

# 紫髪敬語崇拜系ロリが おじさんと出会う話

お昼寝サソリ

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

タイトルのまんまです。

おじさんが転移した当初のエピソードって、結構エグイですよね……。原作ではギャグ描写を天才的な割合で挟んでいるので、コミカルに楽しんで読めますけど。

ロリ枠がほしいという欲望の赴くままに書きました。レニアちゃん可愛かったです。

# 目次

後編 前編

--	--

11 1



## 前編

俺——高丘敬文たかおかたかふみの叔父は、十七年もの間、異世界『グランバハマル』にいたらしい。本人の口からこんなことを聞かされた当初は、長く続いた昏睡のせいで頭がおかしくなつてしまったものだと思つたけれど、そんな疑問はすぐにチリとなつて消えた。持参した自立支援の書類と共に。

「火よ」

おじさんの言葉に従うように、人差し指の先へマッチ大の火が灯る。それは紛れもないファンタジーで、疑いようもない程におじさんの言葉が真実だと物語つていた。俺は、そんなおじさんの力を金にかえて食つて行こうと心に決めた。おじさんと俺の同居生活は、こうして始まつたのだつた。

「仲間を募つて共同生活か……フフフ……たかふみが……」

暮らし始めて間もない頃。俺がルームシェアをしていたという話題になつた時、おじさんは昼食のテーブルで感慨深げに言った。

正直なところ、俺はおじさんのいたという異世界に並々ならぬ興味があつた。小さい時からファンタジーライトノベルは大好きだつたし、もし魔法が使えたらなんて妄想を

したのも一度や二度ではない。でも、おじさんのそれは小説でも妄想でもなく、れっきとした事実で現実だ。辛いことも、悲しいことも、人に聞かれたくないことだつてあつたかもしれない。だから、本人が語り出すまで、直接的に聞き出すことはなんとなく避けようと考えていた。

でも、これはチャンスかもしれない。俺は内心の高揚感を抑えながら、あくまで自然な会話の流れを装つておじさんに尋ねた。

「お……おじさんの、異世界での仲間つてどんな人たちだったの？」

「ああ……俺は基本的に十七年間、ペアでしか行動してなかったから。……そんなに色々な人に囲まれていたわけじゃないな」

「へー……」

俺の想像していたような、『パーティー組んでわいわいがやがや』な生活ではなかったようだ。そこで会話が途切れてしまったので、俺が席を立てて食べ終えた食器を洗っていると、食事を終えたおじさんが静かな声で語りだした。

「……異世界人は容姿が整つていてな、美男美女ぞろいなんだ」

「えっ、いいじゃない」

「醜かつたんだろうな」

「？」

「オークの亜種として狩られかけた」

静まり帰った部屋の中で、皿を磨く音だけがキュツと鳴った。え、狩られ……？

「おじさん、ちよつと待って……重い！」

「それでな」

「皿洗いしながら聞く話じゃない！」

「まー、万事そんな感じだったんだが。特に攻撃的な奴がいてな」

「ちよつと待ってつてば!!」

俺の制止も届かず、おじさんは語り続ける。

「毎日まとわりついてきて嫌がらせ……つていうか……。俺が何やつても人格否定とか

……罵倒してくるんだよ」

目頭を押さえたおじさんは、本当に辛そうだった。自分は不用意に聞いてはいけないうことを聞いてしまったのか、という罪悪感と共に、それまで夢見ていたはずの世界への失望が湧いてくる。

「ひどいな……。異世界ファンタジーっていつても、結局そんなもんか……」

「初めて会った時も……。魔物から助けたのに、礼もなかった」

「うわ……。最低だね、そいつ……」

「だろ……。？ たしか……」

おじさんは、女性らしき口真似（その人の口調なのだろう）をしながら言った。

『誰も助けてなんて頼んでないわ触らないで』とか……」

——うん？

『あんたのために助けたんじゃないわ勘違いしないで』とか……あの女……。他にも『あんたみたいなオーク顔と一緒にいて、吐かないでいてあげられるのはあたくらいなものね』とか……『そんな小さい子を侍らせるなんて、このロリコン』とか」

——いや、それって。

「とにかく嫌がらせの言葉がひどいんだ。適当な町でまいて逃げたよ」

その瞬間、俺の脳裏にはいくつもの光景が鮮明に浮かんた。さっきの言葉を、赤らめた顔で、照れながら言う女性（最後のロリコンは良く分からないが）。つまり。

——それって、ツンデレだよおじさん!!

ツンデレ概念の一般化は2004年ごろ。おじさんが旅立った四年後のことだ。

心の中では思いきり叫んだ俺だったが、口に出すのはなんとか踏みとどまった。これ以上は藪蛇やぶへびにしかならない気がする。

「ひどいよなっ……」

「うん……。あの、そのあと、その子は……」

「? さあ」



「……」

黙り込んだ俺に、おじさんは椅子にギシリと寄りかかりながら言った。天井に向けられた目は、ぼんやりとして何も映していない。

「フー……まあ、そうだったわけ。異世界でも、うまくいかなかったのが俺だ。そもそも、俺を『人』として受け入れてくれる人さえ、ほん殆どいなかったしな」

「殆ど……？ ああ、そういえばさつき『ペア』だって」

「……いたんだ。俺を最初から、人として扱ってくれた子が。彼女とは、基本ずっとペアで行動していた」

「彼女……ってことは、女の人？」

「そうだ。ミリアっていうんだが……いや、直接見せた方が早いな」

おじさんは立ち上がると、呪文を唱えた。

「イキュラス・エルラン」

「!!」

ブンという音と共に、空中にスクリーンが現れる。まさにファンタジーの結晶、魔法だった。

「これは……異世界でのおじさんの記憶……!?!」

「ああ。ほら、この子だ」

映し出された光景は、朝焼けが滲む草原のようだった。どうやらおじさんは立ち上がっているようで、視点が若干高い。

『……あなたが神様でなくて、なんだというのでしょうか』

その足下から鈴を転がすような声が出て、視線が向かう。そこにいたのは、簡素な服を纏って正座をした、小学生くらいの小柄な女の子だった。

アメジストのように透き通った紫の長髪は朝日の中でキラキラと輝き、その肌は透き通るように真っ白だ。瞳は何故か閉じられているけれど、その目を瞑ったままの表情が、不思議なほどに彼女の神秘的な雰囲気とマッチしている。

「これが、ミリア……ちゃん？ 異世界人って、ほんとに美形ぞろいなんだね」

「いや、流星にミリアほどの人は珍しいな。皆美形なことには変わりはないが……あつ」  
「ん？」

おじさんが突然あわてて画面を消そうとする。しかしどうやら遅かったようで、次の瞬間、衝撃的な場面が俺の目に飛び込んできた。

『不束者ですが、どうかヨウスケ様のお傍に置いてください。お願いいたします』

それは、とても綺麗な土下座だった。いつそ見惚れてしまうほど、優雅な所作。最大級の尊敬がこもった、平伏の姿勢。

そんな光景に一瞬フリーズした俺だったが、すぐに正気に戻って叫んだ。

「アウトオオ!! おじさん、これ完全にアウトだよ!!」

「ま、待ってくれ、たかふみ! 誤解だ、これには深い事情があつてだな!」

小学校くらいの少女が、危ないセリフとともに恭しく土下座する犯罪じみた光景は、俺に『集合住宅で叫ぶ』という行為を可能にしたのだった。

△△△△

痛い、痛い。

右も左も分からない異世界に突然転移させられた俺を待っていたのは、無数の暴力だった。年上の、それも明らかに鍛えていると分かる男三人から、一方的に殴られ続ける。痛みが少しずつぼんやりとした感覚に変わっていくのは、多分、意識が朦朧としはじめたからだろう。

「言葉さえ通じれば分かり合えるのに……」と思っていたら、突然彼らの言葉を理解し、話せるようになっていたけれど、それで事態が良い方向へと転がることは無かった。「俺はオールドシャイネザッドイルグ」<sup>ミルドシャイネザッドイルグ</sup>と叫んだ途端、俺は足と手を縛られたまま、「人語を解

する希少オーク」として見世物小屋に売られることとなったからだ。

「銅貨三枚つて……ここまで運んだのに、それは安すぎだろうー！」

「嫌なら他所に持つていくんだな。こんな瀕死の生オーク、使い道がなさすぎる」

「くそ……あつ、さつき拾ったタワシんだけど、これ値段付くか？」

「……チツ。汚ねえなあ……銅貨百二十枚だな」

薄つすらとした意識の向こうで、俺を売りさばこうとする人たちと、見世物小屋の主人のやり取りが聞こえてくる。俺はタワシより、よほど安い値段で売り払われたらしい。……今はシヨックを受ける気力もない。

「オイ、ついてこいー！」

「……」

主人に引きずられるようにして、見世物小屋の地下へと入っていく。そこにあつたのは、無数の見たこともない動物たちを閉じ込めた檻だった。もちろん、平凡な日本人の俺は実物の檻なんて初めて見たし、なによりそこに自分がこれから閉じ込められるというのが、ものすごく怖かった。だけど、ここで抵抗することが無意味だということも、それ以上によく理解していた。

「空いてる檻がねえな……チツ、ここでいいだろ。お互い、大人しくしてろよ」

「……?」

主人はよく分からないことを言うと、俺を檻に放り込んでから鍵をかけて何処かへ行ってしまった。

俺が立ち上がることも出来ず、ただ床に転がっていると、檻の隅からかぼそくてきれいな声がした。

「血……血の匂いがします。怪我を、しているのですか？」

「えっ」

俺は痛む体を無理やり起こして、その声の主を見た。薄暗い檻の中でも、神秘的な紫色をたたえる長い髪をもった、幼い少女がそこにはいた。閉じられた瞳の間にはしわが寄っていて、俺を心配している様子だった。

でも、そんな彼女の姿を見てもなお、俺は言葉を発するのを躊躇っていた。なにせ、つい先ほども「醜い」という理由で散々痛めつけられ、その結果として此処にいるのだから。彼女も俺の顔を見れば怯えて、オークだのなんのと言いつ出すかもしれない。こんな幼い少女を、いたずらに怖がらせるようなことはしたくなかった。

「……」

「どうして黙っているのですか？ その息遣い、先ほど漏れた呟き、この血の匂い……人間の方ですよね？」

「お、俺を、人間だと……？」

「? ええ。今も、人の言葉を喋っているじゃないですか」

彼女はあつげらんかと、何でもないことのように言った。オークではなく、人間と。

「そ、その……俺は醜くないか? オークみたいだとか……思わないのか? 君を怖がらせたくは無いんだが……」

「フフツ、面白い方ですね。そんなに言われると、逆にあなたの顔が見たくなってきましたよ。……でも、あいにく私は見たくても見られないので」

そのとき俺はやつと、少女が何故ずっと目を閉じたままなのかを理解した。

「(ぎょ、)ごめん!」

「良いんですよ。気にしてませんから。それに……先ほどからの短いやり取りでも、よく分かりました。あなた、とっても優しい人ですね」

彼女はそう言うと、若干よろけながら立ち上がってこちらに手を差し伸べた。

「私はミリアと申します。同じ檻仲間どうし、仲良くしましょう?」

にこりと笑った彼女は、思わず見とれてしまうほどに綺麗だった。

## 後編

地下の檻ではとにかく時間が長く感じるというのは、知りたくもなかった発見だった。俺がここに放り込まれてからどれくらい経ったのか、今は何時なのか、一切が分からない。空腹感と、全身の痛みが、じわじわと氣力を奪っていく。

ただ、そこに孤独感が無かったのは幸運だったと言えるだろう。

「なるほど……シバザキヨウスケさん、ですか。世間知らずの私が言うのもなんですが、聞いたことの無い響きのお名前ですね。その……二ホンでは普通なんですか？」

「ああ……うん。やつぱりここは、俺のいた世界じゃないんだな。」

「少なくとも、私は存じ上げませんね……ですが、私は外の世界には疎いものですから。もしかしたら、その二ホンを知っているという方もいるかもしれません」

俺とミリア（呼び捨てしてほしいと頼まれた）は、暗い檻の中で語り合っていた。それは自己紹介という意味もあったが、それ以上にお互いが話し相手を欲していたからだ。俺は自分の心と現状を整理するために、ミリアは長く続いた孤独を癒すために、言葉を交わし合っていた。

「それで……ミリアはなんでこんなところにいるんだ？ 君みたいな女の子がいるべき

場所じゃないと思うんだが……」

「それは……」

「あつ、ごめん。言いづらい内容だったら、答えなくても良いから」

「いえ。いずれ分かることでしょうから……ほら、見ててください」

そう言うと、ミリアは空中に向かってパンパンと手を叩いた。

すると、次の瞬間。彼女の周囲で、踊るように光がはじけた。暗い檻の中では、その光景は一層幻想的だった。

「そ、それは……魔法？」

「いえ。私もよく分かっていないのですが、魔法とは少し違うらしいです。でも、何より問題なのは……私がこの力を制御できないってことです」

「どういうことだ……？ だって今、君が手を叩いたら光が出たように見えただけ」

「今のは、別に光を出そうとしたわけじゃないんです。ただ、偶然光が出たというだけで……場合によっては火だったり氷だったりしますね。私が選ぶことは出来ませんし、なんでこんな現象が起こるのかも分かっていません。分かっているのは、主に私の感情に合わせて起こるということくらいで……」

ミリアは体育座りの膝に頬を寄せながら、暗い顔で言った。

「生まれつき、こうなんです。今は、感情を動かさないようにしてなんとか抑えています



が、ちよつと喜んだり悲しんだりすると、勝手に出ちやうので……。幼い頃は特に、感情を抑えるなんてことできなかったので、両親からも気味悪がられてましたし、友達に怪我をさせてしまったこともありました……。おまけに、私は盲目ですしね」

「幼い頃つて……。ミリアは今何歳なんだ？」

「さあ……。十は数えていないと思います」

俺は思わず絶句してしまった。そんな年の少女が、こんなところにおいていいはずが無い。それどころか、気持ちを抑え込んで暮らしているなんて。この子は、悲しいと思うことも許されていないのか。

そんな俺にかまわず、ミリアは続けた。

「それで……。ある時、そこそこ偉い人を傷つけてしましまして……。気づいたら、『人間に擬態した魔物』ということになっていて、ここにいました」

「……」

「この敬語も『子供らしくない』つて、いろんな人たちから怖がられましたけど……。私にとつては大切なことなんです。相手との間に意識的に壁をつくっておかないと、ふとした拍子に感情が動いてしまうかもしれないので……」

「……。そうか。ありがとう、話してくれて」

俺はかろうじて、それだけを絞り出した。平和な日本の常識が一切通用しない、この

異世界。そのリアルを垣間見てしまったせいで、頭がくらくらしていた。

結局、見世物小屋の主人が固いパンと水という粗末な食事<sup>エサ</sup>を持ってくるまで、俺はミリアのとりとめのない話に相槌を打つことしかできなかった。

△△△△

キュル。グー。

二人分の腹の虫が、檻の中で合唱する。俺がここに来てどのくらい経ったのかはあやふやだが、間違いない言えることがある。食事が明らかに足りていない。感覚的には丸二日くらい、食事が抜かれている。

「ミリアの言ったとおりだったな……」

「でしよう……?」

檻の中で俺たちは、並んで仰向けになって寝転んでいた。お互いの声にハリがなく、水分の足りない口でボソボソと会話する。

「この主人は、とつても忘れっぽいんです……食事が抜かれるのなんてしょっちゅう

ですよ……」

「ああ……一日目の食事を、食べきってしまったわなくてよかったな……」

俺たちの手元には、僅かなパンと水が残されていた。食事がもらえなくなるかもしれないから、少しずつ食べるように、とミリアが教えてくれたのだ。

だけど、それだってほんの気休めではないことは、口には出さなかったがお互いによく分かっていた。ゆっくり食べたところで、量が増えるわけではないのだから。

「あつ、ミ、ミリア！」

「な、なんですか!?! ……あつ！」

どうやら外では雨が降っているようで、雨漏りの水がしたり落ちて来ているのを俺は発見した。つまり、今だけ水が飲み放題。

「やりましたね、ヨウスケさん！ あなたもつてますよ！」

その途端、ミリアの周囲から突風が吹いて、俺は軽く壁に叩きつけられることとなった。

「グフツ……」

「ああ！ ごめんなさい！」

そんなやり取りがありつつも、俺とミリアは空に感謝しながら交代で水を飲んだのだった。

だけど、雨が上がってしまえば、再び俺とミリアを飢えと渇きが襲った。特に、飢えの方がマズかった。まさか天井からパンが漏れてくるはずが無いのだから。

「……」

「……」

やがて、お互い何も喋らなくなった。ミリアはお腹を押さえたまま、檻の隅で丸まっていた。俺も出来るだけ体力を消費しないよう、壁に背を預けて座っていた。

「……なあ」

「……どうしました?」

丸まったミリアの幼い背中をじっと見ていた俺は、小さな決意と共に彼女のもとへと歩み寄った。ミリアは横たわったまま、こちらに頭を向ける。

「これ……食べるといい」

「……えっ……」

一瞬、彼女の驚きに合わせて雷のようなものが弾けたが、すぐに抑え込んだようだった。それでもまだ状況を飲み込めていないのか、何度も彼女の周囲で小さくパチパチと電気が鳴っている。

「な……何をおっしゃっているんですか? それは、あなたのパンでしょう……?」

俺が差し出したのは、最後に残った欠片のようなパンだった。元からそんなに大きく

もなかったから、手の平くらいの大きさしかない。それでも、この檻の中では黄金よりも価値あるもので、俺が少女に与えられる唯一のものものであった。

「いいんだ……食べてくれ」

「どうして、そんな……私は……」

「俺の故郷、日本であれば誰でもこうするものなんだ。君みたいな成長期の……この世界に成長期って概念があるか分からないけど……とにかく、小さな子がお腹を空かせるなんて間違ってる。俺もまだ十七だけど、君はもつと幼い。俺は君を守るべきだ……こんなことしかできなくて情けないけど」

「でも……でも……」

「受け取ってくれないなら、檻の外に投げちゃうけど……う？」

「わっ、ま、待つてくださいい！ 食べます！」

俺がパンを持って振りかぶると、ミアアは慌てた様子でパンを受け取った。両手で大事そうに抱えながら、少しずつ少しずつ食べていく。

「ありがとうございます……ありがとうございます……」

パチリパチリと、抑えきれない感情がスパークして、地下を照らしていた。



この檻に入れられてから、体感で一週間が経過した。この頃になると、流石にもう限界が近いと感じていた。

「もう……ここで終わりなんでしょうか……。こんなに長いこと忘れられるなんて……今まで無かったのですが……」

俺の隣で、壁に背を預けて座っているミアアがぽつりと呟いた。どうやらこの状況は、「先輩」の彼女にとつても予想外だったらしい。流す涙もない小柄な体が震えているのは、飢えのせいなのか、恐怖のせいなのか。

彼女は気を紛らわせるように、正気を保つように、いつも以上の口数で俺に話しかけてきた。

「いつかこうなるかもしれないと、頭では分かっていたんです……檻の中なんて場所でも過ごしていたんですから。……でも、いざその時になると……こんなに怖いなんて思ってもみませんでした」

「……」

「あの……本当に、ここに一緒にいるのがヨウスケさんでよかったです。あなたみたい

な優しい人で……。実を言うと、最初にヨウスケさんがここに入ってきた時、私怯えていたんですよ？ 目は見えませんが、耳が良いので……。年上の男の人が入ってきたつて、すぐ分かりました。それで、もしかしたら、ここで私を……。つて」

「……」

「でも、見当違いも良いところでしたね。あなたは優しい人でした……。あの時頂いたパンの味は、多分一生忘れません。……。もう少しかもしれないけどね、フフ」

「……」

「……あ、あの？　どうかしましたか？　もう最後なんですし、沢山お話を——」

「なあ」

「はい？」

俺は彼女の言葉を遮った。だって、まだだ。まだ、諦めちゃいけない。

「これは、俺の座右の銘なんだが……。『ピンチはチャンス』！」

「——!!」

俺の言葉に驚いたのか、ミリアの周囲に一瞬火の粉が舞った。

「ヨ、ヨウスケさんは……。まだ、諦めていないのですか？」

「ああ……。危機的状况はちよつとした流れで逆転の一手を生む……。だから、最後まで諦めちゃいけないんだ。最後まで」

「……良い、言葉ですね。そっか……『ピンチはチャンス』……どなたの言葉ですか？」  
『ふよ●よ』の攻略本だ」

「ふよ……●よ？ フフツ、面白いお名前の方ですね」

「あーいや、人の名前じゃなくて、ゲーム……ってこっちの世界にはないのかな？」

「ゲーム、ですか？ 私は聞いたことありませんけど……教えてください、ヨウスケさん  
！」

そうして、俺はミリアにせがまれるままゲーム（というかSE●A）について語った。  
知らない世界の話がよほど興味深いのか、ミリアは夢中で話に聞き入っていた。そこ  
に、先ほどまでの悲壮感はかけらもない。

「……それで、『パ●スマン』の必殺技『ボルテッカー』がかっこよくてな。闇を切り裂  
く一条の光っていうか、力強くて美しい無敵の光体……そうだな、ちょうどその隙間  
から差し込んでる月の光みたいな……うん？」

「どうしました？ その『パ●スマン』のお話をもっと詳しく……」

「い、いや、ちよつと待ってくれ。なんか今……声がしたような」

「声？ 私以外のですか？」

「ああ。ちよつといいか」

俺は立ち上がると、その声のもとに向かった。信じがたいことだけれど、それはどう



やら、差し込んだ月の光から聞こえてくる。

「光そのものに意思……？　光の精霊……？　唱える？　古言語？」

「ど、どうしたんですか。ヨウスケさん？」

「ミリア、ちよつと下がっていてくれ」

「は、はい」

ミリアが部屋の隅に向かったのを確認してから、俺は呪文を唱えた。

「キライドルギドリオルラン」

俺の手は、光を掴んでいた。ジジジと音を立てるそれを振るえば、床をまるでバターのように切り裂いた。これは、まるで光の剣。

「変な音がしますけど……どうしたんですか？」

心配そうなミリアの眩きを背に、俺は光の剣を檻の鉄格子へと振るう。

すると、それは床と同じくバターのようになつて切断され、もはやただの棒切れとなつた鉄格子が床にガラガラという音と共に転がった。

「い、今の音って……まさか……」

「チャンスだ！　逃げるぞ、ミリア！　こつちだ」

「は、はい！」

差し伸べた手をしっかりと掴む小さな手。その温かさを感じながら、俺たちは外へと

向かった。

△△△△

「ヨ、ヨウスケさん！ 早く逃げましょう！」

俺たちは地下から脱出する際に、他の檻に入っていた生き物たちを逃がしたのだが、どうやらそれらは凶暴な魔獣だったらしい。腹をすかせた獣たちが、牙を見せて集まってくる。

あれらが魔獣だということは、この世界の住人であるミアアも知らなかったようだ。まあ、彼女の生い立ちを考えれば仕方のない事だし、何より彼女は鳴き声でしか判断できないのだ。

「ご、ごめんさい！ 私にもっと知識があれば……さあ、早く！ 逃げましょう！」  
「いや、ちよつと待ってくれ」

しきりに避難を呼びかけるミアアに、俺は待ったをかけた。なぜなら、見世物小屋の主人が魔獣たちに襲われ、助けを呼んでいるのを見つけたからだ。

「襲われてる……助けてくるから、待っててくれ」

「……はい？」

俺の言葉に、ミリアは呆然とした様子で言った。

「な、何を言っているんですか!?! この声の主が誰か、分かっているんですか?」

「いや、分かっているよ。この見世物小屋の主人だろ?」

「だったら……!」

「でも、魔獣を解き放つたのは俺たちだしな……」

「そんなこと!! 関係ありません! 私たちは、あと少しで死ぬところだったんですよ!?! あの人のせいだ!! それなのに……なんで……」

ミリアは必死になって、俺の服を掴んだ。彼女の言うことも、分からないわけじゃない。でも。

俺は服を掴んでいる彼女の手を、ゆっくりと解きながら言った。

「……『君の役は』」

「ヨウスケさん……?」

「『ひたすら逃げまどう』……『一般民衆か?』……『それとも……!?!』」

「ま、待っててください!」

「レグスウィットザルドーナ<sup>機動</sup>」

動態の精霊の力を借りて、風のようなスピードで主人のもとへと向かう。そして、勢いはそのままに、彼にまわりついてた魔獣たちを余すことなく光の剣で切り刻んだ。

「あ……ありがとう!! 助かつ……」

「よく頑張ったなあ……!」

「ヒギヤアアアー!? オーク!?」

「大丈夫……もう安心していいんだ! 負傷転送を頼む! 座標……セット!」

「ああああああ」なんて叫び声を上げながら、主人がとりあえずは安全地帯に行つたことを確認していると、後ろから声が掛けられた。どうやらミリアが走って追いついてきたらしい。元から幼いのに加えて、運動なんてできない環境にいたから、息も絶え絶えだ。

「ハアハア……ほ、ほら! あなたが折角助けた相手は、最後までオークだのと怯えっぱなしで……まともに感謝すらしなかつたじゃないですか!」

「そうだな」

「だったら……なんでですか……!」

「そりゃあ、危ない目に遭つてる人がいたら助けなきゃだろ」

俺の返答を聞いて、ミリアはへなへなと尻もちをついた。俯きながら、ぽつぽつと静

かに喋り始める。

「……ヨウスケさんのこと、優しいって言いましたけど、撤回します。……あなたはバカです。本当に……呆れてしまうほどのお人好し。そんなんじゃないか、後悔しますよ……」

「……」

「あなたに言いたいことが沢山あります……文句も……感謝も。でも、その前に」

ミリアはすつくと立ちあがると、周囲に集まってきた魔物たちへと向き直った。無数の獰猛な魔獣たちが唸っているのに、彼女に怯んだところはない。

「一緒に戦いましょう！ そしたら、二人で焼き肉パーティーです！」

「戦うって……ミリアは大丈夫なのか？」

不安になった俺が尋ねると、ミリアは「ふふん」と得意げに言った。

「私の不思議現象は、戦いには持ってこいなんですよ？ それに今なら、いくらでも感情が湧き出てきますから！ むしろ、ヨウスケさんこそ気を付けてくださいね？」

その宣言と共に、炎、氷、電気、風、あらゆるものがミリアの周囲で渦巻いた。そんな彼女の顔には、出会った時と同じ、見とれてしまうほど綺麗な笑みが浮かんでいた。



「……こうして、俺とミリアは一緒に行動するようになったわけだ。この後、二人がかりで魔獣をさつさと倒して、ちよつと仮眠取つてから、おかしなテンションのまま焼き肉パーティーをした。死にかけてた俺たちの血や肉になつてくれた魔物たちに感謝だな……」

「なるほどー……ミリアちゃんとは、こうして出会つたんですね」

「俺はこれを見るの二度目だけど……ものすごい出会いだよね」

俺と藤宮は、おじさんが異世界に転移したばかりの記憶を見ていた。俺は一度おじさんを問い詰めた時に見たけど、何度見ても壮絶な体験だと思う。

そこで、藤宮がふと思いついたように言った。

「ところで、おじさん。疑問なんですけど」

「ん？ なに？」

「ミリアちゃんの不思議現象って、結局何なんですか？ 最早呪いみたいに見えるんですけど……」

「あー……あの子は『精霊の愛し子』だったんだよ」

「精霊の愛し子……？　つまり、あの現象は精霊さん関係だったってことですか？　なんでそんなことを……？」

「その名の通り、『精霊の愛し子』ってのは、精霊にめちやくちや好かれる体質の人を言うんだ。だから、あの不思議現象は、精霊的には『君が嬉しそうだから私も嬉しい』とか、『君が悲しんでるから慰めてあげるね』みたいな感じだったらしいんだよ……つまり、精霊側に悪気は全くなかったわけだ」

「人間と根本的に感性がズレてるあたり……まさに精霊さんって感じですね」  
「うん……」

俺と藤宮は、祭壇（今日の捧げものはアジの開きの頭だ）に思わず目を向けた。やっぱり精霊さんは、人の尺度で測ることのできない存在なのだろう。

そんな俺たちに、おじさんが画面を指さしながら言った。

「ほら、ここにそれが分かったんだ」

△△△△

「ふうー。食った食った」

「私もお腹いっぱいです……」

協力して解体した魔獣を食るように食べ、やっと人心地ついた俺たちは、朝焼けの草原に並んで横たわっていた。狭い檻の中より、こっちのほうがずっと良い。

「そういえば、ミリア」

「んー……なんですかー……私ちよつと眠くて……」

ミリアは目をこすりながら、コロンとこちらに寝返りを打った。

「どうやら、俺は精霊の言葉が聞こえるみたいなんだが」

「へー……すごいですね……むにゃ……」

「さっきから精霊さんの言葉を聞いているかぎり、ミリアの不思議現象は精霊さんがやっているっぽいぞ」

「えっ!? ちょっと、詳しくお願いします!!」

「あ、ああ」

そうして俺は、精霊さんたちの通訳として、彼女がどういう状況に置かれているのかを説明した。

精霊さんはミリアを困らせようとしたわけじゃないこと、むしろ可愛がっている証拠だということ、どうやら精霊さんと人間では認識に大きな隔たりがあるようだということこ



と、などなど。

全てを聞き終えたミリアは、大きなため息と共に言った。

「精霊様たちが、私を大切に思ってくださっていることは分かりました……でもそれなら、私は普通の人に混じって生活するのは一生無理そうですね。ふとした拍子に炎を出してしまうんですもん」

ミリアの顔はいくぶんスッキリとはしていたが、それでも少し寂しそうだった。自分の運命を、諦めと共に受け入れようとしているようだった。

そんなミリアに、俺は言った。

「なら、説得してみようか？」

「えっ?」

「ちよつと待つててな」

「は? ん? 説得、と言いましたか? 精霊様を?」

なにやら混乱している様子のミリアは放っておいて、俺は精霊さんたちと会話を始めた。

「あのー……すみません。わたくし、シバザキと申しますが……あつ、はい。お世話になっておりますー……それでですね、今回はミリアさんの件についてお願いしたいことがございまして……ああ、はい、彼女を大切になさっているのは存じ上げておりますが

……はい……はい。ええ。ですの……私も彼女に付き添ってしつかりと守りますので……ええ」

ポカーンとした顔（目のかわりに口があんぐりと空いている）のミリアをよそに、俺は精霊さんと交渉した。そうして、かれこれ五分くらい経った頃。

「……よし。許可が出たぞ」

「きよ、許可って？」

「俺が目の届く範囲で監督している間は、むやみに火とか出したりしないようにしてくれるそうだ」

「せ、精霊様を、本当に説得したの？ そんなこと、できるの？」

「本当だって。ほら、試してみればいい」

「……さつきから、過去最高に驚いてるのに火の粉一つ出てないよ……」

どうやら、ちゃんと説得できたらしい。驚きのあまり、ミリアの敬語がとれていてる。「まさか……本当に……」なんてブツブツ言っている彼女に、俺は一つ謝った。

「それと……事後報告で申し訳ないけど、これからは俺と一緒に行動してくれないか？」

精霊さんも、自分たちと話せる俺が側にいると心強いらしくてな」

「……逆に、ここで別れるつもりだったんですか？」

「い、いや。そういうわけじゃないけど、一応な。日本では、こういうのは一度確認する

ものなんだよ」

「面倒くさい風習があるんですね……ですが、それよりも」

ミアは居住まいをただして、正座でこちらに向き直った。

「まさか、ヨウスケさん、いえ、ヨウスケ様が神様だとは存じ上げませんでした。数々のご無礼を、どうかお許しください」

「はっ? どうしたんだ急に!?!」

「精霊様のお言葉を聞けるだけでなく、そのお力を借り、さらには説得までなさるとは……あなたが神でなくて何だというのでしょうか」

混乱する俺に向かって、彼女は綺麗な土下座を決めた。

「不束者ですが、どうかヨウスケ様のお傍に置いてください。お願いいたします」

「ちよ、ちよつと待つてくれ! 俺は神様なんかじゃない! それに……」

「? それに?」

ミアアが不思議そうに顔を上げると、その顔を見ていると、これまでの短期間で色々なことがあったなあと思う。右も左も分からない世界で初めて受けた無数の暴力、俺をオークと罵る人々、日本では経験したこと無かった飢えと渇き。そして何より、そんな世界でも、辛い中お互いに笑い合ったかけがえのない友人のこと。

「その……今更、そんな他人行儀なこと言わないでくれ。これからは一緒に行動するん

だし、俺たちは……もう、友達だろう？」

「！はいっ！」

「うわっ！」

ガバリと飛びついてきたミリアにバランスを崩され、草原に尻もちをつく。

「いてて……どうしたんだ、突然？」

「ヨウスケさん……あなたはやっぱり神様です。友達ですけど、神様です。だから……私を救い出してくれて、ありがとう！ ヨウスケさん！」

△△△△

画面越しにも溢れてくる、明るい感情。朝焼けの草原で涙する盲目の少女は、まるで一つの絵画のようだった。

ミリアちゃんの言葉、雰囲気、藤宮も俺もしばし絶句していた。画面の中の当時のおじさんも、固まってしまっているようだった。

やがて、おじさんは画面を消して言った。

「まあ、なんとというか……十七年間辛いことだらけの異世界生活だったけど……見ての通り、最初はかなりいいスタートを切れたんだ！」

その言葉に俺と藤宮は、心からの大きな頷きで応えた。