

BanG Dream! Brothers

muku yako

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

この作品はバンドリに実際にいる兄弟若しくは、もしも別の兄弟がいたらという短編集です。

※主にブラコン、シスコン要素が含まれており、キャラ崩壊注意です。

目 次

俺の性癖をぶち壊す氣かあ！	1
ガチ勢の腕つてどうなつてるの？	6
小説とアプリの設定つて結構違うよね	11
ジブンと俺	15
パロディはやりすぎると怒られそうだよね！	19
おねショタの主導権をショタに握らせるな！	24
強面キャラなのに名前がカワイイのはよくあること	30
兄弟にインタビューしてみた。1	39
兄弟にインタビューしてみた2	48
短編集	53
キャラ紹介	58

俺の性癖をぶち壊す氣があ！

AM 7:00

「ZZZ…」

俺の名は戸山明、中学三年生。

ただ今絶賛爆睡中。

朝は誰だつて眠い、ギリギリまで寝てたいという人達がほとんどだ。

だが、そんなことをウチでしてると…

「あきくん、おつはよー!!!」

「ぐつはああ!?」

姉にダイブされてしまうからだ…

「あきくん、起きたー?」

「起きた起きた、バツチリ起きました！」

「よろしい！もう、朝ごはんができるから、早く下られてねー」

「はいはい」

ま、いつもこんな感じで1日が始まる。

ちなみに先程の女の子は戸山香澄。キラキラドキドキを求めて、西へ東へ動き回つてる。

そしてブラコンを拗らせており…

「おはよー」

「おはよー」

「あきくん、おつはよー!!!」

「だー！なぜまた抱きつく!?」

事あるごとに抱きついてくる。

お願いだからやめて下さい。高校生のお姉さんに抱きつかれるのは、性癖がねじ曲がります。

え？それが普通だつて？ …うつせえわ！

「お姉ちゃん、そろそろ放してあげて」

「しょーがないなあ」

「ふう、さて食べるか」

「「いただきます！」」

さて、食べるか… おつと、紹介が忘れてた。

先程止めてくれた子は戸山明日香。俺の姉であり、香澄姉さんの妹でもある。

香澄姉さんと違つて落ち着いてて、しつかり者。なんだけど…

「明、あーん」

「いや、自分で食べれるからね!？」

「もー、遠慮しないの。本当は歯磨きや着替えも手伝つてあげたいけど、お母さんから『自分で出来るから止めなさい』と言われるし、一緒に風呂入ろうとしてもお父さんから『明はもう中学生だし、一人で入れるよ』と言われるんだよ? せめてそれくらいさせてよね?」

重度の過保護であり、ブラコンである。

幼少期から香澄姉さんのお世話をしたら、目覚めてしまつて承先が俺に向いた。というかもうほとんど俺中心になつてた。

本当に勘弁して下さい。特に風呂はマジで性癖がぶち壊れます。

「わかつたよ… あーん」

「はは… あつ、そういうえば今日はお父さんとお母さんは同窓会があるから、夜は香澄達3人で食べててね」

「はーい、お父さん!」

「なるほど、お父さん達がいないと… 閃いた!」

通報してえ… 明日香姉さん、また良からぬことを考えている顔だ。今度は何されるんだ?

と、なんやかんやそんな話をしたら朝食も終え、登校をすることにした。

「行つてきます!」

「いってらっしゃい!」

俺が通う学校は中学校であり、皆別々に登校するはずなのだが…

「姉さん達、俺の手を繋いで登校するのそろそろやめようよ…」

「えー? いいでしょ、ハグはダメって言うから手で妥協してるんだ

よ?」

「そうだよ？ 私達アキラニウムを補給しないと、学校まで持たないんだから」

「変な名称を作らないでくれ…」

皆が分かれるギリギリまでこんな感じで登校するのである。

放課後

さて、帰るk： 「おーい！あーきくん！」 なんかいるし!?

「いやいや、なんで二人ともいるの!?」

「え、私今日午前授業だし」

「同じく」

凄い偶然

というか、ここでデカい声で呼ばないでくれる!! ほら、クラスメイト達の目がヤバイ！特に男子からの目が殺意に満ち溢れてるんですが!? 次会つたら「お前を殺す」とか言われそうなんですがー!! 「と、とりあえずさつさと帰ろうか。ほら、皆見てるし」

「「そうだね」 ガシツ

「え？」

何で二人に腕組まれながら帰ることになってるの!?

恋人ごっこかな？やつたー…じゃねえ!! ほら見てみろよ男子のオーラがヤベえよ！伝説の超サ○ヤ人みたいになってるよ！

とこんな感じで帰つたのであった。

「ただいまー!!」

といつても誰もいないけど。ここから自由タイムだ、俺はのんびりと音楽鑑賞でも…

「…いつまで引っ付くのですか？姉上方」

「え？一生」

「怖いよ！」

「あはは、冗談冗談」

「…私はそれでも良いんだけど」 ボソッ

聞こえてますよ明日香姉さん、ブラコン超えてヤンデレになつてしません？

「とりあえず姉さん達、時間になるまで一緒にゲームやる?」

「「やる!」」

とまあ夕食作る時間になるまでゲームをやることになつた。

夕方

もうこんな時間が。さて、なに作ろうk：明日香姉さん、なぜ腕を握るのですか?

「今、何しようとしてる?」

「何って、夕食作ろうかと…」

「ダメ! ケガしたらどうするの!?!」

「いや、大丈夫だからね!?! どんだけ、何も出来ない人間だと思われてるの!?!」

「そうじやなくて、万が一つてこともあるし…」

「…はあ、わかつたよ。じゃあ明日香姉さんに任せるよ。もし手伝うことがあつたら、呼んでね? 僕は香澄姉さんと宿題やるから。」

「えー!? まだゲームやりたい!」

「宿題面倒なのはわかるけど、やることはしつかりやらないと」「もう、わかつたよ。じゃあ全部解けたらハグしても良い?」

「別に良いけど」

まあ、これくらいなら良いk： 明日香姉さん、黒いオーラを出さないで下さい。あなたはいつからヤンデレ担当になつたんですか?
夜

「お姉ちゃん、明日香はなんだよー」

「はーい!」

お、丁度終わつたところだ。さて下へ向かうk： 分かつてますよ、ハグでしょ? もう。

え? ハグしながらリビングへ行くつて? いやーな予感がするわ?: うん、案の定。明日香姉さんに見つかつた瞬間にハグされた挙げ句、そのまま夕食を食べることになつた。もう滅茶苦茶ですわ
「「(ゞ)馳走さま!」」

よし、飯食べたし風呂に入るか。ヒソヒソ

ん？何か二人とも何の話をしてるんだ？

うわつ、こつち見たかと思つたら凄い顔してるんだけど。え？何さ
れるの俺：

ま、またハグしろーとかだと思うし、気にせずさっさと入るか
カボーン

「ふう…」

風呂はやつぱり、落ち着くわ。誰にも邪魔されずに…
ガララ

「あきくん、一緒に入ろー！」

「うわあああ!?」

嘘だろじようた、じやなくてシスターーズ！？
「何で、二人とも入つてきてるの？」

「いやー、久しぶりに温もりを感じたくて」

「親もいないから、チャンスだと思って」

いや、何の為にお父さん達が止めたと思つててるの？てか、前隠して
!!見えてるから！

「明だつたら、見せても…いいよ？」ボツ

勘弁してくれ！この作品R—18じゃないからね！最悪消される
ぞ！

「まーまー、そんなことは気にせずに。ほら、背中流してあげるか
ら」

「やめろお！」

「あ、お姉ちゃんズルい！じやあ私は前を…」

「もつとやめろお！」

もう、なにが何やらという感じだ。

とりあえず俺が思つたことは…

俺の性癖をぶち壊す氣かあ！

おわり

ガチ勢の腕つてどうなつてるの?

とある街のゲーセン

「お姉ちゃん、こつちこつち!」

「アハハ、そんな急がなくてもゲームは逃げないぞ!」

アタシの名前は宇田川巴。こつちは妹の宇田川あ。今日はお互
いオフだから、久しぶりにゲーセンへ行くことにした。

「相変わらず混んでんな。」

「近くにゲーセンがあるので、ここくらいだもんね。あ、あそこに人だ
かりが出来てるよ!」

「ん? 太鼓の○人か。上手い人ほんと動きが凄まじいからなあ。ど
れどれ、どんな感じk」

三 (冂、○) 冂ドドドドドドド

三三 (○、○) ○ドルンドドルンド

三 (冂、○) 冂ドドドドドド

三三 (○、○) ○ドルンドドルンド

三 (冂、○) 冂ドドドドドド

三三 (○、○) ○ドルンドドルンド

「「」

「え、エエエエエ!」

ちょっと待て!? アイツ、アタシの弟であこの双子の兄の宇田川隆
文じやねーか?

「ふう」フルコンボー

「お、おいお前隆文だよな!? いつからあんな上手くなつたんだ!?

「ふみふみすゞーい! なんであんなドカドカつて出来るの?」

「あ、姉さん達来てたんだね。そうそう、最近ここでよくゲームをや
るようになつたんだよ。ほら、二人ともバンドの練習とかあつたし、
ボクと全然遊べてなかつたからね。」

「あー確かに。久しぶりに一緒にやるか。」

「あこもやる！」

この後引き続き太鼓をやつたが、隆文が本当に滅茶苦茶上手い。最高難易度を平然とフルコンするし、アタシも負けてられないな！

夕方

ここから視点がボク、隆文になるよ。

「あー、楽しかった。」

「そうだな、また休みの時やろうぜ！」

「その時に見せてやろう、我の真の実力を！」

「ほう、それは楽しみだ…」ゴゴゴゴゴ

「あう」

「ははは、隆文大人げないぞ」

ふつ、ドラムでは敵わないのがわかってるが、音ゲーでは負けないぞ。

だが、それでも挑もうとは可愛い奴だ。

「かつ、かわいい」／＼／＼

「おーい、あこが可愛いのはわかるが、あまりやりすぎるのはよ」「むつ、聞こえたか」ナデナデ

「聞こえているうえに、撫でてれば余計にわかりやすい」

「ふ、ふみふみ そろそろやめて…」／＼／＼

「すまない」

「あつ」

そして何故 やめて と言つたのに、やめたら寂しそうな顔をするんだ。

「それはこう言うことだ」 ナデナデ

「なつ、何をする！」／＼／＼

「何だ、お前も照れてるのか」

あ、当たり前だ！急に撫でるとは、そしてまた何故心の声が聞こえるんだ！

「は、離してくれ…」／＼／＼

「はいはい」

「あつ」

「何だ、お前も寂しそうな顔してるじゃん」「ふみふみ可愛い！」

「い、言うな！」

全くなんて姉だ

夜

「「ゞ」馳走さま！」

「ねえねえ、皆でホラーみない？」

「いきなりどうしたんだ、あこ？」

「実は友希那さんから『今度の新曲はホラー要素を取り入れたいと思うわ。そこで、各自ホラー映画を見てそこで感じたことを是非教えて欲しいの。』と言つてたんだ」

「だから、ボク達に協力してくれと」

本当は一人で見るのが怖いから一緒に見てほしいんだろうな。ありささんはよくOK出してくれたな。

映画

ギヤアアア

「キヤアアアア!!」

「うわあああ!?」

「⋮」

思つたより怖いな。脅かし系は結構メンタルに入る。だがそれよりも…

ギュッ

二人に腕掴まないでくれ：特に姉さんは万力にたいになつてゐるんだが、そろそろ腕の感覚が無くなりそうなんだが。

ドカーン

「キヤアアアア」

「アアーッ！」

隆文戦闘不能（主に腕が）

夜

全く、酷い目に遭つた。なぜよりによつて絶叫系ホラーを選んだのか。お陰様で姉さんのメンタルとボクの腕がホラーより恐ろしいことになつてるよ。

まあ、腕の痛みも大分引いてきたしそろそろ寝るか…

コンコン

「どうぞ」

ガチャ

「ふみふみ」

「一緒に寝ないか？」

「えつ？」

スヤア

どうしてこうなつた。夜寝れなくなつて二人で寝るならともかく、ボクを巻き込んで寝るとは思わなかつた…
だけど

「ふみふみ」 ギュッ

「たかふみい」 ギュッ

こういうのも悪くないな…

朝

「あこー、隆文ーそろそろ起きろー」

「ふああ、おはよう姉さん。ほら、あこも起きろ」

「あと5分」 スヤア

「仕方ない、必殺！サンシャインフラツシユ！」 シャー

「うきやああ！」

すまない、あこよ これも遅刻させないためだ。

「いつてきまーす！」

「ふむ、今日も良い天気だ。だが…なぜあこはまだ腕を握っているんだ？」

「愚問だな、えーと 我が眷属は一心同体。常に共に行動するんだ」「と言いながら、まだ怖いんだよな」

「ああっ、お姉ちゃん。それ言わないで！」

「と言いながらも姉さんもボクの手をまた握っているようだが？」

「うつ、うるさい！さつさと学校行くぞ！」

こんな感じで、ボクは可愛い姉妹に囮まれて今日も登校するのであつた。

その日の夕方のC·i·R·C·L·E

「皆どうだつたかしら？」

「怖すぎて、何も思い付きませんでした」

「…やはりそうなるわね」↑開始1分で気絶した人

小説とアプリの設定つて結構違うよね

牛込宅

「ああ、儂い」

「キャー、カツコいい！」パシヤパシヤ

「…姉上よ、そろそろ良いか？」

「もう一回！もう一回でええから！」

「…ハア、儂い」

「キャー！！」パシヤパシヤ

皆の者、お初に目にかかる。拙者の名は牛込仁。牛込りみの双子の弟でござる。

さて、なぜこのような事が起こったというのかは少し時を遡らなければならぬ。

1時間前

「ねえ、仁くんつて何で髪を伸ばしてるの？」

「それは、ちよんまげを作るためでござる。女は髪が命であり、忍者も髪が命でもあるのだ」※個人の感想です。

「…ふーん。」

キュピーン

「あ、ちなみにそれってポニーテールも作れる？」
「造作も無いが…」

「じゃあ、やつてほしい事があるの…」

「え、ええと。姉上？顔が近いでござる、そして怖い！」

で現在に至るでござる。まさか、演劇で共にした瀬田薫殿のコスプレをしろとは思わなかつた…

しかもかれこれ1時間は経つとるぞ… よく飽きん物だ。

「姉上、そろそろイヴ殿とNINJA稽古に向かわないとならないのだが…」

「一生のお願い！後一回だけ…」

「…ハア。儂い」

「キャー！」パシヤパシヤ

やつと解放されたでござる。

全く、薰殿にお熱なのは結構なのだが、もう少し落ち着いて欲しい物である。

それよりも急がねば…

稽古場

「遅いですよ！仁さん！」パンスコ

「いや、誠にかたじけない。何とお詫びを申せば良いのか…」

「許しません！罰として今日は夜までミツチリ稽古です！」

「そんなー」

この後イヴ殿によるスバルタ稽古が始まったでござる。あと何故かすきんしつぶの回数が増えているようなのだが気のせいでござるか？

夜

「今日はこれくらいで許します！」

「か、かたじけない…」ボロッ

ふう、やつと終わつたでござる。おつと姉上達に連絡をいれるのを忘れてしまつたが、大丈夫だろうか。

「ただいま、ぐおつ！」

「仁くん！今まで何していたの!?」

「な、何つて稽古でござ」

「言い訳は聞きたないわ！ほら、お姉ちゃんもカンカンやで!?」

「いや、そこまで怒つてないけど」

「お姉ちゃんは黙つとき！」

「ええ…」

「もう、許さんんで！罰として牛込スペシャルかましたるから、覚悟しどき！」

「牛込スペシャルって何だ…？」

説明しよう！牛込みみは重度のブラコンであり、仁を自分の物にするために着せ替え人形にしたがる癖があるので！

そして牛込スペシャルはそのフルコースである！

それを見た牛込家の長女こと、牛込ゆりは

「私の弟がこんなに可愛いわけがない」とのことです。何を見たのやら…

お仕置き終了

「も、もう良いでござるか?」ボロツ

「仁くん、おおきにー。あ、でも」

「!?

「イヴちゃんとはあまり関わらないようにね」ゴゴゴゴゴ
「ぎよ、御意」

説明しよう!女性の方が嗅覚が鋭いと研究でも出ており、匂いで誰といったのわかる人もいるのである!最も、スキンシップの頻度までわかる人は二次元の世界だけだと願いたい。

若宮宅

ゾクツ

「な、なんだか恐ろしい気を感じました…」ガタガタ

説明しよ…もう良いでござる! グツハウ!?

視点を拙者に戻すでござる。牛込スペシャルがおわり、風呂も入り寝る所でござる。

うちの姉上は乱入してくることはないからそれは安心でござる。
しかし…

朝

「チョココロネが105個、チョココロネが106個 ふふつ」

なぜか、朝起きたらいるのでござる。しかも寝言が意味不明。仕方ない、起きすでござる。

「姉上、起きるでござるよ」ユサユサ
「んー、おはよー仁くん」

「姉上よ、何故拙者の部屋におるのだ?」

「そ、それは 仁くんと一緒に寝たかつたから…」ボツ

「

もう何も言うまい。

「それに…」

「？」

「昨日のあれじゃあまだ満足してないからね♥？」ペロツ
「う、うわああああ!?」

おしまい

おまけ

学校で

「…」ペラッ ペラッ

「牛込くんってカツコいいよねー」

「本当にね、あのキリツとした目にクールな雰囲気が合つてて良い
よね！」

「そうそう、それで本読んでるところが様になつててカツコいい！」

「それな！なに読んでるんだろう？」

「多分私達にはわからない難しい本読んでるんだと思うよ」

「だよね！牛込くんって成績良いから、そういう本読んでるよね！」

キヤツキヤツ

「…うむ、やはり甲賀忍〇帖は面白い」

安定の忍者小説であつた。

完

ジブンと俺

大学校門近く

「でさー、アハハ」

「ハハツ、マジでー?」

俺の名は大和卓也。したから読んだら やくたとまや …うん、無理があるな。で、隣にいるのは同じ学科のダチつてわけよ。今日はある女の子と一緒に帰る予定だから待ち合わせ場所に向かってる所だが…ん?

「ねーねー、そこのお姉ちゃん俺達と遊ばない?」

「い、いえ ジブン待ち合わせをしているので…」

「そんな事言わずにさあ」

「学部どこよ? 何年?」

「え、いや あの…」

ナンパに絡まれたか…仕方ない。

「よつ」

「ああ?」

「悪いな、ソイツは俺のツレだ」

「何だ大和か。お前の彼女じや、手が出せんな。おい、いこうぜ」

「ちえ、しゃーねーな」

…行つたか

「悪いな、麻弥。ここで待ち合わせをしようといつたばかりに、怖い目に遇わせてしまつた」

「いえいえ、今回はたまたまそなつただけですし… それに、卓也さんが助けてくれたことはとても嬉しいっス」//

「ふつ、そうか」ナデナデ

「フヘヘ」//

「何だ、待ち合わせすると聞いて誰かと思えば彼女かよ。お前いつの間に作つたんだ!? 羨ましい奴だぜ!」

「フヘツ!?か、彼女…!」

「ちげーよ。コイツは俺の妹だ」

「えつ、えええええ！」

そう、その女の子というのが 上から読んでも下から読んでもやまとまや がキャツチコピーの大和麻弥で、俺の妹だ。

「ぜ、全然似てねえ…」

「よく、言われるつスよねー」

「普通わかんねーよ。髪型に目つき、格好どこを見ても似てる要素がねえ…」

「まあ、父親似か母親似かによつても違つてくるし、趣味とかによつても格好や雰囲気が変わつてくるからな。」

「でも傍から見たら、お前もナンパ男にみえ… あだだだだ！」

「誰がナンパ男だ？」「ゴゴゴゴゴ

「ごめんなさい、ごめんなさい！ てか肩掻むな！ もげるわ！」

「アハハ…」

そんな茶番をした後、ダチと別れ麻弥と一緒に帰ることになつた。

帰り道

「何か…こうやつて一緒に帰るのも久しぶりだな」

「そうつスね。多分中1以来だと思うつス」

「だよなあ。そこから部活もあつたり、ジムでトレーニングとかもあつたからなあ。お前の場合はドラマや関連に演劇部、更にはアイドル活動もあるから、帰るどころか一緒に遊ぶ機会も無くなつたよなあ」

「そう考えると今日はかなりの偶然つスよね、お互にOFFだなんて」

「ホントにな… この後どうするんだ？ 少し寄り道でもするか？」

「いえ、このままのんびり話ながら帰りましょう」

「…そうち」

そこからは他愛もない話をしながら家へ向かつた

大和宅

「ただいま！」

「と言つても、今日は誰もいないんだつたな」

「そういえばそうでした。：ねえ、後で卓也さんの部屋に言つても良いっスか？」

「ん？別に良いが…」

「ホントっスか！？じやあ準備出来たらすぐ向かうっス！」

「お、おう」

そこまで嬉しいのか…？

3分後

コンコン

「入つて良いぞ」

ガチャ

「お、お邪魔するつス」

「おう、隣座るか？」

「で、では失礼します…」

「…」

「こうやつて部屋で話すのも久しぶりか… 懐かしい気分だ」

「確かに… 昔を思い出します」

「そう考えるとお前がどんどん遠くなつてる気分だな」

「遠く？」

「ああ、プロドラマーになつたかと思つたらアイドルになつて、人気引つ張りだこになればそう感じるよ」

「そういう卓也さんだつて、総合格闘技のプロになつたと聞いた時は喜びましたけど、何かジブンとは別の世界に行つてしまつた気分でした」

「なら、お前が 憧れの人出来た とか言われたとき俺、ずつげえ寂しい気分になつたぞ！」

「そんなこと言つたら、卓也さんだつて 尊敬できる恩師が出来たと聞いた時もう一緒にいられないのかなと思つたつス！」

「そんなことねーよ…その時は思春期だつたから恥ずかしかつたけど、頑張ればこうやつて一緒にいられたぞ！」

「やっぱりっスね！自分もつス！」

「…」

「「プツ」

「「アハハハハ」」

「なんだ、そうだったんか。確かに年齢近いし、お互い思春期だったもんな！」

「そうつスよ！でもあんな気まずい感じが無くなつたのいつぶりつスかね？」

「多分お前が高三になつてからだろ。そこからはわりと仕事が安定してきたし、俺も休養して落ち着いてきたからな …そしたら今度は大学の課題が押し寄せてきたけどな」

「アハハ …でもそのお陰で一緒にいられる機会ができて嬉しいつス。お互いの不満を言えてスッキリもしたし」

「そうだな、そしてずっとこのまま一緒にいたいな…」

「そうつスね、時間が許す限りこの今までいましそう。お兄ちゃん」

「ああ…」

素敵な時間は長くは続かない。だからこそ、そんな時間を大事にしていきたい。俺はそう思った。愛する妹 麻弥 の為に。

お し ま い

パロディイはやりすぎると怒られそうだよね！

弦巻邸

「zzz」

バタン

「朝よー！」ドカツ
「ヘアつ！」

皆さん初めまして、島田b：じやなくて次郎です。そして俺を叩き起こしたのは妹のころです。

「…ろお、なんだあ？」

「今日はハロー、ハツピーワールドの一周年記念なの！だからそのパーティーをやろうと思うの！」

「ほう、それで？」

「そこで、ジロちゃんにも参加してもらつてパーティーを盛り上げて欲しいの！」

「イイゾ！IQ26万を超える俺の頭脳で最高のパーティーを築きあげてヤロットー！！」

「決まりね！じゃあ、早速準備を始めるわ！」

昼

「お待ちしておりました、奥沢様に瀬田様、北沢様に松原様。お嬢様の所へご案内致します。」

「あ、ありがとうございます」

「相変わらず大きいお家だねー」

「そうだね、そして美しい」

「そういえばこころちゃんがパーティーをやるのと一緒に会わせたい人がいるって言つてたよね？」

「そうですね。確かジロちゃんつて言つてたけど…男の子？」

「こころんに弟いたの!?」

「いや、弟のかはわからないけど…」

「ふむ、何者かはわからないがこころが紹介する子ということは、

きっと素敵な子だということだ ああ、儂い」

「なぜ、そこから 僕い が出てくるんですか…」

「あ、アハハ…」

「着きました。では、お入り下さい」

ギギー

「みんな来たわね！紹介するわ！ジロちゃんよ！」
「いや、誰もいな…!?」

プシュー

♪伝説化ブロリーのBGM

「！」

「やあ、皆さん。ジローです。よろしく」

「え、えええええ！」

「何あの合成写真のような筋肉をした男は⁈」

「ふ、ふええく は、半裸だよお」 //

「すつごーい！カツコいいー！」

「なんて大きな体と筋肉だ。私も思わずビックリしたよ」

「皆ビックリしたかしら？」

「滅茶苦茶しました」

「やつたわね！大成功よ！」ハイタツチ

「イエイ！」タツチ

「いや、ドツキリにもほどがあるよ！何者なの？まさか化物⁈」

「俺が化物… 違う、悪魔だ」

「ふ、ふええええ!?」

「違うわ！ジロちゃんは私の兄よ！」

「えつ、えええええ!?」

「こころからパーティーを開いたと思つたらまさかこんなサプライ

ズが来るとは思わなかつた。

さすがに兄を紹介、しかもあんな筋肉モリモリマツチョマンの変態

だつたとは…。

今までとは別ベクトルで驚いたわ…。

「じゃあ、みんな！今日のハロー、ハッピーワールドの一周年記念を
祝つて、かんぱーい！」

「「かんぱーい」」

「すごいよ、かのちゃん先輩！お肉に、パスタだけじゃなくて見たことない料理も沢山あるよ！」

「は、はぐみちゃん 少し落ち着いて…」

「このゼリーも美しい…」

「確かに見た目も豪華だつたりする料理もあるけど、それよりも…」

「ガツガツムシャムシャ」

「ふふ、おかわりもたくさんあるわよ♪」

「はい…」ガツガツムシャムシャ

「それを何も感じずえげつない量を食べてる次郎さんは何なんだ

⋮

「ジロちゃんはね食いしん坊で、1日26000カロリー食べるほどなの！」

「桁がおかしい！フードファイターなの!?」

「いえ、パイロットです」

「えつ!?

「ウソは良くないわ！ジロちゃんはこの街のヒーローなの！」

「いや、ヒーローでも意味わからないよ」

「ヒーローか、悪と闘うために生まれた戦士。素晴らしいではないか」

「すごい！カッコいい！」

「ほ、ホントなのかな…?」

「信じられないですか？うーむ、どうやつて証明しようk」

ウゥー ウゥー

「な、何!？」

「警報？」

「ナイスタイミングね！今から証明しにいくわよ！」

「はい…」

事件現場

キヤー

「はつはつはー！」

俺の名は厄左衛門。今日も暴れて愚かな市民共に罰を与えてやるぜ！」

「そこまでだ！」

「誰だ!?」

「ジロリーです。お前がお縄につく意思を見せなければ、俺はお前を血祭りにあげてやる」

「」

「ゑゑゑゑゑゑ!?」

何だ!?あの筋肉達磨は!?こんな相手してられるか！とつと逃げるぜ！

「どこへ行くんだ？」

「え、いや その…ちょっとおトイレに
釘バツドを持つてか?」ブン

「えつ?」

ドオオオ

ギヤアアアア!

「よくやつたわ！ジロちゃん！」

「ヘアハツハツハ！」

「すつごーい！あんな狂暴そうな人を一撃で倒しちゃつた！」

「何でパワーだ。こんなの食らつたらひとたまりも無いね」

「ええ…」

しばらくして

「何で日だ…」

「いつもご協力ありがとうございます！」

「いえいえ、当然のこととしたままでですYO」

「よく死ななかつたな、あの犯人…」

「さあ、事件も解決したことだしパーティーを続けるわよ！」

「それは良いんだけど、もう… 夕方ですよ?」カアー

「あ、はぐみ家のお手伝いがあるからそろそろ帰らないと!
じやーねー」

「私も用事があるから、すまないけど帰らせて貰うよ」「ごめんね美咲ちゃん。実は私もなの…」

「

「皆仕方ないわね、じゃあ美咲！夜は三人でパーティーしましよう！」

「え、そーいえば私も用事が…」

ガシツ

「…え？」

「そんなこと言わずに、行きますYO」

「そうよ！それに美咲は用事が無いの知ってるわよ！だから行きま

しょ♪

…だ

誰か助けてえー!!!

おしまい

おねショタのの主導権をショタに握らせるな！

夕方

「ただいま！」ガラガラガラ

皆さんごきげんよう、市ヶ谷有咲です。今日も生徒会やら、バンドの練習やらで大忙でした。

勿論それらが嫌なわけではありませんが、やはりインドアの私にとつてはなかなか疲れるものです。

でも家に帰れば癒しが：

「お帰りなさい、お姉様」ニコツ

「おおー！サクちゃんいま帰ったぞー！」ギュー

そう！私の弟、市ヶ谷桜です！

見て下さい！このくりくりとした目に、綺麗な黒色をしたおかっぱヘアー！お人形さんみたいでとても可愛いんですよ！

それにいつもお姉様と私のことを慕ってくれるし、ああ、～ブラコンになつちやうんじやあ～

※もうなつています。（しかも重症）

「お姉様、ギューとしてくるのは嬉しいんですけど、もう晩御飯は出来てますよ。早く行きましょう」

「おつと、そうだつた。じやあ続きは後でな」「はーい！」

居間

「「いただきまーす！」」

「はい、サクちゃん。あーん」

「あーん」パクッ

「美味しい？」

「美味しいです！」

「おお、それは良かつたな」

「二人は本当に仲良いねえ」

「勿論！こんな可愛くて良い子なんだぜ？これで仲悪かつたらショックで死んじやうぞ！」

「そういってくれて僕も嬉しいです！お姉様大好き！」

「うおおー!! 私も大好きだぞー!!」 ギュー

「そ、 そう…」

「えへへ、じやあお姉様あーん」

「ありがとうサクちゃん。あーん」パクツ

(仲良しなのは長いんだけど、ここまでとは...)
おばあちゃんは少しご主人の将来が心配になつた。

その後

一ノ山川

お楽しみが三、下三日。夕飯も食へか」とて、し

半夕

毎月恒例激アツのお風呂イベントですよ！おばあちゃんが「そろそ

ろ姉離れしないといけないし、せめて月一にしなさい」と言われてこの世の終わりを感じたけど、これは試練！二人の愛を確かめる試練です（※違います）

なので、いざ出陣！

風呂場

「どうだー、気持ち良いかー？」ゴシゴシ

一 気持ち良いですよ
お姉様」

ああ^
ゞやつぱ良ハわゞ

ああへゝやこは良いわ

この程よい肩幅に、綺麗な背中。毛もまだ生えてない。天使かこの子は？そしてその天使の背中を洗えるなんてご褒美か？

らやめとこう。グヌヌ…

「お姫様！今度は僕が洗ってあります」

マジですか!?.ご褒美イベント追加ですか!これは受けねば:無作

法というもの

「お願ひ致します」

「はいっ！」ニコツ

ゴシゴシ

「気持ち良いですか、お姉様？」

「」

「？ お姉様？」

「ハッ すまん、気持ち良すぎて昇天するところだつた」

「もうお姉様たらつ、僕背中洗つてるだけですよ？」

「そうだつたか。だとしても気持ち良すぎて最高だよ」

「えへへ、良かつた」

もう気分はヘヴン状態です！でも欲を言うなら前も…うん、アウトですね。そういうのは妄想で留めましょう。

カポーン

「〔ふう…〕」

「しかし湯船も狭くなつてきたな、お前結構成長したんじゃないか？」

「ふつふーん！僕は成長期です！だつて去年と比べて5cmは伸びたんですねからね！」ドヤア

「おお、本当に成長したんだな。でも私だつて成長してんだぜ、特に

おつP（ゴゴゴゴゴ）」ビクツ

「？ どうしました？」

「いや、何でもない…」

なんだこの殺氣は…!?まさか、おばあちゃんからセクハラするなど
いう圧力がかかつってきたのか？そろそろ自重しないとヤヴァアイ！
「と、とりあえず温まつたらさつさとでるぞ！」

「？ はーい」

脱衣場

「よーし、そのままじつとしてろよー」フキフキ

「はーい」

このサラサラでツヤのある綺麗な黒髪、それが水滴によつてより美しさが増す。それを触れられるなんんて私はもう…つていかんいかん。速く拭かないと風邪を引かせてしまう。

「よし、OK！さあ、今度はドライヤーだぞー」ガード

「はーい」

程よく伸びてるからこそ、ドライヤーの風によつてなびく髪が私の心に（るんつてきたー！）…白菜先輩はお帰り下さい。まあ、確かにるんつとはくるけど…。

「よし、終わり！」

「ありがとうございます！じゃあこの後僕の部屋でアレやるんですけどね？」

「ああ、勿論だ。アレはやらないと絶対やらないとな」ニヤツ
「楽しみです」ニコツ

そう基本夜しか出来ないアレをやらないといけないんです。
それは…：

桜の自室

「…」は、こうして…

「なるほど、だからなるんですね」カキカキ

「そうそう」

変なこと考えていた人素直に挙手しなさい。残念ながら答えは勉強タイムよ。

お互に予定が合わないから夜はいつもこうしてるんです。特に私も桜も優等生として通つてるのでなるべく好成績でいたいですし、こうでもしないとサクちゃんと一緒にいる時間が減つてしまいますからね！

それ以外にも

カキカキカキカキ

チラリ

「?」

見えているんですよ！鎖骨が！

少しふかぶかなパジャマから少し見えてるのがエ〇い！チラリズムですよ、チラリズム！もうそれだけで興奮して浄化してしまいますわー！！！

※いつもなつております

ふう、興奮しすぎてしました（賢者タイム）。さて、そろそろちやんと見ないと…ん？

コクリコクリ

あら、もうお眠ですか。まあ今日日直だから朝起きるの早かつたですもんね。ここは仕方ない。

「ほーらー、もう勉強タイムは終了だぞー。そろそろ寝るぞー」ツンツン

「ううん、まだ…できます…よ」ウトウト

「もう限界きてるじやん。はい今日は終了！また明日ね」

「…じやあ、抱っこ」

「what?！」

ちよまま!?自分から抱っこを求められるのはいつぶりだろうか？
こりやテンション上がり過ぎて昇て…、いかんいかん速く運ばないと。

「仕方ねーな、ほらっ」ヒヨイ

「ありがとう」さいま…すう

久しぶりに抱っこしたが、やはり重くなつたな…。でも寝顔は昔と変わらない、まるで天使のようだ。

スヤー

ふふつ、気持ちよく寝てますね。さて、自室に戻りますk
ギュッ

ちよまつ!?寂しいから行かないでお姉様ということですか!?

※これは強ち間違いではありません。

ならば仕方ない。一緒に寝ますか：

おやすみなさい

翌日

「ふわあ～」

おはようございます。最高の目覚めです。だつて…
スウ：

天使と一緒に寝れたのですから。でも、今日も学校です。早く起こ
さないと…

「おーい、起きろー。朝だぞ～」 ユサユサ
「むにゃあ。あ～お姉様だ～」 ニヘラ～
「まだ寝ぼけてんな…。ほら、しゃつき r !?!!」

急に私の唇に柔らかい感触がした。

「えへへ～。チューしちゃつた～。お姉様大好き～」

な、ななな!?なんですかー!?もうこんな事されたら…こんな事をさ
れたら…：

「えへ～ハツ、しまつた。お姉様、寝ぼけていたとはいえ、いきな
りチューしちゃつてごめんなさい…つてお姉様？」

我が一生に一片の悔いなし!!

ガクツ

「お、お姉様!?お姉様しつかり！」

市ヶ谷有咲 死亡（なお、おばあちゃんに蘇生（物理）された模様）
おわり

強面キヤラなのに名前がカワイイのはよくあること

北沢家

ZZZ…

「うへへー、コロツケがいつぱーい」ジユルルー

「…ハア」

「おい、起きろ。もう朝だぞ」ユサユサ

「んん、あと5分」ウヘヘー

ビキッ

「いい加減起きろおおおお！はぐみいいいい！」

「うわああああ!?」バサツ

「ハア、やつと起きたか」

「あ、緑ちゃんおはよー」

「緑ちゃん言うな。…まあそれは良いとして、今日は店番やるんだろ？早く飯食つて、開店準備をしろ。俺も手伝う

「了解だよ！緑ちゃん！」ビシツ

「だから、ちゃん付けはやめろ！」

全く…。俺の名は北沢緑、はぐみの兄だ。今日は親が二人とも休みを入れたから俺達が店番と仕込みをやることになった。

大変だと思われそうだが、これは二代目に為るための試練だ。こ

こで大きく売り上げを作つて親父共に一泡吹かせてやる。

北沢精肉店

ガラガラガラ ガタン

「よし、看板は立て終わり、値札も問題なし」

「こつちも、商品並び終えたよ！」

「よくやつた！さあ、開店だ！」

「いらっしゃいませーー！」

開店から1時間後

「…」

ガラーン

「お客様さん、全然来ないね」

「な、なぜだ？いつもなら10人は来るはずだが…」

「緑ちゃんがあんまり笑わないからじゃないの？」

「緑ちゃんやめろ、そして無愛想なのは生まれつきだ」

「笑顔がないと聞いて」

「岩☆盤に叩きつけるかのような速さで」

「飛んで来たぜ（わ）☆」

「あーう（^_^）」

「うわあ！？」

「お前らいきなり出てくるな！」

「ビックリしたよー！って、あれ？今日はこころん達のパパもいるんだ」

「腐☆腐 明日葉でござります」

「親父さんそんな名前だつたのか!?」

「可愛い名前！あっちゃんって呼んで良い？」

「いいぞお！」

「やつたー！」

「…ホン！で、笑顔がないから飛んで来たとか言つてたが、本当の目的があるんだろう？」

「よくわかつたわね！実は今日私がジロちゃんにお料理を振る舞いたいの！だからその為買い出しよ！」

「フハハハハ！こころの手料理楽しみイーです」

「二人とも本当に仲良いねー！」

「呆れるくらいにはな…。それで、何が欲しい？」

「シャモを26kg欲しいわ！」

「そんなあるわけないだろ！業者か!?」

「仮にあっても、お金大丈夫なの？ウチ、ガード使えないよ？」

「心配することはない、その為に30万ゑゑん!?の札束を用意しているのだからなあ」

「何て中途半端な…。だがいざれにせよ、26kg分使うのなら他の肉も購入することだな」

「わかつたわ！じゃあ、これとこれも…」

26分後（そんなかかるわけ）ネエゾ？

「これで全部だ、まいどあり」

「ありがとう！さ、二人とも帰りましょ」

「はい…」

「あーちょっと待つてもらえんかな？なあ、はぐみさんよお」「どうしたの？」

「いや、何てこと無いよ。ちょっと今度まりなさんのスリース」「ヘアツ！」ドンッ

「d o o r!?」ドシャー

「クズ親父イガ…。血祭りにあげてやる」ゴゴゴゴゴ

「おお、お待ち下さい！明日まで、明日までお待ち下さい！」

「出来ぬう！」

「ふわあ！逃げろお！」ドドドド

「待てい！」ビューン

「じやあね二人とも、また今度ね！ ブロちゃん達待ちなさいーい」

ビューン

（ 。 ツ。 ）（ 。 ツ。 ） ポカーン

「なんだつたんだ？」

「あはは、嵐のようだつたね」

お昼頃

「こんにちは！ 緑さんにはぐみさん」

「こんにちは」

「よくきたな飯太に、友希那」

「二人ともいらっしゃい！今日は何買うの？」

「いつものコロッケとメンチを5つずつ…。その、神豆コロッケつ

て何ですか？」

「フツ、よく気が付いたな。説明してやろう！・神豆コロッケとは、とある山奥で栽培される圧倒的な腹持ちと栄養価を兼ね備えた豆、通称神豆（1g10円！）を使った幻のコロッケだ！」

「な、なんというか凄い豆を使ったコロッケなんですね。じゃあ、それも5つ」

「まいどあ…」

「オーライ!!」

「!?」

「な、何だ?!」

「ふふ、俺は20年後の未来からやって来た天才イケメン最強頼もしい男ランスだ！」

「そして、私は地獄から甦った革命家天才美少女無敵の女チュチュよ！」

「フフツ」 ドヤア

「…」

「会計1500円だよ！」

「あつ、じゃあ2000円で」

「はい、おつり500円」

「ハアツ☆」 無視！？

「ちょっと待ちなさいよ！」

「どうしたの？」

「どうしたの？ ジやないですよ！折角の登場をスルーするなんて」「許せないわ！」

「無視されたくなれば、もう少しまともな登場の仕方をしろ。あとそのウザいキャラを何とかしろ」

「嘘です！僕たちがウザいなんて全て嘘です！」

「そうよ！訂正しなさい！」

「嫌よ」

「なつ、ぐぐ…許せない、許さない。ちやあああああ！」シャアアアア

ン

「魔貫○殺砲（物理）」ドカツ

「アアアアアア！」ドシャー

「ランス！よくもやつてくれたわね！なら、まずはあそこの優男からぶつ潰す…」

「あなた、私の兄さんに何しようとするのかしら？」ギリツ

「え、いや その…」

「もし、手を出そうとするなら…あなたを文字通り潰すわよ？」ゴゴ

「ゴゴゴ

「」ビクツ

「」ごめんなさあーい！」ピュー

「あ、ありがとう友希那助けてくれて」

「当たり前よ。私にとつてあなたは特別な存在、誰にも渡さないし潰させない」

「あはは、ハンくんのこと本当にすきなんだね」「ブラコンという奴なのか、わからん」

夕方

「オッス！」

「…こんにちは」

「…フン」

「どもども…」

「いらっしゃい、空に蘭、椎太とモ力」

「大所帯だねー！」

「オラ達学校の帰りでさあ、そしたら蘭たちとも偶然会ったから一緒に帰ろうとなつたんだあ！」

「でも、途中でしいにいのお腹の虫がなつたから買い食いしようとなつたんだよ～」

「もつ、モ力！余計なことを言うな！」

「…ということ。で、何かオススメある？」

「ふつふつふー、実ははぐみ特製の新作メニューを作つたんだ！」

「新作メニュー？」

「おい、さつき何か作つてたと思つてたがまさか…」

「その通り！」

ドーン！

「?!」「

「じゃーん！はぐみ特製ジャンボコロッケだよ！」

「いやいや、デカすぎでしょ？よくあるテレビ番組に出てきそうな
サイズなんだけど?!」

「ひえー、でつけえなあ！」

「なんてデカさだ：直径50 cmくらいはあるぞ」

「うわ～すごいね～。まあ、しいにいなら余裕でしょ～」

「そんな食えるかあ！」

※サ○○ヤ人ではないので、食べる量も常人レベルです（次郎を除く）

「まあ、皆で食べば問題ねえか！それ下さーい」

「まいどありー！」

59分後（もかかると、その気になつてたお前の姿はお笑いだつた
ぜ）

「う、うふ…」

「ふー、食つた食つた！」ポンポン

「俺をここまで追い詰めたのは、こいつが初めてだぜ…」

「モカちゃん大満足～」

「4人ががりとはいえ、本当に食いきるとは…」

「満足してくれてはぐみも嬉しいよ！」

「でもこの後夕飯もあるけどどうしよう…」

「でえじょうぶだ、夕飯までオラとトレーニングすればまた食える
さ」

「え、あれやるの？」

「何のトレーニングをやるの？」

「まずは腕立て伏せ100回。その後に上体起こし100回して、
スクワット100回。そして10kmのランニングこれがオラが
やつてるトレーニングだ」

「ふん、大したことないな。俺ならその倍でも余裕だ」

「お、言うなあ。ならそれにオラなら重りも付けて出来るぞ！」

「なら俺は…」

「ワイワイガヤガヤ

「…」

「相変わらずだな」

「でも二人とも仲良いよね！」

「良くない！」

「オラは、良いと思つてるぞ！」

「な、何言つてるんだ！貴様は！」

「あ、しいにい照れてるゝ」

「て、照れるわけないだろ！」

「ハア、ここでイチャつかないでくれる？見てるこつちが恥ずかしい…」

「と言ひながら実は少し嫉妬してんだけよねゝ」

「してない！」 //

「毎回思うが。蘭の兄が空で、モカの兄が椎田なんだよな。ややこしい」

「最初知つた時ビックリしたよね！」

しばらくして

「また来てねー！」

「おう！ごちそうさま！」

「…ん

「ん？どうした、蘭」

「手」

「手？ああ、わかつた。これで良いんだろう？」ギュツ

「…うん」

「ふん、堂々とイチャつきやがつて」

「…。あゝモ力ちゃんも手が寂しくなつてきたなあ。だれか繋いでくれる人いなかな」チラツ

「…ファンツ」ギュッ

「おおく、しいにい優しい」

「勘違いするな。俺はお前がどうしてもというから、繋いでやつたんだ」

「どうしてもとまでは言つてないよ～？」

「うるさい」

イチヤイチャ

「あれが兄妹愛というやつか…」

「ちよつと羨ましいと思つてる？」

「わからない。昔から愛について興味は無かつたからな」「でもはぐみのことは好きでしょ？」

「…まあな」

「それが愛つて物だよ」

「…そうか」

夜

ガラガラガラ

「シャツターは閉じた。これで閉店作業は終わつたな」

「お疲れ様！やることも終わつたし、晩御飯にしよ！」

「ああ、そうだな。はぐみ今日は何食べたいか？」

「コロッケが食べたい！」

「お前は本当にコロッケが好きだな。わかつた！腕によりをかけて作つてやる、待つてろ！」

「わーい！緑ちゃん大好き！」

「だから緑ちゃんはやめろー！」

おわり

おまけ

「…ズーン

「どうしたの？」

「売り上げ、前年超えられなかつた…」

「ああ…」

身内以外はほとんど来なかつたので結果的には惨敗だつた
おまけ終わり

兄弟にインタビューしてみた。1

戸山明の場合

インタビュアー（以降イ）「それじやあまざ名前と年齢を教えてくれませんか？」

明「戸山明15歳です。」

イ「ほお、ということは中学三年生ですか？」

明「はい、音成中の三年です。」

イ「なるほど…。では趣味は何ですか？」

明「音楽鑑賞です。」

イ「音楽鑑賞ですか…。では、好きなジャンルを教えてくれませんか？」

明「好きと言つても難しいですね…。アニソンからクラシックなど色々聞きますからね。」ウム…

イ「結構悩みますですね。その中でも貴方の姉、戸山香澄さんの作詞された曲も聞いたりしているんですか？」

明「まあ、そうですね。姉さんの曲も心搖さぶられる曲も多かつたりしますし…」

イ「なるほど。では本題へ入らせて頂きます。貴方の姉達、つまり戸山香澄さんと戸山明日香についてどう思いますか？」

明「どうつて…。距離感は近すぎて困る事が多いし、過保護な所は多いけど優しくて良い姉さん達だと思いますよ。」

イ「では、そのお姉さん達に彼氏ができたらどう思いますか？」

明「…なんというか。イメージはあまり湧かないけど、とりあえず強く生きるよう願います」ハア

イ（急にやつれた顔をしたな…）

イ「それはなぜ？」

明「間違いなく距離感がバグりますよ。常に抱きついて来ますし、下手すると部屋だけでなく風呂場でも…。後は明日香姉さんに関しては過保護が過ぎて、最早介護レベルです。それが耐えれるならどうぞつて感じです。」ゲツソリ

イ（うわあ…。）

インタビュアーからの感想

ブラコンが過ぎるのも考え方のです。

宇田川隆文の場合

イ「それじゃあまず名前と年齢を教えてくれませんか？」

隆文「宇田川隆文 16歳、高校一年生です。」

イ「では、学校名も教えてくれませんか？」

隆文「はい、右町高校です。」

イ「では、趣味を教えてくれませんか？」

隆文「趣味は音ゲーです。特に太鼓の○人」

イ「太鼓ですか…。それは、姉妹達ともよくやるんですか？」

隆文「そうですね。最近はやる機会は減つたとはいえ、一緒に遊ぶときはよくりますね」

イ「なるほど…。では、その姉妹達はどういう人物が教えてくれませんか？」

隆文「簡単にいうと姉の方の巴は姉貴肌つて感じですね。妹は逆に妹キャラで中二病」

イ「では、そんな妹達に彼氏ができたらどう思いますか？」

隆文「いやー、キツいでしょ」

イ「どういと？」

隆文「巴の方は男勝り過ぎて、彼氏つづーか彼女しかできないイメージだし、あこにいたつてはオタク受けは良くて見た目幼すぎて口リコンつて思われますよ？」

巴 あこ ▲●▲●▲●▲● ジー

イ「あ、あのー…。」

隆文「しかもー…つてどうしました？」

イ「うしろ…」

隆文「うし r、!？」

巴 あこ ゴゴゴゴゴゴゴ

隆文「い、いや あの、その…。これには訳があつてですね…」

巴「言い訳は結構」

あこ「ちよつとこつちまできてもうう」

巴「あこ」「よっ?」

隆文「…はい」

ソイヤー! ギヤアアアアアー!!

イ「…」

感想

口は災いの元

牛込仁の場合

イ「それでは自己紹介をお願いします」

仁「牛込仁。右町高校二年生17歳です。」

イ「…」

仁「どうしました?」

イ「なぜいつもの武士口調じやないんですか?」

仁「いや、インタビューですから眞面目にやるべきかと思いまして

⋮

イ「むしろ素を出して下さい。」

仁「む、承知した!」

イ「(あ、戻った)…ゴホン。では、趣味を教えてくれませんか?」

仁「趣味はやはり忍者ごつこと演劇でござる。」

イ「なるほど。ちなみにその趣味にハマったきっかけは何ですか?

仁「元々忍者家系だつたらしく、それについての書物を倉庫で読んだ結果でござる。演劇は忍者ごつこからの派生で始めたからでござる。」

イ「ほう、ではそれについてお姉様方はどう思われで?」

仁「ゆり殿は楽しんでればOKとのこと。りみ殿は完全にコスプレとしが思つて無いらしく、忍者衣装以外にも色々着させようとするでござる…」

イ「色々とは?」

仁「基本薰殿が身につけているような、王子様衣装でござるね。怪

盜のコスプレもあつたでござる。せめて盗賊役が良かつた…（ネズミ

小僧のような）」

イ「な、なるほど。では最後にそんな姉達に彼氏ができたらどう思
いますか？」

仁「しあわせならOKです」b

イ「あ、はい」

感想

単なるオタクキャラみたいになっちゃった★

大和卓也の場合

卓也「失礼しまーす」ガチャ

イ「…」

卓也「…？なぜ黙っているのですか？」

イ「すみません、ここ女の子いないんですよ」

卓也「ナンパ男じやねーよ！茶化すなら帰るぞ！」

イ「あー、すみません！すみません！帰らないで！」

イ「…ゴホンでは、自己紹介お願い致します」

卓也「大和卓也。滝川大学三年生21歳です。」

イ「大学生ですか。となると趣味とか色々やつてたりします？」

卓也「いや、特に無いな。結局格闘技と学業ばかりで他にやること
は無かつたし…。強いて言うなら麻弥とデートするくらいか」

イ「あら、仲が宜しい様で。ちなみに、デートということはお忍びで
…？」

卓也「お忍びつつても、基本私服だとお互いにバレないからな。後
はあまり外でないで家で一緒にいる事が多いし」

イ「Oh…。ではそんな麻弥さんに彼s 卓也「彼氏は俺なんだが
？」…え？」

卓也「彼氏は俺なんだが？」

イ「え、マジで？」

卓也「マジで」

イ「キスした?」

卓也「したした」

イ「まさかアレも?」

卓也「勿論。流石に避妊はするが」

イ「…」

感想

こいつら交尾したんだ! 卓也「交尾いうな」

弦巻次郎の場合

次郎「イエイツ!」バターン

イ「普通に開けろお!」

イ「…では自己紹介よろ」

次郎「弦巻次郎。菜野学園高等部三年生18歳です。」

イ「菜野学園? それってどんな学校ですか?」

次郎「それは…」

明日葉「腐腐★この私、弦巻明日葉が創った学園でございます」

イ「うわあ?! いきなり出てきた!」

次郎「親父イ、何で来たの?」

明日葉「いや、こここのインタビュー会場の受付してた大人のおねえ

さんとナンパしようとしたら警備員に見つかって逃げ込んだのだあ

イ「ええ…」

次郎「つまり、今親父イは?」

明日葉「o h y e s 不審 s、d o o r?」ドカッ

次郎「変態親父イめ…。お前がお縄につく意思を見せなければ、俺

はお前を血祭りにあげてやる」

明日葉「ゑゑ! 逃げろオ!」バターン ドドドドド

次郎「待てい!」ビューン

イ「…。」

5分後

明日葉だつたもの「

次郎「この始末★です…。さ、続きをどうぞ?」

イ「…ゴホン。では、時間が押しているのでこの質問だけで。貴方の妹、弦巻こころについてどう思いますか?」

次郎「大好きです」

イ「おお、素直」

次郎「容姿もカワイイ!スタイルもイエイ!常に笑顔で皆をハッピーにするし、俺の事も大好きって言ってくれる。こんな最高な妹はいないです…」

こころ「私も大好きよ!ジロちゃん!」バターン

イ「今度は妹が来た!」

次郎「おお、ここ口オ。どうしてこんな所に?」

こころ「ジロちゃんからのラブコールか来たから飛んできたのよ!」

イ「どういうことなの…?」

次郎「おお、届いてしまいましたか。じゃあ、早速デートにいきま

しょ」ギュツ

こころ「ええ!デート楽しみましょ!」ギュツ

アハハウフフ

イ「…。」

感想

なんだこれ?

市ヶ谷桜の場合

イ「それでは自己紹介お願ひ致します。」

桜「市ヶ谷桜。左町小学校五年生の11歳です。」

イ「では、趣味は何ですか?」

桜「蔵を掃除したり、盆栽を育てたり…あつ!お菓子作りも好きです!」

イ「紹介文には無かつたけど、お菓子作りもそうなんだ」

桜「はい!最近家庭科の調理実習でその時に作つたクッキーが美味しくできたので、他のお菓子を作りたくなつたんです!」

イ「それは良いことだ。ちなみに他の菓子は何を作りましたか？」

桜「はい！カツプケーキです！丁度写真もありますので、見てください！」

イ「ほお、美味しそうに出来てるね。」

桜「えへへ、でもお姉様はあまり作ってくれないんですね…。」

イ「それはどうして？」

桜「火とか包丁は勿論。オーブンも危ないから使わないでくれと」
イ「随分と過保護な姉であること…。でもそんな姉のことが大好きなんですね？」

桜「大好きです！ずっと一緒にいたいです！」

イ「なら良いね。でも、お姉さんだつて将来彼氏出来るかもしけないし、結婚するかもよ？その時はどうする？」

ポロッ

イ「えっ？」

桜「お、お姉様が結婚…？で、でも幸せなら…幸せなら祝福すべきで」
ウワーン！」

イ「やつべ！この質問はやはりダメだったか！というか、こんな所姉に見られた…」

バターン

イ「ヒツ」

ゴ
有咲「おい、今サクちゃんを泣かせたのはお前か？」ゴゴゴゴゴゴ

イ「え、いや その…。申し訳ありませんでした！」ドゲザー

桜「ウワーーン！お姉様、何処にも行かないで！」ギュー

有咲「大丈夫。私は結婚は絶対しないからな。するとしたら相手はサクちゃんだ。」

桜「本当！お姉様大好き！」

有咲「私もだ。あつそうそインタビュアーサン？」

イ「ひ、ひやい！」

有咲「次こんな質問したら、ただでは済まんぞ…いいな？」

イ「も、申し訳ありませんでしたー！」

感想

お姉様恐い。

北沢緑の場合

イ「チーン

緑「おつおい、大丈夫か？何か放心しているみたいだが？」

イ「ハツ、いや大丈夫です。：ゴホン、ではまず自己紹介お願ひ致します。」

緑「北沢緑。菜野学園高等部三年生の18歳だ。」

イ「なるほど…。ただいま学生ですが、将来は北沢精肉店の二代目を継ぐ為に、現在修行中ともお聞きしましたが。」

緑「そうだな。」

イ「その為に新しい取り組みをしていたりしますか？」

緑「ふふつ、新しい取り組みか…。それは農家との契約だ！」

イ「農家との契約？大手スーパーなどではやりますけど、どこの農家ですか？」

緑「神豆農園だ！」

イ「神豆農園？」

緑「説明しよう！神豆農園とは豆を専門とした農園であり、メインの神豆が特にオススメなのだ！」

イ「神豆ですか？」

緑「ああ、神豆とは圧倒的な栄養価と腹持ち特徴があり、最近では1粒食べるだけで、軽いけがや体の痛みが軽減されることがわかつたのだ！」

イ「最早薬みたいですね。」

緑「その通りだな。だが、なぜそんな効果があるのかは弦巻財閥の研究員でもわからぬらしいから、謎の多い豆もあるのだ。」

イ「なるほど。というか、そんな豆を食べても副作用とか無いのですか？」

緑「毎日食べても問題無かつた。むしろ健康状態が更に良くなつ

た。だから、それを使つた惣菜を売れば儲かるのではないかと思つたのだ。」

イ「そして、契約に至つたと」

緑「ああ」

イ「なるほど…。では次に貴方の妹北沢はぐみさんについてどう思いますか?」

緑「うむ…。少しお転婆が過ぎるが、素直で可愛い妹だと思いますぞ。」

イ「ではそんな妹に彼氏ができたらどう思いますか?」

緑「決まっているだろう?俺と共に北沢精肉店を盛り上げるのだけよ。」

イ「おお…。」

緑「その為にもまず、朝早く起きれる人物が欲しい。仕込みもそ�だが、神豆農園の手伝いも行くときがあるからな。後は接客能力に計算能力は必要だ。これは他の小売業でもやるだろう。後は料理も出来た方が良いな、はぐみは作るのも食べるのも大好きだから食べさせ合いは必ずある。」

イ「う、うん。」

緑「それに彼氏と言つても、いざれは結婚して貰わんと困る。子育てスキルは若い内にすべきではあるからな。幸いにも俺はベビーシッターもやつていた時期があつたからな、教えることも出来る。それ以外にも…」

イ「あ、あの…それくらいで」

緑「なんだ。まだあるのだが、まあいい。はぐみの彼氏になるならそれくらいの覚悟は必要だと思え。良いな」

イ「あ、はい。」

感想

実は作中で一番の過保護キャラかもしれない。

兄弟にインタビューしてみた2

ランスの場合

イ「と思ったのですが、不在の為中止n（オーケー!!）!?」

ランス「お前、何か勘違いしているんじやないか!?俺は最初からここにいるぞ！」

イ「あはは、一度やつてみかつたんですよね、コレ。まあ茶番はこのくらいで自己紹介お願ひします」

ランス「全く…、僕の名はランスこと珠手寅之助。年は17歳で菜野学園高等部二年生です。」

イ「なるほど。ではご趣味は？」

ランス「自分磨き」ドヤツ

イ「…」

イ「本日のインタビューは終了です。ありがとうございます」

ランス「嘘です！全て嘘です！」

イ「真面目に答えて下さい。」

ランス「わかりました。趣味と言われても実はこれといって無いんですね。」

イ「そなんですか？」

ランス「はい。僕は仕事でR A Sのメンバー、主にチユチユのマネージャーをやつてているんです。それで作曲の手伝いや次のライブに向けてのメニュー作成などやることが多いので他に新しく趣味を作るのが難しいんですよね」

イ「大変ですね…」

ランス「ええ。でもそれが楽しいのである意味仕事が趣味みたいな物ですね。」

イ「楽しめてるなら良いと思いますよ。では次にあなたの妹、チユチユこと珠手ちゅさんについてはどう思いますか？」

ランス「ワガママな所はありますけど、可愛い妹だと思つてます。」

イ「なるほど…。ではそんな妹に彼氏ができたらどう思いますか？」

？」

ランス「血祭りにあげてやります」

イ「…」

感想

それ次郎の決め台詞じやない？

飯太の場合

イ「それじやあまざ名前と年齢を教えてくれませんか？」

飯太「湊飯太、菜野学園高等部三年生の18歳です。」

イ「では、趣味を教えてくれませんか？」

飯太「読書とスポーツですね。」

イ「おー、ザ優等生つて感じで良い趣味ですね。ちなみに何の本を読んでるんですか？」

飯太「日本の近代小説が多いですね。後は友希那の影響で音楽雑誌とかも読むようになりましたね。」

イ「なるほど。では次にあなたの妹、湊友希那さんについてどう思いますか？」

飯太「誰よりもR o s e l i aを愛し、音楽を愛している子だと思います。その為に、常に全力で活動するのはとても尊敬出来ますよ。」
イ「立派ですね」。では、そんな妹に彼氏ができたらどう思いますか？」

飯太「正直あまりイメージは湧かないんですけど、友希那の選ぶ男性ですか？」
ですから信用は出来ますし、祝福してあげたいと思います。」

イ「素敵ですね。では、インタビューはこれで終了です。本日はありがとうございました。」

飯太「いえいえ、こちらこそありがとうございました。」

感想

いつもこんな感じのインタビューだったら良いのに…

椎太の場合

イ「それじやあまざ名前と年齢を教えてくれませんか？」

椎太「青葉椎太。菜野学園高等部三年生の18歳だ。」

イ「では、趣味はなんですか？」

椎太「トレーニングだな」

イ「お、トレーニングですか？主に何を？」

椎太「バーベルを使つた筋トレや、ランニングが中心だな。それを毎日欠かさずやる。」

イ「かなりガチでやりますね…。」

椎太「当然だ、空に負けてたまるか。」

イ「かなり空さんをライバル視しているんですね。」

椎太「奴は、幼少期からのライバルだ。スポーツ、特に格闘技では絶対に勝つ為に日々競い合つていて。」

青葉モ力さんについてどう思いますか？」

椎太「食い意地のはつた奴だ。そしてマイペースでイライラする。」

イ「といいながらもー？」

モ力「モ力ちゃんのこと可愛いとおもつてるんでしょー？」

椎太「も、モ力！いつの間に？」

イ「真面目に答えてくれないのわかつてたので」

モ力「ずっと奥で隠れて待つていました！」

椎太「クソツッタレ…」

イ「で、本当はどうなんですか？」

椎太「ほ、本当も何もさつき言つた通りだ！」

モ力「そんな事言つても良いのかなー？それじゃあモ力ちゃんは誰かの彼女になつちやおうかなー？」

椎太「な、何だとおー！」

イ「さ、素直に言つて下さい？」

モ力「さあさあ」

椎太「クツ…。ああ！そうだ！俺はモ力の事を可愛いと思つてる！誰の彼女にもさせん！」

モ力「はーい、良くできましたー。」

イ「素晴らしいコメントありがとうございます！」

椎太「…俺はもう、インタビューは受けん。」

感想

ツンデレはイジりがいがある。

空の場合

空「オッス、オラ空！菜野学園高等部三年生の18歳だ！」

イ「聞く前に答えないで…」

空「いやー、ワリイワリイ。」

イ「…ハア。」

イ「えーところで、空さんのご趣味は？」

空「オラの趣味は読書とスポーツだ！」

イ「あ、大丈夫ですよ、素直に言つて。…」…は直接でも嘘つき大会
じやないですから。」

空「そななんか？じゃあ、食い物食うことと、トレーニングだ！」

イ「椎太さんと同じくトレーニングですね。後は食事も好きなんですね。ちなみに好きなん食べ物は？」

空「何でも好きだぞ！あ、でも蘭がこの前作ってくれた弁当は旨かつたなあ。」

イ「蘭さんにお弁当作つてもらつたんですか？」

空「ああ。基本飯は売店で食つてるんだが、蘭が料理の勉強を始めたらしくて、練習の成果として食つてくれつて」

イ「おおー。それが一番美味しかつたと」

空「ああ、こんな旨い飯はなかなかねえぞ！」

イ「蘭さんそれを聞いたら喜んでたでしょうね」

空「ああ、褒めすぎだつて少し照れてはいたけどな！」

イ「では、そんな素敵な妹さんに彼氏ができたらどう思いますか？」

空「うーん…わかんねえ！」

イ「コケツ

イ「さすがに何かあるでしょう…。寂しいとか、嫉妬するとか。」

空「確かに、寂しくはなるかもなあ。後は蘭の飯が見えなくなるのは嫌だなあ。」

イ「結局飯かよ！」

感想

このインタビューの後、

蘭さんにシバかれたそな。

御愁傷様で

す。

短編集

e p i s o d e 1

あなたがいたから

友希那の父 「クソツ、もう終わりだ…」 ドンツ

友希那 「ど、どうしたの？」

友希那の父 「どうしたのも…俺はバンドを辞める」

友希那 「そんな!? なんで？」

友希那の父 「やられたんだよ…奴らに。とにかくもう終わりだ…」

友希那 「ううつ、そんなこと言わないで…」

飯太 「…」

プルルルル

飯太 「あ、次郎くん? 僕ですよ、飯太です。ねえ、少し相談したい
ことがあるんだけど…」

数日後

飯太 「ねえ、お父さん」

友希那の父 「…何だ?」

飯太 「少し来て欲しい所があります。友希那も一緒に」

友希那 「私も?」

黒服 「お待ちしておりました。」

飯太 「お出迎えありがとうございます。ほら二人共、速く乗りま
しょう。」

二人 「??」

しばらくして

黒服 「着きました。」

友希那の父 「ここは?」

飯太 「まあまあ、とりあえずここから入つて下さい。すぐにわかり

ますから。」

ガチャ

メンバーア「おう、久しぶりだな！」

友希那の父「お、お前達は」

メンバーピー「なんだそんな顔して」

メンバーキー「お前らしくねーぞ！」

メンバード「さあ、速く準備しようぜ！観客が待ってる」

友希那の父「…!!わかった。急いで準備する！」

会場

ワアアアアアアア

友希那の父「みんなー！待たせたなー！では、早速いくぜー！一曲
目：」

友希那「お兄ちゃん、これは？」

飯太「次郎くんのお父さんにお願いして、お父さん達のバンドを再
デビューさせてもらつたんだ。」

友希那「そうなの？」

飯太「ああ、これでまた輝ける。ほら見てみなよ」

友希那「!!」

飯太「お父さん、凄い楽しそうにしてるよ。」

友希那「本当だ…こんな楽しそうな顔を見るの久しぶり。」

飯太「これで、もう安心だね…。」

友希那「うん！」

演奏終了後

友希那の父「今日はありがとう！これからもバンバンやつてくれから
！よろしくなー！」

ワアアアアアア

待合室

友希那と飯太 「お父さんお疲れ様！カツコよかつたよ！」

友希那の父 「二人ともありがとうございました。特に飯太、俺達を救ってくれてありがとうございます。」

飯太 「僕は何もしてないですよ？ただ、お父さんに楽しくバンド活動できるように弦巻さんにお願いしたくらいで。」

友希那の父 「そのおかげで、再デビューが出来たんだ。本当にあります。」

友希那 「お兄ちゃんありがとうございます！」

飯太 「あはは、じゃあそろそろ帰らないとね。このことお母さんに報告しないと」

友希那の父 「ああ、そうだな！」

そして現在

友希那 「ふう」

飯太 「お疲れ様、友希那。トレーニングは終了かい？」

友希那 「ええ。」

飯太 「じゃあ、帰るか。家着いている頃には晩御飯も出来てるし。」

友希那 「そうね。…ねえ、兄さん。」

飯太 「なんだい？」

友希那 「何故私がこうやつて楽しくバンドが出来ると思う？」

飯太 「何だろう…。やっぱメンバー達のおかげだからだと思うけど

…。」

友希那 「そうね、でもそれ以上のことがあるの。」

飯太 「それ以上」

友希那 「ええ。それは…」

あなたがいたからよ

episode 1 完

脳破壊ダメ。ゼツタイ。

羽沢珈琲店

空 「最近蘭がそつけねーんだよなあ」

モカ 「そななの？ウチのしいにいも全然構つてくれないんだよ
。」

空 「どうすれば良いか…。なあ、つぐみ？」

つぐみ 「いきなり、そんなこと言われても…」

モカ 「…きゅぴん」

空 「なんだなんだ？」

つぐみ 「何か思い付いたの？」

モカ 「取つて置きの作成があるんですよ。それはね！」

コシヨコシヨ

つぐみ 「ええっ！大丈夫かなー？その作戦。」

モカ 「大丈夫、大丈夫。きっと面白い反応をしてくれるよ。」

空 「よーし、オラも乗つた！早くやろうぜ！」

モカ 「では、作戦実行ー！」

椎太と蘭

※それぞれ別の場所にいます。

ピロン

二人 「ん？」

椎太 「モカからのメール？」

蘭 「兄さんから？何だろう…。」

二人が見たメールの中身は…？

空 「やつほー！二人とも見てつかー？」

モカ 「今からモカちゃん達はパフェの食べさせ合いっこします。」

空 「そういうことで…ほらモカ、あーん。」

モカ 「あーん」パクッ

空 「ウメえか？」

モカ「美味しいよ。じゃあお返しにあくん。」

空「あーん」パクツ

空「やつぱウメえな！」

イチヤイチヤ

蘭と椎太「…」

「(、0言0、*) <ヴエアアアアアアアアアアア」

「ふおおおおおおおおおお!?」

町中に2つの咆哮が響いたのであつた

次の日

羽沢珈琲店

つぐみ「いらっしゃ…!?

蘭「…」

空「よお、作戦は成功だつたぞ」

椎太「…」

モカ「びっくりするくらい成功でしたね。」

つぐみ「成功なんだ、よかつたね…。でも…何で蘭ちゃんは空くんにフェイスハガ一、椎太くんはモカちゃんをお姫様抱っこしているの？」

?

蘭「決まって」

椎太「いるだろ?」

脳破壊ダメ。ゼッタイ。だから

e p i s o d e 2 完

e p i s o d e 3

は…思い付かなかつたんでやめました☆
チユ何とかとラン何とか「ハアツ☆」
おわり

キャラ紹介

キャラ崩壊紹介

・戸山香澄

高校二年生

行動力とコミュ力に特化した少女。ハグ魔でもあり、丞先は大体有咲と明日香、そして明の三人が主な被害者。特に明に対しても重度のブラコンを拗らせているせいか、捕まえたらなかなか離さない。性癖クラッシユの原因でもある。

・戸山明日香

高校一年生

姉と香澄とは違い、真面目でしつかり者。と、扱われているが何を血迷ったか、この作品ではヤンデレレベルのブラコンを拗らせており、明の全てをお世話しようとするやべーやつ。何なら下のお世話もしようとるので明の気苦労は絶えない。

・宇田川巴

高校二年生

豚骨しうゆラーメンと太鼓を愛する姉貴。原作と大きく変わらず頼りがいのある姉で、弟の隆文とも程よく仲が良い。ただ、最近はお互い忙しく遊べる機会が少ない為若干距離が…いや、そうでもなかつたわ。

・宇田川あこ

高校一年生

中二病系ドラマ。隆文の双子の妹で、幼い時はずっと一緒にいた。現在でも機会は減つたものの遊べる時は遊ぶので、距離感は遠くなつてない模様。この容姿とキャラのせいで間違えられやすいが、双子関係なのは隆文とあこのでご注意を。

・牛込ゆり

大学一年生

G l i t t e r☆G r e e nメンバーで海外留学した牛込家の長女。なお、最近は休暇を利用して帰つてきている。そこまでブラコン

ではないが、牛込スペシャルを見たときには鼻血を垂らしたそな
‥。

・牛込りみ

高校二年生

脳内チヨココロネと瀬田薰と牛込仁しかないやべーやつ。控え目で臆病な性格とは言われるがこの世界ではわりと堂々としている。弟の仁を溺愛しており、愛情表現が着せ替え人形化というわけわからん性癖をしている。殺氣を放つのが得意。

・若宮イヴ

高校二年生

ブシドー系少女。仁とは演劇仲間でよく練習している。練習を続けている内に恋心が芽生え他の女の子に手を出させないよう頑張つてゐる。ちなみにりみとは仲は悪くないが、そのうち激闘が始まるとかも‥?

・ナレーション（富○敬）

年齢不明

説明しよう！が口癖の人。

・大和麻弥

高校三年生

ふへへ系プロドラマ。兄の事が好きで幼少期は常に一緒だったが、お互いに忙しくなり、距離感を感じたもののこの前の話で関係が改善された。ただ、仲良くなりすぎて暇さえあればイチャつくのはアイドルとしてどうなんだろうか‥。

・弦巻こころ

高校二年生

ハロハピのやべーやつ。身体能力は作中でも一二を争うレベルで、もはやサ○ヤ人級。兄の次郎のことが大好きで、兄が留学から帰つたらずつとイチャついてるそな‥。なお、巻き込まれる人も多数いる模様。

・弦巻明日葉

50代らしい

完全にM A Dのパラ〇スです。大人のお姉さんが大好きで、ナンパばかりしている変☆態親父イ。なお、弦巻財閥の当主であり権力及び財力は凄まじく、敵と見なした相手には容赦なく力を使う。でも変態。

・厄左衛門

年齢不明

暴れん坊であつたが、次郎によつて御用となつた。

・イチラさんとモレさん

年齢不明

アメリカへホームステイ先のどこかで見たことある気がする夫婦。

・市ヶ谷有咲

高校二年生

ツンデレツインテールという一昔前の恋愛漫画にいそうな子。なお、弟である桜の前ではデレ100%で限界オタク化する。一番酷いキヤラ崩壊しているのは彼女かもしねれない。

・市ヶ谷万実

年齢不明

市ヶ谷姉弟の祖母。基本優しいが、有咲のセクハラには目を光らせている。

・北沢はぐみ

高校二年生

元気一杯な少女。兄とは程よく仲良い感じではあるが、世話焼き兄と子供っぽい妹で親子みたいな感じになつていて。ちなみに身体能力は兄のお陰か、原作より上がつてゐるそなうな…。

・湊飯太

高校三年生

孫〇飯のそつくりさん。湊友希那の双子の兄で性格は穏やかであるが、怒らせると容赦が無くなる。弦巻次郎などの菜野学園組とは幼馴染み関係で、遊びに行くときは大体まとめ役になる。

・湊友希那

高校三年生

Roseliaのボーカル担当。誰よりもバンドに全力を注ぎ、誰よりも兄（あとにやーんちゃん）を愛してる少女。例の事件が解決により、原作と比べると性格は若干穏やかになつたものの、違いはあまり無い。その変わり、重度ブラコン度になつて依存症気味。

・湊友希那の父（名前がわからん…）

年齢不明

大人の事情で解散の危機になつたが、飯太と弦巻家のお陰で回避した。現在もバンド活動を続けているが、コーチとしての仕事も増えたそくな。

・珠手寅之助（ランス）

高校二年生

MADのトラン○スにそつくりさんなチユチユの兄。RASのマネージャーをしており、仕事はかなり出来るらしい。でもナルシストが過ぎてウザい為メンバー以外からの扱いは悪い。菜野学園組唯一の二年生だが、幼馴染みの為仲は良いらしい。

・珠手ちゅ（チユチユ）

年齢14歳（高校二年生）

ちびっこ革命児。兄のお陰で我が儘なキャラは落ち着いたが、ウザさが増した。とはいっても、バンドに対する情熱は変わらない。なお、私生活に関してはランスがないと生活が成り立たないレベルで酷いらしい…。

・青葉椎太

高校三年生

MADのベ○ータのそつくりさん。負けず嫌いなうえにストイックな性格である為、トレーニングを日々やり続けている。打倒、美竹空！

また、ツンデレシステムでもあり、妹のモカに対して優しく接したいがなかなか出来ないのが悩み。

・青葉モカ

高校二年生

マイペースな少女。兄のことが大好きでよくちよつかいをかける

が、毎回雑にあしらわれる。アフグロ組以外だと4人組（椎田、空、蘭、モ力）で遊ぶことが多いが、その場合大体トラブルメーカー役になる。

・美竹空

高校三年生

M A Dの孫○空のそつくりさん。おおらかな性格で天才的な才能を持つものの、努力家でもある為日々家業とトレーニングを続けてい。また、家族思いで父と蘭との衝突では二人をフォローする形になり、原作より早く解決した。

・美竹蘭

高校二年生

湊友希那をライバル視している負けず嫌いな少女。また素直じゃない為分かりづらいが、重度のブラコンであり、兄が別の異性と一緒にいたら露骨に不機嫌になつたり、兄の話になつたら急に彼女面し出したりする。

・インタビューアー

年齢25歳

独身。