

H. L. Noire

Marshal. K

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

ノリと勢い100%でお送りする、L・A・Noire×ホロライブ・クロスオーバー二次創作です。

Pixivで連載中のものをこちらにも少しずつ移植していこうと思っております。

基本的には筆者お気に入りのホロメンCPで話が進みます。ホロメン×コールを期待した方は帰って、どうぞ。

ホロメンが死ぬことはありません（断言）が、L・A・Noire側の作風の都合上、死人はよく出ますし、ホロメンが怪我・流血することもあります。苦手な方は頑張ってください。

また、獣人やエルフなどの設定の都合上、独自の世界観設定が付加されています。支部には設定資料としてその辺や、47年当時の色々の解説を置いています。こちらについては手が空き次第、各話に脚注として追加していく予定です。気長にお待ちください。

・ 2016 cover corp.

・ 2006—2011 Rockstar Games, Inc.

2022—12—07 : タグを再検討した結果、アンチ・ヘイトタグを外しました。本作品は、原作となるLAノワールの他、実在性を問わずいかなる作品、人物（Vライバー等を含む）並びに人種、組織、宗教、キャラクター等に対する反感若しくは憎悪に基づいて制作されたものではなく、当該タグ付けは不適切であると判断したためです。

2023—03—02 : 本編の移植が完了しました。ノリと勢いだけで突っ走ってきた暴走列車にお付き合い頂いた、全ての読者の皆様に感謝いたします。なお、本編以外の閑話については、今後も不定期で掲載予定です。

# 目次

警邏課

Upon Reflection	1	Upon Reflection	2	Upon Reflection	3	Upon Reflection	4
Upon Reflection	#	Upon Reflection	#	Upon Reflection	#	Upon Reflection	#
Traffic Violation	40	Traffic Violation	27	Traffic Violation	18	Traffic Violation	27
Traffic Violation	40	Traffic Violation	27	Traffic Violation	18	Traffic Violation	27

Buyer Beware	80	Buyer Beware	80	Buyer Beware	80	Buyer Beware	80
Buyer Beware	#	Buyer Beware	#	Buyer Beware	#	Buyer Beware	#
Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98
Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98
Traffic Violation	53	Traffic Violation	53	Traffic Violation	53	Traffic Violation	53
Traffic Violation	53	Traffic Violation	53	Traffic Violation	53	Traffic Violation	53
Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98
Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98	Driver's Seat	98

交通課

r v a l {   153	F l y  H i g h  # 4  { I n t e	r v a l {   144	F l y  H i g h  # 3  { I n t e	r v a l {   137	F l y  H i g h  # 2  { I n t e	l {   131	F l y  H i g h  { I n t e r v a	124	D r i v e r , s  S e a t  # 6	118	D r i v e r , s  S e a t  # 5	111
-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	-----------------------------------	--	--------------------	---	-----	--	-----	--	-----

A r m e d  a n d  D a n g e r o	u s  { I n t e r v a l {   205	A r m e d  a n d  D a n g e r o	n H e a v e n  # 5    195	A M a r r i a g e  M a d e  i	n H e a v e n  # 4    187	A M a r r i a g e  M a d e  i	n H e a v e n  # 3    179	A M a r r i a g e  M a d e  i	n H e a v e n  # 2    170	A M a r r i a g e  M a d e  i	n H e a v e n    162	A M a r r i a g e  M a d e  i
---	--	---	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

4		3		2	228		218	u		212	u
	T		T		T	T	T	s	A		s
	h		h		h	h	h	#	r		#
	e		e		e	e	e	3	m		2
	F		F		F	F	F	)	e		)
	a		a		a	a	a	I	a		I
	l		l		l	l	l	n	n		n
	l		l		l	l	l	t	d		t
	e		e		e	e	e	e	a		e
	n		n		n	n	n	r	n		r
	I		I		I	I	I	v	D		v
	d		d		d	d	d	a	a		a
	o		o		o	o	o	n	n		n
	l		l		l	l	l	g	g		g
	l		l		l	l	l	e	e		e
251	#	243	#	237	#			)	r		)
									o		

	1		9		8		7		6		5	
T	h	T	h	T	h	T	h	T	h	T	h	T
e	0	e		e		e		e		e		e
F		F		F		F		F		F		F
a		a		a		a		a		a		a
l		l		l		l		l		l		l
l		l		l		l		l		l		l
e		e		e		e		e		e		e
n		n		n		n		n		n		n
I		I		I		I		I		I		I
d		d		d		d		d		d		d
o		o		o		o		o		o		o
l		l		l		l		l		l		l
#	297	#	290	#	281	#	274	#	264	#	257	#



M u r d e r # 7	T h e R e d L i p s t i c k	425	M u r d e r # 6	T h e R e d L i p s t i c k	417	M u r d e r # 5	T h e R e d L i p s t i c k	410	M u r d e r # 4	T h e R e d L i p s t i c k	403	M u r d e r # 3	T h e R e d L i p s t i c k	395	M u r d e r # 2	T h e R e d L i p s t i c k	389	M u r d e r	T h e R e d L i p s t i c k	381
--------------------------------------	--	-----	--------------------------------------	--	-----	--------------------------------------	--	-----	--------------------------------------	--	-----	--------------------------------------	--	-----	--------------------------------------	--	-----	----------------------------	--	-----

T h e C o n s u l ' s C a r	# 5 I n t e r v a l ' s	466	T h e C o n s u l ' s C a r	# 4 I n t e r v a l ' s	459	T h e C o n s u l ' s C a r	# 3 I n t e r v a l ' s	453	T h e C o n s u l ' s C a r	# 2 I n t e r v a l ' s	447	T h e C o n s u l ' s C a r	I n t e r v a l ' s	440	T h e C o n s u l ' s C a r	M u r d e r # 8	431	T h e R e d L i p s t i c k
--	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--	--------------------------------------	-----	--



fly	The	fly	The	fly	The	fly	The	#8	The	#7	The	#6
#4	Golden	#3	Golden	#2	Golden	—	Golden	{ Interval }	Consul's	{ Interval }	Consul's	{ Interval }
—	Butter	—	Butter	—	Butter	—	Butter	—	Car	—	Car	—
522	er	514	er	505	er	498	er	486		479		473

The	Murder	The	fly	The	fly	The	fly	The	fly	The	fly	The
Silk	—	Silk	#9	Golden	#8	Golden	#7	Golden	#6	Golden	#5	Golden
Stocking	—	Stocking	—	Butter	—	Butter	—	Butter	—	Butter	—	Butter
g	569	g	561	er	555	er	548	er	538	er	529	er

M u r d e r  # 8  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 7  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 6  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 5  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 4  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 3  	T h e S i l k  S t o c k i n g	M u r d e r  # 2  
624		615		606		600		594		585		577

p l a t i n g  # 4  { I n t e r v	N i c h o l s o n  E l e c t r o	a l {  	659	p l a t i n g  # 3  { I n t e r v	N i c h o l s o n  E l e c t r o	a l {  	652	p l a t i n g  # 2  { I n t e r v	N i c h o l s o n  E l e c t r o		646	p l a t i n g  { I n t e r v a l {	N i c h o l s o n  E l e c t r o	M u r d e r  # 9  	631	T h e S i l k  S t o c k i n g
--	--	---------------------	-----	--	--	---------------------	-----	--	--	--	-----	---	--	--	-----	---

a l }	p l a t i n g # 8 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	a l }	p l a t i n g # 7 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	a l }	p l a t i n g # 6 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	a l }	p l a t i n g # 5 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	a l }
694			689			681			673			666

N i c h o l s o n E l e c t r o	v a l }	p l a t i n g # 1 2 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	v a l }	p l a t i n g # 1 1 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	v a l }	p l a t i n g # 1 0 }	N i c h o l s o n E l e c t r o	a l }	p l a t i n g # 9 }	N i c h o l s o n E l e c t r o
	723			717			706			700		

The	aying	The	aying	The	aying	The	aying	The	aying	val	plating
White	#5	White	#4	White	#3	White	#2	White	White		#13
Shoe		Shoe		Shoe		Shoe		Shoe	Shoe		
Sl	776	Sl	767	Sl	761	Sl	755	Sl	748	Sl	732
											er

ary	The	aying	The	aying	The	aying	The	aying	The	aying	aying
Murder	Studio	#11	White	#10	White	#9	White	#8	White	#7	White
	Secret		Shoe		Shoe		Shoe		Shoe		Shoe
828	823	Sl	816	Sl	809	Sl	796	Sl	791	Sl	785

The	ary	The	ary	The	ary	The	ary	The	ary	The
Studio	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder	Studio
Secret	#7	Secret	#6	Secret	#5	Secret	#4	Secret	#3	Secret
871	871	864	864	857	857	850	850	844	844	837

{	ary	inter	ary	The	ary	The	ary	The	ary	The	ary
Interval	Murder	val	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder	Studio	Murder
{	#12	{	#12	Secret	#11	Secret	#10	Secret	#9	Secret	#8
922	#2	914	{I	904	898	892	892	885	885	878	

R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r	∫ I n t e r v a l	R e e f f e r
M a d n e s s	∫	M a d n e s s	∫	M a d n e s s	∫	M a d n e s s	∫	M a d n e s s	∫	M a d n e s s	∫	M a d n e s s
# 9	962	# 8	956	# 7	950	# 6	944	# 5	936	# 4	931	# 3

M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	M u r d e r s	T h e Q u a r t e r	∫ I n t e r v a l
# 6	∫ M o o n	# 5	∫ M o o n	# 4	∫ M o o n	# 3	∫ M o o n	# 2	∫ M o o n	∫ M o o n	∫ M o o n	∫ M o o n
1016	1009	1001	996	989	982	970						

The Set Up #4 } In 1064  
terval }  
The Set Up #3 } In 1057  
terval }  
The Set Up #2 } In 1049  
val }  
The Set Up } In 1036  
Murders #9 }  
The Quarter Moon 1029  
Murders #8 }  
The Quarter Moon 1021  
Murders #7 }  
The Quarter Moon

nterval }  
The Set Up #10 } In 1112  
terval }  
The Set Up #9 } In 1107  
terval }  
The Set Up #8 } In 1101  
The Set Up #8 } In 1094  
terval }  
The Set Up #7 } In 1087  
terval }  
The Set Up #6 } In 1081  
terval }  
The Set Up #5 } In 1074

# 6	The	# 5	The	# 4	The	# 3	The	# 2	The	1126	The
	Black		Black		Black		Black		Black		Black
	Ceaser		Ceaser		Ceaser		Ceaser		Ceaser		Ceaser
1168		1163		1154		1147		1140			

The		The		The	1207	The	# 9	The	# 8	The	# 7	The
Naked		Naked		Naked		Naked		Black		Black		Black
City		City		City		City		Ceaser		Ceaser		Ceaser
# 4	1223	# 3	1214	# 2			1190		1182		1174	



0	The	The	The	The	The	The	The					
	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked					
	City	City	City	City	City	City	City					
1267	# 1	1261	# 9	1255	# 8	1249	# 7	1243	# 6	1238	# 5	1230

	6		5		4		3		2		1	
The	The	The	The	The	The	The	The	The	The	The	The	
Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	Naked	
City	City	City	City	City	City	City	City	City	City	City	City	
# 1	1315	# 1	1307	# 1	1299	# 1	1293	# 1	1283	# 1	1275	# 1

# 6	M a n i f e s t	# 5	M a n i f e s t	# 4	M a n i f e s t	# 3	M a n i f e s t	# 2	M a n i f e s t	1334	M a n i f e s t	7
	D e s t i n y		D e s t i n y		D e s t i n y		D e s t i n y		D e s t i n y		D e s t i n y	
1369		1363		1354		1348		1341				1323

火災犯課	# 11	斷章	# 10	# 9	# 8	# 7
	M a n i f e s t	斷章	M a n i f e s t	M a n i f e s t	M a n i f e s t	M a n i f e s t
	D e s t i n y		D e s t i n y	D e s t i n y	D e s t i n y	D e s t i n y
	1419	1403	1396	1389	1382	1376

1473	T	1467	T	1461	T	1454	T	1446	T	1439	T	T
	h		h		h		h		h		h	h
	e		e		e		e		e		e	e
	G		G		G		G		G		G	G
	a		a		a		a		a		a	a
	s		s		s		s		s		s	s
	M		M		M		M		M		M	M
	a		a		a		a		a		a	a
	n		n		n		n		n		n	n
	#		#		#		#		#		#	
	7		6		5		4		3		2	
												1431

T	1513	T	1505	T	1497	T	1491	T	1484	T	1479	T
h		h		h		h		h		h		h
e		e		e		e		e		e		e
G		G		G		G		G		G		G
a		a		a		a		a		a		a
s		s		s		s		s		s		s
M		M		M		M		M		M		M
a		a		a		a		a		a		a
n		n		n		n		n		n		n
#		#		#		#		#		#		#
1		1		1		1		1		#		#
4		3		2		1		0		9		8

'	1	'		'					
A	)	A	1547	A	1535	T	1527	T	1519
L		L		L		T		T	
i		i		i		h		h	
f		f		f		e		e	
e		e		e		G		G	
#		#		#		a		a	
3		2		)		s		s	
)		)		I		M		M	
I		I		n		a		a	
n		n		t		n		n	
t		t		e		#		#	
e		e		r		1		1	
r		r		v		6		5	
v		v		a					
a	1555	a		)					
s		s							

A	F	A	F	A	F	A	F	A	1	'		1
W	W	W	W	W	W	W	W	W	)	L	A	)
a	a	a	a	a	a	a	a	a		i	D	
w	w	w	w	w	w	w	w	w		f	a	
k	k	k	k	k	k	k	k	k		e	y	
s	s	s	s	s	s	s	s	s		#	i	
i	#	i	#	i	#	i		i		4	n	
n	4	n	3	n	2	n		n		)	t	
E		E		E		E		E		I	h	
l		l		l		l		l		n	e	
y		y		y		y		y		t	C	
s		s		s		s		s		e	o	
i		i		i		i		i		r	p	
a		a		a		a		a		v	s	
n	1604	n	1596	n	1588	n	1581	n	1571	a		1563

3	2											
	H o u s e		H o u s e	1647	H o u s e	F i e l d s	A W a l k	F i e l d s	A W a l k	F i e l d s	A W a l k	F i e l d s
	o f		o f		o f	# 8	i n	# 7	i n	# 6	i n	# 5
	S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s		E l y s i a		E l y s i a		E l y s i a	
1660	#	1654	#			1634	n	1628	n	1622	n	1615

	9		8		7		6		5		4	
H o u s e		H o u s e		H o u s e		H o u s e		H o u s e		H o u s e		H o u s e
o f		o f		o f		o f		o f		o f		o f
S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s		S t i c k s
#	1700	#	1692	#	1685	#	1679	#	1673	#	1666	#

o n	A	o n	A	o n	A	o n	A	o n	A	l	H o u s e	l
# 5	P o l i t e	# 4	P o l i t e	# 3	P o l i t e	# 2	P o l i t e		P o l i t e		S t i c k s	
	I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		#	
1748		1740		1732		1727		1720		1713		1706

A	o n	A	o n	A	o n	A	o n	A	o n	A	o n	A
P o l i t e	# 1	P o l i t e	# 10	P o l i t e	# 9	P o l i t e	# 8	P o l i t e	# 7	P o l i t e	# 6	P o l i t e
I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i		I n v i t a t i
	1790		1783		1774		1768		1761		1754	

of War #4	A D i f f e r e n t K i n d	1842	of War #3	A D i f f e r e n t K i n d	1835	of War #2	A D i f f e r e n t K i n d	1828	of War 、 断章 、	A D i f f e r e n t K i n d	1818	of War	A D i f f e r e n t K i n d	1809	of War	A D i f f e r e n t K i n d	1804	on #13	A P o l i t e I n v i t a t i	1795	on #12
-----------------	--	------	-----------------	--	------	-----------------	--	------	---------------------------	--	------	-----------	--	------	-----------	--	------	-----------	---	------	-----------

しし ポ ル 殺 人 課 I F 編	E p i l o g u e	1884	of War #9	A D i f f e r e n t K i n d	1874	of War #8	A D i f f e r e n t K i n d	1867	of War #7	A D i f f e r e n t K i n d	1862	of War #6	A D i f f e r e n t K i n d	1856	of War #5	A D i f f e r e n t K i n d	1848	of War #4	A D i f f e r e n t K i n d
--	--------------------------------------	------	-----------------	--	------	-----------------	--	------	-----------------	--	------	-----------------	--	------	-----------------	--	------	-----------------	--

C	e	C	e	C	e	C	1896	e	C
r	}	r	}	r	}	r		n	r
i		i		i		i		t	i
m		m		m		m		}	m
e		e		e		e		A	e
a		a		a		a		l	a
n		n		n		n		t	n
d		d		d		d		e	d
P		P		P		P		r	P
u		u		u		u		n	u
n		n		n		n		a	n
i		i		i		i		t	i
s		s		s		s		i	s
h		h		h		h		v	h
m	1916	m	1910	m	1904	m		}	m

e	e
}	n
	t
	#
	5
	}
	A
	l
	t
	e
	r
	n
	a
	t
	i
	v
1922	



警邏課

Upon Reflection

「ねえ、フブキ。やっぱりそれは元のところに戻しようよ……」

濃紺と白の背中に声をかけるけど、なんの返答もない。ゆつくりと規則的に動き続ける狐のしっぽは、持ち主が考え事に夢中になっていることを示していて、この無言が意識的な無視なのではなく、単に呼びかけが聞こえていないだけだと教えている。

ミオにしても、こうなつたフブキが素直に言うことを聞くとは思っていない。自分がまだ肚をくくれていないだけだ。

まだ少し痛む頬にそつと触れる。

(別にこれが原因つてわけじゃないだろうけど……)

そう思いつつも、大きなきつかけであろうことは認める。立場が逆なら同じ決意を持つただろうから。

汚い空豆色の捜査用車が南グレス通りの縁石を擦り、ビュイックの後ろにつけて駐まつた――

ここは天使の街、ロサンゼルス。

1947年の西海岸で最も光り輝く街。

そしてその裏に、どこまでも昏い闇を抱え込んだ街。

一時間前。

「いやー驚いたよ、まさかこんなところでミオと再会できるなんてね！」

「ウチも驚いたよ。てつきりワシントンの山奥に帰ったんだと思ってた」

先行車の尾テール・ランプ灯から一瞬目を離し、ウチは助手席に座った婦警を見やる。

白上フブキ。日系の、ホツキヨクギツネ系の獣人。ウチの戦友にして、(10分ほど前から)ウチの相勤だ。シートの背と腰の間からはみ出たしっぽを、なんとも嬉しそうにぶんぶん振り回している。

「そうしてもよかつたんだけど、あつちに帰っても特にすることないしさ」

「それもそうだけど、でもなんで市警に入ろうと思ったの」

「うーん……警官やつてるミオに、また惚れちゃったから？」

危うく、ウチはパトカーを街灯に衝突させるところだった。42年式のフォードに精

いっぱいこの制動をかけ、なんとか事故を回避する。咄嗟の運転操作を誤らなかつた、偉いぞ、ウチ。

ダッシュボードにぶつけた額をさすっているフブキの方へキツイ視線を投げる。

「全く、ちゃんと前見て運転しなよ」

「誰のせいだと……」

「でも別に、ふざけて言つたわけじゃないからね」

再び固まつたウチのことを気にする様子もなくフブキが続ける。

「引揚船であんなこと言つといてなんだけど……でもこの間、ブロードウェイ大通りを徒歩警邏してたミオをたまたま見かけて、それで思ったんだよ。やっぱり白上にはミ……」

フブキが急に黙つたのは羞恥のせいではない。無線機が発するカリカリとひっかくような音のせいだ。キューンと甲高いハウリング音に続いて男性の声が入る。

「KGPL当時のロス市警のコールサイン。連邦政府が割り振つたもので、特に何かの略というわけではないから5A14。5アダム14、カム・インどうぞ」

ウチは高まる羞恥心で死んでしまいそうだったので、これ幸いと送話器をひつたくる。

「5アダム14です、ゴト・アヘッドどうぞ」

「5A14、警察官から応援要請。救急隊から転送された187事案。場所、6番とイン

ダストリアルの間。1 ウィリアム16の指示を受けてください。5A14、対処識別符号は2赤灯やサイレンを使わずに、通常走行で向かうこと」

「5A14了解。7番街橋から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

送話器を戻しざまフブキの方を見やると、制帽で顔を覆っていた。無線通話の間に、自分が何を言っていたのか思い返して恥ずかしくなつたみたいだ。

いい気味だ、と思い、ついでにちよつと追撃をかけてみる。

「で、白上さん。さっきの話の続きは？」

「なんでもないです……忘れて……」

蚊の鳴くような声で応じる。耳をぺったり垂らし、しつぽを足の間に挟み込んだ姿はとても可愛らしい。

もつと突きまわしたいところだったけど、早く現場に向かったほうがいい。エンジンをかけ直し、いい気分でパトカーを発進させた。

結局フブキは現着まで一言も喋らなかつた。

パトカーが路肩に駐まると、フブキは制帽を被りなおして降車した。ルームミラーで

素早く制帽と襟元をチェックしてから、ウチもその後が続く。

「フロイド・ローズ、殺人課<sup>ホミサイド</sup>。応援の巡査か？」

裏路地から検屍官の寝台自動車に続いて出てきた、グレーの背広の男が言った。ウチに先行するフブキが答える。

「そうです。シラカミとオオカミ、ウィルシエア<sup>ディレクション</sup>署です」

「この路地で射殺事件があった。ガイシヤはスクーター・ペイトン、黒んぼ<sup>ニグロ</sup>の男性。袋詰めて、中央公衆霊安室<sup>モルグ</sup>に向かつてる。マル目が言うには、背の高い白人の男——我らが犯人——がガイシヤ<sup>グ</sup>の頭を吹っ飛ばし、チャカを放り投げたそうだ。それを見つけてくれ」

「特に注意すべき場所はありませんか？」

立ち去ろうとしている刑事連にウチは聞く。

「やれるだけやってみな。死んだのは底辺だ。何か奇跡が起きるとは思ってない」

ローズ刑事が振り返って言う。もう一人の刑事は葉巻を吹かして、足を止める素振りも見せない。

ウチは食い下がる。

「証拠を見つけたら？」

「袋に入れて、鑑識に送れ。俺たちは帰るからな」

「フロイド、急げよ。次が待ってるんだぞ」

明らかに苛ついた返答があり、

「じゃあな、狩りハッピー・ハンティングを楽しめよ」

あてこすりっぱい言葉を残して刑事連は捜査用車——いかにもそれらしい、汚い空豆色のナツシユ——の方に歩み去った。

フブキの方を見やると、ぐるつと目を回して彼女は言った。

「まあ、仕方ないんじゃない？ こんなコンビだしさ……」

「それもそうだね……」

それもそうだね、で済むような気分ではなかった。ようするに日系で獣人でそのうえ女と、差別属性てんこ盛りなのだ、ウチらは。被害者意識過剰、と思われるかもしれないが、不快なもの是不快だ。

一方フブキの方は本当に気にしていないのか、実に楽し気に、

「ほら！ ミオ！ デートだよデート！ 証拠捜索デート！ しかも二人つきりで!!!」

テンション爆上げだ。

「……ここで？」

ウチは懐中電灯を点け、路地を照らす。裏路地につきものの、ゴミと汚物の醜えた臭いが風に乗って漂ってくる。

「いーじゃん、どんな場所でも！ ミオと二人きりなら、それは白上にとってはデートなんだよ！」

早く早く、と裏路地に引つ張り込まれながら、ウチはようやくやく思い至る。フブキは「ローズ刑事の発言を気になっているウチ」を気にしているのだ。

「そういえばそういうやつだったよ、お前は。」

「フブキ」

「うん？」

「ありがと。はしやぐフブキを見てたら、なんか元気が出てきたよ」

フブキはにっこり笑って、

「いいんだよ、ミオ。それより折角二人きりなんだし、この仕事を楽しもうよ」

「そうだね。それじゃ、行こうか」

裏路地の奥、血と新鮮な死臭の源の方へ、ウチらは歩き出した。

## Upon Reflection #2

「うへえ……」

「うわあ……」

路地の奥にたどり着いた私とミオは、似たり寄つたりの声を上げた。

突き当りの建物の、ちょうど裏口のドアにべつたりと血糊が付いている。死体はフロイド・”いけすかない”・ローズ刑事が言つたようにすでに運び出されているけど、実物がないために余計に想像力を働かせてしまう。

「ねえ、ミオ、あの血の中にあるブツブツって……」

「やめろ。それ以上言うな」

絞り出すような声で窘められた。

裏口の保安灯に照らされたミオの顔は真つ青だ。見たところ本当に反吐したりはしなさそう——市警に勤めてひと月もすれば、反吐さない程度には死体慣れしてしまう——なので、血糊と、頭蓋骨や脳味噌の破片と思しきものから視線を剥がしつつ、ミオにも声をかける。



「それじゃ、お宝探しといきますか」

ミオは返事をしなかったけど、懐中電灯を振ってあたりを見回しだした。私もそれに倣って周囲に目をやる。

とはいえ、いかにも裏路地らしいもの以外には特に目を引くものはない。立小便や反吐の跡、ゴミ缶からあふれる生ゴミ、くしゃくしゃの新聞、誰かがここで呑んでそのまま捨てていったらしい酒瓶……

獣人の鼻には少々キツイ臭気と、一向に成果の出る見込みのない搜索に半ばウンザリして私は天を仰ぎ、

「ん？」

「どしたの、フブキ」

急に声を上げた私の方に、ミオが懐中電灯を向ける。ちよつと眩しいんだけど……

「いや、火薬の匂いがしたような気がして……」

「火薬？」

「白上の気のせいかもしれないけどさ」

そう、発砲炎の名残りかもしれない。今日は風が強いわけではないし。でも……

「あ、フブキ」

「どうしたミオ」

「あれ、あれ」

ミオが懐中電灯を下に向けつつ、頭上を指している。

私も懐中電灯の明かりを逸らしてミオの指の先に目をやると、

「あつた！」

開けっ放しの外倒し窓に、拳銃が映っていた。

「窓の角度からすると、向かいの建物の屋上かな」

言うが早いかミオはぱつと飛び上がり、倉庫と思しき建物の外壁に取りついた。

「ちよつとミオ！ 落ちたりしないでよ！」

「だいじょーぶだいじょーぶ、これくらいなら…… よつ！」

勢いをつけてミオは屋上へと姿を消した。

多くの獣人にとつては、二階建て程度の建物に登るのは大したことではない。それでもミオにはちよつとドジなところがあつて、時折足を滑らせるので見ている方はヒヤヒヤするんだ。

私も後に続いて——告白しよう、私もちよつと足を滑らせかけた。恥ずかしいのでミオには黙っておく——屋上へと上がった。

涼しい顔をして、しゃがみこんでいるミオの許へ歩み寄る。

「どんな感じ？」

「ん」

ミオが差しだしてきた銃を受け取る。

「スミス・アンド・ウエツソン」

「なんか変じゃない？」

ミオに疑問の視線を向ける。

「だつて普通は持つて帰るか、捨てるにしてもその下水に捨てるでしょ。こんなところじゃなくて」

「わからないよ。ほらミオ、この銃把は本物の真珠つぽいし、ニッケルかなんかで鍍金してある。一点物つぽいシリアルナンバーもある。後から取りに戻るつもりだったのかも」

「かもしれないけどさ……」

ミオはまだ不服そうだ。こういう時のミオの勘は、不思議と当たることが多い。

「でも確かに、この拳銃は明らかに大事にされてる。白上なら絶対に持つて帰るね」

「でしょー！」

「じゃあ、デート延長といこつか。この辺りに銃砲店つてあったっけ？」

ミオは明らかにデートのくぐりで狼狽したらしく、どもりつつ答える。

「せ……」  
セントラル・アベニュー  
セントラル・アベニュー  
中央銃砲店。南中央通りの3番街と4番街の間だったと思う」

「じゃあ、車に戻ろうか。エスコートして差し上げますよ、お嬢さん？」  
 「もう、フブキ！」

ミオは顔を真っ赤にして豪華な拳銃を奪い取ると、さっさと建物から飛び降りてしまった。

「ちよつ?! まつてよミオ〜！」

ミオに続いて汚い路地に着地し、表通りに駐めたパトカーのほうに戻る。

最後にちらつと、路地の奥の赤い汚れ——故スクーター・ペイトン氏の最期の痕跡——に目をやってから、すこしでもミオは気が楽になっただろうかと考えつつ、私たちは裏路地を後にした。

「ハイハイ。」

「そうだよ」

約10分後、私たちは中央セントラル・アベニュー通りと4番街の角から、少し北寄りにある銃砲店の前に

立っていた。大きな看板に”中央銃砲店”とあり、”弾薬アリ☒”、”狩猟用品”、”射撃練習場は24時間使えます”などの宣伝文句が並ぶ。

「ハイっか」

ミオが先に立ち、店舗の入り口へと向かう。

ショーケースを兼ねたカウンターに店主と思しき男性がいた。

「いらつしやいませ」

「オオカミ巡査とシラカミ巡査です。この銃について、情報が欲しいんですが」

ミオが拳銃をカウンターの上に置く。

「スミス・アンド・ウエツソン」

一瞥して店主が言う。

「27型。通称レジスタード・マグナム。357口径。ニツケル鍍金に真珠の銃把。

パットン將軍が同じものをお使いでしたな」

「じゃあ、パットン將軍がこの銃の持ち主かな？」

冗談めかして聞いてみる。

「違います。もちろん」

当然ながら、にこやかに否定される。

咳払いをしてミオが聞いた。

「銃にお詳しいんですか」

「そうあるべきでしょうね、売り物なんですから。こいつはサイすら止められるって、御存じですか？」

おどけて構える仕草をして、

「こういうのは特注じゃないとこつちも応じません。ちょうどここに、うちの特別注文表がありますよ。スミス・アンド・ウエツソンのね」

「ウチたちが拝見しても？」

「構いません。……なにか悪いことがあつたんでしょ？」

ミオはそれには答えず、注文表をパラパラとめくった。店主の方もそれ以上質問をせず、こちらを見守っている。

ややあつて、ミオが声を上げた。

「これだ。シリアルナンバーが同じ。27型、ニッケル仕上げ、ポリッシュパール・グリッパの銃把」

「それだ。持ち主は」

「シュローダー、エロール。南グレス通り203番地」

帳簿を閉じて店主に返しつつ、ミオがお礼を述べる。

「ありがとうございます。助かりました」

「またいつでもどうぞ、市警の手助けになるのなら」

店を出て、路肩に駐めたパトカーの中に戻る。

「ますますわからなくなってきたよ、フブキ……」

ミオがハンドルに額を当ててボヤク。

「一点物の、購入記録付きの銃で人を撃つて、しかも買った銃砲店が近い現場でそれを捨ててくなんて……」

「二応聞くけど、ミオ。道理にかなったことをする犯罪者と、非合理的なことをする犯罪者と、どっちを多く見てきた？」

ミオはしばし考え、

「後者」

「でしょ。人の頭を吹っ飛ばして、それでテンパったつてこともあり得るし、」

それに、と続ける。

「銃の持ち主だからって犯人とは限らないんじゃないかな。あるいは偽名や他人の名義で買ったとか」

ミオがなるほど、と呟いて顔を上げる。

「じゃあ、とりあえずこのエロール・シユローダー氏に話を聞きに行こうか」

気を取り直したようにエンジンをかけたミオの横顔に向かつて、急に意地悪したくなつた。

「えー、ミオは白上とのデート中に男に会いに行くの？」

ポンコツフォードがガクンとつんのめり、急なクラッチ操作に抗議するようにエンス

トした。

「ちよつ、フブキイ！」

「あつはつはつは、冗談冗談。つて待つて待つて耳はダメやあああああ?!?!?」

路肩でガタガタ揺れるパトカーに、通行人たちが怪訝な視線を送つていた。

でも私にはその視線が気にならない。

ミオとじゃれあいつつも、頭の奥の方で小さく警鐘が鳴つていた。銃砲店の店主の物言いが妙に引つかかる。確かに助かりはしたが、あんなに協力的な銃砲店の店主には初めて会つた。

普通、夜十時半過ぎのお客——それも金にならないお巡り——は歓迎されざる客のはずだ。自分たちの出自も勘案すると、人当たりがよすぎる。

とはいえ、まずはシュローダーだ。

「くくッ、ミオ、いい加減にして！」

「あいたつ!?!」

隙を見てミオの頭をひっぱたく。

「もー、いくら白上の耳がモフモフだからって、仕事を忘れちゃだめだよ」

「ごめん、ウチ…… フブキの声聞いてたらなんか変な気分になつてきて……」

自分がどうやら、あられもない声を上げていたらしいと気が付き、一気に頬が火照つ



た。

制帽で顔を覆って一言、

「いいから、出して」

パトカーに再びエンジンがかかり、ガタピシと走り出す。

私は羞恥の渦の中で、見事な自爆だったと他人事のように感心していた。

## Upon Reflection #3

「203番地……その角だよ、ミオ」

「りよーかい」

フブキの指示に応じてウチは3番街と南グレス通りの角、203番地の路肩にパトカーを寄せた。

バス停の前に堂々と駐車している36年式ビユイック・センチユリーにちらつと目をやり、出てくるときにまだいたら駐禁切符を切ること、と頭の中にメモする。

203番地の建物の一階は服屋になっていて、夜11時前の今はもう閉店しているようだけど、ショーウィンドウには煌々と灯りがともっていた。

ウチたちは明るいショーウィンドウの横にひっそりとある、二階の安アパートの玄関ドアを押し開けた。

「ふむふむ。シュローダー邸は二号室、と」

集合ポストの名札を確認して、フブキが言う。四部屋分ある安アパートは満室のようだ。

「つてことは、偽名の線は消えたかな」

「どうか。偽名で借りてるのかもよ、ミオ」

そうは言うもののフブキの口調は、可能性を指摘しただけでそう思っているわけではないと言っていた。

フブキの後を追ひ、茹でたキャベツの臭いがする階段を上がる。

「ここだね、二号室」

二号室は階段を上つてすぐの、公衆電話の隣にあつた。

フブキが腕を上げ、薄っぺらい木製のドアを拳でドンドン叩く。間をおかずにドアが内側に開かれ、男が顔を出した。

「エロール・シュミットさん？」

「そうだが、何か用かな」

ディレクション

「ウイルシエア 署のシラカミ巡査とオオカミ巡査です。スミス・アンド・ウエツソン 27型をお持ちですね？ ニツケル鍍金で真珠の銃把の」

「たぶんね。それがなにか」

警戒しているらしくゆっくりと答える男を、ウチはじつと観察する。四十絡み、ドイツ系らしい角ばつた顔、髪は黒、目は青。

背丈は6フィート程度、と見積もつた。”背の高い白人の男”に概ね合致する。ちなみにウチとフブキは5フィートちよつとで、この被疑者の方が優に頭一つ分高い。

「先ほど、」

フブキが続ける。

「スクーター・ペイトン氏が殺害されました。あなたの拳銃で」

ちよつと首を傾げて、

「ご存知ですよね？」

「何の話をしてるんだ。スクーター？ それはうちの従業員だが」

困惑している、ように見える。

「俺の銃なら、そのの筆筒の中にあるよ」

そう言つて彼はドアを開け放ち、ウチらから見て部屋の左手側にある整理筆筒ロワー・チェストの方へ

向かった。一番上の抽斗を引つ張り出し、

「おい、これはどういうことだ！」

当然だけど件の銃がパトカーの中にある以上、そこには無かつた。

「逮捕します、シユローダー」

フブキが声を張り上げて室内に踏み込み、ウチもそれに続く。

「ミオ、彼に手錠をかけて」

「任せて」

ウチは帯革のポーチから手錠を引き抜き、シユローダーの方に歩み寄る。

フブキはというと室内を物色、もとい搜索する腹積もりらしく、奥へとずんずん進んで行く。

「くそ、こんなやつてないぞ！ この畜生風情が、俺をこんな風に扱っていいと——」  
「にやあつ!？」

ドシン！

フブキの悲鳴と何かが落ちる音に、ウチはついそちらに目をやってしまい、

「フブ——」

「——思ってたのかあ！」

世界が回った。

床が消え、左頬に痛みが走る。殴られた、と思う間もなく右のこめかみに強い衝撃を感じて、

何も感じなくなった。

塹壕のなかで一人の獣人の少女が震えている。米軍の軍服、黒い髪、オオカミ系の耳、ふさふさのしっぽを左腿に巻き付けている。

ああ、これはウチだな。と、傍らに立ったミオは思う。

イタリヤでのウチの記憶、初陣の時の記憶だ。

糧食を反吐し、目汁鼻汁その他いろいろを垂れ流しながら、M<sup>ガ</sup>ー<sup>ラ</sup>イ<sup>ン</sup>フル<sup>ド</sup>にしがみついている。

血の臭い、硝煙の臭い、泥の臭い、そして自分が垂れ流しているものの臭いが入り混じって、戦争の臭いを紡ぎだす。

隣にはちよつと前まで戦友だったものがある。幸いにもウチの頭はちゃんと覚えていないのか、あるいは思い出すことを拒否しているのか、その飛び散った骸は妙にぼやけて細部<sup>デイ</sup><sup>テイ</sup><sup>ール</sup>の精彩を欠いている。ウチと同じ基礎訓練小隊だったはずだけど、なんて名前だったっけ。

まるで頼りない記憶の糸をたどっていると、頭上から怒号が降ってきた。

ウチとウチは揃って顔を上げる。

人間のドイツ兵がいた。及び腰で短機関銃<sup>マシンピストル</sup>を構えて、ドイツ語で何か喚いている。

いまこうして傍観するとこの兵士もどうやら初陣か、それに近い状態らしいことがわかった。たとえばようもなく興奮していて、一度引き金を引いたら弾が切れても引き金から指を離せないような、そんな雰囲気だ。

一方この時のウチはへたり込んだまま、呆けたようにドイツ兵を見上げている。

恐怖だ。戦友の残骸、異国語の怒号、形容しがたい敵兵の歪んだ表情、そして何より

も銃。

銃。

人間にも獣人にも等しく、速やかな死をお届け。致命的な銃弾をたった一秒で10発以上吐き出すMP40。

見上げるその銃口から、ウチは目を離せないでいる。

「畜生どもめ、もううんざりだ!」

急にドイツ兵が英語を喋って、ウチは驚いて彼を見つめる。

「お前たちも、黒んぼどもも、うんざりだ! 俺は白人で、生まれついでのアメリカ人

なんだぞ!」

いつのまにか、ドイツ兵はエロール・シユローダーの顔になっている。

「なのになんで、こんな扱いを受けるんだ! 俺はドイツの土を踏んだこともない!

ドイツ語も解らない!」

いつのまにか、MP40は豪華なスミス・アンド・ウエツソン27型になっている。

「俺の祖国はアメリカだ、ドイツじゃない! なのに——」

「とお——う!!!」

突如素つ頓狂な声が響き渡り、ウチの前を白い影が通り過ぎる。

ナニカに飛びつかれたシユローダーが倒れ込み、そのナニカごとウチの視界から外れ

る。

怒号——これはどうやらドイツ語のようだ——が短く連続した銃声で遮られ、聞こえなくなった。

暫くして、塹壕の上からさっきのナニカが飛び降りてきた。

「ヒイエアツ！」

ウチがへんてこな悲鳴を上げる。ウチ、こんな間の抜けた声上げたんかあの時……。

「新兵ルーキさんかな？ 大丈夫？ どこにも怪我はない？」

ナニカが聞く。米軍の軍服、白い髪、キツネ系の耳としっぽ、上等兵の階級章。

「私は白上、上等兵フブキ！ 第704歩兵大隊H中隊！ あなたの名前は？」

にっこり笑って問う。

曇ったイタリアの空の下で、その満面の笑顔が太陽のように輝く。

そうだ、ウチはこの笑顔が——

「——オ！ ミオ！」

「ハッ！ 痛っ!？」



遙か遠いイタリアからロサンゼルスのアパートに引き戻されたウチがまず感じたのは、茹ですぎたキャベツの匂いと右側頭部の鈍痛だった。

「ミオ！ よかった、気が付いた！」

「ぐえ」

立ちあがろうとしたところをフブキに抱きつかれ、再び尻もちをつく。

しつぽをぶんぶん振り回していて、ずいぶん心配をかけてしまったらしいことに気が付いた。

「ごめんね、白上が変な声上げちゃったばかりに……」

一転して耳もしつぽも力なくへにやりと垂れる。かわいいなあ、もう。

「なんでか知らないけど、バターが床に落ちてたんだ。白上気付かないでそれ踏んじゃって」

「コケたの？ ケガは？」

「大丈夫。尻もち付いただけだし」

「そっか」

安心して、そしてようやくシュローダーのことを思い出す。

「フブキ！ シュローダーは？」

「あそこ。ぶん殴って手錠かけといた」

フブキの指した方に目をやると、俯いたシユローダーがドア脇の壁にもたれかかっていた。手が後ろに回っていて、見えないが手錠がかかっているみたいだ。

「やりすぎでないよね？」

「一発殴っただけで伸びちゃったから。二、三日はほっぺたが腫れるんじゃない？」

ミオの仕返しすることで、と剣呑な笑みを浮かべる。

立ちあがると左頬も痛みを主張し始めて、思わず顔を顰めてしまう。

「それじゃ、改めて捜索しますかあ」

「そうだね、まずは」

フブキの頭を指し、

「フブキの制帽からかな」

相棒が頭に手をやり、ウチの大好きな笑顔で笑った。

## Upon Reflection #4

——やっぱり鈍ってるのかなあ……：

さして広くないシュローダー邸内を搜索しながら、私は暗澹たる気分浸っていた。ミオが大丈夫そうなのを確認したものの、床の上の足跡がついたバターの塊を目にした途端、惨めな気持ちしが再び襲い掛かってきた。こんなもので転んで、悲鳴まで上げて、あまつさえ危険な人物が大好きな人に危害を加えるチャンスを与えるなんて……。

戦時中以来ないほど落ち込んで、情けなくなっているのが自分でもよく分かった。

こんなんじゃないだめだ。鍛え直さない。身体もそうだけど、こんなふうにウジウジ思い悩んじゃうメンタルもだ。

しかしとにかく、ここは気持ちを切り替えて搜索に集中しないと。

「よしー」

頬をパンパン叩いて気合を入れ直す。

まず取り掛かるのはこの——

「うげえ」

——ハエのたかっている汚い食器の山。

まあこれもよくある巡査の仕事だ。臭い、汚い、危険とはよく言ったもの……

「フブキ」

「どうした、ミオ」

「ちよつとこれ見て」

整理筆筒を引つ掻き回していたミオが、一冊の手帳を手にこちらにやってきた。  
ロー・チェスト

まだうつすらと赤いミオの頬を見て、再び頭をもたげてくる気落ちの虫を無理やり抑え込みながら手帳をめくる。

「名前と、これは何の数字だろう？」

嫌な予感を感じつつ、ミオに聞いてみる。

「線の引いてない方は日付だと思う。二重線を下に引いてる方は……」

「…… 賄賂、かな」

尻すばみに黙り込んだミオに代わって言う。単位こそ書かれていないが、これはドルで間違いないだろう。

「…… あ、これ」

フロイド・ローズの名前があった。12月1日に50ドル支払った、と記録されている。

ミオと二人で顔を見合わせる。

「あの刑事さん、だよね？」

ミオの問いには答えずに戸口まで戻り、しゃがみこんで鍵穴を見つめる。

鍵を差し込み損ねたらしい引っかけ傷がたくさんついている。でもその中でも一際新しい傷痕は、明らかに鍵で作られたものではない。

つい最近このドアはこじ開けられている。

頭の中のパズルが一番否定したかった形で、組み上がってしまったのがわかった。

「ちよつと待ってよ」

ミオが制帽を取り、こめかみを揉みながら言う。

「つまりフブキはこう言いたいのか？ ペイトンさんを殺したのはローズ刑事で、それをシュローダーに擦り付けようとしてるってこと？」

「そういうこと」

「動機は？」

「これ」

手帳を掲げてパラパラめくる。

「ローズ刑事に先月だけで150ドル近く払ってる。ほかの人達は多くても月80ドル止まりなのに」

手帳の、ローズ刑事の名前を指で叩いて、

「しかも一回に払う額がどんどん値上がりしてる。吊り上げられている、と言うべきかもね」

まだ伸びているシュローダーに目をやって続ける。

「理由は彼に聞いてみなきゃだけど。何か不都合なことをローズ刑事に掴まれて、ゆずられてたんじゃないかな。で、シュローダーが終わらせたがった」

「でも、それならシュローダーを逮捕して終わりじゃ」

「終わりじゃないんだ」

首を振って、再び手帳を掲げる。

「これがあるから。贈賄犯が持つてる賄賂目録は重要な証拠だよ。ローズ刑事も無事じゃすまない。でも殺人犯が、担当刑事の収賄の証拠を持つていったら？」

「……でつちあげだと思っ、よね」

「警察官は身内に甘いからね」

でも、とミオが食い下がる。

「ギャロウェイ刑事はベテランだよ。彼が見逃すと——」

「ギャロウエイ刑事のあだ名は？」

「ラステイ 錆付き」。そうだった」

ミオはガツクリと肩を落とした。

ややあつて、私の方に目を上げる。

「でもフブキ、それをどうにかする策はあるの……？」

私は無言で、手帳を制服のポケットに突っ込んだ。

廊下に出て公衆電話の受話器を取り、OPERATOR 0 を廻す。

「交換台？ KGPLに繋いで」

「お繋ぎします」

「…… シラカミ、バツジナンバー 識別番号1005 ワイクター V。 Bワゴン 護送車を要請します。場所、南グレス通り

203番地。逮捕に抵抗した男性一名を拘束しています。またローズ刑事、ホミサイド 殺人課に本

件を通報してください。1ウィリアム16です」

「KGPL了解。Bワゴンは中央署から向かっています。1W16を呼び出し中です。

他にご用件はありますか、巡查」

「…… ありません。ありがとうございます」

受話器を置いた後も、私はしばらくそこに立ち尽くしていた。

「ねえ、フブキ。やつぱりそれは元のところに戻しとこうよ……」

ミオが話しかけてきているけど、私にはまるで聴こえていない。

まだ伸びているシュローダーを積んだ護送車は、ついさつき縁石を離れて中央署への帰途についた。

実のところ八方塞がりだ。

結局のところ、私は新米の巡査で向こうは十年以上奉職しているベテラン刑事。格が違いすぎる。

それに、ローズがペイトン氏を殺した明確な証拠もない。

しかしこのままにしておいていって道理もない。右胸のポケットに手帳の重みを感じながら、恐らくはただの巻き添えで死ぬことになった顔も知らない黒人男性を思う。

これを白日の下にさらすのは難しいかもしれない。それでも何かしらの落とし前をつけさせなければ……。

汚い空豆色の捜査用車が縁石を擦って、バス停前に路駐しているポンティアックの後ろに駐まった。これでバス停は前からパトカー、ビュイック、捜査用車で完全に塞がれた形になる。



捜査用車から降りた刑事たちがこちらに歩み寄ってくる。

「凶器を発見しました」

口を開きかけたローズ刑事の、先手を打って発言する。

「念のため、鑑識に回す前に直近の銃砲店をあたりましたところ、当該店舗に凶器の購入記録がありましたので、在宅確認を行ったところ、所有者が抵抗し、オオカミ巡査を殴りましたので、148案件として現行犯逮捕しました」

口を挟みせずに一気に喋る。その間にミオが、証拠品保管袋に入ったスミス・アンド・ウエツソンをローズ刑事に渡した。

「ところでローズ刑事、エロール・シユローダー氏をご存知ですね？」

「さあ、知らんね」

「被害者の雇い主です」

「そうか、鑑取りご苦労。パトロールに戻ってよろしい」

安アパートの玄関へ向かうローズ刑事に声をかける。

「待ってください、刑事。まだお話があります」

「お前たちの仕事じゃないだろ」

「大事なことです」

腹に力を込めて、しかし静かに声を出す。

隣でミオが息をのむ音が聞こえた。戦時中、小隊長の初級将校を古参下士官として諫めるときに使っていた声音だ。

ローズ刑事が不遜だぞ、と言いたげに目を細め、

「ラストイ、先にながつといってくれ。ちよつと説教してから行く」

ギャロウエイ刑事が姿を消してから、こちらに歩み寄ってくる。

「なあ、お前が陸軍でどんな階級でどれだけ勲章をもらったのかは知らないがな、今は調査で、二等兵と同じ扱いだつてことを弁えたほうがいいぞ」

「シユローダーをどこ存知ですね？」

「知らない。おい、抗命で十日間の謹慎処分を食らいたいならそう言え、巡查。喜んで報告書を書くぞ」

説教を無視して聞くと、敵意をむき出しにした答えが返ってきた。こちらの階級を強調するのは優位性を確保するためだろう、と判断した。

後半部分には取り合わず、

「手帳を見つけてました」

ローズ刑事が黙った。一瞬目が泳ぐ。

「その背広、見たところ下ろし立てのようですね。150ドルの使い道はそれですか？」

「なあ、おい」

ローズ刑事が先ほどまでとは打って変わって、鉄仮面のような無表情で言った。目が据わっている。

「お前が何を見つけたにしてもな巡査、それを持ち込むアテはあるのか？」

痛いところを突かれて黙り込む。それでも視線は逸らさない。明言はしないがアテはある、と思ってくればしめたものだけど……。

「俺ならな、おとなしく担当刑事に渡すか、見なかったことにして処分するな。巡査」  
目に若干の優越感を浮かべて、

「言っておくが、ドネリー警部の執務室はお前の目的地じゃないぞ、巡査。課長は有能な刑事なら、多少の不正は気にしないからな」

証拠よりも自白を重んじる人だしな、と付け加える。

ローズ刑事の目が、ふと私の胸の方を向く。私のπを見ている、わけではもちろんなくて、ポケットのふくらみから手帳の在処に目を付けたんだろう。

ローズ刑事が寄せ、というように手を差し出す。

私は――

ブーーーーー!!!

バカでかい警笛ホッ!が響き渡って、三人とも驚いて道路の方に目を向ける（ミオは一瞬遅れた。驚きのあまり飛び上がっちゃったから）。

大型バスが公用車の後ろに停まっていた。運転手が身を乗り出し、文字フにすることを憚ワられるような罵声トを上げている。

「パトロールに戻ります」

パトカーのほうに歩き出し、振り返らずに言う。

「お引き留めして失礼しました、刑事」

何も言わないローズ刑事と、虚を突かれたミオを置き去りにして運転席に乗り込み、失礼にならない程度に強くドアを閉める。

ミオが乗ると、間髪入れずにフォードを発進させた。

完敗だった。いや違う、手帳はなんとか握り潰されずに済んでいる。

なにかやりようがあるはずだ。しかし今はどうしようもない。

「ねえ、ミオ」

「……なに、フブキ？」

ミオのほうを見てにんまりと笑う。

「バスの警笛ホーンであんなにびっくりするとは思わなかったよ」

急激に赤面するミオを眺めながら、

「となりに砲弾が落ちても眉一つ動かさない、朝飯替わりにドイツ兵を一個分隊喰う、豪胆で勇猛果敢な狩人、オオカミ軍曹がバスの警笛ホーンで飛び退るなんて、部下たちが聞いた

ら——」

「やめて、フブキ、もう、ちよつとフブキ！ 前！」

「えつ、わあ！」

思いつきりブレーキを踏みこむ。ポンコツパトカーがキイキイと悲鳴を上げて、信号待ちをしていたフォード・スタンダードクーペに危うくぶつかるところで停まった。

二台のフォードのバンパーの間には、髪の毛一本くらいの隙間しかないだろう。

「…… フブキ」

「はい」

「一旦路肩に寄せようか」

「はい……」

素直にパトカーを駐める。

「フブキ、制帽取って」

逆らわずに制帽を脱いで、サンバイザーの上に入れる。

「取ったけど、なにを…… にやっ！」

ミオが私の頭を撫で始めた。

「うゝ、くすぐりたいよミオ」

ミオは何も言わずに私の頭を撫で続ける。

お腹の奥で固まっていた何かが、だんだん解けていくのがわかった。知らず、両手がミオの方に延びる。

ミオも撫でる手を替え、左手で私の背中を抱く。

無線機が音を立てて各局呼び出しを始めたが、ミオも私も応答しない。涙の最初の一粒が、ズボンの上に落ちた。

「もう大丈夫そう?」

「…… うん、ありがとねミオ」

ハンカチをたたんでポケットに入れる。

「そうやって抱え込むのがフブキの悪い癖。これ、前に当直下士官の時に言った覚えがあるんだけど」

「面目次第もごさいません……」

「いつでもウチを頼ってくれていいんだよ」

一緒に悩んで、考えてあげるから、と言い、

「置いてけぼりにされる方が、ウチには堪えるんだからね」

わかった、と頷いた。

「わかればよろしい。じゃあパトロールに戻ろうか。ところでさっきの呼び出しは――」

それを聞いていたように再び無線機が喋り始めた。

「KGPLから各局。1A12が報告した211案件は、対処識別符号4。反復、コード・フォー対処識別符号4。以上KGPL」

ミオの方を見て、ぐるっと目を回す。ミオは大げさに肩をすくめて返してきた。

二人でひとしきり笑って、パトカーを出した。

そうだ、二人で考えれば何かいい考えが浮かぶかもしれない。まずはこのパトロールに集中しよう。

パトカーの前照灯ヘッド・ライトが、深夜のロサンゼルスを照らしていく。

Upon Reflection | Case Close |

## Traffic Violation Interview

a l s

「KGPLから1A18。1アダム18、カム・イン どうぞ」

「1アダム18です、ゴー・アヘッド どうぞ」

助手席の窓越しに送話器を引っ張り出して、車外で応答する。

「1A18、記録課R&Iから伝言が入っています。”自動車登録番号照会の件、当該番号、ニュー・メキシコ州3—D—0—8—5—2は、46年式パツカード。D自動車M庁にV登録あり。更新期限まで4か月。特記事項なし”。伝言は以上」

「1A18、了解」

車内に送話器を放り込み、相勤の方を振り返る。

「だつてさ」

「じゃあ信号無視だけだね」

ホワイトライオン系獣人の相勤はなんとも呑気な声で言うと、パトカーの後席ドアを開けて待たせていたおっちゃんに交通切符へのサインを求めた。

一方のあたし、尾丸ポルカ巡査はというと、さつきのはしやぎようを思い出して恥ず



かしくなる。相勤がこうも飄々として落ち着いているので尚更に。

つい二十分ほど前。

「オマル、シシロ、今日はお前たちの相勤がどっちも休みだ。今日は二人で警邏しろ。1  
8号車だ」

出勤早々警務主任のフライシャー警部補に告げられてまず驚き、ついである疑念が頭をかすめた。

獅白のいつもの相勤、雪花ラミイのことはあたしもよく知っている。さては公休の昨日、呑み過ぎたな？

「そんなわけでよろしくね、おまるん」

「ん、ああ、よろしく」

挨拶をかわしつつ、二人で中央警察署の玄関を出る。

「こうして制服着て会うのって随分久しぶりな気がしない？」

「確かに。それこそ警察学校アカデミー以来かな……」

「それはないでしょ。でも滅多に勤務被らないからね」

会話しつつ、あたしは最近見ていない同期の制服姿を思い出していた。

雪花ラミイはたわわに実った果実をお持ちで、制服のシャツは大抵はち切れそうになっっている。

市警はまだ婦人用の制服を採用していないので、あたしたちは仕立て直した男物の制服を着ている。それでも肩幅が若干余ったり、胸元がキツかったりして、ラミイは特に

「おまるん、いまえつちなこと考えてたでしょ」

「うええ!」

「制服着たラミちゃんのこととか?」

「?!?!」

「凶星じゃん」

確かにあれは凶悪だからねくと、自身も現在進行形で制服のシャツに無理をさせている獅白が笑う。

「そんな動揺したら、大声で自白するのと大差ないよ」

「…………… はいそうです、しました! ポルカはラミイの制服姿を思い描いて興奮してました! これで満足かよ!」

駐車場に誰もいないのをいいことに大声で自白して、パトカーに乗り込みざま大きな音を立てて助手席のドアを閉める。クソ、恥ずかしいったらない。

なおもケラケラ笑いながら獅白がエンジンをかけ、パトカーを駐車場から出し、

「お」

「あ」

一台の自動車中央署の前にある交通信号機の停止信号を、もの見事に無視して交差点を突っ切って行った。

「おいおいおいおい、ずいぶん大胆だな」

「おまるん、サイレン」

「はいはい」

ダッシュボードの下にあるトグルスイッチを弾いて赤色<sup>スポットライト</sup>投光器を点け、サイレンを吹鳴させた。

獅白がボンコツパトカーに悲鳴を上げさせて急加速し、パツカードのケツに一気に迫る。パツカードが他の自動車ともども路肩に寄ると、獅白もその後ろにパトカーを停めた。

「スピード違反は測定できず。赤無視だけかな」

「そうとも限らないよ」

若干残念そうに言った獅白に、パツカードのライセンスプレートを指して言う。

「州外ナンバーだ。未登録なら無車検運行で引つ張れるし、それに……」

サンバイザーの上から、州交通警察隊ハイウェイ・パトロールからの通達の写しを挟んだバインダーを引っぱり出し、

「46年式パツカードが三日前にサンフランシスコで盗まれてる。色も番号も違うけど、取り換えたものかもしれないし」

「じゃ、どうなるか見てみようか」

あたしたちは降車して、ゆつくりとパツカードに近づいていく。

「こんにちは、ロス市警LA P.D.です。お急ぎでしたか？」

獅白があくまで丁重に、運転手に話しかけているのが聞こえる。

一方のあたしは右手を拳銃入れの上に置いて、運転手が変な気を起こさないように圧をかける。人は時に、数十ドルの罰金を逃れんがために逃走を試みたり、警官に銃を向けたりするのだ。

勿論、トランクに数十オンスのヘロインを積んでいたから、というようなこともある。しかし交通違反以外に何らやましいところの無いような人ですら、時には抵抗して、殉職者を生み出す原因になったりするんだ。

あたしは獅白が入院したり、棺桶に入ったりするのを見たくはない。

「そうですか。じゃあこちらでも早く手続きを済ませようと思いますので、免許証と車検証を出していただけますか？」

運転手が小物入れの中を引つ掻き回すのを、警戒して見守る。車検証の代わりに拳銃を出してくるのがままだ。を出してやるんだ。

今回は無事に革の車検証入れが登場して、あたしは少しだけ肩の力を抜く。

獅白がニューメキシコ州政府発行の免許証と車検証を見比べて、車検証をひっくり返す。

「当州の登録証はお持ちですか？」

「いや、あー、宿に忘れた」

「そうですか。では自動車庁に確認をとりますので、残念ですが一旦降りていただけませんか」

運転手は一瞬厭そうな顔をしたけど、獅白がドアを開けると黙って降車した。あたしはパトカーに歩み寄って、後部座席のドアを引き開けて運転手のおっちゃん歩いてくるのを待った。

「すぐに問い合わせますんで、ちょっとお待ちください」

ぶつきらばうに言つてドアを閉める。

「じゃああたし切符書いとくから。おまるんは電話よろしくね」

免許証と車検証を受け取ると、丁度近くにあった警察用非常電話<sup>ガール</sup>函<sup>ム</sup>を鍵<sup>ケ</sup>を使って開ける。

受話器を取って、交換手に合図するために掛け金スイッチをガチャガチャ叩く。

「受令台です」

「オマル。識別番号1305 W」  
バッジナンバー  
ワイリアム

「ご用件は何でしょう、巡査」

「自動車登録情報を。ニューメキシコ州、3 — D — 0 — 8 — 5 — 2。車種と登録の有無、州交通警察隊の特記事項を頼みます」  
デイトウッド

「了解しました。DMVに問い合わせるので少々時間がかかります。照会結果をKGPLに伝言しますか」

「お願いします、1アダム18です。ありがとうございます」

電話函を閉めて、しっかりと施錠する。これを忘れると処分対象になる。

パトカーのところに戻ると、交通切符を書き終えたらしい獅白が話しかけてきた。

「とりあえず、盗難車の線は消えたね」

「そうだな。免許証まで盗まれたとは書いてなかったし」

ニューメキシコ州の車検証と自動車の特徴が一致して、車検証の所有者情報とこれまたニューメキシコの免許証の情報も一致したなら、少なくともサンフランシスコで盗まれたパツカードではない。

でも未登録車かもしれないし、と獅白に抗弁を続けたところ無線が鳴り、

冒頭に戻る、というわけ。

自分のほりきりっぷりが妙に痛々しく思えて仕方ない。ポルカヘラるか。1947年にメンヘラなんて単語あつたか？

などと悶々としていると、

「ん？」

スポーツタイプのマーキュリーが一台、タイヤを軋らせて交差点を曲がってきた。ぐんぐん加速して、制限速度もぶつちぎって次の交差点に突入する。

「待て待て待て、ヤバいつて！」

赤信号を無視して交差点に入ったマーキュリーは他の自動車を避けようとして体勢を崩して、こつちに突っ込んでくる！

「獅白！ おつちゃんは頼んだ！」

叫ぶや否や飛びのくと、

ガチャーン!!!

ドデカい音を立ててマーキュリーがパトカーに追突、さらにパトカーがパツカードに追突した。

マーキュリーはさらにパトカーの横をガリガリ削って歩道を進み、道路脇の洋裁店に突っ込んでようやく停まった。

「獅白！ 怪我は!?!」

「ん、大丈夫そう。あなたも大丈夫ですか?」

「え、ええ、その、はい」

おっちゃんも赤面して、どもりどもり答える。

「どうやら獅白に抱えられた際にその豊満なπを堪能したらしい。なんとうらやま…… 違う違う、とにかく無事なようでよかったですからん。」

「歩行者にもケガ人はいないみたいだね」

「そうだな。あとはそのじやじや馬の運転手くらいか」

ガソリンとオイルの匂いに混じる、濃厚な血の匂いに鼻をうごめかす。

死んでもおかしくないぞ、と思いつつマーキュリーの残骸の左側に回ると……

「…… 警官?」

大開きになった運転席のドアから、濃紺のズボンと黒い靴を履いた足が垂れている。これも黒いふさふさのしつぽが力なく、だらりと垂れている。

獣人だ。

車内をのぞき込んで、獅白に叫ぶ



「獅白！ 救急車！ 警官が負傷！」

「警官?!」

「早く！」

獅白はパトカーから送話器を引つ張り出したけどすぐにそれを捨てて、大して離れていない中央署へと走って行つた。

無線電話機の本体はトランクに積んである。さつきマーキュリーがぶつかった時に潰れちゃつたんだろう。

あたしは制服のシャツを脱いで丸めると、負傷した巡査——階級章がないから多分そうだ——の傷口に押し当てた。といつても、止血の効果があるかは怪しいところだ。

巡査はイヌ系の耳が付いた頭を助手席の方に向けてうつぶせになっていて、左の脇腹にステアリングコラムがめり込んでゐる。濃紺のシャツが真っ赤に染まつてその範囲がどンドン広がっていく。

いくら獣人でもこれはまずい。でも多分、無理矢理引き抜くのはもつとまずい。中身がこぼれ出てしまいかねない。

今、あたしにできることはなんだ？

洋裁店の店主が何か喚いているけど、頭の芯が痺れたようになってよく聞こえない。いつた何を……

「ミオ!!!」

「!?!」

誰かに突き飛ばされて、瓦礫のところにさがされた。  
慌てて起き上がる。

白いイヌ系の耳としっぽを持つ巡査が、負傷した巡査を自動車から引つ張り出そうと  
していた。

この人は知ってる。警察学校の先輩、ウイルシエア署の白上フブキ巡査だ。  
というか、いま引き抜くのは絶対マズいって!

「まって、フブキ先輩、まって!　いま抜くのは絶対マズいです!」

「離して!　ミオが!」

まずい、この人半狂乱だ。

羽交い締めにはしたものの、あっちもこっちも獣人なので力で抑え込むのは難しい。  
どうしたものかな。

「あ!　獅白!」

「救急車すぐ来るって……どしたの」

「フブキ先輩抑えるの手伝って!　あたしだけじゃどうにもなんない!」

「ふーん」

考え込むような声を出しつつやってきた獅白は、手刀を作ってフブキ先輩の首許に撃くれた。

「ミオ！ ミッ ツ……」

がくとフブキ先輩が脱力する。

すごい。なんとかしてくれる、獅白ぼたん。

署から走ってきたらしい警察医と衛生巡查たちが、ミオ巡查に群がり始めた。白目を剥いたフブキ先輩をとりあえず歩道に転がして、獅白に聞く。

「これ、大丈夫なの？」

「大丈夫大丈夫、ちよつと失禁するかもしれないけど」

「路上で失禁は充分まずいが!」

慌ててフブキ先輩のズボンを確認する。濡れてないし、異臭もしない。問題なさそうだ。

「それよりおまるん、」

顔を顰めて獅白が言う。

「ここのお店から何か借りたら？ おまるんの格好も充分ヤバイと思うけど」

あたしは自分を見下ろし、自分が血塗れかつ、上半身下着姿なのに気が付き、

今日イチの悲鳴を上げた。

# Traffic Violation #2 (Int erval)

「んふふ、美味しいね、ミオ」

「フブキ……」

ここにこ笑うフブキに言う。

「一応勤務時間中だからね、今」

ウチらはヒル通りと8番街の角にパトカーを駐め、コーヒー・スタンドで買ったアイスクリームをなめていた。

サボりではない。中休<sup>コーヒー・ブレイク</sup>みである。

確かに服務規定には中休<sup>コーヒー・ブレイク</sup>みについての記述は無いけど、して悪いとは書いてないし。

それに、と道の向かいに目をやる。

そちらにもパトカーが駐まっついて、中央署のツインマーマン巡査とカプラン巡査

が、アイスコーヒー片手に露店で買ったらしいドーナツをパクついている。

要するに、みんなやっていることだ。

とはいえ——

「こらフブキ、そんなだらしない笑顔浮かべないの」

デレデレとした笑顔を浮かべる相勤を窘める。

「仕方ないじゃん。二人で日曜の街をドライブして、アイスを食べる。これをデートと言わずしてなんと言おう！」

「いや仕事だから」

びしゃりと返して、フブキがこうも浮かれポンチなのは夏だからかな、と空を仰ぐ。制帽は直射日光を遮って頭を守ってくれているけど、濃紺かつ長袖の制服は余すことなく陽光を吸収してうだるように暑い。

こうしてアイスでも食べなきゃやっていけないのだ。パトカーに乗って通風孔と三角窓ミラー・ウィンドボウを開けて走ればかなり快適だけど、生憎と日曜昼のダウンタウンの交通は一寸摺りで、望むべくもない。

交差点では交通巡査が警笛ホイッスルと手信号を駆使して、なんとか混雑を緩和しようとして奮闘している。自動車に囲まれた彼に至っては、暑いというより熱そうだ。

そんなことを考えていると、

「うひゃあ!？」

唐突に手をなめられて飛び上がってしまった。

「ちよつ、フブキ！」

「だって、ミオのアイス溶けてたし」

それに、とフブキが付け加える。

「デート中にほかの男見てるミオが悪いんですよーだ」

「いや白上さん」

呆れた目で返した。

「今、仕事中」

「うええくく、暑い……」

パトカーの助手席でフブキがぐったりとしている。

「暑いって言うから暑く思えるんでしようが」

そう言い返しはするけど、正直ウチも暑くて仕方ない。

ヒル通りの渋滞にすっぽりハマったパトカーの中にはそよとも風が吹かず、熱気と排気ガスの臭いだけが循環している。

フブキが不服そうに天井を見上げて言った。

「なんでパトカーの屋根を黒く塗ったんだらう。こんな夏の日には車内が熱くて仕方ないっていうのに」

「そうだねえ。そういえば保安局の自動車は屋根白くなかった？」

「ホント？ 夏だけ副保安官に転職しようかな……」

本気なのか冗談なのかわからない口調でフブキが言う。

「副保安官になってもねフブキ、勤務先は十中八九、蒸し暑い拘置所ジエイルカウンティ・キャンプか労働場だよ」

「それも嫌だあ……」

そんな益体もない会話をしていると、

「あ」

「んえ？」

一台の自動車が5番街の東側からヒル通りに曲がってきた。交通巡査の手信号を無視し、歩行者を危うく轢き倒しそうになるのも構わず右折して、ヒル通りを北に驀進していく。

「フブキ、赤灯とサイレン」

「ほいほい」

フブキが赤色投光器スポットライトを灯してサイレンを吹鳴すると、自動車たちが一斉に抗議の



警笛<sup>ホーン</sup>を上げた。

それでも、交通巡査に睨みつけられ、一台、また一台と路肩に寄っていく。

充分に道が空いたとみるやウチはアクセルを踏み込み、ガタのきているV8エンジンに雄叫びとも悲鳴ともつかない声を上げさせて急加速する。

「田舎の人かな」

路面電車を避けるウチの、荒っぽいハンドル捌きにちよつと黙ってから、

「あんなドギツイ色に自動車を塗るのは」

と、フブキが言う。

舌噛むよ、と返しつつウチも心の中で同意して、あるいはビバリーヒルズあたりのいかれた金持ちかもね、とも思った。

3番街と2番街の間まで来てようやくはしたないピンク色のマーキュリーに追いつき、路肩に停めさせることに成功した。

窓を叩いて運転手に窓を下げさせると、彼が喫っている煙草の煙が一気に流れだし、ウチは顔を顰める。獣人、特にイヌ系の獣人は煙草と相容れない体質が多くて、ウチも従軍中にだいぶ慣れたとはいえ得意とは言えない。

でも顔を顰めた理由はそこではなくて、ウチの鼻が、この煙はカナビス葉の煙だと言った事にある。

つまり大麻煙草だ。助手席側に立つフブキも同じ意見らしく、顔を顰めて拳銃入れに右手を置いてゐる。

「ロス市警L A P Dです。免許証と車検証を拝見」

” 高圧的警察官 ” の態度を取つて言う。素直に差し出された書類を受け取つて、

「名前は？」

「あ、あんどるー・いえーむす……」

免許証によると、氏名はアンドリユー・ジエイムソン。本人のようだけど、まるで呂律が回つていない。

「これでは——」

「おい、アンドリユーー！」

振り向くと、向かいの歩道から自動車の間を縫つて（警笛ホーンと罵声の嵐を浴びながら）巡查が一人、駆け寄つてきた。

フブキが声をかける。

「テイト巡查」

「やあ、シラカミ巡查。アンドリユー、お前またハツパを喫いながら運転したのか」

「えへえへ、えーとじゅんさ、れもこんくれえじゃあ、おんによつへるたあいえねえさあ」

「まったく、次は州立刑務所行きだぞ」

と、タイト巡査は首を振ってウチに言う。

「このいまましい保安装置を外してくれ、オオカミ巡査。こいつを担ぎ降ろすから」  
車内をのぞき込むと、ジエイムソンは競技用の自動車で時折見かける座席ベルトを装着していた。

大麻の臭いがぶんぶんする車内に身体を突っ込んで、尾錠バックルを弄る。ハツパでひどく興奮しているらしく固いモノがウチのお腹にあたっていて、こみ上げる嫌悪感を抑え込むのに苦労した。

「おい！ あにするんらー！ やめおー！」

「黙れ、アンドリューー！ 黙ってろつたらー！」

怒鳴り合いを聞きつつ尾錠バックルに苦戦していると、急にジエイムソンの体が動くのを感じた。

ギアの入る音、始動モーターの廻る音が聞こえて、

「おい、この馬鹿！ 何を——」

「ミオ！ 早く降り——」

高鳴るエンジン音とタイヤの空転する音が二人の声を遮り、ウチの身体がジエイムソンのお腹に押し付けられた。マーキュリーが急加速するのを感じる。

いや、これウチの状況マズくない……？

こんな状況でも、ウチは冷静な思考を保っていた。お腹にあたるナニを引きちぎりたいという、猛烈な衝動を抑え込める程度には。

外の様子は見えないけどマーキュリーは体感で時速40マイルは出ていて、しかもまだ加速中。

そしてそのハンドルを握っているのはジエイムソンなのだ。下手な手出しはできない。

ウチの身の安全もそうだ（怪我をしたら、またフブキを悲しませてしまう）けど、歩行者の群れに突っ込まれたりしたら最悪だ。

そうして様子を窺っているうちに、ジエイムソンが金切り声を上げて、とんでもない衝撃に揺さぶられて、ウチは闇の中に放り出された。

Traffic Violation #3 (Interval)

ああこれは夢だ、と私は納得した。

目の前ではミオの映像が流れていて、私はそれを眺めている。

榴弾の破片でズタズタにされるミオ。トーチカの機関銃にハチの巣にされるミオ。

狙撃兵に頭を碎かれるミオ。

当然だけど、どれ一つとして実際にあつた映像ではない。

いままで意識下にせよ無意識下にせよ、”ミオが死ぬ／大怪我をする”と考えてしまった時に頭をよぎつた映像たちだ。

映像は妙に早送り気味で、若干場末の映画館めいている。

夢と断定したのには理由があつて、私はこれと同じものを見たことがあつた。たしかシチリアの野戦病院で昏睡していた時だ。

しかし、と夢の中で首をひねる。

なんで今頃こんな夢を？

妙に靄のかかった感じの記憶を辿ってみるが、なかなか思い出せない。昨日の夜、寝る前に戦争のことを思い返したりしたっけ？

ガシャーン！

今まで音の無かった映像から突然破壊的な音が鳴り渡って、驚いた私は再び映像に注目した。

映像では妙に見覚えのある、破廉恥なピンク色のマーキュリー・カスタムが事故っていた。ぐしやぐしやに潰れたボンネットから派手に蒸気が立ち昇っている。

しかしなんともひどい色だ。田舎の人かな？

あれ、この思考回路、なんだか覚えが……

「そうだ、ミオ！」

思い出した。ミオは酩酊運転の被疑者を自動車から引つ張り出そうとして、急発進した自動車と一緒に連れていかれてしまったんだ。

寝た覚えがないということは、私も職務中に気絶してしまった可能性が高い。

でもその理由はいまは重要じゃない。どうやって目を覚ますか、ミオのところに戻るかだ。

「うーん、やっぱりちょっとベタだけど、これしかないかな」

私はそう独り言ちると、大きく屈伸してそのまま高く飛び上がった。空中で体をひねって頭から落ちるよう、姿勢を調整する。

もちろんこんなことを現実世界でやろうものなら死んでしまう。

でも夢の中なら――

「ほかに人がいれば殴ってもらうって手もあったけど……でもこれ怖いいい  
!!!」

薄灰色の地面が目の前に大きく広がった次の瞬間、私は

もう落ちてはいなかった。

目の前に広がる薄灰色の地面はもう地面ではなくて、同じ色の見知らぬ天井になっていた。

がぼつと起き上がって辺りを見回すと室内のほうには見覚えがあつた。中央警察署の裏に隣接している、中央救急病院の処置室の中だ。

私は室内に並ぶベッドの一つに、患者衣で寝かされていた。制服は綺麗に畳んでベッドわきのかごに入れられている。

まだ平衡感覚に少し違和感が残っていたけど、ベッドから降りてミオのことを探すた

めに処置室の外に出る。

ドアを押し開けてすぐ外に、白衣姿の警察医を見つけた。向こうは、こちらに背を向けている二人の衛生巡查と何やら話をしていただけ、すぐにこちらに気づいて声を上げた。

「巡查！ まだ立ち歩いては……」

「先生、ミオは——オオカミ巡查はどこですか」

「処置中です」

「こちらに口を挟ませず、

「あなたも処置室に戻りなさい、巡查。これは命令です。もうしばらくは横になっていないと。どのみちオオカミ巡查にはまだ面会できませんから——」

「なんで面会できないんですか」

口を挟まずにはいられなかった。

「感染症対策です。術後すぐは体が弱りますから。ほら、早くお戻りなさい、巡查。さもないとこっつちの巡查連に言つて、ベッドに手錠で固定させますよ……」

二週間後。あたしと獅白は中央救急病院の玄関前に立っていた。



フライシャー警部補は勤務計画の再調整が面倒だったと見えて、いまだにあたしを獅白と組ませている。おかげで獅白と組めなくてラミイがやきもきしていると聞いたあたしは、いつかラミイに会ったらその場で撃ち殺されてしまうんじゃないかとちよつと怯えている。

「ほら、出てきたよおまるん」

玄関から私服姿のミオ先輩とフブキ先輩が出てきた。

ミオ先輩はまだ少し歩き方がぎこちない。傷のある左の脇腹をかばうように歩いている。

「ミオ先輩」

獅白が声をかける。

「退院おめでとうございます。だいぶ恢復されたみたいで、よかったです」

「ありがとう、ぼたんちゃん」

ミオ先輩がにっこり笑って続ける。

「ぼたんちゃんがすぐに衛生係に知らせてくれたおかげで、ウチはすぐに処置を受けられたからねえ。本当にありがとうね」

「やるべきことをやっただけですよ」

あたしは殊勝にも謙遜して見せる相勤の声音から、なんだかんだ獅白も褒められてう

れしいというか、若干照れているらしい気配を感じ取る。

こいつはこういうところが可愛らしいんだよな、などと思つてニヤニヤ笑いかみ殺している、

「ポルカも、ありがとね」

予想外の感謝を受けて固まってしまった。

「その場でウチに圧迫止血をしてくれたんでしょ？」

「いやその、確かに試みてはみたんですけど、効果があつたかどうか」

「それでもねポルカ、やるかやらないかでその後の処置が大違いだからね。ウチの出血も怪我のわりにはマシだったって先生も言つてたし」

「ポルポルは正しいことをしたんだから、胸を張つていいんだよ」

そう言つて割り込んできたフブキ先輩に、ミオ先輩がふと冷たい目を向ける。

「そうだねえ、不用意に引つ張り出そうとした誰かさんと違つてね」

「面目次第もございません……」

耳を垂らしてしゅんとなったフブキ先輩の頭をミオ先輩が、心配してくれたんだよねえと言つて撫でながら、

「だからありがとね、ポルカ」

「……………どういたしまして」

制帽の底をぐっと引つ張つて下ろした。

この当座しのぎにもならない照れ隠しを見てか、相勤から押し殺したような笑い声が聞こえる。絶対「おまるんはこういうところが可愛らしいんだよな」とか思つてやがる、さつきまでのあたしみたいに。

「じゃあ、ウチたちはそろそろ行くから」

「あたしたちもパトロールに戻ります」

ミオ先輩たちが乗り込んだタクシーを敬礼で見送つてから、自分たちのパトカーに戻る。

「ミオ先輩、当分は内勤なんだって」

「そりやそうでしょ。ベッドの数が足りなくて、なかば追い出されるような形だったらしつし」

「へえ、おまるんそれで聞いたの」

「あそこの衛生副主任。身内には口が軽いんよね」

ふーん、と大して興味なさげにエンジンをかけ、獅白がパトカーを出す。

「それなら外に回されなくてよかつたじゃん。この仕事つて結構危険なこと多いし――」

「」

「待った、獅白」

「なに」

「ほら、口は災いの角つていうじゃん？　そういう話してると……」

キーンと無線機が鳴った。

「KGPLから各局。発砲事案。1アダム16が応援を要請しています。場所、シャット通りとバレンシア通りの角、シャツトとバレンシアの角。998、応援要請。対処識別符号は3。現場近い局、アイデンティファイどうぞ」

ほらー、という視線を獅白に向けながら応答する。

「1アダム18は1番とスプリングの角から」

「KGPL了解。1A18は対処識別符号3、他の局は対処識別符号2で前進願います。以上KGPL」

サイレンのスイッチを入れながら獅白に抗議する。

「ほら言ったじゃん。面倒ごとがまた一つ」

「悪い悪い。でも文句はドンパチやってる方に言ってほしいな」

「じゃあそうする」

でもまあ、これも警官の日常と言えばそうだ。いつでも危険と隣り合わせで軽いケガ

はしよつちゆう、死にそんな目に遭うことも稀じゃない。

獅白に文句を言う筋合いではなかったかな。

「もうすぐ着くよ、おまるん」

他の巡査連が立てたバリケードを走り抜けて、獅白が言う。

「じゃあ、今日も生き残るためにきばってこうか」

拳銃入れから銃を引き抜きながら相勤に返し、

「仕留められんなよ」

「おまるんこそね」

獅白がパトカーを急停車させ、二人で砲煙弾雨の街頭に飛び出していった。

Traffic Violation | Case Close |

## Buyer Beware

「失礼お嬢さん、エンジンズ・フライトへはどう行けば」

「オフイサー 巡查です。それでしたら一本向こうのヒル通りを北に行ってください。3番街との角にあります」

「どうもありがとうございます、いえ巡查」

今日の白上は7番街の徒歩警邏担当、お仕事内容は散歩すること…… だけでは当然なくて、スリや万引き、路上強盗などを警戒したり、路駐を取り締まったりすること。そして冒頭のような道案内が結構多い。

そんな暇な、もとい平和なパトロールもたまには悪くない。いや、むしろ毎日こんな方が……

——パンパン、パン、パン、パン

平和は終わったらしい。

7番街を西に疾走すると、グラウンド通りとの角に近い靴屋さんの前に人だかりができていた。

足の間から、血だまりの中に誰か倒れているらしいのを見てとると、野次馬達に声を張り上げる。

「警察です！<sup>LAPD</sup> 下がってください！」

倒れているのは男性で、一見して自分には手の施しようのない状態だとわかった。

「誰か、救急車を呼んだ人はいますか!？」

「呼んだよ」

靴屋さんから出てきたオレンジのシャツの男性が言った。

「でも、もう死んでるんじゃないかな」

男性が言い終わらないうちにパトカーが一台、タイヤを軋らせて現場の路肩に停まった。助手席から巡査が降りてきて野次馬に叫ぶ。

「はいはい、もっと後ろに立つか、帰るかしてくれ！ どっちにしても、とつとと動く！

ほらほら！」

「お、フブキ」

「ミオ！」

運転席から降りてきたのはミオだった。今日はテイト巡査と組んでいるらしい。

「現着がはやかったね」

「7番の徒歩警邏担当だったんだ」

「じゃあ、初動はフブキがやって。ウチとテイト巡査で現場保存するから」

「りよーかい」

「殺人課の連中が来る前に終わらせといたほうがいいぞ」

テイト巡査が茶々を挟んでから、現場保存バリケードを抱えて野次馬の方へ歩いて行く。

「ウチも行くね。すぐ戻るから」

そう言ってミオもバリケードを取りにパトカーの方へ戻って行った。

——さてと、検分開始といこうか。

まだ温かい死体の姿勢を仰向けに転換して様子を見る。背中には銃創が四つあったけど、こちらには二つだけだ。こちら側が射出口だろうか。

背広の内ポケットを探ると書類が一枚出てきた。

——バンク・オブ・アルカディア  
アルカディア銀行

C. ガリエタ様



商品：真珠の耳飾り

総計：52ドル50セント

取り置き分割払い領収書 第 01786 番——

最後の支払日は今日だ。4ドル払って、残り8ドル。

「フブキ、ちよつと」

「ん？」

いつのまにかミオが歩道のへりにいて、こちらに手招きしている。

「これ見て」

近寄ると、ミオの足元に何か光るものいくつもが落ちているのに気がついた。一つ拾い上げる。

「……空葉莢だ。32口径くらいかな？」

「ウチもそう思う」

「シラカミ巡査！」

テイトが歩道の反対側から呼びかけた。

脇に立っているオレンジ色のシャツの男性——通報してくれた人だ——を指して、

「彼が何か、興味深いものを見たらしい。証言を取つといたほうがいいぞ」

彼に歩み寄って、改めて名乗る。

「シラカミ巡査です。何を見たんですか」

「銃声を聞いたんだ。最初はバックファイアかと思ったんだけどね。そしたら女性が一人、靴屋に駆け込んで行ったんだよ」

「そうですか。ありがとうございます」

靴屋さんの中に入ると、奥で座っていた女性が立ち上がってこつちにやってきた。

「い、いらつしやいま——」

「シラカミ巡査です。事件のことを聞きに来ました。被害者をご存知ですか？」

ヒスパニック系の女性は嗚咽を漏らし、しやくりあげつつ答えた。

「ゲイジさん。私の上司でした」

「ゲイジさんのファーストネームは」

「エヴァレット」

「あなたのお名前は？」

「ガリエタ。クローヴィス・ガリエタです」

手近にあった、たぶんお客が靴を試し履きするための椅子に座るように、手ぶりで促して彼女を座らせる。

「何を見たのか、正確に話してください」

「昼休みに外のお店を見て回っていたんです。そこにいたらゲイジさんが、戻るのが遅いと怒鳴り込んできて……」

「それで？」

「店に戻りました。私は怒っていて、先に立って歩いてました。銃声が聞こえて、振り向いたらゲイジさんが倒れていたんです」

彼女はそう言つて、かなり大げさにしゃくりあげた。

「それは嘘ですね。何があつたか、そして何故あつたかもご存じのはずです。聞かせてくれますね？」

「聞かせることなんてありません」

怒つたように言う。

「何も間違つたことを言つてません。嘘をついてるつて証拠があるんですか？」

「真珠の耳飾り」

さつき死体から回収した——後で戻しておかないと——レイアウェイ領収書を取り出して、彼女に見せる。

「この一年、今日までずっと支払いを続けてますね。嘘はやめて、宝石店で何があつたのか話してください」

「そんな……あの耳飾り、没収されちゃうんですか？」

「殺人事件の捜査を妨害するようなら、耳飾りだけじゃなくて自由も没収されますよ」

高圧的に告げる。

「……カルーさん」

脅しは効いたらしい

「エドガー・カルーさん。宝石店をやってるの。彼が可愛い腕時計を見せてくれたのだけど、そこにゲイジさんが怒鳴り込んできて、カルーさんが腹を立てて怒鳴り合いを始めたの。ゲイジさんは私に”この店の品物は全部クズだ”って言ったわ。”ニツケルで鍍金した日本製だ”って。そして私に仕事に戻るよう言ったの」

「それから？」

「二人で戻ってきたの。そうしたら、背後から大きな音が聞こえて。ゲイジさんは振り返ろうとしてたわ。そしたら、またバン、バン、バンって……ゲイジさんは膝から崩れて……とつても痛そうだった……」

ガリエタさんはその時を思い出したのか、またひとしきりしゃくりあげて、次の質問はそれが終わるのを待たなきゃいけなかった。

「どの宝石店ですか？」

「ハートフィールズ。ブロードウェイ大通りの6番と7番の間の」

「ゲイジさんを撃つた人を見ました？」

「ええ、もちろん。カルーさんはとても怒っていて、銃を撃ち続けてたんです。引き金を引き続けていて……そのあと銃をゴミ缶に突っ込んで、歩いて行きました」

そこでふと、口をつぐんだ。言おうとしていたことを引つ込めて、急に天井が気になり始めたらしい。

「私を怒らせたんですか、ガリエタさん」

イライラ、という感じで手帳を叩く。

彼女は泣きそうな顔になったけど、返事をしなかった。仕方ない。

最大限厳めしい顔を作って、大声で一喝する。

「なんでゲイジさんはカルーさんを撃つたんですか！」

「ゲイジさんはユダヤ人が嫌いなの！」

逆ギレする形で、ようやく口を開いてくれた。

「そんな人いっぱいいるわ！ 彼がいやなヤツだからって、それは私のせいじゃないでしよー！」

肯定も否定も返さずに、次の質問に移った。

「銃声は何発分聞きましたか？」

「思い出せない……とてもたくさん……とてもうるさくて」

「大事なことなんです、ガリエタさん。こういう細かなことが、あとから重要になってくるかもしれません」

「……一発あつて……もう一発あつて……そのあと連続して三発……五発です」

「こんなところだろう。手帳をポケットに入れながら、憔悴した感じのガリエタさんに声をかける。」

「ご協力感謝します。後で公式な調書を取らせていただきます」

「それって、まだ私の耳……いえ、なんでもないのお巡りさん。証言はします」

「店の外に出ると、待つてましたという感じでミオがやってきた。」

「フブキ、これみて」

「ミオが手に持っていたのは自動式の拳銃だった。」

「どこにあつたと思う?」

「そのゴミ缶のなか?」

「そう」

銃を手を持って、しげしげと見る。

「FNブローニング。製造番号付き。銃砲店をあたったほうがいいかもだけど……」  
銃をミオに返して、

「この店員が全部見てたよ。被疑者はハートフィールズって宝石店で働いてるって」  
「それならすぐそこだよ……もしかしてフブキ、同じこと考えてる？」

ニヤつと笑つて目を見かわす。

「テイト巡査！」

笑みを返してからミオが叫ぶ。

「現場を任せていいですか」

テイトは仕方ない、という感じの表情を浮かべて手を振つた。

「じゃ、いこつかフブキ」

「ミオと二人で宝石店。これはもう実質デー……」

ミオの視線が刺さる。

「はいはい、お仕事お仕事」

そう言つてきつさと助手席に乗り込むものの、やはり嬉しさを抑えきれない。ミオと二人でいる時間は白上にとっては至福の時だ。例えばそれが殺人事件の捜査でもね。

## Buyer Beware #2

「どうもお巡りさん、新しい腕時計がご入用で？」

ウチとフブキが南大通り<sup>ブロードウェイ</sup>535番地にあるハートフィールズ宝石店に入ると、正面のカウンターにいる店員が声をかけてきた。

「オオカミ巡査です、こちらはシラカミ巡査。エドガー・カルーさんですね？」

「あー、いや違います。その、カルーさんは裏で横になってまして。起こしてきますね」  
そう言つて、彼はバックヤードに歩み去り、

Bannon!

「ミオ！」

「任せて！」

裏口を蹴破つて逃げ出した！

カウンターを飛び越えてバックヤードを走り抜け、裏路地に出ると、

「お巡りさん！ こっちこっち！」

カルーに突き飛ばされたらしい男性が、別の建物の裏口を指している。



飛び込んだ先は軽食堂ダイナーの厨房で、これまた大混乱だった。制服の威光を使って、飛び散ったスープやら粉々になった皿やらを避けて進む。

——いくら獣人の脚が人間より早いつて言つても、こう障害物が多くちや大変だ。

なんとか軽食堂ダイナーを抜けて表へ出ると、ちょうどカルーがヒル通りを渡つてパーシング広場スクエアの方に逃げようとしていた。

下りの大型バスが警笛ホーンを鳴らして急ブレーキをかけ、カルーが怯んで失速する。

「今だー！」

ウチはぐつと膝を屈めてカルーに、正確には約2秒後に彼がいるであろう地点に向かつて大きくジャンプした。

「ようし、ドンピシャー！」

「ぐええ」

押し倒されたカルーがカエルのような声を上げる。

「ミオー！」

タツクルを食らわせたカルーごと歩道に倒れ込むと、同じタイミングで路肩にパトカーが停まって、フブキが飛び出してきた。

じたばたと悪あがきするカルーの腕をひねり上げ、後ろに回して告げる。

「エドガー・カルー、エヴァレット・ゲイジ殺害の容疑で逮捕します」

「K G P Lから1アダム14。シラカミ巡查、並びにオオカミ巡查は、ウエルシエア警察署警務主任ホプキンス警部補まで出頭してください。対処識別符号<sup>ド</sup>は2<sup>ッ</sup>。以上K G P L」

「神の水車はゆっくり挽くが、最後には全てを挽き潰してしまおう」アイルランドの慣用句。「天網恢恢疎にして漏らさず」が近いかってわけだ」

逮捕劇の翌日、ホプキンス警部補を訪ねて署に戻ると、警務係のデスクの前に有名人がいた。

ジェイムズ・ドネリー警部。市警の刑事部で、殺人課を束ねている名警部だ。その辣腕ぶりから多くの刑事に敬われていて、そして時に部下にも向けられる苛烈な取調べのやり口から恐れられてもいる。

端的に言えば、毀誉褒貶の激しい人だ。

姿勢を正したウチとフブキの前で警部が続ける。

「昨日の射殺事案の犯人を捕らえたのは君たちだな？」

「そうです、警部」

フブキが答える。

「じゃあ、件の男に正義の鉄槌を、その手で下してみたくはないか？ ええ？」

「それって、ウチらがこの取調べを担当するってことですか？」

「そうとも、巡査」

ほかんとしている（口までは開けていなかった、はず）ウチたちを交互に見ながら、警部が言った。

「君たちは採用からそう経っていないのに、花丸ものの逮捕記録を作ってくれたな。君たちが戦争で、”異邦人たち”新約聖書に基づく言い回しを追い返した見事な働きもそうだが、君たちが尋問も同じように上手く手掛けられるのか、私は大変興味を持つとるんだよ」

取調室の方に向かって歩きながら、

「小狡いけどものをぶちこんでやる、その心の準備はできてるか？」

「はい、警部」

ウチに続いてフブキも答える。

「できてます」

「よろしい」

取調室の前に着くと、警部はウチたちのほうに振り向いた。

「有罪評決を勝ち取るにはいろんなものが必要だぞ、おふたりさん。動機、犯行の機会、物的証拠。しかし何よりも自白が物を言う」

歴戦錬磨の刑事たちを慄かせる、鋭い視線でこつちを見据えて言い放つ。

「他の諸々が取れなくてもな、」強めの尋問”で自白を引き出せばいいんだ」

強めの尋問とは、ようするに拷問のことだ。そして相好を崩して、

「緊張してるか？」

「いいえ、警部」

「よろしい」

観察用の窓——特注品のガラスが使われていて、取調室内からは鏡のように見える——の方に向かって、ウチたちには入室するよう手で促す。

「証拠は鉄壁だ。」ヤツが猫に食われ、その猫も悪魔に食われんことを”これもアイルランドの慣用語。普通は「骨は拾ってくれ／拾ってやる」的な意味合いで「私／あなたが猫に食べられたら」のような使い方をする。自白を取ってこい、お二人さん」

取調室に入ると、カルーはマグカップから”警察コーヒー”を啜っていた。陸軍の中

隊事務室にあったコーヒーも、安物かつ煮詰まっていたとでも不味かったけれど、警察のコーヒーはタールと泥水を混ぜてあったためた感じの、不味いを超越したナニカだ。

そんな代物でも飲まずにいられないというのは、この人物がかなり動揺して焦っている証拠でもある。灰皿の中の結構な数の吸殻もだ。

フブキがカルーの向かい側の椅子に座って、ウチはその後ろに腕を組んで立つ。カルーを見下すように、睥睨するようにして睨みつける。

「なあ、弁護士はまだ来ないのか？ 弁護士と話がしたいんだが」

「弁護士は助けに来ませんよ、カルーさん。あなたは人を殺したんですから、その報いを受けるべきです」

フブキは冷たく言い放ってから手帳に目をやって、

「あなたはエヴァレット・ゲイジとその従業員女性の二人を、彼の靴屋まで尾けましたね。そしてゲイジの背中に五発撃ちこんだ」

「ゲイジは人でなしだ。あいつが何をされたにしても、それは身から出た錆ってやつだよ。でも、それとこれとは私には全く無関係だろうが！」

「あなたが、」

フブキが強めに言いながら、カルーに鉛筆を突き付ける。

「撃つたんです。理由も知っていますよ。袋の鼠だね、ミオ」

「後は美味しく料理するだけだねえ」

「ふざけるな！」

指に挟んだ煙草を振り回して抗議する。

「何一つ証明できないくせに！」

「あなたとゲイジの口論について、私たちは全部知ってますよ。ガリエタさんも証言してくれるでしょう」

「その証言を信じるのか？ あんな小娘の……」

カルーは尻すぼみに黙った。尋問している側が二人とも小娘——見かけ上はそう見える。二人とも身長は5フィート程度だし——なことに気が付いたようだ。

フブキはカルーを見据えたまま続ける。

「ガス室行きは決まったようなもんですね、カルーさん」

「あのユダヤ人嫌いのクソつたれは、俺の邪魔ばかりしやがるんだ！俺は商売をしていて、もう少しで彼女は買うところだったのに！」

煙草を持った手をテーブルの上にはバシンと叩き付ける。火先から火の粉が散って、天板の上でくすぶって消えた。

「話題を変えましょうか」

フブキが小馬鹿にしたように言う。

「贖罪ヨム・キブールの日には断食なさるんですか、カルーさん」

「ああ話題を変えようかこの犬畜生！ 野球の話なんかどうだ？」

「ユダヤ人であることは否定されないんですね？」

「ここはアメリカで、ドイツじゃない。俺がユダヤ人でも犯罪じゃないだろ」

「でもユダヤ人が嫌いな人もいますよね、カルーさん？」

「ああ、あんたらもそうなんだろう？」

ウチが口をはさむ。

「ゲイジさんもユダヤ人が嫌いだったと、さつきそう言っていましたね？ カルーさん」

「な、なんのことだかわからないな」

急にテーブルのささくれに興味を惹かれたらしいカルーに、呆れたようにフブキが返す。

「白上たちは戯言を聞くのが仕事ってわけじゃないので、このまま続けるなら留置場に帰ってもらいますが」

「ちよつと待てよ、待てつたらこの卑賤な異教徒ども！」

看守係を呼びに行く、と言った感じで退室しようとしたウチに、カルーが必死な目を向ける。よつぽど留置場に戻りたくないようだ。もつとも、ウチもあんなところは看守係としてでも居たくはない。

「じゃあ、なんでゲイジを殺したのか聞かせてくれますね？」

ウチはドアに寄り掛かって腕を組むと、偉そうに聞く。ちゃんと横柄に見えてるかな？

正直言つて、同情というか共感というか、そういう感情がわき上がってきて抑えるのが難しい。ウチらは宗教であれこれ言われたことはほとんどないけど……

「ゲイジは、あいつは商工会議所の役員なんだ。あいつは、ああいうクソつたれどもと仲良しなんだ。それで俺がやろうとすることを何でもかんでも邪魔しやがる。ユダヤ人だからユダヤ人だからって！」

カルーはヒートアップして煙草をぶんぶん振り回し始めた。

灰と火の粉があちこちに飛んで室内が前よりも煙たくなってきて、ウチは横柄そんな顔を保つのが難しくなってくる。

「もう何年も、あいつは俺の商売を潰そうとしてやがったんだ！」

再びカルーが拳でテーブルを叩くと、フブキが手帳をしまいつつ立ちあがる。

「エドガー・カルー。あなたをエヴァレット・ゲイジに対する第一級殺人の罪で告訴します」

何の感情もない、仮面のような顔でフブキが続ける。

「白上たちは、あなたの信仰とその権利を尊重しますよ。大陪審が第二級殺人に減輕し



てくれるといいですね」

「名人芸だよ、お二人さん」

取調室の外に出るなり、ドネリー警部からお褒めの言葉をいただいた。

「まだ、ただの巡査なんだよな？」

「はい、そうです警部」

フブキが答える。

「では、本部長に進言しておこう。市警には英雄が必要だ。誠実で、市民から尊敬されるような顔がな」

こちらを交互に指して、

「君たちの才能と、ゆるぎない正義に拍手を送ろう。仕事に戻れ。ああ」

立ち去ろうとしたウチらに付け加える。

「ちよつとした忠告だ。仕事につかえる私服を二着用意しておけ。必要になる」

につこり笑つて——それでもだいぶ敵つい顔だけど——警部は立ち去つた。

「昇進だねえ」

警務係の控室で調書を書き上げると、ふと声が出た。

「ようやく実感が追い付いた感じ?」

「うん……」

フブキがにんまりと笑って言う。

「お仕事前の服を買わないとね。二人で買いにいこつか」

「そうだね」

半ば上の空で答えてしまつて、

「やった! ミオとデートだ! 言質取つたぞお!」

「ちよつとフブキ!」

フブキがしつぽを千切れんばかりに振り回しながらすり寄ってくる。しかしそれ自体は仕事ではない以上、否定しづらいのは事実で。

「うゝ……」

ウチには顔を真っ赤にして黙り込む以外に、術はなかった。

Buyer Beware | Case Close |

## 交通課

## D r i v e r , ' s   S e a t

「ねえフブキ、ひよつとして緊張してる?」

「…………… うん」

ウチはフブキの顔を覗き込む。フブキがこうも緊張を顔を出すのは珍しい。

思わず見つめてみるとフブキは困ったような笑みを浮かべて、制服じゃないと落ち着かないね、と言った。

ウチたちは私服姿で中央警察署の前に立っていた。今日からは刑事として、私服で勤務するのだ。

「フブキ、そろそろ」

「ん、行こうか」

署の玄関をくぐり、警務主任のデスクに出頭する。

「オオカミじゅ…………… 刑事とシラカミ刑事です」

「フライシャー警部補。よろしくおふたりさん。じゃあ、こつちへ」

フライシャー警部補はがっしりした体格だけど若干お腹が出っ張っている感じで、おそらくその原因になっている食べかけのドーナッツをデスクの上に置くと、警察コーヒー入りのマグカップを持ったままウチたちを2階へ案内した。

廊下でも階段でも、行き会う人たちがこちらに目をやる。そのほとんどは胡乱気な視線だ。

「婦人刑事つてのは初めてだからな」

先を歩く警部補がウチたちの思考を読んだように言った。

「獣人の刑事や婦人巡査はまあまあいるけど婦人刑事は初めてだから、みんな物珍しいのさ」

明らかに”物珍しい”どころではない視線も多かったけど、警部補は気にしないことだ、と言つてずんずん先に進んだ。

”刑事”とステンシルで書かれたドアを通過して中に入る。そこはヒラの刑事たちの大部屋で、いくつものデスクが同じ方向に向かって並んでいる。

学校の教室みたいだ、とウチは思った。黒板と教壇はないけど。

「そこが君のデスクだ」

ウチのほうを見ながら警部補が言った。指しているのは後ろ側のドアからすぐのところにある、端っこのデスクだった。

「君はその二つ前」

と、こんどはフブキに向かつて言い、

「君たちは交通課だ。盗難車手配書ホットシートはあつちに張り出してある。で、お二人さんの間にいるのがステファン・ビコウスキー。当座の指導役だ」

「噂は聞いてるぞ、お二人さん」

ビコウスキー刑事が椅子ごと体をまわして言った。

「よろしくな。もつとも、君たちはとつとと表彰状を稼いですぐにおさらばかもしないけど」

「そんなことはありませんよ。ウチたちは刑事としてはまだまだですから」

「へえ、熱心な連中だな、メル」

「誰が熱心なんだって？」

ビコウスキー刑事が立ち上がりながらフライシャー警部補に言う、同時に大部屋に入ってきた男が声をかけてきた。

いかにも高価そうな、オシヤレな背広に身を包んでいる。200ドルはする、とウチは見積もった。ウチたちの月俸より高い。

「ここにいるピカピカの新人り達だよ。ミオ・オオカミ刑事とフブキ・シラカミ刑事」

「そうかい。やあお二人さん、昇進おめでとう。これで売女や薬中どももおとなしくな

るだろうよ」

明らかに皮肉とわかる声と笑顔を残して、オシヤレな背広は別のデスクの方へと去って行った。

「あれは誰ですか、警部補」

「ロイ・アール。保安風紀課アド・ツァイスの部長刑事だ」

フブキの質問に警部補が答える。

「風紀課の人たちってみんなあんな、スター俳優みたいな格好なんですか？」

「これはウチだ。」

「ロイ」が「スターなんだよ。で、ロス中のいかがわしい連中が彼のファンだ」

「それってどういう……」

「今にわかるさ」

ビコウスキー刑事が会話を打ち切って、ついてくるよう手ぶりする。

警部補はマグをちよつと持ち上げて挨拶すると、階段の方へ去って行った。

ビコウスキー刑事はウチたちを大部屋の隣の会議室に案内した。

大部屋よりもこつちのほうが教室に近いな、とウチは思った。並んだテーブルと椅子が同じ方向に向いていて、しかもその先には黒板と演壇があるから余計にそれっぽい。

その喩えで言うのと、先生のところに立っているのがウチたちの上司、ゴールトン・レ

アリー警部だ。交通課長で、中央署の署長を兼任している。

「それじゃあちよつと事務連絡だ。中央署はオオカミ刑事とシラカミ刑事を温かく迎え入れよう」

警部が言うともばらな拍手が起きた。

後ろのほうの席に向かう途中、フロイド・ローズ刑事がいるのを見つけた。交通課に降格になったという噂は本当だったらしい。

ウチは隣に座ったフブキの方を窺うけど、当人は涼しい顔でローズに気付いたかどうかすらわからない。

あの後シユローダーは殺人罪で告訴されたけど、大陪審が不起訴評決を下して釈放された。

贈収賄の話はおおやけになっていない。

噂によれば、ローズは監察官聴取待ちらしいけど……

「お二人さんの指導役にはみんなの人気者、ステファン・ビコウスキーを付ける」  
考え事をしている間にも警部の話は続いていた。

冷やかしの声が上がって、うちの一人がこつちを振り返って言う。

「ビコウスキーに足を引つ張られないように気をつけなよ、お二人さん」

「だから」 お目付け役「が必要なんだろ」

ビコウスキー刑事が軽口で返した。

「はいはい、そこまでだ野郎ども」

警部がさらに続きそうになった軽口の応酬を止める。

「今回はビコウスキーが付いて回る。いい刑事だ。交通課のウラもオモテも知り尽くしてる。この一件をうまく片づけたら、次は数件同時にやつてもらおう。ダメだったら司法係にまわすぞ」

「こちらを一睨みしてから、

「じゃあ、パシフィック電鉄の貨物駅に行ってもらおうか。6番とアラメダの間だ。調査が犯罪の可能性がある不審車両を報告している。行って、なにがあるか見てこい」

「ついてきな、お二人さん」

ビコウスキー刑事が先に立って会議室を出た。

「ね、ミオ」

廊下に行く途中、フブキがビコウスキー刑事に聞こえないよう小声で話しかけてきた。

「白上、なんだかわくわくしてきちゃった」

「どうやら緊張よりも生来の好奇心の方が勝つたらしい。とはいえそれはウチもおん



なじで、

「ウチもおんなじだよ、フブキ」

ワザとビコウスキー刑事から少し距離を取って、フブキに微笑みかける。

フブキもにつこりと笑顔で返してくれた。

「おーい、置いてくぞお二人さん」

「すぐ行きますー！」

駐車場の通用口の前でビコウスキー刑事が呼んでいた。

こうしてウチたち刑事の初日が幕を開けた。

## Driver's Seat #2

「ビコウスキーか？」

貨物駅のゲートの脇で立ち番をしていた巡査が、私たちの捜査用車の後部座席を覗き込んで言った。

捜査用車はいままで乗っていた42年式フォード・デラックス警察仕様車ではなくて、下ろし立ての黒い47年式ビュイック・スーパード。下ろし立て、のはずなのだけどこき使われる警察車両の例にもれず、早くも若干くたびれ始めている。

ビコウスキー刑事が巡査に二本指で陽気な敬礼を返すと、巡査は笑いながら言った。「駐車場はまっすぐ行った先だ」

遮断棹ポールが上がると、ミオが車を発進させる。

未舗装の砂利の上をガタガタ進んで駐車場に行くと、すでに警察車両が何両も駐まっていた。ミオは現場写真係の白黒のスチュードベイカーの隣を選ぶと、そこにビュイックを駐めた。

「お二人さん。これはあんたらの初めての事件だから、わからないことがあったら何で

も聞いてくれていい」

現場の方へ足を向けると、後からピコウスキー刑事が言った。

「それまではまあ、好きなようにしろ。俺も好きにうろついているから」

「わかりました」

ミオが先に立って、私たちは駅構内に入った。

線路と線路の間に駐まっている青いリンカーンに向かっていくと、巡査の一人がこちらにやってきて声をかけた。

「ハート巡査です」

「オオカミ刑事。交通課です。ここで何が？」

先頭のミオが答える。

「放置車両です。多分盗難車でしょう。公共心あふれるネイト・ウィルキーさんが通報者です」

「なんで検屍官がここに？」

それは私も気になっていたことだ。駐車場に駐まっていた、検屍官事務局の黒い寝台自動車を見た時から。

「中が血塗れなんです」

ハート巡査が振り返って説明する。

「誰かが暴漢と格闘になって、八つ裂きにされたって感じですよ。まだ乾ききってません」  
ミオに做つて鼻を動かすと、こちらが風上ながら確かに血の臭いがした。

「自動車の所有者はわかっているの？」

「エイドリアン・ブラック名義で登録されています。バンカーヒルのすぐ北です」

「わかった。現場を見て回ろうか、フブキ」

「ウイルキーさんを引き留めておきますけど、」

私の方に向かってハート巡査が言う。

「あまり待たせない方が良さそうです。忙しい人でして」

「わかったよ、ありがとう」

青いリンカーン・コンチネンタルに近づくと、血の臭いが一気に濃厚になった。  
ウインド・シールド

風防ガラスや助手席ドアのサイドウインドウに、べつとりと血が付いているのが見える。

年配の男性が一人、助手席の横にかがんで作業していて、私はそれが検屍官だと見当をつけた。背広の左胸に六芒星の検屍官章バッジをつけている。

「先生」

「刑事さん……かな？」

検屍官が立ち上がりながら言つて、こちらを見て最後の疑問文を付け足した。

こちらの見た目が私服姿の可憐な——自分で言つといてなんだけど、恥ずかしいなこれ——少女だからだろう。

一応、警察官章を紐で吊つて首から下げているけど、私が検屍官の立場ならたぶん同じ反応を返したと思う。

「シラカミ刑事です。どんな様子ですか」

「大出血だな。鈍的外力——専門的じゃない言い方をすればドスン、ドシン、グシャ——による外傷が原因だろう。被害者はエライことになつてるだろうな」

「その被害者の手掛かりはありましたか？」

「トランクに入ってるんじゃないかなければ、何も無いね」

そういうと検屍官は鞆のほうに歩いて行つた。帰り支度をするようだ。

私は後ろに回つて、自動車のトランクを開けた。中にはスペアタイヤとタイヤレンチ、そして紙切れが一枚あつた。領収書のようなだ。

——リバーサイド屠畜場

F. モーガン様

生きた成豚：1頭：3ドル20セント

総計：3ドル20セント――

昨日の日付だ。

すんすんと改めて鼻を動かす。言われてみれば、この臭いは人血というよりは豚の血のようにも感じる。

それは検屍官に検査してもらおう。さつき検体を採つてたみたいだし。

「フブキー！」

ミオが手を振って呼んでいる。

そちらに歩いて行くと、ミオは手に持っていた鉛管パイプをこちらに差し出してきた。途中に栓バルブがあつて、そのあたりを中心に血で染まつている。

「ミオ、これ見た？」

「うん。インスタヒート」

パイプに刻印されたブランド名を読み上げて、

「何かヒントになるかもね」

「ところでミオ、これ本当に人血だと思う？」

「え？」

領収書を見せると、ミオはパイプの血をくくんくん嗅いでから言った。

「確かに、言われてみれば豚の血のような気もする」

「確証はないんだけどね。でも検屍官が答えを出してくれると思うよ」

二人でリンカーンの方に戻る途中で、ミオがお？ と声を上げた。なにか、日光を反射して光っているものを見つけたらしい。

近寄って確かめる。

「眼鏡か。それと財布と」

ミオが眼鏡を見ている間、私は財布を検めた。

お金は1セントもなく、運転免許証と写真が一枚あるきりだった。

——カリフォルニア州自動車操縦者運転免許証

エイドリアン・ブラック

カリフォルニア州ロサンゼルス市

バンカーヒル通り620番地

32歳男性、既婚、身長5フィート8インチ、体重167ポンド、白人、髪は茶、目は青——

実に普遍的な白人男性、といった感じ。こんな貨物駅のと真ん中で何をしてたんだろ  
う。

写真のほうは、奥さんらしい女性とのツーショットだった。自宅らしい家を背景に、  
ふたりとも幸せそうな笑顔を浮かべている。

「フブキ、他に何かあるかな？」

先に立ち上がっていたミオが辺りを見回しながら聞いてきた。

私も立ち上がって周囲を注意深く見まわすけど、目を引くものはない。

「ないね。ウイルキーさんの話を聞きに行こうか」

「そうしよう」

私たちはウイルキーさんの方に目を向ける。ハート巡査に何かずつとしゃべり続け  
ていて——断片的に聞こえる限りでは、早く仕事に戻りたいようだ。短気な上司がいる  
らしい——巡査がすっかり憔悴しているらしいのが目にとれる。

「……ちよつと急ごつか、フブキ」

「うん」

二人でウイルキーさんの方に小走りで向かった。



## Driver's Seat #3

「どうも、シラカミ刑事です」

フブキが通報者のウイルキーさんに挨拶をすると、ウイルキーさんがハート巡査に確認するような視線を投げた。まあ、いくら警察官章バッジを下げていたとはいえ無理からぬことだよなえ。

ウイルキーさんが巡査の領きを受けて挨拶を返した。

「ネイト・ウイルキーってんだ」

「自動車を見つけた方ですな？」

「そうだよ。自動車を駐めとくにや変なところだろ？ 様子を見たほうがいいと思って、そしたらどえらい血を見たもんで、警察に通報したんさ」

「なぜここにいたのか、聞かせてもらってもいいですか？」

フブキが手帳を開いて、鉛筆を舐めながら聞いた。

「そりゃあ、俺は鉄道で働いてるもんで、ホイット転轍機のところに行こうとして近道しようと思っただ」

「構内で他に誰か見ましたか？ 自動車の周りとかで」

「うんにや。今日はあんたらが来るまで、他に誰も見ちやいな」

「では、エイドリアン・ブラックという方をご存知ですか、ウィルキーさん？」

「いや、知らない名前だね」

「この自動車を前にも見たことありますか？」

「これはウチからの質問。」

「おかしなことに、あるんだ。何日か前の夜に、その駐車場に駐まつてるのを見たんだ。そこに駐めてる自動車は大体決まつてるから、それで目立たんだな」

「自動車の近くにあつた財布ですが、」

再びフブキが聞く。

「あなたが見た時、中に何か入ってましたか？」

「お、俺を疑つてんですかい？」

急に敬語の入つたウィルキーさんをフブキが鋭く睨んで言った。

「捜査にあなたを取り押さえさせて、そのあいだにポケットを全部ひっくり返してもいいんですよ」

「そりゃあ、財布の中を見たりはしたさ」

背後で腕を組んでいるハート捜査に目をやって、

「でも盗るようなもんはなにも入っちゃいなかった！金は無かったんだ。何一つ手を加えちゃいない」

フブキはしばらく無言でウイルキーさんを見つめていたけど、やがて手帳になにか書き込んでから質問を再開した。

「自動車の近くで鉛管パイプを見つけました。ウイルキーさん、なにかご存知ですか？」

「いいや、自動車が血塗れなのを見てすぐに通報しに行ったからな」

「あなたが見た時、血はもう乾いてましたか？ 明るい赤だったか、今みたいに濃い色になっていたか、覚えてますか？」

「濃かったな、俺が見た限りでは。もうあらかた乾いてたと思うよ」

「ご協力ありがとうございます、ウイルキーさん」

フブキが手帳をしまいだしたのを見て、ウチが言う。

「また他に伺いたいことがあったら、あなたの雇い主さんに連絡しますね」

「必要ならそうしてくれ。今日はこれ以上付き合ってもらえる時間がなくなってるな」

ウイルキーさんが駅舎の方に行ってしまうと、ビコウスキー刑事が後ろから声をかけてきた。

「誰かが奥さんに知らせなきゃだ。ここでの仕事が終わったんなら、次の目的地はそこだな」

そう言つて、先に駐車場の方に戻り始める。

「ねえフブキ、制服の時に近親者通知つてやった？」

「やってない」

「ウチもやってない」

二人で小さく溜め息を吐いて、

「これも慣れないとだなあ」

「慣れちゃつたら終わりだと、ウチは思うけどね」

でも、気持ちの整理は早く付けられるようになった方がいいよね、うん。

「ここだよ、ミオ」

フブキの合図でビュイックを路肩に寄せる。

ロサンゼルス有数の高級住宅街、バンカーヒル。ブラックさんの家は、そこから少し北の方にある中流向け住宅の内の一軒だった。

丁寧にお手入れされた芝生の庭があつて、花壇にはたくさんの向日葵が咲き誇つてい

る。  
二人で連れ立って玄関への小径アフロードを歩いて行くと、後からビコウスキー刑事が言った。

「奥さんにはお二人さんが話をしな。俺はどうも、お涙ちようたいは苦手だね」

勝手だなあ、と思う間に玄関について、ウチがドアを叩いた。

「いま行きます」

開いた窓越しに声が聞こえて、すぐにドアが開いた。

ドアを開けたのは女性で、フブキが見せてくれた財布の中の写真の女性のようだった。

「ロス市警LAPDです。ブラック夫人ですね？」

ウチが話しかける。

「お話したいことがあります。中に入れてもらっても？」

「マーガレット・ブラックです。それでしたら居間の方で、ご案内します」

「ブラックさん、旦那さんは青のリンカーンをお持ちですよね？」

ソファに着くなりウチは言った。

「ええ、そうです」

「その自動車は放置されて見つかりました。ウチたちは旦那さんが犯罪に巻き込まれた可能性があると思っています」

「おかしいと思っていましたわ。主人は昨日帰宅しなかったので」

「旦那さんは怪我されていると、ウチたちは考えています。現場に血塗れのパイプがありましたので」

「そんな、エイドリアン……」

”インスタヒート”という名前に心当たりはありませんか？」

泣きそうな表情になったブラックさんにフブキが質問を投げた。

「ええ、あります。新しい給湯器ポイラーを導入したばかりで……」

「それはどこにありますか」

「家の横手の、台所キッチンの窓のすぐ下ですわ」

「ブラックさん、ウチたちに、」

フブキの方を見やりながら言う。

「ちよつとお宅の中を見せてもらいます。その間に気持ちを落ち着けて、昨日あったことをよく思い出されてください。あなたが落ち着いたら質問を続けたいと思います。よろしいですね？」

「もちろんですわ、お巡りさん。主人の安全のためでしたら、もちろん」

ウチはソファから立ち上がると、フブキと手分けして家の中を見て回ることにした。

## Driver's Seat #4

とりあえずウチは食事室ダイニングルームから見て回ることにした。

食卓のうえには新聞、煙草、灰皿、そして紙マツチがある。新聞は最近取り沙汰されている精神科医に関するもので、ウチはあんまり興味が無い。とはいえ、ブラック夫妻が精神医学に興味がある可能性を、小さく頭の隅にメモしておく。

マツチには市内の酒場バーの屋号が書かれていた。"キャヴァナース・バー"。旦那さん——ひよつとしたら奥さん——の行きつけだろうか。

キッチン台所に回ると、テーブルの上にチラシと領収書が置いてあった。インスタヒートの給湯器のものだ。導入されたのもホントに最近で、二日と経っていない。

勝手口から外に出てキッチンの窓の下に向かうと、確かにそこにチラシに描かれているのと同じボイラーがあった。下部には都市ガス本管からの給気管と水道本管からの給水管、そして邸内の温水配管への給湯管がある。はずなんだけど、給湯管の一部が無くなっている。

チラシと見比べると給湯栓のある部分だ。ちょうど、現場にあった血塗れの鉛管パイプのよ

うな。

「ミオ」

寢室に行つてみると、フブキがクローゼットの前から手招きした。

「衣裳靴スニーカー一つ分の空きがあるんだ。それとこれ」

フブキが手渡してきたのは一枚の切符だった。大陸横断鉄道の一つ、パシフィック・ノースウエスト鉄道のものだ。ロサンゼルス・シアトル間の往復切符で、去年12月の消印が押してある。

領収書が一枚クリップ留めしてあって、これとは別にシアトルへの片道切符を買ったらしい。

「それにこの寢室も」

「確かに。このベッドは一人用だし、」

整理箆ロー・チェストの上の写真立てを指さして続ける。

「あれもブラックさんが一人で写ってる。隣の部屋はもう見たの？」

「見たよ。奥さんの寢室だね」

フブキがクローゼットの向こう側に目をやって、

「シングルのベッド。一人で写った写真」



「なるほど」

ウチは写真立てに歩み寄ると、裏の蓋を引き開けてみた。

「フブキ」

「それは気が付かなかつたな」

写真の裏にはちよつとした恋文があつた。

「私のエイドリアン、あなたがいないととても寂しいわ。早く帰ってきて、ダーリン！」  
か。このニコールつて人は、他人の旦那さんに随分入れ込んでるみたいだねえ」

「旦那さんもみたいだけだね、入れ込んでるのは」

壁の向こうの、奥さんを透かして見るようにしてフブキが続ける。

「あの人知ってるのかどうか、確かめに行こうか」

フブキと寢室を出ようとしたとき、ベッドサイドにキャヴァナーズ・バーの紙マツチがあるのが目に留まった。やっぱり旦那さんの行きつけか。

「フブキ、ちよつと先に行つてて」

ホワイエ  
玄関ホールでフブキを先に居間に行かせると、ウチは電話機に向かつて受話器を取り

上げた。掛け金スイッチを叩いて交換手呼び出す。

「交換台です。お困りですか？」

「警察です。記録課をお願いします」

「お繋ぎします」

交換手が交換機のダイヤルを廻す。

「R & Iです」

「オオカミ。識別番号1272 V」  
ハッジナンバー  
 ヴイクター

「ご用件をどうぞ」

「キャヴァナーズ・バーの住所をお願いします」

「少々お待ちください……キャヴァナーズ・バー。アリソ通りとヒューイット通りの

角、ユニオンステーション 駅の南側です」

「ありがとうございます」

住所をメモすると、お礼を言つて受話器を置いた。

居間に戻つて、すでに質問を再開していたフブキの隣に腰を下ろす。

「……従業員とは距離を取るよう言っていたのですが。いつも二人で呑みに出かけていましたけど」

” 何の話?!

” 領収書のモーガンさん”

フブキと小声で交わしてから、ウチが質問する。

「それはいつもキャヴァナーズ・バーで、でしたか?」

「どうしてご存じですか？　仕事終わりのエイドリアンは、実質的にあそこに住んでいるようなものでしたわ」

「旦那さんはそこで過ごす時間が長かったですね？」

「最近までは。この頃、主人は仕事でシアトルに行くことが多かったので」

目で合図して、主導権をフブキに戻した。

「昨日、なにかいつもと違うことがありましたか？　些細なことでも構いません」

「その、主人は昨日、早く帰宅しました。あんな時間に帰ってきたことは、これまで一度もありませんでしたのに」

「それから？」

「それから、すぐに出て行ってしまいました。主人は普段7時ごろまでキャヴァナーズにいるんですの」

フブキが手帳にメモを取って、質問を続ける。

「旦那さんの寝室の写真について伺っても？」

「何をお知りになりたいんですの？」

奥さんは、急に居間の壁紙の模様が気になりだしたらしい。

「主人が最近、その、出張先のシアトルで撮ったものですわ」

フブキが身を乗り出して迫及する。

「あの写真、ずいぶん面白いことが書いてありましたね？　あなたが気が付かないはずがないと思うんですけどね、奥さん」

自分は気が付かなかつたくせに、と思つたけど、声には出さないでおいた。

「ニコールさんつて、どなたですか？」

「無礼でしてよ、その物言いは……でも写真立ては見ましたわ。主人はわたくしの

ことを阿呆だと思つてますの。でも、女つてそういう事に鋭いでしよう」

涙声で言つて、同意を求めするようにウチとフブキの方を見る。

背後でピコウスキー刑事が所在なさげに身体を動かす音がした。

「主人がわたくしを捨てるつもりだったのか、あるいは犯罪に巻き込まれたのかはわかりませんけども。わたくしは主人の無事を祈るばかりですわ」

その言葉にウソはなさそうだった。

「では、あなたの昨晩の動向を説明してもらつてもいいですか？」

「なんてことを、わたくしを疑つているのですか？　よくもそんな——」

「現状では奥さん、あなたの立場は非常に疑わしいと言わざるを得ません」

今にも泣きだしそうな奥さんに、ピコウスキー刑事が咳払いをして付け加える。

「疑いを晴らすためにも、この確認は必要なんです」

「昨日は一晚中ここにおりました。もちろん、エイドリアンを待つてのことですわ！」

「それを証明できる方はいますか」

フブキが例の、職業的仮面で聞いた。

「それは……いいえ、わたくしは一人でしたので。エイドリアンの夕飯を作って、待っていたんですの」

帰ってきましたんですけど、と付け加えるブラック夫人はとても打ちひしがれているようで、ウチには嘘をついているように見えなかった。

## Driver's Seat #5

「……わかりました」

奥さんの目を長々と見つめてから私はそう言つて、手帳を閉じた。

「なにか進展があり次第、逐一お知らせします」

「そうしてくださると助かりますわ、刑事さん」

おいとまを告げてブラック夫妻の家を後にする。

「ブラック夫妻の結婚生活は幸せ絶頂つてわけじゃなさそうだねえ」

ミオがビュイックのエンジンをかけながら言った端的な感想に、私も同意する。

「旦那さんは離婚沙汰になることを極端に怖がつてるみたいだし、奥さんは旦那さんを放り出すにはちよつと……」

「小心すぎる?」

「それ」

「こんなことがなけりや、二人とも永遠に悲惨な生活を続けてただらうな」

ビコウスキー刑事も同意した。

「でもなお二人さん、一番ありえなさそうなことが事実だったってことも、この仕事やってたらよくあるんだ。奥さんを被疑者リストから外すのは、まだ早いと思うぞ」

それはそうだ、と思いつつミオに聞く。

「ところでミオ、どこに向かつてるの?」

「酒場<sup>バー</sup>。旦那さんの行きつけだと思う」

キャヴァナーズ・バーは倉<sup>ウエアハウス・デイストリクト</sup> 庫 街の比較的良好な立地に位置していた。ユニオン  
ステーション

駅のすぐ南で、通りの角にあつて、ネオン看板もついている。この辺りの勤め人たちを相手にそれなりに稼いでいるようだ。

「誰かお探して?」

店に入ると、バーテンダーがカウンターから声をかけてきた。鼻が利くのかこちらが客でないとすぐに解つたようだ。

「フランク・モーガンつて人を知ってますか」

ミオがバーテンに聞く。

「ああ、うちの常連だよ。今日も奥で、一人で呑んでる」

店の奥のテーブル席には何組かお客がいたけど、一人で呑んでいるのはうちの一人だけだった。

ミオがそのツナギの男の向かいに座る。

「フランク・モーガンさん？」

「そういうあんたは？」

「ミオ・オオカミ」

テーブルの上に警察官バッジ章を置いて続ける。

「ロス市警。あなたはエイドリアン・ブラックさんの友人ですね？」

「そうだけど」

「彼が失踪したことをご存知ですか？」

「いや、知らなかったね」

ゆっくり言いながら私とビコウスキー刑事の方を見回し、ミオに視線を戻して付け加える。

「残念だったね」

「ブラックさんの自動車が放置されているのを発見しました。血塗れで。モーガンさん、それについて何かご存知ですか」

ミオがモーガンの目をまっすぐに覗き込みながら聞く。



「なにも知らない。なあ、このことは残念に思うよ。俺は、その、エイドリアンのごことは好きなんだ。ほら、彼はその、いい上司でさ……」

「頼むから、こんな戯言を真に受けなくてくれよ、お二人さん」

「ピコウスキー刑事がうんざりしたように口をはさんだ。」

「いいえモーガンさん、あなたはその場にいたんです」

「ミオが目を逸らさずに言う。」

「知ってることを話された方がいいですよ」

「適当なことを言うんじゃないぜ、”刑事さん”」

最後の部分を皮肉っぽく付け加えて、

「俺が貨物駅にいたって証拠でもあるのかい？」

「貨物駅で自動車を見つけたとは言ってないですよね？」

虚を突かれた感じのモーガンに、私はハンドバッグから屠畜場の領収書を取り出して見せる。

「自動車のトランクで見つけました。あなた名義の領収書です。屠畜場に電話して、あなたの顔を確認してもいいんですよ」

「わかった、わかったよ」

モーガンが手を振り回して言った。

「これはバカなエイドリアンのお芝居なんだよ。シアトルの誰かさんと駆け落ちしたいんだってさ。それで、自分が襲われたように装ってほしいって頼まれたんだ」

手帳の図表に書き込みを終えてから、ミオが質問を再開する。

「じゃあ、ブラックさんは今どこにいるんですか」

「知らんね。もうシアトルに発ったあとなんじゃないかな」

「うんざりですね、モーガンさん」

貧乏ゆすり有一段と激しくなったモーガンに対して、ミオが大げさに溜め息を吐いて返す。

「ここでウチと話すのがお嫌ならその裏路地に行きましょうか。ビコウスキー刑事が”じつくり”お聴きしますよ」

ビコウスキー刑事が指を鳴らしながら睨みつける。実のところ、私たちも獣人なので腕つぶしという点ではビコウスキー刑事と大差はないんだけど、見た目の圧迫感は背広姿の刑事の方が断然強い。

「あ、あいつはうちにいるよ」

ビコウスキー刑事にポンポンと肩を叩かれたモーガンがどもりどもり答える。

「この街を出ていく前に何がしかの金が入ってくるらしくて、それを待ってるんだ」

「住所は？」

「フィグエロアとテンプルの角にあるアパートメントだよ。2号室だ」

ミオが住所をメモしてからお礼を言う。

「ご協力感謝します、モーガンさん」

「なあ、力になれてうれしいよ、俺は、その、お巡りは好きなんだ」

「そうですか」

私はモーガンの後ろに回ると、両脇に手を入れて無理矢理立たせた。

「でしたら私たちの署にご案内します、と言ったらとても喜んでもらえそうですね」

小娘に引つ張り上げられてポカンとしているモーガンの両手を後ろに回して手錠をかける。

「フランク・モーガン、詐欺と共同謀議で逮捕します」

## Driver's Seat #6

「KGPLから2K11。2キンググー、カム・インどうぞ」

「…… フブキ」

「おっと、そつかそつか」

モーガンを護送車Bワゴンに放り込んで、ウチたちはモーガンのアパートメントに向かっていた。その途中で無線機が鳴ったんだけど、コールサインが変わっているのでフブキはうっかり取り損ねるところだった。

「2キンググーです、ゴー・アヘッドどうぞ」

「鑑識課からの伝言です。パシフィック電鉄貨物駅の放置自動車から採取された血液は、人間のものではない。反復、人間のものではない。組成解析の結果、ブタのものとみられる。伝言は以上」

「2K11了解…… さあ捕り物の時間だよ、ミオ」

フブキが送話器を置いてウチに話しかける。

なんか、妙にエキサイトしてない？

「大人しく捕まってくればいいんだけどねえ」

「こういう事件をやらかすヤツは、たいてい最後までコトを厄介にしたがるんだ」

多分逃げ出す気がする、とビコウスキー刑事は憂鬱そうに言つて後部座席のシートに沈み込んだ。

ウチはモーガンのアパートメントの入った建物の、向かい側にビユイックを駐めた。

アパートメントの玄関は角に面した洋裁店と、フィグエロア通りに面した古物店のあいだにあつた。

「じゃあ俺は裏に回ってるからな」

大人しく捕まったら窓から知らせてくれ、と言つてビコウスキー刑事は運転席に移るとテンプル通りの方に曲がって行つてしまった。

「F. モーガン」。ここで間違いなさそうだね」

玄関ホールの集合ポストで2号室の名札を確認してフブキが言った。

「さつさと済ませちゃおつか。定時までには余裕をもって書類を書き上げられそうだねえ」

腕時計を確認してフブキに言う。まだお昼前だ。

擦り切れたカーペットの敷かれた階段を2階に上がって2号室を指す。

「ここだね」

”2号室”の表札が脇に掲げられたドアの前で立ち止まると、フブキが拳でドンドンとドアを叩いた。

ドアが開いて、とても見覚えのある——今日色々な写真で目にした——男性が出てきた。

「何かな、お嬢さん方」

「ロス市<sup>LAPD</sup>警刑事部です」

フブキが言って、警察官<sup>バッジ</sup>章を掲げる。

「あなたを逮捕しに来ました、ブラックさん」

「…… 待ってください。その、申し訳ないと思っっているんだ」

弁解がましくブラックさんが言う。

「誰かを傷つけたかったわけじゃないんだ。ただこの街から出て行きたかっただけで…… 抵抗はしない。ただ、私物を取りに行かせて」

「バアン！」

言い終わらないうちにブラックさんが叩き付けるようにドアを閉めた。

「ハのー！」

危うく鼻をぶつけるところだったフブキが苛立ち交じりにドアを蹴飛ばす。掛<sup>ラッ</sup>け金<sup>チ</sup>がポンとはじけてウチたちはすぐに室内に押し入った。

「フブキ、非常階段！」

「わかつてる！」

カンカンと聞こえる甲高い音はブラックさんが非常階段を駆け上がっていく音で間違いない。

「階段を上るよりこつちのが……早いっ！」

「ちよつとフブキ!？」

フブキは階段を使わずに踊り場の手すりから、上の踊り場の手すりへ飛びつく方法を選んだ。赤サビでボロボロの手すりが嫌な音を立てて思わず顔を顰める。

「落ちたら危ないよお！」

「大丈夫ダイジョーブ！」

言い終わる前にフブキは屋上へ姿を消したけど、ウチはその後を追う気にはなれず素直に階段を上る。

「待てーい！」

屋上に上がりきるころには、ブラックさんはすでに一階低い隣の建物に飛び移ってしまっていた。

フブキが突拍子もない声を上げながら建物の間を飛ぶ。

ウチはその後を追いかけ……途中からはゆっくり歩いて行った。というのも、

「そこまでだ、エイドリアン！」

隣の建物の塔屋からビコウスキー刑事が飛び出してきたからだ。

ビコウスキー刑事とフブキに挟まれる形になったブラックさんは、早々に両手を上げて降参した。

「奥さんと話し合おうとは思わなかったんですか、ブラックさん」

追いついたフブキが聞く。

「こんなメロドラマじみたお芝居をする必要があったんですか」

「これはその……この方が簡単だと思ったんだ」

「いや、滅茶苦茶にただけだと思っただけだねえ」

ウチも追いついて、フブキの肩越しに感想を投げる。

「エイドリアン・ブラック、詐欺と共同謀議で逮捕します」

「それと警察をウチたちこんな茶番に付き合わせたって知ったら、地方検事Dさんはどんな顔する

と思う、フブキ？」

「さあ。いい顔はしらないと思うけどね」

「あんたはご夫人も仕事も、それに多分あのデカイ家も失くすだろうよ。ニコールって



女にそれだけの価値があったかい、エイドリアン？」

呆れ混じりのビコウスキー刑事の問いかけに、ブラックさんはただ悄然と俯いただけだった。

「蓋を開けてみればなかなか面白い事件だったみたいじゃないか、え？」

その日の夕方、ウチたちは捜査報告書と調書とその他諸々の書類を提出しにレアリー警部の執務室を訪れていた。

「エイドリアン、なんてバカなヤツだ」

ウチたちの、というか主にフブキの口頭での報告を受けた警部は、とても満足そうに笑ってウチたちを褒めそやした。

「君たちは最初の事件をキレイに纏めて逮捕までこぎつけたな。書類の書き方も見事なものだ。いい仕事だったぞ、お二人さん」

さつき提出した一件書類をポンポンと叩く。

「手際のいい捜査員は大衆ウケもいい。このままビコウスキーの助言を受けながら続けて行けば、さらなる高みを目指せるかもな、お二人さん」

D  
r  
i  
v  
e  
r  
,  
s  
  
S  
e  
a  
t  
  
|  
C  
a  
s  
e  
  
C  
l  
o  
s  
e  
|

Fly High (Interval)

「なあ獅白」

「なに、おまるん」

「神様っていると思うか？」

先行車の尾テール・ランプ灯から一瞬目を離して、相勤の方を見る。おまるんはすぐに、ごめん、なんでもないと言って、シートに深く沈みこんだ。

その様子を見てだいぶ参ってるなあ、と思う。

チャイナタウン中華街で交通事故があった。あたしたちは警邏中にちようどその事故現場を通りか

かったんだけど、すでに他の巡査たちが初動を執ってあたしたちはいらなそうだった。

ところが、野次馬整理に忙殺されてる巡査の目を盗んでスリをはたらく男の子がいて、あたしたちは目がいいもんだからそれを見つけちゃった。すぐにおまるんが助手席から飛び出して捕まえたんだけど、なんとその子はおまるんと同じフェネック系の獣人だったんだ。

別に珍しいことじゃない——あたしもライオン系の獣人に手錠をかけたことがある——けど、それ以降おまるんはずつと物思いに耽っていて、パトカーがアラメダ通りとブルックリン通りの交差点まで来てやつと口を開いたかと思えばこれだ。

彼はきつと、物盗りをやめることはない。治安判事は10日の拘留刑を命じるだろう。あるいは上手くやつて、微罪処分で出てくるかもしれない。そしてまた油断している歩行者の財布を盗るんだ。

おまるんもそんなことは解かっている。でも気持ちを整理するのはそう簡単なことじゃない。

1番街との交差点を過ぎたあたりで無線機が呼び出しを始めて、あたしはちよつとホツとした。沈黙は苦手じゃないけど、この類のだんまりは少々居心地が悪いんだ。

「KGPLから1A18。1アダム18、カム・インどうぞ」

おまるんが渋々といつた体で送話器を取った。

「1アダム18です、ゴ・アヘッドどうぞ」

「1A18、市民から211事案の通報です。場所、東5番街312番地、東5番312、サンジュリアン公園です。対処識別符号は2」

「1A18了解。ええつと……アラメダの1番と2番の間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「サンジュリアン公園か。もうすぐ真夜中だったのに、あんなところで何してたんだか」「肝試しとか?」

おまるんが何言ってるんだ、という感じの表情でこつちを見る。だんまりは一旦やめたらしい。

「意外と面白そうじゃない? 変質者と犯罪者を相手にした肝試しって」

「獅白が言うのと冗談にならないんだよなあ……」

5番街との交差点を右折してドヤ街スキッド・ロウに入る。この時間帯にこつちへ曲がろうとする自動車は少ない。

がら空きの5番街を飛ばしてサンペド口通りとの交差点を抜け、サンジュリアン公園の向かいの路肩にパトカーを駐めた。

「お巡りさんー!」

公園の入り口から呼んでいる若い男性のところへ、おまるんともども歩いて行く。

彼は、恐らく彼女さんと思しき女性と一緒にいて、ヤツた後の臭いをぶんぶんさせていた。この手の臭いは当人たちが思っているよりも目立つんだ。その上あたしたちは獣人だから余計に。

おまるんも多分同じ臭いを嗅ぎ取ってこつちは露骨に顔を顰めてたけど、とりあえずあたしは無表情で質問を始めることにした。

「ロス市警です。どうされました？」

「強盗にあつたんだ。あの野郎、急に茂みから出てきて、こっちにピストルを向けて、それで”金を出せ”って……」

「発砲したんですか？」

血や火薬の臭いはしないな、と思いつつ確認する。

「いや、こつちがビツクリしてまごまごしてたら、ピストルを振り回して”何でもいいから金目のものをだせ”って喚き始めたんだ」

「それで？」

「二人の財布と腕時計を渡したよ。ほっといたら本当に撃つてきそうな感じだったし」

「他に盗られたものはありますか？」

これは後ろでメモを取つてるおまるんからの質問だ。

「彼女の指輪とブローチも渡せって言われたから。なあ、あのブローチは彼女のお祖母さんの形見なんだよ。取り返してくれるんだよな？」

「最善を尽くします」

おまるんが驚くほどぶつきらぼうに言つて手帳を閉じた。

あたしが質問を続ける。

「強盗はどつちの方に逃げました？」

「あっちだ。路地を通って南の方に」

「それはどれぐらい前のことですか?」

「10時過ぎくらいだ。腕時計を渡すときに時間を見たから」

ちなみに今は10時40分を回ったところだ。

「通報はどちらから?」

「その公衆電話だ」

公園の中の電話ボックスを指す。運がいいな、と思った。このあたりの公衆電話は小  
銭目当てに叩き壊されていることが多いんだ。

「通報はつい先ほどでしたよね。それまではなにを?」

「いや、そのう……、俺も彼女も動転しててさ、それで、その茂みで、その」

「わかりました、結構です」

おまるんが食い気味に遮った。

これでこの臭いに説明が付いた。

「最後にお名前とご住所を伺います」

「リチャード・パーネル。彼女はエミリー。住所はサンタモニカ大通りの……」

「ありがとうございます。ところで今日はなぜこちらに? 何か御用があったんです

か」

「いやあ、その……」

パーネルさんはいよいよ言い淀んでから、物見遊山のつもりだった、と言った。

「これからはお控えください。この界限は昼間でも危険ですから」

溜め息を吐きながらおまるんが言う。

「ああ、そうするよ」

「では、明日中に中央署の司法係に出頭して、被害届を出してください。手が空き次第、盗犯課が対応します」

「1アダム18からKGPL」

「1アダム18、ゴアヘッドどうぞ」

「1A18、サンジュリアン公園の211事案は対処識別符<sub>ド</sub>号<sub>フォー</sub>4。なお、明朝被害者が中央署に来庁する旨、警務係に通報ねがいます。以上1A18」

「KGPL了解。KGPLから各局。サンジュリアン公園の211事案は、1アダム18が対処識別符<sub>ド</sub>号<sub>フォー</sub>4を通報。以上KGPL」



## Fly High #2 (Interval)

「KGPLから各局。救急隊より不審死体の通報が入電中。スキッド・ロウ ドヤ街近い局、アイデンティファイ どうぞ」  
 「クソ、またか」

念のためにくだんのカプブルをアパートまで送り届けた後、あたしたちのパトカーがちょうど7番街とサンペドロ通りの交差点で信号待ちをしていると、無線が呼び出しを始めた。

悪態をついてから送話器を手取る。

「1アダム18は7番とサンペドロの角から」

「KGPL了解。KGPLから1アダム18、救急隊が不審死体を確認。場所、サンペドロ通り635番地、サンペドロ635。現場にて初動措置を執ってください。コールド・ドット 対処識別符号は2」

「1A18了解。KGPL、検屍官には通報していますか」

「1A18、検屍官には救急隊から通報済みです。以上KGPL」

「すぐそこじゃん」

送話器を置くのと獅白が話しかけてくるのは同時だった。

「確かにね。運がいいやら悪いやら」

「ほら、もう見えた」

パトカーが7番街からサンペドロ通りへ左折すると、反対側の少し北に行つた路肩にフォードの救急車が駐まっているのが見えた。

獅白は大胆にも、対向車の隙を見計らつて反対車線を逆走して、二台のフォードが鼻先をくつつけるようにして停めた。

「おまつ、こんな停め方して、出るときどうすんだよ」

「大丈夫大丈夫、次はおまるんに運転してもらうから」

「全然大丈夫じゃねえ！」

言い合いつつパトカーから降りると、野次馬を遠ざけようとしている衛生巡査に獅白が話しかけた。

「シシロとオマル。中セントラル・デイビジョン央署。不審死だつて？」

「ああそうだ。でもとりあえず、あんたらのパトカーからバリケードを持ってきてくれ。

こいつらを遠ざけないことには、説明もできない」

「おまるん」

「わかつてる」

パトカーに戻ってトランクを開けると、組み立て式のバリケードを2組取り出した。獅白は一人で、あたしは衛生巡査と一緒に野次馬を押して歩道にバリケードを設置する。

「よし、こんなもんだろ。どっちかついてきてくれ、案内するから」

「ポルカが行く」

「じゃあ保存は任せて」

制服の上から白衣を羽織った衛生巡査に続いて裏路地に入る。

路地の真ん中に人間が倒れていた。すでに黒く変色して固まりつつある血だまりの中で、大の字でうつぶせになっている。

その向こうにはバリケードが一つ置かれていて、これは救急車搭載のものみたいだ。

死体を調べていた警察医の許可を取って仰向けにする。若い黒人だ。思った通り、顔は悲惨なことになっている。

「あの、この顔から人相がわかったりしますか？」

警察医に聞いてみる。

「永遠に無理なんじゃないか」

「ですよね」

上着の懐を探ると財布が出てきた。紙幣は無いけど免許証が入っている。

「ウソだろ……」

免許証はリチャード・パーネル名義だった。住所もさつき行つたばかりの、サンタモニカ大通りフルバードのもので間違いない。

「こいつがどこから落ちたかわかりますか？」

「たぶんあそこの、開いてる窓じゃないかな」

警察医の指を目で追うと、安宿の4階の窓の一つが開いていた。

衛生巡査に言う。

「悪いんだけど、ポルカの相勤と代わつてくれない？ 上を見てきたいんだけど」

「いらつしやい、部屋がご入用で…… なんだお巡りか」

「なんだとはなんだよ」

低俗そうな見出しのロサンゼルス・デイリーニュースから顔を上げるまでは、こちらをお客だと思つていたらしい夜間受付係ナイトフロントに不機嫌に返す。

「オマルとシシロ。中央署。その裏路地から見て、4階の左から三番目の窓は何号室？」

「4階の左から三番目？ …… 36号室かな」

「誰が泊まってる?」

「さあ、宿帳を確認しないと」

「やめときなおまるん」

「なんでさ」

獅白を睨みつけると、涼しい顔で返された。

「こういう安宿は、宿帳にまともな名前や住所を書くようなヤツは泊まってないよ」

「こつちの姐さんはよくわかってるね」

「にやつく受付係に巡查ね、と返して獅白が続ける。

「じゃあ、あたしたちが合鍵を借りても問題ないよね?」

「それは……」

「それとも、保安係の誰かに借りに来てほしい?」

一転して洗面になった受付係が、鍵箱から鍵を取り出してこちらに放った。獅白が左手で受け取ってそのまま階段に向かう。

面倒ごととは御免だぞ、という受付係の声を背に、あたしも獅白の後に続いた。

階段はひどい臭いだった。こういうところではどこでもする茹ですぎたキャベツの臭いが、強い下水の臭いに負けている。壁の中の下水管が破れてるんじゃないかとあたしは疑った。

やっぱり保安係を呼んだほうがいいのかもしれない。

壁は全体的に薄っぺらで、2階からは飲兵衛たちが氣勢を上げる声が響き渡り、3階では盛りの付いた男女（男女とは限らないかもしれないけど）の嬌声が響いていた。

4階に着くころにはあたしの顔は阿修羅のまがいものみたいになってたと思う。

ふと、獅白が立ち止まってあたしはその背中にぶつかるところだった。

36号室のドアは開いていた。

獅白の無言の合図で前後を代わり、拳銃を抜いてドア脇の壁に背をつける。

左手の指で三からカウントして、ゼロで背の低いあたしが身を屈めながら入室する。同時に背の高い獅白がカバーに入って叫んだ。

「ロス市警だ！ 部屋に入るぞ！」

隣室で誰かがベッドから落ちたらしい音がしたけど、それは無視して室内の安全確認をして回る。といっても、入った時点から人気がないのが丸わかりではあったけど。

「……誰もいないな」

「こつちも無人」

戸口からは死角になっているベッドコーナーを覗き込んで言うと、反対側の洋服箆筒ワードローブの中を確認した獅白が返した。

「しっかしこれは、ずいぶんキナ臭くなってきたね」

荒らし回られて、さながらハリケーンが通った後のようにになっている部屋を見回して、獅白が言った。

床の上で粉々になっている卓上灯の残骸を見ながらあたしは返した。

「合鍵はいらなかったけど、あの受付係には面倒ごとが増えたな。これ、誰が弁償するんだろ」

## Fly High #3 (Interval)

「獅白」

二人で荒らされた部屋を搜索していると、ひっくり返ったゴミ箱を調べていたおまるんがあたしを呼んだ。

「どしたの。ブローチでも見つけた？」

「いや、これ」

おまるんが差し出したのは、紙製の細長い箱だった。

——簡易注射器シレット1本：1.5ccあたり1/2グレーン：滅菌針：毒物

モルヒネ酒石酸塩液

警告：中毒性あり——

「保安係の知り合いに聞いたんだけど」

おまるんが言う。



「余剰軍用品のモルヒネが最近ストリートに流れ始めてるんだってさ。まだ販路は限られてるみたいだけど」

あたしは1階に下りると夜間受付係ナイトフロントの方に向かった。

「面倒事だよ」

「おい、俺は面倒事は御免だつて……」

「黙つて。あんたはオーナーに電話した方が良さそうだけど、その前にあたしの質問に答えてもらうから」

鋭く睨みつけて、有無を言わずに質問する。

「今晚、泊りじゃないのに上がって行ったヤツを教えて」

モルヒネシレットの箱を見せて、

「とりあえず、これを扱ってそうなヤツ」

「……ファング」

フロント係がたつぷり一秒、鼻から息を吹きだしてから言った。

「通り名だよ、本名は知らない。まだ下りてきてないけど」

「そいつが普段居そうな場所は？」

「さあ。俺はあいつの顧客じゃないからな」

慌てて付け足して、

「“アーケイド”じゃないか。ポケットビリヤードで結構稼いでるつて、自慢してたよ」  
知ってるか、というフロント係の質問に知つてると返す。ドヤ街の外れにあるいかがわしいクラブだ。ここからそう離れてはいない。

「フェアに教えといてあげるけど、あたしはこれのことを風紀課に報告するから」

モルヒネの箱を振って、

「あんたは早くオーナーに電話しなよ」

そりゃないぜ、というフロント係の嘆きは無視してロビーの隅にある公衆電話に向かった。

「おまるん、何してんのそんなところで」

4階に戻ると、おまるんは向かい側の35号室のドアの前にたたずんでいた。

おまるんが何も言わずに35号室のドアにそつと触れると、そのままドアがすつと開いた。

「ははあ」

歩み寄って錠前を調べると、受け金が木製のドア枠から外れてどこかに行ってしまった。  
「蹴破ってここから逃げたんだ」

「みたいだね。しかも」

開きっぱなしの窓の外を指して、

「おあつらえ向きに非常階段のある部屋と来た」

「受付からなにか収穫あったか？」

「モルヒネを扱ってる売人が上がって行ったのを見たってさ。そいつはまだ下りてきてないって」

「じゃ、ここから下りたんだな」

「たぶんね」

「どうする獅白」

非常階段の下を覗き込んでいたおまるんが、体を戻して聞いてきた。

「次のアテがないんなら、ここで風紀課の刑事を待ったほうがいいと思うけど」

「それがあるんだな。おまるん、”アーケイド”って知ってる？」

「知ってる。あのいかかわしい連中向けのクラブだろ」

そこまで言うのと急に後ずさりをして、茶化すように続ける。

「なにになにに獅白さん、ひよつとしてそーゆーところにポルカを連れ込んで……」  
 「ないない、そんなことしたらラミちゃんに八つ裂きにされちゃうよ……おまるんがね」

「なんであたしが!?!」

”アーケイド”は、7番街をアラメダ通りの角からスキッド・ロウドヤ街側にちよつと入ったところの裏路地にある。

ここのお客はいかかわしい連中ばかりで、俯いて座ってる二人組の客がいたら机の下で大麻だの麦角と覚醒剤の混ぜ物カクテルだのをやり取りしているとみて間違いないし、奥には娼婦（あるいは娼夫）とコトに及ぶための鍵付き個室がある。そしてここで出されるものは、食べ物も飲み物も劇物だ。

でもそんな劇物で酔っぱらいながらビリヤードやダーツがしたいお客もいて、ファングはそんな連中の一人だった。

「ファングってのはどっち?」

ビリヤードをしていたのは太つちよとガリガリの二人組が一組だけで、たぶんそのどつちかだろうと見当をつけて聞いた。このテの連中は自分のルーチンを崩すことを

ひどく嫌うから、いつもいるなら今日も来ているはずだ。

「こいつだよ」

太つちよのほうが、キューを構えて8番ボールを狙っているガリガリの方を指して言った。太つちよの顔色が悪いのは悪酔いをしているから、ではなく負けがかさんでいるからのようだ。

フアングが手球を撞く。手球は8番ボールにぶつかって止まり、8番はクツションにぶつかってから擦り切れ気味のラシヤの上をころころ転がって、ポケットの一つに姿を消した。

フアングがどのポケットをコールしたにしても、これでまたもフアングの勝ちが決まったらしい。身を起こしたフアングの満足そうな笑顔と、太つちよの大きなため息からそれが分かった。

「あんたがフアング？」

「そっだよ」

フアングはあまり酔っていないようだ。劇物を「嗜む」方法を知っているらしい。もつとも、嗜む程度でも胃の壁に大穴が開きそうだけだ。

「ちよつと聞きたいことがあるんだけど。あんたさつきまでサンペドロ沿いの安宿にいたでしょ。ここからそう離れてない？」

「いいやあ、俺は晩飯食ってからずつとここで球を撞いてるよ、なあ」  
「何言ってるんだ、お前はさつき入ってきたばかりじゃないか」

フアングは太つちよを急場の不在証明証人アリバイにしようとしたらしい。

当の太つちよは鈍感で、図らずもこの場での不在を証明をしちやっただけ。

「いや、ほら、こいつは酔っぱらってるからさ、俺がさつき入ってきたって勘違いして……」

「いい加減諦めろよ。フロント係に見られてんだよ、お前は」

おまるんが苛立たし気に言う。

「そこで商売してたんでしょ？ コレ扱ってるのは、ここいらじゃあんだだけなんだってね」

モルヒネの箱を見せると、フアングの顔色が一気に悪くなった。

「あんたの商売相手は強盗だったんだけど、獲物の数が合わないんだよね。ちよつとポケットひっくり返してもらおうか」

「クソツッ！」

フアングは大きく振りかぶると、投げ槍のようにしてキューをこちらに投げつけてきた。  
た。

おまるんがぱつと動いて空中のキューを見事につかみ取ると、こちらに背を向けて非

常口の方に逃げようとしていたフアングの足元を狙ってキューを投げ返す。

「うぎやつ」

キューが足に絡んでフアングが派手に転んだ。

「ナイスウ、おまるん」

手をはたいているおまるんに言いいながら、這って逃げようとしているフアングに歩み寄る。

いやがる両手を獣人の腕力で後ろに回して手錠をかけた。

「フアングで通つてる誰かさん、とりあえずは警察官への暴行未遂で逮捕します」

フアングの悪態は無視して身体中のポケットをひっくり返す。

「こりやすごいね」

「それは俺のだ！ 私有財産のなんとかだぞー！」

「それはちがうな」

おまるんがズボンから引つ張り出した財布を確認して言った。

「お前がキングストーン映画スタジオに勤めてるとは思わないし、名前がエミリー・ホプキンスだとも思わないし、サンタモニカ大通りに住んでるとも思わないね」

財布の中の、名前と住所が書かれた社員証を突き付ける。

「しかもこんなにたくさん売り物を持ったままじゃあね」

ポケットからはモルヒネの他にも大麻に阿片に覚醒剤ベンゼドリンにと、種類も分量も多様な薬物が登場した。

動く薬局だな、とおまるんが簡単な感想を述べる。

「それにこの年季の入ったブローチ。あたしたちは特にこれに興味があるんだ」

年代物のブローチをファングの目の前でぶらぶらさせて、あたしは言った。

「違法薬物の販売目的所持と窃盗も追加ね。おまるん、あたし護送車呼んでくるからこのアホのお守りよろしくね」



Fly High #4 (Interval)

「KGPLから1アダム18宛、シシロ巡查並びにオマル巡查の両名は、中央署警務主任のフライシャー警部補まで出頭してください。対処識別符号<sup>コード</sup>は2。以上KGPL」

「お二人さんかい、このネズミを捕まえたのは」

署に戻るとフライシャー警部補に、奥にある取調室へ行くよう言われた。部屋の前で待っていたのは年のいった背広姿の男性だった。

「キャファレリ。盗犯課長だ」

「獅白と尾丸、中央署です」

あたしより前にいた獅白が言う。

「いい仕事をしてくれたな、お二人さん。盗人がすぐに捕まることはあまりない。とりわけ、盗人からさらに盗んだヤツの場合はない」

特注のガラス窓越しに、取調室内でもじもじしているファングを指して続ける。

「このネズミの場合、売人としては一流半つてとこだったかもしれんが盗人としちや三流だ。獲物を持ったまま行きつけのクラブにのこの顔を出すなんてのはな。被害者は午前中に来庁して盗品を確認した。現金が数ドル足りんが、死んだ強盗が持ってた財布と合わせて概ね合致したよ」

消えた数ドルは劇物になってヤツの胃の中だろうな、と言つて警部は顔を顰めた。

「そういうわけで、後はこのネズミの録取だけだ。どうだいお二人さん、員面も自分たちで書いてみる気は無いか？」

「それって、」

獅白が質問する。

「あたしたちに取り調べを任せるつてことですか？」

「そうとも。いま盗犯課は人手不足なんだ、例の運送船強盗の件で手一杯でね」

で、やるのかね、という警部の問いに、獅白もあたしも即答した。

「やります」

「もちろんやります」

「よろしい」

にっこり笑つて警部が続ける。

「あんまり気負う必要はないぞお二人さん。証拠は十分で、自供なしでも窃盗で起訴す

るのは朝飯前だ。それにどのみち前科があるから、クスリの件で当分州立刑務所サン・クエンティンから出てこれんだろう」

いい経験だと思つてやってみるといい、と言つてあたしたちに入室するように手促した。

「や、ファング。あたしたちのこと覚えてる?」

取調室に入るなり、獅白が陽気に聞いた。

「ああ覚えてるよ、あばずれお巡りども。俺の権利を、なんだつけ……そう侵害だ、侵害しやがって。訴えてやる」

「ご自由にどうぞ。塀の中からでも出訴はできるからな」

腕を組んだ獅白を背後に、あたしはファングの向かいに座る。

「さてと、まずは前にした質問から行こうか。あんたは昨晚、サンペドロ沿いの安宿に行つたよな?」

「行つてない。俺はずつとアーケイドに……」

「それはもういいよ」

鉛筆で机をたたきながら言う。

「あんたは受付係フロントにすっかり見られてんだよ、ファング。あの辺りで顔と名前が知られ

てんのは、自分でもわかっているだろ」

「あたしたちはあんたが36号室で何を売り買いしてたのかに、興味はないんだよ」

獅白が後ろから口をはさんだ。

「あんたの商売相手がその後どうなったのか知りたいんだ」

「……いたよ、確かにその宿にいた。あんたらの興味が無い部分を省いていう言うとな、ヤツはラリってたんだ、俺が来た時から。そこに別のものを追加してさらにハイになった。それで窓を開けて、”これから月へ行くんだ”とかなんとか言った途端に飛び降りちまった。それで全部だ」

「なるほどね。じゃあ次」

写真を取り出して机に並べた。財布、腕時計、指輪、ブローチ……

「あんたのポケットから出てきたこれは誰の？」

「俺のものだよ。俺のポケットに入ってたからにはそうだろうが」

「あんた、思った以上にアホだね」

フアングは写真よりも取調室の壁の方が急に気になりだしたらしい。

あたしは社員証の写っている写真を指で叩いて続けた。

「あんたがエミリー・ホプキンスじゃないのは間違いないだろ。ホプキンスさんからはこれらの品々について、被害届が出る。いまのままだと、あんたはサンジュリアン公

園で武装強盗をはたらいた犯人ってことになっちゃうけど」

「武装強盗だと、今のあんたの前科じゃ15年は固いね。クスリと合わせると人生が終わるまでに出てこれるか怪しいもんだね」

「ちよつと待つてくれよ、待てつてば!」

フアングが両腕を振り回して叫んだ。

「強盗のことなんか知らない、誓つて知らないんだ!」

「じゃあ、なんで盗品があんたのポケットから出てきたのさ」

「持つて帰つたんだ、コニーの、俺の商売相手の部屋から」

コニーは例の、安宿の裏路地に墜落して死んだ男だ。詳細な身許は結局わからずじまいだったけど。

「コニーがテーブルに今日の獲物だつて言つて、これを並べて自慢したんだ。ブローチとか結構金になりそうだつて」

「それで?」

「それで、お祝いに景気よくやりたいから上物をくれつて。財布から15ドル抜き出して——そういえばその財布は上着に戻してたな——払つてくれたんだ。俺は売つてやった。コニーが飛び降りた後、ヤツの獲物を持つて帰つた。もう要らないだろうと思つたんだ」

「部屋を荒らし回ったのはなんでだ？」

フアングは一瞬ぼかんとした後、ゆるゆると首を振って言った。

「あれは俺じゃない、コニーだよ。俺が来た時には麦角かなんかでラリってて、部屋はあんな風になった後だった。ネズミを殺してたんだって言ってたな。あの宿には本当にいそうな感じだったけど、あいつのそれは幻覚の類だったんじゃないか」

「で、商売相手が飛び降りた後、あんたはどうしたの」

「ずらかったよ」

「どこから？」

「向かいの部屋の非常階段。厄介事に巻き込まれなくなかったし、なにより売り物を持っただけで済んだからな」

あたしは手帳を閉じると、獅白と目を見交わしてから立ち上がった。

「フアングで通っているウォルター・ジョンソン。重窃盗罪で告訴します」

「なあ、これで本当にクスリの件はチャラに……」

「おっと、俺は死人の財布よりお前の商売の方に興味があるんだ」

ドアがさっと開いて、派手な背広姿の男が入ってきた。

「ロイ・アール、保安風紀課<sup>アド・ヴァイス</sup>。もう行っていいぞお二人さん」

「じゃ、あたしたちはこれで」

「おいちよつと待てよ！」

フアングが叫んだ。

「あんたらがクスリの件をチャラにするって言うから俺は……」

「ポルカそんなこと言ったっけ？」

「いや、あたしもおまるんも言ってるよ」

興味が無いって言ったただけだね、と返す獅白に喚き散らすフアングを無視して、あたしたちは廊下に出た。

「合格点だよ、お二人さん」

ラミレス警部が柔和な笑みを浮かべて待っていた。

「窃盗については地方検事<sup>D</sup>が取引でチャラにするかもしれないが、風紀課が仕事をするならそれもいらんだろう。上手くいけばあいつはサン・クエンティンの檻の中で朽ち果てることになる。よくやったなお二人さん」

そこでふと、警部は真面目な顔に戻って続けた。

「さつきも言ったように盗犯課は人手不足だ。近々あちこちの部署から人を引き抜くことになっている。とはいえ刑事の数は無限じゃないんで、どっかの部署が皺寄せを食うだろう。交通課か火災犯課辺りがな。私は君たちの推薦書を書いておこうと思う」

驚いたあたしたち——獅白も驚いてたと思う。顔には出てなかったけど——を見渡して、警部は言った。

「お前たちは戦時採用組だが腕は確かそうだ。戦争が終わって、街で新たな形の戦争が、犯罪との戦争が始まった今、市警には優秀な刑事が一人でも多く必要なんだ。幸い先達もいる、獣人で婦人の刑事のな。風あたりはあの二人に対するそれほどキツくなくなる」

来月の公報を楽しみにしておけ、と言つて警部は立ち去つた。

「獅白」

「おまるん」

二人で、廊下のご真ん中で手を打ち合わせる。ハイタッチつて言うんだっけ、こういうの。

「やったぜ昇進だ。たぶん同期で一番乗りだぞ」

「かもね。ラミちゃんに知らせないとなあ」

珍しく浮かれ気味の獅白に釘をさす。

「まあ、正當に評価してもらつたためにも、まず調書を書きに行こうか」

「げえ、面倒くさい」

「そんなこと言つてると、推薦取り消されるぞ」



「それもやだー」

厭がる相勤を警務係の控室に引きずって行きながらも、二人は楽し気に笑っていた。

Fly High | Case Close |

## A Marriage Made in Heaven

「よしお二人さん、今しがた入ってきたばかりの事件だ」

当直時間が半分ほど過ぎてフブキと自席でうとうとしていると、後からレアリー警部の声が出て危うく飛び上がる事だった。

フブキのほうからは「ニヤツ」とも「ミヤツ」ともつかない声が聞こえた気がしたけど。猫やんけ。

「レイズ・カフェで轢き逃げだ。北口サンゼルス通り208番地。巡査が現場保存している。検屍官はもう臨場した」

目頭をグリグリ揉んで続ける。

「行って、自動車を特定できる証人がいないか探してこい」

「そういえばミオ、あの書類はよかったの?」

深夜の一番街で46年式フォード・スーパーデラックス警察仕様車のハンドルを握る

フブキが、助手席に座るウチに聞いた。

「うとうとしてあんまり進んでなかったみたいだけど」

「それはフブキも同じでしょ」

先日二人で違法公道レースの摘発をしたとき、ウチは捜査用車のビュイックを信号機にぶつけてしまった。

なんとか主宰の逮捕までこぎつけたのでレアリー警部はウチたちを叱りこそしなかつたものの、ハンドルを握っていたウチは本部の交通管制課と車両課に始末書やら修理申請書やら、いろいろな書類を出さなくちゃいけなくなっちゃったんだ。

ウチがそんな感じなのでレースの一件書類はフブキが書くことになって、二人して書類の山に埋もれていた…… ンだけど、流星に朝4時にもなると睡魔に勝てなくなってくる。

「まあ眠気覚ましにはなつたよねえ」

「これも簡単に片付けば、早く署に戻って書き上げられるンだけどな」

「明日中だっけ」

「というかもう今日中だけどね」

送致の都合でとつと地方検事局<sup>L A D A</sup>に出さなきやいけないんだ。

「あ、フブキ、そこっばい」

ロサンゼルス通りを北上すると、通りの途中がパトカーとバリケードで封鎖されていた。

制服組のパトカーの後ろに駐車して、作業灯とパトカーの前照灯ヘッドランプに照らされた現場のほうに歩いて行く。

「刑事？」

捜査の一人が歩いてきて、困惑気味に聞いた。一見して刑事らしくない私服の女の子が白黒のパトカーから降りてくれば、まあこんな反応になるだろうと思うけど。

フブキが警察官章バッジを提示する。

「シラカミ、交通課。状況説明を」

「カプラン捜査です。ガイシヤグイックは白人男性、名前はレスター・パティソン。バーから出てきて車道を歩き、自動車に撥ねられてそこで息絶えた、とそんな感じですよ。見たところ死因は衝突による衝撃ですね」

「地取りはしたのかい？」

フブキが聞く。

「多少とも有益そうなものを見たのは、そこで待たせているお嬢さんだけです」

捜査の指す先を目で追うと、バーの横手にある安アパートの玄関の前に藤色の服を着た女性が所在なさげに立っていた。

「バーの上に住んでいます。名前はシャノン・ペリー、芸名じゃなくて本名だそうです。年齢は24歳、カンザスから黄色いレンガ路を辿ってやってきたカンザス州が舞台とされる、”オズの魔法使い”にからめた言い回しそうです」

「へへえ」

カプラン巡査の言い回しにウチはニヤニヤ笑いで返す。フブキも笑いを漏らしてから巡査に言った。

「調書は後で取るよ。とりあえず白上たちは現場を見て回るから」

それからウチの方を振り向いて、

「ミオは死体をお願いね」

「任して」

「オオカミ刑事?」

死体に近づくとかラザース検屍官が言った。

「死体を見たまえ。助かる可能性は万に一つもなかった感じだが」

ウチが死体をひっくり返す間にも検屍官は説明を続ける。

「自動車は後ろからやってきて彼を撥ねた。顔から墜落してここまで転がってきたようだ」

死体は痛ましい限りだった。

胸部はぐしゃぐしゃで、顔もアスファルトにえぐられてしまっている。元の人相を思い描くのは苦勞しそうだ。

上着の内ポケットを探ると、書類が一枚見つかった。

——カリフォルニア火災生命保険株式会社

レスター・パティソン様

あなた様の御申請が受理され、保険料が月額3ドル70セントから5ドル90セントに引き上げられましたことをお知らせいたします。

この変更は1947年1月1日より有効となります。

これにより、あなた様にお支払いする保険金は1万ドルから1万6千ドルに引き上げられました。

私もカリフォルニア火災生命一同、あなた様の将来の御健康と御安全をお祈りしています。

敬具

カリフォルニア火災生命保険株式会社

副社長

カーチス・ベンソン 署名――

1万6千ドル、の部分が赤で囲われていて、端的な感想が添えられている。

”なんだこれは!”

値上げ額が不満だったんだろうか。

反対側のポケットには財布が入っていた。血に塗れたお札がいくらかと、免許証が入っている。

――カリフォルニア州自動車操縦者運転免許証

氏名：レスター・パティソン

住所：カリフォルニア州ロサンゼルス市北ホープ通り182番地

36歳の白人男性、既婚、身長5フィート8インチ、体重170ポンド、目と髪は茶色――

近親者告知が必要そうだ。

立ちあがって検屍官に質問する。

「被害者について、なにかわかったことがありますか？」

「事故の時、彼が酔っぱらっていたのは間違いない。どれだけ酔っていたかは解剖でわかるだろう。今見た限りでは、彼は自動車との衝突で死んだようだ」

「胸がズタズタなんですけど」

二目と見られない感じになっている、被害者の胸部を指す。

「あれも自動車で？」

「自動車事故でよく見るよ。ボンネットに派手な飾りのついた自動車を探すんだね」

ああいうのは凶器になるんだよ、と言つて検屍官は寝台自動車の横で待機していた副保安官に合図した。袋詰めを始めるみたいだ。

ウチは被害者の側を後にすると、現場写真係のベケット技師と話をしていたフブキの方に向かった。

「フブキ、そっちはどんな感じ？」

「加害車両は、とにかくブレーキは掛けたみたいだね」

充分じゃなかったみたいだけど、と地面に黒々と残るブレーキ痕を指して言う。

「ぶつかつたのは多分このへんで、落ちたのはそこの血痕があるところ。被害者は20フィート近く撥ね飛ばされたみたいだね」

フブキは検屍官たちに袋詰めされている被害者の方に目をやった。

「そっちはどんな感じだったの？」



「えっとね……」

ウチはフブキに、死体の所持品や検屍官の見立てについて説明を始めた。

## A Marriage Made in Heaven

## #2

「生命保険かあ……」

保険会社からの手紙の話を聞いてイヤな予感が私の頭をかすめた。単純な交通事故かと思つてたけど……

「フブキ、保険金殺人疑つてる？」

「うん……」

保険金が値上げされたばかりだと聞いたらなおさらだ。

「でも気になることも多いんだよ。検屍官は衝突が死因だつて言つてたんだよね？」

「そうだよ」

「見たところ、自動車は衝突よりも前にかなり強いブレーキをかけてる。故意に撥ねたつて感じはしないんだよなあ……」

ぶつぶつと考えているとミオが言った。

「とにかく、ペリーさんの話を聞いてみよつか。いま判断するのはちよつと早すぎない

？」

「それもそうだね」

「それじゃ、彼女はお任せします」

ペリーさんのところへ行くと、世間話をしていたらしいカプラン巡査がそう言つて立ち去つた。

「シャノン・ペリーさん？」

「ええ」

「オオカミ刑事です。こっちはシラカミ刑事」

「女性の方なのね。それに……」

ペリーさんはミオの耳に目をやったけど、それ以上は言わなかつた。

「ここで起きたことを、ウチたちに話してもらえますか」

ミオが質問を続ける。

「その……窓から下を見たの。下で誰かが言い合つてるのを聞いたから」

ペリーさんの喋り方は、お手本のようなカンザス訛りだった。出身を聞かなくてもカプラン巡査が冗談を言つた理由がすぐにわかるほどに。

「それから？」

「自動車が彼を撥ねるのを見たの。彼、撥ね飛ばされて車道におちたわ」

「どんな自動車だったか、説明できますか」

「濃い赤のリンカーン・コンチネンタルよ」

「ライセンス・プレートは見ましたか？」

「悪いんだけど」

ペリーさんは本当に申し訳なさそうに言った。

「最初の3文字しかわからないわ。3C8よ」

自動車の詳細を書き留めると、続けるようにミオに合図する。

「言い合いの内容を教えてくださいますか」

「その、二人いて、男と女だったわ。それだけ」

純朴なカンザス訛りにたがわず、彼女自身も驚くほど純朴だった。生まれて初めて嘘を吐いたんじゃないかと思うくらいに、ペリーさんの嘘はヘタクソだった。

これじゃロス市警の警官はもちろん、ド田舎の若い副保安官すら騙せなさそうだ。

「ペリーさん、なにか警察にウチたち隠し事をしなきゃいけない事情でもあるんですか？」

ミオも同意見らしい。

「ごめんなさい、その……この話は新聞に売れるかと思って。そしたら新聞に写真が

載るかもしれないでしょ？」

ペリーさんはあっさり折れた。「嘘を吐くのがいたたまれなかった」と顔に書いてある。

「女優を目指してるんだけど、仕事を見つけないのがとても難しいの。それで」

「そこまで」

思わず横から口をはさんだ。

「あなたの身の上話を一晩中聞いているわけにはいかないんです」

「ごめんなさい……言い合っていたのは夫婦だったと思うわ」

言葉を選んで言う。

「その、”そういうコト”についてよ。男性にとっては屈辱的だったでしょうね」

「なるほど」

手帳に書き込みを終えてからミオの方を見ると、表情は完璧な平静を保っているけど首許が若干赤らんでいた。ペリーさんが気付いているかはかなり怪しいけど、私は見逃さなかつたぞ、ミオ。

手帳を閉じて、ペリーさんにお礼を言う。

「ありがとうございました、ペリーさん。ご協力に感謝します。もう行ってもらって構いません」

「本当？　じゃあそうするわ」

にっこりと、これまた純朴そうな笑顔を見せてペリーさんは言った。その笑顔をふと消して付け加える。

「運転手を捕まえてね。じゃないとあの人、浮かばれないわ」

「シラカミ刑事。ロス市警です」<sup>L A P D</sup>

カウンターの向こうにいる、レイズ・カフェのバーテンダーに声をかけた。

ミオは後ろでカフェの常連らしい呑み助たちに話を聞いて回っている。

「どんな御用でしょう、刑事さん？」

カウンターの拭きながら答えたのは、恰幅のいい中年のバーテンだ。30代後半と見積もったけど、見事な口髭の印象を考慮するともう少し若いかもしれない。

「まずは名前を伺いましょうか」

「ダドリー・リンチ、雇われバーテンです。オーナーのいない時にここを切り盛りしてます」

「オーナーはどちらに？」

「帰りましたよ。誰かがローナを……パティソン夫人をお送りしなきゃならなかつ

たんで」

ふむふむと頷きながら手帳を取り出し、本格的に聴取を始める。

「事故について教えてください。なにか、気になったこととかありませんか」

「特には。忙しかったもんですから、衝突の音を聞いたくらいですな」

「へへえ？」

急に仕事を思い出したらしく、すでにピカピカのグラスを磨き始めたリンチさんにジトつとした目を向ける。

「じゃあ彼は外で何してたんですか？ 外での飲酒を認めるのは、酒類免許規則に反してますけど」

「レスターとローナが言い合いをしてたんですよ。それでオーナーが外に放りだしたんです。かなり険悪な感じだったんで」

外で吞ませてたわけじゃありませんよ、とリンチさんが付け加える。

「被害者をご存じだったんですか？」

「ええ。レスター・パティソン、ここの常連です……というか、でした」

「お嫌いでした？ パティソンさんのことが」

口調に違和感を感じて、率直に聞いてみた。

「いえ。レスターはお得意でしたが、”わたしの”お得意じゃあなかったってだけです」

「レスターさんはいつもお一人で吞まれてました？」

「いや、たいていは奥さんと一緒でした。酒に興味があるわけじゃなさそうでしたがね」  
手帳のページをめくって、質問を続ける。

「言い合いの内容はどんなでした？」

「レスターとローナの？　まあ、汚い洗濯物を晒すような内容ではなかったですよ、ええ」

それはペリーさんの証言と食い違う。

「じゃあなんでローナ・パティソンさんはとつと帰っちゃったんですか？」

再びじっとりとした目で見つめて、

「なにか、ここで、あつたんでしよう？　ね？」

一語ずつ区切つて発音する。

「ローナさんがひどく動転してたんで、リロイが送つて行つたんですよ」

リンチさんが溜め息を吐いて答えた。声を潜めて、

「あのふたりは仲がいいんでね。新しく酒場を開業するんだって話してましたよ」

「リロイというのは？」

「オーナーです。リロイ・サボ」

「リロイとローナはいつからその、新しいバーの計画をしてたんですか」



「さてね。私は飲み物を出してるだけですから」

「あなたはいいバーテンですよ。親密な雰囲気だけど口は堅い」

そういうバーテンは秘密を打ち明けられやすいし、バーテンが近くに來たからと言って会話が中断することも無い。

「紳士的に、というか淑女的に行きたいんですけど、そっちがお望みならもつと乱暴に行つてもいいですよ」

カウンターから生えているビールの栓を二本指でちよつとつまむ。手をはなすと真鍮製の栓が大きくへこんで、くびれていた。

リンチさんがそれを見て顔を顰める。

「どっちがお好みですか？」

「レスターが呑んでる時、ローナの扱いはゴミみたいなもんでしたからね」

バーテンは観念して喋り出した。

「彼は博打に有り金全部費やしてましたから。それでリロイにバーの話を振つたようですよ、リロイがどれほど本気だったかは知りませんがね」

「なるほどね、リロイはやり手なんですか」

「まさか」

リンチさんは吹きだした。

「ここが持つてるのは、裏でやつてる賭けポーカーのお蔭ですよ。酒じゃなくてね」  
「そうですか」

手帳を閉じてハンドバッグにしまう。

「ご協力ありがとうございます、リンチさん。後程巡査が公式な調書をお持ちするの  
で、それにサインをもらえますか」

「ええ、構いませんよ」

そう言うとバーテンダーは、先ほどからカウンターをしつこくたたき続けている客の  
方へ歩み去った。

## A Marriage Made in Heaven

## #3

「交換台です。お困りですか？」

「警察です。記録課に繋いでください」

「お繋ぎします」

ウチはレイズ・カフェの奥にある公衆電話で、交換手がダイヤルを廻す音を聞いていた。警察用非常電話ゲイムウエ函を使う手もあったけど規制線内に電話函はなくて、野次馬に囲まれながら電話をかけるよりはこのお店の奥まったところにある公衆電話の方が都合が良さそうだったんだ。

「R & I です」

「オオカミ。識別番号1272 V」  
バッジナンバー ヴァイクター

「ご用件をどうぞ」

「ライセンス・プレートを調べてください。3—C—8から始まる登録番号で、赤の

リンカーン・コンチネンタルを登録している人はいいますか」

「少々お待ちください………」

職員が照合用のカードをパンチする音が、受話器から微かに漏れ聞こえてくる。ややあつて、テレタイプ端末の騒々しい音が響いた。

「市内で該当する登録は一件だけです。登録者はウイリアム・シエルトン。住所は西テンプル通り738番地です」

「ありがとうございます」

「ミオ」

「やああー」

受話器を置いた後でよかつたと心底思った。電話を切るなりフブキが後ろから声をかけてきたんだ。

「たはは、ごめんごめんそんな驚くとは思わなくて」

「もー、フブキィ……」

睨みつけてはみたけど、フブキはまるで怯まず楽しそうに笑いながら聞いてきた。

「で、常連さん達からなにか収穫はあったかい？」

「特には」

首を振って続ける。

「常連さんたちにとつて、あの二人の喧嘩はちよつとした余興みたいなものだったみたい。それ以上踏み込もうって人はいなかったみたいだね」

「そっか……じゃあ次は奥さんとオーナー、かな」

「その前に行ってみたいところがあるんだけど」

公衆電話の方を指して、

「3C8から始まるナンバーの赤いリンカーン・コンチネンタル。市内で持つてる人は一人だけだつてさ」

「へえ」

フブキの目がきらりと光った。

「じゃあ先にそのリンカーン乗りを確かめに行つてもよさそうだね」

西テンプル通り738番地はミドルクラス向けのアパートメントだった。駐車場はおそらく建物の横手のはずだけど、玄関前の路肩に目立つ赤のリンカーンが駐まっている。

「目印を置いてくれたみたいだね」

フブキがそう言つて、リンカーンの後ろにパトカーを停めた。

「多分これだね。ナンバーは3C8149、46年式のリンカーン・コンチネンタル」

パトカーから降りると、二人でリンカーンの前に回つて見てみる。

「やつぱり、ビンゴだねえ」

ボンネットの前面はぐしゃぐしゃになっていた。クロームの見事な飾オナメントりはひしやげで、赤黒いサビみみたいな汚れが付いている。

フブキがしやがみこんでくんと鼻を動かした。

「やつぱり血だね」

「やつぱり血かあ」

「なんですか、あなたたち」

アパートメントの玄関の方から声がした。

振り向くと、衣裳スーツケース鞆を二つ抱えた男性が怯えたようにこちらを見ていた。

「ウイリアム・シエルトンさん？」

「はい」

よくみるとシエルトンさんは、ウチたちというよりはパトカーを見て怯えているようだった。

「自動車を建物の前に駐めて、スーツケースを持って出てくる。逃げようとしてるようには見えませんね」

ねえ、ミオ？ とフブキがウチに話を振ったのは、別に同意を求めていることじゃない。

シエルトンさんが鞆の一つを地面において、もう片方を胸の前で抱きかかえた。

「私たちが何をしに来たのか、ご自分でよくわかってると思うんですけど」

「ええ、はい。その、事故のことですよね」

フブキが頷いて続ける。

「目撃証言があるんです。それにその自動車の傷も。単純明快なことでしょう、シエル——」

フブキが言い終わる前に、シエルトンさんはフブキに向かって抱えていた衣裳鞆を投げつけた。

フブキが躊躇せず鞆を殴りつける。鞆が碎けて、木片とシエルトンさんの洋服が一面に散らばった。

「待て——」

ウチは顔を覆うシャツをどうにか剥がしてシエルトンさんに叫ぶけど、ほぼ同時にリoncカーンのエンジンがかかってタイヤがアスファルトをと擦るキュルキュルって音がした。

「ミオ、パトカーに！」

フブキがフォードの運転席に戻りながら叫ぶ。首許にズボンが巻き付いたままだ。

ウチが乗り込むとフブキはサイレンが鳴りだすのを待たずにアクセルを踏み込んで、酷使されたV8エンジンが悲鳴のように甲高い音を上げた。

シエルトンさんはバンカーヒルの裏路地に飛び込むと、洗濯物を干しているご婦人や通勤途中の会社員を轢きそうになりながら突っ走っていく。早朝のカーチェイスに家の窓や生垣の向こうから人々が興味津々な視線をこちらに向けてくる。

シエルトンさんはそのままバンカーヒルを突っ切って官庁街シビックセンターに入ると、立ちほだかる連邦裁判所を迂回するためにスプリング通りに折れて、さらにテンプル通りに左折しようとする。

「……だー！」

フブキが急に叫んでハンドルを切り、カーブ中のリンカーンの横っ腹にフォードの鼻先を突っ込ませた。

「……だじゃねーよー！」

ウチの抗議の声もむなしく、無理矢理進路変更させられたリンカーンと一緒にウチたちのパトカーは、市役所の庁舎に頭から激突した。

「確かに撥ねたよ、彼を撥ねたのは間違いない。でも私のせいじゃないんだ」

気を失った状態でリンカーンから引つ張り出されたシエルトンは、ウチたちに手錠をかけられて護送車Bワゴンを待っている途中に目を覚ました。



「どういふこと?」

「あいつは右から飛び出してきたんだ、何も無いと思つてたところから急に。どうしようもなかったんだ」

「じゃあなんでそこで停まろうと思わなかつたの。救急車を呼ぶとか、やるべきことがあつたでしょうが」

へどもど言い訳をするシエルトンが怒鳴りそうになるのを我慢して、ウチは声を抑えて聞く。

「彼のほかに、歩道に男の人と女の人がいいて、彼らが救急車を呼ぶと思つたんだ。それに、前にも事故つたことがあつて…… 私は測量士なんだ、仕事に運転免許が必要なんだ」

だから取消処分を受けなくなつたんだ、と言ひ募るシエルトンにフブキが冷たく言ひ放つた。

「じゃあこれで免許も仕事もパアだね。地方<sup>D</sup>検事<sup>A</sup>に可愛がつてもらいなよ、被害者は死んだからさ」

「冗談だろ?」

シエルトンの顔にシヨックが走つた。クシャツと歪んで泣きだしそうになつた。

フブキは護送車<sup>B</sup>が停まって看守係の巡査が下りてくるのを見ると、シエルトンに向き

直つて言った。

「ウイリアム・シエルトン、過失致死の容疑で逮捕します。それと、朝つぱらから何人も市民を轢き殺しそうになりながらカーチェイスを繰り返した無謀運転と重罪逃走の現行犯でも、ね」

## A Marriage Made in Heaven

## #4

「さてと、じゃあ改めて奥さんとオーナーのところに向かいますか」

測量士を乗せた護送車ボウゴンが路肩を離れて中央署に向かうと、私は手をパンパンはたきながらミオに向かって言った。

「シエルトンが言つてた歩道際の男女つても気になるしね…… どうしたミオ」

ところが、ミオはジトつとした目をこちらに向けて、

「それはいいけど白上さんや、アシはどうするつもりなんだい？」

「うっ……」

そう、私たちが乗つてたパトカーは赤いリンカーンと一緒に市庁舎に頭を突つ込んだまま、市のレッカー車の到着を待っている。ぐしゃぐしゃのボンネットからついさつきまで白い湯気が吹きだしていたあたり、もう使えないことは明白だった。

「あう、えーつと、その…… とりあえず署に戻ろつか」

「まあ、そうなるよねえ」

申し訳ねえ、と手を合わせる私にミオは、署が近くてよかったねえ、と言ってすたすた歩いて行く。

私は耳をぺたんと垂らしてとぼとぼその後について行った。

パティソンさんの家はバンカーヒルのすぐに北にある、中流向けの戸建て住宅だった。

「ここだね」

ミオが郵便受けの番地表示を確認して言う。

ポーチに上がって、玄関ドアをノックする。

「はい、どうも?」

まだ夜向けの格好をしている女性がドアを開いた。不審気にこちらを伺う。

「パティソン夫人ですか?」

「夫のことね?」

警察官章を提示して尋ねると、女性はふるふると首を振って言った。

「ええ、捜査を担当しています」

「わかったわ。お入りになって」

私たちは玄関の横手にある応接セットに腰を下ろした。

パティソンさんが座るのを待って口を開く。

「事故の詳細を説明しに来ました」

「そう、ありがとう。でも、あなた方が知っていることは私もほとんど知っていることだ  
と思うのですが、刑事さん？」

なんだろう、なんだか違和感がある。

「彼は自動車に撥ねられた。そして死んでしまった、それだけではなくて？」

「失礼ですが」

横からミオが口をはさんだ。

「随分落ち着き払ってらっしゃいますね？」

それだ。未亡人になったばかりの女性にしては落ち着きすぎている。それに、語り口  
にも奇妙な自信のようなものが溢れているんだ。

「レスターと私は44年の、彼の帰休中に逢ったの。その週末には結婚していたわ」  
身を乗り出して続ける。

「今の人たちにはわからないでしょうけど、当時は珍しくもなかったのよ」

「そうですか。そして今日この日までには上手くやってこれた、と？」

までは、に若干の力を入れて私が質問すると、沈黙が下りた。パティソン夫人の目が

すうつと細くなる。

「……何が仰りたいのかわからないわね」

首を振って、

「そろそろお帰りになる頃だと思えますけれど。いまは他にもお客がおりますし、それに……」

「失礼」

パティソン夫人を遮る。

「そのお客もこちらに連れてきていただけますか、ご夫人」

「私は構わないよ」

不意に声が響いて、家の奥から男性が一人出てきた。濃紺の背広に明るい青のシャツ、真っ白な絹のネクタイ。

「リロイ・サボだ」

「なるほど、悲しみに暮れる未亡人を落ち着かせてくれてたわけですか。感謝します」  
おちよくるようにニヤニヤ笑いを浮かべて付け加える。

「どうも、サボさん」

「どういたしまして、お嬢さん」

サボは怒りに顔を歪ませて怒気を含んだ声で答えたけど、言葉自体は丁寧な範疇に収

めた。

「それで、私が答えられるような”知的な”質問がおありかな」

「ええ。まずは先ほどのパティソンさんの話ですが、お認めになりますか？」

「ああ、レスターはトランプで大負けしてたから。彼は度を失うと手が付けられなくなる質だね」

妙に芝居ががった仕草で手を振りながら、

「辺りを見ようともせず自動車の前に飛び出したんだよ。それでお終いだ」

「それで、あなたとパティソン夫人のご関係は？」

「友人だよ。良い友人だ」

「それを信じろと？」

身体を反らせて、呆れたようにサボを見やる。

「ちよつと無理がありません？」

「あのね、私は離婚を申し立ててたアメリカでは離婚には裁判所の許可が必要。日本のように離婚届一枚で即離婚できるのは、世界的にも珍しい制度の」

パティソン夫人が口をはさんだ。

「心理的虐待だね。レスターはその、ろくでもないヤツだったから」

「レスターさんはそれを知ってたんですか」

「いいえ。まだ伝えてなかったから」

「そうですか。お二人のランデブーの邪魔をして申し訳ありませんねえ」

主に二人の神経を逆なでするために、再びニヤニヤ笑いを浮かべてから質問を続ける。

「本題に入りますが、自動車はどんな感じでレスターさんを撥ねたんですか」

「彼が自分で、自動車の進路にまっすぐ入って行ったのよ。それだけ」

「あのねえ、ローナさん」

ミオが、これまた大げさな溜め息を吐いて言った。

「そんなのをウチたちが信じると思ってるんですか？　ちよつとご都合主義に過ぎませんっ。」

「レスターは薬中ばりの博打中毒だったから。あの時は私どころか世界中に怒鳴り散らしてたわ」

あくまでレスターさんが自分で車道に入ったという点は崩さずに、パティソン夫人は続けた。

「運転手には気の毒なことをしたわ。避けようがなかったもの」

「ひとまず、そういうことにしときましましょうか」

ミオが引くのを見て、私も質問を続ける。



「酒場と歩道で言い合いをしていたと聞きましたけど」

「私たちはいつも言い合いをしているもの。それが何か」

「わざとそうしてたんじゃありません？」

不敵な——そう見えてるといいんだけど——笑みを崩さないようにしながら続ける。

「常連さん達に言い合いの内容を聞いてまわってもいいんですよ。一から十までね」

「わかつたわよ」

パティソン夫人が手を振って言った。

「彼は裏でポーカーをやったの。当然負けて、負けを取り返したがったわ」

怒りに顔を歪ませて続ける。

「それで私に賭け金を稼いで来いって言ったのよ。彼の賭け仲間には、”そういう仕事を” している人たちがいるからって」

齒の間からシューツと息を吐いて言った。

「だからそう、私はいつもよりも怒ってたかもね。そんな申し出は受けなかった、とだけ言っておくわ」

私を手帳に新しい矢印と文章を書きこんでいる間、応接間に再び沈黙が下りた。

「では、次を。バーテンダーからあなたとリロイが新しい商売を始めようとしていると聞いたんですが」

サボの反応をチラリと窺ってから続ける。

「資金はどう工面されるつもりなんですか」

「私には貯えがありませんのよ」

「じゃあなぜ保険金の値上げをなさったんですか？　貯えがおりなら、退役軍人保険

の1万ドルで十分では？」

パティソン夫人は急に天井の隅が気になりだしたらしい。そこに油虫でもいるように頻繁に目をやりながら、一つ一つ言葉を紡いでいく。

「それはその、リロイのアイデアなの。レスターはほら、際どい暮らしをしてたから……」

再びこちらに目を戻して、

「彼はいつつも喧嘩してるか、さもなきやクラブとかピノクルとか、そういうくず博打ばかり打ってたんだもの。こうなってしまった以上、いい助言だったのは間違いないわね」

「そういうのをねローナさん、私たちは動機と故意って呼ぶですよ」

凄んで見せたけど、パティソン夫人は嘲るような笑みを浮かべて一言で返したただけだった。

「刑事さん、これがひき逃げ事件だつてことをお忘れ？」

## A Marriage Made in Heaven

## #5

「そろそろお帰りになって、刑事さん」

「ええ、そうしますよ。どうぞお二人の時間をお楽しみくださいね」

フブキは最後まで挑発的な姿勢を崩さなかった。

「私は仕事に戻るよ、ローナ」

その挑発を正面から受ける気は無いと見えて、サボさんもウチたちの後から家を出るようだ。

といつても、ウチたちが外に出た途端にパティソン夫人はものすごい音を立ててドアを閉めたけど。

「フブキ?」

フブキはしつぽをゆらゆらさせながら、路肩に駐めた新しいパトカー——警務主任にとても怒られた——の方に歩いていく。考え事に夢中で聞こえていないようだった。

「KGPLから2K11。2キンググリー、カム・インどうぞ」

パトカーに戻ると、無線機がガーガー言いながら呼び出しをしていた。どうやら結構前から繰り返し呼び出していたようだ。

ちよつと申し訳ない気分になりながら送話器を取る。

「2キング11です、<sup>ゴースト</sup>どうぞ」

「2K11、検屍官から伝言があります。オオカミ刑事、至急中央公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>ル</sup>まで来られたい。パテイソンの解剖報告がある。伝言は以上」

「2K11了解。KGPL、いまから霊安室に向かう旨、検屍官に通報願います」

「KGPL了解。以上KGPL」

送話器を置いてフブキの方を見ると、運転席に座ったまんまエンジンもかけずにまだ考え事に没頭していた。

「おいフブキィ！」

「うにゃあ!？」

しつぽをキュツと捕まえると、フブキは思った通りの反応を返してくれた。

「ミオ、いきなりは反則だよお！」

「うるせえ！ それより無線通話聞いてた？」

「いや全然」

ウチが黙って視線をしつぽに向けると、フブキは慌てたように足の間にしつぽをはさ

んで抱きかかえた。

「ごめん、ごめんて！ だからしつぽは、」

ウチの視線の移る先を追いかけて、

「耳はもつとダメエ！そ、それで無線はなんて言つてたの!？」

「ん、検屍官が霊安室に来てき。解剖報告があるつて」

「書面じゃなくて口頭で？」

「みたいだねえ」

運転中は考え事するなよ、とエンジンをかけるフブキに釘を刺しておいた。

——ロサンゼルス郡 公衆<sub>モ</sub>霊<sub>ル</sub>安<sub>グ</sub>室

” 凡て勞する者・重荷を負うもの、われに來たれ、われ汝等を休ません ” マタイ

111:28——

ブロードウェイ

大通りにある聖書からの引用が書かれた黒い看板の横を通つて、フブキはパトカーを中央公衆<sub>モ</sub>霊<sub>ル</sub>安<sub>グ</sub>室の駐車場に入れた。

駐車場には白い救急車と黒い寝台車が並んで駐まつていて、警察からの通報を待つて  
いる。

通用口近くのスロットにフォードを駐めると、ウチたちは剖検室に向かった。

「うーん……」

「ミオ、どうした」

「いや、ここに来るといつつも変な気分になるんだよねえ」

死体保冷库の並ぶ安置室にちらつと目をやってから続ける。

「なんていうか、気配が多すぎる気がするんだよね。ここの職員さんってそんなに人数いないはずなんだけど、気配が濃密っていうか……」

「ミオ、待った。それ以上が白上がダメだ」

見るとフブキの顔が、髪の毛と同じくらいまで真っ青になっていた。

「白上も似たようなこと感じてたけど、言葉にしちゃダメな気がする」

「わかった……」

そこから建物の一番奥にある剖検室に着くまで窓のない薄暗い廊下を、ウチたちは一言も喋らずに辿った。

「死因は衝突ではなかったよ」

カラザース検屍官はウチたちが剖検室に入るなり、前置きなしに言った。解剖台の上の、Y字切開を縫い直した痕の残るレスターさんに手を向けて続ける。

「自動車とぶつかった時にはもう死んでいたようだ。右胸郭に刺創が二つあった。うちの一つが心臓まで達していて、それが死因だろう」

「彼は刺殺された？」

フブキがレスターさんの顔を見ないようにしながら聞いた。レスターさんには洗浄と清拭が施されていて、路面にえぐられた顔は現場で血に塗れていた時よりもむしろグロテスクさを増していた。

「長くて鋭いナイフに一票だ。銃剣くらいの刃渡りだな」

「じゃあひき逃げは騒ぎは死因を隠すための隠蔽工作ってこと？」

「自動車の飾オーナメントりに刺し殺されたわけじゃないのは確かだな」

幅が違いすぎる、と言つて検屍官はレスターの胴体に残る傷を指した。確かに、リンカーンのバンパーが作った大きな刺し傷の中に二つ、細い傷が混ざっている。

「非常に近い距離から刺されたのは間違いない、どちらの傷も刃先が上を向いているからな。そのあとで、自動車の前に押し出されたようだ」

とても賢い、とレスターさんにリネンの覆いをしながら検屍官は言った。

「現場では見落としたよ。飾オーナメントりが同じ場所に刺さっていたら、解剖してもわからなかったかもな。ナイフを探し出して来たまえ、お二人さん。検査してあげよう」

「レイズ・カフェに戻ってみようか」

駐車場に出て、霊安室に充満する死の臭いと濃密な気配から解放されると、フブキがほつとしたように言った。ウチも大きく深呼吸をする。霊安室内の、柑橘系シトラスの消臭剤を使っても隠し切れない死臭にだいぶ参っていたんだ。

「捜査は現場百遍つてね」

「フブキ、それどこで聞いたの」

「…… 忘れた。たぶんビコウスキー刑事が言ってたんじゃないかな」

ビコウスキー刑事と聞いて、ウチの心の中にちよつとしたモヤモヤが生まれた。あの人がいい刑事なのは間違いないんだけど、とにかく手が早い人らしい。署内の噂話によると、手は早いんだけど軽薄すぎる物腰から総じて女ウケが悪くて、手を出すそばから振られまくっているのだとか。

目下、ビコウスキー刑事は席が前のフブキにちよつかいをかけているけど、当人はまるで興味が無い（というか、言い寄られていることに気付いてないのかも）感じで実らずにいる。

ウチの心の中のモヤモヤがフブキに対するどうい感情なのかは自分でも計りかねているけど、あまりいい気分ではない。



そんなウチの胸中など露知らず、フブキはなにやら鼻歌を歌いながらパトカーをレイズ・カフェへと走らせた。

レイズ・カフェ前の道路は封鎖解除されていて、フブキは酒場の真ん前の路肩にパトカーを駐めた。

「うん？」

フォードから降りるなりウチを、というかウチの鼻を違和感が襲った。すんすんと鼻を動かすと、フブキもその真似をして辺りの匂いを嗅いだ。

「…… 血の臭いがする」

「ここは現場だから血の臭いがしてもおかしくはないんだけど……」

フブキはそう言いつつも、臭いを辿ってバーの横手の方へ歩いていく。

「うえ、この中かあ」

生ゴミ溢れるゴミ缶を前に二人で顔を顰める。

「わかんないよミオ、表通りまで臭ってるし案外この新聞の下とかに…… わーお」

「幸運きーつね、だね」

フブキが新聞をめくると、その下から血塗れの包丁が現れた。フブキが手に取る。

「包丁かと思っただけどステーキナイフみたいだね。ステンレス製で、目下血塗れと」

「薄さから言ってもこれで間違いなさそうだねえ。検屍官に手土産ができたよ」

「それと、看守係のお客さんもね」

二人でバーに入ると、思った通りサボはカウンターの向こうにいた。

フブキが声を張り上げる。

「リロイ・サボ！ レスター・パティソン殺害の疑いで逮捕……」

「そうはならんぞ、畜生ども！」

言うなりサボはカウンターの下から散弾銃ショットガンを取り出すと、こちらに向かつて一発ぶつ放した。ウチたちが慌てて飛びのくのどほとんど同時に耳がバカになりそうな轟音がして、さつきまでフブキがいたところの背後の壁に散弾ペレットの痕がいくつも刻まれた。

「このお！」

ウチは身を起こすと、裏口を蹴破って逃げ出したサボの後を追った。

「待てえ！ このおたんこなす！」

あんまり刑事つぼくないウチの罵声に、サボは後ろ向きに一発撃って返事をした。大して狙いを付けていなくて、散弾ペレットはあさつての方へ飛び散って行ったけど。

「おおっと、それは悪手だよお」

裏路地の階段を昇って行くサボを見て眩く。

深く膝を曲げると大きく飛び上がって階段の最上段、サボの背後に降り立った。着地で再び曲げた膝を生かして、今度はサボの腰を狙ってタックルを喰らわせる。

「うわっ」

サボはウチ諸共裏路地の汚い地面に倒れ込んだ。

じたばたと抵抗をやめないサボの脇腹に一発喰らわせて後ろ手に手錠をかける。

「大人しくしろ！ リロイ・サボ、さっきの容疑に加えて逮捕への抵抗で逮捕します！」

「私は君たちにひき逃げ事件を任せただけだが」

サボに続いてパティソン夫人を逮捕してレイズ・カフェに戻ってくると、カウンタに座っていたレアリー警部が立ち上がって言った。

「君たちは保険金詐欺と共同謀議、それに第一級殺人にして返してくれたわけだ」

ニコニコ笑ってウチとフブキの肩をバンバン叩いて続ける。

「これこそ刑事の仕事ってやつだよ。いい仕事をしたなお二人さん」

褒められてとてもうれしかったけど、当直明けの眠気がどつと来て返すべき言葉が見つからなかった。

フブキがなんとか口を開こうとすると、警部はふと壁の時計を見上げて言った。

「二人とも当直明けたったな。今日はもう帰って寝なさい。書類は明日でよろしい」  
ウチたちはありがたく、現場保存のために再び封鎖されたレイズ・カフェを後にした。

d | A Marriage Made in Heaven | Case Close

## Armed and Dangerous (Interval)

「KGPLから各局、ウエストレイクで211事案発生。発砲の報告あり。対処識別符号は3。ウエストレイク近い局、どうぞ」

「そんなに離れてないね」

フブキがそう言つて、無線電話の送話器に手を伸ばした。

「無線14号車は6番とウィットマーの角から」

「KGPL了解。場所、西3番街1450番地、西3番1450。ウエストレイク貯蓄融資銀行です。無線14は対処識別符号3、他の局は対処識別符号2で対処してください」

「無線14了解」

「無線14、被疑者は武装してあり危険です。受傷事故防止に努めてください。以上

KGPL」

フブキが送話器を置きながらスイッチを弾いてサイレンを鳴らす。

ウチは一気にアクセルを踏み込んで、ウィットマー通りを北に驀進した。とろとろ走るクライスラーを回り込んで追い越し、3番街との角を右折する。

ちよつと走ると、くだんの銀行の前に自動車が何台も駐まっているのが見えた。

バギャン！

「うわあー！」

「うひゃあー！」

フブキと一緒に、頭をダツシユボードの下にさげる。銃弾が飛んできてボンネットに着弾したんだ。

エンジンのどこかに当たったらしく、もともとポンコツなエンジン音が一気に悲鳴のように高くなる。

「ミオ、そのピックアップの後ろに！」

「わかつてる！」

銀行の正面の反対車線に放置された、シボレーのピックアップトラックを盾にするように走らせる。

強盗達はオンボロフォードがピックアップの陰に走り込むまでに、さらに二発の命中弾を出した。うちの一発がフブキの側のサイドウィンドウを粉々にして、フブキに滅多にしない舌打ちをさせた。

「いくよミオー！」

パトカーが停まるなり、フブキはすぐに飛び出してピックアップのエンジン部を盾にするように隠れた。

「ちよつと待って！」

ウチもパトカーを飛び出すと後ろに回ってトランクを引き開ける。中には折りたたまれた現場保存バリケードや救急箱なんかが入っているけど、それを押しつけて一丁の銃を手にとった。

イサカM37、12ゲイジ径のポンプ式速射散弾銃。ショットガン

ダブルオー00バックショットの鹿撃ち散弾の薬包を目いっぱい装填して、さらにひとつかみ分をポケットに突っ込む。

ピックアップの運転台を盾にフブキに近づくと、フブキは耳の先をちよつとボンネットから出した。銃声がするとすぐに引っ込めて、相手が撃ち止んだスキについてコルトの38口径警察標準リボルバーをボンネットの上に突き出して三、四発撃つ。

悲鳴と悪態、人が倒れる音が聞こえて、フブキが見事に一人撃ち倒したことがわかった。

ウチも負けてられない。

「くそっ！」

もう一人がマグナムの再装填のために屈みこむのを音で確認すると、フブキに合図してからぱつと飛び上がってピックアップの運転台の上に乗った。さらに大きく跳んで、そいつが盾にしているビュイックのクーペを跳び越す。

そいつが影に気付いて顔を上げた瞬間、ウチは至近距離から一発お見舞いした。顔面と肩に散弾ベレットをたっぷり喰らったそいつは悲鳴も上げずに倒れ込んだ。

フブキが脇から回り込んで、銀行の窓からウチの着地を狙っていた一人を拳銃で撃ち倒す。

「いいなー、白上シヨットガンにしとけばよかった」

「そうだねえ、ウチもうあんなの至近距離で見たくないよ」

玄関脇の柱に二人で左右に分かれて隠れると、軽口をたたいた。

ズタズタになった銀行強盗の顔面を努めて忘れるようにして、声を張り上げる。

「ロス市警だ、武器を置いて投降しろ！」

タイヤを鳴らしてもう一台のパトカーが停まるのを確認して、フブキが付け加える。  
「この銀行は包围されている！ 投降するなら……」

「ポリ公に投降なんかするもんか！」

フブキが言い終わるより先に、銀行の奥から答えが返ってきた。

「ちよつとでもこつちに近づいてみる、これで真つ二つにしてやるぞー！」



言うなり大きな銃声がして、柱のコンクリートが大きくえぐれた。さらに連続した銃声が響いて、ウチたちの周りの窓ガラスが次々と割れていく。

「トミーガンかな」

「シヨットガン持ちも一人いるみたいだねえ」

簡単に近づけなくなつたね、と顔を顰めたフブキに言う。

「それでも、これくらいなら」

言うなりフブキが角度をつけて拳銃を突き出し、行内に二発撃つた。

ギヤーツという悲鳴とシヨットガンの大きな音がして、照明が粉々に砕けた。音だけでシヨットガン持ちを撃ち倒したらしい。

「あとはトミーガンなんだけど、どうも奥の方にいるみたいで……」

フブキの声を遮って連続した銃声が鳴り渡って、ウチたちの周りにコンクリートの破片や火花がたくさん舞い散った。

「……リボルバーじゃしんどいかな」

「シヨットガンも遠そうだねえ」

手をこまねいていると、巡査の一人が窓の下を這ってやってきた。

「さつき逃げてた行員に聞いたんだが、裏口を開けつぱなしにして出てきたらしい。二人で裏に回ってくれるか。こっちは俺たちが気を引いてるから」

「わかった」

相手が装填のために撃ち止んだ瞬間を見計らって、ウチとフブキは後から来た巡査に場所を譲った。

横手の路地に入って裏口を目指す。巡査たちが撃ち始めて、トンプソンが応射する銃声が聞こえてくるとフブキが言った。

「派手にやってんねえ」

「急がないと、さっきの人たちもやられちゃいそうだよ」

裏口は確かに、大きく開け放たれていた。あのトミーガン持ちが最後の一人らしく、見張りらしい人影もない。

姿勢を低くしたウチの後ろから、拳銃を構えてフブキが続く。

(いた)

(いたね)

最後の男がカウンターの下に隠れていた。こちらからは丸見えなんだけど正面玄関の巡査たちに気を取られているようで、こっちには目もくれない。

手早くフブキと合図を交わすと、フブキが天井に向けて一発発砲した。

「<sup>L A P D</sup>口入市警だ！　すぐに銃をお……」

銃声とフブキの声で男が咄嗟にトミーガンの銃口をこちらに向けようとする。

その動きを見るなりウチはギリギリまで引いていた引き鉄を、一気に引き絞った。

Armed and Dangerous #2 (I  
n t e r v a l )

電話が鳴って、私は目をさました。

頭をふるふると振ってしゃつきりさせようとする。カーテンの隙間からアパートメントに射し込む日の明るさからして、9時は回っているようだ。

なんとか寝室から這い出て、一向に鳴りやむ気配のない居間の電話機のもとへ行く。

「ふあい、もしもし……」

「シラカミ巡査ですか？」

相手は事務的な、知らない女性の声だった。

すぐに目が覚めた。階級をつけて呼ばれるということは、警察絡みのことで間違いない。

「はい、白上です」

「私はロサンゼルス郡地方検事局捜査官の不知火と言います」

検事局と聞いて、ずっしりと胃が重くなった。聴聞の話だろう。

監察官聴取は終わっていたけど、地方<sup>D</sup>検事<sup>A</sup>の部下が聴聞を行って、最終的に私たちを殺人や過失致死で起訴するかどうかを決めるんだ。

「明朝10時よりあなたの聴聞を行います。5分前までに地方検事局にお越しください。場所はわかりですか」

「はい。郡裁判所の中ですよね?」

「そうです。受付で証票を提示して、聴聞に来たと言ってください。廷吏が案内します」

「あの」

「なにか?」

「制服で行ったほうがいいですか」

言ってしまったから、なんともまぬけな質問だと思つて恥ずかしくなった。

捜査官はしばらく黙つてからこう言つた。

「私服で構いません。もちろん、バッジの無い制服でもいいとお考えならそれでもいいですが」

「片付いたね」

「なんとかね」

ミオとふたりでパトカーに寄り掛かってぼうつと現場を眺める。

ウエストレイク貯蓄融資銀行の前にはパトカーと救急車がぎっしりと駐まっ  
ていて、ある種の”統制された混乱”の中にあつた。巡查と衛生巡查が忙しげに行き  
かい、検屍官の部下の副保安官たちが死体を調べて記録を取っている。

先ほどまで、私とミオの二人は検屍官に付いて射殺した死体の説明を行つて  
いた。

説明が終わると検屍官は私たちが執行射撃に使つた銃、つまり私の拳銃とミ  
オがパトカーから持ち出したショットガンを副保安官に回収させた。

「フブキ、たぶんあれだよ」

そして私たちは人待ちをしてたんだけど、どうやらお相手のお出ましらしい。

その自動車は42年式の黒いスチュードベイク・コマンダーで、捜査用車におなじ  
みの赤色スポットライト投光器を付けていなかった。純然たる公用車といった見た目のスチ  
ュードベイクカーは、フォードのパトカーに率いられて現場に入つて停まつた。

ドアが開いて濃紺の背広の男たちが二人降りてくると、現場にいる警察官  
たちが——副保安官たちも——一斉に動きを止めて、暗い感情のこもつた目つきで二人を見つ  
めた。

ドブネズミのお出ましだ、と巡查の誰かが呟いた。

二人は現場をさつと見回すと私たちに目を留め、ずんずんと歩いてきた。

「シラカミ巡査とオオカミ巡査？」

「そうです」

ミオが毅然と答える。

「<sup>IAD</sup>監察部。二人とも被疑者射殺は今回が初めてだな？」

「はい」

ミオが答え、私も監察部員——たぶん警部補だ——に向かつて頷いた。

「シラカミ巡査、声に出しなさい」

「はい、初めてです」

「よろしい。では市警規則に則り、ここで君たちのバッジと銃を預かる」

衝撃が体を走り抜けた。足から力が抜けて、地面に膝をつきそうになった。

いや、規則は知っている。警察官が被疑者を射殺した場合には監察官聴取まで自宅待機になって、その間警察官章と武器を没収されることも知識としては知っている。

それでも実際に「バッジと銃を預かる」と面と向かつて言われた時に、ここまでシヨックを受けるとは予想外だった。

「それって……ウチたちは停職処分ってことですか……？」

ミオが震える声で聞いた。

「違う、自宅待機だ。ツインーマン巡査が君たちをウィルシエア署まで護送する。以

降はホプキンス警部補の指示に従うように。監察官聴取まで市外への外出を禁ずる。その必要がある場合には、事前に監察部に連絡して許可を求めるように」

監察部はそこでちよつと表情を変えた。

「誰にでも初めてというものはある。この現場にいる警官の大半は、今君たちが置かれているような立場になったことがあるはずだ」

監察部の後ろに控えるツインマーマン巡査が不快そうな顔を浮かべつつも小さく頷くのが見えた。

「だから考えすぎないことだな、巡査。自分たちのやったことが正当だと思えるんなら、自信をもって監察官にそう言うことだ。私からは、それ以上は言えん」

震える手でバッジのピンを抜いて制服のシャツから取り外し、監察部に渡す。

ミオもバッジを、拳銃入れから取り出した警察標準リボルバーと一緒に渡した。

監察部は一つ頷くと後ろを向いて言った。

「ツインマーマン巡査」

「はい、警部補」

「二人を護送しろ。わかっていると思うが、護送中は交談禁止だぞ」

「了解しました」

監察部は検屍官の方へ歩み去り、ツインマーマン巡査はついてくるよう合図してス



チュードベイカーを先導してきたパトカーの方へ歩き出した。

あの時、一体どうやってアパートメントまで帰ってきたのかよく覚えていない。

あの後のことは映画のダイジェストのようにしか思い出せない。重苦しい沈黙が下りた車内——監察部は交談禁止を命じるまでもなかった。誰も喋るような気分ではなかったから——、物憂げなホプキンス警部補の指示、署内の同情的な視線、昼間の路面電車……

あれからミオに会っていない。ホプキンス警部補は「手続き的なことで何も心配はいらない」って言うてはいたけど、二人で会ったり電話で話したりするのが聴取や聴聞で不利になるんじゃないかと思うと、どうしてもできなかつた。

私が鹹になるのは全然構わない。でも、ミオまで巻き添えにするのは……  
「でも会いたいよ、ミオお……」

自分が随分甘えん坊なことに自分でも嫌気が差す。

それでもベッドに戻ると枕に歯を立て爪を立て、ほとんど泣き寝入りするような形で、私はまた眠りに落ちた。

# Armed and Dangerous #3 (I)

## ntervall)

うう、緊張する……

シックセンター  
ホール・オブ・ジャスティス  
官庁街にある郡裁判所庁舎の前に立って、私の胃は鉛でも飲みこんだみたいになる。なっていた。

裁判所はくすんだ緑色の屋根を持つどっしりした石造りの建物で、どんより曇った空を背後にこちらを睥睨するように建っている。ずらりと並ぶ細長い窓のどれかが、昨日電話してきた不知火とかいう捜査官の事務室なんだろう。

正面玄関には大勢の人が出入りしている。制服姿の巡査、副保安官、廷吏。私服を着ているのは刑事か検察捜査官か書記か。あるいは証人や傍聴人や、単に公職者に用がある議員の使い走りかもしれない。

そんな混雑した玄関に入ろうとするとほとぼ石段を上っていると、鼻が懐かしい匂いをとらえた。

ずっと会いたくて、でもずっと避けていたその匂いの主は……

「ミオ！」

「フブキ……」

ミオが石段を下りてくるのを目にした瞬間、もう我慢できなくなってしまうた。

他の人たちを半ば突き飛ばすように押しつけてミオのところに走り寄ると、戸惑うミオに思いつきり抱きついた。

「会いたかった…… 会いたかったよミオお」

「フブキ、それなら……」

ミオは何か言おうとしたけど、それを飲み込んだ。

不思議に思っただけで見上げると、ミオにしては珍しい、なんだか気まずそうな顔をしている。

「ね、フブキの聴聞って10時から？」

「うん」

「多分30分かかるかくらいだと思うから、うちあそこの喫茶店カフェで待ってるね」

市役所の向かいの喫茶店カフェの屋号を挙げて、ニッコリ笑って言った。

「久しぶりにちよつとお茶しよつか」

「白上巡査です。聴聞に来ました」

「シラカミ、シラカミ…… ああ、シラヌイ捜査官ですね。奥の昇降機エレベーターで5階まで上がってください。降りてすぐ右手が捜査官の事務室です」

受付の廷吏が帳簿をパラパラめくってから、横の薄暗い廊下を指して言った。

その方向へ歩いて行くと、これも薄暗くて人気のない昇降機エレベーターホールに着いた。ドアの開いている無人の籠ケージに乗り込んで、階数ボタンを押してから運転ハンドルを廻して作動させる。”業務用”と書かれたドアが甲高く軋みながら閉まって、ガタガタ揺れながら私を5階まで運び上げた。

業務用昇降機サービス・エレベーターの真横にある事務室のドアは大きく開け放たれていた。磨りガラスの窓にステンシルで”捜査官 Inv. Flare Shiranui フレア・シラヌイ”と書かれている。

ドアをノックしようとした私は息をのんだ。

デスクの後ろに座っていたこの部屋の主はとても美しいハーフエルフだった。レギュラーコーヒーのような褐色の肌に、名前を体現するような深紅の目。細い窓から射し込む陽光を受けて、肩甲骨辺りまで垂らされたブロンドの髪がきらきら輝いている。

ピンと尖ったエルフ特有の耳がピクツと動いて、それまで書類の文字を追いかけていた目がこちらを向いた。

「白上巡査?」

「ふひゃい!? …… はい、白上です」

一瞬、ほんの一瞬だけ捜査官の目の奥に面白がるような光がきらめいて、すぐに消えた。

「どうぞおかけになって。あ、ドアを閉めてください」

デスクの前の客用椅子——硬い木製で、座り心地はよくない——にかけると、ハーフエルフの捜査官はデスクの横に置かれたテーブルコーダーのスイッチを弾いてから言った。

「記録開始。998事案に関するロサンゼルス市警察官に対する聴聞。記録番号、998—470008。聴聞官は不知火フレア捜査官、地方<sup>LAD</sup>検事局。当事者は白上フブキ巡査、ロス市警——」

「——以上で聴聞を終了します。処分については後日送達で通知します。不知火捜査官、記録終了。お疲れさまでした」

聴聞は拍子抜けするほど簡単に終わった。

数日前に受けた監察官聴取は誘導尋問のオンパレードで、調書の内容が私の有利にしかならないようにされていた。もういつそ清々しいまでの身内びいきだったけど、あそ

ここまで露骨だとちよつと肩身が狭くなつてしまふ。

この聴聞は聴聞で事件の上つ面を撫でるだけのようなもので、”手続きのために”やっているのが明白な感じだった。

要するに、こんなに気負う必要はなかつたんだ。

「あの、捜査官？」

「はい、なにか」

「預かつてほしいものがあるんです」

ハンドバッグから手帳を、あの日シユローダー邸から持ち帰つて以来肌身離さず持っている賄賂目録のメモを取り出すと、不審げな捜査官のデスクの上に置いた。

「これは？」

「エロール・シユローダーという人物が付けていた賄賂目録です。彼はいま、殺人事件の被疑者として起訴陪審を待つています」

「でしたら、これは担当刑事に渡すべきですね。私ではなく」

「担当刑事はローズ刑事です。その目録に名前のある」

「落とし前をつけさせたい、かあ」

そう言った、キツネ系獣人の巡査がさつきまで座っていた客用椅子を眺める。本人はたつた今、ガタガタいう業務用昇降機サービス・エレベーターで帰路に就いたところだ。

手帳のページをばらばらめくってみる。

「ロツシ、こいつは殺人課だったかな。テイトとカプランは中央署の巡査か。サマーズは確か刑事だったはず。火災犯課だったかな……」

他にもこの庁舎内で見知った名前——副保安官や廷吏——をいくつか見つけた。

溜め息を吐いてこめかみを揉む。

これだけでローズ刑事を追及するのは難しい。逮捕や起訴なんか論外だ。

それでも私はあの白上巡査の、とてもまつすぐな視線に心を打たれてしまった。そのまま鷄呑みにするのは危険だけど、あの訴えかけるような視線を受けたらなにかしら行動を起こすべきだと、そう思ってしまう。

「落とし前をつける」だけなら何とかならないこともない。私一人では無理だけど。私は事務椅子から立ち上がると、部屋を出て階段に向かった。

2階上が上がって廊下を歩き、目的の執務室のドアをノックする。

「不知火捜査官です。ちよつとお時間よろしいですか」

「入りましたまえ」

部屋の主、レオナルド・ピーターセンAssistant DA地方検事補はデスク——私のとは全然違う、

どっしりした櫓材だ——から立って、これもまた私の部屋にはない応接セットの方へ私をいざなつた。

「で、エルフの姫君が何か用かな？」

「その呼び方はやめてください、私は姫でもなんでもなかったんで」

本当に姫でも何でもなかったし、なんならお転婆すぎて里では鼻つまみ者扱いすらされてただけで、この庁舎にいる連中はなんでもか皆揃つて私のことをこう呼ぶ。

「レオナルド、あなたは確か来年の地方検事選に出るつもりですよ？　市警の浄化を

カンバンの一つにしようとしてるって聞きましたけど」

「いかにも。フレア君も一票入れてくれるかね？」

「それはノーコメントで。ところで、あなたの興味を引くかもしれないものを持ってます。おおよけにはできないかもしれませんが、市警に対する牽制の第一歩にできるかもしれないません」

「続けて……」

「フブキ、こつちこつち」

喫茶店に入るとテーブル席の一つからミオが呼んだ。



「随分時間かかったねえ」

「うん、ちよつと捜査官と話し込んでしまった」

「え、それって……」

一氣に心配そうな顔になったミオに、慌てて手を振って言い足す。

「違う違う世間話だよ。聴聞が長引いたとか、そんなんじゃないから」

「なんだ……」

沈黙が下りた。

「あの、ミオ」

「ごめんフブキ」

私を遮って、ミオが謝り始めた。

「ウチね、何回もフブキに電話しようと思っただ。ウチは聴取とか聴聞がどうなるのかとつても心配で不安で、きつとフブキもウチと同じだろうと思つて」

でも、できなかつたんだ、と唇を噛んで続ける。

「ひよつとしたらそれが口裏合わせだと思われるんじゃないかとか、それでウチはともかくフブキが不利になつちやうんじゃないかとか、そんなことばっかり考えちゃつて。情けないよね、こないだ一緒に悩んであげると言つたばっかりなのに」

「ミオ……」

「だから謝んなきゃと思つて。ごめんねフブキ、大変な思いをしてるってわかつたのにほつたらかしにしちやつて」

「ミオ、大丈夫。顔上げて、ね？」

自分の掌に爪を立てるようにしながら、どんどん俯いていったミオが顔を上げた。その若干うるんだ瞳を真つ直ぐ覗き込むようにして言う。

「白上もおんなじだったんだ、ミオ。ミオに会いたくて、電話をかけたくてたまんなかつたけど、したら聴聞に影響が出るんじゃないかって。白上だけじゃなくてミオもく、鹹になっちゃうんじゃないかって。そう思ったらどうしても電話できなかつたんだ」

テーブルの上で重ねられていたミオの手の上に、自分の手を重ねる。

「ありがとう、ミオ。白上のことを心配してくれて。白上のことを、思ってくれて」  
「ミオは小さくすすり上げると、にっこり笑つて言った。

「これでウチたち、もう大丈夫かな？」

「うん。大丈夫だよ。白上のにも、ミオが自分からデートに誘つてくれてとつても嬉し  
いし」  
「デッ?!?!」

ミオの顔が一気に真つ赤になった。

照れ隠しになんとか否定の言葉を探してるけど、そう今の状況はどこからどう考えて

もデートで言い逃れはできない。もちろん友達付き合いとか同僚のよしみとか、そういう方向に逃げることもできるけど、ミオがそうしないくらいには私のことを好いてくれるって、私知って……

「違うい！ 友達付き合いだよ！」

……あるえー???

真つ赤つかの顔で誤魔化すように紅茶を飲むミオを見ながら、じゃあ今日はこれから一杯デートっぽいことしよう、と声をかける。今日も明日も明後日も、処分の送達が届くまで二人で街巡りを楽しもう。

ミオはすっかり恥ずかしくて俯いてしまったけど、小さくこくりと頷いてくれた。

——なお、不起訴処分の送達は次の日の朝に廷吏が届けに来た。仕事が早いのはいいことなんだけどさあ……

Armed and Dangerous | Case Closed |

## The Fallen Idol

「……次、シラカミとオオカミ。新しい事件を任せろ。女性が二人、飲酒運転被疑事案だ。だが、被疑者は一服盛られて殺されかけたと言っている」

朝の会議室で、レアリー警部がウチたちの方を指して言った。

フブキが控えめに手を挙げて聞く。

「現場はどこですか」

「聞いて驚け、署の向かいだ」

「はあ？」

開いた口の塞がらないウチたちに、レアリー警部が笑いながら続ける。

「シエビーシボレーのこと。フランス語でアメリカ人には発音しづらかったらしく、このニックネームが定着している。スタイルラインが崖から飛び降りて、その一番街とヒル通りの角にあるコーラ・キングの広告看板ビルボードに鼻先を突っ込んで。そら行け、悪いやつを捕まえて来い」

「はえ、ホントだ」

二人で署の玄関から交差点の方を眺める。スタイルラインかはわからないけど、青い自動車が広告看板ビルボードの基部に突っ込んでいるのが見えた。

カメラのストロボが瞬いて、現場写真係が仕事をしているのがわかる。

「ほらフブキ、いつまでもここで口開けてないで、行くよ」

「おとつとつと、待ってミオ」

署の前に駐めてある、修理から戻ってきたビュイックの捜査用車に乗って、看板のある丘を回り込むように一番街を西に進む。

オリーブ通りの方に右折してちよつと行くと、パトカーが路肩に停まっていた。巡査がこちらを捜査用車と見分けて——赤色スポットライト投光器があるからそう難しくはない——手を振り、それに応じて丘の空き地に乗り入れる。

砂利道をガタガタ進んで行くと、現場保存バリケードがいくつも立てられたところに着いた。

バリケードの一つに鼻先を付けてビュイックを駐める。

「ねえ、あの人見たことある気がするんだけど」

ウチはバリケードの内側に駐まっている。善グッド・ササマリア人。慈善病院実在の病院の

救急車の方を指して言った。

テールゲートに女性が一人腰かけていて、フブキはそつちに目をやるとああ、と呟いた。

「ジューン・バラードだね、”アマゾンの戦士”でターザンの妹役を演つてた。マカファイ元警部と結婚したんじゃないやなかつたかな。マカファイはベガスに移つちやつたけど……」

まだ続きそうなフブキのゴシツプを途中から受け流して、崖際のレツカー車の横で下を眺めている巡査に話しかける。

「オオカミ、交通課」

「ゴンザレス巡査です」

「エンリケ・ゴンザレス？」

フブキが横から口をはさんだ。

「ミドル級元チャンプの？」

「そうです」

「市警にいたんだ。知らなかつたな」

「フブキ、ストツプ。ゴンザレス巡査、説明を」

放っておくとサインを求めだしかねない勢いになったフブキの頭をはたくと、ゴンザ

レス巡査に向き合う。

「自動車はあそこ空いてる駐車ロットから走ってきて、この何もないところから下に落ちたって感じですよ。彼女が——」

救急車の方を指して、

「——言うには、映画監督が一服盛って、彼女と友人を殺そうとしたらしいんですが」「ケガ人は？」

「運転手は見ての通り。打撲はありますがピンピンしてます。同乗者はジェシカ・ハミルトン、ありやまだ子供ですよ。彼女は怪我がひどくて、中央救急病院に運ばれました」「治りそうなの？」

「大丈夫だと思えますよ。この辺りを見て回るんなら、救急車は留めときますが」「そうして。ありがとう」

勾配の急な小径を辿って、ビルボード 広告看板の基部まで歩いていく。

どんな時でも頼りになるマルコム・カラザース検屍官がこちらを見ると、先頭を行くフブキに話しかけた。

「やあシラカミ刑事、トランクの上におもしろいものを置いてるよ。良いもの、とは言えんがね」

トランクの上には緑色のマットが敷いてあって、その上にハンドバッグと白い布が置かれている。

「へへえ」

ウチにはそれが何の布かわからなかったけど、フブキはすぐに察したらしく微妙な声を上げて布をつまみ上げた。

一方、広げられたそれを見たウチはつつかえつつかえの発言になつてしまう。

「うえっ!? そ、それっておパ……」

「パンツだね」

フブキがためらいなく言った。

それは白地に青い花柄が入った、女性用の下着だった。左の腰の部分とクロッチが引き千切られている。

「手でちぎったみたいだね。マル、これどこで見つけたの」

「同乗していた若いお嬢さんのハンドバッグに入っていた」

ふーん、と言うなりフブキはそれを顔に近づけるとすんすんと匂いを嗅いだ。

ウチは固まった。検屍官も固まった。現場写真係はこちらを見てなかつたらしく、動き回る音とバシツとストロボを焚く音が続いていた。

「精液の臭いはしないね」



「…… あ、ああ、その痕跡はない。一応持つて帰つて検査はするが」

マルが何とか我に返つて言った。

フブキはとてつもなく重たくなつた場の空気に気が付かないのか、パンツの残骸を置くとそのままハンドバッグを調べ始めた。

「手紙だ」

フブキは口紅やらなんやらの中から一枚の便箋を抜き出すと、広げながら言った。

ウチも肩越しに覗き込む。

「可愛いジェシー、どうか、どうか、お願いだから帰つてきて……」

「これはお母さんからの手紙みたいだねえ」

「みたいだね。発送元は、ウイスコンシン州ミルウォーキー。ずいぶん遠くから出てきたんだな」

手紙をたたんで鞆に戻すと、フブキは検屍官に向かつて言った。

「あのぐしやぐしやのボンネットを見る限り、死んでもおかしくなかつたと思うんだけど、なんで軽傷で済んだの？」

「意識がなかつたんだらうな。身体から力が抜けていると、外力に対して高い柔軟性で対応できるんだ」

「じゃあやつぱり飲酒運転かな」

「たぶん違うな」

ウチの推測を検屍官がばつさり切り捨てる。

「なんで？」

「これだよ」

検屍官が取り出したのは頭だった。ハンドボールくらいの大きさで、濃いこげ茶に白で模様が描かれている。

「インディアンの干し首を模したものだな。石膏でできてるし、映画の小道具の類だろう」

「で、これが何か関係あるの？」

「アクセルペダルを床に固定するための、楔として使われていた。外す前にロジャーが写真を撮ってある」

現場写真係の名前を挙げて、続ける。

「誰であれこれをやったやつは、ご婦人方に死んでほしかったと見えるな」

「ありがとう、マル。ミオ、運転手の話を聞きに行こうか」

「ねえフブキ、さつきはなんであんなことしたの？」

小徑を崖の上に戻る道すがら、フブキに尋ねる。

「あんなことつて？」

「その、パ、パンツの匂いを嗅いだじゃんか」

「だって、千切れてたんだよ？ 強姦<sup>261</sup>を疑うのが普通じゃない？」

「よしフブキ、考えてみよう。男の刑事が被疑者——どうやら被害者みたいだけど——の女性のパンツの匂いを嗅いだ。それを傍から見えてどう思う？」

「変態だと思う」

即答だ。

「そう。それがさっきのフブキを見たウチの感想。たぶん検屍官も同じ意見だと思うけど」

「そっかさっか…… そっかあゝ……」

フブキは小徑の途中で顔を覆ってしやがみこんでしまった。

「どうみたって白上変態じゃん…… やらかしたあゝ……」

人間だったら耳まで赤くなるどころなんだろうけど、フブキには赤くなるような耳はない。かわりに白いキツネの耳が頭にぴったり張り付くように伏せられていて、本人の羞恥を表している。なんだこの可愛い生き物。

「大丈夫だって！ ほら、ロジャーは見てなかったみたいだし、マルはこういうのを言い

ふらすような人じゃないってフブキも知ってるでしょ？」

「知ってるけどさあ…… 白上にも一応体面というか、そういうのが……」

「あの、刑事？」

ハッと顔をあげると、ゴンザレス巡査が若干当惑気味の顔で立っていた。そりやまあ、刑事の一人が顔を覆ってしやがみこんでいたら当惑するわな。

「なに、巡査」

「救急医がかなり焦れてきてます。あの救急車は警察のじゃないもんで、そろそろ聴取を始めてもらえると……」

「わかった、すぐ行く」

ゴンザレス巡査が行ってしまうと、フブキがようやくのろのろと立ち上がった。

「お、立ち直れた？」

「とにかく、たぶん強制猥褻<sup>2</sup><sup>8</sup>は確定だからね。一旦白上の体面は脇に置いておくことにした」

「ふーん、でもほつぺがまだちよつと赤いぞお？」

「言うなあ！」

## The Fallen Idol #2

「マカフィー夫人、いくつか質問をしてもかまいませんか？」

私は救急車のテールゲートに腰かけている、オレンジ色の服装の女性に話しかけた。正直まだほっぺが赤いんじゃないかって気はしてたけど、救急車が行ってしまいう前に仕事はしなきゃいけない。

「ジューン・バラードよ。旧姓の方が好きなの。私の演った作品をご存知？」

マカフィー夫人、もといバラードさんが危なっかしくテールゲートから立ち上がった。

失礼にならない程度に、微かに鼻を動かす。お酒の匂いはする。でも匂いのわりに、バラードさんは酔いすぎているように見える。目を細めているのは眠たいのか、瞳孔が開いていて眩しいからなのか、ちよつと判別がつかない。

どっちにしても一服盛られたというのは確かそうだ。

「いくつかは。何があったか説明してくださいませるか」

「ねえ、あなたお巡りさんにしては可愛らしいわね」

「かつ、かわつ!？」

顔が再び真つ赤に染まるのが、自分でもよく分かった。

「真面目さんみたいだし。あら、顔が真つ赤ね」

「まだ事故の影響が強いようですね、マカフィー夫人？」

口をばくばくさせて何も言い返せなくなった私を見て、バラードさんがクスクス笑う。

一方ミオが咳払いをして、私に代わって質問を始めた。すまん、ミオ。私はまだ穴があつたら入りたい気分だよ……

「一服盛られたと巡査に主張したそうですね。誰に盛られたのか、心当たりはありますか」

「クスリとお酒のカクテルよ、あのネズミ野郎。私、ひどく眠たくて……なにも思い出せないわ」

「捜査中の警察官に隠し事をする、それも犯罪になるんですよ、奥さん」  
 なんとか頑張つて口をはさむ。

酔っぱらっているからか、ジューン・バラードは女優という職業のわりに、嘘が顔に出ていた。

「ジューンって呼んでつて言ったでしょう。なんだかお婆ちゃんみたいな気分になつ

「ちやうもの」

私のほつぺを撫でようとしたバラードさんの手をやんわりと払いのけると、バラードさんはまたくすくす笑ってから続けた。

「それに、あなた方の手を煩わすまでもないわ。マーク・ビショップには夫が仕返しをするでしょうから」

「マーク・ビショップ?」

「ミオがオウム返しに聞く。」

「ええ、そうよ」

「その人物に、こんなことをされる覚えがあるんですか?」

「映画監督よ。彼のこととはただ、私と夫に任せてくれればいいわ」

「それでも二重殺人というのは普通じゃありませんよ。あなたとそのビショップさんの間に何があつたんですか」

「バラードさんは少し考え込むような風で——といっても、薬の影響でどれだけまともを考えられているのかわかんないけど——言った。」

「ビショップはね、私に自分の映画への出演をオファーしてきたの。そしてその後撤回した。本当のところね、私たちは取引しようとしたの。それで彼に圧をかけたら、この様よ」

言い方は自虐的だったけど、その声には紛れもない怨みが見て取れた。鎮静剤トランキライザーにかの影響下にあることを考えると、遺恨は深そうだ。まあ殺されかかったんだから当然ではあるかな。

なんとか落ち着きを取り戻してきたので、ミオがメモを書き終わるのを待つて私が質問を出した。

「同乗していた若い女性について教えてくれますか」

「ジェシカ・ハミルトンよ。可哀想なジェシカ、彼女にとつてはひどい日になっちゃったわね。彼女は映画の役を得ようと死に物狂いなものよ」

「……他には？」

「これ以上言うことがあるの？」

「事故の前に何かあったんでしよう？」

薬の影響か、消えないうすら笑いを浮かべているバードさんの目を真つすぐに覗き込む。

「ハンドバッグの中に入っていたハミルトンさんの下着は、どうみても引き千切られます。何もなかったと考える方が不自然でしょう」

「彼女は役を欲しがってたのよ、だから紹介してあげたわ。その後にあつたことは彼女とマーク・ビショップの問題で、私の知ったことじゃない」



またマーク・ビショップだ。彼女はビショップさんに擦り付けをしようとしてるんだらうか？

いや、そのために薬を飲んで崖から自動車で飛び降りるのは、あまりにも危険すぎる。考え込んだ私に代わって、ミオが次の質問をした。

「あなたの自動車から干し首の模型を見つけました。映画の小道具のようですが、なにか心当たりはありますか」

「あなたは知らないかもしれないから言っておきますけど、私は役者なのよ」  
誇るように胸を張って続ける。

「そして役者は小道具とか舞台とか、そういうものには関わらないものなの。マーク・ビショップは小道具小屋を持つてるんだから、彼に聞いてみるべきね」

気を悪くしてようだけど、これは単に隠し事云々というよりは自分の仕事に対するある種のプライドから来るものみたいだ。

「ご協力ありがとうございます、マカフィー夫人。ゴンザレス巡査が中央救急病院まで付き添います。もし他に思い出したことがあれば、巡査に知らせてください」

「すぐによくなくなるわよ。私が弁護士と一緒に文屋とおしゃべりしたら、すぐにうちに帰るわ」

「マカフィー夫人、あなたはまだ薬物の影響下にあるんです。もうじき離脱症状で辛く

なってくると思いますよ」

なので病院で安静に、と言おうとした私をバラードさんが遮って言った。

「あなた、かわいい顔して薄情なのね。お近づきになれて光栄でしたわ」

憤然としてそう言うのと、脇で煙草を何本も灰にしていた救急医に救急車を出すように

合図した。

## The Fallen Idol #3

「KGPLから2K11。2キング11、カム・イン どうぞ」

捜査用車を空き地からオリープ通りに出したところで、無線電話がカリカリと引つ掻くような音を立てて呼び出しを始めた。

フブキが送話器に手を伸ばして応答する。

「2キング11です、ゴー・アヘッド どうぞ」

「2K11、衛生主任から伝言です。自動車事故の被害者が意識を取り戻した。場所、中央救急病院。短時間であれば聴取可能。伝言は以上」

「2K11了解。今から向かう旨、中央救急病院に通報願います」

「KGPL了解。以上KGPL」

「…… 目を覚ましたみたいだね。よかった」

送話器を置いてフブキが言った。

「でも、たぶん離脱症状があるんじゃない？ 聴取を短時間に区切ってるのもそのせいだろうし」

対向車の流れの間に割り込むようにして、1番街に左折して続ける。

「バラードさんも途中からどんどん機嫌が悪くなっちゃったしね」

「うーん、それもあるし話の内容も考えると、どんどん気が重くなってくるな……」

それはそうだが、とウチは頭の中で同意しつつ、ビュイックを中央警察署前の駐車スペースに停める。頭から離れない破れたパンツのことを振り払うようにエンジンを切って、フブキに声をかける。

「ほらフブキ、お仕事お仕事」

「……そうだね」

ふーつと鼻から息を吐いて自動車から降りる相勤を待つて、歩を進める。

署には入らずに横手にあるピロティ形式の通路を抜けると、中央救急病院と署の兼用駐車場に出た。救急外来の玄関はここに面している。

中に入ると、警察医を見つけてフブキが話しかけた。

「すみません先生、白上刑事です。自動車事故で運び込まれた若い女性を担当してるのは誰ですか？」

「私だ。彼女は意識を取り戻したようだが、まだ大して思い出せないんじゃないかな。薬の影響からまだ脱し切れていないようだし」

「一服盛られてたんですね？」

「間違はなくね。私は抱水クロラールクロホルムの原料。水によく溶けるだと睨んでいる。それと、暴行を受けた紛れもない痕跡もある。彼女はまだ未成年なのに」

警察医がやり場のない怒りを声ににじませる。

「法定強姦アメリカの刑法では承諾年齢未満の少年と性交すると、同意の有無を問わず強姦扱いになる。カリフォルニア州の承諾年齢は17歳を隠すために二重殺人を目論んだ、つてこと？」

ウチはそう声に出して、すぐに付け加える。

「やつぱりしつくりこないなあ。州立刑務所サン・クエンティンで7年間お勤めしたくないために、ガイ・マカフィーを巻き込むような真似をするかなあ……」

「7年の他にも失うものがあるなら、話は変わってくると思うけどね」

フブキは何やら考え込むようにそう言うと、警察医に病室の場所を聞いてその場から離れた。

「気分はどうですか、ジェシカさん」

「ジェシカ・ハミルトン」と殴り書きされた紙がドア脇のプレートに挟まれているのを確認すると、フブキが声をかけながら病室に入った。

「ましになったわ。まだ頭がふわふわするけど」

「ジェシカさん、ウチは大神ミオっていいます。警察官です」

ベッドわきの丸椅子に腰かけて、やさしく聞こえるように努めながら声をかける。

「事故のことで色々聞きたいことがあるんだけど、大丈夫そうですか？」

「あの…… 大丈夫よ」

「まず、どんなことを覚えていいのか、思い出せる範囲でいいから教えてくれる？」

「昨日のことはなんだかぼんやりしていて…… 何もなかったわ、昨日は何もなかった」

ゆっくりでいいからね、と付け加えようとしたけど、ハミルトンさんはやや食い気味に答えた。ちよつとぼんやりした感じの声とは裏腹に、目線はあつちにくつちにと目まぐるしく動いている。

「ジェシカさん、嘘を吐くのはダメですよ」

「嘘じゃないわ、昨日は何もなかったの！」

「ハミルトンさん、覚えているなら話してもらわなくちゃいけません」

ウチの背後からフブキが言った。感情を排除した、冷たい声だ。悪い警官役をやるつもりか。

「破れた下着を見つけました。何が起きたのか、説明してもらわないといけません」

「辛いだろうけど、あなたにとってもウチたちにとっても、大事なことなの。ゆっくりでいいから、ね?」

「…… お医者様が教えてくれたわ、私が何を、されたのか」

シーツの端をぎゅつと握って、ハミルトンさんはゆっくり話しだした。

「こんなことしたかったわけじゃないの。私はスターになりたかった、映画に出たかっただけなのに」

語尾を震わせたハミルトンさんが一度息をついて続ける。

「ジュニー伯母さんに話したの。何をされたのか。そうしたら伯母さんは、”慣れなさい”って。スターの座はタダじゃないんだって」

「ジュニー伯母さんのフルネームを教えてください?」

「ジューン・バラード。ハリウッドの女優なのよ」

「あのクソババア、自分の姪っ子に枕営業なんかさせたの!?!」

ウチは喉元まで出かかった冒瀆的な言葉をなんとか飲み込んだけど、悪い警官の方は我慢する気がなかったらしい。

「ジュニーのせいじゃないの! 私も初めてじゃなかったし、故郷に彼氏がいたの。でも、お父さんに見つかっちゃって、その、してるところを」

手紙によれば、”お父さんも怒っていない”らしいけど、本当かは疑わしい。

「あのねジェシカ、あなたがどう思っているにせよ、あなたはまだ未成年なの。枕営業をするのもさせるのも、どっちも犯罪なんだよ。ウチたちはご両親になにがあつたか、説明しなきゃいけないの」

「その必要はないわ。両親はジューン伯母さんのことを信じて、送り出してくれたから」  
大嘘もいいところだ。ミルウオーキーで書かれた手紙には、ジューン・バラードへの不信感も綴られていた。バラードさんは妹と、恐らくその旦那さんからも嫌われているようだった。

「ハミルトンさん、私たちは手紙を読みましたよ。あなたは家出人ですよね」

その指摘に目をそらすのを見て、フブキはさらに畳みかける。

「あなたを保護して、ウイスコンシン州警や地元当局に引き渡すこともできません、向こうでも探してるでしょうから。ただ、もし私たちの捜査に協力してもらえるなら、あなたの意志を尊重しようと思えますけど」

「……ジュニーと一緒に変なところに行ったの。場所はよく覚えてないけど」

本当なのよ、とフブキの方に念押しして続ける。

「誰かが私に飲み物をくれたの。緊張してるみたいだねって言って。それを飲んだら、めまいがして、その後気絶したんだと思うわ」

「場所は思い出せないんですか」



フブキが一步踏み出して圧をかける。

「お願い、本当に怖い。あの後のことを考えるのは。あの時のことを思い出させないで」

「ちよつとフブキ」

悪い警官を押しのけて、善い警官が助け舟を出す。古典的な尋問方法だけど、隠し事をしてる人だけじゃなくて、被害者に対しても使える方法なんだよね。

「大丈夫、ここにはもう、そこにいた人達はいないから。安心して」

震える肩に手を置いて、ゆつくりさすってあげる。

「ゆつくりでいいから、なにか特徴的なこととか印象に残ったこととか、些細なことでも思い出したら教えてくれる？」

「…… 人魚がいたわ」

「人魚？ 映画の大道具かなにかかな」

「建物よ。大きな人魚の前に自動車が停まったの」

看板だろうか。あるいはモニユメントの類かな。でも、ハミルトンさんの様子を見るに、これ以上は無理そうだった。

「ありがとうジェシカ。ウチの名刺を渡しとくね。なにか思い出したり、聞きたいことがあったら電話して」

「ありがとう、そうするわ」

「それと、体調が良くなるまでは地元に戻っての方がいいと思うけど」

「そんなことでできないわ、お巡りさん！ 役が回ってきたとき、この街にいなかったらどうするの！」

「ジェシカ！ ほら落ち着いて、叫んじやだめだよ」

病室のドアがぱつと開いて、さっきの警察医が入ってきた。

「聴取は終わったんでしょ？ それならさっさと出てくれ、ほらほら！」

警察医はウチたちを病室の外に追い立てると、鼻先で勢いよくドアを閉めた。

## The Fallen Idol #4

「ふうー……」

昇降機エレベーターのドアが閉まって籠がゆるゆると1階に下り始めると、私は大きく溜め息を吐いた。怒らせ気味になっていた肩から力が抜けて、すくと落ちる。

「思った以上にきつかった…… 風紀課とかには行きたくないな」

「確かにきつかったけど、どの課もきついことはいろいろあると思うよ。殺人課の近親者告知とか」

「それは確かに。でも性犯被害者の聴取って、他の被害者の聴取と比べると……」

チン、と到着ベルが鳴ってドアが開くと、ちょうど目の前を見覚えのあるオレンジの服が横切って行った。あのクソババアだ。

「フブキ、見た？」

「見た、向こうは全然こっちを見てなかったけど。一緒にいた背広は誰だろ」

「ウチは弁護士だと思うよ。彼女を迎えに来たんじゃないかな」

「わざわざ？…… 尾けようか」

玄関のドア越しに駐車を窺うと、ジューン・バードとミオが弁護士と見当をつけた男が、空豆色の自動車に乗り込むところだった。39年式のリンカーン・ゼファーだ。リンカーンが駐車場から出ると二人で走って、署の前に駐めていた捜査用車に乗り込む。ミオが素早くエンジンをかけて、シボレーの前に割り込むようにして一番街の交通に乗った。

「間に三台。ちょうど理想的だね」

「朝っぱらで助かったね、自動車が多くて……それにしてもあんなに急いでどこに行くんだろ」

リンカーンはスプリング通りとの交差点を右折して、南へと向かった。

ミオもその後についてスプリング通りにビュイックを走らせる。

「あれ、まだ剥がさないのかな」

ミオが言ったのは、通りに張り渡された連邦下院議員選挙の横断幕のことらしい。いかにも愛国的な三色で構成されていて、候補者の名前——NIXON後のニクソン大統領のこと——がでかでかと掲げられている。

彼は去年11月の選挙で、現職で民主党のボーリス議員を破って当選した。今頃はボーリスが引き払ったキャピトル・ヒルの議員事務所で、月末の開会式に向けて準備をしているところだろう。

「尾行がバレてるのかな?」

リンカーンが3番街に右折して元来た方角に戻ろうとすると、ハンドルを握るミオが言った。

「いや、気づいてないっぽいけど警戒はしてるみたいだね」

リンカーンはその後信号を無視して、警笛ホーンと罵声の嵐を浴びながら大通りに左折した。

「フブキ、サイレン使おう」

「ほい」

赤色投光器スポットライトを点け、サイレンのスイッチを小刻みに入れたり切ったりして、交差点の自動車にだけ聞こえるようにする。

これまた抗議の警笛ホーンを浴びつつも、ミオは捜査用車を大通りに曲がらせた。

「あれ、停まつてる?」

空豆色のリンカーンは、大通りと4番街の交差点の手前で路肩に寄せて停まつていた。後部座席からオレンジ色のクソババアが降りて、歩道沿いの喫茶店カフェに入っていく。

「ミオ、そのシェビーの後ろに停めて」

「おっけー」

ミオがビューイックを、リンカーンの後ろに駐まっているシボレー・フリートマスター

の後ろにつけると、私はドアを押し開けて歩道に降りながら言った。

「中を確認してくる。こつちを撒くつもりかもしれないし。ミオはエンジンかけたまま、あの弁護士を見てて」

「よし、任された」

4番街と大通りの角にほど近いマロリーズ・カフェは程よく混んでいた。念のため、入り口周辺を見渡す。”WHITE ONLY”や”NO FURRY”の掲示はない。

入り口から店内を窺うと、バラードが公衆電話の前に並んでいるのを見つけた。前の男が電話機の上に小銭を山積みにしていて、その長電話に苛立っているように見える。

バラードが腕時計に目をやった隙に店内に入り込むと、入り口わきのスタンドから適当な新聞を一部取って奥の席に腰を落ち着けた。バラードの視界に入らないように観葉植物に身を寄せて、耳は電話コーナーの方に向けつつ昨日付のロサンゼルス・ヘラルドⅡエクスプレスに目を通し始めた。

昨日行われたエリザベス・シヨートの解剖の結果を読み、昨夕にエグザミナーとヘラルドがすっぱ抜いた被害者の風評を半分まで読んだところで、電話コーナーからようや

く受話器を置く音が聞こえた。自分の意識を、死後真つ二つにされた東部人の女性から引きはがして、電話コーナーの方に集中させる。

”……長距離をコレクト・コール電話代を着信者持ちにするサービスをお願いします。ネバダ州クラーク郡よ”

クラーク郡はラスベガスの所在地だ。十中八九、ガイ・マカフィーへの電話だろう。自分の名前と相手の局名、電話番号を告げてから、受話器を置く音がした。

一分ほどで電話機の呼出電鈴ベルが鳴って、バラードが受話器を取って会話を始めた。

”……”  
 ”……いいえ！ 思い知らせる必要なんかないわ。どういう意味か解ってるでしよ”

もともと電話の声が遠いのと、程よく混んだ店内の騒音とで相手の声は聞き取れない。

”……”

”じゃあ他の誰かにさせなさいよ！ まだ他にも知り合いはいるんでしょう？ 早

く電話して！”

”……”

”それなら後で説明するわ。とにかく、あなたがしないなら……”

”……”

”ウイルソンズホテルよ。マーク・くそつたれ・ビシヨツプ様は803号室にお住まいだわ”

”……”

”ええ、もちろん出るわよ!”

最後の部分を嬉しげに言うと、バラードは電話を切つて店を出た。ヘラルドを持ち上げて、出入り口から自分が、というか耳が見えないようにする。

バラードは来た時とは打つて変わつて周りを全然気にせずに退店すると、弁護士のリンカーンに乗つて立ち去つた。



## The Fallen Idol #5

「フブキ、なにか収穫あった？」

捜査用車にフブキが戻ってくると、ウチはさっそく聞いてみた。

「うん。昨日のロサンゼルス・ヘラルドによると、エリザベス・シヨートは真つ二つにされて死んだんじゃないかって、死んだ後に両断されたみたいだつて」

「フブキ？」

ジト目で相勤をにらむと、フブキは喫茶店カから失敬してきたらしいタブロイド夕刊紙を振つて言った。

「冗談冗談、バラードは電話をかけてたよ。相手はガイ・マカファイーだと思う。マーク・ビショップ相手に何か仕掛けるみたいだね」

「それで？」

「住所も教えてくれたよ、大声で。ウイルソンスズホテル803号室だつて」

「なるほどね。じゃあ急いだほうがいいかもしれ……」

無線機がキューンとハウリング音を鳴らして、ウチを遮った。

「KGPLから各局。ウエストレイクパークで進行中の415事案が入電中。ウエストレイクパーク近い局、アイデンティファイ どうぞ」

「ウイルソンズホテルって確か……」

フブキが顔を顰めてそう言いながら、送話器を取り上げた。

「2キング11です。KGPL、ゴー・アヘッド どうぞ」

「2K11、ウエストレイクパークで進行中の415事案。場所、西7番街1220番地、ウイルソンズ・アパートメント・ホテル803号室。西7番1220、ウイルソンズホテル803。コード・スリ 対処識別符号は3」

「2K11了解。ブロードウェイ 大通りの3番と4番の間から向かいます」

「KGPL了解、以上KGPL」

「向こうはずいぶんいいフットワークしてるね」

送話器を置いてサイレンのスイッチを入れながら、フブキが苦々しくコメントした。

一斉に路肩の方に寄っていく自動車を避けて、ウチはビュイックをブロードウェイ 大通りの南へ驀進させる。

「みたいだね。急がないと、あのマカフィー元警部の手下ならビショップさんの居場所を吐かせるために、奥さんの脚をへし折ったりとかしかねないな」

フブキは同意の声を上げようとしたみたいだけど、ウチが路面電車を避けて大回り

7番街に右折すると、唸り声のようなものを発してから押し黙った。

ウイルソンズ・アパートメント・ホテルは7番街とガーランド通りの角にあって、ガーランド通り側に玄関があつた。

ウチが玄関前の路肩にビュイックを急停車させると、フブキは悲鳴のようなブレーキ音が消えないうちにぱつと自動車から飛び降りた。ウチも手早くエンジンを切つて後

に続く。  
両側に灌木の植えられたアプローチを走り抜けて玄関にたどり着くと、フブキは玄関ドアに体当たりして中に転がり込んだ。

「お巡りさん?」

葡萄酒のお仕着せに身を包んだ取次人<sup>フットマン</sup>が案内<sup>インクワイアリーズ</sup>デスクから言った。

「止めようとしたんですが、押し通られてしまつて。803号室は昇降機<sup>エレベーター</sup>を降りて左奥です」

「どうもー!」

取次人<sup>フットマン</sup>に叫んで返すとドアの開いている籠<sup>ケージ</sup>に飛び込む。フブキが8階のボタンを押して運転レバーを廻す。化粧板を貼つたドアが滑らかに閉ると、籠<sup>ケージ</sup>はちよつと揺れてか

ら上へと昇りだした。

「なんとか間に合つたみたいだね」

直通スイッチを押しながら言うフブキの方に目をやって返事をする。

「そうだね。でも今まさに隣の昇降機エレベーターで降りてるところかもしれないよ」

消防規則で非常階段もあるだろうし、と付け加えたところで籠ケージが揺れて、チンと到着ベルが鳴つた。フブキがレバーを操作してドアを開けると、隙間に身体をねじ込むようにして降りる。

短い廊下の奥にドアが二つあつた。"803"と書かれたプレートのある方に駆け寄つて、その勢いのまま体当たりしてドアを破つた。

「手を挙げる、警察だ！」

玄関ホールホワイエに座り込んでいるご婦人——ピシヨップ夫人だろう、たぶん——を取り囲んでいた大柄な男二人が同時に振り向くと、こちらに近づいてきた。

「怪我したくなけりや引つ込んでな、お嬢さん」

手前の一人がそう言うのと、後の一人が背広の下から棍ブラックジャック棒を取り出してピシリと掌に打ち付けた。

「止まつて、その場で手を挙げる！」

「女に手を上げるのは気が進まねえが……畜生相手ならいいか！」

そう言うなり手前の一人が殴りかかってきた。なかなかいい右ストレートだ、人間の基準でいけば。残念ながらウチは獣人で、こっちの基準から言えば遅いことこの上ない。

ぱつと軸足を払って床に転がすと、あとの処置はフブキに任せて棍棒男にタツクルをかけた。

「うおつ」

相方が突然ひっくり返ったことにまだ戸惑っていた棍棒男を押し倒す。立ち直る前にこめかみに裏拳を叩きこんで制圧すると、フブキの方に声をかける。

「フブキ、そっちは……わあっ!?!」

振り向いた途端に目の前に薄ピンクのナニカが迫ってきて、どうリアクションを取る暇もなくウチに激突した。ウチはそのナニカ——ぶつかった瞬間に匂いでフブキだとわかったけど——といっしよに胡桃材ウォルナットのサイドボードに叩き付けられた。

「うぐつ」

サイドボードは粉々になったけど、ウチはフブキと壁の間に挟み込まれて肺の空気が絞り出される。息を吸おうともがいていると、急に胸が軽くなった。上のフブキがどいたんだ。

なんとか息をついて立ちあがったところで、フブキが自分でどいたわけじゃないこと

に気が付いた。

「あぐつ!？」

ちょうど最初にこけさせた右ストレート男が、フブキの胸ぐらをつかんで壁に叩き付けたところだった。

「フブキ! この……」

「うぐ……こんにやろめ!」

前後不覚で壁にもたれかかって、殴られるのを待っていた、ように見えたフブキがぱつと床を蹴って両足で右ストレート男を突き飛ばした。

男はそのまま扉の開いていた脇の部屋に吹っ飛ばされた。向こうから、別の家具が粉砕されて中身が散らばるような音が響く。

「フブキ! 大丈夫!？」

ウチは尻もちをついて床にもたれかかっているフブキに駆け寄って聞いた。

「痛ったあ…… 大丈夫、ちよつとたんこぶができるかもしれないけど。ミオこそ大丈夫?」

「ウチも大丈夫」

「よかった…… あいつ、ミオに伸されたふりして白上の油断を誘ってたんだよ」

だからおんなじ手で仕返ししてやったんだ、と言って、にへらと笑った。

ほったらかしにしていた棍棒男に手錠をかける。隣の部屋——たぶんビシヨップ夫妻の寝室だ——から、今度は本当に気を失ったらしい右ストリート男を引きずって、フブキが戻ってきた。男の両手は後ろにまわされている。

ごろつき二人を玄関ホールホワイエに寝かせると、ウチは床に座り込んだまま一部始終を呆然と眺めていたビシヨップ夫人に声をかけた。

「大丈夫ですか？ お怪我は？」

「いえ！ な、ないわ」

ビシヨップ夫人はぱつと立ち上がって言った。

「ごめんなさい、まだ動転していて……」

「大丈夫ですよ奥さん、それが普通です。ちよつと座りましょうか」

ウチは振り向くと、サイドボードの残骸から帽子を拾って木くずを払い落としているフブキに言った。

「フブキ、護送車ボウゴンの手配お願い。ウチは奥さんを座らせて、落ち着くまで付き添つとくから」

「りよーかい、任された」

## The Fallen Idol #6

「さてと、玄関から見えて回るか」

KGPLに護送車Bワゴンを要請する電話を掛け終わってから、私はビショップ邸の家探しをして回ることにした。どのみちビショップ夫人が落ち着くまでまだ時間がかかるだろうし。

玄関ホワイエホールはめちやくちやだった。もともと、ざっと見た限りは家じゆうが荒らし回られているようだったけど。

映画監督として受け取ったらしい記念品たちが床に散らばり、一部は私とミオが激突したサイドボード共々粉碎されてしまっている。ちよつと申し訳ない気分になった。

床で伸びているごろつきたちの懐を探ったけど、小額紙幣と小銭が入った財布が出てきただけで、身元や糸を引いてるやつに繋がりそうなものは何もなかった。ガイ・マカフィーは手下にも妥協を許さないタイプらしい。

倒れていた鞍を起こすと、台座の銘板が目に入った。



——映画「ゲイのカウボーイ達」を記念して

シルバー・スクリーン

銀幕 小道具店から感謝を込めて

マーク・ビショップへ——

小道具。検屍官は干し首の模型について、映画の小道具らしいって言ってたな。この小道具店に何かあるかもしれない。

「この部屋は……夫婦の寝室かな」

玄関ホール脇のビショップ夫妻の寝室に入る。洋服やら映画のパンフレットやらが散乱していて、それを一つ一つ拾い上げて見ていく。

「自分が監督した映画のパンフレット全部取ってんのかな、この人……なんだこれ、小切手？」

さつき私がかごろつきを蹴つ飛ばして粉碎した本棚を調べていると、バンク・オブ・アルカディアの小切手が胡散臭いパーパーバックの本の下から出てきた。マーク・ビショップと名前が印字してあって、銀行が彼に発行した小切手用紙の一枚らしい。

——受取人 ローナ・ホプグッド 宛に\$20,000——

二万ドル／ お支払いください。

振出人 M. ビシヨップ 署名――

横線や裏書はない。券面は擦れやインク染みが多くて、手書きの額面や署名も筆跡が震えている。酔っぱらった状態で書いたのか、あるいは――

「フブキ、ちよつといい？」

寢室の入り口にミオが立っていた。手に写真立てを持つている。

「いいけど、奥さんはもう大丈夫なの？」

「もうだいたい落ち着いたよ。それよりこれ」

写真立てを受け取る。

写真には二人の男性が映っていた。シャツに蝶ネクタイ姿の額の広い男と、細いストライプの背広に身を包んだガタイのいい男だ。二人ともカメラに向かって、いい笑顔で笑っている。

でもそれより気になるのは……

「人魚だ。これは看板？」

「みたいだね。奥さんによると、写ってるのは旦那さんのマーク・ビシヨップ――背広の方――と、マーション・ホプグッドっていう小道具屋さんだって。で、後ろがホプグッドの店で、屋号は……」

「シルバー・スクリーン小道具店？」

「それ。何で知ってるの？」

「玄関の記念品に書いてあったんだ。じゃあミオにはこれ」

写真立てと一緒に小切手を渡す。

「なにこれ、きつたない小切手……ホプグッド？」

「同姓の無関係な人かもしれないけどね。それでも2万ドルは大金だし、手がひどく震えてるのも気になる」

「酔っぱらってたのかな。あるいは……何かを怖がってた？」

「何かに怒ってたのかもしれないよ？　ともかく、奥さんに話を聞いてみようか」

「奥さん、気分はいかがですか？」

「ええ、だいぶ」

「さっきのごろつきたちですが、白上たちはガイ・マカフィーの手下だと睨んでいます」

私は横倒しになっていた一人掛けのソファを起こすと、奥さんが座っている長いソファの前に据えて奥さんと向かいあうように座った。

「ガイ・マカフィーってご存知ですか」

「いいえ。知っているべきなの?」

「ジューン・バラードの結婚相手です。彼女のことは?」

「尻軽よ」

ビショップ夫人は怒りに顔をゆがめて、吐き捨てるように言った。

「私の夫を誑かそうとしてたのよ。何日にも渡つてね」

「マカフィー夫人が言うには、旦那さんが昨晚彼女とその友人を殺害しようとしたそうです。なにかご存知のことはありますか」

「夫は映画監督なの。たぶん、新作の映画絡みのことだと思っわ。彼、仕事のことは私に話さないから」

「ジューン・バラードは旦那さんと電話越しに喧嘩した、とウチたちは聞いています」

ミオが口をはさんだ。

「その電話を聞いたりしませんでしたか?」

「それなら、マークは“No”を繰り返してたわ。ジョーン・レスリーを充てるつもりだつて。その方が儲かるからジョーン・レスリーは実在の女優。契約方針を巡ってワナーと訴訟沙汰になった上、締め出しを食らった彼女は、47年からB級映画に出るようになっていた。しかしそれまでに培った人気は確固たるもので、とうに盛りを過ぎたジューン・バラードを充てるよりレスリーを充てたほうが確実に儲かるだろうって、そ

う言つてたわ」

夫人がふうつと息を継いで続ける。

「彼女はいろんな脅しをかけてきて……私にも。とつても無礼だったわ」

「ジューン・バラードとは知り合いだった？」

「何年か前に同じ映画に出たの。そこで夫と出会ったのよ」

ミオがメモに書き込み終わるのを待つて、次の質問に移る。

「その旦那さんなんですが。今どちらに？」

「現場に行くつて言つてたわ。それ以上のことは知らないの」

「白上たちが見つけるか、マカフィーの手下が見つけるかです、奥さん」

身を乗り出して、奥さんの目を見つめる。

「旦那さんの身の安全のためにも、何か思い出してもらえませんか」

「彼のことは心配よ、本当に。でも私は何も知らないの。ホプグッドさんなら何か知つてゐるんじゃないかしら」

「ホプグッドさんというのは、マーロン・ホプグッドさんですか」

「ええ」

「ではローナ・ホプグッドさんというのは？」

「マーロンの前妻のことかしら。ローナつて名前だけど」

「旦那さんはローナ・ホプグッドに2万ドル支払ってます。それはご存知でした？」  
「本当に？ なにか証拠があるのかしら？」

「小切手です」

奥さんの反応を窺いながら、汚い小切手をひらひらさせる。明らかに小切手から目をそらした。知ってるな。

「2万ドルは大金ですよ。旦那さんは誰かに強請られてたんじゃありませんか？ 例え、ガイ・マカフィーとか」

どんどん険しくなる奥さんの顔を眺めながら続ける。

「それならマカフィーを巻き込むのを承知で殺人事件——未遂ですけど——に及んだ理由も解ります。でもそれなら、支払先はマカフィーになるはず。奥さん、ホプグッドはこれにどう嘯んでるんですか？」

「知らないわ、本当に。ホプグッドに直接聞いてみることにね。ローナはハリウッドの小切手換金所で働いてたはずよ」

「ローナの勤め先は旦那さんもご存知だった？」

「ええ勿論」

小切手換金所。となると、話は変わってくる。

よほどの事情がない限り、銀行は2万ドルポンつと下ろさせてくれたりしない。急遽

大金が現金で必要になった時、一番早いやり方は小切手換金所宛に——正確には換金所の従業員宛に——小切手を振り出して、それを換金してもらうことだ。横線がなかった理由も説明が付く。

「じゃあそれはホプグッドさんに聞いてみることにしましょう」

シルバー・スクリーン小道具店を訪れる理由がまた一つ増えた。

「じゃあ最後に、旦那さんは昨日、若い女の子のオーディションをしましたか？」

「いいえ、私の知る限りでは。夫は撮影場所を探してました。オーディションはずいぶん前に終わったはずですよ」

「被害者は人魚を覚えてましたよ。小道具店の看板です」

もちろん、まだ確証があるわけじゃない。でも誇張と脅しには使える。

「何かご存知なら話した方がいいですよ、奥さん」

「……この街は病気よ」  
ハリウッド

ビショップ夫人は長々と溜め息を吐いてから、話しだした。

「本当にお知りになりたいの？　じゃあ教えてあげる。夫はね、若い娘に目がないの」

「あの、あなたはそれでいいんですか、奥さん？」

ミオが再び口をはさんだ。本気で戸惑っているみたいだ。

「彼と初めて会った時、私はいくつだったと思う？　……」  
16よ」

背後から、ミオが息をのむ音がした。私はなんとか無表情を保ったけど、かなり難儀した。

「彼を天才だと思ったわ。映画の魔法使いだって」

ビショップ夫人は遠い目をして、かつて憧れていた映画監督の幻影を思い出すように言ったかと思うと、ふとこつちに目を戻して続けた。

「……彼がただのB級映画の虫に過ぎないって気づいたのは、20を過ぎてからだ。たわ。でもね、一流の映画スタジオにいるような怪物に比べたら、彼は無害なほうよ。思うに、バラードは彼女の小さなお友達を自分の取引のダシに使ったんじゃないかしら」

ハリウッド  
この街じゃ大抵の娘たちが経験することだわ、とビショップ夫人は虚ろな諦めを含んだ目で言った。

「……ありがとうございます、奥さん」

これ以上無表情を繕っていられる自信を失くして、私は立ちあがって暇を告げた。

「あなたがもうちよつと協力的なら、私たちにとつても旦那さんにとつても良いことだったんですけどね」

どうにも我慢できなくて直截な皮肉をぶつけると、夫人も立ち上がって、挑むような目で言った。



「ここをどことお思いなの、刑事さん？ ハリウッドよ。ここでは取引や駆け引きは当たり前なの。それがたとえ、どれほど汚いものだったとしてもね」

## The Fallen Idol #7

「オオカミ。 識別番号、1272 V」  
バツジナンバー サイクター

ウチはウイルソンズホテルのロビーにある公衆電話から、記録課R&Iに照会電話をかけていた。

フブキは背後の案内デスクインクワイアリースで取次人に話を聞いている。ウチたちが現着したときには心底怯えた様子だった取次人は、すでに落ち着きと一緒に、その職業につきものの傲慢さを取り戻したみたいだった。

「ご用件をどうぞ」

「シルバー・スクリーン小道具店の住所をお願いします」

「少々お待ちください」

受話器の向こうで作業をしている音を聞くとはなしに聞いていると、昇降機エレベーターのドアが開いて巡査連が降りてきた。引つ立てられていくさっきのごろつきたちを冷ややかな目で見送る。

向こうが受話器を再び取り上げる気配があつて、ウチは電話に注意を戻した。

「シルバー・スクリーン小道具店。3番とフィグエロアの角です」

「ありがとうございます」

受話器を置くと、丁度フブキがこちらにやってきた。背後の取次人フットマンが睨むような視線を送ってきている。

”用が済んだら、さっさとみすぼらしい自動車をどけてくれ” ってさ」

「なんとまあ」

想定していた通りの言いようにちよつと笑うと、フブキに言った。

「言う通りにするのも癪だけど、ウチたちもさっさと次に行こうか」

「次って？」

「小道具店。3番とフィグエロアの角だつて」

「なるほど、確かに人魚だね」

シルバー・スクリーン小道具店に着くと、開口一番フブキが言った。

金ぴかの人魚はどうやら船首フィギュア・ヘッド像を象つたものみたいだ。フィギュア・ヘッド、で

あつてたっけ？

ドアを押し開けて中に入ると、お店の中は薄暗かった。ドアにも窓にも日除けが下ろ

してあるからだ。

受付デスクの上に卓上灯が置いてあって、それが室内の数少ない光源の一つになっている。

この薄暗い室内なら、どんな安っぽい小道具——例えば受付デスクの脇に置いてある甲冑とか——でもそれっぽく見えそうだな。

「シラカミとオオカミ、ロス市警<sup>LAPD</sup>です」

フブキが受付デスクの奥の椅子に座っていた男に話しかけた。

この薄暗い室内でも、その男が写真に写っていたマーロン・ホプグッドさんだと見分けがついた。

「ジューン・バラードさんとジェシカ・ハミルトンさんの殺人未遂事件を捜査しています」

「なんてこった！ マーロン・ホプグッドです、どんなご用で？」

「ここでオーディションをやったりとかしますか？」

「…… どうお聞きになったのか知りませんが」

ホプグッドが明らかに知られなくなかった、という口調で言った。

「裏にちよつとした防音スタジオがありました、そこで」

「案内してください」

ホプグッドは渋々、といった体でウチたちを奥に招き入れた。

事務所の奥は道具の倉庫になっていて、数も種類も雑多な家具やら調度品やら、いろいろなもの所狭しと並べられている。

ホプグッドはウチたちを隅にある裏口に導いた。裏口の周りには東洋風のものがまとめておかれている。孔子だか誰かの銅像、日本風のウキヨエ、銅鑼……

「へくちっ」

外に出ると明るい太陽の光が差していて、薄暗い倉庫との明暗差で鼻がむずむずした。そしてウチは我慢したけど、フブキは耐えられなかったとみえて、背後から可愛らしいくしやみが聞こえてきた。

フブキの方を振り返ると、ハンカチを畳んでポケットに戻すところだった。ニヤニヤ笑いを向けると、顔を真っ赤にして、

「笑うなこんにやろう」

ぼすぼすと背中を叩かれながら中庭を横切る。

中庭には背景に使うらしい大きな絵がいくつも並べてあった。湖と入道雲、砂漠、草原……

中庭の反対側にコンクリート造りの建物があって、ホプグッドはその建物の重々しい防音扉を開けてウチたちを招き入れた。

「こちらがそうです」

スタジオの中に入ると、ホプグッドが両腕を広げていった。

「ミオ、ホプグッドさんを見てて」

そう言うときフブキは狭いスタジオの中の家探しを始めた。

スタジオにはいろいろな小道具——インディアンのかぶとや草履したように見える柱とか——が置いてあつてフブキはそれを一つ一つ丹念に調べていたけど、酒瓶が並べられた棚のところまでくると、ホプグッドが急にそわそわし始めた。

「フブキ、その棚になんかない？」

「待ってくださいよ、お二人さん。そこにあるのは小道具の酒瓶だけで、密造酒とかそんなのは一切ありませんよ」

フブキはホプグッドを無視して棚の一段一段、瓶の一本一本を丁寧に調べだした。

「お？」

フブキが酒瓶の間から小さな茶色の瓶を一本抜きだした。ラベルをじつと読んでいく。遠見に見ても、それが酒瓶じゃなくて薬瓶の類なのはすぐにわかった。

「抱水クロラールだ」

フブキがそう言って、瓶を投げてよこした。

ラベルには確かに抱水クロラール錠と書かれている。ストーンマンとかいう医師が

処方したものらしい。正規の調剤番号も押されている。

これは小道具ではなくて本物のようだ。

15歳の女の子に一服盛ってオーディションの最中に襲うなんて——  
「頭がイカれてるんじゃないの?」

思わず口に出してしまつてホプグッドからは怪訝な目で見られたけど、悪いという気持ちは全く起きなかった。

フブキのほうは棚の反対側の壁にかけられている鏡に興味がわいたらしい。熱心に眺めまわして指でつついたりしていたけど、やがてこつちを向いて言った。

「ホプグッドさん、明かりを消してもらえますか?」

「何か気になることでも?」

室内を見渡すと、「照明」と書かれたナイフ・スイッチを見つけた。

ウチは明らかに非協力的なホプグッドに代わつてスイッチに歩み寄ると、ハンドルを引つ張つて刃受けから電極を外す。スタジオ内が一気に暗くなった。

「フブキ、これでいい?」

「おっけーおっけー……ふうーん」

再びホプグッドのところに戻ると、フブキは例の鏡を見ながらにやにや笑っていた。

「マジック・ミラーだよ、ミオ」

「それって、署の取調室についてるやつ？」

「それそれ。この向こうにもう一部屋あるみたいだね」

フブキはステージの上からぴよんと飛び降りると、ウチの方を向いて言った。

「白上はちよつと入り口探してくるよ。何が出るか楽しみだね」

「ウチはあんまり楽しみとは言えないかなあ」



## The Fallen Idol #8

私はホプグッドをミオに任せると、隠し部屋の入り口を捜しに中庭に出た。

建物の裏手にあるかもしれないけどそつちは敷地の外だから、隠し部屋の入り口をそんなところに造ってる可能性は低そうだ。

「ここは塗装場かな……？」

中庭の、背景のキャンバスが所せましと置かれたところとは反対側に、天幕テントで覆われた作業場があった。

塗料の缶やいろんな種類の刷毛があつて、道具類に塗装を施すところみたいだ。

「…… おやおやあ？」

いくつも転がっている木製の小道具を拾い上げる。塗装の進み具合はまちまちだけれど、台の上で乾かしてるそれは、とても見覚えのある干し首だった。

「あとで持って帰ってマルに見てもらおうと…… あいてっ！」

作業場から防音スタジオの横手に入ろうとした私は、何かに鼻を思いつきりぶつけてひっくり返った。

「あててて…… あれ、なにもない？」

鼻をさすりながら向こうを見るけど、なににぶつかつたのかよくわからなかつた。

ドラム缶や木材が置かれた通路が突き当りの扉まで伸びている。

手を伸ばすと、指先が何かに振れた。ざらざらしていて、まるで油絵具の乗つたキャンバスのような……

「…… 幼稚イ！」

自分への照れ隠しもかねて大声を出しながら蹴り飛ばすと、ちょうど木の骨組みに当たつたらしく、大きな音を立てて背景キャンバスが倒れた。

明らかに空の色が違う。こんなのに引つかかつて鼻をぶつけたところをミオに見られたりしたら、私はしばらく穴から出てこれなくなっちゃうよ……

キャンバスの奥には絵と同じような通路が延びていた。違いは、建物の横手にドアがあること。

羞恥なのか怒りなのかよくわかんない感情に任せてドアを蹴破る——どうせ施錠されてるにきまつてるし——と、結構広めの隠し部屋に出た。

「うわあ……」

部屋に入った私は何とも言えない声を上げてしまった。

正面のレンガ壁は一部が崩されていて、そこに例の特注ガラスがはめてある。その手

前におそらく8mmフィルム撮影カメラが三脚に載せておかれている。

そして壁中に写真が貼り付られていた。女性があられない姿で、あられないポーズを取っている。彼女たちはこの写真の存在を知ってるんだらうか？

「これは……」マーク・ビショップとジェシカ・ハミルトン?」

脇のデスクに二人の名前が書かれたフィルム缶が置かれていた。持ち上げると、サイズのわりに軽い。

「やっぱり空か」

一応蓋を開けて確認したけど、中には何も入ってなかった。「お宝はちようだいした!」みたいなメモもない。

「こっちは?……」ビクチャーレズ ビショップ 映画

現像済みフィルムの缶を手取る。ずっしりしていて、こちらは中身があるらしい。

ラベルにはジャングル・ドラムスという題名と、撮影場所の住所があった。8番街とフランススコ通りの角、以前バビロニアの映画が撮影されたセットだ。今はもう廃墟になつてはただけどこの撮影セットは実在のもの。史実の、47年にはすでに取り壊されて更地になつているが、原作L. A. Noireでは廃墟として残っている設定。

ひよつとして、ここに隠れてるのかな。

部屋の中を見渡すと、特注ガラスをはめた窓がもう一つ見つかった。真正面に便器があるのが見える。トイレだ。

「……変態覗き魔め」

ここで用を足さないようにミオにも言っておこう。今は撮影できないだろうけど、変態どもの妄想の余地を広げてやる義理はない。

私はマローン・”出歯亀”・ホプグッドをどう尋問するか考えながら、変態の巣を後にしてスタジオに戻った。

「マーク・ビショップと仕事をしたことがありますか」

スタジオに戻ると、ホプグッドは相変わらずそわそわしながらこちらを待っていた。ある程度緊張してくれてる方がこちらにも都合がいいので、そのまま聴取を始める。

「映画スタジオとの仕事がうちの主軸だね。RKOとかリパブリックとか、ワーナーとか。だからそう、彼がそういうスタジオのために映画を撮るときには、一緒に仕事するね」

「最後に彼を見たのはいつです？」

「彼の次の映画製作に携わっているとこでね。その、まだプリプロだが……ここ最近

は見えないな」

「プリプロってなんですか？」

ミオが質問を挟んだ。

ホプグッドの機先を制して確認を取る口調で聞く。

「プリ・プロダクションの略だよ、ミオ。つまりまだ準備段階で撮影には入ってない、つてことですよね」

「ああ。よく知ってるね」

「ついであなたが嘔吐きだつてことも、今知りましたよ」

「おい、君たちは令状なしでここまで押し入ってきた上に、今度は私を嘔吐き呼ばわりするのかわ？」

「ジェシカ・ハミルトンが、」

うつすらと冷や汗の臭いを漂わせ始めたホプグッドに、こちらは表情を変えずに淡々と告げる。

「正面の人魚を覚えてましたよ。飲み物に何かを混ぜられて、乱暴されたことも証言してくれました。警察医は抱水クローラーによる昏睡だと判断してます。抱水クローラー、さつきあそこの棚にありましたね？」

なにか言い抜けをしようとしたらしいホプグッドに喋らせずに、さらに続ける。

「法定強姦ですから、逮捕状は簡単に出来ますよ。子供に手を出すような人間が警察署で  
どういう扱いを受けるか、知らないわけじゃないですよね？　それが嫌なら……」

「ああいたよ、確かにビシヨップは昨晚、ジューン・バラードとさっきの女の子といった。  
映画監督とか制作統括とか、そんな連中がいつぱいうちを使うんだ。連中が何をしたつ  
て、私の責任じゃない」

あんな部屋まで設えておいて厚かましい言い草だ。

とはいえ、今重要なのはこの覗き魔よりもビシヨップの所在だ。

「マカフィーの手下がビシヨップを捜しています。私たちは連中より先にビシヨップを生  
け捕りにしたいんです。どこに隠れてるか、心当たりありませんか」

「彼が本当にマカフィーの奥さんを殺そうとしたんなら、私は彼にこの州から出るよう  
勧めるね。少なくとも市外に」

ホプグッドが顔を顰めて言う。

確かにそれはもつともだ。州外——ただし、ネヴァダ州以外——に出れば、マカ  
フィーの影響力はぐつと下がる。メイン州の山奥とかまで行けば、ほぼ確実に見つから  
ないんじゃないかな。

もう一つ、さつきフィルム缶を見て思いついたことを聞いてみよう。

「ビシヨップは8番とフランシスコの角の、バビロニアのセットを使ってるんですか？」

「ああ、彼はまだあの廃墟を撮影に使うことがあるんだ。あそこはとても危険なんだが……。そう、隠れるにはうってつけのところかもしれないね、君が聞きたいのがその事なら」

ホプグッドが考え込むような仕草で答えた。これも嘘はなさそうだ。次。

「ジューン・バラードとはどうですか。一緒に仕事したりしないんですか」

「なあ、私はしがない小道具屋なんだよ」

ホプグッドからついさっきまでの思慮深げな声が消え去って、代わりに大げさに手を振ってステージ上の小道具類の方を指した。

「そういう俳優とかとは滅多に会わないんだ。剣とか何とか、そういうのを特別に誂えるようなことがなきゃね」

「本当に？ 裏の隠し部屋を見ましたよ。ジェシカのフィルム缶がありましたね」

顔色の悪くなったホプグッドに、ミオがビシヨップのアパートメントから持ってきた小切手を見せる。

「あなたの前妻宛の小切手もあります。あなたとバラードで組んで、ビシヨップを脅してたんじゃないんですか？」

「違う、そんなことはしてない！」

ホプグッドが手を振り回して釈明しはじめた。

「取引があるのは見世物小屋とか個人蒐集家とか、そつちの方だ。変態や変態相手に商売してる奴らに需要があるんだよ」

ちよつと軽蔑したような笑みを浮かべて続ける。

「映画界の連中は、自分のペニスをスクリーンに映すのが好きなんだよ」

ミオの顔がぱつと真つ赤になった。私も表情に出ないように頑張りはしたけど、赤面しなかったかどうかはかなり怪しい。

ホプグッドはそんな私たちの反応を——ちくしょう——満足そうに見渡してから続けた。

「本来は顔は映さないって取り決めなんだが、今回私はビショツプの顔も撮った。バードはそのフィルムを、自分の取引の保険にとっておきたかったみたいだな。自分の顔が正面から撮られてるって気づいたとき、彼は発狂したみたいになってたよ」

「そのフィルムは今どこに？」

私はホプグッドが得意げに話してる間になんとか平静を取り戻して、質問を続けた。

「マカフィーの手元だよ。他にどこがある？」

「じゃあこの小切手はなんなんですか？」

ミオが小切手をひらひらさせて聞いた。再び職業的な無表情に戻ってるけど、首許はまだ赤いし、しつぽをいつもよりキツく太ももに巻き付けているみたいだ。



やばいな、恥ずかしがってるミオ、すごいかわいい。

「この2万ドルはあなたの分の分け前なんじゃないんですか？」

「私がビシヨップから二万掠め盗るなら、映画の予算から盗るね。私の前の妻は小切手換金所で働いててね、ビシヨップもそれを知ってる」

こつこつ、と靴のつま先で床を叩きながらホプグッドは物憂げに言った。

「バラードは映画に出られればそれでよかったみたいだが、マカフィーは金を欲しがったんだ。彼は現金主義者でね。手早く現金を手に入れる方法は、小切手を換金所の知り合い宛に振り出すこと。そうだろう？」

ふーつと息を吹いて、付け加えた。

「私は普段この手のフィルムを売るときの平均的な額を、手数料として受け取った。それだけだ」

「よくわかりました、ホプグッドさん。ご協力ありがとうございます」

ようやく帰ってくれるのか、って喜びが顔一面に広がったホプグッドに続けて言う。

「マローン・ホプグッド、法定強姦と脅迫の共同謀議で逮捕します」

一転してぎよつとしたホプグッドに、手錠を出しながら歩み寄る。

「おっと、そこまでだお嬢さん方」

ちようどそこで、背後から待ったがかかった。

## The Fallen Idol #9

「そこまでだ、お嬢さん方」

フブキと二人で背後にあるスタジオの入り口に目をやると、お洒落な背広に身を包んだ男がスタジオの中に入ってきた。

この男は知ってる。刑事に昇格した初日に中央署の大部屋で会ったアイツだ。

「ロイ・アール、保安風紀課<sup>アド・ヴァイス</sup>。お前たちの捜査はここまでだ。これは明らかに風紀事件だからな」

ホプグッドにニヤツと笑いかけてから、続ける。

「俺の情報屋をあんまり手荒く扱うなよ」

「ホプグッドは風紀課の情報屋なんですか？」

フブキがいかにも承服しかねる声で聞くと、部長刑事はさつと振り向いて、キツイ視線を向けて返した。

「ホプグッド<sup>ホプグッド</sup>さん<sup>ホプグッド</sup>」だろうが。全く、畜生にバッジを持たせると……ああ、そうだ。それも一等貴重な情報屋さ。この顔を見ろよ」

先ほどまでとは打って変わって三下じみた優越感が出ているホプグッド——さん付  
けなんてしてられるか——の顔を、部長刑事がぺちぺち叩く。

「この二人に随分やり込められたみたいだな、マーション？」

「手を引け、つてことですか？」

我慢できずにウチも聞いた。どう考えても、ホプグッドはこの街の癌の一部だ。

「お前たちがやるべきことを、きちんとやった方がいいって俺は言ってるんだ」

部長刑事が再び鋭い目になってその視線をウチたちに突き刺す。

「俺が聞いたところじゃ、お前たちのやるべきことは、怒り狂った旦那に殺される前に映画監督を捕まえることじゃなかったか？」

「でもー」

「ミオ」

食い下がろうとしたウチをフブキが制した。挑むような視線を向けて、冷ややかな声で言う。

「このことは警部に報告します」

「そうしな、お嬢さん。すっかり手続きを踏めるなんて、えらい子だな」

「……いっつか、ミオ」

厳しい顔つきのフブキと、鋭い目以外は笑顔の部長刑事とのにらみ合いは、フブキが

視線を切つて終わった。

「刑事さん？」

小道具店から出ると、横から声をかけられた。

駐車場に赤いリンカーン・ゼファーが停まつていて、亜麻色の背広に身を包んだ男が煙草片手に自動車にもたれかかっている。こちらを呼ばつたのはその男らしい。

柄が悪いし、服飾の趣味も悪い。ネクタイには大きな錦鯉か何か泳いでいる。

「なにかご用ですか」

フブキが不機嫌なのを隠そうともせずにつて、男の方に歩み寄つた。

「俺はジョニー・ゴールドバーグ。そう、あんたがたに用があるんだよ」

「ああ、ミッキー・コーエンの手下の？」

フブキが鼻を鳴らしそうな調子で言うと、ゴールドバーグはとても不愉快そうな顔をした。

フブキはそれに全然かまわずに言葉を続ける。

「今朝がたビショップ夫人の家に押し入つたならず者について、なにか知つてたりしません？」

質問の形を取った、知ってるに決まってるでしょ？　という確認だったけど、ゴールドバーグはそれを受け流して答えた。

「いやいや、我々じゃないよ。俺たちはそういう荒事はしないんでね。なあ？」

リンカーンの中にいるもう一人の男——痩せぎすで紺色の背広を着ている——に声をかけた。

彼は何も言わずにふるふると首を振った。同意してのことなのか、ゴールドバーグのごまかしに呆れてのことなのかはよくわからなかったけど。

「俺たちが用があるのは旦那の方なんだ。場所の検討が付いてるんなら、俺たちにも教えて……」

「これは、警察の仕事です」

ウチはゴールドバーグを遮って言った。

「司法妨害で逮捕されたっていうんじゃなければ、どうぞお引き取りください」  
「やってみてもいいぜ、その逮捕を。大した脅しじゃないな」

ゴールドバーグは若干蔑みの混じった挑むような視線をこちらに向けて言うと、無作法にチュツと唇を鳴らした。

「すぐお前たちのところに戻れるぜ」

「もういい、行こうミオ。御託は終わりですよね？」

「ビシヨップはこの世の仕組みってやつがわかってたんだ」  
どうやらまだ続くらしい。

立ち去ろうとしたウチはゴールドバーグの方に向き直ったけど、視界の端にちらちら白いつぼが映るところを見ると、フブキは立ち止まるだけにとどめたみたいだ。

「マカファイの奥さんは彼に映画の出演を無心してた、まあ毎日のような。だがビシヨップはやりすぎた。そしてマカファイの連れ合いを消そうなんてバカな真似をしたんだ。で、当然の結果としてガイは激怒した」

ウチは小馬鹿にしたように煙草をくるくる回すゴールドバーグに質問をぶつけてみることにした。

「なんでビシヨップがここに、この小道具店にいますかと思ったんですか」

「ヤツがホプグッドにも同じような『事故』を企んでるんじゃないかって当て込んだんだ……」

紺色の背広がりんカーンから降りてきて言った。ウチのほうを真正面から見つめて、「どうも、まだ継続中の仕事を抱えてるみたいだしな。なあお嬢さん、ビシヨップを見つけたら俺たちに知らせてくれんか。ガイ・マカファイは気前がいい男でもあるんだ。そいつにしつぽが生えてようが女だろうが、使えるやつには甘いんだよ」

どうやらウチのことを買収したいらしい。ずいぶん安く見られたもんだな、ウチは。

フブキがぱつと振り向いて口を挟んだ。

「もう一度だけ警告します、これは警察の仕事です。白上たちがビシヨップを連れて行くのは留置場で、怒り狂った元警部のところじゃありません」

「はっ、見ろよジョン、丁寧な奴だ」

紺色の背広で鼻で嗤って言った。

「丁寧な奴だ、獣らしくアホだが」

「じゃあウチはフブキほど礼節があるわけじゃないから、」

ウチの口がひとりでに動いて言った。

「あんたらみたいな出来損ないのでくのぼうでもわかるような言い方をしてあげます。あんたらがまだ鉄格子の後ろに入っていないのは、ウチたちにとって小蠅に過ぎないからだよ。で、ウチたちはいそがしいから小蠅にかまつてる時間なんてないんだ」

紺色の背広にずいっと歩み寄ると、相手は気圧されたように一歩下がった。

ふつうこんなことを白人に言おうものなら袋叩きだけど、ゴールドバーグも相方も、手を出すどころか口を挟もうともしない。

「ビシヨップから、それとウチたちから離れる。これくらい簡単ならのうたりんでもわかるでしょ？ わかったら、とつととボスのところに帰ったらどうなの。帰ってしつぽをふつて愛想振りまいて、頭をナデナデしてもらったら？ ウチたちより得意でしょ、

そういうの」

一氣にまくし立ててから最後の一言を吐き捨てるように付け加えると、回れ右をして捜査用車の方に足早に戻った。

向こうは返す言葉もなく立ちすくんでいて——獣人にここまで言われて怒りのあまり声が出ないのかもだけど——、フブキが後ろからついてくる足音だけが聞こえた。

「へへ、嬉しいなあミオ」

「なにが？」

捜査用車に乗り込むと、急にいつかのような浮かればんちモードになったフブキの方を見やりつつ、始動キーを点イグニッション火スイッチに挿し込んだ。

「だっていまミオが怒ったの、白上がアホ呼ばわりされたからでしょ？　それだけ白上のこと大切に思うあつ！」

窓ガラスの割れる音がしてフブキが悲鳴を上げた。

真つ赤な血が、ウィンド・シールド風防ガラスの内側に飛び散った。



## The Fallen Idol #10

ほとんど本能的と言つていいくらいすぐに、ウチはフブキの体を抱き寄せた。そのまま覆いかぶさるようにして、自分の体も助手席の背もたれの陰に隠す。

幸か不幸かガラスを突き破つて車内に飛び込んできたのは最初の一発だけで、ゴールドバグとその相方の撃つた他の弾はガンガン音を立てて車体に当たつた。

バスンと何かが破裂する音がして、車体が傾く。一発タイヤに当たつたらしい。

「フブキ！ フブキ、大丈夫!？」

「だい……… じよぶ……… かすつただけ………」

食いしばつた歯の間から息を漏らしつつ、とぎれとぎれにフブキが答えた。ウチの下敷きになっている身体をふるふると小刻みに震わせている。

体をひねつてフブキの上半身側に目をやると、赤い部分がすぐに目に入った。右の二の腕。怪我したところを左手でぎゅつと押さえていて、指の隙間から真っ赤な血が滲みだしてぼたぼた垂れている。薄ピンクの上衣チュニックの袖がどんどん赤く染まっていく。

ウチは足をドアハンドルに引っ掛けて運転席側のドアを開くと、上体を下げたまま

るずると車外に出た。

車外から手を伸ばして、フブキを運転席の下の床に転がすと、うつとかぐつとかいいう感じの、押し殺した悲鳴が上がった。ごめん、フブキ。ちよつと手荒だけど我慢して。

フブキの上衣チュニツクの左袖を引き裂いて手早く簡易包帯を作ると、それをフブキに押し付けながら言う。

「フブキ、これ巻いて、包帯代わりにして」

「わかつ、た……ミオは……？」

どうするの？ と聞かれる前に答える。

「ウチなら大丈夫。二人くらい、なんとかなるよ」

反論する暇を与えずにドアを閉めると、ほとんど同時に黒いビユイック・セダネットがタイヤを軋らせながらフランシスコ通りから曲がってきた。二人追加だ。

それがどうした。こちとら一人でドイツ兵一個分隊を——実は半分くらいは偶然近くに着弾した榴弾のお蔭だけ——片付けた恐怖のオオカミ軍曹だぞ。

M1911A1トル陸軍制式拳銃アーの安全子セイフテイを弾いて、間髪入れずにセダネットの方に向けて三発撃つ。最初の一発が、雑につけた狙い通り前輪に命中してパンクさせた。

スピンした41年式ビユイックが歩道脇のレンガ壁に突っ込むのを確認すると、ウチはぱつとジャンプして捜査用車の屋根に飛び乗った。

虚を突かれたようなゴールドバグの顔を眺めてちよつと満足する。獣人と戦いなれてないな。

普通の間人はジャンプ一つで自動車の上に飛び乗ったりできない。明らかに捜査用車の陰から撃つてくると思つていたらしい二人がこちらに狙いを移す前に、ウチは四発撃ちこんだ。

最初の一発がゴールドバグの脳味噌を半分くらい吹き飛ばして、三発目と四発目が相方の左肩とお腹に飛び込んだ。

「どりゃあああー！」

ウチはもう一度ジャンプした。そろそろセダネットに乗ってきた連中が立ち直る頃だから、こんなお立ち台にいつまでもいちゃまずい。

よろけた紺色の背広がウチに銃口を向けようとするけど、遅すぎる。銃口が上がりきるよりも先に、ウチの膝が相方の顔面にめり込んだ。そのまま後頭部をリンカーンのボンネットに強打する。膝越しに卵の殻が割れるような感触が伝わってきた。

姿勢を下げたまま走って、捜査用車のエンジンの陰に走り込んだ。通りの反対側から、おしやかに変わったセダネットから降りた二人組がガンガン撃ってくる。

フブキは捜査用車の中でおとなしくしてゐるみたいだ。といつても、この自動車はトーチカ並みに頑丈なわけじゃないから、早く片づけてしまわないといけない。

アーミーの弾倉<sup>マガジン</sup>を交換する一連の動作の間に、ボンネットの上から耳の端っこをちよろつと出して相手の位置を確認した。

銃撃戦をするときの獣人側の利点、視覚の代わりに聴覚や嗅覚で相手を補足できること。射撃が止んだタイミングでボンネットの上から銃を突き出すと、続けて三発撃つた。ギャーツと悲鳴が上がって、一人が倒れ込む音がした。

よし、これであと一人。そう思った。

次の瞬間、捜査用車の運転席ドアが開いた。

「うあつー！」

フブキが悲鳴を上げる。

「フブキーー！」

ウチは慌ててボンネットの上に飛び乗った。

しまった、一人に集中してる間にもう一人が足音を殺して忍び寄ってきていたんだ。もう一人がガンガン撃ってきたのは、ウチにそれを聞き取られまいとするためだったみたいだ。

男はすでにフブキの首に腕を巻き付けて、民生品のコルト・ガバメントをフブキの頭に向けている。45口径自動コルト拳銃<sup>A</sup>弾が頭<sup>C</sup>に当たった場合どうなるかについては、さつきゴールドバーグが実演してくれた。

フブキはぐったりして男のされるままになっている。頭につきつけられている銃を警戒してだろうか。右腕の傷口にはさっきの簡易包帯が縛ってあって、ウチは場違いながらも小さな安堵を感じた。

「フブキを放せ！」

「そつちこそ、銃を捨てろ！ 相棒の頭を吹っ飛ばされたくないだろ！」

引き鉄はすでに半分ほど引かれている。体当たりしても間に合わなさそうだ。仕方ない。

銃口を男から逸らして下に向ける。男から目は離さずにボンネットの上に置くために身体を屈めた時、

通りの向こうから甲高いエンジン音が轟いた。男とウチが同時にそつちを見る。6番街の東からパトカーが一台、猛然とこちらに走ってきた。ぐんぐん加速して、ブレーキを踏む気配はない。

「ちよっ!？」

ウチは思わず声を上げると、男は銃口をフブキの頭から外した。パトカーの方に向けて発砲しようとして、

「痛てえ！」

ぐったりしていたフブキが急に足をあげると、ブーツの踵で男の足の甲を踏んづけ

た。身体をひねって男をパトカーの進路上に放り出すと、ぱつとウチの方に飛んできた。

「フブキー！」

捜査用車のボンネットの上で相勤の体を抱きとめると、ほとんど同時に白黒の車体が目の前を猛スピードで行き過ぎた。肉が金属に当たって弾き飛ばされる、鈍い音がした。

「1アダム18からKGPL」

「1アダム18、<sup>ゴ・アヘッド</sup>どうぞ」

「1A18、998N<sup>ノイラ</sup>事案が発生。場所、6番とフランシスコの角。状況は終了しましたが、死者、負傷者が出ましたので、救急車の派遣を願います。また、刑事部に本件を通報の上、検屍官の臨場を願います」

「KGPL了解。1A18、刑事部への通報は誰宛に行いますか」

「1A18、大神刑事から交通課長、でお願いします」

「KGPL了解。1アダム18宛、救急車と検屍官は現場前進中です。交通課長にはオカミ刑事名義で電話通報を行います。以上KGPL」

## The Fallen Idol #11

6番街のシルバー・スクリーン小道具店の前一带はパトカーとバリケードで封鎖されていた。巡査たちが野次馬を遠ざけ、警察医は負傷者の、検屍官は死者の面倒を見ている。

レッカー車が一台、穴ぼこだらけになったウチたちの47年式ビュイックを引っ張って市の車庫へ向かった。別のレッカー車はレンガ壁に突っ込んだビュイック・セダネットの写真記録が終わるのを待っている。

ウチが頭を潰した紺色の背広——マルによるとフランク・シュタイナーって名前らしい——についてマルに説明を終えると、ウチは検屍手続きから解放されてようやくフブキのところへ行けるようになった。

「……. いたいた。フブキ、怪我はどんな感じ？」

バリケードの近くに駐まっている救急車に歩み寄ると、テールゲートにフブキが腰かけていた。今朝がた似たような光景を見たばかりなんだけど、それもずいぶん昔のよう感じてしまう。

警察医か衛生巡査が処置のために右袖も切り取ってしまったっていて、フブキの上衣は現在袖なし状態だ。二の腕には白い包帯が巻き付けられている。

「悪くないよ。言つたじゃん、かすり傷だつて」

「かすり傷、で済ますのはちよつと……」

わきにいた衛生巡査が口を挟んだ。

「止血処置は取りましたが、一旦署の方に戻つて縫合したいと思います」

「じゃあそれでお願ひ」

「ちよつとミオ!？」

頭越しに進んだ話に抗議するようにフブキがぱつと立ち上がった。

「今からホプグッドのところに行くんでしょ！ 白上抜きじゃ行かせないよ……」

フブキはまだ何か言い募ろうとしたみたいだけど、途中で右腕を上げようとした途

端、顔を擧めて黙り込んでしまった。

「まだ動かしちゃだめです！」

衛生巡査が一喝すると、フブキの肩を押さえてまた座らせた。

「入院するわけじゃないよね？」

「ええ、壊疽の兆候がなければですけど」

「ほらフブキ、別に長くかかるわけじゃないんだからさ」



一瞬異議を挟みそうになった衛生巡査をにらんで制止して続ける。

「ちやんと処置を受けたらウチと合流すればいいじゃん。それに、服も着替えたほうがいいと思うよ」

「それは、確かにそうだけど……」

「それに、ウチも一人で乗り込もうなんて思っていないからね。ここから誰か連れてくから」

「おいちよつと、ミオお?!」

また立ち上がりそうになったフブキの肩を抑え込む。

「ウチをフブキ以外と二人きりにするのが厭なら、さつさと処置を受けて戻ってくるこ  
と。言っとくけど、ここでぐずぐずって警察医の先生に迷惑かけるなら、ウチが締め落して  
でも搬送させるからね」

衛生巡査は「それはちよつと……」って感じの顔をしてたけど、賢明にも口を挟  
まなかった。

フブキはもともと救急車の車内に入ると、ウチの方にふくれつつらを向けて言った。

「うぐう……このことは一生恨むぞミオお……」

「はいはい、そうしてそうして」

「仲がよろしいようですね」

「うひゃあー！」

後ろから急に声をかけられて、ウチはみつともない声を上げて飛び上がってしまった。慌てて振り向くと、ポルカがチエシヤ猫みたいなニヤニヤ笑いを浮かべて立っていた。

フブキを人質に取ろうとした暴漢をパトカーで撥ね飛ばしたのはこの子で、以前の酩酊運転の時といいたまた助けられちゃったな、とは思ふ。けど、場合によってはフブキも一緒に轢かれていたかもしれないと思うと、ちよつと複雑な気分だ。

「フブキ先輩にはポルカが付き添います。処置が終わり次第、その映画監督のところ连接到きますよ」

「そうしてくれると助かるよ」

救急車の中からフブキが言った。一転してポルカと同じような笑顔を浮かべているあたり、フブキはどうやら後ろからポルカが近づいていることに気が付いてたらしい。なんだかわからないけど、してやられた感じで悔しい。

「それはいいけどポルカ、自分の相勤はどうするの？」

「あたしはミオ先輩に付き添いますよ」

「うにゃあー！」

いつのまにかウチの背後に今度はぼたんちゃんが回り込んで、救急車にもたれかかっ

ていた。なんかウチ、後輩に遊ばれてない？

「獅白の銃の腕前は折り紙付きですよ、ポルカが保証します。コーエン・ギャングを相手にするんなら尚更です」

ポルカはそう言つて救急車に乗り込むと、衛生巡查に自動車を出すように合図した。

「行くんなら早くした方がいいですよ。映画監督がセットの廃墟に隠れてるらしいつてのは、もう制服たちの間で噂になってます。さつそくミツキー・Cか元警部のところにご注進に行くやつがいてもおかしくないですよ」

「ここがその廃墟ですか」

パトカーのエンジンを切つて窓の外を眺めながら、ぼたんちゃんと言つた。窓の外には映画セットの廃墟が高々とそびえ建っている。古代の石造りの建物、を模した木造の建築物はすつかり朽ちて、いまにも崩落してしまふそうだ。

ウチはちよつと考えてから無線の送話器を取つた。

「2キンググリーからKGPL」

「2キンググリー、どうぞ」

「KGPL、現在187未遂事件の被疑者を徒歩追跡中、応援を求めます。場所、8番と

フランススコの角、映画セットの廃墟です。対処識別符号コード・スリーは3で願います」

「KGPL了解。KGPLから各局……」

「よかつたんですか?」

送話器を置くと、ぼたんちゃんが聞いてきた。というのもウチたち、つまり刑事無線11号車がマーク・ビショップを追っているのは、コーエン・ギャング達もその手先の汚職警官たちも知っている。この通話は彼らにビショップの隠れ場所を教えてあげたに等しい。

もし、汚職警官が全員たまたまこの無線を聞き逃していたとしても、どのみち家庭用の中波ラジオで聞けるんだし、コーエン・ギャングが聞き損ねるわけがない。

「いいんだよ、この場で取り逃がしちゃうのが一番面倒だし。ビショップもコーエン・ギャングじゃないにしても、ガイ・マカフィーの手下に追われることは承知してるわけだから、ちよつとは武装してるかもしれないでしょ?」

ぼたんちゃんの方を向いて、にっこり笑って付け加える。

「なにより市警が全員腐敗してるわけじゃないし、それならまともな警官が応援に来てくれる可能性に賭けてもいいかなって」

「……なら、急ぎましょうか」

ぼたんちゃんはある納得した感じじゃなかったけど、ドアを押し開けて外に出な

がら言った。

「コーエン・ギャングや汚い警官が来る前に片づけられたら、それが一番いいんじゃないですか」

「そうだね、いこつか」

「あ、あそこー！」

廃墟の敷地に入つてちよつともしないうちに、大階段の陰から男が一人出てきた。マーク・ビショップだ。どうやら自動車の音と話し声を聞いて、様子を見に出てきたらしい。

「ロス市警だ！ マーク・ビショップ、逮捕します！」

ビショップはおっかなびつくりつて顔でこちらを窺つてたけど、声を上げたぼたんちやんの制服と彼女が持つてきたM37<sup>イ</sup>速射散弾銃<sup>カ</sup>を見るなり、背を向けて駆けだした。

「ああもう、おとなしく捕まってくればいいのに！」

ウチは一気に駆け出して、ビショップの後を追いかけた。

ごちやごちやと放置された大道具や、倒れた木材なんかの間を縫うようにしてビ

シヨップが逃げていく。

そこまではよかつたんだけど、彼は階段でセツトの上の方へ登ろうとするという、致命的なミスを犯した。以前のロイ・サボの時もそうだけど、獣人相手にそれは基本悪手だ。

「そお、れっ!」

階段の登り口から一気に飛び上がると、振り返らずに逃げ続けるビシヨップの背中に思いっきり飛びついた。

「うわっ!」

ビシヨップが悲鳴を上げて階段に倒れ込む。大丈夫だよ、頭打ったりしてないよね?  
?

それは杞憂だったようで、逃げ出そうとじたばたもがくビシヨップの腕をひねり上げると、後ろ手に手錠をかけながら言った。

「マーク・ビシヨップ、ジューン・バラードに対する殺人未遂、及びジェシカ・ハミルトンに対する強姦と殺人未遂で逮捕します!」

「いたたた! わかった、わかったよ! 抵抗はしない、だから殺さないでくれ!」

「そこは安心して、ウチたちはあんたをプチ込むために捕まえに来たんだから!」

「じゃあとつとここから出ないと。お前たちが私を見つけたってことは、マカフィー

の手下どもも同じだろう」

「わかっている。パトカーはあつちに駐めてるから……」

言いかけた途端に、今入ってきたほうから銃声が響いた。

「自分で走って！」

ビショップを引つ張り起こすと言った。

「ウチはあんたを担いで回る余裕はないから。ちよつとでも逃げようとしたら、ウチがマカフィーの手下の代わりにあんたを殺すからね！」

正面の広場に戻ると、ぼたんちゃんが倒れた石柱——コンクリートかなにかで作った模造品——の陰に隠れて、優に半ダースはいる暴漢を相手にイサカと38口径警察標準輪<sup>リボルバー</sup>拳銃で奮闘していた。すでに三人斃れているのが見える。それでも向こうはM12散弾銃やM1短機関銃<sup>ウィンチエスター</sup>で武装していて、多勢に無勢だ。

夕暮れの空にどこからともなくサイレンの音が響いていて、少なくとも三台以上のパトカーが近くまで来ているようだった。

「おまたせ！ 陸軍の到着だぞ！」

励ますように言つてビショップともども石柱の陰に滑り込むと、ぼたんちゃんには

やつと笑つて言った。

「騎兵隊もそろそろ来るみたいですよ。それまであたしたちが持つかはわかりませんですけどね」

「持たせるんだよ！ 持たなかつたら、このアホをきつたない留置場にブチ込むことまでできないでしょうが！」

言つてる途中でぼたんちゃんがぱつと立ち上がつて、不用意に近づいてきた暴漢の一人にイサカをぶつ放した。ウチからは見えなかつたけど、相手は声一つ上げずに吹っ飛ばされたようだ。

「おい、ちよつと」

ウチがコートの下からM1911A1コルト・アーミーを取り出すと、それを見たビショップが言った。

「あそこに赤いドラム缶があるだろ。あれを狙つてくれ」

「なんで？」

聴覚照準で一人——トミーガン持ちだ——を撃ち倒すと、ビショップに聞き返した。

「あれは前に撮影した時に使つた、演出用のガソリンの缶なんだ」

「ははーん、なるほど」

ビショップが指す方を見上げる。赤いドラム缶がひときわ大きい石柱もどきの根元



に並んでいた。あれを爆破したらあるいは……

「じゃああたしがやりますよ。ミオ先輩、耳塞いでてください」

そういうなりぼたんちゃん警察標準リボルバーを構えて、一発撃った。

慌てて耳を塞いだウチを、とんでもない衝撃が揺さぶった。

本日二回目の出勤になったカラザース検屍官が、石柱もどきの残骸の下敷きになった暴漢を検案していた。救急車ではウチが捕まえた時に額に痣ができたビシヨップを警察医が診ている。応援に駆け付けたパトカーと護送車<sup>ボウゴン</sup>が、ビシヨップの診察が終わったら彼を護送するために待機していた。

「ミオ先輩、来ましたよ」

黒いスチュードベーカー・コマンダーの公用車が廃墟の敷地に入ってくると、ぼたんちゃんが言った。

二人で停車した公用車に近づいていく。助手席ドアが開いて降りてきたのは……

「ふふっ、フブキ、なにその恰好」

ウチはフブキの格好を見て笑いを抑えきれなかった。

フブキは制服を着ていた。それも警官が式典用に大抵署に常備している、一張羅の制

服だ。紺色のシャツは糊が効いていて、ズボンの折り目はナイフの代わりになりそう。靴も帽章も顔が映り込みそうなくらいピカピカに輝いている。この廃墟にはあまりに場違いだ。

「ロツカーに私服の替えを補充しとくの忘れてて……これしかなかつたんじゃい！」  
フブキがヤケクソ気味に叫んだ。

「いいじゃないか、似合ってるぞ、シラカミ刑事」

スチュードベーカーの後部座席からレアリー警部が降りてきてそう言つて、ウチは慌てて姿勢を正した。まさか直接現場に来るとは思つてなかつたんだ。

「ふむ、これこそ”結果”と呼ぶにふさわしいものだな」

護送車Ｂワゴンの方に引つ立てられていくピシヨップの方を見ながら、警部が言つた。

「マーク・ピシヨップ、元・映画監督はお縄について、法定強姦と殺人未遂で州立刑務所サン・クエンティン行きの特急券を手に入れた。これでやつは少なくとも向こう15年間、女の子にナニを突つ込むかわりにむさくるしい囚人共に突つ込まれながら過ごすことになる。天罰観面つてことだな」

からからと笑つてから、真面目な顔に戻つて警部は続けた。

「シラカミ刑事が礼装なのはある意味ぴつたりかもしれん。二人とも、本部での評判は上々だ。私がおはや手許においておけなくなるくらいにな。昇進だよお二人さん、盗犯

課だ」

ぼかんとしているウチとフブキ——警部は車中でフブキに話したりしなかったみたいだ——の方を名残惜しそうに見て、警部は言った。

「署に戻って、報告書を書きなさい。上がるころには正式に辞令が届くだろう。良い働きだったぞ、お二人さん」

警部が笑顔で差し出している手を、ウチは固く握り返した。

警部の手は思った以上に固くごっごっしていて、ふと、ウチは父親の手を思い出した。

The Fallen Idol — Case Closed —

A Slip of the Tongue (Int  
erval)

「失礼します、オマル刑事」

あたしが大部屋でとつても七面倒な報告書をさらさらと、具体的には10分で1単語くらいのペースでスムーズに書き進めていると、女性の声が出た。

ほとんど八つ当たりに近い唸り声をあげながら目をあげると、取り澄ました顔の書記が言った。

「レアリー警部が執務室でお待ちです。シシロ刑事と一緒に出頭なさってください」

「うー、あつたまいってえ……」

「どしたのおまるん、低気圧？」

「いや、話の下手な参考人」

署長室への道すがら、大部分が白い捜査報告書のことを考えて頭を痛めていると、獅

白に心配されてしまった。

「あいつ、話すのがヘタクソなくせに尺ばかり長いんだもん。調書は長くなるし報告書書くのは一苦勞だし、もう散々だよ」

「なるほどね。あたしはそこに同席してないから手伝つてあげたくても無理だなあ」

「いいからお前は溜まつてる報告書を早いとこ警部に出せよ」

「えー、だつてあれ出したら新しいの押し付けられちゃうんじゃない、やだよ」

「出してなくつても、たぶん今から押し付けられるぞ」

「なにそれ、被捕食者の防衛本能的なカン？」

「おい！ ポルカを捕つて食おうとするな！」

ケタケタ笑う相勤を半ば蹴飛ばすようにして署長室に入れ、あたしも後から続く。

レアリー警部がニヤニヤ笑いを浮かべて言った。

「やあお二人さん、元気が有り余つてるようだな。なので一件任せようと思う。徒歩巡查が盗難手配中の緑のカイザー・フレイザーを発見したと報告してきた、西2番街6番地だ」

未決箱から書類を一束抜き取つて続ける。

「行つて、確認してこい。出る前に盗難車手配書の確認を怠るなよ。お手を煩わせて申し訳ないね、シシロ刑事」

報告書は本件と一緒に出してくれるとありがたいな、という署長の圧に獅白は黙って領きを返しただけだった。

「どうした獅白、なんか殊勝って感じじゃん？」

捜査用車を駐車場から出して一番街を西に走らせながら、獅白に率直な質問をぶつけてみた。

「そお？」

「普段のお前なら圧かけられてもはぐらかして終わりにするじゃん。声に出さないにしても領き返すなんて、なんか獅白ぼたんらしからぬというか」

「んー、まあね。レアリー警部怒らすと面倒そうなんよね。割と情緒不安定で、いつ怒るかよくわかんないし」

それは同感だった。

よその課の連中が何と言おうと、交通課が暇ということはない。むしろ忙しい。その課長に加えて市警最大の中央警察署の署長を兼任するのは、たぶんゴールトン・レアリーという人にとっては重責なんだろう。

その多大なストレス故か、レアリー警部はとても感情の起伏が激しい人物だった。

「書類書くのは面倒だけど、あの人のお説教に付き合うのはもつと面倒なんだ。長くなるし」

「じゃあ普段からちゃんとして提出しとけよ」

「いや、ある程度書いてはいるんだよ。出しに行かないだけで」

「出せよ！ 相勤のポルカが警部から厭味言われてんの！」

「あ、おまるんそこ右ね」

ビュードライ通りから2番街に曲がる。

歩道の番地表示を確認して、6番地の路肩に捜査用車の47年式ビュイックを停めた。

「ここだね」

「みたいだな。まずは自動車があるか確認を取って……」

ビュイックから降りようとするとはほぼ同時に、緑色の自動車が目的の家の横手から砂利を巻き上げながら街道に出てきた。緑のカイザー・フレイザー、登録番号も手配書と同じ。

「あれだおまるん！」

「わかつてる！」

慌ててドアを閉めて、エンジンをかけ直す。カイザー・フレイザーがアスファルトを

擦って急加速するのを見て、こちらも負けじとアクセルを踏み込んだ。

加速で一旦シートに押し付けられた獅白が、体を起こしてサイレンを鳴らしつつ送話器を取る。

「至急至急、2キング44からKGPL」

「至急至急、2キング44ゴー・アヘッドどうぞ」

「2K44、487被疑車両による148事案発生、応援の派遣を願います。被疑車両、カイザーIIフレイザー・マンハッタン。登録番号、4—G—ジョージ8—5—6—7。色は緑。現在、西2番街6番地より西に向かって逃走中」

「KGPL了解。KGPLから各局、2K44が148事案を通報。場所……」

「クツソ、早い、なかなか追いつけねえ」

「おまるん、そのままあっちの左後ろにつけて」

「おいちよつと獅白！ 一体何やって……」

ビバリーフルバード大通りに出てインターナショナルD型のトラックをギリギリで躲すと、獅白がレギュレーターハンドルを回して窓を開け、拳銃を構えて身を乗り出した。

「ええい、どうなつても知らないからな！」

反対車線を走ってきた路面電車をなんとか避けて、カイザー・フレイザーの左後ろにつける。



——パァン！

獅白が一発発砲した。その一発が左後輪をパンクさせて、カイザー・フレイザーをよろめかせる。

「これでよし。当てちゃえおまるん」

「それならもうちよつと待つて……ここだぁー！」

一気にハンドルを切つてビュイックのフェンダーをカイザー・フレイザーのフェンダーにぶつけて、前方を走るトラックを避けられなくする。

カイザー・フレイザーは急制動をかけたけど、停まり切れずに害虫駆除業者のサービストラックに追突した。ボンネットが吹っ飛んで、冷却液が漏れたのか白い湯気が一気に立ち上る。

「OK OK、わかつたよ！ 確かに何マイルかスピード違反したかもだけどさ」

「何マイルかどころじゃねえよ！」

ビュイックから飛び降りると、運転席で両手を挙げている運転手を引きずり下ろした。

なにかアホなことを喚いていて、あまりにトンチンカンなので殴りたくなる衝動と必死に戦わなきゃいけないかつた。

「あんた、名前は」

「クリフ・ハリソン。そういうあんたらは誰なんだよ」

「あたしは尾丸、こいつは獅白。ロス市警の刑事だよ」

「嘘だあ、だって市警の獣人の女刑事は狐と狼だってパパが……」

「昇進したばっかなんだよ。今度パパに教えてやりな」

” 刑事 ” と刻印された警察官章を掲げて獅白が言う。

「クリフ・ハリソン。重自動車窃盗と無謀運転で逮捕します」

A Slip of the Tongue #2  
Interval

「クリフ・ハリソン。重自動車窃盗と無謀運転で逮捕します」

「は、なんだって？ これは僕が買った自動車だぞ！」

ハリソンが声を荒らげると、まるで信じていない目つきのおまるんが聞いた。

「それ、証明できんの？」

「領収書があるよ、ほら！」

ハリソンが財布を出して中身を引つ掻き回してから、折りたたまれた紙片を取り出しておまるんに渡した。肩越しに覗き込む。

——クームズ自動車商会

ロサンゼルス市西5番街528番地

領収書

メーカー：カイザー・フレイザー

車種　　：マンハッタン

価格　　：2400ドル

ラジオ代：49ドル95セント

ライト代：1ドル

合計　　：2450ドル95セント

西2番街6番地

クリフ・ハリソン　署名

1947年1月11日――

「これはクームズ自動車商会ってどこで買ったんだな？」

おまるんが領収書を返しながら質問した。

「そうだよ」

「権利書は？」

「同じところでもらったよ。グローブ・ボックス小物入れに入ってる」

あたしはカイザー・フレイザーに身体を突っ込んで、グローブ・ボックス小物入れを掻きまわした。  
ちよつと窮屈だな、この姿勢。

「あつたあつた、これだおまるん」

ピンク色の書類を広げておまるんに渡す。

——1947年カリフォルニア州自動車登録済権利証

所有者：クリフ・ハリソン

住所：ロサンゼルス市西2番街6番地

登録番号：4G 85 67

車名：カイザー・フレイザー・マンハッタン

年式：1947

種別：自家用——

裏面の権利移転の部はまっさらだった。もともと、中古車ディーラーを通して取引すればこれは普通だ。

(偽造かな)

(たぶんね、それも一流の)

おまるんと囁き合った後、今度はあたしがハリソンに質問する。

「ハリソンさん、何か前歴はありますか」

「ない、ないよそんなの！」

急に愛想のいい笑みを浮かべて言った。愛想が良いを通り越して卑屈の域に入ってるけど。

おまるんも当然不審に思ったらしく、あきれたように溜め息を吐いて言った。

「あのね、ハリソンさん。そこに警察用非常電話ゲイムウエールがあるのが見えるでしょ？ ちよつとの手間を省略してくれるなら、ポルカたちもあんたの手荷物を洗いざらい調べようなんて気は起こさないけど」

「前歴はないし、自動車を盗んだわけでもないってー！」

「じゃあ何で逃げたんだよ。サイレンと赤灯で警察だつてのはわかったでしょ？ すぐ停まればよかったのに」

「それはその……、フッキー・バック今大麻煙草持ってて、それで」

「いくつもってんの」

「一本だけ……」

「二、三本は持つてんでしょ？」

「……はい」

ハリソンさんはすつかりしよげ返ってしまった。

身長5フィートちよつとのおまるん相手にしよんぼりしている6フィート2、3インチの男性という図は、傍から見ると結構滑稽だ。本人には屈辱的だろうけど。

「そのくらいならほつといてあげる。ポルカたちも余計な書類仕事増やしたくないしで、クームズ商会であんたに自動車売ったのは誰？」

「リチャード・クームズ、オーナーだよ」

「じゃあさっきの書類書いたのもそいつ？」

「もちろんだよ。記録のために写しも取ってあるはずだよ」

おまるんが書き込みを終えて手帳を閉じるのを待つて、あたしはハリソンさんに向かって言った。

「じゃああたしたちは捜査を進めるから。それまであんたは中央署にいてもらうよ」

「ちよつと待てよ！ このクソ自動車を買っただけで僕を逮捕するつて言うの!？」

「あんたが自動車泥棒に関わり合いがなければ、すぐ釈放してやるよ。あたしがあんたの立場なら、これ以上余計なことを言わないように気をつけるけどね」

路肩にパトカーが駐まって、巡査が一人駆け寄ってきた。おまるんが指示を与える。

「とりあえず、こいつを重自動車窃盗で勾留して。えつと？」

「ウオーウイック巡査です」

「ウオーウイック巡査。あと所持品は証拠品として保管しといて」

「了解しました」

ウオーウイック巡査が手錠をかけて、ハリソンさんをパトカーの方へ引き立ててい

く。

「パパに言いつけてやる！ 僕のパパが誰か知ってるか!? お前たちなんか——」  
巡査が後部ドアを乱暴に閉めて、それ以上は聞こえなかった。

「本当のことを言ってるように見えたけどね」

クームズ自動車商会に向かつて2番街を東に走っていく道すがら、運転席のおまるんに言ってみる。

「そうだな。でも生まれつき息を吸うように嘘を吐く連中もいるんだ」

おまるんは前を向いたまま、にこりともせずに戻した。

「政治家って連中だよ。で、たぶんあいつはその息子だ」

クームズ自動車商会は5番街とフランシスコ通りの角にある、高級中古車ディーラーだった。

工員たちが自動車を整備したり磨いたりしている横を通り抜けて、事務所らしい奥の建物を目指して歩く。



「ああ、そこでお待ちになってお嬢さん方！ とつてもいいビユイック・センチュリーが（ぎ）いますよー！」

黒塗りのリンカーン・コンチネンタルの横から男が一人出てきて、売り文句を並べながらこちらにやってきた。

おまるんがハンドバッグから警察官章（バッジ）を出して言う。

「尾丸刑事、ロス市警（L.A.P.D.）。オーナーはあなた？」

「ええそうです。リチャード・クームズになんなりとお申し付けください」

二本指で陽気な敬礼をして続ける。

「それで、パトカーをお求めですか、お嬢さん方？ フフツ」

自分の冗談に自分で笑っているクームズさんに早くもイライラしているらしいおまるんに代わって、あたしが質問した。

「クームズさん、あたしたちは自動車泥棒について捜査してまして。クリフ・ハリソンという男性がこちらで自動車を買ったと供述してゐるんです」

「そりゃあ、人によっちゃあうちの商品は盗品だらうって言う人もいますけどね」

またひとしきり笑ってから、どんだん顔の険しくなるおまるんを見やって付け加える。

「冗談だよ、お嬢さん」

「面白いですね、クームズさん。本当に」

おまるんの声は内容と裏腹にとてつもなくうんざりした感じだったけど、クームズさんは大して気にする様子もなく続けた。

「ハリソンなら覚えてるよ。緑のツートンのカイザー・フレイザー、だったかな」

「記録は取ってますか」

「事務所にあるよ。ついといで」

そう言うとうハリソンさんは大股で飛び石の上を歩くような、とてもひょうきんな歩き方で事務所の方に向かった。戸口でこちらを振り返って一言、

「これも冗談だよ、お嬢さん方」

「獅白、任せていいか」

おまるんが絞り出すような声で言った。

「あたしが尋問すると、途中であのじいさんの頭を吹っ飛ばしちやいそうだ」

「いいよ、任してもろて。明日のお昼はおまるん持ちね」

「安いもんだ」

奢りを快諾するあたり、おまるんはこの社長さんに随分参ってるらしい。まあ、あたしも尋問が終わる頃には軽い頭痛に見舞われてるかもしれないけどね。

そう思いつつ、あたしは一人で社長の後について——歩き方は真似せずに——事務所

に入  
った。  
。

# A Slip of the Tongue #3

## Interval

「これが販売記録の写しだ。買い取った時の権利書もある」

あたしがデスクの客用椅子にかけると、さつそくクームズさんが抽斗から書類を出して、デスクの上に置いた。まずは権利書から手に取る。

——1947年カリフォルニア州自動車登録済権利証

所有者：ジーン・アーチャー

住所：ロサンゼルス市北フリモント通り146番地——

ジーン・アーチャーか。この女性が自分で売りに来たんだらうか。

裏返すと、こちらは権利移転の部にも書き込みがされていた。

——移転登録部

売主氏名：ジーン・アーチャー 署名

住所：ロサンゼルス市北フリモント通り146番地

買主屋号：クームズ自動車商会

買主記名：リチャード・クームズ——

続いて領収書の写しを開いた。内容はハリソンが持っていたものと同じで、感圧複写された屋号の印影も、色がマラカイトグリーンに替わっただけで同じ場所に押されているようだ。

とりあえず、ハリソンはシロめかな。

「クームズさん、いくつか質問させてもらいますよ」

書類を置いてオーナーの方に向き直って言う。

「どうぞどうぞ、なんなりと」

「この自動車を売りに来た人のことを教えてください」

「女の子だったよ。その通りを行ったり来たりしてたんで、声をかけたんだ」

「自動車に不自然な点は無かったですか？」

「まあ、私がいつも扱ってるようなのとは違ったけどね」

確かに、カイザー・フレイザーはこの売り場に並んでいるような自動車に比べると、だいぶ見劣りする。

「でも適正な価格で買い取ったと思つとるよ。かわいい娘だったが、濡れネズミ並みに狡猾そうだったな」

「支払いの小切手でした、それとも現金で？」

「小切手で。彼女は現金がよかつたようだが、押し通したんだ。男つてのは現金収支をしつかりしとくもんだからな」

「横線小切手を換金するとき、持参人自身と取引がある銀行に持ち込まないといけない制限付きの小切手のこと。線引小切手ともで？」

「ああ。バンク・オブ・アルカディアバンク・オブ・アルカディア銀行のジーン・アーチャー宛に」

後で手配を掛けとした方が良さそうだ。

「そのジーン・アーチャーさんってどんな人だったか、説明してもらえますか」

「ブルネットだ。歳は25か、26くらいかな？ ぼつちやり気味だったが、そう不細工ってわけでもなかつたな」

「なるほど。なにか印象に残ったことかありますか？」

「ひどく急いでいて、不安そうだったな。早くどつかに行かなきゃならんが、行く当てがないって感じだった。わかるだろ？」

よくわかる。この仕事をしてると制服だろうが刑事だろうが、そういう連中を相手にすることが多いんだ。あたしの場合、物心ついたときからそういう連中の多い場所にいたわけだけだ。

手帳にジーン・アーチャーなる人物の特徴を書き込んで、次の質問に移る。

「その権利書を刷ってる会社を、ご存知ですか」

あたしは事前に確認した。

さつき裏面の下に”印刷者：マーキー印刷会社 発行者：自動車庁” って書いてあるのを確認してたんだ。

「いいや。知ってるべきなのかい？ 俺の仕事には関係なさそうだが」

「マーキー印刷って言うらしいんですが、聞いたことは？」

「マーキー？…… ああ、あそこか。お役所書類は大体あそここのだよ。アリソ通りのサインペドロらへんにあつたはずだ」

「さつきの小切手ですけど、振り出したのは正確に、いつごろでしたか」

「金曜日の、閉店間際だったかな」

「なんで現金払いにしなかったんですか」

クームズさんの目を正面から覗き込んで聞く。

「その時間帯なら、むしろ小切手払いの方が厄介じゃないですか？ ウラがあるってわかってて、保険をかけたんでしょ？」

「ああそうだよ、なんか臭うなどは思ってたさ」

イライラと手を振り回してクームズさんが続ける。

「だから小切手払いにしたんだろうが、あんたらが追っかけやすくするためにな」

ありがたく思えよ小娘、とまでは言わなかったけど、口調はまさにそんな感じだった。

「それに、いざとなれば支払いを止められるし？」

「ああそうだ」

しばらく考えた後、手帳を閉じてから質問を付け加えた。

「これで全部ですか？」

「ああ、もちろん」

「本当に？ 毎日自動車を扱ってるあなたなら、この権利書が偽造だって見抜けてもおかしいんじゃないですか？」

もちろん見抜けてなくても問題はない。この権利書はとても精密だ。あたしたちも盗難車だって知らなかったら、この権利書を偽造だとは思わないくらいに。

「あのな、俺が扱ってるのは中古車で、無記名債券とかの類じゃないんだ。俺にそんな舐めた口をきき続けるならな、まともな協力がもらえとは思わないこつたな、小娘」

デスクをバンバン叩いて怒鳴るクームズを観察して、嘘はないと結論付けた。どのみちダメ元の質問ではあったし。

「失礼しました、クームズさん。質問は以上です、ご協力に感謝します」

「ハリソンさんをあなたの仕事から除外してやりなよ、お嬢さん。あいつはボウリングボール並みに鈍感だ。あまりに出来損ないすぎて、変化球を捕れるほど器用じゃなさそ



うだぞ」

「善処します。良い日をお過ごしください、クームズさん。では」

外に出ると、おまるんが顔を擧めて事務所の壁に寄り掛かっていた。

「話聞いているだけで頭痛がひどくなつた」

「質問側に立たなくてよかつたね、おまるん」

二人並んで店を出ながら、おまるんに聞く。

「これでハリソンさんは放免かな」

「だな。次はジーン・アーチャーか。ポルカが自動車回しとくから、獅白はその警察用非常電話<sup>ム</sup>函<sup>ル</sup>で全部署<sup>A</sup>手配<sup>P</sup>頼む」

「あいよ」

歩道に立つてる電話函に鍵を差し込んで蓋を開く。受話器を取って、受令台を呼び出すために掛け金<sup>フツ</sup>スイッチ<sup>ク</sup>をガチャガチャ叩いた。

「受令台です。名前と識別番号<sup>バツジ・ナンバ</sup>を」

「シシロ。識別番号<sup>バツジ・ナンバ</sup>、1485 W<sup>ウイリアム</sup>」

「用件をどうぞ」

「全部署<sup>A</sup>手配<sup>P</sup>を要請します。対象、ジーン・アーチャー、推定年齢25歳。重自動車窃盗の重要参考人です」

「手配します」

「ありがとうございます」

電話を切つて、すぐ脇の路肩に移動してきた捜査用車に乗り込むと、おまるんが無線と喋っているところだった。

「…… に関連があると思料されます。現在、担当刑事の取調べ待ちです」

「2K44了解。あー、帰庁の際に改めて通報します」

「KGPL了解。以上KGPL」

「なんて?」

「ジェイムズ・ベラスコつてやつが自動車泥棒で捕まったんだつて。フライシャー警部補がこつちの件と関係あるらしいつて知らせてくれたんだよ」

「なるほど。じゃあ次は中央署?」

「いや」

おまるんはギアを入れて、フランシスコ通りの自動車の流れにビュイックを入れた。

「先にジーン・アーチャーの登録住所に行ってみる。ベラスコにはその間、たつぷり冷や汗をかいててもらおう」

A Slip of the Tongue #4  
(Interval)

「ようお二人さん、ベラスコは取調室2にいる。偽造書類で盗難車を運転してるところを捕まったんだ」

ジーン・アーチャーの登録住所、北フリモント通り146番地は誰がどう見ても空き地で、誰も住んじやいなかった。

中央警察署に戻ると、警務係のデスクからフライシャー警部補が教えてくれた。お礼を返して、獅白と二人で署の奥にある取調室に向かう。

「ふーん、なるほどね」

特注のガラス窓越しに、二人でベラスコの様子を観察していると獅白が言った。

「怒ってるね。俺は何も悪いことはしてないぞ、って顔だ」

「でも多分見せかけだな」

「そうだね。貧乏ゆすりは激しいし、視線にも落ち着きがない。こつちから見られてるってわかってるから、弱い態度を出さないようにしてんだな」

黒っぽい作業服にチエツクのシャツ、顔には黒くて太いロイド縁の眼鏡。いかにも怒った表情をしていても、その視線はあつちにとこつちにと落ち着きなく移ろっている。

「この人でなしども」

入室するなりベラスコが吐き捨てるように言った。あたしはベラスコの正面に座ると、わざと意味を取り違えて返した。

「まあポルカは1／4くらいヒトじゃないしね。ジエイムズ・ベラスコさん？」

「弁護士を呼べよ。あれは俺の自動車で、証書類もちゃんと持つてんだよ」

そう言って、机の上に置かれた権利書を叩いた。

あたしはそれを取り上げると、広げて目を走らせる。本日三枚目になる、州の自動車登録済権利証だ。

ある個所の表記があたしの目を引いた。

——登録住所：ロサンゼルス市北フリモント通り146番地——

さつきまでいた空き地だ。

「ベラスコさん、確かにこの書類は本物っぽく見えるけど、これは偽造だね。自動車はあなたのじゃない。どこに持つてくつもりだったの」

「勝手にやってろよ。何も喋らないからな」

「あつそ、じゃあポルカは今から地方検事局Dに行つてくるから。重自動車窃盗で一番重

い量刑になるように掛け合つてあげる」

椅子から立ち上がり、ベラスコを見下ろして——身長の問題であんまり高さが確保できなかつたけど——薄情そうに言う。

州立刑務所サン・クエンティンに10年。青春にサヨナラを言つとくんだね」

「…… 取引がしたい」

一転して真つ青になつたベラスコが言う。

「取引するかを決めるのはあたしたちだよ」

獅白が言つて、後ろからベラスコの肩に手を置いた。

「とにかく喋りな。その価値があれば取引してやつてもいいよ」

「…… 俺の仕事は、自動車を州外に運び出すことなんだ。ネヴァダとかアリゾナとか、たまにはニューメキシコとかまで。書類もあるからそんなに難しいことじゃないんだ」

「まあ書類の出来はいいからな。ところでジーン・アーチャーって知ってるか」

「いや、知らない」

「いいや知ってるはずだね」

権利書の住所欄をとんとん指で叩く。

「彼女の権利書と登録住所が同じなんだよ。同居人の名前くらい知ってるもんだらう

が」

もちろん同居してるわけじゃないことは知ってる。そもそも空き地なんだし。

「同居してるわけじゃないならこうだな。彼女もあんたと同じ運び屋、と」

「くそつたれ、そうだよ知ってるよ。今までであった人間の中でも指折りの阿呆だ。いつもくだらない、小狡いことばかり考えてるやつだ。なんで連中が彼女を雇ってるのかわかんないね。これで満足？」

「とりあえずはね。で、州外に運び出した自動車はその後どうなるの」

「知らない。俺は運ぶだけだから」

「ねえベラスコ、取引が欲しいんでしょ？」

後ろから再び獅白が口をはさんだ。

「それともこうしよつか、まずあんたを留置場に戻す。そんであたしたちが署内に、あんたがシヨタコンホモかつロリコンというのは、当時のアメリカでは嫌われ要素の役満手みたいなもの。留置場で不審死を遂げてもおかしくないくらい。なんなら現代でもかなり嫌われるだつて言いふらして回る。どれだけ耐えてられるか見物だね」

「ポルカは1時間以内に5ドル賭ける」

「わかつたわかつたから、おい、聞けよ！」

胴元を誰にするか話し始めたあたしたちに、机を殴りながらベラスコが言った。

「自動車はシカゴとか東部の方に転売されるんだ。時々そつちから来た自動車を持って帰ってくることもある」

「それで、普段はどこで自動車を拾うの」

「イースト・ダウンタウンにある倉庫だよ」

「住所！」

机をバンと叩いて発破をかける。

「地方検事に掛け合つて欲しいの、それとも欲しくないの!? 掛け合つてほしいならさつさと喋る！」

「インダストリアル通りのどつかだよ、番地までは覚えてない！ なあ、これでいいだろう？ 助けてくれるんだよね？」

「あんたの言ったことが一つ残らず正しけりやね」

そう言う獅白に合図して立ち上がり、取調室から出る。

「間違いがなかったらそう、地方検事に口利きしてあげる」

獅白がそう言って、取調室のドアを閉めた。

「やあ、シシロ刑事ってのはあなた？」

取調室の外で待つていた男が声をかけてきた。背広姿で、左胸に市警職員の証票を付けている。

「いや獅白はこつちで、あたしは尾丸。あんたは？」

「レイ・ピンカー、鑑識課。あんたらが持ってきた権利書だけど、ありや全部本物だ」  
「一流の偽造とかじゃなくて？」

獅白がピンカー技師に聞く。

「ああ、記載事項はともかく書類自体はな。カリフォルニアでこいつを刷ってる会社は  
一社だけ、マーキー印刷会社だ。印刷番号を会社に確認したら、たしかにそこが刷って  
発行したものだそうだ」

「確認を取ったの？」

つい口をはさんでしまったけど、ピンカーは特に気にする風もなく続けた。

「経営者を知っててね、ゴールトン・ライトヴォルって言うんだが。綴りが厄介なんでメ  
モしといたよ」

そう言つて公用便箋をたたんだものを獅白に渡した。横から覗き込むと、ライトヴォ  
ルの名前と印刷会社の住所が書いてあった。アリソ通り323番地。

「ありがとねピンカー技師、これはいい手掛かりになりそうだ」

「レイでいい。じゃあ俺はこれで」

ピンカーが署の奥にある地下への階段の方に歩み去ると、ほとんど同時に玄関の方か  
らフライシャー警部補が大股で歩いてきた。



「シシロ！ お前が全部署手配をかけたた487被疑者——ジーン・アーチャー——を  
 巡査が見つけた。南ヒル253のウエスタン・ユニオンだ。今、店員が仕事を遅らせて  
 引き留めてる。すぐ行けば捕まえられるかもしれんぞ」

「ありがとうございます！」

二人で玄関から飛び出す。南ヒル通り253番地ならすぐそこだ。

駐車場に行く手間を惜しんで、ちようど玄関前に停まったパトカーに警察官章をふり  
 かざす。

「ちよつと！ このパト借りるよ」

「構いませんけど、鍵は自分で戻してくださいね」

顔は不服そうな巡査から鍵を受け取って、46年式フォードのパトカーに乗り込む。

獅白がサイレンと赤色スポットライト投光器を作動させるとアクセルを踏み込み、一気に加速しつ

つ反対側の車線に入った。そのまますぐの交差点を左折してヒル通りを南下する。

「ウエスタン・ユニオンか。のこの銀行に換金に行かないくらいには頭が回るみたい  
 だね」

「だな」

路面電車を避けるのに忙しいあたしは、獅白の言葉に短く返事をする。

ウエスタン・ユニオン電信テレグラフは個人間送金を主に扱う電信会社だけど、小切手や手形類

の買い取りとか小口の即日融資とかの金融業もやっている。横線小切手だと普通の換金手続きには時間がかかるけど、これならすぐ現金が手に入るわけだ。

「おまるんこっだ」

「おっけい！」

ブレーキペダルを踏み込むと、パトカーがキイキイ悲鳴を上げて253番地の路肩に停まった。

パトカーから降りて、二人でウエスタン・ユニオンの営業所——思った通り、電信送金じゃなくて証券買取を扱う営業所だ——に入る。客は一人だけで、淡い緑色の服を着こんだ女性だ。これがジーン・アーチャーらしい。

獅白が窓口の奥の店員に警察官章バッジを見せて声をかける。

「ロス市警LAPDです。あとはあたしたちがやります」

「まったく、なんだってみんな私の邪魔をするの」

窓口からこつちに振り向いたアーチャーはぼつちやりだったけど、クームズさんの言つた通り不細工でもなかった。なんというか……とても微妙なかんじだ。お世辞にも美人とは言えないけど、不細工は言い過ぎみたいな、そんな。

「ねえ、私のお金を受け取るだけなのよ。それの何がいけないの」

「そのお金が盗難車の代金だからですよ」

獅白が手帳を取り出しながら、こつちを振り返つて言った。  
「おまるん、護送車<sup>Bツッゴン</sup>呼んできてくれる？ その間にあたしが話聞いとくから」

## A Slip of the Tongue #5

「どういふこと？」

「あなたがクームズに売ったカイザー・フレイザーが盗難車だつてことです。残念ですが儲けは0セントですね」

「なんでよ、小難しい書類仕事も全部正確にやったわよ」

動物さんにはわからないでしょうけど、と余計な一言を付け加えるあたり、ジーンに關するベラスコの人物評は正確そうだ。

ちよつと態度を変えて当たってみよう。

「それならあたしもこのまま帰るけど、ちよつとは考えてみなよ。あんたが不用心に盗難車の一つを売つてくれたお蔭で、こつちはもうじき泥棒連中を一網打尽にできそうなんだ。連中があんたをほつといてくれるつて思うなら、あたしたちはさつさと引き上げるけど」

ジーンの色が一気に悪くなる——それがわかるくらいの頭はあるらしい——のを

見ながら続ける。

「それが嫌なら、あたしに何か寄越すんだね」

「私は…… 私は言われた通りのことをやってるだけなのよ。自動車を一台運ぶことに、連中は五十くれるの」

そこで自慢げな笑みを浮かべて、

「それを売ったら二千の儲けになったわ」

「儲けはゼロだつてんだろ」

外のパトカーから戻ってきたおまるんが口をはきんだ。

「それに連中につかまったら、頭から喰われちゃうだろうな。あんたの人生だからポルカの知ったこつちやないけど、そんな終わり方でいいの？」

「あのね、女の暮らしは常に物入りなのよ。そんな男勝りな仕事をしてたら、そんなことも忘れちゃうのかしら」

後半部分を付け足すと、奥の店員から失笑が漏れた。それがあたしたちに対するものなのか、ジーン・アーチャーに向けたものなのかは今一つ判断が付かなかつたけど。

皮肉は無視することにして、質問を続ける。

「どれくらいベラスコと運び屋をやってるの？」

「知らないわ、ジェイムズ・ベラスコなんてやつ」

「ジエイムズ・ベラスコ？」

おまるんの方を向いて言う。

「あたしフルネームで言ったつげ？」

「いや、ベラスコだけだな」

「それはその、そうだったかしら？ いや、あなたが言ったと思うけど……とにかく、

知らないわ」

「あんた、自分で思ってるほど切れ者じゃないって、そろそろ気づいた方がいいよ」

へどもどするアーチャーにおまるんが若干憐みを込めた視線を向けて言った。

「あんたの権利書とベラスコの権利書の住所が同じだったんだよ。今ベラスコはポルカたちが収監してる」

「わかった、知ってるわよあいつのことは。権利書は本物だけど、住所はいつも空き地なの。ビジロウはこの権利書のこととか、仲間の口の堅さとかをいっつも自慢してるわ」

「それに売り物を横流ししないこととかも、か？」

「ええそうね」

おまるんが横から挟んだ皮肉——さっきのお返しのももりかな——に、アーチャーは聞こえるように舌打ちをしてから返した。

いい具合に焦れてイライラしてきてるなと思いつつ、次の質問に移る。

「その自動車はどこで拾うの」

「待つてよ、覚えちゃいけないわよ。これでいい？　もう行っていいでしょ？」

段々嘘の吐き方が雑になってきた。

「おまるん、記者の知り合いとかいる？」

「インクイジターの文化部に一人いるけど」

「じゃあ電話して、そいつを呼んでくれる？　彼女の写真を撮って、記事にしてもらおう。明日の朝にはUPI配信でアメリカ中があんたのことを知ることになる。逃げ場なしってことだね」

「わかったわかったわよ、インダストリアル通り58番地よ！　郵便で命令が来て、ビジュロウから自動車を受け取るの。大きな倉庫で、人相の悪い連中でいつもいっぱいだよ。これでいいでしょ？」

「ええ構いませんよ。ちようどお迎いの自動車が参りましたので」

おまるんが芝居ががったへりくだり方をして言った。ちようど護送車（Bラッゴン）が緑石を擦ってパトカーの後ろに停まるところだった。

「悪い事は言わないから、犯罪から足を洗いなよ」

おまるんが手錠をかける間、あたしはアーチャーに向かつて言った。

「あんたより利口でずる賢いやつがこの界限にはわんさといふんだから。このままだ

と、そのうちあんたと公衆<sup>モ</sup>霊<sup>ル</sup>安室<sup>グ</sup>でご対面<sup>ゴ</sup>つてことになつちやうよ」

「さてと、お次はどうする。ビジロウつてやつのアジトに乗り込んでみるか？」

店員から受け取った小切手を証拠品保管袋に入れながら、おまるんが言った。

「いや、先に印刷会社を当たつてみよう。首領のタマ取るなら、武器は多い方がいいでしよ」

「そうだな。件のライトヴォオルつてのがどんなヤツかも見ときたいし。ただ、」

おまるんは路肩に駐めたパトカーの方に手を振った。

「先にあれを返しに行かないとな。巡査連中の機嫌を損ねると、後々どんなしつぺ返しを食らうかわかんないし」

「わかつてるよ。だつてあたしたち、先日までその巡査だつたじゃんか」

二人でニヤツと笑つて、中央署へ戻すためにパトカーに乗り込んだ。

マーキー印刷会社はサンペドロ通りがアリソ通りに合流するT字路にあった。印刷工場が併設された大きな建物で、サンペドロとアラメダに挟まれた1ブロックを丸ごと



占めている。

「なにか御用ですか、お嬢さん方」

事務所に入ると、カウンタージェスクの後ろで仕事をしていた年配の男性が立ち上がった。言った。

おまるんが警察官章を取り出して言う。

「中央警察署の交通刑事です。責任者はどなたですか」

「私です、ゴルトン・ライトヴォル。いったい何事です」

「州の自動車権利証を刷ってるのはおたくですよね？」

「ええ、州政府の委託で権利書を納めてます。もう何年もやってますよ」

若干誇らしげだ。

「最近こちらの道具や設備が盗難に遭った、なんてことはありませんか」

顔を曇らせたライトヴォルさんにおまるんが続ける。

「いまポルカたちが扱ってる盗難車に本物みたいな書類が付いてるんですよ」

「……いいや、ないなあ」

奇妙な沈黙の後で、ライトヴォルが言った。

「偽造じゃないのかね？ この街にも腕のいい偽造屋がそれなりにいると聞くけどね」

「そうですか。他に2、3質問してもいいですか？」

「ええ、どうぞで」

おまるんが手帳を取り出すのを見て、あたしは工場の方を一通り見てこようとその場を離れた。

A Slip of the Tongue #6  
(Interval)

「いくつか質問をいいですか、ライトヴォルさん。目下ポルカたちは二件の自動車泥棒について捜査してます。こういった窃盗集団について、なにかご存知で……」

「知らないね！」

食い気味、かつ大声の否定だ。いま工場の方に回って言った獅白にまで聞こえたんじゃないか。

「なんで私がそんなのと関わり合いがなきゃいけないんだ？」

「被疑者たちが、ここで刷られた正規の権利書を持つてたからです、ライトヴォルさん。その事実だけでも、治安判事に頼めばここを10日間営業停止にして、上から下まで捜索する令状を出してくれますよ」

「怒鳴らないでくれよ、刑事さん！」

ライトヴォルが怖がつているような仕草で言った。あたしは怒鳴ってたつもりは全然ない——言い方はとても刺々しかつたかもしれない——んだけど。

「本当のところ、何年か前からそういう問題はあったんだ。いくつかの中古車ディーラーが、白紙の権利書を犯罪者連中に売ってるんだよ」

まあそれはそれで嘘ではないんだろう。次。

「クリフ・ハリソンとかジェイムズ・ベラスコつて名前に、覚えはありますか」

「いや、ないな」

「ハリソンはクームズのところで自動車を買ったんです。彼の権利書は偽造でしたが高品質でした」

ライトヴォルをジトツとした目で見つめて、

「あなたが知らないなら従業員ですかね。誰か問題のある従業員はいますか？」

「いや、それはない。従業員はみんな厳重に審査してあるんだ、政府から仕事を受けるためにね」

ライトヴォルがふと、思いついた顔をして付け加えた。

「なあ、そのクームズつて名前には覚えがある。前に権利書の横流しに関わったやつじゃなかったかな」

「それなら出荷台帳を見せてもらえますか、ライトヴォルさん。クームズの展示場の台帳と照合したいんですが」

「それはちよつと難しいな。そういう記録をあなた方に渡していいかわからないんだ」

州政府との契約やら規則やらで、とぼそぼそ言い訳するけど、これくらいの抵抗度ならさつきの方法でいけそうだ。

「見せてくださいよ、ライトヴォルさん。ポルカたちは令状を取りにわざわざ裁判所まで行きたくないし、あなただつて営業停止は嫌でしょ？」

「……わかった」

鼻から盛大に息を吹き出しながら、ライトヴォルが言った。

「念押ししとくが、これは特別だからな。これだ」

ライトヴォルが奥の書類整理棚キャビネットから帳簿を一冊抜き取ると、あたしの目の前のカウンターにどざりと置いた。

「マーキー印刷会社」と箔押しされた表紙を開いて、台帳のページをめくっていく。クームズの名前もちらちら見ただけ、それより気になるのは……

「商売上手みたいですな、ライトヴォルさん。このビジロウさんって人は2日に一回は来てるじゃないですか」

「ああ、彼はその、自分の仕事場にあまり、あー、在庫を置きたがらない人でね。つまり、足りなくなることにちよつとずつ買い足しに来るんだ」

「なるほど。ご協力ありがとうございました、ライトヴォルさん。なにか進展があつたらお知らせしますよ」

台帳を閉じていかにも安堵した顔のライトヴォオルに返すと、事務所の玄関で獅白が暇そうに煙草を吹かしているのを見て、そちらに向かった。

「例のビジロウってやつの名前、台帳にあつたんだ」

ビュイックに乗り込むと、途中から話を聞いてたらしい獅白が言った。

「ああ、ご丁寧に住所も書いてくれてたよ。インダストリアル通り58番地って」

「アーチャーが言つてたのと同じじゃん。それならさっきのおっちゃん、もう引つ張っちゃつてよかつたんじゃない？」

「そうも思つたけど、おっさんが言うように台帳を勝手に見るのが規則とかに反してたら、地方検事<sup>D</sup>はいい顔しないと思つてさ」

「なるほどね。じゃ、悪党のアジトに乗り込みますか」

明らかに捕食者の顔になつた獅白に被捕食者のあたしは——認めたくないけど——内心で怯えつつ、勇敢にも話題を変えた。

「ところで獅白、おまえ禁煙するって言つてなかつたわけ？」

「あー、うーんとね、ラミちゃんにバレなきや問題ないよ」

「煙草の匂いって、獣人じゃなくても結構わかると思うけどな……」

「大丈夫大丈夫、バレたらおまるんが聴取を長引かせたせいにするから」  
「ちよつと!？」

「こつちが60番地だから……ここだおまるん」

あたしたちは捜査用車を目的地のお隣、インダストリアル通り60番地の路肩に駐めた。

歩道から58番地の建物を見上げて獅白が言う。

「自動車修理工場、か」

「まあ無難な偽装だな。自動車がたくさん出入りしたり、中に置いてあっても誰も怪しまない」

「この大きさで、アーチャーが倉庫の中のごろつきについて誇張して言ったんじゃないなら、応援を呼んだ方が良さそうだね」

きよろきよろと獅白が通りを見回すけど、残念ながらこの辺りには警察用非常電話ゲイムウエがない。

「アラメダとの角のガソリンスタンドに公衆電話があつたぞ」

「じゃ、ちよつとあたしひとつ走りしてくるわ」

獅白が応援を呼びに駆けていくと、あたしはビユツクに寄り掛かってあたりの工場や倉庫をしげしげと眺めはじめた。

少しして、人相の悪い敵つい感じの男が二人、煙草を啜えてアジトから外に出てきた。あたしは一瞬その二人を視界に入れたけど、それよりも向かいの煉瓦造りの倉庫に興味があるふりを続ける。

” やれやれ、中は禁煙だなんて普通の自動車工場みてえなことを抜かしやがって。俺たちがそれで自動車の塗装を台無しにするとでも思ってたのかね”

” 馬鹿、この中にはえらい量のガソリンとかそんなのが置いてあるんだぞ。火の扱いをしくじったら俺たちや跡形も残らず吹っ飛ばんじまうだろうよ”

” 工員にハジキなんか持たせといて何をいまさら”

ぼそぼそと剣呑な話をしているのをフェネツクの耳を使って盗み聞きする。人が少ないうえに自動車の騒音もある（加えてあたしは帽子で耳を隠している）ので、こつちには聞こえてないと思ってるんだろう。バツチり聞こえちやつてるけど。

” 確かにな。ビジロウの旦那が…… おい、あれ見ろ”

二人の方に目をやると、一人があたしが寄り掛かっているビユツクを指さして、もう一人と一緒に凝視していた。慌てて自動車に目をやる。いったい何を見て…… あ。

「しまった、赤灯！」



「ポリ公だアー！」

一人が叫びながら工場に入っけいき、もう一人が腰に手を伸ばす。こつちの銃はシャツとズボン姿の向こうと違つて、外套コートの下に隠してある。先に抜くのは間に合わない、と判断したあたしはすばやく後退するとビュイックの後ろに飛び込んだ。

ガン！ ガン！ ギン！ と捜査用車に連続して弾が当たる。

「あつぶねー！ あやうく狩られるところだった！」

リアフエンダーの陰から耳の先をちよつと出して相手の場所を確かめると、腰から抜いた警察標準輪胴拳銃リボルバーをフエンダーの後ろから突き出し、角度をつけて3発撃つ。ギヤーツと悲鳴が聞こえて、ドサリと倒れるような音がした。

今度は目も出して確認する。よし、おっけい。

ビュイックの陰から出ると、角に誰か隠れてないか注意しながらジリジリ倉庫に近づいていく。

「……なんだろこの感じ。ピリピリして、違和感というか嫌な予感が……」

ハツと気が付いて、あたしは慌てて今倒した男の方を向いた。上体を持ち上げて、こちらに向かつて銃を構えている。

引き鉄はすでにほとんど引き絞られている。

あたしが獣人なのを考慮しても、こつちが銃を向けて引き鉄を引き始めるころには弾

が到着してしまう。

すぐに回避動作をとつても、準備動作中に弾が発射されてしまう。

……

あれ、これあたし詰んだ……？

血走った目がこつちの表情を読み取つてか、ニヤリと笑った。

# A Slip of the Tongue #7

## Interval

「交換台です。ご用件をどうぞ」

「警察です。KGPLに繋いでください」

「お繋ぎします」

あたしはアラメダ通りとインダストリアル通りの角にあるガソリンスタンドの電話ボックスにいた。

交換手がダイアルを廻す音を聞きながら首を延ばしておまるんの様子を見ようとす  
るけど、電話ボックスがスタンドの建物の影にあるもんだから全く見えない。

「受令台です。名前と識別番号を」

「シシロ、識別番号1485 W」

「用件をどうぞ」

「応援を要請します。場所、インダストリアル通り58番地。自動車窃盗集団の拠点であり、重武装の被疑者による抵抗が予想されます。可能であれば、中央署警務主任の臨

場を求めます」

「了解しました。対処識別符号は何としますか」

「2でお願ひしま……」

言い終わる前にバンバンバンと、連続した銃声が響いた。通りのあちこちからキヤーツと悲鳴が上がる。

あたしの背中がスウつと寒くなった。音の高さから45口径だとわかったからだ。おまるんの銃じやない。

Shots Fired!  
「発 砲！ 至急応援を求めます！」

「了解しました、対処識別符号3で呼び出しを行います。他に用件がありますか？」

「ありません！」

言うなり受話器を掛け金に叩き付けると、あたしは電話ボックスから駆け出した。

ほぼ同時にさつきよりも若干高めの銃声が3発響いた。聞きなれた38口径警察標準輪胴拳銃のものだ。とすると、おまるんは反撃ができるくらいには無事なのか、それともたまたま巡査が通りかかって、斃れたおまるんを援護しているのか。

アラメダ通りを斜めにわたってインダストリアル通りを見やると、おまるんが銃を構えたまま工場脇の路地のほうにじりじりと近づいていくのが見えた。見たところ怪我はしてないみたい。よかった。

ほうつと一つ溜め息を吐いたあたしは腰から銃を抜いておまると合流しようとして、

歩道に倒れている男がゆっくりと上体を起こすのを見て再び凍り付いた。手には自動拳銃が握られている。おまるとの方は路地の角を注視していて気付く様子はない。

あたしはその場で銃を構えると、男の頭を照星と照門の延長線上に置いた。

街灯の間隔から距離を300フィート程と見積もって、銃口を少し持ち上げる。間に合え、と念じて引き鉄を引き絞った。

「ほらほらおまるん、立ち上がらないとスカートが汚れちゃうよ」

歩道にぺたんと座り込んでいるおまるんに、後から声をかける。

「ししろお」

なんとも気の抜けた、若干情けなくすらある声を聞いて、ようやくあたしの最後の不安の塊が無くなる。

ごろつきの弾がカスって吹っ飛んでいたおまるんの帽子を拾い上げて、ぼすつと頭にかぶせてやった。

「んお、ありがとう」

そう言うとおまるんはなんとか立ち上がって、スカートをぱたぱたはたいた。

「なんでまた先にドンパチ始めちゃったの。警察官章バッジでもチラつかせた？」

「そんなヘマするかよ。あれあれ」

消沈気味のおまるんの指す先を目で追って、ウインド・シールド風 防 ガラスの碎け散ったビュイツ

クを見る。

「ああ、赤色スポットライト投光器」

「こつち向きに駐めちやったからな。隣の56番地に駐めるべきだった」

あたしたちはビュイツクの顔が58番地の方を向くように駐めていた。するとこつちからは赤灯が丸見えになっていたんだ。真昼間だし、警戒怠りない悪党ならすぐに気づいちやっただろう。

「それより問題は、一人がポリ公だつて叫びながら中に入っちゃったことだ。こんだけ派手にドンパチやつて一人も出てこないってことは……」

「立てこもるつもりだろうね。どうするおまるん、応援待つ？」

風に乗って響いてくる、パトカーのサイレンの二重奏を聞きながらおまるんに聞いた。

「その方がいいだろうな。果敢に突っ込んで行ってもいいけど、あたし今こんなドジ踏んだばっかだし……」

おっと、ポルカヘラってやがる。というか、ヘラリかけてるといふか。これはあんまりよくないな。

少し考えたあたしは一計を案じて、

「じゃああたしは先に行つとくから。おまるんは応援が来たらそいつらを案内してきて」

「え？ おいちよつと、獅白!？」

おまるんの声を無視して飛び上がった工場屋根のふちに手をかけると、懸垂で身体を引っ張り上げてそのまま相勤の視界から姿を消した。

「くそ、なんなんだあいつ……」

獅白が消えた屋根のふちを見上げて、ため息交じりに呟く。

銃口を向けられるのはこれが初めてじゃなかった。なんなら市警に入ってから割と頻繁に撃ち合いをしてさえいる。それでもここまで鮮烈に、「自分が死ぬ」と感じたのは久しぶりだった。

……そうだ、正直に認めよう。あたしは今、とつてもびびっている。なんなら二度と銃撃戦の場に出られないんじゃないかってくらい震え上がっている。

このままじゃ、このアホほど治安の悪い天使の街で警察官を続けるなんて、無理もないところだ。

獅白はたぶん、それを見抜いたんだろう。鋭いやつめ。

「まだ到着しそうにないなあ…… 仕方ねえ」

一向に近づいてくる気配のないサイレンを聞きつつ、大きく溜め息を吐いた。

路地に入って、ゆっくりと一番近い戸口に近づいていく。ごろつきの一人が飛び込んだまま、開けっ放しだ。

壁にピツタリと背を付けて、戸口の中に向かって叫ぶ。

「ロス市警だ！ 武器を置いて投降しろ！」

「警察だあ！ 警察犬だろうがこの畜生め！」

めちやくちや失礼な返事と一緒に大量の銃弾が、あたしが背を付けてる壁に着弾した。さらに戸口の真向かいにある隣の建物の壁に、散弾ペレットの痕がボコッと開く。

「ピツ」

怯えが一瞬、再び首をもたげて我ながら情けない声が漏れた。

叫びだしそうな恐怖心に無理矢理蓋をして、耳の端つこを戸口からちよつと出す。ちよつと正面くらいにショットガン持ちがいるな。

相手が薬包を詰め替えているのを聞き取って、拳銃を角度をつけて突き出し、引き鉄



を……

——ガキン！

「いつてえ！」

向こうの誰かが撃った弾があたしの銃に当たって、こつちが撃つ前に銃を倉庫の中に弾き飛ばした。

慌てて手を引っ込める。衝撃でじんじん痺れてるけど、弾が当たってはなさそうだ。ラッキー。

とはいえこれであたしは丸腰だ。詰みじゃん。5分ぶり二回目。手をこまねいていると、中からギヤーツと悲鳴が響いた。

「もう一人いるぞ！」

「事務所の上だ！」

獅白だ。全員が振り返って獅白の方を撃ちだすのを確認して、倉庫の中に躍り込んだ。走りながらリボルバーを拾い上げる。

「もう一人も入ってきたぞ！」

「ばかばかばか、あぶねえ！」

気が付いたのがM1短機関銃持ちでもものすごい数の銃弾に襲われたけど、なんとか戸口の正面にあった監督詰所に転がり込んだ。

窓ガラスがものすごい音を立てて碎け散る。

「うげ、銃身に着弾してる。この銃もう使えないじゃん」

暴発しかねないリボルバーを拳銃入れにしまうと、獅白が撃ち倒したころつきから古めかしいM12散弾銃を没収して、詰所の戸口に向かって構える。

「そんなところに逃げ込みやがって、袋の鼠だぞー！」

「フェネックだつてのー！」

不用意に戸口に近づいてきたトミーガン持ちの前にパッと躍り出ると、一瞬虚を突かれたらしい相手に一発ぶち込む。鹿撃ち弾の大部分が相手の顔といい胴体といい身体中に着弾して、はるか後ろに吹き飛ばした。

そのまま走って整備中の自動車の陰に駆け込む。

「ふーっ、ふーっ、落ち着けあたしの心臓」

あんな体験の後で相手の銃口の前に躍り出るのは、正直とんでもない勇気が必要だった。まだ心臓がバクバクいつてやがる。

「ふー、よしおつけい」

深呼吸して無理矢理落ち着くと、ぱつと自動車の上に飛び上がった。獅白にいるほうにコルト45口径を連発していた男に高いところから飛びかかると、ウインチエスターの台尻をこめかみに叩き付ける。

「ちよつと借りるわ!」

ぶつ倒れたころつきからコルトを略奪すると、すばやく3、4発撃つ。

事務所の下からM<sup>ガー</sup>1<sup>ラ</sup>ライフルでこつちを狙撃していたころつきが悲鳴を上げてひっくり返った。

「おっけいおまるん、下はそれで全部だよ」

「本当だろうか」

耳の中でまだ銃声がガンガン鳴り響いてるけど、とりあえず獅白を信頼して身を起こした。

一応物陰に注意しながら、棚屋のように持ち上げられてる事務所の階段を駆け上る。

「よつと」

踊り場で獅白が合流した。

「お前、どこから入ってあんなどころにいたんだ?」

「上に屋上メンテナンス用の点検口があつてさ、鍵がちやちかつたからこじ開けた」

「どうやつて?」

「さあね?」

ニヤつく獅白に盛大な溜め息を返す。

「蹴破つたつてことにしといてやる。それはともかく、その……… あんがとな」

「え、なんのことなんのこと？　しつかり言ってくれないとわかんないなあ？」  
「あーうつせえ！」

ぎやあぎやあ言い合いながら——ぎやあぎやあ言つてたのは主にあたしだけ——  
事務所の入り口についた。

獅白がノブをがちやがちや回す。

「鍵かかってんね」

「どいてな」

あたしはウィンチェスターをドアに向けてと一発ぶつ放した。バアンと轟音が工場に響き渡つて、錠部分がドアの破片共々吹き飛ばされて開いた。

「わかつたわかつたよ、撃たないでくれ！」

事務所の中にいた水色のシャツの男が両手を挙げて言った。ウィンチェスターを向たままそいつに言い放つ。

「そのまま後ろを向け！」

獅白が歩み寄つて手錠をかけると、半ば突き飛ばすようにして油っぽいソファに座らせた。

奥にあるデスクの端に腰かけて水色シャツに話しかける。

「ポルカたちは盗難車と権利書を追っかけてただけ、そしたらここにたどり着いた

んだよね。ビジロウ、あんたがボスだとは思ってないけど、知ってることは洗いざらい吐いてもらうから」

## A Slip of the Tongue #8

「マーキー印刷のことは知ってるよな」

あたしはデスクの上から白紙の権利書がいっぱい入った箱を取った。側面に書かれている“マーキー印刷会社”の文字を見せつけるようにして抱える。

「これを、あそこの誰から手に入れたんだ？」

「ここじゃ車検切れの自動車を修理して、公道に戻れるようにしてやってるんだ。抹消されてることもあるからお客のために登録済権利証が必要で、マーキーからそれを買ってるんだ。なにも違法じゃない」

「本気で言ってるの？　そこで死んでるごろつきたちの仲間入りしたいのか？」

拳銃<sup>ホルスター</sup>入れの上に手を置いて続ける。あたしの銃はもう使えないんだけど、こいつがそんなこと知ってるはずがない。

「今更ごろつきの死体が一つくらい増えても書類の量は変わんないからな」

「オーケーオーケー、言うよ。ライトヴォルだ、マーキーの経営者の。あいつが俺のボス

なんだよ。ここにいる連中も、みんなあいつが雇ったんだ」

そう言つて、ポケットから紙切れを取り出した。

配達伝票だ。マーキー印刷会社の屋号がスタンプしてあつて、ライトヴォールのサインもある。

「ライトヴォールは政府から色んな契約をもらつてるよな。なんでその裏でこんなことしてたんだ？」

「さあな」

「当てるあげる。借金でしよ？」

獅白がそう言つて、別の紙切れをもつて歩いてきた。

その青っぽい紙片を受け取る。

「サントアニタ競馬場。ハズレ馬券か」

「負けがかさんでるんでしよ？ あいつ」

「ああそうだよ、あいつは200万以上借金があるんだとさ」

ビジロウが大きく溜め息を吐いて言った。

「連邦フエッの連中ドに嗅ぎつけられたら契約は全部おじゃんだ。で、これで返そうとしたらしい」

「なるほど。ビジロウ、お前はとりあえずこれでいいよ」

事務所に入ってきた巡查——そういえば応援呼んでたんだ——に合図して、勾留手続きをするように言いつけると、ビジロウの方に目をやって言った。

「喋るべきことはしつかり喋ること。そうすりや、サン・クエンティン州立刑務所で過ごす年数は片手で数えられる範囲に収まるだろうよ」

あとはこれで店じまいだ。おまるんがビユイックをマーキー印刷会社の駐車場に入る。

捜査用車を降りて二人で並んで事務所へと入っていく。

「ゴールトン・ライトヴォル、逮捕します」

入るなりおまるんが声を張って言った。

ライトヴォルは一瞬びくつとしたけど、すぐに怒った顔を繕って言い返した。

「またあんたらか。こんな嫌がらせはもううんざりなんだがな」

「件の自動車窃盗団の拠点を見つけたんだよ。白紙の権利書と、あんたがサインした配達伝票もセットでそこにあった。言い訳は？」

「それは……俺は色んな書類や伝票にサインするからな。連中がどつかからくすねたものに俺のサインがあったからって、逮捕することはできないはずだ」



弁護士が何て言うか見ものだぞ、というライトヴォルに、あたしはカウンターの上がらハズレ馬券を拾い上げて言う。

「借金のことは忘れたの?」

ぐつと黙り込んだライトヴォルに畳みかける。

州政府に知られる前になんとか片付ける必要があった。そうでしょ?」

「その、俺に問題があるのは知ってるよ。なあ、お嬢さん、あんたらが必要とすること  
はなんだって提供する。名前とか何とか。ただ、借金のことは記録に残してほしく  
な……」

「ポルカたちは今、あんたに黙ってほしいんだけどねライトヴォル。あんた、取引できる  
立場だと思ってるの?」

なんとかが我が身を守ろうとするライトヴォルに、おまるんが鞭のように言葉をぶつけ  
る。

再び黙り込んだライトヴォルを上から下まで眺めてから、おまるんが言い渡した。

「ゴールトン・ライトヴォル、重自動車窃盗の共同謀議とカリフォルニア州に対する詐欺  
で逮捕します。ほらとつとと手挙げて、後ろを向く」

”ロス市警交通課は今日、全米規模の自動車窃盗組織を壊滅させた。犯罪特派員によれば……” ”ここはどうでもいい”

その日の夕方、州捜査局が捜索中のマーキー印刷会社をあたしたちが再び訪れると、レアリー警部がカウンタースタックに寄り掛かってロサンゼルス・インクイジターの号外を読み上げはじめた。

”……ああ、これだ。”交通課の刑事は重武装の悪漢たちに立ち向かい、銃撃戦の後には1ダース以上もの死体が運び出されたが、市警側は怪我人一人出さなかった!”

嬉しそうに新聞で獅白の肩を叩いて続ける。

「滅茶苦茶いい仕事だ、お二人さん。さて、私はここでこいつを最後まで読んでしまおう。報告書を書きに戻るんだな。明日の朝までに、私のデスクの上に置いておくこと。いいね、シシロ刑事」

「了解しました」

獅白が苦笑いしながら答える。

”……あそこ、1ダース以上もいたっけ”

「いなかっただな」

捜査用車に乗り込むと、二人で声を殺して笑った。

「ポルカが3人、おまえも3人。だからちようど半ダースってわけだ」

「まあインクイジターだしね。誇張して書き立てるのは常、と」

「写真付きで載っちゃうとは思ってなかったけどね。APもUPIも配信するだろうか、明日からポルカたちは有名人だぞ」

そう言つて笑いかけると、獅白はほんの一瞬だけ何かを憂うような、心配そうな顔つきになつたけど、すぐにニヤニヤ顔に戻つて言った。

「そうだね。もしかしておまるん、例のインクイジターの知り合いに何か漏らして、待つててもらつたんじゃないの？」

「ちげーよ！ 文屋に電話するような時間もなかったしな。それよりおまえ、ちゃんと報告書書けよ？ せつかく警部がいい気分になつてんだから、今のうちに借金全部返しとけ」

「えー、めんどくさいなあ。ねえおまるん、晩御飯あたし持ちでいいから代わり  
に……」

「ヤダ」

「つれないなあ……」

夕暮れのサンペドロ通りを署に向かつて、ビュイックの捜査用車が走っていく。

1番街で帰宅ラッシュの渋滞にはまって身動きが取れなくなるまで、あと3分。

A  
S  
l  
i  
p  
o  
f  
t  
h  
e  
T  
o  
n  
g  
u  
e  
|  
C  
a  
s  
e  
C  
l  
o  
s  
e  
d  
|

## 殺人課

## The Red Lipstick Murder

「よーしお前たち、席につけ」

朝9時。ジエームズ・ドネリー警部は中央警察署二階の会議室に入るなり、立ち話をしていた刑事たちに言った。

私は半年ぶりに戻ってきた中央署の会議室を、座っている後ろの方の席から懐かしく見渡した。季節は夏になって、窓は全部開け放たれている。壁に取り付けられた扇風機が回っているけど、署の建物はあまり風通しのいい造りじゃないから熱がこもっていて結構暑い。

隣に座るミオも、冬場は一本結びにしていた髪を今はきゅつと縛ってポニー・テイルにしている。うなじがよく見える髪形でもえっ……素敵だ。

「業務連絡だ。半年前に交通課に降格になったフロイド・ローズが早期退職することになった。フロイドと彼のキレイな捜査手法を失うのは惜しいことだが、私は本人の判断を尊重しようと思う」

半年。例のハーフェルフの檢察捜査官に手帳を渡してから半年もたったのか。不知火捜査官があの後手帳をどうあつかったのか、私は知らない。ただ、ローズ刑事は交通課に格下げになって、今日依願退職した。

ペイトン氏の命に釣り合うほどではないけど、これぐらいで良しとしなくてはいけないのかも知れない。

「送別会はゴールウェイ・アームズで行われる。経費は25年間勤めた警察官に敬意を表して、局持ちになった」

会議室に野郎たちの歓声がどよめいた。誰だつてタダ酒が呑めるのは嬉しい。事情が事情だけに、白上は顔を出さない方が良さそうだけど。

どよめきが治まるのを待つて、ドネリー警部が続けた。

「フロイドの退職に伴つて、刑事部には空席が生じた。局長が各課の定数を色々やりくりした結果、ミオ・オオカミ刑事とフブキ・シラカミ刑事が盗犯課から殺人課へ移つてくることになった。お二人さん、立つて言祝ぎを受けなさい」

私とミオが立ち上がると、会議室からまばらな拍手が起きた。交通課や盗犯課に昇格になった時もこんな感じだった。

初めての時は歓迎されてないのかと思つたけど、どうも警官たちは熱烈な拍手を送つてお祝いする、ということをしならしい。考えてみれば陸軍の下士官連も似たような

感じだった。

そういうわけで、別に私たちが歓迎されてないわけじゃない。熱烈歓迎！　つてわけでもないけど。

「大リーグによくこそ、お嬢さん方。最初の一件は古き良き警官の”ラスティ鑄付き”・ギャロウェイがお二人さんの面倒を見る。最初の事件は婦女殺しだ。昨晚発見され、報告によれば人狼ウエワルフの特徴がある。さあ行ってこい」

「場所は分かっているんですか？」

駐車場で捜査用車の助手席に乗り込むと、運転席についたミオのために後部座席に収まったギャロウェイ刑事に聞いた。

殺人課での捜査用車は空豆色の46年式ナツシュ・スーパー600だ。ローズ刑事が退職まで使っていた捜査用車が私たちに回されて来たんだ。

「ああ、KGPLが喚き立ててたからな。テンプル通りのベルモントとグレンデールの間だ」

「ローズ刑事が退職した理由って、なんなんですか？」

「これはミオからの質問だ。そういえば、手帳の顛末をミオに説明するのをすっかり忘

れていた。相談なしにあれを決めちやったのはちよつと気まずいけど、今度ちゃんと説明しとかないと。

「パーカーが警察局長の椅子を狙い始めたからだな。噂じゃやつかサッド・グリーンだろうってことになってる。どっちも地盤固めを始めてるって話だ」

ラスティははぐらかす感じで言つたけど、重要な情報も入っている。グリーン警察次長は刑事部長、パーカー警視正は首席監察官だ。パーカーが局長の座を目指しだした途端に辞めるというのは、手帳の件を踏まえるとそういうことなんだろう。

「ギャロウェイ刑事はどっちに付くつもりなんですか」

気になったのでラスティに聞いてみることにした。

「勝ち馬の尻に乗っかるだけだ。あんたらみたいにな、お嬢さん」

ラスティはそれまで後席シートに深々と沈み込んでいたけど、身を起こしてきつぱりと言つた。

「俺は若い部下が欲しいわけじゃないし、必要もない。だからその質問は胸の中にしまつとくんだな。お前たちは黙って、本物のデカの仕事つてもんを見学してればいいんだ」

「あの、さっきの人ウエアウルフ狼って何のことですか」

ミオがナツシユを一番街からグランド通りに右折させてから聞いた。それは私も気



になつてたことだ。

「ダリア殺し、47年に実際に発生した未解決事件のことだよ。イグザミナーが」  
 ラック・ダリア殺し” ってぶち上げる前は、デイリー・ニュースが”ウエアウルフ・マード人狼殺人” って  
 呼んでんだ」

「つまり、ウチたちが犯人を捕まえられるかもしれないってことですか？」

「それはないな」

ラスティはミオの返しをばつさり切り捨てた。

「何百人もの警官が6か月かけて、それでも大した手掛かり一つ見つからなかつたんだからな」

「じゃあ、これはダリア事件とは関係ないって思つてるんですか？」

「ああ。いいかいお二人さん、殺しの九割方はな、家庭内の事情で起きるんだ。家内を殴る男は多い。中にはやりすぎる奴もいる。これもその類だろう」

ミオはナツシユのハンドルを切つて、自動車をグレンデール大通りからコート通りブールバードに左折させた。上り坂に入つて、ミオが手早くギアを一段落す。

そのまま少し行つたところに靴屋さんがあつて、その横手の路地の入口に巡査が一人

立っていた。

巡査はナツシユの赤色スポットライト投光器を見てとると、腕を振って路地に入るように促した。

靴屋さんの裏手はまだ未開発の空き地だった。さっきの巡査のものらしいパトカーの横を抜けて、ナツシユは未舗装の砂利道をガタガタ進む。

奥の小高い丘の上が公園のようになっていて、そこを囲むように警察車両やバリケードが置かれていた。

ミオは検屍官の寝台自動車の脇を選んで、ナツシユを駐めた。

「あれは誰だろう」

現場保存バリケードの方に歩いていく途中、現場の側で写真を撮っている男たちを見てミオが言った。私も見覚えは無い。

「さあ、ロジャーじゃなさそうだけど……」

「記者だな」

ラストイがそう言うのと件の男たちがこつちを振り向くのは同時だった。撮影をやめてこつちに、というかラストイの方に駆け寄ってきた。

「イグザミナーにスクープをくれんか、ギャロウエイ？ そしたら記者を一人、便利使いできるようにするぜ」

「売女にメッセージって聞いたぜ、ウエアウルフ人狼が活動を再開したのか？」

殺人現場には全然似つかわしくない、興奮気味の笑顔を浮かべて二人がまくしたてた。なんだろう、とつても……不快だ。殴り飛ばしたい。

その気持ちを抑えて口を開こうとすると、ラストイが先んじて発言した。

「とつとと帰りな。写真も撮れたし見出し分の聞き込みも終わったんだろ。そら行け」

不服そうな顔の記者たちが散っていくと、立ち番の巡査がバリケードをどけて私たちが公園に招き入れた。

「巡査、初動を執ったのは誰かわかる？」

「フリーハン巡査です。あそこの木の下にいます」

公園の一角がロープで囲われていて、そのきわにある木の下に制服が二人、立ち話をしているのが見えた。立ち番の巡査にお礼を言つて、二人組の方に歩いていく。

「フリーハン巡査は？」

「自分です」

私が声をかけると、手前側の制服が振り向いて言つた。

「この辺の担当かい？」

「ええ、担当の一部です。この辺りの児童公園は逢引場所になってましてね、商業地区で子供が少ないもんですから。時折ごたごたがあつたりはしますが、こんな——」

フリーハン巡査は公園の真ん中の方を指した。誰かが倒れていて、深緑のシートをか  
けられている。シートから出た右手をマルが調べていた。

「——こんなことは初めてです。ここは地元じゃ、ムィアズ荒れ地スって呼ばれています」  
「誰も死体に触ってないよね？」

「もちろんです。あのハゲタカ記者どもを追い出してピンカーと検屍官が仕事ができる  
ようにするのは、かなり骨でしたけど」

「地取りは？」

「まだです」

「じゃあ始めて」

「了解」

巡査が相勤らしいもう一人と一緒に立ち去ってしまうと、ラストイが言った。

「俺は現場を見て回る。お前たちは見学するなり、好きにしてろ。俺の邪魔はするなよ」  
「……だつてさ、ミオ」

ラストイが死体の方にのしのし歩いて行つてから、ミオに言った。

ミオは頭を振りながら小さく溜め息を吐いてから、にっと笑つて言った。

「じゃ、ウチたちの好きにしようか」

「そうこなくつちや」

## The Red Lipstick Murder #2

「死因は？」

ウチたちが死体のところまで歩いていくと、死体の上にしゃがみ込んだギャロウエイ刑事が、傍らに立つカラザース検屍官にそう聞くところだった。

マルは死体からどけた深緑のシートを折りたたみながら答えた。

「頭の傷だらうな。強く踏みつけにされたらしいが、挫創自体はそう深くない」

死体は全裸だった。口紅であちこちに文字や模様が書かれている。

ギャロウエイ刑事が顎をつかんで頭部を動かすと、顔面がひどい有様になっているのが目に入った。右目には大きな痣ができていて、その辺の殴打はまだ被害者が生きているうちに行われたことを示している。ひどい。

「この顔の痣は？」

「今は何とも。野球のバットからボックススレンチまで、何でもありだ。解剖したらもつと詳しいことがわかると思う」

「その指の傷はなんですか」

横合いからフブキが口を挟んだ。ギャロウエイ刑事が文句を言いたげな顔をしたけど、マルが答える方が早かった。

「何かを取り除いたようだ。たぶん指輪だろう。傷の具合から見て、死後に無理矢理外したようだ」

ギャロウエイ刑事が取り上げた死体の左手中指は、指の付け根から指先にかけて大きく抉れていた。傷のわりに出血の痕が少ないのは、マルの言うように死後に指輪なりなんなりが外されたことを裏付けている。

「死体に書いてあるのは、なんなんですか」

ウチも聞いてみることにした。ラストイにはなく、マルに。

「さあ。BD、ブラック・ダリアか？ それにTEX？ あいにくい助言はできそうにないな。とにかく、この口紅についても検査してみるよ。ともすると犯人に繋がるかもしれないしな」

「死亡時刻について何かわかるか？」

ギャロウエイ刑事が唸るような声で聞いた。

「直腸温から見て真夜中過ぎだろうな。詳しくは解剖報告を待ってくれ」

「そうしよう」

ギャロウエイ刑事が立ち上がると、マルが死体に検屍官事務局のマークが入ったシートをゆつくりと被せた。

その後のウチは現場をうろろして、鑑識課のレイ・ピンカー技師が置いた標識を辿りながら遺留品を調べていた。

フブキはギャロウエイ刑事と一緒に地取りから戻ってきた巡査連に話を聞いている。被害者のものらしい女物のハンドバッグを漁ってみたけど、身許を示すようなものは何もなかった。バッグの中に入っていたクラシック・カーマインの口紅は新品同然で、どう考えても死体に散々落書きした後には見えない。犯人が持ち帰ったのか。

写真係のロジャー・ベケット技師が少し離れたところで、何か金色のものの写真を撮っていた。Cの標識が置かれている。

「ロジャー、それは？」

「さあ、俺は写真を撮ってるだけだからな」

ベケット技師の反応は冷たかった。彼は自分の仕事を「あほな巡査や刑事」に邪魔されるのを嫌うタイプで、おまけに生来神経質なたちでいつでもイライラしていた。

一方その神経質さが生む記録写真は捉えるべき箇所を逃したことがこれまでになく、

多くの刑事が助けられた、ってウチは聞いている。

それなら物を見る目は確かだろう。そう思つてロジャーの目をじつと見つめてみた。

案の定、彼はそれに耐えられなかつたようで、齒の間からシューツと息を吐いてから言つた。

「地球儀、のように見えるな」

「ように見える？」

「メキシコの位置がずれてるだらう」

近づいてみると、確かにそうだ。メキシコが本来あるべき場所からだいぶ東にずれている。中米も同じでパナマが半島になつてしまつていた。これなら運河はいらなそう  
だ。

「後はあんた方の仕事だ。俺は撮るべきものは撮つたんでね」

ロジャーはつつけんどんにそう言つて、ウチの返事も待たずにすたすた現場保存バリケードのほうに歩き去つた。

地球儀を手を取つて眺めまわすと、中米だけじゃなくて同じ緯度帯のものが全部若干東寄りにずれていることが分かつた。これつて捻つたら元通りになるのかな？

「うわっ」

北緯30度帯を東に捻つて元の位置に戻すと、カチツと音がして北半球がバネで跳ね



上がった。あまりに勢いが良かったのでウチはあやうくそれを取り落とすところだった。

「地球儀型の卓上ライターか。バンバ・クラブ」

北半球リッドの裏側にクラブ名の刻印があった。バンバ・クラブ、北スプリング通り625番地。

念のためにホイールを廻すと、ぱつと赤い炎が上がった。特に壊れているわけじゃないさそうだ。クラブの人に譲られたのか、あるいは盗ってきたんだらうか。

リッドを閉じて、メキシコを再びずらして掛け金をかけると、ウチは地球儀を置いてフブキと合流することにした。

「クラブの卓上ライター？」

「はい、あっちの外れの方に」

「じゃあ次の行き先はバンバだな。婦女殺しなんて、一杯やらずにやってられるか」

ギャロウエイ刑事はそう言うなり、バリケードの外に駐めてある捜査用車の方にのし戻って行ってしまった。一杯やるだつて？

「古き良き刑事、ねえ……」

後からついていきながら、フブキが若干遠い目をして言った。

「古きの方とはかく、良きの方については異議を申し立てたいな」

「フブキ、それはともかく地取りの方は？」

「なんにもなし。真夜中辺りには、そもそもこの辺の人たちは帰つちやうからね。それと、さつきレイに聞いたんだけどその足痕、サイズは紳士用の8らしいよ」

「8か。意外とちつちやい11〜12、つまり30センチ弱というのが白人男性の平均的な靴のサイズね」

「ちつちやいけど、ありふれたサイズでもあるよ」

すでにナツシユの後部座席に収まっているギャロウェイ刑事を見ながら、フブキがボソツと呟いた。

「じゃあ、呑み助を呑屋まで送迎、といきますか」

## The Red Lipstick Murder #3

バンバ・クラブはスペイン風を模した店構えをしていた。テラコッタっぽい丸い屋根瓦に淡い黄土色の漆喰。ミオがナツシユを乗り入れた駐車場には、椰子の木が何本か植えられている。

もつとも、裏に回つたら大したことはなさそうだ。屋根瓦は明らかに、通りに面した部分にしか葺かれていない。

「どうもお嬢さん方、何を注文されますか？」

店に入ると、右手のバーカウンターから若いバーテンが声をかけてきた。

「オオカミとシラカミ、それとギャロウエイ。ロス市警<sup>LAPD</sup>です」

ミオが警察官<sup>パツジ</sup>章と証票をカウンターの<sup>パツジ</sup>上に置いて続ける。

「昨晚もここで働いてましたか」

「ええ。何をお聞きになりたいんですか、お巡りさん？」

「まずはお名前から」

「ギャレット・メイソン」

「メイソンさん、あなたはいつも夜のシフトに入ってるんですか」

「私は臨時雇いなんです。派遣会社に勤めてまして、街中の飲み屋パブでシフトに入るんですよ」

私はミオの後ろでメモを取っていたけど、ラスティは緑っぽい安物の葉巻を吹かしながらそこらをうろついている。

「昨晚ここに来た女性を覚えてますか？」

ミオが質問を続ける。

「身長5フィート7インチ、体重110ポンドくらいで、金髪で、40代の……」

「セリーン・ヘンリーのことですかね？」

「……」

「ええ」

ミオが一瞬答えに窮したのを見て、私が横合いから口を挟んだ。とりあえず、その人だということにして話を聞いた方が良さそうだ。

「彼女の事を教えてもらいたいんですが」

「私じゃなくてオーナーのマツコールさんに話を聞いた方が良さそうですね。大抵は彼が自分で担当しますから」

「じゃあそうします」

ミオが調子を取り戻して言った。

「彼はどこに？」

「奥の席にいます。ハイビスカスを胸に刺してるんで——」

バーテンは可笑しそうに笑って続けた。

「——すぐわかると思いますよ。他に何か？」

「ライを三本指トリプルでくれ」

ラスティがバーテンに注文——三本指トリプルだつて？——してから、私たちに向かって言った。

「俺はここで一杯ひっかけてるから、オーナーにはお前たちで話を聞いてきな」

店の一番奥にあるテーブル席に、白い背広の胸にハイビスカスの花を刺した壮年の男性がこちらに向かって座っていた。あれがマツコールさんだろう。確かにわかりやすい。

「オーナーのマツコールさんですか？」

「ああ、そうだが？」

マツコールさんが怪訝そうな顔でこちらを見た。

「オオカミとシラカミ、ロス市警<sup>A P D</sup>です。セリーン・ヘンリーさんの殺害事件を捜査してるんですが、彼女のことをご存知ですか？」

「セリーンが?……. なんてことだ。ああ、確かに知っているよ」

マツコールさんが手で促したのに答えて、ミオが向かいの椅子に腰かける。

私はその斜め後ろに立ったままメモを帳を開いた。

「彼女と私とジェイコブ——彼女の旦那だが——は付き合いが長くてね」

「彼女は昨晚ここに来たんですよね？」

「ああ。彼女は常連でね、可愛らしい女性だよ……. いや、だった、と言うべきなのかな」

「誰かと一緒でしたか、昨晚は」

「いや一人だった、初めは。もうすでに随分ひっかけてるようだったが」

「初めは。つまり途中からは連れができたんですね？」

「そのようだった。男性客の何人かが彼女と彼女の話に夢中になっていて、一人は特にぞつこんだつたみたいだ」

「その人を知ってますか？」

「いや、あまり見ない顔でね」

「二人で一緒に帰ったんですか？」

「ああ。11時ごろだったと思う。そうだ、彼の自動車の登録番号を控えてるよ」

私は横から口を挟んだ。

「見せてもらえますか」

「もちろん」

二つ折りにされた紙を受け取って広げる。クラブの注文票で、”2B 8899”とだけ書かれていた。

メモを取って、注文票をオーナーに返しながら言った。

「ありがとうございます。大きな手掛かりになりそうです」

「質問を続けていいですか」

マツコールさんが注文票を畳んでポケットにしまうと、ミオが聴取を再開した。

「ヘンリーさんは指輪をしていたようで、それが外されてしまっていますが、左手の中指なんです。つまり結婚指輪じゃない。その指輪について、なにか知ってますか」

「セリーンはいつも赤いガーネットの指輪をしてたよ。特大サイズのやつだね。とつても目立つんだ、彼女自身みたいに」

「昔から持ってたんですか？」

「ああ。彼女が飛んでた時から」

「飛んでた時？」

しまった、つい疑問をそのまま口に出しちゃった。

テンポを崩されたミオが一瞬身じろぎをする。

「ああ、彼女はパイロットだったんだ」

「そうですか。ごめんミオ、続けて」

「……その指輪ですが、旦那さんが買ったものですか？」

咳払いをしてからミオが質問に戻る。

「いや、それは……ジェイコブの、あー、前のやつが買ったんだ」

「彼女と付き合いが長かったと、そう言っていましたね」

「あ？……ああ」

「あなたじゃないんですか？」

マツコールさんは黙った。落ち着かない様子で辺りを見回して、なんとか言い逃れを考えているように見えたけど、結局観念したように溜め息を吐いて話した。

「……わかった、そうだよ私が買ったんだ、数年前に。その頃彼女に惚れててね。たぶん、前からずっとそうだったんだろうが。彼女の前の男は指輪のことなんか知りもしないだろうよ」

「なるほど。最後に旦那さんのことを伺ってもいいですか。彼とも長い付き合いだと



言っていましたね？」

「ああもちろん。彼は海兵隊にいたんだ。セリーンとは帰休中に出会った。で、戦争が終わってすぐに結婚したんだ。それ以来、彼の忍耐の日々が始まったわけだが」

「彼が、自分の奥さんを殺したと思いますか？」

「……いや、いやいや、違うと思うよ」

「じゃあ違うとしましょう」

再び私は横合いから口を挟んだ。相手が挙動不審な時、問い詰めるのはミオの役目だけれど煽って怒らせるのは主に白上の役目だ。そう決めたわけじゃないんだけど、なんかいつのまにかそんな風になっていた。

「その場合、あなたは彼女を殺人犯と一緒に送り出したことになりますけど。さて、今どんな気持ちですか？」

「そう急くなよ。私はジェイコブを呼ぼうとしたんだ。電話して、いつもみたいに迎えに来てくれと頼んだ。でも断られたんだ」

マツコールさんは首を振ると、私の方に向けていた体をミオの方に戻して話をつづけた。

「彼女はよく酔いつぶれて迎えが必要になるもんだから、そのたびにジェイコブは激怒してたんだよ。11時半ごろにもう一回かけたんだが、もう誰も出なかったんだ」

私がメモを取り終わるまでの間、ミオはじつとマツコールさんの目を見つめていた。メモ帳を閉じると、席を立ちながらマツコールさんにおいとまを告げた。

「ご協力ありがとうございました、マツコールさん。最後にもう一ついいですか？ セリーンの住所をご存知ならウチたちに教えてほしいんですけど」

「北ユニオン通り142番地だ」

マツコールさんはそう答えると、俯いて悲痛な声で言った。

「思えば住所を知っているんだから、タクシーを呼んで彼女を送らせることもできたんだ。あの時そうしていればセリーンは……」

## The Red Lipstick Murder #

4

「ギャロウエイ刑事、そろそろ行きますよ」

「なんだよ、そう急かすな。ようやくエンジンがかかってきたところなんだ」

消沈したマツコールさんにかかる言葉もなく、ウチたちはバーカウンターのところまで戻ってきた。バーテンは給仕のためか持ち場を離れている。

「ミオ、白上さっきのナンバー調べてくるから、ラストイのことお願いね」

「おいちよつとフブキ!」

なんとフブキはウチに吞兵衛を押し付けると、すたすた公衆電話コーナーまで歩いて行ってしまった。

しかたなくウチはスツールに浅く腰かけると、バーボンをちびちび——といつてももう半分近く無くなっていたけど——やっている指導役に声をかけた。

「ギャロウエイ刑事、フブキが戻ってくるまでに終わらせてくれませんか。できればイグザミネーやデイリーニューズよりも先に被害者の身元を突き止めたいんですけど」

「突き止めたんじゃないのか。オーナーに話を聞いてきたんだろ？」

「まだ候補つてだけです。いま解剖台に乗っているのは実はセリーン・ヘンリーじゃないか、さっきのバーテン——メイソンさん——が勘違いしたつてだけかもしれないからね」

「やれやれ、わかったよ」

ギャロウエイ刑事は大きなため息を吐いてそう言うと、残りのウイスキーを一気に飲み干した。目をつぶつて衝撃に耐えると、満足そうに息を漏らした。

「ふう…… じゃあ俺は自動車で待つてるからな」

そういつてスツールを下りたところにちようどフブキが戻つてきた。

「照会が混んでてKGPL経由になるつて…… 終わりました？」

「ああ、おかげさまでな。で、次は？」

「推定、被害者の自宅です」

念のためにギャロウエイ刑事を先に立てて店から出た。

「オーナーによると、昨日真夜中前に電話したときには誰も出なかつたらしいですけど」  
「それはそれは」

現場にほど近いユニオン通りにあるその家は、バンバ・クラブ以上にひどいスペイン様式のまがいものだった。

平屋建てで屋根瓦はすっかり日焼けして白っぽくなってしまっている。壁の漆喰はあちこち剥がれているし、色が落ちてピンクっぽくなった窓枠はかえってドギツさを増していた。全体からお金の無さがにじみ出ている。

フブキがドアを叩いたけど、いつまでたっても応答はない。

「ヘンリーさん、いらっしやいますか?」

声をかけても応答どころか、家の中からは物音一つしなかった。

ギャロウエイ刑事は窓から家の中を覗いていたけど、裏口を見てくると言って、横手へと歩き去った。

「お仕事に行ってるのかな」

「それはないんじゃないかな」

独り言みたいなものだったけど、フブキに即否定された。

「ねえミオ、白上が昨晚帰ってこなかったとして、翌日平気で出勤できる?」

「ちよつとまって、なんでウチとフブキが同棲してる前提なの!」

「いいから、とにかくその前提で出勤できる?」

「……できないかなあ」

「だよね。まあ心当たりを探し回つてるのかもしれないけど。それと、解剖台に乗つてるのがセリーン・ヘンリー以外の誰かなら、彼女がドアを開けてるはずだしね」

「じゃあ午後とかに出直して——」

そう言い差したところで裏からバァンと激しい音が響いた。ドアを蹴破つたような、そんな感じの音だ。

慌てて窓から中に目を戻すと、ギャロウエイ刑事が勝手口から台所キッチンに入つていくのが見えた。拳銃を構えている。

そのまま台所内を見回してから、拳銃をしまつて玄関の方へ歩いてきた。  
「空ノ巣ビの先客があつたようだ。裏の窓がこじ開けられていた」

玄関から入つてすぐの居間リビングはひどく荒らされていた。入り口の足元にはLPRコードのジャケツトと新聞が散乱している。

この分だと、他の部屋のもそんな感じだろう。

「搜索を手伝え。広さは大したこと無いが、いかんせんこの散らかりようじゃあ……」  
「じゃあウチはここをやりませう」

「白上は台所キッチンから始めますか」

二十分後、ウチは手ぶらで話し合いに参加していた。居間と、居間に隣接したダイニング・ルームの食事室には大したものはない。リビング

ウチのせいじゃない、にしてもなんていうか気まずい……

「寝室にティファニーの指輪入れがあった。空だったから、持ち去られた指輪を入れてたものだろう。それと昔の写真もあったぞ。アメリカ・イアハートみたいな恰好をして」

ギヤロウェイ刑事はさも可笑しそうに笑って続けた。

「——飛行機の操縦席コックピットに座ってるやつだ。確かにドデカい指輪をつけてたよ」

「冷蔵庫にメモが貼ってありました」

今度はフブキがメモ用紙を一枚、テーブルの真ん中に置いた。

——酔いが醒めたら連絡してくれ。ハントリー通り1050番地の2号室にいる。

電話はミシガン局Mの2221番だ。

ジエイコブ——

「住所と電話番号は控えたので、これは後で冷蔵庫に戻しておきます」

「そのほうがよさそうだな。あとで盗犯課と鑑識課に通報して、ここのごちやごちは任せちまおう」

「ミオは？」

「こつちはなんにもなし。強いて言えば、奥さんの靴のサイズは婦人用の926センチみたいなです」  
「9か。平均より大きめ、かな？」

「フブキ、無理して拾ってくれなくていいから……」

「まあ家じゅうこんなんじゃない。旦那が何か知つてることに期待しようや。俺は旦那がホシだと睨んでるがね」

「なんか、ギャロウエイ刑事にまでフォローされてる気がする。気まずい。マジで気まずい。」

「ん？」

フブキが耳を動かして声を上げた。

ウチにも聞こえた。隣の家に自動車が入ってくる音がしたんだ。

「お隣さんが帰ってきたみたいですね」

「ウチが話を聞いてきます！」

勢いよく立ち上がってそう言うと、ギャロウエイ刑事が若干気圧されたように身を引いた。

「お、おう。じゃあ任せた」

「じゃあ白上はKGP Lに電話して、盗犯課と鑑識課を呼んできます。ついでに照会の件が来てないか確かめときたいので」



フブキがギャロウエイ刑事にそう言っているのを背後に聞きながら、ウチは勝手口から裏庭に出た。

## The Red Lipstick Murder #

## 5

「交換台？ KGPLに繋いでください」

「緊急ですか？」

「違います」

「少々お待ちください」

交換手が交換手電話機のダイヤルを廻す音を聞きながら、私はさっきのミオの異様な張り切りようを思い出していた。たぶん、大した収穫がなかったことを負い目に思っていることなんだろうけど、若干空回り気味だったのは否めない。下手は踏まないと思うけど、一応電話が終わったら様子を見に行こう。

そう独り決めたところでちょうど回線の繋がる音がした。

「受令台です」

「シラカミ。識別番号、バッジナンバー1005 ウィクターV」

「用件をどうぞ」

「盗犯課専務員と鑑識課技師の臨場を願います。459事件の疑いあり。場所、北ユニオン通り142番地、北ユニオン142です」

「了解しました、盗犯専務と技師を派遣します。他に用件はありますか」

「あります。自動車<sup>D</sup>庫<sup>M</sup>から伝言が届いてませんか？」

「少々お待ちください……シラカミ刑事への伝言はありません」

登録番号の照会結果がもう来てもいいころだと思つてただけど、今日のDMVはずいぶん混んでいるらしい。

「わかりました。ありがとうございます」

お礼を言つて受話器を置くと、台所<sup>キッチン</sup>に回つて勝手口から裏庭に出た。お隣に目をやると、裏庭に青い40年式フォード・ビジネスクーペが駐まつていて、ミオがパツと見四十代くらいのご婦人と話しているのが目に留まつた。

「……音楽を聴きながら喚き散らしてたわ。10時くらいまでだったかしら」

ミオの背後から近づいていく。

「彼女はすっかり酔っぱらつててまともに運転できそうにない感じだったけど。彼女、癩癩を起すと手が付けられなくタイプなのよ、わかるでしょ？……それで、これはどういうことなのお巡りさん？ セリーンは無事なの？」

「……残念ですが、ヘンリー夫人は殺害されました」

ミオはちよつと言ひ方を考えるような間を開けたけど、結局直截ストレートな言い方を選んだ。お隣さんの顔にまぎれもないシヨックが走った。息をのんで、何も無い空中に何かをつかもうとするように手をさまよわせた。

「セリーンが…… ああ、なんてこと…… ちよつと座つてもいいかしら……」

「お連れします、奥さん。あそこのベンチでいいですか？」

「ええ、ええ…… ありがとう」

ミオがお隣さんに手を貸して、その家の勝手口脇にあるベンチのほうに歩いていくのを見ながら、私はそのまま表の方へ立ち去った。

思った通り、ミオはそう時間を経ずに表へ戻ってきた。かなり動揺していたみたいだったから、あれ以上聴取を続けるのは難しいだろうな。

「昨晚、セリーンはジェイコブと大喧嘩したみたいです」

ナツシユに寄り掛かって葉巻を吹かしているラステイに、ミオが説明を続ける。

「セリーンは昼間から呑んでいて、仕事から帰ってきたジェイコブが愛想をつかしたみたいです。彼は出て行って、セリーンは10時頃までここで呑み続け、その後徒歩で出かけたそうです」

「バンバ・クラブかな？」

「だろ。あのメモは旦那が出ていく時に書いたものか？」

「さあ、そこまでは」

ラスティが葉巻を揉み消しながら質問すると、ミオは捜査用車に乗り込みながら困ったように答えた。エンジンをかけて、ユニオン通りの交通に自動車を乗せてから付け加えるように言った。

「ただ、いつもはセリーンがジェイコブに一方的に暴力をふるってみたいですが、お隣さんによると最後にジェイコブが一矢報いたんじゃないかと言ってます。セリーンの顔に痣を作ったんじゃないかって言ってます」

「随分好奇心旺盛なお隣さんだな」

「喧嘩の方は大騒ぎだったんでしよう。痣については本人がそう喚いてたらしいです。ジェイコブが出て行ってから出かけるまで、セリーンは音楽をガンガンかけて、それに負けないくらい大声で喚き散らしてたそうです」

「近所迷惑もいいところだね」

「まあ、ジェイコブのやつが何て言うか、行って聞いてみようや」

後部座席に沈み込むように座っているラスティが唸るように言った。

「どうも流れが変わってきた気がする。ことによるとやつっこさんはホシじゃないかも

な」

ジエイコブが別居先に選んだのはシテイ・ウエストにあるスパニッシュ・リバイバル風の安アパートだった。

各アパートメントの玄関は、南国っぽい灌木や椰子の木が植えてある中庭パティオに面して配置されている。スペイン風の飾りアーチもかけてあって、後は噴水があつたら完璧かな。さすがにこの中庭パティオにそんな広さは無いけど。

「なんか今日はスペイン風建築巡りをしてる気がするよ……」

ミオがぼそつと感想を漏らすと、ラスティが鼻を鳴らして言った。

「ほら、突入するぞ。後からついてこい」

突入？ と聞き返す暇もなく、ラスティは拳銃を構えて2号室の玄関ドアを蹴破つた。

「ジエイコブ・ヘンリーか!?!」

「うわあ!」

玄関入つてすぐは食堂兼台所ダイニング・キッチンになっていて、そこで料理していたツナギ姿の男が驚いたように振り向いた。まあ、誰だつて急に玄関を蹴破られたら驚く。

あまりにも荒っぽいやり方にミオともども呆れつつ、私たちがラスティに倣って拳銃を抜いて男の方に向けた。

「そうだ、そうだよ！ あんたらは誰なんだ？」

「ロス市警だ。ジェイコブ・ヘンリー、セリーン・ヘンリー殺害の容疑で逮捕する」

「殺害？ セリーンが？ なんてことだ……」

「芝居はRKOハリウッド黄金期を象徴する映画スタジオの一つ、50年代の終わりに倒産したに出るときのために取つとけよ。目下、お前は面倒な立場になつてゐるぞ」

ラスティはジェイコブが抵抗しないとみて拳銃をしまうと、そのままずかずか居間のほうに歩いて行つた。一見本物のショックを受けたように見えるジェイコブがふらふら続いて、私たちもその後から居間リビングに向かう。

「面倒な立場？ あんたらは一体何の話をしてるんだ？ 人んちにずかずか上がり込んだかと思えば、セリーンが、彼女が……」

「座りましようか、ヘンリーさん」

ミオが一步進み出ると、小さな輪を描いてぐるぐる同じ場所を歩いていたジェイコブの腕を取つて、ソファに座るように促した。

「ちよつとお宅の中を見せてもらいます。それが終わつたら、ゆつくりお話を伺いますよ」

「その…… わかった。すまない……」

ジェイコブがゆるゆるとソファに腰を下ろすのを確認すると、ラストイが言った。

「俺はここでこいつを見てるから、お二人さんで見回ってくれ」

「フブキ、ウチは奥から始めるよ」

「じゃあ白上はこの部屋からね」

ミオが<sup>リビンダ</sup>台所を<sup>キッチン</sup>抜けて奥の部屋——たぶん寝室かな——に向かうのを確認してから、私は居間の家探しを始めた。



# The Red Lipstick Murder

## #6

ウチは食事室ダイニングを抜けて寝室に入ると、搜索を始め…… ようとした。

でもどうやらジェイコブはここに着いたばかり見たいで、洋服筆筒ワードローブや押入れクローゼットのなかは空っぽだった。ジェイコブの私物はまだ、ベッドの上の開きっぱなしの衣裳靴スーツケースに入ってたままみたいだ。

その衣裳靴スーツケースの中をぐそぐそやる。血塗れの服でも入つてたりしないかな。

「うーん、洋服ばっかだな…… あいてっ」

靴の中から革靴の片方が転がり落ちて、ウチの足の上に着地した。結構重めの靴で、思ったより痛い。

ひっくり返してサイズの刻印を確認する。

「サイズは…… 紳士用29センチの1111センチか。この大きさの足で826センチの靴を履くのはちよつと無理があるかな」

靴を引つ張り出した洋服たちと一緒に衣裳靴スーツケースに戻すと、食事室ダイニングに戻った。

「あ、ミオ。ちよつとこれ見て」

ダイニング

キッチン

食事室部分と台所部分を区切るカウンターの横に立つフブキが、ウチを手招きした。カウンターの上、電話機の脇に置かれたメモ用紙を指している。

「これは？」

「上の用紙になにか書いて、便箋代わりに使ったみたいなんだよ。鉛筆で擦ってみたら御覧の通り」

「筆圧かあ」

黒鉛で黒く塗られたメモ用紙に白い文字が浮かび上がっていた。

——申し出ありがとう。

妻と事を構えるときには連絡するよ——

「つまり？ フブキはジェイコブが殺し屋の類を雇って、奥さんを殺させたと思ってるの？」

「まあね。単純に離婚調停のために、代理人をやってくれる弁護士を探してるのかもしれないけどさ」

フブキはひらひら手を振って言った。表情を見るに、どっちかって言うとその可能性

が高いと思ってるみたいだ。

「でもフブキ、それなら辻褃が合うこともあるんだよ」

「なに？」

「靴なんだよ。寝室にあつたジェイコブの靴は1ーだった」

「なるほど。じゃあ少なくとも、ジェイコブが自分で手を下した可能性は消えたね。でもこのメモが物騒なほうの代理人に宛てたものの可能性は消えたわけじゃないから、直接話を聞いてみよっか」

「落ち着きましたか、ジェイコブさん」

「あ、ああ、まあ……」

居間リビングでギャロウエイ刑事に見張られていたジェイコブのところに戻ると、ウチはまずそう聞いた。威圧感控えめに、でも優しすぎないように。これ結構難しいんだ。

一方フブキは食事室ダイニングから引つ張つてきた椅子を乱暴にジェイコブの前に置くと、勢いよく腰を下ろして聞いた。

「じゃあキリキリ質問に答えてもらいますね。昨晚奥さんがどこにいたかご存知ですか」

「さあ。酒場バーだろ、たぶん」

ジェイコブはそこで身を乗り出すと、作業服の左胸——ヒューズ飛行機社エアクラフトのワツペンが貼つてある——を叩きながら言った。

「なあ、俺は知らないんだよ」

「いや、知つてるはずですね」

フブキも対抗するように身を乗り出して、やや食い気味に遮った。

「バンバ・クラブ。電話があつたでしょ？」

「…… あそこのバーテンが」

たっぷり一秒をため息をつくの<sub>に</sub>費やしてから、ジェイコブが言った。

「電話してきたんだ。だいぶ手に負えなくなってきたから、連れ帰りに来てくれないかつて。昨晚そう電話があつた。でも俺はノーって言ったんだ」

ふるふると首を振つたのは、そうしなきゃよかったって後悔なのか、あの時の気分を再び思い出しているのか。

「電話はその後何回か鳴つたけど、全部無視した…… 我慢するべきだったんだ、きつと」

「でしようね」

涙声にならないように深呼吸を繰り返すジェイコブに、フブキは突っぱねるように言

葉をぶつけるとそのまま次の質問に移った。

「では、昨日最後に奥さんと会ったのはいつですか」

「昨晚だ。彼女と話し合うことがあって……話して、でもちよつと手に負えなくなつて……で、俺は帰つた」

「何時ごろでしたか、その、彼女を最後に見たのは？」

フブキが鋭く息を吸うのを察知して、ウチが先に割り込んだ。きつと青痣の件を追求したいんだろうけど、これを先に聞いておきたい。

「すまないんだけど……よく覚えてないんだ。9時とか？ もつと遅かつたかもしれないけど、9時ごろだったと思う」

そういうえば、お隣さんからジエイコブが帰つた時間を聞きそびれていた。失敗だ、でももう遅い。

それに9時ごろならそう矛盾してもいない。そのあと小一時間かけて散々引つ掛けながらバンバ・クラブへ行けば、オーナーが言つてたようにクラブに現れる頃にはへべれけだろう。

ウチに出鼻を挫かれたフブキは少し考えてから、別のことを聞くことにしたらしい。

「じゃああなたじゃないとしましょう。でも、あなたが殺るように言つた、そうじゃないんですか？」

「……おい、そりやどいう意味だ？」

「そのまんまの意味です。あなたは自分で人殺しができるような性根はなさそうですか——」

フブキが鼻で嗤うような音を立てて続ける。

「——誰かに頼んで始末してもらった。電話の脇のメモに言う、”申し出<sup>オファー</sup>”に乗った。そうでしょ？」

「ふざけるな！」

ジェイコブが爆発した。重心を前に移してほとんど立ち上がりながらんばかりになったけど、そこまではせずに座ったままフブキの顔面に向かって怒鳴り散らした。

「俺はそんなことしちやいない！ あのメモは弁護士への書き送りだ、離婚調停の申し出を受けたんだ！」

ばんばん地団太を踏んで、怒りのままに言葉を吐き出している。奥さんが死んだと聞かされた時のシヨックといい、これが演技ならアカデミー<sup>オ</sup>賞<sup>カ</sup>ものだな、とウチは独り決めた。

「俺はまだ彼女に寄り添うつもりだったさ！ とはいえ彼女はあんななんで、きつぱり断るのも難しく、それで……」

怒りがトーンダウンしたらしく、ジェイコブの上半身が下がって前のめりになって、そ

のまま途中で喋るのをやめた。

フブキが手帳を閉じたのを見てウチがジェイコブに話しかけようとする、脇で聴取の様子を見守っていたギャロウエイ刑事が先に口を開いた。

「さて、俺たちは全部書類に書くぞ、ジェイコブ。お前が女房にうんざりしてたこととか、女房を殺せば厄介事が全部片付くと思ってたこととか、全部な」

ウチはジェイコブの方からは見えないように顔を顰めると、それをギャロウエイ刑事の方に向けて見せた。ギャロウエイ刑事は——その可能性は低いけど——まだジェイコブを犯人だと思っているのか、それともフブキの悪い警官役では不十分だと思ったんだろうか。

フブキの方は表情を変えずにジェイコブの反応を見守っている。

「彼女は飲んだくれで、淫売だった。で、お前はそれに耐えかねたんだ、そうだろう」  
「その罰当たりな口を閉じろ！」

ジェイコブがキツと顔を上げて、ギャロウエイ刑事の方を睨みつけた。膝に置いたこぶしを握り締めているし、怒りに燃え上がりつつもその目は据わっている。

ウチはさりげなく咳払いをしたけど、ギャロウエイ刑事はジェイコブの抗弁を嗤って続けた。

「なんだ、彼女を愛してましたって言いたいのか？ 今更？ はっ、お涙頂戴だな。」

地方検事<sup>D</sup>は大号泣するだろうよ、ジェイコブ。その後には——」

ギャロウェイ刑事が言いきるよりも先にジェイコブがぱつと立ち上がった。ギャロウェイ刑事の顔面に向かつて、握った拳を大きく振りかぶった。

ウチは止めようと思えば足を払うなり、ギャロウェイ刑事との間に割り込むなり、止めようがあつたけど、そのどれもせずによりすぎた悪い警官<sup>バッドコップ</sup>がぶん殴られるのを傍観することにした。あとでとがめられたら、「歴戦の刑事なら反撃を予測してると思つてました」とでも言い抜けてやろう。

グレーの作業服が猛然と通り過ぎて肉と肉がぶつかる音がした直後、一步下がったウチの前を白いしっぽがさつと通り過ぎた。

フブキが、前のめりで椅子に座つてた時のような低い姿勢で、ギャロウェイ刑事を殴り飛ばした直後のジェイコブの腰にタツクルを喰らわせた。

殴られたギャロウェイ刑事が床に倒れ込むのと、フブキがジェイコブごとダンボール箱の山に突っ込んだのは、ウチの耳にはほとんど同時に聞こえた。

「警察官への暴行、といきたいところですがそれはナシにしてあげます」

フブキがジェイコブの背中の上で、彼の右手をひねり上げながら静かな声で言った。

「とはいえまだ疑わしい点があるので、署に来てもらいますけどね。ジェイコブ・ヘンリー、セリーン・ヘンリー殺害容疑で逮捕します」



## The Red Lipstick Murder #

7

「交換台です。ご用件をどうぞ」

「警察です。KGPLに繋いでください」

「お繋ぎします」

交換手がKGPLを呼び出す間、耳の向きをちよつと調整して居間から聞こえるミオとラスティの会話をこつそり聞いた。

” お前、なんでこのすオールド・スラッガーこい強打者おそらくビールの銘柄と引つ掛けているを止めなかつたんだ”

” すみません。でもあれだけ言うもんですから、てつきり反撃を予想してたものと……”

「受令台です」

ミオのぬけぬけとした物言いを聞きながら笑いをかみ殺していたら、右耳に婦人指令員の声が入ってきて現実に引き戻された。

「シラカミ。識別番号、1005 V」  
バックター

「用件をどうぞ」

「護送車の派遣を要請します。場所はハントリー通り1050番地、ハントリー1050です」

「了解しました、中央署から護送車を派遣します。他に用件はありますか？」

「ありません。白上宛ての伝言は届いていませんか？」

「いいかげん自動車庁から照会結果が届いていいはずだ。」

「少々お待ちください……三件あります。読み上げますか？」

三件。それはちよつと予想外だ。その中に照会結果があるといいんだけど。

「お願いします」

「一件目はDMVからです。登録番号、2—B—8—8—9—9は茶色の36年式ポ  
バイク  
 ンティアック・デラックスに割り当てられています。登録者はアロンツォ・メンデズ。  
 住所は南フレモント通り402番地、南フレモント402です」

「了解。次をお願いします」

「……二件目はカラザース検屍官からです。今朝発見された撲殺体の剖検が終わったので連絡が欲しいとのこと。今、検屍官に繋がりますか？」

「お願いします」

「少々お待ちください」

交換手電話機のダイアル音とその後が続く呼出信号の音を聞きながら、私は少し考え事をした。

証拠はどう見てもジェイコブを実行犯だと言っていない。となると、このアロンツオ・メンデズなる人物ががぜん怪しくなってくる。といって、メンデズ氏が件の”申し出”を出した人物で、ジェイコブと共謀した可能性もないではない。ないに限りなく近いと思つてるけど。

とにかくここが終わったら次はメンデズだな、と思つたところでマルが受話器を持ち上げる音がした。

「カラザースだ」

「白上です」

「ああ刑事、先ほど剖検が終わったところだ。まず頭部のいくつかの挫創だが、金属製の鈍器によるものだ。最も近いものはソケットレンチ・ハンドルだった」

「じゃあ凶器はソケットレンチ……」

「違う」

私の発言をマルは短く遮った。

「鈍器による挫創は驚いたことに致命傷ではなかった。死因は失血、及び肋骨骨折と踏

みつけによる外傷から来るショックと見られる」

失血死、及びショック死か。つまりソケットレンチで散々殴って血を失わせておいてから、踏み付けてとどめを刺した。残虐だ。犯人は人でなしだ。

「わかった。他に何か？」

「その……性的暴行の痕跡もあつた」

金属的な電話越しの声なのに、マルの声には何とも言えないばつの悪さがはつきりと表れていて、深刻な話をしているというのに笑いだしそうになつちやつた。

彼のこんな声が聞けるのは婦人警官の特権だろう。この方での専門家、マルコム・カラザース検屍官が男性の警官相手にこういう声で性的暴行の話をするとは思えない。

そんな他愛無いことを考えている間にも、マルがきまり悪い声で報告を続けていた。

「肛門の粘膜組織には1／8<sup>3</sup>イン<sup>4</sup>チ<sup>弱</sup>ほどの挫滅創が見られたが、肛門周辺、膣、腸内のみならずにも精液の痕跡は無かつた」

挫滅創ということは、痣になつていたということだ。つまり性的暴行は生前に行われたことになる。犯人人でなし説にもう一票。

しかも精液の痕跡がない上に1／8インチ程度なら、戯れにソケットレンチの柄を突つ込んだとか、そんな感じの可能性もある。

「わかりました。ありがとうございます、マル」

「ああ……」

マルは最後まで居心地悪そうな声で受話器を置いた。

「受令台、まだ聞いてますか？」

「聞いてます」

指令員の声にも若干面白がっているような気配があつた、気がする。私の気のせいかもしれないけど。

「三件目をお願いします」

「……三件目はドネリー警部からです。全ての被疑者を中央署に勾引するように、直ちに尋問の準備を行う、とのことですよ」

「了解しました」

「伝言は以上です。他にご用件は？」

「ありません。ありがとうございます」

「長電話だったな？」

居間に戻るとラステイが懨然として言った。一方ミオの方はすました顔をして立っている。どうやら今のラステイは被疑者から殴られたうえに新人刑事に言いくるめら

れて面白くないようだ。

笑い出したい衝動を何とかこらえて、ミオバリのすまし顔で報告する。

「警部から、被疑者は全員中央署に勾引せよって伝言です」

「そうか。でもそれだけにあんな時間がかかるわけないだろ」

「それとDMVから照会結果が。バンバ・クラブからセリーンを連れ帰った男の住所がわかりました」

「なるほどな。ようしジエイコブ、お前を中央署に移送する」

玄関から看守係の巡査が入ってくると、ラストイはジエイコブに向き直って言った。

「お前の調べは他の被疑者を全員しよっ引いてから始めることにする。せいぜい留置場での滞在を楽しむんだな」

## 8 The Red Lipstick Murder #

アロンツォ・メンデズのアパートメントは、ダウンタウンのシティ・ウエストとの境界にほど近い、4番街とフレモント通りの角にあった。レンガ造りの割と現代的なデザインの建物で、ようやく似非スペイン様式から解放された気分だ。

「A. メンデズ、16号室だね」

ウチが正面玄関脇の郵便受けを確認してそう言うのと、後ろから覗き込んだフブキが口を挟んだ。

「ねえミオ、このお隣さんのD. リンチさんって……」

「あー、レイズ・カフェの雇われバーテンさんかな……？」

ひき逃げを装った保険金殺人事件の時の参考人を思い出した。立派な鼻髭を蓄えた優しそうなバーテンダーさんだったな。

「まあ別人かもしれないけどね」

フブキはそう言って、玄関ドアを押し開けてさっさと建物に入って行った。その後ろ

からウチと、ギャロウエイ刑事が続く。

薄暗い内廊下を進むと、ウチたちのブーツとギャロウエイ刑事の革靴がタイルの床を踏む音が響き渡った。

つい最近清掃されたらしく洗剤の匂いが漂う階段を、毛羽が擦り切れた絨毯を踏んで16号室のある4階に上がって行く。各階には4部屋ずつ配置されてるみたいだ。

「ノックする必要なんかないぞ。蹴破つちまえ」

4階に上がるとギャロウエイ刑事が小声で言った。

フブキの方を振り向くところちちを見て小さく頷き返してきた。ウチにやれってことか……？

仕方なく、廊下でちよつと助走をつけてからブーツを16号室の玄関ドアに叩き付ける。バアンとおっきい音が廊下中に響き渡って、受け金が木製のドア枠から外れて室内に吹っ飛んだ。

「お留守か……」

室内は無人だった。ドアが蹴破られる音を受けて奥から誰かが出てきたり、逆に逃げ出そうとしたりするような物音はこそりとも聞こえてこない。

「フブキ、これって」

「わかるよ、血の臭いだね」



「血の臭い……？」

人間よりも鼻の利くウチとフブキは早々に、奥の方からうつすらと漂ってくる血の臭いに気が付いた。一方のギャロウエイ刑事は置いてけぼりのようだ。

「血の臭いです。たぶん奥の部屋からです」

フブキが困惑するギャロウエイ刑事に言った。指導役は若干考えた後、腕を奥の方に振って言った。

「気を抜くなよ。待ち伏せしてるかもしれないぞ」

再びウチを先頭にして、そのあとにフブキ、ギャロウエイ刑事が続く形で部屋の奥に向かう。寝室らしい部屋のドアの隙間から吹いてくる風に、明らかに血の臭いが乗っているのが近づくほどによくわかった。

フブキと小さく目配せをしてドアを蹴破る。拳銃を構えて室内に入ると、住人ではなく息が詰まるような血の臭いに出迎えられた。

「うっ……」

「うわっ……こりやひでえ」

ウチの鳴咽に続いて、ようやく血の臭いに行き当たったギャロウエイ刑事が唸るように感想を漏らした。

フブキは、どうやら臭いの元凶らしいダンボール箱へと歩み寄っていく。

「血の臭いの元は……これだね」

フブキが掲げたのはソケットレンチ・ハンドルだった。ソケット部分から柄の半ばまでが血に覆われて、てらてらとどす黒く光っている。

「それと……こんなのも」

ギヤロウエイ刑事にレンチを渡すと、続いてフブキは黒い小さな円筒形のものを取り出した。口紅だ。

キヤップを開いて、筒をひねって中身を出す。

「クラシック・カーマイン。マルの検査次第だけど、たぶん死体に落書きしたやつだね。ほとんど根元まで使い切ってる……ミオ？」

ウチは途中から聞いてなかった。床に放り出されていた——よく見ればベッドの上にもシャツが散らかっている。急いで着替えたいらしい——靴を拾い上げて、裏面のサイズの刻印を見た。

「紳士用の8だ」

「決まりだな、こいつが犯人だ」

ギヤロウエイ刑事がソケットレンチをダンボール箱に戻しながら行った。

「凶器があり、口紅があり、現場の下足痕と同じサイズの靴がある。ガイシヤと一緒にいた証言もある。本人がどう弁明しようが、地方検事には楽な仕事だ」

「でも、ええ……?」

フブキが困惑したような口調でギャロウエイ刑事を遮った。

「普通、こんな風に凶器を置きっぱなしにしますか? 一度戻ってきて着替えもしたみたいなのに、凶器を始末しに行かずにとだ出かけただけ……?」

「あのな嬢ちゃん、犯罪者連中がみんな天才だつて思つてるなら大間違いだぞ。それより自分の大金星を喜べよ。ドネリー警部はお前さんたちを気にいるはずだ」

「そういう問題じゃ……」

「おい、なんだあんたら!」

三人が一齐に振り返つた。玄関から男が一人、部屋に入つてきたところだった。

「ロス市警です!」

ウチは反射的に答えた。

「アロンツォ・メンデズさん?」

相手が戸惑いつつも領き返したのを受けて、フブキが進み出て言った。

「アロンツォ・メンデズ。セリーン・ヘンリー殺害の容疑で逮捕しま——」

フブキが言い終えるよりも先に、メンデズは脱兎のように居間の奥へと駆け出した。

「くそつ、そのろくでなしを逃がすなよ! 俺は捜査用車を取ってくる!」

ギャロウエイ刑事の叫び声を背後に聞きながら、ウチとフブキはメンデズの後を追つ

た。

メンデズが開いた窓から外——隣の建物は三階建てなので、屋上がほとんど隣接している——に抜け出すと、フブキは窓に体当たりして窓枠ごとぶち破った。

「ちよつとフブキ、乱暴すぎない?!」

「手段選んでらんないでしょ!」

二人で言い合いながら、隣の建物の屋上を突っ切る。メンデズは反対側の臭突に取りつくと、そのまま下へと滑り降りた。

フブキが先に、次いでウチが臭突を伝い降りる。この建物は通り沿いの1階部分が少し高くなっていて、屋上から飛び降りるのは獣人でもちよつと危ないんだ。

「メンデズ、そこで止まれ!」

先に降りたフブキがフィグエロア通りを横切るメンデズに叫びかけたけど、メンデズは向かいのガソリンスタンドに駐まっていた47年式キャデラック61型・ツーリングセダンに乗り込んだ。エンジンがかければなすだつたらしく、エンジン音を高らかに響かせて、赤いキャデラックが4番街に躍り出る。持ち主らしい誰かさんが電話ボックスから飛び出してくるけどもう遅い。

ウチが一番下に到達するのとほぼ同時に、フィグエロア通りにタイヤを擦らせてナツシユの捜査用車が停まった。

「どつちか運転しろー！」

ギャロウエイ刑事が叫んで、助手席に移るのが見えた。

フブキが運転席の方に向かうのを認めて、ウチは後部座席に乗り込む。

ウチが飛び乗るとほぼ同時に、フブキはタイヤをちよつと空転させてから、猛然とキャデラックを追跡し始めた。

「4キンググーからKGPL」

「4キンググー、ゴアヘッドどうぞ」

ギャロウエイ刑事が無線機で応援を要請し始めた。

一連の要請を終えてキャデラックが4番街のグランド通りとの角を通り過ぎると、指導役はレギュレーターハンドルを廻して窓を開け始めた。

「シラカミ、あの自動車の左後ろにつけろ」

フブキは運転操作に集中しているのか返事をしなかつたけど、そのかわりに真後ろにつくのをやめて、言われた通りキャデラックの左後ろについた。

ギャロウエイ刑事は身を乗り出すと、拳銃を抜いてキャデラックに発砲し始めた。一発目が尾テールランプ灯を砕き、二発目がバンパーに跳ね返る。

跳弾があさつての方向へ飛び去るのを見て、ウチは指導役に叫んだ。

「ギャロウエイ刑事!? 危ないですよー！」

「このまま野放しにしてた方がもつと危ねえぞ！」

そう言うなりもう一発撃った。その弾が左後ろのタイヤをパンクさせて、キャデラックがよろめいた。

「ようし！ シラカミ、当てちまえ！」

「了解！」

ヒル通りとの角を過ぎたところで、フブキは一気にハンドルを切って、ナツシユのフエンダーをキャデラックのフエンダーに激突させた。

歩道に押しやられたキャデイがヒル通りと大通りの間の裏路地に突っ込んで、角の建

物の壁に激突して轟音を上げた。

ウインドシールド

風防ガラスが粉々に砕けて、ボンネットの吹っ飛

んだエンジン部からは煙が上がっている。

大丈夫だね、死んだりしてないよね？

ウチは捜査用車が停まるなり飛び降りると、運転席のメンデズに向かって拳銃を構えながら叫んだ。

「アロンツォ・メンデズ！ 両手を頭の後ろに回して降りて来い！」

ヒンジが歪んで勝手に開いていたドアを足で押して、メンデズがゆっくり降りてきた。両手は血塗れで、額からもたらら血が流れている。とりあえずは無事そうだけど、救急車を呼んだ方が良さそうだな。

「よくやった、お嬢さん方」

その日のお昼過ぎ、ウチたちが再びメンデズのアパートメントを訪れると、居間のソファで一杯やっていたドネリー警部が言った。

ウチたちに書類仕事を押し付けてふらりといなくなった指導役もご相伴に与つてゐる。他の現場があるとか言つてたけど、どうやら主に用事があつたのはここらしい。

「お二人さん、最初の事件で見事に殺人捜査員としての適性を示したな。わが市はどうやら、新たに熱心な英雄を手に入れたようだ。明白な証拠に、スキの無い書類」

自分とギャロウエイ刑事のグラスにお酒をつぎ足しながら続ける。そのお酒、メンデズの私物だと思ふんですけど。

「公判は楽勝だろう、地方検事もそう言つてる。やつはこんな手ひどい事件にふさわしい報いを受けるだろう。この街の市民と、メディアとが望むままにな」

警部とベテラン刑事は未来の裁きに乾杯するようにグラスを掲げると、いまや獄中の人となつたメンデズのウイスキーを干した。

## The Consul's Car Interview

「よし、手短に済ませよう。もう地方検事との約束に遅刻しかかっているんでね」

交通課長のゴールトン・レアリー警部は会議室に入るなり、冗談めかしてそう笑いながら通告を始めた。

あたしの隣に座るおまるんは眠たそうな顔で、湯気の立つマグカップから警察コーヒーを啜っている。いつもよりも目がとろんとしていて、フェネックの耳も先つちよのほうの前に垂れていた。こいつ、朝に弱いんだよなあ。

「まずは…… オマルとシシロ。新品同然のパッカードが、2番街のオリーブとグラノドの間の空き地に放置されると通報があった。通報者のオズワルド・ジェイコブズは、自分ちの裏庭に自動車を捨てられたと言ってる。すでに巡査が現場を保存している。行って、何かあるか見て来い。質問は？ 無いな、よし行け」

レアリー警部は矢継ぎ早に、実際にはあたしたちに質問する暇も与えずに言った。おまるんとちらつと視線を交わすと、おまるんはくそ不味い警察コーヒーをぐいっと飲み



下して席を立った。二人で警部にちよつと会釈をして、会議室から出る。警部の方はこつちには目もくれずに次の通告に移つてたけど。

「次、リムスキーとオハローラン。例の自動車窃盗組織の情報だが……」

「面白そうなの引いたじゃん、おまるん」

「そうだな。普通の人間なら新品ぴかぴかのパッカードを放置する、あるいは捨てるなんてまずしないからな」

駐車場の捜査用車に向かう間におまるんにそう声をかけると、あたしの相勤はなんとも眠たそうな不機嫌な感じの声でそう答えた後、頭を振つてからにつと笑つて言った。

「言つてなかつたつけ？ 君は今日で鹹だ、アインシュタイン、47年当時は新進気鋭の科学者だった。」つてか？」

「面白いこと言うじゃん…… あたしが運転した方が良さそうだね？」

「いや…… 悪い、頼む」

おまるんは目頭をグリグリ揉むと、素直にビユイックの始動キーをあたしに預けて助手席に収まった。

「尾丸と獅白、トラフィック交通課」

2番街の路肩に駐まっているパトカーの後ろに捜査用車を停めて降りると、裏路地の入口で立ち番をしている巡査におまるんが身分を告げた。道中寝ていたからか、署にいた時よりだいぶましな顔つきになっている。

「フリーハン巡査です。自動車はその路地にあります」

「初動措置を執ったのは？」

「そこにいます。おい、タボットー！」

フリーハン巡査の呼びかけに応じて細面の巡査が一人、こちらにやってきた。

「なんだ、トム」

「こちら交通課の刑事さんだ」

「失礼、タボット巡査です」

「君が初動を執ったの？」

「イエス、サーそうです。あの自動車には国旗がついてまして、外交官自動車のようです」

「へえ」

おまるんがめちやくちや嫌そうな声を出した。外交官絡みとなると、面倒くさいことになりそうな予感がしたんだろう。実際、あたしも同じような予感を今、ひしひしと感

じている。

タボット巡査と一緒に現場のほうに歩きながら、おまるんはしかめっ面で質問を続けた。

「君が現着してから、誰か自動車に触った？」

「いいえ。あそこにいるジェイコブズも、」

奥にある家の一つをタボット巡査が指した。

視線を移すと、ポーチのベンチにおじいさんが一人座って、現場を眺めているのが目に入った。

「私が現着する前からあそこにいるようです」

「後で彼からも話を聞くけど、先に現場を見て回りたいから引き留めててくれる？」

「お好きなように。ただ、彼は短気な古臭いクソ野郎ですよ」

「そりゃ饅えた臭いがしそうだな。わかった、早目に済ますよ」

巡査が行ってしまうと、おまるんがこつちを見て言った。

「手分けしよう。ポルカは周りを見て回るから、獅白は自動車頼んだ」

「頼まれた」

おまるんと別れてまず運転席を覗き込んだ。ハンドルコラムに車検証入れが下がっている。

## ——カリフォルニア州自動車検査登録証

登録番号 : PR 706

申請者自署 : L. デイビス 署名

車種 : パツカード・クリツパー

年式 : 1947

登録者 : 在ロサンゼルス・アルゼンチン総領事館——

疑いようもなく外交官自動車だ。PR706というのも、普通の自動車に割り当てられる登録番号じゃない。賭けてもいいけど、外交官ナンバーだろう。

L. デイビスというのは総領事館の現地職員だろうか。あんまりアルゼンチンっぽくない名前だ。

トランクの中を見るために後ろに回ると、なんとライセンス・プレートが取り外されていた。近くにいた巡査に声をかける。

「ライセンス・プレートは？」

「さあ。タボット巡査が現着したときから取り外されていたようです。一渡り見て回りましたが、この辺りには無さそうです」

持ち去られたのか。とにかく気を取り直してトランクを開けてみる。

「……空かあ」

残念。なにか無いか期待してただけど、本当に何も入っていない。スペアタイヤの一本すら。

普通はスペアタイヤとか応急キットとか、そういうのが入ってるはずなんだ。それも全部持ち去られたのか。

助手席側に回っていくと前輪が無くなっていることに気が付いた。レンガを積んでジャッキ代わりにしてある。

「なんか素人っぽいなあ。確かにかっこいいホワイトタイヤだけど、本体に比べたら大した価値はなさそうだけだな……」

ボンネットに目をやれば、助手席側のフエンダーに取り付けられた旗竿が折り取られていた。本来なら反対側のそのようにアルゼンチン国旗が付いていたんだろう。

お土産に持ち去ったんだろうか。それにしてもタイヤしかり、大したお金にならないぞうだけど。

「どうだ獅白、なんかわかった？」

顔をあげると、おまるんが戻ってきたところだった。手に何か持っている。

「それは？」

「コンビネーションレンチ。たぶんホイールナットを外すのに使ったんじゃないか。ほれ」

おまるんが投げてよこしたレンチを受け取る。持ち手の部分に「デューイ・ブラザーズ備品」と刻印があった。

「次の行き先候補だね？」

「だ。そつちは？」

「この自動車、アルゼンチン総領事の自動車みたいだよ」

おまるんがげーって感じの声を出した。

「見た感じ色々盗られてるから盗難車じゃないかな。おっつけ向こうが署に来るんじゃない？」

「で、ポルカたちが相手をさせられるわけだ。やだあ……」

こども弱腰なおまるんをみるのは珍しい気がする。外交官相手にトラウマでもあるんだらうか？

「とにかく、善良な通報者に話を聞きに行こうよ。タボット巡査によれば、古き良きアホ野郎らしいけど」

「古臭いクソ野郎じゃなかったっけ？」

「どつちでも一緒でしょ」

## The Consul's Car #2 (Interval)

「オズワルド・ジエイコブズさん？」

ポーチのベンチに座っているおじいちゃんに獅白が話しかけた。

相手はなにやら読んでいた本を脇に置くと、立ち上がってこつちに歩み寄りながら答えた。妙にいらつく感じのにやにや笑いを浮かべている。

「そうだ」

「ここで何があつたか教えてもらえますか」

「昨晩な、その窓から外を見てたんだ。」事の成り行きを見守るのが趣味でね」

直接的な言及は無いにしても、このおじいちゃんが何を言いたいのかは明白だ。こういう空き地は逢引場所になりやすい。ようするに、変態覗き魔おじいちゃんってわけ。

「はいはい。それで？」

「この空き地をご覧な。ガキどもがいつつもここで草ステイック、ボール野球をしやがるんだが、うちの窓ガラスを割つっちゃあ、性懲りもなく”ボールを取ってください”だのと抜かしおつ

て……」

「失礼、自動車の方に話題を戻してもらっても？」

にやにや笑いを消して本気で愚痴を言い始めたジェイコブズにあたしが割って入る。

とはいえ彼の家のこつち側の窓が、全部羽目板で塞いである理由が分かった。小さな疑問ではあつたけど。

「そうかつかしなさんな、犬の嬢ちゃん」

「ポルカはフェネックです」

「そうかい。何にしても昨晩、その新品ほやほやのパッカードがレンガの上に載せられるのを見たんさ」

「パッカードをここまで持つてきた人を見ましたか」

「ああ、見たとも！ 3人のくそつたれメキシコ人もがなにやら作業してたんだ」

「正確に、何をしてたかわかりましたか？」

「古臭いフォードの前照灯ヘッドライトを使ってな、部品取りをしていたようだったよ」

旧式のフォード。連中の自動車かな。それとも、それも盗難車の一つなのか。

「それで連中に叫んだんだよ、”お巡りを呼ぶぞ！”つてな。そしたら連中、フォードに飛び乗って走り去り際に、俺に向かつてメキシコ語で罰当たりなことを怒鳴りやがったんだよ」



「スペイン語が解るんですか？」

「いいやあ、わからんとも」

あたしの当てつけに近い質問に対して、ジェコブズも目を剥いて短くゆつくりと答えた。確かに饅えた臭いのする、古臭いクソ野郎だ。タボット巡査は良い目をしてる。

当てつけついでにこの質問を試してみるかな。

「そのメキシコ人たちが立ち去った後ですけど、あなたあの自動車に近寄りました？」

「連中に叫んだ後に?..... いいや、近寄つちやいないとも」

嘘だ。口が一気にへの字になった。たぶん真一文字に結ぼうとしたんだろうけど、力を入れ過ぎだ。

わかりやすくしてあたしたちには助かるけど。

「ちよつと考えられませんか。あんたみたいに好奇心旺盛な人が、連中がいなくなつてから様子を見に行かないわけがない」

「ああそうだよ、興味を惹かれたんでな。それは犯罪じゃないだろ? それで自動車を見て回つたさ。何か問題でも?」

「いいや問題ですね。巡査!」

手近にいた巡査の一人が——しかもおあつらえ向きにガタイのいいやつが——来ると、命令を出す形でジェイコブズに脅しをかけた。

「このおじいちゃんを取り押さえててくれる？ その間にポルカたちは、こいつが自動車から何を盗ったか確認するから」

「わかった、待てよ！ 年寄りに乱暴することないだろう？」

巡査が威圧感たつぷりに一步踏み出すと、ジェイコブズが焦ったように言った。あたしたちは獣人だから自分で取り押さえてもいいんだけど、圧をかけるときにはガタイのいい巡査の方が扱いが楽でいい。

「メモ帳を小物入れグローブ・ボックスから取ったよ、それだけだ！ ほら、そのベンチに置いてあるやつだよ！」

さつきまで読んでた本はパッカードから盗ったものだったらしい。警官だらけの現場で肝が据わってんだかアホなのか。

「じゃあ後で見せてもらいますね。後は……連中の自動車について聞かせてくれますか」

獅白は丁寧な調子を崩さずに言った。よくこのクソジジイ相手にその態度を保てるよな。

「旧式のフォードだったよ。暗すぎて登録番号は分からなんだが」

「好奇心がお強いんですよね？」

獅白がちょっと挑むような視線を向けて続けた。

「番号の他にも色々気が付くことがあるんじゃないですか？」

「そうとも嬢ちゃん。フォードは旧式だったが新品同然にピカピカだった。林檎飴色の、見事な塗装だったな。めちやくちや目立つ色だよ」

「そうなる盗難車の線は消えそうだな。たぶん連中の誰かの持ち物で、とても大事にされてるみたいだな。」

「ありがとうございます。さうございました。ジェイコブズさん。後でタボット巡査が公式な調書をお持ちしますから、署名してもらえますね？」

「ああ。代わりにここで草野<sup>ステイック・ボール</sup>球するガキどもを何とかしてくれんかね？」

「ポルカが審判用<sup>アンバイア</sup>のマスクでもお持ちしましょうか？」

「ジェイコブズは答える代わりに鼻で嗤って、勝手口から家の中に入って行った。で、これが盗品か」

「あたしはジェイコブズが座っていたベンチに歩み寄ると、小さな帳面を拾い上げた。赤い表紙に題字が箔押しされている。」

——1947年<sup>アジエンダ</sup>予定表

ファン・フランシスコ・ヴァルテツ——

ばらばらめくつてみると、人の名前がたくさん箇条書きにされていた。一言コメントのようなものも付け加えられている。外交官としての連絡先リスト、かと思つたけど……。

「ヘンリー・グローブ、素敵なまつげ。スタンレー・マーサー、可愛い声。ウォルター・マーシヤル、お人好し……。なんじゃこりやあ?」

「さあ、何だろうね? 一応みんな男性みたいだけどね。このジョン・マドセンって人、妙に訳知り顔の獅白がうちの一人——コメントの代わりに電話番号が書かれている——を指して言った。

「今からデューイ・ブラザーズの住所調べてくるから、ついでに記録課R&Iに聞いてみるわ」「たすかる……。お、そのデューイっぽい人がいたぞ」

ページをめくると、しおりが挟まれたところにウィリアム・デューイの名前があつた。これも電話番号だけが書かれている。

「へえ。じゃあお楽しみ用の手帳つてだけじゃないのか」

獅白はぼそつとそう呟くと、警察用非常電話デパートムウエ函を探しに路地の外へ出て行つた。

## The Consul's Car #3 (Interval)

「シシロ。バジナンバー 識別番号、1485 ウイリアム W」

「用件をどうぞ」

あたしは捜査用車のすぐ横にある警察用非常電話ゲイムウエにもたれかかって、記録課R&Iに電話していた。おまるんはビュイックの助手席で例の手帳——あたしはお楽しみ用じやないかと睨んでいる——をめぐっていた。さてさて、おまるんはいつ気が付くかな？

「デューイ・ブラザーズ」に該当するお店はありますか？ 自動車販売店か、整備店と  
思料されます」

「少々お待ちください」

受話器の向こうで帳簿をめくる音が響く。ひよいつとおまるんの方に目をやると、手帳をうつちやつて目を閉じていた。まだ眠いんかな。

「……デューイ兄弟ブラザーズ。ハッカードディーラシツフ販売店」

R & I が該当するお店を見つけたらしく、受話器を持ち上げて喋りはじめた。

「住所はフイグエロア通り629番地です」

「了解。それと、この電話を外線に繋がりますか？」

「受令台からでしたら」

「わかりました」

掛け金スウィッチを押し下げて一旦電話を切ると、ふたたびガチャガチャ上下させて受令台を呼び出した。

「…………… 受令台です」

「シシロ、交通課。ミシガン局の2458番に繋いでください」

「お繋ぎします」

交換手電話機のダイヤル音に続いて、呼出信号の断続的なビーブ音が響いた。

「…………… はい、もしもし？」

電話に出たのは女性の声だった。ジョンさんではなさそうだ。

「ロス市警です。ジョン・マドセンさんとお話したいのですが」

「いま学校にいますけど…………… その、お巡りさん？ うちの子に何かあつたんですか？」

「…………… お子さんはおいくつなんですか？」

言いようのないむかつきが胸に広がるのを我慢しながら、あたしはなんとか質問を絞

り出した。

「16になつたばかりです」

「人違いのようです、奥さん。ご心配をおかけしました」

相手が受話器を置くのを待つてから、ふーつと大きなため息をついた。まいつたな、そつちはちよつと……想定外だつた。

「…… シシロ刑事？」

受話器の向こうから受令台指令員の声が聞こえてきた。小さく咳払いをして聞き返す。

「なんですか」

「あなた宛ての伝言が一件あります。読み上げますか？」

「お願いします」

「…… 4ドアのパッカード、登録番号Pホール—Rロバート—7—0—6の盗難届が先ほど、フアン・フランシスコ・ヴァルテツから提出されました」

「了解。そのヴァルテツさんを勾引できますか？」

「彼はすでに中央署にいます。彼はその、本人の言を借りれば、オレティエンス 拜 謁を赦す、とのこととです」

偉ぶつた言い回しをするやつだ。もつとも、総領事は確か大使とか公使と同格扱い

だったはず。それなら、普段はアルゼンチンの王様だか大統領だか並の扱いを受けてるんだらう。尊大になるのもうなずけないではない。

「了解。レアリー警部に伝言願います、手が空き次第帰庁します、と」

「了解しました、警部に通報します。他に用件は？」

「以上です。ありがとうございます」

「16？」

捜査用車に戻っておまるんに照会電話の顛末を知らせると、おまるんはオウム返しに聞き返してきた。

「そ。今、学校に行ってるんだって。お母さんには余計な心配をかけちゃったな」

「そうじゃなくてな」

おまるんが例の手帳を取り出して、まるで汚物か何かを取り扱うかのように二本指でつまんだ。

「この手帳に書いてある名前は全部男のもんだ。しかもなんか気色の悪いコメントまでついてる。まあ確かに男色は刑法犯といっても、警察もそうそう目くじらを立てるようボルカたちなもんじゃないからなあって思ってたんだけど……」



おまるんは最後まで言いきれなかった。ぶるつと体を震わせて、耳をぺたんと垂らし  
て黙り込んだ。冗談抜きで気分が悪そうだ。

「大丈夫？ 路肩に寄せようか？」

「いや……いや、大丈夫。でも悪い、またちよつと眠るわ。デューイに着いた  
ら……」

「起すよ」

「頼む」

おまるんは帽子を顔の上に載せて、一見眠っているような体勢を取った。その実眠つ  
ちやいないことはあたしにも丸わかりだったけど。帽子の下でおまるんが何を考えて  
いるのかは推測するしかない。

けど、一つ確かなことがある。この小児同性愛のクズ総領事は、まさに総領事という  
地位があるからこの件で処罰サン・クエンティンされることは絶対にない。

小児性愛かつ同性愛なんて、州立刑務所から当分出てこれないような重罪だけど、そ  
れはカリフォルニア州の刑法の話で、総領事には外交官免責特権がある。しかも一介の  
書記官とかじゃなくて、元首の代理人扱いを受ける高位外交官だ。せいぜい国務省にチ  
クつて国外退去ペルナナン、グラマ処分がいいところかな。あたしたちみたいな木っ端役人にはどうし  
ようもない。それに、

「おまるん、一つ言っとくけど」

返事をしないおまるんに一方的に言葉を投げる。

「この総領事がどんな野郎でも、そいつの自動車を盗っていいって法は無いからね。あたしたちは自分の仕事をする、それだけだよ」

「…… わかつてるよ」

帽子の下から、おまるんが唸るように返した。

「さもないや、あたしたち警官はみんな失職だからな」

## The Consul's Car #4 (Interval)

「んああ、おつしやらないで」

獅白と二人でデューイ兄弟ブラザーズパツカードディーラーショップ販売店の展示場に入ると、店舗のドアを押し開けて出てきた恰幅のいい男が言った。

「新型の4ドア・モデルが通り過ぎるたびに目を奪われて、ついに我慢できなくなつたの  
 でしょう？ ええ、勿論ここでご試乗になれますし、近くでじっくり見ていただくこと  
 もできますよ！ どうぞご自由に！」

正直言つて、今のあたしはひどく気が滅入っている。そこにこの突き抜けんばかりに  
 陽気なおつちやんと来た。頭が万力か何かで締め上げられてるみたいに痛んでいる。

あいつだ、前に盗難車と偽造登録済証を追っかけた時に会つた、ひょうきんな中古  
 車ディーラーを彷彿とさせるんだ。自動車屋つてのはみんなこんな風に、いつそ不気味  
 なまでに陽気なのか？

あたしの様子を眺めてにやにや笑いを浮かべていた獅白を睨みつけると、警察官章を

出して満面の笑みを浮かべているおっちゃん顔面に突き付けた。

「ロス市警<sup>LAPD</sup>。オーナーは誰ですか？」

「私です。経営者のウィリアム・デューイに何なりとお申し付けください！」

おっちゃんは宮廷道化師のように大げさにお辞儀をした。なんか聞いたことあるセリフだな。

「ポルカたちはアルゼンチン総領事館のパッカードが盗まれた件について捜査してるんです、デューイさん」

デューイの表情を注意深く見守りながら続ける。

「最近コンビネーション・レンチを紛失したりしませんでした？」

「さて、わかりませんね刑事さん」

左手を店舗とは別の建物——たぶん作業場だ——の方に振って続けた。

「私どもの道具はあつちに纏めておくことにしてるんで、どうぞご覧になってください」

「おまるんあつたぞ、コンビネーション・レンチだ」

営業時間中だからなのか元々そうなのか、散らかり気味の作業場を探し回ると、コンビネーション・レンチがかけられたコルク・ボードを獅白が見つけた。

「工員ごとに色分けしてんのか…… 獅白、現場のレンチのテープって赤だったよな？」

「確かね」

「とするとこいつのか。ガブリエル・デル・ガド…… 手帳に名前があつたな」

喉にせり上がってくる何かを無視して続ける。

「確か…… ” 天使のような顔立ち、だけど短気 ”

「おまるん、あんまり無理すんなよ？」

獅白の方に目をやると、明らかに心配している目つきをしていた。

「大丈夫、自分の仕事してるだけだよ。でも……」

「でも？」

「ありがとな、心配してくれて」

「ん……」

珍しいな、普段ならポルカがこんな素直な態度を取ったら茶化してくるものなのに。なんだかんだ獅白も結構参ってるのかもしれない。

「さて、どうやら取引先の自動車を盗んだらしいこの大天使について、デューイから何か引き出しに行くか」

「いいけど、大丈夫なおまるん？ ああいうタイプ苦手なんじゃ……」

「クームズ爺さんほどひょうきんじやなきそうだから大丈夫だろ」

「やあ、どうもお嬢さん方、どうでしたかな、収穫はありましたか？ その、よろしければ市警の収入範囲に見合うお車を見繕って差し上げますよ！ このターコイズの46年式ツードアなどがでしよう？」  
中古ですが新品同然で……」

前言撤回。この機関銃みたいな売り口上は、充分あたしの頭を爆発させる威力がある。

口上を無理矢理遮って言った。

「よろしければ！ いくつか質問をしたいんですが」

相手の返事を待たずに質問をぶつける。

「パツカードは確かに高級な自動車ですよね。それでもこんな場所は、高位外交官が好むような場所じやないと思うんですけど」

いかにも俗っぽい展示場を顎でしゃくってから続けた。

「ヴァルテツとはどう知り合ったんです？」

「ヴァルテツのことは知りませんな。自動車は総領事館が買ったもんです。思うに、彼は一目見るだけでいい自動車がわかるような目を持つてるんじゃないかな」

「そうですか。ポルカにも一目であんたが不誠実だつてわかりましたよ」

腰に手を当てる、挑むような視線を向ける。

「刑事だからそういう目がある……ってわけじゃなく、ヴァルテツの手帳にあんたの名前と連絡先がありましてね。クリフォード局の2200番つてご自宅ですか？」

「わかった……酒場でヴァルテツに会ったよ。ちよつとした契約を結んで、ヴァルテツは総領事館の金で自動車を手に入れた。こういう取引は裏で何度かしてね、よくあることなんだ」

言い訳がましく言つたけど、その態度はひどくおどおどしていた。よくあることにしたつて、れつきとした横領の片棒を担いだ意識はあるらしい。

多少は安心させてやるか。

「ポルカたちは交通課なんで、横領に興味はありません。総領事館の金はそもそも市警の管轄外ですし」

明らかにほつとした様子のデューイに質問を続ける。

「それより昨晚、件のパッカードから部品取りをするのに使われたのは、おたくの工具でした。現場でメキシコ人が数人目撃されています。ポルカたちにとつちやこつちの方がずつと興味深いんですけど、あなたはいかがですか？」

「そういう窃盗にはこつちもたくさん遭つてる。この店舗でな。あの罰当たりな盗人ど

もは、ちよつと目を離しただけで盗れるものは手当たり次第に盗って行つちまうんだ」  
 「つまり、その工具も盗品だと?」

「ああ」

「手あたり次第つて言う割には、作業場から無くなつてたレンチは一本だけでしたけど?」

「ちゃんと数えたわけじゃない。でも作業場に散らかつてたレンチの本数からして、なにか無くなつてるとしたら現場にあつたレンチ一本だけみたいだ。」

「現場にあつたレンチには、デューイ・ブラザーズ備品つてちゃんと書いてありますからね、治安判事から楽勝で捜索令状を取れますよ。大規模なガサ入れを受けて、連邦当局の注意を引きたくはないんでしょ? 具体的には移民<sup>I</sup>帰化<sup>N</sup>局<sup>S</sup>あたりとか」

「ああそうだよ、うちはたくさん不法就労のやつを雇つてるさ。復員兵<sup>G</sup>を雇うより安上がりなんだ、連中ほど生意気じゃないしな。欠点は、手癖が悪い事だ」

「じゃあその手癖が悪いやつについて伺います。デル・ガドつてやつはどこに?」  
 「デューイはぐるつと目を回して言った。

「さあてね。ここじゃないのは確かだが」

「住所は?」

「ヒル通り103番地の3号室、だつたと思う。デル・ガドがやつたんだな?」



「彼のレンチが現場に」

「じゃあやつに伝えてくれ。次に顔を合わせたら、そのケツをあの世まで蹴り飛ばしてやるってな！」

「覚えてたらね。ご協力ありがとうございます、デューイさん」

「そりやどうも。まったく、クソガキ一人のせいだとんだ疑いをかけられた。私は実直な自動車売りだというのに……」

ポルカは呆れた視線を向けるにとどめたけど、聴取中ずっと黙っていた獅白は嘆き悲しむデューイに感想を述べた。

「映画俳優に転向されては？ 天職だと思いますけどね」

The Consul's Car #5 (Inte  
rval)

「警部補？」

おまるんと二人並んで中央署の玄関をくぐると、相勤は警務主任のデスクから、当直事務室の奥でタイプライターに向かっていたフライシャー警部補に話しかけた。

「ファン・フランシスコ・ヴァルテツに話を聴きに来たんですけど、彼は？」

「取調室2だ。聞いて驚け、あいつは手袋をはめててな、何一つ触ろうとしない。自分が何をしているのかよくわかっているみたいだな。どうにかできそうか？」

「やるだけやってみますよ。おまるん、これ以上待たせない方が良さそうだ。早くすまして昼ごはんにしよう」

あたしはおまるんの肩越しに警務主任に返すと、さつさと署の奥にある取調室に向かった。

廊下の特注ガラス越しにヴァルテツの様子を見る。

ストライプの入った白いダブル幅の背広の襟に、バラの花か何かを刺している。シャ

ツは薄いブルー、蝶ネクタイはもう少し濃いめのブルーで、ポケット・チーフと色を合わせているようだ。いかにもヒスパニックらしい褐色の肌に黒い髪の毛と、立派に蓄えられた鼻髭に、白を基調にした服装がよく合っている。

その顔は目下、しかめっ面になっていた。

「王様の代理人を待たすとは不遜極まる。余はご機嫌斜めであるぞ」とか言いたげな顔だな」

「アルゼンチンは共和国じゃなかったっけ？」

「じゃあ大統領か。どっちでもいいけど、あの顔つきは本気で怒ってんな…… やっぱちよつと待たせ過ぎたか」

「かもね。でも、あのメモのことを考慮すると、警察署に長居したくないんじゃない？」

「普通は誰だつて長居したがらねえよ」

そりゃそうだ。

あたしたちがドアを押し開けて取調室に入ると、すぐにヴァルテツが声をかけてきた。

「ようやくだな。諸君らが、私が要請した責任者かね？」

「捜査主任の獅白刑事と尾丸刑事です」

ヴァルテツの向かいに座って言う。

「本当かね？ 獣人のご婦人が？」

「もつと上もいるにはいますけど、目下のところあたしたちが担当責任者です」

「そうかね、まあよかろう。しかし諸君らと話すのにどれだけ待たされたと思っ  
ているのかね」

ぐつと身を乗り出して、白い歯を剥いてこつちを睨みつけてきた。

「総領事館では私を必要としておるのだ。にもかかわらず諸君らはこの私を、そこいら  
の犯罪者のようにこんなところに留め置きおつて！」

「はいはい、わかりました」

横からおまるんが、うんざりした調子で口を挟んだ。

「それじゃあ、とつとと始めてとつとと終わらせましょう。一度深呼吸されては？」

ふんと鼻で嗤つたヴァルテツに、あたしは質問を始めようとした。

「ではヴァルテツさん……」

”総領事閣下”、だ

こつちを遮つてそう言い返してきた。

「正しい称号で呼びたまえ」

「では総領事閣下、あなたのパッカードはどちらで購入されましたか」

「私の書記官と運転手が契約を結んだはずだ。デューイ・ブラザーズとかいう、みすぼら

しい販売店とな」

見下したような調子を変えずに——対象があたしたちからデューイ・ブラザーズに替わっただけだ——ヴァルテツは続けた。

「可及的速やかに、私のイスパノ・スイザスペインの自動車ブランドをブエノス・アイレスから取り寄せるつもりだがね」

「イスパノ・スイザねえ……しかしわかりませんね」

「何がだね？」

おまるんの独り言っぽい発言に、ヴァルテツが苛立ち半分不審気半分で聞き返した。

「なぜ、”あなたが” パツカードなんか買ったかです」

おまるんは室内をうろつきながら、変わらず独り言っぽく答える。

「あんたみたいな気取り屋がアメリカの自動車を運転するなんて、考えられませんね。ポルカがそう思うんだから、あんたの書記官や運転手もそう思うでしょう。それと、」

思いついたように指を一本立てて、おまるんは正面からヴァルテツを見つめて言った。

「あんたを待たせてる間にデューイには会ってきましたよ」

この一言はてきめんだった。横領のことは知ってるぞ、つていうおまるんの言外のほめかしに、ヴァルテツの顔が一気に怯えた表情に変わった。

「…… ウイリアム・デューイが、彼の法人と総領事館の売買契約を独占するために、相当な賄賂を積んだのだ。あの自動車はその一つでな。まあ、民間と契約を結ぶにあたっては、よくある話の一つなのだよ」

「そうですか。アルゼンチンの納税者にもそう言ってみては？」

あたしの感想に対しては、ヴァルテツはさつきと同じように鼻を鳴らして答えるにとどめた。

「では続いて総領事閣下。あなたの自動車ですが、すでに発見しました。そこで盗まれた時の詳細についてお話しただけですか」

「たぶん…… 総領事館の車庫から盗まれたものと思うがね。誰だか知らんがその罪人共が確実に、<sup>フ</sup>厳罰<sup>グ</sup>に処されることを、私は要求する」

「はっ、そんなこと言つて、本当は犯人の目星がついてるんじゃないですか？」

今度はおまるんが鼻で嗤い飛ばすように言つて、取調室の隅にある戸棚をこそこそやりだした。

「なのには言えない事情がある、そうなんでしょう？ 言えないんなら捜査妨害つてこと  
で…… 先にあんたを<sup>フ</sup>鞭打<sup>グ</sup>ちにしますけど…… ねっ！」

そう言つて振り向きざまに、おまるんはゴム・ホースを激しく机に叩き付けた。

バシツつとんでもない音がして、もじもじしていたヴァルテツがぱつと身を引く。

「暴力反対!..... 確かに私は販売店から来た、不機嫌な少年を疑っておるがね」

「名前!」

おまるんがホースを振り回しながら聞いた。ホースの代わりに言葉で鞭打つてつもりなんかな?

「ガブリエル。大天使のようだろう? 姓のほうは知らん」

「知らん? いや知ってるね。そいつとヤツたことがあんだろが!」

再びおまるんがホースを機の、今度はもつとヴァルテツに近いところに叩き付ける。でも今度は総領事もひるまずに、おまるんの方に向かって怒鳴り返した。

「無礼な! 大統領閣下の代理人にそんなこと口を聞くとな、国際問題になるぞメス畜生!」

「事実だろうが、変態じじい!」

「ダニー、ベン、ミゲル、トリスタン、テディ.....」

ヒートアップし始めた国際口喧嘩に、あたしは静かに口を挟んだ。

急に押し黙ってこつちを向いたヴァルテツと、がっちり視線を合わせて付け加える。

”唇ふつくら”..... おわかりですね?」

「..... 取引がしたい」

「ガブリエル。下の名前は?」

「デル・ガド。可愛いけど短気な子だった。ちよつとしたランデブーに誘ったんだが、ひどく怒つてね。いや、あの時は殺されるかと思つた」

声を潜めて、まるで恋する乙女のような輝きを目に浮かべながらヴァルテツは語つた。

おまるんが総領事に向ける胡乱な目線には、その時に殺されてればよかつたのに」と書いてあつて、遺憾ながらあたしもそれに同意せざるを得ない。それでも警察官である以上、二人とも口には出さなかつたけど。

「その時に殺されてればよかつたのに」

おまるん言つちやつたよ。

「何か？」

「いいええ、なあんにも？」

「進展があり次第連絡します、」コンスル、ジエネラル「総領事閣下」

気色悪い輝きを目に浮かべたままのヴァルテツに、できる限り皮肉に聞こえるように、具体的には「変態じじい」つてニュアンスを込めながら言うとおまるんに合図して、二人そろつて取調室から退室した。



The Consul's Car #6 (Inte  
rval)

「あー食った食った」

「おまるん大丈夫？」

5番街のオリーブ通りとヒル通りの間にある軽食堂ダイナーで遅めのお昼を摂ったあと、あたしたちはデル・ガドの家に向かっていた。

「そんなに食べてさ」

「うるせえ。結局あのくそじじいをぶん殴れなかったからな」

やけ食いくらいいいだろ、と言うと、獅白はハンドルを握ったままこつちの方をちらつと見やつてから言つた。

「いや、お財布の方。給料日までまだ一週間あるけど？」

「う……」

「もう独り暮らしじやないんだからさ、あの娘——ねねちゃんだっけ？——のこともちゃんと考えなよ？」

「わかってらい!…….　　そういうお前の財布はどうなんだよ?」

「あたしはちゃんと収支管理できてますから?」

「うっぜえ…….」

「聞いたのおまるんじやん」

獅白が冷たく言い放つて、ビュイックの捜査用車をオリーブ通りから右折させた。

デル・ガドの家は官庁街シビックセンターの近くにある、中流向けのアパートメントだった。ヒル通りとテンプル通りの角にある、路面電車トロリーサークルを見下ろすように建っている。

2階に上がると、獅白が3号室のドアをどんどん叩いた。

「はい、どなた?」

ノックに答えてドアを開けたのは、浅黒い肌に黒髪の女性だった。お腹が膨らんでい  
る。少なくとも、ポルカみたいに腹いっぱい食べたからってわけじゃなさそうだ。

ガブリエルの彼女か、はたまた愛人か。

「ロス市警LAPDです。ガブリエル・デル・ガドを捜しているのですが」

「ガブリエルを?」

「警察から来たんです、奥さん。」警察ポリシア。ロ・エンティエンスです。おわかりですか?」

英語がわからない可能性を考えて、数少ないスペイン語の知識を何とか引つ張り出して聞いてみた。

「ええ、わかってます」

奥さんは強いスペイン訛りのある英語で返してきた。杞憂だったらしい。

「どうぞ、お入りになって」

「どうも。奥さん、お名前は？」

「アンナ・ロドリゲス」

ロドリゲスさんはスペイン風に、Rをひどく巻いて答えた。まだ奥さんではなかったか。

「ガブリエルはいま、家にいます？」

「いいえ。ガブリエルがどうしたんですか、彼に何かあったの？」

「そこで座って、お待ちください。ちよつとお宅の中を見せてもらいます」

「でも、いま私は言ったわよ！ 彼はここにいないって！」

「見て回るだけです。おまるん、お願い。あたしはこの人に付き添つとくからさ」

「わかった。すぐに戻りますから、ロドリゲスさん」

背後から獅白が、お腹のこどもについて何やら質問してるのを聞きながら、あたしは奥の台所キッチンに向かった。

室内の窓際に朝食用の食卓があつて、その上にはまだ片付けられていない食器が二人分乗つていた。シリアルかなにかのおまけがある側には、バラ・タバコの箱と灰皿が置かれている。妊婦さんが喫煙してた、とはちよつと考えにくい。

同じ側には開封済みの国際郵便<sup>エアメール</sup>の封筒も置かれていて、それを取つて宛名を読む。

「ガブリエル・デル・ガド様……じゃあ、少なくとも今朝、ここで朝飯を食つたわけだな」

嘘を吐くなら、彼女はこれを片付けとくべきだった。といつても、あたしたちの訪問を予期してたわけじゃないみたいだから致し方ないともいえる。妊婦さんにそこまで強いるのも酷だ。

勝手口を押し開けて裏手のテラスに出ると、下の庭に納屋があるのが見えた。階段を降りて表札を見る。

「デル・ガド、3号室……倉庫代わりに納屋も借りてるのか」

把手を回すと、施錠されていなかったらしくすんなり回つた。

中には様々な工具や自動車の部品が置かれていた。デューイ・ブラザーズの作業場と雰囲気がつくりだ。

「おっと、ぴかぴかのタイヤがあるな」

入つてすぐの棚にホワイトホイールが二本、立てかけてあつた。綺麗に磨き上げられ

た。パツカードのホイールキャップが付いている。

それに、そのタイヤが立てかけてある棚には、白い文字が書かれた黒い鉄板が二枚。

「ライセンス・プレート…… DIP-PR-706か。DIPは外交官ナンバードディプロマだ。PR706はクス総領事のパツカードのナンバーで間違いなかったはず。まったく、こんなもの盗つてどうすんのかと思つてたけど、お土産のつもりだったんかな」

壁の一面にはカリフォルニア州のライセンス・プレートが沢山並んでいた。デル・ガドがこれだけの自動車遍歴をしたとはちよつと考えにくい。大方、これまで盗んだ自動車から記念品として盗つたんだらう。リアリー警部が小躍りしそうだ。

アパートメントに入つて居間の方へ戻る途中、サイドボードの上に写真立てがあるのが目についた。

「これはまた……古いフォードだな」

写真はまだ少年と言つていいような男が、旧式のフォードを磨いているところを撮つたものだった。あいにく、この写真じゃ色まではわからない。それでもすでに真つ黒な疑いをさらに黒くする役には立つ。

居間リビングに戻ると、ソファに座つたロドリゲスさんに前に立つて、そのまま質問を始めた。あたしは身長も座高もそう高くないから、威圧感を与えるにはこうするしかない。

「さて、今あなたはとんでもない面倒ごとことに巻き込まれてるんですけど、それはおわかり

ですか、ロドリゲスさん？」

「でもガブリエルはここにはいないわ！ 私、何も間違つたこと言つてない！」

ロドリゲスさんはそう言つて、手を振り回した。隠し事があるから身振りが大げさになつてゐるのか、それともヒスパニックだから情熱的なのかはちよつとわかんない。

それでも前者の可能性を示唆する証拠がいっぱい見つかつた以上、彼女には強めに当てることにしよう。善い警官役は、さつきから寄り添つてゐる獅白に任せる。その必要があるなら、だけど。

## The Consul's Car #7 (Interval)

「さて、じゃあロドリゲスさん、最初の質問です。ガブリエルはなんで自動車を盗んだんですか。アルゼンチン総領事の自動車を？」

おまるんが立ったままロドリゲスさんに聴取を始めるのを、あたしはロドリゲスさんの横に座ったまま聞いていた。相勤の態度を見るに、悪い警官役をやるつもりらしい。

座っている位置からして、あたしには善い警官役を期待してるのかな？ あるいは、二人とも強面ビッチでいくのか。

「お客が彼を襲ったからよ。なに、彼は名誉を持つちゃいけないの？」

「名誉ね。ガブリエルは名誉を傷つけられた、と？」

「デューイの友達が彼を娶ろうとしたって、彼抜きでそう決めたって、彼言つてたわ。もうデューイのことが尊敬できなくなつたって」

ロドリゲスさんはふーつと溜め息を吐いてちよつと足元に目を落としてから、顔を上げて続けた。

「そいつの自動車を盗んで、自分は男だつてことをあのホモ野郎に見せつけるんだつて、そう言つてたわ」

クズ総領事の証言と概ね合致する。

あいつの気色悪い目の輝きを見るに、ヴァルテツは今なおガブリエルに入れ込んでいる節がある。相当ぞつこんだったんだらう。娶る、なんて発想が出てくるくらいに。

「まあ、名譽が損なわれたのは事実のようですね。じゃあロドリゲスさん、素直に答えてほしいんですけど、ガブリエルはここにいました?」

「いいえ、もう……三晩は見えてないわ」

それは大嘘だ。

ちよつと目をあげると、玄関脇の食卓の花瓶にアルゼンチン国旗が差してあるのが目に入る。きつと、あの金属製の旗竿の根っこには、ペンチかなにかで折り取られた痕が残つてゐるだらう。

おまるんはあたしの視線をついと追つて、国旗に目を留めた。あつちは確か、おまるん調べてなかつたよね?」

「三晩? それは変ですね。じゃあその国旗はなんですか?」

おまるんは振り向くと、うんざりだつて表情を顔と声の両方に表して言った。

「台所の二人分の朝ごはんは? 裏の納屋にあった、総領事の自動車のライセンス・プ



レートは？ 全部全部、今朝ガブリエルが帰ってきたって主張してますよ」

なおもきつとした視線をおまるんに向けたまま口をつぐみ続けるロドリゲスさんにおまるんはどんと足を踏み鳴らして迫った。

「いい加減にしろ！ お腹の子と一緒に留置場に入りたいの!? それなら、司法妨害で  
お望みどおりにしてあげるけど？ ああ、それにあの納屋の中のものがあれば、あんた  
を自動車泥棒の共謀で何年か食らい込ませることもできるな、そうしよつか？ アン  
ナ・ロドリゲス、司法妨害と重自動車窃盗の共同謀議で逮捕します。お産は獄中でどう  
ぞ。ほら、とつとと立ちなよ」

「おまるん、ちよつと待って」

助けを求めるようなロドリゲスさんの視線を受けて、あたしは目を剥いてまくしたてるおまるんと、ロドリゲスさんの間に割って入った。

「それはさすがにやりすぎ。あとはあたしが聴いとくから、ちよつと頭冷やしてきたら  
？」

「……ふーん？ ライオンなのにずいぶん優しいことで。いいよ、じゃあポルカは  
納屋でライセンス・プレートを記録に控えとくから。それまでにお前がなんにも引きだ  
せなかつたら、さっきの逮捕を実行するかな」

おまるんはそう言い捨ててロドリゲスさんの方にキツイ視線を投げると、さつと踵を

返して台所キッチンに消えた。必要以上に大きな音を立てて勝手口のドアを閉める音が聞こえると、それだけでロドリゲスさんが肩をびくつとさせた。

さて、ここからは善い警官の出番だ。

「すみませんロドリゲスさん、あいつ短気なやつで」

「い、いいえ、大丈夫よ…… それよりその、本当にできるの？ さつき言つてたようなことが」

「あいつが納屋で何を見たのか、あたしにはわかんないんで何とも言えないんですけど」  
難しい顔をして、真剣に考えている風に答える。

「でもあいつが言った通りのものがあるなら、そうできますね」

「…… もし、もしよ、もし刑務所の中で産むことになつちやったら…… 赤ちゃんは

どうなつちやうの？」

「…… 気休めを言つても仕方ないんで直截ストレートに言いますね」

色々遠回しな言い方を考えたけど、思いつかなかつたつて感じを頑張つて出す。遠回しな言い方なんて一つも考えちゃいけないけど。

「出産したら、あかちゃんはずぐに刑務官が回収します。引き取り手がないならその後は施設送りです」

「そんな……」

「ロドリゲスさん、あたしもそんなことにしたくありません。でもあの相方に何か持つてかないと、あいつは絶対に脅しを実行しますし、そうなったらあたしには止められません。どうか協力してくれませんか」

「……彼は昨晚、遅くに帰ってきたわ」

すっかり涙声になりながら、それでもロドリゲスさんは話し始めた。

「あんなに怒ってるのは初めてだった……外の納屋に何か置きに行つたのは知つてたけど、私は何か知らないし、知りたいとも思わなかつたわ」

ロドリゲスさんは一旦そこで切つて鼻から大きく息を吸いこむと、胸に手を当てて続けた。

「彼を愛してるもの」

「ありがとうございます……それと、彼がいまどこにいるか教えてもらえますか？」

「彼を捕まえるの？」

「そうなります」

「彼の名誉を汚した男はどうなるの。ガブリエルだけ檻の中でそいつはお咎めなしなんて、許さないわ」

ロドリゲスさんの目にまぎれもない怒りが燃え上がった。正直それはあたしも同感だけど、同時にあたしたちにはどうしようもないってのが事実だ。とはいえ――

「もちろん、あたしたちにできる限りのことをしますよ。約束します」  
「約束よ」

ロドリゲスさんの目を強いて真つすぐに覗き込んで、しつかり頷く。

「…… 今日もレースに出かけてるんだと思うわ。スタート地点は一番とサンタ・フェの角よ。橋の下に川への放水路があつて、そこから川沿いに出るの」

そこでふと、ちよつと誇らしい顔になつて続けた。

「彼を捕まえようとして、警察ポリシアの自動車がたくさんおしやかになつたわ」

あなたたちに捕まえられるかしら？ って響きがあつたけど、そこは無視することにした。捕まえて見せる。それだけの話だ。

「ご協力ありがとうございます。ロドリゲスさん。念押ししておきますけど、嘘はないですよね？」

不審げな顔のロドリゲスさんに、親指で裏の方を指して補足する。

「あいつは怒ると手が付けられないくらい凶暴になるんで。その、あなたが嘘を吐いたつてわかつたら、さっきの脅しを実行した上で、あたしを喰い殺しちゃうと思うんです。それはちよつとご免なんで……」

「刑事さん、可笑しなこと言うのね？ ライオンが猫に食べられるなんて」

ロドリゲスさんがくすくす笑いながら答えた。

「あいつはフェネックですけど、怒るとほんと怖いんで……」  
「ええ、嘘はないわ。そのかわり、あなたも約束を守ってよね」  
「もちろんです」

The Consul's Car #8 (Inte  
rval)

「おう、言いたい放題言ってくれるじゃん」

獅白が勝手口から出てくると、あたしはにやにや笑いを浮かべながら話しかけた。

台所の外の窓際に立って、最初から最後まで全部聞いてたんだ。  
キッチン

「まあ半分は本音だからね」

「おい!？」

「冗談冗談。それよりいっつも思うけど、おまるんって演技派だよね。デビューじゃないけど、女優目指してみたら?」

「はっ、ハリウッドに獣人の場所があるかよ」

鼻で笑い飛ばしてビュイックのハンドルを握る。

「この事件じゃやるせないことがあんまり多かつたからな、それをぶつただけ。要するに、八つ当たりだ」

ビュイックをオリーブ通りに戻して一番街のほうに向かわせると、獅白に気になって

ることを聞いてみることにした。

「なあ、よかつたのか」

「なにが？」

「いや、ヴァルテツを罰するなんて、ポルカたちにはできないじゃん？ そんな空約束をよくもまあ堂々と……」

「別に空約束じゃないよ。あたしたちができる限りのことをするつて言う、中身のない約束つてだけ。で、それは書類に書いて国務省に知らせるつてのが関の山つて話」

「なーほーね。そしたらとにかく、”自分達にできることはした”つてことになるんか。でもさ、こういうのつて弁護士にひっくり返されそうじゃない？」

現職の公選<sup>C</sup>弁護<sup>P</sup>人<sup>D</sup>はすげえやり手だつて聞いたことがあるのを思い出して、その点も聞いてみると、

「真つ赤な嘘じゃないし、取引の形式も取つてないから法律上は大丈夫だよ」

獅白はしれつとそう答えてから、ちよつと意地の悪い感じの目をして続けた。

「どのみち、聴取中に嘘吐いても規則違反にはならないしね」

「お前…… さてはあたしに負けず劣らず性格悪いな？」

「お褒めに与り光栄です」

「KGPLから各局、ウエアハウス・デイストリクト 倉庫街で415事案入電中。ウエアハウス・デイストリクト 倉庫街 近い局、アイデンティファイ どうぞ」

1番街とアラメダ通りの交差点を過ぎて倉庫街に入ったところで、無線機がキューンと鳴ってそう告げた。

獅白がちらつとこつちに目をやってから送話器を取って応答する。

「2キング44です。KGPL、ゴー・アヘッド どうぞ」

「2K44、ウエアハウス・デイストリクト 倉庫街で入電中の415事案。場所、バンニング通りとサンタ・フェ通りの角、バンニングとサンタ・フェの角。被疑車両が違法公道レースに参加していると、市民から通報あり。コード・スリー 対処識別符号は3」

「2K44了解。1番とヒューイットの角から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

獅白が送話器を置きながらサイレンと赤色投光器のスイッチを入れる。夕暮れ前の1番街に野太いサイレンが響き渡って、通りの自動車たちが我先にと歩道側によって道を開けた。

「違法公道レースか、これがたぶん当たりだな」

「だね。1番街じゃなくて一本上のバンニングみたいだけど、近場でよかった」



1番街からビンス通りへ、ついでバンニング通りに曲がるとすぐ、交差するサンタ・フェ通りの南側を獅白が指して叫んだ。

「あれだ、おまるん！ あの赤いフォードだ！」

確かに、獅白が指した先に4台の自動車が停まっていた。その中央にスターターらしい女が一人、緑色の旗を掲げて立っている。

4台の中でもひととき目立っているのが、ぴかぴかの林檎飴色に輝く32年式フォードB型のホットロッド・カスタムカーだった。オーブンスタイルの運転席に黒髪を短く刈り込んだ男の頭が見て取れる。あれがデル・ガドだ。

あたしはすぐにアクセルペダルを踏み込んだけど、ほとんど同時に女が旗を振り下ろした。

通り中に甲高いエンジン音と、タイヤと路面が擦れる音が響いて、自動車が次々にスタートを切っていく。

「くそっ！ もうちよつとだったのに！」

ビュイックの後輪を滑らせるようにしてサンタ・フェ通りに右折すると、レース軍団の尻につけた。警察に追われるのに慣れているのか、誰一人としてサイレンを鳴らした捜査用車の登場に驚く素振りを見せない。

「2キング44からKGPL」

獅白が送話器を取って、応援を要請し始めた。

「2キング44、ゴ・アヘッドどうぞ」

「2K44、応援を派遣願います。通報された違法公道レースの対処です。現在、1番とサンタ・フェの角を南下中」

ちょうど獅白が言葉を切ったタイミングで、あたしは幅寄せして邪魔しようとしてきた黒の41年式ビュイックの鼻先をつついてやった。

ビュイック・カスタムは見事にスピニングして、2番街からサンタ・フェ通りに曲がって来ようとしたインターナショナルのダンプカーに激突して轟音を立てた。あんなとんでもない音がしたら、もうレースには戻ってこれないだろうな。

「うぎゃあー！」

そんな風に慢心した直後に、青い40年式パツカードから同じことをし返された。フェンダーを押しやられた捜査用車がスピニングかかる。

「こなくそおー！」

腕力に任せてハンドルを切って、スピニングに入る前に自動車を横滑りさせる。体勢を立て直すと同時に、ギアを落として思いっきりアクセルを踏み込んだ。

パツカードはもう一台の、緑色の41年式マーキュリーとやり合っている。ホットロッドのフォードは、もうはるか先だ。

「くそ、このくそパツカードが邪魔ー」

パツカードはマーキュリーとやりあいつつ、あたしたちのビユツクの前にピツタリつけてこつちの妨害もするつていう器用なことをやってのけていた。

と、獅白が無言でレギュレーターハンドルを回して窓を開け始めた。

「おいちよつと獅白!?!」

「黙つて。おまるんは運転に集中してて」

「はい……」

鋭く言い返されたあたしは、言われた通りに運転操作に集中することにした。

獅白は全開にした窓から身を乗り出すと、ウエストコートの下から拳銃を抜いて、パツカードに発砲した。その一発がパツカードの右後輪を撃ち抜いて、パツカードをよろめかせ、右横のマーキュリーに激突させた。

「ちえ」

獅白が舌打ちするのが横から聞こえた。

パツカードはマーキュリーに側面をぶつけることで体勢を立て直した一方、マーキュリーの方はスピンして、サイレンを聞いて素直に路肩に停まっていた善良な市民の46年式フォードに激突した。そのままひっくり返つて亀の子状態になり、火を吹いているのが室内後写鏡にちらつと写った。

一方タイヤが潰れて速度の落ちたパツカードの横に並ぶと、獅白はもう一発撃って左前輪もダメにした。

「この畜生ベステイアアマが！」

パツカードの運転手が獅白に向かって中指を立てて喚くと、獅白も中指を立て返して、

「出直して来な、ろくでなしプー！」

そう言い返したタイミングで、あたしは運転不自由に陥っているパツカードの鼻先に一撃喰らわせた。パツカードはひっくり返って一回転、二回転、三回転して止まった。ボンネットから湯気を吹いて、タイヤもどこかに飛んで行ってしまっている。

さあ、残るはデル・ガドのフォードだけだ。

インダストリアル通りとの交差点を過ぎると、前方の7番街橋の下が封鎖されてるのが目に入った。KGPLが手配してくれたらしい。

「これで詰みだな」

「おまるん、そういうこと言うとき……ほら」

「ああ!？」

デル・ガドは封鎖地点の直前でフォードを横滑りさせると、左手の路外へと飛び出して行って消えた。

「消えた!? いったいどこに——」

「いいから後を追って!」

獅白の声に後押しされて、あたしはデル・ガドがしたように封鎖の直前でビュイックを横滑りさせた。

「あ、放水路!」

7番街橋の下には、下水道の余水吐き放水路があった。デル・ガドはそこに飛び込んだんだ。1番街橋の下じゃなかったのかよ!

放流路に飛び込んで真っ赤なフォードの後を追うと、背後からサイレンがいくつも鳴りだすのが聞こえた。封鎖の巡査たちがパトカーで後を追ってくるつもりみたいだ。応援が居れば心強い。だからってこのクソガキに振りきられたくはないけど。

フォードは放流路を下りきると、ロサンゼルス川の中に入って、川を北にさかのぼり始めた。

「うわあ! 冷てえ!」

川に入るとすぐ、車内に水が侵入してきた。冷え切った冬の川の水——それも汚水や廃水で悪臭芬々たる水——に、それでも強いて足を浸けたまま、アクセルを踏み続ける。

一方獅白はげつとかぐつとか言う音を喉元で立てて、足をたたんで椅子の上に乗せた。運転してないやつはいいなあ!

デル・ガドは一度東側の川岸に上がった後、再び川を横切つて——冷たい！ 臭い！  
——パシP.フィックF.電鉄貨物駅の方へコンクリートの護岸を登り始めた。

「くつそ、いい加減に諦めてくれないか……あ？」

「お？」

フォードが護岸を上り詰めて、その上に文字通り飛び上がつて視界から消える。それとほぼ同時にあたしと獅白の耳が、轟然と通り過ぎる貨物列車の音に混じつて、自動車がクラツシユするまぎれもない音をとらえた。

貨物列車が非常ブレーキの甲高い音を立てて急減速し始める。

「事故つたな」

「みたいだね」

デル・ガドの真似はせずにしつかり減速して護岸の上になると、今しも止まろうと  
している貨物列車の向こうから煙が上がっているのが目に入った。

ハンドルを切つて捜査用車の向きを変え、すぐそこに見えていた緩急車を——  
列チーフ・コンダクター車 長から罰当たりな言葉を投げかけられながら——回り込んで列車の反対側にま  
わる。

林檎飴色のフォードはぐしやぐしやに潰れて止まっていた。たぶん、貨物列車を抜か  
すか飛び越えるかしようとして失敗したんだろう。これで、これでようやく詰みだ。

「ビュイックから降りて、デル・ガドに対して声を張り上げる。

「ガブリエル・デル・ガド。重自動車窃盗の容疑で逮捕する！」

額を切ったのか顔中血塗れのガブリエルが、フォードからゆっくり降りてきた。獅白が銃を向けているのを確認して、ガブリエルに歩み寄って手錠をかける。

「くそつたれ、このろくでなしのメス畜生どもめ！ あの変態のヴァルテツと話したんだろ？」

手を後ろに回されながら、ガブリエルはあたしに、ついで獅白に向かってスペイン訛りの英語で喚き立てた。獅白の無言の頷きを受けて、さらに続けて言った。

「じゃあこれで誰が男かわかったはずだ！ 俺はあいつの自動車を台無しにしてやった。誰が”男らしい男”か、見せつけてやったんだ！」

「そうかな？」

獅白は冷たい目で、ガブリエルを真つすぐに見据えて言った。

「あんたがやったことは犯罪——その点でじゃ、ヴァルテツと何ら違いはないね——だし、なによりひどくお粗末だったよ。ヴァルテツは自動車本体も、タイヤも、何もかも取り戻せる。あんたが不用意に家に持ち帰ってくれたおかげでね。あたしには変態親父もヘタクソな自動車泥棒も、どっちも”男らしい男”には見えないけどね」

「そんな……. そんなの女にわかってたまるもんか！」

「かもね。何にしてもあんたは、自分の青春の残り半分を州立刑務所サン・クエンティンの檻の中で過ごすことになる。そこで惨めな気持ちになつたら、今のことを誇りにして自分の心を支えるといいよ。このチンケな自動車盗が誇りに思えるんならね」

後から追ってきていた護送車ボウゴン——図体がでかいから道路封鎖によく使われる——が護岸を登つてくると、あたしはデル・ガドの身体を回して、こつちの顔も見せるようにして言った。

「そんな時には、ポルカたちのことも忘れずに思い出せよな。これからお前を汚い檻の中に放り込む、メス畜生どもの顔を、さ」

「外国の高官が小児同性愛強姦魔であることを暴き、自動車販売店が横領の片棒を担いだことを暴き、そして浮浪者の自動車泥棒たちが当分のあいだ、われらが市民の自動車を盗めないようにした。悪くない釣果だ、シシロ刑事、オマル刑事。実に悪くない」

巡査たちがぐしゃぐしゃのフォードB型をトラックの荷台に引き上げている様子を背に、レアリー警部はあたしたちにねぎらいの言葉をかけた。

「アゴを上げず、ヒジを下げず、しつかりこういう結果を私のところに持つてこい。教科書通りかもしれんが、市警にはそういうのがもつと必要だ」



そう言うと、警部は笑顔のままあたしたちに一つ頷いてから、フォードの収容を指揮しているピンカー技師の方へと歩いて行った。

「さーて、署に戻って員面録らなきやな」

伸びをしながら獅白に言うと、向こうも首をぐりぐり回しながら返してきた。

「そうだね。じゃあおまるん、後は任したよ」

「なんでだよ!」

「冗談だよ。でも先にご飯食べに行こう?」

「そりゃ賛成…… あー、でも先に着替えていいか? その、ポルカ足が臭くつてさあ」

ロサンゼルス川の汚水に浸かったポルカの足は、えもいわれぬ臭いを放ち続けている。これをそのままにするのはちよつと、ガブリエルの言い分じゃないけど”女らしい女”とは言えなくないか?

「いいんじゃない? あたしたちはメス畜生のくそお巡りなんだし?」

「よくないだろうが!」

ケラケラ笑い続ける獅白に憎悪の視線を向けながら、あたしたちは連れだつて貨物駅の出口ゲートに向かった。

## The Golden Butterfly

あんまり知られてないことだけど、刑事っていうのは意外と警察署にいる時間が長い。もちろん捜査のために外に出ることも多々あるけれど、そうやって行つた捜査活動は逐一報告書にしなきゃいけない。

捜査報告書の他にも参考人や被疑者の供述調書、経費の請求書、捜査用車の使用履歴などなど、とにかく書くべき書類が山積みなんだ。

そして今日、珍しく新しい事件を割り振られなかつた私たちは、待機もかねて刑事部屋で最近滞りがちだつた書類仕事を進めていた。

刑事部屋には他にもちらほら人がいて、私たちみたいに書類相手に頭を抱えている刑事や、参考人を呼んで話を聴いているのや、相勤と捜査方針について議論してるのなどがいて、みんな自分たちの仕事に忙しそうだ。

私も暇と言うことはなくて、以前の事件の捜査報告書を読み返していた。単純な事件ではあつたけど、法廷での証言に少しでも間違いがあつたら、そこから公訴棄却まで持つていかれることもないではないから全然気が抜けないんだ。

そうやってほどほどに騒がしい室内の雑音を聞くとはなしに聞きながら報告書のページを繰っている、電話の電鈴ベルが鳴るのが耳に入ってきた。この方向は……顔をあげると、私の斜め前にデスクがある相勤が受話器を取るところだった。耳の向きを調整して、通話内容を聞き取るうとする。

”はい、大神です”

”……”

”了解、向かいます”

”……”

”もちろんです。ウチの相勤ですから”

ミオがこつちにちらつと目をやった。どうやら、注意を向けてたのがバレてたみたいだ。

席を立って、ミオの席まで歩いていく。ミオは受話器を置くと、椅子の上で身体を回してこつちに向き直った。

「課長かい？」

「そ。全裸の白人女性の遺体が、ヒル通りの外れの野っぱらに捨てられてたんだった」

「それって……」

「現場に行くまで予断は禁物だよ、フブキ」

ぴしつとこつちに人差し指を向けながら、ミオが釘を刺した。おつと、あぶないあぶない。

「でもまあ、ウチたちがそう考えるわけだから文屋さんたちもそう考えるみたいで、目下警部はハゲタカを追っ払うのに奮闘中みたいだよ」

席に戻ってハンドバッグを取ると、後ろからついてきたミオに、にやつと笑つて言つた。

「どうも課長は白上たちを、文屋を追い散らすためのエサとして使いたいんじゃないかって気がしてきたよ」

「いいじゃん。おかげでウチたちはロス中の有名人だよ?」

「それはちよつと……白上には恥ずかしいんだけどなあ……」

ミオの方を見やると、ミオはにんまりした笑顔を浮かべていた。このお、恥ずかしがる私を見てそんな満足げな表情を浮かべやがってえ……

なんとか言い返してやりたかったけど、墓穴を掘りそうな予感がしたのでそれ以上はやめておいた。

出だしからミオにやり込められるのは癪だ。もう既にやり込められたような形になつてはいるけど。

「なあ諸君、諸君。私も君たちが知っている以上のことは知らんのだよ」

ミオが捜査用車をヒル通りの裏手にある空き地に駐めると、その先にある児童公園——前回の現場によく似た場所だ——の入り口で、ドネリー警部が記者たちに囲まれていた。

「検死解剖が終わり次第記者会見を行うから、それを待つてくれ」

自動車を降りてミオと二人で歩いていくと、警部がこちらを目に留めて、記者たちに注意を促した。

「この事件には選り抜きの捜査員をあたらせる。新人ながら、性的倒錯魔のアロンツォ・メンデズに正義の鉄槌を下した二人だ」

「警部！ それじゃあこの事件とセリーン・ヘンリー殺しに関連があるとお考えなんですかね？」

一際声高く質問した記者に、私は見覚えがあった。前の事件の時に、現着するなりラストイにネタを無心したロサンゼルス・イグザミナーの記者だ。

「それに、エリザベス・シヨートの件にも？」

「つまり、街にはまだイカれた強姦殺人魔が野放しになっているとお考えですかね？」

記者たちが矢継ぎ早に警部に質問を浴びせる。こいつら、警部に答えさせる気がある

んだらうか？

そう思ったところで警部が記者の一人の質問を遮る形で、無理矢理発言を始めた。

「諸君、諸君。もう少し頭を回したまえ。われわれは世界でも有数の警察組織と優秀な科学捜査官を持っている。いかなる殺人鬼でも逃れ続けることはできない」

そこで言葉を切つて、記者の一人一人を指さしながら続けた。

「はつきり言つておく。われわれは州立刑務所サン・クエンティンにカインひとごころしの息子たちのためのガス室を、常に用意している。この天使の街でぬけぬけと生き延びられると思つている、愚か者たちのためにな」

「ああ、そうですね。で、ダリア事件になにか進展は？」

言い終わつてさつと記者たちに背を向けた警部に、記者の一人がすかさず質問を投げた。

警部はもう振り向かずに、首だけ記者たちのほうにむけて言った。

「散りたまえ、諸君。彼女たちに、」

私たちの方に手を振つて、

「仕事をさせてやれ。われわれはここで神に仕える仕事がある。それに遅れは許されな  
いんでな」

脇にいた巡査の一人が、手を広げて記者たちを追い散らし始めた。

記者たちが充分に離れたとみると、ミオが警部に近づいて聞いた。

「警部、ここぞでなにが？」

「…… 別の犠牲者が出了。女性だ」

警部は被害者ではなく犠牲者って言い方をした。それはつまり……

「詳しくはカラザースに聞け。それと、毎日報告書を出すこと。いいな、お嬢さん方？」

「了解。それと、初動を執つたのは誰ですか？」

「ゴンザレスだ、上の現場にいる。そら、早く行きたまえ」

警部はそう言いながら手を振って、私たちをハゲタカ記者から遠ざけた。

「…… だつてさ。いこつか、フブキ」

「そうだね…… まって、ミオ。ゴンザレス巡査が下りてきてる」

「ほんとだ。巡査！」

ミオがゴンザレス巡査に声をかけて、その場で待つように合図した。二人で巡査のところに歩いていく。

「ゴンザレス巡査、きみが初動措置を担当したんだよね？」

「イエス、マーム、そうです、刑事」

「よし。すぐに話を聴きたいところだけど……」

ミオは途中で言葉を切ると、再び警部に群がり始めた記者連中の方にちらつと目を

やっつてから続けた。

「これ以上ハゲタカに餌をやりたくないから、先にウチたちを現場に案内してくれる？」  
「了解。こちらです」

ぎゃあぎゃああと、ハゲタカというよりはカラスみたいな声を上げている記者たちを背後に残して、私とミオはゴンザレス巡査の後について、小高い丘を公園へと登って行った。



## The Golden Butterfly #2

「現場はこちらです」

丘の上の公園につくと、そうやってゴンザレス巡査が振り向いた。前の公園よりも立木が多い。カラザース検屍官が仕事をしてる場所からして、死体は木陰にあるみたいだった。

ウチが現場を見渡していると、背後でフブキが巡査に質問した。

「第一発見者は君かい？」

「いいえ、散歩に来た家族連れです。そののぶらんこで遊ぼうとして、アカツユベッバー・ツリの下にある死体を見つけたそうです」

「やあ、オオカミ刑事」

現場を囲っているロープをまたいで、ピンカー技師が出てきた。

「悪いけど、今回は大してお役に立てそうにないね。話はマルから聞いてくれ。じゃ、俺はこれで」

「お疲れ様です…… フブキ、そろそろ」

「ん、わかった。ありがとう、ゴンザレス巡査」

フブキと連れ立って検屍官のところに歩み寄ると、検屍官が緑色のシートを外してこちらに死体を見せた。

全裸の女性の死体。頭部や胸に靴底型の痣ができています。

「似ていると思わんか？」

「何に？ ダリアですか？」

「セリーン・ヘンリーだよ」

検屍官はシートをたたみながらそう言った。

一方フブキはしゃがみこんで、死体を観察しながら返した。

「確かに。でもセリーンの件は色々細かく報道されたんだよね。踏みつけにされて死んだこととか、靴のサイズとか？」

「ああ。模倣犯が出るには十分すぎるほどに」

「じゃあ、まだ何とも言えないね。口紅の落書きもないし、大陪審は“似てる”くらいでセリーンの件を蒸し返したら、いい顔しないだろうし。マル、続けて？」

「わかった。見たところ、複数回にわたって殴打されている。足痕は見ての通り、彼女が踏みつけにされたことを現わしている。サイズについて確かなことは言えないが、小さな紳士用サイズだろうな。ここで見る限り、死因は窒息らしい」

検屍官はしゃがみこむと、顎を持ち上げて首許をさらした。山形がいくつも組み合わさったような、どす黒い紫色の特徴的な痣が首をぐるっと一周している。

「確定はできないので、持ち帰って検査するが。その他諸々についてもわかり次第連絡する。その……」

「精液とか？」

「…… そうだ」

ウチはフブキから目をそらした検屍官の顔に「ご婦人がさらつと”精液”とか言うんじゃない」って書いてあるのを、面白おかしい気分で読み取った。そりやまあごもつともなんだけど、ウチたちは婦人”警察官”なんだから、いい加減慣れてくれると嬉しいなあ。

笑いを押し殺して立ち上がると、死体はフブキに任せてウチは現場を見て回ることにした。といっても、ピンカー技師言った事が正しければ、ウチが見るべきものは少ないと思うけど。

「なにもない…… 本当に」

カラザース検屍官はセリーンの件と似てるって言ったけど、遺留品に関しては全然似

てなかった。同じアカツユの下に捨てられていた、被害者のものらしい手提げ鞆ハンドバッグが唯一の遺留品だ。

鞆の口を開けて、中身を引つ掻き回す。

「……これは、お金か。強盗がうっかり人殺しをして模倣犯に見せかけた、なんてことはなさそうだな」

紙幣ビブルクリップで挟まれた20ドル分のばらのお札を鞆に戻すと、さらに底の方に手を突っ込む。

指先に振れた硬いなにかを引つ張り出した。

「これは……名札だ。ディアドラ・モラー。げつ、PTAアメリカのPTAは日本のものより政治色が強く、学校運営について行政や議会に強く物申すことが多い。このためPTA役員はコネも敵も作りやすいだ……」

金色の名札には名前前の下に  
Parent-Teacher Association保護者・教員協会と書かれていた。こう併

記してあるということは、協会役員なんだろう。面倒なことになった。

「巡査！」

「はい、なにか？」

現場の脇で待機していたゴンザレス巡査が駆け寄ってきた。

「記録課に電話して、ディアドラ・モラーって女性について調べてみて。たぶん市か、市内の学校のPTA役員だと思う」

「直ちに」

巡査が去ってしまうと、ウチは名札を鞆に戻して、フブキと死体のところに戻った。

検屍官がフブキに話しているのが聞こえてくる。

「……その可能性もある。だがそれなら反対側の手首にもないと不自然だ。おそらく腕時計を引きちぎった痕だと思うね」

「なるほど。あ、ミオ。なんか収穫あった?」

「名前がわかったよ、ディアドラ・モラー。いまゴンザレス巡査が電話に行ってるけど、たぶんPTA役員だね」

「げーっ、PTAかあ……」

フブキは立ちあがると、ぐるっと目を回して続けた。

「ラストイがこの場にいたらこう言いそうだね、”旦那が犯人だ。女の尻に敷かれ続けるのに耐えられなくなったマヌケ野郎に決まってる”って」

「そっかあ。犯人はギャロウエイ刑事だったんだね?」

「ぶはっ…… やめたげなよ…… ひっひっひ」

「あの、刑事?」

フブキがお腹を押さえて笑い転げていると、ゴンザレス巡査が戻ってきた。フブキの方を見て若干困惑気味の声になっている。なんか、ウチは前もこんな構図を見た覚えがあるな？

「巡査。R & Iはなんて？」

「はい。今朝、北ボニー・ブレイ通り130番地方のディアドラ・モラーの失踪届が、旦那名義で提出されているそうです」

「その旦那さんの名前は？」

「ヒューゴ・モラーです」

「よし、ありがとう巡査。フブキ、旦那さんに話を聴きに行こうか……近親者告知も兼ねて」

ラジオは速報を流してるかもしれないけど、身許まではまだつかんでないはずだ。

フブキは近親者告知と聞いて、さっと顔から笑みをかき消した。

「そうしようか。それじゃあマル、彼女のごとは頼んだよ」  
「ああ」

「ここだね、130番地」

歩道の番地表示を読んでいたフブキの声に応じて、ウチはナツシユを路肩に寄せた。

「なんか……ちっちゃいおうちだね」

ウチは捜査用車の中から北ボニー・ブレイ通り130番地の家を眺めて、素直な感想を口にした。

モルタル壁の小さな平屋建ての家が、不釣り合いなほど広い土地にポツンと建っている。お庭が広いというより、家がちっちゃくて土地が余ってるって感じだ。

自動車を降りると、フブキと並んで玄関に歩いていく。フブキは家の造りをじろじろ見て、考え込むように言った。

「これは規格住宅だね。確か復員軍人住宅とか、そういうのだった気がする」

「じゃあディアドラさんはウチたちと同じ退役軍人ってこと？」

「いや、順当に考えれば旦那さんが、じゃない？」

「あ、そっか」

考えてみればそうだ。ウチたちは獣人だけどディアドラ・モラーは白人女性だったから、仮に婦人部隊に従軍してたとしてもこの手の恩恵は無いはずだ。通信交換や副官庶務だって現代の戦争じゃ重要な要素だとウチは思うけど、軍務省——今は国家軍政省<sup>NME</sup>現在の国防総省の旧称。NMEは「エネミー」と読めるため、縁起が悪いと言われて変更されただけ——や上院にはそう思わない人が多いらしい。

とにかく、それより今はモラーさんだ。

フブキが先に立って玄関ドアをノックする。返事はなかったけど、ドアの向こうで誰かが動き回る音が聞こえた。こつちに歩いてくる。歩幅が小さいな？

「はい。どちら様ですか？」

ドアを開けたのは女の子だった。娘さんだろうか。

「白上と大神、ロス市警<sup>L A P D</sup>です。お父さんはいるかな？」

「もうすぐ帰ってくると思いますけど。その…… ママを探してて」

「あなたのお名前は？」

ウチはちよつと屈みこんで、目線を合わせるようにして聞いた。

「ミッシェル・アロイス・モラーよ」

「ちよつとお邪魔してもいいかな、ミッシェル？」

「いい、と思うわ」

「ありがとう」

ミッシェルがドアを広めに開けると、ウチたちは応接間を兼ねた居間に入った。

「フブキ、家の中を見て回るのは任せた。ウチはミッシェルから話を聴いとくから」

「おつけー、任されたよ」

「ミッシェル、そのソファに座ろつか。ちよつと色々聞きたいことがあるの」



ミツシエルはまだちよつと事情が呑み込めてないって顔を——お母さんがいなくなつたんだから当然と言えばそうだ——してたけど、おとなしくソファに腰かけた。

## The Golden Butterfly #3

家探しを任せられたはいいものの、これといって特筆すべき成果は見当たらなかった。

ユナイティティ・ルーム  
リビングルーム

家事 室から居間へ戻ろうとすると、女の子がしゃくりあげる声が聞こえた。ど

うやらミオが、母親が殺されたことを伝えたいらしい。

私は先に台所キッチンに寄り道すると適当なグラスに水を注いで、それを持って居間に戻った。

「ミッシェル？ 落ち着いて、大丈夫。お水飲んで落ち着こうか」

娘さんの隣に屈みこむと、グラスを手に握らせた。

ミッシェルは震える両手でグラスを持つと、そろそろと一口飲み、間隔を開けてもう一口飲んだ。

「いいよ、ゆっくり息をして…… どうかかな？」

「だいぶ…… よくなったわ」

「よかった。ミオ、まだ話は？」

「さつき終わったよ。ありがとうミッシェル、こういうのは勇気があることだけど、よく

できてたよ」

ミオがそうお礼を言ったところで玄関のドアが開いて、中年の体格のいい男が入ってきた。

「おい、なんだあんたら！」

「パパ！」

ミッシェルが一目散に男、もといヒューゴ・モラーのところへ駆け寄った。

「パパ、警察の人たちが……」

「自分の部屋に行つてなさい、ミッシェル。お巡りさんとは俺が話すから……」

「パパ、ママが……」

「行つてなさい、ミッシェル。頼むから」

父親は無言を言わずに娘さんを部屋に下がらせると、子供部屋の扉が閉まらないうちに私たちに怒鳴った。

「うちの子はまだ学校も出てないんだぞ！ あんたらにここに入って、彼女を悪人みたいに尋問したりする権利は……」

「あなたの奥さんは、殺害されました」

私はその怒鳴り声にかぶせるようにして、ゆるぎない大声で言い返した。よく通る大声を低音で出すのは、どの軍隊でも下士官が共通して持つ技術の一つだ。

「なんつ……殺害？……でも、彼女は……」

モラーさんは一瞬黙ると、そう途切れ途切れに呟きながら檻の中の獣みたいに行ったり来たりし始めた。でもそれも長くは続かず、すぐにさつきまで自分の娘が座っていたソファに、崩れるように腰を下ろした。

黙った時に浮かんだシヨックは本物っぽかったな。これで犯人だったら大したもんだ。

「お聞きしたいことがいくつもあります」

座り込んだモラーに、ミオがそう切り出した。

「ああ……ああ、わかった」

「今朝がた失踪届を、電話連絡でお出しになりましたね？」

「ああそうだ。昨晚、家内が帰ってこなくて。彼女は、あー、9時半くらいに家を出たんだ。ミッシェルがダンス教室に行っていて、デイアドラが迎えに来なかつたと電話してきたんだ」

「本当にお迎えに行つたんですか？」

ミオが声に疑念を滲ませて言った。

「もつと個人的な用事だったのでは？」

酒場パブとか、ナイトクラブとか？」

「それはない！」

怒りのあまりか、モラーがぱつと立ち上がって声を荒げた。明らかにミオはモラーを怒らせるつもりだったみたいだから、私は口を挟まないことにした。

「何を言ってるんだ。お前は、私の妻がふしだらだったとでも言いたいのか!? はっ、今  
は俺を怒らせるような時じゃないだろうが、え?」

「娘さんが、あなたはよく奥さんと言い合いをしていたと、そう言っていました」  
「ああ、昨日も言い合いをしたよ。誰がミッシェルを迎えに行くかで」

モラーは再び腰を下ろすと、前かがみの臨戦態勢を取ったまま続けた。

「俺は一日中働いてくれたかった。足を休めたかったんだ」  
足。そうだ、私からはこれを聞いておこう。

「そうですか。足と言えばモラーさん、あなたの靴のサイズはなんですか?」  
靴?.....なんでそんなことを?」

モラーが若干の間をおいて聞き返した。ミオもちよつと不審げな顔でこつちを窺っている。

「形式的な質問です」

「俺の靴は.....紳士用の9だ」

「裏にある作業靴は」

ぴつと親指を、背後の壁の向こうにある家事室ユティリティの方に向けて言った。

「紳士用の8でしたけど？　こんなことで嘘を吐く必要があるんですかねえ？」

紳士用の8。メンデズと同じサイズ。マルは死体の下足痕のサイズは、メンデズのそれに近いって話をしてたな。

「あの、その………8であつてる。ほら、よく言うだろ、靴の小さい男はその………ナニも小さいって」

私はぐるっと目を回した。

それか。そういうえば糧食係軍曹だった時、中隊事務室で野郎の下士官たちが、そのことと当番兵によく当てこすりを言つてた覚えがある。事実かどうかは知らないけど。

「………えーっと、続けても？」

ミオが咳払いをしてから聞いた。首許が赤いぞお！

「では、あなたは昨晚、一晩中ここにいらしたんですか？　奥さんを迎えに行かせた後も、ずっと？」

「ああそうだよ」

モラーは短く答えた。急に姿勢を変えて背もたれにもたれかかると、深々とソファに沈み込んだ。

「じゃあ、なんでミッシェルからの電話にすぐ出なかつたんですか」

今度は反対にミオが、身を乗り出すようにして聞いた。

「娘さんは何回電話しなおしても、なかなかあなたが出なかつたって言つてましたけど？」

「わかつた、わかつたよ……ちよつと出かけてたんだ。この辺りを自動車でぐるぐる回つて……俺なりの、自分を落ち着かせる方法なんだ」

「……まあいいでしょう」

ミオは長々とモラーの顔を覗き込んでから、ようやくそう言つた。

ひよつとして、今の長すぎる沈黙は下ネタに動揺した自分を落ち付かせるための時間稼ぎだったのかい、ミオ？

「あなたの奥さんは殴打され、その上で絞め殺されました。不在証明アリバイもなく、妻に手を上げたこともあるあなたは今、非常に有力な犯人候補だと言えますね」

ミオは姿勢を変えずに、落ち着いた声で淡々と言つた。

一方モラーは我慢ならずちよつと腰を浮かせて叫んだ。

「嘘だ、おい！ そんなことあるもんか、くそつたれ！」

「本当のことですよね、ヒューゴさん？ あなたは暴力的な人です。家じやいい夫として振舞おうとしてるけど、ときどき手が付けられなくなる。ディアドラさんからもミツシエルからも、怖がられてたんでしょ？」

「何を根拠に……」

「金の蝶のブローチ」

ミオが即答して返すと、モラーは反論せずに押し黙った。

「あなたがいつ、なぜ、それを買って奥さんにプレゼントしたのか。ミッシェルから聞きましたよ、エルジンの腕時計のことも」

ミオは始まりからずっと調子を変えずに、平坦に質問を続けている。骨まで抉るような鋭い目で、モラーを見据えたまま。

「暴力をふるうたびに、そういうプレゼントをしてたんですよね？」

「彼女は……浪費家だったんだ」

最後にちよつと語尾を強めただけで、ヒューゴはあつさり屈した。

「服、宝石、髪の毛……頭がおかしくなりそうだった。なあ、俺がロックフェラーに見えるか？」

見えない、全然。

「けちんぼっていうのも、それはそれで嫌われると思いますけどね」

ミオはさらつとそうコメントして手帳を閉じた。

「公式に調書を録るので、後程中央警察署までお越しくください。間違いなく長くなるから、娘さんを誰かに預けることですね」

「でも、俺は人殺しじゃない！」



「いま手錠をかけてもいいんですよ?」

ぱつと立ち上がって反論したモラーに、ミオも立ち上がって言い返した。ミオの方が頭一つ低いのに、その視線に刺されたモラーは気圧されたように一步下がった。

「でも……でも、俺は家内を殺してない!」

「黙って。隣の部屋に娘さんがいるでしょうが」

ミオがずいっと歩み寄って、指でモラーの胸を突いた。やばい、ミオが牙を剥いて怒ってる。

「だから時間をあげるって言ってるの。これ以上、ウチを怒らせないで。いい?」

低い声でそう言うと、ミオはすっかり怖気づいて固まってしまったモラー——と私——

——を置き去りにして、大股で家から出て言った。

力いっばいドアを閉める音が、大きく響いた。

## The Golden Butterfly #4

「ミオ！ 待つてよお！」

モラーさんちのアプローチを大股でずんずん進んで行くと、背後から慌てた感じのフブキの声が聞こえた。ウチはあえてそれを無視して捜査用車のところに戻ると、大きく息を吐いてボンネットに両手をついた。

落ち着け、落ち着けウチ。八つ当たりだけは止めるんだ。怒りの対象はフブキじゃないだろ。

「ふーっ…… 大丈夫、もう落ち着いたよ、フブキ」

「そう？」

体を起こして振り向くと、フブキがちよつと心配そうな顔をして立っていた。

ウチのバカ。フブキにこういう顔をさせちやダメじゃん。

「ちよつと癩癩起こしちやっただけだから…… もう大丈夫だよ」

「ならいいけど。前にミオに言われたことを返すようだけどさ、もし……」

「刑事さーん！」

さつと振り返ると、道を挟んで向かいの家からご婦人がこちらに手を振っていた。

フブキとちよつと視線を交わしてから、道を渡つてそちらに歩いていく。

「どうされました、奥さん？」

「その…… ラジオで恐ろしいニュースを聞いたので…… 向かいの奥さんが殺され  
たんですよ？」

ラジオがもう身元を流してることとは、剖検が終わつたんだらう。次の目的地はカラザース検屍官のところかな。

「あの、奥さん？ 確かに白上たちは警官ですけど、なんでわかつたんですか？」

ウチが次に行先についてちよつと思考を巡らせてる間に、フブキが奥さんに質問した。

「だつてお二人さん、新聞に出てるじゃないの。白い猫のお嬢さんと黒い狼のお嬢さんだから、もしかしてと思つて」

「きつねじゃない！…… 失礼、白上は狐です」

「あらそう」

フブキはどうも、こういう形で注目を集めるのが苦手らしい。

墓穴を掘つたフブキが眉を困らせてちよつとおたおたしてるのを、ウチはとつても楽しい気分で見物した。知ってるぞ、フブキ。ウチが下ネタに動揺してるのを見てひそか

に愉しんでるの。なのでこれは仕返してことで。

十分に愉しんでから、咳払いをして本題に入った。

「それで？ 何かウチたちに言っておきたいことがありませんか？」

「はい。お向かいは昨晚、大喧嘩をしてらしたの。モラー夫人が金切り声をあげてるのを聞いたわ」

夫婦喧嘩をしたのは確かなようだ。それもお向かいに聞こえるほどの大喧嘩を。

「その後モラー夫人が家に戻ってくるのを見たりしませんでしたか？」

「いいえ、全然。ただ、今朝早くモラーさんが何かを焼却炉に放り込んでいるのは見ました」

焼却炉？ 戻って調べとくべきかな。もちろん子供がいるんだから朝食を作る必要があるし、そのゴミを出しただけって可能性もあるけど。

「ほらあそこ！」

奥さんが鋭い声を上げて通りの反対側——モラーさんの家——の方を指した。

ぎくりと振り向いたウチたちの目に飛び込んできたのは、モラー邸の横手でもくもく煙を上げる可搬式の焼却炉と、その前で火を焚いているモラーの姿だった。

「ミオ！ 炉の中身をお願い！」

叫ぶなりフブキが一気に駆け出した。

「こらあー！ モラーー！」

腹の底から出したウチの怒鳴り声にモラーがぱつと振り向いて、そのまま脱兎のごとく逃げ出した。しまった、つい怒鳴っちゃった！

とにかくフブキに言われた通り焼却炉に駆け寄ると、蓋を払いのけて炉を蹴つ飛ばした。ガランガランとすさまじい音がして、燃え種と一緒に中身が転がり出る。靴だ。

コートを脱いで——残念、結構お気に入りだったのに——ばたばた叩いて火を消すと、とりあえずそれはうちややってフブキの後を追う。訂正、追おうとした。

「………… 全く、ほんとに従軍してたんですか？」

「してたさ」

家の裏手に目をやると、結構近いところでモラーがうつぶせに倒されていて、さつきまで馬乗りになって手錠をかけていたらしいフブキが立ち上がるところだった。

「ミオ、焼却炉の中身は出しといてくれた？」

「え？………… うん。靴だったよ」

「靴かあ。それ？」

「見る？」

「見るよ」

フブキが焦げ付いた革靴を受け取ると、くるつとひっくり返した。

「おっと、血だ」

「血だねえ。モラー？」

ウチは視線に感情を乗せないようにしたつもりだったが、それは失敗したらしい。モラーは恐怖に顔を引きゆがめて、上擦った声で叫んだ。

「それは！ それは説明できる！」

「どうだか。ヒューゴ・モラー。ディアドラ・モラー殺害、及び証拠隠滅の容疑で逮捕します」

「巡查！ 護送係かい？」

十数分後、捜査用車の後ろにパトカーが停まって制服が一人降りてくると、フブキが彼に向かって手を振って言った。

「そうです。ウォーウィック巡查、セントラル・ディビジョン中央署です」

「よし。じゃあ彼を中央署に引致して、勾留手続きを進めて。あとで話を聴くから、手続きが終わったら空いてる取調室に放り込んでおくように、警務主任に頼んどいてくれる？」

「了解イエス・マームしました、刑事」

「それと、警部にこれを」

待ち時間に捜査の進展をざっくり走り書きしたものを、フブキがウオーウィック巡査に渡す。

「それも了解しました」

巡査はしやにむに抵抗するモラーをなんとかかんとかパトカーの後部座席に押し込むと、ちよつと荒い息をしながらメモを受け取ってポケットに入れた。

「パパー」

玄関から見守っていたミツシエルが走り出して、出発したパトカーに走り寄ろうとするのを素早く前に出て止める。

「ストップ！ 落ち着いて、ミツシエル。誰か連絡先のわかる人はいる？ 叔父さんとか叔母さんとか？」

「私、その……ヘレン叔母さんならわかるわ。でも叔母さんはベイカーズフィールドロサンゼルス北郊の都市に住んでるの……」

ベイカーズフィールド。自動車で4時間はかかる。それでもウイスコンシンにいつとかよりはずつとマシだ。

「電話して、叔母さんに。叔母さんが着くまでのあいだ付き添ってもらえる人を、ウチたちが少<sup>ジュブナイル・ホテル</sup>年院から呼んでくるから。その人と叔母さんを待つ。できるよね？」

「私……できるわ、たぶん……」

「ウチの名刺を渡しとくから、」

フブキにお隣さんの前にある警察用非常電話ゲイムウエ函ルの方を指し示すと、ハンドバッグから名刺を一枚取り出して、両手でミッシェルに握らせる。

「何かあつたら電話して。ウチたちで力になれることなら、協力するから」

「ええ……わかったわ」

ミッシェルはウチの名刺を上衣チユニツクのポケットに入れると、俯き加減でとぼとぼと玄関に戻って行った。ウチはミッシェルがドアを閉めるまでずっと、その様子を見守っていた。



# The Golden Butterfly #5

「受令台です。名前と識別番号を」

「白上、識別番号1005 V」

「用件をどうぞ」

「ベルモント高校の住所をお願いします」

ベルモント高校はミッシェルのダンス教室が催されていた場所だ。推定、被害者が最後に立ち寄った場所でもある。護送係を待っている間にミオから聞いたんだ。

「少々お待ちください……ベルモント高校、西2番街1575番地です」

「了解……それと、レイ・ピンカー技師と鑑識専務員を北ボニー・ブレイ通り130番地まで派遣願います」

「了解しました、鑑識課に電話通報します」

「もう一つ、少年院の保護官を同じ住所に派遣願います。勾引した被疑者の娘さんで、女の子です」

「……了解、少年院に要請します。他に？」

「白上に、あるいは大神刑事宛に伝言はありますか？」

「少々お待ちください…… シラカミ刑事宛に検屍官から伝言があります。読み上げますか？」

「お願いします」

「シラカミ刑事、解剖報告の準備ができた。中央公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>ル</sup>まで来られたい”……

伝言は以上です」

「了解<sup>コペ</sup>しました。ありがとうございます」

警察用非常電話<sup>ゲル</sup>函<sup>ム</sup>の蓋<sup>ウエ</sup>を閉じてナツシユのところに戻ると、ミオが慥然とした顔で運転席に座っていた。ドアを引き開けて助手席に滑り込むと、ミオは私がドアを閉めるのも待たずに捜査用車を出した。

「うわっ…… どうしたどうした、ミオ」

「いや…… やっぱりモラーだったのかと思うとき、なんか情けをかけた自分がバカみたいに思えてきてさ」

ミオがなんかいつもより荒っぽい運転で、捜査用車をビバリー<sup>ブルバード</sup>大通りに右折させる。

私は大きく左に振られて「うっ」て声を上げてから、ミオの横顔を見つめて言った。

「ねえミオ、さつきミオが心配してたのって、モラーのことって言うよりは娘さんのことでしょ？」

「そう…… だけど」

「そういうミオの優しいところ、白上は好きだなあ」

ガンツと激しくブレーキを踏む音がして、ナツシユがつんのめるように停車した。後続車が抗議の警笛を鳴らして追い抜いていく。

私はちよつと予想していたので、ダツシユ・ボードに手を着いて衝撃を殺した。昔みたい頭に頭をぶつかけたりなんかしないよ。

「…… おいフブキィ！」

「なんだよお、本当のことを言ってるだけだよ？」

顔を真っ赤にして怒鳴るミオに、何食わぬ顔をして言い返す。

「ほらほら、早く出さないと迷惑になってるよ？」

「誰のせいだと……」

ミオが再びナツシユを発進させる——ミオも停車直前にクラッチを切つて、エンストしないようにしていた。成長してんね——と、その横顔に付け加えて言った。

「普通の刑事なら、あるいは白上ならあそこですぐモラーを逮捕して、それで終わりにしてたよ。子供のことや他のことを思いやれるのは、ミオの——刑事としても、人間としても——いいところだと思うけどね」

「…… ありがと、フブキ」

言葉少なだけど、ミオの声はさつきよりずっと落ち着いたものになっていた。

「ところでミオ、どこに向かっているの？」

「公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>ルグ</sup>。そうだ忘れてた、さつきフブキ宛ての伝言がKGPLで流れてたんだよ、霊安室に來いって」

「ああそれ、さつき警電で聞いたよ……あれ」

無線機がカリカリと引つ掻くような音を立て始めた。キューンとハウリング音がしてから、指令員の声が流れだす。

「KGPLから各局、ウエストレイク・ノースで288事案入電中。ウエストレイク・ノース近い局、<sup>アイデンティファイ</sup>どうぞ」

私は頭の中の地図をさつと確認した。

ちやうど私たちは今、ウエストレイク・ノースと<sup>フィリピンノタウン</sup>フィリピン人街の間を走っている。

つまり現場に近い。

それにベルモント高校もウエストレイク・ノースだったはずだ。

私は送話器を取って応答した。

「4キング11です。KGPL、<sup>ゴ・アヘッド</sup>どうぞ」

「4キング11、ベルモント高校<sup>ハイ</sup>の用務員から、校地内に不審者がいると通報が入っています。現場、西2番街1575番地、西2番1575、ベルモント高校です。

対処識別符号は2」

「4K11了解。ビバリーとルーカスの角から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「……じゃあ目的地変更だね」

私が送話器を置くと、ミオがそう言つてナツシユをルーカス通りに右折させた。

「うん。ついでに被害者の足取りが追えるといいけど」

「あいつかな」

「あいつっぽいね」

ベルモント高校の校門横に捜査用車を駐めて駐車場に歩いて入つていくと、自動車の陰から女の子たちの様子を窺う男の姿が目に入った。

足音を殺して男の背後に忍び寄っていく。

「……失礼、ここで何してるんですか？」

充分近づいてからミオがだしぬけに質問すると、男はパツと振り返つた。もともと歪んだ感じの顔を更に歪めて叫ぶように言った。

「そういうあんたらは誰だ？」

「大神と白上、ロス市警<sup>L A P D</sup>です。あなたは？」

「…… イーライ・ルーニー」

「前歴は？」

「多少」

「”オクラホマ<sup>オキ</sup>の” 黒い吹雪” と呼ばれる大規模な砂嵐災害によつて職を失い、州外に流出したオクラホマの元小作人たちに対する蔑称ろくでなし”？」

「知つてるの、ミオ？」

顔を顰めたミオに聞いてみると、ミオはちよつと頷いて答えた。

「うん、ダン巡査から聞いたんだ。ここで何してたんですか、ルーニーさん？」

「別に」

イーライはへらへら笑つて返したけど、怒れるミオが一步踏み出すと、後ずさつて自動車にお尻をぶつけた。

「…… 子供たちを見守るのが好きなんさ」

字面だけ見れば殊勝とも取れる答えだ。気色悪い笑みとともに答えたのでなければ。あるいは、自動車の陰から覗き見ていたのでなければ。

「ずいぶん過保護なんですね？」

「知つたように言うもんじゃないぞ、お嬢ちゃん」

白上は単に感想を述べただけなんだけど、イーライには気に入らなかつたらしい。

一方ミオはあくまで静かに質問を続けた。

「昨晚、ある女性が殺害されました。確認できている限り、最後に来たのはここです。それについてなにかご存知ですか」

「さあ、それについてちや何も知らんね。女性、と言ったな？」

イーライはすつとぼけたかと思えば、妙にぎらぎらする目でミオをねめつけて言った。

「俺はそれよりも若い子が好きなんだね」

イーライはこつちに欲望塗れの視線を一瞬だけ投げた。

あの、たぶんだけど私は君が思つてるほど若くはないよ？ 自分が結構童顔なのはわかつてるけど。

「ポケットの中身を出してもらいましょうか」

ミオの声がさらに一段低くなった。それを聞いて、私は表に出さないように胸の中になんまり笑つた。私もそうだけどミオも大概独占欲強いからなあ。

「なんだつてそんなことしなきゃあがつ！」

ミオが一步進み出て、見事なアツパーカットをイーライの顎に叩き込んだ。ガギツと前歯がぶつかる——折れたかも——音がして、イーライは半フイートほど飛び上がった





「なんでここに？」

「不審な放置自動車があると、こここの事務局から通報がありました。ちようどその緑のクーペです」

フリーハン巡査はそう言つて、さつきイーライがお尻をぶつけた緑の40年式シボレー・スペシャルデラックスを指した。

「なるほど。ちなみに所有者は？」

「えー、ディアドラ・モラー夫人です。今朝失踪届が出てます」

ミオと顔を見あわせる。ミオが巡査に目を戻して言つた。

「わかつた、その放置自動車はウチたちが引き継ぐよ、巡査。代わりにこの変態を、」

背後のイーライを指して、

「中央署に護送してつてくれる？」

「了解。」オクラホマオキのろくでなしキですか」

「そうだよ」

「署に伝えときます。みんなで緋毛氈レッド・カーペットを敷いて歓迎してくれるでしょう」

そう言つて凄みのある笑みを浮かべると、巡査はまだ頭を振っているイーライを無理矢理立たせて、パトカーの方へ引つ立てて行つた。

## The Golden Butterfly #6

「あなたが通報した用務員さん？」

フリーハン巡査のパトカーが走り去ってしまうとフブキは振り返って、校庭の方から事の成り行きを覗っていた作業服の男性にそう聞いた。

「さいです。ジエームズ・ケネディです」

「ケネディさん。あの自動車がいつここに駐まったのか、わかりますか？」

「昨日の懇親会ソーシャルの後なのは間違いありません。午前1時ぐらいでしょう」

ちよつと言葉を切つて、校地外の道路を走つていくパトカーの方にちらつと目をやって続ける。

「最近はかなり気をつけてるんです。ああいう変質者がうろついてるもんですから」

「イーライ・ルーニーですか？」

「ええ、穢らわしいクソ野郎です。昨夕、ダンス教室の前もここにいたのを追っ払ったですよ」

「この自動車を駐めたのも彼でした？」

「さあ…… すんません、”はい”と言えたらいいんですけど、なにせ暗かったもんですから」

ケネデイさんはひどく申し訳なさそうな顔で言った。

嘘を吐いているようには見えない。それにルーニーに対する嫌悪感から見て、もし嘘を吐くならばつきり”はい”と言いそうな感じだ。

「ルーニーはその…… 乱暴でした？ 暴力を振るつたようなことは？」

フブキは構わずに質問を続けている。

「はい、それは間違いない”はい”ですね」

「ありがとうございます」

「それと、これがたぶん自動車の鍵です」

ケネデイさんはそう言って、ポケットから鍵束を取り出した。

「運転席の横に落ちてました。お巡りさんが来るまで事務局で保管してたんです」

「開けて触りました？」

「いいえ、それは間違いない”いいえ”です。そんなことしたら馘にされちゃいます」

これもたぶん本当だろう。若干大げさすぎるくらいはあるけども。

フブキが鍵束を受け取ってから言った。

「ありがとうございます、ケネデイさん。もうお仕事に戻られて結構です…… さて、

トランクを開けて見ようか、ミオ」

「あ、やっぱりフブキも気づいてた？」

ルーニーと話してた時から、この自動車のトランクから血の臭いがぶんぶんしてたんだ。

「そりや、これだけ臭ってたらね。えーつと、トランクの鍵は、と……これかな？」

フブキが鍵束の中から小さな鍵を一本選り出して、トランクリツドの鍵穴に挿し込む。鍵はするりと回ってリツドががこつと音を立てて開いた。

「うえっ……」

リツドが上がった途端に濃厚な血の臭いがぶわつと広がって、間近にいたフブキがむせかえった。その背後からトランクを覗き込む。

「服とロープと……それはレンチかな？」

「タイヤレバー、だと思おうよ」

フブキが鉄製の工具を取り上げて、刻印を読みながら言った。

「タイヤ・チューブをホイールから外すとか、なんかそんな時に使う工具だよ……ク  
ライスラーか」

「この自動車はシボレーだよね？」

「うん。モラーはクライスラーに乗ってたけど」

「車庫ガレージは空だったけど？」

「家の前に駐まっていたよ」

「そういえば、ウチはあの時かつかしててヒューゴ・モラーの自動車まで注意を払ってなかったな。迂闊だ。」

一方フブキは緑色のツナギを広げている。

「胸に刺繍がある。HM……ヒューゴ・モラー？」

「かも。でも左胸なら社名かもよ？」

「じゃ、保留で……さて、白上はなによりこのロープの結び目に興味があるなあ」

「奇遇だね、ウチもとつても見覚えがあるよ」

「そう、被害者の首に付いていた、とつても特徴的な索痕。この三つ編みの組み込みロープなら、あんな痕が付きそうだな。」

「そして全部が全部血塗れ、と。レイには悪いけど、ここにも来てもらったほうが良さそうだね」

「すみません」

ウチは高校の玄関に入ると、すぐのところにある校務室の受付カウンターから、中に

声をかけた。

「この電話を使っても？」

「ええ、どうぞ」

許可を取ってカウンターに置かれていた電話の受話器を取り、  
OPERATOR  
 0 をダイヤルする。

「…… 交換台です」

「警察です。KGPLに繋いでください」

「少々お待ちください…… どうぞ」

「受令台です」

「大神、識別番号1272 V」  
バッジ・ナンバー ヴィクター

「用件をどうぞ」

「ベルモント高校にレイ・ピンカー技師、  
テクニカル・サービス  
 鑑識課を派遣願います」

「了解しました、鑑識課に電話通報します」

「それと、中央署警務主任に、モラー殺害事件の被疑者を両方とも取調室に入れるよう伝言してください」

「了解、当直事務室に連絡します。他に何か？」

「以上です。ありがとうございます」

電話を切つて、校門前に停めてある捜査用車に戻る。フブキはすでに、ナツシユの助手席に収まつていた。

ウチはその隣に乗り込むと、すっかり日暮れた2番街の交通にナツシユを乗せて、ダウンタウンの方に向かった。

「…… どう思う？ ミオ」

通りが何度か変わつて、ナツシユが1番街とホープ通りの交差点を過ぎたところで、フブキがようやく口を開いた。考え事をしてるのは明白だったから、それまでウチは何も言わずにフブキの好きにさせてたんだ。

「私はモラーの方が怪しいと思う。動機があつて、機会があつて、彼に結びつきそうな証拠もある。一方、不在証明アリバイはない」

ウチに意見を聞いているようで、その実声に出して考えたい、つてのが本音みたいだ。相変わらず目を先行車の尾テールランプ灯から離そうとしない。

「確かにね。それに比べると、ルーニーには機会と証拠はあるけど動機は薄弱だねえ。でもフブキ、衝動的な、あるいは突発的な殺人だった可能性は？」

「なくもない。そう、なくもない」

相勤はふーつと息をつくとき、一旦目を閉じてから言った。

「何にしても、マルが何て言うか聞いてみようか。その後本人たちから聴取して、最終判

断はその後まで先送りできるよね」

フブキはこめかみをぐりぐり揉むと、きたる夜のお楽しみに浮かれる歩道の人々に気のない視線を投げて、悩まし気な溜め息を吐いた

「まいったなあ……」

——ロサンゼルス郡 公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>ルグ</sup>

” 凡て労するもの、重荷を負うもの、われに來たれ、われ汝らを休ません” マタ

イ 11:28——

ウチは霊安室の正面玄関前に捜査用車を着けると、横手の駐車場に大きく掲げられている看板を何とはなしに見つめた。モラーを告訴して郡の拘置所に送ったら、被害者の亡骸はどういう扱いになるんだろう。ヘレン叔母さんが引き取って、お葬式を挙げてくれるんだろうか。

「…… おーい、ミオ。おいてつちやうぞお」

正面玄関からフブキが呼び掛けている。



「わ、待つて待つて」

追いつくと二人で肩を並べて、薄暗い蛍光灯に照らされた廊下を、一番奥の剖検室まで無言で歩き通す。

この建物には二人とも、いつまでたつても苦手意識を持つたままだ。ここにいるモノたちが多すぎる。カラザース検屍官や彼の部下の他にも、たくさんのモノたちが居着いている。彼らはここで、自分たちの躯体が葬られた後も休んでいるんだろうか。それとも他に――

「やあお二人さん、歓迎するよ…… どうしたね、オオカミ刑事」

気が付くとウチたちは剖検室に着いていた。フブキは手を上げて挨拶したけど、ウチがぼーっとしてたのを見とがめられてしまったようだ。

「いえ、ウチはちよつと考え事をしてまして…… どうもカラザース検屍官」

「そうかね。検査結果は全部報告書にまとめて、シラカミ刑事のデスクに送った。でもざっくり要約した報告も欲しいだろ？」

「助かります」

フブキが頷いて言った。

解剖報告調書や検査報告調書は法廷で使えるように、法律と医学、双方の専門用語が入り混じった独特の文体で書かれている。端的に言つて、あれを解読しなきゃいけない

なら、取調べも明日に回さなきゃいけない。それでも午前中いっぱいばかりそう  
だ。

検屍官もフブキに頷き返すと、解剖台の上のリネンがかけられた死体——たぶん、  
ディアドラ・モラーだろう——の方に手を振って言った。

「死因は窒息で間違いなかった。こういうロープが凶器だろうね」

検屍官はそう言つて、台の上から一本のロープの切れ端をつまみ上げた。三つ編みの  
組紐。

「レイによると、船の舳い索や、教会の鐘の引綱なんかに使われるそうだ」

「確かに、ウチも引揚船で水夫さんたちが扱つてるのを見たことがあるよ」

「じゃあ白上たちが追うべきなのは、水夫さんか牧師さん？」

「検屍官として言わせてもらえば、水夫あるいは水兵は、性欲が強い」

「モラー夫人は暴行されました？ 性的に」

「…… 外的にも内的にも、精液の痕跡は見当たらなかつた」

ウチの質問に、カラザース検屍官が明らかに「しまった」つて顔になった。でもこう  
いう話にしたのはあなたですからね？

「ありがとう、マル。あと、白上たちが昼すぎに持ち込んだ靴の血について、なにかわ  
かつた？」

「いや、まだ検査中だ。明日の朝一で電話するよ」

「そうして。じゃ、また」

再び陰気なトンネルのような廊下を抜けて、横手の通用口から駐車場に出た。

何回かこの建物に来た経験から、正面玄関から出入りした方が廊下の距離が短いことは分かっているんだけど、今日は遅くて、出るときにはもう正面玄関が閉まってたんだ。

二人で大きく、深呼吸するように息をつく。大通りの排気ガスまみれの空気だけど、<sup>プロドウェイ</sup> 大通りの排気ガスまみれの空気だけど、消しきれない死臭と重すぎる存在感に支配された公衆<sup>モル</sup>霊安室<sup>グ</sup>の空気よりもはるかに美味しく感じた。

じつと今出てきた通用口を見つめていたフブキが一言、

「あのヒトたちは、あそこで”休めて”るのかな」

そう誰にでもなく言って、そのまますたすたと表に駐めたナツシユの方へ歩いて行っ

## The Golden Butterfly #7

「モラーは取調室2、変態野郎は1だ。いまドネリー警部が変態野郎に当たってる」

中央警察署に戻ると、警務主任のデスクからフライシャー警部補が言った。

「じゃ、白上たちはモラーから当たろうか」

私は背後のミオにそう言うのと、署の奥の方にある取調室2に歩を向けた。のしのしと足音を響かせて、勢いよく室内に入る。

「中央署にようこそ、ヒューゴ。歓迎しますよ」

そう言つてどつかと向かいの椅子に腰を下ろした。ミオはそのままモラーの脇を歩き抜けると、モラーの背後に腕を組んで陣取る。善い警官役はナシだ。

「さつそく始めましょうか。あなたの隣人は昨晚、お二人が喧嘩するのを聞いたと証言しています。娘さんはあなたが暴力的な人だったと証言しています。あなたは白上たちの訪問を受けて、血の付いた靴を燃やそうとした。そして誰一人、あなたの昨晚の現場不在証明を立てられる人はいない」

反論しようとしたモラーを無視して畳み掛けるように続ける。

「あなたを絞首台に送れるすべてが、白上たちの手に揃ってます。なのにあなたが口にするのは、俺はやってない」だけ。もっと他に言うべきことはないんですか？」

「誓って言う、俺は殺してない。嘘発見器に掛けてくれていい、それで証明できるはずだ」

「その一項目だけで？」

ミオが背後から、鼻で嗤い飛ばした。

「お話にならないねえ」

「だね、ミオ。まあ一つずつ行きましょうか。まず、なんで靴を燃やそうとしたんですか」

「信じてくれないと思ったからさ」

「何をです？」

「あれは兎の血なんだ。職場の同僚が何匹か仕留めてきて、それを剥製にするのを手伝ったんだ」

鉛筆を唇にあててちよつと考え込む。靴についていた血は焼けていて、私もミオも臭いで人血かどうか判断をつけることはできなかった。

つまり、明朝のマルからの電話待ちつてことになる。ひとまずこれは捨て置くべきか。

「まあ今はそう言うことにしておきましょうか？　言つときますけど、検査結果は明日には出ますからね」

一応そう言いはしたものの、それを受けてもモラーの態度は自信ありげだ。それは間違いのないことなのかもしれない。あるいは、検屍官事務局の技術力をあなどっているのか。

「じゃ、次です。奥さんの自動車を発見しました。何者かが昨晚遅くに、ベルモント高校の駐車場に駐めて行ったそうです。それについては？」

「……俺じゃない」

「ふうん。ところでモラー、あなたの作業服はどこにあるの？」

ミオが壁から背を起こして、両手をモラーの椅子の背もたれに着いて言った。

これでミオの口がちょうどモラーの耳元あたりに位置することになる。ところでミオ、ひよつとしておっぱいをモラーの背中に当ててないかい？

「それは……職場のロッカーにある」

「緑のツナギで、左胸にステンシルのHMつて刺繍があります？」

私特徴を告げるなり、モラーは急にへどもどしだした。

「その、洗濯機の中にあるのを見たのか？　あれはほつれがあつたから、家内に繕つてもらおうと持ち帰ったんで……」

「その作業服が血塗れで、奥さんの自動車のトランクに入っていました」

「…………… じゃあ俺のじゃない」

「なんで？」

ミオが低い、ともすればドスの利いた声で聞いた。あれを耳元でやられたら堪らないだろうな。白上も遠慮こうむりたい。

「自分のだったら、一緒に焼却炉に入れてました」とか、そう言いたいのか？」

「それは…………… 違う」

「何が？」

「…………… とにかく、俺のじゃない」

ミオの視線での問いかけに小さく肩をすくめて返すと、聞こえるように大きく溜め息を吐いて、次に移ることにした。たぶん、このままじゃどれだけ突いても堂々巡りだろう。

「では次。あなたの奥さんはタイヤレバーで殴打されています。そしてあなたは自動車整備工。いかにもな凶器の選び方ですね？」

実のところ、タイヤレバーもレイが回収したばかりだ。だけどあのロープと一緒にあったなら、凶器の一つと見ていいだろう。

「タイヤレバーのことなんか…………… 知らない」

「そうですか。ところで奥さんが乗ってるのはシボレー。ですよね？」

モラーが頷くのを受けて、こちらも頷き返しながら続ける。

「あなたの自動車は？」

「クライスラーのエアフロー」

「なら、あることに説明が付きますね。奥さんの自動車からはクライスラー純正のタイヤレバーが出てきました、血塗れで。出所はあなたのクライスラー、でしょ？」

モラーは反駁しようと思を吸って、結局なにも言わずにその息を吐きだした。目をぎよろぎよろさせて、口は真一文字。これ以上なにか言うつもりはなさそうだ。

「……じゃあ最後に、ロープについて何か知識がありますか？」

「人並みには。従軍中は偵察兵スカウトだったんだ。陸軍であれこれ学んだよ」

一瞬、ほんの一瞬だけ、私の胸の内を仲間意識がよぎった。性別も人種も、地位——当時も今も——も違うけど、この目の前の男と自分が持つ小さな共通点。陸軍に属していたこと、あの地獄を潜り抜けたこと。

感傷は私の心を揺すって、そのまま去って行った。

「……じゃあ教官はロープで人を絞め殺す方法も教えてくれた、そうですね？」

「針金だったよ、大抵は」

絞殺の方法を教わったことは否定せずに、モラーはそう返した。



「ロープや素手の時もなかったわけじゃない。陸軍じゃ色んなことを教えてくれたから……。だが、俺は自分の妻を殺してなんかいない」

「参考までに聞くけど」

再び壁際に戻ったミオが、背後からそう声をかけた。

「ロープでやるとしたら、どんなのを選ぶの？」

「その必要があるなら……。三つ編みの組みひもを選ぶ。柔らかすぎず、それでいて扱いやすい」

私は正面からモラーの表情を注意深く観察した。いま顔をよぎったその満足そうな表情は？

プロ意識？ 何の？ 元陸軍偵察兵としての？ それとも…… 殺人犯としての？ 私もしばらくその印象を頭の中でもてあそんで…… 脇に置いておくことに決めた。結局のところ、軍人と人殺しの差異を見極めるのは難しい。正当な職務として行うか否か、それだけだ。

ミオに合図して椅子から立ち上がると、びくりと身を引いたモラーに声をかける。

「じゃあ白上たちは上で書類を片付けてくるから。それまで留置場で待っていてください」

背後からモラーが「俺はやってない音頭」を繰り返すのを聞き流して、取調室の外に

出る。すぐの壁に寄り掛かっていた看守係に、モラーを監房に戻すよう言いつけると、そのままずんずん廊下を進んで行つた。

「……ねえ、フブキ」

「待つてミオ、それは後にしよう。まずは変態から」

角を曲がつて、接見室を兼ねた取調室Ⅰの前に向かうと、そこにドネリー警部が立っていた。どうやら私たちのことを待つていたらしい。

「警部。イーライ・ルーニーの取調べに来たんですが」

「わかっているとも、お二人さん。この異常なけだものとは旧知の仲でね」

そう言つて警部は拳をさすつた。若干皮がむけている。

このぶんだと、イーライの顔面はどえらいことになつてそうだ。

「彼奴の信条が畏るべき神の憤恚に触れるかどうか、今一度見直したが、まあどうなるにしても後程彼とはまた話し合うことにしよう。片を付けたまえ、お嬢さん方」

## The Golden Butterfly #8

「随分やられたみたいですね？」

取調室に入るなり、私はイーライにそう声をかけた。計算ずくのものというよりは、半分は素直な感想だった。

というのもイーライの顔面は原形こそ留めていたけど、あちこち腫れあがっているし、鼻血の痕は肌にもシャツにも鮮明だし、前歯が一本無くなっている——たぶんミオが殴ったせいじゃない、はず——しと、散々だったからだ。

「わざわざ同情しに来たのか、お嬢さん方？」

イーライは不貞腐れたような声で、鉄格子の嵌まった窓越しに夜の一番街を眺めながら言った。これだけボコボコにされては、機嫌がいいはずもない。

「ええまあ、それもありませんけど」

椅子に腰かけながらそう言うと、イーライは窓の外を見たまま小さく鼻で嗤っただけだった。

「ついでにいくつか聞きたいことがあるんです。まず、あなたの靴のサイズは？」

「さあな。手に入るものならなんだって履くから……いまは男物の11とかじゃな  
いか」

「あなたの身長はざっくり5165センチ5、ないし6167センチインチつてとこだよね」

モラーの時と同じようにイーライの背後で壁に寄り掛かったミオが、イーライを頭の  
辺りを眺めながら言った。さつき殴ったんだから、身長も大まかに把握してるはずだ。

「それで11の靴を履いてるだつて？ ウチはそうは思わないな」

「まあ大きすぎるかもな。28センチ10ぐらいだろ」

「8じゃないの？」

「そんな気もしてきたな」

ミオが急にイーライの椅子の脚を払った。割ととんでもない音がして椅子ごとイー  
ライが床にひっくり返る。

何も言わずに見つめていると、イーライは自分で椅子を起こして元通りに座つてか  
ら、ぼそりと言った。

「…… 8だな」

「8ですね」

実のところこの身長なら、8でも若干大きくはある。平均的に言えば25センチ7あたりが妥  
当だろう。

それでもイーよりはるかに現実的だ。

「なぜ子供たちに暴力を振るうんですか？」

「……俺が振るわれたことがないと、そう思ってるのか？」

イーライがどんよりと曇った目をこちらに向けて言った。

「ツイてない生い立ちだった、そう言いたいんですか？」

「最悪だった。俺の家族は”黒い吹雪”<sup>ダストボウル</sup>のあいだ、自動車に撥ねられた動物を喰って暮らしてたんだけだ」

「でも今は職がある、違いますか？ 保護観察官がなにがしかの仕事を割り振ってるはずですけど」

「ああ、サン・ペドロに仕事はあったよ。新しい、別のを探してるところだ」

「そのサン・ペドロの勤め先の名前は？」

「ヘンシー海運。<sup>マリーン</sup>行けばすぐわかるぜ、黄色い文字でデカデカと”HM”って書いてあるからな」

「……そこで作業服をもらったりしましたか？」

「ああ、緑のツナギを。どうしようもなく暑い代物だった。それを着るとムシヨに戻ったような気分になったもんだ」

「胸にステンシルで社名が？」

「ああ、左胸に。社屋と同じ”HM”がデカデカと刺繍してあったぜ」

一瞬だけイーライから視線を切って、ミオと目を見交わす。ミオは顔に厳しい表情を浮かべつつも、困惑した目をしていて。これは本格的に……

「……いいでしょう、次。今まで子供たちの首を絞めたことはありますか」

「いい考えとは言えんな」

「なぜですか？」

「……言えんな。ずいぶん昔に、自分の好みについてちや話さない方がいいって学んだ。それを口にする、大抵の人はかっかちちまうから」

「次は」

後ろからミオが口を挟んだ。

「椅子じゃなくてあんたの脚を折ってもいいんだよ、ルーニー」

ミオのドスが利いたというよりは怒気を孕んだ脅しを、しかしイーライは受け流してミオの方を指して言った。

「ほらな、こういうこった。答えは端的に言って、イエスだ」

「ロープについて、好みとかあるんですか？」

「良いロープと悪いロープの違いならわかるさ、あんたが聞きたいのがその事ならな。でも違うんだろ？」

私の顔を受けて、イーライは面白くなさそうな顔で続けた。

「古いロープならなんだっていい」

「イーライ、あなたは作男だったんですから、ロープにはマゲイとかがいいんじゃないですか？」

「組みひもならなんだっていいさ。編み目があるから引っかけやすいしな」

しばらくの間、シボレーのトランクから出てきた血塗れのロープを頭の中に思い描いた。三つ編みの組みひも。さして古いようには見えなかった。

といつても、こいつが古いロープを好むのはたぶん、その硬い毛羽が肌に刺さって子供たちが痛がるのが好きだからだろう。人殺しの凶器として、お楽しみに使えない新しめのロープを選んだ可能性はある。

「さて、あなたはモラー夫人を殺害して、その宝石を奪ったわけですが……」

「それは違うな」

「何が？」

「そんなことはしてない」

「あなたには仕事はないし、そんな臭いを発しているなら住むところもないんだろうし、といつてお金がいらないうけじゃない。むしろ入用でしょう？　そして前科もある。陪審員がそんな言い分を信じてくれますかね？」

「確かに俺には前科<sup>マ</sup>がある。だが人殺しをしたことは一度もない！」

ほとんど立ち上がりそうな勢いでイーライは怒鳴った。というか、ミオが後ろから両肩を押さえつけなかったら、本当に立ってただろう。

「……緑のシボレー、だったか？ その自動車が駐車場に入ってくるのを昨晚遅くに見たさ。男が一人降りてきて、着替えて、ツナギをトランクに入れるのも見た」

イーライはしばらくミオに抗って立とうとしてたけど、獣人の腕力にはかなわず諦めて、ぼつぼつ話し始めた。

「その後蝶を街灯の下に落として行ったんさ。で、去っていった。俺はそれをポケットに入れた。それだけの話さ」

その男がモラーだろうか。それとも一から十まで作り話なのか。

私はミオに合図して椅子から立ち上がると、イーライに言った。

「上で書類を片付けてきます。あなたは自分の趣味が邪悪だつてことを、そろそろ自覚した方がいいと思いますけど」

「ふん……人間、誰しも完璧じゃあいられないさ」

数分後、私はハンカチで、拳に付いたイーライの鼻血をぬぐいながら取調室を出た。



## The Golden Butterfly #9

「ウチはモラーだと思う」

それからしばらくして大部屋で供述調書を書き上げたあたりで、長い長い沈黙を破つてミオがそう言った。ミオは自分の席から椅子を持つて来て私の斜め前に座っていたけど、それまで背もたれの上に手を重ねて、その上に顎をのつけて何もしゃべらずにいたんだ。

「動機がある、機会がある、証拠もある、不在証明アリバイはない。人を絞め殺す技術も、知識もある。そして”俺はやってない”以上の弁解もない」

「確かに、この上なくモラーが黒に見えるね。でもそのミオの口調、なにか思うところがあるんだね？」

妙に煮え切らないというか、奥歯にももの挟まったような口調のミオにそう聞く。

「うん…… 確かにモラーが言うのは”俺はやってない”だけなんだけど…… その一言は間違いなさそうなんだよな……」

私個人としては、このミオの意見は大いに尊重したいところだ。ミオの、このテのカ

ンが外れたことは今のところない。なんていうか、ミオはほとんど野生のカンに近いレベルでウソをウソと見抜くことが多いんだ。そのリーダーに何一つ引つかからなくて困惑してゐるって感じなんだろう。

他方で、地方検事や陪審員がそれを信じてくれるとは思えない。ラスティ辺りが言うのならともかく、私たちはまだ新米刑事に他ならない。”刑事のカン”なんて言葉が通るほどの経験はまだまだないんだ。

「じゃあ、仮にモラーじゃないとしようか。そしたらイーライが見たつていう男は？」  
「ルーニーの作り話とか？」

「かもね。なら犯人はイーライじゃないかな？」

「うーん……」

表情を見る限り、ミオはイーライ犯人説を、モラー犯人説以上に支持できないみたいだ。

「まあ動機は無いでもない。証拠もないでもない。機会も手法も、やつぱりないでもない」

「タイヤレバーは？」

「そう、それなんだよ。クライスラー純正のタイヤレバーなんか、イーライと結びつくものじゃないからね」

私は頭を振って言った。

「自動車整備工なら、あるいはクライスラーを持つてるモラーならともかく、元海運会社勤めで自動車を持つてもないイーライが、どこから純正品のタイヤレバーを手に入れたのか？」

「ゴミ置き場で拾ったとか？」

「……ないでもない。でも純正品のタイヤレバーがゴミとして捨てられるってのは、ちよつとしつくりこないかなあ」

「まあ、普通は売るよねえ」

「ようお嬢さん方、”オクラホマオーのろくでなし”を捕まえたんだって？」

二人で頭を抱えていると、頭上からがらの声が響いてきた。顔をあげると、私のデスクの横にラスティが立っていた。

「こんばんは、ラスティ。今日は当直ですか？」

「ああ、今から外回りだ。悩んでるみたいなんで老婆心ながら忠告しとくとだな、旦那が犯人だ」

ぶふつとミオが吹き出した。朝の会話をまだ覚えてたんだろう。

ラスティは肩を震わせるミオを不審げに見やっつてから、付け加えた。

「ただな、変態野郎をぶち込めそうならそつちをぶち込んじゃまえよ」

「なぜですか？」

「危険だからだ」

ラスティはデスクの端に腰かけると、葉巻に火を点けて美味しそうにスパスパやつてから言った。

「癩癩を起して妻を殺しちまうような人間も、危険と言えばまあそうだ。だが目下差し迫った危険人物ってわけでもない。あの狂人は釈放したらすぐに子供漁りを始めるだろうさ。旦那のほうもそんな感じの気違いに見えるってんじやなければ、変態を収監して二度と出られなくしてやるべきだ」

「そして夫人殺しは野放しにする、ってことですか？」

ミオの責めるような視線にラスティは鼻白んだ顔をして葉巻をもみ消すと、立ち去り際にこう言い置いた。

「まあ、よくよく考えるこつたな。どつちが社会のためになるのか。この機会を逃したら、変態を収監できるのは当分先になるぞ。それまでに彼奴は何人子供を食うかな？」

イーライ・ルーニーのいる取調室Ⅰに、白い狐と黒い狼の刑事が看守係を従えて戻ってきた。彼女たちは椅子に座らず、狐の方がルーニーを見下ろして言った。

「イーライ・ルーニー、デイアドラ・モラーに対する第一級殺人で告訴します」

狐の刑事が合図すると、看守係がルーニーを羽交い締めにして、取調室から連れ出そうとした。ルーニーは大して逆らいはせず、二人の刑事に言った。

「俺をあの手汚い檻に戻そうってんだろ、お嬢さん方。やれるだけやってみるがいいさ。俺は放免になるぜ。なんたって、俺は人殺しじゃあないんだからな」

警務巡査がルーニーを連れだして荒っぽくドアを閉めた後も、二人の刑事は長く、暗い取調室内にたたずんでいた。

The Golden Butterfly — Case Closed —

「これでよかつたんだよ、ミオ」

ソファに寝つ転がって天井を見つめながら、フブキが呟くように言った。

何回目かはわからない。ウチは数えてないし、フブキもそうだろうから。

ウチはテーブルの上につ伏したまんま、そうだね、と短く返した。これも何回目かわかんない。

場所は署にほど近いウチのアパートメント。なんとなく、今夜は一人でいられる気分じゃなかったし、それはフブキも同じだったみたい。

テーブルの上にはずいぶん前に買ってほとんど存在を忘れていたウイスキーの壺と、ウチの分のグラスが乗っている。フブキのグラスは本人の手の内にはない。たぶん、床の上だろう。

「これでよかったんだ……。当分、あの変態が子供たちを食べちゃうことはないし……。ミッシェルは両親を一度に失わずにすんだ……。これで……」

ぶつぶつと続いていたフブキの虚ろな呟きが、ふつと途切れた。

「…… フブキ？」

「……」

顔を上げると、フブキはソファの上で眠り込んでしまっていた。耳を澄ますと規則正しい寝息が聞こえてくる。

「フブキ……。そこで寝ちゃったら、明日身体中痛くなっちゃうよ……」

「…… んむ」

起きる気配はない。ウチもそうだけど、あんまりお酒に強くないからなあ、フブキ。

「仕方ないなあ、もう」

正直ウチも眠くて仕方なかったけど、明日二人そろって折り目が付いた服で出勤する

わけにもいかない。

ウチは手早くフブキの服を脱がせると——途中で起きてくれないかな、という期待は虚しくも裏切られた——寝室まで運んでウチのベッドに放り込んだ。

ウチもさっさと服を脱いで、フブキの服と合わせてよっぱな頭で可能な限り綺麗に畳んでおくと、後からベッドに潜り込む。

「すう……すう……」

フブキの寝顔は安らかだ。きつと、今この時ばかりはつい先ほどまでの苦悩から解き放たれているんだろう。

しばらくフブキの寝顔を眺めていたら、軍隊時代のある日のことを思い出した。軍曹に昇進して、フブキと同じ下士官室を割り当てられたあの日を。

当時すでに中隊の古参下士官の一人だったフブキの寝顔を、肩書に対してあまりにも幼いその顔を見た時の衝撃はなかなか忘れられるものじゃない。

あの時からすでに、フブキはいろんなものを背負いこんでいた。自分が預かっていた分隊のこととか、当直のこととか、婦人兵舎事務室や中隊事務室のこととか、いろいろ。そして今日、新しい十字架がまた一つ。

「んむう……」

暑い夏の夜にも関わらず、フブキがウチに手を伸ばしてきた。お？ ウチのことを抱

き枕にしたいんかな？

フブキの手がウチの背中に回るのを、ウチは甘んじて受け入れた。顔を胸にうずめて、安心したような息を吐いた。

フブキの後ろ頭を、さらさらの髪の毛を撫でて、小さく呟く。

「大丈夫、今のフブキにはウチがついてるから…… おやすみ、フブキ」



## The Silk Stocking Murder

「ああお二人さん、ここだ。かけたまえ」

電話で指定された軽食堂<sup>ダイナー</sup>に入ると、ボックス席の一つからドネリー警部が私たちに手を振って言った。

警部がちょうど煙草を喫っているところだったから、私が警部の隣に、ミオはその向かいのラスティの隣に腰を落ち着けた。

「お二人さんの働きぶりについて、いまフィンバールと話してたところだよ」

「ああ、そうだ。俺の本名だ」

私の不審げな視線を受けて、ラスティは切り分けたソーセージの脂でぬるぬるしているナイフを、こつちに向けて言った。お行儀悪いな。

「全部忘れていい。と言うか忘れろ」

どうもラスティ、もといフィンバールはこの名前で呼ばれるのが嫌いらしい。あるいはこの名前そのものが嫌いなのか。

「お二人さんには新しい事件を任せる。ヒスパニック系のご婦人が市役所の近くで殺害

され、裏路地に全裸で遺棄された」

「また全裸の女性、ですか」

ミオが声を抑えて聞いた。横のラス……フィンボールは端が黒く焦げた目玉焼きを掻き込むのに忙しそうで、あまり興味があるようには見えない。

「ああそうだ」

警部は煙草の煙——ラツキー・ストライクだな、これ——を吐き出しながら答えた。

「ダリアのあの一件以来、我々はこの手の事件に東奔西走させられているわけだが」

「こいつは、メンデズの事件がでっちあげだって言いたいんですよ」

ラスティが再びナイフをこつちに指して言った。その間もフォークに刺したフレンチ・フライでお皿に残ったグレイビー・ソースを掬う左手は止めない。

「ふうむ。まあお嬢さん方、警察の仕事も山あり谷あり、つてわけだよ」

「警部はモラーの一件で満足なんですか？」

言ってしまったからしまった、と思っただけでもう遅い。

「当然だとも！」

警部はほとんど怒鳴るようにそういった。座高の関係で私は耳元で怒鳴られる形になってしまつて、慌てて耳を垂らす。うう、キンキンするよう。

机の向こうにいたミオも、目を丸くしてちよつと身を引いている。

警部の方はカウンターのお客さんからちらちら視線を向けられているのを見て、声を抑えて続けた。

「証拠と証人、そして犯行機会。地方<sup>D</sup>検事<sup>A</sup>もこれ以上ないほどお喜びだ」

そう言うのと、気分を落ち着かせるようにまた一服した。

「さあ、そろそろ行きたまえお嬢さん方…… お前もだぞ、フィンバール。自分の事件があるだろう」

現場は南北をアリソ通りとサンセット<sup>フールバード</sup>大通りに、東西をアラメダ通りとロサンゼルス通りに挟まれた一角の裏路地だった。

「刑事！ 現場はこちらです」

アリソ通りに駐めた捜査用車から降りて現場保存バリケードの方に歩み寄ると、そこにいた制服巡査が手を振って言った。

「こちらへ。検屍官とピンカーが待っています」

「ありがとうね」

バリケードをずらして私たちを招き入れた巡査に、ミオがお礼を言った。

「…… まったく、ひどいもんだ…… ああ、来たか。お二人さんを待った方がいいと

思つてね」

「どうもマル、レイ」

「よう」

区画の丁度真ん中あたりに、全裸の女性が横たわっていた。検屍官と鑑識技師がその傍らで話をしていて、私はその二人に挨拶をして続けた。

「死因は……聞くまでもなさそうだね？」

「ああ、明白だな」

市警に入ってから、なんなら従軍した頃から死体はたくさん見てきたけど、ここまです冒された死体というのは、私はたぶん初めて見る。私より壮絶な過去を持つてるんじゃない限り——そうじゃないはずだけど——ミオも同じだろう。

死体の首には絞痕があつて、それが大きく抉れていたので、私は一瞬喉を切り裂かれたのかと思つたほどだ。かなり強い力で絞められたらしい。死因はこれで間違いなさそうだ。

「顔面に殴打の痕。右頬に二本あるのは、これは刺創かな？」

「いや、側頭部を路面にぶつけてぎっくり切つたんだらう。それでもかなりの勢いをつけて倒れ込んだことになるな」

「突き飛ばされた？」

「可能性はある」

「お腹の踏み付けの痕は？」

これはミオからの質問だ。低くて、絞り出すような声。

「小さめの、紳士用の靴だな。鬱血の具合から見て、生前に行われたのは間違いない。臓器にどの程度の損傷を与えたのかは解剖してみないとわからんが、致命傷ではなさそう  
だ」

「これは？ また指輪かな」

マルがミオの質問に答えている間に、私はしやがみこんで左手を改めていた。薬指の肉が抉り取られている。

「恐らく。以前と同様、出血の量からして死後に取り除かれたようだ」

「今回は……腕時計は無しか。右手の中は見えた？」

「いや、まだ」

「どれどれ……くっ、固い……」

「無理もない。直腸温からして、死んだのは真夜中過ぎだ。そろそろ硬直のピークか、緩解が始まったばかりくらいだろう」

「待って、何か握り込んで……」

獣人の腕力に物を言わせ……てもかなりきつかったけど、ほとんど指をもぎ取る

ような形で、なんとか握り込まれているものを取り出した。  
 「と、取れたあ…… さて、これなんだろ？」

—— …… 公立図書館

……… マルドナード

……… 712番地

……… 誕生日：1926年7月7日——

「図書館の利用者カード。の、右半分みたいだね」

「……… 21歳か」

私の肩越しにカードを覗き込んだミオがボソツと呟いた。

「うん、ミオの二つ下これは米軍の下限志願年齢から本作のために設定したもので、ご本人様の年齢とは何ら関係ありませんだね」

短くそう返してから、最後までなるべく直視せずにいた部分に目を向ける。腹部の落書き。

” KISS<sup>く</sup> THE<sup>く</sup> BLOOD<sup>ら</sup> BD ”

「口紅の色は、前回の事件のものと同じに見える」

「クラシック・カーマイン?」

ためつすがめつして光の向きを調整しながら、レイが答えた。

「ああ。検査して後で知らせるよ」

「お願い。マル、他には?」

「後頭部の頭蓋骨基部に外傷がある。鈍的外力による挫創だろう」

「つまり、ドスン、ドシン、グシヤ?」

「そう、それだ。道具は検査を待つてくれ。これが致命傷でもおかしくないが、私は絞死に一票入れる」

「わかった、ありがとうマル。さてミオ、現場を見て回ろうか……ミオ? ミーオー  
!」

「ここだよ、フブキ!」

ミオは死体から少し離れたところに立っていた。

いつの間にも移動したんだろう。今日は現場に着いてから、というか死体を見てからミオはずっと静かだったから、移動したことに気が付かなかったんだ。

「どうしたの、何かあった?」

「うん、まず足元見てみて?」

「足元?……ああ」

ミオを見ていて気が付かなかったけど、死体からここまで途切れ途切れの線が引いてあった。血塗れの何かを引きずった跡みたいに見える。

「で、ここにあったのがこれ」

「帽子か…… アントニア」

ミオが手渡してきた藤色の帽子をひっくり返すと、裏側に手書きの文字で名前が書いてあった。

「被害者の名前かな？」

「かも。で、見ての通り」

「…… 続いているね」

そう、血の跡はここから折り返して路地の、死体とは別の方向へと続いているんだ。

「…… 遊ばれてる？」

「そうだとしても、とりあえずは付き合っただけよ。ウチたちにはこれを捨て置くほど、有益な情報が手許にあるわけじゃないしね」

そう言ったミオの目は、戦時中でもなかなか見なかつたくらい獰猛な怒りの色を湛えていた。



The Silk Stocking Murder  
#2

「あつたよミオ、次はこれだ」

フブキが拾い上げた紙切れを広げながら言った。

ウチたちは何かを引きずったような血の跡をたどって、路地の中をうろうろしていた。いまのところ婦人物の靴と鍵を見つけている。

「これは…… なんだろ、サイコロ？」

フブキの肩越しに紙を覗き込むと、いくつかの点が描かれていた。確かに、サイコロの二、五、三の目に見える。

「点字とかって可能性は無い？」

「無いことはないけど、確か点字って二列じゃなかった？」

「じゃあ違うかあ……」

「…… とりあえず、これは保留ってことで」

フブキはそう言って紙切れをもとの場所に戻すと、建物の一つの非常階段を指した。

「ほらミオ、まだ続いてる。次は上に登れってさ」

数分後、ウチたちは建物の屋上から屋上へと歩き回っていた。これまでに見つけたのは空の封筒——A。マルドナード様宛て——と、金と七宝エチメルの化粧品パウダーケース入れ、そして金の指輪だ。

指輪は血塗れで、臭いから言つて新しいように思えた。つまり、下の被害者の死体から取り去られた指輪そのものの可能性が高い。

フブキは冷静に血の跡を追っているけど、ウチは叫びだしてしまわないようにするのに精いっぱいだった。被害者の私物を子供の謎解きのように配置する犯人が頭にちらついて、怒りのあまり脳みそが沸騰して爆発してしまいそうになる。

なのでフブキが遺留品を検討して、口に出して考え事をしている間、ウチは最低限しか口を挟まずにいた。というか、口を開けなかったというか。

従軍中も、なんならそれ以前の人生においても、ここまで強い怒りを抱いたことがあったか、ウチは思い出せなかった。

「……さて、ミオ。そろそろ気づいてると思うけど……ミオ？」

「えっ？ なあに、フブキ」

「臭いだよ、臭い」

「臭い?」

われながらバカみたいなオウム返しをした後に、くんくんと鼻をうごめかす。

「……これは」

「ゴールは近いみたいだね」

フブキはあんまりうれしくなさそうな、平坦な声でそう言うのと隣接する建物の豎樋に飛びついて、今いるところより一階分上の屋上へと上がって行く。

ウチもその後が続いて、豎樋の周りに塗られた血の跡を見ないようにしながら、屋上へと上がった。

「……ゴールはここってわけか。良い眺めだ」

ウチが屋上に顔を出すのとほぼ同時に、フブキが吐き捨てるように言った。

確かに、眺めは良い。目の前には白垂の市役所庁舎が高々とそびえ立っている。

そしてフブキの足元にはペンキ用のバケツが一つ。そこから形容しがたいほどに濃い、血の臭いが漂ってきている。

「……ふぎける」

どす黒く、ほとんど固まった血糊が糸を引く刷毛をバケツから持ち上げて、初めてフブキが怒りを滲ませた声を出した。

「そうだね…… フブキ、あれ」

「?……ん？」

血糊のバケツを見ていられなくなったウチは、気持ちを落ち着かせるために辺りを見回していたんだけど、コンクリートの屋上の上に赤い何かが落ちているのが目に入った。市役所の方に近い、屋上の隅。

フブキと一緒に歩み寄って、見てみる。

「これは…… ハンドバッグだ」

真っ赤な鞆を拾い上げて、口を開く。中身の一番上に、右側がぎざぎざになった紙切れが置かれていた。

——ロサンゼルス郡……

氏名：アントニア……

住所：北ヒル通り……

有効期限：1949年5月19日……

「これで身元がわかったね。アントニア・マルドナード。北ヒル通り712番地か」

ウチは立ちあがると、今来た方に手を振ってフブキに言った。

「癪ではあるけど身元は分かったし、この住所に行こうか。少なくとも旦那さんにはラジオより早く知らせなきゃだからね」

フブキは憤懣やるかたない顔で何か言おうと口を開いたけど、それは呑みこんで少し間を置いてから言った。

「そうだね、フィンボールもそうするだろうし」

「旦那さんを逮捕するために？」

恐らく期待してるだろうと思つた通りに返すと、フブキはにっと笑つて続けた。

「そう。何て言うんだっけこういう、何かを推論するとき余計な考えは切り捨てたほうがいいって言うのは……」

「……… 確か、”オツカムズ・レイザー”オツカムズ・レイザーだっけ？」

「それだ。で、これはさしずめ”ラスティズ・レイザー”ラスティズ・レイザーってところかな」

「錆付いた剃刀なんて使いたくないなあ……」

二人で来た道に戻りながら他愛もない会話をしていると、だんだん怒りが薄れてきたのがわかつた。

怒りは、ウチたちの仕事には必要な物ではある。犯罪者に怒りを抱けない人は警察官を辞めてしまふべきだ。

それでも、過ぎたるはなおなんとやら。余計な考えは切り捨てたほうがいいんだろう

けど、そもそもそれを見極める目が怒りで曇ってちやいけないだ。

ウチの返しがツボにはまったのか、ひいひい言つて笑うフブキを見ながら、ウチはそんなことを考えていた。

「ここだよフブキ、712番地だ」

「りよーかい」

助手席のウチの声に応じてフブキが手早く捜査用車を路肩に寄せる。

二人で歩道に降りると、敷地の入り口に掲げられた看板に目をやった。

——空室の有無は家政婦までご確認下さい。

個室：35セント　ベッド：15セント

ペット禁止——

「ここは下宿、かな?」

「だと思ふよ。ほらミオ、玄関の上に看板がある」

「ほんとだ。」  
「ボーディング・ハウス パーソنز下宿屋”か」

「下宿つてことは、ここにご主人はいなさそうだね」

二人で小径をたどってポーチに上がり、玄関ドアをノックする。

「ちよつとお待ちくださいーい！」

建物の奥から女性の声が響いてきた。だいぶお年がいつてる感じだ。まあ、若い家政婦さんなんてめつたに見ないけど。

「お待たせしました、何のご用でしょ？」

ドアを開けてそう言ったのは、ピンクのシャツに葡萄色の毛織のベストを羽織った初老の女性だった。60代かな。どう見積もっても55より若いってことはなさそうだ。

「ロス市警の白上刑事と大神刑事です。マルドナード夫人はここにお住まいですか」

フブキが警察官章を提示してそう言うのと、女性はちよつと目を丸くして答えた。

「ええ、住んでます。私はバーバラ・ラペンティ、この女主人です。彼女になにか問題でもっ？」

「そのようです、女主人さん。中で落ち着いて話をできるところはありますか？」

「ええ勿論。談話室までついてきてください」

「おじやまします」

先に入ったフブキが女主人さんの後に続こうとすると、ぴしやりと声が飛んできた。

「ああ、靴をお拭きになってください刑事さん。ここではそれが決まりですので」

フブキはちよつとこつちに目をやって肩をすくめると、素直に玄関マットでブーツの泥を落としてから玄関をくぐって行った。



## The Silk Stocking Murder

## #3

「ラペンティさん、マルドナード夫人は今朝、亡くなって発見されました」

ミオと並んでソファに座るなり、相勤は向かいの椅子に腰かけた女主人おかみさんにそう切り出した。

「亡くなって……!?　なんてこと……　そんな」

「何者かに殺害された可能性があると、ウチたちは見えています。彼女の持ち物なり、部屋なりを見て回りたいんですけど」

「信じられない……　あんなに活き活きとした人だったのに」

私はちよつと大げさな女主人さんのショックと嘆きを、うんざりした感情が顔に出ないように頑張つて観察した。

男性は年齢を問わず、こういう大げさな反応を返すときには大抵何か隠してる時だ。一方女性はと言うと、そういう何かがあるうがなかるうが、こんな芝居がかつた反応を返す人が一定数いる。私見を言わせてもらえば、年齢が高くなるほどその傾向が強くな

る。

だから、重要な隠し事をしてるかどうかは、かなり慎重に探らないといけない。下手に突つついてヘソを曲げられると後が面倒なんだ。

ミオと二人でしばらく見つけていると、女主人さんはふつと嘆きを切り上げて言った。

「……亡くなったなんて。アントニアの部屋は上の階にありますの。左手の、一番奥の部屋です」

「ありがとうございます。フブキ、頼める？」

「おっけー」

女主人さんへの質問はミオに任せることにして、私は談話室パライを出て、上階のアントニアの部屋に向かった。

絨毯を踏んで、わずかに軋む階段を二階に上がる。

「左手の、一番奥……ここか。5号室」

ドアには「5」と書かれたプレートが取り付けられていた。そういえば、現場で見つけた鍵にも「5」の刻印があったな。

「この鍵かな。とすると施錠は……されてないか」

把手ノブを回して鍵がかかってないことを確認して、ドアを押し開ける

「おじやま…… なっ」

目の前の部屋は、とんでもなく散らかっていた。仮にアントニアが散らかし屋だったとしても、こうはならんやろ、という感じ。

明らかに誰か先客があつて、そいつが家探しをしていった後だ。

「侵入経路は…… 窓か」

裏手に向いた上げ込み窓のガラスが割れていて、辺りに破片が散らばっている。窓枠の下側が、梃子バールかなにかで破壊されていた。

私は窓をあげると、棧をまたいで外のバルコニーに出た。

「よつと…… 足跡は無しか。ん、なんだこれ」

足元に転がっていた、鉄製の棒ピケットを拾い上げる。

「んー、園芸とかに使う鉄製の杭オーナメントかな？ 飾りの端っこが折れてる。ってことは、これをバールの替わりにしたのか」

バルコニーにはそれ以上めぼしいものはなさそうだったので、室内に戻って先客が残したものを物色してまわることにした。

「まずはこの衣裳スーツケース靴スニーカーといスニーカーこうか」

ベッドの上で口を開けている衣裳靴に向かつて、そう独り言ちる。

靴の中身はほとんど衣服類だけど、一番上に封筒が一つ、ポツンと置いてあつた。先

客が鞆から引つ張り出して、価値なしと判断して捨てて行ったらしい。

あるいは、置いて行ったのか。

ともあれ、宛名がタイプされた封筒を開けて、これまたタイプライター打ちの本文に目を通す

——当職はあなたの、カリフォルニア州上級裁判所<sup>スーパリアイコート</sup>への申請が受理されたことを、お知らせします。公判期日は9月17日です。

あなたの配偶者、エンジェル・クリストファー・マルドナードに、上記の期日に中央地方裁判所に出頭するよう、当職から公式に通達しました。

また、必須ではなく、一般的でもありませんが、当職はあなたが同日、併せて出廷することを薦めます。

当職の職業的経験から言えば、このような手続きに原告婦人が出廷するだけで、その後の手続きに大きな影響を及ぼすといえます。

そしてもし、あなたの配偶者が出廷しなければ、事はよりいっそう、我々に有利に働くでしょう。

敬具。

法学士<sup>L.L.B.</sup> 法務博士<sup>J.D.</sup>

フレデリック・D・タッターソル 署名——

「旦那さんの住所も書いてあるな。」北ヒル通り330番地304号室。アントニアは離婚調停の真つ最中だったか……」

私は手紙を持ったまま、ちよつと考え込んだ。

先客が殺害犯本人とは限らないにしても、それがエンジェル・マルドナードの可能性はこれで低くなったと言える。当然、そう考えるのを見越してこの手紙——自分の住所まで書かれている——を見えやすい場所に放置していった可能性もあるけど、本人に会うまでそれは保留だ。

私は手紙をもとの場所に戻すと、他をあたつてみることにした。

「この辺の服の下に何かないかな…… なにもないか。これは何の写真かな？」

化粧台の上で倒れていた写真立てを起こすと、結婚式の様子らしい写真が飾られていた。

「つてことは、この花婿がエンジェルか…… んん？」

写真の中のアントニアは、左手を推定・エンジェルの頬に添えている。その手首にブレスレットがはまっていることに気が付いた。十字架と文章——たぶん聖句の類だろう——が彫られていて、宗教的なものらしい。

「ブレスレットは現場にはなかった…… よね？ まあ、あとでミオにも確認しとく

か

「そうですかねえ、あなたみたいなお節介焼きおばさんなら普通、この屋根の下で起きることは一つ残らず把握してると、ウチは思うんですけど」

結局それ以上の釣果は無く、階下の談話室（パトラー）に戻ってミオと合流しようとした。

そしたらミオがとんでもなく辛辣なことを言ってるのが聞こえちゃったので、私はつい、戸口で立ち止まって聞き耳を立てることにした。

「彼女はどこに、出かけてたんですか？」

「酒場（バ）よ、たぶんですけど」

女主人（おかみ）さんが、ほとんど怒鳴るようにそう答えた。店子の行いに怒っているのか、それともミオの無礼千万な物言いに怒っているのかは、ちよつと判断着かない。

「近頃、彼女は呑んだくれるようになったんですの」

「酒場（バ）の屋号は？」

「エル・ドラド酒場（バ）。北口サンゼルス通りの、いかにもラテン系つてところですよ」

いかにもヒスパニックらしい、スペイン語風の屋号だ。ひよつとしたら店構えも、最初の事件のバンバ・クラブみたいな感じかもしれない。

「なるほど…… フブキ？」

「ん」

やっぱり足音が聞こえてたか。

ミオの無言の”なにか質問ある？”って問いかけに、手を挙げて返して隣に腰かける。

「さて、ラペンテイさん。単刀直入に伺いますけど、アントニアの部屋に入られましたね？」

「いいええ？ そんなこと一度もありませんわ」

流石にこれは大げさすぎる。子供にもバレそうだ。

「アントニアの部屋の窓は、明らかにこじ開けられました。じゃあなんですか、アントニアは部屋の鍵を失くしたんで、自室の窓をこじ開けて出入りしていたと、そういうことですか？」

女主人さんは深々と溜め息を吐いて、頭を振ってから言った。

「今朝早くに、裏手から変な音がするな、とは思ったんですの。ただ、アライグマが牛乳箱を開けようとしているものだとはばかり…… ああの、」

女主人さんはメモを取っているミオの方に、困ったような目をやって続けた。

「おおよけになると困るのですが。その、経営に障りますでしょ？ 私にもその、体面と  
言うものがありました……」

「それはこの後の、あなたの態度次第ですねえ」

ミオが気のない視線を返して言った。

「ご協力いただけるんなら、ウチたちもあなたに協力したげようつて気になるかもしれないよ？」

「ええ、その……はい」

女主人さんが落ち着くのを待つて、次の、というか最後の質問に移った。

「アントニアは旦那さんと離婚手続き中だったようですが……」

ちよつと目をあげて、女主人さんとミオの様子を探る。

大した反応は無い。ということとは、二人とも知ってるな。

「ここで別居されていたわけですね？」

「ええ。2か月前に旦那のところを飛び出して、ずっとここにいますわ」

「なのに、結婚指輪はしてたんですか？」

「ええ、してましたわ。それとネックレスも。彼女はいつでも、信仰心の現れみたいにして身につけてましたの。それで全部かしら……」

ネックレス。それも事件現場にはなかったな。

「ブレスレットはどうです？」

「ブレスレット？……いえ、知りませんわね」



女主人さんの考え込む仕草は、これまた大げさだった。でもさつきよりは本当っぽいし、声音も嘘っぽくはない。例の、判断に困る誇張動作だ。

「上で、結婚式の時の写真を見ました。そこではなにか、宗教的なブレスレットを着けてましたけど」

「ああそれ、着けてるところを見たことがありませんわ」

ぱちんと指を鳴らしそうな勢いで、女主人さんが答えた。

「旦那からのプレゼントだそうよ。木製の宝石箱に入れてて、そこから出すことすらなかったようです」

「なるほど。どうもラペンティさん、ご協力ありがとうございました」

「どうせ旦那が犯人よ」

女主人さんが急にラストイミみたいなことを口走ったもんだから、私はあやうく吹き出してしまふところだった。

「あんな男は報いを受けるべきですわ。閉じ込めて、鍵を捨てちゃえばいい」

女主人さんは出ていく私たちの背中に、半ば独り言のように言葉を投げた。

## The Silk Stocking Murder

## #4

「じゃあ、次は旦那さんのところかな」

下宿屋を出て、短い小径<sup>アブローチ</sup>を路肩の捜査用車のところまで歩いてみると、フブキがそう言った。

「そうだねえ。疑念の程度はともかく、近親者告知はしないとだし。ところでフブキ、旦那さんの住所は分かっているの?」

「うん、上に離婚代理人からの手紙があつて、それに書いてあつたよ」

「じゃ、ウチが運転するよ。道案内よろしく」

「いいよ…… それより、お節介焼きおばさんだつて?」

「だつてそうでしょ? 実際、ウチたちはそれで助かるわけだけど」

「ふふふ…… いやあ、ミオの悪口なんてめつたに聞けるもんじゃないからなあ」

フブキは実に楽しそうに笑いながら助手席に収まつて言った。

「さてと、じゃあまずはヒル通りに向かうか、1番街の方に行こうか。旦那さんは北ヒル

通りに住んでるみたいだからね」

北ヒル通り330番地は、結構大きな中流向けアパートメント・ビルだった。一階の街路側には雑貨店と酒屋さんがあつて、その間に立派な構えの玄関がある。

ウチとフブキは、玄関横の郵便受けを手分けして確認した。

「…… あつたよ、フブキ。304号室、A・マルドナード」

「あの手紙の通りだね。じゃ、行こうか」

左右をテナント店舗に挟まれて薄暗く、ちよつと狭く感じる玄関ホール<sup>ホワイエ</sup>を抜けて、階段を3階に上がつて行く。

304号室は街路側の突き当りの部屋だった。こつちは北側だけど、この建物じゃ結構いい方の部屋だな、ここ。

”304”と書かれた真鍮製のプレートが掲げられているのを確認して、ウチはドアをどンドン叩いた。

「…… はい？」

「…… そそした物音と足音の後、いかにもヒスパニックな丸顔の男が、不安そうにドア

を開けた。

けつこう若い。ウチと同じか、もうちよつと下くらいかな。

「大神と白上、ロス市警<sup>L A P D</sup>です。エンジェル・マルドナードさん？」

「ああ…… そうだけど」

「お伝えしたいことがあります。奥さんのことで……」

旦那さんは“奥さん”の辺りで、ドアを思いつきり閉めようとした。

予備動作が大きかったんで、ウチは咄嗟にブーツでドアを蹴り上げる。バアン！と大きな音がして、ドアが跳ね返って、旦那さんが思いつきり顔面をぶつけるのが見えた。

「があっ！」

「フブキ、任せた！」

「任せて！」

悲鳴を上げて尻もちをついた旦那さんはフブキに任せて、ウチは入って左手の寝室に突入する。

「ロス市警<sup>L A P D</sup>です、抵抗はやめろ！」

寝室の中にいた、褐色の肌丸刈りのいかにもラテン系マッチョって感じの男に呼び掛ける。

男はウチの呼びかけに応じずに、ファイティング・ポーズをとったままだ。

「兄貴を伸しやがったな、この畜生め！」  
バステイア

「伸したくて伸したんじゃねーよ！」

実際、ドアに顔をぶつけてひっくり返ってくれたのは、嬉しい誤算だった。

「このっ！」

男が踏み込んで、強烈な右ストレートを繰りだしてきた。

ウチはその勢いを利用して一発頭突きをかましてやろうかと思つてたけど、途中で考えを変えた。

ギリギリのところ——獣人の動体視力なら結構簡単に見極められる——でパンチを避けると、その腕と襟元をつかむ。ブーツの踵で軸足の足首を払う。

そしてそのまま床にたたきつける……はずだったんだけど、不慣れなことをしちゃったせいか、途中で腕も襟もすっぽ抜けてしまった。

「しまったー！」

ウチが叫ぶのとほぼ同時に、男は背中から衣裳ワードローブに激突した。メリメリととんでもない音がして筆筒が崩壊して、男は木片と衣服の中に埋もれて行った。

「大丈夫かなあ、死んでないよね？」

衣裳ワードローブ筆筒の残骸をのけてどうにか男を引っ張り出すと、呼吸と出血を確認する。

「息は………してる。大した怪我もなさそうだね」

前後不覚の弟、ないし弟分らしい男を手荒く触診してから、ほつと息を吐いた。死なれちゃったら後味悪くなっちゃう。

手錠をかけた男をとりあえず寝室に放置して、ウチは居間に戻った。

「お、ミオ。そつちはどう?」

「伸しといたよ」

フブキはちょうど、手錠をかけたマルドナードをソファに座らせたところだった。

ウチはフブキからの問いかけには短く返しておいた。小さいころにかじった柔道の技を、うろおぼえでかけようとして失敗したことは黙ってようつと。

「さてと、エンジェル・マルドナード、アントニア・マルドナード殺害の疑いで逮捕します」

「アントニアが!?………… ああ、そんな…………」

正面に座って直截ストレートにそう告げると、マルドナードは悲痛な声を上げて立ち上がろうとした。すぐにフブキに両肩を抑えられて、また座らせられたけど。

「昨晚はどこにいたんですか、マルドナードさん?」

「………… 一晩中、弟と一緒にここにいたよ!」

また立ち上がって、ウチの方に寄ってきた。

ちやうどフブキがKGPLに電話をかけに行つた後だったから、ウチは立ちあがると

自分でマルドナードを座らせ直す。

「なんだよ、俺が自分の妻を殺したって、そう思ってるのか？」

ウチが覗き込んだマルドナードの目は本物のシヨックと嘆きに包まれているようで、少なくとも、それは演技や嘘のようには見なかった。

## The Silk Stocking Murder

## #5

「さてと、ミオ。私はここの家探しをしようと思うんだけど」

私はそう、ミオの背後から声をかけた。

ミオは、ダン巡査とラドクリフ巡査がマルドナード兄弟を引つ立てて行くのを、じつと見守っていたんだ。

「ミオはどうする？　キッチン 台所の方を見てくれるかい？」

「……いや、ウチはお隣さんたちに話を聴いて回るよ」

「よし、じゃあそつちは任せたよ」

私はそう言うのと、とつと寝室へと引つ込んだ。搜索を始める、前にベッドに腰かけると、窓の外を眺めるともなく目をやって、考え事をはじめた。

さっきのミオの顔。たぶん、エンジエルの”俺はやってない”節になにかしらの信憑性を見出したんだろう。そこまでは分かる。

でも、今日はいつになく自信がなさそうな顔だった。引っかかり方が微妙だったの



か、あるいは、

「…… モラーの件、まだ引きずってるのかな」

あの時も、被疑者の中で一番嫌疑の濃かったモラーの否認に、ミオは一定の信憑性を見出していた。カンの域を出ないものだったけど。

それでも私はミオのそのカんに昔から信を置いてるし、だからこそ比較的嫌疑の薄いイーライの方の告訴に傾いたんだ。

それが、ここにきてそんな自信なさそうな顔をされちやうと、なんとも言えない気分になってくる。これは不安？ それとも……… 不信？

「……… なんかモヤモヤするなあ」

口に出しても、その不定形の感情は消えなかった。

「とにかく、お仕事しないとだな」

そう言って自分を納得させて、モヤモヤを棚上げする。ベッドのバネにピシリと音を立てさせて立ち上がった。

「……… さてと、残るは台所<sup>キッチン</sup>だけ、かあ」

寝室、居間<sup>リビング</sup>、食事室<sup>ダイニング・ルーム</sup>と見て回って、今のところ搜索は空振りだ。滅入った気分で台

所に入った私の目に、血染めのシャツが飛び込んできた。

「おっと、これは是非エンジェルの言い訳を聞かないとな」

襟元や袖口に結構な量の血痕があつて、それを横手の家ユニティリテイ・ルーム事室で落とそうとしたけど上手いはずにとりあえず干した、とそんな感じに見える。

洗われたからか血の臭いはすっかり薄くなつて、今の今までさっぱり気が付かなかつた。

とにかく収穫はあつて、それで一転して鼻歌を歌いだしたい気分になつた私は、そこで木箱に蹴つつまずいて思いっきり転びそうになつちやつた。

「痛つた！　なんだよもう！……ん？」

なんだ？　今私を襲つた違和感はなんなんだろう？

「……　そうだ、音だ！」

もう一回、木箱を軽く蹴る。カチャン、とガラスが触れ合う音がした。

木箱には「ジャスト・ピクド 摘み立て青果店」と書いてある。ガラス容器が入っている道理はない。

「いや、ジャム瓶とかかもしれないし……　違つたか」

蓋を開けてみると、中にはブランドーの瓶が入っていた。もともとはぎつしり詰めて合つたんだろうけど、今は半分ほど空いている。

「ジャスト・ピクド青果店、オード通り412番地か。結構近いな」

もし殺人事件に関係なくても、このことは風紀課に教えてあげれば喜ばれそうだ。他に台所にめぼしいものがなさそうなのを確認すると、私はミオの様子を見に部屋を後にした。

「血染めのシャツかあ……」

廊下の一番奥にいたミオを見つけて捜索の結果を伝えると、ミオはそう呟いてちよつと考え込むような仕草を見せた。けど、すぐに首を振って言った。

「いや、後にしよう。フブキ、ここが最後なんだけど、いい？」

「いいよ」

ミオが305号室から一番遠い301号室のドアをノックした。

ドアの奥からこちらにやってくる物音がした後、黒髪のご婦人が不審げな顔でドアを開いた。

「はい？」

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です。昨晚、何か騒ぎを聞かれましたか」

「ええ、ええ、聞いたわよ。マルドナード夫人が出てって、それで旦那さんが追いかけて行ったの」

「それを見たんですか？」

「ええ、ドアを細く開けてね」

「…… マルドナードさん——旦那の方です——が帰ってきたのを見ましたか」

ミオはちよつと考えるような間を置いてから、そう聞いた。

「いいえ。見ませんでした」

「ありがとうございます。最後にお名前を伺っても？」

「アランダ。マリア・アランダよ」

アランダ。ということはこの人もヒスパニック系か。

「ありがとうございます。アランダさん。後程巡査が公式な調書をお持ちしますので、署名をもらっても？」

「ええ、いいわ」

「…… 一晩中一緒にいた、ねえ」

「ミオ、先に降りようか」

ドアが閉まるなりぼそつと呟いたミオに、そう釘を刺す。

「ああいう”お節焼きおばさん”なら、今ドア越しにこつちのことを窺ってもおかしくないと思うけど？」

「ぶはっ…… そうだね、そうしようか」

ミオは思いっきり吹き出してから私に同意して、先に立つて階段に向かった。

「あの、オオカミ刑事というのはい？」

「はい、ウチですけど」

一階に降りるなり、作業服に身を包んだ男性が話しかけてきた。ミオがちよつと構えた声で答える。

「私はこの建物の管理人なのですが、いまして警察から電話がありました。オオカミ刑事に伝言があると」

「あー、さつき私が護送車（Bワゴン）を呼んだからかな？」

「出ます。管理人室ですか？」

「いえ、その公衆電話からどうぞ」

見ると、ロビーの公衆電話の受話器が外されていた。

「わかりました。ありがとうございます」

ミオは管理人さんにお礼を言うと、私に先に捜査用車に戻るよう合図して公衆電話の方に向かった。

## The Silk Stocking Murder

## #6

「もしもし、大神です」

「所属と識別番号を願います」

バッジ・ナンバ―  
ホミサイド バッジ・ナンバ―  
「殺人課、識別番号1272 V」  
ヴィクター

「ドネリー警部から伝言です。」オオカミ刑事、至急中央署に戻りたい。詳細は帰着後、警務主任から伝える”。伝言は以上です」

「了解しました。ありがとうございます」

電話を切ると、建物の外に出て捜査用車とフブキのところに戻った。

「…… お待たせ」

「いやいや。KGPLはなんて?」

「至急、中央署に戻れって」

「ふうん。でもなんでだろ?」

「さあ。詳しいことは戻ってから、フライシャー警部補が教えてくれるみたいだけど」

フブキは不審げな顔のままだったけど、ナツシユのエンジンをかけてヒル通りの交通に乗せた。

「…………… ねえ、ミオ？」

「なあに？」

「あのさ…………… さつきのエンジエルの”俺はやってない” って言ってたの、あれは本当だと思ってるんでしょ？」

「……………」

「でも、モラーの一件以来その判断に自信が持てない。違う？」

凶星を突かれて、ウチは黙り込んだ。

間違はなくその通りで、でもそんなことをフブキにこぼした覚えは全然ないのに、こいつにはなんでもお見通しらしい。

「白上はミオのそのカンを疑ったことは一回もないし、今もそれが鈍ったとかそんな風に思ったりはしてないからね」

「フブキ……………」

先行車から目を離さないけど至って真面目な相勤の表情をじつと見てみると、フブキは一瞬だけこつちに視線を投げて、ちよつと笑って言った。

「ほら、白上が嘘吐いてないって、わかるでしょ？」

「……いや、吐いとるやんけ」

「ええ!？」

フブキが一瞬こつちにぐりつと首を向けて、驚きの顔を見せた。すぐに前に視線を戻しつつも、狼狽した声で聞いてくる。

「え、ウソ、私なんか嘘ついてた?」

「あはは。いや、”一回も”って言っても、初めて会った頃はあんまり信じてくれなかったでしょ?」

「おまつ、それはノー・カウントだろうがよお、おい!」

「あはははは、あーははははは!」

「このお……とにかく、白上から見ても、ミオのカンが鈍ってきたとか、そんな兆候はないんだよ。だからもつと自信もって……いつまで笑ってんだよ!」

「いや、フブキの反応がツボに入っちゃって……ひいーひっひ……!」

「おい! もー、真面目な話してんによお……!」

結局私は署に着くまでほとんど笑い通しだった。まだニヤニヤしそうになる顔を何とか抑えて玄関をくぐり、警務主任のデスクに向かう。



フライシャー警部補はこちらを見るなり手招きすると、デスクに身を乗り出した。

「下で警部とピンカーが待つてる。新しい手紙が届いたそうだ」

警部補の近くに二人で顔を寄せると、主任は小声でそういった。

「手紙ですか？」

「またニセモノなんじゃないですか？」

ウチは一瞬なんのことがわかんなかったけど、フブキはすぐに理解したらしい。

手紙。ダリア殺しから最初に届いた手紙には「いわゆる『秘密の暴露』が含まれていて、市警は犯人からのものだ」と判断したけど、それが発表されるなりニセモノがたくさん届くようになったらしい。

警部補は小さく肩をすくめると、奥に行くように手ぶりして言った。

「まあ鑑識課に行ってみるんだな。ブラウンはそうは考えてないみたいだが」

「……………ブラウンって殺人課の部長刑事だっけ？」

主任のデスクから離れて地下への階段の方に向かうと、その道中でフブキにそう聞いた。

「うんそうだよ、会ったことは無いけど。それと、ダリア事件の捜査主任だね」

そう言うってから、フブキはにやつと笑って付け加えた。

「どうやら課長は白上たちにも、捜査への招待状をくれるみたいだね」

「ああ、入りたまえお嬢さん方。ドアは閉めてな」

ウチたちが鑑識課の実験室に入ると、テーブルを囲んでいた男たちの中からドネリー警部がそう言った。

テーブルに着いているのは警部の他に、ギャロウエイ刑事とピンカー技師、そして見覚えのない白人男性が一人。彼がブラウン部長刑事かな？

「さてお二人さん、座りたまえ。フィニス・ブラウンとは初対面かな？」

「ええ。初めまして、部長刑事」

「初めまして」

「この事は機密扱いだ。この部屋の外では持ち出さないように」

ウチたちがそう挨拶すると、ブラウン部長刑事は社交辞令抜きでそう言った。

無粋な人、と言うよりは声の感じからして、そんなことを気にしてられないくらいピリピリしてる感じだ。

「何があつたんですか？」

「新しい手紙が、タクシーの客席に置かれてたんだ」

フブキの質問にそう返したのはピンカー技師だった。彼は持っていた封筒をフブキ

に渡しながら続けた。

「運転手によると、用足しのために自動車を離れて、戻ってきたらあつたそうだ。客の忘れ物ではなく、窓越しに放り込まれたみたいだと言つてる」

「それでも、彼のここ24時間の乗客を洗つている。念のためにな」

部長刑事がそう言い足した。それに頷きを返して、ピンカー技師が続ける。

「以前の手紙と同じように、表書きはロサンゼルス・タイムズとロサンゼルス・イグザミナーの題字を切り貼りしたものだ」

フブキが手にしている封筒を横から覗き込む。一文字一文字、大きさも字体も違うから読みにくいな。

——気が変わった。汚い手を使つつもりだった  
たダろう。

F u C k      y O U      B D      T E x      —

郵送ではないみたいだけど、律儀にも切手が貼つてあつた。

「BDもTEXも、秘密の暴露にはなりませんよね?」

「ああ、新聞が散々報じたからな。まあ中身も見てみることだ」

ウチがそう聞くと、警部が答えてからフブキにそう促した。

フブキが封筒を開いて、三つ折りの便箋を広げる。

「これは今までになかったもんだ。手打ちの詩だよ、たぶんな。便箋も封筒も精査したが、例によってガソリンで綺麗に洗浄されていて何もわからん」

ピンカー技師が説明する一方、フブキは便箋を熱心に覗き込んでいた。

「それがお二人さんと呼んだ理由だ。オリジナルだと思うか？」

部長刑事がウチたちに、あんまり期待してない顔でそう聞いた。その顔がちよつと……不愉快なんで鼻を明かしてやりたいところだけれど、あいにくウチにはなにも引つかかるものがない。

それを口に出そうとしたら、フブキがウチより先に口を開いた。

「それは無いですね。誰であれ、これを打った人が天才じゃない限り」

フブキが便箋から目を離さずに続ける。

「シエリーですね。100年以上前にイギリスで書かれた作品です」

「シエリー？……ああ、俺も知ってるさ」

ギャロウエイ刑事がそう言った。その場の全員——便箋を熱心に見つめているフブキ以外の全員——の視線を集めても、ギャロウエイ刑事は素知らぬ顔を崩さない。

無言のうちに全員の意見が“嘘だな”で一致したところで、警部が部長刑事の肩を叩

いて言った。

「ほらみるフィニス、呼んでみて正解だっただろう?」

「そうですが、これが事件にどう関係するのか……」

嬉しげな顔の警部とまだまだ困り顔の部長刑事は、まさにその顔のように対照的な声で言い交わした。

フブキがそこに口を挟む。

「鎖を解かれたプロメテウス」ですね。プロメテウスはタイタン十二神の石柱——つまり超人的な存在——で、神々だけのものだった炎を人類に授けたとされています」

「……じゃあ犯人は自分を、そういう超人だと思ってるってこと?」

ウチの質問に、フブキはうーんと唸り声を上げてから答えた。

「白上もそれくらいしか考え付かないなあ……何にしても、差出人の誰かさんは教養がある。これは確かです。ただ事件とどうつながるかは……」

「俺は新聞から何でも知ることができると、そう言いたいのかもしれん。君の言った通り、こいつは賢いやつだ。変態的にな。我々を弄んで、それで悦んでやがる」

警部は目頭をグリグリ揉んでから続けた。

「マルドナードの件はどうなっている?」

「旦那さんを勾留しました。この後聴取する予定です」

「じゃあ早く片づけてしまふんだな。もう行ってよろしい」

ウチが答えると、警部は手を振ってそう言った。

「そいつが犯人だろうよ、たぶんな」

ギャロウエイ刑事の十八番を背中に聞きながら、ウチはまだ便箋が気になるらしいフ  
ブキと一緒に実験室を出た。

## The Silk Stocking Murder

## #7

「これって本当に模倣犯なのかな？」

地下の鑑識課から上階に上がる階段で、ミオがそう言った。

「ダリア殺しによる連続殺人かもしれない。と、ミオが考えてるのはそういうこと？」  
「うん。タイミングがタイミングだし、それに……。」

ミオはちよつと言うのをためらったけど、こつちに目をやつて決然として続けた。

「それに、みんな犯人としてはしつくりこないじゃんか」

自信を取り戻してくれたんだろうか。そうだとしたら、私にも嬉しいことだ。

でもそれはそれとして、議論のために反論もする。

「それはそうだけど、手紙自体も模倣犯によるものだとしたら？ シエリーの詩を送ってくるのは確かに新しいけど、さつきミオ自身が指摘した通り、秘密の暴露はないんだよ」

「それもそうだけど……。」

再び考え込んだミオの鼻先を指でつんと突いて言った。

「とにかく、エンジェルに話を聴いてみよう？　彼が犯人にしてもそうじゃないにしても、何かしらヒントをくれるかもしれないし」

「どうも、行儀よくしてましたか、マルドナードさん？」

取調室2に入るなり、ミオがそう言つて席に着いた。私はその横手に陣取つて、壁にもたれかかる。

室内は狭いから、私とテーブルの間はそんなに空いてない。

「……俺に何を言わせたいんだ？　確かにあの夜、アントニアは俺のアパートメントにいた。でも帰つたんだ！　俺がアントニアを見たのは、それが最後なんだ」

「それは何時ごろでしたか？」

ミオが顔も声も無表情のままに訊いた。その目はじつと、エンジェルの表情の変化に注がれている。

「遅くだ。真夜中辺り、じゃないか？　長居はしなかったよ」

「でも、その後を追つたんでしょう？　そして殺した。違いますか？」

「なっ……何を言つてるんだ。俺は一晩中部屋にいた。弟が証明してくれるはずだ」



「身内の言うことは公式な証言としては認められません。偽証罪の免除事項なので」

ミオはちよつと言葉を切つてエンジエルの様子を窺うと、抑揚のない声で続けた。

「一方ウチたちは公式に使える証言を得てますよ。隣人の方があなた方の喧嘩を見た  
と、奥さんが走り出てあなたがその後を追つて行つた、そして帰つてこなかったと、そ  
う証言してます」

「……悪く見えるのは分かつてる。でも俺は殺してないんだ！」

エンジエルは少しの間、両手で顔を覆つてから、ミオの方に身を乗り出してそう言つ  
た。

「確かに言い合ひはした、彼女の後を追つて外に出た！でも彼女は、角のところ待っ  
てた自動車に乗つて行つちまつたんだ！」

「運転手を見ました？」

ミオがちよつと勢い込んで聞いた。

「見なかった、暗すぎて。でも自動車は茶色のフォード・クーペだった」

「そうですか。じゃあ——」

「ちよつと待つて、ミオ」

私は横から口を挟むことにした。

「じゃあ台所キッチンにあった、血塗れのシャツはどう説明するんですか？」

「あれか？ あれは…… 髭を剃つてて、切っちゃったんだよ」  
「マルドナードさん」

今度はミオが、即座に凍り付くような口調で口を挟んだ。

「ウチたちは別に、ここで切り上げてあんたを告訴しても構わないですよ？ わかりやすい嘘は止めにして、キリキリ喋ってほしいところですね」

うん、やっぱりミオのカンは絶好調みたいだ。

エンジエルは一気に真つ青になつてちよつと俯いた。そしてすぐに顔を上げて、懺然とした声と表情で喋りはじめた。

「…… イポリトが——俺の弟が——昨晚、アントニアに悪い虫がついてるって言いに来たんだ。俺たちは一発殴りに行った。それで、昨晚はすぐには帰つてこれなかつたんだ」

「それで？」

「彼女は、エル・ドラド酒場バから来たつて言つたんだ。でも、あそこは行きつけの店じゃない。そこから通りをちよつと下つたところに果物屋があつて、そこでよく果物を買つてたんだ」

そこでエンジエルは言葉を切ると、最初に質問した私の方に身体を向けて、叫ぶように言った。

「でもそこにいる変態が、いつつも妻を舐め回すように見つめてたんだ！ それで、あの店にはいかなかった。宅配だけにして」

「店の名前は？」

「ジャスト・ピックド青果店。ダウンタウンのオード通りにある」

「ちなみにその、果物屋の人は茶色のフードに乗ってるんですか？」

「ミオからの質問に、エンジェルは身体の向きを直して答えた。

「さあ、知らない。仕事用のトラックに乗ってるのしか見たこと無いな」

「じゃあ、まだフォードの件を信じるわけにはいきませんね」

「ミオは冷淡にそう言って、足を組み替えた。

「奥さんはあなたと離婚するつもりでした。それであなたは彼女を殺した、違いますか？」

「違う！ 確かに離婚のことで言い合いはした、でもそこまで話は進んでない！」

「彼女が代理人から受け取った手紙によれば、判事は離婚許可の仮ディクリー・ナイサイ処分アメリカでは

通例、離婚には裁判所の許可が必要。申し立てに理由があると判事が判断した場合、一旦仮処分を宣告してから当事者を召喚し、弁解を聴いたうえで処分を確定させるか撤回するかを決める。を決定したそうですよ？」

ぱつと顔を上げたエンジェルの顔に、私はまぎれもない驚愕の色を読み取った。

ミオもそれを読み取ったようだけど、表情は変えずに続けた。

「奥さんはそのことで、あなたに離婚を、公判当日に出廷しないように迫った。それであんなに彼女を殺すことにした。そうなんじゃないの？」

「アントニア……なんてことだ……」

エンジエルの首がくたつと垂れた。涙をすすり上げて、なんとか絞り出すようにして言った。

「昨晚、彼女はとんでもなく酔っぱらってた。普段はあんなに呑んだりしないのに。鞆を掻きまわして、”書類を渡す”って言った。俺に、自分の亭主に！ だからあいつをぶったんだ！」

エンジエルはテーブルの真ん中を見つめて、その時を再現するように平手をひらめかせた。

「そして出て行った！ それで全部だ！」

「そう」

ミオは全く興味なさげにそう返した。

「奥さんの下宿先の女主人おかみさんから、あなたはひどいご亭主だと聞いてたけど、事実その通りみたいだね」

冷たい怒りを内に湛えた声で、ちよつと怯んだマルドナードに向けてミオが続ける。

「奥さんが亡くなったから、裁判もナシになるよ。良かったね、これであんたがどれだけひどい旦那だったか、傍聴人やあまねくロサンゼルス市民に晒されることはなくなつたんだからさ」

「俺は…… 彼女を愛してたんだ」

「どうだか。最後に一つ、あなたの靴のサイズは？」

「紳士用の8だ」

「そう。何にしても、あんたの疑いが晴れたとはお世辞にも言えないからね」

「ミオは勢いよく椅子から立ち上がりざま、エンジェルに冷たくそう言い放つて、私の方々に合図した。」

「何か思い出したら、巡査を通してすぐにウチたちに知らせること。本当に奥さんを殺していないなら、あんたがここから出る道はそれしかないよ」

「記録課R&Iです」

「白上、識別番号1005 V」  
バッジ・ナンバー ワイクター

聴取が終わつた後、ミオが調書をドネリー警部の執務室に持つて行つてゐる間に、私は自席からR&Iに電話をかけていた。

「用件をどうぞ」

「エル・ドラド酒場の住所を願います」

「少々お待ちください…… エル・ドラド酒場。北ロサンゼルス通り164番地です」

「ありがとうございます」

電話を切つてちよつと考える。

死体の発見現場からそう離れていない。エンジエルの証言を補強するにしても反証するにしても、アントニアの足取りを追つて損はないはずだ。

戻つてきたミオに合図して、話しかける。

「課長はなんて？」

「いなかつたから書類だけ置いてきた」

「じゃあ、酒場に行つてみようか？」

一瞬虚を突かれた感じのミオに、にやつと笑いかけて続ける。

「アントニアの足取りを確認しといた方が、地方検事も喜ぶんじゃない？ どつちにしても、ミオはエンジエルがやったとは思つてないんでしょ？ 白上はとことん付き合うよ」

「フブキ…… ありがとうね」

「なんてことないよ。これでミオとのデートを長引かせられるわけだし？」

「おまつ、前言撤回しなるとかなあ？」

野郎の同僚たちが口笛を吹きかけてくるのを背に、私たちはいちやいちやしながら——もうミオだつて否定しない、はず——刑事部屋を出た。

# The Silk Stocking Murder

## #8

エル・ドラド酒場は現場から1ブロックほどしか離れてない、ロサンゼルス通り沿い  
にあった。以前行ったバンバ・クラブに比べるとだいぶ寂れた、場末の呑み屋って印象  
のぬぐえないお店だ。

フブキと二人、並んで店の中に入っていくと、中央のカウンターからバーテンダーが  
呼び掛けてきた。

「どうも、何にしますか？」

「ロス市警」

警察官 章を提示して、続ける。

「大神刑事と白上刑事です」

「デイエゴ・アギラールです。どんなご用件でしょうか？」

「昨晚もお勤めでしたか」

「ええ、俺と、派遣会社から来た臨時のヤツとで」



「昨日来た女性をご記憶ですか？ 21歳、ヒスパニック系でべろべろに酔っぱらった？」

「ここにはそんなご婦人がいつばい来ますがね、あんたがたが誰のことを言ってるかはわかりますよ。アントニア・マルドナードですね？ 彼女になにか？」

「昨晚、殺害されました」

「なんてこった」

アギラールさんは目をおつきくして答えた。大して驚いてるわけではなさそうだけど、そうするほどの知り合いじゃなかった可能性もある。

「彼女のことをどれくらいご存知ですか？ その、常連でしたか？」

「いいや、違います。でも彼女は昨晚べろんべろんに酔っぱらって、旦那のことを延々愚痴ってましたよ。酒場で働いてりや、よく聞く類のものでしたが」

そこでちよつと言葉を切って、後ろに目をやってから続けた。

「彼女はすっかり潰れちまって、ここに手紙を忘れてつちまつたんですよ。ご覧になりますか？」

「お願いします」

アギラールさんは待つように手で合図すると、カウンターの反対側の方に行った。キヤッシュ・レジスター金銭登録機台の下をごそごそやって、封筒を一つもって戻ってきた。

「これです」

「失礼」

封筒には赤インクで表書きが書かれていた。

「エンジェル・マルドナード 手渡し」

アントニア宛の同じような封筒が事件現場にも残されていた。あつちには空っぽだったけど。

中身を引っ張り出して広げて、フブキと一緒に見る。

——離婚調停召喚状 アントニア・マルドナード対エンジェル・マルドナード事件

1947年八月開廷期

カリフォルニア州 ロサンゼルス郡 州璽

1947年八月八日に行われたカリフォルニア州上級裁判所<sup>スーペリアーコート</sup>への請願の中で、アントニア・マルドナードは貴殿、エンジェル・マルドナードとの婚姻関係の破棄を申し立てました。

これを受け、当裁判所は被告人エンジェル・マルドナードに対して、1947年九月十七日水曜日にカリフォルニア州上級裁判所中央地方裁判所に、いかなる理由があるかと最優先で出廷し、原告人アントニア・マルドナードより申し立てられた虐待行為に

ついて抗弁を行い、婚姻関係を破棄すべきではない理由を申し立てるよう命じます。

立会人 ホン・アール・ブランナム カリフォルニア州判事

聖主御降誕紀元第千九百四十七年第八月第十一日——

「離婚召喚状か。これ、開けて中を見ました?」

「その必要はなかったよ」

ウチが書状から目をあげてアギラールさんに訊くと、肩をすくめてそう返された。

「彼女はその書状のことを大声で触れ回ってましてね。これから旦那に渡しに行くって  
言ってたな」

アギラールさんはカウンターに身を乗り出して、顔を顰めて続けた。

「言わせてもらえば彼女、ちよつと怖かったよ。」オランダ式酔っの勇氣た。英蘭戦争でオランダ兵が、突撃前に勇気をつけるためにジンを呑んでいたこと、ないしそれをイギリス兵が真似したことが由来とされているをつけるんだって、ガンガン呑んでたし」

「誰か、彼女に興味を惹かれたような人はいましたか」

「あんたならどう思います? 鯨みたいに酒を呑む女に惹かれますか?」

惹かれない。流石にウチでも、鯨飲しているフブキに魅力を感じたりは……いや  
わかんないな。

「みんな惹かれるというよりは引いてましたよ。もともと、彼女はわざとそうしてるよ  
うな節があつたけど」

「なるほど……次に彼女の服飾品についてですけど、なにか気が付いたことはありませんか」

フブキがメモを取り終わるのを待つて、次の質問に移った。

「ネットクスをしましたよ。何か、宗教的なものだと思えますけどね。臨時雇いのヤツの方が、そういうのには詳しいんじゃないかな。ほとんど一晩中彼女の愚痴を聞いて、ビールを出してたのはそいつですから」

「名前は？」

「ギャレット。下はなんだったか……」

「メイソン？」

横からフブキが口を挟んだ。

「それだ、ギャレット・メイソン。お知り合いで？」

「まあ、ちよつと」

フブキは言葉を濁して、ウチに続けるように合図した。

ギャレット・メイソン。確かバンバ・クラブにいた臨時雇いのバーテンだ。

「で、彼女はどややって帰りました？ タクシーで？」

「あー、その、彼女はタクシーを呼んでくれて言ったんですけど、」

アギラールさんは途中で言葉を切ると、店の奥の公衆電話コーナーを指した。電話機になにか、紙が貼り付けてある。

「いま回線を切られててね。先月電話代を滞納しちゃったもんで。道の斜向かいにある果物屋のが、俺が知ってる一番近い公衆電話だったんで、そこに行ってみたらどうかって言ったんです。なんだか厭そうだったけど」

「ありがとうございます。アギラールさん。最後に一つ、いいですか？ あなたの靴の

サイズは？」

「男物の9・5センチ」

「どうも」

カウンターを離れると、念のために奥の公衆電話コーナーに向かった。受話器を取り上げて、”使用不可”と書かれた紙をめくって、OPERATOR 0 をダイヤルする。

交換機が何度か、複雑な切り替え音を鳴らしてから、録音テープが流れだした。

”こちらは通知台です。この回線は現在、ご利用になれません……”

「確かに、ダメそうだねえ……フブキ？」

受話器を置いて振り返ると、相勤の姿がなかった。

耳にちよつと注意を寄せる。がやがやした店内、ではなく裏口の方から、フブキが誰

かと話している声が聞こえた。やれやれ、この好奇心の強さは間違いなく猫やんげ。そう思いながら、ウチは声を辿って裏口の方へと歩を進めた。

The Silk Stocking Murder  
#9

公衆電話に向かうミオの後に附いて行つてると、途中で前掛<sup>エプロン</sup>けをしたおじさんとすれ違つた。

「この従業員さんかな？ 一応話を聴いておこう。」

私は裏口から出たタイミングで、おじさんに声をかけた。

「すみません、ここで働いてる方ですか？」

「悪いねお嬢ちゃん、配達に來ただけなんだ」

「どちらから？」

「通りの向かいのジャスト・ピックド青果店から」

「果物屋さんが酒場<sup>バ</sup>に配達ですか？」

「うにやつ、ミオ!?!」

後ろから急にミオの声がして、私は危うく飛び上がるところだった。一方配達のおじさんは表情を変えないまま答えた。

「ああ。メキシコ人はテキーラにレモンとかのスライスを添えたがるんでね。もういいかね？」

「…… ええ、どうも」

ミオは胡散臭そうな顔でおじさんを見ながら、それでもそう答えた。これは信じてないな。

と言つても、私も信じてはいない。エンジェルの家で酒瓶が入った木箱を見ちゃったわけだし。

「…… 果物屋さんに行ってみようか」

おじさんがトラックに乗って行ってしまふと、ミオがそう言った。

「そうだね。どのみちエンジェルとここのバーテンさんと、二人から”アントニアが果物屋さんに行った”って情報が出た以上、行かないって選択肢はないかな」

ミオのほうににんまりと笑いかけて、私は続けた。

「それに殺人の証拠が出なくても、お酒の密売の証拠があれば、結構大きな星をもらえそうだよ」

ジャスト・ビックド

摘みたて青果店はエル・ドラド酒場の斜向かい、ロサンゼルス通りとアリソ通りの角



にあつた。駐車場には、さつきおじさんが乗つて行つたトラックが駐められている。

天井が高くて広々とした売り場には、美味しそうに色づいた果物が沢山並んでいる。その香りから判断する限り、屋号の“摘みたて”を名乗れるくらいには新鮮なようだった。

ミオと並んで会チエック・アウト計カウンターまで歩いて行つて、暇そうに手を突いていた店員さんに声をかける。

「すみません、ちよつとお話を……あれ、さつき会いましたね？」

それはまちがいがなく、さつきの配達のおじさんだった。

「……やあ、さつき酒場バーであつたお嬢ちゃん方か。どうしてこちらに？」

「ロス市警LAPDです。白上刑事と大神刑事」

「クレム・フィーニー。で、一体何用です？」

「昨晚、21歳の、ヒスパニック系のご婦人が来ませんでしたか？」

「ああ来た。で、それが何か？」

相変わらず疑念の目を向け続けているミオに代わつて、私が質問を進めていく。

「彼女はいつごろ来ました？ 真夜中くらいですよね？」

「ああ、それくらいだった。その公衆電話でタクシーを呼んで、で帰つたよ」

「なるほど。ところであなたは、マルドナード夫人をもともとご存知だったんじゃない

ですか？」

「まあね。いい女ひとだとは思つたよ。ただある日、彼女とちよつと話をしたら旦那が烈火のように怒つてね。それ以来、昨晩まで一度も来なかつたんだ」

彼女のことを話すフイーニーさんは、彼女のことを思い出しているのちよつと助平そうなにやにや笑いを浮かべていて、エンジェルが変態と形容したのも無理からぬ感じだった。

仮に下心がなかつたとしても——この表情はどう見てもあるけど——、この笑顔じゃねえ……

「それで、彼女がどこに向かつたかご存知ですか？」

「さあ。結局タクシーが捕まらなかつたらしくてね。私は送るよつて言つたんだが別の自動車が出先に停まつて、彼女はそれに乗つて行つたよ」

「その自動車の車種は？」

「フォードのクーペだった。茶色、だつたと思う。運転手は男で、見た感じ彼女の知り合ひみたいだったな」

茶色のフォード・クーペ。とすると、やつぱりその運転手の線だろうか。

こいつと旦那さんが口裏を合わせる、なんてのはちよつと想像がつかないし。

「彼女の服飾品についてですけど、ネックレスをしてみましたか？」

「さあ、気が付かなかったな」

「マルドナードさん——旦那さんの方です——によると、あなたは夫人を舐め回すように見てたそうじゃないですか。昨晚もそうしたんじゃないですか?」

「何が言いたいのかわからんね」

「ところでファイニーさん、日が暮れた後って果物は売れるんですか?」

ミオが横から口を挟んだ。

「……いや、大して」

「なのに真夜中近くまで店を開けていた?」

「その、日が暮れた後は仕事上がりのやつらに酒を売ってるんだ」

ファイニーさんはそこでちよつと言葉を切ると、身を乗り出して困ったように続けた。

「面倒ごとは御免だぞ。ちよつと小金を稼いでるだけじゃないか」

「ネットクレス」

「だから、気が付かなかったって」

「……じゃあ、ウチたちが裏を見て回っても構いませんよね?」

ギクツとした顔とちよつと長い沈黙の後で、ファイニーさんはなんとか答えた。

「……構わない。けど、何かないのか? 裁判所命令とか令状とか」

「フィーニーさん？ 勿論そういうのを持って来てもいいですけど、その時は正真正銘の面倒ごことが始まりますよ？ まずはここを十日間営業停止にして……」

「わかった、わかったよ」

「ご協力感謝します」

会計カウンタ―から離れると、ミオに小さく聞いてみた。

「ミオ、どんな感じかな？」

「うーん…… ちょっとわかんないんだ」

意外にも、ミオは少し困惑したように答えた。

「ネットワークの件は間違いなく嘘を吐いてる、これはわかった。ただ奥さんが茶色のフードに乗って行っちゃったて言うの、あれはどうも本当っぽくてねえ……」

「奥さんを見送った後の足取りを、もう一回聞いてくるかい？」

「うーん…… いや、先にその倉庫を見て回ろうか」

悩まし気な顔のミオと一緒に、事務所を兼ねた倉庫に押し入る。

「…… フブキ」

「うん、すぐわかったよミオ」

これは倉庫のど真ん中に高々と積み上げられている木箱と酒瓶の話…… ではなくて、血の臭いの話だ。ドアを押し開けた途端、ほとんど乾いて薄くなっているもの、ま

ぎれもない血の臭いを私たちの鼻がとらえたんだ。

私はぐるっと倉庫の中を見回して、すぐにそれを見つけた。

「ミオ、こつちのデスクの上に」

私は卓上灯に照らされたそれを拾い上げた。

「剃刀だ。乾いた血でいっぱい……これが臭いの元かな？」

「みたいだね。人血みたいだし、たぶん指輪を剥ぎ取った時に使ったんじゃないかな？」

で、こつちはタイヤレンチか。どれどれ……」

ミオは剃刀の隣にあったレンチを拾い上げて、くんと鼻を動かした。

「……きれいに拭ってあるけど、これも血の臭いがするなあ」

「レイに見てもらえばはつきりするんじゃない？」

「そうだね」

ミオは一步引くと、まだ鼻を動かしながら言った。

「うーん、まだ奥の方から臭うなあ……」

二人でくんとくん、すんすんと鼻をうごめかして、倉庫の中を見て——というよりは嗅

いで——回る。

「…… やっぱりここかな」

「…… たぶん、ここだねえ」

二人で行き当たったのは、デスクの脇の引きだしだった。鍵のかかった深底の一つを、ミオがこじ開けにかかる。

ちやちい錠がバキツと壊れる音がして、引き出しが開いた。

「うーわ、血塗れのシャツかあ」

私はあちこちに血飛沫がとんだ男物のシャツを引つ張り出して言った。一方、ミオはその下から同じように血塗れの、女物のワンピースを引つ張り出す。

「こんなものもあるよ。やっぱりフィーニーには話を聴かなきゃいけなさそうだねえ」

「ミオ、その下のは？」

「え？」

ミオがワンピースをどけた下には女物の下着類があつたけど、それに隠れるように木製のなにかがあるのが目についた。ミオがそれを引つ張り出して、デスクの上に置く。

「なにかの箱かなあ？ 鍵がかかっている……」

「ちよつとどいて」

箱からはツマミが三つ、突き出ていた。握りは四角形で、サイコロみたいな点々が彫つてある。

そう、サイコロ。現場に落ちてたメモが、ひよつとしたら手掛かりかもしれない「なるほどねえ。でもフブキ、あれ覚えてるの？」

「覚えてるよ」

私はさらつと短く返して、ツマミをひねった。左から、二、五、三。ぱちつと留め金の外れる音がして、蓋が跳ね上がった。

「おっと……これはブレスレットのセットだね」

中にはチェーンと、それにつける飾りが三種類入っていた。

内の一つを持ち上げる。十字架の形で、なにか文が彫つてあつた。

——エフェソ書 5：22 妻たるものよ、主に服うごとく己の夫に服え。 23

キリストは自ら体の救主にして教会の首なるごとく、夫は妻の首なればなり——

「旦那さんからの贈り物つてことを考えると、これは奥さんへのメッセージつてこのとかな?」

ミオは首を振つて、続けた。

「古い価値観を押し付ける、暴力的なご亭主かあ。ウチなら結婚したくない類の人だなあ」

「夫たる者よ、キリストの教会を愛し、之がために己を捨て給いしごとく、汝らも妻を愛せよ」

不審げな目を向けてきたミオに、肩をすくめて見せて続ける。

「その続きの部分だよ。」夫はその妻を己の体のごとく愛すべし。妻を愛するは己を愛するなり。エンジンにとつては、その部分はどうしても良かったと見えるね」

溜め息を吐いて蓋を閉じ、デスクの上に宝石箱を置いてミオの方を向く。

「なんにしても、クレムをぜひとも署にお迎えして、あれこれ聞かなきゃだね」

「そうだね。遺留品をなんであんな風に、警察を<sup>ウチたち</sup>揶揄うようにおいたのか、まだわかんないけど……。ファイニー！」

ミオが私の肩越しに叫んで、私はギクリと後ろを振り向いた。

ドア越しにこつちを覗いていたファイニーが、ぱつと踵を返して逃げ出すところだった。

「フブキー！」

「わかつてる！」

二人で倉庫から駆け出して、売り場を突っ切る。

ファイニーは店先に駐めていたさつきトラックに飛び乗った。始<sup>イグニッション</sup>動キーを挿しつ放しだったらしくて、すぐにエンジンがかかる音がした。

「ミオ、そのまま捜査用車に！」

間に合わない、と判断して、減速せずにそのままナツシユに向かうことにした。実際



にトラックはタッチの差で、私たちの鼻先で発車して行った。後輪がアスファルトを擦って、ゴムの匂いがつんと鼻を突く。

私が助手席に乗り込んで無線電話の送話器を取る傍ら、ミオは運転席で手早くエンジンをかけると、クレムと同じように後輪をちよつと空転させてから駐車を飛び出した。KGPLを呼び出す前に慌ててスイッチを弾いて、サイレンと赤色投光器スポットライトを起動させてから送話ボタンを押す。

「至急至急、4キンググーからKGPL」

「至急至急、4キンググーゴー・アヘッドどうぞ」

「4K11、逮捕に抵抗した187被疑者を追跡中、応援をお願いします。被疑車両は、緑の

47年式GMCピックアップトラック、登録番号、8—D—8—4—0—6です。

アリソとロサンゼルスロサンゼルスの角から西へ逃走中」

「KGPL了解。KGPLから各局、官庁街シビックセンターにて148事案が入電中……」

「……全く、一人でもいいから素直に捕まってくれないもんか……」

私が送話器を置くと、ミオはぼやくように言った。クレムのピックアップがなぎ倒した街灯を踏んで飛び上がると、サンセット大通りブルバードへの着地に備えてちよつと言葉を切った。

「……なあ！」

「そりや、誰だつてガス室送りは厭でしよ、ミオ」

ミオの同意らしい唸り声を聞きながら、私はレギュレーターハンドルを廻して窓を全開にした。以前のフィンバールの真似をして大きく身を乗り出して、M1911A1コルト・アー陸軍制式拳銃ミの狙いを後輪につける。

一発目はアスファルトの上で砕け散った。二発目は上を狙いすぎて、荷台に火花を散らした。そうこうしているうちにピックアップはフロイド・ウエイ大通りに出ると、ぐんぐん北へと進んで行く。

「ああもう、思ったより難しいなこれ！」

「フブキ！ あんまり無理すると……」

「もう一発だけ！…… やった！」

泣きの三発目がピックアップの右後輪に飛び込んで、バスンと大きな音を立てて破裂させた。

「よくやった、フブキ！」

言うなりミオはアクセルを踏み込んでナツシユを急加速させた。パンクで減速したピックアップに楽々追いつくと一気にハンドルを切って、その左後輪に鼻先を突っ込んだ。

ヘッドライト・カバーが砕け散る音や金属同士が擦れ合う不協和音のなかで、ピック

アップはあっさりとスピンした。さらにミオが容赦なく横つ腹を押し続けたので、ついにピックアップはそのままひっくり返ってしまった。窓ガラスが粉々に割れて、ボンネットが脱落して、エアクリナーからぱっと火の手が上がった。

勢いは止まらずに一回転してどすんと元に戻ると、情性でノロノロ進んで中華街の門チャイナタウンにぶつかって停まった。

私は捜査用車を飛び降りてピックアップの運転台キャブに駆け寄ると、ハンドルから手を放して両手を挙げていたクレムを運転席から引きずり降ろして、地面の上に投げ落とした。

「クレム・フィーニー！」

遅れてやって来たミオが拳銃を構えて叫んだ。当人は無抵抗で路面の上にとどまっている。

「クレム・フィーニー、アントニア・マルドナード殺害の容疑で逮捕します。ガス室か精神病棟か、お好きなほうへどうぞ」

私は静かにそう言つて、クレムに手錠をかけた。

「ミオ、クレムも持ってたよ、フォードのクーペ」

そのしばらく後、ジャスト・ピックド青果店の倉庫兼事務所にたたずむ黒い狼の刑事の許に、先ほどまで公衆電話を使っていた白い狐の刑事がやってきて言った。

「ただ、記録課の台帳だと色は黄色らしいんだよね」

「黄色かあ……暗いところでなら茶色っぽく見えるかな？」

「たぶんね」

狐の刑事の返答を受けても狼の刑事はなお、考え事を続けていた。いたたまれなくなつたらしい狐の刑事が話しかけようとした途端、ほぼ同じタイミングで壮年の男性が入ってきて喋りはじめた。

「素晴らしい働きだったぞ、お嬢さん方。かの不憫なご婦人も、これで安らかに眠りに就くことができるだろう」

「警部」

二人の刑事に頷き返して、男性は先を続けた。

「ついさつき、件の悪魔に”個人的な挨拶”をしに行つてな、この街では犯罪が罰されないことはない、ということをしつかり教えてやった」

狼の刑事はちらつと警部の拳に目をやって顔を顰めたが、何も言わずに警部の言葉に耳を傾けていた。

「救急病院の連中はもう仕事を済ませた。後は彼奴を大陪審の前に立たせるだけだ」

警部は狐の刑事の肩をぼんぼん叩くと、狼の刑事の方に向き直って続けた。

「この後市長とちよつとした話し合いがあるんだが、その席で君たちの名前を出そうと思ふ…… さあ、もう行きたまえ。書くべき書類があるだろう」

二人の刑事が立ち去るのを確認すると、警部は木箱の一つを持ち上げた。確かな重さと、かちやんとガラスが触れ合う音に満足そうな笑みをこぼして、ジエームス・ドネリー警部——執務室に酒瓶とショットグラスが常備されているほどの酒好き——は木箱共々、その場から立ち去った。

The Silk Stocking Murder — Case Closed

# Nicholson Electrolating (Interval)

「いっつ!.....」

「どしたの、おまるん?」

「いや、口ん中の切ったところにトマトが沁みて.....」

フルバード

あたしたちはローズウツド通りとハーバード大通りの角にあるガソリンスタンドで、捜査用車に給油するついでにハンバーガーをばくついていた。

「くっそお、許せねえ。あいつらどうしてくれようか.....」

「おまるん、一応あたしたちの立場から行くと、あの人たちは被害者だからね」

なんであたしが口の中を切ったかについて、端的に言ってしまうばいいパンチを一発もらったからだ。

建設中の復員軍人住宅街が一つ丸ごと全焼した事件があつて、火災犯課長のマツケルテイ警部はあたしたちに現場を調べてくるように言いつけた。

現場には手に入るはずだった家を失ったGI達が押しかけていて、まあ、あたしたち

も同情はしてただけど、群衆整理に当たっていたキャンベル巡査を殴り倒すに至って流石に見過ごすわけにはいかず、大乱闘GI vs ポリ公がおつぱじまったってわけ。

「なあ、お前本当に従軍したことないんだよな？」

「ないよ」

「じゃあ一人で一人でGIを一ダース以上も倒せるんだよ……」

いかに獣人といつてもちよつと前まで戦闘訓練を受けて、実際に戦闘に従事していたGIが相手じゃ分が悪いつたらない。その獣人自身もGI——フブちゃんたちみたい——なら話は違うんだけど。

「経験かな？」

手に付いたソースを舐めとりながら、飄々と獅白が返してきた。とてつもなくうざつたい。とはいえちよつと興味も湧く。こいつはイングルウッドでどんな経験を積んだって言うんだ？

「なあ、お前イングルウッド出身だったよな？ いったい…… うわっ！」

「っ！」

一瞬、すさまじい閃光が辺りを覆って、あたしたちの目を焼いた。

次の瞬間には轟音とともに突風が吹き荒れた。突風っていうよか衝撃波って感じ

だったけど。捜査用車がぎしぎし音を立てて揺れて、あたしは欠片サイズになってたハンバーガーを捨てて慌てて帽子を押さえた。

「えほっ、一体何が…… ああ……」

見上げた先に巨大な煙の柱が立ち昇った。先端がむくむく膨らんで、きのこのような形になっていく。

あたしの頭を2年前に見たニューヨーク・タイムズの記事がかすめた。写真偵察機が撮影した、真っ黒なきのこ型の噴煙。

「原……爆……?」

原爆? アメリカに? どの誰が? いま原爆を造れるか、あるいは持つてるかもしれないのはイギリスくらいのもんだ。ソ連の初めての核実験は、49年第二次米英戦争でもおっぱじまるのか? そもそもそんなの、一介のロス市警<sup>L A P D</sup>の刑事にどうこうできる話じゃ……

「原爆じゃないよ」

獅白の緊張しつつも冷静な声で、あたしは現実引き戻された。

相動は厳しい表情で、どんどん高くなっていくきのこ雲を見つめながら続けた。

「本当に原爆ならこんな程度じゃすまないよ。おまるん、自動車出して」

「へ?」



気が付けば獅白はとつと給油機の注ぎ口を外して、給油口の蓋を閉めたところだった。

「とにかくあの煙の方に行こう。詳細な場所はそのうちKGPLが教えてくれるでしよ」

「…………各局、KGPLから各局…………大規模な爆発の通報が入電中。現場…………現場は不明…………不明なるも、サンタ・モニカ大通りフルバードより南と思料されます…………」

KGPLからの通信はかなり途切れ途切れだった。頻繁に挟まる空電音が、報告がつぎつぎとKGPLに上がっていることを教えてくれる。

「…………各局、1A16号車によると…………現場はウィルシエア管内…………」

「KGPLから各局、6W88号車によると…………現場はオークランド…………」

「KGPLから各局、6A14号車によると、現場はオークランド通りのハウバート大通りフルバードとウエスタン通りの間」

「おまるんそこ右！」

「りよーかい！」

獅白の指示に従って、ハウバート大通りフルバードからオークランド通りに右折する。

交差点はどこも大混乱だった。きのこ雲——今はもう、ただの煙の柱になっている——から1フィートでも遠ざかろうとする人たちが赤信号を無視するもんだから、あちこちにひっくり返った自動車や歩道に乗り上げて塀につつこんだ自動車が乗り捨てられている。

オークランド通りに曲がると空が一気に暗くなつて、路面に灰や塵や、吹き飛ばされてきたらしいレンガの塊なんか転がるようになってきた。

ホウバート大通りとの角でパトカーが二台合流してきて、三台で通りのど真ん中に停まっていたパトカー——6A14号車だ——を囲むように停車する。捜査用車から降りると、制服の一人があたしたちに喚いた。

「あのろくでなしどもをなんとかしねえと！」

二人そろつてぎくりと振り向くと、爆風でめちやくちやになつたいくつかの商店から、衣裳靴や長持スーツケースを持つた男たちが続々と逃げ出すところだった。略奪だ。

「あれを放つておいたら大規模な略奪や暴動に繋がつちまうぞ！」

後ろから来た別の制服——たしかダン巡查だ——がそう叫んで拳銃を抜くと、暴徒たち次々と弾丸を浴びせ始めた。

あたしと獅白も拳銃を抜いて適当な暴徒に狙いをつける。結構な人数いるから入れ喰い状態だ。

「ああもう、今日は朝からこんなのはつかだな！」

# Nicholson Electrolating

## #2 (Interval)

「ホプキンズ警部補がさ、このまま現場を調べて回れつて」

爆心地らしい建物を見上げていると、背後のしつちやかめつちやかになつた商店からおまるんが出てきてそう言った。この通り沿いの警察用非常電話<sup>ゲイムウエ</sup>函は爆発でダメになつちやつてたから、おまるんは手近の商店で電話を借りて署に連絡を入れてたんだ。KGPLは大混雑だったし。

「しつかしひでえな、こりや」

おまるんがあたしの横に立つて、建物を見つめる。

「工場か？ ニコルソン・電気メツキ……」  
NICHOLSON ELECTROPLATING

「みたいだね。さ、中に入って残つたものを見て回ろうか」

二人並んで吹き飛ばされて洞窟のようになつた玄関をくぐる。建物の形を保っているのはオークランド通りに面した部分だけで、奥の工場はキレイに吹き飛んでしまっているらしくて日の光が差している。

「こんなの……こんな初めて見たぞ……」

おまるんが入つてすぐの、救急隊のために区切られた区画を見て絞り出すように言つた。

区画の中の一部では、濃紺の市警制服の上に白衣を羽織つた警察医と衛生巡査が忙しく立ち働いている。でもおまるんが見ているのはそれとは別の部分で、そつちではカーキ色の制服を着た副保安官たちが行き来している。その足元にはこの爆発の犠牲者たちが並べられている。その有様を描写するのは……遠慮させてもらおう。

一帯には生存者と死者の両方が発する臭気が立ち込めていて、それがバーベキューの時に肉を焼く時の匂いによく似ているもんだから、さつきから脳が現実との乖離に不服を申し立て続けている。

「ドレスデンとか、こんな感じだったって聞いたけどね」

必要以上に空気を吸わないように短くそう返して、あたしはその区画をすたすた抜けて工場だったところに出た。

気にしても仕方ない。生存者は警察医が、死者はカラザース検屍官の部下たちが、それぞれ面倒を見てくれる。

「ようお嬢さん。相方はあつちで寄り道かい？」

現場の奥からレイ・ピンカーが出てきてそう言った。

振り返ると、おまるんはまだ犠牲者たちのところで立ち止まっていた。

「あちやあ、引きずってこないとかな？」

「無理もない。見つかった死体はあれだけだしな」

「今日この工場は休みだったの？」

「いいや」

レイの後ろから検屍官がやってきて、言い足した。

「恐らく高熱で気化したか、あるいは爆風で粉々にされたんだろう。こんなクレーターができてしまっているくらいだからな」

「死んでるのにこう言うのもなんだが、埋葬する死体が残っただけ幸運かもしれんな。やあオマル刑事」

「うん……」

あたしたちが一か所に集まっているのを見てか、おまるんがようやくこちらにやってきた。顔が青い、というよりは土気色だ。

「どうも、レイ。一応聞いたくけど、原爆じゃないんだよな？」

「ああ。原爆だったら、今頃俺たちは放射線でくたばってるよ」

「ほうしゃせん？」

「うん…… まあ毒みたいなもんだと思ってくれ」この時代の一般人の放射線に関する

知識は、概ねこのおまるん程度のもの

「ねえ、レイ。あれはなに？」

廃墟の奥の、さつきから気になっていた黒い自動車の方を指して聞いてみる。何人かの男たちが映画の撮影機材みたいなものを組み立てていた。

自動車には白い大文字でW6XYZハリウッドのテレビ局KTLAの試験放送時代のコールサインと大書きされている。

「テレ・ビジョンだそうだ。市長が市民を安心させるために出演するんだと」

「テレ・ビジョン？ あの、映像も送れるラジオみたいなやつ？」

おまるんは放射線はわからなくてもテレ・ビジョンの事は知ってるらしい。

「それだ」

「受像機を持つてる市民なんて、限られてると思うけどなあ」

「とにかく彼らがもう入ってるってことは、あたしたちが中を見て回っても問題ないってこと？」

「ああ。消防の連中もそう言ってたし、現に俺たちももう入ってるしな」

レイはそう答えると、辺りをぐるっと見回して続けた。

「とにかく、ここはニコルソン電気鍍金工場の跡地だ。電気メッキの工場で何だかってこんな大爆発が起きるのか、俺には皆目見当がつかん。見て回って、なにか気になること

があつたら何でも教えてくれ」

「だつてさ、おまるん。あつちの奥の方から始めようか」

「カーツト！ よし、これで大丈夫です、市長閣下。おい、撤収準備だ」

「ふむ、よろしい。どうもありがとう。上手くできていたと思うかね？」

「多少のつつかえはありましたが。でもそれは想定内です、初めてでこんなに上手くいった方は見たことありませんよ」

市長にわかりやすいおべっかを使うテレビジョン・クルーの後ろを、おまるんと一緒にすりぬけて廃墟を奥へ奥へと進んで行く。

「刑事！ 何か見つけたと思います」

前方から制服が一人やってきて叫んだ。ダン巡査だ。

「どいっ？」

「こちらです……ここの下です」

「どれどれ……なんだこりゃあ」

おまるんが持ち上げたのは、金属製のボウルみたいなものだった。

「くそデカ茹で卵立てか？」



「なんか中に書いてない?」

「あー……… なんだこれ。ずらしてみたら読めるかな?………」 P & W  
ワस्प・メイジャー R-4360?」

「プラット・アンド・ホイットニーじゃない?」

「うゝえゝゝえゝゝえゝゝえゝゝ!?!」

突然後ろから聞こえた声に、おまるんが汚い悲鳴を上げて飛び上がった。あたしも悲鳴こそ上げなかつたけど、かなり驚いた。地面が悪いのに、その声の主はあたしたちにも聞き取れないほど足音を殺して、忍び寄ってきてたんだ。

「ちよつとミオ先輩! 脅かさないでほしいんですけど!」

「へへ、いつかの仕返しだよ」

「ぐう……… 身に覚えがあるだけに言い返せねえ………」

「プラット・アンド・ホイットニーですか?」

ぎりぎり音をさせそうなくらい歯を食いしばっているおまるんは置いておいて、ミオ先輩にほとんどオウム返しに近い質問をする。

「うん。だからたぶん、新型の航空機用エンジンの部品とかじゃないかな。ワस्प・メイジャーって聞いたことないし」

「なるほど……… ところでなんでミオ先輩がここに? 盗犯課ですよね?」

「ウチたちは先週から殺人課だよ。それはそれとして、たまたまこの辺りに用があつたんだ。そしてら警部から、ちよつと様子を見て来いって言われてね」

「とうとう殺人課ですか。昇進おめでとうございます」

もう立ち直つたらしいおまるんが茶々を入れた。

「えへへ。ありがとうございます、ポルカ」

「ところでその、手に持つてるのは何ですか？」

「おつと、忘れるとこだった。これ、たぶん手掛かりになると思うよ」

ミオ先輩から受け取つたのは、焼け焦げたシャツの残骸だった。綺麗に畳まれていたらしい折り目が残っている。襟元のタグは若干焦げていたけど、書いていることが読み取れた。

「スーペリアー・ランドリー。クリーニング屋のタグですか」

「みたいだな。直近の洗濯屋に行つて、この番号を台帳と照合してみよつか。ミオ先輩、ありがとうございます」

「お役に立ててなにより。それと、ラドクリフ巡査があつちでなにか見つけたみたいだったよ。今フブキが見に行つてる」

「わかりました、あたしたちも行つてみます」

「それじゃあ、頑張つてねえ」

## Nicholson Electroplating

## #3 (Interval)

「あ、ポルカちゃんとかぼたんちゃん、待ってたよ」

ミオ先輩と別れてダン巡査に着いていくと、廃墟の一角でラドクリフ巡査と一緒にしゃがみ込んでいるフブちゃんを見つけた。二人の足元には折<sup>ブリーフ・ケース</sup>鞆が一つ転がっている。

「なんですかその鞆。金属製？」

鞆の表張りに使われていたらしい革があちこちはがれて、ぴかぴかの銀色の中身がのぞいていた。

「みたいだね。二人とも、ジュラルミンって知ってる？」

「わかんないっす」

「飛行機の材料、でしたっけ？」

「そうだよ。ぼたんちゃんは博識だね」

なんか今日は一日中、獅白との知識差を見せつけられてばかりな気がする。しかしそれにしても本当に博識だなこいつ。なんか、だんだん悔しくなくなってきたぞ。

「軽くて丈夫だから、軍隊だと機密文書運搬用の書類鞆とかにも使われてたね」

「え、じゃあこの鞆にもそういうのが？」

「さあ、それは開けて見てのお楽しみ」

フブちやがにやにや笑いを浮かべながらそう言った。賭けてもいいけどこの人、あたしたちが来るより前に開けて、中身を確認してるだろ。

「じゃあ失礼しまして……なんだこれ？」

「どれどれ……なんだこれ？」

獅白が今日、ほとんど初めてと言つていい困惑した声を上げた。あたしもまあ、同じような声しか上げられなかったけど。

鞆の中にはいろんなもの——昨日のイグザミナーとかペーパーバックの雑誌とか万年筆——が入っていたけど、一番気になるのは台座に固定された真鍮のダイヤルだった。AからZまでが刻まれたダイヤルが大小二重に取り付けられている。

「暗号機だよ、換字式のね。戦時中にドイツ軍が使つてたやつ、簡略版だね厳密には、エニグマの先祖にあたるアルベルティの暗号円盤」

「エニグマってやつですか」

「そうそれ。本物をもっと複雑だったけど」

「なるほど。じゃあこのメモはこの暗号機で解読できるんですか？」

獅白が、ダイアルの横にピン留めされていた、意味不明な文字の羅列のメモを振って言った。

「正確には復号だけどそう、できるよ」

フブちゃんの声は疑いようもなく、もう解読、じゃない復号をして答えを知ってるって声だった。

「ヒントは書いてあるでしょ?」

「このH || Kですか? なるほど、じゃあHとKが重なるようにダイアルを調整して…… おまるん、メモ取ってくれる?」

「んあ? ああ、ちよつと待って…… よし、いいぞ」

「一文字目はN」

獅白が読み上げる文字を、一つずつメモ帳に並べていく。

「N」

「二文字はV」

「V」

「三文字目はE……」

「…… よし、これで全部。おまるん、何になった?」

「住所、だろうな。北バーモント通り」<sup>N VERMONT AVE</sup>

「やつぱり。じゃあメモの133と合わせて、北バーモント通り133番地か」

「大正解。白上が花丸をあげよう」

フブちやが楽し気に拍手して言った。

「さてと、そろそろ白上たちも自分の仕事に戻ないとまずいから、この辺でお暇するけど、他に質問ある？」

「あります。これ」

獅白が鞆から、小さなキャラメルの箱くらのなにかを取って言った。

「ダイヤルが二つ付いてますけど、数字を見るに露出時間と被写体距離の調整ダイヤルだと思うんですよね。つまりカメラじゃないかと」

「それもご名答、だね」

これは知り合いの持ちネタなだけだね、とフブちやは笑って続けた。

「いわゆるスパイカメラってやつ。戦略事務局CIAの前身とか、そういうのを使ってたらしいよ。持って帰ったらレイが中身を現像してくれるんじゃない？」

「それもそうですね。ありがとうございました」

「なんのなんの。さて、ミオがそこで仁王立ちしてるから、白上は怒られる前にもう帰るとするよ。じゃ、頑張ってるね、二人とも」

「……ドイツの暗号機にOSSのスパイカメラ。この鞆の持ち主は諜報員ごっここの趣味でも持つてたんかな？」

「かもね。あるいは趣味じゃなくて本当に諜報員だったのかも？」

獅白は鞆の中から名刺入れを取り出すと、その中から一枚抜いて続けた。あたしも肩越しにその名刺を覗き込む。

「トモコ・オカモト、ニコルソン電気鍍金工場研究助手。日本人か、日系かな」

「その下の住所は？……ウイルシエア・オークランド通り4672番地……今いる（こ）か」

「つまり会社の住所、だね。とりあえず、次の行き先二つが決まったよ」

獅白は立ちあがると、大きく伸びをしながら言った。

「くあ……一つ、洗濯屋さん。二つ、北パーモント通り1333番地」

「まずは洗濯屋にするか。さっきのお店で電話を借りて、記録課R&Iに直近の店舗の場所を問い合わせよう」

「そうだね」

「おまるん、あれ誰かな」

「ん?..... この社長、とか?」

廃墟を、そして救護区画——ありがたいことに、マルの部下たちはもう死体を運び出してしまっている——を抜けて表通りに出ようとすると、建物の前に背広姿の男が一人、煙草片手に立ち尽くしているのが目に入った。

あたしは彼の身分について、てきとうに言っただけだったんだけど、そいつはこつちを見るなりすたすた歩いてきて自己紹介した。

「どうも、フレッド・ニコルソンです。捜査主任の方ですな?」

「獅白と尾丸、アイソン・スカット火災犯課です。この社長さんですか?」

「ええ、そうです。と言うか、でした」

そう言うのと、虚ろな目で廃墟を見回して低い声で続けた。

「私の人生の三十二年間はもう、煙となってどこかに飛んで行ってしまいました」

「心中お察しします、ニコルソンさん。しかしよろしければ、あたしたちの方から二、三質問したいことがあるんですけど、構いませんか」

「ええ..... ええ、どうぞ」

「おまるん、R & Iの照会頼んだ。あたしは社長さんからちよつと話聞いとくから」

「わかった」

そう短く返事をする、あたしは虚ろな目をした工場経営者を相勤に任せて、さつき



電話を借りた商店に足を向けた。

# Nicholson Electrolating

## #4 (Interval)

「そもそもこの工場では何をしていたんですか」

おまるんが記録課R&Iに電話するために煤まみれの通りを渡っていくと、あたしは救急隊と負傷者たちのほうを眺めていた社長さんにそう聞いた。

「我が社の主任化学者チーフ・ケミスト——ハロルド・マクレランって言うんですが、彼がここで新しい製造手法の試験をしてたんです」

「その製造手法というのは？」

「それは…… 企業秘密でしてな、お嬢さん」

「ニコルソン社長、ここで大勢死んでるんですよ？」

鉛筆で背後の廃墟をちよつと指してから、あたしは続けた。

「それとも、あたしにイブロック先の規制線のところにたむろしてる記者連中のところに行つて、”経営者の過失による事故のようだ”って吹聴してまわって欲しいと。そういうことですか、社長さん？」

「この……」

「製造方法って、何ですか」

顔を真っ赤にしてなんらかの罵倒を口にしようとした社長さんを遮るように、大きくゆつくりと聞く。

ニコルソン社長は最初に言おうとした何かを呑み込んで、いかにも不承不承って口ぶりで質問に答えた。

「……アルミニウムの研磨を、化学的に行う手法だ。今までは手作業で研磨されてきたんだが、それにはとんでもなく人件費がかかる。完成すれば、この手法は何百万ドルにもなるはずだ」

業者は費用を大幅に削減できて得をして、ニコルソンはその手法の代金なり特許料なりに大儲けと、そういう算段だったらしい。

「そのマクレーランさんについて教えてもらっても？」

「優秀な化学者だ。何か月か前に、件の手法のアイデアを携えて、私のところを訪ねて来たんだ」

「すると、今までこの手法を試した人はいなかったんですね？」

「ああ。ただ言わせてもらうが、」

社長さんが早口で付け加えていった。

「この研究は何の法令にも反していない。違法なことだから誰も試みなかったと、そう考へてゐるならそれは間違ひだぞ、お嬢さん」

「じゃあ、あなたは数か月前に初めて会つたばかりの人が、それまで誰もできなかつたことを成し遂げられると思つたと、そういうことですか？　あまりにもリスクが高すぎる選択肢では？」

「おい、彼は熟達した化学者なんだ！………　　というか、だつたんだ。それに彼のアイデアは、電気メッキ業界を革命できる代物だつたんだからな」

「で？　あなたは大金持ちになる、と？」

「俺は職人と言うよりは商人だからな。見返りをもらつても、なにもおかしくはないだろう」

「おかしくはありませんけど、その結果が御覧のとおりですよ」

あたしは手を振つて、辺りを示した。通り中の建物はみんな灰と煤を被り、窓ガラスは全部割れ、ところどころが吹き飛んだり崩れたりしている。ほとんど半壊している建物もある。

「6ブロックです。爆風に巻かれて相当の被害が出てゐる範囲がね。いったい何人死んだのか、まだ数え終わつてません」

ちよつと振り返つて、工場内のクレーターに目をやって続ける。

「正確な数は、永遠にわからないかもしれませんが」

「それは……後悔してるさ」

「殊勝ですね」

電話を終えたらしいおまるんが戻ってきて、社長さんの背後からそう言った。

「神様が聞いてるといいですね。この爆発で鼓膜が破れて無けりやね」

「じゃあ最後に、トモコ・オカモトさんというのは誰ですか」

おまるんの皮肉には、肩をすくめる以外に特に何の感想もないらしい社長さんに最後の質問をぶつけた。

「マクレーラン博士の個人助手だ。強い推薦があつてね」

「彼女は産業スパイでした」

足下のコンクリートの破片を靴でいじっていた社長が、パツと顔を上げた。あたしはその表情から、まぎれもない驚愕を読み取った。演技、にしてはできすぎかな。

「彼女の鞆にはスパイカメラや暗号表や、そういったものが入っていました」

言葉を続ける間に、社長の表情には驚愕の色を塗り潰すように、怒りの様子が表れ始めた。とすると、社長が命じて他社を探らせてたわけじゃなさそうだな。

「あの日本人め、俺を売ってやがったのか！」

目の前にいるあたしも日系なんだけどな、と思いつつも言葉には出さず、怒り心頭の

社長さんに質問を重ねる。

「あなたや外国政府のスパイではないとしたら、他にどこからスパイを送り込まれるか、心当たりはありますか？」

「ああ？ まあ…… 他の鍍金工じゃないか？ ああ、ただ例の手法の一番の買い手は航空機メーカーだな。ロッキード、ボーイング、ヒューズ、ノース・アメリカン。そんなところだ。自社生産できるなら、連中にはその方が好都合だろう」

「なるほど…… 質問は以上です。進展があり次第ご連絡します、ニコルソン社長。ああそれと、マクレラン博士とオカモトさんの人事書類を送ってもらえますか？」

「ああ、そうする…… 見つければ、な」

そういつて社長さんは工場の上の事務所部分を見上げた。確かに、すでに灰になってしまつてそんな気はする。

「もう終わったかね」

その声で横に——おまるんは背後に——目をやると、幹部用の制服に身を包んだ警官が一人、壁に寄り掛かっていた。濃紺の上着の肩には銀の星が3つずつ並んでいる。

ロサンゼルス市警察局長のウィリアム・ウォーレル、47年当時にLAPD局長を務めていたクレメンズ・ホーラル、ないしその後任のウィリアム・ウォートンがモデルと思われるその人だった。

「局長！」

おまるんが叫んで、慌てたように姿勢を正した。

ウォーレル局長はそれを見て鷹揚そうにうなずくと、こちらに向かつて言った。

「ニコルソン社長と話したいことがあるんだ。終わつたんなら、君たちは捜査を続けなさい」

「了解しました…… あ、すみません、一個忘れてました」

なにやらほつとしたらしい表情を浮かべている社長さんに、もう一度向き直る。

「すみませんね、これが本当に最後です。焼け残つたシャツにクリーニング屋のタグが付いてたんですが、出入りの業者さんですか」

「いや、マクレーラン博士だろう。ここの従業員は洗濯屋なんて滅多に使わんからな」

「わかりました、ありがとうございます。では局長、あたしたちはこれで」

「行きたまえ」

「…… 局長直々のお出ましとはね」

十分に離れたとみるや、おまるんが口を開いてそう言った。あんまりおもしろくなさそうな声をしてるな。

「そりゃ市長が来てるんだから、おまるん。コバンザメみたいなうちの局長が来ないわけがないじゃん」

「それもそっか」

「ばたばた服の煤を払うと、これまた煤だらけの捜査用車に二人で乗り込んだ。

「で？ R & Iはなんて？」

「んあ、そうだ。とりあえず例の部品だけど、特徴を伝えて陸軍航空軍<sup>A</sup>の誰かに聞いてくれるように頼んどいた。それが一つ。それと、一番近い洗濯屋はメルローズ通り476番地だそうだ」

「近所じゃん。じゃあ洗濯屋さんから回ろうか」

「りよーかい」

おまるんはそう言って、捜査用車を出した。ナツシユ・スーパーは煤と埃をもうもうと立てながら交差点を抜けて、がらんとしたハウバート通りを北へと進んで行った。



## Nicholson Electroplating

## #5 (Interval)

「ここだ獅白。スーパーリアー・ランドリー・メルローズ」

あたしは目的の店を見つけると、ナツシユのハンドルを握る獅白にそう告げた。読み上げた通りの屋号が、メルローズ通りに面したネオン看板サインにデカデカと出ている。

捜査用車を店の前に着けて駐めると、二人で並んで洗濯屋に入った。

「いらつしやい、何用で？」

「尾丸と獅白、ロス市警LAPD。こここのタグについて聞きたいんだけど、J-2620番のお客は……」

「ふざけてんのか!？」

あたしたちが話しかけた会チエック・アウト計カウンターチェックアウトの店員は、いかにもアジア系な顔を真っ赤にして、いかにもアジア系な平板な訛りでこつちを怒鳴りつけた。

「こつちには仕事があるんだ、小娘! 顧客台帳ならそのテーブルにある。勝手に調べててくれ!」

そう言い捨てると、喋るのと同じくらい勢いよく店の裏へと引つ込んだ。じゃった。

「……不法移民、かな？」

「たぶんな」

あたしは獅白の端的な感想に同意しつつ、たぶんフレンチ・インドチャイナ印系だらうと見当をつけた店員が指したテーブルに歩み寄った。確かに、緑色の表紙の台帳が置かれている。

表紙をめくって、ページを繰っていく。

「えーつと、J—2620、J—2620……あつた、これだ」

——整理番号：J—2620

氏名　　：オスカー・ハングストローム

住所　　：持ち込み・店頭渡し

洗濯物　：上着3着・シャツ1枚——

「オスカー・ハングストロームって誰だ？」

「工場の誰か、じゃない？」

わかんないけどさ、と素直に付け足して獅白は続けた。

「住所はある？」

「いや、ない」

「じゃあどん詰まりだね。あたし記録課<sup>R&I</sup>に電話して聞いてみるから、おまるん先に捜査用車に戻ってていいよ」

「わかった、任せる」

「任セロリ」

「なんにもなし」

獅白はナツシユの助手席に戻ってくるなり、短くそう言った。

「なんにも？ 具体的には……」

「居住記録、出生記録、転居記録、何一つなし。今KGPLが保安局経由で近隣に問い合わせしてくれてるけど」

獅白は首をぐりぐり回して続けた。

「見込み薄だなあ」

「そっか。じゃあ例の住所のほうに回ってみるか」

「そうだね、これ以上できることもなさそうだし」

北バーモント通り133番地にあったのは、何の変哲もないアパートメント・ビルだった。一階には北の方から順に靴屋、古本屋、酒屋、洋服屋が並んでいて、古本屋と酒屋の間に二階のアパートメントに登る階段がある。

獅白がその階段の登り口にある郵便受けを確認して言った。

「1号室、トモコ・オカモト。自分の住所を暗号化してメモしてたのか。何のために？」  
「さあ、誰かに書き送るつもりが、渡す前にあの爆発で死んじまったとか？」

獅白は同意とも否定ともつかない唸り声を発してから、さっさと階段を上がって行ってしまった。その後に着いていきながら続ける。

「それか、そういう書き送りに使うためにあらかじめメモしておいたとか？ でも、それなら一回ごとに鍵を替えないとまずそうだけど……」

階段を上り詰めたところで獅白が厳しい顔で手のひらを立ててこっちにむけたので、あたしは途中で押し黙った。相勤がウエストコートの下から拳銃を抜き出すのを見て、あたしもあわててハンドバッグから銃を取り出す。

1号室のドアは大きく開け放たれていた。そしてそこから、結構濃いめの血の臭いが流れだしてきている。

二人でドアの両脇に着くと、室内の音に耳を傾ける。

…… 異音はしない。入ってすぐのところにある冷蔵庫が唸る音と、奥の方で熾り火がくすぶる音——室内でちろちろ揺れる影からして、居間に暖炉があるみたいだ——がするくらいのもんだ。

獅白がちらつとこつちを見てから、室内に向かつて声を張り上げた。

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です！ 入りますよ、オカモトさん！」

返事どころか物音一つしない。それでも拳銃を構えて、背の高い獅白のカバーを受けながら入室する。

「…… 誰もいないっぽいな？」

「みただけど、一応寝室を見てからにしようか」

冷静な相勤の声に従って寝室まで行つたけど、先客はすでに帰つた後みたいだった。

「…… さてと、誰もいないのは分かつたけど、この感じだと何か残つてるかも怪しいね」

獅白が拳銃をしまいながら言った。

あたしもそれに倣つて、銃をしまいながら辺りを見回す。室内はあらゆるものがひっくり返されていて、さながら竜巻が通つた後みたいだ。

「そうだな。それにこの感じだと、死体が一つ出来上がつてそんな感じだ」

あたしはそう返して、寝室の入り口横の壁を見つめた。

どす黒い血が花火のように飛び散って、べつとりと壁を染めている。

「……………高さからして頭に一発、か？」

「たぶんね」

獅白は短く返すと寢室の方を指して続けた。

「あたしは寢室を見て回るから、おまるんこつちよろしくね」

「……………はー、なんもねえなあ」

あたしは居間の片隅で山を成していた衣類を放り捨てて、立ち上がって伸びをした。

「やっぱ、めぼしいものはあらかた先客が持つて行つちまって……………お？」

首をポキポキしながら暖炉に目をやると、なにかが炎を受けて光った。

「オカモトのヘアピンかなにかか……………？」

「おまるん、ちよつと」

よく見てみようとしたところで、後ろから獅白から声をかけてきた。そつちを振り

返つて立ち上がる。

「どした」

「これ、見覚ええない？」

獅白が持っていたのは金色に輝く球形の耳飾りだった。見覚えがある。とてもよく。

「あるな。さっきの、工場の鞆の中に入ってたろ」

「あたり。よく覚えてんね」

「片方しか入ってなかったからな。で、それが？」

「聞いてみ？」

そう言うのと獅白は耳飾りを掲げて、軽く振った。微かにカタカタと何かが振れ回る音がする。

「……中に何か入ってるのか」

「たぶんね。でも開け方がわかんないから、持って帰ってレイに見てもらおうと思う。

そっちは？」

「ん、これ」

あたしは相勤にタイピンを差し出した。

「ここに落ちてた。ポルカもまだよく見てないんだけど」

「ふーん……これ、身内のだね」

「は？」

獅白がタイピンをこつちに見せた。よく見ると、小さな市警のバッジのレプリカが付いている。

「ここ、元職RETURNEDって書いてるでしょ？ 退職者にプレゼントされるやつじゃなかったかな」

「まじかよ……総務室に問い合わせたほうがよさそうか？」

「いや、わかんない」

獅白は室内をさつと見回してから続けた。

「とにかく、あたしは電話をかけて鑑識と検屍官をよこしてもらうから、おまるん他に気になるところがあるなら見て回ったら？」

「わかった、どのみち台所キッチンはまだ見てなかったしな」

そう返してあたしは一番気になってるところ——半開きの冷蔵庫——に向かった。オカモトがどれだけ冷蔵庫整理が下手なのか、見せてもらおうか。



# Nicholson Electroplating #6 (Interval)

「交換台です。お困りですか？」

「警察です。KGPLに繋いでください」

「少々お待ちください……どうぞ」

あたしはオカモトさんの電話を借りて、鑑識と検屍官を要請しようとしていた。

「受令台です。名前とバッジ・ナンバー鑑識番号とを」

「獅白。バッジ・ナンバー鑑識番号1485 ワイリアムW」

「用件をどうぞ」

「鑑識技師と検屍官の臨場を要請します。場所は北バーモント通り133番地1号室、北バーモント133の1です」

「了解しました、鑑識課と検屍局に通報します。他に用件は……」

「うゝゑゝゑゝゑゝゑゝゑゝ!!!」

受令台指令員の声を遮るように、おまるんの悲鳴があたしの耳をつんざいた。これ、

電話の向こうまで聞こえたんじゃない？

「あの、刑事？」

受話器の向こうから指令員の不審げな声が聞こえてきた。うん、やつぱ聞こえてたわこれ。

あたしは尻もちをついてる相勤とその原因をちらつと見やつてから、KGPLに言った。

「いえ、なんでもありません。用件は以上です」

そうして受話器を置くと、台所キッチンの青い顔をしたおまるんのほうに歩み寄って言った。

「へっへえ、大当たりじゃんか、おまるん」

まだ口をぱくぱくさせている当人をほったらかしにして、あたしは冷蔵庫から転がり出てきたらしい男の、仰向けの死体を検分することにした。

「ふーん……霜で白っぽくなってるけど髪も髭もけっこう黒々としてんね。この皺は低温下での収縮と乾燥のせいかな？ 見た目ほど年を取ってはなさそうだね。お腹に一発、頭に一発か」

頭部を動かして後頭部の様子を見て、ようやくおまるんが腰を抜かした理由が分かった。

この姿勢と冷蔵庫の高さからして、冷蔵庫のドアを開けたおまるんが最初に目にした

のは後頭部のはずだ。その後頭部はぼつかりと大きな洞穴のようになっていた。

たぶん、近距離で撃たれた銃弾が頭蓋骨後部を貫通するとき、後方吸引効果——とかいうはず、たぶん——で中身を吸いだして、その圧力で頭蓋骨後部や後頭部の頭皮やらを吹き飛ばしちやつたんだらう。その結果が、壁の花火みたいな血痕つてわけだ。

いまは姿勢のお蔭でそこまでよく見えないけど、あたしでもあんまり見たくないようなものをおまるんがしつかり見ちやつたのは分かった。しまったな、電話はおまるんに任せるべきだったか。

「…… おまるん、大丈夫？ 手貸そつか？」

「大丈夫…… 大丈夫、たぶんな」

おまるんはほとんど絞り出すように言いながら、ダイニング・テーブル 卓に手を突いてなんとか立ち上がった。ふうふうと息を整えようとしている。

「獅白、ちよつと頭の向き変えてくれるか？ あんまり後ろを見たくない……」  
「わかった」

素直に応じて、顎をつかんで向きをずらした。別に今そこまでまじまじ見なくても、電話で呼んだ検屍官がなにかあれば見つけてくれるだろうし。

おまるんが吐き気を抑えるために、ひいひい喘ぐように呼吸するのを聞きながら、あたしは死体の懐を探りにかかった。

「…… ポケットにはなんにも無しか。財布とか身分証どころか、名前入りのハンカチ一つ無いなあ」

「ちよつと、その腕時計見せてくれ」

ふらつきながらも、おまるんが死体の脇にやってきて言った。顔は土気色だし、足は生まれたての小鹿並みに震えてて、その目は今すぐにも逃げ出したそうな色をしている。

それでもこうやって仕事はしようとするあたり、普段はお調子者の相勤の真面目な根つこの部分が垣間見れて、あたしにはちよつと眼福だった。誰だか知らないけど、このおっさんに感謝しないとね。

「いいけど、ゲロ吐きかけないでよ?」

「吐かぬーよ…… ロンジンのリンドバーグだな」

竜頭を弄りながら、おまるんは続けた。

「クロノグラフだ。バカ高価くて、操縦士連中——と、それに憧れる連中——に人気なやつだ」

「ふうん…… おまるん、こつちの指輪はわかる?」

ちよつと考え込みながら、あたしは死体の右手を持ち上げて、その中指に嵌っている指輪を見せた。銀の星がたくさん散りばめてあって、中央にはなにかの紋章がある。

おまるんは死体の反対側に——頭を見ないようにしながら——回り込んで、指輪を矯めつ眇めつ眺めて言った。

卒業指輪クラス・リングの類なのはわかるけど、学校まではわかんねえな……ティファニーっぽいのは確かだけど」

「財布は持つて行つて、ティファニーの指輪やロンジンの腕時計はそのまんま？」

「そりゃ、値打物には興味がなかつたんだろ。財布の方は、免許証とかが入つてたんじゃないか？」

あたしはにんまりと笑うと、その顔を相勤の方に向けて揶揄うように言った。

「おまるん、頭はちゃんと回つてるみたいだね」

この男を殺した誰かさんは、その身許を辿られることを恐れたらしい。それに繋がりそうな財布や身分証を持ち去つて、高級腕時計や指輪は残したわけだ。

「でもまあ、この指輪と腕時計からでも辿ろうと思えば辿れそうだけどね」

「時間はかかりそうだけどな。お？」

喋っている、電話が鳴った。二人でちよつと顔を見合わせる。

「あたしが取る」

死体から離れたいのかすかさずおまるんがそう言つて、あたしに異議を挟む暇を与えずにすばやく電話機に駆け寄つて受話器を取った。

「もしもし」

”…………”

電話の向こうの声はよく聞き取れなかったけど、おまるんはすつと緊張を解いて、ちらつとこつちを見てから受話器に向かつて続けた。

「はい、ポルカです」

”…………”

「尾丸、アイソン・スカッド火災犯課」

どうやらKGPLからの電話らしい。あたしがついさっきここから電話をかけたから、折り返してきたのかな。

”…………”

「わかりました、今繋がりますか？」

”…………”

「お願いします」

おまるんはそう言って、あたしの方を手招きした。誰かと会話するから、それを一緒に聞けつてことらしい。

立ち上がつておまるんのところへ歩み寄ると、受話器の裏側に耳を当てる。交換手電話機のダイアル音に続いて、向こうが受話器を持ち上げる音がした。

”ピンカー、テクニカル・サービス  
鑑識課”

「どうもレイ、今からそつちに着陸しようかと思つてただけだ」

電話の向こうの鑑識技師は笑い交じりに応じた。

”着陸を拒否する。ともかく、サン・デイエゴ国際空港から、あんたが出した部品の質問への回答が届いてるよ。先方はコルセア戦闘機か、B—50爆撃機B—29爆撃機のエンジンをワスパ・メイジャーに換装したもののプロップ・スピナーだろうと言つてい

る”

「ぶろつぷ……？」

”

「……よくわかんねーけど、軍用品なんだな？」

いかにもよくわかつてなさそうな声で、おまるんはそう言った。これは演技抜きに、本当にわかつてないな？

”恐らく。ただな、小粋なガチヨウもワスパ・メイジャーを八基使つてる。軍よりも

先に、そつちをあたつたほうが良いんじゃないか”

「わかつた、ありがとう」

おまるんはそう短く返して受話器を置くと、あたしの方を振り向いて言った。

「小粋なガチヨウって、いま市内にいるんだっけ？」



# Nicholson Electorplating

## #7 (Interval)

「止まって！　ここは関係者以外立入禁止です！」

獅白がウィルシエアの片隅にあるヒューズの格納庫に捜査用車を乗り付けたところ、正面のゲートには略装の軍服に憲兵<sup>M P</sup>の鉄帽と腕章を着けた兵隊たちがいて、そいつらが言葉だけは丁寧にあたしたちに叫びかけた。

「ご用件を伺います」

窓を下げると、助手席側に寄ってきた憲兵がそう聞いた。

「尾丸と獅白、ロス市警<sup>L A P D</sup>。今朝の爆発事件を担当してるんだけど、ヒューズ社の関与を疑う十分な理由があつて捜査に来た」

「残念ですが、お力にはなれませんが、刑事」

あたしに可能な最大限尊大な顔と声を作つてそう言ったものの、憲兵は厳つい顔をすこしも崩さずに返した。

「<sup>N M E</sup>国家軍政省国防総省の旧称。NMEが”エネミー”と読めるため、縁起が悪いと、4

7年11月に改称されたか憲兵司令部からの公式な許可がない限り、この施設に入ることはできません」

「これが、許可だ」

ハッ

あたしは警察官章を取り出して憲兵の鼻先に押し付けると、尊大クソ女ボイスで言った。

「ここはロサンゼルス市で、ロス市警の管轄範囲内だ。だからポルカたちが明白な理由があるって言ったたら、それが立ち入り許可になるんだよ」

「ここは連邦軍の警備対象施設で、ロス市警を含む、いかなるカリフォルニア州執行機関の管轄範囲ではありません。あなた方にいかなる理由があるのであれ、軍の許可がなくてはお入りになれません」

あくまで丁重な口調を崩さない憲兵と、礼儀をかなぐり捨てたあたしが言い合いをしていると、ナツシユの横に並ぶように、青い自動車が停まった。48年式のタツカード。「おい、これはなんだ?」

青いタツカードから降りてきた男がそう言つて、憲兵達の方に回り込んできた。捜査用車の前を通るときに、ちらつと赤色投光器スポットライトに目をやるのが見えた。

「地元警察の連中が無許可で入りたがつてるんです、主任。いまお帰り願つていますので」

「なるほど」

「すいません、メイプス元刑事ですか？」

獅白が窓を開けると、男の方にそう呼びかけた。そいつは獅白のほうをまじまじと見てから、ぼんと手を打って言った。

「ああ、シシロ刑事ってのはあんたか？」

「そうです」

「退職する少し前に、面白いやつだつてロイから聞いたことがある」

にやりと、警察官というよりは悪漢のような笑みを獅白に投げると、獅白がメイプスと呼んだ男は憲兵達に言った。

「通してやれ、俺が全責任を取る」

あたしに対峙してた時と違って、明確な嫌悪感を顔に浮かべている憲兵はぐるつと目を回すと、哨舎の脇にいる別の憲兵に手を振った。そいつがゲートを塞いでいる、木製の遮断桿ポールを押し上げる。

「こつちだ。ついてきてくれ」

メイプスはその言うのと、タッカー・トーピードに乗り込んで敷地内に乗り入れていく。

獅白が捜査用車を出す前に、あたしはクソ女刑事らしく、顔を顰めている憲兵達に尊大そうな敬礼をして見せて連中の顔をさらにしわくちやにやってやった。

ゲートを通り過ぎると前に向き直って、ハンドルを握る獅白に訊く。

「メイプス元刑事って、あのヴァーノン・メイプスか？」

「そうだよ。実はあたし、制服の時にちよつと会ったことはあるんだよ」

向こうは覚えてないみたいだけどね、と獅白は付け加えた。

「そつか…… それにしてもメイプスに会ったことがあるにしろ、ロイから”面白いや

つ”って評価を受けてる点にしろ、あたしはお前のことが心配になつてきたぞ」

ヴァーノン・メイプスは市警の誰もが知る汚職警官の一人だ。あまりにも盛大に汚職

しすぎて敵対マフィアに刺された時も身内からかばってもらえず、むしろ退職に追い込まれたつてくらい曰く付きのワルだ。

対するロイ・アールはこれまた誰もが知る悪徳刑事の一人だけど、そのあけすけな汚職っぷりに対して、身の振り方はメイプスよりもはるかに鮮やかでスマートだ。綱紀粛正を掲げるパーカー首席監察官の手をすり抜け続けて、未だに市警にとどまっている。

その二人からさつきのような様な評価を受けてるつてことは、つまり獅白は……

「おまるんが何を心配してるかはわかるよ」

獅白がちらつとこつちに視線を投げて続けた。

「あたしは大丈夫。あいつらの末席に加わるつもりはないし、ラミちゃんの品位に瑕をつけるようなこともしないよ」

「ラミイは、お前の」品位も大事に思ってるぞ」

あたしはちよつと身を乗り出すようにして、獅白に指を突き付けて言った。

「あたしは今回、これ以上口出ししないけどさ、その自己犠牲的な考え方はそろそろ改めた方がいいんじゃないの？ あたしはラミイじゃないからわかんないけど、お前がラミイを大切に思ってるのと同じくらい、あいつもお前のことを大切に思ってると思うぞ？」

獅白はこつちに一瞬だけ視線を投げた。その視線には妙にあたしの心を刺す、なんとも言葉にしがたい感情を帯びていた。

息を吸ってなにかあたしに返そうとしたけど、結局何も言わずに前を向いて、通用口の横に停まったメイプスのタツカーの後ろに着けるまで、何もしゃべらなかつた。

# Nicholson Electrolating

## #8 (Interval)

「うわ……でっけえ……」

格納庫の中に入るなり、おまるんは目と口をぼかんと開けて、目の前に鎮座する巨大な飛行艇に見入った。

一見ばかみたくない顔つきだけど、あたしもちよつと気を抜いたらおまるん見たいな顔になつちやうのがすぐに分かったから、表情を抑え込むのにすごく苦労した。

それほどに、この飛行艇は壮観だった。

大きく広げた翼は間違いなく100ヤードはあるし、奥行きも70ヤード近くありそうだ。左右の主翼に合わせて八つ開いてるエンジン・ナセルは一つを除いて今は空で、左翼の一つで工員が数人、エンジンの取り付けか取り外しの作業をしている。

下から見ると、彼らはまるでノミかなにかみたいに小さく見えた。

「すげえな……これが飛ぶのか」

「ヒューズ社長はそう思っている。美しいだろ？」

「これが小粋スブなガチルースヨウス……」

「おい、ちよつと止めろ！」

おまるんを遮るようにして、メイプスが叫んだ。

「俺を鹹しほにしたいのか!? ヒューズ社長はその呼び方がお嫌いだ。H-4、ハーキユリーズと呼んでくれ。それが公式呼称だ」

そこで言葉を切ると、メイプスは皮肉っぽく笑って付け加えた。

「もつとも、社長はその呼び名もお好きじゃないようだが」

「じゃ、社長はこいつをなんて呼んでるんですか？」

「フライング・ボート飛行艇、とだけ」

「羽の付いたカヌー、とかどうです？」

おまるんの提案を、メイプスは鼻で嗤わらって返した。

「だったら漕いでみるといい。空虚重量でも100トンを超えるがね」

「そのヒューズ社長にお話を伺えますか？」

あたしがそう聞いてみると、メイプスより先におまるんが答えた。

「ヒューズ社長は今ワシントンだよ。ですよね？」

「ああ、そうだ。公聴会だな」

「これは個人的な興味なんですけどね、メイプスさん」

おまるんは刑事というよりは、新聞記者みたいな妙に人懐っこい表情と声で続けた。「実際のところこいつの計画に、上院議員連中が期待してるようなナニカがあるんですかね?」

「あつてもおかしくはないだろう。世論はともかく、軍は乗り気じゃなかったわけだからな。それに、」

メイプスは自分の胸を叩いて続けた。

「俺をここの警備主任をしてる。自明じゃないか?」

「なるほどね。愚問でした」

おまるんはぼりぼり頭を搔いてから、ほんの一瞬だけこっちに目で合図を送ってきて、態度はそのまま質問を続けた。

「愚問ついでにいくつか質問させてください、メイプスさん。ポルカたちも仕事をしなきゃなんで。今朝のニコルソン電気鍍金工場での事故について、なにかご存知のことはありますか」

「大して知らないな。髭を剃ってる時にドカンと来てね、ちよつとチビツちまった。真珠湾パールの再来かと思つたよ」

「つまり、そこで何があつたかは何もわからない、とそう言うことですか?」

「ああそうだ。警備主任、と言つたら? 技術的なアレコレは門外漢でね」



「従業員とも面識はない？」

「ああ」

「トモコ・オカモトって人もご存知ない？」

「聞いたこと無いな」

再び一瞬の視線でパスを受けて、あたしが質問を続ける。

「ハロルド・マクレーランってのはどうですか？ ニコルソンの主任化学者ですけど」

「そいつは聞いたことがある。つい最近、ニコルソンに画期的な何かを持ち込んだらしいな」

「彼とこの会社に繋がりは？」

「無い。あるなら、彼は今頃ここを吹っ飛ばしてるさ」

「じゃあおかしいですねえ、ニコルソンの廃墟からプロップ・スピナーを見つけたんですよ。ワスプ・メイジャーのです」

おまるんは「まいったなあ」って感じで頭を掻きながら、急に表情を消したメイプスの周りをうろうろして続けた。

「ニコルソンに軍とのコネがない以上、その出所はここ以外に考え付かないですよ。アルミニウムの塊が、無から湧いて出てくるわけがありませんしね？」

「さっきのオカモトって人、マクレーラン博士の個人助手だったんですけど、彼女は産業

スパイでした。誰であれ、オカモトの雇い主は技術だけ盗むつもりだったようですよ、ヒューズはマクレランごと引き抜こうとしたんじゃないですか？」

あたしはメイプスの鉄仮面から目をそらさずに、淡々と続けた。

「研究資金はニコルソンに出してもらつて、技術が確立し次第マクレランはこつちに移籍。特許も儲けもヒューズが独り占め。あんたみたいなタイプの警備主任は、その手の”警備”も仕事の内、ですよね？」

「……ヒューズとお抱えオタク連中が、彼の研究に興味をそそられていたのは知っている」

メイプスは表情も言葉も抑揚を抑えて言った。

「彼が研究に使うために、ここからアルミニウムの部品を送っていた。マクレランがニコルソンを見限つたとしても、我々に不都合があるわけではない」

「そしてあんたの仕事は、社長のそういう”興味”を的確に嗅ぎ取ること。ですよね？」

「そうだな」

メイプスは短く答えて、口をつぐんだ。これ以上答える気はないぞつて意志が視線に出ている。ここから先は無理かな。

おまるんにちらつと目で合図すると、あたしは途中からからさりげなく開いていたメモ帳を閉じて、メイプスにちよつと会釈していった。

「ご協力ありがとうございました、メイプスさん。あと、ちよつと中を見て回っても構いませんか?」

「ああ、ご自由にどうぞ」

# Nicholson Electrolating

## #9 (Interval)

「あたしはあそこのエンジンを見てくるよ」

メイプスが通用口の方に立ち去ると、獅白が主翼の下で整備中のエンジンの一つを指して言った。

「プロップ・スピナーを確認しときたいし。おまるんはどうする?」

「そうだな…… あそこの事務所、たぶんメイプスの仕事場だよな?」

通用口の上にある、棚屋のように持ち上げられた事務所を指して、あたしはそう言った。事務所には大きく警備部セキュリティって書いてある。

「自分の巣に何を隠し込んでるのか、見せてもらおうじゃん」

「趣味悪いねえ、おまるん」

獅白は、たぶん今あたしが浮かべているだろうにやにや笑いと同じようなものを、こつちに返して続けた。

「さつきの態度といい、まるで文屋さんじゃん。インクイジターの知り合いに影響され

たの？」

「そんなつもりはなかったんだけどな…… 考えてみりや、人から話を聴きだすつてのは共通してるんだから、意外と使えるかも」

「やめときなよ。現場で本物の記者と勘違いされて、巡査に叩きだされるのがオチだよ」  
「それもそっか」

と、言いはしたものの、メイプスの仕事場にはこれと言って怪しいものはあんまりなかった。

いやそりや、ニコルソンに時限爆弾を仕掛ける計画書とか、爆弾そのものが置いてあるとか、そんなことを期待したわけじゃないけど。期待してないったら！

「拳銃の所有許可…… は持ってそうだしなあ」

コルト・ガバメントを元のテーブルに戻して、ため息とともに独り言ちる。

許可取得の手続きが合法だったかはわかんないけど、そんなのところを突ついても何にもならない。

後は流行りのジャス・クラブに行きつけらしい——紙マツチがあちこちにある——ことと、バラー・タバコが好きらしいってことくらいしかわかんなかった。

「こんだけ警備が厳しい施設なんだから、なにかしら後ろ暗いものを置いてんじゃないかって踏んだんだけど……。そういや、それならあたしたちを入れたりしねえか……。」

ちよつとがっかりしてメイプスのデスクにお尻を乗つけると、女性が映っている写真立てを手を取った。

「奥さんかな？……違う、これ」マリー・ザ・ボティ「肉体美のマリー」じゃん」

「マリー・マクドナルドのこと？」

ぎよつと事務所の入り口に目をやると、猫のように——こいつはライオンのはずなんだけど——足音を殺してやってきてた獅白がそう言った。

「うわつ、ビックリしたあ！……そうだよ。メイプスとマリーのツーショットだ」

「ふうん…… RKOと一緒に買取するつもりかな？」

獅白が言っているのは、現在絶賛斜陽企業となっている映画スタジオ、RKOをヒューズが買取するって話についてだろう。

「本気でRKOを買うんならそうするだろ。そうしない手はないし、なにより明らかにヒューズの好みのタイプだしな。で、そっちはなんか収穫あったか？」

「大して。プロップ・スピナーが確かにワस्प・メイジャーのものだと確認できたくらい？」

獅白はひよいっと肩をすくめて言った。

「メイプスの言と合わせて、ここからニコルソンに流れたもので間違いなさそうだね」

「そっか。ここも大したもの無し。考えてみりや、ポルカたちを素直に招き入れてる時点で、メイプスがなにか隠し込んでる可能性は低いんだよなあ……」

「まあね……でもまあ、ヴァーノン・メイプスはロイ・アールの劣化版みたいなものだからさ。なにかしらハマしてもおかしくないかなあつて」

「よく言う、自分じゃ見に来なかつたくせに……一旦署に戻るか」

「そうだね。レイがあのスパイクカメラからなにか取り出せたかどうか、確認してみようか」

二人で事務所から降りると、通用口の脇であたしたちを待つてたらしいメイプスに  
いとまを告げた。

「メイプスさん、ご協力ありがとうございました」

「いやあ、市警のためになるんなら大歓迎だよ」

「ポルカたちはもう帰りますんで……あ、そうそう、市警つて確か退職する時タイプンがもらえるんでしたよね？ まだお持ちですか？」

「ああ、持つてるよ。今も——」

メイプスは言いながら、さりげなく自分のネクタイを触った。ほんの一瞬、ピクリと

眉を動かしてから、言葉を切らずに滑らかに続けた。

「——時々着けることがある。良き日々を懐かしんでね」

「そうですか。じゃ、また」

「あれは明らかに、さっきのさつきまでタイピンを落としたことに気が付いてなかったな」

「間違いなくね」

ゲートをくぐって捜査用車をウイルシエア署に向かわせる道中、あたしは獅白とさっきのメイプスの反応について話をしていた。

「咄嗟のごまかしは結構上手かったけどな。でも、明らかに何の脈絡も無くタイピンの話を出したから、ポルカたちがメイプスを疑っていることがバレちったかな？」

「かもね。でもそれが庄になつてもつとポ力を重ねてくれれば、あたしたちにとつちや助かるでしょ」

獅白はちよつとせせら笑うような調子で続けた。

「ロイだったら、そもそも現場にタイピンを残したりはしなかつただろうね。でもメイプスみたいな<sup>ミドルマン</sup>半端者はそういうミスをする。で、それをカバーするためにさらに失



敗を重ねて、結局刺されたり誅同然に追い出されたりするんだ」

「ふうん……… ちなみに、獅白ぼたんならどうするんだ？」

「あたし? …… あたしなら、そもそもこんなことに係り合いにはなんないよ」

獅白は、声音に若干牽制する色を滲ませた。

「もしやる必要があつたとしても、ロイみたいに嫌疑をかけられそうな位置には立たないかな。あいつほどコネがあるわけじゃないし」

「コネがあるればやるんだ？」

獅白はあたしの質問には黙秘権を行使して、署に着くまでだんまりを通した。

# Nicholson Electroplying #10 (Interval)

警官や外来者で混雑したウィルシエ警察署の1階を通り抜けて階段を降りると、地下は一転して静かだが空きだった。武器庫とかボイラー室とか、そういうのしかないからこの階に降りてくる人は少ない。

数少ない地下に用がある人間は、あたしたちみたいに鑑識課に用があるか、そうじゃなきゃそこで働いてる技師ってことになる。

そんなわけであたしたちがレイ・ピンカーの根城に足を踏み入れると、レイはバインダーから目をあげて、にやっと笑って言った。

「やあ、お二人さん。そろそろ来ると思ってたよ」

「どうも、レイ。例のカメラから何か取り出せた？」

「ああ、(ハン)に」

あたしの質問に、レイはスチールのデスクから数葉の写真を取り上げると、こっちに渡して言った。

「これで全部だ。見どころはやっぱり、一枚目だろうな」

「どれどれ……んふふっ」

「どした？ なにがそんなにおかし……ふはっ」

東の一番上にあつた写真を見てあたしが忍び笑いを漏らすと、おまるんがそう言いながら横から覗き込んでやっぱり吹き出した。

写真に写っていたのはフブキ先輩だった。今にもくしゃみが出そうな感じに顔をくしゃくしゃにして、若干ブレて写っている。

「これ、背景は今朝の廃墟だな。ポルカたちが行く前にフブちやは自分を撮ったんか」

「この感じだと、カメラとはわからずに触つてうっかり撮っちゃったって感じだね。ストロボが眩しかったんだろうな……」

二人でにやにや笑いながら——フブキ先輩、今頃本当にくしゃみしてそう——次の写真をめくる。

「……ハワード・ヒューズとヴァーノン・メイプスのツー・ショットか。背後に憲兵<sup>M</sup>が写ってるから、これはあそこの正門かな？」

「獅白、それ、メイプスの胸元」

あたしより頭一つ背が低いおまるんが、後ろから背伸びをしながら言った。

「わかつてる。着けてるね、例のタイピン」

「やっぱオカモトの家の死体はメイプスの仕業か」

「かもね。あるいはオカモトが殺つて姿をくらまして、その後メイプスが家探しに来てタイピンを落として行つたのかも？」

「かもな。レイ、バーモント通りの家から出た身元不明死体は、なんかわかつた？」

「ロッキード社に照会中だ。次の写真を見てくれ」

あたしはレイにちよつと怪訝な視線を向けてから、素直に写真をめくつた。

「おつ、ジョンさんじゃん……なるほど」

「ちよつ、何がるほどなんだ？」

「ほら、これこれ」

後ろから背伸びして覗き込むおまるんに、あたしたちのジョンが写っている写真の一部を指す。背後のビルの看板には、

「…… ロッキード。なるほどね、こいつもマクレーランの研究に興味津々だったわけか」

「メイプスがオカモトを雇う理由はない——マクレーランと直接繋がってるんだからね——から、順当に行けばこいつがオカモトの雇い主かな」

そう言いつつ、あたしは次の写真をめくつた。男女二人が、腕を組んで白い現代風建築の家から出てきているところだ。

「こいつは……マクレラン？」

「ああ、そうだ」

レイがデスクの上から書類の一つを取り上げて言った。あちこちが欠けたり、焦げたりしている。

「ニコルソンが送ってきた人事書類で確認した。写真はギリギリ残ってたんでね」

「そう……ちなみに、オカモトのぶんは？」

「まだだ。ニコルソンの担当には、欠片でも見つかったら渡すように言っただけだ」

「望み薄？」

「だろうな」

「そっか。このドアの数字は……3941番地かな。通りまではわかんない感じ？」

「あ、ポルカがわかるかも」

おまるんがじつと写真を覗き込んで言った。

「……さつきこの家が写ってる写真を、メイプスの仕事場で見たからな。西2番街だ」

「なるほど。じゃ、次の目的地は西2番街3941番地か」

あたしはそう呟いて、最後の写真を繰った。びつしりと書き込まれたノートが写っている。

「これは……？ マクレランの研究ノートとか？」

「大正解」

レイがぱんと手を叩いて言った。

「ちよつとそのノートに基づいた実験をしようと思うんだが。オマル刑事、手伝つてくれないか？」

「あたしが？ いや全然かまわないんだけど、ポルカ化学のこととか全くわかんないけど……」

「いやあ、構わんよ。そこにペトリ皿があるだろう？」

レイはおまるんを実験台の一つの前まで誘つて行つた。あたしもその後ろから付いて行く。

「この三つの壇の液体を、それぞれのスポイトでペトリ皿のアルミ片に垂らしていつてくれ。数字の順番でな」

ペトリ皿の上には、確かに銀色の金属片が置かれていた。三つの薬壇には1から3まで番号の書かれた紙が貼つてある。それぞれのラベルには1から順に、亜麻仁油、過塩素酸、無水酸塩と書かれていた。

あたしには大した化学の知識なんてない——必要だったこともないから——けど、不思議とこの実験の行く末が知れた。それを担保するように、実験室に誰かが入ってくる



浮かべて巡査たちに呼びかけるところだった。

「いいかげんにしてくれ！」

巡査の一人、テイト巡査が拳銃をしまいながら怒鳴った。

「今朝からみんな神経質になってるんだからな！」

「もうしないよ。これが最後だ」

「まったく……」

憤懣やるかたない顔の巡査連が退場すると、あたしは床の上で大の字になってるおまゐるんを抱き起した。

「おまるん、大丈夫？　生きてる？」

「さあ……　死んでんじゃね？」

「大丈夫そうだね」

自称・死んでるらしいおまるんをいったんレイのデスクに座らせる——腰は死んでるみたいだったから——と、マル・カラザース検屍官も実験台の陰から出てきて言った。

「私もさつき、一時間ほど前に同じことをされたよ」

「で？　つまりこれがニコルソンが吹っ飛んだ原因ってこと？」

「その通り、シシロ刑事。無水酸塩は過塩素酸と混合すると、ニトロ・グリセリン並みに不安定で爆発しやすくなる。十分に冷却してなければな」



レイは壇の一つ、亜麻仁油を取り上げて続ける。

「今回は亜麻仁油を使ったが、有機物であればなんでも、髪の毛一本でもあれば充分な起爆剤になる」

「たった三滴ぼちで……」

まだ死んだ魚みたいな目をしてるおまるんが呆然と呟くと、レイがそれに頷き返して言った。

「ああ。で、連中はこれを数百ガロン分のメツキ槽ツアットでやってたわけだ」

「じゃあ、作業中に髪の毛が落ちたのか……？」

「いや、亜麻仁油じゃないかな」

あたしはヒューズの格納庫で見たものを思い出しながら、おまるんに向かって続ける。

「格納庫で使ってたプロップ・スピナーには、サビ止めに亜麻仁油がべったり塗ってあったから。ヒューズからマクレーランに提供された部品に亜麻仁油が残ってて、マクレーランがそれに気が付かなかつたんじゃないかな」

「なるほどな…… あ、レイ」

茫然自失といった体からようやく復活したらしいおまるんがデスクから降りると、入れ替わりに席に着こうとしたレイに呼び掛けた。

「現場の折ブリーフ・ケース鞆とオカモトの部屋にあった耳飾り。あれ、なんかわかった？」

「ああ、愉快な実験で忘れるところだった」

レイはそう言って、おまるんから向けられる刺すような視線をもとせずに、デスクの抽斗から耳飾りを取り出して続けた。

「見ていたまえ」

そう言って二つの耳飾りを隣り合わせにくつつける——ぱちって音がしたから、たぶん磁石か何かが入ってるみたいだ——と、片方をくるりと捻った。

すると、もう片方の耳飾りがぱかっと上下に割れて開いたんだ。

「御覧の通りの細工があった。中身はマイクロ・フィルムだったよ。拡大して、あっちの台の上に置いてある」

「そりやどうも…… マル、ポルカたちに用があるの？」

おまるんはレイに冷たいお礼を返してから、部屋の入り口辺りでこつちを待つてたらしい検屍官に声をかけた。

「ああ。例の、冷蔵庫の死体の解剖が終わったんでね。報告書は上の、シシロ刑事のデスクに置いておいたが、とりあえず口頭で知らせておこうと思つてね」

マルはそう言って、手にしていたバインダーにちらつと目を落した。

「死因は…… まあ、現場でも判断が着いたと思うが、頭の一発だ。血の飛び散った壁

に45口径自動コルト拳銃弾が埋まっていて、間違いなくそれが凶器だな」

ちらつとおまるんがこっちに視線を送ってきた。メイプスが仕事場に、コルト・ガバメントを置いていたのはあたしも見ている。あれの弾丸も、45ACPだ。

「死亡時刻については、冷蔵庫のお蔭で正確なことは言えない。ただまあ、早くとも今朝の爆発事故と同時に、その少し後だな。爆発より前ということはなさそうだ」

「なるほどね。ありがとう、マル……。てことは、ロッキードのジョンさんを殺したのはオカモトじゃなさそうだね」

ちよつと手を上げて実験室から出ていく検屍官の背中を見送ってから、あたしはおまるんに向かつてそう言った。

おまるんはマイクロ・フィルムの中身を映してらしい拡大鏡をいじくりながら答えた。

「そうだな。仕事で産業スパイやつてるなら、仕事道具の入った鞆を置いたまま暗殺に向かったりはしないだろうし。大方あの爆発の後でメイプスが家探しに来て、証拠隠滅に来たロッキードと鉢合わせしたんだろうよ」

「たぶんね。オカモトがメイプスのことに感づいてたなら、メイプスもオカモトの仕事が何か気づいてただろうし。おまるん、そのフィルムは何だった？」

「ん？ ああ、特許の申請だな」

おまるんが場所を開けてスカートをはたばたはたきだしたんで、あたしも拡大鏡を覗き込んだ。商務省のレターヘッドが付いたそれは、確かにハロルド・マクレーラン名義の特許申請書の写しみたいだ。

「専門用語ばかりでポルカの頭じゃなんにもわかんないけど、さっきの研究ノートと同じようなことが書いてるらしいってのは、なんとなくわかったぞ」

「あたしも専門用語はさっぱりだけど……ヒューズはこの特許をマクレーランごとうちに入れる。ロッキードは特許公開前にこの複写が手に入れば、以前から自社開発してた体で特許利用料を払わずに済むかもしれない……ニ科尔ソンは？」

「大枚払ってバカでかいクレーターを受け取る、ってわけだ」

「それとたぶん、首まで埋まるような訴状の束もね」

「これも全部、マクレーランってやつが節操なしだったせいなんだ」

おまるんが頭を振って続けた。

「死んだヤツのことを悪く言いたくはないんだけどな。とにかく、節操なし博士の家に  
行ってみるか」

## #11 (Interval)

「おまるん」

閑静な現代風住宅街の一角、西2番街3941番地の路肩に捜査用車のナツシユを寄せると、助手席の獅白がそう言つてハンドルを握るあたしの肩を叩いた。ちよつと身を引いて、窓越しに写真で見たのと同じ家の方を指す。

「なに?…… 玄関が開いてるな。一歩遅かったか」

「みたいだね。何にしても、とにかく中を見てみようよ。オカモトの時みたいなやらかしをしてきてくれるれば、しめたもんだし」

「そうだな」

自動車から降りて、念のために拳銃を抜く。と、獅白があたしにちよつと手を振つて囁いた。

「まった、おまるん。この臭い」

「臭い?」

くんくんと鼻をうごめかすと、やや遅れて獅白が感じたのと同じ臭いを、あたしの鼻も嗅ぎ取った。

「……………油か？」

「たぶんね。発砲は控えていこう」

「わかった。お前と心中するつもりはないしな」

「その時はおまるん置いてくからね」

「なんでだよ！」

「うそそうそ」

かっかっかかと笑う獅白に胡乱な視線を向けつつ、それでも物陰から誰かが襲い掛かってくる可能性も考えて、拳銃は構えたまま開け放された玄関に向かう。

「ロス市警です！ 誰かいますか!？」

家の中からは、物音一つしない。しばらく耳を澄ましていたけど、身を潜めた誰かが身じろぎするような音も、なにもしなかつた。

「……………誰もいない？」

「みたいだね」

獅白は拳銃をしまうと、玄関に入ってすぐのところのところに投げ出されていた、オレンジ色のポリタンクに歩み寄った。しゃがみこんで、刻印を読んでいる。

「AVGAS……航空用ガソリンだね」

「ガソリンか」

くらくらするような臭いの立ち込める、マクレランの家にあたしも足を踏み入れる。

「うえつ、ひつでえ臭い……絨毯もぐちよぐちよだな。メイプスは全部焼いちまうつ

もりだったんか？」

「みただけど……」

獅白は妙に歯切れの悪い返事を返すと、ちよつと室内を見回してからあたしに向かって言った。

「家探し、おまるんに任せていい？」

「は？ いやいいけど、お前は？」

「だって、どう考えてもやりかけじゃん、この状況」

さんざん引つ掻き回されたうえに、ガソリン塗れになっている室内を指して、獅白が続ける。

「なんで今ここにいないのかわかんないけど、メイプスのやつは絶対火を点けに戻ってくる。その時、この件を嗅ぎまわってる刑事が二人とも中にいたら？」

「……あたしなら、証拠隠滅のついでにフェネックとライオンの丸焼きを作ろう、つ

て気になるかもしれねえ」

「たぶんメイプスもそう思うよ。大丈夫、おまるんが中にいる間は、絶対にそんなことせないからさ」

おう、結構クサイ台詞を平気な顔で言うじゃん、こいつ。それはさておき、

「さっきまでポルカを燃え盛る家の中に置き去りにするって、そう言ってたやつに言われてもなあ……」

「えほつ、うえつ…… あー、頭痛くなってきた……」

結局あたしは獅白に押し切られて、推定・マクレーラン邸内を搜索していた。といっても、オカモトの時と同様、あたしたちが必要としているものはあらかた先客が持つて行ってしまったらしい。

炭化水素の臭いが沁み込んでスポンジみたいになってきた脳みそを何とか酷使して、  
ダイニング・ルーム  
食事室を抜けて寝室に向かう。

「ぜつてーあいつ、頭がふにやふにやになるのを見越して外に出ただろ…… あ、なんだこれ、パスポート？」

ベッドの上には衣類が散らかっていたけど、その上にアメリカのパスポートが置かれ



ていた。表紙をめくって、その裏の所有者情報を確認する。

——重要 本旅券の所持人は、下の各欄に署名し、必要事項を記入すること。また、支給後直ちに、3ページ目下の欄に署名すること。必要な署名・記入のない旅券は、連邦法に基づき無効である。

名義人 オスカー・ハングストローム 署名——

あたしの頭がぐるぐる回ってやがる。ガソリンのせいなのか、ここに至って急にまた姿を現したハングストロームに困惑してなのか、それすら判断がつかない。外にいる獅白に任せよう。

そう思つて玄関の方に歩を進めると、正面から獅白の声が聞こえてきた。

「なに、あんたたち。あたしは警察で、ここは今危ないから立ち入り禁止——」

獅白が不意に言葉を切った。そこからちよつと遅れて、あたしは玄関から顔を出した。

「があっ！」

獅白が呼び掛けた相手は、警備員みたいな制服を着た4人組の男たちだったらしい。あたしがのぞいたタイミングで、丁度獅白がアップパー・カットをきめた相手の一人が、背

中から地面に落ちるところだった。

獅白、と呼びかけそうになつた自分の口を慌てて塞ぐ。3人に滅つたと言つても、数の上では獅白が不利なことに違いは無い。いくら喧嘩慣れしてると言つたつて、3人一気に組み付かれたら流石に獅白でもきついはずだ。今、あいつの注意をこつちに逸らすべきじゃない。

ガソリンの回つた頭でよくここまで考えが及んだもんだと、褒めてほしい。褒めろ。

とにかく、最悪の事態になつた時に飛び出すことにして玄関脇に身を潜めようとしたとき、あたしの耳が裏口のほうから物音をとらえた。慌てて振り向く。裏口の外にいる男と目が合う。その手には火炎瓶。手にした拳銃を向ける。

あたしが引き鉄を引くのと、火炎瓶が裏口の床に落ちて割れ、ぱつと火の手が上がるのはほぼ同時だった。38口径警察標準<sup>ポリス・スタンダード</sup>拳銃<sup>ピストル</sup>の銃声がちよつと遅れて轟然と響いて、弾丸は高く上がった炎を貫いて消えた。ギャーツと言う悲鳴を聞いた、ような気がした。

「おまるんー！」

獅白の悲痛な叫びが背後から響いて、次の瞬間には玄関を塞ぐように立ち上がった火炎の、轟々言う音がそれもきれいにかき消した。

Nicholson Electroplating  
#12 Interval

「おまるん！」

あたしの叫び声がおまるんに聞こえたのかはわからない。叫んだ次の瞬間には玄関のガソリンがぱつと燃え上がって、炎の壁が二人の間に立ちふさがった。

後から省みたら自分でもバカみたいだと思うけど、この瞬間、あたしは炎の中に飛び込んでおまるんを助けようと、本気で思ってた。そうやって証拠と担当刑事を灰にしてしまうことこそ、メイプスの思う壺だったのに。

皮肉なことに、それを邪魔したのはメイプスの手下らしい警備員もどきたちだった。たぶん、あたしを足止めするように命じられてたんだろうけど、火の海に飛び込もうとするあたしを律儀にも3人がかりで押さえつけて、地面にはりつけたんだ。

「くそっ、おい離せ、離せよ！」

なんとか抜け出そうとするけど、警備員たちも必死だ。一人が右手、一人が左手、最後の一人が両足に、それぞれ抱きつくようにしてあたしの動きを封じている。ただ、彼

らは彼らでそれが精いっぱい、状況はほとんど膠着していた。

「離せて！ くそつ、おまるん！」

あたしの頭の中を占めていたのは、火災犯課になってから何度も見た被害者たちだった。焼け焦げて炭のようになったものから、重度の火傷で肌や肉が灰色になったもので、色々。おまるんがそんな風になつちやうなんて考えたくないのに、なまじ知っているだけにそればかりが頭に浮かんできってしまう。

半分パニック状態のあたしがじたばたもがいて、警備員たちと行く末の見えない勝負を続けていると、

——ドカーン！

今日何度目かになる爆発音が家から響いて、隣接する家のガラス窓が粉々に吹き飛んだ。お隣とは壁を共有する所謂タウン・ハウスつてやつになつてゐる。たぶんその壁が吹っ飛んだんだらう。

でもこれでチャンスが生まれた。爆音に驚いたらしい一人が力を緩めたんだ。これなら、

「いけるっ！」

あたしが右腕を引き抜くのに気が付いて慌てて力を入れ直すけど、もう遅い。シャツの右袖を犠牲にして、あたしは右腕の自由を勝ち取った。そのまま裏拳をこめかみに叩き込んで制圧する。

左腕のもう一人が慌てて右腕も抑え込もうとするけど、それはあたしに左腕も返してくれるってことと同義だった。自由になった左の肘を喉元に叩き込んで、そっちの警備員も窒息させると、残るは両足に組み付いている一人だけだ。

上半身が完全に自由になったから、このまま身体をひねって……

「うあつ!」

次の瞬間、とんでもない悪寒があたしの背中をゾゾゾツて駆け上がった。

しつぽだ。このクソ野郎、一か八かであたしのしつぽを口に含みやがった!

実際、獣人はしつぽとか耳とか、そのあたりが敏感なことが多い。だからあんまり分の悪い賭けじゃないわけだ。現にこいつは当たりを引いてる。

「あう……この、変態……」

力の抜けたあたしの声で答え合わせしたらしい男は、そのまましつぽを舐め続けている。気持ち悪いことこの上なくてすぐにも振り払いたいけど、身体にまったく力が入らない。指先を地面の土にめり込ませるのが関の山だ。

男がしつぽを握ったまま立ち上がるうとする気配を見せた。まずい、このままじゃ一

方的にタコ殴りにされて終わる。おまるんも助けられない。そう思った瞬間。

「獅白のしつぽから手を放せ、変態」

「おまるん!？」

信じられない思いで首を回すと、確かにおまるんが拳銃を構えてこつちに歩み寄つてくるところだった。前髪はチリチリで、顔は煤まみれ。服もあちこち焦げたり破れたりしてるけど、まぢがいなくおまるんだ。

「早くしろ。今のあたしの忍耐力を試すなよ」

しつぽが自由になった後も、おまるんが油断のない声で続けた。

「……よし、次は獅白の上からどけ……獅白、立てるか?」

「……無理そう」

情けないことに腰が抜けたままだったから、地面に伏せたまま素直にそう応じた。

「わかった。お前、むこうを向いて両手を後ろに回せ。ちよつとでも逃げようとしたり抵抗したら殺す」

少しして、手錠のかかる音が聞こえた。

「そこに座つとけ。言つとくけど、あたしは射撃が下手だからな。逃げようとしたら足を狙うけど、どこに当たるかわかんねえぞ……肩貸すわ、獅白」

「うん、ありがと……おまるん、無事だったんだ」

「ポルカも、自分でも死んだと思ったけどな」

あたしより頭二つ分近く背が低いおまるんが、なんとかあたしを支えて通りの方に向かいながら続けた。

「ガスレンジが爆発して、隣の壁を吹っ飛ばしたんだよ。おかげでお隣の玄関から悠々出てこれた。そしたら、お前が痴漢されるところに出くわしたわけ」

おまるんはニタツとした笑いをあたしの方に向けて付け加えた。

「つよつよライオンもしつぽは弱かったんだな。いい事知ったわ」

あたしはナツシユのボンネットに腰かけて、消防隊が燃え盛る家に放水するのを眺めていた。火の勢いはまだまだ強くきつと屋内の物は全部燃えちゃうだろうけど、辺りに延焼するようなことはなさそうだ。

道の向こうから、おまるんが消防自動車の間を縫って戻ってきて言った。

「勝手口から火を放ったのはメイプスだったんだけど、裏打ちする証言がいくつか取れたぞ。裏口から反対側の表通りまで血の跡が点々と続いてたんだけど、それが途切れたところに青い48年式タツカーが駐まってたって証言が、三人分」

「いいね。タツカー・トーピードはアメリカ全土で見てもまだ十台もないはず。無関

係って考える方が馬鹿らしいかな」

「そだな。それとこれ、さつき唯一持ち出せたんだけど……」

おまるんはそう言つて、スカートのポケットから紺色の冊子を一冊取り出してあたしに手渡した。

「なにこれ、パスポート？」

「まあ見てみなよ」

言われるまま、なにか紙切れの挟みであるページを開く。大きな顔写真が出てきた。

「…… マクレーラン博士じやん。まあ、彼の家だから当然か」

「そう、マクレーラン…… ええっ!？」

おまるんが素っ頓狂な声を上げて覗き込んだ。

「え、おまるん知つてて持つてきたんじゃないの？」

「違う違う、写真までは確認してなかったんだ…… まあ前のページで名前も見てくれ」

「えーつと…… オスカー・ハングストローム」

もう一度ページを戻して、写真をしげしげと見つめる。

どう見ても、マクレーラン博士だ。写真には国務省印が契印されていて、前のページにも国璽の蟬印が捺してあった。偽物、には思えない。



「……まあ、出生証明書とかを偽造すれば、偽の内容の本物のパスポートを受け取れるか」

挟んであつた紙片は航空券だつた。トランスコンチネンタル・アンド・ウエスタン航空、サン・デイエゴから英領バハマ行きの今夜の便。

もう一ページめくれば、紫のインクで査証<sup>ビザ</sup>が押してある。イギリス総領事が発行した、英領バハマの観光査証だ。上陸予定日は、今日。

「マクレーランとハングストロームは同一人物。で、彼は今晚バハマに発つ予定だつたつてことか？」

おまるんが髪を掻きむしつて——灰がもふあつと飛び散つた——続ける。

「わかんねえな……休暇？」

「さつきね、ヒューズのところ<sup>で</sup>工員に訊いたんだけど、来週の試験飛行でバハマまで飛ばすつもりだつたみたいなんだよ、ヒューズは」

あたしは頭の中で推論を組み立てながら言つた。

「オカモトを撒くつもりだつたんじゃないかな？ ロッキードから目を付けられないように偽名で出国して、バハマでスプルス・グースに拾つてもらおう。後はメイプスが隠れ家をあてがって、その技術をヒューズのために使う。そういう段取りだつたんじゃないかな」

「ところがそのマクレラン／ハングストロームは事故で吹っ飛んじまった。そして目下、証拠隠滅にメイプスが奔走中ってわけか」

「だろうね。ところでおまるん、証拠と担当刑事の処分に失敗して手負いになった」  
ミドルマン  
半端者 は、次にどういいう行動をとると思う？」

「さあ。高飛びとか？」

「妥当だね。でもメイプスみたいな男は、手近に聖<sup>サンクチュアリ</sup>域があつたらそこに逃げ込もうとするもんだよ」

「…… ああ、ヒューズの工場」

そう、あそこは軍が警備している。あたしたちが令状を取ろうがどうしようが、軍の許可がなければ門を開けてはくれないだろう。

前回招じ入れてくれたのは他ならぬメイプスだったから、当然今回は期待できない。

「そういうこと。そこで質問なんだけどおまるん、連邦地裁に顔が利く？」

「連邦地裁にコネはないなあ。でも、連邦検事補付きの事務官なら知り合いにいるぞ」

「よし。じゃあそのコネをフル活用して、ヒューズの工場に押し入る令状を連邦判事から取ってきて」

「まあやってみるけど。でも憲兵隊はどうするんだ？」

怪訝な顔のおまるんに自信たっぷりな笑みを向けて——実のところ、賭けではあるん

「だけど——返した。」

「ちよつとアテがあるんだよ。まあ、やるだけやってみよう?」

# Nicholson Electrolating

## #13 (Interval)

翌朝九時。ヒューズ飛行機エアクラフトの格納庫前は交通規制が敷かれて、物々しい雰囲気にかま  
れていた。

通りには十台以上の警察車両——パトカー、護送車ボウゴン、捜査用車等々——が並んで、正  
門前に制服と私服が入り混じった警官たちが集っている。このあたし、尾丸ポルカもそ  
の中の一人だった。

一方正門の内側からは、軍服を着て黒いMPのヘルメットと腕章を身に着けた憲兵達  
が、厳しい表情でこちらを窺っている。

通り側からした巡查の誰何の声に振り向くと、ダーク・グリーンの42年式シボレー・  
フリートマスターが規制線の前に停まるところだった。巡查が何か確認してから、バリ  
ケードをどけて自動車を中に入れる。

シボレーが門前の警官集団の前に付けると、運転席からホワイトライオン系の獣人が  
ゆったりと降り立った。あたしは自分の相勤でもある彼女に声をかける。

「遅い。遅刻はポルカの専売特許だろーが」

「ごめんごめん、でも秘密兵器を持ってきたから許して？」

「まったく……主任、始めていいですか」

「ああ」

ホプキンス警部補の領きを受けて、あたしは三つ折りの書状を広げると、憲兵達の中でも特に偉そうなやつに向かって言った。

「ロス市警の尾丸刑事だ。この施設内に居るヴァーノン・メイプスの逮捕、並びに施設の搜索に来た。この通り、連邦判事の許可状もある。速やかにポルカたちを通さないなら、お前たち全員司法妨害でしょつ引いてやる」

もちろん、令状を取るにあたって裏取りもしてある。駐車場の青いタツカーが一晩中ここから動かず今もまだあるのを、フェンス越しに制服が確認してる。

それに、昨夕仕事帰りの工員をとつ捕まえて、中にメイプスがいるのも確認済みだ。さもなきやいくらコネがあつてもそうそう令状は下りない。

一方憲兵は以前と同じ、厳しいけど丁寧な語調であたしに返した。

「ここは連邦軍の警備対象区域です。公式な軍の許可がない限り、たとえ連邦判事の令状をお持ちでもここをお通しするわけにはいきません」

「じゃあ、これがあれば充分？」

獅白がそう言つて手許の封筒から別の書状——これも三つ折りだ——を取り出すと、その憲兵に渡した。憲兵はさつと目を通して、目をあげる。その表情はあたしが初めて見る、動揺の表情だった。

「……国家軍政省に確認を取る」

「五分でやつて。それ以上は待たないよ」

獅白が冷たく言い放つと、憲兵は敵意剥き出しの視線を投げてから、詰所の方に駆けて行った。

「……なあ、獅白」

周りに聞こえない程度の小声で訊いてみる。

「なあに、おまるん」

「あれつて本物か？」

「違うよ？」

「はあ!？」

あたしの叫び声に憲兵と警官、双方が目を向ける。一方の相勤は愉快そうにからから笑つて言った。

「冗談冗談、あたしがあんな風に確認を取られるのを考慮しないと思つてんの？」

「いや、思つてねえけどさ」

「とにかく、あの許可書は本物。まあ、国防長官フオレストタルの署名は本人のじゃなくて、署名器オートペンかなんかで書いたもんだと思うけどね」

「オツケー、わかったよ。でもなあ、一応あたしも緊張してんだぞ？　こういう心臓に悪い冗談はやめてくれ……」

「わりい」

詰所のガラス窓越しに、渋い顔で電話と話している憲兵を眺めながら、もうちよつと突っ込んでみた。

「んで？　何をどうやったらかんなどえらい許可書を手に入れられたんだ？」

「うーん……まあ、半分は賭けだったんだけどね」

獅白がちよつと笑って続ける。

「レイがロッキードの担当者を突き止めてくれたんだよ。彼は優秀な部下とお抱えの産業スパイを失って、社内での評価も失ってた。なんせ、折角手に入れた特許も危険極まりない代物だつてわかったわけだしね」

「まあ、ロッキードとしちや丸損だわな。吹っ飛んだのが自分とこの研究所じゃないのが救いつてか」

「なんで、彼に頼んで下手人の逮捕に一枚噛んでもらったんだよ」

「その代わり、そいつは訴追しない？」

獅白は小さく頷いた。まあ、名前を出さなかった時点でそうだろうと思つてたけど。「で、彼はNMEの次官補——それとも局長だったかな?——を紹介してくれた。そいつとあたしの利害が一致したから、そいつはフォレスタルに話を通して許可書を回してくれたんだ」

「ちよ、ちよつと待てよ」

あたしは手を振つて獅白を遮つて言った。

「お前とその国防次官補だか誰かに、どんな一致する利害があるつて言うんだ?」

「トカゲの尻尾切りだよ」

そう言ったところで、憲兵が戻つてきて言った。

「入つていい」

「ありがとね。あ、そうだ。この敷地内にあんた達の武器庫とかある?」

洗面を通り越して極東のお面——ハンニヤつて言うんだつたか——みたいになつた顔で、憲兵が返す。

「ある。だが令状の対象がヒューズの工場なら、お前たちをそこに通す理由はない」

「通してくれなくてもいいよ。ただ、在庫の確認はしといたほうがいいかもね」

獅白はそう言うのと、他の憲兵が押し上げた遮断桿ポールの方に目をやってから、警部補に声をかけた。



「では警部補、配置をお願いします。ダン、ラドクリフ、オブライエンの各巡査とカンデインスキー刑事は、あたしたちについてきて」

警部補の指示に従って、制服や私服の警官たちが敷地内に散って行く。格納庫の裏口や搬入口や、そう言ったところを塞ぐためだ。そしてあたしたち6人は以前も通った通用口——事実上の玄関——に向かっていく。

オブライエン巡査とカンデインスキー刑事は、警部補に頼み込んでガサ入れチームに組み込んでもらった男性獣人だ。相手側に男性獣人がいたら人間の警官たちはもちろんだけど、あたしたち二人がかりでもどうなるかわかんない。銃があるとはいえ、油断は禁物だ。

ダン巡査とラドクリフ巡査が通用口の両脇を固めると、獅白がドアを蹴破って叫んだ。

「ロス市警だ！ ヴァーノン・メイプスを……」

最後まで言い切る前にすさまじく連続した銃声が獅白を遮って、その周りの床からコンクリの破片を跳ね上げた。獅白が言葉を切って、入ってすぐのところの積まれている亜麻仁油のドラム缶の陰に飛び込む。

その後からあたしが踊り込んで銃声のした方に適当に三発撃つと、射撃が一瞬止んだ。手早く警官たちに合図して、中に突入させる。

連射が再開したあたりで獅白ににじり寄って、聞いてみた。

「あのマシンガン、どつから撃ってるんだ？ 正面なのはわかるんだけど、反響がひどくって」

「うーん…… たぶんあそこの、棚屋の上じゃないかな」

「げっ、反対側じゃん…… しかもそこまでの間に警備員もどきがーダースはいやがるな」

「ねえおまるん、こういう時こそ獣人の身のこなしを見せる時じゃない？」

獅白がにんまりしてそう言い、あたしもつられて笑顔——相勤のとは正反対な、引き攣り気味のものだけど——になって返した。

「お前、あたしの夢がわかってて聞いてんだろ？」

「さーて、どうかな？」

「どうかなもなにも、警察学校時代に話しただろーが…… じゃ、火の輪くぐりならぬ銃弾くぐりと行きますかあ」

耳を澄まして、わんわん反響する銃声の中からドラム缶に着弾する音を区別して、タイミングを計る。

狙いがある程度よそに向かったところで飛び出し、一番近くにいた警備員の方に突進した。

「おらおらおらあー！」

警備員はカンディンスキー刑事の方に付けていた狙いをあたしの方に合わそうとするけど、それよりさきにあたしの拳銃が火を噴いた。一発が胸のど真ん中に命中してそいつがぶつ倒れるのと同時に、脇にいたもう一人を巡査の誰かが打ち倒した。

あたしはそいつからM1短機関銃トミーガンを失敬——もう要らねえだろ——すると、木箱の上をほんぽん飛び渡り始めた。

ずいぶん目障りらしく、マシンガンが執拗にあたしを狙い始めたところで、巡査たちがじりじり前進していく。

「ほーれほれ、人間の動体視力で当てられるもんなら当ててみやがれ！」

常にあたしの後塵を押し続けるマシンガンの射手を揶揄いながら飛び回り、時には隠れて、不意にまた飛び出し、嫌がらせにマシンガンや他の警備員たちに向かってトミーガンを乱射する。そうしている間にも獅白と巡査たちが一人、また一人と警備員を撃ち倒してじりじり前進していく。

そうやって曲芸まがいのことを続けていると、あるタイミングで突然それは打ち切りになった。

「うえ!?!」

足場にしようとした木箱が、着地の瞬間に砕け散ったんだ。咄嗟に受け身を取ること

はできたけど、トミーガンを放り出すことになった。

ごろごろ転がってから立ち上がろうとしたところで、

「がつー！」

後頭部に鈍い衝撃が走った。かろうじて意識を手放しはしなかったけど、その誰かさんは木箱を撃ち壊したM12散弾銃——その台尻で殴られたらしい——を投げ出して、床に倒れ込んだあたしの首にぶつとい腕を回して締め上げた。

「ぐっ……！！」

さつき飛び回ってる間にちらつと、ウインチェスター持ちのクマ系男獣人が目に入った。たぶんこれはそいつだ。あたしが両手で引きはがそうとしても、腕はびくとも動かない。気道が見事に塞がれて、あたしは唸り声ひとつ満足に出せなかった。

これはまずい。マジでまずい………おちる………

だれかがあたしのなまえをよんで。とげとげしてたいさくのむこうがわから、こえをはりあげてさけんでる。

でもあたしはそこにはちかづかない。ちかづいちゃいけないんだ。うたれちゃうから。

ひっこしのときにおとうさんやおかあさんとはぐれちやつたあたしに、ここにいるひとたちはとつてもやさしくしてくれた。でもみんなかなしいめやさみしいめをして、ここでくらすのがいやなんだろうなってことはあたしにもそうぞうできた。

ときどきよなかにじゅうのおとがして、きのうまでいたひとがいなくなるがあった。そのたびに、みんなためいきをついたりくびをふったりして、くらいかおをしていった。

だからそんなみんなを、やさしくしてくれたみんなを、あたしがえがおにしてあげるんだ。

ずつとまえに、もうかおもおもいだせないおとうさんたちといっしょにいった、あのサーカスのひとたちみたいに。だからいま、さくのところについてあたしがうたれちやうわけにはいかない。いまとおくから、こわいくらいはげしいじゅうせいがきこえてるし。

「……るん……おまるん……！」

変な気分だった。みんなはあたしのことを下の名前で呼んで、そんな呼び方をされたことはなかった。なのに、それが自分に対する呼びかけだつてはつきりわかるんだ。

なにより、その声は無視するにはあまりにも悲痛だった。

監視塔から誰何の声が発せられないか、びくびくしながら有刺鉄線の柵に近づいて行

く。向こうに立っているのはすらつと背の高い、長い白銀の髪をもつ獣人だった。

もうちよつと近づいたら顔がわかる。そう思った瞬間、あたしは猛烈に咳き込んで身体をくの字に折り曲げた。

「……………うえっ！ げほっげほっげえっ！」

「おまるん！ よかった！」

気が付いたらあたしはアイダホ州の砂っぽい地面じゃなくて、固いコンクリの床の上に横たわっていた。目の前には転居リロケーションセンターの柵の向こうにいた女の人がある。

「……………ししろ？」

そう呟いて、ようやく直近の記憶が閃光のようにあたしの頭に戻ってきた。

「…………… 獅白！ あの獣人は!?!」

「安心して、おまるん。そこにぶつ倒れてるよ」

獅白の指す方に目をやると、警備員の制服に身を包んだクマの獣人が、こつちに生氣の無い顔を向けて転がっていた。頭を中心に、大きな赤い水溜まりができています。

相勤の足元には、警備員の誰かから略奪したらしいM1ガーランド小銃が一丁。

「……頭に一発？」

「正解。我ながら自分の腕が怖いよ」

「そっか……あんがとな。助かった」

獅白は、あたしのお礼に答える代わりにあたしのわきの下に自分の肩を差し入れると、まだちよつとふらつくあたしを立ち上げてから言った。

「さて、おまるん。ここはどこでしょう？」

「どこ？……そういや、どこだここ」

よだれをぬぐいつつ辺りを見渡すと、そこは頭上をなにかに覆われた軒下みたいなところだった。依然として格納庫内に耳を聳する銃声が轟いているけど、ここには弾が届く心配がない。

「ここはね、マシンガン野郎がいる柵屋の下だよ」

「あー、どうりで弾が降ってこないんだ」

「そゆこと。で、階段はそっちの横手にある」

「……なるほど？　じゃあ、二人で奇襲作戦、としゃれこむか？」

「きまりだね。おまるんこれ持って」

獅白が、あたしを絞め落したクマさんから分捕ったウインチエスターをあたしに渡し

た。

「あたしはこつちでいくから」

二人で足音を忍ばせて——と言っても、マシンガンの音がひどいからちよつとくらいなら聞こえなかったみたいだけど——棚屋の上になると、見覚えのある青い背広の男がプローニング自動小銃を下に向かつて乱射しているのが見えた。

それはメイプス本人だった。あたしはさつきからずっと、メイプスをおちよくつてたらしい。

二人で銃をそつちに構えて、あたしが叫ぶ。

「ヴァーノン・メイプス！ 銃を置いて両手を……」

言い終わる前に、メイプスがBARを構えたままこつちを向こうとした。

次の瞬間には獅白が撃つた30—06スプリングフィールド弾がメイプスの頭を貫き、一瞬遅れてあたしが撃つた00B散弾がメイプスの胴体をスタスタにして吹飛ばした。

ヴァーノン・メイプスは棚屋の屋根の上にあおむけに、BARを真上に乱射しながら倒れ込んで、事切れた。



「で、さっきの続きなんだけど、お前と国防次官補にどんな利害の一致があったんだ？」

検屍手続きも一渡り済んだ後。検屍官と副保安官たちが、メイプスにリネンの覆いをかけて台車で運び出していくのを眺めながら、あたしは獅白にそう尋ねた。

獅白はちよつと考え込んでから答えた。

「………… おまるん、表の規制線の前に記者さんたちが居たのは見たでしょ？」

「ああ、いたな」

「ヒューズがガサ入れを受けたって記事はUPI配信で全国に伝わる。で、連邦政府も地元当局に許可を出したって声明を出すだろうから、これで政権とヒューズの関係を断つたように見せれるわけ」

「はーん、なるほどな。ならその次官補か誰かさんは、トルーマンに媚びを売ってたかったわけか」

「たぶんね。どのみちヒューズと現政権はもうあんまり関係がなかったみたいだから、いまさら公聴会で前政権の接待のことを認められたのも、都合が悪かっただろうしね」

それに、と獅白は欠伸をしながら言って付け加えた。

「ヒューズはヒューズでブルースター委員長とパンナムの癒着を暴露しちゃったわけだ

し、今回の件もあつて公聴会は大混乱のうちに終わつて、来年の選挙の頃にはみんな忘れちゃうんじゃない？」

「そうだ、その選挙だよ。件の誰かさんはトルーマンに媚びを売ったわけだけど、当のトルーマンは続投できそうなんか？」

「難しいんじゃない？」

端的に返した獅白の意見には、あたしも同意だ。民主党は保守派、革新派、州権派に分かれて混乱している。州権派は第三政党化の動きも見せてるらしいし、トルーマンは再選どころか民主党の候補指名を受けられるかすら不透明だ。まあ、市民権の無いあたしたちには関係のない話ではあるけど。

「ま、トルーマンが再選されたら、その誰かさんは先見の明があつたつてことで。48年の大統領選挙で、トルーマンは共和党のデューイ候補を破つて再選を果たしたそれよりおまるん、あたしたちは今、もっと重大な問題に直面してるんだよ」

「なんだよ」

「これ、マツケルティ警部にどう説明する？」

「……メイプスが富豪の顔色を窺つて暴走した、つてことになるだろうな」

当のメイプスを射殺しちゃったから、ヒューズが直接関与してたかどうかは闇の中になつてしまったんだ。仮に関与してたとしても、ヒューズは絶対に認めないだろうし。

「ヒューズ関与の証拠は、メイプス自身が真つ先に始末してそうだしな…… あーあ、こりや怒られ案件かなあ。あつ、また気が遠くなってきた……」

あたしが芝居がかって倒れ掛かると、獅白は鼻で嗤うような音を立てて言い返した。

「へっ、次は人工呼吸してやんないよ」

「ちえつ、冷てーなあ……」

ん、人工呼吸って言った？ つまりあたしは獅白と……  
ラミイに殺されそうだから、これ以上は言わないでおこう。獅白がしゃべっちゃまった  
時のために、とりあえず遺書は書いておくか……

Nicholson Electroplating | Case Close |

## The White Shoe Slaying

「おはよう諸君、なんと素晴らしい朝なんだろうな」

何人かの刑事が会議室の窓に目をやった。外はしとしと雨が降っていて、ロサンゼルスにしては珍しいじっとりとした朝だった。おかげでウチの髪もあちこちから癖毛がツンツンと立っている。

ドネリー警部はその様子を眺めながら、演壇の端をこつこつ叩いて言った。

「天気の話じゃないぞ。オオカミとシラカミが次なる悪魔を州立刑務所サン・クエンティンに押し込んだ。見事な公判は終わり、彼奴は縛られ、その小さく卑劣な脳みそにガスが浸み込む感覚を味わうことになるだろう」

クレム・フィーニーは公判廷トライアルで、陪審員の前で無罪を主張した。自身の執務室がある郡裁判所庁舎のすぐ側に死体を遺棄された地方検事D.A.はおかんむりで、司法取引を持ち掛けようとすらしなかつたらしい。

それでもマルドナードさんの証言と、倉庫から押収された証拠品の数々の前にその主張は打ち砕かれて、陪審員は短時間の評議の末、第一級殺人であつさりとは罪評決を出

した。今日中に判事が判決を出すことになっている。

警部はこちらを見てちよつと頷きかけると、ぱんと一つ、手を叩いて続けた。

「さて、新しい仕事といこうか。オオカミとシラカミ、場所はシグナル・ヒル本来はロサンゼルス近郊の別の市なのだが、原作L AノワールではL A市内の一地域に組み込まれているだ。北ダウンタウン、フレモント通りのはずれだ。さあ、行ってこい」

フブキに合図して立ち上がると、会議室を出ていく。背後から他の刑事と警部のやり取りが聞こえてきた。

「課長！ 新しい手紙が届いたんですって？」

「なあ坊主、ショートの一件でどれだけ多くの目立ちたがり屋が自首してきたか、忘れたのか？……」

「……警部もすつとぼけてるね」

階段の途中でちよつと振り返ってフブキにそう言うのと、相手は小さく肩をすくめて答えた。

「他言無用って言われたしね。それに、結局課長も偽物って判断したのかもしれないし」  
「それもそつか」

短く返して、ウチはまた前を向いて駐車場に向かった。うーん、フブキの髪、今日もサラサラだな。どうやったらこんな日でも、あんなにサラサラに保てるんだろう？

「ミオ、あそこみたいだ」

フレモント通りからテンプル通りに曲がって少し西に行つたところに、制服巡査が二人、雨の中立ち番をしていた。内の一人がこつちのナツシユを捜査用車と見分けて手を振り、自動車の中にいるように合図した。そのまま脇に駐めてある自分のパトカーの方歩いていく。

「……道案内してくれるみたいだね」

パトカーの尾テール・ランプ灯が灯るのを見ながらそう言うフブキに、ウチはぼそつと呟いた。

「この天気だと、泥んこになっちゃいそうだね」

現場までの道は未舗装で、ドロドロにぬかるんでいた。バシャバシャと泥水を蹴立てるパトカーの後ろについて、同じように泥を撥ねてがたがた揺れながらナツシユが続く。

丘の周りを取り巻くような道を上り詰めると、一番上は公園になっていた。

捜査用車を降りると、辺りからは石油井戸の駆動音が絶え間なく、いくつも重なって聞こえていた。この辺りは油田くらいしかないから、目撃者は絶望的っぽいな。

案内のパトカーがふもとに降りていくのを眺めながら、ウチはぼうつとそんなことを

考えていた。

「ミオ、置いてくぞお！」

「おっと、ごめんごめん」

すでに現場保存バリケードのところまで歩を進めて巡査と一緒に立っているフブキが、ウチにそう呼びかけてきた。慎重に水溜まりを避けつつ、そこに駆け寄っていく。

「お待たせ。えっと、初動を執ったのはあなた？」

「そうです。ブラウン巡査、セントラル・デヴィジョン 中央署です」

「大神と白上、ホミサイド 殺人課。通報したのは？」

「自分です。警邏中に発見しまして。この辺りは人気があるとは言えないあたりですから」

ウチたちが入った後にバリケードを戻すためにちよつと黙った後、巡査は死体の方に手を振って続けた。

「そんなわけで現場は荒らされてません。他の巡査連は地取りに行ってます」

「わかった、ブラウン巡査。仕事を続けて」

「了解」

黒いレインコートに身を包んで、制帽の庇にたつぷり雨粒を乗せているブラウン巡査をその場に残すと、フブキと二人で別の二人組のところに歩み寄って行く。

死体の脇では鑑識技師と検屍官——いつもの二人だ——が鳩首してなにやら話し合っていた。

「……いやになるほど似てるな」

「ああ。イグザミナーの連中も同じ考えだろうよ……やあお二人さん」

ウチたちが現着したとき、新聞記者たちはもう帰り支度をしていた。彼らの自動車が次々に丘を降りていくのを見やったピンカー技師が、こつちに気が付いてそう挨拶した。フブキが手を上げて、それに返す。

「どうも、レイ。現場はどんな感じ？」

「特筆すべきことはなにもなし」

腕を組んだ技師はきゅつと肩をすくめて続けた。

「昨晚10時ごろからの暴風雨がほとんど洗い流しちまつてる。そのタイヤ痕と、なんとか下足痕がいくつか残ってたがね」

「なるほど。死体は？」

ウチがその方の専門家、マル・カラザース検屍官に向かってそう聞くと、雨だからか珍しく帽子をかぶっている検屍官は視線をレイから死体に移して答えた。

「そのタイヤ痕を見る限り、彼女はそこで自動車から突き落とされたようだ。表皮の切創はそれだろう。頸部に絞痕。今月の給料を賭けてもいいが、凶器は三つ編みのロー



「プだ」

「推定死亡時刻は？」

「直腸温からして、真夜中2時くらいだろう。ただ昨晩は寒かったからな、もつと遅いかもしれん」

カラザース検屍官は一旦言葉を切つて、しゃがみこんだ。無惨な婦人の死体の顎をつかむと、潰れた生卵みたいになつて後頭部が、こつちに見えるようにして続けた。

「頭部におなじみの外傷、鈍的外力による挫創だ。頭を殴つて、その後絞め殺し、鋭利な刃物で傷をつけた。ただ、今回メツセージはない」

「それどころか、服も着てるね」

フブキが検屍官の背後から死体をしげしげと眺めながら言つた。

「まあ、彼女の尊厳のためではないと思うがな、絶対」

「それはそう…… それにしても緑のシルク・ドレスかあ」

「特徴的だろ？」

「目撃証言、出るといいけど…… もう片っぱの靴は？」

ウチの質問にはピンカー技師が、さつきと同じように肩をすくめて返した。

「どこにもない。手提げ鞆<sup>ハンドバッグ</sup>、その他の遺留品も含めて、一切な」

「そう…… とにかく、ウチたちも見て回ろつか、フブキ」

「そうだね。白上はとりあえず、彼女から始めるよ」  
「わかった」

# The White Shoe Slaying #2

「さて、どれどれ」

私はそう呟くと、しやがみこんで被害婦人の死体を検め始めた。

首に赤黒く残る絞痕は特徴的だ。山形が連続した形のそれは、以前のモラー事件の時に見覚えがある。

「……三つ撚りのロープ、かあ」

あれは厭な事件だった。でも今は、モラーやイーライのことよりも、このご婦人のことを考える時間だ。

良くない方に流れそうになる思考を無理矢理頭の隅に押しやって、絹のドレスをますぐっていく。

「名札とか、名前の刺繍とか……ないか。これは？」

襟元にピン留めされていた、紙製のタグに目をやる。

「……スーペリアー・ランドリー。ドライ・クリーニングのタグか。ここから辿れな

いかな」

立ち上がると、辺りを見て回っていたミオがちょうど戻って来るところだった。

「ミオ、そつちはどうだった？」

「全然」

ミオはかぶりを振ってから、レイがCの鑑識標識を置いたタイヤ痕の方を振り返って言った。

「ピンカー技師の言う通り、有用そうなものは何もなし。フブキは？」

「こつちはなんとか。名前の刺繍とかは無かったけど、クリーニング屋さんのタグを見つけたよ。そこから身元が辿れるかも？」

「じゃ、次はそのクリーニング屋さんだね？」

「うん。ただ、記録課R&Iに場所を聞かないと……」

私は言葉を切って、現場の外を見やった。その原因はほぼ同時にミオの耳にも入ったらしくて、ミオも同時に、同じ方向に目をやる。

46年式フォードのパートカーが一台、泥々の道をサスペンションに悲鳴を上げさせながら登ってきて、立ち番のブラウン巡査がいるバリケードの前に停まった。

「ミオ、あれ、助手席に」

「見えるよ、フブキ。地取りに行つてた巡査が、誰か証人を連れてきたんじゃないかな

？」

雨の中を透かして見ると、助手席に黒っぽい服装のご婦人が座っているのが見えたんだ。

二人でバリケードの方に歩いて行くと、駐<sup>パーキング</sup>車ブレーキをかけた巡査が運転席から降りて助手席側に回って、そのご婦人をバリケードのところまで連れてきた。

「シラカミ刑事。地取り捜査をしていたところ、こちらのご婦人が何か、役に立つ情報を持つているかもしれないとのことでしたので、お連れしました」

「ありがとうございます、ゴンザレス巡査」

フブキはゴンザレス巡査が連れてきた初老のご婦人に向き直った。

「ロス市警<sup>LAPD</sup>の白上刑事です。こっちは大神刑事」

「私はバートン夫人といいます、キャサリン・バートンです。その通りの向かいに住んでるんです」

「そうですか。昨晚この辺りで誰か、不審な人物などを見ましたか？」

「昨晚じゃなくて昨日なんです、夕方の早い時に怖い浮浪者<sup>ホームレス</sup>を見たんです」

「見た目をもう少し詳しく、お願いできますか？」

「背が高く、痩せこけてて、とつても醜い顔でした。たぶん、戦争で怪我したんでしょうけど」

嫌悪と恐怖がないまぜになった早口で、バートン夫人は喋った。私はその特徴を逐一メモに取りつつ、ちよつとだけ戦争中のことを思い出していた。

確かに、戦争で二目とみられないような容姿になつてしまつた人は結構いて、私も何人かそういう人を知っている。大抵の場合、彼ら彼女ら自身に非は無いんだけど、本国に戻つてくるとこんなかんじで、銃後の人たちからは嫌われやすい。本人たちからしたら理不尽の上ないだらうな。

でも彼らを避けてしまう理由もわからないでもない——幸いにも、私もミオもそんな目に遭つてない——から、私がバートン夫人のような人に抱く感情はどうしても複雑なものになつてしまう。それが表に出てしまわないようにするのに、結構努力が要つた。

「ひどく恐ろしくて、なんだかとても怒つてました」

「彼が居そうな場所に、なにか心当たりはありますか？」

これは後ろにミオからの質問。いつもより声が平板で、どうやらミオも私と同じような感情を抱いてるらしい。

「ええ、この辺りの一番大きい溜まり場です。彼はそこで、浮浪者たちのリーダーみたいになつてゐるんです。あそこの連中はいつも彼に付いて回るんです」

「なるほど……ご協力ありがとうございました、奥さん」

「ええ、ええ、いつでも協力しますよ。通りの向かいでこんな恐ろしいことが起きて、そ

「れが何も解決されないなんてことになったら、夜も眠れませぬもの」

「全力を尽くします…… 巡査、奥さんをお宅まで送ってあげて」

「了解」

「…… さてミオ、麓の警察用非常電話<sup>ゲイム</sup>函<sup>ウエ</sup>でR&Iに電話して、クリーニング屋さんに行ってみよう」

「ゴンザレス巡査に連れられてパトカーの方に立ち去るご婦人を眺めながら、ミオの方にそう言うと、ミオは現場の死体の方をちよつとだけ振り返ってから、私の方に向き直って言った。

「そうだね。記者連中はこのタグのことはつかんではないと思うけど、別ルートで身許を辿られて、ラジオで先に流されちゃたまないからね」

「受令台？ R&Iに繋いでください」

「名前と識別<sup>バッジ・ナンバ</sup>番号<sup>を</sup>」

「白上、識別<sup>バッジ・ナンバ</sup>番号<sup>1005</sup> V」  
ワイクター

「少々お待ちください…… どうぞ」

「R&Iです。用件をどうぞ」

「スーペリアー・ランドリーの住所を願います」

「少々お待ちください…… スーペリアー・ランドリー・サービス。直近の店舗は西1番街1260番地です」

「ありがとうございます」



## The White Shoe Slaying #3

「よしミオ、ここだよ」

フブキの声に応じて、ウチは捜査用車を一番街の自然公園横の路肩に寄せた。通りの向かい、一番街とピクセル通りの角からちよつと西に行つた建物に、「スーペリアーランドリー一番街」の大きなネオン看板サインが出ている。

「あ、フブキ、ストップ」

「ん？ なあに？」

「雨降つてるからさ、交差点から渡ろう？」

「あー、うん」

フブキは一瞬、明らかに「ここから渡つた方が近いのに……」つて目をクリーニング屋さんにに投げたけど、素直にウチの後に着いて来て、交差点を渡つた。

雨の日は滑りやすいし、視界も悪いから事故が起きやすい。横断歩道を渡りましよう、つて呼び掛けてる警察官自身が事故に遭つたりした日には、いい笑いものだ。

そんなわけで遠回りをして服の肩と帽子を余計に濡らしつつも、ウチたちはガラスド

アを押し開けてクリーニング屋さんの中に入った。  
「くっそお、ダメだこりゃあ……」

店内にずらりとならんだ洗濯機の一つを覗き込みながらボヤク男性の後ろを通り抜けて、チェック・アウト会計カウンターへと向かっていく。

「すみません」

カウンターの奥で、吊られたシャツを整理していた男性に声をかける。

「LAPDロス市警です。大神刑事と白上刑事。捜査中の事件でこのタグに行き当たったんですけど、整理番号を調べてもらえますか？」

「あー、ちょっと待っててくれ」

振り返ったアジア系——洗濯屋さんだから、たぶん韓国系かな？——の店員さんは、厭そうな顔をしつつカウンターの下にしゃがみ込むと、緑色の表紙の台帳をカウンターの上に置いて続けた。

「どうぞ、お好きにご覧になってください。ここになければうちの店舗じゃありません。私はまだ、プレスしなきゃいけないシャツがあるもんで」

そういうなり、すたすたと奥の方に入って行ってしまった。

「……ずいぶん忙しいみたいだね？」

「仕方ないよ。ここ数日ずっとこんな天気だもん」

なにか、別のことを疑ってるらしいフブキはさておき、ウチは台帳をめくってお目当ての番号を探し始めた。

「F—1363…… F—1363…… あった、これだ」

——整理番号：F—1363

名前 …… T. タラルドセン夫人

住所 …… エメラルド通り43番地

洗濯物 …… シルク・ドレス 1着——

「T. タラルドセン夫人。住所はエメラルド通り43番地か。たぶんウエストレイクかな」

「その辺りだろうね…… ご協力ありがとうございました」

フブキは別のシャツを取りに戻ってきた店員さんに胡乱な視線は投げつつも、きちんとお礼は言ってから玄関の方に踵を返した。

エメラルド通り43番地はこじんまりとした一軒家だった。お庭には三輪車や簡単

な滑り台なんかがあつて、小さいお子さんがいるだろうことを窺わせる。

モラー事件のときのミッシェルのことを思い出して小さく溜め息を吐いたものの、近親者告知と事情聴取のために玄関への小径アプローチを歩き出した——とたんにフブキがウチの袖をちよつと引つ張つた。

「お？ どした、フブキ」

「ミオ、あれ見て」

フブキに半ば引つ張られるようにして家の横手に回ると、牽引台車トレイルライに載つたモーターボートがそこに鎮座していた。フブキはそこに歩み寄ると、舳先から垂れている舳い索を手に取つて、こつちにかざして言う。

「ほらミオ、舳い索だ。三つ撚りのロープだよ」

「なるほど……凶器の入手には困らないってわけか」

「ま、凶器そのものじゃないけどね。じゃあ旦那さんから話を聞いてみようか」

改めて、小径アプローチを途中から辿つてポーチに上がる。フブキを背後に、ウチがドアをノックした。

「……はい、どうも？」

ドアを開けたのは、四十絡みの白人男性だった。疑念と不安がないまぜになつた感じの、しかめつ面をしている。

ウチは警察官章をかざして、男性に言った。

「ロス市警の大神刑事です、こっちは白上刑事。奥さんはご在宅ですか？」

「家内は昨晚家を出てから、まだ戻ってないんです」

「昨晚彼女が着ていたものを、教えてもらえますか？」

「緑のシルク・ドレスと、オープントウの白い靴を。それがお気に入りです」

「タラルドセンさん、中に入れていただいてもいいですか？ どうやら悪いニュースをお伝えしなくてはいけないようです」

タラルドセンさんが一歩下がって、無言でウチたちを招き入れた。

居間に入ると、ソファに座っていた二人のお子さん——どっちも女の子だ。まだとてもちっちゃい——が、ウチたちの方に不審げな視線を向けてきた。

「タラルドセンさん？ 誰かお子さんの面倒を見てくれる人はいますか」

「いまシッターに連絡したところなんだ。なあ、いいかげん何があったのか教えてくれよ」

フブキの質問にタラルドセンさんは声を荒げて返して、フブキに詰め寄った。

ウチはその間に割って入るようにして、タラルドセンさんの目を真つすぐに見据えて言った。

「タラルドセンさん、あなたの奥さんの死体が、今朝発見されました。ウチたちは殺害さ

れたものと見ています」

タラルドセンさんは鼻から大きく息を吸い込むと、両手で顔を覆った。泣き出しこそしなかったけど、ふらふら歩いてソファに向かつて、娘さんたちの隣に腰を下ろした。ウチはその様子を注意深く見守りつつ、言葉を続ける。

「大変な時なのはわかっていきますけど、タラルドセンさん、いくつか質問に答えてもらわなきゃいけません。まずは家の中を見て回らせてもらえますか？」

「どういうことだ？　まさかあんたらは俺が……」

「手続きです。そういう決まりなんです」

ぱつと顔を上げて怒鳴ろうとしたタラルドセンさんを遮るように、フブキが短く言った。

「お子さんたちをどこか、別のところに」

タラルドセンさんが子供たちを連れて台所の方に向かうと、フブキはこつちを振り向いて言った。

「さてと、白上は台所キッチンの方を見て回るよ。ミオは寝室の方をお願いできる？」

「おつけー。そつちは任せたよ」

「任された」

## The White Shoe Slaying #4

「ねーえ、ままにあいたいよ」

「ままはいつかえつてくるの?」

「大丈夫だよ、ママはすぐに帰ってくるから……」

タラルドセンさんが朝食用テーブルの子供たちをあやしているのを聞きながら、私は特に収穫の無かった台所キッチンを抜けて、奥の家ユートイリテイ・ルーム事室に入った。

電動洗濯機の横の流し台に手提げ鞆ハンドバッグが置かれていたので、それを手に取って開けてみる。

「手提げ鞆ハンドバッグを持たずに出て行ったのかな? それはなかなか…… わかんないや」

鞆の中には免許証もあった。これを置いて行くのはもつと解せないな。

家事室の奥には赤いチェック模様の上着が干されていた。まだ滴をぽたぽた垂らして、床に水溜まりを作っている。その下にはブーツが一足。

「上着はびしょ濡れだし、このブーツは泥んこだ。サイズは…… 紳士用26センチの8。昨晚、

雨の中を歩いたのは間違いなさそうだね」

キッチン リビング  
 台所から居間に戻ると、ミオを待つ間に私は食卓の上から紙マッチを取り上げた。特に目当てがあつたわけじゃないんだけど、酒場のものらしいそれを一応開いて屋号を確認しておく。

「バロンズ・バー。北ビュードライ通り1-4番地か……お、ミオ」

寝室から戻ってきたミオに手招きして、旦那さんには聞こえないように鳩首して相談する。

「どんな感じだった？」

「お二人の不仲を匂わせるものがいくつかあつたよ……あ、そのマッチ」

「へ？」

「ミオは、私がまだ手にしていた紙マッチを見つめて言った。

「あつちの寝室にも置いてあつた」

キッチン  
 「台所にもあつたよ……旦那さんの行きつけ、かな？」

「順当に行けばね。でも被害者の素性が今までとおなじだったら……」

「奥さんの足取りの手掛かりになるかもね」

私はソファに俯いて座っているタラルドセンさんの方に目をやって、ミオに言った。



「じゃ、そろそろ旦那さんに話を聞いてみようか。奥の家事室ユイテイリテイにあつた服を見る限り、昨晚タラルドセンさんは雨の中を歩き回つたみたいだから」

「それはそれは」

手帳を取り出しながらソファに歩み寄ると、私はタラルドセンさんの向かいに腰を下ろした。ミオがその斜め後ろに立つたまま陣取る。

「タラルドセンさん、記録のために奥さんのお名前を教えてくださいませんか」

「…… テレサ」

「あなたのお名前は？」

「ラルス。ラルス・タラルドセン」

「どうも…… 最後に奥さんを見かけたのはいつですか」

「八時半頃だ。ボビーのところのカード・ゲームを切り上げて、自動車でここまで連れ帰った。で、シッターに金を払って、寝たよ」

「本当に？ 本当にこの家までまつすぐ帰ってきたんですか？」

「…… 何が言いたいんだ？」

「奥で上着を見ましたよ。泥だらけのブーツもです。あなたが自動車で帰ってきたんなら、あれは誰の靴で、誰の上着なんですか？」

「オーケイ、わかった。確かに、さつき言ったよりも長くかかったさ。可愛いブルネット

の娘に口説かれてね。テレサはいなかったし、俺はひどく酔ってて…… 彼女の家で、ボビーのところから歩いて行っただ。でもな、

私と、たぶんミオとがそろって向ける冷たい視線を遮るように手を上げて、タラルドセンさんは続けた。

「誓って言う、何もなかったんだ」

「…… まあ、そういうことにしときましようか？」

後ろからミオが、いかにも胡散臭そうに言った。

「何もなかったんだ、本当に。それで今朝、ボビーのところに自動車を取りに戻ったんだ」

「その、ボビーと言うのは？」

「ボビー・ロス。友人で、昨晩は彼のところのホーム・パーティーに行ってたんだ。楽しいひと時だったけど、彼女は酔っぱらって退屈だつて言つて、途中で帰っちゃったんだよ」

「一人で帰したんですか？ べろべろの奥さんを？」

「あんな、俺は怒ってたんだ」

その時の怒りを思い出したようにラルスは身を乗り出すと、こつちを睨みつけるようにして続けた。

「俺は楽しんでたんだ。でも彼女は帰りがあって、それを台無しにしようとしたんだ。あいつはいつだったって、自分がやりたいことを、やりたいようにやるんだ。で、昨晚のそれはパーティーよりダンスだったんだ」

「行先とか、わかります?」

「行きつけだろうよ。北ビュードライ通りのバロンズ・バー。彼女は大抵、そこで踊る相手を見つけてたんだ」

ふーつと息を吐いて気を落ち着けたらしい旦那さんは、ソファの背に寄り掛かるようにして言った。

「あるいは呑みすぎて、泣き上戸になってそこから電話してくる。で、俺が迎えにいつて連れ帰る。そんな感じだった」

「なるほど…… ところでタラルドセンさん、テレサさんはお宅でその、幸せそうでした?」

「ああ、そう思うよ」

わかりやすいほどに視線を外して、ラルスは早口で答えた。その声も上擦っている。「今までの話を伺う限り、そのようには見えませんけどね」

「奥さんが失踪してるって時に、彼女の写真立てを倒して置いておくのは、あんまり見られることじゃありませんよね?」

私が感想を述べると、ミオが後ろから追討ちをかけた。

「夫婦の不和は殺人事件のありふれた動機の一つです、タラルドセンさん。必要以上に隠し立てするようなら、ウチたちはその線で捜査を進めますけど?」

ラルスは鼻から荒く息を吐いて、こつちに突つかかるような勢いで言った。

「俺たちはパーティーに行つてたんだ! そしたらものの数分で、彼女は踊りに行きたいつて言いだした。シッターは九時までしか雇えないのに! 俺はかんかんになって、それなら一人で行けつて言つてやつたんだ。俺は残つて、カードでこれまでなかつたくらい勝ちまつた!」

もう一度、自分をなだめるように息を吐いて、さつきよりも少し落ち着いたトーンで続けた。

「彼女といると楽しかった。だから結婚したんだ。でも今じゃ、彼女には振り回されてばっかりで気が狂いそうだった」

「彼女がパーティーから帰つた時間は?」

「…… 八時半か、もうちよつと早かつたかも」

「じゃ、これが最後の質問です。誰か、奥さんを傷つけるような動機のある人に心当たりがありますか?」

「いや、ない。みんなテレサのことが好きだったから…… 知り合いじゃないんじゃないな

いかな」

「なるほど、じゃあやっぱり犯人はあなたですね？」

「おい、なにを言ってるんだ？」

声を荒げた——今日何回目だろう？——ラルスの目をじつと見つめつつ、私は言った。

「あなたが、昨晚遅くに戻ってきて、奥さんを絞め殺し、シグナル・ヒルに死体を捨てた。違いますか？」

「この畜生……一体どうしてそんな考えが出てくるんだ？」

「そこに凶器があるからです」

私は怒りに燃える旦那さんと視線を切らずに、ゆっくりした口調を崩さずに続けた。

「凶器は三つ撚りのロープでした。お外のボートの舳い索を鑑識に持っていけば、同じものだと同定してくれると思いますよ？」

「おい…… わかった、確かに俺がやったように見えるのはわかったさ。でもやってないんだ」

「どうだか。ちよつとお電話を借りますよ」

ミオがそう言つて、居間のコーヒー・テーブルの脇に置いてあつた電話機に向かつた。

受話器を取つて、  
OPERATOR  
0 をダイヤルする。

「…… 交換台？ 警察です。KGPLに繋いでください」

「なあ、あれは何をしてるんだ？」

「ずっとボビーのところをいらしたんですよね？」

ミオが受話器片手にこつちに振り返って言った。

「そこに巡查を遣つて、不在証明<sup>アリバイ</sup>を録ります…… 大神、識別番号<sup>バッジ・ナンバー</sup>1272 V……

ボビー・ロスさんの住所を調べて、そこに制服を派遣願います…… いえ、その必要はありません。ラルス・タラルドセンが何時までそこにいたのか訊いて、調書を録ってください…… ありません。ありがとうございます」

ミオが電話を切るまで、私はじつとラルスの様子を観察していた。旦那さんはひどく不安そうな様子ではあったけど、現場<sup>アリバイ</sup>不在証明<sup>アリバイ</sup>が崩れることを心配してるような、そんな感じじゃなかった。ミオの電話よりも、この後の色々に思いを巡らしているみたいだ。

そう判断して、私はミオが電話を切ったタイミングで立ち上がると、旦那さんにお暇を告げた。

「ご協力ありがとうございます、タラルドセンさん。後程ダウンタウンまでお越しただきたいんですが」

「なんでだ」

「奥さんの死体を確認してもらいます。その上で、引き取りの手続きがありますから」  
「…… ああ、わかった」

あの無惨な死体と対面したとき、彼はどんな反応を示すんだろう。

再び顔を覆ってソファに沈み込んだラルスを眺めて、私はそんなことを考えながらラルドセン邸を後にした。

## The White Shoe Slaying #5

「だめだ…… どうしてもモラーのことが頭から離れないよお……」

捜査用車に戻ったウチはハンドルに手と額を着いて、フブキにそうこぼす。

「確かに。死体の特徴はともかく、家庭の状況はよく似てるね」

ウチのぼやきを受けたフブキが、窓越しにタラルドセン邸を見やっつて続けた。

「子供がいて、わがままで吞兵衛の奥さんがいて、旦那さんはずつと振り回されてる。モラーの時と違って手法は無いけど、凶器そのものはある。夫婦は不仲で、動機もある」

フブキはちよつと言葉を切ると、にんまり笑ってこつちに視線を向けて言った。

「課長方式で自白を録れば、有罪評決は簡単に出そうな感じだよね？」

「そう…… そう、なんだけど……」

ウチがずつと言ひ淀んでいると、フブキは「オメーの言いたいことはお見通しだぞお、ミオ」って感じの目を向けて言った。

「まあ、ミオがKGPLに電話してた時の態度からして、現場不在証明はありそうだしね。一旦他の被疑者をあたってみようか」



「…… そうしよつか。バロンズ・バー？」

「うん」

「わかった」

「気持ち切り替えるように始イグニッション動キを捻ってエンジンをかける。ギアを入れて、側方後写鏡サイドミラーで後ろの交通を確認しながら、ナツシユをエメラルド通りの自動車の流れに乗せた。

「どうもお嬢さん方、何をお飲みになりますか？」

二人そろってバロンズ・バーに入って行くと、カウンターの向こうから恰幅のいいバーテンさんが声をかけてきた。前に行くフブキが警察官パツジ章を掲げて、バーテンさんに声をかける。

「白上と大神、ロス市警LAPDの刑事です」

「ベニー・クラフです。テレサ・タラルドセンの件ですか？」

「ええ、そうです」

「ラジオで聞きました。ブラック・ダリアの模倣犯がまた出たとか。くそつたれ、昨晚彼女の旦那さんに電話したんですが、ベビー・シッターが出て彼はまだ帰ってないと」

「よろしければ、いくつか質問させてください。昨日、テレサがここから帰ったのは何時ごろでしたか」

「十時半、くらいだったと思いますね」

「どうやって帰りました？ 徒歩、自動車、それともバスで？」

「タクシーを呼んでたよ」

「配車番号、覚えてます？」

「ああもちろん。彼女がここでもがぶがぶ呑むときは、大抵家で上手く行っていない時だね。彼女のことは心配してたんだ」

そこで言葉を切ると、脇にあった金銭登録機台キャッシュ・レジスターの下をごごそやつて、注文票を一枚取り出した。

——テレサ T.

ライ麦ウイスキー・オンザロック 2杯

マンハッタン 1杯

ジン・リッキー 1杯

イエロー・キャブ3591号車——

「これが彼女のだよ」

「どうも……全部署手配Aをかけたほうが良さそうだね」

「そうだね。すみません、電話をお借りしても？」

「どうぞ」

まだ質問があるらしいフブキをその場に残して、ウチは奥にある公衆電話コーナーに向かった。受話器を取って、10セント玉イを入れてOPERATOR0を廻す。

「……交換台？ KGPLに繋いで」

「お繋ぎします」

「……受令台です」

「大神、識別番号1272 V」  
バッジ・ナンバー  
ヴィクター

「用件をどうぞ」

「自動車のAPBをお願いします。対象、イエロー・キャブ3591号車です。目撃情報を4K11号車に伝達願います」

「了解、手配を通达します。他に用件は？」

「ありません、ありがとうございます」

受話器を置いて返却口からダイムを取り出していると、カウンターのほうからクラフさんがこつちのほうを指して言った。

「ああ、あいつがベイツだよ」

バーテンさんの指の先では、ボックス席の一つで一人で呑んでた、赤いポロシャツの男性が中腰になっていた。フブキがカウンターの前からこつちに向かつて叫ぶ。

「ロス市警です！　そこから動かないで！」

フブキに視線を止めたままベイツって呼ばれた男が立ち上がって、裏口のあるこつち  
に走ってこようとした。

ウチは軽くこぶしを握ると、まともに突つかかかってきた男の腹にめり込ませた。うつ  
とかぐつとかいいう感じの音がベイツの口から漏れて、そのまま床の上に崩れ落ちた。

「ナイスだ、みおーん」

フブキがそう言いながら歩み寄ってきて、ベイツの両脇に手を差し入れて無理矢理立  
たせると、もとのボックス席に押し込んだ。

「ミオ、こいつの隣に。ベイツさん、いくつか質問に答えてくれますね？」

「……選択肢があるってのか？」

苦しそうに息を吐くベイツの隣にドスンと腰を下ろすと、ベイツはウチに忌々しそ  
うな視線をちらつと向けてから、フブキに向かつてそう言った。

「無いねえ」

「昨晚、ここでご婦人と呑んでましたね？　今朝その婦人は亡くなって、あなたの顔は滅

茶苦茶だ」

隣を窺うと、たしかにベイツの顔はあちこちが腫れていた。

「俺は関わってない！ 彼女は水兵を選んだんだ。だからあんたらは、そいつを捕まえるべきだよ。これで終わり？」

「終わると思う？」

「ああ、思うね」

ウチはベイツの後頭部をつかむと、そのままテーブルに額を叩きつけた。ガツンと大きな音がして、ベイツが蚊の鳴くような音で悲鳴を上げる。

「あのね、ウチたちがそれであんたを放すと本気で思ってるの？ キリキリ喋るか、ウチたちにお顔の再開発工事をさせるか、どっちかにして」

「…… 彼女には何もしてないよ」

半ば泣き声になってベイツは話だした。

「したたか酔っぱらって、元カレか誰かの愚痴を言いながら、ダンスに行くお相手を探してたんだ」

そこで言葉を切って、下卑た笑みを浮かべて続けた。

「何杯か吞ませてちよつと踊ってやったら、やれると思っただ。船乗りの方も同じ考えみたいだったよ」

ソルティ

「で？ どうやって彼女と別れたの？」

「酒場<sup>バ</sup>から出たとき、水兵の坊主に一発喰らったんだ。お粗末な一発だったが。その後  
のことは、俺は知らない」

「知らない？ じゃあなんで逃げたんですか」

フブキが刺すような視線でベイツを見つめて言った。その目から逃れたいって感じ  
で身体をもじもじさせながら、ベイツが答える。

「仮釈放中なんだ」

「罪状は？」

「……性的暴行で」

氷点下の温度に下がったフブキとウチの視線に耐えかねてか、ベイツは窓の方によつ  
て、大きく手を振り回しながら続けた。

「なあ、俺は道端に倒されちまったんだよ。水兵がタクシーに手を振って、彼女と一緒に  
飛び乗って行っちまったんだ」

「ふーん？……まあいいでしょう。とはいえ一旦中央署まで来てもらいますけどね、  
リチャード」

「は？ なんでだよ!?!」

「お話のためだよ」

フブキが席を立つて護送車（Bワゴン）を呼びに行くと、ウチはベイツの両肩に手を置いてそう言った。

「ちよーつと、親密な世間話をしようねえ」

「彼を中央署へ。殺人事件の重要参考人なんだ。」快適（ナ）な監房を見繕ったげてね」

「了解です、刑事」

酒場（バー）の前でフブキに呼び止められたウオリス巡査が、自分のパトカーのほうにベイツを引っ張って行くのを眺めながら、フブキが言った。

「さてと、じゃあ件の水兵さんを探して見ますか。ミオ、白上（R&I）は記録課に電話して照会をかけるから、先に捜査用車に戻っていいよ」

「わかった」

「それとさっきの咄嗟の対応、とっても助かったよ。さすがはオオカミ軍曹（サージエント）、だねえ？」  
「やめて、フブキ、恥ずかしいから……」

実際、だいぶ手荒な処置を取っちゃったことを気にしてただけだ。

「それに、巡査部長（サージエント）はまだまだ先、でしよ？」

「あー、うん、そうだね。でもカッコよかったよ。ほればれしちゃうなあ」

「やめてったら！」

思いつきり背中をはいてフブキを電話コーナーの方に送り出した。うー、ウチはとつととお店から退散しよう。みんな冷やかすような目でこつちを見てるよお……



## The White Shoe Slaying #6

「交換台です。お困りですか？」

「警察です。記録課R&Iに繋いでください」

「少々お待ちください」

私はバロンス・バーの電話コーナーで交換手電話機のダイアル音を聞きながら、ミオが吞兵衛たちの冷やかしを受けつつ退店するのを眺めていた。恥ずかしがって逃げるように退散するその姿は、さっきの凛々しいミオの姿ととっても対照的で、これがギャップ萌えてやつなんだなあ。

「R&Iです。名前と識別番号バッジ・ナンバを」

「白上、識別番号バッジ・ナンバ1005 Vツイクター」

「用件をどうぞ」

「昨晚、北ビュードライ通りのバロンス・バーで流血沙汰の報告はありませんでしたか？」

「酒場バーの外で喧嘩をした水兵を追ってるんですけど」

「日報を確認しておきます。照会結果をKGPL経由で伝達しますか？」

「お願いします。ありがとうございます」

受話器を置くと、私は手近にあった裏口から失礼した。ミオみたいに冷やかしの受けるのは、私も恥ずかしいからね。

「あ、フブキ、今KGPLから伝達があつてね、さっきのタクシーがもう見つかったって」  
「どこでどこで?」

「ウィルシャー通りとウィットマー通りの角だつて。見かけたら停めとくようにKGPLに要請出しといたよ」

「意外と近いね。じゃあ行ってみようか」

そう言つて始イグニッション動キーを廻したタイミングで、無線機がキューンとハウリング音を立ててから喋り出した。

「KGPLから4キング1宛て、イエロー・キャブ3591号車の手配に付いて、6A14がウィットマー通りのレジャーズ・カフェ前で対象車両を停めています。以上KGPL」

「……… 仕事が早いね」

「いいことじゃん。手際のいい制服たちを待たせないためにも、とつとつと行こう?」

「そうだね」

「白上と大神、殺人課」  
ホミサイド

「ラドクリフ巡査、ウイルシエア 署です」  
デイビジョン

ウイットマー通りと6番街の角にあるレジーズ・カフェの向かいの路肩に、デソートのタクシーとフォードのパトカーが並んで停まっていた。

私はパトカーの後ろにナツシユを駐めて、いい仕事をした制服に挨拶した。

「一応ここで待機してて。話の次第によつては、運転手さんを署に連れてつてもらおうから」

「了解です、刑事」  
イエス・マーム

巡査がパトカーの中に引つ込むと、私はタクシーの運転席側に歩み寄つた。ミオは助手席側に回つて行く。

「ロス市警です。今殺人事件の捜査をしてるんですけど」

「俺が何の関係があるつてんだよ？ 今日はまだまだ稼がなきゃいけないんだ」

運転席からドイツ系らしい運転手さんが見上げて、不機嫌にそう聞いた。

「すぐ済みます。昨晚、バロンス・バーから乗せたご婦人です。何を着てたか覚えてます」

か？」

「あー…… 緑のシルク・ドレス」

「彼女について、お話を伺いたいです」

「ああ、水兵と一緒だったよ」

運転手さんは大きな目をぎよろぎよろさせて、若干かすれ気味の声で続けた。

「彼女にぞっこんみただったな。彼女の方は全然脈ナシって感じで、ダンスのお相手が欲しかっただけみたいだが。でもな、水兵の方はそーいう目つきをしてたぜ」

「どこで降ろしましたか？」

「クリスタル・ボウルルーム」

「何時ごろ？」

「真夜中…… 十二時半ごろだったかな？ そのあたりだ」

「どうも。助かりました」

「ああ、俺の一日は台無しだけだな」

運転手さんは不機嫌そうにそう言うのと窓を引き上げて、自動車を路肩から出した。

「…… ベイツが置いてけぼりをくつたのは間違いなさそうだね」

「うん。運転手さんが嘘を吐く理由はないし、そんな素振りも無かったしね」

助手席側から聴取を見守っていたミオが、ふうつと一つ息を吐いて続けた。

「一旦署に戻って、ここまでの報告書を書こうか。水兵さんが誰かわかんないと、これ以上進めようがないし」

「あの、刑事」

ラドクリフ巡査がパトカーから降りてきていて、私たちの方にやってきて言った。ちよつと目を見交わして、ミオが返す。

「なあに、巡査」

「KGPLが呼んでます。4K11号車、ですよね？」

「ありがとう巡査、もうパトロールに戻っていいよ」

「了解」

パトカーに戻る巡査の後に着いて私たちも捜査用車に戻ると、助手席に着いたミオが送話器を取ってKGPLを呼び出した。

「4キンググリーからKGPL」

「4キンググリー、どうぞ」  
ゴ・アヘッド

「KGPL、先ほどの呼び出しを反復願います」

「KGPL了解。4K11、ドネリー警部から伝言があります。伝言、”ジェームズ・ジェソップ、アメリカ海軍上等水兵が、タラドセン事件に関連した情報を持っている

として出頭してきた。現在、中央署で勾留している。伝言は以上です」

「4 K 1 1 了解…… きつと例の水兵さんだよ」

ミオは送話器を戻しながらそう言った。

「たぶんね。ずいぶん素直に出頭してきたなあ」

「本当に素直かどうかは、話を聞いてみて決めよう。嘘で取り繕ってもバレないって踏んでるのかもしれないし」

「だとしたら、後悔するだけだよ。なんせこっちはミオがいるんだからね？」

にっこり笑って助手席のミオの方を見やると、ミオは眉間にしわの寄った、複雑そうな笑みを浮かべて返した。

「頼りにしてくれるのは嬉しいけど、それはそれでプレッシャーなんだよなあ……」

## The White Shoe Slaying #7

フブキと並んで中央警察署の玄関をくぐると、警務主任のデスクの前に見覚えのない、小柄な制服婦警がいるのが目に留まった。深紅の髪を赤いリボンでツイン・テールに纏めている。

その婦警と話していたフライシャー警部補——表情からして、話していたというよりは絡まれてたつて感じみたいだけど——がこつちを指すと、その婦警もぱつとこつちを振り向いた。

「フーブちゃーん!!!」

「マリンちゃん!」

フブキがマリンちゃんと呼んだ巡査は両腕を広げて、フブキに抱きつくようにして駆け寄った。フブキの方も腕を広げてそれを受け入れる、かと思いきや、寸前で素早く身を引いた。

マリンちゃんは空気を抱きしめると、署の板張りの廊下に思いつきりダイビングした。

「ぐへええ！…… ちよつとフブちゃん、うちの絆はどうしたの……!!」

「いやさー、今日は蒸し暑いしき？ 暑苦しいのはちよつと勘弁かなーって」

「ひどおい！」

まだまだ続きそうな寸劇じみたやり取りを咳払いで遮って、ウチはフブキに訊く。

「あの、フブキ？ この娘は……」

「あ、そうだ二人は初めてだね。紹介するよ、ミオ。こちら宝鐘マリンちゃん」

フブキがマリンちゃんに手を貸しながら紹介を始めた。

小柄だけどおっぺえでけーな、おい。埃を払うために制服を叩くたびに、シャツのボタンが今にもはじけ飛びそうになってるんだが……？

フブキの方は構わずに紹介を続けている。

「警察学校アカデミーの同期で、ちよつと前までちよくちよくお茶したりしてたんだ。で、マリンちゃん。こつちが相勤の大神ミオ」

「よろしくお願いします、ミオ先輩」

マリンちゃんはぺこつとお辞儀をすると、警察式に続けた。

「宝鐘巡査、サン・ペドロ署デレシジョン。ロサンゼルス港を管轄する、水上部隊のある警察署です。お噂はかねがね、フブちゃんから聞いてました」

「大神刑事、殺人課ホミサイド。で？ 噂って具体的にどんな？」



純粹な好奇心からの質問だった。フブキが自分の同期に、ウチのことをどういう風に話してたのか、ちよつと気になった。それだけだったのに……

「具体的にですか？ お二人がくみんずほぐれつ乳繰り合つちやうような、良い仲だつてこととかですかね？」

「おいちよつ、マリン!?!」

ウチはマリンの、ではなく顔を真っ赤にして慌てるフブキの胸ぐらをつかむと、当直事務室のドアにその背中を叩きつけるようにして迫つた。

「おいフブキ、おめー自分の同期にウチのことをどう説明してんだあ！」

「違ふよ！ 誤解だよ、ミオ！」

嘘偽りなく狼狽している声でフブキが弁明する。

「白上、まだ同棲始めたことくらいしか言つてないし！」

二人でそろつてマリンの方に目をやると、当人は左右で色の違ふ目を細めて愉しそうな笑みを浮かべた。

「いやあ、フブちゃんの言い方から」ひよつとしてヤツてるかなー、これは、なーんて思つてカマかけてみたんですけど。まさか大当たりとは……」

「おめー、この……！」

「わあ待つた、ミオ！ どうどうどう！」

同僚や外来の人が大勢いる前で赤っ恥を搔く羽目になった——実のところ、マリンちゃんは結構な小声で話してたから聞き取れた人はほとんどいないだろうってことは、後から気がついたんだけど——ウチは羞恥やらなんやらでないまぜになつた頭で、瞬間的に、マリンちゃんに殴りかかろうとした。キレちまつたぜ、久しぶりによ  
う……。

それをフブキが後ろから羽交い締めにして止める。

「ほーらほらほら、落ち着けみおーん。ほら、ふーっ」

「ふひゃんー！」

フブキがウチの耳に息を吹きかける。それだけでウチはあられもない声を上げて、そのまま床にくずおれてしまった。なんだこれ、全然足腰が立たねーんだが……？

「ごめんね、マリンちゃん。って、謝る筋合いはないような気もするけども」

「貰えるもんは貰つときますよ」

「で、中央署に何か用があつたの？」

荒い息を吐いて座りこんだままのウチをほつたらかしに、二人がお話を進めていく。

「あ、そうそう、いいもの見させてもらつたおかげで忘れるところだつたんだワ。ジェイムズ・ジェソップって美味しそう……じゃない、若い水兵さんがウチの署に出頭してきたんだけど、担当がフブちゃんたちだつて言うから護送してきたのよ。取調

室……何番でしたっけ？」

「2番」

マリンちゃんからの問いかけには、自分のデスクから事の成り行きをうんざりした表情で見守っていたフライシャー警部補が答えた。その顔に早くどけて書いてある。

いやその、ウチも早くどきたいのはやまやまなんですけど、腰が抜けちゃって。

「そうそう、その取調室2に水兵クンを入れときましたよ」

「ありがとう、マリンちゃん。取調べに立ち会ってくかい？」

「いやあ、遠慮しとくんだワ。もう戻らないと、次の哨戒パトロールの時間が近いんよね」

「そっか」

「それじゃあフブちゃん、ミオ先輩。また今度、機会があったらお茶でもしましょう？」

「ああ、うん。そうだね」

さつきフブキを押し付けた当直事務室のドアに背を着けてなんとか立ち上がったウチは、切れ切れにそう返すのが精いっぱいだった。

## The White Shoe Slaying #8

「どうも、ジエソップさん。大神刑事と白上刑事です」

ミオは私の先に立って、さつきまで床にへたり込んでたとは思えないほどしつかりとした足取りで、取調室に入りながら言った。

「出頭してくれた理由はわかってますから。正直に話してくれるなら、面倒なことにはなりませんよ」

「だから来たんです、僕も面倒事は厭なんで」

濃紺の水兵服に身を包んだジエソップはそう答えて、椅子に座るミオを実直そうな目で見つめながら続けた。

「ラジオで彼女が殺されたって聞いたんです。それで、僕の艦長に頼んで、すぐここに来れるよう上陸許可をもらったんです」

「で、殺したの？」

私は閉めた取調室のドアに寄り掛かると、試しに直截に訊いてみることにした。

「誰も殺してない！ 信じてよ！」

「まあ、最初から訊きましようか」

ミオは全然気にしない様子で、手帳を開いて尋問を始めた。

「昨晚バロンス・バーに行きましたね？ 何時ごろでした？」

「半舷上陸で、24時間の上陸許可が出たんだ。着いたのは七時ごろだったと思う」

「そこで、テレサ・タラルドセンに会ったんですね？」

「うん。何杯か一緒に呑んだよ」

「で？ 君はその、ベろんべろんのご婦人にお近づきになろうとしたの？」

何か下心があつたんでしょ？ っていうミオの無言の問いかけを感じ取つたらしく、ジェソツプは自分の胸を叩きながら答えた。

「ねえ、確かにそう見えるかもしれないけど、僕は彼女を傷つけてなんかないよ」

「ダンス・ホールに連れて行ったんだよね？」

「そうだよ。クリスタル・ボウルルームまで、タクシーで」

「そのタクシーだけど、」

私はミオのテンポを窺いつつ、横から割り込むようにして訊いた。質問者を不意に変えるのは尋問のテクニクの一つでもあるんだ。

「運転手さんによれば、君とテレサはずいぶん親密そうだったらしいけど？」

「違うよ。彼にはそう見えたのかもしれないけどさ」

「そう?」

再びミオが口を開いた。身を乗り出して、琥珀色の瞳でジェソップを射るように見つめる。

「つまり、彼女とは思った程仲良くなれなかったってこと? だったら、君はひどく腹を立てたんじゃないの?」

「そうだよ、そのとおりだよ」

ミオの凝視に耐えかねたのか、ジェソップは机の上で組んだ自分の手を見つめながらしゃべった。

「彼女は男が何をしたがるのか、よおつく知ってた。大抵の女はそう、でしょ?」

同意を求めるような語尾には、私もミオも沈黙を返した。私は乱暴なやり方はあんまり好きじゃないんだけど、もっと言い方があけすけだったら張つ倒してたかもしれない。

「僕にとつて、ダンスは二の次だったんだよ。なのに彼女は……」

「で? ダンス・ホールでなにがあつたの?」

さつきより心持ち温度の下がった声音で、ミオが質問を続けた。

「なんにも。ちよつと手を触れることすらなかつたよ。もう何杯か呑んだら、つまんない女になつちやつた。そのバーテンにくだを巻いてさ。旦那のことを愚痴って、子供

のことを愚痴って…… ずいぶん老けて見えたんだ」

「…… じゃ、次ね」

ミオは、その時の苛々を思い返したようにブツブツ喋るジェソップを長々と見つめていたけど、ちよつと息を吐いて切り替えるように言った。

「酒場の前で、タラルドセン夫人を巡ってリチャード・ベイツと殴り合いをしたでしょ」

「あいつに会ったの？ あれは変態だよ」

どの口が言ってるの？ とは、流石に私もミオも口には出さなかった。

「あいつを捕まえるべきだよ。僕はそう思う」

「彼は、君がやったんだって言ってるけど？」

「いい？ 僕は一晩したら艦ふねに戻んなきゃいけなかったんだよ、彼はいつだって女遊びができる身なのに。だからぶん殴ったし、同じことがあつたらまた殴るよ」

ジェソップが息を吐く間、取調室にはちよつと沈黙が下りた。

「彼は道端にぶつ倒れて、彼女は僕を選んだ。それだけだよ」

「そうだね。それに、軍服を着てればいかにも騎士サマって感じがするしね？」

私からの皮肉っぽい借問には、ジェソップは黙秘権を行使した。

「じゃあ、ダンス・ホールを出て、その後はどうしたの」

「僕は…… 風向きが変わった気がしたんだ、彼女とは別の方に。僕はそれに従うこと

にして、サン・ペドロ行きのバスに乗ったよ。彼女は……タクシーを捕まえてた」  
 「嘘はだめ、上等水兵」

ミオの鋭い声音に、ジェソップは一瞬、私たちが昔よく見ていた表情を浮かべた。きつと彼のところにもこわい下士官様——上等兵曹チーフだか兵曹長マスターチーフだか——がいて、束の間その彼とミオを重ねたんだろう。

上等水兵は”恐怖のオオカミ軍曹”の視線から逃れるようにもぞもぞ身体を動かしてから、俯いて話し始めた。

「……結局閉店まで一緒にいたんだ。一時半とか、それくらい。一緒にバスに乗って、彼女は僕の肩に寄り掛かって眠ってた」

「どのバス？」

「オール・アメリカン。2……249号車。彼女は乗り過ぎちゃったらしくて、途中で飛び降りた。僕はそのまま、ダウンタウンまで乗って行っただ。で、サン・ペドロ行きの便に乗り換えた」

「じゃ、それがテレサを見た最後なんだね？」

私がミオの背後から確認するようにそう訊くと、ジェソップは神妙に頷いて答えた。

「うん、そうだよ。言葉を交わしはしなかったけど、彼女、ちよつと困ってるみたいだった」



「…… わかった」

ジェソツプの顔を長々と見つめてから、ミオはそう言って手帳を閉じつつ立ち上がった。

「それでもバスの運転手から確認が取れるまでは、あんたにはここに居てもらおうからね」  
「艦長も、そう言われるだろうって言ってたよ」

「電話交換室です」

「記録課をお願いします」

「お繋ぎします」

「…… R&Iです」

「白上、殺人課。<sup>ホミサイド</sup> オール・アメリカン社のバス・ターミナルの電話番号を調べて、この電話に繋ぐように交換室に言って下さい」

「了解しました。受話器を置いてお待ち下さい」

言われた通りに電話を切ると、私は斜め前にあるミオの席の方をぼうつと眺めた。

警察官としては、ミオは私よりも先輩だ。だから、報告書を課長のところに持って行ったりするのも大抵ミオがしている。

もちろん行けるときは二人で行くけど、今みたいに他にすることがあるときには、報告はミオがやっていることが多い。課長もまずミオに連絡を取ろうとするし、鑑識課や検屍官からの報告書もミオのデスクに宛てられている。

そんなわけでいま現在空席の相勤の席を見やりながら、私はぶつぶつ声に出して考え事をしていた。

「ラルスには動機があつて凶器もあるけど、たぶん不在証明がある……ベイツは動機があつて前科もあつて、ゲス野郎だけど、機会は微妙……ジェソップにも動機があつてたぶん凶器もあるけど、不在証明は……」

そこで私の思考を断ち切るように、電話が内線のベルを鳴らした。最初のベルが鳴り止まないうちに受話器を取る。

「白上、殺人課」

「電話交換室です。バス・ターミナルへの電話はシラカミ刑事でよろしかったですね？」

「はい、繋いでください」

構内交換機のカチャカチャ言う音に続いて、受話器から女性の声が流れてきた。

「もしもし？ ロサンゼルス電鉄バス、ウエストレイク・バスターミナルでございます」

「ロス市警の白上刑事です。昨晩深夜に、そちらのオール・アメリカン249号車に乗務していたのはどなたですか？」

「ちよつと待つてください、勤務表を確認します…… フランク・ゼフェレッリです」  
 「代わってください」

「えー…… 彼はまもなく74号車に乗務することになっていて……」

「これは、殺人事件の捜査なんです、奥さん<sup>マダム</sup>」

電話越しでも十分伝わるように、区切つてゆっくりと発音する。

「バスを遅らせるか、別の運転手に交代してもらつてください。じゃないと非常手配を敷いて、パトカーに74号車を停めさせます」

「…… ちよつとお待ちください」

受話器を置く音がして、オルゴールの保留音楽が流れ始めた。

ぜんまいが切れて音楽が止まってもなお、ちよつとどころではなく待たされたけど、ようやく受話器を上げる音がして、いかにもイタリア系な訛りの男性の声が応じた。

「なんなんだよ、俺になにか問題でも？」

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です。殺人事件の捜査をしているんですけど、昨晚遅くに水兵さんと、緑のシルク・ドレスを着たご婦人を乗せました？」

「ああ、確かに」

「先に降りたのはご婦人の方ですか？」

「ああ、そうだよ。水兵の方はそのあと、ダウンタウンの終点まで乗ってたけどな」

とすると、ジェソップの証言に間違いはなさそうだ。

彼の帰艦時刻は向こうの当直下士官か衛兵曹長に問い合わせれば教えてくれるはずだから、それとバスの時刻表を照らし合わせれば、彼の現場不在証明は成立する可能性が高い。

「わかりました。ご婦人の方はどこで降ろしました？」

「グラント通り、サンセット大通り線のな。実のところな、彼女は道に迷ってるみたいだったよ」

これも、ジェソップの言と一致しそうだ。

「違うバス停で降りたとか、そんな感じに見えた。俺としちやご婦人を一人で、浮浪者の溜まり場の前で終バスから降ろしたりしたくはなかつただけだな」

「浮浪者の溜まり場」

おうむ返しにした私の言葉に、運転手さんが肯定を返す。

「ああ、あの辺りにあるんだ。グラント通りのサンセットとテンブルの間の陸橋の下に、大きいのが」

「そうですか……ご協力ありがとうございました」

ああ、とかうう、とかいう感じの、不機嫌そうな運転手さんの唸り声を聞き流して受話器を置くと、私はちよつと考え込んだ。

「浮浪者<sup>ホーボ</sup>。こうなつてくるとゴンザレス巡査が連れてきたバートン夫人の言つていた、背の高い浮浪者<sup>ホーボ</sup>が俄然気になつてくる。」

「グランド通りの陸橋下なら、シグナル・ヒルはすぐそこだ。バートン夫人の言つていた、あの辺りで一番大きな溜まり場つていうのも多分そこだろう。是非とも話を聞いてみないと……」

「ねえ、フブキ」

「うひゃつ!……なに、ミオ?」

「考え事に気を取られていた私の耳を指で弾いて、にんまりと満足そうな笑みを浮かべた相勤が背後に立つていた。」

「警部とちよつとお話してきたんだけど……旦那さんも勾引してこいつてさ」

「うーん……まあ被疑者の一人ではあるよね」

「ミオが自分の席に戻ると、私も自分の椅子を引っ張つて行つて、ミオの隣に腰かけて続けた。」

「強い動機があるし、凶器も簡単に手に入る。逃亡を防ぐために、不在証明<sup>アリバイ</sup>の確認が取れるまでは勾留しとくつてのも、理にかなつてるよね?」

「そうだねえ。そう……なんだけど」

「ミオは反対?」

「うん」

すぱつと言いつつ切った相勤に、私はにっこり笑いかけた。

「おっけー。ベイツはどう？ 動機と前科があるけど、タクシーの運転手さんの言を信じるなら——信じるに足ると思うけど——機会は無い。もちろん、」

「ウエストレイクで待ち伏せして、ダンス・ホールから帰ってきた奥さんを襲った可能性もある」

ミオが私の後を引き取って言って、ちよつと間を置いてから続けた。

「それに、ベイツはよくわかんないんだよ」

「わかんない？」

「そう」

ミオが珍しく、ちよつと困惑した風に言った。

「たぶん、性的暴行の前科があるのが足枷になってるんだと思うけど、言うことが全部嘘のようにも思えるんだよねえ。だから嘘を吐いてるのか、本当のことを言ってるけど嘘っぽく思えるのか、そこがわかんなくて……」

「んじゃあ、ベイツは黒めの保留ってことで。水兵くんはどう？」

「彼はシロだね」

まだバス会社の話は伝えてないのに、これまたミオは断言した。

「確かに、以前カラザース検屍官が船乗りについて言つてたみたいに、お猿さんみたいな性欲してるし、聖人君子とは言い難いけど、実直な兵隊さんだよ。」シラカミクオーターマスター 経理係軍曹「の感想は？」

「白上も全く同感だね」

私もミオと同じくらいの断定で返した。

「それに、さつきバス会社に電話して件の終バスの運転手さんと話したんだけど、奥さんを先に、サンセットとグランドの角で降ろして、彼はそのままダウンタウンの終点まで乗つて行つたそうだよ」

「じゃあ、不在証明は成立するよね？」

「一応、書類のために彼の所属——軍艦インディアナ、USSだっけ？——にも問い合わせるけど、たぶんシロで間違いないと思う」

「じゃあもつとベイツにキツく当たってみるかあ…… おつ」

ちようどそこでミオの電話が鳴つた。ミオが耳に当てた受話器に、私も裏から耳を当ててて会話を聴く。

「大神、殺人課ホミサイド」

” 指令台です。ボビー・ロス方に裏取りに行つた巡査から伝言があります”

「読み上げてください」

”了解。伝言、ボビー・ロス邸でのカード・ゲームは真夜中頃にお開きになつてゐる。ラルス・タラルドセンはその頃に帰宅し、連れがいたという証言は無い。伝言は以上です”

「了解しました…… KGPL、制服をエメラルド通り43番地方へ遣つて、ラルス・タラルドセンを中央署に勾引してきてください」

”了解しました、パトカーを派遣します。他に?”

「ありません。ありがとうございました」

私はミオが受話器を置くのを待つて、その横顔に話しかけた。

「すると、一晩中ボビーのところをいたわけでも、可愛らしいブルネットと一夜の過ちを決め込んでたわけでもないなら、ラルスに不在証明アリバイがあるとは言えないね」

「だねえ。結局は警部の言う通り、旦那さんなのかなあ?」

悩ましい表情で溜め息を吐くミオに、私はゆっくり話しかける。

「そうかも。でも白上はとりあえずミオの坎を信じてみることにして、一つ選択肢を加えようと思うんだ」

「どんな?」

「のっほの浮浪者ホーボーだよ」



## The White Shoe Slaying #9

「浮浪者？ 今朝ゴンザレス巡査が現場に連れてきた、えーつと……」

「バートン夫人？」

「そう。彼女が言ってた？」

「それぞれ」

前日の夕方に現場で目撃されたって程度の浮浪者に、疑いをかけたがるフブキの意図が読めなくて、ウチは困惑しきりだった。フブキは電話機を指しながら説明を続けた。

「さっきバスの運転手さんが言ってたんだけど、テレサが降りたバス停のすぐそばに浮浪者の溜まり場があるんだって。グラウンド通りの陸橋の下に」

「…… シグナル・ヒルに近いね？」

「うん。たぶんバートン夫人の言ってた”あの辺りで一番大きな溜まり場”のことだと  
思うよ？」

「うーん…… それでも疑いをかけるには微妙な気がするけどなあ……」

「失礼、刑事？」

背後からの呼びかけに振り返ると、制服巡査が一人、ウチたちの後ろに立っていた。大部屋の後ろで固まって、なにやら打ち合わせをした巡査連の一人だ。

フブキがほとんど間をおかずに返す。

「なんですか、巡査」

「北グランド通りの浮浪者ホーホーの溜まり場キャンブについて話をされてましたね？」

「そうだけど」

「我々も今からそこに用があるんで、よければご一緒にどうですか？」

「ふーん……ちなみに、その用ってというのは？ えーつと？」

「ケリー巡査です。保安官のお使いです、二件の性的暴行で。えらくのつぽで、顔に疵があるルンペンホーらしいんですが」

ウチとフブキは素早く目を見交わした。背が高く、顔に疵があつて、性的暴行の前科がある、シグナル・ヒル近くにいる浮浪者ホーホー。

「……興味が湧いてこない、ミオ？」

「うん、まあ」

「ケリー巡査、一緒に行つてもいいかな？」

フブキが椅子を自分の席に戻しながら言った。

「その人にちよつと、お話聴いてみたんだ」

「いいですよ、刑事」

「ミオはどうする？ 待つとく？」

「行くよ」

ウチも席から立ちながら、フブキに返す。

「フブキを一人で、そんなところに行かせるわけにはいかないしね」

「えへへ、ありがとうね、ミオ」

「あのー、俺たちもいるんですけど……」

「ロス市警だ。ここに顔に疵があるルンペン<sup>ホー</sup>がいるだろう」

グランド通り陸橋下の浮浪者<sup>ホー</sup>の溜まり場<sup>キャン</sup>の前には、パトカー2台、護送車1台、捜査用車1台が駐まっ<sup>て</sup>いて、い<sup>ぶ</sup>物々しい雰囲気になつていた。

五人の制服巡査たちがウチたち二人を囲うようにして立っているの、ウチもフブキも今声を発したケリー巡査の濃紺の背中しか見えない。

巡査の問いかけに、溜まり場の門——廃材のベニヤ板とかを持って来て組んだものみたいだ——の前にいた浮浪者が答えた。

「は、な、何だつて？ い、いいか？ お、俺は二度の戦争でお国のために、ご、ご奉公

して……」

「こいつはダメそうだ、アイク」

ブラウン巡査がケリー巡査にそう言った。

「中に入つて直接捜したほうが良さそうだな」

「そうだな。どうします、お嬢…… 刑事？ 中は相当ひどいと思いますが」

ケリー巡査が警部よろしく「お嬢さん方」って言いかけて、そう言い直した。ふん、さては巡査の仲間内でウチたちのことをそう呼んでるな？

「まあ、確かに臭いはキツイけどね。でも白上たちも、ここで待つてるつもりで付いてきたわけじゃないんだよ」

フブキは、捜査用車から持つてきたM37イ速射散弾銃カの槓桿を引いて装填状態にする  
と、スカートのポケットから鹿撃ち弾バックショットの薬包をもう一発取り出して弾倉に詰めながら  
言った。

「いざつて時には、白上たちは自分の身は自分で守るよ」

「そうですが…… 連中、女に飢えてると思いますよ？」

「そりゃわかつてるよ」

ウチもフブキの真似をして、ケリー巡査のパトカーから拝借したイサカに五発目の薬包を装弾しながらそう返した。

「ウチ、できればこれ使いたくなかったんだけどなあ……貞操には代えられないからね」

正直、鹿撃ち散弾でずたずたになった銀行強盗の顔は、今でもイサカを見るたびに脳裏によみがえってくる。でも贅沢言つてられないし、散弾銃ショットガンが必要な局面は結局、あれ以降も何度もあつた。今回も大丈夫、なはず。

「何にしてもコレが必要な状況な以上、気を抜いたりはしないよ」

「……わかりました」

ケリー巡査は不承不承、つて声で応じると他の巡査連に合図して、ウチたちを囲つたまま溜まり場の中へと入つて行く。

短い坂を下つて少し歩くと、ちよつとした広場のようなところで皆が立ち止まつた。

「誰か歩いて来てるね。顔に傷痕がある」

巡査の壁の隙間から前の様子を窺っていたフブキが、小さな声でそう言った。

「ロス市警だ！ 保安官の命令で、貴様を逮捕する！」

ケリー巡査が大声を張り上げる。

一方の浮浪者の方も、自分の仲間たちに腕を振りながら叫び返した。

「ファシスト共だ！ 俺たちをここから追い出して、なにもかも奪い去ろうという目論見の、独裁者どもの手先だ！」

「……へえ？」

フブキが巡查の壁を割って、前に進み出た。

「一応私も退役軍人なんだけどね？ それを捕まえてファシスト呼ばわりは……傷つくなあ」

やばい、フブキの目の色が変わってる。そういえば従軍時代から、日系の出自と絡めてファシスト呼ばわりされるのが大っ嫌いだった。

一方、ウチたちを取り巻く浮浪者<sup>ホーホー</sup>サイドも目の色が変わった。その、獣みたいな方の意味で。

イサカを持つてるとはいえ、ウチもフブキも見た目は少女だ。散弾銃を満足に扱えそうに見えた目じゃない。

「戦え、同志諸君！ 我らの権利のために！」

「権利のために！」

「共有財産のために！」

「共有財産のために！」

のっほの浮浪者に煽られて、手に手に角材やら鉛管<sup>パイプ</sup>やらを持った仲間たちが続々と集まってくる。周りの巡查たちが拳銃を抜いて、彼らを牽制し始めた。

「訂正を求めたいけど……無理か」

のつぼの小馬鹿にしたような笑みを受けて、フブキが最後の部分を付け足した。

ウチは慌てて巡査の壁を割ると、フブキに向かって叫んだ。

「フブキ！ その人は殺しちゃダメ！」

次の瞬間、フブキは銃床ストックを下にして杖のようにしてたイサカを一瞬で腰だめに構えて、一発ぶつ放した。

The White Shoe Slaying #1  
0

「ラブキ、その人は殺しちゃダメ！」

言われなくなつてわかつてる。しつぽの先つちよまで毛が開いちやうほど私は怒つてたけど、その冷静さはまだまだ保てていた。

なので、目の前ののつぽの浮浪者<sup>ホーホー</sup>の顔を吹き飛ばすのは妄想に留めておいて、私はその横に立っていた鉛管<sup>パイプ</sup>持ちの浮浪者<sup>ホーホー</sup>に散弾を浴びせた。

バアンとおつきな音が響き渡つて、相手が血飛沫を上げて吹つ飛ぶ。その間に私はくると体勢を変えて、反対側の隣にいた角材持ちにも一発お見舞いした。

角材持ちが吹つ飛ぶと同時に鉛管持ちが悲鳴を上げて、それが浮浪者<sup>ホーホー</sup>たちの怒号に繋がった。

素手で集まつてきてた大多数は逃げ散つて行き、凶器を持った十数人が喊声を上げて襲い掛かってくる。そこに巡査たちが38口径警察標準<sup>ポリススタンダード</sup>輪<sup>ウェル</sup>胴<sup>ドン</sup>拳銃<sup>パル</sup>とM37<sup>アイ</sup>速射<sup>サ</sup>散弾銃<sup>カ</sup>を撃ち込み始めて、あつというまに阿鼻叫喚の地獄が出来上がった。



「両手を上げて、そこに跪け！」

「戦え、同志たち！ 戦え、戦え！」

イサカを構えたままのつぽに詰め寄るけど、相手は薄ら笑いを浮かべたまま扇動を止めようとしてない。私が撃てないのがわかってるからだろう。それなら。

私は銃を構えたままのつぽに近寄る——側を固めていた二人はさつき吹っ飛ばしたから、邪魔者はいない——と、明後日の方向に向かって一発撃った。

イサカは手動式マニュアルだから、これで次に槓桿を操作するまで暴発の心配は無くなった。私はイサカをクリケット・バットよろしく持ちかえると、のつぽの左側頭部めがけて振り抜いた。

のつぽはかなりの反射神経の良さを見せてつけて、左腕でギリギリ私の打撃をガードした。でも残念、狙いはこっちじゃないんだ。

私は銃身がのつぽの腕に当たると、ほぼ同時に銃を手放して一歩踏み込んだ。そのまま右足を大きく蹴り上げる。私の足の甲がブーツ越しに柔らかいものの感触を得ると、のつぽがヒュウツと息を吐き出したのは大体同じだった。

「あいてっ」

のつぽがくたくたと地面に崩れ落ちた一方で、私もバランスを崩して地面に思いつき尻餅をついた。1フィート以上背丈が違っていると、お股に一発蹴りを入れるだけでもバラ

ンスを崩しちやうな。

「フブキ！」

ミオがこつちに駆け寄ってくるなり一発ぶつ放して、さつき私が手放したイサカに駆け寄ろうとしていた浮浪者を吹き飛ばした。

ミオは手早く槓桿を引いて蹴筒と装填を済ますと、銃口を地面の上で丸まっているのっぽに突き付けて訊いた。

「あんた、名前は？」

「……同志スターリン」

「面白いねえ。もう一発蹴られとく？」

ミオがそう言いながらのっぽの後ろに回り込と、のっぽは舌打ちして言い直した。

「スチュアート・アツカーマン」

「アツカーマンさんね。テレサ・タラルドセン殺害の容疑で逮捕します。ほら、いつまでも屈んでないで、とつとと立つ」

私のがのっぽ改めアツカーマンの両手を後ろに回して手錠をかけると、ミオが酷薄そうにそう言つて襟首をつかんで、アツカーマンを無理矢理立たせた。

アツカーマンは一瞬ミオの方に首を回してから、ぎらぎらする目で私の方を見据えて言つた。

「お前…… お前たち、<sup>ジャップ</sup>日系か。あの時は野郎どもで、今度はメス畜生どもが……」

「はいはい、文句とか恨み言は後で署で聞くから。ケリー巡査」

「はい、刑事」

後ろを振り向いて呼び掛けると、股間を蹴られた件についてアツカーマンに同情して、たらしいケリー巡査が歩み寄ってきた。

「彼を中央署に。勾留手続きをして、”快適”な監房を見繕ってあげて」

「了解しました、刑事。実のところ、ここに比べれば署の監房は、どれも快適でしょうよ」

「任せたよ。それとブラウン巡査、無線で救急車と検屍官と、鑑識技師をここに呼んで。他の巡査たちと一緒に死体を溜まり場の外に運び出して、警察医に掛かりたいって怪我人が居たら、そいつらも外に出すこと」

「了解。お二方はどうされるんで？」

「彼の寢床の家探し」

「アツカーマンで決まりかな」

アツカーマンが出てきたあばら家の中で、私は手に持っているものをミオに見せながら言った。

「血塗れの三つ撚りのロープ、かあ」

ミオはそう言つて鼻を近づけると、くんくん臭いを嗅いで続けた。

「…… たぶん人血だね。それも新しい」

「そうだね。血液型はレイが見てくれると思うけど…… ミオ、そつちには何かあつた？」

「うん。これ、小銭入れ」

ミオがかざしたのは緑色の小さな小銭入れだった。隅の方に黄色い刺繍が入っている。

「T・ T・。テレサ・タラルドセン？」

「たぶん。しかも中にこんなのが」

ミオは小銭入れを開けると、一枚の紙きれを取り出した。

「それは切符？」

「の、半券。クリスタル・ボウルルームのね」

「アツカーマンがダンス・ホール通いをしてるっていうのは考えにくいね」

「同感。後は50セント足らずの小銭くらいしかないけど…… こんな境遇だとーセントでも大金だよねえ」

ミオはあばら家をぐるっと見回すと、しみじみとした声でそう言った。

「お金を奪つて貞操も奪つて、口封じに命も奪つた……筋は通る、よね？」

「通るね」

中央署に向かう捜査用車の中で、私はミオの端的な推論に短く同意を返した。

「でもミオ、まだラルスやベイツが殺つた可能性が消えたわけじゃないよ。アツカーマンは後から小銭入れを失敬しただけかも」

「そうだね」

路面電車が停まっている電停を空けるようにしてナツシユを停めると、ミオはハンドルにもたれかかつて呟くように言った。

「あんなおうちなら、後から凶器を置きに行くのは簡単だろうし。それでも、”服を着せろ”っていうのがどうもアツカーマンとしつくりこないんだよねえ」

「それに、靴もなかったね」

普通に考えれば、凶器は早々に処分して記念品だけを手許に残しておくだろう。それでも、

「それでも、とにかく話を聴いてみよう。凶器こそ記念品だと考える価値観の人かもしれない」

「そうだね」

ミオが短く返事すると、ほぼ同時に路面電車から発車ベルが聞こえてきた。

The White Shoe Slaying #1  
1

「バスの運転手によると、タラルドセン夫人をあなたの溜まり場の近くで降ろしたのは午前2時。そんな夜中に彼女を丘のてっぺんまで連れて行った理由はなんですか？」

中央警察署の取調室1。すでにアッカーマンの体臭が漂ってちよつと鼻によくない感じになってきている部屋で、フブキは彼の向かいに座って無表情に訊いた。ウチはその背後に、しかめっ面をしてドアにもたれかかっている。

今日は空気のお蔭で、しかめっ面を作る必要はなかった。

「どの丘かな……俺はあちこちに棲み処がある……行きたいところに行くだけさ……」

その語り口は静かだった。鉄格子の嵌まった窓から夜の1番街を、気のない目ではうつと眺めている。

かと思えば、ふとその目をぎらつかせながらフブキの方に戻して、目つきに似合わない静かな口調のまま言った。

「一々覚えてないさ……殺した女の名前なんて……たくさん殺したのは……確かだがね」

そこでもにんまりと片頬を引きつらせて付け加えた。

「女の首は綺麗でね……とても脆いんだ」

どうやらぎらぎらする視線はフブキの首許に向かっているらしい。ウチがこいつを殴り飛ばしたい気分と戦っている間に、フブキはアッカーマンに負けず静かな声で言った。

「あなたはガス室じゃなくて、精神病棟送りになりそうですね。狂人の処刑は州法が禁じてますから」

残念ですけど、って付け加えてから、フブキが質問を続ける。

「次。彼女を殺した理由は？」

「覚えちゃいないさ……殺したいから殺す……それだけだ」

「女が嫌い？ アッカーマン」

ウチがそう口を挟むと、アッカーマンはさつきよりも強い狂気を漂わせた笑顔——顔の半分以上を覆う火傷の痕のせいで、引き攣つてるようにしか見えなけれど——を浮かべて、ウチに返した。

「ああ……メス畜生じゃ想像できんほどにな……あんたらみたいな威張りくさつ



た女…… 男を見下す女…… そいつらに痛みを与える」

アッカーマンは身を乗り出すと、狂った笑顔をつブキの方に近づけて続けた。

「わかるか…… 俺の痛みを感じさせるんだ…… 女が一番痛がるやり方だな……」

フブキは怯む仕草一つ見せなかったけど、ウチには限界だった。アッカーマンの肩を乱暴に突き飛ばすようにして、椅子に戻させる。

アッカーマンは一瞬だけウチに視線を向けた後、わざとらしくフブキに向き直った。「昨晚2時ごろ、何処にいましたか？」

ウチが逆上するより先に、フブキが変わらず平坦な声で訊いた。あくまで仕事を続けるフブキの声のお蔭で、ウチはなんとか平静を取り戻した。平静、と言っても手が出ないって程度だけ。

「寝床さ……」

「その寝床に、被害者の小銭入れと真新しい血の付いた凶器があったんだよ、アッカーマン。あんたじゃなくて誰だって言うの」

ウチがほとんど叫ぶように言うと、アッカーマンは変わらない笑顔と口調で言い返した。

「俺は殺すべき人間だけを殺すのさ…… そう訓練されたからな…… ファシストや

フエミニストや…… あんたらはその両方みたいだがな？」

「じゃあウチたちを殺してみる？」

「スチュアート・アッカーマン、テレサ・タラルドセンに対する第一級殺人で告訴します」

ウチが挑発するのとほぼ同時に、フブキが静かにそう告げて席を立った。

「行くよミオ。この屑には、一々ミオが殴ってあげるほどの価値は無いよ」

「ツキに見放された男がいたとしよう」

ジェイムズ・ドネリー警部は中央署二階の奥にある自身の執務室で、来客用椅子に座ったウチたちに向かつてデスクの向こう側から言った。

「人生そんなこともある。浮浪者<sup>ホーボ</sup>まで落ちぶれたとして、誰が責められる。だが社会の法と掟の外で、卑劣なアカに染まろうというのは許容できん。哀れなテレサ・タラルドセンは、我々に糸口を与えてくれたわけだ」

ほんぽんとデスクに置かれたウチたちの捜査報告書を叩いて、警部は続けた。

「ざつき局長と、市長とも話したんだがな、そろそろこの街も、不信心な輩を国境の外に一掃すべき時期だと思ふんだ。栄光の日は近いぞ、お嬢さん方」

酒好きの警部と二人の獣人刑事がいる部屋から遠く離れた、一階の留置場に狂人が連行されてきた。

州立刑務所<sup>サン・クエンティン</sup>への移送を不満げな顔で待っているクレム・フィーニーの横の監房が開けられ、看守係の警務巡査が突き飛ばすようにして、アッカーマンを収監した。

殺人犯は閉まりゆく鉄格子の扉を眺めながら、腑に落ちない顔つきで小さく唸り声を上げた。

The White Shoe Slaying | Case Close |

## The Studio Secretary Murder

「もちろん、調べに行かせます」

今日は一日フブキと一緒に些末な書類の山に忙殺される日、だと思ってたんだけど、十時を少し回ったところで書記の人がウチとフブキを署長室に呼んだ。

交通課以来あんまり顔を合わせてなかったレアリー警部が一体何の用だろうと、フブキと首をひねりながら署長室に着くと、署長は不在でそのデスクには今のウチたちの上司、殺人課長のドネリー警部がデンと腰かけていたんだ。

警部はまるで自分の署長室かのようにウチたちに来客用椅子を勧めると、電話の相手に続けた。

「ええ、今年が選挙の年だといふのもわかっていきますとも。もつと落ち着きをもつて、どつしり構えることすな、せんせい地方検事」

電話の相手はロサンゼルス郡のサンドラー地方検事らしい。彼の部下のピーターセン検事補が綱紀肅正を掲げて出馬を表明していて、サンドラーの地位は絶賛脅かされて

いる。

それにしても、なんでドネリー警部が署長室で、地方検事と電話をしてたんだろう？  
「……さて、お二人さんを呼んだ理由だが、何者かがローズ・ゴルドの結婚指輪と、揃いの婚約指輪を質入れしたらしい。覚えはないかね？」

「ダイアドラ・モラー」

受話器を置いてそう言った警部に、フブキが即答した。ウチはまだ、自分の記憶をひっくり返してる最中だったのになんと早い事か。

警部は一つ頷いて、厳しい顔で続けた。

「質屋を叩いて、何か出ないか見て来い。南目抜き通りサウス・メインストリート348番地だ」

警部は椅子に深々と凭れて、電話機の方に目をやりながら言った。

「モラー事件は来週大陪審に掛けられる。地方検事は小さな綻び一つ、望んでいない」

対立候補が猛烈な追い上げを見せている今、ちよつとの躓きが失脚につながるからサ  
ンドラー検事はかなり神経質になってるんだろう。それである電話つてわけだ。

ひよつとしたらレアリー警部はそれが厭で、ドネリー警部に対応を押し付けたのかも  
しれない。

「……それが済んだら、サンタ・フェ通りの操車場に向かえ。今朝がた、次の哀れな  
犠牲者が発見された。四十代、白人女性だ」

「了解です、課長」  
イェス・サー

フブキがそう言つてぱつと立ち上がり、ウチもそれに続く。

薄暗い署内の階段や廊下を通つて玄関から外に出ると、真夏のカリフォルニアの太陽が出迎えてくれた。

「……ヘツキシ！」

プレス・ユー  
「お大事に」

フブキが間髪入れずに返してから、怪訝そうな顔で続けた

「風邪かい、ミオ？」

「んにや、太陽がまぶしくつて……」

ナツシユの助手席に素早く乗り込むと、周りに音が聞こえないのをいいことに思いつきり涙をかんだ。

「……ねえ、ミオ」

「うん？」

運転席に乗つたフブキは始イグニッション動キーを捻つてエンジンをかけた後も、すぐには出さず

にウチに話しかけてきた。

「ディアドラ・モラーの指輪が質入れされた。つてことは、やつぱり犯人は外にいるんじゃないかな」

「……どうだろう、質入れは誰でもできるよ?」

ウチも風防ウインド・シールド ガラスの向こうの一番街をぼうつと眺めながら答える。

「正直に言つて、ウチはルーニーが殺つたとは思つてない——それはフブキも同じでしょ?——から、モラーが質入れたのかもしれないし、あるいはその誰かさんが他の人から買ったのを、又売りのしたのかもよ?」

「うーん……まあ、行けばわかるか」

フブキは釈然としない調子でそう言つて、ようやく捜査用車を一番街の交通に乗せた。

ウチもその声の調子と同じような気持ちで、質屋に着くまで歩道の人々を眺め続けていた。

——グローブ融資・宝石会社

融資・売却・鑑定なんでもお受けします。

まずはご相談ください——

目抜き通りの真つ赤な目立つ看板を掲げた質屋の前に、フブキは捜査用車を付けた。

ウチが先に立って分厚く頑丈な扉を押し開けると、中央署と同じくらい薄暗い店内に入って行く。

金融系のお店——銀行とか金貸しとか——おなじみの格子の嵌まったカウンターの向こうから、店員の男性が声をかけてきた。

「いらつしやい、お嬢さん方。どんな御用でしょう?」

「ロス市警の大神刑事と白上刑事です。ローズ・ゴールの結婚指輪と婚約指輪をお持ちだそうですね?」

「デイヴィッド・ブレンナーです。持つてくんですか?」

「ええ、そうですけど?」

ブレンナーさんはあからさまに厭そうな顔を浮かべて、吐き捨てるように言った。

「こいつに大枚払ったんですがね。あんたらポリ公は持つてくだけ持つてつて、大して払つてくれないんだもの」

「いくら払ったんですか?」

流れた質草——あるいは買収した品物——らしい調度品を眺めていたフブキが、こつちに戻つてきてそう訊いた。

「50ドルですが」

「もつと安いでしょ?」



もつと安いわけないんだけど、ウチたちのお財布事情つてものもある。予算に枠がある以上、経費で落ちる額も当然決まってる、まあ、その辺は軍隊で経理係をやったフブキが一番知悉してるところでもある。

「二十とか？」

「十ですかね」

フブキがポケットから10ドル札を抜き取って、カウンターにぽんと投げおいて続けた。

「受け取って、で、幸運を噛み締めることですね。担当がもつとケチだったら、営業停止をちらつかせて1セント玉一枚出さないでしょうけど」

「…… すぐお持ちします」

店員がいったん質蔵に下がると、ウチはフブキの方に身を寄せて言った。

「20ドルでもよかったんじゃない？」

「まあ、経理も二十なら払ってくれたと思うけどね」

フブキはそこで言葉を切ると、すつと目を細めて続けた。

「でも白上が経理担当だったら、次から白上たちの請求にはもつと“慎重”に目を通すようになるかもね？」

「了解しました、もう文句は言いません、クォーターマスター 経理係軍曹」

「よろしい」

観客のいない小芝居にちょうどきりが付いたところで、ブレンナーさんが戻ってきた。

「こちらです」

「拝見します」

ローズ・ゴールドの指輪を手を取った。それなりのサイズのダイヤモンドと、その両脇に一对のルビーが埋め込まれている。

「……このマークは、どこのですか？」

フブキが横から覗き込んでそう訊く——ウチはちやうど、指輪の裏側のその刻印について質問しようと思つてたところだった——と、店員さんはちらつと覗いてから答えた。

「南大通りのハートフィールド宝石店ですね。メーカーズ・マークです、これは」

後半はウチに向けて付け足された部分だった。ウチ、そんなにはつきりと、わかんない顔を晒してたんだらうか？

それにしても、ハートフィールドとは懐かしい。

「解説をどうも。よければこれを持ち込んだお客について、ウチたちに教えてほしいんですけど」

「えーっと、契約書によると名前がパーシー・B・シエリー。住所はトウーレアリ郡ロンドン町、ポーランド通り15番地」

「ふーっ…… 彼の特徴を」

フブキが珍しく深々と溜め息を吐いてから、ブレンナーさんに訊いた。

「さて、どんなだったか…… 中肉中背で…… 確か黒っぽい髪、だったと思いますな。悪いけど、彼は何と言うかこう、普遍的で特徴のない顔つきでしてね」

本気で申し訳なさそうな語調と表情から見限り、嘘はなさそうだった。そもそもこの質屋さんが嘘を吐いてそいつを匿う義理もないわけだし。

「ご協力感謝します、ブレンナーさん」

フブキはそう言うのと、指輪を手早く証拠品保管袋に詰めた。ブレンナーさんは名残惜しそうにちらっと指輪を見てから、ウチたちにちよつと会釈すると奥に引っ込んで行った。

「ミオ、前に送られてきた詩の手紙、あれ覚えてる？」

フブキが捜査用車を出すなり、ウチに向かつて聞いてきた。

「覚えてるよ。なんだっけ、イギリスの詩人さんの作品だったよね？」

「パーシー・ビツシュ・シエリー」

「パーシー…… あっ」

「そ。ポーランド通りつてのは確か、イギリスの方のロンドンに実際にある通りだったはずだよ。ただ、トゥーレアリのロンドンには畑の真ん中の小さな町だったはずだから、そんな名前の通りがあるかどうかすら怪しいね」

「偽名に偽住所ってこと？」

「たぶん。一応、現地の保安官事務所か州警分駐所に連絡して確かめてみるけど。前に課長が言ってたことは正しかったみたいだね。白上たちをおちよくって、愉しんでる」

「ちよつと待って、フブキ。てことは、モラー事件の犯人は……」

あの手紙のことは結局公表されていない。なのに態々偽名にシエリーを騙るってことはつまり……

「ダリア事件と同一犯」

ウチの言葉をフブキが引き受けて言った。

「課長は気に食わないだろうね、この仮説」

## The Studio Secretary Murder #2

「刑事、案内します。ついてきてください」

サンタ・フェ通り沿いにあるパシフィック電鉄の操車場<sup>E</sup>に乗り付けると、入り口に立っていたウォーウィック巡査がそう言つて、脇に駐めてあるパトカーの方に駆けて行つた。

巡査の運転するパトカーの後ろについて、線路を何本もまたいでサスペンションに悲鳴を上げさせながら場内の現場へと向かつていく。

留置された貨物列車の一つの周りに警察車両が集まつていて、ウォーウィック巡査はそこにパトカーを停めた。私も巡査に倣つて、黒い検屍局の寝台自動車の横に捜査用車を駐めた。

ミオと二人でナツシユから降りて、現場保存バリケードのところ<sup>D</sup>に立っている別の巡査のほうに歩み寄つて行く。

「君はえつと、ハート巡査。だっけ？」

「ええ。鉄道施設は私の管轄なんです」

前に、パシフィック<sup>P</sup>電鉄<sup>E</sup>の貨物駅で血塗れの放置自動車が発見された時も、初動を執つたのはたしかこの巡査だつたはず。だから名前を——ギリギリ——覚えてたんだ。

「それで、ここで何が？」

「黒んぼ<sup>ニッポ</sup>の、ネルソン・ゲインズから通報があつたんです」

ハート巡査がちよつと背後を振り返つたから、私とミオもそつちの方に目をやった。何両か繋がれた無蓋貨車と、ちよつと離れて留置されてる緩急車<sup>カブリス</sup>の間に誰かが倒れてるのが見える。マル・カラザース検屍官が屈みこんで、その誰かを調べていた。

巡査はこつちに目を戻して続けた。

「それでここにきて彼から事情を聴きました。それと、ジェイミソンつてやつがうろついてたんで、そいつからも」

「じゃあ、死体の発見者はそのジェイミソン？」

「まあ、そんなところですね。人でなしですよ」

ミオの質問に、ハート巡査は吐き捨てるようにして答えた。これはなんかありそう  
だ。

「わかつた。白上は検屍官と話してくるから、ミオはあつちの遺留品とレイをお願い。  
ハート巡査、その二人から目を離さないで」

「わかった」

イエス・マーム  
「了解です、刑事」

「巡查が二人の参考人の方に、ミオが奥の遺留品とそれを調べてるレイ・ピンカー技師の方に歩き去ると、私は死体の方に歩いて行って、いつでも頼りになる検屍官に話しかけた。」

「やあ、マル。どんな感じ?」

「白人女性、推定年齢四十代。口紅が顔面に塗りたくつてあるが、落書きはない。少なくとも、判読可能なものは」

「マルは一旦言葉を切つて、被害者の首を動かして側頭部をこつちに見せた。」

「こめかみと鼻周り、それと眼球周りに鈍的外傷が見られる。頸部の絞痕からして、絞殺されたものと推察できる」

「なるほどね。死亡時刻は?」

「直腸温からして、真夜中過ぎだろうな。二時より遅いと言うことはないと思う。それより一、二時間ほど早いかもしれないが」

「わかった。近くで見ている?」

「どうぞ」

「マルの許可を取つて、死体をつぶさに調べる。側頭部は固まった血で赤黒く染まつ

て、右目は大きく、青黒く腫れ上がっていた。これだけ腫れるってことは、生前に殴られたとみて、間違いなさそうさ。それより……

「うえっ、すごい臭い」

「一般的な離脱臭気だな。ただ、この臭いしかり服装しかり、彼女が随分長い事貧しい暮らしをしてたのは間違いなさそうさだ」

マルもなかなか鼻がいい。

いま、被害者から漂っている臭いは大きく分けて三種類ある。

一つは死臭。これは大抵の死体からするもので、ちよつと甘つたるくてそれでいて妙に不快感のある独特な臭いだ。時間が経過すると腐敗臭に取って代わられて明確な悪臭になっていくけど、まだ新しい死体の死臭は何て言うか……”新鮮な死臭”としか言えない、特徴的な臭いをしてる。

二つ目はアルコール離脱臭。要するに酔っ払いの臭い。これ以上の説明は必要ない、よね？

三つめは体臭。被害者はどうやら長い事お風呂に入ったりシャワーを浴びたりしてないみたいで、主にポロポロの服から汗と垢のひどい匂いが漂ってきている。ただ、この臭いは前二つの臭いと、死後に失禁したらしい排泄物の臭いに阻まれてわかりにくい。



これがわかるってことは、マルも結構鼻がいいってことになる。私は獣人だから、そう苦も無く嗅ぎ分けることができたけど。苦も無く、と言つても、ここの臭いはそれ自体がかなり苦痛ではあるけどね。

「……それにしても、アルコールの臭いが強いね」

「ふむ。解剖すればわかるだろうが、これだけ臭いが強ければ、死亡時彼女は泥酔していたと自信を持って言えるな」

一方私は顎から手をはなすと、死体の右腕を手を取った。

「で、また指輪が無くなってるのか……」

薬指にはいつも通りの、死後に指輪を取り除いた後があつた。皮と肉が切除してあるけど、出血はそう多くない。

「恐らくな。なんだか最近、指の検査をしてばかりな気がするよ」

……冗談、だったんだろうか。マルは滅多に冗談を言わないからその真意を図りかねている間に、検査道具を鞆に詰めて帰り支度を始めてしまった。

いまさら笑うのも流石にアレだよなあ……気が付かなかつたことにおこころ。

「フブキ」

立ち上がって通報者のゲインズさんの方に目をやると、横からミオが声をかけてきた。

「ミオ。なんかわかったことある?」

「うん。名前はイブリン・サマーズ。コネチカット州ブリッジポート出身。キーストーン映画会社で法務の仕事をやってるみたいだね」

「キーストーンかあ……」

「そこにいけば鑑取りができるんじゃないかと思うんだけど」

「キーストーンは確か、41年に潰れたんじゃないかな」

「うへえ、じゃあ無理そうだねえ」

ミオはちよつと頭を搔いてから続けた。

「後は酒場の紙マツチと、酒屋さんの領収書があったよ。ちよつとその領収書がね……」

「どうしたの?」

「いや…… お酒のじゃなかったんだよ。枕とかベッドマットとかヘアブラシとか……」

「日用品、だね」

「そう。とにかく、そこに行けば鑑取りできると思うんだよ。あと、コネチカットからの手紙があったんだけど……」

妙に歯切れの悪い感じでミオが続けた。

「本文はその、家族の誰か——お母さんだとウチは思うけど——がイブリンにコネチカットに帰ってきてきて、頼んでるものだったんだけど……下半分が破れてなくなってるんだよ」

「持ち去られた、のかな？」

「たぶん……」

「なるほどね……それで全部？」

「うん」

「わかった。じゃあ、検屍官との話を説明するね」

The Studio Secretary Murder  
er #3

「アルコール臭かあ……じゃあ、先にマッチの酒場をあたったほうが良さそうだね？」

フブキから検屍官との会話のあらましを聞いたウチは、酒場と酒屋、どっちを先に訪れるかって考えに結論を出した。

「白上もそう思うね。殺される前に寄ってる可能性が高いし」

「よし。じゃあこの後の方針は決まったし、目撃者から話を聴こうか」

「そうだね。まずは通報した人から」

そういうとフブキは現場保存バリケードの方に向かった。

バリケードの近くに二人の目撃者——黒人のゲインズさんと白人のジェイミソンさん——がいて、ハート巡査が二人の様子を見ている。ただ、ハート巡査は主にジェイミソンさんの方を注視してるようだった。

フブキは先にゲインズさんの方に向かって話しかけた。

「ネルソン・ゲインズさんですね？」  
ホミサイド殺人課の白上刑事と大神刑事です。お話を聴いて  
 もっ。」

「ええ。あたしやここに留置してある列車を本線に出す仕事をしてたんですが、その旦  
 那が——」

ゲインズさんがジェイミソンさんの方を指し示して続けた。

「——あそこのご婦人の上に馬乗りになつてゐるのをみたんでさ。ご婦人は動かなかつた  
 し、悪い事になつてんのが一目瞭然だつたんで、警察に電話したんです」

「それは何時ごろですか」

「今朝の七時半ごろでさ」

「七時半、と……ご協力ありがとうございました。あとでハート巡査が調書を持って  
 きますから、それに署名してもらえますか？」

「ええ勿論」

「どうも。もうお仕事に戻られて結構です」

「……死体の上に馬乗り、ねえ」

ゲインズさんが離れていくと、ウチはそう眩かすにはいられなかつた。何をしていた  
 のか、話を聴かなきゃいけないけど、できれば考えたくない類の物事だ。

フブキも胡乱気な視線をジェイミソンさんの方に向けていたけど、変わらず冷静な声

でウチに言った。

「さあ、生死を確認してたのかもよ? …… まあ、本人に訊いてみようか」

そう言つて、そんなに離れていないところでハート巡査に睨まれているジェイミソンのところに向かった。

「どうも、白上刑事と大神刑事、ロス市警殺<sup>L A P D</sup>人課<sup>ホミサイド</sup>です」

「ジョン・フェルデインンド・ジェイミソン」

「いくつかお聴きしたいことがあるんですけどね、ジェイミソンさん」

「よければフェルデインンドって呼んでよ」

「そうですか。じゃあ、死体の上に乗って何してたんですか、”<sup>ミスター・ジェイミソン</sup>ジェイミソンさん”」

「フブキが” 凶に乗るなよ ”って意図を込めて、敬語を強調して訊いた。一方のジェイミソンはウチたちの足元辺りをきよろきよろ見つめながら、小さな声で返した。

「…… 怒らない?」

「内容によりますね、ジェイミソンさん」

「…… キスしてたんだ」

一瞬、ウチの頭にガアツと血が上った。手が出なかったのを誉めてほしいくらいだ。と言うか、フブキが冷たい声のまま質問を挟まなかったら、ウチは間違いなく殴つてたと思う。

「ポケットの中身は？」

「こちらに」

先に捜検をしたらしいハート巡査がそう言って、緑色の筒状のものをフブキに渡した。

「……クラシック・カーマイン。この口紅は君の？」

フブキは流れるように、敬語抜きの尋問口調に切り替えて訊いた。

「違うよ、彼女の手提げ鞆ハンドバッグのところに落ちてたんだ。それで彼女にお化粧してあげようと思つて……」

「で、手提げ鞆ハンドバッグの中身は見たの？」

「ああ、その、もう彼女には要らないだろうと思つたから……見たよ」

「何か盗つた？」

「盗るようなものはなかったよ。口紅と紙マッチと、そんなところだった」

ちよつと嘲るような、ただでさえ苛々してるウチの神經を逆なでするような調子だったけど、とにかく嘘ではなさそうだった。カラザース検屍官がフブキに言つたような生活をしてたなら、本当に盗るようなものなんてなかっただろうし。

「で、死体を見つけたのも君。だね？」

「そうだよ。僕はここで働いてるんだ。夜勤上がりで、で、帰ろうとしたところだったん

だよ」

「でも通報はしなかった？」

「だって、死んでるのは明らかだったし……：…… 昨晚真夜中頃に仕事でここを通った時には、彼女はいなかったんだよ」

「そうですか、見つけてすぐ通報するべきでしたね。ジョン・ジェイミソン、死体不申告と現状変更で42時間拘留します」

「ちよつと待つてよ！ 何の法律にも反してないって言つて……：……」

流石に限界だった。ウチはジェイミソンの方に一步踏み込むと右腕を大きく振り上げて、変態の顎にアッパー・カットをお見舞いした。顎越しに歯がぶつかるガキツつて衝撃が伝わつてきた。

フブキはウチを止めはせず、ジェイミソンが吹つ飛んで背後の有蓋貨車に激突して、ずるずる滑り落ちるのを眺めてから静かに言つた。

「法律には反してませんけど、市の警察条例には反してますから。ハート巡査、彼を中央署に勾引して、一番汚い監房に放り込んで。本人が望むなら、治安判事に会わせてあげてもいいよ」

「了解です、刑事。ただ治安判事に会つても、42時間が10日に延びるだけだと思ひますけどね」



「白上もそう思うよ」

「巡査が手錠をかけたジエイミソンを、護送車（Bワゴン）の方に雑に引きずって行くのを眺めながらフブキが行った。」

「…… さて、じゃあさつき言つてた酒場（バ）に向かおうか。住所は？」

「えっと…… 9番と目抜き（メイキン）の角のメンシズ酒場（バ）」

「よし、行つてみよう」

The Studio Secretary Murder  
#4

メンシズ酒場バーはダウンタウンの南端、9番街と目抜き通りメイン・ストリートの角、スプリング通りと目抜き通りメイン・ストリートが合流する五差路の北東側にあつた。私はそのお向かいの洋服店の前の路肩に捜査用車を停めた。

「あの向かいの店かな？」

「みたいだね。行こつか、フブキ」

ナツシユを降りて——ミオの言に従つて横断歩道で信号待ちをしてから——大きく扉の開け放された酒場バーへと入つて行く。

白髪のバーテンさんがグラスを拭きながら声をかけてきた。

「何をお飲みで？」

「白上と大神、ロス市警LAPDです。イブリン・サマーズについて、お訊きたいんですけど」  
カウンターのの上に警察官章バッジを置いてそう言うと、バーテンさんは自己紹介して答え  
た。

「ウォルター・メンシ。イブリン・サマーズね、今度は何かね？」

「今度は？ イブリンとお知り合いだったんですか？」

「知つてることだけな。頭痛の種だったんだよ、彼女は」

メンシさんは眉間にしわを寄せて続けた。

「いつつもここに来ちや酒手をねだつてまわつて、自分じやーセントも払わなくてな。

何日か前の夜もそんな感じだったよ」

「昨晚は来ませんでしたか？」

「昨晚？ いや、来てないな」

「住所はご存知ですか？」

「知らんな。住所と呼べるものがあるかもわからんね。どこかに寢床はあるみたいだつたが」

「主に誰に集つてたとか、そんな人はいますか」

「誰にでも集つてたよ。そのそいつもだ」

バーテンさんはそう言つて、ボックス席の一つでハードカバーの本を読んでた男性客を指し示した。男は私たちの方をちらつと見て、すぐに本に目を戻した。

ミオはその様子を目に取めると、すつと目を細くして——お、なにか引つかかったかな？——そのボックス席に歩み寄つて言った。

「失礼、お名前は？」

「……グローブナー・マカフリー」

フランス風の名前とアイルランド系の苗字の組み合わせか。ちよつとおもしろいコンビネーションではある。

「お話を伺つても構いませんね、マカフリーさん？」

「私はない貧乏作家ですよ、刑事さん。なにをお聴きになりたいって言うんですか？」

名前に反してどちらの訛りも感じられない喋り方だった。少しかすれ気味の、低くて落ち着いた声音は知的で教養ある雰囲気を漂わせていたけど、なんていうか……妙に不遜な感じがした。私の偏見だろうか。

「イブリン・サマーズ。今朝、サンタ・フェの車両基地で殺害されて発見されました」  
「なるほど、分かったよ。どうぞ」

マカフリーが本を伏せて置く——シャーロック・ホームズ全集だ——と、ミオはマカフリーの向かいの席にすると座り込んだ。

「サマーズさんのこと、どれくらいよくご存知なんですか？」

「知っている、とは言えない程度ですね。顔を見れば名前がわかる。そんな感じですよ」  
「そうですか」

ミオは短く返した後、しばらく目を細めたままマカフリーをじいっと見つめていた。警察官になつてからも付き合いが長くなつてきたから、私にはこれが”直感的に嘘だと思つたけど、つつつき回せるだけの材料がない”つて顔だとわかつた。

その直感を信じるなら——私はいつだつて信を置くけど——マカフリーはイブリンと親交があるのに、それを隠したことになる。なんでだろうね？

「…… そうですか。ちなみに昨晚、イブリンに会いましたか？」

「いや、昨晚は家に居ましてね。原稿を書いてました」

「それを証明できる人は？」

「いません。独り身でしてね…… 独り身と言えば、彼女には交際相手がいりましたよ」

「その人の名前はご存知ですか？」

「ジェイムズ・ティアナン。親しいと言うほどじゃありませんが、イブリンに比べれば親しいと言えますね。ローリングス・ボウリング場で下働きかなにかをしてたはずですよ。」

彼にも話を聴いてみては？」

「その必要があると判断したら、そうしますよ」

ミオは横柄そうな口調でそう言う——隅の席で呑んでた初老の男性が顔を顰めるのがちらつと目に入った——、足を組み替えて話題を変えた。

「ところでマカフリーさん、前科はありますか？」

「多少は。深刻なものではありませんが。誰だつてちよつとした間違いは犯すものです、違いますか?」

「フブキ、奥の公衆電話で記録課R&Iに電話して、前科記録の照会をかけて」

「りよーかい」

スツールからほんつと飛び降りて、手提げ鞆ハンドバッグの小銭入れを手探りするようしながら店の奥の方に向かいかけると、マカフリーが慌てたように言った。

「待った待った…… 労働争議とか同盟罷業ストライキとか、そんなところです。労働者の正当な権利、でしょう?」

「警察官としては、軽々に”そうだ”とはいえせんねえ」

「なんだか自慢げな顔になったマカフリーに、ミオはこれといって感慨のなさそうな感じで返して立ち上がった。

「ご協力感謝します、マカフリーさん」

マカフリーは小さく会釈をして、ドイルの描く19世紀のロンドンに戻って行った。

「ローリングスの住所って知ってる?」

「いや、白上は行ったことないなあ。ミオは?」

「ウチも行ったことはないよ。ただ住所は知ってる。確か、9番街とグラウンド通りの角じゃなかったかな」

「4ブロックくらいしか離れてないのか。じゃ、運転任せてもいい?」

「いいよ」

イグニッション

始 動 キーをミオに譲って捜査用車の助手席に滑り込む。ミオはナツシユのエンジンをかけると、すぐの交差点を右折して9番街を西に向かった。

「…………… ローリングスって公衆電話あるかな」

「ミオ?」

怪訝な顔をして運転席の方を見やると、ミオは眉間に深い皺を寄せながら答えた。

「たぶんだけど、マカフリーはイブリンやティアナンのことを本人が言ってた以上に知ってるし、前科ももつと他に隠してるって気がするんだよ。でも、突っ込んで訊けるほどの確証がなかったんだ」

「なるほど。で、R&Iに前科の照会をかけて答え合わせをしたい、ってことだね?」

「そういうこと。ただ、あの場であんまり圧をかけすぎると逃げられちゃいそうだったから……………」

「白上もそう思うよ。あいつは逃げそうだ…………… ともかく、マカフリーがどの程度の嘘を吐いてたにしても、ティアナンのさんからはもうちよつと詳しく聞き出せそうだね?」

「うん。ただ……」

ミオはちよつと言ひ淀んで、信号停車している路面電車を避けるように車線を変えてから続けた。

「……ただ、ティアナンさんが素直に話してくれるといいけど。交際相手つてことは、昨晩もイブリンと会つてたかもしれないでしょ？ 犯人かどうかはともかく、そこに警察が訪ねてきたら……」

「脱兎のごとく逃げ出しそうだね……」

私の返しに、ミオは憂鬱そうな溜め息を吐いた。

そうこうしているうちに捜査用車は9番街とオリーブ通りの交差点を過ぎて、ボウリング場はすぐそこに迫っていた。



## The Studio Secretary Murder #5

「白上と大神、ロス市警です」

結構お客さんが入っていてにぎわっているボウリング場に入ると、フブキは受付カウンターの方に向かって、そこにいた受付係のおばあさんに言った。

「あらあ、見ない顔だねえ？ 靴のサイズは？」

「ウチたちは仕事で来たんです、奥さん」

一瞬虚を突かれたらしいフブキに代わって、ウチが後ろから言い足した。ここは木曜の夜には警官だらけになるらしいから、警官が来ることはそんなに珍しくないんだらう。

フブキが咳払いをして、おばあさんに訊いた。

「ジェイムズ・テイアナンさんはどちらに？」

「あらそう……彼はピン・セッターなの。裏で飛び回ってるから、そこに行けば会えるわ……彼はいいい子よ？」

「ありがとうございます……ミオ、白上は裏口に回るよ」

「わかった。あの、奥さん、公衆電話はどこにありますか？」

「あつちの、ランチ・カウンターの脇よ」

「どうも」

フブキが裏に回るまでの間、ウチは先に公衆電話で答え合わせをしておくことにした。

ウチはランチ・カウンターの脇まで歩いて行って、小さな仕切りの中の公衆電話機から受話器を取って、10セント玉ダ イ ムを投入した。

できれば受付のあたりにあれば良かったんだけど。ランチ・カウンターは大抵の例に漏れず白人専用設備WHITELY ONLYで、ようするにそこに近づくと「座るなよ」って感じの、ちよつと胡乱な視線を向けられちゃうんだ。だからいつもはこういう設備には近寄らないようにしてるんだけど、他にないんじゃないや仕方ない。

コックさんの刺すような視線をなんとか仕切りで切って、受話器の向こうに集中する。

「……交換台ですか？ 警察です。記録課R&Iに繋いでください」

「お繋ぎします」

交換手電話機のダイヤル音に続いて、回線の繋がる音がする。

「R & Iです。名前と識別番号（バッジ・ナンバー）を」

「大神、識別番号1272 V（バッジ・ナンバー ヴィクター）」

「用件をどうぞ」

「グローブナー・マカフリーの前科前歴情報を照会願います。公安課（レット・スカット）関係は除外して、

暴力犯罪の有無をお願いします」

「少々お待ちください…… 41年にシラキュース市警察に、殺人未遂で逮捕された記

録があります」

「詳細情報はありますか？」

「…… ありません。州警察（C S P）を通して照会をかけますか？」

「お願いします。ただ先に、公安課がその情報を持ってないか確認してからにしてくだ

さい」

「了解しました。他に？」

「あり…… ません。ありがとうございます」

酒屋さんの住所を問い合わせようかとも思ったけど、あんまりフブキを待たせるのも悪いな。それに、やっぱりここは居心地がよくない。

受話器を置いてダイムを回収すると、逃げるようにして裏に続く非常口に向かった。

喧しく響き渡るピンセットイング・マシンの駆動音に辟易しつつ機械室に入ると、工具片手にマシンの整備か何かをしている男がいた。オレンジのシャツに青いオーバーオールとキャップ。

いかにも作業員風の服装をしたその男だけが機械室にいるあたり、彼がティアナンで間違いなさそうだ。

「ジエイムズ・ティアナンさん？」

歩み寄りながら声をかけると、男は不審げな顔をして機械の間から立ち上がりながら言った。

「あんた誰？ 勝手に入ってきちゃだめだよ」

「大神、ロス市警……」

警察官章を<sup>バッジ</sup>出すなり、ティアナンは手にしてたコンビネーション・レンチをこつちに投げつけてきた。

「ぐっ!？」

バッジを放り出して咄嗟に右手で払いのけたけど、腕に一瞬鈍い痛みが走る。こつちがよろめいたとみるや、ティアナンは奥の通用口に向かって一気に走り出した。

ウチは近くの、裏手に面して開いてる窓に向かって叫ぶ。

「フブキ！ そっち行つた！」

ウチが弾き飛ばしたレンチを挟み込んだのか、真横のピンセツティング・マシンが破壊的な音を立てて止まったけど、それには構わず通用口から走り出る。と、出てすぐのところ、フブキが手をはたきながら立っていた。戸口の真横にあるゴミ箱を油断なく見つめている。

「フブキ、ティアナンは……。」

「中」

フブキが短く返すのと同時に、生ゴミの入った袋がいくつかゴミ箱からあふれ出て、ティアナンがそれと一緒に這い出てきた。どうやらティアナンの走る勢いを利用して、襟かなにかをつかんで大きくぶん回してゴミ箱に放り込んだ、とそんなところらしい。

フブキはティアナンに歩み寄って襟首をつかむと、軽々と駐車場のアスファルトに彼を転がして言った。

「ジェイムズ・ティアナン。イブリン・サマーズ殺害の容疑で逮捕します」

「俺はやってない！ 俺はやってないんだ！」

「はいはい、後で署で聴きますから。ミオ、その腕は？」

「え？」

ウチは気が付かないうちに、レンチを弾いた右腕をさすってたらしい。折れたりひび

が入ったりはしてなさそうだ。

「なんでもないよ。ちよつとぶつけちゃっただけ」

「……ふうん？」

フブキは大げさに肩をすくめると、ティアナンを立たせてウチの目の前に突きやって言った。

「じゃ、白上は護送車ボウゴン呼んでくるから。ミオはこいつをお願い」

「わかった」

「……なあ聴いてくれよ、俺はやってないんだって」

フブキが捜査用車に戻るために表の方へ姿を消すと、ティアナンがまた口を開いた。

「黙ってなって、あとで聴くから……そもそも、やってないならなんで警察ウチから逃げるの」

レンチまで投げてさ、と付け加えると、ティアナンは渋い顔をして答えた。

「だってその、彼女が最後に会ったのはたぶん俺だから……警察は俺が犯人だって考  
えると思っただ」

「へえ、最後に会ったのは君だったの？」

途端にティアナンはしまったって顔をした。どうも、ウチたちがただ単に話を聴きに  
来ただけだとは思ってなかったみたいだ。

目があつちにこつちに泳ぎまくつてるティアナンがあまりにも情けなくて、ウチはついちよつとした助言をしてしまった。

「言つとくけど、逃げようとしたつて事實は警察にとつて、疑いを濃くするだけだよ。署でお話しするときはもうちよつと考えて発言しな？」

いやもちろん、ウチたちとしては余計なことを考えずに、洗いざらい喋つてもらう方が都合がいいんだけどね？

The Studio Secretary Murder  
#6

「ミオ、たぶんあそこだ」

私は捜査用車の助手席から、ホープ通りの向かい側にある酒屋さんを指した。

「レビンズ酒<sup>リキユール・ストア</sup>屋。屋号もあつてるねえ」

ミオはそう答えると、ナツシユを酒屋さんの斜向かいのカクテル・バーの前に停めた。真正面の教会の前は避ける辺りがなんともミオらしい。信心深いとかそういうのではないけども。

レビンズ酒屋は街区<sup>ブロック</sup>のちようど真ん中へんにあつたから、ミオも今回は車道を横切ることに文句を言わなかつた。

ミオを先頭にして、ドアを押し開けて酒屋さんに入ると、五十代くらいの店員さんがウイスキーの壺を片手に私たちに声をかけた。

「いらつしやいませ」

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です。大神刑事と白上刑事」



ミオが警察官章——<sup>バッジ</sup>幸いにも、ピンセット・マシンの挟まったりはしてなかった——を提示して言った。

「イブリン・サマーズの殺害事件について、いくつかお訊きしたいことがあります……」

「イブリン？ 彼女が殺されたと、そう言ったか？」

店員さんは壇を落としこそしなかつたものの、顔じゅうの皺をさらに深くして聞き返してきた。

「彼女のことをご存知なんですか？ えつと……お名前は？」

「ロビンズ。ああ、知ってる。彼女の前の旦那の友人でね。ここの奥に彼女の私物を置いてるよ」

「ウチたちに見せてもらっても？」

「構わない。付いてきてくれ」

ロビンズさんの後から、倉庫と事務所を抜けて裏手の搬入口に向かう。

荷卸し場の片隅がカーテンで区切つてあつた。ロビンズさんはそこを指すと、私たちの方を向いて説明した。

「ここを寢床にしてたんだ。たぶん、許すべきじゃなかつたんだろうが」

私たちがイブリンの狭い住処に入った後も、ロビンズさんは低い声でつぶやき続けて

いた。

「酒屋に棲むアルコール中毒者が、また手に職をつけようって気になるとは思えんからな……」

「映画の仕事にはどれくらい前まで就いてたんですか？」

私は入ってすぐのダンボール箱の上に置いてあった卓上ネーム・プレートを取り上げて訊いてみた。プレートには「イブリン・サマーズ」って名前と、キーストーン映画のロゴマークが彫ってある。

「二、三年前だ。劇伴音楽の著作権法絡みを扱っていたと聞いている」

「ふうん…… この様子じゃ、他の仕事に就こうとした感じはないなあ」

ネーム・プレートをもとの場所に戻して周りを見回すけど、キーストーン以外に勤めてたような痕跡は見当たらなかった。

「なあ、よければ自由に見て回っててくれ。私は倉庫で在庫の確認をしてるから……」

「わかりました。ありがとうございます」

「…… フブキ」

荷卸し場を離れるロビンズさんを見送ってからイブリンの住処に戻ると、寝床の辺りからミオがこつちを手招きしていた。

「どした、ミオ」

「この本」

「本?……」  
メタフィジックス  
 「アリストテレス形而上学」。率直に言つて、この住処には似合わなすぎる本だね」

「表紙裏も見てみて?」

「ミオに従つて表紙をめくる。その裏には、青いインクで持ち主らしいサインがしてあつた。」

「グローブナー・マカフリー。じゃ、やつぱり彼はイブリンと親交があつたんだ?」

「少なくとも、蔵書を貸すくらいにはね」

「私が返した本をミオが元の場所に戻す。ミオは立ちあがると、壁の向こうに手を振つて言つた。」

「じゃ、ロビンズさんに色々訊いてみよつか。昨晚のイブリンの動向とかマカフリーとの関係とか、わかるかもしれないし」

「ロビンズさん、いくつか質問してもいいですか?」

「ミオと一緒に倉庫に戻つて、台帳片手に在庫検査をしていたロビンズさんに声をかける。ロビンズさんは立ちあがると、こつちに向き直つてこたえた。」

「ああ、いいとも」

「まず、イブリンとはどれくらい親しかったですか？」

「残念なことに、彼女が亡くなったことを悲しむ人は多くないが…… 私は間違いなく、その内の一人だよ」

「そうですね。ただ、死体の状態から見るに彼女は最近、ここに戻ってなかったんじゃないですか？」

「ああ、これ以上彼女をここに留めとくのも難しくなってきたね…… 彼女の母親が、なんとか彼女を立ち直らせようとしてたんだよ。もう齢だし」

ロビンズさんはそこで一旦言葉を切つて、鼻から息を吐きだしながらやるせない口調で続けた。

「それにな、もう齢だからこそ、自分で立ち直ろうって思うべきだったんだ、正直なところな」

「でも、イブリン自身はそう思ってたさそうだった？」

「…… ああ」

それで口やかましい母親から逃れようと、ここしばらくは住処に戻らず路上生活をしてたのか。

「昨日もここには戻らなかったんですか？」

「いや、夕方に来たよ」

「何をしに来たんですか？ 何か、私物を取りに来たとか？」

「さあ、裏から入ってきたから私物のことまではわからないが。何ドルか持って来て、ライ・ウイスキーを一リットルほど一クオート買って行ったよ」

「ここしばらく無職で野宿をしてたなら、数ドル程度でも大金のはずだ。」

「そのお金の出処とか、わかりますか？」

「わからん、訊かなかったからな。ただ、酒は”男の子”へのプレゼントだと、そう言っていたよ」

男の子。どう見ても白上と同じくらいの子。テイアナンとの歳の差を考えれば、その”男の子”はたぶんテイアナンのことだろうな。マカフリーのことを”男の子”とは呼ばなそうだ。

「前日に喧嘩して、その仲直りの手土産だと言ってたな」

「そうですか。ところで、マカフリーって名前に心当たりはありますか？ 彼女の友人か、知り合いで」

「崇拜してたよ、彼のことを」

ロビンズさんは吐き捨てるような調子で言った。その声には隠すつもりもないらしい嫌悪感が滲み出ている。

「話を聴く限りじゃ、どうも片思いだったようだがね。彼は本人の言う革命的思想——社会の病を治すとか、そんなのだ——を喧伝してまわってたようだよ。そういうのがイブリンのような、落ちぶれた暮らしをしている人間にどう写るか、わかるだろ？」

「ええ、まあ……ご協力ありがとうございました、ロビンズさん」

手帳を閉じて、会釈をして続ける。

「何か進展があり次第、お知らせします」

「ああ、わかった……なあ、彼女のその、お葬式の手配をしたいんだが。私からイブリンの母親に連絡してもいいのかな？」

「中央署のフライシャー警務主任に電話してください、ロビンズさん。彼が近親者告知を行うはずですよ」

「そうする……捕まえてくれよ、犯人を」

倉庫から出ようとしたところで、ロビンズさんは私たちの背中に声をかけた。

「彼女は誰かを傷つけたことは、一度もなかったんだ」

The Studio Secretary Murder  
er #7

「KGPLから4K11。4キング11、カム・インどうぞ」

ホープ通りを渡って捜査用車に戻ると、無線機が呼び出しを繰り返していた。今度助手席に乗ったのはウチだったので、ダッシュボードから送話器を取って応答する。

「4キング11です、ゴー・アヘッドどうぞ」

「4K11、ドネリー警部が帰署を要請しています。対処識別符号は2」コード・トゥー

「4K11了解。ホープの7番と8番の間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「……だつて。中央署に戻ろうか」

「そうだね」

フブキが答えて、エンジンをかけた。ギアを入れて、交通の流れを読みながらボヤクように言う。

「ちえ、マカフリーを捕まえに行く前に、早めにお昼食べたかったんだけどな……」

「警部を待たすわけにはいかないでしょ？」

「そうだけどさ。久しぶりにミオとゆっくりお昼を食べれそうかなーって思ってたのに……」

ウチたち自身も含めて、刑事は結構忙しくてお昼抜きになることもザラだ。制服の時はお昼だけじゃなくて中休みまでとってたのに、昇進したら一気に忙しくなっちゃって、フブキにはそれがご不満らしい。

「警部の用事を済ませてから、ミラー・プレスに行こつか」

「最近ミラー・プレスのグリルばかり食べてる気がするなあ……」

それはそう。署から近いから、どうしても中央署の警官はミラー・プレスダイナー軽食堂に通いつめがちだ。ウチもこんなにミラー・プレスのお顧客とくになるとは思ってたなかったけど、なってみて解る、その近さゆえの便利さってやつ。

警部の話が終わったら、マカフリーを捕まえに行く途中でどこか食べ物屋さんを見つけようかな。幸いにもここはウィルシェアじゃなくてダウンタウンだ。食べ物屋さんには事欠かないだろう。

「警部は地下にいる。ピンカーと、カラザーズも一緒だ」



中央署に着いて薄暗く涼しい庁舎の中に入ると、フライシャー警部補が自身のデスクからウチたちに向かって言った。

お礼を返して署の奥へ向かい、地下へと続く階段を降りていく。フブキはその途中でこつちを振り返って行った。

「……なんかちよつと前も似たような呼び出しを受けた気がするね？」

「手紙の時？」

「そうそう」

「……シエリーの件、警部に報告しなきゃだよね？」

「もちろん。警部が気に入ろうと気に入らなくとも、とにかく重大なヒントには違いな  
いと思うからね」

一階以上に薄暗く人気のない地下に降りると、煌々と明かりの灯っている鑑識課の実  
験室に向かった。フブキが先に入って、ウチが後からドアを閉める。

「課長、何か進展があったんですか？」

ドネリー警部は、普段ピンカー技師が事務仕事に使ってるらしいデスクに腰かけてい  
た。今朝の署長室と言い、誰のデスクにでも遠慮せずに座るタイプの人だなあ、ほんと  
に。

警部の背後にはギャロウェイ刑事が壁に寄り掛かっている。

「レイとマルがヘンリー事件とモラー事件に共通項を見つけた。もちろん、この話は他言無用だ」

「模倣犯ですよ、スキャット課長。そうに決まってる」

ギャロウエイ刑事が葉巻をすばすばやりながら言った。うーん、”禁煙”の掲示にもたれかかつて煙草を喫うのは流石にどうかと思うんだけど……

「そうだな、ちよつと前までは私もそう思ってたさ。だが口紅のメツセージがどうも気にかかる」

「メツセージと言えば、課長」

フブキが口を挟んだ。

「例の質入れされた指輪のことなんですけど、質入れした人物はシェリーの名前を騙っていました。手紙にシェリーの詩が打ってあったことは、公表されてませんよね？」

「ああ」

警部が苦い表情のまま返す。一方ギャロウエイ刑事は疑念に満ちた表情をフブキの方に向けて言った。

「偶然かもしれないぞ、お嬢さん。いいか、猿が延々タイプライターを叩き続けられ……」

「わかってますよ、ラストイ」

フブキが手を振ってギャロウエイ刑事を遮ると、今度はカラザース検屍官が横から割り込んで言った。

「カルテル・クラシック・カーマイン。口紅の件だが、ヘンリー、モラー、マルドナード、そして今回のサマーズ。いずれも同じブランド、同じ色だった」

あれ、なんだろう。マルの口調がいつもよりちよつと荒っぽい…… というかぶつきらぼうだ。なんか怒ってる？

「だが、タラルドセンには口紅のメッセージはなかった、だろう？」

「厳密にはそうだな、ラストイ。彼女には”口紅の”メッセージは無かった。が、メッセージはあったんだよ。服の下に、尖ったもので刻み込んであった」

「何て書いてあったの？」

「知りたいか？」

フブキの問いかけに、奥の方で薬品棚を調べていたピンカー技師が答えた。その声は検屍官のそれと同じで刺々しく、妙な怒気を含んでいる。

「読み取れる範囲で言えば…… ”CUNT BD”」

全身の毛穴がゾワツツと開いた気がした。悪寒とかではなく、怒りで。あまりにも大きすぎる激情は却って、ウチ自身の理性を妙に明確にした。マルやレイの声の中の怒りの正体がようやくわかった。

「まあ、ものの見方の一つではあるな」

「何のですか」

ラストイの言に、フブキが冷めきった声で返した。

「女性器／売女／セックス」に付随する、あらゆる権利のさ、お嬢さん。お前たちは嫁に行つたら、自分のに譲渡抵当を設けて旦那に好きに使わせることができる。でもつて、旦那に月々の支払いを要求できるわけだな。金なり物なり、役務サービスなり」

ラストイはウチが顔を顰めるのもかまわず、マルたちのほうに手を振つて続けた。

「ここに居る連中もあらかた結婚してるわけだから、その支払いに四苦八苦してるわけだ。俺みたいな人間はどうかって言うと、その都度一括払いで支払う」

なんかイラつくしたり顔をしてるけど、ラストイがバツ四なことを考えれば変な説得力がある。

「だがこいつは、それに金を払いたくないわけだ。名詞的にも動詞的にもな」

下世話極まりないたとえ話に、マルが付き合つてられないとばかりに盛大な溜め息を吐いた。ただ、その所作は普段のマルらしからぬもので、どうにも気にかかる。フブキもそう思つたらしくて、声を幾分和らげて訊いた。

「どしたの、マル。何に怒ってるの？」

「……今朝がた、解剖助手を一人臆にしたんだ。ジエイミソンの友人でね」

流石にぎよつとした。フブキも表情こそ変えなかったけど、しつぽが一瞬びくりと動いたのが明確にわかった。人の趣味嗜好はそれぞれと言っても、それだけ身近にいたと考えるとちよつと背筋が薄ら寒くなつちやう。

「やつが何をしてたのか——あるいはしてなかったのか——は神のみぞ知るところだが……」

「じゃあそいつも払いたくないやつ仲間だったわけだ」

「警部、サマーズ事件の捜査はいまのところ、順調に進んでいます」

ラスティの茶々は無視して、ウチは警部にそう報告する。

「ただ、連続殺人だつて方針で捜査すべきだと考えてるんですけど、そのように指示してください。ウチたちはヘンリー事件から洗い直します」

「いや、このことは心の内に留めて置け。サマーズの捜査に——このままの方針でいい——戻ること。報告を欠かさなよ」

The Studio Secretary Murder  
er #8

「主任、ここの電話機借りていいですか」

「ああ、いいぞ」

フライシャー警部補の許可を取って、彼のデスクの電話機から受話器を上げる。デスク横の壁に張り出されてある内線電話番号一覧から、記録課<sup>R&I</sup>の番号を探し当ててダイヤルした。

「3... 8... 1. 0、と...」

「... R&Iです」

「白上、殺人課<sup>ホミサイド</sup>。グローブナー・マカフリーの住所を願います」

「グローブナー・マカフリー... イエール通り126番地6号室、イエールはオードとアルパインの間です」

「ありがとうございます」

電話を切ると、警部補にもお礼を言ってから署を出た。私が電話してる間にミオが捜

査用車を玄関に回してくれていたもので、そのまま助手席に乗り込む。

「お待たせ。マカフリーの家はイエール通りのオードとアルパインの間だつてさ」

「オードとアルパインか。中華街の下あたりだね？」

「だね」

ミオは一番街の交通を合間を窺いながら、呟くように言った。

「貧乏作家さんがどんな暮らしをしてるのか、ウチたちに見せてもらおうじゃん」

マカフリーの家は中華街チャイナタウンにほど近い、いかにも南カリフォルニア風な赤い瓦の庇を持った鉄筋コンクリート建てのアパートメント・ビルだった。新しくはないけど、そこまで古い建物でもなさそうだ。

私は部屋番号を確認するために、正面玄関の郵便受けポストに向かった。

「6号室、G。マカフリー。ここで間違いなさそうだね」

玄関ホールホワイエに入つて、毛羽がほとんど擦り切れた絨毯の上を歩いて階段に向かう。

6号室は2階の、南東向きの部屋だった。この建物の中じや格段にいい位置だ。

6号室のドアをノックする。

「……お留守、かな？」

「みたいだね」

ドアに耳をぴったり貼り付けてみるけど、部屋の中からは物音一つしない。

「……………ん？」

ふと、目のまえにある鍵穴が気になった。真鍮製の錠前はすっかり曇ってお世辞にも綺麗とは言い難い状態だったけど、真新しいピカピカの筋が何本か入っている。

「ミオ、これ見て」

「ん？…………… 鍵で擦ったのかな？ それとも……………」

「白上には器具痕に見えるなあ」

つつつと疵をなぞって続ける。

「少なくとも、……………この二本は鍵を挿し損ねたにしては長すぎるし……………」

「お嬢ちゃん方、そこでなにしているの？」

斜め向かいの7号室から出てきたご婦人が、警戒してる感じ丸出しでやってきてそう訊いた。ミオが素早く警察官章バッジを取り出して答える。

「ロス市警LAPDです、奥さんマ。マカフリーさんは外出中ですか？」

「彼は何か、面倒ごことに巻き込まれてるの？」

ご婦人はつんとした顔つきでそう訊き返してきた。これはあれだな、なにか情報をくれないとこつちも教えてあげませんって顔だな。ミオの謂う、”お節介焼きおばさん”



のタイプだ。

「そうです、奥さん。急を要することなんで」

何か言おうとしたご近所さんを遮ってミオが続けた。

「マカフリーの所在の代わりにどんな面倒事かお知りになりたいんですたら、ウチたちと一緒に中央署まで来てもらうことになりますけど」

「……屋上よ。その鳩小屋にいるはずよ」

「どうも、迅速なご協力感謝します」

厭そうな顔を隠そうともしないご婦人をそこに置き去りにして、私たちは階段を駆け上がった。階段を塔屋まで上り詰めると、開きっぱなしのドアからフェンスで囲われた小屋が見えた。小屋の中には鳩と、マカフリー。

「マカフリーさん？ お話を……」

私が言い切るよりも早く、マカフリーは走り出した。小屋の反対側のドアを体当たりして開けて、非常階段のほうに駆けて行く。

「ああもう！ ミオ、下から回り込んで！」

そう叫ぶなり、私はマカフリーの後を追った。錆付いた非常階段にたどり着くと、階段は使わずに手すり足場を伝って下に降りていく。服が錆びだらけになって汚れちやうけど、贅沢言つてらんない。おかげで階段を使ったマカフリーとほぼ同時に地面

に降りることができた。

着地で折り曲げた脚をそのまま使って、瞬間的に走りだそうとしたマカフリーの腰めがけてタックルをかます。

「ぐえっ！」

マカフリーは潰れたカエルみたいな声を上げて、顔面から舗道に倒れ込んだ。いたそう。

獣人の腕力にものを言わせて左腕を思いっきり振り上げると、ハンドバッグ手提げ鞆から手錠を出して手首にかけた。

「グローブナー・マカフリー、イブリン・サマーズ殺害の容疑で逮捕します」

「さて、逮捕しちゃったわけだけど、」

十分後、6号室の前でミオが、マカフリーから没収した鍵を錠前に挿し込みながら言った。

「この部屋からなんか見つけ出さないと、治安判事は納得しないだろうからね……」

そして鍵を外してドアを開けるなり、目をすつと細くして黙り込んだ。その理由は、ほぼ同時に私にも知れた。

「…… 血の臭い、だね」

部屋の中に入ると、臭いの元は大して苦勞せずに見つかった。部屋の角にある書き物の下にダンボール箱、ミオがその中から白い布を取り出した。

「…… 男物のシャツだ。血塗れで、」

すんすんと臭いを嗅いで続ける。

「たぶん人血、と。それからこれは、ボックスレンチか」

しゃがみこんでるミオの背後から覗き込むと、レンチの柄に”ローリングス・ボウリング場”の刻印があるのが見えた。

「ローリングス？ うーん、じゃあこれでティアナンは放免つてわけにもいなくなつたかあ」

「みたいだね」

そう返して立ち上がると、机の上に置かれている紙が目に入った。上のふちがギザギザに切れている。

取り上げると、それは手紙の下半分だった。内容は誰かが誰かに、家に帰ってきてほしいと頼む内容で、その末尾の署名は。

「…… ”愛と理解を込めて、あなたの母親、オーガスタ・サマーズより”」

「現場にあつた手紙の下半分だ」

いつの間にか立ち上がっていたミオが、私の背後から覗き込んでそう言った。

「同じような筆跡だし、インクの色も同じだ」

「じゃ、とにかく治安判事は納得させられそうだね。後は署に戻って、マカフリーがこれにどう説明つけるか、聴きに行こうか」

「先に中華街チヤイナタウンにお昼食へ行こうよ、せっかくこの辺まで来たんだからさ」

ミオの言に部屋の壁に掛かった時計を見上げると、もう2時前だった。そしていっぺん食べ物のことを考えちゃうと、もう空腹を我慢できないのが人の常ってわけで。

「わかった、そうしよう。白上たちがランチ・デートを決め込んでる間、マカフリーには冷や汗をかいてもらおうか」

## The Studio Secretary Murder #9

「あの三人の内から犯人を見つけられそうかね、お嬢さん方」

久しぶりに食べる中華料理でお腹を膨らませて中央署に戻ると、警務主任のデスクに寄り掛かったドネリー警部がその声をかけてきた。フブキがそれに応じる。

「マカフリーかティアナンだと思います、課長。ジエイミソンは違いそうです……変態さんですけど」

「わかった、狂人のことは私が扱おう。受けて然るべき報いと言うものもある」

また殴るんだろうなあ。

「ティアナンは取調室1、マカフリーは2だ。どちらかから自白を取ること」

そこで言葉を切つてデスクから離れると、階段の方に立ち去りながら言った。

「私をがっかりさせるなよ、お嬢さん方」

「ではマカフリーさん、いくつか質問に答えていただきたいんですけど」

「君たちの欲しい」答え」を全部私が持っている、そうお思ひかな刑事さん？」

取調室2に入りながらそう言うと、マカフリーは余裕綽々として体でそう答えた。取調室の座り心地の悪い事この上ない木製椅子に、なんでもないような顔で腰かけている。

ウチも対面の椅子に掛けながら——こつちも拷問並みに座り心地が悪い——返した。

「ええ、警察官を見て逃げ出すような人は、大抵なにか後ろ暗いところのある人ですからね」

「一本トウとられたね、刑事さん。じゃあ、質問をどうぞ？」

「イブリン・サマーズのことですけど、酒場バーで会った時には、よく知らない」とお答えでしたね？」

「ああ、時折酒手をせがまれる程度だったからね」

「その程度でしかないご婦人に、本を貸したんですか？」

「何、なんだって？」

「本です。アリストテレスの形而上学」

マカフリーの背後の壁に寄り掛かったフブキが、後を引き取った。

「白上たちがイブリンの寢床を捜索したとき、あなたの署名入りの本が出てきたんですよ、マカフリーさん」

「貸してなんかいない」

マカフリーが声を荒げて答えた。そこから先は、それまでの見せていた知性やなんやらをかなぐり捨てて童巻のようにまくしたてた。

「あのクソ女が俺のアパートメントから盗み出したんだ！ あの厚かましい阿呆が……」

「で、当然あなたは怒った」

「怒った？ 憤激したさ！ あの苛つく間抜け面で俺を見上げて許しを…… ああ、なるほど」

ふと言葉を切ると、すつと声も表情も元通りトーンダウンさせてマカフリーは言った。その様子はさながらシャッターががらがらと下りるようだった。

「大変よくできました。君に一点だよ、刑事さん」

「点数は結構です。代わりに次の質問にも答えてもらえれば」

気障つたらしい返しを正面から潰して、ウチはマカフリーの目を見据えながら続けた。

「と言っても、これは酒場バでもお訊きしましたけど…… サマーズさんは真夜中頃に殺害されています。その頃、あなたはどこに居ました？」

「私は…… 家に居たよ、原稿を書いていた」

「酒場<sup>バー</sup>でも、確かにそう伺いましたね」

フブキが背後から口を挟んだ。

「でも違う、あなたはその時間操車場にいた。サマーズさんを殴り倒して、絞め殺して……」

「そして酒場<sup>バー</sup>でも言った通り、私が家にいたことを証明できる人はいない。でも刑事さん、」

マカフリーは初めフブキに向かってそう言った後、また振り返ってウチの方に向き直って続けた。

「私が操車場にいたとも証明できない。違いますか？」

「じゃあ、あなたの部屋にあったものは何です、マカフリーさん？」

フブキの言葉にマカフリーが再び振り返る。その後ろ頭に、ウチはナイフを刺す気持ちで言葉を投げつけた。

「書き物机の上にあった、オーガスタ・サマーズ名義の手紙。あんたは作家さんなんだから、四十代の飲んだくれご婦人にお母さんが書き送った涙と嘆願の手紙を、ずいぶん面白く読んだんじゃないの？」

「散々愉しんで、記念に下半分をおうちに持って帰った。酷薄で傲慢な人ですね、マカフリー？」



「何のことだ？ 手紙だとかイプリンの母親だとか、そんなのは何一つ知らん！」

「じゃあ誰があんたの机の上に手紙を置くの？ あんたの他に！」

ウチは思いつきり机を殴った。ウチたち獣人は膂力が強いから、こんな少女みたいなナリをしてても結構な音を立てることができる。

そんなわけでウチは時々この手を使うんだけど、今日は自分でもそうとわからないほどに怒っていたらしい。思った以上に大きな音がバアンって鳴って、ぎよつと身を引いたマカフリーはもちろんのことウチ自身も内心すつごく驚いた。どうかそれが顔に出てませんように。

「……知らない。だが俺が置いたんじゃない。他の誰かだろう」

「参考までに訊きますけど、その誰かに心当たりは？」

「ない」

ウチがちよつと目で合図すると、フブキがマカフリーの椅子の脚を払った。さつきよりもさらに大きな音が出て、マカフリーは取調室の木の床の上に転がった。

「あのね、マカフリーさん。”俺じゃなくて他の誰かがやった”って言って、しかもその誰かに心当たりがあるのにそれを喋らない。白上たちがそれで納得すると、本気で思ってます？」

フブキは定位置から動かないまま腕を組んで、冷たい視線でマカフリーを刺しながら

そう言った。

「…… ティアナンだ」

床の上に転がったまま、マカフリーが小さく言った。

「確証があるわけじゃない。でも昨日、あいつはイブリンと一緒にアパートメントに入っていた。それを見たんだ」

「それはいつごろの話です…… か！」

フブキは椅子を立て直すと、そう訊きながらマカフリーの両脇に手を差し入れて乱暴に椅子の上に投げ戻した。

マカフリーは殺意のこもった視線をフブキに投げてから、その殺意を乗せたまんまの声で答えた。

「昨晚…… 八時過ぎ。行き詰まると散歩をするんでね。ティアナンは酒場の入った紙袋を持ってたよ」

そこでぐいっと机の上に身を乗り出すと、ウチの顔を真正面から覗き込んで続けた。「君たちが探してるヤツはティアナンだ。間違いないと思うよ」

「それならとつとと白上たちに教えて欲しかったところですね。メンシズでお話を聴いたあたりで」

ウチがなにか答える前にフブキがそう言って、マカフリーの襟首をつかんで椅子の背

に引き戻した。

「誤解してほしくないところでですけど、」

ウチは手帳をしまいながら、席を立ってマカフリーに言った。

「捕まえてる以上、テイアナンからも当然話は聴きます。あんたの言うことを真に受けてるわけじゃないってことを、頭の片隅に置いとくことですね」

「じゃあ話して来なよ。それでわかるさ」

悠々とした態度のマカフリーを残して、ウチたちは取調室2から出た。

# The Studio Secretary Murder er #10

「ああ、オオカミ刑事！」

ティアナンのいる取調室1に向かう途中に警務主任のデスクの前を通りかかると、フライシャー警部補が電話の受話器を持ったままミオにそう呼びかけた。

ミオがデスクの方に寄って答える。

「なんですか、警部補？」

「電話だ、カラザーズから」

「出ます。その受話器ですか？」

「いや、あつちのを使ってくれ」

「わかりました。フブキ、先に行つてて」

「りよーかい」

こうしてミオは当直事務室の中へと入って行つて、私は一人でティアナンの正面に座ることになった。

「それじゃティアナンさん、被害者との関係を聴かせてください」

「よくは知らない。ただの友人で……」

「ただの友人を、自分のアパートメントに連れ込むんですか？　ご婦人なのにな？」

もちろん、私もマカフリーの言うことをまるっと信じてるわけじゃない。でも、播さぶりの材料にはこれで充分。

「ちやーンと目撃者もいるんですよ？」

マカフリーだけだ。

でも効果はてきめんだった。ティアナンはがっくりと肩を落として、ぽつぽつ話しました。

「……イブリンとは、公立図書館で会ったんだ。しばらく一緒に本を読んで、その後呑みに行った……それがいつものパターンで。昨日の夜は……」

ティアナンはゆるゆると首を振って、沈み込んだ声で続けた。

「昨日の夜は、その後うちに一緒に帰って、もつと呑んだんだ」

「それで？」

「で……俺は酔いつぶれちゃった、みたい。起きた時にはもう、イブリンはいなかったんだ」

「目を覚ましたのはいつ頃でしたか？」

「真夜中辺りか…… もっと遅かったかも」

「それを証明できる人は？」

「いや、いない…… だから逃げたんだ。信じてくれないと思つて」

「そりゃ白上たちからしたら、逃げられたら余計に信じにくくなりますよ？ それとも、逃げ切れると思つてたんですか？」

「それはその……」

ティアナンが言い淀んだところでドアが開いて、ミオが取調室に入つてきた。ちよつと目を見交わすと、ミオは閉じたドアにもたれかかつてティアナンに訊いた。

「自動車は持つてる、ティアナン？」

「いや」

「ふうん…… ボックスレンチは？」

「仕事でよく使うよ。機械にピンが詰まっちゃった時とかに」

「凶器はボックスレンチだったんだよ。見つけたのはマカフリーのアパートメントだったけど、あんたの職場の備品だった」

ミオがドアからこつちにやってきて、机に両手をついてティアナンに文字通り迫つて続けた。

「検屍官はさつき電話で、傷の形に一致するし、付着した血がサマーズさんと同じ血液型

だつて言つたんだよ」

「じゃあこうだね」

私はちよつと整理してやることにした。

「君は職場のレンチでイブリンを殴つて、絞め殺した。その後凶器をマカフリーの家に置いておいた。白上たちが見つけて、マカフリーを犯人だと思ふように」

「確かにマカフリーのアパートメントには行つたさ！ あいつはその時屋上にいで…… イブリンがその時本を盗つたんだ」

ティアナンはふつと鼻で嗤つて続けた。

「戻つてきたマカフリーのキレっぷりと言つたら…… あいつ、その時に言つたんだ。

” 人生の責め苦から解き放つてやろうか ” っ…… 実際によりそうなぐらい怒つてたよ」

それはマカフリーの言とも一致する。

「とはいえ、最後にイブリンに会つたのはティアナン、君なんだよ？」

「だから、昨晚のことはよく覚えてないって。酔いつぶれて」

「いや違うね。彼女と喧嘩したんでしょ？」

ミオが今度は、ティアナンの背後から両肩に手を置いて言つた。

「喧嘩して、彼女を放り出したんでしょが！」

「違う彼女は出て行つたんだそれだけだ！」

声を荒げてティアナンが吐き出すように反駁する。私はティアナンの方を見据えて、静かに告げた。

「酒屋さんが証言してます。」男の子と喧嘩して、その仲直りの品についてイブリンがウイスキーを買つて行つたつて。どう考えてもマカフリーは「男の子」じゃないよね？」

「サマーズさんは戻つてきたんでしょ？」

ミオが低い声で耳元で訊くと、ティアナンは泣きそうな声で喋りはじめた。

「……愛してゐるつて言つてくれたんだ。僕のこと、放つておけないつて……でも彼女はマカフリーのことをずっとしゃべり続けるんだ！ やれ」マカフリーは作家なの”、”マカフリーは英雄なの”、”マカフリーは年下の子のことを気に掛けるのよ”つて！ マカフリー、マカフリー、マカフリー！

ガンつと結構な勢いでティアナンは額を机に打ち付けた。驚いたのか、ミオが一瞬身体を引く。

「……気が変になりそうだった」

「で、殺したの？」

「殺してたかもね」



私からの直截な質問に、ティアナンは何とも言えない、悲し気な笑みを浮かべて答えた。

「でも、その代わりに蹴りだしたんだ。彼女には寝るところもないってわかってたのに」「そうですか……」

ちよつとミオの方に目をやると、ミオはさつと肩をすくめた。攻撃材料、なし。

「……最後にもう一つ訊かせてください。イブリンは指輪をしましたか？」

「ああ、してたよ。黒い円盤に白い字でEって書いてるやつ。タイプライターのキーで作ったらしいけど。昔、映画会社に勤めてた時に小道具係から貰ったって言った」

「ありがとうございます」

「ねえ。その、僕の疑いは晴れたの？」

「いいえ全然」

立ち上がろうとするティアナンを抑え込みながら、ミオがそう答えた。

「まだまだ確認が必要だからね。ここで座って、おとなしく待つてること」

The Studio Secretary Murder  
er #11

「どうかね、ティアナンだっただろうか？」

フブキと一緒に取調室2に戻るなり、マカフリーは余裕そうな顔と声で言った。余裕、というか明らかにこつちを見下してる感じが透けて見えてとても不愉快だったけど、今度は椅子をフブキに譲ってウチはドアに背をつけることにした。

フブキはマカフリーと向かい合うと、それには取り合わずに言った。

「どうですかね、マカフリーさん。あなたの部屋には手紙の下半分があり、血塗れのレンチ——検屍官が凶器だと断定しました——があり、血塗れのシャツがあった。これであなかが殺ったって考えないなら、刑事を辞めるべきですね」

「考えてみなよ。俺が、こうなるとわかってて、それでも凶器を処分しないような、そんなアホだと。そう思ってるのかい？」

「いいえ、あなたはアホじゃありませんよ、マカフリー」

とつても厭な人ですけどね、って付け加えてマカフリーの顔をゆがめさせてから、フ

ブキが続ける。

「イブリンに面と向かって殺すぞと、脅迫したんですよね、マカフリー？ ティアナンからそう聴きました……。なら、殺つたのはあなただ。ティアナンの職場の備品で殴つてそれを持つておくことで、ティアナンが擦り付けようとしているって言い逃れようと考へてた。そうじゃないんですか？」

「自己保身か。なるほどね」

なにがなるほどなのかわからないけど、マカフリーは意外なほどに落ち着き払つた声でそう呟くと、ちよつと身を乗り出してフブキに言つた。

「なら、私も正直に話すでしょうか。イブリンを殺したのはティアナンだよ」

その声、その喋り方は、メンシズで最初に会つた時のマカフリーのそれだった。

「助力を請われたんだ。昨晚私の家に来て、何をしたか、なぜしたか、全部話してくれた」「助力を請われた？」

ウチはゆらつとドアから離れると、机に両手をついてマカフリーの顔面に迫つた。

「本気で言つてるの？ ウチたちが信じると、本気で思つてるの？」

「どう思われようと、私が話してるのは本当のことさ……。私は言つたんだ、それは間違つてると。素直に警察に行くべきだとね。でも彼は、警察に捕まつたらその後一生が台無しになると、そう信じて疑わないようだった。だから私が証拠を預かつて処分して

おくと、そう約束したのさ」

「でもしなかった。なんで？」

「まあ、私が喋ったつてことをティアナンに伝えてみると良い。いい加減彼も諦めるだろうよ」

「ウチはね、なんで預かった証拠を処分しなかったのつて訊いてるの、マカフリー」

マカフリーはひよいっと肩をすくめるにとどめた。激昂したウチが怒鳴りつけようと息を吸った瞬間、フブキがウチの袖を小さく引いてから、椅子から立ち上がった。

「じゃあティアナンに確認してきましようか……言つときますけど、もし今言つたことに間違いが——ほんのわずかでも——あつたらどうなるか、おわかりですよね？」

「ああ、わかっているとも。せいぜい頑張ることだね。党はいい弁護士軍団を用意してくれると思うぞ？」

最後の部分は間違いなくブラフだ。たぶん、マカフリー自身には弁護士軍団をよこしてもらえないほどの地位もコネもない。

廊下に出てドアを閉めると、フブキが先に立つて取調室Ⅰに向かいながら言った。

「ミオ、さっきの……」

「嘘だよ、あれは」

フブキを遮るように断言する。

「やっぱり。だからミオはあのまま締め上げようとしたんだよね?」

「うん。フブキ、わかっけて止めたの?」

「まあ、そう。どのみちあの感じじゃ、どれだけ締め上げて喋んなそうだったし……」

「そんな感じはしてたけど……」

「白上たちが白人に”強めの尋問”拷問の事をするわけにもいかないでしょ?」

「それは……それはそう」

納得せざるを得なくなったところで、フブキが取調室1のドアを押し開けて中に入った。

ティアナンは鉄格子の嵌まった窓から夕暮れの1番街を眺めていたけど、ウチたちを見るなりガタツて立ち上がってフブキに訊いた。

「マカフリーと話してくれたんだよね? もう釈放してくれるんだよね!」

「座って」

フブキが短く、鋭く言うと、ティアナンはぐっと黙り込んで椅子に戻った。

「もう一つ質問があります、ティアナンさん」

「どうぞ?」

「イブリンを蹴りだして、君は酔いつぶれた。で、その後は?」

「…… 次の日に目を覚ましたよ、だいぶ寝過ごして。イブリンがもう帰ってきてるかと思つてたけど」

「いや、違うね」

ウチはティアナンの背後に回ると、その両肩を押さえつけながら言った。

「あんたはマカフリーの家で潰れた、そうでしょ？ 目を覚ましたのもマカフリーの家」

手の下の肩がきゅつとすくむのがわかった。

「マカフリーは喋ったよ？ 君がいつまでも強情張るんなら……」

「マカフリーが…… 次の日の朝に俺を起こしたんだ」

ティアナンのフブキを遮つてぼつぼつと話しだした。

「俺にレンチを見せて…… シャツを見せて…… それを箱にしまったんだ。

で…… で、俺が昨晚来たつて言つて」

ティアナンはさらに小さい声で言った。

「俺が…… 俺がイブリンを殺したつて…… それがラジオで流れてるけど、俺を

守ってくれるつて」

そこでさつと顔を起こして泣きそうな、とかほとんど泣き出してる声で続けた。

「でもわかんないんだ、刑事さん、本当に。誓つて、俺は昨日のことを覚えてないんだ。

俺は怒つてた、これ以上ないほど、殺しちまいそうなほどに怒つてた」

吐き出すようにティアアナンが続ける中で、ウチはドアの方に戻ってその表情を注意深く観察することにした。

「……俺なのかな？」

泣き落としにかかったわけじゃないけど、さつきマカフリーの嘘を見抜いたのと同じ直感が、ティアアナンはもう嘘を吐いてないとウチに告げていた。少なくとも、覚えてないってことは。

The Studio Secretary Murder  
er #12

「あれは本当っぽかったなあ」

すつかり夕暮れになったころ、中央警察署二階の刑事部屋でミオがぼつりとそう言った。夕暮れ、といっても真夏のカリフォルニアじゃ時刻はもう夜だ。

こんな時間でも刑事部屋には結構な数の刑事連がいるし、下の階はむしろ昼間よりも騒々しかったりする。

「なにが？ ティアナンが殺してないって言うのが？」

「いや、覚えてないって言うの」

ミオは自分の席から夜の一番街を見下ろして、相変わらず独り言みたい続けた。「殺したいほどイブリンに怒ってたのも、昨晚のことも覚えてないのも本当っぽい。あの怯え方は、演技だったらアカデミー賞<sup>オスカー</sup>ものだと思う」

「だとしても、ティアナンがシロってことにはならないよね？」

「ならないよ。動機があつて凶器があつて、機会もある。むしろ限りなくクロっぽいね。」



でも……」

「何か引つかかる?」

「引つかかるよ。マカフリーの方が」

ミオはきいっと音を立てて座りなおすと、主のいない一個前の席に前後逆に座っていた私の方に向き直った。

「マカフリーが証拠を持ったままの理由がないんだよ。ウチたちに見つけさせてティアナンに擦り付けようとしたって、公安課からマークレッド・スカットされてることを考えれば、危なすぎる綱渡りだと思わない?」

「どうだろう。マカフリーは頭がいい、それは間違いないでしょ? 白上たちが”頭の

いいやつが自分の証拠をいつまでも手許に置いとくわけがない。だからこれは他人の——ティアナンの——証拠に違いない”って考えるのを見越して、ティアナンに擦り付けようしてるのかもよ?」

「そうかも……でもわかんないのはもう一つあるんだ」

ミオはデスクの上で頭を抱えてしまっていた。もつとも、私もそうしたい気分だったけど。

「ウチのカンが正しければ、”ティアナンに助けを請われた”ってマカフリーの証言は嘘。でもティアナンは、それを裏付けるような証言をして、そっちは本当っぽいんだ

よ……」

「ミオ、それはちよつと違うよ」

「ふえ？」

「ティアナンの証言で本当っぽいのは、殺してもおかしくないほど怒ってたこと」と  
昨晩のことは覚えてないことだよ。マカフリーに助けを請うた云々の話は肯定も否定もしてない」

「……ってことは？」

「さあ？」

私の返しにミオがガクツと崩れた。

「わからんのかい！」

「だって仕方ないじゃん！ ティアナンが証拠をもつてマカフリーの家に来て協力してほしいって言った、これは嘘。だとしても、ティアナンがマカフリーの家で目を覚ましたのは事実なんだよ？ なんでティアナンはマカフリーの家に……」

「ああ、いたぞで」

ラスティのがらがら声に反応して顔をあげると、刑事部屋にラスティと見覚えのない刑事が入ってくる場所だった。

「こっちの黒い嬢ちゃんがオオカミ刑事だ」

「コンウエイ刑事、公安課。レッド・スカッド 例のアカのファイルを持ってきたぞ」  
「助かります」

ミオが受け取ったファイルを開いて読み始める。一方コンウエイ刑事はラスティと一緒に立ち話を始めた。

「聞いたか、チャーリー。中国人どもが、俺たちが人道支援で送った食糧を横流しして金儲けしてるって話だ。ひでえ連中だぜ」

「その金で武器を買って、共産党との内戦に勝とうってわけだよ」

「そうなのか？ それならいい」  
「よくありませんよ」

うっかり口を挟んじやって、二人からにらまれた。でも、吐いた唾は飲み込めない。「武器があっても、お腹が空いてたら軍隊は戦えませんから……このままじゃ、共産党の方が勝つんじゃないですか」

「口に気をつけな、お嬢ちゃん」

ラスティが顔を顰めて言った。

「それともチャーリーに逮捕されたいのか？」

「いや、いや、ラスティ。実のところその通りなんだ」

意外にも、公安課の刑事は首を振ってラスティを諫めた。

「飢えに苦しむ多くの民衆にとつて、皇帝袁世凱のこの言う” 将来の豊かさ” よりも、共産党が保証する” 明日の食糧”の方がずっと魅力的なんだ。一度は皇帝こちらが宣統帝のことを放り出した国だからな、このままじゃもう一度放り出されることになりそうだ」

「チャーリー、意外だな。お前がアカに肩入れするとは」

「肩入れじゃないさ。連中はそんな風に飢えや貧しさに苦しむ民衆を味方に付けるのが、とても上手いんだ。それを正しく理解せずにアカを舐めてかかるやつは、公安課に向いてないな」

「フブキ、これ」

男二人の議論が続く中で、ミオが私の方にファイルを差し出して言った。

「読む?」

「後で。かいつまんで説明してくれる?」

「うん。マカフリーは、41年に陸軍に入営してる。でも訓練期間中に女の人を殴って、危うく殺しそうになった。シラキューズ市警は殺人未遂で逮捕したけど憲兵隊<sup>M</sup>に引き渡して、軍法会議はマカフリーの言い分を多少容れて加重暴行にした。陸軍監獄での拘禁刑を執行猶予されて、不名誉除隊になった。と、そんな感じみたいだね。あと万引きが一件、と」

「なるほどね……じゃ、そこをちよつと突つついてみる？」

「突つついてみよう…… ありがとうございます、コンウェイ刑事」

「従軍してたんだってね？」

階下の取調室2に戻るなり、マカフリーの正面に座ったミオがそう訊いた。私はこの場合の定位置、つまり閉じたドアにもたれかかって様子を見ている。

「ああ、したよ。戦争に行つて、いろんなものを見た…… あれは人を変えるな」

マカフリーは椅子の背に持たれて、沈んだ声で答えた。

「ここに戻つてきて、変革の時だと思つた。俺に必要なのはペンと、発言の機会だった」

「前に前科のことを訊いたとき、」

「ミオは一瞬、ためを作つた。ミオ自身はメモ帳を確認するように目を落としていたけど、私はマカフリーが身構えるのをはつきりと見た。

「あんたは公安事犯関連のことだけを言つたよね？ 軽窃盗には触れなかつた」

「暴力事犯は起こしてないからさ。つまらない軽犯罪はここでは関係ない。だろう？」

「いいや、起こしてる。あんたは暴力事犯を、それもご婦人に対する暴行を起こしてる。

「そうでしょ？」

「何を根拠に……」

「東海岸のことだからバレないと思った？ でもね、アカ狩り部隊レッド・スカッドはアメリカ中から、時には世界中からファイルを集めるんだよ。あんたの事件について、シラキューズ市警のファイルも陸軍憲兵隊のファイルも、軍法会議の記録も全部手許にある。あんたは戦争に行ったことなんてない、基礎訓練が終わる前に臆になつてるんだからね。あんたの人生は何もかも偽物なんだよ！」

「あいつは間抜けな、田舎者の売女だったんだよ！」

マカフリーがほとんど立ち上がらんばかりになつて怒鳴つた。

「あいつは俺の財布を盗もうとしたんだ！ 俺は祖国に尽くそうと従軍した身だったんだぞ！ 俺は……」

「それで虫の息になるまで殴つた。危うくバカな田舎女に出し抜かれるところで、あんたはそれが許せなかったから。そうでしょうが！」

ミオはそう言いながら立ちあがると、マカフリーを突き飛ばすようにして椅子に戻した。

マカフリーは背もたれに打ちつけられて一瞬黙つてけど、すぐに立て直して続けた。

「阿呆な淫売女の、ずさんな仕業だった。それを見た男にどうしろつて言うんだ？」

座ってただ見ているだけでも!? 黙って財布を盗られるのが男らしいと……」

「そしてイブリン・サマーズ——貧しい呑んだくれの底辺——が、今度はあんたの本を盗った……」

「だから当然の報いを受けたんだらうよ!」

「この……!」

ほとんど自白したようなもんだった。それでも私には一つ確認しときたいことがあつて、いまや牙を剥いているミオの肩をつかむと、ゆつくり椅子に戻してからマカフリーに訊いた。

「最後に一つ訊いてもいいですか、マカフリー?」

「なんだよ!」

「手紙です。ティアナンはあなたに見せられた証拠品として、手紙を挙げませんでした…… ひよつとしてですけど、あの証拠品は誰か他の人があなたの家に置いて行ったものだった。違いますか?」

「……」

妙に長い沈黙があつた。さつきまで怒り狂つてたんだから、それを落ち着けるため、とも取れたけど。

「…… いや、違うね。小説家に転向した方が良くないんじゃないかな、刑事さん?」

「そうですか…… グローブナー・マカフリー、イブリン・サマーズに対する第一級殺人で告訴します」

「おめでどう、お嬢さん方。いい仕事だった」

取調室2から出ると、観察窓から事の次第を窺っていたらしいドネリー警部が声をかけてきた。

「また一人、アカを街から排除した。素晴らしい」

やっぱり。上機嫌の原因はそれだったか。

「これでもう、連続殺人云々という考えで君たちを惑わせる理由は無くなったな？」

「それは……」

違う、と言い返そうとしたけど、警部はさつと手を上げて私を遮って続けた。

「この怪物、マカフリーにはなんら同情できる点が見いだせなかつただろう？ それは大陪審にも同じだろう。これ以上ない”被疑者”はどこにも望めまいよ」

The Studio Secretary Murder — Case Clo  
se —



「ねえ、ミオ」

二人分の捜査報告書を警部に提出して、デスクで帰り支度をしているミオのところに歩み寄って声をかけた。

「明日って、二人ともお休みだよね？」

「そうだよ？」

「その…… 白上のワガママにちよーつと付き合ってくれる気は、あるかい？」

「いいよ、フブキ」

即答だった。ミオは卓上灯を消して手提げ鞆をもって立ち上がると、にっこり笑って言った。

「警部が何と言おうと、気になるもんは気になるもんね？」

ワガママの内容まですっかりお見通しみたいだ。やっぱりミオには敵わない。

でも、それを表に出しちゃ面白くないから、私はミオに笑い返してこう言うに留めた。  
「そこなくっちゃ」

## Reefer Madness (Interval)

「お前たち、フレディ・カルフーンは知ってるか？」

書記に呼び出されたあたしと獅白が署長室に入ると、ハリウッド警察署の署長と風紀課主任を兼任するアーチボルト・コルミヤール警部補が、書類整理棚キャビネットを掻きまわしながらそう言った。

あたしにはまるでピンとこない名前だったけど、獅白は即答した。

「ええ、知ってますよ」

「フレディは街から出る金が要るそうだ。で、デカイ麻薬密売組織についてタレこむ用意があるんだと」

「それで、いくら要るって言ってますか？」

「50ドル」

「自腹ですか……？」

これはあたしからだ。二人で折半するにしても、二十五の出費はフツーに痛い。

目当ての書類を見つけたらしい警部補は、こつちを振り返って厳しい顔で言った。

「捜査経費として請求すればいいだろ。ヤツはハリウッド大通りのマイク・ライモンズで待っている。行つて話を聴いてこい」

「マイク・ライモンズ・グリル。ここだね」

ハリウッド大通りとウイルコックス大通りの角にあるグリル・バーの前に、獅白は捜査用車を停めた。

捜査用車、と言つてもこのキャデラック61型セダンは獅白の私物だ。型落ちの42年式とはいえ、前に乗つてたシボレーを下取りに出しても結構かつたんじゃないかと思ふ。

口角泡を飛ばしてどつちがどれだけ金を出すか議論した結果、あたしが二十、獅白が三十で落ち着いた。

たぶん、前に言つてたようにやりくり上手で懐に余裕があるつてだけなんだろうけど、どうしても疑いの目を向けたくなつてしまう。なんせここは所属員の半数は汚職していると思名高い保安風紀課だからな。

十時過ぎのグリル・バーにもちらほらお客はいて、遅めの朝食に卵やベーコンやソーセージをつついている。獅白はそんなお客たちの中を迷うことなく奥に進んで、青い

シャツの男がいるボックス席にするつと滑り込んだ。

「や、フレディ。元氣？」

「金は持つてきたのか？」

青シャツの男、フレディ・カルフーンは煙草を頻繁に吹かしながら、落ち着かない様子で言った。目があつちにこつちに泳ぎまくつてんなこいつ。

「二十ならあるぜ、ほら」

あたしがそう言つて、ハンドバッグ手提げ鞆から20ドル札を取つてテーブルに投げだすと、カルフーンはほとんど叫ぶように言った。

「二十!? 俺は……」

「大麻のこと、フレディ」

獅白が口調だけは穏やかに圧をかける中、あたしはカルフーンの横にドスンと座り込んで逃げ道を塞いだ。カルフーンはあたしにちらつと目を向けると、獅白の方に向かつて訊いた。

「こいつは誰だ？」

「あたしとおんなじ、善きサマリア人だよ。それより、質問に答えな」

「……ハッパはティファナから來てる。週に50ポンド<sup>22kg</sup>」

「フレディ、あんた今なんかキメてんのか？」

50ポンドは流石に多すぎる。ガセネタじゃないかと思つて突っ込んでみると、フレディはこつちに向いて言つた。その目つきは素面のように見える。

「北ラス・パルマス通り1452番地だ。そこに貯め込んでる」

「名前は？」

「スペイン系<sup>スベ</sup>でもで、ファン・ガルシア・クルーズ。気をつけなよ」

にんまりとした笑顔を獅白に、ついであたしに向けてから、カルフーンは続けた。

「ヤツは銃が好きなんだ」

「一応言つとくけど、ちゃんとバス代に使いなよ」

獅白はそう言いながらウエストコートのポケットから10ドル札を三枚出してテーブルに置くと、立ち上がりながら言い置いた。

「あんたの名前はタレ<sup>スニツ</sup>コミ屋<sup>チ・ジャケツト</sup>ファイルに残り続けるんだからね。路地裏に冷たくなつて転がる前に、とつとと州外に行くこと」

「大麻50ポンドか。狂つてやがる」

キャデラックの助手席に戻つてそう呟くと、運転席でエンジンをかけてギアを入れた——これまたゼネラル・モーターズご自慢のオプション<sup>ハイドラムティック・トランスミッション</sup>装備、油圧式自動変速機が着

いてやがる——獅白が側方後写鏡サイド・ミラーで交通を確認しながら答えた。

「まあね。あいつは次の大麻煙草のためなら妹でも売つ払つちやうくらい薬中だけど……」

「本当に売つ払つたのか？」

「物の喩えだよ。あたし、あいつに妹がいるかどうかも知らないんだよ？」

「そっか。すまん」

「とにかく、そんだけ麻薬には詳しいんだから、信憑性はあると思うよ。素面だったみたいだし」

ただ、あの50ドルはハツパ代行きだろうけどね、つて付け加えて、獅白は捜査用車を出した。

ラス・パルマス通り1452番地は平屋建ての一般住宅だった。玄関の両脇に両開きの窓があつて、どちらも大きく開け放されている。庭先には地味な47年式フォード・デラックスが駐まつていた。

捜査用車をお隣の1450番地の前に駐めると、あたしたちは連れだつて1452番地へと向かった。

庭と表通りを仕切っている肩くらいの高さのモルタル塀に沿って歩いていると、あたしの耳が家の方から奇妙な音がしたのをとらえた。チキツ、ピーンって感じの、留め金を外してバネを解放したような、そんな音だった。途端に、

「伏せて、おまるん！」

獅白がそう叫んで、あたしの腰にタツクルをかました。

問答無用で歩道に倒れ込んだ途端に、

——ドガガガガガガ！

すさまじく連続した銃声が響いて、モルタルの塀から砕けたセメントの粉が飛び散った。

「うええ！ なんだこれ?！」

「M1短機関銃か」

歩道に倒れ込んだまま狼狽えるあたしとは対照的に、獅白はしゃがみこんで塀に身を隠したまま冷静に呟いた。

いつのまに抜いたのか、その手にはもう38口径警察標準輪拳銃が握られている。それを見て、あたしも慌てて手提げ鞆を掻きまわして、銃を手にとった。

「……おまるん、捜査用車の方に戻って。無線で応援を呼んできて」

「わかった」

「それと、また裏口お願いいしてもいい？」

「裏口？…… ああ」

以前バンカーヒルで発生した射撃事案の時に、巡査連と獅白が表に犯人を釘づけにして、あたしが裏口から押し入って散弾銃ショットガンで制圧したことがあった。

「いいけど。下手打ってハチの巣にされちゃうんじゃないぞ」

「へっ、あたしがハチの巣にされるくらいなら、おまるんは30秒も保たずに挽き肉だよ」

言うなり獅白は相手が弾倉を交換するスキをついて立ちあがると、38スペシャル弾を撃ち込んだ。その間に中腰のあたしが一気に捜査用車の方まで駆け抜ける。

路肩のキャデラックは、家の横手の分厚いコンクリの壁で遮蔽されていた。助手席のドアを引き開けて、送話器をとる。

「至急至急、5キング44からKGPL」

「至急至急、5キング44、どうぞ」  
ゴーアヘッド

「5K44、応援を派遣願います。重武装の被疑者が…… 二名」

トミーガンの銃声が二重になっていた。こつちからは見えないけど、あたしが抜けてから向こうはもう一人追加されたらしい。獅白はモルタル塀の陰で、油断ない顔で相手のスキを窺っている。



「警官が銃撃を受けています。場所、北ラス・パルマス通り1452番地、北ラス・パルマス1452です。至急応援を派遣願います」

「KGPL了解。KGPLから各局、5K44号車から応援要請……」

無線はこれでいい。あたしはどんな時でも頼りになる——そして往々にして二目と見られない死体を作り出す——M37<sup>イ</sup>速射散弾銃<sup>カ</sup>を取り出すために、トランクの方に向かった。

## Reefer Madness #2

a l s

モルタル塀の陰から、おまるんがM37速射散弾銃イを抱えて横手に走り込んでいくのが見えた。

家の中の二人はなかなかいい連携を見せていて、弾倉交換のために射撃を止めるのが二人同時にならないようにうまく調整をつけている。

おかげであたしはなかなか撃ち返せないでいるけど、反撃があまりに少ないと、連中にもう一人の刑事が裏手に回ったことを気づかれかねない。

塀の下を這ってちよつとずつ陣地転換しながら、時折塀の陰から銃だけ出して何発か撃ち、また陰に隠れてじりじり場所を変える。

そうこうしてるあいだに、裏手から散弾銃ショットガンのデカイ発砲音が一発響いた。おまるんだ。どうやら施錠された裏口をぶち破るのに一発使ったらしい。とたんにM1短機関銃トミミカガンの射撃が一旦止む。

ぱつと立ち上がると、家の中の男たちはどつちも裏手の方に目をやっていた。失敗だ

ね。どつちかがあたしを見とくべきだった。

裏口から遠い方の一人に三発撃って、また塀の中に飛び込む。反撃してきたトミーガンは一丁だけで、その音もすぐに、イサカの轟音がもう一発した後には聞こえなくなつた。

「ここは立ち入り禁止です。入らないでください。次は警告だけじゃ済ませませんよ」歩道の現場保存バリケードの前に立つウィーライト巡査が、野次馬根性丸出しでバリケードを潜り抜けようとする通行人たちに注意を与えている。

路肩に黒い検屍局の寝台自動車が停まって、助手席からマルコム・カラザース検屍官が降りてきた。

あたしたちは家の外、窓の真下に仰向けに倒れている死体の脇に立って、マルがやってくるのを待った。

「銃撃戦かね？」

「ええ。ここに来るなりこいつらが撃ってきたんで、撃ち返して制圧したんだ」

マルはしやがみこむと、近距離で散弾銃に撃たれた衝撃で家の外に飛び出してきた死体の、トラクターが耕したような胸部をつぶさに見つめてから訊いた。

「ふむ……執行実包は？」

「12 径の00鹿撃ち散弾」  
ゲージ ダブルオー・バックショット

そう言っておまるんが、持ってたイサカをマルに差し出した。マルは装弾・蹴筒口から残弾を確認して訊いた。

「もう一発はもう一人に、かね？」

「いや、裏口の錠前に」

「わかった。捜査用車に戻してよろしい」

マルはイサカをおまるんに返すとあたしの方に向かい直した。

「で、もう一人は？」

「屋内に。そっちはあたしがやったんだ」

「ついてきてくれ」

「じゃ、ポルカは先にこれ直してくるわ」

マルと二人で連れ立って家の中、玄関の右手の部屋に入る。間取りからして主寝室かなにかのようだけど、ベッドはなくてダンボール箱が山積みマスター・ベッドルームにされていた。もつとも、この部屋だけじゃなくて家じゅうがダンボール箱だらけだけど。そしてそのダンボール箱の森のなかに男が一人、倒れ込んでいる。

「あつちの扉のかけから、こいつに三発発砲した。不規則射撃は除くけど」

「ふむ…… 執行実包は38スペシャルだね？」

「うん」

「…… 一発が左胸郭に、もう一発が左側頭部に射入している。もう一発は…… ここか」

マルが立ち上がって、壁の一点を指した。壁紙が破れて、何かがめり込んでいる。

「後で取りだして調べるが、たぶんこれだろうな…… なにか調べにここに来たんだろ  
う？」

「うん、まあ」

「調べごとに戻ってよろしい」

「おう、こいつがクルーズで間違いなさそうだぞ」

家の外に戻ると、おまるんがそちの死体の横で茶色い財布を振りながら言った。相  
変わらず、その視線は無惨な胸部を見ないようにしている。

おまるんが放り投げてよこした財布を受け取って開くと、免許証が目飛び込んでき  
た。

——カリフォルニア州自動車操縦者運転免許証

氏名：フアン・ガルシア・クルーズ

住所：ロサンゼルス市北ラス・パルマス通り1452番地

37歳のヒスパニック系男性、未婚、身長5フィート9インチ、体重170ポンド、髪は茶、目は黒——

「見る限り、免許証の本人で間違いなさそうだね？」

「ああ。それとこれ」

おまるんが続いて投げてよこしたのは、ぴかぴか光るコインだった。大きくて、ずっしりと重い。

「モーガン・ドルシルバー・ドル銀貨か。このMASってなんだろう？」

「わかんねえ。なにかで圧して刻印してあるみたいだけど」

銀貨の表面には“MAS”って文字が薄く刻印されていた。1895年製造品だから、この刻印がなかったら10ドル以上するもののはずだ。見た感じ、文字列にはまだ続きがありそうだけど。

「少なくとも、古貨として持ってたわけじゃなさそうだね」

「だろいな。ところで獅白」

銀貨を返すと、おまるんがにんまりと笑いながら裏手の方に親指を向けて続けた。

「さつき裏に回った時に結構な大きさの納屋があったんだけど……見てみたくないか？」

「見てみたいね。このお庭の荒れ具合からして、園芸用品が入ってるわけじゃなさそうだしね」

「スープの缶詰ばかりじゃねえか……」

納屋に入るなりおまるんがこぼした感想が、その様子を物語っていた。棚には所狭しとスープの空き缶が並べてあったんだ。

「しかも全部同じ会社のだな」

「おまるん、家の中に山積みになってたダンボール箱、あれ見た？」

「ああ、突入したときに見た。どこの会社のかは見てなかったけど……これのか」

「正解」

家の中のダンボール箱は、全部パネルネルズ・スープ会社の箱だった。ここにある空き缶は、全部その会社のトマト・スープと、ポワロネギリーキ・アンド・ポテトスープの缶だ。

「まったく、ひよつとしたらここはハツパ中毒じゃなくてスープ中毒者のヤサだったん





そんなわけで納屋を追い出されたあたしは、一人寂しく家に戻って捜索を続けていた。いや、マルやロジャーが歩き回ってメモを取ったり写真を撮ったりしてるから、一人寂しいのはおまるんの方かもしれないけど。

「これはなんだろう。」 masangkay . . . . . 何て読むんだろ、これ」

電話機の脇に置かれていたメモには、よくわからない単語が走り書きしてあった。色々思い巡らしても、あたしの知ってる限りじゃスペイン語にこんな単語はないし、地名にも覚えがない。

諦めてメモを放り出して、一緒に置いてあった雑誌を手を取った。広告のページが開かれていて、さっきまで見てたスープの缶の挿絵が添えてある。

「20世紀マーケット。パーネルズ・スープの15オンス缶が一缶12セント、十缶セットで1ドルかあ. . . . . フアンはここから、この大量のスープ缶を仕入れてたんかな」  
他にも生卵が1ダース49セントとある。まあまあお買い得じゃん。

「わあっ！」

「. . . . . うわーあ、びつくりしたー」

おまるんが背後から忍び寄ってくる足音はだいぶ前から聞こえてたんだけど、一応リアクションを取ってみる。当人はちよつと傷ついたような顔をして言った。

「なあ、せめてダメ出ししてくれよ。そーいう反応が一番傷つくぞ……」  
「わりの。で、どうだった？」

「ん、ああ、面白いもんを見つけたぞ。つつてもお前なら、納屋の中が外見より狭い事は気が付いてただろうけど」

「気が付いてたよ」

一瞬だけ厭そうな顔をしてから、おまるんが続けた。

「……とにかく、あの壁の向こうにはもう一つ部屋があったんだ。ファンの隠し財産を覗きに来ねえか？」

「行く行く」

## Reefer Madness #3 (Interval)

al)

獅白を納屋から追い出した後、あたしは空き缶を開けて確認する作業を続けてたけど、だんだん面倒臭くなってきた。いいか、面倒臭くなってきただけで寂しくなってきたわけじゃないからな。絶対に。

「とはいえ、空しい気分になってきたのは確かだな。こうも収穫がねえと……ん？」

空き缶の一つをつかんで持ち上げようとすると、缶に抵抗された。

「貼り付けてあんのか、これ？……わっ」

手前に引いてみると、缶はそのままぱたりと倒れた。それと同時に掛け金が外れる音がして、滑車を軋ませながら戸棚の一つが奥に向かって開いたんだ。

「すっげ、隠し扉だ……」

仕掛け自体は単純だった。おもりとロープ、滑車、掛け金。それこそ、納屋にある部品と工具で作れそうなものだった。

「……んで、またスーンプ缶と」

隠し部屋になにかあるかと期待してただけで、その棚に並んでたのは相変わらずパーネルズ・スーパの缶詰だった。違いは、こっちは未開封だつてことぐらい。

「やれやれ、こりや本当にスープ中毒者に当たっちゃまったかな……あれ？」

戯れに缶の一つを持ち上げてみて、変な違和感を感じた。なんだこの感覚。

缶をまじまじと見つめる。

「……内容量<sup>420グラム</sup>15オンス、か。でもこれはどう考えても」

ぽんつと放り投げて、もう一回キャッチする。

「15オンスも入ってねえなあ。といって、空き缶じゃないのも確かだし」

缶の封印部分をこつこつ叩く。間違いなく、工場で密閉されたままで。一回切り開けたような様子もないし、どこかに穴が開いて中身が流れ出ちゃったような形跡もない。

どうやって中身を確認しようか考えて、あたしはふと思ひ当たることがあつて一旦納

屋を出た。

「で、この缶を開ければいいの？」

「おう。お前のことだから、缶切りくらいもってんじやねえかと思つてさ」

そんなわけで、獅白を連れ戻してきた。

「おまるん、あたしのことなんだと思ってるの？」

「ん？ いつでも頼りになる獅白ぼたんだと思ってるぞ」

獅白は大げさに肩をすくめると、ウエストコートのポケットから万能ナイフを取り出した。

「まあ、持ってたんだけどね」

「やっぱりな」

獅白はナイフの刃の中から缶切りを選ぶと、キコキコ音を立てて封印を切りだした。刃をぐるつと一周させて、ちよつと残した部分を蝶番のようにして蓋を開ける。

「へっへえ、おまるん大正解だね」

そう言つて相勤がつまみ出したのは、ちよつと茶色っぽくなつた麻の花穂だった。乾燥大麻だ。  
マリファナ

「缶一杯に詰まつてるね……半ポンド220グラムくらいかな？」

「なら……末端で20ドルくらいか」

あたしがそう推定すると、獅白はつまみ出した花穂の匂いをくんくん嗅いでから言つた。

「これなら三十ぐらい出す人もいるかも……少なくとも、定価の12セントじゃ買えないのは確実だね」

獅白はいま開けた缶をそこらに置くと、棚の中から適当にもう一つ取ってキコキコ開けた。

「よつと…… これも大麻の缶詰だね。一缶しかないアタリをおまるんがたまたま引いただけ、つてことはなさそうだ」

「おい、どういう意味だよ」

「そのまんまの意味だけど？ なんせこんだけ缶があればね…… のこりは巡査の誰かに確認してもらおっか」

「ポルカもそうしようかと思ってたんだ。で、気になるのはもう一つあって」

「なに？」

「その台帳」

隠し部屋の奥には、納屋には不釣り合いな書き物机が置いてあった。その上に、青い表紙の台帳が置いてある。

獅白がその机に歩み寄って、台帳の箔押し の題字を読み上げた。

「パーネルズ・スープ会社 配送台帳」か。缶の封印といい、この会社もグルかな？」  
獅白が表紙をめくった台帳のなかを、あたしも横から首を延ばして覗き込んだ。

——パーネルズ・スープ会社 ハリウッド、ファウンテン通り6310番地

日付：1月3日

重量：50ポンド

価格：2000ドル

生産地：ティファ

ナ 備考：E. J.

日付：1月18日

重量：50ポンド

価格：2000ドル

生産地：ティファナ

備考：E. J. —

「他にもちよろちよろ取引はあるけどこのE. J. って人——備考欄だけど、たぶん取引相手のイニシャルだよ——、マジで週に50ポンドも持ち込んでるみたいだね」

「だな。サン・イシドロの税関に知らせとくか？」

「どうかな……」

難しい顔をして台帳を閉じながら、獅白が言った。

「これだけ頻繁に、これだけたくさん密輸できてるなら、抱き込まれてる監視官がいつばいいそうだ」

「じゃあ保留で。そこから連中に警告が飛んでもまずいしな」

あたしは腕を振って、外に出るように獅白に促しながら続けた。

「スーパ工場に行つてパーネル社長がどう弁解するか、聴いてみようじゃん」

## Reefer Madness #4

a l s

「結局誰だったと思う？ ベン<sup>バ</sup>ジャミン・シー<sup>ジ</sup>ゲルを殺したのは」

42年式キャデラックをラス・パルマス通りからファウンテン通りに曲がらせたところで、助手席に座るおまるんが不意にそう言った。今週のコンフィデンシャル・マガジンの特集記事でも読んだかな？

「さあね。実行犯は殺人会社<sup>マードー・インク</sup>の誰かで間違いないと思うけど……バグジーはシンジケートに顔が利く分、敵も多かつたらしいからね」

「<sup>ワイヤー・レス</sup>電信競馬の利権をめぐるってドラグナとも対立してたんذار？ アメリカ中に敵が点在してるんじゃあ、特定は難しそうだなあ……」

「ビバリーヒルズ市警は災難だね」

「ドラグナやコーエンを抱え込んでる以上、ポルカたちにも対岸の火事じゃねえと思うけどな」

「それはそう」



パーネルズ・スープ会社の本社兼工場はファウンテン通りがバイン通りと交差する南西側の角にあった。2階建ての鉄筋コンクリート製で、明るいオレンジ色のタイルと磨りガラスが印象的な建物だ。

玄関ホールは吹き抜けになっていて、入ってすぐのところを受付カウンターがあるとみるや、おまるんはそこにのしのしと歩いて行つた。

「ロス市警。ここの責任者は誰？」

「社長のハワード・パーネルさんです。お約束はおありですか？」

「これが、約束だよ」

おまるんはそう言つて警察官章をカウンターに叩き付けた。

「ポルカたちが会うつて言つたら会うんだ」

「……社長に知らせて参ります。そちらでおかけになつて、」

「案内してくれた方がいいかな」

延々待たされた上で追い返されかねない空気を察知して、おまるんの後ろから援護射撃を加えると、受付嬢はすっかり仏頂面になつて言つた。

「そうしたいのでしたら。どうぞこちらへ」

受付嬢の後に続いて二階に上がって、壁の向こうから響いてくる機械の駆動音を聞きながら廊下を奥に進んで行く。

吹き抜けの廊下を一番奥まで行くと、シャネル・スタイルの婦人用スーツに身を包んだ女性がデスクに就いていた。受付嬢が、いかにも役員秘書らしいそのご婦人に話しかける。

「こちらのお二人はロス市警のかたです、ドリス。パーネル社長に会いたいらしいんですが、今空いてますか？」

「ええ。こちらへどうぞ、お嬢様方」

秘書は席を立つと、自席のすぐ後ろにあつたドアを押し開けた。ドアにはステンシルで“H. パーネル 社長” って書いてある。

部屋に入ると、深緑色の背広を着込んだふとちよの男性が声を上げた。

「失礼、どなたですか？」

「ロス市警、座つたままで」

でかい態度でおまるんが、立ち上がろうとしたパーネル社長を制した。

「あなたは今、厄介事に巻き込まれかかつてるんです。いくつか質問させてもらいますよ」

「構いませんが、もう少し落ち着かれては？ おかけになつて」

「そりやどうも」

おまるんはパーネル社長の前の客用椅子にどつかと腰を下ろすと、淡い緑のスカートが許す範囲で足を組んで社長の顔を擧めさせた。どうやら、でかい態度を崩す気はないらしい。

それを受けてあたしも乗っかることにした。社長室の壁際にあつたソファに深々と座り込んで、足を組む。ショートパンツにタイツつて出で立ちを有利に使つて、遠慮なく足を組んだ。さらに両腕をソファの背もたれにまわす。

おもいつきり偉そうなたたしの態度をチラッと見て、社長の顔のしわがさらに深くなつた。

「直截ストレートに訊きましょう。こここのスープ缶から20ドルはする乾燥大麻マリファナが見つかりました。なんでですかね？」

「そりやまた、おかしなことを言いますな？」

「おかしかろうが何だろうが、ポルカたちはそんな缶を三十缶は見つけて押収してます。こここのラベルがついてて、しつかり封もされてる」

「私は何も知りませんよ」

「ほんとに？ まあ、とりあえず従業員名簿を見せてもらいましょうか」

「もちろん。隠すことなどありませんからな」

社長は卓上の構内通話機インターコムに手を伸ばした。

「ドリス、今現在の従業員名簿を持って来てくれないか？」

「すぐお持ちします」

一分もかからずにさっきの秘書が入ってきた。右手に青い帳簿を持っている。

「お持ちしました、パーネル社長」

「デスクの上に置いてくれ」

秘書は言われた通りにすると、無礼極まりない態度をとってるあたしたちを見ても表情を崩さずに、完璧な笑顔を浮かべたまま退室した。もし、彼女を尋問しなきゃならなくなったら、結構苦戦しそうだ。

一方おまるんは名簿をばらばらめくっていたけど、やがて顔を上げて訊いた。

「……この、ホヘ・ガルシア・クルーズって人について伺っても？」

「ホヘ？ ハツハ、彼の苗字もよく知りません……確か、彼のチームはベルト・コンベアーと調理設備の保守点検を担当してたんじゃないかな」

「彼はいま、ここにいます？」

「いや、点検作業は夜間ですから。夜勤チームが真夜中頃に仕事を終えるんで、彼は夜九時頃に出勤してきて、翌朝六時ごろまでに点検修理を終わらせとくわけです」

「なるほどね……ところで、最近の業績はどうです、パーネルさん？」

「業績?……いい調子ですとも」

急な話題の転換に、一瞬詰まってからパーネル社長が返した。

「戦争が終わり、我々は新たな繁栄の時代に入って行つてゐるわけです。お二人とも、スー  
プはお好きですか?」

「ええ、まあね。ただ、さつきも言つたようにあんたは今、厄介事に巻き込まれてるんで  
すよ? 麻薬密売関係のね。素直に話してもらえないんなら、その繁栄の時代つてやつ  
に乗り遅れちゃうように、ポルカたちが計らいますよ?」

「わかつたよ、」

パーネル社長が座りなおした。ちよつとのきまり悪さと、面倒くささが同居した顔を  
している。

「そう、業績は伸び悩んでる。まだ赤字じゃないが……そのうち生産数を下げなきゃ  
ならんでしような。もう軍からの大口の調達は無いわけですし」

「当分それは見込めなさそうですね? じゃあ次、と言つても本題ですけど、ポルカたち  
が見つけた缶はしっかりと封印が施されてました。一回開封した缶を糊付けしたり溶接  
したりとか、そういう素人仕事じゃなくてね。ポルカたちは、この人間が関わつて  
ものと見てます」

「さて、心当たりがありませんな」

社長が答えたその声は、半オクターブくらい高く裏返っていた。

「パーネル社長、心当たりがあるんならしつかり話してもらわないと」

あたしはすつとソファから立ち上がると、おまるんの背後から社長さんを見下ろすようにして言った。

「は、話してもらわないとも何も、心当たりはないと……」

「あたしにはあるようにしか見えませんか？　じゃあこうしましょう、これから治安判事のところに行つて、ここを上から下までひっくり返す令状をもらつてきます。あの缶があれば、まさか取れないつてことはあり得ませんからね。その上でなにも出なかったら、謝りますよ？」

「いや、その……　あなた方は薬物関係を検査してるんですよね？」

「そうだけど？」

「……　なら、多少の軽犯罪は見逃してくれますかな？」

「あなたの言う“軽犯罪”が本当に軽犯罪の範疇ならな」

おまるんがするつと敬語抜きに切り替えてそう言った。

「続けて？」

「実のところ……　うちの従業員の大半は不法就労なんだ。近頃は誰も、単純労働をやりたがらんもんでしてな」

「まあ、そんなこつたろうとは思ってましたけど」

「大多数はメキシコウエツトからの密航者たちバツクでしてな……地元の黒人やメキシコ系チカノスどもは

みーんな、飛行機工場に取られちまいましたね」

「そりや、そつちの方が払いがいいんじゃないやねえの？」

「だろうね。ご協力ありがとうございます、パーネル社長。良ければ工場の方もちよつと見せてもらいたいんですけど」

おまるんの端的な感想を流してあたしがそう訊くと、社長を顔をちよつと青くして聞き返してきた。

「それはその、一旦生産を止めろつてことですか？」

「いえ、そのまま。充填、封印、出荷あたりのエリアを見せてもらえれば」

「わかりました。どうぞこちらへ」

一転して安心した様子のパーネル社長に促されて、あたしたちは揃って社長室を出た。

## Reefer Madness #5 (Interview

al)

パネルの社長室を出てからしばらくして、あたしは顔を顰めながら工場を歩いていった。あたしたちを充填エリアに案内するためにパネルが先行していて、後ろからは獅白がついてきている。

場内は機械や設備が立てる様々な騒音が反響していてとてつもなくうるさかったけど、あたしの顔を顰めさせてるのは臭いだった。

皮を剥かれて洗浄され、切り刻まれた野菜たちがあたしの隣を走るコンベアで運ばれてるわけだけど、そこから漂ってくる臭いのひどいことひどいこと。新鮮な生野菜は健康にいいってのはわかってるけど、それでもこれだけの量、これだけの種類が一纏めにされると、その臭いは充分悪臭の範疇だった。

あたしは以前火災犯課の仕事で行ったヒューズの飛行機工場を思い浮かべて、なるほどあっちの方が臭いはマシだったし、従業員を取られるわけだって独り決めした。

「……」が充填と巻締のエリアですー！



工場の騒音に負けないように、パネルが声を張り上げて言った。

巨大な漏斗ホツ型の鍋バからどろっとしたミネストローネが缶に注がれて、ローラー・コンベヤーの上を滑って機械に入る。機械の中でなをされたにしろ、しつかり封印された状態で反対側から缶詰が排出されていた。

「この後缶はラベル巻きの方に向かいますが……」

「よろしければ！ 出荷エリアの方を見せてもらえますか！」

「どうぞ！ こちらです！」

あたしたちが案内された工場の一画には見覚えのあるパネルズ・スープのダンボール箱が山積みされていて、その脇のデスクでヒスパニックの男が一人、帳簿を相手に仕事をしていた。

「彼デイスパツチャイ  
イエス・サーが配送係です！ セルジオ、だったよな!？」

「そうです、社長！」

「こちらのお嬢さん方はロス市警L A P Dの方だ！ お二人さん、彼がいま仕事をしている台帳には、うちからの発送記録が全部あります！」

「見せてもらっていいですか！」

「どうぞ！」

セルジオがデスクの上の帳簿を、こつち向きにして差し出してきた。それを上から覗

き込む。

乾燥大麻の缶詰を見つけた納屋にあったのと、まったく同じ台帳だった。中身はある一点を除いて、普通のスーパ会社の配送台帳だった。

「パーネルさん、この20世紀マーケットつてところはお客様さんみたいですねえ！毎日欠かさず15箱も卸してるじゃないですか！」

「は!? 何の話です!?!」

甲高い大声でパーネルが返した。すつとぼけてるのか本気でわかってないのか、判断つきかねた。

顔をあげると、台帳を取られた配送係はコイン遊びをしていた。大きくて、きらきら  
の銀貨。

「ちよつと! そのコイン、見せてもらってもいい!?!」

「ええ、どうぞ!」

セルジオからコインを受け取る。それはずつしりとしたモーガン・ドル銀貨だった。

「おまるん、それ」

「わかつてる」

後ろから覗き込んできた獅白が小さく耳打ちをした。

その通り、銀貨には見覚えがある字体の浅い刻印があった。”ANG”。

「この刻印があつたら、もう売れないよな!」

「売りませんよ! お守りなんでさ!」

「そう! ところであんた、あつちの充填とか封印——巻締つていうんだつて?——とかの方に行くことはある!」

「行けないことはありませんよ! ただ、俺は自分の仕事がありますから! 積み込みと荷下ろしがあるんで、スープのことにかまつてる暇はねえです!」

「ポルカが訊いてんのはスープのことじゃないんだけど、それはわかつてるよな!」

「ここはスープ工場ですぜ!」

「うるせえ! いつまでもすつとぼけるなら、移民<sup>I</sup>帰化<sup>N</sup>局<sup>S</sup>にお前のことをチクリに行くぞ!」

これは効果絶大だった。セルジオは一瞬パーネルの方に目をやると、あたしに向かつてちよいちよいと手招きをした。それに従つて顔を近づけてやると、小さい声で話した。

「聞こえてますよね? 姐さん耳が大きいから……」

「聞こえてるよ。姐さんじゃなくて刑事だけだな」

「あたしも聞こえてるよ」

後ろから獅白がそう言うのと、セルジオが驚いたように目を見張つた。

「獣人は耳がいいんだよ。いいから続きを話しな」

「その……連中は隔週で”出荷”をするんで。アーネストが運転を担当して——知らんですよ、彼の本名は」

アーネストなる人物の本名を問いただそうとした途端、それを察知したらしいセルジオから釘を刺された。ただ、アーネストが納屋の帳簿にあつた”E. J.”の可能性は高そうだ。

「夜中にアーネストがブツを運び込んできて、ホヘがそれを缶詰にするんで。ここから全米に発送してるんです」

「なるほどね。で、この台帳にある20世紀マーケットだけど」

あたしは開きっぱなしの帳簿をこんこん叩きながら続けた。

「あなた、ここについて何か知らない？」

「なーんも。俺は上から来た指示通りに発送してるだけでさ」

「ふうん？ ファン・ガルシア・クルーズってヤツは？」

後ろから獅白が出てきて、デスクの横端にお尻を乗っけながら訊いた。

「さあ、知らんね」

「じゃあ、なんでこの銀貨にファンのと同じような刻印があるんだよ？」

「それは……」

「素直に話しなよ。あたしたちはもう、20世紀マーケットを睨んでるんだよ?」

獅白が今度はセルジオの背後に回り込んで、両肩に手を置きながら耳元で言った。

「あつちで同じような銀貨を持つてる人に出くわしたら、あんたが紹介してくれたって言つちやうかもね?」

「あ、あ、あの、その……。フアンとホへは従兄弟なんでさ」

思いつきり動揺してどもりつつ、セルジオは続けた。うーん、やつぱ獅白は悪人の下つ端の扱い方がわかつてんな。

「あいつらはなんか、アメリカ人の悪人に雇われてんです。そいつがヤベえ奴でして……。銀貨をくれたんはそいつなんでさ。ホへは“出荷”があつた日の朝、俺に発送先をこの台帳に加えさせるんです。大抵は何件かに分散されとるんですが、20世紀マーケットは必ずそんな中にあるんでさ」

「わかつた。この後、あんたはポルカたちと話したことをホへとか、そいつの仲間たちに一切喋らない。そしたら、ポルカたちもあんたを見逃してあげる。いい?」

「いいも何も、俺に選択肢があるんですかい?」

銀貨を返してやると、セルジオがそう訊いてきた。それに対して獅白がこちら側に戻つてきながら当然のように返した。

「あるわけないじゃん?」

## Reefer Madness #6

a l s

「じゃあパーネル社長、あたしたちはこれでお暇しますからー！」

出荷エリアを離れると、あたしはパーネル社長にそう言った。ラベル巻き機とローラー・コンベアーの騒音が相変わらずひどくて、やり取りは相変わらず叫び声だ。

「ここはいつもと同じように操業させてください！ 特にセルジオには注意して、なにかいつもと違うような行動をとったらすぐにあたしたちに連絡してください！」

「わかりました！……これで例の、入管絡みの問題は見逃してくれるんですな？」

社長がずいっと近寄ってきて、あたしに小声で言った。もつとも、おまるんは結構近くにいるから聞き取れてるはずだ。

「……ま、頑張ることですね、パーネル社長。もうしばらくは、あんたにもいい思いをさせてあげますよ」

社長の方に向き直って、その目を真つすぐに覗き込みながら付け加える。

「もつとも、共産系コミニの組合とかが入りこみでしたら、風紀課あたしたちはともかく公安課レッド・スカウトが黙って

ないと思いますから。お気をつけて」

先に目をそらしたのはパーネル社長の方だった。

20世紀マーケットはハイランド通りとセルマ通りの角にあった。でかかど掲げられている看板には、「最高品質!」とか「毎日大安売り!」とかの売り文句が並んでいる。

でもよく見れば、「最高品質!」の前に小さく「中級品中の」と但し書きがあつたりして、まあ、よくある客集め手法の一つってわけだ。

あたしは捜査用車を向かいのハリウッド高校ハイの講堂の前に停めた。

車内から様子を窺っていると、ヒスパニック系の男たちが次々にマーケットに入つては、パーネルズ・スーパのダンボール箱を運び出している。

「……連中、よっぽどスープ好きみたいだね」

あたしの冗談に、おまるんは送話器を取り上げながら返してきた。

「みたいだな。ちゃんど定価で買ってんのか調べてみねえと……」  
5キング44からKGPL」

「5キング44、ゴー・アヘッド どうぞ」

「5K44、応援を派遣願います。場所、北ハイランド通り1558番地、北ハイランド1558。20世紀マーケットです。大規模な麻薬取引被疑事案につき、Bワゴン護送車を合わせて派遣願います。また、コド対処識別符号2で吹鳴無いよう厳しく指令願います」

「KGPL了解。KGPLから各局、5K44号車から応援要請……」

「さーて、これで騎兵隊が来るぞ」

おまるんがそう言つて送話器を放りだす。それから10秒と経たないうちに、ハイランド通りのちよつと南にある裏路地からパトカーが一台、危うく通行人を轢き倒しそうなドリフトをしながら登場した。指令の通りにサイレンは鳴らさず、スポットライト赤色投光器だけが点灯している。

さらに北のホーソン通りからも、自動車<sup>が</sup>急ハンドルを切つて曲がってくる音がする。

最初のパトカーが甲高いブレーキ音を響かせて20世紀マーケットの前に停まると、丁度店の前にいた男たちの内、手ぶらの一人は脱兎のごとく駆けだした。あとの二人はその場に箱を置いて手を上げている。

おまるんと一緒にキャデラックから降りてお店の方に駆けて行く途中で、セルマ通りの方からもパトカーが二台、エンジン音も高らかに爆走してきているのが見えた。



店の前の売人たちは制服組にまかせて、おまるんとあたしは店内に飛び込んだ。おまるんが警察官章をかざしながら叫ぶ。

「ロス市警だ！ 全員動くな！」

男たちが一斉に手を上げて、その場に立ち止まる。一人を除いて。

「ええい、ままよ！」

チエック・アウト

會計カウンターに就いていた前掛け姿の男はそう叫ぶと、店の裏手に消えていく。

「おまるん！」

叫んだ時にはもう、おまるんはカウンターを乗り越えていた。次の瞬間には姿も消えていた。

よくスカートであんなに機敏に動けるよなって、あたしは素直に感心した。ロング・スカートであそこまで素早く動ける自信は、あたしにはない。本人には言わないけど。

さて、おまるんが帰ってくるまでにこの連中に手錠を打って、制服に見張らせとかなきやな。

「よう、お待たせ」

ダルビー巡査とフーバー巡査が最後の二人を店外に引っ立てて行くのを眺めている

と、背後からおまるんが声をかけてきた。

「大して待つてないよ」

「だろうな。その裏の駐車場で捕まえられたわ」

「その足の速さでよく逃げようと思ったね」

おまるんが引つ立ててきたヒスパニックの店員に目をやると、怯えきつたような低い態度で喋りだした。

「何でも協力しますよ、お嬢さん。ただ……」

「ただ、何？」

「ただ、俺には養わにやならん家族がメキシコにいるんでさ。それに俺のその、”知り合  
い”たちは理不尽なんです」

「知り合いねえ」

「ああ獅白、これ。さつき没収したんだけど」

おまるんがそう言つて投げてよこしたのは、

「……ドル銀貨シルバー・ダラーか。刻印は”KAY”」

「ねえ、お嬢さん。取引してもらわねえと」

「身分証はある？」

店員はポケットからカードを取り出した。外国人登録者証エイリアン・カードだ。

「名前はエルト・サンチェス。メキシコ人。あつちの住所は…… ティファアナか」

そして滞在許可の期限は去年切れている。

あたしがカードを返すと、後ろから覗き込んでいたおまるんがサンチェスに言った。

「んじや、こうしようかサンチェス。あんたはポルカたちに情インフォメーション報を寄越す。そしたら

ポルカたちはあんたを入イミグレーション管に渡さない。これでいい？」

「ええ、まあ……」

「じゃあ、まず E. J. のことを訊こうか」

澁々ながら答えたサンチェスに、あたしは尋問を始めた。

## Reefer Madness #7

a l s

「E. J.」、知ってるんでしょ？ 密売に関わってるヤツで」

「俺は店を切り盛りしてるだけですぜ、姐さん。それだけでさ」

「じゃあ、あのドルシルバー・ダラー銀貨はなんだよ？」

初っ端からすつとぼけにかかったサンチエスに、あたしは食って掛かった。

「アーネストのボスがこれを配って回ってるのは知ってるんだよ。しらを切るんなら、もつと上手くやりな」

「その…… その銀貨はボスの”手形”なんでさ」

「そのボスつてのは？」

「知りません、ほんとでさ。俺たちやボスには会えんです。ゴロツキどもが伝令に来るばかりで」

「それで、名前は？」

獅白がずいっと一歩踏み出して迫った。サンチエスは三步も後ずさりして、リングが

盛られた陳列台にお尻をぶつけてから答えた。

「…… 言えません。言っちゃったら、俺は家内や子供たち諸共殺されちゃいます」

「じゃあ、他になにか、何でもいいから寄越すんだよ!」

あたしはサンチエスのところに歩み寄ると、陳列台の脚を思いつき蹴り上げてそう言った。リングがいくつか、陳列台からころころ転がり落ちた。

「じゃないと、ポルカがあんたを州立刑務所サン・クエンティンに放り込んでやる。かわいそうに、あんたの家族はティファナの路地で野垂れ死ぬことになっちまうなあ?」

「…… アーネスト・フアレスです、”E. J.” ってのは。今夜10時に、スープ工場に運び込みがあるはずですよ。ねえ、助けてくださいいよお巡りさん、あいつは冷酷なやつなんでさ」

「助けてやるって、しっかり質問に答えてくれればな」

「そういうわけ。じゃあ次ね、そのスープ工場について、知ってることを話して?」

「スープ工場からは隔日の朝七時半に配達を受けるんです。手配は全部ホヘがしてるって話でさ」

「そのホヘだけど」

かわいそうに、すっかり怯えきって口が軽くなったサンチエスに、獅白はいまや覆いかぶさらんばかりになって質問を続けている。

サンチエスの方が獅白より2、3インチ背が高いはずんだけど、陳列台に尻をついたサンチエスは完全に獅白に見下ろされる位置になっていた。上からあの捕食者の目でにらまれるのは、あたしも勘弁してほしいところだ。

「あんたはどうやってクルーズ兄弟と知り合ったの？」

「……これは全部、アーネストが始めたことなんでさ。アーネストがファンを引き込んで、ファンがホへを引き込んだんです。俺はその頃にはもうここで働いてたんですが、アーネストが俺が不法滞在だつてことに気づいて、で脅してきたんです。協力しないと通報するつて」

「それで？」

「それで、ここで売人共にハツパ入りの缶詰を売ってたんでさ。それに、払いも良かったし。アメリカ人は大麻煙草マリファナが好きですから」

「なるほどね…… ありがとね、サンチエス。じゃ、あんたを逮捕するから」

「ちよつと!?!」

「黙つて。地方検事地方検事には話を通しとくから。あんたの財産の没収とか退去強制とか、そういう処分がないようお願いはしとくけど、決めるのは検事だからね。おまるん？」

「任せろ」

サンチエスを陳列台から立たせると、両手を後ろに回して手錠をかけた。

「それじゃ、事が片付くまで留置場でゆっくりしててくれ」

護送車<sup>B</sup>で運んだサンチェスを含む売人共の取調べを保安巡査に任せて——獅白が保安係のラミイといちやこらして——、サンチェスに関する捜査報告書と地方<sup>D</sup>検事<sup>A</sup>宛の意見書を書いてと、ここまでの書類仕事を片付けたところには日もとつぷりと暮れていた。

今、獅白のキャデラックはバイン通りを挟んでスーパ工場の搬出入口が見える裏路地に駐まっていた。黒い車体が見事に夜の中に溶け込んでいて、さつき試しに向かいの歩道を通つてみた時も一瞬どこに駐まってるのかわかんなかったほどだ。そこにいて知らないければ、見つけられっこない。

「フレディは週に50ポンドって言つてたよな」

「そうだね。あの納屋の帳簿を見る限り、間違いなさそうだ」

「でもさ、50ポンドつたらお前…… 50ポンドだぞ」

上手い喩えが見つからなくて、あたしは空中でろくろを回すような仕草をした。

「二缶あたり半ポンドとしても、百缶はいるわけだろ？ それって……」

「おまるんが言いたいことはわかるよ」

獅白がさつと手を振つて、あたしを遮つた。

「ロスにはそれほど量の大麻は出回ってない。だから、これはたぶん州間取引の方だよ。地元行きのは今まで通り、地回りのチンピラ経由で売ってるんじゃないかな……来たよ」

獅白もあたしも、話しながらも搬出入口から目を離してはいなかったから、言われる前からそれはわかっていた。

インターナショナルD型のトラックが一台、スーパ工場の駐車を突き進んで搬出入口に向かつていく。シャッターが引き上げられて中に入ると、トラックの運転台から二人の男が降りてくるのが見えた。

「先にブツを下ろさせるか？」

「そうしようか」

男たちは荷台のドアを開けると、手分けしてダンボール箱を次々と下ろし始めた。荷台の自身が半分ほどになったところで獅白が言った。

「じゃ、手入れと行こうか」

「おっし」

あたしはトグル・スイッチを弾いて赤色投光器スポットライトを点灯させる。獅白の方はダッシュボードのノブ・スイッチを引いたり押ししたりして、前照灯ヘッドライトを点滅させた。

それを合図に、捜査用車の背後でいくつもの自動車がエンジンをかける音がした。夜



の静寂を野太いサイレンが切り裂いて、裏路地からパトカーが続々と飛び出した。フオードのパトカー三台、護送車<sup>Bワゴン</sup>一台。

工場の男たちが慌てて搬出入口のシャッターを下ろすのが見えた。一方パトカーの内の一台がパーネルズ・スloop会社の正門前の交通封鎖にかかって、他の二台と護送車<sup>Bワゴン</sup>が敷地内に駆け込んでいく。

「じゃ、あたしたちもいくよ」

獅白がそう言つて始動<sup>イグニッション</sup>キーを捻る。キャデラックは、まるで主人の獰猛さがうつつたみたいにあたしの足の下で身震いした。

## Reefer Madness #8

a l s

「全員配置に着きました、刑事！」

パーネルズ・スープ会社のエントランスに突入すると、二階の方から巡査の誰かが叫んだ。一階の工場のドア脇には、M37<sup>イ</sup>速射散弾銃<sup>サカ</sup>で武装した巡査が張り付いている。

あたしは左腋の下の拳銃入れから38口径警察標準<sup>ポリス・スベシヤル</sup>輪胴拳銃を引き抜いた。その前に、キャデラックから持ってきたイサカを握りしめておまるんが出る。

「ポルカが破るから。その後から獅白、巡査たちと続いて。いい？」

「いいよ」

「イエス・マーム  
了解」

おまるんはほうつと一つ溜め息を吐いてから、錠前にイサカを向けるや一発ぶつ放した。

「刑事、お探しの物を見つけたと思います」

「わかった、今行く」

「おう。ポルカもすぐ行くから……… いてて」

あたしはおまるんのところを離れると、声をかけてきたウィーラー巡査に付いて、まだ硝煙臭い工場の中を進んで行った。

おまるんは銃撃戦の最中に怪我をして、警察医の治療を受けてるところだった。

銃で撃たれた……… わけではなくて、床に落ちてた缶を踏んづけて滑りこけ、おでこにたんこぶを作ったんだ。目下おまるんは、衛生巡査に氷袋をあてがわれていた。

それでもおまるんは幸運だった。ものすごく幸運だった。もし、チンピラがもう一人残っていたら。もし、あたしが気が付くのがもう少し遅かったら。もし、あのチンピラが薬室チャンバーに一発残して再装填にかかっていたら。きっと今頃、おまるんはチンピラたちと一緒にカラザース検屍官の検屍を受けてるところだっただろう。

幸いにも、マルがお世話してるのはチンピラたちだけだ。

「こちらです。このダンボール箱です」

「どれどれ」

巻締機のところマリファナに積まれていた、段ボール箱の一つを開ける。中には乾燥大麻マリファナがぎつしり詰め込まれていた。

「わーお…… 他のも全部？」

「ええ、そうです」

「よいしょ…… 20ポンドか、25ポンドってところかな」

たぶん、二箱で50ポンドだ。でもここにはまだ何箱も積み上げられている。

「密輸に発送が追い付いてなかったのかな…… で、こっちの人は？」

巻締機のところにつぶ倒れているヒスパニックの男は、なぜかマルに回収されずにそこに置きっぱなしだった。

「検屍官が、シシロ刑事が調べたがるだろうと」

「あたしが？…… どれどれ」

まずシャツのポケットをまさぐる。指先に固いものが触れて、あたしはそれを引っ張り出した。

「…… おつ、またドルシルバー・ダラー銀貨か」

「うわっ、おまるん」

ぎよつとして振り返ると、仏頂面のおまるんがいつのまにか後ろに立っていた。

「へへ、今度は成功だな」

「おでこ、大丈夫？」

「あ？ ああ、軟膏塗って湿布貼って、それだけだよ」

おまるんが前髪を掻き上げた。どでかい湿布が、おでこにテープで固定されている。

「ぶっ、あっはっは」

「こんの……で、刻印は？」

「あつたね。”ALS”」

「んで、そっちは？」

おまるんが指したのは、男のズボンのポケットだった。中身が入っているのがわかりやすく、ふくらんでいる。

「こっちは財布だね。メキシコの運リセンシア・バラ・コンドゥシール転免許証がある」

「名前は……お、こいつがアーネストか」

免許証の名前はフアレス、アーネスト・セシーリヨとなってる。書いてある身体的特徴も一致してるから、たぶん本人だ。

「みたいだね。住所はティファナ。メキシコ連邦警察フェデラがどんなファイルを持ってるか、問い合わせてみようか」

「だな」

「刑事！」

ウィーラー巡査が戻ってきて、またあたしたちに呼びかけた。

「クルーズって名前のやつもいましたよ」

「お、見に行く見に行く」

「調査の後に着いて行くと、案内されたのは一段高くなってる洗浄エリアだった。

「こいつです。免許証で確認しました」

「わかった」

それは例の、おまるんが目の前でずっこけたM1短機関銃持ちだった。あたしが他のチンピラから略奪したトミーガンの弾で身体はズタズタになっていて、左頭に大きな赤い穴が開いている。

「どれどれ、胸ポケットの中には…… あった」

「あたしがアーネストと同じように胸ポケットから引つ張り出したのは、ドル銀貨だった。刻印もしっかり読める。”MET”。

一方、おまるんは死体が握りしめていた札束を調べている。

「使い古した20ドル札だな…… 全部で1000ドルくらいか？」

「そんなもんだらうね」

「1000ドル、かあ。ロイならポケットに突っ込んでしまっただらうな」

「あー、しそう」

「しそうと言うか、たぶんする。じゃなきゃあたしたちに毛が生えたくらいのお給料で、200ドルの背広を着て2000ドルのキャディ——あたしのと違って最新の47

年式——を乗り回せるわけがない。

「この現金はポルカが持つとく」

おまるんが札束を証拠品保管袋に入れながら言った。

「この札じゃ大した証拠品にはならねえだろうけど、金は金だからな。レイシー巡査部長か、当直の主任に直接渡す」

「じゃ、そうして」

身内を信じないわけじゃないけど、ハリウッド署の巡査たちは保安風紀課の悪い影響を受けてるのが無闇に多い。その意味では、おまるんはその悪影響から最も遠いところにいる刑事だつて言える自信が、あたしにはある。

ここににいる他の誰よりも、おまるんに預けとけば一番安心だ。

「やあ、お二人さん。本日二つ目の血の海だな」

マルが、たぶんホヘ・クルーズの死体を回収するための部下と一緒にやつて来て言った。鑑識技師のレイ・ピンカーも一緒に付いてきている。

「何を追っかけてこうなったんだ？」

「風紀課のいつものだよ、マル。クスリとカネ……カネと言えばレイ、あたしたち、また銀貨を見つけたんだけど」

「ああ、ウィーラー巡査から受け取ったよ」

レイはこつちに向かつてちよいちよいと手招きして続けた。

「お前さんたちが見つけた順番に並べて置いた。最後の二つは入れ替えたが……まあ、見てみな」

あたしたちはレイと一緒に、昼にセルジオが仕事してた配送係のデスクにやつてきた。その上に六枚のモーガン・ドル銀貨シルバーダラが並んでいる。

その順番に刻印を読んでいくと……

「"M A S A N G K A Y M E T A L S" ……なんて読むんだ、これ？」

「マツサンケイ金属会社」メタルズ

おまるんの、そしてあたしも頭の中で浮かべていた質問に、レイが答えてくれた。

「随分昔に潰れた鑄造工場だ。住所はバイン通り1034番地。俺たちはここを片付けとく」

レイは、マルの部下たちが担架で運んできた死体の方を親指で指してから続けた。

「もう夜も遅い。あんた方は鑄造工場に行つて、話を聴いてくるといい。話の分かる連中なら、だが」

「どうかなあ。ここの工場の連中よりも聞き分けが良いとは思えねえけどなあ」

おまるんが工場外に運び出されていく死体を眺めながら、ボヤクように言った。

「そんな時はそんな時だよ、おまるん。次は転ばないように、ね？」



おまるんはひょいっと肩をすくめて返した。  
「ま、鑄造工場にスープ缶は転がってねえだろ。流石に」

## Reefer Madness #9

a l s

「閉まつてるな」

あたしはマツサンケイ金属会社の正門に手をかけて言った。金網のゲートは施錠されていて、揺すつてもガシヤガシヤ音を立てるだけで開く気配はない。

「無理もないよ、こんなじゃね」

獅白がゲートの奥の社屋に目をやってそう言った。

鉄筋コンクリートの大きな建物はすっかり朽ちていて、当時はおしゃれだったんだろ  
うガラス窓がバリバリに割れている。"マツサンケイ金属加工"<sup>メタル・ファクトリー</sup>って看板が掲げられた下の正面玄関は、羽目板が何重にも打ち付けられてて人が通れる隙間はなさそう  
だ。

「どうする、裏に回ってみつか」

「そうしょつか」

会社の周りをぐるっと囲つてる煉瓦塀はかなり背が高いうえに、その上に有刺鉄線が

張つてあつた。乗り越えて入るのは、あたしたち獣人でも不可能だ。服と肌がズタズタになるのを気にしないなら、できなくはないけども。

そうして扉を伝つて裏に回つて行く途中で、獅白が急に立ち止まった。

「うおつ、どうした」

「おまるん、あそこ」

獅白の指を目で追うと、丁度良く有刺鉄線の破れてる箇所があつた。この暗い路地地よく見つけたな、こいつ。

「しかも真下には逃えたようにゴミ箱があるな……ワナか？」

「かもね？」

ゴミ箱を踏むと警報ベルが鳴る……なんてことはなく、あたしたちは無事にマツサンケイの敷地内に侵入を果たした。

「なんもねーじゃねえか！」

「ワナか？つて言つたのおまるんじゃん……ところで、聞こえてる？」

「ああ」

おふぎけスイッチをカチリと切つて、あたしはそう応じた。建物の裏手の方から、私たちの話し声が聞こえてきてるんだ。

「やっぱここが拠点っぽいな」

「みたいだね。おまるん、先行って」

「わかった」

背が高い獅白のカバーを受けるいつものスタイルで、あたしたちは裏手の方に進んで行った。

建物の裏には裏門があつて、その正面に搬出入口みたいところがあつた。話し声はその、半開きになつた扉から漏れてきている。

「…… 男が三人、か？」

「いや…… 喋ってないだけでもう一人いるっぽいよ」

「なんでわかんだよ」

「息する音が聞こえるからね」

「こいつの耳どうなってるんだ。」

「じゃ、おまるん」

「おつけ…… ロス市警だ！」

あたしは扉から中に躍り込んで叫んだ。

「全員その場から動くうわあ！」

口上は途中で悲鳴に代わつて、あたしは慌てて目の前にあつた加工機械の陰に走り込んだ。さつきまであたしがいた場所に銃弾が二発着弾する。直後に背後から銃声がし

て、つまり獅白が発砲して四人の内の一人を撃ち倒した。

「他の三人は逃げたね。行くよ、おまるん！」

作業場に駆け込んできた獅白がそう言つて、あたしに先に行くように促した。

「ちゃんと背中を守つてくれよ？」

「もちろん。じゃないと、一人じゃ流石にあたしもハチの巣だろうしね」

「心にもない事言うな」

「結構本気だよ？」

奥に見える階段室のドアの方に向かいながら、あたしはため息をついて返した。

「そのニヤニヤ顔を何とかしてからそう言えよ！」

三十分くらい経つてから、あたしたちは二階上の社長室のドアの前に何とかたどり着いた。

あたしは肩で息をつきつつ、下で獅白が冗談交じりに言つた“一人じゃハチの巣”も意外と間違つてなかつたな、とぼうつと思つた。

マッサンケイのゴロツキどもはスープ工場の連中とは比較にならないくらい手ごわかつた。しかも巡査連の応援はないわけだし。一発も喰らわなかつたのは奇跡のよう

にも思える。

いまやあたしも獅白も埃と油で身体中ベトベトだった。獅白の顔からも、最初にあつた余裕そうな笑みが消えている。あたしみたいに肩で息してはなかつたけども。

「さ、おまるん。これで終わりっぽいよ」

「だといいいけどな」

獅白の軽口——かなり久しぶりに聞いた気がする——に短く応じると、あたしは社長室のドアを蹴破つて、ゴロツキの一人から略奪したM12散弾銃を手早く構え直して叫んだ。

「ロス市警だ！　そこから動くな！　」

室内には濃紺の背広に身を包んだ男が一人いるだけだった。

獅白が後から室内に入ってくると、構えていたM1短機関銃——これもゴロツキから奪つたやつだ——を下ろして呟くように言った。

「…… ヴイクター・サンダース」

「おや、私をご存知かね、お嬢さん」

「ええ。ロイのお顧客さん、でしよ？」

「…… ははあ、なるほど。前にロイが言つてた”興味深いヤツ”というのは、君のことかなの？」

「多分ね」

「ちよ、ちよつと待て。獅白、お前の知り合い？」

置いてけぼりなのはあたし一人らしい。ウインチェスターを構えたまま訊くと、獅白はちよつと肩をすくめて答えた。

「あたしじゃなくて、ロイのね」

「ロイと私は長年の付き合いなんだよ、犬のお嬢さん」

「黙れ」

銃口を突き付けるようにして、あたしはサンダースに迫った。

「あんたを逮捕する。両手を後ろに回せ」

「私を？ 無駄だと思いがね」

「無駄だと思うよ、おまるん」

サンダースは獅白のほうに軽く頷くと、あたしに向かってとうとうと続けた。

「彼女はわかかっておるようだね。私は今まで風紀課と組んでいろんな仕事をしてきたが…… 私が公式に関与したものは一つもない。証拠は無くなる。証人は失踪する……。そして警官は忘れる。何一つ残らんよ」

「うっせえ！ いいからとつと後ろを向くんだよ」

あたしはウインチェスターをサンダースの腹に食い込ませて、ほとんど喚くように

言った。

「あんたが誰で、誰にコネがあるのかとか、そんなのは関係ねえ。あんたはここに居て、麻薬組織のボスで、たぶん税関まで抱き込んでとんでもねえ量の乾燥大麻マリファナを売りさばいた。だからあたしはあんたを捕まえる。絶対にだ」

「やれやれ…… そっちのお嬢さん、自分の相方を止めなくてもいいのかね？」

「…… ロイにも彼なりの正義があるように、あたしにもあたしなりの正義があつてさ」

獅白がずっと寄り掛かっていた壁から腰を浮かせて、ウエストコートの下から手錠を抜き出しながら続けた。

「自分の同期が、まさにそいつ自身の正義を果たそうとしてるって時にそれを邪魔するのは、そう、あたしの正義に著しく反する。かな」

「そうか」

サンダースは獅白が手錠をかける間、つかの間黙った。

「…… 若干失望したよ」

「ご自由にどうぞ。あたしは別に、あんたやロイや、その他諸々とべつたりになりたいわけじゃないから」

「それとな、サンダース。ポルカは犬じゃなくてフェネックだから」



「それ大事なこと？」

「それは大事なことなのかね？」

「おい！ そんなところで意見を一致させんな！」

「風紀課の仕事つてのは、そうそう感謝されることは無いが」

正門の前に駐めっぱなしだったキャデラックのところに戻ると、そのボンネットに腰かけていたコルミヤール警部補が立ち上がって、あたしたちに言った。

「市警のお偉方、父親、母親、その他の市民たちに代わって、君たちのことを誉めようと思う。大麻は毒だ。しかも安い。子供たちを蝕むには充分な程にな」

「サンダースはどうするんですか、主任」

あたしは警部補の目を真つすぐに覗き込みながら、そう訊いた。警部補はしばしこつちを見返してから、すつと視線を切つて言った。

「サンダースは私が扱う。彼のことは、」

あたしが一歩踏み出すと、コルミヤール警部補はさつと掌をこつちに向けてあたしを制して続けた。

「局長が直々に面倒を見るだろう」

「サンダースは、出廷するんですか？」

それを無視してあたしが訊くと、警部補はしかめっ面で返した。

「あのな、オマル刑事。私はお前の大金星を誉めてやつてるんだ。それでよしとすることだな。サンダースはもう、お前の関われるところじゃなくなった」

そうして”話は終わりだ”とばかりに背を向けて歩き去ってしまった。

「……ほらね、言ったでしょ」

獅白が背後から静かに言った。

「サンダースが自分で言ってたけど、あいつが関わってた証拠は何一つ残らないよ」

「……まあ、それでもいいさ。なんか、うまく言葉にはできねえけど……あそこで

手錠をかけないって選択肢は、あたしにはなかったからさ」

「じゃ、あたしがどうこう言えることじゃないね」

「さんきゅ」

「ん……」

獅白は珍しく茶化さずに短く返すと、キャデラックの助手席のドアを引き開けて言った。

「乗ってきなよ。家まで送ってくよ」

Reefer Madness — Case Close —

「やっぱりか」

数日後、あたしはハリウッド警察署の一階で、掲示板を見ながらそうボヤいた。

——ロサンゼルス市警察局

警察局長 ウィリアム・B・ウォーレル 署名の名において、以下の通り辞令を発する。

尾丸ポルカ刑事、刑事部保安風紀課

火災犯課附きを命ずる。

警察本部人事課長

警部

マサイアス・マクモリソン 署名——

「半月足らずで戻っちゃったら、マツケルティ警部がカンカンに怒りそうだ」

自分の課が流刑地扱いされるのが大嫌いなマツケルティ警部のことだ。きつと散々怒鳴り散らされるだろう。でも、発令されちゃった以上、この辞令をどうこうすることはもうできない。

とはいえ、あたしも特に悔いがあるわけじゃない。せいせいしてくらいだ。

「……さて、コルミヤー警部補のところに行つて、自分宛の辞令を受け取らなきゃな」  
あたしは左遷を言い渡される警察官にしては妙に軽い感じの足取りで、二階の署長室に歩を進めた。

「失礼、ロス市警の尾丸刑事？」

私物をウイルシエア署の火災犯課の事務室に移したり、想像通りマツケルティ警部に怒鳴られたりと忙しい一日を終えて家に帰ると、アパートメントの玄関口でそう声をかけられた。女性の声だ。

「そうだけど。誰？」

「不知火、地方検事局<sup>L A D A</sup>」

玄関口脇の路地の暗がりから進み出てきたのは、多少面識がある程度の検察捜査官だった。夏場にはポニー・テイルにした見事なブロンドの長髪を、いまは腰のあたり

までゆったりと垂らしている。

「えーっと…… 確かピーターセン検事補の捜査官、だっけか」

「そうだよ」

「んで？ その検察捜査官様が、島流しになった刑事に何の用です？」

「島流しになったわけだし、転職を考えてるんじゃないかと思ってさ」

「え……」

予想外の返しを受けて固まったあたしに、捜査官はその名前を体現するような、燃えるような赤い視線をまっすぐに向けて言った。

「あたしの捜査官補とか、興味ない？」

## The Quarter Moon Murders

「オオカミ刑事！」

フレミングス人材派遣会社スタッフイング・エージェンシーが入居している7番街とホープ通りの角のオフィス・ビルから出たところで、制服巡査がそう声をかけてきた。ウチはそっちに向き直って応じる。

「なあに？ えつと……」

「ケラー巡査です。無線が呼んでます。ドネリー警部が、直ちに中央署に向かうように伝達しろと」

「わかった。ありがとう、巡査……ウチたち、お休みなんだけどなあ」

ケラー巡査が、ホープ通りに停めた彼のパトカーの方に戻っていくのを眺めながらポヤクようにそう言うと、フブキが小さく溜め息を吐きつつ妥当な範囲の答えを返してきた。

「急用なんじゃないかな。白上とミオと、両方の家に電話して誰も出なかったから、無線で”指名手配”をかけたんじゃない？」

「たぶんそうだろうけど…… それじゃ、続きはまた今度かな」

「そうだね。あんまり課長を待たせちゃまずいし」

フブキはそう言つて、ちょうど通りかかったタクシーの方に手を振つた。

「85セントです」

「じゃ、これで。お釣りは結構です」

タクシーの運転手さんにかなり急いでもらつて、中央警察署には10分ちよつとで到着した。迷つた末に5ドル札で——特急料金とチップ込みで——払うことにして、フブキに続いてタクシーから飛び降りた。

午前中からもう殺人的になりつつある太陽から逃げるように涼しい庁舎の中に入ると、フライシャー警部補が自分のデスクから声をかけてきた。

「ああ、お二人さん。警部は下だ、鑑識課にいる」

「ありがとうございます」

警部補はすぐに外来受付に戻つちやつたから、とりあえずお礼を言つといてそのまま署の奥に向かつていく。

ウチたちが非番でも、警察署に定休日とかはない。いつもと変わらず混んだ署内を抜

けて地下に降りると、そこは上階の混雑が嘘みたいに閑散としていた。地下にあるものと言えば鑑識課の他はボイラー室、武器庫、ロッカー室くらいのもので、要するにこの時間帯には用がないところばかりだから、まあ当然ではあるけど。

フブキと連れ立って鑑識課の実験室に入って行くと、実験台の一つの前に立っていたドネリー警部が手招きして言った。

「お嬢さん方、非番に呼び出して申し訳ないね。だが、」

ピツと指を一本立てて続ける。

「問題が一つ。イグザミナーが新たな手紙を受け取った」

実験台を囲むのは警部の他に、ピンカー技師、ラストイ、そしてフィニス・ブラウン部長刑事。いつかと全く同じ面子だ。

「見せてもらってもいいですか?」

「ああ、これだ」

レイがフブキに応じて、金属製のトレイを実験台の上に置いた。

「以前と同じようにガソリンで洗浄してあって、指紋の類は全然ダメだった」

トレイに置いてあったのは封筒と便箋、そして赤い冊子だった。フブキが封筒を手取る。ウチも肩越しにその封筒を覗き込んだ。20センチの切手が貼ってあって、消印と、料金不足のスタンプが押してある。不足分の5セントはイグザミナーが払ったんだ



ろうか。

そして表書きは前に見たのと同じように、新聞の題字を切り張りしたものだつた。

——cunT BD おれが どこに 隠れてゐるか 見つけてみろ——

「このメッセージは、ここに居る人間——と、カラザース——を除けば殺人犯本人しか知らないはずだ」

「わかりませんよ、スキッパ課長。カラザースの助手が誰かに漏らしたかもしれません」

警部の言葉にラスティが言い返した。たぶん、昨日カラザース検屍官が鹹にしたつていう”ジエイミソンの友人”を念頭に置いての発言なんだろうけど、マルがこの場に居たら機嫌を悪くしそうな物言いだ。

「で、こつちの便箋が封筒の中身ですか」

「ああ。それとそつちの赤い冊子もな」

フブキが便箋を手にとって広げる。タイプライターで文章が五行、打つてあつた。

「…… これもシエリーからの引用ですね」

「こつちもシエリーだよ、フブキ」

ウチは赤い冊子を手にとって言った。表紙には”パーシー・ビツシュ・シエリー詩集

”とある。

「何にしても、送り主がテレサ・タラルドセンの殺害犯だつて可能性は高いだろうな。そして多分、ダリア事件の犯人でもある」

「私もそう思う。マルもだ」

ブラウン部長刑事にレイが応じた。

「だが、だとしてどうする？」

その二人を遮るように、ドネリー警部が言った。

「仮にこれがダリア殺害犯で、タラルドセン事件にも関わっていたとしよう。モラーの件は一旦置いておこぞ」

ウチが口を挟みそうになったのを鋭く察して、こつちも遮つて警部は続けた。

「五つの事件で、我々は首尾よく五人の”犯人”を捕まえた。迷宮入りは無しだ。この変態犯罪者を捕らえずに彼らを全員釈放するとなつたら、市警は大変なことになる。上から下まで首が総とつかえだ。当然その”下”にはお前さんたちも入ってるんだぞ、お嬢さん方」

”我はその身を広場の噴水に隠しけり”……」

「気に入ったのか、それが？」

フブキが便箋にタイプされた詩文の、気になるらしい部分をぶつぶつ呟いていると、

ラストイから茶々が入った。フブキはそれに短く返す。

「アレゴリー寓意ですよ、ラストイ」

「アレ……何？」

「詩の技法の一つです、警部」

フブキに気を使つてくれたのか、レイが警部に——それとたぶん、さっぱりわかんない顔をしてるウチと部長刑事にも——解説をしてくれた。

「抽象的な言い回しから、具体的な内容を仄めかすんです……だが、それは何を意味してるんだ？」

後半はフブキに向けての問いかけだ。

「挑発、ですよ。自分は警察よりもずっと賢くて教養があると見せつけたい。でも……」  
パブリック・スクエア 広場の噴水……こんな簡単な答えでいいのかな……？」

「ウチには全然わかんないんだけど」

「スクエアパーシング公園の噴水だよ、ミオ」

フブキは便箋をトレイに戻すと、ドアの方に手を振つて言った。

「行こう、ミオ。たぶん、そこに何かしらあるはず。失礼します、警部」

「ああ、気をつけなよお二人さん」

出ていくウチたちに、警部ではなくレイがそう返してきた。

「これは”ヤツの”ゲームだ。あんたらはただのプレイヤーだからな。用心するに越したことはない」

## The Quarter Moon Murders

## #2

「やっぱり登るしかないか……」

11時前のパーシング公園。その中央に位置する噴水を見上げながら、私は期待と、ちよつとの諦念を込めて呟いた。

「それしかない……みたいだね」

ミオも私と同じような口調で返してくる。

二人で噴水の周りをぐるつと一周したところだった。一番下の水盤の中にテレビの泉よろしく何かが置かれてないか目を光らせたけれど、収穫はゼロ。この噴水に何かあるとしたら、後は水が湧きだす水瓶を支えている四人のコンクリート製ケル智天使ブと、彼らを支える台座だけだ。びしょ濡れになるのは避けられそうにない。

「うーん……ミオ、公園の周りをぐるつと回ってきてくれる？　で、徒歩でも自動車でもいいから警邏中の制服を一人、捕まえてきて」

「わかった」

ミオはヒル通りの方に軽く駆けて行つた。

私は噴水の周りをうろうろしながら人目を引かずに——そして服を濡らさずに——登る方法を考えていたけど、結局妙案は一つも出なかつた。

水を止めてもらうのが一番合理的なんだけど、園内に管理事務所の類がない以上、市の公園部に頼んで職員をよこしてもらうしかない。それにはたぶん、かなりの時間がかかる。

「となると、やっぱり今登るしかないんだよなあ……あ、ミオ。おかえり。早かつたね？」

ミオが思ったよりも早く、制服巡査を一人引き連れて戻ってきた。見覚えのない顔だ。

「ただいま。ちょうど6番街の徒歩警官ピート・コップがその角で休憩してたんだよ、助かつた」

「そつか。巡査、名前は？」

「ターナー巡査、セントラル・デイビジョン 中 央 署です。私は何をすれば？」

「じゃあターナー巡査、今から白上がこの噴水に登るから、君はここでそれを見てて」

「見てるだけですか？」

「そうだよ?……一応聞くけど、ここにいる市民の皆さんが、」

午前中とは言え、すでに噴水のある広場には結構な人出があつた。散歩してる人、ベ

ンチで休憩してる人、井戸端会議をしてる人等々。今日は暑い日だから、涼し気な噴水周りは人気だ。

「獣人の女の子が急に噴水により登るのを目撃したとして、どういう行動をとると思う？」

「あー……警察に通報かと」

「もつとダイレクトに、フブキの足をつかんで引きずり降ろそうとするかもね」

ミオがそう付け加えた。もつとも、ターナー巡査も言葉を選んで返答したみたいだったから、その可能性は頭に置いてあったと思うけど。

「さっきのミオみたいに、徒歩警官かパトカーを探しに行くっていうのもあるよね。でもその場に制服がいて、それをただ見てるだけだったら？」

「手出しはしらないと思います」

「そう言うこと。じゃ、もし何か言ってくる人がいたら、ミオと一緒に対応お願いね」「了解」

そうして二人にくるつと背を向けると、私は噴水との距離と彫像の高さを大雑把に目算してから思いっきり跳躍した。10フィートは飛びあがって花壇と水盤を飛び越し、智天使の彫像に抱きつくようにして着地する。台座に両足が付いた瞬間バシャーンと大きな音がして、高々と水が飛んだ。

「うひゃっ!」

「フブキ、大丈夫!」

「大丈夫!」

噴水の下から心配そうに声をかけてくるミオにそう返すと、私は智天使たちの足元に目をやった。

彼らの足場は台座の他の部分よりちよつと高くなっている。そして、さつき着地する直前にそこに何か置かれているのが目に入ったんだ。

「これは…… 社会保障カード?」

—— 社会保障制度識別番号票

社会保障番号：078—05—1120 有名な、”無効な社会保障番号”。諸事情で全米に知れ渡ってしまい、裁判所が無効判決を出した初めての社会保障番号として知られている

氏名：エリザベス・シヨート 署名

本票は社会保障制度の為のものであり、公の身分証明には使用不可——

ブラック・ダリア事件の被害者、エリザベス・シヨートの社会保障カードだった。



ざあっと私の背中を悪寒が走った。本当に、推論ではなく本当に、これはダリア事件の犯人によるものみだ。

「フブキ？ フブキー!？」

しばらく固まっていた私を心配してか、ミオが下から声をかけてくる。

「すぐ戻るよ！」

そう返事をする和社会保障カードと、その横に置いてあった便箋をつかんで、噴水から飛び降りた。

「よつと」

「フブキ、それは？」

「次の便箋と、ベツティ・シヨートの社会保障カード」

ミオが息を呑むのをよそに、私は便箋を広げて中身を読んだ。

「…… これも手打ちハンド・タイプだね。」そこに洞うらあり、地を這い繋る青く匂い立つ草花が、その陽を遮り”……”

「それもシエリー？」

「そうだね。また”プロメテウス”からだよ」

私を手渡した社会保障カードを見つめるミオと、明らかに困惑した表情のターナー巡查をほったらかしにして、私は手近のベンチに座り込んだ。

”そこに洞あり”…………”地を這い繁る草花が”…………”その陽を遮り”…………”

「じゃあ次は、どこかの洞穴ってこと？」

「ううん、そこは重要じゃないと思う」

ミオの方に便箋を振って続ける。

「あくまで比喩だからね…………”地を這い繁る”…………” ってことは、縦穴の上に植物

が生い茂ってるってことかな？」

「縦穴ねえ………… 比喩なんでしょ？ ウチは吹き抜けのホールとかに入ると、おつきな

洞窟に入ったような気分になるけど………… ひやつ!」

私は興奮のあまりベンチから飛び上がって、ミオの肩を思いっきりつかんで揺さぶり

まわした。

「それだよミオ、それだ!」

「痛い痛い、痛いってば、フブキ!」

「ご、ごめん…………」

「んで、どこなの？」

「ホール・オブ・レコード公文書館だよ」

淡い緑色の光に照らされた、吹き抜けの玄関ホウライエホールを思い出しながら続ける。

「あそこのホールは天井にアール・デコ調のステンド・グラスがあるんだ。まさに”繁る

草花「の、ね」

「なるほど。じゃ、公文書館に……行く前に、いったんうちに寄ろうか」

「なんでさ？」

「だってフブキ、びしょびしょじゃん。早く着替えないと、風邪ひいちゃうよ」

「へっ？」

慌てて自分の服を確認する。そういえば捜し物を見つけた興奮で、服を絞ったりするのを忘れていた。今も上衣やスカートチユニツクの裾からぽたぽた滴が垂れているし、しつぽもすっかりしぼんで細くなつて、これじゃまるで猫みたいだ。

「違わい、キツネじゃい！」

「誰にツツコんでるんだよ!？」

## The Quarter Moon Murders

## #3

「さてと……」

フブキが浴室バスルームでシャワーを浴びる音を聞きながら、ウチは台所キッチンで仁王立ちしていた。

時刻は11時半を回ったところ。うちに帰ってきちやったから、ついでに早めのお昼ご飯を食べようって魂胆だ。それに、フブキがかなり寒そうにしてたから、できれば暖かいものがいい。

八月の半ばで真夏日和な今日だけど、カリフォルニアは乾燥してるからびしょ濡れのまま——二人分のハンドタオルでできるだけふき取りはしたけど——出歩けば、容赦なく熱を奪われて体感温度はかなり下がる。本人は「大丈夫だよ」なんて言っただけで、そんなわけあるか。

「と言っつても、これを食べちゃうと晩御飯無くなっちゃうからなあ」

コンロの上のお鍋には今朝下準備をしたハッシュドビーフ——に、なる予定のもの——があるけど、どのみち今から煮込んでも時間が掛かっちゃう。

「そうすると、選択肢はこれぐらいしかないか……」

ウチは戸棚を開けて、缶詰を引つ張り出した。2年前までは糧食係軍曹として頻繁に目に、そして口にしていたパネルズ・スープ会社のビシソワーズ缶だ。棚の中にはミネストローネの缶もある。

「これをあつたためて…… 確か冷蔵庫にコールスローの残りがまだあつたはず……」

「…… これからどうなるんだろう？」

フブキがふと、ポテトスープを口に運ぶ手を止めてぼそつと呟いた。

ちようどその時、ウチは難しい顔をしてスープ皿を覗みつけていたところだった。

別にスープが不味いわけじゃなくて、むしろ前線基地で糧食班が大鍋を掻きまわしていたころと全然変わらない味だった。ただそれだけにちよつと、思い出したくないことまで色々思い出しかかって、”スープ皿に盛れば多少はマシかな？”なんて自分の浅はかな考えを呪っていたところだったんだけど。

「…… 何が？」

「白上たち」

フブキは本格的にスプーンを置くと、開けっ放しの窓の外に目をやった。ちよつと覗

き込むと、フブキのスープ皿はもうほとんど空だった。相変わらず食べるのはえーな、こいつ。

「5人も誤認逮捕しといて、ダリアの犯人の逮捕だけで本当に許されるのかな？」

その口調はほとんど、”許されていいのかな？”って言ってるようなものだった。たぶん、そつちが本音とどうか、フブキの言いたいことなんだろうけど。

「…… たぶん、新聞の出方次第じゃないかな」

ウチもスプーンを置いて、天井の片隅を見つめながら続けた。

「もし、ダリアの犯人を捕まえられたとして、新聞が誤認逮捕のことをそんなに騒ぎ立てなかつたら、お偉いさんは賞状をくれても最終俸給小切手を出してくることはないと思うよ」

もちろん、仮定の話だ。新聞が誤認逮捕を取り上げる気になったら、賞状は相殺されて無くなるだろうし、降格や免職も可能性として充分ありうる。

「それにももちろん、捕まえられたら、の話だよ？」

捕まえられなかったら？ その時はドネリー警部が言った通りになるだけだ。上はウォーレル局長から下はウチたちまで、みんな首が飛ぶ。ボーロン市長は、49年の再選が危うくなるかもしれない。お偉いさんたちはそれは嫌だろうから、極論手紙ごと握り潰しかねない。

ただ、パーカー警視の存在がある以上、握り潰し通すのも難しいだろう。局長執務室が予定より早く空くと知ったら、首席監察官はよろこんでほじくり返すだろうから。

「結局のところ、捕まえられなかったら白上たちに平穏な日々は訪れないってことか」「臆にされるか、あるいは5人の無実の人たちを処刑台に送って、それが暴かれるのをビクビクしながら待つことになるねえ」

「絶対に嫌だね。それに、無辜の市民を処刑台に追いやるなんて、分隊員に母親代わりと慕われたオオカミ軍曹には看過できないことなんじゃない?」

「やめてよ、フブキ…… 看過できないってのはその通りだけど」  
「ならー!」

フブキが急にガタツと立ち上がった。

「早く次に、公文書館に行こう!」

「んじゃ、お皿洗いは任せてね」

「え、でも……」

「フブキ…… 気持ちはありがたいけど、その恰好で出るつもり……?」

ウチはじとつとした目をフブキに向けた。お風呂上がりの現在のフブキは、コツトンのシユミーズとパンツという出で立ち。それとスリッパ。どう考えてもお着替えが必要で、ウチは同時進行でお皿洗いをしたほうが早い。

フブキは自分の格好を見下ろしてから、しゅんと耳を垂らして言った。

「シラカミ軍曹、着替えて参ります……」

「よろしい」

軍隊ではずっとフブキの方が上官だったんだけどな、とは思いつつ、ウチも立ち上がって食器を下げる準備を始めた。



## The Quarter Moon Murders

## #4

ロサンゼルス郡公文書館ホール・オブ・レコードは、官庁街にあるビクトリアン・コロニアル様式の郡役所庁舎取り壊されたため、現存していないの、1階から3階に入居している。ミオと正面玄関をくぐって通路を進むと、中央の大きなホールに出た。

「うわあ…… 確かに草花のステンドグラスだあ」

ミオがホールの天窓にはめ込まれた、巨大なステンドグラスを見上げて呟いた。3階まで吹き抜けの大理石のホールは、ステンドグラスを通して射し込む緑の陽光と、その下に吊られた荘厳なシャンデリアの灯りとで明るく照らさている。

「よし、じゃあ手分けしよう」

「わかった。じゃあウチが上から行くね」

「このホールにある可能性が一番高いから事務室とかは一旦無視して、廊下とか回廊とかを念入りをお願い」

「りよーかい」

ミオが階段の方に駆けて行くのをちよつと見守つてから、私も北側に延びる廊下の方に歩を向けた。

「……………で、何か収穫あつた？」

「白上の方は全然……………」

「こつちもなんにもなし」

三十分にわたる入念な搜索の結果、ホール、回廊、廊下には何も無い、と結論せざるを得なかつた。観葉植物の葉っぱまで分けて探したのに……………

「どうする？　今度はウチが下から見ても回ろうか？」

「そうする？　でもくまなく調べたと思うんだけどなあ」

「じゃ、フブキはシャンデリアの上からね」

「なんで!？」

まあ確かに、壮麗なシャンデリアの上はさすがにミオも調べてないだろうけど。

「……………　ねえ、ミオ」

「なに、フブキ」

「あそこさ、張り出しがあるじゃん」

私は天井に近い壁を指した。シャンデリアは壁から延びる三本の鋼製ロープで、揺れないように固定されているんだけど、そのうちの一本は壁から大きく張り出した足場ようなところに固定されている。

しかもその張り出しには人が乗ることが想定されてるのか、手すりまで着いてるんだ。

「……気が付かなかつたな」

ミオが声のトーンを落として言った。

「しようがないよ。白上も、ミオがシャンデリアの冗談を言うまで見つけれなかったし」

そう言って、私はホールの奥にある案内デスクに向かった。警察官章をかざして、黄褐色の制服姿の守衛に声をかける。

「ロス市警です。あそこの、シャンデリアの横の足場つてどこから登れますか？」

「足場?…… ああ」

守衛は天井の方を見上げてから、ちよつと考えて答えた。

「303号室から梯子で上がれます。ただ、303は施錠されていますよ」

「鍵は持っていますか?」

「ええ」

「じゃ、案内してください」

「ちよつと待つてくださいいよ」

守衛は電話を取ると内線番号を廻した。

「…… やあディック。悪いんだけど、デスク番をちよつと変わってくれないか……  
いや違うよ、お客さんを案内しなきゃいけない…… わかった、ありがとさん」

守衛は受話器を置くと、デスクから出て来ながら言った。

「こちらです」

「どうも」

「あれ、おかしいな」

” 303 施設課」と書かれたドアに鍵を挿し込んで、守衛が呟いた。

「どうしたんですか」

「いえね、誰かが鍵をかけ忘れたみたいですよ」

「誰かいるんじゃないですか？」

「いえ、それはないと思います」

ミオの質問に守衛が、ドアを開けて電灯のスイッチを手探りしながら返した。

「ここは掃除用具と安全器具ヒューズ・ボックスくらいいしかないんですから……ほらね」

カチリと電灯が点くと、真つ暗だった部屋がちよつと薄暗い灯りに照らされた。確かに、誰もいない。

室内には掃除用具が乱雑に置かれ、壁の一面はものすごい数のヒューズで埋められていた。

守衛は回廊側の壁にある梯子の方を指して言った。

「あそこから登れます。上のドアには鍵がないんで、好きに入ってください」

「ありがとうございます。下に戻るんですか？」

私は踵を返した守衛に訊いた。

「ええ。出るときに声をかけてくれれば、私が後で施錠しに来ますんで」

「わかりました。ご苦労様です……じゃ、ミオ。登ってみようか。よいしょつと」

そう言うなり私は埃っぽい梯子に飛びついた。

303号室は天井が高めになっていて、上の方の壁には窪んでいる部分があった。そこに這い上がって行くと、後からカンカン音を立てて登ってくるミオに手を貸す。

「んしょつと。ありがとう、フブキ」

「どういたしまして」

ミオを引つ張り上げると、私は外の足場に続くドアを押し開けた。

「…… まさか冗談の通りだったとはね」

「へ？」

足場に出て手すりに身体を寄せると、ミオも足場の方に出てきた。

「…… 冗談でしょ」

「なら、どれほどよかったかな」

シャンデリアの上に置まれた便箋と、なにか金色のものが置かれているのが、ここからならよく見えた。

「下に戻ろう。施設課の事務室を訊いて、シャンデリアを下におろせないか頼んでみようか」

「シャンデリアつて下ろせるのかなあ？」

ミオの素朴な疑問に、私はちよつと肩をすくめて返した。

「電球が切れた時、施設課の人たちがどうやって交換してると思う？ まさかこのロ―プを綱渡りしたりはしないとと思うよ」

結論から言うと、シャンデリアは下ろせた。

でも安全規則ではシャンデリアを下ろすときにホールを封鎖しないといけなくて、そ

の許可をもらうのに庁内——上階の郡役所を含む——を奔走させられたんだ。一時間近くかけて、ようやく郡出納長室からの許可を取り付けてシャンデリアを下ろしてもらった。

「お探しの物はこれですか、お二人さん」

脚立でシャンデリアの上を調べていた施設課の職員さんが、うんざりしたような声でそう言いながら、東向きの廊下に避難させられている私たちの方にやってきた。その手には便箋と、腕時計。

「それです。どうも」

職員さんから便箋を受け取る。腕時計はミオが受け取った。

「……レディ・エルジンだ」

「エルジン……ディアドラ・モラーか」

じゃああの事件はイーライはもとより、旦那さんの犯行ですらなかったってことか。「わかっちゃいたことだけど、こたえるなあ……」

ミオが小さく呟くのを聞きながら、便箋を開く。

——人の目にして耳なる寺院の高み、

彫刻と詩歌の住む処より；

零るる春の細流、せせらぎ

科学がその蠟の翼を沐あむ処より——

「……これは一か所しか思いつかないなあ」

「どっ？」

私は首を振ると、廊下の方に手を振って言った。

「行こうミオ。たぶん、見てもらったほうが早いと思う」



## The Quarter Moon Murders

## #5

「ここが”人の目にして耳なる寺院?”」

フブキが駐車場に捜査用車を駐めると、ウチはナツシユから降りて建物を見上げた。

「厳密には、”高み”の部分か”目にして耳なる寺院”なんだよ」

フブキの言葉を受けて、建物の上の方に目を凝らす。てっぺんのピラミッド型の屋根にはカラフルなタイル絵が張られていて……

「あ…… ああ〜!」

場所は5番街の、ホープ通りの突き当りにあるロサンゼルス市立中央図書館。

地中海リバイバル様式の建物のあちこちに、古代エジプト風の彫刻が設えられている。その建物の最上部は、タイル張りのピラミッドになっている。そこに描かれているのはプロビデンスの目。その左右の面には耳のタイル絵もある。

「なるほどねえ……でも、ピラミッドって寺院テンプルだっけ?」

「そこは白上もちよつと気になるところではあるんだけど…… 寓意だからそんなに

気にしなくていいと思う」

少なくとも教会では<sup>チャーチ</sup>ないしね、って付け加えて、フブキは手近の豎樋に飛びついた。

「ちよつ、フブキ?」

「図書館は今、改装工事で閉館中だよ」

予想外の行動に狼狽えるウチに、豎樋を登りながらフブキが返した。

「あのピラミッドに何かあるなら、足場を辿って登って行かないやだ」

「……… なんだか今日は、高いところに登ってばっかりな気がするなあ」

「確かにね」

図書館の周りには、塗り替え工事のために足場が組んであった。その足場と、豎樋やら貯水タンクやらを上手く使ってフブキはどんどん中央塔のピラミッドに近づいて行く。

ウチは感心しながらその後を着いて行っていた。ウチだけだったら、倍は時間がかかっていたに違いない。

「よいしょつと。ほら、ミオ」

「ありがとう、フブキ」

公文書館に続いてまたもフブキに引つ張り上げてもらって、ウチは中央図書館の最上部にたどり着いた。

タイル張りのピラミッドは塔屋ペントハウスの屋根部分で、その周りは狭いバルコニーになっている。眺望を楽しむところと言うよりは、デザイン上かメンテナンス上の都合で作られたスペースって感じた。

バルコニーの周囲には古代エジプトの影響を受けたらしいスフィンクスやラヒエログリフヒエログリフの彫刻があしらわれている。

「さてと、モノはこのピラミッドの上かな？」

フブキが塔屋を見上げながらつぶやいた。プロビデンスの目のタイル絵が張られたピラミッドの上には、「学研の徒を照らす松明をかざす黄金の手」がそびえ立っている。

「この角度じゃ、なにも置けなさそうじゃないかなあ？」

「それもそうだね。じゃあ、周りのどこかか」

フブキはそう言うと、バルコニーを反時計回りの方に歩き出した。ウチはその反対に歩を進める。

ぐるっと塔屋の周りを半周して北側の角に達すると、先に来てたらしいフブキが屈みこんで何かを見ていた。

「あつた？」

「うん」

言葉少なにフブキが差しだしてきたものを受け取る。メダリオンド。なにか、宗教画らしい女性の絵が描かれている。

「これは？」

「グアダルペの聖母、だよ」

一緒に置かれていたらしい便箋を広げながら、フブキが言った。

「メキシコで人気な聖母様だ」

「メキシコ…… アントニア・マルドナードのネックレス？」

「たぶんね」

アントニア・マルドナードは五人の被害者たちの中で、唯一ヒスパニックだった人だ。彼女のネックレスは結局、フィーニーの持ち物からは見つからなかった。

”響き渡る死の囁い、死の毀しし墓碑銘、残骸また残骸……”

一方フブキは便箋の中身をぶつぶつ読み上げている。何も言わないから、たぶんまたシエリーからの引用なんだろう。

わからないだろうな、とは思いつつ、ウチも背後から便箋を覗き込んだ。

——響き渡りし死の嗤い、死の毀しし墓碑銘、残骸また残骸！

その骸は広大なる、人が地を覆わんとする街々の許に居ぬめり

其は不死ならざれど、人に非ざり；——

「全然わかんない……」

思った通り全然わかんなかったので素直にそう言うと、フブキも唸り声を上げて言った。

「白上にもピンとこないなあ……この、”人が地を覆わんとする街”ってのはロサンゼルスのことだよな？」

「たぶん……」

確信は持てないから、ウチはそう言うしかない。ロサンゼルスは今なお人口が激増しているから、的外れとは言えないけど。

「骸……お墓かな？ ハリウッド記念墓地フオーエバーとか？」

「うーん、でもそれだと”人に非ざり”がわかんないなあ」

フブキは首をひねると、立ち上がって辺りの建物を見るとはなしに見回しながら続けた。

「其は不死ならざれど、人に非ざり」……動物とか植物とか？」

”残骸 ってことは建物かもしれないよ? …… 動物の死体っていうと、ウチは博物館の化石とかを思い出すけど”

「化石…… ああ」

フブキはため息を吐くようにそう言うと、ウチの方に向き直った。

「それだ、ミオ。この一番最後の文。”強く嵌まるは、黒き深み;”」

「黒き深み? …… タールピット!」

思い当たったのは、さつきウチが自分で触れた博物館——歴史科学美術博物館——のすぐ南に位置する、ウエストレイク・タールピットだ。

タールピットは黒々としたタールと、その上に薄く溜まった水からなる池だ。一見浅い池に見えるけど、実は底の地面に見えているものは堆積したタールで、一歩踏み込んだら最後、抜け出せなくなって死んでしまい、その死骸はタールに沈んで化石になってしまう。

件の博物館の化石も、二十年ほど前にタールピットから引き上げられたものだそう  
だ。

フブキはウチに頷くと、便箋とメダリオンを証拠品保管袋に入れながら言った。

「正直、( )ほどの自信はないんだけど…… 行ってみる価値はありそうだよ」

「その前に、その証拠品を巡査に預けないとね。それと、」

「それと？」

ウチはちらつと、遥か下の駐車場に位置するウチたちの捜査用車の方を見やっつてから続けた。

「落つこちないように、安全に降りること」

## The Quarter Moon Murders

## #6

ウエストレイク・タールピットはその名の通り、ウエストレイク地区の外れ、サン・マリノ通り沿いに位置している。

捜査用車から降りて辺りを見回して、ミオが言った。

「……誰もいないね」

昼過ぎのタールピットにはパーシング公園と違って、お客さんは誰もいなかった。発掘調査をしている人とかがいるかなって思ってたけど、予想に反して人っ子一人いない。

「でも、ウチたちにとつては好都合だよね。先にモノを見つけてられて、持って帰られたりってのはないわけだし」

「それはそう」

砂利道を辿ってタール池に着くと、草木に囲まれた池の縁を眺めながら言う。

「どうする、ミオ。また二手に分かれて池の周りを見て回るかい？」

「うーん……それもいいけど、先にあっちの小島を見てからにしない？」



「…… わかってんねえ」

私はにやつと笑ってミオに言った。

池の中ほどに小島がある。今までのアレコレを考えると、池の縁なんて楽なところに置いてくれる可能性は低そうだった。

「でも、ウチたちまでああなるわけにはいかないでしょ?」

ミオがそう言って指したのは、タールに嵌まつてもがき苦しむ動物たち、を模した模型だ。便箋の詩にあつた“醜悪な作品”って言うのは、これのことかもしれない。

「そりやもちろん。まずはボートを探そつか」

「ふんぬ……ぬぐう……」

「そーれ、頑張れ、頑張れみおーん」

「気が抜けちゃうからやめて……」

コイントスの結果、行きはミオがボートを漕ぐことになった。木製の小さな手漕ぎボートは、まともにお手入れされてないみたいですが、すっかり黒ずんでいたけど、とにかく穴が開いたりしてはいない。ミオと二人でプチ・タイタニツクの悲劇を起こしちゃう可能性は低そうだった。

そんなわけで私は艇尾座——スターンシート——さきくれ立ってて、乗り心地は良くない——に座って、ミオと向かい合いながら進路を確認していた。

「あ、また右にずれたよ」

「そう言われても……」

一人でボートを漕ぐ時の欠点はこれだ。漕ぎ手の利き腕と反対側に曲がつちやいがち。

「このボート、スター・オール 舵櫂がないんだから。全部ミオにかかっているぞ！」

「うぐう、このお…… 帰りに見てろよ……」

「あつたよ、ミオ！」

便箋から重しの石を外しながら、私はミオに向かって叫んだ。

ミオは小島にたどり着くとその場でへたつちやつたから、ボートの番に残して私が一人で島内を搜索していた。と言っても、草むらの中とか木の上とかに隠してあつたわけじゃなくて、島の反対側に石を重しにしてただ置かれていただけだった。

そしてその脇には、白いオーブン・トウの婦人靴が片方だけ転がっている。ミス・ヴィヴィアンの白い靴。テレサ・タラルドセン。

「さてと、次の場所はどこかな?.....」

——そしてさらなる森の口より

走り出づ、喧しく忙しき響とともに、

珠は、他の幾千の珠の如く、

水晶の如き堅さにして、なお木々を透きけり——

「.....全然わかんない」

全然わかんなかった。候補が一つも頭の中に浮かんでこない。

珠? 宝石のことだろうか。宝石でぱっと思いつくのはロズリン・アンド・アレクサ  
ンドリア・ホテル老舗宝石商が複数入居していたダウンタウンのホテルだけ.....

「違うって気しかしないなあ.....」

「.....珠かあ」

「あ、ミオ。もう大丈夫そう?」

ミオがいつの間にか、背後に回って便箋を読んでいた。集中しすぎて全然気づかなかった。

「うん。フブキその、寓意アレゴリーっていうのは細かい意味は無視して、大枠から連想すればいい

「いんだよね?」

「まあ、そうだね。抽象的に言いかえて、それが概ね一致してれば」

「じゃあさ、あんまり自信はないんだけど……博物館に行ってみない?」

「博物館?」

ロサンゼルス郡立歴史科学美術博物館は、サン・マリノ通りの一本上の9番街と、8番街の間のフーパー通り沿いにある。すぐそこだ。

「フブキ、あそこの迷路に行ったことはない?」

「ないね」

「ゴールのところには、でっかい地球儀みたいなものがあるんだよ」

「地球儀…… ああ、そういう」

スフィア スフィア  
「珠と地球を掛けるのか。これは知らなきゃわからない。」

「じゃあ、行ってみようか。すぐそこだしね」

「あんまり自信はないんだけどねえ…… あ、フブキ、帰りはフブキが漕ぐ番ね」

「くそう、忘れてくれなかったか……」

「おめー、帰りもウチに漕がせる気だったんか!」

## The Quarter Moon Murders

## #7

ロサンゼルス郡立歴史科学美術博物館は、ボザール様式のどっしりした構えの、煉瓦造りの建物だ。ただ、今回はそっちに用はなくて、フブキは捜査用車を建物の南側にあ  
る駐車場に停めた。

「迷路ってこの先だよね？」

「そうだよ。こっちこっち」

先に立って、フブキを迷路がある西側の庭園に案内する。すっかり夕暮れで博物館の  
閉館時刻間際だったけど、庭園には散歩してららしい人達がちらほらいた。

「ところで、ミオ」

フブキが後を着いてきながら訊いた。

「なあに」

「迷路だけどき……道覚えてる？」

「……覚えてない」

そう。ウチは行き当たりばったりで迷路を解いたんだ。だから道順なんて覚えてない。

「まあいいや。白上たちは獣人だしね」

迷路の入り口に着くなり、フブキはそう言った。入り口から入ると、すぐの生垣の前で屈伸するようにひざを曲げて、そのまま飛び上がって垣根を越えてしまった。

「おいちよつと、フブキ!？」

「ミオはそこで待ってて！　すぐ戻るから!」

垣根越しにフブキがそう言うのが聞こえた。ウチはもどかしい思いで入り口周りをうろうろした挙句、結局言われた通りに、入り口前のベンチに腰を下ろして待つことにした。

「おまたせ、ミオ」

待つこと十分足らずで、フブキは迷路の入り口から出てきた。その顔は、明るいとは言い難い。

片手に便箋を持っていて、もう片方の手に何かを握り込んでいた。

「で、次は何だったの?」

「セリーン・ヘンリーの指輪」

フブキは端的にそう言つて、握っていた手を開いた。掌の上には、真つ赤なガーネットが散りばめられた、見事な指輪が乗っていた。

「マツコールさんがプレゼントしたやつだね」

「そうだね」

「そして？ 次はどこだつて？」

「読んでみて」

フブキは珍しく、ウチの方に便箋を突きやつて言った。

「白上は最初の一行でわかつたよ」

——王座、祭壇、判事席、そして監獄；それら全てのあるところにて、

然してその傍らにおいて、哀れなる者は身に着ける

王笏を、王冠を、宝剣を、そして頸飾と書物とを——

「まさか……」

「その、まさかだと思つうよ」

ウチがぱつとベンチから立ち上がると、フブキの方は早くも駐車場の方に踵を返しな

がら続けた。

「暗くならないうちに行きたいんだけど……無理そうだね」

目的地のある方角でもある東に、フブキにつられて目をやると、夕暮れの空が早くも暗くなり始めていた。それも、黒く厚い雨雲で。

9番街とユニオン通りの角を通り過ぎる頃に降りだした雨は、ナツシユがフランシスコ通りから目的地に滑り込んだ時には土砂降りになっていた。いちおう八月のロサンゼルスは夏、つまり乾季なんだけど、それでも時々こんな感じの豪雨が降る。

「それでも、なにも今じゃなくてもいいのに……」

ウチは捜査用車から降りると、そう呟いた。

「確かにね。屋根があるところに置いといてくれると助かるんだけどなあ……」

フブキもナツシユから降りるとそう言っ、目の前にそびえ立つ廃墟を見つめた。

そう、場所は8番街とフランシスコ通りの角にある、映画セットの廃墟だ。

「ねえ、フブキ」

早足でセットの方に向かいながら、そう声をかける。

「あれからまだ半年くらいしか経ってないって、信じられる？」



「ゼーんぜん」

「だよねえ」

ウチたちが交通課で担当した最後の事件は、ここで幕を閉じた。

廃墟内を駆け回った挙句、最後の銃撃戦と大爆発、大破壊で埃塗れになったウチと、対照的にピツカピカの式典用制服——他に着替えがなかった——に身を包んだフブキに、レアリー警部が盗犯課への昇進を言い渡したんだ。あれからもう、半年がたつ。

「あの時まだ制服だったぼたんちゃん達も、もう刑事になったしね……ねえミオ、あれ」

「うん。間違いなくあそこだよね」

廃墟の中央、前に来た時の記憶が正しければ巨大な玉座が置かれていたところに、明かりがともっているのが見える。誰かが照明をセツトしたみたいだ。少なくとも、半年前にはなかった。

フブキがピラミッド型の壇を見上げながら、確認するように言った。

「ここをしょっちゅう撮影に使ってたビシヨップは、もう州立刑務所サン・クエンティンの中だから、消し忘れたってことはなさそうだね？」

「たぶんね」

二人でギシギシ言う階段——石造りのように見えるけど、どうやら木製で石つぼく

塗ってるだけみたいだ——を登っていき、頂上にたどり着くと、間髪入れずにフブキが言った。

「…… あった」

ウチにもすぐわかった。手紙と指輪はすぐ目に入るように、玉座の座面に置かれていたんだ。

フブキはまず指輪を手にとつてちよつと目を落とすと、すぐにウチの方に差し出してきた。それを受け取る。

指輪には宝石じゃなくて、黒い円盤が着いていた。大きな白い字でEと書かれている。

「タイプライターの指輪。イブリン・サマーズの指輪かあ…… フブキ、次は——」

言い終える前に、足下からバキツという嫌な音がした。同時にピラミッド全体がぐんと揺れる。手紙に集中してたフブキがバランスを崩して尻餅をついた。

「あいたつ！」

「フブキ！」

フブキに駆け寄つて手を貸そうとするけど、柱が次々と折れる音は止まらず、玉座のあるてっぺんはどんどん傾いてきている。

「フブキ、そのまま！」

「え？」

揺れる中で立ち上がれずにいたフブキを、そのまま抱き上げた。

「ちよつ、ミオ!？」

「いいから動かないで！」

素直にすぐ大人しくなったフブキを抱えたまま、ウチはピラミッドの上でバランスを取りつつ様子を見た。音の感じと崩れ方からして、床が下に落ちる可能性低い。この真下にはぶつとい柱があるみたいだから、それがバランスを崩して倒れるのが先だろう。となると、問題はどつちに倒れるかだ……

「……こつちだ！」

ぐらぐらする足場の揺れから、一番柱や梁が折れてる方向を見つけ出した。その端の方に寄っていく。

足元からバキバキと致命的な音がして、ついに壇そのものが倒れ始めた。思った通りの方向に。

「そおいっ！」

ウチはフブキを抱えたまんま、ピラミッド横の巨大な壁にジャンプした。その壁は、石壁に見せていた羽目板がほとんど剥がれ落ちて、中の足場が丸見えになっていたんだ。しかも、倒れる途中の玉座から飛び降りるとちよつどいい位置に足場の層の一つが

ある。

ウチは、フブキがウチの首にギユツとしがみつくのを感じながら、木製の足場にどすんと着地した。

「ようし!..... うひゃあ!」

安心した、のもつかの間、その避難先の足場もバキリと厭な音を立てた。

「嘘でしょお!」

どう体勢を立て直す暇もなく床板が抜けて、ウチとフブキはそのまま真下に落下した。

## The Quarter Moon Murders

## #8

ギイギイと轍レールを軋レませて、目抜き通り線メイン・ストリートの路面電車がサンセット大通り電停プールバードに停まった。

「よいしょよっ」

私は電車の中央ドアからひよいつと飛び降りると、後から降りてくるミオに手を貸す。ミオはちよつと恥はずかしそうにしながら、私の手を取ってステップから舗道に降り立った。

ちら、と電車の後方に目をやると、後続の自動車はしつかり電停部分の車線を空けて停まっていた。よしよし。

時刻は10時過ぎ。官庁街シビックセンターの目抜き通りメイン・ストリートは人と自動車であふれていた。

「えーつと、一本西だったかな？」

「確かそうだね」

ミオと二人でサンセット大通りプールバードを西に向かってスプリング通りに折れると、久しぶり

に見る酒場が目に入った。

ドアを押し開けて、外とは対照的に薄暗い店内に入る。開店してそう経ってない時間のはず——しかも今日は平日だ——なのに、それなりにお客が入っていた。

「いらつしやい。何を呑まれます?」

「マツコールさん、奥にいますか?」

入つてすぐのカウンターから注文を訊いてきたバーテンさんに、質問を返した。マツコールさんはこのオーナーさんだ。

「ええ、いつもの定位置に」

「どうも」

バーテンさんは、ヘンリー事件の時に聞き込みに来た時とは別の人だった。

お店を突つ切つて一番奥に向かうと、以前聴取に来た時と同じ席にマツコールさんが座っているのが見えた。目立つ白い背広にハイビスカスの花。

ただ、ネクタイは黒だった。まだセリーンの喪に服しているらしい

「こんにちは、マツコールさん」

「…… ああ、警察の」

「その節はどうも」

あの時と同じように、ミオがマツコールさんの向かいの椅子に腰を下ろした。私はそ

の斜め後ろに立つ。

「今日はセリーンの事件で？」

「ええまあ」

「犯人は捕まえたんじゃない？」

マツコールさんが怪訝そうな顔でそう訊いてきた。それにミオが、調子を変えずに返す。

「書類の穴埋めのための、補足的な質問があるんです」

悲しいかな、この仕事をしてると——公式には、いまは仕事じゃないけど——嘘を吐くのが上手くなっちゃう。詐欺師としても、二流どころ位なら食っていけそうな感じだ。

ミオも昔は、それはそれはわかりやすく嘘がへたつぴだったのになあ……いや、それは白上も同じか。

ぼうつと物思いに耽っている中、ミオが質問を続けていた。

「表のバーテンさんは、臨時雇いの人ですよね？」

「ああ、そうだが」

「どちらの派遣会社エイジエンシーをお使いなんですか？」

「フレミングス人材派遣スタツフライング。事務所はたしか、ダウンタウンの7番とホープの角だったか

な」

私がメモを取るのを待つて、ミオが続けた。

「フレミングス…… 他には？」

「いや、その一社だけだ」

「そうですか。ありがとうございます、質問は以上です」

「いや、構わんよ」

ミオが立ち上がると、マツコールさんも椅子から立つて言った。

「こちらこそ、お礼を言わなきゃな。ありがとうございます、セリーンを殺したヤツを捕まえてくれて」

「…… 職務を果たしたまでです」

ミオは若干の間を開けて、マツコールさんにそう返した。私の方からはミオの表情は見えなかったけど、その声には隠し切れなかった苦さがにじみ出ていた。

「このビルかな？」

7番街とホープ通りの交差点で、私はビルの一つを見上げながら言った。かなり最近建てられたビルなのは間違いない。およそ装飾と呼べるものがない、コンクリートの箱



みたいなビルだった。

「たぶん……ほら、フブキ」

ミオが、ホープ通り側にあるビルの正面玄関まで歩いて行って、郵便受けを指して返した。

「どれどれ……」401 フレミングス人材派遣会社<sup>スタッフイング・エイジエンシー</sup>。確かに」

「4階の他の郵便受けは空白だね。空室なのかな？」

私はドアを押し開けながら、ミオの疑問に返した。

「ワンフロア全部借切ってるのかもよ？」

ガタつく昇降機<sup>エレベーター</sup>を降りて4階の廊下に出ると、「受付はこちら」と書かれた看板が401号室の前に置かれていた。

階段の正面の壁に掲げられている各部屋案内は取り外されて、代わりにフレミングス社の看板が鎮座している。自分で言つといてなんだけど、本当にワンフロア借切りらしい。

待合室らしい401号室に入ってすぐのデスクに、受付嬢がレミントン・ランドのタイプライターを前にして座っていた。

「こんにちは、本日のご用件は……」

「ロス市警です」

厳密には公務中じゃないのに警察官章を提示することに、ちよつとバツの悪い思いをしながら、受付嬢を遮つて言った。

「この責任者はどなたですか？」

「えー…… ドナツティ副社長です。本日はフレミング社長がお休みですので」

「お会いできますか？」

「確認してまいります。どうぞ、奥でおかけになつて……」

「案内してもらえると、ウチたちは助かります」

立ちあがつて待合室の奥を指した受付嬢を遮るように、私の背後からミオが言った。身長が足りない分、その口調で高圧さを補っている感じだ。

それに気圧された、のかどうかはわからないけど、受付嬢は笑顔をすつと消して答えた。

「お好きなように。こちらです」

受付嬢は先に立つて待合室から出ると、廊下を歩いて奥へと進んだ。一番奥の一つ手前の部屋に來ると、ドアを軽くノックしてから開けて、中に声をかけた。

ドアに目をやると、部屋番号の下に名前が掲示されていた。

” 405 ヴィクター・ドナツティ 副社長 ”

「ヴィック、お客様が見えています。警察の方です」

「お通しして」

私たちは無表情な受付嬢の脇を抜けて、ヴィクター・ドナツティ副社長の405号室に入った。

副社長室は中央署の署長室よりも一回りは広くて——警察署はどこも狭いけど——、その部屋の窓際のデスクから小太りの男性が立ち上がった。

「大神と白上、ロス市警です」

「ヴィクター・ドナツティです。本日はどのようなご用件で？ 転職をお考えですか？」

「こちらでは、市内の酒場にバーテンダーを派遣されてるんですよね？」

「ええ、そうです」

「いつ、どの酒場に、誰を派遣したのかわかりますか？」

「はい、契約先ごとに計画表がありますから。先方から”派遣バーテンが来てない”とか連絡があつた時に、それが誰かわからないんじゃないじゃ、しょうがないでしょう？」

ドナツティさんはそう言いながらせかせかと執務室を横切ると、書類整理棚キャビネットを開いた。

「それで、どちらの分を確認されたいのですかな？」

「話が早くて助かります。それじゃまず——」

## The Quarter Moon Murders

## #9

「痛ったあ…… ミオ、大丈夫？」

「大丈夫…… だけど、早くどいてくれると嬉しいかなあ」

「ごめん……」

私は慌ててミオの上からどくと、クツシヨンになってくれた感謝を込めて、立ち上がろうとするミオに手を貸した。ミオはなんとか立ち上がると、顔を顰めてお尻をばたばたはたいた。

「痛つつ…… お尻におつきな痣ができちやいそうだよお」

そう言つて真上を見上げるミオにつられて、私も上に目をやる。

建物で言うと2階半くらいの高さのところにある足場に、大きな穴が開いていた。板が腐るか何かしてたらしい。ミオはものの見事にそこを踏み抜いてしまって、いまに至るというわけ。

「あれくらいの高さでよかったよ。もっと上だったら、痣くらいじゃすまなかつたかも」

「それはまあ、確かに」

ミオは地面に落ちていたベレー帽を拾い上げて、これもぼたぼたしてから頭に載せると、ふうつと一息ついてから言った。

「どうする、フブキ。二人とも埃塗れだし、一旦うちに戻って……」

「んにや、このまま次に行こう。たぶん、次で最後だから」

「最後？ どうしてわかるの？」

「プロメテウスの”我が家”だからだよ」

私は便箋——握りしめちゃってしわくちやになっている——をミオの方に振って言った。

「いままでコイツは、自分のことをプロメテウスになぞらえてきたでしょ？ そのプロメテウスが”我が家”について言及する節なんだ。実際には、プロメテウス自身の家のことを言ってるわけじゃないんだけど、そこは……」

「寓意アレゴリーだから？」

「そのとイおりでグござザいますト」

「場所はわかってるんだよね？」

おどけて答えて、廃墟の外に駐めてある捜査用車の方に歩を向けると、ミオが訊いてきた。

「もちろん。すぐそこだよ」

「さあ着いた。ここだよ、ミオ」

ナツシユのタイヤを縁石に擦らせて停めると、私は助手席のミオにそう言った。

ミオは窓からしげしげと、南ジョージア通りのその建物を見つめた。

「ここって……茨の冠教会？」

「あたり」

ドアを開けて、雨が降りしきる夜のロサンゼルスに降り立った。ミオも歩道に降りて、厳めしい鉄柵の門に近寄っていく。

茨の冠キリスト教会は、19世紀の半ば頃に建てられた古い教会だ。その世紀の終わりごろに、ハリケーンによる倒木で礼拝堂が半壊してから、まるまる半世紀にわたって廃墟のままなんだけど。

「……門が開いてる」

「それだけじゃないよ、ミオ。明かりがついてる」

礼拝堂の窓から、明かりがちらちらと揺れるのが見て取れた。もちろん、浮浪者の類が住み着いてる可能性もあるけど。

「ねえ、ミオ。これ見て」

私は門の上の方を指した。この手の門のお決まりで、鉄杭ビケツト一本一本の先端には槍のよ  
うな飾りオーナメントがついている。そして、右側の門扉からはその内の一本が折り取られていた。

その疵跡をなぞってミオに言う。

「明らかに最近、工具か何かを使って切断したみたいだね」

「それが？」

「覚えてない？ マルドナードさんの下宿のバルコニーにあつた鉄杭ビケツト」

「あつ」

下宿の窓をこじ開けるのに、梃子バール代わりに使われた鉄杭ビケツト。あれと飾りオーナメントがおんなじだ。

「それに、教会なら三つ撚りのロープにも困らないってことか」

ミオが礼拝堂を見上げながら言った。たぶん、崩落する前はそこに鐘楼があつたんだ  
ろう。

鐘楼はもう無いけど、教会のどこかには鐘を鳴らすための引綱の蓄えが、それなりに  
あつたはずだ。

「じゃ、行くよ」

ミオはブーツを礼拝堂の方に向けて、決然と言った。

礼拝堂の中は静かだった。倒れ掛かった倒木が雨を防いでいるのか、屋根がないのに振り込んでくる雨は少なかった。

会衆席は脇の方に寄せて積み上げられていて、正面の祭壇まで広々とした空間が続いていた。

祭壇の上には有名なステンドグラスがある。磔にされたキリストと、その御許で涙を流すマリア様。最後の詩の一節も、磔にされたプロメテウスの許で涙を流すフューリーのシーンだった。もっとも、フューリーはゼウスが天帝の座から追われたことを悼んでいて、プロメテウスのために涙しているわけじゃないんだけど、そこはそれ。

祭壇の下の講壇には太い蠟燭が何本も並べられていて、ちろちろ揺れるその火が礼拝堂の窓から見えていた灯りらしい。

「フブキ」

ミオが低い声で言って、私の袖を引っ張った。

「司祭館にも明かりがついてる」

ちらりと目をやると、確かに窓越しに隣の建物にも明かりがついているのが目に入った。廃墟の教会に駐在してる神父さんがいる、とはちよつと考えづらい。

「その場から動くな、お嬢さん方」



はっと振り向くと、講壇の後ろにいつのまにか男が一人立っていた。いつからそこにいたのか、全く気が付かなかった。

「両手を俺が見えるところに出しておけ。じやないと、綺麗な漆喰の床をあんたらの臍物で飾らないといけなくなるからな」

「ウチたちは警察から来たんです」

ミオが両手を上げつつも、散弾銃ショットガンを構えた男の顔を正面から見ながら言った。

「一度だけ言います。武器を下ろしてください」

「警察？ 警察と言ったか？」

男の声に驚きの色が混じった。それでも、銃口は全く揺らがない。

「武器を、下ろしなさい」

「本当か？ まさか本当に警察がここにたどり着くとは、いやたどり着けるとは。思ってもみなかったな」

ミオの警告がまるで聞こえてないように、男は続けた。その声には熱に浮かされてい  
る人のような、どことなく病的な感じがあった。本当に聞こえていないのかもしれない。  
い。

「君たちは、俺を覚えているかね？ 俺の方は覚えているんだが」

「ええ」

ちよつと言葉に詰まったミオに代わつて、私が答えた。

実際、私もすごい違和感に襲われている。相手が誰かはわかつていて、どこで会ったかも覚えていて。でも、その時の顔がまるで思い出せないんだ。

今、目の前にいる男の顔と、記憶にある顔を比べようとしても、後者が出てこないから比べようがない。まるで違う顔だったような気がして、でも次の瞬間には間違いなくこの顔だったような気もしてくる。そんな顔だった。

ふと、質屋さんが言っていたことが頭をかすめた。

”悪いんだけど、彼は何と言うかこう、普遍的で特徴のない顔つきでしてね”

それどころじゃない、覚えられない顔だった。そういう魔術の類がかけられてる、と言われれば手を打って納得しちゃうほどに。

その違和感を無理矢理殺して、私は続けた。

「ギャレット・メイソン。フレミングス人材派遣スタッフフィンクの派遣バーテン」

「そう、その通り。素晴らしい」

ギャレット・メイソン。バンバ・クラブでちよつと話を聞いた雇われバーテン。エル・ドラドでマルドナードさんにビールを出して雇われバーテン。フレミングス社が保管してた帳簿によれば、事件前後にパロンス酒場バーやクリスタル・ボウルルーム、メンシズ酒場バーにも出入りしていた。

その3件の裏取りはまだだけど、その手間は省けた。

「実に素晴らしい。何百人もの警官が半年かけて、誰一人たどり着けなかった俺を見つけたのが、よもやご婦人の警官とは！」

「これが最後です。銃を、下ろしなさい」

ミオがゆつくりと、低い声で繰り返した。それでもメイソンはまるで意に介さずしゃべり続ける。

「それどころか、獣らしくノコノコ狩られに来るとはな！」

「それはどうですかね？」

私は策がありげに、自信満々に言い返した。虚勢以上の何物でもなかったけど、メイソンは脅威を感じたのか、それまでミオに向け続けていた銃口ごとこつちを向いた。

そして私の狙いはそれだった。

ミオが前のめりになって、次の瞬間には高々と跳躍した。礼拝堂は元々天井が高く、邪魔するものは何も無い。

メイソンは私の方に動かしだした銃口を、再びミオの方に戻そうとした。その瞬間に、私もメイソンに向かって走り出す。

銃口は私とミオの間で、つかの間静止した。よし、いいぞ。迷え迷え。狙いを迷うだけ、私とミオが怪我をせずに、こいつを生け捕りにできる可能性が高くなるんだ。

メイソンは私とミオ、どちらに銃を向けるか迷った末に、銃身を抱き込むようにして、銃口を自分の顎にあてがった。

「ミオ！」

先行するミオに叫ぶ。ミオはメイソンに抱きつくくと、銃身をつかんでメイソンともども講壇の向こうへ倒れ込んで、私の視界から消えた。

——バァン！

一瞬遅れて、礼拝堂に銃声が一発、響き渡った。

「お前たちは、誰も捕まえなかった」

司祭館に入ってくるなり、ドネリ―警部はウチたちにそう言い放った。

「どういうことですか」

「ギャレット・メイソンという人物は存在しなかった。彼は幽霊になる」

即座に食って掛かったフブキに、警部は静かに返した。

「理由を、」

ウチも足を引きずりながら——変な着地の仕方をして挫いちゃったんだ——警部に詰め寄った。

「ウチたちが納得できる理由を、説明してください」

「……メイソンは、この国の高官当時の連邦取引委員会（日本における公取委に該当する）に同姓の委員がいるの、腹違いの兄弟だった」

「高官？ どの程度の？」

「……天上の人々だよ。彼らのところからは、我々はノミよりも小さく見えるだろう」

警部がゆつくりと答えると、フブキがため息とともに首を振って、司祭館の中を振り返った。

「ここには、証拠があります。課長」

場所は司祭館の浴室。バスルーム中央に位置する浴槽は血がこびりついて赤く染まり、鼻が曲がりそうな臭いを放っていた。

そこいらじゆうに血が飛び散っていて、メスや鉗子や、得体のしれない器具が転がっている。その中に、他の工具とは妙に浮いたボックスレンチもあった。

ここで彼がお楽しみに耽っていたのは明白だった。1月のエリザベス・ショート来、たぶんウチたちが担当しなかった相当数を含む被害者たちを相手に。

「これを全部握り潰して、メイソンを消して、少なくとも5人の無実の市民をガス室に送るんですか」

フブキが再び、ドネリー警部の方に詰め寄って言った。しつぽの毛が先端まで、ふわっと広がっている。

「私には…… 白上には我慢できません」

「ウチも無理です」

短く同意を示すと、警部は表情のない顔と目でウチたちの方を見やって、変わらず静かな声で続けた。

「最後の部分については、お二人の沈黙を保証するために市がなんとかする。不適切な手続き、保全処分、大陪審での不起訴評決。サンドラー地方検事にはお手の物だろう。だが、」

ぴっと人差し指を立てて、警部は続けた。

「だが、前二つは確実に実行される。これは決定事項だ。この場所は連邦当局が綺麗に掃除する。メイソンは秘密裏に殺され、誰も知らない人間として埋葬される。新聞記事は無し、表彰も無しだ」

「ウチたちは別に、名声とか賞状のために捜査してたわけじゃありません」

「そうかね？」

警部は片方の眉をちよつとだけ上げた。あんまり信じてない顔つきだ。

「まあ、代わりと言うわけではないが、当然当局としてはお二人さんをこのまま殺人課に

置いておくわけにはいかない。折よく風紀課長が先週局長に、君たち二人が欲しいと直談判してきてね」

警部は机の上から白い小さな彫像——フブキによると、あれはプロメテウスの像らしい——を取り上げて、見るとはなしに見ながら苦い声で続けた。

「君たちを、保安風紀課の気障野郎どもに引き渡すのが気に食わなかったから、私が止めていたんだが。だがもう私は、当分局長に意見できる立場ではなくなつた」

「昇格、に見せかけた隔離ですか。課長」

「素直に受け取つて、口をつぐむことだな。お嬢さん方」

フブキが鼻で嗤うような風に言うと、ドネリー警部はそう返して、話は終わりだばかりに司祭館から出ていきながら付け加えた。

「市警がここまでして君たちをかばうのは、市警の顔としてまだ利用価値があるからだ。もし下手な気を起こしたらアングル・サムの大いなる手が君たちを蝶結びにして、メイソンと同じようにそこらの共同墓地に葬り去るだろう。その時には、市警も止められん」

何か言い返そうとしたフブキが口を開く前に、司祭館の扉が閉まる重々しい音が響いて上官の退去を告げた。

血腥い部屋に立ち尽くすウチたちの耳には、司祭館の屋根に当たる雨の音だけが、

延々と響いていた。

| The Quarter Moon Murders | Case Closed



## The Set Up (Interval)

「や、おまるん」

一日の仕事を終えてウイルシエア警察署の玄関から出ると、路肩に見覚えしかない黒いキャデラックが駐まっていた。声をかけてきたのはそのキャデレイに寄り掛かっていた自動車の持ち主、獅白ぼたんだ。保安風紀課アド・ヴァイスの刑事であたしの同期、そして数日前にあたしが左遷されるまでは相勤だった。

あたしはちよつと手を上げると、胡乱気な視線を向けて言った。

「よお。ここの風紀課に用か？」

「いや、おまるんを晩御飯にでも誘おうかと思つてさ」

「あたしを?……構わねえけどお前、ラミイは?」

「ラミちゃんは今日、夜勤だよ」

キャデラックの方に目をやる。確かに、誰も乗つてないみたいだ。

「……わかった。ねねに電話してくるから、ちよつと待つてくれ」

そう言つて、あたしは今出てきたばっかりの庁舎の方に踵を返した。

「んで、次の目的地はどこだ?」

夕飯を終えて食事クラブ——白人じゃなくても出入りできる、ちよつとイイところだ——を出ると、すっかり日も暮れた路地を駐車場に向かいながら、あたしは獅白にそう訊いた。

相手はにやりと笑うと、キャデラックの助手席ドアを引き開けて、あたしに乗るよう促しながら言った。

「やっぱするどいね、おまるんは……ま、着いてからのお楽しみってことで」

あたしが助手席に収まると、獅白は飄々とそう受け流して運転席に滑り込んだ。エンジンをかけて、自動車の鼻先を表通りの方に向ける。

「参考までに、なんでわかった? ただの晩御飯のお誘いじゃないって」

「なんで? お前、獅白ぼたんが雪花ラミイを同席させずにポルカに飯を奢る。これが”仕事”のお誘いじゃなくて何だって言うんだ?」

「それもそっか」

訊くまでもなかつたね、と言つて、獅白はかっかつかと笑い声をあげた。

ひとしきり笑つてから、付け加えるように言った。

「実のところ、仕事に発展するかどうか、まだわかんないんだけどね」

「着いたよ、おまるん」

獅白がキャデラックを駐めたのは、アメリカン・レギオン・スタジアムの駐車場だった。

「………？　つてことは、ボクシングか？」

「正解」

二人で連れ立って東口をくぐって二階席に向かう傍ら、獅白があたしにぎっくり試合を説明してくれた。

「今日はイギリスから来たアルバート・ハモンド——元海兵隊員で、海軍のボクシング競技会で優勝したんだって——と、地元LA出身で新進気鋭のキング・ガラハドの試合なんだ。ハモンドはもう三十五を過ぎたし、ガラハドは絶好調だから、黒人がイギリス野郎を叩きのめすって言って話題なんだよ」

「へえ」

あたしは極めて無関心な返事を返したけど、話の方は段々飲み込めてきた。

「んで、<sup>オッ</sup>配当割合は？」

「話が早いじゃん…… さつき、署に行く前に寄ったところだと、KO勝ちなら22:1だったよ」

「ハモンドが22だな？」

「もちろん」

「で、ついでにお前はその黒人——ガラハドだっけ？——に賭けてきたのか？」

「ごまかされると思ってたんだけど、獅白は一瞬黙つてから、こつちを見ずに答えた。

「ちよつとしたタレコミがあつてね…… だから態々ここに来たわけだけど、あたしはハモンドに二十賭けてきた」

「……へえ？」

それ以上は訊かずに、あたしは眼下のリングに目をやった。ガタイのいい——ボクサーなんだから当然だけど——白人と黒人が殴り合っている。というか、ほぼ白人のほうが一方的に殴られる展開だ。

まだ2ラウンド目だけど、ハモンドの堅固なガードの上からガラハドが一方的にパンチを加えている。ハモンドは時折、申し訳程度にカウンターを打つ——そして防がれる——程度で、これといつて反撃するような様子は見えない。盛りを過ぎたボクサーが若いヤツにボコられている、ようにも見える。ただ……

「なあ、獅白」

「なに？」

「ポルカはあんまりボクシングに詳しくないんだけどさ…… ガラハドってやつのはスキは、あれは罠かなんかなのか？」

ガラハドはハモンドに何度もパンチを繰り出して、それ故にガードの方はかなり無防備と言えた。無防備というか、ガード意識があまりにも低すぎる。カウンターを一発決めて形勢をひっくり返せるんじゃないかって、あたしが素人頭で考えるようなシーンがもう四回も繰り返されている。

「その程度のガード意識で、新進気鋭のボクサーになれるわけがないだろ？ とするとあれはカウンターを誘う罠か、さもなきやガラハドは“カウンターが来ない”ことを知ってるんじゃないか？」

「いいねえ、おまるん」

獅白が目だけこつちに向けて、口角を思いつきり上げて言った。

「やっぱり風紀課向きの頭してるよ」

「お褒めに与りども」

あたしは今、火災犯課だけどな。

「ねえおまるん、あそこのリングサイドの席に座ってるヤツが見える？」

「え？」

獅白に言われて、赤コーナー側のリングサイド席に目を凝らす。愉快そうに手を叩いている、痩せた男が目に入った。中東系の彫が深い顔に、極太の眉。新聞や雑誌でよく目にする顔だ。

「…… ミッキー・コーエンか？」

「大正解」

これで全部繋がった。市内のノミ屋ブック・メーカーのほぼ全員があいつに場所代ショバを払っている。てことはつまり、

「八百長の元締めが、御大自ら観戦に来てるのか」

「それだけ期待してるってわけだよ、この試合のアガリにさ」

「…… でも、タレコミがあつたわけだよな？」

「さて、ミッキー・Cを敵に回そうなんて度胸が、ハモンドにはあるかな？」

あるんじゃないのか。声に出しはしなかったけど、あたしはそう思った。

いや、ハモンドのことなんて知りもしないけど。それでもあたしは、獅白のことなら多少は知ってる。ある程度の確証がなけりゃ、ハモンドのKO勝ちに20ドルも賭けるようなタマじゃないってことくらいは。

ゴングが鳴って、第二ラウンドが終わった。両者がコーナーに戻っていく。

この調子で試合が続くなら、10Rまでもつれ込んででもガラハドのTKO勝ちは固

い。ハモンドの体力次第だけど、三十路後半のボクサーがガラハドに勝つには、早いうちにKO勝ちを狙うしかなさそうだ。

そして、試合は次のラウンドで大きく動いた。

第三ラウンドも、まるで2Rの再放送のような内容だった。ところが、残り30秒つてとところでハモンドがついに、がら空きのガラハドの脇腹に見事なカウンターをキメた。

ガラハドが体をくの字に折り曲げるなり、スタジアム中に悲鳴のような怒号が響き渡った。

ガラハドは急遽ガードを組んだものの、ハモンドは左でカチ上げて楽々外し、顔面に容赦なく右ストレートを叩きこんだ。

そこから先はもう、一方的だった。ハモンドに対する罵倒とガラハドに対する懇願するような応援を一向に意に介さぬ感じで、ハモンドはガラハド——まともに両腕を上げることもできなくなっている——をタコ殴りにした。10秒以上の時間を残しての右アッパーを受けてガラハドは半フイート近く浮き上がると、ついにマットに倒れ込んだ。

審判が駆け寄るも、カウントは取らずに両手を交差させる。

イギリス野郎のKO勝ちを告げるゴングは、スタジアム中を包み込んだ怒号にかき消

されてほとんど聞こえなかった。



The Set Up #2 (Interval)

「いくぞ、獅白」

怒号と罵倒の飛び交うスタジオの中、ちょうど立ち上がろうとしたところでおまろんがそう言った。その目はビール瓶やら椅子やらが投げつけられているリングに向いている。ハモンドの姿はもう無い。

「どっこい？」

行き先はわかってたけど、試しにそう訊いてみた。

「控室にきまつてんだろ」

早足で出口に向かいながら、おまろんが続けた。

「八百長を反故にしたんだ、どんな目に遭ってもおかしくねえ。だろ？」

「いいねえ。時間外なのに——しかも今はよその部署なのに——積極的に動いてくれ  
て、あたしは嬉しいよ」

おまろんは振り向いて何か言おうとしたけど、控室の方から響いてきた怒声に黙り込んだ。

「くそつたれ、アルバート！ 今すぐここを開けろ！」

角を曲がると、濃紺の背広の男が控室のドアを叩き割らん勢いでノックしているところだった。背後には縞のシャツにベスト姿の大男が腕を組んで立っている。

おまるんがさつと警察官章<sup>バッジ</sup>を出して、そつちに歩み寄っていく。

「ロス市警<sup>LA PD</sup>だ、下がって！ なに騒いでんの」

「ハモンドの阿呆が、閉じこもってやがるんだ」

「あんたらは？」

「カルロ・アルクエロ、マネージャー」

「トレーナーのリトル・ボーイだ」

おまるんが一瞬、トレーナーに胡乱な視線を投げた。身長6<sup>1</sup>9<sup>5</sup>1<sup>c</sup>0<sup>m</sup>を優に超える大男<sup>リトル・ボーイ</sup>が「ちびの少年」を名乗るのは、冗談かなんかだろうか。

「勝ち星を上げたボクサーに対して、ずいぶんな態度じゃん？」

「勝ち星だと？」

おまるんの疑問に、マネージャーが食って掛かるように返した。

「取り決めがあつたんだぞ。俺たちや取り決めをしてたんだぞ！」

最後の部分は控室のドアに向けて怒鳴っていた。

「つまり、金をもらって負ける約束をした、と？」

「ああ。で、それを反故にしやがったんだ！」

「下がって」

あたしは二人を制して下がらせると、控室の薄っぺらいドアに一発蹴りを入れた。

バリツと音がして受け金がドア枠から外れると、ドアが内側にパツと開く。その瞬間にさつと風が吹いて、あたしの髪を広げた。

「誰もいねえ」

おまるんが室内を見渡して呟くのを尻目に、あたしはさつきの風の原因になった窓に駆け寄った。上げ込み窓の一つが開けっ放しだ。

「ここから逃げたんだ」

「なるほどな。カルロは空っぽの部屋に怒鳴り続けてたわけか」

「みたいだね。ハモンドのロッカーは？」

後半はリトル・ボーイに対しての質問だ。ドアわきに佇んでいたトレーナーは、控室の奥の方を指して答えた。

「奥から二番目」

「どうも」

”A. ハモンド”と書かれたテープが貼られたロッカーに歩み寄ると、さつと引き開けた。

ハモンドが体を折たたんで中に入ってる、わけは当然なくて、私物らしい私物はほとんどなかった。そのかわり、置き忘れたらしいメモが一つ。

——ハリー 18 / 1

マーヴイン 22 / 1

レイ 19 / 1

電話# AL 345 ——

「部屋の中には、大したもんは残ってないな」

おまるんが後ろで、ロサンゼルス・インクイジターを置きながら言った。一面には最近よく名前を聞く、フォンテーンとか言う精神科医のことが載ってるみたいだ。

「じゃあ、これを辿ってみようか」

あたしはメモをおまるんの方に振って言った。

「まずはこの電話番号から」

「いいから、とつとあのクズ野郎を俺のところ連れて来い。さもなきや……」

「俺だつて悪いと思つてるよ、ミツキー。ヤツも負けるつて、俺に約束してたんで……」

控室から出るなり、あたしたちの耳に言い合う声が飛び込んできた。言い訳をしてる方がさっきのアルクエロとかいうマネージャーの声だ。そしてそいつに脅しをかけてるのは……

「さもなきや、お前をサン・ペドロで魚の餌にしてやる。それは約束できるぞ?……おやおや」

青い背広の男がこつちの足音を聞きつけた。振り返つて、微笑のようなにかを顔に浮かべた。

あたしも似たような表情を口にはりつけて、その男に声をかける。

「どうも、コーエンさん。イギリス野郎イギリスにしてやられたみたいですね?」

「そのようだ。だが警察の手を煩わすようなことじゃない。俺の部下たちがヤツを探し始めているからな」

「じゃあ、そいつらを呼び戻した方がいいですよ」

おまるんが口を挟んだ。

「認知した以上、ポルカたちも捜査しますから。もしハモンドさんの身に何かあつたら、いま聞いた脅迫のことを法廷で証言します」

「…… ずいぶん元気なワンちゃんだな？ 同僚かね？」

「ええ、こいつは尾丸ポルカです。おまるん、こちらマイヤー・コーエンさん」

「どうも。それと、あたしはフェネックです、コーエンさん」

「そうかね」

「フェネックつてのはね、深く穴を掘るもんなんですよ。ご存知でした？」

「…… いいや」

「じゃあ、今回で覚えてもらえらるでしょう」

そう言い捨てて、おまるんはさっさと東口玄関の方に立ち去ってしまった。

「…… 随分威勢のいい同僚だな？」

「ええ。サンダースさんを逮捕しちゃうくらいですからね」

「ヴィクター・Sを？ じゃあ、例の左遷されたヤツか」

「そうです…… ではコーエンさん、あたしもこれで」

「ああ、ご機嫌よう、ライオンのお嬢さん。もし、ハモンドの野郎を見つけたら……」

「引き渡しませんよ？」

コーエンの方がちよつと背が高いんだけど、その目を真正面から睨んであたしは続けた。

「あたし、腐つても警察官なんでね。ハモンドに思い知らせたいなら、あたしたちより先

に見つけることですね」

「……もちろんだとも。俺の部下が、イングルウツドのギャング崩れや犬っころより劣るとでも?」

「そうは思ってませんよ。じゃ、また」

## The Set Up #3 (Interval)

「ふーっ……ふーっ……」

あたしは公衆電話の横の壁に手を着いて、息を整えようとしていた。大物ギヤングの前に大見得を切るのは、あたしにとってはとんでもなく度胸のいることだった。

「……もう大丈夫そうか？」

誰も聞いてないけど、声に出して自問した。記録課R&Iに照会をかけるのに、震える声で電話するわけにもいかない。

ふーっとなメ押しに息を吐いてから、受話器を持ち上げて10セント玉ダを投入した。ダイアルの0OPERATORを廻す。

「交換台です。お困りですか？」

「警察です。R & Iに繋いでください」

「お繋ぎします」

交換手電話機のダイアル音がして、回線が繋がる音が続いた。

「R & Iです。名前と識別番号を」  
バッジ・ナンバー



「尾丸。識別番号1305 W」  
バッジ・ナンバー  
ウイリアム

「…… 用件をどうぞで」

「住所照会を願います。電話番号が、AL局の345番です」  
アルパニー

「少々お待ちください…… ホテル・エル・マー。ハリウッド、リーランド小路629  
ウエイ  
 4番地です」

「ありがとうございます」

受話器を置いてダイムを回収していると、背後に獅白が歩み寄ってくる足音が聞こえた。

「ミツキーはおまるんにビビってたよ」

「はあ？ んなわけあるかよ」

振り返って、獅白の方をじろつと睨む。

「お前ならともかく、1フィートも低い獣人女にすぐまれて怯むようなタマじゃねえだろ、あいつ」

「身長は置いといて、自分に面と向かって不服従を示すようなヤツには、滅多に会わないんじゃない？」

それはそうかも。

「とにかく、電話番号の住所がわかった。リーランド・ウェイのエル・マーってホテルら

しゝ」

「あーね」

「知ってんのか？」

駐車場のキャデラックに向かいながら、知ってるらしい返事を返してきた獅白に訊いた。

「うん……ねえおまるん、あたしたちが制服だった時にラリった黒人が飛び降りた、  
スキッド・ロウ  
ドヤ街の安宿。あれ覚えてる？」

「忘れられるかよ」

「あんな感じのとき」

「なるほど」

一発でわかった。

「あんないかがわしい感じのホテル、ハリウッドにもあるんだな」

「ま、どんな煌びやかな街でも舞台裏に回ってみれば、そんなもんよ」

「それもそうか」

アーガイル通りとサンセット大通りフルバードの角を南に過ぎて、すぐを東に曲がると、そこが

リーランド・ウェイだ。この辺りはやたらと入り組んでいて、ダウンタウンのドヤ街スキッド・ロウを彷彿とさせる雰囲気をしている。

エル・マー・ホテルはそんなハリウッドの舞台裏の、バイン通りとの角近くにあつた。

「ロス市警、尾丸と獅白」

煮込みすぎたキャベツみたいな臭いが充満している、エル・マー・ホテルのロビーに入ると、あたしは暇そうにロサンゼルス・ミラーを読んでいた夜間受付係ナイト・フロントに目をつけた。警察官章をカウンタ―に叩き付けて、そう名乗る。

「イギリス野郎ライを探してるんだ。身長6フィート2、3インチくらいで、筋肉モリモリマッチョマンの……」

変態、ではないか。

「さあ、知らんね」

フロント係は新聞から目をあげずに答えた。

「支払いの時以外はこんなもんだからな」

「あつそ。じゃ、ポルカたちが勝手に宿帳を見ても、文句はねえよな？」

「ご自由に」

「ねえ、おまるん」

カウンタ―の上に置かれていた帳簿をめくると、背後から獅白が声をかけてきた。

「それこそコニーの時も言ったけどさ、宿帳に“アルバート・ハモンド”なんて素直に書いてないと思うよっ。」

「わかってるよ。まあ、最悪まだチェック・アウトしてない部屋を虱潰しするって手もあるし……。」

そう言いながら、宿泊者の一覧を辿っていく。

「しっかし、ホントにそれとわかりやすい偽名ばっかだな。ジミー・キャグニー俳優、オーソン・ウェルズ俳優・映画監督、エヴァ・ガードナー女優、グレン・フォード俳優…… ウィンストン・チャーチル？」

「へえ？」

背後から獅白が、興味深そうな声を上げた。

「アメリカのスターダムに囲まれて一人、イギリスの前首相。とっても興味深いね？」

「だな。しっかし、チャーチルの名前がクラーク・ゲートル俳優とジーン・ハーロウ女優に挟まれてるの、なんか笑える」

「それにしても、アトリーもかわいそうだね。こんな安宿でもチャーチルに人気を獲られてるなんて」

「アトリーって、現首相だっけか？」

「そうだよ。ところで、その愛国心の強そうな英国紳士は何号室？」

「207だ」

「んじゃ、いこっか」

ぎしぎし言う階段を獅白が先に立って二階に向かった。207号室は、階段を昇り切ったすぐ正面のところにあった。

獅白がドアをノックする。

「……お留守かな？」

返事はない。獅白の横からドアに耳をくつつけてみたけど、物音一つ、咳一つしなかった。お隣の“クラーク・ゲブル”の部屋からはベッドの発条が酷使される音が、薄っぺらい壁越しに響いていたけど。

指で小さくバツテンを作って見せると、獅白は小さく肩をすくめてからノブを掴んで廻した。鍵くらいかけてんだろ、ってあたしの予想に反してドアはするりと開いて、あたしたち二人を室内に招き入れた。

さつと風が吹いて、獅白の長い髪がふわっと広がる。

「おやあ？」

「またかよ」

獅白は部屋の角にある窓の方に歩いて行った。開きっぱなしの窓、二つ目。

「真下にゴミ箱がある。二階だし、ちようどいい脱出口だね」

「ゴミ箱なら、こつちにもあるぞ」

あたしはとつと家探しを始めていた。

蹴つ飛ばしてひっくり返したらしいゴミ箱からは、空き瓶やらバナナの皮やらが覗いていてハエがぶんぶん飛び交っていたけど、小さな紙きれがあたしの目を引いたんだ。

「これは……電報用紙か」

拾い上げたそれは、タイプされた電報用紙だった。

——ウエスタン・ユニオン電報

種類　：ヨナ、ツタ

受付　：カリフ、ハリウッド、ファクス

番号　：MDA047

宛て名：エルヴィラ、ハモンド

E1、ロンドン、ブリックレーン、12

通信文：スグカエル。ウマクヤツタ。

アルバート。

発信人控

氏名　：アルバート・ハモンド

## 記事 : 料金支払済——

「ハモンドは実家に帰るらしいぞ」

「実家に? 望み薄だね」

電報用紙を振りながら獅白に声をかけると、向こうはまだ湯気の立つベイクド・ビーンズの缶詰をテーブルから持ち上げながら言った。

「イギリスどころか、カリフォルニアから五体満足で出られればラッキーだよ」

「そりゃそうだけど……なあ獅白」

「うん?」

「さっきのスタジアムでさ、ハモンド側のコーナー席に女っていたっけ?」

「いなかっただね」

獅白は即答した。あたしの記憶でも、そんな感じの誰かを見た覚えはない。

あたしは整理<sup>ロワー・チェスト</sup>筆筒の上からハート型の箱を取り上げた。開いてみれば、なかなか高価そうなチョコレートの詰め合わせが入っている。

「この部屋には、誰かを囲ってたらしいな」

「キャンデイ・エドワーズだよ」

「キャンデイ?」

獅白がテーブルから、雑誌を一冊持つてきた。広告ページに住宅懸賞が出ていて、切り離されていない応募券<sup>クーポン</sup>に記入がある。

「キャンデイ・エドワーズ…… 住所はファウンテン通り6116番地か。じゃ、次はこのキャンデイつて人に話を聞きに行くか」

「そうだね。ハモンドがそつちに行つてる可能性もあるし……」

あたしが雑誌を覗んでる間に、獅白はベッドの方に移動していた。脇机の上から備え付けのメモ帳を取り上げている。目をやると、なにやら筆算らしいものが見えた。

「そりやハモンドの宿題か？」

「そんなもんだね。払戻額の予想をしてみたいだよ。全部で11, 755ドルかあ……」

「二万千か、退職金には悪くねえな」

「八百長に乗るよりはずっといい収入だろうね。ただ、ミツキーを敵に回してまで手に入れたい額じゃないなあ」

「なあ、興味本位で訊くけどさ」

獅白はメモ帳を、あたしは雑誌をもとの場所に戻して部屋を出ながら、前に行く獅白の背中に質問を投げた。

「ミツキーを敵に回してもいい額つて、いくらだ？」



「時と場合によるけど……  
「贅沢者め」  
……  
十方は欲しいかな」

## The Set Up #4 (Interval)

「アリーブ・モーター。ここだな」

キャンディ・エドワーズの住所は、ファウンテン通り沿いに無数にあるモーターの一つだった。

おまるんが縁石のところ番地を見てから看板を読み上げるのを確認して、あたしは捜査用車を駐車場に入れた。管理棟に近いスロットに駐めるとキャンディを降りて、おまるんと並んで受付デスクフロントに向かう。

「いらつしやいませ」

デスクの向こうから、いかにもイタリア系な受付嬢が声をかけてきた。モーターは家族経営のことが多いから、これはオーナーの奥さんかな。

「ロス市警です」

おまるんが口火を切った。

「キャンディ・エドワーズさんを探してるんですけど、ここにお泊りですね？」

「7号室。外の階段を上がって、左すぐ」

客ではないとみるや、奥さんの態度は面倒臭そうなものになった。

「どうも」

「あの、イタリア系の男の仲間？」

ふと、好奇心の湧いたって顔つきで、奥さんが立ち上がって訊いてきた。

「奥さん、ポルカたちは日系ですよ」

「あら、そうなの」

見た目が見た目なので、この手の見間違いはあたしたち二人にとっては日常的だった。こほん咳払いをして、奥さんに質問を返す。

「イタリア系ですか？」

「ええ、チンピラみたいなヤツ。カル口って名乗ったわ」

おまるんとちらつと目を見交わす。その眉間はしわくちやになっていた。

「私はあのテの男は好みじゃないけど、キャンディは違うみたいね」

「どうも」

お札を言つて管理棟を出るなり、おまるんが唸るように言った。

「先を越されたか」

「マネージャーだからね。あたしたちと違ってあの安宿を経由しなくても、最初からこのことを知つてもおかしくない……」

階段を上る途中で聞き覚えのある怒声が耳に飛び込んできて、あたしは黙り込んだ。おまるんもピクリと足を止める。

” いい加減吐け、このクソアマ！ 俺もお前も一杯喰わされたんだ。だつてのに、まだあいつを庇うのか!?”

ドスン、バタンと尋常じゃない物音が響いてくる。

「やれやれ、たぶんこの後は殴り合いだぞ」

おまるんはため息交じりに言うなり、階段の残りをぼつと飛んで上がった。7号室は廊下を曲がってすぐにドアがあつた。

——パァン！

おまるんが体当たりしてドアを蹴破るのと、小気味いい音とともにカルロがご婦人——たぶん、エドワーズさんだ——に平手打ちをくれるのは同時だつた。

「女を殴るのが趣味なんか？ アルクエロ！」

おまるんが煽るようにそう言うと、カルロはパツと振り返ってファイティング・ポーズを執つた。

「下がって、おまるん！」

マネージャーとはいえ、相手はプロボクシングの関係者だ。おまるんを下がらせてその前に出ようとしたけど、それより先にアルクエロが大砲みたいな右を繰り出した。次

の瞬間にはおまるんが吹っ飛ばされる、ってあたしの予想に反して、床にひっくり返ったのはアルクエロの方だった。

おまるんはその右を——かなりギリギリで——避けると、その腕を背負って、踵でアルクエロの軸足をパンと払ったんだ。アルクエロはそのまま宙を舞って、下の部屋から苦情が来そうなほど大きな音を立てて床にたたきつけられた。

あたしは素早く膝をついて、足元で大の字になったアルクエロのこめかみに一発叩き込んで制圧した。立ち上がって、手をはたいているおまるん向かって言う。

「やるじゃん、おまるん」

「いやあ、ことう上手く決まるとはポルカも思ってたんだけどな。昔取ったなんとやら、ってやつ？」

そう言いつつ、おまるんはベッドのわきに倒れているエドワーズさんのところに歩み寄って、様子を見だした。

「気絶してるな。でも、息はしてる。そのうち目を覚ますだろ」

「じゃ、あたしはこのろくでなしに捜検を施しとくよ」

そう言って、あたしはぶん投げられたにしては安らかな顔で気を失っているアルクエロの背広をまさぐった。右の内ポケットから出てきた手帳をパラパラめくると、一番新しいページに名前が箇条書きされてるのが目に入った。

「ノミ屋の一覧かな…… レイもハリーも、マーヴインもいる」

手帳をしまつて反対側の内ポケットを漁ると、折り畳みナイフが出てきた。いや、飛び出しナイフだ」

柄のボタンを押すとシャキンと音がして、4インチ程の刀身が飛び出してきた。

「イタリア系お馴染みのやつだな」

「これ出されてたら、おまるんまずかつたんじゃない？」

「ああ。女だからつて舐めてたのか知らねえけど、油断してくれて助かった」

おまるんはエドワーズさんの襟元を緩めたついでに、ポケットも探りだしたみたいだ。おまるん、一応そっちは被害者だよ？

「おっと、切符が出てきたぞ…… アクロン行きグレイハウンドの長距離バスだ」

「アクロンってオハイオ州の？」

「みたいだな。お一人様、片道切符だ」

ハモンドの分は本人が持つてるんだろうか。だとしても電報の控えとは矛盾するし、ハモンドがオハイオなんて田舎に行きたがるとは思えない。いや、コーエンから逃げるには最適の場所かもしれないけど。

「うーん……」

「おっと、お目覚めだ」

エドワーズさんが唸り声をあげるや、おまるんは切符を元のポケットにねじ込んで、エドワーズさんを助け起こしにかかった。

「大丈夫ですか、エドワーズさん」

「え、ええ。その……」

「ポルカたちは警察です。お聴きしたいことがいくつかありまして。座れますか？」

おまるんがエドワーズさんをベッドに腰かけさせてる間に、あたしはベッドサイドに置かれていたグラスを手に小さなバスルームに向かった。閉所恐怖症の人は発狂しそうな洗面所で水をくむと、部屋に戻って頬をさすっていたエドワーズさんに差し出した。

「どうぞ」

「どうも……ねえ、私は何も悪い事してないわよ」

「本当ですかね？」

早くもデカイ態度に出始めたおまるんが、開きっぱなしの衣裳スーツケース靴を覗き込みながら言った。

「本当に何も悪い事をしてないなら、悪人に押し入られてぶん殴られることもなかったと思いますけど？」

エドワーズさんはあたしの背後でぶつ倒れてるアルクエロの方にちらっと目をやつ

たけど、おまるんの借問には無視を通した。

「何にしても、いくつか質問をさせてもらいますよ、エドワーズさん。ハモンドさんの安全のためですの」



## The Set Up #5 (Interval)

「ハモンドの居所をご存知ですか？」

あたしは室内の様子を見つつ、獅白がキャンデイに質問するのを聞いていた。

開けっ放しの衣裳スーツ・ケース靴は慌てて衣類を詰め込みましたって感じで、バスの切符と合わせてキャンデイが慌てて出発の支度をしたのを裏付けてる。

問題は、キャンデイがどっちに行くつもりなのかだ。ハモンドに着いてイギリスに向かう予定なのか、それともオハイオか。

「ねえ、私はもうアルバートとは別れたのよ。そんなのわかりやしないわよ」

キャンデイの話し方は、それとわかる中部訛りだった。カンザス系の訛りに東海岸のイントネーションが混ざっている。オハイオやアイオワや、あの辺り特有の訛り方だった。

「滞在先とかも？」

「知らないわ」

「ねえ、エドワーズさん。あたしたちがどうやって、ここにたどり着いたと思います？」

「さあ？」

「バラ・タバコに火を点けるキャンディを見下ろすようにしながら、獅白は淡々と続けた。

「ハモンドのホテルの雑誌に、お名前と住所を残してくれましたね？　つまり、あなたはあのホテルにいたんです」

「あのね、アルバートは負けることになってたのよ。それでちよつと小金を稼ごうって話だったの」

煙草を振り回すようにしながら、キャンディが弁明を始めた。

「あたしは何とはなしにキャンディの手許の灰皿を見て、既視感に襲われた。そうだ、ハモンドの部屋の灰皿も、口紅の付いたバラ・タバコの吸殻でいっぱいだった。まさに目の前にある、この部屋の灰皿みたいに。」

「でもアルバートは頑固だったの。やっぱりプライドが許さないとか言い出しちゃつて。だから言ったのよ、そんなの捨てちゃいなさいって。プライドで飯が食えるわけじゃないでしょ？」

「てことは、試合が始まるよりも前に、別れて出て行つたんですね？」

獅白がゆつくり、単語を区切りながら訊いた。どっちかと言えば、獅白自身が頭を整理するための言い方だったように聞こえた。

「ええそうよ、それが何か問題なの？ 何も盗っちゃいけないわよ」

「ふーん……じゃ、ハリーとかマーヴィンとか、レイって名前に心当たりはありません？」

「誰でもいいわよ。なんで私が知ってなきやいけないの？」

「ブック・メーカーノミ屋じゃないんですか？ ハモンドはホテルの部屋で、払戻額の予想をしました」

「ブック・メーカーノミ屋、つて単語にぴくりとキャンデイの目が反応した。素直でよろしい。」

「投票券は、誰が持つてるんですか？」

「糞つたれ・アルバートに決まってるでしょ」

一瞬、キャンデイは衣裳靴スーツ・ケースの方に視線を投げた。ちえ、先にあっちもひっくり返しくべきだったか。でも本人が起きてる以上、いま衣裳靴スーツ・ケースをどうこうすることはできない。

「皆がアルバートを——それと私を——阿呆だと思つてたわけだけど、彼はそれをひっくり返したわけね」

「……なるほど。こんなところでしよう。おまるん、何か質問とかある？」

「ああ、あるある」

明らかなバトンタッチを受けて、あたしは前に進み出た。

「この旅支度を見る限り、街を離れるつもりなんですかね？」

「ええ、すぐ実家に帰るわ」

「ホントですかねえ？ ハモンドは勝ち金を集め次第、船で逃げないといけないわけですよ？ あんたがハモンドに合流しようとしてんのはわかってるんですよ」

「はっ、アルバートが集められる金なんてないわよ。五体満足で街を出られれば御の字でしょうね」

「で、この後はどうするつもりなんですか？」

獅白が後ろから口を挟んだ。

「連中は皆、あなたが一枚かんでると思ってますよ？ あなただつて無事に街を出られる保証は……」

「好きなように考えさせとけばいいわ。私はまだ、いくつか用事が残ってるの。それが済み次第、このゴミ溜めみたいな街からサヨナラよ」

「……ポルカからの質問は以上です」

あたしは、何か言おうとした獅白を遮つて続けた。何を言おうとしたのかはわかってるけど、これ以上突いても何も出なさそうさ。

「アルクエロを暴行で告訴します？」

「連れ出してくれば、それでいいわ」

「わかりました…… おら、起きろカルロ」

あたしはまだ床にひっくり返ってるアルクエロに歩み寄ると、ブーツのつま先で額をつついた。しばらくもごもごと、何か意味不明なことを呟いた挙句、ようやくアルクエロは起きた。

獅白がアルクエロに肩を貸してドアまで連れて行く。

「ほら、とつとと出な。それとそのナイフは処分しとくんだよ、カルロ？ もし戻ってきたって聞いたたら、犬つころみみたいに撃ち殺すからね」

「くそ…… あのクソビッチは、俺の金の行き先を知ってるんだぞ！」

「そりゃご愁傷様。勝負事でイギリス野郎ライミを信用した自分を呪いなよ」

獅白はそう冷たく言い放つと、なにか言い返そうとしたらしいアルクエロの鼻先でドアを閉めた。

「それじゃあ、エドワーズさん。ポルカたちはここいらで失礼します」

ドア越しにアルクエロが立ち去るのを確認してから、あたしはキャンディにそう告げた。

「安全に街を出られるように、お祈りしときますね」

「どうも。そう言ってくれて嬉しいわ」

社交辞令を交わしてドアが閉まると、あたしたちは肩を並べて、黙りこくつたまま下に降りた。そして駐車場のキャデラックに乗り込むや、真つ先にあたしが口を開いた。

「悪いやつらに狙われてるつてのを身を以つて知つたのに、今すぐ電停に走つてバス・ターミナル行きの路面電車に乗らないだつて？　頭がイカれてんのか、さもなきや……」

「用事つてのが、払い戻しなんだろうね」

獅白はそう言つてシートにもたれかかると、長々と溜め息を吐いた。

「長い長い張り込みになりそうだよ、おまるん」

「なあ、ポルカ明日の勤務が……」

「おまるんが明日非番なの、あたし知つてるけど？」

全部織り込み済みじゃねえか！

## The Set Up #6 (Interval)

「ワシントンより、アメリカン・センチュリー放送が全国ニュースをお知らせします」  
 音量を最小に絞ったラジオから、ニュース・ショウの音声が低く流れてきていた。時刻は夜11時を回ったところだった。おまるんは助手席で仮眠をとっている。

モーターはひっそりと静かで、カルロがこのこ舞い戻ってきたり、エドワーズさんが闇夜に紛れて抜け出そうとしたりってことはまだなかったけど、一応あたしは気を張って警戒を続けていた。

「第80議会では下院<sup>H</sup>非<sup>U</sup>アメリカ的活動<sup>A</sup>委員会<sup>C</sup>が召集され、ハリウッド映画産業への共産主義の浸透について、公聴会が行われました。委員長<sup>J</sup>・パーネル・トマス下院議員は……」

エド・ハリヒーが淡々とした声でニュース原稿を読み上げている。ちよつと前までナチス主義者を取り締まった連中が、今度は共産主義狩りに乗り出している。確かに共産主義が脅威だつて話はわかるけど、あたしにはなんだか、ナチスの滅亡で解散したくないHUAACがなんとか存在意義を作ろうとしているように聞こえた。

話半分に聴いてるうちに公聴会の録音は終わって、煙草のCMを挟んで音楽番組が流れだした。

「こちらはACBネットワーク、K T I—A Mです。ブルズアイ・シガレットの提供でお送りするのは、テックス・ウイリアムズで、”スモーク！スモーク！スモーク！ザット・シガレット”」

ウエスタン・カントリー風の曲が流れだして、テックス・ウイリアムズがほとんど喋ってるような調子で歌いだした。

「さわりの”だけでもし、俺が煙草を発明したやつに会ったら、そいつを惨殺するのを我慢できないだろうな”って歌詞を聞いてあたしはくすくす笑った。あたしも同じ気持ちだ。」

あたしはおまるんを起こさないように、そつと助手席のグローブ・ボックス小物入れを開けると、中に隠してあったパッケージから煙草を一本抜き取った。そう、禁煙するのなんのと言つても、結局こうやってどつかに隠した一本を喫ったりしちやつて、完全な禁煙にはいつも失敗する。お金はかかるし、健康には良くないし、でもわかつていても離れられない。「あたしも殺してやりたいよ、これ発明したヤツ」

煙草用電熱ライターが熱されてボンと飛び出てくるのを待ちながら、あたしはラジオの向こうのテックス・ウイリアムズに呟いた。



真つ赤な電熱コイルで煙草の先端をジリジリ焼いてから、最初の一服を満足とともに吐き出した時だった。

「……………ポルカにも一本跨越せ」

「うわっ、おまるん起きてたの」

「起きてたもなにもお前、ほら」

折よくラジオが、仮眠の交代時間を告げた。

「AM640kHz、KTIラジオが午前0時をお知らせします」

「な？」

ライターをもう一回押し込んでから、あたしはグローブ・ボックス小物入れからもう一本引き出しにかかった。ライターはすぐに飛び出て、おまるんはそれで火を点けた。一服して煙を吐くと、フィルターの根元のブランド名を睨みつけて言った。

「うえっへ、なんだこれ……………何て読むんだ？ ジティンズ？」

「ジターヌ、だよ」

ヴェント換気口を開けようと手探りしながら答えると、おまるんはちよつと間を置いて、もう

一服してから返した。

「不味い……………ってほどじゃないんだけど、フランス人の趣味はよくわかんねえな」

「独特だよね」

おまるんは三角窓を開けながら、お前も大概だぞ” って視線で言ってきたけど、声には出さなかった。

あたしは一本灰にすると、そのまま素直に仮眠に入ることにした。ここで切り上げないと、一晩中煙草吹かしてそうだし。

「じゃあおまるん、次の二時間よろしく」

「ほいほい」

「それ、一箱全部喫い潰しちゃってもええんよ?」

「殺す気か?」

小さく抑えられたベニー・グッドマン楽団の”シング・シング・シング”を聴きながら、あたしはゆっくり意識を手放しにかかった。

「お聴きの放送局は、K T I ラジオです。午前8時をお知らせします」

夜はつつがなく過ぎ去って、平和な朝が訪れた。エドワーズさんは夜のうちに逃げ出したりしなかったらしく、7時過ぎに一度、管理棟に朝食を摂りに出てきていた。

「お待たせ」

助手席のドアが開いて、ファウンテン通り沿いで通勤者たちを相手に商売してる露店

まで、朝食を調達しに行つてたおまるんが戻つてきた。

「サンドイッチ、どっちがいい？」

「なにがあるの？」

「えーつと、確かこつちがコンビーフと卵サラダ。んで、こつちがボローニャソーセージとハムとチーズ」

「ボローニャソーセージ」

「ほい。それとこれ」

おまるんは紙袋を探つて、サンドイッチと一緒に紙ディキシー・カップコップを一つ、渡してきた。指先から冷たい感覚が伝わってくる。

ふたを開けると、中身はオレンジジュースだった。

「露店の向かいに菓ドラッグ・ストア局があつたから、ついでに買つてきたんだ」

おまるんは自分のカップから、きめ細かい泡が立つルートビアを一口飲んでそう言った。その鼻の下には泡でちよつとしたヒゲができているけど、面白いのであたしは黙つておくことにした。

なんだかんだ夜のうちに、あたしたちは煙草をほとんど喫い潰してしまつていた。こ

れで明日から禁煙できるだろう。多分。きつと。

サンドイツチを平らげたあたしたちは、最後の二本を灰にしていたところだった。おまるんのヒゲは、流石にもうなくなっている。

ラジオからは、不動産業者のCMが流れているところだった。”ジョニーが凱旋するとき”をバックに、社長だというおっさんが喋っている。

「……そして今、祖国に帰還した皆さんの未来を、エリシアン・フィールズデベロップメント不動産開発がお守りします。私、リーランド・モンローが、復員軍人の皆さんに、家と土地を合わせて提供します……」

「おまるん」

あたしは目を離さずに言っ、おまるんの腕をつついた。おまるんの方も、あたしを待たずにもう煙草を消しにかかってたけど。

「ああ、見えてる」

エドワーズさんが赤い衣裳スーツケースを持って、部屋から出てきたんだ。

離れた駐車スペースから刑事二人が見守る中で、エドワーズさんは一旦管理棟に入ると、恐らく鍵を返してからすぐに出てきてガワー通りの方向に向かった。

「ポルカが行く」

おまるんが助手席のドアを押し開けながら言った。

「ポルカの方が背が小さいからな。獅白はこいつを回してくれ」  
「おっけ」

ドアを閉めてから、お散歩ペースでどこどこ歩き去るおまるんの後姿を眺めつつ、あたしは送話器を手を取った。

「刑事無線44号車からKGPL」

「刑事無線44、カム・インどうぞ」

「KGPL、バンコフ・フラウド知能犯課に照会を願います。ハリウッド地区で店頭営業しているブック・メーカーノミ屋について——」

## The Set Up #7 ( Interview )

あたしはキャンデイ・エドワーズの後を尾けて、ガワー通りを南下していた。キャンデイは黄色いドレスに赤い衣裳靴スーツ・ケースつていう、オムレツみたいな目立つ格好をしてくれたから、通勤者たちで混雑したガワー通りでもポルカが見失うおそれは低かった。

「フリだけでいいよ」

あたしは街路沿いの靴磨き台に飛び乗ると、黒人の靴磨き少年に警察官章バッジを見せてそう言った。

キャンデイは尾行を警戒してらしく、度々立ち止まっては後ろを振り返っていた。そのたびにあたしはウインドウ・ショッピングをしてる一団に紛れ込んだり、ベンチで新聞を読んでるふりをしたりと欺瞞に奔走させられた。で、今回はたまたま目に着いた靴磨き台に飛び乗ったわけ。

少年は素直に道具を出して、あたしのブーツを磨いてるふりをし始めた。

キャンデイはしばらくこっちや通りの反対側に目をやっていたけど、やがてまた前を向いて、交差点をレキシントン通りの方に折れて行った。

「さんきゅ。普段はいくらとつてるの?」

「25セントです、お巡りさん」

「じゃ、これ」

ポケットを引っかけ回して25セント銀貨を二枚つかみ取ると、少年に手渡す。

「ありがとうございます!」

少年のお礼を背中で聞きながら、あたしはレキシントン通りとの角に小走りで向かった。

建物の陰から窺うと、キャンデイは途中で通りを横断しているとところだった。行きかう自動車から邪魔そうに警笛ホーンを鳴らされている。渡り切ったキャンデイは、そのまま南側の路地に姿を消した。

あたしも自動車の間を見計らって通りを渡って、キャンデイの入った路地に着いて行く。

こういう裏路地は通行人も少ないから、尾行者を捕まえて逆問したり、叩きのめしたりするのによく使われるって聞いたことがあった。だからあたしはかなり気をつけて、距離を取りながらキャンデイの後を追った。背が低いといつても、紛れ込む通行人がいないんじゃない。

幸いにもキャンデイはそういった動きには出ず、路地を抜けてサンタ・モニカ大通りブールバード

へと出て行った。

建物の陰から様子を窺うと、キャンディは通り沿いの店に入って姿を消した。ちょうどそのタイミングで、あたしの真横の路肩に黒いキャデラックが停まった。

素早く歩道を横切つて、助手席に滑り込む。

「エドワーズさんは？」

「その店に入ったよ。三軒目だ」

「KGPLから5K44。5キング44、カム・インどうぞ」

一瞬、あたしと獅白はどっちが無線を取るかで見合つた。けど、結局あたしが折れて取ることにした。

どうせKGPLには声でわかつたりしないだろうし。

「5キング44です、ゴー・アヘッドどうぞ」

「5K44、バンコ・フラウド知能犯課から伝言です。先に照会の、ハリウッド地区で店頭営業しているブック・メーカーノミ屋の件で、当該試合を扱っていたのは。スリフテーター酒屋、リキュールサンタ・モニカ大通り6106番地。イグザミナー薬局、ドフラッグ・ストアアイバー通り1487番地、マックス酒場、スリッツチエロキー通り1658番地。以上三件。伝言は以上」

「5K44了解」

「スリフテーター酒屋、だね」



あたしが送話器を戻す間に、獅白が風ウインド・シールド防ガラス越しに、キャンデイが入って行った店を見ながら言った。

「だな。払い戻しで間違いなさそうだ」

キャンデイが出てくるのを待つ間、あたしはじつくりと酒屋を観察した。

看板も店構えもボロボロで、飾り窓には目隠しがされ、ドアの窓にも日除けが下りていて、どう見ても潰れた酒屋だ。表だけ見て営業中だと思おうやつはまずいだろう。

「……………長すぎない？」

しばらくして、獅白がぼそりとそう言った。

「……………確かに、高額当籤とはいえ、払い戻しにしちや長くかかりすぎか？」

「行くよ、おまるん」

あたしが返すと、獅白はドアを押し開けながら言った。

「これ以上待つても埒が明かなそうだ」

「ロス市警L A P Dです、さつき入った金髪のご婦人は……………」

「ああ、裏から出てきましたよ」

店のドアを開けて、入ってすぐのカウンターにいる男にそう訊くと、相手は脇にある

ドアを指してそう答えた。

薄暗い店内には電信競馬用らしい何台もの電話機や、投票券を打つためのタイプライターが並べられて、何人かの男たちが仕事をしていた。男のいるカウンターには銀行や質屋でよく見る、真鍮の頑丈そうな格子があつて、どう見てもまともな酒屋じゃないのが明白だった。

「監視されてるとか、何とか言つてましたね」

「バレてんじゃない、おまるん」

「そんなあ……」

獅白が揶揄うようにそう言つて——結構シヨックだったところに追討ちをかけられた——、ノミ屋に向かい合つて訊いた。

「で、いくら取られたの？」

「3600ドルです。おかげですつからかんですよ」

「ハモンドとガラハドの試合？」

「ええそうです。文句を言うわけじゃありませんがね——なんせ大金が動いてたわけですから——、みんながガラハドに突つ込んだところで、ハモンドがそいつら全員、ガラハドごとぶちのめしちまつた格好ですな」

「で？ 彼女は金を受け取つて、すぐ出て行つちやつたのか？」

あたしは獅白の横から、カウンターをこつこつ叩きながら訊いた。

「いえ、その公衆電話で一本電話をかけてましたよ。何かメモを取って、それから出てきました」

「メモね……どうも」

獅白は何か意味深に呟くと、電話台の方に歩み寄って行つた。備え付けの鉛筆を取り上げると、それでメモ帳を擦りだした。

「何やってんだ、お前」

「古典的な探偵テクニクだよ……ほら」

「なるほど、筆圧か」

メモ帳には、上の用紙にキャンデイが書いたらしい文字が白抜きで浮かび上がっていた。た。

——イグザミナー薬局ドラッグ・ストア

ハリウツド、アイバー通り1487番地——

「じゃ、これで次の目的地は決定だな」

「次の次も、自動的に決まったようなもんだね」

「二択だったからな」

「ハモンドが八百長を反故にして勝つ」

獅白が捜査用車をバイン通りの方に向けて出すと、あたしはぼそりとそう言った。それに獅白が返してくる。

「で、エドワーズさんが勝ち金を集める。なかなか悪くない手口だね」

「でも、ここで疑問が一つ」

キャデラックはバイン通りに曲がった。正面の山の山腹に、”HOLLYWOOD LAND”の看板が見えている。

「キャンディは本当にハモンドの代わりに金を集めているのか？ そのままトンスラするつもりじゃねえのか？」

「その可能性は、大いにあるね」

## The Set Up #8 (Interval)

イグザミナー薬<sup>ドラッグ・ストア</sup> 局は、アイバー通りとサンセット大通り<sup>ブールバード</sup>の角にあった。さっきの酒屋さんと同じボロボロの店構えで、はた目にはどう見ても潰れた薬局にしか見えない。

おまるんと一緒に店の前に来た時、ドアが開いておつさんが一人、俯き加減で出てき  
て歩き去って行った。あたしはおまるんの腕をつついて言った。

「ねえ、おまるん。いま出てったおつさん、見覚えはない？」

「え？ いや、よく見てなかったな」

「クームズのおつさんだったよ」

「クームズ？……自動車屋の？」

「それぞれ」

交通課の時に話を聴いた、中古車販売店の店主だった。

「だいぶ顔色が悪かったけどね」

「じゃ、あれだろ。クームズもハモンドにいくらか取られたクチなんだろ」

おまるんはなんだか愉快そうにそう言って、薬局のドアを押し開けた。

「ロス市警だ。さつきここに……」

「ストツプ、おまるん。どうもマーヴイン」

あたしはおまるんを制して、カウンターの向こうの男に声をかけた。

「調子はどう?」

「ちようどカンバンにしようと思つてたところでさ、姐さん」

マーヴイン・ザ・ブツキ

ノミ屋のマーヴインはいつも通りのきついドイツ訛りで答えた。

「さつき、すつてんてんにされたばっかですてね」

「金髪のご婦人、でしょ?」

「ええそうでき。四千とちよつと、持つてくれましたよ」

「どれくらい前?」

「五分くらいですかね。その電話でタクシーを呼んでましたよ」

「番号はわかるか?」

横からおまるんが訊くと、マーヴインは葉巻の煙と一緒にカウンターに乗り出して来て——この店は格子がない——、電話台の方を指して言った。

「あのご婦人にも訊かれましてね、その掲示板に貼つてある電番カードを見るように  
言いやしたよ」

「あんがとさん」

おまるんはそう言つて、電話の方に歩いて行つた。

「さて、マーヴイン。あたしの賭けのことなんだけど」

「あー、忘れててくれると助かるなあ、つて思つてたんですがね……」

あたしは投票券をカウンターにおいて、それをとんとん叩きながら言つた。

「払いなよ。さっきのご婦人に比べりゃ、四百くらい安いもんでしょ？」

「ねえ姐さん、50ドル札使つてもいいですかい？ さっきの女が両替ひともしたもんで、バラ札が足りねえんです」

「しつかたないなあ、いいよ」

マーヴインが札束をまとめてる間に、おまるんが公衆電話から戻つてきた。

「イエロー・キャブ社の179号車だつて。配車係がそう言つてた」

「そう。全部署手配Aをかけてもいいけど、それより次の目的地に直接行つた方が早いかな」

「たぶんな」

「ねえ、マーヴイン。レイつて知ってる？」

440ドル分の札束を押しだしてきたマーヴインに、そう訊いてみる。

「シユガー・レイですかい？ そりゃ勿論」

「違う違う、あんたの同業のほうだよ」

「レイなら、北チエロキー通りに店を構えてるって聞いてやす。ハリウッド大通りから南に入ってすぐだと」

北チエロキー通り。それなら、知能犯課が言つてたマックス酒場スビリッツがレイの店と見て間違いなさそうだ。

「ありがと。またいくらか賭けに来るよ」

「毎度。幸運を、つて言いたいところですけど、こう勝ち続けられちゃうちは商売上がったりでしてね。複雑な心境でさ」

「お前、あいつを飼ってんだろ」

「あいつつて?」

「マーヴィン」

捜査用車に戻ると、おまるんがあたしに訊いてきた。

「ノミ屋を情報屋として囲うのは悪くねえ手だよな……でも普通、勝ちつ放しの客に情報をやるうって気にはならねえと思うんだけど、どうやってんだ?」

「さあね。あたしに惚れてんじゃない?」

雑にはぐらかすと、おまるんは呆れ果てた目をして言った。



「あんな風にケツの毛まで抜かれちゃ、鼻血の一滴も出ねえと思うけどなあ……」

「あれじゃねえか？」

ハリウッド大通りからチェロキー通りに入ってすぐの対向車線に、黄色いデソート・サブアーバンのタクシー仕様車が停まっていた。

すれ違いざまに車体側面の無線番号を確認する。

「179号車だ」

「誰も乗ってなかったな」

おまるんが後ろに遠ざかっていくタクシーを振り返りながら言った。

「タクシーを待たせてるってことは、さらに次の行き先があるってことだよな？」

「たぶんね」

あたしは短く返して、右手の軽食堂ダイナーの駐車場に捜査用車を突っ込んだ。駐車スペースの一つに頭から入るなり急停車して、シフトレバーを一番下のリバース・ギアまで一気に引き下げる。

「うわっ」

急制動で頭をダツシュ・ボードにぶつけかかったおまるんが、バックでの急発進にま

た振り回されて小さく声を上げた。

「どした、獅白？　なんか荒つぽいぞ」

「ちらつと見えたんだよ、出てくるのが」

シフトレバーをドライブ・ギアに戻しながら、あたしは早口で答えた。

「でも、サイレン使うわけにはいかないから……」

チェロキー通りの交通が途切れるのを、ジリジリ待つてから左折すると、もうタクシーの姿はなかった。アクセルを踏み込んで、ハリウッド大通りブルーバードとの交差点までキャデラックを驀進させる。

「あ、いたー！」

おまるんが交差点の先を指して声を上げる。

幸いなことに、タクシーはハリウッド大通りブルーバードには曲がらずに、チェロキー通りを真っすぐ北に向かっていた。

「あれが全然違うタクシーだったら、お笑いだけどね」

あたしがそう言ったタイミングで、交通信号機がベルを鳴らして青信号に変わった。アクセルを慎重に加減して加速する。

キャデラックは他の自動車たちと鼻先を並べて、タクシーの後を追ってチェロキー通りを進み始めた。

## The Set Up #9 (Interval)

「停める獅白、たぶんあそこが終点だ」

キヤデラックの捜査用車がラス・パルマス通りに曲がると、一本先のサンセット大通りの手前で、タクシーが路肩に寄っていくのが見えて、あたしはハンドルを握る獅白にそう言った。あたしの記憶通りなら、あそこはロサンゼルス鉄道バスのバス・ターミナルだったはずだ。

「当たり前みたいだね」

獅白はそう言って方向指示器を操作すると、通りの中ほどで捜査用車を路肩に寄せた。キャンデイがタクシーから降りて、運転手が——たぶん、気前のいいチップを貰ったんだらうけど——真つ赤な衣裳靴スウィーツを降ろすのを手伝っている。

荷物がそろると、キャンデイはターミナルにすたすた入って行った。その後ろ姿に向かって、運転手が遠目にもわかるほどご機嫌な笑顔で、制帽の庇に手を当ててお礼を言っている。

「あつ」

「どうした？」

獅白が急に、バス溜まりの方に目をやって声を漏らした。

「今、ハモンドがいた気がする」

「まじかよ」

あたしもそつちに目をやるけど、全然わからなかった。

「あたし、ちよつと見てくるわ」

獅白が運転席のドアを押し開けながら言った。

「おまるんはターミナルに行つて、エドワーズさんから目を離さないで」

「りょーかーい」

二手に分かれてからふと思つたけど、前に尾行がバレてた以上、あたしが行くのみまずくないか、これ？

「………… シカゴ行き、グレイハウンド68便は、混雑の影響で15分遅れての発車となります。アクロン行き、インターllステート72便は予定通り…………」

バス・ターミナルの中は、あたしにとつてこれ以上望めないほどちよつどいい混み具合だった。ちびなあたしが人ごみの中に紛れつつ、こつちからはキャンデイを見失わず

にすむ程度だ。

あたしは人ごみの中をそれとなく縫って、広い待合室が大体見渡せるソファに陣取った。折よく隣にほったらかしにされてた——マナー違反だけど、今のあたしには大助かりだ——ロサンゼルス・ミラー紙を広げて、高速道路の建設予算に関する記事を読むふりを始めた。

新聞を広げる前は時刻表の前にいたキャンデイの足音に、耳をそばだてる。この混雑ゆえに待合室内は足音であふれていたけど、なんとかあたしはキャンデイを聞き分けて、少しして彼女が待合室から出ていくのを確認した。新聞を少し下げて、様子を見る。「なんだ、トイレか……」

キャンデイが去った方は、婦人用トイレのドアだった。

「……待てよ?」

古典的なトリックがあたしの頭をかすめた。トイレに入ったと見せかけて、窓から抜け出して尾行者を撒くあれだ。ひよつとして、あたしまた尾行がバレたんか?

げんなりした気分になりつつもトイレを確認すべきかどうか迷っていると、まさにそのトイレからくぐもった悲鳴が聞こえた。即決して新聞を放り捨てた次の瞬間、

——パァン!

乾いた銃声が一発響いて、今度はターミナル中が悲鳴に満たされた。お客たちが我先に出口に殺到して行く。

「警察！ 警察です！ 通して！ 警察です！」

出口行きの人の波に文字通り流されそうになりつつ、あたしは警察官章を振りかざしてなんとか婦人用トイレにたどり着いた。本来あたしが入っちゃいけない——二つ隣の有色人・獣人用を使わないといけない——んだけど、緊急時だからしょうがない。

ハンドバッグ  
手提げ鞆から38口径警察用輪胴拳銃を抜いて、トイレのドアを蹴破った。

「ロス市警だ！」

銃口とともにさつと見渡した範囲内には、もう人影はなかった。個室のドアは全部閉まってたけど、一番奥の一つを除いて、人の気配はない。

そして一番奥の個室からは、ゴロゴロと猫が喉を鳴らすような音がしている。真っ赤な血がタイルの床を辿って、個室から中央の排水口へ流れ出していた。

「ししるおー！」

奥の個室のドアを開けてから、あたしはトイレの外に向かつて叫んだ。手提げ鞆からタオルを取り出して、便器に腰かけたキャンデイの胸に押し当てる。黄色の上着が、血で深紅に染まっていた。

獅白が背後にやってくる足音がした。そつちを振り返らずに言う。

「獅白、救急車呼んでくれ」

「ハモンドは見失っちゃった」

獅白はそう短く言って、すぐにトイレから出て行った。

「喋らないで、エドワーズさん」

何かを言おうとするキャンデイにそう言った。キャンデイはさつきから何か言おうとしてたけど、口からはゴボゴボ、ゴロゴロいう音と、血のあぶくが出てくるだけで言葉にならなかつた。

「わかっている、ハモンドがやったんだろ？ あたしたちが捕まえるから……」

がしつと、キャンデイがあたしの腕をつかんだ。その力の強さにぎよつとしたあたしの目を覗き込んで、キャンデイが小さく首を振った。息を吸って何か言おうとして、でもそれがキャンデイの最後の呼吸になった。

手から力が、目から光が無くなって、天使の街の、薄暗くて汚い公衆トイレがキャンデイの死に場所になった。

## The Set Up #10 (Interval)

「救急車、向かってるって……」

婦人用トイレに入って、あたしはつかの間黙り込んだ。

おまるんは何の感情も浮かんでない顔で、流しで手を洗っていた。なかなかお湯が出ないのか、両手の血はあんまり落ちてない。

気を取り直してトイレの奥に進みながら、おまるんに続ける。

「現場保存の巡査も要請しといたよ。それと、ハモンドの緊急配備ドラッグネットもかけてもらった。ここから逃げたんかな？」

「たぶんな」

一番奥の、開けっ放しの窓を覗きながら言うと、おまるんは異様に平坦な声で返してきた。

床に落ちてた拳銃を拾い上げる。

「コルト・ニューポケットか。32口径……」

違和感があたしを襲った。銃声がする直前まで、ハモンドはあたしの視界の中にい



た。つてことは、ミツキーの手下が犯人の可能性が出てくるけど、連中が凶器を置いて行くのはちよつと解せない。

あたしは輪胴を振り出すと、並んだ雷管をのぞき込んだ。

「六発装填してて、撃発の痕があるのは一発だけ」

「銃声は一発しかしなかつたしな」

おまるんがのつそりやつて来て言った。ここで洗い流すのは諦めたのか、その両手はまだまだ赤黒かつた。

一発だけ、というのも奇妙だ。あいつらは普通、見せしめにする時には何発も撃ち込むものなんだけど。

輪胴を戻して、あたしはおまるんを見上げた。

「なんにしても、これであたしたちはどん詰まりだね」

これ以上ハモンドの居所を推測できそうな手掛かりは、もう無い。ハモンドが網に引っかかるのが先か、ミツキーの手下に見つかるのが先か。

「んにゃ、まだだ」

おまるんが、床の上のキャンディの手提げ鞆ハンドバッグを探りながらそう言った。お金が入つたであろう衣裳鞆スリッゲースは、どこにも見当たらない。

「これ、見てくれ」

「…… 映画の切符？」

おまるんが指に挟んで取り出したのは、映画の切符だった。左端が破れてなくなっている。

「これの切れっ端が、ハモンドの部屋にあつたんだよ。一月以上前の映画の切符、それも千切れた切符を後生大事に持ってたのか、あの時はわかんなかったけど……」

「待ち合わせ場所、かもしれない？」

切符に目を落とす。グローマンズ・エジプシアン映画館<sup>シアター</sup>。

「行くだけ行ってみようか」

あたしは立ち上がりながら言った。

「もう他にアテもないわけだしね」

「ねえおまるん、一応言っとくけどさ」

すつかり夕暮れのハリウッド大通り<sup>ブールバード</sup>を飛ばしながら、あたしは相変わらず異様に大人しいおまるんに声をかけた。

「仮にエジプシアン映画館<sup>シアター</sup>が待ち合わせ場所だったんなら、バス・ターミナルに行ったキャンデイは、ハモンドを裏切ったってことになるよ？ それなら……」

「自業自得ってか？」

「そうは言わないよ」

棘のように鋭い怒気を含んだおまるんの言葉を、あたしは遮るようにして続けた。

「勝ち金を集めて回ろうなんて欲をかけた時点で、ミツキーにとつては抹殺対象なんだよ。ハモンドに殺されなかったとしても、キャンディが無事に州外に出れたかどうか、怪しいね」

「…………… だから何だよ？」

おまるんは、再び起伏の消え去った声で言った。ちらつと助手席に目をやると、おまるんは両手をじつと見つめてるところだった。

「あたしたちはさ、まあ色々ミソ付けられはするけど警察官なんだぞ？ それがみすみす、目と鼻の先で殺人を許してさ……………」

最後の方は声がかぐももった。両手で顔を覆ったらしい。

「…………… 自分が無力だと思っう？」

あたしからの質問に、返事はなかった。あたしはそれを肯定だと解釈して続けた。

「ま、そりゃあたしたちは一介の刑事で、スーパーマンとかバットマンとか、あんなのじゃないからね。オハイオの田舎娘を、暴力の世界で生まれ育ったギャングから守るのは、至難の業だよ」

ちよつと間を置いたけど、おまるんからは特に相槌の類は無かった。

「でも、刑事には刑事なりのやり方がある。でしよ？ 人殺しをとつ捕まえて、檻の中にぶち込む。それは、あたしたちにしかできないことだよ？」

相変わらず返事をしないおまるんが納得したのかどうか、あたしにはちよつと自信がなかった。それでも無線機がキューンとハウリング音を鳴らしてからあたしたちを呼び出した時、おまるんは躊躇せずにと送話器を手に取った。

「KGPLから5K44。5キング44、カム・インどうぞ」

「5キング44です、ゴー・アヘッドどうぞ」

「5K44、検屍官からの伝言があります。検案の結果、推定死因は刃物による刺創。回復、刃物による刺創。小型のナイフが凶器と推測される。伝言は以上」

「5K44了解…… カルロか」

送話器をダツシュ・ボードに放り投げて、おまるんが苦々し気に言った。小型のナイフ、で思い浮かぶのは一人しかいない。

「たぶんね。ミッキーの手下なら、ナイフを使う理由はないし」

「昏倒してる間にポルカたちにナイフを見られただろう、つて推測はできたわけだな。自分の間、自分に手配が掛からないようにわざわざ一発撃って、捜査の攪乱を狙ったわけ……」

あたしが急ブレーキを踏んで、おまるんが黙った。

「どした、獅白？　なんか今日はずっと運転が荒つぽいぞ？」

「おまるん、あれ」

あたしは通りのちよつと先、まさにグローマンズ・エジプシアン映画館シアターの正面に停まつてる白い自動車を指して言った。

おまるんが目を細めて返す。

「白いフォードのクーペ、だな……あれが？」

「あたし、昨日あの自動車を二回見てるんだよ。一回目はスタジアムで、二回目はモーターで」

「え？」

おまるんは懐疑的だ。フォード・スタンダードのビジネスクーペなんて街中に溢れるから、当然ではある。

「モーターに来た時には駐まつてたのに、カルロが帰った後にはもう無かった。だからたぶん、これはカルロの自動車だよ」

言いながら、ゆつくりとキャデラックをフォードの後ろに着けて停めた。

おまるんが呟くように言った。

「エンジンはかけっぱなし、ライトも点きっぱなし、運転席のドアも半開きだな……」

大当たりかも知れねえぞ」

捜査用車から降りると、あたしたちは映画館の前に立った。

「……誰もいねえな」

「改装工事中じゃなかったかな。でも確かストライキかなんかで、工事が止まってたはず」

普段は人ごみで溢れかえってる、正面玄関への長い前庭には人影一つなかった。普通なら、この時刻にこんなに閑散としてることはない。

「じゃ、隠れ場所には最適ってわけか……」

前庭をまっすぐに突っ切って、あたしたちは正面玄関の前までやってきた。ガラス扉の向こうのロビーは暗くてどう見ても閉館中だったけど、おまるんが取っ手に手を掛けて押すと、特に抵抗もなくすつと開いた。

それと同時に、二人の男の話し声をあたしたちの耳が拾った。

”なんで彼女を殺したんだ、カルロ？ お前が狙うべきなのは俺だろう？”

カルロ・アルクエロは劇場内に響き渡る声の出所を探して、上手側棧敷から一階席に血走った目を走らせた。女は殺して金も回収したが、何よりもこの癪に障るイギリス訛

りの声の主を始末しなければ、次に始末されるのは自分だということを、カルロはよくわかっていた。

「彼女は、お前のために金を集めていたんだらう！」

目は忙しくなく場内に走らせつつ、カルロは虚空に言い返した。

「ミツキーが言ったからな、死ぬのはお前か、さもなきや俺だと！俺はまだ、死ぬのはごめんだ！」

”投票券は盗まれたんだよ。彼女は俺を捨てたんだ”

「まさか、そんなことを許すわけがないだろ？」

そう言いつつも、カルロは笑い出した。気分だった。こいつ、金を持ち逃げされかかってたのか！

殺す前に面と向かって笑い飛ばしてやりたいが、そのためにはまず、こいつを見つけ出さなければ。

”もちろん、持ち逃げには気づいていたさ。俺は彼女を嵌めたんだ。彼女が俺にそうしたように、マネージャーがそうしたようにな”

今、映写室の窓に人影が写ったような気がする。カルロは慣れないスミス・アンド・ウエツソンを構えて窓を狙うが、どう見ても無人だった。

”誰も、俺が小金で満足すると思っていた。満足して、勝ち星をゆずると思ってい

たわけだ”

舞台照明に照らされた銀幕に巨大な人影が写り込んで、カルロは発砲した。当然のことだが影に撃つても本人が傷つくわけではない。とはいえ相手が黙り込んだので、カルロは興奮を隠さず言い返した。

「誰のお蔭で、今まで引退せずに済んだと思つていやがる！ もう選手生命が終わりかかつてるのに、負けず嫌いを拗らせてたお前を拾つてやった恩人は、何処の誰だ！ ええ!?」

カルロは影の主を探すが、まるで見当がつかなかった。そもそもあの照明の光源はどこなんだ？

” 恩人、そうかもな。でも俺にだって、心つてものがあるんだ。俺はロイヤル・マリーン王立海兵隊にいたんだぜ、カルロ。俺が試合に負けても、その原因は練習不足でもなければ、怖気づいたわけでもなかった。辛い、惨めな経験だったぜ……”

「お前のためにやつてやったんだ！」

カルロが天井の方に向けて叫んだ声は、劇場内に跳ね返つて響き渡つた。

「その報いがこれなのか？ え!?!」

” いいや、お前は自分のためにやつてたんだ。リトル・ボーイもそうだが、お前はただただ、金のためだけにやつてたのさ。キャンデイも……”



「あーはいはい、御託はもうたくさんだ！ 金は手に入れたし、後はお前を始末するだけだ。悪く思うなよ、だがお前……」

一階席からギーツと音が響いて、カルロは黙った。劇場と前室を仕切るドアが開く音だ。

横手のドアから Hammond が入っていないかと、カルロは眼下の劇場に目を凝らした。

「ポルカたちも御託はたくさんだ、カルロ！」

おまるんがあたしの前で、棧敷の方に銃を向けながら言った。その声は厳しくて、十秒くらい前に自分で立てたドアの音に飛び上がったおまるんとは、まるで別人みたいだった。

「大人しく銃を置いて、投降しろ！」

カルロは返事の代わりに、ヘタクソな照準でこつちに三発発砲した。おまるんは帽子を押さえて、慌てて客席の陰に飛び込んだけど、あたしは自分の銃でカルロにお手本を見せてやった。

「うぎやっ！」

客席の陰からおまるんが悲鳴を上げた。

というのも、あたしが一発で射殺したカルロは、棧敷の手すりにもたれかかると、そのままずると下に落ちただけで、その下というのが、ちょうどおまるんの隠れたあたりだったんだ。

「あー、ビックリしたあー！ くそう……」

おまるんはぶつぶつ言いつつカルロの死体をひっくり返すと、あちこちのポケットをひっくり返し始めた。

「何してんの？」

「ちよつと探し物…… あった」

おまるんが取り出したのは、鍵束だった。フォードのロゴが刻印された始動キーイグニッションがあるのを確認すると、おまるんは劇場の真ん中らへんに向かって叫んだ。

「ハモンドさん、出てきていいですよー！」

しばらく何の反応もなかったけど、やがて舞台脇の非常口がギーツと音を立てて開いて、緑の上着を着こんだ大男が姿を現した。ハモンドだ。あたしがバス・ターミナルで見た時と同じ格好をしている。

おまるんはとことこ歩み寄っていくと、鍵束をハモンドに差し出した。

「ほら、どうぞ。ユニオンステーション 駅で終電に飛び乗れば、明日にはニューヨークに着いて、クイーン・メアリーの出港に間に合いますよ」

「……どうして？」

ハモンドは困惑気味に聞き返した。おまるんは鍵束をぐいとハモンドの胸——ちよ  
うどおまるんの顔と同じ高さにある——に押し付けながら言った。

「どうしてもなにも、あんたを逮捕する理由がないんですよ。あんたは八百長には乗ら  
なかつたし、エドワーズさんを殺したのはカルロだし、自分の賭けの勝ち金を持って帰  
るのは違法じゃないわけですし？」

「まあ、賭博自体は違法っちゃ違法ですけどね」

あたしが茶々を入れると、おまるんはちよつとあたしの方を振り向いてから続けた。

「だけど、こいつはそれを言える立場じゃないんですよ。あんたのお蔭で四百くらい稼  
いだらしいんでね」

「感謝しますよ、ハモンドさん」

おどけてお辞儀すると、相変わらず困惑した表情のハモンドは、つられてか会釈を返  
してきた。

「そんなわけで、ポルカたちにはあんたを引き留める理由がないんです。どうしてもつ  
て言うなら、違法賭博で引つ張りますけど？」

ハモンドはしばらく、自分の胸元に押し付けられた鍵束を凝視していた。あるいは、  
まだらに血がこびりついた、おまるんの手を見ていたのかもしれない。

「…… ありがとう」

ハモンドは眩くようにお礼を言つて、鍵束を受け取つた。

「…… さてと、ポルカもここいらで帰るぞ」

ハモンドの後姿を見送つてから、おまるんはそう言つた。

「えー、残つてつたら？ これは間違ひなく、おまるんの手柄でもあるんだよ？」

「いや、ポルカがここにいちやコルミヤー主任はいい顔しねえだろ。あんまりポルカとつるんでると、お前もその内左遷されちまうぞ？」

「左遷よりも先に、氷漬けにされちやうかな。ラミちゃんに」

「ノロケは勘弁してくれ」

「ドネリー警部と殺人課からお礼を言われたよ、シシロ刑事」

それからしばらくして、風紀課主任のアーチャー・コルミヤー警部補は劇場内に入るなり、あたしにそう声をかけた。

「君のお蔭でエドワーズ殺しがとつと片付いて、彼らはこれ以上ないほど喜んでゐる。しかし相変わらず動機は謎だな。何か、考えはあるかね？」

「クリム・パツシヨネル情緒犯罪「かつとなつた」などの激情に基づいて行われるタイプの犯罪でしよう、警

部補」

三十分ほど前、同じ場所に立って想定問答をしていたおまるんの言い方を思い出しながら、内心苦笑しつつあたしは答えた。

「ボクサーとマネージャーと、ボクサーの彼女。これらが所謂三角関係にあったようです。そして話がこじれたみたいですね」

「そのボクサーだが。彼はどこに？」

「ここじゃないのは確かですね。試合が終わって、すぐに街を出たようです」

「よかろう」

警部補は納得したわけじゃなかったみたいだけど、大して興味があるわけでもない顔で言った。

「どのみちこの件で頭を悩ますのは殺人課で、私たちじゃないからな。よくやった、お嬢さん」

## 風紀課

## The Black Ceaser

「オオカミ刑事、シラカミ刑事、風紀課へようこそ！」

私とミオが朝日の射し込む会議室に入ると、演壇から緑色の背広を着こんだ男性がその声をかけてきた。

顔の彫が深く鉤鼻気味のこの人が、私たちの新しい上司、アーチボルト・コルミヤー警部補だ。保安風紀課アド・ヴァイスの主任で、このハリウッド警察署の署長と保安主任を兼ねている。

「その席に座りなさい。お二人さんの当座の指導役として、後ろの二人をつける。ちようど、今座った前後で二人組に分けようか」  
「すると、白上はぼたんちゃんどだね？」

背後に座っていたホワイトライオンの獣人で、後輩刑事——風紀課所属という点では先輩だけど——にあたるぼたんちゃんの方を向いて挨拶した。

「みたいですねえ。よろしくお願いしますね」

「いちいちこそ、よろしくね」

隣では、ミオがポルポルと同じようなやり取りをしていた。こらこらミオ、笑顔で圧をかけるのはやめなさい。ポルカちよつと怯えてるぞ？

「なあ警部補、俺が欲しいと言った獣は一人だけで、こんなにオマケをつけてほしいと言った覚えはありませんがね？」

部屋の奥から、不遜な感じの声が響いた。

声の主は振り返らなくてもわかる。例の高価い背広の男、ロイ・アール部長刑事だ。ロイが発言した途端に、主任は表情を一変させて、嫌悪と怒りを滲ませて言った。

「この二人は課長の御指名だ、部長刑事。思うに、お前がそつちの獣人二人を風紀課に引き込んだからじゃないかね？ お前は課長に嫌われてるからな」

「ええ、あんたほどじゃないがね、警部補」

主任は部長刑事の方にキツイ一瞥を投げてから、ため息を吐いて続けた。

「さてと、では最初の事件といこうか。シシロとシラカミに扱ってもらう分だが、今朝がたユツカ通りのアパートメントで黒んぼ<sup>ニグロ</sup>二人の死体が見つかつた。6358番地の5号室だ。検屍官は死因を、余剰軍用品のモルヒネの過剰摂取と見ている。行つて、様子を見て来い」

「ねえ、ぼたんちゃん」

会議室を出て薄暗い署内の廊下を歩きながら、私は前に行くぼたんちゃんに訊いた。

「ロイとコルミヤール主任って、仲悪いの？」

「ええ、見ての通りですよ」

ぼたんちゃんは階段を一階に降りながら、何でもないように答えた。

「昔、若き日のロイ・アール刑事が風紀課に配属された時、最初の相勤がコルミヤール部長刑事だったらしいんです。以来、二人はあんな感じなんだとか」

「じゃあ、主任は汚職が嫌いな人なのかな？」

「まさか。警部補はたぶん、ロイの汚職のやり方が気に食わないんだと思いますよ」  
ぼたんちゃんはちよつと苦笑交じりの言い方で答えた。

「汚職に手を付けずに風紀課で昇進するのは、曲芸飛行並みに難しいですよ？ 今の課長だって、局長がよその課から引つ張ってきたわけですしね」

そんな会話を交わしてうちに、私たちは署の横の駐車場に出た。朝日は裏手に建つ消防署に遮られていて、駐車場は涼しかった。

ぼたんちゃんは、フォードのパトカーやビュイックの捜査用車の間を抜けて、奥の方に駐まっている黒い自動車のところに歩いて行った。



「ん、これ？」

「そうですよ？」

目の前の駐車スペースに鎮座していたのは、42年式キャデラックの61型セダンだった。中古なのは間違いないけど、警察の公用車に使われるとは、ちよつと考えづらい。

「あたしの私物です。さ、どうぞ」

めちやくちや困惑しつつ、私はキャデラックの助手席に乗った。うわつ、座り心地いいなこのシート。

シートの革にそつと指を滑らせる。どこも破れてないし、5年落ちとは思えないほどツヤツヤだ。念入りにお手入れされてるのが明白で、これもまた、警察の公用車じゃめつたにない。

ぼたんちゃんが始動キーを点イグニッション火スイッチに挿し込んで捻ると、足元から獰猛な獣の唸り声のような、低いエンジン音が響いてきた。やっぱりこれもまた以下略。

「んじゃ、行きますかあ」

ぼたんちゃんは緩く言つて、キャデラックを出した。路面を舐めるような、滑らかな走り出しだった。

捜査用車はウイルコックス通りからハリウッド大通りに、続いてアイバー通りに入つて、問題のアパートメントが見えてきた。その建物はアイバー通りとユツカ通りの角にある二階建ての安アパートで、二階部分が貸し部屋になっていた。

ぼたんちゃんはアイバー通り側の路地から裏の駐車場に乗り入れて、黄色い現場保存バリケードの外にキャデラックを駐めた。バリケードの周りには、近所の人たちらしい野次馬が集まっている。

「はいはい、ごめんよ。ちょっと通して」

ぼたんちゃんはなんだか、警察官というよりは町人じみた仕草で野次馬を分けて、バリケードの中に入り込んだ。私もその後ろに引っ付いて、二階の外廊下に繋がる階段のところに立つ制服巡査のところに向かった。

「やあ、ウオリス巡査」

「どうも、シシロ刑事。現場は5号室、一番右奥の部屋です」

「ありがと。それと、こちらシラカミ刑事。今日から風紀課だから、顔を覚えといて」

「どうも、ウオリス巡査。地取りは……」

「ストップ。ほら行きますよ、フブキ先輩」

「え、でも……」

私の質問を遮って、ぼたんちゃんはとつと二階に上がって行ってしまった。

「フブキ先輩、ここは黒人向けの安アパートなんです。こういうところは壁が恐ろしく薄っぺらいんで、なんでもかんでもご近所に筒抜けなわけですね」

「でしょ？ だからこそ地取りが……」

「逆です」

廊下の途中で、ぼたんちゃんが振り返った。

「こういうところだからこそ、地取りは骨折損なんです。みんな揃って知らぬ存ぜぬの一点張りですからね。でもそうしなきゃ、彼らは追い出されますから。家からも、黒人社会からもね。どうも、ロジャー」

廊下の途中で現場写真係のロジャー・ベケット技師とすれ違って、ぼたんちゃんが挨拶した。ペこつと会釈を返してきたロジャーに、私も声をかける。

「もう上がり？」

「ああ、撮るべきものは撮ったんでね。あとは君たちと、カラザースの仕事だ」

「それじゃあ、後は任せて」

ドアが開きっぱなしの一番奥の部屋に、ぼたんちゃんに続いて入った私の鼻を襲ったのは、とてつもない腐敗臭だった。

「うあつー！」

まともに吸い込んだ私には、引き攣った声を上げてしまった。ロジャーがまだいたら、失笑されてたこと間違いなしだ。

「おはよう、シラカミ刑事」

いつもと変わらず、緑のツイードの背広に身を包んだマルコム・カラザース検屍官が、特に何の感慨もない声で挨拶してきた。

「そういえば、シラカミ刑事は殺人課にいる間、屋内の腐爛死体を扱ったことが無かったかな？」

「おはよう、マル。これが白上の初めてだよ。目が痛い……」

「手で擦らないように」

ぶんぶん集ってくる蠅を追い払いながら、私は蚊の鳴くような声で返した。腐った死体は何度か扱ったことがあったけど、それらは全部屋外の物だった。

戦時中も幸いにして、屋内にほったらかしにされて腐りきった死体には遭遇しなかったんだ。あの頃はもつと酷いものも色々見たけど、臭いという点では、これはシンプルに最悪クラスだった。

「すごいね、これ……」

「マシになった方だと思えますよ？」

ぼたんちゃんが、マルと同じような何でもない顔で室内を歩きながらそう言うと、マ

ルも頷いてそれを肯定した。

「異臭がするとの通報を受けて、現着したウオリス巡査が窓を開け放ったのが小一時間前。だから、その時よりはずっとマシになっているだろうな」

「うへえ……ところで、身許はわかっているの？」

「免許証によれば、そっちの椅子に座っているのがタイロン・ラモント。で、こっちで横になつてるのがコーネル・タイリーだそう。いずれも死後二、三日は経過しているが、噴出はないので丸四日は経っていないだろう」

「コーネルなら知ってますよ」

ぼたんちゃんが床の上の紙コップディキシー・カップを拾い上げながら言った。アイバー通りの向かいにある売店のもので、床のあちこちにこぼれているポップコーンのものと見て、間違いなさそうだった。

「そっちのタイロンと、他二人と一緒にジャズ・バンドを組んでたんです。コーネルがトロンボーン、タイロンがドラムでした」

「ぼたんちゃん、ジャズが好きなの？」

「多少は。あたしはそれより、コーネルが売りさばいてたクスリの方に興味があつたんですけどね」

「売人だったの？」

「ええ」

ぼたんちゃんはしやがみこむと、椅子に座って下を向いてるタイロンの顔をのぞき込みながら続けた。

「三流つて言葉すら褒め言葉になつちやう程度、でしたけど。この仕事を始めた時、思った以上に稼げたらしくて調子に乗つちやつて、ジャック・Dの不興を買つたんですよ。でも、モルヒネを扱つてゐるって話は聞いてないんですけどね……」

「このモルヒネ、白上もイタリアでお世話になつたよ」

私は床に落ちてたプラスチック製のチューブを拾い上げた。歯磨きクリームのチューブに似ているけど、大きな違いは出口に注射針が付いてることだ。

—— 1. 5 c c 簡易注射器<sup>シレット</sup>

モルヒネ酒石酸塩液

1. 5 c c あたり 1 / 2 グレーン

警告：中毒性あり

E. R. スクイブ親子会社<sup>アソド・サンズ</sup> NY ——

「一本打てば心と体の痛みから解放され、二本打てばこの世から解放される」 って衛

生兵が言つてたなあ」

「こいつら、三本打つてますよ」

ぼたんちゃんがタイロンの左腕を指して言つた。腕はすっかり変色していたけど、肘の裏の静脈注射の痕は見間違ひようがなかった。

「マル、即死だつたと思う?」

「さあ、どうかな」

検屍官はコーネルの方の死体を調べながら答えた。蠅だけじゃなくて蟻もたくさん集つている。

近寄つてみると、目、耳、鼻、口と開いてるところのあちこちから蟻や、白いウネウネしたものが出入りしていた。蛆だろうか。

「解剖してみないと断言できませんが、少なくとも三本目を打つてから死ぬまでの期間は、相当短かつたろうな」

「そつか……ねえ、ぼたんちゃん」

「何ですか?」

「このモルヒネ、誰が仕切つてるのかな?」

「さあ。サン・ペドロの貨物船を襲つた誰か、でしょうね」

引揚船を兼ねた徴用運送船クールリッジが、今年の頭に強盗に遭つた。私とミオも盗

犯課にいた時に、便乗してた獣人陸軍兵やヒスパニック系海兵隊員の事情聴取にかり出されたんだ。

「ジャック・ドラグナか、ミッキー・コーエンか……ジミー・アトリーが州立刑務所サン・クエンティン勤めを始めて以来、この街はクスリで溢れかえってますからね」

「なんだか……体系立てられてるみたいだね？」

「体系立てられてたんですよ。昔はね」

寝室の方を調べてたぼたんちゃんがこつちを向いた。寝室にはアイバー通りに面した窓があつて、階下の安酒屋のネオン看板の、サインドギツイ赤い光が逆光になっている。

「ジミー・Uが居なくなつてからというもの、この辺りは無法地帯ですよ。麻薬に関して言えば、ですけど」

「だつたら白上たちが一層頑張らなきゃじゃん……ちよつと、ぼたんちゃん」

私は、コーネルのポケットから取り出した財布片手に、ぼたんちゃんを手招きした。やつてきたぼたんちゃんに財布から抜き取ったメモを手渡す。

「何ですか、これ……」 J. J. はK T I — F Mがお気に入り？」

「J. J. つて誰か、心当たりある？」

「うーん……いや、無いですね」

私も無い。そもそも、なんで他人のラジオの好みをメモして、後生大事に財布にし



まってるんだらう。

「彼女とか?」

「かもしれないね?」

「ぼたんちゃんも笑いを含んだ声でそう言い残して、今度は台所キッチンの方に歩き去って行った。」

私はコーネルの財布を置くと、マルに向かって訊いた。

「ねえ、タイロンの財布はどこ?」

「その、ポップコーンに埋もれてるやつだよ」

椅子の脚元に、この部屋に無数にある紙コップディキシー・カップの一つが転がってて、そこからこぼれ

たらしいポップコーンに塗れて安っぽい財布が転がっていた。全然気が付かなかった。

開くと、州の運転免許証が目に入った。

「どれどれ…… タイロン・アンソニー・ラモント。住所はここ。誕生日は1924年

9月30日。つてことは、あと一か月足らずで23歳だったのか」

Good Die Young  
佳 人 薄 命 っ て 言 う け ど、 彼 の 場 合 は 当 て は ま り そ う に な い。

そして、札入れの部分にはドル紙幣と一緒にメモが一枚。

「…… なにこれ?」

メモには絵が描いてあるだけだった。左からさくらんぼ、鐘、WINの三文字。特に

解説や注意書きみたいなものは無い。

「あの、フブキ先輩」

台所からぼたんちゃんに戻ってきた。片手に例のカップを持っている。

「そこに転がってる紙コップデキシーカップですけど、底の方見ました？」

「え？ いや、見てない」

拾い上げて、ひっくり返して確認する。

「……なにこれ？ セロファン・テープの切れ端、かな？」

「当たりです。で、これ」

ぼたんちゃんは持ってたカップをひっくり返して、底がこつちに見えるようにした。黄色っぽい、細長い紙製の箱がテープで張り付けてある。箱にかかれた赤い文字は小さかったけど、こつちからも充分に読み取れた。

——簡易注射器シレット 1本：1. 5ccあたり1/2グレーン：滅菌針：毒物

モルヒネ酒石酸塩液

警告：中毒性あり

ニユーヨーク、E.

R.

スクイブ親子会社アンド・サンズ——

「…… 頭いいなあ。こうすれば昼日中でも、通りのど真ん中で麻薬取引ができるわけだね」

「みたいですわね。他に見るものがないなら、向かいの皇帝のところにポップコーンを買に行きませんか？」

「そうだね」

私は短く答えて、自分の手に持っていたカップをもう一度まじまじと見た。

ローマ人らしい——たぶんカエサルなんだろう——顔が青いインクで印刷してあって、お店の名前が大書きされていた。

— THE  
BLACK  
CEASER  
— 黒い皇帝

## The Black Ceaser #2

「ふう……」

駐車場に出ると、あたしは小さく深呼吸した。空気が美味しい。

場所が裏路地なので、その空気はゴミの臭いやら吐瀉物や小便の臭いやらが混じって  
いたけど、今までいた部屋の圧倒されるような腐敗臭に比べれば新鮮極まりなかった。

後からやってきたフブキ先輩は、我慢せずに大きく深呼吸していた。

「はあ……… すごい臭いだった………」

「あたしも、あそこまで強いのは久しぶりでしたね」

「風紀課って、ああいう死体をよく扱うの？」

「いや、あたしも風紀課に配属されてからは、初めてですよ」

フブキ先輩と肩を並べてアイバー通りを渡りながら、ダウンタウンで制服勤めだった  
日々を思い出して言った。

「制服の時中央署だったもんですから。 スキッド・ロウ ドヤ街とか、こういうのがたまにあっただす

よ」

「あー、なるほどね」

アイバー通りは朝の通勤者たちで溢れていた。パトカーや検屍局の寝台自動車は路地の奥に駐まっているので、彼らは通り沿いのアパートメントの一室に、二人分の死体があるとは全然気が付かない様子で歩を進めている。

通りを渡って反対側にある売店は、通勤の片手間にハンバーガーやホットドッグで朝食を摂ろうとして人達で盛況だった。あたしはふと一計を案じて、直接売り子のところに行こうとしたフブキ先輩の手を引いて、列の後ろに並んだ。

売店は若い黒人男性のワンオペで、グリルもボイルもフライも、あらゆる作業を一人でこなしているようだった。それでも列は順調にはけて、十分ほどであたしたちの番が回ってきた。

「いらつしやい、何にします?」

「フブキ先輩、お先にどうぞ」

「えーつと……じゃあ白上はフライド・チキンとポップコーンを」

「あたしはポップコーンだけでいいや」

フブキ先輩はカウンターに25セント<sup>クォーター</sup>銀貨と5セント<sup>ニッケル</sup>玉を置いた。チップまで含めた、一般的な額だ。

一方あたしは1ドル札を出してカウンターに置くと、強調しすぎない程度にぼんぼん

と紙幣を指で叩いた。メニューによると、ポップコーンは一杯10セント。チップ込みでも15セントがいいとこだ。

売り子はあたしをちらつと見てから、フブキ先輩の銀貨をカウンター下に入れて、1ドル札とニツケルは自分のポケットに突っ込んだ。

「それじゃ、ちよいとお待ちくださいね」

売り子がフライヤーの方に向かうと、あたしはフブキ先輩に小声で言った。

「フブキ先輩、裏に回ってくれませんか？」

「わかった」

フブキ先輩が立ち去る。売り子は調理場を行ったり来たりして、やがてポップコーンが山盛りの紙コップディキシー・カップを二つ持って戻ってきた。さつき向かいのアパートメントで散々見たデザインだ。

「お待ちどうさん、先にポップコーンでき。チキンはもうちよいお待ちくださいませ」

「あたしのはどっち？」

「向かって右側で」

あたしはポップコーンを受け取ると、売り子の見ている目の前でカップをひっくり返した。

「ちよつと、姐さん!？」

ポップコーンが歩道に散らばって、売り子が狼狽する。

「さて、これは何かな売り子さん？」

思った通り、カップの底には黄色い紙製の箱がテープで貼り付けられていた。ウエストコートの下から警察官章<sup>バッジ</sup>を出して掲げる。

「言い忘れてたけど、あたしお巡りなんだ」

言い終わらないうちに、売り子はぱつと身をひるがえした。調理場の裏にあるドアに体当たりして、そのまま逃げていく。

あたしは悠然とカップをカウンターに置くと、警察官章<sup>バッジ</sup>をお客たちの方に振って言った。

「ロス市警です！ 今日にはもう閉店なんで、朝ごはんはよそでお願いします！」

一気上がった不平不満の声を背中に浴びながら、あたしはカップを持ってお店の裏に回った。

「あ、ぼたんちゃん」

「どうもフブキ先輩。首尾よく行きました？」

「まあ、見ての通りだよ」

ちようどフブキ先輩が売り子に馬乗りになって、後ろ手に手錠をかけたところだった。

「何したの？ この人、急に飛び出してきたけど」

「モルヒネを買って、バッジを見せました」

「なるほどね？」

フブキ先輩は売り子を立たせると、くるつと向きを変えて自分と向い合せにして言った。

「名前は？」

「…… モーガン」

「フルネーム」

「フリートウッド・モーガン」

「ぼたんちゃん、白上が話を聴いとくから、お店の家探しお願いできる？」

「いいですよ。逃げるのはやめときなよ、フリートウッド」

あたしはすれ違いざまにフリートウッドに言った。

「そつちの刑事さんは陸軍上がりだから、45口径持つてるよ。まだ若いのに、頭吹っ飛ばされたくはないでしょ？」

「さてと、ディキシー・カップ確か紙コップココから出してたね……」



調理場の隅にある段ボール箱を前にして、あたしは小さく呟いた。

モーガンはさつき、紙コップディキシー・カップを取り出すにしては妙に長い時間を、この箱の前で使っていた。蓋を開けると、カップがギッシリ詰まっている。けど、その隙間には別のものも詰め込まれていた。

「あつたあつた、モルヒネが沢山…… お客が来たら、ここで貼り付けて出すわけだね」  
同じ所に、モーガンの私物らしい鞆が置いてあつた。楽器ケースみたいに見えるな。  
開けてみると、中には本当にトランペットが入っていた。

「おっと、トランペットだ。マウスピースと、ミュートと…… あれ？」  
ミュートからかさりと、紙が触れ合うような音がした。普通、この中に物が入ってる  
ことはないんだけど……

「これは…… 番号籤か」  
ミュートの中には番号籤の投票券が入っていた。ブロンソン通りのオツティーズ。  
同じ券が向かいのアパートメントにも散らばってたな。

楽器ケースには他に、流行りのジャズ・クラブの無料入場券が入っていた。ひっくり返すと、裏に赤いインクでスタンプが押してあつた。

—— ジャメイン・ジョーンズ フッキング・エージェンシー 芸能事務所発行

「ジャメイン・ジョーンズね…… あつちの二人も一応音楽家だし、ここも調べてみるかな」

ざっと店内を見て回ったけど、他には大して重要そうなものはなかった。

あたしはトングを使つてフライヤーからチキンを取り出すと、そこにあつたバンズに挟んで呟いた。

「このポップコーンとフライドチキン、フブキ先輩に持つてくか……」

カウンターに置きっぱなしだったフブキ先輩の分のポップコーン——確認したけど、こつちにはモルヒネは無かった——を持って、あたしは店の裏手に戻った。

## The Black Ceaser #3

「さてと、フリートウッド。向かいのアパートメントで君の常連さんが死んだよ。彼らについて話を聴きたいんだけど、協力してくれるよね？」

ぼたんちゃんが売店の中に入って行くのを見届けてから、私はモーガンの方に向き直って訊いた。モーガンは落ち着かない様子で、売店の方にちらちら視線を飛ばし続けている。

「も、勿論でさ、お嬢さん<sup>シスター</sup>」

「刑事<sup>ディテクティブ</sup>」

「ええ、その、お嬢…… 刑事さん」

「よろしい。コーネル・タイリーとタイロン・ラモントにモルヒネを売ってたのは、君だね？」

「いえ、俺は…… 俺はハンバーグを焼いて、それをその、ピクルスと一緒に売ってるだけでさ」

モーガンはどもりどもり答えた。ぼたんちゃんが店頭で何をしたにしても、その場に

居合わせなかつた私なら誤魔化せる、って踏んだらしい。

「そうだね。ハンバーガーを作つて、それからポップコーンのカップの裏にモルヒネの箱を貼り付けてるんでしょ？」

モーガンの顔がわかりやすく情けないものになった。

「嘘はここまでだよ、フリートウッド。ここから先は、嘘はなし。誰から仕入れてるの？」

「……アームストロング・エドワーズつて名前のヤツでさ。日に一回くらい、ブツを持ってくるんで」

「なるほど……彼は普段どこに——」

「アームストロングなら知つてますよ」

売店からぼたんちゃんに戻つてきた。片手にポップコーン、もう片方の手にフライドチキン・サンドイッチを持っている。

「これ、フブキ先輩のポップコーンとチキンです」

「あ、ありがと」

両手に料理を抱えるような恰好になつちやつた。おたおたしていると、ぼたんちゃんはモーガンの方を向いて言った。

「あいつは卸しの下請けだよ。あたしたちの手間を省くために、元請けの卸問屋を教

えてくれるよね、フリートウッド?」

「……ジャメイン・ジョーンズ」

「あんたの所属事務所の社長さん、だね?」

「さいです」

「なるほど…… んじゃ次」

私はとりあえず、聴取の続きをぼたんちゃんに任せて、手の中のチキンサンドをお腹にしまうことにした。朝ごはんはしつかり食べてきたんだけど、売店の前でハンバーグが焼ける匂いを嗅いでたら小腹が空いちやっただ。だ。

「番号籤とモルヒネは、何か関係あるのかな?」

「その籤は、白人の旦那方がやってるやつですぜ。俺は何の関係ありませんや」

「フリートウッド、あたしさつき気づいちやっただけど、投票券に事務所の住所が書いてあるんだよね」

ぼたんちゃんはずつたりとモーガンの後ろに回ると、自分の顎くらいの高さにあるモーガンの肩をぼんぼん叩きながら続けた。

「今すぐそこに行つて、」警察との取引で、フリートウッド君がここを教えてくださいました”って言うつてもいいんだよ?」

「ちよちよちよちよちよちよつと待つてくたせえ、姐さん! 協力しますから! それだけ

はやめてくださいよ！」

「姐さんじゃなくて、刑事ね。それより名前を教えなよ。そしたら民主党の穏健派の、懐のふかい判事さんアメリカの各州では裁判官も選挙で選出される。このためその裁判官の判決の傾向には、彼らの属する党派性が反映される傾向にあるに当たるように調整してあげるよ」

「マーロン。下の名前は知りやせん。いつつも帽子をかぶって杖を持ってめかし込んでる、洒落者気取りでさ」

「……ま、こんなところかな。フブキ先輩、ちよつとこいつ見てて下さい。あたしはひとつ走り向かいに戻って、ウォリス巡査を呼んできます」

「おっけー」

ちよつと揚げすぎ気味のチキンをばくつきながら答えると、ぼたんちゃんは駆け足でアイバー通りの方へ去って行った。

モーガンがその後ろ姿から目を離して、私の方に向かって訊いた。

「その、助けてくれるんですよね？ お嬢、じゃない刑事さん」

「……そりゃ勿論」

私は口の中のチキンを飲み込んでから答えた。

「ちゃんと協力してくれたからね。白上たちはいつだって、お礼はしっかりするんだよ。」

あ、ウオリス巡査」

ぼたんちゃんと一緒にやってきたウオリス巡査に、手招きして言った。

「この人をハリウッド署に。署で一番快適な監房をあてがったげてね」

イエスマン  
「了解です、刑事」

モーガンを後ろから押すような形で連れて行くウオリス巡査に、ぼたんちゃんも後ろから声をかけた。

「角の監房が空いてたはずだよ。窓があつて、水洗便器のあるやつ。寝具も新しいのに替えてあげなよ」

「交換台です。お困りですか?」

「警察です。記録課R&Iに繋いでください」

「少々お待ちください」

ぼたんちゃんがアパートメントから捜査用車を取ってくるまでの間に、私は公衆電話でジャメイン・ジョーンズの事務所の住所を調べていた。

電話ボックスはちょうど売店の横に張り付くように設置されていて、売店の看板の横にベル電話会社の看板も出ていたんだ。

「R & Iです。名前と識別番号を」  
バッジ・ナンバー

「白上、識別番号1005 V」  
バッジ・ナンバー  
 ユニクスター

「用件をどうぞ」

「住所照会を願います。ジャメイン・ジョーンズ音楽事務所です」

「少々お待ちください……ジャメイン・ジョーンズ。事業所の登録住所はサンタ・モ

ニカ大通り5528番地です」  
ブルーバード

「ありがとうございます」

受話器を置いて、10セント玉を回収して、通りの向こうに停まった黒いキャデラックに向かった。

助手席に滑り込むと、ハンドルを握るぼたんちゃんが訊いてきた。

「例の芸能事務所はどこでした?」

「サンタ・モニカ大通りだつて」  
ブルーバード

「ふーん……じゃあ、籤屋さんの方が近いわけですね」

「んにや、先に芸能事務所の方に行こう。モルヒネはそつちから流れてきてるみたいだし。ところでぼたんちゃん」

「何ですか?」

交通の流れを読みながら捜査用車を出そうとしていたぼたんちゃんが、ちらつとこつ



ちに視線を投げて言った。

「その、自分の自動車を検査用車にするのって、どうやればいいの?」

ぼたんちゃんにはやつと笑って、ハンドルを人差し指でこつこつ叩きながら答えてくれた。

「まず、その自動車を買った代理店か、行きつけの修理屋さんに頼んでサイレン・アンブスボットライトと赤色投光器を着けてもらいます。バッジを見せればやってくれますよ。そのあと本部の車両課に行つて申請を出して、登録を受けるだけです。風紀課なら最優先でやってくれますよ」

「ちなみになんだけどその、修理代とかは?」

「公務中の損傷なら経費で落ちます。上限付きですけど」

「なるほど……」

私はその話をメモに取っていた。見習い期間が終わったらミオと一緒にされるだろうから、その時に私のクライスラーが使えたら便利だろうな。

## The Black Ceaser #4

「5528番地……この辺かな？」

助手席のフブキ先輩が、歩道の番地表示に目をやりながら言った。右手側は最近造成された住宅地で、建てられたばかりのピカピカの家が並んでいる。

あたしは捜査用車をサンタ・モニカ大通り沿いに進めていた。この宅地はウィルトン<sup>ブレイス</sup>街との交差点から続いている、その角には開発会社の大きな看板が立っていた。リーランド・モンロー社長が、人のいい笑顔を浮かべて大写しになっている看板で、最近街中でよく見るようになった看板の一つだった。

「……あ、5531番地。ってことは、たぶん向かいだね」

「りよーかいです」

あたしは方向指示器を操作すると、キャデラックを路肩に寄せて停めた。住宅の一つの前だけど、”<sup>For Sale</sup> 売出し中”の看板が出るから大して邪魔にはならないだろう。道を横断して、向かいの二階建ての建物に向かう。

「えーっと、たぶんここかな。煙草屋さんだけど」

「隣はデリカテッセンですね」

「……裏かな」

見た感じ、二階が貸し部屋ないし貸事務所のようだった。表に入り口が無かったから、フブキ先輩と並んで路地に入って裏手に向かう。

「あつたあつた。外階段つてことは、貸事務所かな？」

「みたいですね」

建物の裏にコンクリの階段があつて、二階のドアに繋がっていた。上に上がつて、ドア脇の案内板を確認する。

「……ありましたよ。ジャメイン・ジョーンズ音楽事務所。238号室ですね」

ドアを押し開けて、薄暗いタイル張りの廊下を進むと、建物の真ん中あたりで八角形のホールに出た。ぐるっと見回すと北東側に、「238」とステンシルで書かれたドアがあつた。

「ここみたいです」

「よし、行くよ」

フブキ先輩がそう言つて、ドアを押し開けた。

事務所は廊下に負けず劣らず、薄暗かつた。

入つてすぐが細長い待合スペースになつていて、ぼろぼろのソファに大柄な黒人が二

人、だらりと座っていた。待合室の奥には、本来受付デスクか秘書席に使うためらしいデスクがあつたけど、その他の家具ともども押しやられて物置と化している。

待合スペースと磨りガラスの仕切りで区切られた奥がオフィスらしい。

「誰が入っていいと言つた？」

そのオフィスから、男の声がそう呼ばつた。フブキ先輩はその声を聞きつけるなり、どうやら酩酊しているらしい待合室の二人は無視して奥のオフィスにずんずん入って行く。

「ジャメイン・ジョーンズさん？」

フブキ先輩はオフィスに入ると、大きな檜材オークのデスクに着いていた黒人の男に訊いた。明るいグレーの背広にイエロー・ゴールドのベストを合わせている。黒檀のような肌とのコントラストが、なかなか個性的で洒落な格好だ。口調にも、黒人風の訛りがない。

「そういうあんたは？」

「ロス市警LAPDです。ここを見て回つてもいいですか？」

フブキ先輩の言い方は丁寧だったし、声も落ち着き払つていたけど、その響きには有無を言わせない圧のようなものがあつた。ジョーンズの方も、それをすぐに感じ取つたらしい。

「ああ、だと思つたよ。令状はあるのかね？」

「必要？」

あたしはゆつたりと進み出ると、デスクの内側の端に腰を掛けてジョーンズを見下ろした。相手の身長は間違いなく6<sup>180センチ</sup>フィート以上あるけど、こうすれば悠悠々見下ろして、圧をかけられる。

ジョーンズはぐつと黙り込んだ。

「…… フブキ先輩、どうぞ見て回ってください。こいつはあたしが見ときますから」  
「わかつた」

フブキ先輩がデスクの前を離れると、あたしもそつとオフィス内を見回した。床は待合室と同じ松材みたいだけど、オフィスには壁紙と合わせたらしい、青い絨毯が敷かれていた。毛羽はすつかり擦り切れちゃつてたけど。

デスクの奥のサイドボード——デスクと違って、ひどいマホガニー製だ——にはバイオリンやトランペットや、その他の楽器が飾られている。その上の壁にはいろんなジャズ・コンサートのポスターが、額縁に入れて掛けられていた。もつとも、こんな場末の音楽事務所が関わつたとはちよつと考えづらい。

「なあ、何をお探しかな、お嬢ちゃん方。え？」

「刑事ね。いいから黙つて座つてな、ジョーンズさん」

「……ねえ、ぼたんちゃん」

オフィスの隅の方から、フブキ先輩が訊いてきた。

「K T I - F M の周波数って、いくつだったけ？」

「105.9MHz、だったと思いますよ」

オフィスの奥に古くて大きい、据え置き型のラジオがあるのが目に入った。フブキ先輩がその前に立っている。見たところ、このオフィスで多少とも価値がありそうなものは、この大きなデスクと骨董品のラジオくらいしかなかった。

フブキ先輩が電源を入れて、ガーガー言うノイズが聞こえてきた。

「おい、そいつは骨董品なんだ。下手に扱って壊したら……」

「大丈夫ですよ」

慌てたように声を上げたジョーンズを、フブキ先輩がいくつもあるツマミを捻りながら遮った。

「スコット・ファントムE・H・スコット・ラジオ研究所が販売していた高級オーダーメイド・ラジオブランドはお祖父ちゃんの家がありましたから。操作方法はわかります」  
「違う、そうじゃな……」

カチツと留め金が外れるような音がこつちまで響いてきて、ジョーンズが黙り込んだ。

ラジオからマーサ・ティルトンの歌声が流れたす中で、フブキ先輩が天板を持ち上げた。ひよいつとデスクからお尻を持ち上げると、あたしもラジオの方に向かう。

「これじゃあ、随分音がこもっちゃうんじゃない？」

ラジオの中をのぞき込んで、あたしはそう感想を漏らした。黄色い紙製の小さな箱が、真空管とかのある場所以外にぎつしりと詰め込まれていた。しかもなにやら、茶色がかかった葉っぱの入った袋も見える。

「ヴァーノン、ウィルト！」

ジョーンズが声を上げた。仕切り越しに、待合室の二人が反応する物音が聞こえた。

「こつちに来い！ この娘っ子二人にお帰り願え」

「……ほら、聞いたろ。ボスがお呼びだ」

呼ばれた大男二人がオフィスに入ってきた。気怠そうにしながら、拳を合わせてゴキゴキ鳴らす。

「聞いたろ、お嬢さん。大人しく出てってくれりや、痛い目に遭わずに済むぜ」

「大人しく座っててくれれば、違法薬物で酩酊してることとは見逃してあげますけど？」

フブキ先輩は、さっきまでと違って思いつきり挑発口調でそう言った。薄ら笑いまで浮かべている。

抱きついたらフブキ先輩の顔が相手の肝臓辺りに位置しそうな、それくらいの身長差

があるんだけど、陸軍さんは物怖じしないらしい。

「この……畜生風情が調子に——」

乗るな、と言いながら相手は大振りの右をフブキ先輩にかました。あまりにも大振りすぎる。

フブキ先輩は悠々躲して懐に入ると、そのまま相手の顎に頭突きをくれた。

「このー！」

もう一人があたしに突つかかかってきたので、あたしもそれ以上観戦してる暇はなくなつた。

と言つてもこつちも恐ろしくトロい動きで左を突き出してきて、あたしはそれをひつつかんで引き寄せざま、左手で相手の後頭部を掴んで顔をあたしの膝に叩き付けた。

相手が鼻を押さえて床に転がったので再びフブキ先輩の相手を見やると、そつちも仰向けに床にひっくり返つてしまつていた。

「クソッ！ この……」

「はい、そのままー！」

あたしは、ガタツと立ち上がったジョーンズを指さして制止した。

「元通り座つてなよ、ジャメイソ。次に立とうとしたら、こいつみたいに鼻つ柱をへし折るから。ほら、あんたも」



顔を覆つて床の上で丸まつてる大男に、ブーツの靴先でつつきながら声をかける。

「そつちで伸びてる相方を、あつちのソファに連れてつて大人しくしてな。フブキ先輩、ラジオの中身をお願いします。あたしはジャメインから話を聴いときますんで」

「…… りよーかい」

フブキ先輩は頭を撫でながら、ちよつと間をおいて答えた。どうやら、顎の当たつたところがまだ痛いらしい。

「さてと、ラモンととタイリーは死んだよ」

あたしはデスクの向かいの客用椅子に腰かけながら言った。めちやくちや座り心地悪いなこの椅子。署で巡查や、あたしたちヒラの刑事が使つてるやつといい勝負だ。

「ラモンととタイリーが死んだ？」

ジョーンズは鸚鵡返しにそう言った。シヨック、つてわけでもなさそうだ。

「今頃ハリウッド救急病院の剖検室で、解剖台に載つてるだろうね。腑分けをしなくてもあの部屋を見れば、胃の中身はポップコーンのモルヒネソースがけだつて想像がつくよ」

「…… 取引を申し出ているのかね？」

「申し出るのはあんただよ、ジャメイン。あたし、こいつが担当になったら嫌だなーつて判事さんがいるんだよね。獣人が嫌いな人」

あたしは手を伸ばして、デスクの上の灰皿から喫い差しの葉巻を取った。同じところからライターも取って、焦げている側をジリジリ炙る。

「ようするに白人シロいの人間以外は嫌いな人だから、今回ばかりは担当に据えてもいいかなーって思ってるんだ。死体二人分で五十年。連邦政府サムおじさんから盗みを働いた廉でもう三十」

相手が計算して、それが頭に染み込むまでの間にあたしは一服して、目を細めた。へえ、結構いいの喫ってんじゃん。

「出る頃にはいくつかな、ジャメイン？ 100歳？ 110歳？」  
ジョーンズは頷きながら、あたしの方に身を寄せてきて言った。

「わかった、わかったよ。質問を聞こうじゃないか」

## The Black Ceaser #5

「こりやす〜いな……」

私はラジオオの中に隠されていたものをまじまじと見て、改めてそう呟いた。隙間という隙間にモルヒネシレットの箱がぎっしり詰め込まれている。

しかも中身はそれだけじゃなかった。まずは50ドル札の札束。

「バンク・オブ・アルカディアアルカディア銀行の帯封がしてある……一束5000ドルか。もう一束あるからちようど一万ドル、と」

どう考えてもこんな場末の音楽事務所所属の音楽家が、ピンの50ドル札で支払いを要求するとは思えない。それに、こっちの袋。

「これはたぶん大麻、だよな…… 1ポンドはあるな」

充分重罪所有の範囲だ。とはいえ、これの販路はモルヒネとは別だろうけど。他にはオツティーズの番号籤投票券もあった。

一歩引いて、ラジオ全体を見回す。

「これ自体はどう見ても、普通の骨董ラジオだよなあ…… お？」

天板に貼られた緑色のシールが目を引いた。

「ラメズ中古家具リムバル……こいつらからも話を聴かなきゃだな」

オフィスを横切つて、デスクのところに戻った。

ぼたんちゃんはいつものまにか葉巻を吹かしていた。どうやら、ジョーンズの灰皿から掠めたらしい。

「俺は、自分の分け前を貰つてるだけだ。取り仕切つてるのは、レニー・Fだよ」

レニーつて誰だろう？

「レニー・フィンケルシュタインだね？ ミツキーの義理の兄の」

「ああ、そうだ」

ちよつと遅れて、いまのぼたんちゃんの補足質問は、実際には私向けの説明だつてことに気が付いた。私はまだそういう、ギャング絡みのあれこれには詳しくないから、これはありがたい。

「なるほどね……じゃあ次。この番号籤とモルヒネだけど、何か関係あるのかな？」

ぼたんちゃんが、モーガンから没収した投票券をヒラヒラさせながら訊いた。私もそれに便乗する。

「あつちのラジオの中にもありましたね。関係がないって考える方がバカらしく思えますよね？」

「関係なんぞないよ。お二人さんの時間の無駄だ」

「どうかな。フリートウッド・モーガンは、あんたがモルヒネと一緒にこの投票券も売り捌いてるって、法廷で証言するよ」

「オー、ケイ」

”法廷で証言する”というのはつまり、司法取引を交わした、って意味だ。モーガンが洗いざらい喋った、という意味でもある。

「そうだ。俺はクスリとその籤をマローン・オツティーってヤツから買ってる。マローンはユダヤ人連中の下で籤屋をやってるんだ。賭博狂いで、何にだつて配当率を付けたがるんだ。サッカー、ボクシング、競馬、番号籤……鶏どんが道なを渡下る理由ないQ. どうして鶏は道路を渡るのか? A. 反対側に行きたかったから とういう有名なジョーク謎々にかけた言い回しにもな」

「ふーん…… フブキ先輩、他に質問ありますか?」

「あるある」

私はぼたんちゃんの背後から、椅子の背もたれに両手を置いてジョーンズに話しかけた。

「ジョーンズさん、ラメズ中古家具リムーバルとはどういうご関係ですか?」

「ラジオを買った。それだけだ」

「へえ。それじゃあ白上たちがそこに行つて、麻葉を隠すための”特別な”本棚とか、<sup>ワードローブ</sup>衣裳箆笥とか、そう言うのを注文したら、彼らはすぐに作つてくれるんでしようね？」  
 「んで、お知り合いのジャメインが、あたしたちにここを紹介してくれたんだつて言つたら、どうなるだろうね？」

ぼたんちゃんが調子よく後を引き継いで言つた。その声は楽し気だ。

「領収書の宛先は、ロス市警会計課でつて言つたら……？」

「面白いな、お二人さん。お嬢さん方なら、アボットとコステロ当時の著名なコメディアン・コンビを追い抜かして、有色人初のハリウッドのトップに立てるんじゃないかね」  
 「上手いこと言うじゃん、ジャメイン」

ぼたんちゃんがすつと立ち上がった。

後ろだからだから、その表情は見えなかつたけど、私は背中から言いよのない圧を感じて、思わず一歩下がった。

「あんたこそ、黒人初のコメディアンになれそうだね……」

言いながらぼたんちゃんがちよつと屈みこんだ。ガタリと音を立ててジョーンズが身を引く。息を呑んで、左手の甲を右手でぱつと抑えた。

ぼたんちゃんは何でもない顔で、なにかで揉み消した葉巻を灰皿の方にぽんと投げて続けた。

「ほら、吐きなよ。ラメズのこと」

「ラメズは…… あいつはレニー・Fの”いい友人”なんだ。詳しいことは知らん。本当だ」

「ふうん…… まあいいよ。電話借りるね」

返事を待たずに、ぼたんちゃんはデスクの上の電話機から受話器を取った。

「交換台？ KGPLに繋いで。いや、緊急じゃないよ」

「……なあ、取引は成立したんだよな？」

ジョーンズが電話をかけるぼたんちゃんの方を見ながら、不安そうに言った。

私は待合室の二人に手錠をかけるに行こうとしていたけど、電話中のぼたんちゃんに代わって、振り返って答えた。

「ええ、まあ。モルヒネが回収出来たら、地方検事宛<sup>A</sup>に意見書を付けてあげますよ」

## The Black Ceaser #6

「ねえ、ぼたんちゃん。マーロン・ホプグッドって覚えてる？」

ジャメイン・ジョーンズとゆかいな仲間たちを、サーズフィールド巡査の護送車（Bワゴン）に任せて捜査用車に戻ったところで、フブキ先輩がそう訊いてきた。

あたしは始（イグニッション）動キーを捻ってエンジンをかけて、キャデラックをウエスタン通りの方に出しながら記憶を漁った。ホプグッド？　なんか聞いた覚えがある気がする……  
ああ。

「ええ、覚えてますよ。フブキ先輩が危うくドタマに風穴開けられかかった、あの小道具店のオーナーですよね」

「それぞれ。いや、マーロンって名前聞いて思い出したんだけど、あの人今どうしてんのかなって」

「相変わらずロイの情報屋をやって、しぶとく見逃してもらってるみたいですよ？……ふふっ」

そこでふと、先週の件を思い出してあたしは軽く吹き出してしまった。



「? どうしたの?」

「いやね、へへっ…… あいつ、こないだファウンテン通りとコール通りの角の電停で、ご婦人のスカートの中を盗撮してまわってましてね。警察に通報されたんですよ」

「へえ。捕まったの?」

「あたしとおまるんで捕まえたんですよ。つつても軽犯罪でしたから、罰金払ってすぐ出ましたけどね」

「思った以上に元氣そう……」

フブキ先輩の声は、なんとも言えない感情に溢れていた。あたしにもその理由はなんとなくわかったから、一応、やんわりと釘を刺しておくことにした。

「あのね、フブキ先輩。もうしばらく風紀課（ふうきこ）にいればわかると思いますが、アメリカ中から純粋な若い女の子が女優を目指してここに集まる限り、ハリウッドは彼女たちを永遠に食い物にし続けるんですよ。思えば上がった怪物どもを州立刑務所（サン・クエンティン）か精神病院にぶち込み続けるためには、ホプグッドみたいなやつも必要なんです。やりきれないと思いますけど、割り切ることも大切ですよ?」

捜査用車はもうすぐファウンテン通りとの角に達しようとしていたけど、フブキ先輩からの返答はなかった。

「1456番地は……ここかな？」

フブキ先輩はブロンソン通りに入るまではすっかりだんまりだったけど、通りに入ってからはこちらと縁石の番地表示を確認してくれた。ホプグッドの件で、こんなにもすぐに割り切れたとは思えないけど、仕事のために一旦脇に置いてくれるんだろう。

ブロンソン通りとサンセット大通りの角に大きなドライブイン・ダイナーがあつて、そのすぐ南の建物がどうやら1456番地らしかった。向かいには十年ほど前にポウリング場に改装された、旧ワーナー・ブラザーズ・スタジオの大きな建物がそびえ立っている。

「……ここも裏、ですかね？」

あたしは捜査用車から降りて、建物を見上げてそう言った。三階建ての建物の一階は電器屋さんと金物屋さんで、ジョーンズの芸能事務所と同じように二階以上は貸事務所らしかった。

特に案内の無い裏口から入って階段を二階に上がると、二階は仕切りや壁のない大部屋になっていた。

中央の受付らしいテーブルに歩いて行くと、フブキ先輩が奥の方の男たちに声をかけた。

「ロス市警。白上刑事とお…… 獅白刑事です」

「マローン・オツティーンと言います」

こげ茶色の背広を着こんだ黒人がやってきて、手に持った帳簿をテーブルに置きながらそう言った。シャツの襟を流行りのスタイルに広げている。

テーブルの上の骨董品らしい杖と合わせて、モーガンの”洒落者気取り” って表現がしつくりくる感じだった。

「何の用ですか？ 刑事さん。ここじゃ合法的な、キッチンとした個人胴元をやってるだけですかね」

「んじや、あそこの電話はなに？」

あたしは大部屋の奥の方のテーブルに置かれている、何台もの電話機の方を指して言った。

「どう見ても電信競馬用の、無許可の設備に見えるけどね？」

「それに、この違法な番号籤ですけど」

フブキ先輩が、手提げ鞆から例の投票券を出して続けた。

「あなたの名前と、ここに住所が書いてますよね？ これもあなたとは無関係だと？」

「あんな、俺はちゃんとシヨバ代をイタリア人どもに払ってるんだ」

オツティーンが椅子に座りながら答えた。

「で、そいつらがあんたら市警にも金を払ってる。あんたらにや、俺を捕まえられんぜ」  
「違法賭博絡みならそうかもね。でもモルヒネの話になったら、どうかな？」

あたしはテーブルに両手を着くと、オッティーの顔面すれすれまで目を近づけて迫った。オッティーの目が一瞬、自信なさげに揺らぐのを見て取って、あたしはフブキ先輩に振り向かずに行つた。

「この事務所を見て回ってください、フブキ先輩。あたしはこいつと、ちよつと世間話をしときますから」

「わかった」

フブキ先輩が、電話機がずらつと並んだテーブルの方に離れていくと、あたしはテーブルのこつち側の椅子に腰かけてオッティーを見据えた。

「あたしたち、余剰軍用品のモルヒネのことで来たんだよ。それについて、何かあたしたちに言うべきことがあるんじゃないの？」

「話には聞いたさ。港でデカイ強盗があつたんだってな」

奥からガチャンと音が聞こえてきて、オッティーがぱつと振り返った。目をやると、フブキ先輩が部屋の片隅にあるスロット・マシンで遊んでるところだった。なにかお目当てがあるのか、50セント<sup>ハーフ・ダラー</sup>銀貨をマシンの上に数枚積み重ねている。

「マーロン、麻葉のこと」

「あ、ああ」

まだそつちが気になるらしいオツティーの注意を、こつちに引き戻した。この感じだと、さつきのスコット・フアントムみたいになにか仕掛けがありそうな感じだ。

「まあ、俺がやるような仕事じゃないな。もつと勝算のあるやつの方がいい」

「ねえ、いい加減にしない？ マーロン。あんたはレニー・フィンケルシュタインと良い仲間なんですよ？ あいつの下でモルヒネの卸しをやつてゐるって、あたしそう聞いたんだけど？」

「なんのことだか。ああ、俺はあんたら市警の下でクスリを卸してゐるぜ、クソ野郎」

「あのね——」

——ジリジリジリジリジリ！

あたしの発言を遮つて、騒々しいベルの音が事務所内に響き渡つた。オツティーがぱつと音の元、スロット・マシンの方に目をやった。

「……色々説明してもらいたいところですね、オツティーさん」

奥からフブキ先輩が静かに言った。マシン筐体の正面下半分が蓋みたいに開いていて、その中に黄色い箱が山積みになされてるのが、こつちからでもよく見えた。

## The Black Ceaser #7

「この事務所を見て回ってください、フブキ先輩。あたしはこいつと、ちよつと世間話をしときますから」

「わかった」

憤然とした様子のオツティーを相手に、ぼたんちゃんが客用らしい椅子に座りながら私にそう言った。

私はそれを受けてテーブルの横を回り込むと、事務所の奥へと歩を進めた。奥にあるテーブルの一つには、電話機が何台も並べて置かれている。受話器は全部上げられて、壁のコルク・ボードの掛け金フックに引つ掛けられていた。

「確か、シーゲルのワイヤー・レース電信競馬の利権は、コーエンが引き継いだんだよね？」

「さあ、知りませんな」

コンフィデンシャル・マガジンか何かで読んだ知識をもとに、電話機の横でタイプライターを相手にしていた男——従業員だろうけど、白人だった——に声をかけるも、にべもなくそう返されてしまった。まあ、そうやすやすとこれが違法な設備だって認めて

はくれないだろうけど。

事務所の反対側の隅に向かうと、タイプライターを並べて仕事をしている男たちの奥に、スロット・マシンが一台置かれていた。これもまた、単独で設置されてたら”違法な賭博機械”の誹りを受けてしまう類のものなただけだ。

「……ん？」

近寄ってみると、三つのリールの内の一つが見覚えのあるシンボルを表示していた。アルファベットで”WIN”。

「そういえば……」

手提げ鞆からメモ帳を引っ張り出して、ラモントの財布にあつたメモを確認する。右からさくらんぼ、鐘、WINの文字。

「これ、スロットのリール・シンボルみたいだな……試してみよう」

マシンの横のレバーをぐっと引く。が、ロックが掛かっかけていてガチツと抵抗されてしまった。

「げえ、やつぱりお金いるのかあ……」

手提げ鞆ハンドバッグから小銭入れを取り出すと、しゅしゅながら50セントハーフ・ダラー銀貨銀貨をあるだけ取り出して、内の一枚をスロットに投入した。

「白上、こういうの苦手だからなあ……これ、経費で落ちるのかな」

もし”当たり”だったら、押収してから鑑識課に頼んで使った分を取り戻せばいい、って考えはこの時は浮かばなかった。

「あと一列…… あと一列なんだ……」

高速で回転する中央のルールを見つめながら、私はうわごとみたいにそう呟いた。左のルールはそれぞれ、さくらんぼと”WIN”を表示した状態でホールドしている。

ここままでするのももうードル50セント使っていた。そしてこの一回で失敗したら、さらに50セント投じなくちゃいけない。そして、いまマシンの上には銀貨はあと二枚しかなかった。

「なあお嬢さん、それじゃだめだぜ。同じ絵柄をそろえにや」

後ろから従業員らしい男の一人が声をかけてきた。

「いいの、これで…… ここっ！」

渾身のボタン押し、その結果ルールが止まったのは…… レモン。

私は盛大に溜め息を吐きながら、筐体におでこをぶつけた。震える右手で銀貨を掴んで、なんとかスロットに投入した。

「もう無心…… もう無心だ……」



後から思い返せばなかなか博徒<sup>ギャンブラー</sup>じみたことを眩きながら、私は痺れたような目と頭で、回るリールを見つめた。競馬場で負けが込んでる時の、最終レースを妙に熱のこもった視線で見つめる人たちの気持ち、少しわかった気がした。

色々考えすぎて、もはや何も考えていないような状態で、私はボタンを押した。止まったシンボルは……鐘だった。

「やったー！」

——ジリジリジリジリジリ！

この組み合わせでは本来鳴らないはずのジャックポット・ベルが鳴り響いて、筐体正面の下半分がぱかっと開いた。

「うわっ！……うわうわ」

中からコインが溢れだしてきたり、はしなかったものの、中に貯め込まれていたものを見た私は嘆息した。ぎっしりのモルヒネの箱。蓋の裏には、見覚えのある緑色のシールが貼られている。

「……色々説明してもらいたいところですね、オツティーさん」

ぼたんちゃんが静かにそう言うのが聞こえた。

「クソッ！」

ぼたんちゃんの視線が逸れたのを見てか、オツティーがぱつと逃げ出そうとした。

「おっと」

ぼたんちゃんは特に動じる様子もなく、野球のスライディングの要領でさつと足を滑らせると、走り去ろうとしたオツティーの足を引つ掛けた。バターン！と気の毒になるほど大きな音を立てて、オツティーは事務所の床の上に滑りこけた。

「うわー、痛そう……」

「ほら、立ちな」

ぼたんちゃんほうつぶせにぶつ倒れたオツティーの両脇に手を差し込むと、ひよいと子供みたいに立たせた。

「わかったわかった、わかったよ。座らせろ」

言われるまでもなく、ぼたんちゃんはオツティーを元居た椅子に突き飛ばすようにして座らせた。

私もその場にいた連中に手錠をかけて回ると、オツティーのテーブルに戻った。

「さてさて。逮捕抵抗が付いたところで、その大事そうな杖を見せてもらいましょうか」  
「傷つけるなよ、それは値打物の骨董品なんだ」

「ま、骨董品なのは確かでしょうね。んで、そう言う杖つてのは得てして……ほら」  
ぼたんちゃんが捻りながら持ち手を引つ張ると、カチツと小さい音がして、カモシカの頭か何かを模した持ち手が外れた。

ぼたんちゃんが中から丸めた紙を引つ張り出した。広げて読み上げる。

「私、ホセ・ラメズはマローン・オツティ<sup>エスクワイア</sup>殿に231ドル丁度を支払うことを約束します」……借用証書<sup>I O U</sup>は「君に借りがある」の意味の英文「I owe y

o u.」からの当て字で、特に何かの略というわけではないだね？」

「誰だつて貸し借りはあるものだろ？」

椅子に座らされたオツティは、憤然としつつも特にやましいところはなさそうに答えた。

「じゃ、これはモルヒネ密売とは関係ないんだね？」

「ああ、賭け事の借金だ」

「どうかな。そいつは中古家具屋をやつてるんじゃないですか？」

「それがどうした？」

さつき2ドルもつき込まされたスロット・マシンの方を指して、私は続けた。

「あれを買つたのは、その中古家具屋さんで、ですよ？ あんなものを作つておいて、密売に関与してないとは思えないんですけど」

「ちなみに、ジャメインは喋つたよ」

ぼたんちゃんが追撃にかかった。

「あんたとラメズは、レニーの”良い友人”なんだつてね？ レニー・Fの言うことを、

何だつて喜んでやるそうじゃない」

「俺が!？」

オツティイーがドンとテーブルを叩いて応じた。怒つてる。演技、じやなさそうだ。

「俺はホセが、ホセ・ラメズが持つてきたクスリを卸してただけだ。くそつたれな二人組がここにモルヒネを持ち込むまで、俺はクリーンな番号籤をやつてたんだぞ」

「その二人組つてのがホセとレニーだね?」

「ああそうだ。ユダヤ人が電信競馬ワイヤーレースを独占してから、俺は連中の言いなりなんだ。ホセのやつも大差ねえ。てめえはいくら借金をしても許される大物だと、そう思い込んでアホだ」

「なるほどね…… フブキ先輩、他に訊きたいことあります?」

「んにや、ないよ」

「わかりました。マーロン、あんたは羽虫だけど、とりあえず収監するよ」

ぼたんちゃんは椅子から立ち上がると、タイプライターの一台の脇に置かれている電話機——電信競馬用ワイヤーレースじやなさそうなやつ——の方に歩いて行きながら言った。

「留置場でしばらく過ごしたら、もうちよつと有益なことを思い出せるかもしれないしね?」

「クソくらえ。そつちのあんたもだ」

オツテイーはまずぼたんちゃんに、ついで私に親指を下げた。「見てろ、俺を告訴することはできんぞ」

「こいつをハリウッド署に。できるだけ遠回りして、お尻に悪そうな道を通つてあげて」  
護送係のフーパー巡査にぼたんちゃんが、オツテイーを引き渡しながら言った。

「それと、勾留手続フツキシツきの時にレイシー巡査部長に言つて、旧棟の留置場を開けさせて。こいつはそこにぶち込んで。掃除はしなくていいから」

旧棟は、いまは使われていない古い留置施設だ。水洗便器は無いし、換気は悪いし、総じて汚いしで、留置人にとつても看守係にとつても劣悪な施設なんだ。

「了解イエスマンです、刑事」

フーパー巡査は護送車の後部ドアを閉めながら、人の悪そうな笑みを浮かべてそう答えた。

## The Black Ceaser #8

「よいしょ」

助手席のドアが開いて、捜査用車にフブキ先輩が戻ってきた。

「記録課<sup>R&I</sup>はなんて言っていました？」

「ヴィクター・ホセ・ラメズかオーナーで間違いないみたいだよ」

フブキ先輩はドアを閉めて、メモ帳をばらめくりながら答えた。

「えーつと…… ラメズ中古家具店<sup>フルバード</sup>。サンセット大通りとウィルトン街<sup>ブレイス</sup>の角」

「わかりました」

ウィルトン街<sup>ブレイス</sup>との角なら、そんなに離れていない。数分で着くかな。

フアーンウッド通り側から回っても、ラメズ中古家具店<sup>フルバード</sup>には5分足らずで着いた。巨大な薄緑色の社屋兼倉庫が、サンセット大通りとウィルトン街<sup>ブレイス</sup>の北東側の角にそびえ立っている。

交差点を北に入つてすぐの路肩に捜査用車を寄せると、フブキ先輩はさつと助手席から降りて、社屋の前の駐車場に入つて行つた。どうやら紙ばさみ片手バインダーに作業服の男たちに指示を出していた、同じような作業服の別の男に目を付けたらしい。確かにぱつと見で現場責任者らしく見えた。

あたしも手早くエンジンを切り、駐車パーキングブレーキをかけてフブキ先輩の後を追いかけていく。

「ロス市警です」

前方から早くも、フブキ先輩が紙ばさみの男に声をかけるのが聞こえてきた。

「ホセ・ラメズに話を聴きに来ました」

「何の御用でしょう？ お巡りさん」

「手続的な質問です」

ブルンブルンとエンジンがかかる音がして、駐車場に並ぶ特大サイズの配達トラックの一つが動き出した。さつき紙ばさみが指示を出していた男たちが、今から配達に出るらしい。

「彼はどこに？ いま会えますか？」

「……無理ですね」

ちよつと間を置いてから、ヒスパニック系らしい男はにやつと嗤つて続けた。

「いま出て行きましたよ」

ギクリと振り向くと、例の配達トラックがキュルキュルとタイヤを擦りながら、赤信号を無視してサンセット大通りに折れて行くところだった。運転台の窓が開いているから、フブキ先輩の名乗りは聞こえていたに違いない。

「ぼたんちゃん！」

「わかつてます！」

言われた時にはすでに、あたしもフブキ先輩も捜査用車の方に駆け戻っていた。

あたしがエンジンをかける間に、フブキ先輩が赤色投影器とサイレンを作動させる。

あたしはギアを入れるとアクセルを踏み込み、サイレンの威光で急転回してキャブの鼻先をサンセット大通りに向けた。

フブキ先輩が片手でドアの安全バーを握ったまま、もう片方の手で送話器を取ってKGPLを呼び出す。

「至急至急、5キング44からKGPL」

「至急至急、5キング44、どうぞ」

「5K44、麻薬取引事案の被疑者を追跡中。応援を要請します。被疑車両はGMCトラックAC型、色は緑、商用登録番号が、D—C—4—5—7です。現在、サンセットとウィルトンの角から西に逃走中」



「KGPL了解。KGPLから各局、5K44号車から応援要請……………」

「あぶねっ!」

あたしは叫んで急ハンドルを切ると、捜査用車を対向車線に飛び出させた。

——バキッ!

「にやつ!」

助手席のすぐ横の路面で、トラックから投げ出された椅子が粉々に砕けて、フブキ先輩がかわいい悲鳴を上げた。猫っぽいな、それ。

「あー、びっくりした! こんにやろう……………」

フブキ先輩がぶつぶつ文句を言う中で、ブロンソン通りの南北からパトカーが一台ずつ、野太いサイレンとともに現れて道路を塞いだ。

「騎兵隊が早いね」

「麻薬取引事案ですからね。ちよつとでも関わって、おこぼれに与りたいんですよ」

あたしがそう言い終わらないうちに、トラックはパトカーのバリケードに突っ込み……………そのまま二台とも弾き飛ばしてサンセット大通り<sup>フルバード</sup>を依然爆走し続けた。

「あぶねえ!」

再びあたしは叫んで、キャデラックを元の車線に戻した。飛び出してた対向車線に、弾き飛ばされたパトカーの一台がスピンしながら割り込んできたんだ。炎上し始めた

パトカーからは、乗務員の巡査が這う這うの体で逃げ出そうとしている。

「わあ、こりやまともにつつかって行ったら、このキャディもオシヤカじゃない？」

フブキ先輩が振り返って、ぐしやぐしやの鉄塊になつて燃え上がるパトカーを眺めながら言った。

「そつすね。ところでフブキ先輩、銃の腕前に自信はありますか？」

「任して」

フブキ先輩がレギュレーター・ハンドルを廻して窓を開ける間に、あたしは捜査用車を急加速させてトラックの左側面後方に着けた。このトラックはスパッツ・デザインを採用して後輪がほとんど隠れてるから、真後ろから撃つてもまず当たらないだろう。

「ありがとう、ぼたんちゃん！」

フブキ先輩がそう叫んで、45口径陸軍制式拳銃コルト・アーミーを一発ぶつ放した。

銃声に続いてバスンと破裂音がして、他のタイヤたちが路面を擦る甲高い音が何重にも上がり始めた。

「おっと」

キャデラックのブレーキを踏んで減速させると、トラックはスピンから立て直せずに横向きになり——減速しなかつたら巻き込まれてたな、これ——当然、そのまま横転し

た。ボディが舗道で擦れるイヤな音が鳴り響いて、トラックはガワー通りとエル・セン  
ト口通りの間でようやく止まった。

フブキ先輩はあたしが捜査用車を停めるのを待たずにぱつと飛び降りると、拳銃を構  
えたまま運転台キヤブの方に駆けて行った。あたしはしっかり駐車ブレーキパーキングをかけてから、荷  
台の方に向かった。さっきあたしの愛車に椅子を投げつけやがったアホの方も見てお  
かないと。

通りには何重にもサイレンが鳴り響いて、パトカーが続々と集まりつつあった。護送  
車には困らなそうだ。

運転台の方からフブキ先輩の声が響いてくる。

「ホセ・ラメズ!？」

「ああ、ああ、そうだ」

「違法麻薬取引の容疑、並びに逮捕抵抗と、重大警察資機材損壊の現行犯で逮捕します  
！」

あたしは開きっぱなしのテールゲートを見ながらちよつと唇を噛んだ。荷台の中は  
積まれていた家具が崩れてぐしゃぐしゃになっている。テールゲートからは血がボタ  
ボタ垂れていて、だらりと下がった手はピクリとも動かない。

後ろに駆け寄ってきた巡査に検屍官を呼ぶように言いつけると、あたしは運転台の方



を眺めながら言った。

「これ、検屍が終わるまでどかせないから、交通主任にも一報しといてくれる？」

## The Black Ceaser #9

「これは……すごいね」

ラメズ中古家具店の社屋兼倉庫に入つて、真つ先に私が発した言葉はそれだった。だつ広い倉庫内には年代も種類も雑多な、ものすごい数の家具が並んでいた。

「まるで”家具の森” って感じだね……」

「ですね…… どうします？ 巡査を呼んで、搜索を手伝わせますか？」

「んにや、とりあえず家具は無視して、倉庫の中を見て回ろう。何もなかったら、その時は巡査を動員して全部の家具を調べなきゃけどね」

そう言つて私はまず、入り口すぐのテーブルの方に歩み寄つた。ここに並んでいるテーブルには卓上灯が点いていて、たぶん事務所代わりなんだろうと踏んだんだ。

その読みは当たつていて、テーブルの一つの上に配送記録の台帳が置かれていた。ぼたんちゃんが背後から覗き込む中で、台帳のページをペラペラめくつていく。

「…… オツティーはここから、家具をたくさん買つてるみたいだね」

「みたいですね。ただ他と違って、”何を売ったか”の記述がありませんけど」

「書けないものを売ってたんでしょ……水？」

記録の中の一つを指で叩く。 ”北極熊製氷会社”。数日に一回、ここに氷を卸している。

「これは入荷記録みたいですね」

「だね。でも中古家具屋さんが、こんな頻繁に氷を必要とするかな？」

「しないとしまいますね」

「だよね……他はしごく一般的な取引記録ばかりだな」

”善きサマリヤ人”<sup>グッド・サマリタン</sup> 慈善病院への出荷記録もある。ちゃんとまっとうな取引もしてはいたようだ。

私は台帳を閉じて、ぼたんちゃんに言った。

「倉庫の中を探してみよう。これだけ氷を買い入れてるなら、どっかしらに保管するための部屋があるはずだよ」

「これじゃないですかね？」

倉庫の奥、入り組んだ家具の森を抜けた先に、コンクリートの四角い小屋があった。屋根の上からは圧縮機が動く音がしている。

「これ邪魔だな…… フブキ先輩、そっち持ってくださいます？」

「いっよ」

小屋の前を塞いでいる木箱を、二人で端を持って引きずってどける。何が入ってるんだ、つてくらい重かったけど、獣人二人がかりでなんとかどかせた。

「ふー、動いた動いた…… これ、普段どうやって動かしてるんだろ？」

「あのクレーンじゃないですか？」

ぼたんちゃんの指す先を追うと、天井近くにクレーンがあるのが目に入った。

「なるほどね…… でも、クレーンを使わないと動かせないような重量物を、なんで戸口の前に置いてるんだろうね？」

「いよいよ怪しいですよね」

ぼたんちゃんがにんまり笑って返すと、鉄製の引き戸をがらつと開けた。途端にふわっと冷気が吹き出してきて、ぼたんちゃんの耳が一瞬きゅつと丸まるのが見えた。

「さぶつ…… 冷凍室ですね」

「氷がいつぱい……」

「氷以外のものもいつぱいですよ」

冷凍室の中には、旧式の冷蔵庫に使うような氷塊がずらつと並んでいた。ぼたんちゃんが、内の一つの表面をつつと指で撫でる。



「なーんか氷の中にありますねえ」

「下がって、ぼたんちゃん」

私は手提げ鞆ハンドバッグから、45口径陸軍制式拳銃コルト・アーミーを抜きながらそう言った。

跳弾が無いように慎重に角度を調整して、氷塊の一つの四隅に向かつて一発ずつ発砲した。

——ガシャン！ ガラガラ……

氷が砕けて、中に氷漬けにされて積まれていた段ボール箱が転がり出てきた。内容物について、黒インクで大書きされている。

——簡易注射器シレット2000本

モルヒネ酒石酸塩液

1. 5ccあたり1/2グレーン：滅菌針：毒物

警告：中毒性あり

ニューヨーク、E. R. スクイブ親子会社アンド・サンズ——

「悪いクマさんだ」

箱を開けて中を見るなり、私はそう呟いた。箱の中には今日散々目にしたモルヒネシ

レットの箱がぎっしり詰まっていたんだ。たぶん、書いてある通り二千本あるんだろう。

「悪いクマさんには、お仕置が必要ですね」

私の背後から箱を覗き込みながら、ぼたんちゃんが言った。なんかちよつと嬉しそうだな。

「さっきの台帳に住所は書いてましたから、ちやちやつと懲らしめに行きますか」

「そうだね。それと、ここに巡査と鑑識を呼んで、この氷の山を押収させないのだ」

「ねえ、ぼたんちゃん」

サンセット大通りフルバードを突っ走る捜査用車の中で、私はぼたんちゃんに話しかけた。

「なんですか？」

「オツティーは本気であれを言っただと思う？ 白上たちが元締めを叩けたとして、市警がオツティーにお目こぼしをすると、本気で思ってるのかな」

私は正直、懐疑的だった。

ぼたんちゃんはハンドルを指でこつこつ叩きながらしばらく黙ってたけど、やがて口を開いて喋り出した。

「……クスリが規制されても、それで人々がクスリを手に入れたがらなくなるってわけじゃありません。供給を制限しても、それが需要の制限には直結しない。それはわかりますよね？」

「それは、まあわかつてるよ。誰だつて週末には、ちよつと息抜きしたいよね」

ロサンゼルスはサン・デイエゴほどじゃないにしても、メキシコとの国境に近い。つまり、大麻が安く手に入るんだ。およそこの街の人間で——少なくとも、ここで生まれ育つた人間で——大麻に手を着けたことが一度もないって人は、かなり珍しいだろう。

もちろん、私みたいなよそ者は例外だ。メイン州の山奥では、大麻もそれなりのお値段になる。

「でも、モルヒネ？　ヘロイン？　それは……」

「やりすぎ、そう思いますよね？」

ぼたんちゃんはこのつちに、ちらつと視線を飛ばしてから続けた。

「それが重要なんです。需要を制限したいなら、新聞を通して麻薬を悪者にするのが最善手です。キッチンと取り締まれば、警察のあつしたち評判も上がりますしね？」

「でしよ？」

「でもねフブキ先輩、結局のところ、あれもお酒とそう大差ないんですよ。化学的なことは置いといてね。市の——あるいは州も連邦もですけど——お偉いさんたちは声に出

さないまでも、あたしたちがオツティーみたいなヤツらをお目こぼしして、中央通りセントラル・アベニューから麻薬が絶えちまわないように期待してるんですよ」

「なんで？　麻薬が一扫できたほうが、そのお偉いさんたちにとつてもいい結果につながるんじゃないの？」

街をクリーンにできたほうが、選挙で票を集められる。ぼたんちゃんの言う”お偉いさん”が議員にしても市長にしても、麻薬を取り締まらない理由にはならない気がした。

一方ぼたんちゃんはキャデラックをラ・ブレア通りに進めると、変わらず淡々とした調子で言った。

「一概にそうとも言い切れないんですよ。」法と秩序の正義を掲げる以上、犯罪率——薬事犯に限らずですよ？——は低いに越したことはない。なら、犯罪者連中がアヘン系の薬物でラリって大人しくしてたら、犯罪も減って治安も良くなるだろうって、そう言う考え方もあるわけです。あたしは少なくとも一人、そう言う考え方の人が身近にいるのを知ってますよ」

「誰？」

「ドネリー警部です」

何も言い返せなかった。ドネリー警部なら、本気でそう思つてそうだから。

「もつとこう…… 勤め口の斡旋とか…… 他に手はないのかなあ」

「工場は閉まつとるよ」

ラ・ブレア通りとホーソン通りの角にあるポラー・ベア製氷会社は、確かに閉鎖されているようだった。正面玄関のガラス扉には目隠しが下りていて、植木や花壇も手入れされてる気配はない。

そんな工場を見て回っていると、いかにも用務員か雑用係って格好のおじさんがやって来て、私たちにそう言った。

「もう何年も前の話になるが。今時や電気冷蔵庫が主流で、誰も冷蔵庫用の氷なんざ買いませんのでなあ……」

「それくらいにしなよ、おっさん」

昔を懐かしむような口調のおじさんを、ぼたんちゃんはかなり失礼な言葉づかいで遮って続けた。

「カタギの会社の雑用係が、銃なんか持つてるわけ……」

”銃”<sup>ハンキ</sup>って単語が出たあたりで、おじさんは慌てて上着のポケットに手を突っ込んだ。私も同じくらい慌てて手提げ鞆<sup>ハンドバッグ</sup>に手をやるけど、どっちよりも先にぼたんちゃんが

ウエスト・コートの下から銃を抜いて発砲した。

38口径警察標準輪胴拳銃のパン！って乾いた音が響き渡って、おじさんはこつちに向けてた右こめかみに赤い穴を作って倒れ込む。通り中から悲鳴が上がった。

「……ないじゃんか。ロス市警です！」

ぼたんちゃんはさっきの言葉の続きを口にしてから、警察官章を辺りの通行人にかざして言った。

「落ち着いてください！ そのの兄さん、」

「は、はい、何でしょう？」

ぼたんちゃんに声をかけられた男性が、へっぴり腰で答えた。そりやまあ、片手に発砲したての拳銃を持って話しかけられたら、そんな態度にもなるだろうけど。

「どこでもいいので電話を見つけて、警察に連絡してくれませんか。警官が応援を要請していたと伝えてください。えーっと……」

徽章入れから名刺を引つ張り出して、男性に押し付ける。

「これ、あたしの名刺です。それから危ないんで、連絡したらここには戻ってこなくていいです」

「ええと、電話するんですね、その、はい。わかりました」

「……あれ、電話してくれると思う？」

「這う這うの体つて感じて走り去る男性の後姿を見ながら、私はぼたんちゃんに訊いた。」

「してくれば御の字でしょうね。無いよかマシだと思いませんか？ それより、」

ぼたんちゃんは製氷工場を見上げて続けた。

「さっきの一発が挨拶代わりになっちゃったと思いますから、あたしたちはとつと突入した方が良くないですか？ 証拠隠滅を凶られても困りますし」

「それもそうだね」

私は手に持ってたコルトの安全子セーフティを弾いた。できれば制服の応援を待ちたかったけど、ぼたんちゃんの言うことにも一理ある。

私より背の高いぼたんちゃんのカバーを受ける形で、私は正面のドアを蹴破った。

「ロス市警だ！」

「諦めな、フィンケルシュタイン」

玄関ホールホワイエに突入すると、作業服姿のごろつき二人と一緒に、紺色の細面の男がいた。ぼたんちゃんが拳銃を構えたまま、その男に呼びかける。

「義理の兄さんが弁護士を呼んでくれるのを、おとなしく待つんだね」

「生憎と義理の兄には嫌われてね」

フィンケルシュタインが、手にしていたビール瓶を投げ捨てながら答えた。

「お前たちなんぞに大人しく引つ張られるくらいなら、ここでもぶつ殺してやる！」

そう言つて、背広の下に手を突っ込んだ。同時に、左右のごろつきたちが机に着いていた右手を上げる。そつちの方が早い。

即座に右手のごろつきに銃口を移すと、ぼたんちゃんは反対側の方に銃を向けた。銃声二発。ごろつきたちは斃れて、時間稼ぎをしたフィンケルシュタインは奥の事務室へと姿を消していた。奥から声だけが響いてくる。

「手下はまだまだいるんだぞ、アマポリ！ おい、あの畜生どもを生きて帰すな！」

事務室のドアの両脇に立つと、声が遠ざかつていく代わりに拳銃弾がヒュンヒュンと中から飛んできた。銃声は一人分、動いていない。手下その1……いや、その3か。ぼたんちゃんはちよつと頭を傾けて耳を戸口からのぞかせると、一発撃つた。ゴロゴロと喉を鳴らす音がして、手下その3は沈黙した。

「ぼたんちゃん、白上より銃の腕良くない？」

「まぐれですよ」

突入しながらそう言つと、短い謙遜が返つてきた。

「ねえ、過ぎたる謙遜はむしろ……聞こえた？」

「聞こえました」

事務室を抜けると、奥の工場に繋がるらしい廊下に出た。廊下の先は直角に曲がつて



いて、その向こうで散弾銃の槓桿を引く音がしたのを、私もぼたんちゃんも聞き逃さなかつたんだ。

「あの先に少なくとも一人、ショットガン持ちですね」

そろそろと進んで行つて、今度は私がちよつと耳を出す。途端に、

——バァン！

一発銃声が鳴つて、私は慌てて耳を引つ込めた。向かいの壁にボコツと散弾ペレットの痕が開く。

「うわつ、かすつたかと思つたあ！　こんにやる！」

おかげで場所は分かつたので、相手が遮蔽に入る前に拳銃を突き出して三発撃つた。ぼたんちゃんほど自信があるわけじゃないからね。

それでも初弾が命中して、ギヤーツと悲鳴が響いた。こちらの遮蔽から出て、床の上でのたうち回る——M12散弾銃ウインチェスターはもう手放していた——ごろつきに照準を合わせたまま慎重に歩み寄ると、ぼたんちゃんがカバーに入つてゐるのを確認してこめかみに一発叩き込んだ。こいつはこれで良し。

「フブキ先輩も上手いじゃないですか」

「まあ、あれで外したら退役軍人Gの名折れだからね」

奥の扉は開いていて、そこから冷気が靄になつて流れだしていた。工場、いや、冷凍

倉庫か。

再び扉の両脇に立つ。ぼたんちゃんがちよつと厳しい顔をして言った。

「うるさいな……これは聴覚照準キツそうですよ」

冷凍倉庫内は圧縮機コンプレッサーや送風機ファンのブンブンガタガタいう音で満ちていて、物音で照準にアタリを着けるのは厳しそうだった。それでも、バアン！という轟音とともに散弾ペレットが戸口を抜けていくと、ぼたんちゃんがちよつと嗤つて言った。

「これならわかります」

一発。悲鳴。門番は一人だけだったらしく、二人でぼつと庫内に飛び込んだ。

「うわっ……すっごい」

私は思わずそう呟いた。庫内には所狭しと氷塊が並べられていて、そのいずれにも何かが氷漬けにされているのが見て取れた。たぶん、全部モルヒネシレット入りの段ボール箱だろう。

氷塊の迷路を縫って行く間にさらに二人打ち倒して——一回は危うくM1短機ミ1短機関銃ガン持ちに撃たれるところだった。後でぼたんちゃんにちゃんとお礼をしとかなきゃ——ついに倉庫の一番奥にたどり着いた。

「おら、手下はみんな死んだよ、フィンケルシユタイン」

ぼたんちゃんが、物陰にうづくまつている紺色の背広に声をかけた。庫内に入ってか

ら、物陰から撃つてきてたらしいM<sup>ガー</sup>1<sup>ラ</sup>ライフルは脇に放り出されている。ホールド・オープン状態で、空の挿弾子<sup>クリップ</sup>が床の上に散らばっていた。

「その拳銃も下ろして、両手を上げてください」

私も銃を向けたまま、フィンケルシュタインの背中に呼びかける。

「……手を上げる？ ああいいとも。で、次はなんだ？」

のろのろとフィンケルシュタインが立ち上がって、こつちを向いた。

「取引に分け前を寄越せってか？ そんなこととしてみる、<sup>クエンティン</sup>Qに送られてすぐに、旧友が俺の目にアイスピックを突き立てるだろうよ。そんなのがご免だ！」

「お好きにどうぞ。他に道は無いよ、フィンケルシュタイン」

ぼたんちゃんの冷たい物言いに、フィンケルシュタインが拳銃を持ちあげる。けれど、その銃と私のコルトよりもはるかに早く、ぼたんちゃんのポリス・スペシャルが火を噴いた。

レニー・ザ・フィンク・フィンケルシュタインは広い額に大穴を開けて、冷凍倉庫の冷たい床の上にはたりと仰向けに倒れ込んだ。

「フブキ先輩、これ」

一旦玄関ホールホッワイエに戻つて署に電話連絡を入れてから、フィンケルシュタインの亡骸を通り過ぎると、倉庫の奥に軍艦色の木箱クレイトがいくつも積み上げられているのが目に入った。白ペンキでステンシルが施されている。

——運送船クールリツジ積載

医療物資

合衆国第10陸軍医務部——

手近の一箱の凍り付いた蓋をバキバキ言わせて引き開けると、中にはモルヒネシレット入りの段ボール箱が半分ほど入っていた。この下の木箱は、たぶんまだ満杯だろう。

「すつげ……… ここにある分だけでも10万ドルはしますよ」

「……… じゃあ、船強盗の犯人はレニーだった。つてことかな？」

「いや、あたしの推測ですけど、たぶんレニーはこれを強盗犯から取り上げたんじゃないですか？ 買ったのか脅し取ったのかは、わかりませんが」

「おやおや、さつそく風紀課長の鑑定眼が証明されたわけだな」

振り返ると、コルミヤ警部補が巡查数人を引き連れて、寒そうに手をこすり合わせながらこちらにやってくるころだった。ハリウッド署で通告を受けたのが、ずいぶん

昔のことみたいに感じられる。実際には半日も経ってないんだけど。

「これはいい結果だぞ、シラカミ刑事。レニー・Fは市内どころか、北はサン・フランス<sup>フ</sup>スコ<sup>ス</sup>まで麻薬を動かしていたようだからな。連邦政府<sup>フエツド</sup>は喜びだし、ミッキー・コーエンの評判はさらに下がるだろう」

主任はニマツと笑うと、私の肩をポンポン叩きながら続けた。

「お世辞抜きに言つてな、お嬢さん。俺は新聞記事つてのが好きだ。風紀課が一面トツプを飾るのが大好きなんだ。お前さんがその手伝いをしてくれるんなら、俺との関係は悪くなりやうがないぞ」

そう言つて、木箱の運び出し作業にかかった巡査たちの方へ歩き去つて行つた。

「ねえ、ぼたんちゃん」

「なんですか?」

ぼたんちゃんはしかめつ面で答えた。耳がきゅつと丸くなっている。ライオンだから寒いのが苦手なんだろうか。

「ここ、全部でどれくらいのもルヒネがあると思う?」

「……目算ですけど、1トンもなさそうですね」

倉庫を見回して、ぼたんちゃんはそう答えた。

「そうなんだよ。クールリッジから盗まれたもルヒネは2トン。残りの1トン強はどこ

に行っちゃったんだらう?」

「フィンケルシュタインがもう捌いちやったのかもしれないよ?」

ぼたんちゃんはポケットからハンカチを出すと、涙をかんでから続けた。

「ぐじゅ…… あるいは、どこかよそに隠してあるかですね。ただ、フィンクヤミツキーが隠し場所を把握してるかどうか……」

「まだ強盗犯が持つてる可能性もある、だよな?　じゃあ、もうしばらくモルヒネは無くなりそうにないかあ」

「流通してる分だけでも、まだまだありそうですからね」

台車でゴロゴロ運び出されていく氷塊を眺めながら、ぼたんちゃんは言った。

「全部回収出来たらまた新聞記事ですよ、先輩」

「白上はちよつと、そう言うのはいいって言うか……」

ぼたんちゃんは溜息を一つ吐いて答えた。

「ま、正直あたしもそう思いますけど……　フブキ先輩は殺人課の時点で新聞の注目のでしたからね、風紀課は殺人課以上に記者から逃げられませんか?」

「うへえ……」

The Black Ceaser | Case Closed |

## The Naked City

「おはよ、ポルカ」

ハリウッド警察署の駐車場に警察支給のビュイックを駐めると、フブちゃんたちの4年式クライスラー・サラトガはすでに横に駐まっていた。獅白のキヤデラックはない。まだ来てないとは考えづらいから、たぶんもう出たんだろう。

公用車を降りて通用口に向かうと、そこでミオしゃが待つていてあたしに挨拶した。

「おはよ、ミオしゃ」

「ラ・ミラダ通り5810番地で187だつて。<sup>コロシ</sup>殺人課が、<sup>ホミサイド</sup>風紀課専務員を要請してる」

「殺人課が？ 　つてことは、主任はポルカたちを？」

　　というかたぶんミオしゃを、なんだろうけど。

「うん、行かせるつもりだつて。検屍官は死因をモルヒネの過剰摂取だつて診てるみたい」

「モルヒネねえ……んじゃ、これがミオしゃとの最後の事件になるかな？」

「たぶんね」

ミオしやに促されて来た道を戻り、小豆色マールン・レッドのクライスラーの助手席に乗り込んだ。ミオしやは運転席に乗って、エンジンをかける。

ミオしやとあたし、そして獅白とフブちゃんに別れての指導期間は今日が最後だ。指導期間って言っても、風紀課員としてはともかく警察官としてはミオしやの方が先輩なわけで、なんだかこの一週間は、あたしの方が学ぶことが多かった気がする。あたしは——そして獅白も——戦時採用で警察学校アカデミーの課程が大幅に短縮されてたからな。

ミオしやはクライスラーをウィルコックス大通りフルバードに出すと、すぐのファウンテン通りとの角を東に曲がった。朝のハリウツドの大通りには、上はキャデラックやリンカーンから下はフォードやシボレーまで、様々な自動車が行きかっている。

「モルヒネ……先週フブキが挙げたやつだよね？」

「多分そう、かな」

あたしは歩道の方を見るとはなしに見ながら答えた。

「フブちゃんと獅白が押収したのは、全体の1／3くらいだったらしいから、今回は残り2／3の中から出たんじゃないかな」

「その2／3って、誰が持つてるんだろう？」

「さあ。レニー・Fが全部捌いちまって卸の売人たちがバラバラに持つてるのか、あるいは強盗犯が他の誰かにも分けたのか」



あつちの捜査報告じゃ、レニー・フィンケルシュタインは強盗とは関係がないってなつていた。獅白が誰かに買取された、とはちよつと考えにくいし、ミツキー・コーエンは連邦政府を怒らせてまで運送船を襲う理由はない。

「何にしても、現場を見てみなきやだね。モルヒネを買っただけかもしれないし、ひよつとしたら在庫品に手を出したのかもしれないし」

後者の場合は、今度はあたしたちがモルヒネの残り全部を見つけることになるかもしれない。それはめつちやワクワクすることではあるけど、予断は禁物だ。

交通信号機がチンと鳴つて、ミオシヤはクライスラーをブロンソン通りに曲がらせた。

ラ・ミラダ通り5810番地は、バン・ネス通りとの角の北西側に建つアール・デコ調の、いかにも高級そうなアパートメント・ビルだった。

建物の造りはなかなかお洒落だけど、屋上に立つ不動産業者の広告看板が唯一の残念要素だ。エリシアン・フィールズ不動産開発のリーランド・モンロー社長の笑顔は、悪くは無けれどこの建物にはそぐわない。

それと、正面玄関の前に駐車しているフォードのパトカーと検屍局の寝台自動車も、

短期的なことだけでも残念要素と言えるかもしれない。ミオしゃは反対側の路肩に駐まっていた、緑色のナツシユの捜査用車の後ろにクライスラーを停めた。

「6号室です」

玄関に近づくと、立ち番に当たっていたウイーライト巡査が煙草を足で踏み消しながら、あたしたちにそう言った。ハリウッド署は中央署とかに比べて少人数なんで、顔を覚えてもらえるのも早い。

「2階の、一番奥です」

「ありがとう、ウイーライト巡査」

玄関ホール<sup>ホ  
ワ  
イ  
エ</sup>に入ると、背後からライターを点ける音が聞こえてきた。ウイーライトが他の巡査と交代する頃には、吸殻の山ができてそうだな。

ビルはホールも廊下も階段も、落ち着いた紅色の絨毯で覆われていて、しかも毛羽はフカフカだった。足音が全然しない。

定期的に手入れと交換が欠かさず行われている証拠で、仮に分譲だとしてもそれなりの維持費を取られることは確実だ。

「被害者はずいぶんお金持ちみたいだねえ……」

階段を上りながら、ミオしゃがそうポツリと呟いた。

2階に上がって廊下を一番奥の、開けっ放しのドアの方に進んで行くと、戸口から見

覚えのある男が出てきた。

「ビコウスキー刑事！ しばらくぶりですね」

あたしと獅白がが刑事に昇任したとき、交通課で指導役をしてくれた刑事さんだ。ミオしやとフブちゃんも交通課からだつたつて聞いたから、たぶん二人とも面識があるはず。

「どうも、ビコウスキー刑事。殺人課に異動できたんですね」

「ああ、ついな。久しぶりだね、お二人さん」

「ビコウスキー刑事はミオしやにそう答えると、ちよつと大げさにお辞儀した。

「そのままハグでもするのか？」

戸口の方からガラガラ声が聞こえてきた。

目をやると、下のナツシユみたいな汚い緑の背広に身を包んだブルドッグ風のおっさんが、安っぽい葉巻片手にこちらを眺めていた。殺人課の刑事なんだろうけど、あたしには見覚えがない。

「しませんよ、ギャロウエイ刑事」

ミオしやがギリギリ失礼にならない程度にピシヤリと返した。そつか、この人が有名な「<sup>ラスティ</sup>錆付き」・ギャロウエイ刑事か。以前ロイが何かの折に言っていたことを引用すれば、「犯人を追いかけようとして、昼飯を反吐しちまうおいぼれブルドッグ」。

まあ、そこまで露骨な言い方じゃないにしても、”<sup>ラスティ</sup>錆付き”ってあだ名がついてる時点でお察しな気はするけど。

「被害者はファッシュョン・モデルのジュリア・ランドール、26歳」

ビコウスキー刑事はラスティを無視して、あたしたちに説明を始めた。

「浴槽の中で死んでいるのを今朝、家政婦のレイノルドセン夫人が発見して通報した」

「なるほど。ポルカたちが聞いたところじゃ、検屍官が……」

「カラザースは、人を振り回すのが好きなんだよ」

あたしがビコウスキー刑事に確認を取ろうとすると、それをラスティが遮った。寄り掛かっていた柱から離れて、脂ぎって緑がかった葉巻を振り回しながら——上等な絨毯に灰がぼろぼろ落ちた——続けた。

「睡眠薬を過剰摂取して、浴槽の中で眠っちまって、それでお亡くなりってわけだ。以上」

「マルは100%殺人だと言ってる」

ビコウスキー刑事が横から言い足した。あたしとしては、ラスティよりも検屍官の意見に賛同したいところだ。もつとも、現場を見てみない限りはなんとも言えないけど。

「じゃ、現場を見せてもらってもいいですか」

「ああ、どうぞ」

ビコウスキー刑事はこれまた芝居がかった仕草で、戸口の方に手を振った。

「どうも」

ビコウスキー刑事に会釈をして、ついで安物葉巻と安酒のくっさい臭いをぶんぶんさせているラストイの脇を抜けて、あたしたちは6号室に入った。

## The Naked City #2

「どうも、マル」

「やあオマル刑事、オオカミ刑事」

ポルカに続いて入った6号室の浴室は広々としていた。廊下の絨毯と同じ紅色のタイル床はびしょ濡れで、その中央に全裸の女性の死体が一つ、仰向けに安置されている。すぐ横の、大きな大理石の浴槽から引き揚げられたみたいだ。

ランドールさんの死体は白人であることを考えても、異様なまでに真っ白だった。まるで蠟細工の人形か何かみたいだ。

「マル、外のギャロウェイ刑事はポルカたちの時間の無駄だって言ってたんだけど、そつちの意見を聴かせて」

「よかろう。まず、ここを見てくれないか」

カラザース検屍官はしやがみこんで、死体の口許を指した。ポルカが同じようにしやがんだから、ウチはその上から影を作らないように注意しつつのぞきこんだ。

「普通溺死した場合には、この辺りに粘稠性の高い、細かい気泡が生じているんだ。水が

呼吸器に浸入しても、しばらく呼吸自体は止まらない。このため通常、口腔内及び呼吸器内の粘膜と水の混合物によって、そのような気泡群が形成される」

「ふーん……見当たらねえな」

ポルカは死体の顎を掴んで、頭部の角度をグリグリ変えながら言った。鼻とか口の中を覗いてるみたいだ。

「ねえポルカ、その首」

「え?……ああ、痣になってんな」

ポルカがぐいっと顎を持ち上げた。首の周りにぐるつと、青黒い痣ができてる。肌があまりにも白いせいで、その痣は異様に目立って見えた。

「両腕もだね」

「確かに。ここには手の痕があるし……こっちは噛み傷か?」

「その通り」

マルは立ちあがると、ウチの方に向いて続けた。

「それから通常、死後には瞳孔は散大するが、彼女のは収縮している。これも典型的なモルヒネ中毒の症状だ。私が思うに何者かが彼女を組み敷き、その間に別の人間が彼女に注射したのだろう」

「でも、噛み痕は?」

「注射痕の隠蔽だろう、恐らく。一見して見当たらないからな。その上で彼女を浴槽に置き、溺死したように装ったのだろう」

マルがこつこつと、靴のつま先で床を叩いた。そのあたりには、白い錠剤がたくさん散らばっている。

「床のそれは？」

「睡眠薬だろう。持ち帰って調べるが、たぶんバルビツール酸系の何かだな」

「なあマル、この指輪は？」

死体の左腕を調べていたポルカが、検屍官に声をかけた。

「左手の薬指。婚約指輪だと思っただけど」

「だろうな。宝石にはあまり詳しくないが、黒いサファイアじゃないか？」

「ポルカもそう思う。えらく高価いシロモノだよな……これ、いま外せる？」

「指ごことになるな」

「じゃ、解剖の時にでも外して、メーカーズ・マークがわかったら教えて」

「わかった」

ポルカは立ちあがると、ウチの方を向いて言った。

「結構杜撰ではあるけど、それなりに計画性がある。こんなのそこいらの薬中ジャンキにできる

「こつちゃない」



「じゃあ薬中ジャンキー以外で、最近モルヒネを二本以上買った二人組、つていうのが容疑者像かな？」

「そうなるな。ミオしや、家政婦さんの聴取を頼んでいい？ ポルカは奥の寝室ベッドルームを見てくるから」

「い、いよ」

浴室を出るとポルカは、ちょうど居間の方からやってきた現場写真係のベケット技師と一緒に、廊下を奥へ歩いて行つた。ウチは居間に戻ると、ダイニング・テーブル卓に座つていたご婦人の、反対側の椅子を引きながら声をかけた。

「失礼、大神刑事です。あ、座つたままで。ランドールさんの事はお気の毒でした……いくつか伺いたいことがあるんですが、よろしいですか？」

「ヴァージニア・レイノルドセンです」

立ち上がろうとしたレイノルドセン夫人は、ウチの制止を受けて落ち着かなさそうに椅子に腰を下ろした。

「すみません、まだ動転してて。なにか私がやるべきことがあるような、例えば誰かに電話するとか、そんな気がしてしようがないもので……」

「そう言ったあれこれは、警察ウチたちがするので大丈夫です。誰か、特に知らせるべき人などご存知ですか？」

「それが、わからないんです。ジュリア様はこの街に親戚がいらっしゃらないので。諸々の手配は誰がするんでしょう？　ヘンダーソンさんとか？　あ……」

その名前を出した瞬間、レイノルドセン夫人は露骨に「しまった」って顔になった。

「いや、他にいないかしら…… やっぱりわかりません」

「とりあえず、それは置いときましょう。先ほどの刑事さん達に詳細を伝えてくれれば、彼らが調べてくれるはずですよ」

少なくとも、ビコウスキー刑事は。

質問を始めようと手帳を開いた辺りで背後からガラガラと音がして、レイノルドセン夫人はそつちの方に視線を飛ばした。たぶん、検屍官がランドールさんを台車に載せて運び出したんだろう。

「レイノルドセン夫人、ここでの仕事はいかがでしたか。ランドールさんは良い雇い主でしたか？」

「ええそれは、文句のつけようがありませんでした」

急に早くなる口調、高くなる声、さまよう視線。嘘吐きの数え役満だ。

たぶん、嘘を吐くことに慣れてないんだろうな、と思いつつ、ウチは手帳を鉛筆で叩きながら言った。

「レイノルドセン夫人、故人を大切に思ってたらしやるのはわかります。けど、彼女のた

めを思うなら警察には正直に話をしてもらわないと、何にもなりませんよ？」  
「すみません……」

レイノルドセン夫人はしゅんとして、ぽつぽつと喋りはじめた。

「彼女はその、とても神経質な人でした。愛嬌よく振舞っていたと思えば、次の瞬間にはヒステリックに騒ぎ出すようなことが普通にあったんです。できませんとか、時間がかりますとか、そういうった返事は怒りに直結していました。もちろん、美を追い求めるためで、それが彼女の仕事だったわけですが……」

言葉は低く、尻すぼみに消えていった。ウチは小さく咳払いをすると、レイノルドセン夫人に訊いた。

「では、ランドールさんは躁鬱状態にあった、ということですね？」

「ええその、でもそれも普通の人の範疇で……」

「普通の人の範疇なら、睡眠薬はまさかいらしませんよね？」

「はい…… そうです。躁鬱と言つていいと思います…… たぶん、お金なんじやないかと思うのですが」

「お金ですか？」

ウチは鸚鵡返しに聞き返した。

一方、背後で絨毯を踏む足音がして、ポルカが居間に戻つてきたのがわかった。ウチ

の背後で、ロワイ・チエスト整理筆筒を調べてるらしい。

「そうなんです。いっつも新しい服を買ったり、宝石を買ったり……彼女の暮らしぶりには映画スターみたいでした。あるいは、お姫様か……モデルって、そんなに稼げるものなんでしょうか？」

「つまり、ランドールさんは身の丈に合わない生活をしていて、家計の心配が躁鬱のもとになったんじゃないかと見てるわけですね」

「ええ、その……はい」

充分考慮に値する意見かもしれない。このアパートメントもそうだし、居間の調度品も見る限り高級品だらけだ。ウチとそう変わらない歳で——ウチが安月給の警官だつて点を無視しても——こんな暮らしをするには、モデルの給料だけじゃ足りないんじゃないかな。

「わかりました……それと、先ほどのヘンダーソンさんって方ですけど」  
「……はい？」

妙な間があった。

「どういった方ですか。ランドールさんとのご関係は？」

「……よく知りません。私は週に二回、掃除と洗濯に来るだけですもの」

「六十絡みの、身なりのいい男性じゃありませんか？」

後ろからポルカがそう言った途端、レイノルドセン夫人の顔つきが変わった。”  
 なんて知ってるんだ”って顔だな、これは。

「…… 知りません」

「レイノルドセン夫人、洗濯に来てるなら、スモークング・ジャケット 喫煙服も見てるはずですよね」

ポルカが、ウチとレイノルドセン夫人の横手にある椅子に座りながら言った。手を振って寝室の方を指しながら続ける。

「アンダーソン・アンド・シエパードは、サビル・ロウロンドンの通りの名前。超高級老舗紳士服店が集まっているの有名なテイラーですよ。あれを着こなすにはそれなりの風格がいるし、そもそも五十代前半かそれより若い人は着ようとも思わないでしょう。まして、ランドールさんは女性ですよ」

「その…… ええ、それはヘンダーソンさんの喫煙服です。お歳を召した方で、大変威厳というか、貫禄のある方でした。そしてジュリア様にその、何と言うか……」

「ぞつこんでした？」

「はい」

「彼の連絡先などはご存知ですか？」

ウチが訊くと、レイノルドセン夫人は正真正銘の困り顔になった。この家政婦さんは一々表情が読み取りやすいな。助かるけど。

「すみません、知らないんです。ジュリア様からは、サン・フランシスコの方だと伺っています」

「わかりました……ご協力ありがとうございます、レイノルドセン夫人。先ほどの刑事さん達が公式な調書を録ると思うので、それが済んだらお帰りになられて結構です」

「ええ、わかりました」

コーヒーが入っていたらしいマグカップを見つめるレイノルドセン夫人を残して、ウチはポルカに合図してアパートメントの外に出た。

# The Naked City #3

「ビコウスキー刑事、ちよつとお願いできますか」

廊下に出ると、先に立ってたミオしやがビコウスキー刑事に話しかけた。

「レイノルドセン夫人からヘンダーソンさんって男性の話を聴いて、その人をあたってください。ウチたちはモルヒネの方を調べます」

「わかつた、任せてくれ」

ラスティの方は“やれやれ”って顔だったけど、ビコウスキー刑事は了解してくれました。二本指で陽気な敬礼を飛ばしてくるビコウスキー刑事に会釈を返すと、あたしもミオしやの後に続いて階段を降りる。

「あー、オマル刑事?」

玄関ホールホワイエに戻ると、立ち番をしてたはずのウィーライト巡査がホール内にいて、あたしに話しかけてきた。

「ん、どした?」

「検屍官に言われてホール内を調べてたんですが、ゴミ箱からこれが」

ウイークライト巡査が差し出したのは、中身が絞り出された使用済みのモルヒネシレットだった。

「なるほど…… マルも喜ぶね」

「かも？ でもミオしや、ここはハリウッドだから」

巡査に持ち場に戻るように合図して、言葉が続ける。

「こんなんそこいら中のゴミ箱にあると思うな…… 少なくとも、これを凶器と断定するのは厳しいと思う」

「ま、解剖すればわかるでしょ」

ミオしやはシレットを証拠品保管袋に入れた。

「さてと、ポルカ。ウチたちはモルヒネの線を追おうって話になったけど、行先のアテってある？」

「ミオしやは無いんか」

「無い」

「ずっこけそうになったけど、レイノルドセン夫人からはその辺は期待できなさそうでもあった。」

「二つ、あるよ。一つはストーンマン<sup>フランクテイム</sup>医院。もう一つはダシーヌ服飾店」

「服屋さんは被害者の勤め先だね？ 病院は？」



「寢室の薬箱で確認したんだけど、被害者にベロナルとベンゼドリンを処方してた」  
「ベロナルとベンゼドリン!？」

ミオしゃがびつくりしたように聞き返してきた。

無理もない。ベロナルはバルビツール酸系の睡眠薬、ベンゼドリンは覚醒剤だ。

「うん。被害者の情緒について、レイノルドセン夫人はなんか言ってた？」

「とつても不安定だったつて。そつかあ、そんな服薬生活してちゃ、ジエツトコースターみたいな情緒にもなるよねえ……」

玄関をくぐつて、通りをクライスラーの方に渡つていく。ウィーライト巡査の足元の吸殻は、着実に増えていた。

あたしは助手席に乗り込みながら、ミオしゃに言った。

「なんで、ポルカとしちゃそのストーンマンせんせい医師に話を聴いてみたいかな。ベロナルとベンゼドリンを同時に処方するような先生なら、求められればモルヒネも渡しそうだし」

ミオしゃは運転席に座ると、イグニッション始動キーを捻りながら答えた。

「じゃ、次はその病院に行つてみよつか。住所は？」

「アイバー通り1646番地」

アイバー通り1646番地は5階建て耐火煉瓦造りの、いかにも戦時中に建てられまして感ぜの雑居ビルだった。これといって目を引く装飾もなく、ついでに空調もないらしくてほとんどの窓が開け放たれている。

ミオしやはデリカテッセンと印刷屋さんに挟まれた正面玄関をくぐると、郵便受けポ  
ストの上に掲げてある案内板に歩み寄った。

「…… あったあつた。ストーンマン博士、505号室」

後ろから案内板をのぞき込むと、同じ階には弁護士事務所とかも入居してるみたいだった。

磨き上げられてピカピカの、松材の廊下を奥に進むと、ミオしやはためらいなく昇降機エレベーターに乗り込んだ。

「あ、あの、ミオしや?」

「なに?」

「階段にしない?」

特に白人専用とかの掲示は無いけど、一基しかないから獣人が使うと白い目で見られそうだった。

「ポルカ、一応ウチたちは公務中の警官なんだから……早く乗りな?」

「はい……」

諦めて籠ケージに乗り込むと、ミオシヤが運転レバーを廻してドアを閉めた。ガクンとひと揺れしてから、籠はすると上に昇っていく。

天井にレコード・プレイヤーが仕込んであるらしくて、ルイ・アームストロングの“ピフォア・ロング”が流れだした。外見のわりに中がお洒落なのは、戦時下に建てられた建物全般に言えることだ。アメリカ人は———という人間は———戦時下でも完全に贅沢さを失いたくはないってわけ。

アームストロングが歌いだす前に昇降機が停まって、チンという音とともにドアが開いた。正面の黒曜石風のプレートに、“5”と書かれているのが目に入った。

505号室は一番奥の事務室で、それはつまりこのビルで一番いい部屋だということだ。ストーンマン医師はずいぶん儲けてるみたいだ。

「お名前をどうぞ」

ドアを開けると、現代的なデスクでタイプライターを相手にしていた女性が声をかけてきた。秘書兼受付嬢ってところかな。

「ロス市警L.A.P.D.です。ストーンマン医師に取り次いでください」

あたしが言葉遣いだけは丁寧にそう言うのと、受付嬢はむつとした顔になって返してきた。

「ストーンマン先生は診療中です。そちらでお待ちになって……」  
 「いいや、待たないね」

敬語スイッチ、オフ。警官はナメられたら終わりだ。殊にあたしは女だし、獣人だし、チビだしで、ナメられやすい。

「警察の公務を優先してもらおうよ。その構内通話機インターコムで、今すぐ会うつて先生に伝えな  
 ?」

「無礼ですよ、ご自身でご承知でしょうが」

「そりやどうも」

受付嬢は根負けしたらしく、しぶしぶ通話機のボタンを押した。

「ストーンマン先生、こちらにロス市警から……」 お嬢様方「がお見えになっていま  
 す」

”…… ああ、こちらにおいて願つて。この患者さんは、彼女らが帰つてからに  
 しよう”

「どうぞ、診察室はあちらです」

受付嬢が振つた手の先で今まさにドアが開くと、神経質そうな小男が顔を顰めて出て  
 きた。

「なあ、あんたらの仕事は俺の坐骨神経痛より重要なのか? いや、何でもなし、ほつと

「いてくれ」

言うだけ言って、男は待合室のソファにそろそろと腰を下ろした。彼が後回しにされた患者さんらしい。

「ほら行くよ、ポルカ。とつとと終わらせて、あの人を掛からせてあげよう」

診察室の方に背を押すミオしやに、あたしは肩越しに返した。

「とつとと終わるかどうかは、先生次第だと思っただけなあ」

「ま、そうだけど」

## The Naked City #4

「どうも、ストーンマン先生。ロス市警<sup>L A P D</sup>の尾丸刑事です。こちらは大神刑事」

診察室に入ると、すぐのデスクに壮年と初老の間位の男性が着いていた。濃紺のダブル幅の背広がよく似合っている。

先に入ったポルカが先生にそう挨拶したので、ウチもちよつと会釈をする。

「どうも。それで、用向きは何かな？」

「ポルカたちは変死事件を捜査しています。亡くなったのはジュリア・ランドールさんです」

先生の反応を観るためだろう、ポルカはちよつと間を置いた。

「……先生の患者さん、ですよね？」

「それは……気の毒なことで」

「ランドールさんについて二、三質問したいことがあるんですけど、よろしいですね？」

「ああ、その、守秘義務に反さない範囲であれば」

ウチはおや、と思った。若い女性の患者が亡くなった、と聞いたにしては妙に反応が

薄い気がする。

ポルカは先生の前の客用椅子——この場合は患者用椅子だろうか——に腰かけながら続けた。

「結構です。えつと、ランドールさんについてですけど、先生は彼女のことをどの程度ご存知でしたか」

「あまり詳しいことは。ここに掛かるようになってそう、まだ半年も経ってないんじゃないかな」

「半年？ もう丸一年は経とうとしてますよね？」

ウチが口を挟むよりも先に、ポルカが反駁した。声の調子から言つて、何か材料があるみたいだ。

「……何か証拠があるのかね？ 事務室でカルテでも盗み見たとか？」

「そんなことするまでもありませんよ。彼女の家に、去年の今頃処方された薬瓶があったってだけの話です。処方したのはストーンマン医師だと、ラベルに書いてありました」

「簡単でしょ？ つて付け加えたポルカの声には、口調に反して強めの圧が入っていた。」

「……では、私が何を処方してたのかもご覧になったんだね？」

「ええ勿論」

「彼女は…… ファッション業界に身を置いていたんだ、もう知つてると思うがね。朝には覚醒剤ベンゼドリンではね起きて、夜には睡眠薬ペロナールでぶつ倒れる。そんな生活をしようとんだよ」

「そして、どっちもあなたが処方したものだ。ですよね？」

「私は、注意はしたんだ。もつと服用頻度を落とすべきだと。結局従いはしなかったがね…… 彼女にとって人の一生は、あまりにも短すぎたんだ」

「結局自分の一生を更に縮めただけ、かもしれないけどねえ」

ウチがポルカの背後から口を挟むと、先生は何か言いたげにこつちを見上げたけど、結局口を開きはしなかった。

ポルカが小さく咳払いをして、先生の注意を自分に戻してから質問を続けた。

「覚醒剤ベンゼドリンを処方された経緯を教えてくださいも？」

「彼女はファッション・モデルだからな。あの業界では、体形維持のためにアンフェタミンを使うのは、よくある話だよ」

この先生は手ごわいことに、あんまり表情が変わらない。ポルカがメモ帳に目を落として、質問を流そうとしたのがわかったから、ウチはちよつと介入することにした。

「でも先生、覚醒剤は強い中毒性のある薬物です。それは当然、先生もご存知ですよね？」



「……なにを言わせたいのか知らんが、減量治療ダイエットのための覚醒剤処方処方は禁じられていない」

ストーンマン先生は、挑むような視線をウチに向けながら続けた。

「それは警察官なら知ってるだろう？　そして彼女はまさに、その治療が必要な職に就いていたわけだ。それに彼女には危険性の説明もしたし、同意書にサインも貰ってる。秘書に持ってこさせようか？」

「いえ、結構です」

ポルカが短く遮って、メモ帳を閉しながら立ちあがった。

「彼女のことをよくご存知だったようで、ポルカたちも助かりました」

「私がよく知っておるのは、彼女の”仕事”だよ」

「そうですか」

ポルカは少し間をおいてから、お暇を告げた。

「……そうですか。また、何か進展があったらお知らせします」

先生はああ、とかうう、とかいいう感じの唸り声を返したただけだった。

「あの先生はモルヒネの出所じゃなさそうだね」

クライスラーに乗り込んで始動イグニッションキーを捻りながら、ウチは助手席のポルカにそう言った。

「ああ、たぶん。ただ、頼まれればはいはい渡しそうな雰囲気あつたけどな」

「次はどうする？ 勤め先に行つてみる？」

「そう……友人とかから洗うのも悪くないかもな」

殺人課の連中と二度手間になるかもだけど、とは言いつつ、ポルカはメモ帳をパラパラめくつた。

「えーつと……あつたあつた、ダシー又服飾、ハリウッド大通り6582番地」

「よっしゃ」

「あ、ここだミオしゃ」

「おっけー」

助手席からハリウッド大通りブールバードの歩道を眺めていたポルカがそう言つて、ウチはクライスラーを路肩に寄せた。

ダシー又服飾店は、宝石商と既製の量販店に左右を挟まれた、現代風の婦人服店だった。通りに面して大きくて広い飾り窓ショーウィンドウがあつて、今もずらりと並んだイブニング・

ドレスの数々を、相応に裕福そうな中年のご婦人二人が眺めていた。

最上級のお店とは言えないけど、それでもウチたちが買物に来るにはちよつと高級すぎる。

「いらつしやいませ」

店内に入ると、広々とした売り場の手前のデスクから女性が声をかけてきた。受付嬢にしてはちよつとお歳だから、彼女が経営者さんかな。

立ち上がろうとした女性に掌を向けて制すると、デスクの方に歩み寄つて言った。

「どうも、ロス市警のL.A.P.D.の大神刑事と尾丸刑事です」

「セリア・スタンレーです。失礼、当店に何か、法律上の問題でも？」

「違います。ジュリア・ランドールさんという方は、こちらにお勤めですか？」

「いいえ、暇を出しましたので」

鹹になったのか。表情を見る限り、特に嘘を吐いている風もない。

「あの、彼女が何か？」

「今朝、死体で発見されました」

「それは…… お気の毒に」

それまでの営業スマイルが、悼むような表情に変わった。これも特に嘘っぽくはない。

「ランドールさんはどれくらい、ここでモデルをされてたんですか？」

「ここでは一年ほどです。ここに来る以前は、ニューヨークの方でモデルをしていたと聞いていますが」

「なるほど」

「ちなみに、どうして彼女を解雇したんですか？」

ポルカが後ろから口を挟んだ。

「随分美人な方でしたから、よっぽどの理由があつたんだと思うですけど」

「ええ、まあその、ここは御覧の通り婦人服を扱っておりますが、時には旦那様とご一緒に見えるお客様もいらつしやいます。ジュリア・ランドールがモデルを担当しますと、殿方がドレスよりモデルの方に興味を抱かれることがしばしばありまして」

苦々しい口調で、スタンレーさんは続けた。

「当然、奥様方は喜ばれませんし、そうなると、まとまる商談もまとまらなくなりますので」

「わかりました。ランドールさんはこちらに、誰か親しい方はいましたか？ 友人とか」

「ええ、おります」

ぱっと営業スマイルが戻ってきた。いや違う、解放される兆しが見えて喜んでいる顔だ。

さつき外でドレスを見ていたご婦人が、ウチたちに続いて入店してきていて、さつきからそつちをチラチラ覗っていたんだ。

「ヘザー・スワンセンです。お会いになりますか?」

「ええ、お願いします」

「あ、ランドールさんが亡くなったことは、スワンセンさんには伏せておいてもらえますか?」

ポルカが後ろから付けたした。デスクから立ったスタンレーさんはポルカにちらつと目をやってから、短く返した。

「構いません、お巡りさん」

## The Naked City #5

スタンレーさんは、試着室や仕立て部屋などがあるらしい奥に引っ込むと、一分と経たずに白い細身のワンピースに身を包んだ女性を連れて戻ってきた。

「へザー、こちらのお嬢様方が、ロス市警からいらした方よ」

「こんにちは、大神刑事です。こちらは尾丸刑事」

ミオしゃが自己紹介をしている間に、スタンレーさんはフェード・アウトしてお客の方に向かって行った。

「ジュリア・ランドールさんのご同僚だったと伺いましたけど」

「そうです。私はジュリアの口利きでここに入れたんです。あの、彼女になにか問題でも……」

「あなたから見て、ランドールさんはどんな方でしたか？　生き急いでいるような印象は……」

「いえいえ、まあ、スタンレーさんはそう言うかもしれませんが、私はそうは思いませんね」

「その指輪ですけど」

あたしは横から口を挟んだ。

スワンセンさんが口許に当てた左手の薬指に、大粒の真珠が付いた指輪があった。

「いい婚約指輪じゃないですか」

「いいでしょ？ ヘンリーがくれたんです」

「ちよつと見せてもらつていいですか？」

質問の形はとつたものの、しつかりと目を見据えて低い声で言つたから、向こうは相  
当な圧を感じたはずだ。スワンセンさんは困惑しつつも、指輪を外してあたしに手渡  
した。

真珠の大きさを測り、電灯に透かして、最後に環の内側をのぞき込んだ。ダウンタウ  
ンの宝石商のメーカーズ・マークが彫られている。

「ふーん…… セント・ヴィンセントでこのサイズの真珠を買おうと思つたら、かなり  
値が張りますよ。そのヘンリーさんつて方は、あなたにぞつこんみたいですね」

もちろん天然真珠ならずつと安いだろうけど、それでもほいほい出せるような額じゃ  
ないはずだ。

あたしが指輪を返すのを待つて、ミオしやが質問を始めた。

「ランドールさんとはどのようになり合つたんですか？」

「ヘンリーが、婚約者のヘンリー・アーネットが紹介してくれたんです」  
「なるほど。ヘンリーさんについて伺っても？」

「ええ、構いませんよ。ヘンリーはファツション事務所をやってるんです。ジュリアとは数年来の友人らしいですよ」

一瞬、あたしとミオしやは目を見交わして、お互いの目に同じことが書いてあるのを確認した。さては元カノだな？

とはいえ、スワンセンさんはそこに疑念を持つていないようだし、これ以上は出てこなさそうだ。婚約者とやらに直接訊いた方が早いんじゃないかな。

「友人、と……友人と言えば、ヘンダーソンさんという方に心当たりはありますか？」  
「ヘンダーソン？ いえ、ありません」

「確かですか？ 彼女はサファイアの婚約指輪をしていたんですけど、その送り主についてはどうですか？」

「さあ。私の前でジュリアが婚約指輪をしていた覚えはありませんし、ヘンダーソンつて名前に言及してたこともないと思います」

これも確からしい。スワンセンさんはジュリアの指輪にも、ヘンダーソンさんにも心当たりがないようだ。

「わかりました。ご協力ありがとうございました、スワンセンさん。婚約者の方からも



お話が聴けると助かるので、ハリウッド警察署にお越しになるよう伝えてくれますか？」

「ちよつと待つてください」

ミオしやがそう頼むと、先ほどまでとは打って変わって力強い声でスワンセンさんが言った。

「ジュリアに何があつたのか、まだ聞いてません。ヘンリーに話を通したいんなら、まず事情を教えてください」

「……………今朝、亡くなりました」

「嘘、そんな……………」

あたしがなるたけ素っ気ない声で伝えると、スワンセンさんの目は嘘偽りない驚愕で見開かれた。

「そんな……………信じられない。あんなに……………あんなに元気だったのに……………」

「KGPLから5K11。5キングリー、カム・イン どうぞ」

泣き崩れたスワンセンさんをスタンレーさんに任せて、あたしたちはダシーヌ服飾店を後にした。

あたしがクライスラーの捜査用車の助手席のドアを引き開けると、無線機がガーガー言いながら呼び出しをしているところだった。座席に滑り込みながら送話器を取って応答する。

「5キングー1です、ゴーパーヘッド どうぞ」

「5K11、オマル刑事宛に検屍官から伝言があります。伝言、”ランドールの解剖が完了した。手が空き次第、ハリウッド救急病院まで来られたい”。伝言は以上」

「5K11了解。KGPL、ハリウッド救急病院へ向かう旨、検屍官に通報願います」

「KGPL了解。以上KGPL」

「…… だつてさ、ミオしゃ」

送話器を戻しながら運転席のミオしゃの方にそう言うと、ミオしゃは始イグニッション動キーを捻りながら短く「わかった」とだけ返した。

「あの、ミオしゃ？」

「なに？」

「ああいう搦め手も必要だぞ？ お話を聴く前に、あんな風に泣き崩れられちゃ大変

じゃんか」

「そうだね」

とても納得してくれたとは思えない返答だったけど、それ以上の反論もなかった。

## The Naked City #6

ハリウッド救急病院は、ハリウッド警察署に隣接して建っている。ちょうど間に署の駐車場を挟んでいたから、ウチは捜査用車を駐車場に乗り入れて、所定のスロットに駐めた。

ここに駐める利点はもう一つあって、病院の正面玄関から入るよりも駐車場に面した通用口から入った方が霊安室に近い。

「ああお二人さん、待ってたよ」

マルコム・カラザース検屍官は普段、ダウンタウンの公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>グ</sup>で仕事をするけど、今日はここの霊安室を臨時の剖検室にしたらしい。その為の設備もあるから問題はないんだけど。

その霊安室に入って行くと、死体保冷庫の並んだ部屋の真ん中に解剖台が二つ置かれていて、検屍官はちょうど片方の死体から取り出した灰色のナニカを秤に載せているところだった。

……  
脳味噌だ。

「うへえ……」

「うげえ……」

ウチたちの反応を見たマルはうつすらと笑みを浮かべて言った。

「反吐したり失神したりしそうなら、これの重さを記録するまで外していてもいいぞ」

「いや、だいじよぶ……」

ポルカは特に何も言わなかったけど、出て行くつもりはないみたいだ。

ちらつと目をやると、無影灯の光の中でポルカの顔が、手前の解剖台の上のランドールさん並みに青白くなってるのが見て取れた。ウチもそんな風になってやしないだろうか。

「そうか？ まあ、手早くすませよ」

マルはしばらくの間、秤の振れ回る針先を睨んでいたけど、やがて針が落ち着いて目盛を指すようになると壁の黒板に記録した。それから脳を取り上げて、透明な液体入りの広口壺に滑り込ませた。

「さてと、待たせたね」

検屍官はゴム製の手術用手袋をゴミ箱に放り込むと、流しで手を洗いながら言った。

「そつちのランドール嬢だが、両腕の痣を検案したところ、大きさの異なる手の痕が二組あった。すなわち下手人は二人いることになる。死因はモルヒネの過剰摂取による急

「性心不全だ」

「一応訊いとくけど、モルヒネ中毒だった可能性は？」

ポルカがランドールさんの死体を眺めながら訊いた。Y字切開を縫い直した生々しい痕が残っているけど、まだ開いたまんまのお隣さんに比べればはるかにましだ。

「無い。バルビタールとアンフェタミンを常用していた痕跡はあつたが、モルヒネは無しだ。殺人と見て間違いないと思うが、同意してくれるね？」

「ああ、勿論」

「うん、勿論」

ポルカとウチの似たような返しを受けると、マルは流しの方からこつちに戻つて来て続けた。

「それじゃこちらの、現在仕事中的お客さんを見てほしいんだが」

「…………… かなり困難なんだけど、マル」

消え入りそうな声でポルカが言った。

「ポルカ、足見てるといいよ。そこの黄色いタグとか」

「ああ、なるほど？」

右足の親指に結びつけられた識別タグは目立つから、それを注視してれば上の方にあんまり目をやらずに済んだ。

「それでマル、この人がどうしたの？」

もう言葉を発するのもつらそうなポルカに代わって、ウチが質問した。

「彼の名前はジミー・ルブランク、窃盗常習犯だった。彼は今朝、私がジュリアの家にいる間に持ち込まれて来てね、見ての通り——見たくないならいいが——何者かに顔面を、文字通り八つ裂きにされたようだ」

「それで？」

「ポケットからモルヒネの使用済み簡易注射器二本が発見された。にもかかわらず、彼の血中からはモルヒネは検出されず、常用していた痕跡もなかった。死亡時刻は、ランドール嬢の一、二時間後だ」

「つまり？ この顔面が見るも——見てないけど——無残なことになってる元・泥棒が、下手人二人組の内の一人つてことか？」

「私はそう思うね。失礼」

ポルカの質問に肯定を返して、検屍官はベルが鳴りだした電話機の方に歩いて行った。

「カラザースだ……」

「どう思う、ミオしゃ」

「筋は通つてると思う」

電話中のマルを置いて、ウチとポルカは鳩首して相談しました。

「マルはこういうの、滅多に間違えないし」

「そっか。あたしはさ、実のところマルとあんまり仕事してないんだよな」

殺人課だったミオシヤが言うなら安心だ、って言つて、ポルカは続けた。

「じゃあとりあえず、このルブランクから始めるか。レイシー副主任に頼んで、こいつを最後に捕まえた警官から話を聴けば……」

「そのレイシーだがね、」

電話を終えたマルが割り込んで言つた。

「ちようど今の電話がレイシーからだつた。署の方にヘンリー・アーネットつて人物が来て、お二人さんに会いたがつてるそうだ」

「早いな」

「早いね。じゃあマル、ウチたちは署に戻るから。知見をありがとう」

「どういたしまして。彼は取調室2にいるそうだ」

ウチたちは駐車場を横切つて通用口からハリウッド警察署に戻つた。護送車がこつちに着けることを想定した造りだから、通用口をくぐつてすぐは面会人の待合室を兼ね

た看守係の詰所になっていて、勾留中の誰かしらとの面会を待っているらしい人々で  
ごった返していた。

看守係のデスクの前に並んでいる人たちを割って行くうちに、ウチはだいたい気分が良  
くなってきた。どんな類の人間であれ、生きている以上ずっと安心する。

そりゃあ、もはや犯罪を行う余地が無いっていう点では死んだ人たちの方が安心と言  
われればそうなんだけど、死体を気味悪がってしまうのは本能のような気もする。

取調室の前に着くと、入室する前にポルカと向かい合った。お互いの顔をまじまじ  
と観察する。

「……よし、大丈夫そう」

「うす。ミオしゃも大丈夫だと思おうよ」

まさか真つ青な顔をして参考人聴取に臨むわけにもいかない。

「それじゃ、被害者の”友人”さんとやらにお話を伺おうか」



## The Naked City #7

「アーネットさん？」

取調室2に入るなり、ミオしゃがそう声をかけた。

淡い水色の背広を着こんだ男が、目を落としていた警察コーヒー入りのマグカップからぱつと顔を上げるのを確認して、ミオしゃが向かいの椅子に座りながら続ける。

「大神刑事と尾丸刑事です。ご足労頂いてありがとうございます」

「ああ…… 何か自分にできることをしようと思つて…… ジュリアのために」

あたしはドアを閉めて寄り掛かりながら、アーネットの様子を観察した。

一見、打ちひしがれて動揺してゐるようにも見える。ただ、それにしても据わつた声をしてゐた。この悲しみはうわべだけか。

「ジュリア・ランドールさんのことを、どの程度ご存知でしたか？」

ミオしゃは特に相手を観察するでもなく、質問を切り出した。もつとも、ミオしゃなら観察するよりも先に、直感的に見抜いてしまふ程度ではあつたけど。

「大しては。俺はファクション事務所をやつていてね、ジュリアはその…… 時折俺の

ところでモデルをしていた。その程度だ」

「そんな取り繕いをお聴きしたくて呼んだわけじゃないんですよ」

ミオしやがピシヤリと返した。あたしもそれに乗っかる。

「要するに、あんたがランドールさんとヤツてたかどうかが知りたいんですよ、ポルカたちは」

「おい、俺は婚約してるんだぞ。その質問は失礼だろ……」

「で、お答えは？」

あたしに喰ってかかったアーネットに、ミオしやが冷たく迫った。冷たく……いや、よく見たら首許ちよつと赤らんでるな。

「……これは内密にしてくれるよな？ 特に、ヘザーには」

ミオしやが頷くのを受けて、アーネットは深々と息を吐いてうなだれた。

「ああそうだ、ジュリアとはそう言う関係だった」

「でしたら、ヘンダーソンさんという方をご存じありませんか？」

顔を覆ったアーネットに、ミオしやが次の質問を投げた。

「ランドールさんの家政婦が、五十代ないし六十代の男性について証言しています。彼について何か知ってますか？」

「ヘンダーソン？ 聞いたことがある、ような気もするな。フルネームは知らないが確

か…… ニューヨークとか東部の方から来たとか聞いたと思う」

「家政婦さんによると、ランドールさんは彼についてサン・フランシスコの人だと説明したようですけど？ 東部から来た人なら、訛りですぐそれとわかりそうなものですけどねえ？」

「オーケイ、わかった」

ミオシヤが、身を乗り出すようしてアーネットを睨みつけながら追及すると、アーネットは座りなおしながらあつさり切り上げた。

「俺はそいつのことを聞いたこともないし、どこから来たのかも知らない。ジュリアはいつだって金を欲しがってた。金の亡者だったんだ。そのヘンダーソンって爺さんかなら、いくらか筆り取れると思ったんじゃないか？」

ミオシヤはしばらくの間、鉛筆の先でメモ帳をこつこつ叩きながら、アーネットをじつと見据えていた。ああ、納得してないなこれ。

「…… 彼女は指輪をしました。かなり値の張るものです。それもヘンダーソンさんからのものだと思いますか？」

「ああ、そうじゃないか？ たぶん、ジュリアはそいつとその気になったんだらうよ。たぶんな」

どんどん嘘の吐き方が雑になってきてるな。ただ、生憎こつちには反論できる材料が

ない。

指輪と言えば、さつきマルからランドールさんの指輪の話の聴くのを忘れちゃったな。なんせその……”お仕事”中”だったから。

「……結構です。ジミー・ルブランクという名前に心当たりは？」

ほとんど唐突なレベルでミオシヤが話題を転換した。アーネットの目がさつと泳ぐ。

「……いや、知らない」

知ってる反応だ。

「俺が知ってるようなやつなのか？ ファッション業界の人間じゃなさそうだが……」

「んじや、あんたはルブランクがランドール殺しに関わってないって、そう思うわけだな？」

あたしは相手の語尾に、ほとんど被せるようにして言った。

アーネットの目がこつちを向く。視線がかち合って、一瞬で切れた。おつと、こりやマジでルブランクが下手人の一人っぽいな。

問題はこいつがもう一人の下手人なのか、他にもいるのかだ。少なくともアーネットが、何らかの形でランドール殺しに関わっているのは確実になった。

「……さあ、そのルブランクってやつが犯罪者なら、ジュリアの事件に関わっても

おかしくはないだろ。たださつきも言ったが、俺はそのルブランクってやつを知らないんだ」

ただ、こいつは意外と手ごわい。印象はともかく、言葉尻から追及するのは難しそうだ。ルブランクとアーネットが知り合いなことを裏付けられる証拠は、いま手許に無い。

「わかりました」

ミオしゃがメモ帳を閉じながら言った。ただその視線は明らかに厳しいものそのままだった。泳がせるつもりかな、こりや。

「よければ連絡先を教えてもらえますか？」

「ああ、名刺でいいかい？」

名刺を受け取ると、ミオしゃはさっと目を通してから訊いた。

「ハリウッド大通りですか……失礼ですけど、開業資金はどちらから？」

「あー、海兵隊にいたころの手当が……」

「従軍してたんですか？」

ほとんど遮るようにして、ミオしゃが質問を重ねた。あれ、口調が変わってる？

「ああ、第六海兵連隊ファイティング・シックスで、大尉だった」

「どちらの中隊でした？」

「あー……色々だ。負傷者が多かったもんだから」

「ジャック・ケルソー曹長をご存知ですか？」

「さあ？ 聞いたこと無いな。なんせ、人の入れ替わりが激しかったから」

「結構です。ご協力ありがとうございました」

ミオシヤはさつと立ち上がると、さつきまでとは打って変わって敬意に満ち溢れた声でそう言つて、取調室2から退室した。

## The Naked City #8

「なあミオしゃ、あれはどういうことだ？」

廊下に出るなり、ポルカがウチに詰め寄ってきた。

「まさかとは思うけど、従軍したやつらがみんな聖人だとも思ってるんなら……」  
「そんなわけないでしょ」

ぐいとポルカの肩を押しやると、警務主任のデスクの方に向かいながらウチは返した。

「ウチのこと——それとフブキのこと——は散々新聞屋さんが書き立てたから、たぶんアーネットはウチに従軍経験があるのを知ってると思う。だからウチがあんな風に、仲間意識を見せて聴取を打ち切れば……」

「ははあ、なるほどな」

ポルカは後ろから付いてきながら、合点がいった声で言った。

「警察に目を着けられてないと思って、何かしらポカするかも知れねえ。ってことだな？」

「そういうこと。レイシー巡査部長？」

ウチは当直事務室を覗き込んで言った。警務副主任のレイシー巡査部長が、奥の席の一つから立ち上がってデスクの方にやってきた。

「ああ、オオカミ刑事。ご用はなにかな？」

「この名刺なんだけど、」

デスクの上に、さっき受け取ったアーネットの名刺を滑らせる。

「殺人課のピコウスキー刑事に回して、事務所を調べるように伝言してくれる？」

「ああ、いいぞ」

「それから窃盗常習犯のジミー・ルブランクについて調べて、最後に逮捕した警官が誰かわかったら、KGPL経由で伝達して。5K11だから」

「それも了解だ」

「ポルカからもいい？」

ポルカが横から口を挟んだ。レイシーの無言の振りを受けて、続ける。

「ダウンタウンのセント・ヴィンセント宝石店に電話して、ここ一年以内にヘンリー・アーネットつて人——その名刺の人だけ——が真珠の指輪を買ったかどうか、問い合わせてくれる？」

「わかった。ああ、オマル刑事」



デスクを離れようとする、今度はレイシーがポルカを呼び止めた。

「忘れるところだった。これ、カラザースからの預かり物だ」

「ありがと、副主任」

ポルカが受け取ったのは、黒い宝石が付いた指輸入りの証拠品保管袋だった。ジュリア・ランドールの婚約指輪だ。

「ポルカ、自動車の中で」

「わかった」

当直事務室の反対側の受付デスクの前を通って、アーネットが玄関をくぐるのが見えた。ポルカをせかして、駐車場の方向に向かう。

通用口をくぐって陰から窺っていると、アーネットは表通りから回って来て、来客用駐車スペースに駐めてある白いリンカーンに乗り込んだ。

「よし、行くよポルカ」

「うす」

リンカーンが駐車場から出て行くのを確認して、ウチたちも自分たちの捜査用車に乗り込む。手早くエンジンをかけて、リンカーンの後を追ってウィルコックス大通りブルバードの北に向かった。

「うわあ、これも高価いぞ」

リンカーンの後についてデ・ロングパー通りに曲がったところで、ポルカが素つ頓狂な声を上げた。例の指輪をのぞき込んでいる。

「ハリー・ウインストンだ。ロズリン・アンド・アレキサンドリア・ホテルの有名な宝石商だよ」

ウチも名前は聞いたことがある。ダウンタウンには宝石商が集まつてる地区があつて、ハリー・ウインストンはそこはかなり最初期からあるお店なんだとか。流石に行つたことはないけど。

「あ、そうだミオしや。さっきの聴取のことだけど、ジャック・ケルソー曹長つて知り合いないんか？」

ポルカが指輪を、<sup>ハンドバッグ</sup>手提げ鞆にしまいながら訊いてきた。ウチは三台前を行くリンカーン・コンチネンタルを見失わないようにしながら答えた。

「ウチとフブキは盗犯課バグラリーにいた時、クールリッジに便乗してた獣人の陸軍兵と、ヒスパニック系の海兵隊員さんの聴取を担当したんだよ。あの船には上海で解散になった第六海兵連隊の人たちが乗つててね、彼らの話に共通して出てくるのがジャック・ケルソー曹長の話だつたんだ」

「有名人だつたんか？」

「うん。よその中隊の人たちも、あの人は良い人だ」つて言うくらいだから、連隊内で

は有名だったみたいだね」

「それを知らなかったってことは……」

「従軍してないんだらうね」

それにね、とクライスラーをバイン通りに右折させながら付け加えた。

「大尉ってことは中隊長だったってことだよ。第六海兵連隊はだいたいぶ負傷者を出したらしいから、所属中隊がごろごろ変わつてもまあおかしくは無いけど、最後に指揮を執つた中隊くらいは覚えてるもんだよ」

「路肩に寄つたぞ」

サンタ・モニカ大通りブルバードとブロンソン通りの角を過ぎたところで、ポルカがそう声を上

げた。その言葉通り、白いリンカーンは方向指示器を点けてハリウッド記念墓地フォーエバー沿いの路肩に寄つた。

ウチも同じようにして、十分距離を置いてクライスラーを路肩に寄せる。前方ではアーネットが運転席から降りて、通りを——警笛ホーンの抗議を全身に浴びながら——横切つて行くのが見えた。そのまま向かいの質屋へと一直線に向かつて、姿を消した。

「金が入用、と」

「しかも即金で、かあ」

ポルカのつぶやきに短く補足する。実際に即金払いだったらしく、アーネットはもの数分でお店から出てきた。そのまま通りを東の方へ歩いて行く。

「ポルカ、後尾けてって」

「りよーかい」

ギツと音を立てて助手席のドアが開いて、ポルカが滑るように捜査用車から降りた。そのまま墓地の高い塀ぞいに、アーネットとの対角に立って尾行していく。

ウチはアーネットが遠ざかったのを確認してから捜査用車から降りた。人目を引かないようにブロンソン通りとの交差点まで戻って横断歩道を渡ると、アーネットの質草を確認するべく質屋さんに歩を向けた。

## The Naked City #9

「楽勝じゃねえか……ワナか？」

ヘンリー・アーネットの尾行をしながら、あたしは口の中でそう呟いた。アーネットはひどく急いでるらしく早足で、尾行を気にする素振りはない。あまりにもスタスタ進んで行くもんだから、とつくの昔に尾行がバレて、誘い込まれてるんじゃないかと不安になったほどだった。

しかしそれも杞憂だったらしく、アーネットはバン・ネス通りとの角で反対側にわたると、通り沿いの旅行代理店に入って行った。あたしは何気ない顔で店の前を通り過ぎて、玄関ドアの大きな窓ガラス越しに、アーネットがデスクの一つに座って店員と話し込んでるのを確認した。お店を通り過ぎ、新聞売りからロサンゼルス・ミラーを10セントで買って、旅行代理店の斜向かいにあったバス停のベンチに腰を下ろす。

紙面の陰からちらちら様子を窺っていると、これまたものの数分と経たずにアーネットが出てきた。やはり尾行を気にする様子ゼロで、さつきよりも安心したような足取りで横断歩道を渡って、サンタ・モニカ大通りフールバードを自分の自動車の方に戻って行った。

あたしは新聞を畳むと、旅行代理店に入った。

「いらつしやいませ」

さつきまでアーネットの接客をしてたデスクに直行して、警察官章をかぎす。

「ロス市警です。今来た水色の背広の男性ですけど、何を買って行きました？」

「あー、鉄道の切符です」

店員さんはちよつと狼狽えつつも、素直に喋ってくれた。

「パシフィック・サウスウエスト鉄道のメキシコシティ行き、明後日の夜行列車です」

「往復ですか？」

「いえ、片道をお一人分です」

「どうも。それともし彼がまた来ても、あたしのことには触れないでください」

そう言いおいて、あたしはお店を出た。メキシコ行きの夜行列車とは、古典的メキシコ行きの夜行列車は、小説や歌などで罪を犯した人が逃げるときのテンプレとしてよく使われていたなことをしてくれる。

「どうだった、収穫あった？」

クライスラーの捜査用車に戻るなり、ミオしゃがそう声をかけてきた。その声音か

ら、ミオシヤの方にはなにか大きな収穫があつたらしいことを感じ取ったけど、とりあえず自分の分の報告をする。

「夜行列車の片道切符を買つてた。明後日の夜、一人でメキシコシティ行き」

「おやおや」

ミオシヤは驚きとも呆れともつかない声を上げた。

「古典的だねえ…… ホントに素人さんなんだなあ」

「素人でも、クロなのはハッキリしたけどな」

やましいところの無い人間は、唐突にメキシコ行きの片道切符なんて買つたりしない。

「さてと、ポルカにこれを見てほしいんだけど……」

ミオシヤはそう言つて、ハンドバッグ手提げ鞆から証拠品保管袋を取り出した。中身を出して、あ

たしの手に載せる。

「うえっ!? これって……」

あたしは自分の掌の上のものを見て息を呑んだ。その煙草シガレット・ケース入れは見事な金細工の施された、一目で高級品とわかる逸品だった。

蓋を開いて裏を確認する。イブストロームという人物に宛てたメッセージが彫られていて、明らかに一点物だ。そしてそのメーカーズ・マークは……

「マジかよ、フアベルジェ世界有数の金細工職人。革命前はロシア皇帝からイースターエッグ製作を請け負っていた、御用達職人でもあつたじゃん……」

「やっぱりわかるんだ」

ミオしゃが感心したように言った。

「ウチがアーネットの人相を告げた時の、質屋さんの顔つたら見物だったよ。アーネットはそれを質草に、600ドル用立ててもらつてる」

「ボラれてんじゃん」

あたしは思わず失笑した。

「これ、ともに売れば一万とか、一万五千は優にするぞ」

「質屋さんもそう言つてたよ。相手が明らかに急いでたから、足元見たみたいだね」

「んで、ミオしゃはいくら出したの？」

「保安係にチクらないことを条件に、10ドル」

「ミオしゃも大概、あくどいよなあ……」

あたしは煙草入れを袋に戻すと、ミオしゃの方に返しながら続けた。

「とにかく、このシガレット・ケースはイブストロームって人のものでアーネットのじゃない。貰いもんかも知れねえけど、とりあえず署に戻って盗品手配書を確認して……」



あたしを遮るようにして、無線機がキューンとハウリング音を鳴らした。

「KGPLから5K11。5キング11、カム・インどうぞ」

ちらつとミオしゃと目を見交わしてから、送話器を手に取る。

「5キング11です、ゴ・アヘッドどうぞ」

「5K11、オオカミ刑事とオマル刑事に伝言があります。読み上げますか?」

「大神刑事宛ての伝言から読み上げ願います」

「KGPL了解。ハリウッド署警務副主任からオオカミ刑事宛て、”窃盜常習犯ジミー・ルブランクを前回逮捕した警官は、フレッド・ウオリス巡査、ハリウッド署デイビジョン。本日はハリウッド第九徒歩警邏区トに配置中”。伝言は以上」

「5K11了解。続いて尾丸刑事宛ての伝言を読み上げ願います」

「KGPL了解。ハリウッド署警務副主任からオマル刑事宛て、”セント・ヴィンセント宝石会社からの回答によれば、ここ一年以内にヘンリー・アーネットなる人物による、宝石類の購入記録は無いとのこと”。伝言は以上」

「5K11了解……とすると、あの婚約指輪も盗品か?」

送話器を置きながらそう言うと、ミオしゃが捜査用車のエンジンをかけながら返してきた。

「かもね。でも、それは手配書を確認してからにしよう。まずはウオリス巡査に話を聴

きたいところだけど…… 第九徒歩警邏区つてどこ？」

そつか、ミオしやはウイルシエア署デイビジョンだったからハリウッド署デイビジョンの警邏区はわかんないのか。ただ、

「…… わかんない。ポルカも制服は中セントラル・デイビジョン 央署デイビジョンだったから」

二人で顔を見合わせることにしばし、あたしは再び送話器を取った。

「5キンググーからKGPL」

「5キンググー、ゴーアヘッド どうぞ」

「KGPL、ハリウッド第九徒歩警邏区の管轄範囲を教示願います」

「少し待て…… 5K11、ハリウッド第九徒歩警邏区は、サンセット大通りブールバードのグードンとウイルコックスの間」

「5K11了解。以上5K11…… だつてさ、ミオしや」

「よつしや、じゃあ行こうか」

## The Naked City #10

「あれだ、ミオしや。ウオリスだ！」

バン・ネス通りからサンセット大通りに上がって、そろそろ第九徒歩警邏区に差し掛かるからとスピードを落とした矢先に、ポルカが助手席から叫んだ。

反対側の歩道を二人の若い男がゴードン通りの方に折れて走り去り、その後に制服巡査が続いて行く。ウチはまだ、ハリウッド署の巡査全員を覚えきつてはいなかったけど、ポルカが言うなら間違いない。

「ポルカ、サイレン！」

「よっし」

ポルカがダッシュボード下の操作盤のスイッチを跳ね上げる。夕焼けの色が濃くなってきた交差点に雄叫びのようなサイレンが響いて、帰宅ラッシュの自動車たちが一斉に抗議の警笛を上げた。

「5キングラーからKGPL」

「5キングラー、どうぞ」

ウチが自動車たちの間を縫って、捜査用車をゴードン通りに向かわせてる間に、ポルカは早くも送話器を取って応援を要請し始めていた。

「5K11、フレッド・ウオリス巡査が被疑者を徒歩追跡中、応援を要請します。現場はサンセット大通りブルバードとゴードン通りの角、サンセットとゴードンの角。被疑者二名が南に逃走中。被疑者は二名で人着が……」

クライスラーを半分歩道に乗り上げさせると、ウチは通信中のポルカを置いてウオリス巡査の後ろについた。

「ウオリス巡査！ ウチは大神刑事、そのまま追跡を続けて！」

ちらつとこつちを振り返ったウオリス巡査にそう告げて、男たちの後を追う。男たちは途中の路地に曲がって、建築資材置き場らしいところに逃げ込んだ。

資材の間を縫って姿を消した二人を見逃すまいと、資材置き場にぱつと飛び込んだ瞬間だった。

「ぐうっ！」

板張りの塀の陰からぱつと腕が振り出されて、ウチの喉にクリーンヒットした。世界がぐるっと回って、喉を潰されたウチは後頭部を思いつき壁に——いや、地面か？——打ち付けたところで、意識を失った。

「おらつ、こいつの命が惜しいんならとつと銃を捨てろ、ポリ公！」

後から遅れてきたあたしが資材置き場に着くと、38口径警察標準輪胴拳銃を構えたウオリス巡査に、入り口のところ立つ男がそう怒鳴つているところだった。男はさつきウオリスが追つてた二人組とはまた違うヤツで、どうやらあたしたちは仲間のところ誘い込まれたらしい。

三人目の男はぐつたりしたミオしゃの首に左腕を巻き付け、こめかみにコルト・ガバメントを突き付けている。あたしも素早く銃を抜いて構えるけど、男はミオしゃを上手く盾にしている、引き金を引くことはできない。

「なあ、ウオリス巡査。銃の腕に自信つてある？」

「いま撃てるほどですか？ 無いです」

「あたしも無い」

ボソボソそう言葉を交わすけど、もちろん銃を下ろすって選択肢はない。ミオしゃが前後不覚な以上、次に撃たれるのはあたしかウオリスだ。

「とつと銃を下ろせ！ メス畜生の一人や二人、増えたところで変わらんぞ！」

「くそ、こんな時に獅白がいればな……」

ん？ 一人や二人？

「誰がいればいいって?」

あたしが驚く暇もなく、背後から銃声が一発響いた。ミオしゃの頭の陰から覗いてた、男の左目に弾丸が飛び込んで、背後の木材の山にはつと血の花が咲いた。

「ミオ!」

これまた聞き覚えのある別の声が出て、白い影がぱつと飛び出して倒れ込んだミオしゃの方に突進した。

「あ、ちよつとフブちゃん!」

フブちゃんにちよつと遅れつつも、あたしと獅白はほぼ同時に資材置き場に踏み込んだ。脇目も振らずにミオしゃの介抱にかかったフブちゃんを囲うように、あたしが左側に、獅白が右側にさつと銃口を走らせ耳を澄ます。気配無し。

「獅白、右から頼む」

「おっけ」

「ウオリス巡査!」

急な展開に呆けたようになってる巡査に呼びかけると、相手はビクツとなつてから答えた。

「はい」

「ここでフブちゃん達をお願い。あたしたちのどつちかがやられたら、こつちに逃げ

戻ってくるかもだから」

「了解しました」

「よし、行くぞ」

三人と別れると、あたしは積み上げられた木材や鉄骨を遮蔽に使いつつ、資材置き場を奥に奥に進んで行った。道中は拍子抜けするほど静かで、みんな奥の方に固まつてるらしかった。

「あるいは、奥の扉を乗り越えてとつくの昔に逃げたかだな……おっ」

そう独り言ちたとたんに、バンバン、パンパンと銃声は何発も鳴り渡った。獅白が先についてドンパチ始めたらしい。

「やべえやべえ」

あたしは慌てて奥に向かった。銃声の数からして、三人はいる。いかに獅白でも、1 vs 3 はあんまり優勢とは言えない。

一番奥にたどり着いてベニヤ板の山の角から窺うと、こつちに背を向けた三人の男たちが、各々ドラム缶やら鉄骨やらを遮蔽にしつつ奥の角に発砲しているのが目に入った。その角の向こうに獅白がいるんだろう。

こつちに全然注意を払ってないらしいのをいいことに、あたしは悠々と照準を付けて、一番こつち側にいた男のドタマをぶち抜いた。さらにもう一人に三発発砲して、べ

ニヤ板の山にさつと身を隠す。

悲鳴が上がつて二人目が倒れ込む音がして、間髪入れずに銃声と、ベニヤ板に銃弾が飛び込むバスツ、ボスツつて音がした。それでも、銃口をこつちに向けたのが命取りだった。獅白が最後の一人を仕留めたのはその直後、一発で頭を吹っ飛ばしてのことだった。

「いやあ、助かりましたよ」

ウチは救急車のテールゲートに腰かけて、ウオリス巡査からのお礼を聞いていた。といても今回、ウチは主に足を引つ張つただけだ。ならず者たちを始末したのはポルカとぼたんちゃんだし、応援を要請したり、諸々の後に救急車や検屍官の手配をしたのもポルカだった、らしい。

ウチはさつき、目を覚ましたばつかりだ。

「手配中の逃亡犯でしてね、武装強盗の。その薬ドラッグ・ストア局に押し入って、出てきたところを

見つけたんで追つてたんですが、どうやらここに誘い込んで袋叩きにしようつて肚だったようですね」

一人で飛び込んでたら今頃警部補でしたよ、つて洒落にならない冗談を飛ばすウオリ



ス巡查に、ポルカが小さく笑いながら言った。

「こいつらは全部あんたの手柄だよ、ウオリス巡查。ポルカたちはジミー・ルブランクって泥棒の話を訊きに來ただけなんだ」

「ジミーですか？ ああ、何年か前に侵入盗ヒドでとつ捕まえましたよ。楽器屋と宝石店——だったかな？——を荒らし回ってたんです。確か四年食らい込ませたはずです。あん時やヤツの相棒を逃がしちまったんですがね……」

「相棒がいたの？」

ウチが割り込むと、ウオリス巡查はこつちに目をやって、思い出すようにしながら答えた。

「ええ、大男でしてね。追い詰めたんですが、バカでかい飾り棚ショー・ケースを持ち上げて、それで窓の強化ガラスをぶち破って逃げて行っちゃったんです。まるでバーナム・アンド・ベイリー経営不振で2017年に解散した実在のサーカス団。映画「ザ・グレイテスト・シヨーマン」の主人公は、このサーカスの創設者をモチーフとしているのサーカスかなんかみたいでしたよ」

「サーカスねえ……」

ポルカが露骨に厭そうな顔と声で、小さくそう言った。サーカスになにか、特別な思入れとかがあるんだろうか。

ウオリス巡査には聞こえなかったらしく、ポルカの反応を気にするでもなく話を続けてる。

「その時ルブランクの奴が、”逃げろ、ウイリー!”って叫ばなきや、大人しくお縄に付いてたと思うんですがね」

「じゃ、そのウイリーってのは軽業師とか曲芸師とか、そう言うヤツだと思つてこと？」

「この質問を厭がつてたつぽいポルカに代わつて、ウチがそう訊いた。巡査はちよつと考え込んでから答えた。」

「いや……いや、もつと力を使うような商売だと思いますね。レスラーとか、ボクサーとか？ そんなところかと」

「なるほど……参考になったよ。ありがとう、巡査」

「お礼を言うのはこつちですつて」

# The Naked City #11

「KGPLから5K11。5キンググリー、カム・イン どうぞ」

サンセットとゴードンの角に駐めっぱなしにした捜査用車に戻ると、無線機がガーガー言いながら呼び出していた。あたしは助手席に滑り込んで、送話器を取る。

「5キンググリーです、ゴー・アヘッド どうぞ」

「5K11、ビコウスキー刑事、ホミサイド 殺人課がハリウッド警察署への帰署を要請しています。ランドール事件に進展ありとのことですよ」

「5K11了解。サンセットとゴードンの角から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「だつてさ、ミオしゃ。署に戻ろつか」

「うん」

送話器を置きながら運転席のミオしゃに声をかけると、ミオしゃは言葉少なに応じてクライスラーを出した。

「ミオしゃ、大丈夫か？ まだ辛いなら運転代わるけど……」

「大丈夫、大丈夫だよ、ポルカ」

「ミオしやはさつと手を振って、あたしの申し出を打ち消した。ってことはつまり、  
「……人質に取られたこと、引きずってる？」  
「……」

「凶星っぼいな。」

「なあ、ミオしや。今回はさ、たまたまミオしやが先陣切って飛び込んで行つたからあんなつちやつたけど、あれはひよつとしたらウオリスだったかもしれないし、ポルカが運転してたらポルカだったかもしれないんだよ？」

「そもそもあたしたちが介入しなかったら、ウオリス巡査は——自分でも言つてたけど——袋叩きにされてたところだったし。」

「だからその、要するにあんまり気に病むことないつて。誰だつて誰かしらに迷惑かけながら仕事してるんだし、警官は仲間思いだから、こういう時にはなんとか仲間を助けようとするやん？ 今度ミオしやがそつち側に立った時に、全力で同僚を助けようとするばいい。それだけの話じゃない？」

「そう、そう……だね」

「ミオしやはちらつとこつちに目をやると、ふつと吹っ切るように息を吐いて言つた。」

「ありがと、ポルカ」

「マルから話は聴いたぞ」

ハリウッド警察署に戻って通用口から署内に入ると、警務主任のデスクの前にいたビコウスキー刑事がミオしやに話しかけてきた。

「ルブランクのモルヒネのこともな」

「そのルブランクなんですけど、ウイリーって名前の大男と組んで侵入盗をはたらいてたらしいんです。もう一人の下手人は、たぶんそいつです」

ミオしやが、ウオリス巡査から聴いた話のあらましを説明した。

「ボクサーかレスラー、か」

「です。なんで、ビコウスキー刑事の方で心当たりを回ってくれませんか？ ジムとか

YMCAとか、興行師とか」

「ああ、いいぞ」

「いいや、よくねえな」

角を曲がってラストイ・ギャロウェイ刑事が現れて、口を挟んだ。承服しかねるというか、不機嫌そうな声音だ。

「いつから俺たちに命令できるような立場になったんだ、お嬢さん？ それに、ノビなん

て話はどこから出たんだ」

「それが、アーネットとの繋がりなんですよ」

ミオしやは失礼にならない程度に——この線引きが本当に上手だ。殺人課に間にラスティの扱いに慣れたんだろうか——ピシヤリとそう言つて、デスクの奥のレイシー調査部長に声をかけた。

「レイシー調査部長、今年の頭からの盗難手配書を見せてもらえる？」

「ああ、ちよつと待て」

「そのアーネットだがね、」

ビコウスキー刑事が話を続けた。

「例の名刺の事務所はもぬけの殻だった。家賃と電話代の支払督促状が束になって郵便受けポストに突っ込まれてたよ。管理人によると、その事務所を訪ねてきたのは電話会社と俺たちだけだそうだ」

「しかもアーネットは逃げようとしてます。少なくとも、明後日の夜には」

「じゃあそいつをとつ捕まえて、吐くまでボコボコにすりゃあいいだろ」

あたしとミオしやは、揃つてラスティに胡乱な視線を投げた。

「人殺しを野放しにしとくつてことですか、ギャロウエイ刑事？」

今度こそミオしやの声はトゲまみれだった。ミオしや、こんな声出せたんや……

「そのアーネットつて奴も悪党なんだろう？　ならそいつが逃げる前にひっ捕らえちまえばいい。どこの誰ともわからん大男も札付きなんだろう？　その内別件でブチ込まれるさ。ほら、行くぞステファン」

「ああ、フィンバール」

安葉巻を振つてラスティがそう言うのと、ピコウスキー刑事が厭そうな顔で応じて、後について去つて行つた。後には二人を——というかラスティを——刺すような視線で睨むミオしゃとあたしだけが残つた。

「…… お二人さん？　手配書が準備できたが」

「おっと。ありがとう、巡査部長」

レイシーの声に応じてミオしゃが振り向き、デスクの上に置かれた簿冊を開いて中の手配書をめくりはじめた。あたしも横からそれをのぞき込む。

「どう？　フアベルジェの煙草入れシガレット・ケースはありそうか？」

「…… あつた」

三枚目くらいの手配書で、ミオしゃが手を止めた。

「フアベルジェの金製シガレット・ケース、今年四月にビバリー・イブストローム夫人方から盗難」

「イブストロームか。蓋の裏の刻印と一致するな」

「…… それと、ブラック・サファイアの指輪が同じところから盗まれてる」

ミオしゃが一枚下の手配書をめくって言った。

「メーカーは…… ハリー・ウィンストン」

「ランドールの婚約指輪か」

なら、あの指輪の送り主はアーネットか。あるいは、ヘンダーソンさんなる人物も一枚噛んでるのかもしれない。

一方ミオしゃは手配書の束を繰って、他を確認している。

「…… これもかな、セント・ヴィンセントの真珠の指輪。先週、S・コーエン夫妻方から盗難」

「自分の婚約指輪まで盗品かよ……」

あたしは驚きを通り越して呆れかえってしまった。度胸があるのかアホなのか。

「こんなところかな……」

「ポルカにも見せて」

ミオしゃからファイルを譲り受けて、ぱらぱらめくる。

「んー…… これもかな。日本風の銀製薬箱、五月にクローフォード夫人方から盗難。ランドールの寝室にあつたんだよ、睡眠薬と覚醒剤をしまい込んでたやつ」



「なるほどねえ。ウチはそれは見てなかったから」

「これくらいかな…… いや、これもか」

あたしは手配書を繰る手を止めた。

「なあミオしや、さつきアーネットが署に来た時に着けてた腕時計、覚えてる？」

「いや、あんまりよくは」

「そつか。ポルカは覚えてる、高価いやつだったからな。縁に綺麗な金細工が施された、ヴァシユロン・コンスタンティンスイスの時計メーカー。日本での正式な商標は“コンスタンタン”だが、英語の発音に沿ってコンスタンティンとしたの腕時計だった」

とんとんと手配書を叩く。

「ヴァシユロン・コンスタンティンの腕時計。六月にジョンソン嬢方から盗難」  
「盗品を身に付けて警察に出頭してきたって言うの!？」

ミオしやはほとんど素っ頓狂ともいえる声で叫んだ。

「そうなるな。よっぼどバカなのか……」

バカなんだろう。ファベルジェの煙草入れを、足元見られて600ドルで質入れし

ちやうようなヤツだ。手配が掛かっているんだから質屋から通報されてもおかしくないのに、裏取引に回さずに表店を構えてるところに堂々と持ち込むようなヤツだ。

「とにかく、被害者から話を聴いて回るか。何か出てくるかもだし」

「そうだね。どこから行く？」

あたしは手配書をめくって、上から三枚目を出した。

「……このイブストローム夫人ってどこからでしょう。まず、確定で迎れそうだからな」

## The Naked City #12

「それじゃ、合わせて30セントです」

ウチはハリウッド警察署の向かいで商売してる露店で、ホットドッグと飲み物を買つてるところだった。普段はドッグ1つ15セント、飲み物は壘一本10セントで売つてるけど、警察官章バッジを見せればそれぞれ10セントと5セントに割り引いてくれる。ちなみに警察署の隣には市の第6消防署があつて、その消防士さんたちも同じ特典を受けられるらしい。

ウチはポケットのクォーター！を掻きまわして、25セント銀貨1枚と5セント玉ニッケル2枚を掴みだした。10セント玉ダイムは公衆電話用にとつとかなきやいけない。

「毎度。熱いんで気をつけてくださいね、刑事さん！」

ホットドッグと飲み物のガラス壘で両手が塞がっていたから、露天商さんの陽気な挨拶につこり笑つて返してデ・ロングパー通りを渡る。

消防署との間から駐車場に入ると、ちようどポルカが通用口から出て捜査用車の方に向かっているところだった。同居してる人がいるらしくて、帰りが遅くなることを電話

しに行つてたんだ。

「ほい、ポルカ」

「んお、ありがとミオしや」

助手席前でポルカを捕まえて、ドッグとコーラ・キングの壇を押し付けた。

運転席に回つて乗り込むまでの間に、ポルカは早くもドッグにがつついていた。ウチも手早く包み紙を解いてかぶりつく。1、2分ほどで二人とも綺麗に平らげてしまつた。

コーラ・キングの壇を半分空にして、ポルカがぼそりと呟いた。

「ふう……まあ、マシになつたかな」

「お昼抜いちやつたからねえ……」

お昼を食べる前にマルのところに行つちやつたから、そこから6時半をすぎた今の今まで何も食べてなかつたんだ。もつとも、何か食べてからマルのところに行つたら、剖検室で全部反吐しちやつてた気もするけど。

「さて、じゃあイブストローム夫人のところに向かおうか。ポルカ、住所は？」

「ちよつと待つて」

ポルカがメモ帳をめくつて確認する。

「……北キングスリー通り1008番地」

「よし、行こう」

「すげえうちだな、これ……」

ポルカが目の前に建つお屋敷を見上げながら、ため息交じりに呟いた。イブストローム夫人のお宅はスパニッシュ・コロニアル様式のかかなり大きな邸宅で、まさに”お屋敷”って言葉がふさわしいたたずまいだった。

ウチもポルカに負けず劣らずその豪邸っぷりに見とれていたけど、その独り言のお蔭でポルカより先に我に返った。とん、とポルカの肩を一つ叩いて、玄関への短い階段を上り詰める。

観音開きの大きな玄関ドアをしばらくノックすると、黒い保守的なお仕着せに身を包んだ女性が応じた。

「はい？」

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です。イブストローム夫人はご在宅ですか？」

「ええ。こちらへどうぞ」

褐色の肌に黒髪と、いかにもヒスパニック系なメイドさん——あるいは家政婦さんだろうか——に案内されて、ウチとポルカは邸内に足を踏み入れた。

玄関から続く居間にはグラランド・ピアノがあつて、藤色のカクテル・ドレス姿の女性がこちらに背を向けるようにして演奏していた。

ポルカが背後で息を呑む音が聞こえた。目を真ん丸にしてるんだらうって言うのが、振り返らなくても雰囲気であつた。「ピアノだ……」とか眩かなかつただけ、良しとするか。

メイドさんは彼女の背後に寄つて、何事か耳打ちした。

「ありがとう、マリア」

女性は演奏を止めてそう答え、ピアノ椅子から立ち上がつて堅い声でこちらに向き直つた。

「わたくしがイブストローム夫人です。なにかご用でしょうか？」

「こちらのお宅で盗難被害にあつたお品について、その内の何点かが発見されたので報告に伺いました」

「ああ、なるほど」

最初に名乗つた時の調子から一転して、一気に態度が軟化した。につこりと笑みを浮かべると、ウチたちをいかにも高級で座り心地のよさそうな応接セットの方にいざないながら言った。

「どうぞおかけになつて。なにかお飲みになりますか？」

「いいえ結構です、仕事中ですので」

若干食い気味に遮ると、ポルカが何か言おうとして吸つてた息を、そのまま吐きだすのが聞こえた。さてはオメー、あその隅のホーム・バー（！）からなにか貰おうと思つてたな？

「いくつか質問をさせてほしいんですけど、構いませんね？」

「勿論ですとも。それで、当家から盗まれた四十三品の品物はどうなりましたの？」

「ああ、じゃあその話に入る前に、ポルカは飲み物を頂きますよ」

ちよつと神経質そうなイブストローム夫人の声を聞いたとたん、ポルカが断固とした調子でそう言った。ちよつと振り返つて軽く睨みつけるけど、当人はどこ吹く風といった様子だ。

「マリア、彼女にお飲み物をお出しして」

「どうも。スト……ウオツカとかありますか？」

「申し訳ありませんが……」

「ああ……じゃあコニヤックで」

ブランデー・グラス片手にポルカが応接セットに戻ってくるのを待つてから、ウチはイブストローム夫人に質問を始めることにした。

「さて、4月14日にこちらで発生した窃盗事件についてですけど……」

「ああ、恐ろしい夜でした」

ウチの質問を遮るようにして、イブストローム夫人が言った。

「まるでもう一年も前の事の様です……でも、それよりもあなた方が発見した品物の話をしましょう？」

話をはぐらかされた……ようにも感じたけど、声音や表情はその印象を否定していた。たぶん、彼女にとつては窃盗事件自体はもうどうでも良くて——なんなら忘れたいとさえ思っていて——それよりも金品が戻ってくるかどうかが問題なんだろう。

これは盗犯課にいた時、フブキと一緒によく見た反応の一つだった。とりわけ、発生から時間が立っている事件では。

とはいえ、これに乗ってちや話が進まないのも、盗犯課での経験で学んではいる。

「その当夜、あなたはこちらにいらしたんですか？」

「まさか！ 運のいい事に、おりませんでした。ハロルド・ストーンマン博士とその奥様のところで社交パーティがありましたね、そこに出ていましたの」

ウチはポルカと短く目を見交わした。コニヤックをちびちびやりながらも、ポルカの頭はちゃんと回ってるみたいで、ウチと同じことを考えているのが確認できた。

「社交界は狭い。と言って、これを偶然と考えて切り捨てちゃうようじゃ、刑事は務まらない。」



「楽しいひと時を過ごして、帰って来たら家じゆうがひっくり返されていたんです」

「なにが盗まれたのか、正確に御記憶ですか？」

「なにが盗まれなかったのか、をご説明した方が簡単なのですけどね」

「冗談めかしてそう言つて、イブストローム夫人は続けた。

「当家に半世紀に渡つて伝わるティアラと、ファベルジェの煙草入れと……」  
シガレット・ケース

「その後も長々と続いた一覧をメモに書留めて、盗難手配の原簿から写してきた一覧と見比べた。」

「正確だ。いや、”代々伝わる”とか、その辺の枕詞は手配書にはないからわかんないけど、品目だけはびびりだつた。」

「えーと、今回発見されたのは、シガレット・ケースと指輪です」

「ああ、あのシガレット・ケースは……二万五千ドルはしますの」

「変な溜めがあつた。まるで、価値だけ思い出すのに時間がかつたような。」

「見つかつてよかつたですわ」

「奥さん、念のために伺いますけど、そのシガレット・ケースは確かに二万五千もするものなんですか？」

「どういふことですか？」

「ああ、勘違いしないでください」

ポルカが鷹揚そうな口調で割って入った。

「ポルカたちは寶石類にはあんまり詳しくくないんですよ、盗犯専門じゃないもので」

よく言うよ。ウチと違って盗犯課にいたこともないのに、あの煙草入れの価値を一目で見抜いたのはどこの誰だったか。

「ただ、ポルカたちは質屋さんでシガレット・ケースを見つけまして。その店主さんが言うには、一万か一万五千はする品だつて言うんですよ。あの人たち程モノの価値に詳しい人たちを、こっちは知らないものですから」

それに、と付け加えてポルカが続けた言葉に、イブストローム夫人がビクリと反応した。

「それに、保険金の支払請求の時に損害価額を水増しするのは、割とみんなやつてることですから」

それはウチの頭にはなかった。ぱつとイブストローム夫人に目を戻すと、ふうつと一つ、観念したように息を吐いたところだった。

「ええそうです、二万五千というのは、カリフォルニア火災生命に出した保険金請求に使った数字ですとも。実際には、そちらの狐のお嬢さんが言った通りの価値です」

「でしょうね。それと、ポルカはフェネックです」

イブストローム夫人は、ポルカの訂正には特に興味を見せずに続けた。

「私の娘のボーイフレンドが、あのシガレット・ケースにとても興味があつたようですね。それこそあれが盗まれたと知つた時、私以上にがっかりしたのではないかしら、というくらい」

「そうですか…… ご協力ありがとうございました、イブストローム夫人」

ウチは立ち上がりながらお暇を告げた。

「発見された二点については、別件の証拠となるので返還に少々お時間を頂くかものですけど、そのうち会計課から連絡があると思います」

「それ以外はどうなんですか、刑事さん？」

イブストローム夫人はさつと立ち上がつて、厳しい調子でそう言った。

「他はまだ、見つかつてないのですか？」

「ほらあ、ミオしや。やつぱ先に吞んどくべきだつたんだよ」

ホーム・バーの方にブランデー・グラスを返しに行きながら、ポルカが他人事みたいに言った。おいちよつと、ウチ助けるよポルカア！

「どうなんです、見つかつてないんですか？」

「いやあ、あの、先ほども言ったようにウチたちは盗犯課じゃないんで……」

へどもど言い訳する格好になつてしまつたウチは、どうやらおもしろがつていらしい後輩を呪いながらなんとか逃れる術を考えた。

そしてその逃げ道は、意外なところから降りてきたんだ。

## The Naked City #13

「どうなんです、見つかってないんですか？」

「いやあ、あの、先ほども言ったようにウチたちは盗犯課じゃないんで……」

ホーム・バーのところにいるメイドさんにプランデー・グラスを返しに行きながら、あたしはイブストローム夫人とミオしゃのやりとりを背中であいていた。夫人は声を、ギリギリヒステリックとは言えないレベルに抑えていたけど、それでもこうしつこく訊かれるのは億劫だ。

へどもどしつつも何とか対応しようとするミオしゃを眺めながら、あたしは先に酒を入れておいてよかったと思った。とてもじゃないけど、素面で取りなせるとは思えない。

グラスを返して、ミオしゃと夫人の間に入ろうとしたとき、玄関ホールホワイエの方から声が響いた。

「ただいま、お母様！」

その声に、あたしもミオしゃもぱつと玄関ホールの方に振り向いた。あまりの急さ

に、イブストローム夫人がぎよつとした程だ。

というのも、その声にあたしもミオしやも聞き覚えがあったからで、

「…………… こんにちは、刑事さん」

被害者の元同僚のヘザー・スワンセンさんが、居間に入って来てあたしたちを見るなり声のトーンを落として続けた。

「どうしてこちらに？」

「ウチからもちようど、同じ質問をしようかと思つてたんですけど」

「娘とはもう、お知り合いなの？」

イブストローム夫人がスワンセンさんの横に立つと、スワンセンさんはまず夫人に、次いであたしたちに言葉少なに説明した。

「今朝、職場で会つたの…………… ええ、母と父が離婚して、私は父の苗字を」

「こちらの刑事さん達は、我が家から盗まれた品々をいくつか見つけて下さつたのよ」

ミオしやが謝ろうとしたのを遮ってイブストローム夫人が娘に言うと、スワンセンさんはぱつと顔を輝かせてあたしたちに訊いた。

「どれを見つけたんですか？」

「ハリー・ウインストンのブラック・サファイアの指輪です。どこで見つけたか、お知りになりたいですか？」

「ええ勿論」

あたしがミオしやの横に歩み寄りながらそう答えると、イブストローム夫人の方が興味津々と言った感じで返してきた。あたしは、スワンセンさんの方に身体を向けて答える。

「今朝、ジュリア・ランドールの死体に指に嵌まつてるのを見つけました」

「どういうことなんですか？」

「その婚約指輪もです、スワンセンさん」

狼狽えたスワンセンさんの薬指を指しながら、畳みかけるようにして詰め寄る。

「それも盗難手配が掛かっている品なんですよ。ご存知でした？」

「とんでもない言いがかりよ！ 何を根拠にそんな……」

「セント・ヴィンセントの真珠の指輪、同じものが先月盗難に遭ってます。そしてセン

ト・ヴィンセントによればここ一年、あなたの婚約者さんとの取引記録は無いらしいで

すよ？」

「ウチとしては、」

スワンセンさんがさらに言い返そうとしたのを、ミオしやが静かに遮って続けた。

「一緒にアーネットのところまで来てもらって、ウチたち全員の疑問に洗いざらい答えてもらおうと思ってるんですけど、どうですか？」

「なんか見落としてる気がする……」

サンタ・モニカ大通りブルバードを西に進む捜査用車の中で、ミオしゃがボソツとそう呟いた。サンタ・モニカ大通りブルバードは帰宅ラッシュの最後の時間帯で、自宅に向かう自動車と、まもなく始まる夜のお楽しみに向かう自動車とで違った返していた。

「アーネットが泥棒稼業で稼いだのは間違いない。それに、ランドールさんがその片棒を担いでたのも間違つては無いはず」

混雑の中をノロノロ進む間に、ミオしゃは自分の考えを整理しようとしてるみたいだった。ただ、

「お忘れの様だけど、それは私の婚約者ファイアンセと友人なのよ？」

暗に無礼だぞつて意味を持った発言は、クライスラーの後部座席に乗ったスワンセンから発せられたものだ。ミオしゃはスワンセンのことを忘れてたのか、それとも聞かせつもりで言つたんだらうか？

ミオしゃはスワンセンになにか返事をする様子はなかったから、あたしもその発言を無視してミオしゃに返した。

「ポルカもその線で間違つてないと思うな。じゃないと説明のつかないことが多すぎ



る」

「でしよ？ でも、するとヘンダーソンさんってのが誰なのか……」

「二人とも、自分のアパートメントに連れ合いと、堂々と入って行くようなタイプじゃねえしな」

「ひどすぎるわー！」

鋭い、ほとんど悲鳴のような声が後部座席から飛んできた。

「よくもそんな妄想を……きつと、きつと全部説明がつくはず。理由があるはずよ！」

刺すような言葉の中に、あたしは怯えのような色を聞き取った気がした。自分が騙されていたのかもしれないって気が付きつつも、そうじゃなければいいって自分に言い聞かせているような、そんな調子だった。

いや、八割方はあたしたちに対する非難だろうけど。

「でもミオしゃ、あたしはちよつと、目をつけてる人はいるぞ？」

五十代後半で、威厳のある男性。心当たりのある人物は、今のところ一人だけだ。

ミオしゃがちらつとこつちに視線を送ってきた。ああ、同じ事考えてる目をしてるな。

「まあね。でもそれはアーネットか、あるいは本人の口から直接確認するまで保留にし

とこう?」

「そうだな。それにしても、今日はえらく混んでな……」

あたしはちよつと憂鬱な気分で、交差点の中央に立つ交通巡査を見るとはなしに見つめた。捜査用車はようやくバイン通りとの角に差し掛かったところで、ユツカ通りまでこの調子でずるずる行くようなら、今日はお昼だけじゃなくて晩飯すら食いっぱぐれちやいそうな感じだった。

## The Naked City #14

「それじゃあ、婚約者さんの素顔を拝みに行きましようかね」

ユツカ通り6718番地の路肩に捜査用車を停めると、ポルカが皮肉ったらしくそう言いながら助手席から降りた。

ウチが運転席から降りて歩道に回っていく間にスワンセンさんも降りて、ポルカに刺すような視線を向けていたけど、その鋭さはイブストローム夫人のお屋敷にいた時よりもだいぶ鈍っていた。たぶん、ここまでする間に考える時間がたつぷりあったから、すつかり疑心暗鬼に陥つちやつたんだろう。

日没から長々と続いた夕焼けも八時近い今ではすつかり治まって、アーネットの家があるアパートメント・ホテルにも煌々と灯りがともり始めていた。

玄関ホールに入ると、お仕着せ姿の取次人が案内デスクから声をかけてきた。

「失礼、住人の方ではありませんね？」

「ロス市警です。尾丸刑事と大神刑事」

警察官章をかざしてそう返したポルカの声は、取次人のそれをそっくりまねた感じ

だった。言葉は丁寧だけど、声音は不遜そのものだ。

「ヘンリー・アーネットさんは、こちらにお住まいですね？」

「はい。お会いになるのですしたら、アーネット様のご都合を確認します」

「いいや、しなくていい。何号室か教えてくれればいいんだよ」

デスクの電話機に手を伸ばした取次人<sup>フットマン</sup>を、ポルカが敬語を取り去って遮った。一方取次人<sup>フットマン</sup>の方は、慇懃な態度を崩さずに言った。

「しかし、お約束は無いのですよね？ 当館の規則では——」

「これが、約束だよ」

ポルカが警察官章<sup>バッジ</sup>をデスクの上において、指でとんと叩きながら続けた。

「これが約束になるし、ポルカたちは職務執行中の警官だから、当館のいかなるクソ規則も守る必要はない。それと、」

口を挟もうとした取次人<sup>フットマン</sup>を人差し指でぴつと指して制して、ポルカは続けた。

「これ以上ごたごた抜かすならあんたを司法妨害でしよつ引いて、1号室から順番にドアを叩いて回るけど、そうしてほしい？」

「…… 30号室です」

たっぷり一秒、鼻から息を吐きだしてから、取次人<sup>フットマン</sup>が答えた。

「6階になります。階段はそちらの奥に……」

「正気かよ。あんた、こちらの白人のご婦人を6階まで歩かせる気か？」

白人のご婦人と言うのは、スワンセンさんのことだ。

「そちらのご婦人は構いません。しかし当館の規則では」

「当館のクソ規則は、知ったこっちゃありません」

ポルカは三度バツジをひらめかせると、二基の昇降機エレヴェーターの内のドアが開いてる方に堂々と乗り込んだ。スワンセンさんが後に続き、ウチは憤然としている取次人フットマンに小さく会釈をしてから籠ケージに乗り込んだ。

今朝、ストーンマン医院のあるオフィス・ビルで昇降機エレヴェーターに乗るのを渋っていたポルカと、同一人物とは思えないような変貌ぶりだった。帰りに押揃ってやろう。

昇降機エレヴェーターが六階に着いてぞろぞろ降りると、ウチの耳にドスン、バタンって音が飛び込んできた。

「ポルカ、今の」

「うん、聞こえた」

アパートメントの防音性が結構いいらしくて、スワンセンさんには聞こえなかったみたいだ。スワンセンさんを後ろに庇うようにして、30号室のドアに近づいて行く。

ポルカがドアに耳を当てて、ちよつと聞いてから言った。

「……悲鳴が聞こえる。アーネットの声だ」

「どいて、ポルカ」

廊下の反対側の壁に寄りながらそう言って、ポルカがドアの前からどくと同時に、ウチは30号室のドアに肩から体当たりをくれた。

メリメリと木が裂ける音がしてドア枠から受け金が外れて、ウチは30号室の中にごろごろと転がり込んだ。

「アーネットさん！」

後ろから拳銃を構えてポルカが入ってくるのと、ウチが叫ぶのは同時だった。ちょうど目の前の壁に、ヘンリー・アーネットの巨体が叩き付けられたところだった。クリーム色の上着を羽織った大男が、居間の方にバタバタと逃げ出していく。

「止まれ、ロス市警だ！」

ポルカがそう叫んで、男の後を追った。

男は居間の窓に体当たりして窓枠ごとぶち破ると、非常階段を下りはじめた。

「ポルカ、そいつは殺さないで！」

「わかってる！」

アーネットに駆け寄りながらウチがそう言うと、ポルカは振りかえらずに返してガラスの無くなった窓からするりと外に出た。そのまま非常階段の手すりをひよいて飛び越えて、ウチの視界から消える。

「ヘンリー！」

三つ目の叫び声がして、ウチに下げられていたスワンセンさんが室内に駆け込んできた。床で大の字になっているアーネットに駆け寄って、肩をゆすりはじめた。

「ヘンリー！ しつかりしてちょうだい、ヘンリー！」

「大丈夫です、スワンセンさん。フィアンセンさんは大丈夫です」

ウチはアーネットの脈拍を測りながら言った。ちよつと弱いけど、脈も呼吸もちやんとある。数分くらいで目を覚ますだろう。

「スワンセンさん、そつちの足を持ってくれますか？ あつちのソファに移動させましょう」

「わかつたわ」

ウチが腋の下に手を差し入れ、スワンセンさんが両足を持って、アーネットを広々とした居間に運び込んだ。目についたソファの上に寝かせると、スワンセンさんが隣に座つてアーネットの頭を膝の上に置いた。

「……よし、まあこんなもんでしよう」

シャツの襟を緩めたり、台所キッチンにあつたスコッチ・ウイスキーを喉に流し込んだりと、思いつく限りのことをしてからウチはそう言った。後は目が覚めるのを待つだけだ。

「さてと、ポルカは……」

破壊された窓から外の方を見たウチは、次の瞬間身体をきゅつとこわばらせた。

外はすっかり暗くなつてたけど、獣人の目なら三軒隣の建物の屋上くらいまでは、まだ見通せた。屋上にはさつきの、クリーム色の上着がまだいた。どころか、こちらに背を向けて何かの上にもたがっている。男のお尻の下からこつちに向かつて突き出されているのは、見覚えのある淡いグリーンのスカートとブーツを履いた両足だ。

ほとんど考える暇もなく、ウチは手提げ鞆ハンドバッグから拳銃を抜き取つた。雑に男の方に構えて、そつちに向かつて大声を上げる。

「ポルカあー！」

男がぎよつと振り向いたところで、特に狙いを付けず——狙つたところで、この距離じゃまず当たらない——に二発発砲した。

「きやつー！」

背後からスワンセンさんの悲鳴が聞こえるのと同時に、男もぱつと立ち上がつて逃走を再開した。

「スワンセンさんー！」

ウチは窓枠を乗り越えながら、ソファから驚いた目を向けてきているスワンセンさんに叫びかけた。

「ウチが戻るよりも先にアーネットが目を覚ましたら、引き留めといってください。もし



逃がしたら、あんたもアーネットも一緒にブチ込みますからね！」

返事は聞かずに、ウチは非常階段を駆け下りた。

「ポルカ！　ポルカ、大丈夫!?」

雨樋と自分のジャンプ力を駆使して三軒隣の屋上にたどり着いたときには、男は影も形もなかった。匂いを辿れないこともないけど、今は相勤員の安否を確認する方が先決だ。

ポルカはコンクリートの天井の上に、うつぶせに倒れていた。コートの右袖だけ、不自然にまくり上げられて腕が露出している。

「息……　息はしてる。脈もあるな」

アーネットと同じ、失神の症状だ。その原因はたぶん、首許に黒々と帯のように付いている痣だろう。絞め落されたんだ。

ふと、ポルカの右腕の近くに落ちているものが目に入って、ウチは背筋が寒くなるのを感じた。赤と白のチューブに針の付いたそれは、間違いなくモルヒネの簡易注射器だ。拾い上げて確認する。

「……　針のキャップは無くなってんだけど、中身はまだあるな」

右腕と首許を子細に確認したけど、注射痕はなかった。注射しようとしたときにウチの声が聞こえて、慌ててそのまま逃げたらしい。

もし、気が付くのがもつと遅れてたら、あいつはさらにもう一本注射してポル力を殺してたかもしれない。

「間にあつてよかつたよ、ホントに……さて、問題は」

ウチは今来た、山あり谷ありのルートを振り返って独り言ちた。

「ポル力を担いで帰れるか、だねえ」

## The Naked City #15

「うえつ、げええ……えつ、へえつ、えほつ……」

アーネットのアパートメントの広々とした浴室<sup>バスルーム</sup>で、あたしは水洗便器に顔を突っ込んでえづいていた。便器の中には、ついさつきあたしが胃の中から出したホットドッグの残骸がある。まともにご飯を食べてないからそれ以上出るものはないのに、嘔吐感は全然治まらなくて、あたしは胃液を吐き続けていた。その胃液も、そろそろ尽きるころだけど。

口許をぬぐいつつなんとか立ち上がると、天井近くの水槽から垂れているチェーンを引つ張った。便器の中身が下水に流れていく。

洗面台で口を漱いだら、だいぶマシな気分になった。鼻からはまだ、胃酸とコーラとケチャップの混じった不快な臭いがするけど、これはしばらく治りそうにない。

鏡の中の、自分の首に黒々と残る痣を見つめながら、あたしは小さく呟いた。

「ごめんな、ねね。また心配かけちゃう……」

諸事情あってあたしと同居してる桃鈴ねねにこの痣を隠すのは、かなり難しいだろ

う。家の中でまで首許を隠した格好をするのは、相当不自然なはずだ。

天真爛漫な同居人が笑顔を曇らせる様をまざまざと思い描いて、ひどく申し訳ない気分になりながら、あたしは浴室バスルームから出るための最後の行動に移った。スカートをたくし上げて、下着の中を確認する。

「……失禁なし、よし」

あつた日には、この場で泣き崩れてたかもしれない。今の時点でも泣き出したいほど情けないのに。

とにかく、それでズタズタのプライドの最後の糸を繋ぎ止めて、鏡を見ながら最大限敵めしい顔をして浴室バスルームから出た。雲の上を歩いているような、フワフワした浮遊感がまだ残っていて——経験上、これは一、二時間は治まらない——、しっかりした足取りで歩くのには随分気力が必要だった。

居間で一人用のソファに腰かけてたミオしゃが最初にあたしに気が付いて、声をかけてきた。

「あ、ポルカ。大丈夫そう？」

「うん、大丈夫そう。さあて、アーネットさん」

お礼を言うのはとりあえず後回しにして、厳格な表情が崩れないうちにアーネットに向かい合った。威圧感を与えるために、椅子には座らない。

「とんだ災難でしたね…… それとも、自業自得ですわねって言うべきなんかな？」

「…… 何の話だ？」

左目に青タンをつくったアーネットが、あたしを睨みつけながら言った。

「すつとぼけるのは止めにしたらどうですか？ あんたがスワンセンさんにあげた婚約指輪のことも、こっちは全部掴んでるんですよ。あんたとランドールはグルで、ルブランクとウィリーって窃盗常習犯を実行犯役にして、金持ちの家から金品を盗んで回ってたんでしょ？」

「俺は…… 俺はアパレル業をやってるだけだ」

「そのアパレル業ですけど」

横手のソファからミオしやが口を挟んだ。

「オフィスの方はほったらかしで、家賃も電話代も滞納してるそうじゃないですか。その割にはいいお宅にお住まいですよねえ？」

「ポルカとしちや、その腕時計も気になりますね。滅茶苦茶に高価いやつですよ、それ？」

「この家はその、海兵隊時代の手当てで買ったんだ。腕時計は……」

アーネットはちよつと言葉を切って、息継ぎにしては長すぎる時間を思考に充ててから続けた。

「そう、腕時計は両親からので、大学の卒業祝いに貰ったんだ」  
「そうですか。じゃ、これは？」

ミオしやが手提げ鞆ハンドバッグから、証拠品保管袋に入ったファベルジエシガレット・ケースの煙草入れを出した途端、アーネットは露骨に目を背けた。

「ご存知ですよね？ スワンセンさんのお母様のお宅から盗まれた品物ですけど、質屋さんはあんたの足元を見て、600ドルで買い叩いたって証言してくれますよ？」

「わかった、わかったよ」

アーネットはついに顔を覆って、長々と息を吐いてから言った。

「これは全部、ジュリアのアイデアだったんだよ。どっかから社交パーティーのリストを手に入れてきて、金持ちたちが確実に留守なのを見計らって押し入ってたんだ」

ゆるゆると首を振って、遠いところを見るような目で続けた。

「ジュリアは……金の亡者だったんだ。俺たちが泥棒をやり、自分の仕事まで犠牲にして湯水のように金を捻り出しても、彼女は一度も満足しなかったんだ」

「なら、とつとと抜けちゃえばよかったじゃないですか」

あたしはアーネットに鋭くそう言った。その隣で痛ましい顔をしているスワンセンさんの方に手を振って続ける。

「それともなんですか、婚約者さんファイアンセよりもランドールの方に未練タラタラだったんです

かね？」

「違う、それは違う！」

アーネットが立ち上がらなければなりになって叫んだ。

「俺だつて抜けようとしてたさ、ジュリアにもそう伝えた！」

そこで不自然なほど急にトーンダウンすると、再び考慮時間を挟みながら続けた。

「それでその、俺が抜けるなら他の連中も誠になると、ジュリアはそう言つてたんだ。あー、新しい窃盗団を作るから、とかなんとか……」

「で？ あんたが言いたいのは、それで実行役二人がキレて犯行に及んだと、そうことですか？」

「あ？…… ああ、そうだ」

ウソだ。顔に”そこまで考えてなかつたけど、乗つかつておこう”つて書いてある。ミオしやに頼るまでもない。

「いや、あんたが実行犯二人に指示して殺させたんだろ。自分が逃げる時間を稼ぐために、溺死に見せかけるように指示したんだらうが！」

「違う俺は、俺は止めようとしたんだ！ 婚約までしてゐるのに、なんで逃げる必要があるんだ！」

「じゃあ、あんたが夕方買った切符はなんだよ!？」

できる限り威圧的に歩み寄って、アーネットの顔を正面から見据えると、向こうはついと顔を反らした。

「明後日の、メキシコシティ行きハネムーンの夜行列車。一人分の片道切符。新婚旅行は奥さん抜きでつてか？」

「……嘘だと言つてちようだい、ヘンリー」

スワンセンさんが、すぎるような声で言った。その声の半分くらいは、嘘じゃないことを確信した絶望でできてるように、あたしには聞こえた。

「……他にやりようはなかつたんだ。俺はヘザーと結婚したかつた、ホントさ」

アーネットは、腕にすぎるスワンセンさんの頬に掌を当てて答えた。

「俺がジュリアに、抜ける」と言った時、ヤツが何をしたと思う？ 面と向かつて嗤い飛ばしやがつたんだ！」

ふうつと一つ息を吐いて、アーネットは静かに続けた。

「それでウィリーとジミーに大枚払って、終わらせたんだ。これでやっと、何の障害もなくなつたと思つたのに、次はあんた方が来て……」

「あんたは逮捕、だな。スワンセンさんに毎週面会に来てくれるよう頼んだら？」

あたしは皮肉たつぷりにそう言うと、ダイニング・テーブル 卓の方から椅子を引つ張つて来て座り込んだ。



頭がクラクラしていた。あたしの頭はまだ、氣と声を張って立ち続けていられるほど回復してなかつたらしい。

それをミオシヤが見て取つたらしく、小さく咳払いをして二人の注目を自分に集めると、尋問を続けた。

「それじゃあ最後に、ヘンダーソンさんつてのは誰なんですか？ 彼の盗賊団での役割は？」

「……ヘンダーソンなんてヤツは、いない」

「そうですか。ところでウチは一人、この人が”ヘンダーソンさん”じゃないかつて睨んでる人がいるんですよ」

ミオシヤがソファの上で足を組みかえて、琥珀色の目を細めながら続けた。

「ランドールさんの知人で、六十絡みの威厳ある紳士。ランドールさんは一体どこから、社交パーティーのリストを用意してたんでしょうね？ あるいは一体何件の侵入盗の被害者さん達が、スワンセンさんのお母様のように”事件当夜、ハロルド・ストーンマン博士のお宅のパーティーに行っていました”って証言してくれるでしょうね？」

「そこまでわかつてるんなら、話は早いだろ」

抵抗を諦めたようにソファに深々と座りなおして、アーネットは答えた。

「ストーンマンが、ヘンダーソンなんだよ。あいつからリストを手に入れて、泥棒をして

たんだ。かわいそうに、善い医者だったんだがジュリアにはれ込んで、すっかり気違ひみたいになっちまって……ジュリアは自分の身体に手も触れさせなかつたらしいけど。彼女にとつちや、あの先生も体のいい道具以上の何物でもなかつたんだな」

「そうですか」

ミオしゃの声が、スパッと冷徹なものに切り替わった。ソファから立ち上がって、アーネットの腕を掴んでひよいと立ち上がらせる。

「ヘンリー・アーネット。重窃盗、並びにジュリア・ランドール殺害の疑いで逮捕します」

「おい待てよ、ヘンダーソンはストーンマンなんだって！俺よりもそつちを捕まえろよー！」

ミオしゃに手錠をかけられながら喚くアーネットに、あたしも椅子から立ち上がって歩み寄りながら言った。

「ああ、勿論そうするよ。それはそれとしてあんたにも、ポルカたちの勤務評定の一部になつてもらうけどな」

## The Naked City #16

「ポルカ、本当に大丈夫？」

捜査用車の助手席に、すっかり疲れ切った様子で乗り込んだポルカに、ウチはそう声をかけた。  
ウィンド・シールド 風 防 ガラスの向こうでは、ヘンリー・アーネットを乗せたBワゴン護送車がちよ  
 うど路肩から離れたところだった。

ポルカはすっかり憔悴しきったような感じで、助手席ドアのアームレストに寄り掛かりながら答えた。

「ああ、だいじよぶ…… いやごめん、あんまり大丈夫じゃないかも」

じろつと睨むと、ポルカはふるふると首を振って訂正してから、ため息混じりに続けた。

「あたしき、寝起きがすつげえ悪いんだよね…… 今もちよつと、再起に時間がかかっている感じで」

「移動中くらいはゆつくりしてなよ」

ウチは方向指示器を出して、クライスラーをユツカ通りの自動車の流れに乗せながら

そう言った。

「ウチもできるだけ優し目に運転するから」

「さんきゅ…… そうだ、これを言つとかんと」

ポルカは助手席の上でウチの方に向き直ると、神妙な感じになつて続けた。

「さつきポルカが絞め落とされた時、殺される前に助けてくれてありがとうございました」

「ウチはさつきの、資材置き場の銃撃戦の時にポルカに言われたことを、実践しただけだよ」

先行車の尾テール・ランプ 灯から助手席の方に目をやると、ポルカはにやつと笑つてから、何も言わずに目を閉じてシートに沈み込んだ。

「先生、まだいるかな……？」

アイバー通りのオフィス・ビルの前に立つと、ポルカがビルの上の方を見上げながらそう言った。時刻は九時過ぎ。確かに、普通ならどこも店じまいをしてる時間だ。

ただ、ウチもポルカと同じように上を見上げて、ある事に気が付いた。

「まだいると思うよ。窓が開いてる」

昼間と違つて多くの窓が閉ざされていたけど、ストーンマン医院のある505号室当たりの窓はまだ開け放たれていた。

ポルカとちよつと頷き合つて、ビルに入る。昇降機エレベーターに乗ると、天井からは昼間と同じ”ピフォア・ロング”のレコードが流れていた。

照明が落とされて、窓から入る月明かりだけに照らされた五階の廊下を突き進み、505号室のドアを押し開ける。こつちの顔を見るなり、受付嬢がぱつと構内通話機インターコムに手を伸ばした。

「ストップ!」

ウチはピシツと受付嬢に指をさして言った。

「それはナシ」

そうとだけ言い置いて、ウチは診察室の方に向かおうとした。

「ミオしゃ、ちよつと待つて」

背後のポルカがそうウチを呼び止めると、受付嬢の方に向き直つて言った。

「ヘンリー・アーネットが来たつて先生に知らせな。至急の用件で会いたがつていてるつて」

「そんなことできないわ!」

「できるできないじゃなくて、やるんだよ」

病み上がり気味だからかポルカの声は静かだったけど、その分ドスの利いた、妙に迫力のある声が出ていた。

「それとも、司法妨害でぶち込まれたいんか？」

ポルカが一步受付デスクに踏み出すと、受付嬢は観念したようにノロノロと通話機に手を伸ばした。通話スイッチを押して、マイクに話しかける。

「失礼します先生、ヘンリー・アーネット様が見えています……至急お会いしたいと」  
”……通しなさい”

機械越しに聞こえてきた声を聞いて、ウチはポルカと軽く目を見交わした。上下の帯域がカットされた無機質な声でも、忌々しげな声音は明らかだった。

ウチは診察室のドアに歩み寄ると、勢いよくドアを開け放った。

「二度と来るなど言つたは……ず……」

怒りに満ちたストーンマン医師の言葉は、診察室に踏み込んできたウチとポルカを見るなりトーンダウンして、沈黙に変わった。

「全部喋つてもらいますよ、ストーンマン先生」

ウチが客用椅子の背に手を掛けてそう言うと、ストーンマンはドサリと執務椅子に腰を落とした。

「……来てくれて嬉しいよ」

長い、長い溜め息の後で、ストーンマンはゆっくりとそう言った。

「狂気に身を置くより、刑務所の中の方がいくらか快適だろう……悲しみでもう、気が狂いそうなんだ……私がジュリアを愛してたことは、もう知ってるんだろう？」

ウチとポルカの無言の頷きを受けて、ストーンマンは沈痛な顔で続けた。

「私は人生を全部彼女に捧げたんだ……何もかもを投げうった。それでもまだ、私は彼女を愛しているんだ」

「アーネットとランドールが侵入盗を働いていたことを、裁判所で証言してくれませぬ？」

ウチが確認するようにそう訊くと、ちようど同じくらいのタイミングで診察室の戸口に足音が聞こえた。

ウチは振り返らなかつたけど、歩幅からたぶん受付嬢だろうと見当をつけた。彼女は室内には入らずに、戸口から成り行きを覗っているようだった。

「ああ……彼らは窃盗団を結成していた。家内がやるパーティの招待客一覽をジュリアが私から入手して、そこに盗みに入っていたんだ……彼女にどれほど金をやっても、彼女は満足というものを知らなかつた。彼女は……」

言葉を切つて、次に出てきた声は悲しみと絶望に満ち溢れた声だった。

「……彼女は、私を愛したことなど、一瞬もなかつたのだろうな」

「先生、あなたを逮捕します」

ウチは聞いてられなくなつて、ストーンマンにそう告げた。どのみち、この場で訊くべきことはもう聞いた。後は調書を録つて、サインを貰うだけだ。

「立つてもらえますか」

ストーンマンはゆつくりと、執務椅子から立ち上がった。診察室の戸口にいる受付嬢に気が付くと、そつちに声をかけた。

「この医院だが、君はジェラルド先生に電話なさい……いや、だめ、だめだ。泣かないでくれ。私には、泣いてもらう資格などないんだ」

受付嬢が——きつと彼のことを心から尊敬してたんだろう——すすり泣き始めると、ストーンマンは諭すようにそう言った。

それから一度ウチたちのほうに向き直ると、両手を後ろに回してこつちに背を向けながら続けた。

「誰とも会いたくはない。妻にも、子供たちにも。弁護士もいらん。ただ閉じ込めて……そのまま鍵を捨ててくれ」

濃紺の背広に包まれたその背中が、悲しみのあまりか奇妙に小さく見えて、ウチは手錠入れから取り出した手錠を持ったまま、つかの間ポルカと目を見合わせた。このまま手錠をかけて逮捕するのは、あまりにもかわいそうな気がしたんだ。



ウチは甘かった。

「…………… 正気か？」

突如、我に返ったようなストーンマンの聲がして、次の瞬間には濃紺の背広は窓枠に飛びついていた。涼しい秋の夜の風が吹き込んでいた、開けっ放しの窓に。

「あっ！」

ポルカが声を上げるとほぼ同時に、ウチはその背中に飛びついた。後から考えると腰にタツクルするような形だったから、そのまま突き飛ばしちゃう可能性もあった。けれど、ウチは首尾よくストーンマンの腰に縋りつくことに成功した。

問題は、ストーンマンの方が体重が重い事。そして、ウチの体の大部分がストーンマンと一緒に窓枠の外に出ちゃったことだ。

それでもウチの体が下に引つ張られるのとはほとんど同時に、今度はポルカがウチの腰にしがみついた。

「んー…………… ぬぐああ！」

あんまり女の子っぽくはない声とともに、ポルカはウチとストーンマンを5階の床に引つ張り戻した。ウチは床に転がると、スカートのポケットからハンカチを取り出した。手早く丸めて、舌を噛み切られる前にストーンマンの口に突っ込む。その上で暴れる両腕をねじり上げて、ようやく手錠をかけた。

「ハロルド・ストーンマン。重窃盗、並びに共同謀議の疑いで逮捕します。それと、そのハンカチは落ち着くまで貸しときますから」

狂気の色がだいぶ薄れて、いまでは情けない表情になっているストーンマンの目を見つめながら、ウチは胸の内の安堵の思いがこぼれ出過ぎないように気を付けながら続けた。

「留置場でゆっくり、自分の過ちを見つめ直して行ってください」

## The Naked City #17

ミオしゃのハンカチの口枷に加えて、腰縄まで付けられたストーンマン医師を乗せた護送車<sup>Bワゴン</sup>が縁石を離れると、あたしとミオしゃは捜査用車の方に戻った。

助手席のドアを引き開けると、無線機が甲高いハウリング音とともにあたしたちを呼び出していた。

「KGPLから5K11。5キンググー1、<sup>カム・イン</sup>どうぞ」

「5キンググー1です、<sup>ゴー・アヘッド</sup>どうぞ」

送話器を取つて応答する。

「5K11、オオカミ刑事宛にビコウスキー刑事、<sup>ホミサイド</sup>殺人課から伝言があります。読み上げますか？」

「願います」

「KGPL了解。伝言、”ランドール事件の被疑者は元プロレスラーのウイリアム・ウイリー・ザ・ウルフ狼のウイリー・リード。最後の登録住所はハリウッドとバインの角のアパートメント・ビル。該住所で合流を待つ”。伝言は以上」

運転席に視線を送ると、ミオシヤは小さく頷いて始動キーを捻った。

「5K11了解。KGPL、ハリウッドとバインの角を中心に四ブロックを対象として、<sup>ドラッグネット</sup>緊急配備を敷くようハリウッド署警務主任に要請願います。対象はウィリアム・リード、三十代白人男性、」

組み付かれた時の身長差を思い出しながら続ける。

「推定身長<sup>2</sup>6<sup>0</sup><sup>5</sup><sup>c</sup><sup>m</sup>乃至<sup>2</sup>7<sup>1</sup><sup>0</sup><sup>c</sup><sup>m</sup>です」

「KGPL了解。要請者の名義は何としますか」

「コルミヤール警部補、風紀課主任で願います」

「KGPL了解。以上KGPL」

セルマ通りとバイン通りの交差点まで来ると、早くもパトカーとバリケードが展開されてハリウッド大通り<sup>フルバード</sup>方面への交通が規制されていた。

ミオシヤが捜査用車をバリケードの前に停める。あたしはレギュレーター・ハンドルを廻して窓を開けて、助手席の方に歩み寄ってきた巡査に警察官章<sup>バッジ</sup>を提示した。

「尾丸、<sup>アド・ヴァイス</sup>保安風紀課」

「<sup>ホミサイド</sup>殺人課の連中はあつちの、ザ・ブロードウェイの下の方にいます」

巡査がバリケードをどけると、ミオシヤが再び捜査用車を発進させた。

ハリウッド大通りフルバートとバイン通りの角は、映画産業の中心地とも呼ばれている。南東の角にあるタフト・ビルディングと、北西の角にあるレムリ・ビルディングには、ハリウッドの映画会社のほとんどがオフィスを置いているからだ。

ただ、今回の目的地は南西側の角にあるブロードウェイ・ハリウッド・ビルディングで、ここは映画産業とはあんまり関係がない。ダウンタウンの百貨店ザ・ブロードウェイのハリウッド支店だけど、上の方の階は貸しオフィスやアパートメントになつてゐるんだ。

ミオシヤはバイン通りの反対車線側、ちようどザ・ブロードウェイの下に緑色のナツシユを見つけると、交通規制が敷かれて対向車がいけないのをいいことに反対車線を横切つて、ナツシユに鼻先を合わせてクライスラーを駐めた。

エンジンを切つたミオシヤとあたしが捜査用車から降りると、ナツシユからも刑事二人が降りてきて、ビコウスキー刑事が口火を切つた。

「聞いてくれ、ヤツはこの辺りのどっかにいるはずだ」

「上にはいなかったの?」

「ああ…… それ、どうした?」

新古典主義建築のザ・ブロードウェイを見上げながらあたしが訊くと、ビコウスキー

刑事は答えと同時に質問を返してきた。首許の痣は今もって健在だ。

「あー……訊かんでくれる？」

「わかった。お隣の住人によると、ヤツはいつもクリーム色の上着にバスケットボールシューズを履いていて、ここいらのどつかでハーモニカを吹いてるそうだ」

「クリーム色の上着」

あたしはオウム返しにそう言ってから、ミオしゃと目を見交わした。

あたしを絞め落したあいつは確かにクリーム色の上着を着てたし、バスケットボール・シューズかはわかんないけど足回りは運動靴だったはずだ。

「じゃ、ウチとポルカでハリウッド大通りブルバードの方の路地を回ります」

ミオしゃがビコウスキー刑事に目を戻して言った。

「ビコウスキー刑事とギャロウエイ刑事は南の路地をお願いしますか」

「よし、わかった」

ビコウスキー刑事がそう言つてバイン通りを下りはじめると、相変わらず乗り気じやなさそうなラスティが大儀そうにその後が続いて行つた。

「じゃあウチたちも行くうか」

「うし」

10時を回つた今ではザ・ブロードウェイも閉店していて、通りに面した飾り窓に若

千の灯りを残すだけになっていた。それでなくても緊配のせいで自動車も歩行者もほとんどいなくて、ハリウッドとバインの角は死んだように静かだった。

風に乗って一瞬だけ、あたしの耳にハーモニカの音らしいものが届いた。

「……あ？」

「聞こえた？」

音の聞こえた方、ハリウッド大通りブールヴワールの西の方に目をやると、ミオしゃも同じ方を窺いながらそう訊いてきた。

「こつちで当たりだったみたいだな」

ミオしゃは何も言わずにハリウッド大通りブールヴワールをのしのと西に進み始めた。あたしも慌ててその後に付いて行く。

ハーモニカの音は通りを進むにつれて、どんどん大きく、はつきりしてきた。

「あそこの裏路地か？」

あたしは帽子の下で、耳をびくびく動かしながら呟いた。

ブロードウェイ・ハリウッド・ビルの裏手には本館よりちよつと背が低い新館が建っていて、そのさらに裏手の裏路地というか、空き地の様などころから音が響いているようだった。さながらビルの谷間って感じの場所だ。

路地というには広い、その空き地のような一面に出ると、そこには若い男女が十人弱

たむろしていて、ハーモニカの音色に合わせて踊ったり、酒を呑んだりしていた。一番奥でハーモニカを吹いているらしいのは、一際背の高い男だった。忘れようのない、クリーム色の上着。

あたしはふと一計を案じて、帽子を取ってフェネツクの耳を出したまま路地に入つて行つた。

「…… あ？ なんだあんた」

一番表通り側で、ビール瓶を持つて地面に座り込んでいた一人が、近寄ってくるあたしに気付いて声を上げた。それにつられて、路地の奥のリードも鳥打帽の下からこつちを見た。その表情が驚愕に包まれるのが遠くからでもわかつて、あたしは満足した。そこまでは良かったんだけど。

リードはハーモニカを放り出すと、慌てたように上着の下に右手をつつこんだ。今の状況でその仕草は一つしか意味を持たない。

「やっべー」

あたしも慌てて手提げ鞆ハンドバッグに手を伸ばすけど、向こうの方が早そうだった。婦警は早撃ち勝負じゃどうしても不利だ。

すると背後から一発、パンと大きな銃声が鳴り響いた。ミオしやが45口径陸軍制式拳銃コルト・アーミーを空に向けて威嚇射撃をしたんだ。裏路地はその銃声で一気に悲鳴に包



まれた。若者たちが蜘蛛の子を散らすように、路地の奥や表通りの方に逃げ散っていく。

リードも驚いたのか、上着の下から出した38口径コルト・ポジティブを撃つでもなく、泡を食ったように手近の非常階段に飛びついた。

「待て、リード！ 止まれ！」

背後からミオしゃが叫んだ。とはいえ、止まれと言われて素直に止まるヤツもそういない。あたしは大男の後を追って、本日二回目の非常階段に飛びついた。

「ポルカ、耳を使おう」

非常階段を上り切り、リードが体当たりして壊した——またかよ——らしい窓からブロードウェイ・ハリウッド・ビルに入り、その屋上まで上り詰めたところで、ミオしゃがそう言った。

「他の階に入った様子はなかったから、あいつに羽が生えたりしない限り、この屋上のどっかにいるはずだよ」

「でもミオしゃ、耳って言ったって……」

あたしは不満げにそう返した。10階建てビルの屋上は風がビュンビュン吹いてい

て、正直物音を聞き取るどころじゃなかった。

「集中して……」

ミオシヤは耳の先端をピクピクさせながら、あつちにこつちに動かしている。と、ほどなくして。

「いた」

短くそう言った。ミオシヤが指す方を見ると、屋上にそびえ立つネオン広告塔の梯子をクリーム色の背中で昇っていくのが目に入った。

あれを聞き取れるなんて、ミオシヤの耳はどうなつてんだらう？　あるいは、退役軍人はあれくらい聞き取れるもんなんだろうか。

ミオシヤがコルト・アーミーを一発ぶつ放して、その弾丸が鉄塔に火花を散らすと、リードの方も梯子の上の不安定な姿勢から何発か撃ち返してきた。当然狙いが定まるわけもなく、だいぶ離れた床からコンクリの破片が舞い散る。

ミオシヤと並んであたしも38口径警察標準輪胴拳銃を構えた。ミオシヤが照準を修正する間に何発か鉄塔に撃ち込むと、リードはこつちを狙うの諦めて塔を上りはじめた。弾が飛んでこない方が、ミオシヤは集中できるはずだ。

やがてまた一発、45口径コルトの重い銃声が鳴り渡った。

「ろくでなしが、この観光名所で磔になつてしていると聞いたが……」

日付が変わる直前のブロードウェイ・ハリウッド・ビルディング。その屋上に、緑色の背広の男が現れた。あたしとミオシヤが指さすのに応じて、吹き付ける風に持つていかれないよう帽子を押さえながら、コルミヤ警部補はネオン広告塔に目をやる。

ウィリー・リードの死体は縦に並んだ”BROADWAY”のネオン看板の、Dに仰向けに引つかかっていた。

コルミヤ警部補は満足げな唸り声を漏らしてから、こつちに向き直つて続けた。

「ジュリア・ランドールの両親が明朝——まもなく今朝になるが——、遺体を受け取りにニューヨークからやってくる。救急病院で彼女を見てきたが……文句のつけようのない美貌だったな。よくできた蠟人形のようにだった。感動的だったよ」

「今回の関係者は、皆さんそういう印象を持たれていたみたいですよ」

ミオシヤが苦笑しながらそう返すと、警部補はきゅつと顔を顰めて言った。

「くそつ、背筋が薄ら寒くなつてきた。これで男二人がムシヨ送りに、もう二人が公衆霊安室送りになつてゐるわけだからな。くわばらくわばら……」

コルミヤ警部補は頭を振つて、背後の巡査たちに顎をしゃくつた。巡査たちが鉄塔の死体を回収しに向かうと、その後について去つて行つた。

あたしはその後ろ姿をしばらく見送った後、腕時計にちらつと目を落としてからミオしやに向き直った。

「それじゃミオしや、この件も片付いたし日付も変わったしで、これにてポルカもお役御免です。そら、とつと帰った帰った」

「え、でも書類が……」

戸惑い気味のミオしやににんまりと笑顔を見せて、あたしは返した。

「全部ポルカがやつとくから。ミオしやは明日から、晴れてフブちゃんとな二人行動できるんだから、今日はもう帰って明日に備えなよ」

ミオしやの両腕をつかんでくるりと体の向きを変えると、さつき警部補が登ってきた塔屋の方に背中を押した。

ミオしやは塔屋の入り口で立ち止まると、深々と頭を下げた。

「じゃ、お言葉に甘えて…… それと、一週間お世話になりました」  
「いやいや、ポルカも色々学ぶことがあったし……」

先輩に頭を下げられるのがちよつと気恥ずかしくて、あたしがぼそぼそそう言うのと、ミオしやは頭を上げてちよつと微笑んでから、階段を下つて行った。

あたしはそれを見送つてから、これから深夜の警察署で一人行う書類仕事に思いをはせて、自分の虚栄心を呪つて盛大に溜め息を吐いた。

「あーあ、こりや徹夜確定だわ……今から呼び戻すのは、流石にカツコ悪いよな  
あ……」

The Naked City | Case Close |

# Manifest Destiny

「次。オオカミとシラカミ、ワン・イレブン 1111クラブで射撃事案だ。ハリウッドブールバード大通り6323番地」

いつもと変わらない、朝のハリウッド警察署。会議室の演壇から、風紀課主任のアーチー・コルミヤール警部補が紙挟み片手にそう言った。

と、ウチの隣からフブキが、疑念を滲ませた声で言った。

「あの、主任？ 聞く限りだとそれは殺人課ホミサイドの領分だと思っただけですけど……」

「ハチの巣にされた二人組は、モルヒネの売人だったそうさ。それで向こうから応援要請ってわけだな。今朝の朝刊は見たか？」

「え？ はい」

フブキが豆鉄砲を食らったような感じで答えた。ウチもすばやく、今朝読んだロサンゼルス・タイムズの記事を思い返す。重大な事柄は特になかった気がするけど……

「パサデナの治安判事が亡くなった記事は読んだか」

「はい。でも、それがどう……」

「パサデナ市警によると、彼は簡易注射器<sup>シレット</sup>20本分の”在庫”を持っていた」

流石にぎよつとした。そんなことは新聞には書いてなかったはずだし、それに治安判事なんてお堅い公職に就いてる人が麻薬中毒者<sup>ジヤンキ</sup>、ないし売人<sup>キ</sup>だったってことになる。

「今日の公報で検屍官が発表するだろうが、死因はモルヒネの過剰摂取<sup>オーバードーズ</sup>だった。つまり、モルヒネの件は、まだ終わってないってことだ」

「ODで死んだ判事、か……」

捜査用車に乗り込むと、開口一番フブキがそう呟いた。判事がODで死んだ云々はまだ公開情報じゃない。人の耳がある場所では、迂闊にはできない話だった。

「嵐が来るね、間違いない」

ウチはゆるゆる進む捜査用車の中から、通用口の前に集まっている記者連中を眺めてそう返した。彼らは別にパサデナの判事の件で来ているわけではなくて、先週から市警をてんてこ舞いさせている一連のスキャンダル”ブレンダ・アレン事件”のネタを拾いに来ているんだ。

そのために全身が耳になつてるような連中だから、まだ未公開の”パサデナ市治安判事モルヒネ過剰摂取死亡事件”の話をぼろつとこぼしちやつた日には、棚からぼた餅と

ばかりに書き立てるだろうし、ウチとフブキは良くて制服送り、悪くすれば鹹だ。

なんとかブレнда・スキヤンダルの続報を——あるいは棚ぼたの特ダネを——拾おうと躍起になつて記者連中から目をそらして、ウチは運転席のフブキに続けた。

「治安判事。地元の名士さんが就く法曹公職。間違いなく白人さんだし、分別盛りの年頃だよな?」

「間違いなくね。黒人や獣人が裏路地で、ODで野垂れ死んだつて誰も何も言わなかつたけど、今度ばかりはロス中の市民が恐怖のどん底に突き落とされるだろうね」

「殺人課ホミサイドの連中は中です」

111クラブはハリウッド大通りブールバードの、エル・セントロ通りとのT字路にあつた。ガワー通りとの交差点で転回して、路肩に駐まっていたフォードのパトカーの後ろに捜査用車を停めると、歩道に置かれた現場保存バリケードの前にいたウイーライト巡査がウチたちにそう言った。

「ありがと、巡査」

ウイーライト巡査にそう返して、クラブの入り口をくぐつた。

「うえっ……」



「うわっ……」

それと同時に濃い血の臭いが鼻を突いて、ウチもフブキも似たか寄ったかの声を上げて思わず立ち止まってしまった。廊下の見える範囲には、死体らしいものはない。

「こんなところまで臭ってくるってことは……」

「中は相当ひどいことになってそうだね」

果たしてホールの中へ入ったウチたちを迎えてくれたのは、文字通りハチの巣にされてバー・カウンターに寄り掛かっている黒人男性だった。

死体のシャツには赤い染みがたくさんできていて、赤いシャツに白い染みがあるって言ったほうが比率的にはしつくりくるほどだった。頭部は少なくとも二発の弾丸を受けて、ぐずぐずに型崩れしている。

「…… 弾倉丸々一つ分撃ち込んだって感じかな」

「みたいだね」

ウチがしやがみこんで死体の様子を調べながらそう言うと、フブキがそう短く返してから続けた。

「20発。拡張弾倉なら30発か。メッセージ性が強いな……」

「よう、お二人さん」

円形になっているバー・カウンターの反対側から、ピコウスキー刑事が歩いてきてそ

う言った。ウチが立ち上がる間にフブキがそれに返す。

「ビコウスキー刑事、お久しぶりです。殺人課ホミサイドに昇進したって、ミオから聞きましたよ。おめでとうごございます」

「ありがとうございます」

「で、ここにモルヒネが？」

「ああ。それとステージの裏に、オーナーの遺品が色々あるぞ」

ビコウスキー刑事は一旦言葉を切ると、背広から手帳を取り出して続けた。

「オーナーは……エディ・マクゴードリック、26歳。退役の海兵隊軍曹だ」  
「退役軍曹？」

フブキがそう言うってクラブをぐるりと見渡したので、ウチもそれに倣ってホールに目を転じた。

ホール内はひどい有様だった。死体が出来上がっていることを抜きにしても、テーブルもソファもスタンド・ライトも、およそあらゆる調度品が床にひっくり返されたり粉砕されたりしている。

壁も天井も弾痕だらけで、天井の照明のいくつかは支えを失って配線だけでぶら下がっているし、バー・カウンターの奥の棚では銃撃を受けたらしい酒瓶たちから大量のお酒がこぼれ出て、死臭や血の臭いと一緒に現場の空気をひどいものにしていた。

それでも、このクラブがかなり高級なところだっただろうことは一目瞭然だった。

「いくら最前線で身体を張つても、こんなところを買えるだけの手当をたかだか軍曹で手に入れられるとは思えないなあ……」

「ウチも同感」

陸軍航空大佐で戦闘機パイロット兼飛行隊長でした、とかなら話は変わってくるだろうけど、軍曹じゃこんなところ手も届かないはずだ。手付金さえ払えるか。

「手当を賭け事に放り込んで大勝ちしたとか？」

「あるいは親が金持ちで、ここの調達資金を無心したのかもな」

ビコウスキー刑事がそう言つて続けた。

「<sup>ホステス</sup>女給によると、エディはつい最近、法外な額を出してこのクラブを買ったんだそうだ」

「<sup>ホステス</sup>その女給さんは？」

「あつちで待たせてある。よければお二人さんが現場を見て回る間、ちよつと口説いてようと思うんだが……」

「いや、ウチが話を聴きます」

ウチはすばやくそう割り込んだ。

ビコウスキー刑事は女ウケが悪い。いや、悪い人じゃないのはよくわかつてるんだけど、「口説き」モードに入ったビコウスキー刑事に言い寄られるのは、ウチも勘弁して

ほしいところだ。

証人が愛想をつかして逃げてしまうのを防ぐために、ビコウスキー刑事が異議をさしはさむ前にウチは続けた。

「他の被害者は？」

「音楽家二人、ビトルストンとボウダ。前は四人組のジャズ・バンドを組んでたそうだが、記録課RE&Iによると他の二人はODで死んだそうだ」

「その二人って、ラモントとタイリーですか？」

「ああそうだ」

フブキに質問に、ビコウスキー刑事が返した。一瞬ウチは、フブキが被害者と面識があったのかと思っただけ、すぐにフブキが風紀課の初日に当たった事件のことだと思っただした。レニー・フィンケルシュタインの麻薬密売組織の、一番末端に位置していた黒人二人。

「そっか……じゃあミオ、ホステス女給さんをお願い。白上は他の被害者と、オーナーの遺産を見てくるよ」

「わかった、任せて」

## Manifest Destiny #2

「わあ……これはすごいな」

ワン・イレブン

1111クラブの舞台裏倉庫に入った私は、そう眩かずにはいられなかった。蛍光灯で照らされた倉庫内には軍艦色に塗られた木箱クレートがいくつか置かれていた。淡いグレーのペンキでステンシル文字が施されている。

——運送船クールリッジ積載

需品物資

合衆国第10陸軍経理部——

ずらされている蓋の奥から白い箱が見えている。手に取って取り出してみると、バラ・タバコのカートンだった。

「このクレートの大きさなら100カートン分くらいかな……それにこっちは」

木箱の奥には、ナイト・クラブにはまるで似合わない銃掛が置かれていた。しかも大

きな小銃が三丁、架台に並んでいる。

内の一丁を手を取って、刻印を読んだ。

「M1918……ブローニング<sup>B</sup>自動小銃<sup>A</sup>だ<sup>R</sup>」

仮にオーナーのマクゴードリックに狩猟の趣味があつたとしても、これは高火力過ぎる。

ダストカバーを外して、薬室と銃腔をのぞき込む。綺麗だ。

「煤はないし、ガンオイルでピカピカ……機関部もすっかりグリス塗りしてある」

お手入れが行き届いているというよりは、一度も撃つたことがないって感じた。

「署に戻って、クールリッジから何が盗られたのか確認したい方がいいな……」

盗犯課でお手伝いしたのは半年前だし、臨時の人出だったこともあつて記憶があ

やふやだ。でも、モルヒネだけじゃなくて煙草と銃器も盗まれてたのは覚えている。

「マクゴードリックはこのクラブを、盗品を捌く隠れ蓑にしたのかな」

ただ、ここにモルヒネはなかった。別の場所で扱つてたのか、それとも襲撃犯たちが持ち去つたのか。

倉庫から出ると、舞台の上にミオがいた。舞台の上ではもう一人のバンドマンが死んでいて、ミオはその傍らにあつた楽器ケースを調べているところだった。

「んお、ミオ」

「お、フブキ。このケース見た？」

「んにや、まだ」

歩み寄っていくと、ミオはちよつと得意げな顔をしてケースの方に手振りした。

「見てて……」

そう言つて屈みこむと、マウス・ピース吹き口を保管するためのくぼみに人差し指を突っ込んだ。

そのまま奥に押し込む。

——カチツ

掛け金が外れる音がして、ケースの横から隠し抽斗がさつと飛び出した。

「うわっ。凝った仕掛けだね」

「だねえ。このケースだけで中のトランペットの倍はしそうだけど。問題はそれよりも

中身」

そう言つてミオが取り出したのは未使用のモルヒネシレットだった。のぞき込むと、銀色の皮下注射器も一緒に入っている。

「これならいつでもどこでも、好きな時に一発キメられるわけだね……」  
ホステス女給さんはな

んて？」

「うん……話を要約すると、エディはここを何か、裏取引の隠れ蓑に使つてたみたい」

「へえ？」

先を促すと、ミオはメモをちらつと確認してから続けた。

「エディは半年前に、前のオーナーに一生遊んで暮らせるような大金を渡してこのクラブを購入。その直後から女給ホステスさんの言うところの、タフ・ガイが出入りするようになったって。彼らはクラブよりも、裏の倉庫に用があつたみたいだね」

「その裏の倉庫だけど、お宝の山だったよ」

「お宝？」

「バラー・タバコが数百カートン、まっさらのBARが三丁」

「それって……」

目を細めたミオに頷き返して続ける。

「煙草はクールリッジのクレートに入ってた」

「なるほど。退役海兵隊員なら、クールリッジ強盗に犯人と面識があつてもおかしくな

いねえ…… モルヒネは？」

「無かつたよ。持ち去られたのか、ここでは扱ってなかつたのか」

「あつちの支配人室でエディが死んでて、そこに金庫があつたんだよ」

ミオが急に話題を変えた。

「襲撃があつた時にエディが手紙か何かを焼いたみたいなんだけど、金庫が開けっ放しだったんだ。三万ドルくらい残されてたよ」



「煙草のクレートはかさばるからともかく、現金はそのまま?..... じゃあモルヒネはここには無かったのか」

物盗りなら現金くらい一緒に持っていくはずだ。他の物が目的だった。あるいは、他の事が。

「とはいえ、モルヒネ取引に関与してもおかしくはなさそうだね。だからハチの巢にされたのか..... そんなことしそうな人、白上は一人くらいしか思いつかないなあ」

「奇遇だねえ、ウチもだよ」

こんなアル・カポネシカゴの实在のマフィア。コーエンとも面識があつたみたいだ。荒っぽいことをするのは、一人くらいしかいない。ミッキー・コーエンだ。

「どうする、フブキ? ミッキー・Cの所在を調べられそうなアテとかある?」

「一応あるよ..... それも含めて、一旦署に戻ろつか。何が盗まれたのか、もう一度確認しときたいしね」

お昼前のハリウッド警察署に戻ると、通用口周りの記者さんたちが倍近く増えていた。きつとパサデナの判事さんの死因が公表されたんだろう。通用口をくぐる私たちにまわりついて、口々に質問を飛ばしてくる記者さんたちをゴンザレス巡査が引きは

がしてくれた。

心なしかいつもよりも騒々しい感じの署内を抜けて二階に上がると、盗犯課の事務室に入る。

「コールドウエル刑事、久しぶりです」

「ああ、シラカミ刑事。それにオオカミ刑事も。今は風紀課だったか？」

ハリー・コールドウエル刑事は盗犯課にいた時、私たちの指導役を務めてくれた刑事だ。

「ええ、そうです。ちよつと伺いたいんですけど、クールリッジの事件は今、誰が担当ですか？」

「俺とマクナマスだよ。マクナマスはいま出てるが…… どうした？」

「111クラブで187コロシがあつたんですけど、そこにクールリッジのバラー・タバコが」  
「冗談じゃないんだな？」

火を点けたばかりの煙草を灰皿に突っ込んで、コールドウエル刑事は続けた。

「俺も行つたほうがよさそうだ」

「先に入港表を見せてもらえますか？」

「ああ、これだ。好きに見といてくれ」

デスクの抽斗から簿冊を取り出して机上に放ると、コールドウエル刑事は慌ただしく

事務室を出て行った。

## Manifest Destiny #3

「えーっと、この赤丸が付いているのが盗品だね……」

ロサンゼルス港務局の入港表マニフェストの写しをめぐって、フブキが呟いた。

「M1短機関銃トミイガが400丁……ブローニングブ自動小銃アが300丁……バラー・タバコが880カートン……モルヒネが簡易注射器シ五十万本分、か」

「改めて見ると、すごい数だねえ……」

「エディが捌いてたのも、氷山のほんの一角みたいだね……あれっ」

フブキが入港表を繰る手を止めて、素っ頓狂な声を上げた。

「どしたの、フブキ？」

「……マクゴードリックの名前がある」

「えっ!？」

ウチはフブキの肩越しに入港表を覗き込んだ。

開かれていたのは乗船名簿のページだった。確かに、マクゴードリック、軍曹エドワードって軍隊式の記載がある。

「となると、話が変わってくるね。マクゴードリックは窃盗犯と知り合いだったってよ  
りかは……」

「窃盗犯の一味だった、ってこと？」

フブキが小さく頷いて続けた。

「その可能性が出てきたね。エディの聴取内容を聞いてみたかったけど……」

フブキはちらつと事務室のドアに目をやった。担当のコールドウエル刑事は、つい  
さつきワン・イレブン111クラブの盗品を見に駆けだして行ってしまった後だった。

「ま、しかたないか。次の心当たりに行ってみよう」

「次って？」

ウチの質問に、フブキは椅子から立ち上がりながら返した。

「風紀課の事務室」

「あ、いたいた。ぼたんちゃん」

風紀課の事務室に入ったフブキがそう声をかけると、デスクの一つで用箋を前に難し  
い顔をしていたぼたんちゃんが顔を上げた。

用箋の様式に、ウチは見覚えがあつた。捜査経費の請求書だ。

「なんですか」

「ちよーつと、折り入ってお願いがあるんだけどね」

「はあ」

「ミツキー・コーエンにちよつと話を聴きたいんだけど、どこで会えるかな」

「ミツキーですか。またどうして」

理由を聞こうとしたぼたんちゃんは、すぐに手を上げて続けた。

「いや、やつばいいです。えーとね……この時間帯ならモカンボってクラブでお昼食  
べてると思いますよ」

「モカンボね……それと、よければ付いて来てもらえたりしないかな……？」

流石にそこまで、とウチは思ったけど、ぼたんちゃんは気にする風もなくすつと立ち  
上がった。

「まあ、お二人が行っても会わせてはもらえないでしょうしね、いいつすよ。おまるん、  
ちよつと席外すね」

「ごめんねポルカ、相勤借りるよ」

ウチが書類の山の向こうに声をかけても特に返事はなくて、代わりに手が一本にゆつ  
と突き出されて、ゆらゆらと振られた。

「……とまあ、御覧の通りおまるんが書類に埋もれてたんで、あたしは今日一日暇

だったんですよ。連れ出してきてあげます」

廊下に出るなり、ぼたんちゃんは茶化するようにそう言って続けた。

「どっちの捜査用車で行きます？ あたしのか、フブキ先輩のか？」

「白上が自動車を出すよ。そこまでさせちゃ悪いし」

「あ、そこで路肩に寄せてください」

クラブ・モカンボはハリウッド大通り沿いに店を構えていた。ぼたんちゃんの指示に

従ってフブキがクライスラーの捜査用車を路肩に寄せると、緑のお仕着せに身を包んだ

ドアマンがすばやく助手席のドアを開けた。

そしてその顔をぱつと顰めて言った。

「失礼ですがお嬢様、こちらのクラブは——」

「白人専用。知ってるよ」

ぼたんちゃんがするりと捜査用車から降りた。警察官章を出して続ける。

「ロス市警。警察の公務で来たから、通してもらおうよ」

「ちよ、ちよつと、困ります」

すたすたと玄関に向かうぼたんちゃんに、ドアマンが追いついて行った。それをい

いことにフブキはそのまま駐車<sup>パキソウ</sup>ブレイキをかけると、運転席から降りた。ウチも同時に後部座席から降りて、モカンボの玄関<sup>ホウイ</sup>ホールに入つて行く。

「申し訳ありません、給仕長。止めたのですが……」

ホールに入ると、ぼたんちゃんは案内台に立っていた給仕長のところに行っていた。ドアマンが上司に、闖入を許した言い訳をしている。

「ロス市警<sup>ロSPD</sup>の獅白刑事です。」 3番テーブルのお客さん”に用があるんですけど、今ここにいらつしやいますよね？」

「失礼ですが、お嬢様」

緑のタキシードを着こんだ給仕長が、厳しい声で言った。広い額に青筋が浮き掛かっている、あきららかに機嫌は良くない。

「本クラブは白人の紳士の方の……」

「専用施設、知ってますよ。だからあたしたちを、どこか静かにお話できるところに案内してもらえますよね？」

そう言つて、ぼたんちゃんは給仕長の手を両手で握つた。給仕長の目が手の方に向かつて、眉毛が一瞬ピクリと動くのが、ちよつと離れたウチにもよく見えた。

「……リチャード、持ち場に戻りなさい。デイブ」

給仕長はドアマンを下がらせると、ちよつと通りかかったボーイの一人を呼び止めて



続けた。

「こちらの…… お嬢様方を応接室へ」

「はい。どうぞ、こちらへ」

ウチはボーイさんについて二階に上がる途中で、ふと振り返った。給仕長さんがぼんちやんに握られた手を、握りしめたままするとポケットに突っ込むのを、ウチは確かに見た。

## Manifest Destiny #4

「で、いくら握らせたの？」

クラブ・モカンボの上階にある一室。スパニッシュ・コロニアル風にまとめられた、広くて落ち着いた雰囲気個室は明らかにこのクラブで一番いい部屋で、私たちではなく”3番テーブルのお客”に配慮した結果らしいのは確実だった。

ボーイがそのお客を呼ぶためにドアを閉めて立ち去るなり、私はぼたんちゃんにそう訊いた。

「50ドルです」

「たっか!?!」

素直な感想が出てしまつて、慌てて口に両手を当てる。私が毎月受け取つてる軍人恩給の三分の二以上だ。ぼたんちゃんは何でもないようにけらけら笑つて言った。

「多少蓄えがあるもんで……でも全然痛くないわけじゃないんで、経費として請求しますよ。二十までなら経理も出してくれるでしょ」

「それはウチたちの名前で請求しとくよ」

ミオしゃがため息を吐きながら言った。

「頼んだのはこっちだし……さつき書いてた請求書と一緒に出しちゃったら、監察官から勘繰られちゃうよ?」

「いけね、見られてましたか」

カッコつけたかっただんですけどね、つて笑って、ぼたんちゃんが続けた。

「まあ、つつつかれてもあたしの懐はそれなりにクリーンなんで、向こうの時間の無駄なんですけど……パーカー警視なら、何か掘り出しちゃうかもしれませぬけどね。あの人潔癖症だから」

首席監察官のパーカー警視は警察局長執務室争奪戦において、今や刑事部長のグリーン警察次長と横並びのところまで来ている。ブレンダ・スキヤンダルの件で市警のみならず市長部局まで揺れ動いている今、パーカー警視が風紀課に対する“狩り込み”を行って市長にアピールする可能性は結構高い。

伝統的な共和党員のボーロン市長は、このままスキヤンダルが続くようなら早晩——少なくとも、49年の市長選挙までには——ウォーレル局長を解任しなきゃいけないだろう。現状を鑑みれば、グリーン次長ではなくパーカーが局長の椅子を手に入れる可能性は限りなく高いと言えた。そしてそのためなら、パーカーはたぶん手段を選ばない。

そのことを指摘しようとしたとき、ドアが開いて男が二人入ってきた。

「どうも、お久しぶりですコーエンさん。調子はいかがですか」

男の一人、青い背広に身を包んだ、太眉のいかにも中東系の顔立ちのほうが答えた。片手にくゆらせている葉巻の煙からは、煙草に詳しくない私でも上等なものだとわかる香りがしている。

「やあ、ライオンのお嬢ちゃん。悪くないな、ここ最近が悪くはない」

そこでこちらに視線を移して続ける。

「で、そっちの二人は？」

「紹介します。あたしの同僚の大神刑事と白上刑事です。先輩、こちらマイヤー・コーエンさん」

「どうも、こんにちは」

軽く会釈をすると、もう一人の男、紺色の背広を着こんだガタイのいい方が言った。

「礼儀正しいな」

その言葉に含まれる嘲りの色は無視して、ぼたんちゃんに目で訊く。

「こっちはジョニー・ストンパナートさんです、先輩。確か海兵隊に従軍してらしたんですよね。フランスでしたっけ？」

「オキナワだ」

「そうでしたか。こちらのお二人は陸軍で、イタリアにいたんですよ」

「なるほど。じゃあ、運が良かったんだな」

「ええ、まあ」

ミオが奥歯に何か挟まったような口調で短く返した。私もそれに付け加える。

「フランスとか太平洋に配置換えになった人たちの話を聞く限り、確かに白上たちは幸運だったみたいですね」

「そろそろ本題に入ってもらってもいいかな」

コーエンがコーヒー・テーブルの椅子に座りながら言った。いかにも東部の出らしい早口だ。

「肉料ミート・ドレッシング理が出てくるところだったんだ。冷めてしまう」

「では、いくつか質問させてもらいます、コーエンさん」

「弁護士を呼んだ方がいいかな？」

向かいに座ってそう切り出すと、相手は唇をゆがめて返した。口調から冗談、というか挑発と判断して流して続ける。

「あなたのお兄さん、レニー・フィンケルシュタインさんですが、彼は盗品のモルヒネを売り捌いていました。彼のところから押収したのは、全体の1/3です」

そこで言葉を切って、コーエンの反応を伺う。コーエンはうつすらとした笑みを顔に

はりつける、鷹揚そうに答えた。

「古い話だな、お嬢ちゃん。生憎と、俺はあいつの考えなぞまるで知らなかったんでね」  
「それじゃウチたちは、あなたがモルヒネのことは何も知らない、そう考えるべきだつてことですか？」

ミオが背後から——私の隣にはぼたんちゃんが座っている——そう訊いた。その声音は明らかに挑発しているそれだ。私もそれに乗つかる。

「それはあまりにも都合がよすぎませんか？」

「レニー——彼の魂に安らぎあれ——は間抜け野郎だったんだ。だがヤツはファミリーの一員だったし、俺もそれを覆すつもりはない。だから……」

ぐつと身を乗り出して、まさに視線そのものでこつちを刺しながら、コーエンはドスの利いた声で続けた。

「俺がいま、手を出さないことに感謝するんだな、小娘」

正直に言つて、私はビビった。表に出なかつたかどうか、結構怪しい。ロスを牛耳るマフィアのボスを相手にしてるんだから覚悟はしてたけど、その凄み方の迫力はそれをはるかに上回っていた。

私が黙り込んだのを見てとつて、コーエンは背もたれにもたれかかつて続けた。

「<sup>アベン</sup>日をシノギにするのは恥さらしだ、俺は認めん。売人と薬中を全員ブチこめば、それで

解決だと思いがね」

「では、フィンケルシュタインさんが残りの在庫をどこに隠したか、あなたは知らないと？」

ミオが重ねてそう訊いた。その声には怖気づいたような色は全然なくて、私は自分の肝の小ささをこっそり恥じた。

コーエンは高価そうな葉巻をゆつくり一服すると、その煙をゆるゆると吐きながら答えた。

「……俺が答えられる質問をすることだな、小娘。その方がお互い、有益な時間の使い方になる」

つまり、喋る気はないってことだ。これ以上突ついてもダメそうだったから、私は攻め方を変えてみることにした。

「では、質問を替えましょう。クールリτζジのモルヒネ強盗には、海兵隊員が関与してるものと白上たちは見えます。内の一人が昨晚、ワン・イレブン111クラブで射殺されました。それについて、なにかご存知のことはありませんか」

「さあ、知らんね」

コーエンは再び、あの薄っぺらい笑みを顔に張った。

「一体何とコメントすべきかな？……そう、シヨックだったよ。サムおじさんの精鋭サムおじさんの精鋭

たちが、犯罪者に身を落とすとはね、と」

それは冗談かなにかのつもりだったんだろうか？ 少なくとも、彼の隣に座る副官は退役海兵隊員なんだし。

「この稼業は危険なんだ、俺が保証してやる。だから俺なら、さつさと足を洗うよう連中に勧めるね」

「ねえ、コーエンさん」

ふと、ぼたんちゃんが口を挟んだ。

「黒人や獣人が何人野垂れ死んでも新聞は取り上げませんけどね、パサデナの判事さんみたいなご立派な白人さんが死んだとなると、話は変わりますよ。みんな大騒ぎになるでしょうね」

「俺がクスリを扱わないのは知ってるだろう、お嬢ちゃん」

ぼたんちゃんのそれとない——それとないこともないか——仄めかしにも、コーエンは動じる気配を見せなかった。

「あれはジャック・Dとかジミー・アトリーとか、あの辺りの恥知らずのシノギさ。だがまあ、俺なりに嗅ぎまわって何かわかったら教えてやろうじゃないか。何か食って行かないか、ここの飯は美味しいぞ？」

「ありがたいお誘いですけど、お昼食べてきちゃったんで。そろそろお暇しましよ、先



輩」

まだ突っつきまわしてみたくはあつたけど、引き際を見るのは私たちよりもぼたんちゃんの方が上手いはずだ。

「それじゃ、コーエンさん。お時間頂いてありがとうございます」

「やはりあのクスリは分割して、希釈するべきでしょう」

三人の婦人刑事が去ると、ジョニー・ストーンパナートは彼の上官にそう切り出した。

「メスライオンの言い分を容れるのは癪ですが、しかし世論が明確に敵対するなら商売の妨げになります。FBIも動くでしょう」  
フエット

ミッキー・コーエンはそれに頷き返して続けた。

「とにかく、残りをどうにか手に入れなければ。あの小さい容器——簡易注射器シレットと言ったか？——では水増しのしようがない。連中をシメて、隠し場所を吐かせるんだ」

「さて、そう簡単に行きますかね」

海兵隊員の結束は固い。どうシメ上げて、彼らの結束を崩してモルヒネの隠し場所を吐かせるのは困難そうだと、同じ海兵隊員のストーンパナートには思えた。

「まあ、やってみようじゃないか」

コーエンは不敵に笑ってそう言うど、部屋の隅の電話機に歩み寄って受話器を取り上げた。

## Manifest Destiny #5

「ぼたんちゃん、あれどう思う?」

クライスラーの捜査用車をハリウッド大通りからウイルコックス大通りに曲がらせた辺りで、フブキが後部座席のぼたんちゃんに意見を求めた。

「ミツキーがクスリの在処を知らないって話ですか?……半分は本当だと思いますよ」

「えっ、本当?」

ウチは思わず後ろを向いて、ぼたんちゃんに向き直った。ウチの直感で言わせてもらえば、明らかにコーエンはモルヒネの所在を知ってるようだったからだ。

ぼたんちゃんは極めて真面目な顔で答えた。

「半分です。在処そのものは知らないと思いますよ。知ってたら、パサデナの判事さんはもつとずっと早くに亡くなってたでしょうから」

ぼたんちゃんはそこで一旦言葉を切ると、さっきのコーエンとの会話を思い出すような顔をしながら続けた。

「たぶん、」在処を知ってる人」に心当たりがあるんでしょう。ただ、何らかの理由でミツキー自身はそれを知らない。フィンケルシュタインが墓まで持つて行っちゃったって可能性もありますけど、個人的には……」

「……残りはモルヒネ強盗が持つてて、それをミツキーに引き渡そうとしていない」フブキがぼたんちゃんの後を引き受けて言った。ぼたんちゃんがそれに首肯する。

「だと思えますよ」

「あれは？ ミツキーはクスリをシノギにしていって話は？」

「あれですか。まあ、ジミー・アトリーが州立刑務所サンクエンティンにぶち込まれる前なら信じたでしょうね。今じゃちよつと無理がありますよ」

ウチもあの言葉からは白々しさを感じ取ってたから、ぼたんちゃんに裏打ちしてもらえればありがたい。

「アトリーも、クエンティンの檻の中から相変わらず売人を操ってるみたいですけど、それでも利権の大部分は宙ぶらりんになったはずですよ。ジャック・ドラグナもそうですけど、ミツキーが目を付けない理由がありません。それに、」

ぼたんちゃんは間接詞を先においてから、一旦息継ぎをして続けた。

「それに、あいつはベンジャミン・シーゲルから色々受け継いでるんです。それで一度クスリ稼業の旨さを知ったら、もう止められないでしょう。その上レニーがモルヒネ――」

他のどのマフィアも利権を持ってない新規事業です——を持ち込んだら？」

「何としてでも、残りの在庫を手に入れようとするだろうね。じゃあやつぱり1111クラブの事件も……」

「ミツキーだと思えますよ。確証はありませんけどね」

ぼたんちゃんは手を振ってそう付け足したけど、その声は確信を帯びていた。

「そっか。何にしても、ありがとねぼたんちゃん。こっちの捜査に付き合ってもらって」道の向こうに第5消防署の庁舎が見えてくると——ハリウッド警察署は消防署と同じ一郭にある——フブキはぼたんちゃんにお礼を言った。

「いいですって、あたしも退屈してたんですか……」

その途中で無線機の声が割り込んだ。警察無線はいつも何か喋っているけど、その時の指令員の声があまりにも緊迫していたんで、ウチたちは黙り込んで無線に聞き入った。

「至急至急、KGPLからハリウッド管内各局……訂正、KGPLから市内各局、KGPLから市内各局！ 警察官から応援要請入電中。現場は北ブロンソン通り1384番地、北ブロンソン1384。警察官が銃撃を受けている模様！ 対処識別符号9988！ 手隙の局、どうぞ！」

「5キングー1はウィルコックスとデ・ロングパーの角から」

ウチはさつと送話器を取り上げると、すぐに応答した。ほぼ同時に赤色投光器とサイレンのスイッチを跳ね上げる。フブキが赤信号を無視してクライスラーをデ・ロングパー通りに進ませると、車道中の自動車から抗議の警笛が上がった。

いつものことなのでそれは無視して、ウチは後部座席のぼたんちゃんに声をかける。

「ごめんねぼたんちゃん、署の前で降ろした方が良かったかな」

「構いませんよ。998発令はよっぽどですからね」

それはそうだ。この街はめっちゃくちゃに治安が悪いから、警察官が撃たれることも少なくはない。それでも998が発令されるのは相手がよっぽど大人数か、重火器が使われている場合だけだ。今回はどっちだろう。

エル・セントロ通りとの交差点まで来た辺りで、いままでノイズの中で沈黙していたKGPLが再び喋りだした。

「KGPLから先998事案臨場各局宛、6アダム116号車より現場概要について報告あり。該事案被疑者はJ・W・ロビンソン・ビルディング実在の百貨店屋上より、機関銃様の重火器をブロンソン通りに向け発砲している模様。臨場各局にあつては受傷事故防止に最大限配意しつつ、民間人の被害を最小限に抑えるべく行動されたい。以上KGPL」

「機関銃様の重火器」

フブキが苦々し気に呟いた。そう、それはひよつとしたら111クラブの銃掛から盗まれたブローニング<sup>B</sup>自動小銃<sup>A</sup>かも知れなかった。あそこには三丁残つてたけど、銃架にはまだたくさん空気があつたから。

「KGPLから5キング44、並びに6アダム15宛」

「おまるん、出てるんだ」

後部座席から、ぼたんちゃんが小さく呟いた。その声にはちよつとだけ心配するような雰囲気があつて、ぼたんちゃんは無線に集中しているようだった。

「……ゴードン通り1370番地に急行し、道路封鎖に当たられたい。臨場次第現場概要を報告し、指示を待て。対処識別符号<sup>コードスリ</sup>3。以上KGPL」

「……ちよつと安心した？」

「ええ、まあ。でもあいつは、そうそう簡単に死ぬようなヤツじゃありませんよ。悪運強いで」

ぼたんちゃんが笑い交じりにそう答える間にも、無線交信は続いている。捜査用車はガワー通りとのT字路に突き当たると、フブキはそのまま細い路地にクライスラーを乗り入れさせて、強引に東に向かった。

「KGPLから6アダム19宛、ファウテン通り5920番地に急行されたい。臨場次第5キング44の指示を受け、負傷した民間人の退避を援護すること。」

対処識別符号<sup>コードスリー</sup>3。以上KGPL」

フブキがブレーキを踏んで、クライスラーの速度を落とした。ゴードン通りに出たところに。パトカーが駐まってるのが見えたからだ。巡査が二人、バリケードを展開して交通封鎖に掛かっている。現場はすぐ目の前に迫っていた。



## Manifest Destiny #6

「5キング44からKGPL宛」

あたしは捜査用車の助手席から、送話器を引つ張りだして無線にそう言った。

「ブロンソン通り南半分の民間人の避難誘導は、おおむね完了。道路封鎖に6アダム19及びターナー巡査を残し、コワルスキー巡査と6アダム116号車の援護に入る。以上5K44」

返事を待たずに送話器を車内に投げ戻したところで、借り物のキャデラックの後ろにもう一台の捜査用車が急ブレーキをかけて停まった。マリーン・レッド小豆色の46年式クライスラー・サラトガ、フブちゃんの捜査用車だ。

助手席からミオしやがぱつと降りてきて、あたしに声をかけた。

「ポルカ、状況は」

「あつちのロビンソンの屋上に、狙撃手がいる」

あたしはそう言って、ブロンソン通りの北の方を指した。通りのあちこちに、市民たちが銃声に驚いて乗り捨てて行った自動車が点在している。その向こう、ロビンソン・

ビルの向かい辺りにバスが一台停まっただけで、それをかばうようにパトカー116号車が停車していた。

「ロビンソン・ビルは逆コの字型になってて、狙撃手はその一番奥まったところにいるっぽい」

「わかった。非常階段は？」

「…… ちょうど真裏にあった」

あたしはさつき、ロビンソン・ビルの真裏でも道路封鎖に当たったから、その時に見たビルの裏手を思い出しながらそう答えた。

「よし。じゃああたしとおまるんが前に出ますよ」

サラトガの後部座席から降りてきた獅白がそう言った。

「先輩は裏から回って、後頭部をぶん殴って来てください」

「あはは。これで殴ったらぐしゃぐしゃやだろうね」

フブちゃんが、獅白の背後からM37速射散弾銃カを携えて現れてそう言った。物騒極まりない発言だ。

「それじゃ、お願いします…… ンでおまるん、あのバスの中は？」

フブちゃんとミオしゃが走り去ると、獅白はさつと表情を変えて訊いた。

「やっぱ気づいたか。危なすぎるから、バスの車内に留めてる」

そう、狙撃手はさつきから執拗にバスを撃つていた。もちろん警官に対して応射もして、ついさつきカーバー巡査がぶつ倒れたところだけど、そんな状況だから乗客と運転手には車内に留まってもらってたんだ。

「つってもあのバスは戦車じゃねえし、トーチカでもねえ。もう怪我人が出ててもおかしくは……。」

「よし。じゃあ二人で暴れようか」

獅白はにんまり笑ってそう言った。

「的を分散させてやろうじゃん」

「よし、たぶんこれだ！」

J. W. ロビンソン・ビルディングの裏手にたどり着くと、私は後続のミオにそう叫んだ。非常階段は建物に何か所かあったけど、真裏に位置しているのは一つだけ。これがポルカが言ってた非常階段だろう。表からはダツダツダツとブローニング<sup>A</sup>自動小銃<sup>R</sup>特有の銃声が響いてきている。速射で撃っているらしい。

私はイサカを負い紐で肩にかけて、ぱつと非常階段に飛びついた。梯子をよじ登って二階の踊り場になると、船のラツタル並みに急傾斜の階段を上へ上へと上がって

く。

屋上に着くと、私はまず耳の先を、次いで顔をそつと屋上に出した。

屋上の真向かい、正面広場に面した縁のところにも男が一人、寝撃ちの姿勢で伏せていた。広場と道路の方にBARの弾丸をまき散らすのに忙しいらしくて、こつちに気付いた様子はなひ。

私は手早く非常階段を上りきると、ひざをつけてイサカを構えて、男の方に叫んだ。

「ロス市警だ！ 銃をその場において……」

相手は首をひねってこちらを確認するなり、BAR毎こつちを向こうとした。そんなことされたら私を取る行動は一つに決まってる。私は引き鉄にかけて、ギリギリまで引き絞っていた人差し指にもう少しだけ力を加えた。散弾はぱつと散つて、半分くらいが男の脇腹に飛び込んだ。

「がああああああ!!!」

男は悲鳴を上げつつも、なおこつちに銃を向けようとする。私が槓桿を引いている間にミオが躍り出て、M1911陸軍制式拳銃を三発ぶつ放した。内の一発が男の脳みそを吹き飛ばして、ようやく男の抵抗は止んだ。

「これ、盗品のBARだ」

十数分後、私は男の手から得物をもぎ放してそう言った。ミオの方にそれを見せる。

「ほらここ、製造番号の刻印があるでしょ。入港表に書いてあったのと同じだよ」

「そっか…… うん、やっぱりこいつはコーエンの手下みたいだね」

ミオの方はというと、死んだ男の懐から抜き取った手帳を見ていたけど、それを開いたままこつちに渡してきた。銃を地面において、手帳の中身を見る。

——クラブ・モカンボ 3番テーブルに電話

フエリックス・アルヴァロ オール・アメリカン217号車

午後一時、ハリウッドとサンセットの角——

「オール・アメリカン217…… じゃあ狙いはあのバスだったんだ」

「みたいだね。それとこれも」

ミオが折りたたまれた紙を渡してきた。その紙は、もともとこの手帳に挟んであったものらしい。広げて目を通す。

「…… これって」

「入港表のコピーだよ」

昼前にコールドウエル刑事に見せてもらった入港表の、乗船名簿のコピーだった。本来赤いインクで押される市警の複写証印が黒くなっているから、正規のコピーを更にコピーしたのみみたいだ。

「証印の位置からして、コールドウエル刑事のじゃないみたいだね。でもこいつがこれを持つてるってことは」

「内通者がいるってこと、だね」

ミオが憂鬱そうな声で言った。

「うげえ……誰かに報告すべきなんだろうけど、とりあえずこの名簿の意味を探ってみようか」

間違つて内通者本人に報告してしまつたら、元も子もないからだ。

名簿には赤ペンで、いろいろな書き込みがされていた。全員の横に会社名とか住所がズラズラと書き連ねてある。勤務先らしい。

何人かの名前は線を引いて抹消されていた。

「でも丸で囲われてる名前も多いな。ドリスコール、軍曹マイケル。アルヴァロ、上等兵フェリックス——この人がターゲットかな——。ベケット、軍曹ウォルター。ケルソー、曹長ジャック。シエルドン、上等兵コートニー。マジョウスキー、上等兵クリストファー。ヒギンズ、伍長ジョン。コノリー、伍長パトリック」

そしてマクゴードリック、軍曹エドワードは、丸が付いたうえで線も引かれていた。たぶん、もう殺したから。ミオも同じ結論に達したらしく、おもむろに口を開いた。

「ウチが思うに、この名簿を手に入れた誰かさん——十中八九コーエンだと思うけど——は、この丸が付いてる人たちをモルヒネ強盗と睨んでる、ってとこじゃないかな」

「たぶんね。んで、一人ずつ殺して回って、怖気づいた誰かが口を割るのを待つてるんだ」

私は目をあげると、はるか眼下のバスに視線を投げて続けた。

「これによると、アルヴァロ上等兵の勤め先はロサンゼルス電鉄バスってなってる」

「てことは、あのバスの運転手さん？ そっか、それならどの便に乗務してるのか調べれば、待ち伏せは簡単になるわけか」

ミオが手帳を見つめて苦々しくそう言った。

「とにかく、アルヴァロに話を訊いてみよう。何か知ってるかもしれないし」

「そうだね。コーエンも流石に何の根拠もなしに、白昼堂々こんな襲撃をするよう命じるわけもないしね」

ミオは入港表のコピー——名前と勤め先はしっかりメモした——と手帳を男の懐に戻すと、ゆっくり立ち上がった。

「早く止めなきやだ」

## Manifest Destiny #7

「失礼します、フェリックス・アルヴァロさん？」

路上のバスはハチの巣状態だった。ロビンソン・ビル側の窓は全部割れて、タイヤはペしゃんこになっている。黄褐色カキと赤キの制服制帽姿の運転手が、煙を上げるエンジンの様子をのぞき込んでいて、フブキが丁重にそう訊いた。

「ああ、そうだけど」

「ロス市警LA PDの白上刑事と大神刑事です」

警察官章バッジを掲げて、フブキが続ける。

「いくつか伺いたいことがあるんですけど」

「またかよ」

アルヴァロはうんざりした表情で続けた。その喋り方はいかにもヒスパニック系なスペイン訛りだった。

「いいかい、俺の一家はもう、三百年も前からカリフォルニアに住んでるんだよ。だってのにこんな、バスをハチの巣にされて、それだけでも災難なのに今度はあんたらお巡り



ときたら、俺をメキシカン・ギャングみたいに扱いやがって。いいか、俺は……」

「従軍されてたんですよね？ 先の戦争に」

タイミングを見計らって、ウチは口を挟んだ。まさにそれを言い出そうとしてたらしいアルヴァアの目が輝いた。

「知ってんのかい」

「ええまあ。海兵隊ですよね？」

「ああ、第六海兵連隊だ。上等兵だった」

「すると、オキナワにいらしたわけですよね。どの船で引き揚げましたか？」

「えっと…… どの船だっけな」

「…… ウチたちが持つてる資料によると、運送船クールリツジに乗ってたんですよ？」

ウチがジトつとした目でそう訊くと、アルヴァアはふうつと息を吐いて言った。

「ああそうだよ」

「では、モルヒネ強盗のことについてなにか、知ってることはありませんか」

フブキが変わわず、冷静な口調で訊いた。一方アルヴァアは、急に制帽の庇の縁が気になりだしたらしい。

「あー、いや。話には聞いたが。あんたらお巡りが大勢乗って来て、俺もおつかないクマ

の刑事に話を訊かれたけど。でも、俺は何も知らんぜ」  
「なるほど」

全然なるほど、とは思ってない声でフブキは続けた。

「それじゃあ、誰に撃たれたかも心当たりはない？」

「なんだって、心当たりがねえといけねえんだ？」

「へえ。ところで、なんでウチたちがあんたの名前を知つてたと思う、アルヴァロ？」

敬語を抜いたウチの口調に顔を顰めつつ、アルヴァロは現場保存バリケードのところ  
に立っているレイシー<sup>サージエント</sup> 巡查部長の方に目をやった。

「それは、あそこの軍曹<sup>サージエント</sup>、じゃない巡查部長さんに聞いたんじゃないのか？」

「上のヒットマンはミツキー・コーエンの手下だったんよ、アルヴァロ。手帳にあんたの  
名前が書いてあった。何をどうしたら正義の海兵隊員が、ギャングスターに命を狙われ  
るようになるんよ？」

「…… コーエンは、俺が例の船に乗つてたから、モルヒネ強盗に関りがあるって睨ん  
でるんだらうよ」

声のトーンが数段低くなって、アルヴァロはそうボソボソと喋った。

「聞いた話じゃ、他にも脅しを受けたってやつがいたみたいだった。それでコートニー  
が、コーエンに会って話をつけたって噂なんだ」

「コートニー……コートニー・シエルドン上等兵？」

手帳を繰って、フブキが確認した。

「ああ」

ウチは答えるアルヴアロの表情をじっと観察していた。

話の筋は一応通ってはいる。コーエンの勘違いで、アルヴアロは本当に強盗とは無関係かも知れなかった。

一方でウチのカンは、アルヴアロが隠し事をしてしていると喚き立てていた。ただ、証拠は何もない。

ちらつとこつちに視線を飛ばしてきたフブキに頷き返すと、フブキは手帳をしまいながら言った。

「ご協力ありがとうございます、アルヴアロさん」

「どう思う、フブキ？」

アルヴアロとバスから十分に離れるやフブキにそう訊くと、フブキはふるふると頭を振って答えた。

「たぶん、まだ隠し事してるね。それもモルヒネ関係に一票」

「ウチも一票」

「なら、白上はシエルドンに話を訊いてみたいな」

フブキが再び手帳を取り出して、ページを繰りながら続けた。

「強盗事件の時の聴取内容から判断する限り、そういう役割はどっちかかっていうとケルソーの方が適任だと思うんだ。なのにコーエンとの話し合いに臨んだのはシエルドンだった」

「加えて言えば、さっきの名簿のケルソー曹長のところに丸がついてたの。ウチはあれも気になるんだけど」

「モルヒネ強盗にケルソーが関与しているとコーエンが睨んだ、ってことなんだろうけど…… そうだね、白上のにも話を聴く限りじゃ、曹長はそういうのに関わるタイプじゃなさそうだよね…… うげ」

シエルドンの勤め先を確認してたらしいフブキが、自動車に撥ねられたカエルみたいな声を上げた。

「どした？」

「シエルドンの勤め先だけど、南カリフォルニア大学<sup>s</sup>になってる」

「うっわ、遠いね」

学生さんなら、講義の関係で今日は家にいるかもしれない。職員さんなら、間違いな

く大学にいるだろうけど。

「うーん…… 仕方ないから、シエルドンのことはウエスト・ロサンゼルス デイビジョン 署に任せようか」

「そうだね、こつちの署まで連れてきてもらおうか。じゃあ、次はケルソーのところに  
行ってみるかい？」

「そうしよう。ケルソー曹長の勤め先は？」

フブキは再びメモに目を落として答えた。

「カリフォルニア火災生命保険株式会社。ウイルシエア、南バーモント通り505番地」

## Manifest Destiny #8

南バーモント通り505番地には、立派な鉄筋コンクリート建てのビルがそびえ立っていた。ウチはドアマンに警察官章バッジを見せて——ものすごく嫌そうな顔をされた——捜査用車を路肩から動かさないように言うと、フブキと並んでロビーに入った。

「こんにちは。ご用件を伺います」

ロビーはとても広々としていて、二階まで吹き抜けになっていた。入ってすぐ正面に半円形のデスクがあつて、インクワイアリース「案内」と書かれている。そこに着いている中年の男性がこちらに目を向けてそう言ったので、ウチはデスクに歩み寄って行って訊いた。

「ジャック・ケルソーさんにお会いしたいんですけど、こちらにお勤めですよね？」

「お約束はあおありですか？」

ウチは黙って警察官章バッジを掲げた。案内デスクの男は明らかに厭そうな顔を浮かべたけど、電話機に手を伸ばしながら言った。

「少々お待ちください、在席中か確認しますので」

内線番号を2、5、0、1と廻して、相手はすぐに出たようだった。

「ああ、ジャック。いま下にロス市警の方がおいでだ……失礼、所属とお名前を伺つても？」

「保安風紀課の大神刑事と白上刑事です」

男がそれを電話で復唱すると、すぐに返答があつたようだ。

「……わかつた、お通しする。お待たせしました」

受話器を置いて、案内人は続けた。

「奥の昇降機<sup>エレヴェーター</sup>で5階に上がってください。ケルソーのオフィスは、降りてすぐ右の501号室です」

「ありがとうございます」

「ジャック・ケルソーさん？」

昇降機<sup>エレヴェーター</sup>を降りて先に立ったフブキが、降りてすぐ右——つまり、建物の一番端っこ——のオフィスの戸口に立って、開けっ放しのドアの向こうにそう訊いた。

「ええ、そこに書いてある通りですよ」

オフィスからはそんな感じの、つつけんどんな答えが返ってきた。ドアのガラス窓には金色のステンスルで、“501 ジャック・ケルソー 損害調査員”と書かれている。

デスクに着いていたのは青い背広に身を包んだ、三十代半ばくらいの精悍そうな顔立ちの男だった。ウチはその青い瞳から実直そうな色を、そして表情からいかにも頑固そうな雰囲気を感じ取った。これは厳しい聴取になりそうだ。

「ロス市警の白上刑事と大神刑事です。いくつかお訊きしたいことがあるんですけど」

「どうぞ座ってください、お嬢さん」  
「刑 事 事 事」

フブキがびしやりと訂正するその言い方は、敬称マームをつけ忘れた新兵を訓練教官が叱る時のそれにちよつと似ていて、ウチは少し心配してフブキを見た。いや、確かにお嬢さん呼ばわりされるのは、ちよつと気に食わないけれども。

フブキはケルソーの向かいの客用椅子に座ると、質問を始めた。

「あなたの引揚船、クールリッジからモルヒネが盗まれたことはご存知ですよね？」

「はい」

答えは端的だった。余計なおしやべりはなし。ケルソーの目はフブキの目を真つすぐに覗き込んでいる。

「そのモルヒネをめぐって今、ロス中のギャングたちが戦争を繰り広げてるのは、ご存知ですか？」

「…… その薬物犯罪に海兵隊員が関わっていると、君たちはそう考えているのか？」



ケルソーの逆質問は飛躍していた。ウチたちはまだ、そこまで仄めかしてすらいらないのに。

「あんたら風紀課の方が、よっぽど薬物犯罪の片棒にお似合いだと思いますがね」  
「話を逸らさないでくれますか」

ウチがそう言うのと、ケルソーはたつぷり間をおいてから質問に答えた。

「……いや」

「では、エディ・マクゴードリック退役軍曹が、とんでもない金を出してナイト・クラブを買ったことはご存知ですか？」

「いや、知らん」

「では、昨晚ギャングがそのクラブに押し入り、マクゴードリックさんの脳味噌を吹き飛ばしたのもご存知ないんですか？」

「……いや、知らなかった」

答えは相変わらず端的だった。ウチが見たところ嘘はなく、三つ目の答えの前に開いた間には、本物らしいシヨックと憐憫の色が窺えた。

「クールリッジの強盗ですけど、」

フブキも変わらず、淡々と質問を続けている。

「モルヒネの他に、ブローニング自動小銃やM1短機関銃も盗まれていたのはご存知で

すか?」

「いや、知らないな」

「そうですか。ところで白上たちは先ほど、アルヴァ口退役伍長に会ってきました」

「……そう」

ケルソーは答えにちよつと間を置いた。話の行き先が見えずに困惑してる、あるいは警戒しているように見えた。

「彼は、元氣そうでした?」

「ちよつと青褪めてましたね」

フブキは明らかに挑発する口調で続けた。

「ミツキー・コーエンの手下の一人が、彼が乗務するバスにBARを発砲し、弾倉六個分の穴を開けましたから。ハリウッドの真ん中で、乗合バスに、です」

カツン、カツンと踵を鳴らして、フブキが続ける。

「幸いにも死人は出ませんでしたけど、この先はわかりません。それでもまだ、ご協力いただけないんですか、ケルソーさん?」

「……強盗があつた当時、そつちの担当刑事に話した。それが全てで、今なお付け加えることは何もありませんな」

青い瞳を爛々と光らせて、ケルソーはフブキを睨みつけた。その目から強固な意志を

読み取って、ウチは心の中でグルツと目を回した。頑固そうな人だと思ったけど、予想以上だ。

フブキも、これ以上突いても何も出ないと判断したらしい。手帳を閉じて、客用椅子から立ち上がりながら言った。

「お時間ありがとうございます、お嬢さん」

「どういたしまして、お嬢さん」

フブキが——フブキにしては珍しく——キツとケルソーを睨みつけた。当人はすでにデスクの抽斗から書類を取り出しにかかっている、こつちを見てもいなかっただけ。

昇降機エレベーターに乗るまでは二人とも黙りこくっていたけど、ドアが閉まるなりフブキが口を開いた。

「ふーっ…… あんな頑固な人、久しぶりだよ」

「確かにねえ。あの目、見た？」

「俺は絶対に喋らないぞ」って目？ 見た見た…… 白上はちよつと、彼にミオを重ねちやっただけだなあ」

「はあ!」

思わず強い語気で聞き返すと同時に、到着ベルがチンと鳴ってドアが開いた。広々としたロビーを抜けながら、声を抑えてフブキを問い詰める。

「どーいう意味か説明してもらおうじゃん、おう」

「……」部下を売らないぞ、あるいは見捨てないぞ、っていう強い意志。在りし日のオオカミ軍曹と重なっちゃってさ」

「……」

ウチは何か言い返してやろうと思ってたけど、捜査用車に戻るまで結局なにも言い返せなかった。

## Manifest Destiny #9

「KGPLから5K11。5キング11、カム・イン どうぞ」

マイケル・ドリスコール軍曹とウォルター・ベケット軍曹から話を聴くために、ハリウッド郵便局に向かう道中だった。ガリガリ、ザリザリとノイズ混じりの無線が私たちを呼び出した。

助手席のミオが、送話器を取って応答する。

「5キング11です、ゴー・アヘッド どうぞ」

「5K11、射撃事件入電中。現場、南サンセット大通り6780番地、南サンセット6

780。ロバーツ軽食堂ダイナーです。通報者によれば、被害者は先手配のクリス・マジヨウス

キーとのこと。5K11、対処識別符号は3ス」

「5K11了解。サンタ・モニカとバインの角から向かいます」

「KGPL了解、以上KGPL」

「手が早いね」

送話器を置いたミオに、そう端的に感想を言うと、ミオも赤色投影器スポットライトとサイレンのト

グル・スイッチを弾きながら領き返してきた。

「アルヴァロを襲ってから、まだ3時間くらいしか経ってない。コーエンはだいぶ急いでるみたいだね」

「危ないなあ……この分だと、今日中にあの入港表の全員が襲撃されてもおかしくな  
いよ」

サイレンの威光を使って、クライスラー・サラトガをサンセット大通りに乱暴に曲が  
らせると、無線がハウリング音を鳴らして続報を伝えた。

「KGPLから5キングルー宛、先指令の射撃事案の続報です。通報者によると、被疑者  
は自動車で逃走した模様。反復、自動車で逃走した模様。判明している車種は4ドアの  
パッカード、色は緑とのこと。現場よりセルマ通り方面に向かった模様。以上KGP  
L」

「セルマ通り。一本上か！」

再び急ハンドルを切って、捜査用車をカシル街ブレイスの並木道に乗り入れさせると、助手席  
のミオがうつとかぐつとか言う感じの音を、喉の奥で立てた。短い通りを一気に走り抜  
けて、セルマ通りをさらに西に驀進する。

「あれだフブキ！」

ラス・パルマス通りとの交差点に達したところで、ミオがそう叫んだ。セルマ通りの

向こうからやってきた。パッカードが警察の自動車に気付いたらしく、赤信号を無視してラス・パルマス通りへと無理矢理北上していった。すぐに捜査用車を右折させて、アクルセルを踏み込んでパッカードのお尻に迫っていく。

ミオは送話器を取って、応援を要請し始めた。

「5キング11からKGPL」

「5キング11、どうぞ」

「5K11、応援を要請します。先指令、射撃事案の被疑車両を追跡中。対象、47年式パッカード・クリッパージェット、色は緑、登録番号8—B—8—3—2—0です。現在、ラス・パルマスとハリウッドの角から東へ逃走中」

「KGPL了解。KGPLからハリウッド管内各局……」

そうこうしているうちに、パッカードはチェロキー通りを抜けてセルマ通りに戻った。さらにカシル街ブレイスに入ってサンセット大通りブルバードの方に南下していく。

「なんか、ぐるつと一周してない？」

カシル街ブレイスからサンセット大通りブルバードに右折すると、ミオがそう言った。確かに、さっきまで私たちがいた場所に戻ってきた形だ。

「白上たちはね。向こうは単に、ぐるぐる回って撒こうとしてるだけだと思うけど」

パッカードの後を追って再びチェロキー通りに入ると、交差点のすぐ南をパトカー二

台が封鎖していた。パツカードがそれを避けようとしてスリップして、裏路地につつこんでいく。

すぐにガシャーンと破壊的な音が聞こえた。

「封鎖が完了しました、刑事」

「わかった。じゃあ検屍官が来たら、ここに案内してきて」

「了解です」

チエロキー通りの路地の奥。緑色のパツカードが、頑丈そうなコンクリートの壁に頭から突っ込んでいた。ひび割れた風防ガラスに飛び散った大量の血からわかるように、乗っていた二人は自動車が停まった後も、あの世へとドライブを続けて行ってしまった。

私は運転席側のドアを開けると、ハンドルに突っ伏して死んだ男の懐を探った。

「お、手帳がある……」

手帳はすでに血でべとべとで、開けないページも多かった。幸いにも一番新しい書き込みのあるページは開いて、中身も十分読み取ることができたけど。

「ミツキーの会合、今日午後九時、ニュースビュー・ビル。シエルドンは二十代、5



フィート10、黒っぽい髪　……　シエルドンは、今日またコーエンに会うつもりみただね」

「そっか……　フブキ、ちよつとこれ見て」

ミオが大きなライフル銃を片手に、こっちに回ってきた。

「助手席の足元に落ちてたんだよ」

「ブローニング<sup>A</sup>自動小銃<sup>R</sup>だね。どれどれ」

機関部の側面に刻印された製造番号を確認する。

「ちよつと待ってね、メモで確認するから」

ミオにBARを返すと、私は自分の手帳を取り出してめくった。荷役簿から書き写した盗品の一覧に目を走らせる。

「……　うん、これも盗品の一丁だよ」

「やっぱり」

ミオは捜査の一人を呼んでBARを回収させると、ため息を吐きながら言った。

「シエルドンの護送、急がせた方がいいかもねえ」

「そうだね。ウエスト・ロサンゼルス<sup>デイズジョン</sup>署をせっついてみよつか」

そう言いながら捜査用車まで戻ったところで、無線機がキューンと音を立てながら呼び出しを始めた。

「KGPLから各局、ハリウッド郵便局にて自動緊急通報装置発報中。事案概要は不明なるも、211事案等に発展する恐れがあります。ハリウッド管内の移動局、どうぞ」  
 「5キンググーです、どうぞ」  
ゴ・アヘッド

ミオがそのまま、助手席の窓越しに送話器を取って応答した。その間に私は運転席に回り込んで、エンジンをかける。

「5キンググー、自動緊急通報装置が発報しています。現場、ウイルコックス大通り1615番地、ウイルコックス1615、ハリウッド郵便局です。現時点で事案概要は不明なるも、211事案等に発展する恐れがあります。受傷事故防止に最大限配意しつつ、臨場次第現場概要を報告してください。5K11、対処識別符号は3」  
コード・スリー

「5K11了解。チェロキー通りのサンセットとデ・ロングパーの間から急行します」

「KGPL了解。以上KGPL」

「先を越された。これはたぶん、強盗なんかじゃないよ」  
 「そうだね」

ミオは苦い顔で送話器をダッシュ・ボードに戻しながら応じた。

そう、ハリウッド郵便局。最初に私たちが目的地にしていた、ベケットとドリスコールの勤務先だ。

先に郵便局に回っていたら、って後悔の念はひとまず脇に置いて、私はクライスラー

の  
運  
転  
操  
作  
に  
集  
中  
す  
る  
こ  
と  
に  
し  
た  
。

## Manifest Destiny #10

「KGPLからハリウッド管内各局、並びに5キンググリー宛」

サイレンの威光と交通巡査の手信号で、サンセット大通りからウィルコックス大通りブールバードに捜査用車が曲がったところで、無線がガーガー言いながらそう呼び出した。

「先着の6A88号車から、現場概要の報告があります。被疑者は複数、いずれも男性、正確な人数は不明。いずれも武装しており、銃撃による抵抗を受けているとのこと。本指令傍受各局、並びに5K11は現場到着次第、被疑者の速やかな逮捕、制圧にあたらせたい。以上KGPL」

「フブキ、パトカーの前に！」

すでに前方、セルマ通りとの交差点の北に、パトカーが三台停まっているのが目に入った。その内のどれかから降りたらしい制服巡査の一人が撃ち倒されるのを見て、ウチは反射的にそう叫んだ。

フブキは特に返事はしなかったけど、ウチの意図を汲んだらしく斃れた巡査の楯にするように捜査用車を停めた。キーツという急ブレーキの音に続いて、急遽的になったク

ライスラーのボディに弾が当たる、ガンガン言う音が車内に響き始める。

ウチは郵便局とは反対側の助手席ドアを開けて捜査用車から降りた。その後からフブキが、頭を下げながら這い出て来る。

アール・デコ建築の巨匠、クラウド・ビールマンが手掛けた郵便局の庁舎からは、けたたましい非常ベルの音が鳴り響いている。そしてウチがざつと見たところ三人の男が、正面玄関の三つのドアに一人ずつ張り付いてこっちに銃を撃つて来ていた。いずれも拳銃で、M<sup>ト</sup>1軽機関銃とかブローニング<sup>A</sup>自動小銃<sup>R</sup>を持つてるやつはいないみたいだ。様子を見ている間にフブキが、身を隠していたエンジン部から身を乗り出して一人撃ち倒した。

「おっと、ウチも負けてらんねえ」

手許の45口径陸軍制式自動拳銃<sup>アル・ミー</sup>のトリガー・セーフティを外して、まず耳を、次いで目を後部フェンダーの陰から出して相手方を伺う。向こうのヘイトは目下、再度クライスラーのエンジン部に隠れたフブキに向いてるみたいだ。重畳重畳。

ぱつと捜査用車の陰から飛び出して、狙いを付けていた一人に三発撃った。あがああああ!!と汚めな悲鳴が上がって——こういう状況で綺麗な悲鳴を聞くようなことって滅多にないけど——二人目が斃れる。さらに後ろから、勇敢にも遮蔽なしで走ってきた巡査が見事に三人目を撃ち倒した。

「よし、局内を確認するよ、ミオ！」

「りよーかい！」

ウチとフブキ、そしてさつきとは別の巡查が、銃を構えたまま三つそれぞれの玄関に向かつていく。正面の階段を上りきったところで、ロビーのカウンターの奥で人影が動いた。

ウチとフブキがまず動いて、遅れて巡查がドア脇の柱の陰に隠れる。さつきよりも鈍い、バアンって銃声と窓ガラスが粉々に割れる音が響いて、フブキの周りにガラス片が舞い散った。

「フブキー！」

「だいじよぶー！」

フブキが左手で、こつちに親指を上げて見せる。ちよつと安心したけど、状況は安心できない。カウンターの向こうから撃ってきてるのは、どうやら散弾銃らしい。さつきから散弾がヒュンヒュン音を立てて、ウチやフブキの真横を通り抜けていた。でも散弾銃にも欠点はある。具体的には、再装弾に時間がかかることとか。

装弾のために銃撃が止んだ隙について、ウチとフブキは柱の陰から出てカウンターの方に銃を向けた。向こうもバカじゃなく、装填の間はカウンターに身を隠していたけど、反射勝負じゃ獣人には敵わないって点には気が回らなかったらしい。

次の銃撃のためにそいつがカウンターの陰から身体を出した瞬間、ウチとフブキが発砲して、六発中四発の弾丸を食らった男は、デスクをいくつかなぎ倒して事切れた。

「ミオ、この人まだ生きてる！」

局内の安全確認をして回る中、フブキが郵便物仕分室の方からそう叫んだ。私書箱の前で死んでいたドリスコールの懐を改めていたウチは、カウンターを乗り越えて局の奥に急いだ。背後からフブキの声を聞きつけて、警察医か衛生巡査が走ってくる音も聞こえる。

仕分室に着くと、市松模様のタイル床に作業服姿の男が一人、大の字に倒れ込んでいて、フブキがその横に跪いていた。男のシャツはその下の床と同じくらい血で真っ赤に染まっっていて、出血が多すぎて手遅れなのは素人目にも明らかだった。

ウチとフブキがその顔をのぞき込むと、男はウチたちを誰かと見間違えたらしく——あるいは幻覚を見てるのかもだけど——咳こみながら言った。

「コートニー……… ついてなかった、な……… でも、やって……… やってみるだけの価値は、あった……… ぞ………」

警察医がやって来て、ウチたちを追い払った。もつとも、それ以上喋ることもなく

ウォルター・ベケットの人生はそこで終わった。

「フブキ、これ」

仕分室を追い出されたウチは、手に持ったままだったドリスコールの手帳をフブキに手渡した。フブキがばらばらめくって、一番新しいメモに目を止める。

「……」コートニーとミッキー・コーエンの会合、今夜九時、以前の場所”。シエルドンは仲間を引き連れて行くつもりだったのかな……」

「失礼します、シラカミ刑事」

制服の上から白衣を羽織った衛生巡査が仕分室からやって来て、フブキに声をかけた。

「<sup>グイッ</sup>ガイシヤが握りしめてました。警察医の先生が、これをシラカミ刑事が見たがるだろうと」

「どれどれ」

フブキが受け取ったのは、しわくちやの名刺だった。後ろから覗き込む。

——ポラー・ベア製氷会社



レニー・フィンケルシュタイン

総支配人――

「これでしつかり繋がったね」

フブキが名刺を衛生巡查に返しながら言った。

「クルリリツジ強盗は第六海兵連隊。少なくとも、その一部。彼らはレニー・Fに麻薬を売って、銃器や煙草は自分たちで売り捌いてた。でも、なんでだろう?」

「何が?」

フブキの疑問がつかめずに、ウチは訊いた。

「動機だよ。動機がわかんないんだ」

「お金、じゃない?」

ウチは頭を巡らせながら言った。

「モルヒネだけで10万ドル以上になるし、銃や煙草の売り上げを入れればもつとでしょ」

「たぶん、そうだね。たぶん。でも、だから余計にわかんないんだよ」

フブキはロビーの床に、靴の先で何か模様を描きながら続けた。

「この状況、どう考えてもおかしいんだよ。フィンケルシュタインが死んで、コーエンが

モルヒネを引き取ろうとしてるみたいなんだけど、こうやって威迫してまわるってことは引き渡しを渋られてるってことだよな？」

「たぶん」

「お金が欲しいなら、売り渡しておしまい。でしょ？ コーエンだって、そこまで買いたいりはしないはずだよ」

「じゃあ、海兵隊が調子に乗っちゃったんじゃない？」

ウチは頭の中で、可能性に線を引きながらそう言った。

「逆にコーエンに、法外な値段を吹っ掛けた。で、交渉が決裂して……」

「なるほどね。そうかも」

あんまり納得してなさそうな口調で、フブキは返した。ウチはロビーにいた巡査に手招きして、ドリスコールの手帳を署に持ち帰るように命じてからフブキに言った。

「なんにしても、例の会合の場所に行ってみよう。ちやうどそろそろ九時だし」

ロビーに掲げられた大時計は八時半を回ったところを指していた。それを見上げながら続ける。

「一緒にいるところを押さえたら、コーエンもシエルドンも何かしら話そうって気になるんじゃないかなあ？」

「そうだね。そうしよっか」

# Manifest Destiny

（断章）

場面一。南カリフォルニア<sup>U S C</sup>大学の講義室。ハーラン・フォンテーン<sup>U S C</sup>医学博士が最新の精神医学に関する講義を終えた。学生たちがぞろぞろ出て行き、フォンテーン<sup>U S C</sup>医師も帰り支度をする中、若い学生の一人が感動した様子でやってくる。

「先生、素晴らしい講義でした」

「ありがとう。君、名前は？」

「シエルドンです。コートニー・シエルドン。医学部の二年生です。GI法のお蔭で飛び級したんですが」

そこで顔を曇らせて、シエルドンは切り出した。

「その、先生にお願いしたいことがあるんです。オキナワで一緒だった戦友のことなんです。……」

「続けて？」

退役軍人のトラウマ克服を扱っているフォンテーン<sup>U S C</sup>医師は、興味をそそられたようだった。

場面二。クラブ・モカンボのホール。3番テーブルで食事を摂っているミツキー・コーエンとジョニー・ストンパナートのところへ、給仕長がコートニー・シエルドンを案内してくる。

「座りな、コートニー。彼がミツキー・コーエンだ」

ストンパナートが彼のために引いた椅子に、シエルドンは腰かけた。

「ミツキー、こちらがコートニー・シエルドン。何か呑むかね、コートニー？」  
「スコッチを。ストレートで」

ストンパナートも席に着き、話し合いが始まった。コーエンとストンパナートは時折にやにや笑いを浮かべていたが、シエルドンは彫が深い顔を更に顰めて、難しい顔つきをしていた。

話し合いは長くはなかった。給仕がウイスキーの入ったグラスをシエルドンのところにおいて、それから一分と経たないうちに終わった。にっこり笑って差し出されたコーエンの手を一顧だにせず、シエルドンは席を立った。

「おい、おい！ 五万じゃ不満かね!？」

去り行くシエルドンの背中にコーエンがそう声をかけたが、シエルドンは振り向き

も、足を緩めもせずにはクラブから出て行った。

コーエンはどっかと椅子に腰を下ろすと、彼のために特別に引かれている電話機の受話器を取った。ダイヤルを廻して、相手が出るなり言った。

「シエルドンの小僧だが。ああ、死んで欲しいな」

場面三。カリフォルニア火災生命保険株式会社のロサンゼルス支社。軍隊で中隊長に——つまり、個室を持てる中ではもつとも地位の低い人間に——割り当てられるくらいの広さの執務室の一つに、濃紺の背広に身を包んだ男が入って来た。窓の外はすっかり夕暮れで、カリフォルニアではもう夜だった。

「ジャック、まだ働いていたのかね？」

濃紺の背広の男は、室内で書類整理棚キャビネットの前に立っていた水色のシャツの男にそう言った。

「これからサンタ・モニカのライトハウス・クラブへ行こうと思うんだが。どうかね、君も……」

彼の発言を遮って、開きっぱなしだったドアのガラス窓が叩かれる音がした。そこには金色のステンシルで、"501 ジャック・ケルソー 損害調査員"と書かれている。

「やあ、ジャック」

戸口からそう言ったのは、コートニー・シエルドンだった。水色のシャツ姿のジャック・ケルソーは、自身の上司である紺色の背広に言った。

「ベンソン副社長、こちら私の戦友のコートニー・シエルドンです」

「おやおや。では私は、二人の昔話の邪魔はしないでおこうか」

おどけたようにそう言って、支社長であるカーチス・ベンソン副社長は戸口に向かった。

「いい夜を、ジャック。シエルドン君も」

「ありがとうございます、副社長」

ベンソンが出て行くとシエルドンがドアを閉めた。防音壁があるわけではないので、二人はぼそぼそと小声で喋っていたが、やがてジャックの大声が響いた。

「じゃあ全部渡して、それでお終いにしろ！　なんでそれができないんだ!？」

それに続くシエルドンの声はそこまで大きくはなかったが、「約束」とか「正規の医師や診療所」とか「無視された」などが切れ切れに廊下に響いた。そして今度ははつきりと、恐らくジャックに言い返す形でこう叫んだ。

「問題は、人が死んでることなんだよ、ジャック!」

その後も怒気を孕んだ応酬が小声で続けられたが、最終的にはそれもなくなり、なに

がしかの打ち合わせを始めたようだった。二人はその後も遅く、カリフォルニアの空がすっかり暗くなるまで執務室にこもっていた。

場面四。夜のロサンゼルス市内のある路地裏に、青い47年式リンカーン・セダンが停まった。リンカーンの後部座席からは白いコートを纏った強面の男が降り、先導と後詰のキャデラックからもガラの悪い男たちが次々と降りてくる。

路地の一方の端には青い47年式シボレー・フリートマスターが停まり、コートニー・シエルドンとジャック・ケルソーが降りた。

「もつといい場所はなかったのかね、ええ?」

白いコートの男が口火を切った。確かにこの場所は臭いし汚いし、人に会うのいい場所とは思えなかった。

「ホーム・グラウンドを選んだだけだ、コーエンさん」

ケルソーが答えた。さん付けしてはいたが、その口調に丁寧なところは一つもなかった。

「闘いに勝つ男たちは、そうやって地の利を得るからこそ勝つんだ」

「闘い? 闘う気かね。君たち二人で、俺と部下たちを相手取って?」

「闘う必要などないんだ、コーエンさん」

コーエンが嘲るように応じると、ケルソーは短く返して帽子を脱ぎ捨てた。それを合図に路地裏中にM1短機関銃の銃声がけたたましく鳴り渡った。職業柄、その音の正体と威力をよく知るギャング達は一斉に地面に伏せる。

弾丸は男たちから離れた地面に着弾して、パツパツとコンクリートの破片を上げた。

「今のが”合図”じゃなくて”号令”だったら、お前たちは今頃あの世行きだったぞ！」  
「貴様、正気か？」

コーエンが、彼をかばったストンパナートの下から抜け出して言った。

「このコートは200ドルのコートだぞ！ ずいぶん肝っ玉の据わったやつだ。名前は？」

「ケルソー」

「ケルソーね。下ろし立てのリンカーンに、傷がついて無ければいいがね！」

「俺が言いたいことはな、コーエンさん」

ケルソーは腕を上げて、コートニーの方を指して続けた。

「こいつらは以降、モルヒネには関わらないってことだ。こつちが持つてる在庫は海に処分する」

「まあ待てよ、こいつはデカイ儲けになるんだぜ？ 早まりなさんな」



「申し出はありがたいがね、コーエンさん。繰り返し言わせてもらうが、モルヒネは金輪際ナシだ」

取りなすように言ったコーエンに、ケルソーは断固とした口調で返した。

「こいつらは一度道を踏み外したが、誰だつて正道に戻る権利はある。もしあんたらが、こいつらを尾けまわしてそれを邪魔するんなら、こつちにも用意はあるぞ」

「……脅迫かね、それは？」

低い、威圧的な声でコーエンがそう訊くと、ケルソーは地面から帽子を拾い上げ、被りなおしながら答えた。

「いや、お願いだよ、コーエンさん。お時間をどうも」

ケルソーがシボレーの方に戻っていくと、後に残されたシエルドンにコーエンが詰め寄った。

「あのマツチヨは君の発案かね、え？」

「ジャックのことを補足しておきます、コーエンさん」

シエルドンは静かに答えた。

「ジャックは六人の日本兵を、銃剣と野戦用ナイフだけで殺したんです。彼の所属していた第六海兵連隊はオキナワで、三か月で十万人以上の敵を殺しました。彼はその戦いの真つ只中に居たんです」

「だが、その日本兵はチビだろう？」

嗤いながらそういったコーエンの目を見据えながら、シエルドンはきつぱりと返した。

「そうですね、コーエンさん。丁度あなたぐらいです」

場面五。ウイルシエアにあるフォンテーン医師の診療所。シエルドンはここでパト・タイムの医療助手パラメディックを勤めていたが、彼の顔色が悪いのを気にしてフォンテーン医師が声をかける。シエルドンはフォンテーンに、話の内容を「職務上の秘密」にしてもらうよう要請してから、話し始めた。

「僕たちは中国から、クールリッジに乗って引き揚げてきたんです」

「……モルヒネ強盗か」

フォンテーンの反応は早かった。さっと執務椅子から立ち上がると戸口に向かい、診察室の周辺に人氣が無いのを確かめてからドアを閉めた。

「ええ、我々がやりました……彼らはもつと報われて然るべきなんです、戦争に様々なものを捧げたんですから！」

「ああ、そこを疑ってはおらんよ、コートニー」

フォンテーンは後ろ手に掛け金を下ろすと、いつもと変わらないフランス訛りの声で続けた。

「だが何を、どれだけ捧げようと、必ずしも報われるわけではない」

「その通りでした…… ある、ギャングに繋がりのある男がいて、そいつにブツを任せたんですが。それが今じや街中に出回ってる有様です…… こんなつもりじゃなかったのに」

「浅慮だったようだね、コートニー」

「ええ、今ならわかりますよ。先生」

「ふーむ…… いくつか、訊いていいかね？」

手許のジタンを吹かしながら、考え込む目つきでフォンテーンは言った。

「勿論です」

「その、地下取引に繋がりのある男だが。彼はモルヒネを全部持って行ったのかね？」

「いいえ、違います」

シエルドンは断言した。

「小出しにしてたんです。多少はこっちでコントロールできるようにと」

「では、さらなる分与を求めて威迫されている、そうだね？」

「穏当な言い回しを使えば、そうですね先生」

「なるほど…… どうやら、君を助けてあげられそうだよ、コートニー」

掃き出し窓の向こうの庭を眺めていたフォンテーンは振り返って、患者用椅子に掛けていたシエルドンに笑顔を向けた。

「ありがとうございます、先生。こうして聴いてもらえるだけでも……」

「いやね、この方法ならお金の面でも、そして君の良心の面でも君を助けられると思うよ」

「続けてください、先生」

「麻薬は全て、私が引き受けよう。当院で、医療目的で使うためだ、そこは保証しよう。すると当院の麻薬購入予算が浮くことになるから、それをある基金に投資しようと思う。住宅基金だ」

「住宅ですか？」

話がいま一つの見込めない様子のシエルドンに、フォンテーンは囁んで含めるように続けた。

「件の基金は、退役軍人に住宅を供給するための組織なんだ。その住宅の売り上げから一定割合が、配当として君に支払われる。のみならず、」

フォンテーンはデスクから身を乗り出して、シエルドンに迫って猫撫で声で言った。

「君が気を病んでいる彼らの為になるのだよ…… どうかね、なにか不服はあるかな

「？」

「……すごい。先生、あなたは魔法使いみたいだ」

シエルドンは感激しきった声でそう言った。

場面六。ハリウッドのレストラン・ブラウンダービー。派手な背広を着た男が入つて来て、小太りの男がいる席に座った。

「お探しの物を見つけたよ、ロイ」

小太りの男は半月前、電停で盗撮をはたらいた廉で市の拘留場に放り込まれていたマーション・ホプグッドだった。ある探し物をするを見返りに、ロイ・アール部長刑事が釈放させたのだ。

ホプグッドが渡した封筒を受け取ると、アールは中身を引つ張り出した。それは何葉もの写真だった。

「いやはや、ずいぶん苦労したよ。なんせ連中は普通、顔が写ってるのは……」

「売りたがらない。わかつてるさ」

アールがホプグッドの後を引き取って言った。

「出回つちまったら大事だからな。撮ったやつ、仲買、売ったやつ、そして買ったやつ。」

全員が等しく迷惑を被るわけだ」

「そうなんだよ」

ホプグッドが重々しく頷いた。それが何の合図かよくわかつているアールは、ため息を吐いて懐を探った。

「ほら」

「毎度」

50ドル札を半ダースほど入れた封筒を滑らせると、ホプグッドは待つてましたとばかりに受け取った。まあいい。これが上手くキマれば、数百ドルなどなんでもないほどの見返りが手に入る。

ロイはそれを思い描くと笑いが止まらず、写真を見るときはなしに眺めながらニヤニヤしていたが、ホプグッドからは写真を眺めて助兵衛な笑みを浮かべているようにしか見えなかった。

場面七。ロサンゼルス市内のある執務室。ケルソーのそれとは比べ物にならない程広々とした執務室に、数人の男たちが集まっていた。窓からは夕焼けに染まった夜の力リフォルニアの空が見える。

「なんとかダメメーヂを抑えなければ」

シヤツに蝶ネクタイ姿の、小太りの男が葉巻片手に発言した。ロサンゼルス郡地方検事のドナルド・サンドラーだ。

「このままではブレンダ・アレン如きのアバズレのために、公職者が軒並み票を失います」

「なんとか報道機関を黙らせたいところだ」

立派な櫛材オークのデスクの端にお尻を乗せている、紺色の背広の男がそう言った。彼はこの部屋の主である、ロサンゼルス市長のフレッチャー・ポーロンだった。

「レインモンド、タイムズに誰か、ハリーと話を着けられるやつはいないのか」

「手遅れです、市長」

ソファに座った、ストライプの背広の男が答えた。ロサンゼルス・タイムズ紙の社長兼編集長の、レイモンド・ゴードンだ。

話題に上ったハリー・ローソンはロサンゼルス郡大陪審の陪審長フォアマンで、ブレンダ・アレン事件の捜査責任者でもある。彼はロサンゼルス・タイムズに、市警を非難しチャールズ・ストーカーを擁護する記事を掲載していた。ストーカーは元警官で、アレン事件を機に市警風紀課にはびこる様々な汚職を告発する暴露本を出版したのだ。

「タイムズが今、この話題を落とすわけにはいきません。あからさまに過ぎます」

「ストーカーの方はなんとかならないのか」

「清廉潔白なこと、白百合の花のようなやつです」

そう答えたのは、濃紺の市警幹部用制服に身を包んだ男だ。ロサンゼルス市警察局長、ウィリアム・ウォーレルである。

「手の出しようがありません」

「私の”法と秩序の正義”は、口に出すそばから信用を失っていくというのに！」

市長は腹立たし気にそう吐き捨てて執務卓の向こう、自分の椅子に戻った。一方サンドラーがウォーレルに尋ねる。

「ブレنداをなんとか、市外に追い出せないものかね？」

「可能です。が、大人しく従いはしないでしょう。なんせ彼女には、とんでもない”顧客名簿”があるわけですから……」

「せめて大人しくしていて欲しいものなのだがな」

「手を打ちましたが……」

打開策の出ない会話が延々と続く中、執務室の扉がゆつくりと開いて一人の男が入ってきた。高価そうな、派手な背広に身を包んでいる。

彼はゆつたりと室内を見渡して挨拶した。

「こんばんは、市長閣下。それにサンドラー先生」



「こいつは誰だ、ウォーレル！」

男が入ってくるなりウォーレル局長と目を見交わしたのを、ボーロンは見逃していなかった。彼の手先か配下とすぐに目をつけてそう問いただと、男が自己紹介した。

「ロイ・アール、保安風紀課の部長刑事です」

「つまり、このゴタゴタの巣窟にいるアホの一人かね？」

「そのゴタゴタですが。私が思うに、明日には落ち着くものと推測されます、市長閣下。これを」

ロイは一通の封筒を、市長のデスクの上に置いた。

「あちらの秘書のところから失敬してきました。同じものがサンドラー先生、ウォーレル局長、ビスケイルツツ保安官、市議会のヘンリー議長とその他議員数名に宛てられています。もちろん、タイムズにもです」

デスクの上に置かれた封筒を、ボーロンは手に取った。宛て名は自分、ロサンゼルス市長フレッチャー・ボーロンだ。封を切って便箋を広げると、タイプライター打ちの文面が目に入った。署名はなく、差出人は「善良なるロサンゼルス市民」となっている。封筒の中には他に、数葉の写真が同封されているようだった。

読み進めるに連れて、ボーロンの顔が見る見る明るくなつていった。

「おい、ウォーレル！ お前はこれを見たのか？」

「はい、すでに」

「私も見ました」

ウオーレルの後から、サンドラーが付け加えた。それにロイが続く。

「ゴードンさんはまだでしょうが、タイムズのデスクにはもう届いているはずですよ。朝には記事になるでしょう。そして市長閣下、あなたは放免というわけです」

「で、君は何を求めるのかね、ロイ？ 仮にも同僚に後ろ指をさす見返りに？」

ウオーレルが訊いた。

「獣連中を同僚と思ったことはありませんがね……」

ロイ・アールはそう前置きをして、続けた。

## Manifest Destiny #11

ハリウッド大通りからラス・パルマス通りに下ると、すぐ左手に広めの路地がある。偶然にも、白上フブキ刑事が捜査用車の46年式クライスラー・サラトガを停めたその場所は、以前ミッキー・コーエンとコートニー・シエルドンの会合の際に、ジャック・ケルソーが自らの47年式シボレー・フリートマスターを停めたのと同じ場所だった。

「あれ、どつちだと思う?」

駐車ブレーキを引くと、助手席からミオがそう言った。

目の前に広がる路地の奥に自動車が一台、こつちを向いて停まっているんだ。点けっぱなしの前照灯がこつちを眩しく照らし出して、あつちに誰が乗っているのか——そもそも誰か乗っているのかどうかさえ——わからなかった。もつとも、私も捜査用車の前照灯を消さずにいるから、向こうからもこつちはよく見えないはずだ。

ミオの言う“どつち”っていうのは、コーエンかシエルドンかってことだろう。私は

目を細めて、前方の自動車を眺めながら返した。

「うーん…… よくわかんないなあ」

「だよね。全然見えない」

どちらからともなく捜査用車を降りる——前照灯は点けたままだ——と、路地の奥で自動車がエンジンを高らかに吹かす音がした。目の前の自動車じゃない。

身構える私たちの目の前で、路地の横手から青い大きなセダンが飛び出してきた。4年式のリンカーンだ。リンカーンはタイヤをキュルキュル鳴らして角を曲がって、路地の反対側のチェロキー通りの方に抜けて行った。

「ようし、仕事の時間だ！」

前方に停まっていた自動車のドアが開いて、運転席から降りてきた男がそう叫んだ。助手席の男がそれに続く。

「ネズミ狩りといこうか！」

そう言つて、こつちに向かつて拳銃を構えた。

「うわっ！」

慌てて手近の生ゴミ回収箱の陰に駆け込むと、他に遮蔽物が無かつたらしくミオも飛び込んできた。直後に、木製のゴミ箱に銃弾が次々と着弾する。頑丈な木の側板と中に詰まった生ゴミのお蔭で、弾が貫通することはなさそうだ。すごく臭いけど。

「狐はさておき……」  
 「狼はネズミよりおつきいぞ！」

「ちよつとミオ!？」

私の異議申し立ては無視して、ミオはゴミ箱の陰から身を乗り出して M1911<sup>ル</sup>陸軍制式自動拳銃<sup>ア</sup>を三発撃った。ギャーツという悲鳴に喉をゴロゴロ鳴らすような音が続く。

もう一人が、ミオが再び身を隠したゴミ箱の角に弾を浴びせる間に、私はぱつとゴミ箱の上に飛び乗った。相手がミオからこつちに照準を移す間に三発撃ち込むと、初弾が男の頭蓋骨の中に飛び込んで、こつちは特に悲鳴を上げるでもなくぱつたりと倒れた。

と、

「うわあー！」

「ミオが急に私の足をひつつかむやゴミ箱の下に引きずり下ろした。」

その直後に、ブローニング<sup>B</sup>自動小銃<sup>A</sup>を速射で連射するダツダツダツて銃声が響いて、さつきまで私が立っていた蓋から木片が散った。私は少し考えなおして、ミオに言った。

「ありがとう、ミオ。助かったみたい」

「どういたしまして」

会話の間にも、BARの連射は続いていた。その威力はコルト・ガバメントや38口径スミス・アンド・ウエッソンなんかとは比べ物にならない感じで、ゴミ箱はそう長く保たなそうだった。これよりも頑丈な遮蔽物と言えば。

「フブキ、援護お願い」

「任して」

手首から上だけを突き出して、散布界から概ね見当をつけた方角——向かいの建物の屋上だ——にガンガン撃つと、BARの射手は身を隠すことを優先したらしく射撃が止んだ。

その間にミオがゴミ箱の陰を飛び出して、さつき二人の男が降りてきたフォードに走っていく。BAR持ちが屋上の縁から出て来るや、私もゴミ箱の陰から出てフォードの方に向かいつつ、残りの弾をそちに撃ち込んだ。さらにミオが、フォードの陰から援護射撃をしてくれる。BAR持ちは一発も撃たずに、再び屋上の縁に隠れざるを得なくなつた。

「援護さんきゅ」

「(こ)ち(こ)そ助かつたよ」

フォードのエンジン部の陰に滑りこむと、ミオのお札にそう返した。ホールド・オープン状態のコルトに新しい弾倉マガジンを叩きこんで、遊底止めスライドストップを外す。

「んでもさっきのは忘れないからね。狐だつてネズミよりは大きいわい！」

軽口をたたいている間に、BARが体勢を立てなおした。ダツダツダツと連射が続き、フォードの窓ガラスが粉々に碎け散る。他から射撃がないあたり、こいつが最後の一人みただ。

30—06スプリングフィールド弾を二十発フォードにバラまくと、給弾のために射撃が止んだ。その間にミオがぱつとフォードの上に飛び乗る。そしてそのまま、大きくジャンプして屋上——あっちの建物は二階建てくらいの高さしかなかった——に飛び移つて行つたんだ。

あまりにも大胆な戦法にちよつと度肝を抜かれたけど、私もすぐにミオの後を追つた。

屋上では、すでにミオがBAR男——もう手放してるから元BAR男かもしれない——に組み付いて、首を締め上げているところだった。BARは給弾中に放り出されたらしく弾倉の無い状態だったけど、一応男と反対の方に蹴つて遠ざけておく。鈍器としては、まだ使えるだろうし。

「……これよし」

男が白目を剥いて落ちると、ミオはそう言つて手を叩きながら立ち上がった。

「見たところ、コーエンはシエルドンにすっぱかされたっぽいね」

「みたいだね」

見る限り、死んでいるゴロツキはみんなコーエンの手の者みたいだ。さつき走り去っていったリンカーンに、コーエンが乗っていたんだろう。シエルドンの自動車とは考えにくいし。

私はミオに続いて地上に飛び降りると、クライスラーの方に戻りながら言った。

「何にしても、コーエンがここで誰かと会うつもりだったのは間違いないみたいだね」

「そして今までの情報を合わせると、それがコートニー・シエルドンなのも間違いなさそうだねえ」

ミオはさらに何か言い足そうとしたみたいだったが、助手席のドアを引き開けた途端に無線機がガーガーいいながら呼び出しを始めて黙り込んだ。

「K G P L から 5 K 1 1。5 キンググリー、カム・インどうぞ」

「5 キンググリーです、ゴー・アヘッドどうぞ」

ミオが送話器を取って応答する。

「5 K 1 1、ハリウッド警察署に帰署願います。貴局手配のコートニー・シエルドンが来庁しており、風紀課担当刑事との面会を希望しています」

「そりゃびつくりだねえ」

「正確な応答ではありません、5 K 1 1」



ミオがちよつとびつくりした顔で送話器を見た。うっかり送話スイッチを押したまま感想を言ってしまったらしい。

「帰署の件、了解か？ 5K11」

「5K11了解。ラス・パルマスのハリウッドとセルマの間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「とすると、ウエスト・ロサンゼルス署デイルビションの人は入れ違いになったのか」

「ミオが送話器をダッシュ・ボードに戻すのを尻目にそう言うのと、ミオはあまり納得していない声で返してきた。」

「気に食わないなあ……なんでこのタイミングで？」

「確かに、腑に落ちないっちゃ腑に落ちないね。自分から出頭してくるなんて」

「……畏？」

「だとしても、どんな？ 警察署はシエルドンにとっては敵地アウエーなんだよ？」

「そりやあそうなんだけど、なんかなあ……」

「ミオはなんだか釈然としない様子だ。それは私も同じんだけど、態々虎穴に入ってきてくれたんだから、とことん絞ってやろうとも思う。主犯格と言わないまでも、シエルドンがモルヒネ強盗の重要な情報を握っているのは確かだ。」

「それに、それらしい関係者はあらかた殺されちゃったしね」

シエルドンを落とせなければ、たぶんこの事件は迷宮入りだ。そんなことにさせてたまるか。

ラス・パルマス通りを南に向かいながら、私はシエルドンに対する質問を練っていた。

フブキがハンドルを握るクライスラーの捜査用車がハリウッド警察署の駐車場に入る頃には、ウチの胸の中の言いようのない不安はとてつもない大きさに膨れ上がっていた。捜査用車を降りて通用口に向かい、そこにドネリー警部が立っているのを見たとき、不安は頂点に達した。

「オオカミ刑事、私と一緒に来なさい」

警部がいつになく厳しい声で言った。声音自体はしごく穏やかだったけど、その下にもいつもより厳格な響きがあるのを、ウチはたぶん正確に感じ取れたと思う。

先に立つフブキがそれに喰ってかかった。

「いまは重大事件の捜査中なんです、課長。後にできませんか」

「取調べは一人でやりなさい、シラカミ刑事。こちらの方が重要だ」

「ウチは構いませんよ。フブキ」

ちよつと不安そうな顔で振り向いたフブキに、ウチは内心の不安を悟られないように

穏やかな声で言った。

「大丈夫、フブキなら大丈夫だよ。お話が終わり次第、ウチもすぐ合流するから」

「…… わかった」

にやつと笑って、フブキが答えた。

「ミオの出番がないくらい、速攻で吐かせてみせるから」

「その意気だよ！」

フブキの肩をポンポン叩いてから、ウチは警部に向き直った。

「お待たせしました、警部」

「では、署長室に」

ウチの予想に反して、署長室には部屋の主であるコルミヤ警部補がいなかった。そして、その代わりに署長席に着いていたのは……

「ウォーレル局長！」

入口で気を付けをしたウチにロス市警のトップ、ウィリアム・B・ウォーレル警察局長は部屋に入るよう合図した。

入室しながらそれとなく室内を見回したウチは、間違いなくタダごとではないと悟つ

た。局長が一介の刑事を呼び出すだけでタダ事じゃないけど、いま局長の両脇を固めているのはサンドラー地方検事とビスケイルツツ保安官、そして監察官らしい背広の男。

客用椅子は無かったので局長の前に立つと、局長は感情のない声で切り出した。

「今より、君を停職処分とする。警察官章と銃を出したまえ」

「…………… どういうことですか、局長」

突然のことで上手く理解できず——あるいは、理解したくなかったのかもしれないけど——ウチはそう訊き返した。

「局長を待たせるんじゃない」

サンドラー地方検事が冷淡な声で割り込み、ドネリー警部もそれに続く。

「オオカミ刑事、君には期待していたのだが。こう裏切られるとは悲しいよ」

「待つてください、本当に何のことですか」

「読みたまえ」

ビスケイルツツ保安官が、一通の封筒をデスクの上にポンと投げ出した。

開封済みの封筒を手取る。宛て名はウォーレル局長だった。中から折りたたまれた便箋を取り出して広げ、目を通す。

「な、なんですか。これ……………」

読み進めるうちに、ウチの足から力が抜けていった。立っていられそうになくなっ

て、ウチはデスクに両手をついた。

「局長、こんな……これを、これを真に受けるんですか」

「写真も見たまえ」

「うえ……？」

目を落とすと、デスクに着いた左手に持っていた封筒から、数葉の写真がこぼれ出ていた。なんとか持ち上げて、目を通す。

「あ…… あああ」

もう、取り繕いようはなかった。

「その写真はタイムズにも送られている。事前に打診して写真そのものの掲載は見送らせたが、この話は明日の朝刊の一面に出るだろう」

手紙の中身は告発文だった。ウチとフブキがカリフォルニア州刑法286条に反した行い——つまり、同性同士での性行為——をしているってものだった。写真はその証拠として同封されたもので、ウチとフブキが絡み合っている写真だった。内の一枚は二人の顔がばつちり写っている。言い逃れはできなかった。

ウチはついに腕でも体重を支えられなくなつて、無様に床にくずおれた。いつたいいつ撮られたんだろう？ 背景を見る限り、全部ウチの家だ。風紀課に配属されてからはずっとフブキの家に泊まらせてもらつてたから、殺人課の頃だろうか。

呆然とするウチをよそに、ウォーレル局長の言葉が続いていた。

「刑法犯を警察官として勤務させるわけにはいかない。まして色情狂を、それを取り締まる風紀課に置いておくわけにはいかんだ」

「君たちは再来月の懲戒委員会まで、無給での停職処分となる」

監察官らしい男が後を継いだ。

「規則に従い、停職中の警察官はバッジと武器を没収される。早く出しなさい」

頭がふやけたようになって何も考えられなくなったウチは、素直に手提げ鞆ハンドバッグから警察官章と銃を取り出して、デスクの上に置いた。

「懲戒委員会まで、許可なく街を離れないように」

「それと、記者との接触も禁ずる」

保安官の命令に局長が付け足すのを、ウチはぼおつとした頭で聞いていた。なんとか立ち上がることはできたけど、今にも足元が崩れて地獄の底に落ちて行ってしまいそうな感覚だった。

「よろしい。退出しなさい」

ウチはもう、何か言葉を出すこともできずにふらつきながら署長室を出た。

## 火災犯課

## The Gas Man

遠巻きに面白がるような視線に耐えつつ、私はウイルシエア警察署二階の会議室に座っていた。他の席に着いたり壁際に立っていたりする警官たち——制服、私服を問わず——が、ちらちらと私の方に視線を飛ばしては、お互いに顔を見合わせて何か言い合っている。い、けらけら、けっけっけと下卑た笑い声をあげている。

その場にいる誰もが、自分を嘲笑っているって気分になったこと、あります？ 白上はある。でも……こうあからさまに気のせいじゃないのは、初めての経験だった。

私は恥ずかしさのあまり自分の耳がへなへなと垂れるのを感じとりながら、先週末に電話をかけてきた、顔も知らない人事課員を呪っていた。

「復職、ですか？」

電話の相手が、時候の挨拶も抜きに開口一番言ったのは、私とミオの復職に関するこ

とだった。

「処分中とはいえ、あなたはまだ当市の警察官です」

電話の相手は極めて事務的な声で続けた。

「そして当市には、有資格の警察官を遊ばせておくほどの余裕はありません。あなたがたの退職願は、どのみち懲戒委員会まで受理されませんから、12月の査問会まで勤務に就いてもらいたいと思います」

「はあ……」

話を聴く限り、こちらには拒否権の無さそうな言い回しだ。それに、仕事で挽回することができれば、懲戒処分もなかなかなるかもしれない、って考えが私の頭をよぎった。

あの日以来丸一週間は新聞を読まなかったけれど、今週の頭に勇を鼓して開いたロサンゼルス・タイムズの朝刊には、私とミオの話題はどこにも残っていないかった。

タイムズとミラーは、目下議会審議で大詰めを迎えている高速道路の建設予算について書き立てていて、イグザミナー、ヘラルド・エクスプレスとデイリー・ニュースは、一向に進展がないダリア事件の捜査について警察を批判していた。インクイジターは今月に入ってから住宅火災が増加したことについて触れ、特定のガス機器が原因である可能性を示唆している。



ほとんどお祭り騒ぎのように書き立てられた私とミオの話は、もはや記事になりえないニュースと看做されたようだ。これならあるいは……

「復職、かあ」

「ミオは**バンコ・フラウド**だつてさ」

その日の夜、私の家の食事室でミオの復職について話し合つた。

あの一件が新聞に載るなり、ミオはそれまで住んでいたダウンタウンのアパートメントを追い出されてしまった。思考停止状態になつたミオは着の身着のままうちにやつてきて、そうやって頼つてくれたことは白上にとつてもすすごく嬉しい事だつただけだ、それまでの”お泊りつて名目”が無くなつて名実ともに同棲になつてしまつた結果、最初の数日間には妙に気まずい雰囲気だつた。

殺人課に異動してからはほぼぼつと実質同棲状態だつたし、従軍中にも結構長く同室だつたのにな。

「…… やつぱり続けた方がいいのかなあ」

ミオが悩まし気な声でそう言つた。ミオは今週に入つてから、以前捜査で訪れたダウンタウンの人材派遣会社に通つていた。免職や依願退職になつた後の就職先を探すた

めだ。ただ、それはとんでもなく難航していた。後々”逆行の時代”と呼ばれるようになるこの頃戦後から50年代にかけての間は、後世このように呼ばれたは、女性の求人つていうのはとつても少なかったんだ。大卒で学位を持つてる女の人でも、仕事を見つけるのは一苦勞だった。いわんや、高校を卒業してすぐ軍隊に入った私やミオをや。

そんなわけで、ミオとしてはなんとか稼ぎ口を見つかるか……。さもないや結婚相手を見つかるかしないといけない状況だった。私と違つて、ミオには恩給がない——私だつて、恩給だけで生活できるような額ではないけども——から、とりあえず減給なしで当分警官を続けられるなら願つてもない話だ。

「続けてみよう？　どのみち、懲戒委員会までは辞められないみたいだし。ひよつとしたら……。ひよつとするかもしれないしね」

もう一つ、気がかりなこともある。ギャレット・メイソンのことだ。

市警はもはや、私たちを広告塔として使うはずがない。そしてそれを察知した私たちが、メイソンの一件をストーリーカー元刑事よろしく暴露するんじゃないかって怯えてる可能性がある。市当局の誰かや、連邦政府フエッドの誰かが。

「当分の間、従順そうな姿勢を見せるのは悪くないと思うんよね」

勿論、懲戒委員会より先がどうなるかはわからない。最悪の場合、免職の上起訴されて、精神病院に措置入院させられる可能性すらあるんだ。それを考えると正直言つて、

暗澹たる気分になる。真面目な勤務態度を見せれば、ひよつとしたらそこまで悪い事にはならないかもしれない。憶測でしかないけど。

「わかったよ、やってみよう。どのみち、ウチも再就職は難しそうだなって思ってたし」  
こうして、今週の頭から私たちは職場復帰することになったんだ。

「はいはい、静かにしろお前ら」

小太りの、そろそろ初老の域に入りそうな男性が会議室に入ってきて言った。今日から私の上司になる、火災犯課長兼ウイルシエア署長のマツケルティ警部だ。ウイルシエア署ディビジョンは制服時代に私とミオが属していたところだけど、あの時の直属の上司はホプキンス警部補だったから、実は署長とはあんまり面識がない。

マツケルティ警部は演壇に立つと、こっちに目をやって続けた。

「フブキ・シラカミ刑事が、今日から火災犯課アーレンに加わる」  
「色情狂にはお似合いの職場だぞ！」

野次の飛んできた方を睨みつけると、にやにや笑っているその巡査には見覚えがあった。クライド・ハート巡査だ。交通課トラフィックや殺人課ホミサイドにいた時に何度か会っている。

警部は部屋中で上がった笑い声が落ち着くのを待って、話を続けた。

「シラカミは12月の懲戒委員会まで当課に籍を置く。以上、この話は終わりだ。シラカミ」

「はい、警部」

いづまいを正して答える。

「お前の趣味嗜好については、俺の知ったことじゃない。お前はいい捜査員だと聞いているが、もし俺の勤務評定を台無しにしゃがったら、地獄の果てまで蹴り飛ばしてやるぞ。わかったな？」

イエス・サー  
「はい、警部」

「警部！ こんな変態と一緒に働くなんぞ、俺はごめんです！」

「やるんだ、ティルデン！」

口を挟んできたティルデン刑事に、警部がぴしゃりと言い返した。

「さてと、お前に当座の指導役をつける。えー……」

マツケルティ警部は演壇から室内をぐるっと見回すと、黙り込んで溜め息を吐いた。

「あいつ、また遅刻か」

その言葉が終わらないうちに会議室のドアが激しく開いて、金髪の背の低い獣人が飛び込んできた。

「遅くなりましたあああああ!!!」

「あれえ、ポルちゃん!？」

「ああ、フブちゃん!？」

そう、飛び込んできたのは風紀課にいたはずのポルカちゃんだった。どうして火災犯課に、つて質問するよりも先に、警部が怒鳴った。

「遅い! これは何回目だと思ってるんだ!」

「ひやつ、すみませんすみません!」

「お前はいつから、自分の出勤時刻を自分で決められるようになったんだ? 昇任したならもつと早く、そうと教えていただきたかったですね、オマル警視!」

「すみません……」

ポルカちゃんは耳をぺたりと垂らしてしよげ返ってしまった。まあ、遅刻については全面的にポルカちゃんが悪いんだけども。

「…… というわけで、罰としてお前はシラカミと組ませる」

「ちよつと警部!？」

一転して、ポルカちゃんが声を張り上げた。

「あたしはまだ、ここにきて一週間くらいしか経ってないんですよ!？」

「風紀課に行く前に3か月いただろうが!」

「それだって、あたしより指導役向きなのはいるでしょ! ビッグス刑事とか!」

「俺は誰とも組まねえ」

私の後ろに座っていた刑事——たぶんビッグス刑事なんだろう——がボソツとそう言った。

「大体、この部署じゃ指導することなんてほとんど無いと思うんですけど！」

「それならすぐに終わるだろ」

マツケルティ警部はけんもほろろに返すと、演壇の上に置かれた書類に目を落としたり。

「この二件から始めろ。住宅火災だ。南ケンモア通り326番地。ステファンズ一家は出火当時、家を空けていて難を逃れた。それから、ローズウッド通り4414番地のソイヤー家だ。そっちにはロス消<sup>L</sup>ス消<sup>A</sup>防<sup>F</sup>の火災調査官がいる。話を聞いてこい」

「でも警部……」

なおもポルカちゃんが生い下がろうとしたけど、警部から怒りを込めた目で睨みつけられて黙り込んだ。私は立ちあがると、ポルカちゃんに言った。

「行こっか、ポルちゃん。さっさと終わらせちゃおう」

「そいつに食われちゃわないように気をつけろよ、オマル刑事！」

背後からテイルデン刑事が野次を飛ばしてくるのを聞きながら、私は先に立って会議室から出た。

# The Gas Man #2

「なあ、フブちゃん」

捜査用車の48年式ハドソン・コモドールエイトを3番街の交通に乗せると、あたしは助手席に座るフブちゃんにそう切り出した。

「ちよつと聞いてみたかったことがあるんだけどさ……ほら、フブちゃんって殺人課ホミサイドにいたじゃん？」

「うん……」

フブちゃんはちよつと身構えたような声で答えた。

「ぶつちやけダリア事件の捜査ってどうなってるの？」

「……さあ。白上はあつちの捜査には関わってないから」

「んでも、関連事件の捜査には関わってたんでしょ？ それも五件も」

「関連してるかもしれない事件、だよ」

フブちゃんは妙に強調した声音で言った。

「そして実際全部模倣犯で、ダリアとは無関係の人が犯人だった。ポルちゃんも新聞でそう読んだんじゃない？」

「ああ、確かに。でも、ポルカは他のことも知ってるよ。例えば、その五人の被疑者が全員不起訴になってることとか」

「…………… 白上もポルちゃんに訊きたいことがあるんだけど」

「なにになに？」

助手席からしつかり前を見据えたまま、フブちゃんは低い声で言った。

「ポルちゃん、おっきな麻薬組織を潰したんでしょ？ ぼたんちゃんと一緒に新聞に名前が出てたよ。そこからたった二日でなんで火災犯課ファイアマンに？」

「…………… 言いたくねえ」

「じゃ、おあいこつてことで」

黙りこくった二人組を乗せたグリーンズのハドソンは、南ケンモア通りの現場についてた。黄色い現場保存バリケードで上りの二車線が封鎖されて、巡査が下りの二車線を上りと下りに分けて交通整理を行っている。

バリケードの中にはパトカーの他に、ウィルシエア署に隣接する第11消防分署から



来た消防自動車と、警察車両ではなさそうな40年式オールズモビル・ダイナミックが駐まっていた。あたしはそのオールズモビルに鼻先を合わせるようにして、捜査用車を停めた。

「うわあ……これじゃ大したものは残ってなさそうだね」  
「だろいな」

あたしはフブちゃんと並んで、歩道からその家を見た。その家だったものを、と言いつて変えたほうがいいかもしれない。

コンクリ製の基礎を残して、その家はすっかり焼け落ちていた。下の方の壁板と、柱が何本かどうにか立っているくらいで、梁や屋根はすっかり崩落している。家の中からは白い煙がもくもく立ち昇っていて、耐火服に黄色いヘルメット姿の消防士たちが動き回っていた。焼つてゐる小さな火を探して、一つ一つ潰して回っているんだ。

広い庭には焼け焦げた板や柱や煉瓦が散らばっていて、消防活動の結果としてすっかりぬかるんでいた。

「これが本当に放火なら、それを示すような証拠は何一つ残って無いのが普通なんよ」  
「放火だと思ふの？」

「いや、これは違うと思う。印象の域を出ないけどな」

あたしはフブちゃんの質問に答えて、残骸の隅の方を指した。一見して夫婦らしい男

女がそこにいた。旦那さんらしいほうは廃墟を見つめて呆然と立ち尽くしていて、奥さんらしい方は泥々の地面に座り込んですすり泣いているようだ。

「火災保険目当ての放火なら、もつとこう、こざつぱりした態度をしてるもんなんだ。大事な家財を事前に運び出したりしてて、心配事がないからだな」

喋っている間に巡査が一人、こちらに目を付けて歩み寄ってきた。ウイルシエア  
デビジョン  
署の保安係のやつであたしには顔なじみだったので、手を上げて挨拶する。

「よつす、ブラニガン巡査」

「よお、オマル刑事。担当はあんたか？」

「ああ、あたしとこつち。フブちゃん、こちら保安係のマイク・ブラニガン巡査。マイク、こちら白上フブキ刑事」

「よろしく……」

フブちゃんが途中で言葉を切った。名前を聞くなりブラニガンは顔を顰めて、差し出そうとした手を引っ込めちゃったんだ。フブちゃんの耳がちよつと前に垂れるのを見て、あたしは心の中で舌打ちした。これは予想しとくべきだった。

とはいえ、こういう展開になっちゃった以上しかたない。あたしは小さく咳払いをして、ブラニガンに言った。

「ねえ、マイク。そりゃ、フブちゃんの名前は汚名って言葉が相応しいくらい汚れちゃっ

てるけどさ、手は汚くないと思うよ？」

「遠回しな、」流石にその態度は失礼すぎる。って言い回しはちゃんと伝わったらしく、ブラニガンはニカツと笑ってフブちゃんに手を差し出した。

「すまんね、シラカミ刑事」

「いえ……」

フブちゃんも笑ってブラニガンの手を取ったけど、その笑顔は若干ぎこちないというか、陰のある物だった。一体フブちゃんはこの後どれくらい、こんな仕打ちを受け続けるんだろう。

もつとも、それはポルカが気にすべきことじゃない。少なくとも今は、目の前の廃墟に集中すべき時だ。

「んでマイク、状況は？」

「あいよポリー」

「その呼び方止めてって……」

あたしの辟易とした表情は意に介さずに、ブラニガンが説明を始めた。

「火は昨夜遅くに出たらしい。ステファンズ一家はカタリナ島に旅行に行っていて、難を逃れたそうさ。懸賞かなにかで当たったらしいんだが。人生初の大当たりだったそうですよ」

後半はフブちゃんに向けて、親指で悲しみに暮れる夫婦を指しながら言った。

「んで、帰ってきたらご覧の通り、と」

「随分運が良かったみたいだね」

フブちゃんがそう言うのと、ブラニガン巡査はちよつと顔を顰めて返した。

「それでもない。火災保険の類に入っていないらしいんです。なんで今、彼らの全財産は

この瑕疵物件と、」

ブラニガンは警官靴ブーツのつま先で、ぬかるんだ地面を叩いてから続けた。

「あそこのおんぼろオールズモバイルだけってわけです」

例の自動車は被害者のものだったらしい。ふとオールズモバイルの方に目をやると、後部座席から子供たちがこつちを覗いているのが目に入った。

「つてことは、自動車の中で寝てるんかな？」

「らしいぞ。しつかし、ひどく火が出たらしい。消防隊が言うには最初に爆発があったとかで、この一帯が全焼してもおかしくなかつたんだと」

「へえ」

見渡すと、確かに隣接する家々のこちらに面した窓が、ことごとく割れていた。左隣の建物に至っては、爆発で吹っ飛んだらしいステファンス家の一部が屋根にめり込んで、半壊状態になっている。

あたしが周りを見渡してるあいだに、ブラニガンがフブちゃん相手に説明を続けていた。

「近所の人によると、この辺りは近々取り壊される予定だったらしいです。新しく退役軍人住宅を造成するとかで」

「なるほどね。ありがとう、ブラニガン巡査」

「いえいえ」

ブラニガン巡査が、さつきまで話していた消防隊員の方へ戻って行つた。

「じゃあポルちゃん、白上はステファンズ夫妻から話を聞いてみたいんだけど、いいかな？」

「ポルカも付き合うよ。どのみち、家の中にはまだ入れてもらえそうにないしな」

「……あの中に入るの？」

フブちゃんが残骸の方に目を向けて訊いた。

「そうだよ。煤と煤混じりの水だらけになりながら、出火の原因を調べるんだ。んで、それが」

フブちゃんが顔を顰めたのを見て、あたしは苦笑を返して続けた。

「火災犯課行きが嫌われる理由の一つってわけ」

## The Gas Man #3

「ステファアンズさん？」

お庭を突っ切って、悲しみに暮れるステファアンズ夫妻のところに向かつてそう声をかけると、旦那さんの方がゆっくりとこちらに目を向けた。私とポルカちゃん歩くのに応じて、ぬかるみ切った地面がぐちゃぐちゃと音を立てていたにも拘らず、ステファアンズさんはたったいま私たちの存在に気が付いたらしい。

彼の眼を見た私は、ちよつとだけ二の足を踏んだ。先々週まで鏡の中でよく見た、自分の目に似ていたからだ。深い悲しみに沈んで、この先どうすればいいんだらうって絶望を宿した眼だ。

「ロス市警<sup>L.A.P.D</sup>の白上刑事と尾丸刑事です。お辛い時なのは承知の上ですけど、少しだけお話を伺えますか？」

「いいよ……ドン・ステファアンズだ」

「奥さん、奥さんからはポルカが話を聴きましょう」

旦那さんがちらつと、心配そうな視線を奥さんの方に投げたのを目ざとく見つけて、

ポルカちゃんがそう言った。しゃがみこんで腕を貸して一緒に立ちあがると、通りのほうに導いていく。

「あっちの自動車の方に行きましょ、ね？　マイク！　マイク、ご近所さんからお水を……」

「街を出てらしたそうですね？」

奥さんの方を見ていたステファアンズさんにそう訊くと、ステファアンズさんは私に視線を戻して弱々しい声で答えた。

「懸賞に当たったんだ……　とつても素晴らしいひと時だったよ……　で、帰って来たから……」

「切符は、まだ持ってますか？」

「勿論」

ステファアンズさんはズボンのポケットを探ると、航空券の半券を取り出した。煤で汚れた手から受け取って、券面を眺める。

——ガリヴァーズ旅行代理店

サンタ・モニカ大通り5222番地  
ブルボンド

行先　：カタリナ島

出発日：九月19日 金曜日 午後6時

発行日：1947年九月18日

有効期限は発行から三日間です。

二等席・座席番号3番

所有者：D. ステファアンズ 署名――

特に偽造されたものでもなさそうだけど、一応旅行代理店もあたっておこう。公式に確認を取って、書類を残しておいた方がいいだろうし。

「ありがとうございます、ステファアンズさん」

切符を返しながら続ける。

「その懸賞のことについて、もうちよつとお聴きしてもいいですか？」

「カタリナ島への週末旅行だよ……うちの郵便で、郊外再開発基金からのチラシを受け取ったんだ」

「それに応募されたんですね？」

「ああ、家内が応募券を書いて……そしたら、しばらくしてご婦人が電話してきて、”当選おめでとうございます” って……なにかに当たったのはこれが初めてだったんだ」



ステファンズさんは笑おうとしたけど上手くいかず、笑顔の残骸のようなものが顔に残った。きつと、その時は人生最良の時って程喜んだに違いない。

それが容易に頭に浮かんで同情の念が湧き上がってきたけど、それは一旦脇の方に押しやっておいて質問を続けた。

「その基金ですけど、この辺りは宅地造成をする予定だつて聞きました。そこから買取の打診は来しましたか？」

「ああ、来たよ……近所の人たちはみんな、向こうが提示した二束三文で満足して出て行く予定だったんだ。私は、まだその気じやなかったが」

「他の皆さんはもう、立ち退きを始めているのに？」

現場保存バリケードに群がる野次馬が少ない理由が、やっとわかった。野次馬になるような近所の人たちはもういないんだ。

ステファンズさんちの破片が突っ込んで半壊した隣家の人をちよつと心配してたけど、たぶんもう立ち退いて無人なんだろう。

「何か、立ち退けない理由がおりなんですか？」

「我が家は街区ブロックの真ん中にあるんだ」

ちよつと誇らし気に、いまはもう燻る廢墟と化した家の方に手を振ってステファンズさんは続けた。

「粘ればもつといい価格で売れると思ってね……」

「でも、もう言い値を飲むしかない。そうですね？」

「ああ……他に選択肢は無いよ。妻にも子供たちにも、屋根が必要だ」

それは一つの動機になりうるかもしれない。そう思いつつ、私は手提げ鞆ハンドバッグから名刺入れを取り出しながら言った。

「ありがとうございます、ステファアンズさん。もし他に何か思い出されたら、こちらにご連絡ください」

「ああ、そうするよ」

「本当に、何も残ってないね」

三十分後、私は焼け跡の中でポルカちゃんにそう声をかけた。

聴取が終わったあたりで消防隊の偉い人——一人だけオレンジ色のヘルメットを被ってた——が、残火処理が終わって安全が確認されたことを教えてくれた。それでポルカちゃんと二人で、消防から青いヘルメットを借りて現場に入ったんだけど、証拠になりそうなものはまるで見つからなかったんだ。

「そうだな」

ポルカちゃんが見場を丹念に見渡しながらそう答えた。

「前も言ったけど、これが本当に放火なら、それを立証できるだけの証拠はまず残らない。そして当然、失火の現場にはそもそも放火の証拠なんてないし、失火の証拠でさえ焼けちまつてることも珍しくない」

「つまり？」

「つまり、ここから得るものはあんまり無いってこと」

「そんなあ……」

じゃあ何のために三十分間、煤と灰とそれらを含んだ泥まみれになって現場を歩き回ったんだろう？ 服のあちこちに、焼け残った梁や柱から垂れてきた真っ黒な水の染みを作つてまで。

明らかに私の心を読み取つたらしく、ポルカちゃんが続けた。

「もちろん、たまには何かしら焼け残つてることもある。だから現場を捜索する必要はあるし、現場用の服はもつと安いのにした方がいいな」

「そうだね。ポルちゃんがなんでその服を着てたのか、よくわかつたよ」

風紀課にいたところと違って、ポルカちゃんは明らかに吊るし売りの安物に身を包んでいた。前はこう、もうちよつとお洒落だった気がするんだけど。

ポルカちゃんはちよつと黙つて、小さく言つた。

「この方が、あたしには気楽でいいんだ」

「なんて？」

「なんでもない。それより、この焼け跡からでもわかることはあるんよ。火元とかな」

「火元…… たぶん、そこだよな？」

家の中で、一番何も残ってない一画を指した。壁も柱も、何一つ残っていない。消防隊は爆発があつたつて言つてたから、何もかも吹っ飛んじやつてるここが火元だろう。

ポルカちゃんは私の推察を首肯して続けた。

「たぶんな。じゃあ、ここは何だったか？」

一画を見回すと、壁際に銅管が並んでいるのが目に入った。熱でぐにやぐにやに歪んでいるけど、上下水道の管なのは間違いない。加えて、反対側の隅には焼けて崩れた食器棚らしいのがあり、あっちの方には歪んだお鍋の残骸のようなものも見える。つまり……

キツチン

「台所？」

「正解」

「で、そこから何がわかるの？」

「何もわからないつてことがわかる」

ガクツときた私は膝から崩れ落ちそうになった。足元が悪いから耐えたけど。

「わかんないんかい！」

「台所キッチンは、出火場所としちやありふれたところなんよ。それがわかってるから、放火する連中も同じところを狙う。んだから、火元から放火または失火を判断するのは、今回は無理つてことだな」

「……つまり、白上たちにできることは」  
「なんにもなし」

ポルカちゃんはスツパリそう言つて、壁がなくなつてる横手から庭に飛び降りた。バシヤツと泥が飛び散る。

「一応、気が済むまで焼け跡を見て回つてもいいけど、ポルカは先に捜査用車に戻つてくから。課長からもう一件現場を任されてるつてのを忘れんなよ」

## The Gas Man #4

「なあポリー、ありやなんだい」

「マイク、だからその呼び方は……」

ブラニガン捜査のニヤニヤ顔を見てとって、あたしは溜息をついて言葉を切った。この反応を引き出すためにやってみようから、どれだけ言っただってノレンに腕押し、ヌカに釘つてやつだ。ノレンとかヌカとかが何なのかよく知らないけど、日本のなんかなんだろう。

「ブラニガンの言う“あれ”とは、焼け跡を熱心に調べて回るフブちゃんのことだ。火災捜査員がどれだけ無力か、よくわかるように説明したつもりだったけど、まだあきらめる気はないらしい。」

「フブちゃんのこと、新聞で読んだんじゃないの？」

「ああ、読んだよ」

「それ以前のこととは？」

「知らないやつがいるとしたら、その警官はモグリだろうよ……じゃあ、返り咲きを

狙ってるってことか？」

「たぶん」

およそ左遷された刑事で、返り咲きを狙わないヤツはほとんどいない。ただ、そういった刑事の多くは火災犯捜査の無力さに耐えきれずに、やがて諦めてしまう。この課じゃ、みんなが息を呑む逮捕劇なんて期待できない。

「どれくらいもつかなの？」

「さあ、本人次第だろ」

「お前さんはどうなんだ？」

「あたし？　ポルカはとうに諦めてるよ。後は年金がもらえるようになるのを待つだけってな」

「その歳でか？」

「今更、結婚活動に精を出せるわけもないじゃん」

面倒な鋭さを発揮するブラニガンを手を振って追っ払うと、あたしは捜査用車に乗り込んだ。

そう、半分は嘘だ。確かに、あたしはもう返り咲きを狙っちゃいけないけど、ずっと市警にいる気もさらさらなかった。

誰も車内を見てないのを確認して、スカートのポケットから一枚の名刺を取り出し

た。じつとそれを見つめて、自嘲的な笑いを浮かべて独り言ちた。

「正気か、尾丸ポルカ。ご主人が変わるだけで、何もかも上手くいくと本気で思ってるのか？　ここはロサンゼルスだぞ。そんな都合のいい話があるか」

そうは言いつつ、あたしはこの名刺を捨てられないでいた。たぶん、それが答えなんだろう。単に踏ん切りがつかずにいるだけだ。

あたしは溜息をついて、名刺をポケットに戻した。

「おかえり、なんか進展あった？」

「なんにもなし」

それからさらに三十分くらいして、煤まみれになったフブちゃんがようやく捜査用車に戻ってきた。あたしの質問にむつりと答えて、ギリギリ乱暴じゃない程度に強くドアを閉める。

あたしは始イグニッション動キーを捻ってエンジンをかけると、ハドソンを路肩から離れた。4番街を右折して、アレクサンドリア通りの方に向かわせる。

「ねえポルちゃん」

ノルマンディー通りに右折したタイミングで、それまで黙り込んでたフブちゃんが唐



突に口火を切った。

「なに？」

「こういう火災って、どれくらいあるの？」

「住宅火災？ 平均して日に二件つてとこかな。全くない日もあるし、五件くらいまとめて来る日もある」

「その内、放火だった割合は？」

「なあ、フブちゃん」

あたしは質問には答えずに、直接釘を刺すことにした。

「ざっきブラニガンから聞いたろ？ ステファンズ一家は保険をかけてなかったって。もうちよい粘れば宅建会社からもつとましな提示額が出てくるかもしれねえって時に、わざわざ自分ちに放火するやつはいねえと思うけど」

「うん、そうだね……」

見たところ、フブちゃんはそれとは別の可能性も考えてみたいだし、それが何なのかはあたしにも——最初にちよつと疑って、すぐ捨てたから——薄々見当がついた。けど、フブちゃんはまだそれを口に出す気はないみたいだった。

あたしはわざとらしく鼻から溜め息を吐くと、視線を風ウインド・シールド防ガラスの先に戻した。ローズウッド通りまで、まだまだかかりそうだった。

「ねえポルちゃん、あの人は？」

長い長い沈黙の時間に耐えてローズウッド通り4414番地に着くと、捜査用車を降りるなりフブちゃんが小声で、早口気味に訊いてきた。その様は人見知りする小動物みたいな感じでなんとというか……初めて目にする来客に怯えるイエネコを彷彿とさせた。やっぱりねこやんけ。

フブちゃんの視線の先にいるのは、こつちに目を止めてつかつかと歩み寄ってくる壮年の男性だ。消防局のオレンジ色のヘルメットを被っていて、制服の白いシャツの上から青い防水コートを羽織っている。全く、知り合いじゃなかったら人見知りを発動するのはあたしの方なんだけどな、と思いつつフブちゃんに耳打ちする。

「課長が言ってた、消防の火災調査官だよ……どうも、リンチ司令補。ポルカたちが担当です」

「やあオマル刑事。そつちの人は新人さんかね？」

「ええ、白上フブキ刑事です。新聞で読んだことは？」

「ある。なるほどね……初めましてシラカミ刑事、アルバート・リンチだ。焦熱地獄ネザーワールドネザーワールド、あるいはネザーは地底にある地獄のこと。このため、あわせてド底辺

的な意味合いも持つているの火災犯捜査へようこそ」

フブちゃんが小さく会釈して返すと、リンチはフブちゃんのシャイな返しを特に気にするでもない風で、あたしの方に向き直って続けた。

「四人家族、ベッドの上で発見された。給湯器が爆発したようだ」

「その給湯器、型番はわかりますか？」

フブちゃんが食いついた。あたしが何か言うよりも早く、リンチがそれに答えた。

「インスタヒート70型だ。先に言っておくが今月だけで他にも二件、同じ給湯器の爆発事故が起きている。珍しい事じゃないぞ」

「会社の方に、何とかする気がねえんでしょ」

あたしが適当な相槌を打つと、リンチはちよつと肩をすくめて続けた。

「残火処理も間もなく終わるだろうから、庭の方から先に見て回ってはどうかかな」

「そうする」

ちよつと振り返ると、フブちゃんは何かしら考え事をしてるみたいだった。わざとらしく咳払いして、歩きながら声をかける。

「行くよ、フブちゃん」

「あ、待って待って」

フブちゃんが泥を撥ねながら歩くバシャバシャいう音を背中で聞きながら、あたしは

ソイヤー家のぬかるんだ庭に足を踏み入れた。

## The Gas Man #5

ポルカちゃんとは並んで現場に入ると、お庭の一画に青いビニール・シートが敷いてあった。そのそばには、ステファンズ家の現場には無かった車両が駐まっている。検屍局の黒い寝台自動車だ。

ビニール・シートの上には、白いリネンの覆いがされた人型が三つ並んでいる。リネンで覆われていない、焼けただけだれた死体を調べている緑色のツイードの背広を着た人は、私がよく見知った人だった。

「どうも、マル」

ちよつと遠慮がちに声をかけるとマルコム・カラザース検屍官は目をあげて、しばらく私を見つめてから言った。

「じゃあ、早期退職するつもりはないんだな」

「今のところはね。状況は？」

マルはそれ以上私のことを追求せずに、仕事の話に戻った。

「ソイヤー一家だ。その大きいのが母親、そっちの台車の上のが父親、そして子供二人。

全員ベッドにいた。解剖するまで断定できんが、見た限り死因は一酸化炭素中毒のようだな。熱傷は死後のものだ」

「死亡時刻は？」

「真夜中頃だろう。これも、断定するには時間がかかるだろうが。リンチからは給湯器ポイラーの故障だと聞いたが？」

「らしいね」

私はちよつと振り返った。ポルカちゃんはリンチ司令補と一緒に、赤いヘルメットに黄褐色カキの制服姿の消防機関士から話を聴いている。リンチの部下だろうか。制服巡査は群衆整理に、防火服に黄色いヘルメットの消防士たちはめいめいの仕事に忙しそうだ。警察医と衛生巡査は救急車のところで煙草を喫っている。

誰も聞いて無さそうなのを確認して、私は続けた。

「なんか、特定のブランドで故障が相次いでるんだって……白上はちよつと、考えが違うんだけど」

マルは私の顔をじつと見つめると、話し込んでいるポルカちゃんの方を指して言った。

「その顔を見るに、あつちの連中にはまだ話してないんだろ？」

「うん、まあ」

「何故だ？ 事件を解決したいんなら——ましてこれが本当に謀殺なら——、情報を共有して損はないと思うぞ」

「確証があるんだよ、マル。本部のお偉いさんに勘付かれるよりも前にね。白上はほら…… ワケアリだから」

「…… 君の性癖についてはとやかく言うまい。とにかく、君は優れた捜査員だ。三十年以上検屍官をやっているが、見てきた中でも一、二を争うと思う」

「どうも……」

前半部分はともかく、こう面と向かつて褒められるとちよつと気恥ずかしくなってきた。ちやう。いつもならミオの後ろにでも隠れるところなんだけど、今日はミオが隣にいない。帽子の底を引っ張って下げると、マルは薄っすらと笑って続けた。

「できる限り協力するよ」

「ありがと、マル」

お庭の捜索に入る前に、私はマルが調べている子供の焼死体を目に焼き付けた。誰のために仕事をしているのか忘れないために。もちろん自分の為でもあるけれど、それだけじゃないってことを。

「ん、なんだこれ……？」

お庭の搜索は絶望的だった。放水でどろどろにぬかるんでいるうえ、消防士たちの耐火ブーツでこれ以上ないほど踏み荒らされていて、足跡とかも期待できなさそうだ。それでも文句は言えない。彼らに仕事をさせなかったら、ロサンゼルスはあつという間に焼け野原だ。

それでもあちこちに散らばっている家屋の破片や残骸を見ているうちに、私は歩道際で何かの部品らしいものを見つけた。

「ロゴマークが刻印してある……インスタヒートだ」

庭には給湯器ポイラー一式は見当たらなかった。たぶん、リンチ司令補かその部下が回収したんだろう。これはずいぶん遠くまで飛んできていたから、彼らが見落としたらしかった。

「ポールカちゃん!!!」

庭の奥で半壊した犬小屋を調べていたポールカちゃんが、泥を蹴立てながらこつちに駆け寄ってきた。

「どしたどした」

「これ、何だと思う？」

部品を差し出すと、ポールカちゃんは矯めつ眇めつしながら呟いた。



「なんかの弁っばいな。でも、ハンドルの類は見当たらないし……」

「レギュレーター・バルブ  
自動調圧弁だな」

リンチ司令補がやってきて、ポルカちゃんの手の中の部品を見るなりそう言った。

「いい発見だ。それだけ見つからなくてな、ちょうど探していたんだ……」

そこでふと口を噤むと、声を落として続けた。

「オマル、道の向こうにチャップマンのやつがいる」

「フブちゃんこれ持ってて！」

チャップマンの名前を聞くなりポルカちゃんはそう言つて、調圧弁を投げてよこしてから猛然と走り出した。

道の向かいにいた男が素早く裏路地に姿を消すのが、私には辛うじて見えただけだった。現場保存バリケードを飛び越えたポルカちゃんが、スカートをもともせず、その後を追って行く。

私はリンチに調圧弁を手渡しながら訊いた。

「チャップマンって誰なんですか？」

「バイロミアツク  
放火魔だよ」

リンチは苦々しい顔で答えて続けた。

「消防局も火災犯課も、やつを檻か病室の中にぶち込もうと散々頑張ってるんだが、やつ

は滅多に証拠を残さないのでな」

「ポルちゃんも、放火の証拠は滅多に残らないって言っていました」

「ああ、忌々しいことにな」

リンチ司令補が吐き捨てるようにそう言った。それからそう時間をおかずに、裏路地からポルカちゃんが戻ってきた。

チャップマンは後ろ手に手錠をかけられて、ポルカちゃんに引つ張られるように歩いている。自分よりも頭一つ以上大きなチャップマンを憤然とした顔で引つ張ってくるポルカちゃんは、その身長よりも一回り以上大きく見えて、私はちよつとした畏敬の念のようなものを抱いた。

いいなあ、白上もあんな感じの存在感が欲しい。その場にミオが居合わせたら、「シラカミ軍曹」で充分怖えーよ、お前はよ」とか言われたかもしれないけど。

私はリンチと並んで、ポルカちゃんが道を渡ってくるのを待った。

## The Gas Man #6

「ダルビー巡査、こいつ持つてて」

あたしはその場に居合わせた制服の一人の方にチャップマンを突きやると、リンチの方に向き直って言った。

「リンチ司令補、こいつ面白いもん持つてましたよ」

「こりや面白くなつてきたな」

「それは……何？」

あたしを取り出したのは、紙巻き煙草を一本挟み込んだ紙マッチだった。さつき捕まえた時に、チャップマンの上着のポケットからこぼれ落ちた物だ。リンチの方はそれが何かすぐに分かったみたいだけど、フブちゃんは全然ピンときてないらしい。

あたしはフブちゃんの方に向き直つて説明することにした。

「まあ、ちよつとした遅延<sup>デレイ・ピュース</sup>信管みたいなもんだな。放火の準備ができたならこの煙草に火を点けて、で、自分はトンズラこく。何分かしたら煙草の火がマッチに燃え移つて大きめの火になり、事前に配置しておいた燃焼促進剤——<sup>ケロシン</sup>灯油とかな——に燃え移つて、こ

んな感じの焼け跡が一丁上がりつてわけだ」

「ほえー」

「んで、自分はいかにも消防のサイレンを聞いて来ましたって体で野次馬に加わるんよ」  
「なるほどね……名前は？」

フブちゃんはダルビー巡査に掴まれたチャップマンに向き直ると、一応型通りに質問を始めた。

「ハーバート・チャップマン」

「火が好きらしいね？」  
バイロマニア

「多少は」

「見るのが？ それとも、点けるのが？」

「面倒事を起こそうとは思わんよ」

チャップマンはその細面の顔にお似合いの、狡猾な狐みみたいな——フブちゃんの悪口じゃないぞ、これは——イヤな感じの目でこつちを睨みながらそう言った。

「ホントに？ こんなもの持つといて、それでもそんなこと言つて通ると思つてるの？」

チャップマンはだんまりに入った。ダルビー巡査が掴んだ腕を揺するけど、気を変える様子はない。

「じゃ、もっと直截ストレートに訊こつか。この火事を起こしたのは君かい？」

「違うよ」

チャップマンはさっと目をあげて答えた。

「消防無線を聞いて来たんだ。ステキな火事だと思つたからさ」

警察無線と同じで、消防無線も家庭用中波ラジオで傍受できる。こういう変人達にはうつつけた。ちなみに警察無線の方も、血みどろの死体を一目見たい変人達が傍受している。どっちもどっちだ。

ここでこれ以上得るものはなさそうだと判断したみたいで、フブちゃんはダルビー調査の方に目を向けて言つた。

「ダルビー調査、こいつをウイルシア署の留置場に放り込んで。後で話を聴くか

もだから」

「了解です、イエス・マーム 刑事」

巡査がチャップマンをパトカーの方に引つ張つていくと、リンチがその様子をしかめっ面で眺めながらあたしに言つた。

「捜査が一通り済んだら32分署に来てくれ。私の見解を伝えよう」

「わかりました」

「明日以降になるなら、消防本部の調査課に訊いてくれ。私の居場所を知つてると思う」  
 そう言つて、リンチは現場の方に戻つて行つた。入れ替わりに、こつちの手が空くの

を窺っていたらしい巡査が、買い物かごを提げたご婦人を連れてやってきた。

「ケラー巡査、その人は？」

フブちゃんの肩越しに声をかけると、ケラーが答えた。

「お隣さんです。ソイヤーさん一家のことでお話があるとか」

「こんにちは、火災犯課の白上刑事と尾丸刑事です」

フブちゃんが切り出して、話の主導権を取った。

「お話というのは？」

「彼らは旅行に行つてたはずだったんです。懸賞に当たったとかで、どこかの島に」

「なんだか聞き覚えのある話だ。フブちゃんがメモを取りながら、ご婦人に目で先を促した。」

「でも、ヘンリー君が風邪をひいてしまつて、それでキャンセルするつて言つてたんです。なんて運が無いんでしょう」

「その懸賞、何処がやつてるかご存知ですか？」

「確か、ガリヴァーズ旅行代理店です。うちにもピラが来てたので覚えてます。サンタ・モニカ大通りのどこかだったと思います」

「これまた聞き覚えのある名前だ。まあ、二件だけなら偶然かもしれない。調べはするけど。」

「なるほど…… ところでこの辺りですけど、再開発の予定とかつてありますか？」

「ええあります、郊外再開発基金が退役軍人住宅を建てるとかで。どうしてご存知なんですか？」

「あつちの角に宅建会社の広告看板がありましたので」

フブちゃんはさらっとそう言うて流して、質問を続けた。

まあ確かに、角にはエリシアン・フィールズ不動産開発のデカイ広告看板があつた。ステファアンズ家のある——というか、あつた—— 一帯にもあつたけど、エリシアン・フィールズの看板は今やロス中にあるから根拠としては弱い気もする。

「ソイヤーさん達が家を売るつもりだったのかどうか、ご存知ですか？」

「返事を長引かせてるって話は聞いてました。引越し先の都合がつかないとかで。本当かどうか知りませんが」

奥さんは最後の方を小声で付け足すように言った。その感じからして、ソイヤーさんは引越し先を言い訳に買取価格を吊り上げようとしていたと、奥さんはそう見ているみたいだった。

もつともそれはもう確かめようがないから、奥さんの印象に過ぎないわけだけど。

「白上からの質問は以上です。ポルちゃんから何かある？」

「んにゃ、無い」

「では、これで終わりです。ご協力ありがとうございました、奥さん」  
「いえいえ」

ケラー巡査に付き添われた奥さんが現場保存バリケードの外に出るのを見守つてから、フブちゃんがあたしに言った。

「じゃあ、次は旅行代理店に行つてみよつか」

「そうだな。確認して、公式に記録を取つとかなきやいけないし」

「うん…… そうだね」

明らかに奥歯に物の挟まった言い方だった。ちよつと釘を刺しといたほうがいいな、これ。

ただ、あたしはバリケードの前に群がる野次馬達の方に目をやって、それは捜査用車の中で捜査方針について議論するのは、いい考えとは言えなさそうだった。



## The Gas Man #7

「なあ、フブちゃん」

グリーンの48年式ハドソン・コモドールエイトの捜査用車に乗り込むなり、ポルカちゃんが声をかけてきた。

「なあに？」

ポルカちゃんは始動キーを捻って、始動スターターモーターがやかましい音を立てて回る間だけ待ってから、エンジンがかかるなり口火を切った。

「ポルカはこれ、単なるガス事故の失火だと思ってるんだけど、フブちゃんは違うんでしょ？」

「うん、まあね」

「んでたぶんだけど、例の郊外再開発基金か宅建会社が絡んでるとみてる。違う？」

「疑ってはいる」

ボカして答えたけど、まさにそう考えていたところを的中されて、私は内心でドキツとした。そんなにわかりやすかったかなあ？

ポルカちゃんは捜査用車をキングスリー通りに右折させる間、ちよつと黙つてから続けた。

「だと思った。ポルカもその線はちよつと検討したからな」

「怪しいと思わない？ 二件とも郊再基金との交渉を引き延ばしたら、火事になつて焼け出される羽目になつたんだよ？」

「まあ、偶然で片付けるには怪しいわな。偶然っぽい出来事をそのまま偶然で片付けるのは、警官としちゃ失格だと思つし」

「でしょ？」

「でもなフブちゃん、動機がないんだよ」

「なんで？ 立ち退きを迫るのは立派な動機でしょ？」

「それが、動機にならねえんよ。少なくとも、放火の動機には」

交通信号機がチンと鳴つて青に変わると、ポルカちゃんは捜査用車をメルローズ通りに左折させる間、再度黙つた。

「……なんでかつて言うと、郊再基金と宅建会社に利益が無いから。火災が起きた以上、あそこは所謂瑕疵物件つてやつになるんだ。フブちゃん、瑕疵物件つてわかる？」

「人が死んだりした家土地のことでしょ？ でもソイヤー家は上手くいつてれば、ステファンズさんちみたいに無人だったはずだから……」

「ところが、無人でも火災が起きれば瑕疵物件になるんよ」

捜査用車はホウバート大通りフルバードに曲がって、サンタ・モニカ大通りフルバードを目指して北へと走り続ける。

「建物は全焼したから——それに、再開発の時には全部取り壊すだろうし——この際関係無いにしても、土地の方は炎の高熱にさらされた上、消火用水をたつぷりぶっかけられたわけだ。土壌がどうなってるのかは神のみぞ知る。そんなわけで、火災のあった土地でトラブルがあつたら、それは裁判じや主に不動産業者が不利になる。それを避けるためには、直近で火災があつたことを契約前に買主に告知しなきゃいけなくて、そうしたら当然……」

「当然、値切られる」

私はポルカちゃんの後を継いで言った。ポルカちゃんは一つ頷いてから話を進めた。「退役軍人住宅Gつてことは半分は公共事業だろうから、そこは万全を期すると思う。つまり、宅地造成の時にあわせて土地改良もやるわけだ。普通の再開発よりもかなり金がかかる。でも公共事業つてことは、勝手に売値を上げるわけにもいかない」

「基金と宅建会社は損をする。それは納得かも」

実際納得した。この理論で行けば、確かに郊外再開発基金とエリシアン・フィールズデベロップメント不動産開発が放火をするメリットは全然ない。

ポルカちゃんが話を続けた。

「で、ステファンズさんは保険がなく、ソイヤーさんは自分たち全員を焼いちゃった。そつちは無理心中の線も一応あるけど、アルが給湯器ポイラーを見て何て言うか次第かな。どつちにしても普通、保険金目当てなら自分たちを蒸し焼きにはしない」

「つまり、偶然？」

「時には、偶然が真相のこともある。ガス事故が多発していることも考えると、なおさらな」

「そうかもしれない。もう一つ気になっていることがあって、それもポルカちゃんに訊いてみることにした。」

「あのアルバート・リンチって人はどういう人なの？」

「リンチ？　ロス消防L A F Dの消防司令補、だから市警だと警部くらいだな。火災調査課。調査一筋三十余年、その道のプロ。フブちゃん、カラザース検屍官が死体の死因とかについて話してる時に、それを遮ろうと思う？」

「思わない。口を噤んで、耳を傾ける」

「そうするだけの経歴と見識がマルにあるからだ。彼を軽んじる刑事はいい刑事とは言えない。例えば……ラスティとか。」

「だろ？　アルは、火災調査におけるカラザースなんよ。彼が出火原因について話して

る時には、火災犯刑事は口を噤んで耳を傾ける。ビッグス刑事とかはこの課にもう何十年もいるけど、彼さえそうなんだって」

「なるほど。じゃあ、白上もその時には静かにしとくよ」

「賢明な判断だと思う」

「派手な店構えだね」

ポルカちゃんが捜査用車を路肩に寄せた。助手席の窓越しにガリヴァーズ旅行代理店の店構えを見た私の、素直な感想がそれだった。

「……まあ、工夫を凝らしちゃいるな」

ポルカちゃんはいぶかえてから、そう当たり障りのなさそうな返しをしてきた。

ガリヴァーズ旅行代理店の正面には飛行機の主翼を模した庇があって、ご丁寧にエンジンカウルとプロペラまでついている。四翅のプロペラは内臓のモーターかなにかでぐるぐる回っていた。

庇の下の飾り窓の中は飛行機の機内をイメージした造りになっていて、一列に並んだシートと、それに座つてくつろぐ乗客たちの書割が配置されている。一番端には、お客に飲み物を渡す添乗員スチューワースの書割もあった。

四角い舷窓の向こうに店内の様子が辛うじて見えている。

「ねえ、ポルちゃん」

「なに？」

「前から思ってたんだけど、ポルちゃんの前髪ってプロペラみたいだよね？」

「おう、これ回るぞ？」

「うええっ!？」

流石に冗談のつもりだったんだけど、間をおかずに返されて私は狼狽えてしまった。ポルカちゃんにはチェシヤ猫みたいな笑みを浮かべると、実演はせずにすたとすたとお店に入って行ってしまった。

私は慌ててその後を追いかけて、ちよつと薄暗い店内に入った。

## The Gas Man #8

「ロス市警<sup>LAPD</sup>の白上刑事と尾丸刑事です」

戸口のところでフブちゃんを待つて、二人で並んでガリヴァーズ旅行代理店に入ると、玄関口すぐのデスクに座っていた男にフブちゃんが声をかけた。

「ジョン・カニンガムです。どのようなご用件で？」

「ローズウツド通り4414番地のソイヤ一家が、こちらの懸賞に当たったと……」  
カニンガムの手振りに応じて、フブちゃんは彼のデスクの客用椅子に掛けながら続けた。あたしはその斜め後ろに陣取る。

「……信じるに足る根拠があるんですけど、いかがですか？」

「ええ、その一家のことなら覚えていますよ」

カニンガムは特に驚くような様子は見せず、抽斗から帳簿を一冊取り出しながら続けた。

「当日になってキャンセルの電話をしてきたんです、お子さんが風邪をひかれたとかで不運なことです」

「その名簿、見せてもらっても構いませんか？」

「ええ、どうぞ」

カニンガムは名簿をこちらに向けて、デスクに置いた。フブちゃんがその上に屈みこみ、あたしも肩越しに覗き込む。

名簿はカタリナ島旅行の当選者一覧らしかった。現地への輸送方法と、切符の発行状況が羅列されている。

「ソイヤー、いるね」

「ステファンズさんもいるな」

フブちゃんが指で叩いた箇所には、「ソイヤー」の名前で始まる記述があった。赤線で抹消されて、取消CANCELLEDと書き込まれている。そのいくつか上の方には「ステファンズ

」から始まる記述もあった。

「……この切符は籤引きの当籤商品だったと聞いてますけど」

「はい、そうです」

フブちゃんが名簿の中身をメモに書き取りながら、質問を始めた。

「こういう大当たりは、どの程度出るものなんですか？」

「……その、お嬢さん、この手の籤はいつだってどこでだって、数百単位で行われてるんですよ？」



カニンガムがへどもどしながら言った。眉根を寄せて不自然な笑みを浮かべ、言葉はどもりつつ目はあちこちに泳ぐ。嘘を吐くのがあまりにヘタクソだ。

あたしでも、もうちよつとましな誤魔化し方ができる気がする。

「運が良ければ、帽子の中から名前入りの籤が引かれるわけです。おわかりでしょ？」  
「ソイヤー一家がカタリナ島にいたであろう時に、彼らの家は彼らごと焼け落ちたんだけど」

あたしは高いところから、カニンガムを睨みつけながら続けた。

「それでも幸運だったって思うの？」

「なんてことだ……いえ、とてもお気の毒だと思います」

彼の目に浮かんだシヨックと動揺は本物っぽかった。もうちよつと押してみよう。

「んで、誰がソイヤー一家を勝たせたの？」

「その……小声でいいですか？」

カニンガムは、たぶん周りのお客たちには聞こえないようにするためだろうけど、声を低く抑えて言った。あたしたち獣人なら十分聞き取れるから、あたしもフブちゃんも領くと、カニンガムは明らかに後ろめたそうな表情で続けた。

「大抵の切符は皆さんが思い描いている通り、別途抽選された方の監督下で籤引きを行います。しかし郊外再開発基金の場合は別で、当選者が誰かを隔週で電話してくるんで

す」

ということとは、ステファンズ家やソイヤー家が当選したのは郊再基金の思惑だったつてことになる。でも一体何のために？ 何か他に、土地を瑕疵物件にしてでも彼らの利益になることがあるんだろうか。

あたしが考え込むと、フブちゃんが質問を続けた。

「郊外再開発基金について、なにかご存知のことはありますか」

「大しては。それこそ、その籤の主権者だつてことくらいしか知りませんね。うちのメイリング・リスト郵送先名簿だけで、市内の大半のご家庭にピラを送れますから」

「じゃあ、彼らは政府機関ではないんですね？」

「そうは思いませぬね」

カニンガムは半笑いで答えた。もつとも、政府機関なら民間企業のメイリング・リスト郵送先名簿に頼る必要はないはずだし、当然か。

「政府機関は普通、こういつた籤をやることはありませんから」

「なるほど……ご協力ありがとうございました、カニンガムさん」

「いえいえ……その、ステファンズさんも火災に遭われたんですか？」

フブちゃんが客用椅子から立ち上がってお暇を告げると、カニンガムがそう訊いてきた。

「ええ」

「でも彼らはキャンセルされませんでしたから、亡くなつてはないんですよ？」

「はい」

「その、彼らの為になにか、できることがあればと思うのですが……」

カニンガムの顔に浮かんでいる痛ましい表情は本物らしかった。どうやら根は善良な人みたいだ。

「帽子密付券を持って回るのはどうでしょう？ 数ドルくらいでも助けになると思いますよ」

「そうだとは思いますが……」

「じゃあ50ドルだな」

あたしはにんまり笑つてカニンガムに言い放つた。

「あなたは善きサマリヤ人だつて、さつき戸口を潜つた瞬間にわかりましたよ」

「五十!? そんな……」

「徳を積みましたねえ、カニンガムさん。善い人ですね、全く」

フブちゃんもあたしに乗つかつて、明らかに笑いを含んだ声でそう言った。二人でドアを潜つて外に出るとき、背後からカニンガムが諦めたように言うのが聞こえた。

「ああ、俺は善い人だよ、全く。懐は寒いけど善人だとも」

## The Gas Man #9

「受令台です。名前と識別番号を」

「白上、識別番号1005 V」

「…… 用件をどうぞ」

私はガリヴァーズ旅行代理店から少し西に行った先にある警察用非常電話函ゲイムウエを使っていた。そばに停まっている48年式ハドソン・コモドルエイトの捜査用車の中では、ポルカちゃんが暇そうな表情で電話が終わるのを待っている。

「記録課に繋いでください」

「少々お待ちください…… どうぞ」

「R&Iです」

「郊外再開発基金の情報を願います」

「少々お待ちください……」

照合用カードをパンチしたり簿冊をめくったりする音がしばらく続いて、少々どころではなく待たされたけど、ようやくR&Iが受話器を取り上げる音がして喋りはじめ

た。

「…… 郊外再開発基金は退役軍人住宅<sup>G</sup>を建設するために設立された、半官半民出資の投資信託<sup>ファンド</sup>です。資本金の約四割が政府出資、残りは民間投資から構成されています」

「事業所はわかりますか？」

「市警に登録されているのは一件だけ、ビバリーとマリポーザの角です」

「ありがとうございます」

「郊外再開発基金のこと、調べてみようと思うんだけど」

路肩に駐めた捜査用車に戻るなりポルカちゃんにそう訊くと、運転席に入ったポルカはしばらく考え込んでから返してきた。

「…… まあ、ええやろ。何かしら関与がありそうな感じじゃあるしな」

「ポルカちゃんはやっぱり、郊再基金は絡んでないって思ってるの？」

始動モーター<sup>スターター</sup>の甲高い音を挟んで、ポルカちゃんが答える。

「断定はできねえけど、相変わらず動機が謎だからな。今ある材料だけで判断しろって言われたら、ポルカは事故説に一票入れる」

「そっか……」

ちよつとガツカリしてそう言うのと、ポルカちゃんはちよつとこつちに視線を向けて小さく溜め息を漏らしてから言った。

「んまあ、調べてみるだけなら損しねえだろ」

「こつて……資材置き場かな？」

ビバリー大通りとマリポーザ通りの角にあったのは、金網フェンスで囲まれた建築資材置き場だった。ビバリー大通り側には出入口らしきものはない。

「みてえだな。こつちに入口あるかな？」

ポルカちゃんがそう答えて、捜査用車をマリポーザ通りに曲がらせた。

その辺り一帯は再開発中の住宅地だった。あちこちで新しい家が建てられて、資材置き場の中でも作業服姿の人たちが忙しく行き来しているのがフェンス越しに目に入る。

ポルカちゃんはマリポーザ通りから一本東に入ったところに資材置き場の門があるのを見つけて、そつちに捜査用車を乗り入れた。この辺は再開発中だから、この小さな通りにもまだ名前はない。

門入ってすぐのところは飯場を兼ねた事務所らしいのがあるのを目にとめて、ポル

カちゃんも捜査用車を事務所の前に駐めた。ちょうど事務所の前に現場監督らしい人がいたので、そっちに歩み寄っていく。

向こうのほうがかつちに気が付くなり、先に声をかけてきた。

「おい嬢ちゃん方、ここは危ないから立ち入り禁止だ」

先に立っていたポルカちゃんがちらつとこつちに視線を超越した。私が話せつてこ  
とらしい。

「ロス市警<sup>LAPD</sup>の白上刑事と尾丸刑事です」

警察官<sup>バツジ</sup>章を掲げて続ける。

「ここが郊外再開発基金の事業所だと登録されてるんですけど」

「ここはエリシアン・フィールズ<sup>デベロップメント</sup>不動産開発の現場事務所だぜ、お嬢ちゃん」

そう言つて、現場監督は事務所に掲げられている看板を指し示した。いま彼が言った  
通りのことが書かれていて、どこにも郊外再開発基金の文字はない。

「んじや、エリシアン・フィールズは郊外再開発基金の出資者つてことですね？」

「ああ、たぶんそういうことなんだろうよ。俺は知らねえけどよ」

ポルカちゃんが確認するように訊くと、現場監督は適当にはぐらかした。それを受け  
てポルカちゃんは大げさに肩をすくめると、私に向かつて言った。

「帰るよフブちゃん。どうもありがとうございました」

「えっ、ちよつと!」

ポルカちゃんはすたすたとハドソンに歩み寄ると、するつと運転席に乗り込んでしまった。早々にエンジンをかける音がして、私も慌てて後を追う。あの勢いだと、本当に置いて行かれるかもしれなかった。

助手席に乗り込んでドアを閉めるなり、ポルカちゃんは猛スピードでハドソンをバツクさせて資材置き場から出した。

「うわっ…… ちよつと、どしたのポルちゃん」

「いや、エリシアン・フィールズ絡みなら、ここは一旦引いた方がいい気がする」  
「どうして?」

「フブちゃん、エリシアンの社長知ってる?」

「リーランド・モンローでしょ? ラジオにも、そこら中の広告にも出てる」

「そう。で、その様子だと知らないみたいだから付け加えとくと、モンロー社長はボーロン市長とウォーレル警察局長の個人的な友人だ。めっちゃ親しいらしい」

ポルカちゃんはまだしゃべり続けてたけど、「ウォーレル局長の個人的な友達」というワードは、私に不快な記憶を思い出させた。

あの夜の取調室で、コートニー・シエルドンが取引を申し出てまさに自白しようとしていたあの時を。局長が突然取調室に入ってきて、シエルドンが付き添いだと言って連



れてきていたフオンテーン医師と親しげに握手を交わしたあの時を。

そして私は——私とミオは——停職になった。

「………… フブちゃん？ フブちゃん、どした？」

「え？」

気が付くと捜査用車は停まっていた。ケンモア通りとの角で信号待ちをしているところらしい。ポルカちゃんが心配そうな顔でこつちをのぞき込んでいた。

「いや、いや、なんでもないよ。白上、何か言った？」

「んにゃ、何も。ただ何ていうか…………… 親の仇を見たって感じの顔で、息も荒かったから」

交通信号機がチンと鳴って青に変わったので、ポルカちゃんは再び捜査用車を出した。

「なんでもないよ、ホントに…………… ところで、どこ向かってるの？」

「消防だよ。第32消防分署」

「リンチ調査官だね？」

「そ。とりあえず郊再基金関係以外に行く当てがないなら、アルの意見を聞いてみようかと思つてさ」

私は正直、まだ郊外再開発基金に心残りがあつたけど、私が過去に囚われてる間にポ

ルカちゃんが言っていたことは大体想像がついた——たぶん、すっかりした証拠も無しにモンロー社長のところに凸するのは危険だとか、そんなところだろう——から、その意見に異論はなかった。

「いいんじゃないかな。白上も、リンチ司令補がどんな感じの人なのか掴んでおきたいし」

「じゃ、目的地決定ってことで」

## The Gas Man #10

ロサンゼルス市消防局第32消防分署はウイルシエA地区の北の方、メルローズ通りのベレント通りとバーモント通りの間にある。石造りの堅牢そうな、二階建ての建物だ。正面には消防自動車を出し入れするための大きな戸口が二つあって、今は片方に赤い鎧戸<sup>シヤッター</sup>が下りている状態だった。開いている方の奥は空っぽで、出場中らしい。

あたしは開いている方の戸口を塞がないように、その近くの路肩に捜査用車のハドソンを駐めた。フブちゃんと二人で並んで天井の高い署内に入ると、あたしは車庫の隅の小さな書き物机に着いている消防機関士の方に向かった。現場じやまず見ない黄褐色<sup>カキ</sup>の制服に黒い制帽姿の彼が、ウイルシエ署でいうところのホプキンス警部補に当たる当直責任者だ。

「今日の当直は……ジエイクか」

声をかけると、ジエイク・ランプリー消防機関士は公用箋からぱつと顔を上げて言った。

「なんだオマル刑事、驚かすなよ。リンチ司令補か？」

「そだよ」

「彼は奥だ。いつもの工作室」

「あんがとさん」

「……知り合い？」

署の奥の方に向かってランプリー機関士から離れると、フブちゃんがそう訊いてきた。

「うん、まあ。火災犯課にいと管内のあちこちの消防署に行くことが多くなるからな、当直機関士とはどうしても面識ができる。フブちゃんもその内、嫌でも知り合いになるよ」

「別に嫌ってわけじゃ」

フブちゃんの反応を背中で聞きながら、あたしは工作室のドアを押し開けた。工作室は車庫の奥にあるまあまあ広めの部屋で、消防自動車の部品とか消火機材とかが壊れた時に修理するためのところだ。部屋の中央にデンとある工作台を挟んで反対側にリンチはいた。

足音を聞きつけていたらしいアルに、ちよつと手を上げて挨拶する。

「リンチ司令補」

「オマル刑事。11分署が担当したケンモア通りの火災も、君たちの担当かね」

「そうだけど。それが?」

「さつき、その現場も見てきたんだが。促進剤が使われた形跡はなかった。配線もすっかりしていて、電気火災でもなさそうだ。そこで、これを見てくれ」

アルが指したのは、工作台上に置かれた給湯器<sup>ポイラー</sup>だった。すっかり焼け焦げてポロポロになっている。フブちゃんが蓋を開いて、中を確認しながら訊いた。

「これ、ソイヤー家の火災現場のですか?」

「ああ、そうだ。これはあくまで私の推論で、証拠がないから仮説の域を出ないが……」

「そこまで言うなら、ポルカたちは聴きますよ」

アルはよっぽどの確信がない限り、証拠なしに自説を話すことはない。だからこれは、口を噤んで静かに聴くべき類のものだ。

「わかった……この場にはピカ<sup>ブ</sup>ピカ<sup>ライ</sup>の1セント<sup>ト</sup>玉<sup>ベ</sup>新人<sup>ニ</sup>のこと。ピカピカの一年生的な言い回しがいるので、直感的にわかりやすいようにちよつとした模型を作っておいた」

そう言ってアルは、工作台上に広がる一連の器具を指した。工作台の端にあるガス栓から始まり、ゴム・ホースでブンゼン・バーナー、自動調圧弁<sup>レギュレーターバルブ</sup>を通して末端にゴム風船が繋がれている。風船の側にはクランプ付きの実験用スタンドが立てられて、クラン

プには緑色の渦巻きが取り付けられていた。

あたしはその緑色の渦巻きを指して言った。

「一応訊いとくけど、フブちゃんこれ知ってる？」

「知ってるよ、蚊取り線香でしょ？ 白上だつて日系なんだからね」

「そりゃ失敬。でもこつちは知らないだろうから補足しとくと、これもさっきの”煙草とマッチ”みたいに遅延信管代わりによく使われるんよ」

「ほえー」

蚊取り線香は、この国では——というか日本以外では——虫除け香油の方がよく使われるから知名度は低いけど、リトル・トーキョー日本人街のお店に行けば難なく手に入る。

あたしの解説が終わるのを待つて、アルが説明を再開した。

「この自動調圧弁は別に調達した、故障のないものだ。まずこれがどう働くのか見てもらおう」

アルはそう言つて、マッチを擦つた。蚊取り線香に火を点けてから、ブンゼン・バーナーにかざしてガス栓を捻る。パイロット・ライト種火代わりのバーナーに火が点くと、調圧弁のメーターが動いて風船が膨らみ始めた。が、一定の大きさになつたところで膨張は止まつてしまった。蚊取り線香の火までは遠い。

「……このように、本来この弁はガスが一定の圧力で送られるよう、機械的に調整す

るものだ。都市ガス本管にかかっている圧力のままでは、とんでもないことになるからな」

「なるほど。家の中の空気を押し出して、全部ガスにしちゃうんですね？」

「そういうことだ。そこで……」

フブちゃんの確認に肯定を返して、アルはガスを止めた。風船がしぼんで、次いでバーナーの火が消える。アルは調圧弁を取り外すと、煤と泥まみれの弁を取り出して横型に設置した。

「これは、シラカミ刑事がソイヤー家の現場で見つけたものだ。外見上大きな故障は無いように見えるが…… やってみよう」

アルが二本目のマツチを擦って、ガス栓を開いて種火を灯す。この調圧弁のメーターはバキバキに壊れていて動かなかったけど、風船はちゃんと膨らみ始めた。膨らんで膨らんで……

——バァン！！！！

「ひゃっ！」

あたしには何となく、この実験の行く末が見えていたからなんとか耐えた——それでも内心かなりビックリした——けど、フブちゃんは更に驚いたらしくて可愛い声を上げた。白いしつぽがピンツと跳ね上がって、毛がぶわっと広がるのが目の端に映る。

大きく膨らんだゴム風船が蚊取り線香の火に触れて爆発すると、アルはすぐに栓を捻ってガスを止めた。あたしは内心の驚きが声に出ないよう、それからちよつと間を置いてから口を開いた。

「……んじや、これが火災の原因ってわけだな」

「あくまで私の推論で、加えてソイヤー家の事件に限るが……」

アルは模型から壊れた調圧弁を外すと、それをあたしに手渡して続けた。

「これをインスタヒートに持つて行つて、連中が何と云うか聞いてみるといいだろう。本社の住所は知つているかね？」

「いや、知らない」

「北ハーバード大通り262番地だ」  
アルバード

「どうも。助かりましたよ、アル」

自動調圧弁を手提げ鞆にしまつてから、すつかり肝を潰してしまつたらしいフブちゃんに代わつてそう言つと、リンチは頷いて返した。

「構わんさ、仕事だからな。また次の舞台で会おう」  
ショウ



## The Gas Man #11

「舞台<sup>ショウ</sup>つて？」

捜査用車に戻るまでの間になんとか落ち着きを取り戻せた私は、ハドソンに乗り込ん  
でからポルカちゃんにそう訊いた。ポルカちゃんは側方後写鏡<sup>サイドビュー・ミラー</sup>でメルローズ通りの交  
通の流れを窺いながら答えた。

「え？ ああ、火災現場のこと。調査官連中は現場<sup>シーン</sup>つて言わずにそう呼ぶんよ」

「へえ…… ねえポルカちゃん、リンチ司令補と話してて思いだしたんだけど、今回の  
火災がチャップマンの放火だつて可能性は？」

「ゼロじゃねえな」

捜査用車をバーモント通りに曲がらせながら、ポルカちゃんは即答した。

「ただ、厄介なのはチャップマンがプロの放火魔つてことだ。本当にチャップマンの仕  
業なら、その証拠が残つてる可能性は百万に一つとどこだな」

「そっか……」

考えてみれば、そう簡単に証拠を残してくれる相手なら今頃州立刑務所<sup>サン・クエンティン</sup>の中のはず

だ。

「まあ、インスタヒートの責任者が何て言うか聞いてみようじゃん。その上で事故かどうか判断すればいい」

「そうだね」

インスタヒートの本社兼工場は、ハーバード大通りとビバリー大通りの角にあった。一街区の約四分の一位を工場が占めていて、何かを打ち付けたり、締めたり、溶接したりする作業音がにぎやかに響いてきている。敷地内に入る門の上にはインスタヒートのロゴマークを横した看板があつて、西に傾いた太陽を背に妙な威厳を放っていた。

私とその看板を見上げてちよつと足を止めた間にも、ポルカちゃんはすすん進んで門をくぐり、“受付”と書かれた本社事務所のドアの方に進んで行く。小走りに後を追いかけていくと、ドアを潜った先は狭い待合室だった。ドアのすぐ脇にデスクがあつて、受付嬢がタイプライターを相手に仕事をしている。ポルカちゃんはそのデスクにのしのと歩み寄ると、警察官章を取り出しながら言った。

「ロス市警察事部。責任者は誰ですか？」

「え？ はい……」

受付嬢は立ちあがると、ポルカちゃんポルカちゃんの警察官章バッジを疑わし気に見てから続けた。

「本日の当番支配人はレイシツクさんです。支配人室にいらっしやると思います」

「支配人室つてのはどこ？」

「あちらの奥です」

私はてつきり、玄関ドアの正面にある「事務室」つて書かれたドアの奥かと思つてたけど、受付嬢は私たちの背後を指した。振り返ると、待合室の奥にもう一つドアがあつた。そつちは何も書かれていない。

「あんがとさん」

ポルカちゃんは受付嬢に雑に感謝すると、そのドアの方にすたすたと歩いて行つた。私も受付嬢にちよつと会釈をしてからその後を追いかける。

並んだ見本の給湯器ボイラーや、ソファに座つてパンフレットを見ている夫婦を通り過ぎてドアをくぐつた先は、狭くて暗い廊下だつた。すぐ正面に他のドアを同じようなドアがあつて、「支配人室」と書かれている。ポルカちゃんが目で合図してきたので、今度は私が先に立つて支配人室のドアを開けた。

「ロス市警の白上刑事と尾丸刑事、火災犯課アールソン・スカットです」

ドアの開く音を聞いて、室内のデスクに着いていた壮年の男性が書類から目をあげた。彼がレイシツクさんだろうと判断して、先に名乗る。

「二件の住宅火災について捜査してるんですけど、これについて教えてもらえますか？」  
私が話を進めると、ポルカちゃんハンドバッグが手提げ鞆から自動調圧弁レギュレーター・バルブを取り出した。デスクに置かれたそれにちらつと目をやって、レイシックはすぐに言った。

「当社製品70型の圧力レギュレーターですね。手に取ってもいいですか？」  
「どうぞで」

レイシックはまず、調圧弁を矯めつ眇めつして眺めた。その後抽斗から螺子ドライバー回しを取り出すと、調圧機構の部分を手早く分解して中を見た。

「……問題がありますね。中を弄られました？」

「いいえ」

レイシックが手振りで合図したので、それに従って二人ともデスク前の客用椅子に腰を下ろした。レイシックはさっきまで書き物に使っていたらしい鉛筆を手にとると、その先端で調圧弁の中身を指しながら私たちに解説を始めた。

「これを見てください、これが振動板ダイアフラムです。これが閉じることで、このサドル継手の片側全体を密閉するんです。ガス流は継手を横切つて流れますから、振動板が一定の周期で振動することで、圧力を調整しているんです」

私は黙つてポルカちゃんの方を見た。火災犯課が多少は長いポルカちゃんなら、今の話が理解できたかもしれないからだ。それでもポルカちゃんは何も言わずに、綺麗

な紫玻璃色の目をぐるっと廻して見せてからレイシックに言った。

「すみません、英語で話してもらえますか？」

「…… 要するに、ひっくり返されているんです」

小さな咳払いを挟んで、レイシックは調圧弁をデスクの上に戻して続けた。

「大した改造ではありませんが、これではガス流が適切に遮断されなくなりです」

「ではこれは製造不良やアフター・サービスの失敗ではなく、故意に加えられた改造だつてことですか？」

「…… 少なくとも、設計ミスではないと思いますな」

今の間は何だろう。

「じゃあ、この給湯器絡みのトラプルは一つも無かつたんですね？ L A F Dロス消防の火災調

査官の前でも、同じことを言えますか？」

「なあ、待ってくれ。70型以降のモデルでは設計が変わってるんだ。ちゃんと安全なように」

「それでもまだ70型の自動調圧弁——圧力レギュレーターって言ってましたっけ——を使ってるんですか？」

「需要があるんでね」

舌打ちをしそうな勢いで、レイシックは弁解を続けた。

「今のロサンゼルスは建築ラッシュだ。それは我々の責任じゃないし、どうしようもない。予算が尽きたら、古い在庫を引っ張り出すしかないんだよ。我が社は週に百台以上の給湯器<sup>ボイラー</sup>を出荷してるんだ。その全部が全部危険なわけじゃない」

「全部安全でもないんだろ？」

ポルカちゃんが皮肉な口調でそう言ったけど、レイシックは鼻を鳴らして返すに留めた。私は軽く咳払いをして質問を続けた。

「それじゃこの、えー……」

「振動板？」

「それです。この振動板は勝手にひっくり返ってしまう、設計上その傾向にあるってことですか？」

「設置から経年で、その傾向は出る。パッキンはゴム製だから数年ほどで摩耗して、ひっくり返らないまでもまともに密閉はできなくなるんだ」

「つまり、定期的な点検と修理が必要なんですネ？」

「ああそうだ。我が社では、その方のアフター・サーヴィスも欠かしていない」

「白上も見ましたよ。給湯器<sup>ボイラー</sup>の蓋の裏に、点検履歴が書いてあるんですね。そこにあった名前の人たちはみんな、ちゃんと有資格で認証を受けてるんでしょね？」

「勿論だとも」

「ホントかあ?」

ポルカちゃん横から、大袈裟なほどに疑わしい声で口を挟んだ。

「宅建からの需要が供給を上回ってるんでしょ? それは人材市場も同じだとポルカは思いますけどね。もしポルカがあんただったら、売り上げのために無資格・無認証のヤツを雇うのも厭わないと思いますけどね?」

「それはあなたの想像でしょう? 証拠はあるんですかな、キツネのお嬢ちゃん?」

「ポルカはフェネックで、狐はあつちです」

「そうか、てつきりそつちはネコかと」

「狐じゃい!」

私は反射的にツツコんでから、咳払いをして口を開いた。

「偶然にも、証拠を持つてるのは狐の白上ですけど。レジナルド・ヴァーレイはどうですか? その調圧弁が着いてた給湯器ポイラーの点検記録によると、彼が定期点検の担当だったようですけど」

「ヴァーレイのことを知ってるのかね……」

さつきまで前のめりになってたレイシツクは、風船がしぼむように執務椅子にもたれかかって続けた。

「彼は確か、離婚するために州外から逃げてきたんだ。確かに悪い事だが、重罪じゃない

だろう」

「犯罪者なら安く働いてくれるし、ってか？」

「まあポルカちゃんも皮肉めいた口調で言った。

「とすると、あんたが雇った工員はみんな、叩けば埃が出そうだな」

「今度はレイシツクも、負けじと身を乗り出して言い返した。

「猫の手も借りたところなんだよ、刑事さん。この建築ラツシユは一生に一度のチャンスなんだ。軽犯罪者でも人間なら、猫よりはマシなんだよ」



## The Gas Man #12

「あの、レイシツクさん。確認のためにあなたが雇った点検員の一覧を見せてもらえますか？」

あたしとレイシツクの間に一触即発の空気が流れたのを察してか、フブちゃんが割つて入った。

「ああ、いいとも」

レイシツクはそう言つて、さつき工具を取り出したのとは別の抽斗からレターサイズ書類を取り出して、デスクの上に置いた。フブちゃんがメモ帳を開いて、その上に屈みこむ。その肩越しに、インスタヒートのレターヘッドがちらつと見えた。

「…… 12人もいるんですか」

「宅建会社のお蔭でな。これでも追いつかないくらいなんだよ」

「フブちゃん、12人全員に当たるわけにはいかねえぞ」

「記録課R&Iに訊いて、前科前歴のある人から回つて行こう。レイシツクさん、電話をお借りしてもっ？」

「構いません」

レイシツクはデスクのボタン電話機を引き寄せると、「受付」と書かれたボタンを押して受話器を取った。

「……私だ。この電話を外線に繋いでくれ。交換台でいいですか？」

「お願いします」

「交換台を頼む……どうぞ」

フブちゃんが耳に当てた受話器に、あたしも横から自分の耳を当てた。これで電話の内容が聞き取れる。

「交換台ですか？ 警察です。R & Iに繋いでください」

” 少々お待ちください…… ”

交換手電話機のダイヤルが廻る音がして、回線が切り替わった。

” R & Iです。名前と識別番号を ”

「白上、バッジ・ナンバー識別番号1005 ウイクターV」

” 用件をどうぞ ”

「以下の氏名を、前歴者カードと照会願います。アセヴェド、アーネスト。クレメンス、ウォルター。エレムグレン、ジョン……」

フブちゃんはそのから、使用人名簿の12人を読み上げた。

「……ヴァーレイ、レジナルド。ズリック、ステイブン。以上です」

受話器の向こうからは、フブちゃんフブちゃんの読み上げに従って照合用カードをパンチする音が響いていたけど、読み上げが終わってもパンチ音はしばらく続いた。それから担当者がカードをユニット・レコード装置にかけて結果がタイプされるまで、さらに時間がかかった。

4、5分程待たされてから、長い連続帳票を手担当者が戻ってくる音がした。

”クレメンス、ウォルター。放火と悪意的器物損壊で逮捕されています。1942年にウエストウッドで家屋を焼損させました。郡労働役場で懲役四年、刑期満了済みです”

「他には？」

”……ライアン、マシユー。殺人未遂と裁判所侮辱罪で告訴されています。殺人未遂は司法取引で、暴行罪として起訴されました”

「他にありますか？」

”えー……”

連続帳票を繰る音がしばらく続いてから、R & Iは続けた。

”州警察C.S.P.からの通達によると、デトロイト市警察からレジナルド・ヴァーレイに、ミシガン州における第一級殺人で逮捕状が出ています。それで全部です”

とすると、ヴァーレイがレイシツクに話した身の上話は嘘だったんだろう。レイシツクがそれをどう思ったかはさておき、彼はヴァーレイが養育費支払義務から逃げてきたと思ってる——あるいはそう思おうとしている——みたいだから、デトロイト市警の話は出さなかったと見える。

流石にレイシツクも殺人犯と聞いたなら、雇用に二の足を踏んだだろうし。

「ありがとうございます、助かりました」

フブちゃんがR&Iにお礼を言ってから、受話器をレイシツクに返した。

「ウォルター・クレメンスは今どこに？」

「彼は……カタリナと三番の角のアパートメントにいるはずですよ」

レイシツクはデスクの上の勤務計画表らしい書類を見ながら、フブちゃんに答えた。

「マッシュュー・ライアンは？」

「ノルマンディーと一番街の角の、宅地造成現場ですよ」

「ヴァーレイは？」

「ビバリーとマリポーザの角ですよ。ねえ、ヴァーレイはいいヤツですよ。彼らに迷惑をかけてほしくない……」

そのいいヤツは人殺しなんだよな、なんてあたしが心の中で呟いていると、フブちゃんはさっと客用椅子から立ち上がってレイシツクを遮った。

「彼らのロツカーとか、ここにありませんか？」

「ええあります、しかし彼らにもプライヴァシーの権利などがあるでしょう？　令状とか、そういうのは無いんですか？」

「持つてきましようか、お望みの令状を？」

レイシツクが執務椅子から立ち上がると、あたしも立ち上がって続けた。

「いま見せてもらうか、後日この工場を十日間閉鎖するかですね。お好きなほうをどうぞ、支配人さん？」

支配人は頭の中で使用人たちのプライヴァシーと自分の営業成績を天秤にかけて……後者を取つたらしい。憤然とした足取りながらも、あたしたちについてくるように手で促して支配人室を出た。

レイシツクの後についてさつききの廊下を建物の奥に進むと、廊下と同じくらい薄暗い、広々としたロツカー室に出た。

「ほら、これで満足かね？」

「じゃ、そのままそこにてくださいよ。フブちゃん、さつききの三人組のを見て回りな「おっけー」

相変わらず憤懣やるかたない表情のレイシツクを立たせておいて、あたしはフブちゃんがロツカーを搜索するのを背後から見守つた。

フブちゃんはロッカーの一つの前で足を止めると、その扉を開いて中を漁りはじめた。

「……ふーん、クレメンスは共産党フェロトトラベラーのシンパみたいだね」

フブちゃんが振り返って、ロッカーの中から取り出した小冊子を振った。共産党の連中が街宣活動で配ってるパンフレットの類だ。

他にめぼしいものはなかったらしく、フブちゃんは扉を閉めていくつか隣のロッカーに移った。

「うわっ、こりやすごいや……」

扉を開けるなりフブちゃんがそう言った。その原因はこっちからでもよく見える。

ロッカーの中は段ボール箱が山積みだった。一つ一つにさっきのパンフレットが、ラベル代わりにテープで張り付けられている。クレメンスのパンフレットの出処はどう考えてもここだ。

「ライアンは、世界をもっと良くしたいって願望が強いみたいだね」

「みんなそうだろう」

フブちゃんは三つ目のロッカーに移った。消去法的に行くと、これがヴァーレイのロッカーってことになる。

「ふうん……ガラクタばっかりだけど、興味深いのがあるね」

フブちゃんはそう言つて、大きな黄色い紙箱を取り上げた。中身を出して、その緑の渦巻きをレイシツクの方に見せる。

「レイシツクさん、これがなんだかわかりますか？」

「いや、知らんな」

「蚊取り線香といひます。日系の間では虫除け香油よりもポピュラーなんですけど、

ヴァーレイは日系じゃないですよね？」

「ああ、間違ひなく」

「ところで、日系以外にもこれをよく使う人たちがいるんですよ。放火犯達なんですけどね」

「あんたら、キチガイなんじゃないのか」

レイシツクは、本物の狂人を見るかのような目であたしたちのこゝろを見た。

「ヴェニス運河口サンゼルススの住宅街の一つ。運河の中に造成されており、イタリアのヴェネチアに因んで名付けられたに住んでるとか、そんなところなんだろう。虫除け香油じゃ効きが悪くてそれを買つたんじゃないのか？」

「かもしれませぬね？ でも、そのためにわざわざリトル・トーキョー日本人街まで足を運びますか？」

レイシツクは肩をすくめるにとどめた。彼の中では、ヴァーレイと放火犯が結びつかないらしい。もつとも、ヴァーレイと殺人犯も結び付けられなかつたみたいだから、本

人を調べるのが一番速そうだ。

「もういいかね。私にも仕事があるんだが」

「ええ、もう結構です。ご協力ありがとうございます、レイシツクさん」



## The Gas Man #13

「さあて、誰から回って行く?」

捜査用車のハドソンに戻ると、エンジンをかけてからポルカちゃんが訊いてきた。

「順当に、放火の前科者から行こうと思うんだけど」

「とすると、カタリナ通りと三番街の角だな。署の二街区西か」  
フロック

最後の方は呟くように言つて、ポルカちゃんはハドソンをハーバード大通りの交通に  
ブルーバード  
乗せた。

カタリナ通りと三番街の角にあるアパートメント・ビルの敷地に捜査用車を乗り入れる頃には、カリフォルニアの空はすっかり夕焼け色だった。もう六時を回ったころだけど、ウォルター・クレメンズらしいインスタヒートの作業服を着た男はアパートメントの裏手で、ずらりと並んだ給湯器ボイラーを弄つているところだった。

彼が工具を持ち替えるために屈みこんだところで、ポルカちゃんが両腕を掴んで立た

せると、アパートメントの壁に押し付けた。

「うわっ、ちよつとなんだよ！」

「ロス市警だ。いくつか質問に答えろ、そしたらすぐに解放してやる」

「わかったわかった」

「この手の手荒い扱いには慣れてるのか、クレメンスは降参するように両手を上げて続けた。

「早く済ませてくれ。点検先がまだあるんだ」

「じゃあまず、あんたがインスタヒートで働くのに必要な資格を持つてるかどうか訊こうか？」

「見ての通り、連中に雇われてる。それで答えになるだろ？」

「なりませんね」

私は冷たい声で切り捨てて続けた。

「放火の前科がある人が、ガス工事の資格を取れるわけないでしょ」

「資格は前から持つてたんだよ。俺はずっと、ガス管工として働いてきたんだ。あの家は、そうやって蓄えた全部を注ぎ込んで建てた家だった。ところが俺のアバズレ家内が——もうそう呼びたくもないが——黒んぼとくつついた上に、離婚調停で家まで持つて行きやがったんだ！」

憤怒が爆発して、クレメンスは工具を持った手をぶんぶん振り回した。そのまま地面に叩き付けそうな勢이었다。

「俺が働いてる間に二人もスペースイン系<sup>スベック</sup>どもを連れ込んでしゃぶった挙句、それを追求したらこの仕打ちだぞ！ ああ、だから火を着けたんだ。くそつたれな家に放火して、焼け落ちるのを眺めてたさ。お勤めは終えたが後悔も反省もしてねえし、する必要も感じてねえよ」

「一応ポルカたちは警察官だから、あんたのその意見には賛成できねえし、次やつたら郡労働場がルーズヴェルト・ホテルに思えるような州立刑務所<sup>サン・クエンティン</sup>の檻行きだつてことは警告しとくぞ」

表面上の言葉はさておき、ポルカちゃんの声音は同情の色を含んでいた。話半分に聞くにしても、なかなかあんまりな目に遭っているって言えるだろう。

それでも放火していいって法はない。延焼したら無関係な人が損害を被るし、消防隊は余計な危険に曝されるし、不動産屋さんは損をする。なので私は頭の中のウォルター・クレメンスのプロフィールに、“怒りやすい”、“自己中心的”、“危険”と大書きして、同情を消し潰すことにした。

「じゃあ次です。マシュー・ライアンって人は知ってますか？」

「さあ……知らない名前だ」

「なるほど、共産主義者の相方を庇うわけですね？」

共産主義者に恨みがあるわけじゃないけど、切り口の一つとして責めてみる。ついでに同情を押しやって、冷酷そうに見えることもできるかもだし。

「共産主義者？ 俺が？ 証拠はあんのかい、お嬢さん？ 集会まで尾けてきたとか？」  
面白がるような声音からして、彼が共産主義者じゃないことはすぐにわかった。以前のグローブナー・マカフリーみたいにな面白がるフリをしてごまかすには彼は……単  
純すぎる。

とはいえ必要なのはライアンの話だから、ここではもうちよつと押してみよう。

「ロツカーにパンフレットがありましたよね、”法と権力”って題のが。あれだけでも下院非アメリカ的活動委員会の名簿にあなたを加えることができますよ。公聴会に呼ばれたら、めでたくあなたも全国ネット・デビューですね」

「んで、アメリカ中のどこを探しても勤め口は見つからなくなるわけだ」

ポルカちゃん、さっきのクレメンスマみたいな面白がるような口調で乗ってきた。

「せっかくのガス管工の資格も、これで実質。パアだな」

”法と権力”？ ああ、あの紙クズはライアンが配って回ってんだよ。新しいのを仕入れるたびに同僚に押し付けて回るんだ、うざりたいやつだよ」

イラついた口調でクレメンスは続けた。演技じゃなさそうさ。

「あれで会社から譴責されてんに、まだ続けてやがるんだ」

「問題児ってわけですね。じゃあもう一人の問題児について訊きましようか。レジナルド・ヴァーレイは知ってますか？」

「いや、知らない」

「そうですか。ところでデトロイト市警が彼を殺人容疑で追ってるんですけど、逃亡幫助と司法妨害で彼と一緒にミシガン州の刑務所まで行きたいんですか、クレメンズさん？」

「ちよちよちよちよ、ちよつと待つてくれ！」

クレメンズは工具を取り落として、両方の掌をこつちに向けて振りながら後ずさりした。これもたぶん、天然だ。お芝居をしようと思うなら普通、こんなに大げさな反応はしないだろう。そしてクレメンズは、こんな大げさなお芝居ができるほど役者じゃないみたいだし。

「俺がヴァーレイについて知ってるのは、宅建業者からワイロ貰ってるってことだけだ。施工を手早くやって、しかも手当たり次第に同僚を巻き込もうとしてるんだ」

「手早くね。そしてずさんに？」

「ああ、そうらしい。俺は噛んでないけどな」

「まあ、こんなところでしょう。ポルカちゃん、何か質問ある？」

「んにや、無い」

「じゃあとりあえずはこれで終わりです、クレメンズさん」

「仕事に戻ってもいいのか？」

「ええどうぞ。ただ、」

工具を拾おうとしたクレメンズに、人差し指を突き付けて続けた。

「次の放火はしないように」

「努力するよ」

# The Gas Man #14

「ありや善いやツだ」

捜査用車に乗り込むなり、あたしはフブちゃんにそう言った。

「キレやすくて自己中なところもあるけど、根は善人だよ、あれは」

「そうだね。加えて言えば、単純すぎて連続放火なんてできそうにないし」

「んじゃ、次に行こっか。アカと逃亡者、どっちから行く?」

エンジンをかける間、フブちゃんはちよつと考えてから言った。

「……ヴァーレイにしようと思うんだけど」

「確かビバリーとマリポーザの角だったな」

「うん。どつかで聞いたような住所だよね」

昼過ぎに訪れた、宅地開発現場の住所だ。なんなら区画を考えると、ライアンのいるノルマンディー通りと一番街の角も同じ住宅地のはず。

ハドソンを三番街に出しながらそれをフブちゃんに言うのと、フブちゃんも頷き返してきて続けた。

「同じ開発現場だからどつちが先でも大差ないだろうけど、ヴァーレイはソイヤーさんち担当の点検員だった上に蚊取り線香モスキート・コイルを持ってたからね」

「機会と手法、か。でもフブちゃん、動機は？　せつかく州境どころか大陸までまたいで逃げてきたつてのに、わざわざ警察の目につくような真似するかあ？」

実際、こうやってあたしたちが照会をかけなければ、レジナルド・ヴァーレイはもうしばらく自由の身だったはずだ。

デトロイト市警もミシガン州警もカリフォルニアでは何の権限もないし、隣接するオハイオ州とかインディアナ州とかならともかくカリフォルニア州の当局は普通、ミシガン州警からの通達に興味を抱いたりはしないもんだ。

「そこはちよつと、白上もビミヨーだと思ってるよ……でも捕まえてみればわかるんじゃないかな？」

「んじや、そうしよか」

ビバリー大通りブルーバードとマリポーザ通りの角、今朝来た資材置き場の斜め前に位置する完成間近の退役軍人住宅G.I. Houseに乗り付けると、車庫ガレージに真っ赤なインターナショナルD型のトラックが駐まっているのが目に入った。インスタヒートの本社にも駐まっていた巡回作業



用のトラックだ。

そのトラックのちようど真横の壁に見覚えのある給湯器ボイラーが設置されていて、クレメン  
スと同じ作業服を着こんだ短い黒髪の男が工具を手に仕事をしている。

フブちゃんに手振りで家の裏に回るように合図すると、ちよつと間をおいてからあ  
しは作業中の男の方に向かって行った。

「レジナルド・ヴァーレイさん？」

男は返事をせずにこつちを向いた。あらかじめ手提げ鞆ハンドバッグから取り出しておいた警察  
官章バッジを掲げて続ける。

「ロス市警L.A.P.D.。ちよつとお話を……」

言い切る前に、ヴァーレイはぱつと走り出した。車庫ガレージを抜けて裏庭に出……たと  
ころで、家のかげからフブちゃんがタツクルを喰らわせた。

「ぐへえー！」

「さて、警官から逃げようとした理由を伺いましょうか、ヴァーレイさん？」

フブちゃんがヴァーレイの両腕を無理矢理後ろに回しながら訊いた。ヴァーレイが  
何も言わないので、あたしが横から口を挟む。

「ポルカが当てるやろうか。デトロイト市警察が手配してるレジナルド・ヴァーレイつ  
て男と同一人物だから。違うんか？」

「弁護士が来るまで何も話さねえ」

ヴァーレイがあたしの方を睨みつけながらそう言った。

「あつそ。レジナルド・ヴァーレイ、連続放火の疑いで逮捕します」

放火、と聞いたとたんにヴァーレイが顔を上げた。一見戸惑っているらしいその顔に、にやにや笑いを浮かべながら言葉が続ける。

「デトロイト市警が殺人容疑で移送を請求してくるだろうけど、正式に請求があるまでは、あんたはうちのお客さんだよ」

「放火だと？ そんなんで俺をしょっ引くつもりなら……」

「黙んな。弁護士が来るまで黙っとくか、いま全部話すか。選択肢はその二つだよ」

ヴァーレイは何か言おうとしたのを飲み込んで、口を噤んだ。

「ようし。フブちゃん、こいつ見ててくれ。ポルカは護送車呼んでくる」

「マシユー・ライアンさん？」

護送車がヴァーレイを連れて行つてすぐ、あたしたちは同じ区画の別の家に乗付けた。同じような造りの家の、同じような車庫ガレージに同じようなトラックが駐まっついて、同じような給湯器ボイラーを作業服の男が弄もつていた。こっちの男は髪の毛が栗色で、細面だった

ヴァーレイに対してエラが張っている。

今度は二人そろって車庫に向かうと、フブちゃんが男に呼びかけた。

「そつちは誰だ」

「ロス市警<sup>LAPD</sup>です。白上刑事と尾丸刑事」

「警察？ スピード違反の罰金なら、先週払ったぞ」

「交通切符の話じゃないんです、ライアンさん。白上たちは火災犯課<sup>アイソンスカッド</sup>なので」

「………<sup>アイソン</sup> 放火？」

妙な間において、ライアンが訊き返してきた。それから屈みこんで工具箱を持ち上げると、トラックの後部ドアに歩み寄りはじめた。

「ライアンさん？」

「これをしまつたら、あんたらの話を聴くから………」

「その場から動くな、ライアン」

イヤな予感がして、あたしは口を挟んだ。目は離さずに手提げ鞆<sup>ハンドバッグ</sup>の留め金を探つて、拳銃を取り出そうとする。

「動くなつたら！」

あたしが金切り声を上げるのとほぼ同時に、ライアンは後部ドアをパツと閉めてトラックの運転台<sup>キヤブ</sup>に走った。

「ポルちゃん、捜査用車に！」

ライアンにタツクルをかけるのは間に合わないって判断を、あたしよりもフブちゃんの方が一瞬早く出してそう叫んだ。

「くそっ、わかってたのに！」

あたしは捨て台詞を吐くと、フブちゃんにちよつと遅れて捜査用車の運転席に戻った。始動キーを捻ってエンジンをかける間にフブちゃんが赤色投影器スポットライトとサイレンのスイッチを入れて、住宅地に野太いサイレンが響き渡る。

あたしがアクセルを踏み込んでまだ真新しい直列八気筒エンジンに雄叫びを上げさせると、一瞬の間を置いてハドソンは急加速した。フブちゃんが思いつきり助手席の背もたれに叩き付けられるのがちらつと目に入る。

ライアンのトラックはG I達の裏庭——になる予定の一带——を荒らし回りながら北に驀進していた。その後に猛然と追いつがる。

「3キング1からKGPL」

助手席では体勢を立て直したフブちゃんが、送話器を取って無線と話していた。

「3キング1、どうぞゴアヘッド」

「3K11、応援を要請します。451被疑者による148事案。被疑車両はインターナショナルD型、色は赤。インスタヒート社の作業用トラック。登録番号が、3—Y—ヤング—

8—5—6—1です。現在、ノルマンディー通りとマリポーズ通りの間を北に向かつて逃走中」

「KGPL了解、KGPLから各局、3K11号車が応援を要請しています。……」

ライアンは裏庭を抜けると、そのまま資材置き場に飛び込んだ。撥ねられそうになつた作業員たちが逃げたり飛びのいたりする中、彼らを轢いてしまわないように材木の山の間を突つ切る。そのままライアンのトラックがぶち破つた金網フェンスからビバリーとマリポーズの角に出ると、なおも北に逃げるライアンを追つてマリポーズ通りを北に向かつた。

「ポルちゃん、あつちの後ろに着けて」

「りよーかい」

フブちゃんは獅白と思考回路が似てると見えて、ハンドバッグ手提げ鞆から拳銃を抜きながらあたしにそう言った。

こっちはもう、獅白のアレで慣れたもんだ。馬鹿正直にマリポーズ通りを真つすぐに逃げるトラックの左後ろに着けると、フブちゃんがレギュレーター・ハンドルを廻して窓を開けて、銃を構えて身を乗り出した。

——バアン！

45口径陸軍制式拳銃コルト・アーミーの重々しい銃声が一発鳴り響くと同時に、トラックが体勢を崩してスピンを始めた。運転席でライアンが、体勢を立て直そうとハンドルをぐるぐる回すのがちらつと目に入る。

「させるかあー！」

思いつきりハンドルを切って捜査用車の鼻先をトラックの後部フエンダーに突っ込ませると、トラックはスピンを続けて横向きになり、そのまま横転した。金属のボディが舗道を擦る嫌な音が、ギーギーガリガリと響く。

屋根が丸っこい上に勢いがついてたからか、トラックはぐるつと一回転して止まった。タイヤは折れたりどっかにすっ飛んで行ってしまつて、ボンネットの無くなったエンジンからはエア・フィルターが燃えているらしい火が上がっている。

あたしが急ブレーキを踏んでハドソンを停めると、フブちゃんはずつと飛び降りて運転台に駆け寄って行った。

応援のパトカーが通りの北の方から走ってくるのを見たあたしは、あとはフブちゃんと巡査に任せようと思ひ、自分はKGPLにカー・チェイスの終了を知らせるために送話器を手を取った。

「3キングルーからKGPL」

## The Gas Man #15

「さあて、これで被疑者は三人だ」

ウイルシエア警察署に向かうフォードのパトカーの後部座席で、ポルカちゃんが私にそう言った。

ハドソンの捜査用車は前照灯が両方潰れた上、ポルカちゃんがトラックにぶつけた時に右の前部フェンダーが歪んでタイヤに干渉していた。

日もとつぷり暮れた今、無灯火で運転するのはさすがにダメだから、私たちのハドソンはレッカー車が、ライアンのトラックと一緒に市の車庫までレッカーして行って、私とポルカちゃんは応援にやってきたパトカーに便乗させてもらって、ガタガタ揺られながら署まで送ってもらってるところだ。

「チャップマンが犯人だったらポルカは嬉しいとこだけど、たぶんインスタヒートの二人のどっちかだな。そんな気がする」

「白上もそう思うよ」

「刑事、着きましたよ」

パトカーはバーモント通りと三番街の角にある、ウィルシエア警察署の前に停まった。ポルカちゃんに続いてパトカーを降りると、ドアを閉めるなりパトカーは発車してパトロールに戻って行った。

署に入ると、私は真つ先に警務主任のデスクに向かった。

「ホプキンス警部補、被疑者二人はどうしてますか」

「シラカミ、お前の被疑者なんぞおらんよ。オマル、お前の被疑者は取調室にいる。ライアンが1、ヴァーレイが2だ」

主任は警察コーヒー入りのマグカップ片手に、嫌悪感をまるで隠さない視線でこつちを睨みながら言った。

またか。この視線は今朝出勤してから、ずっといろんな人たちから浴びせられてきた視線だ。たった一日だけど我慢の限界が近かった私は、相手の襟章のことは考えずに口を開こうとした。

でも、私の喉が音を発するよりも先にポルカちゃんの横槍が入った。

「主任、逮捕手続書はフブちゃんの名前になつてたでしょ？ だからこれはフブちゃん  
の被疑者です」

そう言うのと、鼻白んだ様子の警務主任はそのままに、私の腕を取つて署の奥に引きずるように歩き始めた。



「ほら、収監した順番にヴァーレイから始めよっか」

「うん…… ありがと、ポルちゃん」

「ポルカは上官の勘違いを訂正したただけだから、フブちゃんに感謝される筋はねえけど。まあ受け取っとうるか」

ポルカちゃんは妙に早口にそう言うと、取調室2のドアを開けて先に入るように促した。取調室に入りながらちらつとポルカちゃんの方を盗み見ると、金色の髪の毛の隙間から覗く人間の耳がピンク色になってるのが一瞬だけど、確かに見えた。

「さてと、ヴァーレイさん。巷の噂だと、あなたは不動産屋の子飼ボケットいらしいですね」

「まさか。俺にだって倫理ってもんはあるんだぜ」

取調室2の椅子に、ヴァーレイに向かい合って座るなりそう切り出すと、ヴァーレイは一種小馬鹿にしたような笑みを浮かべて返してきた。東部出身なのを裏付ける超早口だ。

私も微笑み返して言った。

「倫理ね。郊外再開発基金はどうやって、あなたのその倫理を崩したんですかね。手配書の通達でも見つけられましたか？」

「俺と郊再基金を結びつけることは、あんたにはできんよ。時間の無駄だ」

「そうですか。じゃああなたを法廷に引つ張り出して、ウォルター・クレメン스에証言してもらいましょうか。手抜き施工をして見返りを貰ってたんですよ？」

ヴァーレイが黙り込んだ。

「しかもそれを広めようとしていた。クレメンズさん以外にも、同じ証言をしてくれる同僚さんはたくさんいるんじゃないですか？」

「オーケイ、わかったよ。基金の連中は、大規模で宣伝済みの宅地を完成させようと必死なんだ。これ以上は延ばせねえって納期があるらしくてな。ああ、だから俺は金を受け取ったぜ。でもそれは俺だけじゃねえんだ」

わかってくれよ、って感じでヴァーレイは身を乗り出してきた。

「大工とか電気工とか、鉛管工までいたぜ。人数は多いけど、大した共謀ってわけじゃない。横の繋がりなんかねえからな」

「大した共謀じゃないかどうかは、ポルカたちが決めるんだよ」

ポルカちゃんは背中を付けてたドアから離れると、そう言いながらヴァーレイを椅子に押し戻した。椅子に戻ったヴァーレイが、不服そうな顔でポルカちゃんをにらむ。

私は咳払いをして注意をこつちに戻すと、質問を続けた。

「ではヴァーレイさん、ローズウッド通りで仕事をしたことはありますか？ ソイ

「ヤーって名前前の一家の家で？」

「さあ……ほら、俺はこの街の出身じゃねえからさ、どこに行つたかまで一々覚えてねえんだよ。点検よりも新設の方が多くてな」

「点検の仕事とまでは言つてませんけど？」

一瞬間まつたヴァーレイにダメ押しをかける。

「どつちみち、給湯器ポイラーに記録が残つてるんですよ。ご自身で、蓋の裏の点検記録に署名されたでしょ？」

「ああ……そうだよ、行つたよ」

きまり悪そうに座りなおして、ヴァーレイは続けた。

「郊再基金の連中は、あそこの一家に出て行つて欲しがつてたんだ。ソイヤーが、給湯器ポイラーが壊れたつて苦情を出してたから、連中はご機嫌取りにタダで修理をしてやつたんだ。でもソイヤーはたぶん、連中をいのように使つてただけだな。出て行つたつて話は聞かなかつたし」

「基金はソイヤー一家を追い出したがつてたんですね？」

横からポルカちゃんポルカちゃんが小さく咳払いするのが聞こえた。たぶん、私に向けてだろう。

「ああ、そう言つてるじゃねえか」

「なるほど。ところで話は変わりますが、インスタヒート70型の圧力レギュレーター

の振動板をひっくり返したとします」

突然の話題転換に、ヴァーレイが戸惑った顔を向けてくる。

「そしたら何が起こるんですか?」

「あ?……ああ、その間違いなら前にやったことがあるぜ。種パイロットライト火がバカでかくなつて、ドカンとくるんだ」

「それを知ってたから、ソイヤー家の給湯器ポイラーでわざと失敗して爆発させた。違いますか?」

「あんた正気か? そんなことしてねえよ」

「本当に? 家主を追い出したがつてたあなたの飼パトロンい主に命じられるままに、彼らが焼け出されるように仕組んだんじゃないですか?」

「もう一回言うぜ、あんた正気か?」

身を乗り出した私に負けじと、ヴァーレイも木のテーブルの上に身を乗り出してきた。

「俺が放火犯だつて言うなら、その証拠を出してもらおうじゃねえか、え?」

「証拠ならあるぞ」

定位置のドア前に戻ったポルちゃんモスキート・コイルが口を挟んだ。

「あんた、蚊取り線香モスキート・コイルつて知ってるだろ? 会社のあんたのロッカーに一箱入ってたか

らな。あんたが日系だつて言うんならともかく、あんな知名度の低い虫除け用品を持つてるんじや、あんたが放火魔だつて治安判事に納得してもらうのは簡単なんだよ。あれは放火魔御用達の遅延信管だからな！」

「おい、ちよつと待てよ！」

ポルカちゃんが生を荒げてヴァーレイに迫ると、ヴァーレイは身を引きながらも大声で反駁した。

「それはライアンの、同僚のマシユー！ライアンの私物なんだよ！あの左<sup>ビ</sup>寄<sup>シ</sup>り野郎、てめえのロッカーがパンフレットかなんかでパンパンだからつて、自分の私物を周りの人間のロッカーに入れてやがるんだ。財産共有だとかなんとか抜かしてやがるけど、ガラクタばかりで盗る気にもならねえ」

「んじやなにか、お前のロッカーにはお前の私物は入つてねえんか？」

「そういうわけじゃねえよ。ただ、そのモスキートなんとかつてやつは知らねえ。俺が知らねえんなら、ライアンが勝手に入れたガラクタの内の一つだろうよ」

「言つときますけど」

私は手帳の縁を鉛筆で叩きながら、薄情そうな声で言った。

「ライアンはこの署で勾留してます。あなたが嘘を吐いてるかどうか、すぐ確かめられますからね。撤回するなら今の内ですよ？」

「勾留してんのなら、とつと話を聴いて来いよ。そのモスキートなんちゃらは俺の私物じゃねえ」

そう言い返すヴァーレイは、椅子の背もたれに戻って自信満々の様子だった。表情はまだ怒ってるけど、嘘を吐いてる可能性は低い気がした。

私はヴァーレイの目をしばらく見返してから、席を立った。

「では、これで終わりです」

「…… ンで？ 俺はどうなるんだよ？」

「ポルカたちが告訴する気になったら、あんたは一連の放火で起訴されることになるな」  
ポルカちゃんグドアを開けながら続けた。

「そうはならなくてもおっつけ州警察<sup>C S P</sup>が迎えに来て、デトロイトの連中が殺人の件であんたを取り調べるだろうよ。まあ、そっちまではポルカたちの知ったこっちゃねえけどな」

## The Gas Man #16

「ヴァーレイがやったとは思えねえな……」

ウイルシエア警察署1階の奥まったところにある冷<sup>ウオータークーラー</sup>水器。備え付けの紙<sup>ディキシー・カップ</sup>コップで水を飲みながら、あたしはフブちゃんにそう言った。フブちゃんはお水の入ったカップ片手に、通達や告示の貼られた掲示板を見るとはなしに眺めている。

「普通、手配中の逃亡犯がこんな目立つ真似するとは思えんのよなあ…… あいつは単に手抜き施工して端金を受け取ってるだけの、チンケな小悪党な気がする」

「まあ、そうだね」

フブちゃんは紙<sup>ディキシー・カップ</sup>コップを干して屑籠に放り込むと、署の表の方にある取調室1に向かつて歩き出しながら言った。あたしも自分のカップをうっちゃって、慌てて後に着いて行く。

「とにかく、ライアンを締め上げてみてから決めよう。何が出てくるかお楽しみつてこ  
とで」

「そうだな」

「暴力犯罪の前科があるそうですね、ライアン？」

フブちゃんは取調室Ⅰに入ってライアンの向かいに座るなり、前歴のことを切り出した。いきなりそこから訊くんか、とは思いつつも口は挟まずに、フブちゃんの背後の壁にもたれかかって様子を見る。

「いや、そんなものはねえよ」

「前歴者カードによると、殺人未遂で告訴されたことになってますけど？」

「ああ、確かにそれで逮捕されたし、暴行罪で起訴されたよ」

ライアンは憤然としてるけど、すっかりした口調で返してきた。

「だが判事が刑事責任無しと判断して、俺は放免になったんだ。給湯器ポイラーの設置工事不備が出火原因になるとは、俺には予測できなかったはずだつてな」

どすと堅い背もたれに戻ると、ライアンはちよつと消沈した感じになって続けた。

「確かなのは、俺の家族は全員死んだつてこと。それと、会社の方は責任逃れに成功したつてことだ」

「どこの会社ですか」

「ヘフアイストス瓦斯器具商会だよ」



「なるほどなるほど……」

フブちゃん手帳に何やら書き込みだして、間を置いた。ただその目は、何か書き物をしてる時の動き方じゃなかった。

ライアンに対する同情の念が湧き上がってきて、それを抑え込むための時間稼ぎだつて気づいたあたしは、ライアンが同じ結論に達する前に注意をそらすことにした。

「じゃあ、それがあんたの革命運動の原動力つてわけ、ライアン？」

「ああそうだ。分別があるなら誰だつてそうするさ」

「自分がすべきことをしてることだな？」

「ああそうだ」

あたしは壁から離れると、テーブルに両手をつけてライアンに迫りながら訊いた。

「そのすべきことの中にはあれか？ 給湯器ポイラーに不備があるように細工して、ガス器具会

社を潰すことも含まれてんのか？」

「何のことだ？」

「とぼけんなよ。これはお前の闘争活動の一環なんだから？」

「妄想癖の激しいデカだな。アマポリつてのはみんなそうなのか？」

「あなたのロッカーの中は、パンフレットでいっぱいですよね」

感情の無い声で、フブちゃんが割り込んできた。時間稼ぎは成功したらしい。

「そのパンフレットをみんなに押し付けて回ってるって、同僚の人から聞いてますよ？ インスタヒートから譴責されたのに、懲りずに続けてるとか。会社に対して害意があると思われても、仕方ないんじゃないですか？」

「ああ、パンフレットは配ってる。行動を起こすべきだと感じたからだ」

ライアンは座りなおすと、両手をテーブルについて身を乗り出さんばかりになりながら続けた。

「インスタヒートの給湯器ポイラーは毎日のように壊れてるんだ！ 連中はヘアアイストスから買い取った欠陥品の在庫を持ってて、それを未だに放出し続けてるんだぞ！」

「ちよつと待って」

フブちゃんがさつと手を上げて、ライアンを遮って訊いた。

「インスタヒートはヘアアイストスを買収したんですか？」

「そいつらも、バルカンもパイロも、主だったガス器具会社は大体買われたんだ」

「つまりあなたは未だに、以前責任逃れした会社の経営陣のために働いてるわけだよな。少なくとも、一部はインスタヒートの経営陣に残ってるんだろ？」

ライアンがぐつと黙り込んだ。図星か。

「それってどんな気持ちだ？ 連中のために働いて、連中から賃金を貰うってのは？」

「言いたくねえ」

不機嫌にそう言つて黙り込んだライアンから目を離して、あたしはフブちゃんの方を見やった。フブちゃんは小さく肩をすくめると、メモ帳をめくつて話題を変えた。

「70型給湯器の自動調圧弁——あるいは圧力レギュレータ——の振動板を、どうやつてひっくり返せばいいかご存知ですか？」

急な話題転換にライアンは戸惑つたみたいだったけど、それにしては妙に長い間を置いてからライアンは答えた。

「さあ、知らねえな」

無意識らしく薄い唇を舐めるライアンに、フブちゃんは淡々とした声で続けた。

「インスタヒートのレイシツク支配人に話を聴いて来ました。振動板はひっくり返りやすいので、そのためのアフター・サーヴィスもしているつて言つてましたよ？ あなたは点検員として仕事をしてるんだから、当然その知識もあるはずですよね」

メモ帳の縁を鉛筆でこつこつ叩きながら、フブちゃんは空色の瞳でライアンを睨みながら言つた。

「それとも、支配人さんが嘘を吐いたんですかね？」

「オーケイ、わかつた」

ライアンはさつと手を振つて、椅子の背もたれにもたれかかった。

「ああ、やり方は知つてる。でもそれがなんだ？ ガスが止まらなくなるから、パイロット・ライト種火

を点けるときにボツとちよつとした火が出る。それだけのことだろ？」

「でも、種パイロット・ライト火を点け直さなかつたら？ ガスが漏れるままにして置いたらどうなりますか？」

黙り込んだライアンに、フブちゃんがダメ押しのように訊いた。

「あなたの家の出火原因は何でしたっけ？」

「言わなきゃよかつたぜ」

憤然とした口調が、あたしたちにとつては答えだった。ちよつと目を見交わすと、フブちゃんは手帳を閉じて立ち上がりながら言った。

「取調べを終わります」

「じゃあ、俺はもう行つていいのか？」

「ああ、そうだな」

あたしは立ちあがろうとしたライアンの肩を押さえて、堅い木の椅子に戻しながら続けた。

「あなたのアカ友達が、お抱え弁護士の軍団だか艦隊だかを連れて来たらすぐにな。それまであなたは、ここでポルカたちの判断を待つんだよ」

「ライアンで間違いないねえと思うけどな」

署の廊下を階段に向かって歩きながら、あたしはフブちゃんにそう言った。

「機会、手法、動機、全部揃ってる。その上、火災犯課の刑事が来たら逃げ出した。これ  
で有罪評決が取れなかったら、ポルカたちはいい笑いもんだぞ」

「ねえちよつと、ポルちゃん」

フブちゃんは階段に着くと、火災犯課事務室のある2階じゃなくて地下への階段の方  
にあたしを手招きした。不審に思いつつも従って地下に降りると、フブちゃんはあたし  
を、人もまばらな地階でも特に人気がないボイラー室に誘った。

今朝、会議室でテイルデン刑事からかけられた冷やかしの声が頭をよぎる。

——そいつに食われちまわないように気をつけるよ、オマル刑事！

は？ え？ これ、あたしの貞操がピンチな感じのやつ？ いやいやいや、フブちゃ  
んはそんな節操なしな人じゃないはず。たぶん、きつと。いやでも、懲戒委員会を控え  
てヤケを起こしてる可能性が……

「ねえポルちゃん」

「はひいっ!？」

動揺して裏返った声を出したあたしに、フブちゃんは一瞬怪訝そうな目を向けてから  
続けた。

「私と一緒に、課長に怒られてくれる？」

「一体どういうことだ！」

薄暗い照明と三番街の街灯の灯りに照らされた署長室で、あたしとフブちゃんはルクラン・マツケルティ警部に怒鳴られていた。デスクの上には、さつき提出してつい今しがたまで警部が読んでいた捜査報告書がある。警部はその報告書をバンバン叩きながら怒鳴り続けた。

「一体——待て、まだ喋るな」

フブちゃんが息を吸ったのを鋭敏に察知して、警部はそう釘を刺した。

「まだ俺が怒るターンだ——一体どうして、三人も被疑者を連行し、これだけの尋問をして、リンチとピンカーから山のように証拠を受け取っておきながら、三人全員が嫌疑不十分で釈放って結論になるんだ！」

最後の数音節シラブルで声は引き攣り、金切り声になった。

「俺はお前にチャンスをやったんだがな、シラカミ。お前を引き受ける件について同期からバカにされたが、俺は自分の目に狂いはないと、そう思っていた。今じゃ連中が言った通り、俺は本物の木偶の坊だぞ！」

マツケルティ警部は警察コーヒー入りのマグカップを握りしめていて、その指は力が入って真つ白だった。あたしたちが男だったら、今頃それはこつちに飛んで来てただろうけど。

女に生まれたアドバンテージを変なところで噛み締めていると、それが表情に出ちゃってたのか警部の怒りの矛先がこつちに向いた。

「お前もだぞ、オマル！ お前がついていながらこのザマはなんだ！ この部署じゃ教えることなんて大してないと息巻いてたのは、何処のどいつだったかな、あ!？」

「ポルカは息巻いてはいませんでしたよ、課長」

「口答えするな！」

マツケルティ警部は怒りのままに報告書を投げつけてきた。レターサイズの黄色っぽい公用箋の束は散らばって、あたしたちには大して当たらずに床の上に舞い散った。

物を投げてスッキリしたのか警部はふうふうと息を吐くと、執務椅子にどっかか腰を下ろして続けた。

「二人とも、制服を箆笥から引つ張り出しておけ。明日から当分の間は防犯係だ。次に俺の気が変わるまで、路上犯罪者の相手でもしている。退室してよろしい、しばらくはお前たちの顔を見たくない」

「防犯係？ そりやまた…… 復帰初日からとばしてるねえ」

帰宅後、お夕飯の席でミオに事の顛末を話すと、ミオは苦笑いを浮かべながら言葉を選んでそう言った。

「今度ポルカの家菓子折りか何かを持ってかないとなあ。うちのフブキがご迷惑おかけしましたって」

「あ。そうそう、ポルカのことなんだけど」

ミートローフのお皿に残ったソースをパンで擦り取っていたところだったけど、私はその手を止めてミオに続けた。

「メイソンのこと、ポルカに話したんだ」

「…… 納得してもらうために？」

「そ」

流石ミオ、理解が早い。

「なんだかあの事件と似てる気がしたんだよ。被疑者はいるけど、みんないま一つピンと来なくて。しかも関係者に権力者がいるし」



「なるほどねえ……その権力者って、リーランド・モンローだっけ？ エリシアン・フィールズ不動産開発の？」

「そう、その人」

「じゃあ、ウチもモンローとエリシアンについて調べてみるよ。どうせウチは今、雑用係で相勤もいないしねえ」

「雑用って言うアレ？ 捜査報告書を正規の書式に纏めたり、迷宮入り事件を再調査したりする？」

「そうそれ」

ミオはとてつもなく退屈そうな顔で続けた。

「知能犯罪はね、これって物証が残ってる事件が少ないんだ。ガセネタも多いし。ただその中に、ひよつとしたら迷宮入り扱いになってるモンロー絡みの事件があるかもしれないでしょ？ それを調べてみようと思うんだけど」

「ミオ……」

後の言葉が続かず、代わりに私は立ち上がって、座っているミオに後ろから抱きついた。

「ありがと、本当にありがと」

「いいって。どうせフブキはこの事件、ほつとけないんでしょ？ ウチはそんなフブキ

がほつとけないだけだから……ちよつと、そろそろ離れてよお」  
「やだ」

「お皿片付けないとでしよ！」

そう言うなりミオは、私の腕を力づくで振りほどいた。

「ああん、ミオのいけずうー！」

「うるせー！ いいからとつととお皿下げの手伝いな！」

私は床に寝ころんだままほつぺたを膨らませてみたりしたけど、ミオは一切お構いなしでお片付けを始めてしまった。いつまでも拗ねても仕方ないので、素直に立ち上がって手伝いを始める。

「いいもーん。寝るときにいつも以上にくつついてやるから」

洗い物中でも確かに聞こえるように、結構大きな声で宣言したにも関わらず、ミオは拒否しなかった。

A Day in the Cops' Life  
Interval

午前2時。あたしとフブちゃんは、他の制服巡査や防犯刑事と一緒にウィルシエア警察署の通用口を出た。翌朝10時までのパトロール勤務に就くためだ。

あたしもフブちゃんも、周りの連中と同じように制服——巡査だったころのと違って、来年から正式採用の婦人用制服が支給された——を着ているけど、あたしたち防犯刑事の職務内容は制服巡査とはちよつと違う。交通取締りはやらずに、もつぱら急訴事案に対処するのがあたしたちの仕事だ。それから犯罪抑止を目的に、パトカーじゃなくて警察支給の公用車を使うことになっている。

各々のパトカーや公用車に向かう同僚たちと別れて、あたしとフブちゃんは支給品の黒い47年式ビュイックに乗り込んだ。ハドソンはまだ、修理から戻っていない。

エンジンをかけて、駐車場から公用車を出しながらあたしはフブちゃんに言った。

「2時かあ。ほとんどの呑み屋がハネる時間だよな」

「そうだね、点数稼ぎには困らなそう……」

フブちゃんが言い終わるよりも先に、無線機がガーガー言いながら呼び出しを始めた。フブちゃんがさつと送話器を取って、応答の準備をする。

「KGPLからウイリシエア管内のウイリアム各局及びキング各局、ウエストレイク・サウスにて187事件発生。ウエストレイク・サウス近い局、アイデンティファイどうぞ」

「7ウイリアム1です、ゴ・アヘッドどうぞ」

フブちゃんが間髪入れずに応答する。KGPLはちよつと黙つた後、すぐにあたしたちを指名した。

「7ウイリアム1、警察官が刑事の応援を要請しています。187被疑事件発生、現場はユニオン通りと7番街の角、ユニオンと7番の角。被疑者は依然逃走中です。コピー対処識別符号は2」

「7W11了解。ウイリシエア署から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「この服、運転しにくいんだよなあ」

クラッチ・ペダルを踏んでギアを切り替えながら、あたしはぶつぶつ文句を言った。

新しい制服は海軍婦人部隊WAの軍服を模したらしい、濃紺のブレザー・ジャケットに膝丈のタイト・スカート、黒のパンプスつて格好だ。はつきり言つて、自動車を運転するにはかなり不向きな格好だと思う。

獅白のキヤデラックみたいにクラッチ・ペダルが無ければなんぼかマシなんだろうけど、警察支給車にそんな贅沢は求められない。

「白上はまあまあ好きだよ、この制服。腰回りが軽いしね」

「帯革が無くなつたからな。その代わり、別の重てえもんを持つ羽目になつたけど」  
あたしはちらつと、運転席と助手席の間に置かれた二つの鞆に目をやった。

旧型の、男物そのまんまな制服を着てたころは、拳銃や手錠は帯革つて言うばかりか、いベルトにホルスターを付けて持ち歩いてた。これが中々重かつたんだけど、新しい婦人用制服では廃止されて腰回りがすつきりしたんだ。

でも銃や手錠を持ち歩かないわけにはいかないから、代わりに採用されたのがこの大きくて不格好で、頑丈な代わりにめちやくちや重い職務鞆だ。今のあたしたちはこれに拳銃や手錠や、予備弾薬、鍵類なんかを入れて持ち運んでいた。

フラップを外さなくてもいいように拳銃用のポケットが作られていたり、色々考えて作つてくれるのはよくわかるんだけど、今まで腰に掛かつてた重量が全部左肩に掛かるようになって、正直なところ善し悪しだ。

「今まで通りの帯革にサムブラウン・ベルトを着けてくれた方が、ポルカには嬉しかったんだけどなあ」

「ま、仕方ないよ。とりあえずこれで男装問題はクリアできるしね」

カリフォルニア州刑法は、異性装を禁じている。禁じているったって、わざわざその恰好をして警官の目の前で踊ったりしない限り、警察も一々取締りはしない程度に空文化してるけど。

それでも旧型制服みたいに、男性用のデザインそのままの服を公式に婦人用制服として定めることには、当然保守的なお偉いさんからの反発も多々あったわけで。

「海軍が公式に使ってたデザインなら、難癖もだいぶ少なくなるだろうって肚だよな。スカートにパンプスってのも、スポンに警官靴ガムシューよか女つぽいし……でも、これじゃ走りにくいんよな」

「まあ海軍婦人部隊の人たちだって、戦闘に従事してたわけじゃないしね……この服でまともに見える仕事って、正直交通取締くらいが関の山かなあ」

二人であれこれ制服談義を交わしているうちに、公用車は7番街とユニオン通りの交差点に近づいていた。

「尾丸刑事と白上刑事、ウイルシエア署ディビジョン」

「ケラー巡査です」

7番街からちよつと南に行つたところにある路地の入口が、現場保存バリケードで封

鎖されていた。入り口で立番をしているケラー巡査に自己紹介をして、バリケードの内側に入りながら続ける。

「何があつたの？」

「ガイシヤツイツは女性、向かいの酒場バーから出てくるところを目撃されたのが最後です。男に言い寄られて、嫌がり、逆ギレされてたそうです」

「その男の人着は？」

「目撃者によると四十代後半、身長は6180センチフィート前後、明るい色のシャツに暗色系のズボンだそうです」

「凶器……は、そこの角材か」

「そのようです。キレて、手近にあつたもので殴りつけたつて感じてでしょう」

フブちゃんが屈みこんで、パトカーのヘッドライト前照灯に照らされている女性の死体に手を当てる。

「…… まだあつたかい。そんな遠くには逃げてないはずだね」

「ケラー巡査、この路地の奥は？ ビーコン通りに繋がってるの？」

「途中で折れて7番街に繋がってます。ビーコン通りの方にも出られますが」

「よし。フブちゃん、7番街の方をお願いしていい？ ポルカはビーコン通りの方を見てくる」

「おっけー」

二人で一旦ユニオン通りに出ると、フブちゃんは7番街に向かって北に歩いて行った。

あたしは一旦8番街に向かうと、一本西に行つてビーコン通りとの角で辺りを見回した。

「……お」

交差点から南の方で、9番街に向かつてビーコン通りを足早に歩いて行く男が目に入った。ちょうど街灯の下を通つていたから着衣が良く見えた。明るい水色のシャツに、濃い緑のズボンだ。

しかも男はこつちを気にするよう何度か振り返つていた。あたしはちやうど街灯の明かりの外に立つてたから、向こうから見えなかつたらしい。

「呼子……は、やめとくか」

制服の右胸ポケットに入っている、呼子を兼ねた警笛ホイッスルを吹いてフブちゃんを呼ぼうかと思つたけど、この距離で気づかれると後がきつい。結局、警笛を銜えたまま足早に後を尾けていくことにした。

カッ、カッ、カッと歩道にパンプスの足音が響いて、ビーコン通りを半分ほど行つたところで向こうがこつちに気付いた。



向こうが猛然と走り出すのと同時に、あたしは思いつき警笛を吹き鳴らした。深夜の街中に甲高い音が響き渡る。同時にあたしも走り出した。

男は通りを渡って駐車場に飛び込むと、そこに駐まっていた46年式パツカードに乗り込もうとした。ところが、すっかり施錠されていてドアが開かない。

あたしが追い付いてきたとみるや、男はこっちに向き直って両手を構えた。

「すぐ女に手を上げる性分らしいな、あんたは」

とつておきの尊大クソ女ボイスで、あたしはまだ名前も知らない相手を詰つた。

「そんなんじや、いつまでたつてもモテねえぞ！」

「うるせえ！」

酔ってるのもあるんだろうけど、狙い通り激怒した男は大振りの右を繰り出してきてた。避けやすくて大助かりだ。右のパンチを躲しざま、がら空きの懐に飛び込むと、そのまま腹に一発。

「ぐげっ」

男は殴られた勢いでふらふら後ろに下がると、パツカードに尻をぶつけてそのままへたり込んでしまった。

「ポルカちゃん！ ポルちゃん、大丈夫…… そうだね」

駐車場にフブちゃんが叫びながら駆け込んできて、あたしと、屈みこんでプレツツエ

ルの残骸を反吐している男を見比べてそう言った。

「見ての通り。さてとおっさん、名前は？」

甘酸っぱい、酒精交じりの反吐の悪臭をこらえながら、あたしは男に訊いた。

「……ダニエル・アルマン」

「ダニエル・アルマン、第二級殺人の疑いで逮捕します。エル・マーには警察から連絡しとくよ」

アルマンはぎよつとした顔で、あたしの方を凝視した。

「まあそうだよな。毎日偽名で泊まるような連中と仕事してちや、人捜しに来たお巡りなんて覚えちやいないな」

# A Day in the Cops' Life #2 ~Interval~

「KGPLから各局、セントラル管内にて487被疑事案入電中。スキッド・ロウ ドヤ街近い局、アイデンティファイ どうぞ」

中央署でアルマンの勾留ブツキング手続きを済ませてパトロールに戻ると、無線がそう呼び出した。

公用車がちょうど大通りブロードウェイと3番街の角に来ていたので、私は送話器を取って応答することにした。

「7ウイリアム1ーです、ゴー・アヘッド どうぞ」

「7ウイリアム1ー、スキッド・ロウ ドヤ街で進行中の487被疑事案。通報者の警備員と合流してください。現場、南中央通りセントラル・アベニュー400番地、南セントラル400、ロサンゼルス冷凍倉庫です。対処コト識別符号ドットは3」

「7W11了解。大通りブロードウェイと3番の角から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「さあ、飛ばすぞお」

トグル・スイツチを跳ね上げてサイレンと赤色投光器スホツトライトを作動させると、ハンドルを握るポルカちゃんが獯猛そうな目をしてそう言った。

「いいけど、気を付けてよ。こんな時間だからガラガラだけど、同じ考えの人がいるかもだから……」

ビュイックが一気に急加速して、私はシートシートの背もたれに思いつき叩き付けられて、それ以上言葉を発することができなかつた。

「やっとか、やっとか来たかね!」

現場につくと、巨大な冷凍倉庫の搬出口のかげから中を覗いていた初老の男がそう言って、こつちに歩み寄ってきた。エンジェルス警備保障セキユリテイの制服姿で、無帽の頭はだいぶ禿げ上がっている。

「オズワルド・ジエイコブスさん?」

後からやってきたポルカちゃんが、胡散臭そうな調子で警備員さんに声をかけた。

「ポルちゃん、知ってるの?」

「前に捜査でちよつと…… エンジェルスにお勤めだったんですか」

「ああそうだ。もう10年も前から、こういうことが起きるのをずっと待ってたんだ！  
それが悪いか？」

「いえ」

ポルカちゃんの短い返答には、あきれ返った雰囲気がありありと出ていた。私も同じ  
気持ちだ。なんか、やっかいな目撃者さんに当たっちゃった気がする。

「被疑者のところに案内してください、ジェイコブスさん」

「え……こ、この先だ」

ポルカちゃんにそう言われると、ジェイコブスさんは急に腰が砕けたようになって搬  
出口の中を指した。

「君たちが先に行ってはどうかかな？……わ、私は援護するから」

ポルカちゃんは大に溜め息を吐いてから、職務鞆から38口径警察標準輪胴拳銃を  
抜いて搬出口に入って行った。私もその後続く。

搬出口の奥には、この会社の物らしいインターナショナルK型のトラックが駐まって  
いて、作業服姿の男がその横でウロウロしていた。そいつにポルカちゃんが声をかけ  
る。

「こんばんは、ロス市警です。従業員の方ですか？」

「あ？……ああ、そうだ」

あれ、なんかこの声、聞き覚えがある気がする。  
目を凝らしたけど、薄暗くって顔がよく見えない。

「夜間の保守点検だね」

「保守点検ね。具体的には、何を？」

「えーっと、その……」

「お巡りだ、お巡りが来やがった！」

倉庫の奥から叫び声が響いた。目の前の男が奥に何か言い返そうとしたけど、それよりも早く銃声が響きわたった。

「うわっ！」

ポルカちゃんの手近の柱の陰に、私はトラックの陰に慌てて走り込む。

作業服の男はどっかに隠れちゃったけど、冷凍倉庫の奥からは二人の男がこっちに銃を撃ってきていた。

「どっちも拳銃か…… 火力は大したこと無いな」

風紀課で重火器を使ったギャング同士の撃ち合いに慣れてしまうと、32口径スミス・アンド・ウェッソンらしい散発的な発砲があんまり怖くなくなってきた。それでも、銃弾は一発でも当たれば致命的なのは相変わらずだ。この慣れが、一番恐ろしいんだ。

自戒の念をこめつつ、慎重に聴覚照準を付けて、

「……そこっ！」

二発撃った。ゴロゴロと喉を鳴らすような声と、誰かが倒れ込む音が聞こえる。

「ようし、あと一人……」

「どりゃあああ!!!」

突然の喊声に、ポルカちゃんと目を見合わせた。銃声が何発も響き渡る。

トラックのかげから恐る恐るのぞき込むと、もう一人の男も倒れていて、横手から奇襲をかけたらしい警備員さんが荒い息を吐きながら、38口径コルト・ポジティブを何度も空撃ちさせていた。

「見たか、見たか、見たかねー」

「弾、もう切れてますよ、ジェイコブスさん」

ポルカちゃんが足早に歩み寄って、拳銃を握るジェイコブスさんの手を押さえた。

「ありがとうございます、助かりました」

「そうか、そうかね。それはその、よかった、うん」

まだ興奮気味の警備員さんをなだめていると、背後でバタンとドアが閉まる音がした。

パツと振り返ると、さつき盾代わりにしていたインターナショナルにエンジンがか

かつて、尾<sup>テール・ランプ</sup>灯がぱつと点くところだった。どうやらさつきまで隠れていた最初の男が、こつちの目を盗んでトラックを盗み出そうとしているらしい。

「ポっちゃん、ここ任せた！」

返事は聞かずに走り出す。搬出口から出た時には、トラックはもう金網ゲートを弾き飛ばして4番街に出たところだった。

「くそつ、公用車はちよつと遠いし……お」

そのゲートの近くに、37年式プリマス・デラックスが駐まっていた。前<sup>ヘッドライト</sup>照灯が点きっぱなしだけど、誰かが乗ってる気配はない。

駆け寄ってみると、無施錠な上にエンジンはかけっぱなしだった。どうやら賊はこの自動車で倉庫まで来てたらしい。

「ラツキー、これを借りよう」

こうして、行きは泥棒達の足になったプリマスは、今度は追手の足になった。無線機が無いから応援も呼べないし、サイレンもないからあんまり下手な運転はできないけど。

盗まれたインターナショナルは4番街橋を渡って、イースト・ロサンゼルスの方へと走って行く。

「まずいなあ、無線機がないから市外に出られたら……」



無線があればKGPLに頼んで、イースト・ロサンゼルス市警に応援を出してもらうこともできたんだけど。

それでもトラックはそのまま東には逃げずに、クラランス通りに折れて北上し始めた。

「オーケイ、それならまだなんとかなる」

3番街との交差点を過ぎたあたりでサイレンが聞こえだして、1番街との交差点でビュイックの公用車がタイヤを擦らせながら追跡に合流してきた。もしかしなくてもポルカちゃんだ。

インターナショナルK型トラックは、二台の警察車両を従えて通りを突き進んだものの、クラランス通りは1番街を過ぎて少し行ったところで大きく西にカーブした。その突き当りは行き止まりだ。

トラックは行き止まりのフェンスを突き破ると、真っ暗なロサンゼルス川にダイビングした。

河川敷に駐めたプリマスから降りて、くっさい水に足をざぶざぶ漬けながら、横転してしまったトラックに歩み寄る。

「いい加減出てきて、両手を頭の後ろに回しなさい！」

運転台のドアを蹴り開けて、ようやく男が一人降りてきた。さつき、最初に話をした男と同じ作業服だ。月明かりに照らされて、ようやく男の顔が見えた。

「…… フランク・モーガン？」

「ああ、ああ、そうだ」

懐かしい、交通課での最初の事件で、エイドリアン・ブラックの茶番劇を助けた男だ。一応逮捕はしたけど、執行猶予が付いて収監はされなかったんだ。

「なあ聞いてくれ、魚缶を積んだトラックを盗もうつてのはハリーの考えなんだ、俺のじゃない。酒場でそういう話になって、それで俺は……」

「黙れ」

後からやってきたポルカちゃんが、刺すような声でそう言つてモーガンを黙らせた。どうもジェイコブスさんの対応で疲れ切つて、モーガンの言い訳を聞く余裕はないみたいだ。

「フランク・モーガン、重罪窃盗並びに重罪自動車窃盗で逮捕します。エイドリアンに、白上からよろしくつて伝えといてください」

「ああ、くそ……」

手錠をかける間、モーガンはなんともやるせない、小悪党じみた悪態を吐いていた。

# A Day in the Cops, Life #3 ~Interval~

「KGPLから7W11。7ワイリアム11、カム・イン どうぞ」

カリフォルニアの夜空が白々と明けてくる午前5時半過ぎ。しばらく静かだった無線がキューンとハウリング音を鳴らして、あたしたちの公用車を呼び出した。助手席のフブちゃんが送話器を取って応じる。

「7ワイリアム11です、ゴー・アヘッド どうぞ」

「7W11、警察官が応援を要請しています。重罪轢き逃げ事案発生中。現場は6番街とアルバラード通りの角、6番とアルバラードの角です。対処コト識別ド符号は2」

「7W11了解。フーパー通りのリノとオクシデンタルの間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「この時間の轢き逃げかあ」

あたしは、フブちゃんが送話器を置くのを横目に見ながら言った。

「賭けてもいいけど、居眠り運転だろうなあ」

「白上もそう思うよ。それにしても中途半端な時間だとは思うけどね」  
「確かに。夜勤明けにはちと早いかな？」

酔っ払いの可能性は——ゼロではないけど——低い。連中の交通事故は呑み屋がハネる2時から3時までが多くて、それ以降は一気に少なくなる。大体が家か宿に帰っていて、5時半には泥のように眠っていることが多いからだ。

「まあ、現場を見てから判断しようよ」

公用車は、フーバー通りがラ・ファイエット公園に突き当たるY字路に着いた。6番街を東に曲がれば、アルバラードとの角までは十分足らずだ。

あたしはビュイックのアクセルを踏み込んで、通勤ラッシュが始まるにはまだ早いガラガラ<sup>ラガラ</sup>の6番街を東に飛ばした。

事件現場は6番街とアルバラード通りの角の、すぐ東側だった。西行車線がわの歩道に、真っ赤なリンカーン・コンチネンタルが東を向いて乗り上げている。

向かいの路肩に公用車を駐めると、あたしとフブちゃんは6番街を渡って現場に歩いて行った。

「尾丸刑事と白上刑事、ウィルシエア署」  
デイビッドソン

「ブラウン巡査です」

リンカーンは街灯に突っ込んでいた。街灯は基部から外れて、通り沿いの商店の二階の壁に寄り掛かっている。

そしてリンカーンのすぐ前には街灯諸共弾き飛ばされたらしい血塗れの男性が転がっていて、あたしはしやがみこんでその男性を調べていた巡査に声をかけた。

「検屍官は呼んだの？」

「ええ。でもこの事件は、あんた方がいつも扱ってるものよか単純ですよ」

そう言うと、巡査は立ちあがって続けた。その声の背後で東の方から、救急車のサイレンがゆっくり近づいてくるのが聞こえる。

「自動車で人を撥ねた阿呆が、アシを捨ててそのまま立ち去ったようです」

「目撃者は？」

「いません。が、この血を見る限り、そんな遠くまでは逃げられないはずですよ」

ブラウン巡査は加害車両の方に手を振った。確かに、ウインド・シールド風防ガラスにも計器盤にもた

くさん血が飛び散っている。たとえ獣人でも、一街区行く頃には失神寸前になっちゃうだろう。

「誰か、逃げる人を見たって人はいませんか!」

フブちゃんが、もう一人の巡査に通せんぼされている野次馬達に、声を張り上げて訊

いた。

「あの、いいですか？」

野次馬達の一人が手を上げた。無帽のシャツ姿で、眠たそうな表情と合わせていかにもたつた今起きてきましたって感じだ。

「私はその、隣の建物の二階からさつき降りてきたんですが、こつちの方から来た男が一人、足を引きずりながらその裏路地に入って行きましたよ」

彼が指したのは、6番街をもう少し東に行ったところにある路地だ。

「確かですか？」

「運転手かどうかはわかりませんがね。でもこつちから来て、ふらつきながら路地の方に入って行きましたよ。そういえば、私が下りてきた時に露骨に顔を背けてましたね」

「わかりました、ありがとうございます。ブラウン巡査、現場をお願いします」

「了解です、イエスマン刑事」

「さ、行ってみようか、ポルカ」

街灯に照らされた6番街から裏路地に入ると、こういつた場所につきものの、生ゴミと反吐や小便の臭いに出迎えられた。獣人には少々キツイ臭いだけど、流石にもう慣れたもんだ。

職務鞆から懐中電灯を取り出して、二人で並んで裏路地を奥に進んで行く。

「……あ」

「どした、ポっちゃん？」

懐中電灯を左右に振りながら歩いてきたあたしは、左手の壁にあるものを認めて、慌てて懐中電灯をそれに向け直した。

血だ。まだ新しい、赤い血の手形が、コンクリの壁に残っていたんだ。

「やっぱり間違いないみたいだね。自分で立つてられなくなつて、ここで身体を支えたのかな？」

「たぶんな。それと、ほら」

フブちゃんやんが壁の手形を改める間に、あたしはもつと先の壁まで見ておいた。懐中電灯で照らすと、3、4メートルの間隔で同じような手形が続いていたけど、20メートル程離れたある場所で途切れていた。

「……この下だな」

手形がついてる建物の地下に下りるための裏階段があつて、その手すりにも血が着いていたんだ。裏階段の先の壁には、手形は見当たらない。

あたしが先に立つて階段を下りていく。

「……」

二人とも、途中で立ち止まった。

階段を下り切ったところに大きな木製のゴミ箱があるんだけど、たつた今、その陰からガラス瓶が一つ、コロコロと音を立てて転がり出たんだ。

加えてあたしの耳は、ちよつと前から荒い息遣いも拾っていた。間違いなく、ゴミ箱の陰に誰かいる。

「いい加減出てきたらどうですか」

あたしの背後からフブちゃんが、懐中電灯でゴミ箱を照らしながら叫んだ。

「逃げきれませんよ。それにそんな怪我でここにいたら、朝までには失血で死んじゃうかもしれないですね」

その言葉にビビったのかどうかは定かじやないけど、果たしてゴミ箱のかげから一人の男が這い出てきた。シャツはすっかり血塗れで、胸ポケットに引つ掛けた眼鏡もレンズがバキバキだ。

ただ、彼は投降しようとしたわけじやないらしい。両腕を上げて構えると、掠れた、今にもぶつ倒れそうな声で言った。

「あれは、事故、だったんだ……俺の、せいじや、ないんだ……」

「無駄な抵抗は——」

再び声を張り上げたフブちゃんを制すると、あたしは自分の懐中電灯と職務鞆をフブ



ちゃんに押し付けた。そのまま前へと進み出て、男と同じような構えを取る。

「あれは……事故だったんだ……！」

今の彼にとっての渾身の叫びとともに、男はあたしに殴りかかった。というか、殴りかかろうとした。

一歩後ろに下がると、拳が空を切った。もう一歩下がると、男はさつきまであたしがいたところに倒れ伏した。

彼にはもう、そこから起き上がる力はなかった。

「なあ、聞いてくれよ。ほんのちよつと、眠っちゃっただけなんだ」

男は両手を後ろに回された状態で、救急隊員の手当てを受けながら、それを眺めていたあたしに言った。

「俺は今まで、一回も事故を起こしたことがないんだ。誓って言う、一回も……」

フブちゃんが救急隊員を押しのとけると、男の前にしやがみ込んで彼の弁解を遮った。

「私に見覚えがありませんか、ウイリアム・シエルトンさん？」

「なに？　なんで俺の名前を…… ああ」

フブちゃんからシエルトンと呼ばれた男は、がっくりとうなだれてしまった。

「あんたか……」

「ウイリアム・シエルトン、過失致死の疑いで逮捕します。今度は重罪轢き逃げがついて、当分郡労働場カウンティ・キャンブから出て来られなくなりますよ」

# A Day in the Cops' Life #4 (Interval)

「KGPLからセントラル管内各局、飛び降り事案進行中。第一メソジスト教会近い局、  
アイデンティファイ  
 どうぞ」

ウィリアム・シエルトンを中央警察署に送り届けた私たちは、そろそろウィルシエア警察署に戻ろうとしていた。いかげん控室で書類を書き始めないと、定時までには終わらなくなりそうだった。

残念ながら私たちの公用車は朝の通勤ラッシュに巻き込まれて、5番街をのろのろ進む羽目になっちゃっていただけ。冒頭の無線はその時入ってきたものだった。送話器を取って、それに応じる。

「7ウィリアム11です、ゴー・アヘッド どうぞ」

「7ウィリアム11、1A16号車が応援を要請しています。進行中の飛び降り事案。現場は8番街とホープ通りの角、8番とホープの角、第一メソジスト教会です。

対処識別符号2」  
コード

「7W11了解。5番街のビルとオリーブの間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

「全く、朝っぱらからさあ……」

ポルカちゃんが運転席から、呆れたような声を上げた。

「んまあ、ポルカも人のこと言えねえけども。天気の良い日の朝は、いつそ死んだほうがマシって気分になるからな」

「今日はいいい天気なりそうだけどね」

ダウンタウンのビル街の間から見える朝の空にはほとんど雲がなくて、窓から流れ込んでくる涼しい風も昼頃には暖かくなりそうな感じだった。

「うん、だから今日は調子がいい。寝起きじゃないしさ。それより、この交通状況で第一メソジスト教会まで、どれくらいかかると思う?」

「うーん……」

私はウインドシールド風防ガラス越しに、混みに混んだ朝の5番街を眺めながら言った。

「30分くらい?」

「だよなあ」

「サイレン使っちゃうか……」

本来対処識別符号<sup>コード</sup>2でサイレンを使っちゃダメなんだけど、それまでに飛ばれちゃつ

たら元も子もない。

「現場の二街区ブロック手前くらいまでなら大丈夫だよね」

そう言つて私は、助手席側計器盤ダッシュボードの下にある赤色投光器スポットライトとサイレンのトグル・スイツチを跳ね上げた。晴れた朝の秋空に、抗議の警笛ホーンが一斉に上がった。

ホープ通りを南下すると、8番街との角はすでに現場保存バリケードで封鎖されていた。バリケードの奥にはパトカー数台と、第28消防分署から来たらしい消防自動車が駐まっている。

バリケードに近づくと、立ち番の巡査が赤色投光器スポットライト——サイレンは切ったけど、赤灯は点けっぱなしだった——を見分けて、バリケードをずらして私たちのビュイックを現場に入れてくれた。

ポルカちゃんはそのままでの真ん中にビュイックを停めると、エンジンを切った。

「僕はやるぞー！」

公用車のドアを開けるなり、そう叫ぶ青年の声が耳に飛び込んできた。というか、真上から振ってきた。

二人そろつて、顔を教会の方に向ける。8番街とホープ通りの北の角に建っている第

一メソジスト教会は、ロマネスク様式のどっしりした建物で、ちようど交差点に面して高い鐘楼がある。その鐘楼の手すりに、オレンジのシャツを着た人がまたがっていた。

「神様に誓つて、僕は飛ぶぞ！」

「そこで神様に誓うのつて、すごく失礼な気がする」

「ポっちゃん、シツ！」

向こうは獣人じゃないから聞こえないと思うけど、一応ポルカちゃんをたしなめた。

「あ、刑事！」

制服巡査の一人が、私たちの方に駆けよつてきた。見覚えのある顔だ。

「カプラン巡査、セントラル・デビジョン 中 央 署 だ

「白上と尾丸、デビジョン ウイルシエア 署」

「彼と話すのは任せてください。私はこういう、心理学的なやつは詳しいんで」

私はじつと巡査を見つめた。中央警察署にいた間のカプラン巡査の印象と、心理学に詳しいつて言うのがどうにもしっくりこなかった。

「裏に非常階段か何かがあるはず。上に登つて、彼を引っ張り下ろしてください」

「わかつた。行くよフブちゃん」

「あ、ちよつと!?!」

ポルカちゃんはさつと踵を返すと、教会の裏に続く路地のほうに駆けて行つてしまつ

た。カプラン巡査のことを信じかねつつも、私はその後を追って行った。

「おーい、飛ぶのかあ!？」

路地に入ると、さっそく背後からカプラン巡査の大声が聞こえてきた。

「飛ぶときは、事前に言ってくれよお!」

「ああ、そうするよ!……なに、何だって?」

「フブちゃん、これだ!」

教会の裏口の横に、屋上へと続く梯子があった。メンテナンスか何かに使うための物らしい。

ポルカちゃんの後から梯子をよじ登る間も、表の方からは巡査の声が響いてきている。

「何でもないさ! ただ、お前さんの飛沫が俺の靴にかかると、後が面倒なんだ!」

「正気か!? 一体僕に何を言いたいんだ!」

「初めて飛び降りを担当した時を思い出すよ! 靴に付いた<sup>カ</sup>彼<sup>を</sup>をスポンジで拭き取ったんだ!」

「あれ、効くと思う?」

梯子の上から降ってきた、ポルカちゃんの返事は短かった。

「わからん!」

飛び降り志願の彼も気がめいつていると見えて、声がさらにヒステリックになつてきている。

「黙れ！ もう黙れよ！」

「あの時は本当に大変だった！ しばらくミートソース・スパゲッティが食べられなくてなあー！」

「黙れつたら！ それ以上何か言つたら、一言でも言つたら、本当に飛ぶからな！」

ちようどそのタイミングで、私たちは屋上に到達した。ポルカちゃんはひどく息が上がつてるみたいだったけど、そのまま建物の対角線上に位置する鐘楼に突進して行った。

てつきり余裕がある私を先に行かせると思つてたから、ちよつと意外に思いつつ私もポルカちゃんの後から鐘楼の梯子に飛びついた。

鐘楼に上がると、ポルカちゃんは男と距離を取つたまま、彼に話しかけた。

「あんた、クリフ・ハリソンだよな？」

「えつ、なんで…… ああ」

ハリソンと呼ばれた彼は、手すりにまたがったままポルカちゃんの方を見て、思い出した感じの声を上げた。どうやら知り合いみたいだ。

「お前も、お前も仲間なんだろ？ あそこの薄情なお巡りとさー！」



「それならちよつと、思い出して欲しいんだけど。あの時あたしは、約束を守ったよな？ あんたは昼には釈放されたはずだ。大麻<sup>マリファナ</sup>煙草は押収したんだから、半年くらいぶち込んで、あたしの勤務評定の一部にもできたのに」

「うん……うん」

自分が関わってない事件の話らしかったから、私は沈黙を守ることにした。

そのかわり、ハリソンさんの動きに限界まで注意を払っていた。もし彼が飛ぼうとしたら、飛びついて捕まえるつもりだった。

「でもしなかった。あんたはやり直せるって思ったからだ」

「やり直せる……」

「前歴も、大したことないスピード違反くらいだったからな。警察と親に説教を受けたら、重罪人になったりしないだろうって思ったんだ。やり直すチャンスはいつだって、誰にだってあるもんだ。あつてしかるべきなんだ」

「……今からでも？」

「ああ、いつだってだ。でも、”その先”には絶対にないぞ」

ポルカちゃんの指を追って、ハリソンさんは手すりの下を見た。

「……できなかつたんだ」

すつかり涙声になって、ハリソンさんは言った。

「ただ来て、ただ飛んで、それで……それでお終いにしようって思って……」  
すんすん涙をすすり上げてから、ハリソンさんはこっちに手を差し出して続けた。  
「助けて。足がもう動かないんだ……」

ポルカちゃんがゆっくりと、ハリソンさんと目を合わせたまま近づくと、手を掴んだ。  
そのまま右腋にも手を差し入れて持ち上げると、軽々と——獣人だからできることだ——  
鐘楼の中に投げ戻した。

「フブちゃん、パス」

「えっ、わっ」

ポルカちゃんがほとんど突き飛ばすようにして、ハリソンさんを私に押し付けてきた。その身体を受け止めてからポルカちゃんの方を見ると、

「あたし、限界」

教会の下の野次馬達の歓声を背後に、アドレナリンが切れたらしいポルカちゃんが、  
鐘楼の床に倒れ込むところだった。

「なあ、フブちゃん」

ウィルシエア警察署に戻る道中、ビユイックの助手席で魂が抜けたようになっていた

ポルカちゃんが、ようやく口を開いた。

「この制服の欠点、もう一つ見つけたわ」

「何？」

「自分の脚、見てみ？」

一瞬だけ風防ガラスから目を離して、自分の脚を目に入れた。

「…………… あー、ストッキングが」

制服の一部とされているナイロン・ストッキングが、あちこち伝線していた。

これはもう、制服としては使い物にならない。明日こんなのを履いて当直巡査部長のところに出頭したら、怒鳴られること請け合いだ。

「あちこち走り回ったからなあ……………」

「毎日こんなになるんじや、ポルカたちの給料は制服代で全部なくなっちゃうぞ」

戦争は終わったけれど、ナイロンの主要メーカーのデュポンは、民需を満たせるほどの供給を用意できなかった。それで一昨年、そして去年の頭にもナイロン暴動が起こったばかりだ。

去年三月からは供給が一気に増えて暴動こそ無くなったものの、相変わらず需要が大きい分、結構値が張るんだ。

「課長、早く機嫌直してくれないかな。やり直すチャンスは、いつだって有つていいと思

うのに」

「さっきのポルカちゃんの台詞から引用すると、当人はぶいと窓の方に顔を背けてしまつた。」

「…… やめて。今思い返すと、結構恥ずいこと言つた気がする」

「いやー、白上はいいこと言つてたと思うけど？ いつだって、でも」その先に  
は……」

言い返せる体力はまだないらしくて、私の擦りに対してポルカちゃんはだんまりを決め込んだ。ただ、その髪の毛の下の耳は赤くなつてゐるんだろうなあと考えて、私はほくそ笑みながら運転を続けていた。

A Day in the Cops' Life — End of Tour —

## A Walk in Elysian Fields

「住宅火災だ。最悪なヤツだぞ」

朝一番に警務主任から、私服で署長室に出頭するようにと電話連絡を受けた私が、同じく私服で登庁してきたポルカちゃんと一緒にマツケルティ警部の執務室に入ると、警部は朝の挨拶も抜きにむっつりとそう言った。

「<sup>グワイツ</sup>ガイシヤが、少なくとも四人だ」

警部は自席で何かの書類を読んで、こつちを見ようともしなかった。まだ怒ってるんだらうか。

「とつとと行つて、何があるか見て来い。現場は北ホーバート<sup>ブルバード</sup>大通り650番地だ」

マツケルティ警部は、話は終わりだとばかりに黙り込んだ。傍らに立つポルカちゃんどちらつと目を見交わす。寝惚け眼のポルカちゃんは、いつもと比べてとろんとした<sup>アメジスト</sup>紫玻璃色の目をぐるつと回すと、署長室のドアの方に向かった。私もその後が続いて、特に挨拶もせずに署長室を辞したけれど、警部は特に気にするそぶりも見せなかった。

開庁時刻に合わせて朝一でやって来る雑多な来客で混雑した署の1階を、私とポルカ

ちゃんは黙りこくって通り抜けた。約一週間の当番勤務の中でだいぶポルカのことを掴めてきた私は、特に話しかけようとはしなかった。朝に弱いポルカちゃんは、この時間帯は必要がない限り喋りたがらない。

そんなわけで、昨日修理から戻ってきた48年式ハドソン・コモドールの捜査用車のハンドルを握るのも白上だ。とりあえず臨場するまでは。

ポルカちゃんはハドソン特有の低い車室に沈み込むと、私がエンジンをかけるよりも先に軽い寝息を立て始めた。

北ホーバート大通り<sup>ブルーバード</sup>650番地の路肩には、第32消防分署から来た消防自動車と検屍局の黒い寝台自動車が駐まっていた。歩道は現場保存バリケードで封鎖されてるけど、車道に規制はかかっていない。私は捜査用車を路肩に寄せると、その二台の間にハドソンを停めた。

消防士から水色のヘルメットを受け取ると、ポルカちゃんと一緒に敷地の入り口に立って家を見上げる。今回の家は二階建てで、前回の二軒と違ってだいぶ原形をとどめていた。少なくとも外観上は。ただ、窓の多くはぼっかり空いた黒い穴と化しているから、中はすっかり燃えてしまってるんだろう。

表通りより少し高い敷地へと続く階段を上ると、私たちと同じ水色のヘルメットを被ったマルコム・カラザース検屍官が、玄関の前で腕組みして立っているのが目に入った。その顔はかなり険しい。

「おはよう、マル」

「見ない方がいい、お嬢さん方。と、言いたいところなんだが」

マルは私の挨拶に小さく頷いて返すとそう言つて、家の方に踵を返しながらか続けた。

「お互いそういうわけにもいかん職業だからな。吐くときは外に出ること」

マルの後に付いて行きながら、私はポルカちゃんとお互いを見交わした。ポルカちゃんの眉はハの字になって、いかにも不安そうな顔になっていた。たぶん、私も同じような表情をしてたと思う。マルは今まで、こんな感じの脅し文句を言ったことがなかったからだ。それはつまり、相当ひどいつてことなんだろう。

マルに続いてすっかり焼け落ちている屋内に入つて、ベッドルーム寝室の一つだつたと思しき部屋に向かった。

「これは……」

部屋の中央には、真つ黒に焼け焦げた焼死体が四つあつた。いずれも床に膝をついて、両手を胸の前にあてて天を仰いでいる。室内にはお肉を焦がして真つ黒にしちやつた時と同じような臭いが充満していた。

私はこういう死体を、戦時中に一応見たことがあった。B-17爆撃機フライング・フォートレスが通り過ぎた後の街に入ると、大抵あった。その時の私は極力見ないようにしていたけど、今はそういうわけにもいかない。戦争が終わって平和なアメリカに戻ってきてから、無惨な焼死体をじっくり見なきゃいけないなくなるなんて、すごい皮肉だなあと私は考えていた。ほとんど無意識の現実逃避だ。

「それで、名前は？」

私の背後から、ポルカちゃんが抑揚のない声でマルに言った。その一言でようやく、私も我に返ることができた。臭い空気で小さく深呼吸して自分に活を入れると、マルがポルカちゃんに答えるのを聞きながら改めて死体を見つめた。

「マイク・モレッリ一家だ。実のところ、私は臨場したばかりだね。詳しいことはリンチに訊いてくれ、専門家はあっちだ」

すっかり丸焦げの死体は辛うじて人間だったとわかる程度で、性別も顔立ちも全然わかんなかったけど、大きさから大体家族構成の検討をつけることができた。一番大きいのが父親、ちよつとだけ小さいのが母親で、その隣に並んだ小さな二つの骸が子供たちだろう。

その推定子供たちを調べていた、オレンジのヘルメットに青い防水コートの男性が立ち上がった。たった今マルから指名を受けたアルバート・リンチ消防司令補だ。



「ねえアル、なんでこの人達はここに集まつてるんだ？ ベッドに入つてたわけでもなさそうだし」

ポルカちゃんの疑問に対するリンチ司令補の答えは簡潔だった。

「動かされたんだらう」

「動かされた？」

「何者かが爆発の後、火災の前に彼らをここに集めたんだ」

困惑する私とポルカちゃんを見渡して、リンチ司令補は説明を続けた。

「死因は都市ガスの吸入による、酸欠と窒息と見られる。死体の炭化していない部分を見てくれ。指先の変色具合などが、特にわかりやすい」

「つまり？」

「見たところ、熱傷の大部分は死後に付いたものだ。何者かが爆発の後、すでに死んでいる彼らをこの部屋に集めたのだらう」

「そうだとして、理由はなんだ？」

ポルカちゃんが、こめかみを揉みながらそう訊いた。

「一体なんだって、もうすぐ火の海になることがわかりきつてる建物に飛び込んで、こんなことをしようって気になるんだ？」

「……罪悪感、とか？」

「罪悪感？ 火を着けたことに？」

「いや…… たぶん、ミスしたことに」

先週見た帳簿を頭の中に思い出しながら、まだ釈然としない顔をしているポルカちゃんに続けた。

「先週ガリヴァーズ旅行代理店エイジエンシーで見た、カタリナ島旅行の当選者名簿を覚えてる？」

「おお。流石に中身までは覚えてねえけど」

「そっか。白上は覚えてるよ。四人家族のモレッツリ一家も当選してた」

ポルカちゃんの目の色が変わった。

「たぶんソイヤーさん一家みたいに、何か理由があつて直前にキャンセルしたんじゃないかな。そしてソイヤー一家の時と違って、犯人がそれに気づいた」

「筋は通るな…… だけど、証拠は？」

「リンチ司令補、給湯器ポイラーをお願いできますか。ソイヤー事件と同じ手法かどうかを……」

喋っている途中で、死体の方からバキツと音がした。ぎよつとして振り向くと、父親の焼死体が黒い粉を散らして崩れるところだった。砕けた胴体から頭部が外れてポルカちゃんの足元にコロコロと転がっていくと、ポルカちゃんはヒーツと甲高い音を立てて息を吸い込んでから、両手で口を押えて玄関に突進して行った。

「…… 同じ手法かどうかを確認してくれますか」

「わかった」

リンチ司令補が防水コートの裾をひるがえして出て行くと、私もその後につきながらマルに言った。

「マル、後をお願い」

「ああ、彼らのことは任せてくれ」

## A Walk in Elysian Fields

## #2

あたしは表通りとモレツリ邸の敷地を繋ぐ階段の、一番上の段に腰かけていた。なんとかあと一歩のところまで反吐さずにすんだものの、こみ上げる嘔吐感は今だ健在だった。

理由は簡単。目に焼き付けてしまったあの光景のせいだ。こちらを見返す、周辺の炭化した膚よりもさらに黒い眼窩。そして跪く姿勢で形を残したままの下半身。その腰からよきりと伸びた背骨らしい白は、炭化した腰と焼け焦げた壁を背景に妙に生々しく、あたしの瞼の裏からいつまでもたっても離れなかった。

もちろん、こんなこととしても何にもならないってことはわかっている。あたしは刑事なんだから、立ち上がって何か生産的なことをした方がずっとモレツリ一家のためになるはずだ。一方あたしの胃は相変わらず、反抗的な態度を取り続けていた。

もういつそ全部吐き戻した方が楽になるか？　って考えてたところに、家の方からぬかるみを踏んでこっちにやってくる足音が聞こえた。消防士たちの耐火靴フアイターのそれとは

違う軽い足音は、フブちゃんの物で間違いない。

「ポルちゃん、大丈夫そう?」

はい、あたり。

いつそ反吐してしまえって思いきって立ち上がると、世界が一瞬揺れたものの空が落ちてきたりはしなかった。朝食もちゃんと胃の中に収まったままだ。

「だいじよぶ、とりあえず今は。地取り始める?」

「うん。ポルちゃんにはお隣さんをお願いしよっかなって」

心配されての配置なのはすぐにわかったけど、ありがたく受け取ることにした。

「わかった。フブちゃんは?」

「向こう三軒をyaroffかなって」

「りよーかい。なあ、フブちゃん」

「なあに?」

「…… いや、なんでもない」

フブちゃんの目をじっと凝視してから、あたしは出しかけた質問を引つ込めた。フブちゃんは平気なん? とか聞こうと思っただけど、見つめた空色の瞳が何時もより翳っているのを見つけちゃったんだ。全く応えなかったわけじゃなさそうだ。

不審げな様子はしつつもハーバートハーバート大通りを横切つて行くフブちゃんを見送ると、あたしはモレッリ邸のお庭を横切つて、爆発で板の垣根が吹っ飛ばされたらしい境界からお隣のお庭に足を踏み入れた。ちやうど玄関ポーチからこちらの野次馬をしてたらしい男性がいたので、そちらに歩いて行く。

と、あたしの視界の端に妙に目立つ白っぽいものが写った。申し訳ないけど男性に、そこで待つように手振りをしてから白っぽいものに歩み寄つて行く。モレッリ邸との境界のところを生えている立ち木の根元に、それは半ダース程散らばっていた。

「煙草か。カルデロン」

メキシコ製安煙草の吸殻だ。それでも、巻紙はずいぶんと新しい。捨てられてから丸一日経つてないはずだ。その場にはかなり大きな足痕がいくつも残されていたけど、素人目に見ても一人の物で間違いなさそうだった。

「ここで見てたんか。煙草をやりながら、爆発する瞬間を待つてたわけだ」

たくさん残っているのは、そわそわうろうろしてたからだろう。そして足痕は最終的に、モレッリ家の敷地に向かつて延びていた。隣に入った先は消防士たちの足で踏み荒らされていて全然わかんないけど、いま残つてる範囲から言つてもモレッリ邸に向かつて走つて行つたらしいのは明白だった。

「フブちゃんの推測を裏付ける証拠がまた一つ、つてか」

これはあとでフブちゃんに見せるとして、あたしは立ちあがって待たせてた男の人の方に歩み寄った。

「お嬢ちゃん、消防の人じゃなさそうだね？」

「ええ、ロス市警<sup>L A P D</sup>です」

警察官<sup>パツ</sup>章をかざして続ける。

「お隣の火事について、いくつか伺いたいことがあるんですけど」

「ひどいめぐりあわせだよ。それも、週末旅行の懸賞に当たったばかりだったって言うのに」

フブちゃんの記憶は確かだったらしい。

あたしは手帳を取り出して、まだ名前を聞いてなかったことに気が付いた。

「<sup>アイン・スカット</sup>火災犯課の尾丸刑事です。あなたは？」

「フオーマン。ダドリー・フオーマンだ」

フオーマンさんは五十くらいドイツ系の人だった。いかにもドイツ系らしい角ばった輪郭に、厳めしい、頑固そうに見える顔つきをしている。

「ではフオーマンさん、爆発の前後で何か、不審な物を見たり聞いたりは……」

「なあ、爆発があった時、俺は寝てたんだ。何も見ちゃいないし、聞いちゃいないよ」

フオーマンさんは厭そうな表情で、早口でそう言った。

あたしはその様子をじっくり観察してみた。これは警察嫌いの連中が真つ先に示す反応によく似ている。でも、その嫌悪感たつぷりな視線が向いてる先は、あたしつてよ  
りどつちかと言えば……

「モレツリさんのこと、お嫌いでした?」

「あんだだつて、付き合いやすいご近所さんと、そうじゃないやつとがいるだろ? 連中  
がとつとと家売つてくれてればな」

「どういう事です?」

「ここら辺は、退役軍人住宅<sup>G</sup>を建てるために再開発される予定だったんだ。モレツリの  
やつはずつとそれを渋つててな」

フオーマンさんは焼け跡の方に目をやると、苛つきを隠さない顔で続けた。

「モレツリはあの家を自分で建てたんだとよ。あの石頭<sup>ビッグヘッド</sup>がそれで頑なに売りたいがらな  
いもんだから、ここいら一帯の買収話をご破算になるんじゃないやねえかつて、みんな心配し  
てたんだ」

「なるほど。ちなみにその買収なんですけど、どこの会社が行つてました?」

「エリシアン・フィールズ不動産<sup>デベロップメント</sup>開発だよ」

おや。こつちでは郊外再開発基金名義じゃなくて、エリシアンの名義で活動してんの



か。

そう考えて思わず眉を上げると、フォーマンさんはその意味を勘違いしたらしくさらに続けた。

「あんたも見たことあるだろ、街中に<sup>ビルボード</sup>広告看板があるからさ。それにあのモンローって人の笑顔！」

フォーマンさんは<sup>ビルボード</sup>広告看板のモンロー社長の顔を真似るように、にっこり笑った。さつきまで不機嫌そうな顔と頑固そうな顔しか見てなかったもんだから、この人こんな表情でできるんだ、なんて失礼なことをあたしは考えていた。

「あれでイチコロだよ。俺もこの家を売ることになつてるしな」

「なるほど……ところで、先程モレッツリさんは週末旅行に当たつたつて言つてましたね。カタリナ島ですか？」

「ああ、そうだよ。だから爆発があつた時、俺は真つ先に”旅行中でよかつたな”つて思つたんだ。でもその後すぐに、家の中から悲鳴が聞こえてきてな……」

フォーマンさんは顔を顰めて、言葉に詰まった。いくら相手が嫌いな人でも、焼かれる人間の断末魔なんて聞くのも思ひ出すのも辛いだろうな。

「その懸賞、どこがやつてたかご存知ですか？」

「は？ さあ……」

「あなたのところにも応募券が来たりはしなかったんですか？」

「来たよ。ただあれは、まだ態度を決めかねてるやつら向けみたいだからさ、応募してないんだ。うちはもう、ビラが来た時には話がまとまっていたからな。そうだ、そのビラならまだ状差しに残ってたと思うが、取って来ようか？」

「助かります。あ、その前にもう一個聞いていいですか」

玄関の方に足を向けたフォーマンさんを引き留めると、さっきの立ち木の方を鉛筆で指しながら質問を続けた。

「爆発の前後に、あの辺りで誰か不審な人物を見たりしませんでしたか？」

「さあ…… どうだったかな」

フォーマンさんはあたしが指した辺りを見つめながらしばらく唸って、それからはつと顔を上げた。

「そうだ、誰かいたぞ。俺よりちよつと背が高めで、でも痩せぎすだったな」

「服装とか、わかりますか？」

「オレンジの上着を着てたよ。厚手の、ウールのやつだな。ヨレた帽子をかぶってて、髪の毛は無かったと思う。あるいは、ひどく短髪だったかだな」

「ふんふん」

「……何日か、この辺りを回ってる殺鼠業者がいて、そいつだろうと思ってたんだ

が…… 今考えてみたら、あの業者のやつはもつと髪があつたよ」

ひよつとしたら業者の制服かもしれない。そこで働いてるのか、盗んだものかもしれないけど。

「殺鼠業者ね…… エクスターミネーター ご協力ありがとうございました、フォーマンさん」

「ああ。ビラ取ってくるから、ちよつと待ってなよ」

フォーマンさんは最後にもう一度、気の毒そうな視線をモレッツリ邸の残骸に投げてから、玄関へと戻って行った。

## A Walk in Elysian Fields

## #3

「お、なんだこれ……」

モレッツ邸の向こう三軒の地取り捜査を終わらせた私は、ホーバートフルバード大通りを戻ってお隣さんちの階段を上っていた。ポルカちゃんの大きな耳が見えたからなんだけど、その途中で足元に落ちてたものに注意を惹かれたんだ。

「これは……折ペーパークレインり鶴？」

拾い上げたそれは、黄色っぽい紙で折られた鶴だった。日系には見慣れたものだけど、なんでこんなところにも？

「フブちゃん、どした？」

「お、ポルちゃん」

階段で立ち止まってたからか、ポルカちゃんがお庭からこつちに歩いてきていた。そのポルカちゃんに折り鶴を見せる。

「これ、ここに落ちてたんだけど」

「なんだそれ、折り鶴？」

「みたいだね」

ポルカちゃんは私から折り鶴を受け取ると、しばらく眺めてからおもむろに開き始めた。正方形の紙に戻ってしまった折り鶴を眺めて、ポルカちゃんは目を細めた。

「おーおーおー……」

「ポルちゃん？」

ポルカちゃんが黙ってこつちに向けた紙面には、笑顔を浮かべたリーランド・モンロー社長が大写しになっていた。

「これって…… エリシアン・フィールズのチラシかな？」

「たぶんな。ここの下のところに切り取り線みたいなのがあるし」

二人でビラを眺めていると、家の中から男性が一人出てきた。片手になにかのチラシを持ってこつちに歩み寄ってくると、ポルカちゃんの手の中にあるビラを見て声を上げた。

「なんだ、もう持つてるじゃないか」

「え？ ああ、フォーマンさん」

考え事をしていてその男性に気付いてなかったらしいポルカちゃんがそう言って、チラシを受け取った。

私も肩越しに覗き込むと、それはさっきの折り鶴とおなじエリシアン・フィールズデベロップメント不動産開発のビラだった。切り取り線の下にはカタリナ島旅行の応募券が付いている。

ポルカちゃんは二枚のビラを見比べながら、呟くように言った。

「なるほどね、このビラか。どうもありがとうございました、フォーマンさん」

ポルカちゃんに、お隣さんのお庭にあつた足痕と吸殻を見せてもらってから捜査用車に戻ると、無線機が雑音交じりに喚き立てていた。

「KGPLから各局、群衆整理の警察官が応援を要請しています。メルローズ・ヒル近い局、<sup>アイデンティファイ</sup>どうぞ」

私は助手席に乗り込むと、<sup>ゴー・アヘッド</sup>送話器を取って応答した。

「3キング11です、<sup>どうぞ</sup>」

「3キング11、群衆整理の警察官に合流してください。現場、ファウンテン通り5642番地、<sup>ファウンテン</sup>5642、ランチョ・エスコンデイドです。対処識別符号は2」

「3K11了解。<sup>ホーバート</sup>大通りのメルローズとクリントンの間から向かいます」

「KGPL了解。以上KGPL」

無線と話してる間にポルカちゃんはハドソンのエンジンをかけると、路肩から離れて

ホーバートフルバート大通りの交通に乗せていた。

「ランチョ・エスコンディードって言うとおれだな、確か今朝全焼したやつだな」  
「白上也朝刊で読んだよ」

今朝のロサンゼルス・タイムズの記事を思い出しながら続ける。

「あれも郊外再開発基金が関わってるやつだよ」

「そうだな」

ポルカちゃんはちよつと間を置いてから、困惑しきつた声で続けた。

「でもこれは関係なさそうな気もするけどな。ヴァーレイみたいなやつらに袖の下を払って、手抜き施工までして工期を守つたのに、完成間近の住宅街を焼き払う理由はねえだろ……」

「それはそう」

実際これが意図的な放火だとすれば、余計にわけがわからなくなってきた。住宅地を造るために既存の家を焼いて、そうしてまで造り上げた宅地を焼き払っちゃおう？ わけがわからない。

「とにかく、群衆整理の応援には行こう。頭数は多いに越したことはないでしょ」

緑のハドソンは群衆が詰めかけてるらしい住宅地に向かつて、ウエスタン通りを北に驀進して行つた。

「ポルちゃん、大丈夫？」

「あー……… なんかデジャヴ」

思った通り、怒り狂った復員軍人<sup>1</sup>たちは暴徒と化して、大乱闘G I vs ポリ公が勃発した後のこと。私は地面に大の字に寝っ転がったポルちゃんを見下ろしていた。左のほっぺたが赤くなっている。

「なんか……… 前もこんな感じでぶん殴られた気がする」

「そりやードンマイ」

助け起こすと、ポルカちゃんはスカートをばたばたはたいてから言った。

「さーて、どうせここまで来たんだし、ちよつと焼け跡見て行くかあ」

「え、なんで………」

「フブちゃん、エリシアン・フィールズに突撃かましたいんでしょ？」

「うん、まあ」

「正直他に行くアテもねえしな。この焼け跡からヴァーレイが言ったような手抜き施工の痕跡が見つかったら、とりあえずモンローに投げつけるレンガが増えるだろ。この火事も案外、手抜き施工が原因かもしれないねえし」



「それはそうだけど」

ポルカちゃんはなんだかうキウキした様子で焼け落ちた家に近寄ると、ちようどそばに落ちてた煉瓦を手を取った。

「ほら、レンガが増えたぞ……お？」

「どしたの？」

明らかにふざけてその煉瓦を手を取ったらしいポルカちゃんは、一転して顔を曇らせるとしげしげと煉瓦を見つめた。

「これってモルタル・レンガだよな。それにしちや軽いような……」  
「見して見して」

ポルカちゃんから煉瓦を受け取る。確かに軽い。それどころか、表面にセメントの粉が吹き出していた。

「このレンガ、粉吹いちやつてるね。火事でこんなことになるのって、よくあるの？」  
「古い家なら、ままあるな」

手をはたいてセメント粉を落とそうとしながら、ポルカちゃんは続けた。

「でもここは新築の住宅地だからな。明らかに市の耐火基準を満たしちゃいないな」

そう言いながらポルカちゃんは、燃え落ちた家の一つの基部に歩み寄った。これと同じっぽいモルタル煉瓦を積んで造られたものだけど、ポルカちゃんが一発蹴りを入れる

と簡単にがらがら崩れてしまった。

「しかも壁繋ぎされてねえ。耐火基準だけじゃなくて、建築基準にも反してやがる」

「……手抜きつてレベルじゃなくない？」

「この火事がなかったとしても地震が来たり、場合によっちゃちよつと強い風が吹いただけで、何軒か倒壊してたかもな。ひよつとして……」

ポルカちゃんはその先を言わなかったけど、私も同じことを考えた。手抜きどころじゃない家モドキを建てて予算をピンハネして、その証拠は落成の直前に焼いてしまふ。そういう算段なのかもしれない。

「それなら一つ、腑に落ちることがあるな」

捜査用車に戻ると、ポルカちゃんはエンジンをかけながらそう言った。

「なあに？」

「放火の動機。住宅用地を確保するためなら、訴訟沙汰のリスクを回避するために金がかかってむしろ赤字だと思ってたけど、そもそも住宅を引き渡す気がないとしたら？」

「土地改良工事もおざなりで、ピンハネの対象かもね」

放火の動機ができてしまった。

「ただ、問題はあの怒れる復員軍人<sup>1</sup>たちをどうするかだね。返金しないってわけにはいかないでしょ」

「それは…… 確かに」

とはいえ、これだけ状況証拠があれば十分だ。私たちが下手を踏まない限り、エリシアン・フィールズ不動産開発デベロップメントに突撃しても、モンロー社長は難癖をつけないはず。

私は手提げ鞆ハンドバッグからさっきのピラを取り出すと、エリシアン・フィールズの住所を読み上げた。

「えつと…… 北オックスフォード通り478番地」

「よっしゃ」

# A Walk in Elysian Fields

## #4

「うはー……こりやすごい建物だ」

オックスフォード通りに建つエリシアン・フィールズ<sup>デベロップメント</sup>不動産開発の社屋を見上げて、あたしは思わずそう呟いた。

エリシアン・フィールズの社屋はガラスを多用した二階建て鉄筋コンクリート造りの、現代的でお洒落な建物だった。二階の壁面を覆う偏光ガラスが秋のロサンゼルス<sup>ロサンゼルス</sup>の、色の褪せてきた青空を綺麗に反射している。

気が付くとフブちゃん<sup>フブちゃん</sup>は、建物に一瞬圧倒されたあたしを置いて玄関に歩いて行っていた。慌てて小走りに追いかけて、横に並ぶ。

中を見通せる大きなガラス扉の向こうには、開放的な玄関ホール<sup>ホワイエ</sup>が広がっていた。右手にニスの濃い木板と金属の枠を使ったデスクがあつて、受付嬢らしい女性がタイプライター相手に仕事をしていた。その背後は来客を圧倒させる黒曜石の壁に、スタイリッシュなフォントで社名が大きく掲げられている。

圧倒されっぱなしの内心は隠して、あたしは受付嬢に警察官章バッジを見せて言った。

「ロス市警LA PDの尾丸刑事と白上刑事。リーランド・モンロー社長に取り次いでもらえる？」

「お約束はありますか？」

「約束は、これ」

バッジをデスクに叩き付けるように置いて、指先でとんとん叩いた。

「警察の公用。とつとと取り次いで」

相手の目を見据えたまま居丈高に言うのと、受付嬢は厭そうな表情をしつつも視線を切つて、構内通話機インタールコムのボタンを押した。

「カツシーノさん、受付です。警察の方がお二人見えていて、社長にお会いしたいと」

”お通しして”

通話機から返ってきた声は、機械越しでもそれとわかるイタリア訛りの女性のものだった。多分秘書だろう。

「そちらの階段から二階へどうぞ」

「どうも」

吹き抜けになってるホールを二階へと上がるL字型の階段も、木製の踏板にメタリツクな手すりにガラスの柵にと、徹底して現代的な造りになっていた。

二階に上がると待合用らしい落ち着いたツートンのソファがあつて、その奥に受付の

それより大きめのデスクが置かれていた。そのすぐ脇に大きな磨りガラスの両開き扉があるあたり、あれが秘書席で間違いなさそうだ。

金髪の、彫の深い顔立ちの女性がそのデスクから視線を上げて——ちよつと眉も上げて——あたしたちに声をかけてきた。

「失礼、警察の方ですか？」

構内通話機越しインターコムに聞くよりもイタリア訛りが強いな、などと割とどうでもいい事を思いつつ、警察官章をかざす。

「火災犯課の尾丸刑事と白上刑事です。モンロー社長にお話を伺いたいですけど」

「生憎ですが、できません」

秘書は鼻にかかった、こつちの神経を逆撫でするような調子で続けた。

「モンロー社長のご予定は、何週間も前から埋まっておりますので」

「社長のご予定なんかどうだっていいんだよ。今いるの、いないの？」

「お伝えできません」

「なるほどね。あんたは賢いから雇われたわけだな」

「何をおっしゃりたいのかしら？」

「別に、言葉以上の意味はありませんよ」

明らかに言外の意味を読み取ったらしくカッシーノさんが鼻を微かに膨らませるの

を見て、あたしは内心でほくそ笑んだ。そのまま続けても良かったけど、話を先に進めるべくフブちゃんが小さく咳払いをして割り込んできた。

「これじゃ埒があきませんね、カツシーノさん。状況を変えるおつもりがないなら、白上たちは令状を持って出直しますけど?」

「その必要はないぞ、お嬢さん方」

秘書席の背後の大きなガラス扉がすつと開いて、壮年の男性があたしたちに声をかけた。それは広告看板やビラで見た通りのリーランド・モンロー社長その人であり、ラジオ広告で流れているその声だった。

「こちらに入りなさい。話を聴こうじゃないか」

「それじゃ、おじゃましますね」

うわべだけは鷹揚そうな声に素直に従って、あたしたちはリーランド・モンローの社長室に足を踏み入れた。

その社長室はとんでもなく広大だった。中央署の刑事室がすつぽり収まってしまいうような広さの部屋に、住宅地の模型や宣伝ボードがたくさん置かれている。それでいてなお、そういったあれこれの間には二、三人が並んで通り抜けられるようなスペースが空いていた。

部屋の片隅には黒い革張りの応接セットとオフィス・バーがあつたけど、モンロー社

長はあたしたちをデスクの方へ、張りぐるみの客用椅子の方へといざなつた。その方が、自分が権力の座に着けるからだろう。

通りを見下ろす大きなガラス窓を背後に深紅のベルベットの執務椅子に座り、巨大な檜材オクのデスクを挟んで相對せば、威圧されない相手はまずいない。

明らかにわざと火を消さずに灰皿に置かれている、喫い差しの葉巻も小道具の一つだろう。素人でもすぐに高級品だとわかる、ハバナ煙草の甘い香りを漂わせている。

あたしと並んで客用椅子に腰を下ろしたフブちゃんも、内心それなりに圧倒されてたはずだけど、見た目にも声にもそれは出さずに手帳を繰って話しました。

「白上たちは目下、一連の放火事件について捜査しています。連続放火の疑いがあるんです」

「ひどい話だな。それで、私に何かできることがあるのかね？」

「その放火の現場で、この会社や郊外再開発基金のチラシが見つかつているんです。それも度々」

全然度々ではない——チラシが見つかったのはモレッリ邸だけだ——けど、ステファーン邸やソイヤール邸の周辺でも同じものが配られてただろうから、これくらいの誇張は許容範囲だろう。

「ですので、一連の事件について何か、ご存知のことはないかと思ひまして」



「チラシね。それは街中で配られてるものなんだよ、お嬢さん<sup>シスター</sup>」

まさに一笑に付すつて感じで、モンロー社長は答えた。

「今日の住宅需要というものを、ご存知かね？」

「白上たちは刑<sup>ディテクティブ</sup>事です。ともかくそれが釈明ですか、モンローさん？ 偶然の一致だど？」

「釈明ねえ……」

モンロー社長は椅子に沈み込むと、考え込むような表情を浮かべながら続けた。

「一体なぜ、何を釈明しなければいけないのかね。私は常に、宣伝の最前線に立っているんだ。購入者向けにはラジオと広告看板<sup>ビルボード</sup>で。そして売却者向けには、君の言ったチラシで」

「ところが、白上たちが聞く限りだと焼け出された——あるいは焼き殺された——人たちはみんな、売りがたがってなかったって言うんですよ。それについては、いかがですか」「つまり？ 君が言いたいのは、私が関与してるとは、ないかと、そういう事かね？」

「被害に遭った方はみんな、こちらのカタリナ島旅行の懸賞に当選されました。なんでも当選者は会社の方で指定してるそうじゃないですか」

「ということは君の理論では、私は彼らに新しい家を買わせるために、彼らの家を焼いている。と、そうなっているのかな？」

「売りがらない人がいた場合、あなたはとうするんですか？」

フブちゃんは直接は答えなかつたけれど、暗にその推論を肯定して質問を続けた。

「そこは諦める。なに、それでも売りようはあるものだよ、それがアメリカ流のやり方というものだろう？」

「あのねえ、モンロー社長」

明らかにごまかそうとしてるのが見え見えだったから、あたしの方から圧をかけることにした。変則的だけど悪い警官役だ。

「もうちよつとマシな言い訳が欲しいところですね。あんたみたいな不動産王が、ブロッグ街区  
のど真ん中にボロいあばら家を残してそれで満足するとは、ポルカには到底思えないんですけど」

「時の流れというのは容赦のないものだよ、刑事さん。そういった反抗的な連中はたい  
てい、歴史のゴミ箱行きになると相場は決まっている」

苛立たし気に、モンロー社長は椅子に座りなおしながら続けた。

「故に君の質問——私が満足するのかわ？——に対する答えはイエスだ。その必要がある  
なら、私はその一軒を残して周りに新しい家を建てるとも。普通の人間なら、その中で  
自分の間違いに気づくだろう」

一応筋は通っているし、きわめて合理的だ。それを崩せる理論も証拠も特になかった

から、あたしはフブちゃんに目で合図して主導権を返すことにした。

「ではモンロー社長、念のために伺いますけど、その懸賞旅行にはどの程度関わってらっしゃるんですか？」

「さて、我が社は色々な懸賞を扱っていて、その全部に私が関わっているわけではないから…… わからないな」

今までが嘘のように、モンロー社長はもごもごと口ごもりながら答えた。あまりにもあからさまだったので、あたしが何か言うよりも先にフブちゃんが追及に入った。

「でも、チラシにはあなたの顔が使われていますよね？ それで全然関わってないとは、ちよつと信じがたいんですけど」

「私の顔は、会社の顔なんだ。あらゆる広告に使われていて、それは担当者に一任している」

ここまではまあ、筋の通った反論だった。あたしはともかく、フブちゃんは実際に市警の顔として使われてたわけだし。

ところが、モンロー社長は執務椅子の背もたれに深々ともたれかかりながらこう続けた。

「君は、市長と警察局長が郊外再開発基金の役員だと知っているかね。彼らにも同じように追及をするのかね、ええ？」

脅しのもりだったんだろうけど、突然お偉いさんを引き合いに出したことで却ってあたしたちの疑いは濃くなった。とはいえそれは印象に過ぎないし、脅しが出てきたってことは、これ以上の訊問は逆効果になりそうだった。

フブちゃんもそれを感じ取ったらしく、手帳をしまいながら言った。

「いいえ、まだそこまでは。それじゃこれで失礼します、モンローさん。ご協力ありがとうございます。うございました……あ」

フブちゃんは客用椅子から立ち上がりながら、わざとらしい「あ」に続けて最後の煉瓦を投げつけにかかった。

「もう一つだけ訊かせてください、ランチョ・エスコンデイドの件について」

「ああ、あれは我が社の、最新の住宅地の一つだ。今週末に落成式の予定だったが、それも例の火災で帳消しになってしまったがね」

「市の建築基準条例には、もちろん適合したものを建ててたんですよ？」

「もちろんだとも。我らが帰りたる英雄たちには、最高の物を与えなければな」

「そうですか。ところで、白上たちはさつきまでランチョ・エスコンデイドにいたんですよ。あそこでは基礎に、モルタルの耐火レンガを使ってるんですよね？」

モンロー社長の首肯を受けて、フブちゃんは続けた。

「そのレンガ、粉を吹いてましたよ。セメントが減らされて、耐火基準を満たしてない

のは明らかです」

「それにポルカが見たところ、壁繋ぎもされてなかつたんですよ。これも市の条例に反してますよね？」

「さて、君たちの見当違いじゃないかね。ランチョ・エスコンディードの建物は、いずれもカリフォルニア火災生命が保険をかけているのだ。まさか、彼らが自分たちの金をドブに捨てるために、資産調査で手を抜いたなどと言うまいね」

「言いませんよ、モンローさん。少なくとも今はまだ」

モンローの言うことが本当なら、カリフォルニア火災生命は大損することになる。

いや、損保会社は自分たちの保険にも保険をかけてるらしいから損失そのものは大したことないかもしれないけど、それでも保険会社とモンローの繋がりが全然見えない以上、今この先の追及は難しそうだった。

「ところで、君たちにとって重要なのは放火犯の方だろう。目星はついていいのかね？」

モンローの方から話題転換をしてきた。とすると、ランチョ・エスコンディードの件もあまり触れられたくないみたいだ。このおっさん、どうやら確実に色々と後ろ暗いところがあるみたいだな。

「お伝え出来ません」

フブちゃんがさつき秘書の言い方を真似て言うと、モンロー社長はニヤリと笑って

から続けた。

「例のチラシ配りに雇つてゐる連中がいるんだが。良ければ秘書に言つて、彼らの名簿をお見せしようか」

「それはありがたい申し出ですね、モンロー社長。ありがとうございます」

モンロー社長は立ちあがつて、ドアの方に向かった。当然あたしたちもそのまま退室する流れになる。もともとお暇するつもりではあつたけれど、向こうからそう仕向けてきたのもしつかり覚えておこう。

あたしはフブちゃんの後について、広々とした社長室を後にした。実のところその威圧感から解放されて、ちよつとほつとしたくらいだった。

## A Walk in Elysian Fields

## #5

「お役に立てて嬉しいですわ、お巡りさん」

明らかにそうは思ってなさそうな顔と声で、カツシーノさんはデスクの上にレターサイズの名簿を置いた。青いインクで六人ほどの名前が連なっている。

「……あ」

「どうされました？」

見覚えのある名前に行き当たって、私はつい声を上げた。ポルカちゃんに見せようと思つて振り返つたけど、いない。社長室の戸口のところで、何やらモニター社長と話し込んでるらしかった。いや、話し込んでるといよりは、社長から何か一方的に言われているようだったけど。

ともかく、早急に確認を取るべき事項が一つできて、私はデスクの上のボタン電話機を指しながらカツシーノさんに訊いた。

「その電話、外線に繋がりますか？」

「ええ、少々お待ちください」

カツシーノさんはボタンの一つを押してから受話器を取ると、相手が出るのを待った。吹き抜けの下から微かにベルの音が聞こえてきたあたり、受付にかけたようだった。

「カツシーノよ。外線に繋いでくれる?…… どうぞ」

私は差し出された受話器を受け取った。

「交換台です」

「警察です。KGPLに繋いでください」

「少々お待ちください…… どうぞ」

「受令台です」

「白上、識別番号1005 V」  
バッジ・ナンバー  
ヴァイクター

「…… 用件をどうぞ」

「先週勾留したハーバート・チャップマンが、現在もまだ勾留されてるか確認願います」  
「少々お待ちください……」

簿冊を繰る音がしばらくして、指令員が電話口に戻ってきた。

「チャップマン、ハーバートは月曜日に釈放されました」

三日前だ。それなら犯行は十分に可能だろう。



「そうですか。記録課R&Iに問い合わせせて、当該人物の住所を調べてもらえますか。それと、  
 同人に全部署手配A P Bを発令願います。451被疑です」

「了解しました、住所は判明次第KGPL経由で連絡します。全部署手配A P Bも直ちに発令  
 します」

「どうも」

「ああ、刑事……」

耳から離しかけた受話器に呼び止められて、私は再び電話口に戻った。

「はい、なんですか」

「相勤員のオマル刑事宛てに伝言があります。読み上げますか？」

「お願いします」

「伝言、”オマル刑事は速やかにマツケルティ警部、火災犯課A I ソンに連絡されたい”。伝言は  
 以上です」

「了解しました……」

再び目をあげると、ポルカちゃんは話が終わったらしくこつちに来ていた。社長室の  
 ドアはもう、固く閉ざされている。

「マツケルティ警部に電話を繋げてください」

「少々お待ちください……」

「はいポルちゃん、これ」

さっきの名簿をしげしげと眺めていたポルカちゃんに受話器を押し付ける。

「課長にかけてるとこ。電話しろってさ」

「気になるんですよ、ポルカたちがまたヘマをしてないかどうか」

そう言いながらポルカちゃんは、受話器の裏側を指でトントン叩いた。どうやらそこに耳を付けて聞けってことらしい。

”……モレッツリ邸の件はどうなってる?”

電話線の向こうの警部は、回線がつながるなり挨拶抜きにそう言った。よっぽど気になるらしい。

「いま、リーランド・モンローさんのところに聴取に伺ったところです」

”は、なんだって!?”

機械越しの声でも明らかにそれとわかるほど、マツケルティ警部は狼狽えた。

”リーランド・モンローだと? あいつは市長と警察局長の個人的な友人なんだから、滅多なことを言うんじゃない”

「ポルカたちは手続きのな質問に行っただけです、課長」

とらえどころのない、飄々とした声でポルカちゃんは言い放った。これを電話越しに聞かされる警部の気持ち——と胃の痛さ——を考えて、私はほんのちよつとだけ不憫に

思った。

”もし何か——いいか、どんな些細なことでも——掴んだと思ったら、まず俺のところに相談に來い。自分が綱渡りをしてるってことはわかってるだろう?”

「はい、課長」

” よろしい。退勤前に必ず報告に來るように。以上だ”

「……だつてさ」

回線が切れる音を確認してから、ポルカちゃんはそう言つてぐるつと目を回して見せた。

「さてと、この後はどうするかだな。あ、これありがとうございました」

カツシーノさんに受話器を返して、私たちは階段を下り始めた。

「フブちゃん、次のアテとかある?」

「R & I から返事が來るまでは無いかな。ポルちゃんは?」

「あたしにも無い」

「じゃあ、定時までパトロールかな」

「ひよつとしたら、明日に持ち越しか」

社屋から出ると、ポルカちゃんは首を振りながら続けた。

「あんまりいい気分じゃないな」

R & Iからの返事は待てど暮らせど来ずに、3人目の拘摸を捕まえたあたりで定時になつてしまった。

署に戻るとポルカちゃん、課長への報告は自分でやるからつて言い張つて私を追い払ってしまった。ちょうど内勤で定時上がりのミオが出てきたところだったので、私はありがたく帰らせてもらうことにして、私物のクライスラー・サラトガの助手席に沈み込んだ。

「大変だったみたいだねえ」

運転席に乗り込んだミオは、クライスラーを三番街からニュー・ハンプシャー通りに曲がらせながら、苦笑交じりにそう言った。

「こりやあウチが集めた資料を見る元気もないかな?」

「資料? なんの?」

「先週言つたじゃんか、パソコンソフト知能犯課の迷宮入り事件からエリシアン・フィールズ絡みのを探してくるつて」

「あつたの!?!」

「三件だけね」

それでも進展につながるかもしれない。

「ミオだいすき！」

「うわっ！」

思いつきりミオに抱きつくと、クライスラーはぐらぐら揺れた。ミオは慌ててブレーキを踏んで減速すると、私の脇腹に肘打ちを一発ぶちこんだ。

「ぐへえ！」

「運転中だつての！」

## A Walk in Elysian Fields

## #6

「結局音沙汰無し、か……」

あたしはいつも通りの無線交信が流れる無線機に目をやって、小さく呟いた。ハドソン・コモドルエイトのエンジンは切つてあるけど、無線機とラジオは別電源だ。つまみを捻つて無線も切り、イグニッション始動キーを抜いて捜査用車から降りた。

ここはダウンタウンの、あたしのアパートメントから二街区ほど西にある月極めの駐車場だ。フブちゃんはミオオしやと一緒に私物のクライスラーで通勤するから、ハドソンの方はあたしが通勤に使わせてもらつていた。

「課長も全く、小心だよなあ。こりやあもつて明日一杯つてところかな……」

署長室であたしから報告を受けたマツケルティ警部は、唐突に年金の話をし始めた。一瞬間くらつたけれど、リーランド・モンローが警察・消防年金機構の理事だったことはすぐに思い出した。どうやらモンローは退職間近の警部に、年金機構での地位を利用して圧力をかけたらしい。

「明日までになんとかチャップマンのやつを捕まえて、モンローとの繋がりを吐かせねえと……あ」

独り言の途中であたしは、鍵をドアロックに挿し損ねて鍵束ごと落とした。鍵束はチャリーンと甲高い音を立ててハドソンの下に入って行ってしまった。

「あー、くそつ。なんでこう、上手いかねえかなあ……」

鍵束を拾おうと屈みこんだところで、あたしは一つの足音を聞きつけた。明確な目的を持って、あたしの方に向かってくる。こんな日もとつぷり暮れたところに、路地裏の人氣のない駐車場で、女に向かつて歩いてくる奴なんてまずロクなやつじゃない。

鍵束はすぐに見つけたけど、わざとそのまま屈みこみ続けて相手が近づいてくるのを待った。そして向こうがこっちのほぼ背後に来た瞬間、あたしは重心を踵に移すと後ろに反り返りながら一気に立ちあがった。

——ガッツ！

あたしの頭が相手の固い部分にあたって鈍い音を立てると同時に、向こうの上の歯と下の歯がぶつかるガチツって音が聞こえた。ということは、あたしの頭は顎に当たったらしい。

相手は仰向けにぶっ倒れ、あたしもその上に倒れ込む形になった。そいつが持つていた棍棒<sup>ブラックスティック</sup>の芯を革で覆ったもの。30センチほどの長さのわりに重く、一撃が重い

が地面に跳ねる。

「くそっ、大人しく、しろっ！」

暴漢は逃れようとしたばた暴れたので、あたしはその顔面に肘打ちを喰らわせた。片腕を捻り上げてうつ伏せにすると、手錠をかけようとして、

「あ、手錠が……」

手錠はさつき、頭突きをするときには放り出した手提げ鞆ハンドバッグの中だった。一体どうしたものかと頭を捻っていると、突如あたしの後頭部に固いものが押し付けられた。

「そこまでだ。その手を放してもらおうか」

てつきりあたしはこいつが痴漢か、路上強盗の類だと思ってたんだ。そういう連中は普通、複数人いるときは一斉に来る。反撃を予想して一人が隠れとくなんてことは、あまり聞かない。それであたしは油断しきっていたところに、この後詰めの男はあたしと同じ獣人なのをいいことに、気配を消して気を緩めたあたしの背後に忍び寄ってきたんだ。

ちなみに以上のことは、後から考え併せて気が着いたことだ。頭に銃を突き付けられたあたしの思考は即座に凍り付いて、この時考えてた唯一のことは「え、あたし、しぬの……？」だけだった。

恐怖に言いたあたしが素直に手を放すと、最初の暴漢はあたしの下から抜け出して、



折れた鼻を押さえながら憎悪に満ちた目でこつちを睨みつけた。

「このメス畜生！」

右のほっぺに衝撃が走って、首がぐりつと捻じれた。裏拳でひっぱたかれたんだ。

あたしは頭の片隅で「左頬の腫れがひいたばっかなのに……」などと現実逃避していた。

「いいか、アマポーリ」

背後の男が、銃口であたしの頭をグリグリしながら続けた。

「今日まで捜査してきたことは、全部忘れるこつた。お前も、お前のレズビアンの方もだ。全部忘れて、明日から割り当てられるつまらん仕事をゆるゆるこなすんだな。わかつたか？」

最後の言葉は、撃鉄を起こす音と一緒に発された。あたしが弱々しく頷くと、そいつは呆れたような声で言った。

「なんだそりゃあ。もつとちゃんと声に出せ」

「わかつた、全部忘れる。モレッリと、それ以前の火災はもう調べない」

「よし」

気が付くと、最初の男が棍フラックジャック棒を拾い直してあたしの前に立っていた。下卑たにやいや笑いを浮かべている。

「お前には同居人がいるんだったな。あいつはお巡りじゃなさそうだが……」

「やめろ、ねねには手を出すな！ あいつは関係ない！」

「わかつてるさ」

あたしが血相を変えたのがよっぽど可笑しいらしくて、男のにやにや笑いはさらに大きくなった。

「お前がさっきの約束を反故にしねえんなら、俺たちだつて無関係の女を襲いに戻ってきたりせんさ、なあ」

「くそ……」

思いつ切り口約束を反故にする気だつたあたしは唇を噛んだ。

「それじゃあ、俺たちはフラックジャックここで帰らせてもらうぜ」

暴漢はそう言つて、あたしの前でフラックジャック棒を野球のバットよろしく構えると、そのまま思いつき振り抜いた。

「ぐぐぶうー！」

フラックジャック

棍棒はあたしの腹をしたたか打つて、あたしは口をほどいた水風船よろしく胃酸を吹き散らした。男たちは舗装された駐車場の地面でのたうち回るあたしを見て、耳障りな高笑いを上げながら去つて行つた。

「げえっ、はっ、はっ、がっ…… あああ」

お腹の激痛がわりかし和らいだ後も、あたしはしばらく立ち上がれずにいた。

脅しに屈せざるを得なかった自分の無力さがあまりにも情けなくて、土埃と自分が吐いたものに塗れたまま、あたしはしばらく膝を抱えて泣いていた。

## A Walk in Elysian Fields

## #7

「ごめんねーししろん、おまるんもうすぐ帰ってくると思うから！」

「大丈夫、別に急いでるわけじゃないから」

ダウンタウンにあるおまるんのアパートメントで、あたしは食ダイニング・テーブル卓の椅子の一つに腰かけて同期の帰宅を待っていた。テーブルの上では着々とお夕飯の用意が進んでいく。

ねねちゃんが言うには、おまるんは定時より遅くなる時には必ず電話をかけてくることで、それは相勤員だったあたしの経験則にも一致していた。いまのところ、電話はまだない。

退勤直前にある情報を掴んだあたしは、最悪の事態を避けるために急遽この家に飛んできたんだけど、その推測が悪い方に外れたんじゃないかって予感が厭でも膨らんでくる。

「ねえししろん、ほんとにご飯食べてかなくていいの？」

「ええよ。帰ったらラミちゃんが用意にかかっていると思うし」

「おーなんだ？ ノロケかあ？ このこのお」

ジャガイモとリーキのスープをテーブルに並べながら、ねねちゃんが冷やかしてき  
た。それに笑って返そうとしたとき、あたしの耳が階段を上ってくる足音を捉えた。足  
音はこの階の廊下に出ると、そのままよろよろしながらこつちに向かつてきた。あたし  
の真剣な顔が目に入ったのか、ねねちゃんも廊下の方に目を向ける。

足音の主はこの部屋の前に着くと、そのままドアに思いつきドリシンとぶち当たっ  
た。

「きやつー！」

ねねちゃんが驚いて悲鳴を上げた。怯えた視線を送ってきたねねちゃんに、そこで待  
つように手で合図をしながら、あたしは左腋下に吊った拳銃に手を置いて玄関ドアに歩  
み寄った。

ドアに当たった誰かさんは、そのままドアにもたれかかっているらしかった。あんま  
り厚くない扉板越しに、ぜえぜえ荒い息を吐いているのが聞こえる。

悪い予感的中したのを悟って胸の内を唇を噛みながら、あたしはドアを引き開け  
た。

「おまるん!?!」

ドアに寄り掛かっていた同期が室内に転がり込んでくると、背後のねねちゃんがそう叫んで駆け寄ってきた。あたしは念のために廊下に顔を突き出すと、誰もいないのを確認してドアをしつかり閉めた。

「おまるん、おまるん大丈夫!？」

「だい、大丈夫。そんな心配すんなって、階段踏み外した、だけだから」

「そんなわけないでしょ、そんな顔して！」

「顔？」

土埃に塗れたおまるんの顔は、腫れあがった右頬もさることながら両目も真っ赤っかだった。明らかに泣きはらした顔だ。こいつは階段を踏み外したくらいで泣くようなタマじゃ……いや待って、感情ジェットコースター女だからそれも有り得るかも。

「いいって、ねね。自分で歩けるから」

「ケガ人は大人しくしてなさい！　ししろん、そっちの肩お願い」

「あいよ」

立つのも辛そうなおまるんに——本人には嫌がられながら——肩を貸して、ソファの上に座らせた。

「ほらおまるん、服脱いで」

「いいから、自分でできるから」

反抗期のガキと世話焼き母さんみたいな構図だな、なんて考えながら、あたしはねねちゃんを手伝っておまるんの服を脱がせ始めた。

デユニツク  
上衣は土埃塗れな上にあちこちが裂けていて、まるで舗装された地面で転げ回ったよ  
うな感じだった。汚らしい染みもいくつかできていて、ちよつと嗅ぐと甘酸っぱい、不快な臭いがした。反吐だ。同じ臭いは、べとべとしているおまるんの鼻と口の周りからもしている。

「はい、じゃあ次はシュミーズね。ばんぎーい」

「待つて、待つて！ 下着くらい自分で着替えるから！」

「もんどーむようだー！」

さつきまでは間違いなくおまるんのことを心配してたはずなのに、ねねちゃんはもうおまるんを脱がすことを楽しみ始めてるみたいだった。それともこれは空元気なんだろうか？

そんなねねちゃんも、シュミーズを胸の上まで一気にまくり上げた途端に黙った。その表情から再び笑顔が消えていく。あたしはねねちゃんの肩越しにそれをじっくり眺めてから、努めて明るい声でおまるんに言った。

「やったねおまるん、これで当分ユーラシア大陸の地図には困らないよ」

「あつても嬉しくねえよ……」

おまるんのお腹の上の方、ちようどおっぱいの下あたりに、黒々とした痣が横一文字に広がっていた。制服巡査が使うような櫓オウクの警棒か、棍ブラックジャック棒の類で思いつき殴られたらしい。少なくとも、階段でこけたわけじゃないのは間違いない。

「ねえおまるん」

「なに？」

見事なユーラシア大陸を両腕で隠して丸まったおまるんに、あたしはさつきまでと違つて感情を排した声で訊いた。

「あたしさ、ちよつと小耳に挟んだんだよね。」さる著名な紳士”の身边を嗅ぎまわつてる、獣人の刑事がいるつて。聞いたところによると、その刑事は今日の退勤際に”説得”を受けることになつてたそうじゃん」

「……」

おまるんはうつむいたまま何も言わない。

「ちよつと訊きたいんだけどさ、おまるんはどう思う？ その刑事は”説得”を受け容れて、捜査を止めると思う？」

「…… 止めるんじゃないのか。そう言う連中はあれだ、見込みのない”説得”はしねえだろ」

「だろうね…… じゃあ訊き方を変えようか。その刑事は止めたいのかな？ それと



も…… 止めたくないけど止めざるを得ない、のかな？」

おまるんがぼつと目を上げて、あたしの方をにらんだ。紫玻璃色アメジストの瞳に強い炎が宿つて、視線がまるで錐か何かみたいにあたしを刺し貫いた。ほんの一瞬とはいえ、獣人として格上のあたしを心胆寒からしめたその視線が——あたしには嬉しかった。

「たぶん、お前が思ってる通りだよ、獅白」

「じゃ、あたしからねねちゃんに提案」

「えっ!？」

完全に置いてけぼりにされて、それでもヒリつく空気を感じてか今まで黙っていたねねちゃんも、突然の指名を受けて素っ頓狂な声を上げた。

「しばらくあたしの家に遊びに来ない？ 泊りがけでさ」

ひよつとしたら、おまるんを死地に追いやる行為かもしれない。

でも、それでもあたしはこの、ともすると青臭いまでの正義に燃えるフェネックを止めることは、絶対にできなかつた。

# A Walk in Elysian Fields

## #8

「おはよ、ポルちゃん」

「おはよ」

朝六時。家から出ると、すでに家の前の路肩に捜査用車と相勤が待っていた。ポルカちゃんが投げてよこした始イグニッション動キーを受け取って、運転席に乗り込む。

「正直言つて、ポルちゃんがこんな時間に起きられたことが、白上にはびっくりなただけ  
ど」

「さすがに自分で電話したことは破らねえよ……」

そう言いはしたけど、キーを捻ってエンジンをかけるポルカちゃんの横顔はひどくやつれて見えた。

「さつき、無線を灯すなりKGPLがチャップマンの住所を教えてくださいわ。北キングスリー通り650番地だと」

「じゃ、早く行こう」

「おう」

昨晚ポルカちゃんが電話してきたところによれば、モンローは自分の地位を利用して、退職間近のマツケルティ警部に年金絡みで圧力をかけたらしい。これ以降住宅火災の捜査は、私たちのところには回って来なくなる。つまり、モンローと放火の繋がりを公式な方法で解明できるのは、これが最後のチャンスってことだ。

そうなる前に実行犯の可能性が高いチャップマンを拘束して、なるだけ早くエリシアンとの繋がりを吐かせなくちゃいけないかった。

早朝の、通勤ラッシュがそろそろ始まるくらいのサンセット大通りフィールバードを、ハドソンの捜査用車は東に驀進して行った。

「すみません、ハーバート・チャップマンはこちらにお住まいですか?」

「ああ、そうだけど?」

北キングスリー通り650番地には三階建てのアパートメントが建っていて、その前庭を大家さんか管理人さんらしい人が耕しているとところだった。

私たちが声をかけると、彼はそう答えてこつちを振り向いて、怪訝そうな顔をした。獣人女性が白人男性を呼び捨てにしてるんだから、自然な反応ではある。

ポルカちゃんがりさつと警察官章を出して言った。

「ロス市警です。チャップマンは今いますか？」

「いいや、今朝がた出て行ったばかりさ。その音で起こされてね」

「どこに行ったか、ご存知ですか？」

大家さんは鍬を置くと、大きな欠伸をしてから答えた。

「俺が知りてえよ。何回言っても庭先に自動車を駐めやがって、これじゃ芝生が駄目になっちまうつてのに」

「じゃあ、そのバンは彼のですか？」

「ああ、そうだよ」

庭の芝生の上には、マルーン・レッド小豆色の48年式シボレー・スタイルマスター・セダンデリバリーが駐まっていた。ツードアのパネルバンド。大家さんとまだ何か喋っているポルカちゃんを置いていて、そのシエビーに歩み寄ると、ダメ元でテールゲートのハンドルを引つ張ってみた。

「うわっ、開いた……」

不用心なことに無施錠だったテールゲートが開くと、私は思わずため息を吐いてしまった。今の私たちには助かるけども、警察官としては複雑な気分だ。

バンの中には段ボール箱が山積みになっている。

「この箱の中身は…… チラシか」

試しに一つを開けてみると、その中にはエリシアン・フィールズ不動産開発の懸賞チラシがパンパンに入っていた。これを配るのが仕事なんだから、当然と言えばそうだ。

「この箱全部チラシなんか…… あ、これ軽い」

奥の方を見るためにどけようとした箱の一つが、他の物よりもずつと軽かった。それを手許に引つ張り寄せる。

配達済みで空っぽか、空に近いって可能性もあったけど、動かしたときに中から金属製のものがぶつかる音がかすかに聞こえた気がしたんだ。

「…… これがチャップマンの道具箱か。おい、ポルちやーん！」

大家さんとの話を切り上げて、ポルカちゃんがこっちにやってきた。場所を譲って、箱の中身を見てもらう。

「こりやすげえ。ビラ配りとは関係なさそうな工具箱に、蚊取り線香モスキート・コイルの箱に、インスタ

ヒートの自動調圧弁レギュレーター・バルブまである。練習用か？」

「たぶん」

このバンの中身だけで、チャップマンを10年は州立刑務所サン・クエンティンにぶち込めそうだった。サンドラー地方検事にかかれば楽勝だろう。

「それに…… こんなあぶねえものも」

ポルカちゃんは工具箱を掻きまわして、その中から紙製の箱を取り出した。それは私にとつては馴染み深い、よく見る箱だった。

「それって…… 4.5口径<sup>4</sup>自動コルト拳銃<sup>A</sup>弾<sup>C</sup>の箱<sup>P</sup>?」

「正解」

私とミオが使つてる拳銃、M1911<sup>コ</sup>陸軍制式拳銃<sup>ト</sup>が使う弾丸だ。だから銃のお手入れや予備弾倉の準備の時に、この紙箱はほとんど毎日のように目にしている。

「中身は半分くらいしか残つてねえな」

「どっかで射撃練習をして使つたのかもしいけど……」

「一応、全部持つてるものとして考えたほうがいいな。銃と一緒に」

そう言いながらポルカちゃんは辺りを見回していたけど、ふとキングスリー通りの突き当り、メルローズ通りとの交差点に目を止めた。

「ポルちゃん、どした?」

「いや、なんでもない…… あそここの洗濯屋に、前に捜査で行つたことがあつて」

「洗濯屋さん?…… ああ、スーペリアー・ランドリー」

ちょうど交差点のところ、見覚えのある大きなネオン看板が出ていた。スーペリアー・ランドリー・メルローズ。

「白上たちもスーペリアー・ランドリーに捜査で行つたことがあるよ。一番街のお店

だったけど……あ

「あ」

そのお店を眺めていると、ガラス扉を開けてオレンジの厚手ラベンのウールジャケットパー!に身を包んだ男が出てきた。遠目に見てもチャップマンだとわかったし、それは向こうも同じみたいだった。

「ポルちゃん、捜査用車に!」

「わかつてる!」

チャップマンはこつちと目が合うなり、ジャケットの下に手を突っ込みながら路面電車——ちようどメルローズ線の東行電車がキングスリー通り電停で停まっていたんだ——に駆けこんで行った。ここからじゃ全力疾走したって間に合わない。

あつけにとられる大家さんの前で捜査用車に乗り込んで、始動イグニッションキーを捻ってエンジンをかける。タイヤをいくらか空転させて急発進すると、路面電車も車輪から火花をまき散らしながら信号を無視して発車した。

電停の路上には、腰を抜かしたらしい制服姿の運転士がへたりこんでいる。ということは。

「3キンググーからKGPL」

ポルカちゃんがサイレンと赤色投光器スポットライトを作動させると、送話器を取って報告を始め

た。

「3キング11、ゴアヘッド どうぞ」

「3K11、451被疑者を追跡中、応援を要請します。被疑者は現在、パシフィック  
エレクトリック  
 電鉄1110号車を強奪し、メルローズとキングスリーの角から東に向かつてこれ  
 を運転して逃走中」

「3K11了解。KGPLから各局、警察官から応援要請。場所、キングスリーより東の  
 メルローズ通り。被疑者は現在、パシフィック電鉄エレクトリック1110号車を強奪し、東に向  
 かつて逃走中。傍受各局にあつては、被疑者の運転する電車による受傷事故等防止に十  
 分注意されたい。148事案、急行できる局、アイデンティファイ どうぞ」

「ああ、くそっ」

送話器を握つたまま、ポルカちゃんがうめくように言った。

路面電車は信号待ちの車列に、後ろから突進して行つた。追突された自動車たちが玉  
 突き事故を起こして、対向車と衝突したり、歩道に突っ込んで歩行者を撥ね飛ばしたり、  
 交差点でひっくり返つて亀の子状態になったりした。そうして障害を押しつけた電車  
 は、速度を落としてつつもメルローズ通りを進んで行く。

撥ねられたり轢かれたりした歩行者たちの悲鳴を聞きながら、ポルカちゃんが再度送  
 話スイッチを押して喋りはじめた。



「3キングーからKGPL宛て、先通報の148事案被疑車両による多重事故発生。現場はメルローズとアードモアの角、メルローズとアードモアの角。被疑車両は依然走行中。なお、本事故により複数の負傷者が出た模様。救急車を派遣願いたい。並びにメルローズ通りでの同様の事故発生に備えられたい。以上3キングー」

ポルカちゃんがしゃべってる間に、路面電車はマリポーザとの角でも、軌道敷で信号待ちをしていたシボレーを弾き飛ばして交差点を突破した。その後のアレクサンドリア、ケンモア、ヘリオトロープ、ベレンドとの角でも、同じように自動車を弾き飛ばして着々と怪我人を増やしていく。

ポツポツと降り始めた雨の中で、路面電車は脱線しそうな甲高い音を立ててバーモント通りに曲がると、道路を封鎖していたパトカーを弾き飛ばして南に向かった。

「フブちゃん、運転席の横につけて!」

「ええ!?!」

「いいから早く!」

バーモント通りは交通封鎖が敷かれていて、通勤ラッシュで混雑したメルローズ通りとは打って変わってがら空きだった。向こうもそれに気づいて路面電車は一気に加速して行く。ハドソンも轟然とエンジン音を響かせて食らいつき、横に並んだ。運転席がゆっくりと近づいてくる。

あたしはレギュレーターハンドルを廻して助手席の窓を開けた。電車の窓越しに、運転台にかじりついたチャップマンが目に入る。その背中に、手提げ鞆ハンドバッグから抜いた38口径警察標準輪胴拳銃の照準を合わせた。

正直言つて、あたしは銃の腕に自信はない。急所を外すなんて器用な撃ち方はできっこない。それでも、このままチャップマンと電車をダウンタウンに突っ込ませるわけにはいかなかった。どんな被害が出るか、想像したくもない。

「ポルカ、どうするつもりなの!? チャップマンを撃つても電車は……」  
「黙っててー!」

説明したいとこだけど、集中を乱されたくなかった。あたしは獅白やフブちゃんみたいに、片手間で狙撃できるほど器用じゃないんだ。

それでもなんとかフブちゃんが、捜査用車の速度を電車に合わせてくれた。あとは偏差を考慮するだけでいい。

「…… 当たれええええええ!」

銃声が響いて、路面電車の窓が砕け散った。

「正直、かなりビビったよ。ポルちゃんがチャップマンを撃とうとしたときはさ」

封鎖されたバーモント通りの、クリントンとミドルベリーの間で、担架に載せられて検屍局の寝台自動車に運ばれていくチャップマンを眺めながら、フブちゃんがそう言った。

現場はバリケードで囲われていて、パシフィック電エレクトリック鉄1110号車の周りにハドソンの捜査用車やフォードのパトカーや、ビュイックの救急車が駐まっていた。

皮肉なことに、チャップマンのシボレーと同型だった寝台自動車は、彼の死体を乗せると一路公衆霊安室モルグへと走り去っていった。

「止め方がわかつてるなら、そう言ってくればよかつたのに」

「悪い悪い、その暇が惜しくつてさ」

あたしが撃った弾はチャップマンの左肩に飛び込んで、あいつを運転席の床に倒れ込ませた。チャップマンの左手が離れたノッチ・ハンドルは跳ね上がって、路面電車は非常ブレーキがかかって停車したんだ。

「それにしてもポルちゃんよく知ってたね、安全装置のこと」

「市警に入る前、ちよつとだけロサンゼルス電鉄リに勤めてたからな」

主な仕事はダウンタウンのサブウェイ・ターミナルでの入換作業だったけど、その時の経験のお蔭で真つ先にデッドマンズ・スイッチのことを閃いたんだ。急病の場合とかに備えて、運転士がノッチ・ハンドルから手を離すと非常ブレーキがかかる仕組みに

なってるんだ。

「いい働きだったぞ、お嬢さん方」

「調査がずらした現場保存バリケードを通り抜けて、そう言いながらマツケルティ警部が歩み寄ってきた。」

「課長」

「お前たちが我が身を顧みずこの電車を止めたことで、多くの命が救われたのは間違いない。これの乗客たちも、ダウンタウンの通勤者たちもな。称賛に値する度胸だよ、全く」

雨が降りやむ様子の無い空を仰いで、警部は続けた。

「あの小狡い、ろくでなし野郎のチャップマンもこれでお払い箱だ。おかげでお前らがあのリーランド・モンローを疑ってかかっていたことも、まるで気にならん！ 全く、次はリチャード・ニクソンが犯罪者だとか言い出すんじゃないな？」

「マツケルティ警部は自分の冗談でげらげら笑うと、救急車のそばに固まっている乗客たちの方へ歩いて行った。」

A Walk in Elysian Fields — Case Closed

「なあ、フブちゃん」

「なに？」

警部が去っていくと、ポルカちゃんが側にやって来て小声で言った。

「その、すまんかった。チャップマンが死んじまつて、モンローは逃げおおせることになっちまつたし……」

「いいって。ポルちゃんだつて、殺そうと思つて撃つたわけじゃないんでしょ？」

「うん……」

ポルカちゃんの撃つた弾が当たったのは、肩だった。

それだけなら、適切に処置すればチャップマンは生きていただろう。でもチャップマンを傷つけたのはそれだけじゃなくて、飛散した窓ガラスの破片もあった。大きな破片の一つが、チャップマンの喉を切り裂いたんだ。

救急車が到着したときには、チャップマンはもう死んでいた。

「あれはどうしようもないよ。白上が撃つても、たとえばたんちゃんだつたとしても、あんな偶然は起こり得るんだからね」

「そう……だな」

「それにね……正直白上は釈然としないんだ。チャップマンには何て言うか……独自の美学って言うの？　なんかそんな感じの価値観があったと思うんだよ。火事が何かしらの形でエリシアンの得になってたのは確かだけど……これはもつと、個人的なことのような気がするんだ」

「つまり、チャップマンはポルカたちが追ってた放火犯じゃねえってことか？」

「うん……そう思う」

「正直言つて、あたしもそう思う」

雨の中。ポルカちゃんは真つ直ぐな視線をこちらに向けながら続けた。

「だから悪りいんだけど……フブちゃんはこれから先、一人で捜査を続けてくれる？」

## House of Sticks

「ふーっ……よし」

大きく深呼吸して、あたしは目をあげた。

朝の官庁街。シビックセンター目の前にそびえ立つのは、郡裁判所庁舎。ホール・オブ・ジャステイス通勤者や朝一の外来者たち

の流れに乗って、あたしは玄関ホールホワイエに足を踏み入れた。

昇降機エレベーターホールに向かう波から外れて案内インクワイアリーズデスクへ歩を進めると、制服姿の

廷吏コート・マーシャルが眠たいと胡散臭いの中間の視線を投げてきた。

「何か御用ですか」

「地方検事局の不知火捜査官に会いたいんだけど」

言いながら、あたしはポケットから名刺をひっぱり出した。ずっとポケットに入れてたせいで、厚紙の名刺はすっかりヨレヨレになっていて、廷吏は目つきをもっと胡散臭そうにしながら眺めていた。けど、名刺の裏に捜査官の自署があるのを見つけると、目  
を上げてあたしに訊いた。

「お名前は？」

「尾丸ポルカ」

「少々お待ちください」

廷吏が内線電話をかける間、あたしは落ち着かない気分で背後の案内板を眺めていた。

あの名刺をもらったのは、もう一月近く前のことだ。捜査官はまだ、あたしのことを待つてくれてるだろうか。それとも…… 他の誰かを見つけちゃってるだろうか。

ガタガタ揺れる業務用昇降機サービス・エレベーターで5階まで上がる間も、あたしはずっと不安にさいなまれていた。

廷吏は電話を切るなり、用向きも訊かずにあたしを通してくれたけど、ひよつとしたら捜査官が直に会って「ごめんね、もう別の人を雇っちゃったんだ」って言うためかもしれない。なんて、益体もない予想をしているうちに、籠ケージがひととき大きく揺れて5階に到着した。

「昇降機エレベーターを降りてすぐ右。そこだな……」

あたしはそのドアの前に立った。ドアの掲示は「男性用」だ。

「……、もしかなくてもトイレでは？」

GENTLEMEN



「おーい、何やってんのー?」

「うひえっ!」

昇降機エレベーターを挟んで反対側のドアが開いていて、そこから突き出された首があたしに向かつてしゃべりかけていた。いつか見たレギュラー・コーヒー色の肌に金色の髪の毛、燃えるような赤い瞳。不知火捜査官本人で間違いない。

「あ、いや、何でもないです! 何でも!」

そう言つて捜査官のオフィスの方に向かいながら、あたしはこつそり両手をにぎにぎした。えーつと、右手は……こつち。つてことは、あたしはいま左に曲がったらしい。やつちやつた。

狭苦しい捜査官のオフィスに入ると、勧められた客用椅子にお尻が着くか着かないかのタイミングで、あたしは切り出した。

「あの、前に言つてた捜査官補の話なんですけど……まだ空いてますか?」

捜査官は一瞬キョトンとした顔を見せて、

「ぶふっ」

「え?」

「あつはつはつはつは!」

急に笑い出した。

「ちよつ、えつ、なんですか」

「あつはつは、何でそんなに自信なさげなの！」

ひーひー息を吐いて、捜査官は涙を拭いながら続けた。

「大丈夫、まだ空いてるよ。というか、ずっと待つてたんだから」

「待つてた……？」

「そうだよ。あたしだって、手当たり次第に声をかけて回つてたわけじゃないんだからね。色んな人から話を聴いて回つて、ポルカなら——時間がかかっても——来てくれそうだなつて思つたから声をかけたんだよ」

「そう…… だつたんですか」

あたしはどうやら、杞憂をしていたらしい。

「そういうわけだから。改めて、これからよろしくね、ポルカ」

そう言つて捜査官は、抽斗から取り出したものをデスクの上に置いた。六芒星型の捜査官章だ。

「銃は？」

「返してきました。支給品だつたんで」

「じゃ、これも貸したげる」

バツジに並んで、ごっつつい拳銃がごとりと音を立てて置かれた。

「9mmパラベラム弾は持ってないよね？」

「38口径しか」

「じゃあこれもセットで」

パラベラム弾50発入りの紙箱が追加されたところで、捜査官は椅子から立ち上がった。

「次はポルカのデスクね」

「え、あたしのデスクとかあるんですか？」

「当然でしょ！」

腕を引つ張られて立たされながら、あたしは素つ頓狂な、いかにも間抜けそうな声で質問してしまった。

「どこで書類仕事すると思ってるの。流石にあたしの部屋は、二人も入る余裕無いよ」

こうして午前中いっぱい、どことなく嬉しそうというか、ウキウキした感じの捜査官に庁内を引つ張りまわされて過ぎ去った。

「なるほどね……これはクサイな」

午後になって、あたしはフレア——そう呼ぶように望まれた——の46年式デソト・デラックスのハンドルを握っていた。自動車の持ち主は助手席で、あたしが市警から持ち出した捜査資料を読み込んでいる。

「年2000ドルの保険料で二万ドルの支払いだつて？　損害調査員はまともに仕事したのかな、これ」

厳密には、持ち出したのはあたしじゃなくてミオしやだ。知能犯課で埃をかぶつてた資料がフブちゃん、あたしの手を経て、いまは檢察捜査官の手の内にある。

「それに、こないだ焼けた住宅街にも、この会社が保険をかけてるんだよね？」

「ええ。モンローが自分でそう言っていました……言つてた」

助手席からの寂しそうな視線を受けて、敬語を抜いて言い換える。

本人からのお願いとはいえ、慣れないな、これ。二百歳越えだつて聞いた今じゃ特に。でも、どうやら欠陥住宅みたいだつたんだね？」

「うん。ポルカは専門家じゃないから、断定はできないけど……」

「それでも糸口の一つではあるよ。カリフォルニア火災生命は西海岸随一の損保会社だからね。その損害調査部門がこんな手抜きをしてるんなら、何か裏があるつて疑つてかかるべきだと思うよ……」

とここで、この事件はなんで迷宮入りコールドケースになつてたの？」

「詳しくは聞いてないんだけど……担当の刑事が”大人しく受け取った方がいい”

とか説諭して、それで打ち切りだつて」

フブちゃんからの又聞きだ。それでも、いかにもあり得ることだとは思ふ。

「その刑事がグルじゃなかつたとしても、なにかしら厄介な陰謀の臭いを嗅ぎつけたんだと思う。大人しく受け取つた方が、その彼なり彼女なりは、安全に二万ドル丸儲けなわけだし……着いたよ」

あたしは方向指示器を操作して小豆色の<sup>マルシェレット</sup>デソートを、六階建てビルの前の路肩に停めた。カリフォルニア火災生命保険会社のロサンゼルス支社ビルだ。

「じゃ、いっちょ乗り込みますか」

フレアはそう言つて、捜査資料でばんばんの鞆を持つて歩道へと降りていった。

## House of Sticks #2

「不知火と尾丸、地方<sup>L</sup>検事局<sup>A</sup>。この損害調査員に話を聴きたいんですけど」

「あたしは捜査官<sup>バッジ</sup>章を受付の男性に提示した。彼はロサンゼルス・ミラーから顔を上げると、あたしの顔——それと長い耳——をしげしげと見てから言った。

「調査員の、誰にでしょう」

「テイモシー・リー、ジャック・ケルソー、アメリカ・ワトソン。この三人に」

「リーはおりますが、他の二人は無理ですね」

「なんでだ？」

横からポルカが出てきて、ドスの利いた声で聞いた。受付係はちよつと怯んだ様子を見せたものの、なんとか声には出さずに返した。

「ケルソーは先月、サン・フランシスコ支社に転勤しました。ワトソンは去年の暮れに退職しています」

「なるほど。じゃあ、リーさんに取り次いでもらっても？」

「お待ちください」

受付係は電話機の受話器を取ると、内線番号らしい4桁をダイヤルした。

「……キーズです。検事局の人が見えてまして、話を聴きたいと……わかりました」

受付係は受話器を置いて、ホールの奥を指した。

「奥の昇降機エレベーターで5階に上がってください。リーの事務室は503号室です」

「どうも」

建物の奥の薄暗い昇降機ホールエレベーターに向かって、二基あるの内空ケージにいる籠ケージに乗り込んだ。

ポルカが運転レバーを廻してドアを閉める時、受付係が誰かに電話をかけているらしいのがちらつと目に入った。

「どうも、検事局の方ですね?」

5階の503事務室は、郡裁判所庁舎ホール・オブ・ジャスティスのあたしの事務室よりちよつと広い程度

の、つまり手狭な部類に入る個室だった。ドアのガラス窓には503 テイモシー・リー 上席損害調査員インベスティガターと箔押しされている。

あたしは再び捜査官章をかざして名乗った。

「不知火捜査官と尾丸捜査官補、地方<sup>L</sup>検事<sup>A</sup>局<sup>D</sup>」

「ティモシー・リーです。さつそくご用件を伺いましょう」

「あなたが損害調査を担当した労災事故について、いくつか伺いたいことがあるんです」  
デスクの前の客用椅子にかけながら、事件ファイルから保険金支払い明細書のコピーを抜き出して、リーに渡した。

「単刀直入に訊きますけど、その保険のこと、どう思いますか？」

「どうと言われましても……よくあるタイプの労災保険ですね、としか」

「本気ですか？」

あたしの背後からポルカが口を挟んだ。

「年間保険料200ドルで保険金二万ドルですよ？　しかも事故死なら倍額払いときた。個人向けの保険にしちや、優遇もいいところじゃないですか」

「まあ、そうかもしれないな」

「なのに支払いを通したんですか？」

「書類に問題はありませんでしたから。映画のように外交員が保険金詐欺を企んだ、なんて形跡ありませんでしたし」

リーは自分の冗談に神経質そうな笑い声をあげた。ただ、それは素の笑い声というよりも、むしろ自然に振舞おうとして失敗してるようにあたしの目には映った。証明する



手立てはないけれど。

「…… そうですか。ところで、郊外再開発基金という投資信託をご存知ですか？」

リーは一瞬だけギクツとしてから答えた。

「いや、知りませんな」

「その労災事故が起きた工事の発注者です。それくらいは標準調査でご存知だと思いますけど？」

「えー……」

知っていてもおかしくないものを知らないというのは、何かしら隠し事をしたい時つて相場は決まっている。

不自然な時間をかけはしたものの、リーはなんとかそれらしい理由を引っ張り出すことに成功した。

「そうでしたな。最近を担当する保険が多いものでして、忘れてました。二人抜けて、その穴埋めもありますしね」

「ふーん？」

ポルカが挑発的に鼻を鳴らしたけれど、リーはそれに乗る様子は見せなかった。

「いいでしょう。その、抜けたお二人ですけど。ケルソーさんはサン・フランシスコの方に移られたんですね？」

「ええ、そうです。あつちは弊社最大の支社ですからね、栄転ですよ」

「ワトソンさんはいかがですか」

「さあ……」

リーさんは、今度は本物らしい困惑の色を見せて言った。

「前任の上席が彼女だったんですが、ふつといなくなってしまうて。おかげで引き継ぎもありませんでした、大変でした」

「彼女の退職について、なにか社内で噂を聞いたりとかは？」

「特には。雇い止め<sup>レイオフ</sup>だったらしい、と小耳に挟んだ程度ですね」

「彼女の身体的特徴について、教えてもらえますか？」

これはポルカからの質問だ。リーさんはしばらく思い出すような目をしてから、ゆっくり答え始めた。

「えーっと……白人女性で……金髪、碧眼……身長は5<sup>150</sup>フイート<sup>センチ</sup>程度でしたな」

「なるほど……ご協力ありがとうございました、リーさん」

「すみません、検事局の方ですか？」

リーの事務室を出ると、外で待っていたらしい女性が話しかけてきた。

「ええ、そうです」

「支社長秘書のエリザベス・エバリーです。ベンソン副社長から、なにか協力できることがあれば、と言付かっています」

「それでしたら副社長からもうくつかお話を伺いたいんですけど、いまお会いできませんか？」

「ええどうぞ、ご案内します」

「あ、ポルカちよつと下で電話かけてくるわ」

ポルカがそう言つて、昇降機エレベーターホールの方にすたすた歩いて行つた。

「行つてらっしゃい。じゃあ、案内をお願いします」

あたしはポルカの背中に声をかけてから、エバリーさんの後について支社長室へと向かつた。

## House of Sticks #3

「交換台です。お困りですか？」

「警察…… じゃない、地方検事局L A D Aです。ハリウッド警察署に繋いでください」

「少々お待ちください」

交換手電話機のダイアル音を聞きながら、あたしは公衆電話ブースから玄関ホールホ ヲウ エの方を眺めた。昼過ぎのカリフォルニア火災生命のロビーは、意外にもほぼ途切れずに人の行き来があつた。

こんなに大勢の人が一体何の用で保険会社に来るのか、あたしにはさっぱり見当がつかなかつた。支払額に不満があるとかだろうか。

「…… ロス市警ハリウッド署L A P Dです」

「尾丸捜査官補、地方検事局L A D A、識別番号134。保安係の雪花巡査に繋いでくれ」

「少し待て」

レイシー巡査部長の声だった。最後に会ってから二か月も経ってないのに、妙に懐かしく感じた。

「……はい、もしもし?」

「よつす、ラミイ」

「あ、おまるん。どしたの」

「ちよつと頼み事したいんだけど。保安係って、モグリの探偵の記録を保管してたよな?」

「うん、確かあつたはず」

「よし。そつから探して欲しいやつがいるんだ。白人女性、金髪碧眼、身長5<sup>1</sup>5<sup>0</sup>センチ前後のやつだ」

これは賭けだ。普通に退職したんなら、もともと持つてる探偵の免許で開業できるから、モグリの記録に載ってる可能性は低い。でも何かしらトラブルがあつたなら、身分を偽つてモグリの探偵をやってる可能性があつて踏んだんだ。

もちろん、もう市外に逃げてしまつてる可能性も充分あるけど。

受話器の向こうのラミイは、あたしが言つた要件をメモする間黙つてから続けた。

「名前は?」

「それが知ってえんだよ。あと住所も」

「あのね、おまるん」

深々と溜め息を吐いて、ラミイは言つた。

「それがすつごく大変な作業だって、わかって言ってる？」

「わかっている。とにかくやってみてくれ」

「はーあ……。その電話番号は？」

「えーつと」

ダイアル板に書かれた、公衆電話の番号を読み上げる。

「<sup>ミシガン</sup>MI局の221番だ」

「20分くらいで折り返すから」

「こんにちは、ベンソン副社長ですね？」

カリフォルニア火災生命ロサンゼルス支社ビルの6階。表通りに面した一番広い執務室に入ると、あたしは。パッティングの練習をしていた男に声をかけた。

「不知火捜査官、<sup>L</sup>地方<sup>A</sup>検事局<sup>D</sup>です」

「支社長のカーチス・ベンソンだ」

男はあたしの方を振り向いてそう言った。濃紺の背広姿、精悍な顔立ち、髪の毛は白髪交じりで、所謂ロマンス・グレーって感じだ。

ただ、その目つきには疑り深い、こちらを身構えさせるような不快感があった。

「ご協力いただけるとのことだ」

「ちようど今、新しいパターを試していたところだね。つまり手が空いてるんだ」

応接セットはパツティングのために脇に押しやられていたから——あるいはそのためにわざと押しやったのか——、ベンソンはあたしを来客用椅子に誘った。そうして自分はデスクの向こうの権力の座へと着く。

「こちらをご覧いただきたいんですけど」

リーにも見せた保険金支払い明細書を、デスク越しにベンソンに渡した。

「ふむ、当社の明細書だな。これが何か？」

「どれもとんでもない保険です。年間高々100ドルか200ドルの保険料で、二万も三万も受け取れるようになってる。この一件なんか、事故なら倍額払いなんて映画みたいな条項が付いてます」

ベンソンがデスクの上に残していた一枚を、指で叩いて続ける。

「よっぽど儲かってるんですかね、ベンソン副社長？ こんな贅沢な保険を、一介の個人に売るといふ余裕があるんですか？」

「個人に売っていたわけではない。その保険はエリシアン・フィールズ不動産開発が、その従業員にかけていた保険だからな。保険料の大部分は会社負担なんだ」

「それにしたって、従業員負担の割合が少なすぎませんか？」

「さあ、我々としては保険料が払われるなら、それ以上求めるものはないからね。リーラ・モンド・モンロー社長が何を思つてこの保険を契約したにせよ、それは当社の知り得るところではないな」

「そうですね」

もうちよつと押してみようか、とも考えたけれど、一応この反論も筋は通つている。もちろん、相手が一介の保険外交員じゃなくて会社の重役であることを考えれば、結構不自然な発言ではあるけれど、不審つて言うほどじゃない。

考えあぐねて、結局あたしは話題を変えることにした。

「その保険を担当した調査員について聴かせてください。リーさんには先ほど話を伺つたので、ケルソーさんのことを」

「ジャックのことか？　彼はなかなかいいやつだったよ。損害調査員として優秀だったし、ちよつと付き合ひ辛い節はあつたが、人間もできていたしな」

「ふむふむ」

「かつての戦友だつて男が訪ねてきた時もあつたよ。軍隊にいた頃は慕われていたんだらうな、納得だが」

「なるほど。ところで、どうしてケルソーさんは転職になつたんですか？」

一瞬だけど、ベンソンの眉がピクリと動いた。



「どうしてもなにも、優秀だからさ。サン・フランシスコの支社は筆頭支社だからね。栄転ってやつだよ」

そうは思つてなさそうな顔と声だったけど、リーの話と一致してはいる。

「わかりました。では、ワトソンさんはどうですか?」

「アメリカかね。彼女も優秀だった、ティムの前の上席だったわけだからな。少々突飛なところもあつたが……」

「雇い止めになつたらしい、とリーさんからは聴きましたけど」

「いやあ、向こうが来なくなつたんだよ、ある日突然ね。珍しい事じゃない」

あたしが視線を向けると、ベンソンは手をぶんぶん振つて続けた。

「保険や証券の業界だとね、優秀な人材の首狩りは熾烈なんだ。より良い待遇で他社にスカウトされた人材が、引き留めを避けるために退職届だけ残して来なくなるのは、この業界じゃよくある話なんだよ」

「では、ワトソンさんが今どこにいるのか、心当たりはありませんか?」

「さあね、見当もつかないな。よその損保会社か、証券会社か、あるいは与信調査会社

とか興信所とか?」

「……そうですか。ご協力ありがとうございます、ベンソン副社長」

## House of Sticks #4

「お、フレア」

エレベーター

昇降機を降りると、公衆電話コーナーにいたポルカが手を振ってきた。そっちに合流して、正面玄関のほうに歩いて行く。

「例のアメリアって調査員なんだけど、市警の知り合いに電話して調べてもらったんだ」  
「それで？」

「市内にそれらしいやつはいなかった」

さつきキーズと名乗ってた受付係の視線を感じながら、玄関ホールホワイエを出口のほうに歩いて行く。

「たぶん、もう街から出て行っちゃまったんじゃないかねえかな」

「そりゃあ残念。次はどうするかな……」

建物から出て路肩に駐めてあったデソート・デラックスに乗り込む。ポルカはエンジンをかけ、自動車をバーモント通りの交通に乗せると続けた。

「……って言うのは方便で、それらしいやつがモグリの探偵の名簿から見つかった

ぞ」

「やるじゃん、ポルカ。気が利く部下で助かるよ」

「あの受付係、どうも気味が悪かったからな」

人差し指でハンドドルをこつこつ叩きながら、ポルカは続けた。

「とにかく、そいつの名前は名簿上、リンデイ・ウィルソンってなってる」

「リンデイ？　なるほど、アメリカ違いってわけか」

「たぶんな」

女性で初めて大西洋横断飛行を成し遂げたアメリカ・イアハートは、先人であるチャールズ・リンドバーグにちなんでミス・リンデイの愛称で呼ばれていた。

「じゃあ、もう一人のミス・リンデイに会いに行こうか」

ポルカはウィルシェア大通り沿いの、三階建て雑居ビルの前にあたしのデソートを駐めた。二人で歩道に降り立って、玄関脇の郵便受けを眺めた。

「えーっと、ここの4号室らしいんだけど……」

「何の掲示も出てないね」

4号室の郵便受けには何の掲示もなかった。1号室には弁護士事務所、2号室には保

釈保証人事務所が入居していて、3号室にはL. パターソンと名前だけ書かれてい  
る。

「弁護士と保釈保証人か。ポルカ、この辺りってどこのギャングのシマ?」

「ん? えー、そうだな…… たぶん7番街ギャングだな。メキシコ系の連中だ」

「たぶん、そいつらが顧客だよ」

玄関をくぐって階段に向かいながら、あたしはポルカに続けた。

「ギャングの誰かしらが捕まったら、ここの弁護士が駆けつけて、保釈保証人が金を用立  
てる。探偵は弁護士の下働きと、逃亡保釈人の回収要員を兼ねてるんじゃないかな」

「なーるほど」

三階に登ると、一番奥の部屋に向かった。

「…… ここだね、4号室」

郵便受けと同じで何の掲示もないドアを、あたしはノックした。

「…… お留守かな?」

「いや、誰かいる」

ポルカが、厳しい目をドアの向こうに注ぎながら言った。あたしよりも耳がいいポル  
カが言うんだから、たぶん間違いないだろう。

もう一度ドアをノックして、今度は声もかけた。

「すみませーん。探偵のリンディ・ウィルソンさんはいらつしやいますか」

ようやくドアの向こうから、人の足音が聞こえてきた。コツン、コツン、と何かを床を打つ音が同時に聞こえる。

「杖をついてる？」

「片足も引きずってるな」

ポルカに小声で確認すると、補足情報も教えてくれた。

まもなく、ドアがゆっくり引き開けられた。

「どちら様かな？」

体の半分をドアに隠してはいるけれど、目の前にいる女性はリーが言った通りの見た目だった。白人で、金髪碧眼で、身長はポルカよりも若干低めでまさに5フィートちやうどくらいだ。白いブラウスに赤いリボンタイを締めていて、焦げ茶色のスカートを穿いている。

ただ、その口から出てきた言葉はイギリス訛りだった。リーは、この特徴的な訛りには言及してなかった。

「あたしは不知火です。不知火フレア。こつちは友人の尾丸ポルカ。あなたに依頼したいことがあって来たんですけど」

「……………どうぞ」

ウイルソンさん——とりあえず、そう呼ぼう——は後ろに引くと、あたしたちを室内に通した。

「その応接セットへ。申し訳ないが茶葉を切らしてね、大したおもてなしはできないが……。」

「お構いなく」

油布がぼろぼろに破れたソファに腰を落ち着けるまで、ウイルソンさんは離れたところからあたしたちを見ていたけれど、やがて左足を引きずりながらやってきて対面のソファに座った。

「それで、依頼というのはどんなものかな？」

「こちらを読んでもらえますか」

あたしは事件ファイルから、支払い明細書のコピーをコーヒー・テーブルの上に滑らせた。もちろん、アメリカ・ワトソンが調査を担当した分だ。

明細書を取り上げた時、ウイルソンさんの眉がほんの一瞬だけ上がったのを、あたしは見逃さなかった。

「なにに……生命保険金の支払い明細書か」

眩くように言つて、明細書を読んでいる。

いや違う、読んでいるふりをしてるだけだ。正面を見据えたまま動かない右目は義眼

らしいけど、左目も初見の文章を読むにしては動きが早すぎる。

「ふうん…… なかなか贅沢な保険だね。年額150ドルの保険料で一万五千の支払い、しかも事故なら倍額払いか。で、この保険がなにか？」

「この保険の労災事故について、再調査を依頼したいんですけど」

「なら保険会社にそう言いたまえ。私の専門分野ではないのでね」

「そうですか。では代わりに人捜しをお願いしますか。その保険の損害調査を担当していた、アメリカ・ワトソンっていう損害調査員が失踪してるんです」

「ほう」

探偵の反応は淡泊だった。

「彼女を探し出せますか？」

「さてね。いつ失踪したのかにもよるが、どこかで野垂れ死んだか、さもなくばもう、市内にはいないのではないかな」

「なるほどね。じゃあ、ポルカたちが自分で捜すことにしますよ」

ポルカがそう言って、ソファから立ち上がった。わかりやすく身構えたウィルソンさんを尻目に、彼女の物らしいデスクに向かうと、散らかった机上からペンを一本取り上げた。

「まず手始めにこいつを失敬して、警察署に持ち込みます。ポルカは市警にちよつとし

た伝手がありましたね、それを使ってこのペンに付いてる指紋を、運転免許台帳に載ってるアメリカ・ワトソンの登録指紋と照合してみましようか」

ウイルソンさんは何も言わない。ポルカを睨みつけていたけど、その左目はちよつとだけ揺れていた。

「アメリカ・ワトソンさんは、そんな形で注意を引きたくはないんじゃないやありません？」

「…… 検察捜査官っていうのは、ずいぶん乱暴なのね」

まるでスイツチを切り替えたように、その声からイギリス訛りがかき消えた。

ぎよつとしてペンを取り落としたポルカにくすりどりと笑うと、リンデイ・ウイルソン——もとい、アメリカ・ワトソンはあたしの方に向き直つて、しつかりした声で言った。

「アメリカ・ワトソンです。初めまして、”エルフの姫君”さん？」



## House of Sticks #5

「お呼びですか、カーチス」

1946年の冬。カリフォルニア火災生命保険会社のロサンゼルス支社。その6階にある社長室に足を踏み入れながら、私はその部屋の主であるカーチス・ベンソン副社長アメリカ企業における副社長”Vice President”は、経営幹部の伝統的な肩書。日本で言えば「専務」や「常務」などにあたるに声をかけた。

「やあ、アメリカ。ああ、ちよつと訊きたいことがあつてね」

手招きを受けて、大きな櫓材オーックの執務卓に歩み寄つて、客用椅子に腰を下ろした。

「話によると、支払いを一つ止めているそうじゃないか」

「ええ、確かに」

答えながら、私は内心で訝つた。最初の頃こそ、支払いを差し止めるたびに副社長に呼ばれていたけれど、上席になつてからは一度も呼び出しはなかったのに。

「何か不審な点があつたのかな?」

「何かも何も、保険全体が不審です。年額150ドルの保険料で最大三万ドルの給付な

んで、私は今まで聞いたことがありません」

「ふむ」

カーチスは、何か考え込むような表情で黙り込んだ。

「外交部に問い合わせせて、担当の外交員エリシエンから話を聴く予定なんですけど……」

「それならその手間を省いてあげよう。あの保険を契約したのは私だからね」

「あなたが……？」

私は困惑した。書類上、あの保険を売ったのは保険外交員の一人ということになっていたからだ。

「ああ。あれはエリシアン・フィールズデベロップメント不動産開発に売った保険だね。リーランド・モンロー社長とはちよつと、共通の趣味があるんだ。だから私が先に話をまとめて置いて、後で外交部の人間に行ってもらったのさ」

「それは……」

言葉を続けられずに、私は黙り込んだ。まさか会社の経営陣の一人である副社長相手に、「それは会社に損害を与える行為では？」などと訊けるわけがない。

” 上席 ” と枕詞が付いても、私は一介の損害調査員インヴェステイゲーターにすぎないんだから。

「そんなわけで、あの保険について君が心配すべきことはない。書類手続きに不備があったわけではないんだろ？」

「それは、はい」

「なら、支払いを通すことだ」

「でも…… それにしても調査無しで通すには、額が大きすぎます。事故について一通り調査してから……」

どちらかと言えば、カーチスがモンロー社長に良いように使われている可能性を考えたの進言だった。でも副社長は、私を遮って怒鳴り声を上げた。

「いいからさっさと支払うんだ、ワトソン！ 君の仕事を一から十まで、私にやれと言うのか!？」

「…… いいえ、ノー・サー副社長」

「よろしい」

落ち着きを取り戻そうとするように、ベンソン副社長は大きく息を吐いてから続けた。

「下がりたまえ…… 君は腕っこきだからな、頼りにしているよ、アメリカ」

「それはどうも、ミスター・ベンソン副社長」

先ほどの怒声である疑念が芽生えた私は、最後のお世辞にそっけない返事をして社長室を出た。

そのまま真つすぐ5階にある自分のオフィスに戻ると、内線電話を取り上げた。

「…… 調査部のワトソンだけど、私の自動車を表に回してくれる？」

事故現場を見に行った私は、その場にいた現場監督に追っ払われてすぐ退散せざるを得なかった。

もちろん、その程度で諦めるようじや上席損害調査員は務まらない。昼間に行つて追ひ払われるなら、追ひ払う人がいない時間帯に行けばいいだけの話だ。

そんなわけで私は、ビバリー大通り沿いのレジーズ・カフェで時間を潰していた。

「さてと、どんな事故だったのかしら……」

私は会社を出る前に鑑定部に寄つて、土地建物に掛けられていた火災保険のファイルを借り出していた。保険証券や青写真をめくつて、損害鑑定人が書いた鑑定報告書に目を通す。

「ふむふむ…… 屋根が大工の頭の上に崩落した…… 梁の組み方が悪かったのが原因？…… 長年の友人が薬中……」

要約すると、経験豊富な大工が何かの拍子に梁の組み方を誤つて、屋根を落として自分を潰してしまった、と言うことらしい。ミスの原因は不明としつつも、大工が薬中と友人関係だったことを挙げて、その影響で大工が酩酊下ないし中毒症状下にあった可能

性を示唆している。

「仮にそうだとしても…… モンロー社長はなんでそんな大工に、あんな贅沢な保険を？」

「うちの損害鑑定人が気が付くなら、雇用主のモンロー社長——あるいは彼のスタッフ——が気が付かないわけがない。

「それがわかっててあの労災保険を掛けたんならおかしな話だし、その程度の調査も抜きで掛けるには、あの保険は高額過ぎるわよね……」

流石にそこまでの事情は、このファイルには書かれていない。火災保険のファイルだし。

簡潔な鑑定報告書から目をあげると、ファイルを繰って一番表に挟まれている保険証券を見るとはなしに眺めた。

「……え？」

券面に信じられない記載を見つけて、私は口から間抜けな音を出してしまった。信じられなくて同じ項目を何度も見返したけど、印刷された文字は全く変わらない。

「土地の再調達価額900ドルに対して、土地建物の時価評価額が3500ドル？ そんなわけ……」

「たかだか復員軍人住宅が建つくらいで、評価額が4倍近く跳ね上がるもんか。」

「どう高くて見積もつても、二千ドルちよつとがいいところよね……これもベンソン副社長が用意したのかしら」

なんならこの再調達価額も怪しい。

保険証券によると前の所有者はロサンゼルス市らしいけど、ウィルシエア地区で900ドルもする公有地なんてちよつと想像がつかない。

「市有地だったなら、ホール・オブ・レコード公文書館に記録があるはずよね」

幸い、夜までまだ時間がある。

私はテーブルに代金を置くと、席を立って店を出た。

## House of Sticks #6

「なに、これ……」

ダウンタウンのロサンゼルス郡公文書館<sup>ホール・オブ・レコード</sup>。その2階にある登記所の閲覧室で、土地登記簿を前に私は頭を抱えていた。

「何をどうしたら、公示価格350ドルの土地の再調達価額が900ドルになるっていうの……」

時価総額は10倍まで跳ね上がっているわけだ。あんまりにもあんまりすぎる。

「……この保険だけなのかしら？」

イヤな予感が頭をかすめた。これと同じくらい滅茶苦茶な火災保険が、あの住宅地の家全部に適用されているとしたら？

背筋に走る悪寒を冬の寒さのせいだと言いつ聞かせながら、私はそのあたり一帯の公示価格をメモしてから閲覧室を出た。

「カーチス、説明して！」

それから数時間後。私は山のような保険契約ファイルを抱えたまま、カリフォルニア火災生命支社長室のドアを蹴り開けた。驚いている支社長のデスクにファイルをぶちまけて叫ぶ。

「このクソ保険の山について、納得のいく説明をして。一体どうして3、400ドル程度の元市有地に復員軍人住宅を建てるだけで、時価総額が10倍になるの。なんでこんな保険を結んだの！」

「アメリカ、落ち着いて……」

「外交部で聞いてきたわ。これは全部、あなたがエリシアンと話を着けてから外交部に持ち込んできたって。どうして……」

「いいか、アメリカ。よく聴け」

低い、ドスの利いた声でベンソン副社長が私を遮った。

「このファイルは私が戻して置く。君はこの部屋を出て、経理部に行つて例の支払いを通すんだ。君は、」

私が息を吸つたのを察知して、ベンソンは私を鋭く制して続けた。

「ハチの巣に手をつ突つ込んでるんだぞ。それも特大のスズメバチのだ、私なんか一介の働き蜂にすぎない。これだけ調べたんなら、どこかでベルを鳴らしてしまっているだろ



う。ここが帰還不能点だぞ」

「カーチス、あなたは……」

私は最後まで言い切れずうなだれて、デスクに両手を突いて身体を支えた。お腹の虚脱感がひどかった。

「君は本当に優秀な調査員だ、アメリカ。我が社としては、君を失いたくは無いですよ」

「……ありがとうございます、ミスター・ベンソン副社長」

この時の私の目はかなり据わつていたと思う。それでも構わずベンソンを睨みながら、私は続けた。

「支払いを通しておきます、ご心配なく」

社長室を出て昇降機エレベーターホールに向かう。経理部は2階だ。

「これでどれくらい時間を稼げるかしら……」

これが会社全体を巻き込んだ陰謀の可能性は低い。

聞いた話によると、ベンソンは経営陣の中核から追い出される形でロサンゼルス支社に流されてきたらしい。それならサクラメントの本社監査部は、この話に食いつくはずだ。

「どつちにしても、もつと確かなものが必要ね。その為の時間は、どれくらい残ってるかしら……」

籠ケージに乗り込んで、2階のボタンを押し、運転ハンドルを廻してドアを閉める。下へ降りていく間、私は地獄の底へ下りていくような気分だった。

夜もすっかり更けた宅地開発現場を、きつと前照灯ヘッドライトが照らした。人つ子一人、自動車一台もない夜の建設現場を飛ばしているのは、私の41年式ポンティアック・ストリームライナーだ。

まだ街灯もない道路の途中で路肩に寄せる。緑のポンティアックは昼過ぎに来た時と同じ場所に駐まった。

「ちえつ、やつぱり全部片づけられちゃってるか……」

自動車から降りて辺りを懐中電灯で照らしてから、私はそう呟いた。

「私ネズミが探りに来たから、片づけを急いだのね。材木の破片一つ残ってないなんて……」  
二十分ほどかけて辺りをくまなく照らして回ったけど、木片一つ、鋸クランプ一本残っていなかった。まさに掃除されたって感じだ。

私は空き地になった事故現場の真ん中できゅつと肩をすくめると、路肩のポンティアックに取って返した。

自動車を出してしばらく走らせると、今度は資材置き場沿いの歩道に乗り上げさせ

た。そのまま金網柵フェンスギリギリにつけて駐める。

Forewarned is forearmed  
「備えあれば憂いなし、つてね」

トランクからジャツキを取り出しながら、私はそう独り言ちた。このジャツキはパンクに備えてのもの、では当然ない。それにはデカすぎる。

私はジャツキをポントイアックの屋根に置くと、自分も屋根の上によじ登った。身長が低いからフロント・フェンダーやボンネットを經由してだけど。

そうやって自分の自動車を踏み台にして、私はジャツキを柵と、その上に張られた有刺鉄線の間差し込んだ。

「よいしょ、よいしょ、よいしょ……」

ジャツキが私よりも高い位置にあるから、体重をかけてレバーを上下させるのは割と楽だった。ジャツキはゆっくりと三本の有刺鉄線を押上げて、私が服を刺々に引っ掛けずにもぐり込めるだけの隙間を空けてくれた。

「……よし、まあこんなところでしよう」

目指すのは資材置き場にある、飯場を兼ねているらしい事務所だ。事故に関する書類や、エリシアンとカリフォルニア火災生命の繋がりを示唆するようなものがないか、というのがこの不法侵入の目的だった。

「知れず、吾等幸福の島に到るやも、か。それとも、エリユシオン幸福の島という名の深淵に吞まれ

「ちやうかしら？」

私は柵の上端を両手で掴んで、懸垂の要領で身体を引っ張り上げると、エリシアン・  
フィールズ不動産デベロップメント開発の資材置き場に侵入を果たした。

## House of Sticks #7

「うーん、これと言って不審な点は無いわね……」

私はエリシアン・フィールズ不動産開発デベロップメントの現場事務所で、日報を閉じ込んだ帳簿を眺みながら、小さくそう呟いた。

事務所には、天井近くにある小さな採光窓二つを除いて窓がなかったから、私はそこから射し込む僅かな月明かりを頼りに日報を読み進めていた。流石に電灯を点ける危険は冒せない。

「工期の遅れがちらほらあるけれど、そもそも建築工事は遅れがちだから、これは普通な範囲ね」

むしろ工期通りにきちんきちんと進んでいたら、虚偽報告か手抜き施工を疑うところだ。

「この台帳はハズレかしら……」

日報全てをめぐり終えると、レターサイズの紙が綴じ込まれていた。ロサンゼルス市建築安全部のレターヘッドが押されている。

「解体撤去の命令書ね。期限は…… 月末か」

まだあと二週間は余裕がある。

「それを今日一日で終わらせたつてことは、私が来たから工事を急いだつて可能性が高いわね。これは何かしら、伝票？」

台帳の最後には、建築資材の調達伝票らしい紙片が何枚か綴じ込まれていた。

「これは基礎に使うコンクリートの伝票ね。どれどれ…… んん？」

調達した砂利の量に対して、セメントの量が明らかに少なかつた。

「もちろん、他の現場から余つたセメントを持ってきたつて可能性もあるけれど…… この通りで造つたなら、かなり脆い基礎ができてそうね」

そして浮いたセメント代は誰の懐に入ったんだろう？

「こつちは材木の伝票みたい…… これも変な伝票」

コンクリートの伝票と違って、調達に掛かつた金額が書かれていなかった。単価も、費目ごとの小計も、合計額も一切ない。

「しかも調達業者がどこかも書かれてないわ。住所だけ…… 北ウィルトン<sup>ブレイス</sup>街 65  
8番地」

エリシアン・フィールズの資材倉庫だろうか。後で見に行つてみよう。

事務所の建物から出た私は、資材置き場に積まれた木材の山を見て回っていた。その内私は、奇妙な違和感に気付いた。

「……この木材、塗装してある。普通、壁の中に入っちゃうような木材にわざわざペンは塗らないわよね？」

塗料代の無駄遣いだ。コンクリートの伝票を見る限り手抜き施工をしているのに、ここでは変な無駄遣いをしている。

しばらく資材置き場を見て回ったところ、木材の塗装場——変な言い回しだ——らしいところを見つけ出した。白ペンの缶が山積みになっている。

「ここで木材を塗ってるのね……未塗装の木材もある」

月明かりの下で、まだ塗られていない茶色の木材を眺めていると、白い何かが私の目を引いた。

「……？ 元々何かが書いてある？」

白いステンシルの文字だった。

——大道具部資材 非建築用

「……これって」

「何かお探しかな、お嬢さん」

突如背後からかけられた声に、私はぱつと振り向いた。月明かりの下で、緑色の背広に身を包んだ男が、にやにや笑いを浮かべて立っていた。両脇に屈強な、これも背広姿の男を二人従えている。

私が二の句を継げないと、その二人が口を開いた。

「あんたみたいな私立探偵は、もっと利口で口が回るんじゃないのか」

「見たところ、返しの機知を外の自動車に忘れてきたらしいな？」

「……ご用件は？」

男たちは三人とも拳銃を持っていた。45口径コルト・ガバメントだ。

一方の私というと、32口径コルト・ニューポケットはポンティアックに置いてきてしまった。右の太腿ホルスターに25口径コルト・ベストポケットがあるけれど、スカートをめくって取り出すまでに、相手は悠々私を撃てるだろう。

状況把握で余裕がなかった私の返しに、緑の背広の男はへらへらした笑いを浮かべたまま言った。

「そう急がなくてもいいじゃないか。どこか、行くべきところでもあるのかね？」

「……ええ、あなたのママの浮気調査に」



この状況で可能な限り、余裕そうな笑みを浮かべて——たぶん、かなり引き攣った笑みになっちゃっただろうけど——私はそう言った。

男は笑みをかき消して、コルトを私の方に向けて言った。

「それくらいにしておけよ、お利口さん」

「あら、そうまでしなくてもいいじゃない。私はちよつと……侮辱しただけよ」

両手を上げて、掌を広げながら続ける。

「それとも、口くらいしか武器がない女に抵抗する方法が、銃くらいしか無いのかしら？」

「言わせておけば！」

男は一步踏み込んで、銃を持った手で私をひっぱたこうとした。私はさつと腰を下ろしてビンタを避けると、飛び上がりながら左の掌を男の顎に押し当てた。

「がっ!？」

上下の前歯がぶつかりあう音が聞こえて、緑の背広は尻餅を着いた。男は持ってたコルトを取り落としたけれど、私は拾わなかった。45口径は私じゃ扱えない。

その代わり、しゃがんだついでにスカートの下から自分のベストポケットを取り出しておいた。それを掌の中に隠したまま、茶色の背広に突進した。

「このクソアマア！」

他の男たちは肉弾戦になるのを予期してか、自分たちの拳銃を上着の下に仕舞っていた。私には好都合だ。

繰り出された大砲みたいな右ストレートをギリギリで避ける——相手の拳や足がどこに飛んでくるかを見極めて、適切に避けられるよう訓練するのは、私みたいな非力な探偵にとつては重要な護身術だ——と、懐に飛び込んで相手の腹に一発、2.5口径自動コルト拳銃弾を喰らわせた。

——パァン！

小口径銃特有の甲高い銃声が響くと、男はうめき声をあげながら倒れ込んだ。

「くそつ、こいつ銃を……！」

最後に残った黒い背広が、懐から再び4.5口径を取り出そうとしている。私は素早くそつちに銃を構え直した。大丈夫、私のほうが早……

——バァン！

「……え？」

男が銃を抜くよりも先に、左の方から重い銃声が響いた。同時に私の左足から力が抜けて、私はその場に崩れ落ちた。

「ぐ……ああああああ!!!」

左の太腿からすさまじい激痛が這い上がってきて、私は絶叫した。

目の端に、さつき掌底を喰らわせた緑の背広がやってくるのが目に映った。入りが浅かったか。

男は手にしていた角材を振りかぶった。避けたい。でも、左足が動かない。角材は結局、私の脳天ではなく、なんとか避けようと仰け反った私の顔面に振り下ろされた。意識が途切れる直前に、ぐしやりと何かが陥没した音が聞こえた。

## House of Sticks #8

「おい、それくらいにしておけ」

動かなくなった女探偵の腹にしつこく蹴りを入れていたガーフィールド・ヘンダーソンに、ドン・キャラウェイは声をかけた。

「俺は自動車を取ってくる。お前はウォルターの様子を見ておけ」  
「わかった」

ヘンダーソンが、さつき探偵に撃たれたウォルター・タイラーの方に向かうのを見届けて、キャラウェイは緑の背広の裾をひるがえして立ち去った。

数分後。探偵を小豆色マルティン・レッドの42年式キャデラック61型セダンのトランクに放り込むと、キャラウェイは現場事務所へと入った。事前に鍵を受け取っていたが、ドアは未施錠だった。探偵がこじ開けたらしい。

ヘンダーソンはタイラーを連れて、もう一台のキャデラック——47年式のツーリングセダン——で医者の方へと向かった。すぐ死にはしなさそうだったが、治療が必要なのは確かだった。

電話機から受話器を取り上げて、ダイアルを廻す。相手はすぐに出た。

「こんばんは、モンローさん…… ええ、始末しておきました。今はトランクの中で  
す…… そうですな、ヘッヘッヘッヘ」

相手の冗談に品のない笑いを返してから、キャラウエイは続けた。

「で、彼女はどうぞされます？…… ええ、いい場所を知つてます。グリフィス公園の丘  
で…… では、その通りに。おやすみなさい、モンローさん」

キャラウエイは受話器を置いて、現場事務所を後にした。

「うぐっ…… ああああ」

何人かにリンチされる夢を見た。これが夢の中かつて程の痛みが私を襲つて、なんと  
かそこから逃れて目覚めた私を待つていたのは、現実の激痛だった。

「うっ…… げえええええ……」

真つ暗な中で、私は地面に吐き戻した。マットが敷いてある地面に、びちやびちやと  
音を立てて胃酸が広がっていく。

マットに突いた両腕ががくがく震えて、身体が芯まで冷え切つたように寒い。シヨツ  
ク症状だ。

「げほっ、げほっ、げえっ、はあっ…… はあっ、最悪……」

えずきながらも、自分の置かれている状況をおぼろげながら把握して、私は小さくそう呟いた。

すごく狭い、箱のような場所。自動車のエンジン音、タイヤの回る音、排気ガスと、今吐いた反吐の臭い。言わずもがなだけど、血の臭いもする。目の前にはキャデラックのホイール・キャップが着いたスベア・タイヤ。

トランクの中で間違いない。

「くうっ…… とにかく、この痛み、を……」

身体中が痛かった。撃たれたらしい左足も、殴られた右目のあたり——麻痺したように感覚がない——も、血がたくさん出てべとべととしている上、焼け付くように痛くて、またすぐに気を失ってしまいそうだった。

私はコートのポケットに手を突っ込んで、震える手でなんとか紙製の箱を掴み出した。封を破って、チューブを取り出し、キャップを外して先端の針を露出させる。

「げほっ、はあっ、本当にこれを、けほっ、使う日がくるなんて……」

ずいぶん前に、職場の不良社員から貰ったモルヒネ簡易注射器シレットだった。彼は明らかに、私を顧客にしたかったみたい——これは無料サンプルってわけだ——だったけど、結局手を出さず、捨てることもできずにいたんだ。

霞む目でなんとか血管を見分けると、注射針を左肘の裏に刺して、中身を半分ほど絞り出した。

「はあっ、はあっ……ふーっ」

身体の奥から、じんわりと暖かさが戻ってくる感覚があつて、入れ替わりに痛みがゆつくりと引いていった。完全に消えたわけじゃないけれど、とにかく動き回るのに支障が出るほどじゃない。

「機会があつたら、彼にビールを奢つてあげなきや……」

ちよつとだけ樂觀的な気分になつて、私はそう呟いた。でもその為には、まずここから出なきやいけない。

私はトランクリッドに背を付けると、ラッチに両手をかけて、満身の力を込めた。

「ぐううううううう……」

頭の中からピキピキと音が聞こえてくる。頭蓋骨にヒビが入ってたのかもしれない。左腿の痛みが再燃して、顎から首に血がたらたら伝う感覚がする。

「ぬうあああああ!!!」

がこつとラッチが外れて、私は走行中のキャデラックのトランクから転がり落ちた。

「その時、後続車に乗ってたのが、今のお隣さんだったの」

そう言つてアメリカ・ワトソンは、話を1946年の冬から1947年の秋に戻した。「強い人で助かったわ。あのごろつきを追い払つて、私を医者のところに入れて行つてくれたの。右目とか名前とか、色々失くしたものもあるけれど……とにかくそれで今、私は生きてるわけ」

「なるほど……話の大筋はわかりました」

あたしはそう言つて、手帳の縁を鉛筆で叩きながら続けた。

「いくつか質問してもいいですか？」

「どうぞ」

「なぜ、あたしたちが検察から来たつてわかつたんですか？」

捜査官章<sup>バッジ</sup>を出したわけで

もなかつたのに」

「あら、そんなこと？」

ワトソンさんは、さもおかしげに笑つて続けた。

「簡単なことよ。私の主な依頼人は、下の階の弁護士なの。彼との世間話の中で、私は郡裁判所庁舎の“エルフの姫君”さんの話を聞いたことがあつた。それだけのこと

よ」

「あ……」



あたしは言い淀んで、なんとも言えない返事を返した。このあだ名、嫌いなんだよね。

「あたしのごとは、できれば下の名前でお願ひします。……次は保険の方について。この労災保険や、事故物件と周辺の家土地に掛けられていた火災保険は、ベンソン副社長が契約していたんですね？ 実質的に」

「ええ。ベンソンが自分でそう言っていたし、外交部でも確認を取ったわ」

「労災保険については、あたしもベンソン副社長から同じことを聞きました。でも動機は？」

「私も動機はわからなかったわ。先日までは」

そう言うと、ワトソンさんはデスクの側に立ってたポルカに左目を向けた。

「ポルカさんだったかしら。その新聞を取ってくれない？ 3日前のインクイジターを」

「えーつと……これか。どうぞ」

ポルカはファイルが山積みみのデスクから、新聞を見つけ出して手に取ると、ワトソンさんに渡した。

「ありがとう。問題はこの一面記事よ、ランチョ・エスコンデイドの火事」

「ああ、ポルカもそこ、見に行きましたよ」

ポルカから聞いた話によれば、そこにも手抜き施工の痕跡があつたらしい。脆いモル

タル煉瓦の壁は、壁繋ぎもされてなかったとか。

「火事で焼ければ、カリフォルニア火災生命が再調達価額に応じて保険金を支払うわ。でも実際の再調達価額はもつと安いから、差額が生じる。それが誰かさんのポケットに行き着き、一部はこのクソ保険に署名したベンソンにキックバックされる。そんなところじゃないかしら」

「なるほど。説明はつきますね」

あたしはそう言つて、メモ帳に鉛筆を走らせていた。そこにポルカが質問を重ねる。「労災保険の方は？」

「ある種の口封じじゃないかしら。事故自体は偶然起きたものだと思う。でも、手抜き施工や低品質の建材が理由だなんて、言えないでしょう？」

「なるほど。死んだ大工に責任を押し付けて、文句を言いそうな遺族は多額の労災保険金で黙らせる、つてことですか？」

「恐らく」

「ふむ……筋は通つてますね」

メモ帳を眺めながら、あたしはしばらく考え込んだ。差額が行きつく先は、モンロー社長のポケットで間違いないだろう。一度ピーターセンに報告を上げておくべきかもしれない。

「ご協力ありがとうございました、ワトソンさん。では、あたしたちはお暇を……」  
「ねえ！」

あたしがソファから立ち上がると、ワトソンさんも大きな声を上げて、弾かれたように立ち上がった。

「……何か？」

「いえ、その……」

ワトソンさんは何度か唇を舐めると、逡巡を振り切るように言った。

「私も一緒に行つていいかしら。いえ、一緒に行かせて」

## House of Sticks #9

「私ね、この十か月の間ずっと怯えて暮らしてたの。そのドアを蹴破ってあいつらが入ってくる夢を、数えきれないほど見たわ」

ワトソンさんは、右手でスカートの裾をぎゅつと握ったまま、吐き出すようにそう言った。そしてふと、自嘲するような笑みを浮かべて続けた。

「白状するわね。二人が階段を上がってくる足音を聞いたとき、私は怖くて固まっちゃったの。二人とも女の人だってことは、足音で見当がついてたのにな」

「それで、最初にノックした時には応答がなかったんですか」  
「恥ずかしながらね」

本当に恥ずかしいらしくフレアの問いに、ワトソンさんは伏し目がちに答えた。でもすぐに、その目をキッと上げて続けた。

「でも、こんな暮らしはもう厭なの。いつまでも猫に追い回されて怯えるネズミでいたくない。私は…… 私は、アメリカ・ワトソンとして生きたいの！」

「…… ポルカ、ちよつと」

フレアがあたしにちよいちよいと手招きして、部屋の隅の方に誘った。ワトソンさんの方には、その場で待つように手で合図をしている。

隅によると、フレアは前置きなしに切り出した。

「ポルカ、ワトソンさんを連れてきたいって思ってるでしょ？」

「う……顔に出てた？」

「結構わかりやすかったよ」

人の悪い笑みを顔に浮かべて、フレアは言った。

ごろつきに殴られて脅されたあの経験が、あたしの判断に——というか、同情心に——影響しているのは事実だ。ワトソンさんの方がよっぽどひどい目に遭っているけど、それでも彼女と自分を重ねてしまっている。

「あたしはピーターセンのところに報告に行くから。ワトソンさんを連れて行くかの判断は、ポルカに任せるよ」

そう言つてフレアは、あたしにデソートの始イグニッション動キを握らせた。てつきり止められると思つてたあたしは、目をぱちぱちさせてから情けない声で返した。

「……いいの？」

「好きなようにしな？ 責任はあたしが取るからさ」

フレアはあたしの肩をぽんぽん叩いてドアに向かったけど、ふと振り返つて付け加え

た。

「ただし、あたしの自動車は大切に扱ってよね。壊したら……」

「わかっている、大切にするよ。ポルカの給料じや、とても弁償できないしな」

「おおい、ここは私有地、立ち入り禁止だ」

あたしはフレアの46年式デソート・デラックスを、北ウイルトン街<sup>プレイス</sup>658番地に寄せて駐めた。例の木材の出処だ。

金網門扉の正門には朽ちかかった看板がかかっている、”キーストーン映画製作”<sup>フィルム・スタジオ</sup>という文字が辛うじて読めた。

そして比較的新しめな門衛詰所から、エンジン<sup>セキユリテイ</sup>ス警備保障の黄褐色<sup>カーキ</sup>の制服を着た警備員が歩み出てきて、デソートを降りたあたしとアメリカ——外ではリンデイと呼んで欲しいって言われたけど、地の文ではいいよな?——に叫びかけてきた。

あたしは手<sup>ハンド</sup>提<sup>ド</sup>げ<sup>バッグ</sup>鞆<sup>バッグ</sup>から捜査官章<sup>バッグ</sup>を取り出して、門衛の方にかざした。

「尾丸捜査官補、地方検事局<sup>レA D A</sup>。捜査の為に、ここに入りたんだけど」

「捜査? ここのか?」

「いや、よその労災事故」

「ここは45年から郊外再開発基金が持つてて、週に二、三回くらいエリシアン・フィールズ不動産開発の連中が出入りしてるだけだ。鍵はそいつらしか持つてないから、お前さん方が入るなら柵を乗り越えるしかないな」

「あー……」

それは規則違反だ。少なくとも、警備員や守衛の目の前でやれることじゃない。

どうしたものか考えあぐねていると、後ろに控えていたアメリカが杖の音を立ててやって来て、最初にあたしたちに使つてたのと同じイギリス訛りで言った。

「ちようど10時半を回つた頃だが、どうかな？ 中休みを30分程取るとするのは？」

「そうさな……俺のポケットの中に何ドルか湧いて出るような奇跡があれば、コーヒーと軽食をつまんで来ようつて気になるかもしれねえな」

「ほら」

話の途中から意図を察したあたしは、手提げ鞆から5ドル札を抜き取つて、警備員が言い終わるなり制服シャツの胸ポケットにねじ込んでやった。

門衛はそれ以上何も言わずにウィルトン街に出ると、南に向かつててく歩く去つて行つた。

「……すまないね。言い出しつぺが金を出さなくて」

「ええんよ、捜査経費として請求するから。それより、アメ……リンディはその足じゃ、柵を越えられなくない？」

「問題ないよ。私は鍵を持っているからね」

「え？」

早く言つてよ、と文句を付けようとする、アメリカはさっきのフレアみたいな、邪悪な笑みを浮かべて続けた。

「悪いが、しばらくむこうを向いてくれるかな？」

「あっはい」

素直に表通りの方向に向き直った。

背後ではアメリカが門に歩み寄る音がする。キリキリと何かを引つ掻くような音が少して、ものの数秒で錆びた門を抜く音が聞こえた。

「お先にどうぞ、捜査官」

「……すっげえ」

アメリカが芝居ががった仕草で、門を開けていた。その手には、開いた南京錠をぶら下げている。

「これくらいならお手の物さ。寝ながらだつて開けて見せるよ」

あたしが門を抜けると、後ろ手に金網の門扉を閉じながらアメリカがそう言った。若



干鼻に付く——わざとなんだらうけど——イギリス訛りながら、その口調には確固たる自信がこもっていた。

## House of Sticks #10

「この木材の山が、例の住宅地に使われてるんだな？」

キーストーン映画スタジオの廃墟。大道具部作業館の外に山積みにされた木材を前にして、あたしはアメリカに、確認するようにそう言った。

アメリカはこつこつと杖の音を鳴らしながら木材に歩み寄ると、ささくれ立った表面をじつと見つめてから言った。

「ああ、間違いない。私が見たのもまさにこれだったよ」

「そうか」

アメリカが見つめる先には、木材の表面に白いステンシル文字で“大道具部資材 非建築用”と書かれていた。話に聞いた通りだ。

あたしが眺める限り、他の木材にも“キーストーン映画 備品 とか” 建築不適合材 セット背景用”等と書かれている。これを白ペンキで塗り潰して、大工達には見えないうようにしてるのか。

「…… 悪辣な連中」

「ああ、そうだな」

あたしの口から漏れた感想に短くそう返してから、アメリカがあたしの袖を引つ張つて続けた。

「あつちの建物の扉が開いている。中を覗いてみようじゃないか」

作業館の向かいにある試写館のドアが開きつばなしだった。アメリカがそつちに歩を進めたので、あたしは慌ててその前に出た。誰もいないとは思うけど、万が一待ち伏せされている可能性を考えて、ゆっくり進むアメリカの前を警戒しながら歩く。

開け放しの戸口から試写室の中を覗き込み、目と耳を総動員して様子を探る。

「……よし、誰もいなさそう」

あたしがそう言うなり、アメリカがあたしの横を抜けて試写室の中に入った。そして少し進んだところで突如、埃塗れの床に膝をついて四つん這いになった。

「うわっ、汚いよそこ」

「いいんだ、黙つてて」

アメリカはコートのポケットから虫眼鏡を取り出し、もう片方の手に杖を持ったまま床をゆつくりと這いまわりはじめた。どうやら足痕を熱心に見ているらしい。

「……ここは結構頻繁に人の出入りがあるようだね」

「ああ、足痕がいっぱいあるしな」

それくらい床を一目見ればわかる。そう言おうとしたところで、アメリカがあたりを遮った。

「それくらい床を一目見ればわかる、とか言おうとしたらどう？」

「そうだけど……違うんか？」

杖を頼りに立ち上がろうとしたアメリカに、手を貸しながらそう訊くと、アメリカは短くお礼を言ってから続けた。

「<sup>キュー</sup>どうも。ああ、違う。数だけ見るなら、複数人が一斉にやって来たとも見れるだろう？」

だがここは違う。足跡に古いのと新しいのがあるんだ。埃の積もり方が違うものが、少なくとも五種類はあるからね」

「ほえー……私立探偵つてのはすげえな」

「なあに、初歩的なことだよ。これくらい、市警の鑑識技師でもできるだろう」

若干早口気味になったのは照れ隠しだろうと、あたしは元刑事・現職捜査官として判断した。アメリカは案外、褒められ慣れてないのかもしれない。

そんな推理をされているとは露知らぬ様子で、アメリカはテーブルの一つに歩み寄った。埃の積もった卓上には、不自然に綺麗なバーボンの壺とショットグラスが載っている。

アメリカはグラスを手を取って、中をちよつと嗅いでから言った。

「警備員の言と合わせて、連中はここを休憩所ないしサボり場として使っているようだね。木材調達のついでに一休み、といったところかな」

「なるほどな……じゃ、一応ここも家探ししてみるか」

「手分けしよう。私は奥の方を見てくるよ」

「わかった」

館内には誰もいなさそうだったから、あたしが入り口近くに残った方がよさそうだ。

アメリカが奥へと歩み去る音を聞きながら、あたしは足痕を辿ってみることにした。よくよく見てみれば新しめの足痕は、肉眼でもそれと区別がついた。それを辿って、足の主がしばらくとどまつたららしい場所を調べて回る。

「先週のロサンゼルス・ミラーに……サンタ・アニタのハズレ馬券に……こつちは空のビール瓶か。ゴミばっかだな……これは？」

拾い上げたのは薄い、銀色の缶だった。フィルム缶キヤニスタらしい。

「試写室だからキヤニスタくらいあるか……あ、なんだこれ？」

念のために蓋を開けてみると、中に入っていたのはフィルム・リールよりも一回り小さなリールだった。

「8mmか？……いや、違うっぽいな」

リールから黒い中身を引っ張り出して、入り口から射し込む陽の光にかざしてみた。

それは8mmフィルムよりもちよつと細くて、しかも不透明だった。映写機に入れても、なにも映らなさそうだ。

「何かあつたかね？」

奥の方からアメリカが、何かを引きずつて杖代わりにしながら戻ってきた。大きな折ブリーフ・ケース鞆だ。

「リンデイ、それは？」

「ふふん、なかなか面白いぞ」

勿体ぶつた言い方——イギリス訛りなので余計にそう感じる——をして、アメリカは鞆をばたんと横倒しにした。

杖に持ち替えて、それを支えに片膝をつくと、掛け金を外して鞆を開けた。

「なんじゃそりゃあ？」

中には、鞆そのものと同じくらいの大きさの機械が入っていた。透明な円盤が二つ着いていて、その下に計器やらスイッチやらがずらりと並んでいる。

あたしは以前、獅白と電気メッキ工場で見つけた暗号機を思い出して当てずっぽうで言った。

「これって、暗号に使つたりするやつか？」

「知ってるの？ 意外ね」

よつぼど驚いたと見えて、素のアメリカが出てきた。そこまで驚かれるのは心外なんだけど、あたしも適当に言ったことだから、文句は付けられない。

アメリカはこほんと咳払いをして、リンデイの喋り方に戻して続けた。

「これはテープ・レコーダーと言って、軍が略式の秘話装置無電信号などをあらかじめ録音して早送りで送信することで、傍受や解読を困難にするために使われていたとして使っていたものだ。今年の春から民生品が解禁されたと聞いていたが、こんな廃墟で目にかかるとはね……で、ポルカが持っているそれは？」

「え？ ああ、キャニスターの一つにこれが入ってたんよ。でも透明じゃないから、フィルムじゃなさそうなんよね」

「見せたまえ」

アメリカはリールを受け取ると、中身を見てすぐに言った。

「これが磁気テープだよ。このレコーダーの記録媒体だ」

「へえ。レコードみたいなものか」

「まあ、そんなところだな」

空色の瞳がこつちを——動く左目だけ——向いて、なんとなく冷たい視線を送ってきた。当てずっぽうがバレたらしい。

「……」とところでさ、リンデイはこれ、初めて見るんよな？」

「ああ、君と同じだね」

「使い方ってわかるの？」

アメリカはテープ・リールを、いかにも探り探りな手つきで半透明の円盤の片方にセツトすると、両手をワキワキと動かしながら言った。

「……まあ、なんとかなるさ！」



## House of Sticks #11

「で、どうにかなったの？」

夕方、郡裁判所庁舎の事務室で、あたしはポルカにそう訊いた。ポルカは手に持ったホル・オフ・ジャステイス磁気テープ・リールを振って、ちよつと呆れたような声で答えた。

「どうにかなつちまつたんだな、これが…… 初めて見る機械でも扱えるって、私立探偵の標準機能なんか？」

「違うと思うけど。それで、中身は？」

「聴いてもらったほうが早えな。つっても、ここつてテープを再生できる設備とかある？」

「あるけど、たぶんもう技師さんが帰っちゃってるかな」

あたしは時計を見上げてそう言った。定時を一時間ほど過ぎているから、もういないだろう。

「そっか。じゃあこれで」

ポルカはそう言って、手帳を開いてこっちに差し出してきた。

見開きのページには、体をくねらせたミミズののような線が何本も描かれている。ただ、それは落書きではなくて、あたしにとつてよく見覚えのある物だった。

「これは……グレッグ式の速記記号か」

「わかるんだな。アメ……ウイルソンさんがテープの中身を書き起こしたんだ」

多才な探偵だなあ、と感心しつつ、あたしは抽斗から速記記号表を取り出した。速記官ではないから、<sup>そら</sup>諳でこれを解読できるほど慣れ親しんではない。

「ポルカには読めねえから、フレアが読み上げてくれ。記憶通りか確認するから」  
「わかった」

あたしは手帳と記号表を並べると、最初の単語を口に出した。

1947年の夏も終わる頃。ハリウッドのレストラン、ブラウン・ダービイの席に男たちが集まっていた。

深紅の毛織のセーターに、白衣のような白い上着を羽織った男が席に着くと、男たちは会話を始めた。そしてそれと同時に、彼らの隣の席に一人で着いていた男が、脱いだコートの下に隠したテープ・レコーダーのスイッチを入れた。

隣の一座の首魁と言える男は誰かが裏切る可能性を考慮して、この会談を密かに録音

しておこうと考えたのだ。諸刃の剣ではあるものの、他に適当な手段がなければ最後の切り札として切るつもりだった。

「諸君、こちらはハーラン・フォンテイン博士、我々郊外再開発基金の新たな出資者だ」  
その首魁、リーランド・モンローは、白い上着の人物を他の男たちに紹介した。続いて、博士に対して居並ぶ面々を紹介していく。

「先生、<sup>ドクター</sup>あちらはカーチス・ペンソン、カリフォルニア火災生命保険の副社長だ」  
「初めまして、先生」

紹介を受けたペンソン副社長が答える。

「レイ・ゴードン、タイムズ紙の社長兼編集長だ」

「どうも、先生」

「そしてあちらがドナルド・サンドラー地方検事に、ウォーレル警察局長」

「皆様、このような素晴らしい経営陣に迎え入れられて、私は悦楽の至りです」

フォンテインは気取ったフランス訛りの英語でそう言った。それにゴードン編集長が返す。

「先生、あなたのお名前だつて大したものだ。特に映画俳優たちからは、よくあなたのことを聞くが」

「ええ、彼らのような所謂芸術的氣質の人々は、往々にして精神状態が華奢<sup>フラギル</sup>であるので

す」

「正直に言つて先生、あなたのやり方は小悪党を中毒患者に換えているだけだと思つて  
ですがね」

サンドラー地方検事がそう異議を挟むも、フォンテーンはさして気にする様子もなく  
それを肯定した。

「正にその通りです。しかしここにお集まり皆さんも、ロサンゼルスが映画産業の栄光  
の余得に与つているのは、重々承知だとお見受けしますがね？」

居並ぶ面々はそうだとばかりに頷き合い、地方検事も反対しなかつた。そこでモン  
ローが葉巻を挟んだ右手をさつと振つて、話題を変えた。

「さてさて。まさしくそれこそ、ユニオンステーション 駅で列車から降りてくる連中が浴したいと

思つているものだろうか？ 諸君、我々はアメリカン・ドリームそのものを売っている以  
上、ハリウッドこそ我々が一番の広告業者なのだからな」

「ところでリーランド、君のところの住宅地の売り上げはいかがかな？」  
「絶好調だよ、レイ。建てても建てても追いつかないほどさ」

「それこそが問題の一部だろう、リーランド？」

不動産社長と新聞社長の会話に、地方検事が再び割り込んだ。

「連邦政府にお決まりの苦情が舞い込んでいる。公共住宅を求め示威行進も、毎日の

ように発生しているそうだ」

「勘弁してくれ」

モンローが苛立たし気な口調でサンドラーを遮った。

「公共住宅なんか共産主義者どもの戯言だ。それを無くすために、このクソツタレな戦争をやったんだろ。毎回言っている通り、公共住宅云々はアカどもが裏から糸を引いているんだ」

「君だつて良い所取りはできないぞ、リーランド」

ゴードンが再び口を開いた。

「君が建てている家も、その上を通る予定の高速道路も、どちらも政府のカネで建つのからな」

「復員兵<sup>G</sup>たちのカネも政府のカネなのか？」

「いや違うな、カーチス」

ベンソンの疑義に、モンローが濃い紫煙を吐きながら答える。

「どう違うのかね？」

「復員兵たちのカネは、私の懐<sup>ポケット</sup>に収まるのだよ。ハ！」

「私たちの懐」、と言って欲しいな、リーランド。我々全員が出資者なのだから「勿論、私たちの」だとも、カーチス」

不動産社長は若干煩わし気に、保険会社支社長にそう返すと、地方検事に向き直って話題を変えた。

「で、高速道路の予算はいつ頃通りそうなのかね、ドン？」

「もう通っているはずだったのだがね。誰かさんが300億ドルに引き上げようとしたせいで、紛糾してるのさ……。」

上に被せてあったコートの裾をキャプスタンが巻き込んで、録音は止まってしまった。レコーダーの脇に座っている男は、その異常に気が付かなかった。

「オーケイ、ちゃんとポルカが聴いたのと同じ内容だ」

あたしが速記文を読み上げ終わると、目をつぶっていたポルカがそう言った。ポルカはあたしが読み上げている間、声の主が変わったタイミングで注釈を入れてくれていたんだ。

「で、ウイルソンさんはどうしたの？」

「事務所に帰したよ。なにか気になることがあって、一人にしてほしいって言われてな。えらく難しい顔をして、速記文の写しを作ってたな」

「ふーん……。」

あたしはしばらく考え込んだ。今の録音の中に何か、彼女の注意を惹くものがあったんだろう。

速記文を見直してみたけれど、あたしにはピンと来るものがなかった。

「ま、それはおいおい聞いてみることにしようか。さて、あたしもポルカに見てもらいたいものがあるんだけど」

そう言つてあたしは、ホール・オブ・レコード公文書館で取つてきた登記簿の写しをデスクに広げた。

House of Sticks | Continue to the Next  
Casefile |

## A P o l i t e I n v i t a t i o n

「コートニー・シエルドン?」

あたしがサンセット大通り沿いにあるフブちゃんちを訪ねた時、フブちゃんとミオしやはちようど夕ご飯を終えたところらしかった。

居間に通されたあたしは、ミオしやが食器を片付けている間に、フブちゃんにコートニー・シエルドンを知っているかと訊いたんだ。

「うん、知ってるよ」

「だと思った。確認するけど、フブちゃんが左遷された事件で、最後に取り調べてたのがこいつなんだな?」

「そう…… だけど、なんでそれを?」

「その時、他に誰か同席してなかった? 例えば…… 精神科医とか」

フブちゃんの目が、かっと見開かれた。

「…… どうして知ってるの?」

「レイシーから聞いたんよ。ウォーレル局長が直々にやって来て、フォンテーン医師を



同席させるように圧をかけられたって」

フブちゃんは何も言わない。表情は無だ。ただ、テーブルの上で握られた指がみるみる真つ白になっていつていた。

あたしはその様子を見ながら、手提げ鞆ハンドバッグから登記簿の写しを取り出した。夕方にフレアから預かったやつだ。

「これは公文書館ホル・オブ・レコードから取ってきた、郊外再開発基金の法人登記の写し。ほんで、ここを見てほしいんよ」

あたしはページを繰って出資者兼業務執行役員の一覧を出すと、フブちゃんの前に押しやった。

この一覧に名前が載っているのは、例の録音テープの会談に参加していたメンバーとほぼ同一だ。ただし、あの席にいなかった人物が二人載っている。

一人はロサンゼルス市長フレッチャー・ボーロン。そしてもう一人は……

「いるね。コートニー・シエルドン」

「しかも、フオンテーン医師と同じ日に登記されてる。んで、レイシーから聞いた話を思い出して、フブちゃんならなんか知ってるかなって思ったんよ」

「シエルドンはね、例のモルヒネ強盗の犯人だよ」

「確証はあるの？」

「…… 局長が入ってきて中断される直前に、司法取引を申し出てた」

その時を思い出しか苦々しい顔をしつつ、フブちゃんは続けた。

「他にもメモ書きとか、名刺とか、共犯の遺言とか色々あったけど…… とにかく、間違いないと思う」

「この出資金の出処だけど、モルヒネを売った金だと思う？」

「思うよ」

即答だった。

「わかった…… こっちはフブちゃんから貰った、例の保険を調べてただけど、保険金詐欺の臭いがしてきたぞ」

フブちゃんに、郊再基金の保険金詐欺の話——アメリカの話はボカして——してる間に、ミオしやも居間に戻ってきた。

大体の説明が終わると、ミオしやが書き取ったメモを見ながら、要点を声に出して整理した。

「つまり、こう言う事？ モンロー社長は保険会社の支社長と結託して、見せかけだけの家を建ててそれに保険をかけてる。そしてそれに放火して、吊り上げられた保険金を受け取ってる、ってこと？」

「ポルカたちはそう睨んでる。ここに名前がある連中は、」

あたしはテーブルの上に置いた登記簿をとんとん叩いて続けた。

「通常の出資者配当に加えて、予算から抜かれた分や保険金の上乗せ部分から、キックバックを受け取ってるんだと思う」

「なるほどねえ……」

ミオしやは目頭を揉みながらそう言つて、椅子の背にもたれかかった。あたしは登記簿を睨みつけてるフブちゃんに向き直ると訊いた。

「フブちゃん、火事の方はどうなってる？」

「え？ ああ、相変わらずだよ。住宅火災の度に、エリシアンのチラシでできた折り鶴ペーパー・クレーンが残ってる。被害者たちが同じ部屋に集められてることも度々だけど……」

「犯人は目星もついてない？」

「全然。殺人課ホミサイドが持つて行っちゃったしね」

「そっか……」

火災犯捜査のキモは、あの地獄のような現場から何か見つけ出せるかどうかにかかってる。

フブちゃんは火災犯刑事としては新米だけど、元々殺人課にいたぐらいだから重要な証拠を見逃したりはしないはずだ。そのフブちゃんが犯人の目星も付けれないなら、殺人課の連中も無理だろうな。

「とにかく、ポルカは明日シエルドンに当たってみる。フブちゃんはダメだよ？」  
何か言おうとしたフブちゃんを遮って続ける。

「警戒されるだけだかね。ちよつと考えてるやり方があるから、シエルドンはこつちに任せて」

「…… わかった」

フブちゃん是不承不承って表情で引き下がった。

「それじゃあ、ウチは手が空き次第——雑務係って結構忙しいんだよ——フォンテーンに探りを入れてみるよ。フブキと違って、ウチはフォンテーンと面識がないからね」

「白上も火災現場に目を光らせとく。何か進展があつたら伝えるよ」

「頼みます」

「気に食わないわ……」

翌朝。マリポーザ通りを北に向かうデザート・デラックス——引き続き、フレアの自動車借りていた——の中で、アメリカがぼそりと呟いた。それに軽口で返す。

「まあ、イヤなやつに会いに行くわけだからな、気持ちちはわかる」

「え？」

アメリカはひどく動揺した声を上げた。どうやら、声に出たとは思ってなかったらしい。

「違うの。いや、確かにあいつは気に食わないけど、それとは別の話で」

「別の話？」

「何か…… 何か見落としてる気がするの。なんでベンソンは、時価評価額まで吊り上げる必要があつたのかしら……」

「そりゃ、保険金を吊り上げるため……」

「違うわ」

あたしの推理を、アメリカがばつさりと切り捨てた。

「保険金は再調達価額を基に支払われるのよ、だから時価評価額まで吊り上げる必要はないの。むしろ同じ保険証券上に記載されるんだから、こんな風に無用な注意を惹く可能性だつてあるわ」

アメリカは風防ガラスウインドシールドの向こうを、見るとはなしに見ながら続けた。

「私も、再調達価額と時価評価額がこんなに乖離してなかつたら、ダウンタウンまで行って公有地の売却記録を調べたりしなかつただろうし」

「つまり、不必要に危ない橋を渡つてゐるってわけか？ 何のために？」

「それがわからないの。だから気に食わないのよ」

シートの背に沈みこんで深々と溜め息を吐くと、アメリカは頭を振って続けた。

「とりあえず、この聴取は保険金詐欺の方で続けましょう。こつちの枝を追える材料が少なすぎる……」

「わかった。ところで、そろそろ着くぞ」

保険のアレコレについては、付け焼刃のあたしよりも保険会社勤めだったアメリカの方が詳しいはずだ。そのアメリカがわからないことが、あたしにわかるわけがない。

とりあえず気持ちを切り替えることにして、あたしは小豆色マルーン・レッドのデソートを、道沿いの駐車場に乗り入れさせた。

## A Polite Invitation #2

私はそのアパートメントの外階段を上る間、杖をついてない右手でスカートを握りしめていた。そうでもしないと、右手が制御できないほどに震えてしまいそうだったから。

今まで、連中は私の尻尾を掴めずにいた。私が死んでないのはわかってただろうけど、どこで何をしているかまでは掴んでなかったはずだ。でも、今日からは違う。

アメリカ・ワトソンは生きている。

アメリカ・ワトソンはロサンゼルスにいる。

アメリカ・ワトソンは連中を嗅ぎまわっている。

それを知らせることになるのだ。帰ったら例のごろつきたちが事務所で待ってた、なんてことさえあり得る。怖くないわけがない。

でも、他に道はない。一生リンディ・ウイルソンで通す手もあつたし、実際諦めてそうするつもりでいたけれど、機会が巡ってきた以上、それを見過ごすなんてできっこない。

覚悟を決めろ、アメリカ・ワトソン。

「日曜の朝っぱらだけ、いるかな…… 大丈夫か、アメリカ？」

「え？」

二階の外廊下に出たところで、ポルカからそう声をかけられた。その目は、私の右手を見ている。

私はスカートから手をはなすと、皺の寄ったところをぱたぱた叩きながら返した。

「ええ、ええ大丈夫。それと彼ならいるはずよ、駐車場にキヤデイがあつたから」

「そっか」

長くない廊下を歩いて、突き当りの2号室のドアに行きつくと、ノックしようと腕を上げたポルカに言った。

「待つて。私にやらせて」

「…… わかつた」

ポルカは大人しく、ドアの蝶番側に身を引いてくれた。玄関先に見知らぬフェネックが立っているより、私が立っていた方がいいサプライズになるはずだ。

ほうつと一つ息を吐いてから、私は目の前のドアをノックした。

ドアの向こうから歩み寄ってくる足音、錠を外す音、そしてドアがさつと開いた。

「こんにちは、カーチス！」



「…… アメリア」

カーチス・ベンソンの容貌は、まるで変つていかなかった。最後に見た紺色の背広ではなくて、青緑色の室内ローブ姿だったけれど。

ベンソンが私を見た時の顔と言ったら、傑作だった。幽霊を見たような、つて正にこんな顔のことを言うんじゃないかしら？

彼はしばらく口をパクパクさせてから、ようやく意味のある言葉を含りだせた。

「来てくれて嬉しいよ。でもその……今は都合が悪いんだ。また後日来て——」

ベンソンは言い終わる前にドアを閉めようとしたけど、それより先にポルカが出てきてドアを思いっきり蹴り上げた。

「があっ！」

跳ね返ったドアがベンソンの顔面に直撃して、彼は鼻を押さえながらよろよろ後ずさった。その隙にポルカが玄関に上がり込み、私もその後が続く。

「な、なんだ君は、無礼だぞ」

「尾丸捜査官補、<sup>L</sup>地方<sup>A</sup>検事局<sup>D</sup>」

ポルカが捜査官章をかざして、居丈高に名乗った。

「ちよーつと質問したいことがありますね、ご協力いただけますよね？」

「この、何様のつもりだ、メス畜生」

鼻血を押さえるためにふがふがしながら、ベンソンはポルカに言い返した。

「その地方検事のボスは誰だと思つてゐるんだ？ 貴様なんぞ鹹にしてや……」

言い終わる前に、ベンソンのお腹にポルカの拳が軽く当てられた。鼻から息を吐いたらしく、鼻血を指の隙間からほとぼしらせながら、ベンソンはよろめいてソファの一つに座り込んだ。

「じゃ、そこで大人しくポルカの質問に答えてくださいね、ベンソン副社長。アメリカ、室内を見て回つてくれる？ そのデスクとか」

「わかつた」

言われる前からもう、私はそのデスクに歩み寄つていた。卓上には書類がたくさんあつて、足元には彼が通勤の時に使つてゐる書類鞆フリーフ・ケースがある。自宅のデスク、秘密の仕事をするにはうつてつけの場所だ。

そしてその書類の一番上の、いま書き上げたらしい一枚を手取る。  
「保険の契約書ね」

——カリフォルニア火災生命保険株式会社

カリフォルニア州 ロサンゼルス市

カリフォルニア火災生命社は、年額1105ドルの保険料支払いを条件として、

フアウンテン通り5650番地の物件群ランチョ・エスコンディードの損害に対して、その損害の原因を問わず、二十二万一千ドルを上限として、エリシアン・フィールズ不動産開発会社に保険金を支給するものとします。

本契約は公証人立会の下、1947年二月26日に締結されました。

副社長

カーチス・ベンソン 署名――

インクの乾き具合から言つて、今朝書かれたものらしい。こうやつて契約をでつちあげて、外交部に押し付けてたわけだ。

「個々の火災保険だけじゃ飽き足らず、住宅街全体にも保険をかけてお金を取ろうつて算段か。どこまでも欲の皮の突つ張つた連中ね」

他にも作りかけの契約書がいくつかあつたけど、大きな収穫とは言えなかつた。

「さてと、この鍵のかかつた抽斗には何を仕舞い込んでるのかしら?」

ちらつと背後を窺うと、ベンソンはポルカとの問答のために、こつちに背中を向けていた。好都合だ。

私はコートの内側を探つて、ピックとレンチを取り出した。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 3

「さあて、それじゃあキリキリ質問に答えてもらいますよ」

ソファの上で丸まっているベンソン副社長を見下ろしながら、あたしは聴取を始めることにした。相手の背後ではアメリカが、立派なデスクの上の書類を漁りはじめている。

「まずは、郊外再開発基金について聴かせてもらいましょうか」

「ロサンゼルス未来を創るための会社だ。君ごときが首を突っ込んでいい話じゃない」

「情報を、ベンソン副社長」

イライラ、という感じでベンソンに歩み寄って圧をかける。

「ポルカが欲しいのは、そんなパンフレットの謳い文句みたいなのじゃないってのは、わかっているでしょ？」

「住宅需要に対処するために提携した、実業家たちによる基金だ」

相変わらず薄っぺらいものしか出てこないな。

「だとしたら、ずいぶん性根の腐った実業家たちですね？　映画セット用の生木で家を建てて、それを焼いて保険金をふんだくるなんて」

「何の話だ？」

「あんたがモンロー社長との、個人的な繋がりで結んだって保険の話ですよ、ベンソン副社長。家とも呼べない代物を建てて、あんたがそれに保険をあてがっている。一体あなたにはいくら還元されるんですかね？」

「何か証拠でもあるのかね？　推論、いや妄想だけで人を侮辱するものじゃないぞ、お嬢さん」

「じゃあ、これについて説明してもらいましょか、カーチス」

杖の重々しい音を響かせて、アメリカがこつちに戻ってきた。マニラ紙の紙ばさみと、レターサイズの書類を小脇に抱えている。

あたしはアメリカからそれらを受け取って、書類の方に目を通した。

「なにになに……ランチョ・エスコンデイードの火災保険か。22万1千ドル!？」

桁違いの額に、我ながら素っ頓狂な声を上げてしまったと思う。それを気にするでもなく、アメリカが後を継いで続けた。

「2月に締約されたって書いてあるけど、インクはまだ生乾きだわ。個々の火災保険だ

けじゃ飽き足らず、住宅地にも二重に保険をかけて実入りを増やそうって算段かしら？」

「アメリカ、君ならわかると思うが、保険から手に入る金額なんぞ高くても再調達価額止まりだ」

不正の証拠を突き付けられたにも関わらず、ベンソンは妙に余裕のある声音でそう言った。

「基金の目標に比べれば、そんなもの大した額ではない」

「不正をしていることは認めるわけですか？」

「何も認めちゃいないさ。証明するのはそっちの仕事だろう？」

「どっちにしてもカーチス、あなたが賄賂を受け取っている証拠は掴んだわ」

ベンソンと同じくらしいの余裕を滲ませて、アメリカが続けた。

「ポルカ、その紙ばさみの中を」

「どれどれ」

中に挟み込まれていたのは、二枚の証券だった。

—— 郊外再開発基金

本証書は カーチス・ロバート・ベンソン 署名が、カリフォルニア州法に基づく

上記法人の発行済み株式の内、全額払込済み且つ追加出資義務の無い、額面1000ドルの株式を 2000株保有していることを証明するものである。

社長

L. モンロー 署名

会計役

M. ブラック 署名

マーカンタイル信託会社発行——

「ええっと、一株あたり100ドルだから4000株で……四十万!?」

「額面はね。利益配当率はどれくらいなのかしら、カーチス? GIたちに家もどきを売りつけて、彼らの信託資産から吸う蜜はさぞかし美味しいんでしょうね」

あたしは、楽しみにベンソンを挑発するアメリカを見ながら、フブちゃんがこのことを知ったらとんでもなく怒りそうだな、なんてどうでもいいことを考えていた。

「しかしわかりませんね、ベンソン副社長」

あたしはベンソンの前を行ったり来たりしながら訊いた。

「あなたは、この州の一流企業の経営役員なんですよ? 明らかに不審な保険を契約したり、登記簿に載るような賄賂を受け取ったり、そんな危ない橋を渡る必要があつたん

ですか？」

「カーチスはロサンゼルスに流されてきたのよ、ポルカ」

アメリカがベンソンに先んじて答えた。

「本社の上級副社長で次期社長候補筆頭だったのに、島流しにされたの。彼の歳から考えて、もうこれ以上出世することはできないわ」

そこでふと顔を曇らせて、アメリカは続けた。

「そういえば会社にいた頃どれだけ探しても、あなたが何故島流しになったのか、わからなかったのよね。よければ今、理由を聞かせてもらえるかしら」

「なんてことはないさ、その、ただ……信賴する人間を間違えた。そんな感じだよ」

人間は嘘を吐く時、気になるものが近くにがあると、無意識にそっちに視線を飛ばしがちだ。今回のベンソンのそれは奥の主寝室マスター・スイートのドアで、あたしもアメリカも同時に気付いた。

あたしが寝室のドアにつかつかと歩み寄ると、ベンソンがわかりやすく慌てた声で言った。

「おい、そっちはただの寝室だ！ 何も隠しちやいな……」

言い終わる前に、あたしは観音開きのドアに一蹴りぶち込んだ。ちゃちい室内錠がぽんと吹っ飛んで、ドアは簡単に開いた。



「…… あんた、歳は？」

ベッドの上には、女の子がいた。高級そうなシートにくるまっているけど、その下が裸らしいのは容易に想像がついた。ワンピースは椅子の背に掛かっているし、小さな女物の下着が床に点々と落ちている。

「…… 十六よ」

「その顔と体つきで十六は無理だろ。本当は？」

「…… 来月で十三」

来月で十歳でもおかしくないけど、妥当なところだろう。

「これが左遷された理由ってわけね、ベンソン」

背後でアメリカが、氷点下の温度まで下がった声で言った。

「こんなのが表沙汰になったら、会社も大ダメージだわ。それで島流しになったのね」

「ああそうだ。だが連中は間違ってる」

ベンソンは顔に歪んだ笑みを浮かべて続けた。

「ロサンゼルスは西海岸の、いや20世紀の首都になる。サン・フランシスコではなくこの街こそがな。勝つのは連中じゃなくて、俺だ」

「いいや、あんたは刑務所送りだ。あたしがそうしてやる」

「やってみるがいいさ、小娘」

ベンソンの余裕の表情は崩れない。

実際、地方<sup>D</sup>検事<sup>A</sup>——と、市長と警察局長——がグルなんだから、相当上手くやらないとこいつをムシヨ送りにはできないだろう。政治的なアレコレはピーターセンに任せられない。

あたしは再び寝室の中を向くと、女の子に言った。

「服を着て、とつとと出な」

「彼、悪くないわ。わたしに馬乗りになって、何分かふうふう言うだけだもの。痛いことはしないし、欲しいものは何でも買ってくれるし……」

「一分やる。服を着ろ」

あたしは欠片くらいだった優しさを全部かなぐり捨てて、命令口調で言った。

「たとえ全裸でも、キツカリ一分後につまみ出してやる。イヤなら自分で服を着て、自分の足で出てけ」

女の子がのろのろとシーツから出て、床の上のパンティに向かうと、あたしはベンソンに歩み寄った。女の子のお腹に、白い乾いたものがごびりついているのが目に入って、あたしの忍耐は限界寸前だった。

「ムシヨ送りの時を楽しみにしとけ、ベンソン。中の連中は制服組もツナギ組も、子供に手を出す奴には厳しいかな」

全身の皮を剥いでサン・ペドロ港に突き落としたいところだけど、あたしはそう捨て  
台詞を吐くに留めた。一発でも手を出したら、殺すまで殴ってしまいうだった。

「どうせ彼女は戻ってくるさ。退屈してる歳だし、何より愛があるからね」

前言を撤回して、一発ぶん殴った。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 4

「なあアメリカ、ベンソンが言つてた」基金の目標 って、何だと思う？」

カーチス・ベンソンのアパートメントから次の目的地に向かう車中で、あたしは助手席のアメリカにそう訊いた。

アメリカはしばらく考えあぐねてから、ため息と一緒に吐き出すように言った。

「…… わからないわ、正直に言つて」

「ただのブラフつて可能性は？」

「大いにあるわね。ただ、ずっと何かが引つかかつてるの」

飛ぶように過ぎ去っていくバーモント通りの街並みを窓越しに眺めながら、アメリカは苦々しい声で続けた。

「何かを、大切な何かを見落としてるって確信だけがあるの。私の職業的なカンね、言うなれば。でもそれが何なのか、まるで見当がつかない……」

「そっか…… まあ、ポルカもできる限り考えてみるよ」

「助かるわ」

そう答えた声は半分以上うわの空で、アメリカが再び思考の中に戻っているのがわかったから、あたしはそれ以上声をかけはしなかった。

「失礼、コートニー・シエルドンさんというのは？」

南カリフォルニア大学<sup>C</sup>の構内を探し回って、ようやく有名なエドワード・L・ドヘニー記念図書館の前で目的の人物を見つけ出した。まったく、片足が不自由な私には辛い道のりだった。

「僕です」

図書館前の階段にたむろしていた学生の一団から、黒い短髪の青年が立ち上がって答えた。生え具合からして、短い髪の毛は兵隊刈<sup>クルーカット</sup>りの名残らしい。

私は名刺入れから、カリフォルニア火災生命に勤めていたころの名刺を取り出すと、シエルドンに差し出しながら言った。

「アメリカ・ワトソン、カリフォルニア火災生命で損害調査員をしてるの」  
「カリフォルニア火災生命……」

シエルドンは名刺に目を落として、眩くように言った。

ポルカによればこの青年は、かつて同僚だったジャック・ケルソーの戦友らしい。そ

の繋がりを書上手い事利用させてもらおうって吐だ。賭けではあるけれど、郊外再開発基金に繋がりがある以上、突破口の一つになるかもしれないわ。なら、当たらないわけにはいかないでしょ？

「いくつか訊きたいことがあるんだけど、今いいかしら？」

「ええ、どうぞ」

シエルドンは学友たちに手を上げると、私をボバード管理棟の方に誘いながら続けた。

「カリフォルニア火災生命には知人が勤めているんです」

「へえ、そうなの。名前は？」

「ケルソー。ジャック・ケルソー」

「ジャックなら知ってるわ、同じ部署だもの。というか、だったと言ったほうが適切ね」

「だった？」

「座らない？」

シエルドンは黙って私の杖を見つめると、プレンティス記念噴水の方に手を振った。二人並んで噴水の縁に腰を下ろしたところで、私は話を続けた。

「ジャックは先月、サン・フランシスコに異動になったの。栄転よ、表向きはね」

ポルカから聞いた情報と、私が知っているケルソーの人となりを基に、あたかも私が

まだカリフォルニア火災生命に勤めているかのようには話した。時制には特に気を使わなくちやね。

「ジャックとはどういう知り合いだったの？ 彼はほら、あんまりとつきやすい人じゃないでしょ？ 知り合いの話とか、聞いたことがなかったから」

「確かに、ジャックは寡黙ですからね」

声のトーンから、警戒心が若干下がったらしいことがわかった。

「僕は海兵隊の衛生兵ゴーマンだったんです。僕が随行していた中隊の曹長がジャックでした」

「あら、あなたは海軍さんだったんだ」

「心は海兵隊員ですよ」

「良い上官だったでしょう？ 彼はとても誠実な人だから。ああでも、女性と見ると誰彼構わず、お嬢さんプリンセス”呼びするのはやめて欲しかったわ”

「あはは、ジャックらしい」

ひとしきり笑い合ってから、本題を切り出した。

「ジャックを知ってるのなら話は早いわ。ジャックが異動になったので、私は彼が担当していた保険をいくつか引き継いだの。そしてその中に、不審な火災保険があった」

「不審な火災保険？」

「ええ。保険金が異常に水増しされていたの。ジャックはその保険を調べようとして、

厄介払いされた可能性が高いわ」

本来の順序は、恐らく逆だ。私の手元にあつたクソ保険が、私の“失踪”の後でジャックに引き継がれたんだらう。そしてそれを調べようとしたジャックは、榮転の名目でロサンゼルスから追い出された。

私に使つたのと同じ手をなぜジャックに使わなかつたのか、そこは推測するしかないけれど、私“ごとき”を仕留め損ねた以上、あのごろつきたちをジャックに嫉けるのは危険だとベンソンが判断したのかもしれない。

「彼らは、粗悪な建材と手抜き施工で予算を中抜きして、さらにその家もどきを燃やして保険金をせしめているの」

「はあ……でも、それと僕に何の関係が？」

「彼らの名前は郊外再開発基金というの。知ってる？」

「郊外再開発基金？……いいえ、全然」

不思議なことに、その表情を見る限りシエルドンは郊再基金のことをまるで知らないみたいだった。少し引つかかかったものの、とにかく話を続ける。

「本当に？ あなたは基金の出資者なのには？」

「出資者？ 僕は退役上等兵の、貧乏な医学生ですよ。出資とか投資とか、そんな余裕はありません」



「ここに、ホール・オブ・レコード 公文書館から取ってきた法人登記の写しがあるわ」

コートポケットから、ポルカから受け取った登記簿を取り出して、シエルドンに渡した。

「その一覧に、しつかりあなたの名前が登録されてるでしょ？ 二万ドルも出資できるなんて、ちよつとビックリだわ」

「…… フォンテーン先生」

登記簿を食い入るように見つめていたシエルドンが、小さく呟くのを私は聞き逃さなかった。

「ハーラン・フォンテーン博士、有名な精神科医よね。彼とも知り合いなの？」

「ええ、その、先生の医院で働いてるんです…… パート・タイムの医療助手として」パラメディック

「それはすごいわ。つまり、フォンテーン先生のお弟子さんつてことね？」

「ええ…… まあ」

「そしてよつぽど気に入られてるみたいね？ じやなきや弟子のために、弟子の名義で、二万ドルも投資したりはしないわよ。ね？」

「…… ええ」

今やシエルドンの顔は真っ青だった。どうやら、郊再基金の名前に心当たりはなくても、フォンテーン医師に絡んだ出資の話には心当たりがあるらしい。

「ねえコートニー、私は保険会社お抱えの私立探偵で、警察官じゃないの。貧乏学生のあるがどこから二万ドルも手に入れたかなんて、欠片ほどの興味もないのよ」

シエルドンはしばらく逡巡したあと、ぽつりぽつりと喋りはじめた。

「僕は……あるモノを持ってました。それが何かは訊かないでください」

ポルカが確信を持って言っていたところからして、モルヒネだろうな、と想像はついた。ただそれには言及せずに、黙ってうなずいて先を促す。

「除隊するとき軍から……くすねたんですが、その処分に困ってて……フォ  
ンテーン先生がそれを解決してくれたんです」

「それで？」

「それで……先生はその利益で、投資をしようとしました。退役軍人<sup>G</sup>のための住宅  
基金に」

シエルドンはそこで、私の方に身を向けて熱く語りはじめた。

「元はと言えば、僕が軍からブツをくすねたのも、彼らG Iのためなんです。彼らはその身も青春も、あらゆるものを国に捧げたのに、それに対する報酬が無さすぎる！ だから僕は、何か彼らの為になることをしようとして……まあ、上手くいかなかったんです」

上手くいかなかった部分については、口の中でもごもご言う感じにトーンダウンしたけ

れど、シエルドンは再び熱を取り戻して続けた。

「でも、フォンテーン先生が解決してくれた。僕の投資が家になって、彼らG I達のためになつてるんです！ 僕は彼らの、役に立てたんです！」

熱のこもつたその声は、私には熱病患者のうわごとか、自己陶醉のように聞こえた。

「コートニー、もう一度言うけど、彼らはその家もどきを燃やして、保険金をせしめているのよ。彼らの頭には、G Iたちのお金をいかに懐に入れるかつて考えしかないの。G Iに対する報恩なんて、これっぽっちも考えちゃいないのよ」

私は杖をついて立ちあがると、シエルドンを冷たく見下ろして続けた。

「その登記簿はあげるわ、公文書館ホール・オブ・レコードで何枚でも刷つてくれるから。私との会話もそうだけど、あなたフォーって騙されやすい人ル・ガイみたいね」

私はそのまま彼をおいて、駐車場の方に歩き去つた。シエルドンはそれ以上何か言つたり、私を追いかけてきたりはしなかつた。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 5

「シエルドンは基金について、何も知らないわ」

デソートの助手席に戻ってくるなり、アメリカは吐き捨てるようにそう言った。

「彼はフォンテーンにカモられたみたいね。甘言を弄してモルヒネ——シエルドンは言外にそれも認めたわ——を取り上げて、そのお金で郊再基金の仲間入りを果たしたって感じ」

「突破口にはならなさそうか」

「ええ、まあ」

まあ、しょうがねえか。ただのカモじや手の出しようがない。

とはいえ、モルヒネがフォンテーンの方に動いてるなら、そこから何か辿れるかもしれない。後で獅白に電話しておこう。

「それにしても……彼、本当にモルヒネ強盗の主犯なの？」

「らしいけど」

アメリカは納得いかないって口調で続けた。

「話してみた感じだと彼、乗せられやすいタイプよ。フォンテーンにもそうだけど、私でさえ——初対面なのよ?——思つた以上に簡単に話を引き出せたのよ? 私の印象で言えば、どっちかと言えば主犯に” 祀り上げられた” って方がしつくりくるんだけど……」

「ポルカはシエルドンにあつたことがないから何とも言えねえけど、フブちゃん——風紀課でモルヒネ強盗を担当してた刑事なんだけど——はかなり確信を持つてたぞ」

「そう…… とすると、言い出しつぺが彼自身なのかもね。そのまま周りに乗せられて、主犯の地位にきやつ！」

あたしは喋つてるアメリカの後頭部をひつつかむと、頭を下げさせた。同時にあたしもハンドルの下に頭を下げる。

——ドガガガガガガ!

横に並んだ緑の47年式キヤデラック61型ツーリングセダンから、M1短機関銃ミイガシの連続した銃声が響き渡つた。デソートの側面に弾が当たる音が響き渡つて、左側のサイド・ウインドウが砕け散る。

「ひゃあああ! フレアに怒られる!」

「一番に気にするのがそこなの!?!」

車体にごくんと衝撃が走つて、右の方に曲がりはじめた。体当たりを喰らつたらし

い。

「くそおー！」

上体を下げたままハンドルを操作しつつ、ブレーキを踏みこんだ。デソートは舗道にタイヤの痕を残しながら、右を向いて横滑りをして止まった。

「アメリカ、そつちから降りろー！」

助手席のドアが開いてアメリカが降りると、あたしもその後が続いた。トミーガンは相変わらず、フレアのデソートに弾をまき散らし続けている。

手提げ砲から9mmブローニング・ハイパワーを取り出してる間に、通りの向こうからサイレンが響いて、ヴェニス大通りからパトカーが一台やってきた。

「味方かしら」

「何とも言えねえ」

ダーティ・コップ  
汚職警官が応援に駆け付けた可能性もある。それを考えていると、すぐに銃声が聞こえてきた。

「あーいや、これはキャディの連中とやり合ってるな。少なくとも、敵じゃなさそうだ」  
トミーガン持ちはこつちに集中してるらしく、相変わらずデソートに集中砲火を喰らわせていた。それどころか、だんだん距離を詰めてきている。

「顔出すなよ、アメリカ」



男の声がある。視界に濃紺の制服が入る。

「お、尾丸捜査官補。地方検……」

ぼやけた視界の中で、奇跡的に巡査の顔にピントがあった。見知った顔だ。

「ぬあああああ！」

あたしは渾身の力で、巡査の顎に掌底を喰らわせた。

「がっ!？」

「ちよつと、ポルカ!？」

「逃げろ、アメリカ！」

レオン・テイト巡査は兄のリロイ・テイト巡査ともども、汚職警官として有名だ。

「逃がすか！」

手負いのあたしの渾身程度じゃ入りが浅かったと見えて、テイトはすぐに立ち直った。一方のアメリカは、デソートまで這って杖を取り戻さなきゃいけなかった。

「きやあああ！」

視界の端で、テイトがアメリカに覆いかぶさるのが見えた。片手を手錠入れに伸ばして、手錠を取り出そうという。

「クソ…… あたし、の…… 銃は……」

ブローニングは倒れた時に、どこかに手放してしまっただけ。右手の届く範囲に



は、それらしいものはない。

焦りばかりが募る一方で、痛みと失血のせいか、あたしの意識はどんどん不確かになっ  
ていった。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 6

「KGPLから各局、警察官から応援要請。発砲あり。サウス・パーク地区近い局、  
アイデンティファイ  
どうぞ」

その無線が入った時、ちょうどあたしはユニバーシティ警察署からランパート警察署  
に向かっていているところだった。助手席のダッシュ・ボードに手を伸ばして送話器を取  
り、応答する。

「5キング44です、ゴー・アヘッド どうぞ」

「5キング44、警察官から応援要請です。発砲あり。現場、フィグエロア通りのヴェニ  
ス大通りフルボードと17番街の間、ヴェニスと17番の間。被疑者は二名でいずれも武装してお  
り、一名が民間人に対して継続して銃撃を加え、もう一名が警察官に抵抗しているとの  
こと。5K44、コードス対処識別符号は3」

「5K44了解。ヒル通りの30番と31番の間から急行します」

「KGPL了解。以上KGPL」

送話器を戻しざま赤色スポットライト投光器とサイレンのスイッチを入れると、抗議の警笛ホーンの嵐を

受けながら交差点を東に曲がって、30番街をフィグエロア通りの方へ驀進して行った。

現着したときのあたしの気持ちを想像してみても欲しい。心臓がきゆうつと縮まって頭からざあつと血がひいて行くような、そんな感覚に見舞われた。それというのも、ヴェニス大通りとの交差点に近いフィグエロア通りの路上に、おまるんが血を流して倒れているのが目に入ったからだ。

おまるんのすぐ傍らでは制服巡査が、誰かに覆いかぶさっているのが見える。そいつを捕まえようとしてるみたいだ。

あたしは捜査用車から飛び降りると、おまるんに駆け寄りながら巡査の方に叫んだ。

「獅白刑事、保安風紀課！ そのまま続けて！」

「了解です、刑事！」

「おまるん！ おまるん、大丈夫？」

傷はそう深くなさそうだ。ただ出血が割とひどい。誰かが布切れで止血しようとした形跡があるけど、その仕事は未完了で止血できていない。

「し……し……ろ……」

失血して紫色から白になりつつある唇を開いて、おまるんが声を出した。  
「黙ってて！」

誰かの止血作業の続きをしながら、あたしはおまるんにぴしやりと言った。おまるんが喋ろうとするたび、腕の傷口から血が流れるからだ。それにも関わらず、おまるんは続けた。

「あめりあ、を……に、がして……」

「何？ 誰をつて？」

「私！ 私よ！」

巡査に取り押さえられている女が声を上げた。後ろ手に手錠をかけられて、巡査の下でもがいている。

「黙れ！ 刑事、こいつは適当言ってるだけですよ」

女を立たせようとしながら、巡査がそう言った。その顔は見知った顔だった。ウィルシエア デイビジョン 署のレオン・テイト巡査。

「違うわ、私がアメリカよ。離して！」

「黙れ！」

テイトが喚く女を、横向きに駐まっていたデソートの側面に叩き付けた。女の茶色いコートがはためいて、ブラウスの左袖が無くなっているのが目に入った。

おっけい。

「テイト巡査、そいつはあたしが面倒みるから、あつちの巡査連の加勢に行つて」

「え…… いや、しかし」

それで充分だった。

そのこめかみにすばやく一発叩き込むと、テイトはひゅつと息を吐いて崩れ落ちた。

「あ、ありがと……」

「そのまま待つて。すぐ戻るから」

周りに他の警官はいなさそうだ。巡査たちに抵抗を続けている最後の一人を、さくつと片付けてしまおう。

「う…… あ？」

昏睡の底からゆっくりと浮かび上がってきた時、あたしは自分が舗道の上じゃなくて、シーツの上に寝ていることに気が付いた。

視界が像を結んで、清潔そうだけど見覚えのない部屋が浮かび上がった。

「お、気が付いた？」

「…… フレア？」



「たぶんね」

「お、おまるん起きた？」

病室の入り口を振り向くと、そこに獅白が立っていた。

「獅白。アメリカは？」

「事務所まで送ってきた」

「そうじゃなくてな、あいつ狙われてんだぞ」

あたしとしては、獅白に張り付いていて欲しいところだった。そう言おうとしたのを遮って、獅白は病室に入ってきたながら続けた。

「あたし初対面だし、まだおまるんほど信頼されてないみたいよ？ 腕つぶしの強いお

隣さんがいるからって、帰されちゃった」

「でも……」

「それにおまるん、自覚ないみたいだけど、狙われてるのはおまるんもだよ？」

「え？」

実のところ、自分も狙われてるつてのはなぜか盲点だった。すでに襲われて脅されてる以上、向こうが躊躇する理由なんて何一つないのに。

それに気付いて動揺してるあたしを意に介さず、獅白は廊下の方を指して続けた。

「何にしても、おまるんに電話がかかっているんだって。昇降機エレベーターホールの公衆電話で取る

ようにつて、衛生主任から伝言」

タイミングが良すぎて、嫌な予感しかなかった。



## A Polite Invitation #7

疲れきつた体を三階まで引つ張り上げて、自分の事務所のドアを開けようとした時、ドアに紙が挟んであることに私は気が付いた。

「何かしら、これ」

引き抜いて広げると、お隣さんからの書付だった。

——ごめん、急な依頼が入った。

来週までには戻る。 L——

「うあー……最悪のタイミングね」

お隣さんがいるから、つてライオンの刑事を帰しちやっただけど、それが裏目に出た形だ。

もちろん、彼女のことを責めるわけにはいかない。行きずりで護ってもらっているだけだし、彼女自身は本業である用心棒ボデイ・ガードの依頼が少ないことをいつもこぼしていたから、

行くなと言うわけにもいかない。

「まあ、いいか。夜には、彼女も来るし」

昨日、腹をくくった私は、東海岸に住んでいる友人に長距離電話をかけた。アメリカ・ワトソンとしての消息を絶つてから一年近く、電話はおろか電報も郵便も送つてなかったから、向こうはめちやくちや驚いてたけど。

彼女がユニオンステーション 駅に降り立つまで、後六時間強。それまでにここがバレなければいい。

「ふー……疲れた」

考えてみればここ一年、こんなにも精力的に動き回ったのは初めてだった。身体がすっかり鈍つてしまっている。

「それにしても……」基金の目標が気になるわね」

カーチス・ベンソンは小物だ。私の推理が間違っているような印象を付けるために——つまりブラフのために——あんな余裕たつぷりの言動ができるような、そんな度量はない。

「あの保険金詐欺だけで、連中は優に数十万ドル荒稼ぎしてる。予算の中抜きも含めればもつとよ。それを上回るものなんて……」

しばらく考えてみたけれど何も思いつかず、私は八つ当たり気味にデスクを蹴った。

山積みになっていた古新聞がドサドサと崩れて、ぶわつと埃が舞い上がる。

「うえっ！ ゲホッ！」

八つ当たりの罰を受けた私は咳とくしゃみを繰り返しながら、舞い散る埃を慌てて払った。

「けほっ、これもそろそろ処分すべきね……」

床に落ちた新聞を眺めて、私は絶望的な声でそう言った。そろそろ処分すべき、と言いながら後回しにし続けている結果が、この古新聞の山だ。

何にしても疲れ切った今の私には、古新聞を整理できるような体力はなかった。

埃のせいで若干涙ぐんだ目で、ロサンゼルス・タイムズ紙の見出しヘッドラインをぼうつと眺める。

「高速道路…… そういえば、ここも立ち退きの対象だったか」

見出しは、州議会での高速道路建設予算の審議状況を伝える内容だった。建設予定ではこの事務所がある建物の上を、高速道路の内の一本が通過することになっていて、予算が成立したら私も立ち退かざるを得なくなるはずだった。

「ウォーレン知事は今年中に成立させるって言ってたけど…… 厳しそうね」

カリフォルニア中が、この高速道路の話でもちきりだった。私のように土地収用の対象になるところに住んでる人々にとっては死活問題だし、それ以外の人々にとっても、実に300億ドルにものぼる建設予算は格好の議論の種だった。

「そういえば、彼らも高速道路の話はしてたわね……」

だからどうした、って話だ。議会審議が大詰めのものもあって、誰もが世間話の話題に高速道路を引っ張り出したがるのだから。でも、それが妙に気になる。

こういう直感は大切にすることになっているので、私はポケットからメモ帳を引っ張り出すと、いつぞやの速記文を開いた。

「あいつら、正確にどんな話をしてたっけ……」

——で、高速道路の予算はいつ頃通りそうなのかね、ドン？

”もう通っているはずだったのだがね。誰かさんが300億ドルに引き上げようとしたせいで、紛糾してるのさ……”——

「……いえ違う、もつと前にも何かしら言及があつたはず」

——”君だって良い所取りはできないぞ、リーランド。君が建てている家も、その上を通る予定の高速道路も、どちらも政府のカネで建つものだからな”——

「……ああ、嘘でしょ」

私はデスクの抽斗を開けて、中を引つ掻き回すと、市内の地図を引つ張り出した。ペンを取り、記憶を頼りにあのクソ保険がかけられていた住宅地の住所を確認する。

「エッジウッド・グローブ…… サンタ・モニカとウィルトンの角。マッカーシー・ヴィスタ…… ビバリーとマリポーザの角。クレセント・ハイツ…… 3番街とケンモアの角。そして、ランチョ・エスコンデイド…… ファウンテンとセント・アンドリュースの角」

それから新聞に載っている高速道路の建設予定図に、住宅地の位置をバツ印で書き込んでいく。

「全部、高速道路の建設予定地に立地してる……」

突然、下の階の弁護士——州下院議員に知り合いがいる——との井戸端会議の中で出た、議会審議の話の思い出した。

——”全く、信じられないよ”

”どうしたのかね?”

”高速道路の予算案だよ。上院に附託されてから突然、取得補償額を公示価格ベースから時価ベースにするって修正案が出てくるなんて”

”だが財源は確か、州債の予定だろう?”

”そうだよ。後は、連邦政府からの補助金だね。それにしてもこんな額は、流石に

州債だけじゃ賄いきれないよ。特別会計を組んで、税収財源もいくらか充てるしかない。こんなことなら、もつと強く反対しておけば……”——  
「そういうこと、なの……」

頭の中で推論が組み上がっていく。相変わらず証拠は少ないけれど、これなら保険金詐欺説よりも矛盾は少ないし、ペンソンの態度にも説明が付く。

これは数十万ドルどころじゃなくて、数億ドルの儲け話だったんだ。

「早くポルカにこの事を……」

電話の受話器に手を伸ばしたところで、私は凍り付いた。

階段を登ってくる足音。四人組。靴の重さからして、全員男。

「電話をかける暇はないか」

どう考えても彼らは私のお客だ。招かれざる客の類ではあるけれど。どうか彼らにバレないように、これをポルカに伝えなくちゃ。

私は犬歯で指を噛むと、古新聞にちよつとだけ血を付けて山の中に放つた。市内地図の裏に宛先を書くと、手早く丸めて足を引きずりながら——今この瞬間こそ、あの日以来この足が一番憎い瞬間だった——本棚に歩み寄り、本棚と壁の間に突っ込んだ。本棚の縁にも少しだけ血を着けた。あの子なら、これを見落とすはしないはず。

そして悠然とデスク・チェアに戻ると、今や部屋の前で突入準備を固めているらしい

男たちを迎えるために、  
笑みを浮かべてドアの方に向き直った。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 8

「はい、もしもし?」

昇降機ホールエレベーターに行くと、二台ある公衆電話の内、右側の電話機の受話器が外されていた。歩み寄って、送話口に話しかける。

「はい、もしもし?」

「ポルカ・オマル嬢かね?」

「ええ。そちらは?」

電話線越しでも、その特徴的な声音が誰かはすぐにわかった。それでも確認のために、相手の名前を訊く。

「リーランド・モンローだ」

「これはまた。どのようなご用件で?」

「君と会って、話をしたいと思ってね。私は君を、とても裕福にしてやれる余裕があるのだが、どうかな?」

「光栄ですね、モンローさん。120ドルより高い月給を出してくれるなら、もっと光栄



です」

あたしはホールの方を振り向くと、病室からひっそりと様子を窺っていた獅白に、こつちに来るよう目で合図した。

「でも、少しばかり性急過ぎませんか？ 普通こういうのは、もつと段階を踏むものでしょう？ クラブのバーで一杯奢ってくれるところから始まり、次はどこかのフランス料理屋で晚餐<sup>ディナー</sup>を御馳走してくれて、で、それから真夜中の電話なんじゃないですか？」

「面白いお嬢さんだ。よく口が回るものだな」

「そりやどうも」

「今晚九時頃に、私のところへ来たまえ。サンタ・モニカ<sup>ブールバード</sup>大通り5164番地だ。来るね？」

「ええ、喜んで伺います……では失礼します、モンローさん」

受話器を置いて振り返ると、獅白はフレアも連れて来ていた。そのフレアが口を開く。

「で、不動産屋さんは何なんだって？」

「ポルカを金持ちにしてくれるって。今夜九時、モンローの家で」

「絶対罠だよ」

「わかつてる」

廊下を病室に戻りながら、あたしは続けた。

「バカなケモノが金に釣られてノコノコ来たところを、ハチの巢にするつもりだろうよ、それくらいわかつてる」

「あるいは」

なぜか面白がってる口調で、獅白が口を挟んだ。

「一発ぶん殴って気絶させて、足をコンクリで固めてサン・ペドロに沈めるつもりかもよ？」

「どつちにしてもポルカ、あいつらはポルカを殺そうとしてるんだよ？　なんでわざわざそこへ……」

「モンローの家に入れるからだよ」

入院着を脱いで、綺麗に畳まれていた下着を身に着けながらあたしは続けた。

「モンローの自宅、どう考えても証拠の宝庫だ。ピーターセンがどう頑張ったって、そんなところの令状は取れやしねえだろ？　ところがご丁寧にも、招待状をくれるって言うんだ」

「招待状をくれる以上、おもてなしの準備はしっかりしてくれそうだね」

「そうだな。紅茶を一杯ってわけじゃねえだろうけど」

「あたしもついて行く」

難儀しながら左腕をコートの袖に突つ込む作業を中断して、獅白の方に目をやった。石色のその瞳は、真剣そのものだ。

「ねねちゃんを引き取るって言っておまるんを煽つたのは、他でもないあたしだからね。これぐらいはいいでしょ?」

「ああ、願つてもないよ。お前がいれば、制服の応援がーダースいるよりも心強いからな」

「もちろんだけど、あたしも行くよ」

「これはフレアからだ。」

「一応、捜査責任者はあたしなんでね」

「いいけど。そういえばフレア、フレアの銃の腕前ってどんな感じなん?」

「二百余年の人生を、安穩と過ごしてきたわけじゃない、とだけ言っておこうか。少なくとも、ポルカよりは上手いよ?」

「あー……」

獅白が何とも言えない目をあたしに向けてきた。やめてくれ獅白、その哀れむような視線はあたしに効く。

「一応言つとくけどな、獅白。世間一般の基準から言えば、お前とかフブちゃんの腕前が異常なだけだからな」

ポルカは普通だ。世間一般の基準で言えば。

「そうだね。でも獣人の基準ではどっちかって言うへ……」

「それ以上言うなあ！」

「そこで停めて」

それからしばらくして、あたしはタクシーでアメリカの事務所に向かった。ウィルシエア大通りブルーバード沿いで、事務所のある建物から二街区プロック離れたところで自動車を停めさせる。尾けられてはいないけど、念のためだ。

「ここがいいよ。いくら？」

「60セントです」

「お釣りはとつといて」

掴み出した50セント銀貨ハーフ・ダラーと10セント玉ダimeに、5セント玉ニッケルを一枚加えて運転手に渡した。

歩道に降りると、すっかり日暮れたウィルシエア大通りブルーバードをてくてく歩いて、事務所まで向かう。すっかり秋になったロサンゼルスでは、8時前にはもう、夕焼けは地平線ぎりぎりぎりに少し残っている程度だ。

「おお、やいば」

先週よりも冷たくなった秋の夜風に、あたしは身を震わせてコートの前をかき合わせ、通りを先に進んだ。

建物の三階に上がると、アメリカの事務所に明かりが点いていた。そのドアの前に立ってノックをしようとして、あたしは凍り付いた。

把手のネジが緩んで、真鍮製の金具全体が外れかかっている。よくよく見ればドア枠も歪んで、受け金もなくなっているみたいだ。誰かが蹴破ったんだ。

あたしは手提げ鞆から9mmブローニング・ハイパワーを抜くと、部屋に向かって叫んだ。

「リンディ、いる!?」

……返事はない。

最悪の事態が頭をよぎって、あたしは銃を構えてドアを蹴り開けた。

その次の瞬間、あたしのお腹に重い衝撃が走って、あたしは廊下の向かいの壁に叩き付けられた。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 9

「ぐっへえー！」

背中から思いっきり壁に叩き付けられたあたしの口から、自動車に轢かれたカエルみたいな声が出た。普通なら息を吸って悪態でも続けるところだけど、今回はそうもいかなかった。

なぜなら息を吸うのとほぼ同時に、あたしの喉許に冷たいものが押しあてられたからだ。目の端にちらりと映った刃から、それが折り畳みナイフの類だっことはすぐに分かった。

「…… 名前は」

その女の声は、あたしの胸辺りから聞こえてきた。こつちを見上げる透き通った水色の瞳は、視線だけであたしを10回くらい殺せそうな殺意を帯びていて、あたしは吸った息を吐き出せないでいた。

「名前。言わないなら……」

ナイフが首に食い込んで、命の危険を間近に感じたあたしは慌てて口を開いた。

「ポっ、ポルカ…… 尾丸、ポルカ」

「なんか証明できるもの、持つてる?」

「今、出す」

捜査官章と証票が入った徽章入れを、コートの内ポケットから二本指でつまんでゆっくり取り出すと、彼女はそれをひったくるように奪い取った。

ケースを開いて中身に視線を落としていている間も、ナイフの切っ先はあたしの喉に押し当てられたままピクリとも動かなくて、まるで安心できなかつた。ちよつとでも身じろぎしようものなら、喉の前半周をばつくり開かれてしまひそうだった。

「…… オマル、捜査官補ポルカ。獣人女性、5フイート<sup>1.5m</sup>、髪は黄、目は紫……」  
 淡々と証票の記載事項を読み上げる声からは、東部のような訛りが微かに聞き取れた。それともこれはカナダだろうか。

人相を確認するためか、彼女はもう一度目をあげた。

「…… オークイ」

ようやく、彼女はナイフと一緒にあたしから離れた。緊張の糸が切れたあたしは、溜め込んでいた息を一気に吐き出して、その場に座り込んでしまった。

「はーっ…… はっ、死ぬかと思った…… ところで、あんたは誰なんだ?」

「アタシも同じ質問をしようと思ってただけど、まあいっか」

へたり込んだあたしを見下ろす彼女は、身長4フイート8インチくらいしかない華奢な体つきだった。ただその背後で揺れるしっぽは、見た目の体つきに似合わず筋肉質で、大きなヒレがついていた。

鮫の獣人だ。あるいは鯨か。何にしても、これであの捕食者の殺意剥き出しな視線にも説明がついた。

「アタシはがうる・ぐら、ぐらつて呼んで。昔、アメの……助手のようなことをしてたの。アメが西海岸に移った後も、手紙のやり取りをしてたんだけど、去年の感謝祭カード以来音信不通になつてて」

あたしが立ち上がつて、スカートのお尻をぱたぱたはたいて——うっかり左腕ではたこうとして、痛みに顔をしかめる羽目になつた——いる間にも、ぐらの話は続いていた。「そのアメから昨日、長距離電話がかかつてきて、来てほしうって言われたから来た。そしたら、これよ」

ぐらはそう言つて、蹴破られた痕跡がありありと残っているドアを指した。

「で、あなたは?」

「ああ……あたしは尾丸ポルカ、地方検事局の捜査官補。つてとこまでは、証票でわかつてる?」

「ええ」



「オーケイ。ポルカは今、保険金詐欺絡みの捜査をしてて、アメリカとはその中で知り合つたんだよ。証人兼民間人協力者つてところかな」

「なるほど…… アメはあるあなたに、ヒントを残してる」

「ヒント？」

ぐらの手招きを受けて、あたしは事務所の中へと入った。

室内はごちゃごちゃと散らかっているけど、これは以前来た時からそうだった。つまりアメリカは大して抵抗せず、下手人たちもここを一々荒らさずに帰つたらしい。

デスクの上には、一枚の地図が広げられていた。ロサンゼルス市内地図だ。丸められていたらしく、端の方がぐるりと丸まっている。地図には何か所か、走り書きのような書き込みがあった。

「これがヒント……？」

「たぶん。これはあそこの本棚の奥に、丸めて突っ込んであったの。そこにアメの血がちよつと着いてた」

デスクの左手にある、どっしりと重そうな木製の本棚を指して、ぐらは続けた。

「5年くらい前、ニューヨークで似たような状況に陥つた時、同じ手でアタシ宛にメッセージを残してたことがあるの」

「じゃ、これはぐら宛てじゃないんか？」

「違う」

ぐらがさつと地図をひっくり返した。裏面に、書き込みと同じインクで大きな文字が書いてあった。

——<sup>TO POLKA</sup>  
ポルカへ

なるほど。あたしの喉を切り裂く前に、名前を訊いた理由はこれか。

「……オーケイ。じゃあ、地図の方を見てみるか」

地図を表に戻して、どこに何が書き込んであるのか確認していく。

「エッジウッド・グローブ……マッカーシー・ヴィスタ……ランチョ・エスコン  
デイド……クレセント・ハイツ」

ランチョ・エスコンデイド以外の名前に心当たりはなかったけど、書き込みのある住所には心当たりがあった。

「エッジウッド・グローブとマッカーシー・ヴィスタは、場所的にエリシアンが造成して  
る住宅地だな……クレセント・ハイツも、たぶんそうだ」

ステファアンズさんの家があった辺りだ。買い取りが済み次第、造成工事が始まるんだ  
ろう。

「でも、これがどういう……。」

「それと、これもたぶんヒントよ。その古新聞の山の中突っ込んであったんだけど」  
 ぐららが、デスクの端に置いてあった古新聞を差し出した。理由は聞かなくてもわかる。発行人欄の端の方に、新しめの血の染みが着いてるからだ。

「どれどれ……。これの地図にも書き込みがあるな。この住宅地と同じところか？」

そのように見える。そしてもしそうだとすれば、エリシアン・フィールズ<sup>デベロップメント</sup>不動産開発の住宅地は全部、高速道路の建設予定地の上に造成されていることになる。

「偶然の一致、にしちゃ出来過ぎだよな。アメリカはたぶん、こつから何かを閃いたんだ。一体何を……。」

アメリカの執務椅子に座り込んで頭を振り絞って考えたけど、何も考え付かなかった。

「これじゃ大して利益がねえじゃねーか……。土地収用の対象になったら、基金は退役軍人たちに返金しなきゃいけないはず。もちろん保険金詐欺の分は連中の懐の中だけど、これじゃ何のために中抜きや手抜き施工をしてまで納期を早めたのか、そこが説明がつかねえな……。」

不正建築に応じた業者連中へのキックバックも必要はずだ。最終的な目的が保険金詐欺だったにしても、返金が行われれば中抜き分の儲けは実質チャラになるわけで、

あの金の亡者みたいな連中とは妙にそぐわない気がした。

「んー……全然わからん」

「ねえ」

しびれを切らしたように、ぐらが声を上げた。

「アメを攫ったやつだけど、心当たりがあるなら教えて」

「大ありだよ……あ」

慌てて腕時計に目を落とすと、もうじき8時半になろうとしているところだった。

「やっぱ、もう行かないと遅れちまう！」

「どこに？」

「ん？ アメリアを攫ったやつのところ」

「何しに？」

「お金貰いに」

初対面の時と寸分違わぬ殺意の視線を向けられて、あたしはひゅつと息を呑んだ。

「……冗談だよ。って言うか、向こうがお金あげるって招待してくれたんだけど、ま

あ十中八九お金の代わり銃弾を喰らわせようって肚だろうな」

「なのに、行くの？」

「当然。アメリカが攫われた以上、余計に行くしかなくなったしな。たぶんだけど、そい

つの家にアメリカもいるはず」

あいつらは前にも、アメリカを始末しようとして失敗している。モンローはアメリカが始末されるのを、自分の目で見届けたいはずだ。あたしを家に呼びつけたのも、たぶん同じ理由だろう。

「なら、アタシも着いて行く」

「…… わかった。正直猫の手も借りたいところなんだ、サメなら大歓迎だ。銃は持つてる？」

「いらない」

青いコートがはためいて、その下からさっきの折り畳みナイフとは比べ物にならない、ばかでかいナイフが両手に現れた。軍放出品の野戦用KAI BARナイフだ。

「これがアタシの牙で、これ一本で充分」

その目は間違いなく真剣だった。伊達や酔狂抜きに、ナイフだけで何人も殺したことがある目だ。

「わかった……じゃ、最後の質問だ」

「なに？」

「タクシー代、折半でいい？」

お手上げ、という感じで両手を上げて——ナイフはすでに、コートの下に消えていた

——ぐらは言った。

「飛行機で来たから。財布はすつからかん当時の大陸横断飛行機の運賃は、一番安い席で月収をまるごと吹き飛ばせるレベルの高額さだったよ」

「ちえっ」

## A Polite Invitation #10

「ねえ、足元が寒いんだけど」

正確には、寒いというより冷たいのだけれど。

「何か暖かい飲み物でも持つて来てくれないかしら。紅茶とか？」

私が座らされてる椅子の近くには、二人の男が立ち番をしていた。そのどちらも、答えてくれる気配はない。

私、アメリカ・ワトソンは今、ハリウッドの外れの丘の上に建つ、大きなお屋敷のテラスにいた。もちろん歓待されているわけではない。

上半身をぎちぎちに縛られた上で椅子の背に縛り付けられ、M<sup>ト</sup>I<sup>ミー</sup>短機関銃とブローニング<sup>A</sup>自動小銃<sup>R</sup>で武装した男たちに見守られながら、両足をコンクリートで固められてる状態を”歓待”と呼ぶ性癖があなたにあるなら、話は別だけれど。

「残念ながら、君に出せるような茶葉は切らしていてね」

テラスに面したガラス扉を開けて、壮年の男が出てきてそう言った。初対面ではあるものの、その顔はチラシや広告看板<sup>ビルボード</sup>で散々目にした顔で、その声はラジオ越しに散々聞

いた声だった。

「こんばんは、ミスター・モンロー モンロー社長。お招きくださってどうもありがとうございます」

「礼には及ばんよ、ミス・ワトソン。君には敬意を表さなければと思つてね。君のその愚かさに」

「ビルボード 広告看板で浮かべている笑顔とはまた違う、明らかな冷笑を見せながらモンローは続けた。

「せつかく命は助かつたのだから、頭を低くしていればいいものを。また我々のことを嗅ぎまわり始めるとは、愚かという他なكارろう？」

「ええ、そうね。でもそうするように、私は教わつたんだもの。あなたのママに」

「口を慎みたまえ、お嬢さん」

「あら、ちよつと位いいじゃない。ご覧の通り、私は手も足も出ない状態で、もうじき死にゆく身なのよ？ 口でくらい反撃させてほしいもの——」

モンローが目配せすると、男の片方が私の頭にトミーガンの台尻を振り下ろした。頭蓋骨からガツンと音が鳴つて、目の前に火花が飛び散る。

「がっ！……くうう」

「コンクリートが乾くまで、後どれくらいだ？」

「30分程でしょう」



「表面が乾き次第、サン・ペドロまで連れて行け。それまでにはメス畜生の方も来るだろう。ではな、お嬢さん」

ガラス扉の方に戻りながら、モンローは続けた。

「残り二時間程度の人生を、精々楽しむといい」

「それはどうかしら?」

これ自体は、一連の私の発言と同じでただの強がりだった。そんな強がりには反応して不審げに振り向いたモンローの目の前で、一本の細身のナイフがトミーガン持ちの喉に突き刺さったのは、なんとも奇跡的なタイミングだった。

「ごぼっ」

男が湿った音を立てて崩れ落ちると同時に、私の目の前を青いものがさつと横切った。血腥い臭いがつんと鼻を突く。

一秒の後にはBARを持った——もう取り落としているので持っていた、が適切かもしれない——男も押し倒され、両手両足と喉の切り傷から血を流す中、大型の野戦用ナイフが胸元に沈み込むところだった。

「なっ……これは一体」

「そのまま動くな、モンロー」

屋敷の横手に広がる庭園の生垣から、片手で拳銃を構えたポルカが現れてそう言っ

た。

その二十分ほど前。

ハリウッドの外れの高級住宅街に、一台のキャデラックが路上駐車していた。黒い4年式61型セダンで、この界限で見るとは少々古い車種ではあるものの、磨き上げられてピカピカの車体は、この住宅街の雰囲気にならに溶け込んでいた。

「そのキャデイの前に停めて」

「へえ」

あたしの指示に従って、運転手は47年式デソート・サブアーバンのタクシーを、キャデラックの少し前の路肩に寄せて停めた。

「ありがとうございます。いくら?」

「2ドルちようどです」

「うげ……」

ちらつとぐらの方に目をやったものの、ぐらは頑なにあたしと目を合わせようとしなかった。

「……じゃあ、これで」

仕方なしにポケットを探ると、1ドル札二枚と25セント銀貨クォーター・ダラーを取り出して、座席越しに運転手に渡した。

「毎度」

懐の寒い思いをしながら降りて、タクシーが走り去るのを見送っていると、背後から自動車のドアが開く音が聞こえてきた。

「ポルカ、その人は？」

「アメリカの知り合いだって。ぐら、こっちは不知火捜査官、あたしの上司。で、あつちのスカしたホワイトライオンはポルカの……腐れ縁の獅白刑事」

「誰がスカした、だコラ」

「がうる・ぐら。ぐらって呼んで」

「よろしく、ぐら。あたしのことばフレアでいいよ」

フレアとぐらが握手を交わしてる間に、獅白がこっちにやっ来て来て言った。

「おまるん、良いニュースと悪いニュースがあるんだけど、どっちから聞きたい？」

「良いニュースから」

「おまるんの予想通り、招待はワナだったよ」

横手に立つ石造りの塀——リーランド・モンローの邸宅の塀だ——を指しながら、獅子は続けた。

「門から建物まで、庭中武装したごろつきでいっぱいだよ。見知った顔がいくつあつたから、たぶんミツキー・Cあたりから人を借りてるね、これは」

「わー、うれしーなー……悪い方は？」

「ワトソンさんが捕まつてる」

傍目にもわかるほどピクリと、ぐらが反応するのが見えた。

「屋敷の横手のテラスで、足をコンクリで固められてるところ」

「やつぱり一網打尽計画か……まだ死んではないんだな？」

「うん」

「よし……ここは住宅街だからな、いくら一軒一軒が半マイル900メートル近く離れてても、ドン

パチやったら誰かしら通報するだろ」

「んで、ダーティー・コップ汚職警官たちか駆けつけてきて、あたしたちは第一級侵入罪で捕まるわけだ」

フレアの皮肉な言い方に首肯して、ぐらの方に向き直る。

「そこで、心強い助っ人の登場ってわけ。ぐら、ナイフ使いにこんなこと訊くのは何だけど、静かに一人ずつ始末していくことってできるか？」

「静かに素早く？」

ギザギザの牙のような歯を剥きだしにして獯猛な——こっわ……——笑みを浮かべながら、ぐらは続けた。

「それこそアタシの得<sup>メ</sup>手<sup>テイ</sup>よ、  
ポルカ」

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 1 1

「こわあ…… あん時刺し殺されなかつたのつて、ホントに運が良かったんだな」

モンロー邸の、門から邸宅へと続く庭。その道中に累々と散らばる刺殺体をまたぎ越しながら、あたしはぐらとの初対面を思い出して身震いした。

先行する鮫の獣人が、一人の刺殺にかける時間はわずかに一秒。小さな背丈と、生垣や植栽などの障害物を利用して背後から近づき、まず両手両足の腱を切断。痛みに声が上がると先にも先に喉笛を掻き切り、ゴロゴロと余計な音を立てる前に心臓を一突きしてトドメを刺す。誰も気づかない内に一人、また一人と見張りたちがあの世へ旅立って行った。

「風向きも、あたしたちの味方をしてるね」

後ろからついてくる獅白が、小さくそう呟いた。

「こっちが風下だ。逆だったら、そろそろ連中も気づき始める頃だよ」

庭では大勢が血を流して死んでいるし、ぐら自身も返り血で赤黒く染まっている状態だ。風向きが逆だったら、10ヤード先からでもぐらが近づいてくるのがわかっただろ

う。

天祐のような風に向かつて、あたしたちは殺戮の鮫を先頭に立てゆつくりと邸宅に近づいて行つた。

「そのまま動くな、モンロー」

あたしは片手で拳銃を構えて、モンローに狙いを付けながらそう言った。

「これは……これは一体、どういうことだ!？」

「どういふことも何も、あんたが招待してくれたでしょ？　ちよつと連れを増やしたけど、一人で来いとは言わなかつたよな？」

モンローは口をばくばくさせて、ただもう目の前の状況が信じられないといった体だった。そんなモンローの前を、ぐらが悠然と横切る。バケツ1ダース分の血を頭から浴びたような彼女を見れば、庭の見張りが全滅している事実を厭でも受け容れざるを得ない。

ぐらはまわりの状況をまるで意に介さない様子で、野戦用ナイフでアメリカを縛つて  
K A I B A R  
 いるロープを切りはじめた。

「いい恰好ね、間抜けな探偵さん？」

「うえつ、ぐら、あんた臭ステインキいわよ。私のロープを切るより先に、モンロー社長にシャワーを借りたらどう？」

「ハ、それが助けられてる人の態度？ 間違えて腕切っちゃっても知らないよ」

銃口をたたき合う二人を尻目に、あたしはモンローに向かつて言った。

「あんたが誰かさんから借りた人手は、もう全滅したぞ。ここからは洗いざらい吐いてもらう時間だ」

「それはどうかしら？」

この場にいる誰の物でもない女の声が割り込んできて、あたしは急遽そちにブローニングの銃口を向けた。ガラス扉のかげから、黄色いシャネル・スタイルのレディース・スーツに身を包んだ女が現れた。

「……こんばんは、カツシーノさん。そんな物騒な物、白人のご婦人には似合いませんよ？」

エリシアン・フィールズを訪ねた時、社長室の前にいた秘書だ。モンローが持たせたのか、私物なのか、32口径コルト・ニューポケットを構えている。

「お生憎様、撃ち方は知ってるのよ」

「それでも、人に向けるのは初めてでしょ？ 銃口が震えていますよ。間違えて社長さんに当てちまう前に、下ろしてもらえませんかね？」



「よく口の回ること」

「下ろさないなら…… あたしがあんたを撃つ」

お互いの距離は5ヤード程で、いくらあたしでも外しようがない。だが、人を一度も撃つたことが無いヤツはどうか？

何十分にも思えた数秒の間に、カツシーノの目は開き、鼻の穴は膨らみ、息が荒くなつた。拳銃を持ち直して、引き鉄に掛けた指が白くなつたその瞬間に、あたしは自分のブローニングを発砲した。

——バァン！

「あぁっ！」

9mmパラベラム弾がカツシーノの左肩に飛び込むと、遅れて発射された32口径<sup>3</sup>コルト<sup>2</sup>自動拳銃<sup>A</sup>弾<sup>C</sup>はあさつての方角に飛んで行つた。

「モンロー！」

自分の秘書が撃たれた瞬間に、モンローは屋敷の中へと遁走した。ぐらの方からキラキラ光るものがシュツと飛んでいき、中からぎやつと悲鳴が聞こえた。

「殺してない」

あたしがぐらに視線を向けると、向こうが先んじて言つた。

「太ももかどつかに当たつたはず、たぶんね」

「ならいい。アメリカを任せてもいいか？」

「勿論」

「待って、ポルカ」

当のアメリカから異議が出た。固まりかけでべとべとのコンクリートを足に付けたまま、血みどろのぐらに寄り掛かって立ち上がる。

「ちよつと、自分で立ちなよ」

「今の私は無理なのよ、杖が無いと。ポルカ、私が残したヒントはわかった？」

「見つけたけど、正直……」

「わかった、じゃあ私が直接追及するわ。これ、保険金詐欺どころの話じゃなかったのよ」

「じゃあ何なんだ？」

ぐらに支えられて——その結果として左半身が血塗れになっている——屋敷へと入りながら、アメリカは静かに言った。

「合衆国政府に対する不動産詐欺よ。それも数億ドル単位のね」

## A Polite Invitation #12

「おらあ！」

掛け声とともに立派な観音開きのドアを蹴破ると、そこは広々とした書斎だった。リーランド・モンローは部屋の隅にある金庫の前に屈みこんでいて、手帳のようなものを取り出したところだった。

あたしは書斎の適当な方向に9mmブローニング・ハイパワーを向けると、一発ぶつ放した。

——バァン！

銃声にぎくりと振り向いたモンローの、その顔の真正面に銃口を向けてあたしは言った。

「指一本動かすなよ、モンロー。その手帳を暖炉に投げ込もうとしやがったら、脳味噌を吹っ飛ばしてやる」

金庫の横にある暖炉では書類の束がぼうぼう燃えていて、そっちはもう取り返しがかなそうだった。

「この薄汚いケダモノどもめ、誰がこの部屋に入っていると言った。出て行け！」  
「やなこつた」

あたしは短くそう返すと、モンローに歩み寄って手帳を奪い取った。

「ぐら、このおっさんをそつちの応接セットに」

「オツケー」

アメリカを応接セットのソファの一つに座らせたぐらは、あたしに応じてモンローの両脇を持つて引きずっていくと、アメリカから一番遠い肘掛椅子にモンローを放った。

「ナイフを抜いたのはまずい判断ね、ミスター。出血がひどくなるだけなのに」

「うるさい、このヒトモドキが。ああ、早く医者を呼ばんか、失血死してしまうー」

「それを決めるのはポルカで、アタシじゃないの」

手帳の中身は贈賄記録だった。警察だけでもウォーレル局長、コルミヤー警部補、ロイ・アール以下の汚職刑事数名の名前があり、他にもサンドラー地方検事や市議会議員数名、タイムズ紙のレイモンド社長の名前もある。金額は一回あたり三桁ドルが基本で、千ドル以上支払われている記録もあった。

「年収の四分の三ポントとくれたら、あたしでも何でも言う事聞いちゃいそう……」

勿論、本気じゃないぞ？

「さてと、金庫の中身を拝見するか。これは……市警のファイル？」

取り出したマニラ紙の書類ファイル・フォルダー挟みは、市警の公用フォルダーだった。開いて、中の書類を確認する。

——ロサンゼルス市警察局 カリフォルニア州

注意報告書

警本情 第 F442P34 号

ハーラン・J・フォンテーン博士の犯罪情報について

ハーラン・J・フォンテーン博士は下記詳述の通り、グレート・ロサンゼルス郡都市圏において薬物取引に関与しているとみられる。その手法は主として、同人の精神科医としての地位を悪用し、大量の密輸モルヒネを密売人及び顧客に対し、患者への処方と偽って提供することである。——

書類の中身は、フォンテーンが麻薬取引に関与している可能性を示唆する、様々な証言や状況証拠に関する報告書だった。

逮捕された麻薬密売人が、供給元として”ドク・フォンテーン”という名前を挙げたこと。フォンテーンが三回に渡ってミッキー・コーエンと会談していること。会談の後、市内複数箇所にあるフォンテーン所有の医院から、仮にその中身がモルヒネであれ

ば、末端価格で合わせて四万ドル相当とみられる荷物が運び出され、コーエンのフロント企業が管理する倉庫に運び込まれたこと等が書き連ねられている。

その上で、報告書はこう締めくくられていた。

——本職はハーラン・フォンテーン医師を、ロサンゼルス市内の麻薬取引事案において枢要たる役割を果たす人物であり、また重要犯罪組織と深い関係性を持つ人物であると認めるものである。

本職の意見としては、この人物はより緊密性の高い監視下に置かれるべきである。その上で、同人を確実に逮捕・訴追することができる司法的状況が整うまで、これが維持されるべきであると考ええる。

以上

刑事部保安風紀課

部長刑事

ロイ・アール 署名

警察本部複写許可 第

号——

「これがモンローにとつての保険つてわけか。仮にフォンテーンが離反したがつても、

これを見せられたら黙らざるを得ないわけだ」

金庫の他の中身は金だった。現金が二十万ドル。それから、無記名の郊外再開発基金の株券が、一万六千株分あった。これは所謂譲渡債券として、誰かを基金に引つ張り込む時に使うんだらう。

「すげえな……額面だけで二百万ドル近くもここに有る。ベンソンの隠し財産なんか、これに比べりや紙クズみたいなもんだな」

「ポルカ」

ぐらがあたしのところに来て、小さな声で言った。

「おっさんの出血がだいぶマズい。質問があるなら、早くした方がいい」

「わかった……さてとモンロー、医者を呼んでもらいたいなら、先に全部吐いてもらうよ。市長との関りとか、トロイの木造住宅のこととか、全部な」

「き、貴様なんぞに止められやせんぞ。う、う、動いている金は、貴様如きにはでかすぎる」

「どんな帝国だって、いつかは滅ぶんだ。日本<sup>テ</sup>皇帝<sup>ソ</sup>もそう言うだろうよ」

あたしが鼻で嗤ってそう言うのと、アメリカが咳払いをして割り込んできた。

「ミスター・モンロー、あなたと基金が何を企んでいたのか、ようやく私にもわかったわ。高速道路の建設予算から何億ドルも掠め取るなんて、壮大すぎてまったく考え付かな

かったもの」

あたしはモンローの方に向かって、いかにもわかっているぞって感じで頷いたけど、実際にはまだアメリカから説明を受けてなかったから、あんまりよくわかってない状態だ。

「ずっと引つかかっていたの、あなたの住宅地に掛けられた火災保険に。あなた達が企んでるのが保険金詐欺なら、水増しするのは再調達価額だけでいいはず。関係のない時価評価額まで水増しする必要があったのだから」

ベンソンに会いに行く道中で、アメリカが吐露していたことを思い出した。それが無ければ、アメリカも詳しく調べようって気にはならなかったかもしれない、とも言ってたな。

「でも、あったのよね。あなたが州上院に圧力をかけて、時価ベースで取得補償金を払うように変更させたから。保険会社が、自社の損失を覚悟で評価額を偽ることなんて普通ないから、ベンソンが水増しした保険証券が、取得補償金を確定させてくれるはずだったのよね？」

モンローは答えない。顔面蒼白なのは失血のせいとしても、忙しく動く両目は、なんとか言い訳を考えようとして、考え付いていない時の目だ。

「だから放火も必要だったんだな」



あたしがその後を引き継いで続けた。

「建設予定地の土地の権利者を、土地収用が始まる前に、全部基金に変えておく必要があったから。売却を渋る人たちを追い出すために、チャップマンを使って放火を……」

「チャップマン?……ふ、ふふふハハハハハハ！」

モンローは突然、高笑いを上げた。あたしは肘掛椅子のモンローに歩み寄ると、その目の前にブローニングを突き付けて迫った。

「何が可笑しいんだ」

「チ、チャップマンなんぞではない。ほ、ほ、放火をしていたのは、フォンテーンのヤツが飼っていた狂人だ」

失血死が迫って急いでいるのか、モンローは止めどなく喋りはじめた。

「フ、フ、フォンテーンはあの南部野郎オウキを、心理学的な何かで操っておったんだ。だ、だ、が立ち退きを渋るアホ共の家を焼いて回ってるうちに、本格的に発狂しおった。ラン、チヨ・エスコンデイドを焼き払いおって！」

モンローが興奮して叫ぶと、太ももの傷口からドバツと血が溢れた。両手で傷口を押さえて、ふうふう呼吸しながらモンローは続けた。

「い、今じゃフォンテーンも、ヤツの手綱を握れとらん。ぼ、暴走列車は完全に脱線して、

街中の家を手当たり次第に焼きはじめておる」

「そいつの名前は？」

「名前なんぞ知るか！」

また血が吹き出して、モンローは少し黙った。それでも銃口を眉間に近づけてやると、絞り出すような声で続けた。

「ウ、ウイルシア地区の、害虫駆除業者に勤めとつたはずだ……これでもいいだろう、医者を呼んでくれ」

「わかったわかった、ちよつと待て……」

そう言つて執務卓の上の電話機に歩み寄ろうとした矢先、ドアが激しく叩かれた。モンローの増援が来たのかと思つて、ちよつときよつとしたけど、三回、間を置いて二回つて叩き方は、事前に獅白と打ち合わせたのと同じ叩き方だった。まずいことが起きたに違いない。

書齋を横切つてドアを細く開ける。手配がかかる可能性を考えて、獅白とフレアがいることをモンローに気取られたくはなかった。

「どうした、獅白」

「ダーティ・コップ汚職警官どもが来たよ」

「思ったより早いな……」 わかった。獅白はフレアを連れて、横手からこつそり出てく

れ。ポルカとアメリアとで気を引くから」

「わかった。じゃあ、後は打ち合わせ通りで……死なないでよ、おまるん」

「その言葉、そっくりそのまま返すぞ……ぐら、アメ」

獅白が廊下を歩き去ると、あたしは書齋の中を振り返つて言った。

「モンローの犬が来た、とつととずらかるぞ。それではモンローミスター・モンロー社長、今日はお招きくださつてありがとうございます。救急車はお仲間に呼んでもらつてくださいなね」

「おいオマル！ この腐れ畜生めが！ 医者を呼ばんかあ！」

モンローが声を限りに喚くのを背後に、あたしたちは書齋を出て、屋敷の車庫ガレージへと足を向けた。

## A P o l i t e I n v i t a t i o n # 1 3

「KGPLから各局。先指令の487被疑車両について、検索を打ち切る。反復、検索を打ち切る。なお、ハリウッド管内各局、及びウイルシエア並びにウエスト・ロサンゼルス管内各局にあつては、該当車両と同じ車種の自動車に、特に注意されたい。被疑車両は42年式キャデラック75型、色は黒、登録番号は5-0-E<sup>エドワード</sup>-9-4-3。被疑者は二名で、一名は獣人女性、身長5フィート3程度、髪は黄、目は紫……」

「これでポルカもお尋ね者かあ」

あたしはモンロー邸から強奪したキャデラックの車内で、ラジオから流れる警察無線に耳を傾けながら思わずそう呟いた。

KGPLが手配をかけている黒いキャデラック75型は、他ならぬあたしが今乗っている車両だ。内装外装ともに豪華な、いかにも不動産社長の送迎用って感じのリムジンだった。ラジオは中波帯も受信できる、車載ラジオとしては高級なタイプで、おかげでこうやって警察無線を傍受できている。

「それにしても、こいつで門を突き破った時の連中の顔つたら……見物だったなあ」

一人、けっけつけと思ひ出し笑いをした。

このキャデラックはことさらどつしりと造られていて、門扉と、門の前を塞いでいた警察車両を悠々弾き飛ばして脱出することができたんだ。その時の汚職警官ダーティー・コップどもの顔きたたら、傑作だった。

「……もう一名の被疑者は白人女性、身長5フィート程度、髪は金、目は青。着衣にあつては白のシャツ、茶のスカート、クリームのコート。なお、被疑者は Armed and Dangerous 武装しており危険。発見に際しては……」

「……ぐらの言及がねえな」

大きな白いハンドルに顎を乗せて考え込む。

ぐらへの言及が無いことは、モンローとカッシーノの両方が、今現在喋ることができないってことを表している。あたしとアメリカの到着手配は、ベンソンの証言を基に発出されてるんだろう。たぶんウォーレル局長あたりは、モンローがあたしとアメリカを自宅に”招いた”ことを知ってるだろうし。

「とすると、モンローは本当に失血で死んじまうかもしれないねえ…… 獅白にフォンテーンの方を急がせるか」

ちょうどそう呟いたところで、この自動車を駐めているモーターの駐車場に、別のキャデラックが入ってきた。黒い42年式61型セダンには、赤色投影器スポットライトが装着され

ている。

黒いセダンはこのリムジンの真横に停まった。あたしがドアを押し開けて車外に出ると、セダンからたつたいま言及したヤツが姿を現した。

「おまちどうさま、頼まれてたやつだよ」

「さんきゅ、獅白」

そう言つて獅白が差し出したのは、カリフォルニア州のライセンス・プレート一組だ。獅白が持つてきた工具を使つて、リムジンの前後のプレートを付け替える。

「……よし、まあこれでマシになるだろ」

「多少はね。ところで、二人は？」

「先に部屋に上げてる。このキャディ、すげえぞ。中波ラジオが付いてて、警察無線が聞き放題だ。それでポルカはこつちにいるんだけど」

「ほんと？ 結構値の張る選択<sup>オプション</sup>装備なんだよ、あれ」

獅白はひよいつとりムジンの中を覗き込んだ。ハンドルコラム下のキーシリンダー・スイッチが壊されて、配線が剥き出しになつてるのに目を留めると、眉をひそめて訊いてきた。

「おまるんつて、直結ができるような器用さあつたつけ？」

「ねーよ、ポルカはぶきつちよだからな。アメリカがやったんだ、それもえらく手慣れて

たぞ」

あれは明らかに、何度もやったことがある手つきだった。前職は自動車泥棒だったわ、とか言われても納得しちゃうし、なんなら探偵って言われた方が嘘っぽく思えるほどだ。

「ふうん…… ホントに探偵さんなのかな？」

「ちよつと底知れなくて、不気味だよな…… で、さっきの手配なんだけど、ぐらの言及がなかったのは気づいたか？」

「うん」

声音と表情を見るに、獅白もあたしと同じことを考えてたようだ。

「フォンテーンの方、急いでくれ」

「わかった」

獅白が自分の捜査用車に戻って、駐車場から出て行くのを見送ってから、あたしも部屋に続く階段に向かった。

時はしばらく進んで翌日の昼過ぎ。ウィルシェア地区の外れにある医院クリニックの前に、小豆色の46年式クライスラー・サラトガが停まった。運転席から狼の獣人女性が降

り立ち、医院へと向かう。

二階建ての個人医院に入ると、彼女は掲示に従って、受付を兼ねた秘書のデスクに向かった。デスクに着いていた秘書らしい女性が、タイプライターから顔を上げて彼女に尋ねる。

「すみません、本日の診療は午前中までなんですが」

「大神刑事、ロス市警」

警察官章バッジを見せて、ミオは続けた。

「フォンテーン先生に伺いたいことがあるんですけど、今お会いできますか？」

「先生は昼休憩で席を外しています。ご用件を伺っても？」

「警察の公用です。いつ頃戻られますか？」

「あと…… 10分程かと」

「じゃあ待ちます」

彼女は来た道に戻ると、玄関ホールホワイエの反対側にあつた待合室に入った。暖炉の火はすでに消されていたけれど、まだ暖かかったので、彼女は炉辺の肘掛椅子を選んで腰を下ろした。

A P o l i t e I n v i t a t i o n | C o n t i n u e t o t h e

N e x t C a s e f i l e |



## A Different Kind of War

「後は……この三軒だけか」

あたしは手帳を見ながらそう呟いた。

手帳には職業別電話帳から書き写した、ウイルシエア地区の害虫駆除業者の一覧がある。そのほとんどはこの数日で線を引いて抹消していて、残るは三軒だけだ。

あのモンロー邸襲撃の日から二日経っていた。あたしはアメリカとぐらと一緒にモーテルや木賃宿フロップ・ハウスを転々としながら、放火犯を追っていた。公共交通機関を使うわけにもいかないし、一網打尽にされるわけにもいかないので、二人には宿で待つてもらってらるけど。

「犯人像は……痩せぎすで長身、頭がハゲてる、南部訛りがある、と」

そしてモンローの言が正しいなら、発狂している、とも。

「さてと、始めるか」

あたしは手帳を閉じると、剥き出しの配線をつなげてキャデラックのエンジンをかけた。

「まずはここだ。ラピッド駆除会社」  
エクスターミネーターズ

それはバーモント通りとビバリー大通りの角にある業者だった。結構大きな社屋を構えていて、駐車場には専用の大型業務用トラックが何台も駐まっている。あたしは来客用駐車スペースの一つに、キャデラックを入れた。

店内に入って行くとカウンターの向こうから、作業服を着た年配のおっさんが話しかけてきた。

「いらつしやい」

「ここじゃ何人働いてるんですか？」

挨拶抜きにそう訊くと、おっさんはあたしに胡乱な視線を向けてきた。

「あんた、何様のつもりだ？」

「検察捜査官様だよ」

ハンドバッグ  
 手提げ鞆から、一瞬だけ捜査官章を見せて続ける。

「公式なやり方がいいならそうするけど、あんた次第だよ、おっさん。背の高い南部男カウボーイを探してるんだけど、ここで働いてない？」

「そんなやつはいないな」

「確かか?」

あたしはカウンターに身を乗り出して、天板を指でこつこつ叩きながら続けた。

「次にここに来る必要が出たら、そんな時にはいやでも公式なやり方になるけど、それでもいいんだな?」

「ああ。確かだよ」

「……… わかった。ありがとうさん」

「次はここか。ニュークリア害虫・害獣駆除会社」

その店は7番街とウエストモアランド通りの角にある、雑居ビルの一階に入居していた。7番街に面した小さな店だった。駆除業者というより、駆除剤の販売業者って感じらしい。

「ニュークリアへようこそ。何にお困りですか?」

店内に入ると、カウンターの向こうから中年の店員が話しかけてきた。シャツにネクタイを締めて、その上から前掛けエプロンをしてる格好は、やっぱり業者というよりは売り子って感じだ。

「地方検事局LD。背の高い、南部訛りの男を探してるんですけど、ここで働いてませんか

「？」

「ここで働いてるのは三人だけです。私とメキシコ人が二人で、その二人はチビですよ」  
 「どうも」

「ここもハズレだ。」

7番街の路肩に駐めたキャデラックに戻ると、あたしは深々と溜め息を吐いた。残るは一軒だけ。

「頼む、ここにいてくれよ……。」

外れたら、完全に八方塞がりだ。普段は大して信じてもない神様にお祈りしながら、あたしはキャデラックを7番街の交通に乗せた。

「ここで最後だ…… ウエストレイク殺鼠会社」  
ベスト・コントロール

その店は、3番街とユニオン通りの角のガソリン・スタンドに併設されていた。コンクリ造のちよつと薄汚い建物に入ると、カウンターの向こうにいた若い作業服の男に話しかけた。

「地方検事局。背の高い南部男を探してるんだけど、ここで働いてる？」

「その…… 誰かを面倒ごと(ゴト)に巻き込むような真似は、俺はしたくないんだけどね」

一気に心拍数が上がった。声に興奮が滲み出ないように、自分を制しながら声を出す。

「そんなら、あんたが代わりに面倒なことになるけど、それでいいんか？ あ？」

コンコン、とカウンター・デスクを叩く。男は何も言わずに目をそらした。

「住所」

「ああその、彼は古い牧場に住んでるんだ。ランチョ・リンカーンってわかる？」

「ああ、わかる。シグナル・ヒルの北のところだろ？」

「そう、そこだ」

「ありがとさん」

ポルカちゃんたちがモンロー邸を襲った次の日。

私は48年式ハドソン・コモドールの捜査用車をハリウッド大通りからカフエンガ<sup>ブルーバード</sup>大通りに曲がらせると、交差点からすぐ北の路肩に寄せて停めた。そこにはすでにフォードの帕特カーと、見覚えのある黒いキャデラックが駐まっている。

助手席から降りたミオと一緒に路地を奥に入ると、すぐのところまで立ち番をしていた巡査に警察官章<sup>バッジ</sup>を呈示して名乗った。

「白上刑事と大神刑事」

「ミツチエル巡査です」

若い制服巡査は、ちよつと困惑した表情で続けた。

「保安風紀課の刑事から、お二人を通すように言われています。こちらです」

ミツチエル巡査に案内されて路地をさらに奥へ向かうと、男が一人、大の字になつて路地に倒れていた。その傍らに、ホワイトライオンの獣人がかがみこんでいるのが見える。倒れている男の顔が見えた瞬間、私は思わず声を上げた。

「…… コートニー」

「コートニーって、コートニー・シエルドン?」

ミオの問いかけに首肯すると、ぼたんちゃんが死体の傍らから立ち上がつて言った。

「そ、コートニー・シエルドン。免許証で確認した。だからフブちゃんたちを呼んだんだけど」

「検屍官は呼んだの?」

「こつちに向かつてるところ」

私は問答をしつつ、シエルドンの死に顔を覗き込んだ。落ち窪んだ目、鉤鼻気味の鼻、兵隊刈りの名残が残る黒い短髪。ハリウッド署の取調室であつた時と、まるで變つていなかった。すでに死んでいるつてことを除けば、だけど。

「ロイ・アール、保安風紀課」<sup>アド・ヴァイス</sup>

背後から聞こえた声に振り向くと、お馴染みの高価い背広に身を包んだ汚職刑事が現場に入ってくるどころだった。

「この現場は俺が仕切る。これは明らかに風紀事案だからな」

「誰に言われてきたんです？ コルミヤー警部補じゃないですよね」

「俺はこいつを知ってる。モルヒネ強盗に関わってたやつだ、そうだろう？」

ロイはぼたんちゃんを無視して、私にそう言った。質問の形を取ってはいるけど、回答を求めてるわけじゃないのは明らかで、汚職刑事はすぐに言葉を継いだ。

「自分の商品で死んだ。それだけのこつたろう」

「彼は衛生兵<sup>コーマン</sup>だったんですよ、部長刑事。モルヒネを二本使えば死ぬってことは、よくわかってたはずですよ」

ミオが反駁すると、ぼたんちゃんがそれに乗っかってきた。

「加えて言えば、注射痕が首許にあります。首から注射する薬<sup>ホツヘッド</sup>中なんて、あたしは見たことないですね」

「いいか、お前ら……」

「いいですか、部長刑事」

ロイの発言をぼたんちゃんが遮って続けた。

「モンローはもうお終いです。フォンテーンも長くないでしょう。ウォーレルも、49年まで局長を続けられるか怪しいもんです。次の局長が誰になるのか、よおつく考えて動かされた方がいいかと」

「……見込み違いだったな。お前がそんなに清廉潔白（リリー！ホワット）なヤツだとは思わなかった」

「んまあ、見ての通りあたしはホワイトライオンなんでね」

口許だけでニカツと笑ったぼたんちゃんは、牙を剥きだしにする形になって却って怖い表情を浮かべた。

「恨むなら、彼をあたしに割り振ったコルミャー警部補を恨むんですね。ミツチエル巡查、部長刑事を表通りまでお送りして」

「いい、自分で帰る」

腕を取ろうとした巡查の手を振りほどいて、ロイは私たちにキツイ一瞥を投げると、表通りの方へと歩き去った。そのロイと入れ替わるように、現場写真係の47年式スチュードベーカー・コマンダーが、路地に乗り入れてきた。

「じゃあフブちゃん、後はあたしとミツチエル巡查に任せて。証拠品は全部鑑識に回収させるし、マルが来るまでは、汚職警官を彼に近寄せはしないから」

「わかった。ありがとう、ぼたんちゃん」

現場から出て捜査用車に戻ると、ミオが考え込むように言った。



「ねえフブキ、ウチはこの件でフォンテーンをつつついでみようと思うんだけど」

「いい考えだけど……危険だよ」

ハドソンのエンジンをかけて、カフェンガ大通りの交通に乗せると、私はやんわりと反対した。

「モンローが死にかけてる今、フォンテーンもかなり焦ってるはず。どんな手を出してくるかわかんないよ」

「わかつてる。だからウチも気は抜かないよ」

助手席のミオにちらつと視線を投げて、私は溜息を吐いた。獲物を見定めたミオは梃子でも動かないつてのは、私が一番よくわかつてる。

「……わかったよ。でも、ホントに気を付けてよ？ 白上は付いてけないんだからね」

「もちろん」

フォンテーンと面識がある以上、私が顔を出すわけにはいかなかった。相手がぼろを出すのを期待するなら、のっけから警戒させるのは愚策だ。

とはいえ不安は消えず、私はその日の夕方まで不安に苛まれて過ごすことになった。

# A Different Kind of War (断章)

場面一。フォンテーン医師の医院に、一人の大男が訪れる。フォンテーンは彼を診察室に通すと、精神科医院お馴染みの寝椅子カウチに、彼をかけさせた。

「座つて。横になって、楽にしたまえ……君はコートニーの友人、だったね？」  
「そうです、先生」

「彼は君のことを、非常に気にかけていたよ」

「頭から離れないんです」

寝椅子の上で、男は顔を覆つて続けた。

「あの時の事が、今でも瞼の裏によみがえつてくるんです。まるで……まるで、頭の中に私の罪が詰まっているような……」

「気が楽になるものをあげよう、アイラ」

男の話を聴きながら、フォンテーンは部屋に置かれていた日本風の薬筆筒から銀色の皮下注射器とアンプルを取り出すと、アンプルを割つて中身を注射器に吸い上げてい

た。そして注射器片手に寝椅子に歩み寄ると、そう言いながら彼の肘の裏の静脈に、注射器の針を沈み込ませた。

「君を旅に連れて行こう。過去への旅だ」

注射器の中身が男の静脈に解放されると、彼は長々と溜め息を吐いた。フォンテーンはゆっくりと立ち上がり、寝椅子カウチの脇の肘掛椅子に移りながら続けた。

「君のことを聴かせてくれたまえ。楽しかった日々のことを。笑っていた時のことを……」

場面二。シーンモレッツリ邸の火災現場で、フブキとポルカが四人家族の焼死体と向き合っていたのと同時刻。リノ通りを挟んでフォンテーン医院の向かいにある公園に、瘦身の大男ランバー・ジャケットがいた。オレンジの厚手の上着を着ていて、無帽の頭はてっぺんあたりが禿げ上がっている。

彼は電話ボックスに入ると、10センチ玉ダマを投入してダイアルを廻し、相手が出るなり言った。

「先生、あんただよな、俺は戻るべきだって言ったのは」

受話器の向こうのフォンテーン医師は、すぐに相手が誰かわかったらしく、慎重に言

薬を選びながら言った。

「炎がカタルシスをもたらずからだ。それによつて、君は過去と向き合うことができるように……。」

「家には誰もいないって言ったじゃないか」

「…… 処方した薬は、ちゃんと服用しているかね？」

「家には誰もいないって言ったじゃないか。なのに、家の中から悲鳴が！」

電話ボックスの中で、男は身悶えした。壮絶な最期の悲鳴を思い出し、後悔と罪悪感から、彼は電話をしている最中ですらボックスの壁に頭をぶつけていた。

「この状況は想定外なのだよ、アイラ。必要な処置は然るべく行われていたのだが……。」

「家には誰もいないって言ったじゃないか！」

言い訳してみたフォンテーンの説明を遮つて、男は受話器に叫んだ。

「あんたは、俺を殺す気か！」

「彼らの死は想定外だが、だが君は以前にも乗り越えたじゃないか…… 一度医院に来たまえ、その上で話を……。」

「家には誰もいないって言ったじゃないか！」

その声は、もはや金切り声だった。

「平穩なんて、見つからないじゃないか！」

男は絶叫して、受話器を掛け金スイッチに叩き付けた。

場面三。モレッリ邸の火事から数日後、フォンテーンは自宅の書齋にいた。電話が鳴り、彼はデスクの上のボタン電話機の受話器を取った。

「こんにちは、先生」

「アイラ…… どうやってこの番号を知った？」

「先日はひどいことを言って、すみませんでした」

フォンテーンの質問には応じずに、電話の相手は続けた。

「俺はあんたのことがわかってなかった…… でも、今は違う」

「そうかね。医院に戻ってきてはどうかね、アイラ？」

フォンテーンの口調には焦りがあった。対照的に、相手の口調は恐ろしいほどに落ち着き払っていた。

「今は人助けをしているんです、先生」

「混乱しているようだね、アイラ。君はもう、何週間も来ていないから……」

「もう混乱なんかしていませんよ、先生。俺は、みんなが一緒にいられるように手助けを

しているんです」

「追加の料金を投入して下さい」

事務的な声で、電話交換手が割り込んだ。5<sup>ニツ</sup>セント<sup>ケル</sup>玉を投入するベル音がして、アイラが続けた。

「この世界は仮初めにすぎない……天国に行けば、みんなが幸せになれるんです」

「直に会って話そうじゃないか」

フオンテーンは焦りを隠せず、一人きりの書齋で椅子から立ち上がった。

「今、どこにいるのかね？ そろそろ、火事は終わりにしよう。目標は達成したようだしな」

「火事は始まりにすぎないんです、先生。火事の後に、すべては綺麗に、正常になる……すべて消え去り、世界は更新されていくんです」

明らかな発狂の兆候を見せる患者に狼狽し、口を挟めないでいる精神科医に、男は変わらず平坦な、穏やかな口調で続けた。

「俺は自分の目標を見つけました……その機会を与えてくれた先生には、感謝しています」

言い終わるなり、電話は切れた。もはや自分の制御下に置けない狂人が、街に解き放たれてしまったことを悟って、精神科医は途方に暮れた。

場面四。アメリカ・ワトソンが南カリフォルニア大学にコートニー・シエルドンを訪ねた日の昼前。フォンテーン医師の診察室に、シエルドンが憤然と入ってくる。

「フォンテーン先生！ 話し合いたいことがあります、今すぐに！」

「座りたまえ、コートニー。座って」

読んでいた医学書を閉じて、フォンテーンはシエルドンに患者用椅子をすすめた。シエルドンはそれに応じず、フォンテーンに食いつくように言った。

「郊外再開発基金について、知ってることを話してください」

一瞬、フォンテーンは面食らった様子を見せたものの、すぐに答えた。

「それは例の、退役軍人住宅への寄金の窓口になっている団体だが」

「なんで、僕の名前が執行役員に入ってるんですか！」

そう言つてシエルドンが示したのは、アメリカが彼に与えた登記簿の写しだった。

「厳密にはね、コートニー、君は主要出資者の一人なのだよ。まあ座りたまえ」

「でも、その家は偽物なんですよ、先生。彼らは保険金のために、家もどきを焼いてるんです」

フォンテーンは執務卓の後ろに回ると、ゆっくりとベルベットの執務椅子に腰を下ろ

した。

「それはまた、事実だとすればスキャンダラスな主張だな。なにか、論拠があるのかな？」

「……アメリカ・ワトソンって言う、カリフォルニア火災生命の調査員が僕のところに来たんです。彼女の話は、嘘のように思えませんでした」

フォンテーンが座つたのにつられてか、シエルドンも患者用椅子に腰を下ろす。フォンテーンは首を振って、シエルドンに言った。

「何と言うべきか……私も騙されていたようだな。黒幕が誰か、その調査員は言っていたかね？」

「モンローという、不動産開発業者だと言っていました。彼女は、辿れば市長まで行きつく、と」

「それで、私も関与している、と。そう思っているのかな？」

「……もう、何を信じていいかわからないんです」

シエルドンが顔を覆うと、フォンテーンはゆっくりと執務椅子から立ち上がった。彼の手には、執務卓の下に固定されていた皮下注射器が握られていたが、顔を覆っているシエルドンがそれを目にするにはなかつた。

「あなたが関与していないことを願うばかりです、先生」



「…… 信頼してくれてありがとう、我が弟子よ」

そう言うなり、ゆっくりと背後に回りこんでいたフォンテーンは、皮下注射器をシエルドンの首に突き立てた。

「大人しくしろ、コートニー！」

精神病患者を扱うだけに、フォンテーン医師の腕つぶしは見かけによらず強く、彼は左腕でシエルドンの抵抗を退けながら、頸静脈にモルヒネを注射した。

「君の悩み事も、これで解決だ…… 安心しろ」

モルヒネが彼から呼吸を奪い、その心臓を止めるのを見届けながら、フォンテーンは冷徹な顔でそう言った。

場面<sup>シーン</sup>五。レストラン・ブラウンダービイのテーブルの一つに、リーランド・モンローとハーラン・フォンテーンが着いていた。明らかに苛立っているモンローが、フォンテーンの鼻先に葉巻を突き付けながら怒鳴る。

「貴様のくそつたれ飼いの狂人が、私の家を焼いておるのだ！」

「声を抑えよう、リーランド」

周りの耳を気にするように、小声でフォンテーンが続けた。

「制御下に置き続けることが、もつとも重要なのだよ」

「声を抑えろだと？　ここでの昼食に、いくらかけていると思ってるんだ。くそくらえ！」

「リーランド、この話を公共の場でしたところで、解決はしない。むしろ絞首台への道程が縮むだけではないかね？」

「あの白痴は貴様のだろう、リーランド。制御下に置くか、それができないなら処分する」

「処分すると言えば、私はちようど若き弟子を処分したばかりなのだがね」

「何だと？」

意表を突かれたらしく、モンローの声が低くなった。

「君は…… 思っていた以上に冷徹な人物のようだな、ハーラン」

「彼のところに保険会社の人間が来たらしくてね。その人物は、ノルマンディー通りの件を知っているようだが」

フォンテーンは一枚の名刺を取り出して、テーブルの上に滑らせた。それはアメリカがコートニーに渡したもので、死んだコートニーの財布からフォンテーンが抜き取ったものだった。

「ああ…… こいつのことは知っている」

モンローが名刺を見ながらそう呟くと、フォンテーンは詰め寄るように言った。

「なのに、私に知らせる必要性は感じなかったのかね？」

「私の方で対処できると思ってたね」

「できたのかね？」

「いや、まだだ」

フォンテーンは再び名刺に目を落とすと、少し考え込んでから続けた。

「彼女はベンソンの従業員のようなだが、彼は信頼できるのかね？」

「いいや信頼できない」

モンローは即答した。

「だが彼には悪癖があつてね、こちらがそれを掴んでいるかぎり、あの変態は我々を裏切れない」

「ワトソンは、任せてもいいのだね？」

「調子に乗るなよ、ハーラン」

モンローは再び、葉巻をフォンテーンに突き付けて言った。

「貴様は狂人を始末しておけ、奴はもう要らん。アメリカ・ワトソンは私が面倒を見る」

## 2 A Different Kind of War #

「ロス市警の大神刑事です」

ポルカちゃんたちがモンロー邸を襲った翌日昼過ぎ、ウチはハーラン・フォンテーン医師の医院を訪れていた。午後は休診の日だったらしいけど、警察官章の威光で面会を取り付けることに成功したんだ。

「ハーラン・フォンテーンだ。それで用件は何かな、刑事さん？」

執務卓の向こうからウチに客用椅子——この場合は患者用椅子かな——を薦めながら、フォンテーンはそう訊いてきた。

「いくつかお尋ねしたいことがあります。先生は郊外再開発基金という団体をご存知ですか？」

「……ああ、知っている。それで？」

ちよつと不自然なタメがあったものの、不審つて言うほどじゃない。ここはまだ、自然に話を続ける段階だ。

「登記簿によるとコートニー・シエルドンという男性が、先生と一緒に出資登記されてます。彼をご存知ですか？」

「ああ……知っているよ。彼は私の弟子だったんだ」

「だった？」

時制に違和感を感じて聞き返すと、フォンテーンは動揺したような表情を浮かべた。執務椅子の上で、落ち着きなく体を揺すっている。

「破門なさったとか、そう言う事ですか？」

「いや、その……言葉の綾だよ。言い間違いだ」

「そうですか。ところでシエルドンさんは今朝、死体で発見されました」

そこで言葉を切ってフォンテーンを見つめると、フォンテーンは執務椅子の上でもぞもぞ身体を動かしてから言った。

「それは……お気の毒に。それで？ 君は私が彼を殺したと、そう言いたいのかね？」

「そうは言ってませんよ、先生。ただ、シエルドンさんが亡くなっていたことを、すでに知っていらしたようにウチには思えたので」

「いや、初耳だったね」

「そうですか……」

手帳を見返すフリをして、間を開ける。まだ質問がある雰囲気を出しつつ、質問そのものを出さずに焦らす、尋問の技法テクニクの一つだ。

「死因は急性モルヒネ中毒でした。その出処について、心当たりはありませんか？」  
「さてね」

フオンテーンは大げさなほどに天井を仰いで言った。

「彼は医学生だったわけだからな。後で在庫を調べさせるが、私の医院からくすねたのかもしれんし、大学から盗んだのかもしれん。あるいは路上で売人から買ったか」

「先生から見ても、彼に慢性的なモルヒネ中毒の兆候などはありませんでしたか？」

「いや……いや、なかったと思うね。あつたら、それこそ破門にしていたよ」

それは事実だろうし、本音でもあるんだろう。マルも常用の痕跡はなかったって言うてたし。

「検屍の結果、常用の痕跡はありませんでした。とすると、色々不自然な点が出てくるんです」

「と言うつと？」

「先生はご存知だと思いますけど、シエルドンさんは衛生兵コーマンでした。モルヒネの致死量は知っていたはずですから、自分で打ったとは思えません」

「自殺、という可能性はないのかね？」

フォンテーンが身を乗り出して提案してきた。

「それは必ずしも否定できないと思うが。戦場でのトラウマから、自ら命を絶つ退役軍人を私は何人も見てきたし……」

「検屍官は自殺を否定しています」

言下にフォンテーンの提案を退けて続ける。

「ウチたちは、シエルドンさんは何者かに殺害されたとみて捜査してます」

「……ほう」

執務椅子をゆるゆると回しながら、フォンテーンは緩慢に反応した。

「よければ、根拠を教えてもらえるかな？」

「注射された場所です。モルヒネの注射は、頸静脈から行われていました。自分で注射するときには、あまり選ばない場所ですよね？」

「まあ…… そうだな」

「加えて、彼の爪の下に繊維片が残っていました。注射される際に抵抗したようです…… どうされました、先生？」

「あ？ …… いや」

フォンテーンは——おそらく無意識に——自身の左腕に目をやった。赤い毛織りのセーターの左腕に、若干のほつれが見える。

「いや、なに……君が私を疑っているのがはつきりしたのでね」

「ウチが？ なぜですか」

「見ての通り、私の袖がほつれているからね。シエルドンくんの詰めの下から赤い毛糸が見つかっている以上、君が私を疑うのも道理と言うものだ」

「毛糸？」

胸の内でもちよつとほくそ笑みながら、ウチはそれが表情に出ないようにしながら続けた。

「ウチは繊維片とだけ言いましたけど。赤い毛糸なんて、詳しいことは言っていないんですけどね」

「それは……」

「フォンテーン先生、よければ続きは署の方で伺いたいですけど」

「待て、待て待て」

ウチが患者用椅子から立ち上がると、フォンテーンも慌てて立ち上がりながら言った。

「違うんだ、脅されただけなんだ、私は」

「脅された。誰にですか？」

「リーランド・モンローだ。証拠もある」



そうやって、フォンテーンはウチの背後にある書類整理棚キャビネットの方に移動した。背後から攻撃されてはたまらないので、ウチは体を回してフォンテーンを視界に入れ続けた。

フォンテーンは棚からマニラ紙の書類挟みフォルダーを取り出すと、ウチのほうに差し出してきた。

「これを見てくれ、ここにモンローからの指示がある」

書類挟みをめくると、エリシアン・フィールズ不動産開発のレターヘッドが押されたメモが何枚も綴じ込まれていた。それはモンローがフォンテーンに、放火を命じた動かぬ証拠になるものだった。

ただ、シエルドン殺しに関する指示はない。それでも、思わぬ証拠を差し出されたウチはついそれに夢中になってしまった。

一番最後に綴じ込まれていたカルテに目を通そうとしたところでウチの耳が、何かか風を切る音を拾った。反射的に書類挟みを放り出して後頭部を覆うと、腕に衝撃が、次いで全身に爆発したような感覚が走って、目の前が真っ白になった。

「うあああああああ!!!」

絞り出すような悲鳴を上げているのがウチ自身だと気が付いたのは、額が絨毯にぶつかるのを感じた後だった。

「そろそろ着くはずなんだけどな……」

盗んだキャデラックのハンドルを握るあたしは、一向に終わりの見えない道の先を見ながら、思わずそう独り言ちた。未舗装の道をかれこれ30分近く走っていて、いかに高級車キャデラックといってもそろそろお尻が痛くなってきたころだ。

「もう着くはずよ。あれを見て」

後部座席から、アメリカが身を乗り出して言った。その指の先を追うと、暗闇の中に一基の風車が見えた。牧場の井戸とかによく使われてるやつだ。

「やつとか。いてくれるといいんだけどな」

「いなくてもいいんじゃない?」

アメリカが室内後写鏡越しに、例の邪悪な笑みを浮かべながら続けた。

「こんな人里離れたところだもの。証拠を探すにはうつつけたと思わない?」

「まあ、そりやそうだけど」

逮捕して自白を録れればそれが一番早いって、あたしは思うんだけど、探偵さんはずっと慎重らしい。そんなことを考えてる間に、前方に朽ちた柵と門のようなものが見えてきた。

## 3 A Different Kind of War #

思った通りの餌に食いついてくれて、フォンテーンは胸の内ではほくそ笑んだ。目の前の女刑事は警戒心が高かったものの、モンローの関与を示す決定的な証拠を見せてやれば、数瞬でもそれに心を奪われるだろう、という読みは大当たりだった。

彼女がファイルを繰っている間に、フォンテーンは足音を立てないように——高級で毛足の長い絨毯が、それをさらに容易にした——移動すると、興奮した患者を鎮圧する最終手段として用意してあった電撃警棒ショック・ロッドを手にとった。

患者用椅子の背後に回って警棒を振り下ろすと、ミオは最後の一瞬に反射神経を見せつけて打撃を防いだものの、電撃までは防ぎきれなかった。

「うあああああああ!!!」

肺の中の空気を全部絞り出すような悲鳴が上がって、ミオは体をくの字に折り曲げた。それを追いかけて、警棒をしつかり彼女の右肩に当て続ける。

たっぷり5秒数えてから警棒を離すと、ミオは椅子から崩れ落ちて、床の上で横に

なつて丸まつた。

フォンテーンはそこに追い打ちをかけるように、もう一度警棒を押し当てた。ミオの体はビクンと痙攣したものの、もう悲鳴を上げることでもできなかった。

再び5秒数えると、フォンテーンは警棒を脇に放つてミオを仰向けにして、表情を確認した。両目は開いているものの、琥珀色の瞳は焦点を合わせようと小刻みに動き続けている。もつとも、瞳孔が完全に収縮してしまっているから、どう頑張つても何も見えないだろうが。

頬を叩いたりつねつたりして、概ね意識が消失しているのを確認すると、フォンテーンはミオの上衣を破り、チュニツクシユミーズの肩紐を引き裂いて胸を露出させた。乳房の間に指を走らせて、肋骨の間隔を確認する。精神科医と言つても、メデイカル・スクール医科大学を出た医学博士である以上、フォンテーンは解剖学アナトミーの知見も当然に持ち合わせていた。

心臓への道筋を確認すると、フォンテーンは一旦その場を離れて診察室の奥へ向かった。薬箆筭や寝椅子の置かれたその部屋には、一振りの太刀が飾られていて、フォンテーンはそれを手に戻ってきた。

ミオの上に馬乗りになり、鞘から抜いた太刀をその胸に突き立てようとしたまさにその時。

——ガチャーン！

執務卓の背後にある巨大な見晴らし窓が、粉々に割れた。驚いて振り向いたフォンテーンの目の前で一人の大男が、蹴破った見晴らし窓から室内に躍り込んできた。彼は一気にフォンテーンの許へ駆け寄ると、大きな両手をその首に掛けた。

「うおおおうう……」

フォンテーンは悲鳴を上げようとしたものの、強大な握力が気管を潰してそれを妨げた。窒息で意識を失うよりも早く、フォンテーンは自らの頸椎が粉碎される音を聞き、それが彼の、この世での最後の記憶となった。

「この世は全て、仮初めなんです、先生」

男は、首がありえない角度に曲がって息絶えているフォンテーンを見下ろしながら、そう呟いた。

「あなたの罪は、来世で赦されるでしょう……」

「先生？ どうされました？」

診察室と前室を繋ぐドアがノックされて、秘書がドア越しに声をかけた。男はぎよつとして慌てて逃げ出そうとして、床の上に倒れているミオに目を留め、困ったような表情を見せた。

彼は自らの厚手ランバー・ジャケットの上着を脱ぐとミオの胸を覆い、彼女を抱え上げて、自らが破壊した見晴らし窓から出て行つた。

「ポルカ！　ポルカあ！」

牧場に建つ大きな家は、人が住んでいる痕跡はあつたものの明らかに無人だったので、勝手に中を調べさせてもらつていた。あたしと、アメとぐらの二手に分かれて、あたしが明らかに使われていない寝室群を調べていると、縦に広い居間を挟んで反対側の部屋からアメリカの悲鳴じみた声が聞こえた。

慌てて駆けつけると、アメリカは一番奥の部屋の入口で固まつていた。アメリカを支えているぐらも、部屋の中を凝視したままその場に凍り付いている。

「アメリカ、どうした？」

「これ……これ」

てつきり死体でも見つけたかと思つて部屋の中を覗き込んだあたしは、二人と一緒に絶句した。

その部屋は、大量の折り鶴ペーパー・クレインの森と化していた。新聞紙、チラシ、雑誌など、色とりどりの紙で折られた数えきれない折り鶴ペーパー・クレインが、無数に天井から吊り下げられている。そ

の密度はまさに森って感じだった。

暗い部屋の中、懐中電灯の明かりに照らされた鶴たちは異様としか形容しようのない  
 雰囲気を感じて、あちこちから吹き込む隙間風に揺られていた。

「これは……千羽鶴か？」

「センバツル？」

「日本のおまじないみたいのなんだ……鶴の折ペーパークラフトり紙を千羽分作ると、願い事が叶うって言われてるんだよ」

「千羽……あつてもおかしくなさそうね」

アメリカが部屋の中を見回しながら言った言葉には、あたしも同感だった。流石に数えはしないけど、千羽あったとしてもおかしくないほどの量だったんだ。

「ちよつと気味悪いけど、ここが活動の場なのは間違いないねえな」

「そうね。鶴以外に何かあるのか、見てみましょう」

不気味な鶴の大群をかき分けて、部屋の中に入る。鶴は吊られているだけじゃなくて、床にも机の上にもたくさん散らばっていた。

「暇さえあれば鶴を折ってたって感じだな……放火の現場でも折ってたわけか」

モレツリ邸の火事や、その後の放火現場でフブちゃんや拾った鶴たちも、そんな感じで折られた一羽だったんだろう。

「それにしても、ホントに鶴ばっかだな……あ、こりやなんだ？」

壁に貼られた大きな青い紙が、あたしの目を引いた。それはこの部屋にある中では数少ない、折られてない紙だった。

「これは……雨水渠ストームドレインの設計図か？　なんでこんなところに……」

張り出されていたのは、ダウンタウンに降った雨水をロサンゼルス川に放流するための雨水渠の見取り図だった。

「この家にいねえなら、ここに隠れてもおかしくなさそうだな」

「ポルカ、ちよつと」

部屋の反対側から、さつきとは違って落ち着いた声でアメリカが呼んだ。

「これ。この写真を見て」

アメリカが見ていたのは、壁に掛けられた一葉の写真だった。鬱蒼とした森を背景に、十人ほどの野戦服の男たちが並んで写っている。

あたしは、その中でも一際背の高い男を指して言った。

「こいつが、ポルカたちが探してる南部男かな？」

「たぶんね。ポルカ、彼が持つてるのが何かわかる？」

「いや、わからん」

他の男たちのほとんどは、手に手にM<sup>G</sup>1<sup>R</sup>ライフルやらブローニング<sup>B</sup>自動小銃<sup>A</sup>やらを



持っていたけど、彼は持ち手付きのノズルのようなものを持っていた。他の全員が背囊を背負つてゐる中で、彼だけは大きなタンクのようなものをしょつていて、ノズルはそこから伸びている。

「火炎放射器よ。隣の部屋に実物があつたわ」

「火炎放射器?…… しかも持つて歸つてゐるのか」

「よつぽど思い入れがあるみたいね。で、これがコートニー・シエルドン」

アメリカは火炎放射器の男の隣に立っている、他より少し背の低い青年を指した。目が深く落ち窪んでいて、さながらイースター島の石像のような写真写りになっている。衛生兵らしく他の連中よりたくさんのポーチを持つていて、代わりに武器は拳銃だけらしい。

「そしてこつちがジャック・ケルソーよ」

眉の太い、精悍そうな顔立ちの男を指して、アメリカはそう締めくくつた。M1短機関銃トミミを手に、中央の指揮官らしい男の隣に立っている。

「こいつはシエルドンと同じ部隊だったんか。フォンテンとの繋がりはそのか」

ここの住人が一連の放火の実行犯とみて、まず間違いなさそうだった。そしてそいつの行き先も見当がついた。

あたしは鶴の森を抜けて居間に出ると、マントルピース 炬 棚に置かれた電話機に歩み寄つた。

## 4 A Different Kind of War #

「はい、不知火捜査官」

「あたしだ、ポルカだ」

あたしはまず、郡裁判所庁舎のフレアの直通番号にかけた。これなら電話交換室のネズミどもに盗み聞きされる可能性は低い。電話会社まで息がかかってたらどうしようもないけど。

「信頼できる副保安官と一緒に、ランチョ・リンカーンの農家に来てくれ。保護と護送が必要な証人がいる」

「わかった。晩ご飯食べたら見に行くよ」

能天気な声音での回答に一瞬間くらったけど、どうやらオフィスに誰か——信頼できない誰か——がいるらしいってすぐに気が付いた。なら、あたしが気にする必要はない。

「それと一番街橋の下にある放流路に、ピーターセンを寄越してくれ。たぶん、あいつが

必要になる」

「そうだね。その柄でいいんじゃないかな」

わかっちゃいるけど、一々電話口でずっこけそうになるな、これ。

「じゃ、探偵さんは頼んだぞ、フレア」

返事を聞かずに掛け金スイッチを叩いて電話を切ると、あたしは続いてウイルシエア警察署の電話番号を廻した。呼出信号が鳴っている間に、自分がつい先日まで勤めていたことを思い出して、慌ててハンカチーフを取り出して受話器にかぶせる。

「あぶねえ、ホプキンズ警部補が出たりしたら流石にバレル……」

「はい、ロス市警ウイルシエア署です」

ホプキンズ警部補だった。心臓が跳ね上がったものの、努めて落ち着いた声で受話器に話しかけた。

「不知火捜査官、地方検事局。火災犯課の白上刑事をお願いします」

「少し待て」

あたしの身分詐称がバレなかったかどうか、自信はなかった。警部補の声は事務的なまんまだったけど、あたしに手配がかかっているのを知って、あえて知らんぷりをした可能性もあるし。

かなり待たされて身の危険を感じ始めたところで、受話器が持ち上げられて相手が出

た。

「白上、アイソン・スカット火災犯課」

「フブちゃん。あたしだ、ポルカ」

フブちゃんは電話の相手がフレアだと思つてたからだろうけど、電話越しでも息を呑む気配が伝わってきた。

「はい、そうです。それで用件はなんですか、捜査官」

フブちゃんは取り澄ました声でそう言った。フレアに続いてこちらにも、近くに信頼できない誰か——たぶん警部補だろうけど——がいるらしく、こっちがフレアの体で話を続けている。

「放火犯の居所の目星がついた。ロサンゼルス川の雨水渠だ。1番街橋の下にある放流路で合流しよう。いいか？」

「わかりました。それと、こちらからも一つ。大神刑事が失踪しています」

「ミオしやが……？」

失踪？ 一体どういう……

「白上は該451被疑者による207だと思料しています。場所的に、雨水渠と一緒にいる可能性が高いです」

「わかった。じゃあ現地で」

電話を切つて、ちょうど鶴の部屋から出てきたアメリカに向かい合つた。

「フレアが部下を連れてここに来る。アメリカはここで、そつちと合流してくれ」  
「でも……」

「アメ」

不服そうなアメリカをぐらが遮つた。

「気持ちわかるけど、今のあんたははつきりいつて足手まといだよ。アタシはアメの杖の代わりにも銃の代わりにもなるけど、同時に両方をこなすのは難しいし」

「こつから先は、脳味噌よりも銃の方がものを言う段階だからな。後々証言台スタンドに立つてもらうためにも、アメリカはここで外れてもらうぞ」

「……わかつた」

アメリカはぐらを促して、暖炉の前にあるぼろぼろのソファに座ると、こちらを真つすぐに見据えて言つた。

「被告人席ドックの彼を、証言台から眺めるのを楽しみにしておくわ。グッド・ラック、ポルカ」  
「楽しみにしてくれ」

「あれ、これつて……」

シエルドンの死体が発見された日の夕方、私は南リノ通り256番地に捜査用車のハドソンを停めた。殺人課のラスティ・ギャロウェイ刑事に呼び出されたからなんだけど、パトカーや検屍局の寝台車が並ぶ路肩に見覚えのある自動車が駐まっていたんだ。

「やつぱり。これ、私のクライスラーだ」

小豆色マルーン・レッドの46年式クライスラー・サラトガは、私の私物だ。今はミオが捜査用車として使ってるんだけど。

「ミオが死体を見つけたとか、そんなのかな……どうも、ラスティ」

二階建ての個人医院クリニック——フォンテーン医師の医院の一つだ——の玄関から出てきたラスティに、挨拶して続ける。

「誰が亡くなったんですか？」

「フォンテーン医師だ。ここの診察室で、首の骨をへし折られてな」

脂ぎったくっさい煙を漂わせている安葉巻で、医院の方を指しながらラスティは続けた。

「秘書によると、最後に医師と面会したのはオオカミ刑事だそうだ。だが、お前さんのクライスラーはそこにあるのに、本人はここにいない」

「いない？ ミオはここにいないんですか？」

イヤな感覚が、ぞわぞわつと背中から後ろ頭に這い上がってきた。ラスティはそんな

私を気にしない様子で、玄関の方に誘いながら続けた。

「ああ、いない。秘書によると頭の禿げた大男——この患者らしいんだが——が、オオカミを抱きかかえて走り去るのを見たそうだ」

「現場を、見せてください」

震える声でそう言うのが、私にはやつとだった。宙に浮いているような、少しでも気を抜いたら地面を突き抜けて永遠に落ちて行ってしまいそうな感覚に襲われていて、それを耐えるのに精いっぱいだった。経験から言うと、これは失神の前兆だ。

それで私の顔色はすっかり悪くなってたらしくて、ラスティはしばらく心配そうに私の表情を見ていたけど、やがて医院の方に葉巻を振って言った。

「こっちだ。入って左に行つて、その一番奥だ」

「どうも、ラスティ」

「しばらく一人にしてやろう。精神科医とのプライベートな会話を楽しむと良い」

ラスティなりの気遣いだったのかもしれない。あるいは単に、失神する女の近くにいたくなかっただけかも。後者の方がラスティらしい気がした。

何にしても私は、ラスティに言われた通りの道を辿つて無人の秘書のデスクや、ナースステーション看護婦詰所を兼ねているらしい前室を通り抜けて、その診察室に足を踏み入れた。

## 5 A Different Kind of War #

診察室の床の上には、色々なものが散らばっていた。書類の大部分は、壊れた見晴らし窓から吹き込んだ風で、執務卓の上から飛ばされたんだろうと推測が着いたけど、ショック・ロッド電撃警棒とか抜き身の太刀とかは明らかに違う。

「血痕は……ないな。少なくとも、ミオがこの太刀で殺されたりしたってわけじゃないさそうだ」

もちろん、ミオが確実に生きてるってわけでもない。床の上に転がっているフォンテーンの首の角度を見るに、ミオも同じようにして死んでるって可能性は——考えたくないことだけ——依然として残っている。

「……？ この書類ファイル・フォルダー挟みは？」

床にはたくさんの書類やフォルダーが散乱していたけど、そのマニラ紙の書類挟みはくしゃくしゃに皺が寄っていた。まるで誰かが握りしめたみたいだ。

開いてみると、綴じ込まれている一枚目はメモ用紙だった。エリシアン・フィールズ



デベロップメント  
不動産開発のレターヘッドが押されていて、青いインクでメツセージが走り書きされて  
いる。

——エリシアン・フィールズ不動産開発会社

ロサンゼルス市 北オックスフォード通り748番地

ハーラン、

以前話していた、私の転居プログラムの遅滞に関する解決策について、検討した結果君の案を採用しようと思う。

君と君の”協力者”の助力を仰ぎたい物件を、一覧にして同封している。指定の日付に沿って行えば、君の提案通りに事が進むはずだ。

よろしく頼むよ。

リーランド・モンロー——

メモの下に綴じ込まれているのは、同じレターヘッドが押されたタイプライター用箋で、苗字と住所、そして日付が「データベース程羅列されていた。これが”同封の一覧”とやららしい。

「ステファアンズ、ソイヤー……」モレッリの名前も載ってる。つまりこれが、自分の家

を売るのが渋つてた人たちつてわけか」

四人家族が死んだソイヤーさんのところには、赤いインクで大きな書き込みもあつた。

——誰の責任？ カーチスに確認すること

リストをめくると、三枚目には一枚目と同じメモ用紙が綴じてあつた。一枚目と違つてインクは赤で、走り書きも自制を失つた右肩上がりになっている。

——ハーラン、

君から聴いていた話と違う。君の”協力者”は明らかにやりすぎだ。

奴を制御下に置け。それができないなら、私の方で必要な措置を講じざるを得ない。

リーランド・モンロー——

「モンローは焦つてたんだ。死人が出て、注目も集まりだしてたから。その上”協力者”も暴走し始めてた、と」

この”協力者”は放火犯本人と見て間違いないだろう。それまではエリシアンのお膳立てで無人になった家を焼いてたのに、ソイヤーさん一家を家ごと焼いてしまつて暴

走り始めたんだ。

最近の、折ペーパークレールンり鶴が現場に落ちてたり、被害者が動かされてたりした放火現場は、どれも一覧にはないのも”暴走”って状態を裏付けている。文字通り手当たり次第に燃やしてる状況なんだろう。

「四枚目は……これはカルテか」

——ハーラン・J・フォンテーン

医学博士 精神科専門医

アイラ・ホブグームの診療報告書

1947年8月15日

経歴：

1910年オクラホマ州生まれ。一家は小作農として生計を立てていたが、30年代の黒い吹雪によって農地を失い、カリフォルニアに移住した。

開戦まではガス器具工として働いていたが、1942年に徴兵され、第六海兵連隊に配属された。従軍中は火器小隊に所属し、陸軍規則第615—360号第8節に基づき除隊されるまで、小銃小隊に随伴する火炎放射器手を務めていた。

症状の類型：

戦争神経症、フラッシュバック、注意障害及び睡眠障害の兆候を確認している。この他患者は視野喪失、頭痛、頻呼吸、頻脈及び発汗亢進を報告している。

記憶と現実の混同が見られ、しばしば民間人を焼殺した際のトラウマ（問診記録4—Aを参照のこと）に関する幻視が見られる。

初期の問診においては、炎に対する異常な恐怖、及び執着が確認された——

「アイラ・ホブグーム……この人が放火犯か」

カルテには投薬治療を行った結果、症状が悪化したものの、問診を増やし、医師による「社会奉仕活動」を命じることで安定した、とも書かれていた。

「社会奉仕活動ね……物は言いようだなあ」

どう言い聞かせていたのかわからないけど、これがたぶん放火のことだろう。

——予後：

患者は執筆時点において、投薬治療と問診によってこれらの症状を抑制下に置いており、安定した状態にあると言える。

しかしながら小医の意見としては、処置の緩和を行うべきではないと考える。執筆時点での緩和は、患者の精神状態を昂奮させ、全く新しい反社会的な思考の発生に直結



「喚くのはやめろ！ 考えさせろ！」

蛋白質の焼け焦げる臭いにむせ返りながらマクゴードリック軍曹が叫ぶと、小隊長自身も喚くような甲高い声で返した。

「考えたつてどうにかなるもんか、この狂人め！」

衛生兵のシエルドン上等兵が、軍隊的な礼儀を全部かなぐり捨てて叫んだ。

「もうだれ一人として助かるような状態じゃないぞ！」

「…… 苦しみを終わらせてやれ。我々は、人道的にここから立ち去らなくては」

「なら自分の手を汚せよ、フェルプス！ もうモルヒネは品切れなんだ！」

「うわああああああ！」

呆然と立ち尽くしていたホブグームが、突如として雄叫びとも悲鳴ともつかない絶叫を上げて、地面に突つ伏した。喉が張り裂けんばかりに叫び続けるホブグームを、海兵隊員二人が両脇を抱えて壕から運び出して行く。

それを見ている海兵隊員たちに、小隊長が重ねて命じた。

「彼らを苦痛から解放してやれ…… やれ！ これは命令だ！」

命令されれば、遂行するのが軍隊である。彼ら自身の迷惑はさておき、彼らは苦しむ子供たちに銃口を向け、引き鉄を引いた。銃声が響き、悲鳴が一つ、また一つと減っていく。

シエルドンもM1911陸軍制式拳銃を何度か発砲し、そして最後に、自ら手は下さずただ様子を眺めているだけだった小隊長の背中に、一発発砲した。

フェルプス中尉は悲鳴を上げるでもなく、咳き込むような音を立ててその場に崩れ落ちた。

「…… すぐにここから出るぞ」

突然の反乱行為に誰もが啞然とする中、一番最初に声を上げたのはジャック・ケルソー曹長だった。

「急げ！ その二人、フェルプス中尉を救護所まで運ぶんだ。工兵班は二分以内に入口を爆破しろ。ここで起きたことは一切口外無用だ、いいな！」

ケルソーは全員が退出するのを見届けると、一番最後に小隊長の肩の片方を支えていたシエルドンに駆け寄り、その手から拳銃を奪って言った。

「もう何も訊かん。だからお前も何も言うな、いいな？」

やがて爆発音が轟き、死者だけが残された壕が永久に閉ざされた後もなお、壕の中を死体の燃える炎が明々と照らし続けていた。

# 6 A Different Kind of War #

「KGPLから各局、サムナー巡査が全部署手配中の187PC被疑者、ポルカ・オマルを発見、応援を要請しています」

ポルカちゃんからの電話を受けて、雨水渠の放流路に向かうためにハドソンの捜査用車に乗り込むと、早くもKGPLが緊迫した声で指令を飛ばしていた。署の電話交換室か、電話会社の誰かがあの電話を聴いていたらしい。

雨の降りはじめた3番街を東に飛ばす間にも、警察無線が喋り続けている。

「被疑者は現在、自動車でサンセット大通りブルバードを逃走中。被疑車両は42年式キャデラック75型リムジン、色は黒。登録番号が、4—W—0—2—8—6。6A86号車が追跡中。本指令傍受各局にあつては、続報まで待機願います。以上KGPL」

「くそ、早くポっちゃんのところに行かないと……」

市警の汚職警官ダーティ・コップたちは、全員がフエネック狩りに参加するだろう。それだけでなくも、この事件に関係ない一般的な警察官たちのポルカちゃんに対する今の認識は、「個人的



な怨恨からコーエン・ギャングの団を率いて、街の名士リーランド・モンローを襲った危険人物だ。現場に駆け付けた汚職警官たちとウォーレル局長によって、そう言う話になっていた。

そんなわけで、今の市警察官たちは汚職への関与の有無にかかわらず、ポルカちゃんを捕まえようとするだろう。いや、捕まえるどころじゃすまないかも。

「白人の名士に牙を剥いた獣人……」殺処分」されても全然おかしくない状況だ」

「KGPLから各局、6A86号車が追跡中の187PC被疑者について、銃火器の発砲を報告。対処各局にあつては受傷事故防止に最大限配慮するとともに、被疑者を可及的速やかに制圧されたい。対処識別符号は3」

「それはまずいよ、ポルカ……」

思わず私はそう呟いた。いや、本当にポルカちゃんが発砲したのかはわからないけど、いまの指令で警官たちの引き鉄が一段と軽くなったのは間違いない。

緊急走行でウエストレイクを駆け抜ける間に、雨が降り出した。今から向かう先を考えれば、いい兆候とはお世辞にも言えない。

ハドソンのお尻を振ってフィグエロア通りに曲がったところで、警察無線が再び喋り出した。

「KGPLから各局、6A86号車が追跡中の187PC被疑者について、警察局長が射

殺許可を発令。被疑者は銃器による抵抗を行っており、非常に危険。反復、非常に危険。対処各局にあつては、被疑者の可及的速やかな拘束または射殺にあたられたい。以上 KGPL

目の前、フイグエロア通りとサンセット大通りが交差する十字路を、黒い自動車が猛スピードで横切つて行つた。その後サイレンの合唱とともにビユックの捜査用車、インターナショナルの護送トラック、さらにフォードのパトカー数台が追従して行く。

「見つけたー」

私はハドソンを右折させると、アクセル・ペダルを思いっきり踏み込んで急加速させて、追跡集団の中にしれつと紛れ込んだ。

どの車両にも二人以上の警官が乗つていて、助手席で箱乗りしている警官たちが、逃げるキャデラックに拳銃弾を浴びせている。一方でポルカちゃんからの反撃はなかった。たぶん、運転に精いっぱい反撃する余裕なんかないだろう。

私はパトカーの間を縫つて位置を上げると、集団の二台目に着いていた護送トラックに並んだ。

「よーしよし……ここだあー」

サンセット大通りがアラメダ通りに突き当たる交差点で、私は一気にハンドルを切つ

て護送車のフエンダーを横から突いた。インターナショナルK型トラックを改造した護送車は、急な衝撃に耐えきれずスピンして横転、さらにその後ろに続いていたパトカーたちが次々と衝突して、大音響が響き渡った。

これでキャデラックを追うのは、ビュイック・スーパーの捜査用車一台になった。

「KGPLから各局、ロッシ刑事が148被疑車両を報告。187PC被疑者ポルカ・オマルの追跡を妨害しています。被疑車両は48年式ハドソン・コモドール、色は緑。登録番号が、3—S—0—1—0—2。対処各局にあつては該148被疑車両による受傷事故防止等に十分配慮の上、187PC被疑車両の追跡を継続されたい。以上KGPL」

「うわっ!」

さつそくビュイックの箱乗り刑事から、こつちにも拳銃弾が飛んできた。風防ガラスが砕け散つて、風と雨とガラスの破片が運転席に飛び込んでくる。風防ガラス

「こんにやろう!」

助手席に置いておいたM1911陸軍制式拳銃を手に取ると、雨を透かして箱乗り刑事に三発発砲した。刑事は助手席の窓から転がり落ちて、ハドソンの左タイヤの下に入つてドスンと車体を突き上げた。

「KGPLから1アダム66、並びに1アダム77。1番とアラメダの角に急行せよ。

KGPLから1ウイリアム19、1番とビンズの角に急行せよ。受令各局にあつては現着後、速やかに道路封鎖にあたられたい。対処識別符号は3<sup>1</sup>」

アラメダ通りとブルックリン通りの角には、すでに道路封鎖が敷かれていた。木製のバリケードの向こうから、制服巡査たちがM1短機関銃をこつちに乱射してくる。それでも頑丈なキャデラックの車体は、45口径自動コルト拳銃弾の雨からポルカちゃんを守つて、バリケードと巡査一人を撥ね飛ばして封鎖を突破した。

巡査たちは文字通りトミーガンを乱射していて、私のハドソンどころかビュイックにまで銃弾を浴びせていた。ビュイックの運転者は運が悪かつたらしく、捜査用車はスピルして濡れた路面を横滑りすると、封鎖に使われてた護送トラックに激突して大破した。

私と私のハドソンは、ポルカちゃんとキャデラックが無理矢理押し広げて通り抜け、ビュイックの衝突でさらに広がった護送車の隙間から、封鎖を抜けてアラメダ通りを下ると、キャデラックの後を追つてテンプル通りへと左折した。

「KGPLから各局、逃走中の車両、黒のキャデラック、並びに緑のハドソンについて、警察局長が射殺を命令。反復、射殺を命令。該車両群はいずれも、公共の秩序と警察官の安全に著しい脅威を与えており、直ちに制圧する必要がある。本指令傍受各局は、これらの車両の運転者及び同乗者を直ちに射殺し、速やかに状況を收拾されたい。これは

警察局長命令である。以上KGPL」

まるで銃口を突き付けられながらしゃべっているような、切迫した指令員の無線指令をよそに、テンプル通りを走る私たちの自動車を邪魔するものはもう無かった。

ポルカちゃんは何らかの手段で警察無線を聞いているのか、道路封鎖が準備されてるピンズ通りを避けて一本先のセンター通りに向かうと、1番街橋の下の放流路を目指し始めた。目的地はもう、すぐそこだ。

## 7 A Different Kind of War #

ロサンゼルス川の河川敷を走って行くと、一番街橋の下、放流路のところにて二台の自動車は停まっているのが見えた。片方は青いリンカーン・コンチネンタル、もう片方はフォードのパトカーだ。そのそばで市警の婦人用制服に身を包んだ巡査が、背広姿の男に拳銃を向けていた。

パトカーの前照灯ヘッドライトに照らされたその様子を見て、あたしはキャデラックに急ブレーキをかけて止めると、慌てて飛び出して叫んだ。

「待ったラミイ、撃つな、撃つな！ そいつは味方だ！」

あたしの同期でハリウッド署保安巡査の雪花ラミイは、雨に濡れた制帽の庇の下からあたしに目を向けて、拳銃はまだ下ろさずに訊いてきた。

「味方？ この人は大丈夫な人なの？」

「そうだ、とりあえずは。こいつがいないと、ポルカたちはどうやっても八方塞がりだ。来てくれてありがとうございます、地方検事補」

濃紺の背広姿のピーターセン検事補は、特に気分を害した様子もなく手を下ろした。

「なに、状況が状況ゆえに構わんよ。とはいえ何と言うか……君に嵌められたような気分だがね」

「間違つてませんよ、ポルカはあんたを嵌めましたから」

「ポっちゃん！」

キャデラックの後ろに停まったハドソンから、フブちゃんが降りてこつちに走つてきた。

「フブちゃん、こつちだ。この地図を、放火犯の家で見つけたんだ」

書き込みのびっしり入った雨水渠の設計図を見せて続ける。

「この奥にいるのは間違いないと思う。ポルカとフブちゃんでこつから入ろう。こつちの出口はラミイに塞いどいてもらう。ヤツが逃げるなら、ここからしかないからな。ラミイ、獅白は？」

「アパートでねねちゃんと一緒にいるよ」

「よかつた」

それを聞いて安心した。

コーエン・ギヤングは契約を守る。あたしがそれで止まろうが止まるまいが、この状況なら確実に、ねねを殺すつて脅しを実行しようとするはずだ。つよつよライオンがこ

の場にはないのはちよつぱり不安だけど——本人には絶対言わねえぞ、くそ——、ねねのことを心配する必要が無いのはいい。

「じゃあラミイ、出口の方は頼んだ。センターとジャクソンの角辺りだと思う」

「わかつた…… おまるん、死なないでよ」

「ポルカより獅白の心配してろよ、あいつは単独なんだから」

「そつちは言われなくてもしてますうー。おまるんはオマケよ」

ラミイは冗談めかしてそう返すと、最後に真剣なまなざしを一瞬だけ投げて、パトカーに乗って走り去って行った。

「よし、行くぞフブちゃん。ピーターセン、ここは任せましたよ。地方検事になりたいんでしょ?」

「その場を動くな!」

フブちゃんがり捨てたハドソンの後ろに、47年式ビユイック・ロードマスターの警察公用車が停まり、降りてきた男たちが口々に制止の言葉を発し始めた。あの公用車を使える警官は数えるほどしかない。

「ここがあんたの、政治手腕の見せ所ですよ。それじゃ」

追っかけ回されることはわかりきっていた。だからこいつを呼んどいたんだ。地方検事になりたいピーターセンは、ここを生きて出なけりやいけない。危険だけど、代わ



りにあたしたちの存在を強力なカードとして使うこともできる。

あたしたちと違ってピーターセンは有名人だし名士だから、そう簡単に射殺して葬り去ることもできない。これがまあ、言ってしまうえばあたしの保険だ。

「つまり？ 彼女たちは君の部下と、そう言うわけかね。ピーターセン？」

ビュイック・ロードマスターの公用車から降りた男たちの内、市警の幹部用制服に身を包んだ初老の一人が、前照灯ヘッドライトの光を遮るように立ってピーターセンに声をかけた。後ろから射す光を受けて、両肩の三ツ星が銀色に光る。

「ええそうです、ウォーレル局長」

「君はこの件について、どこまで追及するつもりかな？」

「もちろん、行き着くところまでです」

M1短機関銃トミーガンやM37速射散弾銃サカイの銃口を向けられているとは思えないほど自信に満ち溢れた笑顔を向けて、ピーターセンは朗々と答えた。

「とことんまで追及しますよ。巻き込まれないといいですが、ウォーレル局長」

「可能だと思うかね？ 言うまでもないが、雨水渠の放流路はここだけではないぞ。そして彼女らを追う警官も、後ろにいる二人だけではないのだ」

ビュイック・スーパーの捜査用車が二台、サイレン音も高々にブルツクリン橋へと向かっていくのを、ピーターセンは土砂降りになった雨越しに見た。そちらの放流路へと向かうのだろう。

「彼女たちが生きて戻ってくると、本気で思っているのかね？」

「ええ、思っていますよ。彼女たちはヘタなタフ・ガイ気取りよりも、よっぽどタフでしょう」

「よろしい、ピーターセン」

ウォーレルが合図すると、後ろに控えていた二人の私服刑事が銃を下ろした。彼は腕を組み、ゆったりとピーターセンに歩み寄って言った。

「話を聴こうじゃないか。君の条件は、何かな？」

## 8 A Different Kind of War #

「フブちゃん、聞こえた？」

「うん、聞こえた」

放流路から入ってすぐに広がっているのは、暗くて広い暗渠だ。ここは雨水渠よりも前に造られた設備で、ロサンゼルス川の流量を調節するための物だった。今は雨水渠から流れてくる雨水を、いくつかの放流路に分流するために使われている。

あたしたちは地図に従って、その暗渠を北に向かっていた。少し先に、サンタ・フェ放水路への通路があるはずだった。その方向から、足元の泥濘を踏む音が聞こえてきたんだ。それも複数人。

「ブルックリン橋の放流路から入って来やがったな」

「まあ、後ろから撃たれないだけ良しとしようよ」

1番街橋の放流路はピーターセンが塞いでくれている。その南は6番街橋の放流路で、ちよつと遠すぎだ。

「あつちから入ってきたなら、先回りされてるかもな」

「そうなの？」

「地図だと、あつちの方にも通路がある。サンタ・フェ放水路を迂回して、サンタⅡフェ・ジャクソン調圧水槽に直接行けるやつだ」

「待ち伏せ注意、か。まあそれより先に、ここに居る連中を片付けようよ」

「そうだな。この暗い中なら、ポルカたちの方が有利だろうしな」

緩やかにカーブしている暗渠の向こうから、懐中電灯のものらしい明かりがちらちらと見えだした。人間でもちよつと待てば目が慣れるのに、それは悪手でしかない。

暗渠を支えるコンクリ製の柱の一つに身を隠すと、もう一本の柱に身を隠したフブちゃんたちよつと目を見交わした。暗渠に響き渡る足音と、懐中電灯の光源というこれ以上ないのを得て、あたしとフブちゃんは射的大会を始めた。

「うわあああああああ!!!」

「ぐわあああああああ!!!」

汚職警官二人が倒れて、懐中電灯の光が一気に乱れた。

「その柱に隠れろ！早くしろ！」

「くそつ、どこから撃つてやがる！」

この期に及んでまだ、懐中電灯を消すつて発想には至らないらしい。しかも声まで上

げてくれて、あたしたちには願ったりかなったりだった。

向こうはM1<sup>ト</sup>短機関銃<sup>ミイガ</sup>やM37<sup>イ</sup>速射散弾銃<sup>サカ</sup>で武装してたはずなのに、拳銃しか持っていないあたしたちが一方的な蹂躪を終えるまで、そう大した時間はかからなかった。

「やつぱり、こいつら身内だ……」

倒した四人組の一人からトミーガンを強奪するついでに、背広の内ポケットを漁ったフブちゃんがそう呟いた。その手には、背広から取り出した警察官章<sup>バッジ</sup>がある。

「そりゃまあ、あんだだけ追っかけられたからな。わかりきってるだろ」

「そうだけど……」

フブちゃんは言い淀んで、警察官章<sup>バッジ</sup>を死体の上に放った。実際に目の当たりにして、複雑な気分なんだろう。

「通用口はそこだけど、ちょっと北の方まで見て回ろう。第二波が来て、後ろから撃たれちゃたまないからね」

それでも判断力は冷静なまま健在だった。

「……静かだな」

あの四人組以外、暗渠に回された人間はいなかったらしく、あたしとフブちゃんは引

き返してサンタ・フェ放水路を辿っていた。金網のように透け透けの点検用通路キヤットウオークの下を、大量の雨水がごうごう音を立てて流れていて、ちよつとびくびくしてたのは秘密だ。とにかく、あの四人以外は調圧水槽側に先回りしてはるはずなんだけど、それにしては先の方が静かだった。

「水槽の方で守りを固めてるのかもね……ん？」

フブちゃんが鼻をうごめかした。

「どした？」

「いや、なんか……何かが焼ける臭いがしたような」

「どれどれ」

くんくん鼻を動かしても、湿った雨水とカビの臭いくらいしかなかった。

「気のせいじゃ」

「うぎやあああああああ！」

突然放水路の先から悲鳴が響き渡って、あたしとフブちゃんは顔を見合わせた。

「あああ！　あああああ……」

苦し気な断末魔が反響して、放水路に消えてゆく。そんなに遠くはない。

通路を進んで、サンタⅡフェ・ジャクソン調圧水槽への入り口に立った時、あたしとフブちゃんはその場で絶句した。

「あ…… ああ……」

地面の上で人型の物が二つ、呻き声をあげていた。どちらも黒く焦げた服の残骸をまとい、その下の皮膚と肉は灰色になっている。対照的に真つ白な歯が覗く口と思しき穴から、呻き声とともにどす黒い、煤交じりの血が流れだしていた。辺りにはガソリンが燃えた臭いとバーベキューで肉を焼いた時の匂い、それに髪の毛を焦がしちやつた時の臭いが入り混じって立ち込めていた。

「うげ…… ええええええ」

あたしはその場で胃酸を反吐した。フブちゃんできえ、呆然と立ち尽くしてしまっていた。

「これ…… 火炎放射器、か……」

絞り出すような声でそう言ったのはフブちゃんだ。あたしはまだえずいていて、まともにも声も出せなかった。

「…… ポっちゃん、大丈夫そう？」

「げほっ…… ああ、だい、大丈夫」

「よかった。進むよ、先に」

あたしはただ頷いて返して、イサカを持ち直した。

「ああああああ！ 冷てえ!!!」

その2分後、あたしは喉が潰れんばかりに叫んでいた。

サンタⅡフェ・ジャクソン調圧水槽にはすでに水が入りだしていて、反対側に渡ろうとしたあたしとフブちゃんは腰まで水に浸かっていた。

「ポっちゃん、うるさい」

「フブちゃんはいいいよなあ、ストツキング穿いててさー」

「ストツキングぐらいでマシになるわけないでしょ！ 白上だつてパンツの中までびしょびしょだよお！」

トミーガンとイサカつていう物騒極まりない得物を抱えた状態で、なんとも呑気というか、気の抜ける会話を交わしながら、あたしたちは反対側の点検用通路キヤットウオークに上がる梯子にたどり着いた。

散弾銃持ちのあたしが先行して上る。水をたっぷり吸い込んだロング・スカートはなかなか重く足に絡みついて、梯子を登るのにかなり苦労した。

「よしー やつと到ちゃ……」

なんとか通路に上がって周りに目を走らせた瞬間、ばかでかいライフルを携えた男と目が合った。あたしが、右肩に負スリノゲい紐で背負っていたイサカを構え直すのと、男が下に



向けていた銃口をこっちに向けるのは、  
ほぼ同時だった。

## A Different Kind of War #

## 9

「うわああああああ!!!」

片手でM37速射散弾銃をぶつ放したポルカちゃんは反動に耐え切れずに、梯子からサントゥフェ・ジャクソン調圧水槽へと落ちて行ってしまった。ケガをした左腕だけじゃ体を支え切れなかったみたいだ。

「ポルカあー!」

私の呼びかけは、水槽の下から響いてきた大きな水音で遮られた。

私は梯子を一番下まで滑り降りた。着地———とか着水———と同時に大きな波が立って、さっきのような水音が響き渡る。水槽の水位は、もう肩のあたりまで来ていた。

「ポルカ! 落ち着いて、ポルカ!」

ポルカちゃんはバシバシと波を立てて暴れていた。誰がどう見ても溺れている。振り回されてる腕をなんとか掴んで、肩を引き上げる。

「落ち着けポルカ! 暴れないで、しっかり息して!」

「げほっ！ げほっ！ げほっ！ げっ、ひゅーっ、ひゅーっ」

「大丈夫だから落ち着いて。ゆっくり息を整えて」

実のところ、あんまり大丈夫でもなかった。水はもう、顎に触れるくらいまで上がってきている。

「大丈夫？ 梯子登れそう？」

「だいじよぶ…… だいじよぶ」

1 インチくらいの差だけど、若干身長の高いポルカちゃんを先に登らせて、私もその後が続く。二人ともつま先から耳のさきつちよまでびしょ濡れで、上まで体を引つ張り上げるのが一苦勞だった。

通路に上がって、服やしつぽを絞っていると、ポルカちゃんが咳き込みながらぼつりと言った。

「げほっ…… ごめんフブちゃん、また足引っ張った」

「大丈夫だよ。あいつはしっかり倒してくれたんだし」

私はそう言っ、落ちる直前にポルカちゃんが発砲した男の方を指した。  
ダブルオー・バックショット  
00B 散弾の大部分がしつかり彼に当たったらしく、  
キャットウォーク  
点検用通路の上であおむけにぶっ倒れている。

「白上は下からじゃ対処できないからね。ちゃんと当ててくれて助かったよ」

「そつか……でもフブちゃんのM1短機関銃、もう使えねえな」  
 「そうだね」

私は梯子を登る間、トミーガンを背中に背負っていた。そしてそのままポルカちゃんを助けに飛び降りちやつたから、トミーガンは私自身と同じくらいにびしょ濡れだった。

「それに、拳銃ももうダメそう」

「あたしのもだ」

二人の拳銃も同様だった。雷管や炸薬も濡れちやつてるだろうし、銃腔に水が入ってる状態で発砲したら、暴発してとんでもないことになっちゃう。

「それでも、こけおどしくらいには使えるでしょ。あとは、彼から銃を奪えばいいかな」  
 拳銃の薬室から弾を抜いて、間違つても暴発しないようにすると、私はポルカちゃんが倒した男の方に歩み寄つた。汚職警官にしろマフィアにしろ拳銃はもってるだろうし、彼の傍らには大きなライフルが転がっている。

「……これ、ブローニング自動小銃か。どうしてこんなところに」

「フブちゃん、こつちに」

ポルカちゃんが、この男が出てきた小部屋の方に一旦入つて、その中から私を呼んだ。

「なに?……うわ」

室内には、軍艦色に塗られた木箱が山積みクレートにされていた。いくつかの蓋が開けられていて、中にトミーガンやBAR、弾薬箱などがぎっしり詰まっている。

他のいくつかのクレートには、とても見覚えのあるステンシル文字が施されていた。

——運送船クルリツジ積載

医療物資

合衆国第10陸軍医務部——

開けてみると、ステンシルの施されたクレートは空だった。それでも、これの中身については確信があった。

「ここ、モルヒネ強盗たちの隠し場所ヤサだったんだ」

「みたいだな。ミツキー・コーエンが血眼になって、ついぞ自力じゃ見つけれなかったヤサが、倉庫街の地下だったなんてな……でも、なんで放火犯がここの地図を持つてんたんだ？ こいつは先に除隊になって、クルリツジには乗つてなかったんだろ？」

「たぶん、シエルドンだよ。彼はアイラ——放火犯ね——のことをとても気にかけてたみたいだから、ここのことを教えて分け前をあげようとしてたんじゃないかな」

「なるほど……」

ポルカちゃんはクレートを漁って、トミーガン一丁と装弾済みの弾倉をいくつか強奪した。

「これでいいだろ。あいつはたぶん、この先のポンプ室にいるはずだ。そこまでもう、そんな距離はないし」

実際その通りだった。ポンプ室までの道のりはあつけないほど短くて、汚職警官もマフィアもいなかった。しいて言えば、焼殺体がもう一体——ポルカちゃんも流石にもう反吐さなかった——あつたくらいだ。

室内には巨大なポンプが何基も並んで、轟々と音を立てて稼働していた。この下のジャクソン貯留管に貯まった雨水を吸い上げて、さつき私たちが通ってきたサンタⅡフェ・ジャクソン調圧水槽に送り込んでいるんだ。

そんなポンプの一基に、ミオがもたれかかって座っていた。

「ミオー」

ミオを見た途端、もうだめだった。BARをそこに放り出して、私はミオに駆け寄った。

「ミオ！ ミオ！ 大丈夫？」

「…… フブキ？」

ミオがゆつくりと目を開けて、その琥珀色の瞳で私を見た。

「ミオ！ よかった！」

「うげ」

私がいっつきり抱きしめると、ミオは自動車に轢かれたカエルみたいな声を上げた。

「フブキ、くるしい……」

「ご、ごめん。ミオ、立てそう？」

「なんとか」

ミオに肩を貸して、二人で立ち上がるうとした時、ポルカちゃんが隣のポンプの向こう——一歩引いたところにいるポルカちゃんのところからは射線が通る——に銃を向けながら叫んだ。

「その場を動くな！」

「あ、ポルカ待つて！」

ミオが制止の声を上げて、ポルカちゃんが一瞬こつちに視線を向けた。二人でポルカちゃんのところまで歩いて行くと、ポンプの向こうにいる人物がよく見えた。

薄暗いポンプ室で、彼は海兵隊の野戦服に身を包んでいた。頭には偽装網の付いたM

ヘルメットを被っている。そして、その背中には火炎放射器を背負っていた。両手にノズルをしつかりと握っていて、こっちに向けてこそいないものの、やろうと思えば私たち三人を丸焼きにしてしまえる状況だ。

そんな中で、ミオはポルカちゃんのトミーガンの銃口を押さえて下に向けさせた。

「待つてポルカ。この人は、ホブグームさんはウチをフォンテーンから守ってくれたの。ウチを殺すつもりなら、とつくにやってるよ」

「でもミオしや……」

「あんたらは、彼女を殺しに来たんじゃないのか。他の連中みたいに」

ホブグームがそう訊くと、私が口を開くより先にポルカちゃんが、ホブグームを睨みつけながら答えた。

「助けに来たんだ。他の連中とは反りがあわなくてな」

「彼女を助けに来たのか……俺じゃなくて」

最後に小さく付け加えられた言葉は、揚水ポンプの轟音の中に消えていった。落胆を含んだその言葉は、こちらに聞かせるつもりはなかったんだらうけど、生憎こっちは三人とも獣人だった。

「ああ、あんたを助けに来たわけじゃない。でも一緒に来て、証言台には立つてもらおうぞ」



ポルカちゃんはホブグームに、冷たくそう言い放つと、怪訝そうな目をして続けた。

「そんな服着こんで、そんなもの持ち出しやがって。戦争はとうの昔に終わったんだぞ」  
「知ってるさ。俺は俺の戦争をやってるんだ。全A Different Kind of Warく別の戦争を、神に仕える

戦争を……」

「ポルカ、この人は戦争で…… 正気を失くしちやっただよ」

ミオが言葉を選んでそう言うと、ポルカちゃんはそつちにぐりつと首を向けて、ホブグームに向けてたのと全く同じ視線でミオを刺しながら言った。

「だから？」

「ウチは彼の…… 苦しみを終わらせてあげたい」

「…… フブちゃんは？」

「白上は……」

フォンテーンの医院で見た問診記録が脳裡に蘇った。タイプ打ちされた無機質な文字列になってさえ、ホブグームのトラウマは私の心を抉った。

「白上も、私もこれ以上彼を苦しませたくない」

「そつか……」

ポルカちゃんは眩くようにそう言うと、トミーガンにかかっていたミオの手を払いのけて、銃口をホブグームに向け直した。

「悪いけど、できない相談だ。あたしはこいつを捕まえる。そう約束したからな」  
「待つて、ポルカ！」

ミオが再び手を伸ばそうとするけれど、ポルカちゃんはそれを避けてホブグームの方に歩み寄りはじめた。

「いいや待たない。アイラ・ホブグーム、それを下において、両手を上げて後ろを向け」  
「いいんです、もういいんですよ、軍曹」

ホブグームはミオの方に視線を向けてそう言った。誰かを幻視しているのか、それともミオが自分の身の上を話したんだらうか。

「本当はずっと前に、こうしておくべきだったんです」

そう言うと、ホブグームは火炎放射器のノズルを下に向けた。

そして、そのまま放出トリガーを引いた。

「うわっ!?!」

ノズルからホブグームの足元にゲル化ガソリンがまき散らされると、ポルカちゃんが怯んで後ろに下がった。

「待つて……」

ミオと私が駆け寄ろうとした瞬間、ホブグームは点火トリガーを引いた。

ヘルメットの下の悲し気な笑顔は、瞬く間に轟然とした炎に包まれて見えなくなっ

た。

# E p i l o g u e

「紳士淑女の皆様、本日はこの、二人の警察官にとって名誉ある式典にお越し下さり、ありがとうございます」

中央警察署に隣接するロサンゼルス市警察本部庁舎。その五階に位置する大会議室は十月のこの日、叙勲式の会場として使われていた。演壇の上で喋っているのは、ロサンゼルス市長のフレッチャー・ボーロンだ。

客席の最前列、まさに受勲者のための席に座る白上フブキ刑事は、何の感情もない視線を壇上の市長に向けていた。隣に座る大神ミオ刑事ともども、背広型の上着にスカート、チロル風官帽からなる婦人用制服に身を包んでいる。式典のため、警察官章は左胸のやや高め的位置に付けられ、その下には従軍中に受けた勲章の略綬が並んでいた。

カメラのストロボが絶え間なく焚かれ、大勢の記者たちが市長の言葉にペンを動かす中、フブキは半月前に地方検事局の不知火フレアと交わした会話を思い出していた。

「手打ちつて、どういふことなの」

ホール・オブ・ジャスティス

郡裁判所庁舎八階の大会議室は、市警本部のそれよりもずっと広がったが、その日そこにいたのは三人だけだった。革張りの椅子の一つに座った不知火フレア捜査官は、平坦な声でフブキに告げた。

「そのまんまの意味だよ。訴追されるのはベンソンだけ。今回の事件の黒幕は、モンローとフォンテーンの死人二人組で、郊外再開発基金は体よく隠れ蓑にされただけ。他の役員たちは訴追されない」

フレアはフブキとも、その隣に立つミオとも視線を合わせず、黒檀の立派な机に向かってしゃべり続けた。

「二人に口を噤んでもらうために、二人には年金付きの勲章が授与される。タイムズ紙は二人のスキヤンダルについて、”誤報だったと認めて謝罪する”記事を大々的に掲載して、その上で二人を圧力に屈しなかつた英雄として称える。他に何か、要望はある？」

「あるよ」

フブキはフレアに詰め寄ると、ギリギリまで顔を近づけて続けた。

「全部公表する。何もかも洗いざらいぶちまけて、膿は綺麗さっぱり絞り出す。ピーターセン検事補の望みはそれじゃなかつたの？」

「ピーターセンの望みは、地方検事になることだよ」

頑なに視線を合わせずに、フレアは続けた。

「汚職の一扫は、そのためのカンバンに過ぎないよ。フブちゃんたちが放火犯を連れ帰ってたら、話はもうちよつと変わってたかもしれないけどね」

「それは……」

言い返せずに、フブキは口ごもった。アイラ・ホブグームは自殺したが、どのみち彼女はあの場で止めを刺すつもりだったからだ。

その後ろから、ミオが憤懣やるかたない声で訊いた。

「もし、ウチたちが喋ったら?」

「誰も信じやしないよ。この事件の証拠や証人の大部分は地方検事局<sup>L A D A</sup>が——もつと言えどばピーターセンが——握ってるってことを忘れてない? フブちゃんたちに与えられた選択肢は、このまま色情狂として一生精神病院で過ごすか、英雄としてロサンゼルス<sup>L A</sup>を去るか、その二択だけだよ」

「そんな汚い勲章なんか、私はいらない」

フブキが啖呵を切ると、変わらず冷めた声でフレアが答えた。

「じゃあ精神病院行く? 言つとくけど、もみ消しを黙認するって選択肢は無いよ。拘束具付きのベッドと電撃警棒がいやなら、勲章を受け取って大っぴらに共犯者になって

もらわなくちゃいけない。二つに一つだ。あたしは正直、どっちでもいい。お二人さんのことだからね」

会議室に、鉛よりも重い沈黙が降りた。

「……二人にはまた、従軍歴もあります。日系の出自でありながら、彼女らは祖国アメリカのために、忌まわしき枢軸国のファシスト達と戦い、誉れ高い勲章を受けました」  
演壇の人物は代わって、今はウォーレル警察局長が祝辞を述べていた。市長のそれと同じくらいか、それ以上に長く、大仰な演説が続く。

「しかしながら悪意ある攻撃により、二人の名声は穢されることになりました。残忍な偽善医師、ハーラン・フォンテーンは、彼のモルヒネ密売を隠蔽すべく、二人を破廉恥な性癖を持つ変質者に仕立て上げ、彼女らを社会的に抹殺しようとしたのです」

若干しわがれているものの、ウォーレルの声は朗々と会議室に響き渡った。その演説が虚飾の塊だと知っている数名を除けば、列席者の誰もが感じ入らざるを得ないような、説得力に満ち溢れた声だった。

「それでも尚、彼女らは諦めませんでした。フォンテーンの共犯にして不動産界の貪欲なる暴君、リーランド・モンローがその卑劣な犯罪を隠すため、政治的、社会的な圧力

をかけてもなお、二人は捜査を続け、遂にその紳士的な微笑の下に隠された非道なる正体を、白日の下に晒したのです」

リーランド・モンローは退役軍人たちの金を懐に入れ、さらに合衆国政府とカリフォルニア州政府に詐欺を働こうとした祖国の裏切り者である。しかしその野望は自らも退役軍人にして、彼らにその名誉を貶められた英雄によって暴かれ、打ち砕かれた。それがタイムズ紙の論調であり、ミラー紙やインクイジター紙、タブロイド各紙も同調していた。

いささか過熱気味な報道——恐らくわざとだろうが——によつて、ミオもフブキも街を出歩きにくい状況が続いていた。道を歩けば口笛を吹かれ、陽気な敬礼をされ、見ず知らずの日系人や獣人たちから次々と握手を求められるようでは、ちよつとした散歩でさえ帰り着くころにはくたくたになっていた。

「今日、それを成し遂げた警察官に警察戦闘十字章ロス市警で二番目に名誉ある勲章を授与できることを、私は誇りに思います。合衆国に、カリフォルニア州に、ロサンゼルス市に、そしてそこに住む全ての人々に代わつて、彼女らの保護と奉仕の精神に感謝を。ミオ・オオカミ刑事とフブキ・シラカミ刑事！」

万雷の拍手の中、ミオとフブキは立ちあがった。式典に臨む警察官特有の無表情——少なくとも、多くの列席者はそうであると認識した——で、演壇のあるひな壇の上に登



る。

大判の星条旗とカリフォルニア州旗の前で、ウォーレルが二人の制服の胸、軍から贈られた略綬の列の下に、青いリボンで吊られた十字のメダルを留めた。

「おめでとう、刑事」

ウォーレルが笑顔で手を差し出し、フブキも笑顔でそれを握り返す。

「ありがとうございます、局長」

二人の握手の様子は、数百の稲妻が同時に落ちたようなストロボの嵐で照らされた。後年の研究者は、この時の二人の目が全く笑っていないことを指摘している。

授与の感想を述べるため、フブキが演壇に立った。多くの警官——ほとんど見知らぬ顔であるものの、カラザース検屍官、ピンカー技師、レアリー警部やビコウスキー刑事などの顔も見られた——からの喝采を受けながら、フブキの胸に到来していたのは虚無感だった。

彼女がこれから述べる感想も、市長や警察局長の演説と同じ虚飾の塊に過ぎない。自分たちの人生のために死人の顔に——塗られて当然の物とはいえ——泥を塗り、中身のない榮譽を受ける。どこをとつても自分たちと、ボーロンやウォーレルとの間に違いを見出すことができなかった。

しかしフブキが口を開いたとき、列席者たちはその言葉から、彼女の胸の裡の虚無感

を感じ取ることはなかつた。

1948年が訪れると、ロサンゼルスには様々な変化があつた。

47年11月のロサンゼルス郡地方検事選挙では、民主党候補のレオナルド・ピーターセンが共和党候補に大差をつけて圧勝した。現職で共和党候補だつたドナルド・サンドラーは、10月に州司法長官司法長官は公職であり、前任者の任期満了までは長官代行が職務を代理する。通例、長官代行は次の選挙で正式に長官に就任することが多い代行就任の打診を受け、地方検事選挙を辞退した。突然かつ直前の辞退に共和党側はまともな候補者を用意することができず、ピーターセン圧勝の原因の一つとなつた。

48年1月からピーターセン地方検事配下となつたロサンゼルス郡地方検事局には、エルフの姫君と呼ばれたハーフ・エルフト、彼女が引き込んだ獣人の捜査官補の姿はなかつた。

カーチス・ベンソンは連邦と州に対する詐欺と共同謀議で起訴されたものの、有罪答弁を行い、モンローがマフィアを使って脅迫したという主張も認められたため、求刑も判決も寛大な物だつた。彼は二年程度を連邦刑務所<sup>アルカトラズ</sup>で過ごし、十年以内に州立刑務所<sup>サンクエンティン</sup>の門から出て来れるだろう。しかし彼は会社を解雇され、株券は紙屑と化し、配当金に相

当する額の罰金刑も併科された。

州議会は取得補償額の見直しを迫られ、高速道路建設はまたもや延期されることとなった。

ロサンゼルス市警察<sup>D</sup>では密かな動きが進んでいた。連邦捜査局<sup>B</sup>と州警察<sup>C</sup>がジャック・ドラグナやミツキー・コーエンを脱税——マフィアやギャングを挙げるお決まりの手段——で検挙する動きを察知するや、ウォーレル局長は秘密裏に犯罪組織課<sup>ギャング・スカッド</sup>を設立。ギャング検挙の動きを、少なくとも形だけでも取っていた証拠を残そうとした。初代課員の中にはライオンの獣人刑事や、その助手のフェネックの制服巡査の姿があった。

英雄たちは街を去り、故郷メイン州の田舎町で署長職に就いたが、カリフォルニア州でその消息を知る者はほとんどいなかった。1月の半ばには、大衆の感心はすでにマンテル空軍大尉の墜落事件海軍の実験気球を追いかけて飛行不可能高度に達し、失神して墜落した。偵察気球は当時の最高機密であり、海軍が公表しはがらなかつたため、当初この事件は謎に包まれたセンサーシヨナルな事件として扱われたに移っていた。

ベンジャミンはバー・カウンターの上の、空になったパイント・グラスを眺めていた。もう一杯呑みたいところだったが、懐具合が心許なく、注文するか席を立つか迷っていた。

たのだ。

彼はカリフォルニア火災生命保険の従業員だったが、社内で麻薬を売りさばいていたのがバレて解雇されていた。今の彼は一泊25セントの木賃宿<sup>フロップ・ハウス</sup>住まいで、物乞いと麻薬密売——主に後者——が生業だった。そんな彼にとってビール1パイントの料金60セントは、なかなか大金だった。

と、むつつりとグラスを見つめていた彼の前に、ビールで満たされたパイント・グラスが一杯滑ってきた。

「頼んでないぞ」

ベンジャミンがそう言うと、顔なじみのバーテンは肩をすくめて答えた。

「あちらのお客さんからだ。」 試供品のお礼だと

バーテンの指す方に目をやると、杖をついた金髪の女が店から出て行くところだった。酒と麻薬のやりすぎですっかり悪くなったベンジャミンの視力では、それが誰なのかさっぱり見当がつかなかった。

「いいわ、出して」

アメリカ・ワトソンは路肩に待たせていたタクシーに戻ると、運転手にそう言った。

キャバナーズ・バーの前に停まっていたデザート・サブアーバンのタクシーが動き出し、アリソ通りをアラメダ通りの方に向かい始めると、運転手ともども後部座席で待たされていた鮫の獣人が言った。

「んで？ ニューヨークに帰ってくるのはいいけど、仕事のアテでもあるの？」

「ないわ」

アメリカはさらりと返して続けた。

「探偵を続けよつかな、つて考えてるところ。ちようどあなたはお巡りなんだから、免許とか諸々はあなたをアテにしてるんだけど」

「無理ね。アタシ、バッジは返しちやったから」

「辞めちやったの？」

タクシーがアラメダ通りを北上し始めた。目的地はもうすぐそこだ。

アメリカの怪訝そうな問いかけに、ぐらはじろつとアメリカは睨んで答えた。

「誰かさんが、アタシのパトロンを失脚させちやったからね」

「それは……ごめん」

「週給30ドルぽつちじや、とてもじゃないけどアップパー・イーストに住み続けられないでしょ？ だからもつと割のいい仕事を見つける必要があつたし、実際に見つけた」

「それは？」

アメリカの問いかけにぐらは目を合わせず、ロータリーをのろのろ進むタクシーの車窓からユニオンステーション 駅の駅舎を眺めながら答えた。

「…… 私立探偵」

「あなたが？」

「悪い？」

彼女がコートの下に隠し持っているナイフ並みに鋭い声で、ぐらは刺すように返した。

「悪いなんて言っていないわ。その…… 助手を募集中だったりしない？」

「そっちの手は足りてる。市警の賃金基準に不満がある人達を何人か雇ったから」

「そう……」

「着きましたよ」

駅の正面玄関に付けて、タクシーが停まった。アメリカはちらつとメーターを確認して、荷物分のチップ込みでも2ドルでいいな、と判断した。

「ただ、共同経営者が欲しいかな、とは思ってる」

タクシーから降りようとしたアメリカに、ぐらは相変わらず目を合わせずに言った。

「探偵の仕事がわかってて、アタシと気が知れてて、いざって時に連帯責任を取ってくれそうな人が」

「足が悪くて片目が見えなくてもいいなら、是非応募したいんだけど」

アメリカがそう言つてから、ゆつくりと運転手の手を借りて自動車から降りると、ぐらはその後ろからひよいつと飛び降りた。駆け寄つてきた黒人ポーターに、運転手が開けたトランクを指し示し、切符を見せて25セント<sup>クォーター・ダラー</sup>銀貨を渡すと、アメリカの方を笑顔で振り返つて言つた。

「じゃあ、汽車の中で面接といこうか」

H. L. NOIRE

Fan Fiction Originated by L. A. Noire  
and Hollolive

## ししぽル殺人課 I F 編

Crime and Punishment (Alt  
ernative)

「次、オマルとシシロ。強盗殺人だ。現場は南ラ・ファイエット公園街<sup>パーク・アスニユ</sup>440番地」  
先に通告を受けたフブちゃんとミオしゃが会議室から出て行くのを、ぼーつと見るとはなしに見ていると、演壇に立つ殺人課長のジエームズ・ドネリー警部があたしと相勤の名前を呼んだ。

「被疑者はウイルシエア署で勾留されている。だが、窃盗は認めたものの強盗殺人は否定しているようだ。行って様子を見て来い」

あたしは眠気覚ましに啜っていた激マズ警察コーヒーを飲み干すと、先に席を立った獅白の後について会議室を出た。

階段を下りて駐車場に向かう途中で、獅白が考えを整理するように話しかけてきた。「被疑者をウイルシエア署で勾留してること、現着した巡査か誰かが引つ張つ



たつてことだよね？」

「たぶんな。そのまま吐かせられてたら、そいつもポルカたちみたいに昇任できたんだろうけどな」

時には、殺人事件の犯人を現着した巡査がスピード逮捕してしまうことがある。そういう場合には署の司法係が捜査を進めるけれど、署長の裁量によつては逮捕した巡査が取り調べやその後の手続きを担うことがあつて、綺麗にまとめた上げた暁には刑事や巡査部長への昇任が待っていることが多い。

他ならぬあたしたちもそういう形で刑事に昇任したから、自白を録れずに殺人課あたしたちの介入を招いたその巡査の心持ちは痛いほどにわかつた。

「ま、強殺で捕まつた人はだいたい殺人を否定するけどね」

「そりや重罪窃盗の方が、第一級殺人よりはマシだからな」

それを落とせるかどうか昇任の鍵なんだよな、たぶん。

ラ・ファイエット公園パーク・アベニユ街は、ウエストレイクのラ・ファイエット公園の6番街に面した正門から、北にビバリー大通りブールバードまで伸びている片側三車線の大通りだ。通勤ラッシュが終つた今では大したことないけど、早朝や夕方には多数の自動車と歩行者が行

きかう交通の大動脈の一つだ。

「獅白、たぶんここだ。440番地」

助手席から歩道の地番を見ていたあたしは、捜査用車のハンドルを握る獅白にそう言った。獅白は方向指示器を操作して、緑の47年式シボレー・フリートラインを路肩に寄せた。

普通、犯罪現場にはパトカーや検屍局の寝台自動車や、現場写真係の公用車なんかが駐まってるものものしい雰囲気になってることが多い。でも、今日の現場は昨日のうちに検屍官や鑑識が作業を済ませてしまってるから、そう言った諸々の自動車は影も形もなかった。

アパートメントらしい大きな建物の玄関前で、巡査が一人で立ち番をしているだけだった。

「尾丸と獅白、ホミサイド殺人課」

「ケラー巡査、デイビジョンウイルシエア 署です」

「初動を執ったのは？」

「自分と、相勤のユキハナ巡査です」

ポン、と獅白が一つ手を打った。

「あ、そつか。それでラミちゃん、昨日帰ってこなかったんだ」

「一晩中被疑者に当たってたわけだよな？ あいつの機嫌、今とんでもないことになってそうだな……。」

あたしが大げさにぶるつと肩を震わせると、獅白は小さく笑ってからケラー巡査に訊いた。

「現場を案内してもらっていい？」

「どうぞで」

ケラー巡査は玄関ドアを開けてあたしたちを中に招じ入れると、すぐ左手のドアから中に入った。

「こちらが現場です。女主人おかみの居間だそうです」

居心地が良さそうなその部屋は、今は充満した血の臭いで台無しだった。

入ってすぐのところと奥の暖炉のそばに、白いテープが人型に貼ってあって、そこに死体があったことを示している。

部屋には高価そうなソファがいくつか置かれていたけど、その一つが粉々になっていた。

「被害者は？」

「この女主人おかみのエレノア・ポーター夫人と、女中メイドのアンナ・フランキーです。この手前の方にメイドがうつ伏せに、奥の方に女主人が仰向けに倒れていました」

「なるほど。証拠品は？」

現場には黄色い鑑識標識がいくつか残されていたけど、その対象となる物品は——血痕とかを除いて——残っていないかった。

「ピンカー技師が回収して、ウィルシエア署に持ち帰りました。あつちの鑑識課で見せてくれると思います」

「わかった。逮捕したって被疑者について聴かせてくれる？」

「あ、おまるん、あたし現場見て回っとくね」

「おっけー」

ケラー巡査が話し始める前に、獅白がそう言うってふらつと離れていった。あいつのとだから、どうせ離れても聞き耳を立ててるだろうけど。

「被疑者はエドワード・クラレンス、この下宿の止宿人です」

「ここ、アパートメントじゃなくて下宿なの？」

「そうです」

建物が下宿にしては大きかったから、てつきりアパートメントだと思っていた。

そんなあたしの感心はよそに、ケラー巡査が説明を続けている。

「夕方になって勤め先の歯科医院——そこで助手をしているようですが——から帰宅して、死体を発見して電話で通報した、と当人は言っていました」

「逮捕した理由は？」

「手続き通り、身体搜検を行おうとしました」

” 第一発見者を疑え” は、犯罪捜査の初歩の一つだ。だから通常、第一発見者の人も着衣と持ち物の検査を申し出ることになる。

もちろん任意だけど、大抵の人は嫌がる。自分が嫌疑を受けるのが愉快だ、なんて人は普通いないからな。それでも、容疑者名簿から外すためだと言われれば、後ろめたい事のない人なら渋々ながら協力してくれるもんだ。

「拒否されたんだな？」

「それも頑なに。その上、ユキハナ巡査を突き飛ばして逃げようと思いました」

獅白はその時、少し離れたところにある血痕を眺めていたけど、ピクリと反応して動きが止まったのがはた目にもよくわかった。

「それで？」

「それが、ユキハナ巡査がクラレンスを投げ飛ばしたんですよ」

ケラー巡査は愉快そうに笑いながら続けた。

「エルフの武術かなんなのか知りませんが、とにかくクラレンスはそのソファに激突して、ひとまず司法妨害でお縄になったんです」

立派なソファの一つが粉碎されていた理由はそれらしい。現場の汚染という観点か

ら見れば、レイからお小言を言われたらうな、という予想はついた。

「手錠を打ったうえで改めて捜検を施したんですが、やつこさん、現金で二万五千ドルも持ってたうえに、六万ドル分くらいの手形類も持ってたんですよ」

「二万五千の現金に六万の手形!？」

あたしは思わず、大声で叫んでしまった。強盗殺人と聞いてはいたものの、そんなとんでもない額だとは思ってなかったんだ。

「ええそうです。歯科医助手じやちよつとありえない額でしょう? 問い質したところ、仕送りの金だとか、サンタ・アニタで一発当てたとか、説明があやふやでして。その上証券類については全然説明できないありさまでしてね。それで強盗殺人で逮捕して、ユキハナ巡査が勾引して行ったんです」

「なるほどね…… ありがとう、ケラー巡査。立ち番に戻っていいよ」

「了解です」  
イエスマン

巡査が居間から立ち去ると、獅白があたしのところにやって来て言った。

「話を聴く限りだと、その止宿人さんが現状一番怪しそうだね」

「そうだな。クソの山の隣で澄まし顔をしてる犬と同じくらいにはな」

「とはいえ、疑問も残るね。第一発見者のフリをして警察を欺こうつてくらいには頭が回るのに、身体検査されることまでは気が付かなかったって、そんなことあるかな?」

「獅白、頭は回るのに詰めの甘い犯罪者を、ポルカたちは今まで何人投獄したの？」

「身体中の指を使つても足りないね」

獅白はさつと手を振つて続けた。

「愚問だった、忘れて」

「誰だつて、人を殺せば多少は動転するもんだしな。じゃ、次はウイルシエア署に行つてみるか」

「そうだね。道順はどうする？」

あたしはちよつと考えて答えた。

「救急病院、テクニカル・サービス鑑識課、ラミイ、取調室」

「おっけー」

## Crime and Punishment #2

「今日の当直検屍官は誰ですか？」

ウイルシエア警察署に隣接するウイルシエア救急病院に入ると、あたしは当直の衛生主任にそう訊いた。金網の張られた受付デスクの向こうから、制服に白衣を羽織った主任が答える。

「クリッパ―検屍官だ。この時間はまだ、霊安室で解剖中だろう」

「どうも」

ダウンタウンの公衆<sup>モ</sup>霊安室<sup>ル</sup>と同じような、薄暗い廊下を辿って霊安室に向かう。おま<sup>グ</sup>るんは今、ウイルシエア警察署地下の鑑識課に、現場から押収された証拠品を確認しに行っていた。

おまるんがいるところでは絶対に言わないけど、この薄暗い、消し切れない死の匂いが沁みついた廊下が、あたしは苦手だった。なんとなく心細い思いをしながら、霊安室の重いドアを開けて中に入った。



浅黒い肌のクリツパー検屍官は、その肌の色より若干濃いめの焦茶の背広に黄色の毛織のベストを合わせていた。背広の上着は目下、部屋の入りの衣裳掛けに掛かっている。検屍官は替わりに白衣を羽織っていた。袖口に血が若干飛び散った痕がある。

二台の解剖台に横たわっている、Y字切開を施された死体を見て、あたしは言った。「昨日の、ウエストレイクの下宿の女主人おかみさんと女中メイドさんは？」

「ああ、あの二人ならちよつと前に終わって、閉じたばかりだよ。いま、処置室で解剖助手が清拭してるはずだ。担当？」

「そう。所見は？」

「ナイフによる刺殺だな。直接的な死因は失血死、二人ともだ。頸部に、恐らく腕による扼痕が見られるが、その上で胸部を一刺ししてとどめを刺している」

「首を絞めて、たぶん意識を奪ってからってこと？」

「そうだろう。鑑識課には行ったか？」

「いま、おまるんが行ってる」

話してる間に手袋を捨てて手を洗っていたクリツパーは、書類挟みの一つを取り上げると、挟まれた写真の一つを見せながら説明してくれた。

「向こうで実物を見せてくれるだろうが、このクツションが肝だ。クツションを胸に当てて、その上から刺している。創口に羽毛の一部が入っていたから間違いない。相手に

意識がある状態でこういうことをするのは、難しかろう」

「そうだね。凶器は現場にあった？」

「いや、無かった。刺切創から見るに、刃渡り4インチ程の、折り畳みナイフか飛び出しナイフだろう。金物店とかで買える、よくあるタイプのやつだ」

「なるほどね」

「それと、メイドの方は首を絞められたときに抵抗したらしい。紺色の繊維が爪の下に残っていたよ」

「てことは、犯人は——少なくとも袖の部分が——紺色の、袖にほつれのある上着を持っている？」

「そう言えるだろう。無論、もう繕ったりつぎを当てたりした可能性もあるが」

「あるいは、捨てた可能性もね」

「そうだな」

あたしがメモ帳に色々な可能性をメモする間、霊安室にはちよつと沈黙が下りた。

「……………これでよし。死亡時刻は？」

「昨夜4時ごろだ。二人ともそう間をおかずに殺されているが、現場で検屍したマルが言うには、現場での血の固まり方を見る限り、女主人が先に殺された方に一票だそうだ」

「固まりきってなかったの？」

「らしいな」

「ふうん…… 現場から凶器は出たの？」

「さあな……」

クリツパー検屍官はそう言つて、手許の書類をぱらぱらめくつた。

「…… ふむ、現場で凶器らしいのが出たら、鑑識課から成創検査の依頼が来るだろう。

私の手元にはないから、見つからなかつたんじゃないかな」

「まあ、おまるんに訊けばいいか…… ありがとね、タイリー」

「どういたしまして」

「血が固まりきつてなかつた？」

ウイルシエア警察署に戻ると、おまるんは署の廊下に据え付けられたベンチの一つに座つて、なにか考え事をしてるみたいだつた。それを横から邪魔して、クリツパーから聞いたことを説明すると、おまるんは開口一番そう言つたんだ。

「マルがそう言つてたらしいよ」

「ふうん……」

「おまるん、そつちの説明」

「おっと、悪い悪い」

おまるんがメモ帳をめくって、鑑識課で聴いてきたことを説明し始めた。

「レイ自身はいなかった。ダウンタウンの方で婦女殺しがあつて、そつちの現場鑑識に出てるんだと」

「それたぶん、今朝フブちゃん達が割り振られてたやつだよ」

「ポルカもそう思う。ともかく、レイがいなかったから所見は聴けなかったんだけど、モノと写真は見てきたぞ」

「続けて」

「メイドのそばに血の付いたクツションが放り出してあつた。片面に血がべつとりついて、刺し傷が二つあつた。綺麗な側にも、刃器の血を拭いたらしい痕があつた。血液型は検査中だそうだ」

「タイリーの所見と一致するね。血飛沫対策かな?」

「たぶんな。それから、短い黒っぽい髪の毛が採取されてる。女主人は白髪で、女中はブルネットだけど長髪だそうだ」

「エドワードの髪かも?」

「それは本人に会つてみないと。それから、聞いて驚け……」

おまるんは、なんだかひどく得意そうな顔で続けた。

「レイが見つけたらしいんだけど、マントルピース 炬 棚にちよつとした仕掛けがあつたらしいんだ。脇の方の化粧レンガを押し込むと、あの上にあつた絵——なんだっけ、マーラーの落ち葉拾い？」

「ミレーの落穂拾いだね」

「それだ。それが扉みたいに開くんだそうです。その下に立派な壁金庫が埋め込んであるんだと」

## Crime and Punishment #3

あたしたちがウイルシエア警察署一階の警邏課控室に入ると、巡査たち共用のデスクの一つに、見覚えのある婦人巡査がつつぶしていた。透き通るような空色の髪からは、エルフ特有の長い耳が一对、つんと突き出している。

獅白は気配を消してその背後に歩み寄ると、背後から彼女に抱きついた。

「ラミちゃん！」

「のわあ！」

清楚と言う概念から遠いところにある——というか警察署つて場所自体、清楚とは言い難いところではあるけど——悲鳴を上げて、雪花ラミイは振り返った。

「ししろおん！」

そして相手が誰か認識するなり、涙声を上げてそのまま獅白に抱きついてしまった。

「おーよしよしよし、よく頑張ったねえ、ラミちゃん」

「そんなことないよお、ししろんが来る前に、ラミイ一人で落としたかったの

にい……」

目の前で二人仲睦まじくされて、急に疎外感を覚えたあたしは、わざとらしい咳払いをしていちやいちやを遮った。

「あーお二人さん、一応ここにはポルカとか、他の巡査たちもいるんだけど……」

「あ、おまるん。おはよ」

「なんであたし相手にはフツツに喋るんだよー」

まったく日常と変わらない朝の挨拶を投げられて、あたしが思いっきりつつこむと、それだけで獅白は笑い袋と化してしまった。お腹をおさえてふらふらしている相勤はとりあえず置いておいて、被疑者のことをラミイに訊く。

「んで、クラレンスだけど。コロシは相変わらず否認してんの？」

「うん。お金と株券を金庫から盗ったことは、引致して早々に認めただけど」

警察署の雰囲気というのは、独特で威圧的だ。あたしたちは職場であり、日常の風景だから全然気にしないけど、制服姿の巡査連中や、上着を脱いで腋の下の拳銃を露出させている刑事連中がうろうろしているこの庁舎に入ると、あつさり観念して喋り出すヤツは少なくない。

「そーいう連中つて、いつペン喋り出したら何もかも認めちまうことの方が多いいよな。なのに、コロシは頑なに認めてない、と」

「ちよつと変だなんて思ったけど。でも、重罪窃盗は第一級殺人よりマシだし」

「ポルカもそれは思ったけど。でもな、そんな判断をぱつとできるのは、あたしたちお巡りか、法曹関係の人間くらいだぞ。それも刑事法の連中な」

「それはそうだけど……だとしたら、クラレンスさんは本当に殺してないってこと？」

「そこまではわからん。とりあえず、ポルカと獅白で話を聴いてみる。ラミイも同席してくれ」

あたしは、空いているデスクの椅子に掛けてひいひい言いながら息を整えようとしている相勤の方を見やって、付け足して言った。

「あのげらいおんの笑いが治まったら、な」

「おはようございます、クラレンスさん」

取調室2に入るなり、獅白は何の感情もない伶俐な声で、テーブルの向こうにかけている男に声をかけた。知らなければ、ついさつきまで大爆笑かましていた女だとは誰も思わないような口ぶりだ。

獅白がクラレンスの向かいの椅子に陣取ったので、あたしはクラレンスの背後に回り



込み、壁に寄り掛かってその後ろ姿を眺めた。中肉中背で、髪は薄めの金髪だった。上着は着ていなくて、明るい青のウエストコートとスボン、白いシャツ姿だ。

観察している間に、獅白がクラレンスと話し出した。

「殺人課の獅白刑事です。あつちは相勤の尾丸刑事。さつそくですが、あなたにはエレノア・ポーター夫人に対する強盗と、ポーター夫人並びにアンナ・フランキーに対する第一級殺人の疑いがかかっています。それについて、なにか言いたいことはありますか？」

「そつちのお巡りさんに何回も言つてる。俺はやつてない。誓つて本当だ」

憔悴しきつた声で、クラレンスはそう言つた。たぶん、昨日の夕方に捕まつてから一睡もしてないんだろう。

それはラミイの方も同じはずだけど、ラミイはさつきまで控室で居眠りしてたから、今は多少マシな顔つきで、獅白の斜め後ろの壁に腕を組んで寄り掛かっている。

「じゃあ、順を追つて話を聴きましょうか。お勤め先は歯医者さんでしたよね？」

「そうだ。ハリウッドのはずれにある、カーマイン先生のところで働いてる」

「では、昨日の夕方にそこを出てからの話をお願いします」

「ああ…… 昨日は四時に退勤したんだ。それ以降の予約が無い日だったから、カーマイン先生が早く店じまいすることにしたんだ。それで、タイピストの女の子を映画に

誘ったんだけど、断られたんで、一旦家に帰ったんだ」

「歩いてですか？」

「路面電車だよ。医院はサンタ・モニカ大通りとセント・アンドリューズ通りの角にあるから、ウエスタン通りの角まで歩いて行って、そこからダウンタウン行きの路面電車に乗ったんだ」

「どこで降りました？」

「ビバリー大通りとフーバー通りの角だよ。健康のためにちよつと歩こうと思って」

獅白はそれをメモに取って、質問を続けた。

「それで歩いて家に帰ったと。帰り着いたとき、なにかおかしいことはありませんでしたか？」

「あつたよ。呼鈴を鳴らしたけど、誰も出て来なかつたんだ」

獅白がクラレンスの方をじつと見つめた。クラレンスは背後から見ててもわかるほどどもじもじしたけれど、話を続けた。

「普段はアンナが開けてくれるんだ。アンナがいない時には、女主人おかみさんが開けてくれる。でも、昨日は三回も呼鈴を鳴らしたのに、誰も出て来なかつたんだ」

「それから？」

「自分の鍵で中に入ったんだ。俺は夜遅くに帰ってくることもあつたから、玄関の鍵を

貰ってて。それで中に入ったんだ。そうしたら、足が見えたんだ」

「足？」

「そう」

大きく息を吸ってから、その情景を思い出しか震える声でクラレンスは言った。  
「女主人おかみの部屋の戸口から、足あしが突き出してたんだ。アンナの足だった」

## Crime and Punishment #4

「誰の足だったんですか？」

「アンナだった。彼女がいつも履いてるスリッパが見えて……貧血でも起こしたのかと思って、様子を見に行ったんだ」

「それから？」

現場の様子を思い出してか、クラレンスはぶるりと身震いした。

質問をし、メモを取りながら、あたしがクラレンスに抱いた印象は、**小心者** だった。人を二人殺してお金を盗もうなんて、たとえ思いついても実行に移せる胆力があるとは思えない。

ただ、そんな人物がなにかのはずみで一線を超えてしまうことも、殺人課にいればよく目にする光景だった。だから予断は禁物だ。

「様子を見に行ったんだ……アンナが倒れて……胸から、血がたくさん流れて……」

「それから?」

ラムちゃんに何回も同じことを訊かれたからか、具体的な質問を出さなくても、先を促すだけでクラレンスは様子を話してくれた。これなら後から弁護士のアホに、誘導尋問がどうだ利益供与がこうだと騒がれなくて済む。

「警察に電話しようとしたんだ。廊下には共用の公衆電話があるけど、ポーター夫人の居間にも電話があったから、部屋に入った。そしたら奥の方で女主人おかみさんが……」

言葉は尻すぼみに消えていった。

「それから?」

「それから、居間の電話から通報したよ。それでおしまいだ」

「ふむ。で、”落穂拾い”の裏の隠し金庫からお金を取ったのは、いつ?」

露骨にあたしから視線を逸らしていたクラレンスは、がっくりとうなだれた。

「あのね、あんたからさつきまで話を聴いてたお巡りさんがそこにいるでしょ? 変なごまかしをしたってすぐわかるんだから、彼女に話したことは洗いざらい話すこと。いい?」

「わかったよ…… 最初は盗むつもりなんてなかったんだ。ただ、ポーター夫人があそこになにかしら隠してるのは知ってたから、ちよつと覗いてみようと思つて。それで開けてみたら……」

「開けてみたら?」

「…… お金がたくさん入ってた。二万ドルか、三万ドルくらい。それに株券だか国債だかもいっぱいあった」

「で?」

「…… 魔が差したんだ。どうせこの隠し場所のことを知ってる人間なんて限られてるから。ポーター夫人は死んだし、天涯孤独だつて聞いてたし、盗つても誰も困らないと思つて」

「盗んだんだね?」

「ああ……」

手帳のページをばらばらめくつて、今までメモした内容を見返した。筋は通つてい

る。彼は紺の上着を着てないし、領置された所持品にも、凶器になりそうなナイフはなかった。仮にラミちゃんやラドクリフ巡査が現着する前に、それらを首尾よく始末したんだとしても、それなら金と証券類もどこかに隠せるだろう。

あたしはしばらくメモ帳をながめてから、居心地悪そうにもじもじしたクラレンスに訊いた。

「あんたはどうやって、隠し金庫のことを知つたの?」

「去年の今頃かな……俺の部屋はあの居間の上にあるんだ。窓からモカンボの紙マツチを落としちやつて、下の花壇を探してた時に、ポーター夫人が金庫を開けるところをたまたま見たんだ。たぶん、俺が外にいることに気付いてなかったんだと思うけど」

「それで、お金がそこにあるのを見た、と」

「いや、見てないよ。遠すぎたし、女主人おかみさんが邪魔で中身は見えなかったんだ。今日開けてみるまで、何が入ってるのか知らなかった。金目のものだろう、とは思ってたけど」  
すっかり観念しているのか、クラレンスに嘘を吐いているような兆候は見られなかった。クラレンスの背後のおまるまるも、特に口をはさむ様子はない。

「なるほど。じゃあもう一つ。さつき、隠し金庫のことを知ってる人間は限られてるって言うってたよね。あんたの他に、誰が知ってるの？」

「まあ……あれを見た後、もう一人の止宿人にそのことを話したんだけど、彼はもとも知ってたみたいだった」

「それは誰？」

「ニック・サムナーっていう、なよつとした感じの男だ。ブロードウェイ・ダウンタウンで、飾りつけか何かの仕事をしてるって聞いている。先週からラス・ヴェガスかどっかに出張に行つて、まだ帰ってきてないけど」

” なよつとした感じの男” はクラレンス自身にも当てはまると思つたけど、それには口に出さずに質問を続けた。

「他には？」

「死んだアンナもたぶん知つてたと思う。それくらいじゃないかな…… いや、待つて」

手を口に当てて、クラレンスは何事か思い出したようだった。

「半年くらい前、友人と呑んだ時に、彼にも喋つたかもしれない」

「それは？」

「いや、いや、彼に限つて強盗殺人なんてするはずないよ！」

ぶんぶん手を振つて、クラレンスは言った。

「いいやつだ。大学で法学をやつてて、検事になるんだつて言つてた。正義感が強いんだ。こんなことに関わり合いになるなんて思えない」

「本当にそいつの正義感が強いんならな、」

おまるんが壁から離れて、そう言いながらクラレンスの肩に手を置いた。大きくはないけど、ドスの効いた声を耳元で囁く。

「あんたがポルカたちに、そいつの名前をしつかり教えることを望むと思うけどな？」

「おっ！」



「…… わかったよ。でも、あいつはやってないと思う。それだけは言わせてくれ」

「わかったよ。で、名前は？」

「ロッド・シムズ。ダウンタウンの、フラワー通りのアパートメントに住んでるって聞いたけど、番地までは聞かなかったな」

あたしはそれをメモすると、手帳をぱんと閉じて椅子から立ち上がった。

「質問は以上です。エドワード・クラレンス。故エレノア・ポーター夫人に対する重罪窃盗で告訴します」

「じゃ、俺は殺してないって認めてくれたんだな？」

「ただだよ」

椅子から腰を浮かせたクラレンスの肩を、おまるんがひつつかんで座らせた。

「保留してるだけだ。捜査の結果あんたがやったってなったら、その時はしつかり第一級殺人で告訴してやる。楽しみにしとけ」

「でも、俺はやってないんだ！」

「どうかな。ラミイ、こいつを留置場に戻しといてくれ」

「それが終わったら、玄関まで来て」

あたしは、おまるんからラミちゃんへの指示に付け加えた。

「正義感が強いシムズさんに、一緒に話を聴きに行こう」

## Crime and Punishment #5

「獅白、どう見るよ」

取調室2を出て玄関に向かう道すがら、あたしは獅白にそう訊いた。

「本当のことを話してると思ったけどね」

「ポルカもそう思った。すっかり怯えちまってまあ……あれが演技ならアカデミー賞<sup>オカス</sup>ものだよ。とはいえ、クラレンスじゃないとしたら、誰だ？」

「まずは、ポーター夫人の交友関係から洗ってみよう。さつきクラレンスが言ってた隠し金庫のことを知ってる人たちは、除外していいかもしれないけど」

「そうだな。それこそ知ってるなら、金庫の中を空にしていくはず……」

ふと、あることを思いついて、あたしは途中で黙り込んだ。それに気付いた獅白が立ち止まる。

「どしたの、おまるん？」

「いや、一個思いついたことがあって……」

あたしが自分のアイディアを口に出そうとした途端、廊下の角の向こうから穏やかならぬ声が上がって中断させられた。

「ありやなんだ？」

「わかんない。見に行ってみようか」

騒動の現場は玄関から入ってすぐの、警務主任のデスクだった。紺の粗いツイードの上着を着た若い男が一人、デスクの主のホプキンス警部補に対して、何事か怒鳴っている。

「だから言ってるでしょう！ 何かの間違いに決まってるって。とにかく、本人に会わせてください！」

「だから、規則上ダメだって言ってるだろうが。あんたは弁護士じゃないし、クラレンスの親族じゃないし、彼から立会人に指名されたわけでもない。ご立派な法学士の学位があるなら、それくらい知ってるだろう」

聞き捨てならない名前が聞こえて、あたしと獅白は目を見合わせた。獅白がそつちに歩み寄って行き、咳払いをして二人の注意を惹く。

「どうしたんですか、警部補？」

「ああ、ちょうどよかった」

ホプキンスのその声は、明らかに“これで厄介払いができる”って口調だった。

「シムズさん、こちらの二人が担当の刑事だ。話は彼女らにするといい」  
そう言うだけ言うのと、さっさと当直事務室の奥に引っ込んでしまった。まったく、イヤなやつだ。

獅白が肩をすくめ、デスクの前に取り残された男に声をかける。

「失礼ですけど、あなたは？」

「僕はシムズです。ロッド・シムズ。あなたたちが逮捕した、エドワード・クラレンスの友人です。あなたがたの名前と所属は？」

「獅白刑事と尾丸刑事、殺人課」  
ホミサイド

「エディの事件の担当だつて話は本当ですか？」

「ええ、本当ですよ。実のところ、あなたからも話を伺おうと思つてたんで、ちようどよかつたですね」

それから獅白はデスクに手をつくすと、当直事務室の奥に声をかけた。

「警部補！ 取調室1つて空いてますか？」

「いいや、塞がってる」

「わかりました。じゃあ、後で雪花巡査がここに来ると思うんで、上の殺人課の部屋に来るよう伝えてもらえますか」

「ああ、わかつたわかつた」

やる気のなさそうな返しだったけれど、いやなやつで通っているホプキンス警部補のことだ。返事をしてくれただけマシと思うしかないだろうな。

「行こうおまるん、この殺人課に部屋を貸してもらおう。こちらへどうぞ、シムズさん。廊下の真ん中で立ち話もなんですから」

あたしたちは二階に上がると、奥まったところにある殺人課のオフィスに入った。

オフィスは大して広くなかった。デスクは六台しかなく、一台を除いてすべて空いていた。奥には警部補の部屋があつて、ドアと磨り硝子で仕切られていたけど、そつちもどうやら誰もいないらしい。

唯一部屋に残っていた刑事は、濃い鼻髭を蓄えた中年男で、薄汚れた陶製のパイプでチエリー・タバコを吹かしまくり、部屋の中に甘つたるい煙をロンドンの霧のように垂れ込めさせながら、旧式のコロナ・スミスのタイプライターで書類仕事をしていた。黄色っぽいシャツは、元々その色なのか煙草の脂でそうなつたのかわからなかった。

彼はあたしたちをちらつと見るなり、一目で同業者だと見抜いてすぐに自分の仕事に戻つたので、あたしたちも遠慮せずに室内に入った。獅白が空いているデスクの一つに腰かけたので、あたしはそこと向かい合わせになつているデスクから椅子を持つて来て、シムズを座らせた。自分はその背後に、デスクの天板の上にお尻をのつけて座る。

「それではシムズさん。改めてあなたのお名前と、住所とご職業を伺います」

「ちよつと待つてください」

早々に、いきり立つたようにシムズが反駁した。

「これは公式な聴取じゃないんですよね。それなら私は、そんなあれこれを話さなくてもいいはずですよ」

「ええ、公式な聴取じゃありません」

獅白は、一切口調を変えずに答えた。

「ただ、ここであなたから聞いたことを、後々公式な調書として使う可能性もあります。その時、もう一度署に来てもらって公式な聴取を行うか、それとも調書の形式にまとめ、あなたのお宅に署名をもらいに伺うだけで済ませるか。違いはそこです。あたしはどっちでも構いませんよ?」

「……まあ、いいでしょう」

シムズは足を組み替えて、渋々って口調で話し始めた。

「名前はロッド・シムズ。住所は南フラワール通り603番地の5号室です。ダウンタウンのタッターソル先生の事務所（パラーリールガル）で、法務助手をしています」