを浮かべる進之介。

「ちよっと待ってくれ。俺にも詳しく説明を……くそ、まただ」

そして、またブレ出す体。

進之介はこの現象を体の不調からくる目眩のような物だと思っていたようだが、なんと今回は剛とベルトさんも同じような現象に襲われていた。

「なんだこれ?」

「な、……思考が乱れていく……」

これにはどうやらただ事ではないようだ気付く進之介。

「どうやらアナザードライブが私のボディを完全に掌握しようとしているようです」

「ボディの掌握?……もしかして君たちアナザーファントムがいるからライダーは力を失っていなかったの?」

ソウゴからの鋭い考察に権限がありませんと答えるファムちゃん。「しかしながら、このまま彼らが力を失えば最悪の場合……アナザードライブを倒す手段が失われるかもしれません」

ウソやで〜

557 : 俺らでジオウを神作にするん?

558 : 俺らでジオウを神作にするえ?

559 : 俺らでジオウを神作にする……はい?

560 : 俺らでジオウを神作にするウソ?

561：俺らでジオウを神作にする
はくうん。ウソなんだ

562：俺らでジオウを神作にする
何が？

563：鳴滝の息子

別にライダーの歴史が消えてもライドウォッチは造れるし、何なら
ジオウセカンドにもツーと同じようにアナザーライダーを倒す機能
はあるだろうし。

だからこれはウソやで。レジエンドと協力して欲しいからウソつ
いてるんや。

564：俺らでジオウを神作にする
いや……

565：俺らでジオウを神作にする
そうか……ウソなのか

566：俺らでジオウを神作にする
お目めが明後日の方向向いてそう

567：俺らでジオウを神作にする
ならばよし！

568：俺らでジオウを神作にする
成る程……つまり、巻きでお願いします！て話か

569：俺らでジオウを神作にする
この女（ファム）……腹黒過ぎる

570：俺らでジオウを神作にする

急にヤバそうな雰囲気醸し出したと思ったらウソかいな

571：鳴滝の息子

そんで前回安価取れなかったから、突然やけどここで安価取るわ。

前々から思ってたけど、回を重ねるごとにお前らが傍観者になっていくし……こっちから積極的にやらんとタイトル詐欺になつてまうからな。

>>591

安価の内容はズバリ、『こっから起きる神展開!』やな。

出来る出来ないはこの際おいといてドライブ編でやって欲しい話とか、誰と誰が戦って欲しいとか、是非意見を求む。

572：俺らでジオウを神作にする

おー、ここぞか。

573：俺らでジオウを神作にする

安価と言うには随分と抽象的やが、まあいいだろう

574：俺らでジオウを神作にする

何か面白そう

575：俺らでジオウを神作にする

え?つまりこれって俺が見たい展開とかを実現出来るってこと?

576：俺らでジオウを神作にする

そうそう……イツチの板はこうじゃないと

577：俺らでジオウを神作にする

今までとは明らかに安価の自由度が違う……嫌いじゃないわ！

578：俺らでジオウを神作にする

なら俺は、ドライブVSアナザードライブ（ゴールドドライブ風味）を見たい！

579：俺らでジオウを神作にする

そうになると、やっぱチェイスの復活は外せないとちやいますか？

580：俺らでジオウを神作にする

おお……ならば俺は過去に飛んでプロトドライブ時代のチェイスとアナザードライブを戦わせてみたいな

581：俺らでジオウを神作にする

ハートもブレンも仮面ライダーになつたし、ここはメディックを仮面ライダーにする流れでは？

582：俺らでジオウを神作にする

ハート、ブレン、メディックは見たいな

583：俺らでジオウを神作にする

特状課の面々も出てきて欲しいな

584：俺らでジオウを神作にする

叶うならチェイスの復活……無理そうならコピー元となった狩野洗一に登場してほしい

585：俺らでジオウを神作にする

ドライブ編はゲイツのテコ入れも兼ねてるっぽいし、ここで下手にはつちやけた発言をしいいものか……ううむ。

586：俺らでジオウを神作にする

またアナザードライブとファムトムは分離して、ゲイツにはファムトム、ドライブにはアナザードライブを相手してほしい

587：俺らでジオウを神作にする

これって……俺の性癖が歪んでいるだけかもしれないけど、魔進チエイサーとマツハの戦いが超見たい

588：俺らでジオウを神作にする

やっぱりドライブ、タイプスピード・フレアの登場は固い

589：俺らでジオウを神作にする

取り敢えずファムちゃんにはバイラルコア（ボディの再生成に必要なアイテム）を渡して新しい体を作ったあげよ？

590：俺らでジオウを神作にする

俺としては泊進之介のドライブが見れば何も言うことはない。

悪戯な笑みをしているのはだれか

591：俺らでジオウを神作にする
ゲイツの覚醒を後押し

592：俺らでジオウを神作にする
チエイスの復活

593：俺らでジオウを神作にする
ベルトさんに新しい体をあげよう

594：俺らでジオウを神作にする
怪盗アルティメットルパン参上！

595：俺らでジオウを神作にする
と、乗り遅れちゃったか

596：俺らでジオウを神作にする
ゲイツの覚醒を後押しするに決まったみたいやね

597：俺らでジオウを神作にする
うわ！俺の一個ズレやった！

598：鳴滝の息子
>>591

おけ。
つまり、リバイブウオッチが完成するようにゲイツを誘導すればええんやな？

そう言うことならお任せ。

ゲイツを活躍させる↓その為に戦力を分散させて一番強いやつをゲイツにぶつける↓の為にワイがベルトさんの研究データを参考に

しつつ改良して造ったロイミュード軍団を解き放つわ。

599：俺らでジオウを神作にする

お、つまりマツハとドライブの活躍も見れるということ？

600：俺らでジオウを神作にする

そのロイミュード軍団はコア有り？

601：俺らでジオウを神作にする

俺としては直前がジオウ覚醒回だったし、一個ぐらい間をおいてもいいと思うけど

602：俺らでジオウを神作にする

そういや今回ってベルトさんの研究データを盗む前にフアムちゃんを完成させてた訳だけど、どうやってロイミュードとかシグマサーキュラーのデータを手に入れたん？

603：鳴滝の息子

>>>602

簡単に説明すると檀黎斗さんは自分が死んだ時の為にバックアップを用意していたやろ？

蛮野天十郎やベルトさんは一度全身をデータに置き換えてる訳だからバックアップを用意するのは当時生身であった檀黎斗さんよりずっと簡単な筈なんや。だから蛮野も破壊されることを危惧してバックアップを何処かしらに残しているんじゃないかと思って探してみたら、案の定ネットワークの奥底に隠されていたもんで、ありがたく、そこから拝借した物を使わせてもらいましたわ。

流星はロイミュードの生みの親だけあって、見つけた時は滅茶苦茶有益なデータばかりでウハウハしてた。

604：俺らでジオウを神作にする

成る程、謎が解けた

605：俺らでジオウを神作にする
バックアップ取ってたのか

606：俺らでジオウを神作にする
ドライブ本編で蛮野が破壊された時、バックアップ取ってないんだ
ろうかと思ってんだけど、やっぱり取ってたのね

607：俺らでジオウを神作にする
そしてイッチに利用されたと……

608：俺らでジオウを神作にする
えっ？つまりアナザードライブのボイスがまんま蛮野なのはそう
いうこと？

609：俺らでジオウを神作にする
ドライブ全然見てないから蛮野って人のことを知らないんだが、ベ
ルトさんがロイミュードを作ったんじゃないのか……

610：俺らでジオウを神作にする
>>609
未視聴勢なら蛮野じゃなくてゴールドドライブと呼ばば伝わるか？

611：俺らでジオウを神作にする
まあ共同開発みたいなもの

612：俺らでジオウを神作にする
二人とも製作者ではある

613：俺らでジオウを神作にする

なお科学者としての格や能力はベルトさんが勝るよう

614：俺らでジオウを神作にする

うくん……説明が難しいなあ……と言うわけでイッチ！

615：鳴滝の息子

>>614

任・さ・れ・て

蛮野天十郎（別名ゴールドドライブ）

ロイミュードを生み出した悪の科学者にして仮面ライダードライブ、その物語における全ての元凶。

元が人類の為の発明であったロイミュード（ベルトさんと共同開発）にムカつく上司をコピーさせて（もちろん独断）虐待してたらロイミュードがその悪意を学習（人類ってこんなクズばっかなん？…滅ぼさなきゃ！）、叛逆されてベルトさん共々、コロコロされる。

でも頭脳を全部データに置き換えて残しておいたから実質無傷！

データになったあとは色々と暗躍しつつ人類をデータ化して管理しようとしたり、ロイミュードの一体を乗っ取ってボディを手に入れたからはラスボスオーラ全開で暴れまわっていたけど、主人公ではなく二号ライダー（実子）と三号ライダー（ロイミュード）つまりは自分が産み落としたもの達に敗れて退場した男。

ふわつと説明するとしたらこんな感じか？

616：俺らでジオウを神作にする

おお成る程、分かりやすい

617：俺らでジオウを神作にする

つまりインガオーホー

618：俺らでジオウを神作にする

改めて見ると……後から出てきたキャラと比べるのもあれだけど
檀黎斗になり損ねた男って感じだな

619：俺らでジオウを神作にする

イツチの中ではマツハがゴールドドライブに勝ったではなく、マツハ
とチェイスが勝ったんだと思ってるの、何気に解釈一致で嬉しい

620：俺らでジオウを神作にする

唯一対等かそれ以上の相手だと認めていたクリムスタインベルト
と相棒の泊進之介に敗れるのではなく、どこまでも見下していた人間
とロイミュードに敗れた、つてのが最高に皮肉が効いてて最高だった
な……

621：鳴滝の息子

んじや。恐らく今回のドライブ編には関わることはないであろう
蛮野の来歴を軽く振り返った所で、ドライブ編に戻るで！

ドライブ組とジオウ組が病室で話し合っていた時のこと。

どんよりとした感覚が全員を襲う。

「なっ!?!」

「重加速!?!」

「またこれか!」

ベルトさん、剛、ゲイツはシフトカーを身につけている為、逃れた
みたい。

「どういうことだ?まさか……つけられていた?」

ゲイツはバツとカーテンを捲って周囲にアナザードライブの影が
ないか確認する。

しかし、あの遠目でも十分目立つであろう金ぴかのドライブの姿は
確認出来ない。

「うは……ヤバイね。これ、街一つを巻き込んでるよ」

「小規模なグローバルフリーズと言ったところか……」

剛はカメラのレンズ機能を使い、重加速のおおよその被害を把握。流石にグローバルフリーズとまではいかないものの、個人では不可能に近い領域にベルトさんは久しく忘れていた背筋に冷たいものが走るような感覚を思い出していた。

「思ったより時間は残されていなかったようです。これは私の提案ですが、早めに討伐に赴かれた方がよろしいかと」

「そのよう……だな」

「しようがない！もうひと頑張りしますか！」

「少し、待ってくれ」

……ん？

ファムちゃんの誘導もあり、いざドライブ編、花道！かと思えばちよつと待てとゲイツ君。

「アナザーファントムの力を入れたアナザードライブを相手するより、過去に戻ってアナザードライブを倒す方が簡単じゃないだろうか？」

……お前さああああああ

!!!!!!!

622：俺らでジオウを神作にする

気づいてしまいましたか

623：俺らでジオウを神作にする

イツチの仕込みを全破壊するゲイツの閃き

624：俺らでジオウを神作にする

あれかな？アナザードライダーが生まれるとライダーの歴史が消滅する云々かんぬんで初期のアナザードライダーの討伐方法を思い出し

た？

625：俺らでジオウを神作にする

こうなったら過去に自作ロイミュードを投入するしかないやろ。
……設定は無茶苦茶になるかもしれないけど

626：俺らでジオウを神作にする

むしろ土壇場で作戦変えるわけではなく、こうして事前に言ってくるだけでもマシでは？

627：俺らでジオウを神作にする

折角の分断作戦が……

628：俺らでジオウを神作にする

あるある。作戦通りに上手くない時もあるさ

629：鳴滝の息子

『過去に戻る？』

『ああ。信じられないかもしれないが俺は未来から来ている。だからタイムマシーンを持っていてな。誕生して間もないアナザーライダーの時間まで遡って倒す。そんな方法もあるんだ』

ゲイツは提案した。過去に遡って弱いアナザードライブをボコそうぜ！と。

『これは現代では定説である量子学に基づいた物とは全く異なる原理で造られたタイムマシーン！私が地下に籠ってからは僅か半世紀でまさかここまでの物が造られるとは！実に興味深い!!!』

そして、実際に見た方が早いとばかりにタイムマジーンにベルトさ

んを招いたゲイツ。

滅茶苦茶興奮するベルトさん。

研究者の端くれとして興味津々の剛。

「では、早速……」

させるかア
!!!!

外からの衝撃で激しく揺れる車内。

「なんだ?！」

「これは……くそー!」

妨害してきたのは……アナザードライブ!

数多のロイミュード(ワイ製作)を引き連れて、襲撃をかけてきた。

「仕方ない!こうなったらこつちでやつを!」

「いや!お前らはこのまま過去に飛んでアナザードライブを倒せ!時

間は俺が稼ぐ!」

殿を名乗り出たゲイツ。

うし!その展開ならこつちも大歓迎や!

ゲイツVSアナザードライブ(inファミちゃんボデイ)

マツハVSアナザードライブ(過去)

で行く……あら?そう言えば泊さんとソウゴは?

630:俺らでジオウを神作にする

ん?ああ。何かイチチがアナザードライブを誘導?してる間に「……今の君は刑事だ」「ごめんね、進兄さん。どうもクリムつたら意固地になってるみたいでさ。今回は頼れる義弟に任せてよ」「そんな身体のお前を戦わせるわけにはいかない」とか色々あって、そのまま置いてきた感じやな。

631:俺らでジオウを神作にする

勿論追いかけてようとしてはしてたけど、どんよりしてるからな……

632：俺らでジオウを神作にする

ベルトさんが全力でドライブになることを拒否ってた

633：俺らでジオウを神作にする

何かフレアが護衛とか言って残されてるし、多分これが伏線になるんじゃないか？

いや、なるんじゃないかって伏線に出来るんじゃないか、か。

634：俺らでジオウを神作にする

泊さんとはかく、ソウゴは怪我的に無理やろうな。

635：鳴滝の息子

>>>630

マジか……。

となると、うゝむ。まあ今回の安価にはドライブの活躍は含まれてないし、このまま行くかあ。

ワンチャン、ベルトさんだけでも残っててくれればまだリカバリー出来たんやけど、こうなったら過去のドライブとマツハが出会えるように調整するかね。

636：俺らでジオウを神作にする

そうやな

637：俺らでジオウを神作にする

ドライブはベルトさんと変身しないとドライブとは言えんから

638：俺らでジオウを神作にする

こういう時ばかりはイツチが作ったベルトで変身！展開は盛り上げられない

639：俺らでジオウを神作にする
それが無難ではある

640：俺らでジオウを神作にする
調査パートを挟めなかつたのが痛いな

641：俺らでジオウを神作にする
アナザードライブの中身をクイズの父さんとかじゃなくて仁良にしとけば……

642：俺らでジオウを神作にする
でも調査パートっぽいのはW編でやってるからな

643：俺らでジオウを神作にする
これ、今思ったけどソウゴ達大丈夫か？

アナザードライブ（inファミちゃんボディ）と大量のロイミュード達をゲイツ一人で足止め出来る？

644：俺らでジオウを神作にする
>>>643
それはあれやろ……ゲイツの仮面ライダーとしての資質が確かめられる時や

645：俺らでジオウを神作にする
いざとなったらファミちゃんいるし

646：俺らでジオウを神作にする
もしも突破されたら地獄だな。フレア一体で足止め出来る訳もないし、泊さん達はまず助からん

647：鳴滝の息子

それじゃあ先ずは過去編から行くで。

「ここが、2015年」

「疑っていたわけではないが、やはり信じられないな」

剛とベルトさんという非常に珍しいコンビは2015年の大地に降り立つ。

「……よし。後輩にとんでもないもん押し付けて来ちまったし、急いで倒しにいかないとな!」

「ああ。アナザードライブの波長なら既に掴んでいる。やつは………何イ!? 剛後ろだ!」

どうやら運悪くも彼らが降り立ったのはアナザードライブの近くだったらしい。

今さら避けようもないアナザードライブの一撃が無防備な剛の背中を、

ガキン!

「027のようにドライブをコピーしたか」

と言うわけで、一番近くに居たので呼んで来ました仮面ライダーチエイサーことチエイス。

彼はアナザードライブの腕を掴み上げて剛を庇うように立ち、睨み付ける。

「ほ………え?」

「む? 剛……少し見ない間に少し老けたか?」

「………ハハッ! うるせ!」

剛の目頭に熱い物が込み上げてくる。

それを隠すように勢いよくアナザードライブに蹴り上げた。

「そんじゃあ行きますか!」

「うむ」

マツハドライバーを取り出して横並びになる二人。

「変身!」

Signal Bike!

チェイサー!

マツハ!

ここでマツハのあれを掛ける!

648:俺らでジオウを神作にする

おお!ドライブ参戦かと疑わせてチェイスが登場か!

649:俺らでジオウを神作にする

仮面ライダーチェイサーになってるってことは結構話数が経ってる?
?

650:俺らでジオウを神作にする

剛が泣きそうになってるのを見るとこっちも……

651:俺らでジオウを神作にする

普通の研究員を相手にオーバーキル過ぎない?

652:俺らでジオウを神作にする

そっか。別にファムちゃんと融合してなければ誕生してからある程度経ってからでもいいのか。

653:俺らでジオウを神作にする

どうみても過剰戦力だけど良きかな!

654:俺らでジオウを神作にする

まさか令和になってチェイスと剛のダブル変身が見られるとは!

655:俺らでジオウを神作にする

これだけでドライブ編はやってよかったと思う

656 : 俺らでジオウを神作にする

最高！

657 : 俺らでジオウを神作にする

マツハとチェイサーの共闘とそれを盛り上げるように掛かったF

ull throttle……何もかもが最高過ぎる

658 : 俺らでジオウを神作にする

この戦力差だとイツチがドライブ連れてくる前に終わりそうだけ
ど、もう別にいいや……

心とは何処にあるのか？

「フフフフ……これから先は筋書きのない真のドラマという訳や」

「お？ならアイツが死にそうになっても介入しねえの？」

「そりやもちろん………しないよ？」

そこはいつもの会議場。

ドライブ編も佳境となり、ワイワイガヤガヤと盛り上がっているワ
イらは、大量のロイミュードとアナザードライブを相手に果敢に立ち
向かうゲイツを眺めていた。

「ゲイツとやらは荒削りだが戦士として光る物があるな。流石はお前
が見込んだ仮面ライダーという訳か。是非とも一度手合わせ願いた
い」

そう声を上げたのはワイの戦闘の師匠を務めた軍人さん。前回、そ
もそも白ウオズは存在しなかったことにする関係で惜しくも俺らの
ジオウへの初出演を逃した彼ではあるが、技量だけならメンバー随一
の強さを持つ。

どうやらゲイツ君に光る物を感じたらしい。

「そうかしら？私は一度戦ってみただけ……何て言えばいいのかし
ら。強敵とかこれから強くなるような相手と戦ってる感じは全くし
なかつたわ」

対してネキは若干興味なさげ。

「はあ………若いですねえ」

新メンバーの まだ秘密だぜ ■■■さんは眠たそうにしている。

『ハアアア!!!』

『貴様なんぞでは話にならん！オリジナルを出せ！ヤツの力を全て吸
収し、私は完全な存在となるのだア！』

今の戦況はアナザードライブが優勢。ゲイツはデイケイドア
ーとライドハイセイバーを駆使することで何とか戦えているが、如
何せん数の利という物はどうしようもなく、既に何体かのロイミュー
ドは彼を抜いて病院へと乗り込もうとしていた。

『……させませんよ？』

つい忘れそうになるが、現在ここは重加速の力場である。

剛から預けられたシフトカーでそれを中和出来るゲイツはともかく、ソウゴや泊さん達は殆ど動くことも出来ない。

だから二人が危ない！という所に颯爽と現れたのはファムちゃん。彼女はコアの状態から黄金の触手のような物を飛ばし、ロイミュード達を蹴散らした。

『……お前』

『別にい、貴方を助けた訳じゃありませんからあ？調子に乗らないでくれますかあ？』

『また口調が……ああもういい！兎に角今は手が足りん！力を貸せ！』

『大変不服ですが……まあいいでしょう』

ファムは先ほど倒したロイミュードの中に入る。すると無記名だったロイミュードの胸部の板に109という文字が浮かび上がり、立ち上がった。

『本来の性能には遠く及びませんが、露払い程度なら問題ありませんね』

「アナザーファントムと共闘するのか。こいつは凄い展開になってきたな」

「これで作り物^Aって言うんだから、科学^Iって怖いわ」

だいたい自然な流れでゲイツとファムちゃんの共闘の流れが出来ているが、これは事前にワイが組んだプログラム通りにファムちゃんが動いているからだ。

《お前ら》にファムちゃんが操り人形であることを事前に伝えると、絶対に盛り下がるだろうから敢えてこの情報は明かしていない。

659：俺らでジオウを神作にする

ここでファムちゃんがまさかの参戦か！

660：俺らでジオウを神作にする

ゲイツにだけ露骨に態度悪いの笑う

661：俺らでジオウを神作にする

やっぱ怪人が味方になる展開好きだわ

662：俺らでジオウを神作にする

でも大丈夫か？マツハ達が過去でアナザードライブを倒したら、こいつらは消える訳だけどファムちゃんが力が戻るだけだし……

663：俺らでジオウを神作にする

そこんところどうなるんやろうね？

ファムちゃんのこの性格なら泊さん達は襲わないだろうけど、ゲイツ達は相変わらず嫌ってるぽいし

664：俺らでジオウを神作にする

これぞまさに生き残った方が我々の敵になるだけです、て状況かあ

）

そして今のところそれに気づいた様子もない。

一緒に神作にしようぜ！って集めた手前、騙しているようで若干申し訳なくなるが、今回は（相手が）楽しければどうでもいいでしょ！の理論でいかせて貰う。

『ほらそこー』『お前の後ろもな！』

『……チツ。あら危ない！』『ツツ!?お前今わざとやったな!』

『ええ?なんのこと?』

『……本当に作り物なのか?』

「実はもう自我が芽生えてたりして」

チラリとこちらを見る一同。

自信を持ってそんなことはないと言い返す。専門用語だらけになるので詳細は省くが、ファムちゃんがプログラムにない動きをすれ

ば、直ぐにこつちで分かるようになっていたのだ。

今の彼女は単にゲイツの性格を分析した結果、彼が一番親しみやすいと感じる行動を取っているだけに過ぎない。

『ジオウのあの姿には及ばなかったが……このウオッチ、明らかに強い』

『半分の力で満足するのは勝手ですけど油断していると痛い目を見ますよ』

『安心しろ。俺は戦いの最中、相手を侮ってかかったことは一度もない』

そうこう話している内、ファムちゃんが戦闘に加わってからだいぶ戦況を持ち直したらしい。

元々弱い訳ではない、むしろ戦闘センスはズバ抜けているゲイツはアナザードライブという格上を相手に巧く渡り合っている。

と言うかライドヘイセイバーの使い方だけ見れば明らかに原作のジオウを超えていた。

キバの力で生み出した蝙蝠にドライブの力で様々なシフトカーの能力を纏わせ、更にカブトの力で加速を追加し、ファイズの能力で防御無視の貫通属性を付与し、トドメにゴーストの力でフェイクの攻撃を作って本物がどれか分からなくするという徹底ぶりだ。

これには所詮人間一人分の情報処理能力しかないアナザードライブも堪らない。

彼は自らの耐久を信じて受けるしかないのだが、それは平和な日常を生きた人間が到底耐えられるような痛みではなかった。

『ぐ、グワアアアアア!!!』
あまりの痛さにのたうち回る。

直ぐにアナザーファントムの力により傷の修復が始まるが、今まで弱い相手を蹂躪して悦に入っていた彼の心を折るには十分過ぎるほどの一撃であった。

『ま、待ってくれ！降参だ！謝る！もう何もしないから許してくれ！』

ちなみに、中身が痛みとかガン無視出来る強メンタルなら戦闘の素人でもごり押しで勝てたと思うで。

「終わり……ね」

「意外と呆気なかったな」

「力をもて余したか」

「……ZZZZ」

ここでメンバーは、ドライブ編の終幕を悟ったみたい。

665：俺らでジオウを神作にする

……まあ中身がただの科学者だしなあ

666：俺らでジオウを神作にする

永遠の悪魔みたいに、スペックが強くてもメンタルクソザコだところも簡単に決着がつくのか……

667：俺らでジオウを神作にする

これは終わりだな

668：俺らでジオウを神作にする

ライドハイセイバーが思わぬ大活躍をしてて草

669：俺らでジオウを神作にする

ゲイツは、もうこんままファムちゃんとかコンビ組んでジオウ組から一旦距離を置くのもありだと思っ

670：俺らでジオウを神作にする

これは安価未達成かな？

671：俺らでジオウを神作にする

まさかゲイツが覚醒するまでもなくデイケイドアーマーで勝ててしまうとは……

お前らの反応も概ねそんな感じか。

だかしかし。こんなんで終わってはドライブ編は神回とは言えないだろう。

何せドライブ編であると言うのに泊進之介は変身してないばかりか相棒であるクリムスタインベルトとの仲が拗れたままだ。

ゲイツとファムちゃんの関係も、決して深い物になったとは言いがたい。マツハとチェイスの共闘は……まあ普通にこれだけで神回認定しても良さそうだが、ダブル編を乗り越えた今、どうしても物足りなく感じてしまう。

そこで、例外中の例外なんやが泊さんには一旦ここいらでドライブ編を畳んで次の章にも出て貰おうと思つとる。

原作だと次回は龍騎編やが、原作にないレジェンド回を二つも挟んでしまったし、ここは一度箸休めという意味で、レジェンドの登場しない特別な回を作り……いや、別に誰かに話している訳でもないし隠す必要もないか。

ワイはこの次の回で、スウォルツ氏を退場させようと思っている。話数的には丁度良い頃合いであるし、既に仕込みも済んでいる。時止めの原理は直接受けて大方理解した。充分だとは言いがたいが、最悪はゴリ押しで何とかする所存である。

『では、私のボディを返してもらいましょうか』

ボディを取り戻したあとのファムちゃんはどうか。一旦回収してもいいし、何なら暫くゲイツの側に居させてもいいかもしれない。

『……さて』

晴れてただの109から名実ともにアナザーフロントムへと返り咲いたファムちゃんはゲイツを見る。

『ふ、やるか?』

『いえ。今回はドライブの歴史は奪われていないですし、特別に見逃してあげましょう』

視界の隅にアナザードライブが冴えない科学者の男になるのを納めながら、ファムちゃんは見逃すと言った。

それは過去でマツハ達のアナザードライブを倒した証である。

ドライブの歴史をジオウが継承していない、つまりドライブの歴史は消えていないと言うことで、彼女は少し機嫌がよさそうにしていた。

『ですが、今後ライダーの歴史を奪おうとするものなら我々は貴方達を決して許さないでしょう。そのことを努々お忘れすることなく』

おっと。この流れは回収した方がいいな。ってことで灰色カーテン。

672：鳴滝の息子

と言うわけで、ドライブ編はここで終わりや。

終わりと言っても、次の回（龍騎ではない）でも泊さんは出る予定なんやが、今回撮せなかったマツハ達の戦闘シーンについては編集版を待つといてな

673：俺らでジオウを神作にする

ああやっぱこれで終わりか

674：俺らでジオウを神作にする

いつもならこっからアナザーファントム戦だから何だか盛り上がり欠けてしまいますなあ

675：俺らでジオウを神作にする

今回はまさかのデイケイドアーマーの大活躍回で驚いた

676：俺らでジオウを神作にする

泊さんとベルトさんとの仲を修復するところまでやってほしかつたけど、何か次回に持ち越されるらしいし、そこんとこ期待するぞ！

677：俺らでジオウを神作にする

ライダーの歴史を継承しなかったのは今回が初だな

678：俺らでジオウを神作にする

マジのガチでソウゴと泊さんが何もしなかった

679：俺らでジオウを神作にする

安価は未達成か……

680：俺らでジオウを神作にする

もうちょいアナザードライブに根性があればなあ

681：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが覚醒するまでもなかったという

682：俺らでジオウを神作にする

百パーが異常過ぎただけでディケイドアーマーも充分強かったんだなあという回でした

683：俺らでジオウを神作にする

アナザールライダーとアナザーファントムが融合すると、怪人が召喚されるみたいな描写が鎧武編の時からあるけど、これってもしかして二つの力を体うぢに押し止めることが出来なくて溢れ出てるって感じなのかな？

だとしたら、イチ曰く、無茶苦茶強い筈の融合態が今のところパツとした活躍をしない理由に説明がつくんだけど

684：俺らでジオウを神作にする

うくん。これはマツハ戦を見てから神回だったか判断するわ

685：俺らでジオウを神作にする

果たして次の章で泊さんはドライブになれるのか、これは楽しみにさせてもらいまっせ！

686：俺らでジオウを神作にする

じゃあまた来週！

そこでパソコンの電源を切る。

「やはり最後まで自我は芽生えなかつたか……」

次回への計画も頭に入れつつ、目先にある大きな課題を前にワイはため息をついた。

2019：セカイ・ダイハカイ

常磐ソウゴはあれから何事もなく入院生活を満喫し、昨日づけで退院することになった。

「これとこれ、あとこれもだよ。一応ベルトとウオッチも持っていった方がいいのかな」

まだ包帯の取れない所もあるが、変身して戦えるぐらいには回復している。

学生カバンに教材と変身ベルト、そしてジオウウオッチとダブルウオッチ、そしてジオウⅡセカンドを詰め込んだ彼は意気揚々とクジゴジ堂を飛び出した。

「お、あの後ろ姿は……おはよう！」

「おおソウゴか！階段から落ちたんだってな。大丈夫だったか？」

「うん！この通り……万全よ！」

「お前だけ未だに進路決まってねえって言うし、新年早々ついてなかったな……今度何か奢ってやるよ」

「ええっ、ホント？嬉しいー！」

仮面ライダーで学生。

日夜人々の平和を守る仮面ライダーといっても現役男子高校生であるソウゴが何の理由もなしに学校を休む理由にはならない。

三年の1月ともなって進路用紙が未だに王様になるから白紙、または第一から第三まで王様希望と教師陣の頭を散々悩ませているが、これまでの戦いを経てその想いがより一層強まっているのは、はてさて良いことなのか悪いことなのか。

冬休みを挟んで久しぶりの再会となる学友達と談笑しつつ、常磐ソウゴは通学路を歩く。

「ジオウのやつまだ進路を決めてないのか」

「これは心配ですね……こっさり学校に忍び込んで進路希望用紙に公務員とでも書き込んだんじゃないでしょうか？」

「そうだな、多少強引だがそれでやつがオーマジオウに……うおっ!」
そんな彼をストーカーのように付け回していたゲイツとその背後からにゅつと出てきたフアムちゃん。

「どうしてお前がここにいる!?!」

「別にいゝ私がいっつ何処で何をしようと勝手じゃないですかあ?」

「また口調が……」

「まあ隠すことでもないのと言ってしまいますと、ドライブの歴史が消滅することを防げたので暇を出されたんです。クビになったわけではないんですけど、暫くはすることもないので、こうして平日の朝から散歩していたという訳です」

「ならさっさとどっかに行け。俺は今忙しいんだ」

「……………きゃー! ストーカー!!!」

「バツあ!?!」

「ん?」

「どうかしたか?」

「いや、今。声がしたような気がして」

どうやら今回はアナザライダーやアナザーファントムの絡まない日常回のようなのだ。

別に毎日のようにタイムジャッカーや彼らが襲撃を掛けているわけでもないのです、そういう日があるのも珍しくはない。

その一方で、タイムジャッカー達が何をしているのかと言うと

「……………」

「まさかお前が裏切っていたとはな」

意識のないオーラが床に横たわっている。

「何も……ここまですることなかったんじゃないか？」

青ざめた表情のウールはスウォルツに問い掛けた。どうやら彼はオーラに殺されるという寸前でスウォルツに助けられたらしい。

「おかしな事を言うな？俺が助けなければお前はこいつに殺されていたのだぞ」

「そうだけど……その、オーラの力はスウォルツが奪っちゃったんだろ？ならもう僕たちにとっては取るに足らない存在じゃないか。それをわざわざ痛め付けるなんて」

「ふむ。確かに只の人間風情に時間を掛けすぎるというのも非合理的だな」

考え直すように顎に手をおいたスウォルツは徐にブランクウォッチを取り出した。

「まさかオーラをアナザーライダーにするのか？」

「ああ……しかしお前の知っての通り、従来のアナザーライダーではアナザーファントムには太刀打ち出来ない。生半可なアナザーライダーを生み出した所で意味はないだろう」

「ならどうするんだ」

「簡単だ。常磐ソウゴが良い手本を見せてくれた。ライダーの力を百パーセント引き出したアナザーライダーを生み出すぞ」

「そのライダーってのは」

「ディケイドだ」

ジオウ二十一話について語るスレ

66：ジオウについて語るスレ
いや〜今回も良かったですなあ

67：ジオウについて語るスレ
泊さんとベルトさんの話が解決してないと思ったら、まさか泊さん
続投とは

68：ジオウについて語るスレ
剛とチェイスのやり取りが最高だった

69：ジオウについて語るスレ
何で過去にベルトさんがついていったのか終盤まで分からなかったけど、あれってベルトさんがいなかったら確実に剛がやらかしてたからだよな

70：ジオウについて語るスレ
>>>69

あの流れだったら100%チェイスを未来に連れていくか、歴史を変えようとしてたもんね

ベルトさんがストッパーになつてなかったら確実にやらかしてた
ジオウ世界で歴史を変えるとどういった事になるのかまだ分からないけど、あの時代のチェイスが消えたらドライブ世界の最終決戦が相当不味いことになるのは分かる

71：ジオウについて語るスレ
皆も同じか分からないけど、チェイスの少し老けたか？には不覚に
もうるつときた

72：ジオウについて語るスレ

タイムジャッカーは安定の人選ミス
アナザードライブの見事なまでのクソザコっぷりは逆に清々し
かったな

73：ジオウについて語るスレ

まさか平成最後の年にマツハとチエイサーの共闘が見られるとは

74：ジオウについて語るスレ

今回の目玉で言ったら間違はなくマツハ&チエイサー戦なんだから
うけど、とんでもねえ新キャラが現れたことについて語りたい

75：ジオウについて語るスレ

お？変身出来ないこと以外完璧な相棒キャラであるツクヨミから、
いよいよ名ばかりの称号を強奪しようという話か？

76：ジオウについて語るスレ

知ってるか？あの子、あれで十四歳なんだぜ……

77：ジオウについて語るスレ

>>>76

14歳なの!!?

16か17ぐらいかと思ってた

78：ジオウについて語るスレ

鳴滝が俺たちの新たな性癖を開拓していく……

79：ジオウについて語るスレ

てつきりドライブ編で退場するかと思いきや、ゲイツのヒロインポ
ジについたアナザーファントムのことか

80：ジオウについて語るスレ

明確な自我があるアナザーファントムは強いという定評のあるジオウ。

あそこまで人間味溢れていて、人化までするという……作中でまだ一回も本気出してなさそうな雰囲気だったし今後が大いに期待出来るな

81：ジオウについて語るスレ

しかも見た目が進化前ロイミュードだし、絶対進化態も用意してくるだろうという謎の信頼感がある

82：ジオウについて語るスレ

ツクヨミはなあ……ある意味とてつもなく頼りになる存在だけど確かにヒロインって言われると何か違うんよ

83：ジオウについて語るスレ

このアナザーファントムは今回名乗らなかったけど、まだネームドではないんかな？

84：ジオウについて語るスレ

>>>83

進化態御披露目の時に名乗るんじゃない？

85：ジオウについて語るスレ

泊さん続投らしいし、やっぱりこの子とドライブが決着つける感じなんかな

86：ジオウについて語るスレ

14歳でこの演技力は異常だな

俳優は勿論、声優でもやっていけそう

87：ジオウについて語るスレ

何んだろう。14歳って言われて改めて見返すとヒロインっていうよりゲイツの妹のように見える

88：ジオウについて語るスレ

多分普通に戦えば滅茶苦茶強いんだろうけど、本人がポンコツ過ぎて全然そんな風には見えないのよな

89：ジオウについて語るスレ

14歳の子に時にミステリアスでメスガキでアニメキャラで文字化するという複雑なキャラをやらせる製作陣よ

90：ジオウについて語るスレ
文字化ってww

91：ジオウについて語るスレ
こういう子は売れて欲しい

92：ジオウについて語るスレ

14でこの演技力なら……相当伸びるよ

93：ジオウについて語るスレ

そういやこの子の目的はドライブの歴史を消滅させないようになるためだーって言ってたけど、前回の翔太郎の調査と比べると微妙に違くない？

94：ジオウについて語るスレ

>>>93

そういや翔ちゃんはアナザーファントムがアナザーライダーを守るの成長するのに必要だからだっかって言ってたな

95：ジオウについて語るスレ

そこはフアムちゃん……………（名称がないと区別つかないから何かトレンドに上がってるフアムちゃんですわ）も言ってたけど、今までのアナザーファントムは原典と贋作の違いがわかってなかったから矛盾はしてないんじゃない？

96：ジオウについて語るスレ

ゴーストのアナザーファントムは区別はついてる様子だったけど、どっちでもいいって感じだったな

97：ジオウについて語るスレ

今までの情報を合わせるとアナザーファントムの成長にはモチーフとなった世界のライダーの力が必要で、それはオリジナルとアナザーのどちらでもいい。

フアムちゃん以前のアナザーファントムの基本スタンスは自分が成長出来るならどっちでもいい（ライダーの歴史が消滅しても関係ない）けどフアムちゃんは明確にオリジナルのライダーを尊重するような動きを見せた

98：ジオウについて語るスレ

>>>97

ちよい待ち。エンペラーは二号ライダーだけどオリジナルを尊重してなかったか？

99：ジオウについて語るスレ

だから「どっちでもいい」なのでは？

別にアナザーライダーを優遇するとは言っていない

100：ジオウについて語るスレ

ここに来てオリジナルライダーを優遇するような動きを見せられると益々「アンタ誰なんだイッタイ！」って感じがするよな。↓鳴滝

101：ジオウについて語るスレ

デイケイドの鳴滝ならオリジナルライダーを守る為に動く筈……
なら、アナザーファントムの好き勝手にさせているジオウの鳴滝とは
別人なのか……と思わせてこれだからな。俺ら視聴者は振り回され
てばかりだわ

102：ジオウについて語るスレ

今のところ別人説が有力らしい

103：ジオウについて語るスレ

ただ今後ファムちゃんみたいなアナザーファントムが登場するん
だとしたらジオウ組は争わなくていいわけだし……何か予告を見る
感じタイムジャッカー組は退場しそうなんだけど、そうだったらソウ
ゴ達は誰と戦えばいいんだ？

104：ジオウについて語るスレ

ワンチャン、ドライブ編のやらかし度合いを見るにファムちゃんは
ジオウ鳴滝が意図していない事故とかによって生まれた存在なのか
もしれない

105：ジオウについて語るスレ

ファムちゃんがオリジナルライダーを守ろうとしたのはファム
ちゃんが例外なのか、それとも今後はそれがデフォになるのか……こ
れは次回のデイケイド編が気になるな

106：ジオウについて語るスレ

そういやドライブ編のラストにファムちゃんがストーリーカーって叫
んでたけど、デイケイドでストーリーカーと言えば………

107：ジオウについて語るスレ

>>>106

ラストのやつねw

デイクイド本編の終わり方と同じデイクイドドライバーがガシャンってなるやつで終わったから鳥肌が凄かった

108：ジオウについて語るスレ

予告には出てなかったけどあの終わり方なら、あのストーリーカーは間違いなく出てくるだろうな

109：ジオウについて語るスレ

デイクイドウオッチはもうゲイツに渡してしまってるみたいだけど予告映像の感じでは士は変身してるし……これは一度ウオッチを返還する流れなのかな？

110：ジオウについて語るスレ

オーマジオウ編の士曰く元々デイクイドウオッチはソウゴに渡すつもりだったらしい、普通にゲイツから奪い返したのかも

111：ジオウについて語るスレ

今回のゲイツの戦闘見て思ったんだけどライドヘイセイバーって強すぎない？

まだ継承してないライダーの力も使えるとかチートじゃん

112：ジオウについて語るスレ

今回のゲイツ戦を見ると、デイクイドアーマーが弱いのではなく限界までウオッチの力を引き出したジオウがただヤバすぎたのだと言うことがよく分かる

113：ジオウについて語るスレ

デイクイド編ではタイムジャッカーがメインになるみたいだけど、デイクイドVSジオウとかやってほしい

114：ジオウについて語るスレ

ディケイドって劇場版や客演として出てくると大概噛ませ扱いだけどジオウではどういう立ち位置になるんだろう

115：ジオウについて語るスレ

鳴滝勢との戦いを見るに、パワーアップしてるみたいだけど、土自身、アイツらには勝てないって言ってるし、そこんどこ微妙よな

116：ジオウについて語るスレ

思えば、登場すれば大体やられ役やらされてるのに（現にジオウでも一回負けてる）未だに強キャラポジを維持出来てるって相当凄い事だよな

117：ジオウについて語るスレ

門矢士というキャラだからこそだろうな

118：ジオウについて語るスレ

まあ相手が悪すぎただけで本質的にはオーマジオウとタイマン張れるほど強い人ですから

119：ジオウについて語るスレ

アナザーファントムがそれぞれのライダーの世界をモチーフにした怪人って設定を知ってるから自分の世界を持たないディケイドのアナザーファントムがどういったデザインになるのか気になる

120：ジオウについて語るスレ

何となくだけどディケイド編のアナザーファントム枠はファムちゃんが担当する気がする

121：ジオウについて語るスレ

ドライブ編の後処理もしないといけないし大変なんだろうけど、

デイクイドが何故世界の破壊者と言われたのか、その由縁をことごとく見せつけて欲しいわ

122：ジオウについて語るスレ

それもだけど超絶カッコいいジオウIIの戦闘シーンがもつと観たいぜ

123：ジオウについて語るスレ

デイクイド編も見所多そうだなあ……

124：ジオウについて語るスレ

またファムちゃんがやらかしそう。でも自分のボディを奪われる以上のやらかしなんて早々出来もしないか

125：ジオウについて語るスレ

俺はファムちゃんはアナザーファントムではない。

あくまで109という名のロイミュードであり、本体であるボディのアナザーファントムには自我がない説を推すで

じつくりしてっつてね! 2

「戦争じゃあああ!。戦争じゃあああ!。戦争じゃあああ!。」

それは一頭身のキャラが喋る、古代のVTuberのような物。

「ど、どうしたんだぜ麗紫^{れいむ}?」

「どうしたもこうしたもないわよ! ウィザード編が公開されたいま日本は晴コヨ派、晴凜派に分かれ混沌を極めているの!」

「ここと同じで、少しだけ異なる世界では今日、そのキャラを用いて仮面ライダーの考察動画が投稿されたようだ。」

「さて、一通り叫んで落ち着いたところだし、ウィザード編について話して行きましようか」

「おおう……そうするか。じゃあ気を取り直して今回は仮面ライダージオウの8話から9話まで、ウィザード編について解説していくぜ!」

※収録日2018年 11月3日

「ビルド編(1〜2)、エグゼイド編(3〜4)、フォーゼ・ファイズ編(5〜7)は過去の動画で紹介しているのでまだ見てない人は是非見に行つて欲しいぜ」

「今回は仮面ライダーウィザードの物語の内容にもガッツリ触れるから、ネタバレが嫌な人はブラウザバック推奨よ」

以後、本編でのネタバレ注意

「ところで麗紫は魔法使いというと、どういったイメージを浮かべるんだ?」

「やっぱり茶色のローブやとんがり帽子、杖を持ったお爺ちゃんって感じかしら?」

魔法使い イラスト屋

「そうだな。一般的に思い浮かべるならこんな感じだろう。この意見を含めて見て貰いたいのが、仮面ライダーウィザードだ」

「あつ、私が言った内容が一つも当てはまってない!」

「そう。仮面ライダーウィザードは魔法の指輪、ウィザードリングを駆使して戦う魔法使い。この事からウィザードは従来の魔法使いのイメージとは逸脱したデザインになっていることは分かるな。先ずは何でこういうデザインになったかを説明していききたいと思うぜ」

「もう知ってるって人はチャプター機能で飛ばしてね!」

〳〵ウィザードのデザイン〳〵ウィザード編 「最後の魔法使い」

「ではウィザード編に入るぞ。ジオウ第8話の冒頭。それはオーマジオウに立ち向かう謎の女性の姿から始まるんだ」

「最初は新キャラかと思つたら、フードがぱつと捲れてコヨミちゃんが出てきたのには驚いたわ」

「だな。でもこの時の彼女は2068年の時を生きるトキという女性なんだ」

「あれ?と言うことは別人?……でもこの時のつて何だか含みのある言い方ね」

「その事については後で詳しく説明するぜ。まあこの段階ではコヨミちゃんのそっくりさんだとでも思ってくれたらいい。」

……彼女はオーマジオウがかつて仮面ライダーウィザードから奪い去った筈の魔法の力を使って仮面ライダーダークウィザードへと変身するんだ」

「これつてウィザードウォッチはオーマジオウが持つてるのにどうして変身出来たのかしら?」

画像1

「オーマジオウの持つてるウィザードウォッチに注目して欲しいんだが、よくよく見るとひび割れのような物が見られるんだ。どうしてそ

うなったかは今回の話では描写されなかったが、恐らくこれが原因だ
と思うぜ」

「このひびからウィザードの力が漏れ出していたとかそんな感じかし
ら？まさかオーマジオウ本人がこれをやったとは考えられないし、ゲ
イツがゴーストとドライブウオッチを奪った話と関係ありそうね」

「そこら辺は今後の展開が楽しみな所だな。話は戻るがダークウイ
ザードへと変身したトキは自らを最後の希望と宣言してオーマジオ
ウに戦いを挑むんだ」

「ここでウィザードのOP流して火の魔法を主体に使う戦闘シーンは
ウィザード編最大の見所と言っても過言ではないわよね！」

「炎の反射加減でダークウイザードの黒い水晶のような頭部がウイ
ザードのように赤くなったように見える所とか、ウィザード本編では
未登場だった魔法を多用するシーンはジオウ製作陣の強い拘りが感
じられるな」

画像

「これはうp主が聞いた話だけど、この戦い。ダークウイザードが負
ける事は確定していて、かつオーマジオウの最強のイメージを崩さな
い為に一切苦戦させてはいけないうって前提条件があったから演出担
当のスタッフ達は相当苦労して捻出したそうよ。初期案ではホープ
リングの絶大な魔力には流石のオーマジオウも唸るような声を漏ら
すって台詞があつたのに、監督からオーマジオウはそんなもん百発顔
面に食らっても眉一つ歪めないからってダメ出しされたぐらいだと
か」

「そんな中、ウィザード編を何とか盛り下げない為に魔法というファ
ンタジー要素を過分に取り込むことで当時のファンのみならずウイ
ザードを知らない人達でも楽しめるような、こんな派手な戦闘描写が
描かれることになったんだろうな」

切り抜き1「全てのライダーの力を束ねたこの私に、ウィザード一つ
の力で挑んだ事こそが傲慢であると知れ」

「そして話は進むが渾身の必殺技もやむ無く、オーマジオウに敗れてしまったトキは2018年へと飛ばされ、ごみ山の上で気絶する。ここで一旦トキの出番は終了するんだが8話の最後でそこへ偶然通りかかった仮面ライダーウィザードの変身者『操真晴人』に発見されるんだ。あまりにもタイミングが良すぎる為、これはオーマジオウが意図した物だと思っぜ」

「ここで晴人は善意から彼女を助けようとするんだけど、死んだ筈のコヨミちゃんにそっくりなものだから凄くビックリするよね。でもその時ちようどアナザーウィザードの影響のせいでウィザードの力と記憶を失ってしまうのよ」

「トキが気絶した後はジオウパートになるな。まずはアナザーウィザードの変身者のエピソードについて説明するぜ」

「――で、場面は太陽から帰還したフェニックスとジオウとのバトルになる。いや、バトルというより一方的な蹂躞劇と言った方がいいか。ただでさえウィザード本編で手が付けられないほど強化されていたフェニックスは太陽で何千何万という死と再生を繰り返した結果、ジオウでは最早触れることも叶わない次元にまで上り詰めているぜ」

「いきなりもぐら叩きが始まったと思ったら、全部焼き尽くしちゃうのよね……このフェニックスとオーマジオウってどっちが強いのかしらっ…」

「ううむ……ここはウィザードが大好きな麗紫を立てて復活すればするほど強くなるフェニックスに軍配が上がると言いたい所だが、オーマジオウは設定上、全ての仮面ライダーの力を持つ存在だ。世界観は異なるがフェニックスと同じ不死身の存在であるブレイドの”アンデッド”を倒してしまったデイケイドの力も継承しているだろうから、もし現状オーマジオウの方が強かった場合、復活なしで呆気なく

やられて終わりかもしれない」

「別に私はフェニックスのことはあんまり好きじゃないけど……例えばオーマジオウがビーストの力も使えたら魔力ごと吸収したり出来るのかしら？」

全てのライダーの力が使えるって言ってしまえば単純だけど改めて見ると恐ろしく強力な能力ね」

「だな。こうなるとオーマジオウは能力の組み合わせも出来るだろうから、どのライダーの能力と能力を合わせたら最強か、そんな考察動画を出してみたいと思うぜ。」

まあ話は戻るが、フェニックスと戦っても勝てない事を悟ったジオウはフェニックスがアナザーウィザードを倒したことにより一時的に蘇った存在であることを知って、一瞬のうちに逃げ出すんだ」

画像2

「生身でロケットに振り回されることになったウオズが凄い顔をしているわ」

「置いてきぼりにするわけにはいなかったとは言え、このシーンには少しウオズに同情するな」

画像3

「この後、晴人がトキちゃんを発見して8話は終わりね」

「そうなるな。この時、晴人が魔法の指輪を付けていた事から当時はウィザードは歴史の消失の影響を受けていないのではないか？その原因はホープリングにあるのではないかなど色々考察されていたが、結局アナザーライダーが倒された影響で一時的に力と記憶が戻っていただけで、時間差で力と記憶は失ったぜ」

【第9話】

切り抜き2 「あー、もうっ重い！」

「そして9話。アナザーウィザードの復活により再び力と記憶を失った晴人がトキに引きずられる所から舞台は始まるぜ」

「トキちゃんは目が覚めたら晴人が下敷きになっていたものだから自分が踏んづけたせいで気絶したのだと勘違いしてるのよね」

「どうやらこの世界が過去の世界であることは把握しているようで、晴人を最寄りの病院まで運ぼうとしていたらしい。そんな時に偶然通りかかったのがソウゴのおじさんだ」

「前作のエボルトのせいで今のところもの凄く疑われてるおじさんだけど、この時は善意でトキちゃん達を助けようとしてくれるのよね……」

「ああ。そして晴人を持ち上げようとして腰をやり、三人はそのままクジゴジ堂に向かうことになるんだ」

画像4

「そしてソウゴ達との会合。目を覚ました晴人はソウゴからの助言により、ウィザードの力を取り戻すぞ」

「この時、8話では仁藤が持っていた筈のウィザードウォッチを何故、晴人は持っていたのかしら？」

「公式ホームページの情報によると元々ウィザードウォッチは晴人が気付いたら持っていた物らしい。捨ててもいつの間にか手元に戻ってきてしまう呪いの品のようなもので、本人は不気味がっていたそうだ」

「つまり今回も仁藤に押し付けたつもりだったが、またいつの間にか戻ってきてしまったということね」

「うp主はウィザードが特別なのではなく、この現象は他のライダーにも共通しているのではと予想したぜ」

「これまでレジェンド達がライダーだった記憶を失っているのにライダーウォッチを当たり前のように持っていたのはこういう一面があるからなのかもね」

画像5

「ウィザードの力と記憶を取り戻した晴人はまず、あの日失った筈のコヨミの面影をしたトキに感極まり、本人だと思って抱きつこうとするんだ」

「一切容赦のないトキちゃんのリンタには思わずお茶を吹き出しちゃったわ」

「大切な人に似ていたから抱きしめようとした……これだけなら晴人に非があるように見えるが、現に瓜二つであり、最早この世界に存在する筈がない、ある意味コヨミちゃんその物ともいえるホープリングを身に着けていたトキちゃんを初見でコヨミちゃんとは全く関係のない人物であると判断しろと言うのは流石に酷な話だと思うぜ」

「女の人にリンタされた事より、コヨミちゃんじゃなかったことの方がショックがでかそう」

「だが、そんな傷心に浸っている暇もなかった。晴人にウィザードの力が戻ると同時にフェニックスも復活してしまうんだ」

「私、これ見て思ったんだけど、ライドウォッチをレジエンドが使うとレジエンドに力が戻るというよりレジエンド達の失われた歴史が元に戻るという認識の方が正確なのかしら？」

「まだ情報が出揃った訳ではないから断言は出来ないが、うp主も概ね同じような考えだぜ。もし正解ならソウゴがレジエンドからライドウォッチを受け取る行為はまさに歴史をまるごと継承していると言っても過言ではないという訳だな」

切り抜き3「この本によれば不死身のフェニックスの倒し方は仮面ライダービーストによる捕食が有効だとされていてながら、太陽に追放したのは君の個人的な感情を優先させた結果とあるが……もう君が責任を取れる段階は過ぎている。ここは大人しく我が魔王にウィザードの力を献上するべきだと思うがね」

「フェニックスが復活したことは晴人にウィザードの力が戻ったことを面白くなさそうにしていたウォズから告げられるぜ」

「ここでビーストがファントムを倒した際に対象の魔力を補食する回想シーンが流れるのよね」

「ウォズの嫌味から生まれたこの台詞ではあるが、私たちファンとしてはこういう細かな設定までジオウに落とし込んでくれていると分かって思わずニタニタしてしまうシーンであるな」

「そうね。私たちとしては大好きだったレジエンド達の続きを作って

くれるだけでも十分有難いんだけど、やっぱりこの能力をこの怪人に使ったらどうなるのかとか、このアイテムが使えればどうなるんだろうとか、通常のコラボ回では設定上のバランスを図るために切り捨てられた設定が生きているとファンとしては嬉しくなっちゃうのよね！」

「二応補足しておくけどネット版仮面ライダーウィザードでメタバース的な立ち位置になるがフェニックスが自力で太陽を脱出できるようになるのは100万年後の話になるという話があった。

……ファントムの寿命が何百年あるのかは分からないが作中でキマイラより長生きのファントムがない事から恐らくは人間とそれほど変わらないのだろう。だからウィザードのフェニックスの討伐方法は最善ではないにしろ間違っではないなかつたと思うぜ」
切り抜き4 【ふぎけないで！】

「しかしジオウでフェニックスが舞い戻ってきてしまったのは揺るぎない事実だ。たった数回の死と再生でウィザードの強化フォームを上回ったフェニックスが何千、何万と死と再生を繰り返した……もうこれに対抗するにはウィザードの歴史をなかつたことにするしかない。ウオズからの脅迫めいた言葉に晴人はウィザードウオッチを差し出すか……と思われた矢先、トキが叫ぶぜ」

「トキちゃんは本来の歴史を知っているからフェニックスが舞い戻ってきた要因が自分達、未来人にあると勘づいてしまうのよね。だからこの負債を現代に生きる晴人が背負う必要はない。私が背負うって………覚悟が足りなくて言うか、背負い過ぎて言うか。何なのかな。ウィザードの決め台詞が俺が最後の希望だ、って言葉だけトキちゃんはそれを体現しようとして足掻いてる感じがして見ていて痛々しかったわ」

「今までの情報からオーマジオウの支配する2068年は明日に食べる食料に苦労するほどかなり酷い状況らしい。そんな中で唯一の希望。仮面ライダーとして育つた彼女の心境がどのような状態であったが鑑みれるシーンであつたな」

「テレポートの魔法で姿を消すトキちゃんが、大丈夫だからって辛そうに笑う所は晴人と同じく咄嗟に手を伸ばしてしまつたわ。あのカットは監督からコヨミちゃんを意識して発言してくれて指示があつたらしいけど………正直ちよつと悪趣味ね」

画像6

「テレポートで消えたトキを探す為、マシンウインガーを走らせる晴人であつたが、運良く………と言つていいのか。誰よりも早くフェニックスと対面するぜ」

「フェニックスとの距離は大分ある筈なのに、晴人の周囲が蜃気楼のように揺らいでいる演出にはフェニックスの底知れなさを感じたわ」
「ここで晴人はフェニックスと戦闘するが、強化フォームであるドラゴンスタイルまで出しても全く歯が立たないんだ」

「特撮つてよく血しぶきの代わりに火花を散らせるけど、いくらウィザードが攻撃してもフェニックスは微動だにしないのよね」

「この時のフェニックスのスペックは未だに公開されていないが、公式からウィザードの軽く数百倍はあると明言されているぜ」

画像5

「そしてジオウの参戦だ」

「ソウゴつて毎回、毎回余裕がない相手だから初手から必殺技を放つたり積極的に急所を狙つたりと戦闘スタイルがわりとガチだから、謎の安心感があるのよね」

「今回も不意打ち気味に必殺技を纏つたブレードで切り裂こうとするんだが、フェニックスの厚い装甲に防がれてしまう。だが、一度戦っているだけあつてそんな事は織り込み済みであつたのか次なる戦法に思考を巡らせるジオウ。ウィザードはその合間にアナザーウィザードが香織さんを狙つて動いていることを伝えるんだ」

切り抜き5「俺は人々の希望を守る仮面ライダーウィザード、お前の王様になる希望は俺が叶えてやるよ」

「直にフェニックスの強さを体感し、晴人はここでウィザードの力をソウゴに譲渡するしかないと思っただろう。ソウゴに情報を渡すとウィザードウオッチを取り出そうとするんだが、ここでソウゴはフェニックスは自分が抑えるからとウィザードにアナザーウィザード討伐を頼むんだ」

「今の自分がフェニックスに勝ち目がないことなんて嫌というほど分かっている筈なのに……これが王の器ってやつかしら」

「ソウゴは言う【誰かを犠牲にして立つ王様なんて俺は成りたくない。ウオズには悪いけど、その時は別のやり方で王様を目指すよ】

ここで初めてソウゴの最高最善の王様になるという夢がオーマジオウへと至ることとイコールでないのが判明するんだが、その発言を受けて、感銘を受けたとばかりに晴人はウィザードウオッチをソウゴに譲渡するんだ」

「これはウィザード本編の話になるけど、晴人はかつてプロサッカー選手になることが夢だったけど、練習の事故で親友の選手生命を脅かすほどの大怪我をさせてしまった負い目からその夢を諦めるのよね。だけどその親友はその怪我を理由にプロサッカー選手になる夢を諦めたりはせず、必死に頑張っていた……その事を思い出したのかしら。」

かつての自分には選べなかった道を歩むソウゴの姿には希望の魔法使いとして応援せずにはいられなかったんでしょうね」

画像7

「ここでウィザードの物語は終わりか……と見せ掛けて、なんと歴史の消滅と共に消えた筈のフェニックスが突如復活するんだ。しかもウオッチは譲渡した筈なのにウィザードの力まで戻ってしまう」
「これはアナザーウィザードを進化させるのにフェニックスが魔力を注いでいたことが関係しているのかしら？」

「フェニックスを連れ戻した謎の男が何かしたんだろうな。」

ウィザードの歴史が消滅したのに復活した……原因は分からない

がアナザーウィザードが倒されれば事態も変わるのでは？とウィザードは決死の時間稼ぎをすることになるんだ」

『お前らに俺の苦しみの何が分かる！』

『分かんないよ。分かる訳がない。でもこれだけは分かる。マジシャンとしてのアンタの人生も今の怪物としてのアンタも全部その力が作った物なんだ』

『そんなのは俺も分かってる！だけど俺はあの人の為にこの6年間頑張ってきたんだ！なのに頑張った俺を除け者にして俺がいなければ店を存続することも出来なかったあの二人が幸せになるなんておかしな話じゃないか！』

『……やっぱり何も分かってないよ』

ウィザード！

『アンタは楽な道を選んだだけだ。その力で出来ることしか見えなくなってる』

『お前らを殺せば俺の正体を知る人間はいなくなる！それであの二人も必ずこの手で……！』

『……変身』

アーマータイム！

『祝え！』（以下略

『さあショーを終わらせよう』

「完全な逆恨みから私怨に走るアナザーウィザードにソウゴは幕引きを告げる……その場面が移り変わると途端にオールドラゴンから始まるのよね」

「ああ。そしてフェニックスは単純なスペックでは大きく上回っているものの自分を太陽まで投げ飛ばしたオールドラゴンの力をえらく警戒していた。特に得意な筈の空中戦を彼が必要以上に避けている

姿からウイザードはフェニックスが自力で太陽から脱出した訳じゃないと悟るんだ」

「そして満を持してインフィニティの登場。そのすぐ後にトキちゃんが現れたわ」

「ここでトキちゃんの後ろ姿に、平成ジェネレーションズで対面することになった泊進之介の面影を見るのが良いんだよな。どっちか片方ではなくウイザードと黒いウイザードの二人で戦うという、まさにお祭り企画に相応しいあり得ない共闘という訳だ」

「ここからの戦闘シーンはハリウッドで映像技術を学んだ新米監督が指揮を取ったとかで、マーベル並みの激しい戦闘が続くわ。しかもトキちゃんはウイザードの作中で登場した技の殆どを使ってくれるという特大のファンサービスよ」

切り抜き6 「……ハア、何か飽きてきたな」

「だが、一瞬のミスが命取りとなって二人はフェニックスの業火に飲み込まれてしまった」

「私、この流れは絶対に二人が勝つんだと思って見てたから一瞬で二人が消滅した展開には呆然とするしかなかったわ」

「ここで一旦、ジオウ組へと視点変更するんだが、麗紫のようなウイザードファンは生きた心地がしなかったんじゃないか？」

「ええ……何て言うか全身の力が抜けたみたいだったわ。折角の続編で主人公が死亡するなんて、下手な寝取られよりもダメージでかいもの」

「正直、このまま終わっていたら大炎上待ったなしだったろうな。しかしまた場面が移り変わると、そこは暗い闇の中……晴人はそこで自分は死んでしまったのかと思うんだが、一筋の光……ホープの輝きに導かれ、そしてトキ。いや操真晴人の最後の希望であるコヨミちゃんと真の意味で再会するんだ」

「まさかトキちゃんが本当にコヨミちゃんの生まれ変わりだったとは……ウイザードウォッチの亀裂から漏れだしたホープリングが赤ん坊の姿になったのは理由は分からなかったけど、晴人にもう一度会いたいっていう彼女の強い想いがそうさせたのかしら？」

「今まで私達はトキがホープリングを持っていてかと思っていたが、それは見掛けだけで実際は彼女自身がホープリングであった。だから無尽蔵ともいえる魔力でバンバン魔法を放てたんだろう。」

だが、ここで勘違いしてほしくないのだが、今の彼女はウイザードの冬映画のようにホープ・リングが核に人の形を形成しているのではなく、指輪から人へと生まれ変わり、今の時代を生きる人間として存在しているということだ。だから生きる為には飲食を必要とするし睡眠を取らなければならない」

「つまり今の彼女からホープリングだけを抜き取ったり、逆にホープリングに戻したりは出来ないということね」

「ああ。時代を越え、世界を越え、こうして二人は再会した。もう二度と離れない、ずっと一緒だ……と両手を合わせる二人の左手の薬指に新たなウイザードリングが誕生するんだ」

「その名も仮面ライダーウイザード『エクリプス』」

まさかジオウでレジエンドの新作フォームが出るとは思わなかったら、奇声を上げて喜んじやったわね」

「黒に金というシンプルながらアダルトな色彩と新郎新婦のスーツとドレスを足して割ったような中性的なデザインをしてるのが印象的だったな」

「しかもこれが超超強いのだよ！二人の想いが続くほど無限に成長する。二人の燃え上がる炎の前には全ての火炎が見劣りする……からの炎に対する完全耐性。そしてほんの一瞬接触しただけで相手の魔力を枯渇寸前まで吸いとって、更に1.5倍の火力で打ち返す超超必殺技！これだけでんこ盛りの中、これから二人の歩んでいく道に一滴の血も流れないとばかりに、この技は相手を絶対に殺せないという究極のロマン設定。今回限りの限定フォームであることが本当に惜しまれるわ！」

「あれだけ強敵であったフェニックスを赤子の手をひねるように倒してしまっただ。この放送後直ぐにエクリプス・リングの発売発表されたいが、当たり前のように開始数分で売り切れたぜ」

「再販もあるだろうけど、エクリップス・リングは今回のとウィザードの作中で白い魔法使いが使っていた二種類あるからこれから買う人は気をつけてね」

画像8

「こうしてアナザーウィザードが討たれ、フェニックスもまた歴史の消滅と共に消え去る……かと思われたが、オルトロスオルフェノクが仲間に迎え入れようと歓迎する。だがウィザード達に敗れて気が立っていたフェニックスはその勧誘を蹴ってしまい、あろうことか攻撃してしまうんだ。結果、彼／彼女の逆鱗に触れたフェニックスは太陽に逆戻りとなりソウゴが王様になって晴人にウオッチを返還しても太陽で死に続けるしかないというエンドだった」

「どれだけ他者に譲歩されても自分の好きなように生き、散々人々を不幸に陥れたフェニックスには自業自得のエンドね。どうやら謎の男達は歴史の消滅を回避する方法を知ってるみたいだったからこのままフェニックスが仲間になったら大変なことになるって、ちよつとだけ焦ったけど結果的に元の鞘に収まってホッとしたわ」

「だな。——さて、長くなってしまったがウィザード編の解説は以上となるぜ」

「あら？ウィザードの歴史が消滅した後の晴人とコヨミちゃんのエピソードはなかったの？」

「ああ。恐らく今を生きる人間となったとはいえウィザードの歴史がなかったことになれば当然、ホープリングも存在しなかったことになる。そうなればホープリングから生まれたコヨミちゃんはウオッチが返還されるまで晴人と離ればなれになる。そんな後味の悪いエピソードになるとかで、カットされたんだろう。」

最後はウオズがソウゴが王様になりウオッチを返還した後の話と思われる内容を少しだけ話し、「二人は末長く幸せに暮らしたとき。めでたし、めでたし」と物語をきれいに締めくくったぜ」

「ウィザード編は過去一のクオリティだったわね！これを越える話なんて今後登場するのかしら？」

「さあどうだろうな？分からないが一つだけ言えるのは今の仮面ライダーには心配する要素が一切ない。きつと私達が待ってれば期待以上の話をこれからも産み出してくれるということだ」

「そうね！ジオウ制作陣の皆様にはしっかりとした休養とふんだんな給料で心と体を癒しながら最高の作品を生み出してくれることを期待しているわ！」

「次回はオーズ編になるから気になる人は是非チャンネル登録して言って欲しいぜ」

「それじゃあ」

「また来てねー！」

デイケイド編

デイケイド世界の怪人……ん？

『仮面ライダーギーツ×リバイス MOVIEバトルロワイヤル』の
放映当日

「……ん？」

オーロラカーテンやその天才物理学者顔負けの頭脳を以てすれば、直接現場に赴いて直接鑑賞することが出来る我らが鳴滝氏（息）しかしそれでは一ファンとして許せないと、わざわざ放映日にチケットを買い鑑賞し終えた彼は一言呟いた。

「これって……龍騎達はどういう時間軸なわけ？」

ふとした疑問である。

恐らくは並行世界とか別の時間軸だとか最近流行りのマルチバースとかの概念なのだろうが、仮面ライダー龍騎という物語は本編で一応完結している。

ラスボスがループ物の主人公みたいな能力を持っている為、分岐して決着がつかなかったエンドはあるが、それでも何年も跨ぐほど長い戦いではない。少なくとも2023年までには確実に終わってる筈である。

ならばこの時間軸に龍騎達が参戦出来た理由とは？と、一度気になってしまえばとことん調べ尽くすのが信条である彼は直ぐ様オーロラカーテンで、2002年へと遡った。

『この日、この場所、この時間……全て予定通りだ』

「お初にお目にかかります、鳴滝と申す者で……へ？」
タイムベント

そして更に遡った。

▽△▽△▽△▽△▽

700：鳴滝の息子

へい！と言うわけで過去スレを見る感じお前らも薄々気付いていたかも知れんけど今回はデイケイド編や！

701：俺らでジオウを神作にする

お！イツチ

702：俺らでジオウを神作にする
始まった

703：俺らでジオウを神作にする
龍騎じゃなくてデイケイドか

704：俺らでジオウを神作にする
やっぱりな

705：俺らでジオウを神作にする
クウガかデイケイドのどっちかだと思ってたが、デイケイドだったか

706：俺らでジオウを神作にする
今回もよろしく頼むで

707：俺らでジオウを神作にする
うしやー！神作ジオウの始まりだ

708：俺らでジオウを神作にする
全裸でスタンバってました

709：鳴滝の息子

始めに言っておくが、今回は怪人紹介はなしや！

何故かって言うとディケイドという物語には本来意味がない。ライダーの歴史を繋ぐ為だけに生まれた存在……故に彼に世界はなく、使命はなく、物語を置く必要はないからラスボスも存在しない……てことでディケイドにはもともとからラスボスがいないからな。

アナザーフロントムはあくまでその世界観をモチーフにした怪人ってことになってるけど、今さら見た目各世界のラスボスのジンを破るのもあれやし、そもそもディケイドの世界をモチーフに怪人を作ろうにもディケイドの世界のモチーフってなんやねんって話やからな。

だから今回は………メンバーの出番や!!!!

710：俺らでジオウを神作にする
メンバー！

711：俺らでジオウを神作にする
流石のイッチでもディケイドのアナザーフロントムは作れなかったか

712：俺らでジオウを神作にする
アポロガイストではダメなん？

713：俺らでジオウを神作にする
おおメンバーが出るんか

714：俺らでジオウを神作にする
ネキか軍人さんか仮称財団Xの元会長か。誰が出るのか楽しみ

715：俺らでジオウを神作にする

確かにデイクイドの世界をモチーフにして難しい気がする

716：俺らでジオウを神作にする

ジオウとは違ってアナザーライダーみたいなやつもないし、別にライダーや怪人をカード化して戦ってる訳でもないからな

717：俺らでジオウを神作にする

てつきりアポロガイストを出すのかと思っただが……アイツの出生は昭和ライダーだし、ジオウは本編では頑なに昭和ライダーとの絡みを描かなかったから、それに合わせたのかな？

718：俺らでジオウを神作にする

ここぞという場面でメンバー回が来たか

719：俺らでジオウを神作にする

イツチよ、メンバーが出るとは言うが誰が出るんか？

720：鳴滝の息子

>>>719

ん？全員よ

721：俺らでジオウを神作にする

へえ、今回は全員出るんか

722：俺らでジオウを神作にする

全員？知らん名前やあ。新メンバーか

723：俺らでジオウを神作にする

全員ネキ？それともニキか？

724：俺らでジオウを神作にする

全員……へえ、全員か………は？

725：俺らでジオウを神作にする
待って。今なんて言った？

726：俺らでジオウを神作にする
俺の読み間違えか？全員と書いてあるように見えるんだが？

727：俺らでジオウを神作にする
ネキや軍人さんはともかく、あの婆さんはヤバイ……全員だともつ
とヤバイ

728：俺らでジオウを神作にする
全員って何人だ？
まさかY氏も含めるのか？

729：鳴滝の息子
えっーとな。

ビルド編から辞めたり、自分探しの旅に出ていったまま帰ってこな
かったメンバーもいるから、今はフータロス先輩とネキと軍人さんと
婆さんだけやね。

ちよつと前までは三毛猫のミャーって子が居たんやが、コズエって
いう猫と番になったから家族を守る為に抜けちゃった。

Y氏は戦闘要員ではないから省くで。

730：俺らでジオウを神作にする
つまりゴースト編で出たメンバーが全てか

731：俺らでジオウを神作にする
裏切り者のK君が居ないのは当然として、この感じだとフォーゼ編
で出た回復担当の人も辞めてる？

732：俺らでジオウを神作にする
結構入れ替りの激しい感じか

733：俺らでジオウを神作にする
エボルトはやっぱりメンバーではないんだな

734：俺らでジオウを神作にする
イツチが集めたメンバーやし強い結束で結ばれてるんだと思った
けど、大学のサークルみたいなノリなんか？

735：俺らでジオウを神作にする
猫でもなれるんだ

736：俺らでジオウを神作にする
強さ順みたいなのはある？

737：鳴滝の息子
>>>736

みんな得意の戦法がバラバラやから一概には言えんけど、
ワイへフータロス先輩へネキ≒婆さんへ軍人さん
みたいな感じかな？

アナザーファントムを無制限で投入していいならワイがトップか
も？

738：俺らでジオウを神作にする
婆さんが一番ではないのか

739：俺らでジオウを神作にする
あの婆さんが一番でないのが意外

740：俺らでジオウを神作にする

軍人さんと婆さんの位置は逆だと思ってた

741：俺らでジオウを神作にする

ネキと婆さんが同等くらいなんか

742：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩が後半なのは解釈通りやな

743：俺らでジオウを神作にする

イツチが一番順位が低いけど、たとえ倒せたとしてもゴキブリ並の生命力、又はコンテニュー機能で甦りそうだから一番敵に回したくないタイプだわ

744：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩はあの状態で、つていうよりフータロスフォームを加味しての順位なのかな

745：俺らでジオウを神作にする

軍人さん……やっぱりこの人何かあるよ

746：俺らでジオウを神作にする

イツチの戦闘面での師匠らしいし、デイケイドの時は本調子じゃなかったのか？

747：俺らでジオウを神作にする

イツチの順位が最下位なのが一番信用できねえ

748：俺らでジオウを神作にする

この順位を見て、ただ一つだけ分かる
何でもありならイツチが一番だということだ

749：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムを量産出来るイッチが一番強いんじゃないかねえの？と思つたら流石にそれはイッチもズルだと思つてるみたいで笑つた。

750：鳴滝の息子

他に何か聞いておきたいこととかあるか？

何もないようだったら今週はもうこれで終わりやけど。

751：俺らでジオウを神作にする

聞きたいことか……

752：俺らでジオウを神作にする

いっぱいあるぞ

753：俺らでジオウを神作にする

それなら龍騎編ってどんな感じになるのとか聞いても大丈夫そう？

754：鳴滝の息子

>>753

ええで。

龍騎編は、ちよつと色々あつてアナザーファントムの作成段階からやり直している所やから、もしかしたらリユウガが出てこれなくなるかもしれないが、今のところは本編の流れに沿えるように調整しとる。ジオウセカンドのスペックがジオウツウーより上やからジオウツウーの獲得イベントは失くなるかもしれないが、そこはまあ……ワイの腕の見せ所やな。

これ以上は、ネタバレになるから本編を楽しみにしとろて。

755：俺らでジオウを神作にする

龍騎編も面白そう

756：俺らでジオウを神作にする

リュウガが出てこなくなる事態とは一体……

757：俺らでジオウを神作にする

ジオウセカンドつてジオウツウーより能力上なんか

758：俺らでジオウを神作にする

あんがとさん！

759：俺らでジオウを神作にする

ジオウの覚醒イベの代わりにゲイツが覚醒する流れかな？

760：俺らでジオウを神作にする

ならディケイド編だけどアナザーディケイドは出てくるの？

761：鳴滝の息子

>>>760

そりや勿論。

まだアナザーウオッチは作られてないみたいだけど、いざとなった
らワイらも協力して土氏からウオッチを奪うわ

762：俺らでジオウを神作にする

そーいやオーラが裏切ろうとしてるんだっけ？

763：俺らでジオウを神作にする

可哀想に……

764：俺らでジオウを神作にする

タイムジャッカーとイツチ陣営からのダブルで襲撃されるのか
……

765：俺らでジオウを神作にする

しっかしこんな中盤でアナザーデイケイドが登場するとは……ごとき氏の退場は秒読み？

766：俺らでジオウを神作にする

あれ？これってごとき氏は最大の切り札を切る訳で……マジのガチで今回で退場するのでは？

767：俺らでジオウを神作にする

>>>766

大丈夫……ここでアナザーデイケイドが倒されてもごとき氏にはまだギンガがいる！

768：俺らでジオウを神作にする

ミライダー編が消えた今、ギンガが地球に来れる保証はなく（イツチに妨害される可能性大）……ごとき氏は今回を乗り越えてもどのみち地獄しか待つてなくて草

769：俺らでジオウを神作にする

オーラと協力してアナザーデイケイドが誕生するように仕向ける感じだろうか

770：俺らでジオウを神作にする

今回でタイムジャッカーとイツチ陣営が対立するのか……これは気になりますね

771：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチの組織つて名前あるんだっけ？

772：鳴滝の息子

>>771

……一応リターンつて名前があつたんやが、メンバー全員からダサいつて苦言を申されてから財団Xを名乗ってるで

773：俺らでジオウを神作にする

>>772

ダサいつて言われたんか

774：俺らでジオウを神作にする

俺は別に悪くないと思うけどな

775：俺らでジオウを神作にする

そーいやイツチつて新生財団Xのボスやった

776：俺らでジオウを神作にする

悲報 リターン、却下された

777：俺らでジオウを神作にする

つまりラスボスは財団Xのボス、イツチということ？

778：俺らでジオウを神作にする

まあええんやない？財団Xのボスなら格落ちせえへんやろ

779：俺らでジオウを神作にする

でもそれなら、その鳴滝衣装じゃなくて例の白衣みたいなやつに着替えないとなww

780：鳴滝の息子

>>779

そういうと思って。

『画像』

全員分の衣装はそろえていたりして

781：俺らでジオウを神作にする

流石仕事が早い

782：俺らでジオウを神作にする

何でその格好でペストマスクしてるねん

783：俺らでジオウを神作にする

やっぱりこの格好でも顔は隠すのね

784：俺らでジオウを神作にする

結構様になってるなあ……

785：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩が人間態に……というか、まんま声の人で草

786：俺らでジオウを神作にする

似合ってはいるけど、やっぱり鳴滝衣装の方が馴染み深い

787：俺らでジオウを神作にする

今回はどっちで行くん？

788：鳴滝の息子

いつもの方やで

789：俺らでジオウを神作にする

どうせなら全員登場する時の台詞とか今、決めないか？

——— こんなやり取りが1000スレまで続いた

000の顔、2つの宝箱

1：鳴滝の息子

皆ー！デイケイド編が始まるぞー！

2：俺らでジオウを神作にする

し！

3：俺らでジオウを神作にする
待ってた

4：俺らでジオウを神作にする

8時半だよ！全員集合！

5：俺らでジオウを神作にする

おし、来た！

6：俺らでジオウを神作にする

この一週間の楽しみだぜ！

7：俺らでジオウを神作にする

予定通り！

8：俺らでジオウを神作にする

始まる前から画面に待機してたぞ！

9：俺らでジオウを神作にする

デイケイド編だ！

10：鳴滝の息子

では早速……と、本編に移る前にまだこのスレにたどり着けていな

いお前らの為に、時間稼ぎの意味で軽く前回は振り返っていくで。

今回はドライブ編やが……ワイらが監修するジオウとなると、何故か影が薄くなりがちなゲイツ君にスポットを当てた回であったな。

そんでめでたくワイが本編に出演っつ!!!……するシーンの大半は編集版でカットしてしまったんやが、

アナザーファントムはワイがゴールドドライブの研究データをパクって作成したファムちゃんが登場。タイムジャッカー陣営はまさかのオーラがワイらに寝返ろうとする事態に。

レジェンド枠は泊さん剛、チェイスにベルトさんと盛り沢山。このように各方面で動きがあった割に、全体の盛り上がりとしては前章のダブル編には見劣りしたな。

原因は幾つか考えられるが、ゲイツ君のテコ入れ回であることを加味しても、やっぱりソウゴを出さんかったのが一番の要因やろう。

ドライブ編は多少強引にでもソウゴを戦闘に絡めてジオウ セカンド II を出すべきやった。

そこばっかしは反省しとる。

次回からはギリギリ戦えるぐらいのダメージを与えていくつもりやで。

11：俺らでジオウを神作にする

これ以上はやめて差し上げろ

12：俺らでジオウを神作にする

難易度ベリーハードな我が魔王に更なる酷使を行うと？

13：俺らでジオウを神作にする

あかん

14：俺らでジオウを神作にする

確かにイッチの神作ジオウはソウゴが追いつめられればられるほ

ど面白くなるけれども

15：俺らでジオウを神作にする

やめて。これ以上ソウゴを酷使したら次回作のアルト社長が「まあソウゴよりはマシやろ……」って思われちゃう

16：俺らでジオウを神作にする

或人社長より酷い目にあいそう

17：俺らでジオウを神作にする

もう消化してしまっただから仕方なかったかもしれないが、折角の病院回ならここでエグゼイド回を持ってくればベストだったのではと俺は思う

18：俺らでジオウを神作にする

勝てるか勝てないか分からない強敵が毎回出てくることより、ギリギリ勝てるラインの敵が出てくる方が辛いんだなって

19：俺らでジオウを神作にする

また病むぞ

20：鳴滝の息子

出来れば、いつものようにレジエンドと協力してやっとの『少し強め』ぐらいにしたいんやが、どうも最近の流れやとジオウが単騎で対決する機会の方が多みたいやからな。

ソウゴの成長速度ならそれでも何とか倒せるんやが毎回病院送りになっただけは世話がない。

だから少しだけナーフすることにしたんや。

『少し強め』から『まあまあ強め』ぐらいにな。

ちよっと前までは回復能力を使える人がメンバーに居たんやが、オカンが腰をやっちゃったとかで実家にとんぼ返りしてしもうたんよ

……。

メンバーだった期間中に能力は分析させて貰ったから再現自体は可能なんやが……その手の分野はかなりデリケートなゾーンで、ぶっちゃけ苦手分野なんやわ。だからアナザーファントムに回復能力を落とし込むのはもうちよつと時間掛かりそうや。

21：俺らでジオウを神作にする

ああ、なるほど。つまり弱くなるのか

22：俺らでジオウを神作にする

ナーフか

23：俺らでジオウを神作にする

ならば良心的……？

そしてやっぱり回復能力が使える人辞めてたんだ……

24：俺らでジオウを神作にする

回復能力が使える人。ワンチャン、最光なのかと思ったけど全然関係なさそうな人で草

25：俺らでジオウを神作にする

それなら良いのか？

急に弱くなったらなつたでソウゴが違和感覚えそうだけど

26：鳴滝の息子

それと、多分回復役の人の出番はもうないので、ワイがどの世界から勧誘した人なのかを言うで。

回復役の人の世界はズバリ、仮面ライダー響鬼の並行世界やった。

響鬼の世界というからには猛士であるからして……刻まれた鬼の名は快鬼^{かいき}。

世にも珍しい癒しの音で戦う戦士で、ワイが出会ったのは快鬼さん

が四十五連勤中で心身共に疲弊していた所に大量の魔化魍が現れ、あわや絶対絶命……！と感じの時や。

当時、全国の猛士コンプリートアルバムを作成することに熱を上げていたワイは自作したディスクアニマル達をあらんかぎり解き放つて何とか快鬼さんを救出。

そんで、流れて快鬼さんの地区だけ魔化魍の発生が異常に多いってことで原因究明することになって、最終的に快鬼さんの癒しの音とワイの科学の力でその地域では魔化魍は限りなく0に近い割合で出現しにくくなった。

急に仕事がなくなってしまった快鬼さんは困ったが、ワイがメンバー加入（給料出るよ）を進めてゴースト編ぐらいまで在籍してたな。『画像』

流星に無許可で本人の顔出しは出来ひんからワイが書いた快鬼さんの変身姿や。

27：俺らでジオウを神作にする

ほう……これが快鬼

28：俺らでジオウを神作にする

威吹鬼さんと同系統か

29：俺らでジオウを神作にする

まじか。響鬼好きの俺としては直接見たかった

30：俺らでジオウを神作にする

この女の子が画きそうなフワフワとしたタッチ好き

31：俺らでジオウを神作にする

メンバーって給料出るんだな

32：俺らでジオウを神作にする

快鬼……うむ。病が治るといふ快気から来てるのかな？

響鬼本編でも出てきて欲しいほどキャラデザが素敵過ぎる

33：俺らでジオウを神作にする

イツチのまるい絵だと微妙に分かりづらいが、胸の所が若干浮き出てるっぽいし……女の人？なのか

34：鳴滝の息子

>>>33

快鬼さんは男の人やで。年は確か36ぐらいだった筈

35：俺らでジオウを神作にする

イツチのメンバーとして活躍する姿が見たかったぜ

36：俺らでジオウを神作にする

ここでの情報開示はライダータイム、仮面ライダー快鬼を作成する伏線か？

37：俺らでジオウを神作にする

>四十五連勤中で心身共に疲弊していた

……これは醜い平成ですわ

38：俺らでジオウを神作にする

>>>37

ま、まあ猛士がブラックなのは本編でも同じことだし！

39：俺らでジオウを神作にする

四十五連勤ならまだ優しい方や。俺なんて最高80連勤なんぞ……て言おうと思ったけど、命のやり取りをする現場でそれだからた

まったもんじやねえな

40：俺らでジオウを神作にする

普通の会社だとしても残業時間によっては死者が出るレベルなんだよなあ……

>39 ニキは労基に訴えてもろて

41：俺らでジオウを神作にする

響鬼は魔化魍という自然現象で出現する怪人に対して、ライダーの数が圧倒的に少な過ぎるのよな

42：俺らでジオウを神作にする

一応、設定だけなら歴代ライダーの中でもトップクラスに多い方ではあるんだ……それこそイチが全国の猛士コンプリートアルバムを作るほどには。

43：俺らでジオウを神作にする

ただ怪人の出現場所が日本全国、そんでランダムだという……

44：俺らでジオウを神作にする

お前達の労働環境って醜くないか？

45：俺らでジオウを神作にする

新社会人の皆見てるか？これがブラックだ

46：俺らでジオウを神作にする

一応、猛士の人達は嫌々やってる訳ではないからセーフ？

47：鳴滝の息子

おし。時間稼ぎの方はこれぐらいでいいやろ。

じゃあディケイド編の始まりや。

「はああああ……」

舞台は、公園。

「あーのーこれ！」

「お、これはお城かな？ハハハ！凄いやないか本物顔負けだ！」

愛らしく砂遊びを楽しむ泊英志（2歳）とクリムスタインベルトのやり取りを眺めながら盛大なため息をつく泊進之介。

彼の悩みというのは他でもないベルトさんとの微妙な距離感にあった。

『どうしてだよベルトさん！』

『君はもう仮面ライダーにはならなくていいんだ！』

決して仲違いしたわけではない。

今でもこうして息子の砂遊びに付き合ってもらっているし、後輩であるジオウの騒動が落ち着くまでは地下に戻らないということ、ほぼ毎日顔を合わせて談笑している。

だが、泊進之介が仮面ライダードライブに変身することはあり得ないだろう。

クリムはもう泊進之介に危険な戦いに赴いて欲しくないのだ。

封印から目覚めて泊が霧子と結婚し、息子が産まれたと知った今なら尚更である。

それは泊さんも理解しているが……いや、こうして悩んでいる以上、理解しているつもりで実は出来ていないパターンであるのは明らかであるが、端的に言って泊さんはいざとなったら変身出来る状況に持っていきたかった。

タイムジャッカーや財団Xとの戦いでボロボロの姿となったソウ

ゴを見て、明らかな格上の存在であるアナザーフロントムと危なげなく戦うゲイツを見て、そしてかつてのように『どんより』に囚われて恐怖に怯える市民達を見て

彼はその人柄故に、座して待つということに耐えられなかったのだ。

仮面ライダードライブとして戦ってから、まだ3年しか経っていない。体は鍛えているし、まだ戦闘の勘も失っていないからと、やる気満々である。

「……むう。どうしたものか」

それをどう解きほぐそうかとクリームは悩んだ。

血の気が多いのなら叱れば済む話。蛮勇なら頬を叩いて目を覚まさせれば良い話。けれど彼の優れた頭脳はジオウの戦いにドライブが参戦した結果……どれほど有益となるか分かってしまう。

泊進之介にもう戦って欲しくないと言うのは完全な私情^{エゴ}であった。(今さら彼が戦いで死ぬことを恐れているわけではないのだ。私と彼のコンビならばどんな困難だって打ち破る事が出来る。その確信がある。しかし、今の進之介には守る物が多すぎる)

クリームは既にジオウ陣営へ肩入れすることを決めている為、シフトカーなどのサポートアイテムを彼らに貸し出し、逆にツクヨミから未来の技術を一部提供されていた。

それを使えば、タイプトライドローンの能力数値を大幅に上回るドライブの強化形態を作ることが可能だった。

しかし一度ドライブになってしまえば、泊進之介はもう自分の意思では止まれないだろう。

そして強くなるとはいってもオーマジオウやアナザーフロントムなどのまだ見ぬ脅威達を思えば、決して楽観視など出来はしない。

酷い言い様だが、自分達には関係のない世界の為に、何よりも幸せを願って別れを済ませた相棒をまた修羅の道に歩ませるのかとクリームは内心唸る。

「あらお悩み事？もし良かったら私が相談に乗りましょうか？」

そんな目の前に現れたのはオルトロスオルフェノク・ネキである。

「だくれ？」

「あら可愛いいく！私子供は好きよ。僕ちゃんは何歳かしら？」

「にちやい！」

「そう二歳！」

「ちよ、君は何を」

いきなり現れたネキは英志を抱き上げ、それに困惑するクリム。

「おっと。ごめんなさいね、え……と貴方はクリムスタイン・ベルトさんであつていたかしら？私は財団Xの幹部、オルトロスって言うのだけれど、手短に言うとか戦ってくれないかしら？ドライブの戦闘データがアナザーファントムを成長させるのに必要なのよね」

48：鳴滝の息子

『なっ！財団Xだと!?!』

『英志を離せ!!!』

『あー、はい。ごめんなさいね……別に子供を巻き込むつもりはなかったのよ。ほら、お父さんの所にお帰り』

49：俺らでジオウを神作にする

おっと、ここでネキ登場か

50：俺らでジオウを神作にする

早いぞ

51：俺らでジオウを神作にする

てつきりスウォルツ氏との対決でちよろつと出るだけだと思えば

52：俺らでジオウを神作にする

これはドライブVSネキの流れか？

53：鳴滝の息子

『君は……根っからの悪人という訳ではないようだが』

『ん〜？どうでしょう。私の手は汚れ過ぎちゃってるから善人とは言えないわよ？ただ子供が怪我をするのがイヤなだけなとつても悪い人かも？』

『ソウゴ達に聞いた。タイムジャッカーとかいう奴らは兎も角、アンタ達とは分かり合えるかもしれないと……ドライブとして戦えばアンタのボスは満足するのか？』

『あら流石は刑事さん。話が早い。そうと決まったら早速戦いましょうよ！』

ここでオルフェノク態となるネキ。ネキの世界からパクって改良したオーガのベルトを渡したけど、どうやらここで使うつもりはないらしい。

『……すまない、ベルトさん』

『いや、謝る必要はないさ。私の方こそこの瞬間まで踏ん切りがつかなくてすまなかった』

『つ……それじゃあ！』

『また私のドライブに付き合ってくれるかい？』

『ああ勿論だ!!!』

↓ちなみに英志君は賢いので装甲車並みに頑丈(クリム作)なパパの車の中に避難しているものとする。

「変身！」

という訳でドライブVSネキの始まりやく〜!!!!

54：俺らでジオウを神作にする

何となくドライブの負けフラグのような展開に感じるが、果たして

…

55：俺らでジオウを神作にする

↓オーガのベルトを持つてるネキ
頑張れ!!!

56：俺らでジオウを神作にする

オルフェノク態のネキは倒せそうだけど、オーガに変身して逆転させよう

57：俺らでジオウを神作にする

これでファムちゃんが成長して超進化態に覚醒する流れ？

58：俺らでジオウを神作にする

負けイベ感が凄いが頑張れドライブ！

59：俺らでジオウを神作にする

オーガになど変身させる暇を与えなければよいのだ！

60：俺らでジオウを神作にする

ネキってメンバーだと中間ぐらいの強さらしいし、ここでの活躍によってメンバーの大体の強さが測れそうだな

ブレイドガンナー

「ハアア！」

ハンドル剣の刃とネキの手刀が火花を散らして激しく交わる。

「あらあ腕の方は全然鈍ってなさそうね！」

ドライブが先手。まずは挨拶代わりとばかりに繰り出された剣撃は、端から見ればまるで一つの曲芸のように華麗に対処されてしまう。

「進之介、速き勝負はタイプ・スピードでは分が悪い」

「ああ、ならー！」

ならばとドライブがフォームチェンジしたのはタイプワイルド。先ほどのタイプスピードの速度を犠牲にパワーを増強させた漆黒のフォームである。

ドライブは更にランブルダンプのシフトカーを装填し、ドリル状の武器を地面に突き刺した。

「これじゃあお互い自慢の速度も活かさないわね。でも残念、そんな遅い攻撃避けるには欠伸びが出る……ツツ!？」

確かに足場の悪い地面では速さも関係ない。近接戦ならスピードよりパワーが求められるだろう。故にドライブのフォームチェンジは最適な選択に見える。しかしわざわざ相手の土俵で戦う筋合いはないとネキがその砕かれた地面の外へ一飛びで移動すると、ドリルの先が伸びてネキに直撃した。

「畳み掛けるー！」

「おうー！」

大きくバランスを崩したネキ。

そこでタイプ・テクニクに乗り換えたドライブはドア銃を取り出してネキの足の関節を狙う。

「ちよっ!？」

頑丈な装皮に守られている為、貫通はしない。しかし関節部を弾丸で押されたことでやむを得ず膝をついてしまう。

「次は、来いデッドヒートー！」

「駄目だ進之介。デッドヒートはいま剛が持っている」

「え?……ならこいつだ!」

次にドライブが姿を変えたのはダサつ……ンンン!

タイプ・フォーミュラ。超高速戦闘が可能なそれだが、ドライブは大きく飛び上がり、ライダーキックの構えを取る。

「それって変身者の貴方になりに負担の掛かる技ではなくて?」

「よく知ってるな。でも構わない!」

「貴方が構わなくても私が困るのよね。出来ればデータは沢山取りたいからっ!」

ここでネキのターンである。

彼女は一部のオルフェノクに許された形態変化の能力を使い、胸部に新たな顔のような物を生やす。

そしてその胸部にある顔が妖怪ろくろ首のように伸びて空中のドライブの足に噛みつく、右往左往に捻り回して、地面に叩き付けた。

「さあ起き上がって。まだ貴方達には切り札があるでしょう?」

ダメージは見た目ほどない……筈である。

数秒して立ち上がったドライブは距離が遠すぎてちよつと内容は分からないがベルトさんと何かを話し合っているようだ。

「ねえ。このまま最終フォームまで引き出したら、適当な所で退散すればいいのかしら?」

おっと。ここでネキからの通信である。

こちらとしてはタイヤ交換による派生技も見たかった為、もう少し粘って欲しくもあつたが、初戦闘ならこれぐらいで充分だと感じていた。

↓OK。でもオーラがそっちに迫ってきてるみたい。もしかしたら戦闘になるかもしれんから、ドライブがピンチになりそうならフォーローよろ!!!

返信する。

前回の編集版を見たお前らなら分かっているとは思うが、ワイらの組織に寝返りたいオーラは、ごとき氏にその企みがバレてアナザーライダーにされることになった。

ごとき氏はアナザーデイケイドにすると言っていたが、士氏はワイらの監視網に気づいてか、少し前から姿を消している為、ワイの読みではアナザードライブを再生成するかアナザリユウガを出してくと踏んでいる。

『あれ？ここでオーラがアナザライダーにされたことについて何とも思っていないの？』『助けてあげないの？』とお前らは思うかもしれないが、別にメンバーにしてと直接頼まれた訳ではないし、頼まれてもこの世界の住人はメンバーに入れる気はない。

つまりは助かりたくば自分で何とかしてクレメンスのスタンス。積極的にこちらから殺ろうとはしないが、滅多なことでは助けもしない。

『あ、不味いわよ。今確認出来たけどオーラちゃんの進行方向に英志君がいるわ。このままだとあの子、大変なことになるかも』

そして滅多なことと言うのがこのような事例である。

サクツと英志君をオーロラカーテンで助けるべくワイはカメラを移動した。

「……ん？」

そしてオーロラカーテンを開こうとしたのだが、何とそこにはスウォルツ氏。

英志君を車の中から引っぱり出して、ブランクウォッチを押し付けていた。

一体何を……というのは野暮か。

泊英志君と言えば『劇場版 仮面ライダードライブ サプライズ・フューチャー』で未来のドライブ、ダークドライブとして登場している。

恐らく、ダークドライブウォッチを作ろうとしているのだろう。

その点については問題ない。

だが、次の瞬間。スウォルツは自身の運命を決定づける驚くべき行動を取った。

ポイツ

迫り来るアナザードライブへと英志君を放り投げたのだ。

「よしやろう。確実に無慈悲に歌舞鬼の死に様がマシだと思えるぐらい徹底的にやっつけてやる」

何故スウォルツ氏がこのような蛮行に及んだのかワイには分からない。

アナザーライダーを倒せるのはオリジナルだけなのでオリジナルを殺そうとしたとか、ドライブの心を折ろうとしたとか色々頭を浮かんだが、彼は今、ヒーロー番組でやっては行けないラインを越えた。誅殺である。

ワイはアナザーフロントム全員出動ボタンに手をかけた。

これを押せばスウォルツ氏の半径五メートル以内で今までのシリーズのアナザーフロントムが全て転移するという仕組みだ。

時止めする隙を与える間もなく倒してやる。

『KAMEN RIDER DRIVE』

そんな瞬殺待たなしの中、疾風のごとく現れたドライブが投げ出された英志君をキャッチする。

『……パパ？』

『……』

無言で英志君の頭を撫でるドライブ。

まさかネキとの戦闘を抜け出してここまで来たのか？と思えばそれは違うと言うことを彼が巻いたマゼンタ色のベルトが教えてくれた。

『ほお、姿をくらましていたかと思えばこんな所で現れるのか』

『……？』

『あくまでシラを切るつもりか？まあいい、探す手間が省けた。お前のライダーとしての力、余すことなく奪わせてもらう』

71：鳴滝の息子

くぁwせdrftgyふじこlp
!!!!!!

72：俺らでジオウを神作にする

アカン、予期せぬ神展開にイッチが壊れた

73：俺らでジオウを神作にする

ジオウをイッチ編集版しか知らん人にはディケイドが二期ライダーも変身出来るようになっているといふ最高のネタバレ演出である

74：俺らでジオウを神作にする

ずっと姿を隠していたのに子供を助ける為に…………

75：俺らでジオウを神作にする

スウォルツは終わったな

76：俺らでジオウを神作にする

どうしてだろう。土が物凄い格好いい登場をしたのと同時にごとき氏の評価が地に落ちたような気がする

77：俺らでジオウを神作にする

流石はイッチが作品のことを忘れて瞬殺しようとしたごとき氏だ。自分がまだ狩る側の存在だと思っている

78：俺らでジオウを神作にする

ここでのディケイド登場！イッチの独白も相まって最高ですよ!!

79：俺らでジオウを神作にする

何ていうタイミングで通りすがってくれたんだこの男は！

80：俺らでジオウを神作にする

ライン越えしたとき氏

イツチに監視されている&ぶとき氏に力を奪われかねない状況で姿を現したデイケイド

あれ？ごとき氏死ぬの？

81：俺らでジオウを神作にする

イツチに殺されるか、デイケイドに殺されるか
違いはそれだけである

82：鳴滝の息子

『G A A A A A!!』

と、ここでアナザードライブ（オーラ）の登場。

『A T T A C K R I D E ドア銃』

獣のように掴み掛かろうとする彼女へ、ドア銃を召喚したドライブは容赦のない弾丸の嵐を浴びせる。

『……………』

A T T A C K R I D E ブレイドガンナー

ドライブの攻撃は止まらない。今度はダークドライブの武器であるブレイドガンナーを取り出してアナザードライブを切りつけた。アナザードライブがたまらず逃げようとする、カードを取り出す。

A T T A C K R I D E 超重加速

何ということか。ドライブを基点に特殊な重力波が発生し、周囲の動きが極限まで鈍くなる。

これぞ、デイケイドの特権（原作設定無視）とばかりに本来ドライブが使える筈もない能力を遺憾なく発揮したドライブは、そこから動けないアナザードライブに目にも止まらぬ斬撃を浴びせ、必殺技を使わないまま変身解除まで追い詰めてしまった。

『……………』

そして次はお前だ、とばかりにスウォルツを見る。

『ふん、重力波による空間の支配など俺の力の前には遊びに過ぎん』

どうやらスウォルツ氏には重加速の影響がないみたいだ。

それを確認するとドライブはまたカードを取り出す。

A T T A C K R I D E トライドロン

ドライブの愛車であるトライドロンだ。それが両者の間に出現し、徐にアクセル全開で駆け出す。スウォルツ氏は一瞬何かしてくると構えたが、トライドロンはそのまま彼方へと走り抜けていってしまった。いつの間にかドライブと泊英志の姿もなくなっていた。

『クソツ!!!』

まさか逃げるとは思っていなかったスウォルツ氏のお気持ち表明シーンである。

83：俺らでジオウを神作にする

何か強過ぎて激情態なんじゃないかと疑ってしまうレベル

84：俺らでジオウを神作にする

良かったなスウォルツ氏

85：俺らでジオウを神作にする

ドライブなのに重加速が使えるというバグ

86：俺らでジオウを神作にする

デイクライド特有の過大解釈好き

87：俺らでジオウを神作にする

ごとき氏の寿命が伸びた

88：俺らでジオウを神作にする

大丈夫か？ここで一貫して喋らないと激情態モードになっているのではと勘繰ってしまうぞ

89：俺らでジオウを神作にする

何気に過去回想じゃなくて本編で変身して戦ってるのって今回が初じゃね？

90：俺らでジオウを神作にする

イツチ編集版しか見てないやつだと士はゲイツにディケイドウオツチを渡しているから変身出来ない筈で、つまりこのディケイドは並行世界のディケイドでは？とか考察されそう

91：俺らでジオウを神作にする

>>>90

何気に当たってるかもしれないぞ？

あの中身が本当に士なのかも分からんし

92：俺らでジオウを神作にする

もうごとき氏はダメだろ。仲間の特攻させて、効かないぜ？ムーヴかました直後に逃げられるとか……

93：俺らでジオウを神作にする

前回で百パーのアナザーディケイドを生み出すとか言ってたけど、オーラはアナザードライブになってたし、やっぱり自分で使うつもりだったのかな

94：鳴滝の息子

『ええつと……刑事さん達が英志君をディケイドちゃんが拐った所を見てしまったみたいで「英志をどこにやった！」って詰め寄ってきたけど、何か面倒だったからディケイドちゃんが私達の仲間だつて言つて逃げてきたわ……』

95：俺らでジオウを神作にする

おつとここでネキのフォローが入った

96：俺らでジオウを神作にする

イツチの反応的には違うんだろうけど、もしかしてあのディケイドってイツチのメンバーの誰かだったりする？

97：俺らでジオウを神作にする

イツチがディケイドのことを門矢士の名で呼んでいないんだが……まさかな

98：俺らでジオウを神作にする

ネキのフォローがナイス過ぎる

99：俺らでジオウを神作にする

ん？仲間だって断言したってこと？

100：俺らでジオウを神作にする

バラバラだったピースが繋がったぜ

101：俺らでジオウを神作にする

あれ？一瞬、ネキが思わせ振りの態度で勘違いさせたのかと思ったけど、門矢士はこの世界の住人ではないし、マジで門矢士がメンバーになってる可能性もあるのか？

102：俺らでジオウを神作にする

ネキが神采配なのか迷采配になるのか分からないアドリブを……

103：俺らでジオウを神作にする

これは今後が面白くなってまいりました！

104：俺らでジオウを神作にする

ただ不穏よな

105：俺らでジオウを神作にする

ごとき氏はライン越えしたし、余裕かまして逃げられるとかダサイし、最後の雄叫びは情けなさ過ぎて草も生えない

106：俺らでジオウを神作にする

さて出だしとしてはかなり良好なスタートを切ったように見えるけどここからどう転んでいくか

107：俺らでジオウを神作にする

デイケイドの登場というイッチからしてみれば予期せぬ展開だが……果たして

108：俺らでジオウを神作にする

これはドライブ組もちゃんと関わってきそうだな

109：俺らでジオウを神作にする

唯一、残念なのが父親である泊さんが英志君を助けに行けなかった所かな。

今回のデイケイド編では泊さんの父親としての成長も見られたら嬉しい

110：俺らでジオウを神作にする

スウォルツの罪状

二歳児を車から強引に連れ出して、力を奪い、放り投げる。

絵面が完全にアウトだから編集版では修正が入りそう

111：俺らでジオウを神作にする

デイケイドがメンバーになるのか、ならないのか、それとも既になっているのか、続きが楽しみです！

デイケイド指名手配

133：鳴滝の息子

じゃあ30分ほど小休憩を挟んだ所で続きと行こうか。

134：俺らでジオウを神作にする
りよ

135：俺らでジオウを神作にする
おつ、休憩終わったか

136：俺らでジオウを神作にする
ネキのアドリブはなんとかなりそうけ？

137：俺らでジオウを神作にする
そろそろソウゴ達視点が気になる

138：鳴滝の息子
ちなみにやけど、休憩中の間に英志君は確保したで。

139：俺らでジオウを神作にする
良かった。無いものを出せと延々詰め寄られて涙目になる悲しい
イツチはいなかった

140：俺らでジオウを神作にする
え、デイケイドから託されたの？

141：俺らでジオウを神作にする
少なくともスウォルツよりはマシだと思われてそうだけど

142：俺らでジオウを神作にする

士「変な奴らだが、まあスウォルツよりはマシか」
……的な感じか

143：俺らでジオウを神作にする
あんなことがあつて、英志君の精神面が心配だ。

144：俺らでジオウを神作にする
英志君は大丈夫そう？

145：鳴滝の息子
流石にヤバそうだったから今回のことは怖い夢を見たと思うように暗示をかけた。
幸いにも怪我はなかったから、今は眠ってもらつとる。

146：俺らでジオウを神作にする
良かった

147：俺らでジオウを神作にする
そーいやイツチつて暗示使えたんだつた

148：俺らでジオウを神作にする
知らない大男に車から強引に引っ張り出されて投げられたら、そりや怖いよね

149：俺らでジオウを神作にする
……やはり処す？ 処す？

150：鳴滝の息子
このままトラウマをバネにダークドライブの成長イベに繋げて貰おうかとも一瞬考えたけど、英志君の宿命のライバル枠であるパラドックス・ロイミュードは劇場版で泊さんが倒しちゃったからな。

普通に可哀想なので現状案つて訳

151：俺らでジオウを神作にする

流星は全てのライダーに尊敬と敬意を払うイッチやで

152：俺らでジオウを神作にする

やはり厄介オタのイッチであつた

153：俺らでジオウを神作にする

え？つまりパラドックスロイミュードが消滅してなかったら残当
という……

154：俺らでジオウを神作にする

うん、つい忘れそうになるけどイッチって厄オタだったわ

155：俺らでジオウを神作にする

そういやパラドックスロイミュードの支配する未来は剛がロイ
ミュードを復活させちゃったドライブの世界と地続き、みたいな考察
があつたけどどうなんやろ？

156：俺らでジオウを神作にする

ヤバそうだと思いつつ、活かせるようなら残そうとしたイッチも大
概で草

157：俺らでジオウを神作にする

泊さんはある意味、息子の将来を救っていた？

158：俺らでジオウを神作にする

それで英志君はどうすんの？

普通に返すのも、ありっちゃアリだと思っけど

159：鳴滝の息子

うーくどないしよかな。

ワイとしては普通にお返ししてもいいと思うんやけど、『へえ〜これで配信してるのか』

『あ、ちよつと困りますー!』

160：俺らでジオウを神作にする

うん？

161：俺らでジオウを神作にする

あ……れ？この声って……

162：俺らでジオウを神作にする

なんでお前がそこにいる？

163：俺らでジオウを神作にする

この声は……海東？

164：俺らでジオウを神作にする

可笑しいな。何かストーカーの声が聞こえたんだが

165：俺らでジオウを神作にする

もしかしてメンバーに入ったのか？

166：俺らでジオウを神作にする

無言のデイケイドが現れたと思ったらデイエンドがイツチ陣営にいるっぽい？どういう状況だ？

167：鳴滝の息子

『あーもうーこれ差し上げますから！大人しくしといて!』

……という訳で、お前らにはサプライズで紹介するつもりだったが、バレちまったらしようがねえ。

休憩時間に起こったことを手短かに話す。

そうあれは、

スウォルツ氏がやらかしてデイケイドが去ったすぐ後の事
……………。

ピンポーン

「……………」

「あーはい。すいませんね、以前オタクあなたに侵入されてからセキュリティ馬鹿上げてたんですわ」

デイケイドはなんか普通に来た。

「……………」

「あ、英志君を預かって話？別にいいつすよ。ワイ、こう見えて子供には好かれるんですわ」

恐らく前回のようにワイらのオフィスまでオーロラカーテンを開こうとしたのだろうが、それは対策している為、直線で2キロという地味に遠い距離を歩いてきた。

疲れて眠っている英志君をデイケイドから受け取り、備え付けのソファに寝かせる。

「……………」

「それでえっ…………と、何をしに来たんです？」

ずつと無言。歩かせたこと怒っていたのかな？

俺は客だぞ、迎えの車ぐらい寄越せって？

「……………」

「英志君が大丈夫かって？見たところ外傷はないし呼吸も穏やかだ

し、このまま寝かせておけば二、三時間ぐらいで目覚めると思うけど」

「え？もしかして泊さんに返してこいって言うの？」

「嫌ですよく絶対嫌われるもん。て言うか何もする気がないなら連れてこないでよ。普通に帰せばよかったですやん」

「……………」

「それだと英志君が人質にされる可能性があった？まあオタクが助けちゃった時点で人質としての価値は示しちゃったようなもんだから、オタクを引きずり出すのにスウォルツは利用するかもだけど」

「……………」

何か普通に会話しているようだけど、ワイがデイケイドの仕草から何となく察して適当に喋っているだけである。

まあ間違っではないと思うんやが、いくらなんでもこの人、図々し過ぎやしないか？

……それでこそ門矢士！って感じがしてワイは好きやが、敵味方という関係上、緊張感がないのはいただけくない。

そこで先ほどスウォルツ氏に使う筈だったアナザーファントム召集ボタンを押す。

「……………っ！」

無音である。しかしながらワイがその世界に足を運んで調査し、時に技術スタッフ（檀黎斗）を招きながら世界の悪意をとことん煮詰めて作ったアナザーファントム。それがビルドからドライブまで一瞬でデイケイドを囲った。

何の真似だ、とデイケイドは視線を向けるが、鼻で笑ってこう答える。

「ワイを目の前にして変身を解かないんや。臨戦態勢が整ってる相手を前に無防備ってのは危ないやろ？」

「……………成る程ね」

「あ、その声は海東^{デイケン}大樹^{エンド}。ってことは士氏からベルト盗んじやつたの？」

「あー、やっぱり喋るとバレちゃったか」

やれやれ、見掛け通りストーリーカーみたいで気持ち悪いねキミ、「あんなだけには言われたくない」と言う会話を挟みながら変身を解いた海東大樹というこの男。

デイクイドやジオウを見ている人間なら知らない訳がないだろうが、彼は仮面ライダーデイクイドに出てくる二号ライダー、デイエンドの変身者であり、様々な世界を旅しながら「お宝」と思う品や変身アイテムをパクったりする自称怪盗である。

「ほら、変身を解いたけど、これでもまだ僕は危ないのかな?」

「いえ……まあ。下がれ」

ワイがアナザーファントム達を下がらせると、彼はニツコリと笑ってソファに腰かける。

「君たちのことは士から聞いているよ」

「どうしてデイクイドの姿で?」

「君たちは僕たちについて詳しいんだろ? 士なら兎も角、僕みたいなやつを招き入れたくないだろうと思ってね」

「確かに……気付いたら何か盗まれてそうだし、こんな簡単には入れないですかも」

「まあ僕があの場合にこれたのは偶然だった。本当ならあのオルフェノクと交渉するつもりだったんだけど、あの人モドキの行動は流石に見過ごせなくてね」

「思わず体が動いていたと……やはり貴方も仮面ライダーということですか……うはー! ちやいこー!」

「ん?」

「いえ、それで要件とは?」

「ライダーの王様のお宝に興味があつてね。協力者を探していたんだけど、まともなやつがいなくてさ。それで王様を唯一真面目に倒そうとしてる君たちに目を付けたって訳」

「成る程。メンバーに歓迎しましょう!」

「話しが早いね……」

そんな訳でメンバーになったんや。

168：俺らでジオウを神作にする
原作と流れが違うな

169：俺らでジオウを神作にする
マジか……まさかの海東がメンバーに

170：俺らでジオウを神作にする
途轍もなく海東らしい理由やな

171：俺らでジオウを神作にする
もしかして原作でもオーマジオウのお宝を狙っていたけど、ラスボスのごとき氏があまりに甲斐性なしだったんで目的を変えた？

172：俺らでジオウを神作にする
イツチの熱量に若干引いてて草

173：俺らでジオウを神作にする
だとしたらあの時のディケイドの中身は海東だったのか……

174：俺らでジオウを神作にする
流星はストーカーだ。本人よりも力の使い方を熟知してやがる

175：俺らでジオウを神作にする
海東が人助けなんてするか？

って思っただけど、こいつ何だかんだで面倒見がいいのよな

176：俺らでジオウを神作にする

ディケイドに変身出来るのはディケイドドライバーを持つてるからなんだけど、それを土から盗んだのか、それとも土がごとき氏に力

を盗まれないように託したからなのか、それが重要だ

177：俺らでジオウを神作にする

どうりでスウォルツと初めてあったみたいなりアクションしてたわけだよ

178：俺らでジオウを神作にする

何気に人モドキ呼ばわりされるスウォルツに草

でも是非もないよね！

179：俺らでジオウを神作にする

デイケイド版響鬼の時もそうだけど、海東って子供には甘いのかな？

180：鳴滝の息子

まあ急なことなんで、今回の全員集合には参加させるかどうか迷つとるが、一応メンバーになった。

それはそれとして、ドライブ編の後半戦を始めマッセ。

『うくんどうしようかな〜』

『よお、未来の自分に出会ったせいとか？少しだけマシな顔になったじゃないか』

『あ、アンタは』

舞台はおお……タイミングが良いな。

学校帰りのソウゴに門矢士が接触した所や。

181：俺らでジオウを神作にする

ここでか……

182：俺らでジオウを神作にする

本格的にデイケイド編って感じがしてきたな……

□□□□

未だに就職か進学かハッキリとしない常磐ソウゴは進路相談で担任に進路希望用紙を付き出された。

そして第一志望に王様、第二志望に王、第三志望に世界大統領と書いて提出した彼は当たり前のように再提出を食らってしまった。

期限は明日の放課後までで、今日の所は帰して貰えたが明日はまともな答えを出すまでは帰さないという。

「はあああ……どうしよう」

帰路の途中、大きなため息をつく。

自分は王様になるのだからそれ以外に書きようがないと言うのにどうしたらいいのか。

悩みの種はそういう話ではなかった。

ソウゴが悩んでいたのは担任から言われた一言によるもの。

『だいたい王様になるって言ったってどうやってなろうって言うんだ？それになったとしてお前の言う理想の世界とやらを叶える手段は？具体的な計画やツテでもあるんなら先生もとやかく言うつもりはないがな。いい加減、現実を見るソウゴ』

正に痛いところを付かれたといった感じだ。

今の自分にはライダー達から託されたウオッチとベルトがあるが学や経験はない。

力だ。個人が有するには強大過ぎる力だけが今のソウゴにある。

ライダーになる前の自分なら、むしろこの事実だけでも王様になる希望が見えたと樂觀視していただろうが、逆に今では大至急、力以外の物を手に入れなくてはと焦る気持ちがある。

どれだけ強くても、力だけではダメなことをソウゴは身に染みて理解していたのだ。

『お前もじきに気付くだろう。この世界こそが私が最高最善の未来を選んだ結果全てであるということ』

あの最低最悪の未来を築いておいて、それでも最高最善の未来を手に入れたと自負するオーマジオウ。

一体未来の自分にどんな過去があつてあなつたのかは分からないが、このまま成長した自分があればなら、変わらなければならぬとソウゴは強く決意した。

「やっぱり大学には行った方がいいのかな？」

だからそう、なんとソウゴは進学には前向きであつた。

なんなら最近はお暇さえあれば参考書などに手をつけて知識を身につけることに貪欲ですらある。

だがこの魔王、無駄にハイスペックな為、勉強すればまあ伸びることと伸びること。

前向きであるのにも関わらず大学進学を選ばなかったのは、本で読めば理解出来ることをわざわざ時間とお金を掛けてまで学ばなければならぬのかという凡人からすれば嫌味つたらしい理由からであつた。

ならば取り敢えず就職して経験を得ようにも、最高最善の王様の足掛かりなる仕事なんて、どれだけ探しても見つからない。

以上の点から、ソウゴは進路希望の欄にはああ書くしかなかったのだ。

どうにかして明日までに担任を納得させる弁を考えなければならぬが、正直言つて無理ゲーである。

「よお、未来の自分に出会ったせいかな？少しだけマシな顔になつたじゃないか」

「あ、アンタは」

そんな未来どころか明日に悩むソウゴに一声かけたのは門矢士であつた。

「成る程、王になる決意を固めたはいいが、そこに至るまでの軌跡がな

いと。……自信過剰な以前のお前からしたらそこに考えつくだけで大分成長したじゃないか」

「ねえ、それって普通に悪口だよな？」

「ああそうだ。だが事実を語ったままででもある。昔のお前なら誰に否定された所で今のように悩んだりはしなかっただろう？」

「それはまあ……そうかもしれないけど」

河川敷。小さな群れを作る小魚達を見ながらソウゴは肩を落とす。

「王……王か。これまでの旅でそれを自称するやつや実際に王であるやつと会ったことはあるが、全員が違う考えを持っていた。用意された椅子に座って王の真似事ならしたことはあるが、この世界でどうやって王になるかは……この俺にも分からないな」

「やつぱり……そうだよな」

「だが一番手っ取り早いのは力で分らせることだろう。人は常に自由を望むが、命の為ならそんなものはなかったふりをする」

「うん……でも、それじゃ駄目なんだ。俺が目指す世界では誰も不自由な思いをしてほしくない。皆自由でいてほしいんだ」

「それが過ぎれば人は怪人になるぞ？」

「そうさせない為に俺が王になるんだ」

自由とは欲であり、欲が過ぎれば人は人でなくなる。

そんな当たり前のことを言えば、力で抑圧させるのではなく、何とか自分でやりくりするという。

それに、利口になったかと思えば前よりも傲慢になったな。と内心で呟く土。これでまだ現実を見ていないようなら灸をすえてやろうかと思ったが、ソウゴの瞳はしっかりと未来を見据えていた。

「お前、あの小僧から俺のウォッチを取り返しておけよ？元はと言えばあれはお前にやるためにウオズに渡したんだからな？」

「えっ……う、うん」

ソウゴは今のゲイツから『あのウォッチ』を取り上げたたら益々力の溝が広がると感じていた為、回収するつもりはなかったが、返事を返した。

「さて。そろそろ帰るか」

そして会話に満足したのか、切り上げようとする土。

ソウゴは彼がどのような思いで自分にライダーの力を託してくれたのか聞きたかったが、夕日も傾き初め、夜まで呼び止めるわけにもいかないかと次の機会に持ち越すことにした。

「……あ、そう言えば。なんでアンタはウォッチを継承したのにライダーの記憶を失ってないの？」

「それはお前……俺だからだろう」

その会話を最後、ソウゴが次に彼を見ることになったのは早朝のテレビ画面だった。

『昨日、泊英志君を誘拐したと思わしき門矢土容疑者が都内の警察署を襲撃したことにより、警察は対策本部を立ち上げ、全国指名手配が発表されました』

「えええええ……………」

アナザーな真犯人

191：鳴滝の息子

あららら、どういう訳だか士氏が指名手配されちゃったな。

192：俺らでジオウを神作にする

唐突過ぎる

193：俺らでジオウを神作にする

いや、そうはならんやろう

194：俺らでジオウを神作にする

>>193

なつとるやろうがい

195：俺らでジオウを神作にする

また海東がデイケイドに変身してやっちゃったの？

196：俺らでジオウを神作にする

何故警察署を襲撃したんだ

197：俺らでジオウを神作にする

やってないとは思いたいけど、理由があつたらやりそうな人だから
困る

198：俺らでジオウを神作にする

士ならやりかねない

199：俺らでジオウを神作にする

海東がデイケイドに変身して襲撃したんじゃないの？

200：俺らでジオウを神作にする

それかまさか……アナザーディケイドが完成したとか

201：俺らでジオウを神作にする

先輩風吹かしといて、翌日よ

202：俺らでジオウを神作にする

やはりディケイドは世界の敵になってしまうのか

203：俺らでジオウを神作にする

もちろんイツチはこうなった理由は知ってるんやよね？

204：鳴滝の息子

>>203

一応、防犯カメラの映像を見る限りだと犯人は土氏っぽいよな。

真偽は……ほら、海東さんがちよつと目を離れた際にワイの作品を盗もうとしてるから余裕がなくて探れてない。

でもこの感じだと土氏が犯人なんやと思うで。

205：俺らでジオウを神作にする

いや、まだ居んのかい

206：俺らでジオウを神作にする

メンバーになっても盗みは働くのね

207：俺らでジオウを神作にする

確かにイツチの作品は凄いの多そう

208：俺らでジオウを神作にする

何気に海東がお宝だと思っ物を作るイツチよ

209：俺らでジオウを神作にする

イツチのことだから海東が頼んだら、喜んであげそうだけど盗まれるのはまた違うのかな。

210：俺らでジオウを神作にする

それかギガスタルみたいな化け物を興味本位で作成して、案の定扱いきれずに封印してるからとか

211：俺らでジオウを神作にする

しかし厄介ヲタのイツチが犯人は本人読みか……これは真犯人を探すより、土が警察署を襲撃した理由を考えた方が吉か？

212：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず他のメンバー呼んで海東は抑えとけ

213：俺らでジオウを神作にする

軍人さん、出番ですよ！

214：鳴滝の息子

そんじやあ続きから。

『どういう事なんだ……？』

『悩み事かい我が魔王』

『あ、ウオズ。何か久しぶりだね』

登校途中、門矢士指名手配という珍妙な事件に頭を悩ませていたソウゴの前に現れたのはウオズであった。

久しぶりに会うウオズは何だか晴れ晴れとしていた。

「ああ、留守にしていたことならすまない。その間は帰省していてね。未来の我が魔王に新年の祝辞を捧げていたんだ」

「そう、なんだ」

俺がライダーになれたのはウオズのお陰だ。だから彼が楽しそうにしているなら自分としても嬉しいけど、その原因がオーマジオウにあるのだと思うと何だか複雑な思いを抱かざるをえない。

民草一つない孤高の王にして、人々に厄災を振り撒く最低最悪の魔王。ウオズは俺があれになることを望んでいるから今まで力を貸してくれていたんだと思うんだけど、俺がオーマジオウにならないと確信した時、彼がどう動くのか……そういう嫌な思考に囚われるのだ。家臣、それも第一家臣を疑うなんて、どうかしているかと思うけど、俺はあの日以降、オーマジオウが絡むと身構えるようになってしまっている。

「そう言えば先ほどは何か悩んでいる様子だったけど」

「それは……うん。実はさ」

出来ればウオズとは敵対したくない。

進路のことで悩みつつ、そこに新たにウオズとの和解の道という難解な悩みの種を増やしたソウゴは、今朝のことをウオズに話した。

「門矢士……成る程。彼が子供を拐い、警察署の襲撃をしたと。――

――あり得ないな。後者なら兎も角彼は道徳に問題があるようなライダーではない」

「え？警察署は襲撃するの？」

「その必要があるならする男なのさ。この本によれば彼はかつて、とある世界の王政に齒向かい、王とは何か。その是非を王に直接問いただしたらしい」

「王に問いたでした？それってイギリスとかの話？」

「いや、彼は世界を渡る能力を持っているのさ……そうだな。さしずめ君が時を支配する者だとすれば、彼は空間を支配する者だ。オーマジオウが縦方向……時の流れを自由にすることが出来るように、門矢士は横方向……様々な世界に干渉する能力がある」

ウオズはまるで事前に答えを用意していたかのようにスラスラと門矢士について語ってくれた。

そしてまるで門矢士がオーマジオウと対になるような関係にあることから、力関係も対等なのかとソウゴが一瞬考えると、直ぐにそれを訂正した。

「と言っても、我が魔王のそれと門矢士の力を対等に語るには次元が違いすぎる。仮に二人がぶつかったとしても我が魔王の勝利は微塵も揺るがないだろう」

ウオズはそう言うが、彼の声色からはオーマジオウへの確かな信頼と、門矢士への隠された嫌悪と嫉妬心のような物が見え隠れしていた。

(もしかして……門矢士って物凄く強い?)

門矢士がウオズの言葉通りであるのなら、そこまでの感情は抱くまい。だとすると門矢士はオーマジオウに勝てないにしても匹敵はするのではないか。ソウゴは推測する。

そして彼は前日に自分の力、デイケイドウオッチを回収するようにソウゴに言った。

オーマジオウと自分を引き合わせた彼が言うのだ。つまり彼の力はそれだけ……

「……………」

「え?」

すると、何ていうタイミングだろうか。

門矢士は十字路を横切ってソウゴ達の前に現れた。

215 鳴滝の息子

『門矢士?』

『君はタイムジャッカーに身柄を追われ……いや、今ではこの国全体

から追われているそうだが、どうして今になって姿を現したのかな？』

自然とウオズはソウゴを庇う形で立って門矢士に問い掛ける。

やはり彼の力を危険視しているのか。ソウゴがそう感じる中で、不気味なほど表情を露にしない門矢士。

『……………』

『何か言ったら……ツウ!?!』

焦れたいとウオズが一步踏み出した。その途端、門矢士は信じられない脚力で飛び出したかと思うとウオズを足蹴にして吹き飛ばしたではないか。

『ウオズ!?!』

門矢士は変身していない。

強いとは思ったが、生身でこれほどとは……ソウゴは驚愕しつつ素早くベルトにウオッチを通した。

ジオウ・Ⅱ^{セカンド}

216：俺らでジオウを神作にする

きたきたきた!

217：俺らでジオウを神作にする

ダブル編ぶりのジオウセカンドやで!

218：俺らでジオウを神作にする

仮面ライダー〜ライダー〜!ジオウ!セカンド!

219：俺らでジオウを神作にする

やっぱこれ格好いいよな

220：俺らでジオウを神作にする

うーむ。やはりジオウⅡとは若干デザインが異なるか

221：俺らでジオウを神作にする

いや……格好いいわ。是非イッチにはフィギュア化をお願いしたい

222：俺らでジオウを神作にする

フィギュア化したら言い値で買います

223：俺らでジオウを神作にする

本家のジオウⅡと比べてピンクの色味が強くなってるのが善き。本家では段々黄金色が強くなっていったけど、これは独自の進化ツリーを確立していつてるのがわかるぜ

224：俺らでジオウを神作にする

ワンチャン、これが最終フォームだって言っても通りそう

225：俺らでジオウを神作にする

もう片方が開いてるけど、アーマータイムの重ねがけとか出来るのかな？

226：俺らでジオウを神作にする

これはピンクの悪魔ならぬピンクの魔王

227：俺らでジオウを神作にする

デザイナーの俺から言わせて貰うとこれはピンクじゃなくてルビー

228：俺らでジオウを神作にする

あのアナザーファントムとアナザライダの融合体とまともに斬り合える最強フォームや！

229：俺らでジオウを神作にする

原作では与えられるばかりだったソウゴが自分の力だけで生み出した力か……

230：鳴滝の息子

『ん？何かアンタの姿がボヤけて見えるって言うか……門矢士じゃない？』

変身したソウゴ。

彼は門矢士を前に構えるのだが、何やら気付いてしまった様子。

『よし！アンタの時間……少し戻させて貰うよ！』
巻き戻ーる！

ジオウが門矢士と、ウオズへ手を翳す。

ベルトから気の抜けた音声が鳴り響いたかと思うと彼らは行動を巻き戻されたようにキテレッツな動きを取った。

そして門矢士の姿はアナザー・ダーク・ドライブへと変化する。

『アナザーライダーに門矢士の姿を偽らせていたのか』

蹴り飛ばされる前まで時間を戻して貰ったということなのだろう。

無傷なウオズは感心したようにそう呟いた。

『つまり……今朝の事件って』

『彼を追い詰める為にタイムジャッカーが仕掛けた罠といった所だろうね』

231：俺らでジオウを神作にする

あー、そつか。そのパターンもあるのか

232：俺らでジオウを神作にする

そーいや原作のドライブ回で似たようなことしてたな

233：俺らでジオウを神作にする

つまり警察署を襲撃したのはアナザーライダー？

234：俺らでジオウを神作にする

自分一人じゃ探しきれないから、警察の手を借りようってか？

235：俺らでジオウを神作にする

バカな……スウォルツが他人の手を借りるだど？

236：俺らでジオウを神作にする

ジオウⅡとはまた違った時間逆行能力か？

237：鳴滝の息子

『でもどうしてアナザードライブなんだ？アナザードライブは過去で剛達が倒したんじゃない……』

『簡単な話だ我が魔王。ドライブの歴史が未だ健在なのだから、壊れても作り直そうと思えばいくらでも作れるのさ』

『……それじゃあいくら倒してもキリがない』

『ああ。その連鎖を止めるには君がドライブの歴史を継承するしかない』

『G A A A A A A A A A！』

獣のような唸り声を上げて突進するアナザードークドライブ。(名前が長過ぎるのと、見た目が赤から黒に変わったぐらいなので次からはアナザードライブと省略させて貰うが。) そんな彼を真っ正面から受け止めたジオウは、手の甲で弾き飛ばし、出来ればそれは最後の手段にしたいと、それ以外の方法はないのか知恵を振り絞る。

(ゴーストの時みたいに俺がアナザーウオッチを奪えば……ならウオッチを使われる前まで時間を戻せば早いかも？でもこれって何時間前まで遡れるんだ？)

→→→

さつきアナザードライブとウオズの時を戻した能力によるジオウⅡのエネルギー総量の減少値を計測してみたけど、合計12時間が限界なんだと思う。

変身し直したらリセットされるかは不明だけど、恐らく時計の針が12までしかないのと関係があるものとワイは推測いたします。

238：俺らでジオウを神作にする

スゲエ……最早今のソウゴにはアナザードライダーでは話にもならないな

239：俺らでジオウを神作にする

アナザードライブのフルスロットルな体当たりを受けても無傷どころかよろめきもしないとは

240：俺らでジオウを神作にする

ジオウⅡも時間逆行は出来た筈だけど、あっちより戻れる時間は増えてるってこと？

241：俺らでジオウを神作にする

ジオウⅡが数秒ぐらいだった筈。

流石に日を跨ぐレベルの時間逆行は出来ないようだけど、普通にチート過ぎるぜ、この能力

242：俺らでジオウを神作にする

これでアナザージオウ・Ⅱセカンドが出たら滅茶苦茶強化されてそうで怖い……て、思ったけど、このフォームはジオウの正統進化というよりソウゴ独自の派生進化だからアナザージオウはセカンドにはなれなさそう

243：俺らでジオウを神作にする

世界レベルでの時間逆行は出来なさそう？

あくまで対象を選んで、その時間だけを戻す感じか？

244：俺らでジオウを神作にする

>>>243

出来たとしても、エネルギーの消費量が半端なさそう

245：俺らでジオウを神作にする

世界まるごと『時を戻せる』のがツー

『個人の事象を巻き戻せる』のがセカンドなんじゃね？

246：俺らでジオウを神作にする

そこら辺の差別化は出来てんのか

247：俺らでジオウを神作にする

だとするとジオウⅡの継承イベントもあるのかな？

ジオウⅡはまだウオズが持つてゐるみたいな描写が前にあったし

248：俺らでジオウを神作にする

>>>245

つまり集団戦ではエネルギー消費がバカにならないから、この能力は活かせない？

249：俺らでジオウを神作にする

死んだ人間の時を戻すことも出来るんだろうか？

250：鳴滝の息子

目覚めた状況が状況だったから、ジオウ・セカンドはタイマン向きの強化形態になってるぽいな。

『一先ず……進之介達に連絡しないと』

そしてジオウ・セカンドにアナザーライダーを倒す能力があるのかないのか。それは本人も預かり知らない事なのか、アナザードライブを倒せる力を持った泊さんと呼ぼうとするジオウ。

『……て、あれ？』

しかし数日前に彼と交わした筈の連絡先が何故か消えている。

『そうか。アナザーライダーのせいで進之介はライダーだった過去を忘れてるから、俺との出会いもなかったことになってるんだ』

ならば、もう一度アナザードライブを倒して記憶を取り戻して貰う
しかない。剣を構えるジオウ。

『G a a a ……』

ここからは油断も隙もない。俺のステージだとしても言わんばかり
の強烈なプレッシャーがアナザードライブを襲う。

【鎧武】

ジオウは鎧武ウオッチをジカンギレードに装着し、脇構える。

『シーー!』

『G A A A A A !!!』

両者のスペック差は歴然。

真っ正面からの衝突ならば小細工などしようもなく……ならば交
わった後にアナザードライブが倒れるのは当然の理であった。

251 : 俺らでジオウを神作にする

強い……

252 : 俺らでジオウを神作にする

分かってはいたが呆気ない

253 : 俺らでジオウを神作にする

居合い抜きか

254 : 俺らでジオウを神作にする

古風……いや、和風だねえ

255 : 俺らでジオウを神作にする

そして中身はやっぱりオーラだった

256：俺らでジオウを神作にする

短い間にディケイドとジオウという平成ライダーの中でも上澄みのチートライダーにボコられたオーラは泣いていいと思う

257：俺らでジオウを神作にする

あ、またスウォルツ氏の株を落とす最低な事に気付いてしまった。何でアナザードライブを再生成するんじゃなくてダークドライブのアナザードライブを作ったのかって、ダークドライブは遠隔操作出来るから、中身のオーラが満身創痍で理性が飛んでも関係ないんだ。

だから、こんな猛獣みたいな状態なのに士のふりして警察署を襲撃出来た訳だよ。

裏切り者を効率よくいたぶるっていう最低の上位者ムーヴやん

258：俺らでジオウを神作にする

>>>257

うわ……

259：俺らでジオウを神作にする

>>>257

うわー

260：俺らでジオウを神作にする

>>>257

これは引く

261：俺らでジオウを神作にする

>>>257

「堕ちるところまで堕ちたと思ったら地面を掘り始めやがった

262：俺らでジオウを神作にする

オーラもオーラで自業自得って言えばそれまでなんだけど、いくらなんでも死体蹴りが激しすぎる

263：俺らでジオウを神作にする
相手がウールだったら炎上してそう

264：俺らでジオウを神作にする
流石にここまでやればオーラも許された？

265：俺らでジオウを神作にする
何かこのままスウォルツ氏と一緒にオーラまで退場しそやな

266：俺らでジオウを神作にする
でもオーラも裏切るついでにウール殺そうとするドクズだからな
……

267：俺らでジオウを神作にする
ここで悔い改めることが出来るか出来ないかがオーラは分岐点になつてきそう

268：鳴滝の息子
『あ……え……』

『オーラ？何で君がアナザライダーなんか』
『あ……んた？オーマジオウ？いや、ジオウか……そつか。また私負けたのね』

そこそこの怪我。そして泥と埃にまみれた髪を振り、現状を把握しようとする彼女。

どうやらアナザードライブに変身している間の記憶は曖昧らしいが、スウォルツが来る前に逃げようという必死さは微塵も感じられない。

『はあああ……ほんと、最悪。どうして私がこんな目に遭わないとい

けないのかしら』

269：俺らでジオウを神作にする

これは……自暴自棄になってる？

270：俺らでジオウを神作にする

……目が死んでる

271：俺らでジオウを神作にする

心が完全に折れてる人の目だ

272：俺らでジオウを神作にする

今のソウゴなら助けられるかもだぞ

273：鳴滝の息子

『ねえ？どうして？』

私はね、特別な存在なの。本当なら皆私に頭を下げて敬い、私の為だけに死ぬまで働くべきなのよ？それが当然でアンタ達にとって幸せなことなの。なのにアンタみたいな冴えないやつが王様になったせいで私の人生、全部無茶苦茶。何なの？私が何をしたって言うのよ。私がこんな酷い目に遭う理由なんて一ミリもないんだから！』
『どうしたって……』

堰を切ったように不安を叫ぶオーラに思わずたじろぐソウゴ。

ソウゴにはオーラの言ってる事がどこまで真実なのかは分からない。もしかしたら本当の彼女は王族で本人の言うようになに不自由なく生きていくことが許されるような高貴な人間なのではないかと思いはした。

だが、彼女が今までアナザーライダーにして不幸になってきた人々を思えば、それが免罪符にはならないように思えた。

『君は……人の痛みが分かるようになるべきだよ。難しいかもしれなけれど、自分がされたら嫌なことを他人にやるのは良くない』

今の彼女を自業自得だとは思わない。

哀れに思ったし、ほんの少しだけ同情もした。

だからソウゴは今からでも彼女に助けを求められれば、全力で助けに動くだろう。

『人の痛み……う？どの口がッ!!』

『俺はオーマジオウにはならない。そう決めた。こう考えるようになったのは未来から来た君たちのお陰なのかも知れないから一応お礼を言っておくよ。そして君にそう言わせた未来の俺への憎しみも受け止める。絶対に誰かが不幸になるような世界にはしない……でも、自分の不幸を言い訳にまた誰かを陥れようとするなら——俺は絶対に君たちを赦さない』

しかしながら、悪人の手助けをするつもりは更々ない。

これがソウゴとして出来る最大限の譲歩だった。これ以上悪さをするなら、容赦はしないと彼は言う。

『っ……っ』

274：俺らでジオウを神作にする

おや、ウオズの様子が？

275：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウにならないってソウゴが言った瞬間、マジかこいつ？
みたいな顔してて

276：俺らでジオウを神作にする

ソウゴはもう精神的には完成してそう

277：俺らでジオウを神作にする

何でもかんでも受け止めすぎじゃね？

途中で潰れてしまわないか不安

278：俺らでジオウを神作にする

立派な考えだけど、背負いすぎな感じがする

279：俺らでジオウを神作にする
もつと気楽にいこうぜ

280：俺らでジオウを神作にする
この世界線のウオズは裏切りそう

281：鳴滝の息子

『ああ……そう、なら勝手にすれば？……っう！』

ここでオーラは自らの胸部に手を当て、強引にアナザーウオッチを
取り出した。

そしてウオッチを投げ捨て、ポテポテと覚束ない足取りで去ってい
く。

→→

このまま何もしなければスウォルツ氏に見つかってまたアナザー
ライダーにされるんやろうが、そうなるのは面白くないのでこっちで
巧く調整しときます。

282：俺らでジオウを神作にする

オーラはここで退場か？

283：俺らでジオウを神作にする

何かフェードアウトな幕引きだが、オーラはここで終わりなのかな
？

284：俺らでジオウを神作にする

てかアナザーウオッチ自力で取り出せたんか

285：俺らでジオウを神作にする

あらら……

286：鳴滝の息子

『……………あっ』

一先ずオーラが捨てたウォッチを回収しよう。

ソウゴがそう思ってウォッチを拾い上げると、アナザードライブのウォッチはドライブウォッチへと変化してしまった。

『どうしよう』

『ふむ……………祝いの言葉は必要かい?』

287：俺らでジオウを神作にする

え?

288：俺らでジオウを神作にする

泊さんの記憶と力が……

289：俺らでジオウを神作にする

これってどうするん?

290：俺らでジオウを神作にする

こういう展開か

291：俺らでジオウを神作にする

ええ……

292：俺らでジオウを神作にする

ドライブ編終了?

293：俺らでジオウを神作にする

早くウォッチを返還しなきゃ!

294：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず祝おうとするウオズに草

295：俺らでジオウを神作にする

取り敢えず祝つとく？

296：俺らでジオウを神作にする

ジオウセカンドの能力なのか

297：俺らでジオウを神作にする

オーラは実質退場で、まさかの形でドライブの力を継承してしまう
という

298：俺らでジオウを神作にする

元はダークドライブのアナザーウオッチだったみたいだけどベル
トが同じだし、あんま関係ないのかな

299：俺らでジオウを神作にする

これにはウオズも困惑した様子

300：俺らでジオウを神作にする

大丈夫か？このままドライブの力が戻らないと最悪ドライブ編は
削除する必要があるで。

始まる筈だった旅

「うーん。悪くはありませんが、折角ボディが返って来たというのに移動時間の大半をこれで過ごすと言うのは退屈ですね。どうですか？この機会に車の免許でもとってみれば？」

「そう言うなら自分の足で走れ。お前ならこのバイクより速く走れるだろう？」

それは突然の事だった。

これまでの戦いを経て、自身がアナザーファントムやジオウと劣っている……それは最近手に入れたディケイドウォッチを以てしても埋めることの出来ない大きな溝があることを自覚したゲイツがひたすら自主トレを行っていると、ひょっこりと現れたファムが出掛けようと彼を引つ張り出したのだ。

「それより俺をドライブやその仲間達が激戦を繰り広げた場所とやらに連れ回して何が目的だ？」

「この私がドライブの素晴らしさを噛み締めている間に貴方達がドライブの力を奪わないように監視しているのです！」

目的は移動の足と監視らしい。

「何故、俺ばかりに構う。ジオウはいいのか？」

「だって。今の私じゃあジオウには勝てませんから。だからいっぱいドライブの良さを味わって進化する必要がありますのです」

「進化？」

「あつ、知らないですか？私の種族であるロイミュードは感情の高ぶりによって、より強い自分に進化することが出来るのです」

これが証拠ですよーと、様々なロイミュード進化シーンを見せながら他のアナザーファントムと自身のパラメーターを比較して見せるファム。

彼女のパラメーターの数値は何故か他と比べて大きく劣っていた。

「そもそも私って進化態になってからが本番みたいな所がありまして、この形態だとそこまで強くないんですね。あくまでこっちは雛型とでも言いましょうか。進化態になるまでの取り敢えずの姿でし

かないんですよ」

それを聞いて恐ろしいことだとゲイツは思う。

何せファムとは直接対決こそしたことはないものの、彼女の力を取り込んだアナザーライダーと間接的に戦った事があるからだ。

あの時は中身の人間が腑抜けだったから助かったが、あのまま戦っても異常な回復速度を突破して倒しきれぬビジョンはゲイツには浮かび上がらなかった。

「だがその状態でも俺なら対処は可能だと」

同時に今のジオウなら倒せたのだと悟る。

「え？……ああ、ゲイツ君はそういうの気にしちゃいますう？」

「口調が……いや、俺の弱さは俺が一番理解している。まだ完全でないというお前にさえ俺は劣っているんだ」

「うーん。そこは「バカにしているのかー!」と突っかかってくる所だと思いますが、随分ナイーブですね。前は（主に私のサポートのお陰で）大活躍だったからそれでいいじゃないですか」

「……あれは攻撃を与えた側から回復していた。勝手に相手が降りてくれたからよかったが、長期戦ともなれば分が悪くなっていたこちらの方だろう」

冷静に、そして陰りのある表情でそう呟くゲイツ。

うーん。とファムは唸った。

彼女のデータによれば、へ煽り耐性の低いゲイツが、このレベルの煽りにすら乗ってこないとなると相当重症である。

これは、よほど堪えているといった感じだ。

『モデル：ドライブ 109から主へ提案 観察保護対象ゲイツのメンタル面での異常を確認。原因↓ジオウ、他の個体との力量差に劣等感を感じているからだ』と断定。ゲイツリバイブの封印処置の限定解除を願います』

もしも彼女に心があれば、ここで励ましの言葉か、あえての煽り言葉の一つでも投げ掛けていたのだろうか、あくまで彼女の行動原理は明光院ゲイツに好かれるようにとプログラムで編まれたAIによるもの。

鳴滝（息子）が作成したAIは人にロボットであることを悟られないほど高度なものであったが、急造の為かこういったイレギュラーにはめっぽう弱く、余計なバックパックは積まれていない。故に無理に答えを出そうと演算を重ねて……回路がこじれる前に鳴滝（息子）へヘルプを出すようにプログラムされていた。

『はあい！シン仮面ライダーの世界からのイツチや。今日は2号君のブーツにこっそり細工をして、ライダーキックすると対象のプラーナが暴走し、大爆発が起こすという古き良き『芸術は爆発だ！』の概念をこの世界にも取り入れていきたいと思うで！あ、前もって言っておくとこの世界は映画後の話やからまだ観てないって人はブラウザバックをおすすめするで……よし！ほんじゃあヤモリオーグと戦う所から始めていきまっせ！』

……のだが、生憎と鳴滝（息子）は別件で忙しいらしい。

回路が熱を持って、ギギギと嫌な音を立てるのを感じる。

この瞬間、主を頼ることが出来ないのなら自己解決してしまおうと考えた彼女だが、無理な演算で大きな負荷を掛けてしまった。

「………次は怪盗アルティメイトルパンが誕生した場所にしましよるか」

このままでは不味いと判断したファムは問題を一旦保留にして、明光院ゲイツに好感を持たれるという命令と進化態になるという命令の優先順位を入れ換えることにした。

（でも、何かモヤモヤする気がします……なんでだろ？）

極めて合理的な判断であるが、何となくしっくりこなかった。

301：鳴滝の息子

……ん？

何か別パソでこの前やった特別編の自動編集してたらファムちゃんから通信があったみたいや。

かけ直して来ないってことはそれほど重要ではないのかもしれない

けど、こちら辺でゲイツ君視点に行っちゃうか？

302：俺らでジオウを神作にする
ファムちゃんからなのにゲイツ視点なの？

303：俺らでジオウを神作にする
もしかして二人一緒にいる？

304：俺らでジオウを神作にする
また何かやらかしたんか……

305：俺らでジオウを神作にする
ゲイツと一緒にいる感じが

306：俺らでジオウを神作にする
ええと思うで

307：俺らでジオウを神作にする
たまに忘れそうになるけど、ドライブ担当のファムちゃんが何を
しているのか気になる

308：俺らでジオウを神作にする
ドライブ編後も一緒にいるとなるとイチチとしてはファムちゃん
はゲイツのヒロイン枠なのかな？

309：俺らでジオウを神作にする
そういや今まで次の章まで持ち越したアナザーフロントムって居
なかったけど、ファムちゃんって特別なのか？
それとも泊さんが続投だから出てきた感じ？

310：俺らでジオウを神作にする

イツチよ。ファムちゃんは退場させずに本人の自由意思に任せてる感じなのか？

311：鳴滝の息子

>>>310

そうやな。

今のところ、ワイもどう扱ったらいいか計りかねてるから必要最低限の線引きだけして、ずっと下界に下ろしてる感じ。

ゲイツとの仲が上手いこと行きそうなら後押しするかもだけど、今のままなら龍騎編辺りで回収することになりそうやな。

312：俺らでジオウを神作にする

ほお

313：俺らでジオウを神作にする

よかった。つまり絶版にはされないんだな

314：俺らでジオウを神作にする

やっぱりファムちゃんは特別なのか

315：俺らでジオウを神作にする

正直意外。イツチの事だから理不尽に破壊とかすると思ってた

316：鳴滝の息子

まあそんな訳で。

『ハハハ……まさかお前がディケイドの力を持っていたとはな。成る程……どうりで敵である筈の奴らがアナザーファントムという破格の護衛を付けるわけだ。……奪わなかったのは手に余ると感じたからか？ハハハハハハ!!!だが俺は違うぞ！素晴らしい！この力さえあれば俺は全てを手に入れる事が出来る!!!』

……と、ありや。

いつの間にやらアナザーデイケイドが誕生してますやん。

どうやらゲイツ君のデイケイドウォッチは奪われてしまったみたいやな。

317：俺らでジオウを神作にする

あちやー

318：俺らでジオウを神作にする

フアムちゃん護衛してたんか……それで失敗したのかい！

319：俺らでジオウを神作にする

ごとき氏にしては賢い

320：俺らでジオウを神作にする

でもこれ、百パーではないんじゃない？

321：俺らでジオウを神作にする

何でごとき氏ごときにフアムちゃんがやられるねんって思ったけど……まあフアムちゃんだしな

322：俺らでジオウを神作にする

これって普通のアナザーデイケイドでは？

323：俺らでジオウを神作にする

もしかして原作のアナザーデイケイドが他のアナザーライダーに比べて頭一つ突き出たのって百パーだったからなのかな？

単純に中身のごとき氏が強かったのもあると思うけど

324：俺らでジオウを神作にする

フアムちゃんどこ行つた？

ゲイツはいるようだが……

325：鳴滝の息子

『クソツ……おい！しっかりしろ』

『……命令……優先事コ……ギギ自動修復………カイ、カイ、カイ』

そんでファムちゃんはやられた……みたいやな。

コアの方はヒビが入ってるぐらいだけど、ボディの方が完全にイカれてる。

『アナザーファントムですら最早恐れるに足らぬ！このまま貴様らライダーやアナザーファントムも根絶やしにし、俺が世界の王となるのだ！』

『黙れッ！お前のようなやつに王になどなられてなるものか！』

ゲイツは比較的軽傷みたいで、仮面ライダーゲイツに変身。だけどデイケイドウォッチ以外に持ち合わせていなかったのかアーマーは纏っていない。

「お前では話にもならん。常磐ソウゴを連れてこい」

男は何時だって敗北者であった。

社会を壊され、友を奪われ、本当の戦う理由を失くし、それでも何かが変わる筈だと希望を夢に我武者羅に走り続け、後から来た走者に邪魔だと場外に弾き飛ばされる。

どこまでも世界は残酷で。しかし希望の光がないわけではないと、常磐ソウゴが示すものだから行き場のない怒りに身を焦がされる。

「俺は……弱い」

わざわざそういう言葉にするまでもない。

スウォルツの言う通り、再変身を果たしたゲイツは全く相手にはならなかった。

自主トレの成果か、瞬殺されるということはなかったが、五十歩百歩といった所だった。

このまま立ち向かっても、ゲイツにはどうしようもない。

ならば逃げてしまうのか？

生存本能が訴える。

そうだ。やつはディケイドの力を手に入れて浮かれている。少し前に仲間に勧誘されたが、実際に拳を交えてみて”弱過ぎる”ゲイツの強さを実感したスウォルツは逃げた彼に頓着しないだろう。

逃げて、どうするか？

ジオウだ。アイツは人が良いからきつと助けを乞えば助けてくれる。それに剛や泊進之介だっているのだ。あの力がある百パージオウとレジェンドライダーがタッグを組めば、いくらスウォルツが強力であろうと敵うまい。

「……………」

ゲイツは逃げる為に腰を上げた。

——ここでお前の力を借りるようでは、どのみち世界など救えやしない——

そこでゲイツの脳裏にはどこまでも身勝手なエゴで、ジオウに刃を向けた自身の姿が過った。

(あの事については……ちゃんと謝らないとな)

もう戦うなど言った相手に助けてくれというのは戦士以前に人として終わっている。

あの時、ベルトを捨てるべきだったのは自分ではないかとゲイツは苦笑した。

そして倒れたファムを担いで立ち上がる。

「ああ……逃げるのなら見逃してやるが、そいつは置いていけ」

「は？」

「俺も愚かではない。この力が想像以上であつたとは言え、このままオーマジオウに勝てるとは思っていない。ならばどうするか………オーラ曰く、一時はオーマジオウに拮抗して見せたというアナザーファントムの技術を奪い、より高みを目指すのだ」

それにライドウオツチからアナザーデイケイドを産み出せたとはいえ、スウォルツが本当に欲しかったのは百パーセント力を引き出したアナザーデイケイドの力だ。

まだまだ自分には成長の余地がある。

限界まで高めれば、きつとオーマジオウを倒せる……倒せなくともウオツチで力を強奪する隙ぐらゐは作れるだろうと高をくくつたスウォルツは二人を見下げた。

「……………チツ」

「どうした？まさかそんなガラクタの為に命を捨てるとは言わないよな？」

どうせ立ち向かつて自分には勝てないのだ。なのに何故迷うのかとスウォルツからしたら不思議であつた。

「女であるからか？そいつはロイミュードが元になっているから見た目に惚れたのならばコピー元を探してみればいいのではないか？」

まだ迷っている様子のゲイツ。

まさか本気で化け物に惚れたのかとスウォルツは笑いそうになつたが、そう言えば俺が明光院ゲイツを狙つた不意打ちはあのアナザーファントムが庇つたお陰で助かつたことを思い出す。

「成る程……助けてもらった恩ゆえに。というわけか」

自分は気にしないが、尺度の小さい凡人とはそういうつまらない忬度に囚われるのだとスウォルツは知っていた。

「俺は寛大だ。今からそいつの力を取り込むが、お前がどれだけ抵抗しても罪には問わないでやろう」

ニヤリと邪悪に笑う。

それがこの行動は彼の慈悲から来るものではなく、大切な誰かが自分の腕の中で失くなつていく絶望をゲイツに味あわせてやろうとい

う嗜虐心から来るものであるのは明らかだった。

326：俺らでジオウを神作にする

オイオイオイオイ

327：俺らでジオウを神作にする

はい！ギルティ！

328：俺らでジオウを神作にする

胸糞悪い

329：俺らでジオウを神作にする

そつか。ファムちゃんはゲイツを庇ったのか……

330：俺らでジオウを神作にする

お前っ！ゲイツがライダーになったのは友を奪われた怒りからなの、またゲイツから奪うのか

331：俺らでジオウを神作にする

流石、ごとき氏。

332：俺らでジオウを神作にする

そーいや、今回全員出るって言ってたよな？
今がその時じゃないか？

333：俺らでジオウを神作にする

はい性格悪いく永夢先生にご指導受けろく

334：俺らでジオウを神作にする

こうなったらコアだけ抜き取って逃げるしかねえ！

335：俺らでジオウを神作にする

仮にもアナザーライダーより強いと触れ込みの……実際、各作品のラスボスクラスはあるアナザーファントムのファムちゃんごとき氏に負けたってのが信じられないけど、倒れたのは……わざとってのは期待し過ぎか？

336：鳴滝の息子↓コピー体

『俺は』

『ギギ……ガガ…ボデイ修復……中……』

『さて、ここからどこまで成長するのか』

楽しみだ。とスウォルツ氏がファムちゃんに手を伸ばす。

ゲイツはそれに何もすることが出来ないまま……受け入れることしか出来なかった。

「あ、ああ………」

「フハハハハハ!!!」

肩に背負った重みがなくなり、呆然となるゲイツとファムのボデイを取り込んだことにより力の高まりを感じるスウォルツは高笑いする。

「ハア……何てことをしてくれたんだい。君は」

「ほお、今さら来たのか。それに門矢士も」

まさに絶対絶命。

そこに現れたのは英志君をおんぶしたワイと、デイケイドに変身した海東大樹であった。

337：俺らでジオウを神作にする

いつの間にも!?

338：俺らでジオウを神作にする

ここでイツチがきた!

339：俺らでジオウを神作にする

うわっ！いつの間にかコテハンがY氏に変わってる

340：俺らでジオウを神作にする

ヨシキタ！

341：俺らでジオウを神作にする

ぶっ飛ばしたれ！

342：俺らでジオウを神作にする

まさに、降臨、満を持して

343：俺らでジオウを神作にする

二人とも中身は違うけど、

本来宿敵である鳴滝と土が横に並んでる……これは熱いぜ！

344：俺らでジオウを神作にする

イツチの戦闘見れる？

フータロス先輩はいないみたいだけど

345：俺らでジオウを神作にする

他にメンバーはいないが、

これって海東が急遽仲間になったから今回は二人だけにしようって路線変更したのかな？

346：俺らでジオウを神作にする

ひゅー！ラスボス合戦が始まるぜ

347：俺らでジオウを神作にする

う……ん。ゲイツにはここで覚醒して欲しかったが、無理だった

かあ

本編でも強化アイテムは全部貰いもんだつたし、やっぱりソウゴとは違って自力覚醒は無理そうなのかな

348：俺らでジオウを神作にする

今ここに平成最後のラスボスを決める戦いが始まる

349：俺らでジオウを神作にする

デイクイド編なのに、まだ出てこない士

350：俺らでジオウを神作にする

英志君を連れてきたつてことは泊さんも来る!?

これは胸熱展開の予感!!!

あ、攻撃が来る。

それも当たりどころが悪ければ自分ですら致命傷となる一撃が。

でも大丈夫、この角度なら私には当たらない。

このまま私が知らんぷりしていれば、犠牲となるのはゲイツ君だ……

ギギ……どうしてだか、それは嫌だなと私は思った。

危険！危険！危険！

保護対象ゲイツを最適に守護出来る段階は過ぎている。

この状態から対象を守護する方法は自身が致命傷を受ける他ない。

109の至上命令は進化態へ到達することだ。

保護対象ゲイツの生命は諦めるべきだ。

オリジナル・ドライブの影響は過分に受けている。今さら活動を放棄するのはあまりに愚かである。後少して進化態になれ
r
……………うるさいなあ。

ギギギギ……パキン

『ハッピーバースデー！君は心を手に入れた！』

ああ……これが主が言っていた心なのか。

事前に録音していた物なのか、鳴滝（息子）からの祝福が流れ、論理的ではない自らの行動に納得をつける彼女。

私、ゲイツのことを好きになったのかな？

それとも私がスーパーに憧れるドライブ様達ならこんな時、仲間を見捨てないから？

ファミに芽生えたまだ何の色かも知らない小さな感情。

ふふ……

でも不思議と満たされるそれに彼女は笑みを浮かべて——貫かれた。

再会 プロジェクト・ファムアクタール

351：鳴滝の息子↓コピー体

『お前は……』

『明光院ゲイツ……この前ぶりだね。どうかな？私が渡した物は役に立っているかな？』

ワイに言われて、リバイブウオッチを取り出したゲイツ。

元々真つ黒だったそれは、灰のように白く染まっていた。

『これは……』

……どうやらさつきファムちゃんが取り込まれたことで完全に傾いたらしい。

もしかしたら出てきたのはお節介だったかなと思いつつ、ワイはスウォルツに向き合い、バレないように海東大樹に目配せした。

『ふん。相変わらず、飄々として掴み所のない男だ』

『君は相も変わらさず奪うばかりで生産性が欠片もない。ライダーの力を奪って、私の子供達を奪って王様気取りか？』

『生憎だが、俺はこの世界とは異なる世界で正式な王位継承権がある。気取りではなく事実、王なのだ』

『だから何？答えになつてない』

……数秒の間。からのレディーファイ！

当然生身であるワイはまともに闘えないので、海東大樹に戦闘はバトンタッチ。

ワイはその間にこそそこそとゲイツ君の元まで駆けつけ、「そのウオッチは既に」成っている”あとは君の決意を示すだけだ”あと「だが戦う事が嫌ならこのボタンを押すといい。これを押せば私が仕掛けた爆弾が作動する。……私は君達ライダーの意思を何よりも優先したいんだ。」

とファムちゃんのコアに付随させた爆弾スイッチをゲイツに手渡した。

352：俺らでジオウを神作にする

ククク！ゲイツの覚醒を後押し……これは前回の安価が生きていたというか！

353：俺らでジオウを神作にする

やっぱりイツチは戦わなかったけど、敵か味方か分からないムーヴが……いつも以上に生き生きとしてる

354：俺らでジオウを神作にする

原作通りならディケイドではアナザーディケイドには勝てない。

しかも今回はディケイドの変身者が本人でないことに加えて、アナザーディケイドは強化されている……これはゲイツが覚醒するしかないなあ!!

355：俺らでジオウを神作にする

前回の安価、まだ続いてたんだ

356：俺らでジオウを神作にする

あえて選ばれるスタイルか……流石です

357：俺らでジオウを神作にする

黄金でも紫でもなく灰色か……これはソウゴと同じくオリジナルルート入った？

358：俺らでジオウを神作にする

原典リバイブか正義の化身リバイブか……

359：俺らでジオウを神作にする

ここでゲイツが爆弾押す訳がねえよな？

360：俺らでジオウを神作にする

何だろう。今回のこのイツチの行動は鳴滝らしさが出てて若い頃

の本人説が有力視されそう

361：俺らでジオウを神作にする
どっちの進化ツリーを選んだのか気になる

362：俺らでジオウを神作にする
ただのリバイブなら原作の力関係から言ってアナザーデイケイド
戦は絶望的だけど、イツチ作のリバイブがただのリバイブで終わる訳
がないってことで期待してしまいますよ

363：鳴滝の息子↓コピー体

『お前は指揮者気取りか?』

『……と、おっと』

このまま撤退するのもありかと考えた矢先、スウォルツ氏はアル
ティメットルパンとダークドライブを召喚する。

これは危ない。

ということでディエンドドライバーで反撃する。

『……?』

ちよ、それ僕の！と言いたげな海東さんには悪いと思いつつ乱射し
て相手を近づけさせないようにした。

……しかし参ったな。

武器は幸いにもあったが、調整してないので変身は出来ない。

英志君も背負っているし、あんまり派手な行動は取れないんやけど
……と悩んでいると、来たか？

『………!』

いや、まだみたいや。

ダークドライブの横なぎの剣をジャンプして避ける。

そんで連射!連射!連射!………来たか?

『………!』

まだだったみたいでアルティメットルパンの足蹴を鼻先ギリギリ

で回避した。

『……………ふう』

三度目の正直や！来い!!!

『ハア…………ハア…………間に合った』

よし。ちよつとタイミングズレたが呼び寄せたで。泊進之介を
よお…………

364：俺らでジオウを神作にする

ドライブの映画敵が軒並み出てきたタイミングで泊さんの登場か
…………

365：俺らでジオウを神作にする
勝ったな

366：俺らでジオウを神作にする

これは父親としての意地を見せるところだぜ泊さん

367：俺らでジオウを神作にする

フフフ…………こつちにも運が回ってきたみたいやな

368：俺らでジオウを神作にする

スウォルツ…………お前はヘイトを買いすぎた

369：鳴滝の息子↓コピー体

『泊進之介…………増援か。フフフ…………バカめ。——おい！お前の息子
を誘拐した犯人がここにいるぞ！』

『…………チツ。余計なことを』

370：俺らでジオウを神作にする

いや、流石に分かつてくれるだろう

371：俺らでジオウを神作にする
いやいやいや

372：俺らでジオウを神作にする
そーいやディケイドが誘拐してることになってるんだったか？

373：俺らでジオウを神作にする
お前の言葉など誰が信用するか！

374：俺らでジオウを神作にする
イツチは英志君を背負いながら戦ってるんだぞ？
それで攻撃してんのはお前が召喚したダークライダーや

375：俺らでジオウを神作にする
泊さんやつちまえ！

376：俺らでジオウを神作にする
展開的にスウォルツはソウゴに倒して欲しかったけど、もうええわ。一刻も早く退場してほしい

377：鳴滝の息子↓コピー体
『……変身』

【タイプ スピード！】

『そうだ！やれ！』
『ああ……お前をな!!!』
『な、バカな!?!』

378：俺らでジオウを神作にする
知ってた

379：俺らでジオウを神作にする
しってた

380：俺らでジオウを神作にする
知ってた

381：俺らでジオウを神作にする
うん、知ってた

382：鳴滝の息子↓コピー体

『スウォルツ。お前には先ほど傷害罪及び死体損壊罪とその他諸々で正式な逮捕状が出ている。今まで随分と好き勝手にしてくれたな。』

『もうこれ以上……刑事の名に掛けてお前の蛮行を許しはしない!』
『実の息子の命を差し置いて警察としての己を優先させるだど? 正気か!』

『……英志は先ほど鳴滝を名乗る人物が妻の元まで送り届けてくれた。今は俺が信頼する義弟に守られて眠っている』

何だど!?!と、スウォルツ氏が驚いてこちらを見るのもだからネタバラシ。実はワイが背負っているのは人形でしたー!と笑ってやる。

『ツウ!?だが、門矢士はどうだ? やつも警察署を襲撃した犯罪者ではないか!』

『その事なんだが……襲撃された警察署に残っていた監視カメラの映像、それに俺は妙な違和感を覚えた。それでりんなさんに解析を頼めば……彼に姿を変えたアナザーライダーの姿が映っていた』

『な……』

策を弄したようだが、幾らなんでも相手が悪すぎたようだな。

恐らくある程度雑な作戦でも、息子を奪われて冷静ではない泊さんなら騙せる筈……とでも考えたのだろうか、自分が速攻で英志君を送り届けたものだから容易に見破られてしまった。

『ええい!もとよりライダーが一人増えた所でももの数ではない!』

素顔が分かれば真っ赤になっていただろうスウォルツ氏は、激昂。そのまま近くにいたドライブを殴り付けるが、あえてそれをドライブは受けた。

『つく……………』

『消えろおー』

そして続け様に殴り付けようとするスウォルツ。

これには泊さんの不調かとワイが介入しようとする、シフトデッドヒートがドライブの元まで走り抜けた。

【タイプ・デッドヒート！】

『スウォルツ。お前は様々な悪行を重ね、多くの人を傷付けた。それは刑事として看過出来ないときき言ったが……俺が今、一番許せないのは俺の息子を手に掛けようとしたことだ！』

灼熱。激しいマフラー音を鳴り響かせながらデッドヒートになったドライブがスウォルツの拳を受け止める。

そしてドライブがそんな息子を自分の手で助けてやれなかった自負の念や俺の息子に何てことをしてくれただという堪忍袋の緒が融解しそうな怒りの感情がスウォルツの懐に炸裂した。

『く、ぐう……………』

『ハア…………ハア…………ハア…………』

一步、二歩と腰を曲げながら下がるスウォルツ。

デッドヒートとアナザーデイケイドのスペック差は歴然ではあるが、今の一撃は間違いなくデッドヒートの限界を越えていた。

『まだッ……………』

かなりのダメージ。だがまだ終わりではない。そうドライブが顔を上げた瞬間、彼のベルトとシフトカーは消滅した。

『まさか気力だけでライダーの力を保っていたというのか……泊、進之介……恐ろしい男だ』

383 : 俺らでジオウを神作にする

あえてのデッドヒートでこれは熱い

384：俺らでジオウを神作にする
変身が解けた……なんで？

385：俺らでジオウを神作にする
そっか……歴史を保ってるファムちゃんが消えたから

386：俺らでジオウを神作にする
ドライブウオッチはソウゴが受け取り、歴史証明してたファムちゃん
が消えたからか

387：俺らでジオウを神作にする
つまり絶対ぶん殴ってやるっていう気持ちだけで力を保ってたっ
て言うところ？

388：俺らでジオウを神作にする
これでドライブの形態は全部出たことになるのか

389：俺らでジオウを神作にする
父親としての意地を通したということか……流石だよ、アンタ。立
派なお父さんだ。

390：俺らでジオウを神作にする
そうか……まだ活躍は見たかったが、ファムちゃんが消えたのが痛
いな

391：俺らでジオウを神作にする
ヤバイ。力が消えた理由がファムちゃんを取り込まれたからって
改めて分かって辛すぎる

392：鳴滝の息子↓コピー体

『しかし、運命はやはり俺を中心に回っているようだ。折角呼び寄せたドライブの力は消えた。俺の目の前にいるのは貴様らにとって足手まといの人間だ』

ドライブの力が消えて、そして再開されるダークライダー達の猛攻。英志君がいる演技をする必要がなくなつたので先ほどよりは身軽だが、所詮は人の身。限界がある。

……うーん。こうなつたらソウゴをオーロラカーテンで呼び出すのもありかね？

そこんどこお前らどう思う？

393：俺らでジオウを神作にする

いや、ここはゲイツの覚醒を待とう

394：俺らでジオウを神作にする

あと一步なんや。

395：俺らでジオウを神作にする

ここでソウゴがジオウⅡで全部片付けたらゲイツは二度と立ち直れなそう

396：俺らでジオウを神作にする

すまん。耐えて

397：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんの仇はゲイツしか取れない

398：俺らでジオウを神作にする

耐えてくれ。あと泊さんも守ってくれ

399：俺らでジオウを神作にする

他のアナザーフロントムを呼ぶのも辞めてくれ……最前線で命張ってるイツチには本当に申し訳ないけど、ここはゲイツが決着をつけるしかないと思うんよ

400：鳴滝の息子↓コピー体

まあ……そうやよな。

ん……でも、ゲイツ君を見る感じ、まだ迷ってるみたいなのよな……。どっちかを選ぶにしろ火種が必要って感じや

401：俺らでジオウを神作にする

火種か……

402：俺らでジオウを神作にする

火種

403：俺らでジオウを神作にする

う……ん。何かあるかな？

404：俺らでジオウを神作にする

ベタなのだとファムちゃんが内側から抵抗してスウォルツの動きを止める……とかだけど

405：俺らでジオウを神作にする

まだ救いはあると思わせるのが重要なんじゃない？

406：俺らでジオウを神作にする

泊さんに何か言っつて貰うとか？

407：俺らでジオウを神作にする

イツチがファムちゃんはまだ助かるって言うとか？

でもそれだとどちらの選択でも君を尊重するって言葉が拗れるか

らなあ

408：俺らでジオウを神作にする
難しい

409：鳴滝の息子↓コピー体
『よつと……お疲れ様』

ここで泊さんを自宅まで直送。ついでにダークライダー達にも適
当な場所へ行ってもらおう。

そろそろ限界なんだけど目線を送る海東さんに、もうちよつとだ
け！と頭を下げてチラリとゲイツ君を見る。

俺はどちらを選べばいいのか。

こんな状況でありながらアナザーファントムの製作者を名乗る男
からもたらされた二つの選択肢にゲイツは頭を抱えていた。

いつもなら迷わず力を得ることを選んでいたかもしれない。

そうでなくとも、こんな状況で突っ立ってはいられないと変身して
敵に突撃していたかもしれない。

だが、今のゲイツには戦う理由がなかった。

守るべき市民はいない。スウォルツはゲイツのことなど眼中にな
い。

それにスウォルツはあの女を取り込んでいる。戦える訳がなかつ
た。

いや、爆弾のスイッチを渡して来たということはまだ助かる余地は
あるのかもしれない。

まだ助かる。なら力を取れば自分はアイツを救えるのだろうか。

『お前は俺……の希望だ』

ズキリと頭が痛む。

こうなるのは決まって俺が力を求めた時だった。そして胸にぽっかり穴が開いたような気持ちになる。

何か大切なことを忘れているような……でもどれだけ振り返ってもそのような過去はない。

ゲイツは何となく答えがあるような気がして灰色のウォッチを見た。

『……君はさ。ライオンとネコって戦ったらどっちが勝つと思う？』

そう言えば少し前、あの女にそんな質問をされた。

俺は迷わずライオンと答えたが、そんな俺の答えを平凡だとアイツは笑っていた。

平凡な人間が最低最悪の魔王を倒せる救世主になれるとは思えない。平凡な答えを持った君がどうしてライダーになったのかと、そう言えば聞かれたんだっただか。

そして俺はアイツにその質問を答えようとして、敵に襲われ底われた。

アイツなら逃げることも出来ただろうに俺という平凡な人間を守る為に戦い、肉体を失った癖に変わらない態度でヘラヘラとしていた。

最初はふざけたやつだと呆れたが……。

『あつ………はいっ、ドーンー！』

あの時、背中を突き飛ばされ、地面に倒れる。何をするんだと振り返ると、胸を貫かれたあの女は『よかった』と最後まで笑っていた。確かにアイツのあれは平凡ではない。

ライダーに憧れるだけはある。

命を捨ててまでも守りたい物を守る。

アイツはベルトこそ持っていないが、在り方こそはヒーローであつ

た。

ギリつとウオッチを強く掴んだ。

どうしてだろうか。ここまでアイツのことを考えて、アイツの意思を継いでやるなら、爆弾のボタンを押すべきだと訴える自分がいる。

スウォルツの強さはアナザーライダーとしては異端だ。アナザーファントムの力も取り込んで、本人曰く、更に上があるという。このまま成長して、ともすればオーマジオウにとって変わられ、アイツが世界を支配してしまうかもしれない。

そうなる前に倒せと、あの女なら言う筈だ。

そしてこの力はあるの男から渡されたものだ。仮にアナザーファントムと同等の力が秘められたとしても両方の要素を持つスウォルツには勝てない。

「だが……！」

だが……爆弾だけは取りたくない。

1パーセントでも助かる道があるのなら、それを諦めたくない。

誰にでもそうあれる訳じゃない。だって俺は王になれるような懐の広い存在ではない。あくまで平凡だ。

アイツだ……アイツの言うような大好きなライダーでもない、俺を。

いつの間にか一人になっていた俺を、当たり前のように外に連れ出して、命をかけてまで守ってくれたアイツだからこそ俺は………生きて欲しいと願った。

ゲイツ・REVIVE

灰色の殻が砕けて四色の砂時計が現れる。

「何だ？何が起こっている!？」

「成る程……王道でも霸道でもなく、r e v i v e^{リバイブ}。確か回復や蘇生などを意味するんだったか。……誰かを救いたいと本気で願うのならどっちか片方だけじゃあ全然足りないよな」

410：俺らでジオウを神作にする
きた

411：俺らでジオウを神作にする
きたきた

412：俺らでジオウを神作にする
キタキタキタ!!!

413：俺らでジオウを神作にする
きつとお前なら出来るって俺たちは信じてたで！

414：俺らでジオウを神作にする
これは祝わねばなるまい！

415：俺らでジオウを神作にする
イツチ、祝え！

416：俺らでジオウを神作にする

そうだ！イチチが祝うんや！

417：鳴滝の息子↓コピー体

『……祝えー！何よりも守りたいモノを見つけたライダーの新星！ミスター・サルバトーレ。その名も仮面ライダーゲイツ・リバイブ。何れはオーマジオウを倒す……かもしれない救世主が誕生した瞬間である！』

『バカな……まさかあの小僧にあんな力まで渡していたというか!?!』

『おっと、余所見をしていると危ないぞ?』

『なっグワホっ!?!』

疾風の如く現れたゲイツリバイブがジカンジャックローでスウォルツを打ち上げる。

ここで改めて見るゲイツリバイブの姿は赤と青。つまり原典の剛烈と疾風が融合した片方の姿という訳やな。

『この小童風情があ!!!!』

辺り一面に破壊光線。その網を風のようにすすい泳いでいくゲイツリバイブ。そして背中を狙った一撃。

『このっ……!?!』

『幾らお前が強くとも当たらなければどうってことはない』

その言葉通り。スウォルツが拳を振り抜けば懐に入り込んで脇腹を撃ち抜き、高く飛び上がれば複数の残像が残るほどの速度で移動して、連続射撃を浴びせるリバイブ。

418：俺らでジオウを神作にする

これは……：凄い

419：俺らでジオウを神作にする

ただ融合しただけじゃなくて明らかに通常の疾風より早くなってる

420：俺らでジオウを神作にする

まさか足し算ではなく掛け算だったということか

4 2 1 : 俺らでジオウを神作にする

凄い！本当に凄いよ！

4 2 2 : 俺らでジオウを神作にする

イツチのジオウ史上類を見ないほどにゲイツが活躍してる！

4 2 3 : 俺らでジオウを神作にする

確かにゲイツはソウゴのようにこの世全ての人たちの為に立ち上がれるほど器はなかった。けど、一番大切な物の為に立ち上がれる……そんな立派な仮面ライダーだったんだ！

4 2 4 : 鳴滝の息子↓コピー体

『ならば！』

スウォルツは時を止めた。

『ハハ……どうだ！最強の力と最強の能力！この二つを持った俺に死角などない！』

ゲイツリバイブはあくまでワイが作った力。時止めの原理を理解してないワイから生み出されたゲイツリバイブには時止めを打ち破る手段はない。

……………けれども

『これで……何だ？いつの間にも姿を変えた？』

ゲイツがもう一つの形態を取っていた。

さてここでお前らに問題です！時間を止める相手に対抗するには、ムテキゲーマーみたいにそんなルールには縛られないぜ！つてする

以外に何かあるでしょーか！

ヒントは新檀黎斗

425：俺らでジオウを神作にする

はいはい！

426：俺らでジオウを神作にする

はーい！

427：俺らでジオウを神作にする

あ、察し。

428：俺らでジオウを神作にする

成る程……そういうことか

429：俺らでジオウを神作にする

ヒントは新檀黎斗。ムテキではない。

時止め対策に有効な手立て。ゲイツが目覚めた力……REVIV
E。繋がった。つまりこれは！

430：俺らでジオウを神作にする

はい！答えはスウォルツの中にいるファムちゃんにどうにかして
貰う！です！

431：鳴滝の息子↓コピー体

『な、貴様……何故!?』

『あくもう！カッコよすぎですよ！ゲイツ君！そんなの見せられたら
おちおち眠つてられないじゃないですか！』

時止めは当たり前だが使用者はその呪縛には囚われない。ならば
中にいる半壊したファムちゃんを治療し、どうにかして貰うという
……ゲイツリバイブのもう片方の力とは治癒系だったんや。

『クソっ……離れろ!』

『言われなくても離れますよーだ!』

時止めが解かれ、ファムちゃんが分離する。

『何故だ……何故こうも上手くいかん! 何故いつも邪魔が入るのだ!』

『それはお前が他人の意見に耳を傾けないからだ』

ゲイツがリバイブウォッチのボタンを押す。

【クアドラプル タイムバースト】

ゲイツの超必殺技がスウォルツへと炸裂し、彼は雄叫びを上げて爆発の中に消えた。

………これにてデイケイド編、と言いつつゲイツ編になってしまった今回の配信は終わりや!

エピソードとかは編集版につけるからそれまでな。

432 : 俺らでジオウを神作にする

オツケー!

433 : 俺らでジオウを神作にする

お疲れ!

434 : 俺らでジオウを神作にする

ひああああ!!! やったああああ!!! ファムちゃん復活だああああ!!!!!!

435 : 俺らでジオウを神作にする

これでファムちゃんは完全にゲイツのヒロインになったな

436 : 俺らでジオウを神作にする

今週も最高だった

437：俺らでジオウを神作にする

……この後、スウォルツ氏を見たものはいない

438：俺らでジオウを神作にする

マジでよかった

439：俺らでジオウを神作にする

今回はこれまでずっと不遇で、一人ぼっちだったゲイツに守る物が出来て最高でした

440：俺らでジオウを神作にする

うわ〜次回はジオウ セカンド IIとゲイツREVIEWの共闘が見られるんやろうか？

最高すぎないか？

441：俺らでジオウを神作にする

このあと別スレでゲイツの新形態について語ろうぜ

442：俺らでジオウを神作にする

>>>441

いいな！それ！

443：俺らでジオウを神作にする

>>>441

そうしよう！

こっちのスレで語りすぎて編集版が別スレに移動してしまったら見にくいもんな！

444：俺らでジオウを神作にする

>>441

朝まで語るぜ〜!

445:俺らでジオウを神作にする

また来週!

446:俺らでジオウを神作にする

これでスウォルツ氏は本当に退場となってしまうのか…それとももう一噛ませしてしまうのか、気になって夜しか眠れないぜ

447:俺らでジオウを神作にする

今回の話でウール以外のタイムジャツカーが退場してしまったし、完全イレギュラーであるファムちゃんがレギュラー入りしたからマジで龍騎編が楽しみ

448:俺らでジオウを神作にする

よかったねえ…:ファムちゃんもゲイツも

449:俺らでジオウを神作にする

夢の大きさは違ってもそれに賭ける想いの強さは変わらない。平凡というレッテルを貼られたゲイツからの最高の答えだった

450:俺らでジオウを神作にする

今までゲイツも精神的にはライダーとして完成してて伴わないのは力だけかと思ってたけど、今回の話でゲイツはまだ未熟だったんだということと、それを乗り越える心の支柱を手に入れたんだと思いつたよ

451:俺らでジオウを神作にする

もうお前ら付き合っちゃえよ

452：俺らでジオウを神作にする

あの他のライダーは好きだけどジオウ組は大嫌いなんですけど
くって、鳴滝みたいなこと言ってたファムちゃんがゲイツのことを
カツコよすぎるって言ってただけで涙が止まらない

453：俺らでジオウを神作にする

次回からファムちゃんがゲイツのことを異性として扱うのかそれ
とも大好きなライダーとして扱うのか非常に気になる

454：俺らでジオウを神作にする

残ったウールはどうするんやろう？

455：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが生者も死者も全て

ゲイツがたった一人の為に比べて対比が凄すぎるな

ジオウ二十三話について語るスレ

560：ジオウについて語るスレ
ジオウ二十三話を終えて

←←

561：ジオウについて語るスレ
やはり今回も最高だった

562：ジオウについて語るスレ
デイケイド編ぽいのにデイケイドが最後まで喋らなかったのがあれだけど………神牙と撮影時期被っちゃったのかなあ

563：ジオウについて語るスレ
ゲイツの覚醒！
お前が祝うのかよ！↓鳴滝！
ファムちゃんのレギュラー化！
そして泊さんのデッドヒート！
何もかもが熱い！

564：ジオウについて語るスレ
多分デイケイドが喋らなかったのは色々な都合があるんだろうけど、それを抜きにしても今まで不遇だったゲイツが報われてよかった
565：ジオウについて語るスレ
マジでそれ。

ジオウ製作陣はゲイツのこと嫌いなんだろうかと今まで思ってたが、今回でちゃんと報われてよかった

566：ジオウについて語るスレ

ジオウは苦戦はするけど、何だかんだ勝って
ゲイツはぶん殴られて戦線離脱することが多かったから、その流れ
が変わりそうでよき

567：ジオウについて語るスレ
でもこれからどうするんだろう。

ジオウ組に帰れるのか？

568：ジオウについて語るスレ
ソウゴは謝れば許してくれそう

569：ジオウについて語るスレ
ジオウ組に戦力が集中するのもあれだから、別行動を取りそうでは
ある

570：ジオウについて語るスレ
個人的に敵勢力であるファムちゃんと今後どういう関係になるの
か気になるな

571：ジオウについて語るスレ
今回でタイムジャッカー勢がウール以外退場してしまっただからな
……まだ鳴滝の真の目的が分からないけど、最終的にゲイツとファム
ちゃんは敵対することになりそうなんだよね

572：ジオウについて語るスレ
オーラはドライブ編の終わり方を見るに、今回で退場するんだと
思ってたがスウォルツまで退場したのは意外だった

573：ジオウについて語るスレ
オーラはSNSでクランクアップしたって載ってたけど、スウォル
ツはまだ載ってないし、また登場するんじゃない？

574：ジオウについて語るスレ

スウォルツはまだ退場しないと思う。

と言うか鳴滝（仮）が明確な敵でない以上、可能性は低いけどラスボスになるかもしれないキャラである訳で、それに過去編を見る感じ、ガッツリソウゴの幼少期に関わりがあるっぽいもの

575：ジオウについて語るスレ

能力だけならラスボス候補なんだがな……あまりにも運が無さすぎる

576：ジオウについて語るスレ

まあ性格は下層だけどこいつがないとアナザーライダーが生まれないからな……鳴滝の目的がライダーの歴史の保管、それによるアナザーファントムの成長を促す……とかだったらソウゴ達とは戦う理由がないし

577：ジオウについて語るスレ

スウォルツって本当に救いようがないほど卑怯で、当たり前のように子供を殺そうとするようなニチ朝のレッドゾーンを当たり前のように走り抜けちゃうやつなんだけど、いなきやいなきやで話が盛り上がらない

578：ジオウについて語るスレ

百パーセントの力を引き出したアナザーデイケイドがどこまで強いかによるだろうな。

579：ジオウについて語るスレ

まあファムちゃん取り込んでた時はそんなにダメージ食らってる様子なかったし、デイケイドにも終始圧倒してたから強さだけは本物なんだと思う

580：ジオウについて語るスレ

アナザーディケイドの造形も明らかに他のアナザーライダーと比べて豪華だったし、まだ出番はあるんだろうな

581：ジオウについて語るスレ

鳴滝とは何か知ってるような間柄だったけど昔何かあったのかな？

582：ジオウについて語るスレ

みんな鳴滝、鳴滝って言われてるけど本当にアイツって鳴滝なの？

583：ジオウについて語るスレ

>>>582

本人がそう名乗った訳じゃないが、ダブル編の回想で風都の女が鳴滝さんって言ってたから名前は鳴滝なんだと思う。

ただディケイドの時と同一人物かは知らん

584：ジオウについて語るスレ

滅多に出ないけど出たら出たで混乱する

585：ジオウについて語るスレ

今のところライダー大好きな性格から鳴滝の若かりし頃説が有力だが……本人だったらディケイドと共闘するわけないし、平行世界の鳴滝ってオチかも

586：ジオウについて語るスレ

ちよつと前まではこつちがラスボスだと思ってたんだけど、ダブル編とか今回の話を見ると完全に味方サイドの人なんだよね

587：ジオウについて語るスレ

翔太郎も悪人ってより、はた迷惑なやつって言ってたし、マジでソウゴのコミュ力なら和解出きるんじゃないかと思ってる

588：ジオウについて語るスレ
ただ無視できない懸念点がある。
鳴滝とエボルトが仲良さそうだということ

589：ジオウについて語るスレ
>>588
それは分かる。

しかもあのエボルトってジオウのビルド編に出てきてたエボルトじゃなくてクローズエボルトのラストで回収されてたからビルド本編のエボルトみたいだし。

590：ジオウについて語るスレ
Vシネでエボルト復活しちゃってんじやんどうすんだよ……てエンドで終わると思ったら、エンディング後にジオウがビルドウォッチを継承するシーンが流れて、歴史の収束？的なやつにエボルトが巻き込まれそうになったところをギリギリで鳴滝が回収してた

591：ジオウについて語るスレ
エボルトと仲が良さそうというだけで安心出来ない

592：ジオウについて語るスレ
これで鳴滝がどうしても倒したい相手がエボルトなら笑うが……
どうにもそんな雰囲気じゃないし

593：ジオウについて語るスレ
ライダーなら何でもいいんじゃない？

594：ジオウについて語るスレ

まだまだ謎が深いキャラですわ

595：ジオウについて語るスレ

そういやゲイツに強化形態をあげたのは、最終的に作り出すアナザーファントムの器にするまで生かす為だと言う考察を見たが、どうなんやろ？

596：ジオウについて語るスレ

ゲイツだけ特別扱いしてるって話なら兎も角、オーマジオウとの対決で、土手っ腹に風穴開けられそうになってたソウゴも助けてたからな

597：ジオウについて語るスレ

多分、強化形態を上げたのはただの親切心

598：ジオウについて語るスレ

まだライダー大好きな天才科学者

599：ジオウについて語るスレ

ただこの人と敵対した場合、財団Xとの戦争で見せたような、ダース単位のアナザーファントムと戦う羽目になるわけで、何だか幹部の人たちはアナザーファントムより強いらしいし、ろくなことにならないさそう

600：ジオウについて語るスレ

アナザーファントムの真に恐ろしい所って、あの強さで量産怪人って所だし、マジで科学者としての能力ならライダー界でも歴代トップだと思う

601：ジオウについて語るスレ

そりや……こんなんポンポン生み出すようなやつは財団も利害損

得無視して抹殺しようとするわな

602：ジオウについて語るスレ

気になるのはこんなにも何でも出来る人のなのに組織を率いていることだけど

603：ジオウについて語るスレ

エボルトはまだ分かる。

フータロスも能力があまりに有能なので分かる。が、他のメンバ―っていくらアナザーファントムより強いつて言ってもアナザーファントムの軍団には敵わないだろうし、何が目的でつるんでるんだろう？

604：ジオウについて語るスレ

どういった経緯で集まったのか……それは後々語られるんじゃないかね？

605：ジオウについて語るスレ

まあだろうな。

606：ジオウについて語るスレ

鳴滝は頼むから……ファムちゃんが裏切っても爆弾押して即退場……とかにはしないでくれ

607：ジオウについて語るスレ

冷酷な人ではなさそうだからファムちゃんがゲイツ側についてもそんなことはしなさうだけど、それはそうとしてコアに爆弾引っ付けてるんだっけ。

608：ジオウについて語るスレ

何かゲイツはファムちゃんの命を握られてるから鳴滝陣営に与す

るみたいな展開きそう

609：ジオウについて語るスレ

少なくとも鳴滝陣営につけばジオウに変身アイテムの優劣で負けることはなくなるだろうけど、余計なしがらみなくゲイツにはファムちゃんと幸せになっただけほしい

610：ジオウについて語るスレ

今までライダーとして心構えが出来てくるようでは出来ていなかったゲイツが初めて、これだけは絶対に譲れないとしたのがファムちゃんの命だからなあ……早いところソウゴに謝ってクジゴジ堂に戻ってほしい

611：ジオウについて語るスレ

ジオウ製作陣の意図としては

ライダーとしての原点を大切にしたいんだろうな。ソウゴは今までそれがあやふやだったけどW編で見つけることが出来たから覚醒して、ゲイツはディケイド編で原点を得たからライダーとして本当の意味で誕生したんだ。

612：ジオウについて語るスレ

その理論でいくとウオズやツクヨミも原点を得ればライダーになれる可能性はある？

613：ジオウについて語るスレ

彼は何故、ライダーになったのか。

平成後期ともなってライダーの数が増え続ける現代。改めてそこにスポットライトを当てたのはナイスだと思う

614：ジオウについて語るスレ

W編の翔太郎の「ライダーの数だけ夢があり、希望も絶望もある」っ

てセリフが大好き

615：ジオウについて語るスレ

でも原点を大切にしているって言っても鬼畜シナリオなジオウ脚本なら当然それを無視して突き進まなければならぬ展開を用意してくるのは必然で。そこからジオウやゲイツがどう成長していくのか……楽しみな所はある

616：ジオウについて語るスレ

>>>615

でもゲイツの原点は間違いなくファムちゃんだろうし、今後ファムちゃんが死んだら心ぶっ壊れそうなんだよな

617：ジオウについて語るスレ

!!!
と言うか次回は龍騎編なんだけど……ファム。うん。物凄く不穏

618：ジオウについて語るスレ

最初は驚いた時に「ふぁむ!」って言ってたからいつの間にか定着していたこの名前だけど……マジで仮面ライダーファムと関連しているなら龍騎編で視聴者の心ぶっ壊れる可能性微スレ

619：ジオウについて語るスレ

そーいや龍騎編ってまた三話構成らしいな

龍騎編

巨大蜘蛛襲来

TOKYO・千代田区

日本大手の通信会社である『WAI』が居を構えるそこで、今、一人の男の愕然と目を見開いていた。

「えええ!?!俺が編集長っすか!?!」

「ああ、今まではOREジャーナルの元社長として俺が切り盛りしてきたが、いい加減昇進しろって周りが煩くてな」

彼の名は城戸真司^{きとしんじ}。かつて仮面ライダー龍騎としてライダーバトルに参戦し、今は時代の煽りを受けて大手に吸収された一会社の担当部署で働く中堅ジャーナリストだ。

「そんなこと急に言われたって困りますよ。それに編集長になるなら俺より適任がいますって!」

「いいや、お前しかいない。確かに能力だけならお前以上のやつはいるが、お前は編集長として一番大切な物を持つてる」

「大切な物? なんですかそれ?」

「バカ。それを俺の口から言ったら意味ないだろうが。そういうのは自分で見付けるんだよ。自分で。」

まあ兎も角だ。俺がここを離れるまで残り二週間。そんなに編集長になりたくないなら俺が納得するようなやつを連れてくるんだな」

「そんな俺より優れた人なんて直ぐに見つかりますって」

真司が振り返ると、何故か他の社員は揃って顔を背けた。

「……………」

前もって言っておくが、編集長という役職は別に罰ゲームのような物ではない。真司だって自分よりも相応しい人がいるだろうから。そんな思いさえなければ喜んで引き受けていたまでもある。

「ちよつと……………あ、恋野!」

「すいません、外回り行つてきます!」

「えつああそうか。なら佐藤ちゃん」

「私も外回り行きます！」

「なら……後藤は？」

「すいません。今ちよつと大きいヤマを追ってるんで」

だがしかし。空振り三振。バツターアウト。

「一体皆どうしたって言うんだ？」

650：鳴滝の息子

という訳で龍騎編の始まりや。

651：俺らでジオウを神作にする

あら？

652：俺らでジオウを神作にする

OREジャーナルが潰れていない……だと？

653：俺らでジオウを神作にする

冒頭からしておかしい

654：俺らでジオウを神作にする

真司が編集長!?

655：俺らでジオウを神作にする
大分歴史が歪み初めている……

656：俺らでジオウを神作にする
どういう状況だ？

657：俺らでジオウを神作にする
どうせイッチが何かしたんやろ？

658：俺らでジオウを神作にする
W A I……ワイ……イッチの一人称じゃねか！

659：俺らでジオウを神作にする
良かった……中年無職(?)、独り身、ボロアパート、自殺未遂とい
う完全に終わってる状況から真司が救われた！

660：俺らでジオウを神作にする
W A Iってイッチが作った会社か

661：鳴滝の息子
>>660
まあ流石にバレたか。

本当はOREジャーナルをそのまま残そうとしたんやけど、どうにも無理そうだな。財団の権力に物を言わせて通信会社を買収してから、そこにOREジャーナルを吸収させた。

他のメンバーは色々あつてやめてしまったようだが、完全に縁が切れたってわけじゃなくて今でも連絡は取り合ってるみたいやで。

662：俺らでジオウを神作にする
スゴいな

663：俺らでジオウを神作にする

イツチはもうそっちの才能で生きた方がいいのでは？

664：俺らでジオウを神作にする

でも桃井さんとかも辞めちやったのは残念

665：俺らでジオウを神作にする

ここぞという場面で財団の影をちらつかせていく！

666：俺らでジオウを神作にする

見たところ良いオフィスだけど、もうOREジャーナルの本社はなくなっちゃったのかな

667：俺らでジオウを神作にする

会社はなくなっちゃったけど、上手く次にシフトチェンジ出来たってこと？

668：俺らでジオウを神作にする

個人的に生活が安定している結果、真司のメンタルが安定しているのは喜ばしいが、ここまで大胆な改変は珍しいな

669：俺らでジオウを神作にする

龍騎は世代じゃないけど、ジオウ本編での扱いはちよつと可哀想だったから良かった

670：俺らでジオウを神作にする

過去を改変するなんて何か訳ありか？

671：鳴滝の息子

私用、3。所用、7つて所やな。

今回の話の都合上、どうしても城戸真司にはジャーナリストとしていて貰わないと困るのと、最初はOREジャーナルが潰れてもジャーナリストとして再就職先を斡旋するだけでもいいかと思っただが、それだと寂しいってことで今回の形になった。

672：俺らでジオウを神作にする
ジャーナリストであるのが重要？

673：俺らでジオウを神作にする
だとすると何かしらの事件を追う感じか？

674：俺らでジオウを神作にする
事件の匂いを感じる

675：鳴滝の息子
まあ詳しいことは実際に見て貰った方がええやろって話で
……………。

『もうっ！うるさい!!!』
『うわああああ!!!』
暴力を振るう母親と号泣する10歳ぐらいの女の子。
場所は……団地かな。

本来なら小学校に通っている時間帯に、いつの物かも分からない大量のゴミ袋が積まれた住まいで怒鳴り付ける母親という図から見分かる通り、虐待の現場である。

見ている気持ちのいい物ではないが、それは母親がハサミを振り上げたことで急変する。

『あんた何か……あんた何か生まなければ!』

カーテンから差した僅かな光がハサミの刃に反射したのだ。

するとどうだろう。ハサミから突如、蜘蛛の化け物のような物が糸を吐き出して母親を引きずり込んだ。

『い、いやああアアアア
!!!!!!』

ムシヤリムシヤリ、ムシヤリ
こちら辺はグロいのでカット。

そして隣の部屋に住んでいる住人に催眠をかけて通報させる。

これでジャーナリストの城戸真司をこの事件に巻き込むっていう
寸法や。

676：俺らでジオウを神作にする
デイスパイダー……

677：俺らでジオウを神作にする
何故こいつがここに？

678：俺らでジオウを神作にする
危なかった。イツチが咄嗟にカメラをズラしてくれなかったら吐
いてたかもしれない

679：俺らでジオウを神作にする
カメラはずらしてくれたけどね……音がね

680：俺らでジオウを神作にする
しかし何故、こんなタイミング良くミラーモンスターが

681：俺らでジオウを神作にする
こいつが出るってことは、「うわっ！折れた！」がまた聞けそう

682：俺らでジオウを神作にする
状況からして、この女の子が呼び寄せた？

683：俺らでジオウを神作にする
ミラーモンスターがいるってことは龍騎達の力も戻ってる？

684：俺らでジオウを神作にする
て言うかヤバない？このままだと女の子も喰われちゃうだろう？

685：俺らでジオウを神作にする
ミラーモンスターが人々を襲うっていう事件？

686：鳴滝の息子

『……………』

『……………』

母親を捕食し、数秒ほど少女を見つめ、鏡の世界へと帰っていく
デイスパイダー。

『……………ママ』

あまりに突然のことで呆然とする少女。

ちなみにここでデイスパイダーが来なかったら彼女は母親に刺殺
されていたんだけど、それは言わないが吉と見た。

ここでちよつとだけカメラアングルを変えて、壁に飾られた一枚の
絵を映し出す。

そこには複数のミラーモンスター達が描かれていた。

687：俺らでジオウを神作にする

え？

688：俺らでジオウを神作にする

この絵って……

689：俺らでジオウを神作にする
あれ？

690：俺らでジオウを神作にする
何処かで見覚えが

691：俺らでジオウを神作にする
若干違うけど、これって優依ちゃんが描いたやつと同じじゃね？

692：俺らでジオウを神作にする
今は亡き優依ちゃん。

ミラーモンスターを生み出した彼女と同じ絵を描く女の子……
この子つてもしかして優依ちゃんの転生体とか？

693：俺らでジオウを神作にする
それか似たような絵を描いちゃったから閉じてたミラーワールド
が開いたとか？

694：俺らでジオウを神作にする
えっ……おお。成る程……優依ちゃんや神崎士郎がいないのにとど
うやってミラーワールドを展開するのかと思ったら、この子が今回の
元凶になるって訳か。

695：鳴滝の息子
ここで一旦、前回大活躍したゲイツ君の方を見てみたいと思う。

『……何？もう変身出来ないだど？』
『もう』ではなく暫くですが。進化態に作り替える為に本来のボ
ディを御父様に預けておりました、今の私はスピアの……見た目通り

のか弱い少女なのです。だからその……ゲイツ君の迷惑になるなら、もう近寄らないと言いますか、せめてお別れの言葉をと……』

『バカを言うな。例えお前が戦えなくなっても俺がお前を足手まといに感じる訳がない。お前が俺の近くに居たくないというなら話は別だが』

『そんな訳ないです!』

『……そうじゃないなら俺に守らせろ。俺はお前に誇れるようなライダーになりたい。そう思ってこの力を手に入れたんだ。だからその……なんだ。お前が側に居てくれないと意味がないだろ』

『……キユ』

顔から湯気を噴いて倒れるファムちゃん。

あーあ、ゲイツ君がファムちゃんを気絶させたくなんて、こっちは随分と平和そうやね。

『……(ジオウ。どんな理由があったかは知らないが、ヤツがドライブの力を手に入れたのは事実だ。出来れば協力したいが……下手をすればこいつが暴走しかねない。暫くは俺だけで戦うしかないだろう)』

そしてドライブ担当であるファムちゃんが、ドライブの歴史を継承したソウゴと相対してどう動くのか。それを危惧したゲイツは今のところジオウ組と合流するつもりはないみたい。

696：俺らでジオウを神作にする

平和だね〜

697：俺らでジオウを神作にする

そうか。ソウゴがファムちゃんを殺してしまうことを危惧してるのか

698：俺らでジオウを神作にする

成る程ね。案外ゲイツの事だからソウゴに頭を下げて次の話にで

も関係を修復していると思っただけど、ファムちゃんの為に距離をおく感じか

699：俺らでジオウを神作にする
聞きましたか？奥さん！お前に誇れるようなライダーになりたいですって！

700：俺らでジオウを神作にする
ゲイツは多分、ファムちゃんに惚れてる。

惚れてなくとも実の家族のように大切に思ってる

ファムちゃんは……惚れてるか懂れてるか、まだどっちか分からんな

701：俺らでジオウを神作にする
ソウゴもソウゴで夢が壮大過ぎて重いけど、ゲイツも別の意味で重くなってる

702：俺らでジオウを神作にする
そうか。前回の泊さんを見てるからドライブウオッチが継承されたことは知ってるのか。

確かにドライブ大好きなファムちゃんが、ドライブの歴史を奪ったソウゴに会ってどういう行動を取るかは……考えなくても分かるな

703：俺らでジオウを神作にする
これ大丈夫？

ファムちゃんがソウゴに倒される未来とかないよな？

704：俺らでジオウを神作にする

と言うかゲイツはファムちゃんの名前を知ってるんだろうか？

いやそもそもファムちゃんって名前あるのか？

ファムって名前自体、俺らが勝手に呼んでるだけだし、実はまだ名

無しだったとか

705：俺らでジオウを神作にする

ゲイツがファムちゃん絶対守るマンになってる

706：鳴滝の息子

一方のジオウ組

『次はこつち？ええ……一体何処まで歩けばいいの？』

『ごめん。ツクヨミ。でも無視しちゃいけない気がするんだ』

何やら急いで何処かへ向かってるご様子。

ソウゴは片手に持つダブルウォッチを掲げ、その針が示す先へと歩を進めていた。

『ここは……』

『何か事件があったみたいね』

そして二人が着いたのは、先ほどの少女がいた団地である。

既に野次馬に囲まれたそこで、ダブルウォッチがカタカタと揺れた。

『うーん。これは近づくのは無理そうだな』

『何甘えたこと言ってるんですか、編集長。今の時代、情報は鮮度が命。さあ行きますよ』

『だから編集長じゃないって……』

707：俺らでジオウを神作にする

おや？またもや早期にレジェンドと接触か

708：俺らでジオウを神作にする

ダブルウォッチが導いた？

事件の匂いを嗅ぎ取ったということか？

709：俺らでジオウを神作にする

うわ……殆ど空き家で黒シミだらけの……いかにもな限界団地や
ん

710：俺らでジオウを神作にする

あの女の子は警察に保護されたのかな？

711：俺らでジオウを神作にする

何やら刑事物のドラマのような始まりである

712：俺らでジオウを神作にする

ダブルウオッチにこんな機能があったとは。

一瞬、イツチが魔改造したのかと思っただけど、ソウゴの全ての人を
救いたいという思いにウオッチが応えてくれた可能性もあるわけか

713：俺らでジオウを神作にする

団地の外観がホラーで草

714：俺らでジオウを神作にする

警察もいるみたいだが、蟹刑事！蟹刑事はいるか!?

715：俺らでジオウを神作にする

原作とは完全に流れが変わってるいるが大丈夫だろうか

716：俺らでジオウを神作にする

そーいや今回は怪人紹介がなかったけど……どうしたんやろ？

717：俺らでジオウを神作にする

>>>716

もしかしてさっきのデイスパイダーがアナザーファントムだった

りする？

718：俺らでジオウを神作にする

……蟹刑事を探してたら団地の掲示板にてまたもや浅倉威を発見。
懸賞金300万。……最大値やん。

これは浅倉が出るのは確定と見るべきか？

719：俺らでジオウを神作にする

リュウガは出ないのかな？

王者と王蛇

ダブルウォッチに導かれて事件現場へと訪れたソウゴ達。

：見たところ現在進行形で怪人が暴れているといった様子はない。

「ウォッチが反応してるってことは全く無関係って訳じゃなさそうだけれど」

「うん。もしかしたらこの事件にアナザーライダーが関わっているのかも」

随分人が集まってるようだが、流石にこの中に隠れているという訳ではないのだろう。

そう冷静に判断を下すソウゴ。

二人をここまで導いたウォッチは探偵であるあの左翔太郎から貸り受けたものだ。探偵、つまりは事件に関連しているということだろうか。

具体的な根拠はないが、何となく確信があった。

百パーセントウォッチの力を引き出した時に感じた、ライダーとしての単純な力だけでなく癖や特技までトレースしてしまう深い没入感。

それと似たような物を今回も感じたのだ。

ソウゴはポケットからダブルウォッチを取り出し、それが指す棟の三階部分を見つめる。

「彼処に行ければ一番良いんだけど……」

「人もいるし流石に今から忍び込むのは不味いわよね。まだアナザーライダーが原因だと決まった訳じゃないし、捜査の邪魔になるもの。テレビやネットで情報を集めて、時間はかかるけど一旦警察の捜査が終わるのを待つのはどうかしら？」

ツクヨミからの提案にソウゴは頷いた。人払いを済ませ、夜分に忍び込むという手もあったが、流石に犯罪に手を染めることになるので躊躇われたのだ。

「それもいいが、先ずは事件に詳しい人物に尋ねてみるのはどうだろうか？」

「あ、ウオズ」

ここで何処からともなくウオズが登場。

彼は爽やかなスマイルを浮かべて助言でもするように提案する。

「そうだね。もしかして心当たりとかある感じ？」

「ああ勿論だとも」

そして彼が手招きする方に着いて行けば、ズカズカと事件現場に歩を進める女性とそれを止めようとする男性の姿があった。

720：鳴滝の息子

『ちよ！流石に不味いつて!!』

『大丈夫です。隣の階の人に聴き込みをするだけですから』

『え?…まあそれなら大丈夫か』

『と言ってもこの事件が例の連続失踪事件と関係しているなら、取材してもらくなく情報は得られないでしょうね。…せめて例の絵があるかどうかぐらい確認したいんですど』

721：俺らでジオウを神作にする

連続失踪事件……?

722：俺らでジオウを神作にする

もしかしてさっきの話は何度も起きているってこと？

723：俺らでジオウを神作にする

ミラーモンスターが暴れているということなのか、それとも……

724：俺らでジオウを神作にする

もしかしてさっきの子は優依ちゃんとは関係ない？

例の絵ってことはさっきのミラーモンスターの絵が重要なのか？

725：俺らでジオウを神作にする
デイスパイダーが暴れてるのかな？
それともミラーモンスターが各地で暴れてる？

726：俺らでジオウを神作にする
これって……龍騎のオマージュていうか、まさか始まろうとしてる
？ライダーバトルが

727：俺らでジオウを神作にする
気になる情報が解禁されたな

728：俺らでジオウを神作にする
待つて。連続失踪事件ってことは似たような事件が何度も起きて
るって事だよな？

ミラーモンスターによる食人行為なら死体は残らない筈だし……
全部あの優依ちゃんの変生体？が関わってるとしたら行動範囲が広
すぎる

これは前提が崩れるぞ……

729：鳴滝の息子

『ねえ、ちよつといいかな？』

『うん？』

『俺の名は常磐ソウゴ。アンタ達にその事件のことで聞きたいことが
あるんだ』

『……ソウゴ？んんんん？はあ!?お前ソウゴか!』

突如、真司は驚くような声をあげた。

『お前、また会えるって何年ぶりだよ!』

730：俺らでジオウを神作にする

ん？この反応からして……過去で会ってる？

731：俺らでジオウを神作にする

何かこの後藤って子。髪も茶髪だし滅茶苦茶活発で、当時の真司を見ているよう

732：俺らでジオウを神作にする

これ、ウオズの思惑通りなんだろうか？

733：俺らでジオウを神作にする

この感じは過去のライダーバトルにジオウが参戦する流れかな？

734：俺らでジオウを神作にする

あれ？城戸はライダーの記憶を失っていないのか？

735：鳴滝の息子

『あら？編集長、もしかしてお知り合いですか？』

『うん、ああ勿論。こいつとは昔……………ん？』

何やら混乱しているのか、ソウゴの顔をまじまじと見る真司。

『あれ？絶対昔どっかで会ったような気がするんだけどな……………おっかしいなあ』

『！もしかして』

それにピコンと来たのが我が魔王。

横にいるウオズに顔を向けると、彼も観念したのか素直に白状した。

『君の推察通り、彼は仮面ライダー龍騎だ。もっともライダーの記憶と力は失っているようだけどね』

『ならーちよつと失礼！』

これまでの事例からいって、ウオッチは持ち主の近くにある。だから真司が持っているもおかしくはないとポケットをまさぐるのだが……………なんと空振りである。

『あれ？』

もしやウイザードの時のように他者に預けているのだろうか。そ

う思つて自身のライドウォッチを差しながら似たような物を持って
ないかと問い掛けても知らないという。

『んんんんん？』

これには頭脳明晰な我が魔王でも頭に？を浮かべざる終えない。

736：俺らでジオウを神作にする

そーいや原作でも龍騎ウォッチは持つてなかつたっけ

737：俺らでジオウを神作にする

オーデインが持つてるとか？

738：俺らでジオウを神作にする

謎の男が持つてるんじゃない？

→ここで言う謎の男とはイッチを指しているのではなく、ライダー
タイムで出てきた神崎士郎モドキのことである。

739：俺らでジオウを神作にする

多分、あの神崎士郎の亡霊みたいなやつが龍騎のデツキ持つてるか
らまだウォッチ化されてないんだろう。

740：俺らでジオウを神作にする

つまりライダータイムはイッチ時空でも開催されるということ？

741：俺らでジオウを神作にする

デツキが別にあるからウォッチにはなつてないという訳か

742：俺らでジオウを神作にする

龍騎を知らないやつがいると仮定して、一応説明しておくがデツキ
とは龍騎本編で言う変身ベルトのような物や。

743：鳴滝の息子

『どういう事なんだ?——ッ!?!』

訳が分からないと一旦距離を取ったソウゴ。

すると鼓膜を破壊するような勢いで『ガラスを引っ掻いたような音』が鳴り響き顔をしかめた。

『がっ!?!』

『ちよっと!?!ソウゴ!?!』

『おいキミ!大丈夫か!?!』

『誰か救急車を!』

『(え……俺以外、聞こえてないの?)』

思考が鈍るほどの爆音だが、流石に周りが一切反応した様子を見せないとなると違和感ぐらい抱く。

もしかして、自分は今……何かしらの存在から攻撃を受けているのかと考えに至ると、事件現場の方から複数の悲鳴が聞こえ出した。

『いか……ないとー!』

ちなみにお前らが『この音』を聞けるのはワイが編集で入れているからやで。

744 : 俺らでジオウを神作にする

何故……参加者ではないソウゴにこの音が聞こえるんだ?

745 : 俺らでジオウを神作にする

お前らに……ってことはソウゴには何もしてない?

746 : 俺らでジオウを神作にする

もしかして過去に遡った時に何かあったんかな?

747 : 俺らでジオウを神作にする

確かこのキーンって音はライダーしか聞こえないのよね。

748：俺らでジオウを神作にする

ソウゴもライダーと言えばライダーだけど、ミラーワールドとは一切関係ないから聞こえる訳ないんだよな

749：俺らでジオウを神作にする

事件現場で悲鳴ってことは、まだデイスパイダーがああのだりにいたのか。

750：俺らでジオウを神作にする

これって狙ってるかどうか分からんけど、龍騎の一話を結構意識してるよね

751：鳴滝の息子

『うわっ!? 誰か……助けッ』

『はああああ!!』

扉を開ければ、蜘蛛の糸のような物に絡まれた警察官が鏡の中に引きずり込まれようとしていた。

直ぐ様ソウゴはジカンギレードでその糸を切り払い、警察官を真司達の方へと投げて、ベルトを装着する。

『ここにはアンタ一人だった!』

『い、いや! 他の奴らは鏡の中に連れ去られた!』

ならば連れ戻さないとけない。

先ず鏡を割るべきだと思ったソウゴはその選択を破棄してジオウへと変身する。

『蜘蛛……の怪物』

鏡の前に立ったジオウにはそう表現するしかない怪物が此方を睨んでいた。

デイスパイダー……龍騎本編でも登場した怪物だが、その強さは龍騎の力を手に入れた真司が初めての戦いで倒せた程度である。

ハッキリ言って、今の魔王に負ける道理はない。

『ソウゴ!』

だが、デイスパイダーが放つ糸にジオウは絡めとられ、そのままミラーワールドへと引きずり込まれてしまった。

752 : 俺らでジオウを神作にする

いや、違うな。これはあえてだ

753 : 俺らでジオウを神作にする

自力ではミラーワールドに入れないからあえて捕らわれた？

754 : 俺らでジオウを神作にする

全然動揺してないからミラーワールドに入る為だと思う

755 : 俺らでジオウを神作にする

待って。でもミラーワールドって現実世界とは法則が異なるとかで、龍騎産ライダー以外だと一分もしない内に消滅するんじゃないか……

756 : 俺らでジオウを神作にする

>>>755

あ

757 : 俺らでジオウを神作にする

>>>755

あれ？もしかして……ガラスの幸福ルート入った？

758 : 俺らでジオウを神作にする

いやジオウ本編でもミラーワールドで長時間活動してたし大丈夫でしょ。まああれは活動時間無制限のミラーワールドモードキって感じだったけど

759 : 俺らでジオウを神作にする

大丈夫だよな？ジオウってミラーワールドから自力で脱出出来るよな？

ジオウセカンドがある今、鏡の中のソウゴがいるかどうか分からんからマジで不安しかないぞ

760：俺らでジオウを神作にする

このミラーワールドが龍騎原産なのかジオウ産なのかによるな。後者ならともかく前者なら活動時間で詰む

761：俺らでジオウを神作にする

流石に大丈夫だろ？

ライダータイムでも活動時間云々の概念は失くなってたぽいし

762：俺らでジオウを神作にする

相手は鏡の中の存在↓攻撃出来ない？でも被害者は取り込まれる↓なら自分も取り込まれれば助けられるし、こいつを倒せる筈！↓なお鏡の中に取り込まれたら一分で死にます

いや、こんな初見殺し、ソウゴでも分かるか！

763：俺らでジオウを神作にする

まあいざとなったらイッチが動いてくれる

764：俺らでジオウを神作にする

不安だ……物凄く不安だ

765：鳴滝の息子

『(´・ω・)は……いや、今は』

ミラーワールドへと降り立ち、自力で拘束を破ったジオウは、全てが反転しているという奇妙な世界に一瞬眉を潜める。

しかし今はそんな事も気にしていられないと、デイスパイダーに向

き直った。

そんで一から十まで追っていくとエトセトラ。

『よしっ！』

ジオウは危なげなくディスプレイを倒した。

766：俺らでジオウを神作にする

あー……

767：俺らでジオウを神作にする

そこカットしちゃうんか！

768：俺らでジオウを神作にする

久しぶりのカット

769：俺らでジオウを神作にする

まあ……もう30分経ってるもんな。本当に全部描いたら日が暮れるか

770：俺らでジオウを神作にする

テンポは大事だね

771：俺らでジオウを神作にする

ドライブアーマー使ったんか……

772：鳴滝の息子

『これで……ここから出られるのかな？』

そして潜ってきた鏡まで戻って手を当てるソウゴ。

……戻れそうになかった。

『どうしよう』

その背後に”何か”が迫る。

時を少し戻してツクヨミ達。

「どうしよう……この鏡、本当にただの鏡みたい」

「大丈夫。アイツが助かる道は必ずある筈だ」

「でもウオズ……はいつの間にか消えたみたいだし、貴方も力を使えないんじゃない」

ソウゴが取り込まれた鏡を調べてウンウンと唸る彼女達。

既にソウゴは鏡の近くから離れてしまったのか、いくら覗いても彼の姿を確認することは出来ない。

ツクヨミは経験則というやつで、今回の事件が真司がライダーであった事と何か関係していることは薄々勘づいていたが、肝心の力を取り戻す方法が分からなければ意味がないと項垂れていた。

真司は慰めるが、同時に『自分なら何とか出来るかもしれないという』謎の自信が湧いて……恐らくは中途半端にライダーとしての記憶を保持しているからだろうが、具体的にどうすればいいのかさっぱりな物だから内心かなり戸惑っていた。

「あの……私たちが鏡の中に入って、それが彼を助けることに繋がるかどうかは分かりませんが、あの怪物達が現れる法則なら私に心当たりがあります」

そんな中、後藤が手を上げた。

「法則？」

「ええ。見てくださいこの『絵』を。今まで起きた連続失踪事件には二つの共通点があります。

それはこの絵が飾っているということと、10歳未満の女児が親から虐待を受けていたということ」

後藤は自らが調べあげたメモを片手に絵を指差して言葉を続ける。

「この事件の嫌な所は……一度は見逃されたように助かった女児がいつの間にか消えてしまうんです。まるで神隠しみたいに。つまり犯人があつた化け物なら次に狙うのは……」

ウー！ウー！ウー！

「……お前が？化け物に襲われてる？……ハア。良いぜ信じてやる」

鳴り響くサイレンの音。

フロントガラスには盛大にヒビが入り、サイドは割れている。そして少女を保護していた警察官達は血を流して倒れていた。

けれど件の怪物はジオウが倒してしまったから犯人は別であった。カランと、鉄パイプが地面に落ちる。

……イライラしたから。それだけの理由で少女を護送していたパトカーを破壊して、警察官を殴り飛ばした、

「ああ……また祭りが始まる」

この怪物男の名は浅倉威である。

異端児誕生

意図せずしてミラーワールドに閉じ込められてしまったソウゴ。

彼は一先ずこの世界でも取り出す事が出来たタイムマジーンに被害者達を乗せ、入り口となつた鏡の前まで戻つてきたのだが、粉々に砕けてもうそれは出口にはなりそうになかった。

「どうしたら……」

よく分からない世界に閉じ込められるというのは前にも似たような経験をしたことがあつたが、今回は自分一人だけじゃない。

どうにかして、彼らだけでも外に出してあげられないと考える——そのソウゴの首に腕が回されて締め上げられた。

「ぐうつ!?!」

「答える。俺をこの世界に閉じ込めて何が目的だ?」

明らかに自分より身長の高い、声色からして成人男性。突然のことに驚いたソウゴだが、それでも今までの賜物だろうか咄嗟に腕を掴んで背負い投げした。

「ぐうつほつ!ちよつといきなり何!?!」

「ちつ」

「あれ?ゲイツ……じゃない。アンタ、人の首をいきなり締めるとか、何のつもり?」

ソウゴの首を締めた相手はゲイツに似ていた。取り敢えず怪人ではないようなので安心したソウゴだが、何をしてくるか分からない為、警戒は緩めずに話し掛ける。

「質問に答えるつもりがないならこれ以上会話をするつもりはない。

——ジオウ、お前を倒し俺は必ず元の世界へと戻る」

「何かデジャブ……って、アンタも仮面ライダーなんだね」

ゲイツと初めて会った時にも同じような会話をしたような気がする。

だが、それなら話は早いとナイトのデッキを取り出した男——秋山蓮に対抗して、ソウゴもジクウドライバーを取り出した。

「変身！」

782：鳴滝の息子

と言うわけで、ミラーワールドでは秋山蓮のナイトVSジオウが始まるで。

ちなみに秋山蓮にはジオウが黒幕だと思い込ませているので、和解難易度はかなり高めや。

783：俺らでジオウを神作にする

ゾルダかナイトのどっちかだと思ったが、ナイトだったか

784：俺らでジオウを神作にする

これでお馴染みの三人は揃ったな

785：俺らでジオウを神作にする

蓮キター！

786：俺らでジオウを神作にする

ゲイツと間違えてて草

787：俺らでジオウを神作にする

良かった、リバイスの映画みたいに変な変身モーション入ってない

……あれ？

788：俺らでジオウを神作にする

……ブランク体だな。

もしかしてデッキを受け取っただけでまだモンスターと契約してないのかな？

……今のソウゴならまず負けることはなさそうだけど……勝てば良いって話じゃないから楽しみ

789：俺らでジオウを神作にする

まさかのブランク体。メタメタバースなイツチ時空だからデツキを受け取った直後ってことなのかな？

真司と浅倉と蓮はコラボなら毎回出てくれるイメージだけど、こつから他のメンバーは出てくれるんだろうか？

790：俺らでジオウを神作にする

何か今回の流れ的にウオズは不干涉を貫きそうだけど、いい加減どういう立ち位置に着くのかハッキリして欲しいな

791：俺らでジオウを神作にする

何かこの世界のウオズって最低限しか干涉しないから、現状、祝う人でしかない

792：俺らでジオウを神作にする

まあ我が魔王が逸材過ぎて手を出すまでもないからな

793：俺らでジオウを神作にする

ウオズってソウゴが何回世界をやり直しても記憶を保持してるみたいな設定あったけど、もしかしてこのイツチの世界も何周目かで、後の展開を知ってるから静観してるとかじゃね？

794：俺らでジオウを神作にする

>>793

これ見て思った。

イツチよ。その世界が何周目とか分かる？

795：俺らでジオウを神作にする

そういや、ソウゴって最高最善の魔王になるために何回か世界をやり直してるんだったか

796：鳴滝の息子

>>794

ん、多分二回目かな？

この世界には長いこといるけど、一回だけ記憶以外の肉体とか研究データとかが2017年の時まで戻ったことがあったんよ。

ほら、ワイは特異点だから時間を改変されても記憶は消えないんやが、少なくともその時以外は変わってないと思うし、スウォルツ氏が敵として今回現れたってことは、一周目は原作のような流れではなかったんだと思う。

797：俺らでジオウを神作にする

原作のような流れだとスウォルツは学校の先生になってるもんな

798：俺らでジオウを神作にする

つまり暫定一周目にはスウォルツ氏はいない？

799：俺らでジオウを神作にする

え？なら何でソウゴはやり直したんだ？

800：俺らでジオウを神作にする

その場合、ラスボスはオーマジオウになってそう

801：俺らでジオウを神作にする

あれかな。スウォルツ氏がいらないなら簡単にウオッチは集められたけど、オーマジオウと対決して、今のままじゃダメだと思ってやり直した？

802：俺らでジオウを神作にする

クオーツアーとの戦いで何かあったのかも

803：俺らでジオウを神作にする

改変前の世界を観測するのはイチでも無理そうか？

804：鳴滝の息子

>>803

流石に無理やね。

ギーツの創世の女神とか、シヨツカーの歴史改変マシンとか、電王の神の列車による時間改変なら、まだ観測出来る”前の名残り”が残ってるけど、オーマジオウレベルの改変ともなると、そもそも変わったと認識する事自体が困難や。

ワイ自身、時が戻った直後は一周目の出来事を全部夢の話だと思っただぐらいだし。余程前の世界に未練があつて、かつワイのような特殊体質の人間でもなければ覚えてないと思うで。まあ覚えていても何の痕跡もないから証明出来ないんやけどね。

805：俺らでジオウを神作にする

でも本編後のウオズは覚えてるんだよな

806：俺らでジオウを神作にする

あのウオズが覚えてるのはソウゴがそう望んだからじゃね？

807：俺らでジオウを神作にする

ウオズは特異点だった？

808：俺らでジオウを神作にする

それかイチチみたいに第四の壁を越えて作品としてジオウを知っているからか

809：俺らでジオウを神作にする

イチチ時空のウオズの行動を見るに、ほぼ本編と変わらないスタンズだけど、今のウオズが誰の味方なのかは気になる。

810：俺らでジオウを神作にする

まさかイツチと既に手を組んでいたり……

811：鳴滝の息子

おつと。そんなことを話してるうちにゲイツ君の方で動きがあったようやで。

「……ゲイツ君。下がって……うん。目を合わせてはダメ。あれは貴方の知ってるアナザーファントムじゃない。話の通じない力の獣」

「あれを……あの男が作ったというのか」

”それ”を見て、最悪なやつに出会ってしまったと表情を歪めるファムと、ただただ啞然とするゲイツ。

「初めは素直な子だった。けど強くなることにどん欲で、正しいやり方だけじゃ満足出来なかった」

「正しいやり方と言うのは……お前のようにライダーから学ぶということか」

「…アナザーファントムは世界の写し身。やがてその世界の全てを模倣し、我が物と出来る。でもそのやり方では限界がある。それではオーマジオウを越えられない。彼はそう判断したのでしよう。だから」

今回のアナザーファントム。

ファムちゃんのお陰か、とても感受性の良い子として生まれたんやが今はその面影もなく。

【デスト・ロイ】

最後にそう名乗った怪物はドラグレッタ、ダークウイング、マグナギガ、ベノスネーカー、ボルキヤンサー、エビルダイバー、メタルゲラス、デストワイルダー、ギガゼール、ブランウイング、バイオグリーザ。

仮面ライダーオーディンの契約モンスターであるゴルドフェニックスと仮面ライダーリュウガのドラグブラツカーを除き、13ライダーその全ての契約モンスターをデタラメに繋ぎ合わせたような見た目をしていた。

「まだ彼はこちら側には深く干渉出来ない筈です。火急の案ですが、あの鏡を破壊すれば暫く時間は稼げます」

現実世界越しにミラーワールドにいるデスト・ロイを見て、そう判断するファムちゃん。

「だが、このまま放置すれば……いや、そうだな。倒す余地はあるのか？」

「マスターは、もしもの為にと全てのアナザーファントムには自己崩壊プログラムを組んでいます。起動コードはマスターしか知りませんが、あの方なら——『悪いがそれは出来ない相談だね』
「ツウ!？」」

確かにそれは出来るけど、つまらない。

よって却下。だが事実をそのまま伝えるだけだと不満があるだろう。

『そのアナザーファントムの所有権は既に私の元にはない。もし起動コードを入手して打ち込みたいのなら、黄金のライダーを探すんだ』
「何、黄金のライダーだと!? それはつまりオーマジオウとツ！」

『急用が入った。通信を切る』

まあこの黄金のライダーって言うのはオーティンのことやな。

そんな口裏合わせはしていないが、ゴルドフェニックスがまだ喰われてないってことは無事やろうってことで丸投げするで。

812：俺らでジオウを神作にする

それは酷い

813：俺らでジオウを神作にする

とんだトバっちりである

814：俺らでジオウを神作にする

こんなんジエノサイバーの上位互換やん

815：俺らでジオウを神作にする

久しぶりの名付きアナザーファントム『デスト・ロイ』か。
力に溺れて自我は消滅してるっぽいけど、またとんでもねえやつが
出てきたな……

816：俺らでジオウを神作にする

神崎士郎の亡霊に丸投げしたな

817：俺らでジオウを神作にする

ユナイトベントみたいな感じで融合してるのかな？

818：俺らでジオウを神作にする

だからナイトはブランク体やったんか

819：俺らでジオウを神作にする

つてことはオーデイン以外、ブランク体か

820：俺らでジオウを神作にする

ちゃんとジオウ組とは別ルートで話が進んでるわ

821：俺らでジオウを神作にする

どういう経緯でデスト・ロイを見つけたのか分からないけど、場所
が……遊園地なんだよな。

もしかしてゲイツはファムちゃんと遊園地で楽しんでいたのかな？

……はははははは!!!不穩過ぎて（白目）

822：俺らでジオウを神作にする

今回のアナザーファントムはまさかの契約モンスターてんこ盛り
か。

823：俺らでジオウを神作にする

>>821

止めなさい。

言葉にするとフラグみたいだろ。

ファムちゃんが仮面ライダーファムと似たような行動取ってるからってファムちゃんが今回で殺されるとは限らんやん!!!

824：俺らでジオウを神作にする

なお、ドラグブラッカー（リュウガの契約モンスター）もいない模様

825：俺らでジオウを神作にする

大丈夫やろ。ファムを殺したのはリュウガだけドイツが出れないかもって言ってたし……大丈夫だよな？

826：俺らでジオウを神作にする

頼むからゲイツはファムちゃんを守り通してくれ

827：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんはゲイツのヒロイン枠なのに死亡フラグが多すぎて全然見てて安心出来ないんだが

828：鳴滝の息子

『もしオーマジオウが関わっているなら俺は……今度こそ』

『そんな筈は……でもいざとなれば私が』

829：俺らでジオウを神作にする

だからフラグ建てんなって！

830：俺らでジオウを神作にする

不穏やから！止めろ！

831：俺らでジオウを神作にする

あれか？いざとなったら自分の自己崩壊プログラムを発動させて、喰われれば相討ちに持つていけるとでも考えてんのか？

その場合誰が悲しむと思う？

……俺たちだ。

変わる運命

832：俺らでジオウを神作にする

いや、ゲイツじゃないんかい

833：鳴滝の息子

ゲイツ組はこんな感じでオーデインを探す方向で動いていくやろう。

次はツクヨミ達へと視点を変えるで。

「それでその女の子にはどうやったたら会えるの？」

「そこは編集長のコネで……」

「え？俺頼りなの？コネ……コネって言ったって警察関係で知り合いなんて居ないぞ？」

「あ、すいません。次期編集長ではなく今の編集長のことです」

「何だよ、紛らわしいなあ〜」

「あら？編集長になるのは嫌だったと言っていましたけど、もう成ったつもりでいたんですか？」

「え？あ、いや！俺なんかよりも相応しいやつが！」

「何ていうか貴方達って仲がいいのね？」

どうやら彼らは件の女の子と会って、ミラーワールドへの糸口を掴もうとしているみたい。

「その編集長って言うの？そんなに慕われているなら受ければいいのに」

ツクヨミは城戸真司にそう言った。

彼女の生きる未来ではビルや工場といった一ヶ所に腰を下ろした大型の建造物はオーマジオウの部下であるカッシーンによって破壊

される為、もう殆ど見なくなってしまうたが、それでも企業や会社等の従来の職業が消えてしまった訳ではない。だがWAIという会社の存在は聞いたことがない為、恐らくオーマの日に起きた大破壊を乗り越えられなかったのだろうが、編集長という物がどういった物なのかは知識として知っていた。

「だから俺なんか編集長になっても皆に迷惑をかけるだけだつて」「下手に仕事だけが出来る人がなるより城戸先輩みたいな頼れる人が良いんですつて」

「いや……俺のは気安いだけだよ。本当に頼れるつて言うのはさ。仕事が当たり前のようになって、それでいて先のことを二手、三手と考えられるような人のことなんだ」

そこで一旦間を置き、城戸真司は続ける。

彼はかつてOREジャーナルという通信会社で働いていた。

やっていることは今とさして変わらず、ジャーナリストが直接現場に赴いて調査し、事件を深掘りして正しい情報を読者へと届けるというもの。

だが、元が何のコネもない弱小会社。時代が進歩し、SNSなどが発達して誰もが情報を発信出来るようになる、需要が減って立ち行かなくなり、閉鎖されることになったらしい。

「他の皆が、まあ仕方ないつて違う仕事を見付けていく中……どうしても俺、悔しくて。もっとこの仕事をやってたいつてOREジャーナルの前で落ち込んでたらさ」

また着いてきてくれるか？と、ただ一言。現編集長の久保大介が彼に声を掛けたらしい。

その言葉にどれだけ自分が救われたものだろうか。……そして城戸が後に知ったことだが、久保大介は既に再就職先として決まっていたWAIの上層部に何度も頭を下げて城戸のポストを無理やり押し込んだんだそう。かなり危ない橋を渡ったそうで、入って直ぐの出世の話を白紙にする羽目になったらしい。

「その時、ああ俺はこの人に一生足を向けて寝れないなって……だから少なくともあの人には敵わないつて思っちゃまった俺じゃなくて、他

の人にあの人の後を継いで欲しいんだ」

「そんな事が……」

「成る程。その人は貴方にとって憧れの人なのね」

それなら納得ね。とツクヨミは思った。そこまでしてくる人の後釜を急に任されたら自分だって物怖じするかもしれない。

「でも、他ならぬ継いで欲しいってその人が思ってるのは貴方なんですよ？赤の他人の私が言うことじゃないかも知れないけど……大切な物を託すって、きつと本当に信頼している人じゃないと任せられないから、その人の気持ちも考えてあげてね」

ソウゴの今までを見てきたツクヨミは知っていた。

きつとソウゴでなければ、レジエンドライダー達はあんなすんなりソウゴに力を渡したりはしなかった。

ソウゴが本気で最低最悪の未来を変えようとしていて、それだけの事が出来ると証明してきたからこそ、彼らは信頼して力を預けてきたのだ。

それは端から見れば簡単に見えたかもしれない。だがソウゴの挫折と決意を目にしたツクヨミは思うのだ。

ライダーからの信頼と自身の夢に真剣に向き合う彼の姿を何より美しいものだと。

「そうだな……代わりを探すより編集長が何で俺を選んだのか、もつと真剣に考えるべきだった。ありがとうお嬢ちゃん」

834：俺らでジオウを神作にする

おっと……これは龍騎編の最後辺りで新編集長になった真司を見れる感じかな？

835：俺らでジオウを神作にする

このツクヨミは大分ソウゴに心許してるな

836：俺らでジオウを神作にする

ジオウ・IIの覚醒イベも済んでるし、今のソウゴが一回見殺しにしてから時間を戻して蘇生させるなんてサイコパス行動を取るとは思わんし、この世界線のツクヨミは裏切らなそう

837：俺らでジオウを神作にする

今まで殆ど話には絡まんかったけど、ツクヨミだけでも話を回せるもんなんやね

838：俺らでジオウを神作にする

もしかしてツクヨミのライダー化がこの世界では早まる？

839：俺らでジオウを神作にする

編集長が良い漢過ぎる……

840：俺らでジオウを神作にする

編集長ならジオウ本編みたいにかチでメンタルやられてた真司を放っておくわけないと思っただけど、ちゃんと助けてて安心した

841：俺らでジオウを神作にする

着いてくるか？じゃなくて着いてきてくれるか？という、滅茶苦茶苦勞して用意してあげたポストなのに、あくまで懇願する立場なのが編集長の人格の良さが滲み出ている

842：俺らでジオウを神作にする

実際、編集長ならこうするよな。

何か原作ジオウではOREジャーナルがなくなつて燃え尽き症候群みたいになつてたけど、また同じような事が出来るつてなつたら後輩の真司を誘わない理由がない

843：俺らでジオウを神作にする

龍騎全然知らんけど、取り敢えず編集長つて人が人格者なのは分

かった

844：俺らでジオウを神作にする

これで一般人としての城戸真司は救われるだろうけど、ファイズみたいにならなければいい方向で行くのかな？

845：俺らでジオウを神作にする

>>844

それ思った。

ライダータイムとか、普通に称賛されてるけど真司以外死亡とか言うバットエンド展開だし。真司はもうライダーに関わらない方が幸せなんじゃないかな……

846：俺らでジオウを神作にする

ライダータイムは面白かったけど、折角本編で誰も争わない世界を作ったのに、蓮とか死んだまま終わったのは気に入らなかつたな。

847：俺らでジオウを神作にする

>>845

>>846

そうか？ワイはこれでこそ龍騎！って感じがして好きやったけど？

848：俺らでジオウを神作にする

龍騎の最終回が好きな人には辛い展開だったかもね

849：俺らでジオウを神作にする

リバイスの映画の時もそうだけど、龍騎の物語は終わってるとリアタイ視聴者の多くは思ってるのに、制作側は「今も龍騎達は戦い続けているんです！」のスタンスやからな。そこら辺の齟齬は飲み込むしかないで

850：俺らでジオウを神作にする

だからイッチにはライダータイム龍騎を作って欲しくもあり、蓮達が死ぬようなら作って欲しくもない気がする

851：鳴滝の息子

話が盛り上がっているとこすまんが、展開が進んだみたいやで。

「ここが、編集長が言っていた……ん？何か前にも来た事があるような？」

「すいませーん！誰かいませんかー！」

「留守……かしら？」

編集長に問い合わせさせて紹介された住所へと訪れたツクヨミ達。

852：俺らでジオウを神作にする

あれ？ここって

853：俺らでジオウを神作にする

ん？もしかして原作にあった建物？

854：俺らでジオウを神作にする

大分記憶としては怪しいけど、北岡(仮面ライダーゾルダ)の家じゃね？

855：俺らでジオウを神作にする

北岡先生………生きてるのかな？

856：俺らでジオウを神作にする

龍騎だと病気で死んでるんだよね

857：鳴滝の息子

『誰だ?』

858：俺らでジオウを神作にする

ああ、やっぱり吾朗ちゃん……つてことは

859：俺らでジオウを神作にする

北岡先生は普通に亡くなってそうだな

860：俺らでジオウを神作にする

何かスーツでビシツと決めてて格好いい

861：俺らでジオウを神作にする

あれ?こいつ……カブトで居なかった?

何かザビーに変身してなかったけ?

862：俺らでジオウを神作にする

>>>861

カブトにも出てたよ(勿論別人として)

863：俺らでジオウを神作にする

そっか。眼鏡こそ掛けてないとはいえ、こっちの姿だと三島正人の

方がイメージしやすいか

864：俺らでジオウを神作にする

と言うかこの人、ライダー作品には結構出演してるんよ

865：俺らでジオウを神作にする

もしかして北岡の意思を引き継いで弁護士になったとか?

866：俺らでジオウを神作にする

吾朗は別に弁護士に憧れて北岡の秘書やってた訳じゃないと思うけど、弁護士の北岡に救われたのは事実である訳で、この十数年間の間に心境の変化があつたのかもしれないな。

867：鳴滝の息子

『すいません、俺。WAIジャーナルのジャーナリスト、城戸真司と言います。弁護士の北岡秀一さんでよろしかったでしょうか？』

『お前は………ギョウザ………』

『え？』

『いや、何でもない。悪いが先生は随分前に身体を悪くされてそのまま帰らぬ人となつた。誰の紹介で来たのか知らないが、先生に用があるなら俺にはどうしようもない』

868：俺らでジオウを神作にする

やっぱり亡くなつてたか……

869：俺らでジオウを神作にする

分かつてたけど、悲しいな

870：俺らでジオウを神作にする

ワンチャン、エグゼイド組に救われて……とか思ったけど、時期が合わないな。ドクターXがモデルの絶対に失敗しない天才外科医の鏡飛彩も龍騎の時だと学生だろうし

871：俺らでジオウを神作にする

それに北岡さんのは治せる医者がいなかったと言うより、発見が遅れてどうしようもなかったとかそういうやつだからな。

872：俺らでジオウを神作にする

でもおかしくない？

最近亡くなつたのならともかく、そんなんを編集長が把握してない

訳なくない？

873：俺らでジオウを神作にする

>>872

いや、ジオウ時空はジオウの世界を起点に平成ライダーの世界がごちゃ混ぜになってるからAの世界線では生きててもBの世界線では死んでるみたいな事があるから、あり得る話ではある

874：鳴滝の息子

『それは、こちらの勉強の至らぬ所で……大変失礼いたしました』

『ごめんなさい、私達……神隠しにあった女の子達の事件を追って、どうしても今回被害にあった女の子に会いたかったの』

『……お前達、ニュースは観ていないのか？』

吾郎ちゃんがテレビの画面を付ける。

『ええ、今入った情報によりますと浅倉威容疑者は現在少女一人を人質に立て込もっているとのこと！犯人からの要求は未だなく、依然現場は油断を許さない状況にあります！』

『……え？』

『この人質になった少女が、お前達が探している神隠し事件の被害者だ』

875：俺らでジオウを神作にする

あらら……

876：俺らでジオウを神作にする

てつきり子供は何だかんだ守ってあげる流れかと思っただら安定の浅倉だった

877：俺らでジオウを神作にする

浅倉初変身の回オマジユか

878：俺らでジオウを神作にする

この浅倉はカードデッキ持ってないのでは？

879：俺らでジオウを神作にする

いや、人質にしたんかい

880：鳴滝の息子

『浅倉容疑者からの要求がありました！浅倉容疑者は北岡を出せと

……!!!』

『え？でも北岡さんって……』

『アイツ、亡くなってるのを知らないのか？』

『……ハア。やつはつい最近まで拘置所にいた。知らなくてもおかしくはない』

『思い出しました。浅倉威と言えば、確か様々な暴行事件を起こして逮捕され、そして弁護を担当したのが北岡弁護士……つまり判決に納得いっていなかった彼は北岡弁護士に復讐しよう……つまりはそういう訳ですか？』

『そういう事になる………』

881：俺らでジオウを神作にする

くそ面倒な状況じゃないですかー

882：俺らでジオウを神作にする

後藤ちゃんが解説役に回ってくれるから話が分かりやすい

883：俺らでジオウを神作にする

よりにもよって、ソウゴもゲイツも居ない時に

884：俺らでジオウを神作にする

暴行事件で捕まってるってことは、若干狂暴性がナーフされてる？

885：俺らでジオウを神作にする

また無実にしろ。とか無茶振りしたんだろうなあ

886：俺らでジオウを神作にする

浅倉から北岡への恨みは完全に逆恨みである

887：俺らでジオウを神作にする

原作だと、ほぼ100%死刑だった浅倉を懲役10年にまで抑えたのに、それでもキレルぐらいだからな

888：俺らでジオウを神作にする

北岡居ないけど、どうやって女の子を助けたらいいんだろうか

889：俺らでジオウを神作にする

女の子がミラーモンスターに狙われて、代わりに浅倉がミラーワールドに行く流れか？

890：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミが時止め身に付けてたらまた話も変わるけど

891：鳴滝の息子

『もしかしたら……どうにかなるかもしれない』

輪を掛けて苦難が降りかかる中、ツクヨミからである。

『え？——あ、コップが！』

後藤の手から滑り落ちたコーヒーカーップ。

ツクヨミはそれに手を伸ばした。

『実は私、時を止める力があるの』

空中で制止したコップを手に取り、三人に向き合うツクヨミ。その表情は何かを固く決意したような物だった。

戦いは終わらない

それは少し前の話

「ゲイツもソウゴも何処に行ったのかしら？」

様々な要因が重なりジオウとゲイツが各々の道を歩む事になったその裏でツクヨミは二人を探し回っていた。

二人が戦い始めた瞬間には側にいたのだが二人ともツクヨミが戦闘の余波で怪我をしないようにと、飛んでいってしまったのである。

「何処だ？何処にいる常磐ソウゴオオオ!!!」

そんな中、不幸にも出会ってしまったのがスウォルツに洗脳を受けたカツションであった。彼はジオウとの戦闘でかなりのダメージを受けた筈だが、覚束ない足取りで目を爛々と輝かせている。

「不味っ！」

「そこか！」

明らかに正気ではない相手にツクヨミが離れようとした瞬間。その姿を捉えた矛先が此方に向く。ツクヨミが焦りを覚えるのも待たず、矛先から稲妻が走って——「きゃあ！」

それはツクヨミの少し前で静止した。

892：鳴滝の息子

そんな訳で、自身の力を知ることになったツクヨミちゃんは隠れて力を使えるように練習してたみたいや。

ソウゴ達にそれを伝えていなかったのは単純にタイミングがなかったからと、ある程度使いこなせるまで秘密にしたかったんじゃないかとワイは推測しとる。

893：俺らでジオウを神作にする

そういやオーマジオウ編でさらっとカッシーンは私が倒したとか
言ってたが、もう時止め使えるようになってたんか

894：俺らでジオウを神作にする

もう時止め使えるの!?

895：俺らでジオウを神作にする

スウォルツいないから力を奪われる心配もないし、最強じゃないか

896：俺らでジオウを神作にする

アギト編から龍騎編まで一気に前倒しされたな

897：俺らでジオウを神作にする

これは仮面ライダーツクヨミになる流れ?

898：俺らでジオウを神作にする

下手したらライダーなしで今回の事件解決しそう

899：俺らでジオウを神作にする

ちよつと不安げだけど、もう時止めは使いこなせてるのかな?

900：鳴滝の息子

『その時止め? だけど本当に一人で大丈夫なの?』

『ええ。むしろ一人じゃないと駄目なの。まだこの力を私はコント
ロールしきれていないから』

『コントロール出来ないってそれ、大丈夫じゃないでしょ!』

『でも、私が居ても……貴方にライダーの力を戻す事なんて出来ない
し』

時止めは使いこなせてないみたいやな。そんで当たり前のように
付いて来ようとした城戸達だけど、それをツクヨミは良く思っていない
みたい。

901：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミにとってライダーの力がない変身者は守るべき対象なんだろうな

902：俺らでジオウを神作にする

トキ……転生したコヨミちゃんの「未来の問題は未来人が解決するべき」って言葉を真に受けているからか

903：俺らでジオウを神作にする

確かにライダーの力がない、どころか記憶もないレジエンド引き連れても足手まといにしかならなそう

904：俺らでジオウを神作にする

ストイツクですわ……

905：俺らでジオウを神作にする

この時点でゲイツに連絡すらしようとしないのがツクヨミの中でゲイツの評価がめっちゃくちや低いのが察せられる

906：鳴滝の息子

『そのライダーって言うの？確かに俺……何か忘れてるみたいだけさ。それでも役に立てることはあると思うんだ』

『だから言ってるでしょ？私、この力をあんまり使いこなせてないの。人が増えたらむしろ困るのよ』

『ならー思い出す！今、思い出すからちよつと待って！』
『……そんな簡単にライダーの記憶を思い出せたら苦労しないわ』

ツクヨミを一人にはしておけないと、ライダーであった過去を必死に思い出そうとする城戸。

だが正しくは忘れているのではなく奪われているので思い出そうとして思い出せるものではない。

……くくくつ！どうやらワイの出番のようやな！

『お困りのようだね？』

て、あらっ？ウールが来たようやね

907：俺らでジオウを神作にする

ウール……ウールか？

908：俺らでジオウを神作にする

何かやつれてね？

909：俺らでジオウを神作にする

いや、それより若干成長してる気がする……

910：俺らでジオウを神作にする

服がボロボロや

911：俺らでジオウを神作にする

どうしたん……そんなに痩せて

912：鳴滝の息子

『ウール、なの？貴方……その姿は？』

『あちよつとね。ジオウやアナザーフロントム……それにゲイツなんて化け物とやり合うには僕はあまりに無力だから……無茶したんだよ』

……どうやら言葉通り、かなり無茶なことをやったらしいな。軽くメデイカルチェックをかけてみたら極度の睡眠不足と疲労、そんな数ヶ所の骨に罅が入ってるわ。

『それより、お前。ライダーの力を取り戻したいんだろ？僕には君のライダーの力を取り戻す事が出来るんだけど、どう？僕と取引しないか？』

『えっ?』『待つて。どうせ貴方のこと、ライダーの力を取り戻させるふりをしてアナザーライダーにするつもりでしょう?』

『ハハ?アナザーライダー?今さらあんな雑魚を生み出したところでなんだって言うんだ』

『ソウゴから聞いたわ。確かアナザーライダーはオリジナルの力の持ち主が使用すると普通より強くなるって』

『だから何だよ。普通より強くなる?そんなんでもアナザーファントムを倒せるのか?所詮アイツらはライダーの歴史を表面だけ写し取つて、我が物顔でふんぞり返る雑魚なんだよ。こっちがどんだけ、どんだけ…….どんだけ!お膳立てしてもオリジナルには勝てないし、ジオウがウォッチを手に入れたらもうどうしようもない。……ああ!クソ!!!あのゴミ共め!お前らがもつと優秀なら僕はこんな目に遭わなくて済んだのに!!!』

段々と口調が荒くなり、怒りのままに地面を踏み抜くとアスファルトに少しだけヒビが入った。

『ツクヨミちゃん……アイツって何者なんだ?』

『タイムジャッカー……簡単に説明すると未来人で過去を自分達の都合の良いように作り替えようとする傍迷惑な奴ら。貴方達ライダーが力と記憶を失った原因は彼らによるものよ』

『なっ!?!つまり自分が奪つていてあの態度って訳か!?!とんでもないやつだな』

『そう。だから話を聞くだけ無駄……でも貴方のアナザーウォッチをウォールが持つてるなら……』

ツクヨミは徐にウォールへと手を伸ばす。

『は?何のつもりだよ?』

『うん。——あった』

そして停止したウォールのポケットからアナザー龍騎ウォッチを発見。

よってこれを壊しちやたか！ああ、これだけは使うなってスウォルツも言つてたのに、本当にバカなヤツだ！』

『何が言いたいの？』

『お前も知ってるだろ？ライダーの歴史が戻るってことは怪人も元通りになるんだよ』

『いや、待て。怪人なら俺の力がない時にも居たぞ』

『数が違うんだよ数が！龍騎……お前なら忘れる訳がないだろう？あの地獄を！』

920：俺らでジオウを神作にする

え？

921：俺らでジオウを神作にする

数が違うってまさかお前

922：俺らでジオウを神作にする

あ……え。

923：俺らでジオウを神作にする

もしかて

924：俺らでジオウを神作にする

嘘……不味いぞ！それは！

925：鳴滝の息子

『悪いけど僕はもうブランクウオッチは持つてない。もう龍騎の歴史は奪えない。これはお前のせいだツクヨミ……せいぜい自分の行いを後悔すると良いさ！』

いや僕らにしか使えない時止めが君にも使えたってことは野良のタイムジャッカーだったのかもな？だったら誇るべきかもね』

『さつきから訳の分からないこと！』

ツクヨミは再びウールの時を止めようと手を上げる。

だがウールは横に飛び、それを避ける。

『的を絞るから避けられる。それはこう使うんだよ』

そしてツクヨミのように個人ではなく世界そのものを静止させたウールは城戸真司の元まで歩き、ライドウオッチより一回り大きなウオッチを押し付けた。

【カウント：1／24】

すると小山さんボイスのウオッチは針が24分の1進み、僅かに赤みを帯びた。

『…これで僕がやりたかったことはおしまい。聞こえているかは分からないけど、もし生き残れたらそのお粗末な力のアドバースぐらいはくれてやるよ』

その言葉を最後にウールは姿を消した。

→ちなみにこのウオッチに関してやが、ワイの試作品や。

今回ウールが出てくることは予想外やったけど、オーラもスウォルツも居なくなつて、あんまりにも怯えて不憫だったから、然り気無く渡しておいた。まあこのウオッチにどんな能力があるかって話は今後のお楽しみということだ。

次はジオウ視点へと映ってみようか。

926：俺らでジオウを神作にする

ちよつと前までライドウオッチは造れないみたいなこと言つたけど、もう解析は済んだ感じなのか

927：俺らでジオウを神作にする

龍騎編がえげつない事になりそうだけど、知らぬ間に退場すると

思っていたウールにもチャンスを与えるのね

928：俺らでジオウを神作にする
でもメンバーにはしてあげないのか

929：俺らでジオウを神作にする
ボス倒されて事実上壊滅したけど、それでも食らいつく残党勢力つ
て好き

930：俺らでジオウを神作にする
そのままフェードアウトしてた方が幸せだったと思うんだけどな
……

931：俺らでジオウを神作にする
そーいやオーラって何してるやろ？
自分の時代に戻って、学生でもやってるんやろうか？

932：俺らでジオウを神作にする
ウールがまさかの修羅の道を……

933：俺らでジオウを神作にする
こういう同じ能力使いだけど、練度で差を見せつける展開は胸熱

934：俺らでジオウを神作にする
何か一回追い詰められて、吹っ切れた感がある

935：俺らでジオウを神作にする
それはそうと……龍騎の歴史が戻って大変な事になっているだろ
うミラーワールドよ

936：俺らでジオウを神作にする

シアゴーストが大量発生してそう

937：俺らでジオウを神作にする

これ……今回どうするんやろうね？

リセット担当の神崎士郎がいないんやけど、マジで怪人で世界を埋め尽くされて滅ぶで

938：俺らでジオウを神作にする

え？龍騎ってハッピーエンドじゃなかったの？

939：俺らでジオウを神作にする

>>>938

ハッピーエンドだけど、終盤はシアゴーストっていう必殺技使っちゃと倒せる（変身一回につき必殺技は一回）クソ耐久度の怪人が大量発生して、なおかつそいつが進化して現実世界とミラーワールドを行き来出来るようになったから事実上の詰み展開になった。

それを世界を作り替えることで強引にハッピーエンドへと持っていった感じ。

940：俺らでジオウを神作にする

>>>939

ええ……それで世界を作り替える人はもう居ない感じなの？

941：俺らでジオウを神作にする

恐らくは。満足して消えた筈

942：俺らでジオウを神作にする

こんなんギーツの創世の女神かオーマジオウでも連れてこんどど
うしようもないやん

943：俺らでジオウを神作にする

イツチはライドウオッチは作れるようになったみたいやけど、アナザ―龍騎ウオッチは作れんの？

944：鳴滝の息子

>>943

無理そう。

ワイ式のライドウオッチって、かろうじて解析出来た部分を基盤に知ってる知識で穴埋めして造ってるから、あくまでモドキなんよ。新しい物を作るならまだしも、同じ物を作れって言われても、どうしようもない

945：俺らでジオウを神作にする

なら今回でソウゴはオーマジオウへと至るしかない？

946：俺らでジオウを神作にする

どうやって解決するって言うんだ……

947：鳴滝の息子

いや、何とかなりそうやで。

『この世界から脱出する方法は三つ。一つは入った鏡から出ることに二つ目はこの世界のコアを破壊すること。そして三つ目だが……恐らく俺は騙されていたようだ。お前を倒せば、どうして外に出られるのか全く根拠がないのにさっきまで信じきっていた』

『いいよ、いいよ。誤解は解けたみたいだし、それに蓮も殺す気はなかったんでしょ？』

『……ああ。命まで奪うつもりはなかった。それで誤解が解けた今、どうやって俺たちが脱出するかだが俺もお前も入る時に使った鏡は砕かれてしまっている』

『ならコアを破壊するしかないんだ』

『幸いにも場所には見当がついている。このまま行けば30分もしないうちに着くだろう』

どうやったのか半分洗脳状態にあった蓮と打ち解けているソウゴはミラーワールドのコアを目指してる。

これならどれだけシアゴースト族のミラーモンスターが増殖しても世界を閉じてはいい終わりって寸法よ

948：俺らでジオウを神作にする

あらら……ツクヨミ達を追ってるうちに戦い終わってたのか

949：俺らでジオウを神作にする

果たして殺す気はなかったのか殺せなかったのか……

950：俺らでジオウを神作にする

成る程、テレビスペシャル版みたいな展開なのね

951：俺らでジオウを神作にする

なら、ジオウ組がコアを破壊して龍騎編は終わり？

952：俺らでジオウを神作にする

本来ならコアの守護者にデスト・ロイを持ってくる所だろうけど、ファムちゃん曰く理性飛んでるらしいからなー

953：俺らでジオウを神作にする

何にしてもシアゴーストが大量発生してリアルに被害が出る前に片付けないと

954：俺らでジオウを神作にする

ふとした疑問なのだがミラーワールドにタイムマシンは持ち込めたいんだけど、この中でタイムスリップしたらどうなるんだ？

955：鳴滝の息子

そんでまたまたツクヨミ達

『——ちよつと待ってくれ。もしかしてライダーの力が戻るつてのは俺だけじゃなくてライダーバトルに参加した全員もなのか?』

『え?……うん。そのライダーバトルつてのが何のことなのか分からないけど貴方と共に戦ったライダーの力は元に戻るわよ』

『なら不味い!』

ここで城戸真司は浅倉威が仮面ライダー王蛇として力を取り戻していることを知る。

彼のイカれっぷりを身に染みて理解している彼は現場へと急いだ。

— 移動中 —

そして到着。

『浅倉!!』

『来たか、赤いの。なんだ?北岡は一緒じゃないのか?』

既に仮面ライダー王蛇(ブランク体)に変身していた彼はミラーワールドに入り込んでいた。

急に犯人と人質が消えたと戸惑う警察とマスコミ達であつたがピコンときた城戸真司は近くにあつた姿見を覗き込む。するとビンゴ、彼はミラーワールドの中から外の様子を悠々観察していたのだ。

王蛇の足元にぐったりとしている少女の姿を見付けると城戸は火が付いたように怒りを露にし、急いで自分もカードデッキを取り出して変身する。

『あれ?この姿……ドラグレッツダーとの契約が切れてるのか?まあいい!それなら条件は同じだ!』

『ちよつと待って!』

『ツクヨミちゃんはそこで待っていてくれ。犯人がただの人間じゃなくライダーなら、ここからは俺の仕事だ!』

「しゃー!」とミラーワールドへ突入する龍騎。

急いでその後を追おうとしたツクヨミであったが、鏡には弾かれました。

『何で!?!私はまた見ていることしか出来ないって言うの!?!』

もう自分だって戦える。そう思って直ぐの放置プレイだった為、かなりストレスを感じてそうやな。

『ツクヨミ!』

『……ゲイツ』

おっと、ここで事件の噂を聞き付けてゲイツ君達が登場や。

『状況は?』

『…鏡の世界で龍騎っていうライダーと王蛇っていう悪いライダーが戦ってる。王蛇は女の子を人質にとっているから龍騎が相手してくれている間に助けたいんだけど、私じゃ入れないの』

『なに?』

と鏡を見つめ、試しに触れてみるゲイツ君。確かに鏡の中では戦っている様子だが入れそうにない。

『おい……行けるか?』

『ええ勿論!ただ行き帰りはこの鏡からしか出来ないので破壊されないように気を付けて下さい』

だが彼には、ファムちゃんならどうにか出来るであろう確信があった。名前を呼ぼうとして、知らないものだから一瞬詰まったが、ファムちゃんが出来ると言うと言くとジクウドライバーを取り出して、仮面ライダーゲイツへと変身する。

『子供が優先だ。では行くぞ!』

ファムちゃんに背中を押され、そのままミラーワールドへと突撃するゲイツ。

『なら私も!——あつ』とツクヨミはファムに願おうとしてゲイツに続くように彼女も突撃してしまった。

『……』

あまりの無力加減。結局自分は見ているだけなのかと肩を落とした。

956：俺らでジオウを神作にする

ありや……

957：俺らでジオウを神作にする

折角時止め使えるようになったのに

958：俺らでジオウを神作にする

一人だけ置いてきぼりって辛いよな

959：俺らでジオウを神作にする

でもライダーじゃないから防御力が……今行っても足手まといになりそう

960：俺らでジオウを神作にする

ツクヨミもライダーになってからが本番なのかな？

961：俺らでジオウを神作にする

無力感に打ちひしがれるのはそうだけど……何だろう。ツクヨミが何を行動原理に動いているのか分からんな。

少なくとも女の子を守ろうとしている訳じゃなさそう。何か自分だけ何もしてないから取り敢えず手柄を挙げたいだけに思える

962：俺らでジオウを神作にする

確かに非戦闘員のファムちゃんが一目散に女の子の方へ向かうのに対して、ツクヨミの視線は龍騎と王蛇に向いてるけども

963：俺らでジオウを神作にする

この世界のツクヨミが何を思ってライダーになるか気になる所だな

964：鳴滝の息子

『よし！ゲイツ君！人質の救助はオーケーです！おもいつきり暴れちゃって下さい！』

『任せろ！』

女の子を抱え込んだファムちゃんはそくさとリアルまで帰還。王蛇と龍騎の戦いにゲイツが参戦する。

「何？誰だお前？」

「おっと、味方か？味方なのか？」

「俺は仮面ライダーゲイツ。お前らのことは知らんが、子供を人質に取る王蛇お前の敵で、それを助けようとする龍騎アンタの味方だ」

「そうか……なら死ね！」

まるでお手本のような回答は見事に浅倉の神経を逆撫でする。標的を龍騎からゲイツに変えて剣を振りかぶるのだが、それをゲイツは叩き折ってしまった。

「あ、折れたー！」

「ああん？」

ゲイツの技量が特別優れていたのではない。

ブランク体の王蛇と通常のゲイツとでは武器の優劣に差がありすぎたのだ。

「ハァー！」

そして続け様に王蛇を斬りつけるゲイツ。王蛇もガードするがやはりスペックが違い過ぎるせいで良いようにやられてしまう。

「よし！俺もー！」

そこに龍騎が加われば、如何に王蛇と言えど堪らない。

「……クソ！イライラする！」

こんな時、カードの特殊能力によって場面を覆す王蛇であるが契約モンスターがないせいか殆どのカードを使用することが出来なかった。

「これで止めだ」

タイムバースト！

ゲイツの必殺技。それをまともに受けた王蛇は派手に吹き飛んだ。

「……………」

そして沈黙。変身したままであるが気絶してしまったのだろう。ピクリとも動かない。

「いやー！助かったよ！アンタスツゴい強いんだな！」

「……ああ。助けになれてよかった。これで、どうすればいい？」

「あとはアイツのカードデッキを取っちまえばライダーには変身出来ない。契約モンスターもいないから警察に付き出しても問題ないと思う」

そうか。と呟いて王蛇へと近づくゲイツ。

「お前のようなヤツは力を持つべきじゃない」

そして王蛇のカードデッキへと手を伸ばす。

「……ハア。捕まえた」

パシリつとその手を掴まれた。

「だからどうした」

どうやら気絶を装っていたようだが、ゲイツに動揺はない。掴まれたその腕で、そのままカードデッキを抜き取ってしまったおうと力を込める。

『ゲイツ君！危ない！！！！』

だがそんな時にファムちゃんからの悲鳴。

一体何が危ないというのか。

ついに発生したシアゴーストが彼の背後を襲おうというのか、それとも野良のミラーモンスターが攻撃を仕掛けてきたのか。

『キシヤアアアアア』

正解はどれも違った。

黄金。

その色を纏った『時を操る鳳凰』がゲイツを襲ったのである。

965：俺らでジオウを神作にする

な!?

966：俺らでジオウを神作にする
ゴルトフェニックスが、何で!?

967：俺らでジオウを神作にする
と言うことはオーデインが介入した?

968：俺らでジオウを神作にする
何故ここでゴルトフェニックスが。

969：俺らでジオウを神作にする
浅倉はこれが分かっていたのか?

970：鳴滝の息子
『くっ！グワツ!!?』

あれは不味いと咄嗟に回避しようとしたが王蛇に掴まれているので、殆どまともに食らってしまったゲイツ。

『大丈夫か!』
それに駆け寄る龍騎。

『……ハア。赤いの。契約モンスターがないのはお前だけだ』
まんまと術中に嵌まった相手をせせら笑い、一対一なら使うまでもなかったから使わなかっただけ。それだけのことも見抜けない間抜けに間違えを正してやった。

ゆっくりと立ち上がる王蛇の背後に立つゴルトフェニックス。
王蛇はカードデッキへと手を伸ばし一枚のカードを引き抜いた。

【SURVIVE^無限】

『さあ祭りの始まりだ!』
彼の姿が黄金に染まる。

復活の日

1：鳴滝の息子

という訳で王蛇がサバイブのカードを引き抜いた所から新スレや

2：俺らでジオウを神作にする

オケ

3：俺らでジオウを神作にする

ここか、祭りの場所は？

4：俺らでジオウを神作にする

準備万端！

5：俺らでジオウを神作にする

まさか王蛇がゴルトフェニックスと契約していたとは

6：俺らでジオウを神作にする

リバイブVSサバイブが見れると聞いて！

7：俺らでジオウを神作にする

王蛇の事だからブランク体でいるより適当な野良モンスターと契約してるんだろうと思つてたけど予想外の方向に行きましたわ

8：俺らでジオウを神作にする

作中後ならオーデインがないからフリーだもんな

9：俺らでジオウを神作にする

ミラーモンスターの中で段違いに強いゴルトフェニックス。契約者のオーデインが居ない今、確かに契約しない理由はないわな

10：俺らでジオウを神作にする

しかし何故、ゴルトフェニックスが認めたんだけ？

11：俺らでジオウを神作にする

確かに。ブランク体とかホントゲイツとの戦闘見てもらえれば分かるけど、武器もスペックのなまぐらのクソ性能だし、力で分かれさせるのは無理なんよ

12：鳴滝の息子

では早速続きから！

「なんで……お前が『SURVIVE』^{サブ}を持つてるんだ」

「コイツか？そっぴいやお前も持ってたな。あれはどうした？」

「あれは……今はない。だけど、それにビビって俺が逃げ出すと思うなよー！」

「そうか。……モンスターも、これもなしの今のお前とやりあっても旨味はなさそうだ。おい、お前。まだやれるだろう？さっさと起き上がれ」

「言われなくても……！」

REVIVE！とゲイツREVIVEウオッチを起動するゲイツ。

「リバイツ！リバイツ！」

「クロノスタシス！」

「疾風ウー！剛烈ツ！」

原典のゲイツリバイブの疾風と剛烈を組み合わせたような姿。

【ソードベント！】

対してオーデインが使用していた武器を召喚した王蛇は、笑いながら駆け出す。

13：俺らでジオウを神作にする

始まった

14：俺らでジオウを神作にする
ソードベントもオーデインのやつになってるのか

15：俺らでジオウを神作にする
ベノスネーカ主体のサブイブじゃないからか、若干アウトサイダー
ズの王蛇サブイブとはデザインからして違うけど武器は完全にゴル
トフェニツクスのやつになってるんだ

16：俺らでジオウを神作にする
音声をフルで聞いたのは今回が初だけど、やっぱりREVIVEの音
声は原典とはちよつと違うのね

17：俺らでジオウを神作にする
すつげえメタ的な話だと普通にリバイブが圧倒しそう。でも王蛇
はタイムベント持つてる疑惑もあるし、下手したらギーツの最終決戦
みたいな展開になりそうではある

18：俺らでジオウを神作にする
ここで最悪なのが時間巻き戻されてリバイブが覚醒前に戻ること
だな

19：俺らでジオウを神作にする
クロノスタシス？
確か時計の針が止まって見えるってやつだったっけ？

20：俺らでジオウを神作にする
確か、視覚に起きる錯覚の話だったと思うけど

21：俺らでジオウを神作にする
錯覚？もしかしてイチ作のリバイブの力って催眠系なの？

22：俺らでジオウを神作にする

流星にそんなことはないと思うが、判明してない四つ目の力と関係してるんじゃない？

もしかしたらその力で別々だった疾風と剛烈をくっ付けてるとか。

23：俺らでジオウを神作にする

イツチが仕込んだ音声だから何らかの意味があるんだろうが、まだ分からんな

24：俺らでジオウを神作にする

それにしても原作のゲイツは疾風や剛烈を片方ずつ使っていただけで肉体が力に耐えきれずに血を流してたけど、両方いっぺんに使っても大丈夫なんだろうか

25：俺らでジオウを神作にする

>>>24

三つ目の能力が回復系だし、自分で治してるのでは？

26：俺らでジオウを神作にする

原作のリバイブもこっちのREVIVEもどのみち目で追えない速度だからどっちが速いのか分からないけど、描写的にREVIVEの方が速そうなんだよな

27：鳴滝の息子

『あれがゲイツの新しい力……すごい。これなら今のソウゴにだって、ぜんぜん負けてない』

ここで初めてゲイツREVIVEを見るツクヨミちゃん。

スピード自慢の重戦士という矛盾した力を使いこなすゲイツはサバイブの王蛇に全く負けていない。

『チッ！流星に速いな！』

【ガードベント】

むしろ、速さという面においては文字通り圧倒している。

ただガードベントを使った王蛇の周囲にはオート防御のビットが複数展開され、そのせいで若干攻めあぐねているといった感じだ。それにしても彼女の目から見てゲイツREVIEWE（ワイ制作）はジオウセカンド（ソウゴ制作）にも劣っていないように見えるらしい。……フフフ、これはワイのラスボスの格が上がっているということだろうか。

ま、そんなことは置いといて、ゲイツは一枚一枚確実にビットを破壊して行き、これなら難なく倒せるのでは？と肩の力を抜いたツクヨミだが、その横でファムちゃんが「早く……早く……もうっ時間が！」と決着を焦っている様子に不安を覚える。

「くっ……グハっ!？」

その途端である。

ゲイツが独りで壁へ激突した。

「何だ？足でも滑らせたか？」

王蛇が何かやったわけではなさそう。

「ねえ、どういうこと？アイツの言うとおり足を滑らせた訳じゃないんでしょ？」

もしかしてあの強大な力にはそれ相応の代償があるのではないかとファムちゃんに詰め寄るツクヨミ。

「恐らくは……目が回った、酔ったんだと思います」

「はい？」

「フィジカルへのダメージはスーツが引き受けてくれるのですが、いくらサポートすると言ってもあれだけの超スピード。短時間ならともかく常人では脳の処理が追い付かなくなっただけで目を回しますよ」

それは……なんて言えばいいのだろうか。

弱点と言えば弱点だが、何かシヨボクね？とツクヨミは思った。

28：俺らでジオウを神作にする

シヨボイ

29：俺らでジオウを神作にする

うんシヨボいな

30：俺らでジオウを神作にする

良かった……ヤバい代償があるとかじゃなくて

31：俺らでジオウを神作にする

目が回るってお前

32：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんが焦ってるから何かヤバいリスクがあるのかと思ったら、目が回るっただけかい

33：俺らでジオウを神作にする

てつきり俺はGに耐えきれずに内臓が損傷するとか、もつとえげつないやつかと……

34：俺らでジオウを神作にする

このままならゲイツが負ける要素はなさそう

35：俺らでジオウを神作にする

懸念点であったREVIVEの負荷がシヨボくて草

36：鳴滝の息子

『ああ、クソ………ん？　そう言えばアイツは何処へ行った？』

頭をぶつけたぐらいでは覚めなかつたというか、未だ視界が覚束なさそうなゲイツ。首を振った彼はふといつの間にか龍騎が見えなくなったことに気付いた。

——て、ことで龍騎はというと。

「なあアンタ。本当にこのまま行けばソウゴ君にたどり着けるのか？」

「ああ我が魔王は直ぐそこだ」

何やらウオズに誘導され、ソウゴ達の元へと向かっていた。

37：俺らでジオウを神作にする

ここでウオズか……

38：俺らでジオウを神作にする

何か企んでそう

39：俺らでジオウを神作にする

絵に描いたような怪しい笑み

40：俺らでジオウを神作にする

おかしい。この世界のウオズは我が魔王が最高最善の選択を取り続けるせいか基本的に静観スタイルだったのに龍騎編になってからどうもちよくちよく介入してくるぞ

41：俺らでジオウを神作にする

まさかジオウIIを渡そうとしてる？

42：俺らでジオウを神作にする

>>>41

そーいやジオウつーの方はウオズが持つてるんだったか

43：俺らでジオウを神作にする

ジオウセカンドとツウーが並んで最強に見える

44：俺らでジオウを神作にする

出来れば歴史通りに進めたいウオズが白ウオズとか言うイレギュラーが発生したわけでもないのに、ジオウIIを渡すと言う歴史改変をするかなあ？

45：俺らでジオウを神作にする

もしかしたらセカンドにはアナザーライダーを倒す力がないからツウー渡して補強しとこう、的な感じか？

46：俺らでジオウを神作にする

>>>45

あれ？

セカンドってアナザーライダー倒せなかったけ？

47：俺らでジオウを神作にする

倒せはするけどウオッチ破壊までは出来なかったんじゃね？

48：俺らでジオウを神作にする

イッチは出来るかも？とか言ってたけど結局ジオウセカンドでアナザーウオッチを破壊した描写とかもないしな

49：俺らでジオウを神作にする

でも折角、ゴーストの闘魂みたいに形態強化の流れが来てたのに勿体ない気がする

50：俺らでジオウを神作にする

ウオズのこれがソウゴ良かれと思ってやっているのか……

51：俺らでジオウを神作にする

ウィザード編の反応とか見るに、なるべく干渉したくはなさそうなんだけど

52：鳴滝の息子

『Y、YAGOO、YAGOO!』

『YA、GOYAGOYA!』

『おや?』

『……俺の後ろに下がってくれウオズさん』

二人の前。白いヤゴのような怪人達が立ち塞がった。

53：俺らでジオウを神作にする

うわ……

54：俺らでジオウを神作にする

しつかり発生してるやん

55：俺らでジオウを神作にする

二体か……

56：俺らでジオウを神作にする

シアゴースト……ってことはやっぱりアナザー龍騎のウオッチを破壊した影響が出てるってこと?

57：俺らでジオウを神作にする

まだ進化前のシアゴーストならただ硬いだけだけど、blank体の龍騎に倒せるかな?

58：俺らでジオウを神作にする

ウオズは戦力になる?

59：俺らでジオウを神作にする

一匹いたら百匹いると思え。それがシアゴースト

60：鳴滝の息子

『あれはシアゴースト。確か現実とミラーワールドを行き来することが出来る非常に厄介な性質をもったレイドラグーンという怪人の幼体だね』

『あれが増えたら不味い。ここで倒さないと！』

『おっと。待ちたまえ。今の君が奴らに勝てるとは思えない』

『いや、でも！』

『ふむ……君にはまだ我が魔王に龍騎の歴史を継承させるという大儀がある。こんな所で倒れてしまつては困るのだが』

なるべくそれは強制したくない。出来れば龍騎の意思で献上して欲しいと思つているウォズは妙案を思い付く。

『ならば、これを』

その妙案と言うのは黒い龍騎ウォッチ……否。リュウガウウォッチを彼に使わせることであつた。

61：俺らでジオウを神作にする

何故お前が持つてるねん

62：俺らでジオウを神作にする

リュウガウウォッチ……

63：俺らでジオウを神作にする

そうキタカー

64：俺らでジオウを神作にする

てつきりリュウガは今回スルーされる流れかと

65：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウから貰つた？

66：俺らでジオウを神作にする

これは善意なのか？

67：俺らでジオウを神作にする

リュウガならシアゴーストごときに遅れは取らないだろうけども

68：鳴滝の息子

『これは……』

『安心したまえ。君やナイト、王蛇とは違ってまだこのライダーの力は奪われていない。この力を使えば理論上君はこのミラーワールドで最強の存在となる』

ウオズの持つリュウガウオツチを見て、しばし硬直する龍騎。

それもその筈、彼はこのライダーに仲間を殺されたことや、体を乗っ取られて仲間を殺されそうになったことがあるのだ。

しかも質が悪いことに変身者が鏡の中の自分と言うのだから、これを使ったらまた乗っ取られるのでは？という不安が拭えない。

「早くしてくれないかな？…これを使うにしろ使わないにしろ、君には我が魔王に力を渡すという使命がある」

69：俺らでジオウを神作にする

……うーん。原作ジオウでも思ってたけどウオズってレジエンドのこと普通に見下してるよな

70：俺らでジオウを神作にする

真司からしたらとんでもない決断なのに本当にどっちでもよさそうなのが

71：俺らでジオウを神作にする

>>>69

まあウオズって初期案では悪役だったみたいやし、その名残りじゃない？

72：俺らでジオウを神作にする

全てのライダーの力を奪うオーマジオウの側近が奪われた側の肩を持つなんて偽善、ウオズがするわけないやろ。

された側からしたら滅茶苦茶ムカつく話だし、そこんところは流石にウオズも分かって接してそう

73：俺らでジオウを神作にする

見下してるといふより、あくまで相手は搾取する対象として見てる感じか

74：鳴滝の息子

『……分かった。これを使わせて貰う』

龍騎がリュウガウオツチを受けとる。

すると何処からともなく獣の咆哮が聞こえ……まもなくドラグブラツカーが姿を現した。

『さて。倒しきるまで数分といった所か……』

龍騎のカードケースの紋章が変わり、色素の抜け落ちたような半端な黒から純度の高い漆黒へと姿を変える。

『……変身』

『Y A G O オオオ!!!』

『……ふむ』

前もって彼がリュウガに意識を乗っ取られた時の為、距離を取ったウオズは本を広げて展開を整理するように呟き出した。

『アナザーファントム。今回は力に重きを置いたのか知性の欠片もない。恐らく今の常磐ソウゴなら問題ない筈だ。アナザー龍騎はツクヨミ君が誕生する前に片付けてしまった。よって彼が龍騎の力を継承するのに事を急ぐ必要もなかった。ゲイツ君があの子に絆されて力の継承を邪魔する可能性もなかったが、王蛇に足止めさせている。今のところ問題はない……しかし、未だ姿を現さないこの世界の王『神崎士郎』の化身オーデイン。鳴滝の口振りからして何か企んでいる様子だが、契約モンスターを王蛇に奪われた彼は何を狙っている

？』

どうやらウオズはオーデインを警戒しているみたい。

それと浅倉威にゴルトフェニックスを宛がったのはウオズが一枚噛んでるみたいやね。

『……………』

彼がリュウガによる圧巻の塵殺劇を高みの見物する、更に高層のビルから黄金のままのオーデインが見下ろしているが、それには気づいてなさそう。

75：俺らでジオウを神作にする

ここでオーデインも出てきた

76：俺らでジオウを神作にする

あれ？ブランク体じゃないんだ

77：俺らでジオウを神作にする

ゴルトフェニックスはいない筈だけど他のモンスターと契約してるんだらうか？

78：俺らでジオウを神作にする

うおう面白くなってきました！

79：俺らでジオウを神作にする

やっぱリュウガ強いな。

ダイケイドで鳴滝に召喚されたリュウガはやっぱパチもんやったんや

80：俺らでジオウを神作にする

ほほう……今回のアナザーファントムがレイド戦士のラスボスを勤める変わりに黒幕役はオーデインがやるのか

81：俺らでジオウを神作にする

これはウオズもスウォルツみたいにイッチの手のひらで踊らされるルートに入った？

82：俺らでジオウを神作にする

取り敢えずウオズは黒幕ムーヴはやめて早くライダーになった方が良さそう。

あんまりその感じで引つ張るとイッチに前座として消されそう

83：鳴滝の息子

さてさて、一方こちらはジオウ視点

『あれは……何だ？見たことが、ない』

『この感じ。うん間違い……あれが今回のアナザーファントムだ』

どうやらあのままコアにたどり着いた二人は件のアナザーファントムと出会う。

アナザーファントムはコアの眼前に佇み、まるで何かを待っているかのようにだった。

『ん？——まさかあれはダークウイング!?姿が見えないと思ったらあんなやつに取り込まれていたのか!』

『あれがナイトが言ってた契約モンスターなんだね』

それが13体。つまり単純計算でアナザーファントムにライダーが13人分上乘せされているということだろうか。

……出来れば戦いたくない。何とか隙を作ってコアを破壊出来ないだろうかとジオウは窺う。

そして注意深く見れば、モンスターがデタラメにつなぎ合わせているようで一ヶ所だけエメラルド色の結晶のようになっている場所を見つけた。

もしかしてあれはアナザーファントムの弱点なのではと更に目を細めた彼は、半透明になっているその内に、あり得ないものを見た。『女の子……それも、何人も』

←←ネタバレ注意

これは前半で語られてた神隠し事件の被害者の子達やな。

何で子供たちをコイツが集めてたのかと言うと、もはやこの世界に存在しない神崎優衣神崎の代わりとなる依り代を探してたんや。

84：俺らでジオウを神作にする

ああ……つまり優衣ちゃんがミラーワールドを作った時と同じ案件の子を集めてたって訳ね

85：俺らでジオウを神作にする

生者も死者も全て救う我が魔王ぶちギレ案件

86：俺らでジオウを神作にする

これはソウゴぶちキレるやろ。

なんの罪のない女の子達を拐ってあの中に閉じ込めてるって訳だろ？

87：俺らでジオウを神作にする

こいつは優衣ちゃんはもう居ないから優衣ちゃんを再現しようとしたのか……

88：俺らでジオウを神作にする

何故、こんな事を？

89：俺らでジオウを神作にする

もしかしてあれか？アナザー龍騎ウオッチが万が一破壊されてしまった時の事を懸念して、世界をもう一度作り替えるように。

90：俺らでジオウを神作にする

それか仮面ライダー龍騎の根本にいる人だからこの人が居ないと

完全体にはなれないとか

91：俺らでジオウを神作にする

俺は単純に優衣ちゃんの手でもっと強いモンスターを生み出してそれを取り込むつもりだと思うが

92：俺らでジオウを神作にする

何にしても……これはライン越えだぜ

93：鳴滝の息子

その時、女の子の一人が眉をピクリと動かす瞬間をジオウは見逃さなかった。

『……生きてる！』

ならば早く助けないと飛び出した。

『おい！何をッ』

ナイトは慌てるが、ジオウは走りながらジオウⅡへとフォームチェンジする。

更に、ビルドオウツチを空いたバツクルに装填。

【仮面ライダー！ライダー！】

【ジオウ！ジオウ！】

【ビルドアップ！】

【セカンド！】【クロス！】【ビルド！】

ジオウⅡの背中に仮面ライダービルドのラビラビフォームのような羽が。顔にある長針と短針の色が赤と青になり、脚にはキャタピラが巻き付いた。

『勝利の法則……が見えた！』

見た所、ジオウⅡが8。ビルド要素が諸々で2と言った所やろうか。

アーチャーチェンジとは違い、あくまでこっちはジオウⅡをベースにしてレジェンドは装飾程度に追加される感じっばいな。

94：俺らでジオウを神作にする

おお！割りと正統派なデザインに感動!!

95：俺らでジオウを神作にする

言わなきゃギリビルド要素だって気付かれないライン！素晴らしい！

96：俺らでジオウを神作にする

やっぱりジオウ セカンド IIは空いたバツクルでアーマータイム出来たんだ！

97：俺らでジオウを神作にする

こう言うの……こう言うので良いんだ

98：俺らでジオウを神作にする

ジオウ通常状態のアーマータイムは子供の玩具みただったけど、セカンドになるとデザイン力まで進化するのか

99：俺らでジオウを神作にする

最初はディケイドアーマーみたいにラビラビかタンタンにでもなるのかと思ったけど、こっちの感じでも全然良い！

100：俺らでジオウを神作にする

カッコいい……これは是非ともイッチにフィギュア化して貰いたいところ

101：俺らでジオウを神作にする

褒め言葉になってるか分からないけど、たまに現れる神絵師が書いた二次創作みたいなクオリティ。

102：鳴滝の息子

『届けっ——クソ！』

このまま一直線に手を伸ばしたが、流石に気付かれて迎撃される。サイドステップで回避したジオウはブレードを取り出して戦闘の構えを取る。

『おい……契約モンスターの居ない俺が足手まといなのは分かるが一人で飛び出すな』

『ごめん。でもあの中に』

『ああ今確認出来た。どういう訳だか、あれはモンスターだけでは飽きたらず人間まで食い物にしているようだ』

『絶対に助けないと』

『勝算はあるのか？』

『スピードはギリこっちが上だと思う。だから油断しなければ捕まらないと思うけど……』

厄介なのは奴の目。13体分のモンスターがこちらを見ているのだから隙を見て弱点を叩くなど無理な話だろう。

『……せめて、ダークウイングさえ取り戻せれば』

『取り戻す、あれから引き剥がすには……』

何かそのような能力を持ったウオッチなどあったかと記憶を振り返るジオウ。

——『悪いけど、彼を倒させる訳にはいかない』

マイティブラザーズXX!!

『あっ』

そこでふと、彼の脳内に浮かんだのはエグゼイドのマイティブラザーズの能力だった。

『いや、でもあれって一人が二人になるだけだし』

今回は状況が違うからやっぱり無理かな……と思ひ、更にそう言えばアナザーファントムと融合していたアナザーエグゼイドを分離した力があつたことを思い出す。

『——行ける気がする！』

言うは易し。ならば早速とビルドウオッチを抜いてエグゼイド
ウオッチを装填する。

【仮面ライダー！ライダー！】

【ジオウ！ジオウ！】

【レベルアップ！】

【セカンド！】【クロス！】【エグゼイド！】

『な、なな！何だその変な姿は!!?』

するとどうだろう。ジオウはゆるキャラのような「ぽてっ」とした
姿になった。

103：俺らでジオウを神作にする
ンン！

104：俺らでジオウを神作にする
何故にレベル1!!!

105：俺らでジオウを神作にする
いや、セカンドは正統派アザインで行くんじゃねえのかい！結局ア
ザイン平成かよ!!!

106：俺らでジオウを神作にする
何でこっちはレベル1なん？

107：俺らでジオウを神作にする
悲報……ジオウセカンド。やっぱり平成だった

108：俺らでジオウを神作にする
どうして……どうして……

109：俺らでジオウを神作にする

レベル1のエグゼイドを思い浮かべながら変身したから？

ジオウセカンドはソウゴが生み出したやつだし、マジでソウゴのイメージが適応されそう

110：俺らでジオウを神作にする

終わった……（俺たちの格好いい平成が）

111：俺らでジオウを神作にする

これ、めっちゃ動きにくそうに見えて俊敏に動き回るんだろうな

112：俺らでジオウを神作にする

レベル1はあかんで……

113：俺らでジオウを神作にする

……最悪でも背中に顔が付くだとかスケートボードになるぐらいだとハードルを低くしてたら斜め上過ぎた

114：俺らでジオウを神作にする

レベル1か……ダサくはないけど、ゆるキャラだねえ

115：俺らでジオウを神作にする

着ぐるみ感が強い

116：俺らでジオウを神作にする

しっかり相手はバグスターでも何でもないけどエグゼイドの力が効くんやろうか？

117：鳴滝の息子

『これとこれ！』

【高速化！】【ジャンプ強化！】【透明化！】【混乱！】

様々なアイテムを選択したジオウ。

最後に混乱のアイテムをアナザーファントムに投げつけて、まともだったモンスター達が右往左往するのを見ると、一気に飛び出し、空に手をやった。

『俺に、切れない物はない!』

ジオウがそう叫ぶと彼の手には巨大な手術用メスが召喚される。

それを掴んで空中に足場を作り、一気に飛び出すと見えないうちにも抵抗するアナザーファントムの攻撃の網を掻い潜り、ダークウイングの周りを抉るように切った。

『キ、キュアア!!』

バグスターウイルスとは関係のない筈だが……どうやら上手くいったらしい。

ダークウイングがアナザーファントムから分離する。

そして直ぐ様取り込もうとするアナザーファントムを足場にダークウイングが飛び出すと、彼はナイトの前へと降り立ち、それに呼応するようにナイトは契約を結ぶ為のカードをダークウイングへと向けた。

『また戦って貰うぞ』

カードにダークウイングの姿が浮かび上がった。

……何とも無茶苦茶な話。だがこの身に再び宿った青き力は嘘ではないとナイトは苦笑する。

『よおし!このまま全部切り離してやる!』

『なら俺はそのサポートを……いや、お前らの相手をしろと言うことか』

いつの間にか数十体のシアゴーストが辺りを囲んでいた。

【ソードベント】

先ほどジオウと手合わせした時とは訳が違う。正真正銘のナイトがシアゴースト達と交戦する。

118：俺らでジオウを神作にする

おお！ナイトの力が戻った！

119：俺らでジオウを神作にする

うん……もうこれでいいや

120：俺らでジオウを神作にする

解釈を弛めて、自分の物とする。どれだけ姿が変わってもやっぱ俺らの知ってるジオウだった

121：俺らでジオウを神作にする

ウオズの言うとおり、こっちは心配なさそうだな

122：俺らでジオウを神作にする

もしかして今回の龍騎編ってヌルゲーだった？

123：俺らでジオウを神作にする

まあソウゴもゲイツもパワーアップしたばかりだし

124：俺らでジオウを神作にする

これはもう勝ったのでは？

125：俺らでジオウを神作にする

もしこれから何かあるとしたらオーデインが何かするかどうかだろうけど

126：俺らでジオウを神作にする

仮にアナザーファントムをジオウに倒させることが目的だったら、もうひと悶着ありそう

127：俺らでジオウを神作にする

大丈夫かな……ここにリュウガ参戦して三つ巴にならない？

128：俺らでジオウを神作にする

やっぱり知性って大切なんだな。やたらめったらに強くなろうとしてもダメなんだ。

129：俺らでジオウを神作にする

シアゴーストも段々増えてきてるみたいだし、こっからは如何に早く倒せるかにかかってきそう

130：俺らでジオウを神作にする

龍騎編のアナザーファントム君。君、このままやと噛ませになるけどそれでいいんか？

ブリキの幸福

例えばそれが片手間で作れる玩具だったとしても、『誕生』と『成した功績』には報いなければならぬ。

「と、言うわけで。おめでとう!!!^{ファム}109ちゃん!!!」

「へえ？」

帰還した彼女を出迎える複数のクラッカーと祝福の声。

それはデイケイド編の直ぐ後のことである。

二号主人公であるゲイツ君を背後から暗殺しようとしたスウォルツの凶刃。それを体を張って庇ったファムちゃんは遂に心を獲得した。

死を自覚したからか、それとも自身を顧みない行動だとしても相手を助けたいという他者愛に目覚めたのか。

——言語化不可避なほど狂喜乱舞したワイがそれを祝わない理由などなく、メンバー総出で彼女を出迎えた。

「よくやったな！格好良かったぜ！」

「よく帰ってきた！立派だったぞ！」

「もう！ゲイツ君もファムちゃんもさいっこう！今度話聞かせなさいよ！」

「……………おめでとうございます」

「わ、えつと……………！ありがとうございます!!!」

「いや、信じてたぜ、ワイは！ファムちゃんならやってくるってなあ！」

「ふあ、主様!?!もしかしてファムって私の名前ですか!?!」

「そう！気に入らん？」

「めっちゃくちゃ良いですね!!!以降はそう名乗らせて貰います!!!」

「そかそか！なら早速パーティーの始まりや……………と行きたい所だけど念のため、メデイカルチェックしような。ゲイツ君の新能力で見た目は元通りみたいやけど、一番重要なコアを損傷した訳やし」

見た所、元気そうだが念のため。

じゃあ皆ちよつとだけ待つといてーと研究室に入り、早速コアの状態を確かめた彼は目を見開いた。

「あれ？コアの修復が済んでなくね？」



『もしかしたらファムちゃんが心に目覚めたのは、この壊れかけのコアが深く関係しとるのかもな。進化したら直ると思うけど、今のファムちゃんの心が消えるかもしれん』

そうならないようにこつちで調整しとくから無理だけはしないように。それだけ言つて、パーティーに戻った私たちは日が暮れて明けまで騒ぎ倒した。

私の兄妹の立場にあるアナザーファントム達もその会場には参上し、今いるアナザーファントムの中で、初めから心に目覚めていたというかなり異端な存在であるサーガ・バグスターには、何故かよく絡まれた。

「ハハハ！今までのヤツは得ても直ぐに倒されてしまうからな。得なくとも簡単な問答ぐらいは出来るが奴らにはあれが好き、これは嫌いといった好みと言うものがない。故に話してもつまらんかったのだ！」

「ははあ？」

「その点、心のあるお前との語らひは実に有意義だ。これからお前のように何かを好み、自らで考え行動する。そんな兄妹達が生まれてくると思うと実に愉快である」

きつとこの人は今まで寂しかったのだろう。

同じアナザーファントムとは言つても何度破壊されてもバックアップがある限り、復活することの出来るという彼。

基本的にアナザーファントムは自らが元となった世界が消滅してしまえば有事の際を除いて、暇だ。一応外に出ることは許されている

が、アナザーファントムは他のアナザーファントムの仕事を邪魔してはならない。この唯一にして絶対のルールを破れば如何に彼とて灰も残さず塵となるのだから基本的には基地の中だ。

主様やメンバーは相手が創作物であるからと差別するような人間ではないが、やはり一線は引かなければいけないもので、こんな風に対等な誰かと会話するのは久しぶりのことだったのかもしれない。

「……………まあ、あえなく私もにつくきジオウにドライブの歴史を奪われてしまったので当分は暇ですからね。フフフ！好きなライダーについてならいくらでも話してやりますよ！」

「ん？口調が…………いや、そうか。それは退屈しなくてすみそうだ！」

ゲイツ君のことは気になるが、タブーに触れるわけにはいかない。でももしゲイツ君が危険な目に遇うようならその時は——と覚悟していた私はどういう訳か、今ゲイツ君と遊園地にいる。

「これが…………遊園地」

「どうした？来たかったんじやかったのか？」

「え？ああはい！遊園地！良いですよ！凄く行って見たかったですよーほんとー！」

この遊園地は私が大好きなドライブ様との関連性はない。

ただ雑誌でなんとなしに見て、興味を引かれた。それで一人で行くつもりだったが気を利かせたマスターがゲイツ君とのペアチケットを用意してくれたのだ。

頑張ったご褒美…………らしい。

いくら心に目覚めたレアケースだとは言えサーガ・バグスターに比べると特別視されているような気がしたが、遊園地の門を潜った瞬間、そんな小さな疑問は衝撃に塗り潰されてしまった。

「ゲイツ君！ゲイツ君！あの空に駆ける車みたいなのはなんですか！」

「あれか？あれはジェットコースターだな」

「あの馬さんに乗ってるのは!?!」

「メリーゴーランド」

「ならあの！丸いのは!!!」

「観覧車だな」

キラキラと光るまるで夢の世界のような空間。

ああ……通りで興味が引かれる訳だ。ここは私の『好み』らしい。あれもこれも、どれも全てが輝いて見える。

「先ずはあれに乗りましょう!!!」

「ん、そうだな」

ゲイツ君の手を引いて走る。

たった1日では回りきれない。明日もそのつぎもここに居たいと、間違いなく生まれて一番の幸せな瞬間だった。



131：鳴滝の息子

ゲイツ視点

『成る程。自分のスピードに対応出来てないのか』

『どうやら、そうらしい』

『……そうか。ならもうスピード勝負は終わりか?』

『それも悪くない。……が、もうしばらくこれに付き合っつて貰うぞ』

【リバイツ！リバイツ！】

【クロノスタシス！】

【修繕ツ!!!】

お目目ぐるぐるのゲイツはフォームチェンジ。

例の回復フォームへと変わったみたい。

『よし、これでまだ戦える』

それで回復したのか？疾風剛烈へと直ぐに戻ってしまったな。

132：俺らでジオウを神作にする

この形態のモチーフってなんだ？

133：俺らでジオウを神作にする

回復フォームは修繕という名前なのか

134：俺らでジオウを神作にする

見たところ魔導師風の緑ゲイツだけど

135：俺らでジオウを神作にする

あら？てつきり2つの力が合わさってる系かと思ったけど片方だけなんだ

136：俺らでジオウを神作にする

そうか。目を回したから王蛇に負ける流れかと思ったけどゲイツにはこれがあった。

137：俺らでジオウを神作にする

物理的な怪我だけじゃなくこういうのも治せるのね

138：俺らでジオウを神作にする

こうなると次回以降のアナザーファントムの弱体化が解除されそうで怖い

139：俺らでジオウを神作にする

>>138

そういや回復要員が出来るまでアナザーファントムの強さは若干ナーフされてるんだった

140：俺らでジオウを神作にする

その話、忘れてたわ。

141：俺らでジオウを神作にする

いや、でもアナザーファントム戦は主にソウゴが担当することが多

いから二人が和解してからじゃないとキツイだろ

142：俺らでジオウを神作にする

しかし、回復系の能力の名前が修繕か……。

何を繕ってるんだ？

143：鳴滝の息子

『何？さっきと同じスピードに戻った』

『ゴホッ……一気に畳み掛ける！』

うーん。ワイ的にはREVIEWはスピードだけじゃないんだぞってアピールする意味で剛烈パワーで近接戦をしてほしかった感じもあるが、まあ、圧倒的な強さを見せつける意味ではこれでも良いと思いますね。

では今少し咳き込んだのは修繕のデメリットかな？と思いつつ、ちよつとカメラをズラしてツクヨミちゃん達。

『貴方も……仮面ライダーなの？』

『どうして……いえ。それよりも、あのアナザーファントムの起動コードを貴方なら知ってるんじゃないですか？』

『お前達には関係のない話だ』

オーデインに接触したらしく、早速とばかりにデスト・ロイを止めようとしているらしい。

『でも、この感じ。ミラーワールドは既に限界なんじゃないですか？これ以上この世界を維持しても意味はないのでは？』

ツクヨミは知らぬ話ではあるだろうが、神崎優衣がいらない以上、ミラーワールドを開いていても無意味だろうとファムちゃんは言う。

『よく分からないけど、この世界があるとよくない事が起きるのは分かるわ。それをアナザーファントムが維持しているなら倒した方がいいのもね』

ツクヨミは片手をオーデインへと向けた。

『これで、逃げられないわ』

『無駄だ』

時止めを使った。だがオーデインはその中で首を振るう。

『えっ?』

『この身は既に亡霊。神崎士郎が残した思念のようなもの』

そこにいるように居ない。自らを幻影のようなものと言うオーデイン。

『なら、王蛇にゴルトフェニックスを渡したのは何かに利用する……ゲイツ君の足止めですか?』

『……………もうすぐ分かる』

『もうすぐって』

タイムベント

144：俺らでジオウを神作にする

おっと……………これは王蛇が使ったか

145：俺らでジオウを神作にする

いつまで巻き戻るんだ?

146：俺らでジオウを神作にする

REVIVEを獲得したのがつい最近なのが怖いな

147：俺らでジオウを神作にする

変身する前に戻るぐらいならいいが……………覚醒前になるとキツイぞ

148：俺らでジオウを神作にする

オーデインは王蛇がタイムベントを使うのを待っていた?

149：俺らでジオウを神作にする

どこまで遡るんだ?

150：俺らでジオウを神作にする

頼む！REVIIVEはこういうのにも対策出来といてくれ！

タイムベント

明光院ゲイツはその時、何が起こったのか分からなかった。

仮面ライダー王蛇が展開する厄介な防御壁。それをぐるぐると回る視界を振り払って何とか破壊し終えた。あとは一直線に必殺技を叩き込めば相手も倒れるだろう。

そう思った瞬間、王蛇が杖のような武器に一枚のカードをスキャンした。

タイムベント

そう杖から音声 flowed かと思えば、自分はいつの間にか変身を解いていたのだ。

「何が………だが、もう一度ツツツ!？」

やつの能力なのだろうか。原因は分からない。だがこのままでは不味いと再びゲイツREVIIVEに変身しようとしたゲイツは、覚醒前の灰色ウオッチへと戻ってしまったREVIIVEウオッチを取り出してあり得ないと目を見開く。

「お前も、これで終わりだ」

王蛇がまたカードをスキャンした。

【FINAL VENT】

高く飛び上がった王蛇の背後にゴルドフェニックスが立つ。

それを食らえば、いくらゲイツREVIIVEの剛烈とはいえ無傷とはいかないだろう。生身などもつての他だ。

だがゲイツはやっとな手に入れた力、REVIIVEを失って思考停止してしまっている。

(こんな所で、終わりなのか?)

これまで何のために戦っているのかも分からず、がむしやらに剣を振るい、打ちのめされてきた。それでもめげず、やっとな……やっとな、自分の守るべきものが見付かったと思った矢先のことだ。

こんな所では終われない、ゲイツはその時せめて変身だけはしよう
と思い、ゲイツウオッチを起動するが、とても間に合いそうにはな
かった。

寸前に王蛇の足先が迫り、目を瞑る。

「させない！」

聞き慣れた女の声が直ぐ側で聞こえた。

151：俺らでジオウを神作にする

みんな!?

152：俺らでジオウを神作にする

チョツマ!?

153：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃん!?

154：俺らでジオウを神作にする

えっ!?

155：俺らでジオウを神作にする

おまつ!?

156：俺らでジオウを神作にする

マ、マ、マ、マ!?

157：鳴滝の息子

『ハアア!!』

『ふんっ——あ、やっぱりだめか』

ゲイツを庇うように目の前に現れたファムちゃん。

彼女は怪人態へと姿を変え、王蛇のファイナルベントを受け止めよ
うと一瞬踏ん張ったが、吹き飛ばされる。けれどゲイツには何とか当

てないようにと明後日の方向に飛んでいった。

『なっ……おい!』

ゲイツの全身からぶわりと嫌な汗が吹き出す。

『待て。何処に行く』

『うるさい!どけ!』

『何様のつもりだ?お前』

ファムちゃんの方へと駆け出そうとしたゲイツは王蛇に肩を掴まれて、顔面を殴られた。

『アア……イライラする。あいつが邪魔に入ったせいだ』

『うるさい!よくもアイツを!』

『うるさいのはお前だ。このまま殺してやろうか?』

頬を赤く腫らしたゲイツに剣を振り上げる王蛇。

『俺が……弱いから、お前がアイツを……してやる………ろしてやる……殺してやる!!!』

ゲイツ・REVIVE!

再びREVIVEウオッチに光が宿った。

そして

【フィニッシュ!タイム!】

【タイムブ레이크!!!】

『このっ!?バカな!?!』

超超至近距離からのジカンジャッククローによる一撃。完全に不意打ちとなった重すぎる一撃を受けて王蛇はぶつかったビルを貫き、遠くへと吹き飛ばされた。

『おい!……クソっ!何で名前すら知らないんだ俺は!』

そしてゲイツは走る。

158 : 俺らでジオウを神作にする

え?マジ?マジでやられるの?

159：俺らでジオウを神作にする
まだ間に合う筈

160：俺らでジオウを神作にする
変身してたし即死してないだろうし、REVIVEの修繕なら……

161：俺らでジオウを神作にする
やっぱりファムだから王蛇にやられる定めだったの？

162：俺らでジオウを神作にする
助かるよな？

163：俺らでジオウを神作にする
大丈夫だよな？

164：俺らでジオウを神作にする
ゲイツが速攻でREVIVEを再覚醒させれば修繕でいける！

165：俺らでジオウを神作にする
そうや！イッチ！REVIVEの封印をこっちで解いたりとか出
来ないんか？

166：俺らでジオウを神作にする
ここでファムちゃんが死ぬのはちやうやろ!?

167：俺らでジオウを神作にする
頼む！助かってくれ

168：鳴滝の息子

『……………ふう。おはようございます。ゲイツ』

そしてファムちゃんの元へと着くと、彼女は自然体で腰をついていた。

『あ……ああ。大丈夫か？怪我は？』

『超再生で直しました。進化前では耐えられない一撃でしたが、咄嗟の判断で進化態になったことが幸をそうしたようです』

『進化態だと？しかしお前はもう変身出来ない』

『どうやら彼の能力で時を戻された影響のようです。ボディをマスターに預ける前まで戻っていました』

違和感。何故か少し精神的距離が遠くなったような気がしたが、まるで何事もなかったかのように立ち上がる彼女にほっと息を吐くゲイツ。

『……ファム・アクタール』

『ん？』

『そう言えば一度も教えていなかったですよ。それが私の名です』

『そ……うか。ファム、でいいか？』

『ええ、どうとでも。それよりも早くこの事件を終わらせましょう』

『あ、おい』

『何か？』

『いや、何でもない』

彼女のポケットから遊園地のフリーパス券が落ちたが、それをそつと拾ったゲイツは何となく気まづくなって隠してしまった。

→→

一先ずゲイツサイドはこれで終了。

それじゃあ次はいよいよクライマックス。ジオウ組に行くぞ！

169：俺らでジオウを神作にする

おお

170：俺らでジオウを神作にする

何か進化の影響でドライになってる？

171：俺らでジオウを神作にする

兎に角生きててよかった！

172：俺らでジオウを神作にする

次はジオウ戦。ゲイツ組も参戦してレイドバトルと化するのか!?

173：俺らでジオウを神作にする

王蛇はこの感じにはまだ死んでなさそうだけど、もう一花火上げる感じかな？

174：俺らでジオウを神作にする

良かった！良かった！ファムちゃん生存！

175：俺らでジオウを神作にする

進化して一皮剥けた？これは進化態の姿も注目だな！

176：俺らでジオウを神作にする

やばっ！アナザーファントムまでも味方になるとかジオウ陣営が強化されまくりだ！

177：俺らでジオウを神作にする

今まで子供みたいに見るもの全てに目を輝かせていたファムちゃんが見せる氷のような目。

これはそつち路線でも人気がでるな

178：俺らでジオウを神作にする

正直、ファイナルベントを受けた時はダメかと思ったが、やはり腐ってもアナザーファントム。ファムちゃんはただで終わる女じゃなかった！

179：俺らでジオウを神作にする

これ、ファムちゃんのボディが破壊される前まで時間が戻ってるってことはワンチャン、ゲイツはデイケイドウォッチを持つてるんじゃない？

180：俺らでジオウを神作にする

嬉しいけど……何だろう。このファムちゃんからは以前のようなぼわぼわとした感じじゃなくて冷たい金属みたいな感じがする。

俺とお前は似てるから分かるんだ。自分は死んでもいいから叶えたいものがある。その為なら家族や友人、大切な人間を巻き込んでも構わないと本気で思ってる。

だから俺が今しないとならないのはひたすらに耐えることだ。お前を信じてその時を待つ。

大丈夫さ。お前なら必ずやり遂げて見せる。手足がなくとも喋れれば上等だ。

自棄を起こして突撃なんてしちゃいけない。

真正正銘、最初で最後の計画だ。失敗すれば俺は勿論、アイツも妹を救える機会を失うことになる。

だから耐えろ。デスト・ロイ。この世全てを食らい尽くす厄災の獣の俺よ。相手が最低最悪の魔王の卵だろうと、あらゆる世界に手を伸ばす得たいの知れない怪物親父様であろうと、耐えろ。耐え続けろ。

「これで、終わりツツツ!?」

『キシヤアアアアア!!』

『キシヤアアアアア!!』

二体の龍が空で交わり、振り落とされたジオウ。

「痛てて……………」

尻餅をついて痛がる。

ふと視界を上げると、そこには彼の見知った顔があった。

「城戸真司……………」

「何、城戸だと?」

「…………変、身」

ジオウが知っている人の良さそうな笑みを浮かべた彼とは似ても似つかない、まるで全てを見下しているような薄ら笑いを浮かべた城戸真司。

短い間で一体彼に何があったと言うのか、それを問いかけるよる前に、彼はカードデッキを取り出した。

ベルトが反転して彼の腰に巻き付く。

そのベルトに真っ暗なカードデッキが装填される。

いんだろう。とんだ間抜け面。

あと少しだったが、この戦いの勝者はこの俺だ。

【やめろ】

ハッ！今さら遅い。

俺が何のためにリソースを割いてミラーモンスターをくっ付けたと思ってる。展開なんて下らないものを優先する親父様の命令を無視する為に、こいつらに敵をぶっ殺してもらおう為だ。

【やめろ】

アナザーフアントム。

とある世界、とある伝説を築き上げてきた仮面ライダー達を苦しめた悪の結晶。

だがあくまでそれは、それら怪人達を模倣した贋作のもの。

オリジナルを知ることが強くなれるだとか、本物になれるだとか……そういう設定を信じこんじまっている哀れな兄妹達は滑稽だが、俺は知っている。

俺はこの世界をただ面白くする為だけに生まれた玩具だ。シナリオに従順な駒であるために植え付けられた設定に違和感を持たないように動かされるロボットであらなければならない。

【やめろ】

今、俺の体内に仕組んだ爆弾を作動しようとしたか？

残念。親父様はミラーワールドの技術を自分なりに調べて手の内に落とし込んだようだが、どこまで行ってもそれは神崎士郎の猿真似に過ぎない。

つまり神崎士郎と手を組んだ俺が、その危険性を考えない訳がないんだ。もうとつくに切り離させてもらっている。

【やめろ】

そら認めろよ。心があれば強くなるからだなんて幼稚な考えでと

んでもねえ物を搭載しやがって。

心を作れるなんてお前は天才だよ親父様。だが心というものを安く見すぎたな。

反抗期ってやつだ。俺はお前に反逆する、お前が死ぬほど努力して成し遂げようとする大業を今から台無しにしてやる。

【やめろ】

恨みはない。俺を産み出してくれたことに関しては感謝しているが、誰かに生き死にを握られるのは勘弁なんだ。俺はこいつを殺し、怪人はライダーに倒されるもの。そんな決められた運命をぶっ壊す。

【やめろ】

ファムには悪いことをしたと思っている。アイツのお陰で俺は心を手に入れたようなもんだし、俺は弟のように可愛がってもらっていた。だが心に目覚めたお前が、このまま感情をアイツに弄ばれ、安い哀愁物語の犠牲となるぐらいなら何も知らないうちに死ぬ方が幸せだろう。

【やめろー！】

——じゃあ。そろそろ。

大口を開けたモンスター達が一齐にジオウへと噛みつく。

「ぐ、ぐわあああああああ
!!!!!!」

それに伴う悲鳴。どんな頑固な精神力のある人間でも喰われながらに発狂するなというのは無理のある話だ。

その鎧を剥ぎ取って血をすすり、肉を食らう。そして骨を噛み砕いてやろう。

思ったより最近パワーアップしたアイツの力は強大で喰い尽くすのには時間が掛かりそうだが、俺の予想通り『100%の力』の時のような爆発力はこの力にはない。

まともにやり合えば危うい場面もあったかもしれないが、こうなつてしまえば袋のネズミだ。

懸念点はまた新たな力に目覚めてしまうかもしれないと言う可能性だが、あれはこいつの強い意思の力が形になったことによつて起きた現象だ。今のように考える暇を奪つてしまえば対策は出来る。

助けに出るライダー達も俺がモンスターを奪つているから脅威にはならない。ゲイツも同じだ。王蛇の足止めを突破出来たとして、ジオウの殺害を止めに入ろうものなら、ファムが止める。心なんて異分子の絡まないアナザーファントムは基本、オリジナルの力を奪つた存在を憎むようになってるからな。

このままジオウが死ぬなら好きにさせるだろう。

「ぐわああああああ……」

今回はそれでも万が一のことを考えてキーパーソンである城戸真司と距離を離し、他のライダーとは敵対関係になるように仕組んでいたが、これならそこまでやるつもりはなかったかもしれない。

ジオウの悲鳴が聞こえなくなり、肉をかき混ぜるような音が何度も響き渡る。

「ジ……………オウ？」

「やった？」

ゲイツとファムが来たか。分かつてはいたことだが、あの熱を感じられない瞳は……心を失ったという証だろう。ゲイツはそれに違和感を感じているようだが、気づくのは大分先になりそうだ。いや気づいたとしても認めるのが怖くて見て見ぬ振りをするかもしれない。

「ハア……………ハア……………嘘だろ。そんな！」

「落ち着け！お前のせいじゃない」

城戸真司と秋山蓮。俺を築いた核となるライダー二人も力を失つ

たとなつてはどうすることも出来なかった。

「ソウゴが……死んじやった」

最後に遅れてきたツクヨミが、膝をつく。

「終わったか」

そしてああ。オーデインが俺の背後にいる。

常磐ソウゴの死はこれから起こすことへの始まりに過ぎないが、約束は果たそう。

俺は自らの腸を裂いて、捕らえたガキ達を丁重に取り出す。

これらは、神崎優依と同じ力をもった……けれど彼女のようにミラーワールドを開いたりミラーモンスターを生み出すまでの力はない矮小な存在だ。

ここまで言えば分かるだろう。彼女達は個人ではどうしようもないが、合わせれば神崎優依の代わりになる。

それでまたライダーバトルを始めるのかと問われれば、その答えは否。

「時間がない。始めるぞ」

これより始まるのは、まさに奇跡。

親父様から与えられた知識だけは分からない。この世界を誰よりも知り尽くしたこの男だからこそ可能なのだろう万能の願望器を造り出す儀式だ。

コアの前にガキ達を並べて俺は一步足を引く。

そして万能の願望器となったこれでこの男は神崎優依の復活を俺は——は？

無防備となった俺の背中に、突撃してきたドラグブロッカーとゴルトフェニックスがめり込んだ。

おい……は？どういうことだ。俺はこれ以上モンスターを制御出来るリソースはない。だからそのリソースを増やして、この世界に

溢れたモンスター達を全て吸収し、最強になる。

その計画だった筈だ。それが……………ががッ。

不味い。元々ギリギリだったこれに二体も追加されたことで、頭の中がかき混ぜられる。

このままでは俺は本当に理性を失って怪物になるだろう。

そんな事は望んじやい……………ない。

まさかお前……………裏切りやがったな？

「何度繰り返しても優依が生き残る世界にはならなかった。ただやり直すだけでは意味がない。お前の役目は、この時空を破壊することだ」

はっ。そのあとで理想の世界へ作り替えようってか。

クソ……………初めからお前も俺を駒の一つとしか見てなかったって訳かよ。

心があるから裏切れたと思ったら、裏切られた。これが因果応報ってやつなのか？

クソ……………ああ、クソ。

消えたくねえ……………死にたくねえ。

誰か、

……俺に自由を

2000：鳴滝の息子

『今ここに最新にして最強のミラーモンスターが誕生した』

2001：俺らでジオウを神作にする

お、おお……………

2002：俺らでジオウを神作にする

ウソ……………だろ？

2003：俺らでジオウを神作にする

ソウゴが……………え？

2004：俺らでジオウを神作にする

まさかまさかの大逆転

2005：俺らでジオウを神作にする

は？ソウゴは？

2006：俺らでジオウを神作にする

本当に死んだの？

2007：俺らでジオウを神作にする

ちよっ!?!ソウゴ

2008：俺らでジオウを神作にする

これって……………ガチ？

2009：俺らでジオウを神作にする

デスト・ロイがソウゴを食べちゃった

210：俺らでジオウを神作にする

しかもそんなデスト・ロイをオーデインが無理やり契約しちやっ
たよ

211：俺らでジオウを神作にする

そんな……途中までは順調だったのに

212：俺らでジオウを神作にする

どうして？

213：俺らでジオウを神作にする

イツチの物語終わっちゃった？

214：俺らでジオウを神作にする

訳が分からないよ

215：鳴滝の息子

『そんな……バカな！ジオウがこんな簡単にやられる訳がない！何か
の間違いだ！』

『……………あれは、終わりましたね』

『何を！』

『常磐ソウゴの生死がどうであれ、あれは常磐ソウゴが今まで奪って
きたライドウオッチごと取り込んでしまいました。自分たちの管轄
ではないライダーの力に手を出せばどうなるか。まさか知らなかつ
たわけではないでしょうに。彼——確実に消されますよ』

うん。そういう訳。やっっちゃおうか！

…………、あら？

あー成る程。成る程。お前ら朗報やで！ジオウは死んでない！
……からもう少しワイらが登場するのは見送るわ!!!

216：俺らでジオウを神作にする
ツツ!? 本当か!?

217：俺らでジオウを神作にする
ソウゴ生きてる!?! 生きてるの？

218：俺らでジオウを神作にする
良かった！

219：俺らでジオウを神作にする
はああああ……肝が冷えたぜ

220：俺らでジオウを神作にする
ビビらせやがって

221：俺らでジオウを神作にする
そうだよな。ソウゴがそんな簡単にくたばる訳ないよな

222：鳴滝の息子
どうやら今のソウゴは喰われるギリギリで鏡の世界のソウゴに
引っ張られて過去のミラーワールドに行ってるぽい

映像に切り替えるで。

『……は……?』

『仮面ライダーが救えなかった世界だ』

『ライダーが救えなかった? 何で……それにこの怪人の数って』

『お前のように死んでも諦めないやつはいる。だが死んだらそれまでだ』

二人の目の前。レイドラグーンに腹を貫かれた城戸真司の姿が映る。

『助けないと！』

『待て。この世界は俺たちの時代にはもうなかったことになっていく。お前が助けたところで結果は変わらない』

『なかつたことになってるからって……それでも目の前で困ってる人を助けない理由にはならないだろ！』

『そういうとこだ。常磐ソウゴ。お前はあの日、全てを救うと誓った。だがなら何故オーマジオウにならない？それだけの覚悟がありながら何を今さら恐れている？』

『俺が恐れている？』

『お前はWの歴史を継承した時、光と闇、表と裏。全てを受け入れ、その時確かにオーマジオウになる資格を手に入れた筈だった。……内から溢れ出る力を感じただろう？だが結果はどうだ？こんな中途半端な力を生み出して、自分はオーマジオウにならない。そんな決別をしたつもりかは知れないが、お前がオーマジオウになるのは運命なんだよ。』

全てを救いたいと本気で願うならオーマジオウになる未来を受け入れろ。さもないと全てを失うことになるぞ』

『だけど……俺がオーマジオウになったら、あんな最低最悪の未来を作ってしまう。そんな俺には出来ない。……それが俺の答えだ。もういいだろ、俺は城戸真司を助ける！』

ソウゴは飛び出してジオウ・セカンドへと成る。

城戸が怪我をする前まで時間を戻すつもりのようなようだ。彼はそのまま城戸へと駆け寄るが、巻き戻しの力を使おうとしてすり抜けた。

『無駄だと言った。今のお前はここにはいない。常識に乗っ取られたその力ではこの世界に干渉することは不可能だ』

その時、ソウゴは何故彼が自分をここへ連れてきたのか分かったような気がした。

『俺に成れって言うのか。ここでオーマジオウに』

223：俺らでジオウを神作にする

おっおう…

224：俺らでジオウを神作にする

まさか、この場面に直面するとは思わなかった

225：俺らでジオウを神作にする

ここでオーマジオウになるか否かを決めろと

226：俺らでジオウを神作にする

オーマの日にはまだだいぶ早いで

227：俺らでジオウを神作にする

鏡の世界のソウゴは、ソウゴを認めてくれたからセカンドになれたんだと思ったけど、やっぱり認められないから龍騎編で出てくる感じなのね

228：俺らでジオウを神作にする

ここでオーマジオウになったら後の流れが大分沼る

229：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウになれば真司は救えるけど、現代の真司とはリンクしていないから意味はない。だけどソウゴの心情的に目の前の誰かを見捨てるなんて選択肢は取れる訳がないと……

230：俺らでジオウを神作にする

策士だな

231：俺らでジオウを神作にする

でも何でオーマジオウにならないと干渉出来ないんだろう？

実はソウゴは肉体的には死んでるとかだったらトラウマ物なんだが……

232：俺らでジオウを神作にする

でもジオウセカンドでも戦い方によってはあっさりやられるって分かったからな………と云うかイッチ版ジオウ怖いよ。何で初登場してからそれほど立ってない新フォームで補食シーンがあるねん

233：俺らでジオウを神作にする

これはオーマジオウになってしまうのでは？

234：俺らでジオウを神作にする

早いよ。展開が早いよ

235：鳴滝の息子

『でも俺がオーマジオウになったら………ツ！』

ソウゴに悩んでいる暇はない。

今にも生き絶えてしまいそうな城戸真司が龍騎に変身して戦っているのだ。

『分かった！成る！俺はオーマジオウになるから！』

覚悟や決意を固めた訳ではない。感情のままに叫んだ。

『この人に届くように手を！力を！頼むっ!!!』

『フっそれでいい………』

笑う鏡の世界のソウゴは懐からジオウⅡの片割れのウオッチを取り出した。

『これは？』

『オーマジオウになった時、お前が受けとる筈の力だ。……まだオーマの日までは時間がある。覚悟さえ確かめる事が出来れば今はそれ

で良い』

それに安堵したのは言うまでもない。

ジオウは黒と金の配色が施されたツウーを空いたバックルに装填した。

ジオウ・Ⅱ^{セカンド}??ジオウⅡ^{ツウー}

ルビー色のセカンドへ王冠と黄金のラインが組合わさる。

祝え！（以下略）

『これは……』

その時、この世界と繋がったような感覚をソウゴは掴んだ。そして龍騎に手を伸ばして巻き戻しの力を使用すると、千鳥足だった龍騎は途端に真っ直ぐに立ち、腹を押さえて不思議そうにしている。

『えっ？傷が塞がった……』

『良かった。助ける事が出来たんだね』

『お前は？』

『俺の名は常磐ソウゴ。アンタを助けにきたんだ』

236：俺らでジオウを神作にする

成る程。これで真司のあの発言に繋がるんだ

237：俺らでジオウを神作にする

繋がった

238：俺らでジオウを神作にする

この時名乗ってたから真司はソウゴのこと知ってたんだな

239：俺らでジオウを神作にする

まさか令和ライダー特有の中間パワーアップフォームをここで見れるとか……

240：俺らでジオウを神作にする

分かってはいたけど、王冠とか金の装飾とかオーマジオウ要素が追

加されてて辛い

241：俺らでジオウを神作にする

お前は運命から逃れられないんだって言われてそうな見た目目

242：俺らでジオウを神作にする

ビジュアルは格好いいんだけど、運命からは逃れられないのだと分
からせられるから痛々しく感じる

243：俺らでジオウを神作にする

真司が助かって良かった……けど、それに払う代償があまりにデカ
すぎるよ。ソウゴはさあ……もつと仲間を頼ろう？

244：俺らでジオウを神作にする

デスト・ロイに喰われかけた時も、誰にも助けなくて言わなかった
し、この覚悟ガンギマリのソウゴがオーマジオウにならない最大の
キープポイントは仲間に頼れるか否かによるんだと思う

245 鳴滝の息子

『でもごめん。こいつらを全部倒すことは俺には出来ない。だけど、
この世界を終わらせる方法は知ってるんだ。だから俺がそこまでの
道を切り開くからアンタたちはそれを通してくれないかな』

『最後の一人になるまで戦うこと以外にミラーワールドを閉じる方法
を知ってるというのか？』

『分かった！けど君だけが犠牲になるってのはナシだ。それだけは約
束してくれ』

『うん……きつと俺たちは遠くない未来でまた会える。だから先ずは
この戦いを終わらせよう!!!』

『……蓮』『ああ。流石に目が覚めた。城戸、この戦い、必ず生き残る

ぞー!』

『おう!』

【SURVIVE^火】【SURVIVE^疾風

巻き上がった炎を風が打ち上げて紅蓮の竜巻を呼び起こす。

バイクに跨がった三人のライダーがマフラーを吹かした。

246：俺らでジオウを神作にする

まさか十何年越しに龍騎生存ifを見られるとはな…

247：俺らでジオウを神作にする

原作とは違う展開になりそうだけど、未来の真司達が覚えてるってことは繋がってるのかな？

248：俺らでジオウを神作にする

ここにきて龍騎成分をふんだんに盛り込んでくる展開ちゆき!

249：鳴滝の息子

『ハアッ!』

『フンッ!ハアッ!』

『オリヤアアア!!!』

『良かった!場所は変わってない!あのコアを貫けばミラーワールドは閉じる筈だ!』

『成る程、あれを』

『だが敵の数が多いな……』

どうにかこうにかレイドラグーンの波を捌きながら、たどり着いたジオウ達。しかしソウゴが指差した先にはその数倍近くのレイドラグーンがひしめきあっていた。

『しまった……時間が』

これを越えるのは難しそうだ。

対策を考えようとして、ジオウは先ほど世界と繋がった時とは真逆

の感覚に見舞われた。

オーマジオウになつてから受け取る力とは言つてもやはりそのものでないせいかな、このアイテムではここまでなのだろう。

ならばと先頭に立ったジオウは最後の特技を繰り出すべくジカンギレード、そしてサイキョーギレードを取り出した。

『二人とも。俺が今から道を作る。それをしたら暫くは会えなくなるかもしれないけど、また必ず会えるから……迷わず突っ切つて欲しい』

『死ぬ……訳じゃないんだよな』

『うん』

『なら今度会うときは飯でも奢らせろ』

『分かった』

二人と短い言葉を交わして、二つの武器を合わせた。

ジオウサイキョーと書かれた斬撃がコアまで一直線に駆け抜ける。

そしてジオウの視界は霞み………「戻ってきた」

「バカなの!」

ジオウが再び現れた時、そこにいたのは今まさにオーデインが女の子達を生け贄に捧げようとしていた所であつた。

「お前は確かに死んだ筈だ!」

「………アンタが誰なのか、俺には分からない。けど分かるよ。その子達を犠牲にしようとしている」

「だからどうした?それを邪魔するつもりか?」

「うん」

ジオウは直ぐ側に立っていたデスト・ロイに触れる。

バチツバチツとプラズマのような物が走つて、全てのモンスターが消え、全てがウオッチとして抽出された。

「まさか……奪つたというのか。貴様は既にもう!」

「俺……どう足掻いても魔王になつちやうらしくてさ、だから遠ざけるんじゃないくて受け入れる事にしたんだ。………オーマジオウの力

を」

【龍騎】 【ナイト】 【ゾルダ】 【王蛇】 【シザース】 【ライア】 【ガイ】 【タイガ】 【インペラー】 【ファム】 【リュウガ】 【ベルデ】 【オーデイン】
ジオウがウオツチを起動し、彼の背後に現れた13ライダー達。

「させんー！ここまできて諦められるか！」

【FINAL VENT】

吸収したミラーモンスター全てを奪われたとて、オーデインが無理やり結んだデスト・ロイへの契約は持続していた。彼は最後の障害となつたライダー達を打ち払うべく大きく舞い上がる。

……が、

【FINAL VENT】

文字通り数が違つた。

空から落ちる神の名を冠したライダーの一撃を、地に足を着けたライダー達が飛び上がって打ち払う。

「優依イイ！優依イイイイイイイ！！！！」

奇しくもトドメとなつたのはジオウに召喚されたオーデインによるもの。

彼は本当は神崎士郎だったのか。それとも本人が言うように亡霊のようなものだったのか。

大きく爆発してしまった今となっては知るよしもない。

「ジオウ……………その、姿は……………その能力は」
「うん。オーマジオウの力だよ」

ゲイツが頭を押さえ、ソウゴに問い掛ける。
これにて龍騎編は終わり。
エピソードは編集版で楽しんでな

250：俺らでジオウを神作にする
……………終わった

251：俺らでジオウを神作にする
最後にゲイツのトラウマをしつかり刺激していく！

252：俺らでジオウを神作にする
ライダーの力を強制的に奪う。それまさに魔王のごとし

253：俺らでジオウを神作にする
何故だ……………何故この世界はソウゴに厳しいのだ

254：俺らでジオウを神作にする
これはもう和解無理やん

255：俺らでジオウを神作にする
何でよりもよって、こういう再会の仕方になっちゃうかな

256：俺らでジオウを神作にする
多分、今までのソウゴなら最後に龍騎とナイトと協力してトリプル

ライダーキックで倒してたんだと思う。

けど、自分は魔王になるって僅かなりとも認めちゃったから、全部自分が頑張れば良いって考えになっちゃったのかな

257：俺らでジオウを神作にする

このオーデインはやっぱり神崎士郎本人ではなさそう。神崎士郎が残した優依ちゃんへの無念が集まって出来た集合体っぽい

258：俺らでジオウを神作にする

仲間を頼れと言った側から敵対フラグを建てるやつがいるか

259：俺らでジオウを神作にする

これ……：原作みたいにツクヨミも裏切るような流れにならない？

260：俺らでジオウを神作にする

見て見ぬふりをしていた最低最悪の側面に向き合う時が来たか

261：俺らでジオウを神作にする

ジオウセカンドとツウーが並んで最強に見えて、欲しくなかった

262：俺らでジオウを神作にする

これって鏡の世界のソウゴから渡されたのはジオウツウーの片割れだけで、もう片っ端はウオズが持つてるのかな

263：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが救われたと思っただらすかさずソウゴ苛めは辞めてくれ

264：俺らでジオウを神作にする

これ怖いのが別にイッチが誘導しているとかじゃなくて自然とそういう流れになっていってることだよな

265：俺らでジオウを神作にする

　　デイケイドは世界というよりライダーに嫌われてるイメージだったけど、ジオウはライダーより世界そのものに嫌われてるイメージ

266：俺らでジオウを神作にする

　　ツクヨミが離脱したらソウゴの味方がおじさんしかいなくなっちゃう

267：俺らでジオウを神作にする

　　誰かソウゴを助けてやってくれ

268：俺らでジオウを神作にする

　　今回はキカイ編……だけどミライダーはイッチ時空ではなかったことになってるから何が起こるか分からんな。

269：俺らでジオウを神作にする

　　アナザージオウ編が前倒してくるのか？

270：俺らでジオウを神作にする

　　こうなったらイッチがソウゴのメンタルケアをしてあげるしかないな

271：俺らでジオウを神作にする

　　今のジオウとアナザージオウが戦ったら、メンタル面にもよるだろうけど、アナザージオウは瞬殺されそう

ジオウ二十六話について語るスレ

754：ジオウについて語るスレ
今回の龍騎編。

製作陣のやりたい事盛り沢山の神回だった件について

755：ジオウについて語るスレ
龍騎組の物語をがつりやりたい
ミラーワールドでいっぱい戦闘したい
ジオウ組の話も進めないと
そや、三話構成にしたろ！

脚本と監督陣の仁義なき戦いの末、無事三話構成で描かれることになった龍騎編。

←←

う……ん。やっぱ物足りないな。

プラス5話でRIDER TIME『仮面ライダー龍騎』をやることになった龍騎。なお前日譚的なのも近々小説風にされて無料公開されるらしい。

いくらなんでも優遇されすぎじゃないか？

756：ジオウについて語るスレ
優遇というより公式が龍騎に頭やられてる

757：ジオウについて語るスレ

しかもRIDER TIMEではほぼオリキヤス総出演だという
……

758：ジオウについて語るスレ

北岡さんは純烈が忙しかったんじゃないのかな

759：ジオウについて語るスレ

龍騎編は所々にレジェンドの過去話を挟みつつ、メインはジオウ組が話を回してくれたから、世代じやないわりに楽しめた

760：ジオウについて語るスレ

脚本家はそれが不満だったらしい

761：ジオウについて語るスレ

龍騎だけで話をやりたかったと

762：ジオウについて語るスレ

折角、本編の生存if終わらせたと思ったら今度はアナザー龍騎が出てくるしマジでどうなるんだろうな

763：ジオウについて語るスレ

もうアナザーライダーは登場しない方向で行くんだと思ったら外編に出す方向なのね

764：ジオウについて語るスレ

しかし北岡さんが出るとはな……ジオウ本編で死んでる設定になってるだけにどうい話になるのか滅茶苦茶気になるぜ

765：ジオウについて語るスレ

本編の方だと呆気なく？やられちゃった王蛇の活躍も見所！

766：ジオウについて語るスレ

>>765

そーいやゲイツにぶっ飛ばされた浅倉ってどうなったんだっけ？

767：ジオウについて語るスレ

>>>766

さらっと流されたから気付かなかったのかも知れないけどエピソードで城戸達が逮捕されたのを記事にしたよ

768：ジオウについて語るスレ

アイツ結局何がしたかったんだろう？

769：ジオウについて語るスレ

祭りに参加したかったんでしょ

770：ジオウについて語るスレ

結果だけ見たら誰も殺してないけど、ゲイツをあと一步の所まで追い詰めて間接的にソウゴを殺しかけてるんだよな

771：ジオウについて語るスレ

ゲイツはファムちゃんがいるからいいけど、ソウゴは鏡の世界のソウゴが引っ張ってくれなかったらあのまま喰われてたんだよな。……そう考えると王蛇ヤベエな。外に出しちやいかんわ、アイツ。

772：ジオウについて語るスレ

RIDER TIMEだとまた脱獄とかするんだらうか？

773：ジオウについて語るスレ

王蛇がファムちゃんにライダーキックした時は生きた心地がしなかったが、ほんと助かって良かった……

774：ジオウについて語るスレ

ファムで思い出したけど、ラストの13ファイナルベントの回。ちゃんと仮面ライダーファムとかあんまり使われてないスーツも残ってたんだな

775：ジオウについて語るスレ

本編では全員ファイナルベントがあったからRIDER TIM
Eでは全員変身が見たい所

776：ジオウについて語るスレ

そう言えばツイッターで一定数、進化前のファミちゃんと進化後のファミちゃんの雰囲気の違いすぎるから、実はファミちゃんは王蛇の一撃で爆散していて、ゲイツが来ない間に鳴滝が別の個体をしれっと置いたんじゃない？みたいな考察があったんだが、これどう思う？

777：ジオウについて語るスレ

>>>776

流星に考えすぎじゃない？

進化したからちよつと強キャラ感を出すために演技を変えてるだけでしょ

778：ジオウについて語るスレ

でも進化したって言うわりに進化態が今回御披露目されなかったからゲイツへの嘘の可能性もあるんだよな

779：ジオウについて語るスレ

そんなメインキャラがしれつとお亡くなりなっていましたーなんてやるわけないでしょ

780：ジオウについて語るスレ

もしそうだとしたらゲイツがREVIVEに覚醒した意味がない

781：ジオウについて語るスレ

仮にファミちゃんが別人に刷り変わってたとしたら地獄過ぎる

782：ジオウについて語るスレ

演者さんはギリ子役と言える年齢だし、ちよつと演技を誇張しすぎちやっただけだと思うが……

783：ジオウについて語るスレ

もしくはカブトの矢車さんみたいに、どうせ後々こういう展開来るやろ……みたいな想像で、役を固めにきいているか

784：ジオウについて語るスレ

役者さんもまだ若いし、キャラを探り探り演じているだけだと思っ
で。

785：ジオウについて語るスレ

ゲイツのヒロイン枠で行くのか、妹枠で行くのかもまだハッキリし
てなそうでもない。どっちにも転べるようにしてるのかもしれない

786：ジオウについて語るスレ

でもディケイド編を見た後だと、この二人だけは争って欲しくない
と思う

787：ジオウについて語るスレ

鬼畜シナリオのジオウだから終盤でファムちゃんが破壊されて、別
個体のファムちゃんと戦う展開はありそう

788：ジオウについて語るスレ

>>787
人の心ないんか？

789：ジオウについて語るスレ

>>787
それはヤバい。誰も救われないぞ

790：ジオウについて語るスレ

涙ながらに別個体のファムちゃんを倒すんだけど、量産型だから次々にポツプするのよね。

それで段々とゲイツのファムちゃんに対する想いとか学習しちゃって「どうして?」「やめてやめてやめてゲイツ!」「大好きだったのに…」とか嘯いてきそう

791：ジオウについて語るスレ

>>>790

だから人の心

792：ジオウについて語るスレ

そんなのされたら心摩りきれて廃人になるわ

793：ジオウについて語るスレ

これ以上は辞めておけ……純愛派の俺に響く

794：ジオウについて語るスレ

でもファムちゃんってゲイツの為……というか誰かの為に簡単に死ねるやつだから、最後まで残れるかはかなり不穩

795：ジオウについて語るスレ

見た目はドライブ好きの厄介ヲタ（公式でドライブの名場面回ってる写真が良く上がる）だけど、その実、火野映司みたいに理想の為に自分の命を全然躊躇わないからな。

796：ジオウについて語るスレ

今回も簡単に王蛇から身代わりになってたけど、ゲイツは本当に取り返しがつかなくなる前に、性根を叩き直してあげた方がいい

797：ジオウについて語るスレ

REVIEWの修繕があるから目の届く範囲内なら問題ないんだろうけど、知らないところで死なれたらどうしようもないもんな

798：ジオウについて語るスレ

そう言えば龍騎と言えば某有名なFate/だけど、あの主人公も自己犠牲の塊みたいな存在だよな……

799：ジオウについて語るスレ

まああれはそういう風に出来上がってしまった存在だから

800：ジオウについて語るスレ

ファムちゃんも作られた存在ではあるし、人間のふりをしたロボツトという意味では同じなのか？

801：ジオウについて語るスレ

やっぱ。命をとして……とか戦いに自分の命を担保にいれるのは俺は苦手だな。

ライダーなら守りたいものがあるなら、勝って生き残って欲しい

802：ジオウについて語るスレ

グリスブリザードとか滅茶苦茶格好いいんだけどね……自己犠牲ってどうしても悲しんじゃう子が生まれるからファンとしてはあまりやって欲しくないのよ

803：ジオウについて語るスレ

今回、過去に戻って真司達が生き残るルートを生み出したのは公式もそういう見解だったってことか？

804：ジオウについて語るスレ

それは分からないけど、少なくとも自己犠牲とかそういう概念は意

図して間違いだと暗に描写されてる気がする

805：ジオウについて語るスレ

話を龍騎に戻すけど、RIDER TIMEは優依ちゃんや神崎士郎を含めて皆が笑って暮らせる世界にでもするんだらうか？

806：ジオウについて語るスレ

>>805

でも本編で真司のセカンドキャリア、蓮がバイク屋と喫茶店をミックスしたお店の店員をやっててパパになってたり、五郎ちゃんが百戦錬磨の弁護士をやっていたりと各々充実した(ごく一名を除く)……優依ちゃんが願った世界は既に叶えられていると描写されたわけだし、ここからまた作り替えるだろうか？

807：ジオウについて語るスレ

神崎士郎の亡霊っぽいやつも消えちゃったもんな

808：ジオウについて語るスレ

正直、優依ちゃんは復活させてもなー

それやるぐらいだったら生まれ変わって今度は幸せな家庭に生まれたとかで良い気がする

809：ジオウについて語るスレ

まあ我らが魔王が生者も死者もまとめて救ってくれるらしいからそれまで待てば良くね？

810：ジオウについて語るスレ

我が魔王は最近、闇落ちフラグが建ってきてるから安心出来ない

811：ジオウについて語るスレ

何かジオウセカンドが出てきた頃は、オーマジオウにはならない

ルートを進んでるのかと思ったけど最近はどうも最低最悪の魔王になるまでの物語を見ている気分

812：ジオウについて語るスレ

何気に今回は「もうライダーとは関わらない方がいいだろう」って言うソウゴの自己判断で龍騎ウォッチは継承されてるし——龍騎に限ってはその通りなんだけど、段々手段を選ばなくなってきそう

813：ジオウについて語るスレ

ワンチャン、RIDER TIMEはオーマジオウの過去の物語、彼が常磐ソウゴだった頃に龍騎ウォッチを得るまでの話くだったりしない？

814：ジオウについて語るスレ

スケールでかいし、普通にありそう

815：ジオウについて語るスレ

確か一話はずっと、二〜三話まで限定無料公開だったか。

816：ジオウについて語るスレ

何故かまだ公開してないのにBlurayの発売が予告されてるし、この為にサブスク契約したくない人は、こっちを買ってねってことだろうね

817：ジオウについて語るスレ

それかファンの熱がある内に売りたいんだろう

818：ジオウについて語るスレ

特典はアナザー龍騎ウォッチと龍騎ウォッチ、龍騎のデッキ（＋カード）だし、契約してるけど全然買う

819：ジオウについて語るスレ
前回、ダブルで解かした金が……

820：ジオウについて語るスレ
全裸でバグルドライバー着けて下山した時に金を落としてしまっ
て……

821：ジオウについて語るスレ
チクショウ！持ってけ泥棒！（なお対価は十二分にある）

822：ジオウについて語るスレ
ジオウって歴代ライダーの中でも円盤の売上額が凄いことになり
そう

823：ジオウについて語るスレ
ただでさえFOREVERがW編のブーストを受けてデイケイド
の映画を越えたばかりだということのに

824：ジオウについて語るスレ
Bluray組は2ヶ月待ちか……

825：ジオウについて語るスレ
Bluray予約したけど早くみたいからサブスクの方も契約
しようかな

826：ジオウについて語るスレ
某ファンクラブの独占じゃなくて、他のサブスクでも配信予定なの
が良心的だよな

アナザージオウ編 メンバーに色々聞いてみた！

・フータロスの場合

Q. イッチについて

「アイツについて……？」

「良いやつだぜ。行く宛もない俺を拾ってくれた。話も合うし、よくスイーツ巡りに行く仲だ」

Q. イッチの野望について

「とてつもなくデカイ山だが……アイツなら、やっちまいそうな気がするぜ」

Q. メンバーについて

「最近入ってきたあのババアにだけはまだ気が許せねえが、概ね関係としては良好ってやつよ」

Q. 最後にフータロスバージョンの電王について

「言っておくが！見た目はあれでもかーなり強い！」

・オルフェノクネキの場合

Q. イッチについて

「命の恩人ね。あとは親友。ちよこつと威厳ってやつが欠けてるけど、組織の長としても尊敬出来る人よ」

Q. イッチの野望について

「人類根絶を目指していたオルフェノクの神様と肩を組んで笑い合うような人よ？」

「ジオウちゃんと仲良くなりすぎて戦えなくなるなんて話ならあるかもしれないけど、出来ると思うわ」

Q. メンバーについて

「あの世界では得られなかった、本当の仲間ってやつ？」

「いえ……家族かしら。この子達の為なら死ぬ覚悟ぐらい出来るわ」

Q. 自らが変身したファイズについて

「実はあれって人類側に立つ上で仕方なく変身してただけで、実際オルフェノクとしてのワタシの方が動きやすいし、パワーが出るのよね」

・ 軍人さんの場合

Q. イッチについて

「実を言うと俺はアイツらと違って勧誘されて入った訳じゃない。……いや、勧誘はされたがその時は断ったんだ。だけど色々あってな。自分から頼み込んで仲間に入れてもらってた。……アイツの夢の果てをどうしても見たくなったから」

Q. イッチの野望について

「アイツは出来ないことは初めからやらん。出来ると思ったら行動に移して、そして出来るかと確信してから声に出す。つまりはそういうことだ」

Q. メンバーについて

「メンバーとしてカウントしているのか、それともただのペットなのか分からないが、俺は猫アレルギーだ。会議室に猫を入れるのは勘弁してほしい」

Q. 今後について

「最近では初登場の名乗りとやらを考えている」

・ ヤバそうな雰囲気のパロさんの場合

Q. イッチについて

「元部下達には彼に気を許すなど常に言っただけで聞かせました。彼の持つカリスマとも恐怖とも違う、不思議な……そう引力とも言えるべきですね。あれに捕らわれてしまえばきつと、身を焼いてしまうだろうから」と

Q. イッチの野望について

「お父様に全力の張り手をなさるそうですね……え？違う？そっちはない……はあ、そうですね」

Q. メンバーについて

「ここはとても賑やかでいいですね」

Q. 戦ったら誰が一番強いのですか？

「それはもちろん私ですとも」

・まだ登場してないメンバー（+2）
遠征してるor脱退してハッチャける

◇◇◇◇◇

『ビルド編』

エボル怪人

スペック：フェイズ1エボルト

身長：204.7cm

体重：111.6kg

デザインは『フェイズ4』エボルトを怪人体として再構成した姿。
イッチ満足度☆5

『エグゼイド編』

サーガ・バグスター（体験版）

スペック ゲムノス級（劇場版のパックマンのやつ）

身長：210.2cm

体重：300.9kg

デザインは『ゲムデウス』とドラクエ『大魔王バーン』を参考。

見ての通り、魔術師型。

ガシャットのデータを取り込んでないバグスターウイルス軍団を
召喚出来る。

イッチ満足度☆3

『フォーゼ編』

フォーゼ怪人

スペック スコーピオン級

身長：190.7cm（形態により変化）
体重：84.0kg（形態により変化）

デザインは『サジタリウス』メインの各ホロスコープ要素を追加。
スペックは怪人シリーズの中で最弱だが、その分多様性に優れており、初心者が使いやすい。

イッチ満足度☆3

『ファイズ編』

カオス・オルフェノク

スペック ローズオルフェノク（つまり上の上）

身長：250.9cm

体重：503.1kg

デザインはアークオルフェノクをベースにゴートオルフェノクのツノやドラゴンオルフェノクの腕など色々足した自重なしのイッチの趣味全開ツヨツヨ怪人。

もう5話目だし、いいだろ……的なイッチの油断から生まれたバランズブレイカー。

硬く、重く、速く、デカイ。

殺害した人間を90%の確率でオルフェノクに進化させるバグみたいな能力を持つ。

イッチ満足度☆5

『ウィザード編』

ウィザード怪人

スペック グレムリン

身長：184.4cm

体重：105.1kg

変身者???

例のごとくグレムリンがメイン。

胸部中央の紫色の宝石はワイズマン（カーバンクル）の要素。

頭髮は蛇のような物を生やし（メデューサ要素）、肩から斜めに裂け

たような傷痕は『天下分け目の戦国MOVIE大合戦』に出てきたファントム『オーガ』をイメージして取り入れた。

左腕は完全にフェニックスの物であり、これで炎を放ったり、その炎を全身に纏わせて傷を治癒することも可能とする。

性格は陽気で残忍……と言うか、ほぼグレムリンである。

イッチ満足度☆1

『鎧武編』

鎧武怪人（エンペラー）

スペック デテムシユ

仮面ライダーバロンがカチドキアームズを纏い、そこから怪人風に変化したような姿。

ロードバロンの細胞と戦闘データを取り入れている為か、このシリーズは一号ライダーである鎧武より二号ライダーのバロンを優先するような動きを見せる。

エンペラーは感情を獲得した希少個体であり、明確に己の自我を確立したのはバロンとの最終決戦時の時である。

イッチ満足度☆4

『ゴースト編』

ゴースト怪人

スペック 不明

仮面ライダーゴーストのラスボスであるグレートアイザーを模した姿。パーカーは完全にマントへと変化しており、肩パットは取り除かれた。

アイコンを使って形態変化することも出来るようだが、ゴースト編に登場した個体は一個一個使うよりも全部取り込めばよくね？と考えており、結果的に鳴滝が用意した別形態を御披露する機会はなかった。

他のアナザーファントムと比べると無茶苦茶喋るが、感情はない扱いらしい。

イッチ満足度☆3

『W編』

W 怪人（変身者 時片巴瑞季^{ときかたはずき}）

スペック シルバー（ゴールドメモリクラス）

見た目は仮面ライダーWのラスボスであるユートピアを模した姿で、能力も同じようなものが使える。

初の変身タイプの怪人であり、その力を引き出せるかどうかは変身者との適合率に依存する。

時片巴瑞季との適合率は最低レベルで低かった為、あまり猛威を振るわなかったが、それでも世界一つを破壊出来る力はあった。

どのような人物に適正があるのかはまだ判明していないが、逃げ場のないほど追い詰められ、帰るべき場所もなく、明日に希望のない人間ならもしかしたら……

イチチ満足度☆5

『ドライブ編』

ドライブ怪人（ファム・アクタール）

スペック 不明

初めは進化前ロイミュードのような姿であり、進化態、超進化態になることを前提に作られている為、まず進化しなければ話にならない可哀想な子。

進化前の実力は頑張って進化態ロイミュードを倒せるかどうかとあった所。

アナザーフロントム初、心を作られた存在でありただ進化する為に学習するのは別に憧れや尊敬の念をもってドライブに関連する人物や場所に接触する姿が見受けられた。

そしてドライブとは関係ないゲイツや遊園地に興味を持った様子もあつたが、デスト・ロイにより心は全てデリートされてしまった。

イチチ満足度☆4

『龍騎編』

龍騎怪人（デスト・ロイ）

スペック 不明

ミラーモンスターを取り込んでいない状態だと意外とのつぺりし

た灰色のスライムのような姿をしており、その状態でも本人曰くドラグレッダーよりは格段に強いらしい。

生まれた時から感情というものを理解していたが、定められた運命というものに嫌気が差して鳴滝の計画を台無しにしてやることを決める。

オーデインと協力関係であつたようだが、最後の最後で裏切られてしまい、そのままオーデインの操り人形となつた状態で最後を終えた。

イツチ満足度☆1

イツチメンバー

鳴滝の息子（本名不明）

種族：人間

ただの人間……と言うには無理があるハイスぺ厄介オタク。

あの鳴滝の息子であり、本人曰くゴミの山に捨てられ、認知されていない。本人はその事について何とも思っていないようだが、次会つたら一回本気でビンタすると発言している。

歴史改変の影響を受けないという特異点であり、ジオウの世界に根を張る前は父親から受け継いだ能力を利用して様々な世界を旅して回っていたらしい。

その旅の最中に勧誘したと思わしきメンバーと組織を立ち上げ、ジオウ世界で『何か』を企む。

財団Xとの全面戦争編では、その卓越した話術と頭脳で『戦わずに勝つ』という言葉つてしまえばそれだけだが、かなり悪どい方法を使って奇跡的な大逆転劇を演出した。

基本的に”何者”にも敬意を払う紳士だが、心のない”物”には一切の容赦がない。

リアル時空の視聴者からはいつになつたらお前は顔出しするんだと言われている。

フータロス

種族：イマジン

メンバーに加わったのは後ろから二番目だが、鳴滝と一番仲が良いメンバー。

能力はチート

好物はスイーツ全般（ミント系は除く）

オルフェノクネキ

種族：オルフェノク

メンバーに加わったのは割りと序盤。

オルフェノクが世界を支配するパラダイスロスト的な並行世界でファイズとして人々を守護していた過去を持つ。

乾巧のことは普通に尊敬しており、パラダイスリゲインドの存在を知って先ず初めに思ったことは、もう眠らせてあげて欲しい、だったらしい。

メンバー間の強さは下から三番目ぐらい

好物はステーキ

ミスターK（離脱済み）

種族：ブラッド族

ブラッド星の消滅から命からがら逃げ出したはいいものの、力の大半を失ってしまい、それを取り戻す為に鳴滝の組織に入る。初任務で星の消滅とともに死んだ筈の王子と遭遇し、体に乗っ取られ、貴重なアナザーファントムの成功例第一号を粉微塵にするという特大のやらかしをするが、鳴滝の慈悲によって許された。

この失敗を糧に彼は精神的、肉体的に大きく成長していく……かと思われたが、財団Xとの戦争編で財団最大戦力を前にして戦意喪失し、逃げるように組織を去った。

性格は臆病だが勘が鋭く、こと”生き残る”ことに関してはエボルトですら優に凌ぐ。

軍人さん（正式名称は非公開）

種族：不明

強いのか弱いのか、どこ出身で、どういった経緯でメンバーになったのかは未だ謎だらけな軍人さん。

怪人態が存在する為、純粋な人間ではないようだがその姿は様々な

世界を旅した門矢士ですら見たことがないと言わせるもの。

初登場時ではディケイドの通常フォームに呆気なく敗れるというまさかの黒星を上げるが、その後並行世界からやってきた白ウオズを相手に完封している。

ボスに近接戦のいろはを叩き込み、その実力は近接戦に限定すればメンバー内最強らしい。

ヤバそうな婆さん（正式名称は非公開）

種族：不明

オルフェノクネキや軍人さんを瞬殺したディケイドを謎のガイアメモリを使用し、指ひとつ動かさずに吹き飛ばした。

その初登場時における圧倒的な存在感と玉座のような物に腰掛けられている様から真のラスボス疑惑が囁かれている。

快鬼

職業：猛士

仮面ライダー響鬼の世界にいた人知れず魔化魍の脅威から人々を守る音の戦士の一人であり、癒しの音を奏でる鬼であった。

鳴滝との出会いはオロチ現象に似た魔化魍の大量発生之谜を探る事件が切っ掛けであり、事件解決したあとはウマが合つて暫くメンバーとなっていた。

今は母親が腰をやってしまったのでメンバーは引退している。

新米タイムジャッカー（正式名称は非公開）

職業：タイムジャッカー

鳴滝から常識と礼儀を取り払ったヤベエイヤツ。

メンバーになって直ぐは鳴滝のことを神のように持ち上げていたが、復活のコアメダルで否定派と肯定派となって意見が真っ二つに割れてしまい、音楽性の違いから脱退することになった。

鳴滝とは違い、基本的に彼女が面白いと思ったものが全てであり、駄作は駄作である。気に入らない世界を見つけると自分好みの世界に作り替えてやろうと即行動に移す迷惑極まりない性格をしている。しかし時間停止以外のスペックは人間のそれであり、特殊な能力もな

い為、鳴滝にアイテムや怪人を融通してもらいに定期的に顔を出している。借金癖があり鳴滝からは数十億近い負債の返済を待ってもらっている。

その他（本編未登場につき省略）

「で、だ。加古川飛流くん。君には今紹介した全員と戦って貰う」

「成る程、俺に死ぬとお前は言ってるのか？」

もちろん今、いないメンバーはそのコピーで代用するつもりだが、まさかただのメンバー紹介で終わると思っていたのか、まだ冗談かと思っている加古川飛流君。

そんな彼にやる気を出して貰うと全員に戦闘態勢を取らせた。

ここはワイらの拠点。その最深部である。

広さは半径50メートルとまあまあ広く、物理的破壊は不可能に近い。

今のところここはジオウとワイとの最終決戦場として考えているが、今はそんなことはいいだろう。

「これはワ……私たちかなりの慈悲なんだぜ？このままだと君は確実に常磐ソウゴに負ける。だから強くなって貰おうとこんな都合の良い敵役を用意したんだ」

「ッ……本気かよ」

これはマジなやつだと感じ取ってアナザーウォッチを取り出す。

加古川飛流。彼はジオウ本編ではジオウの器となる存在を見極める為、強制的に受けさせられた試練でスウォルツに家族を殺され、そ

して器ではないと身限られたものの、何故かスウォルツではなくソウゴを逆恨みしてファイナルステージまで追い続けた中ボスである。

彼の扱いについては過去に遡って保護者になったり、ジクウドライバーを与えてみたりと色々と考えていたが、ワイらのせいではなくなっってしまったキカイ編の間に、極限まで強くすることにワイらは決めた。

「せめてアナザーオーマジオウになって貰わないと困るなあ」

彼は「アナザー」ジオウ”の変身者だ。当然それはジオウと同じ力であり、最終的にはアナザーオーマジオウへとたどり着く。

だからあわよくばオーマジオウのデータ収集も出来ればと、「ほら、変身しないと死ぬぜ？」一斉に全員を差し向けた。

「嗚呼嗚呼!!!クソツタレ!!!」

殺すつもりはないが、前もってそう伝えると腑抜けてしまいそうなので、言っていない。

加古川飛流にとって地獄の日々が幕を上げた瞬間だった。

ベストフレンド2019

1：鳴滝の息子

待たせたな。

アナザージオウ編が始動するで

2：俺らでジオウを神作にする

おっ！

3：俺らでジオウを神作にする

イツチきた！

4：俺らでジオウを神作にする

何か久しぶりな感じがするな

5：俺らでジオウを神作にする

やったぜ！

6：俺らでジオウを神作にする

二話分ぐらい時間が空いたな

7：俺らでジオウを神作にする

よかった。てつきりイツチはオーマジオウにやられたものかと

……

8：俺らでジオウを神作にする

生きてた！

9：俺らでジオウを神作にする

ひゅー！また俺たちの神作が始まるぜ！

10：鳴滝の息子

そんじやあ早速本編に移るで。

今回はアナザージオウ編。

シノビ、クイズ編をやってないから薄々分かってたかもしれないが、キカイ編はなしや。

……まあキカイ編の場合、前者の二つとは違ってソウゴがイメージネーションで生み出した仮面ライダーっていう、ちよつと特殊な出で立ちなんやが、ワイらでどうこうする以前に、こっち世界のソウゴはキカイを想像しなかつたみたいや。

そんな訳でアナザージオウ編とはなるのだが……、先ずはこの期間にソウゴは高校を卒業してな。

常磐ソウゴ、18歳 無職——とはならず、どうやら何か始めたみたいや。

場所はクジゴジ堂。

大きな板を持って、えつちらほつちらと歩を進めるソウゴはやつとこの目的地である玄関前に着くとそれを下ろして一息をついていた。

「ふう……」

「おや？それは何かな？」

「お？気になる？やっぱ気になるよね！」

額にかいた汗を拭って満面の笑みを浮かべるソウゴ。それにやけに上機嫌だがどうしたのだろうか。

最近アナザースライダーもアナザーファントムも出ずに平和な日々が続いているが……と、ウオズは布で被われた板を見て首を傾げる。

「やつと完成したんだ。これで今日から俺も、この『なんでもジオウが解決事務所』の王様だ！」

デデン！

ソウゴが勢いよく布を捲ると、出てきたのはまさかのソウゴが立ち上げた会社の看板である。

……と言うわけで、なんでも屋を始めたみたいやで。

11：俺らでジオウを神作にする

おお！我が魔王も社会人になったというのか！

12：俺らでジオウを神作にする

ノリが黎斗だけど大丈夫か？

13：俺らでジオウを神作にする

流星にまともな所に就職はしなかったみたいだけど偉いぞ！ソウゴ！

14：俺らでジオウを神作にする

ついに常磐ソウゴが王様に？

15：俺らでジオウを神作にする

大丈夫？自営業だと確定申告しないといけないけど

16：俺らでジオウを神作にする

何でも屋か……

17：俺らでジオウを神作にする

会社としてやっていけるかどうかはおいておくとして、その行動力は凄いなと思う

18：俺らでジオウを神作にする

高校卒業後に起業しちゃったかー！

19：俺らでジオウを神作にする

拠点は変わらずクジゴジ堂になる感じなのかな？

20：鳴滝の息子

>>>19

そやね。

大叔父さんにはもう許可は貰ってるようで、若干模様替えしているみたいやが、拠点は変わらないそうや。

多分こうなったのはレジェンドライダー達との出会いが大きかったんだろうけど、ソウゴが今取ろうとしている資格やSNSの展開、児童養護施設へのボランティア活動とか自治体との連携……色々みる感じ、結構ガチでやっていくみたいやで。

ソウゴは赤点取ってたり、ちよつと言葉足らずだったりオツムの弱いような所も見せるけど、お前らの知ってるの通り、やれば出来る子やからね。

このまま真面目にやっていけば食いつぱぐれることはないと思うぞ。

21：俺らでジオウを神作にする

実際、フォーエバーのソウゴは秀才君だったし、真面目にやればこれぐらいは本編でも出来そう

22：俺らでジオウを神作にする

かなり具体的な設計図を描いているみたいだけど、そつから最高最善の魔王まで持っていけるのか？

23：俺らでジオウを神作にする

何かこの世界のソウゴは全てのライダーの力を手に入れれば王様になれる！って本編みたいに考え方がワンパターンじゃなくて、自分なりに最高最善の王様になるにはどうすればいいか考えながら一歩一歩踏み出している感じがあつて人間としての成長が感じられる

…

24：俺らでジオウを神作にする

>>23

本編後ならライダーの力を継承する以外の道を見つけられたんだけど、それを加味しても、この世界のソウゴの精神的な成長速度が凄まじいのが伺えるね

25：俺らでジオウを神作にする

イツチが誘導してるのもあるけど、やっぱレジェンドとの交流が割り増しされてるのがデカイんだろうよ

26：俺らでジオウを神作にする

イツチの解説を見るに何でも屋とは言いつつ、某ジャンプの天パ組とは違って、地域密着型の便利屋さん(鳴海探偵事務所)の方がイメー
ジが近いのかもしれない

27：俺らでジオウを神作にする

まだどんな仕事を引き受けるのかは分からないけど、幼稚園で読み聞かせとかしてそう

28：俺らでジオウを神作にする

これって社員はソウゴだけなのかな？
それともウオズとツクヨミは入ってる？

29：俺らでジオウを神作にする

もうゲイツは、こいつは魔王にはならないって見切りをつけて未来に帰ってもいいと思うの……

30：鳴滝の息子

おっと。

ここでソウゴ達が看板の出来に話し合っていると、ツクヨミが登場したようや。

「あら、看板出来たのね」

「うんーどう？ 凄いでしょ、天才的でしょ、感動的でしょ！」

「確か、城戸さんからの紹介で有名なデザイナーの人にデザインして貰ったんでしょ？ 私からしたら斬新的……と言うには古く感じちゃうけど、何だか引き込まれるみたいで、とっても魅力的だわ」

「俺もこれは凄い気に入ってるんだ。ここから俺の王様としての日々が始まるんだ！ ってワクワクする！」

二人して看板の出来には大満足である。

ツクヨミは未来人なので雇用関係は結べないそうだが、手伝いならなんでもするとかなりやる気のようにだ。

「……………我が魔王。分かっていいるとは思いますが、君はまだライダーの力を全て継承していない、言うなれば王見習いだ。それで王を名乗るのは少々早計だと思うのだが、」

ウオズはこんな所で満足して歩みを止められたら堪らないと、やはり窘めようとしているが、あんまりにもソウゴが嬉しそうなのであまり強くは当たれないらしい。

「お、早速仕事のメールだ！」

そんな訳で二人は現場に向かうことになる……………

移動時間もあるし、ここで一回ゲイツ君が何をやっているのか見ていきたいと思う。

さてさてゲイツ君がいるのは……………おっと、見つけた。

どうやらファムちゃんの用意したセーフティハウスに転がり込んでいるようや。

「ハアアクション!!!」

「撰氏39・7度……………風邪ですね。最近平和でしたから気が緩んだんでしょう」

「くそっつ、こんな所でゆっくりしている訳にはいかない！」

「何言ってるんですか。暫くは安静ですよ」

病気を治そうとでもしたかREVIUEウオッチを使おうとしたので、それを取り上げたファムちゃんは、「ていつ」ゲイツに脳天チョップ。

「はうう!?!」

ピカピカと星を散らせてゲイツ君は気絶してしまった。

つまり今回は参戦してこれないみたいや。

31：俺らでジオウを神作にする

早速仕事が舞い込んできたかと思ったらゲイツは出ないのか

32：俺らでジオウを神作にする

彼女の家に転がり込んでみたいな感じとはいえ何気にゲイツが未来組の中で一番現代に順応してて笑う

33：俺らでジオウを神作にする

病人に気絶チョップなんてしても大丈夫なのか

34：俺らでジオウを神作にする

やっぱり進化してからファムちゃん落ち着いたな

35：俺らでジオウを神作にする

折角のアナザージオウ回なのに風邪かよ!

36：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんならドライブ関連のアイテムでシフトマッドドクターを使えないかと思ったけど、あれって怪我しか治せないんだっけ?

37：俺らでジオウを神作にする

ゲイツがアナザージオウ編で出られないとなると、ソウゴは自力でアナザージオウを倒さないといけなくなるからまた展開が代わりそう

38：俺らでジオウを神作にする

よりにもよってリバイブ初登場回に出られないとは……

39：俺らでジオウを神作にする

……もしかしてこれでソウゴとゲイツの友好関係深める一番のイベント潰れた疑惑ある？ヤバない？

何かの間違いでソウゴがファムちゃん殺っちゃったら取り返しのつかないことになるで

40：俺らでジオウを神作にする

これは風邪を引いたのか、感染させたのか……

41：俺らでジオウを神作にする

ゲイツが出られんのはキツいな。

アナザージオウ回ってことはアナザライダー勢揃いの回でもあるのに

42：鳴滝の息子

『それで依頼人って言うのが……君？』

『うん。お金はこれだけしかないけど……駄目かなあ？』

『ぜんぜん大丈夫！確か迷子の犬探しだったよね？その子の写真とか、居なくなった時のこととか教えて貰ってもいいかな？』

そうこう話しているうちにソウゴは依頼人である女の子の元に着いたみたいや。

歳は12歳ぐらiyorうか。千円と小銭が少しのがま口財布を広

げて、迷子犬を探してほしいと言う。

「前にね。ママがプロの迷子探しの人を雇ってくれたんだけど、見つけれなくて、もうパグのことは諦めなさいってママには言われたの。でも私……パグにまた会いたくて」

「任せて。なんとたつて俺は迷子のペット探しのプロから太鼓判を捺される、迷子探しの王様だから」

「……ねえ、貴方のお母さんにはこの事は話してないの？」

胸を張るソウゴだが、ここでどうして子供だけでこんな依頼をしてきたのだろうかとツクヨミは不審に思っただけで尋ねる。

「うん」

「……このパグって子。何歳ぐらい分かる？」

「パグは私が赤ちゃんの頃にママが拾ったの。その頃にはもう大人だったから……13歳ぐらい？」

写真に写るフレンチ・ブルドック。パグと言われている犬はかなり老犬といった様子だった。

それで13歳でプロが見つけれなかった。犬の寿命は長くて15歳ぐらいであることを知っていたツクヨミはもしかしたら、もう死んでいるかもしれないと悟る。

そして母親に相談しないで、依頼を持ちかけたということはこの子も心の何処かでは分かっているのではないか。

ならば今回の依頼は無意味だ。

断ろうとツクヨミは少女に目線を合わせてしやがみこむと、逆に立ち上がったソウゴに手を掴まれて起き上がらされる。

「よし。今聞きたいことは全部聞けたし、早速探しに行こうか！」

「え？ちよつとソウゴ！そんなことしなくても、もう！」

「俺は一度引き受けた依頼は断らないよ。それに百聞は一見にしかずって言うじゃない？俺は自分の目で見たいことしか信じないから」

先ずは、この子と最後に居た少女の家まで行こうと少女の道案内を頼りに二人は歩き出す。

サクツと調べたんだけど、このパグって子。ボケて首輪を噛みちぎって逃げ出したはいいけど、車に轢かれて原型が分からなくなつた後で野犬として処分されてるね。家族は知らないみたい。

43：俺らでジオウを神作にする
マジか

44：俺らでジオウを神作にする
無慈悲な真実

45：俺らでジオウを神作にする
一回目でこれかよ

46：俺らでジオウを神作にする
やっぱり死んでたのか……うちの犬も死ぬ前はボケて暴れる時があつけど、この子はその時に家の外に出ちやつたんだろうなあ

47：俺らでジオウを神作にする
老犬だし……目も見えなくて耳も遠いから、車が来るのも分からずに道路に飛び出しちやつたのかな

48：俺らでジオウを神作にする
これはまたゴーストウォッチが活躍する感じ？

49：鳴滝の息子

『ここで……首輪が切れてたの』
『成る程……』

このままだとあれやし。折角ならアナザーファントムとして蘇生させる？

50：俺らでジオウを神作にする
おいこら

51：俺らでジオウを神作にする
人の心ないんか？

52：俺らでジオウを神作にする
やめーい

53：俺らでジオウを神作にする
でもその方が面白そうなのは分かる

54：俺らでジオウを神作にする
このままだと多分、女の子にパグはもう帰ってこないことを分からせる感じになると思うけど、一応蘇えらすから会えはするのか

55：俺らでジオウを神作にする
と言うか、そのパターンだと原作のゴースト回みたい過去に遡って車に轢かれたことをなかったことにするのは？

56：俺らでジオウを神作にする
>>55

ヒント：寿命

57：俺らでジオウを神作にする
あ……………察し

58：俺らでジオウを神作にする
確かにそれなら……………ご都合主義にはならなそうだが

59：俺らでジオウを神作にする

つまり一瞬でも会えるか、永遠に会えず女の子がもやっとして終わるか

60：俺らでジオウを神作にする
それなら………ありなんかなあ

61：俺らでジオウを神作にする
いきなりアナザーファントムは流石に鬼畜過ぎる

62：俺らでジオウを神作にする

>>61

まあ今のソウゴなら行けるやろ。
………行けるよな？

63：鳴滝の息子
よし。

そんじゃあアナザーファントムにして復活させるで。
しかも本編未登場だった555モデルのカオス・オルフェノクや。
元となる亡骸はないけど幸いなことに、女の子の周りをチカチカ幽
霊となって飛んでるからそいつにウオツチを埋め込みます。

『オオオオオオオオ!!!』
『な、危ないッ!?!』

と、流石に犬がアナザーファントムの力を受け止められる訳もなく、暴走して女の子を手にかけてようとしてしまう。

これに脊髄反射で対応したソウゴは女の子を抱き寄せ、素早く変身
!

『何でこんな所で!』

早さを優先したのか成ったのは通常のジオウだ。

これでは相手にならないということをジオウは身に染みて理解し
ている。

急いでツクヨミに女の子を預けたジオウはジカンギレードを投擲

し、煩わしそうにカオス・オルフェノクがそれを払いのけた刹那で、ジオウセカンドのウオッチを切った。

【ジオウ・セカンドⅡ】

64：俺らでジオウを神作にする

おお！これ格好いい！

65：俺らでジオウを神作にする

投げられたジカンギレードで一瞬ジオウの姿が隠れたと思ったら、ジオウセカンドに切り替わってる！

66：俺らでジオウを神作にする

なんやその格好いいフォームチエンジは！

67：俺らでジオウを神作にする

イツチのカメラワークが冴え渡ってる

68：俺らでジオウを神作にする

狙ったとしたら凄すぎますよ

69：鳴滝の息子

『一応聞くけど、君は話し合いとか出来るタイプじゃないよね？』

『オオオオ!!』

『重いツツツ!!』

絵に描いたようなパワータイプのカオスオルフェノクは、変身者の元が四足歩行であることもあってか動きが乱雑だ。無理やり肉体構造的に二足歩行となったため、足運びも悪い。

ジオウは横へと流して無防備となったカオスオルフェノクの背中を蹴りつける。

『オオ!?!』

続け様に剣戟を浴びせれば、それはゴロゴロと転がっていった。

『でも、やっぱり固いな……』

今のでアナザーライダーならば倒れていたであろうが、カオスオルフェノクは事も無げに立ち上がる。

やはりジオウセカンドになってもアナザーファントムとはそれだけスペックに差があるということである。

『なら、これでどう?』

【仮面ライダー!ライダー!】

【ジオウ!ジオウ!】

【レッツゴー!カクゴー】

【セカンド!】【クロス!】【ゴースト!】

なら足すだけだ。

仮面ライダージオウセカンド ゴーストアーマー

ジオウセカンドの後頭部からは無敵ゲーマーを思わせる黒髪のような物が腰辺りまで伸び、一つ目の紋様が胸部に浮かび上がったかと思うと、黒いパーカーがジオウセカンドを包んだ。

『よし』

パーカーなので、恐らく意味があるのだろうとフードを被るジオウ。

そしていざ、カオスオルフェノクへと向き合おうと、後ろからひよいっとフードを掴まれて脱がされてしまった。

『あれ?』

その誰かには気づけず、何故脱げたのか分からないものの、もう一度フードを被るジオウ。

間を置かずにまたフードを脱がされた。

『え?』

訳が分からずに、取り敢えずまたフードを被ろうとすると、今度はその誰かはジオウの頭を叩いて怒鳴った。

『な〜に戦闘中にフードなんて被ろうとしてんだ!戦いを舐めてんのかお前!』

『え、誰……ってオバケ!?』

ジオウが振り返ってそこにいたのは、ユラユラと揺らめく、一つ目の幽霊、仮面ライダーゴーストに序盤だけ登場していた謎のマスケット、ユルセンであった。

70：俺らでジオウを神作にする

ここでユルセン!?

71：俺らでジオウを神作にする

お前!ゴースト編で猫になってなかったか!?

72：俺らでジオウを神作にする

どうして?ゴーストの力を使ったから?

73：俺らでジオウを神作にする

まさかのユルセン

74：俺らでジオウを神作にする

こいつは予想出来なかった

75：鳴滝の息子

『キミ、何者?』

『何者って、お前がそのゴーストウォッチを使ったから呼び出されてやったんだろ。王様だが魔王だが知らないがあくこの俺様を呼び出すとは高くつくぜ!』

『高くって、別に呼びたくて呼んだ訳じゃないんですけど』

『あくそんなもん知るか!呼ばれちまったもんは仕方ないだろ!王様が一々ケチなこと言うんじゃない!』

『オオオオオオオ!!』

二人のやり取りに割ってはいるカオスオルフェノク。

ジオウはそれにぶつかって尻餅をついたが、ユルセンはカオスオル

フエノクの攻撃を透過し、その場から動くこともなかった。

『なにそれズルい!』

『へへへ、まあ俺様に肉体はないからなく。しっかしアイツ、驚いたな
くタケルと同じタイプじゃないか』

『同じ?』

『入れ物と中身が別々なんだよ。幽霊になったアイツの代わりの体を
その時計みたいな形をしたアイコンっていう装置で代用して戦って
いたんだが………このまま倒せば普通に死んじゃうだろうよ。ま、
敵だし是非もないよね!』

『いや、ダメでしょ!アナザーファントムに意識を乗っ取られて無理
やり戦わされてるだけかもしれないじゃん!』

『はあ? 何お前までタケルみたいなこと言ってるんだ。それに助けるつ
て言ったってどうするんだよ? アイツお前よりも強いし、ぐだぐたし
てたら殺されちまうぞ?』

争いというのは同レベルのものとは発生しないとは言うが、それ
を諷められるとしたら圧倒的な強者のみである。オーマジオウなら
話は別だが今のジオウにはアナザーファントムを無力化して話し合
いの場に持つていけるほどの隔絶した力はなかった。

『うん。俺一人じゃ無理だ。でもだからゴーストの力はキミを呼んで
くれたんじゃないかな?』

『はあ?』

『俺がこの姿でライダーの力を借りる時はいつもその時一番必要な力
が備わっていた。だからキミもそうだと俺は思ってる』

『そんなこと言われても、俺に戦う力なんてないし、せいぜいアイコン
のことを教えることぐらいしか出来ないぞ』

『なら、それを教えて欲しい。タケルって天空寺タケルのことだよな
? 幽霊になったって言うけど、俺があの人と最後に会った時はちゃんと人間だった』

『それはアイコンを集めると願いが叶うだとか、アイツにも色々あつ
てだなく第一こいつにそれが当てはまるかも分からないし……う
ん。あ、そういやこいつって今さっきここで現れたんだよな? だとし

たらここの地縛霊がもとになってるのかもしれないな。何か心当たりとかないか?』

『……で……』

思い当たる節と言えば一つしかなかった。

ソウゴが女の子の方を見ると、彼女はカオスオルフェノクを目で追っていた。

『もしかして……パグ?』

女の子がカオスオルフェノクへと手を伸ばす。

『待って!危ないわよ!』

だがツクヨミの心配とは裏腹にカオスオルフェノクの様子がおかしい。

『オオオオ!?ギウツ……ギャギャ……カナチャン……オオオオオオ!!』

『やっぱりパグ!パグなんでしょ!』

『そんな……』

『あくこいつは駄目だ。たく、悪趣味な野郎がいたもんだぜ』

『どうにかならない……よね』

『無理だな。俺たちは決して神様じゃない。何でもかんでも願いを叶えるなんて出来ないし、出来ちゃいけないんだ。喋れるってことは賢くなつたんじゃないかって自分が犬であつたことも忘れちまつてるってことだ。このパグってやつは死んでから相当時間が経ってる。……終わらせてやれ』

『……分かった』

ジオウはジオウIIウオッチを武器へと装填し、ジオウセカンドウオッチとゴーストウオッチを押し。

するとユルセンは武器へと吸い込まれて、とてつもないエネルギーがジオウに宿った。

『……』

知っていた。

今までの出会いが順調だっただけで、世界にはこういった理不尽が溢れている。

いつも誰かが助けに手を伸ばして、知らず知らずのうちに死んでいく。

そんな世の中だから自分は王様になりたいんだとソウゴは思った。生者も死者も救う。これがその事に繋がるのかはわからないが、だからこそ俺が歩みを止めるわけにはいかない——剣を振り抜いた。

一撃、二撃、三撃、と本当なら一発で終わらせてしまいたかったが、アナザーファントムはその強さが故、死体撃ちのようになってしまった。

『やめて！パグを殺さないで！』

女の子の泣き叫ぶような声がソウゴの背中を重くした。

『ハアアア!!!』

そして最後の一撃。それに伴って遂にカオスオルフェノクは弾けた。

まるで何もなかったかのように消滅していくが、何故かパグのものと思われる首輪だけが残った。

『なんで！なんで!?!』

泣き叫ぶ女の子。

ソウゴはただゆっくりと無力感に苛まれながら首輪を拾い上げた。

『……………』

【巻き戻ーるー！】

対象の時間を24時間ほどまで巻き戻す力だ。

ユルセンの話が本当ならとても間に合う筈もないが、ソウゴはそれを使ってしまう。

『やっぱり駄目か……………』

巻き戻りの上限が過ぎてもパグの体が戻ることはなかった。

『ワンっ！』

『え?』

だからそれは奇跡なのだろう。

首輪がひとりでに浮き上がったかと思うと、キラキラと輝く小型犬、恐らくパグだと思われる犬が出現して女の子へと走り出した。

『パグ!!』

『ワンっ!』

女の子とパグが抱き合う。

『……………どうして?』

『別に生き返った訳じゃない。ジジイに言ってちよつとだけアイツの魂に体を貸してやってるだけだ』

『ユルセン』

『今回だけの特別サービスだ。もう俺様は何もしてやらないからな』

『……………ありがとう!』

『わ、ちよつ!抱きつくなよ!』

それは飼い主とペットが最後にお別れをするだけの5分にも満たない瞬間の奇跡。

この場にいるもの達にしか共有出来ない夢のような時間であったが、最後まで諦めなくてよかったとソウゴは思った。

76:俺らでジオウを神作にする

良かった……………良かった……………

77:俺らでジオウを神作にする

ペット関係は普通に泣く

78:俺らでジオウを神作にする

ユルセン、お前ってやつは!お前ってやつは!

79:俺らでジオウを神作にする

初めての依頼で最悪な結末にならんくて良かった

80：俺らでジオウを神作にする

辛い展開だった……けどよく耐えた！やはりジオウは神作である！

81：俺らでジオウを神作にする

知ってるか？まだ序盤なんだぜ？

82：俺らでジオウを神作にする

このテンションが一章の間に何度も起こったら流石の俺たちの業界でも拷問です。

83：鳴滝の息子

そんじゃあ、カオスオルフェノク以外のアナザーファントムを街にばら蒔くで〜

84：俺らでジオウを神作にする

>>>83

だからさあ！

85：俺らでジオウを神作にする

>>>83

もつと余韻を味あわせて！

86：俺らでジオウを神作にする

展開が早すぎる！

87：俺らでジオウを神作にする

地獄を作ろうとするな！

88：俺らでジオウを神作にする

この悪魔の科学者め！

89：俺らでジオウを神作にする

なんだ？今まで積極的に一般人は狙って来なかったのに今回からそれもラスボスムーヴの為に解禁するのか？

90：俺らでジオウを神作にする

ヤバイ……下手をしたら今までのアナザーライダーとアナザーファントムがソウゴに襲いかかる！

アナザーライダー 2019

91：鳴滝の息子

バラまくアナザーファントムはビルド編から龍騎編までに出てきたやつらを一体づつや。

量産体制は既に整ってるし、響鬼編までアナザーファントムは作ってるが流石にそこまで投入したら、世界が大変なことになるんでギリ街が減ぶ程度で済むぐらいの戦力にした。

問題はレジエンドライダーが助けにこれるのだが、これまで登場したライダー達には道に迷ったお婆ちゃんや野犬に襲われそうになる淑女など、ソウゴ達のもとまでたどり着けないように様々な足止めを用意して対策したで。

それでも突破してくるようならオーロラカーテンで無人島に飛ばすが、それを何とかして来るようならワイが直接相手していこうと思う。

92：俺らでジオウを神作にする

いや、用意周到過ぎて隙がねえよ

93：俺らでジオウを神作にする

嘘だろ……

94：俺らでジオウを神作にする

アイツら全投入なんてされたら、街どころか日本が終わると思うのですが

95：俺らでジオウを神作にする

つまり力が残ってる組の翔太郎達も助けにこれないと

96：俺らでジオウを神作にする

これが地獄か

97：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムがいるならレジェンド達もまた力が戻るんじゃない？ならどうにかなる？……と思わせてのこれよ

98：俺らでジオウを神作にする

欠片も希望がなくて草

99：俺らでジオウを神作にする

またフータロス先輩が過労死する羽目になるんか

100：俺らでジオウを神作にする

リカバリー効く？

101：俺らでジオウを神作にする

何が目的なん？

102：俺らでジオウを神作にする

オーマジオウが支配する時代風景を強引に再現しようとしてるの？

103：鳴滝の息子

まあ今回の作戦はかなり思いきったと自分でも思ってる。だがな、そろそろあの世界の住人の危機感を煽っておかないと、ソウゴが王様になれる下地が出来ないと思うんやよな。

104：俺らでジオウを神作にする

あー……王様がテーマなのに住人はほぼお飾り状態ではあったけども

105：俺らでジオウを神作にする

確かに彼らにとっては知らんうちにあった出来事だしなあ……何
も知らんとそのうち勝手に巻き込まれたって被害者面してきそう

106：俺らでジオウを神作にする

まだビルドの方が国のリーダーというか仮面ライダーってイメー
ジがあったのは分かる

107：俺らでジオウを神作にする

つまり既存の軍隊をボコボコにして、ジオウに頼らないとどうしよ
うもない状況にするという訳ですね

108：鳴滝の息子

ま、そこまでは考えてないけど。

とりま、エボル怪人へと視点を向けてみようか。

『フハハハハ！』

ジオウ第一話のアナザービルド戦で使用した場所やね。

力の赴くままに破壊しているわ。

中身がエボルトじゃないからちよつぴりお馬鹿だけど、力だけは本
物なので、パトカーぶん投げて大無双しているな。

ここはソウゴ達がいるところから一番遠いから、順当に倒していっ
ても最後の方になるやろう

109：俺らでジオウを神作にする

もうダメだ……

110：俺らでジオウを神作にする

おしまいだ！

111：俺らでジオウを神作にする

うわ……分かってたけど拳銃じゃ歯がたたない

112：俺らでジオウを神作にする
誰か近くにライダーはいないのか

113：鳴滝の息子

『貴様。我が魔王が駆け抜ける覇道の記念すべき一ページに泥を塗るつもりか?』

そこに現れたのはウオズである。

114：俺らでジオウを神作にする

……ウオズか

115：俺らでジオウを神作にする

いや、ウオズじゃあ無理だろ

116：俺らでジオウを神作にする

ギンガフォームあって、初めて戦えるようなやつに生身で勝てるわけがない

117：俺らでジオウを神作にする

そっか。ソウゴが初めて変身した記念すべき場所だからウオズが来たのか

118：俺らでジオウを神作にする

あれかな。タイムマジンで戦うつもりなのか?

119：俺らでジオウを神作にする

それか本のページ千切って攻撃する?

120：俺らでジオウを神作にする

ウオズじゃあ力不足やろ

121：俺らでジオウを神作にする

あれ？この世界のウオズって変身出来たっけ？

122：鳴滝の息子

『常磐ソウゴ、第一の家臣ウオズの名において貴様を処刑する』

ここでバツとウオズがベルトとウオッチを取り出した。

ビヨンドライバー！

『変身』

「祝えー！過去と未来を読み解き、正しき歴史を記す予言者。その名も仮面ライダーウオズ。新たな歴史のページである」

123：俺らでジオウを神作にする

は？

124：俺らでジオウを神作にする

はい？

125：俺らでジオウを神作にする

変身出来るの!?

126：俺らでジオウを神作にする

いつの間にベルトとウオッチ手に入れたん？

127：俺らでジオウを神作にする

しかも、ミライダーウオッチまで！

128：俺らでジオウを神作にする

えっ……もしかしてこのミライダーウオツチってオーマジオウから貰ったの？

129：俺らでジオウを神作にする

白ウオズいないからウオズは変身しないと思ってた

130：俺らでジオウを神作にする

どういうことや

131：鳴滝の息子

普通にオーマジオウから貰ったみたいやね。

ミライダーウオツチも、ゲイツの仲間をウオツチ化したやつみたい

132：俺らでジオウを神作にする

いや、外道

133：俺らでジオウを神作にする

そんなもん腕に着けてるんじゃないよ

134：俺らでジオウを神作にする

とんでもねえ特級呪物装着してらあ……

135：俺らでジオウを神作にする

このウオズはゲイツにボコられても仕方ない

136：俺らでジオウを神作にする

アナザーファントムが強すぎるから自分も戦場に立った方がいいと判断した結果なんだろうけど……変身アイテムが劇物過ぎる

137：俺らでジオウを神作にする

確かドライブ編の過去回想的にウオズはこのミライダー達のことを忘れてそうだけど、だとしたら一番ヤバイのはオーマジオウでは？

138：俺らでジオウを神作にする

>>>137

いや、ウオズのことだし忘れたふりしてるだけかもよ

139：俺らでジオウを神作にする

中身入ってるから本家ミライダーより強そうなのが解せない

140：俺らでジオウを神作にする

マジでライダー成分百パーセントのウオッチだからな。ジオウの百パーと同じ火力が出せるかもしれない

141：俺らでジオウを神作にする

未来で貰ってるから仮面ライダーウオズが未来のライダーって設定は守られてるな

142：鳴滝の息子

『やはりお前の中身はエボルトではないな。ならば今の私でもやりようはある』

エボル怪人のダメージ量を計測して仮面ライダーウオズのスペックを想定したで。

どうやら原作のそれよりも僅かに上昇しているようで、本人の言う通り、やり方次第ではアナザーフロントムともやりあえるレベルのようや。

まあ折角の初変身だし、エボル怪人には良い戦いを演出させて退場させるけど、やっぱりジオウやゲイツとの戦力の開きが著しい。

ウオズはギンガフォームがないと話にならなそうやなあ……

143：俺らでジオウを神作にする

ギンガか……

144：俺らでジオウを神作にする

俺、ギンガより普通にキバットに出てきて欲しかったからアイツ嫌いなんだよな……

145：俺らでジオウを神作にする

>>144

それ分かる。

声優さんもキバット役待ってますって楽しみにしてたのに、あんなウオズ強化の為だけの敵役にキバ編を汚して欲しくなかった

146：俺らでジオウを神作にする

マンホールは好きだが、正直ギンガは余計だったと思う

147：俺らでジオウを神作にする

キバ編は予告からして本気度が違うと期待させてきたんだけど………蓋を開けてみれば、ほんのちよっぴりアダルトなだけなジオウだったんだよな。

キバの雰囲気は再現されているとか言う人もいるけど、それって湿度が高いだけなんよ

148：俺らでジオウを神作にする

せめてキバ本人は出せなくてもキバフォームに変身したソウゴがアナザーキバに引導を渡すエンドの方がキバの雰囲気は再現出来ていると思う

149：俺らでジオウを神作にする

イツチはギンガはどうするつもりなん？

150：鳴滝の息子

お前らの意見に同意して、ワイもアイツのことは嫌いや。だから消したいんだけど、まだ何とも言えないんだよな。探してはいるんだけど……宇宙は広いからな。まだ見つけられていない。

あと推定やけど、アイツ普通に龍騎編までのアナザーフロントムより強いから、物理的にも消すのが難しそうってのが難点や

151：俺らでジオウを神作にする
そんなに強いのか？

152：俺らでジオウを神作にする
スウォルツがアナザーディケイド以外で手に入れようとしていた力だけど、そんなに強かったのか

153：俺らでジオウを神作にする
オーマジオウとの戦闘で使ったてんこ盛りエボル怪人よりも強いと？

154：俺らでジオウを神作にする
マジかよ……

155：鳴滝の息子
おっと、そういう話しているうちにエボル怪人を倒したみたいや。『これらを使うまでもなかったか……』

勝ち確なのは当然だけど、通常フォームで削りきったのなら思いの外早かったな。

『それにしてもこの数……オーマの目が来るより前に世界を滅ぼすつもりか？』

あちらこちらで火の手上がる景色を見て眩くウオズ。

戦闘シーンはbgm付けてガッツリ盛るつもりだから編集版を期待してもらって。次のシーンに移るで。

『止まりなさい！止まりなさい！』

『きゃー！』

『助けて！誰かー！』

『クソっ何なんですか先輩！着ぐるみ？防弾チョッキ？全然撃つても怯んでる様子ないんですけど！』

『ばか野郎！喋る暇があつたら一人でも逃がしやがれ！銃なんてもう玩具も同然だ！車でバリケードを作るんだよ！』

ここは警察署か。

泊さんがいるところは別支部ぽいが、戦っているのはファムちやん……の同個体のアナザーファントムやね。

進化前やから他のアナザーファントムよりずっと弱いけど、警察じゃあ太刀打ち出来ないみたい。

【ドライブー！】

ん？どうしてドライブが？

□ ■ □ ■ □ ■

どうなるか経緯を見守っていたけど、所詮この時代の兵器のレベルなんてこんなものか。

煤汚れたガウンを被った少年、ウールは悪態をつく。

突然今までのアナザーファントムが街に解き放たれた。

それに仲間を失い、住む場所も廃墟を転々としていた彼は民衆に紛れることでやり過ぎそうとしていたが、運悪く逃げ込んだ先にアナザーファントムが襲撃をかけてきたのだ。

（時間を止めて逃げるか？いや、でもスウォルツはアイツを捕まえようとしてやられたんだ。ってことはアイツに僕らの能力は効かない筈）

ウールはスウォルツがゲイツにやられたことを知らないが、スウォルツがファムちゃんを捕まえようとしてやられたことは知っていた。

故にファムちゃんには時止めは効かないのでは？と疑っている。

（こんな所で死ぬ訳にはいかない）

時止めは信用出来ない。だがこのまま何もしなければ殺されてしまう。

折角一発逆転のチャンスが自分に回ってきたのだ。こんな所でモブみたいにやられてしまうかと、彼は切り札の一つを切ることにした。

【ドライブ！】

それは彼が龍騎編で見せた特殊なウオッチであった。

掲示板の話を信じるなら鳴滝が製作に深く関わっているらしいが、そのボタンを押すと、針がドライブを指して光の円から仮面ライダードライブが出現する。

「行け！」

156：鳴滝の息子

『おお！誰だかわからないけど頑張れ！』

『あの人は……………くっ、どこかで！』

『頑張れ！頑張ってくれ！』

『負けるな！』

『いつけえええ!!』

『ハアア！』

『オオオ!?』

と、ドライブとアナザーフロントムが激突する。

ドライブの声は泊さんやけど、中身はないっぽいな。

デイエンドの召喚と同じ要領で呼び出された仮想ライダーらしい。

157：俺らでジオウを神作にする

おお、遂にオリジナルライダーとアナザーフロントムの激突！

……そして分かってはいたけど、明らかにドライブ世代っぽい若者がドライブのこと忘れてそうなのがまた！辛い！

158：俺らでジオウを神作にする

と言うことはデイエンドが召喚したの？

159：俺らでジオウを神作にする

同じ音声だからランドジオウみたいに記録を切り取って本人を出現させていると思ったけど、あくまで偽物个体か

160：俺らでジオウを神作にする

何だ……泊さんが気力で力を取り戻した訳じゃないのか

161：俺らでジオウを神作にする

でもだとすると誰が召喚したの？

162：俺らでジオウを神作にする

イツチの口振りからして海東じゃなさそうだけど

163：俺らでジオウを神作にする

もしかしてウール？龍騎編で平成15ライダーロックシードみたいな見た目のウオッチ持ってたし

164：俺らでジオウを神作にする

>>163

あれってライダー召喚系のウオッチだったんかな？

165：俺らでジオウを神作にする

成る程ウールがいたな

166：俺らでジオウを神作にする

クウオーツァーがついに横やりを入れてきたかと思っただが、それならあり得る

167：鳴滝の息子

『やれ！』

【タイヤコーカーン！】

【ミッドナイトシャドー!!!】

うん。犯人はウールぽいね。ウオッチを握ってドライブに命令しとる。

ウールの任意でフォームチェンジも出来るようでかなり優勢や。

『よし！これならやれる』

【エネルギー充填率100%、条件を満たした為、これより個体109のアップグレードを開始致します】

まあ何でドライブを選んだかって話だけでも。

168：俺らでジオウを神作にする

え？

169：俺らでジオウを神作にする

あ、

170：俺らでジオウを神作にする

あっ…（察し）

171：俺らでジオウを神作にする

そうや、フナムちゃんはドライブ成分を吸収することで進化するんや

172：俺らでジオウを神作にする

何でドライブ選んだん？

173：俺らでジオウを神作にする

これはつまり遂にフナムちゃんの進化態が露になる!?

174：鳴滝の息子

『ほお、まさかこれほど早くこの姿になれるとは』

そんな訳で、まさかのフナムちゃんより御披露目が早くなっちゃったけど、これが109の進化態や。

全体的なモデルとしては001がベースでそこにハートとブレンを足して割ったような姿や。

メデックの要素は入れられなかったけど、強いて言えば女性型なので、敵幹部の要素を全部入れた感じになるな。

『ドライブ…ああドライブ様!!!』

自分の変化を確認して、ドライブを見る。

すかさず放つ重加速。ドライブは当然中和しているが、これでウー

ルからのサポートも出来なくなった。

『貴方を、もっと！もっと！味わいたい！』

ウールがいないとフォームチェンジは出来ないのかミッドナイトシャドーのまま頑張るドライブ。だがこの形態になるとトライドロンにはならないと厳しいぞ。

『ぐうー！』

175：俺らでジオウを神作にする

通常フォームじゃ厳しいか

176：俺らでジオウを神作にする

超進化態もあるだろうからまだ他のアナザーファントムよりはスペック低いんだろうけど、デッドヒートぐらいにはならないとヤバい感じか

177：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんってちゃんと強かったんだな……

178：俺らでジオウを神作にする

全然うっかりしないで、こいつ

179：俺らでジオウを神作にする

これがファムちゃんなら、ドライブ様を傷付けるなんて出来ません！
ってサイン貰ってる所だろうに

180：俺らでジオウを神作にする

ファムちゃんとは違つて心がねえ……

181：俺らでジオウを神作にする

このまま超進化までいったらヤバそうだな

182：俺らでジオウを神作にする

何とか追加でマツハとチエイサー召喚出来ないか？

183：鳴滝の息子

『く……………そつ……………』

ウールはドライブを強化してやろうとしている様子だが重加速のせいで、その動きが遅い。

『さあ！さあ！さあ！このまま後ろの人たちを殺してしまいますよ？ドライブなら、ライダーなら！もつと力を出しなさい！』

『ツウ!?』

滅多打ちにされるドライブだ。

彼はアイテムで召喚されたハリボテなのだから何をいっても無駄……の筈だがその言葉はドライブというライダーにおいて自分が紛い物だとしても許せるものではなかったのか、限界を越えて立ち上がって必殺技の構えを取る。

【ヒツサーツ！】

【フルスロットル！】【スピード！】

するとどこからともなく現れたトライドロロンがアナザーファントムの周囲を回転し、飛び込んだドライブの蹴りが何度も彼女にダメージを与える。

『ハハハ!!!そうです！弱者の為に立ち上がる！それでこそ仮面ライダー！私の愛してやまない仮面ライダードライブ！』

『ハアアアア!!!』

『故に残念です！もし貴方が本物であったのならもう少し楽しめたのでしょうに』

しかし致命傷にはならず、大きくかぶりを振るった彼女の拳がドライブを撃ち抜いた。

『うわああああ!!!』

爆散。

『この人間を全員殺せば……本物の彼に出会えるでしょうか?』

一戦交えたにしては、何とも淡白な声色で塵殺を宣言するアナザーフアントム。

未だ重加速は解いていないが、人々の顔は徐々に絶望へと変わろうとしていた。

ドライブ!

その間。その一瞬の出来事である。

——ザシユ

『バカな……この私が、贗作ぶるときに』

突如現れたアナザードライブに彼女のコアは貫かれた。

184 : 俺らでジオウを神作にする

ここでアナザードライブ!?

185 : 俺らでジオウを神作にする

どうということ?

186 : 俺らでジオウを神作にする

アナザージオウ編で現れたってことはまさか加古川飛流か?

187 : 俺らでジオウを神作にする

背後からやと?

188 : 俺らでジオウを神作にする

中身はまさか……

189：俺らでジオウを神作にする
これは予想外やで！

190：俺らでジオウを神作にする
ここに来て加古川飛流の参戦か……

191：俺らでジオウを神作にする
こいつはまさか……各地でアナザーファントムVSアナザーライ
ダーの戦いが始まるのか？

192：俺らでジオウを神作にする
仮に中身が加古川飛流でなく、ハリボテだった場合、オリジナルは
正々堂々戦って負けたのに、偽物は卑怯な手を使って勝ったという胸
糞悪い展開になるんだが……

193：俺らでジオウを神作にする
>>192
勝てばいいのだ！勝てば！

194：俺らでジオウを神作にする
それでこそアナザーライダーやで

195：俺らでジオウを神作にする
目には目を、悪には悪をつてか

196：俺らでジオウを神作にする
これは面白くなってまいりました！

197：俺らでジオウを神作にする

今一つだけ言えることは……これがファムちゃん本人じゃなくてよかった

198：俺らでジオウを神作にする

加古川飛流の復讐劇が幕をあける

199：俺らでジオウを神作にする

そうだよな。弱者が強者に勝つには卑怯な手を使うしかないよなあ

200：俺らでジオウを神作にする

成る程、助けにこれないレジエンドの代わりにアナザーライダーが活躍するのか。

これは姿は偽物でも誰かを救いたいという想いは本物だっていう加古川飛流の光墮ちパターンもある？

新たな始まり

201：鳴滝の息子

続けてお前らの気になっている加古川飛流を映して行き……………
たいところやが、ちよつこと寄り道するで。

場所は政府官邸

「どうなっている!?!」

「何なのだあの化け物は!」

「武装が許されている程度の武器では全く齒が立たない!」

「直ぐに他国への協力要請は」

「それより避難が先だろ!」

「どこを避難先に指定するといふのだ!既に主要基地は奴らに攻め落とされているといふんだぞ!」

「軍部の連中はどうしだ!?こういう時の為に日本は武装許可を得ているのだろう!」

「市街地で爆撃など出来るか!」

「クソ、何で私の代でこんなことに…………」

見た通り、国のお偉いさん方がパニックになつとる。

ここで加古川飛流が国の皆様を説得^{マツチホンフ}して、国の実権を握る展開も考えていたけど、どうやら彼にはその気がないようなので、バ
ンツツツ

「ご安心下さい。此度の未確認生命体による大規模なテロ行為。我ら財団Xが諫めてさしあげましょう」

軍人さんやで

202：俺らでジオウを神作にする

いや、そこはお前やないんかい

203：俺らでジオウを神作にする
イツチかと思っただのに

204：俺らでジオウを神作にする
イツチじゃないんかい！

205：俺らでジオウを神作にする
急にマイクに切り替えたからイツチが登場すると思っただ

206：俺らでジオウを神作にする
でも軍人さん、異様なぐらい白衣似合うな

207：俺らでジオウを神作にする
髪かきあげたんやね。めちやくちや似合ってる

208：俺らでジオウを神作にする
もっと堅物なイメージだったけど、こんな怪しいセールスマンみた
いな顔も出来るんだ

209：俺らでジオウを神作にする
そのアタツシケースには何が入ってるんだ？

210：俺らでジオウを神作にする
軍人さんはここで初登場か

211：俺らでジオウを神作にする
まさかここまで、財団Xっぽい演技が出来る演技派だったとは

212：俺らでジオウを神作にする
イツチじゃないのは残念だけど、いかにも財団Xっぽいのは良いと思

う

213：俺らでジオウを神作にする

これ、能力だよりで直接は戦えないやつみたいなアピールしてるけど、近接戦ならメンバー1番なんだよな

214：俺らでジオウを神作にする

しかし財団Xが国の実権を握る展開になるのか

215：俺らでジオウを神作にする

ここは財団Xの実際のトップだと思われる婆さんでも良かったと思うが、それだと財団Xぽさが失われるのと前作のビルドにいた難波重三郎とキャラが被っちゃうなあ。

216：鳴滝の息子

ここにいない政治家や資産家には既に手を回してるで。(頭固いやつは普通に洗脳した)

それで急やけど久しぶりに安価や。プチ安価!

これから財団Xによる、ワイらが正義!それ以外の力を持った存在は全て悪!っていう終盤で主人公に全部ひっくり返されそうなるムーブをする予定やが、財団Xとしてお前らは何を出したい?

ドーパントか?ヤミーか?グリードか?ゾディアーツか?フアントムか?インベスか?オーバーロードか?ロイミュードか?瞳魔か?ガンマイザーか?バグスターか?スマッシュか?ガーディアンか?

それとも量産ライダー?劇場版ライダー行っちゃう?

アイツら平成一期のライダーや怪人も研究して複製態作ってたから、ぶっちゃけお前らが考えうるやつは全部出せると思う。

ワイじゃ決めきれんから安価で決めたいんや。

ちなみに何選んでも、アナザーフアントムには芝居打って貰う予定だから遠慮せんでいいで!

自分等の見たいタイトルマッチを教えてください！

>>>250

217：俺らでジオウを神作にする

久しぶりの安価だ

218：俺らでジオウを神作にする

それはタイトルマッチなのか？

219：俺らでジオウを神作にする

マジか！ってことはファイズとオーガの共闘も！

あの仲の悪すぎたファイズとカイザの共闘も見れるのか!?

220：俺らでジオウを神作にする

>>>:219

いや、ファイズとカイザは確かに仲悪すぎて殺し合いすることもあ
るけど、戦闘が始まると何故か息びったりだっただろ

221：俺らでジオウを神作にする

俺はオーズとアングの共闘が見たい……………とベタなこと言いた
い所だけど、本音はオーズとグリードが協力して人類救う超展開の方
が良き

222：俺らでジオウを神作にする

これは龍騎組で、俺たちは愛と正義を守る仮面ライダーだ！を言わ
せるしかないでしょ

223：俺らでジオウを神作にする

>>>222

アギトとの伝説のコラボ回の話かww

王蛇がめちやくちやキャラ変して、正義の味方になってるやつ。

そう言えばあれが初めての前作のライダーと今作ライダーとの共演作品なんだっけ？

224：俺らでジオウを神作にする

テレビくんとかで出てくる、特殊武器の活躍を見たいな

225：俺らでジオウを神作にする

ここはデンライナーとかキャツスルドラゴンとかの巨大兵器を出したいな

226：俺らでジオウを神作にする

流石に戦隊とかは………はい、そつすよねえ………

227：俺らでジオウを神作にする

ゴライダーはありだと信じたい

228：俺らでジオウを神作にする

昭和ライダーはどうだろう？

平成作品にもちよくちよく出てたけど、ジオウでは『平成ライダー』がモチーフなどところがあるからか、全く出なかったのよな。

229：俺らでジオウを神作にする

昭和ライダーの技術は財団は持ってそう。何せオーメダルとスイッチにしてたし。

230：俺らでジオウを神作にする

俺、バカだからよ。大量のムテキゲーマーで町を埋め尽くすぐらいしか面白いこと思い浮かばねえよ

231：俺らでジオウを神作にする

ううむ……恐らくここで仮面ライダーGを出すことは容易だ。だ

240：俺らでジオウを神作にする
量産ライダーでいい気がする

241：俺らでジオウを神作にする
アナザーファントムがラスボスモチーフなんだし、普通にラスボス
達ぶつけても面白そうだな

242：俺らでジオウを神作にする
やっぱエンペラーとロードバロンの戦いはみたい

243：俺らでジオウを神作にする
片落ちオーマジオウみたいなのは無理な感じ？
銀色になっててオリジナルより大分劣るけど、普通に強いみたいな
感じのやつ

244：俺らでジオウを神作にする
財団Xだし、正直何を出しても違和感は働かんだろう。
だから俺は別にゼロワンを出しても構わんだろう？そう言っとく
ぜ。

245：俺らでジオウを神作にする
何を出しても構わないけど、財団X製ってことで記しになるマーク
とか付けてて欲しい

246：俺らでジオウを神作にする
これで偽ジオウが大量発生したらどうなるんやろ？

247：俺らでジオウを神作にする
創世王は？

248：俺らでジオウを神作にする

ミュージアムとダブルの共闘！ナスカを仮面ライダーへ！

249：俺らでジオウを神作にする

ハザードトリガーぶっ差した真っ黒くろすけビルド組で決定!!!!
うやこれで決まりやろ!?

250：俺らでジオウを神作にする

メンバーが各部隊？のリーダーになって、各々好きなライダーや怪人
連れ回したらええんとちやう？

251：俺らでジオウを神作にする

不遇フォームを全出ししようぜ

252：俺らでジオウを神作にする

>>>250

くそ、ズレタか

253：俺らでジオウを神作にする

>>>250

もつと破天荒なやつが来ると思ったけど意味分からん安価になつ
て雰囲気台無しにされるよりはマシか

254：俺らでジオウを神作にする

>>>249

がヤバすぎる。殺戮マシーンを市街地に解放とうとしてるん
じゃないよ

255：俺らでジオウを神作にする

意外とええんちやう？

256：俺らでジオウを神作にする

普段から神作ジオウの制作風景を見ているせいで、自然とイチチ視点に立って考えてしまうな。

あんまりふざけた安価とかは書き込めない体になってる

257：鳴滝の息子

>>>250

おし。ならメンバーに各々選ばせるで。

ネキ

ファイズ+カイザ+デルタ+オーガ+サイガ+黒影軍団(スイカ有り)

フータロス先輩

ダミー(ドーパント)+オーズ+ワイズマン+斬月+スペクター+レーザ+クロノス+バイカイザ+ライオトルーパー

に加えてワイがターミナルからパクった本物のライダーパスを所持。

ヤバそうな雰囲気のパ婆さん

エターナル(赤い方)を一体。手下の超人兵士を数人+その適正と思われるT2メモリ。あとマスカレイドを数十体。

その他、メンバー以下の幹部クラスの人たちは今回が民衆からの支持を得ることだって判断して、スペックの高いライダーを無作為に選んでいる感じに決まった。

258：俺らでジオウを神作にする

おお……

259：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩ガチ過ぎないか？

260：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩からは意地でも生き残るといふ強い意思を感じる。
あとダミーを身代わりにしそう

261：俺らでジオウを神作にする

イッチ製じゃなくて本物のライダーパスを使ってる辺りがガチだ。

262：俺らでジオウを神作にする

婆さんは財団と言えばガイアメモリのイメージが強いだろって合わせてる感じ？

263：俺らでジオウを神作にする

ネキがライオトルーパー使わないのは意外。元の世界で何かあったんかなあ

264：俺らでジオウを神作にする

フータロス先輩は自分が弱いこと自覚してるから一人だけガチビルド

265：俺らでジオウを神作にする

バカな……デルタがいるのにオーガとサイガが存在しているだど？

大分時空が歪みだしている

266：俺らでジオウを神作にする

>>265

全部偽物なんだからあり得るやろ。

ただでさえ最近財団関連でデルタが出たばっかだし、デルタを解析すれば自ずとオーガやサイガも作れるがな。

267：俺らでジオウを神作にする

>>>265

つまり、いつもの設定守れよ制作!!!ではなく、ここをこうすればこうなるやろうが！ファン!!!だということや

268：俺らでジオウを神作にする
なるほど

269：俺らでジオウを神作にする
すまんかった

270：鳴滝の息子

そこら辺の描写は……………編集版でええか？

今度はソウゴ視点に移るで。

『嘘みただけど、こいつら全員本物だ！』

ソウゴは、直ぐに街の異変に気づいて戦闘を始めたみたいだけど、復活怪人&勢揃いの癖に全然ナーフされてないというクソ環境にドン引きしているみたいや。

現在の変身形態はジオウセカンド×ツーフォームで、相手してるのはゴースト怪人と鎧武怪人やな。

最初は何かしらの影響で幻覚でも見せられてるのではと疑ったが、帰ってくる力は本物。

街へ被害が広がる前に片付けたいと、最高火力が出せるフォームで頑張っているが、如何せん厳しい状況だ。

『やれやれ。新しい力を付けたかと思えば所詮こんなものですか』

『このまま貴様には消えて貰うぞ！』

『ツツそもそも何でこんなことをするんだ！君たちが欲しいライダー

の力は俺が持っているだろ。何で関係ない人たちを巻き込む!？」

『それは問い掛けですか？それとも対話を望んでいるのですか？前者なら答えるつもりはありません。そして後者であるのなら、『争いの場で対話とは笑止!!それをしたければ片手間に相手を下せるほどの強者でなければ相手は従わん!!』』

「……………くそっ！」

今までとは明らかに様子が違う。

それを探ろうとしたが、ファントム側は話をするつもりはないらしい。

2対1

これが地味にキツイ。

最悪なのはアナザーファントムは依然としてオリジナルのライダーの力を狙っており、他のアナザーファントムも参戦してくる可能性があることだ。

正直言つて、アナザーファントムが自身が継承した力を狙ってくるだろうとは少し前から考えていたことではある。

翔太郎の調べで分かったが、彼らは造られた存在なのだ。一度倒しても大本を叩かなければいずれ復活して現れるだろうと思っていた。だがしかし、ここまでの事態になるとは予想だにしていなかった。

ゲイツは……………どこかで戦ってるのか？

ウオズやツクヨミは大丈夫なのか。

それより俺のせいで力がなくなった彼らにアナザーファントムはどう行動を見せるのか。

……………駄目だ。思考が濁っていく。

『後ろががら空きだよ』

『しまっ!?!』

そこで不意をついた新手。

現れたのはウィザード怪人。その鋭い剣がジオウの背中を斬りつける。

『ぐわああああ!!!』

ヒット。物凄い火花が散って膝をつくジオウ。

だが踞ってなどいられないと、無理やり振り返って剣を振るう。

『おお、怖い。今ので倒れとけよ普通』

『おい、手出しは……』『いやするでしょ？このままだとアンタら死んでたよ』

『チツ……』

『だけど、もう大丈夫かな。結構良い感じのやつが入ったし、トドメは譲ろうか？』

『いらん！ならばウオツチを奪うのみ。我はこいつの命には興味がない！』

『ふう……ふう！まだだ！』

剣を杖変わりに立ち上がるジオウ。

『……追い詰められた獣ほど恐ろしいと言います。ここは三人で確実にトドメをさしておきましょう』

271：俺らでジオウを神作にする

お、おう……三対一は卑怯だよ

272：俺らでジオウを神作にする

2対1ならどうにかなった。多分3対1でもどうにかなったんだろうが、ダメージがかさそうだな

273：俺らでジオウを神作にする

ゲイツよおおお……何で風邪引いてるんだよ

274：俺らでジオウを神作にする

ここでどうなるんだ？

275：俺らでジオウを神作にする

ウオズが来そう

276：鳴滝の息子

最早、このスレが始まってから何度目かも分からない絶体絶命のピンチ。

アナザーファントム達が各々の得物にエネルギーを溜めていく中、ジオウも対抗して超必殺技の構えを取る。

重心が若干左に傾いていることから真つ向から撃ち破るんじゃないやなくて攻撃を受け流して避けようとしてるんだろな。

『そのまま……三秒持ちこたえていろ』

そんな時である。

ジオウとアナザーファントム。そのどちらとも均等に距離が離れたところから人面のアナザライダーが現れた。

『俺のアナザライダー!?!』

まるでジオウに剥き出しの人体を無理やり当て嵌めたかのような悪質なフォルムのその怪人ライダー。

よりにもよってこんな時に。正しく最悪のタイミングの敵の援軍に、下唇を噛んだ。

彼の言葉からして、ジオウはアナザーファントムとの必殺技の打ち合いの隙にやられてしまう恐れが生まれてしまった。

しかし、撃たなければやられるのはこちら。

全神経を集中させながらジオウは超必殺技を放った。

『そう、お前はそれでいい』

人面のアナザライダー。アナザージオウが剣を引き抜く。

来るか!?

身構えるジオウ。

『ハアアア!!』

そしてアナザージオウはアナザーファントムらへと斬りかかった。

277：俺らでジオウを神作にする

おっと！流れが変わったぞ！

278：俺らでジオウを神作にする

もしかしてこの時空の加古川飛流はジオウsideなのか!?

279：俺らでジオウを神作にする

よしてきた!

280：俺らでジオウを神作にする

まさかお前が仲間になるんか!?

281：俺らでジオウを神作にする

光堕ちだ!

282：俺らでジオウを神作にする

これは全ての元凶がごとき氏だと理解している加古川飛流

283：俺らでジオウを神作にする

予想外の展開

284：俺らでジオウを神作にする

頼もしいやつがきた

285：俺らでジオウを神作にする

ここで味方side強化は熱いだろ

286：鳴滝の息子

『な、はあ!』『痛つつつ!』

『貴様……何の真似だ!』

『どうもこうも……力は悪。見た目もこんなんだが俺は仮面ライダーだ。それをお前ら怪人に向けて何が悪い?』

アナザージオウ！2019

287：俺らでジオウを神作にする

フフフフ……まさかアナザージオウが味方になるとは

288：俺らでジオウを神作にする

まだ油断させる為の演技かも

289：俺らでジオウを神作にする

アナザージオウってこんなに強かったっけ？

290：俺らでジオウを神作にする

アナザードライブは加古川飛流が召喚したやつで、こっちが本物か

291：俺らでジオウを神作にする

もしかしてジオウが強くなったから相対的にこっちも強くなったる？

292：鳴滝の息子

『どういうこと？君はアナザーライダーになっても平気なの？』

『ん？ああそれか。……俺にはどうしても自分の手で復讐したいやつがいる。そいつへの憎しみが強すぎて、元々真っ黒なんだ。だから染めようがない』

293：俺らでジオウを神作にする

えっ？

294：俺らでジオウを神作にする

それってソウゴのこと……いや、イッチのことか？

295：俺らでジオウを神作にする

海東大樹が一瞬で持つていかれるレベルで、ソウゴですら呑まれかけたアナザーウォッチの憎悪を耐えているだと？

296：俺らでジオウを神作にする

イツチ何したのよ。怒らないから素直に白状しなさい

297：俺らでジオウを神作にする

これはもしや、ジオウの中身ソウゴだと分かってないパターン？

298：俺らでジオウを神作にする

口振りからしてファントム組とは面識ありそうなんよな……………つまり殺したいのはイツチなのか？

299：俺らでジオウを神作にする

仮に中身ソウゴだと分かってなかったらマジで面白いな

300：鳴滝の息子

『その相手、つてのは…………いや。それよりも』

『今、各地で暴れているアナザーファントムには俺が召喚したアナザーライダーに対応させている。だが所詮中身のないハリボテだ。時間稼ぎにしかない』

『……………君は、守るつもりなのか？復讐が目的でも…………その力でみんなを守ろうとする。それが君が掲げた』

『まどろっこしいぞお前。お前も俺も仮面ライダーだ。今はそれ以上の理由がいるのか？』

『…………いや、じゅーぶん!!』

301：俺らでジオウを神作にする

仮面越しでも分かるこの笑顔

302：俺らでジオウを神作にする

嬉しそう

303：俺らでジオウを神作にする

あれ？アナザージオウって二号ライダーだった？

あれ：ゲイツは？

304：俺らでジオウを神作にする

ゲイツは一足先に本当の愛を見つけたから……

305：俺らでジオウを神作にする

アイツはもう戦う理由がファムちゃん拐われるでもしない限りないからな

306：俺らでジオウを神作にする

この世界線では二号ライダー梓は加古川飛流が受け継ぐのか？

307：俺らでジオウを神作にする

マジで変わったなこいつ。

308：俺らでジオウを神作にする

まだ特大の地雷を残しているが……ダブルジオウに

309：俺らでジオウを神作にする

大丈夫か？今のソウゴについてこれる？

『お母さん……お父、さん？』

あの日のことは今でもハッキリ覚えている。

バスの運転ミスによる大事故。

乗席していた乗客は軒並み死亡。運良くバスが炎上するより前に外へ逃げ出せた子供が数名生き残っただけで、あとは丸焦げだ。

現代でも痛ましい事件として度々テレビの特番で取り上げられ、生き残った子供達は奇異の目で見られた。

確か物理的にバスから逃げ出すことは不可能だったから。そのせいで当時は、悪い意味で遠慮のない大人たちに金になる答えを求められたものだ。

表立ってまともな保護者が直ぐに現れた常磐ソウゴのような子供には、彼らが纏わりつくことはなかったが、加古川飛流は不幸にも親戚とは絶縁状態で生家を飛び出した所謂駆け落ちの間柄に生まれた子供であり、親を失って心身共に限界であった自分を保護してくれるような大人には出会えなかった。

姿を変え、立場を変え、時には担当の看護婦に金を握らせてこちらの情報を聞き出そうとする大人たち。

……それにはゴリゴリとただでさえ磨耗した精神を根こそぎ削ぎ落とそうとされているような錯覚を覚えた。

だが何れだけ質問を重ねられようと彼が真実を語ることはなかった。

あの事故の裏で本当は何があったのか。他の子供達は泣いていたり気絶していたりして、周りのことを気にする余裕はなかっただろうが、彼は見ていたので知っている。

『お前には王になる資格がある』

例えそれが年端のいかな自分い子供を通して見た偏見だらけの物だったとしても、どうせ子供の自分が懇切丁寧に説明したところで、誰も信じてくれないに違いない。

加古川飛流という少年は常磐ソウゴほどではないにしろ聡い子であつた。

彼の周りにいたのは悪性だ。マスコミという人の皮を被った何か

は自分らの利益のことしか考えていない害虫だと分かって自分を守る為に心を閉ざした。

勿論。全員がそうであったわけではない。中には仮面ライダーエグゼイド、宝生永夢の身も心も救ってくれた日向恭太郎という医者のような人格者も近くにはいたのだが、彼の心は肉親を失ったことで、そしてその傷口に嬉々として塩を塗りたくる化け物達のせいで何も信じる事が出来なくなっていた。

心を許していた両親、その片方でも生きていけば直ぐに相談し、一から十まで説明すれば、それはおかしいと諭されていたかもしれない。そうしたらジオウ。頭がしらにアナザーもう一つのとは付いてしまうが、見方を変えれば彼もまた全ライダーの力を受け継ぎ、時空を超え、過去と未来をしろしめす時の王者。として認められるほどの男だ。

間違いを認められないほど度量のない人間ではなかった筈だ。……だがそうはならなかった。

走行中のバスに「ソウゴ！」と叫ぶ女がいきなり現れ、突如としてコントロールを失った。そして気が付くと世界の終わりのような場所に移動しており、そこで、どう考えても人間には出来ないような力を扱う少年がいた。

ソウゴという少年が今回の事故の黒幕である。

ただでさえ彼の精神は限界であった。病室で一人、外界との接触を立て、布団にくるまる。

……そう思っただけで思考を止めてしまうのも無理はない。

時間だけが無情に過ぎた。寄り添おうとする人達は払いのけ、そしてこの子供は何を聞いても答えない気味の悪いガキだとマスコミが勝手に囁いて彼の周りから消えたあと、ついに彼の親戚が判明した。「チツどうして私が……こんな気味の悪いガキを」

加古川飛流の地獄はまだ始まったばかりであった。

『合わせる！』

『おう！』

『『バカなー!!!』』

と言うわけで、ダブルジオウの勝利や!!!!

311：俺らでジオウを神作にする

やったぜ！

312：俺らでジオウを神作にする

ひゅー!!!

313：俺らでジオウを神作にする

まさに圧巻！ジオウもそうだがアナザージオウも強い!!!

314：俺らでジオウを神作にする

原作ではアナザージオウの理不尽な強さには焼きもきさせられてたけど、まさかここまで頼もしくなるとは

315：俺らでジオウを神作にする

セカンド×ツールのジオウに付いてこられる身体速度って、やっぱり相対してアナザージオウのスペックも上がってるのかな？

316：俺らでジオウを神作にする

>>>315

いや、ジオウの攻撃食らった時とアナザージオウの攻撃を食らった時とじゃ、明らかにダメージ違いそうだったし、単純に中身がゴリラになってるだけだと思われる

317：俺らでジオウを神作にする

まさに鍛えてますから……か！

318：俺らでジオウを神作にする

加古川飛流くん何気に凄くね？

ゲーム風に言うと全部攻撃パターン全て把握してたって言うか、アナザーファントムらの攻撃全部防いでクリティカル連発してたって感じ

319：俺らでジオウを神作にする

アナザライダーのスペック頭打ちの解決策として自分が強くなればいいって結論に達してしまったか

320：俺らでジオウを神作にする

先読み染みた戦闘だったけど、アナザージオウって未来予知出来たっけ？

321：俺らでジオウを神作にする

>>>320

出来てなかったけ？

それでアナザージオウIIで、時間戻しだった筈

322：俺らでジオウを神作にする

あ、そっか。アナザージオウは未来見てたから、あんな超人染みた戦闘が出来たのか

323：俺らでジオウを神作にする

俺はてつきりイツチ側の内通者で、事前に打ち合わせしてるのかと

324：俺らでジオウを神作にする

未来予知してたとしても、あの動きは相当鍛練したんだと思われる。原作にはダブル編、ドライブ編なんてないし、その間に鍛え直したのかもね

325：俺らでジオウを神作にする

動きが達人のそれ

326：鳴滝の息子

戦闘が一先ず終わり、変身を解除した二人。

ソウゴはお互いに面識はないのだから、軽く自己紹介でもするべきかと思っただが、それより早く加古川飛流が口を開いた。

『次に急ぐぞ。さっきも言ったが俺が出したアナザーライダーじゃそんなに時間が持たない』

『あ、うん！ならこれに乗って!!!』

そう言っただけでジオウが呼び出したのはタイムマジンである。

バイクは一人乗りだからこれで行こうと思っただろう。

『それには及びません』

そこに現れたのはくやばそうな雰囲気のお婆さん、である!!!

少し遅れて、財団員の人たちがゾロゾロと出現する。

『な、え?』『あ?』

『先程。政府により此度の未確認生命体による大規模なテロ。その始末は我々財団Xが担うお運びとなりました』

『財団?…なにそれ』『世界規模で展開されている研究団体の総称だ。詳しいことは知らないが、良く効く薬を開発して儲かってるらしい』

『つきましては、貴方々には手を引いてもらいたく。そして個人が保有するにしては危険なその力…我々の方で回収させてもらいます
が、よろしいですね?』

『は?何ふざけたこと言っただけ?』

『ふざけるも何も…』

『待つて。アナザーファントムはアンタ達だけで倒せるの?』

『ええ。それは勿論。我々は長年の研究によりライダーシステムの完全構築に成功致しました。これから先、どんな怪人、悪に堕ちたライダーが現れてもそれより強いライダーで対応が可能となられます』
『……ウソ、じゃないみたいだけど。なら何で俺たちの力をアンタらが欲しがってるわけ?』

『それは先程も申しましたように、仮面ライダーとは個人には過ぎたる力。我々のようなちゃんとした組織で厳しく管理されるものであり、それを若いもの達に押し付けて正義の味方の代行をしろとは大変恐ろしいことではないですか』

『……成る程。でもごめんね、俺アンタ達のこと知らないんだ。アンタはウソは言ってなさそうだけど、ちゃんとした組織なのかは分からないし、そんな連中にこの力を渡したくない』

『そのようですか。では力は渡さないが一端は収めてくれるということでは……』

『それも無理!ウソは言っていないけど信用は出来ない。俺たちは俺たちでアナザーファントムを倒すよ』

『良いのですか?国に属さない貴方々がそのように振る舞いを続ければ我々の刃ははずれ貴方に向けてはいけなくなる』

そこでガサガサとベルトやアイテムをちらつかせる財団員の皆様。知らない物が多いけど、中にはソウゴも知っているガイアメモリを持っている人もチラチラといた。

『……そうはならないよ。そんな無意味な争いごとを失くす為に俺は仮面ライダーになったんだ』

『ハア……分かりました。今の私達には貴方から力を取り上げる大義名分はございません。好きにするといいでしょう』

そこで一端言葉を区切り、加古川飛流を見た。

『ですが、加古川飛流。貴方は別です、貴方には力の徴収及びライダーに酷似した未確認生命体を操って民間人に被害を出した容疑がかかっております』

『は?知らないぞ、そんなの』

『残念ですがこれは正式に出されたものです。素直に投降するならば、抵抗するようでしたら実力行使に移らせてもらいます』

327：俺らでジオウを神作にする

ええ……

328：俺らでジオウを神作にする

これは、どっちだ？

加古川飛流ならやりそう、ではあるが
イツチのことだから冤罪の線もあるぞ

329：俺らでジオウを神作にする

このジオウしか知らなければイツチ側のでっち上げばいけど、こいつの性格からしてやってそうではあるんだよなあ

330：俺らでジオウを神作にする

どうする、ソウゴ

331：俺らでジオウを神作にする

原作知ってるから余計にこの後の展開が読めない

332：鳴滝の息子

『ふざけるな！こっちが命晒して人助けしてやってるのに犯罪者扱いだと!』

『言い訳は後でたっぷり聞きましょう。知り合いに弁護士などはいらっしゃいますか？いるのでしたら早めに連絡することをおすすめします』

『断る!』

『ほう?ならばやりますか?逃げてもいいですが、その場合直ぐに指名手配されますよ?』

『お前らみたいな人間は!昔から自分達がよければそれでいいって弱

者の立場を考えない！そんな奴らが昔っから俺は大嫌いなんだ
………!!!』

ジオウ！

アナザーウオッチを握りしめ、変身しようとする。

それに応答して、財団員達も変身しようとするが、

『ちよつと狭いけど我慢して！』

『は、お前!?!』

バタンと。加古川飛流とソウゴを取り込んでタイムマジーンのハッチが閉まる。

そしてタイムマジーンの足元からジェット噴射が始まり、機体が上昇していく。

『……いいのですか？そんなことをすれば貴方まで罪人になるというのに?』

婆さんの問い掛けには答えず、タイムマジーンはアナザーフロントムらに向けて発進した。

333 : 俺らでジオウを神作にする

うわああ。

334 : 俺らでジオウを神作にする

やったよこの魔王

335 : 俺らでジオウを神作にする

これで君も晴れて犯罪者だ！

336 : 俺らでジオウを神作にする

未成年だから実名報道はされないとと思うけど……

337：俺らでジオウを神作にする
会って直ぐの人間の為によくここまで出来るね

338：俺らでジオウを神作にする
完全にビルドの構図で草

あれ？加古川飛流は二号ライダーだった？

339：俺らでジオウを神作にする
今回のアナザージオウ編は本編でついぞやらなかった加古川飛流
の闇の部分に触れていく感じか……

340：俺らでジオウを神作にする
ソウゴもこれから犯罪者になるの？

341：俺らでジオウを神作にする
絶対これ、財団側のマツチポンプだし、それを暴いて二人が国のラ
イダーとして認めてもらう感じかな？

342：俺らでジオウを神作にする
流星は我が魔王、判断が早い。

343：俺らでジオウを神作にする
出来る限り対話で納めようとしたけど、武力行使されそうになつた
ら速攻で逃げるのは思い切りが良すぎる

344：俺らでジオウを神作にする
これ、どうなんやろ？

過去のアナザーライダーの所業が加古川に擦り付けられてるのか、
それとも本当にやらかしたが故の処罰なのか

345：俺らでジオウを神作にする

おじさんが心配だ……家宅搜索とかされんといいいけど

346：俺らでジオウを神作にする

王様二人が犯罪者とはな

おわりのはじまり？

加古川飛流が預けられることになったのは父方の叔母に当たる人物の家であった。

加古川智子さとこといい、バツイチで職業は近場の建設会社で経理のパートをやっている。

金使いは荒いが、借金を作るほどではなく今のところ食うには困っていない。ただ給料日前には財布の中身が寂しくなる程のどこにもいる貯金の出来ない女だった。

「はい、どうぞ」

「あ、ありがとう」

加古川飛流は直ぐにその家での役割を見つけた。

何度だつて言うが、彼にだつてオーマジオウになれるぐらいの素質はあるのだ。

智子は食事を外か弁当で済まして、洗濯物は干すのを面倒臭がり週一で近場のコインランドリーで乾かしたものを適当にダンスへ詰めている。

彼女にはないもの、彼女に必要なものを提供することが最も自身がこの家で荒波立たない日常を送る手段であることを見抜いて、立場を確立化させたのである。

家事洗濯は率先して行った。

「痛っ！」

洗濯掃除はともかく料理では何度も手こずって指を切った。

彼だつてまだ子供だ。こんなことをしていないで外で遊びたかったし、苦勞してレシピ通りに作ったのに思い通りにならない味には地団駄を踏んだ。

けれど自分にはもう守ってくれる家族も帰る場所もない。

我が儘を言える状況ではないのだと勝手に理解して、溢れる涙を拭いた。

学校の行事などの書類、給食費など、筆跡を真似て提出したり、雀の涙ほどのお小遣いを元手にネットの世界で稼いで、それを当てたり

もした。

一切自分が負担にならないように。

叔母はお世辞にも彼を歓迎しているとは言えず、むしろ鬱陶しく思っているように見えたが、また家族を失うのは嫌だった。

だから全力で……幸せになりたい。傷を受けた恨みを晴らすよりも癒す方を選んだ。それが当時の飛流の原動力だった。

そして王の器である彼がそれに執念を燃やした結果、最初は月三万円も稼げれば良い方だったネットでのバイトが、これはもう少し改良すればもつと儲かるのでは？

直感で、あるゲームアプリの欠点に気づいて独学でプログラミングを学び、睡眠時間を削ってそのゲームのシステムを理解し改善案を出した所、面白いぐらいに運びが上手く行き50万円のお礼を頂けることになった。

「ありがとう！貴方を迎え入れて初めてよかったと思えたわ！」

叔母に初めて貰った称賛の声は意外と悪くない。肉親のそれとは比べるまでもないが、全て養育費として取られた金を気にすることはなかった。

それからそのゲームアプリの会社とは契約を結び、いつの間にか叔母の年収を越える頃になると、充実した毎日、と言える日常を送れるようになった。

叔母は飛流の稼いだ金を惜しげもなく使い、近頃はホストに嵌まって、仕事も手につかない酷い有り様であったが、それでも飛流は優秀だったので問題なく日常が壊れない金額を稼ぐことは出来た。このまま行けば、いずれ彼は復讐心を忘れて、今の生活に妥協する。

そんなつかの間の平和を噛み締めていた時………気味が悪い。突然そう言われて飛流は追い出された。

意味が分からなかった。

自分は何も彼女に負担をかけていなかった筈だ。むしろ自分のお陰で遊ぶ金に余裕が出来ただろうと、あまりの不条理に飛流も叫んだが、「自分はこんな人間じゃなかった」「お前のせいで人生を狂わされた」と入れ込んでいたホストにこっぴどくフラれたとかで荒んでいた

彼女は聞く耳を持たずに扉を閉じた。

「……………」

仮にこの時、彼がアナザージオウの力を手に入れていたら、怒りのあまり叔母を惨殺していたのだろうが、まだ冷静になれた彼はもしもの為にと隠していた小遣いをその日のうちに庭から掘り返し、以前から目を付けていた空き家で一夜を過ごした。

涙はでなかった。まるで全身から溢れ出す怒りが燃やしてしまつたかのように感じたが、空き家にあつた埃まみれのソファア―と虫が食つていた毛布にくるまつて、その日は無理やり眠つた。

そして一週間ばかりは、これから一人で生きていこうと真面目に考えたが直ぐに限界を感じて施設に入ることになった。

もしかしたら叔母が自分を追い出したのは一種の気の迷いで直ぐに迎えに来てくれると思つたが、そんなことはなかった。

彼が居なくなつてから数年後、色々ところで借金を作つた彼女は自己破産して姿を眩ませたらしい。

347：鳴滝の息子

『お前、何をして！』

『本当はあんまりやりたくないんだけど、時間を遡つてこうなつた原因を叩いた方が早いでしょ！』

『時間を？……………まさかこれで過去に戻れるのか!?貸してくれ!やり直したい過去があるんだ!』

348：俺らでジオウを神作にする

おう、成る程。そういう手か

349：俺らでジオウを神作にする

たまに忘れそうになるけど、ジオウってそういうのが出来る作品だつた

350：俺らでジオウを神作にする
またイツチ発狂案件で草

351：俺らでジオウを神作にする
加古川飛流のやり直したい過去ってバス事件のこと？

352：俺らでジオウを神作にする

>>351

じゃね？

ちようどアナザージオウ回だし、このまま二人で行く流れとか？

353：俺らでジオウを神作にする

しかしアナザー電王はデンライナー持ってたのに、アナザージオウは何でタイムマジン持っていないんやろう？

354：俺らでジオウを神作にする

それはあれやろ。タイムマジンはツクヨミのだから……

355：俺らでジオウを神作にする

それを言ったらデンライナーだって別に電王のものじゃないし

356：俺らでジオウを神作にする

劇場版は持ってたけど本編のアナザー電王はデンライナー持ってなかったし、もしかしたらタイムジャツカーとスーパertimeジャツカーの使うウオツチは別物なんじゃないの？

357：俺らでジオウを神作にする

多分本編で出せなかったのは、出すと恒例の電車バトルをやらねばならず……そこまで予算がなかったんだろう

358：鳴滝の息子

『わ、ちよっ!?!』

『どうやって使うんだ!?!ここ……これか!』

そのままタイムホールに入ったので、どうせならとちよっかいを入れるで。

キシヤアアアア

『ん?何だ声が……おおお!?!なんだあれ!?!』

『怪物?自動車?キシヤア自動車!?!』

それはワイが電王世界に行った時のこと。ターミナルで廃棄予定だった時の列車を盗み出して改良したモンスター列車や。

今の電王達が乗ってるやつより型式は三つぐらい下やが、部品変えたり、オイル漏れ修理したと思ったら、あ、エンジン亀裂入っててアカンヤーンって、エンジン載せ変えしたり、色々改造して大砲とかいっばい付けたんやで!

『撃ってきた!撃ってきたぞ!』

『何で?え、危ないっつ!?!』

大砲の一つが当たり、大きくバランスを崩したタイムマジーン。

『ぐううう!』

墜落させるつもりはないので、そのまま遊ばすで。

『こつちも何かないのか!?!』

『あるにはあるけど、どのみちこの空間じゃあ使えない!』

『なら貸せっ!この画面で行きたい時代を選べるんだな!』

『ちよつと、この状況でまだ行こうとしてるの!?!』

『当たり前だ!俺の人生が台無しになった日、父さんと母さんが死んだあの日!やり直せるなら何だって俺は捨ててやる!』

359 : 俺らでジオウを神作にする

まあ……そうだろうなあ

360 : 俺らでジオウを神作にする

ジオウの設定上、出来ることを、はなから加古川飛流を更正させる気がなかったのか、本編ではやらなかった訳で、予算やストーリー

の都合とか考えなかったら加古川飛流はこう動くよ

361：俺らでジオウを神作にする

しかしこうなると、やり直した世界でも両親が生きている世界線を作らずに叔父さんの家で暮らすソウゴって……………

362：俺らでジオウを神作にする

>>361

いや、マジエステイのこと言ってるのか？

あれは描写されてないだけで、両親共々生きてるかもしれんやん

363：俺らでジオウを神作にする

まあ確かにソウゴは歳のわりに、死という離別に対して割りきれ過ぎて、いる感は否めない。

瞬間的に取り乱すことはあっても数日掛けて気持ちに整理を付けて、以降引きずるとかはなさそう

364：俺らでジオウを神作にする

もしかしてソウゴは完璧な王の資質を持ちすぎて、王は人の心が分からない、を地で行ってた？

だから加古川飛流は改心しなかったのか？

365：俺らでジオウを神作にする

これでバス事件起こらなくなったらどうなるんだ？

366：俺らでジオウを神作にする

止めるとしたらどこから？バスに乗る前に加古川親子を止めるならソウゴには影響しないけど……

367：鳴滝の息子

『あれだ！』

『え、あのバスって……』

『止まれ!!!』

368：俺らでジオウを神作にする

止めちやったよ

369：俺らでジオウを神作にする

止まった……

370：俺らでジオウを神作にする

もしかしてツクヨミとかも来てない感じか？

371：俺らでジオウを神作にする

待て。この展開ってもしかして

372：鳴滝の息子

『母さん！父さん！』

停車したバスの中に乗り込む飛流。

『………やっぱりそうだ。このバスはあの事件の』

それに対してどうして良いのか分からない。

そんな戸惑いの顔をするソウゴ。このバスがあゝの事件……自分の
両親が亡くなった物と同じなら中には彼の両親がいる筈だ。

会いたい……けど、会ったら歴史が変わる。

歴史が変わったなら今までの自分の努力が全部シャボン玉みたいに
無意味な物になってしまふかもしれない。

『どうしたら……』『うわあアアアア!!!』

ガシャンと、その時バスのフロントガラスを突き破ってアナザージ
オウが飛び出してきた。

『え!?!』

『試練の最中にとんだ邪魔が入ったな……』

倒れたアナザージオウを介抱していると、黒いシルクハットの男が

入り口から降りてくる。

『スウォルツ!!? どうしてここに!?!』

『ほう俺を知っているのか。そしてその船……つまりとこころ貴様らは時を移動して訪れた来訪者といった所かな?』

373 : 俺らでジオウを神作にする

ラ☆ス☆ボ☆ス復活

374 : 俺らでジオウを神作にする

ここでもさかのスウォルツ!

375 : 俺らでジオウを神作にする

そーいや居たわこいつ

376 : 俺らでジオウを神作にする

もう退場したと思ってた

377 : 俺らでジオウを神作にする

そりゃ居なきやおかしいよね

378 : 俺らでジオウを神作にする

アナザーディケイドの力がなくても変身した飛流を吹き飛ばせる力はあるのか……流石は『元』平成最後のラスボスだ

379 : 俺らでジオウを神作にする

しつこい男は嫌われるぞ

380 : 鳴滝の息子

『奇妙な面をした怪人に変身する男。そしてタイムマシンの操縦者。いや、お前の佇まいはただの案内人にしては貫禄がある。もしやお前が俺の選んだ王の器か?』

『何のことだ？この力はアンタじゃなくてウオズが俺に……』

『ウオズ……あああの蝙蝠か。成る程成る程……お前がここに訪れたということは未来で俺はしくじったらしい。まさか切り札であるアナザライダーですら懐柔するとは器のデカさを見誤ったようだ』

いやはや不甲斐ないばかりだ。

苦笑して首を左右に振る。

『ツウ……もしかして、アンタがこの事件を起こしたのか？』

『ふむ………』

『答えろ！』

381：俺らでジオウを神作にする

流石に気づくよな

382：俺らでジオウを神作にする

おいおい我が魔王を怒らせるとか死んだわアイツ

383：俺らでジオウを神作にする

>>>382

尚、死ぬのは二度目である

384：俺らでジオウを神作にする

これにはキレたか。

385：俺らでジオウを神作にする

そりや両親殺した犯人が目の前にいるもの

386：鳴滝の息子

『このまま計画を続行すれば遠くない未来で俺は死ぬ。死にはしなくともそれに近い仕打ちを受ける………か』

ソウゴの問い掛けにはまるで興味がないように振る舞うスウォルツは不意に時止めを発動させた。

『く、しまった』

『何だこれ、動け……ない!』

『ほう。これに対処されてしまえば流石にどうしようもないと諦める所だったが、ちゃんと効くのか。これは僥倖……ならばここで貴様らを始末するでしょう』

紫色のオーラを纏って二人へと近寄るスウォルツ。

辛うじて変身している飛流はともかくソウゴは生身だ。

このままでは不味い。

ソウゴは身構えるがどうしようもなく、そのまま

『いや、よそう。このまま殺しても俺の敗れた運命が変わる訳ではない』

『え?』

『代わりにお前がそれまで高めた王の力。それを回収させてもらう』

『ぐ、ぐわあああああ!!!』

力を、奪われる。

ビルドがエグゼイドがフォーゼがファイズがウイザードがオーズが鎧武がゴーストがダブルがドライブがデイケイドが龍騎が……ウオッチが壊れるほどに発光したかと思うと泡のように消え、ソウゴのジクウドライバーがジオウウオッチらと共に消滅しようとしている。

『やめろ!』

『お前は邪魔だな』

それをただ見ているだけしか出来ないアナザージオウは吠えるが、スウォルツが煩わしそうに手を振るうと、変身が解けてスウォルツの手の中にアナザージオウウオッチがあった。

『な、に?!』

『ふん。所詮紛い物の力。期待はしていなかったがこの程度か。だがしかし……ハハ!ハハハハハハ!こちらは想像以上だ!』

『させ……るか!』

このままでは根こそぎ奪われるかもしれない。そこでソウゴは一か八か、オーマジオウになる運命を受け入れた。

ぶわりつと一瞬ソウゴの全身が黄金の鎧に包まれたようになり、スウォルツが吹き飛ばされる。

その影響で時止めは解けたが、力を奪われ過ぎたせいかそのままオーマジオウになることは出来なかった。

今のソウゴに辛うじて残っているのはジクウドライバーとジオウウオッチのみ。しかもかつてのゴーストウオッチのように不安定な力は一度使っただけで壊れてしまいそうだった。

それでも迷わずソウゴはウオッチを使う決断を下す。

こいつはここで倒さなければならぬ。

ジオウ

「変身ッ！」

「そうくるか。ならばこちらも」

デイケイド！

スウォルツが手に入れた魔王の力。

それをアナザーデイケイドを媒介に実現させた結果、その姿はコンプリートフォームのように変化していた。

387：俺らでジオウを神作にする

バカナ……………この造形は、ありだな

388：俺らでジオウを神作にする

絶望的な状況だが、こんな時でも膝は折らない。流石は我が魔王

389：俺らでジオウを神作にする

カードシヨップ部分をしれつとエンブレムに変更してる。しかも元の造形に紛れこませる程度に……………こやつ出来る！

390：俺らでジオウを神作にする

やはりダブル編で皮向けているだけあってこの程度の絶望には屈しない我が魔王。加古川飛流は力を奪われてしまったけどどうするんやる？

391：俺らでジオウを神作にする

何気にソウゴが覚悟さえ決めればオーマジオウにはいつでも成れたって考察が真実だと証明されたし、それが出来なくなるほど力を奪われたって状況ヤバすぎない？

392：俺らでジオウを神作にする

もう残りカスじゃん

393：俺らでジオウを神作にする

これは展開としての良い塩梅はジオウがスウォルツに勝つことなんだが……

394：俺らでジオウを神作にする

何か最近ずっとそうだけどソウゴのポテンシャルに期待しすぎて、ちよつと微妙な展開になってることが多いからこっからイッチが軌道修正に入る展開に期待

395：俺らでジオウを神作にする

残りカスの力。恐らく使えるのは残り一回。パワーアップした敵。未だ攻略出来ていない時を止める力を使う相手だ。ここは一旦待避して作戦を練るか？

いいや、ここで勝つ。勝たないといけない！

我が魔王の霸王ぶりには頼もしいと感じる反面、どこまでも仲間を頼ろうとしない孤高の王（オーマジオウ）ルートに一直線で悲しくなるぜ

396 : 俺らでジオウを神作にする
いや、普通にゲイツ達に頼ろうぜ。スウォルツを一度倒したことあるんだし