

混沌学園の鍊金術士

有機なす

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

ゲヘナ学園に「鍊金術士」と呼ばれる生徒が居た。

その生徒の名はハクア。TS銀髪幼女堕天使風悪魔という属性過積載の転生者であ
る。

そんな彼女は「キヴォトスという世界を平和な良い世界だ。可愛い女の子も多いし」と学園生活をエンジョイしていた。

1つ大きな問題があるとしたら、ソシヤゲを知らない彼女はキヴォトスを「倫理観口アナプラにした美少女ばかりの蓬萊学園」だと思つてゐる事だった。
だいたい合つてる？ そうかな？ そうかも……

目

1話：混沌学園の鍊金術士
2話：ヌカ・ミステイック

次

17 1

1話：混沌学園の鍊金術士

私はT.S.銀髪幼女堕天使風悪魔で――

リサイクルと機械弄りが得意なだけなのに、周囲からの通称が鍊金術士であり――
一人称が自分で「くなのだ」「くであるな」という若干アンティーグローバル調の――
どこにでもいるごく普通の女学生である。

とりあえず転生を司る何かよ、属性盛りすぎであるので、属性を多少要素は削れなかつたかな?????
境遇と容姿と体以外は持ち込み（前世や前々世からの持ち込み）なので、あまり文句も言えないのであるが。

自分は転生者である。そして少々物騒だが、平和な学園生活を暮らしているので、現

世を楽しむ所存である。

大本の日本人だつた青年から、転生を繰り返しすぎて、7割くらい女性体で過ごして
いたせいかTSした体に忌避感は少ない。むしろ慣れですらある。

TSした女性の体への抵抗感や戸惑いのないTSものは邪道である？ 自分もそう
思うが、もう片手を超える数転生しているといい加減慣れるのである。

戸惑うのも最初の数年くらいだ。

まあ、心の如意棒（迂遠な表現）は折れて居ないので、女性体になつた場合はだいた
い同性愛者になるのだが。

自分の守備範囲は肉体的に女性または外見・内面も含めてレベルの高い男の娘までで
ある。

転生してきた世界は創作物のもあれば、そうじやなさそな何かもあつたが、人気
ケーキショッピングの行列の揉め事で、学校帰りの女学生達が銃撃戦しているのは、どちら
に該当するのであろうか。

しかも頭に被弾しても血飛沫も出ずに被弾したところを手で押さえて「いつたああい

！」とか、悲鳴をあげる程度の軽いノリで済んでいるのは、創作物にしても少々エキセントリックすぎやしないだろうか。

自分がこうして落ち着いて、周囲の状況を眺めつつペットボトルの無糖紅茶を飲んでいれるのは、心強い装甲に守られているからである。

全体的に丸みを帯びたレトロな外見と、対戦車砲でも貫通の難しい心強い装甲。

両方の手の代わりについたガトリングガン。

バックパックに2本背負っているグレネードランチャー。

安定性と耐弾性に優れる3本の足と、足についたタイヤでローラーダッシュのような移動ができる機構がついた脚部。

その名をアニヒレーター・セントリー・ボットカスタム。

トラック並の荷物を運搬する大型バックパックの部分に人が乗り込むスペースがついた、自分の登下校用・自家用車である。

こんなものに乗っている時点で、わかる人には自分の転生歴がある程度わかるかもしない。

自分は洋ゲーか洋ゲーのような世界観を転々としてきた。

転生者ではなかつた日本人としての最初の人生。

転生者として最初の体験は101のアイツであつた。（Fallout 3）
101のアイツとして天寿を全うしたら、ベガスの運び屋の女性（初TS）になつて
いた。（Fallout New Vegas）

初めての女性という事もあり、ベガスで美女美少女美幼女を囮つた百合ハーレムを作つて愉快に生きていたのであるが。

次の人生で111のママになつていた。（Fallout 4）

いやうん、前の人生で遊びすぎた反動とばかりにハードな人生であつたな。
その辺りから今の口調やキャラが定着したのである。

自己防衛の一種だろうか。

そこからもアパラチアで76のレジデント達として、他の転生者レジデント達と共に
アメリカを復興してみたり。（Fallout 76）

ようやく平和なアメリカだと思つたら、犯罪率がクソほど高いロスサンタスという街

で、しかも警官一家に生まれて、死ぬまでギャング共と抗争する人生を送る事になつた
り（Grand Theft Auto V）
魔法とか超能力的な神秘とは縁遠い、硝煙の匂いに満ちた人生を幾度となく送つてきた。

そして今世である。

気が付いたら一人暮らしの幼女であつた。

運び屋をやつていた時代の私が見たら、その場で性的に襲つているレベルの美貌であつた。

学校に所属していて、そこの生徒達は気軽に銃撃戦をして、たまに戦車や武装ヘリが飛んでいた。

自分は「今回は当たりだな！」と喜んだ。

とりあえず世界が滅んでいて、人間や動物が変異した怪物が闊歩していない。

——文明があるとは何と素晴らしい事だろうか。稼働して壊されてもいらない自動販売機は偉大な文明と倫理のパロメーターである。

女学生達がしている銃撃戦は微笑ましいものであつた。

大抵の獲物はハンドガン、サブマシンガン、アサルトライフル、スナイパーライフル程度で、戦車やヘリは切り札みたいな存在だ。

パトカーで街を流していたら、ギャングの大型爆撃機が気にくわないからとパトカー周辺に絨毯爆撃をするような世界でもない。

ギャング達がステルス戦闘機で空戦してシマ（空中）争いをしている事もない。

ギャング達の力チコミがあると現場に向かつたら、MBT（主力戦車／近代型の高性能戦車）とAPC（武装装甲車）が群れて移動していて、対立するギャングが対戦車装備をした歩兵と攻撃ヘリの編隊で対抗している事もない。

……うむ。自分の価値観はだいたいウェイストランドで丁寧に碎かれた挙げ句、ロスサントスで粉微塵にされたであるな。

一般警官の装備が防弾ベストと拳銃だけで、職場仲間が殉職するのが早すぎて名前を覚えてられないから、番号で呼び合っていた頃に比べると、ずっと平和であるのだ！

さて、自分が所属するゲヘナ学園というのは実に自由な校風である。

自由というか混沌というか。自分的には「女学生が集まつた21世紀風十近未来な蓬萊学園」と表現したいところである。

21世紀日本人感覚でツッパリ的な古典的不良からテロリストやゲリラ兵的なものまで「不良」という単語で済んでしまうし、そんな不良達が沢山いても社会システムが維持されている、実に住み心地の良い学園である。

ただし、生きるのに肉体労働や頭脳労働、手に職が無いと貧乏生活をする羽目になる、実に資本主義的な面もある。

……ますます蓬萊学園であるな？

そこで自分が111のママや76のレジデンドだった頃に覚えた技術で稼ごうと「リサイクル研究会」を立ち上げて、それなりに治安の良い区画に店（サークル部室）を構えている。

部活にすると学園からの干渉が煩いので気楽な研究会（サークル）生活なのであるな。

「……うん、良い仕事をしている。まるで新品同様だ」
 リサイクル研究会の店で、仕上がったライフルを客に渡し、銃をチェックしていた客が満足そうに言った。

実際に満足であるが、不満もある。

「新品同様？ それは自分に対する屈辱であるよ、銀鏡イオリ。自分が修理した銃は新品よりずっと耐久性も性能も向上してあるである」

仕上げた銃のCND（コンディション／耐久値）は200%、通常の銃が完全な状態で100%、50%を切ると弾道がズレたり発射不良を起こしたりする信頼性の低下が著しいので、実質新品の3倍は安心して使えるのである。

（Fallout76 Perk：ウェポンアーティザン☆3／銃器のCND（耐久度）を+100%多く修理する事ができる）

「わかっている。だからこうして、わざわざハクアの店に来ているんだ」

「わかっているなら、友達料金じゃなく正規料金を払って欲しいものであるな。修理するのに素材を結構使うのであるよ」

旧式の狙撃銃の具合を確かめているのは銀鏡イオリ。ゲヘナ学園の風紀委員会、まあ

警察的な働きをする委員会に所属している。

幼い頃に出会つて、同じ銀髪という事もあつて、幼馴染みのような関係になつた少女である。

凜々しく、他人に厳しい以上に自分に厳しい清らかな、若干性的な方面には潔癖症と見せかけて実に『うぶ』という、ぶつちやけ隙があつたら性的（百合）な意味で頂いてしまいたいが、残念ながらチャンスに恵まれず、腐れ縁の友人付き合いが続いているのである。

そして名前が呼ばれたので説明しておくと、自分の今の名は銀魚（しらうお）ハクア。イオリと色々と対象的な特徴を持つている。

イオリは整髪料で固めてたきつちりとした髪型の銀髪である。

自分は無造作に伸ばした長いだけの銀髪である。

イオリは健康的な褐色の肌色である。

自分は病的な白い肌色である。

イオリはスラリと伸びた長い手足をした魅力的な体型である。

自分は名物のミニサイズ風紀委員長よりも背の低いお子様体型である。

イオリは清く正しい少女である。

自分は魂がもう濁つた退廃と背徳が大好物なのを隠して擬態している外見幼女であ

る。

ここまで違うと不俱戴天の敵にでもなりそうなものであるが、イオリは怪しげな技術を持つもののズボラな幼馴染みの面倒を見てやつてている風に、自分はイオリという実に愛らしい存在を愛でるという方向で友人関係が続いている。

「……仕方ないだろう。風紀委員会は予算が潤沢じやないんだ」
口を尖らせ、少しいじけたように言うイオリ。内心によよと気持ち悪い笑いを浮かべつつも。

「学園の護り手は大変であるな。とくに関係は無いのであるが、洗濯物が貯まつてきているのである。親切な友人が洗濯を手伝つてくれると嬉しいであるなあ……？」

「ぐつ……仕方ない、ずぼらな幼馴染みを助けてやろう」

ずかずかと店の奥、自宅スペースに入つて行くイオリを見送る。

我が幼馴染み殿は実に優しく扱い安く助かるである。

そして、備品の無改造品を雑に使つていたイオリに、自分がバレルやストックまで調整した、一見ノーマルに見えるものを使わせて、圧倒的使いやすさと性能向上に備品で満足できない体にしたのは、自分ながら良い仕事をしたと自負しているのである。

イオリのライフル／☆☆☆クラックショットカスタム
レシーバー：スタンダード→ハード（威力が大きく上昇／攻撃力+25%）

バレル：ロング→アラインロング（命中精度が大きく向上・反動を大きく減少／命中 +18%・地形特性／野外・市街地+1）

ストック：スタンダード→安定化シリコンパッドストック（命中精度が向上・安定度大きく向上・反動を大きく減少／命中+22%・地形特性／ALL+1）

サイト：アイアンサイト→グロウアイアンサイト（狙い易さ向上／命中低下効果を半分にする・地形特性／室内+1）

マガジン：スタンダード→クイックマガジン（リロード時間大幅短縮／リロード時間が本来の60%になる）

特殊効果

☆アンチアーマー：対象の防御力を半減した数値でダメージ算出する。

☆ラピッド：使いやすく射撃速度が25%向上する。

☆丈夫：耐久度の減少が半分になる。

Fallout76方式レジエンダリー武器化済み

「良い仕事をしたである……ちよつと過剰な気もするが、アパラチアなら誤差であるな」

※アパラチア（Fallout76）の尺度

核ミサイル1発までなら誤射。

だいたい毎日核ミサイルが定期的に落ちてくる（落とす）。

レジデント（プレイヤー）達はだいたい聖剣レベルの伝説装備を厳選して複数持ち歩いている。

上記の特殊効果組み合わせはアパラチア的には「おつ、無難でいいんじゃない？」と微笑ましく見られるレベル。

「今日も放課後はサークル活動である。いい加減全て1人でやるのは面倒だから、新人を入れたいであるなあ」

自家用車（アニヒレーター・セントリーボットカスタム）でスクラップの回収という、リサイクル研究会の大変な仕事なのである。

自分はFallout系の生産技術を持つている。

雑な分類のスクラップから、ロボットや銃器、防具にパワードスツツまで作れる優れものがあるので、作成・修理ともにスクラップが必要なので、ジャンク品や不要品、時には廃棄ビルの解体まで請け負っているのである。

CPUファンをワンタッチで「ねじ1・プラスチック2・銅1・ギア1」という質量

とかエネルギー保存則を無視したジャンクに解体できるのだが、流石に無から生み出す事はできないので、地道なジャンク品や不要品の処分を請け負う外回りをしているのである。

なお、戦車を圧倒できるアニヒレーター・セントリーボットも、湯沸かし器やヤカン、電卓、電子レンジ、公園の遊具などの廃棄品が材料である。

素材と完成品の質量や素材の差とか物理法則に正面から喧嘩を売っているが、そういう技術（システム）なので仕方ない。

そもそも銃弾が当たつて痛いで済む女学生の方がおかしいので、自分は実にまつとうな学生なのである。

まつとうな学生である自分を鍊金術士と呼ぶ者が多い。實に不本意なのである。

自家用車の進路上で銃撃戦が起きている。

戦車や戦闘ヘリの姿は無し、テクニカル（改造武装トラック）すら無し。喧嘩程度の騒ぎであるな。

「……おや？ 銃撃戦をしているのが、ヘルメット団（不良）とスケバン（不良）これは

力モであるな。ゴースト11君、オーダー（命令）制圧モード起動である』

自家用車で輸送車もあるアニヒレーター・セントリーボットのゴースト11君は複雑な命令こそできないが、操作不要で自律行動をするロボットなのだ。

『制圧モードを起動しました。戦闘中の武装勢力を攻撃します』

渋い男性に近い、実際にロボットっぽい電子音がセントリーボットのスピーカーから出ると同時に、ゴースト11君の両手のガトリングガンが回転（スピナップ）を始め——

「ちよ、ちよつと待て。リサイクル屋の魔女だ！」

「隠れろ、鍊金術士の馬鹿が馬鹿やるぞ！」

ちつ、カンのイイ獲物達なのである。

それに入魔女だの鍊金術士だと。

ズグオオオオオ！と破滅的な嵐のような音を立て、セントリーボットの両手についたガトリングガンが銃弾の嵐で周囲をなぎ払っていく。

オリジナルのセントリーボットは弾頭が5mmのミニガンなのだが、キヴオトスの住民は頑丈なので、遊び心も込めて20mmのガトリング砲に換装してあるのだ。『武装勢力の制圧を確認。制圧モードから通常モードで移行します』

「さて、仕事の時間なのである」

ゴースト11君のカーゴから降りて、ゴースト11君が破壊してできた瓦礫、不良達の武器弾薬を回収して、カーゴに乗せていく。

リサイクル研究会として商品の仕入なのである。

瓦礫と武器しか回収しないのは、以前不良達なら大丈夫だろうと、不良達の車や自転車、防具に衣服（ウェイストランダーの情けで下着は残した）まで回収したら、やりすぎだとイオリにくつそ怒られたのだ。

衣服は布ジャンクのいい仕入元なのであるのに、実に残念。

ガトリングになぎ払われて倒れたり動けなくなっている不良達は特殊合金製の結束バンドで手首を縛つて転がしておく。

こうして風紀委員会の仕事を少し楽にしてやる事で、自分が怒られる確率がちょこつと減るのである。

今回は自重してゴースト11君の背部グレネード投射器を使つて無いから、もしかしたら褒められるかもしれないのだある！

（※ガトリングガンの掃射で街の一角が消し飛んでいるので叶わぬ夢である）

自分はキヴオトスで気楽な学生ライフを送る、T S 銀髪幼女堕天使風惡魔なのである。

今日もゴースト11君のカーゴに乗つて、黒い翼をたなびかせ、リサイクルで日々を優雅に暮らす、そろそろ可愛い女の子を毒牙にかけたい平凡なゲヘナ学生なのだ！

2話：ヌカ・ミステイツク

ゲヘナ学園では——いや、キヴオトスでは銃器や銃弾の流通が盛んで入手が大変お手軽なのである。

コンビニやホームセンターには各種口径の銃弾やマガジンがファンシーなパッケージに入つて棚に並んでいるし、店頭に並んでいる種類こそ少ないものの雨傘くらいの気軽さでハンドガンやアサルトライフルだって販売している。

「つまりジャンク品やスクラップパーツから銃器を作れる自分（ハクア）が、銃器を販売して生計を立てるには大変不便な世の中なのである……！」

……不良品の粗製銃器（サタデーナイトスペシャル）が大量流通していたロスサントスでは、信頼性の高い銃器を求めるお得意様が多かつたので寂しい限りである。

リサイクル研究会の直営ショップ。自分の住居や工房のある建物の一角。
駅にあるキヨスクサイズの出店で自作の銃器や銃弾を展示販売しているものの、一般

客は笑えるくらい来ないのだ。

「わかってはいるのだ、実用的ではあるがデザインが『かわいくない』というのは自分が作れる武器は複数系統あるのだが。

ウェイストランド（核戦争で文明が崩壊したFallout世界）系の武器は性能も良いし、弾薬は「ライフルでも拳銃でも、とりあえず口径が合つていれば撃てる」という利便性の高さもある。

その上に泥水を被ろうが水没しそうが、数回空撃ちして機関部の水や泥を払えば暴発の危険も無く動作する、抜群の信頼性なのである。

反面、どれもデザインが大変古くさい。戦前米軍制式型のアサルトライフルなんて、丸みを帯びた太い筒みたいな代物である。

ストレートに言うと信頼性と反比例して“クソダサイ”のである。

ロスサントス（治安と倫理観がロアナプラ以下）やタルコフ市（生存者が物資を求めて奪い合う修羅の巷）系の武器は、ウェイストランド系に比べればスタイリッシュなデザインをしている。

そして何よりもオプションパーツの充実っぷりが1番の売りなのである。

拳銃に拡張バレルをつけて、ドットサイトとドラムマガジンにフォアグリップと折りたたみ式の拡張ストックをつけて元の拳銃の3倍くらいのサイズにできる魔改造だつ

てできる。

しかしだ、銃器につけるオプションパーツが増えるほどゴテゴテとした見た目になつていく。

男子なら心がくすぐられるかもしないが、キヴオトスの学生は女子ばかりだからか、銃器を実用品として性能を求める一部の層（ゲヘナの風紀委員）くらいしか需要がない。

我が輩はガンスミスとして一流を自負しているが、色つき強化ポリマー製のビーズとか使つて「イイ感じにイケている風にデコつてよ」とか、ゆるふわな注文されても、困るのである！

なので、直営ショップはカウンターにベルを置いて『お会計の際はベルを鳴らして下さい』と看板をおいて放置しているのである。

「今日も商品を買う客が1人もいなかつたである。無駄な重量になるの承知で、原色や螢光色の合成樹脂カバーでもつけて売るであるか……レイダーのクソダサスカル装飾や、金メッキ・銀メッキ系だと思えば。うぐぐぐ！」

リサイクル研究会・直営ショップ『実用一本』、閑古鳥の団体様に長逗留されつつも好評営業中なのである！

さて、今世の世界には「神秘」という不思議（ファンタジー）な要素がある。意識の覚醒と同時に頭上へ展開されるヘイローと、ヘイローがある限り異常な運動性や耐久性を見せる女生徒の時点で不思議ではあるが。

自分（ハクア）は自宅・店・研究会の敷地内（ワーカーショップ範囲）なら、物質を素材への分解・工具などを使用して素材から完成品への組み立てが出来る。

そこで、フリーマーケットやブラックマーケットで買い集めた「神秘」を含む物質（初级・中級品質オーパーツ）を解体してみたのだ。

「……できてしまつたであるな」

工房のテーブルの上にあるのは『ジャンク品：神秘／数量243』という、ガラス瓶に入った、青白い光を放つ液体金属。そのガラス瓶がどさあ……と山になつている。

「不思議な物品（オーパーツ）から抽出できてしまつたが、これ簡単に抽出できたらまずい代物なのではなかろうか？」

（※露見したらゲマトリア、特に黒服とベアおばがダッショウして確保しにきます）

「……厄いっぽいので、実験で消費してしまうである」

工房の一角にあるケミカルステーション（科学薬品加工台）、ベタな科学実験か鍊金術士のラボっぽい器具が並んだ加工台へと移動する。

「コンビニで買つてきたミネラルウォーターを500ミリ、そこに神秘を50単位、核物質を200単位、砂糖を10ケース、酸を20単位、これで煮詰めると」

大きなフ拉斯コに素材を入れて火をつけつつ攪拌（かき混ぜ）。

実験と言つているが、ファーリングでやつているのである。

ちよつと食用に耐えられ成そうな代物でも、核物質か酸と混ぜれば何とかなるのである（ウェイストランダーの経験談）、実際に酸性洗剤と砂糖を混ぜたらレモネードが作れたのだ（※ゲーム内で実際にあるレシピです）。

神秘とやらも核物質と酸と混ぜればイケルイケル。

「ううむ、ビーカーの中にある液体が神々しい感じの光を放つてゐるであるな……」

煮詰めたら太陽光のような光を放ち始めたのである。

ユリのような香りとリンゴーンリンゴーンと鐘のような音まで、ビーカーの中から聞こえている。

実にファンタジーである。

「そこで砂糖を10ケース追加して、飲みかけのコーラを混ぜるである」

神々しい何かを穢すがごとく、ビーカーへ砂糖をドバドバと追加し、近所にあるエンジエル24で買つてきた飲みかけのコーラをドボドボと入れる。

「安定してきたのを瓶に詰めれば完成である！」

クラフト結果→『ヌカ・コーラ・エルダーミステイック』×1

「さて、効能は……と。色合いは今更であるな」

ステンドグラスのように何色もの細やかな色彩へ変化する、神秘的なゲーミングコーラが詰まつた瓶を左腕についた古めかしい機械でスキヤンする。

『ヌカ・コーラ・エルダーミステイック HP70%回復・RAD+350・コスト回復15・神秘+50・重度被爆により内臓損傷の可能性大』

「神秘が50増える。どんな単位でどう増えるか謎であるな……そしてVaultボイ的には放射線物質が含まれたコーラはヌカ・コーラに判定するのであるか」「せっかくだから飲んでみるである」

キュポン！と音を立てて瓶を密封していた王冠を外し、ゴクゴクゴクと一気に中身を飲み干す。

「……普通に美味すぎるだけのコーラであるな」

RAD+350 (HPの上限が35%削れる) は体にだるさを感じるので、放射性物

質を抜く薬品を静脈に2本まとめて撃つておく。

「ううむ。身体能力に若干バフが入っているような……?」

『ハクア ☆1 神名解放 0／30↓ ☆2 20／80』

以下2話おまけ

銀魚（しらうお）ハクア

学園：ゲヘナ学園2年生 所属：リサイクル研究会

年齢：16歳 誕生日：2／16

身長：130cm 趣味：ジヤンク品収集・ミネラルウォーター飲み比べ

容姿：整った人形のような幼女 雰囲気：ゆるふわ

髪色・髪型：銀髪のストレートロング 目：ぱっちりと大きい明るい翠色の瞳

好きなもの（表）：イオリ（親友的な意味で）・真面目な生徒・そのお手伝い

好きなもの（裏）：イオリ（性欲的な意味で）・女の子全般・酒池肉林・真面目な子を堕落させる事

大きな古めかしいロボットのような乗り物で、リサイクル回収業をしている外見幼女

いくつもの世界を体験してきた転生者でもあり、大本の性別は男であるが、T S慣れしすぎて女性との振るまいも（性欲の対象が女性のままである事を除けば）ほぼ完璧である

キヴオトスの各地に出没し、仕事が少ない時は所有者が消えた廃ビルを解体して更地にしていく事もある、ギリギリ不良やテロリスト扱いではない問題児「うである」「我が輩」など特徴的な口調だが、本気で口説く時と本気の戦闘をキメる時は、もつと若々しい口調になる。

『ヌカ・コーラ・エルダーミステイック』

ハクアが作製するコーラの一種。

戦闘時：飲むとHPが最大値の70%回復するが、同時にHPの上限が35%低下（この効果は累積する）し、即時にコストが15回復する。

非戦闘時：使用したキャラクターの神名文字が50増加する。

なおRAD（放射線）耐性がないキャラクターはこの飲み物を飲んだ後、適切な治療が必要。

また飲んだ後にお花摘みに行くと、聖水（意味深）が万華鏡みたいな色に変化する。