注意事項

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

【タイトル】

m D i e s i r a e c r e d O q u i а a b S u d u

【作者名】

柳之助

【あらすじ】

これより語るのは始まりの恐怖劇

英雄譚に対する前日譚だ。

このふざけたお伽噺を終わらせるために物語を紡ごう。

その筋書きはありきたりだが役者がいい。

彼らが燃焼する魂は真実愛すべき輝きだ。

ゆえに、

おもしろくなると思うよ。

世的に見ればあり得ないカップリングがありますがご了承ください。 本作品はDies ノ君至上主義です。 キャラのなのはキャラへの転生です。故に前 ぶっちゃけこれが最優先(

プロローグ

ここに何冊かの書物がある。

手にとってみてほしい、装飾も装丁も美しいだろう?

らね。 そのどれもが完璧であり、どこに出しても恥ずかしくないものだ。 ばわかるがこれらはどれもが素晴らしい物語だ。 起承転結、序破急終 するであろう。それは保証するよ。事実、私でさえ美しいと感じたか ひ手にとってほしい。きっと退屈はさせない。時を忘れ、物語に没頭 そう、この桃や金や白ほかにも何冊もあるだろう。 読んでもらえれ

例えば、

女の物語だ。 とし、実際に幾人もの友を救い、そして世界の英雄になった不屈の少 この桃の書は幼い孤独からの強迫観念より、よりよい子供であろう

会い、心を得て、母を失いながらも、母となった閃光の少女の物語だ。 この金の書は代替として生まれ道具として使われながらも、友と出

の物語だ。 し、そして失いながらもその身が背負った罪を償い続けようとする王 この白の書はなにもなかったからこそ得ることができた家族を愛

これらのどれもが美しく、 綺麗で、 完璧な物語だ。

彼女達は己の傷痕を、罪を糧にしながらもその物語を綴り、 より華

やかなものにしていくのだ。

ああ、なんて美しくしいのだろう。

逆境とそれを乗り越えての挑戦と成功。

古今東西、 ありとあらゆる物語の題材に使われているね。

英雄譚、なんて言えば風流だろうか。

実に、美しいよ。

美しく、 美しく、 美しすぎてーーーー 吐き気がする。

否定できない。 確かに彼女たちの物語は何度も繰り返すが美しいものだ。 もとより美しくあれと創られた物語だからね。 それは

とは素晴らしいとも。 苦痛と苦難を乗り越え、過去の軋みを胸に抱えながらも前に進むこ

用意されていたものだとしたら? だがもし、その苦痛もその苦難も、 胸の軋みもなにもかもが他人に

うふざけた理由だったらどうかね? そしてもし、 与えた理由がその方が美しいから、 面白いからだとい

それを、 素晴らしいものだと果たして言えるかね?

う理を認められるかね? 何かが決定的に欠けていたほうがより美しく、素晴らしいなどとい

覆せない欠落を是とできるかね? いう雑音を、文学ならば一度徹底的な焚書を、 絵画ならば一ヶ所だけの誤色を、音楽ならば聞き取れるかどうかと ありとあらゆる事象に

否、断じて否だ。

るというのだ。 他人から与えられた傷に、 過去に、 後悔に、 悔恨になんの意味があ

わかるかね?それではダメだ。

体誰が、 心の傷を望むのかね? 一体どうして、 親兄弟の死別を

のだ。 求めるのかね? 一体なぜ、死と隣り合わせの非日常を欲するという

はそうであろう。 無論、ことには例外というものもあるゆえ一概には言えまいが基本

れて喜ぶのだ。 未知を望むにしても、 既知を望むにしても誰が他人から傷を与えら

有り得ない。

そう望むのは当然だ。 生まれながらにして、 確かに、外から観賞するならば美しいだろうね。 必ず傷を負うことを定められている生など誰 観客ならば

だがね、 そ の物語において生きている彼女たちはどうなのだろう。

ŧ 孤独に追い 他にも、 他にもし やられた、 母を失った、 必要のない罪を背負っ た。 他に

決して魂はその傷を忘れられないのだ。 誰もがその魂に傷痕を残している。 例え、 外見上では乗り越えても

そんな人生を歩みたいと思うかね?

が持たされているというのがいけない まあ、 生きていれば大なり小なり心の傷を持つのは当然だが、 のだ。

そんな世界が赦されると思うか?

私は赦せない。

かつて、あったのだよ。

に総てを抱き締めてくれる世界が。 今の世界のように鳥かごの鳥を愛でているような世界ではなく、

巡り来る全ての魂を抱き締めてくれる世界があったのだ。

那由多の数を繰り返しても飽くことのない既知が。

なによりも優しい黄昏があったのだよ。

永久不変の水底の輝きが。

だが、もうなくなってしまった。

巡り来る全てを抱き締める黄昏の女神は消えた。

そして、今。

怒りの日を超え、 総てを愛そうとする黄金の獣もいない。

新世界へ己の物語を捧げた永遠の刹那もいない。

そしてーーー 唯一の結末を求めた水銀の蛇もまたい ない。

だがしかし。

彼らの魂を受け継いだものたちもまたいるはずだ。

私はそう信じている。

全てを失っても、あの優しい黄昏を忘れてはい ないと信じているの

だよ。彼らの絆はその程度なはずがない。

事実、 見てほしい。 この不気味なまでに美しい本を包む翡翠の光

を。

それに伴い自ら輝こうとする宝石たちを。

この世界に憤りを持ち、 黄昏を魂に遺している者もいるのだ。

ゆえに、私は再び物語を紡ごう。

このただ綺麗なだけの満天の新月に、輝く銀月を浮かべられるよう

に

あの優しい黄昏に負けない世界を創るために。

舞台上に上がろう。

これより語るのは前日譚だ。 これを語るの必要はないかもしれない。 英雄譚へと続くプロローグ。 だからこそ、この物語を語

る意味を知ってほしい。

実で生きようとしていることを忘れないでほしいのだ。 彼らがーーー ー特にこの前日譚において主役となる彼と彼女は現

彼らの魂は決して幻想ではない。

色褪せることない輝きであると思うよ。 その燃焼させた魂も、疾走した生も。 それだけは永劫繰り返しても

以て、この言葉で閉めさせてもらう。では、これにて私の独白は終わりとしよう。

それでは我が歌劇をご覧あれ、その筋書きはありきたりだが役者が

۱٦ ۱٦

至高と信ずる。

ゆえ、おもしろくなると思うよ。

では始めよう。

に この救いようのない世界でお伽噺を終え、新世界へと疾走するため

さあ、 始まりの恐怖劇《グランギニョル》 の幕を上げよう。

プロローグ2 兆し

現在進行形で作っている銃弾の雨霰。 それらのどれもが炎に焦がされ、銃弾に穿たれた痕がある。 傷を負って動くことのできない怪我人、それらを踏み潰して進む戦車 には即席で作られた塹壕やコンテナで作られた防壁がいくつもある。 そこは鉄と火と血が全てを支配する世界だった。 至るところに武装した死体や 荒れた荒野の上 それらを

すなわち戦場だ。無念と怨念と慟哭に染まる世界。

次の物陰まで走れ!」

、は、はいっ!」

ポーチと腰のナイフと手榴弾のみが装備だ。 護の機能など欠片もないただの服だ。肩から銃弾を大量に込めた 少女にいたっては十になるかどうか。そんな彼らが傷だらけになり ながら戦場を駆ける。 両手に機関銃を抱えた少年と少女が戦場を走る。 少女は十代前半であり 見に纏うのは防

だった。 異常な光景だ。 だがこんな光景がこの世界、 地域に限っ ては普通

地域で暮らす以上は当然ながら少ない資源は貴重だ。 あうこともあるが基本は、 よって井戸を作ることでしか得られず、動植物も数は少ない。 多に降らず、大地の恵みは少ない。水は基本的に地面の掘ることに この地域は昔から民族間での紛争が絶えない地域だった。 奪い合いだった。 それらは分け そんな

戦争というものに最も被害を受けるのは何時でも、 どの世

界でも幼い子供たちだ。 ている。 そして今、 物影に跳び込んだ彼らは銃を手に取り、 時に被害者として、 時に加害者として。 戦場に身を置い

「弾はあとどのくらいある?」

ばっかりで.....」 まだそれなりに余裕はあります..... すいません、庇ってもらって

「気にするな」

上げた少女の視界が揺らぐがそれでも少年は構わずに続ける。 少年の申し訳なさそうな少女の頭を乱暴になでる。 小さな悲鳴を

「お前は今日が初陣だろ? つまりは先輩だ。 先輩ならば後輩を守るのは当然だろう」 そして俺はもう何度もこうやって戦って

年の言う通り少女は今日始めてこうして戦場にでているのだ。 母は数年前に死んでおり、唯一の肉親であった兄も三日前に死んでい やたら重い銃と弾丸の使い方を教えてもらったのはつい昨日のこと。 一度、誰の手も借りずに撃てたらそのままこうして戦場に送り込まれ そして、 そう言ってニヤリと笑う少年を見て少女の胸が僅かに高鳴る。 そして、 だから、家族を失った少女に戦場に出るしか選択肢はなかった。 少年はもうなんども戦っている所謂ベテランだった。 比較的に歳の近い少年と組んでいるのだ。

「その.....ありがとう、ございます」

胸の高鳴りを抑えるように静かに礼を言う。

おう。.....よし、行くぞ」

「は、はい」

間はない。 ないのだ。 物影から外を伺った少年が少女を促す。 グズグズしていたら、何時戦車の砲撃に撃たれるかわから そう、立ち止まっている時

どうしようもない絶望的な状況に落とされたと思っていたが、存外良 は悪くないと思いながら、 い出会いに巡り合えた。 先に飛び出した少年の後を追う少女の口元は僅かに緩んでいた。 こんな地獄でも彼のような人といられるの

「え ?

全身を衝撃と爆風が叩きつけた。

感覚器が十全に働かない。 なりなにも理解できない。 視界が白と染まる。 感覚がシェイクされたようにグチャグチャに 頭の中にあるのはただ理解不能の一言。

· あ.....ぐ、はぁっ.....!」

そして同時に、 頭の片隅、 ようやく聞こえたのは自分自身の荒い息と全身を苛む激痛と熱だ。 僅かに残った冷静な部分が攻撃を受けたと判断していた。

「先つ輩.....!

探す。 喋るだけでも全身に激痛が響く。 そしてすぐに見つかった。 それでも彼女は彼のことを呼び、

「ひつ.....!」

を上げたのは少年の状況だ。 彼女の目の前にいた。 それだけならばよかっただろう。 彼が悲鳴

下半身がない。

だ何も写さない目で少女を見ていた。 どまで見せていてくれた笑顔は無く、 腰から下まで吹き飛んでいて、断面図から内臓が零れ 死んだような目で て た。 先ほ 死ん

「い、い……やぁ……」

口から嗚咽が漏れる。

そんなことに意味はない。 61 心の喪失の痛みがそれを抉る。 塵のように死んでいった。 かけていたのにもう死んでいる。 目の前の現実を認識出来ない。 それは彼女の傷であり、そして今僅かな恋 彼女の父も母も兄も、なんの前触れもなく つい一瞬前まで少年は少女へと笑 どうして、と問いかけたくなるが

理性が今すぐ動いて逃げろと言う。

だが感情はそれを押し込めた。

は無いのだ。 もし、 こんなはずじゃなかったと思いながら迫る死を受け入れるのだ。 そしてそれは癒される事はない。 生き残ってどうするのか。 だから彼女は生きることを諦める。 彼女の心には決定的な傷が刻ま 例え永劫を生きても消えること 心を殺す。

ಠ್ಠ に も出るタイミングを見誤っ そしてすぐに死は訪 先ほど少女たちを砲撃した戦車の砲身が彼女へと照準を合わせ そ の動きが少女が知っているのよりも格段に速い。 れ . る。 たのだろうか。 まるで諦めたの 少女を見限る だから少年 かの よう

だが、そんなことも最早どうでもいい。

「なに諦めてるんだよ、 くそったれ」

苛立つような声と共に、 砲弾が横から放たれた銃弾に撃ち落とされ

てはまらない現象だった。 それは弾丸というよりも閃光だ。 少女の知る既存の銃火器には当

てくる。 同時に少女の耳に足音。 見慣れない服装の少年がこちらへと歩い

歳の頃は死んだ少年よりも幾らか上だろう。

て れているのだろうか。 チェーン、首にはネックレスとあり、 髪は一体どういう風に染めたのか黒髪と白髪が半々に混じってい 赤いジャケットにダメージに入ったジーンズで腰にはシルバー 体は針金を束ねたかのように細い。 大凡戦場にでる格好ではない。 筋肉の類が無駄なく絞り込ま

ていた。 気だるげな黒い瞳は、 確かに少女を見ていて少女の方へと足を進め

間が砲弾を喰らえばタダでは済まない。 忌々しい速度で今度は少年へと照準を定める。 あと数歩というところで、 戦車の方が再び動 当然ながら生身の人 にた。 相も変わらず

だがしかし、 あるいはだからこそ。

「うるせぇ」

て引いた。 その一言と共に少年は手に握っていた拳銃の引き金を戦車に向け

閃 光。

に砲弾も爆発させた。 放たれたそれは飛翔しまるで猛獣の牙のように砲身を破壊し、 同時

撃ったようにしか見えない、 るような銃撃は、 そしてまたこの少年もまた普通ではないのだろう。 やはり、唯の銃と銃弾ではない。 碌に狙いが付けられたように見えなかった。 基本もなにもない撃ち方。 自ら光る弾丸なんて知らない。 砲身を破壊す 勘で

なにより少年から感じる威圧感。

る そこにいるのは一人きりだというのにまるで何人もの気配を感じ なな 何十、 何百だろうか。 少女には感じきれなかった。

「お前、生きる気ないのかよ」

かける。 戦車を破壊した行為になんの歯牙にも掛けず少年は少女へと語り させ、 吐き捨てるのか。

¬

それに少女は答えない。 すでに心は死んでいるから。

すぜ?」 んだよ、だんまりかよ。 くそったれ。 いいのか、そのままだと俺が殺

軽さだった。 道を聞くように少年は少女へと殺すと言った。 驚くべきまでの気

`......殺せば、いいじゃないですか」

ようやく少女からこぼれた言葉はそんなものだった。 いや、最早そ

とり早そうだと感じただけかもしれない。 れしか出てこないのか。 どうせ死ぬんだから、 彼に殺される方が手っ

「あっそ」

向ける。 つまらなさそうに少年は頷きながら、手にしていた拳銃を少女へと

「ま、こんなくそったれの世界ならそんな気持ちも.....ああ、やっぱわ りっこねえよ、 かんねえや。 真面目に生きようとしないやつの気持ちなんかわか 俺には」

そして、やはりつまらなさげに、銃口は物言わぬ少女の頭。

¬ A u [≥] f ら新世界でまた会おうや」 W#i e d# ersehet ŧ, もしまた生きる気になった

引き金を引いた。

「は、まったく嫌になる.....」

いたが、 共に吐き出した。 戦場がどういうところかは嫌になるほどわかって 口にタバコを咥えて火をつける。 不愉快なものは不愉快だ。 一度煙を思い切り吸い、不快感と

ような時空管理局の目の届きにくい管理外世界、それも戦争をしてい こういう介錯紛いのことをするのは初めてではない。 この世界の

る地域に来ればわりかしよくやる。

ち彼は殺すためにわざわざこんなところまで来ているのだ。 生きることを諦めた連中は見ていて腹が立つから殺す。 ただ思わずにはいられないのだ。

を作って腐れ神を喜ばせるのとどちらがマシなのかを。 ここで自分に殺されるのと、これからまた生きてくそっ たれな物語

「 ん……?」

過剰な戦力と馬鹿にはできない。 会話を拾ってみるに、挟み打ちで少年を殺そうとしている。 は自分の右と左数十メートル離れたところにいる戦車や歩兵たち。 らも少年の異常性は感じているのだから。 少年の聴覚が新たな存在を捕えた。 先に少女がそうであったように彼 彼の超人的の感覚が捕えたの 人一人に

お勤め御苦労さまなことで」

まるでそんなものは脅威にならないというように。 にも関わらず少年は動揺の欠片も見せない。 むしろ笑っている。

事実、 たかだか銃弾だとか砲弾が彼を傷つけることはできない。

それら二つに対して、 どうするかを僅かに迷い、 何かに気付いて、

「ご愁傷さまとしか言えねぇな、おい」

で何かを吸いとられたのかのように干からびていく。 右は突然現れた炎に全て燃やされ、 やれと笑うのと同時に、 左右の兵と戦車が吹き飛んだ。 左は生物、 無機物関係無くまる

「ウチのお姉さま方は怖いんだよねぇ、コレが」

感ならばかなりの戦力であるにも関わらず一瞬で蹴散らされていた。 言葉が終わっ た時にも全てが終わっ ていた。 この次元世界の価値

それを為したのは二人の女性。

右、炎を纏う金の短髪の女性。

左、闇を纏う紺の長髪の女性。

対照的な二人だった。炎の女性からは活発さを、 闇の女性からはし

とやかさをそれぞれ感じる。

炎の方は両手に二本の大太刀を持ち、 闇 の方は無手。

二人とも揃いの黒緑の軍服を着ていた。

無論――――傷一つない。

『カイト』

っ ん

がそこは気分だ。 頭に直接響いた声に軽く声を返す。 念話だ。 口に出す必要はない

『もうそろそろ帰るから二人を連れてきて、 りだ。 もう僕たちは必要ないよ。 この戦場もそろそろ終わ

ライア・クォルトリーズは驚くように応えた。 聞こえてきたのは若い男の声。 その声に少年ー カイト・スク

「早いな、 兄貴?」 おい。 いつもなら残党片してこさせるのにどうしたんだよ、

イアは応える。 その問いにカイトの兄ーーーー 正確には義兄であるユーノ・スクラ

明日、 のは不味いだろう?』 二人が大学の始業式なんだよ。 いくらなんでも始業式に休む

「始業式前日に異世界で戦場駆け巡ってるのもどうかと思うがね..... わかったよ、お姉さま二人連れてそっちいくから、今何処だ?」

『君のいるところから南東に大体十キロくらい。 でこんなに来るわけ?』 早く来てほしいね。 あれなんだけど。 今僕凄い囲まれてる、というかだ なん

囲まれたからってどうにかなるもんかよ。 知るかよ、 自分でどうにかしてくれよ。 大体兄貴がちょっとくらい 俺はゆっくり行くから」

『あ、ちょっと待った』

50 念話を切ろうとして止められる。 しかし、 囲まれているとか言っていたが全く焦る様子がない。 その声に僅か真剣みがあったか

『カイト、機動六課って覚えてるよね?』

迷惑かからないようにこんな辺境世界まで来てるんだろうが. 忘れようがないだろ、兄貴の大事な大事な宝石箱だ。 あの人たちに

『まあ、 石箱に行ってもらいたい』 そういうことなんだけと。 実はさー カイト君にその宝

「はあ?」 待て待て待て!「どういうことだよ」

『そのまんまの意味、 が行きたいんだけど立場上どうしてもね』 無限書庫からのアドバイザーとして出向してくれ。 君無限書庫の司書資格もってるだろ? 本当は僕 だから

ギンガは。 あいつはどうなんだよ、 今日はいねぇけどよ」

『ギンガは他でやることあるからね。 活動、 週から君は機動六課所属だ。 緊急時のみ形成だから。 創造は使ったらだめだよ。 ーちなみに、使ってい じゃ、 そういうわけだ しし から。 のは基本

おい待て、 なんだその縛りプレ..... .. 切りやがった」

基本活動、緊急時のみ形成、創造使用禁止。その上で今ユーノに言われたことを反芻する。あまりの扱いにビックリした。

· なんとかなるな、ヨユーユヨー」

低でもSランクの攻撃は必要であるし。 傷一つ付かない体だ。 導師相手でも形成でなんとかなるだろう。 までもない。 正真、 普通の魔導師と戦うなら活動位階で十分であり、高ランク魔 自分のような類いにダメージを与えるには最 必殺技といえる創造を使う もとより通常の攻撃では

「まあ、 魔力式の銃買っとくか。 レアスキルとでも言ったらなんとかなるか。 金は兄貴につけといてやろう」 あー でも武器が

取りであるユー 兵器は法外に高い。 は半質量、半魔導兵器と言うもの。 先程 の仕返しとばかりに酷い事を言う。 ノに任せるとしよう。 安物の大量生産品ならともかく、 非常に高い。 因みに管理内世界で質量 最もそこは一応高給 カイト言うそれ

「それにしても.....六課ねぇ」

その大体の面子は知っていし、面識もある。 ユーノ・スクライアーーーー翡翠の盾の宝石たち。

のはそれくらいか。それでも彼の宝石のほとんどがそこにいる。 不屈、 閃光、 夜天、烈火、鉄槌、 癒し手、そして守護獣。 主だった

ちだ。 翡翠に守護され、 同時に世界からなによりも愛されている主人公た

どうせユーノがどうにかする。それを楽観でもなくカイトは義兄の ことを信頼している。 最もカイトからすればそれもどうでもいいのだが。 あれを心配する必要ない。 というよりも、

再び大きく吐き出す。 のだから。 カイトにはカイトの渇望が、カイトにはカイトの欲しいものがある こちらに歩いてくる二人を横目にしながら、煙を吸い込み

「見つかるといいよなぁ..

呟きは紫煙と共に戦場へと消えた。

第一章 不明な最悪

時空管理局本局遺失物管理部機動六課。

保有と主要メンバーがほぼ全員若手と言う事で一部からは良く思わ 関連事件への機動性を重視した部隊であるらしい。 長格三人がオーバーSランク、副隊長ランクもそれぞれニアSという れていないとか。 破格の戦力を保有した部隊で、目的は古代遺失物、通称ロストロギア はエリートで固められた試験的に設立された一年間限定の部隊。 前線メンバーから後衛メンバーまでが若手のエリート候補、あるい 最も異常な戦力

『夜天の主』八神はやて二等陸佐。 ıΣ 彼女こそが、今カイトの目の前にいる人物だ。 そしてそのトップ、古代ベルカ式総合魔導師ランクSS 歩くロストロギアとさえ称される戦略級の魔導師。 若干19歳にして一 部隊の長であ である

「久しぶりやなぁ、カイト」

ええ、まあ。そうっすね。はやてさん」

. この前あったのはいつやったけ?」

「正月で地球に集まった時以来じゃないすか? チの兄貴に酒飲ませて逆レイプ狙った人とかいましたけど」 どっかのだれかがウ

「あれは主犯はすずかちゃ ちゃんとかに止められた訳やけど」 で止めようとしとっただけや。 んや。 まぁ、 ウチはすずかちゃ んをアリサちゃん いろいろあってフェイト

そのいろいろが問題ありなんでしょうよ.....

す。 をやり出すのだ。 茶の短髪を揺らしながらにっこりとほほ笑み、カイトは息を吐き出 相も変わらずこの女性は腹黒い。素の表情でとんでもないこと 知り合ったのは大体五年前だがどうにも掴めない。

「んで、 の格好どうにからんか?」 カイトも今日から機動六課の一員なわけやけど…… まずはそ

「 は ?

急で寸法し仕上げた陸士部隊の制服だ。茶色というかクリーム色の で一応着ているが、 これは正直ダサいと思う。 言われ、 カイトは自分の格好を見直す。 少し着崩している。 まぁ、それでも着ないわけにはいかないの 先週いきなり言われ、

「まぁ、 タンもちゃんと止めぇ」 マークみたいなとこはあるからええけど、ネクタイくらいして第二ボ チェーンとかネックレスはまあウチらからしたらトレード

「パス、うっとうしい」

面目な話しや」 . まぁ、ええわ。 言ってどうにかあるとは思わんしな。 じゃ · あ、 真

はいはい」

「カイトの立場はロストロギア スとかできるん?」 としてここに来てもらった訳やけど……大丈夫か? レリックに関して のアドバイ アドバイ

「まぁ、 なんとかなりますよ。 第一レリックなんて魔力の塊なわけな

んだから大してアドバイストとかいらないっすよ」

「またぶっちゃけたことを.....、まぁ、 そうだろうと思ってたからええけど。 カイトが来るって聞いた時点で んじゃ、次。 カイトの武装の話

「魔力式の拳銃二丁手配しときましたけど、 なにか?」

「なにかやないやろ。 デバイスじゃあかんのか?」 なんでこんな半分質量兵器みたいなの使うん

「まぁ、 も持ってますし」 正直使い難いので。 弾でりゃ十分すよ。 あと一応手榴弾とか

「なぁ、 非殺傷指定って知ってるか?」

「あのどれだけ痛めつけても相手は死なない素敵使用すか」

ものは言いようやなぁ」

はやてが遠い目をしていた。

使用とはあまり関係ない。 やユーノを含め、 力をはね上げることもできる。 正直な話し、カイトも通常の魔導が使えないわけではない。 僅か数人がある術式を宿しているが、それと魔導の むしろ使い方によっては通常の魔導の威 カイト

だが。

な操作ならともかく術式として使うとなると話しは別だ。 カイトの性質上の問題として魔導と相性が悪いのだ。 魔力の単純

゙゙゙゙゙゙゙ とにかく。 俺は武器変える気ないんでよろしく」

「あ、そ。じゃあ次や」

「まだあるんすか.....」

「もうこれで最後やから。 えず出撃時は遊撃でええな? かできるん?」 カイトの六課内の立ち位置やけど、 それ以外は……そういや書類整理と とりあ

「教えてもらえれば大体できますよ」

「ならそれで。んーならもうええか」

「さいですか。なら、俺は」

「まあ、待ち」

話が終わったようなのでカイトが部屋をでようとしたら止められ

あまり良い予感はしない。

「こっからが本題や」

「今の話しはなんだったんすか」

「だからさっきのは真面目な話や。ええか?

ユーノくんは

最近どうや?」

「ああ、やっぱその話しかよ......

これで本人が本気だから困る。 間違いなくこの人はカイトの知り

合いの中でもトチ狂ってる。

だった。 クライアに惚れている。 幼馴染たちもそうなのだが。 まぁ単純に言ってこの八神はやてはカイトの義兄であるユーノ・ス もっともそれは彼女だけでなく他の彼女の その中でもはやてはかなりオープン

さらに言えば、

「 バレンタインデー の時はチョコにこっそりウチの髪とか混ぜた訳や 返されて反応確認できんかったし」 けど結局あれはどうなったん? ホワイトデー には普通にクッキー

「そりゃあ俺とギンガで棄てましたから。 なんか嫌なオーラ漂ってた

「なんてことを。 ウチの愛をなんだと思ってるんや」

「はやてさんこそ常識なんだと思ってるんすか」

「正直、 チョコに髪とか血とか普通やと思うんやけど」

そんな常識ドブにでも棄てちまえ」

やれやれ、相変わらずあの電波タヌキは.....」

する。 ので退屈はしないだろう。 でに昼時だ。 ようやく部隊長室から出たカイトはタバコを口に咥えながら嘆息 あれの相手はかなり疲れる。 食堂に迎えば誰かいるはずだ。 火を点けながら時計を見ればす 知り合いも少なくない

「てか、知り合いばっかだな」

と言われてもしょうがないだろう。 というより多すぎる。 ワードの新人二人も隊長の一人の子供のようなものだ。 隊長3人が幼馴染で副隊長は部隊長の私兵扱いでさらにはフォ いろいろ不安事項が多い部隊だ。 仲良し部隊

だが、 それはなんとも素晴らしいことだと思う。 はやての頑張りも勿論あるのだろう。 よくもまぁこんな部隊が設立できたものだ。 思わずにはいられないのだ。 彼女の情熱もある。

一体どこかとこまでがそうなのだろうか。

゙...... くそったれ」

は効かない。 タバコの煙を肺に送り込む。 その思考そのものにも、 自分の思考に吐き捨てる。 それでも自分に毒を入れるように吸う。 それを考えた自分にも。 気持ち悪い、 体質上、ニコチン等の有害物質は彼に 吐き気がする。

食堂に酒はあるのか.....?」

ル の類も体に影響はないがそれでも気晴らしにはなる。

無かった時はどうしようか考えていたら食堂に到着。

結構広い。

少し見渡せば見知った顔が何人かいた。

「よ、ひさしぶり。エリキャロ、お姉さまがた」

突然現れた男にティアナは目を見開く。

だった。 バーとは顔見知りになったつもりだったがその男を見たのは初めて い白と黒の斑の髪形。 崩された陸士制服。 せて引き絞られた体。 彼女か機動六課に配属されてもう二週間ほどたち、ある程度のメン 自分より一つか二つは上だろうか。 なにより目立つのは、染色方法が皆目見当つかな 気だるげな、 ノー ネクタイで第二ボタンまで開けられて着 それでいて鋭い瞳。 針金を束ねたような痩

忘れられないだろう。 まず間違いなく初対面だった。 こんな柄の悪い奴一度見たら中々

だが、他は違ったらしい。

「カイトくん!」

「あれ、 そうか。 今日だったね、 カイトが来るの」

「なつかしいな、おい」

「カイトさん!」

「う.....カイトさん」

ヴィータは懐かしそうに笑い、 キャロは僅かに身を引いた。 なのははいきなりの登場に驚き、フェイトはなにやら納得し、 エリオは思わず立ち上がるほど喜び、

「よぉ、

俺も混ぜてくんね?」

「あ、こっちどうぞ!」

「おお、悪いなエリオ」

す。 なのはやフェイト、 何時にないハイテンションでエリオがカイトとかいう男に席を促 自分とスバル、エリオ、キャロと座っていたのだが。 ヴィータだ。 隣の机には

「もうはやてちゃんには会ってきたの?」

絡みの」 「ええ、まぁ。 相も変わらず訳のわからん話をしてくれましたよ、兄貴

「ああ.....それはなんというか」

かなりの仲がいいようだった。 彼の部隊長への物言いに隊長たちは怒るでもなく苦笑していた。

えっと、 エリオ。 俺ももらってもいいか?」 この馬鹿デカイパスタ.....って分け合ってるのか。

「え、ええ。構わないけど.....」

戸惑いながらもティアナは答えスバルも小さく頷く。

「悪いね。 配属になったからよろしく頼むぜ」 ああ、 俺 カイト・S・クォルトリーズな。 今日からここに

「ティアナ・ランスターよ、ヨロシク」

「……スバル・ナカジマです」

「ああ、そうか。 妹の親友がいるって」 お前らがね、ギンガから聞いてるぜ。 将来有望な妹と

「別に親友ってわけじゃ.....ってギンガさんと知り合いなの?」

知り合いだよ、 ああ、まあな。 な?」 ついでに言えば、お前ら以外の大体の六課の面子とは

教えてもらったりしてました」 カイトさんとは結構小さい時から遊んでもらったり、 色々

「私も.....その、少し遊んでもらったり.....」

まがいのオーラは女の子には近づきにくいだろう。 たことが無いくらい輝き、キャロはカイトから距離を置こうとしてい エリオとキャロの反応が実に対照的だった。 嫌悪などではなくて純粋に苦手の様子だ。 確かにこのチンピラ エリオは今までに見

「カイトは実際に出撃したら遊撃になるからね、 んと仲良くしといてね」 次の出撃までにちゃ

「あ、はい。......あんた、戦えるんだ」

「おうよ。ま、結構強いぜ?」

「ふうん.....ランクもさぞかし高いんでしょうね」

言ってからしまったと思った。 自分でも情けなくなるような言葉だ。 完全に嫌味と嫉妬の言葉でしかな

だが、

ねえよ、 **俺魔導師ランク持ってないから。** 念話とかり 魔法も基本的なのしか使え

「はぁ? それ、まじ?」

「ホントだよ。 カイト魔導師ランク試験受けてないからね」

「ついでに、魔法もほとんど使わないしよ」

「ま、どうも性に合わなくてな。 りようなんていくらでもあるしよ」 それに魔法使えなくてもほかにもや

その言葉は少なからずティアナにとっては衝撃だった。 魔導師と

のに目の前の男はそれがなんでもないことのように言う。 にもなっていないはやてが部隊長をやっているのがその証拠だ。 いうものにとって魔導師ランクはもっとも解りやすい強さの目安だ。 いや、それ以上に管理局は魔導師ランクを最も重視している。 二十歳

その言葉を、意味はティアナの胸に意外なほど沈んでいった。

だから。

だから、気付かなかった。

ار 隣にいたスバルが、それまで普通に喋っていたスバルが黙ったこと その瞳に映ったのは決して正の感情は無く、 いつもの活発な雰囲気がなりを成りをひそめていたことに。 負のベクトルだった。

Ĺ 唯一人、向けられた張本人であるカイトだけはその視線に気付いて そのことには一人を除いて気付かなかった。 しかし、 まったく頓着しなかった。

『うん、私この人ダメだ』『ああ、俺こいつ嫌いだわ』

象だった。 お互いのどうしようもない、 それが カイト・S・クォルトリー ズとスバル・ナカジマの しかしある意味においては当然の第一印

訓練スペー スの都市群の一角にてティアナたち前線フォワードメン 事は違った。 ほど性能がいい。 アジャケットだ。 バー四人は軽い準備運動をしていた。 身に纏うのはそれぞれのバリ 日の昇り、僅か数時間。 先日の初出動にてお披露目となったそれらは驚く 自分たちの自前のとは全く違う。 未だ空気が澄み、冷たい。 やはり専門の仕 機動六課の特別

.....

ティアナは軽く伸びをして、

じゃ、ミーティング始めるわよ」

他の三人へと言い渡した。

ズ。 ある程度訓練してからということだったが、カイト自身面倒臭いと言 これから共に出撃するというなら必要なことだろう。 口のみは渋っていたが。 いきって、エリオや自分、 戦う相手は昨日から機動六課に所属したカイト・S・クォルトリー 白と黒の斑髪の彼が相手だ。 スバルも納得したから今の形だ。 理由は簡単でお互いの戦力把握。 最初は一緒の

「あいつを知ってるのはエリオとキャロだけだから、とりあえず、なに か知ってること教えて」

知ってることですか.....

「えっと.....」

エリオとキャロが考え込む。

言っていたが、 戦略兵器級、悪い言い方をすればバケモノのと言える超高ランク魔導 ているならばあの自身も納得できる。 れるのはレアスキルの類。そういう先天的な強力なスキルを保有し からすれば驚くべきことだ。本人は魔法は基本なのしか使えないと 師である隊長陣に物怖じせず会話している。 それだけでもティアナ 昨日の様子からは結構な実力者だとティアナは考えていた。 つまり魔法以外のなにかがあるのだろう。 まず考えら ならばこそ、先に情報が必要だ

「レアスキルとかの話はない?」

「え、レアスキルですか?」

「そうそう。なんか持ってたりしない?」

「えっと」

二人は顔を見合わせ、同時に首を振った。

「カイトさん、 レアスキルもってない はずですよ?」

「はい、そんな話は聞いたことないです」

「え、まじ?」

思ったのだが。 目が点になっ ているのを自覚した。 まず間違いなくもっていると

「レアスキルの話は聞いたことないですけど…… カイトさんはとりあ えず、 えっと、その」

?

エリオが少し、言い淀み、

「とにかくたちが悪いんです!」

「キ、キャロ?」

「昔から、もうずーっとへんな罠とか仕掛けてきて、フリー 惑な事ばかりして!」 もの食べさせるし! 男の子にはヘンな事ばっか教えて、 ドにヘンな いろいろ迷

「えっと、その.....カイトさん、僕やキャロがいた所にたまに遊びに来 てくれて.....いろいろ教えてくれたんですけど。 いかけてたんですけど.....その、 女の子にはあんまり受けてなくて」 僕とかはいつも追

·..... あ、そう」

ているのかあの男。 まったときから仲良かったのはそういうことか。 というか、 つまり、孤児院でガキ大将をやっていたということか。 二人は同じ所で育っていたのは知らなかった。 たしかにやんちゃそうな雰囲気はあったけど。 なにをやっ 六課が始

「えっと、じゃあ、戦力的なことは?」

知りません!」

゙あ、ああ、そう。エリオは.....?」

「昔は喧嘩の仕方とかで拳の作り方とか教えてもらってましたけど ちゃんと組手みたいなのをしたことはないんでなんとも.....」

は置いといて、 かなりの鬱憤が溜まっていたのか何時になく興奮しているキャ エリオもあまり情報が無かった。 П

「そう、まぁしょうがないわね」

それなら、 とりあずいつも通りに対応するしかないだろう。

「フォーメーションは何時も通り。 とスバルでツートップね。 臨機応変に行きましょう」 キャロは後ろ、私が真ん中、 エリオ

その旨を伝え、 時計を見る。 模擬戦開始までもう僅かだ。 いつでも動けるように準備しておく。

... ん

彼女を見てみた。 からカイトが現れてからずっと静かだった。 いくらいに騒いでいるのに今日は静かだ。 ふと、疑問があった。 それは自分の相棒のこと。 というより、 だから少し気になって いつもならうるさ 今思えば昨日

ような、 に違和感があった。 つもと違った。 なんだろう、なにかがおかしかったわけではない。 どこかで知っていたような感覚。 自分でも理解できない感覚。 いや、違和感ではない。どこかで見たことがある 今までずっと、 でもなんだろう。 だがなにかがい 腐れ縁とい

に湧き、 えるほど一緒にいたのに、何故かその時既知感とでも言える感覚が胸

s t a r t

模擬戦が始まった。

たのは二人。 たスバルのみはなんとなくそうなるであろうと思っていたから、驚い のビルの屋上から見ていたなのはたちは苦笑していたし、その場にい 最初の動き。 ティアナとエリオ。 それは誰もが予想していないことだった。 いや、近く

起こったこととは開始と同時の狙撃。

それの対象はキャ

ぁ

キャロだ。

した。 正面から放たれた、魔力で固められた銃弾。 それが彼女の額に直撃

. !

な体が弾かれるように宙に浮いた。 驚く暇もない。 瞬にして彼女の意識が刈り取られる。 その小さ

「散開!(エリオ、キャロ運んで!」

リオはキャ ティアナの叫びに残された三人が跳び、 口を抱えて。 それぞれ物影に隠れる。 工

狙撃だ。

「やってくれるわね.....」

たのだ。 な風に責めてくるとは予想外だった。貴重なバックス要因を潰され 苦虫を噛むようにティアナは顔をしかめた。 そうなると戦略の幅が一気に狭まる。 まさか初撃からこん

相手の居場所を見極めなければならないだろう。 ティアナは頭の中で急いで戦術を組み立てる。 なんにせよ、 まずは

とりあえず、他の二人の場所を確認し。

「 は ?

るූ とも言える彼女がいなかったのだ。 の指示を聞かないで独断専行。 目を疑った。 それはいい。 視界の中、 だがそれだけだ。 物影にキャロを横たわらせたエリオがい もう一人がいない。 つまりは、指揮官であるティアナ そう、腐れ縁

あの.....バカスバルっ!」

「おいおい、 うが」 エリオ。 喧嘩するときは女とダチは護れって教えただろ

そ ドタイプのバリアの出力を最大にしてもらっておいた。 狙撃したのだ。 急所にあたっても昏倒程度で済む。 のビルの五階の窓際。 タバコを咥えたまま、口元を歪めてカイトは呟いた。 予めなのはたち側に頼んでおいて、バリアジャケットのフィ 込める魔力を薄めて撃った。 魔力式とはいえ、 そこからカイトは魔力式の狙撃銃でキャロを それでも当たれば大変な事になる 非殺傷指定は出来ない。 場所は都市群 それならば、 だからこ

゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ ぶっちゃけ不安だったけど大丈夫だったな。

感覚野を広げてい 本人が聞けば激怒しそうな事を呟きながら、 状況を把握するために

ま それくらいしかできんだろうなぁ。 . ふうん、 ランスター とエリオはゆっ くり策敵しながら先行中か。 んで..... ギンガの妹はっと

カイトの目が細まる。

えるし、 それは群を抜いている。 体能力や感覚能力は通常の人間に比べ跳ね上がっているが、 していた。 カイトの感覚能力は仲間内でもかなり広い。 今現在、 ティアナたちが周囲を警戒しながら進んでいるのも解る。 カイトは訓練スペースの全域を素の感覚のみで完全に把握 状況に感想を述べているなのはたちの会話の中身も聞こ その上で察知し、 いぶかしむのは、 特殊な術式により身 カイトの

「 こりゃ...... 話に聞いてたのとはちと違うな」

紫煙を吐き出す。

ルはまっすぐにカイトへと向かっていたのだ。

法は一つしかない。 何 故。 と思う、 あのタイミングでこちらの位置を割り出す方

狙撃の射線をたどったのだ。

ば、スバルにはそんなことは出来ないはずだ。 いやギンガと同じ彼女 を忌避している所があるらしいのでそれもない。 の体質を考えれば出来ないことではないだろうが、 クがすべてだとは思わないが、目安として役に立つことは確か。 いたスバルは近代ベルカ式だがランク的にはBだったはずだ。 そんなことは高位のベルカの騎士でも難しいはずだ。 スバル自身はそれ 話に聞 ラン

「ふうん.....」

口元が釣り上がるのを自覚する。

どうやっても相容れないんではないかとすら感じた。 否するかのように。 なっていた。 どうやら思っていたよりも面白そうだ。 昨日始めて会った時に感じたどうしようもない嫌悪感。 だが、 同時に。 それにアレは少し気に まるで魂が拒

既知感。

実に、 はずのスバルに感じたのだ。 いつかどこかで見たことがあるという感覚。 明確に魂が反応した。 気のせいとかいうレベルではない。 それを初対面である

ならば。

れが何故起こるのか。 ならば、 カイト・S・ クォルトリー ズは確かめなければならない。 そ

あー、いやそうじゃねか.

正確に言うならば、 既知感云々はどうでもいい。 それ自体が感じる

は。 トリガーをすでにカイトは理解しているから。 だから、既知であろうと未知であろうとどうでもよくて、 大事なの

「お前さんが俺の探しているものなのか、 ってことだ」

そこ立つのは青髪の少女。 窓際から振りかえると同時に、部屋の入り口の扉が開いた。 右手にガンナックル、両足にはロー

感覚。 だったはずだ。 やはり、 普段の快活さはなく、 彼女の身体のことを考えれば的確な表現だろう。 違う。ギンガから聞いていた話では元気が取り得の少女 だが、今の彼女は違う。冷たい、錆びた機械のような ただ静かにカイトへと視線を向ける。

た。 変わらず、 無言。 その様子にカイトは斑の髪をくしゃ くしゃとかい

「まぁ、 なんだ。 黙ってないでなんかいったらどうだ?」

紫煙を吐き出す。 いえばデザートイー 狙撃銃を足元におろし、 グルと呼ばれる大口径の大型自動拳銃。 腰の後ろから自動拳銃を取り出す。 地球で 口から

ての会話だ。 カイトに言われて始めて、スバルが口を開いた。 これが二人の始め

「私は」

ぽつりと、呟く声は小さい。

「私は自分で言うのもなんだけど、 りの人に恵まれてるからだろうし、私自身が馬鹿だからってこともあ るんだろうけど。 なんでだろう、ホントに不思議なんだけど」 あんまり人を嫌いにならない。 周

自問する言葉はどこか戸惑っていた。 それでも、 彼女は断言した。

「貴方のことはどうしても嫌いだ」

「はっ、そりゃあお互い様だろ」

た。 れ親しんだものだし、スバルはまったく意識したことにないものだっ 二人の間にある気配が充満していく。 それはカイトからすれば慣

すなわち殺気。

のだ。 まっ たくの無意識でスバルはカイトに対して殺気をぶつけていた

消えていた。それほどまでに彼女のことが気がかりになっている。 しかしたらと思う。 この時点でカイトの頭から模擬戦とかティアナやエリオのことは 確かに魂レベルでカイトはスバルのことが嫌いだ。 だが、同時にも

しれないと思うのだ。 もしかしたら、 もしかしたらこいつは俺の探しているモノなのかも

だから、

「来いよ、ヴァルハラ送ってやる」

あなたと行くのはごめんだよ」

あった。 灰色の狼と空色の機人。 互い以外のなにもかも忘れてぶつかり

りして 彼我の距離は約十歩分。 スバルでも数秒で十分だ。 距離を詰めるのにカイトなら一秒要らな

ルが前に出る。 動きは同時。 カイトが右手に持った自動拳銃 の引き金を引き、 スバ

ジン一本分の七発は正確にスバルの急所を狙っていた。 して狙いも付けない曲芸撃ち。 カイトの撃ち方は出鱈目の一言。 だが、 銃身を地面と水平に横にして、 しかし吐き出された弾丸、 マガ 対

「ほら、歯ぁ食いしばれよ!」

るとはいえ、 いくらフィー それは先ほどキャロを狙ったそれとは込められた魔力の質が違う。 まともに当たれば大怪我だ。 ルドタイプのバリアがオー トでフル出力で発動してい

だが、

飛来した弾丸の側面を弾き。 スバル自身何故そんな事が出来るのか不思議なくらいの精度だった。 くつかは体を掠ったが傷と言えるものではない。 スバルは全てに対応した。 軌道を急所からズラす。 放たれた弾丸を両手両足を使って弾く。 それにより、

「はつ! やるねえ」

逸らされる。 皮肉めいた賞賛と共に再び七発同時に放たれ、またもや全て軌道が

ゆっくりとしかし確実に歩みを進めていた。 本分放たれると共にスバルは一歩ず つ足を踏み出してい

っ

本来できないはずの動きをすれば肉体が悲鳴を上げる。 いていた。 は体現していた。 ルの肉体は強靭だが、それでも付いていけない程の技術を今のスバル 無論、本来のスバルの実力以上の動きは彼女に想像以上の負担を強 例えるならばハードがソフトについていないようなもの。 確かにスバ

「おらおらっ!」

それまで一度に放っていた七発を越え、 それにカイトも当然ながら気が付いていた。 一度に十発を放つ。 だから動きを変える。

.!

り連射可能だ。 丸同士を軌道上ぶつからせて跳弾を狙う。 今弾丸を形成しているのはカイト自身の魔力。 カイトの銃は確かに装弾数は七だ。 さらに、射出数をただ増やすだけではなく、 だが、 それは実弾の話であり、 それならば可能な限 同時に弾

「シッーー!」

自分ですら驚く身体駆動。 それでもスバルは全てを殴った。 一歩余分に踏み込む。 それによりお互いの距離は半分になり、 無茶な動きをした上でそれまでよりも深 全身への激痛と引き換えにした

「おいおい、 こっちが木偶みたいに突っ立ってるとでも思ってんのか

カイトが半秒で距離を零にしていた。

_!

゙゙゙゙゙゙゙ 正直俺のは反則気味だけど悪く思うなよ」

物を喰らう動きだ。 拳銃 の銃床を右肩へと振り下ろす。 迅速のそれはまさしく狼が得

「ぐっ.....!」

肩に銃床が食い込んだ。だが、

「つかまえ、た.....!

「へえ」

簡単な動きでは逃れられない。 いた。単純なら膂力ならばスバルとてかなりのものだ。 右に食い込んだ狼の牙をスバルは抑え込む事で動きを制限させて カイトでも

「はあつ……!」

たれた。 るだろう。 日エリオとキャロが倒したガジェット三型だろうと一撃で破壊でき 裂帛の叫びと共に放たれた一撃はまっすぐにカイトの腹部へと放 まず間違いなく、それまでのスバルの限界を超えていた。

だが、

「なつ.....!」

「言ったろ、反則気味だって」

介していない。 その一撃を受けて、カイトは顔色一つ変えなかった。 あり得ない。 確かに反則としか言いようが無い。 まったく意に

「だったら.....!」

もう一発。 効くまで撃てばいいと言わんばかりに再び拳を強く握

「いやいや、勘弁してくれ」

人の間に現れたそれは。 何かが自分とカイトの間に放り投げ込まれた。 ほぼ密接体勢の二

「 ボンボヤー ジュってな」

軽口と共にそれ

魔力式手榴弾は二人の中央で爆発した。

. !

度の高さで爆発した。 スバルの後を追っていたティアナたち。その正面のビルが五階程 どこかの窓際の一室で爆発させたのか、壁面に

爆煙が大きく上がっていた。

「ちょ、あれ大丈夫でしょうね!」

『魔力による爆発ですので、命に及ぶことはないはずです。 反応が二つ。 また、生命

九カイトとスバルだろう。 まだ始まってから数分程度しか立っ いのになにをしているのかあの二人。 クロスミラージュからの報告に少しだけ安心する。 やはり相性が悪いようだ。 二つは十中八 てな

いましたよ、ティアナさん! スバルさんです!」

バルがいた。 やろうかと思ったが、 キャロを背負うエリオが前方を指して叫ぶ。 一体どれだけ勝手に動いたことに対して文句を言って そこには確かにス

その姿を見て、それらは全て吹き飛んだ。

「ちょ、 スバル! どうしたのよ、 その怪我!」

壊れていないようだが、 インナーのみ。 ボロボロだった。 全身煤だらけで至るところに傷がある。 頭から血を流し、 ハチマキや、ジャケットはなく デバイスは

「スバル!」

ティアナの叫びに、

構えた先には しかし、スバルはまったく反応を示さなかった。 ただ、拳を構える。

「おいおい頑丈だな、 腕の一本でも吹き飛んでるかと思ったけどよ」

5 彼に思わず叫んだ、 スバルとは対照的に無傷のカイトだ。 服についた埃や煤を払っていた。 大型の自動拳銃を握りなが

「ちょっとアンタ! なにしたのよ!」

「 別 に ? ちょっと零距離で手榴弾爆発させただけだよ」

「んなつ......!」

だ?レアスキルとかは持ってなかったはずなのに。 ほうが無茶だ。 れはそうだ、いきなり手榴弾爆発させたと言われて、 思わず変な声を出した。 いや、それよりもそこまでしてなぜカイトは無傷なの さしものエリオも目を丸くしていた。 理解しろという そ

5 その視線を知ってか知らずがカイトはティアナたちに苦笑してか スバルへ向ける。

「**それで**? お仲間来たけどよ、 まだやるかい?」

「当然」

「上等」

そのまま制止も間に合わず二人は駆け出し、

中央になのはが現れ二人を止めた。

-!

.!

へんわかってるの?」 「二人とも、これは模擬戦だよ? 命の取り合いじゃない。 そこら

瞬間的に空気が張り詰め、 声は静かで、 しかし冷たい。 有無を言わせない強さがあった。

「はいはい、 わかりましたよ。 あんたに言われちゃ勝てない」

腰にしまい、タバコをくわえて火をつける。それに伴ってスバルも構 えを解いた。 先に矛を引いたのはカイトだった。指で銃をクルクル回しながら

落ちた。 その二人になのはは安堵するように息を吐き、スバルが膝から崩れ

「スバル! ティアナ、 急いで医務室連れてって!」

「は、はい!」

意識はなかった。 言われ、 すぐさまスバルにかけよって肩を貸しながら立ち上がる。

「カイト......少しやり過ぎじゃないかな?」

「いいや? 俺とこいつならこれくらいでちょうどいいんすよ」

言いつつ、背中を向けて立ち去ろうとした。

「どこ行くの?」

「そりや、 怪我の治療に。こう見えても身体中痛いんすよ」

煙草をふかしながら去っていこうとして、

「ああ、 さいね」 あと俺はもう上がりで。 なんかあったら携帯に連絡してくだ

何事もなかったように、それだけ言って立ち去った。

さて、どうだっただろう。

この邂逅、この出会い。 剣呑すぎると引いているかね? まぁ、 確

かにいささか穏やかではない。

すら思える。 だが、これで当然なのだよ。むしろ、この程度で済んでよかったと

ていい。お互いがお互い完全に平行線なのだよ。 それほどまでにこの二人は対極なのだ。 させ、 相刻しているといっ

だから、この程度。

その場でどちらかが死んでいてもおかしくなかったから。 私からすればほほえましいと言える。 彼らがかつてのままならば、

が彼に続くのだから。 だが、この出会いこそが後の世を決めるといってもいい。 この二人

然だ。 らば我が弟も同然。 ああ、だからと言って余計なことはしないよ。 そして、我が友の宝石の弟子ならば我が弟子も同 我が友の弟というな

故に余計な手出しはしない。

では、 この身はもはや舞台装置ではなく一人の演者であるが故。 諸君これよりしばしの別離である。

実に口惜しいが私にもやらねばならぬことがあるから。

未だ遠い銀月の輝きに祈りを。

A u f

Wiedersehen

「おい」

ر ل

ヴィータだ。 来たのは訓練服姿の赤髪の少女、機動六課スターズ分隊副隊長の を掛けられる。 訓練スペースから出て六課隊舎へと戻ろうとしていたカイトは声 未だに消えていないビル上空から飛行魔法で降りて

「おおっ、ヴィータ姐さんじゃないすか」

「なんでてめぇはあたしとシグナムは姐さんつけるんだよ」

んー、キャラ的に?」

「なんだそれ」

腹に纏う空気は鋭い。 たまま煙草を蒸かす。 鉄槌型のデバイスグラーフアイゼンを肩に担ぐ彼女は言葉とは裏 それでもカイトは相好を崩さす、笑みを浮かべ

お前さ」

「なんすか」

「スバルのこと......殺す気だったろ」

に殺気だった。 濃度。 薄く笑み浮かべたカイトにヴィータから叩きつけられたのは確か 先ほどカイトとスバルがぶつけ合ったのにも劣らな

「やだやだ信用ないねぇ、 タマじゃないっすよ」 でもあんなタイミングではやらないし、それにあの程度で死ぬような そんなわけないじゃないすか。 しし

「あたしは」

<u>_</u>` カイトの笑い混じりの言葉には取り合わず、 ヴィー タは言葉を紡

「あたしはお前のことを信用してるし信頼してる。 の中じゃ、 お前ことは一番解ってるつもりだ」 それに六課の面子

んな、 俺にデレられても。 そういうのは兄貴に.....」

「だけどな、 ツらの邪魔して見やがれ、 よっこだけどそれは私たちが強くする。 アイツらはあたしやなのはたちの生徒だ。 潰すぞ」 だからいいか、 カイト。 まだまだひ アイ

があったのだ。 を一瞬思い浮かべさせられた。 グラー トル近くあるがそれでもカイトは自分が叩き潰されるイメージ フア イゼンがカイトに突きつけられる。 それほどまでに彼女の言葉には凄み 彼我の距離は五

カイトは笑みを消し、 髪をくしゃ くしゃと髪をかく。

「...... 大丈夫っすよ、 石のヴィータ姐さんたちに手はださないし、 なんでそう考えるかね。 あいつらだって同じだ」 兄貴の大事な大事な宝

「うそこけ。 もし」 にお前はユーノの手前、 言ったろ、 私は結構お前のことわかってるんだよ。 あいつらには手はださないだろうな。 でも、

「 ……」

「もし、いつかその時が来たらお前は」

ちょっと信用してくださいよ」 だから心配し過ぎですって。 んなことにはならない。 もう

言っとかずにはいられないんだよ」 信頼してるからこそだ。 こういうことはあたしの役目だからな。

を肩に担ぎ直した。 ようやくヴィ タから発せられる気配が緩む。 グラー フアイゼン

「性分だ、許せ」

うか」 はい はい。 わかってますよ。ほんと姐御気質というかなんとい

「うっせ。 呼び出しくらったらちゃんと来いよ」 じゃあ、 あたしは行くからな。 訓練にはなにも言わねえけ

「はいはい」

手を振りながら、跳び上がるヴィータを見送る。 宙を飛んでいく背

中を見送りながらも、

いでほしいんだけどなぁ」 性分でも役割でも、 自分だって兄貴の宝石だってことを忘れな

呟きは紫煙と共に空に溶けて消えた。

「ありがとう、ございます、シャマル先生」

「はい、どういたしまして」

いた。 し、今は医務官であるシャマルから治療を受けていた。 スバルはベッ トに腰かけてシャマルは彼女と向かい合うように回転椅子に座って 機動六課医務室。 模擬戦の後に運ばれたスバルはすぐに目を覚ま

「傷そのものは大したことないけど、 一応今日は安静にしててね」

「はい」

「よろしい」

ナが様子がおかしいと気にしていたのは頷ける。 人さし指を立てながら注意するシャマルに唯唯諾諾とスバルは頷 やはりいつもの元気っぷりがない。スバルを運んできたティア 普段ならば全身傷

だらけにしても笑顔で我慢するような子なのだ。

「スバル、 ルケアも私の役目なんだから」 みがあったらシャマル先生に質問してくれてもいいのよ? どうしたの? なんだか元気ないみたいだけど。 なにか悩 メンタ

いと思うのだ。 無論それだけではない。 仕事とか関係なく少女たちの力になりた

「えっと.....あの」

少し困ったようにスバルは視線を泳がす。

「その、あの人のことなんですけど」

「あの人って、カイトのことかしら?」

「はい

「……カイトがどうかしたのかしら? けど..... 随分派手に模擬戦したらしい

ルじゃなかったら大けがだったろう。 零距離で手榴弾を爆発させたのだ。 魔力式であったとはいえスバ

「その、どういう人なんですか?」

「どういう人って言われても.....」

言われて、カイトのことを思い出す。

「そうねぇ、 無限書庫のユーノ・スクライア司書長ってわかる?」

はい、名前と顔くらいなら」

「そう。 弟分みたいな感じかしら」 が連れて来てね。 れ繋がりで知り合って。 まぁ、 そのユー 最初は戸惑ったけどすぐに打ち解けて、今では皆の ノくんの弟なのよ。 大体五年くらい前かしら、いきなりユーノ君 義理のね。 私たちとはそ

に近い。 いなのだが。 なんかは生来の気性からカイトの冗談によく騙されるし。 といっても傍からみて姉弟に見えるのは、シグナムやヴィ カイトがいじってる時のほうが多いくらいだ。 なのはやフェイトたち相手だと友達というか先輩感覚 特にフェイ

んし 二年くらい前から地球の高校に通ってたんだけど、去年いきなり中退 しちゃったし」 あとはそうね。 普段なにしてるかは私もよく知らない

中退ですか?」

わね。 つまんないの一言でね。 たまにひょっこりご飯食べに来たりしてたわね」 それからは私もあんまり良く知らない

ざの上。そんな皆を自分やザフィーラが見守っている。そんな風景。 なのはやフェイトたちがいればもっと素晴らしいものになるだろう。 やてがユーノを誘惑して、それにシグナムタがやきもちやいて、 していた。 かけがえのない刹那。 いろ嬉しかったけど。 トがからかう。リインはその時によって変わるけどだれかの肩やひ 一年前からは八神家がミッドの自宅に揃った時はほぼ必ず顔を出 ついでにユーノも引っ張り出してくれたりするからいろ 穏やかな、失くしたくない陽だまりだ。 いろいろひっかきまわしてくれたものだ。

バルの手前、 そんな光景を思い出すたびに笑みが止まらなくなる。 苦笑に留めながらも、 それでもス

「ああ、 ごめんさい。 あとは.....そうね、 真面目なのよ」

「真面目、 ですか」

「ええ、 そう」

えられないことだろう。 目に見えてスバルが怪訝な顔した。 まだあってすぐのスバルなら納得できない 確かに普段の様子を見れば考

のも無理は無い。

「 多 分、 らないと思うけど.....きっとスバルにもわかるわ。 とは優しい子なのよ」 私たちの中では一番真面目ね。 確かに普段の様子からはわか ああ、見えてほん

子供みたいなものなのだから。 るようだ。 り仲良くしてほしいものだ。 やはリスバルの顔は晴れない。 どうしてそんな深い溝があるかはわからないけどやっぱ カイトもスバルも、シャマルからしたら どうやら思ったよりも深い溝があ

「まぁ、 はなんだか仲良くなれる気がするのよ、 無理に仲良くしろなんて言わないわ。 だから大丈夫」 でもきっとあなたたち

なんでそう思えるんですか?」

っ ん ? そうね.....」

となくそんな気がするのだ。 人さし指を顎に当てて考える。 でも、 なんでといわれてもホントになん あえて言うなら、

女の、母の勘かな?」

「ええ、そうよ。 いね うだから。 まれたロストロギア自体のことも調べておくから。 そんなに急がなくても大丈夫よ。 三日後からでいいわ。ええ、まぁ危険性は無いよ こちらでももう少し盗 そうしたらお願

は八神はやてとの通信を切った。 ミットチルダ、 ベルカ自治区聖王教会の自室にてカリム・グラシア

「ふう」

える六課に頼むのはカリムとはやてが個人的な友人だとしても妥当 数日前に盗まれたロストロギア、それをロストロギア専門部隊ともい なところだ。 機動六課に聖王教会からロストロギアの回収を依頼していたのだ。

だが、今回に限っては少し事情が異なる。

「話はつけといたわよ、ユーノ?」

「悪いね、助かるよ」

数人の男女がいた。 彼女が自分の執務机から顔を上げ、見据えた先。 来客用のソファに

さを醸し出している青年だった。 も、まるで巨大な大樹のような年齢に似合わぬ落ち着きと底知れぬ深 色の長髪、翡翠の瞳。 カリムの声に答えたのはただ一人の男、 見方によっては女性としか見えない彼。 ユーノ・スクライア。 それで

「ごめんね、カリム。無理言っちゃって」

٦ ۱ いのよ、 どうせ私も六課に頼もうと思ってたし。 それに」

カリ ムは執務机の上のアタッシュケースに手を添え、

しては大助かりよ」 こうしてそのロストロギアを持ってきてくれてるもの。 私と

カリムの言葉ユーノは苦笑しながらも、

二人だからね. お礼ならこっちの二人に。 実際に犯人締め上げて回収したのはこの

と紺の長髪の女性だ。 구 ノが示したのは同じように座っていた二人の女性。 揃いの黒緑の軍服姿 金の短髪

「そうね、 ありがとう。 アリサさん、 すずかさん」

. いいんですよ、別に」

「そうそう、気にしなくていいんですよ」

い様子で答えた。 カリムのにこやかな笑みにアリサ・バニングスと月村すずかは気安

「ま、正直対した相手でもなかったし」

「そりや、 二人からしたら大体の相手はそうだろうね」

がないのだ。 ノの苦笑も無理はない。 通常の犯罪者がこの二人に敵うわけ

「でも一体どうするの、ユーノ。 回収を依頼させるだなんて」 六課にありもしないロストロギアの

「まあ、 いろいろとね。 そのうちわかると思うけど」

のはアリサだった。 カリムの問いにユーノははぐらかすだけだ。 それに横槍を入れた

「言っとくけど、 としてることは」 私はまだ納得してないわよユーノ。 あんたのやろう

「博打以外のなにものでもない、 でしょ? わかってるさ。 でも」

'必要なことなんだよね」

「そういうこと」

みを眺めながら言葉を続ける。 笑みを濃くしてユーノは立ち上がる。 カリムの後ろ、窓の外の町並

「確かに荒療治みたいものだ。 だけど必要なことなんだよ。 このまま

うに じゃなにも変わらない。 次のステージに進む必要がある、アリサのよ

燃える炎のような彼女は気に食わなさそうに鼻を鳴らしていた。

「かつてを継承するのか。 それともすずかのように_

闇に咲く花のような彼女は仕方なさそうに笑っていた。

「かつてから解脱するのか、 どちらだってい 61

が。 継承か解脱か。 かつてを受け継ぐのか、 かつてから解き放たれるの

らこそ新たな役が必要なのだ。 既知も黄昏が消えた以上かつての役者は舞台に上がれない。 だか

ある いはカリムのように全く新しい役割を担うのか。

フィー ラもスバルもティアナもエリオもキャロも。 な のはもフェ イトもはやてもシグナムもヴィー タもシャマルもザ

今のままでは足りないのだから。 選んで進まなければならない のだ。 これから先を迎えるためには

「そして、だからこそ僕たちがいる」

で輝く宝石たちを護るために。 そう、 だからこそユー ノ・スクライアがいるのだ。 この新月の世界

石の総てを護りきろう。 僕は総てを愛してるなんていえない。 僕の愛は守護の慕情。 でもだからこそ僕は自らの宝 愛しているから我が

宝石の総てを護ろう」

この思いは誰にも汚させやしない。

くのだ。 黄金はもういない。 だからこそユーノ・スクライアは自らの愛を貫

「聖槍十三騎士団黒円卓第一位『与え知る者』ユー げる。 開戦の時は近い ノ・スクライアが告

美しいに決まってる」 よりも彼女たちのほうが、 この愛の欠片もない世界の悉くを破壊しつくそう。 僕の宝石たちのほうが..... 君たちのほうが こんな世界

それでもユーノの言葉は止まらない。 なんの躊躇もなく言い切るユー ノに思わずアリサたちは赤面した。

か。----勝利万歳」「望むことは勝利のみだよ。 このまま負けたままでいてたまるもん

勝ジ勝ジラ利ヶ利ヶ利ヶ万ハアル 最ル歳ル歳ル

我らに勝利を《ジー クハイル・ ヴィクトー

第四章 かみ合わない二人

あるが。 手段なし。 そんな世界に聖王教会から要請されて、機動六課が出張することに なった世界である。 魔力資質を持っていないが、たまに馬鹿げた資質を持っていたりす 第97管理外世界、さらにいえば、魔法よりも特殊なスキル持ちもいるのだが。 魔法がないだけで、ミッドとそう変わらない。殆どの人間は もっとも、魔法文化はなくともミッド郊外程度の科学力は 地球。文化レベルB、魔法文化なし、次元移動

広がり煌めく湖に緑生い茂る森。その向こうにはログハウス。 転送ポートから地球に降り立ち、スバルたちが目にしたのは一 面に

「へえ.....」

「ここが、なのはさん達の、故郷......

ああ、ミッドと変わらんだろ?」

基本、 よ? 文明レベルも魔法ないってだけでミッドと変わらないんです

「むしろ、 サブカルに関してはこっちのほうが進んでるわな

「と言うか、ここは具体的にはどこ? じだけどさ」 なんか、湖畔のコテージって感

「現地の人の別荘だよ。 てる人でな、 人たちもけっこう使ってるし」 捜査員待機場として貸し出してくれたりするんだよ。 なのはさんたちの幼なじみで魔法とかも知っ 本

「なのはさんたちの幼なじみ.....」

いせ、 それはい 61 んだけどさ.....あれ、 どういうことな.....?」

ティ アナが恐る恐る口にしながら指を指したのは、

ね ねえ、 フェ イトちゃ hį 髪おかしくないよね?」

う、 うん。 大丈夫だよ? それより私は? 寝癖残ってたりしない

サしているような」 大丈夫だよ... ていうか、 私肌荒れてないかな? なんかカサカ

「そんなことないよ.....? あ、でも私も.....」

リインは普通の子供サイズである。 なんだか、浮き足立ってお互いの姿を確認しあっていた。 ちなみに

「ああ、そりゃあ、夜にウチの兄貴が来るからだよ。 は ほうも同じような光景が出てるぜ?」 そこらへん気になってしょうがないんだろ。 多分、 恋する乙女として はやてさんの

「..... あんたの兄ってなにもんよ」

「さてね。俺も知りたいよ」

そんなの無理だろうし、 カイト自身義理の兄であるユーノのことを全て把握していない。 したいとも思わない。

「なにそれ」

育 ティアナから半目を送られていたら、 此方に向かってくる。 湖の向こうから車のエンジン

自動車?こっちの世界にもあるんだ」

「そりゃあるだろ、 思ってたんだよ。 んでたんだぜ?」 つか、 飛行機も船も電車だってあるさ。 俺やエリオ、 キャロにお姉さま方も一時期住 どんな田舎だと

「え? あ、あはは.....」

な女性だった。 の世界に入ってることに気づいたのかカイトたちの方へ来た。 降りてきたの金髪のショートカットの女性。 なんてティアナが笑っていたら、 彼女は一度なのはたちの方へ行こうとし、彼女が自分 車が止まった。 快活そうな、炎のよう

「はあい! 久しぶり、 元気かしら? エリオ、 キャロ!!」

「久しぶりです、アリサさん!」

「はい、元気です」

「そう、いい子ね」

順番にエリオとキャロの頭を撫でて、 視線をずらし

「んで......あなたたちがなのはたちの教え子? よ。 よろしく!」 アリサ・バニングス

「ティアナ・ランスターです、 よろしくお願いします」

「スバル・ナカジマです、 よろしくお願い しますっ

「うん、元気でよろしい.....んで」

視線はさらにズレてカイトに当たる。

「アンタは、 局員やってたのね。 久しぶりってほどでもないかしら? アンタみたいな不良の大将がやれるとは意外ね」 というかホントに

すよ」 なにを。 ほら俺って、 万能だから? やろうと思えばできちゃうん

「言ってなさい」

「てか、不良の大将.....?」

毎日何するのでもなくね」 ああ、こいつ。 高校中退してからは不良集めてチーム作ってたのよ。

「だーかーら。 うと思って出来たもんじゃねえっすよ」 あれは勝手アホどもが集まってきただけだって。 作ろ

たが、 元々目つきは悪いし、斑の髪も結構目立つ。 利といえば便利だったが。 らいつまにか頭になってたのだ。 からしばらくは地球にいたりミッドにいたりと不安定な暮らしだっ カイトからすればあまり思い出したくないことだ。 地球にいる間はどういうわけか不良によく絡まれた。 まぁ、 パシリには困らなくなって便 よく絡まれて撃退してた 高校中退して まぁ、

.....でも、ほんとに高校中退だったんだ」

挽回めいた事を言うカイトにスバルがぼそりと呟いた。

「あ? なんかあんのか?」

· 別に

「......けっ」

「..... ふん」

「ちょ、 ちょっとあんたたち、 やめさいよっ。 人前で」

と言えば納得かしら」 11 いのよ。 気にしないから..... ふうん、なるほどね。

には聞こえたようで、 最後のほうはティアナたちには聞こえなかった。 それでもカイト

「」

気にくわなさそうに煙草を咥えた。

「じゃあ私はアイツら起動させに行くから、 えておきなさい。 案内はカイトに任せるわり あっちのコテージで着替

「..... はいはい」

と彼女は一つ頷き颯爽となのはたちに喝を入れに行った。

「なんか.....カッコイい人ね」

分余裕あんだろ」 たいに直に兄貴と会えるのが数ヶ月置きってわけでもないからその あの人はちょくちょく無限書庫来てるしな。 なのはさんたちみ

「ふうん.....なのはさんたちも普通の女の人みたいね。 リサさんにハリセンで叩かれた。どっから出したのよ」 ぁੑ 今ア

「ツッコミスキルだな。 お前も持ってないのか?」

「あるわけないでしょうが」

け くない。 ナ。普通なら目立つが、日本人以外も多く住む町ゆえに割りかし珍し 線をカイトに集まっていく。 海鳴主街区。銀髪のリインや青髪のスバル、オレンジ髪のティア はやてや副隊長たちは後から合流するらしい。カイトも探索だ。 スターズは市街地の探索、ライトニングはサーチャーの設置。 その後、リカバリーを果たしたなのはたちから任務の説明を受 それでも黒と白の斑模様の髪は目立つらしく、道行く人の視

「アンタ、目立ってるわね」

「そりゃあ、まぁ俺人気者だったし」

「悪目立ちの間違いじゃないの?」

「はぁ 俺 ? んなわけねぇだろ。 人気投票したら間違いなくトップよ、

「どうだか....」

きだ。 どういう対抗意識かお互いに前に出ようとしているのかやたら早歩 僅かの会話でも、二人の空気は険悪だ。 目も合わせない。 おまけに

「ちょ、 に仲悪いのかな?」 ちょっとティアナ? あの二人どうしたの? なんであんな

「それが.....私にも分んないですよ。どうも初対面から険悪で。 な人を嫌うような奴じゃないんですけど.....」 そん

「カイトもそうなんだけど.....」

「おかしいですよねぇー」

だった。 すればスバルが、なのはとリインからすればカイトの態度は不可解 二人の背後で怪訝そうなティアナ、 二人ともどちらかといえば人づきあいはうまいほうだ。 なのは、リイン。 ティアナから

やって仲良くなった。 らうまい具合で線引きが出来るだろう。 天真爛漫なスバルならいろいろ構わずに仲良くなれるし、カイトな にも関わらず、あの二人はぶつかり合う。 実際ティアナたちもそう

の仲という言葉がふさわしいだろう。

「どうにかならないかなぁ.....。 ね 出動とかあってなにかあると困るし

「ですよねぇ」

そんな思いとは裏腹に、

「んだよ、アホ女。 言いたいことあるならはっきり言ったらどうだ?」

ふん 別にないよ。 ていうかアホ女とやめてくれない?」

「**はあ**? ランク昇格試験の映像。 てたのか」 アホにアホっ て言ってなにが悪いんだよ。 思わず腹抱えて笑っちまったよ、あれ。 見たぜ? 狙っ あの

・.....別に関係ないでしょ」

「ああ、 わ ないね。 だからとりあえず、 また後で笑っておくことにする

「なんだよ、 だから言いたいことあるなら言えって」

「.....うるさいよ。 ほんとよくしゃべるね。 少しは黙ってられないの

「性分なんでね。 むっつりはからかいたくなるんだよ」

「 … か ん

「..... かっ」

だろう。 員では無いとはいえ、 に相性がどうだとか言っている余裕はない。 ない時がある。 りなりにも管理局員としては感情よりも理性を優先しなければなら どう こ て あ まさか相性なんて言葉で片づけるわけにもいかない。 んなにも仲が悪いのだろうか。 むしろそういうときの方が多いだろう。 有事の際は問題だろう。 カイトは正式な管理局 いくらなんでも不自然 そういう時

· どうにかしないとなぁ」

るとは思えないし。 やはり部隊長としてはどうにかする必要がある。 のかが思いつかないのだ。 どうすればいいのかなと悩む。 スバルはともかくカイトに口で勝て だが、 どうすれば

.....やっぱユーノくんに相談かなぁ」

ついた。 デー だっ なるべく早く会いたいなぁと思う。 のは彼しかいないだろう。 脳裏に浮かぶ たか。 のは幼 やたらおいしいビスケッ 馴染の顔。 それに最近あまりあっていなかったから、 カイトの義兄だ。 この前あったのはもうホワイト トケーキを貰って女心が傷 カイトを止める

たしか夜はバーベキュー.....」

娘だ。 そこで挽回しなければならないだろう。 食後のデザー トでも作るべきか。 普通の料理でははやてに敵 曲がりなりにも喫茶店の

うん、頑張るの!」

恋する乙女には変わりないのだ。そして、そんな彼女の横で、 高町なのは。不屈のエースオブエースと言われていても十九歳の 拳を握りしめ、 ガッツポーズ。

「 なんか..... 大丈夫かしら」

「あはは.....大丈夫ですよ、多分」

第五章 先見えぬ葛藤

鳴在住の知己も集まって、かなりにぎやかな宴会となっている。 後から来たはやてで主導で鉄板焼きがふるまわれる。 日は沈みかけ、 機動六課によるバーベキューが始まった。 さらには海

しい匂いは素晴らしい。 鉄板 の上肉や野菜が焼かれていく。耳に心地よい焼ける音に、香ば

あり、 これらの鉄板焼きは部隊長である八神はやて自ら作られたもの 最近なにかと忙しい彼女の身を考えれば実に貴重な食事だ。 で

使い魔であるアルフに義姉であるエイミィ、なのはの姉である高町美 すずかに守護騎士の三人。 ユーノとなのは、 鉄板ごとにグループで別れ、エリキャロにザフィーラにフェイトの それから、 はやてと同じタイミングで来たカイトの義兄である フェイト、 はやて、アリサにはやて達を迎えた月村

そして、少し小さな鉄板にいたのは、

一人もその場の空気に耐えられず別の鉄板に行ってしまった。 だから、二人は同じ鉄板に向かい合い。 カイトとスバルだ。 先ほどまではティ アナやリインもいたがその

おい、それ俺が育てた肉だ。返せ」

こういうのは早い者勝ちって相場が決まってるでしょ」

·どこの野蛮人の常識だ?」

「.....って、 とか言いつつ私のキープしてたお肉取らないでよ!」

「早いモノ勝ち、なんだろ?」

:: くう

ゖ

からないが胸から湧き上がる感情は制御が難しい。 ること一つ一つがやたら感に触ってしょうがない。 本当にイライラすると、目の前にいる少女を見てカイトは思う。 自分でもよくわ

「ていうか、 なんでお前俺の前で食ってんだよ。 他行けよ他」

私の勝手でしょ、 そっちこそどっか行ってよね」

いやだね、俺がどこに座ろうと俺の勝手だろ」

' 私だって私の勝手でしょう」

7

視線がぶつかり合い火花を散らす。

象だ。 だろうか。 分が面白いように接することができるし、大体の相手はからかい ああ、 例外といえばどうにも相性が悪いというか、扱いにくい ホントに意味が解らない。 自分自身わりと社交的とは言わなくても、大概の人間を自 どうしてこんなにも腹立たし のはや

てとかやたら生真面目で面倒臭いギンガだ。

それでも。

あまりにもらしくない。 それでもこうやってガキみたいにガン飛ばしまくっているなんて、

「んーー」

「な、なに」

目の前の少女を見直してみる。

ば実に快活な笑みを浮かべるだろう。もっともカイトは見たこと無 いのだが。 て、出るとこは出て引っ込む所は引っ込んでいる。 空を思わせる青い髪に青い目。 肉体だって近接の格闘少女だけあって引き締められてい 活発そうな雰囲気。 体だけ見れば悪く ニッコリ笑え

それなのに、どうしてむかつく。

「ああ.....なんだっ」

で見るが気にしない。 どうにも言い難い感情に思わず髪をかきむしる。 スバルが変な目

「なぁ.....」

「な、なに?」

「なんや、また喧嘩か?」あかんで仲好くせな」

:

「 ……」

珍しい私服姿だ。 いきなりはやてが現れた。 カイトは見慣れているがスバルからは

「なんや?」なんで二人して半目で見るん?」

なんでこっち来たんすか。 兄貴の所にいなくていいんすか?」

「部下の人間関係のフォローも部隊長の役目や」

「..... 本音は」

「あえて少し離れることでユーノ君の気を引く作戦」

なぁ、こんなのが俺らの上司って正直どうよ」

.....正直、ちょっと」

「だよなぁ」

なんでそこだけ仲好くなるんや」

やアリサ、 みれば周りの連中がチラチラこっちのことを気にしている。 別に仲いいつもりはない。 すずかは笑いをこらえてるようだし。 というかよくよく周囲に意識を向けて

まぁ、 ろあるんやからな。 あれや。 肉の取り合いとかで喧嘩しちゃあかん。 なんやったなはやてちゃんがなんか作ってやろ まだいろい

そういって得意げに腕まくりするはやて。 まぁ、 人間性はともかく

レ
U
7
7
料理はう
チ
ま
しし
の
だ
ار

「じゃあ.....焼うどん大盛りニンニクビタビタで」

「私も、それで」

「りょーかいや」

とかあったな。 鼻歌交じりに鉄板にむかって料理をしだす。 というか、よくうどん

· · · · · ·

周りがチラチラ見てくるので止める。 目が合う。またなにか文句の一つでも言ってやろうかと思ったが、

しゃとかいて。 嫌味以外でなにを言うか迷って、なにも出てこなくて髪をくしゃく

:

何もでてこなくて、黙ったままだった。

間程度はたった。所代わって海鳴のスーパー銭湯だ。 カイト、エリオ、 大人数での入浴はこういうところでないとできない。 とんど貸し切りだ。女湯は知らんが。 湯船に顔を突っ伏して顔をぬらす。 バーベキューも終わり一、二時 구 ノしかいないし、 他の客も少ないから男湯はほ 二十人近くの その上で男は

だ。 とりあえず、エリオはユー ここが一番色々いい。 ノに押しつけて、 カイトはー 人露天風呂

「 ……」

とだ。 肩までを少し熱めの湯に浸か、 思考するのはやっぱり、 スバルのこ

はある程度理由は解っている。 正直言うならば、 どうして自分がスバルのことを気に食わない のか

つまり、 しし つか、 かつて、 ずっと昔のことの残滓。

もうすでに消え去ったはず物語の欠片。

れが互いに毛嫌いしているということだろう。 それが今も自分たちに残り続けてい て、 自分のそれと、スバルのそ

間内でも兄のユーノにあのクソうざい、かつてと何一つ変わっていな ſΪ と繋がりが深かったことしか覚えてないらしい。 してるから本当に最低限の知識のみ。 い変質者くらい。 かつて 記憶とも言えないような事ばかりだ。 の世界のことでカイトが知っていることはそれほど多く かつてを結構多めに継承しているアリサでも自分 完全に覚えているのは仲 すずかは大分乖離

そして、自分は。

「何とも言えないんだよなぁ」

ンピラだろ。 でに数回だけ、 イカレていた。 どうやらかつての自分はかなりのひねくれ者だったらしい。 その意識に触れたことがあるがひねくれ者というか頭 あんなのが自分のかつてだとか頭が痛い。 ただのチ 今ま

だ。 結局、 구 今は継承でも解脱でもなく宙ぶらりんな状態でいるのが現状 ノも腐れ変質者もなにも言ってこないし。

だから、気になっているのは一つ。

「あいつの事を嫌ってるのは、 俺自身かあの野郎かってことだ」

そうカイト・S・クォ それとも ルトリー が ズがスバル・ナカジマを嫌っている を嫌ってい

るのか。どちらなのか。

れているのは腹が立つ。 他人(いやこの場合他人というのは違うが)から感情を植え付けら

け取っていてもそれは譲らないことだ。 リーズなのだから。 今ここで生きているのは いくら思想とか受け継いだり、能力をある程度受 ではなくカイト・S・クォ

今を生きているのはあくまで自分だという矜持はある。

. カー

濡れた髪をかく。 頭がこんがらがった時の自分の癖だ。

こらへんうまくやれるだろうからムカつくのだ。 あるが、自分のこととなるとまた別だ。 へんの仕組みは漠然としか解っていない。 本当にそこらへんどうなっているのだろうか。 そして同時にあの野郎ならそ 他人のことなら解る事も 正直、魂とかそこら

スバルとどう向き合うべきか。

わからない。

意味で気になる存在はいなかった。 カイト自身、 ここまで腹が立つというか、 ムカつくというか、 ある

だから、 思うのだ。

「もしかしたら」

違っ た。 た存在かもしれないと思うのだ。これまで会ってきたのはどいつも だから、もしかしたら。 もしかしたらと。 ユーノもあの腐れ変質者も別だ。 淡い期待にも似た感情。 アレは自分の求めてい

何度も思い、そして

湯船のすぐ近く、 胸をタオルで隠し顔を引きつらせたスバルがい

た。

,

り魔人として存在するカイトの感覚ならばあってないようなものだ。 湯気で在る程度隠れている すでに髪は洗ったのか青い髪はしっとりと濡れていてところどこ わけではない。 ある法術によ

大きい。 リアジャケットを着ていたが、結構着やせする体型らしく胸は何気に ろに肌に張り付いていて、艶めかしい。 はやてよりは間違いなく大きいだろう。 普段から体のラインが出るバ

が引き締まったカモシカの如き脚。 るからうっすらと形は解る。 あって、 く上回る胸に対し、腰はキュッとくびれている。 タオルで乳首そのものは隠されているとはいえ、体に張り付い 肉感的で美しいとすら言える。 15歳という平均よりも恐らくは大き 遠目に見てもうっすら脂肪も なにより目を引くの

少女と女性の中間地点の限定された美しさがあった。

それにさすがのカイトも一瞬言葉を失った。

-

「.....スゥ」

スバルが大きく息を吸った。

「んなっ!」

出 す。 口を塞ぐ。 どう見ても叫ぶモーションだ。 人外染みた身体能力にものを言わせて叫ばれる前にスバルの それを見て、カイトは湯船から飛び

「だぁ あんま暴れんなっ! つうか、 あれだここは混浴だっ

てめえに叫ぶ権利はないんだよ!」

... !!

やら知らなかったらしい。 混浴、 という言葉にスバルの動きが止まり、目が見開かれる。 どう

「ここは子供風呂と露店風呂だけ混浴だ。 わかるよな」 叫ぶのはお角違いだぜ?

るだろう。それは避けたい。 なくカイトが悪者にされる。 内心、息をつく。いくら混浴とはいえこの状況で叫ばれたら間違い 納得はできたのか、叫ぶのは止めてくれた。 特にアリサ辺りは強烈な打撃をしてく

とりあえず、 叫ぶ様子もないのでスバルの口から手を離した。

「はぁ、まったくなんでこうなるのやら.....」

拙いだろう。 離しながら距離を取る。 さすがにいつまでも至近距離というのは

嘆息し、スバルの顔を見れば、

「.....」

は掛け値なしに全裸だ。 赤に頬を染めた顔は可愛かった。 顔が真っ赤だった。 そういえば、湯船から飛び出したから今カイト どうやら刺激が強かったらしい。 案外真っ

「んだよ? どうしたぁ?」

あえて、局部を隠さずに普通に答える。

で腰回りを隠すように自分を抱きしめる。 それに対し、 スバルはさらに顔を赤くし、 右腕で自分の胸を、

「 べ、別に.....なにも」

イトに対して引くと言うのことが許せなかったのか、 恥ずかしいならば戻ればいいのだろうに。 羞恥心よりもここでカ 動きは無い。

゙゙゙゙゙゙゙゙゙ あれだ。 安心しろよ。 なにもしねえからよ」

いくら体は良くても、 まぁ、 なにかできるようなタイミングでもないし。 なんかダメだ。 それにやっぱり

「ていうか、 あれだ。 まずそんな気になんねえし」

「.....」

げたから、 どうやら意味が理解できなかったらしい。 未だに赤い顔で首を傾

「だから、勃たねえんだよ。お前じゃ無理」

初は理解できなかったようで。 半分本気で半分冗談。 それでも一拍開けてから気付いたようで、 そのくらいの割合で言った言葉にやはり最 首を傾げたままだった。

「.....んなっ!」

かったから、 なんとも言えない表情と声を上げていた。 それが存外おもしろ

るし、フェイトさんか.....すずかさんの声真似とかしてくれよ。 ならすげー燃えると思うからよ」 マボディじゃないとな。 あれだよな。 フェ イトさんとかシグナム姐さんくらい あー でもどうだろうな、お前存外いい体して のワガマ あれ

·....!

したり顔で呟くカイトに対し、 スバルが思っていたことは一つだ。

ちょっとだれかアルカンシェル持ってこい。

そこらへんの知識を得るのはわりと早い。結婚自体も男女共に15 から可能だ。 スバルだってどういう意味か理解できる。 だから、 知識としてはスバルだって持っている。 元々ミッドチルダでは

つまり、 自分が果てしなく馬鹿にされているのはわかった。

.....

もはや、体を隠すことはせずに

跳んだ。

「まぁ、 そんなことには.....って、 んがつあ!

なにやら勝手に頷いていたカイトへと跳躍し、同時にそのにやけ面

口汚い叫びを放っていた。 に拳を叩き込んで湯船の中に叩き落としながら人生で初ともいえる

「ぶっ殺すよこのふにゃちんがぁぁぁぁぁぁああああっ!」

第六章 求められる選択

「さてと、ここらへんね。 魔力反応があった場所の一つは」

「はい、この辺りに間違いないですね」

そう

けて、周囲のビル街を見回す。 ティアナはホロウィンドウに浮かぶ地図とキャロからの確認を受

ち新人メンバー、 ギアの情報ではダミー を作るとの事だったので、 主街区にティアナた 海鳴の主街区、海鳴公園、神社だ。 聖王教会から受け取ったロストロ 配置された。 銭湯から上がった後、海鳴市の三か所に魔力反応が三つ発生した。 はやてやシャマルは臨時拠点のアリサの別荘だ。 公園にライトニング二人、神社にスター ズの二人が

`.....特になにもありませんけど」

イツ銭湯から見てないんだけど」 気を抜かないでよ、エリオ。 ていうか、カイトはどこいったのよ。 ァ

......わ、わわわ私はなにも知らないよっ!?」

「なんでそんなにアンタがどもるのよ」

ろうか。 顔を赤くしたスバルが高速で首を振っているがなにかあっ 銭湯の時はなにか凄い叫びと水音がしていたけど。 たのだ

:. でも、 ホントに何にもない気がするけどねぇ」

特別な事はないし、クロスミラージュからの検索でも特に反応はな 全域に展開されており、視界は僅かに黄緑色だ。 周囲を見回しても、何もない。 ロングアーチからも同じだ。 シャマルが張ってくれた結界は海鳴 視界の中にはなにか

これではただの都市観光だ。

「どうしましょうね..... 間違いってことはないでしょうし」

「一度戻りますか?」

うし L ゕ゚ 私たちに何もなくても隊長たちにならなにかあるかもしれない そうね。 それよりも他の場所の隊長たちに連絡しましょう

ヮ゙゙゙゙゙゙゙ じゃあ、 なのは隊長たちには私がするね」

おーけい、じゃあフェイト隊長には」

あ、僕がします」

お願いね、エリオ」

ル スバルとエリオが同時にホロウインドウを展開し、 それを見て自体が進めばいい いなぁ、 と思い、 各隊長陣へコー

!!

暴力的なまで魔力と重圧が四人を襲った。

「.....んな.....!」

作不可能だ。 体が動かない、全身を鎖かなにかで雁字搦めにされたかのように動 指先一本ですら動けず、 僅かに動いたのは口と目だけ

た

占める感情が何なのか理解不能だ。 理解ができない、なにが起きてるかわからない。 今自分の胸の内に

ル それでもなんとか視線を動かす。 可能な限り視線を上げて、見た。 向けたのは、自分たちの正面のビ

「あ あれー、 なんか反応してくれないのー?」

た。 目算で五、 六階程度のビルの屋上の縁ギリギリに彼女は立ってい

黒緑の軍服の少女。 それが今自分たちを縛りつけている重圧の正体。 無手で困ったようい頭をかいている。

|度目の驚愕はエリオとキャロに大ききかった。 なぜならばその

少女があまりにも似ていたからだ。 T・ハラオウンに 彼女たちの養母であるフェイト・

はなく青でありツインテールであり、 年の頃がティアナとスバルと同じで十五、 言葉使いも若干幼い。 六程度だろう。 髪の色金

だがそれだけ。

いるのだ。 言葉にすればその程度の違いしかない。 それほどまでに酷似 して

まるで生き写しにしか見えないほどに。

「えっと... 困ったな、 どうすればいんだっけ。 たしか.....

懐からなにかメモ書きを取り出し眺め、 驚愕している四人とは反対に困ったように頭をかいている少女は 数度額く。

あるいはそれ以上にも及ぶ存在感を感じる。 女にしか見えない。 るたびに彼女から発せられる重圧は増してくる。 の音は限りなく小さく、 ビルから飛び降りた。 そして、そのまま四人に向かって歩いてくる。 だが、なぜか。 かなりの高さからあったにも関わらず、 彼女自身なんの痛みもないように見えた。 まるでその少女に何十人、何百人、 一歩ずつ近づいてく 外見上はただの少

「はじまして、でいいよね

て。 身から発せられる重圧には似つかわしい可憐な笑みを浮かべ、

もはや消え去った世界の音と言葉でだれかの咒を発した。

「ぐあっ!」

「ヴィータ副隊長っ!」

げ落ちる。 なにも関わらず、彼女が展開した障壁は一瞬で燃やし尽くされ消え 鉄槌を振りかぶっ たヴィー タに赤紫の炎弾がぶつかり、 階段から転 大きさとしては小さい。速度もそれほどなかったはずだ。

ろから燃やされて消えるのだ。 そう、 燃やされるのだ。 破壊されるのではなく、 炎弾が触れたとこ

同じように燃え尽くされる。 それは障壁だけでなくこちらの攻撃も変わらない、 魔力弾も砲撃も

に一瞬意識が向けられ、 障壁を燃やされ、弾き飛ばされるように階段を転げ落ちるヴィー タ

「よそ見している暇がありますか?」

「<.....!」

ない直線弾だから、階段を飛びおりる事で回避する。 頭上からの声と共になのはにも滅却の炎弾が落ちる。 同時に自分は誘 誘導弾では

導弾を生みだし、

アクセル.....シュートッ!」

"accele shoot"

の頂上、 いるとはいえ、その威力や誘導性能はピカイチ。空中を疾走し、 桃色の誘導弾の数は十六。 神社の社に仁王立ちする少女へと向かう。 なのは自身にリミッター が掛けられて 階段

カット、 ている。 恐らくスバルたちと変わらないであろう。 その少女は驚くほど顔立ちがなのはに似ていた。 瞳は凍えるようなアイスブルー ではあるがそれ以外は酷似し 髪は濃い茶色でショート 年はい くつか下、

バリアジャケッ あとは身につけているのが無傷 1 の差しかない。 の軍服か、 ところどころ燃え落ちた

そして、迫りくる誘導弾に対し

「ふむ」

ま受けたのだ。 なにもせずに受けた。 爆発により土煙が上がり、 防御の仕草も障壁を張る事すらなくそのま

「ヴィータ副隊長!」

「おう!」

る 復帰していたヴィー さな 駆けるというよりも、 タが階段を駆けあがりながら鉄槌を振りかぶ 超低空の飛行魔法か。 それにグラー

こみ、 フアイゼンの後部ジェットによる加速も追加。 未だ残る土煙に飛び

「ラーケンハンマァーー!」

大気を打撃しながら、ぶち込み、

「ぬるい」

「なっ.....!」

「そんなっ!」

土煙が晴れる。

止める少女の姿 そこで見たのは、 無傷でグラーフアイゼンの一撃を手のひらで受け

「ぬるいです。その程度ですか」

言葉と共に放たれたのは音速を軽く超えた右の蹴りだ。

「がつ!」

階段を転がり落ちる。 それはヴィータの腹に突き刺さり、彼女は血の塊を吐き出しながら

「ヴィータちゃん!」

゙.....っう.....すまねぇ、なのは」

なんとか途中で受け止める。 もはや二人ともバリアジャケットは

蹴りにより腹にかなり酷い火傷を受けた。 ボロボロであり、 いたるところにも火傷がある。 特にヴィー タは今の

「やれやれその程度ですか」

言っていた。 頭上から失望したような声が落ちてくる。 この程度かと。 アイスブルー の瞳は

「あなた……何ものなの?」

少女。 もだ。 ヴィータ二人でも傷一つ付けられないのはいくらなんでもおかしい。 なにせこの少女はデバイスすら使っていないのに。 神社に到着したなのはとヴィータに突然襲い掛かって来た軍服の 魔導師かも不明だ。 通常の魔力変換資質の類ではない。 なにせ、 エース級魔導師であるなのはと それに滅却の炎

「なにものか..... ですか、 それはこちらが聞きたいのですがね」

「どういう、意味だ!」

「さぁ、どうでしょうか。ただ」

少女は高みからなのはたちを見降ろして言う。

「あなたたちが彼の愛にふさわしいかどうか。 れる価値があるのか見極めたいのですよ」 彼の守護の慕情に包ま

「え....?」

彼の愛。 その言葉がどうしようもなく、 守護の慕情。 なぜだかわからないけど二人の心

を、魂を揺さぶる。

「だから、早く起きなさい。 いつまで遊んでいるのですか?」

大な炎弾を二人に放ちつつ、 僅かに気を緩ませれば動けなくなりそうな重圧を発し、さらには巨

「 * * * * * * * .

もはや消え去った世界の音と言葉でだれかの咒を発した。

「ハハハハハハハーーーー!!」

夜の海鳴公園に哄笑の叫びが響く。

その出所は一人の少女だ。

てと酷似している。 そして、彼女も他の二人と同じように、年と色は違っても八神はや 銀の短髪に緑の双眼。 他の二か所にいる少女と同じ黒翠の軍服。

「ホラホラ、どうした。 貴様ら! 閃光と烈火の名が泣いておるぞ!」

些か古めかしい言葉を向けられたのは、

「くつ……!」

「貴様あ.....!」

のなのはたちと同じようにすでに満身創痍に近い。 怒りを滲ませた声をあげるのはフェイトとシグナムの二人。 だが、 それでも、

「ハアッ!」

「ゼアッ!」

アスキル持ちの二人。 だが、 裂帛の叫びと共に、 雷撃と炎撃を纏った一閃。 それらに少女は顔色一つ変えず、 戦斧と長剣を振い少女へと走る。 どちらも魔力変換資質という稀有なレ むしろ笑みを濃くし、

「やれやれ、そう焦るでない」

手の平から闇色の球体が生まれる。 フェイトとシグナムの斬撃の軌道上に割り込むように飛ぶ。 一つ生まれたそれは二つに分

「 ! 」

触れた瞬間に直径数メートルにまで拡大し、 闇球は斬れる。 だが、斬れた瞬間に拡大するのだ。 二人を飲み込む。 それぞれの刃が

たちの足場でされ球体に削り取ってだ。

「む.....ちとやりすぎたか?」

同時に、 球体が雷柱と炎柱を上げて弾き飛ばされた。

「バルディッシュ!」

「レヴァンティン!」

"load cartridge"

つ排出され、 バルディッシュ はサイスフォームに移行、 バルディッシュ とレヴァンティンから空のカー トリッジが三つず レヴァンティ

ンは鞘に納められる。 同時に、 二人の魔力が劇的の高まり、

「ハーケン スラッシュッ!」

「紫電一門!」

だ単に変換した魔力で刀身、一閃を強化して放つという基本にして奥 雷光と炎熱の双閃。 フェイトやシグナムの技量でやれば十分に必殺になりうる。 大気を震わし、焦がしながら迫る。 どちらもた

だが、

「八ツ」

た。 必殺になりうるはずの双閃は、 少女の指のみで受け止められてい

「そん、な.....」

「ばか、な.....」

「残念ながら、 今の貴様たちでは我は傷つけられぬよ」

れる。 言葉と共に彼女の身体から魔力が放たれ、二人の身体が弾き飛ばさ 数メートル転がり、 起き上がるが追撃はない。

一つ与えていないのだから。 あきらかに舐められている。当然だ、これまでの攻防でこちらは傷 デバイスすら使っていない相手にも関

わらず。

「あり得ない.....なにか、あるはず」

「応とも。 としても貴様らにはどうしようもないがな」 ちゃ んとタネも仕掛けもある。 もっとも例えそれを解いた

くっ.....!

「貴様は一体なにものだ。 なぜ.....主はやてと同じ姿をしている」

「さぁ? それは我が聞きたいくらいだよ」

「ふざっ.....!」

「ふざけてなどおらん。実際我とて望んでこのような容姿になったわ けではない。それに貴様の主と我は別人だ。 にすぎん」 顔と声が似ているだけ

がはやてとは違うようだ。 僅かに嘆息しながら少女は言う。 確かに、目の前の少女は似ている

だが、しかし。ならば余計に理解ができない。

「理解できぬか? ないと困る。 なぁ、 そうであろうな。 いい加減思いだしたらどうだ?」 できぬはずだ。 だがしてもらわ

「え....?」

「何を.....?」

さらなる闇球を生みだしながら、 僅かに重圧を緩ませながら、 それでも凄惨と言える笑みを浮かべ、

**** ****

もはや消え去った世界の音と言葉でだれかの咒を発した。

* *

らさらに黒緑の軍服を袖を通さずに羽織っている。 い所にユーノ・スクライアはいた。 海鳴の街、その遥か上空。 海鳴全域に張られた結界よりもさらに高 その身に纏うのは白の軍服の上か

彼が呟いたのはこの世界の言葉ではなかった。

なっては理解できるのも数人のみとなってしまった旧世界の言語だ。 その言語で呟かれたのは名前、だろうか。 それはすでに消え去った世界の残滓。もう使われなくなり、 今と

悼むように、慈しむように、溢れる愛と共にその名は紡がれていた。

「ああ.....」

所にあったとしても誰もが気付いてもおかしくはない。 なら彼の余波で押しつぶされ消えることさえありえるだろう。 だから、 今の彼の気配は驚くほど薄い。 今の彼は極限までに弱体化している。 本来の魂の質から考えれば、 なな その場

られるとしてもだ。 例え、それでも眼下の部下とも言える少女たち三人を楽にねじ伏せ

ちへ。 彼の目は今劣勢に立たされ、あるいは何もできずに固まった彼女た

IJ かつての咒を呼ばれ、 回帰しかけている彼女たちへ向けられてお

「そう。 けてはならない閃光だ」 思い出してくれ、その魂の輝きを。 それは潰えてはならぬ、 砕

ſĺ それは今もまだ彼女たちの内に眠っている。 かつて、共に駆け抜けた何よりも輝かしい世界。 魂を燃焼させた疾走。 ぶつかり合い、 戦

「だから思いだし、 らかを」 その上で選んでくれ。 かつてを継承か解脱かどち

どちらかを選べ。かつての魂を継承しろ。かつての魂を継承しる。

「今この瞬間を生きている矜持があるのならば」

だが、 決してかつてにそのまま塗りつぶされるな。 確かに回帰と黄昏の魂は素晴らしい。 誰にも穢させはしない。

「君たち自身の輝きもまた、 負けず劣らぬと信じているから」

なのだ。 そうだ。 君たちは僕の宝石だ。 この新月の世界での輝きとて本物

「その輝きを僕が必ず守るから。我が愛は守護の慕情。 どしない」 れの世界でその輝きを守りきろう。君たちのその生を弄ばせたりな このくそった

そして、緩やかに右手を上げる。

「頼むよ。先駆者として、魅せるものを見せてくれ。 ファタル、ガウス」 ディオスクロイ、

振り下ろし。

『了解しました、我が主』

無限の物語の中、 最も翡翠の加護を受けた三つの物語が紐解かれ

た。

とっているわけではない。 青髪の少女が四人に近づいていく。 別段なにかしらの攻撃行動を

れている。 ただ近づいているだけ。それだけでティアナたちの動きは封じら

いや、それ以上にかつて失ったはずの咒を呼ばれて、 動けない。 だ

から、彼女たちには何もできなかった。

の役目だ。 それには少女はなにもしない。もとより回帰を促すのが少女たち

だから動きを見せたのは新たな介入者。

「 ん ?

ちらへとかなりの速度で走る単車が迫ってきて。 少女がティアナたちか目を離し、道路の先を見る。 よく見れば、 こ

「..... *h*?」

「八ツハー!」

おもいきり引かれた。

へぶっつ!!」

がって大根おろしの気分を味わった。 およそ少女にあるまじき呻き声を上げながらぶっ飛ぶ、 それでもすぐに復帰し、 地面を転

「な、なんだぁ!」

「通りすがりのイケメンだよ」

数メー トルドリフトして降り立った彼は事も何気に言い放った。

チェーン、首にはネックレス。 赤いジャケットにダメージに入ったジーンズで腰にはシルバー

れている。 て、体は針金を束ねたかのように細い。 髪は一体どういう風に染めたのか黒髪と白髪が半々に混じっ 筋肉の類が無駄なく絞り込ま

言うまでもなく、 カイト・S・クォルトリーズだ。

「よう、 レヴィ。 相変わらずアホ面晒してんな」

「なにすんだコラー!」

やだって、 お前がコイツらに手出してるかと思ったからよ」

「まだなにもしてないよーだっ! それにしたって普通轢く?!」

「まー いだろ? そんくらいじゃあ傷1つつかないんだらからよ」

「そういう問題じゃなーい!」

Ļ, 顔を真っ赤にして叫ぶレヴィと呼ばれた少女とケラケラ笑うカイ

レヴィはともかくカイトはあまりにもいつも通りだ。

「......カイト」

スバルはなにも言わなかった。 ぽつりと、ティアナもエリオもキャロも名前を呼ぶが反応はなく。

「それにほら、 げようと思ってよ」 他の連中がいい空気吸ってたからな。 こっちも盛り上

「余計なお世話だぁ! もう怒っ たもんねー

「はっ いだろ そうそう。 最初からそうしろよ。 元々やる事はそれしかな

二人からさらなる魔力が溢れだす。

くともティアナたちのデバイスでは計測不能なほどだ。 それの余波で再びティアナたちは動けなくなるほどの魔力。 少な

に込められた神秘は桁が違う。 二つの幻想が形を成す。 レヴィ のはフェ イトの持つバルディッ シュの色違いであるがそこ

出され腕に巻きつく。 刃を備えた短剣。 カイトのそれは二丁の大型の自動拳銃。 灰色の双銃剣だ。 同時にカイトの手から鎖が生み それぞれの銃身に分厚い

弾丸は牙。 刃は即ち狼の爪であり、 鎖は狼の尾だ。 銃口という名の顎から吐き出させるであう

主の命を受けた雷光が大気を轟かし、 灰色狼が牙をむく。

そして、 幻想を形成させたのはこの二人だけではない。

全く同時に神社と海鳴公園の二か所でもそれは起きた。

ングス。 神社では巨大な炎弾を軽い手の払いのみでかき消したアリサ・バニ

海鳴公園では闇玉を己の身で吸い消した月村すずか。

ちと同じ軍服姿のアリサとすずかだ。 なのはとヴィ ー タ、 フェイトとシグナムを守るように現れた少女た

そして彼女二人に相対する少女もまた同じだ。

前に構え、 二人の少女は前に手を突き出し、 すずかは右腕を掲げる。 アリサは右手を頭上に左手を腹の

そして、四者四様に、

Yetzirah

それぞれの幻想を形成す。

灼熱の双焔と共に二振りの大太刀が。 深淵の闇と共にシュベルトクロイツとの色違いの十字杖が。 夜への咲き誇りと共に爪刃と鋭牙、 滅却の劫火と共にレイジングハートとの色違いの魔杖が。 赤眼が。

彼女たちがそれぞれその身に宿す幻想が形成されそして。

「聖槍十三騎士団黒円卓第七位、 カイト・クォルトリーズ= ガウス」

「同じく第十位、レヴィ・ザ・スラッシャー」

「聖槍十三騎士団黒円卓第五位、 デュオスクロイ」 アリサ・ ローウェル・バニングス=

同じく第九位、 シュテル・ザ・デストラクター」

聖槍十三騎士団黒円卓第四位、 月村すずか= ファ ム・ファタル」

同じく第八位、ロード・ディアーチェ」

それぞれお互いに己の名と魔名を誇らしげに、謳うように名乗り合

ľĺ

第七章 先駆者たるもの

掲げられた十字杖の周囲から闇色の短剣が生まれる。 数は二十五。

「エニシアルダガー!」

度。 く発光することで軌道を読ませない。 叫びと共に短剣は中空を疾走する。 真っ直ぐに進むのではなく鋭角的な軌道を描き、さらには自ら淡 一本一本が音速と同程度の速

「よいっしょっとっ!」

す。 がその腕の振りを尋常ならざるものにする。 行し、鋭く尖った犬歯、赤く染まった瞳。そして数センチは伸びた爪 にて対処した。 予測困難だからこそ月村すずかは小手先ではなく、膂力任せの力技 大ぶりの一 撃だ。 右腕を大きく振りあげ、 無論それは唯の一 掬いあげるように振り下ろ 撃ではない。 形成位階に移

捲りあげられた地面だ。 それにより生じたのは爪撃による衝撃波、そして掬い あげの余波で

それらが壁となった飛来する短剣からすずかの身を守る。

「チツ!」

防御として使った土壁はそれだけのためではない。 分から見て左に、 ても意味を持つ。 ディアーチェの舌打ちが聞こえそれにすずかは笑みを浮かべた。 ディアーチェからして右にだ。 土の壁を作った瞬間に弾けるように走りだす。 目くらましとし 自

飛び出した瞬間に、

破壊の剣!」

土壁を突き破って闇色の剣が突き刺される。

「おっとと」

服の二の腕を焦がす。 で少しショック。 即座に避けたはずだが、 肌に傷は無いとはいえ避けきったと思っ 破壊の剣の速度が僅かに上回りすずかの軍 たの

「腕上げたね、ディアーチェちゃん」

いというものよ!」 お主らと違ってピチピチであるからな! 成長の余地も大き

むかり

カッチーン、とすずかの頭の中で音がした。

「ピチピチって、幼いだけでしょうが!」

徹底しているのだ。 素の身体能力ならば黒円卓においてユー ノを除けばトップクラスな できる練度ではない。 のが彼女だ。 しめるごとに彼女の筋細胞がギチリと音を立てて強化されていく。 ディ アーチェに対して、 だからこそディアーチェは動くことなく砲撃や射撃に 彼女とて近接戦闘の心得はあるが、すずかに対抗 大きく弧を描くように疾走する。

剣を放つことで阻害するがもはや止められるものではない。 一歩ごとに地面を砕きながら疾走するすずかにディアー チェも短

距離を一瞬で零にし、 の距離が数メートルまで近づいた所で、 膝を深く沈め超加速。

「はああっっ!

撃だ。 先ほどと同程度の爪撃を放つ。 大気を割砕しながらディアーチェへと叩き込まれる。 それも一撃ではなく両手による双

機動力では下手に回避すればその隙を突かれるのみ 女とてコレが悪手だというのはわかっていた。 それに対してとっさにディアーチェは障壁を展開させた。 だがディアー チェの

だ。 だからこそ彼女は防御を選び、

「それはダメだよね? 私に対してはさ」

消えた。 障壁は爪撃の衝撃波は受け止めきったが、 まるですずかに吸収されたかのようにだ。 彼女の爪に触れた瞬間に 同時に彼女から

感じる魔導の気配が跳ね上がる。

も吸収量は変わるが、 の戦闘スタイルとは相性がいい。 ものとすること。 イプだ。 触れたものから魔力、生命力、精力、 それが月村すずか゠ファム・ファタルの形成位階における能力だ。 五体を駆使した力技メインの動き。 触れなければならないという制約があるもの、 力任せに叩きつけるというのでもかなり効率が すずかは基本的にインファイトタ 気力といた諸々を吸収し己の 触れた勢いや触り方で 彼女

そして彼女の聖遺物こそが彼女自身に流れるその血。

夜の血』。

物との相性においても、黒円卓においてトップクラスだ。 だからこそ生まれた時から、あるいはそれ以上前、 知世界のソレとは若干の変更点はあるもの基本的な事は変わらない。 から全身を駆け廻っていた彼女の血は高度にリンクしている。 『永劫破壊』 はその身に宿した時に自身の魂と深くリンクする。 母の胎内に眠る内

「分っているとも.....!」

程度読めているのだ。 ために手段も用意してある。 その彼女の特性はわかっていた。 防御という悪手を選んだ以上、それを挽回する もとよりお互いの手の内はある

イトたちに放ったのと同質のソレだが威力は桁違い。 障壁が消えた瞬間に十字杖から魔力の塊を生み出す。 先ほどフェ

闇球は即座に、

ディアーチェとすずかの間に割り込む。

「なつ.....!

「八ツ!」

同時に闇に呑まれた。 すずかは目を見開き、 ディアー チェはすずかを笑い飛ばしながら、

球体だ。 それは彼女達二人を中心にした半径五メー 地面と大気を大きく抉りとる。 トルもあるほど巨大な

そして、

ぐ、あぁっ!」

まれ、 ディ アーチェが顔を歪ませながら弾き出た。 血が流れている。 肩に無惨な爪痕が刻

闇が晴れてたそこには額から一筋の血を流したすずかだ。

ことはできた。 理ダメージだけでなく魂にもダメージを与えることができるように である。エルニシアクロイツ』の出現と魔導の強化。 魔力ダメージ、物 基本的に通常の魔導も吸収できるが、ディアーチェの形成は聖遺物 だから、威力は半分以下に落ちるもすずかにダメージを与える

「ふう、さすがやるね」

「当然、だとも」

僅かにディアーチェはふらつきながらも口元を歪め笑う。

「なんのために我らが死合っていると思うのだ」

「まぁ……私たちは目的違うわけだけどね」

「それが気に食わん。 かる。 わかるが..... あの変質者の言いなりというのは.....! なぜ.....いや、 この役目に当てられた理由はわ

......それは、まぁ、確かにね」

場にいるのが、 みだし、すずかもらしくなく顔をしかめている。 いい思いなど一つもない。 ディアーチェからなにかものすごく言い難そうな怒りと屈辱を滲 それでもどうしてもあの男は気に食わない。 すずかもディアーチェも自ら望んでこの あの変質者に対して

「まぁ……だからこそ」

「そうだね」

互いに頷きつつ、 十字杖を構え、 爪と牙、 赤眼をさらに輝かせる。

「**** ******

「ちゃんと見ていてね」

そして、 それは、二人の戦いを呆然と見るだけの二人に向けられていて。

「じゃあ、第二回戦」

「始めるとしよう」

「 はあああぁぁぁぁ!! 」

せる。 花を咲かせるのだ。 迫りくる滅却の炎弾をすべて斬り落とすために刀身から炎が噴出し、 闇夜の中、アリサ・バニングスは天へと紅蓮の二刀が炎の花を咲か それは頭上、 神社の階段頂上へと放たれる超高速の二刀斬撃。

「パイロシューター」

果はディアーテェと同じで通常魔導の超強化だ。 杖、彼女の聖遺物『ルシフェリオン』。 形成位階によりもたらされる効 にしているのはなのはの愛機であるレイジングハートに酷似した魔 小さく、 静かに、 厳かに告げるのは階段頂上にいるシュテルだ。

それにより、周囲に展開した炎弾の数は三十二。

女はそのどれもを完全に完全に操作できる。 普通の魔導師ならば全て真っ直ぐの飛ばせるかどうかの数だが、 彼

న్ఠ そしてその一つ一つが活動位階と変わらず、 滅却の性質を持ってい

燃える、 燃える、 燃え尽きる。 万象尽く燃え尽きる。

その念が込められた炎に対し、

「はつ!」

笑い飛ばすように滅却の炎を焦がしていく。

によりも激しく燃え上がる炎だ。 シュテルの炎がなにもかも燃やし尽くす炎ならばアリサの炎はな

あい、 言うなればプラスとマイナスの炎。 相殺される。 相反する性質の炎がぶつかり

「どうしたのよ、 んなにお冠かしら?」 シュテル。 らしくもなく熱くなってるじゃない。 そ

「ええ、 それ以上に」 あの変質者の言いなりというのも腹が煮えくりかえりそうで

テルが飛ばした炎をアリサの炎が斬る。 言葉は続きながらも、二つの炎のぶつかりあいは止まらない。 シュ

「なにかしら?

私 え、 のオリジナルがどうにも不甲斐ないので、 まさかあの程度とは」 失望していました。 え

「あのねぇ……あの子はあんたや私と違って聖遺物無しでしょうが。 それなのに私たちと同じことを求めるのは無理があるでしょうが」

そして六課の面子には聖遺物も『永劫破壊』を保有してい魔力ダメージではなく霊的な攻撃が必要なのだ。 を使った攻撃でしか殺せないというものだ。 れによる恩恵 (あるいは呪いか)の一つとして聖遺物の使途は聖遺物 聖遺物と『永劫破壊』。 人間を魔人へと押し上げる埒外の術法。 単純な物理的破壊力や そ

さずに霊的な攻撃をすることもできるが、 イトを覗いていない。 いや、彼女たちに限っていうならばそれらを介 未だその境地には達してい るのはカ

「だとしても、 少しはなんとかできるかと思ったんですよ」

無茶苦茶よアンタ.....」

まぁ、 私だっ て自覚してますよ。 ですが感情とは別ものですよ」

そうね」

激情家だ。 まぁ、 苦笑を浮かべる。 沸点が低い、 どうにもシュテルは普段冷静にみえてかなりの とでもいうのか。

それは人のことは言えないのだけれど。

られたわけでもなく、カイトやギンガのように親から受け継いだわけ でもない。 な自身の血、シュテル、 彼女の聖遺物は黒円卓内でもかなり特殊な部類だ。 ディアーチェレヴィのように彼女達専用に作 すずかのよう

の少女だったのだ。 掛け値なしの五年前、 彼女たちの黎明期においてアリサだけはただ

だからこそ、 当時彼女には聖遺物にできるものがなく、 かわりに、

「かつてから引き出すことにしたのよね」

受け継いだ中から抽出し自身の魂と、そして、 アリサ・バニングスとしてではなく としての記憶。 彼女から

「あの子の魂で形成具現したのがこの二刀。 『緋緋色金』」

かつてから受け継いだ不滅の誓いの炎に他ならない。

「さぁ行くわよ」

「望むところです」

魔杖の周囲に炎弾が浮遊し、 紅蓮に二刀が熱量を上げる。

`**** ***_{_}

「さぁ、思いだしなさい」

そして、 それは、 二人の戦いを呆然と見るだけの二人に向けられていて。

「燃え上がりなさい」

「燃え尽きなさい」

「ほらぁ、歯食いしばれよっと!」

けられていて、 うのを全て無視した曲芸撃ち。しかし正確に、疾走するレヴィへと向 笑い混じりに銃口から狼の牙が放たれる。射撃の基本とかそうい

「当たらないもんねー!」

雷光を宿したレヴィは尽くを避けきる。異常なまでに早い。二人

だ。 の戦闘が始まってから十数分経つが実に一度も被弾していないほど 弾丸を回避しながらカイトに接近する。

だが、

「んで? 当たらなくて、その次はないのかよ」

ヴィを絡め取ろうとする。 鎖の音を立てて空中を疾走する。 Į 六本が広がるよう伸び、 レ

る 加速する。 それに対し、レヴィは地面スレスレになるまで身を低くし、 そして、 四本は避け、 二本は戦斧で打撃することでさらに加速す さらに

「いいねぇ、また早くなったな」

「くつ!」

えたまま笑ったままだ。 戦斧と銃剣が鍔競り合う。 レヴィは顔を歪め、 カイトは、 煙草を咥

なぜなら、 銃剣に触れた瞬間にレヴィの雷が弱まっ たからだ。

「おいおい、 なんだよ」 そんな顔すんなよ。 わかってるだろ? おめえじゃ ダメ

「こ、こんな美少女を捕まえて何を言うか。 症に好かれても嬉しくないからいいけどねっ」 まぁカイトみたいな不感

俺ってロマンチストだし?」 別に俺不感症じゃねえっての。 ただ、ちと理想が高いだけだ。 ほら、

言ってろ、この馬鹿!」

距離が離れ、 叫びながら無理矢理レヴィが捻りだした雷撃が迸る。 再び二人の

「雷神衝!」

まりにも早い。 レヴィの掌から雷槍が五本放たれる。 だからこそ、 超音速で放たれるそれはあ

「よっと」

考えしかなく、 カイトは勘のみで引き金を絞った。 しかしそれらは正確に雷槍に突き刺さる。 大体こんな感じか、その程度の

がれレヴィへと向かい、 ように、押しのけられるようにだ。 カイトの弾丸が雷槍に触れた瞬間に雷槍が消えた。 彼女それでも回避した。 それでも、かなり威力と速度は削 かき消される

「おいおい、 そんなチキるなよ。 ろくに威力込めてないんだからよ」

「そう勧められて当たると思う?」

いんや? むしろ避けきってみせろよ」

銃弾同士がぶつかり合い跳ねまわる。 再びの曲芸撃ち。 だがそれまでよりも銃弾の数は遥かに多く、 跳弾による面攻撃。 また

「あああああ!!」

も屈折し、 駆け抜ける。 時に雷槍を放つ事で進路をこじ開ける。 全身に雷光を宿して疾走する。 鋭角的になんど

「はつはー! やるねぇ!」

レヴィの超高速軌道にもカイトの笑みは揺らがず、

「じゃ、こういうのはどうだ?」

面にカイトの鎖がレヴィを中心の円を描くように敷き詰めれていて、 アスファルト、すなわち地面と擦り合う音も伴っていた。 再び、鎖がジャララと音を立てる。 いや、今度はそれだけではなく、 見れば、

「っつ!!」

すぐさま飛びあがるが、

「残念、遅いな」

レヴィ の右足首に鎖が絡まる。 その瞬間に雷光が一気に弱まった。

ぐっ.....!

「ほらよっと!」

する。 そしてからめとられて動けなくなったレヴィにカイトは再び発砲

動きが止められ、 レヴィはとっさに障壁を展開するが、

が、っああ!!」

もない。 ヴィは高速機動型であり、防御よりも回避に重視している。 御力はかなり低いが、それでもこれほどまでに簡単に破られるほどで 紙きれのごとく突破され、 レヴィの身体に突き刺さる。 だから防 確かにレ

だから特殊性はカイトにある。

「分ってるよなぁ。お前じゃな足りない」

そう嘯き、 再び発砲する。 無論、 レヴィも黙っている訳ではない。

「足りなくて......結構! ていうか、さ」

それでもさらに放出し僅かに緩んだ隙に抜け出す。 全身から雷光を可能な限り捻りだす。すぐに鎖により減衰するが

転がる。 空中で戒めから解き放たれたものの、かなりの速度で地面に激突し それでも、 なにごともなかったように起き上がり、

ーーーー誰なら、足りるんだよ」

という笑みをレヴィは浮かべる。 その言葉に始めてカイトは笑みを消した。 かわりにしてやったり

リサもすずかも足りない。 そうだ、彼にとってレヴィが足りずシュテルも、ディアー ならば誰が足りうるのか。 チェもア

体誰が孤独に喘ぐ灰色狼と共にあれるというのか。

「うるせぇ、余計なお世話だ」

゙゙゙゙゙゙゙゙゙ いけどね。 だからこそ、 こうしてるわけでしょ」

だっつうの。 あれはアレだ。 ŧ てなわけで」 なんとなく楽しそうだからやってるだけ

戦斧にさらなる雷光が迸り、 灰色狼の牙が剥く。

「いい加減目覚ませよ、屍野郎にイカレ犬......それにむっつりさん ょ

「****** ***** * * * * * * _

レヴィはそれを訂正するように叫び、 カイトの言葉は二人の戦いを呆然と見てるだけの四人に向けられ、

「んじゃまぁ、第二ラウンドだ」

「次は当たらないもんね!」

のは、三人。 そして。今目の前で行われる戦いに対し、より強く回帰を促された

魂が自己のより深いところまで沈んでいき、そこにあるかつての魂

と触れあっていく。 彼女たちはそれに触れ、 それは旧世界の残滓でしかないが、 同時に。 強き輝きを放つもの。

『喜んで、学べ』 日ibens

かつて、どこかで聞いたことがあるような詐欺師の声を聞き。

「あ、ああ.....ああっ.....!」

「ぬ、ぐ、うああっ.....!」

内二つは塗りつぶされようとされたがそれに抗い、

* * * *]

内一つは。

**** ***** **

かつてに魂のほとんどを塗りつぶされ回帰していく。

第八章 貫く祈り

「ディザスターヒート!」

放った炎弾は優に数百を超え、 放たれたのは殲滅の熱線だ。 アリサも振った斬撃も同じ。

千日手だった。

るだろう。 だからこそ放ったのは所謂砲撃魔法だ。 炎弾の十数倍の熱量は誇

スゥ」

叉させより強い炎を生む。 それに対し、アリサも強く緋緋色金を握りしめる。二刀を十字に交

殲滅 の熱線が周囲の大気を焦がし、 アリサへと迫る。そして、

「.....なっ......

*

*,

* *

失われた言語で呼んだ。それはアリサではなく彼女に残った シュテルは驚きの声を上げ、アリサは呆然とした声で誰かの名前を

の言葉だったかもしれない。

二人の中央、殲滅の熱線の前に

ヴィータが立ちふさ

これ……は

はない人間、いや、Sランク魔導師でさえ一瞬で燃やし尽くすはずで れば魂すら残らず消え去るのは道理なのだ。 の負傷を与えたであろう炎。 あり、アリサやシュテルに対してでも致命傷にはならずともある程度 今、 目の前に立ちふさがった朱色の少女にシュテルは目を見開く。 彼女たちが放った殲滅の熱線と紅蓮の十文字は聖遺物の使途で まして唯の人間であるヴィー タが受け

だが、

「あたしが 守るんだ」

き 殲滅の熱線ど紅蓮の十文字は彼女に触れた瞬間に消え去った。 眼前に鉄槌を構える彼女は健在だった。 消え去ったというよりもひしゃげて潰れた。 火傷の一 つすらない。 しし

し去ろうという願いですか」 なるほど.....穢れを引きうけようとするのではなく、 穢れを潰し消

かつ ζ ある男がいた。

とあらゆる穢れを引き受け、護りたいと言う願いを持った男が。 愛する人の救済と守護を願った男が。 大切なモノために己があり

成されたシュテルにかつての魂は無いが故にそれに触れたわけでは それをシュテルは知っていた。 かつてを持たず、蛇に予備とし て作

だが既知感。 その男はもういない。 あくま知っているだけだが、 それはあくまで旧世界の事象だ。 確かに知っ て

に消え去った訳ではないのだ。 だが、 だからといってその愛が、 の魂は生易しいものではない 願い が跡形もなく、 のだ。 虫けらのよう 世界を、

を、 座を超えて今八神ヴィータの魂としてここにある。

だから、

「あたしは.....屑だ」

かできない。醜い存在。 ああ、そうだ。 八神ヴィータは屑だ。 どうあっても叩き潰すことし

なのはやフェイトは綺麗で、教え子たちは可愛い。 シグナムは気高い。 シャマルは優しい。 ザフィ ー ラは頼もし そして

ユーノは馬鹿ではやては大好きだ。

しかできないから。 だからこそ、ヴィータは彼らを、 だからこそ、それをするのだ。 彼女らを守りた ίĵ 自分にはそれ

「あたしの大切なものを穢すなんて赦さねぇ」

き その願いがヴィータに触れることごとくを殴殺し、塵芥と化す。 潰 し、 消す。 砕

それは限定的な創造位階。 魂が教えてくれる。 由のみで使えるからにすぎない。 八神ヴィータはその刹那、 己の半身である『鋼鉄の伯爵』と共に、己のかつての魂を糧として、 シュテルと同等の高みへと存在していた。 かつての魂がそこにあったからという理 だから時間がないと、己うちに眠る

護れ、護れ、護れ。

に限りなく高水準で同期、 その真摯な願いがヴィー 同調している。 夕を後押しするのだ。 その上で尚、 同時にかつての魂

「だから———— ぶっ潰れろぉ——っ!」

ヴィ 救済。 女のかつての魂は闘争を欲したものではない。 己の意思を以って鉄槌を振りあげ殴殺の一撃を放つ。 故に、 タ自身の魂に他ならない。 の魂と同調して尚殴殺の意思と魔導を宿すのは 求めたのはあくまで 本来なら彼

それは翡翠に笑みをもたらし、 水銀に苦笑を与える。

かう。 地面へと振り下ろされた鉄槌は殴殺の波動となってシュテルと向 階段を押しつぶすながら迫る波動に、

「プロテクション!!」

たそれで殴殺の波動を受け止め、 シュテルの身体よりも大きい茜色の障壁を展開する。 両手で掲げ

「ぬ、ぐっ、ぅあ、あああああああああ!!」

ずだが、 あってもその性質は発動しているはずだ。 障壁にも滅却の性質はある。 だから、 例えそれが形のない波動で 攻防一体の性質を誇るは

「くっ、あ.....あ、あああ.....!」

が上がり、 障壁の所々が砕けて、 爪も砕ける。 ほころびが生じる。 両手に激痛が走り血飛沫

ルは押し負け、そこでようやく止まる。 両足では堪え切れずに神社の中に押し込まれていた。 十数メー **|**

れ 受け止めきった、 指は所々おかしな方向を向いて曲がっている。 が、 両腕は軍服が肩まで破け血に塗れ、 爪は砕か

それはただ攻撃が通ったというだけではない。

彼女がその魂を回帰させた上で己の祈りを貫いたのだ。

そして、それを成したのは彼女だけではない。

アーチェの闇球とすずかの爪撃による衝撃波がぶつかりあう瞬間、 ヴィータが目覚めたのとまったく同時に海鳴公園において、 ディ

「なに....!」

「 * * * * * 」

を失われた言語で呼んだ。それはすずかではなく彼女に残った ディアーチェは驚きの声を上げ、すずかは驚愕の叫びで誰かの名前

ح

の言葉だったか

もしれない。

二人の中央、闇球と爪撃の前に

シグナムが立ちふさ

がったのだ。

「なんと……!」

ディアーチェに対してでも致命傷にはならずともある程度の負傷を 与えたであろう闇。 ら残らず消え去るのは道理なのだ。 令 Sランク魔導師でさえ一瞬で消し飛ばすはずであり、 彼女たちが放った闇球と爪撃は聖遺物の使途ではない人間、 まして唯の人間であるシグナムが受ければ魂す すずかや

だが、

「ふざ、けるな.....」

に治癒された。 だが、 闇球は彼女の全身を蹂躙し、 それらは生まれた瞬間の炎に包まれ、 爪撃は背中に大きな傷痕を作る。 同時に修復され、 完全

これは覇道ではなく求道型で顕現しているのか」

かつてある女がいた。

誓い、その愛を貫いた女が。 永劫黄金に焼かれたいと願う女が。 誰よりも、何よりも深き忠誠を

わけではない。 て作成されたディアーチェにかつての魂は無いが故にそれに触れた それをディアーチェは知っていた。 かつてを持たず、 蛇に予備とし

その女はもういない。 だが既知感。 あくま知っているだけだが、 それはあくまで旧世界の事象だ。 確かに知っ て

に消え去った訳ではないのだ。 だが、 だからといってその愛が、 願いが跡形もなく、 虫けらのよう

易しいものではない の魂としてここにある。 彼女の のだ。 世界を、 時を、 座を超えて今八神シグナム の魂は生

. 甘く見るなよ」

く輝く勝利を恋焦がれる存在だ。 ああ、そうだ。 八神シグナムはその程度の存在ではない。 高みに尊

この身は荘厳たるヴァルハラを燃やし尽くすもの。 我が忠は愛だ。 我が愛は忠で

「この程度凌げんでなにが主はやての守護騎士だ、 その程度の命で私はとれん! のぼせあがるなぁ なにが叢雲の将だ

その願いがシグナムに触れることごとくを燃やし尽くし、消えるこ

う理由のみで使えるからにすぎない。 た。 眠る魂が教えてくれる。 神シグナムはその刹那、 一己の半身である『激痛の剣』と共に、己のかつての魂を糧として、とのない不滅の不死鳥とする。 それは限定的な創造位階。 ディアーチェと同等の高みへと存在してい かつての魂がそこにあったからとい だから時間がないと、己が内に

愛を見せる、 忠を見せる。 それがそれが我が魂の証だ。

なく高水準で同期、 そき願いがシグナムを後押しするのだ。 同調している。 その上で尚 同時にかつて の魂に限り

「主を守ること。 れこそが私のヴァルハラ.....! 戦友と共に主を守護するこそが私の生きる証! そ

女のかつての魂も決闘を誉れとしている。 己の意思を以って魔剣を振りあげ焦熱の一閃を放つ。 故に 元より彼

すのはシグナム自身の魂に他ならない。 の魂と同調してさらなる焦熱の意思と魔導は宿

それは翡翠に笑みをもたらし、 水銀に苦笑を与える。

向かう。 大気へと振り抜かれた魔剣は激痛の焦熱となってディ 大気を焼き焦がしながら迫る焦熱に、 アー チェと

「インフェルノ!!」

触れたものを超圧縮する闇だが、 り濃 い闇球が出現した。 それの正体は超高密度の重力の塊だ。

「な、にい.....!」

に断ち切られる。 焼き斬れる。 全てを沈めようとする闇が気高く燃え上がる不死鳥

゙゙゙゙゙ヮ......ぐっ、ああ.....!」

を燃料として形成される障壁が焦げされるのだ。 とっさに障壁を張ったが対して効果もなく焼き斬れる。 魔力と魂

00度、 出して防御した。 障壁が両断され、体に触れる寸前に全身からありったけの魔力を放 すなわち太陽の表面温度に近づいていた。 それでもシグナムの炎は一瞬だけとはいえに60

肌が見るも無残に重度の火傷に犯されていた。 のではない。 かなりの魔力を保有するディアーチェだがそれでも防ぎきれるも 軍服は融解し、ディアーチェの肌を焦がす。 彼女の白い

. ぬ、ぐっ.....!」

即座に魔力を治癒に回すが、 それでも当分は動けないだろう。

彼女がその魂を回帰させた上で己の祈りを貫いたのだ。 それはただ攻撃が通ったというだけではない。

そして、 同時刻ヴィー それを成したのは彼女だけではない。 タも同じ様に自らの魂の輝きを見せていた。

から継承したシグナムに対し。こて、から解脱したヴィータと、

「然り。これをもって君たちの魂の輝きを認めよう。鉄槌、 彼女たちの魂は美しい。故、我が歌劇の演者たることを許そう。 君たちの輝きは我が既知にすら匹敵する、ああ、認めよう。我が友よ、 だが、はたして。彼女はどうか? ああも容易く塗りつぶさ 烈火よ。

れては些か足りぬと思わぬかね?」

だった。 ヴィータとシグナムがそれぞれの眼前の戦いに割り込んだと同時

「 * * * * 」

央に出現した。 それは戦斧と銃剣で鍔競り合いをするレヴィとカイト。二人の中

「なぁっ!!」

何もかも砕けろという念が込められた、 破壊の鉄拳が落ちてきた。

アレに比べたら万倍マシだ。だからレヴィは蹴り飛ばされたの肋骨が何本か折れて、口から血が吐き出されたが文句はない。 けて引き寄せて距離を開けていた。 を利用し全速力で距離をとり、カイトも鎖を少し離れた電柱に巻きつ とっさにカイトがレヴィの腹を全力で蹴り飛ばしていた。 だからレヴィは蹴り飛ばされた勢い レヴィ

「おいおい.....」

「くっ……!」

二人の中央、十数メートルに彼女はいた。

「スバ、ル.....?」

「スバルさん.....?」

「でも……え?」

ティアナもエリオもキャロも彼女の名前を呼んだ、 だが反応はな

「ありゃ、ちげぇよ」

それは、 つまらなそうに、腹立たしそうに、吐き捨てながらカイトはいった。

「くそったれ、簡単に塗りつぶされやがって」

その姿をしたなにかに向けられていた。 カイトとレヴィの中央に落ちてきたスバル・ナカジマ

Ī

なく棒立ちといっていいほどだった。 彼女は静かに、ぞっとするほどなにも言わずに立っていた。 だが、 構えも

だけど」 「ちょーと、 まずいんじゃない? これ。 ここまでとか聞いてない h

ろうが。 どーせあれだろ?またあの腐れ変質者の野郎が何かしたってことだ たくつ、 余計な事してくれやがるぜ」

せずに佇んだままだ。 スバルを間にしながら行われるやりとりにも彼女はまったく反応

「まぁ、 うよ」 これがあの腐れ野郎の狙い通りなんだろうな。そこらへんど

「どうもこうもないじゃ ほんと嫌だっての」 h 第一こっちに回されたからやってるだけ

「ま、だろうな」

いる今この状況こそがあの変質者の狙いなのだ。 スバルでなく、その前。 かつての存在が回帰し、 魂を塗りつぶして

がすぐに消えて、 なんとなくだが、他の二か所からは一瞬だけ懐かしい気配を感じた だからうまくいかなかったのはここだけ。 なじみのものに変わっている。

「やっべ、兄貴に怒られるかもな」

「それはいやだなぁ.....」

うが、 まぁ、怒られるのはカイトだけでレヴィはそう怒られはしないだろ カイトはあえてなにも言わなかった。

「んじゃ、まぁ」

「とりあえず」

ていく。 レヴィとカイト二人の魔力の質が上がっていき、より高度の強化し

そして、それに当てられたように。

.....

いうのにも関わらず、馬鹿げた圧力を感じる。 だが、むしろそれこそ上等だというように、カイトとレヴィは笑い、 スバルが無言で拳を構えた。 ただ両の拳を握りしめているだけと

「ぶっ飛ばして戻してあげるね!」「ぶん殴って叩き起こしてやるよ!」

カイトは引き金を引き、 レヴィは疾走を開始する

「.....来い」

普段とは違う。 漏れた声は到底いつものスバルからはかけ離れた声。 錆びた鉄塊のような、すでに壊れたような声。 動きすらも

光と灰色狼の牙。 疾走し、超高速で接近するレヴィと、カイトから放たれた銃弾。 雷

それに対し、

_

作だった。 動きそのものは決して早くなかった。 だがにも関わらず、 むしろ緩慢とすら言える動

「くつ!」

「ちっ!

することができるが、 ままカイトの銃弾を殴る。 なく弾丸を打撃した。 振り下ろされた戦斧は手の甲で受け止められ、弾かれ、その動きの そして再び鉄拳はレヴィを狙い、 しかしスバルはまったくその動きを損なうこと 飛来した二十にも及ぶ全てを殴りつけ、消失す 本来ならカイトの弾丸は相手の動き阻害

「避ける馬鹿つ!」

した拳はアスファルトの地面に落され、 レヴ 1 の腹に巻き付いた鎖が彼女を引っ張る事で救った。 空振り

爆砕した。

かったのだから。 わかった。 それの思わず舌打ちする。 当然だろう、いくらなんでもスバルにはあんなことできな 背後でもティアナたちが息をのむのが

「けっ ヴィ! たったてならともかくまともに喰らえば死ぬぜ?」 夜のティーガーってか? あれ、 絶対喰らうんじゃねぞ。 大して面白くもねぇ。 さっきみたいにちょーっとあ お

「わかってる。でも、これが.....」

「ああ、幕引きってやつだ」

示すことは一つだ。 幕引きの拳。 ご都合主義。 破滅の鉄拳。 言い方は幾通りもあれ、

わけじゃねえが、 触れたらジ・エンド。 やばいってことには変わりないよな」 まぁ、さすがに問答無用ってほどまで戻ってる

生きているということは幕引きも完全に回帰していないという事。 ニフィカスは滅ぼされ、レヴィ自身も死んでいたはずだ。 るはずだ。 そう、本来ならばほんの一瞬でも触れたならばそれだけで消滅され 先ほどのように手の甲に弾かれただけでもレヴィのバル だが彼女は

「ほら.....いくぜぇ!」

「言われなくても!」

を超える。 再びカイトが発砲する。 その上で尚跳弾させる。 二丁拳銃をフルに使い、放った弾丸は三十

「光翼斬!!」

っ らいなら容易く両断するそれに対しても、 バルニフィカスが形状を斧から鎌へと変化し、 銃弾らを追いぬき超高速で回転する雷のリング。 その上で光輪を放 ビルーつ分く

「甘い」

痺付与だ。 はずだが、 とはいえやはりその性質は確かだ。 僅か一言と共に幕引きの拳を振うことで打ち砕く。 だから、 仮に殴って消したならば、 本来、雷撃系の攻撃はオートで麻 ある程度は動きが鈍る やはり、不完全

だ、 以って打撃する。 欠片も鈍ることなく、 殴るという行為だが極限域まで高められ、 カイトの銃弾を正確に幕を引いていく。 見惚れるようなキレを た

そしてそれは当然スバルの動きではなく、

「デジャブりやがる.....

感既知感既知感既知感既知感既知感既知感既知感既知感既知感既知 感既知感既知感既知感既知感既知感既知感既知感 既知感、 知っている。 既知感、 その動きはすでに知っている。 既知感、 既知感、 既知感既知感既知感既知感既知 嫌と言うほどにだ。

......くそったれ」

ると言うのがどうしようもなく嫌悪感が湧き出る。 吐き気がする。 気持ち悪い。 すでに知っていて、 見飽きたものを見

「目ざわりなんだよ.....」

貴様は」

快活そうな目ではない。 しかない。 あの真っ青な空みたいな輝きは全くない。 不快感丸出しの声にスバルが反応する。 ああ、どうしようもなくそれがイラつく。 いつもの生気にあふれた 死んだ魚見たいな目で

その口から洩れる言葉も彼女のものではない。

「もしかしたらって、思ったんだよ」

こいつかもしれないって。もしかしたら。そう、もしかしたら。

俺が探してたものかもしれないってなぁ」

いたのだ。 ずっ と昔から探していた。 ずっと独りで、 孤独で。 それでも探して

孤独な灰色狼は求め続けてきたのだ。 五年前、 구 たちと出遭い黎明を迎えるその前から。 変わらず、

ればわかるのに、スバルだけはよくわからなくて。 アナも違った。 グナムもヴィー タもシャ マルもザフィー ラもエリオもキャ ロもティ レヴィ もディアー チェもギンガも。 ユーノは違った。 他にこれまであった人たちも違った。 アリサは違った。 なのはもフェイトもはやてもシ すずかも違った。 大体がすぐ見 シュテルも

の感情なのかはっきりしなかった。 かつての既知感からの不快感によるものなのか、 それとも自分自身

それでも、かだって確証があるわけでもない。

「むかつくんだよ.....!」

いな癇癪なのかもしれない。 ああ、 この感情がなんなのか。 まったく見当はつかない。 ガキみた

それでも。それでも。

「てめえ、みたいな」

確かに俺はかつて お前みたいなやつ相手にしてもなにも楽しくは無い。 だったことがあるかもしれないが、

俺は違う。

そして、 俺がいつもケンカしてるのはお前じゃねぇんだよ。 ではなくてカイト・S・クォルトリーズだ。

「てめえ、 面 で ! みたいな、 声で! わけわからねぇ死に損ないが! ふざけたこと言ってるんじゃねえええっっっ!」 ソイツの口で!

そして、 レヴィが制止の声を上げるが、最早そんなものは聞こえていない。 灰色狼の雄たけびと共に、 彼の魂が、 渇望が具現する。

妖精住まう湖』 餓えていた 飽いていた 孤独に喘ぐ灰色狼 辿り着いたのは

『呪いの笛に誘われて 虚ろな戦士に導かれて

人おらぬ街から 赤い目の魔法使い の言うように

辿り着い た のは妖精郷 巡り逢っ たの は孤高 の妖精姫

を斬り裂くのだから 近寄るなと叫び咆える この牙はお前を喰い破る この爪はお前

ああ な のに 触れたいと願う 美しいたった一人のあなた

に

どき 終わ きこえてくる りを告げる鐘が鳴る 夜明けを教える鐘が鳴る ひびき لح

繋い で繋いで繋がって あなただけには別れを言いたくな

いから

孤独な灰色狼は孤高の妖精姫と 共に夜明けを迎えよう **6**

それは他の誰でもないカイト・ S・クォルトリーズだけの渇望。

唯一無二がほしい。

そ の願いが、 祈りが、 内向きに集い、 彼という異界を創りだしてい

る್ಠ

それは『永劫破壊《エイヴィヒカイト》』、 活動、 形成のその先、 第

三位階。歌い上げられた唱は彼の魂の唱だ。

創造

S

B r i a h

紡がれるのは彼だけの物語

妖精郷の餓え飽く灰色狼』

S

る一つに異界だ。 求道型として発動したことによって彼というのは一時的に存在す 外見上はなにも変わらない。 変わったのはカイトの内面。

そして、

「おおおおおおおぉぉぉっっ!!」

疾走する。

るのは すでにレヴィもティアナたちのことも頭になかった。 唯一人。 見据えてい

.

だが、 みだっ 当然ながらそれとてカイトの変化は感じていた。 遅いというわけではないのだ。 た彼女が始めて前に出る。 やはり速度としては早くはない。 これまで迎撃の

なり早い。 むしろ、ローラーブレードを使わずに走っていることを考えればか

灰色狼の疾走と戦車の前進。

「おらっぁ!」

「八アアッ!」

カイトの拳とスバルの拳が激突する。

本来ならば、ここで勝負は終わっていた。 幕引きの一撃が不完全と

ご都合主義は伊達ではないのだ。発揮されたそれから逃ばいえ、このように全力で触れた以上は破滅は逆らえない。 発揮されたそれから逃れるには

同種の力によって相殺するか、発生した瞬間からその存在を止めるか しかない。

そして、カイトはそのどちらでもない。

故に彼は必滅の運命を辿るしかない。

だが、

!

幕引きの拳を受けたにも関わらず、 カイトは笑みを浮かべていた。

「だーかーら、 お前じゃねえんだよ。 お前じゃあ、 な

僅かに硬直した。 目を見開き、 絶対のはずの鉄拳が塞がれたことにより、 彼女の身体

の手で、 その僅か一種、 スバルのバリアジャケッ その内に懐に潜り込み、 トの襟を掴む。 拳をぶつけ合っ たのとは逆

いい加減、よ」

掴み、そして思い切り体をのけ反らせて、

「目え覚ませやぁ

スバルッ!!」

額をスバルの額に叩きつけた。

「……ッ……!?」

かあんな喧嘩殺法を行うとは予想外だった。 あの幕引きがカイトに効かなかったこともそうだし、 額同士が衝突し、 レヴィやティアナたちが呆然として口を開けていた。 周囲一体に轟音が響く。 なによりまさ

とうに、 旨をこげこつは、額を突き合わせたまま、数秒固まっていた。

そして、声を上げたのは、

「痛つったあぁぁぁ <u>!</u>! な、なにしてんのさっ、カイトッ

「あ....」

ナカジマだったから。 ティアナたちから驚きと安心が混ざった吐息が零れる。 今痛みに叫びを上げたのは間違いなく、見慣れた、いつものスバル・

「痛った! イトはさ!」 痛った! ほんといつもいつも、なにしてくれるのさ、カ

「あーうるせえ。 お前、 助けてやったんだから感謝しろよな」

「はぁ? なんのことさっ!」

「おまっ えたぞ! まさか憶えてねぇのかよ! 今間違いなく俺のファン増

「またわけのわからない事を..... ていうかホントに痛い.

「そりゃ俺だっていっしょだっての.....」

一人が同時に額を押さえながらその場に座り込む。

: :: は?

流れていた。 自分に指の血とスバルのそれを、 頭突きしたせいで頭を切ったのだろうか。 額から右手を離してみれば指に僅かに血が付いていた。 カイトは右手を当てた額から少しだけドロッとした感触を感じた。 スバルのほうも僅かに血が流れている。 呆然と眺め、 少しだけとは いえ血が

¬

······つぅ.....、ん? なに?」

がない。 聞くがしかし、 答えは返ってこない。 呆然と眺め続けていて、

不審がってスバルが覗きこみ、

「ちょっ……カイト?」

\ ?

ようやく漏れた言葉に、スバルが首を傾げ、

くくくつ、 はははははははは! ははははははははは!」

めちゃくちゃ笑いだした。

「う、うわキモっ!」

スバルが何気に酷いこと言ったがそれも聞いてなくて、

「ははははつ、ははつ、あはははははははははは! は! っははははははは

血がついた手の平で顔を覆い、 目じりに涙さえ浮かべて笑う。

そうか。 やっぱりそうか。 こいつだ、こいつなんだ。

「ああ.....やっと、見つけた」

「はぁ? なにさ」

「 別 に ? なんでもねぇよ!っく、 はははははは!」

「だからキモイっていうのー!」

カイトがまた笑いだし、スバルが叫ぶがそれでも笑い声はとまらな

ι'n

「.....なによ、あれ.....」

「さ、さぁ.....、ボクにもちょっと.....」

「あんなカイトさん始めてみました」

「ホント……」

レヴィたちがドン引きしているのにも関わらず。

はははははははははははつ!!」

ただ、嬉しくてたまらなくて、笑っていた。

第九章 癒えぬ傷

「っと、ここか.....」

わせる。 八神はやては手にしたメモを見ながら、辿りついた場所に照らし合 少し迷ったがなんとか昼前には着けた。

だろう。 と見た限りではそこそこ新しそうなのでここ数年の間に創られたの そこは街外れの教会だった。記憶の限りでは見た事はない

「 孤児院..... やったか」

の向こう側では何人かの子供も笑い声が聞こえてくる。 事前に聞いた話によれば教会というよりも孤児院らしい。

それを聞くと少しだけだが、感傷的な気分になってしまう。

ウチが子供の時にもあればなぁ……ていうのは、 意味無いことやな」

が二桁に届かない子供が独り暮らしといろいろまずかったのではな 幼い頃に両親を失い、仕送りだけは十分だったから独り。 なるだろう。 いだろうか。 小さなころ広い家でたった一人で暮らしていたことを思い ミッドならともかく最近の地球ではいろいろと問題に 今思えば年

だった十分にあった。 空調や家具の類はむしろ一般家庭よりも充実していただろう。 あの孤独感はどうにも忘れられない。 気温が低い訳では無かった、 お金

でもそれでも。

ずっと寒かったのだ。ずっとさみしかった。

なにしてる時でもずっと。

闇の書事件の後にはなのはやフェイトという友達にも出逢って。 ユーノに恋をして、 だから、今は寂しくないけど、 九歳の時に守護騎士と出遭って家族を得て、 なによりも、 今もしていて。 あの時の孤独は忘れられないし。 管理局で機動六課を立ち上げた。 すずかと知り合って、

「…… リインフォー ス」

はなによりも祝福できることで、 あの時はユーノにはかなりの迷惑を されたのだが。 かけてしまった。 祝福の風、 彼女の妹といえるリインフォースツヴァイが生まれた。 幸い 体でお礼をしようとしたら断られたというか、 のエール。 はやてが名前を上げた子。 彼女の欠片 そのこと 邪魔

やっぱり、彼女のことは忘れられない。まぁ、それはいつかするのでいいとして。

あかんなぁ.....

ても彼女は帰ってこないのだから。 つまでもくよくよしている自分が情けない。 どれだけ思い つめ

失くしたものは帰ってこない。だからこそ、 この刹那を大事にしよ

う。

りだと思うのに誰の言葉だったかが思い出せない。 そう言った なぜかとても大切な言葉のような気がする。 のは誰だっただろうか。 なによりも美し

思いだしたい のに、思いだせない、もどかしさ。

その祈りが何よりも美しいのに。 ああ、 どうしても思い出せない。

そう、ずっと昔。在りし日のいつか。

かけがえのない刹那の日々があったはずなのに

いつまで突っ立ているのですか?」

「……え」

た。 自分も着ていた制服だ。 日は平日だから、サボりということになるのだろうか。 唐突に声をかけられた。 見れば、既視感。 十五歳程度の聖祥中学校の制服姿の少女だ。 が、 見れば、 既視感はそれに対してではなく。 教会の扉の前に一人の少女がい 数年前までは

「お初にお目にかかります。 ザ・デストラクター。 以後お見知りおきを」 普段はシュテル・スクライアを名乗っています。 聖槍十三騎士団黒円卓第九位、シュテル・

りだったの少女だ。 でもそっくりだ。 クトを入れれば、 昨夜の映像を見ていてわかってたとはいえ、 この通りになるだろう。 中学時代のなのはが髪形を変えてカラー コンタ 雰囲気はかなり違うがそれ やはりなのはにそっ

サに横やりを入れられて、重傷を負っていたが見た感じでは大丈夫そ この少女が昨夜、なのはとヴィータ二人を圧倒したのだ。 途中アリ

...... 八神、はやてや。それで」

「話しは中でどうぞ。彼がお待ちです」

_ _

がひそまったのを自覚した。それに自分ではまだまだだなとか思い つつ、彼女に従う。 シュテルが扉を開け、 中に促される。 彼が、ということで僅かに眉

のまま突っ切り、 ているし、高級品のようだ。 無人だったが教会には用は無いようでそ イプオルガン。大きいとはいえないが見た限りではよく手入れされ 教会の中は、普通の教会だった。 奥の扉へ進む。 数列の長椅子に正面の十字架にパ

「こちらへ」

中央に机とテーブルがあり、 中に入れば、 小さな部屋だ。 そこには、 談話室、 とでもいいのか上品な家具に

「やぁ、はやて。昨日ぶりだね」

..... 昨日ぶりやな、ユーノくん.

にこやかに笑うユーノ・スクライアがいた。

「それでユーノくん、 いろいろ聞きたいんやけど」

「うん、 構わないよ。 ああ、 でもシュテル? 自己紹介はした?」

「無論です。 ますね」 ですので私のことはお構いなく。 ではお茶でも持ってき

ペコリと小さくお辞儀し、 別の部屋に去っていく。

「なぁ、 イア名乗っとたけど.....」 ノくん。 あの子シュテルって言うたか? さっきスクラ

「ああ、 戸籍上は僕の妹でね。 つまりはカイトの妹でもあるわけだけ

「ユーノくん!」

っぱい? !

なのはちゃんそっくりの女の子に義妹プレイというのはどういう事 やってほしかったらうちだってやったのに.....!」

「あれ? 最初に出てくるのがそれ?」

机を強く叩いて指を指されたユー ノが僅かにたじろぐ。

「まあええ。 この話は置いといて。 真面目な話しの方をしようや」

「相変わらずだね.....ホント。 いいよ、 なんでも聞いて」

なレヴィに、 ならまず、 あのシュテルって子。 うちにそっくりなディアーチェは」 それにフェイトちゃ んにクリソツ

「プロジェクトFATE、 ちのクローンだ」 人造魔導師計画によって生み出された君た

゙.....やっぱりかいな」

「予想してたかい?」

「まあ、な」

プロジェクトFATE、人造魔導師計画。

画だ。 るのがままある。 優秀な魔導師を作る為に胎児の時から魔法的処置をするという計 先天技能を埋め込んだり、優秀な魔導師の遺伝子を使ったりす 倫理的に問題があるとされる犯

罪た。

マはあるし、スバルだってある意味二人よりも直 で生み出された存在だ。 そして、フェイト、エリオ、そして少し毛色は違うがスバルもそれ フェイトやエリオはそれでかなりのトラウ

接的な問題で他人に負い目を負っている所がある。

「五年くらい前にまぁ、いろいろあって三人まとめて保護して。 それで三人育てるのと一緒に孤児院設立してね。 カイトも一緒だったんだけど。それでこっちの世界連れて来てね。 と同じ所にはできなかったし」 まさか、エリオたち

「ちょいまち、 ここユーノくんが設立したんか?」

普段はちゃんとした人がやってくれてる」 そうだよ? と言っても出資しただけであんま顔ださないけどね。

「そうやったんか....、 知らんかったなぁ。 はやてちゃ んショッ

は は ... まあ、 ずっと隠してたしね。 他には?」

「......聖槍、騎士団ってのは?」

「聖槍十三騎士団黒円卓。 だけど知らないかい? d e n D O_° ドイツ軍のオカルト組織」 元々はこの世界の組織の名前から取ったん 0 n g i n u s D Z e n 0

知らんがな。なんでユーノくん知ってるんや」

僕を誰だと思ってるのさ」

思わず納得する。

それぐらいすぐに知る事ができるだろう。 無限書庫。 次元世界のありとあらゆる情報を収めるあそこならば

なにかと物騒じゃん?」 簡単に言えば僕、 そして無限書庫 の私兵かな。 ほら、 あそこって

そうやなぁ」

場だろう。 書庫などという生易しいものではない。ダンジョンとか迷宮とか戦 書庫、 いにしる、 といってもあそこは危険極まりない。 通常の仕事、 研修にしろ何度かあそこの仕事をしたことがあるが、 所謂情報整理などでまずは常人は音を上げ はやてもユー ノ個人の

検索魔法に読書魔法。

続けるユーノには及ばない。 使用し続けただけでリタイアしたし、なのはやフェイトもそう変わら なかった。 この二つは通常の魔法以上に脳を酷使するのだ。 シャマルはかなり続いたけれど、数日間ぶっ続けで使用を はやては数時間

そして、それですらまだ序の口だ。

未踏破地区には文字通りの迷宮だ。 級なものや、 いない区域が大量にある。 てが詰まっているというのは伊達ではないらしく、未だに開発されて 本当に危険な 危険度Sランク以上の魔獣も良く出現する。 のは未踏破地区だ。 というよりもそちらのほうが多いだろう。 トラップなんかは当り前で、 全次元世界に存在する情報 即死

掛りまくったなんてこともあったし。 未踏破地区にて良い所を見せようと意気揚々として、 思い 切り罠に

うはうちもなんもいわんけどな」 まぁ、 それはええ。 ユーノく んやて結構な地位やさかい、私兵どうこ

笑みを浮かべる。 空気が僅かに張り詰められる。 はやての目が細まり、 구 ノは薄い

そう、ここからが本題だ。

リサちゃ それにあの子たちはどうしてウチらと戦ったんや?」 んとすずかちゃ んが戦ってるというのはどういうことや

昨日の戦闘のあと、シュテルたちもアリサもすぐに姿を消した。 するもすぐにロストしてしまった。 それこそがわざわざこんなところまで来て聞きたかったことだ。 だから、 昨日は全員を回収して、

念 らず、ここの場所を教えてくれただけだった。 治療に専念。 ままだ。 付いていこうとしたが、 インは拠点の防衛にあたっている。 他のフォワードメンバーも傷と原因不明の激痛により動けない だからこそこうして一人で来ているのだ。 唯一なにかを知っていそうなカイトに聞いても口を割 体の様子が未だに不鮮明だったから検査に専 シグナムやヴィー ザフィーラとリ

「まぁ が望んだからとしか言いようがない」 順番に話そう。 まず、アリサとすずかに関しては、 彼女たち二人

「.....? どういうことや?」

めてって言っても聞いてくれないんだよ_ 僕としても。 あの二人には戦ってほしくないんだけど.. : †>

とができるん?! 待ちや。 あの二人には魔力は無いはずやんか! なんで、 あんなこ

互角に戦っていた。 映像で見た限りでは、 なのはやフェイトを圧倒したシュテルたちと

会える機会は減ったが、メールは頻繁にしていたし、 ベントごとには地球にも帰っていた。 はたちと同じくらい大切な存在だ。 言うまでもなく、アリサもすずかも家族に等しい。 あの二人を調べた時は大した魔力はなかったはずなのに。 確かにミッドに移住してからは 季節の節目やイ 守護騎士やなの

その折りに彼女たちには特に異変はなかっ 少なくとも、 魔導の気配は無かった。 たはずなのだ。

そんなはやての思考を断ちきるように、

はやて。魔法だけが全てじゃないんだよ

······!

愕然と息をのむはやてに対し、 ユーノは表情を緩め、

「まぁ、 るだけだろうし、 あの二人のことは心配しないでよ。 多分後で行くだろうから本人たちに聞けばいい」 今も疲れたから家で寝て

`.....わかったわ。それで昨日のことは」

「それは

知りたかったんですよ。 私たちのオリジナルがどんなものなのか」

だ。 して、高ぶった精神が少し落ち着いた。 声のしたほうを見れば、お盆にカップとポッ 机に近寄り、ユーノとはやてにお茶を出す。 トを乗せたシュテル 紅茶の優しい香りが

ままで、 お茶を並び終えたシュテルはユーノの斜め後ろで座らずに立っ た

「自分の元となった存在がどの程度なのか、 ると思いますが」 かってましたから。 昼間の間にうろちょろしてくれたから地球に来ているのはわ 奇襲させてもらいました。 気になって当然でしょう 結果は..... まぁわか

「まぁ.....そういうことでね。 大目に見ては.....くれないかい?」

「無理やな」

バッサリと言いきる。

「昨日のあれは立派な公務執行妨害や。 まだ、 ロストロギアも見つ

かっとらん。 なにかあったらどうするつもりや」

「ロストロギア……ね」

「それ、これのことですか?」

ケース。 何度目の驚愕か。 差し出されたソレを軽く魔力を走らせて検査すれば、 シュテルが取り出したのは小さなアタッ シュ

「これ、 ウチらが探していたはずのロストロギア.....?」

「何日か前におかしな魔力を感じて、言ってみればそれがありまして ね 扱いに困ってましたがどうにかしてくれますよね、 管理局員殿

「つ……!

「シュテル」

「失敬」

らもう発言する気はないようだ。 言いすぎたことを自覚したのか、 だが、 彼女は下がり目を伏せる、 なにを言いたいのかはわか どうや

つまり、

ロストロギアは見つけてやったのだから見逃せ。

舐められているし、昨日のことを考えれば舐められていてもおかし そういうことだ。

くはない。

生することはなかったのだから。 それに、もう公務執行妨害というのは通じない。 なにせ、 公務が発

以外の力といったからには、間違いないのだろうから。 のならば取り締まる事はできない。 それに管理外世界での魔法行使も通じないだろう。 구 現地由来のも ノが魔法

·

たえられたこのロストロギアを持って帰るしかないだろう。 それ以外にできることはない。 ありていに言って詰みだった。 完全にこちらの意見が封殺され、 あ

最後に一つだけ聞いたことは、だから、最後。

「ユーノくん、は」

少女としての言葉で それは機動六課部隊長八神はやて二等陸佐に言葉ではなく、 ただの

「うちらの、味方で、いてくれんか.....?」

ていて。 その言葉は、自分でも情けなくなるほどか細い声で視線も下に向い

そして、返事はすぐに帰って来た。

「あたり前だよ」

性に見間違えそうなのに、 机越しから伸ばされた彼の手がはやての頬に添えられる。 手の平はゴツゴツとしていた。 一見女

「僕は君の、君たちの味方だ。 ないよ。 君たちのことは何があっても守るから」 何があっても絶対にそれだけは変わら

ああ、自分でも単純だと思う。 手から伝わる温度は温かくてやさしい。 いくらなんでも攻略難易度低すぎだ

さげなくせにこういう時は卑怯だと思う。 これだけで全部納得してしまい、いいかと思ってしまう。 惚れた弱み、 まぁ、でもこんなこと言われたらしょうがないだろう。 なんていうのはありきたりすぎるか。 普段頼りな

で しゃ あないな..... はやてちゃんは懐に広い女やで納得してあげる

第十章 知らねばならぬこと

機動六課が海鳴から帰還したその日に深夜。

労により誰もが自室に倒れこんだ夜だった。 六課の誰もかもが疑問と驚きを残し、釈然とせぬまま、それでも疲

下に一つの店がある。 ミッドチルダの主街区、その少し外れ。それのさらなる路地裏の地

ち だ。 ずに魔法学校をドロップアウトした連中やそもそも魔力を使えず、魔 導師を妬み、憎み、マトモに職に付く事がなかった不良やゴロツキた 店、というよりもクラブと言った方が正確だろう。 年は様々だが、性別は男のほうが多い。 碌に魔力を扱え

性がいない訳でもないのだが。 けに言えば見目麗しい美女、美少女ばかり。 そういう理由もあっ どういうわけか基本的に強力な魔力持ちは女性が多いのだ。 た女 おま

ミッドチルダでの拠点として使っている。 の店は二、三年前にとある少年がそれまでの店名から改名し、

そこに二人の女性が訪れていた。

もいいほど小さい少女だ。 紅色の三つ編みの、女性と言うよりも少女、 あるいは幼女と言って

は引っ込んでいる抜群のプロポーションだ。 もう一人はピンク色の長身の女性。 出るところは出て引っ 込む所

ŧ どちらもその外見故に周囲の男たちから下卑た視線を向けられる 二人がその鋭い眼光でにらみ返すとすぐに目を逸らす。 またすぐに視線を戻すのできりが無い。 それで

の奥にあるVIPルームだ。 店に入り少しした所で、店の男から声を掛けられ案内されたの

あるがそれらは無視し、気配のある正面の扉に手を掛けた。 中に入れば廊下で、シャワールームがあっ たり他 の部屋らしき扉が

部屋の中には一人の少年がいた。

黒と白の斑の髪の少年。 彼は煙草を咥えながら笑みを浮かべ。

「ようこそ、 姐さん方。 クラブ『ボトムレスピッド』 _

「 お 前、 こっちでもお山の大将やってたのかよ」

がら言った。 開口一番、 ヴィー タはカイトの正面のソファにドカっと座り込みな

「こっちでもつうかあっちでも同じで、 くるんスよ。 俺はくれる物を使ってるだけっすよ」 あいつらが勝手に持ち上げて

「相も変わらず、ひねくれているな。お前は」

彼女としてはあまり印象にいい物言いではないのだろう。 その端正な眉は僅かに歪んでいた。 それでもカイトは肩を竦め、 シグナムがヴィータの隣に、 しかし静かに座る。 生真面目というか、 真っ直ぐな

゙゙゙゙゙゙゙ 性分なんで。 変えようもないすね。 あ、 なにか飲みます?」

だ。 いるのもあれば未開封のもあるが共通するのは酒の度数が高いこと 言いながら指したのは目の前の机の上に散乱する酒瓶だ。 開いて

「飲むか。お前一応明日も仕事だぞ」

「大丈夫っすよ。どうせ酔わない体なんすから」

もおかしくないが、 ルコール度数だが構わず一気飲み。 言い ながら、飲みかけのボトルに口を付け一気に煽る。 カイトは顔色一つ変えずに飲みきる。 酒に弱かったら一発で卒倒して かなりのア

「あーくそまっじぃ」

そして、二人に視線を戻せば、

おいおい、そんな睨まないでほしいんすけど」

体質といったな?」

軽口に付き合わず、 目を鋭く細めたシグナムが低く呟く。

「さっさと本題に入れ。 したのだ。 その体質の話しだろう?」 わざわざこんな時間に、 こんな場所に呼び出

「あー」

ヴィータに対して、 言葉も視線も気配すらも低く鋭くさせるシグナムやヴィ どう説明するか困ったという様子だ。 カイトは視線を泳がせて髪をくしゃくしゃとか 実際困っている。

確かに今夜この場に呼んだのは彼女たちの新たな体質について話

が必要だが、 はないがなにも説明しないままでは危険すぎる。 さなければならない。 どこから説明したものか。 カイトとしてもこういうことはあまり得意で だから、最低限説明

「単純な感じ? 複雑な感じかどっちで?」

「単純な感じ」

「単純な感じ」

「さいですか」

ならないことは四つ、 単純な感じの返答に顎に手を当てて考える。 だろうか。 絶対に伝えなければ

都合よく伝えなければならない。 聖遺物と位階と霊的装甲と魂の関して。 これらをどうにかして

「あー よ。 もかく今はほとんど人間でしょう? ああ、 そうだな。 元がプログラム体とか関係無くて。 簡単にいえば。 俺たちは人間やめてるって話しっ そういうレベルの話しじゃ 第一、 十年前はと す

え、 先の話しについていけない。 人間をやめるの辺りで顔色を変えた二人に軽く手を振る事で押さ ネガティヴ入ろうとしたのを止める。 プログラム体どうこうではすまない。 そんなんでは困るし、 この

「事実だけをいうならば、 草で肺を壊さない。 の物理的攻撃も魔法攻撃もなにもかも通用しないし、 なんだ? まぁそんな感じ」 基本的に不老不死で戦えば戦うほど強くなる 俺もそれから姐さん方もこれから先は普通 酔わないし、

プー杯でぶっ倒れる代物。 た方が正しいほどの度数を誇る火酒だ。 言いながら酒瓶を煽る。 顔色も変わらない。 わかるのは酒が糞不味いということだけだ。 それを一気飲みしても体は熱くならない 今度の飲酒用というよりは消毒用といっ よっぽど酒に強くてもコッ

んす。 話すの大変なんすから。 無しにしてくださいよ?」 ん方がゲットしたのは『永劫破壊』っていう、レアスキルみたいなも話すの大変なんすから。えっと、昨日、ていうか一昨日に地球で姐さ 確固とした習得条件は曖昧なんで、どうして持ってるのとかは ああ、 質問は後にお願いしますよ? こっ ちもわ か IJ t すく

した。 していて自分のとシグナムのはまた少し違うのだが。 てから引き出した上で自分のデバイスを聖遺物としてその身を変革 ノと腐れ水銀から与えられたし、 目の前のシグナムやヴィー タやかつ 習得条件が曖昧というのはもちろん嘘だ。 いろ さらに言えばシグナムたちのデバイスには元々ユー いろ言いたそうだった二人はとりあえず押さえておく。 カイトたち自身はユー

ベル1とかレベル2とか思って貰えればいいっす。 あるんすよ。 これが一番大事な話しなんすけど、 ちなみに姐さん方はレベル1の活動。 四段階。 活動、形成、創造、流出っていうのが。 この『 **永劫破壊**』 はい、 これが一番大事 質問は?」 には位階が まぁ

具体 な 的 な効果はなんだ? そんなわけ の わからんこと言われても

『永劫破壊』持ち同・エキヴァとガイト これがレベル1。 「簡単に言やあ、活動ていうのは所謂超能力かね。 すっ まりデバイスとかのことっすけど、それの特性とか機能を使える感じ かね。 つまりはデバイス無しでの魔力行使みたいな能力っすね。 持ち同士では使えないっすね」 ŧ パンピー相手にはこれでも十分すけど、 聖遺物.

「それがアタシらだってか?」

「ええ、そうっすよ。 レベル2に上がってもらうのが目標ってことで」 し易いから気をつけてくださいね? このレベルだと聖遺物に振り回されてて、暴走も 目下お二人には、 レベル1から

「上がれないとどうなるんだよ」

「良くて廃人、悪くて死ぬから気を付けてくださいね。 主に聖遺物の武装として具現化。それに怪力やら肉体が頑丈になっ で、その上のレベル3が創造で所謂必殺技。 ベル2が形成。 いんでなんとも」 て、第六感の強化。 ここに上がってようやく使いものになる段階っすね。 ここらへんから人間を超えて超人の域になる。 一番上は俺もよく知らな んで、その次レ

තූ ろうか。 いのは嘘なのだが。 一息つ 創造と流出に関しては元々説明する気はない。 いてまた酒を煽る。 身近に魂だけとはいえ、そこに至っている者もい とりあえず位階に説明はこれでい まぁ、 知らな

「なぁ」

「 はい?

「じゃあ、あの連中は」

があるんすよ。 し普通のSランク魔導師がレベル1なら活動位階でレベル25、 リサさんやすずかさんもね。 ああ、 シュテルたちっすか? レベル1とか2とかいいましたけど、もっと極端な話 つまり位階が違うとそれだけ 全員レベル3つすよ。 俺も含め

位階なら75とかそんくらいの差があるんすよ。 ムみたいな感じで」 ほら、昔やっ たゲー

制のゲー 納得しながら二人の顔を見れば、 つが低レベルの技使えば、それに応じて威力は上がるだろうし。 てできないし、50とか75ならなおさらだ。 それにレベル75のや 自分で言ってかなり上手い説明なのではないかと思っ ムならレベル1がレベル25にダメージを与えることなん た。 自ら

_

たりはしないからいいんだが。 の前のカイトにも絶対に勝てないと言われたのに等しい。 イドの高いシグナムにはキツイだろう。 かなり顔をしかめていた。 なにせ今のままでは、シュテルたちや目 それでも、現実から目を背け 特にプラ

「話し進めますよ? れたら死ぬので気を付けてくださいね」 た攻撃のみっす。 い..... 霊的装甲っ ていうんすけど......通じるのは同じ聖遺物を介し んで基本的に不死だけど具現化した聖遺物を壊さ まぁ、そんな感じで、俺らは通常の攻撃は通じな

「その、 聖遺物の使い手とやらはどれくらい いるんだよ」

「俺が知る限りじゃ まぁ、 とりあえず、 んいるかも..... まぁ あんま訓練とかで調子のらないほうがいいすっよ?」 普通の魔導やら物理攻撃は通じないってこと。 あ十数人っすけどね。 わかんないすけどね。 もしかしたらもっとたくさ 今覚えといて欲しい だから

「だからおめぇ普段出てなかったのか.....

。ま、そういうことすかね」

部だろうが本局だろうが関係無い。 霊的装甲や形成位階以上の超感覚は反則すぎる。 位階の聖遺物の使途が一人いれば管理局を落とせるだろう。 に習得できるものではないし、メリットだけではないがそれにしても ぶっ ジが通りだすというのだから自分の事ながらふざけてる。 ちゃけこ の術法はチート以外のなにものでもない。 Sランク魔導師からようやくダ 真面目な話し、 無論簡単 地上本

まぁもちろん勝たないとだめっすけどね」 に聖遺物が勝手に周囲の魔力吸いとって本人に還元してくれるんす。 あと最後。 基本的に戦えば戦うほど強くなる。 戦 闘 したあと

のとの最大の違いだ。 が一番 の相違点。 既知世界で使用され、 現黒円卓が保有するも

らうほど、 して駆動するものだ。 本来ならば聖遺物と『永劫破壊《エイヴ つまり 魂を糧として発動、 1 使用し、 ヒカイト》。は魂を燃料と 魂を喰らえばば喰

人を殺せば殺すほど強くなるのだ。

課に入る前に管理外の辺境世界の紛争地域に行ったのは魂の回収の 治すことも出来る。 それ 魂を多く持てばそれだけ強くなるし、その上で魂を使って傷を ゆえに魂を回収するために慢性的な殺人衝動に犯され **ට**

のだ。 だが、 それは裏を返せば人を殺さなければ強くなることが出来ない

たちの手を穢すことをよしとしなかった。 それ を彼は、 ユーノ・スクライアはよしとしなかった。 自分の宝石

自己満足と言われてもおかしくないだろう。 それでもユー は自

世界で再び黒円卓を作ることさえその気ではなかったのだ。 らの宝石を汚したくはなかった。 もっといえば、本当ならば彼はこの

思っている。 戦い、傷つくのは自分だけでいいと、 唯我ならぬ唯他の域まで彼は

だからこそ今の黒円卓はあるのだが。

変し、 とにかくユーノ・スクライアはその唯他を以って『永劫破壊』 シグナムやヴィー タたちはもちろん機

がないし。 るほかない。 動六課のほとんどの面子のデバイスに仕込んでいる。 カイトとしては何時の間に仕込んだか不思議でしょう もはや、

まあ、義兄の頭がおかしいのは置いといて。

なったのだ。 改変されたことによって魂を魔力に置き換えて使用できるように

ださいな_ ま、そんなとこっすかね。 とりあえず、次の位階目指して頑張ってく

一息付きながら、煙草を咥える。

だったが、 紫煙を吐き出しながら、 とりあえず、必要なことはこれでいい。かなり突拍子もない話し 今は知識として飲み込んでくれればそれでいい。 ふんぞり返っていたら、

「位階とやらはどうしたらあがるのだ?」

hį ああ。 そうっすね。 それを忘れてた。 単純すよ」

そう簡単なことだ。 だれもが無意識で行うことなのだから。

をなぞり、

「 願えばいい?

「あ....?」

「祈ればいいんすよ。 なければいいんだ」 心から、魂から、餓えて、飽いて、望む事をやめ

第十一章 悔い恥じること

いか? エリオ。 男なら女とダチは護れよ。 これ絶対な?」

うなことを教えていた。 言った。 やら即席罠とか訳のわからない、周りの大人たちが聞いたら激怒しそ は言った。 いつだったかカイト・S・クォルトリー ズはエリオ・モンディアル いつも、彼はエリオを含め孤児院の男の子たちに喧嘩の仕方 数年前、地球の、エリオやキャロがいた孤児院で彼はそう

人に向けられて放たれた言葉だった。 そしてその言葉は、たまたまだったのか故意だっ たのか、 エリオー

ま いつものように半笑いで煙草を咥えたまま、煙の臭いを漂わせたま

メだ」 喧嘩つ てのは男の華だぜ。 キンタマついてんなら根性見せなきゃダ

オにカイトはまた笑った。 キンタマって言葉にエリオは顔を赤くした気がする。 そんなエリ

そりや ちゃくちゃ強いけどな? ぁ ウチのお姉さま方はぶっちゃけ悪魔とかそんな感じにめ でも、 ま。 そういう話しじゃねえよ」

空間攻撃においては管理局では五指に入るであろうレベル、らしい。 そこらへんはカイトから聞いた話しなのでよく知らないが。 はやては魔導士としては異常なまでに強い。それぞれが速度、 も最近魔法を少しは覚え出したから、とにかく凄いなぁとは思ってい 確かに、エリオの保護者であるフェイトやその親友であるなのはや それで

「あれだ、 女の影でバトル解説してる男とか死んでいいだろ」

バッサリと言い切る。

あっさりとした言いように思わず苦笑してしまった。

「確かにお姉さま方は強いぜ。 魔導師で、騎士で、戦士、兵士でもある んだろうさ。けど、 なぁ、 エリオ。 わかるだろう?」

男の戦場にーーーー

「おら、起きろ男の子」

「......っ、はっぁ!」

なにか懐かし夢を見たような気がしたが、しかし鼻や口の中に大量

の液体が入りこみ、 咽ながらエリオの意識が覚醒した。

き上がりながら、回りを見渡せば、 心配そうに自分のことを見ていて、 ぼやけた視界の中で前髪が額に張り付き、顔や体も濡れていた。 スバルやティアナそしてキャロが 上を向けば、 起

「よぉ、大丈夫か?」

「..... ええ、まぁ」

バケツ片手にしたカイトだ。 中身が空っぽで、 自分とその回りが濡れているということは、

「.....どのくらい気絶してました?」

けたわけだ」 十分ってとこだな。 動かなくなったからとりあえず運んで水ぶっか

少しの頭痛と共に記憶を掘り起こす。

そう、確かいつもどおりの午後の訓練で、 めずらしくカイトが模擬

戦の相手をしてくれて。

ティアナ、スバルとやられていっ それから、 そのおり、 エリオは思い切り顔殴られて気絶したのだった。 いつかのようにキャ たのだ。 口が最初に落とされ、 順に、 自分、

「.....っう」

いるだろうか。 思い出したところで頬に痛みを感じる。 傷としてはそれほど酷いものではない。 触れてみると少し晴れて

それでも、驚くほどの痛みを感じる。

にも関わらず、 なぜか、 デバイスで常時フィールドタイプの防御魔法を張っている カイトの拳は痛い。 自分でも痛みには強いほうだと思

うけれどそれでも思わず顔を顰め、 歯を食いしばるほどの痛さだ。

まるで魂まで響いているかのように。

そんな様子にカイトはエリオの頭に手をのせ、

「おいおい、これくらい大丈夫だよな。男の子」

「.....ええ、はい」

なことを言われてうずくまってることなんてできない。 半ば痩せ我慢で立ち上がる。 正直言えば、まだ少しふらつくがそん

「大丈夫? エリオくん」

「うん、大丈夫だよ」

広がり気だるさや痛みが引いていく。 治すものではなく、疲労回復や沈痛効果の魔法だ。 返したがそのままキャロは手をかざし治癒魔法を使う。 キャロが覗き込みながら聞いてくる。それにエリオなりに笑顔で 頬の痛みも少しずつ引いてい 全身に桃色の光が 特定の傷を

やはり長い付き合いだから、 痩せ我慢でもばれるらしい。

「..... ありがとう」

「うん」

そんな二人にカイトは口笛を吹き、

「おうおう、熱いねぇ」

「もう! ちゃかさないの、カイト!」

「うっせあほスバル。乳揉むぞ」

「んなぁっ!」

る スバルが注意するが、 カイトの切り返しに顔を赤くして胸を抑え

に気付き、さらに怒りで顔を歪めかけて、 と声を少し抑えめに笑い、 スバルが自分がからかわれてること

行けるわね」 はいはい、エリオ起きたならなのはさんたちの所行くわよ。 エリオ、

「はい

hį ほらスバル、 カイト。 じゃれてないでとっとと行くわよ」

「じゃれてない!」

「あいよ」

見て思う。 ティアナに引きつられ、それでもまだ口げんかを止めないカイトを

カイトとスバルの仲が変わったなぁと。

た。 ば射殺さんばかりに睨みあい、 出逢ってからしばらくは仲は険悪というか最悪だった。 常に空気が殺意で満ちていたというか恐ろしいまでギスギスし 口を開けば互いをのの しり合ってい 目が合え

ていた。

正直、そんなカイトの様子は意外だった。

た。 エリオの知るカイトはいつも瓢々として、 余裕をもっている人だっ

تع が、 昔からいろんな事を教えてくれて (キャ 兄という相手だった。 もっとも兄というならユーノもいたけれ 口たちは難色示していた

兄といえばやっぱりカイトだ。 彼は兄と言うよりは父みたいな雰囲気なので、 エリオにとっての

隣にいるキャロもそれは同じだろう。

彼女はカイトに苦手意識持っているだけで嫌ってはない。 こっち

だって長い付き合いだ。 それくらいわかる。

う。 まあ、 たしかにあのノリは女の子にはついていく のは難し いだろ

いた。 の兄のように慕っているし、カイトだって弟や妹として接してくれて それでもやはり、 キャロだって、 そして自分だってカイトことを実

スバルにしても短い付き合いとはいえ、 仲好くできていた。

だからこそ、 カイトとスバルの確執は意外だった。

だと思っていた。 二人とも方向性は違っても社交的というか人づきあいは上手い人

で近づくだろう。 カイトは上手く距離感掴むし、スバルはそんなこと気にせずに笑顔

なのにも関わらず、二人の間柄は最悪だった。

まるで魂から反発しているように。

でも。

ろ ? 「んだよ。 無駄にデカイんだから少しぐらい触らせてくれてもい いだ

「セクハラ!セクハラだよこれ! てか無駄とか言うなぁ!」 ティア! 訴えたら勝てるよねこ

「知らないわよ.....まったく」

ιį 自分の前で会話を交わす二人のはもう、そんな険悪さは感じられな 仲がいい、 とは言わなくても悪い、 という感じではないだろう。

変わったのはやはりこの前の出張任務でだろう。

その後にカイトが自分の額の傷を見て爆笑したという謎の行為の スバルの様子が豹変して、 それをカイトが止めた。

ら今まで通り、通常に気が狂ったままだ。

後からだろう。

あの時は遂に異常に気が狂ったかと思ったが、

どうや

それでもなにかしらも心境の変化はあったらしい。

その証拠に彼の額には頭突きの時の小さな傷跡が残ったままだ。 カイトの身体にはまったく傷跡はない。 喧嘩もよくしてるし、

だ。 だってエリオよりも多くの場数を踏んでいるはずなのにも関わらず で大体だが。 無論エリオだって同性の身体をジロジロ見る趣味はないからあくま よく付き合いでシャワーやら風呂に入るがまったくなかった。

髪で隠れていて見えないとしても、 そんなカイトにエリオが知る限り始めての傷跡だった。 傷跡なのは変わりない。 普段は前

う。 だから、それはなにか大事なことなのではないのかと、エリオは思

なくそう思う。 どうして、とかなにが、 と言われると困るのだがとりあえずなんと

言うならば弟分としての勘だった。

「エリオっ!」

に気付き、声の方を見る。 考え事をしながら歩いていたエリオは自分の名前が呼ばれたこと

それは、 視線の先になのは、 カイト、 スバル、 ティアナがい

「大丈夫、エリオ? だけど..... カイトに凄い殴られて気絶してたって聞いたん

「だ、 大丈夫ですよフェイトさん。 それに訓練なんですしそれくらい

彼女はその艶やかな金髪を揺らしながらエリオと目線を合わせる為 に両膝を曲げる。 隊舎から走ってくるエリオとキャ代わりでもあるフェイトだった。

「それでも心配はするよ。ホントに大丈夫?」

「はい、大丈夫ですから」

「そっか、 よかったよ。 お疲れ様、 エリオ、 それにキャ ロも」

「はい、フェイトさん」

ことを見ている。 言いながら、 それでもフェイトは心配そうな瞳でエリオやキャ

基本的の過保護なのだ、彼女は。

そして、 そんな彼女の視線を受けるたびエリオは思う。

温かくて、くすぐったいと。

そして同時に情けなくて、恥ずかしいと。

愛されている自覚はある。

無かった。 や月村家、 にはキャロや他の魔法とは関係の無い友達はたくさんいたし、高町家 かった自分を引き取ってくれて地球の孤児院に入れてくれた。そこ プロジェクトFATEによって生まれ、管理局で手がつけられな バニングス家といったいろいろな人が来てくれて寂しくは

が不幸だと思ったことはエリオは一度もない。 えてくれた。 すら思う。 たまにだけでもフェイトやユーノが来てくれて、少しずつ魔法を教 カイトも喧嘩の仕方とかを教えてくれた。 むしろ恵まれていと だから自分

でも、 こうして守られているだけと言うのが情けないし恥ずかしい。 だからこそ。

の新米でまだ十歳だ。 十近くも年上の女性だ。 フェイトはSランクの歴戦エース魔導士で自分の保護者で、 ならばこそ守られているのはしょうがない、 それに引き換え自分はCランクのペーペー

とはエリオは思えないのだ。

なんていうのは嫌だ。 十歳とはいえエリオだって男の子だ。女性に守られているばかり そんなのいくらなんでも情けないだろう。

の場ではカイトくらいしか共感が得られないと思う。 我ながら古臭いとは思いつつも変えようのないものだ。 こればっかりはキャロにだってわからないだろう。 というか今こ

真っ先にキャロを狙う。それは戦略的なこともあり同時に、 それにキャロだって守れていない。 いつもカイトは模擬戦すると

自分に守りきれと言っているような気がするのだ。

その思いに応えきれていない。

対してでもそれは同じだ。 フェイトだけでなく、ユー こういう時に思うことある。 そしてもう一つ。 ノやカイト、 それになのはやフェイトに

それは

「おーい! みんなぁ!」

「……つ!」

の下に集まる。 今日何度目かで思考が断ち切られる。 その場にいた全員の目が声

た。 く手を振ったから手を下げる。 それはシグナムが運転するオープンカーから手を振るはやてだっ 帰還した部隊長にカイトを覗く全員が敬礼をし、すぐにはやてが軽 確か、 朝からどこかに出ていたはずだったが戻って来たようだ。

「さあて、皆。次の任務が決まったで」

を持っていた。 車から降りながらはやては開口一番そういった。 手に数枚の書類

「内容を聞いても? 部隊長」

代表し、なのはが問い、

「ええで、なのは隊長。 もっとリラックスしいや。 ああ。 ああ、 でもんな堅苦しくせんでええで? カイトだけは直立な」

「いやですよ、んなもん」

理不尽なモノ言いに当然ながらカイトは取り合わず、 話しを促す。

「ま、ええか。んで肝心の任務内容やが.....」

僅かに溜めて、

「ホテルアグスタでウチとユーノくんが挙式するから、 皆はそれの護

にんまりとして言いきった。

「真面目にやるの」

「真面目にやって」

「真面目にやってください」

スを突きつけられた。 殺意はないにしても引くくらいの黒いオーラ纏った三人にデバイ

「じょ、じょーだんや」

冷や汗を流しながら、 引きつった笑みを浮かべ書類で顔を隠し、

「まったく胸が大きいと冗談が通じんのかいな.....。 はひかえめに限るで」 やっぱおっぱい

は。 よくわからないことを呟き、そして、今度こそ真面目に言ったこと

「ホテルアグスタで行われる骨董品オークションの警備護衛や」

第十二章 開幕の囃し

度で、円形と正方形がくっついたような形だ。 それほど目立つ場所を 実しており、主にパーティーなどのイベント事に使われる事が多い。 考えなければそれほどど目立たない。だからこそパーティーなどの はもちろん多目的ホールをいくつも有し、地下には格納庫や倉庫も充 イベント事が多いのだが。 さらに言えば、ミッド主街区に多い高層ビルなどではなく、十階程 広い森の囲まれた要人、金持ち向けの高級ホテルだ。 格調高い客室

そして、 今日行われるのは、 骨董品のオークションだ。

だ。 いう危険物を指す場合が多い。 いわゆる過去の遺産というものは遺失物すなわちロストロギアと 当り前のこととして過去の遺産全てが危険というわけではないの そしてそれは危険物の代名詞である

た存在するのだ。 歴史的、美術的等の危険性はないが実用性もまた皆無という物もま

オークションに掛けられているのだ。 だからこそ、学者の研究や金持ちの道楽として危険性のない過去の あるいは言うほど古くはないが、 それなりの価値がある物が

あるいは学者のスポンサーとしているのかもしれないが。 的に多いだろう。 無論参加するのは学者か金持ち。 金に余裕がある者たちが観賞用に買っていくのだ。 11 や道楽のつもりの後者が圧倒

じべ そんなわけで、 男女比率では男のほうがかなり多い。 今ホテルに来ている人間は身なりのいい金持ちばか

その比率大目の男たちの視線を引き受ける女性がいた。

された、所謂チャ えないという長さで艶めかしい。 る勝気な瞳と引き締まった体。 く、足首まである本格的なものだ。 一人は金の短髪の女性だ。 イナドレスだ。 燃え上がる火のような快活さを漂わせ 身に纏うのは赤地に金の コスプレ用の丈が短いものではな 太ももまでスリットが見えるか見 の刺繍が

ブニングドレスだ。 を集める。 やかな雰囲気を持ち、 もう一人は紫色の長髪の女性。 胸元や肩、背中を露出させているスタイルが視線 彼女以上に豊満な肉体。 隣の彼女とは正反対のように それを包むのは黒のイ お淑

アリサ・バニングスと月村すずかだ。

「あーうっとうしいわね、 燃やしてもいいかしら」

今のドレスには自信があるし、見てもらいたい人はいるが、 んな金持ちなだけの有象無象のお坊ちゃんではない。 言葉通りにうっとうしそうに、手にした扇子で扇ぐアリサ。 それはこ 確かに

行こうよ。 まぁ まぁそんなの気にしないでいいじゃ なのはちゃ んたちが来ちゃうよ」 hį それよりも早く

あー、そうね。急ぎましょうか」

少しだけたじろぐアリサにすずかは苦笑する。

知っている。 課の面子がこのオークションを護衛すると言う話しは当然ながら ストロギアが混じっていて、それをガジェットが襲撃に来る危険性が 自分たちの十年来の幼馴染である高町なのはを始めとした機動六 とか、 確か、オークションにかけられるものに危険度の低い口 そんな名目上で招集されているはずだ。

まぁそこらへんは自分やアリサのの管轄外なので置いておく。

番も が得意なのは一番、三番とか七番、 十二番だ。 あとついでに腐れ十三

る首領閣下の命通りに動けばいいのだ。 切り込み隊とい うか実働が一番多い 自分たちは自分たちの主であ

19 まぁそれはそれとして、 勿論、 先日の海鳴での一件のせいだ。 どうにもなのはたちとは顔を合わせづら

気付かないのも無理はないだろう。 なのはたちがミッドチルダに移住してからしばらくしてからだから、 けど、基本的には普通の少女だったし、事実五年前まではそうだった。 まぁ、本当の所すずかはそれこそ生まれた時から普通ではなかった なのはたちはきっと自分たちは普通の人間だと思って いただろう。

言ってたのだから顔も合わしづらい。 なのに、 あんなにがっつり目の前で戦って、 意味深なことたくさん

流したものだ。 翌日は余裕な振りして、 結構焦りながら、 なのはたちの質問を受け

ほら、すずか。置いてくわよ」

あ、待ってよアリサちゃん.

る すほど人間のままじゃない。 何時の それなりに高めのヒールだが、今さらそんなことでバランスを崩 間に数歩先に行っていたアリサへと少し小走りで追い掛け

めにオークション会場、 オークションが始まるまでにはまだ時間があるが、 そのVIP席に。 それでも少し早

だ。 席に関しては予め貰っていた。 基本的にかなりの金持ちか、 普通の席では なく、 別のボッ

関係者側 の恋人とか、 家族 奥さんとかなんだっ

得があったのだから譲ってよかった。 そのことに少し優越感。 彼の護衛は渋々譲ったけれど、こういう役

アリサも口元がにやけていた。 こういうのは案外外堀から埋めていくのが重要なのだし。 見れば

らならばステージが一望できる。 ボックス席にはまだ誰もいなくて、 とりあえず、 一番前に。 ここか

もう少し経てば

あの場所にユー スクライアが立つの

だ。

なんか.. 昔を思い出すねえ」

: そう、 ね。 あ の日もユー ノから招待されてたわね

ものに反旗を翻した運命の日。 記憶が戻ってい くのは五年前。 黒円卓が黎明を迎え、 この世界その

が変わった。 言葉にすればたったそれだけ。 翡翠の光に包まれ、水銀に祝福され、 生きる世界が変わったのだ。 だが、それですずかもアリサも人生 魂が回帰した。

なのだから後悔してないのだけれど。 陽の当たる所から影に潜む所へ。 それは自分の意思と魂 の選択故

んなのだし。 なにも知らないで、どこかの を愉しませるなんてまっぴらごめ

それ はともかくとして。

兼展覧会みたいなものだった。 いなくて、 五年前も今日と同じように次元世界のちょっとしたオークション 特別にこっそりという理由でユーノに招待されていた。 他にスケジュー ルが開いている人が

まいたギンガやカリムも混ざって。 その帰りの、 その世界で、カイトとシュテルたちと出遭い、 구 ノとそしてあの詐欺師めい たまた

はいえ埋まるのも時間の問題だろう。 た男の九人で自分たちは黎明を迎えた。 未だに空席があるだろうと

空席を埋める人物を導くのもすずかたちの役目なわけだし。

まぁ今日に関しては、 それほど重要な役目ではなくて、

「やっぱ、あの子たちだよねぇ.....」

思い、 苦笑したのは、 色々な意味で後輩といえる子供たちだった。

.....あん?」

ドレスアップして中に入り他のメンバーは外部警備となったのだ。 その最中にタバコをふかしていたカイトが突然声を上げた。 ホテルアグスタの外部。 なにかに気付いたかのような動きだった。 なのはやフェイト、はやての隊長陣三人が ホテル屋上の外壁に腰

いなら楽に把握できる。 かけて片膝立てて、 カイトからすればある程度気を張っていれば、このホテル周辺くら もう片方の足を空中に泳がせてい

知っている。 に 事が起きるのはオー クションが始まってからということは

だからかなり気を楽にしていた。 それは間違いない。

た その想定外のことこそが欲しいのだが。 みにさえしていたのだ。 ら、想定外のことが起きてもどうにでもなるだろう。 この場には機動六課だけではなく黒円卓が何人か出張っているか 所謂自然体、普段の軽薄な雰囲気のままでこれからのことを愉し ともかく、かなり気が楽だっ カイトとしては

だが、 ふと感じた気配。 それにカイト は僅か に目の色を変えた。

゙ デジャブりやがる..... けど、こいつは......」

既知感。

真っ先にそれを感じた。

しかし確実の感じる。 カイトの感覚が捕えたのは周囲に広がる森の中だ。 かなり遠いが、

だろう。 きな差は開けられてないし、昼夜によって強弱の差が激しい彼女に比 べれば安定している。 嗅覚そのどれもが飛びぬけていた。 カイトの感覚器官は黒円卓内でも随一の範囲を誇る。 永劫破壊による身体能力強化そのものはすずかには劣るが、大 例えすずかでもこの気配には気付かなかっ 灰色狼《ガウス》 の名は伊達では 視力、

となく。 そして、 そういう感覚とか勘が飛びぬけているのだ。 なによりカイトが特化しているのは第六感だ。 ただ、 なん

基づくものでもある。 それは既知感という呪いのこともあるし、 彼自身の持つ戦闘経験に

その上で、 感じているこれには既知感と共に、 違和感を感じた。

゙......おい、スバル、ティアナ」

『なにかあったの?』

『なに』

るූ はかなり素っ気ない感じだが、気にせずに、 **違和感に突き動かされたまま、念話でスバルとティアナに連絡を取** 僅かな懸念の下に二人からは確かな返答は帰ってくる。 スバル

「お前ら、今どこだ」

"はぁ? 持ち場にいるけど.....』

私もよ。 なに、 なにかあったならちゃんと報告しなさい』

ティアナの存在は事前に配置された持ち場の通りだ。 から間違いない。 ではなく、他の面子も確かに存在を感じる。 煙草の煙を大きく吸い込む。 確かにカイトの感覚からはスバルと 魂レベルで判別している 無論二人だけ

ならば、だ。

「こいつは.. ちと面白そうなことになりそうだなおい」

『 は ?』

るが既知感は生じている。 スバルの怪訝そうな声は最早無視。 感じる魂は知らない者ではあ

ならばつまり、そういうことだ。

「あーでも、 うせ兄貴のとこにしかいかねぇだろうけど...... ウザいよなぁ。 だったか。 だけで面倒なことになるしよぉ」 うわっそれすげーやだわ。 いやだなぁおい。 あれか、 うざいしなぁアイツ。 今日はあのボロ外套も来るん まぁど

うことはできる。 抱しているが故に彼の加護にあることである程度、この天の法から抗 全域は翡翠の守護に包まれていて、彼の領域下であり一つの宇宙を内そういう意味では、海鳴ではやり易かったと言える。あの日の海鳴 そういう意味では、海鳴ではやり易かったと言える。

れるのならば、 だから、それはまた別の宇 宙を内抱しているアレの領域下に置か 同様に抗えるだろう。

「けど、そりゃあ困るわな」

が早い。それだけかつてに塗りつぶされる可能性が高くなるのだ。 い越えてもらわなけらばならないのだ。 だから、 それは、ユーノを始めとした黒円卓の望むことではない。 だからこそ、アレの領域下に身を置くと言うのは、通常よりも回帰 水銀はかつてと変わらない。 少なくともカイトにはわからない。 それくら

「まぁ、ひっかきまわすかね」

ピードスターでもないトリッ も揺るがす。 しうる存在であるが故に、黒円卓の首領の寵愛を受ける者たちのこと 武道でも魔道でもな い外道の歩み手だ。 クスター。黒円卓の天秤。 パワー ファイター 円卓を左右 でもス

揺らして、選ばせるのだ。

それこそがなにより肝要なのだから。

....

ションが始まる時間だ。 煙を吐き出しながら、 時計を見る。 時刻はもうあと僅かでオーク

時計の針が動くのを眺め、 つまりそれこそがこの場における開戦の時刻。 その針が開始時刻となるのを見て、

「さぁ、 派手にやろうぜ。 やっぱ喧嘩は男の華だよなぁ!」

その言葉に答えるかのように、

「よかろう。加減はせん、全力だ」

第十三章 並び立つこと

ガジェットの襲撃はオークションの開始と共に始まった。

押し寄せてきた。 とってはかなりの脅威だ。 を生じさせるフィールド魔法を搭載しているそれは通常の魔導士に 襲撃にくらべてもかなりの多さだった。 ていて、大型の三型や空戦型の 周囲の森の中から小型機の その数実に百以上。 それ、専用の訓練を受けていないと厳し 型もかなりの数がいる。 型を中心としたガジェットの大群が AMFという魔力拡散力場 型だけでも二桁は優に超え これまでの

での脅威なのだ、 ウから見る外見はコミカルというかシュー 正直、今のティアナたちでは処理しきれないだろう。 にも関わらず、 ガジェットという相手は。 ルではあるがそれほどま ホロウインド

...' .!

たのだ。 ない。 た。 瞬間による衝撃波。 ティアナの足元が揺れた。 そして、それは一度では終わらない。 木がなぎ倒され、 超膂力によって振り下ろされたであろう鉄槌が大地を打撃 それによる本命は周囲のガジェットの破壊。 それゆえに魔力を必要としない純粋物理攻撃だ。 宙を舞う。 同時に視界の中、 そしてそれはただの二次効果でしか 森の一部が爆砕され インパクトの

二度、 三度。 連続する爆砕音は連続して鳴動し、 大地を震わ

し、ガジェットは押しつぶす。

そしてそれは地上だけではない。

ひゃつ.....!」

近くにいたキャロが小さく悲鳴を上げる。

ジェットたちだ。 た長剣を振る。 た。ガジェットたちの合間を飛び抜ける、赤い騎士。 原因は空に咲いた爆炎の花だ。 ホロウインドウを見るまでもなく、 対象は空中戦型の飛行機型のガ 赤紫の炎を纏っ 肉眼で確認でき

を断ち切る。 AMFなど関係無いと言わんばかりに超高熱の炎剣がガジェ ガジェットの機体などバターのごとく焼き斬れる。 刀身の温度は実に数百度。 それに、 騎士の実力が伴え ツ

尽くを一刀の下に。

物を追う。 時に魔法で、 時に両断した爆砕寸前の機体を足場としてさらなる得

鉄槌の騎士八神ヴィー タと剣の騎士八神シグナム。

その二人の無双ぶりに対し、

ありえねー」

劣等感とか下らなく感じるほどだった。 死んだような目で、思わずティアナは呟いた。 もうなんか嫉妬とか

ゕ゚ のに。 う、これ。 現場指揮のシャマルから周囲の地図とか貰ったけどい というか若干シャマルも引いているのはどういうことだろう あの二人だけで十分だ。 まだ襲撃から数分しか経ってない らな 61 だろ

わけもねぇか」 おー派手にやってんなぁ姐さん方。 まぁあの程度なら苦戦する

りむ

び下りてきたのだろうか。 数センチ埋まっているから、衝撃吸収等の術式を介さずにそのまま飛 カイトだ。 ホテルの屋上からここに跳び下りてきたらしい。 相変わらず、アホみたいな身体能力だ。

呆れ気味の半目を向けていれば、

「おいおい、 そんな呆けてんじゃねよ。お客さんだ?」

· え....?」

が声を上げた。 お客さん、 という単語。 悲鳴に近いそれは、 カイトがそれを言ったのと同時に、 キャロ

·! ティアナさん!」

用の魔法陣だ。 囲に大量に展開され 周囲に薄紫色の魔法陣が浮かぶ。 召喚陣がホテルの玄関付近から少し距離が開いた周 四角いソレはキャロと同じ召喚

遠隔召喚、来ます!」

来た。

MFの効果も強まるということだ。 ガジェット 型から 型までいて、 数も結構多い。 つまりそれはA

予測できる苦戦に手に汗が滲む。 鼓動が早まる。

50 だが、そんな余裕はない。 今目の前にこそ戦うべき敵がいるのだか

ういう嫌な感覚が無くなったわけではない。 息を一度吐き、 大きく吸う。正直言えば、 嫉妬とか劣等感とか、 だがそれでも今ここは

び重なるカイトとの模擬戦でティアナは学んでいた。 戦場であり、戦場でそんなことを考えているのは命取りだ。 それをた

での最良の指示を出すことだ。 だからこそ、 今この場で指揮官である自分がすべきことはこの面子

今ここで必要な指示を出す。 そのためのシュミレーションはなんども行っており、 だからこそ、

空くとしたら、 安全な場所での避難誘導をしているはずだ。 ムとヴィータが出ていて、どちらもまだ少しは手が空かないだろう。 今回は通常の殲滅戦ではなく防衛戦だ。 彼女たちの到着まで凌げば、 隊長陣は警護があるから、森にいるシグナムやヴィー それでいい。 隊長陣は今はホテル内で 森の広範囲ではシグナ

衛を任せるべきだ。 ないだろう。 だっ たら、 スバルを前に。 カイトは遊撃、というか自分が指示を出すまでも 自分はその援護で、 エリオとキャ 口に防

思い、指示を出すため声を張り上げようとし、

おっし、行くぞエリオ。男の子の時間だぜ」

「えつ、え?あ、はい!」

でいた。 エリオの首根っこ掴んだカイトがガジェッ の大群へと突っ込ん

......って、ちょっと待てぇーー!?

「あーもう! はホテルの防衛に専念して! かった!! 後で覚えてなさい! 私は二人の援護の回るから! スバル、キャロ! アンタたち

「は、はい!」

「りょ、了解!」

だ。 動をしたカイトに合わせてすぐに指示が出せるのは流石という他な ナもいい加減なれないと何時か爆発しそうで怖い。 まあ、 後ろで、ブチ切れたティアナの指示が聞こえる。 だが、カイトに真面目に付き合ってることに意味なんてないの 真面目に相手するなんて疲れるだけだし。 それはともかく。 結構真面目なティア 思い切り勝手な行

·.....どういうつもりですか?」

とりあえず、聞いてみる。 とりあえず。 いや意味が無いとは解って

るが、聞かないと始まらないだろう。

「あ? そりゃお前....わかってるだろ?」

.

を昨日のことのように言う。 らしてない様子で、 れるほど呆けてもいない。 トがそれを自分に言ったのはずっと昔のことだ、でも、カイトはそれ 解ってる。 当然解ってる。 それが大事なことなら尚更だ。 つい最近思い出してばかりで、すぐに忘 エリオが忘れていることなんて想像す でもカイ

゙.....ええ、わかってますよ」

うに口元を歪めたカイトが立っている。 首に掴まれた手をほどき、 自分の足で立つ。 横目に見れば、 愉快そ

それほふぉの実力差があるはずだ。 ている以上に大きいだろう。 の本気の一端。 ずな 立ってくれている、というほうが正確か。 それに比べれば自分は虫けらと変わらないだろう。 いや、その差はきっと自分が思っ 海鳴で見たカイト

でもカイトはエリオと肩を並べてくれる。

接してくれて、 そして、同時に僅かに悔しい。 それが嬉しい 肩を並べていてくれるのに、 のと同時に少しだけ恥ずかしい、 こうやって自分のことを弟のように それに誇らしい。

僕はなにも返していない。なにもできない。

そんな、どうしようもないことを思うのだ。

に出来ることをするだけなのだから。 だが今はそんなことを長々考えている時間はない。 今はただ、自分

手に握っていたストラーダをより強く握りしめる。 やることは一

スゥーーハアーー」

るのだ。 る雷ならばガジェットにも有効なのはすで解っている。 身体能力や反射神経を高め、全身に薄く雷を纏う。 に撒き散らすのは魔力の無駄使いだからこそ、体の強化をメインにす 上手く使えなくなる。 息を吸い、 · 吐 く。 周囲のガジェットが迫ってくるのに応じて魔力を だからこそ、築き上げる魔法を体の中に留め、 魔力変換資質によ そして派手

これならば、なんとか戦える。

「ようし、じゃあ行くか」

はい

ないが、 彼自身もすでに魔力式に拳銃を片手にしていた。 だが、 強化が終わったのを見計らったようにカイトが声を掛けてくる。 それでも伝わる魔力はエリオと桁が違う。 確かに肩を並べ、 先日見た銃剣では

「ほんじゃ、まぁ.....

「行きます.....!」

行った。

「ストラーダ!」

Explosion!

৻ৣ৾ 飛び出し、ガジェットとの距離を半分にしたところで愛機の名を叫 同時にストラーダからカートリッジを排出。 瞬間的に魔力が爆

発的に上昇した。

それによって得られるのは加速だ。

身に纏う雷光が輝きを増し、速度も増す。それまでの倍近い速さ

だ。

そ 型相手ならこの程度で十分だ。 基本的にガジェット、特に こういう急加速によってガジェットの反応を遅らせれる。 型に比べて処理速度の高いであろう 型のアルゴリズムは単純だ。 反応する 型には通用しにくいが、 型が多腕型アームを伸ば だからこ

それに感謝しつつ、すが、カイトの銃弾が撃ち落とす。

「はあつ!」

一つはできなくとも破壊は容易い。 槍を振う。 電熱と加速に任せた斬り払い。 シグナムのように真っ

秒間にできるエリオの限界と言ってもいいだろう。 僅か一秒の間に駆け抜けたのと同時に破壊したのは 型を三体。

だからこそ止まらない。

るූ カイトが落としてくれるし、 反撃は考えない。 たまに多腕型アー 時折(オレンジ色のティアナのソレも来 ムが迫り来るがそれらは全て

だからこそ、エリオが行う事は一つしかない。

「シッーー!」

けし速度を上げる。 疾走する。 斬撃の勢いも加速に繋げ、身体能力強化の魔法を重ね掛 元より速度のみに特化した身だ。

早く、速く、疾く。疾走するだけだ。

らかた破壊した。 ジグザグに駆け抜け、とりあえず一瞬で移動できる範囲の 型はあ

だから狙うのは型だ。

支援があってようやく倒した相手だが、 管制機とも言えるそれを破壊する意味は大きい。 前回はキャ ロの

おお.....!

臆せずに迫る。 振りかぶった槍を叩き込む。 雷撃を纏ったから、斬

撃痕に焼けた痕ができるが破壊には至らない。

「まだだ!」

抜き、そのまま膝を沈め、 だから走る。 叩き込み、 鋼の感触に僅かに押し返されながらも振り 跳んだ。

跳躍の行き先は 型の頭上だ。 頭上を取っ た。 そして、

空中を蹴る。

空中に展開した魔法陣。 度の魔法だが きるほどエリオだって人間をやめていなかった。 l J t 勿論、 何もない中空を蹴ったわけではない、そんなことがで 宙空に足場を形成するスキルで結構な難易 だから蹴ったのは

なんとなくできると思った。

それを以って、落ちる。

の穂先を真下にして落ちる先は、 勿論ガジェッ F 型の頂点だ。

っおおーー!

は止まらず多腕型アームを伸び、 咆え、 力一杯差し込む。 柄まで差し込みきるが、 ガジェッ トの動き

機内にてストラーダの穂先から雷撃が弾けた。

数メー 型の動きが止まり、 トル離れて、 型が中から爆発した。 勢いよく引き抜いて退避。

「ヒュー! やるなぁ、エリオ!」

「..... これくらいは当然ですよ」

型すらも撃ち抜いているのだから。さすがの一言だ。 せ我慢というわけでもない。 突然褒められた事に、 少し照れながらも応える。 現にカイトが撃つ弾丸は一 まあ、 発ごとに あながち痩

「ふうん、なら援護とかいらなそうだなおい」

「ええ、 大丈夫ですからそっちはそっちでお願いします」

「あっそ、じゃあそういうことで」

揮もあるからある程度しかできないだろう。 ティアナののみだ。 言いきり、 言葉の通りにエリオに来るカイトの弾丸はなくなり、 だが彼女は全体を把握しなければならないし、指

つまりは自分の動きで乗り越えなければならない。

ないけど。 そしてそれはなんとかなる気がする。 なんとなくで、大した根拠も

これは絶好調というかなんだかんだでイケルだろう。 なんとなく体の調子もい ľί Ų 勘も冴えている気がする。

そんな、 へと駆ける。 自分でもよくわからない感覚を得ながらも、 再びガジェッ

「ああ、というわけでそういうことだよ、友よ。 これよりこの場は私に 彼も、 我が歌劇の演者足れるのかどうか、 でね。 主導権を握らせてもらおう。 くはない。 退屈させないと保障しよう。だが言っておくが私は君ほど甘 甘くはないだろうしね」 先日を以って鉄槌と烈火は認めたが、 なに安心したまえ、こういう運びは得意 見極めさせてもらうよ。 他はどうだろうか。 それに、

が、 ガジェットと戦闘が始まり十数分がたっていた。 それでも大きなものはないし、 まだまだ余裕の範疇だ。 幾らか傷を得た

たことだろう。 だが、余裕の範疇の外は少し張りきり過ぎて、皆から離れてしまっ

だった。 いからこその笑みだった。 調子がいいのも困りものだと、苦笑する。 というか今、 最後の一体を破壊した直後 周囲にガジェッ トがいな

流石に離れすぎたのかと思い、 戦闘音の聞こえる所に戻ろうし、

?

視界の隅に何かを捕えた。 それは誰かの人影で、

...!

わけでもなくやはり、なんとなくそんな気がしたからだ。 だが、 認識した瞬間に、 その感覚は間違っていなかった。 人影へストラーダを構える。 確かな確証があった

ような鉄の如き眼差し。 インナー。 現れたのは一人の男だった。 整えられていなボサボサの髪や髭。 くすんだカー キ色のコー なによりもその鍋の トに同色の

まい。 だが、 どこかで見たことがあるような雰囲気を持つ男だった。 あれはヤバい。 なによりも手にした槍。 それにしてはいくらなんでも纏う雰囲気が鋭すぎる。 気持ち悪い、 顔は知らないが、まさか迷い込んだ一般人という訳ではある 直感とか、 吐き気すら覚える。 刃から柄までが漆黒に染まった槍。 勘とか、そういうのを超越して不味いと

「..... お前は」

なんだ、

あれは。

い声だった。 驚愕と吐き気をおぼるエリオを無視してその男は呟いた。 低く、

「自分が今どういうものに手を出しかけているのか解っているのか

は ?

だ。 ど別に何に頼っているわけでもないだろう。 ものに手を出した覚えはない。 を言っているのだ。 なんだそれはどういうことだ。 一体何に頼るのか。 あまりにも唐突過ぎる言葉。 確かに調子は ι, ι, そうだ、そのはずなのだ。 勝手な事を言わないでほしい。 今日は絶好調だ。 そうだそのはずだ。 今エリオが何に手を出したというの 何を言われたのか理解できなかった。 それは間違いない。 なにか訳のわからない なんだこの人は、 そうに違いない。 なに

思考に ノイズが走る。 不愉快な雑音が駆け巡る。

「ぐ、あ、あ.....」

気持ち悪い、気持ち悪い、気持ち悪い。

頭が割れそうに痛い。

なによりもおかしいのはコレの感覚すら覚えがあるから。

さっき、名も知らぬ男に名前を聞かれて、 こうやって不快感に襲わ

れたことにすら覚えがある。

なんだこれは。 やめてほしい。

「う、 あし ぁ : : っ ああああああああああああああああああああ !!!!

IJ すら終わりきっ そんな少年にその既知感は重すぎた。 防衛機能が発動して、 か十歳。 たっ ておらず、 たそれだけしかエリオは生きていない。 こうなった原因へと槍を振う。 第二次性徴期すらまだの少年に過ぎない。 脳内を駆け巡る不快感によ

雷撃を纏っ たそれは本能のまま、 恐怖によって放たれた刺突だ。 だ

からこそ、 武力ではなく暴力にまでなった勢いがあり、

「温いな」

いた。 必死の一撃は、 槍を使われるまでもなく、 唯指の一本で止められて

「力がない。 まるで木偶の槍だな」 意思もなければ覇気もない。 なんだこれは、 この程度か。

「で....く....?」

を反芻する。 なんだそれは。 崩壊 しかける精神の中でエリオを告げられた言葉

物で意味が無いだと? はいかない。 木偶。 つまりあれか、 自分がただの物だと? なんだそれは、認められない。 立っているだけ 認めるわけに の置

だって、つまりそれは

うわあああああああぁぁぁぁぁぁ ツ ツ

最早悲鳴に近い絶叫が喉から迸る。

てない勢いで放電された激情の雷は、 同時に体から、 槍から、 ありとあらゆるところから雷が迸る。 かつ

「黙れ」

その一言と共に、 僅か指の動きでストラーダの穂先が粉砕された。

中に突き刺さった。 刃が砕け、それに伴い、 亀裂が柄まで伸びて粉砕される。 破片が手の

「..... え」

止めたエリオに、 目が見開く。 今目の前で起きた事が信じられない。 そんな動きを

1

.... この程度か」

失望した声。

槍ではない、 だがしかし確実に必殺を威力が込められた一撃が、エ

リオの顔面へと振り抜かれた。

第十四章 道化と自死

片も持たない。ただ拳を魔力に込めたというだけだ。だがそれだけ 秘めていた。 けられない致命の拳撃。 にも関わらず、その一撃は振われたエリオの頭部を爆砕させる威力を 死を纏う一撃が振われる。 それはただの拳であり、特別な性質は欠 いや、エリオだけでなく常人ならばどうあろうと死を避

それの一撃にエリオは全く反応出来なかった。

た。 ディアルに自我は著しく崩壊しかけていた。 寸前に問いかけられた意味不明の言葉。それによりエリオ・モン エリオにはなにもできない。 いや、例え意識をしっかりと保っていても反応できなかっただろ だからこそ動けなかっ

する必要もなかった。

おいおい、人の弟分に何してんだよ」

.!

オの腹に巻きついて、 し、その速度を減衰させる。 拳撃がエリオの頭部に直撃する寸前。 同時に、地を這うように駆ける鎖がエリ その拳に灰色の弾丸が飛来

そぉーい」

があった所を通過し、 さながら漁のように引き上げる。 大気を打撃するがそれだけだ。 その直後に、それまでエリオの頭

振り抜いた残身から自然体に戻りながら見た先は、

「これはスバルとティアナ連れてこなくてよかったな。 ことにしかならねぇなぁ」 めんどくせえ

がら頭をくしゃくしゃと掻いており、 黒と白の斑髪の少年、 カイトだ。 すでに形成された銃剣を手にしな

「ほら起きろエリオ」

「っ、う.....」

舌打ちしつつ、 流していて、 足元にまで転がって来たエリオを軽く蹴る。 呼吸も荒いく、 目の焦点も合ってない。 額にかなりの脂汗を その様子に軽く

「これもアイツ来たせいかよ、そこんとこどう思う? つ たく本当にめんどうなことしやがっ 旦那よぉ」

るカイト。 気だけではなく、 とスバルを思い浮かべさせられるであろう空気だ。 鉄のように無表情を貫くその男と道化の如く軽薄な笑みを浮かべ 正反対、対極的な二人。見る者は見れば、 そしてそれは空 少し前のカイト

いか 道化が。 その少年がアレに汚染されているのはやはり貴様のせ

「おいおい勝手に人のせいにすんな。 大体お前なんなんだ、 俺はお前

な。 なんて知らねえ。 どういうことか教えてくンね?」 なのにどうもデジャブるんだよ、アンタとその槍に

「語る事などない」

「名前も言えないのかよ」

「名前などない.....そんなものとうの昔に失くした。 ルテル、 などという名前で俺を呼ぶがな」 あの男は、 ヴェ

れていた。 のだろうか。 ヴェルテル、 まるで何かに抗うように。 怒りと憎しみと悲嘆。 そう名乗った男の言葉に込められた思いはなんだった ありったけの負の感情が込めら

「ヴェ ういうことか。 腕の次は自死の苦悩ってか」 ルテル、ヴェ 相も変わらず趣味の悪いことしてくれるぜ。 ルテル、ヴェルテル、 ねえ.....ふうん。 なるほどそ 鋼鉄の

だろう。 すぐに忌々しげに吐き捨てる。 向かっていており、それは多分ヴェルテルの感情と行き先は同じなの その名に何か得心がいったのか、 その嫌悪感はここではないどこかへ 納得したように数度額く。

゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ しし いけどよ。 お前が来ていることは、 つまりそういうことだろ

「ああ、そうだ。 ない。 故に退け、 まずはその少年からだ」 道 化。 業腹なことだが、やるべきことはやらなければならな 加減はしないし、 全力だがそれは貴様相手では

視線がズレる。 その先は、 カイトの足元で未だに転がっているエリ

オだ。 から性質が悪い。 回帰しかけているのではなく、既知感という呪いに蝕まれかけている この周辺一体を掌握する蛇の影響を真っ先に受けた彼。 なるべく早く手を打たないと不味い。 ただ

いや、あるいは手遅れか。

ヴェルテルの錆びた鋼のような瞳が、 エリオに向けられ、

「ああ、そういうわけにはいかねぇんだよ」

「なに....?」

と向けていた。 その視線を遮るようにカイトが一歩前に出て、銃口をヴェルテルへ

「悪いなぁ、 そういうわけにはいかないんだよ」

「どういうつもりだ」

「 は あ ? ぼこって、それから向こうのアイツらんとこ行くんだろう? ゴメンだぜ」 決まってんだろそんなの。 お前あれだろ?これからエリオ それは

つける。 軽薄な笑みはそのままであり、 口に咥えていた煙草を噛んで、 しかし目は鋭く、ヴェルテルを睨み

「その槍はティアナには見せられないし、 せえことになるだろ」 をあのアホ女に会わせるわけにはいかねぇんだよ。 それになによりもお前さん まためんどく

「そんなんじゃねよ」

ιį らこの男をスバルたちとぶつけて、回帰を促すべきなのだろう。 でも無いし、むしろ今六課の中では一番嫌いな奴だし。 て唯一の存在であるからというそれだけの理由だ。 への狙いが水銀とは違うとはいえ、まずそこからでないと始まらな そう、 ただ、 アイツが、スバル・ナカジマがカイト・クォルトリー ズにとっ そんなのじゃない。そんな餓鬼っぽいことじゃないんだ。 別に好きでも何 確かに本来な

だからこれはカイトの我がままだ。

はまぁ、 やるべきだろう。 ただ単にあの時のように回帰したスバルなんかみたくない。 一応アイツも女であるわけで、 俺はいい男なんだから護って あと

「ま、 とりあえず足止めさせてもらうぜ。 エリオ、 お前は下がってろ」

「う、カイト.....さん」

「余裕あるんだったら変わってやってもいいんだぜ?」

カエルみたいな声を出していたが、 言いつつ、エリオを足で蹴り飛ばして、 まあ気にしない。 後ろに放る。 なんか潰れた

......ふん、やはり道化だな」

「うるせぇよ」

まじい。 ての存在が集い強化されいてる。 つの魔力が高まり合う。 共に形成位階での発現とはいえ、それでも凄 の内側に向かう求道のソレだ。それゆえに人間という形に魔人とし カイトが銃剣を構え、ヴェルテルもまた黒い槍を下段で構えた。 通常の魔導師を大きく上回っている。 彼らの渇望、祈りは己

「......貴様、なにか勘違いしていないか?」

「あ? なにがだよ」

「ここで貴様が俺を足止めするのはい こに来ているのは俺だけではない」 いだろう。 だがな こ

「ガッ!!」

グスタの警備員だ。 首筋を強打され気絶した男が倒れる。 そしてそれは彼だけでなく、 青の制服の彼は、 ホテル・ア

「つ.....」

「ぐ、う.....」

「.....っ、あ.....

も厳重だった場所だ。 ションやそれ以外のことで行われる高価な物が複数あるが故に警備 テナ等の多いそこはホテルの地下格納庫だ。 同じように倒れた男が十数人も一様に倒れている。 今行われているオーク 薄暗くも、コン

だが、

-

一人の侵入者によって突破されていた。

間のソレだ。 哺乳類ではない、毛のない少し光沢のある甲殻がそれの肌であり、 い爪や角を持つ異形の影。 さな 一人というのは正確ではないかもしれない。 だが、それだけであり、 間違いなく人間ではなかった。 確かに姿形は人

に巻かれた紫のスカーフだけが人間味を感じさせている。 人ではない。 召喚された戦闘蟲というのがその存在の正体だ。 首

かを見つけたのか、 ソレは何かを探すように周囲を見渡す。 コンテナへと手を伸ばした。 数度、キョロキョロしなに

はいそこまで」

とは違い、白く透き通るような綺麗な肌と白魚のような細い指だ。 してその手の主は 伸ばした腕の手首を横合いから伸びた手が掴んだ。 召喚蟲のそれ そ

「ごめんねー、悪いけど邪魔させてもらうよ」

腕はそのままで、 黒の イブニングドレスに身を包んだ、 月村すずかだ。 彼女は掴んだ

「フッーー!」

紅く、 た装甲に亀裂を刻みながら叩きまれる。 れている。 の活動位階だ。 召喚蟲の胸部に逆の手で掌底を叩き込む。 爪や犬歯も長めになっている。形成ではないが、その一歩手前 それまで、警備員たちがキズーつ付けることができなかっ それでも身体能力に特化されたすずかのソレは並外 すでに僅かに目の色は

... !!

ぶっ飛んだ。

まれる。 その体が床から離れて、 壁が破壊され粉塵が巻きあがる。 数メートルぶっ飛び、 だが、 向かい の壁に叩き込

.....

「ふうん、頑丈だね。というか凄い再生能力」

い た。 ていないわけではないのだろうが。 確かに亀裂は入れたはずだ、にも関わらず既に胸の亀裂は修復して 紫色の体液らしきものに濡れているから全くダメージが通っ

を十数メートル詰めた所で一度立ち止まった。 召喚蟲は何事もなかったかのように歩いてくる。 すずかとの距離

ん ? なにかな? ジャンケン負けちゃって」 ああ、 私がここにいる理由? いやそれがさ

なんてことをあっけカランと笑みを浮かべて言う。

「あなたが侵入してきてさ、 うしたら護衛のギンガは護衛だから動かないっていうし、カリムさん はお偉いさんとの挨拶あるから行かないって。 しなんだよね、 アリサちゃ んでジャンケンしたら思いっきり負けちゃっ たという話 これが」 誰が行くかって話になったんだよね。 そんなんだから私と

はは、と数回笑って、

「はぁ」

ものすごく重い溜息を吐いた。

えない。 舞台が見れるかと思ったら、私はこんな所でバトル? ましい」 ... いやこれはないよ。 なにあのアリサちゃんのドヤ顔。 せっかくユーノ君に招待してくれて、 嬉しそうにしちゃって羨 なにそれあり

ニッコリと、見惚れるような笑顔を浮かべて、もれるのは不平不満の言葉。それでも。

第十五章 闇に咲く血染華

灰色の弾丸が飛翔し、 黒の槍が轟風を纏って撃ち落とす。

「オラァ.....行くぜェッ!」

たれる。 要領で放たれた弾丸。 を押さえている。 や、彼の能力の本質は減衰などではないが、結果としては黒槍の威力 獣染みた叫びと共に放たれるのは減衰の効果を持った狼の牙。 狙いなどまったく付けられておらず、 しかしそれは正確にヴェルテルの急所へと放 勘にすぎない

だからこそ、

おおッ!」

どうした。 弾丸に触れた瞬間に勢いは落ち、腕から力は抜けていく。 だがそれが を入れ直し、 の話しだ。 狼の牙に負けぬために、さらなる勢いをもって黒槍を振う。 それならばさらなる力を以って己の槍を振えばいいだけ 力が抜けた、ならば短くも鋭く力強い雄たけびを以って力 確かに

.!

唐竹割りで振う。

まれる。 音速を軽く超越した槍が大気をぶち抜きながら、カイトへと叩き込

おおっと」

なかった。 にもまったく臆する事はなく、 減衰の弾幕を突っ切り、己へと迫る轟風に対してさえも笑みを消さ 防御はしない。 自身の正中線を真っ二つにせんとする槍 気の抜けた声で回避を選択した。

真横への小さなステップ。

卓たちでもその動きが可能な者もいるだろうが、 リの回避。 人ならばまず発想すら湧いてこないし、発想できてもやれない。 移動はそれだけだ。 紙一重という言葉すら生易しい。 一歩間違えれば腕が?がれるであろうギリギ 僅かの余裕もない。 やらないであろう。

だが、カイトはそれを行った。

れだけ。 死の烈風が左肩のジャ 彼の身体にキズはなく、 ケッ の生地を僅かに持っていく。 だがそ

「ほうら、歯食いしばれよ」

みながら引き金を連続で引く。 黒槍を振り抜き、 隙が僅かに生じたヴェルテルの腹に 刃を指し込

· ぐっ.....!

たのだ。 値すべきだろう。 僅かに漏れるうめき声。 まず間違いなく致命の一撃ではあるが、 腹を刃で突かれて、同時に減衰の魔弾をぶち込まれ いや、それしかでなかったことこそ驚嘆に

`.....その程度か」

声であり、 次に聞こえたのは揺らぐことのない不動の声。 錆びた鋼のごとき

「その程度では終わらんよ」

ああ?」

違和感。 叩き込んだ銃剣に違和感を得る。

の仕方は原則四つに分かれる。 聖遺物による術法、『永劫破壊《エイヴィヒカイト》』 のによる発現

人器融合型。

武器具現型。

事象展開型。

そして特殊発現型だ。

合型だ。 撃力と爆発力を誇るタイプ。 えているし、 るに過ぎない。 カイトの聖遺物、『灰色狼の爪牙』一見武器具現型に見えるが人器融 聖遺物と肉体を融合させ、 減衰の魔弾もあくまで、 実際、 彼が振るう鎖は彼の手や腕から生 四種類の中でもトップクラスの攻 己自身の肉体の性質を乗せてい

が、 あ :

た。 だからこそ、 銃剣から得られる違和感の即座に知覚することができ

『彼らはただ悲しみと不幸を見出すだけであろう』

の意思だ。 紡がれた祝詞。 万象尽く終わり果てる。 それに込められ たのは終焉と幕引き。 絶望と悔恨

自壊するのが好きなのだろう? ならば疾く消え去れ」

銃剣の刃が錆びていく。 劣化し、 亀裂が入っていく。

自ら壊れることを望んでいるかのように。

にも関わらずカイトの爪も牙も自壊し、 は 形成 よりもさらに先。 第三位 階の欠片にすぎない余波だ。 崩壊していく。

「う、お、おおお.....ッ!」

を始めた瞬間にさらに引き金を引き、その勢いを利用して銃剣を引き おまけとして、 カイトも木偶の 蹴りも叩き込みながら僅かに距離を作った。 如く、 為すがままだったわけではない。 自壊

甘い

怨念は薄まる事はない。 るのだ。 ているおりに注ぎ込まれたヴェ 槍が振われる。 く死の魔槍 だがそれだけでは足りない。 もとよりそういう槍。 黒の槍が鳴動する。 の贋作のさらに贋作。 使用者の魂を喰らって強化進化して ルテルの魂を飲み込んで歓喜してい 未だに消えぬ自壊の残滓を纏っ 創造位階を欠片とはいえ使用し しかしそれでもその た黒 ഗ

さらなる魂を求め、 カイトという良質の存在を求める。

だが、

「ふざ、 らねぇなぁそんなのよぉ」 けんな... ..、自壊が好きだぁ? 誰のこと言ってるんだよ、

じく、 ジが入り、 ンチ地面に埋まるほどだ。 べていた。 振 り下ろされた黒槍を銃剣を十字で受け止める。 受け止めた瞬間に銃剣への亀裂は増え、カイトのブーツが数セ 自身の聖遺物にダメージを入れられた故に魂にもダメー 口の端から一筋の血を流しながらも、 それでも、 それでも、 カイトは笑みを浮か その威力は凄ま

「アホか。 でもいいんだよ。 どっかのイカレ野郎と一緒にすんな、 俺はアイツじゃねぇんだから」 俺はそういうのどう

らこそ、 狙っている。 いうか、 カイト・クォルトリー ズは アイツの渇望なんて知らない、そりゃあ、 諸手をあげて大賛成だし、 俺だって同じ事を思っているし、 ではない。 それは絶対だ。 結構賛同できると

だけど、一番大切なことがカイト自身にはあるんだ。 カイトにとってだけの唯一無二が。 額に残した小さな傷がその証

さな 脳裏に過る、 ほんと好きとかじゃないし、 見た事もないアホ女の笑顔が証明だ。 笑顔でなくてもなんでもい h

だけど。

だ。

「だから、 勝手に人のイメージ押しつけてんじゃねぇぞ.....ッ

形成としては極限域。 からこその結果。 よるものではなく、 歯を食いしばり、 銃剣に刻まれた亀裂が増える。 渇望を強化していく。 すでに創造位階としてもかなりの練度である 創造とまではいかないが、 だがそれは自壊に

ヴェルテルの眉が険しくなる。

だらっ しゃあ!」

つかり合う魔力と魔力が大気を揺るがし、 て振り抜いたその爪牙は、 雄たけびと共に銃剣をカチ上げる。 狼の爪牙が魔槍を跳ね上げ、ぶ 互いに距離をあけた。

「ほう」

や刀身が現れる。 いと断じながら。 まとわりついていた錆や亀裂して弾け、その下から新たに輝く銃身 ヴェルテルの渇望や祈りを自らにとっては下らな

「カッ 終焉? 真面目に生きてない奴のことを、 幕引き? 悪いなぁ、お前さんの境遇には同情しないでもないけどよ。 自壊? 自死? 俺を絶対に認めない」 知らねぇよ勝手にやってろ。

を思う。 またカイトも、かつて れはアレの想いを引き継いでることもあるが、カイトだって同じこと だからこそ、皮肉げな笑みを浮かべている。 死にたがっているやつのことなんて知らないし、どうでもいい。 同じことを思うのだ。 が の だった誰かの だったからこそ。そして であるからこ

「ほら、 第二ラウンド行くぜ?」

望むところだ」

「フッ!」

·!

ずかの爪撃に拮抗している。 が激突し、大気が鳴動する。 も尋常ならざる存在なのだろう。 れた二つの膂力によって生じた物理的な衝撃波だ。 い呼吸と共にすずかがぶち込んだ爪による一撃と召喚蟲の爪と 魔力だけではなく、それにより超強化さ すでに形成位階に移行しているす 召喚蟲の召喚士

· っ、ああ!」

る 弾かれ、 岩をも砕く威力を秘める彼女の一撃であるが、 体勢が崩れるがすぐさま、 爪を横に振い衝撃波を発生させ

るが、 いだけではない。 腕をクロスさせたことで耐える。 供給されている魔力の質や量も高いというのもあ 想像以上の硬さだ。 いせ、 ただ硬

「その羽、だね」

だけではなく、 のなのだろう。 召喚蟲に生えている羽。 現にとび蹴りや加速の為に使用していた。 それが厄介だ。 基本的には飛翔の為のも だが、それ

「振動による威力拡散や、強化、ね」

.....

肯定するように召喚蟲が小さくうなずいた。

ろう。 ている。 攻撃を受けた瞬間には全身を振動させて衝撃を受け流しているのだ 物理法則を超越することが多い。 打撃や爪撃のインパクトの瞬間に振動させることで威力を強化し、 まさかに漫画のような所業だが、『永劫破壊』の使い手は既存の だから、 こそできるし、 現に実行し

「..... むう」

されているだろう。 てキツイ。 の振動による破壊ほうが効果が高い。 強いなぁ、 侮っていたつもりはないけれど、 と素直に思う。 こちらも接触時に吸精を発動しているが、 気晴らしのつもりだったが、 互角か、 こちらの方が押 中々どうし 向こう

「ああ、うんまぁそうだよねぇ.....」

ずかでは足りないというだけなのだ。 るすずかはテンションの上げ下げで力量の幅が広い。 人器融合型の欠点だろう。 別に力量そのもので劣っているわけではないだろう。 カイトと同じ人器融合型であ 爆発力の高い ただ、 今のす

そして今のすずかのテンションは過去最低に近い。

に 自分はこんな所で蟲退治だ。 リサとかギンガとかカリムとかが、 구 の晴れ姿を見てい

なり劣勢のすずかだった。 テンショ 逆に言えば昼ではかなり下がってしまう。 ン最悪だっ た。 もっと言えば夜に強化される彼女の能力 それも相まって、 か

「あー、どうしようかなぁ。 っとと!」う ん、これはなー、いや、でもねぇー

ではないが、生地が大分痛んでいて、見れたものではない。 てドレスが破ける。 召喚蟲が振動を乗せた拳を叩きこんでくる。 なんて、要領の得ないことを呟いていたら、しびれを切らしたのか、 いや、もう既にボロボロだ。 なんとか避けるが、 大きく破れている訳 掠っ

どうしようかなとか思って、そして、それがまたすずかのテンションを下げる。

おーい、すずか。大丈夫?」

「え !?

を従えた青年。 うに彼はいた。 入り口。 瞬間、 なにもかも忘れて声の方に振りかえった。 戦闘途中に蹴り飛ばしたりしてどかした警備員たちの向こ 後ろに溜息を吐くアリサと軍服姿の紺色の髪の 声の元は地下室の 少女

柔な青年にしか見えないが、 に同色のスーツ姿。 はちみつ色の髪と翡翠の瞳。 一見して特に存在感があるわけではない、 澄んだそれを隠すような地味な眼鏡 女顔の

ゆ、ゆゆゆゆーのくん?!

ユーノ・スクライアがそこにいた。

クションの説明とかしているはずなに。 何故、どうしてという思いが脳裏を駆け巡る。 彼は確か未だにオー

だから、 どうしてこんな所にいるのだ。 あまり見ないでほしい。 というか今すっごい格好してるん

「あー、えっとね。 ね ないから探しに来たんだよ」 今はなのはたちが避難誘導してるよ。 ガジェットとか来てさ、オークション中止になって そしたら君が帰って来て

子はない。 たく意に介さず、ただ本当にすずかを心配していた。 頬を軽く掻きながら、問いかけてくる。 にこやかな笑みを浮かべながらも、 目の前の戦闘中なのはまっ それだけだ。 微塵も戸惑う様

取られていて、 ていない。 ていた召喚主だろうか。 揺らがない大樹の如く、 それを召喚蟲はどう思ったのか。 隙だらけのすずかへと一歩踏み出しかけ、 気に障ったのは間違いない。 敵であるはずの召喚蟲はまったく目に入っ あるいは、 구 召喚蟲を介し ノに気を

動くなよ_

!

言葉だ。 けではないのだ。 でもない。 一つ動けなくなった。 にも関わらず、 ただ、 絶対的な上位者から放たれた命令だ。 なんの魔力行使も、『永劫破壊』による効果でもなん 呼吸すらままならない重圧。 召喚蟲、そしてその主すらも言葉の通り指先 なにかされたわ

ディアルが既知感に堪えられなかったように、 彼以上に魂に受けた衝撃は大きいだろう。 を歩んでいるとはいえ、未だただの少女にすぎない。 届かない幼子だ。 この場では召喚蟲のみしか知らないことだがその蟲の主は十にも ヴェルテルと同様にその人生を水銀に弄ばれ魔道 彼女も同じだ。 エリオ・モン いせ、

今この世でただ 人しかいない に至った者からの言葉。

『.....ッ!』

不動の命をしたからこそ、 それに唯の少女が耐えきれるわけがない。 彼女の魂が潰えなかっただけだ。 彼がただ動く なという

空間ごと凍ったように動きを止めた召喚蟲を一瞥し、視線はすずか

で、 それまでの空気はどこ吹く風であり、再び浮かべられた優しい笑み

「あ、助けていい?」すずか」

それだけを聞いた。

「要らないよ!をこで見てて!」

達していた。 まっていく。 彼にそう言葉を掛けられた瞬間にすずかのテンションは最高潮に それまででかつてない魔力が生まれ、すずかの身体に集

「ふ、ふふ、ふふふふ」

どうでもよくなった。 口からこぼれるのは歓喜の笑みだ。 それまで劣勢のなにもかもは

だって彼が見てくれているから。

強まっていく。 ſΪ 後ろにアリサとかギンガがくっついているが、それはまぁ気にしな 彼がいるという事実だけでなによりも彼女の魂は高ぶり渇望が

その様子に召喚蟲が後ずさるが、 それでも彼女は笑みを消さず、

「ああ、 ノ君の前だよ?」 ごめんね。 ちょっと上がってるし.....って言わせないでよ。

頬を赤く染め、 恍惚の笑みを浮かべながらその力を解放した。

『かつて何処かで そしてこれほど幸福だったことがあるだろうか

も知らず あなたは素晴らしい まだ誰も気付かない 掛け値 な しに素晴らしい しかしそれは誰

幼い私はまだあなたを知らなかった』

向きのそれは彼女を一つの位階へと創りあげ行くのだ。 それは人の形をした夜のように。 彼女の魂から湧き上がる祝詞が世界を変えていく。 それは『ファ ム・ファ タル』月村すずかの創造位階の 自らの渇望、 内

[®] いっ たのだろう たい私は誰なのだろう いっ たいどうして私はあなたの許に来

61 もし私が騎士としてあるまじき者ならば、このまま死んでしまいた

何よりも幸福なこの瞬間

私は死しても 決して忘れはし

ないだろうから』

ない。 である 白髪や紅目、 瞳がさらに赤くなる。 その夜のごとき美麗な髪が赤混じりの白に染まっていくのだ。 鋭い犬歯や爪に、 爪と牙はさらに鋭く。 鬼のごとき恍惚の笑みは彼女の前世 لح そしてそれだけでは のに

酷似している。

実際、 今紡がれている祝詞は既知世界において が謳っ た呪詛と同じだ。

いいや、それは否だ。ならばこれは、かつてへの回帰なのだろうか。

し今、その言葉はこの世界の言葉で紡がれている。 これ ならばこれは、回帰ではない。 .が回帰であるならば旧世界の祝詞を紡げるはずがない。 その性質を酷似させながらも決定的 しか

な相違があるということだ。

ゆえに愛しい人よ

それがこれだ。

咲き誇ろう

あなただけのために。

愛する人の糧になりたいわけではない。夜に無敵の吸血鬼になりたいわけではない。

夜に羽ばたく不死鳥にもならない。

そうだ。 そんなものには興味はない。 なぜならば、彼女はこう思う

から。

好きな男の子の為に咲き誇れる華になりたい』

た彼女の渇望だ。 それこそが、 今を生きる月村すずかの、 구 ノ・スクライアに恋し

ろう 何かが訪れ 何かが起こった 私はあなたにはなにも聞かないであ

そのために咲き誇ろう あなたを信じているから あなたがそれでいいというなら 私は

愛しい人よ 誰もを見るあなただけを見 あなただけを感じよう

だから。 華だから。 の安い女なんかじゃないから。 彼は実際 忘れないで、あなたを私は見ているから。 あなたは私を守ってくれるんだろうけど、護られてるだけ の所馬鹿だから。 自分のこととか 全く顧みない困った人 あなたの為に咲く

誰もかも護ろうとするあなたを私は護りたい

ない。 を奪おうとしてくる鬼がいる。 創造位階を発動する時には自分の渇望をしっかりと抱かねばなら すずかの魂を蝕みに来る。 つまりそれは己の魂と向き合うということ。 鬼女がいる。 耳障りな哄笑を上げな その度、この身体

だがそれがどうしたと、 彼女は彼らから解脱する。

自分 のなにもかも差し出して好きな人がカッコ良くなれば私はイ の大切な人を吸い殺してでも強くなりたい?

イ女?

自分

定する。 血鬼という性質だけを強化させつつ、 ありえない、 ありえない、 ありえない。 彼の、 なんだそれは。 彼女の祈りをすずかは否 元来宿る吸

ような綺麗な女でいたいから。 好きな人にはカッコ良くいてほ しい Ų そんな人に見てい てく

ゆえに愛しき人よ輝け煌け 私はあなたの為に咲き誇る のだから』

固して、 て紅 と黒の衣装へと。 を作っていく。 赤混じり の瞳は血のようで鮮やかで。 より硬く、 の白髪は色が薄まっていき元の夜色に。 元々来ていたのはボロボロだったから血で補強し、 爪もただ伸びるのではなく、 鋭い爪になる。 滴る血が全身をぬらし血のド 血が形を作り、 しか しそれでい レス

。 創 造

6

B r i a h

それこそが月村すずかだけが望む世界。

『百花繚乱の血染華』

夜の中、愛する人の為に血染華が咲き誇った。

第十六章 既知の疾走

ではここで、一人の少年の話しをしよう。

その少年の人生は決して幸せとは言えなかっただろう。

ただ当り前の日常を彼の両親と共に謳歌していた。 確かに彼は、物ごころついた時はこれといった不平や不満もなく、

でも彼は幸せだったはず。 まだ四つや五つという幼い自分、自我すら曖昧でありながら、 それ

うそれだけの話しだ。 いて、ただ一日と次の日のことくらいしか考えていなかったのではな それは起伏もなく起承転結もない物語。 そこには停滞した平穏があり、 ただ子と親が戯れるとい 彼はただ笑って

だ。 これを是とするか否か個々人の判断に任せよう。 少なくとも彼の在りし日の陽だまりには私が言う事はないの 私は なにも語ら

だからこそ、 真に語るべきはその幸福が崩壊した時。

少年の出生には秘密があった。

が今の世に生を受けてから幾度となく見ているとはいえ、やはり業腹 といえよう。 なんの欠落のない彼の陽だまりに亀裂が入る。 ただ日常を謳歌していたそれだけだ。 掛け値なしに、彼に罪はなかった。 ああ、その瞬間は私 彼は何もしていな

だ。 見境なく砕き潰す。 だがね、この世界はそういうものに対して、吐き気がするまでに酷 変わる事ない、 停滞した刹那にも、 欠落しない幻想にもこの世は

Р o je c t Ė À ÷ Ė

それによって彼は生み出された存在だっ た。 彼は、 彼のオリジナル

者、というのは些か飛躍のしすぎであろうか。 親であり、 でもない。 に管理局内の法においては違法ではあるが、 れあっていたのだから。 の代替でしかなく、彼の両親は死んでしまった彼の代替として彼と触 彼ではないのだ。 だからこそ、彼に罪はない。 他に矛先を向けるならばその技術の開発 罪を背負うべきは彼 それは、 その技術は 私が語ること の両

望ははかりしれない。 そこからの彼の半生はあまり気持ちのい なまじ幸福な瞬間を知っているからこそ、それから突き落とされた絶 その魂に消えない傷を残し。 ともあ ń 自らの出生を知ったその瞬間から彼の人生は一変する。 補うこの出来ない いものでは無かっ 疵を刻み込んだのだ。 ただろう。

ああ、彼の絶望を芥と嗤う気はないよ。

少年が味わったものとしては、最悪の部類であったろう。 れは置いておこう。 灰色狼であろう。 もりから遠ざけられること以上の苦痛があるだろうか。 それはあくまで彼 彼は彼でかなり破綻した生を送っているが、 の抱いた感情なのだから。 いや、未だ十に届かぬ 例外は、 父と母の温 まぁそ あの

痩せさらばえた野良犬の如くに。 両親は捕縛され、彼は施設に追いやられた。 周囲に絶望し、 拒絶し、

少年はそれを得ることが出来ない。 抱きしめてほしいのに。 温もりがほ のに。 愛してほし のに。

エリナ・ミノディァレ故に問おう、少年。

エリオ・モンディアルよ。

n_

S

この世界の理を崩したくはないかね?この世界に抗いたくはないかね?

それ、 ば

9

こんなはずじゃなかった人生を許容できるのかね? こんなくそったれた御伽噺のような世界で享受できるのかね?

9

君が君でなく 思うのならば、 己の魂と向き合い、そしてかつての己を知り給え。 であった頃に回帰した

まえ。

我が世界にて、 私が何度味わっても、 なによりも早かった最速の狂獣、 **らりも早かった最速の狂獣、狂乱の白騎士。しかし至高の輝きだと信じる閃光に。**

9

さぁ、 己の魂を回帰させるのだ。 誰よりも、 何よりも早く疾走する

ために。

9

Ś

だけ』

ほう?

 \Box 一つだけ、 違います』

なんにかね?

回帰とか、 魂とかはわからない。 でも、 でも』

ч
僕
は
不
小幸な
なんか
h
אַ,
۱»
じゃ
1-
な
1.1
いて
す
ピ

曜かに、 うしようもない奴でした。 僕は両親から棄てられて、 でも』 一人ぼっちの、野良犬みたいなど

『抱きしめてくれる人はいました。 る人も。 僕には、 いてくれましたよ』 温もりをくれる人も、 愛してくれ

0

『フェイトさんにユーノさんは僕にとって新しい両親でした。 ヴィー タさん、シャマルさん、ザフィー ラさん、クロノさんやエイミィ キャロだって。 さん方だってそうです。 さんやはやてさんやアリサさんやすずかさん、 カイトさんも兄弟です』 スバルさんとティアナさんもそうですし、 それにシグナムさんに なのは

0

『だから、 らっています』 不幸じゃありません。 愛を感じています。 抱きしめても

ならば。

ならば聞こう。少年よ。

を抱くのかね? 君は愛を感じ、 抱擁を得ながら何を願う。 何を祈る。 いかなる渇望

『抱きしめてもらえました。 愛してもらえました。 だから、 だからこ

そ、 返したい。 ありがとうって言いたいんです』

0

『それが.....僕の願いです』

ιζ'n

: : : ?

র্জ, জরু, জরুজু

ああ、 そうか、 よかろうよかろう。 なるほど。

そう、 繋がってくるというわけか。 然り然り、 ふふふ

5

う。 ぬが、 を認めたわけではない。 不安定だ。 ているのは間違いない。 よかろう。 だが、 既に赤騎士《ルベド》 わけではない。あくまで暫定だ。白騎士は消えるかも知れ案ずることなかれ。まだ、君に我が歌劇の演者であること それはまぁよい。 君は及第点としよう。 ならば安易に塗り替えるのも無粋と言えよ は継承され、 だからこそ代替はすでに用意してある 君のその渇望はアレから根づい 黒騎士《ニグレド》 もまた

え。 演者足る事を認めよう。 ああ、 餞別として、 自死の苦悩を終わらせた暁には君を英雄として認め、 君には英雄の素質がある。 我が祝福を授けよう 喜んで学んでくれ、 故にまずはその男を打倒したま 少年よ。 我が歌劇の

「エリオ.....!」

「ほう.....

形は違えど既知感という呪いに汚染された者同士。 ディアルが同等の祝福を与えられたことに。 られたり、元々持っているのだ。だからこそ、 エリオの変化に気付いたのだろう。 れはただ立ったからというわけではなく、彼ら二人だったからこそ、 して、片や水銀に植え付けられて。 転がっていたはずのエリオにカイトとヴェルテルは驚愕する。 また前世の残滓としても植え付け カイトもヴェルテルもどちらも 感じた。 片や エリオ・モン

'......行き、ますッ!_

ほど濃いわけではない。 に薄くだが帯電する、白と黄色の混じった雷。 あるが、 先ほどヴェルテルに愛槍であるストラーダを砕かれた故に無手で しかしそれは武器となるものが全くないわけではない。 しかし通常の魔導師を遥かに超えるそれは、 伝わる魔力自体はそれ

活動か?」

だった。 度差が二人の反応を一瞬だが遅らせる。 それは拳撃としては出来損ないの一撃だった。 も活動位階の速度を完全に把握しているわけでもない。 所見故に成功し、 すら劣るだろう。 加速したエリオが疾走する。 カイトを押しのけるように、二人の間に割りこんだそれは軽い一撃 応えは言葉ではなく、行動で示された。 速度に振り回されていたそれだが、 速度差により見落とされたのは確かだが、しかしエリオ自身 それでも、それまでに比べたら雲泥の差だ。 ヴェルテルの腹部にエリオの雷拳が叩き込まれる。 それは雷速や光速には遥か遠く、音速に 意識の隙間を突いたそれは エリオの足元で雷が弾け、 体重も乗っていない たからこそ、 その速

「ぬっ」

程度の一撃だ。 ダメー ジは確かになかった。 痛みはなく、 痣の一つもできなかった

だが、 確かにヴェルテルは拳を受けた箇所に痺れを感じた。

「ほう」

宿り、 それはつまり、 活動位階が発動しているということだ。 エリオに体には『永劫破壊《エイヴィヒカイト》』

· おもしろい」

な笑みが浮かんだ。 始めて。 これまで鉄のごとき無表情だったヴェルテルの顔に僅か その上で、

はあっ!」

魔槍を振う。 それまでカイトに振われていたのよりも早く鋭く激

ことはできないはずだ。 例え活動位階にエリオが上がっていても、活動程度では避ける

にもかかわらず、

. ا_

トの袖を捥ぎながらも回避した。 避けた。 足元で雷光を弾かせ、 右の肩口を掠らせ、 バリアジャ

あり得ない。そうあり得ないはずなのだ。

る。 いはずなのだ。 ヴェルテルの振った槍はエリオの速度では避けきることができな ならば、 何故エリオは魔槍の一閃を避けれたのか。 振われたそれをエリオが知覚し、 回避はできない。 答えは単純であ

振われる前から回避運動を始めていた、 それだけだ。

気がしたから動いたのだ。 ただなんとなく、 根拠があったわけではない。 ただ勘で。 そうなる気がしたから。 動きを先読み出来たわけでもない。 そうであった

既知感。

知っている、 ことがある。 この景色はどこかで見たことがある。この味はどこかで味わった なにもかも体験したことがあるという感覚。 この女はどこかで抱いたことがある。 なにもかもを

たはずだという感覚がエリオを動かしていた。 つまり、先の瞬間の、ヴェルテルの槍を振われたこともかつて あっ

瞬だけの麻痺効果があるからこそ、 そのままヴェルテルの右側へ。 その感覚に突き動かされて疾走する。 叩き込むのは雷を纏う拳の連撃。 連続して叩き込む。 振り抜かれた魔槍を回避し、

「ゼアーーツ!」

咆え、

!

視界にノイズが走る。 砂嵐が脳内を犯し、 跳躍する。

が走り、 は思う。 エリオを傷を受けることなく回避し雷拳を叩き込む。 刹那後に魔槍が振われる。 それに任せて回避。 ひたすらにそれを繰り返せば、 ロングコートを大きく切り裂き、しかし 直後にノイズ とエリオ

既知感任せだが、 大した根拠はなく、意識が朦朧としてた時から覚醒してから感じる これならいける。

そう思い

「だがそれではいかん」

階だ。 ぶっ飛び、ホテルの外壁を破壊しながら突っ込んだ。 本来ならば両断 合わずにに喰らった。 ようだ。 できたはずだが、激突の寸前に僅かに反応したようだ。 例え既知感に汚染されていようとそれは変わらない それまでの速度を遥かに上回る速度で魔槍が放たれ、 柄にわざと当たることによって体が真っ二つになるのを避けた ヴェルテルの実力からすれば相手にはならない そこそこ器用なことができるようだが、しかし所詮は活動位 叩きこんだ槍は腹にモロのあたりエリオは のだ。 のだ。 刃の部分では 既知感も間に

_

だからこそ、 エリオを意識外に置く。 そして向き合うのは、

「あ? なんだよ、もう俺に来るのか?」

「貴様、どういうつもりだ」

浮かべていた。先ほどまでの戦闘が無かったように煙草をふかし、 目を鋭くさせ、 睨むヴェルテルだが、 しかしカイトは軽薄な笑みを

「そりゃ、だってよ。 のが兄貴心ってもんだろう?」 弟分がやる気だしたんだぜ? なら、譲ってやる

「くだらん。その弟分とやらは退場したぞ」

できるのはまず無理なはずだ。 そう、今ヴェルテル自身の一撃によって沈めたのだ。 あれから復帰

だがそれでも。

「はあ?」

カイトは愉快そうに笑い、

「なに言ってんだお前。 目ん玉付いてんのか?」

言った瞬間だった、

e t z i r a h

「八ツ」

ホテルに閃光は迸り、壁を砕き風穴を空ける。 昼天をまぶしい黄と

白交じりの雷光が駆け巡る。

空気を弾けるような音を立てるそれは、

ずだ。 もしかし、破壊した壁の残骸の瓦礫に足を掛けながらもしっかりと立 で真っ赤だ。 よりもより確かな雷を纏っている。アバラの骨はほとんど折れたは 先に砕かれたはずのエリオのデバイス、ストラーダだ。 形成させた己の槍を構えている。 白と赤のバリアジャケットを鮮血で濡らし、 口の端や額からも同様に赤の色を零しているが、それで 袖の無い右腕は血 先ほどまで

「ほう」

血に濡れながらも、 エリオの目は凪いでおり、それを見てヴェルテ

ルは薄く笑う。

「なるほど、 くらなんでもこの早さでは至れんだろう。 理解が早い。これも奴の仕掛けか? 貴様はどうだ、ガウス」 そうだろうな。 しり

「あ? 俺も一瞬だぜ一瞬。当り前だろ?」

ままだが、 笑うカイトには最早戦闘の意思を感じられない。 槍を構えるエリオを面白そうに眺め、 銃剣を形成した

やれるか? エリオ」

「.....はい

使っとけ。 よーし、んじゃがんばれ。 けど、 飲み込まれるなよ?」 あー、まぁあれだ。ソレは便利だから一応

エリオにはそれで伝わったらしい。 カイトの言葉に小さく頷く。 それに伴うように、 要領を得ない言葉ではあるが、 唇を固く結び、槍を強く握りしめ しかし

両者の視線がぶつかり合い、そして。ヴェルテルも槍を構える。

エリオ君ッ!」

「 つ !?

「うげっ」

......次から次へと」

たように嘆息する。 エリオは驚愕し、 カイトは嫌そうに顔を歪め、ヴェルテルは苛立っ

だ。 オがホテルの外壁をぶち抜き、 ル正面でガジェットたちと闘っていた彼女たちだったが、先ほどエリ はないだろう。 ホテル裏側で戦闘していたカイトたちとは違い、ホテ それの原因は突然現れた少女。いや、それは突然というのは正確で 雷撃で爆砕させたから駆け付けたの

「 キャ ロ..... 」

「エリオ君、大丈夫!!」

間、雷がキャロの指を焼くが、しかし構わずに治癒魔法は使い始める。 オの纏う雷にも構わずに彼の下に駆け寄る。 エリオの背後から駆け寄るのは桃色の少女、キャ —瞬、 エリオに触れた瞬 ロ だ。 彼女はエリ

「ちょ、これどういうことよ」

「カイト! どうなってんのこれ!」

...っち、 おいおいマジか」

ティアナとスバルも一緒だ。 感覚をホテルの正面に伸ばせば、 そのことにカイトは思わず舌打ちを

「あー、 姐さん方戻って来たのか.....」

ą 違っていないだろうが、この場合は最悪だ。 ヴィータとシグナムが正面にてガジェットと闘っているのを感じ なるほど、だからこそ三人を来させたのだろう。 判断としては間

っ おい 、 スバル、 ティアナこっち来い!」

? なによ」

「そんなことよりも、 敵は.....!」

が消える。 スバルがヴェルテルを視界に入れる。 動きから生気が消える。 その瞬間に彼女の目から光

まるで彼女とは別の存在になりかけて、

「あいたっ」

「ほれ、

しっかりしろ」

「ティアナ、オメェも。しっかりしろよ」

「え、あ、.....え、ええ」

「なんでたたくのさぁっ」

「..... はぁ」

「なにその可哀そうなものを見る目は!」

りだが、 いのだろう。 自分がどういう状況になって、カイトに助けられたという自覚はな シリアス担当は、 こうでもして空気を壊さないと、 まぁカイトも教えるつもりはない、馬鹿みたいなやりと カイトではないのだ。 なにかしら起きかねない。

それは彼の弟分の担当だ。

「.....キャロ」

「なにっ? 治癒はもう少し時間掛るから......

「大丈夫だから、下がってて」

「え....!?」

手を優しく払い、 驚きで眼を見開く、 治癒の為に帯電するエリオの身体に手を押しあてていたキャ 押しのける。 キャロに優しく微笑みながらも。 その手のみは雷は宿っていない。 ロの

「ゴメン、 キャロ。 もう大丈夫だよ。 後は僕がやるから」

「そんな、なに言って.....!」

「エリオ! 五人揃ったんだからちゃんとフォー メンション組んで

「おいおいティアナ、 そんな萎えること言うなよ」

煙草をふかしながら、 の笑みではない。 ティ ア ナの至極真っ当な言葉に割り込んだのはカイトだ。 笑いながら、 笑みを浮かべ、しかしそれはただの軽薄なだけ 向かう視線はエリオとヴェルテルだ。 やはり

「なぁ、分るよなぁエリオ? 男の喧嘩に」

ええ、女性の方はご遠慮願います」

見えない言動だ。 感じさせる言葉であろう、負けず嫌いがやりすぎたということにしか 静かに、 しっかりと踏み出しながらそう謳うように言っ た。 意地と

「え、りお、くん」

き その言葉はエリオの背中に届かず、 なにも掴む事の出来なくて、 瞳に涙を浮かべたキャロは、 伸ばした手は届かない。 宙を泳

「ほら泣くなよ、 キャロ。 お前さんにもやることがあるだろ?」

え....?」

「お待たせしてすいません」

「かまわん、 汚染された身でな」 を果たす。 故に、護りたいならば護って見せろ。 俺としては女子供が増えようと関係ない。 その忌まわしき毒に 俺は俺の目的

「はい」

すぐにひっくり返されたのだ。未だ、 の実力差は天と地の差があるだろう。 圧倒的に自分が不利だということはエリオにも解っている。 なまじ近づいたと解るからこそ、 この鋼の男の実力は計り知れな さらに差を感じるのだ。 先ほど一瞬いけると思ったが、

ない時があるのだ。 だが、 エリオだって男なのだ、そういうことを無視してでも戦わねばなら それがどうした。

..... 行きます」

「 来 い

膝を沈め、 槍を強く握り、雷を全身に帯電させて加速し、

「エリオ君!!

頑張ってッ!!」

疾走を開始した。

なによりも大切な少女の声援を背に受けながら、

第十七章 交わる祝福

が、地下で戦闘するすずかと召喚蟲の余波だ。 組みが壊れかけるほどの大振動に対し、 密度の魔力。 がない。 まるほどだ。 たのか、そのせいでここまでの振動が生じたのだ。 のもままならない局地的な大地震だ。 エリオが疾走を開始した瞬間に地面が大きく揺れた。 原因はこの場ではカイトとヴェルテルのみしか気付い 恐らく超強化された膂力でどっかぶん殴ったりでもし 無論、このタイミングいきなり地震が自然発生するわけ キャロたちがとっさにうずく 肌がざわつくほどの高 ホテルの造形や骨 立 っ て てい

付いて来い」

ヴェ 行き先はホテルの壁面だ。 ルテルは跳躍した。 そもも振動する壁に着地

そのまま駆け昇る。

を使うのでもなく永劫破壊を宿しているからこその力技だ。 した加速する事によって昇っ 膂力に任せた疾走だ。 体が失速し、落ちる前により速く足を踏み出 ていく。 姿勢制御魔法や重力緩和魔法

オオオオオーーーーッ!」

だからこそ

も跳ぶ。 備え付けられたジェットノズルから噴出し、その勢いに任せてエリオ 誓いそれは僅かでも足を踏み外せば失速すればエリオは墜落するだ よって駆け昇る。 同じく永劫破壊を宿したエリオにも可能だ。 壁面に着地しても、 無論それは一歩一歩が危うい疾走だ。 さらにストラーダの推進力を使う事に ストラー ダの穂先の 自由落下に

ろう。 も間違えればエリオは落ちる。 揺れに足を取られても、 加速の勢いを緩めても、 なにか一つで

だが、

"

間が刹那止まったように色を失う。そして見えるの今いる自分より も少し先の未来にいる自分。 いう自分がいたような気がするという感覚だ。 視界にノイズが走る、 砂嵐が吹き荒れる、吐き気が止まらない。 いや、正確に言えばかつてどこかでそう

カイトはそれを使えといった。

れた以上、 これがなんなのか、エリオにはわからない。 そしてこれが活路を切り開くのに有用ならば だがしかし使えと言わ

利用する。

ぼる。 れば槍を交える資格などないと、そう言っているのだ。 自らの数メー だがその背中は付いて来いと言っている。この程度出来なけ トル先にいるヴェルテルはなにも言わず、 ただ駆けの

だからこそエリオも応える。

ながら疾走する。 歯を食いしばり、 腹に力を入れながら一歩一歩を踏み しめ、 加速し

ぎ合う。 らぬ前世と渇望を強めていく今世。 追いつけ、 己の魂が削られ、 追いつけ、 その為に駆けるのだ。 犯され始めているのを感じながらも、 自らに内抱された二つの己が鬩 白と黄、 未だ目覚め切

· ツーーア 」

駆ける。

ツーーアア」

加速する。

ツーーァアアアーーーー!!」

駆け昇りきった。

時間に感じていた。 時間にして十秒もない。 ビル十数階分を昇りきり、 だがエリオにとってはもっとずっと長い

「クッーー!」

縁に沿って走り、 けきれずに頬を切り裂かれる。 突きだされる黒槍を既知感に従い紙一重で回避する。 距離を取ろうとするが、 ストラー ダの噴出機構を用いビルの それでも避

!?

だろう。 またもや眼前に槍が。 のけ反るのが遅ければ、頭部が爆砕していた

「どうした」

鋼のような声。 問いかけるようなヴェルテルの声だ。

「その程度か」

っ違う!」

きだ。 我の状態を見極める。 が教えてくれた。 況なのか。 本の動きだ。 り、足を踏みしめ、膝や腰、肩の動きを連動させて肘を伸ばし突く。 く、逃げるためでもない。 槍を振うためだ。 基本の突き。 体を動かす。 そしてその上で、超高速機動の極限状態で加速された思考で彼 それを見極め、 エリオが、かつてフェイトから始めて教えてもらった動 だがそれは今までのようにただ疾走するためではな 自分がどういう状況なのか、相手がどういう状 なにをするべきか判断する。 これはユーノ 槍を強く握

そして、

「ああああ!」

相手の目を見ながら槍をぶち込む。 爆発を生みだし、 イトから教えられた通り、魂から叫びながら、 それすらも纏う雷光で蒸発させながらそれに、 ここにきて、音速を超えて水蒸気 真っ直ぐ相対する

「そう、そうでなくては」

どし、 際に人間を外れた魔人の御業だ。 狂わず揃えられ、 僅かな笑みを浮かべながら、、 ぶち込まれたエリオの穂先に合わせる。 脅威の速度で振り抜いた槍を引きも 突きだされたエリオの穂先と寸分 人間離れした、

「さぁ、見せてみろ」

より力強く、 押し負ける。 鋭い突きを放った。 エリオの力よりも僅かに上回る力でだ。 だからこそ、

それは確かにヴェルテルのそれに比べれば、 拙く、 下手な刺突だ。

当然だろうエリオはまだ若く幼い騎士見習いなのだ。 だが、それこそを己の武器とするのだ。

「言われ、なくてもーーーーォッ!」

ばいい。 のだ。 うほどの勢いで振えばいい。 若いからこそ、 己の弱さをなにもかも抱き、それこそが、と魂を掛けて振う 情熱と勢いを以って槍を振う。 下手ならば加速の出力任せでぶち込め 拙い、ならばそれ補

くれるではないか そうだ、それこそがなによりも大事なことだよ!然り、 中々見せて

っあああ!!」

「はあつ!」

はない。 なる一撃を放つ。 リオの武威押し上げていた。 またもや、エリオの槍はヴェルテルに押し負ける。 僅か数十秒の間に交わされる攻防が加速度的にエ それは既知感の力もあるが、それだけで だが即座にさら

「なるほど。水銀だけではないのか」

け合い、 黒と黄白の二槍が数十回を超え、百回も越える。 蒼い空に弾ける。 二種の閃光がはじ

ながら、 その中で、ヴェルテルの瞳は凪いでいた。 その上で、 エリオの背後を見つめていた。 エリオと視線を交叉させ

゙......お前か、相も変わらず過保護のようだ」

けは僅かな温かみがあり、 れたはずの知己へと苦笑交じりに放たれた言葉だった。 それは確かに。 エリオへと向けられた言葉ではなかった。 その言葉だ

「貴様は、アレの愛に見合う男か.....?」

はないが、 ない一閃、 トと同じ形成位階の極限域。 く、轟風を纏う魔槍も。 だからこそ、 しかしだからこそヴェルテルの絶技が冴えわたる。 大気を爆砕させながら迫る黒槍に、 エリオ へは厳し 創造位階ではなくてもそれを押し返したカイ カイトに繰り出したような自壊の欠片 い言葉が放たれる。 言葉だけではな

「そんなこと、知りませんよ.....!」

負けぬか、と槍を叩き込む。

「 僕 は、 ただ.... 大切な人に、 ありがとうって返したいだけです....

速くと駆け抜ける。 それ以外にできることなんてないから、 それこそがエリオの渇望だ。 それしかできない、 そのためにより速く、もっと、もっと、 それだけしかできないから。

「愛しい 人よ、 永劫、 安らかに. 眠るがい

呟かれた言葉は誰の言葉か。 既知感の呪いがエリオにおぞましい

は ノイズと吐き気をもたらすが、 今この瞬間は、 まだエリオの言葉ではない、 しかし口から勝手に零れるのだ。 それ

だからこそ。

まっているし、その武威は遥かに高まっているが、その渇望を通すた たけびを上げる。 めには未だ足りない。 エリオの内抱する魂の均衡が崩れていく。 だからこそ、 彼に眠る悪名高き狼が目覚め、 エリオ自身の渇望は強

ではな 点においては完全に越えていた。 形成には変わりない。 だがしかし、格上であるヴェルテルに速度の一 る翡翠と水銀を除けば、 そ の瞬間、 ないだろう。 11 Ų エリオは完全にヴェルテルの速度を超越した。 本気を出しきっているわけでもない。 この場にいる誰も、黒円卓の騎士たちも。 その瞬間エリオは間違いなく、 いや、今のエリオに速度で勝るもの 極限域とはいえ、 ありとあらゆ 例外であ 彼は全力

る存在を置き去りにした。

.!

だった。 ながら疾走し、 でヴェルテルをすり抜け対角線上へ、屋上のコンクリー たわけではないし、 至った速度は雷速以上、光速未満。 だがそれで十分だ。 切り返す。 エリオも未だ形成位階であるからまだその程度 屋上の縁で戦っていたが、 未だ悪名高き狼は完全に目覚め そこから トを融解させ

向かう先は彼の背中だ。

絶対的な速度の中、避けられるはずがない。

· · · · · · · ·

だが、振り向きざまに魔槍を振う。

オの渇望そのものは潰えていない。 無理矢理引き出されたかつての魂に塗り潰されかけ、 とはできない。 本来ならば、 その身を最速の狂獣へと変生させた白騎士を捕えるこ そう本来ならば、だ。 今のエリオは違う。 しかし未だエリ 既知感にて

きない。 テルは考えた、そしてそれは正しい。 だからこそ、 今ならば絶対回避の法則を打ち破れるのだと、 中途半端な法則では彼を打倒で ヴェ

疾走するエリオへと真横の魔槍が振られ、

· っあ、あ、あーーーー!

跳んだ。

と奔り、 超速疾走から真上への跳躍。 一瞬で数十メートルは昇り、 エリオ自身の性質として雷光が天へ

鳴らしながら落ちる。 も微かにしかし確実に残るそれは、 宙を蹴り、ヴェルテルへと堕ちる。 それはまさしく落雷だ。 ヴェルテルに防御を余儀なくさ 大気を震わし、 白が強いが、しかし黄 雷撃の大轟音を

...!

激突。 ことにより、ホテルの耐久力は著しく落ちているのだ。 ルそのものが脆すぎたのだ。 一瞬にして、 それらに通常の建造物が耐えられるわけがないのだ。 ホテル五階分をぶち抜いた。 第一事前にすずか創造位階を発動した 二人の戦闘に対し、 そこに両者の ホテ

し込もうとし、 五階分ぶち抜いた所で、ヴェルテルが一度止めた。 それをさらに押

落ちろぉぉーーーーッッ!

吠えた。

ぬうぅッ!」

耐える。

撃が放出され、 たちが中にいた人たちの避難をさせていなければ、 ただろう。 それゆえに押し込もうとするエリオとストラーダからさらなる雷 内部からホテル全体を雷撃が奔り、 ホテル内を蹂躙し、 骨組みを破壊した。 一瞬にて絶命して 事前になのは

第十八章 相対への名乗り

゙......なん、じゃ、こりゃあ......」

キャロ、フリードも同じだ。 していたが。 呆然と、 ティアナは目の前の惨状に対し呟いた。 彼女たちが見たのは、 カイトだけは当り前のように煙草を蒸か それはスバルや

完全に崩落し、 残骸となったホテルアグスタだった。

ていたのだろうが 壁を掛け昇っていたエリオとヴェルテル、 視界から消え屋上で戦っ

一分もせずに崩壊とか.....ありえない」

おいおい、現実見ろよ」

瓦礫に変わっている。 と始まらない。 わけでもないが、 した所もあった。 茶々入れてくるカイトが激しく鬱陶しい。 ほんのわずか前までは綺麗なホテルだったが、完全に エリオにこんなことができたのか謎で仕方がない。 一体どんな魔法使ったのか見当が付かない、という 所どころ焼き焦げた痕や風化したように劣化 だが、 確かに現実見ない

「エリオ君....」

純粋に心配していた。 呟くキャ 口の声色には目の前の崩壊やりも姿の見えないエリオを 胸の前で手を組み、 周囲を見回している。

「お

たちがなにか反応する前に、 カイトがなにかに気付いたように声を上げた。 それに対し、スバル

_! _!

瓦礫の一部が吹き飛んだ。

その中から出てきたのは、 ヴェルテルだった。 だが、 それは彼だけ

ではなく、

「.....ッう」

オだ。 ラーダは握っていたが。 リオだけではない。 カイトが感心したように口笛を吹く。 首根っこ掴まれ、上半身のバリアジャケットが吹き飛んでいるエリ ぐったりとしていて意識も虚ろなようだった。 ヴェルテルも頭から一筋の血を流していた。 全身傷だらけだ。 それでも、傷があるのはエ それでもスト

「よぉ、どうだよ旦那。そいつは」

「..... ふん

鼻を鳴らしながら、 エリオを放る。 数メー トルはぶっ飛んで、

「エリオ君!」

きゅくるー!」

バイスを構えるが、 抱きかかえて治癒魔法を掛け始める。 そしてそんな二人を護るようにティアナとスバルがそれぞれのデ 受け止めるが、止めきれずに少し地面を滑る。 エリオの傷が癒されていった。 それでもすぐに彼を

だけどよ、 おい。 どうだったて聞いてんだよ」 なんか上でいい空気吸ってホテルぶっ壊してくれた訳

ルに問いかける。 カイトは自分の武器を出すこともなく、 軽薄な笑みのままヴェ ルテ

....足りぬな。 まだまだ木偶と変わらん。 だが」

「 ん ?

いいだろう。及第点だ」

錆びた厳しい目だった。 その目はカイトではなく、 エリオへと向けられていた。 鉄のように

「貴様の相手は俺がしよう。 のために貴様と相対しよう。 名を、 他の者は他がすればいい、 聞こうか」 俺は俺の目的

れでも、 き したはずだ。 言われた言葉にエリオの身が僅かに動く。 指に力が入る。 歯を食いしばりながら立ち上がる。 かつての己と接触したことで疲労も激しいだろう。 恐らく先ほどの戦闘で魔力のほとんどを使い果た 閉じられていた瞼が開

.....っ

キャロが制止するが、それでも立ち上がる。 スバルとティアナも押

しのけるように前に出て、 フラフラになりながらも、

「 エリオ エリオ・モンディアル、です」

えた。 の前で、 そのくらいの意地はあるのだ。 名乗る。 体の痛みはあるし、視界だって霞む。 相対するといった男の前で、 今にも崩れ落ちそうでありながらも、自らの足で立って応 無様な姿を晒せるわけがない。 それでも、大切な女の子

「そうか……ではモンディアル。 来なければ……貴様が消えるだけだ」 次に戦うときまで精々腕を磨け。 出

·

だ。 識が飛んでいるのだろう。 不吉な言葉にしかしエリオは揺らがない、 それを少しだけ眺めてからカイトに視線を移す。 それを意地で無理矢理動かしていただけ いせ、 もはや半分近く意

「ん? なんだよ」

-

変わらず無言だった。 だが、 何も言わず、 続いてティアナとスバルをそれぞれ一 一度鼻を鳴らし、 背中を向けた。 瞥するが

ま、待ちなさい!」

かんだ。 動き自体はなかった。 ティア 召喚魔法の転移魔法陣だ。 ナが叫ぶが、 ヴェルテルの足元に薄紫の四角い魔法陣が浮 しかしそんな言葉で止まるはずもない。 ヴェルテルの身体が光に包まれ、

ちょ....ッ」

はずだが、 のはたちが観客を避難させていたはずだから死傷者はそうはいない あっけない退場だった。残ったのは廃墟となったホテル。 制止の声も間に合わずにヴェルテルの姿が消えた。 これは酷いだろう。 あまりにも 事前にな

が出来る。 ڮ 建物を破壊するのも無理だ。 なによりも驚きなのはそれを為した一端がエリオだっ 確かに高ランク魔導師や騎士なら一つの都市を壊滅させること だがそれはほんの一握りであり普通ならばこの大きさの たというこ

『永劫破壊』を宿し、形成に至り、その上で水銀に汚染され既知感の呪ヸやゔゃられたといったが現実にはエリオはそれを引き起こした。いやむしろ、 えるのだ。 いを受け、 さらには翡翠の加護すら受けているのだ。 この程度、 と言

「ま、でも」

くしゃとかきながらも、 カイトが半分意識失っ たエリオの頭に手を乗せる。 そしてくしゃ

頑張ったな、兄弟」

その言葉を聞きながら

エリオは完全に意識を失った。

「よいっしょっと.....どうやら、 行ったようね」

「ええ、 召喚士の方も完全に気配がありません。 離脱したようです」

キョロと警戒しながらだ。 アリサとギンガは瓦礫を押しのけながら出てきた。 ヴェルテルやエリオが出来てた瓦礫から、また少し離れた場所から 周囲をキョロ

「あー、 のドレスが汚れるじゃない」 それにしても。 まさかホテル崩壊させるなんて..... せっかく

「そこですか.....」

ギンガはドレスなどではなく軍服だからあまり気にしていなかった。 精々が髪を整える程度だ。 頬を膨らませて見当違いの文句を言うアリサにギンガは苦笑する。

んし、 です」 ぶっ倒れてますけど。 どうやら向こうも結構落ちついたみたいですね。 シグナムさんやヴィータさんも合流したよう エリオ君は

戻ってくるでしょうからさっさとズラかりましょう」 なのはたちは森のどっかで避難客の護衛か。 もう少ししたら

「はい……で」

「……そこの二人」

すでに瓦礫から出てきた二人は、 すなわちユーノとすずかへと向けられ、 まだ出てきていない残りの二人

「えへへー、ユーノくーん。 頑張ったから、 おんぶー」

「あーはいはい。しょうがないなぁ」

織っていて、その上でユーノに赤子のように両手を伸ばしていた。 召喚蟲との戦闘でボロボロになったドレスの上にユーノの上着を羽 れに大した抵抗も見せずにユーノもおんぶする。 甘えた声を出すすずかとしかたなさそうに苦笑するユーノだった。

「えへへー」

....

「 ……」

「はは……」

正直心臓に悪い。 なんかアリサとギンガから発せられる不満のオーラが増していた。 なのにすずかは気にした様子もなくて、

「ああ、 ユーノくん。 あとで血とか吸わせてねー」

「ああ、うん、いいけど.....」

「やったぁー! 頑張った甲斐があったよー!」

態でうしろから抱きついてくる。 触は好ましいものだが、 冷や汗 をかきだしたユー それ以上に、 ノだが、 구 それでもすずかはおんぶされた状 ノかしたら背中から伝わる感

「 ………」

.....

50 黒円卓の首領だろうがユーノ・スクライアはそういう存在なのだか 無はともかくここらへんはもうユーノの性分的に心臓に悪いのだ。 アリサとギンガのオーラがさらに増していた。 実質的な危険の有

ホテルの耐久力下げたのがすずかだってばれると面倒だしね はは.....まぁ、血は後でねすずか。 それより、今は退くよ。 長い して

ずかがホテルそのものの耐久力を吸っていたのだ。 それがもっとも解りやすい原因だが、 久力が吸われていたからこんなにも見事に崩落したのであった。 ホテルの崩壊はエリオとヴェルテルの激突だけではなかったのだ。 実は事前に、創造を発動したす 地下から順に耐

「それにしても」

やヴィ 구 ータで、 ノが向けた先はカイトやエリオたち、それに合流したシグナム

流石に、 まともな戦力になるのがまだ四人ていうのはなぁ」

それもまだ戦力はバラバラだ。 六課内で『 を宿したのは

らいか。 使いものになるのはカイトと、先ほど形成まで駆けのぼったエリオく まだその四人だけ。 だが、そのエリオにしたって経験不足は否めない。 おまけにシグナムとヴィータは不安定な活動だ。

「ふむ.....しかたないかなぁ」

「なによ」

「今度はなに考えてるんですか?」

「いや、大したことじゃないけどね。 いささか進みが遅い.....だから」

笑みを浮かべる。 その笑みには優しさと厳しさが並列された笑み

次は少し派手にやろうか」

呟き、 四人はその場から翡翠の光に包まれ姿を消した。

「はあ.....」

て 認などやる事は多い。元々人員も多くは無いのだ。 のテスト部隊という立場から当然ながら報告書や始末書、経費等の承 トップの立場だろうと仕事は多い。 目の前の自分の執務机には大量の始末書。 彼女自ら署名や確認が必要なものばかりだ。機動六課は試験段階 それも長く、 疲れがこもった息をはやては吐き出した。 機動六課の部隊長とし 部隊長という

だが、今は平時のそれの量ではなく、

「ホテルアグスタの一件……まさかここまで被害が大きくなるとは なぁ。 さすがにはやてちゃんも予想外や.....」

ドにしてユーノに送りつける所だ。 軽口を叩き、 再び息を吐く。 目の前に始末書の山があればブロマイ

いや、 これ送ったら案外颯爽と駆け付けてくれへんかなぁ」

いやいやいやいや。

ないし。 なんなく捌きそうな所だ。 それはダメだろう、うん。 なにがダメって彼ならば自分が卒倒寸前になりそうな書類の山を 下手に頼って負担を掛けるわけにはいか

. はぁ.....」

現実逃避しても目の前の始末書の山と頭痛は消えない。

界に入るのはクラナガンの郊外と海、そして訓練スペース。 かさず、 回転式の椅子を回して、執務机ではなく背後の窓の外を眺める。 右腕で頬杖を突き、 左手で軽く指を振った。 視線は動

はやての左側に複数のホロウィンドウが展開される。

先日のホテルアグスタにおいての、シグナム、ヴィー トの戦闘画像と、 その後に行った身体検査の結果だ。 エリオ、 力

異常なまでに異常だっ た。

いた。 ミッ ド魔導師としてもベルカ騎士としても、 常識の範疇から越えて

えるわけもないし、 ラスター システム。 ソレ用のロストロギアで無理矢理ブー ストするか、 代償に命を削るブ いくなどの方法しかない。 基本的に生まれ持っ または魔力を枯渇するまで使い、超回復を狙って 後者二つは当然ながら生命に関わる。 た魔力量を飛躍的に上げることは それでもそんなロストロギアを容易く使 できな

まぁ、 実際に高町なのはは、それにより一度大怪我を負って 余り思い出したくないことだから置いておいて。 61 る。 それは

まず勝手に魔力量が上がるなんてことはあり得ない。

に も関わらず。

間的にSSS? シグナ ムとヴ 1 あり得ん....!」 タがリミッター ありでSS、 エリオに至っ

テルとかいうのも同じ匂いがする。 テルはまぁ、 には測定不可能という結果まででている。 さらに言えば、 ι, ι, カイトとヴェルテルとかいう騎士らしき男の戦闘時 元より何考えているかわからない男だし、 カイトと敵であるヴェ ヴェ

問題はシグナムとヴィ エリオ。

は民間協力者、 無限書庫からの出向扱いだからまだい

三人はそうはいかない。列記とした管理局員なのだ。

うなるかは火をみるよりは明らかだ。 万年人出不足の管理局のSSランク以上の騎士なんか現れれば、

たが、 この前の戦闘の情報規制が間に合って、 隠しきれたのが不思議なくらいだ。 なんとか二人の情報が隠せ

......どういう事や.....」

わからないことが多すぎる。

今回の一件だけでなく、 このレリック事件そのものが、

まずガジェットドローンの制作者が全く見当がつかない。

た。 副官であるシャーリーが全て調べていたが、 管理局のブラックリストに入っている研究者はフェイトや彼女の それらしいのは無かっ

いや、それよりも当面の問題なのは

「もし、 カイトたち以外でああいう連中と戦っ たら話にならん」

そう、海鳴でのシュテルたちの時のように。

「つ.....」

足りない。圧倒的に力がなりない。

リインという愛娘もいた。 ないが才能もあったと思う。 これまでそれなりの努力もしてきたつもりだし、あまり言いたくは 仲間や友達には最高に恵まれてきたし、

だが、それでも、

「なにが、足りんと、いうんや.....!_

歯ぎしりと共に拳を肘かけに叩きつける。

仮に全開だとしてまともに戦えるとも思えない。 それどころか、 ことなのだけど。 らの自分の欠点であり、それこそが自分の長所に繋がっているという もかく、ある程度接近されたら即潰されるだろう。それは、 S S ランクといっても前線に出て、 リミッターを付けていていまはAランク相当。 戦えないのでは意味が無い。 超遠距離からはと まぁ昔か

直った。 目をきつく閉じ、 フッと緩める。 長く息を吐きながら、 机に向き

コーヒーを口に含む。 机の上にあったマグカップを手に取り、 もうすっかり冷めいていた

「マズ....」

溜息

自分でもどうしようもないことばかりで、 どうにも幸せが遠のいていく気がしてならない。 無力さを叩きつけられ 問題は山積みだ。

鬱鬱として心持で、 手前の書類を手にし、 また溜息

ホテルの修理代てウチらが出さなきゃ あかんのかなぁ」

目の前 やほんとこんな金額払わされたら六課終わるんだけど。 の請求書のコピー、 ゼロがいっぱいである。

『じや、 なのはさんこっちはもう上がらせておきますね』

「うん、 い置いて」 お願いシャ IJ ちゃんとクー ルダウンするように言って

『りょーかいでーす』

る್ಠ 軽く息を吐き、 ホロウィンドウを消し、 周囲に展開した別のホロウィンドウに視線を向け シャーリーとの通信を着った。

訓練プログラムだ。 そこに展開されていたのは、 スバル、 ティアナ、 キャロ 三人の

エリオのは、ない。

· · · · · · ·

視線を動かす。 自分がいるのは再現された都市群のビルの屋上だ。

都市群モードで訓練時はほぼ定位置になっている場所だ。

弊していることがわかる。 まず、少し離れた所にはスバルたちの三人。 訓練直後なのでしょうがないだろう。 遠目に見てもかなり疲

まぁ、まだレベルは上がるけど。

上げるけど。

というけ、上がらせるけど。

それはいいとして。

そこからかなり離れた訓練スペースギリギリの外周当たり。

接している所。

ホロウィンドウを操作し、 走らせていたサー チャ からの映像を映

す。

そして、

『ほら、歯ぁ食いしばれ!』

『ツ.....ク!』

エリオとカイト。

無論唯叫んでいるわけではなくて、交戦中だ。

そう、交戦している。

教導官であるなのはからすれば、 決して訓練の範囲内ではないし、

教導でもない。

ただの喧嘩か 殺し合いだ。 一歩間違えればどちらかが死ぬよ

うな動きしかしていない。

いや見る限り、 死にそうなのはエリオか。 バリアジャ ケッ トはボロ

ボロで全身も傷だらけ。 かなり血も流れているようだ。

『ツ、ああ!』

を纏いながら、 なのにも関わらずエリオは疾走していた。 なのはでも目で追いきれない速度で駆け抜けている。 白交じりの黄色の閃光

速い。速すぎる。

いる速度かもしれない。 自分の最高速度では話にならないし、 あるいはフェイトすら越えて

にも関わらず、

『全然ダメだぜ。腑抜けてんなよ』

゚ヷ、ア.....ッ!』

カイ トの放つ弾丸は、 無茶苦茶な軌道を描きながらエリオへと突き

ささる。 にも関わらず、正確に着弾している。 射撃型、というか砲撃型の自分としてはありえない曲芸撃ち

ない。 ティアナが真似したら嫌だから止めてほしいんだけど聞きそうに

がったエリオに近づき、 全くの無傷のカイトはいつもの軽薄な笑みを浮かべながらも、 転

『ほら立てよ』

さらに引き金を引いた。

思わず息をのまずにはいられなかった。

回避した。 脅威の回避速度。

... 八ア

終わる気配もないので、

ホロウィンドウを消した。

溜息。

幸せが逃げるかもしれないが、 こんな見ていたらいろいろと常識が壊れる。 吐かずにはいられない。

させ そうではなくて。

う。 教え子に嫉妬しているという自分を直視したくないだけなのだろ

...恥ずかしいなぁ、

いや正確に言えば、 劣等感だろうか。

自分とは畑違い の高速軌道にすら自分は劣等感を感じるし、 カイト

の無茶苦茶な射撃にも同じだ。

いせ、 それだけではなく。

器用さにも。 の剣技にも、 にも、すずかのおしとやかさにも、 フェイトの雷撃変換にも、はやての広域殲滅にも、 シャマルの治癒にも、 ザフィーラの護りにも、 ヴィータの破壊力にも、 アリサ シグナム クロノの の活発さ

彼らの輝きの何もかもが羨ましい。 スバルの元気にも、 ティ アナの向上心にも、 キャ 口の優しさにも。

届かないと、思う。

そんなことを考える自分が浅ましいとも。

存在だ。 情けない、恥ずかしい。 高町なのははそんなことしか考えられない

ずっと昔は孤独感。 今は劣等感。

どっちにしろマイナスの感情しか持ち得れない。

君に連絡しよう、 もう、私も戻ってシャ うん!」 ワー でも浴びよう、うん。 ついでにユー

から。 議とそういう情けない感情無しでいられる。 そうすればきっと気分もよくなるだろう。 恋する乙女でいられる 彼に対してだけは不思

ている皆の足を引きたい、 なんて思いをせずにすむの

だから。

第二十章 癒しのための時間

.....ああ」

髪を揺らしながらせわしなく六課のロビー内を右往左往する。 フェイト・T・ハラオウンは困っていた。 形のいい顎に手を添え、

·ううん」

かった。 の上ない。 数メートルごとに右に行ったり、左に行ったりとせわしないことこ クールビューティーで人気がある彼女の面影は欠片もな

.....はあ

カンドモードの訓練は明日からということで、今日一日、新人たち四 ンにした訓練内容を一通り終えたのは今朝のこと。 人は休暇になったのだ。 思うのは、 訓練も順調に進み、第二段階、つまりはポジション毎の役割をメイ 一日休暇で街に出たエリオとキャロのこと。 各デバイスのセ

スバルとティアナは二人でウインドウショッピングとアイス巡り。

むむむ.

エリオとキャ 口は

デー

トである。

渡しが基本で、それ以外だと食堂くらいしか縁がない。 して何時のことだったか。 デート、なんて羨ましい言葉か。 基本彼とは無限書庫での捜査資料の受け 前にユーノとデートしたのは果た まぁだからい

言われるが、そこは『閃光』 ちいち資料を手渡しで貰いに行ってるわけだけど。 いや、 それはまた別の話で。 の面目躍如、 移動速度には自信がある。 手間が掛るとか

「大丈夫かなぁ、二人」

にかやらかしたりしないだろうか。 なにせデートだ。 二人はまだ幼い。 心配せずにはいられない。 十歳にもなったばかりだ。 な

「くう、 こんなことなら後を着ければ.....今なら、 間に合う

出向やシグナムが行ってくれたから問題はない。 二人が出発したのは少し前だし、 幸いにして今日の雑務はほとんど終了している。 自分のスピードなら間に合うは 陸士部隊への

風味のお出かけと言う事にすれば……?」 ハッ いや、待てよ.....! これは.....ユー ノを連れて来て、家族

ンがよぎっていた。 その瞬間、 フェイトの脳裏には閃光の如くいくつものヴィジョ

しか見えない。 おしゃれをした自分、 隣には子供のようなエリオとキャロ。 隣で自分と腕を組むユーノ。 まさしく仲のいい親子に 微笑みあうニ

素晴らしい、自分でもびっくりの頭の冴えだ。

「……ゴクリ」

前、そして左右を見渡す。何人かと目が合い、

ひい!

てられる余裕はないのだ。 露骨の逸らされたが気にしない。 恋する乙女はそんなことに構っ

これで勝つる。

ざと負けて彼の看病も狙ったりといろいろしてきたが。 時には共同戦線はったり、出し抜こうしたり、ガチでバトルしたり、わ 苦節十年。 恋のライバル多く、さらにはフラグを増やさないように

今日、ここでこの長き戦いに終止符を打つ。

「そうと決まればさっそくユー に連絡を、 っ と。 バルディッ シュ」

".....Y ,Yes ,sir

耳にすることを願い、 意気揚々とユーノのプライベー なんだかいつもよりバルディッ ト回線に通信を掛け、 シュの反応が遅いが気にしない。 聞きたい声を

ません。 は い、こちらユーノ・スクライア。 御用の方は伝言をどうぞ』 現在所要により通信に出られ

· · · · · · ·

聞きたかった声は聞けたが、

「録音じゃあ意味ないよぉ!!

春終わりだと言うのに、 冷たい風がフェイトに吹き付けた。

「あれ、 なんか今フェイトさんの声聞こえなかった?」

「え?なにも聞こえなかったけど」

「そっか.....、気のせいだったかなぁ」

かった。 隣でエリオが首を傾げていたが、キャロには確かになにも聞こえな

離を離れれば六課に残るフェイトの声は聞こえないだろう。 レールに乗っていて数キロは離れている。 六課を出で、まだそれほど時間が立っていないとはいえ、 やっぱり気のせいだったのだろう。 ケリュケイオン確認するも、 通信がはない。 いくらなんでも、そんな距 既にモノ 念のた

「ま、いいや。そうだ」

?

「シャ けど、 どっち見る?」 さんとカイトさんから今日の行動計画貰ってきてるんだ

`.....とりあえず、シャーリーさんので」

「オーケー」

少し、む、と思うも、苦笑された。

「サードアヴェニューの市街地で散歩、ウインドウショッピング、会話 を楽しんで。 食事は雰囲気が良くて、 なるべく会話が弾む場所で

:

.....なんだか、難しそうだね?」

「そ、そうだね」

くて、 エリオと二人で苦笑する。 良くわからない。 残念ながら、シャー ij の言う事は難し

「じゃあ、カイトさんのは、っと.....」

が止まる。 ストラー ダの待機形態である腕時計を操作していたエリオの動き

「どうしたの?」

「あ、いや」

?

あったのかと思い、 エリオがいきなり挙動不審になる。 覗き込めば、 またなにか変な事でも書いて

『自分のお姫様のエスコートくらい自分で考えろ』

「.....」

というかお姫様って。 せ、 これは行動計画どころかアドバイスですらないだろう。

そういうことを素で言うからカイトは苦手なのだ。 普通に恥ずか

なのに、

「じゃあ....」

エリオは頬を赤くし、頬を掻きながらも、

「今日はよろしくお願いします、お姫様」

差し伸ばされた手を思わず凝視する。

どがカイトとの殺し合い寸前の模擬戦だ。 いけど、 手に治るとは カッと、 たくましくなったというか、精悍になったというか。 ホテルアグスタの一件以降、キャロの相棒の少年は随分変わった。 なんだか、 頬が熱くなるのを自覚する。 いえ心配でしかたがない。 大きく見える。 訓練も連携などを除けば、 同時、 毎日血まみれで、 なんだか悔しさも。 よくわからな 何故か勝 ほとん

止めてほしいのが正直なキャロの気持ち。

グナムやヴィー 最初の方はフェイトたちも止めていたけどカイトのごり押しと、シ タが意外にも任せようという意見だっ た。

それに、エリオ自身もその気だったし。

本当に心配のし甲斐がない。 オマケに腹が立ったのは、 そんな自分

パンチ喰らわせたけどダメージ無さげでさらにムカついた。 に対しカイトが、妬くなとか言ってきたことで。 とりあえず、 渾身の

カイトは嫌いだけど、 だからカイトは嫌いだ。

だから、 今照れながら、 手を差し出して続けているエリオは嫌いじゃない。

... よろしくおねがいします王子様」

た。 頬の熱さを感じながらも精一杯の言葉を返し、 その手を握りしめ

「あんた、 ಕ್ಕ 本当のところどうなのよ」

「ふぁ? ふぁにふぁ?」

反応した。 ティアナの問いに、 スバルは口の周りにアイスをベタベタに付けて

まあいいから、 まず先に食べなさい」

女の子。 す。 ウショッピングだ。ここ最近は訓練付けだったが、ティアナも十代の から解放されているのは素晴らしい。 溜息を吐きながら、 見渡し、視界に入るのはミッドの繁華街。 久々の休暇でウインド おしゃれとか買い物は好きだ。 アイスを食べ直し始めたスバルから視線を外 なのはの地獄の如きしごき

ビバ休日。

ビバ休暇。

ビバ買い物。

壊れるのと、壊れないのとのギリギリのラインを見極めているから

性質が悪い。

間違いない。 まぁ、こんなことを口が裂けても言えないけど。 だから影で悪魔とか冥王とか言われているんだあの人。 砲撃の雨が降る。 言ったらオハナシ

「んで、 ティア。 どうしたの?」

ಶ್ಠ スバルがアイスを食べ終わったようで、 それを押しのけつつも、 こちらの顔を覗き込んでく

「だからさ、 ホントのところどう思ってんの?」

: ? 誰を?」

「カイト」

「 は ?

「いやだから、カイトのこと、本当の所はどう思ってのかしらって。 きなの?」 好

.....

きっちり、五秒停止して。

「はあああああああああああああああああああああああああああああああ ああああああ!!」 ああああああああああああああああああああああああああああああ

「ちょっ、うっさいスバル!」

「あ、 ごめ.....って、そうじゃなくて! なんで、 そうなんの?!

いやだって、あんたたち仲良さそうだし」

「はぁぁ!? 係とか絶対、 あり得ない! 全然ツ! 絶対あり得ないい!」 絶対あり得ない! 止めてよねティア、 アレとアタシがそういう関 なんであんなチンピラと

「あ、あ、そう.....」

「もう!」ほら行くよティア、次のアイス!」

珍しいなぁ、と思う。 随分とまあらしくもなくお冠だった。 というより、 らしくないというべきか。

うとは珍しい。 彼女とも結構な長い付き合いになるけど、ここまで露骨に他人を嫌 基本的に社交的なはずなのだけど。

だから、本当に不思議なのだ。

まるでカイトに対してだけは別人のようで。

ち悪い。 嫌だ。 少しだけ、嫌になる。 どうしてとか、 何故かとか考えると困るのだけど。 違和感と言うか不快感というかとにかく気持 ともかく

ど だからまぁ、二人には仲良くしてほしいとか思わなくもないのだけ

......あの様子じゃあ難しそうねぇ」

けど。 だし、エリキャロはピンク空間創り出してるから気付いてないようだ るのだけど。 というか他人から見ればアレの方はべたぼれというか分り屋すぎ カイトの方はそうでもなさそうなのだけど。 ちょっと距離を取れば一目瞭然だろう。 海鳴出張からはかなり露骨だ。 まぁ、部隊長陣は色ボケ

けど。 スバル自身に言ったらまた叫ばれるか、 もの凄い嫌な顔するだろう

まぁ、今ここで考えても仕方ない。

「って、アンタまだアイス食べんの?」

第二十一章 安らぎは唐突に

何か重いものを引きずる音が響いていた。

濁った汚水が水路を流れていた。 たミッドとはいえ、生活排水を完全に浄化できるわけではない。 ミットチルダ、クラナガンの主街区の地下水道。 魔導科学が発展し

その汚水を横にして、 彼女は両の足を前に進めていた。

れの道を進んできたからか、全身かなり汚れていた。 本来ならば、 ておらず、襤褸切れを一枚をその矮駆に纏っているだけだ。 く黄金であろう髪も見る影もなく薄汚れている。 幼い少女だ。 ーケタ半ば、5、 6歳程度の幼子。 服らしきものは来 汚水まみ 輝

抱えるのがやっとの大きな鉄製の箱を引きずり歩みを進めている。 手首には痛ましい鎖とそれと繋がる大きな鉄の箱。 その状況において、 しかし、彼女は輝いていた。 大の大人でも

「ハア.....ハア.....

環境において、彼女は絶望に落ちず、呆然とせず、 の意志を持っていた。 実際に光っていたわけでは勿論は無く。 幼子の身には過酷すぎる 自失もせずに、 己

赤と緑の二色の瞳には確かな生への渇望があった。

意識が覚醒し、機械の追手から逃げているが、 もっとも、彼女に確固たる目的があったわけではない。 行き先は不鮮明だ。 数十分前に

助けてるくれる人がいるはずだと勝手に考えているだけだ。 ではないかと言う希望で動いている。そんな気がしている。 ただ、ただなんとなく。この方向に進めば、誰かが助けてくれるの 自分を

根拠も確信もなく、 ただ生への渇望だけで足を進めているのだ。

だから、こそ。 彼女は輝いている。

新雪の如き魂。 幼いが故の純真無垢の輝き。 未だ誰にも穢されていないであろう

のだ。 が彼女になにをもたらすかは不明であるが、何かが起こるのは明察な い物であり、この天はそんなものを許容しない。 だからこそ、この先彼女の身に何かが起こる。 無垢な魂は欠落の無 だから、その歩み

「八ア......八ア.....」

無論、 彼女はそんなことは知らない。

ただ、 足を進めるだけしかできない。

... パパぁ...... ママぁ......」

自分を愛し、 見てくれる人に出逢うためにも。

「 ん ?

「どうしたのエリオ君?」

いだい

エリオはふと違和感を感じた。

通った瞬間だった。 キャロとウインドウショッピングをしている最中、 路地裏への道を

キャロとの会話を突然断ち切り、 路地裏へと目を向ける。

「エリオ君?」

· 」

違和感。いや、そうではない。

......

むヴィジョンも見えた。 視界に僅かなノイズが混じる。そして、 違和感ではない。 自分とキャロがこの先に進 既知感だ。

もがいつかかつてどこかで見たことあるという不愉快極まりない感 先日のヴェルテルとの戦闘にてエリオが感染した病魔。 自分だけでなく、 カイトも宿しているソレが、 なにもか

この先に何かがあると告げている。

を握る。 冷や汗が流れ、 いつでもこの場所から離脱できるようにキャロの手

「キャロ」

「え、えええエリオくん!? うか私的にはい いんだけど段階があるというか私たちまだ十歳だし そ、そのいきなりそういうのはどうかとい

:: : ツ

「キャ の先になにかある」 口、キャロ、なに言ってるかわかんないけど落ちついて。 L

え....?

ろう。 員としては避けることはできない。 分たちはここでなにか重要なモノを発見する。 ノイズとヴィジョンが教えてくれる。 怪訝な顔をされるのは仕方ないが、それでも引くことはできないだ 何があるのか分らないにしても何かは確実にあるだろう。 正直、全力で去りたいが管理局 それすらも不愉快な 自

なんでとか聞かれたら困るけど、 とにかくこの先に何かある。だから、 どうしてとかもわかんないけどけ ちゃんと僕と一緒にいて」

と思われても仕方がない言動だったけど、 我ながら無茶苦茶というかいきなりすぎる。 頭がおかしくなった

......うん、分った。行こう、エリオ君」

その応えにしっかりと彼女の手を握りしめながら、 口は確かに頷いてくれた。

離れないでね」

そして、その先に二人が目にしたのは進んだ。

おいおいエリオ、 その年の子に手出すとかさすがに犯罪だぜ』

「うるさい黙れ。 ていうかどこにいるのさっさと来なよ」

'んだよ、そんなに俺に会いたいのか?』

「死ね……!」

青筋立てながらスバルがカイトへの通信切った。

「コラコラ」

時はワンコールで出たのに。 戦力的な理由でこの休暇で所在の掴めないカイトへ連絡したわけだ たしかに今のはどうかと思うけれど、カイトらしいといえカイトら 結局取れず終いだ。 のだ。 ティアナも短い付き合いとはいえそれくらいはわかる。 再通信しても通じない。 なにこれ差別か。 スバルがコールした

れたシャマルとなのはへ視線を向けた。 溜息を吐きながら、エリオが発見した女の子の容体を見るために現

書庫からの出向だからね、 カイトはいいよ。 いつものことだし、元々局員じゃない、 あんまり強制はできないんだよ」

でもそれアイツサボり理由にしてるだけじゃないですか」

「で、シャマル先生。容体は?」

露骨に無視された。

「そうね、 治療のためにも六課に運びましょう」 水道歩いてきたんだから当然でしょうね。 命に別条は無いわね。 過労と栄養失調。 とりあえず詳しい検査と こんな子供が地下

「了解です、 封印は出来てるんだよね?」 シャ マル先生。 ついでにケースも移送しましょう。 キャ

「は、はい。一応、ですけど」

「大丈夫よ、 ちゃ んと封印されてるわ。 自信を持って」

「は、はい!」

の通信が入った。 口がシャマルの言葉に僅かに照れていたら、その場にいた全員 ロングアーチ、 つまりははやてだ。

『こちらロングアーチ、状況の説明を』

「女の子一名、 今へリで移送しようかと」 封印済みレリックらしきケースと共に保護しました。

『了解や。 んやら なら、 今すぐになのは隊長をミッド海上へ向かってほしい

「ガジェット、ですか?」

『そう。 ついさっき、 海上で飛行型の大群を捕捉、 型はまだやけど

...

言いかけた瞬間だった、 キャロが声を張り上げる。

「ガジェット、地下に反応でました!」

『.....こっちでも今確認したで。 た場所から地下水路に潜ってガジェットを迎撃や』 ならフォワー ド四人は女の子が現れ

「はい!」

声を揃えて、ティアナたちが応えた。

「じゃあ、私も.....」

『頼むで.....ああ、 部屋で鬱入ってたかフォローよろしく頼むで』 フェイト隊長はもう先に向かってる。 なんか

はい

シャマル、そして意識を失ったままの女の子に順番に目をやり、 ウインドウ越しのはやてはティアナやスバルたち四人に、 僅かに苦笑しながらなのはが頷く。 なのは、

'人命、安全第一や。よろしく頼むで』

はい!」

「フォーメー ションは何時も通りで、 訓練通りやるわよ」

「了解!」

「はい

わかりました」

「きゅくるー」

分 分は立ち、海上ではなのはやフェイトが飛行型と接敵したらしい。 ティアナの指示に全員が応えながら地下水路を進む。 自分たちもすぐにガジェットたちと接敵するだろう。 すでに十数

それだけの修練を続けてきたという自負はある。 いいように意識を研ぎ澄ませる。 だから、意識はすでに臨戦態勢だ。 訓練通りにやれば大丈夫だろう。 いつでもガジェットが現れても

「ガジェット、 近いです! この道真っ直ぐ右折した場所に!

背後のキャロの報告を聞く。

形だ。 たち四人では一番オーソドックスでありこれもまた訓練で慣れた陣 フォーメーションは後ろからキャロ、 自分、 スバル、エリオ。 自分

だからこの陣形も信じる。

手にしたクラスミラージュを強く握りこみ、 前方を警戒し、

おかしかった。 ふと違和感。 まずスバルを背後から見る。 前を行くエリオとスバルに対してだろうか。 何かが

が変更されたり、いつかのように気配が別人のようというわけではな うん、別におかしいことはない。 バリアジャ ケットのディティ

ぐに気が付いた。 ケット以外に先ほど見た時と何も変わらない。 ひどい理由だから反応が遅れた。 次にエリオを見る。これもまたいつも通りだろう。 分りやすすぎて逆に気付かないと言うか、余りにも おかしい所は バリアジャ す

エリオはデバイスを手にしていない。

は。 愛槍であるストラー いくらなんでもありえないだろう。 ダはなく、徒手空拳だ。 どういうつもりだあれ

だから、注意しようとした瞬間、

「来ました!」

エリオが右折する。 湿接敵した。

あ、という息が漏れ、

活動

9

Assiah

黄雷が埋め尽くし、 アナだけでなく、 轟音が轟いた。 スバルとキャ ロ も。 三人の視界を白交じりの

「え....」

いる。 三人が、 三人はそれまでの順番通りに右折し、呆然と息を漏らした。 直前に視界を埋め尽くした雷光はないが、轟音は未だに耳に残って つまりは幻覚や錯覚の類でもなかったのだろう。 見たのは、

「......!

やら蹴りでも叩き込まれたように見えるし、その通りなのだろう。 ろうが、 そして、それを行ったのはほかでも無い。 完全に破壊されたガジェットだった。 ついでに言えば、破壊痕が軽く融解していた。 どれもが中心に穴が開いているか、 数は恐らく十数体いたのだ 真っ二つに分裂されてい かなりの高温で拳

を為したのだと教えていた。 の全身からは軽く電気が弾けていて、その色と共に彼がこれらの破壊 十数メートル先に、両手をぶらりと力を抜きながら立っていた。 そ

·つ.....!

は 単純に そしてティアナは悟る。 忘れていたからでも、 ガジェット程度には必要なかったのだ。 不注意でもない。 エリオがデバイスを手にしてなかったの

ŧ そんなことに、エリオは気付かなかったようで。振り返りながら 背筋にゾクリと、 何かが奔った。

「なるべく数を減らしますので。 先を急ぎましょう」

余裕を以て言いきった。

第二十二章 伸ばしたその腕は

「 スター ズ1、 ライトニング1、 どちらも高ペー スでガジェット 合流し交戦を開始しました!」 破壊していきます! スター ズ2も海上にてリインフォー ス曹長と

「ただし、ガジェットも次々に増援が! 解析急ぎます!」 発生源を検索中ですが、未だ

「ファワードメンバー四名、 しながらガジェットを順次破壊、 地下水路からクラナガン廃都市群に移動 問題ないようです!」

ターのシャー であるはやてへと伝えられていた。 慌ただしい報告が上がるのは、 リーやアルト、ルキノを中心として上がる方向は部隊長 機動六課本部指令室だ。 オペレー

「今のところは順調やな」

「はい

上にでたなのは、フェイト、ヴィータ、リインの隊長陣は破竹の勢い 事態は起きていない。 ながら思考を巡らす。 でガジェットを落としているし、かなりの距離を移動したが問題は無 このまま上手く行ってくれればいいと切実に思う。 はやて、そして彼女の副官であるグリフィスは全体の報告をまとめ むしろ周囲の被害を気にしなくていい分好都合だ。 はやてが言ったように、 精々ガジェットが多いくらいだ。 今のところは想定外の それでも海

だが、しかし。

情報をまとめていたシャーリーから驚愕の息が漏れる。 現実とは得てしてそう簡単には行かないもだ。

「つ! す ! 航空反応増大! 倍、二倍.....いえ、先ほどまでの五倍以上で

「なに!」

「これは.....!」

はやての目が細まる。

即座に再測定されるが、 全てが実機反応があり、現場のなのは達も

目視可能だ。

恐らくは、 増加した分は幻影、 だろう。そしてそれは陽動だろう。

本命は地下かへリ。

ならば

...... グリフィス君」

「......はい」

「さっすがはやてちゃん、 事務仕事で腕は衰えていないわね」

ははは... . 俺なんかは笑うしかねえすっけど」

ſΪ ルは得意げに笑い、 ホロウ 1 ンドウの パイロッ 映像を見て少女を護送中の トのヴァイスは半目で苦笑するしかな ヘリの中でのシャ マ

攻撃を放つ騎士甲冑姿の八神はやて。 空中に投影された画面の中に移るのは高空域において、 長距離空間

式の三角形魔法陣が浮かび、 ベルカ式広範囲空間攻撃魔法『銀月の尾羽』。の三角形魔法陣が浮かび、それらを支点して白の砲撃が放たれる。 彼女のデバイスであるシュベルトクロイツと足元に複数 の ベルカ

その白の閃光が空域に存在するガジェットを破壊して 実機も幻影機もまとめて潰しているのだから関係ない。 61

ない。 長い付き合いのシャマルはともかく、 ヴァ イスからすれば笑うしか

はは さすがは」

さらに笑えるのはこれでも、 笑える事にSSランクは伊達では無い。 リミッター 掛けられていてまだ先があ

るということだ。

そして、 ヴァ イスが乾い た笑いを浮かべた、 その瞬間だった。

 \Box Ε m e r g e n C

は ?

ダー したのと同時に、 から叫びの リ操作補助 ような報告。 のためにナビ機能に特化させていたスト 緊急事態。 即座に周囲のマップを確認

「なつ.....!」

ヘリの真横から魔導の極光が突き刺さった。

*

かった。 も気付けなかった。 蔽をされていた以上ヘリパイロットのヴァイスも中にいたシャマル 移動中の護送へリ。 当然だ。 遠距離から放たれ、 その砲撃に対して反応することは全く出来な 砲撃主とその補佐により魔力隠

なのはもフェイトも二重の隠蔽により反応が遅れる。 ロングアーチでさえ発射後にしか気付けなかった。

側が善を名乗る以上窮地に陥るのは当然と言えよう。 に向かわされる。 というサポートを失い、さらには大切な友人や家族を失うという現実 を落とすだろうが砲撃の威力を考えれば無理もない。 スとシャマルが落命するということは機動六課は移動手段と回復役 故にそれの撃墜は必然だった。 しかし、これはそういうものであり。 当たればヴァイスもシャマルも命 そしてヴァ 寧ろ、 管理局

善とは劣勢においてこそ輝く存在なのだから。

この世界はそういう風に出来ているのだ。そしてなにより。

* こんなはずじゃなかった*

そう思わずにはいられないように出来ているのだ。

だからヘリの撃墜は必然だ。

長陣が間にあったという場合や、 いう場合もあっただろう。 もしかしたら、 或いは高町なのはやフェ またもっと別の誰かが間にあったと イト・T・ハラオウン達隊

それでも。

に この先の闘いはより壮絶になる。 それでもこの世界ではそれはない。 より華々しい物語となるであろう。 より凄惨に、 もしここで二人が落命すれば、 より派手に、 より劇的

そういう風に物語が進むのがこの世界の法則だ。

故に。

はその加護を強く受けたもの以外には為し得ない。 それに抗えるのは、 この宇宙規模のと同等の魂を持つ存在か、 或い

S e r 星たちは見下ろしている Nacht D i e S t e r n e 静かな夜に s c h a ų n i n s t i l

* 2

『どうして貴方は孤独に私たちを見上げるのですか?

W a s b l i c k s t d u e i n s a m Z u u n S

a u f ?

この巡る世界の動きを覗き見でもしようというのですか?

e 1 W i 1 t e n s t L а u f ? s p a h n d e r r o 1 e n d e n W

その詩は突如として響いた。

無視するように続く。 奇襲の砲撃がヘリに突き刺さる直前。 その刹那より始まり、 時間を

苦しみが? 貴方たち星よ、 ああ、 貴方たちは分からな 61 のか この 娘の不安な

m r I h r e r n i c h S t t e r D n e r 1 e i T n 0 chter á c h V b e r а n s t g e e n h t K i h u m

安らかな眠りを与えてあげて そ の誠実な瞳が曇ることのないように おお、 どうか彼女に

u r i m D a m c h t S e r n i c h **L** 0 s c h t d a e n k t S t r i h e u m s t S u e s e n Α u S c h g 1 b

はない、 しを問わずに詠い手を教えるようなことはない。 発生源は だがしかし何故か耳に届くのだ。 だれにも分らなかっ た。 直接間接、 決して大きな声で 肉眼ウ インド ウ越

『貴方たち星が私は大好きです そが一番明る rli eb h a b い星なのです e u c h i s t d S 0 e r I h g e r s c h r S t n ! 0 n e s t r D n 1 0 e c h e i n けれど母の愛こ S t M e u t a 1 1 n s e

5

創造

B r i a h

銀河静寂・光輝変生

D i e a c h t S t e r 6 n e s c h а ų n i n s t i l e r

それは刹那だった。 いや、より正確に言えば刹那ですらない。

ばヘリへと突きささる。 ぬ空白。 した女の子は死ぬであろう。 ヘリへと砲撃が突き刺さる直前。 ーメートル程度。 そうすればシャマルとヴァイス、そして保護 砲撃の速度を考えればそれこそ刹那あれ 響く詩が始まったのと変わらな

させません」

観測できなかった。 彼女はいた。 人の感覚、 その空白、 ヘリ、 一刹那あれば埋まる空間に突如として彼女は現れた。 機動六課、地上部隊のありとあらゆる検索機能でも 時間を無視した詠唱が完了したのと同時に既に 個

「破アアツ!」

気合裂帛。

空中にて放たれる拳が砲撃と激突し、

ぶち抜いた。

背後のヘリには欠片の傷もない。

ヘリを守りきった彼女は拳撃の反動で機体を蹴り、 ヘリ天井へと飛

び乗る。

介さず紫の長髪をたなびかせている。 移動中であり強く風が吹き付ける高所でありながら、まったく意に

黒緑の地球ドイツ帝国SS軍服、左腕の白のリボルバーナックルと

同色のローラーブレード。 その緑の双眸で真っ直ぐと砲撃を行った彼女たちを見つめながら、

「我が君より命を受け此処に推参、 聖槍十三騎士団黒円卓第十一位。繋

がれぬ誓い』ギンガ・ナカジマ」

己の咒をこれ以上ないと誇るように名乗った。

何も欠けさせはしません」

と蹴り、 ギンガはまず、 ローラーブレードのつま先でヘリの屋根をコツコツ

「シャマル先生、 危ないんでとりあえず六課まで送ります」

「え、ぎ、ギンガ? な、なんで.....」

Ιţ 慌てたシャマルの声が聞こえたが、 無視して左手をヘリに押しつ

「ブリッツキャリバー、機動六課ヘリポート」

All right

都市の上空ではなく、 応えた瞬間 周囲の景色は変わっていた。 機動六課の ヘリポー トだ。

「え、え、え?」

「はぁ!?」

足元からかなり戸惑った声がしたが、

構わず即座に跳んだ。

から落ちるしかないが、 視界は代わり、先ほどの中空だ。 足場にしていたヘリが無くなった

「見えてるわよ」

永劫破壊の使途としての超感覚。 獣染みたカイトのソレには劣る

故にギンガは跳ぶ。

行き先は

「え、ちょ」

「マジ!!」

「マジよ」

先ほどの中空より数キロ離れたビルの屋上。

撃砲を担いだローブ姿の少女。それぞれ首にとの刻印。 そこにいた二人の少女。メガネとケープをはおった少女と長大狙

タイムラグ無しで現れたギンガはすでに右拳を振りかぶった体勢

だ。

「疾ツ!」

叩きこむ。

「が、八ア、あ!」

鳩尾にヒットし、 の少女の口から血の塊が吐き出され、

_

「.....え?」

着弾したその瞬間と同時、 またもギンガは跳び、 左のハイキックを

数メー トル距離があった の少女にぶち込んだ。

「きゃああああ!!」

へと蹴り飛ばし、 右の腕どころか肋骨も粉砕した感触を得ながら、そのまま 二人が重なった瞬間に、 の少女

に現れたのは重なった二人の正面。 再びギンガの姿が時間差無しで 飛ぶ。 腰だめに左の拳を構え、 刹那もタイムラグは生じず

破アツ!!」

音速の十数倍の一撃をぶち込む。

のまま地面へと墜落していく。 となる一撃を諸に入れられて途中いくつもビルを突き破りながらそ 最早殴り飛ばされた二人に悲鳴を上げる余裕もない。 確実に致命

「.....意外とよく飛ぶわね」

て 倒壊していくビルや濛々と立ち上る土煙りが邪魔だが、すぐに見つけ 呟きながら、 撃墜させた二人の気配を探る。 途中で激突したせいで

ے

は無く、 は言わずとも数百メートルは飛んだだろうか。 にボロボロになった二人の少女がいた。 跳ぶ。 老朽化が激しい道路を砕きながらめり込んでいる。 身体自体の動きはないが跳躍を意識したその瞬間には眼下 廃都市故に周囲に人の気配 一キロと

その距離を、 ギンガは一瞬ならぬ零舜で移動していた。

銀河静寂・光輝変生』、 その能力は知覚範囲内の零秒空間移動。

おけば、 はいらない。 スでもあるブリッツキャリバーに予め所定の箇所や地図を入力して 彼女の感覚で把握している範囲ならば、 把握が曖昧でも跳べる。 零舜を持って空間を跳ぶ。 さらに聖遺物でありデバイ 移動するのに文字通り時間

自分だけでなく触れているものの移動させることも可能だ。

びてね」 「自分の手が届く範囲を救いたいとか思ってたら、 予想以上に手が伸

この二人もまた、 聞こえているかどうかもわからないが、 この歌劇の演者なのだろうから。 言う。

「まぁ、 ね 管理局員だから捕まえないわけにはいかないのよ、 私は前座にすぎないけど、 やることはやらせてもらうし、 悪く思わないで 一応

苦笑し、両手を腰に当てて空を仰ぎ、

「じゃ たち?」 こっちは大丈夫だから。 そっちもがんばりなさい。 本命さん

第二十三章 知らないの?

「どうして.....

れない。 飛行中に思考に囚われるのは危険と分っていても驚愕せずにはいら 廃都市群に現れたギンガへのなのはの思いはそれに尽きる。

を見ていた全員も同じ思いだろう。 そしてそれはなのはだけではなく、 共に飛んでいるフェイトや状況

どうして彼女はあの黒衣を纏っているのか。

タとの初戦闘でもまだマシだ。 においてあれほどの惨敗はない。 るアリサに助けられたことは脳裏に焼き付いている。 海鳴で同じ装束の自分そっくりの少女に手も足も出ずに、親友であ 幼少期におけるフェイトやヴィ なのはの人生

文字通り、 手も足も出なかったのだから。

的な壁。 自分とそっくりであり、自分よりも幼いのにも関わらず存在する絶対 思わず唇をかみしめる。 足を引こうにも、 まったく届かないであろうほどの格差。 劣等感というならあれ以上のものはない。

なのは、 急ごう。 嫌な予感どころじゃない。 コレは拙いよ」

フェイトちゃ ん.....うん、 そうだね

フェイトの言葉には同感だ。 確実に拙い。

た組織らしいが中卒のなのはは知らない。 ギンガの名乗った聖槍十三騎士団。 聞いた話では地球には実在し

問題はその戦力、そして 長が彼であること。 彼女たちの襲撃は

やアリサたちが現れたらしかった。 彼は関わっていないらしいし、むしろ彼女たちを止めるためにカイト では無かった。 それでもあの夜起きた事は尋常

黒衣の騎士たち。 有耶無耶なったとはいえ測定不可能の破格の魔力。 それを宿した

士やエリオも。 彼女たちだけでなく、ホテルアグスタにおけるヴェルテルという騎 そして彼女たちを負傷を与えたシグナム、 ヴィー タ、 スバル。

ギンガと同種なのだろう。

人間ではなく もっとそれ以上の存在。

ンルが違う。 生きている世界が違う。 立っている位階が違う。 属しているジャ

届かない。

: 届か、 ないん、 だよね」

こえていなかった。 その言葉は意図せず、 思わず零れた言葉であり隣のフェ

だが、

情けない、 やはりその程度ですか」

なのツ

て 大気を焦がす巨大な炎球が突如としてなのはを墜落させた。 そのまま真下の街へと落ちる。 トル大の赤紫の炎球。 それが高速飛行中のなのはへと落ちて来 咄嗟に伸ばした手は間に合わず、

「どおりゃああ!」

ち込まれその身をぶちあげられる。 のは双尾の青い髪。 真下から蒼雷を纏う蹴りに跳ねあげられた。 だが一瞬だけであり、腹に雷撃を纏った一撃をぶ 微かに視界に捕えた

「あ、う、あ.....ァ!」

なる。 失っているのだ。 常時展開されている対気流や低温、 なく重力を無視して上昇していく。 雷撃による全身の麻痺。 跳ねあげられるというだけでも十分にダメ 飛行魔法もままならなくなり、為すすべも 空気摩擦へのフィー ルド魔法も 飛行魔法が使えないと言う事は ジと

それでも、痺れ、もつれる舌と口を動かし、

「…限、定……っ解……除ツ」

Limit Release

フェ イト・ Т ハラオウンに施された戒めを解放させる。

「はああああ!」

うバリアジャケッ ほどとは段違いだ。 取り戻した魔力を全身に通して麻痺を払い、飛行魔法を再使用。 トは変わらずともその身から発せられる魔力は先

限定解除。

えると言う事はそんな枷が必要だったのだ。 た魔力リミッター。 エース級の魔導師であるフェイト達を隊長に据 機動六課に所属するにあたってなのやフェイト達隊長陣に施され

そして今それは解かれている。

は出来なかっただろう。 から解除許可をもらっていたのだ。 海上から廃都市に向かう際に万が一のために部隊長であるはやて それが無ければ、 麻痺をほどく事

だが

「や! オリジナルの僕! 始めましてだね!」

のか。 はたして目の前の自分そっくりの少女に対して、どれだけ通用する

て。 廃都市群上空にて向かい合ったフェイトとレヴィと時を同じくし

闘に適した装甲服へ。 ジェケットも愛機であるレイジングハートもその姿を変えていく。 ねあがっている。 な形態となっていた。 少女時代の名残だったフリルやリボンなどの装飾は破棄されより戦 なのはもまた限定解除を発動していた。 当然ながら変化は外見だけでなく魔力量は跳 レイジングハートも杖ではなく突撃槍のよう フェイトとは違いバリア

魔力で叩きつけられた炎球を払い飛ばしながら、 しっかりと己の両足で立つ。 換装された新たなバリアジャケッ トを纏い、 限定解除の余波による 廃都市群の道路に

「どうして、あなたが」

ギリギリに立つ、 真っ直ぐ問いかける先は、 百メー トル程先のビルの屋上。 その外縁

·シュテル!」

あなたに名乗った覚えはありません」

·っ!

じようにデバイスはないが、 大気を焦がしながらなのはへと迫る。それはかつて海鳴の状況と同 取り付く島もない。 言葉と共にシュテルの周囲に炎弾が展開され、 異常なまでの魔力を有している。

「でも、避けられなくはないよ.....!」

てやこれだけ距離があれば容易い。 数は二十だが、 速度はそれほどでもない。 ビルの隙間を縫うように飛翔す 十分回避しきれる。

レイジングハート!」

All right Master

\(\frac{\lambda}{\psi}\) 同時に自分も誘導弾を創りだす。 自信の周囲に桜色の球体を、 同じ

アクセルッ、シュート!」

"accell shoot"

真っ向から対抗するのは危険だ。 固有スキルかなにかの滅却の性質。 で回避し、 あろうと燃やし尽くす魔炎。 右手に振りと共に射出する。 マルチタスクで誘導弾を操作する。 例え限定解除した今の自分でもア 狙いはシュテル本体だ。 だから、自分に迫る炎弾は高速機動 魔力だろうが物質だろうが何で シュテルの レと

「ふむ」

導師でも操作は危うい。 けで耐えがたい頭痛に倒れてもおかしくないし、エース級のミッド魔 シュテルの操作している数は四十だ。 ビル群を迂回し、シュテル飛来する光球を値踏みするように眺める 顔色を変えずにさらに新たな炎弾を生みだし迎撃させる。 並みの魔導師なら生み出すだ これで

ಕ್ಕ だがシュテルはさも当り前のように四十もの滅却の炎弾を操作す

そのことに背筋を凍らせながら、

Flash move

踵にアクセルフィ ンを展開し、 機動力を上げ飛ぶ。

「ああ、 というわけですか」 なるほど。 ビルを影にして撹乱し、ビルごと砲撃でぶち抜こう

「つ!」

別に驚く事もないでしょう。 『動く固定砲台』......等と言う捻りの無い異名もあることですし」 あなたの戦闘スタイルは有名ですか

「言わせておけば……ッ!」

ビルがあるが、 時間は僅か五秒程度。 狂う事はない。 レイジングハートの穂先をシュテルへと向ける。 ああ、 ならばいいだろう。 サーチャー とレイジングハートのナビゲー 自分を追う滅却の魔弾は未だ二十もあり、 飛行を止め、エクシードモー 間には チャージの トで狙いは ドとなった いくつもの

だが、

゙ カートリッジロード!」

Load cartridge

跳ねあがり、 その五秒あれば十分。 排出された薬莢は三。 同時なのはの魔力が

「ディバイン」

穂先に光が集まる。そして、

Bastar₂

桜色の閃光がビルを貫き、シュテルへと迫る。

取っていた。 理局にても五指には入るだろう。 クセルフィンをはためかせ、 出するだけ。 これこそ高町なのはの真骨頂。 もはや固有スキルの域にまで高められた技能。 その場から離脱し炎弾への回避行動を 凝縮した魔力を砲撃という形で放 さらに砲撃を打った瞬間にはア 時空管

閃光は次々に間にあったビルをぶち抜き、 非殺傷指定とはいえ物理的な効果までも消しているわけではない。

·

回避も防御もしようとしないシュテルを飲み込んだ。

「.....なっ!」

え誰も の海鳴の際とは比べ物にならず、 そんな砲撃が直撃した。 そんな、 いないという自負がある。 と思う。 今の砲撃は確実に全力であり本気だった。 今のを防げるのは六課内においてさ 管理局内でもそうはいないだろう。 かつて

本来ならばショック死を心配する所だろう。

での惨敗。 だが、 彼女の場合はそれは違う。 フラッシュバックされるのは海鳴

そして、

? あなたは自分が神様に愛されているという自覚がありますか

「なにがつ.....!」

「だから言った通りだよ、オリジナル。 自分がどれだけこの天に愛されているのか」 君がわかっているのかどうか。

重で避けられる。 高速で飛翔し、フェイトはサイスフォームのバルディッシュを振る レヴィには掠りもしない。 既に何度も交叉しているが、 全て紙一

ŧ もうフェイトも気付いていた。 フェイトよりホンの少し早い速度で。 速度を合わされているのだ。 それ

っ フェ 母はもう引退したとはいえ管理局に未だ強い影響力がある。 たちの機動六課の後見人の内二人は君の家族だ」 イト・T・ハラオウン。 若くして執務官であり、義理の兄は提督、 実際君

顔を歪ませるフェイトとは対照に、 レヴィは変わらず自然体だ。

「そして本当の亡き母は、 も波乱万丈だ」 ルハザードへと向かおうとしたが失敗。 のクローンを作り、挙句の果てにはロストロギアを使って伝説の都ア 天才的な科学者であり大魔導師。 凄いね、家族だけでこんなに 死んだ娘

「貴ッ様.....! だから、どうした!」

レヴィ の言葉にフェイトが激昂し、 全身からスパークが弾ける。 速

だが、それでもレヴィには届かない。度もさらに上がっていく。

「そんな母に人形扱いされて、使い回されて、挙句の果てには棄てられ るූ れないよ」 いやはや、 僕もまともな生まれじゃ ないにしろ同情せずにはいら

去の傷にしみ込み、抉っていく。 その言葉は最早フェイトにとって猛毒だ。 決して忘れられない過

だから、 怒りは頂点であり、美しい赤眼も激情に燃えている。 というわけでもないだろう。

「ねぇ、 そんな生い立ちなのに。 どうして今君は幸せなの?」

続くレヴィの言葉に反応することはできなかった。

「なぁ、 が合って い苦痛があっただろう。 そうだろう鴉よ。 どうして貴様らは、 決して癒せぬはずの魂の切創。 失くした宝石があっただろう。 心から笑えているのだ?」 そんなモノ 忘れられな

のオリジナルに言葉を放つ。 ビルを眼下に置きながら、 そう、ディアーチェははやてに問いかける。 二人は向かい合い、ディアー チェは自ら

「乗り越えた? 克服した? もう忘れる事が出来た? 11 ごせ、 そ

度生まれた傷は決してなくならない。 んな軽いことではなかろう。 どれだけ覆い隠そうと、蓋をしようと一 ならばどうして?」

握りしめ、その顔を歪め言葉を紡いでいた。 目を伏せながら、耐えがたいと言わんばかりにディアー チェは拳を

なレベルではなく。 その様子に、はやては口を挟めない。 意味が分らないからとかそん

この先の言葉を聞き逃してはならないと、 理由もなく思ったから。

「それを考えなさい。 神の玩具に過ぎない」 いるのかを。 それを理解できなければ どうしてかつての切創からの痛みから護られて あなた達はただの

「ツーーー!」

もわからない。 神の玩具。 意味がわからない。 理解できない。 欠片も、これっぽち

町なのはという存在の根底が瓦壊しかねない。 ダメだ、それはダメだ。 その言葉の真相を理解してしまっては、 高

なのに、 シュテルはその意味を理解しろという。

「知りなさい、 どれだけあなた達が神に愛されているか」

繰り返すように、 シュテルは言う。 レヴィも。 ディアーチェ

「そう、 でなければ....、 誰よりもあなたたちが知らなければ.....」

魂まで消し飛ばしかねないほどの感情。 理性を持っていなければ、 それは怒り。 それまで、 平静だったシュテルの顔に感情が浮かぶ。 過去の傷を抉られたなのはたちとは別次元の激情。 主命が無かっ たら、全霊を以ってなのはの

彼の、 されない...!」 守護の慕情が報われない……! それだけは何があっても許

ではなく、 力は高まり、 陽炎が揺らめき、 シュテルの手に魔導の杖が形成される。 激情と共に形成したのはレヴィもディアーチェも同じだ。 発せられる滅却の波動は留まる事を知らない。 雷光が弾け、 暗黒が輝く。 怒りに呼応するように魔 彼女だけ

「さぁ、思いだしなさい」

お願いだから受け継いでよ」

の馬鹿の想いを無為に返すようなことはしないでくれ」

第二十四章 認められないから

は無く百にも届いておりながらその性質は薄まる事はない。 滅却の炎弾が形成される。 その数は先ほどまでの活動位階の比で

「降り注げ 炎星」

の激情を受け、 それはまさしく流星群。 一つ余さずなのはへと降り注ぐ。 廃都市群を焦がし尽くす星々はシュテル

「ツ.....!」

Protection .E .X₀

れば死ぬ。 眼前を埋め尽くす流星群にもはや言葉もでない。 全力で防がなけ

ずに障壁を展開する。 ためらわせる数だが、 排出したカー トリッジは四。 なのはも、そしてレイジングハートでさえ迷わ 通常ならば必殺の技以外には使用を

だが、

「それで?」

た。 滅却の流星群、 その一発目から高町なのはの全力の障壁を破壊し

きゃ ああああああああああああああああああぁぁッー

"Jacket Burst"

ţ 咄嗟にレイジングハー トはバリアジャ 即席の障壁とするも焼け石に水だ。 ケットをパージして爆発さ

蹂躙する。

爆煙が廃都市群を、 なのはを。

を留めるが、 く魔術的な概念の炎だ。 滅却の炎弾はそれ自体が超高温の炎の塊だ。 主命を受けているから、死ぬ寸前までに威力 物理的な現象ではな

「ああ.....これは手加減を誤りましたか」

爆煙と土煙りが晴れる。 そして見えたのは、 炭化した建物の残骸と、

ッ、 ぁ あ....」

残であり、 全身の重度の火傷を負ったなのは。 レイジングハートも半壊状態。 バリアジャケットは見るも無 コアにも酷い損害を被って

い る。

つ 。 あ ::

歩手前だ。 痙攣し、 息を吸い吐くだけでも激痛が彼女にはある。 明らかに死ぬ

のは自身の本能で魔力を全身に通し、 それを確認し、 それでも、なんとかレイジングハー 最低限の治癒を行う。 トの遺された生命維持機能、 な

「ああ、 なら、ある程度回復するまで待ちましょうか。 この程度で終わ

られても困ります」

通じなかった。 今の炎の流星群はシュテルにとってはなんの消耗はない。 なのはは絶望以外覚えれない。 その姿には蹂躙を為したことの疲労らしきものは欠片もなく、事実 全力の砲撃も全開の障壁も、何もかも その姿に、

「.....な、.....で.....?」

「なんで? う、あなたが何も知らなければ、それは.....彼の慕情を無為に返すも れ以上の理由は必要ですか?」 のであり、その愛を踏みにじる行為だ。 私があなたを蹂躙している理由ですか? それは許さない。 言ったでしょ だから。

「あ、くう.....う!」

「ええ。 ŧ 生み出されたのですから」 欠片も断片も例 あなた達にはわかりませんよ。 外 は な ſΪ 私たちはそう この身は彼のモノ。 いう風

つ....、?」

そういう風に生み出された?

はなかったのか。 であるシュテルたちが行き場もなく彷徨っていた所を保護したので おかしい、はやてがユーノから聞いた話では、自分たちのクローン

「あぁ、 け、 のあなたがかつての貴女を継承できるように。 かつての記憶を取り戻しさせ、 だから理屈ではないんですよ。 回帰を促すべきなのでしょう。 本来ならば、 ですが 少しずつ痛めつ

の顔を見ることができた。 掠れた目で、 胡乱な視界で、距離があるにも関わらず、 その顔は見憶えがある。 何故か彼女

りたいという祈り。 誰かに恋している顔、 誰かを求めている瞳、 愛している人の為にな

「あ、あ、あ.....」

分ってしまうのだ。 なんて真摯に、 切なく、 激しいのか。 その思いは。 見れば分る。

自分も同じだから。

いや、自分よりも強い思いを、明確に感じた。

あるいは狂気にすらなってしまうほどの愛。

「それができない、どうしても許せない。 いから、 だとしてもこの胸に宿る想いは真実だと信じているから。 どうしようもなく馬鹿だから」 例え創られ、仕込まれた感情 彼は優し

そう、彼は馬鹿だ。そして誰よりも優しい。

して傷ついて、 十年前自分とであったのも彼の責任感故にだ。 偶然でしかなかったのに、 消耗して、 高町なのはと出逢った。 責任もないのに、 彼は地球に来た。 彼自身に過失はな

そして全てが始まったのだ。

「彼も、灰色狼も、自死の苦悩も、あの狂獣の少年も、皆男は馬鹿です。 男は死ねばいい。どれこれも、 男の戦場に女はいらない、後ろに控えていろ。 だからこそ、 これが彼らなりの矜持だということはわかっていますよ。 私は思うんですよ」 口をそろえて言う。 影で戦闘解説している 馬鹿馬鹿しい。

所属する彼女たち全員が共有する想い。 目を伏せ、 言う。 それは彼女だけの想いでは無く、 黒円卓に

わないでしょう?」 男の影で護られているだけで、 何もしない女だって死んでも構

その苛烈すぎる主張は、 どうしようもなくなのはの胸に刺さった。

そうだ、自分は彼に何をした?護られているだけ、何もしない。

魔法の力を貰った。 折れた翼を取り戻してもらった。

十年間、 自分の背中を支え続けてくれた。 職場の都合で離れても、

離れた所から力を貸してくれた。

彼がいなければ、今の自分はあり得ない。

なのに

「そう、あなたは、あなた達は護られているだけだ。 るのですか」 のまどろみながら、ただ都合のいい夢を見ているだけ。 包みこむ翡翠の愛 なにをしてい

だから、

「これが最後です、目を覚ましなさい」

そして、シュテルが呼ぶその咒は、

**** • * * * * * *

あ、あ」

知っているモノではない。 それはなんだ。今度こそ、 本当に理解できない。 言語すら自分の

なのはに理解できるはずもない。 だから理解できるはずがない。 この世界の言語ではないのだ、

だから、そう。

魔女への鉄槌なんていう魔名を知るはずが無いのだ。

「いや、いや、いや……!」

た己が塗り替えらる。 してくる。 自分の中から何かが湧き上がる。 いやだ、怖い。 自分が消えていく。 いや、何かが自分の魂を塗りつぶ 十九年間積み上げてき

「いやだ、だめだよ.....!」

言葉では否定しつつも、 胸の中から湧き上がる感情がある。

「ツーーー!」

掘り返されるように過去の記憶がフラッシュバックする。 それにはどうしようもなく覚えがあり、だからこそ、否定できない。

「ああああああああああ

負い、 でも、 という物騒な仕事だったから、大けがは覚悟の上だっただろう。 かつて高町なのはの父は、生死の境目を彷徨った。 ちょうどなのはの幼少期、 長期間入院していた。 日常生活も危ぶまれるほどの重傷を ボディーガード それ

ſΪ 伝い、それが無くてもアルバイトや父の見舞いに追われる日々。 一家の大黒柱が欠け、高町家に大きな負担が掛ったのいうまでもな 当時、 喫茶店の経営が軌道に乗り出し、 母は勿論兄と姉もその手

そんな中でなのはは何もできなかった。

掛けないようないい子でいるだけだった。 のない家で家族の遅い帰りを待つことと、 幼かったから、 できることがなかったのだ。 頑張っている家族に負担を できることは、 温もり

そんな幼少期だったから、公園が嫌いだった。

る子供を見ることになる。 ていたことは一度や二度ではない。 気分転換で公園に行けば、日が沈む頃には迎えに来た母親と駆け寄 寂しさで一人ブランコをこぎながら泣い

場面は移り変わる。

IJ 救えなかった。 レイジングハートを破壊寸前にまでされた。 インフォー スは救えなかっ 何もかも、 幼き日のフェイトの落とされた。 届かなかっ プレシアが死んでしまった。 た。 決闘中に割りこまれフェイトを ヴィー 闇の書の闇は壊せても、 タに落とされた。

また変わる。

ら熱く、身体から力が抜けていく感覚、手のひらにはぬかるんだ感触。 十一歳の時、 それは雪の風景。 もう二度と、 無理が祟って未確認の敵にまたもや落とされた。 空を飛べないと言われた。 掠れた視界の中、 泣き叫ぶヴィー タ。 お腹はやた

歩くことさえままならない自分。 そう、それが始まりだった。 そんな自分はあろうことか、 二度と飛べないと言われた自分。

未だ翼を持つ仲間たちに嫉妬した。

ばすかのように。 天に輝く星々に、 大地を這う地星が届かぬとわかっていても手を伸

きれがつかって1c5頁つげこよ1醜く、浅ましい、みっともない。

それがわかっていても願わずにはいられなかった。 怖かった、 さみしかった、 苦しかった。

「そう、だ.....」

そう、 でも、 自分は手を伸ばすだけではなにもできない。 それだけだったのだ。

「怖かったんだ、 が 置いていかれるのが。 嫌だったんだ、 抜かされるの

だから、だから、 その言葉は回帰の祝詞。 として だから 泣き叫ぶ。 高町なのはではなく

9

『* * * * * * * * * * * * * * * *

け抜けるあなたに追いつけない どこにも行かない で、 置いて 11 かないで、 私はとても遅いから。 駆

を。 ああ、 那由多の果てまで祈っているから だから待って。 一人にしないで。 あなたと並べる未来の形

それが限りなく無であろうとも、 可能性だけは捨てたく ないから。

* *

に届きたいと、 私は地べたを這いずりまわる。 恋焦がれて病んでいく。 空を見て、 空だけを見て、 あの高み

ど悲し 他の物は何もいらない。 届かない。 あれが欲しい、 あれが欲しい。 ああ、 だけ

りい だから祈ろう。 私という存在の全てを賭けて、 あの星に届く手が欲

* *

私はいつも一人きりで 泣いて震えて沈んでい 皆私を残して逝ってしまう。 誰も私を顧みない。 寂しい、 寂しい、

人にしないで、 仲間が欲しい、手を取り合いたい。 忘れないで。 皆と一緒に、あなたと一緒に、一

があなたを引きずり下ろす。 ねえ、だから横並びになりましょう。 私のところに降りてきて。 私

で 愛するあなた。 お願いだから。 みな残らず、 私の愛に巻き込まれたまま泥に沈ん

『* * * * * * * * * * * *

それは、 消え去ったはずの劣等感が、 なにもかもに置いていかれた哀れな女の妄執。 座を、 時を、 世界を超え、 復活する。

° * * * * o

他人の足を引っ張りたい。

* * * * * * * * * * * * * * * *

6

比べ物にならないほどの魔力があふれ出て、 の全身の火傷が一瞬で修復され ていく。 滅却の波動を逸らしてい 先ほどまでとは

れこそが今の彼女の力の源泉にして核。 シュテルを絡め取り、 と高速で延びる。 同時に それはまさしく多頭竜の鎌首。 の足元から影が生まれる。 自ら動きまわり、シュテルへ 自ら動き、形を変えるそ うごめきながら

彼女の動きが停止する。

私歩くの遅いんだよーー!

れるのみだ。 その影は不動縛の影。 触れたら最後動く事は叶わなずに足を引か

る !!?! 追いつけないなら、止めてやろうって、そう思ったんだよ! 文句あ

ば絞めつけの強さのみでに圧死しているだろうし、 涙交じりの 叫びと共に不動縛の戒めが強まる。 影に触れているビ 常人なら

ルも崩壊寸前だ。

だが、

ああ、 文句あるに決まっているでしょう」

砕した。 言葉と共に、 シュテルは滅却の覇道を放ちながら不動縛の尽くを粉

「え

ᆫ

「別に他人の渇望にケチをつけるつもりはありません。 祈りはよっぽどの下衆の極みでないかぎりできません」 区別はなく、あるのは願いの強度のみ。 故 他人が否定できるような そこに善悪の

ですが、

「勘違いしないでください、それはあなた自身の祈りではない。 もういいですよ、泣くのが好きなのでしょう? ていなさい」 ならば永遠にそうし ええ、

そして、 怒りと共に。 * 3

『貴方は憩い、穏やかな安らぎ、貴方は憧れ、そして憧れを静めるもの』 e i l d stillt D u d i e b i s t Sehnsucht d i e R u h d d e r u u n d Friede W a s s i m

シュテル自身の渇望が解放されていく。

げよう』 『私はすべての喜びと痛みに満ちて、ここ、私の目と心を住処として捧

c h Ι u c h m e r u n W Z d e i h Η Ζ e r u e r Ζ d i W r 0 h ٧ n 0 u n g h i u e S r t u m e n d n S

『私のところにおいでください、 f o r t d K e h e n r e i n Z u s i 1 1 b e i m i r h i n 貴方の後ろの扉は全て閉 t ú e r n d d i r s c h め d i e e ß e P

いっぱいにしてください』 他の痛みをこの胸から締め出してください。 この心を貴方の喜びで

e r o n r e i b B r d e u n s t e a n d e r n r L u s t V o 1 1 S C s e i h m e d i r Ζ e S а u Н S e r d i Ζ e S ٧

『この目の住処を照らすのは貴方の輝きだけなのだ、 を満たしてください』 おお、 住処に輝き

Ζ Z D i e s allein A u ge n z e r h e 1 t e 1 1 t Ý 0 ó n f ü 1 d e n e e m S G g a n n

『あなたが愛ゆえに愛するのなら、 i e b Liebst e ! d u u m Liebe おお私を愛してください! Q j a m i c h 1

h 永劫の愛を、 Li e b e m m e r 私も貴方を永劫に愛しますから!』 m i i m c h m e i r d a r! m m e r D i c h l i e b i c

創造 B r i a h

П

7

滅却幻想・災厄の杖』

Muspellzheimr Lævateinn

シュテル・ザ・デストラクター、滅却の覇道が完成した。 ここに聖槍十三騎士団第九位、大隊長紅蓮の赤騎士『星光の殲滅者』

- 341 -

第二十五章 照らし輝く光

困難なほど空気が薄い。 高度は遥か高く、デバイスの補助や魔法無しでは通常の呼吸すらも 廃都市群上空にて二つの閃光がぶつかり合っていた。

それでも、 激突は終わらない。

を遣い、 ルニフィカスを振うレヴィ。 互いにディテールの酷似したデバイス 互いに高速でぶつかり合い、弾かれ合うが、 斬馬刀状に変形されたバルディッシュを振うフェイトと鎌状のバ 顔立ちもそっくりでまるで鏡合わせようだ。

魔法を全開で使用しており、バルデイッシュも最終形態と言ってもい いザンバーフォームだ。フルドライブは未だ調整が不十分で使えな フェ 合わされていると、フェイトは理解していた。限定解除をし、 イトの顔に余裕はなく、レヴィは顔色は涼しい。

つまりは今自分は最高速だ。

にも関わらず

遅いぞオリジナルゥ!」

ŧ どれだけ自分が加速魔法や飛行魔法を振りしぼり、 レヴィは高笑いを上げながら、 その次の瞬間に自分の僅か上の速度に至られる。 容易くフェイトの速度を超越する。 もっと言えば、 効果を上げて

見えるし、 は追撃せずに離脱しているだけだ。 弾かれ合うのではなく、 速度も拮抗しているように見える。 レヴィが激突に瞬間にフェイトを弾き、自分 だから弾かれ合っているように

わからない。

「何が.....」

「 ん ?

「何が、目的だ.....!

するしかない。 弾かれながらも、 <u>ぷ</u> 叫 悔しさを噛みしめながらも、 できることを

「目的かぁ.....うー hį そうだなぁー ...説明しなきゃだめ?」

「ふざ、っけるな!」

· おっと! 」

5 当り前のように避けられる。 かり合う以上、下手に止まって魔法を使えば即座に落とされる。 緊張感の無いレヴィにプラズマランサーを一発放つ。 一発が限界だ。 それでも、そこそこの魔力の密度や速度はあるが、 高速でぶつ

「でもなー、 シュテルんや王様の役目だし」 悪いけどボクは難しい話は苦手なんだよ。 そういうのは

な風には見えなかった。 嘘を言っているようには見えない。 そういう所は自分と同じらしい。 というか、どう見ても嘘が得意

「えっと、そうだな、 てもいいんだっけ」 なんていえば言いか.....ん? いや、これは言っ

の先を行く。 とかうーとか唸りながらも、速度は緩まないし、 だがすぐに、 結論に至り、 常にフェイト

「うんやっぱ、 ジナル、 ボクの目的は秘密でー!」 止めておこう。 怒られたら嫌だし。 というわけでオリ

「だからっ、ふざけるなと言っている!」

らずレヴィに弾かれる。 叫びと共に、力任せにバルディッシュを叩きつけるも、結果は変わ

膂力が違いすぎる。 技術そのものでは決して圧倒的に劣っているわけではない、 単純に

ಕ್ಕ あはは..... ふざけてないよ。 言葉では上手く言えないんだ」 真面目だって、 ただ、 ボク馬鹿だから

だから、

伝えよう、こっちでね

いられない。 瞬間魔力が跳ね上がり、 僅かでも目を逸らせば、 雷光が弾ける。 即座に斬られると理解させられ 視界を埋めるが、 気にして

「ボクはまぁ、 怒ってない。 そりゃあ思うことは色々あるけど、それでも、シュテルんほど だから シュテルんほど君たちに色々感情あるわけじゃないん 手加減頑張るから安心してね」

つけられ、 の密度の戦意。 レヴィの身体から覇気が溢れだす。 全身が硬直する。 殺意でも殺気でもない純粋な覇気がフェ 物理的な圧力すら感じるほど イトに叩き

そして、 自分を取り戻したと気は何もかも遅かっ た。

『その剣は、 思いが剣とはならないのか?』 ぼく の 胸 の中から現れ な 61 の か ? この荒れ狂う心の

s t gt? bricht W a s W ü t e n d m i r h e r d ٧ а 0 S Η а e r u Ζ S d n e 0 C h В h r u e

レヴ 1 の渇望を基にした祝詞が朗々と謳われる。

『剣よ、 証人となれ ひるまずに、 お前をこの手にするのはボクだ!

z a g I В e 0 S Z e u i ģ c h e s h a 1 t di e ! e s S c h W e r t , d

手に入れるだろうと。 かつてヴェルゼは言っ 今こそその時だ! た。 最大の危機に陥ったとき、 6 お前は 剣を

a s s W ä 1 s e Ν o t e s f ä ٧ n d erhiess n u n ! i c h e s m i r e i n n s t h ö C i h C S t f e

切っ 先 鋭 い刃を見せよ ! 鞘から姿を現すのだ!

d e n d Z e i g e n Z u Z a h n: m i r d e i n e h e r r a S c h ä u s а u S d S e C r h n S c h e i

創造

9

а

S

『先駆幻想・迅雷の剣』

Ginnugagap:Notung!

ヴィ 聖槍十三騎士団第十位、 ・ザ・スラッシャーの求道がここに完成した。 大隊長狂乱の白騎士『雷刃の襲撃者』 レ

* 1

「大事なのは事は渇望なんだ」

かった。 ない。 詠唱完了の瞬間、 だから、 爆発的に高まった魔力に謳われた詠唱に警戒しないわけが 何が起きても、反応できるように身構えていたが、 決してフェイトはレヴィから目を逸らしていな

自分の真後ろにレヴィはいた。

単純な行為。 やって、飛翔してフェイトの背後に回った。 何時の間に、 という疑問は簡単だ。 詠唱を完成させた直後。 それだけだ。 これだけの どう

ぎない。 ただ、それらをフェイトの認識を遥かに超える速度で行われたに過 音すら、 ない。

い顎へと流れる。 真後ろを取られ、下手に動けない。 額から流れる冷たい汗が頬を伝

『好きな人のために咲き誇りたい』。 「例えば『大事な人を救いたい』。 がりたい。」 例えば。唯一無二が欲しい。 例えば『惚れた馬鹿の為に燃え上 例えば

が、アリサが思い浮かぶ。 語られるのは、 真後ろから語られる言葉は驚くほど落ちついていた。 誰かの願い。 何故か、ギンガが、 カイトが、 すずか

「こうあってほしい、こうありたい。そういうこと。 んだよ。 分を変えたいのか。 心が祈り、 つまり 願い、 希う。 そういうベクトルの差はあっても、結局は一緒な 外向きか内向きか、世界を変えたいのか、 現実を否定するほどの祈りだよ」 餓えて、 飽いて、 自

「現実を

「そう。 僕の場合は..... 『大切な人の道を切り開きたい』」

道。

その単語は、なぜかフェイトの胸に響いた。

ね、オリジナル。君はなんだい?」

わた、し、は.....」

口は動かなかった。

定するほど一体なにを願っているというのか。 フェイト・T・ハラオウンの渇望とはなんだろう。 現実を否

「はは してよ」 . まぁ、 いきなり言われても困るよね。 だから考えて、思い出

背後、 だが、 なにを思い出せというのか。 わずかに苦笑した気配 それの答えは、

「 * * * * * * * 」

告げられた咒に隠されていた。

* 1

「あ、あ、あ....!]

き棒で掻きまわされたかのような衝撃。 ソレを聞いた瞬間に、精神が無茶苦茶になった。 脳みそを直接火か

前後不覚なるほどの精神ショック。 空中で棒立ちになるが、

「ホラホラ、言ったでしょコッチで語るって」

レヴィが刃を振う。

ルドライブであるライオットザンバーと呼ばれる片刃二刀だ。 それは先ほどまでのサイスフォームではなく、バルデイッシュのフ

トへと振われる。 水色の雷が帯電している、 振り向きざまの刃は音を超えて、 フェイ

「 ! 」

が大分薄れてきたが、それでもなんとか飛行魔法で回避する。 精神が瓦壊しながらでも、迫る雷刃を避けなければならない。 落ちて

いると言ってもいい動きだった。 それでも、奇跡的に回避した。 落ちたその先に、 既にレヴィは回りこんでいた。 だが、そんなものは二度も続かない。

「そぉーい!」

雷光の刃が奔る。 両手が霞み、 スパークが弾けた。

「つ、あ、あああああああ!」

だ。 リアジャケッ 一閃すらフェイトには反応できない。 切り刻まれる。 トも意味はない。 交叉は一瞬でも、 斬撃痕は細かいはそれだけ数は膨大 叩き込まれた斬撃は百にも届く。 高レベルの防刃効果のあるバ

しかし、

「なん、で……!」

斬撃は薄皮一枚のみを斬るだけで留まっていた。

「だから頑張って手加減してるだってー。 ナル死んじゃうじゃんか」 思いっきりやったらオリジ

地ほどある実力差は明らかなのだ。 レヴィ の言葉に悔しさで唇を噛みしめるが、 言い返せない。 最早天

「ていうかさ、なにも思い出せない?」

·

思い出せ。

海鳴の時もそう言っていた。

ものが自分の知っているものとは異なっているとしか思えない。 さっき脳髄に叩きこまれた理解不能な言語。 言葉という概念その

それでも、 とてつもなく重要な名前だというのを理解できる。

え?」

だった。 ちょっ と待て。 今おかしかった。 自分の思考が明らかに不鮮明

何故名前だと思った?

掛け値なしに理解不能であり、 た。 と理解していた。 そんな謎の音の羅列であるにも関わらず、フェイトはソレが名前だ それは間違いない。 おかしい。 レヴィが放った言葉はフェイトには理解できなかっ 言語体系所か発声の仕方さえ違うだろう。 聞いているだけで不快感極まりない。

「う、あ、あ.....」

知っている。 なんだこれは、 気持ち悪い。 吐き気がする。 知るはずの無いことを

気どー すればいい い、オリジナル大丈夫? んだっけ.....ああ、 ん | : そうか」 ... いまいちだなぁ、 こういうと

混乱の境地の最中のフェイトに、 レヴィ は朗らかに言う。

あんまりチンタラしてると君の周囲殺しちゃうよ?」

 \neg

解できたから。 刹那、今度こそフェイトの世界から音が消え去る。 今度はなまじ理

その言葉が到底認められるものでは無かったから。

今、殺すと言ったのか?

アナ・ランスター を、シャリオ・フィニー ノを、クロノ・ハラオウン モンディアルを、 サ・バニングスを、 ・スクライアを? それはつまり。 フェイト・T・ハラオウンの周囲を? リンディ・ハラオウンを、エイミィ・ハラオウンを、アルフを、ユー キャロ・ル・ルシエを、 高町なのはを、 シグナムを、ヴィータを、ザフィーラを、エリオ・ 八神はやてを、月村すずかを、アリ スバル・ナカジマを、ティ

自分の周囲を殺すだと?

「ふざ、 ける、 な

お_?

そんなこと、 しぼり出た声は自分でも驚くほど低い。 認められない。

かつて、 彼女は母を見殺しにした。

見殺し、 というのは違ったかもしれない。 少なくとも周囲はそう

思っていないだろうし、 それでもフェイトは自分が見殺しにしたと思っていた。 公的な記録でもそうだ。

親に間に合えば。 ルであるアリシアもちゃんと埋葬できたかもしれない。 でも、 あの時、もう少し自分が早ければ、瓦壊する足場から零れ落ちる母 現実には自分の手は届かなかった。 僅かでも延命できたかもしれない。 姉 の、 オリジナ

どれだけ後悔したのか覚えていない。

ても。 ても、 例えプレシア・テスタロッ アリシア・テスタロッサの代替として生み出されただけだとし サが自分のことを人形としてか見てなく

族だったのだ。 フェ イト・テスタロッサにはプレシア・テスタロッサは母であり、 プレシアと家庭教師のリニスと使い魔のアルフ。

た。 順番に欠けていって、 もうアルフしかかつての家族はいなくなっ

失ったモノは帰ってこない。

味はない。 そう誰かが言っていた。 一度手放して、 もう一度手に入るものに意

ない。 でも、 だからこそ、 今を、 受け継いできた刹那を生きなけ ればなら

人の分まで生きていきたいのだ。 友達を作って、 新しい家族も、 好きな人も、 死んでしまっ た大切な

でも、

「嫌だ、 嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ嫌だ

ᆫ

大切な人が死ぬのはもううんざりだ。 もう嫌だ、 見たくない。

「私は 私は.....

死ねば苦しい、 辛い、 悲しい、泣きたくなる。

死ねば死ぬほど。 失えば失うほど。

苦痛と悲痛と慟哭の死山血河。 そんなの

嫌だ。 そんな道

でどうしろというんだ。

叫びと共に魂から渇望が溢れだし

* * * * * * *

 \neg

舞い降りる。 既知世界、 先代黒円卓において最も美しく、 鮮烈であった戦乙女が

 \neg *

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

*

* * * * * * * * * * * * * * *

* *

* * * *

* * * * * * * * * * * * * * * * * * Ь

謳わ フェ ト自身、 た詠唱は瞬時に完成していた。 自分が何を言っているのかまったく理解していな

ι'n だがそれでも込められた祈りは知っていた。

戦場を照らす閃光になりたい。

と死に酔う事が無いように。 たいのだ。 としての誇りを失わぬように。 な h て美 し 穢れ のない祈り。 地獄の果てまで行軍したとしても騎士 戦友たちの道を照らせる閃光になり 鉄風雷火の三千世界、その中で血

祈りの下に* そ の祈 りを今、 * * * * フェイト・T • * * * * ハラオウンは思い出していた * * * は回帰していた。 否

彼女の周囲に雷光が弾ける。

していく。 身体が、 腕が、 足が、 髪が、 瞳が。 全身至るところが雷光へと変生

魔力変換などという生易しいものではない。

ていた。 ありとあらゆる物理法則から解放され、 雷という自然現象、それも魔術的、概念的となったソレ 雷速という境地へと辿りつい への変生だ。

私は死人でできた道なんか照らしたくない!」

の剣に再び輝きを取り戻せるように。 その言葉こそが彼女の騎士として の誓い。 血で錆つい た大切な人

の爪牙であるのにも関わらず獣に牙を剥い た戦乙女の宣誓だ。

状を保っているのは、単純に彼女の魂が自らの武器として剣の形を求 めていたからにすぎない。 シュは持ち主から送られる膨大な魔力に自壊寸前だ。 叫びと共に 疾走する。 手に握ったザンバー Ŧ ド のバルディ 大剣という形

円卓の幻想たちも、 今彼女は掛け値なしに次元世界最速だ。 他の何もかも。 相手によって相対的に速度が変わ 創造発同時の レヴィ

こまでの祈り。 るエリオやそもそもの存在が違う翡翠を例外とすれば、真に最速。 そ

「はあああああああああああああああああああああ ツ ツ !!

戦乙女の雷速剣舞。 英雄を地獄へと誘う死の舞踏。 エマンフェリア ヴァルハラ

「ああ..... なるほど。 これは確かに凄いや。 綺麗だね」

雷速の刃は感嘆するレヴィへと叩き込まれ

でもそれは君の渇望じゃない」

シュの刀身とフェイトの肩を切り裂いていた。 雷速を遥かに超える速度にて振われたレヴィ の二刀がバルデッ

第二十六章 愛されているから

『 滅却幻想・災厄の杖』

Μ uspellzheimr L æ vatein n

覇道の完成の瞬間より、 世界の変化は劇的だった。

を生みだしていた。 シュテルから溢れだす渇望が現実を否定し、今ここに限定的な異界

れたから弾きだされた、等では無い。 まず、視界に存在する建物が尽くが消え去った。 別世界に飲み込ま

単純に覇道に飲み込まれた瞬間に燃え尽きたのだ。

街一つを一瞬でも燃やし尽くせるほどの焦熱。

「先代の赤騎士は、無限に広がる爆心、そして相手を砲身そのもの取り 純です」 込む事で絶対命中を可能にしたそうですが……私の場合は、もっと単

のと同じだ。 そう、告げられた音の羅列はかつての赤騎士、シュテルの先代のも

世界。 出されたのは、 永劫を黄金に焼かれることを望み、忠誠を誓った彼女。 だが、そこに込められた渇望は、 荘厳なるヴァルハラを燃やし尽くす、逃げ場無き焔の 愛は 違う。 そして生み

ıΣ だが、 彼に抱かれ焼かれるのも悪くないと思うけど、 それと彼女は違う。 確かに同じく五色の赤化を司るものであ

「愛しい人の前に立ちふさがる障害を燃やし尽くしたい

それこそ彼女の渇望だ。

されている。 れるためだけの存在だったのだ。 水銀に、彼の近衛として生み出され、 所詮はこの身は予備なのだ。 その渇望も愛も、 回帰が滞った場合に使わ アレに誘導

でもだからこそ、自分たちの前に立ちふさがる何もかもを燃や

『星光の殲滅者』。

その魔名の下に星々の煌めきすら、 滅ぼしてくれよう。

て絶対不可避、 るまで燃え続けるだけのこと。 単純ですよ。 私の覇道に取り込まれ、 私なりに体現できていると思うのですがね」 当たりも外れもない。 触れた瞬間から 絶対命中にし 燃え尽き

以外は何もできずに燃やしつくされるだけだ。 は不可能だ。 わけが違うのだ。 外は ない。 彼女に縁が深く愛している存在ならばともかく、 存在するだけでけで滅却の覇道に触れる以上回避 目に見える攻撃とは

故に、 彼女の覇道を塗りつぶし返すか、 己の求道で弾くしか方法はない。

『っあ、ぐ、あ』

今のなのはには何もできない。

ごと蒸発する。 だけ。シュテルへと伸ばそうとしても、 彼女から溢れだす不動縛の影は完全には消え去っていないが、 一瞥されればそれだけで概念

の覇道に抵抗 なのは自身の身も無事ではない。 しているが、 無意味だ。 影を自分の周囲に展開させ滅却 魔力任せの治癒も追いついてい

膝下まではすでに炭化し、 両腕両足は重度の火傷を被ってい る。 原

『あぁ....』

だがその目は未だ死んでいない。 いや、 そうではなく

シュテルの炎に、 渇望に羨望を抱いているだけだ。

『なによ、見下して..... ふざけないでよぉ..... てんじゃ、 ないわよ.....!』 高みから、見降ろし

にも関わらず 誰か、 発せられた声は掠れている。 なのはの肉声とは違い、 その声はなのはと同じ人物だと、 なな もっと幼いソレだ。 重なっているのだ。 理解させられる。 まるで別人の声

ば 「ならばあなたが高みに来ればい ſΪ 翼を焼かれる覚悟があるなら

うるさい. . ふざけんなぁーーーうるさいのよぉ ! ふざけんな..... ふざけんな

えば抗うほど回帰は進んでいく。 絶叫はすなわち渇望の強化。 秒每、 なのはがシュテルの覇道に抗

首は滅却に抗いながら、 高速で地を這う影はまさしく竜の首だ。 シュテルへと牙をむく。 数十条にまで分岐した鎌

『アンタ、 結して、 言って! 思わせぶりなこと言わないで! うっとうしいのよ! 思い出せ? 知らないよ、ちゃ この前から訳の分んないこと勝手に んと説明してよ! 自己完

口調すらも乱れ、なのはは叫ぶ。

リオすら上回る勢いだ。

さな 回帰が進んでいなければとうの昔に死んでいる。

「子供ですか? 無知は罪ではでありません。 また然り しないことが罪なのです。 知らないから自分は悪くない? 地で這いつくばる事を良しとすることも 無知を恥じないことが、なにも知ろうと ええ、そうですね、

『違う.....! 私は、 違うの.....! そんなんじゃない.....

しあと僅か数歩分までの距離だ。 滅却の覇道が除々になのはの影と拮抗していく。 抗いは勢いを増

『私は、 みに手を伸ばしているだけじゃないから..... もう違う.....! 這い蹲っているだけの地星じゃない! 高

私は、私は・こ

シュテル」

· ヤヴォール・マインヘル」

指を鳴らした。

縛を弾きながら行われた動きであり、 のような動作。 シュテルの動きはそれだけだ。 叫びの瞬間に到達した影による束 あまりにもあっけなく、

一瞥以外に始めてシュテルが取った動作で、

なのはの足元から巨大な火柱が生じた。

9

円 柱。 み込まれた。 直径十数メートル、高さに至っては端が中々見えないほどの巨大な 焔の温度は数千度にまで届くであろう炎をもろになのはは飲

それで終わり。

..... まったく面倒をかけさせる」

るうつ伏せにぶっ倒れた彼女を蹴って、 創造を解きながら、戦意も殺意も解いて崩れ落ちたなのは 仰向けにさせる。

「ふん……」

死半生どころかほぼ死んでいる。 四肢は完全に炭化していた。 顔も半分以上が焼け焦げている。 半

5 かろうじて、生きているというレベルであり、 魔力で半自動的に治癒が施されているからにすぎない。 回帰が進んでいるか

「ここまでしても、死なないのですね」

魔導は使ってないし、手加減はしていたし、 かったが、 シュテルは九割殺しに行っていたのだ。 それでも殺意はあった。 創造位階で超強化される 全力は欠片も出していな

だが、死んでいない。

理屈ではなくそういう風にできている。 こんなところでは死なないのだ。 神に愛されているから。

「同情しますよ心から」

そして心から羨望するのだ。

*

先駆幻想・迅雷の剣』。

Ginnu ga gap:Not un g!

١ ١ レヴィ・ザ・スラッ シャー その渇望の下に現れる効果は斬撃毎の速度強化。 の創造位階。 『大切な人の道を切り開きた

端的に言って、 斬れば斬るほど速度が上がるのだ。

上がるのではなく、 ではなく、刀剣としての切れ味もまた同じだ。 渇望によって加速度は増していく。 内抱された斬撃という概念を強化していく。 そして上昇するのは速度だけ 単純に硬度や耐久力が

くないだろう。 だが、それでは、それだけでは五色の一角を担う白化にはふさわし

避 疾走すらも寄せ付けない最速のスピードスター。 くという絶対先制だった。 先代の白騎士《アルベド》 誰よりも早く駆け抜ける凶獣。 の真骨頂は、 相手よりも必ずー 絶対先制と絶対回 歩先を行 停滞する

凶悪なまでに強力だった。

する領域までに行かねばならない。 故に、 今代の白騎士であるレヴィもまた。 それに匹敵あるいは追従

『雷刃の襲撃者』、その真骨頂は、

その加速に限界がないということだ。

. 110回だ」

ある。 そしてそれだけ加速すれば、 創造を発動してから、 僅かの交叉において、 レヴィがフェイトを斬った回数が11 レヴィはそれだけ加速している。 · 0 回で

「だから! 遅いんだよ、オリジナル!」

ああああああああああああああああ

雷速剣舞の戦乙女を容易く超越する。

は無く、 ない。 まるで、 弾ける閃光となって疾走する。 話にならない。 確かに今のフェイトは速い。 だからフェ イトが遅い 雷速は伊達で のでは

レヴィ が早すぎるのだ。 現時点で、 雷速の十数倍。

「さぁ 11 61 のかい!? そんなに遅くて! また! 何にも届かな

し! !

『黙れ

物の声。 叫ぶフェイトの声は二重に響く。 彼女とは別人の声であり、同一人

まらない。 速度では圧倒的にフェ イトが劣っている。 だが、 それでも彼女は止

私は、 私は ただ道を照らせる閃光に..

違うだろ! それは彼女の色だ!」

金と水色の斬撃が交わ 1) 水色が圧倒する。 文字通り桁が違う。

速度も斬撃の質もなにもかも。

その度にレヴィの速度は上がっているのだ。 フェイトが一閃すれば、 レヴィ は二十、三十と斬撃を放つ。 そして

絶対的にフェイトの方が遅く、 劣っている。

だが、 それでも、

口にしているのかも、 フェ イトは止まらない。 フェイトは剣を引かない。 レヴィの言葉の意味も理解できてなくとも。 自分の身に何が起きているのかも、 今何を そ

それが誰の意思か、 フェ イト自身のソレか、 それとも

のソレか。

がせる。 握った柄を顔の前まで運び、 研ぎ澄ませ、 魔力を絞り、 大剣の構えではなく。 大剣だったそれよりもかなり細身になっている。 自壊寸前のバルディッ 地面と平行に構える。 細剣の構えだ。 シュの負荷を無視して魔力刃を 左手は力まずに泳 フェイトのもの 右手に

ではない。

「このツ!」

『はああああああり!』

のだ。 ればい 進んでていた。 自分が促したこととはいえ、予想以上だ。 めるとノリノリでフルコースとか満漢全席とかだしてくれるし。 こやってくれる王様だ。 あの王様は尊大な態度しているくせに妙に家庭的というか過保護な 見極められるはずだ、 なってきた。こういうのは案外ディアーチェが見極めが上手いのだ。 これがシュテルだったらどれだけ脳みそ沸騰していてもある程度 この辺りがよくわからないところが、馬鹿だなぁと自分でも思う。 愚直なまでに迫るフェイトに内心の レヴィから見れば頭もいいし。 のか迷う。 このまま進めればいいのか、止めればいい 多分。そのはず。 料理もうまい。ビバ王様。 学校とかの宿題もちょこちょ レヴィは焦る。 何気に沸点低いから怪しく おいしいって褒 回帰がかなり 正直どうす

·

しとする。

今はそういうの形だけだし。

一応臣下である自分の存在意義があやしくなってきたけどまぁ良

全てひしゃげ潰れたり、 ただの荒れ地しか残っていない。 さらに言えば、廃都市群跡地のさら 眼下の廃都市群、その跡地というべきものがある。 チェの創造の余波で片方は燃え尽きているし、もう片方は建物が 下水路か何かだろう所にも複数の魔力を感じる。 風化している。 廃都市群の名残は最早なく シュテルとディ

..... 一つ?」

覚えがあるのは

その中で ではなく、 地下には、複数の魔力、それも聖遺物と『永劫破壊』のソレも多い。地上のシュテルとディアーチェ、それにギンガはいいとして。 なんでそこにいるんだと思わざるを得ない。 同胞は一つ分。 それも、いるだろうと予想していたもの

「まったく.....」

は馬鹿だと自覚はあるが、 どうしてこう、自分の知り合いはキチガイが多いのか。 あそこまで脳みそイカレてない。 自分のこと

鹿でも常識人とは違うのだ。 馬鹿とキチガイは違う。 全く違う。 キチガイで常識人ぽい のと馬

だからまぁ、常識人は常識人らしく、

「できることをしようか!」

することは馬鹿だから一つ加速だ。

□ !?

蹴り加速する。 移動するフェイトへと接近し、 飛行魔法ではなく、大気を音速超過で踏みしめることで大気の壁を この程度今のレヴィの速度なら余裕すぎる。 雷速で

そのまま右剣の腹をフェイトへと叩きつける。

『ガハッ!』

「まだだ!」

み 一刀の刃を亜光速で叩き込む。 駆け抜けてターン。 さらに再びの剣舞瀑布をぶちまける。 水色の光速剣舞。 一息分を叩きこ それを

繰り返す。 空間跳躍を連発し、 交叉際の連撃を叩きこむ。

「でやああああああッッーーーー!」

光で蒸発していく。 瞬く間にフェイトが斬痕と鮮血に染まり、 までの紙一重 の斬撃や薄皮一枚とは違い、 血は噴き出したそばから雷 一閃一閃が必殺だ。

『ツツーーーーア!』

それだけで奇跡に等しい。 を宿していなければ出血死かショック死だ。 ないところは欠片もない。 全身に走る雷閃にフェイトは為すすべもなく蹂躙される。 これだけの光速の乱撃を受けて尚、 回帰していなければ、その身に『永劫破壊』 未だに命を繋いでいるのは、 つまり未だ死んでいな 今や傷

そして、 それが神に愛されているということだ。

てほしいんだよ.....!」 それに甘えてるようじゃ ぁ 駄目なんだ..... 君の言葉を聞かせ

咆え、 必ら 雷刃を交叉させ、 纏わせる雷光を強め、

「 雷光十字衝 ! 」

りにした光速の斬閃は 水色の十字の雷閃が放たれる。 大気を轟かせる轟音すらも置き去

5

フェ の胸に十字を刻み、あまりにもあっけなく彼女を地に堕と

第二十七章 相対するのは?

るその地下。 のとほぼ同時。 フェイト、 地下水路でもまた、別の戦場が発生していた。 はやてがシュテル、 僅か数分後には廃都市群ではなく廃都市群跡地にな レヴィ、 ディアーチェに強襲された

纏ったエリオだ。 薄暗い一本道の地下水路を奔るの黄白の雷光。 ストラーダの形成はなく徒手空拳だが、 全身に薄く雷を

ガジェット相手には十分すぎる。

「オオッーー!

その上で駆け抜けざまに速度任せに一撃を叩きこむ。 活動位階とはいえ速度に特化したエリオならば亜音速にまで行く。

撃がガジェッ きっている。 小型大型関係無い。 ただそれだけの動きでガジェットは為すすべもなく粉砕される。 トの回路を焼きつくすのだ。 仮に叩きこんだ一撃が破壊まで至らなくても、雷 AMFの束縛も全て振り

「スゥーー

そしてエリオが激しく駆け抜けるのとは対照的に。 スバルはあくまで静かに疾走していた。

「八アツ!」

は未熟であり、 あまりにも単純な基本の動きだ。それゆえに強い。 行うことは単純だ。 荒削りのスバルの動きもティアナの援護があるからこそ、生 隙も大きいが、後方からのティアナ 拳を構え、近づき、魔力を纏った拳を叩きこむ。 の狙撃がその隙を 無論未だスバル

きてい 動きやリズムが変わり続けているが、それで数年来の腐れ縁の二人の 連携が崩れることはない。 **** ここ最近 正確に言えば海鳴の一件から スバルの

「キャロ、レリックの位置は?」

「近いです。.....多分、この先真っ直ぐの広間」

了解

思考を巡らす。 背後でレリッ クの検索をしていたキャロの言葉を聞き、ティアナは

使うエリオも自分たちも魔力の消費も少ない。 破壊していて、目立った負傷はない。 地下水路に現れたガジェ ツ トは残らずエリ 馬鹿げた加速魔法らしきものを オとスバルが メイ ンで

順調で、間違いないだろう。

「 ……」

懸念が無いわけでもないが。

習うような格闘術だけではなく、喧嘩殺法だが我流だかなんだかよく 纏っているだけだが、異常に強い。 伊達ではない。 わからない滅茶苦茶な体術が混ざっていた。 イスを使用しておらず加速魔法らしき魔法を使い、全身に薄く雷光を 分っていたこととはいえエリオが異常に強い。 元々エリオが身につけていた訓練学校や陸士研修で 連日のカイトとの殺し合い紛いは 戦闘中一度もデバ

蒼白だったけど。 まぁ、 それはいいのだ。 なせ 毎日血まみれになってキャ 口が顔面

問題はやはリスバルなのだ。

時代からのシューティングアーツではなくてもっと別のナニカに少 しずつ変わっているのだ。 動きが変わっている。 それは、もう随分前から分っていた。 訓練校

とに特化しているようなソレに。 シューティングアーツよりも、 もっと実践的で 人を破壊するこ

段は何時も通りだから尚更だ。 そのことに少しだけ背筋が凍る思いを感じずにはいられない。 普

違和感を感じるのは、 カイトと一緒にいる時が多い のも謎だ。

「というかあのチンピラなにしてんのよ.....」

員だったことも問い詰めたいし。 ういう時に出てこないとアレの価値が謎だ。 や非常時だからこそ姉のことは心配だろう。 こういう荒事以外では役に立たないただのチンピラなんだからこ スバルだって非常時でなければ、 ギンガが例の集団の一

まぁ、 それもレリックを回収してからなのだけど。

「行くわよ、 完了次第即帰還よ。 リッ ク発見次第キャロに渡して封印。 陣形変わらず。 なにかある?」 エリオとスバルはどっちでもい 封印中はキャロの護衛最優先。

ありません」

「はい」

「オッケー」

エリオ、 キャ Ú スバルの順に帰ってくる答えに頷きつつ、

ゴ | !

*

ーツーー!」

従う。 それまでを遥かに超える吐き気と不快感。 襲ったノイズのせいだ。 はっきりしないが、それでも今回の一件の発端はこの既知感だ。 飛び出した瞬間だった。 未だにコレがなんのか 故に

「ッアアアアアーーー!」

化された雷撃を纏い槍を既知感に導かれるままに槍を薙ぎ払い、 一瞬で形成したストラーダを頭上へ振る。 活動位階からさらに強

「ツ!!」

ŧ 複数の衝撃に真後ろに弾かれた。 踏ん張り、 僅かに濡れる足場を滑りながら

「エリオ君!」

「下がって! 狙撃!」

だ。 る ごかれているのだ。 即座に感覚を伸ばす。 どういうものと聞かれても完全に感覚の話だが、 それに従えば、 銃口を向けられているという感覚は嫌でも覚え 探すのは殺意や殺気。 そして、 毎日カイトのし 狙撃の気配

「そこ、だツ……!」

駆 け る。 いたが、 が悪いが、 超える自分の方が早いという判断だ。 なことはないと思うが、 のものだ。 正方形状の地下水路の広間、視界の中はいくつもの支柱があり視界 結構速いという自負はあった。 ティアナに援護の狙撃を要求するよりも形成位階で音速を 分る。 というよりカイトにそう教えられた。 纏う雷光を強め、二十メートルほど先の柱の影 認めないと殴られるので取り合えず頷いてお 今の自分は速度ならばかなり 自分としてはそん へと

狙撃手へとぶち込んだ。 その上で、速度を乗せた一閃を支柱ごと、 その背後にい るであろう

閃光と共にコンクリートの柱が吹き飛び、

なるほど速いね」

「.....!」

だった。 るのはわかる。 赤いコー 顔は顎までしか露出していないが、それなりに形が整ってい トにフー その口元が歪み、 ドで顔を隠した男が姿を露わ した。 長身の男

左手に握っていた拳銃の銃口が向けられる。

「クツーー」

既知感、そしてそれだけではなくエリオ自身の直感で弾丸に当たる ίI のが分る。

避ける、避ける、避ける

その思考が前進を支配し、 引き金が引かれると同時に、

「あああツーー!」

銃の射線から外れる。 の僅か数分後にレヴィが行ったのと同じ動きだ。 空中を蹴った。 音速超過の踏みつけによる空間跳躍。 それで無理矢理拳 奇しくもこ

男の感嘆の口笛が響く。

であろうと目前で転がっているのは致命の行為だ。 地面を転がり、 跳ね起きる。 相手が銃使いならば、 いや相手がなん

そしてエリオは悟っていた。

やティアナ、 みにいる者。 コイツは拙い。 スバルでは闘わせてはならない。 人を超えた超越者。 カイトやヴェルテルと同じだ。 魔導を極めた埒外の魔人。 今の自分よりも高 キャロ

だから、

「ストラーダ!」

Explosion!

カートリッジを消費し、自らの魔力を高め、

おおおおおもーーーー!!.

それを男は、一気呵成に攻める。

ははは、カッコいいね」

エリオの槍撃を笑みと共に受ける。

「ツ!」

だの銃が今のエリオの一閃を受けて無事なはずが無い。 銃もまた埒外の物。 の自動拳銃。 受け止めたのは握っていた拳銃だ。 それでエリオの一閃を受け止めていた。 エリオの直感は正しく、 カイトのとよく似た大型口径 この男もまたキチガイ 当然ながらた つまり、この

槍を再び振う。

「ゼアツ!」

そして、もし自分が負ければ背後の仲間は殺されてしまう。 殺意があった。 相手は遥か格上であり、初撃はなんとか防いだとはいえ同じように つまりそれは当り前だが自分たちを殺しに来ている。

だから全力。

リオには出来ない。 めるのはお門違いで見当違いも甚だしい。 となのか悪いことなのかはともかく、そんな自分が殺意と殺気とか込 未だカイトやヴェ 人を傷つけるのは嫌いだし、経験もない。 ルテルのように殺意や殺気を込める事は今のエ 良いこ

故に意志を。魂を以って振う。

なるほど、 あの 人が入れ込むも分る。 でも

わされた。 超高速、 それこそ音速を超えて振られていたはずの穂先に銃口が合

そして、引き金を引く。

「俺は君の担当じゃない

「なっーー!」

は異常な衝撃だった。 ぶっ 飛んだ。 馬鹿げた衝撃が両腕を打撃する。 まるで大砲の直撃をモロに受けたかのような 驚愕。 拳銃にして

衝撃を連続して受ける。馬鹿げてる。

分程は人間レベルであるエリオの失策だ。 なな 違う。 こういう連中に常識を持っ ているほうが悪い。 未だ半

故に出来ることは、

「弾、絶対避けてください!」

できるかどうか別だけどね.

でしている。 と思えばマシンガンのような速射。 で三十を超えていた。 男が引き金を引く。 吐き出された弾丸はエリオが確認できるだけ 最早驚くのも馬鹿らしい。 カイトが二丁で為すことを一丁 大砲並みの威力か

男の攻防はホンの数秒間のことだ。 えている。 着弾点であろうキャロたちに動きはなかっ 彼女たちに知覚できる領域を超 た。 なせ、 今のエリオと

ても届かない。 エリオは未だ衝撃から復帰できず硬直している。 弾丸の速度もまた異常に速かった。 例え回復してい

それを

スバルは思う。

たまに自分が自分でなくなることがあると。

当然のように思えたのだ。 な関係だった。 うしようもなく不快だった。存在が相いれない。 始まりは、始めてカイトに出逢った時。 同じ空間にいることがどうしても我慢できない。 自分らしくないと思っていても彼を否定することは 初対面であるはずの彼がど 在り方が認められ 水と油、そん

そして海鳴の時。変化はあれが決定的だった。

だろう。 芽生えた。 何か分らない、でも知っている、 未だ消えずに残っている。 よくわからないものが自分の中に させ、 むしろ大きくなっている

ずつ変質していく。 僅かな動きのリズム、拳の握り方、 表面上は変わらずとも。 それは確かに、 スバル・ ナカジマという存在を変革させてい 決定的にスバルは変わって行っている。 構え、 殴り方。 あらゆる所が少し

のように、 そして今。 彼女は変質した。 目の前の暴虐の 魔弾の前に また一つ、 歯車が回るか

自分だけではなく一緒にいるティアナとキャロも。 力も同じだろう。 迫る弾丸は三十七。 さらには吐き気がするほどの魔力。 通常の弾丸よりも遥かに速度は高く、 当たれば死ぬ、 恐らく威

だから動いた。

駆動。 覚だった。 裏に閃いた肉体の動かし方で身体を動かす。 ていたであろう動き。 全身の 戦闘機人という特殊な肉体でなければスバルの身体が自壊し 人工筋肉、 骨格フレー 閃いたというよりも、思いだしたかのような感 Ą 感覚素子をフルに使い、 自分でも信じられない 唐突に脳

拳を振う。

遠い が無駄というものが削られ、 の動きは到底十五歳の少女が行える動きではない。 拳撃という理を高められていた。 極限には程

弾丸を打撃する。

拳を引きもどし、同時に裏拳気味に叩き落とす。 砕かれる感覚が得る。 に負担が無いわけではない。 力量を遥かに超えた動き。 両腕を使い、 大気をぶち抜く魔弾を殴り 無論、 弾丸を一つ砕く度に身が軋み、 限界以上の動きをしてスバルの身体 弾き、砕く。 それまでのスバルの 内側から 射出した

それでも拳を振う。

振わねば、死ぬのだ。親友が死ぬ。仲間が死ぬ。

なにより こんな所では終わるわけにはい かない。

観念のような思いが湧き上がり、 その思い。 渇望とすら言えぬ意地にも似た感覚。 身体を動かす。 漠然とした強迫

そして、

「八ア……八ア……ッ!」

三十七の弾丸を全て打ち砕いた。

出血が激しいし、リボルバーナックルも半壊、 足から力が抜け、 連続の大衝撃に踏ん張ったマッハキャリバー 息は荒く、 そんな状態のスパルに、 脂汗が酷い。 汚水で濡れたコンクリート 腕は無理な動きで筋肉がちぎれたのか、 乾いた拍手が響く。 両手の骨も砕けている。 の地面に跪く。 に亀裂が入っ ている。 内

コングラッチュレーショーンお見事」

らず、 男は感嘆の言葉を述べる。 だが、 その隠れた視線はスバルを見てお

でも、悪いけど君の担当は俺じゃないんだ」

第二十八章 死獣の遭遇

「なっ!」

丸全てを打撃した彼女は確かに疲労困憊だった。 は頭から外す。 という事は理解できた。何故スバルがそんなことが出来たのかは今 は何をしたのか理解できなかったが、それでもスバルに命を救われた に唐突に意識を失うのはいくらなんでも不自然だ。 目の前で、スバルが糸が切れたようにぶっ倒れた。 それよりも何故スバルが突然倒れたかが問題だ。 それでも今のよう ティアナの目に

故に考えるべきことは、

何を——!

さあて。 敵がそんなに簡単に手の内を晒すとでも思うのかい?」

時間があるとは思えない。 アナもキャロも終わりだ。 かだろう。 最もだ。 どっちにしろ弾丸そのものの威力からして当たればティ だから考える必要があるが、目の前のこの男に対し考える 咄嗟に思いつくのは弾丸の付与効果か何

だから、選択できる手段は

別だけどね ああ、 逃げるのかい? それも悪くない。 これもできるかどうかは

えない。 言外に、 手段が封殺されていく。 逃がさないと言っているのだ。 ティアナにはその言葉に抗

· つ! 」

以外のヴィジョンが見えない。 なった場合は数秒とて持たない。 拙い拙いマズイマズイマズイまずいまずいまずい 今のティアナでもキャロでも戦闘に 敗北

「ひつ.....」

思わず喉から引きつった音が漏れ、

「ティアナ」

ことだ。 親しい友か家族 感じさせられた。 呼ばれた名前に動きが止まる。名前を呼ばれた。そう、それだけの だけれど、今この男は普通に呼んだのではなかった。 そう、家族の名前でも呼んだかのような親しみを まるで

家族。

そんな人は もういない。なのに

男がフードを取る。

·.....あ、あ」

のだ。 レベルではない。 茶色の髪に整ったティアナに似た顔立ち。 例え六年間直接見なくても、忘れられるわけがない 見憶えがあるとかいう

「今は魔弾なんて変な名前で呼ばれてるが.... :.. まぁ、 とりあえず

久しぶりだね」

りの再開を果たした。 ティ アナ・ランスター とその実兄、 ティーダ・ランスター は六年振

ティアナは、 自分の人生をそれほど不幸を嘆いたことはなかった。

で懸命に生きてきたつもりだった。 幼い頃に両親は死なれたが、10年上の兄に育てられながら、二人

それが苦にならなかったというのは嘘になるけれど、それでも。 人だけの家族のことをからかってくるような輩も少なからずいた。 辛いことがなかったわけではない。 両親がおらず、 たった二

しい兄と二人で過ごす時間は、 なによりも大切な刹那だった。

たけれど。 本人に言ったら、 武装隊に入った兄は心配だったけど、 女の子なんだからもっと安全な夢を見ろ、 彼に憧れたのもまた事実だ。 と言われ

なりたいとも思った。 憧れだった。 ともあれ、 カッコいい兄のようになりたいとも、優しい兄のように ティアナ・ランスター にとってティー ダ・ランスター

石のような時間 幼い頃、ティアナの原風景。 なによりも大切で、 かけがえのない宝

兄と自分の二人で完結していたけれど、それで十分だった。

た。 大好きな兄とこれからも生きていく。 そう、 幼いながらに願っ

なのに 兄は死に、 ティアナの刹那は砕かれた。

武装隊としての 職務中に違法魔導師に殺された。

た。 言葉にすれば、 たったそれだけのことでティアナの日常は崩壊し

た。 族だったら当然のはずだ。 たとは言えなかっただろう。 何が悪かったというのか。 でも、 怒ったり怒られたり。 家族ってそういうものだろう。 許したり、許されたり。 迷惑を掛けた事も、 確かに文句の付けようのな 迷惑かけたり、 怒らせた事もあっ そういう関係は家 かけられた い子供だ

だから、 未だに、 六年たった今でもあの頃何が悪かったかはわ なにが悪かったという話ではないのだろう。 からない。

『こんなはずじゃなかった』

だけのこと。 そういう風にこの世界ができているというだけなのだ。 ただそれ

のない切創として今も尚彼女の胸の中に残っている。 その思いが、 ティアナの魂に傷を生む。 理不尽な喪失は消えること

その傷を隠すように。

死して、 無能と陥れられた兄の無念を晴らすために。

執務官などという分相応の夢まで願い管理局に入ったのだ。

士官学校に入って、スバルと言う腐れ縁やギンガ、 なのはやフェ

トという尊敬できる人たちとの出会いがあった。

それは素晴らしいことだけれど。

それでもかつての切創は消えない。 無くならない。 砕けてしまっ

た宝石は二度と元に戻らないのだ。 未だに、 兄を侮辱された怒りも憤りも消えていない。

ランスターの弾丸は全て貫く。

それを証明することが、 ティアナ・ランスター の存在理由なのだ。

なのに

「兄、さん.....?」

「ああ、 ね ティアナ」 そうだね。 ティーダ・ランスラー、 君の兄だよ。 大きくなった

アナ自身は十年もたって随分成長したのに。 かべている。 死んだはずの彼はティアナの目の前で、かつてと変わらぬ笑みを浮 六年も経っているのにまったく変わっていない。 ティ

死んだはずの兄はかつてと全く変わらずに目の前にいた。

「兄さ.....ん? え.....なんで、嘘.....

「え、お兄さんて....

. つ

が十年前に死んでしまったという事も。 オは愕然とする。 は未だの腕の衝撃が抜け切れておらず、 キャロもエリオもティアナの過去の概要は知っている。 キャロはなにをすればいいかわからないし、 だからキャロは狼狽し、 力が入らない。 彼女の兄 エリオ エリ

「兄さん.. .. 兄さん..... 兄さん. .. 兄さん.....

゙ああ、そうだよティアナ」

「あ、あ、あ.....」

感情が付いていかなかったけれど。 目の前の青年が自分の兄だということを告げている。 今目の前にいるのが、誰か、ようやく理解していく。 視覚も聴覚も、 それでも頭と

それでも、ようやく実感が追いついてくる。

何よりも愛していた、大切だった人が目の前にいる。

幻覚でも錯覚でもない。 現実として、 ここにいるのだ。

身体が震え、涙が溢れてくる。

「兄さん

抱擁しようとする。 になるがそれすらも気付かない。 握りしめていたクロスミラージュが地面に落ちて、自動で待機状態 ティーダへと駆けより、 腕を広げて

だあるはずの無い邂逅に歓喜し どうして、 なぜ、 なんで、 ありえない。 そんな思いは全て消え、 た

さぁ、構えるんだティアナ」

眼前に突きつけらた銃口という現実を受け入れられなかった。

「え ?」

一俺の担当はお前なんだ」

だから、

*

兄に銃口を突き付けられた。

当然だろう。きちんと葬式まで行い弔ったはずの兄が、今目の前に存 というもだろう。 在していて、さらには銃口を向けられている。 その事実をティアナの意識は到底受け入れることができなかった。 理解しろというのは酷

と誰が言えるのか。 末だ十六歳の少女に、それら全てを受け入れて平然としていろなど

故にティアナの思考が完全に停止し、

直後、地面から鎖が湧き上がった。

!!

ティアナの肩を突き飛ばして距離を開ける。 ティアナとティーダを別つように真下からだ。 咄嗟にティー ダか

な装飾があり、 伸びあがる鎖は一本と十数本。 他は通常のソレだ。 一本のは尖端に蛇のアギト のよう

蛇顎が兄妹を別ち、 それに追随し囲う様にさらに鎖が伸び、

「オオオツツーーーー!」

「フハハハハーーーー!

二人の青年が崩れた地面から飛び出してきた。 人は両手の銃剣に紅いコートに黒と白の斑の髪のカイト。

伸びていて、黒いコー 二人は叫びながら、 もう一人は トに黒い髪、 右手には異形の逆手剣、左腕の袖口からは鎖が 左頬に刺青を持った青年だった。

「オラア!」

「八アツ!」

銃剣と逆手剣を激突させる。

わずたたらをふむほどの衝撃。 口は吹き飛ばされ壁に叩きつけられる。 その余波で、全く動かないスバルや呆然としていたティアナやキャ エリオやティー ダでさえ思

そして、それすらどうでもよくなるほどの濃密な殺意

さえ意志と無関係に胃液を吐き出している。 けたくなるようなほどの死の塊。 実際にキャロとティアナ、エリオで 気持ち悪いほどの殺意。 吐き気どころか今すぐ胃の中身をぶちま

カイトが獣ならあれは死神だ。

死と言う概念が人の形をしたのではないかと思わせるほど。

ナハト」

それに構わずに、ティーダが呟いたそれが死神の名前か。

「ふん!」

遺物の使徒相手では足りない。 ほど高くない。 それは単純な物理的な威力の問題ではなく、 ナハトがカイトに前蹴りを叩きこむ。 命中すれば霊的装甲がぶち破られる確信がある。 無論常人が当たれば弾けるような威力ではあるが聖 にもかかわらずその一撃に怖気が走 それは威力そのものはそれ

霊的な質が高められた一撃だった。

それをカイトは受ける。

「がつ、あ.....!」

避けずにそのままモロにナハトの蹴りが直撃し、

ゅっ

失しているかのように、或いはそのどれでもなく。 力を失う。 カイトに触れた瞬間に威力が失せる。 それゆえにカイトの肋骨にひびを入れる程度に抑えられ、 減衰しているかのように、消 ナハトの一撃は威

「デジャブるんだよ.....!」

きに行く。 笑みを飛ばしながら、 右手でナハトの足を掴み、 左肘を叩きこみ砕

「八ツ !

志を持っているかのように跳ねあがり、 ろう膝には目もくれず、指の動きで鎖を飛ばす。 ナハトもまた、笑みを浮かべながら動く。 カイトの頭部へと喰らいつ 数舜後に刃砕かれるであ まるでそれ自身が意

意識が僅かに逸れて、ナハトが逆の足で蹴りつけながら距離を取る。 それを五本も束ねられたカイトの鎖が弾く。 二人は共に空けた穴を間にし、 対峙しあい、 その拍子にカイトの

「フ、フフ、フハハハハ」

ナハトは変わらず笑い声を上げる。

「ハハハハ ば 儘ならないな、 貴様のような餓狼一匹殺しきれないと

「ああ、そうかい」

楽しげなナハトに対し、 カイトは煙草を咥えて火をつけながら、

「こっ なぁ、 ちこそテメェ おい。 さっさと死んでくンね?」 みたい な化け物とっとと退治してぇ んだよ。

「できるものならな」

とはない。 軽口を叩きつつも、 物理的な感触にまで濃縮された殺意は衰えるこ

獣と死神。

せられる魔力自体は管理局の測定器でもギリギリ測れる程度だ。 カイトは未だ形成位階であり、ナハトは聖遺物の気配すらない。 発

卓でも双首領を除けばカイトしか至っていない。 ルの殺意が出せるのか疑問を覚えるほどであり、実際この領域は黒円 それでも、極限にまで昇華された殺意がある。 どうすればこの

そんな二人に、

「おいおい、 ۱۱ ? いきなり出て来て二人だけで盛り上がるの止めてくれな

臆することなくティーダは割りこんだ。

「というか、 ガウス。 何で君がいるんだい? 上の大隊長殿たちがや

りすぎないように監視するって聞いてたんだけどな」

「はあ? 俺が何処にいようが勝手だろうが」

たんだよね」 そっちの 人たちをこっそり見守っていたら、 ナハトに見つかっ

「 あ ?」

「ルーテシア?」

そう変わらぬほどの年齢。 ルーテシアと呼ばれた彼女は無表情でカイトを指さし、 幼い少女だが 何時の間にか、ティーダの隣にその少女はいた。 見れば分る。この少女もまた人を外れている。 紫の長髪に黒のワンピース。 キャロやエリオと

「地下水路走りだしてからずーと追いかけて来てたよね。 てて たらいつでも飛び出せるようにして、特にそっちの青髪の人に注意し 危なくなっ

:

「.....んだよ」

......君あれかい? ツンデレってやつ」

「と言うより道化だな」

「やかましい、 つかお前ツンデレなんて単語知ってのかよ」

いない 微妙に空気が弛緩し カイトが髪をくしゃくしゃ掻きながら言う、 それでもティアナたちは未だに復帰して

「はぁ このアホとか回収しないといけないし」 白けたなおい。 悪いけどコレで帰っていいか? ホラ、 そ

普段の軽薄な気配を取り戻し言うが、

「言っただろう できるのならば」

「まだなにもしてないしね

三人の魔人は許さない。

ルーテシアが黒の手袋に包まれた手を掲げ周囲に薄紫の光弾が生

まれ、 ティーダは拳銃を構える。

める。 まさしく処刑の鎌、デスサイス。 ナハトもまた、異形の逆手剣と蛇顎の鎖を揺らす。 殺すことに特化した刃が狼の血を求 逆手剣、 それは

いは凌駕しかねない。 聖遺物を持たぬ三人だが 別のナニカがある。 聖遺物に匹敵、 或

特に ナハトは格が違うのが分かる。

それを前にしながらも、

カイ トは相好を崩さない。 それを前にしても、既に解いた戦闘状態

を戻さない。この三人に対してはそれが致命的だということはカイ ト自身とて理解している。

それでも、

゙...... デジャ ブるなぁ...... 」

煙草を指で挟みながら吐き棄てて、

「とっとと連れてけよ」

「独断専行もほどほどにしなさいよ」

「ほう」

_!

「あ? あの砲撃主はどうした?」

「逃がしてあげたわよ、あなたがウチの妹ストーカーしてる間にね」

「うっせ」

ルたち四人を回収し終えていた。 突如として現れたギンガは カイトと軽口を叩いてる間にスバ

『銀河静寂・光輝変生』の効果にて、零タイムで四人を回収し、

「じゃ。 そういうことで」

も間に合わない。 四人を肩に担ぎ、カイトの背後に現れて背に触れる。 最早誰の制止

しかしそれでもナハトは歯をむき出しに口元を歪ませ、

「貴様は俺だ その傲慢を見せてみろ」

魔刃は告げ、

「アウフヴィーターゼーエン 潰れちまえ」

灰色狼は応えずに転移し、

鸝 残された三人は突如として通常の数百倍にまで強められた重力の が地下水路ごと押しつぶした。

**

第二十九章 安らかな闇

映されていた。 ディアーチェが戦闘開始共に展開した結界の中で、それらの光景は

とされる。 フェイト・T・ハラオウンはレヴィ・ザ・スラッシャー の乱斬撃に落 高町なのははシュテル・ザ・デストラクター の炎柱に飲み込まれ、

の上で眼前に銃口を突きつけられている。 地下ではスバルは糸が切れたように力が抜け、ティアナは呆然自失

ま、この程度であろう」

ディアーチェはそれらの光景をウィンドウ越しに見せつけ、 見せつけられたのは 消す。

あ、う.....」

だの襤褸にすぎない。 の間にか無くなっているし、騎士甲冑の上着も使いものにならず、 トクロイツは半ばから折れて、尖端の装飾は砕けている。 その身が傷だらけの血まみれなのは言うに及ばず、十字杖シュベル 例によって満身創痍であり、身動きすら碌にできぬ八神はやてだ。 帽子はいつ

瞳の意識は薄く、全身にも力はない。

ひれ伏すように倒れている。 僅か数メートル先にいるディアーチェに跪くように、 まるで見えない力に押し潰されている 傅くように、

周囲はすでに荒廃した都市群の中で、

「どうだ鴉。理解したか? 己の無力さを」

女を痛めつける理由はなく、 構わずディアーチェは語りかける。 はやての前で膝を突き、 彼女の顎に手を添え、 それよりもすべきことが在るからだ。 戦意は、最早ない。 これ以上彼

「結局この程度なのだよ、お前たちは。 も。 愛も狂気も意志も渇望も」 わかるか? 足りぬよ、何もか

を晒している。 そんなことないと、叫びたいがそれでも現実として自分たちは無様 告げられる言葉にはやては何も言えない。 意識は朦朧としつつもそれくらいはわきまえている。

「なぁ、 鴉よ。 我は貴様たちが哀れで仕方が無いよ」

「どう、いう」

「理解できぬから 哀れだよ」

そして羨ましいと、ディアーチェは言う。

意味が、 分らん.....なにが目的なんや.....それに」

に そう、 彼女たちは彼の部下ではなかったのか。 なにがあっても、自分たちの味方でいてくれるとそう言っていたの 記憶がよみがえる。 それに。 それは海鳴の教会で彼に言われたこと。 なのにどうして。

「ああ、それは駄目だ」

なのにどうして

が、 思っ それまでの数十倍になったように。 た瞬間、 はやての身体が地面に押し付けられる。 いせ、 これは、 大地への戒め

「重力、魔法……!」

実践では使えない。 までに複雑な式が必要であるし、よっぽどのマルチタスクが無ければ んどだが、 ミッ ド式でもベルカ式でも、超高難易度に分類される魔法だ。 実際重力魔法の使い手はレアスキル持ちがほと

ディアーチェは手の振りだけで発動していた。

「あぁ、 あやつの愛を、 それは許せんぞ鴉。 よりにもよって貴様が疑うなど」 この我とてそれだけは許容できない

激情の 上げ、 自分の為したことが埒外の所業であることに彼女は構わず、瞳には みが宿っていた。 大地にめり込んだはやての胸倉を掴み、 持ち

「ふざけるな。 場所にこもっていたのは、 車馬の如く。 あったか? あの馬鹿が、 表舞台で貴様らが輝くならと。 敵であったことがあったのか? なぜ護れていることに疑問を覚えないのに、 一度とて貴様の、 誰のためだ」 貴様らの味方でなかっ そう、思い穴倉のような 貴様たちのために馬 たことが 愛を疑う

しる、 未だに己の翼で羽ばたくことのできない雛鳥が。 でなければ自分を押さえられている自身がない。 それは侮辱

だ。 ことすら許さん」 あやつへの、 我らへの。 何もしていない貴様らが脳裏に浮かべる

あ、あ」

そうだ、何もしていない。

八神はやてが彼になにをしたのか。

リインフォー スの後継たるリインフォー ス・ツヴァ イの誕生は彼無 夜天の書の真実は彼がいなかったら辿りつくことができなかった。

くしてはあり得なかった。

日々の捜査や職務にも彼の力は借り続けて、 資格試験等にも彼に教

えを請いたのは一度や二度じゃない。

分はあるのだ。 大きなことから些細なことまで、 彼に支え続けられてきて、 今の自

ならば
八神はやては彼に何ができたのか。

何も していない。

を支えてくれることが。 まるでそれが当然のようになっていた。 彼が自分の、自分たちの背

のだ。 護られる事が当り前だと、 いつのまにか、 そういう風になっていた

おかしいだろう、 なんだそれは。 それは。 滑稽にもほどがある。 護れて当り前とか、 支えられて当然だと

「うち、は うちらは

「そうだ、 わせれば気が済むのだ」 貴様らは所詮神の玩具だ。 恥を知れ どれだけアレを嗤

な顔をすればいいのだ。 何を言えば許されるのだ。彼に会ったら何を言えばいいのだ。 なにも言い返せない。 分らない、 言い返す言葉がない。 解らない。 何と言えばいいのだ。 どん

に出てきた言葉が一つだけで、 はやての胸の中で、どうしようもできない想いは駆け廻り、 涙と共

ゴメンサイ」

「戯け、赦さんよ」

刹那、 闇統べる王の覇道が真の姿として創造されてい

『この神聖な広間には、 n t n m di e s e n a n d i e R 復讐などは縁がな h a c h e i l e g e n n i c h t 11 H a l l e n , K e n

装のみのディアーチェの覇道だ。 結界のように見えたこの暗闇では決してそんなモノでは な 外

滲みでた彼女の渇望が場を創っていただけに過ぎない。

『よしや、 ü U n d h r t その人つまずけば、 i s t L i e b e e i n i h M e n n 義務 Ζ u s c h へとみちびく、 r Pflich gefalle そ の愛は t n ; F

るのだ』 友誼の手を見出して、 さても楽しく、 ほがらかに、 より良き国に至

r n d e D a n n a n d W g n ü а n d g e 1 t u n d e r f а n 0 h F i r e n u S n d b S S Ş a

進めば進むほど重圧が増し、 ではな うに崩壊していく。 薄暗かった世界が、さらに暗く染まっていく。 いが、周囲が闇に包まれていくのが明確に理解できる。 周囲の建物が音を立てて押し潰されるよ 視界が悪くなるわけ 祝詞が

M e n n 神聖な城内は、 S c h d i e s d e e n n 人と人とが愛し合う』 M heiligen e n s c h e n l i e b M а u e t , n W 0

i l 裏切 K a り者は、 n m n a n k あ d e i り得ぬ。 e n m F ٧ e e ここでは敵も赦す r n d ä t h V e r r gi e b のだ а u t e n W e

ų W 教えを受け Ζ n u e n , S ٧ e S 入れ y n 0 1 r d な C i い者は、 h e e n e t e h 人間 n i の 名に値せぬ e n c h t n e から』 c h n t M e е n S c h e

生まれ行く のは 闇だ。 黒く、 暗く、 静かな闇。 静寂の世界。

B r i a h

Н e 1 h 深淵幻想・紫天の女王』 e m : Z a u b e r f l ö

 \Box

る王』 ここに聖槍十三騎士団黒円卓第八位、 P ディ チェ の覇道が完成した。 大隊長深淵の黒騎士『 闇統べ

もなかった。 覇道の完成の瞬間、 はやてが感じたのは痛みでも苦しみでも重圧で

力が入らなくなったそれは、 脱力というよりも、

「ねむ、け....?」

ŧ 紡ぐのも億劫になるほどの眠気。 なタイミングで眠くなるのか。 眠気だ。 眠くなるなどおかしい。 強烈なまでの睡魔。 いや、これが今の詠唱の効果だとして 目を開けるのも口を開くのも言葉を 意味がわからない。 どうしてこん

「貴様には理解できんよ。 夜天の主、 月無き空で浮かぶ叢雲の王よ」

「つ.....」

さえているという感覚ではない。 聞こえる声にすら 力が抜ける。 単純な脱力でも、どこかに吸収

やはり眠気だ。それが一番当てはまる表現だ。

暗闇の中、 ば我はそれで満足だった。 求めたのは安息なのだ。 巡り揺蕩い共に在れれば、 星と雷、王たる我、そして.....闇。 臣下と、 それでよかったのだ」 永劫安らかに眠ってい 無限の られれ

己自身で噛みしめるようだった。 も聞かなければならないと感じた。 紡がれたディ ア チェの言葉は、 意識は加速度的に薄れるが、それで はやてに語りかけるというよりも

うな世界を放ってはおけんし.....」 今こうしてここにいる事に文句があるわけではない。 このよ

それに、

「......この胸に宿る想いも、悪くはなかろう」

ど、その仕草だけはわかってしまった。 いる。 僅かに照れるように、 ディアーチェの言葉はほとんど理解できないものばかりだけ 頬を染める。 その顔だけは、 はやては知って

はやても、同じだから。

「なぁ、 が煮えくりかえるよ。 愚かでも、 鴉よ。 塵ではないはずだ。 己の過ちに気付け。 今すぐ殺してしまっても構わんくらいにはな」 あぁ、正直言えば今の貴様たちには腸 我のオリジナルだろう? ならば

「 なら 」

らを踏みつぶす感覚で自分たちを殺せるはずなのに。 いない。 なぜしないのだ。 彼女たちの力なら容易いだろう。 それこそ、 それをしなて 虫け

い た。 死んでいなかった。 の登場を待つかのようになのはたちに手加減していた。 シュテルもレヴィも一撃で殺せるはずなのに、なのはもフェ あの時だって、すぐに終わらせれただろうに。 思えば海鳴の時だって、あからさまに手加減して アリサやすずか イトも

手加減されていると言っていた。 アグスタの時も同じ様だった。 エリオはあの騎士にとんでもなく

劇かなにかか。 なんだそれは、 明らかにおかしいだろう。 なんの茶番だ。 まるで演

たちは自分たちを糾弾するのだ。 自分たちを見定めるように、見極めるかのように。 この黒衣の騎士

「フツ.....。 が..... まぁ、 さて、 貴様に教える義理はない。それは己で見つけろ」 な。 正確に言えば殺さないのではなく殺せんのだ

夜天の書に酷似したそれは、 そして、ディアー チェはどこからともなく取り出した本を開く。

『紫天の う 知ったところでどうこうなるとは言わんが、 貴様が己の在り方に疑問を持つのなら覚えておけ。 切っ掛け程度にはなろ

静かに彼女の魔力が高まる。

だから。 あまりにも安らかで、優しい魔力だった。 何故ならばそういう渇望

『闇統べる王』。

その剣呑な魔名に対し、彼女の渇望は、

愛しき者と共に安らかな闇に沈みたい』。

そんな、優しく、穏やかな、安らかな祈りだ。

次的効果に過ぎない。 だからこの覇道は静寂に包まれている。 彼女の十字槍に集う闇は安息の結晶だ。 重力操作はあくまでも二

つまりはやてが感じる眠気はそういうこと。

『深淵幻想・紫天の女王』。

その真価は、

ありとあらゆる力の沈静に他ならない。

らも埋没していく。 力は力が抜ける。 魔法は術式が解かれる。 覇気は色を失い、渇望す

絶対的な安息にして静寂。

はないけれど、 上ヶぞされたのは幕引きの一撃では、水銀が欲したご都合主義で今代の黒騎士である彼女は永劫たる安息を求めるのだ。かつての黒騎士が唯一の終焉を望んだように。 □ スプレド ディアーチェはこの力に誇りを抱いている。

「ディアー、.....チェ.....あんたは.....」

ての言葉に被せるように、 それをディアーチェが察したわけではないだろう。 何を言えばいいか、 はやてには解らなかった。 壮絶な笑みを浮かべながら、 それでもはや

「さぁ 闇に呑まれろ」

し潰される中、 余波により周囲のビルが崩壊し、自身の遥か真下の地下水路ごと押 はやてにそれまで数十倍、 引導を渡すかの如く。 感じたのはやはり痛みでも苦しみでもなく、 十字槍を振りおろし。 数百倍の加重と安息の深淵が放たれる。

どうしようもなく優しい安息だった。

「さぁ、 ほしい友よ、この身が求めるのはかつての絆なのだから。 で友として義理は果たしたことにしてもらおう。 していたとしても、私としては芥とそう変わらんのだよ。 これでどうかな我が友よ。 楔は撃ち込ませてもらった。 お前がどれだけ愛 あぁ、 忘れないで これ

- 403 -

第三十章 多くの不理解

白い部屋だった。

る 来た人々が横たわっていた。部屋は静かで、連続する電子音のみがあ 幾つものベッドが並び、最新の機器らしきものが各ベッドの横にあ なっていた。 無機質な白というわけではなく、清潔感のある白だ。 壁に一面が大きなガラスの窓があり、室内と室外を見れるように どのベットも埋まっており、簡素な手術着らしきものを 広めの部屋に

病室だ。それも集中治療室。

が管理局員だった。 取っており、 に送られる。 聖王教会の付属の最新設備が整った病院であり、管理局とも連携を ミットチルダ、クラナガン周辺での負傷者や病人はここ そして、実際に今ここで治療を受けているのはほとんど

そして今最も重症なのが二人。

高町なのはとフェイト・T・ハラオウン。

ける戦闘において瀕死の重体の状態で運ばれた二人だ。 全身の重度の火傷をと裂傷を負った二人。 それでも、 外傷のみは既に完治していた。 数日前の廃都市群にお 未だ意識も

療室で治療中よ」 なのはちゃんもフェ 晩で外傷 のみ完治。 イトちゃ それでも未だ意識は戻らないので現在集中治 んもどういうわけか運び込まれてから

命に、別状はないんやな?」

「ええ、それは大丈夫。 は 般病棟に移してもいいと思うわ」 念のために集中治療室にいるけど、 今日明日に

「そう、か」

あった。 服 ドは一つだ。 脇には陸士部隊の制服に白衣のシャマル。 の下にはいたるところに痛々しく包帯が巻かれていた。 力しながらはやては身体をベッドに沈めた。 その主は八神はやて。 可愛らしい白と青の寝巻きだが、 手元には数枚の診断書が 個室の部屋でベ ベッドの

廃都市群での戦闘から数日が経っていた。

端的に言って最悪の結果だった。

のは不幸中の幸いだっただろう。 は超大型地震でも起こったように建物がひしゃげ、 している。 廃都市群一帯は完全に崩壊、半分は跡形もなく焼け焦げ、 廃都市群だから住人はおらず、 一般人に死者が出なかっ 地下水道まで崩壊 もう半分

それでも、最悪だった。

だ。 う。 るだろう。 のトップ三人が復帰していなから、差し止められている れた結果ではない。 に終わった。 いが、三人のうち誰かが復帰すればすぐに本局か本部に出頭命令がで い者いるのだ。 部隊長の重傷、 Ų いくらなんでもこれでお咎めなしというのは考えにく 実際に地上本部から始末書や詳細報告の請求が来ているだろ そして、三人の中で一番早く復帰するの レリックだけはなんとか保護したが。 分隊長二人の重体。 それにも関わらず犯人は全員が逃走、追跡もできず 各方面からバッシングを受けていてもおかしく 他の隊員は軽傷だっ は間違い それでも褒めら のかもし たが無事で なく 自分 れな 部隊

のなのはやフェ はやては 全身の骨折と魔力障害と抜けない脱力があっ 他の二人に比べて比較的軽症だっ イトに比べればましだろう。 た。 あく たが全身火傷に裂 まで比較 的で

自分だけは意識があるし。 謎の異常な回復力を発揮し た わけ では

なく、 怪我が治りきったわけではないがそれでも、

゙ ウチがやらなアカン事や..... 」

長だ。 き受けるべきだ。 シャ だからこそ、 十九歳の小娘とはいえ、一つの隊の長である以上は責任があ マルに聞こえないくらいの小さな声で呟く。 立場故に前線に出ることが少ない自分が面倒事を引 それに面倒事はそれだけではなく。 今の自分は部隊

『さぁ、闇に呑まれる』

つ彼女。 だろう。 ガそしてユーノの八人。十三騎士団ということはまだ五人はいるの はシュテル、レヴィ、ディアーチェ、アリサ、すずか、カイト、 闇統べる王。 Sランクオーバーの自分たちをものともしない超越者。 彼女を含む黒衣の騎士たち。 自分のそっくりの、しかしはやてとは隔絶した力を持 聖槍十三騎士団。 今知る限り

どいうわけか、この連中に関しては映像の記録がどれていない のも

少女、 さらにはヴェルテルに今回の ナハトという男、 そして、 一件で新たに現れた三人。 召喚士の

「ティーダ・ランスター.....」

はずの彼が現れ、 十年前に管理局に任務において死亡したティアナに実兄。 妹に敵対した。 死んだ

薬で眠ってる」 アナは軽傷だけど......やっぱり心のダメージが大きいわ。 今は

無理もないわ。 死んだはずの兄に銃口を突き付けられるなんてな」

うなるか想像がつかないし考えたくもない。 自分だったら。 もしリインフォースが復活して敵になったら。 تع

「当分は戦線離脱ね。 きないわ」 医者として、 彼女の落ちつくまで訓練も許可で

......しゃあないな」

頭が痛い。

だ。 だとしても相手にならない。 いるのは四人だけ。 絶対的な戦力不足だ。 カイト、エリオ、シグナム、 他の面子は重傷か力不足。 今機動六課でまともに戦えるのは僅か四人 ヴィータ。 魔人の領域に踏み込んで いせ、 怪我なく、 万全

どうすればいいのか解らない。

第一敵か味方かも謎だ。

確かにディアーチェたちには多大な被害をあわされたが、 それで

ŧ

「なんか、違う」

て に敵味方で考えることはどうしても無理だ。 た彼女たちの言葉にはたしかな重みがあっ 敵とか味方とか、 先を見据えているとでもいうのか。 そういう次元じゃない気がする。 解らない。 たのだから。 自分たちを糾弾し もっと大きく あれを単純

......っ

己の過ちに、無力さに、在り方にディアーチェは言った。気付けと。何をすべきか。

愛されているという事実に。

「..... なぁ」

っぱい? !

......ユーノくんは」

彼は、

゙......いや、なんでもない」

「そ、そうですか」

すぎる。 なければならないのに、その何かがわからない。 聞けなかった。 聞くべきことがなんなのかわからない。 わからないことが多 何か聞か

彼女たちは彼の部下らしい、つまり彼女たちはある意味彼の端末な ならば彼女たちの意思は彼の意思。 ならば

「御免、シャマル。少し寝るわ」

「あ、 いね わかった。 じゃあ、なにかあったら、ナースコールか念話でお願

「うん」

シャマルが部屋から出れば、 自分一人だ。 あとには静けさだけで、

「あー」

してる。 身体から力を抜き、右腕で眼を被う。 それくらいが出来るには回復

..... わからんなぁ。 どないすりゃあいいねん」

望と痛みすらも思い返すことになるが、それでも、そんなことはどう でもよく彼女の言葉を思い返す。 ディアーチェの言葉を思い出す、 思い返す。 頭の中で反芻させ、

それでも、

.....ゆーの、くん」

なにも、解らない。

閉じられ、涙の痕や隈があり、 わるのはティアナ。 ているとわかる状況だった。 場所は変わる。 聖王病院のはやてとは別の個室だ。 オレンジの髪はほどかれ、同じ色の寝巻き。 肌に張りツヤはない。 一目見て憔悴し ベッドに横た 目は

·...... ティア」

は 無 い。 きな怪我は無く、スバルは両の拳が砕けていたがスバル自身に体質と ら二人の身体の傷は大したことない。 しては治癒にそれほど時間はかからないし、 そんな痛ましい彼女はスバルは見つめる。 ティアナやスバルは比較的軽症だった。 既に回復している。 彼女にも普段から元気 ティアナ自身に大 だか

傷が大きかったのは心だ。

ティーダ・ランスター。 ティアナの親友として、彼女が殉職した兄が無能となじられたこと ティアナの実兄。 死んだはずの兄。

を好きだったのかも。 にどれだけの怒りを抱いていたかを知っている。 どれだけ彼女が兄

も。 だから、 起きていれば、泣き叫ぶか周囲か自分を傷つけるかの状態だとして 精神崩壊しなかっただけマシだった言える。 今のティアナの状況も無理が無いとスバルは思う。

「よぉ、調子はどうよ」

「つ……カイ、ト」

「ああ、そうだぜ」

常識はあったらしい。 ねたようでも筋肉を絞った肉体。 振り返れば、病室の扉にはカイトがいた。 片手にはビニール袋があって、 病室だから煙草を吸わない程度の 白と黒の斑髪。 針金を束

「ホラ、 土産だぜ。 まぁ、 食えるかどうかは別としてだが」

果物や菓子などが入っている。

·

......ま、冷蔵庫入れておくぜ」

スバルの反対側に回り、 ビニール袋の中身を冷蔵庫に入れていく。

「ねぇ....」

「あん?」

教えて」

「なにをだよ」

「.....とぼけないでよ」

絞り出すような声で、

「だから、なにが」

「全部だよ! なんで!」 なんで、ティアナのお兄さんが、それにギン姉だって、

真っ白になるほど膝の上で握りしめられている。 声は大きくない。それでも悲痛な叫びだ。 治ったばかりの拳が

「おかしいじゃん.....! んで、 なんで.....ギン姉が.....っ」 あの格好、 カイトたちの仲間でしょ!? な

· · · · · · ·

「答えてよ....!」

スバルの様子にカイトは目を細め、 小さく舌打ちし、 言う。

「無理だ」

_!

「別にいじわるとかじゃなくてよ、 答え持ってねえンだよ俺も」

「そんなの.....!」

えるべきか考える、 身、自分だったら信じないだろう。 信じられない、とスバルは言おうとする。 髪をくしゃくしゃと掻き、どう答 無理もない。 カイト自

「少なくとも、ティアナの兄貴についちゃあ俺は知らねぇ。 ギンガは」

「ギン姉は、何」

「アイツの選んだ道だぜ、 本人に聞くのが一番だろうが」

. .!

「したのかよ」

して、ない.....というか、繋がらない」

込んできた記録がないから危機感とか薄いのだろうか、 自身は敵の攻撃を防いで輸送ヘリを守っただけだからむしろ真っ当 絡先も聞いていないらしい。放任主義にも程がある。 なことをしているからか。 いても数日前に有給をとってクラナガンから離れているという。 戦闘のすぐ後にギンガに連絡はしたのだ。 それでも通じず、父に聞 ギンガが割り いや、 ギンガ

スバルとしては、そんな簡単なものではない。

· · · · · ·

ſĺ 意気消沈するスバルにカイトは言葉に詰まる。 髪をまたかき回して、 何を言うべきか迷

「おい」

..... なにさ」

「まぁ、 に直接聞けばいいじゃねぇか」 アレだ。 アイツだって考えてることあるだろ。 今度会った時

「.....うん。それしか、ないよね」

んじゃ、 俺行くわ。 また今度ティアナが復活したらくるぜ」

「べつにいい……」

ちょっと酷いこと言われた気がしたが気にしない。

. . . .

過ぎ、 部屋を出て、病院の廊下を進む。 エントランスの端にある喫煙室に。 他の入院患者や看護士たちを通り 煙草を咥えて火を付ける。

「あー」

た。 煙を灰で満たし、 大きく吐き出す。 幸い自分以外に人はいなかっ

「......なんかなぁ」

微妙に自分のキャラがおかしい。 キャラブレというかなんという

嫌だ。 か。 アレにあれだけ元気なくされるのは困る。 いや別に何度も言うけどそういうのじゃないから。 困るというかなんか マジで。

゙.....誰に言ってんだ俺は.....」

そうで腹が立つ。 胸の中に胡坐かいてるアイツか。 非常にウザい。 馬鹿笑いしてるのが聞こえてき

「はぁ..... そろそろケリつけなきゃならんなぁ」

も進んでいる。 し、実際に連中や自分たちの動きも本格化してきた。 まぁ、 いろいろと、この中途半端な状況に。 なにはともあれ、 だからこそ、 半端なままの状況は駄目だ。 そろそろいろいろ動くだろう 六課面子の覚醒

「ギンガめ..... 海鳴か? 連絡くらい出ろっつうの」

いんだ。 携帯を取り出して、ギンガへと電話を掛ける。 うん。 アイツは関係ない。 マジで。 いや、 別に他意はな

第三十一章 騎士たちの省み

海鳴の教会、 魔人たちの巣窟として存在する神の家は 聖槍十三騎士団暫定地球本部。 孤児院としての顔を持

「反省会をするわ」

ある。 そでシャツの下に白の長そでのシャツを着て膝上までのスカート。 ワンピースだった。 ではニヤニヤとした笑みを浮かべたすずかもいた。 を青くして床に正座をし、隣でレヴィが胡坐をかいていた。 スカート。 レヴィ は黒のブラウスにミニスカー ト ς wディアー チェ は黒と紫の 真昼間からそう告げるアリサの前にはシュテル、ディアー アリサはへそ出しの赤のシャツに白のジャケットに赤のミニ すずかは黒のジャケットにジーンズ。 シュテルは黒の半 五人とも私服で テーブル チェが顔

様の部屋だからよっぽどの大きな音を立てなければ外の子供たちの 迷惑をかけることは無い。 かつてユーノとはやてが語り合ったのと同じ部屋だ。 外の音も聞こえるが、 そっちにも仲間はいるので問題ない。 アリサたちの聴力だと防音仕様は関係か 実は防音仕

問題なく反省できる。

正座を組むシュテルたちの前で椅子に座り、 足を組むアリサが呟

「さて」

. つ! 」

線は二人ではなく、 ビクゥッ、 とシュテルとディ 一人胡坐をかいて座っているレヴィへと向けられ アーチェが反応する。 アリサ

「レヴィ」

「なんだー?」

い笑顔だ。 冷や汗を流す二人とは対照的にいつも通り、能天気とさえ言ってい 立ち上がったアリサはレヴィの前に立ち、

「文句無し。頑張ったわね」

「おーありがとー!」

三年生なのだが、子供みたいな少女である。 にこやかな笑顔と共にレヴィの頭を優しくなでる。 一応現役中学

「じや、 あっちですずかとお菓子でも食べてきなさい」

「チョコとかあるよー!」

「食べる一食べるー!」

子供らしい、そしてだからこそほほえましい光景にアリサもうんう もがレヴィのが好物だ。 ケット、ポテトチップスのようなお菓子の類がたくさんあった。 どれ すずかが掲げたバケットにはチョコだけでなくクッキー やビス と頷きながら笑みを浮かべ、 立ち上がり、 諸手を上げながら駆けていく。

「さて」

「つ!」

する。 先ほどとまったく同じ様にアリサが声をかけ、 冷や汗は増えていた。 シュテルたちが反応

「さて.....まずはディアーチェ」

「う、うむ」

名前を呼ばれたディアーチェがビシッと背筋を伸ばす。

「さること数日前ねえ。 ド行ったわけよね」 アンタ達三人があの馬鹿から勅命受けてミッ

「そ、そうだな」

「それで、 けに行ったわけよね? 向こう連中の動きに乗じてアンタははやてにちょっかいか 知ってもらうために」

「......うむ」

数日前のことだった。

程遠い力であったが、それでも今の所ただの人間であるなのはたちを うなものではなかっただろう。 相手にするには十分すぎるどころか過剰過ぎる力だ。 創造位階の三騎士としての力の一端を振った。 のはやフェイト、 シュテル、レヴィ、ディアーチェの三騎士はミッドチルダへと赴き、な 人は傷一つなかった。 今アリサの言った通り、 はやてと戦闘を行った。 黒円卓首領である彼からの勅命を以て、 彼女たち三人は聖遺物の使徒として、 いや、戦闘などと言えるよ 勿論それは全力とは 実際戦った三

「そ・れ・で? 成果は?」

「......えっと、その、それは、の?」

「はい正直に」

なにもできんかった」

「よろしい」

最初は順調だった。 ディアーチェの場合。 はやてにダメージを少しずつ与え、彼女の魂を

浮き彫りにしかけて、

しかけて、そこまでだったわけね」

「うむ.....」

伝えるべきことを伝えなければならなかった。 ダメージを与えて、八神はやてという存在にほころびを生じさせ、

なのに、伝えなかった。

......我の不手際としか言いようがない」

た。 のだ。それでも、 感傷的になった。 大局を見据えればあそこで感情のままに動くべきではなかった 思わず逆上し創造を使い叩き潰した。 八神はやてが彼の愛を疑ったことを許せなかっ

だった。 それはディアーチェとして、黒円卓の騎士としてはあるまじき失態

シュテル、 わかってるならいいわよ。 アンタの方だしね?」 感傷的という意味なら問題は

「......はい」

ないが、 シュテルが静かに答える。 それでも視線から震えは消える。 顔が青いのも冷や汗も消えたわけでは

「私も王と同様です。 ければ.....殺していたかもしれません」 感情的になり、 やりすぎました。 彼の制止がな

魔導を振った。 せ 殺気だけなら全開だった。 ディアー チェ以上に感情に任せて

た。 回帰しかけた彼女に創造を使い、 なのはの、 いや彼女の影を焼きつくし、 感情の赴くままに滅却の炎を放っ 焦がし、 消し去っ

度がある」 回帰させたって事考えれば役目は果たしたけどね。 それでも限

はい

勿論。アリサたちは解ってる。

世界だ。 ない。 得て、起死回生を以て切りぬける。 例え、 死ぬことは出来ない。 どれだけ殺意と殺気を、 万に一つの奇跡が起こり、九死に一生を 全身と全霊を以ても彼女たちは死な こういう風にできているのがこの

それでも、心構えの問題だ。

ないし、 らを戒める必要がある。 どうせ死なないから好きにやってもいいなんて事はあってはなら 赦される事は無い。 けじめ、 だから足りなかったのなら反省して、 といえば解りやすいだろう。 自

「反省してる?」

「うむ」

「はい」

「よし」

じゃあ、

「お茶にしましょうか」

「大変だねえ、先輩役は」

「こら同い年。アンタも仕事しなさいよ」

「アリサちゃんは怒る役。 璧ツ」 私は甘やかす役。 親友同士、 役割分担、 完

「私に汚れ役押し付けてるだけじゃない--

あははははは!」

「笑ってんじゃないわよ!」

滅多らに高い夜の一族である所以である。 起きてもおかしくないが、ここらへんは素の状態でも身体能力が矢鱈 は笑みのままだった。 アリサがすずかの胸倉を掴みながら前後に思いきり振るがすずか 今のアリサでも常人なら即ブラックアウトが

シュテル達には年長者として振る舞うが、すずかが相手ではむしろ

アリサはいじられる方だった。

「はぁ.....王で在りながら情けない」

「ははっ、気にすんよ王様ー!」

「ええ、 という名の耽美な時間を.....」 そうですよ王よ。 むしろ失敗の罰を理由にして彼にお仕置き

「反省しろ!」

「あいたっ」

センでシュテルの頭を叩く。 すずかから手を離したアリサがどこからともなく取りだしたハリ

グループと言っても、 じめとして行ったもの、基本的には彼女たちは中がいいのだ。 先ほどの反省会の時のシリアスな空気はすでに霧散していた。 魔導とか関係ないツッコミスキルであった。 ある意味では正しい。 貴重であった。 仲良し け

「おや、反省会は終わったのか?」

「おつかれさまですー」

んだ体型の女だ。 談話室の扉が開き、 銀髪赤眼の女だった。 シスター服の女性と少女が入ってくる。 アンダーフレームの黒のメガネに起伏に富

シュテルよりも胸の膨らみは大きい。 もう一人は金髪金眼の少女。 女性ほどではないがディアー チェ き

た。 女性はクッキーやビスケットの入った新しいバケットを抱えてい かぐわしい香りがあり、焼き立てであることがうかがえる。 少女

「おお、来たか」

「遅かったですね」

「いい匂いだー! 美味しそー」

「あぁ、もう涎拭きなさいよレヴィ」

「あはは、 インス、 ユーリ まぁ見ての通り終わってるから。 お茶にしよう? ァ

「ええ」

「はい!」

エーベルヴァインの二人は笑みを浮かべて頷いた。 祝福の風 リインフォース・アインスと砕け得ぬ闇 ユーリ・

「これ、薔薇のお茶なんですよ。 た 桃子さんに貰ったんで、淹れてみまし

「おぉ、 これはいい香りだな。 礼を言うぞユーリ」

「えへへ」

は手元に。 るユーリが褒められて頬を染めながらはにかむ。それでも当然視線 ないわけではないと解っていた。 の香りを漂わるティー ポットで人数分のカップにお茶を入れ ここで零しては話にならないし、彼女自身そういうことが 少しドジな少女であったのだ。

手に取ればほのかに温かい。 の中のクッキーやビスケットだ。 そして芳しい香りを漂わせるのはアインスが抱えていたバケッ 焼き立てのいい香りが残っており、 **|**

これもクロハネが作ったのー?」

換と思って、 あぁ そうだよ。 な お前たちが反省会すると言っていたからな。 気分転

ありがとうございます、アインス」

気にするな。 料理と子供の世話以外やることがないのだからな

තූ のバケッ レヴィ トの残りを自分が持ってきたのに加えて、 が一人でほとんど食べてほぼ空になっていたスナ バケットを重ね ッ ク菓子

世話をしている。それでも黒円卓としてミッドや管理外世界に赴く 校に行っているし、シュテルたちやアリサにすずかもまた子供たちの ことの多い彼女達に対して、二人はここを動くことは無い。 日々の役目だった。 アインスとユー リは主にこの教会兼孤児院で子供たちの もっともユーリは普段はシュテルたちと共に学 世話が

戦闘行為は二人の役目ではないのだ。

美由紀たちと仲がいい。 神はやての融合器であるなんて想像がつくはずもなく。 気を付けているが、 ター見習いとして海鳴の街に溶け込んでいた。 だからこの二人は表向きは教会のシスター 忍も美由紀もまさかア すでに五年近い仲だ。 インスが消滅したはずの八 兼孤児院職員とシス 勿論アインス自身が アインスなどは忍や 普通に友人

数年海鳴に帰ってくるのは数えるほどしかなく、だから存在が知られ るようなこともなかった。 として接していた。 外国人が多い海鳴ならではだし、彼女たちはここ

ふと、すずかがドアへと視線を向けた。

「ん? なんか外.....」

うるさくない?と彼女は口に出そうとして。

「だーかーら! 夫よね? よ ? わよ! はちゃんと連絡入れるから。 私あなたのこと弟なんて呼びたく......ホントに? 大丈 というか気持ち悪い!ええならいいのよ。 なんでがそういうこというわけ!?はいはい、 ほんと、やめてよ? あぁ、解ったから。 じゃあね.....」 えぇ、 マジで? スバルに

シャツにジーンズ。 入って来たのはギンガだった。 ギンガらしく活動的な格好だったが、 彼女も私服で、シンプルな長そでの

「ああ....」

見えた。 かなりぐったりしていた。 というより、精神的に疲れているように

「だ、大丈夫ですか?」

「あぁ、ありがとユーリ.....」

導 す る。 突っ伏す。 駆け寄ったユーリがギンガの手を取りなが空いていた椅子へと先 椅子に付いて、 お茶を貰ってもその様子に変わりなく、

「どうしたのだ、ギンガよ。 なにやら騒がしかったようだが.....」

......それが、ね」

電話の向こうの様子が完全に聞き取れていたすずかは苦笑し、 ギンガは伏せた顔を上げながら、他の者は彼女の言葉を待ち、

「どこぞのチンピラがウチの妹にフラグ立ててると言うか、っぽいんだけど.....」 惚れてる

即座に全員が視線を逸らした。

......義姉とか呼ばれたくない......」

実に切実な願いだった。ギンガ・ナカジマ。

第三十二章 見上げた先

『空って遠いなぁ』

初めてそう思ったのはいつのころだろう。

法の使い手で父も兄も姉も日々剣の道にて歩んでいた。 緒に木刀を振り回したことは何度かあったのを覚えている。 まったくそれらに触れなかったわけではない。幼いころ、父たちと一 ないがそんな機会はなかった。父、高町士郎がボディガードの職務 すっぽ抜ける。 ても、幼いころの運動神経は酷いもので歩けば転ぶ、木刀を振るえば いうどう見ても人間から外れているようにしか見えないふざけ 昔から高町なのはは取り柄のない子供だった。 爆破に巻き込まれて重体を負ったから。 その後の鍛錬次第によっては改善されたのかもしれ 家族は御神流とか 彼女自身 と言っ た剣

でもなかった。 もかもが届かない己の手のひら。 より始まった孤独と劣等感。 それは最早語られていることであり、周知の事実であろう。 それがかつてから今に至る高町なのはの全て いい子でいることへの強迫観念。 一度折れた翼。 周囲への浅まし というわけ それに なに

な い醜い感情に走ったとき、 憧れた、 真っ青な空を。 嫉妬した、 足を引きたくなった。 彼女は決まって空を見上げていた。 そんな中、 どうしようも

『飛んでみたいなぁ』

もなく絶叫したことだってある。 いられなかった。 いだったから、一人で当てもなくさまよって港まで行き着いて、 魔法を知らなかった時も、不可能であると解っていても願わずには 公園とか、家族 の繋がりを見せつけられる場所は嫌

そのころから燻っていた。

『もっと、飛びたいなぁ』

飛翔し続けたいといつだって思っていた。 その想いは強くなっていくばかりだった。 彼にであって魔法を覚えた。 そして実際に空を飛んで魅せられた。 その蒼い空をいつまでも

『空が似合うって、言ってくれたから』

姿が似合うって。 たのだから。 かった。 好きな男の子がそう言ってくれた。 その言葉はなのはがなによりも欲しかった言葉の一つだっ 恥ずかしくて口に出すのは難しいけれど、凄く嬉し 自分の好きなことをしている

『飛びたい。どこまでも』

ぶのは不可能なのだから。 まれているのだろうと思う。 まれるに違いない。 子供染みた夢だ。 むしろそう願って、実現できた分だけ、 他人に言ったらもう飛んでいるだろ、っ 魔法という力が泣ければ人間に空を飛 て突っ込 自分は恵

『でも……私は』

められなくて、 魔法という力を得てもその想いは消えなかった。 仲間たちに嫉妬するくらいに。 度堕ちても諦

'私は綺麗なものが好きだったのよね』

だから、そういうことだ。空は綺麗だから。

『私は手を伸ばした』

届か ずっと昔から、 なくても、 そういう風に彼女は出来ていたのだ。 それでも手を伸ばしたのだ。

*

К

も益体の無 と思っておくのが吉というものだろう。 いうものだから気にしない。 目を開けたそこは自分が入院している病院の中庭だった。 夢を見ていた気がする。 い夢かは覚えていないけれど、 よく覚えていないけど。 寧ろよく覚えていない分、 夢なんていうのは大体そう 昔の夢か、 いい夢を見た それと

· ふわぁ.....

あくびをかみ殺す。

はない。 室のフェイトとも少し喋る気になれない。 テレビを見る気分でもないし、本を読むのもあまり趣味ではない。 だから結果として散歩するしかない。 入院中の身で、 体に負担を掛けることはシャマルに全て禁止されている。 教導も戦闘訓練もできない身としては特にやること それは彼女も同じだっ 同

もはやてもそういう色ばかり進めてくるのがいけないのだ。 も正直十九にもなってピンク色のパジャマというのはどうかと思う う恰好だが、 フェイトにはやたら露出の多い下着もどきだったり、はやてにはたぬ 病室用の寝間着にカー ディガンという人目に付く イメージカラーというのは仕方ない。 幸い病院だからこういう服装でも違和感はない。 買い物に行ってもフェイト のはどうかと思 それで 代わり

きの着ぐるみっぽいパジャマとか押し付けるけど。

カーディガンは茶色系だから問題ないだろう。

人しか考えていない。 お嫁に行けない恰好というわけでもないし、お嫁の貰い手なんて一

「 ……」

結局そこに行き着くのだ。

考えている。 えの出ない問い。 彼はいったい何を考えているのか。 口に出すことはないけれど、皆一様に戸惑いながら 自分たち誰もが考え、しかし答

彼が自分たちの敵であるなんて思っていない。

る敵味方という区別で測れないということは明白だ。 からこそ分かる。 確かにシュテルたちは自分たちに立ち塞がったが、彼女たちは単な 直接対峙した

どういう次元か問われれば困るけど。そういう次元ではない。

「あの」

?

く聞き覚えのあるその声は、 出口の見えない思考を働かしていたら声をかけられた。 なんとな

「あ、君は.....」

「こっ、こんにち、わ」

ような恰好。 金髪に緑目赤目、 先日の一件でキャロが発見し、保護した彼女。 ゼ 六歳程度の幼女。 自分と同じような寝間着の 人造魔導

院に保護されていたはず。 士らしいが、魔力量も平均を少し上回る程度で行き場もなくてこの病

「こんにちは。はじめまして、だね」

余裕だ。 とりあえず声をかける。 社会人としての常識である。 いくら弱っていてもこれくらいは大人の いやまぁ中卒ですけど。

「高町なのは、 だよ。お名前を聞いてもいいかな?」

「ぁ.....ヴィヴィ、オです」

「そっかよろしくね」

「はい.....」

会話が途切れた。

でも大人の余裕を総動員して、 この子なんで自分に話しかけてきたのか激しく疑問だったが、それ

「.....とりあえず座る? お話しよっか?」

「は、はい」

見ることのできる屋上だ。 イトは例によってタバコをふかしながら眺めていた。 眼下にて、ぎこちないながらも話し始めるなのはとヴィヴィオをカ 病院の中庭が

「仲良きことは美しき哉....ってな」

彼にし ては珍しい皮肉や茶化し抜きの言葉だった。

があるのだろう。 なく眺めている。 はたから見れば姉妹にも親子にも見える二人に彼なりに思うこと フェンスにもたれかかって、特に何かするわけでも

だけのカイトに、 ただ会話が進むにつれて少しずつ打ち解け合う二人に視線を送る

「何の用だよ、ティアナ」

·

突き付けながら現れた。 背後からティアナがクロスミラージュ の銃口をカイトの後頭部に

一目見て体調がすぐれないのが解った。

ある。 も全身は重く気だるい。 もやつれているのは確かだった。 頬は痩せこけ、肌や髪に艶は張りもない。 簡素な寝間着から伸びる手首もやせ細るとは言いすぎにして 今こうして銃を構えて立つだけで 目の下には濃い隈すらも

それでも、その瞳だけはギラリと輝いていた。

物騒なのどけろよ。 あぶねえだろが、 怪我するぜ?」

· · · · · · ·

ıΣ かお前何時目覚めんたんだよ。 スバルなりに会いに行ってやれよ心配してたぜ?」 俺のとこ来ないでシャ マル先生な

うるさい黙れ」

を強める。 ティ アナはカイトの軽口に付き合うことはせずに銃口を押し付け

「.....なんなのよ、一体」

「なにがだよ」

「っ、そんなの.....!」

染みた問いかけだ。 奥歯が噛み砕かれ な いほどの歯ぎしり共に吐き出されるのは絶叫

「なんで、兄さんがあんな風に.....!」

ſΊ 言うまでもなく。 カイトだって解っていた。 今の彼女の問いかけがそれ以外にあるわけもな それでもあえて問い返したんのは、

なんで生きてるか、 か ? ... それともなんであんなのに、 か ?

押し付けられた銃口が揺らぐ。

図星だった。

意味の問いだ。 になって妹である自分に銃口を向けた。 ているのか。そしてなぜあんな様になってしまったのか。 死んだ人間が帰ってくるわけがないのだ。 カイトの言う通り、 あの時はなにかも放棄して駆け寄ったが、 死んだはずの兄が生きていて、さらにはふざけた魔人 なぜティアナの兄ティー ダ・ランスター は生き なんだそれは意味が解らな 冷静なればおかしい。 そういう

なのに、

確かにティーダ・ランスターは存在していた。

ガリッと、奥歯が砕けた。

行き場のない激情が全身を駆け巡り、 引き金に掛けた指に力が入っ

て、

.....お前さ」

「なによ」

悪い夢でも見たか?」

思わず引き金を引いていた。

行われ、 魔力弾を形成。 クロスミラージュのカートリッジから魔力が放出されて、銃身内で 射出し、 半ば条件反射でティアナの脳内で魔力処理の演算が

「ホントに撃つかよ!」

た。 直前で回避行動をとったカイトの頬を掠めて外れて霧散していっ

「痛ってなぁおい」

地がひっくり返してもありえない。 これがある限り、 り返すことのできない絶対法則だ。 カイト を傷つけるのは永劫破壊がなければ不可能だ。 それ相応の量か質の魂を内包した攻撃でなければ天 それはどうしようもなくひっく 今のカイトは活動すら発動して 霊的装甲。

性は保持している。 おらず、その特異性を発揮していないが永劫破壊保有者としての無敵

「あ....」

だからこそ、 カイトの頬に傷がついたのはそういうことである。

「やれやれ.....」

たティアナ。 振り返った先には自分が為した結果に茫然として腰を抜かしてい

「大丈夫かよお前」

「う、うっさい」

立ち上がる。

「.....なによこれ」

「自覚したか?」

「 ……」

ティアナは答えない。 ただ自分の手のひらを見つめ、

「なによこれ」

浮かべたカイトが新しいタバコに火をつけながら、 もう一度同じことを言う。その要素をいつも通りの軽薄な笑みを

人外の仲間入りの証だよ」

露骨に嫌そうに顔をしかめる。

そして、

.... 悪夢? そんなもんじゃないでしょ、 あんなの」

「はつ、違いない」

を見上げる。 ティアナは膝を抱えてうつむき、カイトはタバコをふかしながら空

「意味が解らない.....何もかも、全部」

「俺だってそんな変わんねえよ。 いることはいるだろうけど俺らとは別格だ。 全部理解している奴なんて.....まぁ 考えるだけ無駄だぜ」

.....それで、コレも説明は?」

「とりあえず解ることあるだろ」

-

だるさも消えている。 先ほどまではまさしく病人染みた姿だったが、最早そんな名残りはな 言われて立ち上がったティアナの姿はそれまでと一変していた。 血色はよくなり、 肌や髪の艶張りも戻っている。 全身にあった気

有体に言ってベストコンディションだった。

「.....いろいろ馬鹿にしてるわね」

. いやお前さん理解よすぎだぜ」

自動ではなく任意によるものだ。自覚して数瞬後にこれは色々とす。 健康状態の調整等はオートだがそれにしたって即座の変化だっ 自覚して数瞬後にこれは色々とお

「兄さんもこんな体ってわけ?」

「厳密に言えば違うだろうが、大体一緒だな」

「そう」

範囲が病院を完全に覆っている。 これは人外物だとティアナは理解する。 数度手のひらを握ったり開いたりして、感触を確かめる。 成り立ての自分でさえ知覚 なるほど

.. 二つ...... うん。 それくらいならいけそうね」

「......ま、使えることに越したことないけどよ」

だろう。 げられたら正直ゾッとする。 何が悪いってティアナ自身自らの理解の早さに気付いていないこと いうならば彼女が頭飛びぬけているだろう。 カイトですら軽く引く理解力だ。 なのはたちのように才能が特化していないだけで、優秀さと こんな凡人がいるわけがない。 これで全方面に鍛え上

一つだけ答えなさい」

なんだ?」

「兄さんは私の担当って言ったわ。それって」

「俺らのオーディションの試験官ってことだよ。 資格があるかどうかのな。 はシュテルたち。 お前は兄貴ってことだよ」 エリオならあのおっさん、なのはさんたち 神様の舞台に上がる

「..... そう」

求める答えがないのは解った。 からこそ次に戦場で兄に相見えた時に直接問いかければいいのだ。 納得したわけではない。 それでも今ここでカイトに問いだしても 知りたいことはたくさんあるけど、だ

「ちなみに」

「あん?」

「あんたの試験官とやらは誰なのよ」

「あぁ」

軽く笑って、 加えていたタバコをもみ消しながらカイトは言う。

地獄の魔王さまだよ」

手不足の問題は深刻だった。基本的に魔法適正の高い魔導士は本局 理局は質量兵器は全面的に禁止しているが、それでもミッド地上の人 勤務になることが多いので地上本部では質と量のどちらもが足りな 量兵器を用いた地上防衛を主題にした意見交換の場だ。 地上本部のレジアス・ゲイズ中将が主導の非魔法戦力、 地上本部における公開意見陳述会が間近に迫っていた。 基本的 つまり は質

だからこそのレジアス中将の計画だった。

の姿勢そのものは強硬的であり、悪い目で見られたりよくない噂を立 修練を積めばある程度の成果を発揮できるということだ。 てられたりすることも多かった。 質量兵器とは即ち科学の力だ。 つまりそれは誰にでも、ある程度の 確かに彼

れることから考えても相違ないだろう。 それでも彼の考え自体は間違いではない。 それは意見会が開催さ

なのだろう。 意見会に機動六課が警備を任されることを考えてもそういうこと

まぁ今、その機動六課の隊長陣は全員が療養中なのだが。

況では他の部署との連携で忙しい。 はや資格のないフェイトはおらず、副隊長陣は部隊長のいない今の状 だから最早それまでの教導は行われていなかった。 教導官のなの

だからフォワードメンバー四人への教導行為は行われておらず、

「八ッハー!」

「ゼアツ!」

シッ!」

ていた。 カイト、 エリオ、 ティアナ、 スバルによる模擬戦が最近の常になっ

いや、これは模擬戦なんて甘いものではない。

殺し合いだ。

ける。 超越しており、新人なんて言葉は最早彼方へと消え去っている。 それらは当然のように非殺傷指定は解除され、内包された魔力から考 ンクの魔導士だって数秒と生きていられないだろう。 する銃剣。 えれば直撃すれば死ぬ ティアナの銃口が火を噴く。 トが笑いながら銃剣を振るう。 ぞっとするほど冷静な打撃。 音をはるかに置き去りにした閃光。 のは間違いない。あらゆる攻撃防御を無効化 スバルの拳撃がぶち込まれる。 どれをとっても既存 エリオが雷光となって駆け抜 臨機応変に姿を変え の魔導を 高ラ

見ているだけで頭がおかしくなりそうな光景だった。

の閃光だった。 りも早い。 も最早言うまでもない。 ながら笑みを絶やさず、 笑いながら銃剣や鎖を振るうカイトは今更だ。 周囲に衝撃波をまき散らしながら疾走する姿は文字通り 余裕を残したままで立ち回ってい 全身に雷光を宿し、 どんな加速魔法を使うよ こんな状況であり る。 エリオ

明らかに人外の類。

そしてスバルもまた。

きっ ならこれまで通りの天真爛漫な笑顔の似合う女の子だ。 た歯車は止まることなく彼女を作り替えていく。 とした瞬間や、 いかと思い直し目に止まらなかった彼女の変化が如実に現れ これまで彼女に目立っ かけは先日の一件で魔弾を迎撃したあの瞬間。 今のような戦闘に於いては、 た変化はなかった。 誰かが思う度に気のせ ただ会話するだけ あの それでもふ 時動き出し ていた。

のそれは高まっていく。 における格闘技能は極めて高かった。 四人の中では遅いといってもいいほどの速度。 い動きとは対照的にマッハキャリバーやウイングロードを使わずに、 トすら回避を余儀なくさせる驚異的な武威。 機械 のように静かに、眼を鋭く細めて拳を振るう。 疾走するエリオをとらえ、カイ 拳を振るうごとに彼女 しかし代わりに近接 それまでの激し

た。 そしてだからこそ、ティアナの存在の特異さが浮き彫りになってい

もない。 字化してもどれかで誰かに劣っている。 カイトほどトリッ スバルのような一撃があるわけでもない。 キーではない。 エリオほどの速度が どの能力値を数 あるわ で

それにも関わらず彼女は堕ちない。

力弾を炸裂させることで時間を稼いで距離を取る。 に数重視の弾丸をばらまき、スバルには彼女の拳に迎撃された時に魔 して行動を阻害し、エリオに対しては数撃てば当たると言わんばかり イトを前にすれば破壊力を重視した弾丸で足場や周囲の建物を破壊 その場その場で最適の行動を取って敗北から遠ざかっ て いく 力

一体この前まで凡人だとかほざいていた彼女はどこにいっ たのだ

凡人という言葉を一度無間書庫あたりで研究してほし いものだ。

詰まる所、 彼ら四人は人間を止めてい たのだった。

用フィ いた。 そんな人外連中を眺めながら、ぼんやりとキャロはため息を吐い 演習場から隊舎の中ほどに置かれたベンチで。遠く元模擬戦 ールド現お試し戦場とっかえ装置を眺めながらだ。 7

も勝手に回復していく。 なって完全やることがなくなっていた。 カイトで行われていたことがティアナとスバルも参加することに て必要ないのだ。 今の彼女にはそれくらいしかすることがない。 やることがあるわけがない。 なにせ、どれだけ傷を負って これまでエリオと 回復要因なん

なんだかなぁ.....

かそういう話じゃなくてこんなものを、 眼下 で行われる殺 し合いを平然と眺めている自分がいる。 慣れと

心 のどこかでこの光景が至極まっとうであると感じているのだ。

「……っ

るらしいが、 う不確かな自信がある。 想いもある。 るなら負けはないし、 と生き残る自信ある。 けたなのはやはやては槍術や杖術による近接戦闘スキルも収めてい 面でいえば六課でもほぼ最弱だ。 のわずかに混じる高揚感。 思わず体を抱きしめる。 キャロは今だにそこまで言っていない。それでも。 むしろ他の三人すらも打倒できそうだというか あってしまう。 おかしい、そんなはずがない。 あの空間に飛び込んで己も死なない 闘争への嫌悪感と恐怖。 完全遠距離特化や広範囲殲滅に長 少なくともエリオと二人であ そして キャロは ほん

気持ち悪い。

反吐が出るというのはこういうことなのかキャ のない自信というものがここまで不愉快だとはキャロは知ら 口は理解する。

どうにも気分が悪い。なかった。

だから、 少しでも気を紛らわせるために空を見上げて、

「はぁい」

「うわぁ!」

「うひゃ?」

驚いて叫んで、シャマルも叫んで。上げた先にシャマルの顔があった。

「ちょ、驚かせないでくださいよ」

「ご、ごめんね。 ぁੑ はいこれ差し入れ」 シャマル先生もびっくりだわ.....。 うん、 ごめん

.....ありがとうございます」

気付く。 はともかくジュースに罪はないから受け取っておく。 プルタブを開 けて冷たい液体を喉に流し込んで初めて自分の喉が乾いていたのに 半目を向けたら缶ジュースを差し出された。 半分ほどを一気に流し込みんで、 このドジっ子系先生

「ふう」

少しだけ悪かった気分が治ったと感じる。 それでも、視線を彼らに戻せばまた気分が悪くなるのだけど。

「キャロはやっぱり、ああいうの嫌い?」

「......それはまぁ」

自分に愕然とする。 言うまでもない。 言うまでもないのにほんのわずかに言いよどむ

「そう」

座る。 それに気づいたのか気づかなかったのかシャマルはキャロの隣に

それから彼女自身も今行われている殺し合いを視界に入れて、

「私としてはどうしても懐かしい、 なんて思っちゃうのよね

そんなことを言う。

「 … …

けだが、 えば闇の書の為に魔力を集める殺人集団であったということを。 誇りなき、どころか血も涙もない殺戮マシーンのような、言ってしま 害が残されている。 やてが主の間は不殺を誓いリンカー コアから魔力を蒐集していただ の主になって夜天の王として覚醒するまで、誇り高き守護騎士たちが ケンリッター》』の経緯はある程度は知っている。 もちろんキャロは闇の書の守護騎士であった『叢雲の騎士《ヴォ 無限書庫や管理局の記録を漁れば『闇の書の守護騎士』 八神はやてが彼女 の被

だからその感想はそれほど意外でもなかった。

「ねえキャロ」

はい

「なんで私が医者とかやってると思う?」

「..... えっと」

ために丁度いい思考だった。 唐突な問いだったけど、それでも眼前に広がる光景から目をそらす

要不可欠な立場だ。 行為をともなく武装局員も言うまでもなく、日常生活を送るのにも必 らは例外だろう。 医 者。 医 療。 医 術。 目の前に医者要らずな連中がいるとはいえ、 それは即ち誰かの傷や病を治すことだ。 アレ

ともあれ医者という役割になる理由で真っ先に思いつくのは、

「誰かのためになりたいとか、誰かの病気を治したい、じゃないんです

「それもないこともないけどね。違うわ」

キャロの答えに苦笑して、

.....罪滅ぼし、なのよね」

と飛ばして、 思わずキャロは息をのみ、 そんなことを言う。 シャマルは苦笑を崩さず、 視線を遠くへ

「私たちはまぁ、許されない、許されちゃいけないことをたくさんして きたからね。 からなにをしても、 過ぎ去った過去はどうしたって変わることはない、これ なにを思っても、 ね

「 ……」

十歳のキャロには想像すらできなかった。 キャ 口は何も言えない。 身長差でシャマルの顔は見えなくて、

「私はあんまり割り切れないからね。 私の仲間たちはなにしから闇と夜天で区切りをつけるのよね」けど今を守るために必死だし、ザフィーラなんかはかなり極端だし。 によりも誇りに思ってるし、ヴィータちゃんはちょっと自虐的過ぎる シグナムは騎士であることをな

でも、

「私はどうにもいろいろ考えちゃうのよ」

どうすれば背負った罪が軽くなるのかを。

だってよくわかっている。 まったことはどうしようもないのだから。 かったのだろう。 先に言ったようにそんな方法はない。 それでも彼女の感情はそう割り切れな それはシャマルの理性 過去は、 起こってし

だからこそ、

「医者になって誰かを救えればとか、 ら嘘になるわよね.....ようは偽善者なのよ」 思ったことがないなんて言った

う。 のだ。 嘘でないどころか、 考えて、考えて、 罪滅ぼしのように彼女は医者という立場にある そういうことをシャマルはよく考えるのだろ

は解らない。 それが悪いことなのかいいことなのか、 聞いているだけのキャ ロに

それでも、

. それでも、 シャマル先生が助けた人がいるのは本当だと思いま

「..... ありがと」

二人でジュースの残りを流し込む。

「それで、どういう話なんですか?」

「う、えっとね?」

ネタにされることは間違いない。 としてもタイミングがタイミングでカイトあたりに聞かれていたら ただの暴露話だったら恥ずかしすぎる。 葛藤そのものは尊い物だ

「まぁ、 だから、 いってこと」 あれよ。 キャロみたいな女の子は子供らしく、 ものすっごー い迷って シャマル先生みたいな大人でもいろいろ迷ってるん

· · · · · ·

ろだと思ったんだけど.....」 あれ ? ここは感動してシャマル先生て尊敬の抱擁に行くとこ

...その言葉がなかったら尊敬の抱擁でしたね」

「あっれー!!」

何がいけなかったんだろうと頭を抱えるシャマルは置いておいて。

「迷ってもいい、か」

ヴィータやザフィーラも。 思っているのだから。よくわからないけど、わくわからないまま抱え だ十歳で、碌に世界も知らないのだから。これから知っていこうと やティアナも。もう迷わない答えを得ているのだろう。 て、いつか答えを出せればいいのだ。カイトもエリオも、 どうにも自分には難しい話だ。 でもそれも当然だろう。 シグナムや 多分スバル 自分はま

だったら自分は迷おう。迷いながら進もう。

そうすればきっと、

もう、 自分の祈りを気づかないなんてことはないのだから。

第三十四章 開幕の宣言

公開意見陳述会はクラナガンの地上本部で行われる。

りも自然は多い。 を全面的に禁止、 食店が並んでおり、そのさらに外周部には住宅街も広がっている。 周囲には管理局と提携している企業やそれに務める社員用の寮や飲 の随所には市民の憩いの場として、緑多い公園なども多い。 高層ビルが並ぶクラナガン中心部でも一際高くそびえ立つビルだ。 クリーンな力と謳っているいる分、地球の都市部よ 質量兵器

れ相応に賑わっている辺りだ。 普段ならば地上本部ごく周辺でなければ次元世界の中心としてそ

それでも今日は訳が違った。

武装ヘリが随所に多数配備されている。 武装局員たちによって厳重に警備されていた。 地上本部周辺は言うまでもなく周辺数キロ単位で地上本部所属の 魔力稼働の装甲車や

副隊長陣や急成長の著しい新人たちの存在は大きい。 作られたのだから、このような有事の際に重要視されているのは当然 彼女たちこそが本命である。 そしてそれらは機動六課とて例外ではなかった。 Sランクオーバーの隊長陣が負傷中だとしてもニアSランクの 少なくない費用と豊富な人材によって 寧ろ少数精

きく頼りにしていた。 警備に配置されている多くの武装局員たちは彼女たちの存在を大 していた、 が。

そんなことは全部忘れる。 てめえのことだけ考えろ」

ヴィ タ副隊長そういうことは小さい声でっ

言った。 地上本部武装局員からの信頼を集める一角、 タは自分の前に整列する成長著しい新人四人に向けてそう 機動六課 副隊長八神

「あぁ? 気にすんなよ。いいんだって」

すっごい目で見てますから!」 くない、よくないですから! ほら、なんか近くの局員の人たちが

たちに視線を送るも、 ティ アナが周囲へ と愛想笑い浮かべてごまかす。 ついでにエリオ

「いえ、 僕は元から自分とキャロのことしか考えてません」

「エリオ君……!」

考えればティアナの周囲は色ボケばかりだけど。 十歳の癖にこれだ。 思わず唾を吐きたくなったティアナは悪くない。このリア充め。 先が思いやられる。 自分は十六にもなって碌に出会いもないという とりあえず爆発しろと願おう。 いやよく

「そういえばカイトはいないのかなぁ?」

「ペツ」

思いっきり唾を吐いた。

「ちょ、汚いよティア!」

さぁ」 ちゃ いわよねー いちゃ。 どっち向いても色ボケばっかで嫌になるわよホントに アンタたちは。 あっちでいちゃいちゃ、 こっちでい

お前最近柄悪いな.....」

何もないなんてとぼけたことまさか思っちゃいねぇだろうな?」 ともあれだ。 いいか? 今回は、 というか今回も、 絶対何かあ

問いかけに全員が緊張をはらんで頷く。

だ。 う存在なのかは理解できなくとも、存在していることは明白だ。 鹿みたいな配役と絶望と希望入り混じった喜劇染みた進行だったの きないんてはずがないのだ。 だから今日のようなイベント事にそれが何もしないわけがない。 言うまでもない。 疑うまでもなく裏で糸を引いている存在がいる。 この期に及んで今回のようなイベントに何も起 海鳴でアグスタで廃都市で、それぞれ馬 ソレがどうい

なのに、 にかくアタシたち六課は人員不足ってことだ」 もどうにかなるかって聞かれたら困るけどまぁ、それは仕方ねぇ。 困っ たことにアタシは万全じゃあない。 万全だったとして لح

ませながら、 タは努めて無表情で、 しかし心の内面では言い難い感情を潜

だからシグナム副隊長ははやて部隊長に付きっきりになる。 復したとはいえ歩行でやっと、 に中の要人警護も担当。 には出席してる。 はやて部隊長はなんとか歩けるくらいには回復して、 シグナム副隊長はその護衛だ。 ここまではいいな?」 戦闘はもちろん激しい行動は厳禁だ。 はやて部隊長も回 今日の陳述会 ついで

れは確認作業なのだから戸惑われては困る。 既に数日前から聞かされていることであり、

六課の守備はザフィー ラとシャマルに任せてる。 つ わけで外の私

等は外敵の迎撃なわけだが.....」

一息入れる。

「連中が来た場合についてだ」

ここからが本番。

ヴィータたちの実力をはるかに上回る魔人たち。 つことどころか生き残ることさえも困難。 連中とは即ち、黒円卓やナハトたちのような魔人たちのこと。 まともに戦えば勝

なのだが、

今回は黒円卓の騎士たちが介入するとは誰も思っていなかった。

勘、といえばそういうこと。これまで場合に応じて配役されてきた彼 理由もなく、 女たちだが、今回はその配役がないと感じていた。 誰に聞いたわけでもなく、 あったとしてもそれは気休めや推測程度でしかない。 誰が言ったわけでもなく、 明確な根拠や

あるいは既に知っていたのか。

いなかった。 そういう訳で彼女たちは黒円卓の騎士たちの介入は視野に入れて

だから視野に入れているのは、

「ヴェルテルさんは僕が」

「兄さんは私がやります。 う黒いのはカイトが相手するつもりらしいです」 他に渡しません。あぁ、 ナハトとかい

好きにしろ、どうせ相手取れるのはアタシたちくらいだからな。

無茶すんななんて言わないけど、 死に行くのはやめろよ」

「はい」

二人が頷いたのを確認し、

「 あとは..... 戦闘機人か」

「この前の戦闘でギン姉と交戦した人たちですよね」

機械に入れ替えられながら生まれた存在たちだ。 系であり魔力量ではない先天性スキルの習得をメインにして全身を 戦闘機人、プロジェクトF À ÷ ・Eのような人造魔導士の派生

.....そっちも多分来ます」

「だろうな、 だから最初の話に戻るんだよ」 私だってそう思う。 戦力に関しては未知数だ。 数もな。

そう彼女が言いたかったのは、

「てめぇのことだけ考えろ」

最初に言ったことをもう一度言う。

「これは局員とか副隊長とか関係ねえ。 騎士ヴィータからの言葉だ」 ヴォルケンリッター、 鉄槌の

いいか、

「躊躇うな。 動きを止めるな。 考えを止めるな。 何するにしたって、

進むか引くか、 て虫けらみたいに死ぬのはあっちゃぁいけないって話だ」 たって、判断は大事だ。 いに力量差があっ たらどー しようもねぇっ てのはあるけどそれにし 生死を分けるのはそんなこと所だ。 撤退も重要だしな。 要は自棄になって特攻し まぁ 馬鹿みた

そしてなにより、とヴィータは四人へと言う。

「自分にとって それだけだ」 の大事なものを間違えるなよ。 私から言えるのは

動六課に在籍する中ではそこまでの領域はヴォルケンリッターとカ 護騎士として存在する今、 命を懸ける程度のことを覚えたエリオたちにはない言葉の重み。 イトの五人しかおらず、他の者には想像すら絶する思考だ。 かつての闇の書の騎士ヴィー 最近はその箍が外れてきている。 かつての記憶は無意識的にロックしていた タとしての言葉だ。 外すを得なくなってきているの つ 夜天の守 い最近、

それだけ今の状況は管理内世界からの常識から外れて そしてヴィー そのヴィータの言葉を受け止め四人とも確りと胸に刻む。 タは微妙に照れながら、

こと変わるけどお前ら一人じゃねぇんだから、 . マジでやばくなったらちゃんと助け求めろよ? さ さっきという

少しだけ意地悪そうに笑って、 そんなことをいうヴィ - 夕に四人は四人とも苦笑して、 ティアナが

「ヴィ タ副隊長ってツンデレですね、 かわいいです」

......お前最近カイトに似てきたな」

.....

「大丈夫ですか主」

ああ、 えぇてそんなに心配せんでも、 歩くくらいなら問題ない」

が正直な所。 警護の一部隊として一応の提携のためだ。 視線や所々にまかれた包帯の下にある傷への同情、そしてかつての闇 方面の責任者ほどの重要度はない。 鎮たちが集う会議室にいた。 の書の主への嫌悪感。 でもない。 陳述会が始まる十数分前。 十九歳で二等陸佐というのは破格の地位だがそれでも、 視線はわずかばかり集めるが、それはあくまでも好機の 別にはやての地位がそこまで高い はやてとシグナ だから今回彼女がいるのは地上 いなくてもいいというの ムは管理局や方々

前のほうが酷かった。 時間を潰しながら世間話でもしようかなと思ったら、 まぁはやてからすれば慣れたものだ。 だからそれらの視線を気にせずにシグナムと 見世物のような扱いは十年

「久しぶりね、はやて、シグナム」

「カリム?」

述会には聖王教会の代表として出席していたのだが、 カリム・グラシアがはやてに声をかけてきた。 管理局の将校としての衣装だ。 彼女もまた今回の公開意見陳 聖王教会に修道服で

わたしらに話しかけててええん? 他のお偉いさん方とか」

「いいのよ、 がずっと有意義だわ」 そんなのよりも妹分の女の子と久しぶりの会話をする方

入って睨まれるがカリムは全く気にせず、 あけすけにすごいことを言う。 今の言葉が周囲の何人か の耳に

「久しぶりね、はやて、シグナム」

「......はぁ、そうやね。ひさしぶりや、カリム」

「お久しぶりです騎士カリム」

二人ににっこりと笑みを浮かべていた。 根負けしたようにはやてが言って、シグナムがそれに続く。 そんな

で何よりよ」 随分大変な目に合ったって聞いたから随分心配したけど、 無事そう

それは話したってどうしようもない」 っていうと嘘やけどな。 ここだけの話ボロボロや。 まぁ

を変える。 苦虫を噛み潰したように言うはやてに肩を竦め、 カリムも話の内容

「あの子、 ヴィヴィオって言ったからしら。今は六課に?」

「あぁうん。 二人の退院と一緒に六課にいるで。 なのはちゃんとフェイトちゃんに随分懐いたからなぁ。 二人にべっ たりや。

「おそらくテスタロッサの検診について行っているのかと。 高町の時にもついていったので」 一昨日の

「そうそう、もうえらい元気やで」

「それはよかったわ」

背後で控えながら口の端に笑みが浮かんでいた。 微笑する。 つられてはやてにも笑顔が浮かび、シグナムもはやての だから、

うに誘導したとか.....まったく、 彼女が可哀想よ_ 一度しか会いに行っていないし。 不器用にもほどがあるわ。 それもなのはさんと会せるよ いえ

かなかった。 極々小さな声でほんの僅かの憤りを込めたカリムの呟きには気づ

「まぁ しし いわ あ そろそろ始まるわね。 世間話はまた今度ね。 じゃ」

あ、あぁうん」

「失礼します」

そうして、 ミッドチルダ地上本部公開意見陳述会は始まり、

さぁ、咎人の宴を始めよう」

ここに罪悪の王が宴の開催を宣言する。

第三十五章 忌避すべき穢れ

「はああぁぁァァッッーー!」

「フッーー!」

月型の割砕武装だ。 がら槍と双刃を激突させる。 風は双刃の少女。 にヘッドギア。 て駆け巡る。 閃光と疾風が中空で交叉する。 ソニックブームの轟音と衝撃波を周囲にまき散らしな 桃色の無表情の速度はエリオとほぼ同速だった。 地面や建造物、さらには大気すらも疾走の足場とし 全身にピッタリと張り付くようなボディスーツ 刃というよりは巨大なブー メラン、三日 閃光は槍を構えたエリオであり、疾

おおおおりゃ ああああああああああり!」

「つ.....!」

横無尽に駆け巡る。 スバルが防御をするが、 れる轟脚、 その足にはスバルのマッハキャリバー と似たようなローラー ブレー 大地にては同じような恰好をした赤髪の少女が大地を爆走する。 魔力によって稼働するその性能を余すことなく発揮し大地を縦 つま先が音の壁を容易く粉砕しスバルへと叩き込まれる。 疾走によって生み出された超加速。 衝撃で吹き飛ばされる。 体制を立て直して そして放た

おらアッ!」

交っていた。 そしてそれらの激突の間を縫うように橙色と桜色 ローラーブレードを使った追撃の一撃が放たれる。 交叉し合う四つの影の動きを読み切り、 邪魔をせず、 の光弾が飛び

に援護する弾丸を放つ射手は、

「クッーー」

ははははは!行くっスよー!」

プレート型の銃を軽々と振り回しながら魔力弾を放っていた。 撃をしてくる。 力弾の一斉射撃など動きのバリエーションが豊富だった。 のか少女の膂力の問題なのかは解らないが恐ろしいまでに正確な狙 かに精密射撃や細かい動作はできなさそうな愚鈍な形状だが、軽量な 他の二人と同じようなボディスー ツに身の丈もあるような大きな 狙撃だけではなく時に砲撃や周囲に多数展開した魔

「くそ、面倒な.....!」

「ティアナさん!」

下がってなさいキャ П ! 前二人のブー ストに集中

は、はい!」

迂闊に出すことはできない。 バルの回復と補助に回させる。 直接戦闘させるには危険なキャ フリードもいるが、相手が相手だから 口は背後に隠れさせてエリオとス

思わず舌打ち。

員へと襲う中で、 散らされていたのだ。 というよりほかの彼女たちに向かっていた局員は鎧袖一触の如く蹴 全体を覆うほどの巨大なAMFと多数のガジェットが建物や他の局 陳述会の開始と共にまさしく順当に彼女たちは現れた。 彼女たちは一直線にティアナたちへと迫っていた。 たた単純に強いというだけではない。

ティアナもエリオもスバルも。 痛みを痛みと認識していた。

「霊的装甲とか言ってたわね」

『永劫破壊』とか通常の攻撃、 『永劫破壊』かそれに近い何かがある振り。にも関わらず痛みがある。 かぎりたとえSランクの魔導士や騎士の攻撃も通じないという卑怯 かそれに近い何かがあるということだ。 とかいうとんでも術法の恩恵の一つとやら。 正確には霊的な質を用いない一切の攻撃を遮断する つまりそれは彼女たちには それがある

う。 のだから。 少なくともかつての自分たちでは為す術もなく殺されていただろ 物理的な破壊力だけならSランク魔導士だって優に超えている

'......ナ、......テ......ァナ!』

「つ!」

゚ティアナ返事しろ!」

ヴィータ副隊長!
ティアナです!』

弾を撃ち落しながら、 ようやく向こうから連絡が来た。 念話だ。 A M F の発動で先ほどからヴィー 赤髪の少女がスバルへと撃った光 タへと交信していたが、

。よし、報告』

現在戦闘機人三人と交戦中、 近接二、 射撃一です』

『どうだ?』

『予想通りです』

『そうかよ、.....っとぉ』

一瞬だけ念話が途切れた。

『ヴィータ副隊長?』

離型だ。 わりい、 めんどくせぇ』 こっちも戦闘中だ。 戦闘機人二人、どっちも近接型と中近距

『こっちも大概ですよ.....っと!」

狙って飽和射撃。 た空間を埋めるように、 途中からは口に出して、 威力と数重視、碌に狙いをつけていない連射。 近接型の二人の少女へと迫るが迎撃される。 エリオとスバルが同時に後退した瞬間を

『おーい大丈夫か?』

『 え え、 か ? まぁ。 ヴィー 夕副隊長こそのんきに念話していていいんです

うじゃ 。 あほ、 マルチタスクなめんな。 戦況はどうだよ』 お前らとは年期がちげえよ。 って、そ

『五十歩百歩というか千日手というか... あっちも本気じゃなさそうとはいえ』 ... 拮抗してますね。 こっちも

『応援いるか?』

大丈夫です、 ヴィー タ副隊長こそいらないんですか?』

『いらねーよ』

予測し、フレンドリーファイアもためらわずに引き金を引く。 当たら 通すように、激突する四人へと弾丸を打ちまくる。 ないと信じている。ちゃんと予測しているし。 少しばかりの笑みを交えた会話の間も戦闘は続行中だ。 当たったら謝ろう。 それぞれの動きを 針の穴を

『んじゃ、そっちは任せた』

『はい』

念話を切る。

「ふうー」

ガジェットとAMFに苦戦する他の局員の姿がある。 それはあくまでこの場の戦闘に限ってのこと。 他のことに巡らせる。 に見れば劣勢だった。 息を吐いて、吸う。 身体は闘争の為に動かしながら、しかし思考を 確かに自分たちの状況は拮抗していた。 少し視線をずらせば つまり全体的 だが、

ならない。 どうにかしてこの三人を捕縛するなり打倒するになりしなければ なるべく早く、 可及的速やかに。

しようもなくティアナの中に存在していた。 この後に起こる戦いに巻き込まれてはならないという想いがどう

.....

だから。

「行くわよ」

ティアナは、

形成の別影の射手」

Yetzirah

ト》』第二位階として形を成し 単なるデバイスとしての展開ではなく『永劫破壊《エイヴィヒカイ

さらにその先へと進んだ。

*

が薄かっただろう。 うのは言うまでもないが、逆にいえば目立ったところはないのも確か 銀の加護を受けたということもなく、寧ろ関係性としては誰よりも縁 前世を継承していないし解脱をしたわけでもない。 しても兄と死に別れた程度のものでしかない。 は卒がなくオールマイティに物事を熟し、それがティアナの特性とい したら今現在のティアナはそれほど高くなかった。 それは驚愕すべきことだった。 加えて、前世にしてもかつての歌劇への関係性は薄く、 それぞれ個別に配役がある中、重要度をつけると 前提としてティアナ・ランスター 特別に翡翠や水 確かにティアナ 今生に関

その存在を感じ取っていた。 にもかかわらず。 あるいはだからこそか、 そしてさらに驚くべきことに、 彼女は己の前世に触れ、

ソノナクサマハゴザンノゴトクアラブルカミヲモサバヘノゴトク』

近い。 かった。 紡がれたのは祝詞は拙い、その意味も理解できていない音の羅列に かつての己の力の断片を引き上げ、 実際にティアナは己が何を言っているかは理解できていな 使用を可能にしていた。

それでも、 何 の 思いがあるのはおぼろげにだが理解していた。

それは忌避。

きたくない。 ない。 私は逃げる。 これに飲まれるくらいなら死んだ方が 私はこんなものを欲していない。 私は自由だ。 嫌だ、見たくない。 こんなものを望んで 触れたくない。

「ぎ、ぐ、あ.....!」

ランスターが ていたなぁ、とか思い出してしまうのだ。それはすなわちティアナ・解できて、共感してしまう。いや、そういえば私はそんなことを思っ その渇望に触れるのと同時に己の存在が曖昧になる。 今の己に触れ、 溶け合い交じりつながっていく。 彼女の渇望が理 に塗りつぶされていることに他ならない。 かつての己

るූ 自我が崩壊してい 現状を打破してどうにかしなければ確実にまずい。 それがどんなものであろうとも。 くが、しかしティアナの残った思考は動い だから、 使う

゚ヨロズノワザハヒゼニオコリキ』

れ 波でさえ胃の中をぶちまけたくなるような汚臭。 るような瘴気。 ゆる負の感情がクロスミラージュの銃口に集っていく。 銃口に集ったのは 怨念が怨嗟が憎悪が絶望が。 腐臭だ。 いや、単なる匂いではなく腐食 ティアナがかつて受け継いだ 目をそむけた 発動前 あら

こんなものの存在を認めてはならないと思う一方で、こんなものを

が断片だからこそ勝敗は呆気なくも決し、 使わなければならない現実がある。 鬩ぎ合う二つの魂。 それは片方

『カムヤラヒニヤラヒタマヒキ』

遍く穢れを他者に押し付けようとした渇望がここに具現する。

「なーーっ!?」

驚愕は敵味方入り乱れ。 そしてその瞬間をティアナは見逃さない。

_ !

嬉々として銃口から放たれ、 放 つ。 もとより擦り付けることを目的とした祈り。 腐食の覇道は

「クツ……!」

すがというべきだった。 三人の戦闘機人たちへと襲う。 しかし遅かった。 過剰と言わんばかりの跳躍も正しい。 防御をすることはなく、 迫る腐食の弾丸に反応したのはさ 全力で回避を選択

「つーーー!!

「があああああああああああああああののの?」

「っかうかうかかかかかかかからからかかっ

19 三者三様に絶叫。 掠っただけだが、それで十分だった。 直撃を避けたが、 しかし完全に避けたわけではな 右足が、 左腕が、 プレート

ごと右腕が、わずかに触れただけで腐り落ちる。 あってはならない。 のできない激痛。 生きながら身体が腐り落ちるということなんて 例え戦闘機人でもそれは重傷だった。 言葉で言い表すこと

力と精神力。 らに威力を出そうと思えばそれだけティアナの魂が削れていくとい で能力を抽出して使うなど無茶が過ぎる。 ティアナもまた消耗が激しい。 必要だからやったとはいえ肝が冷える。消費した大量の魔 崩れ落ちるようにティアナは膝をつき、 無理やり過去を引き出して、その上 今はまだこの程度だが、さ

「後は.....決めさない」

ヤヴォール」

だ。 を用いて一瞬で激痛に苛む赤髪の戦闘機人の前に。 そんな短くも、 マッハキャリバーの加速を最大限に使い、同時に達人めいた歩方 静かな応えを返し、 誰よりも早く動いたのはスバル

拳を叩き込み、

「ガア!」

のと同時に、 ぶっ飛ばす。 飛ばした先はプレー トを持っていた少女。 激闘する

「ディィーー!」

「ツ!」

双刃の少女をエリオが弾いて同じように飛ばして三人一まとめに

する。その上で、

「 錬鉄召喚、アルケミック・チェーン!」

三人とも鎖を破壊しようとするが、腐食によって負ったダメージとほ なかった。 かの二人と密着しているからこそ動きが制限されて砕くことができ 周囲の桃色の魔法陣から出現した鎖が三人を絡めとって捕縛する。

その上で、

「サンダー」

「ディバイン」

燼に帰すだけの一撃。 面の二人とは隔絶した威力を保有し、家の一つや二つならば容易く灰 エリオのストラーダに雷光が。 エリオもスバルも形成を用いた上での魔導行使。それまで素 スバルのリボルバーナックルに蒼

レイジ!」

バスターッ」

為す術もなく三人の少女が白黄と蒼の閃光に飲み込まれた。

第三十六章 守護の鉄槌

「おりゃあ!」

える。 ている。 るのが彼女であり、『永劫破壊』を手に入れた上でその力はより高まっ砕する鋼鉄の一撃。こと一点集中の突破力に関しては抜きんでてい 威力に関しては、 ヴィー タがグラー フアイゼンを振るう。 既存の魔道など言うまでもなく、単純な形成位階であっても 彼女の渇望も相まって六課内でもトップクラスと言 豪風を纏い、大気の壁を粉

だが、

· フッ!」

相対者はその一撃を容易く回避する。

が強い。 黒のジャケットを羽織っているとはいえ下半身のラインは隠せるも た脚線美を惜しげもなく晒している。 のではなくモデルのように、あるいは戦闘者であるが故に引き締まっ だが、 長身の女だ。 シグナムみたいな女だ、 紫の短髪に全身に張り付くような青いボディスー とヴィータは思った。 顔立ちも整っているが若干険

速えなクソ.....!」

形成位階のエリオの基本速度と同等。 きを予測できるとはいえ、 一度もクリーンヒットを許さず全て回避している。 近接、それも高速機動型だ。 完全に目視するのは不可能だ。 ヴィータの一撃を戦闘が開始してから ヴィー 夕でも気配や殺気で動 驚くべきことに

はあ!」

は重い。 な動きを当たり前のようにしてくる。 攻撃を回避して、 までもなく、ベルカの騎士でも稀だ。 か零距離で 加えて格闘型。 動きは極めて無駄がなく、機械のように。 の戦闘を行う者はあまりいない。 攻撃という教科書通りのお手本を、 高速機動はともかく、これだけ早くて近距離どころ 当然速いということは一撃一撃 ミッドの魔導士は言う 接近して、 しかし実現困難 相手の

それでも、それだけならヴィータには十分対応できた。

格闘型というのは珍しいが、それでもかつての旅路に於いては幾度と 見出し主に献上するのが騎士の役目だ。 なく戦ってきている。 の、夜天の守護騎士としての経験値は伊達ではない。 例え、 相手が自分よりも格上だろうが、 高速機動の 勝機を

「八ツ!」

他ならな 故に問題なのはもう一人、ヴィー タの行動の随所を邪魔する少女に

を纏っ 前後の少女であるが、 の長髪に右目の眼帯。 ている。 ヴィータと同じくらいの体型の少女だ。 見た目通りの年齢ということはないだろう。 小さな体をすっぽ りと覆う灰色のコー つまり十歳 -

は当然として、 女の小さな指でも五指全てに挟めるような小型のもので、 短い声と共にヴィ 時にそれ以上を放っている。 ータへと投擲するのはスローイングナイフ。 一度に八本

`くっ.....!」

ない。 としては極めて小さく、見極め辛い。 それらは刃物としても当然鋭いが、 問題なのは、 ー々ヴィータの動きを邪魔してくることだ。 戦場となっているのは地上本部 威力そのものは大したものでは

だ。 言えば見失わなくても、 のものは悪くない。 のビルの周囲、 大体ティアナたちの反対方向となっていて、見通しそ それでも極限状態では見失い兼ねない。 反応できないタイミングで投擲してくるの もっと

ヴィ タの動きを阻害するのには絶妙なタイミングで。

空白をヴィータに与える。 でほんの僅かに動きが停滞するように。 技後硬直や攻撃の直前。 動作動作 の動きの 機械のように正確に一瞬の つなぎ目の タ イミング

そしてもう一人の女はその一瞬を逃さない。

「はぁあああああ!」

·っ、アイゼン!」

Panzerschild

腹にとっさに衝撃を張って防ぐが、それでも衝撃は完全に防ぎきれな れたナイフが動きを一瞬奪い、女の蹴りが叩き込まれる。 女へと放たれた一 数メー トル吹き飛び、 擊。 それを回避された直後のヴィー なんとか体制を立て直す。 タへと放た 着弾点の脇

めんどくせぇ.....」

身体能力は女の方が上だし、細かい技能は少女には劣る。 破力に特化しているとはいえ、全体的なバランスの良さはティアナに は唯一、 分なら打倒できるという自負がある。 ヴォルケンリッター にお 思わず悪態。 近距離は主としながら、 機動六課内でも数少ないオールラウンダーがヴィータだ。 一人ずつなら十分ヴィータでも渡り合える。 中遠距離、 あるいはある程度の補佐も それでも自 いて 突

できた。 できる。 だから相手がどういう類であろうと一人だったら十分対処

報の共有しているのか思わず目を見張るほど。 しかし現実相手は二人組で、おまけに連携の練度もかなり高い。 情

傷だ。 多く受けたから体力の消耗が激しい。 だから、今ヴィータはかなり劣勢だった。 先ほどはティアナの手前余裕ぶったが、案外余裕なかったりす 対して相手の二人は極めて軽 細かい傷は多く、 衝撃を

それでもなんとか意志を奮起し、

「......この程度か」

「あん?」

Ų 戦闘行為ではなく会話だった。 女は構えは解かず、 しかし言葉を発

「すでに決まったからどれほどのものかと思ったが所詮は火事場の馬 鹿力か? 鉄槌の」

「 あ ? んと名乗りやがれってんだ」 んだよてめえ、 いきなり喋りだして。 お喋りしたいならちゃ

トーレ。それに後ろのはチンクだ」

· · · · ·

意外にも普通に名乗った。

「こっちは名乗ったんだ。お前も名乗れ」

「鉄槌の騎士、ヴィータだ」

「知っている」

.....

ちょっとヴィータはイラついた。

「悪いな、こういうやつなのだ」

·..... そーかよ」

気の抜けたやり取りだが、 それでも戦いの意志は消えていない。

んで、なんだって?」

まい」 期待外れだ。 鉄槌、 まさかこの程度で全力などというわけではある

?

い 方 だ。 い方ではヴィータがより戦闘力が高いことを期待しているような言 全力かどうかと問われれば否だが、 しかし違和感を感じる。 この言

それはおかしいだろう。

た。 管理局の会見や意見会には決まって出てくる輩で、ヴィータ自身の要 管理局はそれだけ反勢力も多い。 なんら不思議ではなく、 人護衛の折に戦ったことは何度もある。 現状を見ればこの戦闘機人たちはテロリストだ。 最近のレリック事件から考えれば当然だっ だから今回の襲撃が起きたことは 年々その規模を広めて こういう大きな 11 <

そして同時に。

れない。 た通り。 力を保有しているのもおかしくはなかった。 もそれは自分も同じことでそこまでの差ではない。 のはどういうことだ。単なる戦闘狂か、明確な目的があるのか。 くともこの二人からは黒円卓の連中のような理不尽な強さは感じら ここ最近の出来事から何かあるのは襲撃前でティアナたちと話し だから、眼前の戦闘機人たちが通常の魔導士を遥かに超える 一応は互角に戦っているのが証拠。 秘めたるものがあって 全力を期待するという 少な

だから解らない。

「何が目的だ。お前ら」

蹴落としたいのだよ、お前たちを」

ーレは言う。

私は で終わらせるものか」 別 に 構 わ Ь が、 だ が 妹 た ち は 違 う。 貴様らのスペア

_

脳裏に浮かぶ誰かの詐欺師めいた微笑。 れたような怖気 背筋が訳もなく凍る。 おぞましいほどの吐き気。 血管に直接水銀を流し込ま 視界を覆う砂嵐。

「おま

命的な隙であり、 思わず戦闘中であることも忘れて、手を伸ばした。 そしてそれは致

アクセス 『高速機動』」

瞬間、トーレが視界から消えた。

「ガッーー!!」

首に出現したエネルギー 刃がヴィ 気づ L١ たときは首にトー の蹴撃が叩き込まれてい タの首の骨に亀裂を生じさせ、 た。 同時に足

「チンク!」

す術もなくその刃を受けた。 刃が放たれる。 それまでと同じように放たれ、 そしてさらに、 かしヴィ タは為

アクセス 『刃舞う爆撃手』」

. !

ず。 それまでなかった魔力も爆発的に発生した。 容易くぶち抜き、 やそれよりも先。 て粉砕されたナイフの破片がヴィータの体を蹂躙する。 しての超強化された身体能力や技術で戦闘を行っていたにも関わら 指を鳴らし、 スロー 命に至る傷を容易く生じされていた。 単なる攻撃ではない攻撃を二人は体現していた。 イングナイフが爆散した。 それまでは戦闘機人と 爆炎と衝撃波、 形成位階、 霊的装甲を そし

づけられない。 爆発的に戦闘能力を向上させていた。 殊能力でしかないはず。 ź S、すなわち先天性技能だ。だが高速機動やナイフの爆散はわかる。 それにも関わらず、 だがそれはあくまでも外 単なる特殊能力の発動では片 今の二人は基礎能力から 付け の特

た。 まるでそれは、 どこかに繋がってそれから力を得たかのようだっ

「この程度か。

だったら、

譲れない」

瓦礫に激突したことで止まる。 それでも、 そしてチンクもまた、 もろに攻撃を受けたヴィ もう一度トー レは言う。 ータは満身創痍となって大地を転がって、 だが、 血に塗れた彼女は動かない。

「同意だ。 アレに認められたというその気概、 見せてみろ」

そして再び、

「『高速機動』!」

「『刃舞う爆撃手!」

神速の連撃と爆炎の炸裂刃がヴィータへとぶちまけられ、

『急襲せよ ü n ckswinde S t ü r n e i m t 引きちぎりそして荒れ狂え reiβt źeigt u n d e u r e r 不幸の嵐よ a s t g a n z í h e T U n g I y r a

なッーー!!」

拉げ 復機能に自らのリソースを回す。 様に潰えていく。 驚愕するトー て潰れた。 爆炎も爆風も爆散した刃も叩き込んだ連撃も、 レとチンク。 トーレは四肢の痛みに思わず呻いて、 今自分たちが叩き込んだ攻撃が悉くが その間にも紡がれる言葉は続いて 後退し自己修 みなー

『我が心は しない あらゆる金剛にも 私 の精神はあらゆる樫の木に も劣りは

e n a ch; M e i m e i n n Н e r G e i Ζ s t g i b d t e r k e E i ch n е m e D W i e а n i m g а n t n

1 d c h ; 逃げるがよ S O もし大地と天が私を追放しても s chlagt w e i t r c h t o t z 偽りの友たちよ bitt' ŕ a l s c h e i c h r e d 来るがい 私はなおそ o c h F e i F r ſί n d e e d e m u の災厄に抵抗する 潰えぬ怨敵たちよ n d m e i e U n g e n m Н e а

我が英雄 e n m の精神は損なわ u t れは しな 61 それ ゆえに私は

i c h k ä m p f e n

i s t

n i

C

h

Ζ

u

d ä

m

p f

e

n

; d

u

m

W

そして見る のだ 忍耐が奇跡を起こすの を

n n d r t S e h u t n **6** ẃ a s d i e G e d u 1 d f ü r W u

の な い大切 神ヴ ヴィ な人たちを守るためにあらゆる穢れを引き受けるのでは タはあらゆる穢れを殴殺することを願った。 タは より解脱を果たした。 彼のようにかけ

それでも大切な人の救済を願うのは変わらな ίÌ 戦うと引き受け

る闘争。

それは真逆であるが故の解脱だっ

防衛に対す

がえ

ようと愛する者たちを想うのは変わらない。

使用するとは隔絶した完成度 かつてとの同調率は極めて高く、 ティアナのように無理やり断片を

『愛は黄金の杯より注ぐ 私に勇気の美酒を

S c h D i e erkeit a 1 e n L i e b e m i r s c h e i e n n k t e n W а e u S n g O Ζ 1 d u r n e a n

そして良い報酬を約束し私を戦場 へと導く

t r e s ここで私は手に入れたい h i e r u eit;da n d Feld f ü w i l h .dient r t w i 1 i c h m i c h 緑の地が i c h m kriegen;ein e i n m u t i e m わが盾に使われることを si e ge n g S child i n d g r е e n ü S n

正真正銘、真正の『永劫破壊』第三位階。

ントフォ 全状態。 それまで受けたあらゆる傷は修復され、 の祈りは愛する者のためにあらゆる穢れを粉砕すること。 聖遺物にしてデバイス『鋼鉄の伯爵』 、バリアジャ ケッ トもまた完 はフルドライブのギガ

| 創造 | 殴殺せし守護戦鎚

r i a h D a s W а p p e n s child. . М ј O n i

レとチンクにぶつけ圧しながら、 紅の鉄騎、 八神ヴィータは立ち上がる。 自嘲気味に口を開く。 溢れんば かり の覇気をトー

「あたしの魂なんて碌なもんじゃねぇよ」

言いながら、 しかし口元をきつく結び眼光は鋭い。 見た目は幼い

れそうになる重圧。 女だが、発せられる気配は尋常ならざる物。 直視するだけで押し潰さ

「でも.....あぁ、いいぜ。見せてやるよ。代わりに覚悟しろ。 加減はできねぇ」 悪いは

だって、

「私は叩き潰すしかできないんだからなぁ!」

第三十七章 始まりは密やかに

単純な破壊行為ならば通常の魔導士でもそれほど変わらない規模の 攻撃を行うことは可能だ。 それでも、エリオとスバルの一撃には霊的 けた戦闘機人三人が受ければ致命的な一撃だった。 な性質を内包していた。それを受ければティアナの腐敗の弾丸を受 て十分に高められている一撃。規模はともかく恐るべきはその深度。 双方向から迫る白黄の雷撃と蒼の砲撃。 それぞれが形成位階とし

それら二つに挟撃されながら、

「アクセス 空の殲滅者」」

していた二枚刃が双撃をぶち抜いた。 呟き、同時に欠損を回復させたヘッ ドギアの少女

なーー!!

·!

迫る一撃を破砕し、 そしてそれだけで止まることはなく、 それらを放った二人が目を見開く中、それ自体が独自に動く双刃は しかし止まることなく三人を繋ぐ召喚鎖を砕く。

「アクセス! 『破壊する突撃者』!」

「アクセス 『守護する滑空者』!」

形で修復される。 ら魔力を溢れ出す。 残りの二人 それまで以上の魔力を保有し、そして各々の固有ス ノーヴェとウェンディも欠損を全回復させ全身か ほぼ全壊していたライディングボードも完全な

キルを発揮し発揮しながら瞬発する。

「行くっスよォーー!」

それらはそれまでよりも遥かに複雑怪奇な軌道を描いてティアナた ち四人に飛来する。 ライディ ングボー ドを構え魔力弾を放つ。 数は十七。 桜色で輝く

「く、そ……!」

ඉ් 理にかつてから力を引き出して消耗が激しい。 を打ち抜き、 毒づきながらも、 ティアナが放った弾丸は流石というべきかウェンディの魔力弾 クロスミラージュを構え引き金を引く。 それでも己を叱咤す 直前に無

遅いっすねー」

目前にライディングボードに立ち乗りしたウェンディが出現した。

. つ!」

それ以上の強度を持つ何かが振るわれればそれはまさしく必殺に等 魔力を用いて障壁を張る、 ボ | とっさにクロスミラージュを交叉させ、 ドが回転する。 ティアナの認識を超える超速度で鉄の塊、 が、 瞬間的に可能な限りの

「あ、がああああああ!」

字に交差した腕ごと衝撃が突き抜け体が吹き飛ぶ。 元々防御力の低いティアナには防げなかった。 障壁が破砕され十

「砕けろぉ!」

--!?

た。 以上は尋常ならざる防御力ではない。 誇っている。それをスバルは受けず回避した。 六課内でもトップだ。 スバルの場合、無自覚とはいえ形成位階に準ずる強度を保有する ヴェの蹴撃、それまでと動きは変わらずしかし隔絶した威力を むしろその頑強さにおいては 勘と言える行為だっ

その彼女がなによりも回避を選択した。

そしてそれは正しかった。

飛び退いたスバルの背後にあった瓦礫、

それらが完全に粉砕された。

「な、あ....!」

ಕ್ಕ うことは ſΪ 風と衝撃波の塊が直径数メートル程度の風穴が瓦礫の群れに空け 魔力は上がっていたが、それでもここまでの威力をもたらすとい 只の蹴りに見えた。スバルが避けたのはあくまでも勘に過ぎな

「インヒューレントスキル.....!」

「お前だって持っているだろうが!」

「つ……!」

実際には隊長陣は知っているがそれでもまず口にしない。 ないスバルの禁忌。 持っている。 持っているが、それはこれまでほとんど使ったことが 仲間内ではティアナにしか言っていないこと。 ISとい

それは剣吞すぎる。 文字通りの一撃必殺になる。 うものは確かにレアスキルに近いものではあるが、それでもスバルの 仮に今のスバルがそれを使えばアレと相まって

覚悟も渇望も。 それを手にかけるにはスバルには何もかも足りなかっ た。 意志も

彼の求道は遥か彼方。

スバルの理性が無意識に鍵をかける。 何も定めることができぬ彼女には使えない。 使ってはならないと

ジリ貧。 分たちよりは強い。ティアナは消耗が激しく、 だがしかし、ならばどうすればいいのか。 キャロを前に出すわけにもいかない。 今の三人は間違いなく自 エリオもセッテ相手に

瞬で終わらせるほどの力が。 かするしかないのではないか。 ならば、そう。 その選択肢はないに等しい。 殺される。 のではないか。それを使ったら、この三人程度なら一体の中に活路見出せる可能性を持つスバルがどうに スバルにはあるのだ。 使うか、使わない 今のこの状況では使わなければ死

スバル・ナカジマの生が終わってしまう。

· 私、は……

思うのかも理解できず、 気づけば言葉がこぼれていた。 しかし口は動き、 自分がどうしてそんなことを強く

こんな所で終われない.....!

Ų スバルの瞳が金色に輝き、 足元にテンプレー トテンプレー

背後、地上本部が吹き飛んだ。

!?

もっと小規模。 一気に吹き飛ぶなんてことは早々ない。 吹き飛んだというのは正確ではなかった。 だから、実際に起きたのは こんな巨大な建造物が

たというだけ。 今スバルたちがいた所から誰かが対角線上にビルをぶち抜いてき

の場には一人きりだ。 誰か、なんていうのは言うまでもない。 こんなことができるのはこ

が短いことはかなり小さいということ。 土煙の中から足音があった。 それはゆっくりとした足取りで間隔

「いよぉ、そっちはどうだ?」

背負う彼女は不自然なほどに無傷。 気軽気に現れたのはやはりヴィータだ。 土煙で汚れた様子もまったくな グラー フアイゼンを肩に

周囲を軽く見まわして、

「結構大変そうだなおい」

「チンク姉はどうした?」

「それにトーレ姉さまは」

「あぁ、もう潰した」

ことも何気にそう言った。

「テメェエエエエエエエエエエ!」

٦ !

の足元から一本のラインが生じる。 いたスバルとエリオを意識には外してヴィータへと迫る。 へと駆け それにノーヴェは激しくセッテは静かに激怒する。 それは爆発的な加速でヴィ 互いに目前に ヴェ

おおおおおおらあああああああああああああ!!」

する。 比ではない。 を飛ばす。 いうエンジン音が響きヴィー それ をレー ルにして 指運にて駆動する一対のブーメランの速度はそれまでの 二枚刃が螺旋を描きながらノーヴェを追うように飛翔 آ ヴェは突進する。 夕に迫る。 同時にセッテも無言で双刃 速 い。 ぎゅるぎゅ

直撃すれば相応の威力を生む一撃は、

「あん?」

直撃し、

「があああああああああ!!」

!?

ているだけの他の者たちも同じだ。 ヴェ の絶叫とセッテの驚愕。 させ、 驚愕は二人だけではなく見

「あ、が、ぐつ……!」

吹き飛ばした一撃だった。 蹴りを叩き込み、 確かに直撃した。 先ほどは瓦礫の群れを根こそぎ

ヴェより、 じ結末を迎えていた。 それが接触の瞬間、膝下まで拉げてぶっ潰れた。 完全に粉砕されている分被害は大きい。 寧ろ振りぬいたから膝下までで済んだノー セッテの双刃も同

「今アタシに触るとそうなるんだよ」

「な、に....」

とかなんとか....。 って言ってたなあいつは。 まぁ、 とりあえず」 発動すると人間大の異界になれる

一度区切り、グラーフアイゼンを振りかぶる。

「潰されたくなかったら、投降しろ。 なんて細かいことできないからな」 今のアタシは非殺傷指定で気絶、

撃も彼女に触れた瞬間に潰された。 殺という概念の塊にすることだ。 用で発動する。 求道型の創造位階、『殴殺せし守護戦鎚』。 だからこそ手加減が難しい。 海鳴でも、 攻防一体であり、 先のチンクやトーレ その能力は自分の体を殴 触れれば問答無

下手をすれば簡単に殺せる。

「別にあっちの二人も死んでねぇ。 つか逃げられた」

え

思わずティアナが呆けた声を出した。

「ヴィータ副隊長?」

「あ ねえし。 がすなよ、っと」 消えてなぁ。 んなりするから、 では 幻惑系の仲間でもいるのかよ。 ほんと潰したんだぜ? 普通にアタシとアイゼンのサー とっととお縄に着け。 八割くらい殺してたらいきなり ほら、そっちのもちゃんと逃 まぁそこら辺は尋問なりな チからも引っかから

も創造位階での魔道行使であるが為に、 言葉と共にヴィ タが三人に向けてバインドを張る。 むろんそれ

「動けば、ぐしゃっだぜ」

「くそつ……!」

「これは.....詰んだっすねぇ」

ままに動かない。 ヴェは毒づき、 ウェンディは冷や汗を流す。 セッテは無表情の

「ほら、お前ら立てよ。 ぐ下来るらしい。 一緒についてきたお偉いさん方の先導頼むぞ」 スバルとアタシがこいつらの連行で、他ははやてや 中のはやてたちもシグナムが先導して、もうす

手を耳に当てて六課にロングアーチに念話を繋げようとして、 ぎこちないながらも、 ティアナたちが頷いたのを確認してから、 右

繋がるよりも前にロングアー チ側から緊急通信が入った。

難に全てが使われていた。 体も眼下で行われるテロ行為への対処や上層部にいた局員たちの避 地上本部最上部のさらに上の無人のヘリポート。 ヘリコプター 自

ていた。 よってタバコを加えながら足を中空に投げ出して、直下の戦闘を眺め その屋上の外周部、 フェンスすらない所にはカ イトは 11 た。 例に

ったく、あいつどうにも危なっかしいなぁ」

だ。 それから視線を動かし、 その現状に一瞥し沈み始めた太陽に視線を移しながら、 向けた先は遥か遠く海沿いにある六課隊舎

やれやれ、面倒なことしれくれるなぁ」

一俺の知ったことではない」

カイトの背後十数メートルの場所に立っていた。 つ の間に背後にナハトがいた。 黒髪黒目、頬に刺青を刻んだ彼は

がらそれ相応の魔力や殺気、殺意はある。 合ったナハトもすでにデスサイスと鎖を手にしていた。 ルである。 と掻いて立ち上がる。 いうにべきだろうが、 それに驚くことはなく、 しかし二人はあまりにも自然体過ぎた。 同時に双刃銃を形成して両手に握る。 しかしやはり面倒そうに髪をく 常人がいれば卒倒するレベ 臨戦態勢、 しゃ 当然な 向かい

それでも、

「なぁおい、アンタさぁ。今のこの世界どう思うよ」

「さて、な。 けだ。そのためには貴様と戦うのが一番早い」 俺はこんな体に繋ぎ止めれらている現状から脱したいだ

「そうかい」

場違いにも空を見上げて、

「くそったれ.....デジャヴるなぁ」

そして灰色狼と罪悪の王の宴が幕を開ける。

第三十八章 過ちは繰り返さぬからこそ

が備えられ、精神衛生面上の為に数多くあった観葉植物や隊舎周辺も なっていく中で真っ赤な炎が暗い黄昏を染める。 自然に囲まれていたが最早それらの面影はない。 機動六課隊舎は火に包まれていた。 数時間前までは最新式の設備 太陽が沈み、

て小一時間。 ガジェットは数十体も蔓延り、建物を破壊していく。 それでもいまだ完全には落ちていない。 たったそれだけの間で隊舎は崩壊寸前だった。 襲撃が始まっ

· ぬ、ぐ......う!」

「ザフィーラ!」

まっている。 広い隊舎を完全守れるわけがない。 二人とも傷だらけであり、特にザ フィーラの消耗は激しい。 フィーラと補助に長けたシャマルの二人が防衛に専念したとはいえ 二人がいたからこそ、背後の隊舎は炎上しながらも、 防衛のために残されたザフィーラとシャマルがいたからだ。 それでも二人の負傷は激しい。 狼の姿の特徴的な青い毛並も血で赤く染 如何に守護に特化したザ 侵入を許してい

それでも、

「IS 光渦の風』」

「ガアアアアアアアア!」

が崩れていく。 をザフィー ラは足元から魔力の壁を生み出し受け止めるが片端か盾 降り注ぐ緑の閃光を彼は迎え撃つ。 十数本からなる光の柱、それら

「ックラールヴィント!」

んとかしのぎ切るが、 シャ マ ルが盾を補強 ザフィ ラ の補助魔法を送る。 それでな

「IS 型 別 製 製

「ぐあッ」

二刀を叩き込まれ吹き飛ばされる。

るූ 世的な少女だ。 機人たちと同じ物だ。 な肢体に張り付く様なボディスー ツは地上本部を襲撃し 二刀の主は戦闘機人の少女だ。 先の緑の閃光は彼女によるもの。 ボディスー ツだけでなくズボンとジャ そしてもう一人。 茶色の長髪にカチュー 同じ色の短髪に無表情の中 ケットも着て シャ。 た他の戦闘

二人の戦闘機人 ディー ドとオッ **|** 戦闘開始して から無表情

しつこい

で終わるはずだったのだ。 対処できる自信があった。 まだ戦闘行為は禁じられている。 本部であり、『 大戦力であり、 なかった。 ない。 ずかに面倒そうに顔をしかめる。 元々感情の振れ幅小さい二人だが、 広範囲殲滅型のオットー エースオブエース』も『閃光』も先日の一件のせい 所詮ガジェットはおまけだ。 それにも関わらず今だ六課を落とし切れ 故にこの襲撃はこれほど手間取る予定は 例えその二人が出てきたとし のISを用いれば、それこそ一瞬 六課襲撃はこの二人こそが最 主力級のほとんどは 流石に倦怠を感じてい ても で

本命がいないと解っていればなおさらだ。

「どうする、 オットー。 向こうはもう始まってるようだけれど」

「それでも僕たちの任務はここを落とすことだ。 投げ出せないよ」

希薄な二人だ。 言葉を交わしあう二人から戦意は消えない。 ディードの言葉はただ単にオットーを気遣っただけのもの。 僅かな倦怠はあれど、それで動きが鈍るということは 姉妹の中でも感情が

だからこそ、 二人はさらに自らのISを起動する。

それでも、

させん」

そんなものを喰らい続ければとっくの昔に死んでいてもおかしくな ンカーコアにダメージを与えるのではなく魂にまで刻まれる攻撃だ。 ザフィーラは立ち塞がる。 それにも関わらず彼は立つ。 の閃光もディードの二刀も形成位階に等しい。 満身創痍という言葉も生易しい。 単純な肉体やリ

いるわけでもない。 彼我の戦力差は明白だ。『永劫破壊』彼の横に付き添うシャマルもまた。 ならば、 を持たず、水銀の薫陶を受けて

翡翠の加護、 ということかな」

在だ。 いう意味では尋常ならざる耐久力も頷ける。 彼の愛か。 彼との相性もいいだろうし、癒し手というのも遠からず。 なるほど目の前の守護獣は文字通り守護に特化した存 そう

しそれだけではないと二人は感じていた。 だが、 なぜだろう。 そう考えるのが妥当であると思いながら、 しか

つ聞きたい」

「あなたたちはなぜそこまでする?」

た。 ディードの双子同士ならばともかく滅多にないことだ。 えも稀なのに、それが姉妹以外の他人であるなどと。 だからだろう。 他の姉妹たちが見れば驚愕するだろう。 この二人には珍しく自発的に他人に話しかけてい 自ら話しかけることさ オットーと

「愚問だな」

せないはっきりとした声で彼は答えていた。 唐突な問いにザフィーラは揺らがない。 傷だらけの現状を感じさ

「俺は盾の守護獣だ。 りかかる火の粉から守るのみだ。 その名に偽りはない。 それ以外の理由などない」 相手がなんだろうと、 降

「だが、貴方たちの主は八神はやてだろう。 のに何故?」 彼女はここにはいない、 な

問になにか思うことがあったようだった。 一度沈黙する。 しかしそれは言葉に詰まったわけではなく、 一度目を伏せ その質

思うも、 知れたことだ 今この瞬間解り安すぎるほどに明確なのだから」 真に立ち向かうべきものも、 俺自身が守りたいと

言う。

「つまらない問いだ。 が帰るべき場所を護るのだ」 わけではない。 主の近衛は我らが将が担っている。 主を守ることは即ちただ傍にいればい 故に俺は主たち いという

そう、 かつてはそんなことさえもできなかったから。

失ってしまったものがある。 て 真に立ち向かうべきものから目を背け、本当に大事なものを見失っ 大切なものを取りこぼして、 殻に籠り続けてきたのだ。 そして

だからこそ、

「あぁそうだ。 たちの下へ。 戦友と共にどこまでも、 俺は、 俺自身はよいのだ。 守り続けるのだ 救いなどいらぬ。 永遠に」 祝福は主

訪れればそれでいいという殉教者染みた祈り。 う二度と違えない、自分の身がどうなろうとも愛する者たちに祝福が ちた渇望。 そう、それこそが彼の願いに他ならない。 かつて誤ったからこそも 哀しく、 しかし愛に満

それはきっと救いようがなく、 そして彼の願いを横で聞き、 シャマルは苦笑しながらも、 鍍金のようで、 だからこそ美しい。

「まぁ、 の偽善者だし」 私はこの 人ほど行き着いていないけど.....。 そうね、 私はただ

ディードから外さずに言う。 とか弱く、 ザフィーラのように断固たる宣誓ではなかった。 儚い物言い。 それでも真っ直ぐに、 視線をオッ それよりもずっ **|** ط

「それでも なんかいられないのよ みたいな子たちが頑張っ 偽善者には偽善者なりの意地があるの。 ている。 だったら、こんなとこでへこたれて 教え子が、

いうよりも自分に言い聞かせるように、そしてそれに納得したよう 血に濡れた髪をかき上げながらシャマルは告げる。 我が子を誇り守ろうとする母親のように。 二人に放

ザフィーラもシャマルも同じだ。

自分の存在を度外視している。

自分はどうなってもいいから大切な人は祝福されてほしい。

らなきゃ。 自分の大切な子らが頑張っているのだからそれ以上に自分が頑張

そう思う彼らは自分よりも他者に重きを置いている。

「だから、俺は」

「だから、私は」

「もう間違えなどせぬ!」

もう間違えたりなんかしない!」

ずなのに精神がそれらを凌駕しているのだ。 祈りが彼らを突き動かす。 あげてるのにも、まったく構わずに魔力をひねり出す。 その姿はどう もディードも感じていた。 しようもなく痛々しい。 叫び、 自らを鼓舞して、 しかしそれと同時に尊い輝きだとオッ 防衛のために魔力を猛らせる。 魔力的にも肉体的も限界を超えているは リンカー コアが悲鳴を 狂信染みた

だから、だろう。

「ディード」

「ええ、オットー

装を構えることはない。 自然二人は戦意を収めていた。 訝しむ二人に彼女たちはもはや武

「僕たちに足りないものを見せてもらいましたから」

はないものね」 . なるほど、 聞くのと感じるのとは別だわ。 私たち人形風情に

だ。 飛行して飛び去っていく。 自虐気味に呟き、二人は背を向ける。 ガジェット 型を呼び出してオットーはそれに乗り、ディー 本当に二人は引くつもりなの ドは

どっちにしろ目的は達せられた」

去り際にそんな言葉を残しながら。

*

『呪いの笛に誘われて い目の魔法使いの言うように 虚ろな戦士に導かれて 人おらぬ街から 赤

どき きこえてくる 終わりを告げる鐘が鳴る 夜明けを教える鐘が鳴る ひびき لح

創造 妖精郷の餓え飽く灰色狼

B r i a h

アクセス 我がシン

無頼のクウィンテセンス

肉を裂き骨を灼き、霊の一片までも腐り落として蹂躙せしめよ

死を喰らえ 無価値の炎 』

こそ高まるカイトの渇望は詠唱を短縮し即座に創造を発動し、 に発動する。 もまた己の罪を覚醒させてデスサイスと鎖に黒炎を纏う。 激突の直前、 ナハトとという存在を目前にし眼下に彼女がいるから カイトとナハトは迷うことなくそれぞれの異能を全開

おおおおおおおおオオッツーーー!

騎士すらも及ばない。 その二つの強度は先に発動されたヴィータの 単純な能力として二人は凶悪すぎるのだ。 ソレも、 他の黒円卓の

腐滅しろ

飛び散ったほんの小さな火の粉に接触したコンクリー 魂は水銀が用意した単なる肉の器に宿っているから本来の数十、 腐敗していく。 ていてもその滅炎から逃れられるものはこの世に存在しない。 分の一でしかないとはいえその効果は絶大だ。 される炎はありとあらゆるものを腐滅させる地獄の業火。 黒炎が燃え盛る。 振るわれるデスサイスと鎖に追従してまき散ら どれだけ弱体化され トは瞬く間に ナハトの 数百

「うぜぇ邪魔だ」

は聖遺物である双刃銃が傷つけばカイトへのダメージも免れない。 イスと自らの銃剣をぶつけ合わせるが、カイトは腐らないし、 それでもナハトは不思議に思うことはせず、 それにも関わらず、 だからこそカイトは条理に反している。 それは触れればどうしようもないはずで、 寧ろ刃を振るい、 引き金を引く。 腐滅の炎を纏ったデスサ 人器融合型である以上 燃えな

「くははー!」

腐敗し、 に這い回る。 鎖を振るう。 形を亡くす。 当然無価値の炎は付与されており 獣の頭を持つそれはそれ自体が意志をあるかのよう ヘリポー は一瞬で

゙オラッァ!」

足 場 が 崩 壊 Ų 態 勢を崩 U な がらも自ら の 鎖を 伸 ば す。

じゃらじゃらと音を鳴らしながら中空を疾走しナハトの鎖に巻き付 る部分の無価値の炎の勢いが減っている。 しかしそれでもカイトの鎖は健在だ。 どころか、 接触し合ってい

「なるほど、おもしろい渇望だ」

「かっこいいだろう?」

二種の鎖同士で引き合いながら一つ下の階に落下する。

「万象燃やし腐らせる無価値の炎? てろ」 もいい眼中ねえんだよ。 魔王様はとっとお家へ帰って薪でも燃やし なんだそりゃ、 下らねえどうで

「抜かせよ不感症。 いるのか? 相手にもされない貴様の一人遊びは滑稽だぞ」 惚れた女ができたらもう自分のものと勘違い して

互いに笑って

·····!

灰色狼の爪牙と死神の鎌が激突する。

殺の特性を内包しているからこそ互い全て対処していく。 理的威力もけた外れだからこそ、 交叉する刃とデスサイス、弾丸と鎖。 どちらも直撃すれば互いに必 単純な物

地上本部をぶち抜きながら二人の魔人は落下していく。

勘でしかないような動きで時に鎖を用いて縦横無尽に駆け巡る。 度は決して速くないが、 当然それで動きが鈍ることはない。 トリッキーな動きは予測を困難とさせる。 カイトは曲芸染みた、それこそ

' ふんつ.....!」

を見舞う。 由に動き回る獣鎖を用いてカイトの動きを阻害し、デスサイスの それ でもナハトは迷わない。 動きそのものは少いが長身の体と自

かを。 行為はうかがえるだろう。 それらがどれだけ人間を逸脱しているの れて広範囲に異臭をもたらしている。 元々無人であっ た地上本部のビルの最上層部は内側 外側からでも今の二人の戦闘 から焼け ただ

それでも関わらず二人の体に今だに傷はない。

るわけでもない。 も方向性の違いはあれどどちらかが戦局を決定するほど上回ってい も同じ類のもの。 無価値の炎は全てを腐滅させる攻防一体の術でありカイトの 同種の能力に同程度の強度。 さらに技量そのもの 創造

酷い肉体だ. ハッ、 あぁどうにもならんなぁ。 貴様程度にこれだけ手古摺るとは

とでもいうような物言いで、 忌々しげにナハトは言う。 カイトと互角であることがあり得ない

「解っているのか。 たのも」 俺がここで貴様と戦っているのも俺が呼び出され

「俺の為だってか? 黙れよ、 そんなこと頼んじゃ いねえ」

゙ 頼まれてやるわけがないだろう」

もない肉体に陥れられて今カイトと戦うわけがない。 そう、 本来ならばナハトが本体を別の次元に在り、 自らの適合者で 彼はとうの昔

撃することなく刹那目が合い、 に役割を終えたはずなのだから。それなのに、今彼らは戦っている。 ナハトが動きを止める。釣られてカイトも止まった。どちらも攻

「結局貴様は所詮神の玩具だ」

解ってるんだよそんなことは」

既知感は、なくならない。

第三十九章 開き至る門

がまき散らさせていき外壁も虫食いだらけになっていた。 上半分は既に炎上し倒壊寸前だ。 司法の塔が腐敗していく。 二人の魔人がぶつかり合うことで破壊 地上本部

それでも、 カイトとナハトは止まることはない

。 汝 は 出 T 行 け 我 は 彼 5 を 識 1) た 61

ツィエム・エレーヌ ヴェネドゥアー ・オタム

は 汝 を 召 還 す 闇 の 焔 王 悪 辣

の主よ

ディエスミエス・イェスケッ **!** ボエネド エセフ・ ドゥ ヴェ

マー・エニテマウス

意の天使 無価値なるもの 焔の王よ 無頼なるもの 出で参れる 邪悪なるもの 不正の器 敵

階分を一瞬で燃やし尽くした。 気を腐らせ、 を持ち長大な剣となる。 れまでとは桁違い。 ナハトの詠唱と共に無価値の炎が激しさを増す。 燃やしながら振るわれれば、 発動の瞬間に発生したそれは一瞬で塔の最上十 瞬に数十メートルにまで伸びる腐剣が大 デスサイスに纏わりつ 溢れる黒炎はそ 61 た腐炎は形

羽パル 根っ

比べれれば頼りない。 りの長剣となる。 カイト の動きが変わる。 それでも刃渡り一メー それはカイトも解っていた。 咳い た瞬間に双刃銃 トル程度でナハトの腐剣に の刃部分が伸び二振

だからこそ迫る腐剣を回避する。

音もなく中空を蹴り腐剣の範囲から脱出し、

!

駆ける。

で羽毛のように身軽な動きだ。 ような獣じみた勘任せのような動きとは違う。 なく完全に双剣として機能していた。 中空や崩れ落ちる破片を蹴って縦横無尽に駆け巡る。 剣の太刀筋すら変わり、銃としてでは 体重が消え去り、 それまでの 、まる

「シッー!」

「はっ!

二人の影が交叉する。

放っていた。 トがデスサイスで腐炎を纏わせた一閃を放つ間に十数もの斬撃を 放たれた斬撃はカイトの方が圧倒的に多かった。 羽根でも鋼鉄の羽根だ。 一瞬の交叉、ナハ

動きの速度に関してはナハトを完全に超越していた。

「軽いな」

· うっせぇのろまが」

減らしながらカイトに届くも決定的な一撃とはならない。 の斬痕が刻まれ、 八トの一閃に潰されている。 十数放たれながらナハトに届いた一閃は一つだけ。 だからこそナハト の斬撃もまた威力を 残りは全てナ 互いに肩

即座にカイトが跳ねる。 速いというよりも素早い。

「フンーー!」

策を持つカイトでも同じだ。 体であるからこそ突っ込めば被害は免れない。 の防御壁が生まれた。 鎖を振るう。 獣頭は牙を剝きナハトの周囲を螺旋状に蠢く。 当然ながら無価値の炎が宿されていて攻防一 それは腐炎への対抗 即席

 \Box

呟きと共にカイトから表情が抜け落ち、

腐滅の炎壁すり抜ける。

「なに !?」

うな文様が浮かんでいく。 神の一刀。 る不気味な刃。 見れば剣が変わっている。 まるで幾千幾万もの怨恨を込めて打たれたような死 右は青で、左は白。 灰色だった刀身が黒く染まり、呪詛のよ ナハトですら眉を潜め

トーテンタンツ.....!」

「あぁそうだ!」

罪悪の王。 そしてそれはナハトも同じだ。 積み上げてきた死でいうならばカイトですら遠く及ばな 彼もまた幾千幾万の死の上に立つ

鎖の壁の中という超至近距離で二人はにらみ合い。

斬撃が交叉する。

きではない。 変わっている。 先ほどと同じ構図だが、 それまでの体重が消え去った鋼鉄の羽根のような動 カイトは己の魔術行使によって動きがまた

ゆらりゆらり。

首に、 きを先読みすることは困難だ。 亡霊の如く。 胸の中央に。 剣速は神速。 凡そ人間の急所にほぼ同時に刃が奔る。 動きは不鮮明。 それらの死の風が心臓に、首に、 不規則であるが故に動 両手

だ。 瞬に高まっている。 同時にナハトの一閃。 逆袈裟に放たれる剣撃は属性は変わらず、それでも強度は一瞬一 速度としてはカイトに劣るが威力は桁違い

それらが激突する。

カイトの双閃がナハトの首を挟み込み。

ナハトの一閃がカイトの脇腹に食い込む。

それでも、

「どんだけカルシウム取ってんだお前。 実は小魚とか好きなのか?」

「人言えたことか」

程遠い。 込むだけで止まっている。 双閃はナハトの首を薄皮一枚で切り裂き、 どちらも血がにじんでいるが、 閃は脇腹にわずか食い 致命傷には

け距離を取る。 互いの特性が必殺になるはずの一撃を止めたのだ。 互いに蹴りつ

貴 樣、 顔に合わずどれだけロマンチストだ」 訂正しよう。 面白い渇望どころではない馬鹿げた渇望だよ。

彼の能力は明らかにおかしいのだ。弱体化したとはい魔刃の権能 交わされる言葉の内容は言うまでもなくカイトの特性。

すら無効化する創造位階。 らこそ弱体化していようとも本来ならば創造位階であろうと ナハトの炎の本質は、その一歩上であるか

も抗えない。

え上がるアリサも。 ディアーチェも、 胞であるティーダやゼストでも同じだ。 零秒で転移するギンガも、 雷で切り開くレヴィも、 他の黒円卓の騎士すらも防げない。 燃やし尽くすシュテルも、 闇と血を纏うすずかも、 闇に鎮める 一時的に同

魂まで塵とする負の奔流だ。 無価値の炎はこの世のありとあらゆるものを蹂躙し、 腐滅させ

そ、 資格を持つのは僅か数人のみ。 則である流出位階でなければならないのだ。 それは絶対だ。 物質界の存在はそれを否定できない。 単純な物理法則を超越した一つ上の法則だからこ 故に防ぐにはそれ自体が法 そして今この天にその

そしてそれにカイトは含まれていない。

彼が自力でそこの高みに行くのも不可能だ。

それでもカイトがナハトの腐炎を防ぐのは、

値の炎だ、 俺が欲しいのはたっ 中二病が。 た一つだ。 痛々しいんだよ、 言っただろ、 下らねえ」 なにが無価値の炎無価

つまりは そういうことだ。

無二が欲しい。それさえあれば他はどうでもいい。 いどうでもいい。 カイト・クォルトリーズがずっと求めてきたこと。 有象無象だったら俺の轍になれ。 要らない下らな たった一つ唯一

彼はそう願い、その渇望は彼にとって唯一無二でないもの全てを無

価値と食い散らかす。

彼女を除く存在のあらゆる異能の完全無効。

だから。 のなんだろうと関係ない。 永劫破壊《エイヴィ ヒカイト》』だろうと魔導だろうと、 一切合切、今のカイトにはどうでもい それ以外 の

的と利己的と罵られても仕方のないからもしれない。 それでも。 ナハトの言う通り。 馬鹿みたいな、 夢見る子供のような渇望。 独善

「あぁ、知るかよ。 たった一つかけがえのないものを もうあったんだ。 見つけたんだよ俺は、 _ 一番大事な

れは目立たないがそれでも確かにある。 額にある小さな傷こそがそれの証。 黒と白の斑髪に隠れているそ

それこそが証だ。

否定すればいい。貶せばいい。笑えばいいさ。

それでも俺の感じた輝きは本物だから。

「俺は負けねえ。 どうとかも俺的にはどうでもいいしな」 つにくらべれば糞見てぇなもんだ。 地獄の魔王だか罪悪だが知らねえけど、 ぶっちゃけ天がどうとか神が 俺のたった

イトにしかし、 傲岸不遜、目の前にいるナハトに世界すらも下らないと言い切るカ

「は、は、くははは」

ナハトは笑う。

· 魔刃も世界よりも女のほうが大事だと?」

・女と世界で女選べない男なんて糞だろうが」

「あぁなるほど 傲慢だな貴様」

大事なもん間違えないだけだ」

目を細め 答えにナ ハトは苦笑する。 まるで誰かをカイトに重ねているよぬ

派手にやれよ」 ならば見せろよ新鋭、 俺もお前もどうせ本命の前座だ。 道化らしく

れるんだ」 馬鹿が。 俺の物語の主人公は俺だぜ、 そんなんだから大事な所奪わ

言葉と共に二人は再びぶつかる。

は同じだ。 の性質がその差異を無視している。 状況は先ほどと変わらない。 無価値の炎と餓狼の食い散らかしが互いを消滅し合っていく。 なせ 正確にいえばナハトのほうが圧倒的に上でもカイト 互いの能力は同一で強度も現段階で

故に互角

だ。 ら消し去る二人であるから勝負を付けるだけの手傷を負うことはな 刃も鎖も銃弾もデスサイスも獣鎖も体術も。 一時間に満たぬ戦いでありながらもその密度は他に類を見ない。 少しずつ、それぞれの認識を超えて抜けるがそれも軽微なもの 単純な物理衝撃です

崩壊しているが、 ることを当然として何度も交叉する。 既に日は暮れて辺りは暗く、最早地上本部の半分以上は腐り燃えて それを構う二人ではない。 崩れゆく瓦礫を足場とす

「オラアッ!」

「八アツ!」

魂ごと消え去る攻防である。 それでも激突は激しさを増すばかり。 何回目か、 何十回目か、 あるいは何百にまで交叉は繰り返される。 並の人間が間に入れば一瞬で

「それでも、足りん」

ナハトは言う。

「座に、神に挑むのだろう。 として世界を変えると謳うのだろう貴様らは 再び怒りの日を迎えるために、翡翠の幻想 ならば足りない」

いたのだ。 から、その時の戦いを知っているのだ。 彼は知っているのだ。 彼もまたかつて世の興亡を担った者一人だ それを省みてナハトは言って

「なにが言いてえんだ」

あぁ、つまり」

空気が変わった。

·····!

りばらまくが、 カイトが咄嗟に距離を取りながら食い散らかしの魔弾を可能な限

「そのままではただの塵で終わるということだ」

触れる前に溢れる黒炎が弾丸を消滅させた

そして世界に穴が開く。

主に大いなる祈祷を捧ぐ

ヘメンエタンツ

ドン エルアティ ・ティエイプ・アジア・ハイン・テウ・ミノセル・アカ

ヴァ イヴァ ・エイエ・エクセ・エルアー・ハイヴァ ・カヴァフォ

アクセス 我がシン

アッシャ ・イェ ツラー・ブリアー・アティ ルト 開けジュデッ

力

伸びあがる炎の壁。 る者でも意識を保つのがやっとの神気。 し飛ばされ、魔力を持った者も再起不能になる。 黒炎が爆発的に勢いを増した。 眼下の街でそれを見た常人はそれだけで魂が消 一瞬にて数千メートルにまで高く 『永劫破壊』を保有す

っおおおおおおおおおおおおおおおお

届く銃弾の壁で変わらず食い散らかしの特性を宿している。 叫びカイトは引き金を可能な限り引きまくる。 一瞬にて百にまで

「無駄だ」

いた。 での拮抗は完全に崩れ、天秤はどうしようもないほどナハトに傾いて それでもナハトが纏う黒炎に容易く腐り消える。 もはや先ほどま

き換えられていた。 ジュデッカ それに接続したことでナハトは存在の根底から書

度はカイトの創造を完全に無価値とする強度。 よって作り替えられて腐滅の炎に完全に対応している。 水銀に用意された肉の器は水銀 の薫陶を掻き消しナハト 新生した強 の 神気に

求道の流出位階のソレに等しい。

存在そのものレベルが違う。

上回っている。 の性質は永遠に変わらない。 り、完成し完結している。 求道神に等しいだけの魔格ベリアルはそれだけで一つの宇宙であ 自分以外の存在に左右されることはなくそ 単純な強度では覇道の流出を平均的に

故に創造位階以下を無効化するカイトの創造では最早通用しない。

「だから、どうしたぁあああ!!」

き込む。 それでもカイトは怯まない。 引き金を引き、 魔術を使い、 斬撃を叩

炎に滅ぼされる。 それでも何もかもが届かない。 全て触れる前にあふれる無価値の

· あぁ....

け取りそれがどういうものかを認識し、 ら外したわけではない。 最早ナハトはカイトの攻撃に構わなかっ それでも、接続した場所から流れ込む力を受 た。 カイト自身を意識か

き様を」 なるほど、これは嗤える。 滑稽だよ貴様らは、 喝采してやろうその生

デスサイスを振るった。

「う、おおおおおおおおおおおおおおお?!」

回避行動を取った。それでも追い付かず、

それだけでなく軌道上数千メー 右腕が消し飛んだ。 ルが吹き飛ぶ。

「ぐ、ぎ、あ.....!」

数秒でしかない。 が無ければ一瞬で消え去っていた。 てそれだけで当然終わらない。 て今にもカイトを燃やし尽くそうとしている。 右腕は文字通り吹き飛んだ瞬間に腐炎に包まれて消滅する。 数秒後には全身を、 残った体にも無価値の炎が残されて それでも生まれた猶予はたった 魂までを燃やし尽くす。 もしカイトの特性 そし

できるはずもなく崩れ落ち、 腕をなくし、 胸の辺りに足までも腐り燃えていく。 立つことはもう

「あ....

落ちる。 数秒で死ぬしかない灰色狼へ魔刃は言う。 崩落した塔を灰色狼は堕ちてい **** そうして瞳から光を

貴様も男ならば血反吐履いて結果を出してみろ」

第四十章 消えぬ絆

だ。 文化も地球の中世欧州レベルのところもある。 良し悪しの差はあるし、 とある管理内世界で生まれた彼だったが、管理世界でもピンキリ カイト・クォルトリーズの生まれはくそったれだっ クラナガンのように極めて発展した地もあれば魔法文化も科学 世界内でも地域による。 治安も世界によって

カイトが育っ たのはそれらでも最底辺の世界だった。

ちがくそみたいな生活を送っているのだからくそみたいな町が生ま れるのは極々真っ当だったろう。 なしばかり集まるのも必然だった。 うもない者たちが集まっているのだ。 スラム、なんて生易しい場所ではない。 そうして集まったくそったれた 無法地帯なのは当然で、ろくで 行き場所を失ったどうしよ

そこにあるのは『弱肉強食』の四文字。

例え年少者でも魔法や魔力、レアスキルの創意工夫で力を得ていた。 ら子供まで争いの中にあったからこれもまた必然的に曲者揃いだ。 人が死ぬのが当たり前。 い物から死んでいく。 人を殺すのも当たり前。そうやって大人か ある程度の魔法文化は存在していたから、

ばかりの街が生まれた。 戦闘能力知能容姿精神、誰もがそれぞれ突出した個我を持った狂人

されていったのだ。 とに興味などなく放っておいてもらえれば管理局と争うこともな を失った者や自殺志願以外からは完全に隔離された世界が生まれた。 言うまでもなくそんな街に常人が住みつけるわけでもなく、行き場 管理局でも手を焼くような場所だったが、基本的に彼らは外界のこ それだから何時しか不干渉となって、その街は世界から隔離

使ってい るか困らないか微妙な程度の金と遺伝の黒と白の斑髪、 は た魔力伝導率の高い双刃銃だけだった。 彼が生まれ た時は既に死んでいた。 残されたのは生活に困 それに父が

というにはあまりにも快活で、芯の強い女だったがそれでも死んだ。 母はいたが病弱でカイトが物心ついて少ししてから死 そうして順当にカイトは天涯孤独の身となった。 んだ。

も感傷に浸って生きていけるような世界ではなかった。 にゆく身でありながらそれらを笑い飛ばせる母は純粋に好きだった 悲しくなかったといえば嘘になる。 顔も知らない父親だって別に恨みがあったわけでもない。 このくそったれの街の中で、死 それで

この時カイトは八歳。

が間違っているだろう。 時空管理局でも最年少の類だっ 殺戮の場自体には物心ついた瞬間からいたのだから比べること た高町なのはたちよりもなお幼い。

そうしてカイト・クォルトリー ズのくそったれな生は続いてい < «

あっても。 から子守唄代わりに『灰色狼』と呼ばれていた父の殺戮ならぬ食い散 らかしの技巧を知り、 簡単に生きていけたわけでもない。 それだけでは生きていくのは難しい。 両親譲りの糞度胸があって、 例えどれだけ 少なくない魔力が 小 さい ころ

身体に銃弾をばらまかれたことがある。

腕がぶっ飛んだことがある。

致死性の猛毒によって体を蝕まれたことがある。

数百メートルの高さから叩き落とされたことがある。

超一流の達人と戦うことになったことがある。

あった。 一歩間違えれば即座に死ぬということがあまりにも当然のように

それでも彼は死ななかった。

体をぶち抜いた銃弾は偶然大事な器官から外れていた。

者に繋げてもらった。 ぶっ飛んだ腕は腕を吹き飛ばした奴を殺して偶然通りかかった医

死ぬことはなかった。 致死性の猛毒は偶然近くにあったいくつかの薬草を飲み込んだら

の壁を何度も蹴りつけることで一命をとりとめた。 数百メートルから落ちたら偶然上昇気流が発生し、 尚且つ高層建築

とができた。 超一流の達人と相対したときは偶然現れた別の達人に仕向けるこ

そういうことがなんどもあった。

どころかただなんとなく、勘で動いたらそれが生存に繋がったとい

うことが当然のようにあったのだ。

それに疑問を持ちながら、それでも確たる理由もない以上どうしよ

うもなく、その、勘゛で生き続けた。

それが何だったのかを知るのかは彼が天涯孤独の身となってから

凡そ四年後のこと。

ばれ始めたあたりのこと。 彼が隔離された街の中でも屈指の実力者となり『 興味本位で街から出て、 灰^ガ色な などと呼

カイト クォ ルトリー ズは己の真実の断片を知ることになるのだ。

新月。

翡翠。

水銀。

そして自滅因子。

る系主人公という中二病なのがすぐに出来上がる。 て、実に起伏に富んでいた。 種明かしをしてしまえば自分の人生は至極わかりやすくできてい ライトノベルにでもすれば過去に影があ

そんなものが彼の人生なのだ。

勘でも運でも偶然でも必然でもない。

彼があの街で死ぬことなどあってはならないし、在りえない。 はもっと別にあるという確固たる確信があるのだ。 とすら許されないのだ。死にたくても死ねない。 カイト・クォルトリーズがこれまで死ななかったのは運命なのだ。 自分が死ぬべき時 死ぬこ

操り人形。マリオネットものへのデジャブ。 為に既知感の呪いを受けた。 そこから彼の地獄は始まる。 用意され、 脳裏に吹き荒れる砂嵐、ありとあらゆる 翡翠だけではなく水銀ともであっ 繰り返し続ける恐怖劇。 神様の た

げられないのだ。 されることはない。 カイトは に最も近い存在であるからこそ決して舞台から降ろ 永劫を回帰してもそれらの呪いからは決して逃

だからこそ彼は欲したのだ。

カイト自身こそが求める魂の唯一無二を。

らこそ。 どうなってもいいと思えるくらいの閃光を欲したのだ。 かつてと変わらず誰よりも神の玩具であるという自覚があったか かけがえのない、なによりも尊い刹那を求めた。 それ以外が

そして見つけた。

には変わりない。 彼女はかつてとは随分様変わり 自分の宝石を後生大事に抱えていく翡翠も。 彼女もまた歌劇から逃れられない。 したが、それでも に近しいこと

未練たらしくかつてへ回帰し続ける水銀も。

方を絶対に変えない。 いう次元の話ではない 彼らは憤怒に塗れているからこそ決して諦めない。 のだ。 アレらは悲願を達成するまでその在り もとよりそう

未だ巡り会えぬアイツらは言うまでもない。

だから解っていないんだ。

見ていないんだ。そういうところばっかり変わっていない。 ものを愛でてるばかり。 今の まま行ったってどうしようもない。 どいつもこいつも先を

そうじゃないだろうと思うのだ。

だからここで終わるわけにはいかない。

だ。 方の双刃銃を滅ぼし、 特に右腕と共に消え去った右の双刃銃の消滅によるダメージは甚大 それは変わらない法則。 滅は当然だ。 落下し 今の自分は文字通り魂を半分滅ぼされている。 放っておけば消 てい 聖遺物の使徒は聖遺物を破壊されることによって死ぬ。 く身は今にも消滅寸前だ。 頭部に至って塵ひとつ残さない。 そして広がりゆく黒炎はすぐにでももう片 右腕と下肢は腐滅している。

ll なまじこの状態をどうにかしてもナハトそのものへの対抗策がな

ıΣ 彼が羽ばたいただけで地上は完全に滅びるだろう。 頭上のナハトの背に闇の翼が生まれる。 一度羽ばたけば周囲に爆風と破壊を生む。 それ自体が神気 比喩でもなんでもなく の塊であ

リアルが完全に接続しているということ。 いや、それ以上にあの翼が生み出されたということはナハト ベ

たのだ。 それはすなわち完全にこの世の法則から外れ神格の領域 カイトを一蹴に伏したのは所詮は発動時の余波でしかない。 へと至っ

悪の王。どうしたって、 これこそがベリアルの真の姿。 カイト単体ではベリアルに対抗しきれれな 闇の翼を担う反天使。 無頼なる罪

ない。 例えカイトが魔人としてはほぼ極限域だとしても絶対に勝てはし 神格の壁とはそれほどまに厳然であり明確なのだ。

それでも挑まなければならない。

それでも勝たなければならない。

「俺が狙ってるのは何時だって勝ちだ」

だからこそ

「あぁ...... デジャブるなぁ」

あらゆる感覚に既知感が襲い、

推奨BGM:Gregorio

『アセトアミノフェン クラビット クラリシッド アルガトロバン グルコバイ アレビアチン エビリファ

カイト の口から紡がれるはずのない言葉が発せられた。

「なに....!?」

の。式 ら殺すことのできる魔刃の真価が砂上の楼閣の如く儚く消え去って それを聞いた瞬間にナハトに驚愕が生まれた。 の構成が崩れていたのだ。 腐滅の黒炎が揺らいでいく。 今展開したばかり 神す

ザイロリック ジェイゾロフト デパス デパケン テグレトール トレドミン ニューロタン セフゾン テオドール ノルバスク』 テガ

以て。 それまでとなんら遜色なく、寧ろそれまでを圧倒的に超過する魔力を 消え去っていた肉体が再生する。 消滅したはずの双刃銃もまた。

『レンドルミン リピトール リウマトレック ス アクワイアド オートイミューン ディズィーズファルマナント ヘパタイティス パルマナリー インミューノー デフィシエンスィー エリテマトーデス ファイブロシ シンド

たように。 滅していく。まるで『式』そのものが自壊するような病毒にも侵され 消える、滅びる、 無くなっていく。 ベリアルの『式』 が根こそぎ消

在りえない。

も関わらずナハトの神威が揺らいでいるのが現実だ。 ないとはいえ強度は同格であるからその法則は当てはまる。 神格は神格でなければ殺せない。ナハトは厳密に言えば神格では それに

ナハトはカイトと戦ったのだ。 くことはできない。 い存在に無理やり型にはめられているからこそ、自分のように門を開 ならば 同格が現れたのか。 また水銀と翡翠も不干渉のはずだ。 否だ。魔群も魔鏡も適正の合わな そうだから、

ならばなに原因あるのか。

問うまでもない。

マリグナント・チュー マー アポトー シスッッ!!』

「貴様かぁーー!」

時 それだけではない。 異能に分類される全てがその宣言と共に消え去った。 復活したカイトへと、いや彼の魂の奥底に存在する彼へと叫ぶ。 地上本部、そして存在していたすべての黒炎が消滅、否自壊する。 ありとあらゆる魔術、 魔法、 レアスキル。 およそ 同

「くは、 ははは! はははははっはは! 久しいなぁ 兄弟!」

「誰が兄弟だ、 だ ふざけやがって。 俺の兄弟はハー レム気質な兄貴だけ

魂の系譜というものだ。 あぁ本当に、 お前たちは相変わらずだよ」

道は最早ない。 ハトは嗤う。 全身に血に塗れながらそれでも五体満足で健在であるカイトにナ 先の宣言と共に地上全ての腐炎を消え去った病毒の覇

継続展開は難しい。 の炎を完全に消し飛ばしたのだ。 と同格以下を完全に自壊させるとはいえ今の彼らでは だからこそ、 放っておけば永遠に消えない無価値

よって状況は振出に戻る。

をたぎらせるナハト。 異能殺しの力を求道にて発現するカイトと黒翼を担い無価値の炎

消滅させる。 に亀裂を入れるほどの威力があり、 強度に隔絶の違いはあれど、 構図は同じだ。 カイトは最早それらを問答無用で ナハトの『式』

だからこそ構図は全く同じでも 結果は決まっている。

ノセル・アカドン ヘメンエタン・エルアティ・ティエイプ・アジア・ハイン・テウ・ミ ツ

L ヴァ イヴァー・エイエ・エクセ・エルアー ・ハイヴァ ・カヴァフォ

天を貫く黒い柱、 瞬く間に巨大化し剣というにはおこがましいほどに長大な柱となる。 神の炎すらも両断する腐敗の概念。 ナハトの詠唱と共にデスサイスに膨大な量の腐炎が集う。 先端部分が果てしなく遠く肉眼では全く見えない。 それは

腐滅. しろし

その一言に振り下ろされ、

「魔^{ィニシャライズ} 青の断絶

たれたのは青い弾丸。 カイトは言葉と共に腕を振り上げ引き金を引く。 迫る大剣の前ではあまりにもか弱い。 右の銃口から放

上昇する青の弾丸と振り下ろされる腐剣。 それらが激突し、

弾丸が巨大な膜となって黒炎の悉くを消滅させた。

はし

メートルという程度だ。 巨大といっても腐剣からみればあまりにも小さい。 精々が十数

ように。 に吸収され消滅する。 それにも関わらず炎剣を構成していた全て それにナハトは構わない。 の無価値 カイトもまた当然 の炎は青い膜

そう、 今のナハトとカイトは先ほどと実力差が逆転している。

わない。 ただの魔人であったカイトには、 求道流出並のナハトには絶対に叶

それでも今は違うのだ。

共に接続していう存在がいる。 ナハトは門を開けることでその力

を得て完結した。

そしてカイト

何よりも愛しい宝石として

は

愛されている。

その差異。だからこそそれは決定的だ。

べず。 下のナハトにはどうしたって覆せない。 自滅因子である以上カイトの上限値は ナハトは笑う。 だからカイトは笑みを浮か 依存であるからそれ以

ああ 正義と不法にどんな関わりがあるだろう

光と闇に何の繋がりがあるだろう

彼と我に如何なる調和が許されるのか

是総て否

無価値なり

相容れず反発し侵し合い喰らい合う殺し合う以外に途などない

嗚呼汝

我が半身よ

泣けるものなら泣いてやりたい

愛があるなら愛してやりたい』

ない。 たすらに収斂された究極系。 に発せられたのは殺意だ。 自らの まるでこうなることを初めから狙っていたように。 敗北が決定し ているというのにも関わらずナハトに迷いは 殺すという念。 それがナハトの全身から放たれる。 死ねという命令。 詠唱と共 ただひ

されどまた この身に涙などなく 是も否 絶対の否定こそが我が本質である故に

この魂に愛など無い

彼我の溝は絶望なれば 絶死をもって告げるまで

) U 来たれ獣 ・我が爪牙よ (SAMECH ٧ Α U RESCH Α

あるはずの建物、 れはカイトへ迫り、 塵であり、カイトの足元と背後、 それは究極の霊子兵器。 そしてさらには空間さえても腐っていく。 ただの人間ならばにらまれただけで粉微 視界に入ったというだけで無機物で そしてそ

· 魔 剣 赤の光波」 イニシャライズ デ リー ター

のできる赤き破壊。 も余すことなく内包した極光。 は先の異能殺しで消え去った異能も、 行われていた全ての戦闘で消費され空気中に漂っていた魔力、さらに いわゆる収束砲。 右の銃 口からぶっ放された赤い閃光に喰い散らかされる。 それまでのナハトとカイトの戦闘、 掛け値なしに神格すらも滅ぼすこと 青の断絶で消された腐剣の神気 さらには地上で それは

それは殺意の霊子兵器を粉砕し、

_

両足を完全に粉砕する。 ナハトの黒炎を全て吹き飛ばし、 奇妙な喝采音と共に砕け散っ さらには亀裂を入れ、 た己に苦笑し、 黒翼と両腕

ずだろう_ 傲慢だ。 お前が決める、 そういう役割のが貴様の役割のは

「あぁ言われなくてもやってやるよ。 コーン喰いながら観戦してな」 あばよデーモン、地獄でポップ

完全に消滅した。 言葉と共に左の銃口から先と同じ分だけの極光が放たれナハトは

第四十一章 曇りの中の誓い

院した後も過度な訓練や勤務は控えて病院通いを続けていた。 あの時の傷は不自然なまで急速で回復したが、不自然過ぎるからと退 ド市街地を車で走っていた。先日の戦闘での経過観察の為だっ 公開意見陳述会が始まる直前、 フェイトはヴィヴィ オを載せてミッ

ていた。 異常はないが ないということが異常だろうとフェイトは感じ

課隊舎までの道のりを任せきりにしている。 もフェイトに負担は少なく、 らいには。 けれど現実的日常生活には問題ない。少なくとも車を運転するく その運転もバルディッシュによる自律走行で病院から六 だから運転手と言って

「フェイトママもなのはママも歌が上手だね!」

゙ふふ、ありがとうヴィヴィオ」

車の中でヴィヴィオに歌を聞かせていた。

だから彼女にも同じように。 を上げてしまったらしい。 ていると思ったからだったのだけれど、逆にヴィヴィオはテンション にこだわりがあるわけでもないが鼻歌程度ならばよく歌うことがあ フェイトは歌を聞かせていた。 歌は密かなフェイトの特技だ。 エリオやキャロが小さかった頃は子守唄としてよく歌っていた。 自分を母と慕ってくれる彼女にもまた 朝から病院で待たせていたので疲れ 本格的に習ったわけでもない

やったらママたちみたいにお歌が上手になれるの?」

あはは、 どうかな。 自分で意識したことはないけど....

いてくれる人のことを想うことかな」

「聞いてくれる人?」

「そう。今はヴィヴィオだね」

゙ありがとうフェイトママ!」

`くすっ、どういたしまして」

たけれど。 者との繋がりのない彼女をなのはが保護責任者となり自分は後見人 ここ最近はかなり打ち解けていた。 になった。 元気だなぁと思う。 それでまさかママと呼ばれることになるとは思わなかっ 保護した直後はかなり警戒されていたけれど 人造魔導士という生まれ故に他

子供が好きなフェイトからすれば大歓迎だ。

母の愛というものには複雑な想いがあっても。

担うかは未だに決まっていない。 ちなみに父親枠は絶対的にユー ノであり、 なのはとどちらが妻枠を

それはまぁそのうち決めるとして。

'サー、まもなく始まります』

゚ん。 ありがとうバルディッシュ』

査だ。 始 ヴィヴィオとの時間があるというのは素直に嬉しい。 闘行為を禁じられたフェイトに今できることは現場に出ている仲間 なのは共々禁止された。 念話で愛機が教えてくれ 本来ならばフェイトも警備に参加するべきだったがシャマルに 現場にいないというのは落ち着かないがそれでも、 なのはは隊舎にて待機し、自分はこうして検 たのは今日行われる公開意見陳述会の開 少なくとも戦 こうして

の無事を願うだけだ。

「フェイトママ!他の歌も歌って!」

「うん、いいよ」

はない。 いていけないので、子供時代に地球で見たテレビ番組の主題歌等くら いが主なものだ。 なにがい 頷い Ź ここ最近のミッドの音楽事情は仕事の忙しさのあまりにつ 何を歌うかを考える。 いかと選んで、 数年前の記憶を掘り起し、 レパー トリー ヴィヴィオに利かせるの はそれほど多いわけで

Sir!

!?

車が爆散した。

O e c t i o n & H o l d i n g Ν e t

たのはバルディッ がフェイト自身へのダメージは免れていた。 撃を受け止めた瞬間に亀裂が入り、吹き飛ばされながら砕けていった の道路に勢いよく激突しそうになったもののその衝撃も魔力の網が によって発動した防御魔法と衝撃吸収魔法。 突然爆発し、 運転席から投げ出されたフェ シュだった。 爆心から生まれた炎や衝撃を自己判 イトを護るように反応し 吹き飛びコンクリー 防御魔法のほうは衝

緩和した。 幾らかの火傷があったが問題があるレベルではない。

.....

炎に包まれていた。 の少女の名前の 理解が追い付かず、うつぶせに倒れていた体を起こして見た愛車は 咄嗟に口から洩れた絶叫は後部座席にいたはず

「ヴィヴィオッッーーー!」

「安心しなよ、彼女は無事さ」

振り向き、真横から声があった。

!?

邪魔、捕縛する」

ジェントデバイスである彼ですら僅かすら読み取りができない束縛。 行おうとしたが結果は不可。現時点でも最高水準を誇るインテリ違う。自動でバルディッシュがプログラムの読み取りと破壊を フェ そして身動き取れない体の中で唯一動く頭を上げ、 イトの身体を光の鎖が巻き付いた。 バインドのようであり

「貴方は....!」

す 初めましてフェ イト・T・ハラオウン執務官。 妹が世話になっていま

赤いコー トの茶髪の男。 フー ドから覗く顔はティアナによく似て

ヴィに蹂躙されていた時にティアナに銃口を向けていた男だ。 いる。 てそれだけではない。 ティーダ・ランスター。 死んだはずのティ アナの兄。 自分がレ そし

「...... ティー ダ」

ず不気味なことこの上ない。 はこの少女の力。 やり悟らされる。 分に対象不可能のなのは変わらない。 のような圧倒的な存在感。 見えはなしない。 声からすれば幼い少女だが感情が欠片も感じられ レヴィたちのそれとは別の感覚ではあるが、 けれど気配はある。 背後にそんな絶対的な存在がいると無理 おそらく今自分を取り押さえているの 無視できない異質な、 今の自 レヴィ

「早く終わらせよう」

解ってるよ。 六課についてからナンバー ズの娘たちと一緒に捕まえれば」 というか、 いちいち車爆発させる必要あったの かい?

- 526 -

「ナハトに巻き込まれるのは御免」

「ごもっとも。じゃあどうぞ」

ん

炎上していた車の炎が晴れ、 背後少女が頷き風切り音。 腕を振った音だった。 直後に眼前にて

虹色を纏うヴィヴィオが無傷で気を失っていた。

たのにも関わらずヴィヴィオも、さらには彼女の周囲すらも損傷は一 つもない。 理解が追い付かない。 在りえないと思いながらも原因は明らかだ。 あれだけの爆散。 勢いよく炎が上がってい

「虹色の、魔力光.....?」

虹色。

と思ったことなどあるはずがない。 考えを理性は否定する。 それの意味がなんであるかはフェイトも知っている。 あるはずがない。 碌に知識もない自分がふ だが過った

あぁ、だから自分が考えたことは夢物語で

「流石の血、ということかな」

. ツ

は理解できない。 までもなかった。 乖離した意識はティーダの呟きで引き戻された。 けれど彼らの目標がヴィヴィオであることは言う 彼の言葉の意味

させる、訳が.....!

Sir!

誰かの力になりたいからこそフェイトは魔法を覚えた。 うでもいい。 ことを考えてくれて バルディッシュの制止の声は聞こえなかった。 今使わないでいつ使うというのか。 いることは解っていた。 けれどそんなことはど 誰かを護るために、 彼が自分の身体の

リニスの教えをまっとうするために。プレシアの悲願に応えるために。

そして今では なのはやユーノと出会い力を合わせるために。 教え子や子供のような子らのために。

どこにあるというのだ。 だから己を母と呼ぶ少女の助けられずして自分が存在する意味が

鎖は砕けない。自分の力では全く足りない。

_

大きいのだから。 力は常に不安定だった。それはなのはも同じでありだからこその謹 力を精製する。 だから手を伸ばす。 精製する魔力の大小差が激しければそれだけ肉体への負荷が リミッター は先日の一件から作用せず、 生み出せる魔 負荷を省みずにリンカー コアを稼働させて魔

けれど今そんなことはどうでもいいことだ。

自分の身を犠牲にする程度でヴィヴィオを救えるのならばそれで

だから

「はいごめんねー。今君はお呼びじゃない」

決死の覚悟はしかし頭に走った衝撃で霧散する。

彼女が覚えていたのはそこまでだった。

「……無様な」

目が覚めた時なにもかも終わっていた。

明者。 末。 を濃く残した者も数えきれないほどいる。 自分は病院 崩落した地上本部とクラナガン都市部。 単に死んだり行方しれずなだけではなく、 のベッドの上。そして聞かされた公開意見陳述会 多大な量の死者行方不 四肢の欠損や後遺症

情が知ることができるだろう。 口伝えに聞いただけで、実際に記録を見ればもっと細か 惨劇

機動六課もまた。

隊舎の防衛を担ったシャ したフォワー ド陣の軽傷 マ ルやザフィ ラの重体と戦闘機

そして、

カイト S クォルトリー ズの戦闘中行方不明。

こと。 は解っ 炎が街を蹂躙した。 然現象なわけがなく、 可能になった。 に記録に残ってい てい 地上本部 な てい いや黒炎だけでなく、 る。 の屋上にてナハトという名の魔人と戦い始めたとこまで 広範囲における魔力消失現象。 けれどそこまで。 ない。 不可解なのは黒炎が街に生じた直後に消滅 人為的なものであるはずだが原因は一切解明さ 結果的に見れば司法の塔が崩れ落ち、腐滅 一切の魔力魔法レアスキルが一瞬使用不 屋上部をぶち抜いてから先は完全 あのタイミングで自 した **ത**

ど見れる。 いない 未曾有の災害とも言える被害である、 のだ。 テレビを付ければ管理局へのバッシングが嫌になるほ 最悪なことに主犯すら解っ 7

...._

てどうしようもなく胸を締め付けたのは、 勿論話を聞いた時は驚いたし、胸を痛めた。 けれど今のフェイトにはそんなことはどうでもいいことだっ けれどフェイトにとっ

ヴィヴィオ」

護れなかった少女のことに他ならない。

かった。 死んでもいいと思った。 発した魔力は生涯において最大規模。 彼女を護れるならば自分の命すら構わな

それにも関わらずあんな軽い言葉と共に自分の決死は砕かれた。

壁に拳を叩き付ける。

破砕で死んでいてもおかしくなかったが今のフェイトではあれくら たれたのかは定かではないが、頭部に傷があった。 では死なない。 病院の屋上。周囲に人の気配はない。 あの時殴られたのか銃で撃 下手をすれば頭部

生かされただけだろうけど。

護れず。

殺されもされず。

敵として相手にされることもなかった。

無様だ」

を表す言葉は存在しなかった。 繰り返す。 そうとしか言いようがない。 それ以外にあの時の自分

叩き付けた拳に滲んでいたはずの血はいつ 血が止まったどころではなく傷が消え去っていた。 の間にか止まっていた。

__

だし、自分やなのはは表面化していなかっただけで廃都市での戦いの からそうだった。 変に気付いている。 それの意味は 既にエリオやティアナたちに見られていたもの 最早語るまでもない。

フェイトだって自己の改

目を背けていただけで、自覚すればあとは一瞬だ。

力量の上昇など本来あるはずがないのだ。 決していいものではない、というより都合が良すぎる。 これだけの

それでも、

私は

間に合わなかった。

「だから、何に頼っても

今度こそ。

「手を届かせてみせる」

それがフェイト・T ハラオウンの誓いだった。