

東方幻想外～旅行編～

鮎川純太

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

旅行・・・

それは、日々の疲れを癒し、安らぎを得る大切な時間である

幻想郷の中にもこんなことを言う人がおりました

「たまには、旅行をしましょ?」

そう言つたのは、幻想郷一のカリスマ。レミリア・スカーレットであつた

紅魔館の主

目 次

お嬢さま達！南の世界に行く！

第1話 旅行!?

第2話 移動!?

第3話 到着!?

第4話 お手柄!?

第5話 一眼!?

39 29 19 10 1

お嬢さま達！南の世界に行く！

第1話 旅行!?

「たまには旅行をしましょ？」

「ここは、幻想郷にある紅魔館。

その紅魔館の主である、レミリア・スカーレットはある日の夕食の時間に
藪から棒にそんなことを言い出した

今日は、お正月ということもあり、大広間には

紅魔館の門番を務めている紅美鈴

紅魔館地下にある大図書館に住んでいるパチュリー・ノーレッジ

レミリアの妹、通称悪魔の妹のフランドール・スカーレットこのメンバーでお正月の夜を楽しんでいた。

「旅行ですか・・・」

この紅魔館のメイド長を務めている十六夜咲夜いざよいさくやが少し考えるような素振りをしている

「咲夜、貴方今までに旅行何回くらいしたの？」

「大体・・・数回くらいー」

「アウトオオオオオオオ!!」

と、いきなり耳に穴が開くであろうでつかい声を出してきた。

「どうかなさいましたか？お嬢様？」

「いえ・・・なんでも・・・」

流石は咲夜、ここまで冷静に対処することは

「それにしてもいきなりどうしたのレミイ、旅行しようだなんて」
伊達巻を少し頬張つて食べるパチュリィが訊ねた

「それに、私なんだか最近喘息が酷くなり始めたし、行きたくても行けないわよ」

「フフフ・・・それがねパチエ。つい最近すごいものを見つけてきたのよ、
咲夜、例のあのすごいものを」

「はい、あれですね？お嬢様」

咲夜は風の如く去つていき、風の如く戻ってきてパチュリィにあるものを渡した
「・・・なに？これ？」

それは、形はおよそソフトボール程度の大きさで紫色のアドエアと書かれていた。

「これは、私が人間の里の薬屋で買つてまいりました。アドエアでござります」

「いや、それは分かるんだけど・・・大体これどうやつて使うのよ?」

「あ、それはですね」

咲夜がパチュリーに（レミリア曰く）すゞいものを説明していたら、「あの」と門番の美鈴が

首かしげていた

「どうしたのよ、美鈴。アンタは旅行に行きたくないの?」

「いえ・・・そういうわけではないのですが・・・」

なにか言いたそうだ

「旅行はとても好きなのですが・・どこに行くのですか?」

少し後ろめいた事を言うように美鈴は訊ねた。しかしレミリアは上機嫌に

「美鈴、いい質問をありがとうございます。褒めてあげるわ。私たちが行く所、そこは・・・」

「・・・そこは?」

「表日本に行くことにしたのよ!!!」

「「表日本!?」」

いつのまにか聞いてきた、咲夜達もそれに反応した。やはり困惑と戸惑いが表れてい
た。

「表の日本に行くって、本当ですか!?お嬢様!?!」

「ええ、本当よ」

「でもでも」とデザートのケーキを食べ終えていたフランドールが

「お姉さま、表の日本ってかなりこの幻想郷から近いところですわよね?
そんなところにわざわざなんで行くの?」

「おほほほほ、分かつてないわねフラン、ズバリここから表の日本は
幻想郷から近いだけじやないのよ?」

「そうなの?お姉さま?」

「咲夜、説明してあげて」

「あ、はい。」

すると、どこからか、表日本地図が付いてある黒板が現れた

「この表の日本は、確かにこの幻想郷から近いところにあります
しかし、この場所はこの世界の中で神秘的なものが至るところにある
ようです。たとえばー」

「咲夜、それ言い出したら止まらなくなるから、省略しなさい・・」

「つまり、この表の日本という国は由緒正しい場所なのでござります」

「そして、そこの表の日本で新しいことに触れるのよ」

「なるほどお、いいですねえ。私はすぐに行きたくなりました！」

美鈴も興味深そうに目を輝かせ咲夜の話を聞いて納得してくれた。
あと残りは……

「パチュリーアンタは？」

「喘息なら、あのアドエアでなんとかなると思うから……
私も行こうかな？」

パチュリーも若干の笑みを表しながら答えた

「フランは？」

「私も行きたいですわ！久しぶりに紅魔館の外にも出られるのだもの！
だけど……」

「「「だけど？」」」

声が揃つた

そしてフランは待つてましたのような無邪気な笑顔でこう聞いた

「お姉さま、旅行つて何ですか？」

「アンタはなんでも表の日本を知つていて、旅行の意味はわからないのよ・・・」

レミリアのちよつとした苦痛のようなつぶやきがなぜか紅魔館に響いた

こうして、紅魔館御一行による旅行が始まつたのであつた

第2話 移動!?

そして旅行出発の日がやつてきた。

表の日本、つまりは表の世界に行くためには白麗靈夢（金の亡者）が巫女をしている博麗神社がこの幻想郷との境目なのだからまずは博麗神社へ行かなければならぬ

それで、博麗神社到着

「いらっしゃい！いらっしゃい！なんか買つていかない？」

どこかで聞いたことがあるような台詞で靈夢はなんだか入口でなにか売つているようだ。

流石に金の亡者とは言われてはいるが一応博麗靈夢の巫女ではある。

それなりにお正月なのだから巫女として最低限度の事はやろうとはしていて。

一同それなりに胸を撫で下ろした

果たして、何を売っているのだろうかと紅魔館の皆さん一同は売っているのを見てみた。すると・・・

波魔矢・・・10000円

博麗神社御守り・・・有り金と保険金全部よこせ
博麗印のおみくじ・・・貴方の財産まる(")とよこせ

「「普通にガチのぼつたくりじゃないかああああ」」

前言撤回、やはり靈夢はただの金の亡者であつた。

「なによ！・レミリア！・・・つてあたしの商売に文句あるわけ!?ていうか
なんで、あんた達ここにいるのよ！」

「普通にぼつたくりじやない！・どれだけ金の亡者なのよ！・それと、
有り金と保険金全部よこせつて、アンタは鬼か！」

「吸血鬼に鬼なんて言われたくないわよ!!」

「ねえ、咲夜、わたしもあの乱闘に混ざつてもいいのかしら？お姉さまの
手助けもしたいし」

「いけませんよ、フラン様。とりあえず、レミリア様を暖かく見守るのが
一番なのですよ？」

「まつたく・・・レミイつたら・・・」

パチュリーが深い溜め息をついた

しばらくおまちください

「で? 何の用よ?」

とりあえず、途中から見守るのが絶えなくなり、咲夜は仲裁に入つたらなんとか騒ぎが大きくならずに済んだ。

「私たち今から表の日本に旅行しに行くのよ」

「はあ? 旅行?」

「そうなのです、今回はレミリアお嬢様がたまには表の世界に行つて新しいことに触れてくるのです‥」

普段はチャイナドレスのようなものを着ている美鈴なのだが、今日は珍しくカジュアルな服を着ている。これはこれで新鮮なのだが一体いつ買ったのであろうか‥・

「まあ‥‥別に、構わないけど‥‥パチュリーとか喘息はいいの？」

「まあわたしは‥‥咲夜からこれもらつたから大丈夫だけど‥‥」

「これつて‥‥アドエア？ 確か喘息とかの薬を持ち歩かなくともいつでも薬が服用できるやつ？」

「これで、パチエは喘息の心配はないのよ」

「なるほどねえ・・・まあ、そういうことなら別にいいんだけど・・・」

だが、しかし靈夢は少し不服そうな顔をしている「どうかしたのですか？」と咲夜は聞いたのだが「いや、なんでもないわ」となんだか隠している様子なのだがレミリアさほど気にしなかつた。

「まあ、とにかく正月とはい程々にしてよ? そうじやないと、アンタ達が表の世界に行つている時に異変とかが起きたらシャレにならないからね?」

「分かつてるわよ、とにかく大結界を解いてくれる?」

「はいはい、まあとにかく程々にね」

靈夢がそういうと、次の瞬間パリンとガラスが壊れたような音が聞こえてこの幻想郷とは思えない空氣というのか・・・気配というのか・・・そのような「気」が流れ込んできた

「これが・・・外の世界・・・」

博麗神社の鳥居をくぐると次の瞬間、激しい日差しがレミリア達を襲つた!!

「お嬢様!! フラン様!!」「レミイ!! フラン!!」

それと同時に咲夜は素早くレミリア達がいつも使つてゐる傘を広げて
レミリアとフランに日差しが当たらぬようにした。

あと、少し遅れたらレミリアとフランは死んでいたのかもしれない

「咲夜・・・ありがとう・・・」

「いえいえ、フラン様は大丈夫ですか?」

「こ、怖かつた・・・」

少し、フランは少し涙目になりながら震えている

「申し訳ありません、フラン様……」

「んーん、大丈夫。でも流石は外の世界ね、幻想郷とは全然違うわ」

「やつぱり、幻想郷とこの外世界では太陽は同じく出でているのですね……」

美鈴も自分が思っていたよりも、遙かに違うようだつたようだ……。

「……そうみたいね、お嬢様方、その傘をいつ、いかなる時でも手から外さぬようにしてくださいよ！」

「そ……そうね……」

「そういえば、ここはどこなの?」

パチュリィはそう言いながらあたりを見回した。

すると近くにあつた看板にこう書かれてあつた。

「沖縄へようこそ!!」

と

第3話 到着!?

「お、沖縄?」

幻想郷で、靈夢に大結界を解いてもつて、鳥居をくぐり
いざ! 旅行が始まる…!!

…と思われたがいきなりこの沖縄という所に来てしまつた。
ここは本当に表の世界…日本なのであろうか…

「ねえ咲夜…ここが表の世界なの?なんだか私が知っていたよりも
随分と違う感じがするわ…」

「いえ…表の世界だという事は間違いないと思うのですが…」

私も表の世界の事の大体の事は知つてゐるのですが…こんな所があるとは
分からなかつたです…なんだかここはものすごく暑いですねここは…」

そう、とにかく暑いのである。ただでさえ汗が溢れてくるのに、この暑いのに上着やマフラーなどを身につけていると、本当に気持ち悪くなってしまう……

「咲夜、表の世界の地図を見せなさい」

「はい……こちらです」

「……この沖縄つて所……私が知っているよりも文明とかが随分と発達しているみたいね……しかも見た感じここだけ文明が発達してるとは考えにくいし……」

「そうですね……」

「本当に、見たことないものばかりありますねえ、あの……皆さんとりあえず少し遠いんですけどあそこに家があるみたいなので行つてみませんか？ここで考えていても仕方ないと 思いますし……」

美鈴が、額に汗をかきながらそう言つた。大体500Mくらいだろうか確かにこうしてただ考えているよりこここの住民に聞けばなにかわかるかもしない

「そうね……とりあえず、こうしているよりはいいかもしないわよね。

……移動しましようか……」

「……つ
!????」

突然、パチュリィが警戒でもするかのように目つきが変わった
どうかした?とパチュリィに聞こうとしたら、シツ!!と口をふさがれた

「何かが……来るわ……」

「あれ?お姉さま、あのでかい鉄の塊はなんでしょう?」

フランが指を差したその先には、なにやら大体高さは2~3mくらいだろうか
正面からはガラスだろうか……そのガラスのその奥には誰かがいる
するとなにやら、近づいてきてきた。ものすごいスピードで

「きやあああああ!さ、咲夜!なんなんのよ!あれ!この表の世界にも
異変でも起きているの!?

「わ、私も分かりません!!でもあそこのガラスの奥にいるのは、おそらく人間

の者に違ひありません！」

「じゃあ、この世界の人間の者は幻想郷内最速と言われている、天狗と協力してあんなよくわからない兵器でも作ったのですかねえ？」

「この世界でも、弾幕勝負みたいに戦争はあるみたいね：レミイ！どうするの？」
「しかたないわね：この幻想郷一のカリスマ、レミリア・スカーレット様に勝負を挑んだ事を存分に後悔させてあげるわ!!」

レミリアは、そう言い放つて。その謎の兵器を向かい討つかのようすで道に立つた。すると

「ねえ、ねえお姉さま、あの兵器みたいなのが壊したいわ!!」

フランが、そんなことを言い出した。これには流石に咲夜は慌てて

「フラン様！相手は人間といえど私達には分からぬ兵器を持つているのですよ!!
迂闊に勝負をするのは危険です!!」

「何よ咲夜私が信用できないの？あんなわけのわからぬ兵器なんて、
私がこの手でバラバラにしてあげるわ！」

そういうと、フランはその兵器を向かい討つかのようにして道の真ん中に立つた。その兵器はスピードをどんどん上げていき近づいてきている

すると、その兵器はいきなり、ビー!!という音を出してきてフランはビクつ！とした。あの人間は威嚇攻撃でもしているのであろうか？

「フラン様！やはり相手は何をやるか分かりません!! 危険ですからこつちに戻ってきてください！ フラン様の身になにかあつたら私は…私は…レミリアお嬢さまに顔向けできませんよ！」

珍しく、咲夜が涙目にしてそう叫んでいる。

まるで…遠くへ行つてしまふわが子を必死で止める母親のように
そう…母親のように…：

「ちょっと待つて！なんでその台詞はまるで私は死んでしまったみたいな言い方なのよ!! 生きてるわよちゃんと！」

そんなふざけたことをやつている内にどんどんと、兵器は迫つてゆく距離も50Mくらいしかなくなってしまっている

「ちよつと！ フラン!! ホントにアンタ死ぬわよ！ 戻ってきなさい!!」

「いいから、いいからお姉さま。私…私に任せてよ大丈夫よ、手加減もするし即死なんて事はさせないわよ？…うふふふ？」

言つてることが無茶苦茶な感じがしたが、一瞬フランは顔色がまさに吸血鬼、相手の血を求めている鬼のような表情になつた気がした。

そしてフランと兵器の差が30Mくらいになつた時

「フラン（様）あああああ!!!!」

いろいろな人の叫び声が、沖縄の空に響いていくなか、フランは

「スペルカード…禁忌 レーヴアテイン!!!」

フランのスペルカード、レーヴアテインの漆黒の炎の剣がその兵器を切り裂いた!!!
そして兵器は炎を上げて大炎上した。

「あら？ 意外とあつけなかつたわね」

得意げな表情をして、フランは言つた。

確かに呆気ない、こんなに簡単にやられるとは逆に怪しい…
「でも…ちょっとやり過ぎじゃない？」

パチュリ一がその人間に同情するかのように言つた

「あら、パチエ。貴女が人間に同情するなんて珍しいわね」

「いや…あれは、誰でも同情すると思うんだけど…ん？」

その兵器の中からノコノコと人間が出てきた。見た所男のようだ。

『ごめんなさい、ごめんなさい、ごめんなさい、ごめんなさい、ごめんなさい、ごめんなさい…』

「あら？ 生きてたの？」

「レミイ…それはいくらなんでも残酷すぎるわ…」

「うるさいわね…あれ？ またあの兵器がたくさん来たわ!!」

レミリアが指を差したその先にはまたしても、同じような兵器が來た
「また來たの!?…あれ？ なんだか今度は違うわね…」

そう違う、その兵器の上にはランプみたいなのが付いている。その時咲夜はかなり顔を青ざめている

「どうしたの？咲夜、顔色が悪いわよ？」

「お、お嬢さま！！あれはあの兵器の持ち主は見た事があります!!確かに

警察という者達で、この世界の警備隊です!!」

「え？警備隊！？レミイ!!やつぱり、私達あのよくわかんない兵器を

木端微塵にしちやつたから、近くの住民が連絡したのかも知れないわ!!」

「フラン!!なんで、木端微塵にしたのよ!!あなた手加減するつて言つたわ
よね!!」

「なはく♪その男ちゃんと生きてるじゃない、手加減したわよ？」

「あなたの手加減はほとんど、本気よ!!もう少し手加減しなさいよ!!」

「何よお姉さま、貴女もあの兵器を壊そうとしたじやない」

「私は（たぶん）手加減して（きっと）死傷させないようにしたのよ!!」

「お嬢さま：本音が混ざっていますよ？？」

そんなことをしている内に、警備隊の兵器が近くに止まりから見たことのない格好をした人間達がこちらに向かって歩いてきた。

その落ち着きぶりが逆におそろしい…

『あなた達ですか？その男を気絶させたのは？』

その警備の一人が気絶している男を指差してそう言つた

「しかたないわね…お嬢さま方、私が答えますわ」

咲夜は前に出てきた。

「は、はい…私達です…」

ここで、嘘をついたらなんだか罪がもつと重くなるであろう。と悟った咲夜は正直に答えた

『そうですか…貴女、名前は？』

その警備の者は続いてこんなことを言つた

「十六夜…咲夜です…」

これにも、正直に答えた。その後ろでは心配そうに見守っている

「咲夜さん…大丈夫ですかね…」

「咲夜を信じましょ…」

『十六夜さんですか…わかりました。』

そして、警備の者は大きく息を吸い込みこう言つた
そして、全員が息を呑んだところで…

『十六夜様方!!!ご協力!!!逮捕協力を感謝いたします!!!!』

「「「「…え?」」」

なにか処罰が来るのかと思ったが、逆に感謝されたのであつた

第4話 お手柄!?

「ま、待ってください!! 私達、その兵器を木端微塵にしてしまいましたよね!? なんで、お札を言われるのですか?」

フランはある人間の男が乗っていた兵器を木端微塵にしてしまい

この世界の警備隊の者がぞろぞろとやってきて誰もがレミリア達に処罰が来ると思っていたのだが、処罰を与えるどころかレミリア達は警備隊に感謝の言葉を言われたのであつた。

『え? 兵器? 兵器ってなんですか? まさか…この男はなにか爆弾でも持つていたのですか!?』

『いやいやいや…!! そうではなくてですね!!』

『ん? では、十六夜さんが言つた兵器とは何のことなのですか?』

その警備隊の一人は頭の上に疑問符を浮かべて首を傾げている。どうやら自分達言いたい兵器という物が分かつていないらしい。

「いや……ですから……その乗り物のことなんですけど……」

その、木端微塵になつてゐる兵器を指さしてそう言つた。近くにはその兵器の持ち主であろう男はフランのスペカ、レーヴアテインぼこぼこにされて倒れている』

『その男はもう、心もぼろぼろのようだ

『あー！もしかしてあの車のことですか？大丈夫ですよ！今回は犯人逮捕のご協力をいただいたので、立派な正当防衛になるのであなた達にはなにも罪などはありませんよ！』

「は、はあ……」

咲夜は、分からぬ單語を連発されてポカーンとしている。

犯人逮捕？正当防衛？初めて聞く單語ばかりだ。

「咲夜さん……大丈夫ですか？」

「お姉さま！お姉さま！あの兵器は車つていうのですねお姉さま！！

勉強になりますわ!!」

フランはそんなことを言いながらいつのまにか用意してあつた

クツキー（チョコ味）を食べている。

「アンタねえ…もう少し反省しなさいよ…」

「なんですよ、お姉さま。あの警備隊の人だつてお礼をしてるじゃない（モグモグ）」

「だからね…ハア…もういいわよ…」

「レミイ、もういいんじやない？あの警備方達もなんだか喜んでいるみたいだし、それに、もうこれ以上言つても疲れるだけよ…」

「そ、そうかもね…」

『おや？十六夜さん、この娘達はあなたのお知り合いですか？それとも家族ですか？』
「え？ええ…まあそんな感じです…」

ちよつと戸惑いが出たが、なんとかそんな感じでお茶を濁すことにした。

「そ、それにもしても、最初に戻りますけど、なんで私達感謝されているのですか？」

すると、警備員はまさに鳩に豆鉄砲をくらつたように驚愕し、咲夜達をみた

『え？えええええ！貴女達ここ最近ここへんで起きている連続強盗事件

「「「連続強盗事件!?」」』

「「「連続強盗事件!?」」』

強盗事件とは、流石に聞いたことはある。確か、脅迫や脅しをして金銭などを奪うことである。幻想郷の人間の里でも同じような事が以前にもあったからだ

「その、連続強盗事件の犯人はその男っていうことなのですか？」

『ええ、この近くでまた強盗があつたのですよ、それで私達はギリギリまで犯人を見つけることは出来たのですが。気づかれて逃げられたのですが、私達はこれ以上逃がしてやるものかとの思いで追いかけていたら…』

『そこに、いる赤い服を着た金髪のお嬢ちゃんに止めていただいたのですよ？

お嬢ちゃん、ありがとね？怖くなかった？』

「大丈夫よ!!こんな男にフランは負けないわ!!なにせお姉さまの妹ですもの！」

フランは警備員の前で胸を張つてそう答えた。なんだかフランも嬉しそうだ

「なんだか、すみませんね…この娘がとんだ変な事をやつてしまつて…」

『ハツハツハツハ、とても元気なお嬢さんでいいじゃないですか。それに

あんな手品みたいに仕留めるなんて、誰だつてできませんよ！』

そりや、そうであろう。フランしかできないのだから（色んな意味で）

『おつと！話込んでしまいましたね、私はこれからこの男を連行するので、

これにて失礼いたします!!』

そして、礼をした。なんだかすごく首をツッコンでなんだかこの世界の住民は礼儀がキチンとしている。

この辺りは幻想郷の住民問わず、学ぶべきところなのかも知れない。

「さて、フランの車爆破事件はなんとかその男が、強盗の犯人だつて事で、丸く治まつたからなんとかなつたからよかつたわ：咲夜、なんだかお腹がすいてない？」レミリアは、少し疲れていてそう言つた。確かにこの世界に来てから何も食べていなかつた。ちようど昼食の時間でもあつた。

「そうですね：ちようどお昼になつたので、なにか食べましようか！それに折角この沖縄に來たので、ここならではの物を食べたくないでしようか？」

「あー!!それはいいアイデアね咲夜！私も最近紅茶ばかりで、飽きてきた頃合いなのよ!!」

「それはいいわね。私もある大図書館にあつたレシピ以外の物も食べてみたいし

「私も、できればたくさんいろいろなものを食べてみたいので、賛成ですねえ」

「なはゝゝお腹すいたーお腹すいたー」

一同がそう決まつた時、

『あーここに旅行にでも來たのですか?!』

まだいたんだ…この人…

一同そう思つた。この世界の人間はこう人の事情に食い付いてくるみたいだ…

『いやあ、旅行の日にこんな出来事と遭遇するだなんて、波乱万丈な旅行なのですねえ

これから何処に行かれるのですか』

「いや…その、まだ決まってなくて…それに、私達ここがどこだか分らなくて

それでちよつと迷つっていた所なのですよ…どこか、食堂などはないのですか?」

ちよつと言ひにくそうに咲夜は答えた。まあ確かに間違つてはいない。

『あららら、そうですか。大変ですねえ、あ、食堂ならこの家の『飯がとても

美味しいですよ?沖縄ではゴーヤチャンプルーを食べてみてはどうでしようか?』

ゴーヤ…チャンプルー?なんだろう?それは。見たことも聞いたこともないことを
言われた

「なによ?・ゴーヤチャヤー」

『おーーーと!!』

この警備員は対応に疲れるのは私達だけであろうか。

『またしても、長話してしまいましたねえ!この男を署まで連行しなければならないの

で

これにて、失礼いたします!! それではよい旅を!!』

ついさつきも同じような事を言つたような気がしたが、自分達だけだ。と信じよう

そして自分の額に垂直にチョップをやつて。ぼろぼろになつた、男を「こつちにこい
!」

強い言葉で強引にランプ付きの車に乗せて警備達は去つていつたのであつた
波乱万丈な旅行でよい旅は中々ないであろうと思うのだが：

ようやく、騒ぎが終わつた所で最初に口を開いたのはパチュリーであつた。

「はあ…なんだかこここの秩序はいいんだか悪いんだかわからぬいわ…なんのよ
あの警備員はなんだか気が抜けているような感じがするし…よくそれで、文明が
発達したわよね…」

「まあまあ、パチエいいじやない。それほど、この世界もいいつて事なんじや
ない?」

「そうですよ。パチュリーカ、この世界はやはり平和なのではないですか？
こんなに楽しい事二度とないと思いますよ」

なぜかものすごい、咲夜スマイルを見せた。なんだか逆に怖いくらいだ…
「なんで、車を破壊したりして楽しいとか、平和って言えるのよ…」

溜め息をつくパチュリーであつたが、こんなやり取りが逆にこんな風にありのまま
であると言えるのかも知れない

「そういえば…‥」

レミリアはさつき言つた警備員が言つた事を思い出した。

(沖縄ではゴーヤチャンプルーを食べてみてはどうでしようか?)

ゴーヤチャンプルーとは一体なんなのであろうか：

「どうかされましたか？お嬢さま？」

「ねえ咲夜、貴女ゴーヤチャンプルーってなんだか分かる？」

「あ、そういうえばさつきの方が言つておりましたね」

おそらく、美味しいと言つて いるのだから食べ物という事は間違いないであろう
でもなんだろう…ゴーヤ…チャンプルー…

「私、ゴーヤは聞いた事はあるわよ？ 確か…どんなのだかは分からないけど野菜だつた
と

思うわ」

「ええ？ それは本ですか？ 野菜関係のサラダでしようか？」

「そんじやあ♪…チャンプルーは？」

「さあ…でもとにかく、あそこの家に行けばいいんじやないかしら？ とにかく

私が腹ペコペコよ…」

「そうですね私達もお腹は空いて いるので、ではその家でなにか食べましようか。」

その食堂は、レミリア達が最初に、行つて道を聞こうという事にして いた
あの家であつた。なかなかいい感じのお店である。ここなら流石にゆつくり
できるかもしけない一同が気を緩めようとしていた。
そして、食堂の玄関の引き戸を開けた時、奇妙は事を耳にした

『メンソ——レ!!!!!!』

「「「…………はああ!?」」」

またしても啞然と驚きが隠せなかつたのであつた。

第5話 一服!?

どんな世界でも言葉というものがあるのは当たり前である。

だがしかし、その当たり前のような事は時には当たり前のように感じない時があつたりするのである、それはまさにこの時であろう。

前回のとりあえずフランが起こした車大破事件はその車の持ち主が連續強盗事件の犯人の者という訳であつて、駆けつけた警備隊の者（こつちの世界では警察というらしい）が感謝してくださり、今回はこれで丸く治まつて近くの食堂でご飯を食べようとしていた紅魔館御一行様達があつたのだが……。

『メンソーレ!!!!』

「はあああ!?」

その食堂に入った途端、60代くらいの男性が奇妙な声が聞えてきたのだ……。今度はメンソーレ? またしても分からぬ言葉が出てきた。この辺りの言葉はホントに訳が分からないのばかりである。

「ちよつと……そこのおじさん？」

『ん？なんだ？青髪のお嬢ちゃん。わしなんか変な事言つたのかいな？』

その食堂のおじさんはそう言いつつも豪快に（がつはつはつは）と笑つている。

「だから……さつきおじさんが言つたメンソーレって何よ……それに、その笑い声も

……」

『ん？なんだあんたらメンソーレつづ一挨拶も知らねのか？つて事はあんま知らねえでこの土地に来た旅行者なんだな？ううなんだな？がつはつはつはつは!!!』

「だからねえ……!!」

「お嬢様、いいじゃないですか。こうやつて幻想郷にない事を体験するのがこの旅行の目的なのでしょう？」

「うう……まあそうだけど……」

思わず言葉を詰まってしまう。

しかしこうやつて自分の知らない所が実際たくさん出てきているし、これまでにない言葉だつて言われた。

学ぶべき所も山ほどある。

「……まあ、いいわ。こうなつたらこの世界の文化を至る所まで調べつくしてやるわ!!そして、この世界は下級な世界だつて事をすべての下級なゲスな者達にひれ伏せさせて見下してやるわよ!!この幻想郷一の超カリスマ、レミリア・スカーレット様にね!!!おーほほほほ!!」

「あら……今まで以上お嬢様が異様なまでに燃えていますわ。」

「ホントですね……きっと今までの反応にプライドがなかつたから吹つ切れたんじやないでしようか?」

「んにゃー……お姉さまつて単純ね。」

「フラン様、そんなこと言つてはいけませんよ? 例えそのように思つたとしても、口には

出してはなりませんよ？そんなこと言う人はちよつとばかりお灸を添えなければなりませんね」

「そうですよ、わたしも頑張つてあの言葉を出したのですから。」

「ちよつと待つて美鈴。それは、遠まわしにレミイグプライドがもともとなかつたつて言いたいの？」

「…………え？」

「…………」

すると、なんともいえない空気が食堂に流れ込んだ。

「ちよつと、咲夜さん？なんで黙つているんですか？それになんでナイフを準備しているのですか？えつえつえ？ちよつと待—————」

しばらくおまちください

「すいませんでした、すいませんでした。そんなつもりはなかったのです。いや本当に
……」

「もつと、歯を食いしばりなさい。」

「咲夜……もういいわよ……流石に私でも同情してしまうわ……」

流石に動搖しながら、フォローを入れるレミリア。

『がっはっはっはっは!!なんだあ姉ちゃん達元気いっぱいでいいなああ!!!』

もう少しで人を殺める寸前だったというのに、こんなにも豪快に笑っているおじさん
もおじさんである。

『まあ元気いっぱいは分かったからよ、腹減ってるからここに来たんだろ?』

おつと、そうだつた。

昼ごはんを食べに来たのであつた確か……さつきの警備員の人に教えてもらつた食べ物は……ゴーヤチャンプルーだつけ？

「あ、そうそう。おじさん!! ゴーヤチャンプルーってなんなの?」

『おうおう!! おじさんが教えてやろう!! ゴーヤチャンプルーってのはな、ゴーヤを使つた野菜炒めみたいなもんだ!! ゴーヤの苦みと野菜の甘みが出てマーサンだぞ?』

「野菜炒め……なるほどねえ……え? マーサン?』

またしても、わからぬ単語が出てきた。マーサン?

『おつといけない、いけない……あ、いや!! それほど美味しいって事だ!!! がつはつはつは……ところで!!! レミリアや咲夜達はゴーヤチャンプルーでよろしいですね? かしこまりました!!!!』

まだ、ゴーヤチャンプルーを頼んだわけではないのにそう解釈してさつていく食堂のおじさん。

ん?

なんで、レミリアの名前が分かつたのであろう?

それに、さつきのごまかし方も少し気になる。

たぶん笑いでもとろうかと冗談半分で言つたのであろう。

しかし、少々強引な言い訳をしているような言い方だ……なんだろう……」のおじさんは沖縄に住んでいるはずなのに……

「なんであのおじさん私の名前分かつたのかしら……?」

「そういえば……そうね……レミイ、どこかで名前言つたの?」

「いいえ? 言つてないわ、ていうかこの世界に来てから自己紹介なんてやつてないわよ。」

適当な椅子に座つて、肘をついてそう答えるレミリア。

それに続いて咲夜達も座る。

「でもでも、あのおじさんお姉様だけでなく、咲夜の名前も分かつていたわ。」

「そう、フランの言うとおりレミリアだけでなく、咲夜の名前も分かつっていた。」

「確かに妙よね……なんでしょうね……? どこかで名前が漏れてしまつたのでしようか?」

「?」

「あ、咲夜さんその荷物になにか書いてありますよ?」

「え? と反応して咲夜は美鈴が指を差した咲夜の荷物を確認してみた。

すると咲夜が持つていたバツクの隅つこにカタカナで「イザヨイ」と書かれていた。

「なんだ、咲夜はそこに名前が書いてあつたから分かつたんだ」「あ……これはお恥ずかしいバツクで来てしましたね……」

少し顔を赤らめてバツクを隠す、咲夜

「でも意外ね、咲夜がいちいちかばんに名前を書いておくなんて。」

「そうかもしませんね……ちゃんと書いておかないとなんだか落ち着かなくて……」

「アハハハ、本当に意外ね」

一同が笑っていると、食堂のおじさんが5人分の料理を持つて戻ってきた。

その料理にはゴーヤが入っている、これがゴーヤチャンプルーという料理なのだろうか。

『へい、おまち!! ゴーヤチャンプルー5人前いつちよあがり!!』

「へえ、これがゴーヤチャンプルーっていうのね。」

「なんだか、ゴーヤのほかに豚肉やレタスや卵など栄養がキチンとしていて野菜なども補えそうですね。」

「図書館で見た本よりも、美味しそうに見えるわ。ほどほどの量だし、ちょうどよくお腹に入りそうだわ」

『みなさんのお口に合えばよいのですが……』

少し謙遜しているが、本当においしそうだ、おいと腹ペコが自分達の食欲を誘つている。

今すぐにでも食べたいくらいだ。

「それじゃあ、いただきますよ、それじゃあいただきますわ!!」

「「「いただきます!!」」

一斉にゴーヤチャンプルーを食べ始める一同。

口に合うかどうか心配するおじさん。その反応は……

「あら、おいしいわね！でも私には苦いわ……でもこの肉うま味が上手く苦みを打ち消してくれてるからそんなに気にはならないわ!!」

「ふう……ごちそうさまでした……」

「嘘!? 美鈴もう食べ終わったの!?」

「ええ、とても味付けもしつかりしていて、とても美味しかったですねこの料理また食べてみたいですね。」

「まあ……美味しいのは分かるけど。いくらなんでも早すぎよ、もつとゆっくりと食べてみたいですよ。」

「まあ、いいじゃない、人それに食べ物の楽しみ方というものがあると思うわよ?」

パチュリィーが最後の一囗を食べてそういった。パチュリィーも完食したみたいだ。

「ねえ咲夜あ、この料理紅魔でも作ってくれない？」

「あ、それはいいわね、咲夜どう？」

「それはいいですね、すいませんがこの料理のレシピをもらえませんか？」

『ほほう!! そんなに美味かつたのかい!! ほれこれがレシピだ!!』

そう言つて紙切れを渡した。

そこには材料や分量もキチンとわかりやすく書かれてあつた。この人は本当はこんなに優しい人なんだ……。

「あ、そういうえば」

一同食べ終わり、咲夜は名前が分かつた事を尋ねてみた

『え……？あれですか……実はですね……』

やはり、言いにくそうだ。

カバンに名前を書いてあることはこの世界の人達には少し抵抗があるみたいだ。少し子供っぽく見えるからだろう。

「いいんですよ、このかばんに書いてあつたから言つただけですよね?」

『え? ああ、そなんですよ実は!! いやあ、ちょっとしたを見てみるとイザヨイだなんて書いてあるもんですからびっくりしましたよお、がつはつはつはつは!!!!』

少し安堵したように、おじさんも笑う。

よかつた、おじさんは分かつてくれたようだつた。

『いやあ、アンタ達本当におもしろい人達だね!! まだ旅行するんだろ? だつたら一度は守礼門に言つた方がいいぞ!!』

「なるほど、守礼門ですか……ありがとうございます!! ジやあ、そろそろ行きましようか」

なぜか猛スピードで会計を終わらして、咲夜達は逃げるようにして店を出た。

『おや……もう行つてしまひましたか……』

残念そうな声が店に残つた。

「ねえ、咲夜。どうしたのよ、急いで店なんか出て」

「パチュリー様説明は後で致します。今はただ早くあの主人が言つていた守礼門に行き

ましよう」

「え？・どしたの？・咲夜」

そんなやりとりをしている中で、レミリアは名前の事が気になっていた。

咲夜の名前が分かつたのはカバンに書いてあつたのを見たから分かつたのであろう。だが、なぜレミリアの名前は分かつたのであろうか、レミリアにはカバンに名前は書いてないから、ばれることはないはずだ。しかしあのおじさんは分かつた。

「まさかね……」

レミリアの中で一番避けたいのは、この世界で何かが起ることであった

『またしても、食堂。

『おう、危ない危ないもう少しでばれる所でしたねえ私はやはりこういうのは苦手ですねえ』

レミリア達が去つていった後おじさんは口調を突然変わった。

そういうつてその主人は顔に手をやり顔のマスクをとつたのだ!!!

その正体は……

『しかし、面白い記事になりそうですねこれは☆』

その正体は伝統の幻想ブン屋、射命丸文であつた。
彼女はいつたい……?