

転生しても俺はほとんど変わらないようです

pikaru

注意事項

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

あらすじ

不慮の事故で死んでしまった佐藤令人。だが、神さんたちの法律の実験体として再び
名前を（若干）変えて元の世界に戻ることに。

これを気に少しは変わつていこうと思ったが、人間そんなにすぐには変われない。一
度はあきらめるが、それでも周りの人たちと関わついくうちに少しづつ変わろうとす
る。そんなお話。

目

次

第1話：比率と転生

第2話：現世と義両親

第3話：名前と決意

16 10 1

第1話：比率と転生

「今日から春休みになる。課題は出さないがお前たちは、来年度受験生だということを忘れないように！」

「それじゃあ、元気に過ごせよー！」

「「はーい！」」

担任からありがたい言葉を聞き、クラスメイト達が適当に返事をする。テンション上がっている人もいるけど、すぐくだるそうにしている人もいる。

「お前ら何時くらいからやる？」

「帰つてすぐかな？」

「マジで？俺は飯食つてからにするわ」

「おれもー」

帰つてからの約束をしているやつらもいる。まあ、いつものクラスの雰囲気だな。

「令人、一緒に帰ろうぜ！」

「いや、今日はちょっと親に買い物頼まれててさ。すまんな」

話しかけてきたのは、俺の友達の俊哉（としや）だ。学力は、お世辞にもいいとは言

えないがこいつにはいつも助けられてる。なぜなら――――

「マジかよー、せつかく一緒に帰つてやろうと思ったのにさー」「こらつ、俊哉。令人には用があるんだから諦めなさい」

――――まあその話は、しなくてもいいか。んで、話しかけてきたこいつは、徹（とおる）だ。女だと思つた？ねえねえ女だと思つた？残念、オ・ネ・エでした。

「分かつててわざと言つてるんだよー」

「そう？ ならないけど・・・」

「全く、徹は令人の彼女みたいだなあー」

それは、冗談でも言わないでほしい・・・。徹もまんざらでもないような顔してるし・・・。

「んじや、俺買いたい物頼まれてるんで。じゃあな！」

これ以上、この話を広げられても困るので逃げるよう教室から出た。

教室を出るときに、「事故に気を付けろよ！」と先生が忘れてたのを思い出したように言つていたのが、なぜか耳に残つていた。



気が付いたら、俺は母さんの上にいた。いや、比喩表現とかじやなくて本当に。とい

うか、浮いてるのかこれ？

下を見ると母さんだけでなく妹の来夢（らいむ）や親父、兄までいた。

みんなが顔を白い布上のもので隠している誰かを囮んで悔しそうな、悲しそうな、そんな顔をしていた。

（誰を囮んでいるんだ？）

俺はそれがとても気になつた。みれば見覚えがある恰好をしていた。幼馴染の俊哉でも徹でもない、でもよく見る格好だった。

（だ、誰だ？）

分かりそうなのにわからない。そのとき、後ろから

「それは、あなたよ」

すごい綺麗な声で話しかけてきた人がいた。驚いた俺はすぐさま後ろを向いた。

「・・・・え？」

声に合つた姿をしている金髪の美しい女性だつた。

背中には羽を付けていて、頭の上には輪つかが浮いていた。そう、それはまるで、と

「いか！」

「天使様じやないですか!?」

「なんで様を付けるのがわからないけど・・・よく分かつたわね。そうよ、天使よ」

なんで「様」を付けるのかだつて!?それは神の次にえらいと言われてるお方じやないですか!?

「下界では、そういう風になつてゐるのかしら? 実際は、そんなに偉くないわ。毎日雑用ばつかで、特にあの上司は……どうでもいいような雑用ばつか私に押し付けてくるわ……ブツブツ」

心中で思つていたことがさらつと読まれて、愚痴がぐちぐちと——
「ちよつと……」で話しにくいことを話すから上に移動するわよ。あとそれ、まったく面白くないわよ」

壁を貫通するつて不思議な感覚だな。建物を通りぬけてから男としてはやらねばならないことをし忘れたことに多少がつかりはしたが、それよりももつとグサリとくる言葉を天使様から頂いた。

「ストレートに言わないでください……。それで天使様は何しに俺のところに? もしかして俺の未練を無くしてから閻魔様のところに飛ばす氣ですか!? それなら、俺と当たり障りのないことをぜひ! 一生のお願いです!」

「それ、古いわよ。…………それと私は男『じやよ』」

「…………男?…………じゃよ?…………あつ。この人(?)もしかして、勘違いしてるな?」

俺は立ち上がり間違いを指摘してあげることにした。

「ロリババアは、需要ありますが、女性が『じやよ』とか使つてもただのおばあさんになつてしまふと思うのですが？」

天使様は一瞬固まつた。そして・・・・高らかに笑い出した。

「な、何がおかしいんです!?」

俺は真つ赤になつて聞いた。俺は間違つたこと言つてないんだぞ!?

「すまぬ、すまぬ。こんな恰好してるから間違えられるんだつたな」

そういうつて羽で風をおこした。

「つ！」

いきなりの風に目をつむり腕で顔を隠す。風はすぐにやんだため、手をおろし、前を

向いた。そして俺は啞然とした。なぜなら、

「すまなかつたな。こつちが本当の姿じや」

さつきまで今まで見たことのないような、美しい天使様がいたのに、今ではただの普通のおじいさんになつていたからだ。

「これで、意味が分かつたじやろ？わしは男じやと」

「ああ・・・分かつたよ。でもなんで天使の姿になつていたんだ？」

最初から、その恰好で出でくればいいのに、と言う言葉を付け足して。

元天使様のおじいさんは、やっぱりその質問かというような顔をして言つた。

「さつきの恰好で出てきたほうが、うれしいじやろ？女だつた場合は、その奴の好みの姿で出でるぞ？？？まあ例外のやつもおるがの・・・」

「そうじや・・・聞かないほうがいいような、そんな気がする。

「至つて簡単。それは」

「その前にあんたは誰なんだ？」

一応聞いたほうがいい、そんな気がした。

おじいさんはおお、そうじやつたそうじやつた、と言い名前を言つた。いや名前というより自分がどんな身分かを言つたと言えばいいのかな。

「わしは、全知全能の神みたいなもんじやな。ホレ、お前がつい先日見てたアニメのピンクの少女みたいな感じじやな」

ほう、まど○ギのあの人か。なるほど分かりやすい。

「で、お前さんは今どんな状態かわかるか？」

ちょっと悲しそうな目でそう言つてきた。わかるも何もさつきあんたが教えてくれたようなもんだろ？？？

「死んだんだろ」

俺は、さらりと言つた。

おじいさん、いや神さんは少し驚いていた。

「普通の人なら少なからずは動搖するんじやがな。お主も珍しい人じやの」

「も」つてことは俺以外にもいるわけなんだな。だつたらそこまで驚くことはないのに。「さつき死んだ奴も動じずに言つたからの。で、本来死んだ場合さつきお主が言つたようにここで未練をなくして閻魔のところへ行つてもらうんじやが、こここのところいろんなところで人が亡くなつてしまつて、現世と天国と地獄の魂の比率が合わなくなつてしまつてるんじや。少子高齢化のおかげでつい最近までは釣り合つておつたんだがの・・・」

「へー、そんな比率があるのか。どこの世界でも仕事しなきやならないのか・・・。
「んで、KKGでついさつき決まつたことがあつての。ああ、KKGつていうのは「神が協議する議会」でKKGじや。亡くなつた人で未練を現世無くせる人は現世に転生してやつてこいという法案みたいなものが決まつたんじや」

「ほうほう、なるほど。つまり俺が第一号の実験体になるのか?」
「いや、ついさつき転生させた人がいたから第二号じや」

「へー、んで俺はどこに転生せられるの?勇者になる感じの転生?それともどつかの

小説の中に転生するのか!?それともそれともエルフとかがいる世界なのか!?

それならすつごくいいじやないか!今の世界じやないところに飛ばされてチート能力みたいのもらつて主人公っぽく暮らせるとかめつちや楽しいじやないか!

「落ち着け落ち着け、さつき言つたろ。転生先は現世、お前が元いた世界じや。チート能力も付けないし、ハーレムにもならんぞ」

「え?」

この神は今なんて言つた?

「転生しても今まで言つていた学校に通つてもらうぞ。じゃが、暮らしていく場所は変わるがの。施設で暮らしていくが子供がいない夫婦に引き取られたつて感じにしどくからの」

「ちよつと待て!なんで元いた世界なんだよ!勇者とかになつてチート能力使つて、お姫様救つて、そのまま結婚して、幸せな暮らしを歩んでいくとかそういうのはダメなんかよ!」

転生つてそういうものだろ!?

神はあきれたような顔で俺をみて言つた。

「お主は何にもわかつておらんの・・・」

「な、何がだよ!」

「勇者になつてチート能力使つて―――なんて話、もうさんざん出尽くしたよ。読者は見向きもせんじやろ。どつかの小説に―――ってそれはただの二次小説じや。最後のエルフが出てくる―――なんてエルフのこと知り尽くしてから書かないと読者に『にわにわしてるぞ』なんて言われかねん」

「読者つて誰だよ！・さんざん出尽くしたつてなんだよ！『にわにわ』とかなんだよ！お前の言つてること意味わからないぞ！」

神の専門用語かよ！たしかに俺のいた世界でも専門用語とか全く意味わからなかつたし！

「（あ、そつか。きやつらはこれが小説ということを知らんのか）・・・・・まあ、もう決まつたことだおとなしく現世へ行け」

そう言つて、知らない間に手に持つてい杖を振りかざした。途端に目の前が真っ白になつていつた。

――お前がまだ知らないこともあるのじゃ――

最後に神がこう言つていたようなきがする。

第2話：現世と義両親

れいと視界がだんだんと白から青っぽくなつていく。そして空のような青と、ところどころに点在した雲のような白が目の前に広がつていつた。周りを見渡しても同じようなものしか見えず、髪や服がたなびいている。

ここで俺は考えた。さつきまでは、高い場所にいた、だが今は空と雲が遠くまで見える。こんなのは誰でもわかる問題じやないか。

そう、俺は落ちている。

それも、どこぞの芸人のがスカイダイビングした高度一万メートルとかなんかよりはるか高いところだ。あー、これも神がやつたのかな。不死身じゃない限りここから落ちのり、このGに耐えるのも、落ちたときの衝撃もどれも耐えられそうにないもんなあ。パラシユートのないスカイダイビングなんて観察処分者のどつかの誰かよりも早くできるなんて、嬉しいような悲しいような・・・。

「でも、こつからの眺めもいいもんだな」

目が良いせいもあつてかこつからでもうつすらユーラシア大陸や北海道が見える。ホントにうつすらだけどね。それなら某男子生徒より早くできたのはいいことなのかも？

まだ着きそうにもないから、ここからいろんなところでも眺めるかな。

☆

やつと自分が住んでいる県が見え始めたころ俺は気づいた。

このまま、地面に激突するのではないかと。死人だから死ぬことはないんだろうけど、すごい痛みが俺を襲うんじゃないか？さつき高いところにいた時も若干寒く感じたし・・・まあ若干だから痛みもだいぶ緩和されるんだろうな。そうじゃなきや、上から落ちてくる時点で凍え死ぬからね。まあ、もう死んでるんだけど。

どんどん周りの景色が自分によく知っている景色に変わっていく。なんか、ついさっきまでいたのに少し懐かしい。そろつと地面に落ちるので着地の衝撃に耐えようとする。んーと、これだと道路に当たりそうだな。車に当たると痛そうだし・・・って俺の真下信号で車止まってるじやねえか！マズイ、非常にマズイ！当たる俺も痛いだろうし、何より車に乗つてる人が死んじまうじやねえか！で、でも俺は空中にいるから身動きなんかできないし！う、うあああああ！

☆

「ああああっ！あ、あれ？」

「い、痛みがない？つていうかここはどこだ？」

「どうしたの？大きな声だして。怖い夢でも見てたの？」

「ふふふ、と笑いながら前から知らない女性が俺に声をかけてくる。

「え？あ、うん。大丈夫です」

驚きながらも俺は返事をすることが出来たようだ。

「もうじき着くからもうちよつと待つてな」

「こちらもフフツと少し笑いながら運転手のもう一人が俺に声をかけてくる。

「はい」と答えながら周りを見渡すと見覚えがある車だ。そうか、ここは俺がぶつかり
そうだつた車じやあないか。

(ようやく気づいたようじやな)

だ、誰だ！俺のなかに直接話しかけてくるやつは？

(ついさつきあつたばかりの人の声すらも忘れるのかこのばかもんは・・・)

「バカとか言うんじやねーよ！」

「えつ？」

「あ、いやすみません。なんかまだ寝ぼけてて・・・」

「あ、ああそなの？びっくりしたわあ・・・」

「すみません、ともう一度言つておく。つてかこいつの声は聞こえてないんだもんな。感情を抑えなけば。

(そうそう、抑えるのじゃ)

く、こいつ・・・！神のくせに人をからかうのかよ・・・！
(さてと、からかうのは終わりにして本題に入るぞ。まず、前にいる二人はお前の義両親になつてゐる。名前は・・・まあ後で自己紹介をしてくれるじやろう。あと、お前はこの二人の養子としてこれからくらしていくことになる。)

性格に難があつてもやつぱり神なんだな。必要なことはちゃんと教えてくれる。名字は教えてくれないのか？

(あ、ああそれはじやな。まあ昨日までは田中じやつたぞ。お、もう着くようじやな、またあとでな)

「おい、ちょっと逃げるなよっ！」

そこでその終わりはないだろうと思つて、つい声が出てしまつた。

「ど、どうしたのかい？」

運転手の人気が少し動搖した様子で俺に聞いてきた。ま、まあ普通はそうだよな・・・。まあ何とか言い訳をするか。

「す、すみません。なんか未だに寝ぼけてみたいで……」

いくらいい言い訳がないからってその言い訳はないだろつ！ってつい自分にツッコんでしまった。

「あ、ああそりうだつたのか。すまないね」とは言つたけど前では

「(あの子大丈夫か？施設でなんかあつてたのか?)」

「(い、いやそんなこと聞いてないわよ。とりあえずあとで連絡してみるわ)」

あのー、聞こえてますよーとは言いづらかつた。実際こういう場面に出会つたら俺でもそうするしね……。



「さあ、ここが新しく君の家になる場所だよ。普通のマンションよりもちよつとだけ大きい部屋なんだ」

この男性が言うとおり、確かに他のところより大きいな。徹(オネエ)の家の部屋よりもちよつとだけ大きい。

「ささ、入つて入つて！」

女性が嬉しそうに俺の背中を押していく。中に入る前に一瞬だけ見えた表札には二人だけの名前しか入つてなかつた。この年齢で子供がないのは珍しいな、と思つた。

中に入つてからはリビングやトイレといった、部屋がどこにあるか全部見させてくれたり、明日の予定を聞かされたりした。何故か俺の部屋がもうすでにあることについては、驚きを超えて不思議に思えてしようがなかつた。

「さてと、改めて自己紹介をしようか」

まだこの人たちに対する接し方がわからないまま夕食を食べた後に男性はこう言った。

「俺の名前は佐藤渡（わたる）。まあ普通のサラリーマンだ。んでこつちは俺の妻の宇美（うみ）だ。宇美の料理は俺の中では一番なんだ」

またあ、と宇美さんが嬉しそうな顔で言う。この二人は結構仲がいいみたいだ、まあ夫婦だしな。

「よろしくね、れいと君」

俺はこの言葉を聞いたとき、母さんに工口本を見つけられた時並みに体に緊張が走つた。

第3話：名前と決意

な、なんでこの人は俺の前の名前を知っているんだ？この人たちもあいつに頼まれた人たちなのかも知れない……。

「今日から君の名字は田中から佐藤になるんだ。名前はこの漢字で合つてるよね？」

男性・・・いや渡さんから渡された紙を受け取つて渡さんがシャーペンで書いた字をおそるおそる見る。

そこで俺は自分の勘違いに気づいた。そして、この転生しても俺の名前は「れいと」のままなのだと。受け取つた紙には「令斗」と書かれていた。まさかの一文字違いだとは・・・。絶対にわざとこの字にしたんだろうな。この人が字を間違えているという可能性もあるが・・・。まあそれが事実かどうかは俺にはわからないんだけどね。

「はい、合つてます」

そういうとちよつと安心したような顔になつていた。

もうちよつとかつこいい漢字に変えようか、と思つたが自分のネーミングセンスに自信が持てなかつたので諦めた。

「あー、良かつた。何回も合つてるはずなのになんか初めて会つたような感じがしてね。

君の態度も若干よそよそしいからさ」と笑いながら話しかけてくる。

「何回も会つてゐんだからさ、敬語くらいは外していいのよ？」

一回しか会いに行つてない人が言うの？とか言われそうだけど。とこちらも笑いながら言つてくれた。この二人よく笑うなあと思いつつ、

「はい！渡さんも宇美さんもよろしくです！」

「まだ敬語つけてるじゃないか」

とまた笑われてしまつた。

このあとは適当に雑談をして終わつた。



「ふう」

自室に入つて少し溜息が出る。今日はいろんなことがあつたからかな。

さつきカレンダー見たけど明後日は学校なんだよな、なんか春休み無駄にした気分だな。無駄にしたのは自分の人生なんだけど。そう自虐ネタを自分で考えて一人で失笑する。

そんなことを考えてると家族のことを思い出す。今頃みんな今何してるのかな？と。会いに行きたいけど今はまだ会えないだろう。彼らは俺が転生したことすら知らない。

いいや、他人と見られても見に行くことはできる、でも・・・

俺は今家族に会つたら泣いてしまうだろう。誰よりも早く死んでしまったことの謝罪、悔しさ。みんなと交わした約束、そして兄のエロ本を隠す場所を失くしてしまったこと。特に最後のことは家族には知られてはいけない・・・。

・・・涙をふきながら俺は決めた。家族にはいつか会う、でも今じやない。誰も俺のことを知らないなら恥ずかしいことはない。自分自身を新しく変えてから、自分に自信を持つてのようになつてから会おう。

まず、どんなことから変わろうか。まず、イメージ？いやでも恥ずかしいな。そうだ、愛想よくしようじやないか。前の俺は周りに愛想よくなかったからな。んじや二つ目は何にしようか・・・。

こんなこと考えていたけど、朝起きた時にはすっかり忘れていたのは言うまでもないんじやないかな。

「・・・なあ宇美」

「・・・どうしたの」

「あのこつて、今生きてたら令斗君と同じ年齢だつたんだよな」

「そうよ、でもなんで・・・あつ」

「そう、あの子と同じ名前なんだよ」

「き、気づかなかつたわ・・・なんか不思議ね」

「神様とやらの仕業かな」