### 注意事項

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

### 妖精の落し物

【作者名】

#### 【あらすじ】

多くの国々が存在した。国々は、たがいに争いを始めた。 れぞれを統べる王達が手を組み『5華族連盟』を結成。戦乱を収め平 巻き込まれる。 族の国『エルフェン』の地方街にて性別を偽り家族と暮らす少女が居 和へと世界を導いた。 し、その戦乱の最中、妖精族、龍人族、魚人族、蟲人族、古人族のそ かつて、非常に広大で神秘に包まれた世界『カルデア』多くの種族、 彼女とその家族が、5つの国と世界の命運を左右する運命に その戦乱から300年後、古人族..今の人

批評お待ちしています。

## 1 妖精の朝

時間だと教えてくれる。 太陽の光が家の窓から差し込み、 夢の世界に居る俺に目覚めの

う、う」

一応、目覚めた俺ではあるが、まだ眠い。

「そういや、今日、早出だったな」

思いもする。 シーツをかけた簡易寝所だ。 時々、チクチクと藁が刺さって寝にくい の香りがするベッドから起き上がる。 本日の用事を思い出し、眠り足りない自分の体に、ムチを打って藁 けれども寒くなって来た夜を過ごすには、必需品だ。 ベッドと言っても藁に白い

「いつまでもボーとしてないで準備しなきゃなんねぇな」

**ත**ූ で一番初めに迎え入れてくれ風や雨を家に入れないでくれる存在。 ノソノソと寝起きでダルイ身体を動かし、古びた木製の扉を開け ボロボロで金具が何度も外れてしまい悩みの種の扉だが、我が屋

毛布に包まりながら外に出る。 扉を開け、出迎えてくれるのは、冬に入りかけの冷たい風。 そのまま、 庭から少し離れた井戸まで歩く。 安物の靴で庭に生え切った草を踏

「うひゃ~本気で寒い...、早いとこ家入ろ」

井戸のそこに桶を落し、 カラカラと滑車の帯を引き、水をくみ上げ

ಠ್ಠ

での作業は、正直堪える。 それを備え付けたあった容器に移し替える。 だが、 寒空の中、 水場

もって何とか家に入る。 物凄く冷たくて手の感覚が無くなりそうになりながらも、 容器を

「ちなちなちな~」

て暖を取る。 俺は、とにかく寒さを紛らわせるために暖炉に薪をくべ、 掌を向け

れ しばらくして温まった俺は、 暖炉の上に置く。 ポットに先ほど汲んでおいた水を入

「えーと、 これとこれと...、 あれ?ターバン何処にやったっけ?」

ダボダボになりつつも着替えを終える。 灰色のズボンを引っ張りだす。それを着るが中々大きめの服のため、 俺は、 ポットのお湯が沸くまでに着替えを済まそう、 急いで我が屋に一つだけあるチェストから、 そう決めた。 藍色のシャツと

ない。 しかし、 いつも頭に巻いているターバンだけがどうしても見つから

ιį ゴソゴソとチェストの中を捜索するが手がかり一つ見つけられな

これだけ探して無いとなると...。 アイツだな~」

やば!ポットが噴く!」 ポットが沸騰して独特のピューという音が聞こえた。 顎に手を当てて、 思案していたら。

台所には、 俺が大急ぎで、 俺よりも背がかなり低め、 台所に駆けつけた頃。 金髪の髪にコバルトブルーの

瞳 でありながら非常に中性的で整った顔立ちをしている。 なにより特徴的なのは 先のとがった長い耳の男の子がいた。 男

達は放っておかない美青年になること間違いなしだと思う。 身内の贔屓目を引いたとしても端正な顔立ちで、後6年も経てば女

おはよう、 おう、 サンキュー。 お湯噴いてたから火を消しておい 相変わらず気の利いた弟で俺は助かるよ」 たよ

をもっているガキだ。 名前は、 そう、 見た目だけだと何処かの貴族風に上品な雰囲気のある奴だけど、 結構腹黒く家長で年長者の俺ですら服従させられるほどの何か おわかりだと思うが、 リック。 今年で10歳になる少年だ。 この少年は、 俺 の弟である。

「あ、お茶」

丁寧にポットのお湯でお茶まで用意されていたのには、 俺が台所についた時、 なんというか、 手際が良すぎる気がする。 弟によって火は消されており、 よく見るとご 驚いた。

「あ、 「紅茶淹れておいた、 これ」 ターバン!」 後少し蒸してから飲むと美味しいと思うよ。

「ミーニャが昨日、玩具にしてたみたいだね。

持って行っていたかと安心する。 リッ クから手渡されたター バンを受け取る。 やはり、 ミーニャが

限界まで来ている椅子に座る。 席に座れば?とリックに言われたので俺は、 木製の少しギシギシが

そして、 カップに口を当てて、 リックがカップに紅茶を注いでくれたので香りを楽しみつ 飲む。

うま!

きの脳や身体を活性化させる。 口の中に広がった紅茶の甘味や苦みが、 絶妙なバランスで俺の寝起

の将来は、 な顔をしているだろう。 だが、それほどまでに美味しかっ これ、 おもわず幸せ気分で表情が崩れた。 美味い紅茶なら金を払ってでも飲んでいたい。 喫茶店のマスターでもいい気がしてきたよ。 今、鏡を見ればさぞかし間抜け た。 リック

ていると。 弟の淹れてくれた紅茶を満喫し、 仕事までの時間をポケー

「マーーートーー」

て階段を覗く。 何やら二階の階段から、 可愛らしい声が聞こえ、 椅子を後ろに傾け

脚が生えた塊が、 するとズルズルと毛布で全身をくるんだ毛玉にチョ 毛布の先を引き摺りながら降りてきた。 コンと小さい

「ニーニヤ、 マ~~ニャ~…ニュァ?! そのまんま降りてきたら階段落ちちゃうよ?」

から床に強制ダイブ。 言った傍から、 小さな足が毛布をふんずけてしまい、ポーンと階段

グで駆けつける。 だから言わんこっちゃない!俺はすぐに、 階段の下にスライディン

すべきは一つ。 木の床で若干ケツがアチチな事になっているのもお構いなし、

おっ...いて~」

「にゅあ... ごはん~」

が部屋中に響く。 キャッチしてみたんだけど、軽いとは言え一人の子供。 イミング良く俺の胸に飛び込んできた毛布の塊、 ドンと鈍い音 俺は何とか

が折れる。 階段の中段からのダイブを受け止めるのは、 骨は折れてないけど骨

愛娘』 背中と胸の痛みに苦笑しつつ、 の顔を確認する。 毛布をめくっておちょこちょ な

みや、 おい おい、 耳くすぐったい」 階段から落ちたと思ったらいきなりご飯要求かよ」

をごしごしと擦っている娘。 毛布をめくると小さな、『おてて』という言葉がぴったりな手で、 目

澄んでいる。 をしていた。 色白で少しつり目だけど、瞳は寝起きのためか潤んでいるも綺麗に 八重歯が目立つ可愛らしい女の子が俺の目の前で欠伸

5 俺は、 すると娘は、くすぐったかった為、身を捩って俺の腕から抜けだす。 通常の耳の位置とは大きく違った位置にある獣耳を撫でる。 思わず抱きしめながら何より目立つ赤い色の髪を撫で なが

「ふぁ~~、おはよーう」「ふっ、おはようミーニャ」

る 頭を撫でながら片手で抱き上げ、椅子に座り膝の上に座らせる。 座らせた瞬間、 未だに目を擦りながらではあるがキチンと挨拶を返したので俺は、 パンツからはみ出ている赤毛の尻尾が大きく揺れ

モシャモシャと紅葉のような小さな手でつかんで食べていた。 俺の膝の上に座り、リックが皿載せたパンをもって来たのでそれを

は愛している。 本当に可愛らしく、 嫁にだけは、 絶対に出したくないと思うほど俺

は 中で泣いた過去を持つ。 なのに、子供の可愛らしさに小動物的な可愛らしさが合わさっ ついつい猫可愛がりしてしまい「しつこい」と怒られた時は心の

親の愛は、 子供に伝わり難いのだと勉強になった。

ほど大切な宝だ。 リックとミーニャ、この二人が俺の家族であり、 かけがえの無い

畤 ミーニャを抱っこしたまま、ボーと頭を撫でて時間を過ごしてい

「ねえ、 ゆっくりしてるところ悪いんだけど、 仕事行かなくて良い の

れた。 カップを飲み終え机に置いた瞬間に言われた一言で現実に引き戻さ 机の向かい側で同じく朝食を食べていたリックが、 紅茶の入っ

「いや、なんか幸せそうにしてたからさ」「いけね!早く言えよ!」

「そこまで気を利かせないでいい!」

我が屋に昔からある大きな時計の針が、 出社時間ギリギリを示して

リックの野郎絶対ワザとだ。

手にとる。 大慌てでミーニャを膝から降ろし、 椅子にかけてあったター

な。 弁当まで拵えてくれていたとは...、 我が弟は大変出来た弟である

「行ってきます!後、 俺がドアを開け、 ミーニャが「お魚がいい~」とリクエストしてきた。 手を振りながらそう言うとリックが手を振り返 晩飯も帰りに買って来るから」

行ってらっ しゃ いって言ってほしいぞコンチクショウめ。

「魚は じゃリック、ミーニャ頼んだ」 一週間ずっとだろ?偶には、 別の物も食べなきゃだめだぞ。

俺は、 時間がギリギリのため、 そう言い残して荷物の入った袋を肩にかけ、 結構ガチで走る。 家を出る。

う 一家の大黒柱である俺の稼ぎが無くては、 だから仕事は比較的、 真面目。 娘や弟が飢え死しんでし

逃して貰っている。 遅刻は、少し多いものの家庭状況から工場長にも何度かお情けで見

受けてまで遅刻したくない。 ただ、今日だけは遅刻したくないのだ。 先輩の仕事を代わりに引き

その想いから全力疾走していた。

人の数も多くなってきた。 家から大分離れると地面が、 補正されたレンガの道になり早朝だが

「それでね」

そういえば二番街に新しいお店が出来たの知ってるかしら?」

出かける旦那を見送る奥さんなど色々な人々がそれぞれの生活を始 を見て固まっていたのか気になるが、 などと早くから井戸端会議に華を咲かせているご婦人方や仕事に 何故か俺が横を通り過ぎると、男女年寄り子供とわずに俺の方 今はそれどころではない。

ペースを少し落として深呼吸する。 街の中を駆け抜けていると俺の雇って貰っている職場が目に入り、

と同僚に笑われてしまう。 息切れしたままで、工場に入ったら「また遅刻ギリギリで走ったな」

だが、 もう今週だけで、3回目なのだ...絶対笑われ 本日は非常に呼吸が楽で息切れもほとんどしないで走れた。

早起きのおかげだろうか?

さて、 あら、 行くか」 リゼットちゃん今日は早く仕事にいけそうね」

深呼吸を終え、 一歩踏みすと同時に、 俺の右側

俺に声をかけてきた。 香ばしく食欲を刺激する香りを漂わせる焼きたてのパンがズラー この街で一番人気のあるパン屋『妖精のパン屋』の奥さんが

出ている妙齢の美女。 この人族の国『エルフェン』 昔からこの店でパンを買うため顔見知りではある。 腰より長く鮮やかな金髪、 優しげな瞳、 では非常に珍しい妖精族の女性だ。 そして妖艶な唇。 この奥さんは、 出る所が

を引き入れている通称『パン屋の美人妻』として有名な人だ。 名は、エリーゼさん35歳。 このパン屋で未だに看板娘?をし

旦那さんは、 近所の男性からは、 してエリーゼさんが猛アタックの末に結ばれたらしい。 いたって普通のパン職人で、 よく【くたばれパン屋】と言われている。 真面目に働く顔に一 目惚

<sup>「</sup>何、人の顔見てるの?」

うし 'n なんでも無いですよ。 まぁ今日は余裕で行けそうです」

た。 俺が笑いながらそう言うとエリーゼさんは、 俺の顔を指さして呟い

俺が首をかしげながら待機していた時に発せられた言葉。

「今日は、男装しないでいいの?」

え

いく感覚を覚えた。 俺は、 自分の手が震え出すのを感じ、 同時に頬の筋肉が引き攣って

まり髪の毛が隠せておらず。 震える手を見ると、 いつも頭に巻いているターバンが俺の手にあると言うことわだ、 しっかりとターバンが握られてい つ

丸見えだと言うこと。 深くターバンを被ることで隠していた顔も表に出ており... 素顔が

ふと、パン屋のガラスに写った自分を見た。

「あ

自分の姿を見て、言葉が漏れた。

ガラスに写っていたのは...。

り風に揺られることで、 薄い桃色の髪。 長く煌めく細い髪は、 日の光を受けさらに輝いていた。 俺の腰よりしたまで延びてお

にあった。 を塗らずとも赤く形のいい唇。 睫毛は長く、 鋭く切れ長の真紅の瞳、 鏡には、 ハッキリと『女』 その下にある泣き黒子。 の顔がそこ

ないほど綺麗な顔をしていると思う。 自分の顔ながら...、この顔は自分に合っていないと自覚せざるを得

性格にミスマッチ感が凄いのだ。 ナルシストになるつもりは、 ない。 ただ、 なんと言うか本当に俺の

(さ、 最悪だ...、 早起きの代償がこんなところで...)

今は、 驚きからか戸惑い の表情で、 口を少し開いている。

ら押し上げその存在を主張していた。 普段は、サラシで潰してある胸も今回は、 よくみると顔だけでなく胸を隠すのも忘れていた。 大きめの胸が上着を中か

息がいつもより楽なのは、 これが原因だったのだ。

胸の谷間が覗け、 胸の形がしっかりと強調されており、襟元からは、 とてもじゃないが男には見えない姿だった。 くっきりとした

俺 そういえば、 リゼット・ 説明を一切していないが、 先程から話しているのは、

が。 普段から男装で職場でも男として働き、 話し方から何まで男の俺だ

ちの『女』 実際は、 1 5 歳、 である。 彼氏いない歴= 年齢の弟と娘と暮らしている子持

やっちまった~~~」

にこちらに注がれる。 俺が大きな声で叫ぶとエリー ゼさんが少し驚き、 周りの目線が一気

余計に目立つ事になり、 下手をすると職場の仲間に見られる。

「その格好じゃ、 ありがとー」 工場行けないでしょ?家で身だしなみ整えなさいな」

俺が性別を偽っていることを知ってか、店の奥に入れてくれた妖精

全力で感謝しつつ、大慌てで妖精様のご厚意に甘え、 部屋で鏡と布

を借り、すぐさま胸に巻いていた下着布をはずしサラシとして借りた 布で胸を潰す。

つものスタンスである。 頭にもターバンを上手に巻き、女性特有の長い髪を隠す。 これがい

「本当におっちょこちょいね~リゼットちゃんは」 おせわになりました」

1, エリーゼさんは、 エリーゼさんの前に出たときは、 終始ニコニコ笑顔で見送ってくれた...恥ずかし もう羞恥で顔が真っ赤だった。

た。 キチンと礼をいい、 人が少なくなったタイミングで工場に向かっ

まったのだ。 だが、 ただでさえ遅刻寸前だった状況で、 しかし。 無駄なタイムロスを犯してし

その結果は言わずもがな。

「また遅刻かリゼット!お前は、今日はとことん、こき使ってやるから 覚悟しろ馬鹿者!」

「ごめーんなさーい!」

うえ~~~ん、また遅刻しちまったよ~~。

# 1 2 妖精の怒り

工場の中は、 太陽が傾き、 蒸気機器を扱っているため、 地平線に沈んでいくソレは、 比較的に蒸し暑い。 仕事終りを表す。

「だな。 「工場長、 日もだいぶ傾いてきたし、今日はこれまでだな」 今日はもう終わりですよね?」

かなり大きめのレンチを握りしめ、蒸気機関の組み立てをしていた

だ。 じている。 に声をかける。 俺を雇ってくれたのも、この人だ。 日が大きく傾いているのが目に入り、となりで見張っている工場長 人柄は良い方で、仕事もできる (だから仕事には厳しい)。 工場長は、40歳くらいのふくよかな体形のオジサン 汗を大量に流しながら作業に没頭していた折。 これまでにもいくつもの恩を感

「作業しゅうーりょーう」

工場長が俺の話を聞いた後すぐに、 ベルを鳴らす。

れぞれ仲間と更衣室に向かった。 ベルの音が工場中に響き渡ると、多くの同僚が作業を切り上げ、 そ

ないので、 俺は、必然的に最後の誰も居なくなった更衣室でしか着替えが出来 先に着替えを得た先輩と他愛の無い会話を楽しむ。

「今日は、一段と絞られてたなお前」

「そうなんすよ、おかげでもうヘトヘトですよ。 家事もしなきゃいけないのに」 これから晩飯買って、

働き足りなかったかリゼット・

「げっ、工場長...ぬわぁああ」

「あらら~」

ら、頭を鷲掴みにされる。 先輩相手に、ブーブーと工場長の仕打ちを愚痴っていると真後ろか

ギリギリと軋む頭、悲鳴を上げる俺、やれやれ顔で去っていく先輩。 振り向くと愚痴の対象が笑顔で俺の頭にアイアンクロ

故意のアイアンクローは、キツかった。「ギブです!ギブギブギブア プ」

それから時間が過ぎ、現在夕飯の買い物中。

「まさか、 リゼット君は、 いって~まだ痛む。 後ろにいるとは、 口が軽そうだからね」 頭の形変わったんじゃないかなコレ?」 思わねーよ。 後、 ジャガイモ3つね

れて貰う。 八百屋のおっちゃ んと会話しながら商品を次から次に選び籠に入

「ん?なにを?」「そう言えば、リゼット君知ってるかい?」

野菜の鮮度を見極めていると、 なんだろう?と品物を選ぶのを中断する。 おっちゃ んが話題を振ってきた。

「最近ね、 リゼット君の家周りの民家が地上げに合ってるって話だよ」

「地上げって本当に?」

「そう、まだリゼット君のとこは被害ないみたいだね。 様が街のチンピラを雇って積極的にやってるなんて話も耳にするよ。 かなり強引な手を使うそうだ」 なんかお貴族

「全くだね、しかもお貴族様が筆頭だってんで、役人さんも動こうとし 「お貴族様が、 ない。 この前なんて家が燃やされかけたらしい」 庶民の民家を力づくでね...、おっかない話だな」

し離れて何件目かの婆さんの家が燃えたと聞いた。 おっちゃんの話で、最後の話だけは心当たりがあっ あの火事って地上げが原因だったのかよ。 た。 うちから少

「まぁ、最近物騒だから気をつけな」

「そうするかね、 くら?」 噂が噂である事を祈ってるよ。 おっちゃ ん全部でい

「サンキュー」 「銅貨10枚だね、 ついでにリンゴ三個つけてあげよう」

す。 籠がいっぱいになった所で、今日の給料の中から、 銅貨10枚を渡

リックの奴、 今日は、 お金を受け取るとおっちゃ リンゴのタルトでも食後に出してやるかな。 喜ぶかな。 んは、 籠の中に林檎を入れ てくれた。 ミーニャと

はい、 あいよ~」 確かに。 また来ておくれよ、 サービスするからね」

庭に帰っていく。 おっ もう日が沈み、 ちゃんから、 同じく仕事を終えた方々が帰路に就いて、 買物籠を受け取り、 帰り道を真っすぐに歩く。 温かい家

う。 . 世のお父さん方は、そういうのを明日の労働気力にしていくんだろ 必死に働き、 家に帰るとあたたかい家族が向かてくれる。

そんな家庭を貴族はめちゃ くちゃにしようとしてるってわけか。

「これだから、 貴族って奴はよ」

どうしようかな...荷物まとめて逃げる?何処にだよ。 本気で物騒な世の中になってきたよ。 もし、 うちに地上げがきたら

俺達家族に行くところなんて無い。

「ん?すげー 人だかりだ」

ているのが目に入る。 帰り道をポツポツ歩いていると、ご近所さんの家の前に人が集まっ

がボロボロに壊され、 俺は、 何があったのか気になって駆け寄ってみると、 奥さんが泣き崩れていた。 家の壁や玄関

「ねえどっ たの?」

「さっき、スミスさんの家にへんな連中が家を出て行けって脅して、家 を壊したらしいんだよ」

まさか、 こんな近くまで地上げに来てるなんて。

(噂が噂でなく、 真実だったのかよ)

のおじさんが俺に言った。 言い表せない不安が俺を襲う、それに追い打ちをかけるように近所

「本当かよ、 リゼッ ト 君、 くそ!」 あいつら、 君の家の方向に向かったみたいなんだ」

「役人には、 頼れないから自警団が来るのを待っ!!リゼット君!」

をその場に放置したまま、 うちに向かったと聞いた時、顔が青ざめていくのを感じ、 走る。 買物かご

が心配でそれどころじゃない。 オジサンが何か話していたが俺は、うちに置いてきた娘と弟の安否

## (お願いだ。 間に合え、 先生の二の舞はもう沢山なんだよ!)

すぐにうちに向かって走る。 無我夢中で俺は、 走った。 街から少し離れた森に入り、 さらに真っ

息が苦しく、 脇腹も痛むけど、足だけは止めたくない。

に入った。 他の事は何一つ、考えずに走り続けた。 するとようやく我が家の目

## (やっぱりいる!)

集まっていた。 家の玄関の前で、 0人ほどのゴツイ男達がハンマー などを持って

玄関の扉は開いており、 リッ クが表に出ていた。

## 「何だこのガキは」

んだけどよ」 おい坊主、 母ちゃ んか父ちゃんいねぇかな?ちょっと俺ら話がある

全く持って鬱陶しい。

でいた。 僕は、 義姉さんが出かけた後、ミーニャの世話をしながら本を読ん

除を済ませ、 お昼を食べ、ミーニャが近所の猫友達と遊びに行ったので洗濯や掃 帰って来るまで読書に没頭しようと持っていた矢先。

ている服は上等の物の だらしなく出た腹部、 気品の感じられない二重顎の顔、そのくせ着

貴族様がゴツイ身体とバカっぽい面の男達を連れて訪れた。 手にはジャラジャラと、宝石の類をブクブクと太った指に嵌めたお

親はいませんよ。 上の兄弟は働きに行ってるんでまた今度にしてく

ださい。それじゃ」

態度のまま、 僕は、 読書タイムを邪魔された機嫌の悪さを隠すことなく、 扉を閉めようとした。 不敬な

だが、 貴族風の男の傍らにいたごつい図体の男の手が、 扉を掴む。

そして、 ドアを閉じようとする僕の邪魔をする。

「あの、離して貰えませんか?」

「ふん、ガキしかいねぇなら都合いいぜ、やっちまっていいんでしょ旦

那?

「そうだな、二度も足を運ぶのは面倒だやっ てしまえ」

ಶ್ಠ ガタイ良いの 一番の大男が貴族風 の男に尋ね、 貴族風の男が答え

迫って来る。 男が答えると、 後ろで松明やハンマー を持った男達がジリジリと

(なにか面倒な事に巻き込まれた気がする)

ガバッと前に出た男に胸倉を掴まれ、 持ち上げられる。

息苦しくもあるが、何より腹立しい。

のようだ。 試しに僕を掴む手を振りほどこうとするが、 体力の無い僕では無理

「悪いな坊主、 お前の家はブッ壊させてもらうぜ」

「うわぁ、本気でめんどくさいな」

「生意気なガキだな」

僕の態度が気に入らないのか、 どうやら心の声が口に出ていたらしい。 男の顔に青筋が立った。

「やめねぇか!!」

「なんだ?」

「痛った」

男が僕を殴ろうとした時、横から聞き覚えのある怒鳴り声が聞こえ

その声の大きい 事、 鼓膜によく響き、 脳を揺さぶる。

\$記ゝ。也可に請也ノニこ>、 計場痛 No.不意に驚いた男は、僕を地面に落した。

お尻から地面に着地したため、結構痛い。

お前ら、 おやおや、 他人の家の前で何やってやがる!」 このガキの兄が帰っ て来てしまっ たようだな」

う 大声の主は、 貴族風の男がめんどくさそうな表情で大声の主を見る。 顔は真っ赤で息切れが激しく、 言わずもがな僕の義姉様。 肩が上下していた。 走って帰って来たのだろ

実は、 が領地にいる諸君らに立ち退きを指示していたんだ」 お前がこのボロ屋の主か、なるほどボロ屋にピッタりの服装だな。 この地域一帯に鉄道という乗り物が走ることが決まってね、 我

「立ち退きの指示?いくらあんたが領主だろうが、 者のものじゃないのか?」 土地の権利は所有

「 ふん、庶民が偉そうに。 男爵であるこの私が、土地を寄こせと言って とか拒むなど、領民にあるまじき行いだ」 いるんだ。 むしろ、自ら差し出すのが当然であろう?それをあろうこ

「ふざけんじゃない!この腐れ貴族!家や土地は、 絶対にわたさねえ」

話かける。 貴族男の周りにいた男達が義姉さんを囲み。 貴族男が義姉さんに

ない。 気持ちは痛いほど理解できる、けどこの人数を相手にするのは賢く すごく勝手な言い分に義姉さんが噛みつく。

「あつ!」「あうつ」

姉 さすがの僕もこれには驚きと怒りを覚えた。 義姉さんの言葉に、 怒りを覚えたのか義姉さんの頬をぶった。 頬を拳で殴られた義

僕よりは大きいとはいえ、 貴族男の不意打ちで大きくよろけ、 小柄でしかも女性である義姉 玄関の壁に頭をぶつけ倒れる。 の

「庶民の分際で...。 「どれどれ」 へへへ、どうやらそうみたいですね。 おや?こいつもしや女か?」 しかも上物ぽいです」

る 壁に頭をぶつけた瞬間、 義姉のター バンが外れ長い髪が露わにな

そのせいで義姉さんが女だとバレた。 非常に不味いことこの上な

手を伸ばし貴族風の男が厭らしい目でジロジロと眺める。 頭を強打したせいで意識が朦朧としている様子の義姉、 義姉 の顔に

連れていく。 ほう、この田舎くさい街に住んでる割には、上々だな。 私の邸まで運べ」 お この女を

「了解しました大将、 ら娼館に高値で売れますよ」 飽きたらワシらに卸してくださいよ。 こいつな

「つ…はな…せ」

男2人に腕を掴まれ、上体を起こされた義姉。

人の腕力に勝てるはずがない。 意識が少し覚醒したのか、振りほどこうと足掻く、 しかし大の男2

ろから男に襟を掴まれ届かない。 そのまま、連れ去られそうになっている。 咄嗟に手を伸ばすが、 後

て...この国が少しずつ壊れ始めている気がする。 それにしたって人身売買や誘拐、完全な犯罪行為を堂々と行うなん

だが、 (どうする?ここで僕が力を使ったら、師匠との約束を破る事になる。 使わなければ気に入っていたこの家庭という環境が壊される)

を取るか..。 僕は、 悩んだ。 師匠との約束か、 家族として僕を迎えてくれる義姉

師匠の定めた掟を破ると言う事は、 しかし、 義姉を見捨てると言う事は、 師匠に対す侮辱の 人にあるまじき行いだ。

(迷うまでもなかったな)

僕は、 目を閉じ心を穏やかにし深層心理奥深くの扉を開ける。

「何してるんだこのガキ?」

「捨て置け、どうせ子供だ。何もできやせん」

大将がそう言うんなら...いいですけど」

と思っ 男が僕を掴む手を話すタイミングを狙って必殺をお見舞い た矢先。

「マニャ?おかえり…?」

きのせいで、 最悪のタイミングすぎる。 深層心理の扉が閉じてしまった。 突如、ミーニャが屋根から下りてきた驚 ミーニャの登場に、

達も驚いていた。

しかし、 ミーニャに注目を集まるのは、 なお悪い。

「何かと驚いたが...、このボロ屋には金の元が多いらしいな。 ルフェンでエルフはおろか、 獣人までもいるとはな」 このエ

「 しかも獣人の雌ですぜ、こりゃそのお譲ちゃんより高値で売れます 大将、この獣人俺たちにくだせぇよ」

「かまわん好きにしろ」

た種族の娘の ミーニャは、 この人間の国で大変珍しい獣人という獣の特徴を持っ

高値で売買がされてるって聞いた... 僕じゃ、どれくらいかわからないけど、 奴隷商などで愛玩用として

一人の男がミーニャを捕まえようと手を伸ばす。

咄嗟に体が動いた。 考えないで体が動くなんて、 僕にしては珍し

そして、 愚かだなっと飛び出してからしみじみ思う。

· やめろ!」

「邪魔するな」

あがつ... ゲホッゲホッ」

のの、 Ξ ニャに触れようとした手を、ミーニャの前に出て振り払ったも 後に大人の拳を腹にもらう。

ſĺ 骨が折れたんじゃないかというほど激痛に前 胃の中のもの全てを吐きだしそうになる。 のめり に倒れて

なりそうだ。 運動系は、 やっぱり苦手だね。 呼吸が出来なくて目の前が真っ暗に

「ミーニャ…ミーニャを離せ!」「リックに~!みゃ?いや~」

「おっと、 お前も暴れるな。 両方とも縄で縛っとけ」

巨体の男にミーニャが抱え込まれる。

僕が無視されている間に再び深層心理億の扉を開けたいが... 痛み 義姉さんがその様子を見て大暴れするが直ぐに男達に黙らされる。

で無心になれない。

ば :、、 腕力じゃ絶対にこいつらに勝てるわけがない。 そう思わずにはいられない。 後少し時間があれ

「はなして~」

「痛って~、このガキ噛みつきやがった!」

ミーニャが男の腕の中で大暴れし、 人間と違い、 犬歯が発達し、 顎も常人より強い獣人に齧り付かれた 男の腕にかじりつく。

男の腕からは血が噴き出す。

痛みに顔を歪めた男、隣にいた男がミーニャを引き離し口を布ふさ

くそ、血が止らねぇ...」

おい、 そんな子供に手間取ってないでこの家を燃やしてしまえ」

「うぁあああ~ん」

「うちの娘を離せ!ミーニャ!」

きな声をあげて泣く。 状況が今一理解できていなさそうだけど、 恐怖からかミーニャが大

ば泣きたくもなる。 まだ、3歳だ。 これだけ大人数に囲まれ誰も護ってくれないとなれ

いが必死にミーニャに手を伸ばす。 義姉さんも地面に押し付けられ身動きが取れてない。 取れていな

「この女、 そのチビが現れてから急に五月蠅くなったな」

「やめて~!」「このガキ、いい加減に大人しくしやがれ!」「う~う~」

を大きく振り上げる。 さっき噛みつかれた男が腕に布を巻いてミーニャの前に近寄り、 常人より腕力脚力が強いミーニャ に悪戦苦闘するチンピラ達。 手

義姉さんの悲鳴じみた声が響く中、 無情にも手は振り下ろされた。

「ミヤ」

た。 いた音と苦しむような声が僕や男達、 そして義姉の耳に聞こえ

ぶたれたミーニャは、 俺の目の前でミーニャがぶたれた。 地面に落ちてフルフルと震え泣き声を止め

た。

娘が暴力にさらされても庇ってもやれない。 家族を守りたいがために、 走ってきたのに何にも出来なくて、 弟や

ブツとは思って無かったのだろう呆けていた。 大急ぎで抜け出しミーニャに駆け寄る。 ミーニャがぶたれた時、 俺を押さえていた男達の拘束が緩み俺は、 男達も小さな子供を本気で

「ミーニャミーニャ!……え」

腫れあがっていて口からは、 からは涙があふれ出しており...恐怖と痛みにおびえる娘の姿がそこ 地面に落され震えていた娘の元まで駆け寄った時、ミーニャの 血が流れていた。 きゅっと閉じられた目

じゃない。 にある。 だが、 顔色がドンドンと悪くなっていき、 どう見ても普通

゙おいこのチビ...なんか様子が変じゃないか?」

「俺はそこまで強く殴って無いぞ?」

「死んだなら放っておけ、貴様らに金を払っているのは私だ。 緒に燃やしてしまえばよかろう」

しかし大将、 殺しまでやるなんてワシら聞いてないですよ

いを始める。 人の娘を殴っ ておいて...責任逃れや止めを刺せなど、 男達が言い合

「 川ー ニヤ...」

るわけでもない。 我が娘を抱きしめ、 頬を撫でるが顔色が良くなる訳でも震えが収ま

自分の無力さ、甲斐性の無さに涙が出てくる。

「くそくそくそ!」

つらが...、 娘を傷つけた。 娘を苦しめた。 俺の子供を殺そうと

『殺セ、 殺セ、 己ガ子ヲ傷ツケル存在ヲ、 決シテ許スナ』

何かの声が、 頭と心臓の両方から聞こえた気がした。

声が聞こえてから、 殺さなきゃならない。 俺の頭の中は黒一色に染まってい くのが判る。

種族の繁栄を脅かす存在を生かしておける筈がない。

はいけない...例えどんな事があろうとも。 これは、種の掟。 己が生み育てし子孫の命が脅かされる事があって

る 無意識に頭に流れてくる言葉、その言葉の全てが俺の胸に深く残 どこか懐かしくとても大切な教えな気がした。

「そうじゃ『妾』 に答えよ英雄共!」 Ιţ 娘を傷つけた者を殺さなければならん。 妾の招集

中をめぐり目の前が真っ赤に染まる。 い口調で何かを言った瞬間、 血が沸騰したんじゃないか?と錯覚するほど熱くなり、その熱が体 俺の意識は飛んだ。 口が勝手に開き、俺とは思えな

なんだ、 この女急に目つきが変わり やがっ たぞ」

「とりあえず、気絶させて連れて行こうぜ」

「顔は傷つけるな?初めに私が味見をするのだからな」

ら見難い顔をさらし、 皆が皆、 妾が起き上ったとたん、 心の内をあらわしたような下衆い顔をしておるわ、 死んでいく者達にはお似合いかもしれぬがな。 男どもの意識は妾に注がれる。 これか

「妾を本気で怒らせ、 ね 妾に流れる血を刺激した事を後悔しながら...死

血の祝祭は、始まりを迎える。