

【朗報？】 ギャルゲーの
世界に転生した【いい
え、悲報】

空々からら

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

尚、いくつかの前提を確認すべし。

- 1、主人公は別にいるものとする。
- 2、主人公はハーレムを築いた後、1人のヒロインを選びハッピーエンドを迎えたものとする。
- 3、このギャルゲーは転生者にとってフィクションではない。
- 4、転生者は主人公である。

目次

88

1章 銀色と思いの霽

ワイ、ギャルゲーの親友的ポジのモブ

だった話 1

銀色の義妹が離れなくなった話

32

とある前世の世界でのレビューの話①

55

真実の銀色の華が咲く話 63

2章 桃色と一途の枷

ワイ、校舎裏に呼び出しをくらった話

72

呼び出し相手は幼馴染だった話

1章 銀色と思いの靄

ワイ、ギャルゲーの親友的ポジのモブだった話

1：名無しのラブコメ脳

最高だと思っていたワイは前世に捨て置いた

2：名無しのラブコメ脳

どう考えたって最高やろが

3：名無しのラブコメ脳

こちらら筋肉隆々の男が活躍する戦争世界やぞ

4：名無しのラブコメ脳

イチャコラしてそのままゴールインどころかやっていくんだろがこの鬼畜野郎が

：

5：名無しのラブコメ脳

俺また何かやっちゃいました系だろ、乙

6：名無しのラブコメ脳

とりあえず世界の説明はよ

7：名無しのラブコメ脳

<<<6りよ

8：名無しのラブコメ脳

まずワイがこの世界がギャルゲーだと気づいたのは割と早かった。生まれて少しした時点で髪色が金髪だった時点でおかしいとは思ってた。小学校、中学校と進んでいく内に殆どの生徒は黒髪とかなのに校則違反なんじゃねえかってレベルの髪色した美少女（ここ大事）がいた。ついでに言えば俺にはその美少女に含まれる桃色巨乳おっとり幼馴染と銀髪クール義妹がいた。

9：名無しのラブコメ脳

勝ち組じゃねえか、ペッ

10：名無しのラブコメ脳
どこが悲報だよ、ペッ

11：名無しのラブコメ脳
童貞特有の妄想だろ、妄想だと言ってくれ

12：名無しのラブコメ脳
これのどこが悲報なのか

13：名無しのラブコメ脳
イツチのスペックがクソって事やろ、という事でスペックはよ

14：名無しのラブコメ脳
スペック

現在高校2年生

身長割と高め

体型は普通、少し筋肉有り

自称少しいケメン

勉強、運動共に出来る

童貞

15：名無しのラブコメ脳

最後だけはどうかやら仲良くなれそうだな

16：名無しのラブコメ脳

童貞四天王の中では最弱…

17：名無しのラブコメ脳

四天王どころか億単位の組織になるゾ

18：名無しのラブコメ脳

そのスペック、さらに幼馴染に義妹までいてギャルゲーの世界って分かっているのに一

体何が悲報なのか、これがワカラナイ

19：名無しのラブコメ脳

そうだそうだ！

20：名無しのラブコメ脳

そうだそうだ！

21：名無しのラブコメ脳

1人くらい寄越せ！ハーレム築いたんだろ！

22：名無しのラブコメ脳

まあ、確かにハーレムは主人公が築いたよ

23：名無しのラブコメ脳

ほら見てみろ！何が悲報じゃ！

24 : 名無しのラブコメ脳

永遠に童貞卒業出来ない呪いをかけてやるからな

25 : 名無しのラブコメ脳

ん？

26 : 名無しのラブコメ脳

<<25 どうした？

27 : 名無しのラブコメ脳

いや、主人公はハーレム築いたって…なんかやけに他人事みたいだなイツチ

28 : 名無しのラブコメ脳

言葉の綾みたいなものじゃね？

29 : 名無しのラブコメ脳

いや、実際正解だぞ

30 : 名無しのラブコメ脳
ん?

31 : 名無しのラブコメ脳
ドユコト???

32 : 名無しのラブコメ脳
だってワイ、主人公じゃないし

33 : 名無しのラブコメ脳
え?

34 : 名無しのラブコメ脳
え?

35 : 名無しのラブコメ脳

え？

36：名無しのラブコメ脳

つまり…？

37：名無しのラブコメ脳

ワイはただの親友的ボジのモブに過ぎなかったって事や、笑えよ

38：名無しのラブコメ脳

本当にすまなかった

39：名無しのラブコメ脳

今すぐ呪いを解こう、そして幸せになる呪いをかけてやる

40：名無しのラブコメ脳

こんな事ってあるかよ

41：名無しのラブコメ脳

まあおかしいとは思ってた、何故か頭の中に美少女メンバーの誕生日やら何やらが聞いてもないのに知ってたんだから。やけに主人公から電話もかかって来たしな

42：名無しのラブコメ脳

完全にギャルゲーの親友ポジ：しかもヒロインの情報を渡す奴や…

43：名無しのラブコメ脳

ちなみに幼馴染と義妹も主人公のハーレムだぞ、割と普通に距離置かれ始めたからな。話しかけないでー、とかも言われた。まあ好きな男がいて他の男といたら勘違いされるしな、俺だってそーする

44：名無しのラブコメ脳

本当にすまなかつた

45：名無しのラブコメ脳

俺達の胸で泣け

46：名無しのラブコメ脳

まあそこは良いねん。もう運命と思って受け入れてるし。問題はそこじゃないんだ

47：名無しのラブコメ脳

これ以上の苦しい事があるというのか…？

48：名無しのラブコメ脳

イツチは前世で何をしたんだ…

49：名無しのラブコメ脳

まずこの世界は自分の知る限りヒロインが10人いるんだ。それぞれ名前に色が入っていて、それと同じ髪色をしてるって感じ。

50：名無しのラブコメ脳

まあありがちな設定

51：名無しのラブコメ脳

10人は多いな

52：名無しのラブコメ脳

ハーレムって事は10人全員落としたって事か

53：名無しのラブコメ脳

もれなく10人全員ハーレム入り。ただ問題はそのハーレムが出来上がってしまったことにより、たった今地獄が生まれてるって事なんだけど

54：名無しのラブコメ脳

どういうことだってばよ

55：名無しのラブコメ脳

ははーん、さては修羅場だな

56：名無しのラブコメ脳

主人公とやらが刺されたって事だな

57：名無しのラブコメ脳

俺らの怨念もその刃に込められていたんでござるな！

58：名無しのラブコメ脳

我ら童貞連盟の前ではハーレム主人公など無力：

59：名無しのラブコメ脳

まあヤンデレはいるんだけどさ、問題は主人公がハーレムを築いた上でハーレムエントで終わらなかつたって事なんだよね

60：名無しのラブコメ脳

え？

61：名無しのラブコメ脳

ハーレムエントを迎えられたというのに迎えなかつた、だと…？

62：名無しのラブコメ脳

俺らとは格が違う

63：名無しのラブコメ脳

つまりどういうことだっつてばよ

64：名無しのラブコメ脳

主人公は俺にこう言ったんだ。「みんなが好きなのは確かだけど、みんなが好きなんて答えはみんなに失礼だと思うんだ。だから俺は1人に告白する」って

65：名無しのラブコメ脳

誠実かよオメエ

66：名無しのラブコメ脳

これは真の漢

67：名無しのラブコメ脳

その結果、告白は成功。それによりギャルゲーで言えば本編は完結したも同然なんや。でもここつてゲームの世界じゃなくて俺にとつちや現実世界な訳で。

68：名無しのラブコメ脳

あつ

69：名無しのラブコメ脳

残されたヒロインの皆様は…

70：名無しのラブコメ脳

総じて負けヒロイン

71：名無しのラブコメ脳

まあ、負けヒロインと言ってしまったえばそうなる。そして主人公と選ばれた勝ちヒロインは幸せに過ごしてる訳だが…残された負けヒロイン達の鬱と闇のオーラが重過ぎて学校が潰れてしまうツピ!!

72：名無しのラブコメ脳
イツチ：

73：名無しのラブコメ脳
最早鬱ゲーの一種

74：名無しのラブコメ脳

ギャルゲーって一つのエンドを迎えた時点で終わるからこそ至高なんやなって

75：名無しのラブコメ脳

現実ではその後に地獄が待っていると：

76：名無しのラブコメ脳

もう負けヒロインは放っておけば良いんじゃないだろうか

77：名無しのラブコメ脳

もうイツチも彼女とか作って幸せになるべき

78：名無しのラブコメ脳

こんな所にいる奴らがこんなに幸せを願うなんて中々ないからな

79：名無しのラブコメ脳

だつてこんな世界で過ごす事に比べたら今の世界の方が幸せだし

80：名無しのラブコメ脳

むしろ幸せつてものを噛みしめられる

81：名無しのラブコメ脳

日常とかつまんねえとか思ってたけど男友達と遊んだりするだけで幸せって分かる

わ

82：名無しのラブコメ脳

そこで男友達って言うあたり童貞だな貴様

83：名無しのラブコメ脳

まあ正直触れたらダメだろって思ってたけどさあ…幼馴染とか義妹以外にも普通に友達として話してた奴もいるからなあ…なんか、こう、見ててこっちが辛くなるなっと思うんだけど。フラれたような奴に近づいたらそういう目的としか思われないよなっ
て…

84：名無しのラブコメ脳

ええいこっちも誠実か！

85：名無しのラブコメ脳

このお人好しめ！幸せになれ！

86：名無しのラブコメ脳

まあ大体のヒロインは主人公に勘違いされたくないって事で距離取られて話してないんだけどな!!

87：名無しのラブコメ脳

なんで更にイッチに追い討ちをかけるん？

88：名無しのラブコメ脳

仕方ない、仕方ないんだけど…

89：名無しのラブコメ脳

もう正直負けヒロイン共はイッチを切り捨てたようにしか見えないわ

90：名無しのラブコメ脳

恋は盲目って事か？

91：名無しのラブコメ脳

見捨てて幸せになるべきやろ、こつちからしたら自分勝手な奴らが自爆したようにしか思えん

92：名無しのラブコメ脳

確かに

93：名無しのラブコメ脳

辛辣で草、ワイトもそう思います

94：名無しのラブコメ脳

俺も割と辛かったし、主人公とヒロインが結ばれた事は幸せな事だし、俺も変わろうって思った訳だわ。そして心機一転って意味でまず金髪のワイとおさらばした。黒髪に変えて転生前の冴えないワイにより近づいたって事や

95：名無しのラブコメ脳

変わろうって思えるのは凄い事

96：名無しのラブコメ脳

そうか分かったぞ。つまり俺らはイッチが変わり幸せになるのを見守り、時に力を貸して全力で幸せにすればええんやな

97：名無しのラブコメ脳

任せろ、1人の過ごし方は誰よりも知ってる

98：名無しのラブコメ脳

童貞の保ち方なら俺も知ってるぞ

99：名無しのラブコメ脳

ぼっち飯のプロと言えばワイ

100：名無しのラブコメ脳

ええい使えない奴らめ！俺もソーナノ

101：名無しのラブコメ脳

見守ってくれるだけでええんや

102：名無しのラブコメ脳

イツチが優し過ぎて泣きそう

103：名無しのラブコメ脳

もうお前がヒロインだ

104：名無しのラブコメ脳

次に家から出ようと思った訳や。一人暮らしぐらい出来ないとき生きていけないだろって思ってた。ウチは両親共に働き詰めでほぼ家にいない、元々義妹が料理を作ってくれたが勿論それも無くなりコンビニ弁当に頼る生活だった訳だ。このままだと金銭的にも無理やん、ってなり料理を覚えようと決意した

105：名無しのラブコメ脳

両親に言えばお金くらいくれそうもんだが

106：名無しのラブコメ脳

だってそれだと義妹が料理を作らなくなったってバレルやん。そうなると義妹が何か言われるかもしれへんし。だからお金稼ぐ為にバイトも週6で入っとる

107：名無しのラブコメ脳

ええいどこまでいっても聖人か！

108：名無しのラブコメ脳

既に社畜の才能あるよキミ、どうだいウチに来ないか？

109：名無しのラブコメ脳

悪いがブラックが付くのはNG

110：名無しのラブコメ脳

さらにバイト生活との両立が無理だな、つて思ってたほんの少し身体作りを始めた。

ギャルゲー世界だから山や海に簡単に行ける訳やな

111：名無しのラブコメ脳

その点だけはいいな

112：名無しのラブコメ脳

インドア派な俺らには関係ない話や

113：名無しのラブコメ脳

デートでは植物園を良く選ぶ派でした

114：名無しのラブコメ脳

何回かセニョールって呼ばれて戦闘した記憶が、ウツ

115：名無しのラブコメ脳

おいやめろ

116：名無しのラブコメ脳

そしてそんな生活を続けて2週間くらい経ったのが今のワイや。そして今、更に困り果てている事がある

117：名無しのラブコメ脳

ようやく俺らの出番か

118 : 名無しのラブコメ脳

ギャルゲーなら任せろ

119 : 名無しのラブコメ脳

既にそのギャルゲーは終了しているんですがそれは

120 : 名無しのラブコメ脳

俺らの力の見せ場だ、皆の者準備はいいか

121 : 名無しのラブコメ脳

つ P C

122 : 名無しのラブコメ脳

つ 勇者の剣

123 : 名無しのラブコメ脳

つ ザク

124 : 名無しのラブコメ脳

つ 丸太

125 : 名無しのラブコメ脳

バリエーション豊富過ぎだろ

126 : 名無しのラブコメ脳

ザクニキは一旦戦争に行ってもろて

127 : 名無しのラブコメ脳

戦争はすでに終わらせた

128 : 名無しのラブコメ脳

強すぎワロタ

129 : 名無しのラブコメ脳

もう数ヶ月話してない義妹が俺の部屋の前で土下座してる

130 : 名無しのラブコメ脳

はい？

131 : 名無しのラブコメ脳

え？

132 : 名無しのラブコメ脳

何も理解できない

133 : 名無しのラブコメ脳

一昨日から学校終わる度に部屋の前に来て土下座してる、夕方から朝まで

134 : 名無しのラブコメ脳

これってホラーの世界だっけ

135：名無しのラブコメ脳

俺らホラー展開は求めてないんだけど

136：名無しのラブコメ脳

俺にもよくわかんないの、タスケテ

137：名無しのラブコメ脳

女の扱いに関しては俺らは最弱だぞ

138：名無しのラブコメ脳

ヤンデレにだけ好かれるワイはいるぞ

139：名無しのラブコメ脳

ヤンデレに好かれるニキは何者なんですかね…

140：名無しのラブコメ脳

ネキだが???

141 : 名無しのラブコメ脳

あつ

142 : 名無しのラブコメ脳

部屋、ノックされた

143 : 名無しのラブコメ脳

え、全く状況が理解できないんだが???

144 : 名無しのラブコメ脳

よく分からんけど逃げた方が良くないか?

145 : 名無しのラブコメ脳

でも土下座してるんやろ? 何に対してか分からんけど

146：名無しのラブコメ脳

とりあえず分からないってことだけが分かっている訳だが

147：名無しのラブコメ脳

あれ、イツチ？

148：名無しのラブコメ脳

イツチの霊圧が…消えた…？

149：名無しのラブコメ脳

早速幸せになる計画頓挫？

150：名無しのラブコメ脳

やばいよやばいよ…

銀色の義妹が離れなくなった話

445：名無しのラブコメ脳

どうすれば良いですか

446：名無しのラブコメ脳

イッチ！イッチじゃないか！

447：名無しのラブコメ脳

やけに不吉な数字

448：名無しのラブコメ脳

イッチどういう事だつてばよ

449：名無しのラブコメ脳

まず状況を話せ、話はそれからだ

450：名無しのラブコメ脳

りよ、部屋に入ってきた義妹のスペックやら何やらから話そうと思う。後は土下座を始めた日とかそこぐらいから話そうかな、と。まず名前は銀華。ちなみにワイは透。

451：名無しのラブコメ脳

そう言えばヒロインは総じて色が関係してるって言ってたなイツチ

452：名無しのラブコメ脳

じゃあこの義妹は銀色担当って事か

453：名無しのラブコメ脳

十人十色だとしても銀色ってよく分からんポジに落ち着きそうやな

454：名無しのラブコメ脳

ワイが小学生を卒業する時に母親が引き取った子なんやけど、その時から銀髪のサラサラロングが特徴的だった。クールで最初は話しかけても殆ど反応してくれなかった

んだけど、銀華が中学1年、ワイが中学2年とかそれくらいで心を開いてくれて「兄さん」って呼んでくれるようになった

455：名無しのラブコメ脳

良いお兄ちゃんなんやなイツチ

456：名無しのラブコメ脳

イツチはいい奴だって分かってただろいい加減にしろ！

457：名無しのラブコメ脳

でもそんな奴に呪いをかけたりしてたワイらもいるんやぞ

458：名無しのラブコメ脳

俺らも数日土下座するべきでは？義妹ちゃんを見習って

459：名無しのラブコメ脳

流星にそれはやめてクレメンス…まあ高校に入ってから「兄さん」とも呼ばれなく

なったし話してもくれなくなったし、いないものとして扱われてた感あるけど。

460：名無しのラブコメ脳

やっぱ見習う必要ねえわ

461：名無しのラブコメ脳

イツチの敵は俺らの敵、イツチの味方は俺らの味方

462：名無しのラブコメ脳

まあワイも当時は若く恐れ知らずでな。銀華が中学入ってから虐められてるって聞いて一年の教室乗り込んで男女問わずぶん殴ってしまった過去を持つ男。それ以来心を開いてくれた義妹の兄離れはしんどかったでござるなあ

463：名無しのラブコメ脳

おまえ、ホントお前…

464：名無しのラブコメ脳

2年と数ヶ月で兄離れとか何考えてんだこいつ

465：名無しのラブコメ脳

その時点でラブストーリーー始まるだろ普通、童貞の俺には分かる

466：名無しのラブコメ脳

そもそもここに童貞じゃない奴おるん？

467：名無しのラブコメ脳

ネキだつて言ってるんだろ

468：名無しのラブコメ脳

ヤンデレに好かれるネキ草

469：名無しのラブコメ脳

おつと義妹の悪口はそこまでだ、まあ兄つて言っても血は繋がってない訳だし、正直幼馴染と同じくらい主人公と結ばれないかなって応援してた。ただ選ばれなかったし、

いつもクールで結構無表情だった銀華が落ち込んだのは俺でも分かったし、ここはワ
イの出番やなって思ったのが3日前や。ちなみに黒髪にしたのも3日前や

470：名無しのラブコメ脳

黒髪にした新生イツチがその実力を解放したんやな

471：名無しのラブコメ脳

果たして何をしたんですかねえ：

472：名無しのラブコメ脳

簡単や、ワイの得意料理であるカップ麺とご飯と卵焼きを夜ご飯に披露したんやで

473：名無しのラブコメ脳

落ち込んでる奴に対して作る料理かと言われればカップ麺が全てを無にしてる

474：名無しのラブコメ脳

実質手作りは卵焼きしか無くて草

475：名無しのラブコメ脳

ワイがやるとスクランブルエッグにしかならんからイツチ尊敬

476：名無しのラブコメ脳

まあ会話なんて無かったしワイもどうせ無視されるやろなって思っ
て、義妹が帰ってくる前に作って置いていたんだけど。次の日の朝には使った皿も綺麗に洗われてた。食べたのか捨てたのかは知らんけど。起きてきた銀華はなんか凄い泣きそう
な驚いた表情でこつち見てきたし、そんなに不味かったんか…？

477：名無しのラブコメ脳

流石に捨てはしないやろ…

478：名無しのラブコメ脳

驚いたのは金髪だった兄が黒髪になってるからやろなあ…

479：名無しのラブコメ脳

本当は朝飯も作ろうとしたんや、ただ包丁の使い方は勉強中なんや…普通に自分の手に傷をつけてしまつて朝飯作りは諦めた。血が割と出てたのを銀華に見られてしまつて恥ずかしかつた…深刻そうな表情で見えてきたし…

480：名無しのラブコメ脳

普段台所に立たない奴が立つてて包丁持つて血を出してたらそりや驚くわ

481：名無しのラブコメ脳

諦めたのは懸命な判断

482：名無しのラブコメ脳

料理出来ない奴ほど引き際を弁えてないからな

483：名無しのラブコメ脳

まあそれで学校に行つたんや、血が出てたまんま行つたから学校着いた瞬間に保健室へレット・イット・ゴーしたけどな。そして保健室から出た俺は右手に包帯を巻いた
ダークネス・ワイになつたんや

484：名無しのラブコメ脳

レット・イツト・ゴーは違うやろ

485：名無しのラブコメ脳

ある意味注目を集めた存在って訳だな！

486：名無しのラブコメ脳

ダークネス・ワイは草

487：名無しのラブコメ脳

ウツ、黒歴史が頭を：

488：名無しのラブコメ脳

そして無事に学校を終え、家に帰ってきた。いつも俺の方が帰りは1時間以上早い。今日も夜ご飯作るかどうか悩み、再び包丁を手にした時、何故か銀華が帰ってきた。そして土下座へと至ると言う訳なんだ。

489：名無しのラブコメ脳

また包丁を手にしてて草

490：名無しのラブコメ脳

今朝怪我をしたと言うのに同じ物を握ってたら流石に止めようとするね、俺でもそーする

491：名無しのラブコメ脳

でもさつき部屋がノックされたとか言ってたじゃん、そして離れなくなっただってことは少なくとも何かしら話したって事じゃないんかイツチ

492：名無しのラブコメ脳

確かに会話はした。とりあえず本当に酷い顔をしてたし落ち着くまで頭撫でたりしてたんだけど、とにかくそれから謝られたんだよね

493：名無しのラブコメ脳

謝られた？

494：名無しのラブコメ脳

というかサラッと頭撫でる辺り、やはりイケメン

495：名無しのラブコメ脳

イツチがイケメンで聖人なのは元から分かりきってた事だろいい加減にしろ！

496：名無しのラブコメ脳

聖人でイケメンは言い過ぎやぞ。今までごめんって感じの謝罪だった。中学の頃助けて貰ったのにこんな酷い事をして、毎日話しかけてくれたのに無視して、兄さんになんな事させようとするまで追い詰めてしまっただごめんなさいって。最初の方はともかく、ワイ何かしてしまいうほど追い詰められたりはしてなかったはずなんやが…

497：名無しのラブコメ脳

突然謝られたん？なんか都合の良い話って気しかないよなこうやって聞くと

498：名無しのラブコメ脳

でも長い時間土下座してたり、反省の色は少なくともあるんじゃないかって思えるけど

499：名無しのラブコメ脳

童貞には分からないだろうが女つてのは怖い生き物なんだよ、ワイも童貞だけどな！

500：名無しのラブコメ脳

何を自信満々に童貞を誇っているのか

501：名無しのラブコメ脳

フツ、ワイには親友的ポジになった事によるヒロイン情報がいくつかあるんや、そして相手が嘘をついてるかどうか、どういのが好きで嫌いなのかなんて分かるんやで。その上相手は義理とはいえ妹の銀華だから嘘をついてない事くらいは分かっただし怒ってるわけでもなかったから許すって言ったんや

502：名無しのラブコメ脳

なるほど、そこでそのポジになった事が活きてくるのか

503：名無しのラブコメ脳

どうやってお前そんな情報知ったん？みたいな情報持つてる親友ポジいるもんな

504：名無しのラブコメ脳

時々ヒロインの1人とくっついたりライバルになったりする親友もいるっちゃいるけど

505：名無しのラブコメ脳

ただここからが問題なんや。こっちが許すって言っても私自身が私を許せないんで、って言つて突然服を脱ぎ出した

506：名無しのラブコメ脳

ん？

507：名無しのラブコメ脳

ん？

508：名無しのラブコメ脳

ん？

509：名無しのラブコメ脳

あれ、これってなんてエロゲ？

510：名無しのラブコメ脳

最近のギャルゲーは中々発展しているんだなあ…ん？

511：名無しのラブコメ脳

義妹とは言え血は繋がってない訳だし勿論ワイは焦りまくった。近くにあつた服をぶん投げて隠してくれ、と懇願した。でも銀華はこう言っただんや。「私のどこを見ても、触つても、傷つけても構いません。兄さんがするなら全てを受け入れます。手首だつて首だつて、どこだつて切つてくれて構いません、だから、だから…」って言われたんや

512 : 名無しのラブコメ脳

あっ

513 : 名無しのラブコメ脳

これ、あっ

514 : 名無しのラブコメ脳

もしかしてだけど…？

515 : 名無しのラブコメ脳

…どうやらワイ、自殺するんじゃないかって思われてるらしいんや。突然黒髪にした
り山とかに行ったり家で包丁持って傷をつけたりして…

516 : 名無しのラブコメ脳

oh…

517 : 名無しのラブコメ脳

たしかに状況だけ見ればもうゲームセット目前みたいなものだよな…

518：名無しのラブコメ脳

後、ワイは覚えてなかったんだけどいじめの時乗り込んだ後、ワイがその時作ったのも卵焼きだったらしくて。それで銀華は自分は一体何をして誰を傷つけているんだ、って突然思ったらしい

519：名無しのラブコメ脳

それはどストライクやろ

520：名無しのラブコメ脳

ヒロインには選ばれず、傷ついた所を前助けられた時と同じ感じで助けられてるようなモンだし、それまで自分が無視とかしてきたのにそんな風にご飯を作ってくれた兄がいる、それを知ってしまつて…

521：名無しのラブコメ脳

そして包丁で怪我した所を見て自殺しようとしてると思つて…そりゃ自分のせいっ

て思つて土下座くらいするよな…

522：名無しのラブコメ脳

別に危害を加えられた訳じゃないし、そこまで責任を感じなくても良い訳だし、自殺も勘違いって言っただけで聞く耳持つてくれなかったんよな…

523：名無しのラブコメ脳

まあ、自殺しようとしてるなんて思つたらなあ…目を離したら自殺するじゃねえかって恐怖が勝つよな…

524：名無しのラブコメ脳

自分が悪い事をした、謝らなきゃ、からの自殺しようとしてる（勘違い）のコンボは…

525：名無しのラブコメ脳

とりあえず今はワイの部屋のベッドで寝かせてる訳なんやけど、これからどうすれば良いと思う？聡明なスレ民に聞きたくて今これを書いてるんや。部屋から出ようとし

ただけで今にも泣きそうな顔で飛び起きて抱きついてくるから部屋からも出られない状況です。

526：名無しのラブコメ脳

まあ：時間が解決するしかないかと：

527：名無しのラブコメ脳

そもそも妹もヒロインもいなくてイケメンでもないワイらに聞くのは間違いやぞ

528：名無しのラブコメ脳

そもそも許せないって奴もおると思うしなあ：突然飯も作らなくなつて無視されてこれからは心変わりします許してください、やろ？主人公とやらに振られて依存先を求めてる、そんな風にしか見えんぞ

529：名無しのラブコメ脳

まあ悪く言えばそう見える。自分勝手な女に見えるかつて言われれば見えてしまうのも事実

530：名無しのラブコメ脳

悪いが銀華の悪口はNG、こうして見てくれるのは嬉しいが本人がどう思ってるかは本人の問題でソレをどう受け取っていくかはワイの問題だから。依存だろうと何だろうと今まで通り接する、それだけや

531：名無しのラブコメ脳
かっけえ：

532：名無しのラブコメ脳
イツチ、すまんかった

533：名無しのラブコメ脳
こつちも言いすぎた、すまんな

534：名無しのラブコメ脳

でもイツチがこれからどうするか、に対してだけど、当面は自殺は考えてませんって

思わせないとどうしようもないと思うわ

535：名無しのラブコメ脳

まあ確かに。そうすれば自ずと分かってくれて元の距離感に戻るって訳や

536：名無しのラブコメ脳

天才か？ワイ本当にテンパってワイも服脱げばええんかって思って脱ごうとしたぞ？

537：名無しのラブコメ脳

イツチ時々バカになるの何でなん？

538：名無しのラブコメ脳

こちらも脱がねば不作法というもの：

539：名無しのラブコメ脳

裸に対して裸で対応した時点でエロゲならもういつてるぞR18ゾーンに

540：名無しのラブコメ脳

まあやかした気はしたけど銀華も「兄さんがそのつもりなら私は何でも受け入れます。」って言ってたし平気平気

541：名無しのラブコメ脳

どこが平気なのか、これが分からない

542：名無しのラブコメ脳

裸から始まるラブストーリー

543：名無しのラブコメ脳

家族なんやからそんな間違い起きへんやろ、大丈夫大丈夫

544：名無しのラブコメ脳

本当に大丈夫なんですかねえ…？



とある前世の世界

「この前さ、とあるギヤルゲーを買ったんだよ！最新機種のVR型の奴！」

「え？あれって普通に10万超えるような奴だろ？よく買ったなお前！」

「いや、運が良くてさ…懸賞で最新のVR機器が当たったからゲームソフトだけ買ったんだよ！そのギヤルゲーってのが『十人十色』って奴なんだけど…それ、めっちゃクソゲーだったんだよ…」

「マジ…？どんなギヤルゲー？」

「いや、ソレがさ…あらずじとかで面白そうって思ったんだよ。まず1人のモブがハーレムを作るんだよ。それで、モブと1人のヒロインが付き合っつて、ハーレムが崩壊する訳なんだよ」

「へえ…なんか変わったスタートだな？」

「そうそう！それで、そのモブの親友ボジの男が主人公なんだよ！それでハーレムに入ってた、言わば負けヒロインの10人のヒロインとのラブストーリーが始まるって奴

だったんだよ」

「あんま見ない感じがするな…興味はそれなりに出てきそうな気はするわ、ソレ」

「そう、なんだけだよ…ヒロインの見た目とか声とかめっちゃ良いんだけどよ…そのゲームの仕様がマジでクソゲーとしか言いようがないんだよな…」

「マジ?どんな仕様?」

「まあ、全部は俺もクリアしてないし知らないんだけどさ…とりあえずゲーム内の設定がペラペラの癖に条件が厳し過ぎるって感じなんだよな…」

「へえ…」

「まあその条件が…うわ、やべっ!もうこんな時間じゃねえか!早く帰らねーと!」

「うわ!マジか!?走って帰ろーぜ!!時間がある時にでも俺調べてみるわ!」

「OK!」

とある前世の世界でのレビューの話①

とある前世の世界

「…そう言えば、アイツの言ってたクソゲーの事でも調べてみるか」

珍しく課題が早く終わり、その上明日は日曜日。明日の天気は雨だと言うし、夜更かししても問題はないだろう。そう思い、パソコンを起動して早速調べてみる。

「…うわ、クソゲーって評価しかねえ…えっと、なになに…?」

俺が一番見られており、参考になったとされているレビュー文を読んでみる事にした。どうやらこのレビューを書いた人はこの『十人十色』の開発班であり、クソゲーだと思いつつ仕事だからと割り切って作っていたらしい。

だからこそ、買った人からしたら分からない部分も知っているらしい。そりゃレビューとしては人気な訳だ。

【クソゲー十人十色レビュー① 銀色攻略は転生するしかない?】

『このゲームは最新のフルダイブ型VR機器を使用する際にプレイヤーの脳波を検知するシステムを採用している。そしてこのシステムにより脳波や身体的特徴を様々な機能を使い、ある程度のそのプレイヤーの個性を主人公へと反映する、というシステムを採用している。このシステム自体は他ゲームにも採用されており、自分の身体を動かす事なくゲームの世界へと没入できる。この反映された個性により、プレイヤーの初期能力値であつたり、こういったヒロインに好かれやすく、こういったヒロインにはあまり近付かれない、と言った事が確定する。しかし、まずコレが大きな問題である』

「…まずそこからが問題なのな…」

俺は一人なのにツツコミを入れざるを得なかった。読み始めて分かったがこのレビュー、かなり長い。ちゃんと読めば1時間は余裕で越えそうなレビューだ。…だからこそより知れるって意味で人気なのかもしれないけど。

『まず第一に脳波を検知しプレイヤーに反映する、と言うことは例え何回ニューゲームをしようともプレイヤーの個性や能力値は変わらず、また好かれやすいヒロインと近付かれないヒロインが変わらないという事。それにより全ヒロインの攻略はほぼ不可能になる。』

【能力値の説明】能力値には学力において文系、理系分野の二つと芸術、家庭科が存在す

る。(芸術においてはこれから音楽、美術に分かれる)そして運動においては体力と運動能力の二つが存在する。また、その他のステータスとして見た目、センス、性格が存在し、これらを2年間(主人公は高校2年からのスタートの為)で育成しなければならぬ。そのステータスによってヒロインを攻略できるか、しやすくなるかが大きく変わる。また、ヒロインにもステータスが存在している。

この中で酷いのはセンスと性格の二つだ。まずセンスにおいてはコレが高くなければ学力における芸術の上がり幅が全く違い、センスが低いと最大値が『999』でありながら『100』が限界値になったりする。性格においては最大値は『100』である。コレが高くないと好印象が与えづらい。が、ヒロインによってはほんの少し悪い事をした方が好感度が上がるヒロインがいる。しかし、性格値を高くするとその悪い事自体を主人公が出来なくなるのだ。そして何よりこの二つの最も酷い点は『1年間が経過する』事ではか能力値が上下しない事だ。つまり、2年間過ごしておきながら上下できるのはたったの一回。それでどうやってヒロインを攻略しろと言うのか？

一つ例を上げよう。主人公である透には義妹ヒロインである銀華と言うキャラクターがいるが、数万人が買ってこのヒロインを攻略できたのは1人もいない。何故なら

このヒロインは先程言った能力値の中で性格値を最も重要視するキャラクターだからだ。

まずこのヒロインを攻略するには中学時代に虐められていた過去を話してもらう必要がある。誰にも助けて貰えなかった事が人を信用できない要因になっているからだ。

そしてその過去を話してもらうには性格値が『70』必要とされている。しかし、この数値は理論上可能と言うだけで実際は不可能に近い。何故ならテストプレイにおいてAIを基準として作った基本の能力値の性格は『30』だった。そして、実際のプレイヤーによって出た値の最大値は『50』であった。つまり、過去を知る為には現在のプレイヤーは全員1年間ヒロインと仲良くなる事もできず、ただ能力を上げるだけの作業となる。そして1年経ち、上がる性格値は理論上では最大『50』上がるとされているが、今の時点で20以上上がった人は確認されていない。よって、現時点で誰1人攻略出来ていないと言う事だ。

正直言って、これはバグとしか言いようがない。だがコレが正常なのだから開発班であつた私からしてもクソゲーと言う他ないのである。さらに、このヒロインに関しては攻略するには性格値を上げる必要があるが、性格値がどのように変わるのかは完全ラン

ダムである。この行動をする事で上がるのか下がるのかすらもランダムなのである。よって攻略と言った攻略法は無いに等しい。

そもその話、義理の兄である主人公が義妹とは言え、家族として迎えられた子に対し、イジメに気づかず過ごしていた、と言うのも無理がある。少しくらい話を聞くくらいはできるので無いのだろうか？このクソゲーはそう言ったヒロインの背景であったり主人公との関係であつたり、杜撰な部分があまりにも多すぎる。

さらにもう一つ加えるならば、実はこのゲームを始める際に好きな色を一つ選ぶ場面がある。幼少期パートのようなものが存在しているのだが、そこで選んだヒロインの色に対し、好感度が初期から上がると言うものだ。：が、ここにも問題がある。もしここで銀色を選んでいれば、銀華との出会いがあり、好感度が自動的に上げられる。しかし、その後義妹になるシーンを含めて『一度幼少期出会った事がある』という描写が一切なく、またイジメからも助ける方ができない為、銀華からの印象が悪くなり、通常よりも好感度が下がる上、性格値もより下がると言うデメリットしかないイベントが存在している。正直、アホである。

何故このような好感度下げが行われたのか。それはどうやらこの色での選択肢とプレイヤーの脳波から取られる能力値の値によっては高校2年のステータスの時点で攻略が最後までできるキャラが1人出来てしまうからである。その為、難易度調整であるイベントで好感度を調整する場を設けた。2度言うが難易度調整の為である。元より攻略が不可能に近いヒロインをより不可能に近づけたのだ。

いや、とにかくそのイベントの説明をしよう。それは高校2年生になって起きる、『ハーレム崩壊イベント』の序章でもある『合計10人のヒロインのハーレム入り』である。これ自体は「モブが入学しており、数ヶ月経っている事」と「後輩のみ入学して少しした後」にそれぞれのヒロインに起きるイベントだ。これにより、元々予定だった『モブでありハーレムの主である人物』に好意を抱く事で、主人公への好感度を相対的に下げた訳である。

さて、ここまでバグやらアホな事をしでかしてる、と知った方々。今レビューを読んでいる聡明な方々ならもしかしたら予想できるかもしれない。そう、この設定も薄っぺらなのだ。まず何故ヒロインがそのモブを好きになってハーレムに入ったのか、その背景や説明はほぼ無し。その相対的な好感度下げにより今回説明している銀華と言う

ヒロインは、最早無関心と言ったレベルまで好感度が落ちる。何か主人公である透が不祥事を起こしたなどの設定があればギリギリ納得できたかもしれないが、それも無し。コレはまさにゲームの強制力により攻略不可能なヒロインへと追いやられてしまった、と捉える他ないだろう。

このヒロインに対しどうやって攻略するのか、この強制力を無くすにはどうすれば良いのか、と問われれば、高校2年生からスタートするといふ概念を壊し、中学の時点でスタートさせ、イジメから助けるなどをしなければ不可能では無いだろうか？つまり、現時点での攻略は不可能と言わざるを得ない』

「…ふー…コレでまだまだ序盤なんだから凄いな…」

ここまで読み進めたが…既にクソゲーのオンパレードのような気がしてならない。そもそもヒロインなのに攻略出来ないなんて事があって良いのか？

他のレビューもチラチラ見てはいるが、どうやらこのゲームはハーレムエンドもあるらしい。全クリアとはそう言った意味なのだろうか？だが、買うとかはともかくこうやってレビューを見てるだけならその辺のゲームをするよりも遥かに面白く感じてし

まうのは事実だ。

この1人目のヒロイン、銀華だっけ？このヒロインに対する攻略法の説明はもうそれしか無い、と笑みを浮かべてしまいそうになるくらい最適解のような気がした。：まあ、そんな事ができるとすればこのレビュータイトル通り：

「…異世界転生でもするか、って事か？…ハハツ、こんな世界に入ったら苦勞しそうだな」

そんな独り言を呟きながら、次のレビューを見る事にした。次のページには、こう書かれていた。

『クソゲー十人十色レビュー② 桃色攻略は簡単？違う、そうじゃない』

真実の銀色の華が咲く話

私は愚かだ

どうして、どうして、どうして、どうして、どうして？

何故？何故？何故？何故？何故？

どれだけ後悔しても、どれだけ謝っても、許されるはずがない。何故、私は、忘れていたの？

私には、兄さんしか信じられないのに

何故、私はあの男を好きだと勘違いしていた？

私は生まれてからあの日まで、誰一人信じるなんて事ができなかった。母だった人は、薬に溺れて姿を消した。父だった人は、小さい頃の私の裸を見て楽しむ人だった。私は逃げた。逃げて、逃げて。倒れた先で孤児院に拾われて。そして、兄さんと出会った。

「ん？どーしたの、そんなところで。ひとりか？」

「……うん……」

「じゃあ、おれとあそんでよ。おれもひとりなんだ」

「……うん、いいよ……」

「じゃあ、なまえおしえてよ、おれ、とおるっていうんだ」

「……ぎんか」

「ぎんか、よろしくな！」

そう言つて頭を撫でてくれたのを、今でも覚えてる。その時の笑顔を、今でも覚えて

る。忘れる訳がない。忘れてはいけない。だって兄さんは、私の光なんだから。

孤児院でも1人だった私と、毎日のように遊んでくれた。私は兄さんと同じ学校に行けるように孤児院の先生に頼んだ。初めてお願いしたからか、孤児院の先生達は泣いて喜んでたのを覚えてる。私は、その時初めて私を見てくれる人はいるんだな、って思った。

中学生になって、兄さんと同じ学校に行けるようになった。それと同時に、私は孤児院から引き取られた。それは、兄さんの家だった。そして兄さんは私を見るなり、こう言ってくれたんだ。

「はじめま……いや、違う、よな？その綺麗な髪……もしかして昔遊んでくれてた銀華か？」私を覚えてくれてた!!小さかった私を、成長した今の私とは違うと思うかもしれない、つて不安になってたのに、私を覚えてくれていた!!これが、運命と言わずに何と言うの？

でも、私はすぐに心を開かなかつた。何故つて?……私は虐められていたから。中学に入る前から私は何故か女子に目を付けられていた。何か嫉妬されてたのか今でもよく分からないけど。……兄さんに、迷惑はかけたくなかつた。

だから距離を置くことにした。私は辛かつたけど。覚えてくれていた兄さんに酷い

仕打ちをしてるって思いながら。でも、兄さんが私みたいに虐められるよりはマシだっ
て思ってた。

「お前ら、誰の義妹をいじめてるんだ?…オイ、答えろよ…?」

兄さんは助けてくれて。私が一人で勝手に背負っていたものを、全部一緒に背負って
くれて。泣いていた私をそつと抱きしめながら、頭を撫でてくれて。

ゆっくりお風呂にでも入ってくれ、つて言われて。お風呂でもたくさん泣いて。そし
て兄さんはちよつと困ったような笑顔でこう言ってくれた。

「ごめん、気付くの遅れて。…言い訳にしか聞こえないだろうし、もつと早く助けてあげ
ることは出来たんだと、思う。…怖い思いさせて、こんな不甲斐ない兄で、ごめんな?」
「そんなこと、ないっ!!」

そんなことを言われて、つい大きな声を出してしまった。

「小さい頃も、今だつて!!兄さんは私を助けてくれた!!頭を撫でてくれたツ!!不甲斐な
いとか、言わないでっ…!私に、私にとつて兄さんは…大切な、人なの…!」

「っ!?…そつ、か。…ありがとな、銀華」

私は間違いなく幸せだった。そのあと、兄さんが四苦八苦しながら作ってくれた卵焼きの味は今でも覚えてる。私は甘めに卵焼きを作る事が基本で、兄さんもそれと同じように作ってた。…失敗して、少し甘すぎたけど。…でも、あの甘さが。…私の心を癒してくれてたんだ。

それなのに

「ごめん、なさい、ごめん、な、さい、ごめん、な、ざいッ…!!」

「と、とりあえず落ち着けて…な？銀華…」

あの時とは違つて、黒髪になった兄さんが目の前にいる。私はその顔を見ないようにずつと頭を下げ続けている。私は、大好きな、愛する兄さんに今まで、何をしてきた？頭に靄がかかったようだった。兄さんを兄さんとして認識できなかつた。いや、違う。まるで誰一人信じられなかつた時の私が突然戻ってきたような感覚だった。今は、信じる事ができていたはず。友達だつて出来て、普通に学校生活を送つて、帰ったら兄さんがいて、それからご飯を作つたりして…それが当たり前だった。

その当たり前の幸せを、幸せだと感じられなくなった。この数ヶ月、私は何をしてきたんだ？ロクに兄さんと話もせず、いつものように料理も作らず、家に遅く帰ることもしばしばあった。それ程までに私は、何かに執着していたのだろうか？今や顔も名前も思い出せない誰かを、ずっと追いつけていた。だから兄さんを傷つけて、あんなことをしようとするまで追い詰めた。

「わたし、わだじ…ひどい、こと、しましたッ…!!にいさん、はッ…やぎじぐ、じて、くれ、たのにッ…!」

「それって…話さなくなった事とか料理作らなくなった事？まあ確かに寂しかったのは事実だけど…そんな泣くほど気にする必要はないって」

「だ、っで、だってえ…!!」

私は兄さんの腕を見つめる。傷を隠すように包帯を巻いている。だっで、あり得ないじゃないか。ご飯を作ろうとしていたのは、分かる。だっで昨日の夜、帰ってきたらご飯が置いてあったんだから。

そのご飯を食べた時、頭の中の靄が消えるような感覚に襲われた。そして、ようやく私が兄さんに何をしてきたのかを理解する事ができた。あまりにも愚かで、遅すぎる。

あの時と同じ、少し甘すぎる卵焼き。私を助けてくれたあの日と、同じ味。その甘さを噛み締めるたびに、涙が溢れて止まらなかった。ただ、あの時と違うのは。兄さんが

一緒に食べてくれていない事。

当たり前だ。この数ヶ月何もしてこなかった私と一緒に食べたいなんて、思う訳がない。なのに、ご飯を作ってくれた。：そして、その優しさが最後になるかもしれないと思つた瞬間、この身体を自分でズタズタに引き裂きたいと思う程の後悔と、悔恨の念が私を地獄の底へと落とす。それは地獄と言うにはあまりにも私に優しすぎる地獄で、その優しさが私をより落としていく。

私が見たのは、間違いなく自殺しようとしていた、兄さんの姿。兄さんはいつも料理をする訳じゃないし、私が料理を作らなかつたという最低なことをしてる間も、何か作っているようには思えない。

あの料理も、私に対するメッセージなんじゃないかって、その姿を見てから思つた。あの甘さが、優しさが、自殺しようとする兄さんの姿を見てから。：コレで最後だから、もう関わらないでくれ：そんな風に言われてるような気がして。

何か言おうとして、でも逃げるように、その傷を隠すようにさつさと学校へ行つてしまった兄さん。追いかけるように私も学校へ行つたけど、どうしてか兄さんを学校で見つける事が出来なかつた。クラスに行けばまたまた席を外していたり、包帯を取り替えるためにいなくなつたり：どうしてこうもタイミングが悪い時ばかりだったのだろうか？

そして、この時に限つて帰りも遅くなつてしまった。一分、一秒でも早く帰りたいの

に、と思いながら急いで用事を終わらせ、帰ってきた私が見たのは。

兄さんがまた、包丁を握っていた姿だった。逃げるように部屋に閉じこもった兄さん。その背中を見るだけで私の呼吸が荒くなる。身体が重くなる。のし掛かるような、重圧。

嫌だった。死んでほしくない、謝りたい、前のように話したい……こんな時まで、自分の事しか考えていない私ごとこん嫌になる。でも、私が私を嫌いになるのも、私が私を殺す時があったとしても、それよりも優先するべきなのは。今、悩み後悔する事じゃない。

「……兄さん、お願い……もう二度と兄さんを傷つけないから。兄さんが自分を傷つけるなら、私はその傷を全部受けるから。兄さんが私に傷つけというなら傷つく。高い所から落ちろと言えば落ちる。死んでくれと言われれば死ぬ。だから、だから……私を置いていかないで……！」

全ての服を脱いで、私は叫ぶ。どこまで行っても自分中心の、身勝手なお願いでしかない。醜くても、惨めでも、例えこれからどれだけ嫌われたとしても。本当に兄さんに殺されたとしても。私は例え一秒だったとしても、兄さんより後に死にたくないんだ。

あんな男を少しでも選んでしまった私に、存在価値なんてない。それならせめて、路

傍の石のように蹴り飛ばされて、その身を削ったとしても。…兄さんを、死なせたくな
いんだ。

慌てて顔を赤くしながら服を投げてきた兄さん。大丈夫、安心して。私が兄さんに恋
愛感情を抱くはずがない。いや、抱いて良いはずがない。

だからもし恋人を作つて紹介されたら、私は自分の事よりも喜ぶだろう。勿論、相手
次第では反対するけど。だって私は兄さんの家族だから。例えこの先、恋人が妻になつ
たとしても、子供を授かったとしても。家族より上な訳がないんだから。

でも、もし兄さんが私を選ぶのだとしたら、私はこの身が減ぶまで全てを捧げるから。
ああ、でも。2度とこんな恥ずかしそうに、顔を赤らめてこちらを見ないでほしい。も
し、またその表情を向けられたら。我慢できない。

真実の私はこんなにも、卑しくて、執着深い女なのだから…

2章 桃色と一途の枷

ワイ、校舎裏に呼び出しをくらった話

333：名無しのラブコメ脳

そう言えばなんだけど、イッチの転生したギャルゲーって誰か知ってたりしないん？

334：名無しのラブコメ脳

ん？そんな質問するって事はさては転生スレ初心者か？

335：名無しのラブコメ脳

アツハイ

336：名無しのラブコメ脳

ワイが説明したる。そもそも転生スレってのは転生者が集まるスレやが、その転生者全員が同じ世界から来てるって訳やない。別世界の可能性はあるし、並行世界の可能性もある。その人間の前世での知識は、他の転生者からしたら知らない可能性もある。自

分の常識Ⅱ他人の常識と思つたらダメって事。

337：名無しのラブコメ脳

例を挙げるならザクニキやな。ザクつてものが知識として存在してる世界もあればない世界もある。このスレ覗いてる奴らにも間違いなく知らないって奴はいたと思う。ただ、イツチの話してる内容を聞く方がスレ民には重要だし、わざわざそれ知らないから説明して！なんて一々聞かれても反応しない奴らの方が多い。それなら別スレで聞けばええやん、つてなるし

338：名無しのラブコメ脳

多分ギャルゲーつてのが存在しない世界つてもあるよ。でもそんな奴が、全く知らないギャルゲーについてのスレに来る事なんてほぼ無い。たとえ来たとしてギャルゲーについて説明しろ！つて言つたつて説明して理解できるかも分からん。知らないなら聞かないで自分で調べるか別スレでやれ、それが暗黙の了解みたいなものだよ。

339：名無しのラブコメ脳

今世が並行世界の干渉及び転生歴史を履修してるワイからしたら、その知識における

他世界への干渉力度及び強制力つてのがあるんやが…詳しくは他スレで。

340：名無しのラブコメ脳

ついでに言えばイッチはギャルゲーの世界だとは認識してたけど、どんなゲームなのかはハッキリ言わなかったやろ？つまりそれがどんなタイトルのギャルゲーなのか、どんな内容なのか前世でプレイしていないから知らなかった可能性もあるし、そもそも前世にそんなゲームは存在していないが転生した可能性もある。

341：名無しのラブコメ脳

その上ギャルゲーなんて売れてないものから名作まで幅広くあるしな、知ってる転生者がこのスレにいる可能性はゼロに近いって事や。

342：名無しのラブコメ脳

なるほど…説明サンクス！

343：名無しのラブコメ脳

スレがまだ続いているとは思ってなかった、新しいスレまであるとは…知らなかったし

所々しか読めなかったわ

344：名無しのラブコメ脳

お、イツチちゃんけ！

345：名無しのラブコメ脳

イツチが前スレにいたのは3日前とかやもんな…

346：名無しのラブコメ脳

ここに来たという事はさては幸せになれたんだなイツチ

347：名無しのラブコメ脳

もしくはこの我々に何か頼み事があって来たんだな？

348：名無しのラブコメ脳

聡明な方々に少し聞いてもらいたい事があるんや、今日あったことを順に説明していくから遠慮なく気になった事を聞いてほしい、本題はそれから入ろうと思う

349：名無しのラブコメ脳

正直義妹とどうなったのかも気になる

350：名無しのラブコメ脳

付き合っただと言われてもこちらは一向に構わぬ

351：名無しのラブコメ脳

付き合っってはなないゾ。まずこの3日間家にいる間どころか学校でも授業中とか以外

ほぼ銀華といたんだ。ご飯食べる時も寝る時も風呂入る時もトイレの時も

352：名無しのラブコメ脳

ガタツ

353：名無しのラブコメ脳

風呂とトイレはアウトやろ

354：名無しのラブコメ脳

とりあえず風呂の時の義妹ちゃんの姿を一つ頼む

355：名無しのラブコメ脳

風呂もトイレも一緒に入る訳がなかったから見せるものはないんだよなあ……まあ、それで今日も学校に行った訳や。いつも通りの授業を終え、下駄箱で靴を履き替えようとした時、下駄箱を開けたら何かが落ちてきたんだ

356：名無しのラブコメ脳

これは兄の鑑

357：名無しのラブコメ脳

何かが落ちてきた？ははーん、さては画鋏だな？

358：名無しのラブコメ脳

いや、切り刻まれた教科書かもしれん

359：名無しのラブコメ脳

スレ民の過去の苦しい経験で全俺が泣いた

360：名無しのラブコメ脳

さてはイツチ：ラブレターだな!?

361：名無しのラブコメ脳

残念ながら全て外れなんだ。手紙なのは手紙なんだけど、こう書かれてたんだ。『明日の放課後、校舎裏のダリアの花が咲く花壇で待っています』って。

362：名無しのラブコメ脳

ラブレターに決まってるダロオ!?

363：名無しのラブコメ脳

放課後、校舎裏：渡されたのがワイだったら間違いなくリンチが待っている訳ですな！

364：名無しのラブコメ脳

涙拭けよ

365：名無しのラブコメ脳

なんでそれでラブレターじゃないって思ったんだイツチは

366：名無しのラブコメ脳

やけに手紙自体がぐしやぐしやだったんだよ、所々破れてたし…文字もなんか震えながら書いたのかってくらいヨレヨレで何回も書き直した跡もあつてさ…

367：名無しのラブコメ脳

なんだその特殊なイベント

368：名無しのラブコメ脳

いくらギャルゲーの世界だからってそんな不思議イベントがあつてたまるか

369：名無しのラブコメ脳

そんな手紙を貰って義妹ちゃんが怒ったりしなかったのか？

370：名無しのラブコメ脳

いや、全然？最初無言で見た後に「これって果たし状か何かなのでしょっか…」って
小声で言ってたのは聞こえたけど…

371：名無しのラブコメ脳

果たし状は草、ははーん、さては不良系のヒロインがいるんだな！

372：名無しのラブコメ脳

果たし状から生まれる両者の理解

373：名無しのラブコメ脳

そして始まるラブストーリー

374：名無しのラブコメ脳

10人ものヒロインのハーレムを築いた男がそんな不良系ヒロインに目をつけられ

ないはずが無いと思うんですが

375：名無しのラブコメ脳

つまり既に他の男に惚れていたって事でござるな！

376：名無しのラブコメ脳

いや、確かに不良っぽいヒロインはいるしハーレムには入ってたけど…その子最近休んでるから違うんじゃないかなって。来てたら気付くでしょ、髪色が目立つしオーラも違うし…

377：名無しのラブコメ脳

本当にハーレムに入ってるのな…

378：名無しのラブコメ脳

よくそんな数のヒロインを墮とせたよな、その主人公とやらは

379：名無しのラブコメ脳

まあ男のワイから見てもイケメンで優しい奴だったからな…それ以外の印象？優しい！以上や！

380：名無しのラブコメ脳

なに？それってイツチの自己紹介？

381：名無しのラブコメ脳

親友ポジのはずなのに印象無さすぎて草、ホンマに親友やったんか？

382：名無しのラブコメ脳

いや、まあプライベートもそんなめっちゃめっちゃ会ってた訳じゃないけど気づいたらなつてた感じ？学校とかだとよく会って話してたし

383：名無しのラブコメ脳

まあギャルゲーの親友ポジと遊び続けたってヒロインの攻略は進まんしな

384：名無しのラブコメ脳

とりあえずこの手紙について意見を求めたいんや。流石にこの呼び出しに銀華を連れて行きたくはないし、行くなら1人で行きたいんやが…

385：名無しのラブコメ脳

まあ文章だけなら行ってもいいと思うんやが…

386：名無しのラブコメ脳

ラブレターなら破れてる理由はなんやって話だし…

387：名無しのラブコメ脳

何かしら備えはしておくべきでは？もしリンチとかだったりした場合に身を守るぐらいの

388：名無しのラブコメ脳

まあ無難なとこやな、ギャルゲーの世界だからって危険がない訳じゃないし

389：名無しのラブコメ脳

何なら主人公はハーレムを築いてヒロイン選んだ後なんだから、本編にはない事が起きる可能性は大にある

390：名無しのラブコメ脳

とりあえず行くなって事は決めてたけど…でも何を持っていけばいいンゴ？武器とか一般家庭にはないんやが

391：名無しのラブコメ脳

まあそりや確かに

392：名無しのラブコメ脳

そもそも武器なんて持っていったら学校だろうがギャルゲーの世界だろうが逮捕されるやろ

393：名無しのラブコメ脳

や
こういう時は逆転の発想や、呼び出された場所にある武器になりそうなものを探すん

394：名無しのラブコメ脳

なるほど、でも間違ひなく呼び出された場所にあるものって言ったら水道とホースぐらいなんだよなあ…スコップとかそんなのは元の場所の倉庫に返却されると思うし…

395：名無しのラブコメ脳

ホースは片付けられないという雑さよ

396：名無しのラブコメ脳

まあ割とアリじゃね？本当にリンチだったらそれで水ぶっかけて逃げたらいいんや

397：名無しのラブコメ脳

しかしその為には相手よりも先に花壇に到着し、水を出せる準備をしておかないと無理ゾ

398：名無しのラブコメ脳

そこは…イッチが頑張る！

399：名無しのラブコメ脳

頑張れ！

400：名無しのラブコメ脳

突然頼りにならなくなった…でもサンクス！まあ自分でも考えてみて何も思いつかなかつたら聡明なスレ民の知恵を借りるゾイ！

401：名無しのラブコメ脳

頑張ってくれゾイ！

402：名無しのラブコメ脳

流石に突然スレ更新が終わるのは悲しいから無事で帰ってきてくれゾイ！

403：名無しのラブコメ脳

環境破壊は気持ちイイZOY！

404 : 名無しのラブコメ脳
ハイ、君逮捕ね

呼び出し相手は幼馴染だった話

666：名無しのラブコメ脳

どうにか無事に生還した

667：名無しのラブコメ脳

イッチじゃないか！

668：名無しのラブコメ脳

無事に生還したって事は：ガチでランチだったん？

669：名無しのラブコメ脳

つまりワイのぶっかけ作戦が成功したって訳やな！

670：名無しのラブコメ脳

作戦名以外は成功だな

671：名無しのラブコメ脳

いや、リンチって訳ではなかったんだけど結果的にこの作戦が成功したって感じかな
：

672：名無しのラブコメ脳

全く理解できん

673：名無しのラブコメ脳

おいおいこのスレ民は聡明だつてイッチが言つてただろ、説明なんていらねえよ
なあ!?あ、ワイには説明下さい

674：名無しのラブコメ脳

即堕ち1人劇場で草

675：名無しのラブコメ脳

りよ。まず放課後になった瞬間速攻で呼び出し先に行ったんや。そこには誰もいな

かったからこれならいける！と思って準備を始めたんや。とは言っても水道とホースを繋いでその側に先にスタンバイしてただけなんやけど

676：名無しのラブコメ脳

まあそこまではOKやな

677：名無しのラブコメ脳

問題はどんな奴が呼び出してきたかって事だもんな

678：名無しのラブコメ脳

まあ俺もそこはビビってた。準備も終わって5分ぐらいしたら、すごい寒気に襲われたんだ。なんか、こう、闇のオーラに身体が包まれたような、そんな感じ

679：名無しのラブコメ脳

え、これってもしかしてファンタジーの世界だった？

680：名無しのラブコメ脳

闇のオーラとか一般人は感じ取れない奴やぞ

681：名無しのラブコメ脳

まあ今思えば闇というか病みだったのかもしれないんだけど…来たのは幼馴染だったんだよ

682：名無しのラブコメ脳

えっ

683：名無しのラブコメ脳

どういう事や、確かイッチの幼馴染って義妹ちゃんと同じ感じで疎遠になった感じの人よな？

684：名無しのラブコメ脳

桃色おっとり幼馴染か！

685：名無しのラブコメ脳

「おっと待てい、桃色巨乳おっとり幼馴染だった筈や。巨乳なのは大切や

686：名無しのラブコメ脳

確かに桃色巨乳おっとり幼馴染で合ってる。話進める前に幼馴染のスペックとか説明しようと思う。名前は桃愛《モア》って言うんだけど、そのおっとりさと基本的に優しく断れない性格なんだよ

687：名無しのラブコメ脳

ギャルゲーのおっとり系幼馴染って感じはするな

688：名無しのラブコメ脳

さらに巨乳って事だな

689：名無しのラブコメ脳

さつきから巨乳を推してくるニキはなんなんだ

690：名無しのラブコメ脳

昔から隣に住んで遊んでただけ…昔から男子に好かれやすいんだよ、言っ
てしまえばセクハラみたいな事を受けてたりさ。中学生になった時なんて流石にどんな事
してたかは伏せるけど普通に犯罪紛いの事をしてた高校生に目をつけられて告白され
てたりさ…

691：名無しのラブコメ脳

オイこれはギャルゲーだよな？実は18禁だったりしないよな？

692：名無しのラブコメ脳

完全にBSSとかNTRの波動感じるんですけどそれは

693：名無しのラブコメ脳

まあ告白は受けなかったみたいだし、その後その先輩は高校を退学になったらしいか
ら何もされてないらしいけど。小さい頃よくスカート捲られてたり胸揉まれたり色々
あって…その度に俺が突撃してたんだけど

694：名無しのラブコメ脳

イツチは聖人でカッコいいのになんでモテなかったんや？

695：名無しのラブコメ脳

幼馴染の子も普通に助けてくれてるんだし好き…ってなってもおかしくないよな？

696：名無しのラブコメ脳

実はおっとりな感じになったのも中学生ぐらいからなんだよな、その前は人をからかう感じだったんだよ。触られそうになったら「え？もしかして私の事好きなんですか？」みたいな感じでむしろ触らせようとしたり…まあそれで撃退してみたんだけど

697：名無しのラブコメ脳

メスガキやん

698：名無しのラブコメ脳

元々そんな感じだったのにおっとり系になるって中々の変化な気はするよな…

699：名無しのラブコメ脳

その高校生とやらの告白を機に変わろうとしたんやろか？

700：名無しのラブコメ脳

俺も気にはなったけど聞けなかったんよな。…まあとりあえず幼馴染に関してはそんな感じなんだけど、その幼馴染が校舎裏に来た訳よ。さっき言った闇と病みのオーラを纏って

701：名無しのラブコメ脳

突然戦闘が始まりそうな気しかしねえ

702：名無しのラブコメ脳

義妹ちゃんが突然土下座をした時と似たような感じなのか…？

703：名無しのラブコメ脳

確か幼馴染ちゃんも義妹ちゃんと同じ感じで距離置かれてたんだっけか？

704：名無しのラブコメ脳

距離置いた側が似たような時期に話に来るってそんな偶然ある？

705：名無しのラブコメ脳

銀華は手紙の事知らなかったし銀華が何かしら話したとかは思えないけど…かなり驚いたけど、あつちから話しかけられたんよ。「久しぶり、だね。…いきなり、ごめんなさい。話しかけないで、なんてひどい事言った私が、こうして呼び出して…」って。

706：名無しのラブコメ脳

やっぱり義妹ちゃんと同じで謝罪っぽいな

707：名無しのラブコメ脳

そこからはとにかく謝罪されたって感じなんだよな。昔助けてくれた事も、怒ってくれた事も、全部覚えてたはずなのに忘れててごめんなさい、って。この謝罪だけなら全然俺は良かったんだだけ…

708：名無しのラブコメ脳

覚えてたはずなのに忘れてたって気になる発言やな

709：名無しのラブコメ脳

確かに、でもだけどって事は続きがあるんやろ？

710：名無しのラブコメ脳

うん、包丁を取り出してきた

711：名無しのラブコメ脳

はい？

712：名無しのラブコメ脳

お前もカヨオ!?

713：名無しのラブコメ脳

もしかしてこれってギャルゲーを装ったヤンデレ製造ゲームだった…？

714：名無しのラブコメ脳

それで「裏切ったのは私だから、死なないといけないの。でも最後にちゃんと謝りたかった。ごめんなきい、そして、幸せになって」って言われてさ…それで包丁握りしめて立ち去ろうとしたから、とにかく冷静になって行動しなきや、って思ってたはずホースから水出して自分にぶっつけた

715：名無しのラブコメ脳

焦ったら行動おかしくなる癖でもあんのかイツチは

716：名無しのラブコメ脳

物理的に頭冷やそうとしてて草

717：名無しのラブコメ脳

それで包丁取り上げるために立ち去ろうとする桃愛を後ろから抱きしめたんだけど。何故か動きが止まって包丁落として泣き出したんだよね…そんなに抱き締めたのがダメやったんやろか…？

718：名無しのラブコメ脳

抱き締められたのが嫌すぎて包丁を落とした説？

719：名無しのラブコメ脳

イッチはワイらと違ってイケメンやから無いやろ：

720：名無しのラブコメ脳

それからは落ち着いて話してくれたんだよね：なんかさ、中学生の頃に何か頭の中にあった靄が消えた気がしたけど、高校に入ってからまた靄がかかった気がして、何故かとーくんの事を大事に思えなかった、って言われたんだけど：

721：名無しのラブコメ脳

靄？靄ってなんゾ…？

722：名無しのラブコメ脳

というかとーくんって呼ばれてるのな、誰かと思つたわ

723：名無しのラブコメ脳

イツチが女の子だったらとーちゃんだったな

724：名無しのラブコメ脳

霽、ねえ：変な単語が出てきたもんや

725：名無しのラブコメ脳

その霽つてのは俺にも分かんなかったんだけど…なんか、こう、俺も引つかかる感じがしたんだよな、それ聞いてから。何かあるんやろか？

726：名無しのラブコメ脳

うーん：今の時点では分からんよな…でもその幼馴染ちゃんの事を信じるなら義妹ちゃんにも聞いてみたらどうや？謝罪をしたのは義妹ちゃんも同じだし

727：名無しのラブコメ脳

同じ世界にいないワイらじゃ知識とかを共有するのも難しいしな…

728：名無しのラブコメ脳

でももし義妹ちゃんも同じ感じだったら、何かしらがあつたつて事よな。イツチに対して酷いこと言ったりしたのは原因があるつて事になるし…

729：名無しのラブコメ脳

イツチを幸せになるのを見守るスレかと思つたら何か怖そうな感じに、でも見ちゃうのアタシ

730：名無しのラブコメ脳

とりあえず銀華にも聞いてみる事にする！何か分かつたらまたスレ立てするからよろしく！

731：名無しのラブコメ脳

お疲れイツチ！

732：名無しのラブコメ脳

頑張れイツチ！

733：名無しのラブコメ脳

それにしても霽かあ：ワイらにはよく分からんが、ギャルゲーの世界なのにそんなファンタジーがあるんか？

734：名無しのラブコメ脳

転生スレなんて所にいるのにファンタジーを信じてないのか

735：名無しのラブコメ脳

それもそうだわ