### 注意事項

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者・「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

### 【タイトル】

一刀がいなくなった世界の乙女たち

魏国再臨 前日譚

### 【作者名】

無月

### 【あらすじ】

。 魏 国 再臨 の始まる前、 魏エンド後の彼女たちの話となります。

### 守り 捧げる者 【凪視点】

「ふんつ、 そんな男など居ない方が正解だ。

万が一、桃香様がその毒牙にかけられた可能性があったかと思う

Ļ 想像しただけで苛々してくる」

「何・・・だと?」

る者を見つけるのはそう時間はかからなかった。 魏の領地内、 警邏の最中に聞こえてきた言葉に、 私の目が発生源た

誰かなど、どうでもいい。

身分など、関係ない。

力量差など、この怒りが埋めてくれるだろう。

「 凪! アカン!!」

に被害を及ぼすこともなくただ一人へと吸い込まれていった。 真桜の制止よりも早く、私の怒りが込もった気弾は発射され、 周り

何だ?! これは-

お前は・・・・ 魏の者か!」

持つ特徴的な容姿。 隊長を奪った、隊長が不調となった時に関わっていた蜀の王たる 気弾を大きな棍棒で防ぎながら顔を見せたのは、白と黒の髪を併せ そしてその背後には、 あの劉備が姿を覗かせる。

者・・・その蜀が隊長を語る、だと?

「もう一度、言ってみろ」

襟首を掴みあげ、 鋭く睨みつける。

ないものであり、それが殊更に私の怒りを増幅させた。 私の怒りに対し、掴みあげた当人は何故怒っているのかが理解でき

「何だと?」

「隊長のことを何も知らずに、 接会うこともなかった貴様らが! 出所もわからぬ噂に振り回され! 隊長が『居ない方が正解だ』 だと 直

ふざけるなぁ!!」

戦の最中から流れていた事実無根の『魏の将を誑し込んだ男(あの

る筈がない。 噂)』を隊長本人は笑って『他所から見たら、俺なんてそんなもんだよ』 と言う中で、私達がどれほどの怒りを抱いていたかをこいつらにわか

やめいて!

警邏隊が街で問題を起こしたら、 首を絞めつけるように固く握りしめた拳を掴んだのは、 それこそ本末転倒やろ?」 やはり真

だが、 一度放たれた怒りはそう収まらない。

「真桜! それでも、こいつは・・

「そん気持ち、ウチには痛いほどわかる。 あかんことは争いなんかやない。 くれたもんは・・・ ホンマに隊長が一から作り上げた北郷隊がせな けど、隊長がウチらに残して

けて、笑って過ごすこと。それがウチらの仕事や。 きこと。 そうだ、それこそが隊長が一から作り上げた部隊。 見回って、誰かが怪我する前に止めに入って、問題になる前に片付 それでも・・・! そやろ? 北郷隊の成すべ

たく無能だな。 女たらしの上に、 その男が作り上げた隊すらまた、 隊もまた町の警備程度しか出来ぬとは・・・ この程度か。 まっ

う。そんな男など、居なくなって正解だな」 望み通りもう一度言ってやろうじゃないか、 そして付け足してやろ

私が拳を振り上げようとした瞬間、真桜が私たちの間に割って入って 襟首を離し、私と少々距離をとった者から再び紡ぎだされた言葉に

「ハハツ、 おもろいこというなぁ。

れる覚悟くらいあるんよな?」 町の一部隊を育て上げた男を無能なんて言うんやから、 自分も言わ

き出す。 笑っていない笑みを張りつかせ、 真桜はいつもと変わらぬ様子で歩

「ならアンタは、 あの有名な劉備の腰巾着はん。 女の尻追っかけてついて回る犬ってとこかい

それにな、よっこい、せ!」

倒れる音と周囲から少しの悲鳴が上がる。 そんな荷物でも持ち上げるかのような掛け声とともに、

「ウチらの前でよかったなぁ。

これがもし、 秋蘭様や姐さんの前やったら、 問答無用で命なかっ た

習った技、『背負い投げ』を行使し、投げただけだからだ。 していた。 言葉を向けられた当人は何が起こったか理解できずに、 だが、それは無理もないことだろう。真桜が以前隊長から ただ茫然と

怪我すらさせることもなく、どんな状況下であっても使うことの出来 る護身術 隊長がかつて『学校』という所で習い、 練習さえ積めば無手で人を

「んで?

で地面に倒されるっちゅうんはどんな気持ちや?」 の直属の部下の手によって、んでもって隊長から直々に教わった体術 魏の、 会議にも出れんような末端の武将の、アンタが言う無能な男

がそこにいた。 長い付き合いの私ですら見たこともない、冷たい怒りを宿した真桜

「きっさまあぁぁぁぁーーーー!!!」

「春蘭様より沸点ひっくぅー。

まっ、一言でキレたウチが言うてえぇかは微妙やけど」

に映った。 つもりに積もった怒りをぶつける場所をようやく見つけたかのよう 振られた拳を軽々とよけながら、どこか楽しげに笑う真桜はまるで

むことすらも許されぬ状況に。 会えぬことへの飢えや乾きにも似た感情。 私と同じ、 隊長が居なくなった日から向ける場所を失っ そして、 憎みたくとも、 た寂寥感。

「真桜!」

「止めんよなぁ? 凪い。

仮にされといて、ウチになーんもせんと見とけとか、ありえへんやろ」 始めたんは凪でも、 もうこれはウチらの喧嘩や。 隊長をこんだけ虚

- たか!」

う。 「ウチらは北郷隊! これでは私の責任だけではなく、真桜すらも問われてしまうだろ そう口にしかけた時、真桜は大きく地に足をつけ、胸を張った。 隊長が、北郷一刀がここに居った証や!

年。 隊長を、魏の柱石を! ええ加減、 我慢も限界や!!」 ウチらが愛したもんを馬鹿にされ続けて一

「あぁ・・・」

もう一年。隊長が居なくなり、三国が結ばれ、

り良いものへと導いていく。 たちは次なる仕事へ糧とし、 大陸が平和となったことを、争いがなくなったことを民は喜び、 邁進する。 君主はそれを守り、 三国をよ

だが、 私たちの胸にはぽっかりと穴が開いたまま。

望んだ者はいない。 誰よりもこの平和を喜ぶ筈だった人は、この平穏な日々を誰よりも

しないのに。 この言いようのない空虚を埋めるすべは、この大陸のどこにも存在

「私もだ」

ぶなど、 蜀と呉から流れてくる噂は隊長を嘲り、笑い、悪しざまに語られた。 許せるはずがない。 ましてや真名など預けることなど出来る筈がない。 憎くないわけがない。そんな者たちを友と呼

固く拳を握りしめ、構えながら、真桜の横に並び立つ。

「凪ちゃーん、 真桜ちゃーん、すとーーーっぷなのーーー!」

「焔耶ちゃんもだよーーー!」

沙和と、 一触即発、そんな私たちの間に割って入った影は二つ。 最初は確かにあの女の後ろに居た筈の劉備だった。

「二人とも、

喧嘩はめーなの・

そう言って私たちを叱る沙和に対し、 私達はかみつくように吠え

「沙和! の噂の内容を!」 お前だって知っているだろう?! 奴は・ 奴らに隊長をここまで愚弄され続けたんだぞ?! 蜀や呉から流れる隊長について

「そうや! 私たちの言葉を聞き、沙和はゆっくり頷く。 この怒りを抑えるんはもう無理や!」

「わかってるの。 しく見ていた。その眼差しはどこか隊長を彷彿させ、 だが、 次の瞬間に見せた表情はいつものような笑顔で、 私は目を開く。 私たちを優

でも、 隊長が望んだことは何だったかなんて、二人はわかってるよ

ね ?

「つ! だがつ!!」

ちは誰よりも近くで感じてきた。 力を持たず、 知恵も人並み、 こそ誰よりも懸命で、人を惹きつけた。当たり前のように私達と接 隊長の望み、魏の将の誰もが知っていること。 隊長が居ればそこにはいつだって笑顔があった。 そしてそれを、 だから

ずっとその傍に居たかった。 そんな隊長だから背を追いかけ、恋をし、共に居たいと願っていた。 居てほしかった。

「拳をあげて、喧嘩して、怒鳴って隊長が帰ってきてくれるんなら、 和だって喜んで怒るし、 いくらでも喧嘩するの。 沙

でも、 隊長が見たがってくれたのは沙和たちが笑顔になる今、 で

げに見えてしまうのだろう。 くなってしまいそうになるのだろう。 その笑顔はいつもと何も変わらぬはずだというのに、どうして悲し どうして、見ている私の方が耐えられな

「沙和・・・」

「だって、隊長だもんね」

「焔耶ちゃん、やめなよ。

言葉に私は強い殺意を抱いた。 から吐き出され、 瞬間、周囲に響くように錯覚してしまうようなその言葉は劉備の口 だって、もういない人を悪く言ってもしょうがないでしょ 悪気などなく、 ただ事実をありのままに伝えたその

「うん、そう・・・・ いないの」

先程の笑みのまま沙和の目からは涙が溢れ、 涙を零すことを恥じるように空を仰ぎ、そのまま崩れていってし 地面に零れ落ちてい

まいそうだった。

見上げれば蒼天の空、 白き雲。

ぎる陽射しをほんの少し優しくしてくださるそんな方だった。 なかった。 隊長が愛した街の空、でも隊長が守りたかったのは大陸なんかじゃ 蒼天に浮かぶ雲のように、 風に流され、 形を変え、 眩しす

「ごめんね、 隊長。

沙和、 今ちょっとだけ笑うの辛いかもー

和は空を見上げていた。 泣き笑いをしながら、 恥じながらもけして涙を隠すこともなく、

あぁ 私は、 あの日から何も見てなんかいなかった。

真桜の怒りも、 沙和の悲しみも、 そして・

他の方々の、 想いすら。 凪さん、

真桜さん、

沙和さん、

大丈夫ですか?」

安堵していた。 突然肩に置かれた手に驚きながらも、 稟様の姿と声に私は無意識に

一部始終、拝見させていただきましたよ。 劉備殿、 そして魏延殿」

「貴様は確か・ •

「魏 の、 郭嘉さん」

峙する。 厳しいものだった。 さりげなく私たちの前へと出ながら、稟様は笑みを浮かべて蜀と対 だが、その視線は交流の少ない私ですらわかるほど冷たく、

「ええ、その通り。

まずは凪さん、真桜さん、 あなた方の発言に対しては私からも言いたいことはありますが・・・ 沙和さん」

ない。むしろどこか羨ましそうに映ってすらいる目に私は困惑しな わずかにこちらへと視線を向けられるが、その目に先程の冷たさは

がらも、 言葉を待った。

「この方たちが否定した彼が成し遂げたこと、 中で最も知っているのは悔しいですがあなた達です」 残したことを魏の将の

出来る感情は隠すこともない怒り。 はようやく周囲の状況に気づくことが出来た。 を当てられる。その視線を追いかけると私たちの周囲に行き着き、私 よって民は散らされているが、いまだに残っている民から覗くことが そう言って軽く周囲を見渡し、ほんの少しだけ考えるように顎に手 既に我々の部隊に

「北郷様を・・・」 のものだった。 その中からわずかに聞こえてくるのは、 「あの方が無能なら、 蜀はなんだってんだよ 隊長を悪く言われたことへ

「私がこの場を片づけますので、 見せてきてはいただけませんか?」 あなた方はこの二人に彼がいた証を

「隊長のいた、証・・・・」

「そんなん、ありすぎて逆にわからんですよって。 稟樣」

「けど、沙和たちなら知ってるの。

いかってことを・・・」 どうして似てるように見える桃香ちゃ んと隊長がかぶって見えな

に居たからでも、 だが、 そう、 不本意なことに劉備と隊長の理想はよく似ている。 私たちは劉備には惹かれない。 争いあったからでもない。 それは出会った順序でも、 傍

沙和」

「うん! あそこなの!!

る場所を指差す。 沙和が涙を振り払い、すぐさま駆け寄った兵が渡してきた地図のあ あの村なら馬でもすぐだし、隊長と一緒に行ったことがあるの

「 真 桜」

ウチらがおらんでもきっちり街守るんやで」 わかっとるがな。 久々にウチらが巡回するで、 馬五頭と外套二つを城門に用意しとき・ 他はいつも通り町の警邏やっときや。

『はつ!!』

真桜の声に周囲の兵が一斉に答え、 その場で姿勢を正す。

「報告は明日の朝までに各班長が書を提出! 全員、 すぐさま行動へ

『はいつ!!』

事かを話していたらしく、あの二人はどこか顔を青くさせていた。 して、先程まではいなかったはずの趙雲がそこに増えていた。 駆け出していく兵たちを見送り振り向けば、稟様が劉備と魏延に何

「稟様、そこの二人を連れ出してもよろしいでしょうか?」

「えぇ、かまいませんよ。

そちらはお任せしました。凪さん」

一言告げると趙雲へと向けていた視線をこちらへと向けてくださ

り、微笑んでくださる。

「はっ。

それでは行ってまいります」

「えぇ、お願いします」

そうしたやり取りをした後、私は顔を青くさせている二人の手を掴

んだ。

「 来 い。

消すことの出来ない痕跡を見せてやる」 お前たちが笑った存在が残したものを、無能だと言った者が築いた

など誰にも出来はしない。 隊長が居なくなっても、隊長が残したものをこの大陸から消すこと

残されて行った。 しても、そんなものを吹き飛ばしてしまうような実績を隊長は静かに 如何に悪評で覆い隠そうとしても、どれほどの嘘で塗り固めようと

らせる。 なってしまうだろう。 先程まで剥き出しにしていた怒りは冷め、あの村のことへ考えを巡 万が一の時を考え、怒りを抱いては行動することが出来なく

「おい! こんな山道になど連れ込んで、 私たちをどうするつもりだ

「黙れ。じきに着く」

街道からやや外れた山道、今でこそ道とわかるほどに整備されてい

都に近くありながらこの町の存在はあまり知られておらず、交流も無 に等しかった。 る山道だがかつては荒れ果て、馬で行くことすら困難だった村。

そう、かつては。

「あっ、お疲れ様です! 楽進隊長、李典隊長、 于禁隊長」

とった。 らずに首を傾げる。 門に近づくと兵が親しげに頭を下げ、頷きつつも誰であるかがわか そんな私を察したのか、兵は姿勢を正して礼を

「自分は曹操様の御前指導において、 北郷隊に所属後北郷様の推薦もあり、この村の配属となりました」 楽進様に教えを受けた者です。

「そうか・・・」

らしかった。 あの時の新兵がこうして育ち、誰かを守っている。 それがとても誇

「おー、クソ虫がちゃんと成虫になってるの」

「まっ、頑張りや」

「ありがとうございます」

それぞれが一声かけながら、私たちはその場で馬を降りる。

今回は少々急ぐ。ここに馬を預けてもかまわないか?」

「はい、お任せください」

歩き出す。さほど広くもなく、人の数は五十をようやく超えるかどう かだった筈だ。 蜀の二人をつれ、私は迷うこともなく小さな村の中央へと向かって

「おい、この村は一体・・・」

碑の前で立ち止まる。 魏延が疑問を口にしかけた時、ちょうど村の中央に到着し、 ある石

「劉備、お前はこの村を覚えていないだろう?」

「えつ?」

「おい、貴様。何を言っている?!」

私は石碑の前で手を合わせる。 私の言葉の意味を理解できずに困惑する劉備と魏延をかまわずに、

それと入れ違うように私より先に手を合わせていた一人の女性が

見せた。 立ちあがり、 私を見て・ いせ、 その後ろを見て驚愕の表情を

「なんでここに、あなたが居るの?」

と迷いもなく襲いかかろうとした。 その表情は驚愕から怒りに染まり、 近くにあった石を持って劉備 ^

「あの人を返してよ!」

襲い掛かろうとした女性の手を掴み、 それを防ぐ。

「すまないが、それはさせられない」

私の言葉に女性は悲しげに顔をゆがめ、手をどうにか動かそうとす

るがその意に反するように私は振り上げられた手を降ろさせる。

「どうして・・・ あなただって、北郷様をあの戦いのせいで失われたじゃないですか どうして、あなたが止められるんです?! 楽進様-

還られることもなかったのに!! 彼女が! 劉備さえいなければ、 夫が死ぬことも、 北郷様が天へと

かったのよ!」 あんた達さえ馬鹿げた戦いさえしなければ、 誰も死ぬことなんてな

るで刀剣のようだった。 怒りと悲しみを声と顔に滲ませて、 思い のままに叫ばれた言葉はま

劉備』という名に、近くにいた民の視線が一斉にこちらへと向けら

「劉備・・・・?」「劉備だと?!」

蜀 の ・ 「どの面下げて、 この村に来やがった」 「あの噂を流してるっていう

囲を民が集まってくる。 ざわざわと囁かれる言葉に好意的なものは一つもなく、 私たちの周

「えつ・・・・?」

「外套かぶせた意味、なくなってもうたな」

「うん・・・・

ないけど」 でも、この村に来る以上はこうなる可能性もあったの。 全然嬉しく

すことはない。今もまだ力は籠められ、私の手を離せば彼女は間違い なく劉備へと襲い掛かることは明白だったからだ。 戸惑う劉備と、真桜たちの会話を聞きながら、私は女性から手を放

っつ! どうしてそんなに何も知らずにいられるのよ!

に私が立つ。 女性は劉備へと叫び、それ以上の発言を防ぐように女性と劉備の間 どうして、そんな傷ついたような顔をあなたがしてるのよ

お前に彼女の言っている言葉の意味がわかるか?」

「この村は一体・ どうしてこんなに私を?」

のを肌で感じる。 首を振り、疑問を口にすることでさらに周囲の怒りが増幅している

「この村は、兵として家族を奪われ、お前たちを追ってい Ţ 一度は村すらも失った」 た袁軍によっ

奪われ、 劉備たちが越境した際に起きてしまった悲劇、兵として夫や息子を 村は焼失し、 難民として魏へと流れ着いた民。

「あつ・・・・」

私の言葉に顔を青くさせ、 そやつを庇われるのです?! 石碑から目を逸らすように俯いてい

らを捨てて逃げたのですぞ!」 蜀は、 その者たちは曹操様を悪逆非道と謳って息子を奪い、 挙句我

ばっかりだって話だ。 しかも、 右足を失った中年の男性が叫び、 あちこちで北郷様を悪く言いやがるのは蜀から来たやつ 怒りのままに拳を振り上げた。

度でも話したことのある奴はそんな話は信じねー ふざけやがって! たとえどんな噂を流したってなぁ、 んだよ!!」 あ の人と一

「桃香様は逃げたわけではない! げた石は誰にもあたることなく、真桜によって受け止められた。 農具を持った青年が石を投げながら、怒鳴りちらす。 次の戦いに向け、 力を蓄えよう だが、 彼 の投

「俺らに次なんてねえんだよ!」

魏延の反論すら許さぬように、 言葉は矢となって降り注ぐ。

「何が『非道』よ!

さったわ」 曹操様は生きていく方法を見失ったあたしたちを受け入れてくだ

た。 一人の年若い女性の言葉に続くように、 また一人男性が前へと出

「何が三国同盟だ!

曹操様の慈悲によって、 運よく生きれただけじゃねぇか!」

「貴様らぁ! | 言葉が過ぎるぞ!!」

うに、 青くなり、ついには言葉に耐えきれずその場に俯く劉備を支えるよ 傍にあろうとする魏延。

実がとても羨ましく、妬ましかった。 私にはその姿が、支えることが出来る、 守るべき人がいるという事

のに。 私にも、 私の背に居る彼女にも、もうそうした存在はいないという

・・・復讐だ」

ポツリと呟かれたその言葉は、 一体誰のものであっただろう。

「報復だ!」「そうだ! 劉備を殺せえ!!」

物が掲げられていく。 一つの怒りが殺意となって全てを飲み込み、次々と手近にあっ

方も、 それでも隊長。 敵も、 君主も、 あなたが望んだ平和の中には当たり前のように味 将も、兵も、 民も、 全てが含まれていた。

「我らが隊長は!をれを望まない!」

たとえ、 全ての決定を行ったのが華琳様であっても。

前たちは思うのか?!」 隊長が、あの日々に失ってしまった者たちが、再び悲しみを望むとお

隊長だった。 民の暮らしを守る基礎を作り、 生活を支える警邏隊を形としたのは

命を失う覚悟をしてまで彼らが守りたかったのは!

その先を残した者が築いてくれると信じた今の平和のためだった 自分が居なくなってでも生きていてほしいと望んだのは!

のではないのか!!」

ても。 その覚悟と決意を残された者が拒んでも、 その望みを勝手だと思っ

「北郷様・・・」「あの方は、そうだった」

「強くもないのに、 守ってもらったわ」 いつも駆けまわってたよな」 「私は子どもたちを

者 (私たち)だけだから。 それでも『あの人たちはここに居たんだ』と言えるのは、 残された

「皆の者、やめよ」

で深く頭を下げた。 そう言って前へと歩み出てきたのは一人の老人、そして私たちの前

「儂はこの村の長をしている者です。

まず、皆の無礼をお許しください。 ですが・

謝罪を口にしながらも、 老人が劉備たちを見る目は悲しげだった。

「あれもまた、我らの思いなのです。

どに 胸に残ってしまう。 いく最近は消えていた筈のその感情が燻って、火を起こしてしまうほ 死した者が望まぬとも、行く宛てのない怒りと悲 ましてや、北郷様を悪く言われる噂が多くなって しみはどうしても

を撫でる。 老人が慰霊碑の前で手を合わせ、 いくつかの名をなぞりながら石碑

劉備様、あなたは今の大陸がお嫌いか?

り上げたものが今の世にはあるのです」 かつてあなたが口にした理想とは少しだけ違うかもしれない。 戦乱なき大陸、 かつての夢、この者たちが命をなげうって作

ようにしっかりと立ち上がる。 皺の深い手、小さい背中、おぼつかぬ足取りで老人は慰霊碑を守る

「儂らからこの平和を、奪わんでくだされ。

深く頭を下げ、その場を去ろうとする。 どうかこれ以上この石碑に、 名を増やさせんでほしいのです」

「待って、ください。

が違ったんですか?」 あなた方にとって、北郷さんはどんな方だったんですか? 私と何

た。 劉備の言葉に老人は立ち止まり、 わずかな間を持ってから口を開い

「あなたの見る平和は儂らには少しばかり視線が高く、 あっても、 涙は見てはくれなかった。 笑顔をわかち

れたそんな方じゃったよ」 北郷様は我らと共に泥だらけになり、 汗を流し、 同じ視線に居てく

へと戻っていく。 老人はそう言って立ち去り、民もまた老人を追うように普段の生活

「これが、 隊長の居た証だ」

えを受けた者が育ち、救われた者たちが生きている。 かつて焼き払われた村にも人が戻り、活気が宿る。 命は繋がり、 教

真名を交わす日もない」 隊長がしたことは君主にも、 だから私は隊長を侮辱するお前たちを許すことも、 将にも出来ないことだった。 友と呼び合い、

捧げよう」 でくれたというのなら、この大陸の平和を守りたかったのなら。 私は隊長が守ったこの大陸を、 それでも、隊長が自分と命と引き換えに私たちが生きることを望ん 望んだ平和を守るためにこの生涯を

それが私の生きる道なんだ。 守りたかった人がその身をとして守ってくれたこの国を守ること、

## 憤り 想う者 【稟視点】

「リーんちゃん、お待たせしたのですよ」

「それほど待ってはいませんよ、風」

書簡を脇へと置く。 突然かけられた声に私はさほど驚きもせずに返事をし、読んでいた

将しか知ることがなく、使うこともない場。 三国が手を取りあった今 もこの場は将たちの憩いの場として使用され、我々の茶会の場となっ ここは魏の城内、庭園の一角にある四阿であり、その位置から魏の

「それにしても、もうじき一年になるというのにあちこち騒がしく なってきましたね。

臥龍も、鳳雛も、いまだに空を仰ごうとしているなんて、本当に・・・ 馬鹿馬鹿しいかぎりです」

く、軍師たる彼女たちだった。 三国同盟が結ばれ一年、天下を諦めない様子を見せたのは将ではな

動いているつもりでしょうが、耳を掠めていく噂は消すことは出来ま 武将のように剣をとり、あからさまな行動を移さずに、ひっそりと

「あちらの美周郎さんと、孫家に遜る方もですねぇ。 を伸ばす。 風もやれやれと言った様子で首を振り、用意しておいた菓子へと手 私も菓子に手を伸ばし、その菓子を三つに割り皿の上に置 困ったものです」

「ですが、 したよ。 まさか、いまだにお兄さんをネタに使われるとは思っていませんで 流している噂は見過ごすことは出来ませんねぇ?

ることが前提で都でも流されていますし」 それにとってもわざとらしく広がってますよねー、将たちの耳に入

我々を怒らせること、我々から剣をとらせることが狙いなのでしょ

つの大陸、 美周郎たちはむしろその先を見ているように見えますが・ 三つの国、 平和である今ですら満足しないなど、 なんて欲

自国が中心であってほしいのでしょうかね? この策を考えた理由も察しはつきますが 彼女はそん なに

菓子を口にしかけ、どうにも食が進まずに手を置く。

ただろう。 かつての私であったなら、この一件にも積極的に対策を練ろうとし けれど今の私に、 その気はない。

ー・・・・ねえ、風」

う。 年前のあの日から、全てが向こう側の出来事のように感じてしま

ار によぎるのは、 を読んでも、 茶も、 菓子も味がしな 策を練っても満たされることがない。 会いたい彼が望まないことだと理解しているというの ιĬ 映る景色に心が動かされな そんな中でふと頭 幾多

てくださるのかしら?」 戦が起きれば、 世がもう一度乱れてしまえば・ 彼は帰っ てき

度戦を起こしてしまおうとすら考えてしまう。 三国が争った時、時代の移り変わりに彼が来るというのなら、

あの二国を壊滅させる策を練ることだろう。 その程度で一刀殿が戻ってきてくださるというのなら、 私は喜んで

泣いてしまいますねぇ」 もし仮にそれでお兄さんが帰ってきたとしても、 お兄さんはきっと

するに決まっている。 そう、優しい彼なら、 誰よりも民に近しかっ たあの方は悲しげ

「それでも・・・

も実行に移してしまいたい」 彼が私たちの元へ帰ってきてくださるというのなら、 私はそれすら

埋められない空白を残して世界はただ漠然とそこに在る。 役目として己に課してきた戦すらもなくなり、彼が居た場所だ 出来ることなら私もあの日に、 彼と共に消えてしまいた 生きるこ けに

かった。

「稟ちゃん・・・

あの日から、心は凍ったままなのですねぇ」

風の悲しげな言葉に、 私はおかしくもないのに口元に笑みが浮か

৻ৣ৾

「おかしいでしょう? 風。

彼がいなくなった日から、世界がまるで色を失ったように見えてし

まう。 あれほど望んでいたというのに、願っていたのというのに。

まさか私がこうなってしまうなんて、 彼一人がいなくなった』 たったそれだけで、 思ってもいなかった。 全てが味気ない

けれど、あぁ 本当に臥龍も、 鳳雛も愚かですね。

「負け犬たちがなんと吠えようと、 しいというのに」 彼が居ない事実に比べれば無に等

あれ以上の悲しみなどなく、あの時ほど自分の無力を嘆いたことは

どうすれば、 彼は居なくならずに済んでいたのか?

あの体調不良に関連しているというのなら、どうして私は蜀の伏兵

に気づけなかった?

他者よりも己に対し怒りを抱き、行く宛てもない感情を積み上げら

れた仕事へとぶつけていくしかなかった日々。

ないのに。 彼の居ないこと以上に我々の感情を乱れさせることなど、 ありはし

稟ちゃん、 泣きたいときは泣いてくださいねー ?

そんなことを考えている私を、 不意に風が抱きしめた。

座っている私の頭を抱えるようにして、何度も優しい手が私の髪を

撫でていく。

「涙すら乾いて、 消えてしまったんですよ。 あの方と共に」

どうすれば、彼の元へ行けるのだろう。

どうしたら、彼が居た日々に戻れるのだろう。

かっているというのに願ってしまう。 どうすることも出来ないことも、 もう何も変えられないこともわ

た笑顔は忘れた。 涙は枯れ、怒りは燃え尽き、悲しみは使い果たし、 それでも会いたい。 彼に会いたい。 彼の愛してくれ

を、 「では、稟ちゃん。 お兄さんが皆さんに笑顔を運んでいたように、大切な友達を、 同朋を守る力を風にわけてください」 少しの間、こうして風に勇気をわけてくださ 仲間

あぁ、 風。あなたは本当に強い。

そうしてあなたは、 あの日からずっと私たちを支えようとしてい

「風は強いわね」

る

「いえいえ、風は非力ですから、大したことは出来ていませんよ」 てくれるあなたの優しさに私たちはきっと甘えている。 私たちを支えるあなたは、一体いつ泣くのでしょうね? けして私たちに押し付けることもなく、受け止めて、支えようとし

ありがとう、

まう私が居ることを。 そして、ごめんなさい。 あなたにばかりそんなことを押し付け、それでもなお彼を求めてし

「それはお互い様ですよ、稟ちゃ たちを濡らしていった。 互いに涙を見せることを拒むように四阿に静かに温かな雨が降り、 言葉に出さぬ思いすら察してしまうほど私と風の付き合いは長く、

など消すことの出来ない痕跡に溢れていた。 街のいたる所に彼が残した意匠、生活の知恵、 城で風と別れ、 私は目的もなく街を歩く。 彼が好んで通った店

けではない。それでも彼が基礎から作り上げた警邏隊は、 上ではなくてはならないことだった。 表立った武勲をあげることも、文官としての際立った才があっ 街を治める たわ

将としても、人としても、この大陸、 やはりあなたは変わった方でした」 この時代にあまりにもそぐわ

ない方だった。

「ですが、 やはりあなたは・ • とても凄い方です」

然で、当たり前になっていた。 ことが異常そのもののような方だった。 えていってしまったことも。 存在自体が謎だらけであり、そこに居る ことも。 平凡な彼が一つの隊を作り上げ、それは今も多くの街を守っている ただの男である彼が華琳様を始めとした多くの者たちを変 それでも彼が居ることは自

「今も、心からお慕いしていますよ。一刀殿」

「伝えることが出来ていたなら、 でしょうね?」 たまま言えずにいた言葉はこんなにも簡単に口に出来るものだった。 へ向けることが出来なかった。 誰にも聞こえぬように囁いたその言葉を、私は一度も真正面から彼 いつか言おうと思い、ずっと胸に秘め あなたはなんと言ってくださったの

5 お侵され、これからも侵され続けるだろう愛しき病。 策を巡らせ、 どうしたいかは容易に答えが出てしまうもの。 多くを想定する軍師にも出来な ſΊ それが私の今もな 難解であり

「それが恋、ですか」

え去ってしまうばかりではないとわかっていても。 あなたが残してくださったことは目に見える物ばかりではない、 消

ここにあなたが居なかったら、 意味がないじゃないですか。 一 刀

展

なにも切なくなる。 残したものは宝であり、 守るべきもの。 それがー 人の不在で、

おや? あれは・・・・」

線が止まる。 そうして目的もなく歩いていると、広場の端に集まる人だかりで視

名高いあの魏延。この時点で彼女が何を言ってしまったかを想像す た凪さんと真桜さん。 のは容易ですが、何もわからぬまま突っ込むのは愚行ですね。 人の間からわずかに見えた中央に居たのは、 機を見計らってからにしましょう。 凪さんが掴みかかっているのは劉備 彼の直属の 部下で

「すみません。何があったかご存知ですか?」

な。 楽進様があそこの嬢ちゃんの言葉に掴みかかっちまったんだよ・・・・ でもまぁ、 周りを見てみなよ」 あの発言を聞き逃せねぇのは楽進様だけじゃねぇけど

を指差す。 や憎しみの類のものすら見られた。 とりあえず間近にいた男性へと声をかけると、 見れば周囲の民も魏延へと冷たい視線を向け、 簡潔に説明し、 中には怒り 周囲

「北郷の旦那が『居ない方が正解』 てんだ!」 北郷の旦那が、 北郷隊がいてくれっから俺たちは安心して生活でき なんざ誰にも言わせねぇ

す。 一 刀 殿 あなたは知っていましたか? これがあなたの居た証で

『民の生活を守ること、日常を守ること』言葉にすればそれは簡単です 他の誰でもない、 とても難しいことです。 他国にすら真似することの出来ない の警邏隊。

す。 は出来ず、 てしまう。 下手に高い身分の者が街を歩けば、 かといって力のある名のある武将が常に歩けば、 警邏隊は、弱いあなたと新兵だからこそ作れたものなので 何事かと普段の生活を送ること 民は恐れ

だって、 もういない人を悪く言ってもしょうがない で

しょ?」

を向けていく。 その言葉には私だけでなく、 周囲の者の全員が一斉に一人へと視線

うか。 悟すら抱いたのは私がわかる限りでは最期の戦だけではないでしょ 軍神に大切そうに守られる宝玉のような方ですね。 あぁ、 劉備殿。 やはりあなたですか。 本当にあなたは臥龍 穢れを知らず、 や鳳雛、 覚

「北郷隊の皆さん、 民を散らしてください。 郭奉孝の名において命じます。 このままではこの場で暴動が起こり

冷静であることを装いながら、 私は近くに居た警邏隊へと指示を出

ません

します。

「ですが、郭様-

我々も北郷隊長をここまで言われ、 黙ってなどいられません!」

「彼がそれを望むと?

私よりもあなた方は知っているでしょう」 あなた方の隊長ならばこの場で何と言って、 どんな行動を移すか、

睨み返す。 まっすぐこちらを見てくる兵の目は怒りに揺れ、 私はそれを冷たく

うするかを、わからない筈がない。 の部下である彼女たち。 隊長としての彼を一番知っているのは現場に居た彼らであり、 そんな彼らが彼がこの場に居合わせたらど

「・・・・っ! はっ!」

の混乱を丸く治めてしまう。 何かを堪えるようにした兵は姿勢を正し、素早く行動へと移ってい そう、それでいい。 彼ならきっと自分の悪口すら笑い飛ばし、 こ

「全員、民の誘導を行うぞ!」

「ですが! 班長!」

「この程度の信ずるに足らん噂など、 ことだ。 我々は職務を全うする!」 北郷隊長なら笑い飛ばすような

一刀殿、あなたは本当に多くの者に慕われていますね。 形は違えどあなたを慕う者はなんと多いことでしょう。 恋慕と敬

けれど一刀殿、 私はあなたのようにはなれない。

じてしまう。 あなたの居ない世界は寂しく、戦のない大陸に私は不要だとすら感

の大陸に私は価値を見出すことは出来るのでしょうか? ですが、あなたが守った世界を、 華琳様が今も守ろうとしているこ

その答えがわからずとも なたが守りたかったものを守ることが出来るのでしょうか? 風や春蘭殿のように多くを支えることも、彼女たちのように私はあ

「ごめんね、隊長。

沙和、今ちょっとだけ笑うの辛いかもー」

心得ていますよ。 あんな顔をする可愛い部下を、あなたが放っておかないことはよく

「凪さん、真桜さん、沙和さん、 大丈夫ですか?」

凪さんの肩に手を置くと少々驚かれてしまいましたが、 私には似合わないことだということは重々承知しています。 かまい ませ

「一部始終、拝見させていただきましたよ。劉備殿、 として下の方である彼女たちを知らずとも、三国会議に何度か出席し ている私を知らないということはあり得ませんからね。 よそ行きの笑みを作りながら、私は彼女たちへと視線を向ける。 そして魏延殿

「貴様は確か・・・」

「魏の、郭嘉さん」

「ええ、その通り。

まずは凪さん、真桜さん、沙和さん」 あなた方の発言に対しては私からも言いたいことはありますが・・・

ろう方々。 向ける。 二人から視線を外しながら、私は後ろに居る凪さんたちへと視線を おそらくはもっとも彼と長く過ごし、 距離感が近かったであ

「この方たちが否定した彼が成し遂げたこと、 中で最も知っているのは悔しいですがあなた達です」 残したことを魏 の **ത** 

他者に見せることが出来る。出会うという意味では私と風が最初で はありますが、魏の中で最も新参なのは私たちですからね。 そんな彼女たちならば、誰もが目に見えてわかる形で彼がいた証を

「私がこの場を片づけますので、あなた方はこの二人に彼がい 見せてきてはいただけませんか?」 た証を

「隊長のいた、証・・・・」

「そんなん、ありすぎて逆にわからんですよって。 稟樣」

「けど、沙和たちなら知ってるの。

いかってことを・・ どうして似てるように見える桃香ちゃ んと隊長がかぶって見えな

皆さんの目に光が宿りましたね、 私がすべきことはこの場の処理。 これでこちらは心配無用。 そして・ この二人がした なら

ことの重さを示すこと。

っさて、 劉備殿、 魏延殿。

顔を向ける。 私は振り返り、 あなた方蜀は、 三国同盟から脱退なさりたいのでしょうか?」 久しぶりに感情の高ぶりを感じながら、そのまま笑

「えっ!!」

「 な 何故そうなる!」

何も考えずに口にした、 やはりですか。

「不在でありますが彼は魏の柱石であり、魏の将。 妹の御二人や同朋の侮辱を聞き穏やかで在れると? 前どんな立場であったかをじっくり思い出していただきましょう。 かを、その噂がどんな危険なものであるか。 ならば改め突きつけてあげましょう。彼が立場としてどんな存在 そして、自分たちが一年 劉備殿、あなたは義

器を振り上げぬ自信がおありで?」 ある厳顔殿を見も知らぬ者に悪しざまに語られ、 まして彼女たちにとって、彼は直属の上司。 魏延殿、 笑われた時、 あなたは師で その武

「そ、それは・

彼女たちが怒り狂うことは明白、蜀は主従の線引きは曖昧ですが非常 に仲間思いですからね。 霞殿であった時など考えるだけで恐ろしい。 たのが私たちだったからだ。 真桜さんがいっていたように、この程度で済んでいるのは居合わせ もしこの場に居たのが桂花殿や秋蘭殿、 逆の立場であったなら

「仮にも一国の王ならば、 視線は蜀の忠犬であり、 発言に気を付けることです。 劉備の腰巾着と名高い彼女 (魏延) で止ま そして

「将の発言は王への責任へと直結します。

となどあってはならない。 王に近しいものは勿論、王の護衛たる者が国を危険に晒すようなこ それを肝に銘じることをお勧めします」

「それでもなおあなた方が戦乱を望むというのならば、 だけ言い忘れたことを思い出し、私は笑みを消して振り返る。 笑顔のままそう言いきり、私は北郷隊への方へと足を向ける。 私の持てる全

国殿 ての軍略をもって、 今度こそ徹底的に潰して差し上げましょう。 敗残

げな笑い声。 そんな私たちの間に響くは手を叩く音と、 この場に似合わ

ば いやはや、 なかなか面白い状況になっているようで」 主に猪が一人しか ついてい ない と聞い て飛んできてみれ

「これは良い所に来ましたね、星。

よろしいでしょうか?」 最近蜀から流れている魏の柱石への暴言等は、 蜀の総意ととっ ても

みせる。 ない。 いただかない限り、私は真名を預けた友人であっても気を許すことは 楽しげにする星に冷ややかな視線を向けつ いかに友人と言えど、彼女は蜀陣営。 Ú その辺りを明確にして にこやかに 対応 して

ないことだろう。 て私がこの場に居ることもまた、 小さな軍師たちの考えまでは知らないが、 あの小さな軍師たちは望んでなどい 蜀の総意ではな ſΪ そし

ほど酷くなる一方で驚かされたものだ」 彼の噂は蜀内ではここまで酷くはなかっ たというのに、 魏に近づく

「そうですか・・・」

師の主たる者が関わっていることは間違いないでしょうね。 蜀の総意ではないのならば、これは独断の可能性がある。 だが、 軍

背後の劉備をわずかに覗き、 私は星へと視線を向け続ける。

あなたの主は一年前から何も変わらないようですね、 そう、 あなたがどうしてあんな者を主に選んだのか、 何も変わらない。 理解に苦しみます」

心もないままに担ぎ上げられただけの神輿なのだと深く実感した。 んだ彼女に対し抱いたのは失望。 他の者はどうかはわからないが、『王になどなりたく 彼女は王になる覚悟も、上に立つ なかった』と叫

とを許されている。 そして今も、 軍師の していることもわからないまま、 無知であるこ

「あの方は・・・純粋でなる

他者を疑うということを知らず、 信じ頼るのだ」

「あそこまで来ると、ただの阿呆でしょう」

「今日はいつになく手厳しい」

様子で両手をあげた。 私の言葉に苦笑し、 肩をすくめる星は言い返す言葉もないと言った

「もしもまたあなた達が戦をするというのなら、 でしょうね。 けれど・ また民を信じ頼るの

あってこそ発揮されるもの。 信じ、 頼ってついて来た者はこれまで多くいた。 頼るという言葉は一見は響きがい 19 事実、 だが、 彼女の言葉を信 それは実績が

に戦うのでしょうね?」 魏の平和の元で生きた民のどれほどが、 かつてと同じ大義名分で共

「戦などさせぬさ、少なくとも私はそう動く。

葉すら嘘に聞こえてしまいかねん」 信じてくれとは言えぬ身だ。 これは我々蜀の不備、 謝罪の言

ちらを見てくる心地よいもの。 星の言葉はいつもと変わらないというのに、 その目はまっ すぐにこ

「結果は、期待せずに待つとしましょう」

妙な動きをして、 星が動くというのならば、こちらが下手に動くことは出来ません。 発案者たちに状況がばれても面倒ですからね

それではまるで、 戦をしたいように聞こえるぞ? 稟

「柱石を失ったものが傾くことはとても容易ですよ、 星。

が腐っているわけでもなく、要がまだしっかりしているというのにそ の場で自壊するはずがないでしょう? 龍と鳳は私たちが脆く崩れることを狙っているのでしょうが、

のです」 大きく揺れ、 周りに多大な被害を被って崩れることが摂理というも

ださるような方でしたがね。 りはしないのですが。 その柱石は、 私たちが崩れてしまわぬように多く それでも空いた穴が埋まることなど、 の支えを残し

「末恐ろしい限りだ・・・

精々、これ以上揺らさぬように努力するさ」

「えぇ、そうしてください」

星の言葉に短く返し、私は北郷隊の元へ歩こうとすると肩を掴まれ

「稟よ。

た。

それほどまでにお前を変えた御使い殿は、一体どんな方だった?

そして、恋とはそれほどまでに良いものか?」

どんな方・・・・ そう言われ見上げた空に浮かんでいたのは白き

望

それすらも形を変えて楽しまれ、どんな空であっても嬉しそうに進ん でいく。人を包んで魅了して、そして誰も拒むこともない方。 あぁ、そうだ。 あの方は雲に似ている。流されているというのに、

「雲のような方でしたよ。

方でした」 人々を魅了し、見ているだけで笑顔にさせてしまうような、 そんな

う。 彼が残したものを、華琳様が築くものを、私は己に守ることを課そ 私の戦い方で、今度こそ守ってみせよう。

「そして恋は・ それだけを応え、 私はそっと笑った。 星、あなたもすればわかりますよ」

# 支え 恋を認める者 【桂花視点】

「華琳様、書簡をお持ちしました」

まう。 づかれた様子もなく集中を続ける姿をかつての私なら『素晴らしい』 ともなく、筆を執っていた。声をかけたにもかかわらず、こちらに気 と口にしたかもしれない。 けれど、その姿はどこか辛そうに感じてし そう言って入った執務室にはいつものように華琳様が休まれるこ

「華琳様、お茶もお持ちしました。

肩に触れながら半ば強引に書簡を遠ざけ、こちらへと視線を向けて なので、書簡を一旦この桂花に任せ、 ひと息つかれてください」

「桂花・・・

あなた、随分強引になったわね」

一瞬だけ驚いたような表情を見せられ、茶を口にしてから立ち上が

れる。

「家臣に気を使われるなんて、君主失格かしら?」

どこか自嘲気味な笑みを浮かべられ、私を見る華琳様の目は・・・・

一瞬、華琳様にこんな思いをさせているだろう馬鹿の顔が浮かび、

そんなことやありえないと首を振った。

「いいえ、そんなことはありえません!

る御方です!!」 華琳様はいつであろうと我々魏国の至高の王であり、三国一の王た

「ふふっ、そうね。

任せたわよ。桂花」 少し城内を歩いてくるわ、四半刻ほどで戻ってくるからそれまでは

私に触れながら、先程よりもずっと良い表情された華琳様に私は満

面な笑みを向けた。

はいっ!お任せください!」

私の言葉と同時に扉の向こうへと消えていく華琳様を見送り、その

なんで勝手に消えてんのよ、この馬鹿!

んて天にだってありゃしないわよ! アンタぐらいの馬鹿で、女ったらしな男を雇ってくれるような国な

本つ当に最低!

どね。 てんてこ舞いよ! 自分のやりたいことだけ アンタがい ないせいで警邏隊だけじゃなくて、 やって、 さぞ満足げに還っ あっちこっちが たんでしょ

しかももう一年よ?!

でしょうね 職務怠慢による給料減額、 隊長から一兵卒への降格は覚悟できてん

てた自覚あるわけ?! 部屋もあのまま散らかしっぱなしだし、アンタ城 の部屋を間借り

になんで当の本人であるアンタはここに居ないのよ! ーつ一つあげたらきりがないほど、 言いたいことがあるっ てい

アンタなんか本当に最低よ・・・・馬鹿。

局自分の幸せより人の幸せ選んで! して、人のことばっか心配して、自分のことなんか目もくれないで、結 身勝手で、馬鹿みたいに優しくて、 馬鹿の癖に自分が出来ること探

叩 嫌だったなら逆らいなさいよ! いてきたんだから、天にだって噛みついてみせなさいよ! 私たちにだってあんだけ減

男!!!

もしないまま、私は仕事机に向かう。 今は領主が不在となり、 咽喉まで出かかった多くの言葉を飲み込んで、罵声を声に出すこと その山の一つである外交関係の書簡のいくつかを手にとっ 警邏隊が何とか回している街をどうする 見れば多くの案件が持ち込ま

警邏隊に関する知識等の共有要請や、 職を失ったも同然の武官や兵たちのこれからの職をつ 身分差のない私塾『学校』 ^

の会議の書類。

しまいには、 蜀と呉の問題である筈の荊州の領土問題

何これ、怒っていいわよね?

華琳様はあんたらの問題解決所じゃ ないっ て のよ

っていうか、 自国で解決すべき問題の方が多いじゃない!!

内で言いだしてたのは蜀でしょうが! 警邏隊に関しては自力で何とかしなさいよ! 『学校』 なんて君主

け戦の時は謀略練っておいて、何で治政にその無駄知恵使わないのよ なさいよね!! あの馬鹿虎と能天気女! っていうか、軍師の奴らは何やってんのよ?! 少しは自分たちで考えるっ てことをし あれだ

散させる。 おもわず書簡を投げ捨てかけるがどうにか堪え、 机を叩 くことで発

そこに書かれていたのは『風車・水車の仕組みの説明、 それに警邏隊も、 適任が居る』と口にしかけて、 学校も私たちなんかよりよっぽど 舌打ちと共に次の書簡を手にとる。 設置の協力要

真桜にでも、 自分たちで頭を下げて頼みなさい

私たちから遠回しに指示させようとしてんじゃないわよ!」

私たち軍師を除けば、 挽くことに水力や風力を使うことは効率がよいもの。 言っていい。 大陸で実用化できれば労力の軽減が出来ることは明白であり、実用化 へと向けて熱心に会議は行われた。 風車も、水車もあいつが残した知識の一つであり、 真桜だけで作成に関しても彼女の力は必須と その仕組みを理解しているのは 脱穀や、 川の多いこの

がほとんどうまく出来ていないのが実情だった。 わかっているけど、 から諍いがあったことは報告され、あの趙雲が蜀内部から動くことが 肝心の真桜が他国のこととなるとやりたがらず、 どうなるかはわからない。 しかもその件で稟 技術的な協力

るせいじゃない それもこれも、 臥龍と鳳雛が呉とまで連携しておかしな噂を流して

ざっけんじゃないわよ! あいつのくそ曖昧な知識を形にして! 歴史に関しては過ぎたことすら話すことを拒んでたあいつの知識が、 一体何の役に立つってのよ!! 今更あいつの悪口? 魏は天の知識によって成り立ってる? らい

知識があったからこの一年で栄えたとか思ってんでしょうけどねぇ 大方、 あのちびの軍師は天の妖術とかで私たちが勝ったとか、

行き場のな あの日の私たちには、それ(仕事)しかなかっただけだ。 叫びかけた言葉は咽喉でとまり、 い思いをぶつけた結果、この国を栄えさせることし 再度机を強く叩く。

よりも知っていた。 それなのに、 そうしても、 言葉にしなくてもあいつが望んでたことを私たちは誰 あの馬鹿は帰って来やしない のに。

来なかった。

「そんなに戦争がしたいって言うんなら、 くりゃいいのよ 自分たちが剣持って攻めて

ると踏んでるんでしょうけど、考えが浅いわね。 かつ、あいつ (天の知識) がいなければ (なければ) 自分たちは勝て 私たちの神経を逆撫でて、剣をとらせて戦の大義名分を得る。 なお

「 敗残国でありながら何も失わなかった国( 蜀) と、 戦勝国でありなが じゃ、 ら古参の将を失いかける恐怖と、あんな奴でも実際に失った国 (魏) 勝利への必死さが違うのよ。

の ! しかもその策としてあいつの悪口を流す? はっ、 馬っ 鹿じゃ

秋蘭、稟は蜀も、協力してる呉さえも嬉々として潰しにかかるだろう。 特に秋蘭、 なかったことを考えると頭が痛くなってくるわね。 この機を好機とすら思っている節があり、もし趙雲が止めに入ってい も私たちが思っている以上と考えるべきだ。 むしろその全てが逆効果、 稟の怒りは表に出されていない分、 あの日から怒りに堪えてる凪と真桜、 しかも稟にいたっては 秘めている危険度

外交関係の書簡から一度目を離し、 他にこなせそうな魏内部の書簡

邏隊の報告書、収穫、 を片づけにかかる。 一年経った今でも変わらずにあげられてくる警 経理などの物を片づけていく。

あって、 事はなくならない。 誰がいなくなっても、 季節は廻って、 私たちはここに居る。 時間は過ぎる。 あいつがいなくたって太陽は昇って、 どんなことが起きても変わらない、 何があろうともやるべきことは 落ちてい 日々

50 それなら何があっても立ち向かって、 進んで行くしかな 61 んだか

顔を上げると、 書簡作業を続けた私の元に何かが駆け込んでくる足音に気づ 華琳様が風を連れて入ってくる。 7

それに風まで・・・」

•

満ちていることが私をさらに混乱させた。 り、それにもかかわらず二人の目はどこか嬉しそうに緩み、 ことに気づく。そして、ほんのわずかだが華琳様と風の目は赤くな 二人が駆けてくるなんて、一体何が・ そう続けようとした私は、華琳様の手に一つの書簡が握られてい やる気に

「桂花ちゃん、 真面目にお仕事お疲れ様なのですよ。

して、偶然いらした華琳様と共に熱くなってしまいましたよー いえいえ、ちょっとお兄さんの部屋に行ったら面白い物を見つ けま

「風、一度読んだあなたと私はこの内容をまとめ、具体的な案にする作 業へと入るわよ。

桂花、 あなたは霞たちを呼んできなさい。

に 他の仕事をしている場合もこの書簡を直接見せ、 連れてくるよう

私へと書簡を投げ渡される。 いつもと変わらない風とは対照的に、 華琳様はどこか急いだ様子で

どもでももう少し的まともな字を書くような拙い字。 書簡の表に書かれたのは『三国同盟(仮)後 催し案』 という題、子

あいつが書いていたそれは、 その書簡には見覚えがあった。 様子を見に来た者にすら見るのを拒むよ 倒れた日、たまに意識を取り戻

うに隠しながら書いていたものだった。 い内容を書いてるんでしょ』と言ってさっさと寝るように怒鳴り散ら したが、 何故今になってこの書簡が出てきたのだろうか。 あの時は『どうせろくでもな

内容は呼びに行くときに確認なさい。

だとき時間がかかってしまうことだということが理解できた。 私を見て紡がれる華琳様の言葉は優しく、この内容を私たちが読ん 集合は遅れてもかまわないわ、私と風の作業も時間は

「集合場所は会議の間でよろしいでしょうか?」

「ええ」

「それでは行ってまいります」

内容を気にかけながら、 私は執務室から離れたところで書簡を開

れる内容だった。 そこに書かれて いたのは、 あいつらしいと思うと同時に酷く

書簡を片手に霞を探す。

で発案するなんて偉業を成し遂げた。 かも騎馬隊を有効的に使うためと言って、三国を繋げる運送業を自分 の日以降、 霞はこっちが心配になるくらい仕事ばかりをし

き来の不便な街道を直接確認して、整備の申請までしてくるのだ。 的な運送路の確保した。 あんなに酒好きで、サボり魔だった霞がここまで必死になっている それによって騎馬隊の者たちは仕事を得た上に、稟と協力して効率 しかも自分が行った方が早いとか行って、行

「これならまだ、昔のダラダラしてた時の方が気が楽よ・ 関するものと街道の不備まで報告書としてまとめられていた。 なかった。 のにはむしろ危うさすら感じてしまう。 そう思って軽く戸を叩いてから霞の部屋に入ると、そこに彼女はい 部屋の中は書簡が多く積まれ、その内容は運送業の業務に

・・・これで戦、ね」

霞がこれをやったことに戦の意図がなくとも、今の魏の騎馬隊以上

陸の地図を完成させる可能性は高い。 に地の利に長けた部隊はいないだろう。 るのはあの稟である。 街道だけでなく裏道すらも確認し、完全な大 しかも霞と組んで行動して

本当に地に落ちたわね、臥龍も鳳雛も。

置かれ、 机の上に『不在 軽い頭痛を覚える。 城門にて休憩中 緊急要件以外お断り』 と伝言が

だろう場所。そして私自身も休む場所はいつも・ 皆そう、休憩と言って行く場所はあいつとの何らかの思い 出がある

考えかけたものを振り払って、 あの馬鹿! こういう時に限っていないんだから! 私は城門へと向かって歩き出した。

ても霞が相手にしようとしていない。 城門に腰かける霞に孫権が何かを言っている姿が見え、 遠くから見

「あの『神速の張遼』ともあろうものがこの体たらくか。 落ちぶれたものだな、 張遼」

「何とでもいい。

らに害があるわけでもないやろ」 妙な噂流して、 他国に迷惑かけるようなことはしてへんし、 あんた

「害はあるな。

将に祭が討たれたかと思うと腹立たしい。 を消しただと? 城下に流れているような女たらしの天の遣いや、そんな体たらくの しかも当の天の遣いは姿

ように、 曹操殿は惚れたというのか? 祭を殺し、何の覚悟もせずに自分だけが逃げ帰ったような男にあの そうした好意もまた天の妖術だったのではないか?」 信じられん。 我々の策を見透かした

出来なかった。 安心していたが近づくにつれ聞こえた言葉を、私は聞き逃すことが

番許せないのは・ あいつが何の覚悟もしなかっ た ? あいつが逃げた? けれどー

「ふざっけんじゃないわよ!」

怒鳴り声と共に、 立ち上がろうとしていた霞と孫権の間に割って入

「城下でどんな噂を聞いたか知らないけどね、 んな噂に振り回されてんじゃないわよ! 仮にも君主の身内がそ

ほど、魏の将全員と恋仲にあったわよ! えぇ、確かにあいつは女ったらしだったわよ! どうしようもない

けでもない! でも、言葉を偽ってたわけじゃない! でもね! あいつは相手が持ってる身分や権力に頭下げてた まして、 妖術なんか使えたわ

ざるえない中でただの女として見てくれたあいつに! 惹かれたのよ!!」 ありのままの自分を見てくれるあいつに、こんな身分や権力縛られ 心の底から

私の発言に霞まで呆気にとられた表情をしているけど、 構うもんで

て! 最後まで馬鹿みたいな理想を考えて、でもそう出来ないことを理解し あいつが覚悟しなかっ あいつはね、 目を逸らすこともなく黄蓋の最後を見届けたのよ! 人を殺す覚悟なんか最後までしたくなかったのよ た ? 逃げた?! 全っ然違うわよ

在る大陸の平和だった!! 最後まで生きたくて、ここに居たくてどうしようもなかったくせに それでもあいつが優先したのは自分なんかじゃなくて、 今ここに

なきゃ、自分が消えかかってる中でこんな書簡残せるもんです

そう言って孫権にあの書簡を投げつける。

鹿にするような、 そこに書かれてたのは、 絵空事だった。 あいつの夢。 戦の最中では誰もが笑っ

### , 月 : 日

最近、どうにも体調がおかしい。

大丈夫。 ら俺はある日突然消えるかもしれないなぁ。 元々、 この世界に来たのもおかしいことだったんだし、 俺がしてることはみんなに比べれば大したことじゃないし、 でも、俺が消えてきっと もしかした

警邏隊だって凪たちに任せておけば安泰だろうしな。

なった時の催し物案を書こうと思う。 だからここには、 俺がもし突然消えてなくなった時、 三国が平和に

ても何かを必死に守ろうとすることが出来る、そんな優しくて、 かりなんだ。 だって、 ないけど、 華琳なら呆れるかな? 人たちなんだってことを俺は知ってるんだ。 俺が見てきたこの大陸に生きる人たちは、みんな凄い人ばっ 戦のなくなった時、 魏だけじゃない、蜀にも、呉にも、それぞれ考え方は違っ 桂花なら『馬鹿だ』って鼻で笑うかもしれ 居なくなっていい人なんていない。

### 案一『競馬』

だって負けてないと思う。 なくて民だって一緒に楽しめると思う。 とか凄そうだよなぁ。 しむっていったものなんだけど、 馬に乗ってある距離を走る競技。 でも、 予想に関しても盛り上がるし、 馬の体調も関わってくるし、 霞は勿論蜀の馬超さん、 それの順位を観客は予想して楽 呉の人たち 将だけじゃ 公孫賛さん

### ミー『将棋大会』

れを探してほしい。 えてる限りの配置や決まりは別の書簡に書いておくから、詳しくはそ とった駒を利用できるよく爺様に付き合わされたものなんだ。 象 棋があるのは知ってるんだけど、 これは俺が知ってる国の奴。 覚

競い合う姿が凄く見てみたい。 に桂花や稟、風が一つの盤を挟んで憎みあうんじゃなくて、 に霞が言ってた賈詡さん。 、でも見たいなぁ。 民にも広めて、 大会をしたらきっと楽しいんだろうなぁ。 蜀の孔明さんや鳳統さん、 呉の周瑜さんや陸遜さん、呂蒙さん。 数か月に一度試合をして、将だけじゃ 陳宮さん。 楽しんで そこ それ

### 案三『武闘大会』

点で試合終了。 これはある程度の広さのところから出たら負け、 相手が降参し

出来るし、 的じゃなくて楽しむことを目的にしたらいいと思う。 武術を人を殺す術としてじゃなくて、民の娯楽にしたらどうだろう 武将たちの人たちはそれぞれの武に誇りがあるし、 武術だって一つの文化として残すべきものだと思う。 自己の研 戦うことが目

いものとして思われるのは俺が嫌だ。 それにみんなが大切なものを守ろうとした力が、悲しいもの、 危な

距離、それに団体で出来る競技も将棋の決まり事とかを書いた方に記 しておくから、 それから実際に戦うことも一つだけど技の正確さや型の美しさ、 使ってほしいかな。

りそうな馬岱さん、でも凪たちほど連携が取れるところはそうそうな まとめ役になってくれると思う。足が速そうな甘寧さん、 発想力があ せるのがうまそうだし、孫権さんは真面目そうだからこそきっと なく仲間になったらきっと最高なんだろうなぁ。 だろうけどな! 俺の国にあっ た娯楽なんだけど、だんだんとでい なんて身内贔屓の部下自慢、 かな? 孫策さんは人を乗 いから国とか関係

### 案四『料理大会』

味が違ったのが凄く印象的だったから思いついた案。 然料理が違うだろうし、華琳と流琉、 これはその 俺が三国の料理が食べてみたい。 秋蘭だって同じ料理を作っても

じゃないかな。 が出来たらもっとお互いの良い所を知ることが出来ると思うんだ。 仲良くなるきっ 緒に食べるっ 多数決で優劣を決めてもいいし、決めなくてもそうした文化 新しい料理も出来るかもしれないし、美味しいものを かけにもなるし、料理を教え合ったりだって出来るん てそれだけで幸せだからさ』 の交流

も のが全部ここに書いてあっ つが残したもの、 あい つがやりたかったこと、 あい つが見てた

馬鹿みたいに他陣営の将の名前まで並んでて、 本当に馬鹿みたい。 将だけじゃなくて、 民にどう参加させるかなんて書い 仲良くなるなん

明日はいよいよ運命をわける戦い。 あの、 赤壁の戦い。

なぁ 態が起こらなければどうなるかわからないけど起こらなければい 祈ってる。 くない。 なければいい。それと叶うことなら、周瑜さんに病気などないことを んなは勿論だけど、 笑われるかもしれないけど、俺は誰にも死んでほ 魏の将としては間違っていても、黄蓋さんのあの策も実現 性別も、年代も、人すらも俺の知ってるものと違うから、事 蜀にも、呉にも、 誰一人としていなくなってほし しくない。

た。 でももしその時が来てしまっ その全てが明日の戦いでなくなることを願うよ。 昨日まで顔合わせた兵が死ぬ、その家族が泣く姿も何度も見てき た 時、 俺は人の死から目を逸らさな

確実に近づいてる。 わったら消えてしまうと思う。 体調はみんなの前じゃどうにか誤魔化しているけど、 結果がどうなったとしても、俺は多分この戦が終 俺の 終わりは

過ごしたいなぁ。 嫌だなぁ、ずっとみんなと居たい。 平和な大陸でみんなと笑って、

追いかけ回されて、秋蘭に呆れられて、桂花に怒られながら仕事して、 の料理を季衣と一緒に食べたい。 凪たちと過ごして、 霞と羅馬行く約束もしたし、天和たちの三国統一も見たい。 風に突っ込み入れて、 稟ともっと話をして、

みんなと、 華琳とずっと一緒にいたいなぁ

簡 最後はもはや案じゃなくて、 あいつ の日記 のようになってい

いつの思いが全部語られていた。 進むにつれて文字も滲み、 徐々に読みにくくなってい くけ れど、

「天の歴史や妖術なんて言う馬鹿が居たみたいだけどねぇ! 年代も、

よ!? 遣いなんて存在居ないっていうのに、 あてになんかできっこないわよ! 性別も、 居る存在すら違うのにどうやって使えっ 同じになるわけがないじゃない 大体! 天の歴史に天の

のかが今ならわかる。 していたのか。 どうして定軍山の時、 あいつがあんなにも焦っていた どうしてあの馬鹿が、春蘭が片目を失った時、あんな悲しげな顔を

「わけもわからないところに突然落っことされて、 消えるかもしれないっていうのに、その先のことを考えて・・・」 生きて! あの日からずっと、見てみぬふりをしてきた感情が溢れ出す。 当たり前みたいに人と接して笑顔ふりまいて! それでも前向い 自分が 何か T

「もうえぇって、桂花。

が顔を濡らしていく。

そう言って霞が示した先には、丁寧に頭を下げた孫権がいた。 あんまし使わん咽喉使うと、 酸欠でぶつ倒れんで? それにほれ」

すまなかった。

「あらあら、 たから遅れたと思ったんだけど、こんなとこ (城門) で何やってんの の一件は蜀と呉の一部の軍師の独断かもしれないことが窺えた。 そう言って頭をあげた彼女の顔は涙に濡れていて、その表情から噂 彼のことを何も知らずに侮辱したことを、 蓮華。 聞いたことのないお酒に興味を惹かれて城下で遊んでき 深くお詫びする

に在る書簡を覗き見て、複雑そうな顔をした。 そう言って出てきたのは呉の君主である孫策は酒瓶片手に妹の手 それにしても、 ちなみに天の歴史じゃ、 ずいぶん面白い話してたわね? 私たちはどうなってたのかしら?」 荀彧ちゃ

「知らないわよ、 頑なに話すこと拒んでたもの

「ふうーん?

居たのかしらね? もしかしたら天の遣いくんが居たおかげで生きてたっていう子も 冥琳に病気・・・ これは見過ごせないわね」

「なら、さっさと華佗でも呼べばいいわ。

たちが知らないんなら調べておいてほしいもんね」 魏のどこかに居を構えてるって話よ。 もしその体が病気で侵されているというのなら、この一件に乗った ついでに噂の一件も、 アンタ

理由も多少は説明がつくのだけど。

孫権から書簡を受け取り、何故か笑ってる霞を睨みつけておく。

「ありがたい情報と耳が痛い言葉、ありがとねー。

て話だったけど。そうでもなかったのかしら?」 それにしても意外よね、あなたが一番天の遣いのことを嫌ってるっ

ていたように仁王立ちをして睨みつけた。 見定めるような目を向けながら笑う孫策に対して、 私はあいつにし

「えぇ、大っ嫌いだったわよ。

誰に対しても思わせぶりな言葉は吐くし、 華琳様を誑かそうとするあんな男はいなくなって清々してるわ。 いつもへらへら笑ってる

けどね!」

たのか、 いた。 そこで私は背を向け、城内へと向かって歩き出す。 私の後について来て、私が振り向くと同時に孫策へと振り向 霞も察してくれ

「私が恋した男は、 も。 初めて会ったあの時からずっとわかってて、 あいつだけよ」 否定し続けた想いで

私はきっと無自覚に、 | 生分の恋をあいつにぶつけてたんだ。

## 前を向き 笑う者 【春蘭視点】

「うむ! 良い朝だな!!」

そう言って私は昇ってくる朝日を城門で眺め、城下を見下ろす。

華琳様の国、 我らが魏国、愛しき曹魏の旗の元、この国を、 北郷隊

が守るこの街を眺めることは私の毎日の日課となっている。

気にあふれている。 今日も美しい街並み、朝の早い時間だというのに市場は賑わい、 活

「今日も頑張るぞ! 見ていろ、一刀!」

生きていることを実感する。 あいつが一番居たい場所に、見たかっただろう景色の中に私たちは

羨ましいだろう? なら、さっさと帰ってこい!

一年経った今でもお前の部屋も、居場所も何も変わってなんかいな

ほど時間が経とうと変わりはしないんだ。 お前に抱くこの不可思議な気持ちも、華琳様に誓った忠誠も、 どれ

でもな、私の杏仁豆腐は日々うまくなっていくのだぞ?

が出来たのだ。 この間は秋蘭どころか、あの桂花にも渋々だが旨いと言わせること

姉者」

そんな秋蘭に私はいつものように笑顔を向けた。 秋蘭の声に振り返ると、少し呆れたようないつもの視線をくれる。

をする傍らで毎日流琉と一緒に厨房に立ってくれる。 目の下には黒いものが残っている。 かつてよりわずかだが痩せ、あの日からうまく眠れてい それにもかかわらず、文官の仕事 ない

「おはよう、秋蘭」

おはよう、姉者。

食事だ、 日課もほどほどにしてそろそろ降りてくるとい

「秋蘭!」

そう言って立ち去ろうとする秋蘭を後ろから抱きしめ、 じゃ

**\** 

「ととっ、姉者。危ないだろう?」

「ふふっ、隙だらけだぞ?(秋蘭)

も私にはわからん。 なぁ、 一刀。賢い秋蘭や稟、風・・・ 不本意なことに桂花の考え

りにわかってるつもりだ。 馬鹿なお前の考えを、お前よりはましではあるが馬鹿な私はそれな

こんな秋蘭を見ているんだからな。 『もしお前が居たら』などとは、思わない。 お前が居ないから、 私は

らん。 何が起こったか、どうしてお前が居ないのか、 私にはまったくわか

だってわかるんだぞっ だが、お前が秋蘭と流琉を命懸けで守ってくれたことだけは、 私に

「姉者・・・ そろそろ・・・」

離れてくれと、続けるつもりだっただろう秋蘭の前へ素早く回り込

み、頭を抱えるように抱きしめる。

・ 秋蘭、姉の胸で泣け!」

「姉者?

今日は一体・・・・」

戸惑う秋蘭に、私は吼える。

なったことを。 私は馬鹿だけど知っている。 あの日から秋蘭が心から笑わなく

とを。 あの日から自分だけを責め、一度として涙を零すことをなかったこ

くわかってしまうのだ。 そして、蜀に対して皆が殺意に近い感情を抱いてることがなんとな

何故なら、私たちは同朋だからな。

華琳様の元で背を預け、共に戦場を駆けたかけがえのない仲間なの

だからな。

「私は一刀の代わりになれん。

とも下手糞だ。 あいつのように皆を笑わせることもうまくは出来んし、 喜ばせるこ

それでもな、秋蘭。

しまうんだ」 辛そうなお前を見ていると、あいつがどうしたくなるかはわかって

理解なんてしない。出来るとも思わん。

あいつは私じゃないし、私はあいつじゃない。

ら、居ることが当たり前だと思うくらいに傍に居たから、 てほしくなかった。 あいつが私と違ったから興味を示し、何故か目を離せなくなったか 居なくなっ

た。 その思いは華琳様に抱くものと似ているようで、 少し違う気がし

「あいつが居ないことは、寂しいよな。

秋蘭」

「あぁ・・・」

「あいつが居ない街は・ りに欠けているな」 風からあの言葉を聞い たとき、 一人いないだけだというのに盛り上が 私はそれを信じたくなかっ

「あぁ・・・」

だけであいつのことを気にかける声があった。 あいつが居なくなった次の朝、たった一日あいつが街にい なかった

そのことが嬉しくて、悲しかった。

「私たちはあいつの傍に一番居て、毎日あいつを殴ったり、 ていたな」 呆れたりし

だが、 あいつはいつも笑っ ていた。

あの笑顔はとても、卑怯だった」

私たちが怒っても、殴っても、呆れても、 必死に逃げて、 避けて、

けとめてくれた。

そんな人間、今まで見たことがなかった。

だからいつも、私たちも本気だった。

本気で、ありのままの感情をぶつけることが出来ていた。

「底抜けのお人好しで、 剣な表情は・ かっこよかったな」 誰に対しても裏表がない一刀が稀に見せる真

かつてなら言えなかっただろう言葉が、 今はあっさり口に出来てし

まう。

のなんだな。 お前が居ないことに比べれば、恥ずかしさなどどうってことないも

「あぁ・・・・!

で死んでいれば、 姉者、私のせいで一刀は消えたのか? 一刀はここに居てくれたのか?」 私と流琉がもしあの定軍山

秋蘭の変化は、突然だった。

子どもみたいで、そんな秋蘭の背中を優しく撫でる。 私に縋るように力を籠め、顔を胸へ押し付けてくる。 それはまるで

「私たちが惚れた男がそれをよしとすると、秋蘭は思うのか?

行って、 人の笑顔が好きで、悲しい顔に敏感で、 いつの間にか一人だった者すら笑顔にしていた。 誰かが一人だとすぐに傍に

を怒らせて、追いかけられる姿を見ると将どこかろか民すらも笑顔に 誰かの陰口を叩くこともなく、むしろ聞こえるように言っ て私たち

「それ・・・は!」

「あいつは自分がしたいからやったんだ。

かったんだ」 自分が華琳様との約束を破ってでも、二人に居なくなってほしくな

ことを禁じていたことを全員に伝えられた。 明かされた。 破ったのは秋蘭たちの生死が関わった時の一度だけだということも あの書簡によって行われた緊急会議で、 華琳様は天の歴史を明かす そして、 一刀がそれを

「それでも! 口から出した。 それでもなお、 私たちが歴史通り死んでさえいれば 何か言おうとする秋蘭に私は思ったことをそのまま

「私たちは幸せ者だな?
秋蘭」

「姉者・・・?」

「だってそうだろう?

あいつは私たちをそれほど想い、 愛してくれた。

自分の命をなげうってでも守りたいと、生きてほしいと望んでくれ

た

私たちが華琳様に抱いたものと同じ、命を懸けてまで守りたいとい

う決意。 力も、 知恵もないあいつが確かに抱いてくれたその思い

かった。

が私は嬉し

「そんな相手に恋をすることが出来た私たちは、三国一 胸を張れ、 秋蘭。 の果報者だな。

私たちは、 三国で最も幸せな恋を知る者だ!とな」

顔ばかりを生んでいく。 なければ、それはきっとあいつが望んだ幸せにはならない。 あいつが残してくれたものは幸せばかり、あいつがくれたものは笑 ならば、それを共に築いた私たちも笑ってい

あいつが教えてくれてたものを、あいつが消えても、想いは残る。 あいつが消えても、 私たちは生涯忘れない。 思い出はここに刻まれて いる。

「姉者・・・

あぁ、本当にそうだ」

秋蘭がやっとかつてのように笑い、 人が笑うと嬉しいことを前は鼻で笑って馬鹿にしたが、こんなにも 私もそれが嬉しくて笑う。

嬉しいものなのだな。

「さて、姉者。食事にしよう。

姉者は今日休日だが、 私は仕事がある。 昼は外で取ってくれ」

「私は子どもじゃないぞ、秋蘭」

膨らまして文句を言う。 そう言いながら私の頭を書き撫で立ち上がる秋蘭に、 おもわず頬を

「子ども扱いなどしていないさ。

姉者は私の頼りがいのある、 自慢の姉なのだから」

私はまた嬉しくなって笑ってしまった。 そう言って微笑む秋蘭の歩みは来た時よりもずっと軽そうに見え、

城下を歩いていた。 食事を終え、秋蘭が執務室に行くまでのんびり過ごした後私は一人

将全員が集まり、 将は優先的に提供してもらっている酒がある。 れは行われた。 魏には一年前のこの頃に作られた酒があり、とある事情により魏の その酒を味わうことが決まりが定められ、 完成した当日は魏の 今年もそ

る その後は欲しい分だけ、各々で買いに行くことが無言の決まりであ

「うむ、 最近、 今日あたりは霞とでも楽しむとしよう!」 休んでいないと聞くしな。 あの酒ならば、 霞も断るまい。

あの酒を・・・・」

「すまん、店主。

端にある飲酒場所にたむろっていた。 そう言って私が店に入った瞬間、 見慣れた顔が二つほど並び、 店の

「あらぁー、夏候惇ちゃーん。

偶然ねー」

「ほう、夏候惇か。

先日は儂の不肖の弟子が失礼なことをした。 本当に、 すまなかっ

た

た。 は気にしていない。 見ればそこには孫策と厳顔があの酒を飲み、 厳顔は私を見ると丁寧に頭を下げてくるが、あのことに関して私 楽しそうに笑ってい

「おぉ、孫策と厳顔か。

たのだからな。あいつの良さはあいつに出会わなければわからん。 回しては死を覚悟させていたからな」 なに、 それに、私自身何度かあいつに腹を立てて、大剣を持って追いかけ 気にすることはない。 お前たちは一刀に会うことなどなかっ

私がそう言って笑うと、 二人は顔を見合わせて笑う。

うむ? 私は何かおかしなことを言ったか?

「この子ほど、 他のみんなも気楽であれたらいいのにねえ」

「まったく。

ウチの軍師たちも見習ってほしいものじゃ」

二人は頷き合いながら、 何かを納得しているがまぁ

「よくわからんが、 じゃない。 その一件の詳細は知らんし、その後どうするかも私の及ぶところ お前たちが気にすることではないだろう?

のすることだ。お前たちもそう思うだろう?」 三国同盟で互いに手を取りあった今、再び争いを起こす気など馬鹿 だからと言って、 他の我々が険悪な関係である理由にはならん。

まぁいい、そこの二人にもあの酒を飲ませてやるか。 酒を見ながら思ったことを口にすると、二人が黙ってしまう。

これも何かの縁、 店主。 戦のない今この二人とも友になれるのだからな。

いつもの瓶にあの酒をくれ、それと今ここで飲む用に小瓶を一つ頼

「夏候惇様! 奥から店主が出てきて、私へと頭を下げる。 行ってくださればお届けいたしますのに・

「そこまでしてもらうのは悪いだろう?

だからな\_ お前たちはこの酒を完成させてくれた、それはとても凄いことなの

解し、完成へと導いたのは職人の努力あってのことだからな。 あいつの故郷の酒、ほとんど知識のないあいつの言葉から内容を理

「ですが・・・!」

私はまだ何か言おうとする店主に代金を手渡し、 小瓶と大瓶を受け

取る。

「あいつもきっとそういうさ。 昨年もそうだが、完成させてくれたことを我々は本当に感謝してい

そう言って頭を下げ、上げた時店主は泣いていた。 今日はなんだか人を泣かせてばかりだ。

おさまるまで奥にいますので、どうかごゆっくりお過ごしくださ ・ありません・

小走りに奥へと行く店主を見送り、 人の涙は嫌なものの筈だという

てたまらなかった。 のに私は一刀を想って泣いてくれる存在が居てくれることが嬉しく

私の奢りだ、 飲んでみてくれ」

私は小瓶の酒を空になっていた二人の杯に注ぎ入れた。

みっぷりだな。 二人は迷うこともなく、 酒を呷り、 同時に杯をおく。 流石、 良い飲

「その酒は美味いだろう?」

「うむうむ、我々が知っている酒は待ってこそうまい酒ばかりだった 「これ、どこでも見たことのないお酒だけど、誰の発案なのかしら?」 私が得意気に笑うと、二人は酒の余韻を楽しむように目を閉じた。

甘いことが多い酒の中で辛みのある酒など珍しい。

「この酒の銘は『華乃郷』。して、この酒の銘は?」

本当は去年、戦勝祝いとして飲めたかもしれないだった酒。 一刀の語る故郷の酒を元に、 職人たちが作り上げたものだ」

だが、 一番完成を喜ぶはずだったあいつの不在を知った際、 職人た

ちが流した涙を私は忘れない。

ら抜け目のない。 だというのに、あの馬鹿は酒の銘だけはしっ かり頼んでいたのだか

華琳様と、 自分の名を入れるなど本来なら斬って捨てるところなの

だからな?

「天のお酒、 ね

ろな意味で」 まったく、 本当に天の遣いくんには会ってみたかったわね。 61 ろい

「まったくじゃな」

「ふふつ、 ないさ」 呉の王や蜀の老将にそこまで言わせるような大した男じゃ

く浮かぶ雲のような存在だった。 そう、 あいつはどこにでもいるような・ それこそ、 空に多

「私はこれで戻るが、この酒は二人で飲むとい 知らない人間を人は悪く言うことが出来る。

それは当然だ、実際にあったことなどないのだから。

前のことだ。それがここに居ない存在ならば、 そして、親しい人間がその言葉に対して怒りを抱くのもまた当たり 尚更だろう。

れだけで十分だ。 だが、この二人のようにあいつを悪く言う人間ばかりじゃない。 そ

憎み、 殺し、怨みあうことなどあの戦争で終わっ

そうなることを願っていた。

「ねえ、夏候惇ちゃん。

そしてあいつも、

一つだけ、聞いてもいいかしら?」

「うむ?何だ?」

孫策の言葉に立ち止まり、その海のような目をまっすぐに見つめ返

す。

あなたは天の遣いくんのことを、どう思ってるの?

あなたにとって彼は、どんな存在だった?」

なんだ、そんなことか。 それなら、答えは一つしかない。 私にとっ

てあいつは・・・

「あいつは今でも大事な仲間で、私たちのかけがえのない存在だ の恋で最高の日々をくれた愛しい男だ」 私のこれを恋と呼んでいいかわからんが、私が知っているただ一つ

恥じることもなく笑って言いきり、 私は店を後にした。

強制的に私は風と茶を飲むこととなった。 城へと戻ると城門ですぐ風に捕まり、 四阿へと連行され、 ほとんど

「風よ、どうかしたのか?」

「いえいえー、 ょ たまの休日に友人とお茶を飲みたかっただけなのです

「見ているとは思っていない。 だからな。 春蘭ちゃ んには武官や兵の方をよく見てもらっていますしね! これは私が勝手にやっていることなの

それに皆を気遣って、 自分の休日となると茶会を開く風ほどではな

私がそういうと、風は笑って首を振る。

「それこそ、 う。 違いますね、きっとここには居ない沙和さんもそう答えるでしょ 風が勝手にやっていることですからねぇ。

じ存在などいませんから」 お兄さん の代わりは誰にも出来ませんし、三国のどこを探しても同

のかもしれない。 笑って言うその言葉は、私には理解しきれない何かが含まれてい

だが、私には直接言われなければわからない。

だから私は、 わかる範囲の言葉しか返すことは出来ない。

そしてきっと風もそれをわかっていて、私にそんな話をしているん

だろう

`ふっ、あんな奴が二人もいることなど想像も出来んな

「ですねぇ」

下り、 したり、ただ無言で過ごしたりしているとあっという間に日は西へと 風は目を細めて笑い、私たちはその後どうということもない会話を 赤くなっていた。

おぉ、もうこんな時間ですか。

では、そろそろ解散しますか」

風の言葉に私は頷き、立ち上がって酒瓶を担ぐ。

「そうだな・・・・

あぁ、そうだ。今夜は霞と飲もうと思っていたのだがお前もどうだ

?

げてから首を振った。 私の何気ない言葉に、 風は夜によって美しさを増してい く月を見上

今夜は満月ですから、 遠慮して早く寝ることにします

月が満ちていない時、また誘ってください!」

「あぁ、ではそうしよう。

また明日な」

「最後に一つだけ、春蘭ちゃんも泣きたいときは泣いてくださいね?」

風の言葉を受け止めて、私は笑う。

私はずっと泣いている。 あの日から今日まで、そして今も。

「私は泣いているさ。

あの日からずっと、この眼でな」

## 理解し 危惧する者 【詠視点】

「はぁ 名の報告書を見て溜息を吐いた。 そう言いながら僕は、自室を兼ねた執務室で星から来た手紙という あっ ちでもこっちでも何やってんのよ、 この陣営は」

耶と桃香が起こした騒動についてのこと。 そこに書かれていたのは蜀と魏に流れる天の遣いの噂の差異と、 焔

雛里に渡されるべきだが、星が僕に『手紙』として渡してきたのは協 力と意見を求めてのことだった。 本来ならこうした報告は僕じゃなく筆頭軍師である朱里、もしくは

僕が口を出すことじゃない んだけど・・・」

僕と月の立場はあくまで桃香に保護され、侍従という立場を与えら

なのだ。 だったのだが、最近は僕を文官としての戦力として数に入れての配分 のが現状だった。 をしてるとしか思えない量の書簡を日々渡されるようになっている ない。 僕が執務を片づけたり、知恵を貸したりすることは異常なこと 僕らにそんな権限も権利もないし、ましてや協力するだけの義理も しかも当初は。侍従としての仕事もしつつ、片手間でいい』筈

を救ってくれたことを感謝してるとでも思ってるのかしら?」 僕が蜀に忠誠を誓ってるとか、桃香の徳に惹かれてるとか、今でも命

だとしたら、それは大間違い。

僕らが死なずに済んだのだって、城を抜け出すときに出会った彼が居 たからだ。 僕は月ほどここに思い入れはないし、感謝も抱い ていない。 それに

「月が頷いてさえくれれば僕はこんなところさっさっと見限って、 と音々引っ張って涼州に帰ってるわよ」 恋

主不在の土地についての返答は『かつてそこを治めていた者たちが治 めたらいい』という簡潔なもの。 ちょうど良い事に、 数日前に魏から届けられた書簡 西涼からは翠に現状を伝えるように の 中に

老将・韓遂に蜀訪問するように頭を下げられたことを告げられ、 いも細やかだった。 心遣

邏隊は維持が出来ることまで明記されていた。 地人から構成されている。 邏隊は派遣されているのも各地域に一部隊程度でそのほとんどが現 白蓮についても同様で幽州を治めてほしいということが書か しかも丁寧に、 一部隊が魏に戻った後も警

かわらず、あとのことすら考えられた計画的なのものなのだ。 し続けていたかを実感させられる。 この一件から改めて魏がどれほどの人材を各地に送り、 しかも人員は必要最低限にもか 領地 を維持

「本当にこの警邏隊のやり方には驚かされるわよ・・・」

な被害を出すこともなく事態を治められる。 に名の知れた武将が飛び出すよりもずっと民は構えずに済むし、 人とか職を失った者の働き口にするとか何なのよ・・ 軍の新兵を鍛錬しながらも、街の警備をさせるのは勿論だけど、 でも、

「しかもこれを考案したのがあの天の遣い、ね・・

出来る人材がこの大陸に一体何人いるっていうのよ?」 何が女ったらしの無能よ。 こんな案を考えて、実行まで移すことが

似してはいても、 も身分差がありすぎて向いていないのだ。 適した人材がこの二国には居ない。 かといって意見や指示が出せない人物でもいけない。そして、それに この警邏隊の隊長を務める人物は決して強くあってはいけない 成功していない理由はそこにある。 武将は誰もが強すぎ、どこの軍師 現に警邏隊のやり方を真

安を守ることにも活用できているのだ。 遣しただけで涼州と幽州に基礎を作りあげ、 だというのに魏はそれを、将を組み込むこともないただの一 働き口としても、 街の治 部隊派

「まっ やってるのかしら? たくあの噂がどれだけ民を敵に回してるか、 あの二人は承知で

行った曹操が民に疎まれることなんてありえない。 陣営よりも、 筈がない。そしてそれは曖昧な夢を掲げて民を引っ この警邏隊を創ったのが天の遣いという時点で、 信頼を置くのは必然。 まして、 警邏隊を認可し、 民との距離が遠 掻き回したこの

くれた存在を民がどう思うかなんて火を見るより明らかだ。 むしろあれほど悪逆非道と言われながら、自分たちの生活を守って

ことを直視しようとも、 どういうことかをちゃ んと理解しようなんて 桃香は・・・ううん、この陣営は失うことを知ってるくせに、 一度もしてないんだもの」 その

ているわりには何も守ろうとなんかしていなかった。 口では大切だとか、尊いと言いながら剣をとり、 守ることを目指し

めたのは最後の赤壁だけ。 逃げて、逃げて、逃げて、 追い詰められてようやく桃香が覚悟を決

だから、桃香たちにはわからない。

失うかもしれないという恐怖すらも。 かを守る者の覚悟も、そしてそれでもなお前を向くことの力も、 誰かを一途に想う人の強さも、 誰かを失うということの空虚も、 再び 何

「それこそ愛紗か鈴々でも失わなきゃ、 桃香にはわからない でしょう

ろうけど。 もっとも、 洛陽を守りきれなかった僕が言うのもおか な話なんだ

一月・・・」

月はこの陣営に残るという決意は固い。

強いんだと思う。 もあるんだろうけど、今の状況を内側から何とかしたいという想 それは行き場のなかった私たちを受け入れてくれた桃香への

でも僕は、そうは思ってない。

てきた。 桃香はともかく、 あの時朱里たちは僕らの状況を理解して戦に乗っ

すために僕らを踏み台にした。 自分たちが乱世に乗り出すため、 他の諸侯に潰される前に結果を出

要素を増やしたかったんじゃないか、 香自身には確かに善意もあったのだろうけど、 僕らを保護したことは偶然であり、 のまま彼か、 曹操に保護されていた可能性も十分あった。 仮に桃香たちに保護され というのが僕の予想だ。 恋たちを味方につ てい な

をとっ もっ と言うなら反董卓連合に酷似した風評から相手を陥れる手段 ている朱里や雛里に対し、 怒りを抱いているのが正直なとこ

けど、 それを話しても月は首を縦に振っ てはくれなかっ

を見ていた。 詠ちや そう言ってどこか嬉しそうに、少しだけ悲しそうに語る月は遠い日 hį 私たちはあ の城で天の遣いさんに出会っ てるよね

「ええ・・・」

刀に一度会っている。 あの時城から逃げようとしていた僕たちは、 天の遣いである北郷

勘違いした僕らを安心させるように、楽しそうに沙和と真桜と話し笑 いあう男だった。 まるで呼吸するのと同じくらい目の前の人を気遣っ て お姫様だと

会話のおかげで僕は周りを見ることと、 彼が勘違いしてくれたおかげで僕らは生きているし、 考える余裕すらもらえた。 沙和たちと **0** 

「詠ちゃん、私ね。

た。 あの人が見たがってた平和って何なんだろうって、 ずっと考えて

た人が何を想って戦 あんな風に初対面の人のことを気遣って、 いの中に居たんだろうって」 笑って、 優しくしてくれ

被って見えたのは僕の気のせいなんかじゃないと思う。 そうして語る月の目はとても優しくて、彼を語る沙 和に少しだけ

だろう。 きっと月は戦いが終わった後、彼に会うことを楽しみにしてい たん

「答えはまだ出てないけど、 なんじゃないかなって最近思うの。 それはきっと曹操さんたちがしてること

しないで逃げるなんてことしたくない。 曹操さんたちはこの一年過剰なくらい頑張ってるのに、 私だけ何も

とあの人だから。 私たちを守ってくれたのは桃香さんだけど、 救ってくれたのはきっ

いで自分だけ逃げるのはもう嫌なの 私には大したことは出来ないかもしれないけど、それでも何もしな

た。 月は時々とても強くて、 僕には眩しすぎて、 見えなくなりそうだっ

ろう。 理解した上で、 君主だった月は、軍師である僕以上に桃香に何か思う所が そして同時に、君主として曹操がどれほどのことをしてるかも 何か力になりたいと思ってる。 ある のだ

しれない。 もっと言うのなら彼への恩と、憧れに近い感情を抱いてい る

やっぱり、僕の王は月だけ。

改めて実感する。 僕が心から仕えたい、傍に居たいと思うのは月だけなんだなぁ て

「はぁ 月がそういうなら僕は何も言わな

るよ」 僕は他の誰でもない月の味方で、 軍師なんだからね。 勿論、 協力す

50 い月を何があっても守ること、 それが僕が選んだ道なんだか

た彼の噂の詳細に頭痛を覚えた。 つい先日のやり取りを思い出しながら、 僕は書簡とあちこちで聞い

な存在なら、僕たちは殺されたって文句は言えないわよ」 僕が守りたい人が月であるように、 魏の将たちにとって の 彼がそん

ちとは関係ない領地の仲介の依頼。 大切な人を貶され、 知識や技術をあるだけ求められ、 しかも自分た

疑ったものだっ るなど魏はいつ休んでいるのかを聞きたくなるくらい発展を続けて いる。三国を繋げる運送業が、 他にも領主不在の土地を管理、 霞の発案だったと知ったときは耳を 技術や文化の革新、 新し 仕事を作

しかもその運送業に噛んでるのが霞とあの郭嘉ですって? 勘弁し

生粋の軍師である彼女が大陸の地図を完成させ、 蜀と呉を本気で潰

しにかかったらどうなるか、想像しただけで背筋が凍る。

「 霞は仕事に没頭してるって聞くけど、それが逆に怖いのよ・ の全てが霞に行き着いていることもまず間違いない。 三国を行き来している騎馬隊が情報を集めてこない筈がないし、そ

が、こちらへと向いたらどうなるか。郭嘉の地理と霞の騎馬隊は大陸 を自由に駆けまわり、私たちを追い詰めることなど容易に出来てしま うだろう。 もし今、 霞が仕事に向けていることで逸らされている怒りの矛先

「荀彧と程昱、 沙和の苦労が見えるようね

物に、頭が下がる思いだった。 おそらくは魏内部の戦いを望む者たちを押さえてくれるだろう人

た 押さえてる者たちの言葉で止まることが出来る』 彼女たちの強い繋がりが垣間見えてしまう。 ということもま

「朱里、雛里・・・・ これ以上、あの子たちを傷つけて、大陸を救っ 昇る先も見失って、あんた達は何を追いかけてるのよ あんた達は一体何がしたいって言うのよ たに等しい彼を貶め

あんた達はあの日、何を見ていたのよ。

戦勝国でありながら、喜ぶべきはずのあの子たちがどんな顔してた

一番辛い筈の彼女が、 どんな姿で立っていたか。

には何も見えてなかったの? たった一年で忘れたの? それとも、 一年前のあの日からあんた達

「あんた達はわかってないんでしょうけど、 采配を振るうなんて出来るわけないじゃない」 身内すらまともに見ることが出来なくなってる軍師が、戦場を見て 今の蜀はばらばらよ

たもんじゃない。 するために動く者、 魏に対し蜀は、 争いを望む者、変わらない者、 まだ留まる者、 前を向く者。 迷う者、 まとまりなんてあっ 現状を改善

ろしくて開けていない。 星の手紙の中にこっそりと入れられた郭嘉と程昱からの文書は、

おそらくは話が通じなさそうなあの二人ではなく、 話が通じそうな

僕と意見を交わしたいんだろうけど、頭じゃなくて胃が痛くなりそう

「賈詡樣!」

不思議と落ち着いていてなんとなく何が起きたが想像できてしまっ 僕を呼びながら駆け込んでくる兵士に嫌な予感がしないのに、

「僕はもう、 が合った瞬間に深々と頭を下げた。 苦笑しながら振り返り、董卓軍時代からの付き合いの兵士が僕と目 様付けで呼ばれるような身分じゃ ないんだけど」

「張遼様が参られました・・・!

賈詡様とのご面会をご希望しておられます」

「そう・・・・ わかったわ」

つしか思い浮かばない。

天の遣いの騒動があった直後の今、 霞が蜀に来る要件なんて僕には

あぁ僕、 死んじゃうかな? でも、 月だけは何としてでも・

「賈詡樣! 怒った振りをする。 涙をこらえるようにして必死に叫ぶ兵士に僕は誤魔化すように、 そのような覚悟を決めた顔をなさらないでください!」

「そんな顔してないわよ!」

いた僕だって同じ。 でも、それだけのことを僕達は魏にしたんだもの。 それは傍観して

真名を預けた霞を向かわせてくれたのは、 せめてもの慈悲か

「さっ、行ってくるわ。

あなたは持ち場に戻りなさい」

「はつ・・・」

有無を言わさぬ僕の言葉に彼は渋々と下がり、 持ち場に戻ってい

歩き出した。 それを見送りながら、 僕は霞が待っているだろう部屋へと向かって

#### 酒宴 惚気 怒りを抱く者 【霞視点】

「おっ、来た来た」

音が近づくのが聞こえてくる。 荷物を隣に置いて用意された部屋で待っとると、ゆっくりとした足

「霞、入るわよ」

「詠、待っとったでー」

た武人みたいな顔した詠が立っとった。 ウチが軽く笑いかけながら振り返ると、そこにはなんや死を覚悟し

って、なんでやねん!

何でウチ、久々に会ったダチに死の覚悟されなあかんねん。

僕の命はあげてもいいから、月だけはどうか見逃してあげて」

「はつ? ちょっ」

何でウチが、詠の命をもらわなあかんねん?!

てか、斬ること前提ってどういうこっちゃ?!

「 魏の将の怒りはわかってるけど、どうか月だけは・

僕の命が欲しいならあげるから、月の身の安全だけ約束してほしい

0....

変わらずに頭を下げ続ける詠に駆け寄り、 ウチは自分でもらしくな

いほど慌てとる。

「いやいやいやいや? 何言うてんのか、 話が全然読めへんのやけど

ちゃんから『華乃郷』ももろたから詠と飲もうと思うてきただけなん 行きがけに惇

やけど?」

てくれた。 そう言うと、詠は少しだけ落ち着きを取り戻したように姿勢を戻し

あぁ、よかった。話がわかってくれたんやな。

「そう・・ 遣いね、 ありがとう。 末期の酒が故郷のものなんて、 流石曹操殿。 優しい心

でも、 僕は月が助かればいいの。 だから、 一思いに・

「なんでそうなんねん!

様子がないみたいやから爺様にウチが頼んだんや! 洛陽着任後も一度も帰っとらんし、 結局戦い続きで涼州に戻っとる

とったんやからな?! 道中、 我慢するの大変やったし、 詠たちと飲むことを楽しみにし

が飲んでまうで!」 あんまし斬られるだとか、 訳わからんで死ぬ覚悟しとると全部ウチ

ように目を丸くしとった。 左手に持って来た酒瓶の つを持ち、 呷る真似をすると詠は驚い た

だから、なんでやねんー

「 えつ ?

じやあ、 本当に僕たちを斬りに来たんじゃないの?」

「だ・か・ら! 話が全然見えへんし、ウチは韓遂の爺様送ったついでに、 なんでそんなこと考えるようになっとんねん! 詠たちと

酒飲みに来ただけやで!

なって、 それともあれかいな?! なんか後ろ暗いこと考えとるんかい!」 まさか詠まであのちびっこどもと一緒に

「なっ! 違うわよ!!」

いたような顔をしとる。 すぐ怒鳴り返しくれた詠を見て、 ウチがにやりと笑うと詠はまた驚

話が出来る。 ようやく戻ってきてくれたわ。 これでやっとまともに

「なら詠がこうなっとる理由、 一から話聞かせてもろてもええな?」

・はぁ、 まさか僕が霞に口で負ける日が来るなんてね。

でも、 ありがと。 おかげで冷静になれそうだわ」

るダチの顔になってくれたわ。 苦笑交じりに言うその言葉はいつもの詠で、ようやくウチが知っと

「ルル・ウェルウード

んならよかった。

Uっ、一緒に酒飲んで、ゆっくり話でもしよか。

道中、 韓遂の爺様が鳥とか、 山羊とか、 猪とか狩るもんやから、

漬けやら干し肉やらをぎょうさん作ったんよ」

流石のウチもびっくりしたわ。おかげで毎日、 `しょっぱいもんばっかりじゃない?!」 あの爺様突然弓構えたかと思うたら、 次の瞬間鳥落とすんやもん。 肉食えたんやけど。

「そう思うて、甘い菓子も街でいくつか見繕ってきたわ

るූ た。 また驚く詠に懐から饅頭の包みを出せば、 それで緊張が解れたんか、そのままひとしきり笑ってウチを見 噴き出して笑ってくれ

「まったく・・・ 抜け目がないんだから」

「酒に関することで、 ウチが抜けとることなんてあらへんがな」

「それもそうね」

そう言って互いに笑って、 ようやくウチらは席に着い

「それで、単刀直入に聞くけど霞はどこまで知ってるの?」 んで? 肉をかじる。 ウチは今の仕事柄外に出ること多いからなぁ、 まず涼州の酒を互いの盃に注ぎ、 手製の割にはうまく出来たわ、 飲み交わ よかったよかった。 しながら、つまみの干し まぁいろいろ聞 いて

いろんなところの村長を口説こうと躍起になってることとかな 蜀と呉が一緒に なって阿呆な噂流しとることと、蜀からくる商 人が

てか、 聞かんでも村長が教えてくれるんよなぁ。

てはその出所を探そうと細かなとこまで調べようとしとる。 噂に関しては風や稟から集めるように頼まれとるし、

村に手回しもしようとしてるのね、 あの二人・・

るかを実感するわよ」 しかもそれは魏に筒抜けっていう、どんだけ各村に魏が信用されて

あーぁ、詠が頭抱えとる。

詠は冷たそうに見える癖に、 いろんなこと抱え込むからなぁ。

「まつ、 一刀が最初に育ててくれた奴らの大半は、 その辺りは魏っちゅうか、 警邏隊のおかげなんやけどな. 今や一部隊を任せられる

隊長になっとる。

守ってたつもりやのに、結局ウチらはずっと一刀に守られたんや 一刀が残してくれたもんがウチを守ってくれとる。

な。

「んで? 詠があんな早とちりしたん理由、 教えてもろうてもえぇ

「今の霞なら大体察しはつくでしょ?

渡されて、そのすぐ後に『神速の張遼』が来るのよ? 出来ないわよ」 蜀がこんだけ好き勝手やってる中、 あの郭嘉と程昱からの書簡が手 嫌な想像しか

「まぁ、そうやろな。

けどな、間違っとるで?詠」

肩をすくめてウチを見る詠に、ウチは笑う。

するに決まっとるやろ?」 ウチが本気で殺る気やったら、 そう間違っとる、ウチは誰か一人を闇討ちするなんて面倒なことは んなことしたら、絶対に軍師の桂花や風に迷惑かけるやろ? 蜀の重鎮が揃う会議中に堂々と乱入

あっ、 詠が固まってもうた。 でも、これは本音やしなぁ

「霞、やっぱり怒ってるのね・・・・

「ハハハ、当然やろ?

人が心底惚れた男のこと馬鹿にするっちゅうことがどういうこと ウチがわからしたろうかと思ってるだけやで?」

呆や、嫉妬した馬鹿が居ったみたいで脚色されとるし。 たい放題やしなぁ。 やれ女ったらしだの、無能だの、 しかも大陸中に広めてるから随分面白がっ 片っ端から女襲う野獣だの、 た阿 言い

なぁ? こうとしたウチを惇ちゃんが止めんかったら、どうなってたんやろう 『三国の女、全員に手を出した』とか報告が来た時、本気で殺しに行

• • • • 参考に聞くけど、それはどのくらいなの?」

「んー? そうやな・・

として無能な馬鹿と盲信者。 この陣営に居る噂に関わっとる馬鹿と噂に左右されとる馬鹿、 ぜーんぶぶっ殺してやりたいくらい、や

70

あぁ、思い出しただけでムカつくわ。

あの報告を歯くいしばって伝えてくれた部下は、 ホンマ偉いと思う

7

警邏隊に迷惑かけずに怒り押さえて、 仕事をまっとうし たんやから

「えぇ、霞がかなり怒ってるっていうことが、よー 頭痛を堪えるように頭を押さえて、詠は杯を空にする。 わかっ たわよ・

おぉ、詠にしては珍しくえぇ飲みっぷりやな。

「そんなにいい男だったの? 天の遣いは」

いやぁ、 世間で言ういい男ではなかったと思うで?」

そう、別に金を持っとったわけでも、 我儘を何でも答えてくれるわ

けでもない。

整った顔立ちではあったけど、美形ってわけや

でも、だーれもそんなこと気にせんかった。

るもん何一つひけらかすこともない男やった。 『天の遣い』だからだとか、男だからとか、 隊長だからとか、 もっと

一武もない、智もない、金もない。

やったよ」 権力ももっとらんかったし、誰でも当たり前のように気に掛ける男

こに居る人間を全員幸せにして歩いとるんやないかと思うくらい誰 にでも分け隔てのない男やった。 君主も、軍師も、将も、民も、 そう、本当に誰にでも分け隔てなく笑いかける変りもんやっ 何も変わらないとでも言うように、

「でもな、だからウチは惚れたんや。

チは心底惚れたんや」 誰にでも手伸ばしてくれる、誰も彼も笑いかける優柔不断な男にウ

ウチが惚れたんは一刀の外側についたもんやない。

きになった。 人には見えん、 実際に言葉交わして、 触れ合わなわからんもんを好

な本人はいなくなってもうた。 ウチに多くを気づかせて、教えてくれて、 残してくれて、 一番肝心

「城から逃げる時に一度だけ会ったけど・ だったのね」 本当にあのままの

「お! 一刀に会ってたんか。

言うたやろ?」 どうせ一刀のことやから、二人のことを気づかんで送り届けるとか

を適当に言ったら、 返ってきたのは意外な言葉にウチは笑って、 詠はまた驚いた表情をした。 刀がやりそうなこと

「よくわかったわね?」

「だと思ったわ」

ホンマ、一刀やなぁ。

好きなんや。 いつでも、どこでも、 なー んも変わらんお人好し。 もう、 だから大

·んで、あのちびっこどもはあれかいな<sup>9</sup>

戦争したいんか?」

「したいんでしょうね。

にしか私には見えないわ。 全部の状況が見えなくなるほど、魏を倒すことを目標にしてるよう

でしょうね」 である馬超達が居なくなる前に行動を起こしたいのが正直なところ 蜀の良心である黄忠が荊州問題で不在、それなのに領地問題で戦力

「はっ! 胸糞悪っ!!

結局、関係ない月たちをここまで巻き込んで、他もなんも見えとら あれが桂花たちと同じ名称で呼ばれとることすら腹立つわぁ

ウチの正直な言葉に詠は肩をすくめて、苦笑する。

返す言葉もないっちゅうか、 同感ってカンジやなぁ。

「あっ、そうやった!

風達が手紙がどうこう言うとっ たんやけど、 それは読んだんか?」

めっ、詠が速攻で目逸らした。

まぁ、 さっき言った通りに思っとったんなら、 魏の軍師の二人の書

簡は開きにくいわな。

「怖くて開けるわけないじゃない!」

「っていうのを予想した風が、ウチに映しを持たしたんや。

ウチも一緒に読んだら、怖くないやろー?」

風って凄いわぁ、千里眼でも持ってるんやろうか?

まぁ、警戒されてるんなら、もう少し詳しくウチにそのこと伝えて

もええと思うんやけど。

「郭嘉のも?」

「そやで? ウチはどっちも内容知らんけどな」

詠はすっごく嫌そうな顔をしながら書簡を睨むもんやから、 ウチは

書簡を放ったりして遊ぶ。

うーん、かといって読まんのはあかんやろし。

詠 ? あんまり覚悟決めんとウチが音読するで?」

「わかったわよ・・・

読むわよ・・・ 貸しなさいよ」

を辺りに触れていた。 そう言って書簡をウチの前で開くと詠は頭を抱え、 それどころか腹

賈詡殿、 孝と申します。 今更名乗る必要はないかと思いますが念のために、私は郭奉

今回はあなたに、 ある提案をするために筆をとらせていただきまし

た。

単刀直入に申します。 董卓殿共々、 こちらへと来ませんか?

す。 そして、 私はあなた方にこそ蜀を治めてもらいたいと考えてい ま

相を語り、そちらに居る袁紹を処刑すればいいだけの話ですので。 董卓』 の名を出すことが出来ないという面に関してはあ の乱の真

意味するかを察しがついていることでしょう。 敏いあなたのことです。 私が作成している物が何か、運送業が何を

ないでしょうか?』 洛陽を任されていたあなた方の手腕、こちらで活かしてはいただけ

が起こった場合の選択肢の一つと考えてくださいー。 、とまぁ、郭ちゃんは過激な内容を書いているでしょうが、これは争い

ねえ。 示すのなら、さっさと涼州に戻ることをお薦めするのですよ。 程昱である私として戦が起こった場合のあなた方に一つ選択 領地を治めてくだされば、こちらには何の不満もありませんから 肢

私としてはそちらの内部で動いてくださるだけでも十分なのです ですが、 争いがないのならそれに越したことはありません。

でも忘れないでください、賈詡さん。

共にする理由もないのです。 あなたは本来、 蜀の者ではありません。 責任もありませんし、 死を

自分が一番優先したいものを、 守ることを心がけてください

リーん? ちょい過激すぎやしないかー?

風はまぁなんちゅうか、風やなぁ。

持って来たウチでも、さすがにこの内容には顔が引き攣るわぁ

「ていうか、この陣営に袁紹居るんか?!」

大きくなる。 書簡の中に書かれた知らなかった事実におもわず驚き、 声が自然と

「いるわよ・ 対する詠はもう諦めたと言った声で、 街のどこかには居るんじゃ 興味もなさそうに視線を移 ない?

「 は あ ?! す。

月と詠、恋に音々音が居るっちゅうに何であいつらを陣営におくな

んてことが出来るんや?!

「知らないわよ、思い出させないでよ。 神経おかしいんとちゃうか! 名前すら思い出したくないんだから。 あの君主!!」 なるべく視界にもい

どうせあれでしょう?

は乗り越えるもの』 恨みとか憎しみをいつまで抱いててもしょうがない』 とか言うんじゃない? とか、『過去

怖いけど」 あの子なら割と本気で、あの乱の真実を知らないとかありえそうで

詠の目が死んどる。 怒ることすら諦めたんやろうなぁ

怒りの内容が一個増えたなぁ、 ホンマこの陣営ぶっ殺したい

厄介なんは武官じゃ関羽くらいやしなぁ、 まぁ出てきても斬り殺す

だけやけど。

いて、ウチは追加として一本の酒を取り出した。 そこでウチらはほぼ同時に盃を呷り、涼州の酒が尽きたことに気づ

「何、このお酒?

聞いたこともない銘だけど、どこの酒よ?」

の瓶を手にとる。 酒のおかわりとして『華乃郷』を注ぎながら、 詠は首を傾げて、 そ

「一刀の話を元に作った天の酒で、魏の酒や。

作ってるところも少ないのもあるんやけど、 作るに関わった杜氏た

ちが他国に流通させることを拒んどるんよ」

に来たら、流石に売れんとは言わんらしいけど。 を流通させてまで飲ませるなんてしたくないんやろうな。 理由はいうまでもない、一刀のことをあんなん言う馬鹿共にこ 直接買い の酒

詠は飲みかけたが何故か手を止め、盃を置く。

うな感じやった。 その目には疑いなんかやなく、 どこか悲しげで、 何かに気づい

· 詠 ?

手で最低よね」 本当・・・ 技術を渡せとか、 協力しろとか、 意見をくれとか、

そう言って詠は、泣いとった。

「天の知識を渡せっていうことは、 ね ていって、 彼が残した欠片を奪っていってるようなもんなのよ あなた達と彼の思い出にずけずけ

しかもそんな彼を貶して、 怒らせようとしてる・ 僕らは本当

# に、殺されたって文句は言えないのよね」

ら、そんなところいらんとすら思った。 ウチがその涙が嬉しいと思ったんのは、 一刀が守りたいって思った大陸 (もん)が一刀を否定するんやった 悪いことやろうか?

いって思えた。 でもウチは、詠のその表情を見て人間ってまだまだ捨てたもんやな

ダチが泣いとるっちゅうんに、 ウチって最低やな。

「詠、飲んでみ」

えっ? だってこれは・ 思い出の酒でしょ?

他陣営に飲ませたくないものじゃない」

「ええから飲みやって。

泣くのが馬鹿らしくなるほど、うまい酒やで」

ウチが手渡した盃を受け取り、透き通った綺麗な酒を前にして詠は

意を決したように口にする。

「どうや? うまいやろ?」

ウチは自分のことのように得意げに笑うと、盃を空にした詠はまた

涙を零した。

「詠、謝るんは無しやで?」

: : !!

吸った。 ウチの予想通り謝りかけた詠は言葉を飲み込んで、 思いっきり息を

「あーもー! ちゃんと言葉を交わしてみたかっ たわね!!

魏の将にここまで想われて、霞が恋した男に。

いてみたかったわよ」 こんな涙が出るほど素敵な酒を知っている彼の話を、 彼の言葉で聞

涙ながらに笑う詠を見て、 ウチは見せつけるように笑う。

「世界中に自慢したくなるような、 最っ高の男やったよ」

が旨すぎるせいや。 そういったウチの目にも何かが流れた気がするんは、きっとこの酒

詠とは部屋で別れ、ウチは夜道を歩く。

近くに立っとった。 人の居ない方へと歩いて行くと、馬を連れて外套を被っ た人が橋の

「霞殿、賈詡殿は如何でしたか?」

「稟、やっぱり来たんか・・・・」

「ええ、 あの手紙への反応は気になりますからね。

まぁ、 彼女たちがどう動こうとも争いが起きた際は、 さしたる問題

はないのですが」

意は三国同盟以前でも見たことのないものやった。 先日の一件から稟はずっとこの調子であり、 その目に宿る冷た

空虚だった稟をここまで怒らせとるんやから、 凄い わ

沙和殿も、 桂花殿も、 春蘭殿も、優しすぎますよ。

しょう?」 あなたも本音を言えば、こんな国なんて潰してしまいたい で

「否定はせんよ。

<u>る</u> 今からでも蜀のちびっこやら、盲信者を血祭りにあげたいと思っと

行動に移さんで済んどるのかもしれんなぁ。 そういう意味じゃウチは、稟がそうしてくれとるおかげでぎりぎり

・・・まぁ、いいでしょう。

争いが起きれば私の出番、 それまでは風や 他 の方にお任せします

それでは私はこれで、 また魏でお会いしましょう」

「おう、また魏でなー」

そこに輝くんは半月、半分でも輝いてる月を見とると一刀のあの言 そう言って馬で走り去っていく稟を見送り、 ウチは空を見上げる。

葉を思い出した。

「宙天に輝く銀月の美しさに、か・・・・

呟き目を閉じれば、あの日と何もかわっとらん笑顔を思い出され、

自然と言葉がこぼれ落ちとった。

「あぁ、会いたいなぁ。一刀」

### 創り 残す者 【真桜視点】

「・・・・あぁ、もう朝かぁ」

目を細める。 安全眼鏡を首に下げながら、ウチは窓から入ってきた光が眩しくて

りやった。 の中での模索案が書かれたもん、完成品やら、作りかけのもんばっか ウチの近くには隊長の書簡に残されとった催し案の模型やら、ウチ

「隊長、自分は居らんくせにこんな大仕事残すんやもんなぁ・・

ホンマ、参るで・・・

まう。 この催し案とか、ウチにだけ負担でっかくあらへんかぁ?」 なんて言いながら、隊長の顔が浮かぶだけで自然と笑みが浮かんで

が思えることが今でも幸せで、なんや複雑な気持ちやわ。 悲しゅうて、でも隊長がやりたいことにはウチが必要なんやってこと 今でも自分が隊長のこと好きなんやって思えることが嬉しゅうて、

「ホンマ、ウチらのことばっかり・・・・

隊長、どんだけウチらのことが好きやねん」

営の名前に嫉妬するのも阿呆らしくて、なんちゅうか隊長やなぁとし か思わんもん。 のことばっかりで、何度読み返しても笑てまう。合間合間に入る他陣 魏の将全員に配られた隊長の書簡の写しは何度確認してもウチら

必須な荷車。 競馬に将棋、 武闘大会に料理大会。 水車に風車、 姐さんの運送業に

ホンマ、いろいろ多すぎやろ。

しかも、発案者の隊長が居らんとかウチに丸投げしすぎやないか!

「真桜ちゃーん? 朝ご飯の差し入れだよー?

起きてるー ? 寝てるー? どっちみち突撃なのー

突撃してもえぇけど、 散らばってる部品一個でも踏み潰

したら張ったおすから、そんだけは覚悟してはいりやー

そんから扉空ける勢いで棚揺らして、 ウチ埋めるのも勘弁して

た | |

チやけど。 らい良い笑顔をしながら警告しとく。 扉の前で聞こえたいつもの沙和の声に、 まぁ、 ウチは自分でも不自然なく 部屋散らかしとるんはウ

昔それで、隊長埋めたことあるんよなー。

言って怒っとったんよなぁ。 寝取った隊長飛び起きて、 『俺を永眠させる気か、 コラー!』 とか

「はーいなの・・・・」

なぁ? とる肉まん。 肩落として静かに入ってくる沙和が持っとるんはまだ湯気が立っ こんな朝からやっとるとこなかった気がするんやけど

「おはよーさん、沙和」

「おはよーなの、真桜ちゃん」

`んで、その肉まん。どうしたんや?」

真桜ちゃんが徹夜してること、おっちゃんたちにばればれなの 幽州に出発した職人のおっちゃんに渡すように頼まれたの一

おっちゃん共、余計なこと言うてからに・・・

そう言って沙和は足元に注意しつつ歩いて、ウチに肉まんを手渡し

ちゃんたちに心配させるほどってどんだけなのー!」 徹夜駄目って言って聞かないのは昔からだから諦めるけど、

んー・・・ 最近、特に忙しゅうてなぁ

隊長の書簡の前から仕事ばっかりやっ たしし

要な道具とか、隊長の作成説明文解読できるのって何遍も話しあっ とったウチくらいやし。 模型のいくつかを弄る。 沙和の言葉を聞きながら、 競馬場に武闘会場の立体見取り図、それに必 口には肉まん咥えて、ウチは近くにある

ちゃんと寝るんだよー?」でも、無理しちゃ駄目なの。

「そのうちなー」

まぁ、 ウチじゃないと出来んことが多いんやもんなぁ、 将棋の駒は隊長が結構細かく図にしといてくれたおかげで、 この一件。

彫るだけやけど。 あとの設備が大半大掛かりなんやもんなぁ。

りんのか、全然書かれてないんやもん。 料理大会に関しても外にそういう設備作るんだか、どっかの飯店借 その辺りの詰めが甘すぎやね

「寝・な・さ・い・な・の!」

えー ろ ? ウチの仕事ぎょうさんあること、 沙和なら知っとんや

ひんよ。 警邏隊の仕事の比率減らしてもろてるけど、 それでも毎日時間たり

解しとるウチが指揮に回らな作業は進まんやろしなぁ。 案の状態ならウチが決めんことの方が多い し、それが終わっ ても理

「こんなこともあろうかと! 凪ちゃん!!」

そう言う沙和もウチには想定内やけどな~。

の一影武者人形の頭に書簡をさしてから、 ウチは凪を呼ぼうと沙和が一瞬後ろを振り向いたのを狙っ 窓から飛び出す。 て 分

「あっ! 真桜ちゃんが逃げたの?」

「はぁ・・・・ 沙和、私たちも仕事に行くぞ。

める者が将だけとは限らない」 真桜を見てるのは私たちだけじゃ ないしな、 ぎりぎりになる前に止

足を向ける。 二人の言葉を背後に聞きながら、 ウチは街の工場(こうば) の方 ^

なぁ。 ちゃ んたちにいろいろと頼まなあかんし、 教えなあかん から

「ヘーハ、おっちゃんども。

今日も汗水流して、頑張っとるかー?」

おぉ、真桜の嬢ちゃん。

また来たのかよ? 幽州組なら今日出発したし、荷車の方は足りて

るだろ?」

くれる。 助かるわ。 ウチがそう言ってはいると、一番近くにいたおっちゃんが応対して まぁ、 いつもこんな感じやし、 簡潔に状況教えてくれるんも

「工場長言わんかーい。

ろうてええかー?」 つー わけでみんな! 今の作業、 一旦止めて、 ちょっと集まっ

「あー? 人使いあれぇーよ! 嬢ちゃん」

「あいよー、今日昼飯奢ってくれたらなー」

「つか、久々じゃね?

わざわざ嬢ちゃんがこっちまで足運ぶって、 なんかあったのかよ

, \_

に返事が返ってくる。 ウチがそう言って大声で呼ぶと、 あちこちから文句やら軽口混じり

おらんこんなとこでも隊長はいつも通りやったっけ。 ホンマ、工場は相変わらずやなぁ。 でも、 頑固一徹 の職人どもしか

「えーから、はよ集まりやぁ!」

『うーっす!』

かのちんまいのまで集まってくる。 ウチがそう言うと全員が持ち場からのそのそと立ち上がり、弟子と

**「んで**? 久々に集めた理由はなんだよ?

「隊長が、 ウチらにでっかい置き土産したんや」

「北郷の旦那が・・・?」

らのこまごました書簡を机の上に投げる。 いた案の書簡、ウチが必要となるだろうと予測した器具やら、 そう言ってウチは持ってきた隊長の書簡の写しと華琳様たちが書 なんや

大声で笑い出した。 その書簡を見た工場のまとめ役のおっちゃ んは顔に手を当てた後、

「まったく、旦那だなぁ・・・

うまく残しやがる」 よえぇー癖に、技術もくそもねぇ癖に、 俺らにしか出来ないことを

「やろ?」

じような笑みを見せる。 ウチとおっちゃんが笑いあい、机に置かれた書簡を全員が見ては同

<del></del>
共 ここに居るんは根っからの技術屋、 不可能を可能にしてこそ北郷工作隊。 全員無理難題が大好きな

「何から取り掛かりゃいい? 工場長」

「まだ会場となる場所が決まってない、大掛かりなもんは何も作れん。 た模型はあとで持ってくる。 んがまとめる一班には、これを中心に進めてほしいんや。 ウチが考え けど、始まりんとこの厩舎もどきは何度か試作が必須や。 許可とかは全部ウチに任しとき。 おっちゃ

なんやらの調節まで試行錯誤してもらうで。 二班には将棋の駒や。これも実際何度かやってもろうて、高さやら

れに近々涼州にももう一班送らなあかんから、 んだるわ。 他の班は魏国内での水車や、風車の普及作業を継続的に続ける。 ウチがじっ くり教え込 そ

軽く見渡すと全員が頷き、ウチは満足げに笑う。 ここまででなんか質問ある奴、 居るか?

「ほな、いつものやるでぇ!」

そう言ってウチは大きく息を吸って、 吐き出した。

やるときゃやったる、 全てを創れ! ウチらは魏国の」

"北郷工作隊!!』

失敗なんぞ屁でもない! 北郷隊の理念は一

『発案! 実行! 改善!』

「やるでーーー!!」

゚おおおぉぉぉぉーーーーー!!!』

まった今でも続けとる。 隊長が団結力を持たせるとかで始まったこの掛け声は、 団結力が高

な気がするんよな。 これをやるとみーんな、 表情変わって、 やる気に満ち溢れてるよう

あぁ、 やってやろうじゃねぇかよ-旦那は大陸にどんだけ笑顔を運べば気が済むんだよ。

うじゃ 天の遣いの名において、 ねえか!!」 職人の誇りにかけて、 全部作り上げてやろ

握りしめる。 そういうおっちゃ んの目は輝いていて、 傷だらけ の腕を叩い て鑿を

- 「『大陸に北郷工作隊あり』 若い職人が鉋を持って、 拳を振り上げる。 って、 言わせてやろうじゃ ねえか!
- て んでもって全部に刻んでやるよ、『北郷』の二字を。 あんたあっての大陸だと、あんたがいたから俺たちは作れたんだっ 後の世すらも語り継ぐように!

その言葉にウチは頷いて、もう一発号令を叫んだ。

『おおおぉぉぉぉゎーーーーー!!』「さぁ、取りかかるでーーーー!!!」

嫌に城へと道を歩く。 そうして日が暮れるまで、熱気あふれる工場で過ごしてウチは上機 下手な睡眠より、ウチにはこっちの方がずっと

なぁ 仕事の方も順調やし、 となると桂花様やら風様辺りに掛け合わんと。 あと問題なんは大掛かりな建物とかやろう 体にええわ。

屋兼工房の前についとった。 仕事のことをあれこれ考えとると、 あっちゅう間にウチは自分の部

「真桜、勝手に邪魔しとるでー」

ことやからウチは驚かんけど。 扉開けたら、そこには姐さんが酒盛りしとった。 まぁ、 たまにある

「『華乃郷』の新酒ですかいな」

お一、真桜も飲みや」

「んじゃ、遠慮なく」

姐さんに盃渡されて、 酒瓶から手酌で飲む。

相変わらず、 杜氏のじっちゃんたちもえぇ仕事しとるわ。

いつもと違う雰囲気、 今日はどない この酒を飲んでるとは思わんような真剣な雰 したんです? 姐さん」

囲気を持っとるのをウチが気づかんはずがない。

「ちょっち、仕事で蜀に行ってきたんよ」

「・・・それをウチに報告する意図がわからへんです」

んで、まっすぐ見つめてくる。 ガキみたいにそっぽ向くウチを姐さんはいつもみたいに笑いもへ

姐さんの目はたまに隊長に似とる。

がして、なんか落ち着かへんし。 まっすぐ人を見る目は眩しゅうて、 時々見えへん。 見透かされる気

「仕事ついでに詠と飲んで、そん時泣きながら言われたんよ。

け入っていって、彼が残した欠片を奪っていってるようなもんなのよ ね』ってな。 『天の知識を渡せっていうことは、あなた達と彼の思い出にずけず

んやないかって」 それ聞いて、ウチは『 その後、ふと気づいたんよ。 まだ人間も捨てたもんやない』 その痛みを一番味わっとんのは真桜な っ て思えた。

も居るんやな。 隊長の思い出の欠片、 か・ • • そう思ってくれるん人が、 蜀に

机の一番上の引き出しには入っとるもんを手にとった。 目から零れそうになったものを堪えながら、 ウチはほとんど使わん

「姐さん。これ、なんやと思います?」

「ん?何やそれ?」

編み機。。 いといたらネタになる程度やった。 いくつかの部品が飛び、 もっとも全自動なんて名ばかりのもんで、 大きな穴の開いたそれは『初代・ 籠売る傍らに置 全自動籠

「この子は、ウチと隊長を出会わせてくれた子なんです。 す。 ウチ、 元々農民出身で、沙和と凪と一緒になって籠売りに来たんで

で買うてくれたんですよ」 そん時、 子どもみたいに目輝かせて『スゲー、 偶然隊長と華琳様に会うて、 顔覚えてもらってたんです。 スゲー』言うて、 籠ま

置いといても誰も目をくれんかったこの子を、隊長は何の表裏もな

く褒めてくれた。

たっ たそれだけが、 嬉しかった。

てやっ やっ たから。 てウチの作品を褒めてくれたんは、 凪と沙和以外は隊長が初め

だけで、 て村では変わりもん。 豪天砲を作っても、 ウチなんかいつ村から追い出されててもおかしくなかったん 他になんか作っ 村が黄巾賊に襲われてたからこそ役に立っ ても爆発ばっかさせたウチな た

「その後、 についてたくさんのもんを作りましたんよ。 なんやか んやあって華琳様に仕えることになっ Ţ 隊長 の下

もんまで隊長作らすんやもん。 ウチ、 するもんだけやない。 即席の大木落とし、 玩具やら、 棚やら、 春蘭様たちの武器・・ おもわず笑ってもうた」 臼やら、 水車やら、 • 戦いに関 身近な

たウチにそれだけやないって、誰かを笑顔を作れるんやって教えてく けばウチの周りに笑顔を作っとった。 技術で危ないもん作っとる傍らで、隊長の案で作ったもんは気がつ 豪天砲なんて危ないもん作っ

姐さん、 天の知識なんて曖昧な、 向上心をくすぐられて、 ウチな・・ 夢物語みたいな話は職人の遊び心 ううん、ウチら技術屋は隊長の言葉にな。 毎日が楽しゅうてたまらんかっ 探究

壊すばっかりの中に、光りをもろうた気がしたんよ」

•

作っても壊されて、 作ったもんは壊すもん。

かには腐るもんも多くて、 ウチら技術屋が作ったもんは戦いにばっか活かされて、 金のために物を作る奴も増えとっ 技術屋 のな

「意見の交わし合いなんて言いながら喧嘩みたいなやり取り何遍もし に勝ったことなんて一度もなかったんやけど。 職人と向き合って、 もっとも喧嘩弱い隊長が職人のおっちゃ ん共

笑って、 あのくっそ頑固なおっちゃ 隊長も嬉しそうに笑うんや」 ん共が隊長を驚か した時だけ 得意げに

しそうに笑うてくれた。 いちいち驚いてくれて、 自分の身近にあっ たもんが出来たことを嬉

気づいてくれたことが心底嬉しかったんや。 使い捨ての技術屋を、 使う側だけじゃなく、 使い捨ての道具を大切なもんとして、苦労に 作る側のことも隊長は見とってくれた。

- 真桜・・・」

「戦いはなんも生まんのですよ、姐さん。

でくんや。 壊すばっかり、 なくすばっかり、 有望視されとった若い職人も死ん

う・ 奪いたくないもん奪わせて、 作る可能性すらも摘 んでっ

ウチはただ悲しかったんや。

物も、人も壊して、奪うだけの戦いが。

壊すんは一瞬でも、作るんはその何倍の時間がかかるっちゅうこと やったらやり返す、 子どもの喧嘩と一緒で進歩もない繰り言が。

を知っとるくせに、 誰も振り返ってくれへんことが。

やっぱり、真桜が三人中で一番戦いを望んでへんのやな

「一番は沙和やで、姐さん」

もの愚痴の時も、 くれとる沙和が一番戦いを嫌がっとるとしか、ウチには思えん。 あんだけ誰に対して仲を保とうとして、ウチには無理なことをして 沙和も前回の一件で相当きてると思うで? 友好関係も、ついこの間の件もそうやったしなぁ。

満々。 仲を保とうとしても無駄で、あーんな噂流されて、 向こうが戦う気

Ţ むしろ逆に 考えそうなもんやないかー?」 これで駄目だったら、今度こそ容赦なく叩き潰せる』っ

姐さんの考えにウチは笑い飛ばすことが出来ずに、 顔を強張っ 7

今の沙和なら、ありえへんと言えへん。

「かもしれへんですね・・

姐さん、戦は起こるんでっか?」

ウチのその問いかけに姐さんは苦笑して、 おそらく姐さんはどっちかっていうと戦いを望んでる側で、 酒を飲んではる。 華琳樣

が頷いたら先陣きって行きはるんやろうなぁ。

「どうやろな・・・・」

姐さんが言葉を濁して沈黙を訪れようとしたそん時、 突然窓が開か

**1** 

「それは蜀の穏健派たちがどう動くか次第、 ね

星の明かりを背負ってのご登場するんは、 魏の王たる華琳様の

- 華琳榜・・・

「華琳・・・ どっから聞いとったんや?」

姐さんの問いに答えず、 華琳様はウチへと歩み寄り、 突然抱きしめ

た。

「真桜、ごめんなさい」

その言葉にも、 行動にも目を白黒させるウチにもかまわず、 頭を撫

でてきてくれはってさらにウチを混乱させる。

私は技術を尊びながら、あなた達技術者への配慮が欠けてい 本当に、ごめんなさい」 たわね。

<sup>・</sup>華琳様が謝るんことはなんにもあらへん!

華琳様が居ったから、ウチらは技術を守ることが出来たんです!

だからウチらは、隊長に会えたんです!」

華琳様の言葉にウチは気づけば泣いていて、 子どものように首を

振って否定しとった。

華琳様に守ってもろうて、居場所を貰えた。

隊長に会えて、 作るっちゅうことに光りを貰うた。

それはどんなことよりも幸福やった。

泣きつくウチを華琳様はただ優しく撫で続けてくれて、受け止めて

くれはった。

「私はあなたが技術提供を拒んでいた理由を他国への嫌悪ばかりだと

思っていたけれど、違ったのね。

ねえ、真桜。

あなたは他国に技術提供をすることで、その技術を戦争に利用され

ることを恐れていたんでしょう?」

「隊長、たまに『技術の発展は素晴らしいことだけど、 みんな使い方次

第なんだよな • って、 悲しそうに言うとったんですよ。

言葉の意味がわかる気がするんです」 そん時のウチには理解出来へんことやったんですけど、今ならその

なったらそれだけで戦のやり方は変わってまう。 水の力を利用した水車をうまく使えば、人力の 豪天砲をばらして、作りを簡略化したもんが量産できるように しし らない 投石器が出

「魏の職人はええんです。 したないし、望んでないっちゅうことを知っとる。 みんな隊長の影響受けて、 戦い な hて誰も

他国はそう見えへんのです! 信じられへんです!」

ウチは拳を握って、叫ぶ。

ために生まれたかも知らん阿呆共には渡しとうなかった。 戦うことばかり考えて、『寄越せ寄越せ』と叫 んで、この 技術 が何の

「隊長が笑顔のために作ろうとしたんもんを、 たもんを-いろんな願い が詰まっ

!! もう嫌なんや、 人を殺す兵器として利用されるんを、 平和望んだ隊長が考えて、 ウチらは耐えられ 作り上げたもんが人の命 hの です

奪うだけなんて。

「また、 ウチらのあの時間を、 大事なもんを奪ったり、 華琳様・・・ 思い出を血で汚されんのは我慢できへ 失ったりするんをウチは嫌なんで

呉から黄蓋を奪ったように、 今度は誰を奪う んですか

隊長を失ったみたい、ウチらは次に誰を失う んですか?

民から、どれほどの家族を奪うんですか?

「そうなってほしくないから、 いることをあなたは知っているでしょう? 一つの書簡に多くの希望を残した者が

て動 り前に望んでくれたそんな馬鹿な人を私たちは愛して、それを見習っ 諦めの悪く、 いてくれてる子たちがいる」 おせっかいで、優しさに満ち溢れて、 人の幸せを当た

動いてくれてるんが誰なのかは、 華琳様の手が優しくて、 暖かくて、 ウチにはわからへん。 響く言葉がとても心強い

と思えたんや。

ただウチは、こうして思うてくれてる人の下に居れることに自然と「おおきに、華琳様」

感謝を口にしとった。

## 単純馬鹿と苦労する者 【蒲公英視点】

「星姉様の馬鹿ー

なー」 なんでよりによってたんぽぽに、こんなめんどくさいこと頼むのか

見直して、 句を言いながら、朱里ちゃんたちに行った報告書とは別に来た手紙を 多分今頃、魏からこっちに戻ってくる道中にいるだろう星姉様に文 机に突っ伏した。

『この書簡が来た時点でお前のことだから、どの件かは察しが付くだ ろう。

朱里たちには聞くな。 わからなかったら詠に聞くか、 情報を集めて自分で察せ。 ただし、

この手紙の内容についても、 適当にぼかしておくように。

げておいてくれ 魏でうまいメンマの店を見つけた、自慢話をされたとでもでっち上

いたいことだ。 を実行に移しかけたら止めることが、今蜀の地に居るお前にしてもら なことを実行する前に止めてもらいたい。 もしあの翠が馬騰殿の一件で朱里たちに乗せられそうになり、馬鹿蒲公英、お前に頼みたいことは一つだけだ。 あるいは翠が馬鹿なこと

だが・・・ よりも、その後ろで一切の自己の感情を見せていない者たちの方なん ない者に火をつけてしまった。 にて起きた一件にて、あの焔耶は魏の軍師の中で最も怒らせてはこちらの焔耶を止めきれなかった私が言うのもおかしいが、魏 まぁ、私が本当に恐ろしいのはあ いつ いけ

まぁいい。 とにかく蒲公英、そちらは任せたぞ。

にしてほしい』 仮に止めることが出来なくとも、私が戻るまでに足止めはするよう

れ | |? この手紙の中って『馬鹿』 って言葉が異様に多くない

?

星姉様 わざわざ名前のところに馬鹿っ て書かなくてもい 11 んじゃ ?

ていうか、そっちの焔耶何やったの?!

けどなぁ。 けどさぁ 商人さんとかの噂とか聞いてれば、 たんぽぽ、 一応武官だからこういうの専門外なんだ そりゃ なんとなくはわかっ てる

「はぁ・・・ お腹痛くなりそう・・・」

でも、行くしかないよねー。

らの返答の内容だって『前に治めてたところに戻っていい』って言っ てくれてるんだし。 この間韓遂のお爺様来てお姉様に何 かを話しに来てるんだし、

もないんだよね。 してくれてるみたいだし、 それどころか、たんぽぽたちが戻るまで警邏隊とか技術提供だっ 感謝はしても恨むことなんてこれっぽっ ち て

とだよね 問題はお姉様がどれくらい叔母様の一件を引きずってるか、 ってこ

その死に様は武人としてではなく為政者としてのものであり、 曹操さんはそんな叔母様に敬意を示して丁重に弔ってくれた。 叔母様の最期は、 曹操さんから三国同盟後にようやく伝えられた。 そして

所だと思う。 そんな曹操さんに対して感謝こそしても、 恨むのはお門違いも良い

を言えない。 れだけのことかわかる人って意外と少ないんだよねー。 殺し合うっていうことは死体を野晒 そんな中で手を合わせて弔ってくれるということが、 しにされても、 貶されても文句

「はあぁー、星姉様の馬鹿~~~~.

めて立ちあがる。 に適当に放り入れてから、 そう言ってもう一度、ここに居ない星姉様へと文句を言っ 内容もすっ お姉様の部屋へと向かった。 かり覚えた書簡を整理されてない本棚 てから諦

のお爺様の話を聞くだけ』 少しだけ憂鬱な気持ちになりながら、『西涼に帰るかどうかと、 と割り切ってお姉様の扉を叩く

? 入るよー」

「おっ? 蒲公英か。

どっちかだってのに」 るか、悪戯しかけてはまった音か、悲鳴に気づいて笑いに来るかの でも、お前が扉叩くなんて珍しいなぁ。 いつもはどーんと入ってく

「後半は否定しないけど、扉叩かないで入るのはお姉様だからね?! んぽぽは入る時ちゃんと声かけるし、 どっかの子どもとか、 馬鹿とか、 酔っぱらいじゃ 扉叩くもん。 ないんだから、 た

後半も否定しろよな・

まぁ、 喉まで出かかった言葉を飲み込んで、 そうだね、 ちょっと強張ってるかもしれないけどね 蒲公英から悪戯とったら白蓮と似たようなのになるもん お姉様から馬術とったら馬鹿が残るみたいにねー。 笑顔を向けるだけにしてお

「見ての通りだよ、 「ちょっと聞きたいことあってきたんだけど、今平気?」 れぐらいしかすることがないくらいだ」 昼前にあいつらの世話もしちまったし。 槍 の手入

そう言って肩をすくめてながら、お姉様は片手に持った銀閃を叩

うわぁ、 本当にお姉様って趣味少ないなぁ

に強制的にでも女の子的な遊び教えなきゃ駄目かも・ 女として枯れてるっていうか、 根っからの武人っていうか、 お姉様

蒲公英。

何だよ、その同情的な視線

「気のせいじゃ ·ない?

言うことにした。 姉様は遠回しじゃ気づかないんだろうなぁとか考えた結果、直接的に 本当にわからないと言った様子のお姉様ににこやかな笑みを向け そろそろ本題に入らなきゃな 本筋に戻らないとなぁ、 でもお

「ねえ、 姉樣。

私たちこれからどうする?」

「何だよ、突然。

それにそれじゃ、 漠然としすぎてわかんねーぞ?

領地に戻ってほしい』ってなってるじゃん? んっとさ、韓遂のお爺様も来たし、魏からも『人手が足りないから、

してもお姉様の決定の方にみんな従うだろうしなぁ それにたんぽぽたちのまとめ役はお姉様だし、仮にたんぽぽが反対 それに関して姉様はどう考えてるのかなぁー ? つ て思ってさ」

だろうけど。 まぁ、朱里ちゃんとかはたんぽぽたちが西涼に帰ったら不都合なん

「うん、そろそろ帰るか」

「はぁ?!」

頭が追い付かなくておかしな声をあげちゃったじゃん?! あっけらかんと言われたその言葉に、なんかいろいろと考えていた

帰って来い! いやし、 韓遂の爺様に『いつまでほっつき歩いてないで、 この家出娘どもが!』って言われたんだよ。 61

なんかそれに妙に納得しちまって、 こりゃ帰るしかねぇなー つ 7

「いや、家出じゃないから?!

けど、たんぽぽたちがそうしなかったら慣れない籠城戦で負けが見え てたからねっ そりゃ 韓遂のお爺様は年齢的に戦場無理だから民のことを任せた

を気にした様子もなく、 突っ込みどころ満載のお爺様の言葉におもわず叫び、 しかもたんぽぽたちに『前衛に出ろ』 言葉を続けた。 つ て言ったの叔母様だし お姉様はそれ

「それにあたしたちにこっちの気候あわないし、 にだってあいつら(馬)を走らせなんないしなぁ。 料理は辛い

恋しくなっちまった」 韓遂の爺様が持ってきてくれた馬乳酒を飲んだら、 なおさら西涼が

「大体、こっちの異民族っつっても美以(みい)だから戦うことなんて そう言って笑うお姉様の手にはお爺様が持って来ただろう馬乳酒 とても単純なことのように言ってのけてしまう。

ありえねーだろ?

蒲公英」 それに、 だけど西涼は、 故郷を恋しがってるのはみんな同じだし。 五胡とかまだまだ守らなきゃいけないとこだしな。 うん、 帰るか。

ね・ お姉様って普段馬鹿なのに、こう言うことになると馬鹿じゃ ないよ

じゃないんだよ。 でもさ、 星姉様が気にかけてたのも、 たんぽぽが心配な のはそこ

星姉様は手紙じゃ馬鹿馬鹿言ってたけど、 ・お姉様は、 叔母様のことで魏を恨んだりしてない 遠回しに話を聞い てや

想いを共有するようにに言ってくれたんじゃない? 気持ちがわかって、なおかつ距離が近いたんぽぽに止めるつい でに

れって言ってくれたんじゃないかなー?

星姉様は基本的に楽しいことが好きな快楽主義者だけど、 鋭い 人だ

うし もしんないなぁ 今でもまったく恨んでない、 って言っ たら嘘になるか

ないでまっすぐにたんぽぽを見ていた。 自分の髪を弄って少しだけ迷うようにしてるのに、 その目は逸らさ

「でも、本当にただの悪逆非道な奴が母様の遺体を弔ってわざわざ墓 作ってくれたり、負けた側であるあたし達に同盟っていう形を作って くれるなんてありえっこないだろ。

てくれて、よくしてくれてたみたいだし。 それにさ、あたし達が留守にしてても西涼がなんとかなるようにし

ら母様の最期も聞いたけど、母様自身が望んだんじゃ反対も出来ない そんな奴らをいつまでも憎むことなんて出来ないし、 母樣、 頑固だしな」 韓遂の爺様か

ないかなっ そんな二人に憧れて、だからみんなついていきたいって思うんじゃ 叔母様も、 お姉様も本当にいつも槍みたいにまっすぐだ。

だからたんぽぽはさ、 叔母様からお姉様が足りないところを任され

てたんだよね。

「お姉様の親だもんね」

「あたしはあそこまで頑固でも、 強情でもない!」

「いやいや、そっくりだってー」

ととかさ。 こうやってお姉様が考えないところを考えることとか、 気を回すこ

はぁ・・・ 星姉様。

たけど、 たよ。 ウチのお姉様は星姉様の心配を斜め上に行くくらい単純馬鹿だっ そっちの焔耶 (馬鹿) みたいに暴走する系の馬鹿じゃなかっ

「んじゃ、 前言撤回、考えなしのただの馬鹿かもしんない。 明日にでも荷物まとめて帰る準備しとくか

「いや、それは無理だから!?

とりあえず、お姉様はここでの自分の立場考えてよ

来るわけないでしょ?!」 一応『五虎将』 の一角やってるんだし、 今決めて明日帰るなんて出

「 は あ ?

「そうだけど! の臣下になったわけじゃないし、むしろ立場って同盟に近いだろ?」 だってそんなの朱里たちが勝手につけた名称で、あたしたちは桃香 そう簡単にいくもんじゃないの!」

その時も別に仕官したわけじゃないんだもんなぁ。 もなく彷徨ってたら、桃香ちゃんたちに拾われたって感じだったし、 全部終わってて、逃げるしかなかったんだもんなぁ。 あの時は前衛に出てたたんぽぽたちが戦って戻ってきたときには それで行く宛て

「大体、ここの土地って異民族に対して優しくないし、いまだに構えて る奴多いじゃねえかよ。 し、馬乳酒ないし」 じめじめするし、料理辛いし、 遠駆け出来な

子どもみたいに頬を膨らませてそっぽを向くお姉様。

怒らなーい、 たんぽぽ、 頑張れ。 まだ怒らなーい。 まだ大丈夫、 たんぽぽ強い子。 我慢の子。 まだ

「仕方ないじゃん!

こんな入り組んだ山の中にわざわざ来る人いないんだから! ここの土地って私たちが来る前美以たちとの関係よくなかったし、

れまでは帰ること言いふらさないでね!」 それにこの後、たんぽぽ仕事で荊州に行かなきゃいけないから、 そ

「 は あ ? なんで蒲公英が荊州に行かなきゃ いけないんだよ?

全然関係ないじゃん」

むしろそれ、たんぽぽが一番聞きたいよ-

お姉様は荊州問題って知ってる?」

「んー、あれだろ?

げたりしてて、結局誰が治めてるんだかよくわからない土地になっち まった。ってやつだろ? 元は袁家のどっちかの領土で取ったり取られたり、任されたり、 逃

るんじゃ なかったっけか?」 でも結局、あたし達が赤壁で負けて逃げた時治めた魏が今も治めて

上が変わり続けた大変な土地なんだよね・・ 地理的に大陸の中央にある荊州はこの乱世で見事に掻き回されて、

そう

要だから、それで馬で早く合流できるたんぽぽが指名されたの!」 そのことで今、 紫苑さんが向かってるんだけど、 もう一人補佐が必

「ふうん? まぁ、わかったよ。

じゃ、 蒲公英が戻ってきたら、 帰れるようにはしとくからな?」

「うん、そうしてね。

うにね」 く・れ・ぐ・れ・も、 朱里ちゃ んたちには余計なことを言わないよ

念を押しておく。 納得できてなそうに首を傾げながらも、 一応頷い てく れたお姉様に

「いや、何でだよ?!」

「い・い・か・ら!」

「はぁ・・・・? まぁ、わかった」

出ようと思って背を向けたけど、一つだけ聞き忘れていたことを思い これで聞きたいことは聞けたし、言いたいことも言えたから部屋を

出した。

「ねえ、お姉様。もう一つだけいい?」

た。 いお姉様が居て、その傍にはよく見れば結構な数の瓢箪が転がってい そう言って顔だけ振り向くと、やっぱりそこにはいつもと変わらな

「なんだ? 今日はやけ に質問が多く ない か ? お前

「もし、もしもだよ?

姉様は誰につくの?」 もう一度、魏と蜀が・・・・ ううん、 この三国が戦になっ た時、 お

れないこと。 やもっと今の事態がわかってる人なら別のことを考えているかもし 今の状況なら『ありえない』といえないことであり、 むし ろ星姉様

ちゃいけないことは西涼に居た時から変わってない。 でも、 たんぽぽにわかるのはこの程度だし、 たんぽぽがやらなく

仮定の話なんてしたって仕方がないだろ・

こないじゃないか」 三国は同盟して平和になってる今に戦いなんていらないし、 ありっ

仮定の話ってだけだったら、よかっ たのになぁ。

るのか、何を選ぶのかをたんぽぽは知っておきたい。 いていくしかないけど、その選択にどんな思いを抱いてついて行けば だから、仮定の話。 いのかをたんぽぽ自身が決めておきたいんだと思うから。 もし戦が起こってしまった時、 どうなってもつ お姉様はどうす

「これだけは本気で応えて、お姉様」

目な顔になって、少しだけ考えていた。 たんぽぽの声が本気なのかをわかったのか、 お姉 様は少しだけ真面

全部をちゃんと知って、話を聞いたとき、あたしは義がある方につく

姉様の予想外の言葉に、おもわず目を開く。

「蜀につくって言わないんだ?

た

義理って意味じゃ、 蜀に対してたくさんあるとか言うのかと思っ

「義理っつうか、蜀にあるのは友好だけだろ?

度で充分だろ?」 でも、あたし達はもう月たちのことを繰り返しちゃいけないんだ 何も知らないで戦って、終わったあとにわかって後悔するのは一

した。 そう言って笑うお姉様の答えは単純なもので、また一本瓢箪を空に

るんだろうなぁ はあ・・ ・ これだからお姉様を放っておけないだろうし、 傍に居

でも、それとこれとは別だよね?

「ねえ、お姉様。

話は変わるんけどさ、たんぽぽの分の馬乳酒は?」

「・・・・・美味かったぜ!」

そう言って親指を立てるお姉様に、 たんぽぽがすることは一つしか

ないよね?

「歯を食いしばれーーーー!」

い掛かっていた。 渾身の<br />
一撃を叩き込むために、 たんぽぽはお姉様 (単純馬鹿) に襲

まったく、お姉様には困ったもんだね」

そう言ってたんぽぽはすっきりとした顔で城内を歩いていると、

ちゃんが居たから軽く手を振ったら、 首を傾げられた。 何 で ?!

「やっほ、詠ちゃん」

「白蓮はもう帰ったけど、あんた達は帰らなくていいの?」

えっ?ちょっと待って。

今、すっごく聞き捨てならないことが混じってたんだけど?

「白蓮ちゃん、昨日今日で帰っちゃったの?!」

まさかお姉様、 これを知ってて帰りたがってたんじゃ

「えぇ、元々あの子は一人で彷徨っていたし、 一人でさっさと帰っ

幽州の地も、 以前は民の方の避難に回っていた妹さんでも回らなく

られていたかも理解できてないなんて、 なっていたみたいだし、朱里たちは白蓮の能力を見誤っているんだも まったく、 あの子がいるだけでどれだけの書簡が片づけ 頭おかしいんじゃない?

まぁ、いいわ。

でもないし、月以外のためじゃない。 もしそれ以外の感情があったと しても、それは蜀のためじゃないもの」 どうなっても僕は月についていくだけだもの。 それ以上でも

ぽぽは聞いてるしかなかった。 まるで自分に言い聞かせるみたいに小さな声で言っ たそれを、 たん

た。 でもなんだろう、 たんぽぽと詠ちゃ んはどこかとても近い気がし

「それに流石に官位的にはずっと上の立場の者を使っ いい加減まずいとでも思ったのもあるんじゃ ない?」 てい たことを、

えっ? カンイ? カンイって、官位?!

「それって、皇帝様がなくなった時点で効力なくなったんじゃ

劉協様はご存命で、 魏で穏やかに暮らされてるわよ。

今はこの国の象徴として、 生きていらっしゃられるわよ」

「えつ?!」

ちょっと待って・・ 詠ちゃんは肩をすくめて、 じゃぁ桃香ちゃんの最後の官位って・ • お姉様は太守の娘、 それ以上は話そうとはしなかったけど、 白蓮ちゃんは幽州の為

「気づいたようね。

やけた言い方だもの。 して見られていたりと、 まぁ、この陣営の『友達』とか、『仲間』 気づけば将の一角に数えられていたり、 いろいろと詐欺じみてるわよね なんて立場を適当にしたぼ 戦力と

-・・・・詠ちゃん、蜀のこと嫌いなの?」

情が消えた。 言いたい放題の詠ちや んにそれだけを聞くと、詠ちゃ んの顔から表

「反董卓連合の一件を、 思うけどっ 僕は一度として『許す』 なんて口にしてな ١٦

まぁ、 そんな僕よりも今は魏の郭嘉の方が恐ろしいと思うけどね。

るかなんて見なくてもわかるよ。でも、それでも僕のすることは変わ らない」 手紙ですら伝わってくる冷たい殺意、それがもし表に出たらどうな

なぁ・・・ うっわー・・・ たんぽぽ、まだ死にたくなーい。 荊州問題の魏側の代表、 郭嘉さんじゃなきゃ

「蒲公英もそうでしょ?」

「うん、まぁねー。

詠ちゃん」 じゃぁ、ちょっと荊州まで行ってくるから、 それまで頑張ってね。

たんぽぽがついてくことだって言うことはきっと変わらない。 これからどうなるかはまだわからないけど、お姉様が決めたことが

それに、沙和ちゃんが本気で恋した相手が噂みたいな人なわけない

## 救われ 綴る者 【千重視点】

「それじゃ、 今日はよろしくお願いします。 劉協樣\_

あなたは、私の知らないことをたくさん教えてくれました。 そう言って当たり前のように手を伸ばして、曹操から私を任された

の話をあなたはしてくれましたね。 あまり話さず、また自分から話すことを苦手とする私に、たくさん

本当に多くを教えてくれたあなたに私は最初こそ戸惑い、表情のぎこ 自分のことも、 彼女たちのことも、日々の何気ないことも・

ちない表情をしていたことでしょう。

れましたね。 そんな私を投げ出すこともなく、半ば無理やり街へと連れ出してく

「隊長ー、まーた女の子連れ歩いてるんですかい。

今度はなんやぁ? 迷子か? それとも天から降ってきたなんて

言わへんよな?」

「もー・・・・ そんな将来美人さんになる子をあんま連れ回しちゃ駄 目なのー」

「ばーか、仕事だよ。

真桜たちも、凪にばれないうちに仕事に戻れよー?」

少し街を歩くだけで、人がいる。そして

旦那ぁ・・・ さすがに節操なさ過ぎじゃねーの?

流石に犯罪だって・・・・ 季衣ちゃんたちだって俺らからしたら

駄目だっつうのに」

「ちげぇっつってんだろ! 仕事だっつの!」

あなたが隣にいるだけで

「嬢ちゃん、可愛いな。

旦那もついでにやるよ、肉まんだ」

「俺、おまけかよ?!

ただで貰うの悪いし、 昼用にいくつか包んでもらえるか?」

多くの人が笑いかけてくれました。

「おにいちゃーん、遊んでー。

うわぁ、 たくさんの笑顔が、 きれいなお姉ちゃんだね。 そこにはありました。 花冠、 あげる

私の知らない笑顔、私の知らない民たち。

私の見ることのなかっ た遠い遠い人たちの笑顔に、 自然と私も笑顔

を浮かべていました。

「あっ!」やっと笑ってくれた!」

のことだというのに嬉しそうにしてくれましたね。 そんな私を見て、 あなたが向けてくれた笑顔はとても優しくて、

「やっぱり笑った方が可愛いですよ、劉協様」

たのです。 何故か私は、 あなたにそちらの名で呼ばれることを『嫌だ』 と感じ

たに渡したい。 だから私は、 今までごくわずかにしか預けたことのない名前をあな

呼んでほしいと、思ってしまった。

す。 お飾りの皇帝としてでもなく、 私をありのままの『千重』としてあなたに見てほしいと願ったので 何も出来ぬ無力な者としてでもな

「千重、です」

「えっ? だってそれって・・・」

「私の名は千重、 あなたにはそう呼んでほしい の です。 天の遣い

殿・・・・・ いいえ、北郷 一刀殿」

それはきっと、 私があなたに願った最初の我儘

皇帝ではなく、 ただの千重という少女として、 誰かの隣に並んでど

こにでもいる町娘のように歩いてみたかっ

沈ませた願い事だったのかもしれません。 それはあなたが無意識にしてくれたことでも、 私がかつ て 心 の底に

時間よりも尊いと思ったのですから。 あなたの横にいられたあのわずかな時を、 私はこれまで生きたどの

その時抱いた思いがどんなものかを気づ いた のはもっ と後でした

河原で腰かけ、 あなたは私 の髪を撫でてくれましたね。

「突然・・・・ 恥ずかしいで・・・」

あなたは少しだけ言いにくそうに苦笑していましたね。 子どもの頃、数える程度しかされたことのない 感触に戸惑う私に、

「ずっと、気になってたんだけどさ。

千重が、不意に悲しそうな顔をする理由を教えてくれないかな?

いや、言いにくかったら・・・・?!」

うまく隠していた筈なのに、表情など消えていた筈なのに、 あなた

にはどうしてわかってしまうのでしょう?

どうしてあなたは、私の気持ちを掬ってくれるのでしょう?

う。 沈めて、自分すらも騙せていた感情の全てが溢れ出していってしま

人の訃報。 母の死、 辛いことも、悲しいことも、そして、多くの人の死も見てきました。 姉の死、そして臣下でありながら友としてあってくれた二 行方知れずとなってしまった恋と音々音、華雄

私が居なければ八重姉様は死ななかったという罪悪感。

あの乱で守ってくれた月たちを守ることも、 助けることも出来な

かった無力感。

「私なんて! 姉様の代わりに、 死ねば • よかった のに!!

でも・・・ 死んじゃ、 いけなくて! 守られてしまって! 生き

残って・・・」

誰かが私の代わりに死んでいく。

誰もが私を守って消えていく。

何も出来ない私を残して、 大切な誰かが、 大切になったかもしれな

い何かが壊れていく。

なんか・ いなければよかった のに!」

「それは絶対にないよ」

とは違いとても強いものでした。 私を受け止めてくれたあなたから出た言葉は、 触れている優し

「それだけは絶対にない。

の世界中のどこにも居ない」 消えていい人間も、居なくていい人間も、死んでいい人間なんか、こ

覗かせるあなたの気持ちが私にはよくわかりませんでした。 まるで自分自身に言い聞かせるように、決意や覚悟の中に

たってことをわかってほしいんだ」 千重のことを自分の命を懸けてでも守りたいと思ってくれた人が居 だって俺は・ 千重がしたたくさんの悲しい思いは俺にはわからないし、それだけ そりゃぁいろいろあったけど、ここに来れて、出会えてよかった。 この時代に来て、一緒に生きて、 • みんなに、千重に会えて良かったって思ってる。 話して、こうして触れられて・・・

泣いている私を抱きしめて、私の肩を濡らすのがあなたの涙 守られる側の私にはわからない、守る側の言葉でした。

「だから死ねばよかったなんて、居なければいいなんてこと、そん しいこと・・・ 言わないでくれ」 な悲

温かな涙と共に降ってくる、優しい言葉。

あの時の私はただ、 あなたの優しさが嬉しかった。

であることを信じたいと思ったのです。 あなたの思いが、あなたの言葉が、私を守ってくれた月たちの思い

空気を換えるように言ってくれましたね。 その後もお互い泣き止んで、少しだけ気まずくなっ た中であなたは

千重は、これからどうしたい?」

「これから・ •

理解することが出来ませんでした。 あなたにそう問われたとき、私は一 ですか?」 瞬何を言っているのかがうまく

てつう!

うし。 ないし。 華琳はさ、『覇王』なんて名乗ってるけど別に大陸が欲しいわけじゃ 千重をこうしてる時点で、千重が決めなきゃ いけない んだろ

もう千重は、 好きに生きていい んだよ」

「好きに生きて、

皇帝という名に縛られる。 そう在ることを望まれ、 でも私は・ 皇帝としての生き方しか、 そうしなければならないと運命づけられ、 知りません」

に それが私の人生、そうすることしか道はない。 そう思っ ていたの

「なら、 もう千重を利用する奴も、 これから知っていけばいいじゃない 命を狙う奴だっていない。

めていけばいいんだ。 好きなだけ魏に居て、 たくさん迷ってゆっくり一歩ずつ、 自分で決

だ。 んにもなかった俺だって、 ここじゃたくさんのものを得たん

ょ きっ と千重なら、 もっともっとたくさんの素敵なものを得られる

顔につられるように私も笑うことが出来ました。 私の手を放さずに街へと駆け出すあなたがとても眩しくて、 その笑

ていくのです。 何故でしょうね? あなたの言葉は私のどこかにすんなりと落ち

「そう、かもしれませんね」

のかもしれません。 あなたが傍に居るのなら、私は私の在り方を見つけることが出来る

ŧ 形骸となってしまったこの皇帝という名をどうするかという答え この抱き始めた思いが何なのかもきっと。

還と同時に彼が天へと還った事実を知りました。 そうして私は三国の戦いが終わるまでを魏で過ごし、 彼女たちの帰

ろうと動き出したのです。 の感情を曝け出したい筈だというのに、彼女たちはすぐさま三国を守 た彼女たちはそこに立っていました。 寂しい、 辛い 多くの思いを抱いても、 悲しみに暮れる間もなく、 私よりも近くにい

悲しみの中にありながら雄々しく、 悲壮』を姿で体現する魏の将に、民もまた立ち上がっていくのを私 背を正す立派な姿。

は見ていました。

た。 それはかつて、彼が語ってくれた天皇というものに近しいものでし その中で私が出来ること、それは形骸となった皇帝の在り方。

「君臨すれど、統治せず。

私はこの国の象徴として、 民と共に生きたいと思います。

見ていますよ、曹操。

陸の先を」 あなたがこれから蜀と呉と共に作っていく世を、 彼が愛したこの大

しょう。 一刀さん、私はあなたが愛したものの行く先を、 その傍で見続けま

「これからがどうなるかなどわかりませんが、 はきっとこの大陸を救い、守るのでしょうね」 くれた多くのものを、私は語り継いでいきたいのです。 あなたが一番見ていたかったものを、あなたが私に自慢げに教えて 彼が残した多く 、のもの

でも、どうしてでしょうか? 一刀さん。

うのです。 あなたが居ないこの大陸は、なんだか少しだけぼやけて映ってしま

と思ってくれた人が居たってことをわかってほしいんだ。 それだけ千重のことを自分の命を懸けてでも守りたい

悲しいこと・ だから死ねばよかったなんて、居なければいいなんてこと、 • 言わないでくれ』 そんな

あなたはあの時すでに、彼女たちを守る決意をされていたんでしょ 今思えば、あれはあなたの弱音だったのですね。

う?

天があなたを消しても、 それがあなたの決意なら、 本当に優 あなたがここに居たという事実だけは、誰にも消すことは出来ない しく、 ずるい方。 あなたの決意はあなたのもの。 誰も反対など出来るわけがありません。

のです。

天の遣い・北郷一刀。

私はあなたの名を残し、 語り継ぎましょう。

うとしています。 そうして私は毎日のように街を歩き、 多くの方と話し、 歴史を描こ

かに教わりながら、直接話を聞くことでしか埋めることは出来ないで 何も知らずにこれまでを見てきてしまいました。その分の知識は誰 を語ることは出来ません。 しょう。 本当に多くのことを知らなければ、多くの視点を知らなけ それに私は、 大陸の乱の中央に居ながら、

劉協様、 孔明様より文が

っ は い 囲気を感じました。 動かす手は止めずにそう言うと、こちらを見て少々苦笑している雰 今は手が離せないので、 そこへ置いておいてください」

「ありがとう、あなたは私にあわせることなく休んでくださいね 執筆もほどほどに、 お体を休めるようお願い いたします」

机で寝てしまった私を運ばせてしまっていることは申し訳ないで

すから、 ほどほどにしないといけません。

「もったいないお言葉です」

「人に向ける言葉に、もったいないものなどありませんよ。 思ったものがそこには詰まっているのですから」 何故なら言葉とした時点で、それは向けた相手へと届いてほ しいと

を当てながら少しだけおどけてみせました。 私のその言葉に少々驚いたような顔をした世話役に、 私は口元に指

「ある方の受け売りですが、 ね

いえ! 何でもありません。

顔をして足早に去っていきました。 私がそう言って笑うと世話役は深く頭を下げ、涙をこらえるような お言葉、ありがとうございます。 今日はこれで、 失礼いたします」

「本当に、 に私は目を伏せました。 苦笑しながら孔明殿から来た書を開くと、そこに書かれていた内容 この地であなたを知らぬ方はいないのですね

『劉協様、突然の文をどうかお許しください。

んでおります。 あなた様が今、 魏に滞在し、 歴史書の作成をしていることは聞き及

か ? ですがそれは、 魏によって利用されているだけではない のでしょう

そんな使われるだけの立場でよろしいのですか?

あなた様が今一度この大陸を治め、 あなた様の手によって采配を決

めるあの時代を取り戻したくはありませんか?

どうか、曹操討伐の命を

5

「 孔 明、 あなたはこの大陸で、 まだ人の血を流すことを望むのですか

のでしょう。 hį 街を歩く私が、 それがどこが流しているかも、この書簡から察するに彼女たちな 彼へと事実無根の噂を聞い ていない筈がありませ

いていない筈がない。 私は表舞台に立つべき者ではありません。 それに、 彼女たちが気づ

・・・・ならば私は、見守りましょう」

朝は早くから筆をとり、 人が活動していく日中は話を聞くため街を

回り、夜は灯りをともして書いていく。

それが今の私の日課であり、日々の過ごし方。

活 皇帝らしくない生活かもしれませんが、私にはとても満ち足りた生

片も思いません。

それを終わらせたいとも、

以前のような生活に戻りたいなどとは欠

多くのことを教えてくれたのは、 全てのきっ かけをくれたのは、 彼だった。 彼だった。

「おそらく歴代の皇帝の中で、 しょうね」 そして、戦いを終わらせたのは彼の傍にいた彼女だった。 私ほど民の笑顔を見た皇帝はいないで

ねえ、一刀さん。

いくことでしょう。 そして私は・・・・ あなたはここには居ませんが、 私たちはこれからもあなたに守られて生きて あなたはここに生きているのです。

たがしてくれた多くを次へと語り継いでいきたいと思います。 あなたがくれた多くの幸せを、一つでも多く増やせるように、 あな

だからどうか、心配しないでください。

私たちは今、幸せですよ。

「けれどもし、一つだけ我儘を言っていいのなら・ どうかあなたが再び、この地へと降り立ってくれますように。

## 支え続け 支えられる者 【風視点】

いかしら?」 今回の荊州問題の立会人はあなたと流琉に行ってもらってもい

様が突然言われた言葉に風は少しだけ驚いてしまったのですよ。 書簡作業、桂花ちゃ んがお茶を用意しに言ったので不在の

「風はかまいませんが、流琉ちゃんも連れていくのですか? 人選ですねぇ」 意外な

を見渡していました。 素直な感想を言うと華琳様は肩をすくめながら、目の前の書簡 Ш

すから、 のは論外ですし、稟ちゃんは運送業務や他国への情報を管轄していま まぁ、この状況下筆頭軍師である桂花ちゃんに行ってもらうという 全体の補佐をしている風が行くのはわかるのですよ。

「本来なら私も、季衣や流琉達にはあまり今の状況に触れてほしくな いわ・・・ けれど、今はそうもいっていられないほど人手が足りな

り方を知るために外を経験してもらいたいのよ」 それに、大切に握りすぎて輝きを曇らせていい子たちでもない。 戦に出しておいておかしな言葉だとは思うけれど、そろそろ今の守

うなのです。 優しく、穏やかな目ですねえ。 まるで我が子の成長を見守る母のよ

「承知しましたのです。華琳様。

もそも魏が介入しても二国も困ると思うのですが?」 ですが、我々はどうしましょうかね? 荊州の問題に関して そ

じやすい場所はなく、陸からすれば流通などでこれほど便利な土地は がら、逃げることもまた容易な土地。 そうないでしょうねえ。 まう場所であり、どこからでも攻め込まれやすいという欠点を持ちな 大陸のほぼ中央、河をまたいでいこうと思えばどこにでもいけ 海からすればこれほど大陸に通

風がもしどちらかの国であったなら今の状況を利用して二国で共

有し、魏に攻め込む足掛かりにしますね。

「これ以上土地を広げ、二国から挟まれる場所に土地を持ってもしょ うがないわ。 今回、私たちはただの仲介人であり、見届け人になれば

蜀からは黄忠と馬岱、呉からは陸遜と周泰がくるという情報が正しけ れば、二国は協力していないと考えていいでしょう」 『二国が協力して統治』という結論にならないということ。 そして、

「そうなりますねぇ。

けた。 蜀の方の人選も『協力』 といった様子ですし」 というより、 邪魔になりそうな存在を遠ざ

う。 美周朗さんと、その弟子である陸遜と考えてまず間違い 今の様子を見るに呉の方で今回の一件に深くかかわっ ないで て いた のは

ては本当に。 あぁ、それにしても気に入らないですねぇ。 あの美周朗さんに関し

たんでしょうが。 あまりにも話が進まない場合はどうしますか?」 もっとも現状がそうであるからこそ、 魏に間に立ってもらおうとし

「そうね・・・」

華琳様のお顔が険しいのですー。

のも反対するのが目に見えていたからですしね! まぁ、本当に我々の管轄外ですし、 桂花ちゃんが居ない時を狙った

お気持ち、お察しするのですよ。

・・・その時は風、あなたの判断に任せるわ」

に告げてくれるのです。 華琳様の蒼き瞳がまっすぐ風を見て、多くのことを託すことを言外

ならば風は、その期待に応えるのです。

ためにこの国を繋げていきたいのです。 お兄さんがそうであったように、皆がそうであるように、 風は風の

「けれど風、 それはあなたを殺せという意味ではないことを忘れない

いるのだから。 あなたがこの一年、どうしていたかを誰も口にはしなくとも知って

風、あなたは少し頑張りすぎよ」

おやおや、 華琳様にも皆にもばればれなのですか。

「いえいえ、風は大したことはしていませんよ。

さて、 風はこの書簡が終わり次第、明日の準備をしてくるのです

張ってくれているようで順調とのことです。 工作隊』の仕事は丁寧でしっかりやってくれていますからねぇ。 そう言って手がけたのは幽州に当てた職人たちの報告書、 良い事ですねぇ、 日 マ頑

「えぇ、頼んだわよ。風」

「任されましたのですよ、華琳様」

となんだか少しだけ何かを聞きたいようにしていますね。 荊州までの道中、流琉ちゃんと一緒に仲良く並んで馬で駆けている

「流琉ちゃん? どうかしたのですかぁ?」

ているのでわかったのですが・ いえっ、その・・・ どうして私が選ばれたかは華琳様から説明され

今回の荊州問題はどうすることが正解なので しょうか?

風の言葉に迷う割には、良い所をついてきますねえ

ですが、そうしたところを学ぶことが今回の目的なのですよ。

いい質問ですねー、流琉ちゃん。

そこで馬を降り、流琉ちゃんにも降りるように促すと正直に降りて ではまず、蜀と呉。 その両方の言い分を考えてみましょうか」

きてくれます。 お馬さんにも塩や、 食事を与え、 軽く野営の準備もし

ておきます。

「さて、流琉ちゃん。

まずは蜀の言い分を考えてみましょう。

期を悟って劉備殿に預けているのですよー。 荊州を以前治めていたのは劉表殿でしたが、 息子たちではなく、 その劉表殿は自らの死

う 劉姓である劉備さん からねー。 劉備さんたちに預けたほうが安泰とでも考えたんでしょ 特に任せた時期が蜀攻めを終えた頃です

調も怪しくなっていましたし、 せんでしたしねー。 確か蜀攻めの頃はこちらも慌ただしく、気を配っ あちらが蜀を治め終わっていた頃、お兄さんの体 多くの意味であの頃は大変でしたか てい る暇も あ りま

「それなら蜀が治めるべきなんでしょうか?」

「いやー、流琉ちゃんは素直なのです」

す。 手を叩いてそれを褒めると、 風は地面に一つの大きな円を書きま

書いていきます。 そこに『荊州』 を書き入れ、その中に一つの円をつけた Ų 領主 لح

「ですが、事はそううまくいかないのです。

す。 ここからが呉の言い分であり、 荊州問題の厄介なところ一つ目で

商人さんや、 は領主以外にもそれなりの名士がいて、 土地とは領主だけで治めているものではありません。 村長さんがそれにあたりますねー」 武を持つ豪族がいるのです。 その土地に

きます。 円の中にいくつかの円を増やし、『商』や『長』をいくつか書い てい

ıΣ じゃないでしょうか。 これはまぁ、 村長さんとかの方が身近でわかりやすいですしー。 村に住んでいた流琉ちゃ 実際、民を治めているのは領主とか言われるよ んならなんとな わかるん

の説明に頷いて、 教え甲斐があるのですよー。 真剣な顔をしてる流琉ちゃ んは真面目です

「問題はここからなのです。

ではなく、武力として名高い呉の小覇王・孫策の方だったのですよー。 まぁ、 この豪族たちが自分たちの上に立つ者として求めたのは蜀の劉備 当然ですよねー。

大徳』 なんて名ばかりのものであり、 当人に武の実力は皆無です

武力派ですからねー。 すから、 対して孫家は、 気持ちはわかるのですよ」 各地の豪族を黙らせて今の立場を築いた、 自分の上に立つ者は強くないと不安なもので 生粋の

ちゃんも今後知ることでしょう。今はこの程度で十分でしょうね。 えていた豪族たちからの情報等もあったんでしょうけど、これは流琉 ここに付け足すなら劉備さんは農民出身であったこと、孫家が押さ

ね ・・そうですね、 上に立つなら守ってくれる人の方がいいですよ

理解が早くて助かるのですよ。

は上に立つ者にされるがままなのですがねー。 流琉ちゃんたちは人に頼らず自分で守ってましたし、 他の村も結局

一つ目、 ということは他に何か問題があるんですか?」

「そうなんですよー・・・

理由でもあるのですよ」 この二つ目が一番問題であり、 風達が今荊州に向かっ ている最大の

これさえなければ、 風達が荊州に向かう必要が ない Ь ですよ

「さて、 その前に戦ったところはどこでしょーか?」 突然話は変わりますが、 風達が最後に戦っ た のは成都ですが、

「赤壁、ですよね?

呉の方たちは合流のために成都に向かって、 全てが終わって・

そして・・・」

せんね。 嫌でもお兄さんのことを思い出してしまうものですから、 おやおや、暗い表情になってしまいましたねー。 まぁ、 仕方ありま この話題は

たりまではきっ それにしても本当に流琉ちゃんは物覚えがい と春蘭ちゃ んにはわからないと思うのですよ。 ١J のですね、

「その通りです。

彼女たちが逃げ、成都へと向かった

そして、 捨てていった土地がこの荊州なのです。

我々将や軍師から見ればそれだけのことですが、どこにでも村があ

ıΣ なのです」 人は生きているのですよ。 そんな土地を救い、 守ったのは警邏隊

「そして守られた民が求めている統治者が我々、 そこで一呼吸おいて、 おもわず溜息を零して しまうのですよ。 魏なのですよー」

゙゙まぁ、ですよねー。

「えつ

戸惑うことしか出来ませんよねー」

ないのですよ。 困った顔をして固まってしまった流琉ちゃんに、風も苦笑しか出来

るんでしょうねぇ。 少しずつ多くの情報を得ている今、この複雑な気持ちを理解してくれ それに流琉ちゃんもどちらかと言えば民よりの考えでありながら、

「わ、私たちの村もそんな感じでしたよね?」

「みたいですねー、それどころか魏が一度は通った場所はこうした村 が多いのですよ」

ようになりましたしね。 からはお兄さんを気遣ってか指示が飛ぶ前に行動し、迅速に対応する 警邏隊の評判は本当にどこでも良いもので、お兄さんが体調崩れて それどころか国境の村は、 村ごと魏に移住してるん ですよね

「はい・・・・

魏が民に支持される理由と、 書簡の山に納得しました」

「あははは・・ どですからねー。 最近に至っては、 良い事であり、 書簡仕事を季衣ちゃ 困ったことでもあるのですよ」 んたちまで協力してくれるほ

来る子たちではないのですよ。 不足と華琳様がしている業務の多さを見て、じっとしていることが出 華琳様はまだしてもらうつもりはなかったのでしょうが、 この 人 手

「『荊州問題はどうすればいいか』という問いの答えは非常に難し です。 **ത** 

の 一番を優先するなら魏、 劉表殿の遺言を尊重するなら蜀、 という三すくみ状態なのです。 豪族たちの思いを聞く なら呉、 民

なのです」 そして、 風達には『これ以上統治する余裕はない』 というのが本音

「ですよね・・・・」

まっすぐと前に向かってくれるこの子たちに、また戦の音を聞いてほ のもあるのですが、 しくないのですよ。 付け足すなら戦前でこの土地をどちらが得るかを見定めるという それは流琉ちゃんたちにはまだ言えないのです。

たものは芽を出し、華を開く。どこにでもお兄さんはいるのですね。 各地 まったく、お兄さん。早く帰ってきてください。 お兄さんは何ですか? あなたの帰りを、 のあちらこちらで、お兄さんが無自覚に残していったくださっ 大陸が待っているのですよ。 大陸の守護者にでもなる気ですかぁー?

というか予想通りの展開で、風の耳は内容を理解することを放棄して いるのですよー。 眼前で広がるのは黄忠さんと陸遜さんの議論のぶつけ合い。 なん

当に見苦しいですね。 ているのはどこまでなのか、その見極めは結構難しいのです。 『荊州を治めるのはこちらだ』という本音を多くの言葉で彩って、 見届け人が見届けるのはどこまでなのか、 黙っ

も出揃ったようですから、そろそろいいですかね? が、黙っていることを流琉ちゃんが気にしているようですし、 意見

か ー ? っさて、 建前も出揃ったところでそろそろ本音を聞いてもい 黄忠さん、 陸遜さん」 い です

表情も凍りましたねー。 てくださいましたけど。 風の言葉に場だけでなく、後ろに控えていた馬岱さんと周泰さん もっとも、お二人は覚悟を決めた表情で頷い

先程同様に蜀の方からお願い しますねー」

ますねー。 そう言って促すと黄忠さんは苦笑し、考えるように顎に手を当てて

そうね・・・

けることが目的でしょうしね」 ころだわ。それにこの問題に私たちが選ばれたのも今の蜀から遠ざ こちらが治めて、朱里ちゃ んたちの思惑通りに行くのは防ぎたいと

「紫苑さん?!」

だけなのですー。 馬岱さんが非難っぽい声をあげてますけど、 風にとってはうるさい

「蒲公英ちゃん、 これは事実よ。

かないもの」 それにこの土地に縁も所縁もない私たちが選ばれた理由はそれし

ねー 黄忠さんはそれ以上発言しようとせず、 着席し てしまい ました

いを求めていないということもわかりましたね。 内容も結論も単純でわかりやすいものでした。 と同時に、 彼女は争

「さて、呉の方はいかがですか? 陸遜さん」

「こちらは~、 で~、これ以上治める土地を広げたくないのが本音なのです~」 中心となってくださっていた冥琳様が病気療養中なの

うわぁ、 うるさいのですー

おもわず風は顔をしかめてしまうのですよ。

言いませんよねぇ? では二国とも治められず、 このまま魏に任せるとか寝ぼけたことを

す か ? 仕事を負担している魏にまだ土地を治めろなどというのはどの口で き届かない領地への警邏隊の派遣など、軽くあげただけでこれほどの 今回の荊州問題はまだしも、 技術提供や情報支援、 流通や二国が行

すが、 こちらはここに居る流琉ちゃ 二国の様子もぜひ窺ってみたいものですね」 んも書簡片づけに奔走してい るので

風は今、 とても晴れやかに笑っていることでしょうねー。

が事実ですから。 それに対し今度はお二人も表情を凍りつかせて、俯いてしまいます

「この一年、 しょう?」 おやおや、馬岱さん。 二国は随分面白い噂を流してくださいましたよね~。 どうして顔を青くするのです? ただの噂で

らうことなど出来ないでしょうけどね。 周泰ちゃんが実行犯なのは確実ですし、もっとも本家の周瑜さんに逆 思う所があるのかそれぞれ顔を逸らしていますよね。 青くしているのは馬岱さんだけじゃないんですけどね、 立場としても 他の三人も

「お兄さんの知識で風達が勝ったなどという妄言に振り回され、 かったようですねー か本気で三国の一角を担う風達が男に惚れるなどとは思っていな まさ

でも気づいてますかー?

ば行き着くのは、あなた方が小馬鹿にするお兄さんなのですよ?」 日常を作る技術も、 守る警邏隊も、その発案の根本へとさかのぼれ

なのです。 師を、 この人たちに言っても何にもなりませんし、 夫を、 叔母を、 失ったこの人たちに言っても仕方のないこと 意味などありません。

ばきっと風を止めることでしょう。 こんなことをしてもお兄さんは帰ってきませんし、 この光景を見れ

「風様! もういいんです!」 もういいんだまいただいないであった。かな状況になる前に風を助けてくれるんでしょうね。 誰にでも優しく、多くを包み込んでしまうお兄さん なら、 きっとこ

にいさん?

んが重なり、おもわず目を開いてしまったのです。 突然の背後から抱きしめられて、風は流琉ちゃ の姿と声にお兄さ

「流琉ちゃん・ .

もういいんです! 風樣!!

風様はもう、 傷つかないでください

らなくていいんです!! 私たちが何とかします! ですからもう! これ以上、 風様は頑張

この一年の風様たちの努力を、私たちはちゃんと見てきましたから

.!

す。 呆然としまっ た風は、 流琉ちや んの言葉を受け止めるしかない ので

「皆さん、私の考えを聞いてください!」

惑うしかないのです。 そう言って風から離れ、四人へと頭を下げる流琉ちゃ んに全員が戸

私はこの土地を三国で共有したらいいと思います!

ננננר do? בננניר

おそらくは誰もが考えることの出来なかっ た流琉ちゃ んの案に、

員が口を開けて固まってしまいましたねー。

だって私は・ 私たちは知ってるんです!

華琳様が、劉備さんが、孫策さんが、皆さんが国のことを考えて、 行

動していたことを!!

見てきたんです!

何もなくても、ただ必死に人のために走る兄様の背中を!

だから、だから!争うことじゃなくて、 手を取りあって、 この国

を幸せにしましょうよ!!」

・・・ですが、この考えはなかなか面白いのですよ。

「ならば、流琉ちゃん。

流琉ちゃんと季衣ちゃんでこの土地を治めてみませんか?」

「はぁ?!」

おぉ、驚きの声が減りましたね。

流琉ちゃんも驚いていますが、声も出ない様子ですねえ

「それなら、こちらからは鈴々ちゃんに頼んでみようかしら?」

「そうですね~。

なかなか面白い案だと思うので、こちらからは小蓮様に向かって貰

いましょうか~」

お二人の賛同も得られましたー、 では可決ですねー。

えつ・・・ いいんですか?

そんなあっさりと決まってしまって、それに私は農民の出身で・・・」

になられてもこちらが困ってしまうのですよ。 おやおや、三国の将を驚かせるほどの案を出しておいて、 今更謙虚

「 いいんじゃ ないかしら?

出身で言うのなら、こちらの桃香様も同じようなものだもの

「そんなこと言ったら、こちらは孫堅様の前の代なんて海賊みたいな ものですよー?」

「紫苑さん?!」

「穏様?!」

のですが。 黄忠さんと陸遜さんからもさらっと毒が漏れてますねー、仕方ない

では、仲介人として最後にまとめしょうか。

「風達では行き詰った答えを流琉ちゃんが出してくれましたし、 を風達は最善だと判断しました。 それ

三国に文句は言わせません。ですよね? そう言ってお二人を促すと力強く頷き、 笑ってくれました。 黄忠さん、 陸遜さん」

、そうね、こちらとしても最善だと思うわ。

いと思うわ」 鈴々ちゃんも成長するいい機会だし、今の蜀にいるよりもずっとい 過去に囚われる私たちではなく、子どもたちが作る新しい国

「こちらも同感ですね~。

孫の血筋を残すため、守られ続けていた小蓮様に外を知ってもらう

いい機会だと思うのです~」

見ていますか?お兄さん。

のですよ。 お兄さんが守ってくださった玉が今、素晴らしい輝きを放っている

「さぁ、流琉ちゃん。

忙しくなるのですよ」

れたものだと思うとおもわず微笑んでしまったのですよ。 忙しい日々、前を向く力をくれたのはやっぱりお兄さんが残してく

## 戸惑い 歓迎される者 【白蓮視点】

「遠かったなぁー」

へと立っていた。 そう言って私は、かつて太守を務めていた懐かしい幽州の城門の前

来ずに、今の今まで一度も戻ることの出来なかった土地 自分が麗羽から守りきれなかった、守りきれずに結局帰ることも出

「はあ

合わせる顔がないなぁ

こっちからも出す暇なかったし。 - ていうか、公孫越心配してるかなぁ。手紙も一度も来なかったし、んな顔をして私が入っていけばいいのかわからないというか・・・ 曹操殿から『戻って治めてほしい』という言葉があっても、 今更ど

「えぇい! 城門の前でうろうろうろうろ鬱陶しい!」 そうな少女が立っていた。 ろを振り向くと、そこには私と同じ色の髪を短く刈り上げた、 そうして城門の前を右往左往していたら、背後に衝撃をくらって後 勝ち気

「えつ・・・ ちょっ」

「今までどこほっつき歩いてた、 この家出姉があぁぁ

「ちょ! 家出!!

ら見たらそんな感じなの?!」 家出違う! 韓遂殿もそう言ってたみたいだけど、 私たちって傍か

突然の言葉と衝撃に戸惑い、 私は目を白黒させてしまう。

「えっと・・・失礼ですが、どちら様ですか?」

妹の顔も忘れたのか? 本当に失礼だな!」

間髪入れずに返されるこの声にも、 やはり聴き覚えがない。

でどちらかの目を隠し、控えめで可愛らしい女の子だった。 というか、私の妹・公孫越こと赤根は同じ色の髪をして、 常に前髪

も可愛らしく、しかし書簡仕事はしっかり出来る。その上、 身内の贔屓目というのもあるんだろうが、小さな声で話す姿はとて 姉である

私が行き届かないところも気遣ってやってくれる。 面目で、優しいよく出来た妹だったのだ。 少々地味だが真

「聞いてんのか! この馬鹿姉!!」

ない。 出会いがしらに誰かを蹴とばすなんてことを出来るような子じゃ そう、こんな口調で誰かを怒鳴り散らすような子じゃなかっ

「えーっと、人違いじゃないでしょうか?

私の妹はもっとこう・ 地味だけど可愛らしい子でした」

「あぁん?

どこほっつき歩いてたんだか知らないが、 妹のことを忘れるほどボ

ケたのか? コラ!」

うと思うんだ。 昔の赤根は実際可能でもするような子じゃなかったし、やっぱり違 わーい、自称妹が私の襟首を掴んだよー

「『大志を掲げることは出来なくても、太守として私はこの土地を精一 あぁぁぁーーー!!」 杯守るって決めたよ』って私に言ったのは嘘だったのか! こら

前で告げたものだった。 自称妹から出てきたその言葉は、 私が太守着任の祝い の席に家族の

「え?! 本当に赤根なの?」

「どっからどう見てもそうだろうが!」

どっからどう見ても・・・・

そう言われ、私は改めて赤根 (仮)を上から下まで見直す。

の大槍。 の下にあるのは太い隈、肩にかけられているのは家に飾られていた筈 短く刈り上げられた私と同じ色の髪、荒っぽい口調、とがった眼、目

「いいえ、違います」

「ふざけんなあぁぁぁーーー!」

「あの公孫越様、公孫賛様、 そう言って怒りだす赤根(仮)を宥めたのは近くにいた門番さんで 私は見覚えがあったのでおもわず頭を下げた。 その辺りにした方がよろしいかと・・

「うるせぇ! 門番!

私はこのぼけた姉を、 一発ぶん殴らなきゃ気がすまねぇんだよ!」

「押さえてください、公孫越様」

えっ 本当にこの人って、 赤根なの?」

「そうだっつってんだろうが!」

私はいまだに信じることが出来ずに問うと、 逆上した赤根(仮)

怒鳴り声が響き、 門番さんは苦笑しながら頷いた。

「はい、公孫賛様。

す。 信じられないかもしれませんが、 この方は間違いなく公孫越様で

繰り返していたら、 るようになった頃から白馬義従をまとめ異民族との話し合いなどを かったのですが、 公孫賛様が不在の中で民を統率しているときはまだこうでは 魏によりこの地が守られ、 いつの間にかこのように逞しく・ 太守の仕事を肩代わりす

逞しく、逞しく? 面影が残ってないよー?

どうしたらこうなっちゃうのかなー?

、まだ、 殴っていいと思う」 納得してないような顔してこっち見てる家出姉を私はぶ

「納得した! 納得したから、赤根!

私の話を聞いてくれ!!」

拳を振り上げようとしてる赤根に私は必死になり、 どうにか降ろし

てもらった。

もんなのか。 はぁ しかししばらく会ってないからって、 こん なに変わる

可愛い妹が、こんなになるのか・・・・

「その視線は気になるが、状況を教えてもらっていいか? 昔は姉様だっ たのになぁ。 あ・ね・き」

かったのに、 私の後ろをちょこちょこついてくる姿は、 なぁ そりゃぁもう可愛らしい

私はあの後からずっと桃香のところにお世話になってい

「はぁ?!」

木へと拳を打ち付けた。 私の言葉に赤根がまた大きな声をあげ、怒りを向けるように近くの

あの自称親友・詐欺女のところにいたのかよ?!

っていうか、私は何度も文送ったんだぞ!

てな!!」 『ウチの迷子だか、家出だかよくわからない姉は知りませんか?』っ

ないことが姉様凄く嬉しいなぁ。 迷子、家出・・・ でも探してくれたんだ、 優しい赤根は変わら

「文? 朱里たちからそんなこと聞いてないが、 じゃないか?」 届いてなかっ たん

「握りつぶしてやがったな、臥龍と鳳雛・・・」

聞こえなくて再度聞き直そうとしたら『なんでもねぇよ』と言って手 をかざした。 私が首を傾げると赤根は低く小さな声で何かを呟いたけど、私には

「それで? 昧だしよぉ」 くれるようになってからは『姉貴を見た』っていう兵が居たけど、 そっちから一通の手紙も寄越さずに、魏がこっちに警邏隊寄越して 人に幽州任せておいて、 蜀の地で何やってたんだ?

ふむ、蜀で私は・・・・

あれ? 部屋と書簡しか浮かんでこない。

た思い出しか、ない。 太守の時とほとんど勝手が同じだったから、 ひたすらに手を動かし

・・・・書簡仕事?」

「何、小首傾げて言ってんの?!

姉貴、太守だよな?! 官位的に言ったら、立場上は上の筈だよな!」

カンイ、官位・・・・ 官位?

久しぶりに聞くその言葉に首を傾げて、 あれ ? だって・

「桃香って、蜀の王だろ?

立場なんて、 私よりずっと上に決まってるじゃないか」

'はい、姉貴アホー」

その言葉と同時に額を指で弾かれ、 赤根は頭痛を堪えるように頭を

抱えていた。

なんでだ?

「『蜀の王』っつったって、あれ自称だし。

めてねーし。 皇帝陛下は『魏の王』たる曹操殿は認めてても、『蜀の王』なんて認

命だっつーの!」 大体、どいつもこいつもわかってねぇみてぇだけど、 劉協様はご存

-何 ?!

劉協様はご存命だったのか?? 今すぐに挨拶に伺わねば・

「してねーのかよ!?

まじで姉貴、蜀の地で何やってたんだよ!!」

としたところを怒鳴り声と共に逞しい腕に遮られた。 赤根からもたらされた新事実に私はただ驚き、急いで立ち上がろう

なかった。 というか、この剣幕の赤根を見てどこかに行ける度胸なんて私には

「姉様、知らなかった。てへ」

とりあえず笑って誤魔化してみた。

「はあ・・・・ 結局曹操殿だけが劉協様を気にかけて、 守ってたんじゃ

ねえかよ。

ගූ 今もそうだけどよ、 全体見てる曹操殿のどこが悪逆非道だっつう

つ | しかし、劉協様を曹操殿が保護しているなんてなぁ。 か姉貴、まじでどんな生活してたんだよ、情報知らなすぎだろ」 まったく知ら

なかったけど、朱里たちはこれをどう思ってたんだ? 大体、桃香がそういうことを話していなかったのはどういうことな

「おい、待て。姉貴。その表情は何だ?

んだろうなぁ。

ていうか、そっちが掲げてたって『漢王朝の復興』 だよな?」

「あぁ、そうだが?」

朱里たちに聞いた話じゃそうだったし、私のところに来たころは明

貰った時は目標に向かって進んでたからなぁ。 確な指針が決まってなかったからいろいろ困ってたけど、 私が拾って

「どこが復興だ!

劉協様失くして、どう復興するんだっつー の !!

「そりゃ、桃香だろ?

本人もそう言ってたし、あいつにはいろいろな夢があったからな」

・・あいつらが漢王朝の最大の敵じゃね?

成り変わる気満々じゃねぇか」

小さく何かを言った後、 赤根は立ち上がって溜息を零した。

「まぁ、姉貴の事情は分かったから、あとは城で茶でも飲みながら話そ うぜ」

なんだか対応が、さっきより優しくなった気がするのは何故だろう

のような気がするのは気のせいかな? それにこっちに向けてくる目も凄く優 しいっていうか、 憐れ んだ目

「じゃ、入るかー」

「そうだなー」

そう言って私が扉に手をかけて入った瞬間

公孫賛様、おかえりなさいませ!」

よくご無事で! 本当によかった・

公孫賛様のご帰還だーーー!!」

そこにあったのは多くの民からの出迎えの声だった。

「人違いです」

おもわずそう口走り、私は一度門を閉じた。

「な・に・が! 人違い、だ!」

顔に青筋を立てて、私の顔をしっかりと手で掴む赤根が怖い

く痛いいーー?!

「だってだって私だぞ?

地味で、太守だけど守りきれなれなくて、 蜀に長期滞在してた私だ

<del>て</del>?!

地味人間、 太守失格を絵に描いたような私だぞ?!

そんな私が民に歓迎されるなんて、 ありえない

きっと別の公孫賛様に決まってる、 そうに違いない!

はっ? そうだ。実はお前が公孫賛様?!」

「んなわきゃねーだろ!

さっきの発言の方がよっぽど太守失格だ!

つーか、 さっきの珍行動をとった理由を十文字以内で説明しやがれ

!

「歓迎される、ありえない」

「片言かよ!」

のに、こんな風に歓迎されるなんて思ってなかったんだ。 だって、私は・・・ 石を投げられる覚悟だってしてきたっていう

そんな私が・ の地を再び治めるように頼まれるなんて想像すらしていなかった。 曹操殿に言われるまで蜀に居ることを当然だと思っていたし、

守になるなんて許される筈が・・ 歓迎される権利なんてないだろう・ まして、 再びこの地の太

゙ ふざけたこと言ってんじゃねぇぞ‐

『歓迎される権利』だぁ?

ねぇだろうが!」 不明で、そいつが今ようやく帰ってきたんだぞ?! 自分たちが避難する時間作るために先陣切ってくれた太守が生死 嬉しくねぇわけが

その言葉に私は、さっきの蹴りよりもずっと重い衝撃を受けた気が

『太守になるなんて許される筈がない』?

たく知らねぇ呉なんかでもなく、姉貴が戻ることを望んだんだよ!」 幽州の民はな、世話になった魏よりも、恨みを抱いた蜀よりも、まっ

がり屋だった妹から貰う、 重い言葉、それは民からの信頼の重みで、 初めてのまっすぐな言葉だった。 かつてあれほど恥ずかし

「胸張っていけ!

あんたは今でもここの太守で、 そして私の、 自慢の姉様さ」 白馬義従を作り上げた公孫賛だ。

赤根に背を押され、私はもう一度門へと手をかける。

めに。

私を待っていてくれた、大切な守るべきものたちと再び向き合うた

## 理想に気づく者と別れを知る者 【紫苑視点】

「おかあさー 璃々、もう入ってもいーい?」

のは璃々の声。 話し合いがちょうど終わったその時、扉の向こうから聞こえてきた

すぐに駆けてきた。 私が制止の声をかける前に扉を開けて入ってきて、私の元へとまっ

「ごめんなさいね。娘が・・・」

「かまわないのですよ。

指針は決まりましたし、 一人きりの時間は寂しいものですから

れ し し

「お猫様人形ですよー。

にやーにやーさんです」

「猫さん、かわいー!」

がそこを包んでた。 ている。陸遜さんも、典韋ちゃんもその光景に目を細め、 く、璃々の頭を撫でたり、懐から出した手製の猫の人形で遊んでくれ 私が謝ろうとすると程昱さんも、周泰ちゃんも気にした様子もな 暖かな空気

はとても暖かなものだった。 作ることが出来なかったのかと不思議に思ってしまうほど、その空間 三国同盟後、どうして私たちはすぐにこうした些細な幸せな光景を

「ねえねえ、ぼんやりとしたお姉ちゃん」

程昱さんはそれに怒ることもなく、 そして璃々はおもむろに近づき、 視線を璃々に合わせて問う。 程昱さんの服の裾を引っ張っ

「はい、何でしょう?」

「お姉ちゃんは、ぎの人?」

「はいー、そうですよー?

風は魏国で、たくさん書簡の片づけをするお仕事をしているのです

そう言って程昱さんは璃々の頭を優しく撫でると、璃々も気持ちい

いのか嬉しそうに目を細める。

「璃々ね、まちのいろんなところで『天のつかいさま』ってきくんだけ どね。一度も『会ったことがある』って人がいなかったの。

てみたいことがあったの」 だからね璃々、天のつかいさんを会ったことがある人にずっときい

「はいー、なんでしょう?」

「天のつかいさんって、どんな人だったの?」

けれど、私と陸遜さんだけは彼女の変化を見守っていた。 その言葉に蒲公英ちゃんと周泰さん、典章ちゃんは表情を硬くする

「そうですねえ・・・・」

べていた。 彼女は怒ることも、悲しみ様子もなく、 むしろ穏やかな笑みを浮か

「たくさんの女の人を次々と夢中にして、 しさんだったのです\_ 人の心を奪ってい く女たら

「風様?!」

けでなく、周囲にいた私たちも同様だった。 程昱さんのその発言に典章ちゃんが反応するけれど、それは彼女だ

「そうなの?

じゃぁ、天のつかいさんってわるい人なの?」

て首を振っている。 さらに続く璃々の問いに頷いて、程昱さんは大袈裟な手振りをつけ

「はいー、とっても悪い人なのです。

お兄さんのことを好きになってしまうのです。 誰にでも優しく、わずかな時間でもお兄さんと一緒に過ごした人は

によく心得た、まさに大陸一の人たらしでした」 人がどうすれば喜んでくれるか、どうしたら笑ってくれるかを本当

「だから、風様ぁ?」

発言に驚きや戸惑いを見せる典韋ちゃんの姿が何だかおかしくて、私 は自分の口元が自然とあがっていたことに気づく。 クスクスと笑いだす璃々と、優しげに語る程昱さん。 そして、その

「けれど、誰かが困ってること見逃すことが出来ず、どんなに強い人に

もまっすぐ向き合っていくお馬鹿さんでした。

け止めて、ありのままの自分で在り続けたおかしな人なのです」 危ないものも、 強い言葉も、たくさんの目の前に広がったことも受

「ふふっ、 る筈なのに、 お姉ちゃんは『おかしな人』とか、『わるい人』って言って なんかすごく良い人みたいだね」

「ふふふー。

人でした。 ええ、風達にとって、 どこを探しても他に居ないとても素敵な好い

けれど、 とっても極悪人さんでもあるのですよー

らねー。 なにせ、そうしたたくさんの人を置いて、 帰ってしまったのですか

本当にもう、 最初から最後まで困ったお兄さんでした」

を語る彼女はとても幸せそうだった。 け光るもの。けれど、そんなものは錯覚だと思わせてしまうほど、 肩をすくめ、 呆れたようにしている彼女の目元には、 ほんの少しだ

「璃々も、 いさんに会ってみたかったなぁ」 お姉ちゃんがそんなにうれしそうに話してくれる天のつか

「おやおや、そこに居る流琉ちゃんみたいにお兄さんの毒牙にかけら れてしまいますよ?

操なしに声をかけるような方ですからねぇー」 なにせお兄さんは年齢どころか、 体型すら気にせずに、 誰も彼も節

毒牙にかけられたのは風様もじゃないですか!

それに体型的なことなら、風様だって人のこと言えないような・・・」

「流琉ちゃんとはあとで、話し合いが必要ですかねー」

ている。その様子を見た私たちは、 典章ちゃんのその発言に、程昱さんはこちらを振り返らないで応え 誰ともなく笑いだしてしまった。

「おやおや、皆さんともお話が必要ですかー?

まったく、困ったものです」

はもう一年前になるあの光景を思い出していた。 そう言っておどけて見せる程昱さんを見て内心ほっとしながら、私

「あれは・・・」

女たちのその姿に私は、夫を失った時の自分の姿を重ねた。 あの戦いが終わって数日後、負けた側である私たちよりやつれた彼

「けれど、私には彼女たちの気持ちを完全に理解することは出来ない のでしょうね

自分の恋を思い出していた。 近くにいる璃々にも聞こえないような小さな声で言いながら、 私は

「お母さん」

ちを見ていた。 手を引いた璃々がまるで自分のことのように悲しそうに、 魏の子た

「どうしてあのお姉ちゃ んたち、 あんなに悲しそうなの?」

「それはね・・・・」

人の輪から離れながら、 璃々をそっと抱きしめる。

「とても大切な人と、突然お別れをしなくちゃいけなくなったからよ」 父方の叔父との昔から決められていた恋、歳が離れていたからこそ

置いて逝かれる覚悟もあった。

して彼と共に居た証もまた得ることなどなかったのだろう。 けれどあの様子では彼女たちには別れを覚悟するだけの時間も、そ 私には時間があり、璃々がいた。 だから、受け止めることが出来た。

にもかかわらず、あの子たちはあそこに立っている。

誰よりも泣きたい筈なのに、悲しみに暮れていてもおかしくない . の

に、あの子たちは立っていた。

「お別れは・・・ 悲しいよね」

そうしていると後ろから皆を見渡していると桔梗が酒樽を持ち、 私の服をぎゅっと握り、顔を伏せる璃々の背を撫で続けた。

を振っていた。

「紫苑、一杯どうじゃ?」

「今はそんな状況じゃないでしょう・ 桔梗」

「今飲まずに、いつ飲む?

こちらの負けという形であっても戦が終わり、この年齢で三国の平

定と大きな戦にも関わることも出来た。

順々に見渡している。 ことを促してきた。 いきながらもその目は焔耶ちゃんや朱里ちゃん、 喉の奥を鳴らして笑う桔梗はその場にどっかりと座り、私にも座る 今の儂は武官として、これ以上ないほど満ち足りておる」 盃の一つを押し付け、手酌で豪快にお酒を注いで 桃香様たちなどを

「じゃが、それは儂だけの様じゃがな」

「そうみたいね、けれど・・・・」

戦が終わった後に朱里ちゃんの目に宿っていたあの狂気にも似た あれはどうしても止めなくてはいけないともの。

「まぁ、だからと言って儂はどうする気もないがの。

世では儂ら武官など不要。 武官は軍師が指し示す方に行き、駆けるのみ。 その戦のなくなった

お酒を呷り、 儂も戦いのない世など知らぬし、 満足げに息をついて桔梗は笑っていた。 焔耶に教えることも出来はせん」

これからを創るのが若者だというのに、見てみよ。 ただ、 蜀の先を作る若者たちは、 戦いが終わったことを喜び、彼女たちの何かを察することも 多くの者が前など見ておらん」 紫苑。

里ちゃん。 狂気を抱く朱里ちゃ hį それに引き摺られるようにして傍に居る雛 なく笑う桃香様の

ちだけ。 終わったことを喜び合うのは翠ちゃんと蒲公英ちゃん、 戦いが終わってもまだ実感がわかない白蓮ちゃんに、 どこか不服そうに、 そして、 愛紗ちや 舌打ちでもしてしまいそうな焔耶ちゃ んは・ • • 純粋に戦いが 鈴々ちや んた

「くくっ、何も失わず、負けを見てなおも生き残ることの出来た儂らこ そが一番前を向くべきだというのにこの有様とは・ てくるのう 実に笑え

いや、まったく」

星ちゃんまで、 手を叩いて、 さりげなくお酒を奪いながら同意する星ちゃ 笑いごとじゃないでしょう

私は溜息を吐きながら注意する。

を呷り続けていた。 二人ともどこ吹く風と言った様子で相手にすることなく、

呉が失うは長く孫家に仕えし猛者であり、 その喪失は大きく、埋めることは容易ではないじゃろうな」 多くの者の師たる者の

たちの様子を見れば一目瞭然といったところ。 魏が失いしは天の遣い、彼がどれほどの存在であったかなどは彼女

ますまい。 その喪失はいかほどのものか、我らには到底想像することなど出来

は容易」 その二国の喪失を、今の小さき軍師たちがどう考えるかを想像する

「それなら、 誰かを失わずに済んだ私たちだからこそ、あの子たちの悲しみに付 私たちはそれを止めなくてはならない

け入るではなく、 理解してあげなくてはいけないのよ

まるで他人事のように語る二人に、 私の意思を告げる。

る私には動かないという選択は初めからなかった。 たとえ、他の誰が動かずとも、大切な誰かを失う悲しさを知ってい

ふふっ、 気がしますな? 紫苑殿からそうした強い言葉を聞くことは初めて のような

るのはやぶさかではない。 戦の終わった今、新たな戦を生み出すなど野暮。 ならば私が協力す

桔梗殿は、いかがなされる?」

儂まで動いたら目立つ。

何より儂は、 酒に酔い、 戦に酔う。 人の機微に疎い。 武官としての儂で在り続けるとしよう。 こうしたことには向いておらん」

そう、ね。

う。 三人が同時に動けば、 それこそ朱里ちゃ んたちにすぐにばれてしま

ならい だから、 桔梗に動かないでいてもらっ 婚期を逃すのよ」 た方がい けれど

「何ぞいうたか? 紫苑!」

からここまで来てしまったのだものね。 武官として生き過ぎた桔梗は戦の機微は鋭くても、 人の機微に疎い

「紫苑! その同情的な視線の説明せい!」

「さて、 それでは動き出しましょうか。 星ちゃん」

「うむ、承知した」

行動を開始した。 酒樽を持って騒ぐ桔梗を置いていき、 私たちは一年前のあの日から

が、その結果はこの通りだった。

どころがないからこそ逃げれているのであって、油断できない存在と 書簡仕事を多く任される結果となり、星ちゃんに関しては自由で掴み して目をつけられていた。 動きすぎた私は結果的に朱里ちゃ んたちに警戒され、 荊州の問題や

**馴いても、何も変えることは出来なかった。** 

何も知らぬまま一年が経過した桃香様。

具体的に動き出してしまった朱里ちゃんたち。

そんな朱里ちゃんたちの思惑通り噂に振り回される焔耶ちゃ

私が出来たのは、 噂が酷くならないようにと蜀内部から近辺への噂

の軽減のみだった。

ていたけれど、今回の荊州の一件でまた方向は変わっていく。 魏で起きてしまったことをきっかけに徐々に良くない方へ と動い

には確かにあった。 私たちはまだ諦めちゃ いけないんだと、 思わせてくれる希望がそこ

「最後の雰囲気はよかったけど、 たよおぉぉぉぉ 会議中の程昱さんがすっごく怖かっ

はいはい、よく頑張ったわね。蒲公英ちゃん

頭を撫でながら、 星姉様の馬鹿 私は荊州から蜀へと戻る馬車の中で、泣き言を言う蒲公英ちゃ 璃々が起きないように声の加減だけはしてもらう。 あんな遠回しの表現じゃ わかるわけないじゃん

だが・ 何が『その後ろで一切の自己の感情を見せていない者たちの方なん ・』だよ! もっとちゃんと書いておいてよーー

詠ちゃんは詠ちゃんで郭嘉さんのことしか言ってなかったし!」 郭嘉さんが荊州問題に来る可能性もあったのだし、詠ちゃん

さそうね。 の注意も間違ってはいないのだけれど・・ • 今は言わない方がよ

「劉協様がご存命だって言うことも、 知ったっていうのに!」 詠ちゃんからこの間ようや

「えっ? 劉協様はご存命なの?」

聞き返してしまっていた。 蒲公英ちゃんからもたらされた予想外の事実に私は驚き、 おもわず

いたのよね。 劉協様はてっきり、中央の混乱で亡くなってしまったのかと思って

「何で紫苑さんまで知らないの?!」

「ほら、私はほとんど書簡仕事ばかり任されていたものだから、外の情 報に疎いのよ

うに書簡ばかりをやるように任されていたのだけれど、 精確に言えば、 私を外に出したくない朱里ちゃ んたちが動けな いよ

「ていうか、 たいの?! 朱里ちゃんたちおかしいよ! どうしてあんなに戦争し

かんないよ!」 それなのに、あれだけ想われてる人の悪口を言いふらすとかわけわ 最後に三国揃って、 お茶飲めるみたいなのが理想なんじゃ

「そうね・・・」

いたかのかがよくわかる。 あの時の程昱さんの表情を見れば、 どれほど彼女たちが彼を愛して

ものだったのかが伝わってきてしまう。 愛し、 愛され、共に過ごした時がどんなに大切だったか。 輝かしい

「ねぇ、紫苑さん。

あんなに人って、誰かを愛せるものなの?」

「そう、ね・・・・

われれば違うでしょうけれど」 私の場合は決まっていた恋だから、 彼女たちの物と全く同じかと言

けれど、決まっていた恋でも私は夫を愛していた。

た。 とても幸せで、その別れは身を引き裂かれるような思いが確かにあっ 夫婦として共にあった時間がたとえごくわずかであっても、それは

「誰かを愛することで得られる強さと弱さは・・ かわからないものよ。 蒲公英ちゃん」 恋をした者にし

彼がいるから守りたいと、愛した人がいるから死ねな 少しでも長く共に居たいと思ったからこそ、 夫婦としてあった。 いと思えた。

「ふうん・・・?

いいなぁ、 たんぽぽもそう言う人に会えるといいなぁ

蒲公英ちゃんよりも焦るべきなのは、 桔梗なのだけどね」

加減本格的に何とかした方がいい気がするのよね。 最近は自分でも嫁ぎ遅れたのを開き直っている傾向にあるし、 桔梗も。 しり Ľ١

「紫苑さん、その笑顔凄く怖いよ?!」

「あら、そう?

まぁ、それはいいのだけれど、 これからまた忙しくなるわよ。

ち合いをした蒲公英ちゃんには協力してもらわなくちゃいけないわ」 今回の一件を必ず朱里ちゃんたちは抗議してくるでしょうから、

、 え ?

まま続ける。 鳩が豆鉄砲を食らったような顔をした蒲公英ちゃ んに、 私は笑顔の

「当然でしょう?

朱里ちゃんたちの説得は私たちがしなければならないことよ\_ とが目に見えている内容だもの。 今回は私たち二人が参加して、 なおかつ今回のことは反対されるこ 勿論それは呉も同じでしょうけど、

もー、やだー! 西涼帰る!!

馬乳酒飲んで、遠駆けするの———!!

蜀の料理は辛いし、 じめじめするし、 ۱) ا

「我儘言わないで、しっかりと協力してね。蒲公英ちゃん」 蒲公英ちゃんを宥めながら、私はこれから起こるだろうことへと思

いを馳せていた。

## 焦った者と聞き入れた者 【穏視点】

**穏** 

仕事に追われていますぅ~。 三国同盟から早三か月の時間が経過した今、私は冥琳様と共に書簡

混乱もないので大助かりでしたぁ~。 んでしたし、むしろ各地に派遣されている警邏隊のおかげで目立った 魏の計らいによって呉の領地はほとんど奪われることもありませ

た警邏隊の書簡業務は不慣れな我々には時間がかかってしまうこと くらいでしょうか~? しいて問題点をあげるとするなら~、魏では当たり前に行われてい

が出来なくなってしまったのですぅ~。 まったのですよ~。物語でないと、あのえも言われぬ快感を得ること るんですよねぇ~。 しないと言いますかぁ~。 むしろげんなりしてくるようになってし そのせいでしょうか~? ただの書簡というか、お仕事の書簡ではどきどき 最近は私の性癖が若干変わり始めてい

「はい~? 何でしょうか~? 冥琳様ぁ~」

らへの返事がなくなってしまいましたぁ~。 書簡仕事の最中、 顔を上げることもなく返事をすると、何故かこち どうしたんでしょう~

「冥琳様ぁ? 何ですか~?」

をした冥琳様がそこに居ました。 おもわず作業の手を止めそちらを見ると、何かを決意したような目

顔をなさっているのですかぁ? としているにもかかわらず、どうしてあの策を決断したときのような どうして冥琳様が、そんな顔をする必要があるのでしょうかぁ~? もう戦いのない世が生まれ、呉はかつて望んだものを手に入れよう

なかったのでえ、 い~え~? 蜀から流されてはじめている噂の一件を知っているか? ここの所あまり外に出る用事がありませんし、 知りません~。 余裕が

ません~」 明命ちゃんも外に行ったり来たりしていて、 あまりお話しできてい

らないほど、 かならぬ祭様自身でしたからぁ~、誰も恨むことは出来ません~。 らもう少し状況は変わったんでしょうが、あの策を持ち出したのはほ 武官すらも総出で治世に必須な書簡仕事へと駆り出さな 呉は深刻的な人手不足ですからねぇ~。 祭様がいらした け

求めていらしたのかもしれませんねぇ・・ 祭様はもしかしたら、孫堅様が亡くなった時点でずっと死に場所を

「臥龍と鳳雛はいまだに空を仰ぐことをやめてい 書簡を見ろ ないようで な この

字で、天の遣いさんへの罵詈雑言でしたぁ~。 そう言って手渡された書簡の中に書かれて いたのは明命ちゃ の

まぁ、私たちからしてみれば彼ってよくわからな い存在ですからね

ですよねえ~。 ことぐらいなのですが、正直それをそのまま信じることは出来な 知ってることと言えば魏の方々が揃いもそろって彼を愛し て た の

のない彼を愛していたのかがわかりません~。 彼女たちの人となりを知ることが出来た今ですら・ むしろ優秀な彼女たちだからこそ、 どうしてこれと言って取り柄 • 61 いええ

隊を彼が作ったというのも眉唾物ですからねぇ? 知れば知るほど、 家柄もなく、 表立った武勲も聞いたことがありませんし、 本当に彼が作ったかどうかを疑ってしまうのです 警邏隊のことを あの

る警邏隊の基礎を作った。 人の「 男性」があれほどまでに成長し、 大陸に広くいきわたってい

を作成するために全員が字を学ぶことから始めるなんて私たちには なぁ あれほど効率よく新兵に体力や物事の対処を見につけさせ、報告書 んて、 とてもじゃ ないですが想像できないんですよね~。

認めたくないお二人のあがきにしか見えません~。 浮かばない考えばかりでしたから~。 たちが何をしたいかはわかるのですがぁ~・・ まぁ、この噂を流して孔明さん • 正真 あの敗戦を

その上で孔明さんたちによる地形的な策、連携した蜀は勿論呉の の将にすら黙って行われた祭様による苦肉の策の二段構え。 赤壁は蜀と呉が連携し、呉が得意とする海上戦を選びましたぁ~。 — 部

しか思えないのですぅ~。 私としましてはぁ~、ここまでして負けたのですからもはや天命と

「これを見て、お前はどう思う?」

「天の遣いさんへと非難を向けさせ、 らけさせるんですか~? 自分たちに来る民への怒りをば

からねえ~。 しぃ、向こうから攻めてきてくだされば民をいくらでも言い繕えます 魏の方から剣をとってくだされば戦い の大義名分には十分です

みますう~」 ですが、どうしてここまでして空を仰ぎたがるのか少々理解に苦し

同盟』という、三国が協力して大陸を守る案を提示されましたぁ~。 れることなく、むしろ私たちが何とかしなければいけない問題として あの時、私たちは全力を尽くして負けましたぁ~。 しかも、我々が見捨ててきた各地は警邏隊によってそれほど荒らさ その上で『 三国

『俺だって、他所者みたいなもんだしなぁ。

いた越族すらも天の遣いさんによって片づけられていた後でした。

そんな人たちが、 こんな俺だって迎えてくれた人がこの大陸にいたんだ。 同じ大陸にいる人たちとうまくやれない筈がない

彼はそう言って、当たり前のように彼らと接しただけだそうですぅ

だろ?』

らなかったんですぅ~ そんなことも私たちには出来なかったんですよねえ 彼らはそう言う存在でしたから、人として扱うことすら私たちは知

あははは、本当に私たちは魏によって救われている面が大きい んで

すよねえ。

・・・・理解に苦しむ、か。

私には臥龍と鳳雛の思いがわかる気がするがな」

ると冥琳様は肩をすくめていましたぁ~。 私はおもわず冥琳様からのその発言に顔をしかめ、 そちらを注視す

一今の魏を見ろ。

況だ」 提供されている側だ。 隊の体勢を理解することにすら一苦労し、治政することが精一杯の状 経済の発展も、技術の向上も、我々はそれに追いつくことが出来ず、 いせ・・ むしろ魏が乱世で作りあげた警邏

殿がここにいれば、 自嘲するような笑みを浮かべ、書簡を見ていく冥琳様は小 少しは違ったのだろうがな』と呟き、 私を見ます。 さく『

「だからこそ私は、 冥琳様のその言葉に、私はおもわず耳を疑いましたぁ。 今回の臥龍と鳳雛の企みに乗った」

流石にそれは、独断が過ぎませんかぁ? 冥琳様

の将ならば一度は必ず見たことのある死を覚悟した武人の顔、 を見つめると、そこには武官ではない私ですら・・・ の祭様と同じ顔をしていますねぇ。 言葉に咎めるものを含め、なおかつ私はその真意がわからず冥琳様 いいええ~、 あの時 呉

「声を荒げもしない、か・・・・

🖔 お前も本当はわかっているんだろう?

このままでは呉も、 魏に取り込まれ、 蜀もそう遠くない将来、 国として成り立たなくなっていくことを」 魏の属国・ 61

「それは戦いに負けた時点でわかっていたことですぅ~。 今こうして国として成り立っていることの方がずっとおかしいこ

とを、 たのですから~。 あの戦いの後、 冥琳様もご承知かと~」 本来ならば私たちは殺されていてもおかしくなかっ

しな状況ですよね~。 こうして手を取りあうという形の方がよっぽど不自然ですし、 おか

「我々は生かされた側ですっ。

く、あちらはほとんどのことを協力的にしてくださっています. 本来ならば殺されても文句は言えませんし、 生かされるだけ

「あぁ、今は協力的だな。

だが、 その協力すら我々を懐柔させていくものにしか、 私には見え

ているようにな」 それともこちらの主戦力たる将が居なくなるのを、 虎視眈々と狙っ

「それは穿って見すぎですぅ!」

冥琳様の発言を流石に聞き流すことが出来ず、おもわず怒鳴っ

「呉の悲願は叶ったではありませんかぁ!まいましたぁ~。

とが出来ていますっ~! 袁家の支配から離れ、 祭様の死こそありましたが、 呉の地を守るこ

乱世へと戻って一体何を得るというのですかぁ~?!」 この案を考えた孔明ちゃ んたちの気持ちもわかりますがぁ 再び

「今だからこそ立ち上がらねばならんのだ!

将の力がなくなる前に! これ以上魏が発展する前に

呉が、これからも呉であるために!

私の命が尽きる前に、立場を確立するために!

乱が起きたその時、蜀と対等であるためには呉はこの争いに勝利す

る側にいなければならんのだ!」

ちょっと待ってください~!

命が尽きる前に』とはどういうことですかぁ?

この独断はそれに関連しているとでもおっしゃられるのですかぁ

によく似ていると思ってしまいましたぁ~。 自分の体のことだというのに、淡々とおっしゃられるその姿は祭様 医者が言うには短ければ一年、 赤壁の少し前から、 私の体は病魔に蝕まれている。 長くとも二年以内だそうだ」

「本当は、私とてわかっている・・・!

あの日の曹操たちの目を見れば、奴らは私たちと同じなのだと!

仕事に打ち込むことでしか、 だが! 天の遣いが残したであろう知識の欠片を創り上げ、発展し続ける魏 今のまま進み続けた奴らに、我々は追いつけぬのだ! 自分たちを保てないのだということも!

に呉は・・・ 二国は置いて行かれる・ • . !!

あれほど多くの血を流したからこそ、緩やかに滅ぶことを受け

入れ

ることは私には出来ん!」

冥琳様は・ わかっておいででした。

熱心に行っていた魏に差がつくのはむしろ必然のことでしたぁ 戦いばかりに明け暮れていた我々とぉ~、 乱世でありながら治政を

が思い浮かばないようなことを行ってしまう。 ですが、 彼を失ったことによって魏はさらにその速さが増し、 我々

る魏は脅威以外の何物でもありません~。 戦勝国でありながら我々敗戦国へと手を伸ばし、 なおも発展を続け

これが愚策だということもわかっている・

だがっ! 今しかないのだ!

ませんでしたぁ~。 る私へと縋るような目をする冥琳様の頼みを断ることが私には出来 唇を噛み締め、 痛みをこらえるように胸元を強く握って、 弟子であ

ぬことも、 そしてそれを聞き入れた日、 覚悟しましたぁ 私は呉が滅ぶことも、 我々 の誰かが死

に頷いたのですっ~ あるいは魏の方へ身勝手な希望を抱い ζ 私はあ の日冥琳様の言葉

もう着きましたよ。

起きてください

分の状況を思い出しましたぁ。 明命ちゃんの声に目を開けると、 そこは馬車の中で私はようやく自

荊州の話し合いが無事に終わって、 したね~。 馬車に乗っ て戻ってきたところ

「まずは冥琳様のところに行きましょうかぁ

しょうしねぇ~。 報告書の作成もありますがぁ、その前に口頭で報告した方がい 雪蓮様もそちらに居ることでしょうしい いで

「冥琳様は療養中ですが、いいんでしょうか?」

る蓮華様に報告するのは酷でしょうから~」 まぁ、蓮華様の方がいいんでしょうけどぉ~、書簡の山に埋もれてい

視点を広く持とうとしていますからねぇ。 蓮華様も魏で何らかの影響をうけたようで真面目なだけではなく、

せん~。 彼の書簡によって救われたのは、冥琳様だけでは ない の かもしれま

「 ん ` ` 穏様、 そうですねぇ・ 穏様はあ の書簡を聞き、 • 天の遣い様をどう思われましたか?」

なんとな~くわかってしまうような気がしましたぁ~。 そう言いながら、申し訳なさそうに目を伏せる明命ちゃ h の考えが

ですからねぇ。 私も明命ちゃんも冥琳様の命令という形で従い、関わっ むしろ明命ちゃ んこそが、言いたいのかもしれませ て 61 た人間

「驚いてしまいましたぁ~。

かわらず、彼は私たちの良い所を見つけてくれていたことが純粋に嬉 しかったですねぇ~。 私たちは彼を知らない、どうでもいい存在とすら思ってい たにもか

明命ちゃんはどうですかぁ~?」

はい・・・ 私もそう思いました。

しく語る彼を私は・ あの書簡を聞いて驚きましたし、程昱殿と典韋殿があれほどまで優

「謝罪の言葉を彼女たちは欲していませんよ~、 だから私たちはやるべきことをやりましょうかぁ~。 明命ちゃ

もう争いが起きないよう、冥琳様がもうあんな心配をなさらなくて いように、 私たちが頑張りましょ~。

頼りにしていますからねぇ~、明命ちゃん\_

く明命ちゃんの背に触れて、 私は軽く励ましますう。

病気療養ということと今回の責任の件もあり、 冥琳様は仕事を私た

ちに任せることを宣言していますぅ。

以降全くなかったことでしたから、あるべきものが元に戻った・ ねえ〜。 に大喧嘩なさった時は、おかしなことにほっとしてしまったんですよ いいえぇ~、ようやく今が動き出した気がしましたぁ~。 冥琳様が病気であることを知った雪蓮様が魏から戻ってきてすぐ あのお二人が互いに向き合って喧嘩する姿なんて、あの戦い

「おぉっと、危ない」

ましたぁ~。 もわずぶつかりかけてしまいますが明命ちゃ 冥琳様の部屋の扉を開けようとしたその時、 んがそれを防いでくれ 突然扉が開い たのでお

「おぉ、久しいな。陸遜殿。

定期検診は無事終了した。

だが、 孫策にはあまり患者に酒を飲ますなと伝えておいてくれ

「華佗さん、お疲れ様ですぅ~」

て帰ろうとしていたところでしたぁ 見ればそこには定期検診に来てくださっ た華佗さんが、 荷物を抱え

ことも、 だが、 俺は医者として当然のことをしているだけだからな。 俺に治せるのは人の病だけ・・・ 曹操のように大陸を変えるようなことは専門外だ」 一刀のように人を変える

に首を振りましたぁ。 そう言って彼は遠い遠い空の向こうを眺めて、何かを振り払うよう

「そして、君たちには・ り上げていくのもまた君たちだ。 この大陸を守り、国を導くことが出来るのは君たちだけであり、 治政に関わるものには、 それが出来る。 創

だったらいつでも早馬で知らせてくれ」 だから、君たちも周瑜のように無理はしないようにな。 俺が必要

ことを思い出しましたぁ~。 そう言って去ろうとする彼に、私は一つだけ聞きたいことがあっ た

でいないのですかぁ~?」 華佗さん~、 あなたは友人である彼を悪く言っ て いた私たちを恨ん

彼が天の遣いさんと友好関係があったことはこちらに来てもらう

殺されても文句を言えない立場なので受け入れたのですが、月に一度 論議になったんですよねぇ~。 下がる思いですっ~。 はこちらに通ってくれるほど献身的にしてくださっているので頭が 前に明命ちゃんたちの情報から明らかになっていたので、当初は随分 まぁ、 雪蓮様の鶴の一声と、 こちらは

う答えではどうしても納得できなかったので、 かったんですよねぇ~。 ですがやはりここまでしてくださる理由が単に『医者だから』 一度はお聞きしてみた とり

「もし、 想像できるか?」 あの噂を俺の友である彼が聞いたらなんというか君たちには

がわからず首を傾げましたが、その沈黙をわかっ は笑いながらこちらを振り向きました。 こちらを振り向かずに告げられた彼 の問いに、 ていたかのように彼 私たちは質問

「『そんなことは気にするな』さ。

でくることだろう。 そう言ってから、当たり前のように俺に彼女を治療することを頼ん

北郷一刀という男は、 そう言う奴だっ たんだ。

して恨むことなんて出来る筈もない。 本人が笑って許すようなことを、 俺が怒ることなんて出来ない。 ま

うだろう? なら俺は、 自分のやるべきことをやるだけなんだ。 君たちだってそ

受け取ることが出来ましたぁ~。 まるでこちらを見透かすような言葉ですが、 彼の言葉はす なりと

俺はこれで失礼する」

へと向き直りましたぁ~。 そう言ってくださる彼を見送り、 私たちはこれからを創るために扉

頑張って説得しましょうかぁ~」

女たちと共に築いていくための第一歩を踏み出しましたぁ これは私たちがしなければならないことですしぃ、 戦のない世を彼

## 苦労を背負う者たち 【思春視点】

「お猫様ぁ~、お猫様はどこですかぁ~~~?」

あはは~、面白いこと言いますねぇ~? 明命ちゃん。

ちだけに決まってるじゃないですかぁ~」 この部屋にあるのは書簡だけで、生き物なんて筆を執っている私た

「書簡が一つ、二つ・・・ あれ? 一本、足りない?」

筆を動かしている・・・ 筈だが、流石に全員が徹夜三日目となると 会話をしていないと意識を失いかねないので、会話が止まることはな 呉の城の一室、所狭しと書簡が積まれたそこで私たちはただ淡々と

「・・・・亜莎、 かっているのか?」 失くした分の書簡を補うのはどれほどの書簡が必要かわ

らない。 するためにこの三日間にあげられた報告書を照らし合わせ、すでに終 わっていた書簡の山の中から何が紛失したのかを確認しなければな まずその書簡に書かれていた内容がどんなものであったかを把握

無論、そうしている間にも仕事は増えていくが。

「ありましたーーー!」

るようにして置く。 そう言って一本の書簡を高々と上げ、 一つの山の頂上へと叩き付け

「そうか・・・

では、次の書簡にとりかかれ」

「鬼ですか? 思春様!」

「まだ徹夜三日目だ。

あるわけないだろう」 折り返し地点にすぎない今日、私たちに小休止と食事以外の休息が

「そもそも五日間徹夜後、 一日休みというのがおかしいんですよ?!」

七日間徹夜していた冥琳様のお姿を忘れたのか! 貴様!!」

冥琳様が病気療養するまではこの仕事の主軸を担い、その上で策略

思ってしまう。 まで手を伸ばしていたというのだから、あの方の頭は少しおかしいと

れていたとは思えないような仕事量をこなし、 かすらも正直疑ってしまうな。 一体いつ休息をとってい たのか、 眠っ ていたのか。 本当に人間なのかどう 病魔に憑りつか

「お猫様ぁ~、うふふふ・・ はこれで・・ うふ、うふふふふ • 肉球の感触が物足りませんが、 これ

動物である周々、善々の抜け毛を利用したそれは遠目からでは猫にし の人形を顔に押し付け始めている。 か見えない代物だった。 私たちがそうしたやり取りをしている間に、 その作りは細かく、 明命が懐から出 小蓮様の愛玩 し

「明命ちゃーん? 当然、それで仕事の手が止まれば、 一人だけ妄想世界に逃げないでくださ こうなるのだが。 61 ね

「穏様だってしてたことじゃないですか!」

言いますかぁ 私が妄想世界に逃げていた時、 仕事を押し付けた人たちがどの口で

素知らぬ顔で仕事を続ける。 その発言には明命だけでは なく、 私と亜莎も睨まれたが、 私たちは

だが、考えてみてもらいたい。

ら作業する存在。 仕事である書簡を片づける中で一 人悦に浸り、 楽しげに興奮しなが

し付けないわけがない。 まして、こちらが苦戦しているも のが快楽であるの なら、 仕事を押

むしろその喜びを増やして、 何が問題あるのだろうかっ

「思春ちゃ . ん? なんかすごく開き直った酷い考え方してません

の管理もでき、 ならば言うが・ なおかつ仕事を真面目に取り組むことも出来る。 • 書簡を眺め、 興奮する悪癖は完治。 これ で

ふむ 利点ばかりだな。 何か問題点でもあるか?」

そう言い返し、 いて言うなら、 怒鳴りあっている中であっても、 思春ちゃ んのその対応が問題だらけですっ 誰もが手を動かす

容量で別の作業をしていないと仕事をしていることが出来ないほど に、疲労が達しているのだろう。 ことをやめることはなく、鋭く書簡を睨み続けている。 最早頭の空き

「 うふふふ、 穏様はまだいいじゃ ないですか・・・

れほどの前でしょう・・・」 私なんてもう、休みの日ですら疲れ切って生でお猫様を見たのはど 物語を読めば、 まだ気持ちよくなることが出来るのですから・

「それは明命が『癒しが必要』だと言って、連れてきた猫が書簡 崩したからじゃないですか!」

悲しげに言う明命へと亜莎が怒鳴って返す。

たことがあったのだ。 必要です!』と主張する明命の意見を取り入れ、 そう、この仕事が始まり、五日間の徹夜が日常となる前に『 猫をこの部屋にいれ

数日間はそれでよかった。

姿やその温もりには目元が緩んだものだった。 確かに私たちの疲れを癒すには向いており、仕事中に足元に寄り添う 明命によって用足しや爪とぎなどをしっかり躾けられた猫たちは

だが、どんなに躾けられていても猫は猫

うことである。 自由気ままで、 我儘な存在であり、 自分が楽しいことが生きるとい

無残にも書簡の山は崩れた。 そうして自由を満喫してい た猫が書簡 の 山に登り、 飛び降りた時、

それだけならまだいい。

あり、その被害も微々たるものだった。 小さな山が崩れることは猫が入室して以来たびたびあったことで

だ。 だが、 私たちが作業している硯が乗っている机の方へと、 この時は崩れた山の規模、 そして倒れた方向が悪かっ 崩れてきたの

を引き起こした。 いない書簡と混ざり合い、 当然、 作業してい た私たちは埋まり、 一部に至っては書き直しという最悪の事態 既に終わった書簡は終わって

だからと言って、 お猫様あ〜」 ここまで徹底することはないじゃないですか・

常としている。 ら禁止。 りの強い植物が植えられた。 それ以来猫の入室は禁止され、 室内では猫が苦手とするらしい柑橘類などの香をたくのと また窓際からの侵入も防ぐため、窓の前の花壇には香 書簡を行うこの部屋に近づくことす

「この対応は明命ちゃんが常に懐に入れてるマタタビの性ってわ ていますかぁ?」 かっ

「それでも猫をこの部屋に入れるというのなら、 簡の全てをお前が片づけると約束してもらうがな」 そ の被害を受けた書

「大人しく仕事します・・・」

穏の言葉と私の言葉を受け、 明命は観念したように反論がやむ。

「小休止の時間だよー。

みんな、お茶とお菓子ねー」

に手元の書簡を終わらせ、担当している書簡をわかるように避けてい 書かれた書簡だけを脇に避けていく。 そう言って入ってくる小蓮様は慣れた足取りで書簡を避け、『 私たちも『小休止』という言葉 済。と

「小蓮様、ありがとうございます。

そちらの書簡の進み具合はいかがでしょうか?」

るけど、 まだ今日の分は半分くらいかなー、シャオも運んだりして手伝って 姉様の方も休憩入れないと駄目だね。

必要な書簡ってどれー?」 シャオはこのまま蓮華姉様にもお茶とお菓子持ってい くから、

ಕ್ಕ 小蓮様も立派になられたとしみじみと思いながら、 お茶を口にす

「あっ、そうだ。穏。

姉様たちに聞いたんだけど、シャオが荊州に行くって本当?」

「はい~、荊州は三国それぞれから将を集め、共同で管理するという形 になりましたからぁ~。

しかも三国共に年若い将がそれぞれ派遣される形ですので、こちら

からは小蓮様を推薦しましたぁ~」

れと言って驚くこともなく、その話を黙って聞いていた。 私たちは既に穏が帰って来た当日に会議にて話されていたので、こ

最善の手段。 話を聞いたときは耳を疑ったものだったが、三国の状況から見れば

ていた小蓮様が抜けるのは少々辛いが、それも荊州問題が戦へと発展 しなかったことを考えれば些細なことだ。 あえて付け足すなら、こうした書簡片づけの援護に回っ てくださっ

「ってことは、 流琉や季衣、 鈴々に会えるってこと?」

「はい~」

「やったー!

シャオはこの書簡地獄から解放されるんだね!!」

ず、笑って誤魔化す。 天真爛漫という言葉が似合うその笑顔に私たちはあえて何も答え

見えていた。 は、しばらく上に人がいなかった荊州の方が酷いであろうことは目に 加え、地方の状況から改善へと持っていく案などが多く持ち込まれて いるためであり、それは勿論荊州にも言えたこと。むしろその状況 今我々がこうして忙しくなっているのは各地の警邏隊の報告書に

交うことは確かだ。 け警邏隊の書簡はないだろうが、統治するにはそれなりの書簡が行き は蜀にもその余裕はない。 だからこそ魏は二人派遣するのだろうが、 蜀は占領されている土地がなかった分だ 呉にも、 そしておそらく

ることになることはまず間違いない。 小蓮様は雪蓮様に比べればいくらか書簡に慣れてはいるが、 というのが、 将の結論であっ 苦労す

ん? みんな、どうかしたの?」

「「「イーエ、ナンデモアリマセン」」」

子で味わうことに集中した。 内心で手を合わせ、私たちは小蓮様が運んでくださったお茶とお菓

「思春ちゃーん、この仕事はいつ終わるんでしょうねぇ~」

が眠りへと落ちかねない。 していた。そうでなければ、 小休止が終わり、また書簡へと向き直った私たちはまた会話を開始 静かなどにしてしまったらここに居る者

「あと二月は無理だろう。

になるだろう、というのが冥琳様の予想だ。 あの書簡に書かれていた大会などの試作会がこの忙しさの区切り

いう話が出てきている」 その頃になれば各地にも多少は余裕が生まれ、 数名は戻っ

「ふ、二月・・ 私たち、 それまで持つ んでしょうか

「お猫様成分が足りません! もう無理ですよぉー!」

「えぇい! 泣き言を言うな!!

あった異民族との友和すら保っているのだぞ! かの公孫越はこの一年、 たった一人で幽州の地を統治し、 以前から

しろ!!」 名立たる将を持つ我々の方が、幾分かいい状況だということを自覚

泣き言を口にする亜莎、明命を一喝する。

離れた地で一人、 最近は隠密の仕事を出来ず、報告でしか知らないが、 姉の留守を守っている傑物だと聞い ている。

もし会う機会があったのなら、ぜひとも話を伺ってみたいものだ。 といった印象の強かったが、元からそういった才はあったのだろう。 隠密として飛び回っていた頃は、公孫賛の影を支える控えめな女性

がどうにかなれば回るような状況下ではなく、 そう言って何とか二人を奮い立たせようとはするが・・ 人手が足りていない。

「くそっ、人手が足りん!

明命! 周々と善々を連れてこい!」

こうなれば最後の手段・ 人手がない のなら・

「はい?! 思春様、何をする気ですか?!」

書簡をやらせるに決まっているだろう!

猫の手は役に立たんし、 言葉は通じん。 だが、 奴らなら小蓮様の言

葉を理解している。

ならば、 書簡作業ぐらい躾ければできるように・

「思春様、落ち着いてくださいーーーー!」

うるさい、離せええええーーー!」

た。 から半透明な何かをだし、 明命に押さえつけられながら、亜莎を見れば、 そちらも書簡を片づける作業を行ってい 手を動かしたまま口

「おぉ、流石は亜莎。

体を二つに分け、人手を増やすか。見事だな」

「え? ・・・・って亜莎ーーー?!

一人で逃げるなんて狡いですー! 逃げないでえ 逝かない

でーー! これ以上、人手を減らさないでーーー

E苫れ!! ノこる ・・。 穏様、亜莎をお願いします!!」

「任されましたぁ~~~。

一人だけ逃げるなんてさせませんよぉ~? 亜莎ちゃん」

どうなっていたのかわからなかったらしく、 殴りつけ正気に戻らせた。半透明な何かは口へと戻り、亜莎は自分が そう言って穏はどこから取り出したのか、 七節棍『紫燕』 周囲を確認していた。 で亜莎を

「ちぃっ、人手が減った!」

「そこですか?! 思春様!」

それ以外にこの部屋に重要項目は、 存在しない。

いう建前を使い、 雪蓮様に仕事をさせればいいのだろうが、あの方は冥琳様の看病と 街のあちこちを放浪している。

「くっそ! あの飲んだくれが!!」

「思春様! 流石にその発言は駄目ですよ?!」

「はははは、おかしなことを言うな。明命よ。

などいない。 り合うだけで一日を過ごすような我らが王・孫伯符様のことを言って 私は『飲んだくれ』と言っただけで、看病と言いながら酒を飲み、

そう断じて! 言ってなど! いない!」

週に一度は繰り返すこのやり取りを続けながら、私たちの毎日はこ

うして過ぎていく。

書簡に追われる日々、武官には縁のなかった仕事。

だが、それをあの乱世でこれほどの書簡仕事を行っていただろう魏

と、幽州の地へと尊敬の念を抱かざるえなかった。

「こんな忙しい中で、戦などやっていられるかあぁぁーーー!」

## 志を継ぐ者 【沙和視点】

「やっぱり、隊長の部屋は落ち着くの!」

居た小さな証が愛しくて指でなぞる。 隊長が使っていた椅子に座って、机についた墨の痕が何だか隊長の

長が居た楽しい時間が次々と浮かんでくるの。 とのなかった部屋だけど・・・ ここに来ると自然と落ち着いて、 沙和たちは外を回ったり、訓練したりしてたから、 ほとんど来るこ

「隊長は本当に、お人好しなのー。

女の子が出てきちゃうの」 に無理難題残すし、あれじゃ隊長いないのに隊長を好きになっちゃう 自分が居なくなった後もいろんなところ気に掛けるし、真桜ちゃ

のたくさんの人の名前が書かれた催し案の原本。 隊長の机の上に置かれた一本の書簡、それは魏だけじゃなくて三国

「もう、どんだけ女好きなのー?

琳様たちもみんな呆れちゃったんだからね」 隊長が戦場でどれだけ三国の美女を見てたのがよー くわかっ て

たの。 とに少し嫉妬しちゃったけど、それも含めて『隊長だなぁ』って思っ 魏だけじゃなくて、他の陣営の人たちのこともこれほど見ていたこ

た隊長。 人の良い所を見つけるのが凄く上手で、誰にでも手を伸ばしてくれ

思えば沙和がここに居れるのも、 隊長のそうした面のおかげだよ

て隊長は、 みんなの良い 所もたくさん見つけてくれたんだも

だって教えてくれて、 自分じゃ当たり前って思ってたちょっとしたことが凄いことなん いろいろなことをさせてくれたよね。

かけてたんだよ。 そんな隊長をね、 沙和は凪ちゃんと真桜ちゃんとずっと一緒に追い

「えへへ、でもだ!い好きなの。隊長」

ずっとずっと大好きなの。 ここに居なくても、どれだけ離れてても、たとえもう会えなくても、

「沙和、居るか?」

そのままの姿勢で向き直ったの。 突然聞こえた凪ちゃんの声と扉の開く音に対して驚かずに、 沙和は

はなーんにも言わないし、言えないの。 和にはばればれなの。 ちゃんがこの椅子に本来座っているべき隊長の面影を見たことは沙 ろ少しだけ目元が緩んだ気がしたの。 そんなちょっとした仕草で、 凪 凪ちゃんも椅子に座ったままの沙和を気にした様子もなくて、 でも、その気持ちもすっごくわかるから、 沙和

呪いみたいだよね。だと涙よりも笑顔が零れちゃう。 幻でも嬉しくて、 一瞬でも励まされちゃう。 まるで隊長がこの部屋に残したお 悲しい筈なのに、

「なぁーに? 何かあったのー? 凪ちゃん。

ていうか、沙和がここに居るってよくわかったね?」

ことを手で示してくれたからとりあえず座ったままにしておくの。 そう言って笑いながら立とうとすると、凪ちゃんはそのままでい 61

に居たし、誰にもわからないと思ったんだけどなぁ 今日は非番だったから書き置きも特にしないで朝からずっとここ

「我々将の誰かが非番で、部屋には不在。

う。 かないだろう?」 街に居るのなら警邏隊の誰かが見かけ、 わざわざ私のところまで報告は来ない・・・ 直接お前に報告するだろ ならば、 ここし

ちゃ 「それにここ最近は何かと忙しない。休みの時ぐらいは、 まるで自分も非番の日にそうすることが自然みたいに言う凪ちゃ んの表情は、 隊長が使っていた寝台を目を細めて撫でてるの。 沙和たちと隊長ぐらいしか知らないもんね。 こういう凪 ここで過ご

したくなる気持ちもわかる」 その表情は途端に険しくなっちゃ つ

. 劉備がお前の元を訪ねてきたそうだ。

今は街の、 お前の行きつけの茶屋で待っているそうだが ᆫ

「うん、わかったー。

じゃぁ、ちょっと行ってくるね」

うして扉へと向かうと、 少し言いにくそうにする凪ちゃんに、沙和は笑って立ちあがる。 凪ちゃんは手を掴んできたの。 そ

-沙和・・・。

しょ? をするんだろうし、ほどけるぐらいの力でしか手を握ってこない まらないことをわかってるんだと思う。 凪ちゃんが止めようとする理由もわかってる だから、そんな複雑そうな顔 し、それでも沙和が止 んで

『沙和、どうしてお前はそう在れる?

預けられる? どうしてあいつらを・・・・ あんな奴らを友と呼べる? 真名を

何故・・・ 迷いもなく手を伸ばすことが出来るんだ?』

は別に意地悪じゃないってわかってるの。 他の陣営の子たちと仲良くする沙和に、 凪ちゃ んが言っ たあの言葉

隊長がいなくなった理由が、蜀と関わってたかもしれ ないこと。

もし桃香ちゃ んが違うことをしていたら、隊長はここに居たかもし

れないこと。

沙和がわかる範囲で、 これくらいはわかってはいるの。

それに隊長を馬鹿にされて怒ってないわけじゃないし、 悲しくない

わけでもないの。

でも・・・・でもね、凪ちゃん。

桃香ちゃんは、 どうして沙和の元を訪れたんだろうね?」

くるけど、 沙和のその言葉に凪ちゃんが質問の意味がわからない感じで見て 沙和は続けるよ。

「きっとあの村を見て、何かを思っ いけないと思ったから、 あの村は隊長の居た証、 誰かと話をしたいんじゃないかって思うの」 隊長が築いたもので溢れてたの。 たから・・・ 何かを考えなくちゃ

だけど同時に、 桃香ちゃんが見てこなかったものがたくさんあっ た

「桃香ちや<sub>達</sub> ගූ 沙和はそれを、 んがちゃ 全力で応援するだけだよ」 んと向き合っ て 変わろうとしてるんだもん。

「だが!」

「隊長はさ、 ね なー んにもない沙和にもいろんなことを教えてくれたよ

まっすぐ凪ちゃんを見つめる。 何かを言おうとして怒鳴り かけた凪ちゃ hの言葉に割 り込んで、

気術を使える凪ちゃん、 頭のい い真桜ちゃ hį だけど沙和は

沙和だけは何にもなかったの。

ことはお洒落だもん。 そんなに力はないし、 頭がいいわけじゃ な ίÌ 泳げ な しし 好きな

しないで、沙和の可能性を見つけてくれたの。 でも、 そんな沙和を華琳様は受け入れてくれて、 隊長も見捨て たり

くれてたよね いつも沙和たちを信じて、任せてくれて、たくさんたくさん応援 して

すっごく嬉しかったの。 その応援はきっと大したことじゃ なかったもしれない けど、 沙和は

ちを見守ってくれて、信じてくれて、 気持ちは聞こえてる気がしたの。 あの演習の時も、泳ぎ方を教えてくれた時も、 届かない筈なのにいつも隊長の 隊長はい う も沙和た

ずっと忘れない。 たった一言で勇気が溢れてきて、 忘れられないから 立ち向かうことが出来たことを

「今度は沙和が、 沙和にははっきり聞こえてたの。 駆けだした沙和を今度は止めなくて、でも凪ちゃ 頑張ろうとしてる桃香ちゃ んを応援してくるの んが言ったことは

うですね」 あなたの志を私たちの中で一番継いだのは沙和だっ たよ

誠実さと、 なんだか嬉しくなっ 発想を受け取っ たのは秘密なの。 た二人には負けちゃうようなことだけ

ちゃんを見つけた。 んの姿はなかったの。 行きつけの茶屋に行くと、 沙和に気づいた様子もなくて、この間の焔耶ちゃ 外の席でぼんやりと空を見ている桃香

まぁ、居ても別に気にしなかったけどねー。

「とーおっかちゃん!」

「きゃっ!

って、沙和ちゃん・・・」

「やっほ、桃香ちゃん。来たよーん」

手をあげて挨拶すると、 なんでそんな微妙な顔するのかなぁ?

怒っちゃった?

「来てくれたんだ・・・」

なんかすごくほっとしたような顔されたのー。 何でーっ

わけがわかんなくて首を傾げると、桃香ちゃんは座るように促して

くれたの。

ちょっとだけね、 来ないかもしれないって思ってたの。

あの時、沙和ちゃんのことも怒らせたんじゃないかって思って・・・

会ってくれないんじゃないかって」

桃香ちゃんは顔を合わせることが気まずそうに目を逸らしたの。

ちゃんの中にちゃんと何かが残ったことが嬉しいなんておかしい そう言う不安を抱いてくれるくらいあの村を訪れたことは、

かな?

「そんなことくらいで友達を嫌いになっ てる桃香ちゃんへと笑いかける。 そう言いながら沙和はいつものお茶とお菓子を頼んで、目を丸くし たりなんかしないよー

「沙和ちゃん・・・・」

俯いてた顔は少しだけ明るくなったけど、やっぱり暗いままで何か

ら話せばいいかわからないって顔に書いてあるの。

「桃香ちゃん、 桃香ちゃんの言葉を待ってたら、沙和のお茶とお菓子が届いたの。 ここのお菓子すっごく美味しんだよ。 一緒に食べよ」

のになぁ 麦粉を使ってることと、香りづけに使ってた杏仁がないこと。 菓子って杏仁餅によく似てるよねー。違うのは緑豆粉じゃな、「豚長が『くっきー』と呼んでいたお菓子を差し出しながら、 とばた― は微妙に高いから、もっと手軽に作れるように出来ればい 違うのは緑豆粉じゃなくて小 このお でも卵

「沙和ちゃん・・ たいに口を開いた。 くっきーを食べて、 桃香ちゃんはようやく少しずつ整理してい 私 私はどうすればいいのかなぁ

「村を見た後、ずっと一人で考えてたの。

とか、私は朱里ちゃんたちを罰さなくちゃいけないのかなとか・・・・ に来たんだけど」 たちが何をしようとしてるのかを知ろうと思って噂を聞いてみたり 私は民の人たちから見たらどう映ってたんだろうとか、朱里ちゃ でも、その前に沙和ちゃんたちに謝らなくちゃって思って今日ここ

見守りながら、思い出したのはあの時の桃香ちゃんの言葉。 一生懸命に自分の気持ちを言葉にしようとしている桃香ちゃ んを

'だって、もういない人を悪く言ってもしょうがないでしょ? あの言葉は、 痛かったの。

も変わらないの。 でも、 痛かったからって、それを同じように殴りつけたらきっ と何

達』の桃香ちゃん。 るわけじゃないもんね。 今沙和が向き合ってるのは『蜀の王』 手を取りあう大切な友達を殴って、 でも、『 敵 でもなくて、 気持ちが晴れ

「ねえ、桃香ちゃん。

つだけ聞いてもいい?」 桃香ちゃんは朱里ちゃ んたちを『罰する』 って言ったけど、

しない振りをするの。 桃香ちゃんは私の言葉に不安げにしてるけど、そ れはちょ つ と気に

「桃香ちゃんが最後に妹ちゃ って呼ぶみんなの顔をまっすぐ見たのはいつ?」 んたちを・ ううん、 桃香ちゃ

「えつ? それは毎日・・・・」

「『 まっ ಶ್ಶ ゆっ すぐ見る』 くりと首を振って、桃香ちゃんの手を取ってまっすぐと見つめ って、 顔を合わせるってことじゃないの」

うんだなぁって思っちゃった。 け羨ましくて、いろいろしてるけどやっぱり荒れてる沙和の手とは違 白くて、 指先にも、 掌にも胼胝 のない綺麗な手をほんの ちょ つ とだ

「 確かに朱里ちゃんたちがしてることに沙和たちは怒っ の意見なの。 なぁって思ってるけど、それは隊長が大好きな沙和たちの・ てる 嫌だ

でもね、それが全てじゃないんだよ?

朱里ちゃんたちだって何かを思って行動してるって思うの 桃香ちゃんの意見だって、 焔耶ちゃんの意見だってあるみたいに、

「朱里ちゃんたちの、意見・・・?」

「そうなの」

間って呼ぶ朱里ちゃんを信じたいし、 ら信じたいの。 沙和にはわからないことだってたくさんあるけど、 沙和にとっても大切な友達だか 桃香ちゃ んが仲

よっ に戦うためのものだけど、 沙和は下っ端だから詳しいことはわかんないけど、 いつも誰かを守るためのものでもあるんだ 軍師 の策は 確か

**の** けどこの誰かは、 顔が見えない民なんかじゃ ないっ て沙和は思う

分たちがしてることの重さを正面から受けとめる凄い人たちなの。 桂花様も、稟様も、 風様だっ ζ 沙和の知ってる軍師様は 一途で、 自

だって稟様を見てるとわかっちゃった。 策はいつも守るための戦いで、自分の失態を誰よりも責めちゃう人

「ねえ、桃香ちゃん」

もうわかるよね? 沙和がさっ き言っ た言葉の意味。

「・・・・つ!」

ගූ

桃香ちゃんは突然、 両手で自分のほっ ぺたを叩 いて立ち上がった

いてたの もう何も迷ってない緑がかった青の瞳はまっすぐと前を向いて、

うん、これならもう大丈夫だね。

「沙和ちゃん、話を聞いてくれてありがとう。

私、今から蜀に帰るね。

蜀に帰って、みんなとちゃんと話をする。 朱里ちゃんたちとちゃん

と向き合って、頑張ってみる」

h

話が終わったら手紙送ってねー」

「うん!

じゃぁ、またね。沙和ちゃん」

そう言ってお代を置いて駆け出していく桃香ちゃ んに手を振って、

沙和はもう一人分お茶を頼むの。

「あっ、ついでにメンマもお願いするの」

「大盛りで頼む。

あと茶は結構、酒を買ってきたのでな」

たみたいにしてるけど、お酒の匂いが全然しないのに酔った振りされ さらっと桃香ちゃんが居た席に座って、酒瓶を手にして酔っぱらっ

「酔っぱらった振りしなくていいの。

ても微妙なの。

ずっと聞いてたんでしょ? 茶屋の窓際の席で」

な顔をして沙和へと向き直ったの。 やはり、警邏隊の一角ということはある。 手を叩いて、ほめたたえてくるけど、それも少しの間だけで真面目 その洞察力には感服する」

「だがまずは、礼を言わせてほしい。

桃香様を励ましくれたこと、深く感謝する。 そして・

どうってことないの、と返そうとした瞬間、 星ちゃんはまだ言葉を

続けたの。

「身内である我々以上に朱里たちのことを想い、 たことにも感謝する」 信じようとしてくれ

そう言って星ちゃんに頭を下げられるけど、 それは違うの。

ŧ 確かに沙和は友達だから三人を信じたけど、 変わろうとしたのも沙和じゃない。 行動に移そうとしたの

「それは違うの。

沙和は桃香ちゃんの背を押して、応援しただけだよ 誰かを想ったのも、 信じようとしてたのも、 沙和じゃ

「それでもそれは、 同じ陣営の我々には出来ぬことだ。

仲間。 と呼ばれながら、我々は『武将』で在りすぎる。

ずに、決めつけてしまったかもしれぬ」 あの方の思いも、朱里の思いにも気づいて傍に居てやることも出来

どそれが秋蘭様と重なって見えて、自分を責めてることがなんとなく わかるの。 にいつもの明るさはない。 どこか自嘲気味に笑う星ちゃんは肩をすくめて笑うけど、その 表情にも出してないつもりなんだろうけ

てしまう始末。 かといって、 気遣おうとした紫苑殿は動きすぎたが故に遠ざけられ

ていた。 見ようとしても避けられ、 普通に接するということも忘れてしまっ

かって、嬉しくなっちゃった。 その言葉で蜀の中にも気にかけて動いてくれた人が居たことがわ まったく、 我々はどれほど前から行き違っていたのだろうか」

んだって思えるもんね。 止めようと動いてた風様とかの努力は、 けして無駄なんかじゃ ない

- でも、桃香ちゃんはちゃんと気づけたもん。

みーんなで泥をかぶっても、そこからどうするかで全部変わるの」 もう大丈夫なの、 一人で誰かが背負うことなんてしなくてい

「泥をかぶる、か。

向いて見せる。 それも悪くない・ 主と、あの小さな軍師たちと共に泥をかぶり、今度こそ我々は前を いし いや、そうするべきだっ たのだろうな。

行動するとしよう。 こうして気遣ってくれる他国の友に、 少しでも顔向けできるように

「そんな約束しなくていいから、桃香ちゃんを助けてあげてほしいの。 王も、 この趙雲子龍、 将も、軍師の括りもない蜀の、大切な仲間なんでしょ 魏に受けたこの恩をけして仇で返さぬと約束する」

うようなことはしないよね?」 一緒に歩いてきた友達を、ちょっと見失っただけで探すのやめちゃ

どれほど女を強くする? ・・フフッ、その強さもまた彼が残したものか。 まったく、 恋とは

清きを捨てずに、 恋を知らぬ我々が勝てぬも道理よな

去りてなおこれほど大陸に影を落とす男、 天の遣い・北郷一刀。

いやまったく、良き男であったのだろうよ。

では、また会おう。魏国の友よ。

良き報告を待たれよ」

凄く芝居がかった言い方をしながら去っていく星ちゃ んを見送っ

「それは違うよ、星ちゃん。

て、沙和は聞く人の居ない返事を呟いた。

沙和は強くなんかなくて、ずっと信じることが出来たわけでもない

0

てた。 焔耶ちゃんと桃香ちゃ んの言葉を聞いたあの日、 沙和は本当に怒っ

る』って思ってたのに、 『これでもし本当に戦 いがおきたら、 隊長があんな手紙残すんだもん。 見限れる』『容赦なく 叩き潰せ

もう、隊長はずるい。

ちゃうんだもん。 自分はさっさといなくなっちゃたのに、 こんな風にみんなを守っ

隊長が居たから、 でもやっぱり、 沙和たちを沙和たちで居させてくれるのは隊長だけ あの手紙をあっ たからそう思えたの

「だから、 迎えるからね。 帰ってきたら『おかえり』って笑って、 早く帰ってきてほしいの」 新婚さんみたいに隊長を出

### 優しい夢となくした者たち 【秋蘭視点】

私を呼ぶ声が聞こえ、ゆっくりと目を開ける。

「秋蘭がうたた寝なんて珍しいなぁ」

ぼんやりとした思考と視界の中、映ったのは声の主である北郷一

Τ,

るように回した腕を結ぶ。 おもわず目の前にいた一刀の背中へと腕を回し、子どもが親に甘え

「秋蘭?!」

まうのだろうか。 一刀の温もりと鼓動を感じる、ただそれだけがどうして安心してし

「一刀・・・・ もう少しこのままでもいいか?」

頬が触れ合い、耳元でそっと囁くように呟く。

一刀の温もりがここに在る。傍に居る、こんなにも傍に居てくれ

ಠ್ಠ

「 秋 蘭 ?

どうしたんだよ、 なんか怖い夢でも見たのか?」

「あぁ・・・ とても恐ろしい夢を、な」

額に流れた汗を回した手で触れながら、先程まで見ていた筈の夢の

名残なのかわずかに体が震えていた。

だけが胸に残り、言い様のない感情が溢れてきた。 夢の内容を思い出せないというのに、ただ『恐ろしい』ということ

「そっか・・・」

一刀もそれ以上は聞かず、黙って受け止めてくれる。

も一人の人間が生み出しているは思えないほど大きな足音によって 互いに抱き合い、他に何をするわけでもない穏やかな時間は、とて

中断された。

もっとも私はその音の源が誰であるかがわかり、苦笑してしまった

一 刀 !

「どこをどう見たら、俺が一方的に何かしてるように見えるんだよ?!」 うるさい・ き~さ~ま~あ~! 公衆の面前で、 秋蘭に何をしているか!!」

えん!!」 どう見ても貴様が嫌がる秋蘭を抱きしめ、 辱めていたようにしか見

· だー! ちっげぇーーー!

粉が飛んでくる。 責任を押し付ける姉者が微笑ましく見守っていると、こちらへと火の 反射的に怒鳴り返す一刀と、状況をわからずともとりあえず一刀に 秋蘭も笑ってないで、 春蘭に説明するのを手伝ってくれよ!」

「姉者、一刀は何もしていないさ。

た 私が少々寝ぼけてしまってな、 掛け布代わりに叩いてしまってい

を続ける。 姉者の納得し、 北郷は胸をなでおろしたが、 私はもう少しだけ言葉

がな」 「もっとも・・ 北郷がこうして腕を回し返すことは想定外だっ た

「か~ず~と~?」

「ちょっ? 秋蘭!」

りだす北郷を見ながら、 一度閉じかけた怒りの釜を開けようとする姉者と、 私は笑う。 顔を青くさせ焦

「フフッ。

さぁ、逃げろ逃げろ。一刀。

怒りを露わにした姉者が向かってくるぞ? とてもおもしろ・・・おっと間違えた、大惨事となるぞ?」 捕まったらどうなる

「秋蘭の性だよな?! ていうか、本音漏れてるから!

あーもう! こうなりゃ、秋蘭も道連れだ!」

ことに気づいた。 そうとする北郷に少々驚きながら、私は自分の口元が弧を描いている 頭を抱えるようなこともなく、絡めていた腕から私を抱えて走り出

「あぁ、かまわん。

私がしたことなのだからな」

北郷 の腕の中、 流れてゆく景色。 喧しく、 慌ただし

持ちなのだろうな。 穏やかとは程遠い筈だというのに、私は何故こんなにも安らかな気

覚する。 北郷が来てからというのも、私の中で多くが変わっていくことを自

華琳様と姉者だけだった世界に、 多くの者が関わっ た乱世。

だった。 そして、 その中で私の心へと先陣を切って入ってきたのがこの男

気づいていた。 力を続ける北郷の姿を認め、少しずつ惹かれていった己が居たことに ともあり、失望しかけたこともあった。 出会いは突然、 当初は笑って全てを済ます適当な男とすら思っ だが、諦めることを知らず、努 たこ

してくる。 必死な顔で走っている北郷を見れば、 私へと不思議そうな顔をかえ

「 秋蘭?」

ろ ? 華琳様と姉者の次』と言っても、『その二人を除けば一番って事だ 十分すぎるよ』 などと返してくる女心に鈍い男。

を好いてしまう自分をかつての自分が見たらなんというのだろう。 あの言葉の意味を理解しているようで、 わずかに取り違えるこの男

いや・・・なんでもないさ。一刀」

そう、ただ幸せだと思っただけ。

いるということがとても幸福だと思っただけのこと。 華琳様と姉者と、 乱世を共に駆けた同朋たち。 そして、 愛する男が

ている。 あの言葉の意味、 それは『この世のどの男よりも、 お前を一番愛し

ると私といえど少々落ち込んだものだっ あの時の私の精一杯の告白つもりだっ たそれ を、 あぁも受け流され

゙あぁ・・・ やはりそちらが夢だったのか」

の自分の部屋が広がっていた。 再び目を開けたとき、私は寝台の上であり、 どこまでもいつも通り

「一刀・・・ ありがとう」

幸福な夢だった。とても、とても。

こうあれたらどれほど幸せだったのだろうと思うような、 満ち足り

たひとときだった。

「 秋蘭! 朝だぞ!! 」

元気な姉者の声を聞きながら、私は寝台から起き上がる。

北郷が消えてから半年、 誰かが居なくなっても日々は続き、 何かが

起こっても人々の生活は終わらない。

あぁ、起きているさ。姉者」

そんな当たり前が、今はただ苦しい。

う日は公の見合いのは、

今日は私の見合いの日。

食事も含め、少々急いで用意をしなければな。

せている中で姉者は私をじっと眺めいていた。 私の化粧を施すために来てくれた沙和に服を選んでもらい、 体を任

あまりじっと見られると困るのだが・

「秋蘭、嫌だったら断ってもいいんだぞ?

親族も今回の見合いは以前の借りを返すためだけのものだと言っ

ていたし、見合いなど無理にするものではないだろう」

まったく、姉者は・ ・・ どうしてこうも鋭いのだろうな。

「姉者、私はこの見合いの機会をくれた親族に限らず、この半年私を支 えてくれた皆にとても感謝している」

うこともあった。 過剰なほど仕事をし、食事もまともにとらなかった結果倒れるとい

た。 なったことも気づかず、 たまに休みをもらったかと思えばふらりと森へ入り、 警邏隊に捜索をされてしまったこともあっ そのまま夜に

たこともあった。 眠れぬ夜は一人あてもなく彷徨い、 一刀の残したものを眺めて回っ

好きにさせてくれていた。 行に走った私を華琳様も、魏の将も、親族すらも見捨てることもなく、 俯き、 顔を上げることも出来ず、 ただ日々を過ごしたかと思えば奇

「前を向くことは出来ずとも、家のために役に立ち、 めるというのなら、 私はその道を進もう」 俯いたままでも進

秋蘭・・・・ 無理はしてないか?」

「していない。

由から多くの見合いを断っていると聞く。 それに話を聞い ている限りでは相手は権力にも興味はなく、 ある理

j 今更私など、どんな男であろうと歯牙にもかけることは な 61 だろ

実。 そ の理由は知らないが、 我々が一刀を愛していたことは周知 の

違いない。 るはずがないだろう。 いうだけで魏の重鎮たちに愛された男などさぞ気に入らなかったに 各地に脚色された噂から見ても、 まして、その男のお古など自尊心の高い者たちが耐えられ 高位にある人間が『天の遣い . ح

「そうか・ うむ、 そうだな」

笑った。 私の言葉に納得し、 何度も頷く姉者はもう一度私を見て、 満足げに

綺麗だな、

一刀にも見せたかったぞ」

沙和が仕上げとして鏡を持ち、 そう言って去っていく姉者を見送りながら、 今の私を見せてくれる。 化粧をしてくれていた

**「秋蘭様、** どうですかー?」

「あぁ、 感謝する。

そう言えば奴の前では化粧など、一度もしたことがなかったな」

「 えー ? 秋蘭様、 いつもすっぴんであんなに綺麗だっ たの?!

「あぁ、 あまり化粧をすることも得意ではないからな。

だが、こうまで違うとは・・・

ばよかった。 私もせめて一度くらいは一刀のために紅をさし、 白粉を纏ってやれ

いや、違う・・・ 正しくは

一度くらいは奴の前で着飾ってやればよかった、 だろうな。

「きっと隊長、こんな綺麗な秋蘭様を見れなかったことを悔しがって ると思うの!」

「あぁ、かもしれん」

沙和の言葉に私はわずかに笑って、 立ち上がる。

「それでは、行ってくる」

いってらっしゃいなの、秋蘭様

た。 沙和にそう言って、私は親族が用意しているだろう馬車へと向かっ

見合い相手殿よ。

まず、初めに言っておくことがある」

拶が済んだ時、言葉を促された私の口から紡ぎだされたそれは感情を まるで感じさせないもの。 数名の親族が立ち会う見合いの席、決まり文句ともいえる両家の挨

ち、この婚姻を受け入れることを了承していても、 かなければならないことがある。 たとえこの場が親族のみならず多くの者の気遣いによって成 一つだけ伝えてお う立

げることはない」 私は今でも天の遣い・北郷一刀に恋をし、 生涯奴以外にこの 想い

誰に体を許そうとも、 この想いだけは一刀に捧げたもの。

手が変わることなどありえない。 この心は、この想いを向ける相手は、 どれほどの時が経とうとも相

来ないのなら、どんな婚姻であろうと破棄しよう。 この想いを抱いて私は生き、死んでいくことを受け入れることが出

私の発言に場が凍りつくが、 少々の違和感があった。

子もあるが、あちらも同様とはどういうことだ? こちらの親族はこういう事態も考えていたためかどこか諦めた様

「奇遇ですね、夏侯淵殿。

では、私も同じ言葉を返しましょう。

ることはないでしょう」 私は今でも亡き婚約者を深く愛し、生涯彼女以外にこの想いを捧げ

いきった。 私の発言に一切表情を変えることもない男はまっすぐに見据え、

れた目をしていた。 その目はここに居ない一人の存在だけを想い続ける、 私のよく見慣

「ですがだからこそ、 んか?」 私たちは似合い の仮面夫婦になるとは思い

突然の男の提案に親族たちがざわつくが男が相手にする様子はな 私はただ黙って耳を傾ける。

「家という義務、想い人をなくしたという境遇。

ば 互いを想い合うこともなく、 興味もない。 愛し合うこともない。 関心もなけれ

実に最適だとは思いませんか?」

「そう、だな」

い関係。 互いに最高の想い人をなくし、 愛し合うことも、 想い合うこともな

るわけでもない。 歪で、傍から見れば互いの傷をなめ合っ 私たちは憐みも、 優しさも欲さない。 まして、 て生きるような婚姻だろう 理解など求めてい

るいはその傷につけこもうとしたのだろう。 恐らくこの男が断ってきた者たちは皆、 権力のみを求めた者か、 あ

最高ではなく、最善の関係。

う言えるだろう。 互いを理解できるがゆえに、混ざり合うことのない我々の関係はそ

「では、結婚するとしようか。夫殿よ」

「えぇ、そうですね。妻殿」

る親族たちが慌ただしく部屋を出て行ったのは、そのしばらく後のこ そうしてここに仮面夫婦が生まれ、話について行けずただ呆然とす

とだった。

#### 過ぎ去ったものと 変えられる今と

「ということが、 昔あってな」

「そっか・・・」

なった後のこと。 逢引き中、茶屋で菓子をつまみながら秋蘭が語ったのは俺がいなく

それに俺のあの件を伝えてある今、覚悟はしていた。 秋蘭たちの立場を考えれば自然で、 あって当たり前のことだった。

他のみんなはどうしたんだ?」

「華琳様は立場もあり、皇族の血に連なるものと結婚した。

継ぎにも困らなかったからな。 めから子を残すことは期待していなかったようだ。それに荀家は後 桂花はそれなりの立場があったがあの男嫌いは親族でも熟知し、初

季衣、 流琉も後に結婚したと聞いた。

らない』と言って、全てを断っていたらしい」 だが、 風や稟は『実力主義である魏において、 世襲制はあってはな

「あぁ

は自分たちの想うように生きた。 何も言う権利もない昔のこと、華琳達も割り切って受け入れ、 風達

だってそれは、もう変えることの出来ない過去の事なのだから。 俺が否定することも、意見を言うことも間違っている。

「何だ?一刀」 「それでその・・・ 秋蘭?」

聞こうとしていることをわかっているのか、 机の向こう側で意地の

悪い笑みをする秋蘭に俺は小さく聞いた

相手のことを・・・ それに、その相手はこっちにも・・・ どう思ってたんだ?

・その通りなんて、 言えるか。

俺がいるから秋蘭が見合いをして結婚することはないとしても、俺

が愛想尽かされて彼へと行くことはあり得るし、 嫌われないように努力はするつもりだけど、やっぱり不安なんだよ なぁ

「話した通り、 我々は仮面夫婦だっ た。

家のために子どもを残すこともしたが、 その関係に恋慕の情はな

ある意味、 友愛に似ていたものだった」

「だけど・・・ それにその人の恋人だって、助けられるなら助けたいんだ」 やっぱり心底嫌った人間とは傍には居られないだろ?

ほしくない。 俺たちはこうして出会えたのに、身を裂かれるような思い

を誰かが

不安と、別れの経験を知っているからこそ、同じ思いを繰り返して

するのは・・・ 嫌だと思ってしまう。

「そう、だな・

も・・・・ 人の話ばかりをせがんできたよ。 して子も残した・・・ 互いに立ち入らぬ、 夫として奴が傍に居た時間は悪くはなかった。 興味関心、 だが、不思議なことに子らは互いの亡き想い 好意を持たないとした中であっ 後継ぎと 7

ろうな。 死ぬまで付き合ってもいいと思うほどには、 互いに情はあっ たのだ

す。 どうとでもないことのように言いきり、 そしてもう一つの答えは・ あぁ、 あれを見ろ」 秋蘭は茶屋の一角を指差

うにしている光景があった。 何かと思い振り向けば、そこには仲睦まじい恋人が俺たちと同じよ

あの男がかつて私と結婚した男だ。

ほどお似合いだった。 華奢でどこか病弱そうな肌の白い女性と、 隣に並んでいるのが、 優しげに笑う男性はとても幸せそうで、 流行病で死んだと聞い 冷やかすのも馬鹿らしい 女性を愛おしげに見つ た奴の恋人だろうな」

「記憶違いでなければ、 彼女はこの頃既に亡くなっていたそうだ」

「えつ?」

「医者も少なく、医術も未熟。 で治る筈だった流行病で亡くなった。 交通も、 流通も悪かったあの時、 薬ーつ

だが、今は違う。

きている。 お前が早々に華佗に協力を求め、 医術が広まったおかげで彼女は生

嬉しそうに笑いながら、まっすぐに見つめてくる秋蘭の綺麗な瞳に 冬雲、お前がしたことは今も、 昔も多くを救っている

吸い込まれそうになる。

「だから、冬雲。

れていけ」 もう二度と私たちを置いていくな、 行くというのなら我々全員を連

そして、釘を刺すことを忘れない。 秋蘭らしいよ。

「あぁ、約束するよ。

絶対に俺は、みんなを置いて消えないってな」

「それでいい。

この世のどの男よりも、 お前を一番愛しているぞ。

唇を重ね合うことはなくとも、 この言葉だけで十分。

言葉を交わし、共に居ることを感じられるこの距離が俺たちの幸福

なのだと感じられる。

「何でだよ?!」 「そう言えば、 荊州の地ではあの張勲が知恵袋となったと聞いたな」

こうして、逢引きでもしながらな」「フフッ、詳しくは二人にでも聞くといい。

#### 点

「蒲公英の奴、 おせえなぁ

いつも通りあいつらの世話をしてから、部屋で銀閃の手入れや軽い 型をこなす。

柔軟、

くいんだよなぁ。 本当は外でやりたいけど、最近どうも城も街も空気が悪くてやりに

やたらしつこく聞かれたし。 帰る準備してるだけだってのに、ちょっと朱里と雛里に見られたら

「まっ、霞が馬乳酒持ってきてくれたから、多少マシだけどな そう言ってあたしは何本目かの馬乳酒を飲み、空になった瓢箪を転

がしながら寝台で横になる。

「あぁー、平和だなぁ~」 鼻歌でも歌いかけたその時

「お姉様の馬鹿ー!

馬鹿なお姉様の馬鹿ーー!

「帰ってきて、いきなりそれか?」

射的に怒鳴り返すが、涙目になってこちらへと詰め寄ってきた蒲公英 の勢いは一度のツッコミでは収まりそうにない。 人の悪口を叫びながら、扉を壊さんばかりに入ってきた蒲公英を反

ていうか、 何で涙目なんだ?こいつ。

「何が『あぁー、平和だなぁ~』だよ!

ていうか、朱里ちゃんたちに余計なこと言わないでって言ったのに

どうして二人にたんぽぽたち帰るってこと知られてるの?!

しかも何、この汚い部屋?!」

「だって平和だし」

出した。 れたような顔をしてから、体全体を動かして深く息を吸ってから吐き あたしがきっぱりと答えると、何故か蒲公英は一瞬だけ呆気にとら

「この国で平和なのはお姉様の頭ぐらいだよ!」

「どーいう意味だ!」

「言葉通り以上の意味があるわけないじゃん!

何で蒲公英の奴、こんなに怒ってんだ?

んてあるわけないっつうのに。 三国が同盟を組んで、一緒に頑張ろうとしてる今以上に平和な時な

「まぁ、少し落ち着けよ。これでも飲んで」

そう言ってあたしは蒲公英へと一本の瓢箪を投げ渡すと、すぐさま

栓をとって豪快に飲んでいく。

ながらさっきより多少は落ち着いたようだ。 叩き付けるように瓢箪を置いて、普段使わないあたしの椅子に座り もう!! 水が美味しい!」

まぁ、 あたしを見る目は相変わらず不機嫌そうだけどな。

「 それで、どうして朱里ちゃ んたちに帰ることを話したのかと、この部 屋の惨状は何?」

必須なものだけはきっちりとまとまっている。 ところで放置されていた。 そう言って蒲公英が視線で示すのはあちこちに散らばった服や鎧、 髪留めに地図、それからあたしの身の回りの物が袋へ入れる あとは鞍とか、 あいつら (馬) の手入れに

「帰るにしても前もって一言言っておくのが礼儀だと思ってさー 時に軽く話したんだよ。 下たちに伝えた後、向かおうとしたらちょうど二人が来たから、 その

そしたらまぁ、 二人が妙に話聞いてくるから正直に伝えた」

その時点でいろいろ言いたいけど、 今はいいや。

それで、お姉様はなんて答えたの?」

いろいろってなんだよ・・・

のは今に始まったことじゃねえし。 あたしは普通にしてただけだっつの。 l1 いけどな、 蒲公英がおかし

「大したことは言ってないねーぞ? ありのままに話しただけだし

韓遂の爺様にも帰って来いって言われたし、 そろそろ西涼も恋しい

心配だから帰るって言っただけだって

「何で全部正直に言っちゃってんの?!

と自体も待って』って言ったつもりだったんだけど?!」 ていうか、 たんぽぽはあの時直接的には言わなかったけど『帰るこ

「はぁ?」お前こそ、何言ってんだよ?

たぞ? あたしは。蒲公英が戻ってきたら、帰れるようにはしとく』って言っ

反対してなかっただろうが」 大体お前、あの時もすげえ いろいろ言ってたけど帰ること自体には

「なっ・・・! でも・・・!」

置いた。 なってねぇな。それと一緒に手があてもなくさまよって、叩く仕草を しようとして途中で力尽きたように大した力も籠ってない拳を机に 何かを言い返そうとしてるけど、口はぱくぱくと動くだけで声には

「どーいう意味だ! こういうのを想像の斜め上を行かれる、 ・馬鹿の癖に、 何で変なところ頭い っていうんだろうなぁ」 61 んだろ。

つーかそれ、絶対褒めてねぇだろ!」

「ここまで来ると、ある意味褒めてるよ!」

蒲公英の普通だからなんだろうなぁ。 か自分でもどうかと思うが。 お互い怒鳴り合いながらも、結局手をあげないのはこれがあたしと 日常的な会話が怒鳴りあ اً ما

「じゃ **თ** あさー、どうして帰る準備は出来てなくて、部屋がこんなに汚い

よね?」 まさか、 朱里ちゃ んたちと取っ組み合い のけ んかしたわけじゃ

「お前はあたしを何だと思ってんだ!!」

「 えー ?

まで超がつくような単純馬鹿?」 子どもの頃からずっと傍に居たお姉様で、 もう血っていうか呪いの域に達してる馬好きで、 ついでに西涼太守の娘 おまけに名前に

久々に稽古つけてやるからよ!「うし、表出ろ! 蒲公英。

「事実じゃん!

名前もちょうど馬超だし!」

「ふざっけんなー!

あたしの名前を悪口と混ぜ合わせてんじゃねぇ!」

ಕ್ಕ せに、 狭い部屋の中で追いかけっこが始まり、力も技も大したことないく うまくあたしの手を逃げていく蒲公英を必死捕まえようとす

「あつ、そこ足元注意ね?」

「はっ、 できるわけええええーー?!」 いくらお前が罠を作るのが得意って言ったってこの短時間で

をかけて踏み出そうとしたあたしは無様にすっころぶ。 嬉しそうに笑って注意する蒲公英の言葉を気にせずに、 足へと体重

「この短時間にどうやった?!」

どない胸を張った。 すぐさま起きあがって怒鳴り返すと、蒲公英は得意げな顔でほとん

「お姉様の部屋が散らかってるから、 いくらでも出来るよ?

夫すれば、 瓢箪とか、 人を転ばせることなんてわけないもん」 書簡とか、荷物の位置。 それにさっきくれた水とかを工

「その知恵、もっと別なことに使えよ?!」

「お姉様にだけには言われたくないよ!

それに結局、 どうしてこの部屋が散らかってる理由答えてない

「あぁ、それな。

とまらなくて気が付いたらこうなってた」 お前が戻ってくるまでに用意するつもりだったんだけど、荷物がま

立ってた寝台の上で壁に寄りかかる。 追いかけ回すのを諦めて、あたしがその場に座り直すと蒲公英は

「やっぱ馬鹿だ? このお姉様」

あれもこれも持って帰ろうとするから、 うまく荷物がまとまらな

なってからちょっとした物増えたし。 かったんだよなぁ。 ほとんど何も持たずにきた筈だってのに、

「そういやよ、 荊州問題とかどうなったんだよ?

「今、それ聞くの?!」

「さっきまで涙目だった理由って、 それ関係なのか?

さっきまで涙目だったし。 そもそも蒲公英が出かけたのってそれが理由だったしな、

かしかないだろ。 蒲公英が泣くって結構怖い目にあったか、 相当嫌だったかのどっ

「お姉様・・ まさか、 わざとふざけたの?」

「 は あ ? あたしは一度もふざけたつもりなんてねぇぞ?

ちゃわちゃ言ってるだけなんだけどな? あたしはありのままのあたしでいただけっつうのに、 蒲公英がわ

「ははは・・・・お姉様だなぁ。

なんか、力抜けた~」

そう言って、大きな音を立てながらあたしの寝台に横になりやがっ

T

そこ、あたしの寝床だぞコラ。

「だから、どういう意味だっつの・・・」

「さぁ~? てないこともなくもない、 お姉様自身にはわかんないと思うけど、 かな?」 まぁ今のは褒め

わけわかんねぇよ!」

「馬鹿にはわからない言葉で出来てるの~。

まぁ、いろいろあったよ。

どもって思ってた子が、 ちょっとね・ なことを見て大きくなってた子にびっくりさせられたり。 怒ってなさそうな人が実は怒ってたり、自分より年下なのにいろん さっきの涙目は・ • • 実はちゃんとした芯を持ってたこととかね。 紫苑さんと朱里ちゃ んたちの報告の時、 子ども子

何でか最後だけ視線を遠くにやり、 仲間同士の報告で疲れるとか、 わけわかんねえぞ? 疲れ切った顔になっちまった。

なんかぶつぶつ言ってるのがあんまり聞き取れねぇけど

『大体さ、なんなのあの空気? 蒸し暑いここが涼しいっていうか、寒 気ないから話長引くし、そもそも・ くなるような空気とかって何? 紫苑さんも紫苑さんで一歩も譲る

・・・なんかわかんねぇけど、 大変だったのはよくわかっ

あー・・・・ その、何だ。

お疲れ?」

「そーだねー、 ねし。 これはもう飲まなきゃやってらんないぐらい疲れた

るんだから、疲れて帰ってくるだろう可愛い妹分に馬乳酒一本も残し てないとかないよね? まさかこんなに馬乳酒の匂いしてる上にこんだけ瓢箪が転がっ て

ねえ? お・ね・え・さ・ま?」

わりい! あたしはそう言いながら素早く窓へと走り、 今日、恋たちと飯食う約束してるんだ! 窓枠を飛び越える。

「待てや! コラアァァァーーー!!

馬乳酒、寄越せーーーー!」

るわけがない。 待てと言われて待つ馬鹿いないし、 もうないもんは渡すこともでき

合わせの店へと走った。 走りながら思ったことを心に留めて、 あたしは遠回り しながら待ち

「待たせたな」

「待ったのです!

お前の奢りなのです!」 まったく、恋殿を待たせるとはどういうつもりなのですか。 今回は

待ってないというように首を振ってくれた。 そう言って席に座るとすぐさま音々が噛みつ いてくる一方で、 恋は

「勘弁してくれよ・・

さっきまで蒲公英に追いかけ回されてて、 あんまり金持ってねーん

だよ」

- 「どうせお前が何かしたに決まっているのです」
- 「話も聞かないで決めつけるのかよ?!」

料理を頼んでいたようで、 あたしらがそうしてるうちに恋はお品書きを指差していくつかの あたしらの服を引いてきた。

- 「二人とも・・・ 飲み物」
- 「茶をお願いするのです!」
- 「あたしも茶でいいや」
- -ん・・・」

あたしは噛みつく。 店の人が下がっていくをの見送ってから音々を改めて睨みつけて、

- 「何であたしが何かしたこと前提なんだよ」
- ことはしないのです。 蒲公英は理由なく悪戯はしても、 わざわざ自分で人を追いかけ回す

大体、お前は毎日毎日何をしているのです?

のです」 ねねはお前を、城だと厩舎と厨房ぐらいでしか見かけたことがない

たけど。 ことに驚き、あたしはおもわずじっと音々を見る。 恋以外興味関心がないのかと思ってたけど、意外とちゃ なんか睨み返され んと見てる

まに鈴々と稽古するために中庭に行くぐらいか? まぁ、確かにあたしは厩舎と厨房ぐらいしか行かないな。 あとはた

「だって、その通りだしな。

よ? つーか、武官が馬の世話と武器の手入れ以外でやることがあるのか なぁ、

振る。 そう言って恋へと振り向けば、 不思議そうな顔をしてから首を縦に

- 「ほら、恋だって頷いてるだろ?」
- 「書簡仕事が抜けてるのです!

お前は本当に、 それでも一太守の娘なのですか?!」

「あたしがやらなくても、 蒲公英がやってくれるしな。

かったんだ」 あたしはもっぱら土地を守るために睨みきかせて、 走り回る方が多

結構まちまちだったからなぁ。 たし、蒲公英もそれに付き合わされたり、 母様も土地を守ることはほとんどあたしに任せて書簡仕事やっ あたしについて来たりって て

「あぁ、でも・・・・」

わず口にする。 いろいろ昔のことを思い出していくうちにあることに気づき、 おも

. . . ? . . ?

「蒲公英がどうして悪戯をするのかがわかった気がするのです・・ 「蒲公英の悪戯癖が酷くなったのは、書簡やるようになってからだな」 は続く。 というわけですか・・ 話していると料理が円卓に並び、それぞれ料理をつまみながらも話 書簡とかの憂さ晴らしとなれば、反応の大きい焔耶の方がよかった • 焔耶を少しだけ不憫に思うのです」

「つーか、 相変わらず品数多いなぁ、 もし、三国が戦になったらどうする?』とか、『魏を恨んでない とか聞いてきやがってさ。 蒲公英がいろいろおかしなことばっか言ってよー。 恋が食うからいい んだろうけどよ。 の

が無理なんだよなぁ・ は殺し合いをやってたんだ。 三国が平和になった今はそんなことありえねー あんだけ広くいろんなことしてくれてんだ。 いつまでも恨んでたってしょうがねぇ 悪く思えっていうの Ų あの時あた しら

ってなんだよ、二人とも。

どうしてそんな驚いたような顔すんだよ?」

あたしの言葉に音々だけじゃなく恋まで目を丸くして、箸を止めて でも恋はすぐに目元を緩めて、 あたしの頭を撫でてきた。

何でだ?

「うん? まぁ、ありがとな?」 いつも、凄くまっすぐ」 「翠、まっすぐ・・・

優しいその眼差しがよくわからなくて、とりあえず礼を言う。

「馬鹿超がまともなことを言ったのです・・・・ まったではないですか!!」 どうしてくれるのですか! 張々たちが散歩に行けなくなってし 明日は雨なのです!

「馬鹿超って誰だよ?!」

「馬鹿翠がいいのですか? ねねはどちらもいいのです」

「そこじゃねー!

ねえよ!」 蒲公英もしやがったけど、 あたしの名前と馬鹿を合体させてんじゃ

「ふんっ、馬鹿に馬鹿と言って何が悪いのです」

照的でなんか見てると面白い。 鼻を鳴らして料理にがっつく音々と、静かにたくさん食べる恋は対 勿論、 あたしも食うけどな。

「まったく・・・

ら音々たちは南蛮に行くつもりなのです」 ここからは仮定の話ですが、もし蒲公英の言うようなことになっ た

「南蛮?」またなんでだよ?」

「動物いっぱい・・・幸せ。

ご飯もたくさん」

はわかってもそれ以上わからないから音々へと視線を向けた。 あたしが聞けば、 恋がぽつぽつと単語で答えてくれて、 なんとなく

「セキトたちを連れ歩くにはやはり近くで、 いのです。 広い土地があった方がい

ころへ行くのが一番ちょうどいいのです」 それに食事もとれる環境となると、 恋殿に懐いて いる美以たちのと

同じ笑い飛ばしにくい空気を発していた。 真剣な顔をして語る音々は、同じような話をして いた時の蒲公英と

でも、違うだろ?

うするかよりも先に考えることがあるだろ? また戦いが起きるなんて想像することも、そうしたら自分たちがど

乱世終わらせたあたしらが、また戦いをするなんて馬鹿なことをし もしもの話なんてしてもしょーがねーけどな。

ちゃいけねーんだよ。

しよー ぜ? 戦いが起きたらどうするかじゃなくてさ、そうしないために何とか

れよな」 あたしは武しかないけど、手伝えることがあったら何でも言ってく

· ふんっ、お前に得はないのです」

「同じ陣営の仲間で、友達だろ?」

くして吐き捨てるように言った。 そう言って空になった茶碗へお茶を注ぐと、音々は少しだけ顔を赤

「・・・・やっぱりお前は馬鹿なのです」

「ははっ、なんか今日一日で馬鹿って言われすぎて慣れちったよ」 笑いながらあたしは茶を飲んで、二人と料理を食べ続けた。

この幸せと友情を、いつまでも続けられるように。

だってことを頭じゃないもっと深い所に残るようにあたしは誰に言 うでなく誓った。 『祈る』なんて人任せじゃなくて、あたし達がなんとかすることなん

# 未来を担う者たち 【季衣視点】

「遠かったねー、流琉」

「もう! 季衣!!

分の荷物を降ろして二つある机の片方に荷物を片していく。 荷物を降ろしてすぐに寝台に寝転がる僕を注意しながら、流琉は自 やることはいっぱいあるんだから、 寝ちゃ駄目だからね?」

「着いたばっかりなんだから、少しぐらいいいじゃん」

「そうも言ってられないでしょ?

たちで少しでも生活環境整えておかなくちゃいけないんだから。 鈴々ちゃんと小蓮ちゃんも今日中には着くだろうし、 先につい

ほらつ、 季衣も自分の荷物をほどいて片づける」

はい。

わかってるよ、流琉」

棚に収めてく。 体を起こして必要な物しか入ってない荷物を引っ張ってきて、

ろに仕官するまではそうしてたんだし、身だしなみなんて気を使って り出されても生活出来ちゃうんだけどね。 なかったもん。 まぁ、元々僕らはあんまり物を持ってないし、身なり着の 僕も、流琉も華琳様のとこ ままで放

これから必要なものまでしっかり説明されて持たせてくれた。 もの装備一式を整備したもの。 一揃えと硯、普段持ち歩くように矢立。ちょっとしたお守りや、いつなが『荊州の生活に困らないように』って使うことになるだろう筆を でも、今回荊州に行くってことで華琳様を始めとした魏の将の 礼服とか、今まで縁のなかったけど、

てきた流琉とは同じ部屋を使うことにした。 けどそれを含めてもやっぱり荷物は少ないし、ほとんど一緒に生活

告書と町のちょっとした事の改善要求書が主で、 かが書いてある書簡を渡してくれたけど、書簡のほとんどは警備 き案内してくれた小隊長さんが城の見取り図と、 食料の備蓄とかは滞 書簡

りなく出来てたって書いてあるね。

としたところは直してくれてたみたい」 この一年間は警備隊と一緒に来た数名の工作隊の人が、 街のちょっ

なら何とか出来ちゃったんじゃん?」 ・・僕らが来なくても、 兄ちゃんの部隊と工作隊だけ で荊州だけ

州近隣に控えていた人たちが率先してやりだしたことだった。 なって作られた。 それこそ凪ちゃんとかが来る前に指導した副官だった人が中心に 北郷隊・荊州派遣部隊は兄ちゃんが警邏隊を創った最初 この隊は華琳様が指示を出す前、赤壁の戦い中に荊 の 頃に

警邏隊の働きを見た華琳様がこの部隊なら任せられるって言って任 せてたのが実情だったんだよねー。 だから当初はいろいろ配置を変えようとしたんだけど、動いてい た

「兄様の部隊がこれまでやってたことは、 るでしょ?」 きるように、 困らないようにしてることだって、 とりあえずみんなが生活で 季衣だってわかって

わかってるよー。

来ないもんね 大きく何かを変えたり、 日常よりもっと大きなことは警邏隊には出

ではい いたときは僕ですら無茶だって思った。 流琉 いと思うけど、その面子がまさか僕らと鈴々、 の案が採用されて、荊州を三国で協力し合って管理することま 小蓮だなんて聞

稟様からはいくつかの質問はあったけれどそれも確認だけで、 は僕らをまっすぐ見つめて言ってくださった。 なのに、風様を始めとした魏の将は誰も反対もしなくて、 桂花様や 華琳樣

『季衣、流琉。

出す機会が訪れたわね あなた達がこれまで学んできたこと、見てきたもの、 全て の成果を

誰もが不可能と謳い、 とても優しい声と眼差し、 三国の本当の意味での共同の治政、その始めの一歩を私に見せて頂 手を出すことを恐れた三国共有の土地。 大好きな僕らの華琳様の言葉

戴

がら、手を結ぼうとするあなた達なら出来るわ。 けれど、 あなた達は誰も歩んだこともない道を創る。 乱世を知り、戦いを見て、私たちがしてきたことを理解しな それは険しいだろう

ょ 季衣、 流琉、 胸を張って、堂々と行ってきなさい。 荊州は任せたわ

も出来る多く、多くの人々の憧れである方。 れた、僕たちも、 農民でただの子どもでしかなかっ 村も守ってくれた。 た僕らを見出して傍に置い 優しくて、 かっこよくて、 何で てく

それが、 僕が一年前まで抱いていた『華琳様』 だっ

ううん、今でもそれを信じてる。

知ったんだ。 だけど、 それは外側から見た華琳様だっ てことを僕はこの一年で

「あー、でも早く二人も来ないかなぁ。

勢で食べた方が美味しいし」 そしたら何をするかとかの話し合いも出来るのに、 それにご飯は大

「・・・二人が着くまではお城の中で出来ることをするから、 にはいけないからね?」 街に食べ

「はーい・・・」

ようと思ったのに。 かっちゃうんだろ。 僕はご飯が食べたいとしか言ってないのに、 荊州のおいしい店も知りたいし、お昼とかで覚え どうして流琉にはわ

「はぁ、 らね」 別に普段のお昼とか外に言っ ちゃ駄目とまでは言ってな か

「やったーーー! 流琉、だーい好き!」

「もう・・・季衣ったら」

「鈴々も、 美味しいご飯が大好きなのだー

た。 が乱入してきて、その後を白い虎に乗った小蓮が必死に追い 僕達がそんなやり取りをしてると部屋に突然荷物を背負った鈴々 あっ、 大熊猫もいる。 いかけて

周々の全力の走りで追いつけないって、どういうことなの?!」

砕ける。 な虎と大熊猫が入ったから粉々になっていた扉だったものがさらに きて蹴り開けたから扉は見事に粉々になって、そのすぐ後を結構大き 部屋の広さ的には二人が入っても大丈夫なんだけど、鈴々が走って

が笑顔で怒りだしてるけどまぁ、 勿論その破片は僕らの寝台や、 部屋に散らばって、 いっかー。 それを見た流琉

怒られるの僕じゃないし。

「鈴々の走りには、 翠の馬たちだって追いつけないのだ。

だから、当然なのだ」

「競走したんじゃなくて、 部屋に突撃しちゃ 駄目って言いたかっ たの

<u>!</u>

それに友達とはいえ、

いきなり人の部屋に入るなんて失礼じゃ

ない

「うん、そうだね」

で立ってる。 別の話で盛り上がりかけた二人に、 笑顔の流琉が近づい て腕を組ん

僕、知一らないっと。

「二人はご飯や礼儀作法の前に、 僕は流琉の背後に見えた鬼と、扉の欠片が綺麗に片づけられるまで ここの片づけから始めよっか」

小隊長さんから貰った報告書の一覧を見て、 軽く場内を回ってくるこ

とを決意した。

どうせ時間かかるだろうしね。

「あつ、流琉。

うし」 僕は城内見て回ってくるね。 いろいろ場所覚えたほうがいいだろ

「迷子にはならないでね?

ここのお掃除が終わったら街で食事して、 軽く見て回りたい から」

「だいじょーぶ。

見取り図、借りてくねー」

書簡の部屋に置いておくことになるだろう筆と硯もついでに持っ

て いくつかの何も書いていない書簡も忘れない。

うー。それに『力加減できなくて物を壊しました』とか、うっかりやっ るけど、完全に自業自得だからしっかり怒られておいた方がいいと思 た行動でいろいろ失敗してたら領主勤まらないだろうしね! 『置いて行かないで(欲しいのだ)!』って二人が視線で訴えてきて

連れてきた虎と大熊猫にはとりあえず中庭を警備することで住処に は終わって、みんなでお昼を食べに行こうってことになった。 してもらって、今は長旅で疲れたからかすぐに寝ちゃってた。 僕が城の配置を確認 し始めて四半時もしないうちにちゃんと掃除

「ここのご飯、美味しいのだ~!」

「うん! いいわね!」

「鈴々ちゃん、小蓮ちゃん、かっ込まないの。

もっと味わって、ゆっくり食べていいんだよ。 誰もとらないんだか

5

を置いて、お茶を飲む。 みんなでおしゃべりしながらお昼を食べてると、 僕はとりあえず丼

出来てないんだろうなぁ。 があるかと思ったけどそうでもないし、警邏隊の人たちじゃ交易とは の方が好きだなぁ。 美味しくないわけじゃ 大陸の中央だからもうちょっといろいろな料理 ないけど、 やっぱ 1) の

「季衣?」

「それにしてもあの書簡の量は凄かったねー。

まってるとは思ってなかったよー」 資料はほとんどないって話だったのに、 まさか書庫が報告書で埋

逸らすとそれを深追いしないで苦笑した。 流琉がなんか察したみたいで僕の方へ視線を向けたけど、

「みんなに騙されたあぁぁぁーーー!

言わなかったなんて! だから、シャオが書簡地獄に解放されるってあれだけ言っても何も

あの書簡妄想狂のおっぱいお化けと、姉様大好き鈴付き暗殺者の馬

鹿———!!

が書簡地獄ってどれだけなんだろうねー。 あははは、誰のこと言ってるかそれだけで何となくわかるけど、 呉

「仕方ないでしょ? だって一年と半年分の報告書だよ?」

「えつ・・・・?

あれって一年と半年分の報告書なの?

「そうだけど、どうかしたの?」

流琉が答えると小蓮は机に頭をぶつけて俯いて、 小さくぶつぶつな

んか言ってる。

・・・と同じ量・・・・やってるのよ?」

「え? 何言ってんの? 聞こえないよー?」

あれと同じ量の書簡、 もしくはあの量以上の書簡が一月で行き交っ

てるんだよ?!

よ?! 書簡の山なのに、 将のみんなが五日間徹夜して、 一年と半年の書簡があれだけってどういうことなの 一日休憩を繰り返しても終わらない

ちゃった。 僕が聞き返せば机を叩いて怒鳴ったから、 軽く店の 人に睨まれ

「蜀なんて、 書簡がどうなってるかなんてわからない のだー

だ!」 というか、 将のみんなが書簡やってるところを鈴々見たことない の

けど・ 呉の心配と、蜀のことも今の言葉でかなり心配になっちゃ

つ

たんだ

うか華琳様の仕事の量とか内容を考えると、 しかやることないと思うんだけど。 でも、不思議だなぁ。 やってることは大して変わらない筈、 むしろ二国は治政ぐらい つ

「んー? でも、何で?

蜀はともかく、 呉の方には警邏隊がいくつか派遣されてたよね?」

「こっちが聞きたいよー。

シャオは経理とかの最終確認ぐらい しか手伝えなかったし、

様は印璽押し続けてるし、それ以外の報告書とかはみんながやっ

「慣れの 問題、 じゃ ない かな?」

だってシャ ・オ達は、 一年間もやり続けたんだよ?!」

じゃなくて、 ちに協力してもらってたみたい。 警邏隊がまだ創られて間もない頃、 職のない人たちや他のところから仕事を求めてきた人た 元々新兵の訓練の場だったん

だけじゃなくて、 る人たちだろうしね。 ち着いたみたい。 わかる報告書の書き方とかを臨機応変で工夫してきたんだって。 作った兄様自身も当初は書簡の書き方なんてわからなくて、 一般兵の人たちとも意見を出し合って、今の形に落 他の地方に派遣されてるくらいなら基礎は出来て 誰でも

も言えることだと思うの」 それに慣れは警邏隊だけじゃなくて、それをまとめる上の 人たちに

確かに。

とめてたもんなぁ。 警邏隊の報告書ってほとんど兄ちゃんと、 **凪ちゃんたちの四人でま** 

「三人とも凄いのだー。

んなのだ」 鈴々はまったく書簡なんてやってこなかったから、 ちんぷ んかんぷ

書簡をやりだす前までそうだったしなぁ。 僕達の話をぼんやり見てた鈴々がそんなことを言うけど、 僕だって

きたんだもんなぁ。 かはやっぱり必要なことだから秋蘭様とかに教わって今までやって 書簡なんてやることじゃ ないとか思っ た時もあっ たけど、

わからないなら、 頑張ってやっていこうよ。

だって荊州を守れるのは、 僕達だけなんだからさ。

僕達は国がばらばらだけど、三国がいっぺんに揃って何かをやるな

んて今まで出来なかったんだもん」

僕は茶碗を掲げると、みんなが目を丸くする。 もし なんでだよー。

こうよ」 「兄ちゃんが警邏隊を創ったみたいに、 今度は僕らが荊州を創ってい

- 流琉が笑って、茶碗を掲げてくれる。「季衣・・・・ うん、そうだね」

「勿論よ!

だって、シャオはそのためにここに来たんだから!」 小蓮も茶碗を掲げて、 ない胸を張ってる。

「鈴々も頑張るのだ!

みんなで一緒に頑張るのだー!」

鈴々が茶碗を掲げて、全員でぶつけ合った。

「これから頑張るぞーーー!」

「「おおおーーーー!!」」」

## 未来を担う者たちと変わる者たち 【流琉視点】

「どうか、どうか・・・・」

私たちが誓いを新たにして食事処から出ると、道端に汚れた頭巾を

被った人が二人座っていました。

「あー・・・ 物乞いかぁ。

そう言いながら私たちを置いて、季衣はもうその人たちへと駆け あぁいう人たちがいなくなるようによくしていかないとねー」

寄っていっちゃいました。

「 なー んかどっかで聞いたことのある声なんだけどなぁ・・

気のせいかなぁ?」

いてそれを気にかけつつ、さっきの声を思い出しても、 その後を追って私たちも走り出すと、小蓮ちゃんだけが首を傾げて 私には覚えが

「どうか、吾に蜂蜜水を!」全くありませんでした。

「要求高つ?!」

「流琉ー、結構要求高い物乞いさんだったよー」

物乞いさんの言葉に季衣は笑ってこっちを振り向く前に、

んが驚く方が早かったです。

「いえ、あげなくて結構です」

· やっぱりいいってー」

七乃~~~?! 何故、断るのじゃ!」

「その方が美羽様の反応が可愛らしいからですよ」

方は涙目になってしまいました。 た時捲れて、そこには綺麗な髪をした女の子がいました。 小さい子の方の発言をきっぱりと大きな方が否定して、小さい子の 頭巾の方も小さい方が立ち上がっ

「っていうか!

袁術と張勲じゃない?!」

っぴっ ?!

孫家・・・に、こんな奴居ったかのう?

あの鬼は知っておるが、 吾はあまり他の奴を知らんのじゃ」

ちゃ 勲と呼ばれた大きな方の背に隠れてしまう。 小蓮ちゃんの大声に袁術と呼ばれた小さな子は怯えて、すぐさま張 んへと視線を向けていますが、 しばらく見て首を傾げてしまいま 張勲もその声に小蓮

「あらあら、 これは孫家の どちら様でしたっけ?」

「何で知らないのよ?」

「あー! 思い出しました!!」

します。 張勲さんは手を叩いて何かを思い出したように、 小蓮ちゃ んを指差

に左遷されていた孫家の末っ子さんですね」 胸がなくて、存在感も薄く、私たちが統治して いた頃はどこか

「あんた、シャオに喧嘩売ってんのね! そうよね

買ってやろうじゃない! 表出なさいよ!」

鈴々ちゃん、とりあえず小蓮ちゃんを押さえて!」

ぐに追えるようにしてくれてるんだと思います。 蓮ちゃんを押さえつけてもらいました。季衣は季衣でさりげなく二 人の傍に立ってるのは、多分二人がどさくさに紛れて逃げ出した時す 事態の収拾がつかなくなりそうなので、とりあえず鈴々ちゃ

「了解なのだー。

ていうか、袁術と張勲って誰なのだ?」

はーなーしーなーさーいーよー!

シャオは今、譲れない戦いをするんだからぁ!

ていうか、 あんた達袁術たちのこと知らない の ?!

小蓮ちゃんってツッコミいれたり、 怒ったり忙しない

でも、 袁 術 ? 袁家の人なの? この人たちがっ

「知らないよー。

う言えばあの人たちって今、 袁』って言われて浮かぶのって、あのくるくる金髪くらいだし。 どうしてるんだろうね?」 そ

あぁ、あのくるくる金髪は蜀に居るのだー。

普段は、

なんか変な仮面になって遊びほうけてるのだー」

蜀の治安がすっごく心配になりました・

というか、霞様のご友人がいるなら袁紹さんがそっちに居るのって

結構まずいような・・・?

「そのくるくる金髪の腹違いの妹がそれよ!

そっちの張勲は、袁術の付き人!

大体、その二人のせいで孫家は・・・・!!」

「小蓮ちゃん」

どう見ても怒り以上の気持ちを抱いて何かを言おうとした小蓮

ちゃんを私は止めて、ゆっくりと言いました。

「ここはもう呉でも、乱世でもないよ。

ここは、三国が共に並ぶ地・荊州。 今はみんなが手を取りあう時代、

だよ?」

「っ! そうだけど・・・ けど!」

「恨むのも、怒るのも、簡単だよ。

でも、私たち三国は一番手をつなぐことが難しいと言われた人たち

と、ちゃんと手を結べてるよね?」

呉と越族の間に立った兄様のように、三国を結んだ私たちの王様の

ように。

私たちはもう、過去に囚われちゃいけない。

そのための希望が私たちだから。

「・・・・ごめん」

鈴々ちゃんも大丈夫と判断したみたいで小蓮ちゃ んを離して、

ちゃんはさっきの二人へと頭を下げた。

「突然大声で怒鳴っちゃって、ごめんなさい」

小蓮ちゃんの様子に張勲さんと袁術ちゃんも驚いたみたいに目を

丸くし、私たちを見ていた。

「七乃~、この者は孫家の者なのか?」

「ええ、そうですよ~。

けれど、すぐに殺そうとしてるわけではないですから大丈夫です

よ。美羽様」

「そうではなくてじゃの。 吾も孫家のことを知ろうとしなかったの

じゃ。

り考えておったのじゃ。 父様も、母様も居なくなってしまってから、吾は七乃と蜂蜜水ばか

じゃ。でも、違うのかのう? それどころか他の者たちを鬼とか、 怖い者としか思ってなかっ

普通に泣いて、笑って、怒る。 誰もが吾と同じなのかのっ?」

「それは・・・」

た。 張勲さんが何かを言おうとする前に、 季衣がその間に割って入っ

「そうだよ。

怒りたい時は怒って、泣きたい時は泣いて、 笑う時は笑う。

かが困ってる時は手を差し伸べる。

だから僕たちは、困ってる君たちの助けになりたいんだ」 それがこれからの時代、 僕らの生きる時代なんだよ。

はおもわず笑ってしまいます。 胸を張って、得意げに応える季衣の言葉はまるで兄様みたいで、 私

当たり前になってしまうようなことを兄様は心に残してくださったあぁ、私たちの中に兄様の考えは染みついているんだって、そんな んだと気づかされました。

「そうなのだ!

二人とも、生活に困ってるんなら城に来るのだ!

お城なら住むところもあるし、蜂蜜水は難しくてもご飯は用意でき

るのだ。

流琉もそれでいいのら?」

「そうね。

ことを考えてきましょう!」 まずは物乞いをしてた二人の意見を聞いて、それから他のいろんな

人の手を引っ張り出していて、困った顔をした張勲さんがこちらを見 さっきまで怒っていた小蓮ちゃんも、鈴々ちゃ けど私はそれに、 笑顔を向けることを答えとしました。 んと一緒になっ

観念してくださいね、張勲さん。

うに、一度握ったら絶対に離してくれないんです。 硬く繋がれたその手は一番最初に教えてくれた人がそうだったよ

るもの。 る時は嫌でも離してくれなくて、笑った時は一緒になって喜んでくれ 相手がどれだけ怒っても、困って逃げ出しても追いかけて、 て

繋いだ手は優しいのに、 とっても強い繋がりなんですよ。

た。 いるうちに、三人には二人の身なりとかを整えてもらうことにしまし とりあえず私が非常食として持ってきた食材で軽い料理を作って

は持ってきてないので小蓮ちゃんに服を買ってもらうことにして、井 戸の位置を鈴々ちゃんと季衣に案内をしてもらっています。 私たちの服ってほとんどは動きやすさ優先の薄着だし、 余るほど服

「と言っても、 大した料理は出来ないんですけどね」

たら出汁の中に麦を入れて軽く煮込むだけ。 て水を入れてしばらく放置する。 その間に乾燥麦を水で戻して、戻っ 昨日、 旅の途中で季衣が狩った肉を炒めて、いくつかの野菜も入れ

「健康状態とか、どれくらい食事してなかったかもわからないもんね」 さないと。 なるべく体に優しいものにしないと、あとお茶のためにお湯も沸か

いい匂い、なのじゃ」

「ですねー」

「もう出来ますから、 んでしまいました。 食べる前から褒め言葉を貰うとやっぱり嬉しくて、おもわず頬が緩 そちらの席について待っていてくださいね

「流琉! 僕も食べたい!!」

「鈴々も!!」

・・・・シャオも」

「三人はさっきご飯食べたばっかりから、 駄目!

夕食は私が作るから、三人はそれまで仕事だからね」

匂いにつられて食いしん坊さん達の食欲も刺激されたみたいだけ さっき食べたばっかりだから禁止です。

もの。 財政を食事で圧迫しましたなんて、華琳様に報告できるわけが

「さぁ、どうぞ」

味わって食べていることが伝わってきました。 あまりの熱さに百面相しているけど、それでも勢いは止まらずに食べ ていました。 張勲さんもゆっくりとですが食べ始めて、漬物と一緒に 袁術さん達へお粥と漬物を出しながら、袁術ちゃんは早速口に して

はやっぱり嬉しいです。 感想は言わなくても、『美味しい』ということを表現して いるその姿

袁術ちゃん、 お替りもありますから、 そんなにかっ込まなくて大丈夫ですよ。 遠慮なく言ってください」

かをしゃべってました。 二人にそう言ってから、 季衣が真面目な顔をして、 小蓮ちゃんと何

見始めてる。 あれ? 小蓮ちゃんが何故か首を傾げて、 どうしてだろう? 不思議そうな顔で二人を

ねー、張勲さん。

水を飲んだくらいで財政って圧迫されるものなのー?」 小蓮から少し話を聞いたんだけど、袁術ちゃ んがそんなに毎食蜂蜜

「そんなわけないじゃないですかー。

大したことないですし」 蜂蜜は確かに高価なものですけど、 美羽様が飲むのに使う量なんてすぎょ

「はぁ?」じゃぁ何で・・・」

「それはまぁ、 には。 あははは~・・・ いろいろあったんですよね~、 名 家

あって、 問われると誤魔化すように笑う張勲さんの顔にはどこか悲しみが ある意味私たちは、 その視線を向けたのは袁術ちゃん。 孫家に救われたとも言えるかもしれませんね」

最初はからかっていたけれど、張勲さんが袁術ちゃんへと向ける視

線はとても優しくて、もし私のお母さんが生きていたらこんな視線を 向けてくれるかなってほんの少しだけ思ってしまう。

「さて、 私たちをどうするんですかぁ?

柄もありませんし」 助けてくださると言われても、正直私も美羽様もこれと言っ た取り

「 は あ ?!

取り柄がない人相手に、 孫家が四苦八苦なんてするわけないでしょ

腕と度胸を引き抜かない手なんてないもん! 文官としてすっごく優秀で、あの雪蓮姉様と冥琳を手玉に取っ た手

るわよ」 だから、どうせ行くところないんだろうし、 文官として雇っ てあげ

て笑ってしまいました。 なんか今の言葉、 凄く素直じゃ 小蓮ちゃんも素直じゃないなぁ なくて桂花様思い出して、 おかしく

「と言われましても、そうしたら美羽様はどうなるんでしょう! りませんし」 私が雇われても、美羽様の身の安全を保障されないのなら意味があ

「それも、心配ないみたいですよ?」

を囲む鈴々ちゃんと季衣の姿がありました。 私たちがそうして視線を向けた先では、食事の終わった袁術ちゃ h

ねえ、 袁術はさ。

もし、 自由に何か出来るとしたら何がしたい?」

ん | ? 蜂蜜が欲しいのじゃ!」

「あはは、 袁術は本当に蜂蜜が好きなのだ。

でも、 蜂蜜は取るのが大変なのだ。 まず巣を見つけて、 蜂を倒して

その巣を壊さないといけないのだ」

会話していて、その姿に張勲さんは静かに涙を零して、 ていました。 手をあげて、 はっきりという袁術ちゃ んを囲んで三人は楽しそうに 口元を押さえ

「お嬢様が、 あんな風に歳の近い方と楽しげにしているなんて •

しいです。 そんな張勲さんに小蓮ちゃんが布を渡してる姿も、 なんだか微笑ま

見つけるのも、 だから蜂蜜って高いんだよね 採るのも大変だし、 でも栄養価も高いから凄く貴重

「そうじゃったのか?!」 で・・・」

「それに甘いから、とっても人気もあるのだ。 甘味屋でも使うから、高くても買うことがあるらしいのだ」

私もあまり人のことを言えないんですけど。 流石鈴々ちゃんと季衣、食べ物こととなると凄い知識があるよね。

『よーほー』 そういえば兄ちゃんが蜂蜜のことで、なんか言ってなかったっけ? 流琉。 とか言う、 蜂蜜を作る方法・

あぁ! 箱に細工して、 蜂の巣の一部を定期的に分けてもらうあれ

「そうそう!

らって、諦めかけてたあれ!! 兄ちゃんの年棒じゃ土地が買えないし、 花畑を管理しきれないか

じゃん? 荊州でそれをやったら、どこの土地でもやってない売りになるんこ。

それに兄ちゃ んのことだから書簡残してるかもだし」

「吾、それやってみたいのじゃ!」

ちゃんで、そんな袁術ちゃんを私はまっすぐ見つめ返して言いまし 私と季衣が盛り上がってる中に割り込んできたのはまさかの袁術

「とっても大変だよっ

ගූ ないかもしれない。そうしたら本当に一からやらなくちゃ 私たちだって兄様の話でうろ覚えだし、 きっと何回も失敗するし、 時には人に笑われちゃうかもしれな もしかしたら書簡は残って いけない

それでもやる?」

「やるのじゃ!」

決心の硬いその目を見て、 私は次に張勲さんを見る。

を無礼だと思って振り払います。 た時の華琳様の眼差しによく似ていて、一瞬だけ抱いてしまった考え 嬉しそうだけど少しだけ寂しそうな目、その目は私たちを送り出し

そこの四人だけで世界を作らないでよ!!

シャオ達もしっかり混ぜなさいよね!」

恥でも泥で

恥でも泥でも一緒に被って、 蜂蜜を荊州の売りにしてみせるのだ

!

その場に倒れちゃいました。 二人が張勲さんごとこっちに突撃してきて、 全員がぶつかりあって

「 ぷっ・・・・ そうですね。

では、ご一緒させていただきますね。

これから美羽様共々、よろしくお願いします」

はわからないけれど、 寝転がった姿ではどんな顔をしてその言葉を張勲さんが言っ その声は優しく響きました。 たか

兄様、見ていますか?

私と季衣が領主なんて、 驚いてしまいますよね。

心配でしょう? 季衣が治政をするんですよ?

だから、兄様。

です。 兄様がいないと私の料理、何故か少しだけしょっぱくなっちゃうん 心配だったら、 私の料理が食べたかったら、 帰ってきてください。

でも、 兄様が帰ってくるその日まで私、 兄様はきっと泣いてたら帰ってきてくれない 頑張りますから。 んでしょうね。

帰ってきたら、 私の料理をたくさん食べてくださいね。

## 殺意を抱く者と友を想う者 【雛里視点】

#### 「こんばんわ、 鳳雞

帰り道。 くない人の声でした。 ある商家との話し合いを終え、辺りはすっかり暗くなっ 私にかけられた言葉は冷たい殺気が込められた、 てしまっ 一番聞きた た

#### 「だ・・・・」

### 「人など来ませんよ。

ません。 警邏隊のない町の夜に、 ましてや、将たちもこの時間は得物を持って駆けまわることも出来 誰かが助けに来るはずがないでしょう?

いただきました。 それに少々、あなたと二人きりで話をしたかったので細工をさせて

今更私が、『誰?』 などと愚かな問いを口にしたりはしませんよね

言葉を遮り、蜀の欠点をつく外套を被っ た女性。

『誰?』と問うことも無意味、 ないと思っていた人。 私と朱里ちゃんがこの策を立てた時、もっとも警戒しなければなら 私は彼女を誰かわかっているんです。

「何の様ですか? 郭嘉さん」

る存在。 幾度も戦場で向き合い、互いの腹を探り合った魏の軍師の一角であ

は朱里ちゃんと私を悩ませました。 曹操さんにも噛みつくその威勢、 名を偽り、 大陸を渡り歩いた彼女

た際、 彼女が破ったのではないかと思っていました。 定軍山にて将の一角を確実に打ち取れると思っていた策が破られ 公には天の遣いの功績とされましたが私と朱里ちゃんはずっと

「ましゃか、私を殺しに・・・?!」

構えますが、 魏が今の噂から行動起こす中で最悪な手段を取っ 彼女はゆっくりと首を振りました。 たのかと思い身

そう、 とても残念そうに。

「いいえ、 残念ながら違います。

てしまっているだろう誤解を解くためにあなたに会いに来ました」 私はあの方が望まれることを成すためにここに在り、 あなた達がし

ええ、誤解ですよ。 鳳雛

そして、臥龍もまた同じ誤解をしていることでしょう」

女の蒼い瞳は形を保ち、幻想的に美しい筈の色。だというのに、下手 ました。 に触れてしまったら火傷どころでは済まないような怒りに揺れてい 口元に笑みを浮かべることもなく、ただ冷たい殺気を向け続ける彼

「それは、一体・

「鳳雛、あなた達は己の敗因を『天の遣いによって、 いたから』とでも思っているのではないですか?」 魏が歴史を知って

「つ!? そんなこと!」

「ないとは言わせませんよ。

ているではありませんか。 現にあなた達は彼がいなくなったことを好機と思い、行動を起こし

天の歴史と知識が自分たちにあれば、 違って いた。

え それがあったから負けたのだと、あなた達は信じてやまない。 信じていたいのです。 61 61

る男性に負けたことを認めたくがないために」 自分たちが立場としても低く、この大陸で劣った存在として見られ

らさない。 笑うこともなく、ただ淡々と言葉を紡ぐ彼女は私からけして目を逸

「そ、そんなことはありません!

天の歴史で私たちの策を予測なんて、 何の根拠もないことです!

それに私達が成功とする思っていた定軍山だって! 郭嘉さん

「それを破ったのは、 私ではありませんよ。

「えっ

郭嘉さんから口から放たれたのは、 予想外の言葉・ しし

信じたくない言葉でした。

あの策を破ったのは、郭嘉さんじゃない。

「もう一度、言いましょう。

あなた達の策を破ったのは、 私ではありません。

ŧ つことすら出来てしまった。 達の策は成功していたと言ってもいいでしょう。 いいえ、あの方の傍に居たのが我々だけであったのならば、 程昱にも、 そして私にすら読むことが出来ず、 あの策は荀彧殿に あの方の不意を打 あなた

なければ」 そう、たった一つの異分子。この大陸に、 陳留に落ちたあ の星さえ

あの曹操さんの裏をかけていた? 私たちの策は、 成功していた? 荀彧さん Ó 程昱さんたちの

「ええ、 た。 確かに彼は一度だけ、 一握りの天の歴史を我々 と語りまし

まりにも大きなものでしたがね」 もっともその代償は、我々がもっとも愛した彼を喪失するというあ

自嘲ぎみに彼女はわずかに笑い、 その言葉を言い放つ。

てまで彼は、 彼は自らの存在と引き換えにしてまで・・・・ 彼女たちを守ることを選んだ」 あの方との誓い を破っ

自分の存在と引き換えにしてまで? 守ることを選んだ?

まさか・・・ まさか? まさか!? まさか!!

「言ったでしょう?

あなた達は一つ、誤解をしています」

てはいけない誤解をしていたんだ。 私は・・ 違う。 私だけじゃない。 きっと、 私と朱里ちゃ んはし

女の強い思いがあるように感じられました。 そこで彼女は一拍置き、 その瞳は強い輝きを放ち、 まるでそこに彼

前にして己を律し、 揺らめき、 燃え盛り、 形を保つ姿が私はただ恐ろしくてたまりませんで 本当ならば燃やし尽くして しまい た 61

「あなた達は、彼を見誤った。

と勘違いし、 彼を信じず、 彼のことを『たかが男』と見下した」 彼の存在を疑い、 彼が成したことを我々がしたことだ

私たちは彼を知らない。

ことすらも眉唾であり、信じようとすらしなかった。 でもなく、名家でもなかった彼が『警邏隊』などというものを作った 表に出ることも、武勲も上げることもない。 軍師として名高い わけ

ちが心から彼を愛しているなんて、信じられる筈がない。 た程度では常に笑顔をするどこにでもいる胡散臭い男と感じた程度。 ましてや苦戦を強いられ、優秀であることを噂に聞いていた彼女た 実際に会ったこともなければ、言葉を交わすこともなく、 遠目で見

「ま、さか・・・・」

噂の全ても、私たちが本当に思っていたこと。

のみ頼って生きていたんじゃないかという推測も。 女たらしであることも、 妖術を使ったということも、 歴史と知識に

そう思わなければ、 彼は無能であり、 辻褄があわないとすら思っていた。 周囲の彼女たちによって魏は成り立っ たのだと。

『もし本当に、 噂に流れている全てを彼が行っていたことだとしたら

考えることも出来なかっ そんなことを頭の片隅にすら置くこともなく、 た。 可能性の ーつとして

いいや、正しくはそうではない。

来る筈がなかった。 私たちは彼女が言うように、信じたくなかった。 認めることなど出

状を突きつけられることを無意識に拒んでいた。 出すことも出来ず、彼が成したことの半分も私たちは出来ていない 自分たちが存在すら不確かな男性が考えつくような警邏隊を生み

我々軍師にとって男など兵の一兵にすぎず、 女よりも本能に生きる

愚かで扱いやすく、 かといって女の強いこの大陸で力もない憐れな

う。 存 在。 そんな者に負けたなどとなれば、 汚名どころではないでしょ

て恐怖心を抱いても仕方がありません。ですが・ に襲われたところを救われたとのことですから、その際に男性に対し て、異性は怪物に映ってもおかしくはない。それにあなた方は黄巾兵 まし てや、同性のみで構成された学院から出てきたあなた達にとっ

私にも理解できる。 変わらぬ殺意と、怒りを乗せた目で私を見る彼女の想いがようやく

「だからこそ、 た。 あなた達には我々の行動を読み切ることが出来なかっ

私たちが教わり、 彼が知り、 行い、 この胸に残したものを。 守り、 残し、 望んだこと。 そして、 そん な彼から

でしょうね」 彼を知らず、 恋を知らぬあなた達に理解することなど出来は しない

「待ってください! その想いが本当だというのなら、私たちは魏によって抹殺されても その言葉を最後に彼女は私から背を向け、 あなたはどうしてこんなことを・ 歩み去ろうとして

が魏には出来てしまう筈なのに・ おかしくない。 この事を伝えるまでもなく、 軍を連れて踏み潰すこと

「どうしてあなたが、私たちへと手を・ もし本当にそうだというのなら、 彼女こそが一番私たちを・

差し伸べてくださるんですか?』と続けようとした瞬間、 彼女の拳

「あなた達へ私が手を・・・ が壁を叩き私を鋭く睨みつけました。 なんですか? 調子に乗らない でくださ

まいそうで。 かに感情的であり、 先程までと変わらぬ鋭い声から溢れるのは一瞬前までより もし彼女に武があったならこの場で私を斬り殺し

「彼が望み、 あの方が成し遂げる覇道の中にこの国はあり、

あなたが今、 私の前で命を繋いでいる理由はそれだけです。

ちも、 観し続けた老将も、若き盲信者も、 そうでなければこんな国もあの無能君主も、 叶うことならばこの国の全てを私は塵にしてしまいたい。 何も知らずのうのうと生きる者た あなたも、臥龍も、

です」 そうならないのは一重に、それを望まぬ方々が居たというだけの事

子こそが何よりも恐ろしく。 怒鳴りもせずにただ淡々と、 成すことをのみを端的に告げるその様

「主の意を超えて行動するのが軍師ですが、 の願望すら捨てるもまた軍師。 主の想い のため ならば己

することは出来ないでしょうね」 な傀儡君主を仕立てあげ、ある意味主を作り上げたあなた方には理解 もっとも・ 偶然という名の下で自らの望みを聞き入れるよう

「私たちが桃香様を・・・・ 作り上げた?」

言葉を繰り返す私を一人残し、 夜の闇の中へと消えていきました。 彼女は今度こそ振り返ることもな

ていました。 思い返せば私と朱里ちゃ んは郭嘉さんが言った通り、 男性を見下し

めて飛び出した先で私たちを襲った黄巾の人たち。 女学院という狭い世界で得られる『男』 という知識と、 士官先を求

怖かった。

焼き付いています。 きな声を向けられ、 朱里ちゃんと二人、 今にも襲い掛かってきそうだった姿は今も脳裏に 多くの男性に囲まれて刃物を突き付けられ、

「けれど郭嘉さん、あなたの言っている言葉は正しいけれど、違ったん です」

それは揺るがない。 私たちがしてしまっ た誤解は彼を知ろうともせずに見下したこと。

曹操さんがたった一人の男性によって変わったことが、 けれど、私たちの最大の誤算は曹操さんの方でした。 私たちの誤

ے 曹操さんが以前の曹操さんのままだったのなら、 私たちはきっ

「でも、それは・ せんよね・ 自分の視野が狭かったことの言い訳にもなりま

打算が全くなかったわけではないのが正直なところです。 あの時、 偶然出会った桃香様に惹かれたことに偽りはな

さに運に愛された方でした。 勿論大成する保証もありませんでしたが、その点において桃香様はま ないという欠点はまさに私たちにとってうってつけの士官先でした。 劉姓と『靖王伝家』、 武に愛された二人の義妹。 そして、軍師が足り

た。 きなもので、 となっていました。 で勝ったことはなくとも生き残り、 黄巾の乱、 けれど、その時に筆頭軍師である朱里ちゃんにかかっ 私は朱里ちゃんを支え、 反董卓連合、官渡の戦い・・・ 勢力として衰えることがなかっ 傍に居て、 次々と起こる争い 肯定することが役目 た負担は大

に特化しすぎました。 多くの策を練っても勝利を掴むことが出来ず、 出会う将の多くは武

ばならない。 その苦しみを理解できる私は、 誰よりも朱里ちゃ hの味方でなけれ

んでした。 だかこそ、朱里ちゃ んが考えた今回の策を反対することが出来ませ

「それに朱里ちゃ んの想いは •

ていったんだと思う。 い焦りが生まれ、留まることを知らない魏の発展がそれに拍車をかけ 戦が終わったその時から・ 桃香様があ 朱里ちゃんがただ欲に溺れただけなら、 の日にあの言葉を口にした時から、朱里ちゃんの中で強 • • ううん、 止めることが出来た。 きっと正確には違う。

残そうとする魏に対して蜀は・ 次へ、次世代へ繋げよう。 新 しきを取り入れて、技術と文化を守り、

誰かが悪かったなんて、 ないのに」

を集めて、私が思ったことの結論がそれでした。 郭嘉さんと別れて数か月、遅すぎたかもしれないけれど多くの情報

行き違ってしまった。 みんな必死でそれぞれ違って、 誰しもが何かを守りたくて、 全てが

ねえ、 天の遣いさん

『彼が望み、あの方が成し遂げる覇道の中にこの国はあり、 いた あなた方が

葉があったことが想像できます。 る前に言い残した、あるいは何かに書き記したものにそうした類の言 郭嘉さんは確かにそう言いました。 他に驚く点が多く、 後になって気づくことになりま この言葉から考えるに彼が消え したが、

私たちの事なんてそれこそ噂ぐらいでしか知り様がない筈です。 けれど、彼は私たちと顔を合わせたことなんてなかっ たのに・

あなたは一体、 何を望んだんですか?

彼は曹操さんと出会って何を思ったのか。 知らない土地、 あなたはこの大陸に、何を思い描いていたんですか?」 知らない人、わからない常識。 未知に囲まれていた

「あなたに会ってみたかったなんて、遅すぎましゅよね わっていたんですか? 私と朱里ちゃんのどちらかでもあなたに会えていたら、 何かが変

らしました。 もうありえない仮定ばかりが浮かび、私は首を振ってその考えを散 あなたが蜀へ降りたなら、 私たちを救ってく れたんですかっ

朱里ちゃ

を選んだから。 私たちはここまで来てしまった。 そして私は朱里ちゃ んの傍らで、どんなときだって味方であること もう止められない。 止まらない。

を手にとり、そこに書かれた文字へと目を落とします。 の上に山となっている書簡、その中でほんの数日前に届い た書簡

の後に全ての将を集めた会議を行うとのこと。 書かれている内容は桃香様らしくなく簡潔で数日後には帰還し、 そ

う今に向き合うしかなくて、目を逸らすことは許されない。 全て遅かったかもしれない。手遅れかもしれない。 けれど、今はも

何があっても離さない。 いて、守ることは出来ないけれど、ずっと隣で並んできた親友の手を でもどんなに間違ってしまっていたとしても一緒に背負って、 傷つ

「桃香様、 は桃香様じゃなく、 そしてその結果、どんな道をたどることになっても私が優先するの あなたの言葉であなたの考えを教えてください」 朱里ちゃんだから。

## 探す者 【地和視点】

「ちーほーちゃーん。

いつも通り、人寄せのビラ配ってきたわよー」

「案内の立札もあちこちに立ててきたぜ!」

「お疲れ様。

てて。 もうしばらくしたら舞台の方も終わるらしいから、それまで休憩し

馬車近くで天和姉さんたちがお茶と軽食を用意してるから、午後か

らは明日に向けて練習よ!」

「はいはーい」

-了解!」

「それといつもの奴もやってきてくれた?」 いて、一つ確認するのを忘れたことを思い出し、団員達に振り返った。 数名の団員の報告を舞台の設営している子たちを見守りながら聞

勿論!

いたものをね ちゃーんとビラと一緒に配ってきたわよ、 北郷さんの人相書きを書

「当然、案内の立札にも貼って来たぜ!

ぽってどこ行ってんだよ。 早く北郷の旦那を見つけねぇとな、 あの旦那は」 まったくいろんなもんをほっ

りしめる。 団員の言葉を聞き頷きながら、ちぃは見えないように左手を強く握

にいるって信じていたい。 本当はわかってる。 でも、探さずにはいられない。 一刀がこの大陸

るって信じてる。 でもちぃは待ってるだけの殊勝な女になんてなっ てくれたちぃでもない。 てやらない。そんなの一刀を好きになった私でも、一刀が好きになっ ううん、どこかに行ってても一刀は必ずちい達のところに帰って来

いつだって全力に、好きなことに妥協なんてしてやらない。 それが

ちぃだもん!

「どこに居たって関係ないわ!

クマと耳にタコが出来るくらい私達の歌と芸を見せつけるんだから ちぃが一番に見つけて、 一刀が嫌がっても椅子に縛り付けて、

ちゃえばいいのよ!」 その後は首に縄つけ て魏に帰って、 華琳様たちに説教でもくらっ

てようにしてから、顔を見合わせて笑い出す。 ちぃの宣言にも似た強い言葉に<br />
一瞬だけ団員たちが呆気にとられ

「笑いごとじゃないわよ? ちぃは本気よ?」

説教して一刀下手すればひと月くらいまともに寝れないような生活 を送ることになるかもしれないわね。 ていうか、多分ちぃが見つけて連れてったら、 華琳様たちも順番に

ちい達にこれだけの思いをさせてるんだから、 当然だけど。

いや・・・ そっちに笑ったんじゃなくてよ。

旦那もとんでもねえ女たちに愛されたもんだと思っ ただけだよ」

「それ、どういう意味よ?!」

「だって、なぁ?」

性が近づいて、ちぃの頭を優しく撫でていった。 ろくなくて頬を膨らませる。 ちぃの言葉にその場にいた団員全員が笑っていて、 その中で綱渡りを得意とする年上の女 なんだかおもし

「うふふ、可愛い顔が台無しよ? ちーちゃん。

ŧ それだけ愛してることも、そんなに想っちゃうほど愛されたこと 胸を張らなきゃもったいないわ。

るでしょう?」 恋は女を綺麗で可愛くすることを、ちーちゃ んはちゃ I んと知って

「とーぜん!」

撫でてくれたのと同じ優しい触れ方だもん。 人の接し方だって知ってる。 いつものように人をからかうよう聞こえるけど、ちぃはこれがこの だってその手は昔、天和姉さんがちぃ

「だってちぃたちは三国一の男に恋したし、 恋をさせたんだから!」

これだけは、どんなときだって胸を張って言える。

のことをどれだけ酷く言われても、その噂を消してしまえるくらい一 刀がしてきたことをちぃたちが伝えればいい。 ううん、これを恥だなんてちぃは思っちゃいけない。 たとえ、 — 刀

「はいはい、ご馳走様」

「まったく、嫉妬するのも阿呆らしくなるよな

こんな顔されて言われっちまうとよ」

「会ってみたいもんだよねー。

三国一の歌姫の一人にここまで言わせた男に」

さっすが、売れないことが常の大道芸人。 ちぃちゃんの惚気いつもじゃーん。 あたし、 飽きたー

はちぃ結構好きだけど、本当に言いたい放題よね! みんなの打たれ強さっていうか、しぶとさっていうか、 神経の太さ

「だから、見つけるのよ!

大陸でも足りないなら、次はもっと広く足を延ばせばい いんだから

!!

早くご飯食べてくる!

その後は適度に休憩入れつつ、 明日に備えてずっと練習よ!!」

「きゃー、鬼教官―」

「ぶー、仕事の鬼ー」

「・・・・ツンデレ貧乳ー」

ちぃがそう言って散らそうとするとあちこちから冗談交じりの不

満が飛び交い、 聞き捨てならない最後の言葉に反射的に怒鳴る。

「ちょっと! 最後の誰よ?!」

軽く見渡しても手をあげて正直に出てくる犯人がいる訳もなく、

「みんなも芸に生きてる変り者なんだから、ぶつくさ言わない! こで一度咳払いをして一喝する。

好きでやって、芸で生きてるちぃたちが妥協なんてありえないで

と笑う。 ちぃが挑発するように笑うとみんなも同じような顔をして、

そうだ、 ちい達は一人じゃない。

もう流浪の、三人だけの歌姫じゃない。

者だった。 としなかったもの(遊び)を真剣にやろうとしたどこにでもいる変り から出てきた大道芸人だった。『芸』という娯楽を、誰も真剣にしよう ここに居るみんなだってそう、かつては一人一人いろいろなところ

「好きなことをしないで、 を尽くさないで何のための人生よ。 やりたいことやらないで、好きなことに全力

ちい達は『北郷一座』

背負ってんだから、生半可なこと出来るわけないでしょ!」 いつだって本気で誰かの笑顔を創ろうとした三国一の男の名前を

意匠。 一 字。 それぞれの衣装に刺繍されているのは、青地の円に白抜きの。 衣装に統一感なんて一切ないちぃたちの、唯一と言ってもい

その意匠を見せるようにして、 ちぃは左手を高くあげた。

「午後も気合い入れていくわよー

『ほわぁー、 ほわぁー、 ほわああぁぁぁぁ

5 全力で返ってきた返事代わりの掛け声にずっこけそうになりなが ちぃも笑いながら全力で怒鳴り返した。

「最後まで茶化すんじゃないわよ!」

まっ、 こんな言葉は褒め言葉でしかないってわかってるんだけどね。 芸で生きて笑いを生むことを目的にしてるちぃたちにとっ

と書簡を見る。 今日の練習を終えて、姉さんと人和と軽いお茶をしながらいろいろ

「それで人和、 噂はどうなの?」

「あの書簡が華琳様から届いた以降は呉の方では収まりつつあるみた らず酷いみたい・ いだけど、蜀から魏に近づくと蜀と繋がりがあるところの噂は相変わ

それに一部の高い位にある男性はやっぱり一刀さんのことが気に

も居ないから噂が広まり放題。 んでしょうね 入らないようで、 あからさまに歪んで伝わってて、その近辺は警邏隊 おそらくは臥龍さん達が動いている

りを注いでくれた。 はそれを気にした様子もなく、笑顔でお茶を飲んでちぃたちにもお替 ちぃが聞けば、人和は顔を少ししかめながら答えてくれ . ද 姉さん

「胸糞悪いわね! 一刀に会ったこともないくせに好き放題言って

「ええ・・・」

て、その目は辛さを隠しきれてなかった。 吐き捨てるちぃと、わかりにくいけれど人和も怒りで書簡を揺らし

「まぁまぁ、 地和ちゃん。 人和ちゃん。 怒らない、 怒らな

「「でも! 姉さん (天和姉さん)!!」

笑って、 ちぃたちが怒りを露わに怒鳴りかけても天和姉 開いた口の中にお菓子を放り入れてきた。 さんは穏やかに

ぱりとしてる。 口の中に甘さが広がっていって、蜂蜜なのに味がくどすぎずにさっ

「美味しい・・・」

「これ、本当に蜂蜜・・・?」

みたい。 どうやら、 味がくどいことを理由に蜂蜜が苦手な人和も気に入った

「あっ、二人ともが気に入ってくれた?

置いてもらった蜂から分けてもらった蜜なんだって。 それ、季衣ちゃんたちから届いた奴なの。 それは果樹園に実験的に

さんは優しく触れて、椅子に着席されてしまった。 していた筈の怒りが鞘に納められてしまった。 そんな私達の肩を姉 天和姉さんのその笑顔に毒気が抜かれて、ちぃも人和も剥き出しに お湯で割ったり、 牛乳で割ったりしても美味しいんだってよ?

「私達はありのままに、 笑顔を運ぶこと。 それに噂を集めることはおまけで、私達がしたいことはこの大陸に 運んでる私達がしかめっ面だと、誰も笑ってはくれ 華琳様たちに連絡すればいいんだから。

ないよー?

口の端を指で持ち上げて、満面の笑みを私達に見せる姉さんはとっ 人を笑顔にするときは、 まず私達が笑顔にならないとね」

な気持ちになるけど。 ても強くて綺麗だった。 んだか羨ましいような、眩しいような、嫉妬してまいたいような複雑 だけど・・ その強さはまるで一刀を見てるみたい。 な

がちぃたちの姉さんでよかったって思う。 姉さんのこういう所は本当に敵わないし、 そう言ってくれる姉さん

見ていた。 そう思って人和を見るとちぃと同じように苦笑していて、 姉さんを

「はいはい、わかったわよ。座長

「私、その呼ばれ方きーらーい!」

「座長 、次に行く荊州のことだけど・・・

「もう、人和ちゃんまで!

お姉ちゃんに意地悪しないでー」

ないふりをしながら、 この一座を創って最早日常になりつつある姉さんの抗議を聞こえ 私達はからかいながら今日も笑っていた。

創っていく。 今日も明日も明後日も、 ちぃ はずっとこうして大陸を進んで笑顔を

探すことをやめることはない。 その中でちい はずっと・・・ 諦めてなんかやらない。 どれだけ時間が経とうとも、 刀を

絶対にちいが見つけて、 一番に怒鳴りつけてやるんだから。

だから、 早く帰ってきなさ・ • ううん、 違う!

「絶対に見つけて、 飽きるほど三国一の美声を聞かせてやるんだから

# 語り継ぐ者 【人和視点】

刀さん・ 弱音を吐いてもいいですか?」

傍で、一刀さんに寄り添っていました。 まる少し前、彼女たちが蜀を治めている頃のこと。 私はいつもの川の あれは何度目かの逢引きの時、時期としては蜀との本格的な戦が始

「俺でよければ、喜んで。

それで人和の気持ちが楽になるなら」

「一刀さんだから、聞いてほしいんです。

えないことを」 天和姉さんにも、地和姉さんにも・・・ ましてや、華琳様にも言

一刀さんの肩へ寄り添って、私は言葉を探していました。

わないか。 何から言えばいいのか、この話を明かした時、彼が私を嫌ってしま

しまう。 そんな不安を抱いて、自分から口にしながら戸惑い、 沈黙しかけて

私はなんて卑怯で、臆病なのだろう。

としている。 この罪に向かい合おうとしている筈なのに、 私はまだ目を逸らそう

の膝へと倒しました。 いろいろと考えていると一刀さんの手がふいに私の体を掴み、 自分

「一刀さん・・・?」

私の顔を覗きこむ一刀さんの顔はいつものような笑っている筈な

のに、少しだけ辛そうに見えました。

いで、それを隠すように膝に乗せた私の頭を撫でてくれました。 その様子はまるで、したくもない隠し事をしている時の子どもみた

「人和、隠すことは別に悪い事じゃないと思う。

もいいから、 なったから人和は辛そうな顔してるんだろうから・・・ でも、それを隠すことが少し辛くなったから、 教えてくれよ。 抱えていられなく

俺は、人和が話すのをいくらでも待つからさ」

- 一刀さんは・・・ 本当に狡いです」

この人は本当に、狡いくらい優しい。

そんな言葉を言われたら、 あなたと会う前の私すらも、あなたが居る正面を見たくなる。 縋ってしまう。 甘えてしまいたくなる。

「一刀さん・・・ あの乱は、 私が悪いんです」

語り出す。 一刀さんの膝の上で、私は腕で顔を隠すようにしてポツリポツリと

思い返すのはあの日、 誰も咎めてはくれない戦い の日々。

今はもう誰もが過去とし、『起こるべくして起こったこと』と語る乱

世の始まりに過ぎない出来事。

選んだんです」 つけたあの書を・・・私は危険性を知っていながら、 地和姉さんの一言から始まった乱、 集まっていく人々を私は偶然見 自ら使うことを

を治めようとした。 華琳様によって捕らえられた。 姉さんたちを守るためと語って、 けれど、 結果的には私は統治することは失敗し、 ただ必死に広がりつつある黄巾党

言葉にすれば、たったそれだけ。

えていった。 けれど、『たったそれだけ』に多くの血が流れ、数えきれない命が消

あの乱で犠牲になった人たちは・ 私が書を利用しようとしなければ乱はあれほどまで拡大すること 私が殺したようなもの。

ŧ あるいはあんな事さえなければ漢王朝は崩れず、 乱世が起きるな

乱世』という一時代の始まりを告げ、 んてこともなかったかもしれないんです」 漢王朝を崩すきっ かけにすら

なった黄巾党の乱。

てその中枢を握っていた私を罰してくれる人は誰もいなかった。 その乱の中央に居た三人の歌姫のことを今は誰も知らなくて、 そし

「私は姉さんたちを守りたいなんて銘打って、 かっただけ。 ただ自分が生きていた

旅芸人が日々を生きることの難しさに嫌気がさして、 あの乱に乗じ

て楽に生きようとしただけ。

すら感じてしまっていた!」 もっと言えば、あの乱の中に入る間は私が必要とされることに喜び

には歌唱力と踊りがある。 天和姉さんには人を惹きつけてやまない魅力があっ て 地和姉さん

じゃぁ、私は?

て経理や生きる方法をずっと探していた。 何もなくて、ただ姉さんたちを追いかけて、 少しでも役に立ちたく

何かだった。 あの乱の中に入れば、 あの組織の中に入れば、 私は 必要で、 大切な

けだった。 けれど私のとった行動は、 結果的に姉さんたちを危険にさらしただ

姉さんたちも、華琳様も、真実を知っている筈の魏の将の方々も・ 地和姉さんから好きなことを奪いかけてしまっ ただけだっ

それどころか、 誰も私を責めない・・・ 暖かく包み込んでさえくれました」 罰してはくれない。

さんと過ごし、流れる日々が愛おしくて。 生きる環境と目標を貰い、 死にたくないだけだった筈なのに、 あまりにもこの国が温かくて、 愛しい人にすら出会うことが出来た。 ただの協力関係に過ぎなかった 優しくて・ そして、 — 刀

けれど罪は消せなくて、ただ後ろめたくて。

たとえ他の誰が私を許してくれても、 記されることのない事実であっても、 私が私を許せな あれは私の罪。 61

こんな私に生きる資格なんて・・・・

なぁ、人和。

生きる資格や理由って、 誰がくれるんだろうな?」

「え・・・?」

なのか。 語りだそうとする彼の横顔がとても寂しそうに見えてしまったから それはあまりにも私が考えかけたことに似ていたからか、それとも 一刀さんの唐突な問いに私は意味がわからず、 聞き返す。

「きっと資格は、神様っていう気まぐれな存在が人に平等にくれるん だろうけど・ れたっぽいからなぁ。 • 俺って結構その神様の気まぐれって奴に振り回さ

えはさ。 でも、 そんな気まぐれ奴に振り回されて、 ここまで来た俺なり

かない神様って奴なんだろうけど・・ いつだって神様じゃなくって、人なんだよ」 確かに生きる資格とか、ここに居させてくれるのは人の手なん 生きる理由をくれるのは

「生きる理由をくれるのは、人?」

も撫でる。 私が繰り返すと一刀さんは嬉しそうに笑って、 私の頭を何度も何度

が何よりも雄弁に語り、 その理由をくれたのが誰かなんて、言うまでもないことをその笑顔 嬉しそうな筈なのに。

「俺が今ここに生きる理由を貰ったみたいに、 ないけど・・ とは いかな しし かもしれ

は生きる理由にならないか?」 俺が人和に生きて、華琳たちが創る時代を見てほ しい っ て望むこと

えてしまった。 どうしてか私には、 一刀さんがそのまま泣き崩れてしまいそうに見

ねえ、一刀さん。

そう言ったあなたが消えてしまうなんて、 あんまりじゃ ないです

でも、だから・・・・だから、私は!

人和さん、舞台の設営は完了しました」

「同じく、警備の配置とかも確認してきたぜ」

た寝をしてしまっていたことに気づきました。 聞こえたその言葉に目を開けば、自分が書簡の片づけの最中にうた

「お疲れ様です。

いつもありがとうございます。お二人とも」

ださった数名の警邏隊と工作隊の出身の方々。 謝以外の感情を抱くことが出来ませんでした。 さんたちに至っては『しっかりやり通して来い』と激励したときは感 というのに、隊の皆さんも特に反対することもなく、それどころか凪 私達が魏から飛び出し、この一座を開くと決めた時について来てく どちらも忙しい筈だ

「礼なんてよしてくれよ、人和ちゃん。

俺たちは好きでやって、一座について来てんだからよ

それに隊長の留守の間、あなた方を守るのは部下の仕事ですから。 どうか、 お気になさらずに。

れる前に確認をお願いします。 親衛隊の方々も客席の準備を終えたと言って 人和さん\_ いましたので、 日が暮

「えぇ、ありがとうございます。

る経理と次の公演の場である荊州への手紙、そして私が個人的に書き 私の指示にお二人が頷いて出ていくのを見送りながら、机の上にあ あとで見に行きますので、皆さんも休憩をとってください

後私の役目を継いでくれる人しか読むことのない物となることで どれも大事なものであることに変わりはなく、特に最後の 書簡は今 残している書簡を確認する。

見えていた全てがここには書き記されています。 誰も語ることすら許さないだろう黄巾の乱、 そ の 中枢にい た私から

れない 確かに天和たちの一言があの乱を引き起こした。 それは事実かもし

るほど、 けど、 その言葉を誰かに言ってほしかったんじゃないかな? 普段は気にしないような言葉を拾って、 縋って、 担ぎたくな

きっとあの時、 誰もが変わる理由が欲しかったんだよ』

頷くことが出来ずにいます。 一刀さんがあの 後言ってくれた言葉の一つに、私は今ですら素直に

でも、 だからこそ・ 私はあえて、 全ての真実を残すことを

決意しました。

もう二度と、 私達が同じ過ちを起こさない戒めとして。

刀さん 私は、 あなたを語り継ぎます」

継がれるようなささやかな物語のように。 劉協様のような公の歴史としてではなく、 いつまでも人の間で語り

「あなたの名を、この大陸が忘れないように」

改竄され、全てがありのままに後世に残らないことを、 て知っているから。 国は時に誰かの一言で滅び、儚く移り変わるものであり、 私は身を持つ 歴史とは

とが出来たんです」 私は姉さんたちとも違う、 自分のすべきことをようやく見つけるこ

とを諦めないというのなら。 天和姉さんがあなたの描いた平和を、華琳様が創る時代を笑顔で彩 地和姉さんが自分の技術を持って全力を尽くし、 あなたを探すこ

ぁ な た<br />
「あなたがここに居たことを、国にも、権力にも、 北郷一座』の名を残すことで証明してみせます。 立場にも縛られずに

の元に届くその日まで、残してみせます」 あなたが居るかもしれない千年、二千年先・・ • 61 いえ、 あなた

に居るというのなら私でも手を伸ばす努力がしたいんです。 のように希望へと進むことは出来ないけれど、それでもあなたがそこ 私は天和姉さんのように周りを見ることなんて出来ず、地和姉さん

「一刀さん、また会いましょう」

ますから。 それがどれほど遠い未来であったとしても、 必ずあなたの元へ行き

だから一刀さん、 あなたも帰ってきてくださいね。

#### 笑顔を広める者 【天和視点】

「ねえ、二人とも。

旅に出よっか」

そんな思いつきだった。 一刀がいなくなって一月ほどたったある日、私が二人に言ったのは

「天和姉さん?」

だけど確かに私を見てくれた。 ずっと俯いていた人和ちゃんがやっと顔を上げ、戸惑うような表情

「え・・・・・何で?」 していた地和ちゃんも久しぶりに私と視線を合わせてくれた。 ここの所、少しも笑わないでただ自分の練習だけは忘れないように

「前みたいに・・・ ううん、今度は一刀が警邏隊でしてたみたいに、 ない?」 あちこちで一人で芸してる人たちも誘って、大人数で大陸を旅してみ

続ける。 突然の提案に二人は呆然として、私は気にしないでそのまま言葉を

「一刀はさ、みんなの笑顔が大好きだったよね」

て 前みたいに兵を集めるためじゃなくて、資金を集めるためじゃなく 今度はただ笑顔を運びたいから。 私達がやりたいから。

どことも知れない道端で歌いだした時みたいに。 本当に最初の時、ほとんど何も持たないで姉妹で村を飛び出して、

「お客さんたちが笑顔になるようなことを、元気になっちゃうような ことをしながらさ。この大陸が平和になったことを伝えて歩こう?」 私達は華琳様たちみたいに大陸を平和にすることなんて出来なく

私達に出来ることは歌うことと、踊ること。

凪ちゃんたちみたいに街を守ることは出来ない。

『天和たちは凄いよな。

わけることが出来る。 歌と踊りだけで、こんなにもたくさんの人を笑顔に出来る。 誰かの希望になることが出来る。 勇気を

かけられていたけど、あの時私の顔は凄く真っ赤になってたと思うん そう言った直後に一刀が華琳様に足を踏まれて、春蘭様たちに追い 天和たちがしてるのは、 華琳にだって出来ないことなんだよ』

達 だって、 大好きだから、 そんなこと自分じゃ思ったことなかったんだもん。 やめたくなくてやめられないから、 歌い続けてた私

「一刀が夢見た平和と、 だらしなくて、男でも、 陸を、私達の歌と笑顔で彩って、そうしてみんなを笑顔にしようよ!」 一刀をみんな好きになってた。 人が好きで、子どもが好きで、誰かを喜ばせることが上手で、凄く 女でも大好きな節操なしだったけど、そんな 華琳様たちが頑張って創ろうとしてるこの大

私もそんな笑顔に包まれた一刀を見るのが、 大好きだっ たから。

「笑顔で彩る、 かぁ・

姉さんらしいよね、本当に」

「そうですね・

それにいつまでも下を向いて、 何もしないわけにはいかないです

も苦笑してるのかなー? お姉ちゃん、 結構い いこと言ったと思うんだけど、 どうして二人と

「**それで**? 他に具体的な案はありますか? 天和姉さん」

「うーん・・・ だと思ってるんだけど、その辺りは人和ちゃ まず、 馬車とかはこれまで使ってたのがあるから平気 んお願い!」

「はいはい・

だと思ったわよ、 まったく」

いくつかの書簡を取り出して、早速墨をすり始めてくれる。 呆れるような言葉だけど人和ちゃ んに怒った様子は少しもなくて、

「それじゃ、ちぃはいつも通り歌と踊りをやればいいってわけね?」 「おねがーい! 歌と踊りはちぃちゃんが頼りなの!

親衛隊のみんなに話を聞いてくるから!」 お姉ちゃんは今から街で知り合った芸人さんとかに声かけてたり、

### 「ちょっと待った!」

ちゃんは言葉だけでとめてきて、そのまま進んで首が絞まる 私がそう言って駆け出そうとしたら地和ちゃんは襟首を掴み、

「姉さんが座長やることは決まりとして、一座の名前は決めていきな さいよ。 「ちょ、地和ちゃ んっ・・・ 苦しい・・・・ 二人とも、 なーに?」

名前のない一座はしまらないもの」 言いだしっぺである天和姉さんが座長をやることは確定だけれど、 『数え役満姉妹』 は一座じゃなくて、 ちぃ たちの芸名なんだから」

「一座の名前はあれしかないでしょ・・・・ なの?!」 って、 どうして私が座長

どなぁ?! 地和ちゃんとか、 人和ちゃ んとかの方が断然向いてると思うんだけ

うじゃない? 姉さんが言いだしっぺだし、 ちぃ も人和も他の仕事で忙しく なりそ

それに姉さんになら出来るわよ」 だから、みんなをまとめるなんて出来なさそうだしねー。

「えぇ、姉さんになら」

論は聞いてくれなさそうだった。 二人ともそれぞれ書簡に視線を向けながら、 私のしようとしてた反

「『座長』って、なんか可愛くないからいや!

「はいはい、じゃぁ『座長』じゃなくて『座長 行ってくるなら、ぱっぱと行ってくる」 **6** にしてあげるから。

「それじゃぁ、勧誘お願いね。姉さん座長 」

「二人とも、お姉ちゃんの扱い酷くない?!」

5 への不満を笑顔で聞き流してる二人にちょっとだけほっとしなが 私は芸人さんたちを求めて今度こそ街へと駆け出して行った。

人和ちゃ とりあえず、荊州の町の外に荷馬車とかを置いて、私と地和ちゃ んが代表として滞在許可書を貰いに行くことになった。

簡で出来たみたい。 ちゃんと流琉ちゃんが治めてることもわかってたし、大まかな話も書 和ちゃんが前もって書簡でやり取りしてくれたおかげで荊州を季衣

かなぁ。 なって設営と警備の人たちの話し合い。 に指導に入ってもらって、私は指導を見ながら他のみんなのお手伝い 許可書が貰えたら今日は公演場所を視察して、 地和ちゃんはいつものよう 人和ちゃ が中

「ひっさしぶりー! 季衣ちゃん!!」

「久しぶりー! 天和ちゃん!」

衣ちゃんも答えてくれて、そのままお互い抱きしめあう。 城門に居た季衣ちゃんへと私が手を振って大きな声で叫 んだら、

気づいたように手をぽんっと打った。 その隣には知らない小さな子がいて、私たち三人を見てから何かに

一人だけ胸が大きい『数え役満姉妹』 なのだ!」

「胸がなんですって!」

ちゃんが後ろから羽交い絞めにして押さえてくれてる。 その子の言葉にすぐさま反応したのはやっぱり地和ちゃ

地和ちゃん・・・ まだ気にしてたんだね・・

ごめんね、お姉ちゃんにも胸だけはどうしようもない

天和ちゃん、今思ってること絶対言葉にしちゃ駄目だからね?」

「何のことかなー? 季衣ちゃん」

いくつかの書簡を渡してくれた。 季衣ちゃんの警告に私は舌を出して笑って誤魔化し、 季衣ちゃ んは

「とりあえずこれが滞在許可書で、 こっちは公演場所の見取り図

の人は会場の整理をしてほしいなぁって思ってる!」 で、街の方の誘導はこっちの警邏隊も手伝うから、 座の方の警備

「うん、わかったー。

人和ちゃん、聞こえてたー?」

ぐに無茶しそうなんだもん。 目を通しておく。 書簡を受け取って、軽く見ながら別の書簡に書かれた説明にも軽く 一応座長だし、 人和ちゃ んって任せきりにしたらす

「ええ、勿論。

でも、 姉さん座長 もしっかり覚えておいてね。

私が現場にいるときは姉さん座長 にもしっかり動いてもらいた

「はーい・・」

そうだしね。 ておかなくちゃいざみんなに聞かれた時答えられないって事になり 二人に押し付けられた座長って言う立場でもあるから、一通り覚え それ、 芸で失敗しちゃうことよりも恥ずかしいと思う

それに・・・ この一座は私が言い出したことだもんねー

「それにしても、 季衣ちゃんも立派になったねえ」

琳様みたい。 纏う姿は凛々しくて、姿勢を伸ばして立つ堂々とした様子はまるで華 普段の服じゃなく露出を控え、魏の色である蒼を基調とした礼服を

「よく頑張ってるね、偉い偉い」

顔を赤くして下を向いちゃった。 私が頭を撫でると季衣ちゃんは少しびっくりしたような顔をして、

「あ・・・ た ごめんね? なんか懐かしくなっちゃって、 頭撫でちゃ つ

てると、 くなっちゃう。 いつまでも幼いと思っていた季衣ちゃ 地和ちゃんと人和ちゃんが幼かった頃を思い出して、 んたちが大きくなる姿を見 懐かし

「ううん! ら嬉しくて・ 嫌だったんじゃなくて・・・ 僕、 兄弟とかい なかったか

てるから・ なんだか恐れ多いけど、僕にとって華琳様たちは家族みたい ありがとう、天和ちゃん」 に思っ

凄く可愛くて、私はおもわず抱きしめちゃっ 顔を真っ赤にしながら、照れくさそうに笑う季衣ちゃ んはなんだか

「季衣ちゃん、可愛いー

もう、私達の妹になっちゃえばいいと思う!!」

「はいはい、 姉さん。 そろそろ解放してあげようねー。

街を案内してくれることになってるんだから。 季衣ちゃんだって暇じゃないんだし、この後は交代で流琉ちゃ

まったく姉さんも一刀に負けないくらい人たらしで困るわよ

ちゃった。もっと良い子良い子してあげたかったのに~。 また地和ちゃ んに襟首を掴まれて、無理やり季衣ちゃんから離され

思うもん。 こんなに頑張ってるんだから、誰かが褒めてあげなきゃ いけな ا ہا ح

「私、あんなに節操なしじゃないよ~」

「自覚のない所もそっくりですね・・・」

「まったくよね」

私の言葉を二人して反論するのはずーるーい。

に膨らんでいるんですか?」 お待たせしました・・・ ってどうして天和さんの頬が、 栗鼠みたい

気にしなくていいですよ。 少し拗ねてるだけですから」

「はい・・・? じゃぁ、こちらです?」

ಠ್ಠ くれる人が来たことによって活気に溢れている。 そうして流琉ちゃんに先導されながら私達は荊州の街並みを眺め 警邏隊のおかげで街の治安が守られて、そこにしっかりと治めて

「あったかいなぁ」

音に耳を傾けてると まるで日向ぼっこしてるみたいな気持ちよさに包まれながら、 街の

て 歌声と、それに合わせるみたいに寄り添った二胡の音が聞こえてき 私はつい立ち止まっちゃった。

麗な女の子と、その隣に並んだ短い髪の女の人。 音を探して周りを見ると、ちょっと離れた場所に居たのは金髪の綺

「あぁ、あれは・・・・」

と地和ちゃ 流琉ちゃんが何か説明してるみたいだけど耳に入ってこなくて、 んはほぼ同時に走り出していた。

かって、 地和ちゃんが何をしたいのか、 女の子の手をいきなり掴んだ。 私も何をすべきなのかが自然とわ

「ぴっ?」 なんなのじゃ?!

そなたたちは誰なのじゃ?!」

らもその手を放さない。 突然すぎる私たちの登場に女の子は怯えて、 私は目線を合わせなが

「突然、ごめんね?

すっごく綺麗な声と音で驚いて、えっと・ あなたに・

ううん、 あなた達にお願いしたいことがあります」

綺麗な歌声、妖精みたいな金の髪。 小さなその姿はとっても可愛ら

しくて、それを生かす二胡の音は綺麗だった。 だから、どうしてもこの人たちにお願いしたかった。

. 私達と一緒に歌ってくれませんか?

この荊州に居る間だけでいいから、あなたの力を私達に貸してくだ

さい!」

「吾の力・・・・?

じゃが、吾は何も出来な・・・・」

「何も出来ないなんてことない!」

後ろから聞こえた大きな反論は流琉ちゃのものだった。

励ますみたいに歌を歌ってたんだ。 あぁ、この子は流琉ちゃんのお友達なんだ。 この子も優しい良い子なんだ だから、子どもたちを

「美羽ちゃ それにこれもお仕事、 んがあの日から凄く頑張ってるの、 みんなを笑顔にする凄い大変なことだよ?」 私知ってるよ。

吾は明日も蜂たちを見なければ・・・

「美羽ちゃ がいる間くらいはどうにかなるよ。 んが毎日細かくいろいろ残してくれてるから、 天和さん達

毎日報告書は渡すから、ね?」

「じゃが・・・・」

あぁもう!美羽ちゃん頑固なんだから。

天和さん、 もう兄様みたいに行動しちゃってください!」

式な許可が下りたし、 なんか私達にはわからない話だけど、とりあえず流琉ちゃ ちょっと強硬手段行きまーす! んから正

「地和ちゃん!」

わかってるわよ!」

上げて、 呼べばすぐさま私と地和ちゃんが走りだし、私が女の子の体を持ち 地和ちゃんが足をしっかりと持って走り出す。

へ和ちゃん、会場の方任せてごめんね。 あとで話聞くから!

「はいはい・・・・ いつものことだもの」

振り向きざまにそれだけは言って、女の子をしっかり持ち上げて、

一座の荷馬車へと駆け抜けた。

「ひ~と~さ~ら~い~? 七乃~~! 助けてたも~

悲鳴をあげるお嬢様・・・ なんて可愛らしい」

頼して参加してもらうことが出来た。 らえることになった。 の後、どうにか女の子にもちゃんと事情説明して、協力をしても 勿論、七乃さんにもしっかり謝って、 正式に依

小蓮ちゃん。 ん』はお客さんたちに試しに配ってるみたい。 それから小蓮ちゃんの案で今回提供することになった『はにい なかなか策士だなぁ、 れも

「 座 長 さーん、 地和ちゃん、 人和ちゃ hį そろそろお願い しまー

ないよね・・・ すっかりこの呼ばれ方も慣れちゃ でも、 舞台に出るときくらいはやめてほしいなぁ。 ったけど、 仕方ない。 うん、

舞台の最初と最後は私達が飾る、これだけはいつも変わらない。

「地和ちゃん、人和ちゃん、

行こ!」

「はいはいっと、座長 挨拶だからしっかりね。 姉さん」

「地和姉さん、それはさらに緊張させるだけよ」

始まる前の軽口は互いの緊張を少しだけ楽にする物だってわかっ 二人はすぐそうやってお姉ちゃんを茶化すんだから」

私達は堂々と、 ありがとね。 一刀がいた時とも、 居なくなった後も何度も続けて

胸が高鳴ってくる。 きた舞台へと立つ。 照明と、 人々の視線が集まり、凄く気持ちよくて、

たちと、 荊州のみんなー! 今日は復興で頑張るみんなと、そんなみんなを陰で支えてくれる人 北郷一座がこうして公演出来るのも、 それから・ . 今日は集まってくれてありがとー みんなのおかげだよー

私はそこで一拍置いて、息を吸う。

5 誰になんて言われても、 私達がここに居れるのは一刀のおかげだか

「この大陸がだー 応援よろしくね!」 い好きだったあの 人のために歌うから、 み んな

かってるみたい。 お客さんたちからの溢れ る掛け声はまるで私が言っ た誰かをわ

みんなの声と、私達の声。

全てが一つになった、最高の舞台が実現する。

刀、見てる?みんな、笑ってるよ。

最初は私達の夢で、 一刀が好きだった私達の舞台を見て、 いつの間にか一刀の夢にもなってたこの夢は、 みんなが笑っ てる。

大陸だって包んじゃった。

でもね、私達の目標はまだ達成してないの。

の人には達成してるように見えるかもしれ ないけど、ここには

それにね、誰も知らない歌があるんだよ。

だけ足りないものがあるから。

私たち三人が綴った、誰も聞いたことのない歌。

あなたの笑顔を見たい私達が創った、 あなたに捧げる愛の歌

「次に会えた時は、 とびっきりの愛を込めて歌ってあげるからね。

# 悩み 俯く者 【 愛紗視点】

『私は・・ ۱۱ : 私は、 あなたや雪蓮さんが羨ましかっ たのかもしれな

『強くて、優しくて、何でも出来て・・・っ!

私・・・何にも出来ないから・・・っ!』

みんなで笑って、仲良く過ごせれば良かった!』

' だから、私は作りたいと思ったの!

みんなが笑って暮らせる、優しい国を!』

なかった。 ただ見ていることしか許されず、あの方のために何もすることが出来 あの方が曹操と向き合い、剣をとり、立ち向かう姿を見た時、

ることが出来ないことがもどかしかった。 傷つくあの方の元へ、これほどまで近くにいるというのに駆けつけ

いるしか出来ないことが、悔しかった。 『将』である私には絶対に届かぬところへいる者たちの戦いを見て

あの方の矛である私があの方を守ることの出来ない事実が、 辛かっ

『現実なんか朱里ちゃんや雛里ちゃんがいくらでも見てくれる! た。 なら、

だが、 対等な王たる曹操だからこそ、あの方は多くの言葉をぶつけ、懸命 全ての感情を、想いを、嘘偽りなく叫び、子どものように曝け出す。 そこには・・・・ 私達が知らない桃香様がいた。上に立つ者はもっと遠くを見るべきでしょうっ?!』

為に、 私達には向けられることのなかった、されることのなかったその行 私はただ嫉妬にも似た感情が湧き上がるのを否定し続けてい

に剣を振るった姿は痛々しくすら感じられた。

『愛紗ちや 桃香様なんて言われなくていい・・・ って言ってほしいだけなんだよ・ んや、 朱里ちゃんの仕事のお手伝い、 桃香様がいてくれて助かっ だから・ したいんだよ・

王になんて、 なりたくなかった?

なかったことを知った。 私はその時ようやく、 自分が桃香様の想いを気づくことが出来てい

ただ私達と楽しい日々を過ごせたらいいと願い、それだけで立って あの方は自分が王になることなど、 望んでいなかっ た。

いた。 旅をして、世界を知り、 あの方はどこまでも純粋な御心で、 見た者

全ての幸せを望んだ。

だから私達は、 その願いは尊く、 あの方のために・・・・ 望みは美しい。 その夢の実現のために・・・・

いいや・・

違う、

だったのだろう」 あの方の言葉を良いようにとり、 私達がただ勝手に動いていただけ

を用意し、策を巡らせ、武を捧げ、 あの方の想いの全てを理解せず、 あの方の夢を実現させるために場 これ以上あの方が悲しまぬように

包み込み、大切に守ろうとした。 だが、 それは全て間違っていた。

私がしてきたことは・・・・ 『あの方のため』 と語って行っていた

ことは、 あの方から出来ることを奪い、 すべきではなかった。 成したいことを奪い、 夢を捻じ曲げ

たのは他ならぬ私自身だった。

矛が意志など、 持つべきではなかったのだ。

ならば私は、あの方が望むことを行うしかない。

あの方の振るう矛となり、あの方の思うように動くモノであればい

私はもう、 間違えてはいけない。

ただ日々を過ごし、 この国のために在り、 矛として、 将として、 こ

の国に尽くせばいい。

の日まで、 そしてあの方の盾となり、矛となり、 あの方の傍に在ればいい。 いずれ錆びつき、 埃を被るそ

とも、 その存在を忘れ、使われず、倉庫で錆びて朽ちていくことになろう 私にそれを拒む権利などありはしないのだから。

あの日から、 一体どれほどの時が流れただろうか。

ただ日々を過ごし、 仕事のみに精を出し、 必要以上に人と関わるこ

とすら避け続けた。

何もする気には、なれなかった。

何をしていいか、わからなかった。

どんな顔をして人と接すればいいか、 わからなくなった。

何をしても無意味で、 自分の行いは間違っているのではない かと

思ってしまった。

それらを抱いてなお、前を向こうとすらすることは偽りでしかな 己が信じていた正義が何であったかも、 もうわからない。

られず、 自棄になり、何かをすることすら自らを慰めているようにしか感じ 日々を淡々と過ごすことを選んだ。

けるという一方的なものだった。 この無為の日々に何度か星が訪れた気がしたが、星が私へと語りか

だ書簡に向き合うだけとなっても彼女は諦めることもなく、 幾度も繰り返された言葉に私はいつしか相手にすることをやめ、 訪れ続け

ここ数か月ほど姿を見ていないが、 ついに諦めたか。

それでいい。 私などに関わらずとも、 お前はお前で在れる。

その名が示す通り、 星のように瞬いて、 悪戯に流れ、 人の希望であ

ればいい。

矛であることしか知らぬ私は、 誰かの花になどなれはしない。

「桃香様・・・・」

それでも気にかけるのはあの方だけ。

あの方だけだった。 他に名が浮かんでも、 守りたいのも、 生涯を捧げたいと願っ たのは

私は・ ・・ どうすればよかっ たのですか?」

まぎれて消えていく。 誰に向けるでもない問いは閉め切った部屋の中に吸い込まれ、 闇に

はとうにわかりきっていても、あの方を利用し、無意識に自分の都合 くというのだろう。 のいい傀儡としてしまった私が、 向けるべき相手は誰なのか。 誰にこそ問いたいのか。 一体どの面を下げてあの方の元へ行 そんなこと

「私は・・・」

ただ・・

「愛紗さん、失礼します」

だ。 則的な音が響き、 私が思考の渦へと飲み込まれそうになったその時、扉を数度叩く規 一拍の間をおいてから暗い部屋に光りが差し込ん

「何だ、月」

冷たい、威圧感のある厳しい声。

かつては嫌っていた筈の声だが、 今は感謝している。

私には、 私は今日非番であり、侍女たる者が訪れる用などなかった筈だが?」 人を威圧し、退ける。 なんと都合の良いものだろう。 声だけでそれが容易に出来てしまえる。 今の

ありません」 はい、本日愛紗さんは非番ですし、侍女である私が来る用など確かに

「ならば、早々に出てい・・・」

「ねぇ、愛紗さん」

した。 私の言葉の途中で割り込み、彼女はいつものように笑っている気が もっとも彼女へと視線を向けていないため、予想でしかないの

「嘘つきですよね、桃香様は」

驚いて視線を向ければ彼女は扉の近くに立ち、逆光となって表情こ その口から発せられたのは、 とても彼女らしからぬ内容であっ

そ見えないが、 声はどこか笑っている気配がした。

「月・・・?」

何が言いたい? と問おうとすれば、 彼女は言葉を続ける。

力のない人を苛める世の中を変えたいというのも、

民の暮らしを守りたいというのも、嘘。

この国を笑顔で満たし、優しい世界にしたいというのも、

掲げていた『漢王朝の復興』も、嘘。

なく名乗っている『蜀の王』 たった一本の剣を頼りにしている劉家との繋がりも、 という立場も、 王家の許可も

世の中を変える力もなく、民の暮らしを守ることなんて一度も出来

たことなんてない。

探そうとする気配すらありませんでした。 こともありません。 それどころか今こうして俯いて、 漢王朝の復興』を掲げながら劉協様を蔑ろにし、保護するどころか 笑顔にするどころか、見てすらいないですよね? 閉じこもってい る妹にすら気づく

とも、 まうんですより 靖王伝家』を『劉家の証』としていますが、 購入することも、 たった剣一本盗むことなんて容易に出来てし 記憶すれば模倣するこ

偽りの称号。 そして当然、 乱世という混乱を利用して用意した『 蜀の王』 という

ほら、 少しあげただけで桃香様の言葉には嘘ばかり」

嘘 ?

あの方が口にした、行動に移し、これまで行ってきた全てのことが、

嘘だと?

も嘘 洛陽を救ってくれるという言葉も嘘、 変わりたいという思いも嘘、みんなと仲良く過ごせばい 土地を守ると言ったのも嘘 いというの

居た劉璋さんも追い出して、 わってなんかいません」 洛陽を燃やすことも止められず、 結局何も知らずに、 何度も土地を捨てて、この土地に 今もずっと何も変

そこで月は呼吸を整えるように間をおいて、 深く息を吸った。

「桃香様のことを曹操さんはかつて『優しい』と評されましたが、 してこれは本当に優しさなんでしょうか?」 はた

笑っていた。 目が慣れ、 徐々に見えてくる彼女の表情はやはりい つものように

ように。 まるで思っていることを素直に口にしているだけ、 とでも言うかの

「月、貴様・・・ 何が言いたい?!」

「『月』・・・ですか。 おもわず怒鳴る私へと月は心なしか寂しげに笑い、 私を見てい た。

貰った大切な名前をもう二度と名乗ることは出来ません。 あの乱が起こってしまったことによって、 私も詠ちゃ んも家族から

託したくない、呼ばれたくない大切なもの。けれど、私達はもう真名心を許し、情を向け、信頼を寄せ、何らかの愛を向けた相手にしか でしか己を称することが出来ません」

すことを許さないようにこちらを見つめ続けていた。 深い紫を宿した瞳は悲しみに揺れることもなく、まるで私が目を離

「ねぇ、愛紗さん。

皆さんは何を守りたかったのですか?

剣をとり、平原から功績を持って成り上がり、 乱世の果てに・

何を、変えたかったんですか?」

何を守りたかった・・・だと?

そんなものは決まっているだろう?!

虐げられた民を守り、強き者のみが支配するこの大陸を変えるため

に桃香様は立ち上がられたのだ!

そんなこともわかっていないで貴様は・ !!

たとえ、私達がしてしまったことが間違っていても。

あの方の成したかった願いだけは、 否定などさせない!

**「えぇ、わかりません。** 

自分が望んだからこそ行動し、 望まなかっ たとはいえ一国を・

土地を治める王となった者が自分の責務を果たすこともなく夢を

語るなんて、理解することが出来ません」

ず、それどころか一歩前へ歩み寄ってきた。 怒りから強く睨みつけ怒鳴る私を、彼女は恐れる様子など全く見せ

「王になった者が足元を見ることもなく、彼方ばかりを見て、 ことが出来るというのですか? 何を守る

すか? その足元に居るのは、あなた方が守りたいと言った民ではな ので

んじゃないんですか?! 誰かに任せては実現できないと思ったから、 皆さんは立ちあがっ た

も殺したんでしょう! だから! 何も知ろうともせず、 功績を得るため آر 董 卓

でしょう!」 逃亡を繰り返し、 土地を奪い、 徳を語って人を集い、 戦い 続けたん

「違う・・・」

違う違う違う違うさ・・・・違う!

「違う!! そうではない!

あの方が守りたいと言ったものを、 あの方が彼方を見ているからこそ、 私達が守ればいい!」 私達は前を向ける

あの方が指す未来に、私達の光りがあったんだ。 私達は、 その光を

ただ追いかけて・・・

「それはかつての漢王朝と一体何が違うというのですか!

桃香様は、どうして王となったんです?!

ることなのに! 王となった者が『王となりたくない』と望むなんて、 誰もが思って

とがあったから、 でも、その思いを抱いていても! 立ち上がったんじゃないんですか!」 王になることでしか出来ないこ

「なんだ・・・ と?」

王となった者が、『王となりたくない』と望む? あの孫策も? 曹操も? 王になることを望んでなど、 誰もが思ってる? いなかった

「 月 王は王になるがために、 体 どういうことだ・ 立ち上がったのではないのか?」

月は悲しげに目を閉じた。 私の言葉を受けて、 私が発言を予測していたのか、 落胆したように

す ね あれほど多くの戦で向き合っていながら、 知ろうとすらしない んで

愛紗さんも、 桃香様も、 そして多分、 朱里さんや雛里さんも。

『王のことは王にしかわからない』

う名称に縋っていただけなんですね・・ そう決めつけて、自分から考えることも放棄して、 ただ『王』 とり

「月! 私の問いに答える!!

ならば、 貴様に王たる者の何がわかるというのだ!

曹操が、 孫策は一体何のために王になったと・・・」

「愛紗さんにとって、王とは桃香様を含めてたった三人だけなんです 

もしれません」 いいえ、きっとこの大陸の多くの方にとって、王は三人だけな のか

気にした様子は一切なく、 苦笑する彼女へと、私は鋭い視線だけを向け続ける。 ただ静かに立っていた。 だが、 彼女が

「愛紗さんがおっしゃられた方々は確かに王です。

革を望んだ魏の曹操さん。 才あるものを見出し、相応の仕事を出来るようにと大陸に大きな変

族の復興を目指し、 そのために立ち上がることを選んだ呉の孫

の諸侯が王とも言えるのです」 向かっていた馬騰さんも、 へと手を伸ばそうとした袁紹さんも、 土地を守ろうと孤軍奮闘した白蓮さんも、自らの身分からさらに上 ですがお二人は乱世を潜り抜け、 漢王朝が崩壊したあの時、 勝ち残った王でしかありません。 西涼で病に侵されながらも立ち 大陸に居た全て

大陸に居た、全ての諸侯が王?

たったそれだけのために、 あの二人は王となっ たというのか?

一族と、才ある者を正しく評価するために?

白蓮殿も、あの袁紹も、王だと?

「ならば・・・ ならば!

動けばよかった?! そう思うことが必然だというのなら! 私はあの方のためにどう

幸せを、平和を望むあの方のために私は !!

どうすることが正解だった?

どうしたら、あの方に・・・・

んですか? 愛紗さんは、『将』として『王』を支えられないことで苦しんでいる

んですか? それとも、『妹』として『姉』に何もすることが出来ないことが辛い

はあまりにも遠すぎます。 お二人の関係は『王』と『将』というには近すぎ、『姉妹』というに

か ? そ、そのどちらの想いにも潰されそうになっているのではないんです 今、愛紗さんが苦しんでいるのはその境が明確でなかったからこ

「私、は・・・ あの方の・・・・

【桃園の誓い】

桃の花咲く木の下で、私達が誓ったことは・

姓は違えども、姉妹の契りを結びしからは』

剣としてあることではなかった。 ならば、 私は一体いつから

「愛紗さん、あなたは桃香様の『将』ですか?

それとも『妹』ですか?」

私は・・・・ あの方の・・・

私の用はこれで終わりです。

お気に障りましたら、申し訳ありません」

月はそう言ってから、少しの間動くこともなく、 その場に立ってい

た。

まるで、何かを待っているかのように。

何かを、覚悟していたかのように。

「それでは、失礼いたします」

綺麗に一礼しながら外へと出て、 扉を閉めていく彼女を見送れば、

室内はまた暗闇へと包まれた。 そして音も・

「何やってんのよ! 月!!」

いだ。 扉の向こうで聞こえる二人の言い合いを聞きながら、私は天井を仰 頬を叩く音と、詠の大声が扉越しにもはっきりと聞こえた。

詠は、 親友を叱ることが出来るのだな・・・」

なかったのだな。 王と軍師であった筈の二人は、ずっとそんな括りに縛られてなどい

「羨ましい、な・・・」

がら、 周囲から音がだんだんと聞こえなくなり、 私はただ月の言葉を考え続けていた。 日が暮れたことを知りな

「たっだいまーーー なのだ!!

うわっ、相変わらず暗いのだ!

もう夜なのに灯りもつけないで、 愛紗は何をしてるのだ?!」

「鈴々・・・」

「まったく、こんな暗い部屋で一人でいたら茸生えちゃうのだ! !! 人がいる部屋も、書庫でもいっぱい陽がさしてる荊州を見習うのだ

しいってことも、 仕事ばっかりじゃなくて、お陽様に当たらないと体にもよくないら 七乃が言ってたのだ。

荊州・・・そう言えば、 だから、愛紗は明日仕事が終わったら鈴々と街に行くのだ!」 鈴々が荊州へ向かうという話がいつ かの

書簡に書かれていた。 いつ振りになるだろうか。 私は仕事を理由に見送りにもいかず、会うのは

「なぁ、鈴々よ。

お前にとって桃香様とは、どんな存在だ?」

突拍子もなく向けた問いに、鈴々は少しだけ不思議そうな顔をしな

がらも口を開いた。

「駄目なお姉ちゃんなのだ!

仕事もしないし、すぐさぼろうとするし、書簡仕事は出来ないし、力

も弱くて、駄目駄目なのだ!

でも、 明るくて、 笑顔が優しい大事なお姉ちゃんでもあるのだ!」

「そうか、駄目駄目なのか・・・」

鈴々らしい元気で、容赦のない答えを聞き、 何も眩-しく もな

何故だろう。今はその答えが、お前の笑顔がというのに、私は目を細めてしまう。

酷く眩し

「ならば私は、 お前にとってどんな存在だ?」

「駄目なお姉ちゃん弐号なのだ!

部屋は暗いし、休日は引き籠っちゃうし、 誰とも話さな 61 ڶؚ

お姉ちゃ んをお姉ちゃんと呼ばない Ų 駄目駄目なのだり

お姉ちゃ でも、 一人だった鈴々と最初に居てくれて、 んなのだ!」 たくさん叱っ てく

「そうか・・・ 駄目か・・・

あぁ、本当に駄目だな。私は」

あの日から何も変わらずに、 いや変わってなおもお前は私達のこと\*\*®の誓い でもお前は、そんな駄目な私達のことを『姉』 と呼んでくれるのか。

を、変わらず姉として見てくれていたんだな。

「何がおかしいのら? 愛紗」

指摘されて、 私は自分が笑っていることに気づいた。

いや・・ 月に多くを言われ、 何も見てなどいなかった。 私はあまりにも愚かで、未熟なのだと実感しただけだ」 妹にここまで想われていたことを気づかない

「荊州はどんなところだった?

魏の者と、 話を逸らすように問うと、 呉の者と・・・・ 鈴々は満面の笑みを向けてくる。 共に仕事をしてみて、 どうだっ

「毎日、とーっても楽しいのだ!

に戻るって言ってたのだ。 今は季衣と鈴々がそれぞれ報告に帰って、 次は入れ違いで小蓮が呉

なったのだ! になって書簡仕事をして、 毎日たくさん話し合って、 それに仲間も出来たのだ!」 前よりもずっ 領内のいろいろなところを回っ ーっと三人のことが好きに

「わかり合えるのか?

かつて敵だった、剣を向けた相手と・・・・」

「何言ってるのだ!」

鈴々は怒鳴り、突然飛び上がって、 私の頭の上に軽い拳が落ちた。

「合える、合えないじゃなくて、わかろうとするのだ!

それは初めて会った誰かでも、名前だけ知ってる誰かでも、

さっきまで喧嘩してた人でもおんなじなのだ!」

『わかり合えるか』ではなく、『わかろうとする』 か:

子ども、子どもと思っていた筈のお前に私は今日、どれほど教えら

れるのだろう。

「・・・私でもまだ、間に合うだろうか?」

まだ、取り返せるのだろうか?

この俯いていた時間に見ようとしなかった、 全てを。

「とー ぜんなのだ!!

愛紗の傍には仲間も、 友達もちゃんといるのだ!」

鈴々に手を掴まれ、 引きずられるようにしながら、私は外へと連れ

出されていく。だが、もう拒みはしない。

ようやく立ち向かう覚悟が出来たのだから。

## 企む者の真意 【朱里視点】

「朱里ちゃん、 扉を叩く音と共に聞こえたその言葉に私が顔を上げれば、そこには 魏に居る桃香様から書簡が届いたよ

汗をかいて慌てた様子の雛里ちゃんが立っていた。

「そうなんだ・・・」

こか穏やかな気持ちでその事実を受け入れていた。 けれど私は対照的に、『あぁ、ついに来るべき時が来たんだな』とど

「ついに来ちゃったんだね・・・・」

感じるだろう簡潔な書簡。 軍師と将の全員集めて会議を行うことが書かれていた。 ううん、おそらくは桃香様を知る者なら誰もが桃香様らしくないと 相変わらずの桃香様の字、そこには自分が到着した翌日、 私は雛里ちゃんから受け取り、書簡を開いて内容を軽く確認する。 蜀に居る・・・ 蜀に居る

事など、日常の些細なことが雑多に書かれていただろう。 く最中に起こったこと、今回護衛を頼んだ焔耶さんの様子や魏での食 これまでの桃香様であったなら、この書簡の中はお土産話や魏で行

かだった。 いような会議を全ての将を集めて、桃香様御自身からやることを明言 したということは、魏で何らかの形で心境の変化があったことは明ら それがこれだけ簡潔に、しかも最後に行ったのがいつかもわからな

やっぱり、 桃香様が魏に行くのは止めるべきだった。

「読みが甘かったかな・・・」

天の遣い・北郷一刀。

ば いずれ向こうから何らかの形で問題を起こしてくれると思ってい の曹操さんと魏の将が愛したとされる男の噂を流し、

護衛も感情的な焔耶さんを付け、 それどころか桃香様を諭したのは完全に想定外であり、そのために でも魏は、 私が想像していた以上に冷静に対処を行った。 諍いが起きやすいようにしたにもか

かわらずにだ。

「それとも、 たのかな?」 あの人たちにとって天の遣いさんはその程度の存在だっ

ある。 実在も怪しく、 あの 人たちが愛したというのは偽りである可能性も

かもしれない。 仮にいたとしても、 いなくなってもい い情夫のような存在だっ た **ത** 

夫であることを隠すための、偽りのものだとみるのが妥当なところだ を築き上げ、 あの乱世でただの男が私達も思い浮かばなかっ あの策を見破ったなんてありえない。 たような あれらの功績は情

「朱里ちゃん、そのことなんだけど・・・

5 もし乱世に流れていた全ての功績が本当に天の遣い どうする?」 さん のだっ た

ていなかった仮定だった。 少しだけ言いにくそうに雛里ちゃ んが口にしたのは、 私達が想像し

「もしそうだったら・・・」

私達はとても見当違いのことをしていたことになる。 けど

「そのことを雛里ちゃんは誰から聞いたの?」

郭嘉さんが・・・・私に伝えに来たの。

あの策を破ったのは郭嘉さんなんかじゃ なかった。 天の遣いさん

が魏の人たちを守るためにしたことだったって・

ころか私達は!」 でも私達はそんなこと、可能性の一つとして考えなかっ た。 それど

は抱きしめる。 何かを思い出したのか、 肩を震わせて恐怖に怯える雛里ちゃ

「朱里ちゃん・・・?」

「雛里ちゃんが無事でよかった・・・

ないならば、 というのなら・ 雛里ちゃんの言う通り、 その絆が故にこの策は成功するはずだっ 彼女たちが噂通りの関係を結び、 私達が彼と彼女たちの関係を見誤っていた

ど出来る筈がない。 想い合っているからこそ、何も知らない者が語ることを許すことな

私や雛里ちゃんを前にしてただ言葉を伝えるだけに留めた。 が最も恐れていたと言ってもいいあの郭嘉さんが、憎悪の対象である にもかかわらず、魏の軍師の中で苛烈な策を立て、 あの乱世で私達

ころを見る限り、 たったそれだけでこれほどの恐怖を雛里ちゃんに残していっ 彼女の怒りがどれほどのものかが伝わってくる。 たと

「朱里ちゃん・・・・ もう・・・」

雛里ちゃんの言葉が終わるよりも早く、 私は首を振った。

、もうそれは、出来ないよ。

ここまで、来ちゃったから」

もう止まらない、止めることは出来ない。

この結末がどうなろうとも、私がすることは変わらない。

自分がどうなるかもわかった上で、この策を成すことを私は選んだ

のだから。

「だから、雛里ちゃん・・・」

く握った。 『あとはお願いね』と続けようとしたとき、雛里ちゃ んは私の手を強

「それは聞けないよ、朱里ちゃん

まっすぐ見つめてくる目は何かを覚悟しているようだった。 さっきまで怯えていた筈の雛里ちゃんはもうそこにはなくて、 私を

ŧ 朱里ちゃんが本当にしたかったことを、私はちゃんとわかってる。 それに私は・・・ けどね、朱里ちゃん。 この国のことも守りたいなんて思ってない。 • 私にもそれを止めなかった責任はあるから。 郭嘉さんや朱里ちゃんのようにもう王のこと

のかもしれないね」 私はきっと、桃香様のあの言葉を聞いた時から軍師じゃ なくなった

自嘲気味に、 軍師としては間違っているとわかっているのだろう雛里ちゃ けれどどこか晴れやかな顔をしていた。 んは

「私がこの怖い世界の中に入れたのは、 たからだよ。 朱里ちゃ んが一緒に居てくれ

だから今度は、私の番。

罪も、罰も、全部朱里ちゃんと受け止める。

朱里ちゃんが嫌がっても、 私はずっと一緒だよ」

も言っても聞いてくれないことがよくわかってしまっ 固く握られた手が絶対に離してくれないことを示していて、 た。 私は何

ていた。 に : 雛里ちゃんがいるから、この後の全てを任せられるのに。 雛里ちゃんの心は、 私の想像以上に桃香様から離れてしまっ それ

「・・・・雛里ちゃんの馬鹿」

「それは朱里ちゃんもだよ」

き笑いをしながら私達はただ互いの手を握り合っていた。 上にいろいろなことがわかって、想像することが出来てしまって、 お互いの考えがわかるから、ずっと一緒に並んできたから、 言葉以

私達の気持ちも、 考えも、守りたいことも、きっと何もかもまるで

ないんだって、 だけど私達が親友であることだけはどんなことがあっ その手の温もりが語っていた。 ても変わら

ついに始まった蜀会議の

ちゃ ら一時的に帰還した鈴々ちゃ 桃香様が円卓の中央に座り、 んは桃香様の左へと座る。 hį 向かって右側に愛紗さん、 星さんなどの武将が並び、 先日荊州か 私と雛里

わかっていない人たちは不思議そうに辺りを見渡していた。 何のために集まったかわかってい る人たちの表情はどこか険

南蛮の美以さん達。 である月さんと詠さん、 蜀内に居る人たちで今ここに居ないのは恋さんと音々音さん、 元々関係者ではない麗羽さん一行。 そして、

おい、蒲公英!

「うっさいなー、 恋たちは何故ここに居ない?? そんなに叫ばなくてもこの距離だから聞こえるって 桃香様の直々の招集だぞり

ば。

ければ、 音々に『音々たちは協力関係に過ぎない。 重鎮が揃う会議に出席する必要もない。って突っぱねられた 蜀の将になっ た覚えもな

るわけないじゃ 大体天下の飛将軍を無理に引っ張ってくるなんて、 たんぽぽに出来

おい、蒲公英。

の将になったわけじゃねーし、この会議に居る必要ね―だろ?」 そんなこと言ったらあたしたちだって別に協力関係ってだけ

お姉様はちょっと黙ってよっかー」

ようでした。 そんな一部のやり取りを見つつ、桃香様は全員の顔を見渡してい

答えを選んでくださるかもしれない。 これまで見たこともない真剣な表情、 これならばこの方は私が望む

「そろそろいいかな?」

桃香様の言葉に皆がそちらを注目し、 また驚いていた。

しろ、議題などを私達が促さなければ、 いつもならば桃香様から会議の開始を促すことなどなかった。 桃香様も会話に参加して会議

が始まらないことも多々あった。

「今日、みんなに集まってもらったのはね。

そして議題は、 大陸全土に広まってる天の遣いさんの噂についてのことなの」 私が想像していた通りのものだった。

「噂って何のことだよ、 桃香。

じゃなかったのかよ?」 大体、天の遣いって沙和たちの想い人で、 どっか行っちまっ

「私も翠とほぼ同意見です。

噂とは何のことですか?

頷くだけに留め、 桃香様は愛紗さんの発言に軽く驚いた様子を見せながらも、返事を 星さんの方を見て何かを促しました。

愛紗さんや翠さんに情報がいかないことはわかりきっていたし、 ほとんど城内に引き籠り、兵の調練や仕事だけをして過ごしていた

はあったようですね さんからの余計な入れ知恵を避けるためにわざと遠ざけてきた効果

「蜀内で関わりがなかっ た彼の噂は、 ほぼ無に等

物とは思えぬほど噂からはかけ離れているのだから無理もあるまい。 ましてや各地から来ていた商人からもたらされる彼の噂は、 同一人

私が調べ上げ、 まとめた噂の内容はこれに書いてある」

せるように開いていく。 星さんが取り出したのは一本の書簡、それを円卓の中央で全員に見

変化は見られませんでした。 する紫苑さんと桔梗さん、そして星さん。 香様の前だから我慢しているのが透けて見え、魏に行く前からあまり 書簡を見ているのは焔耶さんだけ。 と翠さん、内容を知っていたのか目を背ける蒲公英さん、 内容に顔をしかめる愛紗さん、不思議そうに首を傾げる鈴々ちゃ 何かを言いそうになりつつも、 ただ一人、 苛々としながら 事態を静観

「紫苑さん、 桔梗さんはこの件につい て、 何かある?」

「知ってはおったが、所詮は噂。

は噂の者に会ったことがないのでな」 真偽の定かなど、 確認しようもない ので のう。 それに 儂ら

「私もこれといってありません」

お二人の答えも想像通り。

居てもらった。 見えていたからこそ、 過ごしていたのはわかっていたし、私達としても策に口出しもしよう としない面は助かってすらいた。 桔梗さんは『我関せず』 確かな人材が必要かつ桃香様から最も遠い所に の姿勢を崩すことなく、 紫苑さんは止めに入ることが目に この一年を自由に

ならば・ けれど、桃香様はもう誰が行動して いし たかはわかって いる筈。 それ

「桃香様、前置きはもう結構です」

これ以上、話し合いは不要。

原因探究など無意味であり、 合うことなど何もない。

必要なのは私への追及だけの筈。

「朱里・・・?」

はまっすぐに私を見ていました。 を理解している一の表情は険しくなっていきます。 へ私のことを気にかける雛里ちゃんと、 何かを覚悟した表情の桃香様 不思議そうな顔をする人たちを置き去りにして、何を話しているか その中でただー

「朱里ちゃん・・・ 紫苑さんの言葉を聞きながらも、私はただ桃香様だけを見ていまし あなたはこの策で一体何をしたかったというの?」

t

桃香様、あなたは私を嫌ってください。

どうか私を、許さないでください。

桃香様を玉座から降ろすためです」

「何だと?!

朱里! それは一体どういうこと・・・!!」

| 未里の舌はまざぬ「黙らんか、阿呆。

朱里の話はまだ始まってすらおらん。 話の腰を折るでない」

「ですが! 桔梗様!!」

「儂は、黙れといったぞ?」

私の発言に怒りを露わにする焔耶さん、そしてそれを止めるのは桔

梗さん。けれどそれは当然であり、想定内。

「朱里、何故だ?

ていける方がいることは私にとって幸運なのかもしれません。 冷静に問うてくる愛紗さんは想定外、けれどある意味で今後を任せ 姉上を玉座から降ろし、 お前は何がしたかったというんだ?」

う。 愛紗さん、 今のあなたならば桃香様を支えてくださることでしょ

けれど、その問いは少々間違っています。

「桃香様を玉座から降ろすことが目的であり、 回の策を実行に移しました」 私はそのためだけに今

「それはどういう・・・」

「考えても見てください。 愛紗さん。

現状を見れば、二国がどう立ち向かっても魏に勝てる要素などあり

ません。

しいんですから」 技術力も、 経済力も、 民からの信頼も、 全ては魏が握っているに等

ここにいる誰もが、 私の言葉を聞いていることしか出来ない。

出来るわけがない。わかるわけがない。

のように見えていただろうから。 だって私がしていた行為は、まるであの敗戦を掻き消したかっ たか

うに見えるように行動してきたのだから。 魏に勝利する』などという、現実味のな いことを目的としてい たよ

「もし仮にこの噂によって怒りを抱き、魏が攻め込んできても、 せんしね」 負けていたことでしょう。 魏が私達を殺さないという保証もありま 私達は

私はおかしくもないのに、笑う。

私は軍師、勝率のない戦はしない。

だから私はこの策で、 戦なんて起こす気はなかった。

ばどうでしょう? けれど、その噂の発生源であり、この策の中心人物たる者を差し出せ

うられる。

いたら?」 会議場は静まり返り、 あるいは、 魏の庇護を受けている劉協様が『 それでも桃香様は私から目を逸らさない 曹操討伐』 を許可 して

てくださる。

あなたを強くしてくださったのは、 あなたを変えたのは、 誰なんでしょう? 魏の誰だっ たんですか?

あぁ、 間違っているとわかっていても、 私はその方に感謝を告げた

いのです。

「責任はそちらへと行き、 でしょう。 国としても桃香様が王をやめる程度で済む

る私を自らの手で罰することを決断できたのなら・ 戦にならなくとも私を罰することが出来れば、 また重鎮であ

「王としての示しもつく、ってか」

吐き捨てるように私の言葉を継いだ翠さんの目は厳しく、 私に対し

て激しい怒りを向けていることがよくわかりました。

「つまり、 朱里。

お前は桃香のために、 民も、 劉協様も殺そうとしたってか?」

そうです」

はい、 そうです』 じゃ ねよ!!

自分が何をやろうとしたのかわかって んのか!?

たったそれだけのために、乱世が終わって、 ようやく出来た三国の

繋がりをぶっ壊そうとしたんだぞ?!」

何の感情も抱くことはありませんでした。 今にでも私へと掴みかかってきそうな翠さんに対しても、 私は特に

「だから、 何ですか?」

「フフッ、 ・・・テメェ!」 よくわかったぞ。 朱里」

蒲公英さんが翠さんを止め、他の誰もが動かない中で星さんの笑い

声が響く。

私と雛里ちゃ んでは動きが読めなかっ た 何をしてい たかもよくわ

からない人。

「お前は、民が嫌いなのだな」

私を指差し、 今の話と繋がりの読めない言葉を言い放つ。

空気を読むことを得意としているというのに、 空気を壊すことも、

断ち切ることもしてしまう。 この人は、 本当に掴めない。

もっとも被害を受けるのは民だろう。 民を使い潰すようなこれまでの策もそうだが、 先程言った策の中で

戦場となれば土地は荒れ、 人は死に、 噂を流した者たちとなれば魏

の民から良くは思われまい。

実のところ、天の遣いの噂の真偽もどちらでもよかった のでは

か ?

さそうだったのが彼の噂というだけだった・ 乱を起こすネタになるのであれば何でもよく、その中でも効率が良

だろう? 小さき軍師たちよ」

・・普段は変革を嫌い、 日々の生活を送れればいいと言い ながら、

いざ生活に支障をきたせば不平を漏らして剣をとる。

た民となり、求めるばかり」 乱世では自ら賊に落ちぶれ、乱世が終われば何の罪もない振りをし

どうして・・・ どうして、どうして・

努力する者たちばかりが、 変革を起こした者たちばかりが、 多くの

重圧に耐えなければならないのだろう。

民の真実を見た。 女学院から『民を守りたい』と飛び出したはずの私は、 乱世の中で

いつしか『守りたい』という思いは消え失せ、

桃香様の望みを叶えることこそが夢となっていた。 私達を救ってくれた

のために策を練り、実行に移します。 桃香様が王でなくなることを望むのなら、 私は全てを持って桃香様

『王』とします」 それも不可能であるというのなら、 何を犠牲にしてでも桃香様を

たとえ、その犠牲が自分自身だったとしても。

だから、 桃香樣。

あなたが私を裁いてください。

王として私を裁き、三国へとあなたが蜀の王であることを示してく

ださい。

それが私に出来る、 あなたへの最後の奉公です」

### ここから変わる者 そして 彼の居ない世界の限

#### 界【桃香視点】

「だから、桃香様。

あなたが私を裁いてください。

ださい。 王として私を裁き、三国へとあなたが蜀の王であることを示してく

それが私に出来る、 あなたへの最後の奉公です」

の少しの朱里ちゃん自身の想い。 朱里ちゃんから明かされたのはこの一件の目的と理由、そしてほん

『桃香様が王でなくなることを望むのなら、 のために策を練り、 実行に移します。 私は全てを持って桃香様

「王」とします』 それも不可能であるというのなら、 何を犠牲にしてでも桃香様を

沙和ちゃん 沙和ちゃんが言ってた通りだね。

かった。 私はみんなと毎日会ってたのに、ちゃんと向き合ってなんていな

かった。 それなのに沙和ちゃんみたいに考えることも、 顔を合わせてた筈なのにみんなの気持ちになんて気づいてなくて、 信じることも出来な

どれだけの責任が乗ってるかどうかも私には見えてない。 郭嘉さんが焔耶ちゃんに言っていたみたいに、自分の言葉や行動に

連れていってもらうまで考えようとすらしなかった。 あの町で見た私がしてきたことのもう一つの面なんて、楽進さんに

鈴々ちゃんのことだって・・・ 教えてもらったこの一年間の愛紗ちゃんのことも、荊州で頑張ってる 沙和ちゃんから聞いた天の遣いさんのことも、帰り道で星ちゃ 白蓮ちゃんのことも、翠ちゃんのことも、紫苑さんのことも、月ちゃ ううん、それだけじゃない。

そんな自分が情けなくて、 口先だけの出来てるつもりで、結局私は何一つできて 恥ずかしくてたまらなかった。 なく

「みんな、 て変わろうとしていなかったことに、 華琳さん達を『羨ましい』って言いながら、結局自分が何一つとし 私ね。 嫌というほど気づかされた。

最初はただ、 自分の周りをほんの少しだけ幸せにしてみたかっ

かった。 でも、 最初はただ私でも何かが出来るってことを示したかった。 何がしたいのか、 何をすればいいかなんて、 まるでわからな

「普段見てるところにだって辛いことや苦しいことがあるっ だ。 分でも旅してみて、最初の気持ちはだんだん大きくなっていったの」 かを守ることより、 て・・・ 先生から多くを聞いて、私は白蓮ちゃんみたいに官位についてどこ 先生からたくさんのことを学んで、大陸のあちこちに、 まず自分で大陸を知るために旅することを選ん て 自 つ

なかったけど、 草鞋売りをしてあちこち回って、 その旅の途中でみんなに会えた。 野宿もして、 生活はけ

みんなと会って、姉妹になって。

仲間が増えて、軍になって。

領地を治めて、 国を得て、 たくさんのことがあったよね

でも、いつも怖かった。

そして何より・ 戦うことも、 自分が何も出来ない っ ていうことに向きあうことも。

『でもね、私はいつも凄く怖かった。

からいなくなっちゃうんじゃないかって。 あの剣がなかったら、私が投げ出してしまったら、
靖王伝家 みんなが私の元

て 桃香』 じゃなくて、『王』としてしか見てくれない んじゃ かっ

私から剣を奪ったら、『劉』というこの姓を奪ったら、何も残らない。

愛紗ちや んたちみたいに剣が振るえるわけじゃない。

朱里ちゃ んたちみたいに頭がいいわけでもない。

いに馬に乗れるわけじゃない。 白蓮ちゃんみたいにずっと努力を続けることも、翠ちゃ んたちみた

わけじゃない。 雪蓮さんみたいな凄い勘もないし、 華琳さんみたいに何でもできる

そんなの私自身が一番よくわかってる。

でもわかってるからこそ、 怖くて誰にも聞け なかっ

「姉上・・・」

「でも、そんな心配いらなかったんだね」

だから、私は嬉しかった。

のために朱里ちゃんが行動してくれたってことが。 『王』としての私じゃなくて、『桃香』としての私を見てくれて、 そ

けたから。 誰も私を『王』じゃなくて、『桃香』として見てくれてたことに気づ

居てくれるのは私が王だからじゃないっていうことが嬉しかっ 愛紗ちゃんの迷いも、 朱里ちゃ んの想いも、 他の みんなが私の傍に

私、やっとわかったから。

みんなからもう、 目を逸らさないでちゃ んと向き合ってい 、から。

だから、お願い」

私はその場で立ちあがってみんなへと頭を下げる。

私は一体いつから、 人に頭を下げることをしなくなったんだろう。

お願い』と言いながら、 いつからか私は自分が上に立つことが当た

り前になっていた。

の高い誰か』 『王』として扱われることに恐怖しながら、 として見ていたのかもしれない。 私自身が一番自分を『

「桃香様?! 頭をお上げください!」

でも、 焔耶ちゃんの声と、 これでいい。 こうじゃなきゃ みんなの驚く様子が見なくても伝わってくる。 いけなかった。 最初はこうして

た。

わかってたから。 れだけ長い時間と努力によって大成するものかは馬鹿な私にだって 私は何も出来ないから、 頼ることしか出来なかっ たから、 学問がど

「お願いします。

に、みんなの力を私に貸してください」 この大陸の平和を保つために、 二国との関係を維持し続けるため

ばいい。 何もわからないなら、 何が出来るかわからないなら、 また踏み出せ

から。 私はもうあ の時みたいに一人じゃない。 みんながい てくれるんだ

「姉上・・・・

したかったことが出来なかったのではないか。 私はあなたが望んでいなかったことを押し付け、 あなたが本当に成

ました。 私がしてきたことで姉上の自由を奪ってしまったのだと思っ てい

ではなく、『将』という括りにいれてしまっていたのです」 そして私は・・ 愛紗ちゃんはまっすぐに私を見て、手を伸ばしてくれた。 大きくなる勢力の中で自分自身をいつ か

蜀の王』 にではなく姉上。 あなたに問います。

あなたはこれからどうなさりたいのですか?

あなたにどこまでもついていきましょう」 あなたが何を選んでも、それこそ玉座を捨てること選んでも、 私は

き去りにして、その場にいるみんなが少しだけ笑ってくれる。 愛紗ちゃんの言葉に呆然としている朱里ちゃんと雛里ちゃ んを置

「あたしは西涼に帰らなきゃいけないからついていくことは出来ない どんなことになっても桃香は大事な友達だぜ?」

「翠ちゃん・・・」

あぁ、やっぱり私は恵まれてる。

だって、こんなに素敵な友達がいるんだもん。

私がしたことはどんな言葉を尽くしても、許されることではないん それでも私は罰せられなければなりません。

でしゅ・

それに今回の噂を、 既に魏の将たちは・

「知ってるよ。

だって、私に教えてくれたのは沙和ちゃ んだから。

でもね、朱里ちゃん。 もういいんだよ」

「私は独断で、三国同盟の崩壊及び蜀という国の存続すら危うくさせ です! たんです! まったく何もないなどという選択肢はもう出来ないん

行ったというのなら民すらも納得はしないんです! 他国にも示しがつきません! それどころか、もし噂の全てが彼が

だから、桃香様! ご決断を!!」

「もういいの! 朱里ちゃん!」

かった。 私が思ってたよりずっと朱里ちゃんの体は小さくて、 私は叫びながら、左隣に座っていた朱里ちゃんを強く抱きしめた。 軽くて、

だろう。 私はこの小さな体に、どれだけのものを背負わせてしまっていたん

でも、 その欠片すら私にはわからなくて、 このままじゃもう駄目だから。 わかろうともしてこなかった。

ようやく気づいたから。 私が一番最初に変えなくちゃいけなかったのは、 私自身だったのを

「私を想って行動してくれた二人を罰することなんて、 だから・ 私には出来な

言葉を続けようとした瞬間、 何の前触れもなく扉が開いた。

やはり、 ですか。

甘ったるすぎて、 流石は劉備、 あなたのその甘さは筋金入りですね。 見ているだけで胸焼けしてしまいそうです。

稟ちゃん、それは言いすぎですよ~。 本当に・・・ 気持ち悪くなるほどに」

風達がどう思おうと、 それが彼女の持ち味なのですから。

方々もいるようですしね」 蓼食う虫も好き好き』と言いますし、ここにはそうした彼女を好む

## 「郭嘉に程昱!?

貴様ら! どうしてここに!」

あなたに用などありませんよ。魏延殿」

が見える位置に立ち、それでいて誰もが一歩踏み出さなきゃ届かない り見渡していた。 ところで止まった。 焔耶ちゃんのことを相手にすることもなく、郭嘉さんは円卓の誰も 程昱さんも郭嘉さんの隣に立って、私達をゆっ

「いやいや、こんな日も高い時間からほぼ全ての将を集めて会議、 れ様なのです」 お疲

を逸らしたいのを必死に堪えて彼女たちを見据えた。 嘉さんの目は魏の街で会った時とまるで変わらない厳しいもので、 いつもみたいににこにこしながら頭を下げる程昱さん とは違 目 郭

「郭嘉さん・・・・ 程昱さん・・・」

「『どうやって入ったか』などのくだらない問いはしないでください。 うに裾を引っ張った。 りつく島もなくて、そんな郭嘉さんを程昱さんは軽く後ろへ下げるよ 私の言葉を聞くことすら拒むようにすぐさま応える郭嘉さんは取 私は堂々と、城門から、自分の立場を利用して来ただけですので」

「リーんちゃん、 のですよ。 あまりそう言う対応をしていると話が先に進まない

この部屋どころか、この国に長く居たくない気持ちもわかりますけ

ちらりと見るのは私の左隣に居る朱里ちゃ んたち。

もしかして程昱さん達は・・

「その、今回の一件は・・・!」

た。 私は慌てて何かを言おうとするけど程昱さんがゆっ 今回の件で来たのならもう華琳さん達が動き出したんだと思っ くりと手で制し

「あぁ、 何も言わなくて結構なのですよ。 劉備殿。

のです」 ず、そして民自らその噂を鎮静化させ、 何故なら今回の一件はただの民の間に流れた噂というだけにすぎ 事態は終息へと向かっている

「えっ・・・?」まさか、そんな筈が・・・」

い視線を向け続ける郭嘉さんは失笑した。 驚く朱里ちゃんと雛里ちゃんに対してだけでなく、 ほぼ全員に冷た

「『民を見る』と言いながら、あなた方は何も見えてなどい な 61 のです

も得体のしれない化け物ですか? 特に臥龍と鳳雛、 あなたが見ているのは本当に人ですか? それと

地に堕ちてなお人を見ることも出来ず、 本当に滑稽ですね

「我らが軍師へのこれ以上の侮辱は聞き逃さんぞ、 郭奉孝」

侮辱? ただの事実でしょう。軍神。

と将、 あなた方がおそらくは最初に流したであろう、『天の遣い 全てと恋仲である』というものと同様にね. は魏の王

は何も変わらない。 穏やかではない気を放ちながら言う愛紗ちゃんに対して、 郭嘉さん

きっと火花程度でしかないことを示しているようだっ 冷たい視線も、 私達に向ける殺意も、 私達に見せている怒り た。 なんて

「今回の一件にて臥龍に与した者たちは噂ばかりに目をとられ、 としての仕事を疎かにして機を逃し、 れました」 運送業という新しい波に乗り遅

「ましゃか・ 私と会ったあの日・

「ええ、その通り。 でしょう? あなた如きのために私がこの地を訪れる筈がない

た。 あの日私は、 この地に居るある商人との話し合い を終えた後でし

なったかなど、 波に乗り遅れ、 私の知ったことではありませんが」 ありもしない , 噂を流-して信頼を失っ た 商 人がどう

「まぁ、こればかりは致し方ありませんよねぇ。

方々。 いたことですよねー 正直自業自得でもあるのですよ、物を扱う以前に彼らは言葉を扱う 商人としての選択まで、 契約を結ぶ口の信頼を失えばどうなるかなんて、 風達が関与するところではありませんし。 わかりきって

まったことがどんどん話されていく。 私が居ないうちに起こったこと、 私が知らないところで起きてし

「まぁ、風から言えることはあれですかねぇ。

一人でもいればそれは否定されるのですよー。 お兄さんに対してどんな噂を流しても、 お兄さんを知っている方が

何よりお兄さんの姓である『北郷』の名は、どこにでもありますし

ね

碑を作りたいという申し出もありましたねぇ」 物に、 座に、 街を守る隊の名に・・・ あぁ、 越族の方々は記念

に笑ってる。 なのに、彼の名を口にしている間だけ、 程昱さんはとても幸せそう

いるみたいに私には見えた。 もういない彼が残したもの のことを、とても大切そうに抱きしめて

## 「ならば風、稟。

来たのか? お前たちはわざわざ蜀の重鎮が揃う会議の間に、そのことを伝えに

に目を緩めた気がした。 肩をすくめながら語り かけた星ちゃ んに対してだけ、二人はわずか

「あはははー、流石に風達もそこまで暇ではない に伝言を預かっているのですよ。 華琳様からあなた方・ というよりも、 のですよ。 この場合は臥龍さん 星ちゃ

留守にするわけにはいかないので我々二人が来たのですよ。 のがいいんでしょうけどねー。 身分も身分ですし、本来なら同じ立場にある桂花ちゃ 何分魏の筆頭軍師は多忙の身で、 んとかが来る 魏を

それに稟ちゃ んの仕事ならば、 いろいろとしながら来れますし

「そうでなければ、 今すぐにでも抹殺してしまいたい者たちが都合よ

く揃うこんな場に来る筈がないでしょう。

もっとも、 先程行われた会話だけでも十分戦を起こせるのです

が・・・」

「りーんちゃん? 言いすぎですよー。

るわけにはいかないのです。 風も同じ気持ちですが、あの程度のことで次の子たちに迷惑をかけ

と思った方々は居たんですし」 それに・・・たとえ止めることが出来なくても、 なんとかしたい

ん、そして蒲公英ちゃんだった。 程昱さんがちらりと視線を向けた先に居たのは紫苑さんと星ちゃ

「まぁ、何も知らない方々も結構いたようですが、それはどうでもよい のですよ。

華琳様からの伝言は

『民の噂などに目を向けず、 治政へと目を向けなさい。

この一年、蜀からの民の流出が目立っているわよ』

とのことですー」

その言葉に朱里ちゃんや雛里ちゃんだけじゃなく、 翠ちや んたち武

将のみんなも驚いて何も言えなくなる。

「なつ・・・・ 曹操さんは! 彼を愛していたんじゃないんですか?!」

「えぇ、愛しておられますよー。

なのです」 華琳様だけでなく、我々魏国の将は今でもお兄さんのことが大好き

笑う。 朱里ちゃんの言葉をどうということもなく受け止めて、 程昱さんは

だからこそ、取るに足らない噂程度では、あの方の 心は動かない ので

その言葉だけ少しだけ悲しそうで、 どこか寂しそうで。

「正直、風も今回の件はどうだってよいのです。

のですから。 お兄さんを知らない人がどう語ろうとも、お兄さんは帰ってこない

まぁ、 だからこそ怒ってる方も居るには居るんですけどねー。 稟

ちゃんが最も激しいというだけのことですし」

恥を知るならば、今すぐ自決することをお勧めしましょう。

生きていられることが不愉快ですので」

容赦のない言葉を口にする。 程昱さんは左手で郭嘉さんを指し示すのとほぼ同時に、 彼女は短く

かと思ったら、彼女はその場で身を翻し、 扉の方へと歩き出した。

稟ちゃーん、もう少しで終わるので待ってくださいよー」

一言ったでしょう、風。

出来ることなら私は、この国を塵にしてしまいたい。

さったからというだけです」 私がそれをせずに今を生きているのは、 あの方と彼が望んでくだ

くてたまらなかった。 彼女が言葉を口にするたびに、 彼女の怒りの一端が見えるようで怖

「郭嘉さん! 私は!!」

「最後まで黙っていただけませんか、劉備殿」

いた気がした。 私が叫ぼうとした瞬間、何も起こっていない筈なのに冷たい風が吹

驚いて椅子に座ってしまっていた。 数拍遅れて、それが殺気だということに気づいたけれど、 私は既に

「あなたの言葉は、 私にとって一切価値がありません。

たに対して思うことは変わりません。 あなたがこれから何を成そうとも、 どう行動しようとも、 私があな

しまえばいいとすら思っています。 この国がどうなろうと私にとっては些事でしかなく、 いっそ滅 んで

ください。 人々の笑顔のため』と謳うのなら、どうか私の笑顔のために死んで 劉備殿」

最後に笑顔でこちらをほんの少しだけ振り向き、 彼女はまた歩み出

「貴様! 言わせておけばーーーー!!!

「駄目! 焔耶ちゃん!

愛紗ちゃん、 お願い! 焔耶ちゃ んを止めて!!」

武器を持って駆けだした焔耶ちゃんは私が言っても止まってくれ

ず 愛紗ちゃんたちが止めようと動きだしてくれた。

とっても早い筈なのに、 なんだか全てがゆっくりに見えた。

間に合わない!!

とした声だった。 そう思って目を閉じかけた時に聞こえたのは、 程昱さんのの

「はぁ 霞ちゃーん」

「へいへい、任せときー。

よっと!」

育 その後に聞こえたのは固い物同士がぶつかった音と、 人が倒れる

た。 目を開ければそこには居たのは張遼さんと、 倒れた焔耶ちゃ

「この方は将から外すことをお勧めするのですよ。 あるいはどこか旅をさせるなど、外の世界を知るべきですねぇ」

「八ツ、無駄や無駄。 猪に人の話は通じんわ。

の保険かいな」 あーぁ、あほらし。 風が連れて来よるから何かとおもたら、 猪相手

「もっとも稟ちゃ 風達のどちらかが殺されれば、この国を滅ぼす大義名分を得られま んは、これすら狙っていたんでしょうけどねー。

すから」 と張遼さんは本当に呆れたように倒れた焔耶ちゃんを見ている。 郭嘉さんはこちらを気にすることもなく立ち去っていて、程昱さん

そして、程昱さんだけがこちらへと改めて向き直った。

「劉備殿、あなたが描く理想も夢も、聞いているだけならば大変素晴ら しいのです。

どうしてもわかり合えない方がいることも心に留めておいてほしい のですよ。 ですが、稟ちゃ んのように・・・ あなた方がしたことによって、

それでは、 失礼するのです」

ちゃん以外の誰も彼女たちを止めることなんて出来ないことがわ かってしまった。 立ち去ろうとした程昱さんを止めたのは星ちゃんで、そして多分星

「私達はもう・・・わかり合えぬのか」

わかり合えないわけではないのですよ、 ただお兄さんがいないこの大陸では、これが限界なのです。 星ちゃん。

そう言って張遼さんと程昱さんは去っていった。ではでは、星ちゃん。また~」

私はこの日、どんなに願っても、 行動しようとしても出来ないこと

があるということを思い知らされた。

くて、幸せになることもない。 きっと彼女たちは、天の遣いさんが帰ってこない限り笑うことはな

勿論私達を許すことも、 友達になることもない。

ことを硬く心に誓った。 だから、この国のために、 でもそれは、 私が何もしないという理由にはならない。 みんなのために出来ることをやっていく

## 背負い 決断する者 【華琳視点】

「あの子も随分、変わったわね」

桂花に半ば強制的に休憩に出されたあの日、私の足は無意識に一刀

の部屋へと向かっていた。

「どうしてかしらね・・

なのかしら?」 小休止の際、何故かここに来てしまうのはあなたが私に残した呪い

それが意味のないことだと気づき、手を降ろす。 扉の前でおもわず溜息が零れ、私はかつてのように扉を叩きかけ、

扉を叩いても返事などなく、開いた先に書簡に向かい合う彼は居な

ιį

んな彼の元で笑む愛しい将たちの姿もありはしない。 驚いたような声も、どこか頼りない笑顔も、誤字だらけの書簡も、そ

それでも私は一年経った今ですら、月に数度必ずここを訪れてしま

「愛する者を失った女は強く、そしてとても弱いものね・・ この部屋に入る時、 私は一刀がいた時の『華琳』になりかける。

だが私はもう、 あの頃の『華琳』ではない。

ていた。 王となった際に捨てる筈だった『華琳』は、彼が居たからこそ生き

『少女』としての『華琳』は死を迎え、ここに残るのは『覇王』として の『曹操』。 だから一刀と別れたあの日、 私は一度死んだ。

けれど、それでいい。

後の世に残るは『覇王』 としての『曹操』 であり、 乱世を、 三国を

創り上げた英雄として歴史に刻まれる。

華琳を知るのは、 愛しい部下と彼だけでい

入るわよ、

あの日と変わらない言葉と共に、 私は扉を開けた。

「おや、華琳様でしたか。

も部屋を追い出されてしまいましたか?」 こんな時間にこの部屋に来るということは、 さては桂花ちゃんにで

扉を開ければ、 箒とはたきを持った風が掃除を行っ てい

「えぇ、そんなところよ」

だしたこと。 これは一刀がいなくなってすぐの頃に、この子たちが自主的に行い

ことに対して、文句をいう者などいなかった。 侍女たちにすらその人柄から好かれていた一刀の部屋を掃除する

らず、それぞれが非番の日をやりくりし、この部屋の主がいつ帰って きてもいいようにと維持され続けている。 とするような強者は侍女の中には居なかった。 けれど、この子たちがやりたいということを押し切ってまでやろう 多忙の身にもかかわ

「フフフ、桂花ちゃんは否定するでしょうが、お兄さんにベタ惚れな上 に長く傍に居たということもあって、影響を受けていますからねー。 いやはや、なんだか妬けてしまうのですよ」

「そうね、 て肩をすくめる私を見ると楽しげに目を細めた。 話しながらも手を止めることもなく作業する風は、 私はどちらに妬けばいいのかわからなくなりそうだわ 寝台へと腰かけ

「フフフ、そうですねぇ。

知ですかー?」 それはそうと、華琳様は最近大陸を行き交っている噂についてご存

に楽しげに話題を振ってくる。 いつもと何も変わらない口調で、 これはただの世間話だと言うよう

た。 言葉の中に隠された気遣いに、 私の口元は自然と笑みを浮かべてい

る 仕事としてでなく、 ただここに居る私としての意見を聞 てくれ

ようとする。 この子は本当に・ 仕えたあの日の言葉通り、 私を支えてくれ

風だけでなく、 私を懸命に支えてくれる将が、 兵の全てが、 この国

に生きる民が愛おくてたまらない。

のよ? 彼女たちの全ては私のものだけど、 あなたが残してくれたも

ら得られた。 私が『曹操』 あなたが居たから、ここにあるもの。 のままであったなら得られなかった、 7 が

あなたは名実ともに、魏の柱石だった。

大陸の誰が否定しても、この私 (魏王) が認めてあげる。

「ええ、 稟からいろいろと報告書があがっているわ.

れている噂に関しての稟の考察・推察がまとめられた報告書 地図を完成させるため、運送業を円滑に進めるため、そして今回流

するかが瞬時に脳裏に浮かんでしまった私には、この噂も、 の真意も些事でしかなかった。 けれど、噂にされている張本人がいたならなんというか、 どう対応 彼女たち

「所詮は民の噂、 ないわ その出所がどこであろうと私達がすることは変わら

この国を、大陸を守ること。

それがここに居る私達の役目。 文化を、歴史を、この名を。 彼がいる千年、二千年先へと残すこと。

ため。 そして、その全てはいつかまた遠い遠い場所で、 一刀と再び出会う

頷いた。 そんな私の想いを察したのか、 風は しばらく私を見つめて満足げに

「ですね。

では、 風は稟ちや んの止め役になることにしますかねー」

「ええ、任せたわよ。風」

を伸ばす。 風の返事を聞きながら、私は気まぐれに彼が使っていた本棚へと手

会のない場所だった。 そのままで維持することを目標としている現状ではあまり触れる機 に使っていたのだろう書。 そこに並んでいるのは書きかけのいくつかの書簡、 いつでも彼が帰ってきてもいいようにと、 おそらくは勉学

「あぁ、お兄さんの本棚ですかぁ。

で、 お兄さんがいた頃、 あまり触れないようにしていたのですよー。 寝台の近辺や本棚を細工して艶本があっ

ん本人がいないのなら、 季衣ちゃんたちの目に触れるのもあれですし、暴くにしてもお兄さ 面白みに欠けますしねー」

艶本、ね。

はないものだわ。 それとこれとは違うと理解していても、 いざ自分がされると面白く

「なら、これを機にいろいろと見ておくのも面白いかもしれ あるもの。 どんなものを持っていたかによっては、 いろいろと言いたいことが な

あはははは一、 華琳様は知識欲が旺盛なのですねー。

そして風は、 そんな華琳様を補佐するためにあるのですよー

一番下の段、 左隅の壺をどかしてみてください!」

がかけられていた。 うにも見える。 風の言葉通り左隅の壺をどかすと、何故か一番下の段のみ丁寧に布 装飾として違和感はないが、何かを覆っているよ

「その布を剥ぐと、あら不思議。

ちょっと押すと横に動く、 不思議な扉が出てくるのです」

ていた。 木の板は落ち、隙間に指をさしこみ横に動かすと下には空間が出来

を信頼してなければこんな発想は出来ない。 こんな風に有効活用させる。 よく考えられているわね、 外見上からは飾りにしか見えない箇所を 発案者の発想も悪くないし、 作成者の腕

れて言葉も出てこないわね。 けれどそれを、 艶本を隠すために利用するなんて本当に・ 呆

「そこだけ何故か一冊分くらいの書簡が入るような仕組みになっ るのですよー。

があったのです」 そしてお兄さんは、そこに自分のとびっきり の物を入れておく習慣

風の言葉通り、 そこから出てきたのは一冊の書簡。

ŧ だがそこに書かれていたのは、『 隠していただろう当人の字で。 三国同盟(仮) 後 催し案』。 それ

彼が残した、 私がそれを迷いもなく開けば、 あの日の想い。 そこに広がっていたのは彼の夢。

「馬鹿ね・・・・」

務めでしょう? 発案をしたのなら、責任を持って仕事をまっとうするのがあなたの

のかしらね? 案だけを残し、 一 刀 他を全て丸投げなんて・ あなたは 体何様な

みんなと、華琳とずっと一緒にいたいなぁ』

あなたは覚悟していたじゃない。 私を残して、 逝くことを。

それでもあなたは、ここに居たかったのね・・

そっと書簡を閉じる。 いところを良さとしてまで見ていたことに驚かせられながら、 三国の将の名をほぼすべてを覚えて、私達にとって注意点でしかな 私は

たわ。 あなたは私以上に強欲で、 女好きだということがよくわかっ

三国の平和が、 あなたはそんなに欲しかったの?

あなたは本当に・・ • 三国一の大馬鹿よ」

膝に落ちた雫の感触に、 私は自分が泣いていることに気づかされ

涙なんて、 あの日に使い果たしたと思ってい たのに。

華琳様―? どうかされましたか―?

さてはお兄さんが巨乳な艶本でも・・・」

私の様子を見て不思議に思ったのか、傍へと寄ってきた風 涙を拭いながら、 熱を帯びた目頭へと手を当てる。

を追うように次々と彼との思い出が脳裏に蘇ってくる。 まだ零れだそうとする涙を堪えようとしても止まることはなく、

喜びも、 苛立ちも、 全て、 思い出していく。

彼への想いが溢れて、とまらなかった。

「私の感情を乱れさせるのは、 いつもあなたなのね

完全に不意打ちだった。

なかった。 まさか一年越しにこんなものを私に見せるなんて、 想像出来る筈も

てなどいなかった。 あの体調で、あの状況下で、 彼が何かを残す余裕などあるとは思っ

まったく、いつもの仕返しのつもりかしらね?

「お兄さん・・・ が過ぎますよー。 まさか、こんなところに仕込んでおくとは不意打ち

心臓に悪いのです。 断固抗議ものですよ。 ぷんぷんです」

ていれば、 書簡から目を逸らすことなく、頬を膨らませて怒ったかと思ってみ 風は書簡を大切そうに抱きしめた。

ですが、 風が、 泣いていた。 流石にこの不意打ちは・・・・ 効きますねー」

無理もないわ、これは不意打ちすぎるもの。

「まったく、 もし誰も探さなかったらどうするつもりだったんでしょ

「私達なら見つけると思っていたんで しょうね

あるいは見つからずとも、私達ならこの書簡に書かれていることを

行うと信じていたのかもしれない。

「さぁ、風。

これから忙しくなるわよ」

「はいですよー。

まったくお兄さんは、 居なくなっても手のかかる困った人です

ろう執務室へと駆け出していた。 風の言葉に同意の代わりに笑い、 私達は桂花が仕事を行っているだ

そんなことがあったのはもう半年近く前のこと、あの後私達は一刀

ど、やることは が残した案を具体的に詰め、真桜に説明書の解読及び作成を一任。 の一方で私達は土地の確保から、細々とした決め事の詳細を詰めるな Щ のようにあった。

関する返答、 主へと復帰した公孫賛とのやり取り。 の季衣と流琉の派遣 それをやっている間にも他の仕事はあり、 呉への医術提供。 西涼の老将・韓遂への依頼、 涼州への工作隊派遣と、荊州へ 蜀への いくつ か 幽州 の問題に

そして・・・

蜀へと向かっ た風達から文が届きました。

おそらくは今回の報告書だと思われます」

となど、 たちの今回の目的及びそれを知った上で桃香が下そうとしていたこ は風と稟の字で書かれていた。内容は伝言を口頭で伝えたこと、 いくつかの書簡を抱えた桂花が手渡してきたのは一つの手紙、 事細かに書かれている。

本日、 いています。 劉協様から蜀へ下す罰を軽くしてほしいという嘆願書まで届

も明らかになっています」 確認させていただきました。 また、 劉協様から孔明から文が来ていたことも判明し、 劉協様をそそのかし、 我々を狙っ その た行動 内容も

に一刀の影が見え、おもわず笑ってしまう。 続けざまに渡された劉協様からの文へと目を通しつつ、 言葉の節々

「たった一日任せただけで劉協様にまで手を出していたの 一刀には本当に困ったものだわ」 ね

「そこですか? 華琳様!」

ええ、今回は何もなかったもの。

国どころか、誰か一人を罰することもない。

かにしてしまった。 民の中で生まれ、 付け加えるとするのなら、噂を気にかけすぎた国の一つが治政を疎 民の中で一つの噂が消えたというだけのこと。 というところかしらね」

をし、 驚く彼女に私は肩をすくめてみせると桂花どこか不満を残 言葉にしようか迷っているのがよくわかる。

はないのだから。 この子も稟ほどは激しくはないにせよ、 怒っていることには変わり

「これで、よろしかったのですか?」

「本人があの噂を聞いてなんて答えるか、 (想像できるでしょう) ? 桂花」 あなたにもわかるでしょう

てもわからないと判断したら、すぐさま行動に移す。 笑い飛ばし、どうして彼女たちがそうしたかを考え、 ない 頭で考え

しょうね。 きっと、本人がいたなら無意識に彼女たちを誑し込んでいたことで

「そう、ですね あの馬鹿ですもんね

蜀なんて罰する価値もないですよね!」 それに自国の治政も出来ず、この程度の噂を流すことしかできない

「そういうことよ」

罰する価値もなく、 罰したところで何も満たされはしない。

蜀という国を滅ぼしても、孔明たちを言及し罰しても、 意味などな

「所詮は恋を知らない女未満の者たちに、 もありませんしね」 この気持ちなんて わかる筈

らも堂々としている姿を見て私は噴き出してしまった。 桂花から出たとは思えない言葉に目を丸くすれば、 顔を赤らめなが

まさか、この子にここまで言わせるなんてね。

やるじゃない、一刀。

「本当にそうね」

があった。 出会い、歩み寄り、 恋をして、 愛を知り、 共に見たいと願った未来

それこそが私達にはあって、 彼女たちになかったものだろう。

「一刀がこの大陸へとやってきたのは、天の知識を与えることでも、歴 史という別の私達を伝えることでもなく、私達に争いのない平和な未 来を描く力を与えるためだったのかもしれないわね」

「あんな馬鹿にそれほどの力はあるとは思えません。

華琳様の手腕あっての大陸であり、 覇王たるあなた様の功績です。

ありませんが」 ・まぁ、 あいつがしたこともほんの少しは認めてやらなくも

「ふふ、一刀に対してはいつまでも素直じゃ ないわね

「か、華琳様?!」

ね あぁ、私達を泣かせるのも、 笑わせるのも、 結局いつもあなたなの

あなたは果報者よ、一刀。

るのだから。 だってあなたは大陸一の女たちに愛され、 今もなお想われ続けてい

ることのなかった川辺に訪れていた。 月が昇り、街に夜の帳が降りた頃、 私は一刀と別れて以降一度も来

わけでもなく、ただ立ち尽くす。 懐かしい水音、風が揺らす木の葉、 星と月の光の下で私は何をする

され、 目を閉じれば、ここで彼と過ごした日々が昨日の事のように思い出 泡のように儚く消えていく。

形をなくしてなおも心に刻まれ、今も共にあり続けるもの。 だから今は、 時は必ず過ぎ去るものだが、ただなくなってしまうものではない。 寂しくはない。

それで、あなたはいつまで隠れているつもりかしら?

殺意もなく、 川を見つめたまま問えば、背後に気配を感じられた。 敵意もないその存在に私が声をかけたのはただの戯

ここに居た、 ただそれだけの理由で行った気まぐれ のものだっ

「あなたは私に何か用でもあるのかしら? こんな時間に、 こんな場所に来ることはそうないと思うのだけれ

やや街から外れたこの場所は、 昼間ならばともかく夜に人が訪れる

ような場所ではないだろう。

だから。 三国が平和になった今、賊こそいないが野の獣は変わらずにあるの

大陸の覇王・曹孟徳。 あなたに問いましょう。

法があると言ったら、 もしもう一度彼を・ あなたはどうしますか? • 天の遣い・北郷一刀をこの大陸に招く方

ない。 の生涯を閉じる彼女たちをもう一度乱世へと送り込まなければなら そして、その引き換えに今の世の平和も失い、この穏やか な世でそ

5 この世の全てと引き換えに、 刀を招く方法。 『この穏やかな世でその生涯を閉じる彼女た あなたは彼との再会を望みますか?」

『もう一度乱世』 『この世の全てと引き換え』

ていく。 言葉の節々に見られるおかしな点が繋がり、多くの疑問を生み出し

こないだろう。 だがもし私がその疑問を口にしたとしても、 おそらく答えは返っ **ر** 

ならば、私が考えるべきことは疑問では ない

私の選択一つであの子たちの生涯を狂わせ、 それどころか、 今回以上の犠牲を払うことにすらなりかねない。 この世界を壊す。

それでも・・

「もう一度一刀に会えるというのなら、 と後悔はないわ。 私は地獄の業火に焼かれよう

私はその罪を背負ってなおも、 あの子たちも、 全てを今以上のものに出来ると断言してあげましょう」 この大陸も、 この世界すらも、 彼が私の傍に居るの

るだろう。 そして今度こそ、本当に誰もが幸せとなる大陸を築くことを約束す

彼と共に生きることを選ぼう。

誰に何と言われようと、 かまわない。

許されなくてもいい。

ば地獄にすら平和をもたらしてみせよう。 いつかこの身が、 地獄の業火に焼かれることになっても、 彼となら

「愛していたではなく、 「本当に羨ましいほど、 彼を愛していたのですね。 今も愛しているのよ」 あなたは」

想いは過去ではなく、 今も変わらずここにある。

去にすることはない。 魏の誰もが、兵の一兵、民の一人に至る全ての者が彼への想いを過

「知っていますよ。

とも全て。 彼があなた方をどれほど愛していたかも、 彼が成し遂げたかったこ

かそうだった」 ずっと見ているだけの私ですら変わりたくなるほど、 眩しくて、 温

まった(変えられてしまった)という事実だけ。 ただ一つわかるのは、彼女もまた彼のせい (おかげ)で変わってし その言葉にどれほどの思いがあるかなど、 私にはわからない。

が頂きます」 彼との再会がいつになるかまでは、明言することは出来ません。 その代わり、あなた方と彼が再会を果たすその時まで彼の時間は私 ですが、必ず彼をこの大陸へと連れてくることを約束しましょう。

なんて欲のない宣戦布告で、独占宣言。 これまで例にない斬新な宣戦布告をされ、 おもわず笑う。

どれほど一緒に居ても、彼の心は私達から動くことはないでしょう。 どんな行動に移しても、 せめて『奪ってみせます』くらいは、言ってほしかっ 彼は私たちを想い続ける。 たのだけれど。

それを耐えられるというのなら、好きになさい」

「ええ、 嫌というほどわかっています」

私の言葉に頷いて、『嫌』という割にはその言葉に一切の嫌味もな

「それでも私が恋したのは、 にいない。 音もなく気配は消え去り、そこに先程まで確かにいた筈の彼女は既 精々、あなた方が出来なったことを多くしてからお返ししますよ」 あなた方を想い、 愛し続けた彼だから。

一歩下がった辛い恋を自覚し、 自覚してもなお想いを捨てきれな

報われるようで報われず、 報われずに終わるようなそんな恋

「だけど・・・ いのだけどね」 そんなあなたを、 一刀が放っておくなんてある筈もな

50 彼はとても欲が深く、 それでいてとても・ お節介なのだか

た。 私は届く筈もない月へと手を伸ばし、掴むように強く拳を握りしめ

見上げた空には彼と別れた日と同じ、白き満月が昇り、私を照らす。

「もう二度と、 だからそれまではあなたを、 もう誰にも、 あなたを天になんて渡しはしないわよ。 彼を奪わせない。 彼女に貸しておくわ」 一 刀

ろう。 彼女ごとでも構わないから天から多くを持って、 私の、 あなたと再び出会う日を、 誰よりも愛しい一刀。 私はいつまでもここで待っているわよ」 帰ってきなさい。

彼と出会うその日まで、私は私であることに全力を尽くしていくだ

## 再会へと続く道

「おーい、かずぴー」

ければ及川が立っていた。 本へと目を落としていた俺の背中に奔る衝撃、その方向へと目を向

「悪い、今忙しい」

「そら悪かった・・・ って、本読んどるだけやん!」

一年間。そして、それ以降の時間の全てを、知識と技術を詰め込むこ 華琳たちと別れ、全てが夢だったことを受け入れられずに過ごした 鋭い突っ込みを入れられても、俺はそのまま本へと目を落とす。

とにのみ使おうとしていた。

続けてくれた。 らかつての友人達が去っていく中で、及川だけは今も友人としてあり 一念発起した俺がおかしく見られるのは当然であり、そんな俺の元か ありもしない空想を語り、廃人になったかと思ったら、ある日突然

「そんな固いこと言わんで、 俺に付きおうてくれよー。

頼むて」 今回の合コンは、かずぴーがいるから誘えた女の子も居るんやから

いつも言ってるけど、人を出汁に使うなよ・

題)なら、 〜mら、 鬼こうら。 俺は行かないからな、合コンなんて」

俺の恋も、人生も、魏にある。

音も、今も、そしてこれからもずっと。

そんな俺から及川は突然本を奪い、 無理やり視点を上げさせられ

た

「なぁ、かずぴー。

最後に笑ったんはいつや?」

「・・・笑ってるだろ、必要なときは」

「ちゃんと、腹の底からやで?」

ある筈がない。

華琳たちが、 あの日々が、 大陸が、 あの時代の全てが夢だと実感さ

せられた日から、 俺にはこの世界で起こる全てが遠くなった。

ことすら嘘みたいだった。 まるで色をなくしたみたいに全てが真っ白で、自分が呼吸をしてる

「かずぴーが、 かっとるよ。 腹の底から想ってる人がもう二度と会え ^ h の わ

けど、どうせ待つんなら、 満たされて待っとってもえぇ んや か

満たされて、 待 つ ?

「かずぴーが惚れた女は、 も言わへん女共なんか? かずぴーがこないな面してるんを見ても何 ちゃうやろっ

ごっつええ女たちって、 俺に自慢したくらいやもん な

うこともなく、これからと明日を繋いでくれる希望を持ち合わせて、 誰かを笑顔にすることが大好きで、そして、 りを気遣って、いつも一生懸命で、誰かを支えるために縁の下すら厭 れた優しさが愛おしくて、 な女の子たちだった。 い可愛らしさを持っていて、熱中できる何かを持っていて、いつも周 誰かを守るために傷だらけになって、人を思うが故に厳しくて、隠 俺にはもったいない、世界中に自慢したくなるような存在だっ 底抜けの明るさに励まされて、女の子らし 寂しがり屋なのに強がり

「何が何でも会いたい気持ちは、 俺にはわからん。

も身勝手には変わらへん。 かずぴーがいつかここからいなくなって、その子らに会い に行って

いつかいなくなるん言うことは、 全部捨てることや。

やから、 かずぴーは人と関わらんようにしてるんやろうけどな。

どんなに少なくしたって、そんなこと意味あらへん。

ダチも、 周りに迷惑かけへん別れ方なんてひとっ つもない 'n

限り、 事故で死のうが、 別れなんちゅうもんは痛みが伴うもんなんや」 自殺しようが、 突然そこから消えようが生きてる

及川は俺をまっすぐ見据えて、俺もまたそんな及川からけ

「でもな、 何してでも、誰に罵られてもそこへ帰りたいんやろ?」 かずぴーはそれも覚悟の上なんやろ?

「あぁ」

なら、今も楽しんだらいいんよ。

ŧ なーに、ダチのよしみや。かずぴーがなに中途半端にやらかして いなくなった後のケツくらいはもったるわ。

今すらも楽しんだれよ、かずぴー。

俺がここに居るんは、嘘でも夢でもあらへんやから」

て、俺はあの日から何度か思っていながら言葉にしなかったことを口 あの日からずっと、俺と本気に向き合ってくれた友人がそこには居

「サンキュ、及川。

にした。

俺、お前と親友でよかったわ」

「おっそいわ、ダアホ。

てなわけで、合コン行くでー!

あと、本返しやがれ!」わかったから、引っ張んな!

「取り返してみー」

そうして俺は、いつ振りか年相応に及川とふざけながら走り出す。

この後、どこか懐かしい香りを纏った彼女に出会うことになるなん 少しも考えていなかった。