メンタルよわよわヤンデレ娘を救いたいだけの異世界召喚

ハイ・フライング・バーズ

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

【あらすじ】

なっちゃう大鳳を見たい(狂気) セイレーンに大好きな指揮官様を嬲り殺されて精神がおかしく

第一章『リブ・アナザー・デイ』 第一章2『新居でのひととき』 第一章1『ここはジャポンですか?』 プロローグ 第一章5『禁断の宴』 第一章3『ご夕食のお時間です』 章 4 『ショタ狩りはディナーの後で』 3

25 34

19

14

--これは、死ぬな

血と潮風が入り混じった匂いが鼻腔を突く。

だけを動かして、 に悪態を吐き捨てた。形容し難い激痛が下半身を蹂躙して 石畳に倒れ伏した少年は、朦朧とする意識の中で血反吐と一 少年は耐え難い痛みの発生源を確かめた。 いる。

- ― なんだよ、足ねえじゃん

ない。 状になったピンク色の筋肉が、剥き出しになっている。 地面に赤い水溜りを形成していた。ビーフジャーキー 爆発に巻き込まれて、即死しなかっただけ運が良かったの 膝から下の脚が衝撃波によって千切れ飛び、夥しい量の血液が みたいに繊維 かも 知れ

は 少年は激痛と恐怖に駆られ悲鳴を上げようとしたが、喉か 「こひゅっ」と空気が漏れるような掠れた音だけだった。 ら出 たの

--痛い痛い痛い痛い痛い

性ショックを引き起こし死に至ると、どこかで聞いた覚えがある。 液体が止まる気配はない。 そらくもう、死は避けられないだろう。石畳を未だ朱色に染め続ける 人体を流れる血液総量の二分の一、 約 1. 5 L の 血液を失えば失血 お

であることは、直感が告げていた。 はいったい、誰のものなのだろう。 下半身を蹂躙する激痛がほんの一瞬だけ和らいだ、気がした。この声 消えゆく魂を繋ぎ止めるように、 「死なないでっ!死なないでっ!いやっ、いやっ、 すでに呼吸すら上手く出来ず、肉体は意識を手放しかけていた。 決して忘れてはいけない大切な人 女性の声が少年の鼓膜を震わす。 いやっ

なった右腕を、声の方へと伸ばした。せめて、触れていたかった。 表情を思い浮かべることすら叶わない。少年は裂傷を負い血塗れ しかしあまりにも多くの生命を失い過ぎた肉体では、最期に彼女の 寂しい死を迎える前に、彼女の温もりを味わいたかった。

み込まれたのは分かった。 もう目は見えていない。 ぞっとするほどに、冷たい手だった。 しかし伸ばした右手が、柔らかい感触に包 握り

返してくれた彼女の手は、 既に命の温もりを失いかけていた。

「ごめん、なさい……」

ーーツ!

「恨んで、ください……不甲斐ない……私を」

ーーどうしてどうしてどうして

た。 なれない。なぜあのバケモノはこの国を襲った。 死の間際、少年の脳を支配したのは降りかかる理不尽への疑問だっ なぜ自分は殺されなければならない。なぜ彼女は死ななければ

---なぜ、なぜ、なぜ

間。 したのか、その答えだけは分かっていた。 どれだけ考えても、答えは出なかった。 少年はただ、冷たくなった彼女の手を強く握りしめた。 けれど、 意識が消失する瞬 なぜそう

「次は、俺が君をーー」

ー守ってみせる

第 章 『リブ・アナザー・デイ』 『ここはジャポンですか?』

「おいおいおい……マジかよ」

光景に意識を傾けている余裕はない。血を想起させる鮮やかな赤で 色の可愛らしい花弁が微風に吹かれて揺れているが、そんな趣き深い 塗られた神橋の上で、少年は自信が置かれた状況を分析しようと試み 視界を埋め尽くすほどの満開の桜に、少年は囲まれていた。ピンク

整っている方だろう。 浮かび上がっていた。 大きくもない。 短めの黒髪に、中性的な顔立ち。 捲ったワイシャツの袖から覗く腕には、僅かに血管が 身長は百七十五センチほど、低くはないが特別 美男とまではいかないがそこそこ

「こりゃあ、まずいことになった」

桃源郷のような風景を横目に、少年はとりあえず橋の上に座り込ん

た。まるでそれが、当たり前の日常であるかのように。 なく『重桜』という君主制国家らしい。 ケモ耳が生えていたが、他の人々は全く気にする素振りを見せなかっ 数分前に会った白髪の女性から聞いた話によれば、ここは日本では その女性にはキツネのような

本と同じように使われていた。 日本語は普通に通じた。 加えて、街中の看板には漢字と平仮

みと、着物を纏ったケモミミ少女の登場ですべてぶっ壊された。 なんて思っていたが、江戸時代にタイムスリップしたかのような街並 付けられた信じがたい現実を認めるしか、少年に残された道はない。 ここまでは「日本政府がエイプリルフールで国号を変えたのか もう分かった分かった。 これはいま流行のーー」

「タイムスリップ異世界召喚って奴だな」

息を吐 海上に浮かぶ を眺めながら、 少年はまたもや深い

適当な言葉はこの世に存在しないだろう。 春木晶が過ごしてきた十七年間の人生を表すのに ほど

特に不自由なく愛情を受けて育った。進学した高校の偏差値はぴっ たり六十で、この前の期末試験の成績は学年二十五位。 メガバンクに勤める銀行員の父と専業主婦の母親 の下に 生まれ て、

十六の壁を越えたことはなかった。 ドバイスから始めたボクシングはまあまあ上達したが、 「お前は顔が女っぽいから身を守れるようにしろ」という父親 県大会ベスト のア

だ。 玄関を出たら 中堅国立大学に向けた受験勉強の休憩中に、 なれたことは一度もない。 何事も練習無しに平均よりは出来るが、結局すべてにお 将来の夢はもちろん安定の象徴である国家公務員。 二流止まりの高校二年生、それが春木晶 夜の空気を吸おうと家 進学予定の いて一流 \tilde{O}

ねえよ!」 ンタジーな世界に召喚してくれよ。 「なんだよこの中途半端な異世界召喚!どうせなら剣と魔法 この様子じや魔法は愚か冒 \mathcal{O} 険も フ ア

海と埠頭を繋ぐ真っ赤な神橋の上に立っていた。 を職務怠慢で訴えたかった。 に目の前は真昼の海だった。 アキラは橋の上から海に向かって鬱憤をぶち撒ける。 気が付けばアキラは巨大な島の最端部、 家の扉を開いて外に出た瞬間には、 もはや神様 すで

科学の発展速度が地球より早くて、文明レベルは俺がいた世界の二十 ミミ娘しかねえ……」 世紀紀よりもほん 「通行人Aの話から推測するに時代は第二次世界大戦期……だけど のちょっと進んでる。 いやマジで異世界要素ケモ

異世界要素は皆無に等し いが『重桜』は言葉を失うほど美し い国だ。

れる。 立っていた。 日本と同じ文化を持って 島の中心には御神木らしき巨木が人々を見守るように聳え いるの か、 遠くには神社 の鳥居も見受けら

「でも奴隷にされたエルフちゃんも、 じゃ……俺ってただの住所不定無職の十七歳だぞ」 魔王を倒す 聖女様 も な 6

綺麗な海を眺めながら、 アキラは長いため息を吐く。

ŧ 世ヨーロッパ風』であって近代的な法治国家ではない。 切なく、 召喚モノのお約束であるヒロイン候補の美少女が登場する気配は 異世界に召喚された主人公が無双するような世界はい 周囲を包んでいるのは寄せては返す波の音だけ。 わゆる『中 そもそ

国には存在しない この重桜国からしてみれば、戸籍に登録されていないアキラはこの 『幽霊』のようなものだ。

のままじゃホームレスになって飢え死に一直線だ」 「クソっ。 普通にやべえ。 寝る前に妄想してた状況と全然違う。 \mathcal{L}

だろう。 で生き抜くということの難易度が で見るから楽し 富士山は遠くで見るから美しいとはよくいうが、 いのだ。こうして実際に放り込まれてみれば、 いかにぶっ壊れているかが 異世界だっ 異世界 て現実 分かる

無 だが、 とりあえずは飯と寝床、 このまま死体になって土に還り、 そして日雇い 綺麗な桜の養分に の仕事だ。 なる気は

「城下町に行けば、何か分かるかもな」

見える。 橋を渡ってすぐの所に、 島の中心部へと繋が って いるであろう坂が

ばした。 アキラ は神木の 周囲を囲むようにして立 つ 巨大な城郭に 視線を飛

まあ、 「とりあえず持ち物は……スマ 最悪こいつらを売れば三日くらいは食えるか」 ホとウォ ク \forall ンと 布

この国の住民が友好的であることを祈りながら橋を渡り、 かな

配がきつい坂をえっちらおっちら登り終えると、 の人で賑わう城下町が目前に広がっていた。 アキラの予想通り多

「おおっ……古き良き日本って感じがする!」

を表現していた。 ここが異世界であることを忘れてしまうほど、その街は完璧に『 和

た。 る。 りを行き交う人々の手にはみたらし団子や焼き串などが握られてい 石畳で舗装された歩道の おまけに、 味噌が焦げる 両脇には瓦屋根の **,** \ い匂 いがどこからともなく漂って来 和風建築が 立ち並 び、

る。 観光地に来たか のような興奮に 駆られ、 思わずアキラ は早足にな

「飯テロにも程があ んぞ、 こちとら文無しだって言うのに」

三時のおやつにすらありつけなくなる。 えば文無しではないのだが、日本銀行券が重桜国で使えるはずな 夕食から何も腹に入れてないので、かなり小腹が空いた。 実質所持金はゼロ円。 どうにかして金を稼がな いと、 食事は 正確に言 愚か

ぶらぶらと、行くあてもなくアキラは街を歩く。

ている 造できるほどの科学力を持ち合わせているにも関わらず、 不思議な国だなと、アキラは街並みを眺めながら思った。 のかと思うほど、 西洋風の物が 一切見当たらない。 鎖国でもし 空母

も駆り出されているのだろうか。 不思議だった。男が存在しないな 通りを行き交う人がケモミミの生えた若い女性ばかりと んてことはありえない。 戦争にで **,** う も

通行人はアキラに好奇の眼差しを向けてくる。 やはりヨーロッパ生まれのブレザーは重桜国民 には物珍

「やっぱし、この国で洋服姿は浮くよなあ」

来ました、 職質とかされたら、 のレッテルを貼られてお縄だ。 なんて言ったところで信じてもらえな 面倒くさいことになるのは明 いどころか 行的だ。 \neg

せっ かし服を買おうにも金がない かく異世界に召喚されたのに豚箱暮ら のでどうしようもな は 回避

「ドブさらいでもなんでもやりまーす」

はナシ。 ともファンタジーな光景を見ることが出来たものの、依然として収穫 見当たらない。 雇ってくれそうな場所を探し回るアキラだったが、 ひよこみたいな生き物が店番をしているという、 それらしき所は なん

ろでー もうい つそ のこと物乞い でもしてみるかと、 ヤケになり始めたとこ

「ーー指揮官様ああ~」

「わぶっ!!」

してタックルをかましてきた。 派手な着物を肩まで着崩した黒髪ツインテールの美少女が、

面に倒れ込んだ。 に脳内へ流れ込んできたせいで、ろくに受け身も取れずにアキラは地 思考が一瞬でスパークする。 処理容量を遥かに超えた情報が 一気

だ真紅の瞳と目があった。 う異常な状況だ。 心興奮するが、客観的に見たら初対面の人間に押し倒されているとい 腹部に圧迫感を感じ、 何事かと視線を上に向けると、 ここのきてヒロイン候補の登場か?!と内 艶っ ぽく潤

渡航禁止情報を出すような危ない国の可能性もある。 でない以上、治安や政治状態が安定しているとは限らない。 くら文化や風景が日本と似ているからと言って、ここが『日本国』 外務省が

様!大鳳、 「この火照り、そしてこのときめき……やっと会えましたわ、 不束者ですが、よろしくお願いします♡」 指揮官

「おい待てい(江戸っ子)」

さかそんなことないだろと鼻で笑い飛ばしていたのだが…… 男性の四人に一人がレ〇プ被害に遭うと言う。 強盗発生率驚異の120%を誇る世紀末都市ヨハネスブル それを聞いた時は、

助けてください!」 「なんかすっごい柔らかいもの当たってる……あとめっちゃい ……じゃねえよ!目が怖えっ!ハイライト消えてんじゃん! か 匂

たった今、笑っていられる状況では無くなった。 このままでは開け

ちゃ げた方が されて初めての いけない扉が開かれる。 イベ ントが逆レ○プだと?今すぐ対象年齢を引き下 直感がそう告げている。 異世界に召喚

走り去ってしまった。 なさ過ぎやしないか? わりたくないのは十分分かる。 救助を要請したが、 道行く人々はこちらを一瞥したあと、 いや、 真っ昼間から男を押し倒すような人に関 だが、 いくらなんでも逃げるに躊躇 目

乗った着物姿の少女にがっ うすることも出来ない。その細い身体のどこにそんな力が眠ってる アキラはなんとかこの状態から脱出 アキラは思わず息を呑んだ。 しりと両腕を押さえ込まれた状態では、 しようともがくが、「大鳳」と名 ピ

する。 ている とりあえず、 のは確実だ。 この少女は 物語の歯車がたったいま動き出した、 『指揮官』という人物とアキラとを間違 そんな気が つ

 \Diamond ーはあ つ ・恋焦がれた指揮官様 \mathcal{O} 匂 11 つ。 癖にな つ ちや ます

が、 ら学んだアキラだったが、 可愛い 妄想と現実は違う。 女の子に押し倒されるな それを異世界に召喚されるという異常事態か いま再びそれを再認識した。 んて夢のようだと思 つ 7 11

怖」だ。 のままに肉体を蹂躙される。 実際にそういう目に遭ってみて、 これほど嫌な気分だとは。 全力を出して抵抗しても一切効かずに、 力で 叶わな 最初に感じるのは紛れもな い相手に屈服させられ そのまま相手の 11 欲望 σ

まり私を興奮させないでくださいっ」 「ああっ……指揮官が女の子みたい に 乱れて…… 11 けませ ん わ。 あ

も扇情的 かな布の しげに撫でた。 互いの息遣いが分かるほど顔を近付けて、 隙間から覗く白い肌はしっとりと汗ばんでいた。 な大鳳の美貌に、 艶やかな唇から漏れる呼吸は荒く、 恐怖も忘れてアキラはただ見惚れる。 大鳳はアキラ 頬は上気し、 \mathcal{O} あま 頬を愛お りに

で日 隠さずに言うの 々 を生きてきたアキラに信念なんてものはない。 なら、 アキラの気持ちは少し傾いていた。 好きな人も なんとな

「や、やるなら……痛くしないでね?」

邪魔なお洋服を一 「はい っっぜ~ んぶこの大鳳に任せてください。 まずは

大鳳がアキラのネクタイに手を掛けた瞬間

「ーーお待ちなさい」

凛とした声が大気を震わせた。

この国で油断は禁物だということは、 キラは乱れた服装を整えながら、 大鳳が弾かれたように立ち上がる。 ひとまず声の主から距離を取った。 身を持って経験済みだ。 同時に、 拘束から解放されたア

たりから九本の尾が生えている。 かく俗に言う 現れたのは赤と黒を基調とした着物を纏った、 『亜人』であることは確かだ。 獣人とでも言うのだろうか。 狐耳の美女。 腰のあ とに

のまにかアキラの袖にくっ付いていた大鳳が、「チッ」とおおよそその 可愛げな見た目からは想像できない大きい舌打ちを漏らした。 アキラは警戒心を微かに漂わせながら、 ゆっくり と後ずさる。

「あら大鳳。どうして目を閉じているのかしら」

女狐がおりまして」 「これみよがしに毛深い尻尾を……大鳳の指揮官様に見せびらかす

「いや仲悪いなぁ?!」

召喚からおよそ一時間が経過した。 まずは深く息を吸い、アキラは脳に新鮮な酸素を供給する。 状況を整理しよう。 異世界

的。 通の人間はあまりいない。 建造するなど科学技術は発展している。 舞台は和風ファンタジーな世界観で、 おそらく鎖国していて西洋の物は見受けられないが、航空母艦を もっと言うと男が少ない可能性がある。 ケモミミが生えていない 狐耳や犬耳の女の子は

な (原因は戦争や疫病で男が大量に死んだか……それとも元々男がい のか?いや、 そこの違和感は後々詰めるとして、 それはありえない。流石に単性生殖は無理がある) 問題は大鳳だ。

突如として現れた、 愛が重い紅瞳の美少女。 アキラを『指揮官』

イトが消えていていようと、紛れもない美少女に好意を向けられ しくない訳がない。 アキラだって思春期真っ盛りの男子高校生だ。 好意というよりかはもはや愛に近いが。 いくら目 \mathcal{O} ハ イラ て嬉

?うん、 (ヒロイン候補が選択肢ミスったら刺してきそうなのは気のせ 気のせいだ)

暗い妄想を振り払い、 アキラは狐耳の美女に意識を向ける。

「えっと……どういう状況かな、これ」

えに上がりました」 し上げます。 「我が重桜艦隊の大鳳がご迷惑をおかけしたこと、 私は無敵艨艟と讃えられる一航戦の赤城。 心 からお詫び申 貴方をお迎

アキラは目眩すら覚えた。 美しい微笑を浮かべ優雅に一礼した狐耳の美女ー 赤城 の言葉に、

そして大鳳はアキラをその の前に現れた二人の女性は海軍に所属する軍人で紛れもない精鋭。 に飲み込まれんと、アキラは必死で思考を回し続ける。 『艦隊』『一航戦』そして『赤城』。 『艦隊』の指揮官と勘違いしている。 怒涛の如く押し寄せる情報 要するに、 \mathcal{O} 目

に召喚されたんだ) (なんとなく把握してきたぞ。 多分、俺は『指揮官』としてこの世界

れたご都合主義展開にアキラは思わずガッツポ も夢ではない 世界はどうやらハルキ・アキラを見捨ててはいなかった。 世界の危機を颯爽と救った英雄としてモテモテハーレム生活 ーズ。 これはもしか 唐突に訪

退屈な日常は終焉を迎えたのだ。

的な非日常。 ラは運命に感謝した。 の破壊力は測定不可能。 今目の前に広がっているのは、喉が手が出るほどに待ち望んだ刺激 左腕に触れる大鳳の柔らかな感触を堪能しながら、 おっぱいまでもがまさかの異世界クオリティ。

いや、 特に迷惑だとかは思ってない。 ただ、 少し混乱 7 いるだけ

で・・・・・」

直行ですわあ~」 「はあっ♡やっぱり指揮官様と大鳳は相思相愛。 このまま愛の巣に

た表情を浮かべ、アキラの腕に頬を擦り付ける様子はまさしく猫のよ 飼い主に甘える猫のように、大鳳はアキラにしなだれ 思わず頭を撫でたくなる衝動に駆られたが、 か か る。

なのですか?」 「もしかして貴方は……その無駄に乳が大きいだけの淫売がお好み

赤城の尻尾が逆立ち、 「いや違うっ!初対面なんで好きとかそう言うのじゃなくて!」 明らかに殺気が放たれ始めたので一旦ストッ

るのかもしれない。 態が不安定そうな二人を見てアキラは気を引き締めた。 てるとわりかし本気で刺されそうだ。 目のハイライトを消すのが重桜女性のお家芸なのか、だいぶ精神 やはり、美しい薔薇には棘があ うかうかし

感じでため息を吐いた。 物凄い勢いで首を横に振るアキラを見た赤城は、 やれやれ と言っ た

だったとは……大鳳、 る』と大騒ぎするので来てみれば、まさかそのオジャ 「それなら良いんです。 今すぐそのお方から離れなさい」 加賀がいきなり『姉様、 人間の男が マムシと一緒 歩いて

がっていますもの♡誰であろうと、引き裂くことはできませんわ~」 「お断りしますわ。 いい加減にしなさい大鳳っ!これは命令っ」 大鳳と指揮官様は~あの海よりも深い信頼で繋

「二人ともタンマ!話が一向に進まねえ!」

ら死ぬ気で意識を逸らし、 を入れた。大鳳がアキラの左腕をがっちりとホールドしたまま、 へ抵抗を表明する様にぷいっとそっぽを向く。 二人の美女が火花を散らし始めたので、すかさずアキラは突っ込み アキラは真剣な表情で赤城を見据えた。 豊満な二つの感触か

界から来たんだ。 ただ学生証とこのスマホってやつを見れば少しは 「信じて貰えるかどうか分からないけど……俺は、 俺を……頭がおかしい奴だと思ってくれてもい こことは違う世

関わりたく無い 通報する。 まともなはずが無い。 真面目な顔で『異世界から召喚された』なんて話をする人間の頭が し、もし目の前にいたらすぐさま逃げて迷わず警察に アキラだってそんな話をしてくる異常者とは

それでも、 話をしておかなければならないと思った。

る。 ぎるのだ。 いわば『オーパーツ』である携帯電話や音楽プレーヤーを所持してい この重桜という国で、 肌や髪の色、 顔立ちは重桜人であるのに洋服を着ていて、 ハルキ・アキラと言う人間はあまりにも歪す

憫な漂流者であることを証明する必要があったのだが だって捨てきれない。 通り本当にこの国が鎖国しているのなら、 まず、 外国から潜入中のスパイを疑われて終わりだ。 アキラは赤城に、いきなり異郷に飛ばされ 問答無用で死刑の可能性 アキラの

ーーーそんな不安な顔をされずとも、 存じ上げております」

「へつ……?」

の抜けた声を上げた。 さも当たり前のこと のように言 1 切った赤城に、 アキラは思わず気

る。 しすぐさま表情を切り替え、 いようで、 大鳳はアキラが異世界から来ようがどこから来ようが 赤城はそれを見て一瞬露骨に顔をしかめて不快感を表明。 瞼を閉じてひたすら自分の匂いをアキラに擦り付けて 説明を続ける。 どうでも

この世界を『セイレーン』の脅威から救うために」 「神木の守護者たる『巫女』の導きで、貴方はこの世界に降り立った。

る め……でもどうして俺なんだ。 「俺がこの世界に召喚されたその『セイレーン』とやらをぶ 俺より強い奴なんて、 星の数ほどい つ倒すた

肉体的にも、 ち向かうための人間を召喚するのなら確実に強 仮にその『セイ 精神的にもだ。 レーン』とやらが世界を襲う悪い奴だったとして、立 い人間 の方が良い。

単純な強さが意味をなさない 脅威的な反射神経と身体能力を持つ のならば、 プロボクサ 厳しい訓練を積み重ね、 や 総合格闘家。 様々

らば、 な戦略的知識を備えた軍人でも良い。 間違いなくそう言った人達を選ぶ。 もしアキラが召喚する立場な

た。 しか し赤城は、 無知な我が子を諭すようにゆっ < りと首を横に つ

応しいのは、貴方をおいて他にいないということ」 いえ。 『巫女』が貴方を選んだ。 それはつまり… の責務に相

ているのが分かる。 を刻む心臓から送り出される熱い血液が、 も震えている。それなのに、体中が熱くてたまらない。 この気持ちは一体なんだ。 これは、 心臓が高鳴り、息が上手く出来 武者震いだ。 血管を通じて全身に伝わっ 激しくビー ない 足

異世界召喚だ。 アキラは強く拳を握りしめた。 普通の高校生が世界を救う英雄となる。 これだ。これこそ待ちに待っていた 待ち受ける冒険 の予感に、

手に落ちた今……貴方が最後の希望なのですー 「全人類の91%が死に絶え、 世界の制海権の九割がセイレ \mathcal{O}

はそのまま互いの息が触れ合う距離にまで接近すると、 衝撃の告白に言葉を失ったアキラの元へ、赤城はゆっ 大鳳が鋭い視線を飛ばすが、 一向に構う素振りを見せずに赤城 りと歩を進

「−−私だけの指揮官様♡」

アキラの頬に口づけをして、 その桃色に艶めく唇を蠢かせた。

「では、 この赤城が指揮官様 のこれからの住処……重桜の本丸にご

案内いたします♡」

「このゴミ虫ッ!死んじゃえばいいのにぃっ!」

アキラはひとまず、 「重い!愛が重いよ大鳳さん!お願いだから仲良くしてえ!」 人が変わったように低い声で絶叫して暴れまわ

る大鳳をなだめることに全力を傾けることにした。

無礼のないように』 『何度も言うように……大鳳。 あなたはただの護衛よ。 くれぐれ

うと大鳳と指揮官様の愛の巣に立ち入ることはできませんわ♡ 『言われなくとも、指揮官様のご寝室の警備は万全です。 誰であろ

『はあつ……。指揮官様、 駆除、致しますので』 大鳳に何かされたらすぐ赤城にご報告下

『ーーでは、 今日のところはごゆっくりお過ごしくださいませ』

「こりや、 一泊十万円ってレベルじゃないぞ……」

墨で描いた躍動感溢れる掛け軸も見事だ。 良さそうな座椅子が置かれている。勇ましい青龍が天を登る様子を 屋の中央には味わい深い艶を放つ黒檀の座卓と、 高級旅館の一室を思わせる広い和室を見回し、アキラは呟いた。 いかにも座り心地が

「おまけに庭付きかい」

ぱくさせながら自由気儘に泳いでいた。 障子を開いた先には、なんとも趣深い日本(重桜)庭園が広がって 散った桜の花びらが漂う池の中で、色鮮やかな錦鯉が 口をぱく

「至れり尽せりで、そのうちバチが当たりそうだ」

るべく平常心で過ごすのが当面の行動指針だ。 言うが、逆バージョンが発生しないとも限らない。調子に乗らず、 と流石に不安になってくる。不運の後には幸運が待ってるとはよく アキラはそこまで信心深い人間ではないが、ここまで良 い事が続く

気が付けば既に太陽は沈みかけていた。

ボンのポケットに押し込んだ。 を取り出したが、二度と充電は出来なさそうなので、 いている。 池の水が地平線の彼方から放たれる残光を反射し、キラキラと煌め なんとも美しい光景を写真に収めようとアキラはスマホ 電源を切っ

「空気が綺麗だ」

ー指揮官様以外の人間が、 殆どいなくなってしまいましたから」

気に守るその姿には少し驚いた。もっと言えば萌えた。 とばかり抱き付いてくるものと思っていたから、赤城の言い いた大鳳だ。 アキラの独り言に対してそう返したのは、 てっきり、二人きりになった瞬間すぐ「指揮官さま~ 部屋の隅で静 つけを健 つ

る。 向けば、 テレビも無い 鹿威しのカコンっという心地よい音が時折り響く。 穏やかな微笑を浮かべる大鳳と視線が絡み合う。 Oで、アキラは座椅子に座ってただぼうっ と外を眺 ふと後ろを

和室を流れる幸せな時間。

殺されたと言うことになる。 二億人だったとして、 滅びたということは、 けれど、そんな浮ついた感情はすぐに消え去った。 もしこの世界の総人口が元いた世界と同じ七十 およそ六十五億人もの人間が 『セイレ 人類 \mathcal{O} 9 1 % が

残さずに尊い命を残酷に掻き消していく爆炎。 瞼を閉じれば、 逃げ惑う群衆、 想像してしまう。 街を埋め尽くす血塗れの死体。 瓦礫の山と化 した都市 そして、 に燃え上が 灰一つ

罵るだろう。 ところで愛する人々は死んだ。 人たちは、 未知なる敵に抵抗らしい抵抗も出来ずに死んでい ハルキ・アキラに何を思うだろうか。 もう手遅れだ。 そんな風にアキラを きっと、 ったこの 今さら来た 世

定無職に逆戻り。 界で見つけた唯一の居場所を失う訳にはいかない。 それでも、アキラは未知の敵『セイレーン』に立ち向かう必 なぜなら『指揮官』 どこかの公園で野垂れ死に一直線だからだ。 しての職務を果たさなければアキラは住所不 0

「冴えない高校生にはちょっとこの世界はハード過ぎだ……」

背筋を撫でる。 のことを考えれば考えるほど、どうしようもない不安が襲いかかっ だがアキラには特別な力もなければ知恵も勇気もない。 平和な日本では感じたこともなかった『死』 の気配が、 から

指が掌と絡み合う。 に静かに腰を下ろすと、 そんなアキラが抱えた不安を見透か 人肌の温もりが凍り そっと彼の手を握り込んだ。 したように、 つ くような不安をゆっ 大鳳は 大鳳 \mathcal{O} 7 キラ \mathcal{O}

と溶かしていく。

に替えても必ず守り抜きます」 「心配しなくても大丈夫ですわ。 指揮官様のことは、 大鳳がこの

「どうして……そこまでしてくれるんだ?」

純粋な疑問だった。

男子でもなければ、やること全てが中途半端で中身は薄っ な男に命を捧げる必要性など全く持って皆無のはず。 捧げられるのだろうか。 好意を抱いた相手に、それも初対面の いや無理だ。 人間に、 おまけに、アキラは絶世の美 果たして自分の ぺら。

さない。 の上に移動すると、 それなのに、大鳳のルビーを思わせる真紅の瞳はアキラを捉えて 恋慕の情を隠す気はさらさらないようで、大鳳はアキラの膝 真正面から彼の身体を抱き締めた。

でした」 「一目惚れでしたわ。 溢れる気持ちを、 抑えることなど出 来ません

感覚が、 アキラの耳元で大鳳は囁く。 アキラの理性を容赦なく溶かしていく。 甘い吐息が首筋を撫で るこそば ゆ V

兵器でしかない私たちをーー心から愛して下さる殿方を」 「大鳳たちKAN―SENは本能的に感じるのです。 け

せ、 いてしまうであろう位置を、 大鳳は両手でアキラの頬に触れると、そのまま下へ下へと掌を滑ら アキラの太腿の付け根に手を置いた。 大鳳は愛おしげに何度も何度も撫で続け 少し指を動かせば秘部に届

「いまここで、 大鳳を食べて下さっても構 1 ませんわ

ー ー リッ!?

たまりませんの♡ 「指揮官様も、 ココ……苦しいですよね?大鳳も、 一緒にスッキリ、 してみます?」 疼い 7

(駄目だ!!スイッチ入った!!)

嘩以外に止める道はない。 走る暴走機関車へとフォルムチェンジ。 までの良妻モードはどこへやら。 タッ クルで吹っ飛ばされ押し倒された時と全く同じ目だ。 大鳳はアキラへ こうなるともう赤城との喧 の愛を燃料に突っ さっ

!

安いものだ。 する薄汚い欲望を、 口の中を鉄の味が満たすが、 アキラは腹を括った。 唇を噛み締めて掻き消した。 深く息を吸って、 本能に任せて大鳳を汚さずに済むのなら 吐く。 痛みが走ると同時に 脳を埋め尽くそうと

「……大鳳が俺のこと好きになってくれたのは……

の女体を味わうことが出来る。 白すれば大鳳だって喜ぶだろうし、アキラだって欲望の赴くまま極上 てくれる女の子を悲しませたくはない。 紛れもない本音だった。 心の底から嬉しいし、こんなに自分を思っ 今すぐに「俺も好きだ」と告

満足なのか? 喚されたという理由だけで、本来ならば決して言葉を交わすことすら 出来ないような素敵な女の子とそういう関係になって、本当にそれ しかしそれで本当に良いのだろうか。 異世界に『指揮官』 とし て召 で

としていただけだ。 の力不足で果たせなかった欲望を、この世界で都合よく発散させよう アキラのやろうとしていたことはただのズルだ。 あの世界で、 自分

ていきなりベッドインはちょっとレベル高すぎな」 「でもさ。 もう少し、 ゆっくりやっていこうぜ?デー トす っ飛ばし

うと怖くて。だから……繋がっていたいんですっ」 ますわ!やっと会えたのに……指揮官様が離れて行ってしまうと思 「大鳳はっ!指揮官様になら全てを捧げてもいいと本気で思 つ 7

う意味じゃないからね。スリープの方!それでOK!!」 ら散歩しよう。そんでもって、一緒に寝よう。 「よーし!じゃああれだ!今日の夜、 二人で手を繋いで あっ!寝るってそうい

「大鳳を……嫌いにならないでくれますか?」

「そりゃもう当たり前田のクラッカーよ。 いや、 平成生ま

昭和の死語使うの恥ずかしいなオイ!」

「あたぼうよ。 ずっと……一緒にいてくれますか?」 一度捕まえたら離さないぜベイビー」

てい 続きする恋はそういう恋だよ』とシェイクスピアは言ったが、それ 本当なら大鳳 冷静なコミュニケーションのおかげか、徐々に落ち着きを取り戻し く大鳳を見てアキラはほっと一息。 の恋はアニメ原作のソシャゲ並みの早さで終了だ。 『ほどほどに愛しなさい。 が

アキラは直感する。 指揮官様可愛い の前でいきなりお 決して自惚 れてる訳ではないが、 ▽」みたいな感じで、決して消えないタイプのものだ。 しっこを漏らそうが「耐えきれずに粗相しちゃった おそらく彼女の愛は、アキラが目

指揮官様をお慕いしております」 「ツ・カ・ マ・エ・タッふふふ つ 11 つまでもい つまでも、 大鳳は

引きずり込まれて行った。 が漂う膨らみに顔面を圧迫されて、アキラの意識は暗闇へと徐々に この世のものとは思えないほど柔らかく、 まあとにかく、 「あばらんちっ!?ちょっと大鳳っ!お胸で息が……で、 大鳳と仲良くなれたのでひとまずは一件落着。 なんとも言えない甘い き……」 匂

が睡眠 \mathcal{O} い海 からゆっくりと浮上していく。

き込んでいた。 なんてことがあったら多分三日は寝込むだろうから。 疲労のせいか アキラは少しほっとする。 つもより重い瞼を開けると、紅色の瞳がこちらを覗 目覚めたら全部夢でした、

寂しいに決まってる あの世界が嫌いという訳ではないが、大鳳と二度と会えないなん 7

起きの目には少し眩しい。 はとうに沈んでいて、 アキラは勢いよく体を起こすと、 静かな闇が目前に広がっていた。 特大の欠伸を一発。 淡 外を見れば日 い月光 が寝

かしてどこかお体の調子が……」 「指揮官様……かなり長い時間お眠りになられてましたけど、 もし

か……まあとにかく異常なし!」 いや、 ちょっと疲れて寝てたというか酸欠で意識を失ったとい う

げて無事を表明。 でアドレナリンMAXなおかげで、体はすこぶる絶好調。 世界差ボケを発症していたのかもしれないが、少し眠ったのと非日常 凝り固まった体をストレッチしながら、アキラはピースサインを掲 召喚は夜から一瞬で昼だったから、時差ボケならぬ

労に対する抵抗力はかなり高い。 ベルを用いた筋トレだけは欠かさず行なっていた。そのおかげか リオすら全クリしたことのないアキラだが、毎朝のランニングとダン こう見えてアキラの肉体は人よりも頑丈だ。基本的に飽き性でマ

「では、ご夕食の準備が整ったようですので、今から大鳳がお持ち しますわ」 7)

「のえっ?!ご飯も食べさせてくれんの?!」

が栄養を求めて悲鳴を上げている。 ら何も腹に入れていなかった。 きのストレッチはひとまず中断。そういえばこちらの世界に来てか 予想だにしなかった本気のVIP待遇にアキラは驚愕する。 蓄えたカロリーは枯渇寸前だ。 寝起

「指揮官様の食事は三食全て専属の K A N Ś ENが腕によりをか

けてご用意させて頂きます。 どうぞご期待くださいませ」

「食べ盛りの男子高校生には嬉しすぎんだろそれ!.

この大鳳を……」 「喜んでもらえて何よりですわ。 そしてお口直しの甘味に は、

え!」 「殿様気分でダメ人間コー スをウィニングランする未来 か見えね

り午後七時。 ので、久しぶりにアキラは一人になる。 和室の雰囲気に 上機嫌に鼻歌を奏でる大鳳が夕食を取りに部屋を出た \mathcal{O}_{δ} ったりなモダンな掛け 詩計 が示す 時 刻 はき つ

良いだろう。 アキラは一人の時間が苦手ではない。 小学校の昼休みは一人でよく図書室に入り浸っていた。 友達が少なかった訳でもい むしろ好きな方だと言 じめられていた訳でもな つ V

ボールに客を取られて閑散とした図書室が好きだった。 楽しかった。 微かに聞こえる同級生の歓声を聞きながら、 本が好きというよりかは、グラウンドで行われる鬼ごっことド 気儘にページを捲る 窓の外 から が

かった。 て『かいけつゾロリ』を読むアキラに、司書の先生は 冬は必ず暖房が付 子どもは元気だねえ」とよくぼやいた。 自分がほんの少しだけ、大人に近づいた気がした。 いていた。 外で遊ぶ同級生を横目に それがアキラには嬉 「こんな寒い 頬杖を つ

「異世界でも、月の綺麗さは変わんねえんだな」

遠吠えを上げていてもなんら不思議ではない雰囲気だ。 い和室から眺める月はぞっとするほど美しく、どこかで狼男が復活の 上質な畳に寝転がって、アキラは夜空に浮かぶ朧月を眺める。

立派な部屋で寝て」 「それに比べて、 俺はずいぶんと変わっちまった。 美女に囲まれ 7

普通に働いて、運が良ければ素敵な女性と結婚して、 は温泉なんかに泊まって、 もしずっとあの世界に くはずだった。 いたならば、 そんなささやかな幸せを噛み締め 普通に勉強し、 普通に 月に 回くらい て日々を

「こりゃまるでイスラームの王様だ」

待っていたのは至れり尽せりの の天然記念物と言ってい 八類は海 に面 しかし、 特に何もしてい していない内陸国に避難したため、 ないのに可愛い女性から好意を向けられ、 ハーレム生活。 辛うじて生き残った 今やアキラは重桜国

と仲良くなっていちゃいちゃしてえ……」 使えるモノはなんでも使うの が俺 のモ ツ 1 早く

ずらないある種の 罪悪感が無いと言えば嘘になるが、いちいちマ 『思い切り』と『潔さ』がアキラにはあった。 ナスな感情を

アキラは思春期をぶっちぎる高校二年生だ。 いし吸いたいししゃぶりたい。 イムを無駄にする気はない。 相手の方から勝手に惚れてくれるという前代未聞のフィー 先ほどは大鳳の前で紳士ぶっていたが、 それはもちろん、揉みた

場を知らないダメ上司だ。 キラは思い出す。 を深めてからだ。 しかしあんなことやこんなことを楽しむには、もっとお互いに信頼 その方が気持ちがい 童貞のくせに知識だけは一丁前にある。 いと誰かが言っていたのを、 まるで現

た~」と大鳳が幼気な声と共に部屋に戻って来た。 そんなことを考えていると「一 -指揮官様、ご夕 食をお持ち しまし

座椅子に腰を下ろす。 慣れた手つきで食事の準備を整えていく大鳳を見ながら、 アキラは

な香りを漂わせながらぐつぐつと音を立てている。 座卓に置かれた御膳は豪華の一言に尽きた。 揚げたての天ぷら。 小鍋の中の出し汁がなんとも言えな 見るからに新鮮 1

そして生粋の日本人であるアキラにとって何より必要なの

て、 「ピカピカの白米とお味噌汁……異世界に来ても和食を食えるなん もう死んでもいいぜ」

られたご飯を見て、 食べ盛りの高校生であることを考慮してか、 アキラは思わず感嘆のため息を漏らした。 かな り多目に I) 付け

た米とはまるで艶が違う。 から漂ってくる 見ただけで分かる。 のは濃厚なまで 絶対に高級なお米だ。 そして赤味噌を使ったであろう味噌汁 の蟹の匂い。 これまで家で食べ もう旨く \mathcal{O}

\ <u>`</u>

に心の底から感謝し、 アキラは胸の前で手を合わせ、 そしてー まずは飢え死にしないで済んだこと

「ーーいただきます」

一礼してから箸を手に取った。

恐怖を忘れていくものだ。 が発達して食料生産が安定すればするほど、 現代日本で食事の有り難みを実感するのはなかなか難しい。 人間は『飢える』という

渇 腹感は次第に恐怖へと変わる。 しているサインなのかも知れない。 しかしひとたび 『食べ物が手に入らない』という状況に陥れば、 腹が減るというのは、 やはり生命が枯

醤油をちょんと付けて、 まずは味噌汁を啜ってから、 $\frac{-}{\Box}$ 透き通るような真鯛のお刺身にわさび

「うめえ……」

て、 のが分かった。 思わず一気呵成にご飯をかき込む。 \Box 次は立派な海老の天ぷらに藻塩をちょ 細胞に栄養が染み渡 いと振り って かけ

「うめえ……」

倍増されて口内を満たす。 なんて浅はかな考えは、 噛むほどにプリプリの身から溢れ出る甘みが、 容易く消え失せた。 気の利いた食レポをして大鳳を喜ばそう 塩味との相乗効果で

「お口に合いましたでしょうか?」

「びっくりするほど全部美味いよ!箸が止まらねえとはこのことだ

はそんなことは不可能だった。 わった方がマナー的には良いのだろうが、 ア 、キラは物凄 い勢い で料理を平らげてい 限界を超えた空腹感の前で も つ とゆ つ

「指揮官様。大鳳は今……幸せです」

生日ぶりだからな!」 「俺も幸せだぜ!なんたって、 こんな美味いもん食うのは十歳 O

箸が止まらない様子のアキラを、 大鳳が満面 の笑みを浮か ベ ながら

眺めている。

るこの世界では。 「おっ!このお肉は小鍋でしゃぶしゃぶすんのか。 マ ・ジで、

お肉をしゃぶって差し上げます♡」 しゃぶ発明した奴にはノーベル賞上げた方が 「しゃぶしゃぶは大鳳にお任せください。 心を込めて…… いいな」 V

ようがっ!」 「はいアウトぉ!変な略し方したせいでエッチな意味にな つ

かして、アソコのお肉もしゃぶしゃぶして欲しいんですか?」 「もう指揮官様ったら。こんな冗談にお顔を真っ赤にし **て**::

うにあーん♡して差し上げますわ!」 「さあ指揮官様、 「大鳳さん、盛りがってるとこ悪いけど俺いま食事中だからね?!」 大鳳に向かってお口を開けてください。 恋人のよ

「なんか恥ずかしいけど、 ンマイなあ!!この肉ッ!!」

なくこの世界から失われた『幸せな食卓』だった。 料理を楽しむ。それは普通の家族とは少し形こそ違うけれど、 大鳳が放つ卑猥な冗談にアキラが笑いながら突っ込んで、美味し 紛れも

た。 ラは大鳳が食べさせてくれる霜降り肉をゆっくりと噛みしめる。 の上の味覚に全神経を集中させるため、 親から餌を渡される雛鳥みたいだ、なんてことを思いながら、 視覚はシャットアウ アキ

飲み込むのが惜しい。 ずっと味わっていたい。

表情で舐めとり 大鳳はつ 瞼を閉じ「ほっ い先ほどアキラに肉を食べさせたばかりの箸を恍惚とした ペた溶けちゃう~」と満足げなアキラを眺め

が朽ちるまで……」 指揮官様は絶対に大鳳 が守ります。 貴方の笑顔を……

小さな声で、しかしその声色には悲痛なまで の覚悟を込めて、 11

し目 の前の料理を堪能する Oに夢中なアキラが、 自分を見つめ

ろん俺」 「温泉入る前に脱衣所でするトイレ が 一番楽しい……ソー スはもち

リした様子のアキラはネクタイを緩めながら勝手な持論を展開した。 機が回っている。 たくさんのカゴが置かれた棚の上で、ぶうんと音を立てながら扇風 異世界に召喚され てから初めてのトイレを済ませ、 すっ りス ッキ

た。 り込んだ。 心臓の高鳴りを抑えられず、アキラはワイシャツを勢いよくカゴに放 洗面台の隣にある大きな窓からは夜店で賑わう城下町が ひとっぷろ浴びてから、 大鳳と夜の街を散策するのも悪くない。 望でき

「いきなり混浴は流石にハードル高すぎるからな……」

呂に浸かることもままならない。 を浮かべていた大鳳を思い出した。 制服のズボンを脱ぎながら、アキラは羊を前にした狼のような表情 男子高校生には刺激が強すぎて、直視することは愚かゆっく 大鳳の豊満な肉体はもはや凶器 I)

あったが、「今日は初めての連続で疲れているから、 とジャパニーズDO☆GE☆ZAを武器に頼み込んだところ、どうに か許してくれた。 夕食を終えたあと大鳳と一緒にお風呂に入るかどうかで ゆっくりしたい」 悶着

声で『大鳳の指揮官様に雌臭いゴミ虫が寄らないよう、大浴場は貸 気にしていても仕方ない。 切りにしておきますわ』とぶつぶつ呟いていたのが少し怖いが、 つもの甘ったるい喋り方とは打って変わり、ぞっとするほど低

福 叶って心の底から嬉しい デート五十回くらいで許してくれるのを祈るばかりだ。 の全てとは思えない。 もちろん可愛い女の子と一緒に過ごすなんて男の夢だ。 「大鳳には悪いけど、 男一人でゆっくり入らせてもらうぜ」 のは確かだが、異性との繋がりがこの世 . の 幸

誤った道に進みそうになった時、 イブルを。 男は一つ、 アキラは本気でそう考えている。 おっぱ いよりも大切な物を持つ 強制的に賢者へと引き戻す人生のバ べきだ。 性欲に流され

「フルチンよし。これより、温泉に突撃する」

しっかりと水分補給。 酸素運動並みにエネルギーを消費するので、 当にカゴに投げ捨て、手拭いを腰に巻き付けた。 ボクサーパンツを足で宙に吹っ飛ばし、片手で華麗にキャ 紙 コップに水を注 入浴という行為は有 ッチ。 で

手を掛けた。 は秒速でMAXになる。 空になった紙コップをゴミ箱に投げ捨て、 漂ってくる温泉独特の硫黄の匂いに、 アキラはスラ アキラのテンショ ドドアに

「よっしゃあ!一番風呂は俺のもんだぜっ!」

に飛び込んだ。 えるデカさに息を呑みながらも、 アキラは地下の大浴場へと繋がる階段を駆け下り、 爆速で体を洗ってから巨大な檜風呂 予想を遥か

久しぶりに、 しかし、ここは異世界。 ゆっ < ij と 温泉を堪能出来るとアキラは 思 つ 7 1

主人公に降りかかる **「**イ ベ 1 ڪ を回避することなど

ーーやばい、やばすぎる、激ヤバだっ!」

不可能だった。

お湯に浸かったアキラだ。 華麗なやばい三段活用を披露する のは、 頭に手拭 いを乗せて肩まで

能して 大浴場が貸し切り状態な し『風呂場でなぜか自分の歌めっちゃ上手く聞こえる現象』を堪 いたアキラだが、今の状況では声一つ上げることすら許されな のを良 11 、ことに、 数分前までわ I) と本気で

うに 心臓 汗が が 流れ落ちて 尋常 ではな 11 い速さで拍動 それ が長時 して 間 11 る。 の入浴で 全身の毛穴から滝 のぼせ てしま つ た

には分からなかった。 せいなのか、それとも極度の緊張がもたらしたものなのかは、 アキラ

法侵入者』としてのレッテルを貼られ、 いうことだけだ。 ただ一つ判明しているの は、 この ままではアキラは この安息の地を追放されると 『女風呂 \wedge

いるのか?」

たおかげで発見こそされなかったが、気配だけは隠せなかった。 り口から一番遠い泡風呂に入っていたのと、湯煙で視界が遮られてい 後方から女性の声が聞こえ、アキラは反射的に湯の中に潜った。

うによく響く。 いなく即死だ。 しやすいから。 当たり前だ。 ということは、アキラの動作が発した音も声と同じよ 浴場で『歌が上手く聞こえる』 白色の濁り湯で良かった。 透明な泉質だったら間違 のは硬い壁が音を反射

流しましょうか」と付け加えて夢の混浴タイムに突入しても良い。 の一言を伝えてあげるだけで問題は解決だ。 本当にこの大浴場が貸切だった場合は「今の時間は男風呂ですよ」 (大浴場は指揮官のために貸し切りって、 大鳳が言ってたよな……) 余裕があるなら「お背中

る。 ら、 なら、その時点でゲームオーバー。 だがもしも、指揮官のために大浴場が貸切というのが大鳳の勘違い 警察署に連行という怒涛の三コンボをお見舞いされることにな 悲鳴を上げられ、 ぶん殴られてか

さあ、 どうする。

りあえずこの危機的状況を整理することにした。 刻々と肺から酸素が失われてい く感覚を味わい ながら、 アキラはと

①大鳳が大浴場を貸し切る

②脱衣所で服を適当に脱い で風呂

③十分ほど前からCh O O C h O O T R A I

④女性にバ

(いや、 大鳳さん!!全然貸し切れ てないよぉ!!)

なかったことだけは確かだ。 大鳳がどんな手段を使ったかは知らないが、 とりあえず上手く

ろだ。 ない。 が、これ以上世界線をトリップするのは流石に遠慮しておきたいとこ 息は無限には続かないし、見つからずに脱出できる経路はおそらく 排水口から古代ローマにタイムスリップ出来れば万事解決だ

を決めた。 わりと本気で酸欠で意識が朦朧としてきたところで、 アキラは覚悟

ば穏便にこの場を収められる気がしないでもなかった。 で、バックにはそれなりに強そうな大鳳が付いている。 自分はこの世界では貴重な人間、 それも戦 争でたくさん 真面目に話せ 死 λ

(ええい、もうどうにでもなれい!)

になる。 十秒ほどかかって、 肺に新鮮な酸素が供給され始め、酸欠でかすんだ視界が徐々に鮮明 アキラは最後の息を吐き出すと、 アキラは荒くなった呼吸をどうにか鎮めようと努めた。 ようやく肺の痛みが和らいだ。 勢いよく湯 の中 から飛び出した。

び込むことになる。 「あっ、 アキラは顔に付いた水滴を強引に拭うと、 酸素を取り戻すので精一杯で忘れていたが、ここからは死地へ どうも」 選択肢を違えば性犯罪者へとまっ ゆっくりと顔を上げた。 しぐらだ。 と飛

目の前には、 もちろん裸の女性がいた。

撮影でもないのでそんな幸運は期待できる筈もない。 手拭いやタオルを入れるのは重大なマナー違反だ。 タオルか何かを巻いてくれていれば良かったのだが、 第一、 生憎テレビの 湯の 中に

「ほう…… お前が噂の指揮官か」

だから、その美しい女性は一糸纏わぬ姿でアキラの目前に立っ 7 1

てくれる。 起させる禍々しい角は、 特筆すべきなのは、 頭部に生えた左右非対称 やはりここが異世界であることを再認識させ \mathcal{O} 角だ。 ドラゴン

するほどに整った顔立ちには、 艶やかな銀髪に、髪と同じ色をした宝石を思わせる銀瞳。 底知れぬ自信が漲 つ ているように 見え

になる。 いた。 かな胸の先端に咲くピンク色の蕾は何にも覆われず外気に晒され 透き通るような白い肌は浴場の熱気でじん 大鳳に勝るとも劣らないその大きさに、 おお神よ、ここがエデンの園か。 わりと汗ば アキラは天を仰ぎそう で 7) て て

「せっかくの機会だ。 男と一緒に風呂に入るとい う 0) も悪くな

「いや、ここ貸し切りなんだけど」

「ふんつ。 あのよく分からぬ妹分の言うことなど我は聞 か

「お、お、おう」

ない方がおかしい。 吃った。 いや、 当たり前だ。 素っ 裸の美女が至近距離に 11 て動

湯が跳ねる音だけが、 て、アキラの入る湯の中へとその艶かし 銀髪の女性は驚い たように 広い浴場に響く。 一瞬目を見開 11 両脚を入れた。 11 たが、 すぐ ちゃぷ に 頬を んと 8

まだ毛も生えていないような小僧とは」 「我が名は白龍。 『巫女』が召喚した男と聞いたの で来て み

がら言った。 アキラのすぐ隣に腰を下ろした白龍が、 湯 の中 で大きく 伸びをしな

素振りすら見せずに、 お互い裸で隣に異性が すっ \ \ かり寛 るという状況にも関わらず、 いでいる。 白龍 は 照 る

に銭湯 議な気持ちになる。 両手を頭に後ろで組んで でひとっぷろ浴びるおっさんのようで、 「ふぅ~」と息を漏らす白龍は、 なんだかアキラは 仕 事帰 不思 l)

わ が微塵も湧いてこない りだ。 異性と風呂に入るなんて絶対に興奮する筈なのに、 見えちゃい けない突起が見える。 のだ。 ただし、 視線を少しでも下に下げたら終 そう 1 う気持 ち

かめてみるか?」 「初対面から随分と失礼なこと言うな!!なんなら俺 Oイ チ モ ツ 見て

ておこう」 残念ながら、 我には 小 僧 \mathcal{O} 秘部を見て興奮する性癖はな 11 遠慮

の発言を今すぐ訂正しろ。 「その小僧 ってのやめろよ。 これ指揮官命令な」 俺はもう十七、 あと一年で成人だ。 そ

ど笑止千万!控えておれ!」 ハハッ!お前ごときが指揮官として我を使いこなそうとするな

「普通にその発言アウトじゃね!!軍法会議だ軍法会議

でいる羽虫でも払うかのように手を振るだけだ。 まさかの反抗に思わずアキラは突っ込むが、白龍はひらひらと飛ん

の名に恥じない女性だと、 勝気で自由奔放、そして揺るがない自負を持ち合 アキラは少し感動する。 わせて 11 る。

なんだか久しぶりに、 肩肘張らずに会話ができている気が

だって同じようなものだ。 洒落なレストランに招き、 やはり、 孔雀は雌の気を引くためにあのド派手な羽を見せびらかすが、 異性とのコミュニケーションは何かと気を使うものだ。 甘い言葉を囁く。 女性の気を引くために高い香水を付け、 人間 お

もしれない。 うのは思いのほか疲れるものだ。 で吐いてしまうから、やはり男というのはバカで悲しい生き物なの アキラだって、 それが結構楽しかったりもするが、 大鳳の前では普段言わないような やはり気を使うとい クサい 台詞を平気

分が怖い」 「なんか……めっちゃ仲良い男友達と一緒にい る気分にな つ 7 る自

もないぞ。 女を見ると……素っ首を叩き落としてやりたくなる」 「ふんつ: 我も、 …馬鹿なことを言うな。 恋とか言う甘ったれた馴れ合いに夢中になって だが、 その 気持ちは分 から で

「いや風呂場で刀を抜くな!てか、 !危ねえから!」 そもそも刀は脱衣所に置 11 てこ

ていた。 刃の切れ味を確かめるかのようにじっくりと刃先から柄までを眺め 「刀は我が魂、 つの間にか、 手放してしまったら……な、 白龍は自身の背丈ほどの長さの太刀を抜刀し、 なんでもな

アキラも一 応は格闘技を齧 って 11 る、 11 わば 戦 11 を 知っ

だからこそ分かる。

た殺人のための道具……『武器』だ。 に、ただ敵の生命を奪うことだけを目的に、それ以外の全てを排 今彼女が手にしている物は紛れもなく『戦う』ための道具だ。

は、 放っている。 一切の曇りなく磨き抜かれた刃が、光を反射 思わず息を呑んでしまうほどに美しかった。 白龍の刀に宿る冷酷な殺意、 刀身から放たれる死の気配 して冷たい煌 め

に、 呼吸を止め、緊張した面持ちで刀を見つめて 白龍は薄く微笑みながらぽんと手を乗せる。 11 たアキラ \mathcal{O} 頭 の上

のような小僧は、 「怖がらなくとも良い。我が斬るのは真に認めた強者だけ 黙って我の後ろに隠れていろ」 だ。 お前

もらう男って、側から見たらカッコ悪すぎんだろ!」 時みたいに安心してる俺がいる……。 「クソっ……馬鹿にされて悔しいはずなのに、 いや、ダメだ!女の子に守って 親父におん ぶされ た

ダイブした。 で即座に湯船から脱出。 くもどこか懐かしい感覚に、思わず身を委ねてしまいそうになったの わしゃわしゃと白龍に頭を撫でられ、アキラは赤面する。 火照った体を冷やすため、そのまま水風呂に 恥ず

あってはならねえことだ。 「危ねえ……貴重な男友達ポジの白龍にバブみを感 犯してはならない禁忌だぜ」 じるな んて

に全霊で手合わせ出来る者のことを言うのだ。三下のお前では 「トモダチ?ハハッ!!全く笑わせてくれる。 トモダチとは、 釣り 互 11

「ハイこい おかしくなってんとちゃいますのぉ?!」 つ絶対ぼっちだわ!友達一人も ねえわ !こじらせす

湯を済ませて脱衣所へと続く階段に向かって走る。 と絶叫 「ほう、この我を侮辱するか。 かちゃりと抜刀の音が聞こえたので、アキラは「ごめんなちゃい しながら水風呂から出た。 斬られることを恐れ 流石に体が冷えた \mathcal{O} ぬと見えるな?」 で、 爆速で掛け

しかし、 エリア内でこんがり肉を食うくらいには、 風呂場で『走る』と言うのは自殺行為だ。 やってはならな モンス タ

至極当然、 アキラはつるんと足を滑らせ、 そして物理法則に従

番重い頭から後ろへと倒れ始めた。

「うおっ……!滑ったやべえこれ死んーー」

後頭部を強い勢いで打てば、 しかし、どうやらこの時ばかりは死神もそっぽを向いたようだ。 脳が損傷し死に至ることもある。

あるんだが」 「まったく、 手を掛けさせる小僧だ。 まあそこが……少し可愛くも

プーの甘い匂いが混じって、良い いではない匂いで包み込まれる。 く柔らかい感触だった。 硬い床に打ち付けられると身構えていたアキラを包んだのは、 自分と同じ温泉独特の硫黄の匂いと、シャン 匂 いとは決して言えないけれど、

「怪我はないか?」

「ああ大丈夫。 マジでありがとう。 助かった」

意識から排除して、アキラは安堵のため息を吐いた。 瞼を開くと、 右腕に当たる尋常ではないほど柔らかな二つの 白龍の長い睫毛に縁取られた銀瞳がすぐ近くにあっ 感触をどうにか

ら俺きっと泣くよ」 「でも女の子に全裸でお姫様抱っこされてるって、 走馬灯で流 た

らな。 で仕方ない」 「それは嬉し泣きか?我はこう見えて、 しかし大きな乳房など良い物でないぞ?刀を振るのには 男が好む体型をし 7

「いや、 たぶん自分が情けなくて泣く」

が多いので体温が高い。 をしている。 「まあ気にするな。 女とは違う、 抱いてみて分かったが、 頑強だがその内にしなやかさも秘めてい 真の戦士の肉体だ。 脂肪が・ お前はなかなか良い体 ・少なく、

おう。 なんだ、めっちゃ褒められてる」

が備わっている。 「羨ましいものだ。 とりあえず、 なぜ人類はフネを女性として……い お前は宝の持ち腐れだ。 お前たち男には生まれつき『狩り』のため 強くなれ」 や でもな \mathcal{O}

「マンガ読んでてもずっと不思議だったけどさ!その見ただけで相

手の強さ分かるヤツ本気で何?!」

弱いが……その肉体の強さだけは認めてやる。 に励め。我とトモダチになれるようにな」 「ふんっ、そんなもの強者の勘だ。お前は我の足元にも及ばぬほど だから、 死ぬ気で鍛錬

ら、 と向かって行った。アキラは「弱くねえし、 白龍はそう言い残すと、アキラを床に下ろしてそそくさと脱衣所へ とりあえずもう一度水風呂に飛び込むことを決めた。 俺」とぶつくさ言いなが

間違いない。 アキラは手拭いを頭に乗せ直して、そんな風に考えた。

人生初の混浴はなんだかんだあったが、楽しい思い出になることは

「よっしゃ!!大鳳との初デート、 気合入れていくぞ!!」

と気持ちまでもが引き締まり、アキラは鋭く息を吐き出 入っていた藍染の浴衣に袖を通した。帯を腰の位置で締める。 波乱の混浴を終え無事に自室へとたどり着いたアキラは、 した。 箪笥に 自然

で顔を引き締めた。 く髪の向きを整える。 く大丈夫だ。 洗面台へと向かい、剃刀で伸びかけの髭を剃る。 生憎ワックスは持ち合わせていないので、手で軽 歯も三回磨いた。万が一キスをしてもおそら 蛇口を捻り、

アキラは鏡に映る見慣れた顔をじっと眺めた。

くなる。 のと同じ感じだ。決して見てくれは良くないが、なんだか応援はした かった。小さいありんこが、一生懸命に食べ物を運んでいるのを見る 大して特徴のない顔だが、アキラは自分の顔がそこまで嫌いではな そんな顔をしている。

大丈夫だ!」 ケメンに見える……ような気がする!うん、 「よし。 なんかよく分からんけど、 風呂上りの俺はいつもの二倍イ 行ける!これならきっと

頬をぴしゃりと叩いて、アキラは居室を出た。

こちらに好意を抱いてくれているからこそ、嫌われたくないという重 歩下へと進んでいくたび、拍動が加速していくのが分かった。 圧が背中に重くのしかかっている。 早足で廊下を進み、城の正門へと繋がる長い階段を降りる。 相手が 一步一

がら、恋人繋ぎとかして、ひょっとしたらお互いの唇を…… これから月明りが支配する夜の町を二人きりで歩く。 むビートと共に興奮と高揚が、アキラの全身を駆け巡る。 しかしこの心臓の高鳴りは決して緊張のせいだけではなかった。 お喋りをしな

「ダメだ……楽しみすぎて吐きそう」

1) ていた。 明日からの生活に平穏は望めないということを、アキラは薄々勘付 大浴場から指揮官居室に帰る途中、 やけに城内が慌ただし

た。 かったし、 敬礼をしてくる人たちの顔には緊張が色濃く浮かんで

と使命を帯びていることは想像に難くなかった。 しかしその名前 指揮官と いう職務に の響きとある程度の知識から推測するに、 つ **,** \ て詳 いことはアキラに は 分からな 重大な責任

を持 て当然あるだろう。 銃火に晒され呆気なく死んでいく光景を目の当たりにすることだっ 指揮官とは、 つと同時に大きな責任を背負うことになる。 部隊を指揮し戦闘や任務を成功に導く者だ。 大切な部下が敵 強い

果たして自分にそんな重責が務まるのだろうか。

出な 白龍が帰ってから、アキラは風呂で何度も自問した。 いかった。 そしておそらく、 どれだけ考えたところで答えは出な けれど答えは

していれば気分はハッピー。 いことを考えれば気が滅入る。 だからこそ、 アキラは深く考えて、 しかし可愛い女の子といちゃ そして考える のをや 8 た。 11 ちゃ

は今日という日を楽しんで生きるぜ」 「人生たいていのことは何とかなる。 未来なんて知 ったことか。 俺

キラなりに十七年間を生きて得た教訓だ。 言ってんだこのクソガキ」とぶん殴られるのは目に見えているが、 こんなことを言えば、アキラの倍以上生きてきた大人達 …かも知れない。 あながち間違いでもな から 何何

踏み締めるように、最後の一段を降りた。

ゆっくりと深呼吸を一回。

左胸を抑え、 今にも爆発しそうな 心臓を落ち着かせる。

浴衣の乱れを素早く直し、 アキラは重厚な門に手をかけた。

ーーツ」

世界から、音が消えた。

いや、違う。

込もうと、 視覚に自分の全神経が集中 他の感覚が介入することを視覚が 7 11 、るのだ。 明確に拒絶 この瞬間を脳裏に刻み 7 \mathcal{O}

だ。

無意識に、呼吸が止まる。

全身に鳥肌が立った。

から言葉を奪い去る。 人を超えた高位の神的存在であるかのように思えた。 古代ギリシアの彫刻が人々を魅了するように、彼女の美貌は見る者 美術品を思わせる洗練された美しさは、

女神は、真紅のドレスを纏ってそこに立っていた。

く正反対の雰囲気で、アキラは思わず背徳感を覚えてしまう。 肩から胸元までを大胆に露出したその姿は、 彼女の幼気な声色は全

「指揮官様、大鳳は待ちわびていましたわ」

逢瀬を思い、アキラはゴクリと生唾を飲み込んだ。 彼女の銀鈴のような声がアキラの鼓膜を震わす。 から始める

アキラの左腕を抱き寄せ、 本能を呼び起こす甘い匂いがアキラに近づき、鼻腔を擽る。 そして耳元で囁いた。

せんか?」 「あの橋を渡って、 大鳳と二人っきりで人のいな い所へ 行っ 7

アキラは目の前に架かる真っ赤な橋に視線を飛ばした。 本陣と市街地との境目を流れる川の上に架けられたその橋は、

千尋の神隠しに出てくる湯屋の橋によく似ていた。

「行こうか」と、 アキラは口に出そうとした。

き返せない場所へ行く気がして、アキラはその場に立ち止まった。 しかし何か本能的なものがそれを拒んだ。 この橋を渡れば、もう引

たという話を聞いたことがあったが、 うに自嘲した。千尋が渡ったあの橋は、この世とあの世を繋ぐ物だっ おいおい、思い込みが激しすぎるぞ。 そのせいかもしれない。 アキラは大鳳に気付かれぬよ

流石に考えすぎだ。

不穏な妄想を振り払ったアキラは、 大鳳に笑いかけた。

「二人きりになって何をするんだ?」

それはもう、 指揮官様がやりたいことぜ~んぶですわ♡」

じゃあ夜店で甘い物買って、 夢だったんだよ。 夜の神社で女の子と一緒にお参りすんの」 あの高台の神社で一緒に食べようぜ。

愛の丑の刻参りを……」 「はあっ……そして指揮官様は淫らな欲望の赴くまま大鳳のナカに

ぜんぜん愛ねえじゃん!」 「いや愛の丑の刻参りってなんだよ!!それもう呪っ ち や ってるし、

んわ」 呪いを掛けるんです。 「違います指揮官様。 たとえ死神でさえ二人を分つことは出来ませ 大鳳は指揮官様に、 愛という決して 解けな

と同時に、大鳳の顔がとんでもない勢いで赤くなる。 キラは人差し指で優しく突いた。ぷにっと至福の感触が指先に走る 「その上手いこと言ったみたいな顔やめろ!めっちゃ可愛い してやったりと言った風に自慢げな笑みを浮かべる大鳳の頬を、ア

らいに可愛かった。 る姿からは想像できないほど、 耳の先まで朱色に染まった大鳳は、男を狂わせる程の色香を漂わせ 無邪気であどけなく、 気が遠くなるく

が芽生える。 そんな大鳳 の目にして、 アキラの胸中に愛おしさと同時に、 嗜虐心

キュートアグレッション。

に攻撃的衝動を引き起こす。 人間はあまりに可愛いすぎるものと遭遇すると脳を防御するため 今のアキラはまさにその状態だ。

発射スイッチに柴犬のシールでも貼っとけ。 は無くなる。 能を停止させるほどの破壊力を持つ。 可愛いは正義とはよくいうが、限界を超えた可愛さは人間の脳 即ち可愛いは兵器。 そうすればきっ

われただけで照れちゃうの?」 「大鳳は可愛い 自分からエ ッチなこと言う割に、 可愛い つ て言

火が出そうですわ!」 あまり大鳳を揶揄わないでください つ!! 恥ずかしく 7

なあ?」 「ちょっと怒った表情もいとうつ くし。 もっ と怒らせちゃ

「まっ、待ってください指揮官様~」

アキラは大鳳の艶やかな黒髪を優しく撫でてから、

だったバスケクラブの女の子を思い出す。 後ろから大鳳の弱々しい声が聞こえ、 アキラは小学生の頃好き

までよく鬼ごっこをして遊んでいた。どう言うわけか二人が六年生 になっても放課後の鬼ごっこは終わらず、 ショートカットの彼女は、アキラの隣の家に住 よく同級生にバカにされ 6 でい 7 日 が

『お前たち、付き合ってんのかよ』

『そんなんじゃねえし』と反論すると、 そう言われた日は一日中、 彼女は機嫌が良か 頬を膨らませこちらを睨んでき つた。 しかしアキラが

前もバスケで忙しいだろ』 『もうそろそろ鬼ごっこやめ ね?俺は勉強 しなきゃ 11 け ねえ お

うでしょ?』 『私が鬼になって捕まえておかな **,** \ . ک あんたはどこかに逃げち

『なんだよ逃げるって』

『あんた、 意外とモテるじゃん。 だから捕まえておく

『いやなんでさ』

『あんたが好きだから』

『ウェッ!!』

『今度、一緒に保健の実技試験してあげる』

うわっ!!クッソ恥ずか しい思い出フラッ シュバ ックするじゃ

ん!

だかアキラは気恥ずかしくなってしまう。 結局は違う中学校に進学したのだが、甘酸 うぱ 1 思 11 出 が 蘇 りなん

振り返った。 たのだろうか。 どうしていきなり、もうずいぶんと前の出来事を思 不思議に思いながらもアキラは橋を渡り終え、 出し てしま 後ろを つ

ちらへと近づい 大鳳が豊かな胸部をもはや暴力的とも言えるほど揺ら てくる。 しながら、

アキラは駆け寄 今回 う \mathcal{O} 恋はハ てくる大鳳に向けて微笑んだ。 ッピー エンドだ。 そんなことを思

ーーあぶっ」

衝撃波が、全身を貫いた。

次の瞬間には何も聞こえなくなる。 視界が真っ白く染まり、 耳を裂くような爆音が響いたかと思えば、

とは、 二秒ほどあって、背中に硬いモノが激突した。 回復した視界に星空が映っていたから分かった。 それが地面であるこ

「た……ほう」

とんど欠如していることに気づいた。 た呻き声だけ。 アキラは大切な人の名を呼ぼうとしたが、 体を動かそうともがいたが、 そこで自分の下半身がほ 喉から漏れたのはかすれ

争映画 わせて噴水のように勢いよく血液が漏れ出すその光景は、 血がたくさん出ていた。 まだ痛みは無かった。 の主人公が死ぬシーンによく似ていた。 ただ、 動脈が切れたのだろう。 熱かった。 熱くて、 仕方がなか 心臓の拍動に合 父と見た戦 、った。

がる。 朦朧とする意識の中、 アキラの脳内でこれまで手に入れた情報

ーーセイレーンだ。

撃を仕掛けてきたに違いない。 アキラは狂犬のような表情で血反吐を吐き出した。 人類の91%を滅ぼした襲撃者。 主人公補正を無視した現在の状況に、 正体不明の人類の敵、 そい つが攻

が襲い始める。 状況を認識すると共に、 アキラの全身を待ち構えていたように激痛

ことなど出来る筈もない。 アキラは漫画やアニメのキャラではない。 出血が多すぎる、 などと言った風に自分の負傷を冷静に確認する どこの骨が れただと

゙゙……い、てえ……あい……えあ……」

涙やら鼻水で顔面を汚く濡らし、 おそらく糞尿も垂れ流

に這 ただみっともなく いつくばる。 くる激痛に声にならな い呻き声を上げて、 地面

馬鹿だった。

人生を舐めていた。

存在だと思い込んでいた。 異世界に召喚されたから、 自分が主人公で、 神に祝福された特別な

り、 しかしアキラはどこまでい 吹けば飛ぶような弱者だったのだ。 つ ても凡 人だっ たのだ。 白 龍 の言う通

好きな女の並だから死ぬ。

る。 好きな女の前で、 最悪 の醜 態を晒 しながら、 みっともなく

「――ぜんぜん、たりない」

声が、した。

スマホから流れ る機械音声のような、 無機質な女の声だ。

アキラは首だけを動かして、その声の主を見た。

間に姿を消していた。 怪しく光る金色の瞳が死にゆくアキラを見下ろしていたが、 白髪の女だ。 金属のサメのようなモノが、 背中に張り付 瞬きする てい

--ああくそ、足ねえじゃん

な 状になったピンク色の筋肉が、 地面に赤い水溜りを形成していた。 爆発に巻き込まれて、即死しなかっただけ運が良かったの 膝から下の脚が衝撃波によっ 剥き出しになっている。 ビーフジャーキー て千切れ飛び、 夥しい量 みたい の血液が かも知れ

のは「こひゅ アキラは激痛と恐怖に駆られ悲鳴を上げようとしたが、 っ」と空気が漏れるような掠れた音だけだった。 喉から出た

--痛い痛い痛い痛い痛い

性ショ そらくもう、 液体が止まる気配はない。 人体を流れる血液総量の二分の一、 ックを引き起こし死に至ると、 死は避けられな いだろう。 約 1. どこかで聞 石畳を未だ朱色に染め続ける 5 L \mathcal{O} いた覚えがある。 血液を失えば失血

でに呼吸すら上手く出来ず、 肉体は意識を手放 か けて

す。 な人であることは、 の声はいったい、 消えゆく魂を繋ぎ止めるように、 「死なないでっ!死なないでっ!いやっ、 下半身を蹂躙する激痛がほんの一瞬だけ和らいだ、気がした。 誰のものなのだろう。 直感が告げていた。 女性の声がアキラの鼓膜を震わ 決して忘れてはいけない大切 いやつ、 やっ

返してくれた彼女の手は、 み込まれたのは分かった。 表情を思い浮かべることすら叶わない。 になった右腕を、 もう目は見えていない。 しかしあまりにも多くの生命を失い過ぎた肉体では、 寂 しい死を迎える前に、 声の方へと伸ばした。 ぞっとするほどに、冷たい手だった。 既に命の温もりを失いかけていた。 しかし伸ばした右手が、柔らかい感触に包 彼女の温もりを味わいたかった。 せめて、 アキラは裂傷を負い血塗れ 触れていたかった。 最期に彼女の 握り

「ごめん、なさい……」

「ーーツ!」

「恨んで、ください……不甲斐ない……私を」

--どうしてどうしてどうして

だった。 ればなれない。なぜあのバケモノはこの国を襲った。 死の間際、アキラ なぜ自分は殺されなければならな の脳を支配したのは降り かかる理不尽への疑問 なぜ彼女は死ななけ

---なぜ、なぜ、なぜ

うしたのか、 どれだけ考えても、 アキラはただ、 その答えだけは分かっ 冷たくなった彼女の手を強く握り 答えは出 なか ていた。 った。 け 意識が消失する しめた。 なぜそ

「次は、俺が君をーー」

ーー守ってみせる