

悪魔の養子

フランシス・アルバート

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

フォルトウナでの出来事から早数ヶ月

治安が悪いおつかない場所にネオンがギラギラと輝く建物が一つなんでも屋デビルメイクライ、通称悪魔も泣き出す場所

不気味なそこは街の人々から大層恐れられており、まともな者なら近づこうとすらも思わない

そんなデビルメイクライであるが…最近になつて変わつたと言わることがある。

それは何かつて???

「新しい住人ができたんだよ…それもアイツみたいに銀髪で快樂主義者で、更には恐れ知らずと来たもんだ…もっぱらダンテの子供何じやねえかつて噂で持ち切りだぜ?…まあ一つダンテと違うところを上げるなら、まだ礼儀は正しくて口はそこまで悪くねえつてところだな…気になるつてんなら行つてみな…デビルメイクライに…」

これはダンテに養子ができたならばと言つた感じに思いつきで書いてみたものとなります

作者はDMCは全作品やつては降りますが忘れている設定…小説等が未履修のために矛盾が生まれる場合もあるのでその時は優しく

お教えください

ちなみに時系列は4の少し後、Vまで間と言つたところです

ミッショントリアル

チュートリアル

目

次

ミツシヨン〇 チュートリアル

濃く闇より深い夜更け

シンデレラの魔法が解ける時間ではあつたが夜のネオンは煌々と輝き、なおも街が眠らない事を示唆していた

コツコツコツ：

硬い靴の音が一步…また一步とネオン街の石畳に響いて喧騒に搔き消されていた

ネオンで明るいとは言えこんな時間に治安が悪い街を歩くのはならずものだろうかと周りの人は思うだろう

しかしそこを歩くのは巨漢なナイスガイでも厳ついタトゥを入れたフーリガンでもない、可愛らしい顔つきのまだ幼い子供：

灰色のコートに身を包み、綺麗なおみ足が見え隠れする紺色の短いズボン、小さなベレー帽、月のような伸びた銀髪を緩く後ろで纏め、歩く度にその髪がゆらゆらと人々を魅了する釣り糸のように揺れる

そしてその子は身の丈に合わない、大きなギターケースを背負い街中を地図を片手に歩いていた

そんな可愛らしい、人によつてはビスクドールのようなその子に誰も話しかける事もおまわりさんですら目を反らして声をかけはしない

い

雰囲気がどう見ても怪しい、厄介事の気配

人々は見て見ぬ振りをしてそっぽを向く、『生きたけりや厄介事に首を突つ込むな』この街の共通認識であるし、それがこの街での生き方、この街のあり方がとても良くわかるだろう

コツ…：

ふいにその子は足を止め、暗い路地裏に目をやれば向きを90度回転させて路地裏へと足を踏み入れる

治安が悪い街のさらに治安が悪い場所、闇の中へと子供は消える

あつと思うも束の間、周囲の人々は思つたがしかし数秒後にはその子の事などもう忘れていた、そんな子供等などいなかつたように…：

◇ コツコツコツ：

街の喧騒から離れた路地裏、さらにその奥深くにある真っ暗な階段
嫌に響く硬い靴の音だけがここが確かに存在している場所だと自
覚をもたらす

光がほぼない暗闇：怪物の胃袋の中に迷い込んだかのような階段
を降りるとふいに薄暗い扉が現れた

躊躇なくドアノブを回し中に入る

カラソソとカウベルのような音

薄暗いそこは雰囲気だけは一丁前のバー：

「（こ）注文は？」

バーのマスターらしき男性がこちらを見もせずに注文を聞く
「ストロベリーサンデー…」

その声を聞いた瞬間、店主は少し驚きながら振り返った

なぜ驚いたか：子供っぽい注文に驚いた訳ではない、驚いたのは発
せられた声が幼かつたからである

案の定、店主の先にはまだまだ年端も行かない：成長途中の子供が
ギターケースを背負いながら立っていた

「おいおい、（こ）は酒場だ：ガキの来るところじゃねえぜ」

目をパチクリとさせた店主より先に丸い机でポーカーに興じてい
た男達が軽く吹き出すように煽る

「ふ〜ん…でも（こ）、お酒よりもつと濃くていい匂いがしたんだけど
な？」

何も気にする事は無いと言うようにカウンターにびよんと飛び乗
り子供は続ける

「まあいいや…そんな事より妙な噂があつてね、最近（こ）で人が失
踪してるつて…」

子供が切り出した話題

その話を聞くや否や店主と男達の動きはピタリと止まり、しんとそ
の場の空気が冷え始める

あからさまな反応、それに手応えを感じたのか少しだけ笑みを浮かべたその子はさらに話を切り出した

「何でもハシゴ酒した人はみんな消えたやつて…街の人は神隠し…あるいは…」

『悪魔』に食われたんじゃないかつてね…

さらに凍る空気…今や店内の薄暗いライトのみがその場は凍つてない事を主張する

「チツ…」

「へへつ悪いな…」

そんな空気を破るかのようにポーカーに興じていた男達が勝負を決していた

舌打ちをする男とは反対に勝負に勝った男の手札が薄暗いながらも見える

「ロイヤルストレートフラッシュか…幸先はいいかも知れないけどその役を出すと寿命が縮むつて父さんが言つてたな…」

純粹な言葉、それに反するかのように勝負に勝った男は下卑た顔のままゆらりと立ち上がる

「みんなあ…今日は一杯…」

――奢るぜええ!!

男はカウンターに座る子供に飛び掛かる男

しかし飛びついた時に口に何かを突っ込まれて動きが止まつた

「がはあツツ!!」

パパパンツツ!!

渴いた音…硝煙の香り…キンキンツツと床に3つ落ちる金属の音
子供の手には小さな短機関銃が握られていた

男は額に3つの穴を空けられ血を吹き出し、大きく仰け反る

しかしそのまま倒れると思いきや男の体は湯を沸かした時にできる泡のようにボコボコと脈打ち…中から突き破るようにして『化け物』が飛び出す

直後に突進…しかしそれをヒラリと交わしバーのカウンターに叩きつけて振り向いた

他にポーカーに興じていた男達2名、それも先程の男と同様に体が脈打ち同じような姿へと変貌した。

しかしそんな化け物に臆することなく、今度は両手に一丁ずつもつた短機関銃を向けて引き金を引く

パパパパパパツツ!!!

「グオツツ!!!
「ガアツ!!!」

激しいマズルフラッシュ…瞬く間に二人は：いや二体の化け物はまるでエメンタールチーズのように体の至る所に穴を開けて噴水のように血飛沫を上げながらぶつ倒れる

しかし横からその子の手に噛みつく化け物がいた、先程バーのカウンターに叩きつけられたやつだ
化け物の体は子供の倍近くの大きさ、童話の恐ろしき怪物のように噛みつく

「ンガアツツ！」

しかし化け物は違和感に気がついた
持つて曲げればすぐ折れそうな…噛み付いたらすぐに棒菓子のように折れそうな細き小さき腕

噛み付いた時に味わったのは血の味ではなく…金属のような感触に化け物は驚き目をひん剥く

「おっと、やるねえロイヤルストレートフラッシュ…けど残念…引き時を見誤った」

逃げればまだ生きられたかも知れないのに…ね…

怪物は視界の端が急に暗くなつた事に気が付く

そして認識した時には既に遅かつた

大きく：生々しいながらもメカメカしく、ギロチンのような太つとい片刃の大剣

見開かれる目、口を話すよりも先に化け物の視界は天地が逆転していた

ベツタリとつく血：汚れる壁…剣を振り払いさらに落書きのように血が飛びあたりを汚す

そして振り払いながらドアに近づき…その剣をドアに突き刺した磨ガラスの向こう、呻く声が一瞬聞こえ、苦悶の表情でガラスを突き破るようにして店主が倒れ込む

「——来世でお店を開くときは…」

ゆつたりと歩く音、店主の死体を後にしながら軽い口を叩く

「ストロベリーサンデーくらい置いといてね…」

くるりとその場で出口に体を回転させる子供

「シグツッ！ グオオアア！」

しかし完璧に背を向けた瞬間、息を吹き返すかのように店主の死体が脈打ち、中から化け物が飛び出し……

「B I N G O ! …」

その時のその子の顔？

イタズラ成功したみたいな可愛らしい、無邪気な顔つて言うのか、何ていうかちよつと言葉には困るんだよな…

だつてご機嫌そうな雰囲気で店から出てきたんだから…ありや子供だけど悪魔だよ

気がついたらアイツ…とびつきりおつかねえ物騒な場所にある辺

鄙な事務所『デビルメイクライ』に居てな

生憎事務所の主の事を父さんって読んでやがるからアイツの隠し

子じや無いかつて噂だぜ?

デビルメイクライの主?ダンテだよダンテ… アイツも悪魔見てえ
なやつだがな…

んでダンテの事を父さんとか呼ぶ悪魔みたいなやつ
そうそうさつき話してた子供だ

アイツの名前はな…

「アークつて言うんだ、アーク、アーク・レッドグレイヴ」

とある情報屋の証言より