

しよしたい！

ヨイヤサ・リングマスター

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

『王立古生物書士隊』それはハンターと対をなす学者にとつての頂点。

その中でも伝説的存在、死亡説すらある王立古生物書士隊の初代隊長であるジョン・アーサーは実は生きていた!?

しかも古龍クシャルダオラとの種族違いの愛の末に子どもまで作ったとな!?  
生まれた娘は半龍半人。

この物語はそんな彼女、シャルラ・アーサーが書士隊のトップの座を目指して学者として成長していくサクセスストーリーである!

作者自身がギャグ好きなので前半はギャグメインで百合要素は薄いですが、後半から

かなり百合成分が増えていき、最終的に、これはヤバいかなあ〜って描写まで入れてます。

『にじファン』閉鎖により移転してきました。

ヨイヤサ作品No.6 テーマは『モンハンの世界で学園物&百合でR15の限界を見極める』

# 目次

プロローグ：始まりが始まる	1
第一話：学者の卵誕生！	7
第二話：初めてのお友達	18
第三話：同級生	27
第四話：放課後のお茶会	36
第五話：班決め	43
第六話：課外授業	58
第七話：リツキーくんの生態	73
シャルラちゃんとうゆかいな仲間たち	86
第八話：水着は裸よりもエロく見せてこそ至上！	96
第九話：アバンチュールとはいかせない	110
第十話：ただの海水浴に落ちなんていらないでしょ	120
第十一話：女の子同士の夜	133
第十二話：遅刻の言い訳	144
第十三話：美の教師	156
第十四話：私には夢がある	166
第十五話：授業風景	173
第十六話：『女は行動力！』ンツン、名	187
言です	187
第十七話：私の味方は使えない人ばかりです	199

第十八話：会議	214
第十九話：ダイヤージュの過去1	230
第二十話：ダイヤージュの過去2	241
第21話：ダイヤージュの過去3	253
第22話：裏の会合	275
第23話：裏切りの百合	287
第24話：いい度胸ですね	299
第25話：計画段階	310
第26話：伝説との交渉	319
第27話：王者決定戦	330
第28話：拳最強伝説	343
第29話：ギルドナイトを支配	356
設定資料2	372

第30話：久し振りの百合百合ラッシュ	384
第31話：男子の需要なんて無い！	395
第32話：下着交換	405
第33話：修学旅行に行こうの巻	415
第34話：湯けむり天国、百合の宿	429
第35話：姦しい宴	441
第36話：性懲りもなくこの人たちは	459
第37話：女体盛RYYYYY	459

第38話：決闘を申し込まれちゃいまし  
た | 485

第39話：巨と貧 | 496

第40話：小さな恋の物語 | 509

第41話：生卵プレイ | 519

第42話：クラ×サイ | 529

第43話：女子の園 in 男子 | 539

第44話：子ども以上の体力の見せ場！

| 551  
第45話：黒いサイリちゃん | 560

第46話：私の班に馬鹿はいりません

第47話：真の勉強会 | 586

第48話：ハリーの領域 | 594

第49話：メルヘン少女シャルラちゃん

♪ | 602

第50話：いざ、テスト開始!! | 614

第51話：みんなのシャルラ | 624

第52話：難攻不落を陥落。もとい快樂

| 639

第53話：この物語が百合要素だけだと

でも思ってたならそれは大きな間違いで

す | 649

第54話：愛の巣 | 660

第56話：ここらで私の両親も出しちゃ

いましょう

671

第57話：ラストバトルi n ドンドルマ

680

第58話：ラージャ

691

第59話：終わり良ければすべて百合

703

エピソード：最後までこんな展開ですか

……まあ、いつか♪

713

キャラ設定3その後の彼女たち（+男子

共）

724





## プロローグ：始まりが始まる

……それは、ひどい吹雪の夜だった。

大陸の最北端に位置する『雪山』と称される狩り場。フラヒヤ山脈。

雪の降らない日の方が珍しい、一年を通して寒い土地。この山に一人の男が訪れていた。

さらに男は変わり者なことに、地元の人間すら入るのを躊躇う程の猛吹雪の日に山に入ったのだ。

一歩踏み出す度に吹き荒ぶ氷雪が顔に張り付くのを鬱陶しそうに払い落とす男。

「この吹雪……本当に龍の怒りなのかもな。

地図すら読めないが方角はたぶん、こっちであっているだろう」

取り出してみたものの、吹雪と夜の闇で広げられない地図を懐にしまう。

すでに勘で山道を進んでいる訳だが、この吹雪の中を突き進む理由が男にはある。

この世界で目撃例が極端に低いく古龍が現れたという噂を耳にしたからだ。

それだけが男の探求心に火をつけた。

だがこの吹雪。周りの者たちは雪山に踏み入るのは危険だと止めたのだが、それを聞かずにこうして山の頂を一人で目指していたのだ。

「……………」を登れば頂上だな」

吹雪だけでなく、夜ということもあり視界も悪いが迷うことなく進んで行く。どうやら地図は見れなくとも邦楽は合っていたようだ。

そこで男は、ふと思い出したように腰に付けられた鞆から小さな小瓶を取り出し、中身を一気に飲み干した。

砂漠の夜や雪山といった寒冷地で活動するための必須アイテムであるホットドリンクは体を芯から暖めてくれる。

もちろん、それで肌を刺すような冷たい吹雪が平気になるわけではないが寒さを少しは緩和してくれる。飲まなければ数分もしないうちに凍死するだろう。

「この先に…………、この先に私が求めるものがあるかもしれないんだ」

男を支えるのは自分の生き方を肯定するための根性なのか、それとも学者としての使命感なのか、誰にも分からないが吹雪の雪山、それも夜の雪山に無理をしてまで登る価値が男にはあるのだろう。

少なくとも男にとって古龍の噂は何を置いても突き進む価値があるのだ。

そして雪山の頂上まで上りつめた男はついに見た。

銀色に輝く美しい鱗を持つ古龍、クシャルダオラを。

「美しい……」

男の口から出たのはその一言だけだった。

だがその一言しか考えられなかった。

男はそのあまりの美しさに……恋に落ちたのだ。

自然の雄大さ。人間というちっぽけで脆弱な生物とは比べものにならない古龍の存

在感。畏怖、恐怖、そして……恋。

だが、その感情は男だけではなかった。

目の前の古龍クシャルダオラも男と目があつた瞬間に全く同じことを思った。

『なんて素敵なお殿方……』

クシャルダオラも男を見てそう感じた。

永い時を群れることも番（つが）いを作ることもしせず生きてきたクシャルダオラにとつてそれは、初めての恋だった。

『惚れた！』

両者は会話をするでもなく、目を見て互いの気持ちに気づき、そうして他の人間もモンスターすらいのない夜の雪山で一人と一頭は愛を営んだ

当初の探求心という目的など男には無く、人間という存在をただの弱者としてしか見てこなかったクシャルダオラにも敵意はなく、あるのは愛だけだった。

これは男、王立古生物書士隊長ジョン・アーサーにとつて生まれて初めての恋だった。

……

……

.....

その後、朝になって吹雪が止んだことで山の中腹に位置するポツケ村からジョン・アーサーの捜索のためにハンターが訪れたが、ジョンの足跡は見つけられなかった。

しばらくして王立古生物書士隊の人間やギルドナイトまでも動き出す騒動になったのだが、それでもジョンを見つけられず、完全に死んだことになってしまった。

王立古生物書士隊では多くの隊員が隊長であるジョンの死を悼み、学者としてだけでなくハンターとしても自らが狩り場に赴くやり方を取っていたジョンに憧れる者たちにより東と西、両シユレイド王国全体を巻き込んだ国葬が行われた。

それだけ王立古生物書士隊隊長は誰からも慕われる人物だったようだ。

……だが。

物語はここから始まる。

ジョンが消えてから15年。

ジョン・アーサーの教えを引き継いだ当時学者の卵だった者たちも立派な学者へと成長していった。

そしてその中で、ジョンの教えだけでなく、血を受け継いだ者がいた。

ジョンが消えてからどれだけの時間が過ぎようと彼女にとっては関係ない。

何故なら彼女にとつてジョン・アーサーという男は、世に言う英雄などではなく、実の父親なのだから。

そうして少女、シャルラ・アーサーは今日、ドンドルマにある学者の育成機関『王立学術院』の戸を叩いた。

## 第一話：学者の卵誕生!

ハンターの街として人口も多いドンドルマの街。

ハンターがたくさん居ると言う事は、それだけハンターを助ける仕事や助けられる人が多いと言うことでもある。

そうなれば街のどこを見渡しても騒がしい街なのだが、その中でもハンターズギルドと同じくらいに騒がしい場所がある。

王立学術院——学者を志す若者が集う学院だ。

新種のモンスターの情報が上から下から横からと飛び交う王立学術院は今日も今日とて賑やかな場所だった。

「今日の授業はここまでっ!」

「いやっふううう♪」

「うおー、腹減ったー!」

「お前ら騒ぎすぎだああ〜！」

とまあ、モンスターの生態について研究をする学者が集まる場所としては些か賑やか過ぎるかもしれない（馬鹿っぽい？）が、賑やかなのは悪いことではない。

事実、その門を見上げる小柄な少女もどこことなく楽しげに笑みを浮かべていた。

「はふう、ここがお父さんの言っていた学院ですか……騒がしいところですね」

特に誰に聞かせるためでもない独り言だが、その見目麗しい容姿は、声の大きさに関係なく存在感を放った。

周囲の人々も、その近づき難い雰囲気には半ば気押されながらも、少女が衣装であることから入学希望者の類と推測をつけ、一人の男が付いて声を掛けてきた。

「お譲さん、どうしたんだい？」

褐色の肌をした一度会ったら忘れないだろう濃い顔立ち。

それに妙に目立つ特徴的なカールをした立派な髭を生やした男が自慢なのか、髭を片



手でくるくるといじりながら話しかけてきた。

背中に太刀を背負っているところから見るに、学院に所属するハンターでもあるのだろう。

「ええ、ちよつと今日からこちらで入学しようと思っていたんですが、予想以上に大きなところで驚いてしまいました。

父から推薦状をもらっているんですけど誰に渡せばいいんでしょうか？」

男は最初、単なる学者志望で田舎から出てきたのだろうと思っていたが、推薦されて来たのなら、と目の前の少女を自然な動作で中に招き入れる。

「ふうむ、そうかそうか。

とりあえず立ち話も何だから中にお入りなさい」

男は顔に似合わず（失礼ながら）とても紳士的な立ち振る舞いで少女の手を取り中に招き入れる。

その動きはあまりにも自然で、顔に似合わず気品を感じるほどだった。

と、少女自身も失礼を自覚したうえで考えていたりする。

「はい、よろしくお願ひします（……この髭面の濃い顔の人は、推測するにギャグ要員のようですね）」

「うむ、よろしく」

挨拶もそこそこに、とりあえず中に入ることにする。

男は後ろを振り返り、学院受付に座っていた女性に声をかける。

「おおい、クラーマ。」

奥の部屋使わせてもらうぞー。

新入生のようだ」

「はいはい聞こえてるから声がでかいよあんた。……つてハリーつたらそんな可愛い女の子どこで捕まえたのよ。」

別に奥の部屋使うのは構わないけど、変なことしちやダメよ」

「もう少し我輩を信頼してくれてもよいのだが……」

おっとお待ちせお嬢さん。ではこちらへ」

クラーマと呼ばれた女性から鍵を受け取ると建物の奥へと歩きだした。

少女は慌てて男について行き、一番奥の部屋に入ると来客用のソファアを勧められ、腰掛ける。

「さて、自己紹介をしようかお嬢さん。

吾輩はトレジャーハンターのハリー→。

専門はトレジャーハンターだが、ハンターと王立学術院の教師もしている。

ああ、よければお菓子でもどうだい？」

ハリーと名乗った男は戸棚から菓子を取り出すと机の上に置いて少女の正面の席に座る。

「はじめましてハリーさん。私はシャルラと申します。

今日は父の薦めで来ました。

あ、これが紹介状です……」

手荷物から一通の封筒を取り出すシャルラ。

推薦状というのは、それを書く人物がそれなりに高位の役職に就いているか、もしくは発言力の大きい金持ちの貴族でもなければその意味を為さない。

そのためここに訪れる学者志望の若者は、大半が推薦状を必要としないようなずば抜けた天才か、家を継げない貴族次男坊や三男坊の推薦入学と相場が決まっている。

なのでハリーは、一体どこ誰が紹介状を書いたのかを調べるために推薦者の名前をまず一番に探した。

が、それはまったく予想だにしていなかったとんでもない大物であったことに驚き、思わずハリーは推薦状を落としてしまった。

突然立ち上がりシャルラの肩を掴んだ。

「もしや君のお父さんはあのジョン・アーサーさんなのかい!？」

「はい?　もしかしてお父さんを知ってるんですか?」

突然肩を掴まれたことに少女シャルラは若干驚いたものの、ハリーが自分の父親のことを知っていることの方が驚きだったようだ。

「知ってるも何もこの業界で生活する人間でジョン・アーサーを知らない者はいないさ」  
そうしてシャルラの肩から手をどかすとどこか遠くを見るようなハリー。

「吾輩とジョンは、王立学術院に生徒として通っていた時のクラスメートでね。  
狩り場にも何度も一緒に出かけたことがあるのだよ。」

自慢ではないが私はかなり腕のいいハンターでもあるのだが、それでもジョンは私が足元にも及ばない凄腕のハンターであり、また有能な学者であり、友だった」

「それは凄いですねえ。」

私にとつてはただの親馬鹿なおっさんとしか印象がない父なんですけどね。  
「というかそんな凄い人が私の父親ってことを信じてくれるんですか？」

シャルラも父の偉業は本人から聞いてはいたが、普段の父を知るシャルラにとっては

そこまで父が凄い人間とは思えなかったのだ。

ハリーのジョン・アーサーに対する言葉を聞いていると、もしかしたらその有名なジョン・アーサーと父は同姓同名なだけの別人ではないかとさえ思えてくるのだろう。

まあその辺の出来事はまた機会を改めて語るとして。

「確かにジョンは不真面目で、十五年前に死んだことになっているが君を疑うつもりはない。

何故なら、君はジョンにそっくりだからだ！」

「はあ……（なるほど、お父さんの言っていた自慢話は本当でしたか。上手い事立ち回らないと要らない敵を増やしそうですね）」

父以外に人と接した経験がほぼ皆無のシャルラは、ここまで自分を信用してくれるハリーを学院のお笑い担当から、信頼出来そうなお笑い担当に脳内評価を上げていた。

「……なんだかハリーさんって面白い人ですね♪」

「お、やっと笑ったな。」

君は笑顔が可愛いんだからもっと笑っていなきやいかんぞおおく!」

「すみません。人と接するのがあまり得意ではなくて（笑顔一発でコロリだなんてちよろい先生ですね）」

ハリリーの百面相のような面白い顔に付き合うように笑うシャルラ。

「それでお父さんのことなんですけど、その前に私の耳を見てもらえますか?」

シャルラは自分の髪を掻きあげて隠れていた耳をハリリーに見せる。

ハリリーの反応から、もう少し自分のことを詳しく教えるべきと判断したのだ。

「……ふむ、少し長いな。」

「もしか君は竜人族なのかな?」

「はい、でも少し違いますね。」

私のお母さんは古龍クシャルダオラですから、半龍半人と言った方が正確なのでしょうけど」

確かにシャルラの耳は竜人族とも形が微妙に違った。

「なるほどなるほどおう！」

「お父さんは今も生きてはいるんですが、お母さんと色んな場所を旅しているので居場所は分かりません。」

それで私がここに来た理由なんです、私は王立古生物書士隊で働いてみたかったからなんですよ」

「おお、父親であるジョンの跡を、可愛らしい少女が継ぐ決意をしているとは！ 吾輩、感服うううー！」

→ ここから先はあく、このトレジャーハンターのハリーにい、任せるがいいいいい！

必ずや君がここで立派な学者になれるよう協力をしよう！」



言うが早いかハリーはシャルラを置いたまま部屋を飛び出してしまった。  
どうにもテンションが高いハリーに反応しきれない。

「街つて不思議な所ですねぇ〜」

ハリーの高すぎるテンションも、鬱陶しさすら感じさせる暑苦しい行動も、この一言で済ませられるシャルラは将来有能な学者になるだろう。

はてさて、そんな彼女の巻き起こす。もとい巻き込まれる物語のはじまりはじまり〜

♪

## 第二話：初めてののお友達

キーンコーンカーンコーン

王立学術院は、本来は学者か、高ランクのハンターしか入ることの出来ない場所なのだ、例外的存在もいる。

学者を志す者——つまり学者の卵たちの学校生徒たちだ。

ここを卒業した生徒は大半が学者やハンター、またはそれに関係した職に就く者ばかりだ。

そのため安定した生活を求めて、もしくは富ではなく名声を求めたり知識欲を満たすことを第一に考えたような優秀な人々が集まるわけなので、入学するのにもずば抜けた知識か多額の寄付金やコネが必要となってくる。

そしてこの物語の主人公シャルラは、この王立学術院の創設当時から深く関わりのある王立古生物書士隊の初代隊長ジョン・アーサーの娘というどんな道理でさえも押しつける無茶を出来る人脈を生まれながらにして持っているわけだった。

「ではここで新入生の紹介だあー！」

ちよつとした家庭の事情で入学式から少し遅れて入学することになったシャルラちゃんだ。

みんな、よろしく頼むぞおおお〜！」

『うおおお〜つす！』

妙にテンションの高い教室でこの教師もしているハリーの紹介によりシャルラの学者への道が始まるのだった。

さすがは一流の学者を目指す者たちの集う場所だけに、生徒の数も半端なく。空いている席を探して教室の奥へ奥へと進んでいくシャルラ。

「おおい、新入生ちゃん。

席ならこつちに来なさいよ」

声をかけてくれたのはシャルラと同じくらいの年の少女。

癖のある茶色の髪を三つ編みにまとめた、そばかすの可愛らしい子だった。

「ハリー先生をあんなに物凄いテンション上げ上げ状態にした君とは是非とも話があったのよ」

「えっと、はじめまして。シャルラ・アーサーと言います」

これまで母がモンスターであるためにあまり人里に訪れた経験の少ないシャルラだったが目の前のクラスメイトが何の打算も感じさせない純粋な笑顔を向けてきたことで自然と自分も笑顔になるのを楽しく感じていた。

「うん♪ 私はノレッジ・フォール。」

未来の天才学者になる予定だからよろしくね♪」

「うん。こちらこそよろしく願います♪」

最初は人間観察をしていたのだが、思った以上にノレッジが親しみやすかったものだからシャルラは入学した初日から担任であるハリーの授業を無視した。

そしてさも当然のように、席が隣同士のノレッジと雑談をしてしまい、教壇に立つハ

リーからチョークミサイルを飛ばされたりもしたそうなの。

ノレッジの方は額に命中したものの、シャルラはそれを難なく避けて逆にハリーを驚かせたほどであった。

流石はクシャルダオラの母親と元・書士隊隊長の子どもだけあつて無駄に洗練された無駄のない無駄な動きは伊達ではないようだ。

キーンコーンカーンコーン

「むっ、よおおーし！ 今日教授はこれにて終了だああ！ →」

授業の方は雑談で怒られてからは筆談をしていたのでシャルラは初日から授業をまるで聞いていなかったりする。

が、父であるジョン・アーサーも若い頃は友人と遊び、酒と女が側にいるような生活をしてながら学年トップの成績を取っていたといのでその辺も遺伝なのかもしれない。

授業が終わったあと後ろの方の席に座っていたシャルラに近寄って来たハリーは呆れたように言ってきた。

「まったく。君もお父さんの悪い部分までなくなるともよいと言うのに」

「……でもハリーさん。」

私が怒られるだけで済むなら別に何をしてもいいじゃないですか。

今日はこのドンドルマの街で初めてのお友達が出来たんですから大目に見てくださいよ♪」

そうやって隣のノレッヅジに腕を絡ませるシャルラ。見た目が同年代よりも少しばかり幼く見えるシャルラの笑顔を見てはハリーもあまり強く言うことも出来ない。

そしてそれは計算された笑顔なのだが、シャルラの心を見抜けるようならハリーはもつと出生しているだろう。

「ちーっす、ハリー先生。」

今日からシャルラちゃんのお友達のノレッヅジ・フォールでーっす。

よろしく願いしますね♪」

「いや、ノレッヅジは前から吾輩を知っているだろう……」

ノレッジはノレッジで、絡まれたシャルラの腕に自分も絡め返してべたべたとくつつく。

どうにも魂のレベルで共感出来るものがあつたようだ。

「……まあ、吾輩の授業の時はテストや実技の成績さえよければあゝ→ 授業態度や出席日数などあまり問題とはしないのだが書士隊長のロンの授業だけは隙を作らんほうがいいぞおゝう。

あいつは君の父ジョンのことを疎んでいたからなあ→」

「えーと、シャルラちゃん。

私もまだ会ったこと無いけど、ロン先生つてのは陰険で先代の王立古生物書士隊長のジョン・アーサー氏とは対照的に、狩り場に自ら赴くことはせず、他の書士官が集めた情報をまとめるだけの人だね。

国内で最も深い知識を持つとか言われてるけど」

ノレッジが補足してくれたが、それ以前にシャルラは書士隊長のロン——ギユスター

ブ・ロンという男をよく知っていた。

しかしこのロン教諭。本来は書士隊の隊長ということもあり、教壇に立つことはまぎらないのだが間違ひなくシャルラと出会うことになるだろう。

まあ、王立古生物書士隊隊長ギユスターブ・ロンとの騒動が起こる事は目に見えてるので、ここではこれ以上の詳しい説明を省こう。

「とりあえず今日はああ〜！」

吾輩が選び抜いた最高の借家に案内しよおおう！

なあに遠慮することはないシャルラ。

君の父ジョンへの恩返しとでも思つて受け取つてくれええ〜い〜」

「あ、そのことなんですがハリー先生。

彼女シャルラちゃんですが、住むところが決まっていなければなら学生寮の私の部屋に泊めてもいいですか？ 二人部屋なのに一人きりだったからさみしかったですよ〜」

「な、なあにい!？」

し、しかしそれはシャルラの意見を聞いてみる必要がああ、あるんじゃないのか



「なあああー？」

「……私も、出来ればノレッジさんと一緒に部屋になりたいです」

実はハリーの考えとしては友人のジョン・アーサーへの恩返し以外にも、シャルラ個人が可愛いから遊びに行く口実が作り易い個人の借家に住んでほしかったという理由があつたのだ。

が、さすがに大した理由もなく女子寮に男性教諭が毎度のように遊びに行くことは出来まい。

「むう……シャルラがそういうならば仕方がない。

手続きなどは吾輩が全て済ませておくことにしよう」

とまあ、こう言うしかなかった。

ノレッジがハリーの思惑を読んでいたのかは定かではないが、これからのシャルラの日常は賑やかなものになりそうである。

「それじゃシャルラちゃん。王立学術院によろこそよ。」

都会のドンドルマの街に来て早くも人に恵まれたシャルラ。

良い人との出会いに恵まれるというのも一つの才能なのだろう。

## 第三話：同級生

授業も終わり教室には帰宅時間まで駄弁り続ける生徒が何人かいたが、シャルラとノレッジはお互いに示し合わせたように荷物をまとめるとすぐに教室をあとにした。

いや、実際に示し合わせていたのだが。

「今日はシャルラちゃんの歓迎パーティーを開こうと思うからいっぱい御馳走作らなきゃね。」

「こう見えて私は料理が上手いんだよ♪」

「そこまで気を使っていたただかなくともいいんですよ?」

「なあに言ってるのそんな小さいのに遠慮する必要ないわよ」

半ば強引に引つ張るノレッジだが、嫌と思わせない自然なしぐさにシャルラは好感度をさらに上方修正。

小ぶりながらもシャルラの腕に触れるノレッズの柔らかさに興奮してしまったノリともとれるが。

そしてノレッズはノレッズで、シャルラの年の割に青天井の成長を見せる双丘に癒されていたりする。

似た者同士の二人だ。

「ほおら、見てごらんシャルラちゃん。

この街の夕方は買い物客で賑わうから、早いとこ買い物済ませないといい物はすぐに売り切れちゃうからね」

シャルラはともかく、そういう行動に慣れていくからノレッズは自然な様子を演出したまま絡めた腕とその先の手の動きを言動で逸らす。

ドンドルマほどの大都市の通行人たちも、特に何を思うでもなく自然なまでに街中で百合の花を咲かせる二人を背景として流している。

流石と言うべきか、何と言うべきか。

父親がシャルラの学者修行の地をこのドンドルマの街を選んだのはこういつた風景を見せるためでもあったのだろうが、シャルラに小指と小指に赤い糸が結ばれたような

友人を探させるためだったのかもしれない。

その相手が女の子であることは、父であるジョン・アーサーも思いもしなかっただろうが。

「おばちゃん、この樽に入ってるシモフリトマト傷がついてるからーゼニーで売ってくれない？」

もちろん1個ではなく一樽をーゼニーで」

そんな風にシャルラが考えていると、遊びは寮に帰ってからとばかりに買い物パワーを発揮するノレッジ。

「ーゼニー負けろならともかくーゼニーに負けろはやりすぎだよノレッジ。

高級食品なんだから」

「じゃあほら。この樽、ゴキブリが入ってるしーゼニーを受け取る代わりに私に処分を任せると思ってたさ」

「ほらって、今あんたが入れたんじゃないのさ！」

食材屋のおばちゃんとも顔見知りらしく、慣れた様子で値引き交渉をするノレッジ。

その間手持無沙汰なシャルラは何もかもが見慣れない街の景色を眺める。

見たこともない素材で作られた防具を身に纏ったハンターや、見たこともないモンスターが籠に詰められて運ばれていく光景。

これだけの人が生活をするこの街で、自分がこの景色の一部になったということが嬉しくてたまらないのだ。

が、もちろん人が多いと騒動も起こるわけで、

「あ……」

シャルラは背後からの突然の衝撃を感じ前のめりに転んでしまい、持っていた鞆の身をぶちまけてしまった。

「いきなり俺にぶつかってくるなんていい度胸してるじゃねえか！」

見れば身長2mを越えるような大柄のハンターが立っていた。

「こりや慰謝料として嬢ちゃんの有り金縁部いただくけど文句ないよなあ!」

「……（見るからにチンピラですね。でも下手に倒したら引つ越し早々 “血祭り少女”  
だなんて言われるかも）」

もつとも良い解決策は人に頼ることだが、チンピラの口調に苛立ったシャルラは、自分が倒しても問題ないのでは？ と考えていた。

チンピラはこの手のことの常習犯なのだろう。

一番残虐かつ手を汚さない解決策を模索していたシャルラをよそに、慣れた手つきで地面にばら撒かれたシャルラの財布を拾うと勝手に中身を抜き取ってしまう。

周りは人の流れが激しく、チンピラの腰巾着が上手く影になるように立っている。この騒動に気づいてる者はいない。

ノレッジも食材屋との交渉に熱中しているようですぐ後ろでこんな騒ぎが起きていることに気づきもしない。

「ん？　しかし嬢ちゃんよく見りやかなり可愛いじゃねえか。  
財布返してやる代わりにちよつと付き合えよ」

チンピラの腕が、シャルラを掴もうとしたところでよく響く声がそれを止めた。

正確には、シャルラがチンピラの全身の骨を粉碎するのを止めたことになるのだが、傍から見れば少女と暴漢なので声の主は勘違いをしたことになるのだろうか。

「やめろ屑が！」

見れば人混みの中から黒い革製の学ランを着こみ、頭をゲリヨスソウルの髪型で固めた青年が歩いてきた。

「……おい、てめえ。今のは俺に言ったのか!？」

「だったらどうしたってんだ!？」

巨漢のチンピラは、突然現れた青年の胸倉を掴むとそのまま殴りかかる。



「……（ふむ、困った時に助けてくれるヒーローがいるだなんて、私には主人公補正でもあるんでしょね）」

この手の正義感の強い者は、弱い印象を持っていたシャルラは、自分を助けてくれようとした青年が殴られ、吹き飛ばされる光景を思い浮かべてしまったが、そうはならなかった。

「ぼっぱあー！」

吹き飛んだのは掴みかかったチンピラの方だった。

相手よりも青年の方が素早くその顔面に拳を叩きこんでいた。

「何人たりとも俺の目の前で女の子に手を挙げる奴あ許さねえ！」

青年は吐き捨てるように言うとしゃルラに向かう。

「大変だったな嬢ちゃん。

雰囲氣的に田舎から出てきたばかりなんだろうけど街にはああいったゲスが居つか  
ら気をつけろよ」

「そうですね。ありがとうございます」

危うく自分が手を出すことでチンピラに絡まれる以上に面倒なことになるところ  
だったのだ。

冷静さを取り戻したシャルラは、素直に青年に礼を言った。

「いいってことよ。俺はこれでも紳士を目指してるんだ。

困ってる女の子を放っておけなかったのさ。

それより嬢ちゃんも王立学院に通う学生だろ？

俺もこう見えて学院に通ってつから、また学校であつたらよろしくな」

そう言つて青年は爽やかに立ち去っていく。

「やはり美少女に生まれて正解といいますが、この街での初日としては悪くないですね」  
この時からすでに百合の気があつたシャルラだが、青年の紳士的な振る舞いには好感  
触であつた。

「ぶっひゃ〜♪ おまたせシャルラちゃん……つて何かあつたの？」

「……何でもないですよ」

面倒になつたシャルラは考えるのをやめた。

とりあえず、今日はこのままノレッジと一緒に学生寮に向かうだけ。

ドンドルマの街に引越してきた初日から色々騒がしいのだと思うシャルラなのであつた。

## 第四話：放課後のお茶会

今日から久し振りの作者の一人称暴走モードのスタートです。

これまでの話は全てギャップを生むためだけのものですので実質この話からが第一話みたいなものですね。

とりあえず気楽に読んでみてください。

あと語り部たる一人称の主は勿論この私、シャルラ・アーサーですので。

「ふう、たくさん買ったわねえ」

「ええ、ちよつと買い過ぎなくらいですね」

両手に買い物袋を抱えたノレッジちゃんは、それだけでも重そうなのに背中にも大荷物を負っています。

こんなに買っても食べきれないでしょうにどうするんでしょう？

あ、それと彼女の呼び方ですが、聞いてみたらノレッジちゃんとは私は同い年だそうなので『さん』付けで呼ぶのを禁止されました。

なので、シャルラ&ノレッジのコンビは今日から親友なのです。

「あ、見えてきたわよ。

あれが私が住んでる学生寮でこれからシャルラちゃんが住むことになる所でもあるのよ。

といつてもまあ、私も学院院に入学したばかりだしこの辺りで知らない場所も多いんだけどね」

ノレッジちゃんが指差す方向を見てみれば他の建物よりもひと際高い建物がありました。

ドンドルマの街は山を利用して造られた街ですから地形的に学生寮よりも低い位置にある建物の日当たりが悪くなったりしないんでしょうかね。

とりあえず生まれは別の村というノレッジちゃんですが慣れた様子で入口の戸を開き入っていくので私も遅れないようにすぐ後ろについていきます。

するとノレッジちゃんは入口付近で箒をもって掃き掃除をしていた女性に声を掛け

ました。

「はあ、いい、クラーマさん。今日も綺麗ね」

♪ 「ふふん♪ ノレッジちゃんも若さ溢れるその肌艶が羨ましいわね。本当に羨ましいわね。」

……つて、ん？ 後ろにいるのはいま話題の新入生ちゃんだね」

「ええ、新入生のシャルラです。」

お姉さんは、確か私が学院に最初に来た時に受付にいた人ですよね？」

この人、学院の受付にいたからってつきり事務員でもやっているのかと思いましたが、こここの寮長もやっている、とかの流れですかね？

「ふふん♪ 君の考えてる通り私は王立学院美人受付事務員兼学生寮美人寮長のクラーマ・ネーデシユアーレって言うんだけど………むつきやあー♪ あなた本当に可愛いわねえ!!」

もう抱き締めちゃいたいくらい!!!」

「つて、え!? ちよ、ちよつとクラーマさくん」

「むっはあ、シャルラちゃんて抱き心地最高じゃない♪

それにこの耳! 竜人族みたいだし若い時期が長いっていいわねえ。」

ほら! ノレッジちゃんも一緒にどう?」

「ああ、耳をはみはみしないでくださあ〜い……」

はみはみっ

はみはみはみはみはみはみはみっ

はうう、ファーストキスよりも先にファーストタッチを奪われるなんて……

それにノレッジちゃんまで一緒になって耳を齧（かじ）ってくるし……

「とまあ、冗談はさておき。はい、ノレッジちゃん。

部屋の鍵よ」

「ありがとねクラーマさん。

そのノリがいいところ、愛してるわ」

似た者同士なんでしょうねこの二人。

「ほらシャルラちゃんも泣きやんだ？

あんなの軽いジョークじゃないの」

「ううう……ノレッツジちゃんまで一緒になつてはみはみするなんてひどいですう」

「こんなことする人だとは思いませんでした」

「あはは。まあ、そこはおいおい学習していきましょ。

とりあえず私の……つと、今日からは『私達の』部屋に向かいましょうか」

部屋に向かう間に聞いてみるとこの学生寮では家政婦ネコが生徒が学院に通つてい  
る間に部屋の掃除をするために毎朝出る前に鍵を預けるんだそうです。



一応どこかの天才鍛冶屋が作った絶対に合鍵を作れない鍵を使っているらしいです。

泥棒が鍵なしで入室するのは不可能なんですけど、その性質上マスターキーが作れないから鍵を無くしたら二度とその部屋に入れなくなっちゃうみたいですからね。

それを防ぐために外で落とすことのないようにするのは意外と重要なことかもしれません。

「はい、着いた〜♪」

今日は珍しいお茶の葉を見つけたんだけどね。

『二十茶（トウエンティー）』っていう飲むと服を脱ぎたくなるお茶と『甘茶（アマティー）』っていう飲むと傍にいる人に誠実な愛を申し込んじゃう茶葉があるけどどっちにする?」

「……えーと、普通のをください」

「シャルラちゃんったら面白くないわね〜」

「こうなったら両方混ぜちゃえ。えいっ♪」

「ああ、そんなの駄目ですよ！

おいしくないです」

とか言いつつも興味はあります。

なので好奇心から飲んでみたのですが……そこから先どうなったんですたっけ？

翌朝目を覚ました私たちはお互いに裸で抱き合つて床で寝てしまったようですから朝方まで騒いでいたのかもしれない。

お酒みたいな効果のあるお茶ですネコレ。

……つてそんな事よりも、もしかして私つてば勢いで女の子同士なのに誠実な愛を申し込んじゃつたの!?

首筋にはキスマークみたいなのまで付いてるし。

うーあー、今日の授業はお休みしてこのまま寝ちやいましょう！　そうしましょう！  
あー、恥ずかしっ!!

## 第五話：班決め

どうもシャルラ・アーサーです。

前回の話から私のキャラが変わりすぎと思った人、いませんか？

私はほんのちよつと恥ずかしがり屋なだけで元からこんなキャラなのです。

では第一話から私が可愛いだけの女の子だと思って油断していた人たちをあつと言わせる展開を描いていくでしょうこの物語は今日も元気に始まります♪

頑張る私！

「シャルラちゃん早く起きて！

遅刻しちゃうわよっ！」

「うーん……あと気分」

結局昨日の私の歓迎パーティーは夜通し行われた（覚えてないですが）ようで、体はだるいし二度寝をしてサボる気満々だったのですがノレッジちゃんによつて叩き起されてしまいました。

こう言っちゃなんですけどノレッジちゃんって真面目な人なんですネ。

「いやいやいや、シャルラちゃん。

今日は学院で最も重要なイベントがある日なのよ。

これからの学生生活で共に行動する班を決める日なんだから」

「班決め？」

というかそもそも私は学院のことをあまり知らないんですよね。

「そう！ 数学や物理といった学問を研究する学者と違って学院の学生は基本的にモ

ンスターの生態や狩り場の自然環境といったものを調査する実質ハンターと変わらぬ  
い学者になるんだから研究をするためにはチームワークも重要視されるのよ。

で、実際に狩り場に出る時のチームを作るのが今日。

分かったらさっさと行くわよっ！」

「ああ、待つてくださいよお。」

まだ服着てないんですからあゝ」

ノレッジちゃんに手を引きずられながらも、それでもやっぱり休もうかな、と思つて  
いた私は、我ながらサボり魔なのかもしれないね。

結果的には遅刻はしてしまいました。が学院に向かうことになってしまいました。

お父さんから出席簿の保管場所と改竄の方法を聞いていますけど反りの合わない人  
と卒業までずっと一緒にチームつてのも嫌ですしね。

そこは仕方がないと思つて真面目にしましょう。

昨日と同じく学院の受付にはクラーマさんがいましたが遅刻してやってきた私たち  
にも笑顔で挨拶してくれました。

「それにしても良かったわねあなた達。

ハリーだったらまだ来てないわよ。

彼も遅刻みたいね♪」

「イエイ！ さすがは幸運の女神に愛されてる私だわ♪

よかったねシャルラちゃん」

「はい、でも私たちが遅刻したことがバレなければもつと良かったんですけどね」

「え？ それってどういう……」

そう、私たちはハリー先生よりも早く学院に来たのはいいのですがそれが紙一重だったとしたら……

「お前らあぁ〜。

吾輩よりも早く来たからと言って遅刻が帳消しになると思っているのかなあ

「?」

「ひゃー！ 一体どこから湧いてきたんですかハリー先生。

びつくりしちゃったじゃないですか」

「人を虫のように言うなノレッジ！

はあ……：シャルラをお前と一緒に部屋にしたのは失敗だったかもしれないなあ。

入学初日で授業を真面目に聞かず、次の日は遅刻してくるなど言語道断！」

ふむう、やっぱりハリー先生怒ってるみたいですね。

お父さんからはこういう時は袖の下を渡すもんだ、と教わってますがハリー先生には逆効果のような気がしますね。

「だが！ そのある意味前向きともとれる開き直り方。

吾輩は嫌いじゃないぞお」

「あ、ありがとうございます」

と、見事なまでの作り笑顔で感謝の言葉を言うノレッジちゃん。

ハリー先生はどうにも熱血な人みたいですね。

ある程度は融通が利く、と私の脳内フォルダの情報を更新しておきましょう。

「ほらノレッジちゃん。

ハリー先生が許してくれたんですしやっぱり今日はこのまま授業をサボターって遊びに行きましょうよ」

「だからと言って堂々とそんな事を言うのは許さんぞシャルラよ。

いくらジョンの娘だとしても吾輩にも限度というものがある！

それと『サボタージュ』を中途半端に略すのはいかん」

……突っ込まれちゃいました。

まあいいでしょう。今日はこのまま出席して授業を受けちゃいましょうか。

それに昨日市場で私を助けてくれた人にも会いたいですし。

そこからは再び興奮してうるさかったハリー先生には私の上目遣いと涙のコンボに



よって受付から様子を見ていたクラーマさんを味方につけてハリー先生の方が悪いということで落ち着きました。

傍から見るとハリー先生が私をいじめてるみたいに見えるんですけど（ニヤリ）。やっぱり私は年の割に小柄ですし涙や笑顔が老若男女問わず味方にするスキルとして使えるならこういう時に使うのが正しい使い方ですよ。

それじゃあ、クラーマさんに叱られてしよぼくれてるハリー先生を元気づけたらさつさと教室に向かいましょうか。

……

……

「よおおおーっしー！」

それじゃあ今日はこれから課外授業に行く時の班決めを行うぞおー！」

『うおおおーっすー！』

先生元気になるの早っ！

そしてクラスのみんなもテンション高っ！

「まだ入学して間もないからクラスメートのことをよく知らないだろうが、それなら今から5分で知れ！」

そして組め！ もしも5分経っても班が組めない奴は迅速な行動が出来ないものとして通信簿の成績を全部オール0にするぞお！」

0ってハリー先生……5段階評価にしても10段階評価にしても最低は1でしょうに。

とりあえず嘘か本当かはわかりませんが先生の言葉によつて誰かれ構わず声を掛けまくる生徒で溢れ、私とノレッジちゃんも勧誘されまくりました。

とりあえずある程度落ち着くまで教室の隅で良さそうな人を遠目に探すことにしましょうか。

「うーん、いい人誰かいないかなあ？」

「あ、ノレッジちゃん。あの人誘つてもいいですか？」

「え？ どの人？」

教室の端に目をやると、昨日チンピラに絡まれていた時に出会った人が私たちと同じように机の上に座りながらでボケーっとしているのが見えました。

どうやら私たちと同じで騒ぎから離れたかったのかもしれないが、仲間探している風には見えませんね。

とりあえず声を掛けてみましょう。

「あのお、ちよつといいですか？」

「あん？ 昨日の嬢ちゃんじゃないか。

同じクラスだったんだな。何か用か？」

昨日と変わらず気さくな態度ですね。

班を作ろうとしてなかったのは機嫌が悪いから、とか何か理由があったのではなく単に面倒だったから、とかなんでしようかね。

「えと、もしよろしければ私たちと班を組みませんか？」

「俺を誘ってくれてんのか？」

そいつあくありがたい、助かるぜ。

実は俺もよー、最初は面倒だが真面目に班の仲間を探そうと思ったんだよ。

けどよく考えたら仲間作らなくても通信簿をオール0にされるだけなら一人でもいいんじゃない？　と思っただけよ。嬢ちゃんとならいいぜ」

そして誘ってもらえたなら勿論受けよう。嬢ちゃんとならいいぜ」

「ありがとうございます♪」

それとあつちにいるのが私と学生寮で同室で、もう一人の班員でもあるノレッジちゃんです」

ノレッジちゃんもこつちに近づいてくる。

「はあい。あなたがシャルラちゃんを助けてくれた男の子ね。」

私はノレッジ。天才学者になる予定だからよろしくね」

「ああ、こつちこそよろしくなノレッジ。

それにシャルラちゃんだっけ？

俺はダイヤージってんだ。

将来の夢は学者ではなく医者だ。よろしくな！」

「へー、ダイヤージ君って医者志望なんですね。

あ、申し遅れました私はシャルラって言います。夢は書士隊のトップの座です（書士隊長を蹴落として）」

そう言えばまだ自己紹介してませんでしたね。

男手があるといざという時に使えますからね。

とにかくこれで三人。あと一人加えることはできますが別に三人でも班を名乗れるしもういいかな？

「よし、時間だ！」

班決め終了う……つと、一人余った奴がいるな」

100人ほどいた生徒の中でたった一人だけ余るなんてダイヤージ君みたいに考えた人なんですかね？

ただ一人余っていたのも男の子のようですがまるでその事を当然のように考えている風にも見えますね

「ああ、ハリー先生ですか。

ちよつと人生に対する僕の美しさの利用方法について考察をしていたら、いつの間にか一人ぼっちだったんですよ。

僕は悪くないですね」

金髪を肩まで伸ばしたかなり整った顔立ちながら、どこか残念な雰囲気漂う人。きつと将来的には「ライクだけどラブじゃない」って言われて振られて一生恋愛が来ないタイプですね。

それにしてもハリー先生がこちらを見ているのが気になりますね。

「ふうむ……よし分かった。

ノレッジ、お前のところにこいつを入れてやれ。

お前から以外は全員四人班を作ってるしな」

言われたノレッジちゃんは振り返って私とダイヤージ君を見ます。

とりあえずOKということ。

「了解」。

それじゃ可哀想な余った君。こつちにいらっしやいな」

楽しみに肯くノレッジちゃん。

まだ出会って二日目ですがノレッジちゃんのあの目は面白そうな玩具（おもちゃ）を見つけたときの目ですね。

「よろしくお願いしますノレッジさん。

僕の名はフィズ。

またの名を『必中』のフィズです！」

「まさか二つ名持ち!？」

ハンターでも数えるくらいしかないのに何で学院の新入生で二つ名持ってるの!?(笑)」

「どうせギャグだろ。」

もしくは蔑称としてつけられたんじゃないかね?」

「(ああ、この人はああいうタイプの人なんだ……)」

ノレッジちゃんは単純に面白がって聞いてるだけ。驚いた演技までしてるし。

ダイヤージ君も悪ノリしてる。

「よく分かったな、ダイヤージとやら!」

この絶世の美男子たる僕にも苦手なものがあったね。

ハンターも兼業しているのだが『必ず命中させない』という因果律を捻じ曲げたかのような下手すぎる射撃の腕前に対してつけられた皮肉の二つ名なのさ。



「ただ僕はいずれ本来の意味の『必ず命中させる』と言われるようになるためにあえて自分からこの名を名乗っているのさ」

「自身満々に言ってもカッコ悪いわよ♪」

予想通り。わざわざ突っ込んであげるノレッジちゃんはお人好しです。

ダイヤージ君も呆れているみたいだし。

とにかくこれで後に学院の歴史に名を残すチームが誕生したわけです！

……ところで班長（リーダー）は誰になるのでしょうか？

## 第六話：課外授業

「ではこれより課外授業を行う!!!」

『おおおおおー!』

ハリー先生の大きな声が狩り場に響き渡る。

はい、班決めも終わりのいきなりの展開ですが狩り場に出向くこととなった私たちシャ  
ルラ班（なぜか多数決で私が班長になりました）。

現在『孤島』と呼ばれる狩り場に来ています。

事前にハンターズギルドの調査で危険な大型モンスターはいないとのことですが各  
班にはそれぞれG級ハンターの護衛が一人ずつ付いていますので万が一が起きても大  
丈夫でしょう。

ハンターが五人で活動するのは問題でしょうが私たちは将来を期待されている学者  
としてこの場に来ているので問題ないですし。

「それにしてもわざわざ学生の授業のためにG級ハンターを雇ってくれるなんて学院の上層部も太っ腹ね」

「それは僕のような超絶素敵な美男子が万が一にも死ぬようなことがあつては世界の損失だからだね」

「けどよー、俺達の班の護衛担当が担任のハリー先生つーのは普段と変わり映えしねえから面白くねえけどな」

「皆さん！ 確かにハリー先生が護衛だなんて面白くないかもしれませんがもつと気合を入れてください。」

狩り場では一瞬でも気を抜いたら死んでしまうのですよっ」

一応リーダーらしいことを言っておきます。

もし何かあつた時に『なぜ事前に注意を促さなかつた!?!』とか言われても困りますからね。

リーダーたる者もしも何かあつた時に責任逃れをするための言い訳の一つや二つ用

意しておかないといけませんからね。

「お前たちいいい〜」

ちよおお〜つと気を抜きすぎなんじゃないのかあ!？」

「ハリー先生ももつと言つてあげてください。

私は真面目に注意してるんですけどねえ（チラッ）」

「シャルラク。吾輩の前でそんなに真面目ぶらなくともお前の考えはお見通しだ。てやんでいー!」

ちつ、さすがはお父さんの友人のハリー先生だわ。

みんなが気を抜いていることを利用して自分だけは真面目っぽく振る舞うことで『私の評価を相対的に上げよう作戦』をあつさり見抜くなんて。

「そんな事よりいもっ!」

今日の目的である学者の基本その一、アイテムの採取&調査をさつさとこなすのだ。

あと余った時間は課題でもある狩り場の絵を描いたり、持ってきた図鑑の挿絵と実物を見比べて図鑑がなくなるとも薬や食用になる植物などをなるべく多く覚えるのだぞ」

「はい先生♪」

とりあえず笑顔で肯いておく。

ハリー先生には効果は薄いけど私の笑顔は大抵の人には効果抜群なのよね。

「おーいハリー先生。質問があるんだけどよ〜」

「なんだねダイヤージ」

むっ、早速行動を始めたダイヤージ君。

私も何かしないとイケないですね。

とりあえずその辺に落ちている石ころでも採取してスケッチでもしときましようか。

狩り場の風景をスケッチするのも学院を卒業して学者に実際になつて狩り場に出向くことの多い書士隊に配属されたりなんかしたら絵の技術はいりますからね。

対象をよく見て、描く！　そして完成私の絵!!

題：『地面』。

「うん、よく描けたわ。さすがは私。

我ながら地面を歩く虫や石ころの様子が上手く描けてる♪」

「いやいや、地面の絵を描いたところであとで提出する時に手抜きって言われるんじゃないの?」

「む、そういうノレッジちゃんはこういう絵を描いたんですか?」

「私?　私が描いた絵はこれよ♪」

ノレッジちゃんの紙には空が描いていました。

題：『空』

色は紙一面青一色。雲も太陽も書かれていません。

「つて、私よりも手抜きじゃないですかあー！」

そんなので、よくも私の絵を馬鹿に出来たものですねー！」

「私の絵は芸術的センスにあふれているのよ。

具体的には感性、みたいなの？ とにかくそういうセンスが凄いのよ。

というかそれでごり押しするからいいのよ」

何とも大胆な考え方。

しかしこれをごり押しするってどうやればハリー先生に認められるんでしょうか？

「ダイヤージ君はどう？」

「俺は紳士として手を抜くことはしねえよ。

見ろ！ この『イビル・ジョー』の絵を！」

やっぱ本物を目の前にして描くとよー、すっげえリアルに描けるんだよな」

「え？ 本物を見ながら？」

ノレッツジちゃんと私の視線が交差する。

『グオオオオオオオー！』

「イビル・ジョーがいるうー！？」

いやそんな訳がない！ これは幻よー！」

「そうですね。これは幻です……ってなんでですかー。

ノレッツジちゃんしつかり現実を見ないと駄目ですよ」

しかしこれほどの超危険モンスターがいるのならば付添いのG級ハンターに任せて  
学生の私達は逃げるのが無難なんでしょうね。

でも私たちの班の担当って……

「はーっはっはっはあー！」



この古龍キリンの討伐を成し遂げた経験豊富な吾輩、トレジャーハンターのハリーがこいつを押さえつける。

シャルラ！ 班員を連れて今すぐベースキャンプまで退避。

それと同時にベースキャンプにいるほかのハンターにも救援要請を出すのだ！」

「ハリー先生！ 俺も手伝うぜ。」

ここで女子を逃がすために足止めに専念する俺ってよお、最高にグレートじゃね？」

「うむ、実にグレートだぞダイヤージ！」

むしろパーフェクトと言っても過言ではないな。

我ら二人の力をあのイビル・ジョーに見せてやろうではないか！」

まったくなんて事でしょう。安全なはずの課外授業がいきなり危険極まりない生か死かのバトル展開に突入だなんて……

それにダイヤージ君は武器も持っていないのに素手で戦うのでしょうか？

この物語は狩り要素のない安全、楽しい、ハッピーエンドな展開が売りなのにこれじゃあいけませんね。

「なあに、吾輩のことなら心配するな。」

シャルラだけでなく吾輩にとつて生徒とは命を賭しても守りたい愛すべき存在なのだからこれくらい当然だ！

それに今週末にキリン娘愛好社より発売の『週刊キリン娘』の最新号をまだ読んでいないのだ。

最新号はかつてのキリン娘愛好会の初代会長ハターン・モンズータ氏のコメントが掲載されるそうだから絶対に死ねないのだ！」

いやいや、カッコいい笑顔で言ってもカッコ良くないですよ？

前半の内容が後半のセリフで台無しになっちゃってるじゃないですか。

「シャルラちゃんとりあえずここはハリー先生に任せて私たちは避難しましょう！」

あわあわあわあわ!!」

「はあゝ。ノレッジちゃん落ち着いてください。」

ほら、私の水筒あげますからシャル茶でもどうぞ」

「ありがとう……って名前からしてそんな怪しげなお茶飲めるかぁー！  
わざわざ持って来たんかいっ!？」

「いえ冗談です。

水筒の中身はお茶ではなく『すいとん』です。

まあ、冗談はさて置いて。とりあえず私あの子と話をつけてきますね」

実はモンスターと人間のハーフの私は人語もモンスター語も両方仕えるバイリンガル美少女だったのです。

なのであのイビル・ジョーも説得すれば帰ってもらえるのでは？ という作戦なわけ  
です。

見たところジョーにしては体も小さいしまだ子どもなのでしょう。

『ハローハロー、私の言うこと分かりますかー?』

モンスター語で会話を試してみる。

『ん？ 君は人間……ではなくハーフなんだね』

『よかつた通じるみたいですね。』

で、ちよつと君に頼みがあるんだけどここでいま暴れるのはやめてくれませんか？

私たちがここで色々とすることがあるから今君みたいな大型モンスターに狩り場に出てこられると困るんですよ』

「おい、シャルラ。何を言ってるんだ？」

「ハリー先生は黙っていてください。」

私の固有スキルでイビル・ジヨールには戦わずに帰ってもらおうと説得してるところなんですから」

ちなみにモンスター語は人間には聞きなれない言語なはずですよ。

『邪魔が入りましたが私の要件はこれだけです。』

すぐにどこかに行ってもらえないでしょうか？』

『うん、それはいいんだけどさ。』

イビル・ジョーって種族は生まれつき体温が高くないと生きていけないんだけど僕お腹が空いちやつてるんだ。

早い所何か食べないと死んじゃうんから人気のない場所には移動するけどこの狩り場自体からはしばらく移動出来ないよ』

そういえばイビル・ジョーは高い体温を維持するために常に何かを食べ続けてないといけないんですかね。

私はお母さんの影響から『冷やす』のはある程度できますが温度を上げるといのは難しいですからね。

……でも待つて。

もしかしたらこの子、アレに利用できるかもしれないね（ニヤリ）

『ちよつと提案なんだけどさ。』

あなたの体温つてあとどれくらいの間食べなかつたら死んじゃうの？』

『うーん、正確には分からないけどあと3時間以内に何でもいいから口に入れないと体温が下がって死んじゃうと思う。』

すでに自食作用（オートファジー）が発動しちやってるし』

これはチャンスね。あと3時間もあれば十分だわ。

『ならばあなた。私の友達にならない？』

ちやうど街で暮らすのにモンスターの友達（・・・）が欲しかったのよね。

課外授業もこれからも何度かあるでしょうし、狩り場への足代わりになる大型モンスターというのもいいですね。

『私の友達になったらドンドルマの街でお腹いっぱいご飯を食べられるよ。』

おまけに無駄に人間から命を狙われる心配もいらないけど。

どう？ 私の友達にならない？』

『食べるのに困らないならこちらからお願いしたいくらいだよ』

ここに来る前も人間たちからモンスターというだけで襲われたし君がいるなら人間を襲わなくて済むもんね』

あら、どうやらこの子けっこう大人しい性格のようですね。

イビル・ジョーは総じて好戦的で食事こそ至上の喜びとし、その副次的効果として戦闘行為自体も楽しんでる節があると考えてきたのですがこの事を調べていけばモンスター生態学に新たな発見があるかもしれませんね。

『分かったわ。それじゃあこれからよろしくね。

……えーと、あなた名前ってある？』

『僕の名前はリッキーっていうんだ。

ママがつけてくれた立派な名前だよ♪』

なかなか素直で可愛らしい子じゃない。

この子となら仲良くやっていけそうな気がするです。

「あー、ハリー先生。」

見ての通り説得は終了しました。この子はもう襲ってきませんので私の友達として連れて帰りたいと思うのですがいいですか？」

あら？ 先生ったら顎を大きく開いて固まつちやつてますね。

モンスターと会話したくらいでそんなに驚くことかしら。

とにかくこれで私は野望へとまた一歩近づいた気がするです。（野望については今はまだ秘密ですよ♪）

初めての課外授業はこんな感じで幕を閉じたのでした。チャンチャン♪



## 第七話：リッキーくんの生態

リッキー side

えーと、このたびシャルラさんのもとで暮らすことになったリッキーって言います。本当に僕なんかのために一話丸々使うことになって恐縮ですが今回は僕のことについて語ってみようと思います。

でもこんな弱気なことじゃ「恐暴竜」としては失格ですよ。なんか僕みたいなのがイビル・ジョーでいいません。

あ、こういうところが馬鹿にされる要因なんですよね。とにかく話を進めていきたいと思っています。

まず最初ですが、ハンターたち人間にはイビル・ジョーって種は群れることがないよに思われてますけど人里離れた場所に僕らイビル・ジョーの里つてのを作って暮らしてるんです。

僕はそこでパパとママと一緒に静かに暮らしていたんですけど、僕ってば鈍くさくて

いじめられっ子だったんです。

身体も小さいしブレスもまともに出せないから馬鹿にされて、そのくせ人一倍大喰らいなもんだからパパやママからも呆れられてたし。

でもそんなことじゃ駄目だと思って僕は一人で人間が狩り場と定めている場所に足を踏み入れたんです！

最初は凍土に行つて初めてポポを自分一人の力で狩つて食べてたんですよ。

これまではパパやママに狩つてきてもらつたお肉しか食べたこと無かつただけど、僕も自分一人で狩りが出来るんだぞつて証明したくて。

一人前になつたように誇らしかつたのをよく覚えています。

だけどそこからが大変でした。

別に他のイビル・ジョーみたいに無意味に暴れて無駄に殺したりはしてないし、人間の領域を荒らすなんて怖くてしたこともなかつたのに食後の散歩をしてただけで突然襲われたんです。

大剣使いの背の高い男の人とライトボウガン使いの小さい女の子。それに太刀を背負っているのに物凄く痛いパンチを繰り出す女の人に体中からありえない量の沢山の武器を出してくる怖い笑顔の女の人に襲われたんです。

僕もイビル・ジョーらしく怒つてみたんですが今まで戦いというものを経験したこと

のない僕は、怒ったところで里の仲間達と違つて古傷が赤く浮かび上がるようなことは一切ないんです。

だからそれを見たハンター達の中の一歩小さな女の子が「あ、このイビル・ジョー古傷もないつるつるの卵肌だなんてまだ幼いみたいですねえ♪」なんて言いながら喜々としてボウガンを乱射してくるものだからパニックになつちやつて。

どれも一撃必殺と言つてもいいような攻撃ばかりしてくるから僕は必死で逃げたんですよ。

あの時弾が一発も当たらなかつたのは向こうが遊んでいたからなのかもしれませぬ。僕つて周りからもいじめたくなる顔してゐるつてよく言われますし。

もう死ぬかと思ひました。

そしたら途中で足を踏み外して崖から転がり落ちて、川に流され気がついたら孤島にいたんです。

おかげで凍土でのハンターたちからは逃げ切れましたが体中をすりむいちゃいました。

まあ、とにかくそこからご存じの通りまたお腹が空いたので流れ着いた孤島にてご飯を食べようとしてたらまた人間達に遭遇し、シャルラさんに出会つたんです。

それで僕は彼女に食うに困らないように面倒を見てあげると言われて仲間？ に

なっただんですが……

なぜこんなことになったのでしょうか？

……

……

……

「さあ、今日のメインイベントはあの『恐暴竜』イビル・ジョーです!!

捕まえたのは王立学術院の新入生シャルラ・アーサーさんという方らしいのですが、まさかイビル・ジョーのような特に危険なモンスターが馴致（じゅんち）可能だったなんて知りませんでしたよっ!!」

ワーワーワー

ここはドンドルマっていう街にある娯楽施設『アリーナ』。  
なぜか僕はここにいます。

「リッキー！ 勝ち負け関係なくファイトマネーでお腹いっぱいご飯をあげるけど君が勝ったら私のお小遣いが倍々に増えていくからちゃんと勝つよー！」

僕の友達（？）のシャルラさんはノリノリのようです。

よく分かりませんがとりあえず頑張ってみようと思います！

「それではメインイベントお〜！ イビル・ジョーの対戦相手はイヤンクックだあー!!!」

ほつ、イヤンクックなら僕でも勝てるかも。

シャルラさんはこの試合で僕にお金賭けてるみたいだしいいところみせなくちゃ。  
ですがこの時の僕の思いはもの見事に裏切られてしまいました。

ズズウウン

そんな音とともに空から降り立ったのは対戦相手のイヤンクック。

え？ 何その音。『ズズウウン』？

「今回イビル・ジョーと時を同じくして過去最大サイズ。全長20mのイヤンクックが捕獲されたのです！」

いやあ、これならイビル・ジョーとはいえ苦戦しそうですがどうなるんでしょうねえー！」

司会の方が面白そうにそんな事を言う。

ちよ、ちよつと待つてよ！ 僕まだ戦い方すら知らないのに！！

目の前のイヤクツクさん、体中傷だらけで見えるからに歴千の強者ですし！  
僕のことを完全に敵認定しちやつて好戦的だし！

『小僧。ワシはイヤクツクという種族の中で最強を目指しちよる。』

今回はたまたま異常に強いハンターたちに捕まってしまったからここに捕えられてしもうたがこうなつたらこの場所で最強を目指そうと思うちよるんじや！

まず最初の生贄は貴様になつてもらおうかのう！』

『どつひえ〜！ ぼ、ぼぼ僕弱いですから勘弁してくださいよお〜！！』

こうして激戦の火ぶたは切つて落とされた。

……ごめん。やつぱり落されなかつた。だつて僕弱いんだもん。

「おおーっと、これはどうしたことかあー!?」

モンスターの中でも最強の呼び声高いイビル・ジョーがモンスターの中でも特に弱いはずのイヤンクツクを相手に追いかけられて逃げ回っているぞおー!

さあこの戦いいたいどうなる!?!」

いやいやいや司会の人、勘弁してくださいよお。僕まだ子どもなんですよ!!

あんな歴戦の強者って雰囲気漂う体格差が倍以上もある人に勝てるわけないじゃないですかあ。

なんだかこの試合、賭けも行われているらしく壁にかかっているプレートの僕のオツズがどんどん更新されていってる。

まあ逃げ回ってばかりじゃ仕方ないよなあ。

ん? なんかシャルラさんが言ってるな。

『勝・て・な・きや・殺・す♪』

ヒイイー！　　なんかモンスター語で怖いこと言ってるううー！

『がはははは！　まさか人間でモンスター語が分かる奴がおるとは思わなかったのう。

じゃがワシはここで最強として名を挙げるけえ、小僧。ここで死んでくれや』

目の前のイヤンクックさんも怖いしどうすんのコレ!?　　どうすんの僕!?

『ええーい、ここうなったら破れかぶれだ!』

僕は適当に嘔みついてみることにした。

イヤンクッククという種は地面を掘り起こして出てきた虫を主食にしているから牙はないし、爪だつて純然たる肉食モンスターの僕の方が断然鋭いんだから。

それにイビル・ジョーという種族の唾液は強い酸性を持っている。

小さくとも少しづつ傷をつけていけば最終的には僕の勝ちだ!

……体力で負けなければいいけど。

『うおおおおおー!』



僕ってば実は最強なんだ！ やればできる子なんです！ だからイヤクックくごきに後れをとるなんてありえないのです！

……はい、嘘です。僕には勝てそうにありません。

『なんで僕の唾液で甲殻が溶けないんだよ！

僕の攻撃も全部まともに食らってるのにダメージ0なのさっ!?!』

『小僧程度の唾液でワシの甲殻が溶けるはずなからうが。

ワシの甲殻はマグマや毒の沼にも一切影響を受けぬ最強の甲殻なんじやい。

貴様のような小僧の攻撃なんぞ端っから避ける気すらないわッ!』

なんとということでしょう。このイヤクックさんには僕の攻撃は通用しないのでしようか。

『リッキー分かってんのー!?!』

負けたら死ぬのよー！ 私物理的に地獄に落とすわよー！

死にたくなかったらあの必殺技使いなさいよ!』

ちよつと恐いシャルラさんの声援。

そういえば彼女から必殺技を教わっていたんだつた。

『小僧おく。なんじゃまだ隠し技があつたんかい？

じゃがその前にワシが貴様を潰す。

その技が何かよく分からんが喰らえッ!』

チャンス! どうも僕の攻撃を避ける気もなさそうなイヤンクックさんは普通に突進をしてくれたつ!

僕の全力の必殺技を試すチャンスだ!

『じゃあ行くとするよ。

シャルラさんから習つた48の殺人技の一つ、イビイイール・バスタアアアアア!!!』

突進してくるイヤンクックさんを僕の肩(?)で持ち上げ、その両脚をしつかりと両

手で掴んで空高く跳びあがる。

『何い！ 小僧、その短い手でどうやってワシの脚を掴んどるんじゃあー!?!』

『この物語は小説であり、マンガと違って絵の描写は必要ないのを忘れてますよ、イヤンクックのおじさん！』

つまりどんな無茶なことをしても絵にする必要がないのだから何でも出来る!』

そう、シャルラさんが見てくれているんだから今の僕なら何でも出来る!

ズツシイイイーン!

跳びあがったあとに落ちてきた僕の体重+イヤンクックさんの体重、それにトンデモなく高く跳びあがったことで高さによって威力も倍々だ。

『グツホオオオー!』

「おお！ ついにこの試合に決着が着きました！」

勝者は絶対に負けるだろうと思われていた大穴のイビル・ジョーです！」

ウオオオオオオオオオオオオー！

今日一番の歓声が響き僕の耳に心地いい快感を与えてくれる。

やった。僕は勝ったんだ。

もう誰にも僕を弱虫扱いさせないぞ！

観客席のシャルラさんも笑顔で手を振ってくれてるしこれで良かったんだよね。

なんだか今日一日で僕はすいぶんと成長した気がするよ。

シャルラ side

うん、やっぱりあの子素質がありますね。

お母さんとお父さんから習った格闘技を仕込んでおきましたがここまで強くなるなんて予想以上でした。

このまま鍛えていけばこのアリーナにおけるチャンピオンの座も夢じゃないはず。

アリーナにはあまりに強すぎて試合には出てこなくなつた伝説のチャンピオンがいるという噂を聞いてますしそのモンスターを引つ張りだすのはこの子になるはずよ。

とにかく今日は私も大儲けさせてもらつて助かつたわ。お父さんの貯金がまだ残っているとはいえ、私自身が自由に使えるお金としてお小遣いが欲しかつたから試合に出させたけど予想以上に儲かりましたね。

あの子本当は強いのに雰囲気的に小さくて弱そうだからオッズが20倍になつてたんだから。

さて、今日はもう帰りましょう。

夕飯はノレッジちゃんと外で美味しいものでも食べようかしら♪

## シャルラちゃんゆかいな仲間たち

シャルラ・アーサー

本作の主人公。最初にこの物語を考えた時は主人公はアーサー繋がりでFateのセイバーみたいな一本の剣のように筋の通った凛々しい女性にしようと考え。

「筋が通った」といえば金剛番長だろ、と思って背が高くてカッコいい系の女性をイメージしたのですが……なぜか腹黒さのある小さくて可愛いらしい子に行きついてしまいましたw

自分でも何でこんなに黒くなったのか不思議でなりません。私の深層心理の好みなのかもしれませんね。

それと小さいといっても年の割に背が低いでロリっ子をイメージしている訳ではありません。身長は150センチに少し足りないくらいです。「少し」の解釈は読者の皆様にお任せしますが。

ちよっぴり恥ずかしがり屋という初期設定はすでに記憶の彼方です。

父親は王立古生物書士隊の筆頭書士官ジョン・アーサー隊長で母親はクシャルダオラ

という最強の血を引いている女の子。

母親の影響でモンスターと言語も話せる。

身体の方も並みの竜人族以上の身体能力を持っているので素手でもモンスターよりも強い。ただし狩り描写は書かないつもりです。

父親譲り（私のジョンに対する個人的イメージですが）の豪放磊落さも若干受け継ぎ基本的にお祭り騒ぎのような騒がしいことは好き。

学者になりたいという思いは本物で、親馬鹿で自分に甘い父に頼みこんで王立学院への推薦状をもらい、偶然を装って父の知己であるハリーがいる時に学院に行ったことで上手い事入学することに成功。

入学が少し遅れたのは入学を決めた時に住んでいた場所がドンドルマから離れた場所だったため。

夢は学者になって書士隊トップの座を現隊長のギユスターブ・ロンから奪い取ること。ついでにその後の事もけっこう考えている。

人里には父に連れられて何度か来たこともあるが基本的に大自然でモンスタアの友達に囲まれて育った野生児。

なお父のジョンは人間だがシャルラの母であるクシャルダオラとは愛し合っているので愛。パワーによりモンスタアの言葉はわからないが心で会話が出来る。

他にも生まれつきモンスターの気持ちが理解できる人間なども世界には少なからず存在している。

15歳（シャルラの同級生は記述がないものは全員同い年ということ）、身長は低め。ただし背が低い割には出るところと引つ込むところはかなりのもの。

### ノレッジ・フオール

原作キャラ。外見イメージは私の趣味で想像しましたが、スレンダーな体型で茶髪の三つ編みにそばかす少女だと思います！（断言）

視力が良いという設定があるので眼鏡はかけてないということ。

将来の夢は書士隊に抜擢されること。モンハンの設定資料の『ハンター大全』では「鋭い観察眼を持ち、将来を期待されているが文章力について叱られる毎日」という記述があつたので表現力や経験といったものはないのだと思います。

しかしゲームでの設定として視力が良いという理由でオオナズチの調査隊抜擢されて、実際に狩り場でオオナズチが口から吐くドロツとしたものを小瓶でキャッチするなご運はいい模様。



この作品ではまだ学術院の生徒だがこれからどのような成長を遂げるのかは友人のシャルラ次第とも言える。

そしてこの作品では若干百合っ気があるシャルラ大好きっ娘。

ハリー

本業はトレジャーハンターで広くその名を知られてはいるが学術院にて教師などもしている。

書士隊員も掛け持ちしているので書士隊との関係も深く、アルバイト感覚で色々仕事を手伝うことも多々ある。

今は人員不足のために新しい教職員を雇い入れるまで、という条件で本業よりも学院の教師としての仕事を優先している。

古龍の生懸、特にキリンについて詳しい。著書も多く執筆している。

ジョン・アーサーとは学生時代同級生だった。

熱い性格と暑苦しい口調が私の好みなのでこのキャラを出したいがためにこの作品を思いついたと言っても過言ではない。

この作品はギャグ要素が多めなので彼もキリン装備の女性ハンターが大好きな変態として描写される場面もありますが、それが私のやり方です。

太刀使い。原作キャラ。

クラーマ・ネーデシユアーレ

シャルラ達の通う王立学術院の受付事務員と学生寮の寮長を兼務している女性。

可愛いものが大好きでシャルラは大のお気に入り。人間ではあるが実年齢よりもずっと若々しく見えるため、その本当の年を知る者はいない。

ハリーやジョンとは学生時代は同級生で当時は保健体育の授業だけはジョン・アーサーよりも成績が良かった。(他の成績もそれなりに良かった)

ノレッツジとは彼女が学院に入ってから知り合ったのだが、通じるもの(可愛いものが大好き、というか百合)を感じて仲良くしている。

性に開放的で『食に通じる道理が性に通じないはずがない』をモットーとしているので料理の腕もなかなかのもの。

また上記のモットーから、「ならば三大欲求のもう一つ、睡眠欲というのは寝ている女

の子ににやんにやんすることじゃね!」などと一人で妄想する姿もしばしば学院の生徒たちに目撃されている。

学院での役職は教師ではないが女子寮寮長兼学院受付事務員として学院の生徒たちを守るためなら例え上からの命令でもぶつ潰してやるといふ強い信念も持っており、人の弱みを見抜く才能もある。

そのため弱みを握られている学者も多く、意外と王立学院における発言力は高い。興奮すると一人称が「あたし」になったりもする。

『ぶぎゆる』の保健医を見て思いついたオリキャラ。

### ダイヤージ・クレイモンド

モンハンの世界って医者が必要が多そうだな、と思つて考えだされたオリキャラ。というか『スーパードクターK』を久し振りに読んで最高のマンガだぜツ！と思わず熱くなつて思いついたキャラ。しかし名前の元ネタが混じり過ぎていく気がする。

髪型をゲリヨスソウルでバシツと決めている。

あまり口数が多い方ではないが熱い信念を持つている内心熱いキャラ。紳士であろうと心掛けている。

服装の描写は作中にはありませんでしたが学ランということ。

ガブラスの皮とかで作れば学ランでも防御力もありそうですし。

長ランと短ランを交互に着ている。

怒りに燃えた時は拳に龍殺しの属性が自然に付与される特異体質のために故郷の村では喧嘩最強の不良だった。

ある事件がきっかけで医者を目指すようになりドンドルマの王立学術院に入学した。

両親は農民だが王室御用達の高級食材を数多く作っているためにそれなりに儲かっている。

誰でもどんな症状でも治せるような万能の医者になりたいと思っている。

フィズ・リーザ

単純に三人パーティよりもモンハンなら四人だろ。というだけの考えで登場させたオリキヤラ。

女性よりも女性らしい艶やかで美しい金髪を肩まで伸ばし、顔は10人中10人が振り向くほど整っているイケメン。

ただし十人中十人の女性からは絶対に恋人としては付き合いたくないタイプと言われる残念な雰囲気をもとう男。

とにかく軽い性格。何事にも熱くならないが、どんな事でも楽しめるお気楽なキャラ。

本人の夢はハンターになる事だが両親がドンドルマの大老殿で事務員として働いているのでハンターとしてよりも学者、またはそれに準ずるような仕事に就くことを期待されている。

しかしこの辺の話は本編とは関係ないので淹れるかどうか迷っているのでこの先出ないかもしれない。

学院に入学したのも親の推薦であり、本人はハンターになりたいことを言い出せずに普段の明るい仮面の下で悩んでいたりする。

また遠距離武器が好きだが因果律を捻じ曲げているとしか思えないほど絶対に標的に当てることのできない射撃の腕前を持ち、それを馬鹿にされて『必中』（必ず命中しない）という二つ名で呼ばれる。

だがボウガンや弓が大好きなのでいつかは百発百中のガンナーを夢見て努力はして

いる。

イメージ的には『ベルセルク』のグリフィスと『涼宮ハルヒの憂鬱』の谷口を混ぜたら面白いかもなあと考えたことで生まれたキャラでもある。

追記すると名前の元は私の好きなゲームの四人のキャラ名を混ぜたものなので他のキャラと違って元ネタを知っている人でも気づけないはず！ という自負があります

w

リツキー

種族はイビル・ジョーだが気が弱く、イビル・ジョーの里にいた時もいじめられっ子だった。

イビル・ジョーは群れないという認識をされているがこの物語では実は人間の知らない場所に里を築き、意外と仲良く暮らしているという設定。

体は小さいが人一倍食いしん坊なのでよく食べる。

シャルラとは一応友達であり主従の関係にも近い。

アリーナにてモンスター同士の戦いに参戦させられることもあるが現状に別段不満

はない。

後々強くなるとは思うが気が弱いので戦うことはあまり好きではない。

というかすでにシャルラの教育によりかなり強くなっている。

穏やかな心を持ちながら激しい怒りでスーパーな戦士に目覚めることもあるかもしれない……

好きなもの：『お花』

嫌いなもの：『血』

## 第八話：水着は裸よりもエロく見せてこそ至上！

「明日はみんなで海に行こうと思います！」

唐突にそう言ったのはノレッジちゃんでした。

「明日はみんなで海に行こうと思います！」

「いや、二回言わなくても聞こえてますって」

明日は私が王立学術院に入学して初めての休日。

そんな休日をどう過ごすかと放課後の教室で掃除当番をしながら班のみんなで話していた時にノレッジちゃんがよく分からないテンションで言ったのでした。

「まあ、ノレッジちゃんテンションが高いのはいつものことですよね。

それで明日は海に行くんですか」



「そうよシャルラちゃん!

明日は学校が休みだから今日の内にみんな水着を買って明日は朝から海に行きましよう!

『海に行く』という私たちの最大級の重要イベントを実行に移すには水着がいるのよ」

そりやまあ、海に行つて裸で泳ぐわけにもいきませんしね。

言つてゐることは正しいですが、物語が始まったばかりのこの時期にいきなりの水着でキヤツキヤウフフの展開ですか。

もう少しストーリー本編を進めたり学院での授業風景やグダグダトークを終えてからそういうお色気イベントに行きたかったです。がノレッツジちゃんがその気なら私も一緒に行くのに吝(やぶさ)かではありません。

もうノレッツジちゃんの中では水着で泳ぐことは決定事項なのです。理解しました。ところで男子二人はどうなんでしょう?

「俺も別に構わねえよ。

ただ海水浴なんざガキの頃以来だし俺も水着を新調する必要はあつけどな」

「女性の水着！ それもノレッジさんとシャルラさんのようなお美しい女性の買い物に付き合えるとあらば僕は何をおいてでもついていきますよ!!」

あと僕は毎年特注の水着を職人に注文してるからいつでも海に行けますよッ！」

「あ、私はシャルラちゃんの水着姿が見たいだけだから。

買い物は私とシャルラちゃんチームで済ますからフィズはダイヤージの水着買うのに付き添いなさい」

「ノオオオオオオー！」

「おいおい、そんなに買い物に付き合えないのがシヨックかよフィズ。

どうせ実際に泳ぎに行く時見れるんだからそのワクワク感を抱いたまま過ごしておけよ」

ようするに自称：紳士のダイヤージ君も私たちの水着姿が見たいんですね。

「ううう……僕は、僕は試着室から出てきて『こんなのですかね?』『もつと大胆にしなきゃ駄目よ』なんて言い合うシャルラさんとノレッジさんの嬉し恥ずかしトークに混ざり、『それならこっちの方が似合いますよ!』とか言って露出の多いきわどい水着を勧めたり、それを顔を赤らめながら拒否する二人の姿が見たかったんだ……」

馬鹿ばつかですね。妙に具体的なところがさらに変態性まで上げていますし。

まあ、フィズ君はこんなキャラみたいですし仕方がないと思うべきでしょうね。

でも私が可愛らしい仕草などを計算して行っているのには気づかれていないようですし、私の演技力もなかなかのものと云えるでしょう。

あまり隠しているつもりはないんですけどね。

特にフィズ君は女性に甘いですし段々と無理難題を押し付けられることを当たり前のように捉えられるように体に教えておかなければいけませんね。

それよりも最近は何レツジちゃんの言動の方に本気で貞操の危機を覚えるのですが大丈夫なんでしょうか?

ダイヤージ君もフィズ君も女性には優しいですし、というかノレッジちゃんの尻に敷かれてるみたいでチームの中での立場は弱いですが。

まあ、そんな事を考えている私自身が一番尻に敷く予定満々なんですけど。

「ふっ、まあいいさ。」

前回の課外授業の時みたいに僕の魅力を見せつけなければ必ずやふ二人も僕の素晴らしさがわかるでしょう！」

「え？ 課外授業の時ってフィズ君いたんですか？」

「そういえばあの時はシャルラちゃんやんがイビル・ジョーをペットにしたことで盛り上がったけどフィズの姿を見た覚えがないような……」

「あの時フィズなら最初は俺らと一緒に行動してたけどよー、すぐに他の班の女子をナンパしに行ってたぜ。」

俺は俺でイビル・ジョーを最高にカッコよく倒してやろうと思つてこの拳に力が入つてたつて時に一人だけ余所に行つてたなんて紳士じゃねーよなあ〜」

なるほど。フィズ君つてば他の班に行つちやうなんて節操のない人ですね。

私とノレッジちゃんだけでは物足りないと言うのでしょうか。

「僕は夢を追い求めて生きているのさ。」

だからついつい女性という名の宝（トレジャー）を見つけたらたとえ何があろうとも行動してしまう。こんな自分が大好きなんだから誰も僕を止められないのは自然の摂理と言つても過言ではないとさえ思っている！」

長くて無駄な説明をどうも。

ようするに女の子が大好きで、すでにゲットしたも同然と思つている私たちよりも新しい出会いを求めてうろちよろしている、と解釈してもいいのでしょうか。

「そんな事よりも、早く掃除を終わらせて明日の準備をしましょう。」

あと女の子と出歩くときは男がお金を出すのが基本設定なんだからダイヤージとフィズは多めに持つてきなさいよ」

「勿論構わないよノレッジさん。」

僕が出したお金で君たち二人の水着が買えるというのなら本望さ」

「いや、帰りに夕飯とか奢ってもらっただけで水着は自分で買うわよ」

「ノオオオオオオオオー！」

ぷつ、それにしてもフィズ君は顔はいいのにこの残念な雰囲気ギャップとして魅力的に思えるのがいいですね。

勿論異性としては頼りないことこの上ないですけど。

とりあえず掃除を終えたら今日は水着屋さんに直行となりそうです。

……

……

……

そして水着屋さん。

「おおー！ こんなにも刺激的な女性用水着を陳列しているだなんて僕の股間の紳士が爆発しそうだよ！」

「ああ!?! おいフィズ!」

お前もしかして一流の紳士であるこの俺と紳士勝負しようつてののか!?!」

けっこう下品なフィズ君に、見当違いの対抗心を燃やすダイヤージ君。

この二人は本当に見ていて面白いですなぁ♪

「ほらほら。あんな男共のことなんか放つといてシャルラちゃんも早く水着を選んだ選んだ♪」

「はいはい。でも私つてば背は低いですけど身長割には体つきは立派ですしノレッジちゃんの自信を砕いちいそうですけど」

「む、言ったわね♪」

でも今の私はシャルラちゃんの水着姿を見るためならそんな挑発は興奮剤にしかないのよ!」

堂々と真顔で何を宣言してんだかこの人は。

ならここはその覚悟を真っ向から打ち砕く水着をチョイスしましょう。

店の中を散策し、水着を選んで更衣室に入る。

ふふふ♪ そして私が選んだのは……

「じゃん！ 私が今回選んだのはこの水着！

ブラジル水着です！」

そこ！ モンハンの世界なのに『ブラジル』水着という名称にツツコミを入れてはいけませんよ！

名称がブラジル水着なのはその方が伝わりやすいからですので疑問に思ったら負けです！

この世界のどこかにブラジルという名前の国や人が絶対に存在しないとは言いつけないんですからこの名称で通します。

デザインについて知らない人に簡単に説明するならムチン、プリン♪ が強調された水着とでも理解しておいてください。

それが携帯かパソコンがあるなら詳しくは画像検索してください。

ちなみに色は大人っぽく黒です。私ってけっこう発育いいんですから。



「むっほおおー♪ ヤバい！ 可愛すぎる！ シヤルラちゃんの水着姿だけでご飯三杯はいける！  
というか失血死して永眠しそう!!♪」

うわあ、更衣室から顔だけ覗かしているノレッジちゃんは鼻血をだくだく流して失血のしすぎで青ざめてる。

私の水着姿を凝視する目だけはまるでナルガクルガのように爛爛（らんらん）と輝いて恐ろしさも感じますけど。

「そういうノレッジちゃんはどんな水着なんですか？

まさか私の水着姿だけ見て自分のは見せないなんて卑怯な真似をしたりはしませんよね？」

「ふっ、この私に卑怯だなんて言葉は最も似合わないわ。

見なさいシヤルラちゃん！ これが私のカツコ良さとエロさを兼ね備えた究極の水着よ！」

そう言って更衣室から飛び出してきたノレッジちゃんの水着は……

「……………ふんどしですか」

「そう！ ふんどしよ！

この股間がキュツとなつて身体と気持ちの双方を引き締めるだけでなくそう簡単に脱げないところが貞操を守りつつ色気を醸し出すのには最適なのよ！

シャルラちゃんになら私の操を捧げる覚悟があるから我慢できなくなったらいつでも言つてね♪

どっちかつて言うのと攻めの方が好きなんだけどね」

ちなみに付け加えるなら上はサラシを巻いています。色は燃えるような赤。

らしいと言えばらしいですが私もそういうことに関しては攻めよりも受けなので無理矢理されるってシチュも嫌いではないと言つておきましようか。

私も若いんだから身体を持って余したりしますよ。

「ああんもう明日の海が待ち遠しいわ♪

シャルラちゃんはその水着で海に入って濡れ濡れになる姿を想像するだけでご飯五杯はいけそうよ」

増えていますね。杯数。

む？ どうやら男子二人も買う水着が決まったようですね。

「おおーいノレッツジ、シャルラ。水着選びはは済んだか……つてなんだよそいつあゝ！

紳士であるはずの俺までも抑えがたい熱情が心の奥底から湧いてくるぜ」

「ぼ、ぼぼぼぼぼぼぼぼ僕くくくくははは、女体のしししし神秘を見たたたたたんだ……な……な……な……」

うふ♪ 効果有り。とでも見ればいいんでしょうね。

フィズ君はともかく自称：紳士のダイヤージ君まで興奮させるなんてさすがは私たちですね。

明日は海での濡れ濡れ効果も期待できませんしもし襲ってきたらそれを理由に一生下僕としてあげますから覚悟してなさいよ二人とも。

お母さんの血を色濃く受け継いだ私は筋肉や骨の構造自体人間とは比べものにならないほど強靱なんですから殴られたら痛いじゃ済まないですよ。

「それじゃ買い物も終わったし、今日はこれで解散。

明日の集合は朝、私が心の中で念じるからテレパシーが届いたらすぐに学生寮の前に集まりなさいよ」

「ノレッジちゃんテレパシー使えるんですか？」

「うん。ぶつちやけ私に出来ないことなんて何も無い……といいなあと思っっているわ」

なるほど。要するにテレパシーが使えるかどうかは関係なく、男子たちが明日私たちを待たせるようなことがあればそれを理由に難癖つけて絡むってわけですね。

それを繰り返してダイヤージ君とフィズ君に私たちに対する精神的な枷をはめる。みたいな作戦だと理解したです。

完璧じゃないですかノレッジちゃん。  
それじゃあとリアえず今日はそのまま解散して明日に備えましょう。

## 第九話：アバンチユールとはいかせない

はい♪ やつてまいりました海水浴！

いやあまさか学園物のこの物語で二回目のイベントが友人たちとの日帰り海水浴になるだなんて思いもありませんでしたよ。

初めての休日なんだし別に普通に寮の自室でだらだら過ごすのも悪くないんですけどねえ。

しかしノレッジちゃんったら物凄い乗り気ですし、断りづらいというか……  
本当に私の水着が見たかったのですね。

「うーみ海海うーみー♪」

「あんまり騒いでると落っこちちゃいますよノレッジちゃん」

「けどこの天気だぜ？ シャルラ。」

ノレッジのはしやぎたくなる気持ちもよくつく分かるってもんさ」

「僕も同感ですな。」

なんせ海というのは水着の女子を見るための場所でありそれ以上でもそれ以下でもないのですからはしやぐのは当然でしょう！（断言）

はふう、ダイヤージ君は単純に熱血モードに。フィズ君はエロモードに。

そして超エロエロモードになっているノレッジちゃん。

こんなメンバーをリーダーをして指揮するなんて本当に私に出来るんでしょうか。

あ、ちなみに今は海に向かう大型の竜車に乗せてもらっているところです。

朝、ノレッジちゃんがテレパシーで集合の合図を男子二人に送ったら本当にメッセー  
ジが届いていたみたいで遅刻する人も居らず、全員揃つての海水浴です。

「テンションだつて高くなるわよシャルラちゃん。

だつてシャルラちゃんの水着姿が見れるよ!？」

背低いのに出るところが出てて露出多いだなんて、もうそれだけで最ツ高に可愛いあ  
なたが海で濡れ濡れの姿がもうじき見れるのよ!？」

私はそれが楽しみで楽しみで仕方ないの！」

「実にいい趣味をしているじゃないですかノレッジさん。

そう！ シャルラさんの水着はまさに同じ重さの金よりも高価なものです。

どーんーなー、悪魔でも裸で逃げ惑うく、悪魔的な可愛らしさと愛マニアの天使すら敵わない清楚な美しさがあるのです！」

エロトークで盛り上がる二人は私を無視してエロ談義に花を咲かせ始めました。

というか愛マニアの天使ってあまり清楚なイメージがないんですけど。

「シャルラよおく。

お前の水着マジでエロカッコ良かったしあいづらが盛り上がるのも仕方ねえと思っ  
とけよ。

疲れるだけだぜ」

「まともなのはダイヤージ君だけですか。

ところでその手に持っているのはなんですか？」



ダイヤージ君の手には風呂敷に包まれた箱状のもの。

「これは弁当だ。

ノレッジは意外なところで抜けてつから弁当なんて用意してねえだろーと思ってよ。  
俺の手作りだが味は保証するぜ」

「そうでしたか。

確かに私もお弁当のことは失念していましたね。

ありがとうございます」

ノレッジちゃんは『海』に『行って』、『私の水着姿』を『見るためだけ』に今回の海水浴を計画していたようですから忘れていたのでしょうね。

そうこうしているうちに竜車は海に着いたようです。

「お客さん海に着いたよ。

気が変わってこの先に行きたいならもう100ゼニー払ってもらわにやいかんよ」

「誰がこれ以上先に行くかー！」

「僕たちは可愛らしい女の子の水着を見るためだけに来たんじゃないー！」

ドゴン、という鈍い音を立てながら竜車の御者さんを殴り飛ばしてしまった二人。

あゝあゝ、まったく殺気だっちゃって。

子どもか!? って突っ込んでも無駄なんでしょうね。

「さあ、海に着いたわよ！ それぞれに更衣室に直行！」

海に飛び出すわよ！」

「了解ノレッジさん！」

僕はすでに水着はズボンの下に履いてきてますので拠点となるベースキャンプを設営しておきます！」

「ノレッジちゃんもフィズ君も熱くなりすぎですよ。」

プライベートビーチじゃあるまいし精々ビーチパラソル程度にしておかないと他のお客さんから苦情が来ますよ〜」

「ヒーハー！」

聞いてないし……

ノリがいいのも良し悪しですね。

テンションが高すぎて付いていけないです。

ダイヤージ君はすでに諦めているようでやれやれ、と言った表情ですし。

とりあえず着替えを済ませますか、と思つて更衣室に入ったのですが何故か一緒に同じ個室に入ってきたノレッジちゃんは物凄い形相で私をガン見してきます。

というか個別に鍵が掛けられる一人用の更衣室に二人一緒に入るってのはどうなんでしょう？

両隣の更衣室はどちらも空いていたのに私の選んだ更衣室に何のためらいもなく一緒に入ってくるあたりはさすがといえますか、呆れるばかりですね。

「えーと、ノレッジちゃん……」

「恥ずかしいからあまりじろじろ見ないでほしいんですけど」

「大丈夫！」

「何もしないから！」

「見るだけだから!!」

「いえ、そう言う人こそ信用できないのが世の常と言いますか……」

「仕方がないですね。」

「これはノレッジちゃんのせいなのですからこの後どうなっても恨まないでくださいよ。」

「閃光玉使用！」

「カッ」

「うわあ！ 目がアゝ、目がアゝ!!」

「モンスターの眼をくらませることが出来る閃光って人間の眼球なら完全に潰れたり

しそうですね。大丈夫なんですかね？

でも自業自得とも言える状況ですし、その隙に着替えを済ませるとしましょうか。

「……もういいですよノレッヅちゃん。着替えは終わりました」

「……くっ、終わっちゃったか……って、何よシャルラちゃんその水着!?!」

心の底から驚いた顔で愕然となっているノレッヅちゃん。

「ふふっ、水着を買う時に最初に店で試着したエロい水着を見せたからってあの水着を今日も着るとは限らないでしょう?」

そう、私がいま着ているのは昨日水着屋さんで試着したブラジル水着ではなく、スキューバダイビングで使うような全身を覆ったウエットスーツ。

ふふっ、ノレッヅちゃんったら驚いていますね♪

「す、すすすす………凄く可愛い♪」

へっ？

「もうシャルラちゃんったら可愛すぎ♪」

昨日あんなにその綺麗な肌を惜しげもなく見せつけといて今日はそんな全身を隠すかのような水着を着るなんてギャップ萌えよ！ いや、ウエットスーツ萌えなのよ!!」

ようするに私の水着姿ならなんでもいいというわけですか。

それにしてもウエットスーツ萌えとは随分と変わった趣味ですね。

「私の水着は昨日の店で試着した赤いふんどしとサラシだけどシャルラちゃんのためなら幾らでも脱ぐから私が欲しい時は言っただけね♪」

「いえ、私は同性同士というのは別に嫌いじゃありませんが展開としていきなりすぎるのでは？」

「いやいやいやいやいや！」

肉欲に縛られた異性同士の恋愛つてのは本物の恋でも愛でもないの！  
同性こそ至上の極みなのよ！」

「いやいやいやいや！」

例えそうだとしてもそんな事じゃあらゆる生き物は滅んでしまうじゃないですかっ  
！」

「まあいいわ。

とりあえず外で場所取りしているフィズとダイヤージュにも見せてあげましょう。

シャルラちゃんもガツカリさせるつもりで水着をウエットスーツに変更したんで  
しようけど彼らもウエットスーツ萌えなはずよ。

というかこの世の男は全てウエットスーツ萌えなの！」

はあ、つまり私の意見は求めてない。

それにそんなに断言しなくても……

まあ、フィズ君はともかく、ダイヤージュ君は紳士であろうと心掛けているからそう簡  
単に落とせないとは思いますが二人をからかってみるといふのは悪くないでしょう。

## 第十話：ただの海水浴に落ちなんていらないでしょ

「死ぬか生きるかお前が選べよ」

「くそう！　だが僕のノレッツジさんとシャルラさんの水着を見ると言う決意はこの程度では決して揺るがないぞっ！」

……何これ？

私とノレッツジちゃんは着替えも済ませたのでビーチにやってきたのですが、すでに砂浜にベースキャンプを設営したダイヤージ君とフィズ君ですが何やら揉めているようです。

というか四人用のベースキャンプなんて他の人の迷惑を考えない人たちですね。

「ん？　ようシャルラにノレッツジ。」

着替え済んだんだな……ってシャルラの水着昨日店で試着したのと違うけどウエツ



トスーツか？」

「何!? 水着姿のシャルラさんとノレッジさんだとうお!？」

海に向って砂浜に埋められたフィズ君が必至にこつちを振り向こうと顔をひねりますが首から下が埋まっている状態ではさすがに振りむけないようです。

またダイヤージ君を怒らせたとかですかね？

「……ああ、フィズのことか。」

こいつ俺が持ってきた弁当を『海に来たら食事は海の家でするのが常識でしょう』と  
か言つて全部一人で食つちまったんだよ。

で、埋めた」

「ふん！ 海に来て海の家で食事をする！ これが僕のルウウルです！

それに僕はこう見えて大食いだから4人分の弁当くらい一瞬で食べられるのさ。

あと砂に埋まって後ろを振りむけないのでノレッジさんとシャルラさんにはこちらに回つてきて水着姿を見せてもらえると嬉しいのですが」

ふむう、フィズ君の海の家でご飯を食べるといふ考えが間違つているとは思えませんがダイヤージ君のお弁当を一人で食べちゃうなんて食いしん坊ですね。

「そんな事よりも早く女子二人の水着姿を見せてください！」

「さあ海はこれからだ!! お楽しみはこれからだ!! ハリーー! ハリーーハリーー! ハリーーハリーーハリーー!」

「てめえはもちつと反省しろい! (ゴズツ)」

「ぐふつ」

痛そうなダイヤージ君の拳骨で完全に砂に埋もれてしまったフィズ君。

息出来るんでしょうか?

あとこの作品では『ハリー』先生がいるので、そのセリフは元ネタを知ってる人にも伝わりにくい気もしますよ。

「さて、それじゃ早速泳ごうぜ。

それともビーチバレーにすつか？」

「ちよつとダイヤージ！」

シャルラちゃんの水着になんの反応もないの!？」

「ノレッツジちゃんそこ重要？」

正直自称：紳士なダイヤージ君をからかえれば面白いかも、とは思いましたが思ったよりもずつと紳士なダイヤージ君は私の水着姿くらいじゃ揺るがないみたいなんですよね。

なのでわざわざ からかわずとも、ここは学生らしく健全に海で泳いだりするだけでいいと思うんですけど。

「駄目よシャルラちゃん！ 男は狼なのよ！」

シャルラちゃんの水着姿で虜にして襲ってきたところをフルボッコにしてその事を弱みとして握り、一生下僕とするためにはここで襲わせなければ駄目なのよ!!」

「俺が紳士でなかったとしても、そんなことを聞いてまで今更襲いかかったりするわけねえだろ」

「その考え！ 人格が紳士に取りつかれている！

こうなったらもう襲わざるを得ない状況を作つてやるんだから」

「え？ ちよ、ノレッジちゃん!？」

ノレッジちゃんは勢いよく飛びあがるとダイヤージ君ではなく私に飛び付いてきました。

殺気などはありませんが背筋に凍るような悪寒を感じ素早く避けようとしたのですがノレッジちゃんは古龍と人間のハーフである私以上の身体能力で瞬時に私の避ける方向に軌道修正をして拘束してしまいました。

え？ 本当に人間？

「はあはあ、愛は身体的ポテンシャルを凌駕するのよ。」

こうなったらシャルラちゃんのウェットスーツ脱がしちやつてもいいかな？  
これはもう脱がすしかないよね？」

「だ、だめですよお……ノ、ノレッヅジちゃあ……んっ」

駄目です駄目ですノレッヅジちゃん！  
女の子同士でこんななんて……

「お、おい、ノレッヅジ。」

シャルラ嫌がってんじやねえのか？」

「甘い！ ダイヤージ。」

偉い人はこんな言葉を残しています『嫌よ嫌よも好きのうち』と」

「それは名言なんかじゃねえ！

それにその言葉通りだとしてもその結果がお前を好きになるとは限らねえだろうが。  
……つてシャルラ。ウェットスーツの下には昨日の水着着てたんだな」

「うわっ、本当だ♪

シャルラちゃんつたら、ブラジル水着も一緒に買っててくれたんだ！嬉しいな♪

それにしてもシャルラちゃんおっぱい大きいね〜♪ これは揉んでもいいかな？  
揉んでもいいよね？ じゃあ遠慮なく。

あらゆる生命に感謝をして、いつただきま〜す♪」

「キヤーキヤーキヤー」

「むっ、動いたら吸えないでしょうが」

「ギヤー」

正直ノレッツジちゃんを舐めていた。

フィズ君よりもダイヤージ君よりもずっとエッチで危険な人でした。

ああ、お父さんお母さん。シャルラは今日大人になってしまいます……

……

.....

.....

とはいかせませんでした。

「.....シャルラ。お前遠慮ねえな」

「ふふつ、ダイヤージ君。

女の子が貞操を守るためなら何をしても許されるつてのは世界の常識なのですよ」

ネンチャク草よりも粘着質に絡みついてきたノレッジちゃんに私がしたこととは!?

意外ツ！ それはプロレス技！

何話か前にイビル・ジョーのリッキー君のお話をやった時に説明があつたかもしれませんが、せんがりッキー君に48の殺人技を教えたのは私なのですから当然私自身も使えるのです。

ほら、私つてば背が低いですがクシャルダオラのお母さんと一流のハンター並みに強い、王立古生物書士隊の元隊長のお父さんとの間に生まれた子なのですから身体能力は人間の比ではないのです。

その力と技の融合である『シャルラドライバー』を食らったノレッジちゃんはただ今海に頭から突っ込みドッグゴッド家の一族ごっここの真っ最中。

ようするに両足だけ海から飛び出しています。

「それじゃ海に来たんですし泳ぎましょう」

「それが最後のセリフでした……とかにするなよ。」

俺は疲れたから少し寝るからよ。飯時にでも起こしてくれよ」

むっ、本当に私の体に興味がないようですね。

さすがにウエットスーツ萌えという特殊な属性はないにしてもダイヤージ君はブラジル水着にも反応しないだなんてもしかして……

いえ、考えるのはやめましょう。今日は泳ぎに来たんですから。

もう着ている必要のないウエットスーツも完全に脱いで勢いよく海に飛び込みます。

こうして水飛沫が日の光で煌めく様は海水浴日和ですし気持ちいいですね♪

その後は回復したノレッジちゃんとフィズ君も加えた4人で泳いだり海の家で食事をしたり、ビーチバレーもしたりしました。



ポロリもあつたけどそれはあえて語りません。

これが私の学院での最初の休日でした。チャンチャン♪

……でも水着も今日一日使っておしまいというのも勿体ないですし、寝巻きにでも使いましよつかね？

同室のノレッツジちゃんがモンモンする様を思い浮かべただけでわくわくするです♪

おまけ（語り部：ダイヤージ）

「おいダイヤージ。海といったら水着を着るもんだ！」

「そりやまあ服着たまま海に飛び込んだら泳ぎにきィしな」

「シャルラ達が更衣室に着替えに向かってすぐにフィズが言ったのはいつもの意味のない発言だと俺は思った。」

「女子二人は着替えのために更衣室に向かったと言うことは服の下に着てきたわけではないはず。」

ならばここは男らしく覗きに行くのがこの世の絶対ルウウウルだと思ふのだが一緒にどうだね？」

いつも以上に馬鹿な発言だった。

「んなことやつて後でどうなるか分かんねえわけ訳じゃねえだろ。」

それに俺は紳士としてやんねえよ」

てゆうかやる奴がいたら俺が殺す。

「相変わらず固いよダイヤージ。」

女子の裸、それも着替えを覗くためなら命を掛ける人間がいる。

そう、それこそが僕さ！」

「自身満々に言ってるお前に言うのもなんだがそりや無理だ。」

なんせ俺は紳士だからな本人の承諾なしに女子の裸を拝むなんざ紳士として間違ってる！」

「いいだろう。ならばここは男同士拳で勝負と行こうか」

「いいだろう。ただしその頃にはてめえは八つ裂きになってるだろうけどなッ！」

ぶつかる拳。燃え上がる闘志。交差する信念。

戦いの火豚が切って落とされた。

……そういやプーギーって食えんのか？

……

……

てな熱いバトルがシャルラ達の着替えをしている間にあったわけだよ。

フィズの野郎はとんでもなく体力的に弱かったもんだから俺の圧勝だったが俺に勝てないと分かるや否や、腹いせか知んねえけど俺の用意してきた弁当を勝手に食いやがったからな。

女子二人のために俺が用意した愛情たつぷり弁当を何が悲しくて男に食われなきやなんねえんだよ！

あれにはマジでド頭（たま）に来たぜ！

やつばよお、弁当の話は置いて男なら女の方から惚れさせるくれえの魅力つてやつを内面から湧き上がらせるくれえしねえと駄目だよな。

俺が思うにシャルラは隠れ巨乳であり、ノレッズはちつぱいながらも引き締まった肉体は美しさがあるはずだ。

いつかあの二人が自分から脱いでくれるくれえ立派な男になってやるぜ！

## 第十一話：女の子同士の夜

「お前達いゝ、竜車での帰りにかかる時間を忘れてたんだろ？」

「いえいえハリー先生そんなことはありませんよ。」

もちろん覚えていましたとも。ええ、覚えていました。

ただ時間を忘れていたのではなく理性を何処かに置き忘れて遊びまくっていただけです」

はい、この物語の主人公にして絶対神のシャルラ・アーサーと愉快的仲間たちです。

その私達ですが現在進行形で学院の前にてハリー先生に怒られていたりします。

時刻はすでに夜中の十一時。

やっぱり海で遊びに夢中になって寮の門限なんて知ったことか！ ってな不良的な考えとノリでごり押ししようとしたのがまずかったのでしょうかね？

「ごり押しできませんです。」

「はあく、もういい。」

吾輩も学生時代はジョンやクラーマと一緒に遊ばまわっていたからな。

ジョンは面白い昔話なんかが好きでよく日帰りで学院からココット村みたいに遠くの村々に伝説のハンターや古龍なんかの情報を集めに行ったりして担任とはよく揉めていたしなあ→」

「さすがはハリー先生ですね。」

「私たちの理想の先生です」

「よつよつ。ハリー先生よつ！」

「よいしよよいしよハリー先生！」

「なら俺らも先生を見習ってもいいんすよねえ？」

「お前ら吾輩をよいしよするな！」

……おっと、そういうえば門限についてはもういいがお前たち明日の授業の準備はできているのか？」

はっ？ 準備？

「なんだ、用意していないのか。」

明日は学院の一年生は全員で書士官として狩り場に出た時のために絵の授業をするから絵を描く道具を一式用意するように言っておいただろう？

前回の課外授業では最初だからということ道具の貸出もしていたが今回はもう学院も貸し出しはしませんぞ」

「……えー、そのような事は聞き覚えがありません。」

なのでその事についてはハリー先生に一任しようと思います」

「そうよハリー先生！ シャルラちゃんつたら今日は私たちにとつても可愛い水着姿見せるのに忙しかったから準備なんて面倒な作業は先生に任せちゃいます」

「シャルラさんの可愛さについてなら僕も同意しましょう。」

「ダイヤージのせいで海ではほとんど砂浜に埋められてあまり見れなかったとはいえ、僅かに見たシャルラさんの水着姿はまるで神のごとき美しさでしたからね」

「ははっ、まあそういうことだった先生。」

「明日は俺らいつも通りに知らぬ存ぜぬで通すから準備とか全部任せたわ」

「そういつて示し合わせたかのように私たちはそれぞれにバラけてその場から逃走しました。」

「さすがは同じ班の仲間。以心伝心ですね。」

「ハリー先生も追ってこようとしてましたが四人全員バラけて逃げたので追いかけることが出来なかつたのでしよう。」

「私とノレッズちゃんとは最終的には寮の同じ部屋に戻ることになりますがハリー先生も教師だからこそ、女子生徒の部屋に夜中に行こうものなら寮長のクラーマさんにフルボッコにされるのは目に見えてますし。」



「あらあらあら。」

シャルラちゃんにノレッジちゃんも今夜は遅くまでお楽しみだったみたいね♪」

寮に入ると玄関にて酒瓶を片手に一人で飲んでいるクラーマさんがで出迎えてくれました。

事務机の上には沢山の書類の山が出来てますけどもしかして今日は珍しく仕事でもしてたんですかね？

「聞いてよクラーマさん。今日は日帰りで海に行つて来たんだけどね。」

シャルラちゃんつたらとっても可愛かったんだから」

「マジでか!? あたしも付いて行きやよかったー……」

今日は珍しく研究者としての仕事が溜まってたもんだから寮の玄関で一日中酒を片手に座りっぱなしでもう体中ガツチガツチなのよねー。

ああ、私も海行きたかったわ。よよよ……」

わざとらしい泣き崩れる演技。フィズ君ですら騙せませんよそんな三文芝居。

顔がお酒で真っ赤になつてゐるじゃないですか。手には杯持ったままですし。

「シャルラちゃんノリ悪〜い」

知りませんよそんなこと。

床には他にもたくさんのお酒瓶だけでなく酒樽などもあります。が今日一日で一体どれだけ飲んだんでしょうね？

でも仕方がないので私が癒しになつてあげましょうか。

「まあまあ、元氣出してくださいよクラーマさん。」

私の水着で良ければ幾らでも見せてあげますから」

そう言つて海で着替えたあと荷物袋に仕舞つていた水着を渡してあげました。海で使用後湿つたまま入れたのでまだ乾いていないものを。

「そ、それはあ!?!」

ふふふ♪ クラーマさんからしたら私が着ている姿の方が好きなんですよ、ただの水着でも使用後なら十分に楽しめそうですからね。それでいい夢見てください。これからお世話になりますし苦勞掛ける予定アリアリですから。

「おおう♪ シャルラちゃんの匂い♪  
くんかつかーくんかくんか！」

「あー、クラーマさんズルイ。

シャルラちゃんの水着は私も夜のオトモにでもしようかと思つて楽しみにしていたのに」

私の水着をくんかくんかするクラーマさん。

これにノレッジちゃんまで加わつたいま、この二人は最強と言えるでしょう。近づきにくいオーラが出ている、という意味ですが。

「はあ…おお…ああ…うっ…ふう…ああ、ありがとう。水着堪能させてもらったわ。

それと出来れば明日まで貸してちょうだい。ちゃんと洗って返すから」

「いえいえ、お気になさらず楽しんでやってください。

それよりもこれからも夜遊びが過ぎるかもしれないかもしれませんが学院の方には私たちは門限通りに帰宅し、何の問題もないと報告しておいてください。

親が心配しますからね」

ま、うちの親なら『うちの娘が守れないような時間を門限にする学院の方が悪い』と  
か言うかもしれないが。

それはさすがにいま話題のモンスターペアレントみたいで私が恥ずかしいですから  
ね。

というか事実として私のお母さんは古龍（モンスター）ですし。

「よっしゃ任せときなさいシャルラちゃん！

私はこれでも学院の表にも裏にも顔が利くからね。

もう君の可愛さを堪能するためだったらハリーの奴だってぶっ飛ばしちゃうから遠  
慮なく言つてよ♪」

「ありがとうございます。」

クラーマさん、大好きです♪」

満面の笑みで感謝を言う。するとぷるぷると震えだし、すぐに身悶えしだすクラーマさん。

「はにゃくん、もうシャルラちゃん可愛いー！」

君のためなら何だってするお!!

書士隊長なんかも殴っちゃおうお」

ふっ、ちよろいですね。

「それじゃ部屋に戻りますね。おやすみなさいクラーマさん。」

ほら、ノレッジちゃんも早く戻るよ」

ノレッジちゃんは『もうちよつとだけ水着を嗅がせて』と言いながら私の水着をく

んかくんかしてましたが引つpegがして部屋に向かいます。

まったく本人がすぐ傍にいるのに水着ばかり嗅いでるなんてどういづもりなんですか。

まったく、ノレッヅちゃんはまったく。

「ふふん、いろいろありがとねシャルラちゃん。

安き眠りを、御兩人……」

クラーマさんは一人残つて私の水着を堪能しながら酒瓶を煽っていました。

なんとも頼りになる人ですね。

さあ！ 明日は絵の授業があるようですがようやくハリー先生以外の先生が出てくるのかな？

それでは今夜はおやすみなさい。

「そうはいかないわよ♪」

「え？ つてキヤーー！

ノレッジちゃんいきなり指ををどこに入れてるんですかぁー!？」

「指つてのは入れるためのものなのよシャルラちゃん。

それにこれは私が入れているのではなくシャルラちゃんの方が私に吸いついてきているだけで不可抗力なの」

「そんな戯言はいいですから早く抜いてください、つてアツー……」

「年齢で言えば私たちはまだ熟していない青い果実なんでしょうが大丈夫！」

私何でもおいしく食べれるからっ！」

はぁ…おお…ああ…うっ…ふう…ああ、もうノレッジちゃんったら大胆なんだから

♪

それなら今夜は女の子同士で楽しい一夜を明かしちゃいましょう。

私ができるだけのか弱い女の子だと思ったら大間違いですよ！

## 第十二話：遅刻の言い訳

昨日は海水浴で疲れていたからか寮に戻ってからベッドに入るとすぐに女二人で眠りの世界へ！

そして朝まで少しも起きることなく楽しい夢の時間を満喫していたのですが、それが災いしてしまったようです。

今朝もノレッジちゃんと二人揃って遅刻するだなんて学院に来てから遅刻しなかった日はないですね。

まあ、美少女は遅刻するのがデフォでしよう。

まあ、

「目覚まし時計が壊れてたんです！

鳴らなかつたんですっ!!」

とでも言い訳すれば大丈夫でしょう。



「うん、完璧よシャルラちゃん♪」

その言い訳ならきつとハリー先生でも上手く誤魔化せるはずよ」

「ですね。私達の部屋に元々目覚まし時計なんてないですけどどういった理由なら遅刻も大目に見てもらえるでしょう。」

クラーマさんが担任の先生ならもう少し楽なんでしょうけどねえ……」

そう、言い訳を計画している段階のこのセリフさえ聞かれなければきつと大目に見てもらえたはずなんです。

「んなわけあるか！ シャルラ、ノレッヅ。」

この世界では時計のような精巧なものがそうそうある訳でもないし、朝の起床の合図としてドンドルマの街では鐘が鳴らされているだろうが！」

とまあ、いつものようにハリー先生は隠密スキルでもついているかの如く私たちの背後から突然前触れもなく現れたのでした。

「う……ハリー先生。おはようございます」

「せんせーおはよーございまーす♪」

一応朝の挨拶から始めましょう。

ここから上手く誤魔化さなければ！

……それにしてもノレッジちゃん軽いですね。

「ああ、おはよう私の可愛い生徒たちよ。

それで何か遅刻の言い訳でもあるのかなあ？→」

「えーつと……」

目覚まし時計が壊れてたんです！

鳴らなかつたんですっ!!」

「……先ほどの会話を全て聞かれていたというのに敢えてその言い訳を使う勇氣に免じて今回は許してやろう。」

だが勘違いするな。今回だけだからな！」

さすがはハリー先生。本当にこの言い訳で誤魔化せるだなんてやっぱちよいいですね。

「ありがとうございます。」

次回遅刻した時もよろしくお願いしますね♪」

「遅刻を前提に考えるでない！」

まったくジヨンの奴は一体どんな教育をしてきたのか……」

「あ、お父さんでしたら『シャルラが笑ってそこに居てくれさえすればいい』と言って物凄く親馬鹿でしたよ。」

生きるための知識や上手く公的機関を誤魔化す方法などは教えてくれましたがそれ以外ではほとんど自由にさせてくれたましたし。

だから私はこうして自由奔放に育つたのだと思っています」

「さすがシャルラちゃん！ 王立古生物書士隊元筆頭のジョン・アーサーさんをそこま  
で惑わすなんて反則的な可愛さ！」

「いやですよ、ノレッジちゃん。」

私つてばそこまで可愛くないですよ（この答えは嘘。私は自分を可愛いと思つて  
いる）」

「吾輩のクラスは問題児が集まり易いのか……」

もうハリー先生つたら、疑問に思つたら負けですよ。

それにしても私以外にも問題児っているんですね。

会つてみたいものです。（これも嘘。私自身は自分に忠実な生き方をしているので問  
題児の自覚はありますが敢えてそんな人に会おうとは思いません）

「ハリー先生。

シャルラちゃんが一番恐ろしいところはですね、半龍半人の人間離れた筋力でも、  
モンスターと会話出来ることでも、お父さんがジョン・アーサーさんということでもな

く可愛いことなんです！

もつともつと単純にして究極の理由、『可愛い』というところなんです」

「ノレッジちゃんたら私の可愛さを軽んじているような節のあるハリー先生に突っかかってますね。」

「別にそこまで言わなくともいずれ落とすだけの魅力を私は持っていると思うのですが。」

「ノレッジ。それを今、語る理由があるか？」

「ありますともハリー先生。」

「シャルラちゃんはその可愛さを自覚しているんですからあんまり先生の反応が薄かったら傷ついちゃうじゃないですか！」

「心の慰謝料は目に見えない分とんでもない金額が請求されてしまいますよ！」

「ノレッジちゃん。私の可愛さは昇ることはあつても傷ついたり価値が下がることはないんですからいまここで説明しなくてもその内ハリー先生も陥落しますよ」

勿論私はその程度で慰謝料を請求するほど心が狭いつもりはありませんよ。  
出るところに出ればがっぽり搾り取れるかもしれないませんが。

「熱く語っているところ悪いがお前ら遅刻したという自覚の方を持つてくれないかな？  
朝のホームルームはすでに終わっているが、一時間目は昨日話した通り絵の授業だ。  
教室に忘れた生徒用の絵筆などの最低限の道具を置いてあるから準備をしたら早く  
移動しろ」

若干ムキになっている様子のノレッジちゃんを宥（なだ）めて教室へと向かいます。  
ハリー先生もそれ以上は言ってきたりませんが一瞬だけ私を生徒としてではなく  
女として見ていた目を忘れませんよ。

こうしてハリー先生を落とすのは後回しにして教室に向かうと教室では同じ班のダ  
イヤージ君とフイズ君が待っていてくれました。

「おう、おはよーシャルラにノレッジ。

今日も朝から二人揃って遅刻だなんて相変わらず仲良いな」

「おはようございますシャルラさん、ノレッジさん。」

「今日も僕はあなた方と同じ教室で授業が受けれる毎日があることを神様に感謝したいくらいですよ」

「でも感謝するのは実際に可愛い私たちであつて神様への感謝はついでにすぎないんですよ?」

「正解ですノレッジさん！」

「僕は二人の可愛さに男として以前に生物魂のレベルで惚れているのですからッ！」

「うーん、朝から鬱陶しい人ですね。」

「それに比べるとダイヤージ君の方が特に何もしていないのに魅力的に見えます。」

「きつとフィズ君はどんなにカッコつけても周りを引き立てることしか出来ないからモテないんでしょうね。」

「あー、まーフィズの馬鹿は放つとくとして次の授業はサー・ベイヌ先生の絵の授業だし

さっさと教室移動しないと遅刻すつぜ。

ほら、お前らの分の道具はすでに1セットずつ分けて取って用意していたから行こうぜ」

ほら、この気配り。

ダイヤージ君の魅力はフィズ君と一緒にいると特に輝いて見えますね。

自分のことを語るよりも気配りの出来る男はモテるということを理解しない限りフィズ君には一生春は来ないでしょう。

「ところでサー・ベイヌ先生、でしたっけ？

まだ会ったことありませんね」

会ったことはありませんがある程度の情報は私の夢のために調べてありますので名前くらいは知っています。

絵の授業と言うからには絵が上手い人なんでしょうけど性格とかの情報はあまり詳しくないんですね。



「あー……まあ行きや分かっからよお。

あんま気にせず移動しようぜ」

「そうですよシャルラさん。

サー先生のことなんてすぐに会えるのですからここはあまり気にしない方がいいと思います」

「私はけっこうサー先生って好きだけどね。

変わってて面白いし、カッコいいし♪

シャルラちゃんの可愛さには敵わないけど」

ふむう、ダイヤージ君は苦手としているのかな？

フィズ君は嫌っているようですらありますし、ノレッジちゃんは好印象？

いったいどんな人なんでしょうか。

まあ、会えば分かりますよね。とにかく遅れないようにさっさと教室移動しますか。

おまけ（男子二人とシャルラの三人での会話）

「そーいやシャルラとノレッヅってよー、無茶苦茶仲良いじゃん。

もしかして付き合ってるのか？」

「女性同士というのも最近珍しくはないですし僕としてはその光景を思い浮かべるだけでご飯10杯はイケますからいいんですけど。

もしもノレッヅさんが一方的に構っているだけなら僕から注意してもいいですよ」

にやる？　もしかして私ってば身体が小さいから傍から見ると無理矢理手ごめにされているとか思われているんですかね？

「ノレッヅちゃんは私の嫌がることはしませんよ。

不当な扱いなら私自身抵抗しますし人間とモンスターとのハーフの血を活かした筋力で投げ飛ばしたりも出来ますけど、なんかノレッヅちゃんは来たばかりの私に優しくし

てくれたし好きなんですよね。

もう私がいけないと駄目なんだなあ〜つてところとかが♪」

そう言うと二人は納得したかのように肯き、さすがはノレッヅだ、みたいなことを言っています。

ふふ、ノレッヅちゃん。気付いているか分かりませんが私もあなたのことを愛していますよ。

ですが調子にのられては面白くないのであまり口にはしません。

一方通行に感じるかもしれませんがこれが私からの愛の返し方です。

その後静かに微笑む私を教室に戻ってきたノレッヅさんが目ざとく発見してこちらに駆け寄ってきたことで今回のお話は終了。

ノレッヅちゃんつたら本当に可愛いんですから♪

## 第十三話：美の教師

前回までのあらすじい〜。

ホームルームに遅刻はしたものの、一時間目には間に合った私たち「チーム・シャルラ」はハリー先生に無理言って用意してもらった画材を手に図画教室へと移動を開始しました。

この部屋の主にして書士官でもあるサー・ベイヌ先生という人は一体どんな人なのでしょうか……

「シャルラちゃん何言ってるの？」

「あ、ノレッジさん。

これは前回の話を簡単にまとめてこの物語の読者さんにこれからの展開へ期待してもらえるように説明をしていたのです」

「つーかよお、んな事言つてつとただでさえモンハン要素の少ないこの作品からさらにモンハン要素が消えちまうんじゃねえのか？」

「そういうダイヤージも作品のリアリティを損ねていることに気づいた方がいいんじゃないかい？」

私たちはいつでもこんなノリになるのでダイヤージ君やフィズ君の忠告も今更ですね。

では、これからのんびりモンハンらしからぬ話の連続ですがどうぞお楽しみください。

一般教養など、ほとんどの教科は担任のハリー先生が教えてくれますが今回の科目『絵』などの専門分野を持った先生方もこの学院には多くいるようです。

そしてそう言った担任をしていない専門分野の先生方は自分が教える科目のための部屋を自分の趣味で改造するのが通例であり、今回絵を習うサー・ベイヌ先生もその例に洩れず図画教室をととても個性的に自分の好みで改築している先生だったのでした。

「ふわあ、ここって本当に学院の中なんですか？」

「図画教室には他のクラスメート以外に担当のサー先生と思しき姿はありませんでした。」

「ですがその事より先に目に着いたのはこの部屋の壁一面が金色に輝いていることでした。」

「近づいて調べてみるとどうやら黄金石を加工して作られた壁のようです。趣味悪いです。」

「シャルラちゃん。言っておくけどサー先生って美しいものが大好きだからこれも先生の趣味なの。」

「趣味わるい、とか言っちゃだめよ。」

「先生自体はかなりイケメンだし美しくないものは死んで良しッ！ って人だから怒らせるもハリー先生よりも厄介だし」

「出来れば嫌われず、かつ気に入られずに過ごせれば最良なんだが俺ら三人は入学して

すぐに一度会ってつけどそんな時気に入られちまったからな」

「僕はあの美しき至上主義のサー先生の在り方は好感が持てますけどね。

とかいうかシャルラさんも可愛らしさと美しさを兼ね備えたパーフェクトレディーですし気に入られるんじゃないかな」

「ありうる」

うーん、できればこんな悪趣味な部屋が趣味の人とはかかわりたくないですけど私の夢のためにこの学院内で味方を増やすのは今後の学生生活に重要ですしとりあえず会ってから考えますか。

バタアーン

「勢いよく開けられた戸。

そして物凄い存在感が現れました。

「グッモーニン我が愛しの生徒たちよ。

え？ 私がハンサムだつて？ さすがは我が生徒たちは審美眼がある！  
そう！ この世で最も美しい私の名前をぜひとも称えてくれたまえっ！」

『サー・ベイヌっ！』

「エックセレエント♪ 私は美しい！ だからこそ、この美しい私に教えを乞う君たちも最高に美しいッ！」

私はこれほどまでに美しい自分の天才的な授業を絶世の美男美女たる君たちに伝えていけることが最高に幸せだ。

そう、美しい私の授業は美しい君たちを内面からさらに美しく磨き上げていくだろう  
！」

うわ、なんというかかなり暑苦しい人ですね……

クラスの間みんなもご丁寧に戻事してますし。

確かに顔はなかなかいいですけどここまで自分に自信を持っているなんてフィズ君以上にナルシストですね。

でも私たち生徒を個人の美的感覚で蔑（ないがし）ろにするような悪い人ではなさそ



うですし、これから学院にいる間は仲良くしておいた方がいいですかね？

「おや？ 君がハリーさんが言っていた新入生だね。」

私はこの最高に美しい図画教室にて書士官として必要な絵の技術を君たちに教えるサー・ベイヌだ。

これからよろしく頼むよ。ジョン・アーサーさんの娘さん」

「始めまして。シャルラ・アーサーです。」

お父さんのこと知ってるんですか？」

混乱を避けるためにお父さんのことは私から話したチームの三人以外ではハリー先生くらいしか知らないはずなんですけどね？

「ふっ、君のその美しい顔。ジョンさんにそっくりだよ。」

私は学生時代に君のお父さんのジョンさんに色々と教わって尊敬しているし死亡説が流れていた時も死んだなんて思ってもいなかった！

まあ、君が入学してすぐに僕みたいにジョンさんを今でも尊敬する書士官達には内密

に伝えられているのだけね」

なるほど、お父さんと面識があったんですね。

ハリーさんも私は父に似ていると言っていましたし、父と面識のある他の教員の方にも話さずとも気付かれているかもしれないですね。

「私はこれでも学生時代から美しさの他に画力にも自信があつてね。

ジョンさんのように自ら狩り場に赴いて、野生の美しいモンスターを美しいこの私の画力を活かしてジョンさんのサポートをすることを夢見て努力を続けていたおかげで、今では絵に関しては書士隊一の座に就いている。

ジョンさんは生きているにしてももう書士隊には戻ってこないようだし、それならばいずれ書士隊筆頭の座に就くだろう君のサポートをするために今日という日を待ち望んでいたのさ。

美しい未来の私の上司シャルラ・アーサーさん」

……この人は実に使い易い人のようですね。

私の夢、それは書士隊筆頭の座を現隊長のギユスターブ・ロン氏から奪い、書士隊の

トップに就くことですし書士隊の中でもそれなりの地位を持っているであろうサー先生は私の味方として申し分ないですね。

「確かに私は父の後を継いで書士隊長の座を目指しています。

ですが会って間もない私にそんなに頭を下げる必要はないですよ。

私はまだただの学院の一生徒に過ぎませんしサー先生は教師ですし」

「ノンノンノン。

私はジョンさんの後釜として居座っているあの臆病者が大嫌いなのです！

実に美しくないやり方だ。

もしジョンさんが死んでいて、シャルラさんが学院に来なかつたとしてもジョンさんを尊敬する仲間の内の誰かを新しく書士隊の隊長に推薦してロンを追い落としていたでしょう。

学院内ではジョン派と呼ばれる派閥が根強くロンを追い落とそうとすでに行動を開始していますからね。

シャルラさんが学院に来たとなれば旗印として申し分ない」

ふむう、私が来たこと自体はお父さんを尊敬する人たちには伝わっているようですがその人たちがどういう人たちか、という情報を私自身が集める必要がありますね。

とりあえずサー先生は悪い人ではないようですしこの先どうなるかはわかりませんが味方は少しでも多い方がいいですからね。

私が書士隊のトップに上り詰めるためには。

「サー先生。先生以外の人も全員が信用できるかはわかりません。

ですが私には夢があります。

その夢を実現させるためにあなたが協力をしてくれるというのであれば私もあなたの夢を実現するのに協力しましょう。

書士隊の現隊長ギユスターブ・ロン氏を書士隊より追い出し私がその座につくことをお約束しましょう」

「本当ですか!？」

他のジョン派の連中もシャルラさんが次期隊長となるのでしたら喜んで協力するはずです。

不肖このサー・ベイヌ。あなたのためにこの美しさのすべてを掛けて助力をしていく

次第です！」

ふふふ。どうやら私の学院生活は平穩無事とはいかないようですね。

もちろん望むところではありませんが、まだ学生の身分である私が幾ら書士隊に味方がいるにしてもギユスターブ・ロンを追い落とすことは難しいでしょうが将来的に私がトップに立つための足固めが進んでいるというのはいいいことですね。

サー先生がここまで協力的なら今後のことも他にも私に協力的な人も交えてゆつくりと話し合っていく必要がありますね。楽しみです。

……そういえば授業そっちのけで話しこんでしまいましたね。

まあいいです。待っていないさいギユスターブ・ロン！ あなたの命運は私が潰させてもらいます！

## 第十四話：私には夢がある

私がお父さんの仕事のことを知ったのは5歳くらいの時だったでしょうか。

お父さんは人間ですがお母さんはモンスター。

それも古龍クシャルダオラと呼ばれる自然界でも上から数えた方が早いくらいに上位に位置するモンスター。

そんなお母さんと一緒に暮らすには人間のお父さんが合わせなければなりませんでしたがお父さんはその事を何とも思っていないかったようです。

あつさりと仕事を辞めて（辞表を出したりした訳ではないので世間では行方不明者扱いですが）私たちを鬱陶しくくらいに愛してくれましたし、お母さんの背中に二人して乗ってあつちこつちを飛びまわり住処を季節ごとに変える生活もむしろ楽しんでいた節があります。

そんなお父さんを見ていた私は王立古生物書士隊の元隊長という立場はものすごく強くなければいけないのだと思い、そこで働いていたお父さんを尊敬していました。

口に出すと調子に乗りますし親馬鹿がエスカレーターするでしょうから口には出しま

せんでしたが……

それで5歳くらいの時にお母さんと結婚する前の仕事についてお父さんに聞いたのですがその時お父さんは言っていました。

『私は愛する家族が側にいれば他には何もいらぬ。

だが唯一心配の種を書士隊に放置したままだったことが気になる』と。

お父さんの心配事が何なのかは幾ら聞いても教えてはもらえませんでした。

そのあとに『シャルラと母さんを愛しているからどうでもよくなっちゃったよ♪』と言つてうやむやになってしまったので。本当に鬱陶しい。

私が学院に入学するまでお父さんに抱きしめられなかつた日はありませんね。

お父さんにとって私は抱き枕みたいなものだったのでしょうか？

まあ、そんなある日お父さんに連れられて街に行つたことがあるんです（お母さんは留守番です）。

いつも傍にいて鬱陶しいお父さんの目を盗んで一人で街の探索に出かけたのですがその時に王立学院や書士隊についての話をお父さん以外の人から聞くことができま

した。

そうして聞いた話ではお父さんの後釜として書士隊長の座に就いたギユスター・ロンという人はお父さんとは対照的に自らが狩り場に出ないやり方を推し進め、実際に狩り場に出る書士官を軽んじているというものでした。

自分は学院に籠り、部下に危険な役目を押し付けて集めた情報を自分の名前で本としてまとめて売り出す。

王家や貴族、国の中枢にいる人たちはモンスターの被害を減らすための方法や、モンスターを殺すのに効率のいい方法を記した本を幾つも書き上げたロン新隊長を褒め称え、お父さんを尊敬する人たちは冷遇される。

そうして得たお金も全てロン新隊長個人の懐に入る。

それだけでも私は腹立たしかったというのにまだ私は許せない話を聞いた。

『モンスターは知能のない生物であり、人間が快適な生活をするためなら絶滅させても構わない』というロン新隊長の言葉です。

私はこれほどまでに怒りに臓腑（はらわた）が煮えくりかえったのはこの時が初めてでした。

お母さんがモンスターで、私自身モンスターと会話をすることが出来るからでしょ



う。

人里離れた山奥で暮らす私は人間の友達がない代わりにモンスターの友達がいる。幼い頃から常に傍にいました。

彼らは決して悪ではなく、知能を持たない生物などでは断じてありません！

それぞれにその日生きるための糧を殺し、喰い、そして精一杯に生きている。

肉食モンスターと草食モンスター同士、食うか食われるかの危険が常に身の回りにある自然界ではたとえ自分が自分よりも強いモンスターに食うために襲われても決して恨んだりしません。

モンスター同士で生きるために争うことはあってもそこに怒りや恨みはなく、人間よりもずっと単純に、それでいて美しく生きていると私は思っています。

それなのにお父さんの後釜となったギユスターブ・ロンという男はモンスターを生きる価値がないかのように言う。

私にはそれがどうしても許せなかった！

その話を聞いた時は私の周りの全ての存在を侮辱された気がしました。

家族と友達。どちらも私の大切な存在。

子どもの私がかしようにもどうしようもないことは分かっていたましたが、それでも私は大切な家族を侮辱されて許せるほど大人しくもなければ弱くもない。

だから私はその時決めたんです。

いつか学院に入学して私が世界を変えてみせると。

モンスターと人間が共存し合える誰もが幸せで互いに尊敬し合える世界を作ること  
を。

---

---

「……ふーんそんな事があつたんだ」

「お前も色々と考えてたんだな」

「話していただき感謝します。」

僕もシャルラさんの夢を実現させるために出来ることがあれば微力ながらお手伝い  
させていたいただきたいですね」

と、私が王立学術院や書士隊について知った時のエピソードを午前の授業が終わって昼休みの食事の席で話してみたのですが班のみんなの反応はそれぞれに私を理解してくれているようで嬉しい限りです。

書士隊のトップになるだけでなく、モンスターとの共存を目指す私の夢を無謀だと考える人も多いと考えていたのですが、少なくともこの三人は無用の同情や諦めることを勧めるような人たちでなかったことに感謝です。あとこの三人に出会えたことにも。

みんなそれぞれの思惑があつてこの学院に入学したんでしようし私もこの夢を実現させるために学院に入学しましたが思った以上に書士隊の現隊長ロン氏を嫌う人と父を尊敬する人が多いというのは私にとっては思わぬ僥倖。

ロン氏は汚いやり方で書士隊を自分の派閥に与する者以外排除し続けているのにまだかなりの実力者が隠れながらもジョン派として書士隊内に居てくれているのですから。

友情は駆け引きではないと言いますし困ったときに打算なく助けしてくれる友人たちを一番に得られたのは何物にも代えがたい幸運です。

私を支えてくれるこの三人に助けを求める日も来るかもしれませんが私自身もこの人たちを助けられるような立派な大人になっていきたいと思えます。

私は書士隊のトップの座を奪い、必ずやモンスターと人間双方の平和な世界を気付い

ていきたいと思います！

## 第十五話：授業風景

『シャルラクリムゾンっっ！』

すべての時間は消し飛んだ!!

……はい、冗談です。時間軸でいえば前前話の話でサー・ベイヌ先生との邂逅と授業を終えて、前回の話ではお昼休みの時間を利用して私の夢について語りました。

それで今回はお昼休みのあとの午後の授業風景をまったりと描くというまったりしたお話です。中身なんて期待しないでくださいいね。

ではスタート♪

……

……

「——であるからして、この教科書96ページの三行目に書かれた『このゲームはミュージカルです。ホラーアドベンチャーなんて知ったことかッ!』というデイリッ

サ・ナンスイーのセリフにより、前のページのモリド・リチャスの発言『男ならハンマー一筋！ 鋏や斧や硫酸を武器にするなんて雑魚のすることだ！』というセリフが真であるという答えが証明出来るわけだ。

「ここ、テストに出るから覚えておくんだぞお→」

かつたるいハリー先生の授業。

ああ眠い。どうしてお昼ごはんを食べた後の午後の授業はこんなにも眠くなるのでしょうか。

ハリー先生の授業も右の目から左の目へと素通りしちゃうし授業自体が退屈に感じられますよね。

「シヤルラちゃんの目は聴覚も兼ね備えているのかな？」

隣の席のノレッズちゃんも私と同じようにダルそうに机に突っ伏したまま聞いてきます。

ついでに言うとなレッズちゃんはただ突っ伏すだけでなく、ポケットからお菓子を取り出して机の上を立てた教科書の影になるように食べている最中だったりします。

お昼休みはすでに終わっていますですがこういうのもなんだか青春みたいですね。

「ええ、私の目は音を視覚情報に変換して取り込むことも可能ですのです。

勿論これは嘘。私は眼も耳も人並み以上に優れています。さすがに目から音を聞くことは出来ません。

「あとついでに『お菓子を授業中に食べちゃいけないですよ』というお決まりのセリフを言っておきましょう。

私自身は授業中にお菓子を食べるといふ青春っぽい行動真つ最中のノレッジちゃんを止めるつもりは毛頭ありませんが一応チームのリーダーとしてたつた今言いましたのでもしもハリー先生にお菓子が見つかったとしても私は知らぬ存ぜぬで通しますので迷惑掛けたりしないでくださいね」

「ご忠告ありがとねシャルラちゃん。

では同じチームのよしみでお一ついかが？」

「……頂きましょう。ついでのついでにツンデレサービスも。

でも勘違いしないでよね。これはノレッヅちゃんに無理矢理口に押し込められただけなんですから。

……でも、ノレッヅちゃんにだったら何をされてもいいかも」

「それは押し込んでほしいという願望かな？」

「それもアリだとは思いますが単純にハリー先生に見つかった時の言い訳を少し早めに口にしただけです。ツンデレっぼく」

ノレッヅちゃんは私がどういう対応をしても面白がるでしょうからここは敢えて予想をしていなかったでしょうツンデレっぼく言ってみたのです。意外だったかな？

若干棒読みっぼく言いつつもセリフの後半に可愛らしさと友人のことを大切に思っている思いやりを込めることで聞いた人、今回の場合ノレッヅちゃんですがハッピーな気分に出れるというわけです。

「もう、シャルラちゃんだったら可愛いんだからあ♪」



「ふふふ、シャルラ、何の事だかわかんない♪」

教科書を立てて隠れながらのキャツキャウフフの女子二人によるイチヤイチャパラ  
ダイス。

私たちの席は教室の後ろの方ですし前にいるハリー先生は授業に集中しだすと熱弁  
してしまうのでまず気付かないでしょうね。

「ねえノレッツジちゃん。」

今日はなんだかパフエが食べたい気分なんだけど帰りにどう？」

「いいわねシャルラちゃん。」

そういえばアリーナでシャルラちゃんのペットのリツキー君がたんまり稼いでいる  
からトンデモないお金持ちなんですよ？」

「ええ。リツキーったら見た目と性格が弱そうなもんだから『俺のモンスターでイビル・  
ジョー殺しを達成してやるぜ！』って人がたくさんいるからリツキーが強いにもかかわ

らず対戦カードが組み放題なのよ。

おかげで毎日試合が行われて私の貯金は一千万ゼニーはあるわよ♪」

くつふふふ♪ 本当にリツキーのおかげで大儲けです。

あの子の弱気な性格も最初は直そうと思いましたがあの性格のおかげで毎日試合が出来るんなら治さなくてもいいですね。

こちらは夢とまでは言いませんが、いつかはもつと実績を積んで闘技場最強の王者（チャンピオン）の座を手にするのもいいですね。

今度は私がお母さんから習った『クシャル拳法』でも叩きこんで嵐を呼び起こすことが出来るようにしましうかね。

きつとパフオーマンスとしては最高のものに仕上がるでしょう。

おっと、何やら妄想にふけていました。がノレッズちゃんとは反対の席から仲間になりたそうな視線の人がこちらの様子を窺ってますね。

「おいシャルラ、ノレッズ。俺にも菓子くれねえか？

昼飯だけじゃ食い足りなかったんだよ」

「誰かと思えばダイヤージ君じゃないですか。」

「まあいいですけど……ノレッジちゃんお菓子まだ余ってます?」

「勿の論よシャルラちゃん!」

「ほれダイヤージ、私のお気に入りのお菓子『んまんま棒』で良ければ体中に仕込んであるからあげるわよ」

「そうやってノレッジちゃんが上着を逆さにして振ると、ポケットから山のようにお菓子が出てきて机の上に小山を作る。」

「ちなみに『混捕駄呪(コーンポタージュ)』味だそうです。」

「あ、私トイダーヴァって街の元第一位のハンター、ハターン・モンズータさんのファンだからあの人の特殊技能である『暗器使い』の能力をハターンさんが以前に書いた雑誌の記事を見て練習して身につけていたのよ」

「その技術って雑誌を読んだ程度で身に付くものなんですな。」

「今度私にも貸してください」

「いいわよ。とりあえずお菓子は沢山あるからあげるわ。

はいっ、ダイヤージ」

一直線にダイヤージ君の元に投げ放たれた『んまんま棒』。

そしていつ取り出したのかキャッチャーミットを構えたダイヤージ君が見事にキャッチ！

「なあノレッジ。せっかくだからよお。西部劇のガンマン風に言うなら『抜きな！どっちが素早いか勝負だぜ』って展開がしたいんだがどうだ？」

「まさかダイヤージ、私に『んまんま棒』早食い勝負でも挑んでるつもり？命は投げ捨てるものじゃないのよ？」

え？ いつからそんなバトル展開になってるんですか？

この物語はまったくありえないモンハンの世界でのギャグがテーマなはずなのに。というかセリフの割に勝負内容が早食いだなんてシヨボw

「いざ尋常に勝負ッ！」

二人は同時に手にした『んまんま棒』を……なんと膝に叩きつけるようにして包みを開封した!?

「さすがはノレッジだぜ。

まさか『んまんま棒』をこうやって開ける奴が俺以外にもいたとはかなりの手練（てだれ）だぜえ→」

「ふふん、このぐらいいは常識よ！

あと語尾に『→』をつけるのはハリー先生の特権だと指摘しておくわ」

いや、別にハリー先生のテンションの高さを表したくて作者が勝手につけてるだけでそういうキャラってわけじゃないんですけど。

……で結果ですが二人ともほとんど同じ速度で半分ほどまで食べてたんですけどそ

こからノレッズちゃんが残りを一気に丸呑みして勝負終了。

ノレッズちゃんは今平気みたいですけどそれを見て勝とうと必死になったダイヤージ君が真似をしてに盛大にむせていた。

馬鹿なの？

「ゴファ、ゴへ、ゴフツ……」

へっ、ノレッズはやっぱりげーぜ！

「この俺が負けるとは思ってもみなかった」

「あら、私に勝とうだなんてアプトノスがリオレウスに勝つくらい難しいことだと理解しておいた方がいいわよ」

「なんか微妙にありえそうな……いえ、やっぱりアプトノスにリオレウスは倒せないと思いますか」

「いやいやシャルラ。そう簡単に種族で強さを決めつけたらいけないぞ。

俺の故郷の村では野生のリオレウスに育てているアプトノスが襲われることが頻発

した時にたまたま通りかかった空から来たという通りすがりの調教師の人に『拳闘』を叩き込まれて以来、村に来るリオレウスを撃退出来るくらい最強のアプトノス達になつてんぜ」

嘘、だと思いますがダイヤージ君が嘘をつくとも思えませんし、自称：紳士ですし嘘ならもつと嘘っぽく付くでしょうし……

「ああ、その村なら知ってるわ。ダイヤージの故郷だったのね。

確かその村はハンターがいないのにモンスターによる被害がゼロって聞いてたけどそういう理由だったのね」

……何やら私の知っていた常識が崩れていく音が気がします。

どうやら私が知らないことが世界にはいっぱいあるんですね。

こうして私はまた一つ勉強しました。

そしてこれで終われば最高に平和だったんでしようけどね……

「お前らあ〜ん?」→

さすがに『んまんま棒』を膝でパツーンと開ければ吾輩が気付くことに気づかなかつたのかあああ〜ん!? →」

何やらお怒りの様子のハリー先生が目の前に！

いくら後ろの席でもそりや気付かれますよね。

ですが私達は先生が気付くということにとつくに気付いていましたよ。

「それは空耳です。私（俺）たちが授業中にお菓子なんて食べるはずがないじゃないですか」

見事にハモって誤魔化そう大作戦。

「ほらッ！ お菓子の包みなんて持つてないですし、隠し持つてなんかいませんし……つてほらよく見てくださいハリー先生！

フィズ君の机にお菓子の包みが置いてあるじゃないですか!!」

フィズ君は机の上に教科書を立ててその影で机に突っ伏してお昼寝をしていたよう



なので彼の机の上に包みを置いておいたのです。

おまけで口元にお菓子のカスをなすりつけておきましたし。

「むう、吾輩としたことが……すまんかったな三人とも。

いつもシャルラを中心に悪だくみをしているイメーヅがあつたものでな」

「気にしないでくださいハリー先生。

間違いは誰にでもありますから」

「本当にすまんかった。

では気を取り直して……くおるあああー、フィズ！

お前のせいでまたもシャルラ達が犯人になるところだつただらうがあ!!」

そう、誰にでも間違いはあります。

今回は私がうっかりお菓子の包みを処分しようとしたら間違つてフィズ君の机の上  
に落つこちて、その時に間違つて口元にカスが付いてしまい、ハリー先生は間違つて  
フィズ君を叱ることになったのでした。

こうして今日の授業の後半はハリ―先生がフィズ君を指導室に連れ込んで夕方までこつてり絞ることとなったので私たちは残りの時間をお昼寝の時間として有意義に使えたのでした。

……ちなみに後日フィズ君に本当のことを伝えたらお菓子のカスを口元になすりつけられていたのを『間接キスだヒヤッホー♪』と喜んでいたので誰もが幸せで問題なく今回の事件は終了しました。

ダイヤ―ジ君の机に落ちていたカスをなすりつけたんですけどね。

## 第十六話：『女は行動力!』ンツン～、名言ですね

朝は爽やかでなければならぬと思うのですよ。

一日の活力を体に充填し、仕事なり学校なりに向かうためには学生も社会人も毎日しっかりとした睡眠を取り、きちんと朝食を食べる必要があるのです。

なので今日もぐっすり寝てしっかりと朝食を食べていたために遅刻をしてしまったといういつも通りの私の一日が始まるのでした。

「今日も遅刻とはいい度胸だなあ? うん? シャルラ&ノレッジ」

「何をおかしなことを言ってるんですかハリー先生。

私たちがいつ遅刻をしたというのですか?」

実際には今日も相も変わらず遅刻してしまっただけですけれどね。

昨日はノレッジちゃんやさんとダイヤージ君と一緒に放課後にパフェを食べに行った帰り、唄姫のコンサートチケットを売っていたダフ屋に難癖付けてタダ同然で手に入れて聞

けたので帰りが夜中を過ぎていたので朝はゆっくりでした。

寮長のクラーマさんは私の笑顔を見せたら深夜徘徊もあっさり許してくれましたし。

で、世間一般では今日のこれも遅刻というのでしょうか……

ハリー先生をいかに誤魔化すかが面白くなってきたので今日の私は口先だけで上手く丸めこもうと思つてるところです。

ただ誤魔化すだけなら涙目と上目遣いのコンボを使つて受付からこちらの様子を楽しそうに眺めているクラーマさんを味方につければ簡単ですがそれでは面白くない。

こういつた局面を上手く乗り越えてこそ人は成長すると思うのですよ。  
マンネリはいけません。

「はあ、マンネリがどののと言うくらいならそもそも遅刻しなければいいんじゃないのかなあ? →」

「いえいえ、私は思うのですよ。

時間というのは時計が決めるわけではなく、連綿なる人の営みにおける便宜的数値に過ぎないと」

「だとしてもその世間一般の営みである学院に遅刻をするというのはいかんのじゃないのかなあ?→」

「ここまでは予想の範疇。ここから上手く言い返せれるかどうかが私の実力に結びついてくるでしょう。」

「私は人間とモンスターとのハーフなので厳密には人間とは違います。」

すなわち私の時間を決められるのは私のみ!

私は時間という概念に縛られるようなちやちな生き方はしていないつもりです。」

「……では同室のノレッジはどうなるのだ?」

仮にお前が時間に縛られておらず遅刻もしていないとしてもお前と同時にやってきた人間のノレッジは遅刻で間違いないはずだろう」

むっ、そう返してきますか。やはり一筋縄ではいきませんね。

しかし!

騒がしいのが好きで、やかましいのも好きで、うるさいのも大好きな私。

立てば嘘つき座れば詐欺師歩く姿は機動戦士アンバサ主義（なんでしよう？ 電波を受信しました）を地で行くこの私。

これから先の人生で私の大きな夢を実現させるためにはハリー先生くらい自分の口先のみで説得する事が出来ないでどうしますか！

「異議あり！ ノレッズジちゃんは魂だけを幽体離脱をしてすでに私よりも早く登校しているので問題ないはずです！」

そう、ノレッズジちゃんが今回の話でまだ一回も会話に加わっていないのは魂だけになって先に教室に向かっていたからなのです。

彼女の魂の抜けた体は今私が背負っていただきます。

ハリー先生もこの返しには度肝を抜かれたようですね。

傍から見ればまだ眠りについていてノレッズジちゃんを背負っている私、という風にか見えないでしょうし。

触ってみればノレッズジちゃんの体が冷たくなって硬直を始めているのがわかるはずですよ。

「し、しかし体が登校していないのであればそれは登校したことにならないと思うのだが……←」

「この学院の校則には『魂だけでの登校は遅刻になる』だなんて書かれていません。文句があるのなら学院長にでも言ってくださいね♪」

「う……む……」

学院長とやらもどうせロン派の息のかかった人でしようから一応ジョン派であるハリー先生はお父さんの娘である私の不利になる発言を上に見えるわけありませんよね。敵を利用してこそ私の私らしさの証明になるのです。

それにしてもさすがはハリー先生。私をここまで手こずらせるなんてやりますね。ですが今回のことで私は人としてもモンスターとしても大きく成長できたはずですよ。それでは上手い返しが出来ずに頭を抱えているハリー先生を放置して教室に向かいますか。

「シャルラちゃんシャルラちゃん」

「ん？　なんですかクラーマさん」

教室に向かおうとしたところで学院の受付にて先ほどから私たちのやり取りを眺めていたクラーマさんが呼びとめました。

「グッジョブ！」

「イエーイ♪」

さすがはクラーマさん。この学院の私の味方で最も心強い人ですね。  
今度添い寝でもしてあげましょう♪

教室に入るとハリー先生がいないからか、まだ席につかずに騒がしくしているクラスメイトも大勢いますがとりあえず私は自分の席に着き、となりの席で魂だけで出席しているノレッツちゃんに肉体を渡してあげました。



「(ちゅぼん) ぷっはあく、幽体離脱つてのも初めてやってみただけど意外とやればできるもんね。

知識としては霊体の時は一晩で山を七つ走り抜けられるって聞いてたけど本当に肉体的疲労が一切ないもんだからミナガルデの街まで寄り道しながら登校しちゃったわよ」

割と非現実的なことを経験しておきながらえらくあつさりとした感想ですね。

あと最初の擬音は肉体に魂が戻った時のものです。

「とりあえず私は口先のみで上手くハリー先生を越えることができました。

それにしても先生固まっちゃってましたけど一時間目の授業に間に合うのですかね？」

「大丈夫なんじゃない？」

ハリー先生って良くも悪くも単純だから次こそシャルラちゃんを言い包めようと努力すると思うし」

「確かに負けず嫌いっぽいところもありますからね。

教師としては遅刻をしないように説得するのが正しいあり方なんでしょうけどね。」

そう言つて今度は私の右隣の席にて眠そうにしているダイヤージ君に視線を向けてみる。

「そーいやシャルラよお、今日は学院の食堂が使えねえみてーだけど弁当は持つてきてんのか？」

「え、お弁当がいるなんて先生言つてましたっけ？」

「昨日のホームルームの時に言つてたから遅刻したお前らは聞いてなかつたんだな。

俺も言い忘れてたわ。てゆーか俺も弁当忘れたし」

む、遅刻して聞き逃した私達が悪いにしろ、昨日の時点で一言言つてくれればよかつたのにダイヤージ君もうつかり屋さんですね。

「それでしたら僕のお弁当を分けてあげますよ。

大丈夫、こんなこともあろうかと思ってお弁当を皆さんの分多めに持ってきていたのです」

朝っぱらから目を輝かせたフィズ君が突然私とノレッジちゃんの間は無理矢理割って入ってきました。

彼はこういう鬱陶しいところが女子から今一つという評価を受ける要因だと気づいているのですかね？

「……なんだか怪しいですね」

「そうね。私たちが昨日食堂が使えないことを聞き逃していたのを見越して沢山用意してくるだなんて。」

……ねえフィズ。そのお弁当だけど、今、少し、食べてみてくれない？」

「……な、何を言っているのですか？」

ん？　もしかしてノレッジちゃんはフィズ君の真意が分かったのかな？

「いやね、アンタを疑ってるんだけど別に毒が入っているとか思っている訳ではないのよ。

ただアンタのことだからお弁当に媚薬でも仕込んでいそうだな、つと思つてね」

なるほど、確かに単純なフィズ君が考えつきそうな手ですね。

脂汗をタラタラ流しているところから見て凶星のようですね。

「おいフィズ、そりゃいけねえぜ。

男だったら自分の魅力で女を虜にしてこそ最高にグレートつてもんだらうが」

「ダ、ダイヤージまで何を言っているんだい。

ぼ、僕はそんな卑怯なことほしないよ」

そんなしどろもどろで言われても説得力ありませんよ。

まあ、面白そうだしもつとからかってもいいんですけど残念ながら時間が来てしま

ました。

復活したハリー先生が戻ってきたのです。

「よおおおーっし！ 全員いるかあゝ？」→

ホームルームの時間はなくなってしまったのでこのまま授業を始めるぞ！」

ん？ 出席は取らないんですかね？

……ということは遅刻をしてもホームルームをハリー先生に始めさせなければ出席したことになるのでしょうか？

となりの席のノレッジちゃんと視線が交差します。

「……シャルラちゃん、あなた私と同じことを考えているみたいね」

「そういうノレッジちゃんこそ私と同じことを考えているみたいですね」

よし！ 次からは遅刻をしてからハリー先生を口で丸めこむのではなくホームルームを開かせずに出席取らせないようにする方向で努力をしてみましよう。

それでは今日も立派な学者を目指して授業を真面目に頑張るとしましょうか♪  
こうして今日も愉快に私の一日が始まるのでした。

## 第十七話：私の味方は使えない人ばかりですね

「そーういや給湯室に職員用の非常食とお茶があつから今日の昼飯はそこで間に合わせねえか？」

媚薬入り弁当を食べさせようとしたフイズ君を三人でボコつたあと、普通に授業を受けて今が昼休みの時間。

授業内容はあまり覚えていませんがすでに教科書丸暗記した上にお父さんからここに来るまでに大体の勉強は教わっているから正直学院での勉強は必要ないんですね。私がこの学院に通いたいと思つたのはお父さんのかつての地位に座っているギユスターブ・ロンを蹴落として学者のトップに就くためには学歴が必要だと思つたからです。正直授業はだるいだけの苦行ですよ。

で、上のダイヤージ君の発言に戻るわけですが、

「非常食つてのはあんまり美味しくなさそうですね」

「いやいやシャルラちゃん。最近の非常食は美味しくなってるし期待できると思うわよ。」

この学院ではハンター必携の携帯食糧なんかもトイダーヴァの街に住む一人の天才鍛冶屋と言われる人が改良を加えたらしいから美味しいみたいよ」

「なんで鍛冶屋が携帯食糧の改良なんてしてるんでしょうね？」

「さあ?」

まあそこはどうでもいいですよ。美味しければ。

「そんなことよりよお、とりあえず何か食ってとりあえず腹の虫抑えて放課後にでも旨い飯食いにどつかレストランとか行きやいいじゃんよ」

「それもそうですね。」

「フィズ君は……放置していきますか」



こうしてフィズ君を放置して私たち三人は先生たちの非常食が置いてあると言う給湯室に忍び込む。

「む、どうやら誰かいるみたいですね。

失念してましたがお昼時は誰かしらいてもおかしくはなかったですね」

「こうなったらこっさり背後に回り込んで当て身でも食らわせて食糧を根こそぎ奪って去るってのはどうだ？」

「馬鹿ダイヤージ！ そんなことしたらもし見つかった時に問題になるじゃないッ！」

「だが見つからなければもつとも手っ取り早い手段だ」

「でもこれからも学院生活を続けていくなら簡単な方法よりもその後を楽しく過ごさせる方法がいいですよ。

「こんなことで平穏な学生生活を乱されるのは本意ではありませんからね」

ならばどうするか？ となりますがここは私に考えがあります。

「まあ、二人はちよつと待っていてください。

ここは正攻法で私が頼みこんでみます」

「うーん、まあシャルラちゃんならハリー先生から遅刻を誤魔化せるくらいだしなんとかなるかもね」

「俺は口下手だし上手く出来るんならシャルラに任せるわ。

もしも力づくで解決しようと思ったらいつでも呼べよ」

ダイヤージ君は荒っぽい考え方ですね。

これでも紳士のつもりなんですからまだまだ紳士道への道のりは険しいと思いますよ。

とにかく、私は私でミッションを始めるとしましょうか。

「あの、すいませ〜ん」

「ん？ 君は？」

振り返ったのはハリー先生より若そうな男の先生。二十代半ばといったところでしようか？

服装から判断して既婚者、料理上手、無口ながらも悪い人ではない、といったところですね。

着ている服はアイロンが掛けてありますし取れかけのボタン一つありません。

健康的に日に焼けていることから狩り場に出る機会の多い書士隊の人でしょうが髪や肌艶から言って健康的な食事もとれている証拠。

「今日食堂が使えないこと知らなくてお弁当持ってきてないからここに非常食があるって聞いて分けてもらえればな〜っと思つて来たんですけど……」

「食堂が改装工事で使えなくなるのは昨日のうちに各担任の先生が伝えているはずだが君はどここのクラスだい？」

「ハリー先生です。」

あ、私は新入生のシャルラ・アーサーと言います」

「ふむ、まったくハリーさんはいつも暑苦しいからテンションが上がって言い忘れたとかなんだろうな。」

ジョン・アーサーの娘さん」

やっぱりハリー先生は他の先生方にも暑苦しいって認識をされているんですね。  
ん？ それよりもこの先生も私を知っているのかな？

「勿論君のことは知っているよ。それに君はお父さんにそっくりだ。」

ああ、俺はこの学院では古龍学を教えているダレン・デーノだ」

そんなに私ってお父さんに似ているのでしょうか？

前もサー先生の時にも言われましたが。

それとえーと、ダレン先生でしたっけ？ 確かお父さんが書士隊長として教鞭をとつ

ていた時の教え子の中でそんな名前の優秀な生徒がいたと聞いていますね。

「はじめまして。ジョン・アーサーの娘のシャルラ・アーサーと言います。

いきなりですけど私は現・書士隊の隊長の席に就いているギユスターブ・ロン氏を蹴落としていずれ書士隊隊長になるつもりですので以後よろしくお願いします」

「ほう……まさかハリーさんやクラーマさん聞いてはいたが本気であのギユスターブ・ロン隊長に勝負を仕掛ける気ではなんと……」

この人の話も少しなら聞いています。クラーマさん曰く、味方としては割と信用出来る人みたいですね。

まだ信頼は出来ませんが。

「ああ、確かに私は現隊長のロン氏にいい感情を抱いていないしむしろ嫌っている。

君が次期隊長になるというのなら全力で応援させてもらうよ。

それでも古龍に関する情報は私がまとめているから学院教師としても書士隊隊員としてもそれなりに重要な席に就いているからね」

少し暗い表情のダレン先生。「集めた情報は全て隊長であるロン氏に渡さなければならぬので表舞台で知られてはいいが」と付け加えてくる辺り現隊長への不満はけっこう大きいようですね。

お父さんが隊長だった時は手に入れた情報は学者といえどもそれ相応の給与に影響し、まとめた本にも編集協力者として名前を載せるなど実際に現場で命を張る隊員達に色々と配慮をしていたようですがギユスタープ・ロン氏は自分のことしか考えていないようですね。

それでも文句を言わせない強硬なやりくちを推し進められるだけ現隊長のロン氏は力を持っているということになりますけど。

「ロン隊長に対して随分と不満があるようですね。

集めて来た情報も隠したりしないんですか？」

「あまりそういうことは出来なくてね。

人を信用しないロン隊長は狩り場への調査任務の時はギルドナイトを同行させることを義務付けて手に入れた情報を隠そうものならそのまま暗殺、または左遷という手段

を平気ですべて来るからね。

ギルドナイトが暗殺の証拠を残すはずないし、左遷された人もすぐに不幸（・・・）な事故で連絡が途絶えてしまうから現段階であの人を引き摺り下ろせるのは血筋と人脈、それに実力から考えて君しかないと思っっている。

だから俺は君を次期隊長として期待しているんだ」

ふむう、書士隊内の事情はよく分かりましたがまだ実力を隠している遅刻魔で問題児の私のことをそこまで買ってくれるというのならジョン派の中でも信用における人でしょう。相変わらず信頼は出来ませんが。

まあ、お父さんもかつて学院で教鞭をとっていた時は最も優秀な生徒だったと言ってましたし味方としては心強いですね。

「そうですか。私のような若輩者にそこまで期待をしていただいているとは感謝の極みです。

しかし今はまだただの学生に過ぎません。

それにこのまま卒業まで無事に過ごせるとは限りませんが何かしら問題がありましたら助力をお願いするとは思いますがその時はよろしくお願いしますね」

「任せてくれシャルラちゃん。」

正直に言うかね。俺は最初ロン氏が書士隊隊長になった時は実力があるのなら要職に就くのは当然だし当時書士隊内にジョン隊長の後任に相応しい人がいなかったからロン氏が隊長になるのも悪くないと思っただけだよ。

だけどあの人のやり方はあまりに利己的すぎる。

かといって逆らうにはすでにこの学院だけでなくあの人の息のかかった人間がこの街には多すぎる。

そんな中に現れたあのギユスタープ・ロンと互角以上にはり合えるであろう君の存在は私たちジョン・アーサーを尊崇する人間にとつては何物にも代えがたい神の救いのようにも感じるんだ。

だからこそ君には教師としての期待以上に書士隊に所属するものとしてこの書士隊を変えていってもらいたいと思っっている」

「……任せてください！ 私はジョン・アーサーの娘である以前に一人のシャルラ・アーサーとしてギユスタープ・ロン隊長を蹴落としてこの学院も書士隊も今以上に良いものにする約束します」



しかし期待してくれるのは嬉しいのですがどうもダレンさんも私に対してジョン・アーサーの娘だからという理由で尊敬の念を持っているみたいですね。

これも知り合ってからの日数によるものなのかもしれないがハリー先生やクラーマさんみたいに私個人の實力を評価してくれる人と違って裏切らないという意味では信用出来ても仲間として心の底から信頼出来る人ではないようです。

第一それだけ危険だと感じて現隊長のロン氏が手段を選ばなければ私が殺されてしまう可能性をきちんと理解しているのでしょうか？

学院内で味方を増やすのには役立ちそうですが私自身の評価は行動で示すしかありませんね。

あまり目立ちすぎると何かしら妨害仕事を仕掛けられる可能性もありますが……

とりあえず今日のところはお昼ごはんを分けてもらってこれからの事はこれから考えることにしましょう。

もしもこのまま私個人を見ないようであるならば最終的には私もこの人を左遷せざるをえないでしょうけど。ふふふ♪

## ギユスターブ・ロンside

私の名前はギユスターブ・ロン。王立学院に所属する学者にして古生物書士隊書士隊長という地位に就いている。

周りからは先代隊長ジョン・アーサーとは対照的なやり方の私を疎む、もつと言えは嫌ってさえいる者が多くいるが私はそう言った陰口しか言えないような能無し共と違い、指揮官としての技能には優れているし知識においては私以上の者など竜人族の年寄りと比べても居るはずがないと自負している。

そう断言出来るだけの経験をこれまでの人生で得てきた。

モンスターについての情報をまとめた本を幾つも世に出したことでモンスターの被害を大きく減らし、また新たな薬となる素材を見つけたことで私が書士隊隊長の地位に就いてからの辺境におけるモンスターや病気による死亡率が激減したのもほとんどが私の功績と言っても過言ではないだろう。

王家にも人脈が出来、この学院の中でも表だって私に反論出来る者など数える程度だろう。

勿論私の味方が全て本心から私を尊敬している学者達ばかりではないことも理解している。

むしろ敵ばかりと言つてもいい。

そして先代隊長ジョン・アーサーを尊崇する連中の中で最近良からぬ噂が流れていることも当然耳にしている。

“シャルラ・アーサー”

最初にこの名前を聞いた時は単なる新入生だと思つた。

入学式から少しばかり遅れて入学してきたのもどこか田舎から出てきたために時間がかかったのだらうと思つた。よくある事だからな。

だがこのシャルラ・アーサーという娘がジョン・アーサーの娘だと聞いてしまつてはのんびりと構えているわけにはいかない！

ジョン派の連中はきつとその娘を旗印に私と真つ向から勝負を挑み私の地位を脅かすに違いない。

そんなことが断じて認められるものかつ!!

私はこれまでジョンの後釜だの臆病者などと言われながらも全てを賭してこの地位

を獲得したのだっ！

確かに私利私欲で多くの人間を失脚させ、場合によっては殺し、不幸にしたこともあるがそれ以上に私の書いた本が多くの人々の命を救ってきた。

この私がそんなポツと出の少女に負けてなるものか!!!

詳しく調べてみる必要があるが、もしもジョンの娘が私の地位を実際に狙っているのなら何としてでもこの学院から排除しなければ私が危険だ。絶対になんとかしなくてはならない。

だが……ただ排除するのでは私の印象というものが悪くなる。

もしも利用できるようなら私の駒として使う方が面白いだろうし、敵になりそうなら上手く自主退学に追い込まなくてはならない。

では、早速調査を始めるとしよう。

「私の地位を守るために邪魔者を殺すのは私に許された当然の権利だ。

私が殺すのは生きる価値のない化物（モンスター）どもだからな。

絶滅させても誰も困らん。私の名声はさらに増すだろう。

お前にもこれまでの敵と同様に私のこれから殺していく化物（モンスター）の中の一匹として消えてもらうことになるかもなあ、シャルラ・アーサー」

ククククク、はーっはっはっはっはっはっはっは！  
私は書士隊長ギユスター・ブ・ロン。  
この世界に永遠に名を残す真の英雄だ！

## 第十八話：会議

ロ n s i d e

今日は学院の全職員を召集しての会議が開かれる。

もちろん召集をかけたのは私だ。

前任の書士隊長ジョン・アーサーの娘について書士隊員、ならびに学院職員達の反応から情報を集めておこうという腹積もりだ。

学院内にはジョン派などという愚かな連中がいまだに存在しているが連中の反応によつて件（くだん）のシャルラ・アーサーの危険度が知りたいのだよ。

連中もこの私が15年の歳月をかけても追いつけない程に狡猾な奴らが揃っているからな。

あまり性急に事を荒げては墓穴を掘りかねん。

慎重に少しずつ情報を得ることで私の地位を盤石なものにしなければならぬ。

いや、盤石でなければならぬのだ！

何者にも私の平穩なる人生のためには私の存在が脅かされる敵はいてはならないのだ!!

「あー、みんな今日は集まっていたいただき感謝する」

「そんなことよりも早く要件を話してもらえないでしょうか？」

俺たちも暇ではないのですが」

開始早々にそう言ってきたのは書士隊所属のダレン・デイーノ。

書士隊内では特に大きな発言力を持つジョン派の筆頭と言えよう。

普段は牙を隠した物静かな口調だがいきなりの喧嘩腰にも取れるこの発言。

これはやはりシャルラ・アーサーが連中の期待通りの人物だったからなのかもな。

「それを今から話すのだろうか！」

つまらんことでロン隊長の邪魔をするなっ！」

次に響いた声はダレンの発現を諫めるような発言。

これは私が書士隊内で最も信用している女、ジェリー・クロムアーマーだ。

私の派閥はどうにも数は圧倒的に多いのだが、どいつもこいつも有象無象の使えない連中ばかりだ。

だがそんな私の味方の中でもっとも優秀な駒。それがジェリーだ。

ここ十五年で学院内には私の派閥に属する者を多く重用し、ジョン派の連中は潰せる者は潰し、残った者も閑職に追い込むことで発言力を弱めることには成功しているがそれでも完全には消えない。

それにハリーやダレンやサーなど、古参の者や書士隊内で活躍の目覚ましい者は相変わらず一見中立派のように見せかけてその大きな存在をひたすらに隠し、この学院に留まり続けている。

それなのにこれまで私の地位を狙ってこなかったのは連中が独断専行をせずに一つに纏まり、今回のような好機を待っていたからにすぎないのだろう。

少なくともシャルラ・アーサーという旗印を得た連中はじきに何かしら行動を起こすはずだ。

それこそこれまでの鬱憤を晴らすかの如く。

ジェリーも優秀とはいえ、古龍生態に関する知識においてはさすがにダレンやハリーに劣る。



その他の調査任務では隊内トップの実績を誇るがそこまで優秀なのは彼女くらいしかいないのだ。

本当に優秀なのはジョン派に与する者ばかり。

その優秀な書士隊員であるダレンもさすがに先走ったと気付いたようだ。

「ん、確かに礼を失した発言でした」

発現に対する謝罪はしてもダレンの表情には隠しきれない私への嫌悪の感情が見えてとれる。

周りのジョン派の連中のダレンを見る視線も、先走った発言こそ責めてはいるようだが行動自体を責めているようには見えない。

これはやはりシャルラ・アーサーが私の予想通りの危険な存在であるということに違いない。

「さっ、ロン隊長。続きを」

「うむ」

恭しい動作で私に傳くジェリー。彼女も周りの反応に気づいているらしく連中の一挙手一投足を見逃さないように目を光らせている。

もう少し情報を探る必要もあるな。

ジョン派に属する若い衆からは今の反応だけでだいぶ分かったがある程度古参のジョン派の書士隊員達はこちらの出方を窺っているようだ。

私が情報を集めようとしているように連中も私の情報を得ようとしているのだろう。

「さて、今回集まってもらったのは他でもない。この間起きた新入生の課外授業でのことだ」

この一言で反応を示す隊員達が数人。

「事前に調査をしたはずの狩り場に大型モンスターが現れたそうだな。

それもモンスターの中で特に危険度の高いイビル・ジョーが現れたというのは大問題だ。

この学院の生徒である彼ら彼女らはハンターではなく学者の卵なのだ。

今回は運良く死傷者が出なかったがそれは奇跡に近いことだろう」

ここで安堵のため息を漏らす者がさらに数人追加。

「古参の連中はなんの反応もなし。」

「だが私がここで気になったのは、そのイビル・ジョーを武器も用いずに従えさせた新入生がいると聞いたことだ。

名前はシャルラ・アーサー。入学は少し遅れているが今年度の新入生としてこの課外授業にも出ていたそうだな」

これまで無表情をら抜いていたハリーの眉が少し動く。

ハリーの奴も反応を示すとはこの先私が何を言うか予想が出来たのだろう。

確かハリーはシャルラ・アーサーの担任をしているのだったな。

「知つての通りイビル・ジョーは危険極まりないモンスターだ。

一度人里に現れればあらゆる生物を根絶やしにするまで食い尽くし、被害の規模にしてみれば古龍に匹敵すると言つても過言ではないだろう。」

その危険極まりないイビル・ジョーを一人の少女が従え、あまつさえこのドンドルマの街のアリーナでモンスター同士の賭け試合に出すなど正気の沙汰とは思えん。

仮にそのイビル・ジョーが特殊な個体で大人しい性格なのだとしたらそのイビル・ジョーは学院にて調査対象として研究するべきではないのか？

ハリー隊員。君がその時現場で指揮をとっていたそうだがなぜイビル・ジョーを捕獲したという報告が私に来ていなかったのかね？」

この情報もジェリーが私に報告してくれたことで耳に入ったものだ。

本来当事者であるハリー本人が報告すべきなのだがな。

アリーナに対する届しか出ていなかった。

「あー、すいませんロン殿。吾輩としたことがうっかりしていたようですな。

ですが飼い主である新入生のシャルラ・アーサーにも周りにも従順であり、危険性は感じられなかったので飼い主となったシャルラ自身に任せる形にしていたのですよ」

「確かにお前のことだからうっかりしていたのかもしれない私が言いたいのはそのイビル・ジョーが危険性を感じない位に大人しいのならこれからの野生のイビル・ジョーへ

の対策として学院が率先して研究すべきだろうと言っているのだ」

この発言に対して何人かが抗議でも言おうとしたのか立ち上がりかけるがそれぞれに周りの仲間止められている。

ふん、所詮ジョン派と言っても若造も多いのだな。

それともシャルラ・アーサーという小娘一人のおかげで自分達が有利になったとでも思っているのだろうか？

「……ロン殿、アリーナでのモンスターへの飼育は大老殿で正式に認められたもので賭け試合も今やこの街ではなくてはならない娯楽ですぞ？

何より生徒の自主性を重んじる吾輩は生徒の大切なモンスターを奪うなど出来ません！」

「ふん、自主性、自主性ねえ……。私はお前の意見は聞いていないのだよトレジャーハンターのハリー」

あからさまに侮蔑を込めた口調で言うときすがのハリーもわずかに怒気が溢れるが

それはすぐに沈静化した。

まったく、少しは感情的になってくれた方がこちらとしても動かしやすいのだが流石はその年まで私の書士隊内に残ってこれただけはあるな。

「ハリー隊員。私はモンスターが嫌いだ。人間の敵となる存在が嫌いだ。大嫌いだ。

根絶やしにしても構わないとも思っている。

それは人間にとって有害だからだよ。

だからその中でも特に脅威となる危険度の高いイビル・ジョーの生態、または弱点などを知る事はこれからの人類の未来につながるのだよ。分かるかね？」

「お言葉ですがその言葉には賛成しかねますな。

吾輩は人間もモンスターも同じ世界に生きる同格の生き物であり、一方がもう一方を一方的に根絶やしにするような行いがこれからの未来につながる行為とは思えませんな。

シャルラは人類とモンスターの新たな未来の可能性を提示してくれた私の可愛い生徒。

そんな彼女と彼女の夢を否定するような発言は真つ向から否定させてもらいます。

そして件（くだん）のイビル・ジョーはすでに私の生徒の大切な家族として認識されている。

これを奪うことは教育者としても一人の大人としても子どもに対してするべきではないと思っています」

おや？ いつもの奴ならとりあえず従っておこうというスタンスで揉め事を小さくするものだがハリーまでこうはつきりと決別を示すのは珍しいな。

これまでジョン派でありながらその事実を隠し、古龍調査における高い実績から書士隊内に留まり続けてきたこの男が単純にシャルラ・アーサーが生徒だからというだけでここまで強気に出るわけがあるまい。

ダレンだけでなくハリーまでも味方につけるとはシャルラ・アーサー、ただ血筋のみの小娘ではないようだな。

「……それは私の意見に反対するということのか？」

「ええ、言葉通りに取っていただきたいですね」

ふん、言葉通り、ね。

生意気な。派閥の規模で言えばまだ私の派閥の方が数は圧倒的に多いというのに今ここで対立の意思表示。

何か策でもあるのか？

……それもいいだろう。真つ向から来るなら真つ向から叩き潰すのも悪くない。

どの道ハリーをはじめとしたジョン派の連中はいずれ残さず潰す気だったのだ。

これまでののらりくらりと私の講じた策を尽（ことごと）く逃れていたようだがここまではつきりと私に逆らったのだから理由付けすることなど容易だ。

「貴様それでも榮譽ある書士隊隊員か!？」

ロン隊長の指示に従うことこそ書士隊員の義務であろう!!」

ジェリーの奴、ここでキレるとは気の短い奴だ。

駒としては使えるが感情的すぎるのが問題だな。

「黙れ! いい加減お前のロン氏に対する腰巾着っぷりが我慢ならなかったのだ!!」



ふん、今度はダレンか。奴もあれで気が短い奴だからな。

書士隊内でも派閥以前にジェリーとは反りが合わなかつたようだが今回のハリーの私に対する宣戦布告でとうとう堪忍袋の緒が切れたといったところだろう。

そもそもこれまで我慢出来ていたのが不思議なくらいに感情的な男だからな。そして私の方こそジョン・アーサーの味方をする者など大嫌いなのだがな。

しかしダレンに続いてハリーまで……収穫はあつたが今回の会議はイビル・ジョーとシャルラ・アーサーをどうするかが争点なのだが連中はどうするつもりなのだ？

しばし様子見と思ひ、じつと見ているとジェリーを中心に私の派閥とダレンを中心としたジョン派の連中が揉めに揉めている。

まったく愉快な連中だ。所詮騒げばどうにでもなると思っているのだからな。

熱くなつてくれるならその方が御しやすい。

この会議の主導権を握っているのは私なのだからな。

そう、これからの私の地位を盤石なものにし、何者にも阻害されない平穩こそ私が求めるもの！

だが両派閥が罵り合いから取っ組み合いに変わろうとしたところで一人の人間に

よって争いは止められた。

ダァン!!!

「いつまでもくだらないことで騒いでんじやないよっ!

さつきから聞いてりや大の大人が『お前が嫌いだ!』『俺の方がもっと大嫌いだ!』つてガキかテメエら!?!」

無駄に熱い言葉に隠す気がさらさらしないような怒気を込めて発言したのは学院受付でしかないクラーマだった。

ふん、机を叩き割るとはとんでもない女だ。

こいつはジョンとは同期らしいがジョン派と言うほどジョンに傾倒している訳もなく、私の派閥に属するわけでもない本当の意味で唯一中立に立っていた例外的女のはずだが。

「いいか、あたしは派閥なんぎどうだっていいのさ!」

けどなあ、あたしや個人的にシャルラちゃん個人が大好きなんだよっ!

派閥がどーのこーのつてテメエらが何をしようが何を言おうが構やしねえけどなあ、

子どもを旗印にしたくらいで調子こいてんじゃねえよボケがツ!!」

この発言には場も静まり返る。

この女は書士隊内外問わず顔が利くうえに貴族にも人脈があるそうだからな。

私でさえこいつがジョン派であったとしても潰せるかどうか分からない独自の権力を持つ女だ。

所詮は有象無象にすぎない凡俗な連中では反論すら出来んか。

ふん、やはりこの女は危険だな。

「ハア〜……。今回の争点はさあ、ようするにイビル・ジョーの今後でしょ？

もういいじゃん。今のままで。

イビル・ジョーなんてそんなに人里に来るモンスターでもないしこれまで通り書士隊の奴らが気張ればいいだけの話じゃん。

子どもから家族を取り上げてまで研究する価値なんてないだろ？」

「ふん、研究の価値ね……」。

だがクラーマ。それは私に反論しているということの間違いないのか？

言っておくが私はお前のことも大嫌いなのだ。

ここまで面と向って反論するのであれば私とて幾らでもやり方が「ごちやごちやうつせえんだよ！」文句があるならサシで勝負しようじゃねえか！」……ならばこの先私は私のやり方で今回のことを問題として取り上げていくぞ」

この女がこれほどまでに感情的になるとはな。

少しばかりシャルラ・アーサーを甘く見ていたか？

「はん、それこそ望むところだ！ あたしは生徒の心も体もねっぷりじつくり守り抜く教師だ！

可愛い教え子に手をだすような輩は派閥がどーのこーの以前にみんなまとめてぶっ潰してやるツ!!!」

これまで中立ともとれるスタンスのこの女まで味方につけるとはシャルラ・アーサー。とんでもなく危険な存在だな。

私の平穩のためにはあらゆる手段を講じる必要があるそうだ。

「クラーマ、お前は立場上は教師ではないしお前の方が危険な気が「ああん!?!」……イエ、ナンデモアリマセン」

ふん、ハリーの奴もここでそのツツコミは緊張感に欠けるが……、まあ、それなりに楽しめたし得るものもあつた。

会議は所詮連中の情報を得るためのものだったのだ。ここらでお開きにしてもいいだろう。

「分かった。ならばイビル・ジョーの件は現状のままにしよう。

だがお前らの今後は私の裁量にかかっていることを忘れるでないぞ。

ではこれにて今回の会議は終了だ」

今後の対応としてはやはり奴（・）にでも頼るとするか。

くくく、思ったよりも早くジョン派の連中を一掃出来そうだ。

私の平穩のためにさっさと消えてもらわねばな。

## 第十九話：ダイヤージの過去1

ダイヤージ side

「そういえばダイヤージ君ってなんで医者を目指してるんですか？」

「あん？」

そうやってきたのはシャルラだった。

「確かにダイヤージってば全然自分のこと話さないしちよつと気になるわね。

同じ班の仲間なんだし私らにもちよろんと話してみなさいよ♪」

ノレッジの奴は面白そうだから聞かせろといった雰囲気を全面に押し出して聞いてきやがった。

こいつは『好奇心はアイルーをぶつ殺す』って言葉を知らないかのかねえ？

だが女の子に聞かれたつてのに答えないのは紳士らしくないわな。

実際答えない理由なんざ何もねーし。

なんかシャルラってパツと見は愛らしさがあるけど若干の腹黒さがギャップ萌えつての？　なんかイケてるんだよ。

ノレッジも可愛いし、二人が並んでつとアイドルみてーだしよお。

「……しゃーねーなー。」

そんじゃ俺の過去でもいっちょ語ってやんよ」

「僕は別に男の過去になんて興味ないから語らなくともいいよ。」

そんな事よりもノレッジさんとシャルラさんのことがもつともつと知りたいですね」

フィズの野郎は俺の紳士っぷりに対抗意識燃やしてるだけなのかもしれないが俺だつてお前に興味なんざ毛頭ねえよ。

「ただまあ……、同じパーティーの一員としてどうしても、つて言うならなら聞いてやらな

くもないけどね」

うっぜえええ！　フィズの野郎ツンデレかあ!?

男のツンデレに需要なんざあるかボケエー！

忌々しい、ああ忌々しい、忌々しい。

「まあ、いいや。

とりあえず面白いかどうかは知らんが俺が医者を目指すようになった過去でも語ってやんよ」

ほいじやま、今回の本編とも言える話のスタートってか。いくぜ！

あれは確か二年前、俺が13歳の頃だな。



俺の故郷のシャオ村つー規模は小さいながらもアプトノスによる拳闘試合を観光の目玉にすることで割と観光客の多い穏やかな村だったのさ。

まっ、そんなことはどうでもいいが俺の両親はごく普通の高級野菜を手広く育てている王宮御用達の歴史ある農家のために金には困ることはなかったんだがお袋も親父も昼間は二人揃って畑に出かけていたもんだからガキだった俺は割とさみしい思いをしたのさ。

『クレイモンド農園』つつつたら大貴族の専属料理人で使わねー奴はいないってくらい最高級のブランドだからな。

金はあるもんだからけっこう悪さしたり喧嘩したりと、いわゆる不良ってな感じの青春を送ってたんだがある日俺の爺ちゃんが体調を崩して病院に入院しちまってよお、そこで俺の一生を決めるような運命的の出会いってもんがあつたんだよ。

……

……………

「おう、今日も来たぜ」

そう言つて病院の一室の戸を開けて中にいる少女に声をかける。



それでレイコちゃんはお母さんと一緒にこの村に引っ越して来たそうだ。

レイコちゃんのお父さんもあとから生まれた息子の方を溺愛してみたいだしよお、それだけでも不幸だったのにレイコちゃん自身も村に来る途中で原因不明の難病にかかっちゃってるみたいだしよー。

それでこんな俺にも何か出来ねえかと思ってこうやって足しげく通ってるってわけよ。

ちなみに俺の爺ちゃんは大したことなかったからすでに退院してっけどな。

「ほれ、今日の土産はラオシャンメロンっつーバカでかいメロンだ。

畑からかっぱらってくんのに目立ってしゃーなかったが何とか親父の追撃から逃れることに成功したぜ」

「もう、そんなことしないでもいいのに。

私はお兄ちゃんがこうしてきてくれるだけで満足なのにつー！」

「かはは、悪い悪い。

けどよお、それでレイコちゃん的笑顔が見れるってんなら安いもんだと思うぜ？」

習慣となった軽い挨拶から帰るまで馬鹿話をする。それが俺の日常。

この子は病院での生活が長いために同年代の友達もほとんどおらず、いつも塞ぎこんでいたらしいからな。

看護師さんから聞くとところによると俺が来てから笑うことが多くなつたつってたしこんな俺でも誰かを笑顔に出来るって事実が嬉しかったんだよ。

もしも俺に妹がいたらこんな風に静かな日常を送ってたのかも、つて思うと俺も幸せな気分になれたんだ。

あ、と言つても不良生活に嫌気がさしてるわけじゃねーぞ。

不良のレッテルつてのも気に食わない奴らを片っ端から殴れるから悪くないしよお。

この村も何だかんだで馬鹿な奴が沢山いるんだよ。

それでまあ、そんな日々がしばらく続いていた。

「ねえダイヤージお兄ちゃん聞いてくれる？」

最近私楽しみを見つけたの」

「ん、是非とも聞きたいな。」

何がそんなにレイコちゃんを元気にしてんだ？」

いつものように会いに行くといつも以上に元気な声でレイコちゃんが話しかけてきた。

普段はあまり口数も多くねえから俺の方から話題を振ったりしてたんだがレイコちゃんの方から話しかけてくれるなんざ初めてかもしんねえな。

「ほら、この間、毎週私が読んでる雑誌に載ってた文通を希望してる同年代の女の子に手紙を出したらそのお返事が来たの♪

入院してから友達がいなかったから毎日が楽しみで楽しみで♪」

「おお、よかったじゃねえか。

レイコちゃんくらい年代で出来た友達ってーのは大きくなっても互いに支えになるから大事にすんだぜ」

「うん。それでね。その子今度この村に遊びに来てくれるんだ。

何でも私と同じ年なのにハンターをやっているんだって。

いま護衛依頼を受けている行商人の人たちがこの村の近くに来る予定があるから今度寄つてくれるんだって♪」

「へー、そいつは楽しみだな。」

「これからはその子がいれば俺はもう必要ねえかな？」

「もー、ダイヤージお兄ちゃんはずっと私のお兄ちゃんなんだからそんな事言っちゃダメ。」

「みんなみーんな私の大切なお友達なんだから」

「そうだな。」

「まっ、年の近い友達は大事だからな」

嬉しそうに語るレイコちゃんを見ると俺まで嬉しくなつてな。

今でも彼女のその時の笑顔は忘れられないぜ……

「とまあ、ここまで話したが長くなりそうだからトイレ休憩と行くか」

「ちよつと待つてくださいよ。」

せつかくいいところなんですから最後まで話してくださいよ！」

「そうよそうよ！ レイコちゃんって言うの？ その子。」

なんかその子聞いているだけで身悶えするくらい可愛い子じゃない！

いじらしいって言うか……その子が一体ダイヤージの夢にどう関わってきてるっての!？」

「病弱、ロリっ子、妹属性。」

ダイヤージだけずるい！

僕もそんな少年時代を体験したかったっ!!!」

あー、こいつらうつせー。

俺にも色々あんだよ。色々。

とりあえず長くなったから続きは次回つてところだ。

すまねえな。作者が長くとも一話を3千文字くらいに収めておきたい主義なもんで

今日はここまでだ。

明日もよろしく頼む！



## 第二十話：ダイヤージの過去2

「さあ、今日こそダイヤージ君の過去話を完結してもらいますよ！」

「確かに1話が長くなりすぎないように配慮するのも大事かもしれないけどギャグの基  
本は一話完結タイプの話なんだからあんまり延ばしちゃ駄目よ」

「さあ、可愛らしい少女の話をハリー！ ハリーハリー！！ ハリーハリーハリー!!!」

やっぱ話さなきや良かったかな。予想以上に食い付いてきやがる。

まっ、俺の夢はシャルラの夢の実現にもつながるわけだしこころで話しておくのも悪  
くないだろ。

その辺はキャラ設定の話でも読み返してみてくれ。

ではスタート！

前回の続きは……確か同年代の文通相手が出来て喜んでいるレイコちゃんってところまで話したっけな。

それから数日したある日、俺はいつものように病院に向かったんだがレイコちゃんは暗い表情をしていたんだ。

「おいおい、どうしたんだよレイコちゃん」

「あ、ダイヤージお兄ちゃん……」

俺が来たらそれだけで明るくなってたつてのに表情は相変わらず晴れず、俺が来る前の塞ぎこんだ状態に戻ってしまったかのようだ。

「あのね。この間話した文通の子だけど、あれから連絡がないんだ。」

今日が手紙で聞いていた村に到着予定の約束の日なのに……、まだ村にまだ来ていないでしょ？」

「……ああ、今日は余所から来た行商人の話は聞かぬな。

だけど一日や二日の誤差くらい普通だろうし手紙だって配達が遅れているとかじゃぬーのか？」

「でもお母さんが頼みこんで無理矢理に古龍観測所専用の鳥便を使わせてもらったからそんなはずないわ。

護衛している商隊が村に着くのが遅れるならその事を手紙にして出していけばもう届いているはずだもの……」

うーん、村に来るのが遅れているだけってんならともかく、鳥で送った手紙への返事もないってのはひよつとすると最悪の結果になってるかもな。

大型モンスターが現れて遠回りをしているとかなら少なくとも返事はすぐに出しているはずだ。

それさえも来ないと……

いや、暗くなるな俺！ この子のためにも俺だけは笑顔でい続けなくちやなんねえんだ!!

「大丈夫だレイコちゃん。

手紙もその相手の子もすぐに来るって！

きつと手紙を運んでいる鳥の奴どこかで寄り道してんだよ。

今度帰ってきたら俺がとつちめてやるから元気出せっ！ なっ!!」

「うん……」

その日は何とかそう言って励ましましたが次の日も、その次の日も手紙の返事も行商人のキヤラバンも村に来なかった。

「もう二日か……。こないのかな……。

手紙での約束なんてウソだったのかな……。

うわべだけで私の事なんかなんとも思ってたなかったのかな……」

日に日に元気をなくしていくレイコちゃんに俺は何も出来なかった。

その頃から病状も悪化してきているようで看護師さんから聞いたところレイコちゃんのお母さんも貴族の家柄を捨ててこの村に来たために金に困り、金策のために病院に来る機会も減っているためにますますレイコちゃんは落ち込んで行くつっ―悪循環らしい……

「……………」。

信じていたのに……」

「レイコちゃん……」

俺がこの子にしてやれること。一体何がある？ 俺は田舎の不良少年でしかないんだ。

だが、目の前の女の子一人救えないのを見捨てられるわけがねえ。

俺が俺であり続けるためには俺が俺であるための行動をする必要がある！

「……………レイコちゃん。」

俺がその文通相手の子の様子を見に行ってくる」

「……ええ？」

無茶だ無謀だつて意見は聞いちゃいねえ。

この辺りは田舎だからモンスターも多いしハンターの護衛もなしに村の外に出るのは危険かも知れねえがここでこのまま黙つて見ているなんて出来るわきゃねえだろ。

「レイコちゃんはゆっくり休んで病気を治すんだ！」

俺は無敵のダイヤージだぜ。

今までどんな困難でもこの両の拳のみで乗り越えてきたんだ。

どうせレイコちゃんの友達の護衛している商隊も大型モンスターによつて足止めを食らつて立ち往生をしているとかに違えねえ！

俺が何とかしてやる!!!」

「でも、それじゃダイヤージお兄ちゃんが危険だよっ！」

「俺が死ぬかつーの。」

レイコちゃんが待っていてくれる限り俺は死なねえよ。

まっ、期待して待つてろよ」

そう。約束をしたときの俺は何よりも誰よりもつええ！

何よりも最近のレイコちゃんは目に見えて衰弱が激しすぎる。

これ以上待つていたら精神的に弱っている今、いつ死んじまってもおかしくねえ。待つてろよレイコちゃん。必ず俺が何とかしてやる！

病院を出た俺はまず村にあるギルドに向かう。

この村に向かっていている商隊の情報と近場のモンスターの情報を手に入れるためだ。

「おいマコ今日も暇してるんだろ!？」

さっさと出てこいよッ！」

「おや？ ダイヤージか。」

ギルドが暇なのはモンスターによる被害がない証拠。平和な証拠だね、うん。

で、何か用なのかい？」

俺の怒声にも気にした様子もなく軽い返事をしたのはこの村のギルドでギルドマスター兼受付嬢のマコ・バード。

俺がガキの頃からここでギルドマスターをしている竜人族の暇人だ。

なんせこの村では飼育しているアプトノスがリオレウスを撃退出来るくらいに強いからハンターが必要ないもんでハンターに仕事を斡旋するギルド自体存在価値がないからだ。

ちなみに酒場も兼ねているが酒だけでなく料理も自分で作る必要がある完全にセルフサービスの店だからマコが働いているところを見たことは一度もねえな。

「ダイヤージがここに来るってことは、どうせレイコちゃんの待ち人についてだろ？」

その情報なら来ているさ、うん」

「ならさつさと教えろ！」

「うるさいねえ全く。」



せつかちな男はモテないよ、うん」

「俺は今のところ恋愛に興味はねえからいーんだよ！

それよりもさっさと情報寄こせッ！」

今はこいつののらりくらりとした戯言に付き合ってる暇はねえつてのに、つたくこつちが緊張しているのでも見抜いたのかねえ。

だがレイコちゃんにはあまり時間がないんだ。

もしかしたらこのまま病気で死んじまってもおかしくはねえんだぞ！

「じゃあ情報について教えるけどさ。

かなりヤバいよ、うん。

なんせ古龍テオ・テスカトルが現れてレイコちゃんの待ち人の護衛しているキャラバンは足止めをくつているらしいからね。

一応そのキャラバンは近くには来ているらしいけどテオ・テスカトルの討伐依頼を受けられるようなハンターがなかなか見つからないから時間がかかるみたいだね、うん」

「相手は何だろうと知ったことかよ。

俺が連れてきたいのはそのキャラバンの全員ではなく、レイコちゃんの友達だ。

もしくはその子の手紙の返事だ。それだけなら逃げることに全力を出せば上手いくだろう」

俺の言葉を聞いてやれやれ、と言った感じでマコはそのキャラバンがいるであろう場所の地図と村で最速の騎乗用のアプトノスを貸してくれた。

ガキの頃から俺を見てきただけあって俺の性格もお見通しなんだな。

そう！俺は困難の大きさを理由に目標を断念することはない！

「それじゃあなマコ」

「死ぬんじゃないよダイヤージ。

お前も喧嘩で腕っ節は強いつもりだろうけど相手はモンスター。

それも生態系のトップである古龍と戦おうなんて考えちゃ駄目だよ、うん」

はっ、俺も古龍の恐ろしさならお前からの昔話でガキの頃から何度も聞いたっての。

だが、この村には俺の帰りを待ってくれる奴らがたくさんいる。

それだけで俺は何倍も強くなれる。人間強度は守りたい人間の数だけ強くなるのさっ！

……

……

……

「さて、現在地は沼地か。

情報によりやこの辺りの村でテオ・テスカトルが去るか討伐依頼を受けたハンターが到着するまで近くの村で足止めされてるらしいからその村を探して事情を聞いて手紙、できればその文通相手を搔つ攫って即帰還つてのが望ましいわな」

時刻は夜。こちらの装備は着のみ着のままなためにガブラスの皮で作った学ランのみ。武器はない。

万が一にもテオ・テスカトルに見つかったら鬮り殺しは間違いないなこりや。

そんな事を考えながらアプトノスの歩みを速めて目的の村まで急いでいたところ女の子の悲鳴が聞こえたんだ。

「クソツ、キャラバンのいる村まであと少しつてのに誰か古龍にでも襲われてるつての  
かあ!?!」

俺の目的はレイコちゃんの友達だ。

だがどこの誰だか知らねえが少女の悲鳴を無視して自分を優先するような奴あ男  
じゃねえ!

俺は一も二もなくその声の元に走りだしたんだ。

## 第21話：ダイヤージの過去3

俺は急いで声のした方向に向かって走った。

乗ってきたアプトノスの奴はこの先にいるであろう古龍の気配を敏感に感じ取りやがって俺を落つこととして逃げ出しやがったから俺自身の足で走り抜けることになったんだが。

まったくマコの奴。いくら足が早くとも古龍がいる場所を走り抜けるのに臆病なアプトノスを貸すとは何考えてやがんだ！

「おい、誰かいるのか!？」

いたら返事しろ!!」

俺は声のした辺りに着くと大声で悲鳴の主を探す。

幸いにもテオ・テスカトルはちょうどエリア移動をしたようで俺の頭上を気付かずに通り過ぎて行った。

「……誰かそこにいるんですか？」

声が出たので振り向く。

そこには大きな倒木の陰から顔だけ覗かしている一人の少女がいた。

「おう、俺はシャオ村から来たダイヤージってんだ。

君はテオ・テスカトルの討伐依頼を受けたハンターか？」

俺がそう聞いたのは目の前の少女がハンターが身につけるであろう武具で身を固めていたからだ。

背中には太刀の鉄刀【神楽】、防具の方はラオシャンロンの素材を使った女性用装備の凜シリーズだ。

防具と同じく凜と煌めく視線はこの沼地の暗闇を切り裂くほど鋭い。

見たところ俺よりも年下みたいだがこれだけ立派な装備ってことはテオ・テスカトルの討伐に来たハンターと見ても間違いはねえだろう。

……さっきの悲鳴もこの少女のものなのだとしたら年上として聞かなかったことに

したほうがいいだろうな。

「……貴方がダイヤージさんでしたか。

私の名前はラピス・イツサラ。

貴方のことはシャオの村の文通友達のレイコちゃんからよく聞いています」

「ん？ ちよつと待った。

そんなナリしてレイコちゃんのペンフレンドで商隊の護衛のハンターって君なのか？

テオ・テスカトルの討伐依頼を受けたハンターじゃなくて？」

「はい、ここ数日シャオ村の隣の村には来ていたもののテオ・テスカトルによる足止めを食らい、おまけに向かうのが遅れる旨を記した手紙の返事を書こうにも古龍観測所が鳥便の一般目的での使用を禁じたために送れなかったので私はこうして単身向かうところだったのです。

迎えに来ていただきありがとうございます」

「いや、迎えについて言われても俺も俺自身のために来たようなもんだし礼なんざいらねえよ。」

それにレイコちゃんへの手紙の返信が遅れていた理由も分かってホツとしたぜ。

正直君が遊び半分で文通をしてレイコちゃんをいたずらに傷つけているんじゃないかと思つちまつてたくらいだからよお。

まあ、何はともあれ合流出来て良かったぜ」

瞳に宿る芯の強さ。この子は本気でレイコちゃんのことを考えてくれていたんだな。

こんな友達がいるならレイコちゃんもすぐに元気になるだろ。

「それでは早速ですが早い所シャオの村に行きましょう。」

私も見ての通りラオシャンロンを討伐するくらいには腕の立つハンターのつもりですが所詮は下位クラス。

一人で、ましてやG級のテオ・テスカトル相手に正面から挑んでも勝てませんので。

先ほどは けむり玉と隠密スキルの併用で上手いこと難を逃れましたが次も上手くいくとは限りませんしね」



「そっか、ならちやっちゃと行くぞ。」

今レイコちゃんは病状も悪くなってっから君に元気付けてもらいてーんだよ」

「私もレイコちゃんの病気の事は聞いています。」

彼女の病気についても人づてに調べたところかなり重い病気のようにすし私がお会い  
ことで少しでも元気が出ればと思つて来ましたので」

こうして俺は目的であつたレイコちゃんの文通相手との合流を果たし、あとは村に帰  
るだけとなつていた。

……のだが、さすがは古龍と言つたところか。

気配察知能力も伊達ではないらしく村まであと少しというところで発見されてし  
まった。

「クソツッ！ ラピスちゃんはこのまま急いで村に走れ！

この道を真っ直ぐ進めばじきに村に着くはずだっ!!!」

「そんなッ！ それじゃ貴方が囮になると言うのですか!？」

「ああそうさ。俺あなあ、見ての通り不良やつてるしなまじ腕っ節が立つもんだから友達なんざそんなにいやしねえ。

人様に迷惑をかける馬鹿はぶつ飛ばさねえと気が済まねーし、なまじ頭の出来もいーもんだから親の雇った家庭教師には質問攻めしたら2度と来なくなつた。

料金以下のクソマズイ飯を食わせるレストランにはうちで作つてる高級食材を仕入れさせて料金と釣り合うように料理指導しなきゃ気がすまねえ不良だよ。

けどなあそんな俺でも分かることがある。

病気で苦しんでいるレイコちゃんを今元気にしてやれるのは君だけなんだ!

俺の代わりにレイコちゃんはずっと友達でいてやってくれや」

へっ、薄々こうなることは予想してたんだよ。

死亡フラグもビンビンにおっ立ってたし俺はレイコちゃんの本当のお兄ちゃんにはなれねえ。

だがなあ、それでも死にかけの少女のために命張れるってんならそれは男にとって最高にグレートな生き様じゃねえか!

自分に酔ってるって？ ああそうだろうな。俺は自分に酔っていると断言出来る！  
だがそれでも、自分の命よりも優先させたいものがあるのが男だッ！  
その結果が妹のように可愛がってきたレイコちゃんを幸せに出来るってんなら俺は  
本望だぜ。

「ドリアー！」

俺の拳が偶然だろうがテオ・テスカトルの額に命中し角を一本根本からへし折った。

「いまだラピスちゃん！」

俺のことは気にせず村で待っているレイコちゃんの元に向かってくれッ!!!」

「駄目ですダイヤージさん！」

貴方は自分がどれだけレイコちゃんに大切に思われているか分かっていないですか  
!?

みんなあの子の友達なんです！」

はっ、んな事知ってっよ。

だからこそ俺はレイコちゃんの理想であり続けなきゃなんねえ。

俺が想っているのと同じくらい俺を慕ってくれているあの子のためにも。

彼女がいつも言ってくれたように俺はあいつの頼れるお兄ちゃんを目指してるんだからな。

この心が叫ぶ限り、誰一人邪魔などさせやせしねえ！　それが古龍であつてもだッ！  
テオ・テスカトルはそこで俺に向かって一度吠える。

「駄目えー——————！！！！」

ラピスちゃんの悲鳴と角を折られて怒り心頭のテオ・テスカトルが俺に向かって突進を開始したのはほとんど同時だった。

「……さよならだ。レイコちゃん」

その時俺は死を覚悟したのだがここで俺でもラピスちゃんでもない第三者の聲が耳に届いた。

「そこであなたが死んだら誰が今回の話の語り部をするんですか？」

何だ？

声と同時にとてつもない殺意の籠った銃弾が雨のように頭上から降り注ぎ俺の目の前あと数センチという距離まで迫っていたテオ・テスカトルの体を地面に縫い付けるようにして放たれた。

「ぶふう、久し振りの実践でしたが私の腕も落ちていないみたいですね。

体重をゼロにすることで飛行船からの飛び降りも難なく成功させ、目標を仕留め、着地も成功させる。

全部こなさなければならぬのが一流の辛いところですがさすがは私。

我ながら百点満点の出来ですね♪」

まるで何事もなかったかのようにG級のテオ・テスカトルをあつさりと殺した声の主は羽毛が落ちてくるかのように静かに俺の側に降りてきた。

それは俺よりもずっと小さく、幼く見えるがどこか大人びた妖艶さまで持ち合わせた美少女。

羽のような飾りのついた貧金で出来ているのだろう兜に、同じく貧金で出来ているのだろう金色に輝く防具を身に纏い、その小さな手には明らかに体格に不釣り合いの巨大なヘビィボウガンが握られていた。

「君がダイヤージ君ですね。

私はフリーのハンターのイトラ・モンスタータです。

シャオ村のギルドマスター、マコさんの依頼で来ました」

「はっ。」

その瞬間ようやく俺の脳みそが働き始める。

いやいやいや。依頼を受けたハンターが来てくれたのも、そのハンターが俺よりも年下の女の子だったこともどうでもいい。

だがテオ・テスカトルを瞬殺!! G級だぞ!! 古龍なんだぞ!!

何でこんな俺よりも小さい女の子が「一瞬」で狩れるんだ!!

古龍つてのはG級ハンターでさえも複数のチームで討伐にあたるような自然災害と同義の脅威じゃねえのかよ!?

「私は『殺戮人形（キリングドール）』つて二つ名まで持ってますし二つ名持ちのG級ハンターなら一瞬で仕留めるのも簡単ですよ。」

現に私の夫や姉弟子の方たちもこの程度のテオ・テスカトルなら一瞬でしようし。サイズも見たところ最小値のようですよ。」

ピコピコと兜についている羽飾りを動かしながら頬を赤らめて照れる少女。

「ははっ、こんなナリして村では喧嘩最強の俺よりもつええだなんて月までぶっ飛ぶ衝撃だぜ。」

「なんか俺よりも年下に見える可愛らしい少女が瞬殺したテオ・テスカトルに手こずっていた自分が情けなく思えてくるぜ。」

「そんなあ、可愛いだなんて言っても私はすでに既婚者にして新婚一年目の人妻ですから口説いても死ぬだけですよ。」

それに私はこれでも大陸中に知られる大人気アイドルハンターですし強くて当然じゃないですか。

メランコリつてるところ悪いですけどマコさんからの依頼では貴方と一緒にいるであらうレイコちゃんという子のお友達と一緒に村まで連れて行くことまで含まれているのですからさつさと元気を出してください」

はあ、なんつーかよーつ、俺って今回見せ場なしじゃね？  
なんかもう俺なんかいなくても良かったつーかよー……

「まったくそこまでショックですかねえ？」

仕方がないので担いで行くことにしましょう。

ほら、そこに突っ立ってるあなた、確かラピスちゃんでしたっけ？

あなたも村まで送りますから私にしっかりと捕まってくださいね」

「え？ いったいどうする……って、わひゃあ！」

「ぬおっ!？」



説明すると俺とラピスちゃんを危機から救ったイトラちゃんという少女は俺達をその小さな肩に担ぐと物凄い速度で走りだしたのさ。

ここに来るまでに乗っていたアプトノスよりも断然はええ、一体どういう脚力してんだよ!?

まあ、今更なツツコミは置いといて、そのおかげで村まではものの数分で着いた。

「ダイヤージ！ どうやら無事に文通相手の女の子と合流してイトラちゃんに助けられたみたいだけど急いで病院に向かうんだ！

マジで危篤の五秒前つてくらいレイコちゃんの病気が悪化してるんだよ、うん！」

村の入り口で俺の帰りを待っていたマコからのセリフ。

だが俺はそれを聞き終わる前にイトラちゃんに担がれたまま病院に向かっていた。

「到着です（ポイツ）」ドシンッ

「くっ、レイコちゃん!!」

到着と同時に投げ捨てられたのだがそんな事に構わず急いで病室に向かう。

「はっ……はっ、ダ、ダイヤモンドお兄ちゃん……」

「ほらレイコちゃん！ 君の友達のリピスちゃんも連れてきたぞ！」

「レイコちゃん、遅れてごめんなさい！ ごめんなさいって今更だよね！」

でもほら、ちゃんと来れたよ。

私が付いてるから早く良くなってよ！ ねっ」

苦しげな様子ながらも俺とラピスちゃんを見つめるレイコちゃん。

だがすでに眼は見えてねえみてえだ。目の焦点が合つてねえ。

耳だつて聞こえているのかすら怪しい。

くそつ、病気の方がここまで進んじまうだなんて俺はどうすりやいいんだっ！

たった一人の少女を笑顔にすることも出来ねえのかよ！

と、思っていた。

「まあ乗りかかった船ですしここも私に任せてもらいますよ」

ここまで俺達を連れてきてくれたイトラちゃんだった。

「私はハンターとしての師匠でもある夫から弟子の時に色々なことを学びました。その経験から言いますとこの子の病気は治せますね」

「本当か!? ならすぐに治してくれよ。」

この子はこんな所で死ぬべきじゃねえんだ！

これまで不幸だった分幸せになる義務があんだよっ!!」

「私からも願います！」

レイコちゃんにとつての初めての友達が私であるように私にとつての最初のお友達も彼女なんです。

このままお別れなんて出来ません！」

「あーもう、そんなに大声出さなくても聞こえますよお。  
ちやつちやと治しちやいますから少し離れていてください」

俺とラピスちゃんを押しつけたと思つたらイトラちゃんはいきなりレイコちゃんの胸に手を突き刺しやがつたんだよ。

これにはさすがの俺も驚いたね。

「ん、ありましたね」

そして何事もなかったかのように黒く腐敗した肉の塊を引きずりだして事もなげにそれを手の中で燃やした。

「……………」

「……………」

「ああ、今のは心霊医術つてやつです。見るのは初めてですか？

刃物を使わずに人体に貫手を食らわせて体の悪い部分だけをちぎり取って傷跡一つ残さず手を引き抜くっていうアレです。

それと手の中で燃やしたのは体温を炎よりも熱くすることで抜き取った病気の原因を発火させただけですのでご心配なく」

「う……あ、ダ……イヤージ、お兄ちゃん……」

それにラピスちゃん……ん？」

「おお！ 気づいたかレイコちゃん！

俺だ！ 約束通りラピスちゃんを連れて来たぞ!!」

「はじめましてというのも変だけど、ようやく会えたね。レイコちゃん」

この後はもう感動の展開でみんなして喜びあったもんだぜ。

助けてくれたハンターのイトラちゃんは「祝いの席に余所者がいるのは無粋ですから」つつつて旦那さんが待つてるつつー飛行船に飛び乗ってどっか空の彼方に飛んで行っちゃったんだがな。

ちなみに帰る時もジャンプで空に待機していた飛行船に乗ったのを見た時はさすがに俺も慣れていたからあんま驚かなかったけどな。

10mくらいジャンプ出来る人間がいてももう驚かねーわ。

まあ、そんなこんなで無事に終わったってことさ。チャンチャン♪

---

「てな事があってよお、ってどうしたみんな？」

「どうしたじゃないですよ！」

「最高にいい話じゃないのさ！」

「結果的には美少女が三人も出てきてるじゃないか！」

「ダイヤージズるいぞー！」

うおう、こいつら何言ってるんだ？

「はあー、とりあえずレイコちゃんが無事に病気も治ってお友達とも出会えてよかったですよ」

「本当よねえ。これでもし死んでたりしたら今頃怒り狂ってダイヤージの頭真つ二つに割ってたわよ。」

あんたの過去だけで三話も使っちゃったんだし。

その結果がバッドエンドってのは許せないもの！」

「しかしちょっと待ってください。」

今回の話はダイヤージの医者を目指すきっかけを話すというテーマではなかったのですか？」

フィズの奴余計なことに気づきやがって。

それはおまけだから別にどうでもいいってのによお。

「確かにもうどうでもいいけど聞きたいですね、ダイヤージ君がなぜ医者を目指すのか」

「さあ吐きなさい、ダイヤージ。」

「あんたは私たち三人に話す義務が生じたのよ。」

「……あー、何と言うかな。」

「あのあと、思ったんだよ。」

『『医者ってすつげえグレートじゃね？』 ってよお』

「『「……」』」

「いや、聞けよお前ら。」

「俺もさあ、イトラ・モンズータって名前をどつかで聞いた気がすつから、レイコちゃん  
の退院祝いをしたあとにマコに聞いたら大陸中で有名なトップクラスのハンターらし  
いんだよ。」



「確かにモンスータって苗字はこの大陸では有名よね。

私自身もそのイトラちゃんの旦那さんのハターン・モンスータさんのファンだし」

「あ、私もノレッジちゃんから以前雑誌を借りて読んで以来ファンです」

「『最強』のハターンさんと言えば美人の弟子が沢山いることでも有名ですね。

僕もハターンさんのお弟子さんの写真集なら何冊か持ってますよ」

やっぱあの人ら有名人なんだな。

この三人まで知ってるって相当だぜ。

「で、そこから俺もハターンさんのファンになってよお、寡黙で渋いハードボイルドな男つてのが最高にグレートだと思ってる自分の理想の紳士道っつーの？　そういうのを決めて紳士であろうと生きてきたらいつの間にかやら医者を目指していったってわけさ。

それが俺自身がどんな怪我でも病気でも治せる万能薬になるっつー夢の始まりだったのかもな」

くくっ、まあもつとも俺の夢を形作ってるのはそれだけではなくこいつらチームの仲間の影響でもあるんだがな。

んなこと言ったら恥ずかしい言わねえけどこいつらと一緒に全員揃って学院を揃って卒業して、それぞれの夢を実現出来ればいいな、と思う俺なのであった。

あと俺が自分の夢を目指すことでモンスターとの共存を目指してるシャルラの夢の助けにもなりやいな、つつー考えもあつたりするんだがな。

シャルラってばマジで可愛いし……

## 第22話：裏の会合

前回まで三話にわたってダイヤージ君の過去編が何の脈絡もなく入りましたがこの物語の本筋は私が書士隊のトップに就いて色々とするのが目的の物語なのでそこからこれから起こることが本編です。

久し振りの本編、と言っても毎日更新なのでさほど久し振り感ありませんがストーリーを進めていきたいと思えます。

それと勿論今回も語り部はこの私、シャルラ・アーサーがお送りさせていただきます。

---

「シャルラ〜ラ〜ちやああーん♪」

それは突然嵐のような出来事でした。

クシャルダオラの娘である私が嵐を比喻に使うのも変な気もしますけどある意味その性格は嵐としか言いようのない人が私の身近にいるのですよ。

そしてその声の主は言葉の通りその身体に嵐を纏いながら私が珍しく一人で学院内の散歩（私だっってもノレッズじちゃんと一緒にいるわけではないのですよ）をしていると背後から跳び付いてきたというわけです。

「王立学術院美人受付嬢兼女子寮美人寮長にして『シャルラちゃんを愛（め）で隊』名誉隊長のクラーマ・ネーデシユアーレ、久し振りに登場よおくん♪」

「のっけからいきなりそのテンションとは相変わらずですね王立学術院美人受付嬢兼女子寮美人寮長のクラーマさん。

肩書がまた一つ増えてますけど勝手に変な組織を作らないでください」

「もう冷たいわねシャルラちゃん。最初の頃の耳をはみはみされて涙目だった恥ずかしがり屋というキャラはどこへいったのだから……」

あと『シャルラちゃんを愛で隊』は私とノレッズじちゃんしか今はメンバーいないから何の問題もないわ。

「厳しい試験を乗り越えられる猛者しか入れないエリート集団を目指しているし迷惑はかけないから」

「ならいいんですけどね。」

それよりいきなりどうしたんですか？

「ここ最近ダイヤジ君の過去話だったから登場シーンがなくて寂しくなつて無理矢理出てきたとかじゃないですよね？」

まあ、この人ならそれを理由に一話丸々そういう何もオチのない話にしてもおかしくはありませんが。

それにしてもノレッジちゃんまで私のファンクラブみたいなのに入っているだなんて陰で何をしているか分からない人ですね。

「実はね。さつきまで書士隊長のギュスターブ・ロンの奴に呼ばれて学院の全職員を一同に集めた会議があったんだけどその席でロンの馬鹿がシャルラちゃんを問題視するようなこと言うもんだから喧嘩売っちゃった。テヘツ♪」

「……喧嘩売るのはいいですけどいい加減年を考えた方がいいですよクラーマさん。あなたハリー先生や私のお父さんと同級生だったんですよ？」

「なら実年齢も4」だあー！ 私はいつまでも心は乙女なの！ 永遠の十七歳なんだからっ！」……そういうことにおきましようか。実際見た目は若々しいですしね」

ぶつちやけ竜人族という長命種がいるこの世界ではちよつとくらい若く見える人がいてもおかしくないですしね。

クラーマさんもどこかの忍者の里の五代目の長とかの隠れ設定があるのかもしれないし、あり得なくはないのかもしれない。

もしくは本当に人間以外の種族だとか……。

「そんなことよりさあ、ロン隊長とその派閥の連中だけでなくジョン派の連中までシャルラちゃんをただの旗印としか認識せずに自分こそが正しいんだ、つてな無意味な討論してたからキレちゃってねー、うるおいが欲しいの。」

シャルラちゃん、色々させて♪」

お父さんを尊敬する人たちの派閥が私個人でなく私が『ジョン・アーサーの娘』だか

ら味方についているってことなら私自身は最初から気付いていたことですがクラーマさんはそれが許せなかったんですね。

可愛らしいというか、乙女チックというか。

まあ私個人を認めてくれてる辺りは信頼は出来ますけどね。

「はあ、色々って何をする気ですか？

内容によっては甘えさせてあげますよ」

「そりゃー……抱いて撫でて舐めて吸って揉んでやんよ！　ってなノリ？」

スパアアーン！

「いったあく、いきなりハリセンツッコミはひどいわよシャルラちゃん」

「この物語はほとんど全ての人が最初の頃の面影がないってのに何一人だけ初志貫徹でエロエロなキャラを貫こうとしてるんですか!？」

あんまりふざけたこと言ってますと私のハリセン【シメルワヨ零号】が火を吹きますよっー！」

まったく、この人は本当にまったく……

でも私のために今の書士隊長であるギユスターブ・ロンに喧嘩売ってくれてなんて私  
のことを考えての行動なんですよね。

その点は感謝してますけどその感謝してすぐあとにこの行動なんですよねえ。

とりあえず今日はこのまま駄弁りますか。いつも通りオチのないのんびりモード突  
入です。

……それにしても一応『現書士隊長』に喧嘩売っちゃただなんてこの後絶対何かあ  
るでしょうね。

もしも何か事が起こるようなら私の方からも行動を起こせるように準備はしておか  
なくてははいけません。

色々と利用させてもらいますよ。クラーマさん。

ロ n s i d e

表通りから少し離れただけで日の光も当たらない薄暗い通りがある。



こうして私自身がこの道を通るのは久方ぶりなのだが、またもここに來ることになるとはな。

ここの連中を頼るのも金がかかるだけでなく弱みを増やすことにつながるからあまり望ましくはないのだが、私自信が手を汚さずに、かつ確実に対象を処分するにはメリツトの方が大きい。

そう思いながら通り慣れた薄暗い路地を迷うことなく進み続ける。

「お待ちください。ここより先は許可証がない方を通すわけにはいきません。

許可証と身分を証明できるものを一緒に提示していただきます」

フードを目深に被り私の目的の建物の前で番人をする男が見た目に似合わぬ丁寧な口調で言ってくる。

ふん、何度来てもいつも同じように立ち、一字一句同じ言葉を言うだけの男だがその職務に忠実な所とたった一人でこの建物の門番を任せられている実力は私の部下にほしいものだな。

だが実際には私の部下は『数』しか取り柄のない無能揃いだ。

「ああ、これでいいか」

私は懐に入れていた許可証と王立学術院所属の研究員証を提示する。

「……確かに確認しました。」

どうぞ奥へお進みください」

「ありがとう」

一応形だけの礼を言って建物の中に入る。

前回の仕事の依頼で最後にしたかったが私の生き方には敵が多すぎる。

すでに決めていたことだが今回もこの連中に頼ることになるのは不愉快だな。

「久しぶりじゃのう、書士隊長ギヌスターブ・ロン殿。待ちわびておったよ。」

「今回も仕事の依頼かの？」

「……また仕事だ。暗殺のな。」

## 『ギルドナイト』指揮官ラスコー・ビトー殿

ニヤリと薄気味悪く口角をゆがめる老人。

年のためにすでにギルドナイトとしての仕事は引退しているが組織の長としてはその力は今だに顕在。

その証拠に長く伸ばした髭を愛しそうに撫でながらも油断なくこちらを見据えてくるその瞳には老いが感じられず誰が見てもその力強さは現役のそれだろう。

こいつとは私が書士隊の隊長になってからの付き合いだがこれまで幾度となく裏の仕事の依頼をした人物だ。

金さえ出すなら誰でも殺す。

能力だけは信用出来る人物のためにギルドナイトの中では私と同じようにあくどいやり方でのし上がっているため裏の世界では味方が多いそうだ。

私とは持ちつ持たれつの関係……いや、お互いにお互いを都合良く利用しあっているが心の底ではこいつほど油断ならない者はいないとお互いに思っているだろう。

ただお互いにお互いの弱みを握りあい、利害が一致することが多いために協力する機会が多いだけで信頼などまるで出来ないジジイだ。

私自身も何度かこのジジイに反論する表の連中を書士隊の隊長という表の権力で潰

してきたこともあるから連中にとつても私と私の王国直属である学院と書士隊のトップの地位、それに王家や貴族への人脈の広さは捨ておけないのだろう。

要は殺す理由より生かす理由が勝っているから殺さないだけだ。

最もそう易々と殺すことが出来ないから殺さないというのもあるのだろうか。

「ほっほっほ、お互いが敵であつても争う理由がなければそれまでの間は味方でいるのも悪くないじゃろ。」

「たとえば仮初じやとしてものう」

「ああそうだな。表と裏に影響力のある二つの組織の協力というのはたとえ仮初でも強力だからな。」

「なんせどちらかが潰ればもう片方までも危ぶまれるのだ。下手に裏切ることも出来るん」

まあ、私は私にとつても平穏なる生き方の邪魔になるこのジジイとギルドナイトの暗部の連中は残らず消してやりたい気持ちはあるのだがな。

少なくとも今は無理だ。

「とりあえず今日は依頼があつてここに来た」

いつの日かこいつらを潰して表も裏も全て私が支配してやる！

それを年老いて死ぬまで続けることで初めて私は誰よりも心穏やかでいられるのだ。

「まず依頼内容は暗殺。殺害対象は王立学院の今年度から入学した新生、シャルラ・アーサーという娘だ。

報酬は前払いで100万ゼニーをすでに持ってきている。

手段を問わず確実に殺してくれ。ある程度のサポートや情報処理も担当しよう。

この娘は学院を追い出すだけでは駄目だ。

私も個人的に調べたが味方には出来そうにない。

殺し、存在を完全に抹消しなければ私は安心できないのでな。

ジョン・アーサーの一人娘ということもあり最近の学院内のジョン派の動きが私には目ざわりなのだよ」

「そこまで感情的にならずとも引き受けるさギユスターブ・ロン殿。」

君はワシとつて今のところ欠かすことのできないお得意様じゃからのう。そんな君の平穩を乱すような輩なら確実に始末してあげようじゃないか」

このジジイもどうせ私と同じく表と裏の両方の権力を自分のものとしたがっているのだからな。

だが今はまだ利用してやる。確実にあの娘、シャルラ・アーサーを始末してくれるのならな。

誰だろうと、わたしの永遠の絶頂をおびやかす者は許さない。

決して、確実に消え去ってもらう。

## 第23話：裏切りの百合

?????  
side

まったくウチも暇じゃないってのに仕事押し付けてこんな所まで転勤させるだなんて上は何してるんツスカねえ……。

あ、上で『side』とか書いておきながらいきなりツスけど自己紹介するとウチは『ギルドナイト』所属のルナ・ギドイトってもんツス。

こないだまでトイダーヴァって街の周辺で仕事してたツスけどギルドナイトの中では千人隊長とかかなりの上位に位置する幹部なんでもいい加減ギルドナイトの本部でもあるドンドルマの街に来说いとやわれて今日からドンドルマ勤務になったんスよ。

はあく、補佐官として一緒にドンドルマの街に引っ張ってきた部下は二人だけ。

さすがに部下全員を連れてくることは出来ず、前の勤務地だったトイダーヴァの街に愛する部下たちを置いてきてしまったのがさみしいツスねえ。(ちなみにほとんどが女の子だったりする。ウチはレズなのだ)

もう駄目だ。女の子分が足りないからウチは仕事なんて出来ないツスよ。

「たいちよく、元気出してくださいよ。」

あたしらはずっと一緒にいますから。ね?」

「そうよ。隊長が辛いのは分かりますけど……わ、私がいるのにいつまでも落ち込んでちやダメなんだからねッ!」

「ああ、二人とも……ウチの心を癒しておくれ。」

その豊かな双丘で癒してくれッス!」

二人の部下、イコルとミガカ。

ギルドナイトの中でもウチに次ぐ変態性の持ち主でその筋からは大人気の自慢の部下ッス。

ただイコルはパンツ好きで仕事中でもウチや他の隊員にもくんかくんかするし(二人きりの時なら大歓迎ッスけど)、ミガカはツンデレだから滅多に抱かせてくれないし(だけどそのじれったさが堪らなかつたりするッス)。

でもそんな二人が大好きなんスよ! 愛してると言ってもいいッスね!!



ちよっぴりマゾっ気もあるウチだけど、顔立ちが可愛いよりもカッコいい系なもんだから部下たちとにやんにやんする時も攻めに回ることが多いんすよ。

けどこの二人が相手の時はウチもMの本性をさらけ出すことが出来るから楽しいんすよね♪

「……まあ、目的地でもあつたドンドルマの街が見えてきたしイチャイチャするのは夜までお預けッスね。

二人とも今夜は寝かせないッスよ♪」

「はいルナ隊長♪」

うつひよひよひよ。この二人がいるだけで最高にウチは幸せッスよオー！

どうせトイダーヴァの街に置いてきた他の部下たちも転勤願いを出すなり仕事を辞めるなりしてすぐにウチに会いに来てくれそうだし少しの間くらい我慢しますか。

で、ドンドルマにあるギルドナイトの詰め所に入るウチなのでした。

……

.....

「よく来てくれたのう、千人隊長ルナ・ギドイト殿」

「いえ、仕事とあればどこにでも向かうのがギルドナイトであるウチの使命だと思ってるッス」

「どうやら目の前のしよぼくれたジジイがドンドルマの街における『ギルドナイト』におけるトップのようッスね。」

「ウチをわざわざ呼んだってことはそろそろ裏の仕事でも任せようって魂胆ッスか？」

「ギルドナイトとしては表の仕事しかしたこと無いッスけど。まあ、前の街では問題なかったしここでもイケるっしょ。」

「来てもらって早速だがこの街に慣れてもらうために君にはある仕事を任せたいのだ。受けてもらえるかね？」

「それがギルドナイトの仕事ならば引き受けるッス」

ちなみに口調は変えるつもりはないツス。

相手が誰であっても自分を曲げないというやり方でこれまでやって来たانسから転勤したから、という理由で自分のキャラを曲げたりはしないツス。

前の街でも口調はいつもこれだったので問題ないツス。

「では詳しい話をしよう。」

側近のお二人には「ここで待っていてもらえるかのう？」

「イコル、ミガカ。二人は先に部屋に行つて荷物の整理をしておいてくれツス」

「了解しました」

さて、ではウチのドンドルマでの初めての仕事は一体どんなことなんスカねえ。

……やはり暗殺でした。

それも殺害対象はただの学生。もらった資料に目を通すとどうやらジョン・アーサーの娘だから、という理由で現書士隊隊長から暗殺依頼が来たみたいッス。

とりあえずその場では引き受けたと言つてジジイ（そう言えばまだ名前聞いてないッスね。ここの指揮官殿）の部屋から退室し、この街であてがわれたウチの部屋に向かうものの気分は最悪ッス。

とうとう来た暗殺の依頼が可愛らしい少女だなんてねえ……

しかも期限が一週間以内とかぶつちやけありえないッス。裏の仕事は初めてだつたの。

「あ、お帰りなさいルナ隊長。

ご飯にしますか？ お風呂にしますか？ それともあ・た・し？」

「ちよつとイコル！ そこは『私たち？』でしょーがッ!!」

「フフツ、やっぱり二人は最高に可愛いッスねウチの自慢の部下ッス……」

「隊長？」

イコルが何か察したのだろう。

ミガカも心配そうな目で見つめてくるがウチは正直迷っている。

この仕事を引き受けるのは最早『ギルドナイト』という組織に所属している以上逃れられないということ。

「ここにきて最初の依頼を任されてきたツスけど……、どうにも裏の仕事らしいんすよ」

「それは今更かもしれませんね。」

むしろこれまでギルドナイトでありながら暗殺依頼がなかったのが不思議なくらいですし」

「そうですよ隊長。殺害がメインではないとは言え、私たち全員これまでに密猟者や犯罪組織の人間の捕縛任務なんかで結果的に何人か人を殺してきたことはあるんですし『殺し』そのものは初めてではないでしょうか？」

「……それが子どもだとしてもそんな事が言えるツスか？」

この一言に二人は黙ってしまふ。

二人もウチと同様に暗殺の仕事を受けたことはないみたいツスけどそれなりに殺しの経験は持っている一端のギルドナイトではあるツス。

そもそも暗殺というのはリスクも高く、金で片がつかない時、ギルドの警告を無視し続けたようなハンターにのみ行われるものであり、依頼数自体そこまで多くない。

だからその多くない依頼の中でも子どもが殺害対象になることはまずない。

それはギルドナイトの暗殺任務の対象は総じてギルドに害を為す人物だからツス。

殺しの仕事を受けることはいつかはあるだろうと思っただけ、その最初の暗殺任務がまさか可愛らしい少女を殺すものになるとは……この街は予想以上に腐つてるツスよ。

「二人も分かっているとは思いますが任務を断ることは不可能ツス。

かと言って今からギルドナイトを辞めるのも不可能。

ならば仕事を受けて対象を殺すということになるツスけど……」

「それは私たちの存在意義を根底から破壊してしまいますね。

女の子、それもこんなに愛らしい少女を殺せだなんて……」

「ルナ隊長は百合の風を『ギルドナイト』に吹かせ、新たな快樂の世界を私たちに教えてくれた大切な存在。

あたしらが代われるものなら代わってあげたいけど……」

「そう、お前たち二人もすでにウチの影響で可愛い女の子が大好きな立派な百合っ娘。

この依頼をウチの代わりにこなすなんて不可能ッス」

まさに八方手詰まりといった状況ッスね。

「ウチのコネを利用するにしてもこの街に知り合いはいないし、ドンドルマの街は各出入り口に門番をつけているッス。

誰にも気付かれずに他の街の知り合いに助けを求めるのは不可能。

期限も一週間。

どうやっても任務を受けざるをえない状況……」

重たい沈黙が流れる。

資料に添付されている写真には屈託なく笑う少女の写真。

実際に街中で会ったら即ナンパしているだろうこの可愛らしい少女をウチ自らの手で殺さなければならぬだなんて……

ああ、まさかこんなことになるだなんて困ったツスね!!

「仕方がない!」

ここは女らしく仕事を受けたフリをしてこの殺害対象のシャルラ・アーサーちゃんのところに向かつて殺さずに助けるツス!」

「なっ?! そんなことをしたら私たちが消されてしまいますよ!」

「そうですよ隊長!」

やはりここはどんなにかわいらしい少女だとしても仕事と自分のお命を優先させて

……」



「しかしこの少女を殺すことはウチの矜持に関わるツス！」

ウチは仕事のために生きていくのではなく、生きるために仕事をしているツス!!

これからもウチらは生きていかなければならない。

ならば楽なやり方ではなく後悔のない生き方であれば駄目ツス。

明日食べるパンが美少女の血で汚れたお金で買ったものだなんて死んだ方がマシつてもものツスよ」

ウチの覚悟が伝わったのか二人もそれぞれに覚悟を決めたようツス。

そう、ウチらは生半可な覚悟で百合道を極めようとしているわけじゃないツス。

たとえ敵が強大であろうとも自分たちだけは最後まで正しいやり方を貫かなくちゃいけないんすよ!!!

日が一日娼館を駆けずり回るのは三流の証。

真に偉大な者達は指先を愛液で少し濡らすだけ。

体にはキスマークをつけて昼夜問わず愛を営むもの……

人、それを『百合』という！

「さあて、来て早速ツスけどドンドルマの街はこのルナ・ギドイトが変えてやるツスよオー！」

## 第24話：いい度胸です

ルナside

ドンドルマの街に着いていきなり裏の仕事を任せられてしまったツスけど裏切ることを前提に考えを巡らせたなら気が楽になったものでそのまま同室の部下二人と一緒に朝までキャツキャウフフして疲れからようやく眠りについた頃にギルドナイト隊員寮のウチらが借りている部屋の扉を叩くノックの音で目が覚めたツス。

一息（ワンブレス）の説明は疲れるツスね。

視線を巡らすとベッドの上では二人がかりとはいえウチの人並み外れた性欲のすべてを受け止めたイコルとミガカは死んだように眠っている。

起こすのも忍びないと思い、起こさないように入口まで行く。

コンコンコン

「はいはい、今出るツスよ〜」

こんな朝早くからこの街に来たばかりのウチらに会いに来るなんてギルドナイトの

誰かだと思つたツス。

だけどそれとは違つた。

驚くべき相手が目の前にいるというのは眠気を宇宙の彼方に飛んで行つてしまうほどの衝撃があつた。

「あなたがこのたびドンドルマに転勤になつたルナ・ギドイトさんですね？」

私はシャルラ・アーサーと言います。

少しお時間いただいてもよろしいでしょうか？」

扉の向こうにいたのはまさに天使（エンジェル）と言うに相應しいとんでもない美少女だつた。

シャルラ side

私がギユスターブ・ロン氏の立場ならジョン派とロン派の派閥争いによる被害を少なく終わらせるために火種となっている私自身を暗殺してくると真つ先に考えました。

確かに私は人よりも頑丈かつ強い身体ですけど死ぬ時は死んじやいますからね。そしてロン氏が私を暗殺するとしたら自分で手を汚すことはまずないでしょう。

自分だけの平穏な生き方を望んでいる人が自ら危険を冒すくらいならギルドナイトという使い勝手のいい連中を利用すると思っただからです。

そしてギルドナイトの方でも私のような子どもが殺害対象なら誰か新人にでも練習代わりに殺させようとするはず。

ここ最近でこの街のギルドナイトのみならず、街の運営に携わる人全ての履歴、動向をクラーマさんとの協力ののもとに調査した結果この街に昨日から転勤してくるようになってるルナ・ギドイトさんという人に白羽の矢が立ったのでは？ と思いいこうして本人に会いに来たのです。

私を見て驚いたような表情。

これは間違いなく昨日の時点ですでに私の暗殺依頼の話を知っているとみて間違いないでしょう。

「か……」

「か？」

しばらく呆然とした様子だったルナさんが何かを口にしています。

「かあ〜わいいい〜~~~~!!!!!!」

何君可愛い!! やっぱ駄目ッスうちにはこの子は殺せないッス♪

むつきやあ~~~~~~~~♪♪♪」

「にやぎい! ちよ、ちよつといきなり何するんですかあ!?!」

まさかいきなり会ったばかりの子どもに抱きつくなんて予想外でした。

彼女は一流の百合という情報を事前に入手していたので会っていきなり殺しにかかることは無いと思っていました。

少なくとも最初は話し合いから始まるものだと思い、それでも何があってもいいように身構えていたのですがこれは予想外です。

しかし特に危害を加えてくるわけではないので少し驚きましたが当初の予定通りの行動に移りましょう。

ギルドナイト指揮官のラスコー・ビトーさんを調査した結果、ルナさんは裏の仕事に

慣れるために子どもが殺害対象の暗殺任務を任せられたのではなく、任務失敗の責任を取らせて辞職に追い込む、もしくは始末するための理由付けとして私を殺すように言われたのでしょうか。

現・ギルドナイト指揮官のラスコーさんは自分の地位を脅かすほどに有能な人間を排除してきた経歴があるようでしたし。

証拠はありませんがクラーマさん印の情報網なので間違いはないはず。

ルナさんはこれまでにこなしてきた実績からかなり優秀な方のようにですしギルドナイト指揮官が排除しようと考えるのも肯けますね。

でもそれとは関係なく、

バチバチツ

「ぐえっ！」

これまたクラーマさんが作ったオリジナルの防犯アイテムだそうで、電撃袋を使って作ったスタンガンだそうです。

威力は雷属性に弱い小型モンスターなら一撃で仕留める威力だそうですがこの物語はギャグなので死にはししないでしよう。

あとエロエロな人はどんな攻撃を食らっても根性スキルがデフォで備わっているの  
で必ず体力が1は残る気がしますし。

エロは生命力の証です。

「たいちよ、誰かお客さんですか〜って……かあ〜わあ〜『バチバチツ』イイイー！」  
「イコル〜朝からルナ隊長を一人占めするなんてズル『バチバチツ』……」

ふう〜、三人でしたか。いえ、人数は事前に調べて知っていましたがルナさんの性格  
から朝までお楽しみだったでしょうから起き出してくる体力が残っているとは思わな  
かったもので。

とりあえず気絶しちゃったみたいですし三人とも部屋の奥へ運び込んで起きたら再  
び話をつけますか。

あ、ちなみに学校の方にはクラーマさんの研究のお手伝いという名目でサボっていま  
すので何の問題もありません。

帰ったら本当に何かしら怪しげな実験の助手をさせられそうなのが不安ですけど

……



……  
……

「……で、私は現在王立学術院にて学生をしているのです」

「いい話ツスねえ〜……、ぐすん」

「まさかここまで苦勞しているいじらしい少女の命を任務との天秤にかけていただなんて……」

「許せないのはギユスタープ・ロンです。

酷いです。全ての元凶よツ!!」

目を覚ました三人に私のこれまでの出来事を話してみました。が情報通りの人たちでしたね。

こんな人たちをこの街に呼んだギルド上層部は少し間抜けに思えますが少なくとも

私にはプラスに働きますね。

なんせあつさり籠絡できました。

ちなみにこの会話も監視されている可能性がありますので私がお母さんから受け継いだ『風』を操作する能力で会話による空気の振動をいじってルナさんが私を暗殺するために呼びだして殺しやすくするために新密度を上げている、という印象を与える会話に変化させていますので聞き耳を立てられていても安心です。

「まさか君みたいな可愛い女の子が貧乏暮らしをしていたところを偶然出会った学院の事務員の女性に救われ実は父親がジョン・アーサーだと知られたことでジョン派と口派の派閥争いの旗印となってしまい謀殺されそうだっただなんて……

ウチはそんな君にフォークリンラヴ!!!  
!!!」

「ルナさんはうるさいから少し静かにしてください（バチバチツ）」

再びスタンガンの一撃で頭がちりちりになってしまったルナさんは放っておいて話を進めましょう。

ちなみに私の生い立ちには面白おかしく設定をいじっています。

その方がこの人たちを御しやすくなりますからね。

美少女の嘘は大きな器を示して許すのが人間というものでしょう。

「それで私がここに来たのは皆さんに私の味方をしてほしいからなのです。

現在学院の方には数は少ないですがジョン派の人たちが味方としています。

ですが如何せん数が少なくギルドナイトの方にはツテがないので皆さんにはギルドナイトの内部事情を探るためにも現ギルドナイト指揮官をクビにしてルナさんを次の指揮官に据えようと思っています」

「うーん、それはいいけどさあシャルラちゃん。

ルナ隊長もあたし達もこの街には来たばかりで味方はいないのよ？」

「それにあらゆる交通機関はギルドナイトの息のかかった人らで警備されているから余所の街に救援要請なんて出来ないし」

「ああ、そういうのはいいんです。

私の望みはただ一つ。あなた方に私の暗殺依頼を頼まれたという証言をしてもらう

だけでいいんですよ。

証言さえいただければそれをあらゆる情報伝達手段として街中だけでなく大陸中に広める手段は用意してありますし。

……最後の方でちよびつとだけ活躍してもらうことになるかもしれないが」

というかほとんどがクラーマさんやお父さんの人脈なんですけどね。

私自身も街に来てからそれなりに信頼できそうな味方を個人的に増やしてきてはいませんが相手が相手だけにどうしても一緒に戦ってくれるような味方はなかなか見つからず、数はいません。

ですがこちらは質には自信があります。今回の騒動で数でも上回る予定ですが。

「とりあえず私の暗殺依頼でしたっけ？」

その任務は今見せてもらった依頼書によりますと期限が決まっているようですし期限が来るまではあなた方も失敗扱い出来ないでしょうし殺されないでしょう。

しばらくは私に対して暗殺しやすいように信用を得ようとしている、って名目で私と行動を供にしてみてください」

では作戦を実行しましょう。

ふふふ、私を殺そうとするだなんていい度胸です。ギルドナイトの指揮官さん。

あとギユスターブ・ロン。

私がいずれ書士隊のトップになった時に便利に使うためにもギルドナイトという組織自体は潰しはしません。が、トップや幹部は全員社会的にクビにしななければいけません。何人かは物理的にクビになりそうですが。

ふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふふ♪

## 第25話：計画段階

シャルラ side

「それでこれからどこに向かうツスか？」

「着けば分かりますよ。」

あなたの上司をドンドルマから追放し、かつ私を殺さずに済む方法のために助力を願いたい方たちがいるのです」

私の暗殺依頼を受けたルナさん達を引き連れて向かっているのはアリーナ。

ドンドルマにおける観光の目玉とも言うべき場所です。

すでにお父さんの古い知り合いやジョン派の人たちへの連絡はクラーマさんを通じて済ませてあります。

まあ、ジョン派の人たちは過激です。で勝手な行動を起こさないように言っておりますが心配ではありませんね。

とりあえずここから先は私が自分で作った人脈を使う番です。

ただ本当に今回の保険的な作戦の要の人から得られる助力は暴力的な力によるものですし、相手がまともな人間ならその手段を使わなくとも話し合いで十分解決出来ると思っただけですね。

それでももしもの時に備えて保険を用意しておくことが成功の秘結なんですよ。

どうせ向こうさんも同じことを考えて私の暗殺なんか計画したのでしようし、美少女とむさいオツサン、どちらが価値が上かを思い知らせてやります。

まあ、これからすることは保険に近いものなので利用せずに済む可能性が高いのですし、この保険を使う前にその前にまず間違ひなく敵さんは降参するでしょう。

個人的には最終的に生きてようが死んでようが構いませんし、ギルドナイト指揮官つてのもこれまであくどい事をしながらも生き残つてきてる実力がある人のようですし私の見方に付くなら活かしておいてもいいと思つていますのですけどね。

でも「相手が降参しなかつた」という大義名分が出来た時に始末出来るように今回の保険は必要になってくるのですよ。

『争いは何も生まない』なーんて言葉もありますけど、敵を全て排除してしまえば争いようがないじゃないですか。

まったくこの言葉を考えた人は何を考えていたんでしょうかね。

書士隊長の味方なんて所詮は金で味方してるだけの数しかいない派閥ですしね。

最近のリッキー君も人気が上がったので最初ほどオツズは高くありませんが、それでも相手側が百戦錬磨の強者ばかりでリッキー君自身が弱そうなために私もそれなりに儲けさせてもらってますしお金はあります。

フアイトマネーだけでも相当なものがありませんけど。

つと、そういうしているうちに街中を抜けて慣れ親しんだ関係者用の狭い通路も抜ける。

「やあシャルラちゃん。君の方から来てくれるなんてどうしたんだい？」

まだ次の試合までは日があるけど」

親しげに声をかけてくる若い男性。

「ええ、その事なんですけどそろそろあなたのモンスターとの試合を組んでいただきたいと思ひまして」

この人はこのアリーナの最高責任者でもある管理人のクルト・リーさん。



そして実力主義のこのアリーナにおける現・チャンピオンの主人でもあります。

今回私が来たのはこの人とこの人のモンスターを私の味方として引き込むためです。

「どうとう来たか。その試合を組む時が。」

アリーナの王者と新進気鋭の若手選手リッキー君の試合ともなれば街の人は観光客も含めて全員が集まると言っても過言じゃないからね。

きつと物凄いお金が稼げる」

「そうですね。でもその試合の前にクルトさんに聞いておきたいことが他にあるんです。

ちよつと大変なことをお願いするんですが。

……私の派閥に入ってもらえませんか？ ロン派の幹部クルトさん」

軽い会話の流れから突然表情を消したクルトさん。

やはり間違いないようですね。

「……いつから気付いていたのかな？」

「最初から、ですね。初めて会った日から。

でもあなたは他のロン派の人と違ってロン書士隊長を盲信しているわけではなく、むしろ今の書士隊長のやり方にかんがりの不満を持っているようですから誘わせてもらいました」

街に来たばかりの時に私が最初にしたのはクラーマさんに頼んで街の重要な役職に就いている人たちの情報を頭に叩き込むこと。

その中で気になったのがこのアリーナの管理人のクルトさん。

調べたところこの人は数年前に捕まえたモンスターをアリーナに出したところそれが連戦連勝で大儲け。あつという間にチャンピオンになったそうです。

あまりに強すぎるうえにリツキー君と違って『凄み』があるから試合自体はなかなか組めなかったみたいですけどそれでも年に何回かは行われる王者決定戦ではかなりのお金を儲けていたみたいですね。

ただそれに目をつけた書士隊長ギユスターブ・ロンの汚い策略によりその稼ぎの大半を取られる契約を結んでしまった。

契約自体は本物で上手く逃れられないようになっており、逆らえばモンスターも財産

も今の役職も全て奪われてしまうでしょう。

勿論それをきっかけにロン派という派閥の中でそれなりに優遇される権利ももらったのですがそんなもの本来の稼ぎに比べれば微々たるものです。

そんな状況が何年も続いているとなれば私の味方をしてくれると判断しての考えです。

……というのは建前で、本音を言うところの人は根はお人好しですから頼めば断れないみたいなんですよね。

だからそこを『美少女』が『悪を成敗』するのに協力してほしいと言えばまず断れないと思つての行動だったりもします。

「確かに僕は書士隊長、ひいてはロン派の人々に対して少なからず恨みもあるしシャルラちゃんの素質は買っている。

だが連中に逆らうことが出来ない今、立場上はロン派である僕は君の味方をする事は出来ないよ」

「ええ、ですがあなたの立場を監視をしているのは書士隊長と言うよりもギルドナイトのようですし、ギルドナイトのトップが私の手の者に入れ替わったらどうでしょう？」

ロン派の権力が大きいのもギルドナイトと手を組んでいるのが理由の大半ですしそのギルドナイトを私の派閥に組み込むことができればあなたはだいぶ自由に動けるよになる」

「……確かにそれは魅力的だし、君自身を信頼している僕は君が嘘を言っているとは思わない。

けど、それでも連中との契約がある以上僕自身が手を貸すことは出来ない」

やはり真面目な人ですね。

それに頭もいい。脳筋の人なら契約があろうが無かろうが私の見方に付いてロン派を倒そうとして真っ先に討ち死にするのが関の山でしょうがこの人は用心深さも持っている。

本当に味方につけることができれば頼りになりそうです。

「だけど君はモンスターと話が出来るそうだね？」

なら僕のモンスターを貸そう。

あいつは強者との闘いさえあれば誰が相手でも味方になってくれるはずだ」

それでもやはり私の味方をしてくれるようです。  
顔こそモブ顔ですがやっぱいい人なんですよね。

「あなたの助力に感謝します。

クルトさんの事も悪いようにはしません。

ただ彼を貸してくださることと、私が書士隊のトップに就いた時に味方してくれれば  
それでいいのです」

「ああ、ただし僕も君よりは大人のつもりだ。

どの道機会があればいつでもロン派からは抜けるつもりだったから今この瞬間から  
僕は君の味方だ。

まあ、立場上ギルドナイトのトップが君の手の者に者に代わっても裏切りがバレたら即全  
てを奪われるから君が書士隊の隊長に就任するまでの間はバレない程度にしか協力出  
来ないけどね」

「ありがとうございます。」

必ず悪いようにはしませんので」

これにてクルトさんとの交渉は終了。

やはり根はいい人なんですよね。

いささか単純なので敵の組織力を甘く見ているようにも楽観視しているようにも軽く考えているようにも見えますがその辺は私がフォローしましょう。

ぶつちやけギルドナイトのトップを交代させてしまえばロン派なんて烏合の衆とすら呼べなくなりますしね。

あとはアリーナのチャンピオンとの交渉を成功させればクラーマさんの方はすでに根回しは済んでいるでしょうし連中を潰す算段はすでに終わったようなものです。

さあ、シヨアの準備をしましょうか。

## 第26話：伝説との交渉

ラスコーサイド（ギルドナイト指揮官）

「ラスコー指揮官。やはり来たばかりの者に暗殺の仕事を任せるのは大丈夫なのでし  
うか？」

ルナ・ギドイトとの話を終えた直後に部下はこう言った。

「彼女は『ギルドナイト』の中ではかなりの実績を持ち、トイダーヴァの街では人望もか  
なりのものだそうですが裏の仕事は初めて。

そんな彼女に初めての暗殺任務など勤まるとは思えないのですが」

「君は実に馬鹿じゃのおく、ワシが何の考えもなしに来たばかりの彼女にギルドナイト  
の裏の仕事を任せると思うのか？」

こやつもワシの側近として表も裏もあらゆる仕事をこなしてきた優秀な男だが如何せん頭が固い。

ワシと同じくらいとは言わんが、せめてこの程度の事が理解できる位には柔軟に考え、てくれんと困るのう。

「よいか？ 実力があり人望もあるルナ・ギドイト千人隊長はこの『ギルドナイト』という組織の中でトップになりうる素質を持つておる。

それも近いうちに必ずなる！これは確信しておる。

そして現トップはワシじゃ。

その地位を脅かす危険な存在は排除しておきたいのじゃよ。

聞くところによると彼女はレズじゃ。それも筋金入りのな。

そんな奴がまだ幼さの残るあどけない少女を殺せるはずがなからう」

なるほど、と肯く部下。

まったくこの程度の事にも考えが及ばんとはのう。

じゃが部下としてはそれなりに有能じゃしワシが隠居したあとの後任にならこやつを据えるのも悪くない。



じゃがルナ千人隊長だけはマズイ。早々に始末しなければ奴がワシの地位を狙う狙わないに関わらず必ずやワシの地位が脅かされる。

じゃが今回の任務、奴は絶対に殺せない。

こちらが裏切り者として始末する理由としては十分じゃろ。

もしかしたらすでに自分が殺される覚悟をして標的の少女の味方をしておるかもな。

ふおっつふおっつふおっつふお。

シャルラ side

「何やら馬鹿笑いをして死亡フラグを立てている人がいる気がしますね」

「ん？ ウチはフラグなんて立ててないツスよ。」

シャルラちゃんの間方をする決めてる以前からギルドナイトに入ってすぐに死ぬ覚悟は持つてるツスけどまだ死ねないツス」

「そうですねえ。隊長が死になつたら『気配を感じた』とかの理由で最強ハンターのハターン・モンスタースタさんがやってきてくれそうですし♪」

「確かにハターンさんはカッコいいですけど私としては三人のお弟子さんの方がいいな」。

三人とも最高に可愛くてカッコ良くて綺麗なんだもん♪」

何やらまつたりした雰囲気ですが私に付くということ自体が死亡フラグだと分かっているんですかねこの人たち？

立場上は私はまだギルドナイトの暗殺依頼の標的にされ、尚且つ書士隊長率いる表の地位を持った人たちからも狙われているっていうのに。

まあ、ルナさん達には今後の私自身のためにも死なせるつもりはありませんが人間死ぬ時は死ぬんですからもうちょっと危機感というか緊張感を持つてほしいんですけどね。

早くとも連中は私の暗殺依頼の期限である一週間はルナさん達を殺せないでしょうけど。

あ、ちなみに今私たちはアリーナの管理人のクルトさんとの交渉を終えた後、本来の目的を済ませるためにアリーナの地下に向かっているところです。

さすがに今回の騒動の保険にクルトさんみたいなロン派の資金源でしかない人を取

り込んでおしまいにはしませんよ。

それにしてもここってカビ臭い空気と日の光の届かない場所なために陰気な雰囲気  
が漂ってますね。

蠟燭の明かりが心細く見えます。

「……ではこの先は私一人で行きます。

三人はここで待っていてください。かなり危険ですので」

地下への階段を降り切ったところで現れた扉の前で三人にそう言いました。

「何を言ってるスカシャルラちゃん。

危険な場所に可愛い女の子一人で送り出したとあっちゃあウチの名に傷が作つても  
んツスよ！

そんなにウチらを置いていきたくればウチを倒してからにしろ」

ではそうしましょう。バチバチツツと。

電撃袋によるスタンガンです。

「……………」

「それじゃ私は言ってきましたのでルナさんの介抱をお願いしますね♪」

ルナさんの部下二人は素直に肯いてその場にとどまってくれました。

先ほどのルナさんの発言も私を心配しての言葉ではなく、隙あらば私の貞操をいだけいちやうぜ！ ってな考えだったみたいですし。

とりあえず今回の本当の目的を果たすことにしましょう。

ぎいいいいい

木製の質素な扉を開けて奥へと進むと暗闇に浮かびあがるように二つの灯りが格子ごしに私を見てくる。

『この檻を開けな嬢ちゃん……』

『いきなり話しかけてくるってことは私がハーフでモンスターの言葉が分かるのが分か

るんですね。

やはりあなたはそんなじよそこらのモンスターとはまさに格が違いますね』

一応おだててみる。

今回の下準備は正直保険なのでまず必要ない展開になるはずですがそれでも万が一に備えておくには彼（・）の助力が必要になると思うのです。

もちろん彼（・）と言うのは先ほど交渉をしたクルトさんの事ではなく、

『まあ、今のは冗談さ、嬢ちゃん。

儂はこの生活にも満足してるし儂を満足させる強者なんぞそんなに数がおらんことも分かってる。

クルトの奴がそれなりに強い奴との闘いを用意してくれるから出ないだけだ。

出ようと思えばここからいつでも自分の力を出していけるからな』

蠟燭の明かりを前に掲げるとようやく姿を確認できた圧倒的なまでの巨体。

特に小柄な体の私とは比べものにならない大きさながら真の強者に漂う本物の強さ。

アリーナの現チャンピオン。

『それより話を進めようか嬢ちゃん。

儂に何を望む？　そしてその報酬は何だ？』

『では報酬から先に言いましょう。

私が提示するのは真の強者との闘い。

あなたよりも強い最強の挑戦者との試合を用意します』

『……ほお』

『あなたのことは知っていますよ。アリーナの現チャンピオンさん。

いえ、ラージジャン種の頂点、*“超電磁帝”* ミギンマルさん』

その瞬間チャンピオン、ミギンマルさんがはつきりと笑った。

『その名で呼ばれるのは久しぶりだな。

モンスターの言葉が分かる人間がいなかったと言うのが理由なんだろうが今の儂は

ただのチャンピオン。

別に呼び方なんざどうでもいい』

『いえいえ、あなたは私のモンスターと闘って負けます。

チャンピオンを名乗れるのはあと少しでしょうし』

そこでまたニヤリと笑う。今度は私も一緒に。

『ならば闘おうじゃないか。

儂を越えるとまで言う挑戦者がいるのなら儂が断る理由なんぞないッ！』

思ったとおりいい意味で単純な方ですね。

ラージャン種最強のミギンマル。この名前はモンスターの中で知らぬ者無き絶対超越者として知られています。

私のお母さんから昔話として聞いていますが、かつてお母さんが闘って引き分けたほどの実力を持っているそうです。

何年か前に人間に捕まったと聞いた時は何かの冗談かと思っていましたけどどうやら

自分から捕まったみたいですね。

最強たる自分の存在を客観的に証明する手段として。

『それでは試合は明日。』

私の望みは試合のあとにでも必要があれば頼むことにします。

保険程度のものですので』

『はーっはっはっはっは！ この儂を保険として使うなんざ嬢ちゃん。おめーが初めてだよ。』

いいだろう。とびっきりの試合を見せてやろう。

儂は楽しめればいいのだからな』

これにて今日の交渉は全て終了。

まず間違いなくミギンマルさんの助けは必要ないはずですが事前に出来る準備は全て完了。

あとは結果を見守るだけ。



……でも必要ないと思っ  
ているときに限って必要にな  
ったりするんですよ。ギルド  
ナイトのトップも馬鹿でな  
ければそうなる前に降参す  
るでしょうけど。こ  
う言うことを言っ  
てると大抵相手は馬鹿なこ  
とをするもんなんですよ。

## 第27話：王者決定戦

ルナside

「本当にこんなのにのんびりしてていいんスカねえ〜？」

「シャルラちゃんの作戦を邪魔するわけにもいかないしいんじやありません？」

それに隊長はすでに死ぬ覚悟があるのなら死さえ恐怖の対象から除外できるんですし」

「そうですよ。人生は楽しく面白く快樂的に考えるべきだと思いますよ。」

死を恐れない今の隊長は快樂の権化となつていますから自分にもつと素直になつてもいいんですよ」

こいつらつたら泣かせるじゃないツスカ。

ウチは良く出来た部下を持って幸せツスカ。

それとこらで現状について説明するとアリーナでの交渉とやらを全て終わらせたらしいシャルラちゃんと一緒に街の案内をしてもらったあと沢山遊んで借りているギルドナイト宿舎に部下のイコルとミガガを連れて戻ってきたところツス。時刻はすでに深夜。

「よく分からないけど明日にでも全て終わるみたいだし今夜はゆっくり休んで明日に備えるツスよ」

「でも私たちにとつての『休む』ってのはやっぱりアレですよ？ 隊長」

上目遣いで聞いてくるイコル。

勿論その通り！

来るべき戦いに備えて百合力を蓄える行為こそウチらにとつての『休む』行為ツス！

「それじゃ最初は私からお願います。」

イコルは今日外を歩き回って汚れてるから遠慮しなさいよ。

私はすでにシャワーを浴びて身体を清めているから準備OKだし。

ちなみに勝負下着をすでにつけています」

「あ、ずるいわよミガカっ！

帰ってきて一番にシャワー浴びていたと思ったらそんな理由があっただなんて!!」

……愛されているのはいいツスけどこんなことで争ってはほしくないツスね。

「二人とも。ウチのことを舐めてないツスか？」

ウチは昨日の今日でも溢れんばかりの性欲を心に宿してるツスから二夜連続3Pな  
んてお茶の子さいさいツス！

それにイコルの汗で匂う体臭もウチにとっては最高のスパイスツスよ！」

「あっ……ルナたいちよ〜」

「んっ、はあああ〜ん。ルナ隊長サイコー♪」

力いっぱい抱きしめた二人の体から漂う美味しそうな匂いと柔らかな感触がウチを

うひよひよひよひよひよ♪ な気分にしてくれる。

シャルラちゃんはおちゃんと考えているみたいだしウチが何かを考えて準備をしておく必要なんてないツスね♪

今夜も楽しんじゃうツスよおおお〜っ!!

シャルラ side

「……で、朝まで徹夜で愛を営んでいたってわけですか？」

「簡潔に言えばそういうことツスね。」

あ、シャルラちゃんもこれから4Pでもどうツスカ？

あの子たちもまだまだイケるから大丈夫ツスよ」

「いえ、遠慮しておきます。」

というかこれから計画を実行しますからさっさとシャワー浴びて服着てください。

けっこう臭いますよ」

ルナさん達は翌朝起こしに来た私を全裸のまま出迎えてきてくれるというところでもない変態性を見せられました。

まあ、実際に作戦を行動に移すのは夜ですからまだ時間はあるんですけどね。

でも今回の作戦に協力してくれるアリーナの王者（チャンピオン）の協力に対する条件である私のリッキー君の試合が今日行われるから見に行きたいんですけどね。

リッキー君もだいたい自信がついたみたいですけど基本的にヘタレだから私が側についていないと負けちゃうかもしれませんし。

「それじゃあ皆さん準備はいいですか？」

早速出発しましょう。今夜のショーを彩る最初の花火を見るに」

さあ、ショーの始まりです♪

リッキー side

どうも、お久しぶりのリッキーです。

僕もだいぶドンドルマでの生活に慣れてきて闘うということにも抵抗が無くなってきたのですが今日の試合はとても緊張しています。

なんせ野生にいた時からお伽噺のように語り継がれている伝説のチャンピオンと闘うことになってしまったんですから。

『リッキー。あなたは必ず勝てるから勝ちなさいよ。』

『というか今回の試合に限っては負け＝死だから十分に注意しなさいよ』

『あ、やっぱ死んじやうんですか。』

でも大丈夫ですよ。シャルラさんが見守ってくれているなら僕は誰にも負けません。

『何でもできる気がするんですっ！』

そう、僕は何でも出来る！ 聞くところによれば今回の試合で僕が負けたらシャルラさんの計画の保険がなくなってしまうからもしかしたら最悪シャルラさんまで死んでしまうかもしれないようです。

決して負けることが出来ませんね。

『それじゃあね。私はセコンドとして舞台の端で見守っているから。頑張れ』

『うん、頑張る』

「シャルラ・アーサーさん。リッキー選手。

準備が整いましたので入場してください」

聞き慣れたアナウンスが流れる。

今日の僕は絶好調。必ず勝つ！

そうしてうゆつくりと、しっかりと地面を踏みしめながら僕はアリーナへと歩きはじめた。

……

……

上でのやり取りからカッコ良く試合がスタートしていると思った人、すいません。やっぱり僕はカッコいいキャラは向いてませんでした。



「おおーつと開始早々リツキー選手、いつものように逃げ回ってばかりだあく！」

いつも通りとは言えさすがに今回の相手はこのアリーナのチャンピオン。このまま負けてしまうのかあー!？」

『どうした小僧?! 貴様もか?! 貴様も潰されるだけの雑魚なのかツ?!』

『どっひえ〜っ!!』

現在開始の合図と同時に先制攻撃をしてきたチャンピオンのミギンマルさんの電撃攻撃を間一髪で回避しています。

ミギンマルさんはモンスターの中でもすでに伝説的存在として語り継がれている人ですから僕もパパやママに子どもの頃、寝る前に語ってもらったお伽噺として何度も聞いたことがあります。

曰く、最強の電撃使いであると!

曰く、敵として認識された相手で生き残った者は唯一古龍のみだと!

曰く、自然災害と同じ扱いを受ける災厄そのものだど!

『いい加減逃げまわってんじゃねえぞクソガキがあ！

儂の力を貸して欲しないんかゴルアアアー!!!』

ズドオン、という大きな音とともに放たれた電撃は地面を抉りながら僕の額を掠めて壁に激突した。

『そんな能力反則だよッ！

種族がラージジャンだとしてもそこまで雷を操れるなんて反則極まりないよっ！』

ミギンマルさんの雷の扱い方は普通の雷属性のモンスターとは大きく異なり、発電した電気で磁力を発生させていたのです。

それによって地面から砂鉄を集め、熱で溶かし固めてコインの形にしたそれを電撃を溜めた親指で弾くというものだった。

ようするに超電磁砲（レールガン）である。

『でも超電磁砲を放っているときは少しだけ隙がある。

素早く背後に回れば攻撃のチャンスがあるはずだ！』

『相手の隙を見逃さないその観察眼は大したものだが、……おめーは儂に近づけない。なぜなら儂が弱点に対して何の対策もしないような愚か者ならずと昔に死んでるからだ』

何か策があるのかもしれないけどそれは僕の速さを知らないからだ。

本気を出した僕ならミギンマルさんが反応するよりも早く背後に回り込めるはず。

そう考えてシャルラさんに習った移動する直前に10回地面を蹴りつけることで目にも止まらぬ速さに加速する移動術を使ってミギンマルさんの背後に回り込んだんだ。

ミギンマルさんは反応出来てなかったしこれは絶対に僕の攻撃は当たると思った。

けどそんな僕の望みを打ち砕いたのは恐ろしくも美しい雷球による集中砲火だった。

『そ………んな………』

僕の移動速度に反応出来る存在なんているはずがない………のに』

そしてそれを理解した瞬間僕の視界は真っ暗になった。

「おおう!! ついに無敗の挑戦者リッキー選手がダウンだあああー!!」

やはり今回の王者決定戦もチャンピオンの勝利に終わるのかあああー!!」

ああ、今のは自動追尾攻撃だったのか……

『“浮遊する雷の矢”と儂は名づけている。

この技は超電磁砲の隙を補ってあまりある絶対防御の攻撃だ。

そしてこの技が行うのは“反応”ではなく“反射”だ。

儂に攻撃を当てようと近づいた者を自動で打ち抜いてくれる技なんだぜ』

近づいた者をミギンマルさんの意思に関係なく自動で攻撃する防御と攻撃の両方を兼ねたものだったなんてさすがはチャンピオンだよ……

『立ちなさい！ 立たなきや殺すわよりッキー!!!』

シャルラさん……こんな不甲斐ない僕を許してください。

僕はもう立てそうにありません……

『その程度か小僧……』

ミギンマルさん……

『僕はお前と闘い素質を感じ、お前こそ僕と互角に闘える存在だと思つて自身の持ちうる全てを尽くして戦っている。

貴様がその程度で終わるちっぽけな存在なのだとしたらそのちっぽけな存在に本気を出していた僕はどうなると言うのだ？』

そうだ……。ここで負けたらミギンマルさんにも失礼だ。

僕はまだ全力を出し切っていない！

シヤルラさんに出会う前に凍土でハンターに襲われたときに誓ったじゃないか。

もう二度と負けないって！

僕はまたあんな悔しい思いをしたいと言うのか!?

「おおおく!! リツキー選手立ちました!!」

倒れるたびに起き上がる根性! これこそこのアリーナの醍醐味!!!!!!」

『シャルラさんが見てくれてるんだ！

何でもできる。何でも出来る!!!』

僕の本気を見せるんだ。出し切るんだ！勝つんだ!!!

『リツキー！ こうなったら最終奥儀を使うのよ！

あれを食らって立ってられる存在はいないはずです！』

『極めて了解！ 任せてくださいシャルラさん！』

『それじゃ最後の勝負と行こうか小僧。

これからが儂らの本当の闘いだ』

僕も全力を尽くす。僕は挑戦者なんだ！

『イビル・ジョーのリツキー。

全身全霊で挑ませてもらいます！』

## 第28話：拳最強伝説

リッキー side

本当を言えば満身創痍。とても体調は万全とは言えません。

ですが今ほど自分を自分で信じれたことはありません。

できることをすればいい。そしてその結果として無敗伝説を持つこの人から勝利を奪い取るんだ。

『仕切り直しになったがこつちからいくぞリッキー。』

“浮遊する雷の矢” 10倍ッ!』

ミギンマルさんはこれまで自身の攻撃時の隙を補うためだけに出演していた近距離自動攻撃であった雷球の数を増やし、それを自分で操作することで僕に飛ばしてきた。

『くっ』

『今度の攻撃は超電磁砲（レールガン）の時と違って隙は出来んぞ。射出して消えた雷の矢は自動で再び作られ、儂自ら操作することで狙いをつけている。いつまでも避けきれんはずがない！』

確かに紙一重で避けるのが精一杯だ。威力は超電磁砲よりも低いけど数が圧倒的に多すぎる。

さすがは生ける伝説とまで言われる人。そう簡単に勝たせてはくれないか。でもねミギンマルさん。僕はこれまでのどの挑戦者よりも諦めは悪いつもりですよ。

『ゴオオオオオアアアアー！！！！！』

僕の成長は全てシャルラさんとの修行によって手に入れた力だ。だけど僕自身。イビル・ジョーという種族だからこそ使える力は僕が僕のためだけに身につけたものなんだ。

『ほう、ブレスを体に纏って儂の雷を防ぐか』



僕は今日のための修行によって里にいた時は使えなかったブレスも吐けるようになったのさ。

そしてそのブレスを攻撃ではなく防御に使うことでミギンマルさんの攻撃を被弾しながらも突進する。

名づけて「ブレスアーマー」！

『確かにそのブレスの鎧はずいぶん頑丈なようだな。

ならば攻め方を変えさせてもらおう』

今までの攻撃が全て遊びだったと言わんばかりに気を高めたミギンマルさん。

『左手に雷、右手に風。

神を汚す華やかなる雷　「サンダーストーム」!!!』

どうやらミギンマルさんは雷だけでなく風までも操れるみたいです。

技の密度からしてどうやら一点集中攻撃で貫通力を上げた一撃で僕のブレスア―

マーを穿つつもりなのかもしれません。

ですが僕のブレスアーマーがただの防御一辺倒の鎧だと思っただら大間違いですよ。

『ブレスアーマーAT（アナザータイプ）』

僕は自身に纏っていたブレスアーマーをミギンマルさんの身体に纏わせるように吹きかけました。

その結果おこった事象はこの場の主導権を完全に僕のものにするだけのインパクトを秘めて。

『なっ!? 雷が出ん!?』

風も、自動感知攻撃である“浮遊する雷の矢”も発動しないだどっ!?』

『ミギンマルさん。僕のブレスアーマーは一切の攻撃を受け付けない絶対防御を得る代わりに装着者の放出系属性攻撃のすべてを使用不可にする効果があるんですよ』

雷属性の攻撃をメインに据えているミギンマルさんには効果があるはずですよ。

『ならば幾人も強者を屠ってきたこの両の拳で貴様に神の国への引導を渡してやろう。』

雷ばかりがこのミギンマルではないことを教えてやるツ!!!』

残念、あなたがその行動に出ることもすでに予測していました。

今の僕は装着者の属性攻撃を使用出来なくするブレスアーマーを脱いでいる状態。

ならば次に僕が使う手段は属性攻撃ッ！

行きますよ、ミギンマルさん。

『まずは最大出力によるブレスを手の中に溜める。』

術式を固定！

そしてそこからの掌握!!

「恐暴「龍」化（イビル・エンシエント・ジョー）」

!!!!!!

本来放出することで攻撃に変えるモンスター特有のブレスなどの属性攻撃を手元に留め、それを自身の身体に取り込むことで身体能力を底上げする技。

強いといっても所詮獣竜種でしかないイビル・ジョーという種族の僕の体を無理矢理、古龍と同格の身体能力まで引き上げる最終奥義。

すでに雷を纏うことの出来ないミギンマルさんにも十分に通じるはずッ！

『うおおおおおおおおおおお』

『ウリイイイイーヤアアアアアアア』

お互いの拳が空気を切り裂き交差する。

腕の短い僕は拳での勝負は不利だけど僕には今日まで毎日鍛えてくれたシャルラさんの監督の元につけた高速移動術がある。

ミギンマルさんよりも素早く、先に拳を叩きつけたのは僕だった。

「おおおーつと！ いきなり熱い拳による闘いへと変わりましたがリツキー選手のリバーブローからガゼルパンチ！

そしてデンプシーロールへと流れるように決まって行くぞおおおー！！！！

右へ、左へ。

体を左右に揺らし連続して殴り続ける。

もう指一本動かさない。それくらい死力を尽くして拳を振り続けた闘い。

だけど最後に立っていたのは僕だった。

「な、なあ〜んと一体誰が予想したでしょうかどちらもデビュー以来負けなしの最強同士の勝負でしたが最後に勝負を制したのはリッキー選手です！

無敗のチャンピオンが初めてその戦績に黒星を刻んだあああー！！！！」

客席から歓声が上がります。

僕はついにここまで強くなれたんだ……

『かはっ、やるじゃないか小僧。』

いや、一人前の男に小僧とはもう言えねえな。

リッキー、おめーの勝ちだ』

『ありがとうございますミギンマルさん。』

おかげで僕はまた一つ強くなれた気がします』

『よせやい、照れるじゃねえか。』

それよりも。今回は俺の負けだが俺は俺に勝ったおめでとうに興味が尽きん。

また傷が癒えたら今度は挑戦者として挑ませてもらうぞリッキー』

『ええ、その時も僕も挑戦者のつもりでまた挑ませてもらいます。』

僕にとってミギンマルさんは今でも憧れですし』

こうして僕はアリーナのみならず、モンスターの世界でまさしく最強の座を手に入れた。

いじめられっ子だった僕だけど努力すれば天空人であったミギンマルさんにも届くんだ。

心はいつでも挑戦者。そんな僕はこれからも強さを求めて強くなっていきます。

シャルラ side

勝ちましたか。途中冷や冷やする場面もありましたが、私のお母さんを苦戦させたというミギンマルさんに勝つだなんてリツキー君も強くなったものですね。

ですがこれでミギンマルさんの力は私の制御化になりました。

仕込みは上々、そろそろこの物語の本編でもあるギルドナイト上層部の総辞職作戦を実行しましょうかね。

ラスコー side (ギルドナイト指揮官)

「ラスコー指揮官。どうやらルナ千人隊長殿ですが暗殺対象の少女、シャルラ・アーサーとの接触を図っているそうです」

「そうか。我々を裏切るつもりなのか、それとも単に油断させるために接触して機会を狙っているのか……」

どちらにせよ期限を過ぎても殺せなければこちらから始末する口実は完成する。暗殺を成功させたとしても次の策略もあるからな。

せめて最後に短い時間とはいえ仮初の幸福を堪能させておけばよい」

これもワシの情けと言うものじゃ。

「引き続き監視をしておれ。

今はまだギルドナイトの一員である奴を殺すわけにはいかんしろう」

「了解しました」

それにしても今日のアリーナでのモンスター試合は王者決定戦じゃったか。ワシもたまには遊びに行きたいのう。

おまけ（もう一つの別ルートエンディング）



リッキー side

『イビル・ジョーの最大の特徴でもある“喰う”能力。

それは極めれば形のないものさえも喰らう最強の能力』

『なら僕の命を喰らうってか!?

喰えるもんなら喰ってみろ!!!』

イビル・ジョー、“暴食（ザ・イート）”、そして世界は変わってゆく……

僕が口を開き、閉じた時には全てが終わった。

『何も起きないじゃねえか。失敗したのか小僧？

僕はまだ押せ押せガンガンだぞ』

ミギンマルさんは磁力で集めた砂鉄を溶かして固めて超電磁砲を放とうとしてくる。でも僕の“暴食”の能力はそんなこと全く関係ない結果を残す。

ミギンマルさんが超電磁砲を放ったのと同時にまた背後に回り込む。

『それはさつき失敗したつてのに脳みそ腐ってんじやねえのか!』

おめーを評価した儂が馬鹿だったつてのか!』

『いえいえ、僕の作戦は成功しました。

ミギンマルさんの見る目は正しかったですよ』

先ほど同じように隙を狙って背後を攻撃するという簡単な作戦。

先ほどは自動で敵を感知して攻撃する“浮遊する雷の矢”を周囲に展開していたから吹き飛ばされてしまったけど今の僕に対してミギンマルさんは攻撃できない。

背後に回った僕の拳は何の邪魔も受けず、ミギンマルさんを殴り飛ばした。

『なっ?!』 儂の自動探知攻撃である“浮遊する雷の矢”が発動しないだどっ!』

『僕の“暴食”の能力は形のないものでさえ、食べることが出来る。

この世界がアクションゲームを元にして誕生した世界であるという“事実”を食べ、

『シミュレーションゲームの世界』という新たな世界へと作り変えただけですよ』

『つまり僕は将棋の銀将のように横と背後への攻撃が出来なくなっただけなのか!？』

理解が早くて助かります。

おまけでターン制のシステムに世界のルールを書き変えたのでルールを作った僕以外に連続攻撃は不可能。

そして僕はこの作り変えた世界では神のようなもの。

つまりずっと僕のターン♪

さあ、こつから先は一方通行ですよ。

## 第29話：ギルドナイトを支配

私の魅力は世界を、文字通り魅了して支配する力なのですッ！

……と言うのは勿論今のところは冗談です。

さすがに今の私に世界を支配下におけるほどの魅力はありませんよ。まだ15歳ですし。

さて、リッキー君の試合が終わり、ついに私の作戦の準備が全て終わりました。細工は流々、あとは決行するのみ。

「それじゃウチらはどうすればいいッスかね？」

「ルナさん達は……そうですね。」

ギルドナイト本部の裏口で待機しておいてください。

一応暴力もお金も使わず正々堂々と話し合いで解決するつもりですがもしものために保険としてですけど」

「それがシャルラちゃん望みなら断るつもりはないツスけどもつと難易度の高いお願いしてくれツス。」

もつとこう、さあ。

ウチの手とか口とか穴を使うようなお願いしてくれないツスカ？」

「いえ、ルナさんの期待するようなことをお願いする機会はないと思います」

どうにも百合チックな展開を求めているようですが今はストーリー本編の山場の二、三歩手前のイベントをこなしているんですからあと少しだけ真面目な展開で行きたいと思います。

そろそろ馬鹿馬鹿しい小話や学園物らしい話も入れたいですし早くこのイベントを終えなければいけませんね。

とりあえずルナさんも自分の任された仕事をこなすために行ったあとは私が行動するだけで全て終わります。そしてその行動こそ私のたった一つの仕事。

用意しておいた保険もいつでも使用可能な状況にして向かうはギルドナイト本部。

一般人の立ち入りを禁じている場所ですがすでに大老殿にて許可証をもらっている

ので入るのは可能です。

さあ、相手が馬鹿でなければ上手い事全てを私のものとしてみましょう♪

ちなみに保険は保険ですからね。

使うつもりはありませんので期待しないでくださいね。

……

………

ギルドナイト本部。

入口で門番をしているギルドナイトの人に許可証を見せて中に入る。

お母さんから受け継いだ能力である『風』の能力で建物内の空気の流れから人の数を調べてみるとどうやら入口の門番も含めて5人ですね。

ちなみに一人は私の案内役として目の前にいます。

今日は大老殿から大長老直々に仕事が多く来ているから『ギルドナイト』の本部には人がいないですよ。

もちろんそれも私が大長老に直接頼んでそうしてもらったので計画の内ですが、そんなこんなで建物内に残っている職員もそれぞれの部署での仕事をしているようです。

私の目的であるギルドナイト指揮官の部屋は建物の一番上にあるようですがそこでの人の気配は一人。

ここまで予定通りに進むと気持ちいいですね。

そうして最上階のギルドナイト指揮官の部屋に辿りつく。

案内役の人はドアの側に無表情のまま立ちつくします。

逃げないようというつもりでしょう。

次に私がその扉を出るときは命の危険がなくなった時ですので無駄なことなのですが。

「一応ははじめましてと言っておきましょうか。

私はシャルラ・アーサー。

あなた方が暗殺しようとしている者です」

「始めましてシャルラお嬢ちゃん。

ワシはギルドナイト指揮官ラスコー・ビトーじゃ」

否定はしないようですね。

それともこの場所なら二人がかりで私を殺せるとでも思っているのでしょうか？  
見た目はただの人の良さそうなお爺さん、といった感じですから心を隠すのが実に上手いですね。

「とりあえず話をしにきました。

単刀直入に言いますと否定しないようですがあなたへの暗殺依頼などその他諸々の不正の証拠もすでに私の派閥の調査で掴んでいます。

ここで私の味方をしてくれるのであればその情報は公開しませんし今の地位もそのままあなたにあげますがどうしますか？」

ラスコーさんでしたか、この人も色々と自分の懐を温めるために地方勤務で出世してきそうな優秀な人材を潰したり横領などの不正を繰り返していたみたいですが正直そういうのはどうでもいいんです。

そんな事をしつつもこれまでバレずに今の地位にふんぞり返ってこれた實力は評価していますので私の派閥に組み込めれば上手く利用出来ると思ったので今日ここに来たのもこの人を味方につけるためです。

勿論監視役としてルナさんをさらに出世させてラスコーさんに付けるつもりですが



優秀な手駒はいくらいても困るものではありませんしね。

私に忠実であるならば。

「……シャルラちゃんや。

確かに君の言うとおりワシは君の暗殺依頼を受けたし不正もしてきた。

それはワシの地位を守るためじゃしその事に後悔はない。

じゃから君の派閥に付いたらワシの地位を今のままと約束してくれるという君の提案は実にすばらしいものじゃ。

……しかしのう、ワシは君のような優秀すぎる若者が存在するという事自体に安心出来んのじゃ」

その言葉が合図だったのか私の後ろでここまでの案内をしてくれた人が私に襲いかかり、それと同時にラスコーさんは部屋の端に駆け寄ると隠し扉から逃げ出しました。

まったく保険をさっそく使うことになるだなんてラスコーさんは馬鹿だったつてことですね。

やつちやつてください……ミギンマルさん。

『おめーはシャルラに近づけない』

私に迫っていた案内人さんはミギンマルさんの拳でももの見事に吹き飛ばされました。

ミギンマルさんには鉄分を磁力で操作して景色と同化して付いてきてもらっていたので気づかなかったのでしようね。

しかしそれにしても……。はふう、まったく本当にまったくですよ。

本当に保険を使うことになるとは思いませんでしたね。

保険は保険ですしここまで「使うつもりはない」と言ってきたのにそれがフリだったみたいじゃないですか。

私の今回の作戦はギルドナイトを私の派閥に組み込むことで暗殺阻止＋敵勢力の削減が狙いだったのですがどうやら敵さんは私に従うことが出来ないようですね。

いくら口で地位を保障しても自分よりも優秀な人間の存在を許せないだなんてなんて度量の小さな指揮官なんでしょう。

『ミギンマルさん。その人は任せました。

私はラスコーさんを追いますので』

『おう、行つてこいシャルラ。』

儂もまさかここまで度し難い馬鹿な奴らとは思わなかったが約束通り手伝わせてもらうからよ』

こうなったら多少荒っぽい手段になりますが力づくで私の夢を実現させるルートへ軌道修正しましょう。

こんなこともあろうかとすでに手は打つてありますので。

ラスコー side

クソツ、このワシが逃げる羽目になるとはっ！

あの小娘の下に付けば今の地位は確実なかもしれないんがそれでも安心はできん！

あれは自分が強いことも賢いことも理解した上で権力まで手に入れようとしている龍の如き娘じゃ！

逃げるために足止めに使った部下では勝てんじやろうがそれでもワシが逃げ切れれ

ば、時間さえ稼げればあの娘を数で始末し、元通りの生活が待っておる。

「おつとそうは行かせないツスよ。ラスコー指揮官殿」

裏口から逃げ出したワシを出迎えたのはまるで待っていたと言わんばかりに狂喜に顔を歪めた暗殺予定だった女、ルナだった。

「ルナ・ギドイトっ！」

貴様裏切りの素振りがないから失念しておったがここにいるということとはワシを裏切るつもりか!？」

「今更な物言いツスね。ラスコー指揮官殿。

シャルラちゃん、『風』を操作する能力でウチを監視していた奴からは暗殺をするために近づいたように自然な会話しかしていないように報告を受けていたんでしようが実際には最初からあんたを裏切る気満々だったツス！」

「そしてルナ隊長と心を同じくする我らも指揮官殿を潰すのに抵抗はありません」

「でもここに逃げてくるだなんてシャルラちゃんの読みは凄いですね」

こいつらはルナの部下のミガカとイコル。

まさか、まさかワシの平穩がこんなところで潰えるというのか……

シャルラ side

私が裏口に駆けつけるとそこにはすでにルナさん達に拘束されたラスコー指揮官がいました。

もう少し利口な人だと思ったのですが地位を守るという大義名分を掲げておきながら自分の地位を脅かす可能性があるとただで全てを捨ててしまっただなんて馬鹿な人ですね。

本当に私はこの人の裏の能力に関しては評価していましたのに。

「さあ、シャルラちゃん。ウチは言われた通りに捕まえたツスけどこれからどうするッ

スか？

「ここですぐに始末すると問題になりそうだし大長老にでも処分を任せるツスカ？」

「いえいえ、こんな人でもその人脈には侮れないものがあります。」

「この人には自分の意思で職を辞してもらおう必要がありますのでちよつと付いてきてもらえますか？」

「私に従わないのなら幾ら優秀でもラスコーさんは要りません。」

しかしギルドナイトという巨大な組織の全権を握る彼を殺して終わりにするなどもつたいたいですからね。

「保険として連れてきたミギンマルさんをここでも頼っちゃいましょう。」

「あーもー本当に保険のつもりだったんですけどね。」

『おうシャルラ。こつちはすでに終わったぞ』

ギルドナイト本部の最上階。指揮官室の中では先ほど私を殺そうとしてきた人を捕まえたミギンマルさんがソファアに座つてくつろいでいました。

『ありがとうございますミギンマルさん。』

でもその人は大した情報を持っていないようなのでラスコー指揮官と一緒に排除するので廃人にするだけでいいですよ』

と言つても本当に壊すという訳ではないんですがね。

「ワ、ワシは悪くないっ！

悪いのは全てルナじゃ！

あいつこそ裏切り者じゃ！

ワシは何もしたらん……」

クスツ。今更そんな言い訳をするだなんて私も随分とこの人を過大評価していたみたいですね。

「あなたが悪いんですよラスコーさん。

あなたが最初から私に従って馬車馬のように一生下僕であることを誓ってさえいれ

ば地位も名誉も財産も全て保障してあげたのにあなたの方から私を裏切ったんですよ」裏切ったと言ってもまだ仲間にすらなっていないかもしれませんし全く信用していません。たんですけどね。

でもまつ、もうあなたなんて要りませんよ。ラスコーさん。

「闇に惑いし哀れな影よ。

人を傷つけ貶めて、罪に溺れし業の魂。

いっぺん、死んでみ……つと、別に殺すわけでも地獄送りにするわけでもないのこのセリフは少し違いますね。駄目、ぶーです。

とにかくラスコー元指揮官さん。私のためにあなたのこの街での全権力を譲渡してもらいます。

『ミギンマルさん。お願いします』

『あこよ』

ルナさんからラスコー指揮官を受け取ったミギンマルさんはその雷を操る能力を行使し始めました。



彼の能力『雷』を操る能力は磁力だけでなく生物の生体電気の操作にも使えるのです。と、言う訳でラスコーさんの人格データをいじくらせてもらおうというわけです。

彼が私の味方についてくれればこんな手段を取らずに済んだのでしようが結局は人を信用できないラスコーさん自身の心の弱さが招いたことなのでスツパリ割り切りましょう。

『情報操作しゅうりょく♪』

シャルラ、これでこいつはおめーの命令を何でもこなす操り人形だ』

『ありがとうございますミギンマルさん。』

あなたには保険としてついてきてもらいましたがけっこう働かせてしまってますいませんでした』

『なあに気にするな。』

おかげで僕も自分の能力の新たな使い方が知れたしな。

札と言うならまたリッキーとの試合を早いうちに組んでくれ。

もしくはおめーの母親をここに呼んでバトラせてくれや』

さすがに私のお母さんを街に呼ぶのは難しいですけどリッキー君との試合ならでき  
る限り早いうちにまた組みましようかね。

お母さんは古龍ですし見つかり次第即討伐隊が組まれてしまいそうですし人里には  
近づけませんし。

「シャルラちゃんってけっこうえげつないツスねえ。」

まあウチも美少女を殺そうとする人間に同情なんてするつもりはないツスけど」

「そんな呑気な事言ってる場合じゃありませんよルナさん。」

私がラスコーさんに引退させた後にねじ込ませる次のギルドナイト指揮官はあなた  
にするつもりですので」

「え？」

驚いたようなルナさん。

まあ、言ってませんでしたしね。

---

---

どうにか全て丸く収まった今回の騒動。

物的証拠がない以上書士隊長のギユスターブ・ロン氏をその地位から追い落とすのは無理でしたが今回のことでギルドナイトそのものが私の手中に収まりました。

これで勢力の規模は量では互角。質ではこちらの方が上。  
さあ、どう出ますかロン隊長？

## 設定資料2

サー・ベイヌ

原作キャラ。貴族の爵位を持つが絵が好きなので書士隊に入隊した変わり種。学院内ではジョン派に属し、派閥の中ではそれなりに発言力も大きい。

この物語ではダレン・ディーノと元同級生でジョンの教え子だった。

美しさ至上主義で派手好きだが生徒を分け隔てなく愛する「愛の教師」。

年齢はジョンらが四十代くらいなのでこの物語では二十代前半と言ったところかな。

ダレン・ディーノ

原作キャラ。ジョン・アーサーの元教え子にしてジョン命の男。

古龍生態について詳しく、現隊長のギユスターブ・ロンを特に嫌っているがいつの日か反逆するため感情を表には出していなかった。

ジョン派のほとんどがそうなのだが、シャルラに対してはシャルラ個人というよりもジョンの娘だから大切に思っているだけでハリーやクラーマのようにシャルラ個人の素質に惚れこんでいる訳ではない。

なのでそのことに気づいているシャルラは「何かあれば捨て駒にしちゃいましょう」という感じに思っている。

原作設定では既婚者です。

ヤマツカミの調査の時に、背中に飛び乗って夢中で剥ぎ取りしていたら大雷光虫の爆発で仲間を死なせてしまい、一人だけ運よく生き残ってしまった過去があるそうですが、この作品ではまだ若いので、そのイベントは現時点では起きていません。

ギユスターブ・ロン

原作キャラ。王立古生物書士隊の現・隊長。

ジョンの後釜として書士隊の隊長となるが隊員が狩り場で集めた情報をまとめるだけというやり方を嫌われ人望はない。

ジョンがいなくなって十五年の歳月をかけたことで学院の内外でも職員や貴族の味

方を金の力で増やしてはいるが所詮は有象無象。

ジョン派で今だに潰せていない連中は数は実績のある者ばかりなので何としても追いつくそうと努力を続けているがのらりくらりと受け流されてジョン派という派閥が消えることがない。

自分の地位を盤石にするための努力は出来る人。

心の平穩を求め、自分以外のすべてを利用して敵を潰し、排除することでのみ幸せを感じる。

## ジェリー・クロムアーマー

書士隊の中では古龍生態に関してはダレンに劣るが総合的にはトップの功績を誇るオリキヤラ。

ロンを尊敬しており、ロン派の中では最も発言力の大きな書士隊員。

褐色の肌に金髪。狩り場に出る機会が多いので髪はぼさぼさ。

やはり服装はプライベートシリーズでスカートはロング！（私はスカートというものは全てロングが好みです）

対人戦も得意で武器を吹き飛ばす戦法をするとかしないとか……

『風来のシレン』で私が一番遊んだのが「砂漠の魔城」なのでクロムアーマーには嫌な思い出が一つや二つじゃないんですよね。

そんな思い出がこのキャラの誕生秘話だったりw

## レイコ・モーニングミスト

けっこう大きな貴族の長女だったが父親は娘のレイコを愛していなかったが、側室の女性との間に出来た男子が生まれたことをきっかけにさらに愛さなくなった。

貴族の家督は先に生まれた子供に優先権があるため第一子が女の子だったことに落胆し、次に生まれたレイコの弟を溺愛していた父は側室の子に家督を継がせるために娘の暗殺を画策。

レイコの母親は娘が謀殺されるのを恐れてシャオの村に逃げるように引越した。

しかしシャオの村に越す途中で原因不明の難病にかかってしまい村についてからはずっと病院で入院生活をすることに。

ダイヤージのことは兄と慕い、病気が治ったあとは入院中の文通相手だったラピスと

一緒にハンターデビューをし、メキメキ実力をつけたレイコはあつという間にG級ハンターの仲間入りをしたそうなの。

『女は行動力！』をモットーにシャオの村の専属ハンターをしている。G級。  
ダイヤージの過去編では10歳だったが現在は12歳。

ラピス・イツサラ

レイコの文通相手。幼い時に両親を亡くし、生きるためにハンターになったが子どもであるために仲間も出来ず、常に孤独な狩りをしていたが初めての友達であるレイコと知り合って自身も明るくなっていったそうなの。

当時からハンターをやっていたがレイコとの出会いを経てほどなくして一緒にG級ハンターの仲間を入りした。今はシャオの村の専属ハンター。

レイコと同じく現在12歳。

イトラ・モンスター



前作『ハターン・モンスタータの狩りと愛の日々』のヒロイン。

ダイヤージの過去編では新婚一年目なので11歳。現在13歳でそろそろ夫との間に子どもが欲しいと考えているがハターンはいまだに手を出していないヘタレ。

あらゆる技能を身につけているので身体の柔軟性や筋肉の質も常人離れているので行為自体は出来るし生めるが寡黙で渋いハードボイルドを目指すハターンはまだ幼いイトラに手を出すつもりはない。

長い狩りの経験から心霊医術以外にもオカルト系の能力も多数身につけており、錬金術のスキルを極めて両手をパンツとして物質を組み替えるなども可能。扉の通行料は髪の毛一本で済んだとか。

本人曰く、「高貴な私の高貴な髪の毛なら一本でも真理を見る代償としては十分です」とのことなのでまさしく可愛いからおまけしてもらったようなもの。勿論五体満足で以前よりも戦い方に幅が出てますます師匠を超えていつているそうなの。

とにかく旦那と姉弟子二人の四人家族は仲良く幸せに暮らしているそうなの。

クルト・リー

元ハンターだが現在はドンドルマのアリーナにおける最高責任者。

モンスタアの言葉は分からないが気持ちに分かるという調教師の才能を持っていたために偶然狩り場で出会った元闘技場の王者の主人となつて大儲けする。

しかしその稼ぎを狙つて書士隊隊長ギュスターブ・ロンの策略によりロン派に入つてしまい、稼いだ金のほとんどを搾取されていた。

シャルラとはリツキーをアリーナに登録した時に出会い、その才能を見抜き最終的にシャルラ派の一員となる。

外見はモブ顔。どんな服装の時もネクタイは締めている。

ただしロンとの契約は不当なやり方だとしても契約書がある以上どうしようもないので今はまだ陰ながら手助けするのみ。

金にがめついようできてけっこうお人好し。

ミギンマル

漢字で書くと「御銀丸」。種族はラージャン。『超電磁帝』の異名を持つ。

かつてはあらゆる場所を転々として強者との勝負を求めていたが、転々とするのが面倒になって狩り場で偶然出会ったクルトにアリーナに連れて行ってもらった。

三食昼寝付きのうえに強者との試合まで用意してもらっている生活に満足している。

昔シャルラの母と戦った時に引き分けたことがある。

普通のラージャンと違ってかなりの年月を生きているので多彩な技を使い、体の大きさも並みではない。

雷を自在に操り、主に磁力を発生させる能力を使い地面から砂鉄を集めて溶かして固めてコイン状にしてレールガンとして発射可能。(コインの形にするのはこだわりがあつたりする)

レールガンの時は若干隙が出来るためその隙を補うために雷球を作り出して身体の周りに待機させ、自動で敵に向かって飛んで行くようにも出来る。任意での操作も可能。

幻獣キリンのように雷雲から雷を呼ぶことも可能。

そしてそうやって体に外部からの電気を流すことでどんな大怪我でも一瞬にして治せる(ただし晴れの日は使えない)。

おまけとして雷属性に関係なく、左腕を関節ごと右回転、右腕をひじの関節ごと左回転することで拳が一瞬巨大に見えるほどの回転圧力をかけて二つの拳の間に生じる真

空状態の圧倒的破壊空間に生まれた小宇宙の如き砂嵐まで発生させるなど肉体的にも強い。

ハンバーガーが好き。

名前の元は私の好きな雷使いですが一番影響を受けたキャラが雷だけでなく風と炎も使える上に単純に殴る蹴るの戦法でも最強だったためそれらの要素も出そうかと考えています。

ラスコー・ビトー

この名前は決して『月光の騎士ビトー』から取ったわけではありません。

敵の名前として考えた時にたまたま本棚に並べてあった漫画のラスボスが思い浮かんだだけです。

この設定資料を描き始めてから気付きましたがこんな小物にムーンライトソードは関係ないです！

ギルドナイト元指揮官。

自分の地位と平穩を何よりも大事にしているのは書士隊長のロンと同じですが自分

よりも優秀な人間の存在が危険だと思えないので排除することに力を傾けていた。  
(ロンは取り込めるなら取り込もうと考えている)

そのため他の街で優秀な人材の噂を聞くと呼び寄せて人知れず排除していたがルナはシャルラが味方についたため排除に失敗。

ルナは自分が呼ぶ前に大長老直々にドンドルマに転勤させられでもしたら百合であることを差し引いても出世されること間違いないの実力があるので焦り過ぎたとも言える。

そこそこ無能な人間がそれぞれの持ち場をまとめているとその中で優秀な自分への暗殺依頼が増えて金が稼ぎやすいという理由もある。

しかし結局はルナだけでなくシャルラ自身の力を見誤っていたために暗殺失敗十全てを失った。

本当に最初のプロットではシャルラ派になる予定だったんですが爺さんを味方につけるよりルナのようなカッコいい百合の女性を味方にした方が好みなのですよw

ルナ・ギドイト

前作『ハターン・モンスタの狩りと愛の日々』にて活躍？ していたギルドナイトの女性。

今はもうないがかつては『キリン娘愛好会』という組織に属していたこともあり女の子、それもキリン娘が大好きなレズっ娘。

前作では主人公ハターン達の事後処理という書くのが面倒な所を任せるためだけに出したのでその変態性が表し切れていないと思えば再び活躍の場が与えられた。

ちなみに得意武器がライト、ヘヴィ、ガンスなのは書いているうちに口調がプリニーアサギっぽいな、と思ったため。

今はまだラスコーのせいで問題山積みのギルドナイトだがその内趣味に走った組織へと改革を予定している。

ミガカ・ノースルック

ルナの側近。ツンデレ。

元医者でかなりの腕利きだったが偶然出会ったルナに誘われて（惚れて）ギルドナイト入り。

そしてあれよあれよと言う間にルナの懐刀となり自身も立派な百合に。

同期のイコルとは仲がいいが素直になれないので口調はきつめ。

だがそこがいい！ とルナにもイコルにも好かれている。

ルナが新指揮官になったことでドンドルマのギルドナイト本部では新しく『ツンデレ部』という部署が出来たためそこで部下の隊員達にツンデレのなんたるかを指導している。

イコル・カネルエンジェ

パンツ大好きルナ好きのルナの側近。

かつてフリーのパンツハンターとして世界各地の女の子のパンツを探し求めて旅をしている時にこれまた偶然出会ったルナと熱い談義の末、自分の信念のぬるさを思い知らされギルドナイト入り。

こちらはルナと出会う前から百合で尻にときめく尻好き。

ルナがギルドナイトの新指揮官になったことで新たに『パンツハンター部』という部署が出来たので世界各地のパンツを収集、研究開発するという役職についている。

## 第30話：久し振りの百合百合ラツシユ

シャルラside

「ギルドナイト指揮官ラスコー・ビトー氏逮捕!!」

街の中を飛び交う号外のビラの見出しを飾るのはこの一文でした。

ギルドナイト指揮官ラスコーさんはミギンマルさんの生体電気の操作で人格データをいじくって私の都合のいいように操り、それによって得た彼の自白とこれまでに集めた不正行為の証拠と一緒に大老殿に叩きつけてやりました。

大長老には事前に話をつけていましたがさすがに街の治安維持もかねていたギルドナイトのトップが汚職で捕まったとなればドンドルマの街を大きく賑わしそうです。

というか今も賑わっています。

でも仕方がないじゃないですか。

ラスコーさんってばアルバイト感覚で色んな貴族とか金持ち連中といったギルド以外からの暗殺依頼まで引き受けちゃってたんですから。

しかもそうした個人的暗殺依頼を出していた人たちを逮捕するのに個人的暗殺依頼



を受けていたギルドナイトを向かわせるわけにもいかなからもう一つの治安維持組織の『ガーディアン』の仕事が増えているそうです。

ちなみにこの『ギルドナイト』と『ガーディアン』の違いはお上が『ハンターズギルド』か『大老殿』かの違いですね。

ガーディアンは主に大長老直属で動いています。

基本的にはどちらも街の治安維持が基本的な仕事になりますがドンドルマはハンターの街ということでギルドナイトの方が人数や権限も大きかったですけど今回の騒動で逆転してしまったようですね。

「それにしても……。」

これからギルドナイト指揮官の後任になる人は大変そうですねえ〜」

「いやいや、その後任にウチを勝手に推薦したシャルラちゃんがそれを言うツスか？」

ギルドナイトの本部にて机にかじりつくように書類の山と格闘をしているルナさん。

彼女は今回の騒動を解決したと同時にその責任？ みたいな感じでラスコー指揮官

の後釜として新指揮官へと昇格しました。

自分の地位を守るためにギルドナイトという組織から追い出そうと思ってルナさん呼び寄せたラスコーさんも自分が追い出されることになるだなんてまったくついてないですよ。

追い出した張本人である私が言うのもなんですが。

「それじゃ私はそろそろ学院の方に帰りますのでお仕事頑張ってくださいね♪」

「ひきょう者、シャルラちゃんずるい。」

でも、可愛いから許すツス！」

単純な人で良かったです。

とにかくこれでギルドナイトはしばらく機能しませんけど落ち着きさえ取り戻せばその権力の全ては私のモノ。

数で勝っていただけのギユスターブ・ロン氏の率いるロン派ともいい勝負ができそうですね。

元々質ではこちらの方が優秀な人が多いですし、これまでお金でロン派についていた人たちが日和見主義の人たちは単純な利益を求めて私の味方に付いてくれるはず。

「ん~~~~~♪」

それにしてもここ最近真面目っぽい話の連続でしたしここらで久し振りに学院にでも顔を出しましょうかね……」

そういえばそろそろ期末試験ですし勉強会にかこつけてノレッジちゃんやクラーマさんが何かしら行動してきそうです。

まあ、楽しみです♪

ロ n s i d e

今の状況を一言で言うなら「まずい」状況だ。

これまでの実績から実力だけは評価していたギルドナイト指揮官のラスコーの奴が逮捕され、その後任となったのがあのシャルラ・アーサーの手の者だとは実にまずい……

これまで金で従えて来た連中もギルドナイトが総崩れとなった今、私に媚びる必要も

ない。

要職に就いている者なら左遷させるくらいは私にも出来るがすでに引退した有力貴族共は余所の街や国に引越しをする者までいる始末。

ギルドナイトが使えない今、暗殺を脅しの手段として使えないからだ。

『ガーディアン』は大老殿直属のためにハンターズギルド直属の『ギルドナイト』と違つて私も手を出しにくい。

このままでは私の派閥は衰退する一方だ！

クソツ！ ジョン・アーサーの娘め！ どこまで私の邪魔をするというのだ！！

しばらくは足場固めのために出来る限り時間を稼いで私の派閥の連中を鍛え直す必要がある。

ジョン派、いやすでにシャルラ派の連中を速やかに排除しなければならぬがギルドナイトがない今どうすればいいんだ……

ノレッジ side

「ふははははー、よくもここに最近私を除け者にしてくれたわねシャルラちゃん」

「何馬鹿な事言ってるんですか。」

久し振りの出番でいきなりアホっぽさ出してどうするんです」

あーあーあー、聞こえない聞こえない聞こえーないー。ー。

さて最近本当に出番がなかったので忘れてしまった人のために自己紹介をあえてさせてもらうと、私はこの物語で百合成分を期待している読者のために久し振りの復活を果たした『シャルラちゃんを愛で隊』副隊長のノレッジ・フォールです！

只今クモの糸を最新技術の糸を極めて加工されたロープを使ってシャルラちゃんを捕縛しています。

「いやあく、それにしても縛られてるシャルラちゃんって体のラインが強調されてエロいよねえ〜♪」

クラーマさんもそう思うでしょ?」

「勿の論よノレッジちゃん！

私がこの日のために開発しておいた最新ロープはどれだけきつく縛っても相手に苦

痛を与えること無く、それでいて大型モンスターの筋力でもちぎることすら出来ない特別製！

今シャルラちゃんの頭の中を満たしているのは苦痛などではなく快樂のはずよッ！」

ちなみに同じく出番のなかったクラーマさんも一緒にいます。

「そりゃ確かに気持ちいいのは認めますが……、久し振りの登場でロープってのは芸がない気がしますよ。」

以前に水着で海水浴のイベントやりましたが今回がロープって面白味にかけるとい  
うか……」

むっ、確かに言われてみれば縛られたシャルラちゃんを眺めるのも楽しいけどそれだけじゃ私自身は気持ち良くないわね。

楽しくはあるけど。

「クラーマさん作戦変更よ。」

久し振りの出番がシャルラちゃんをロープで縛ってその小さな身体に喰い込むロー

プを眺めながら恍惚の表情を浮かべているだけじゃ私達の私達らしさが表せきれないもの」

「それは言えてるわね。

私もノレッズちゃんも真のシャルラちゃん大好き仲間としてこの程度で喜んでいるような普通レベルの変態と思われちゃ心外だもんね。

ということとはヤつちやう?」

「ヤつちやいましょう♪」

「……何をですか?」

ふふふ、シャルラちゃんが悪いのよ。そんなに可愛いんだから。

それにくだいようだけど最近出番がなかったから私のエロパワーは限界突破なんだから!

ヒュン

ナイフを一閃。シャルラちゃんを縛っていたロープを切った私が最初にしたこととは!?

意外ッ！（意外じゃない？）それは裸!!

一瞬で身に纏う服を脱ぐとそれと同時にシャルラちゃんの服を脱がせ、さらにさらにそれと同時に全身にローションを塗ってベッドに横たわるシャルラちゃんにダイブ♪

そういえば説明してなかったけどここは女子寮の私とシャルラちゃんの部屋よ。

シャルラちゃんが帰ってくる気がしたからクラーマさんと一緒になつて部屋で待ち伏せしていたところで扉を開けたシャルラちゃんを一気に縛りあげたところだったので、そんなことは置いといてにゆるにゆるつと♪

「あたしも混ぜろーッ!!」

クラーマさんも混ぜつてにゆるにゆる♪

ぬりゅんぷりゅん。

にゅぶぶぶぶぶぶ。ちゅぽん♪



「くっ、あああぁ〜ん」

「女三人寄れば姦しいってね♪」

「そういえば三人でのプレイはまだやってなかったわよね」

「はあはあ……それよりもお〜、クラーマしゃん仕事の方はいいんでしゅかぁ〜?」

すっかり蕩けた表情のシャルラちゃん。

その原因は言わずもがな。私のせいなのだけれど。

あまりにも可愛いシャルラちゃんに思わず跳び付き、身長割に自己主張の激しいソレに舌を這わせてしまった私を責める人はいないはず!

誰だってこの状況では同じことをするはずよ! (断言)

「私は今日の仕事は全てハリーに任せてきたから大丈夫よシャルラちゃん。

今日は明日の朝までオールナイトで楽しむことだけを考えなさい」

さすがはクラーマさん。楽しむための努力は惜しまない人だね。本当にシャルラちゃんと出番を得ることのためなら根回しを忘れない出来る女性ですね。

まさに女の理想像といったパーフェクトエロスビューティー？

ハリー先生にはご愁傷様と言っておきましょうか。

もうじき修学旅行だから自分の仕事だけでも忙しいでしょうに。

え？ 修学旅行の展開が急ですって？

何言ってるのよ。この物語はギャグがメインでおまけに百合の描写を書きたいという思いで作者が書いてるんだから突然の展開はいつものことじゃない。

むしろここ最近のストーリー本編に需要があるのかすら分からないしね。

これでいいのよ♪

## 第31話：男子の需要なんて無い!

前回の話で少しばかり出ましたが実は私たち新入生は近々修学旅行に行くことになっていきます。

こういうのは普通二年生とか最終学年になってからでは? とか思う人もいるかも知れませんが私も同感です。

あまりにも突然過ぎる展開なのではないでしょうか?

「どう思いますかノレッジちゃん?」

「いやだつて突然な流れだなんて今更じゃない。

それにシャルラちゃんの『シャルラクリムゾン』が時間を消し飛ばす能力だとしても一年間も過程を消しちやったら面白くないし時間を飛ばすくらいなら一年生の段階で修学旅行に行っちゃってもいいんじゃない?」

だそうですね。

ノレッツジちゃんが言うならそうなんでしょうね。

ちなみに私の『シヤルラクリムゾン』というのは冗談です。

いくらなんでもそんな世界観を滅茶苦茶にしちゃうような能力ありませんので。

私の能力は人間離れた身体能力とモンスター語が話せることと風を自在に操れることだけです。

「今さりげなく人間離れどころかモンスターじみた能力が出なかった？」

「気のせいです」

「そう」

修学旅行という展開にはノリで流しましょう。

どうせギヤグなんですしモンハンらしく「疑問に思ったら負けだ！」ですね。  
てことで♪

「準備しましょう!」

「ほいきたシャルラちゃん!

私は海でも山でもどこでも行けるように水着の準備は完璧よツ!」

「山にも水着もつていくんですか?」

「だって川とかなら山にもあるじゃない。

それに泳ぎだけが水着を必要とするわけじゃないでしょ。

水場が一切なかったとしても、無いからこそ山の中で水着姿の美少女同士が体をこすりつけ合うって展開に萌えたりしない?」

「……蕩(と)れますね」

そういうことですか。分かります。

水辺などの水着を着るのが当たり前前の場所以外で水着を着ることに意味があるのでしよう。

そういう場所で水着になっていている美少女にときめく人もいるでしょうし。

「それじゃ今日は授業が終わったら二人で一緒に買い物にいきましょうか」

「そうですね。水着は前回の海水浴のがありますけど娯楽関係のものは持ってませんし」

「やっぱ定番はトランプとかですかね？ 娯楽アイテムは必須です。」

「それともグラスにお酒を注ぐ表面張力勝負つても面白いかもです♪」

「でもお酒で酔ったりすると風が上手く練れなくなるから酔い潰れないようにしないといけませんね。」

「あと先ほどノレッジちゃんがいきましたが今回の買物イベントは女子二人だけです。男子はたまには放置というのも問題ないでしょう。」

「最近男子二人はストーリー本編を進めていたから出番がなかったけど、今回みたいな本編に関係ない話にも出ないとなると次にダイヤージとフィズが出てくるのはいつになるのか分からないわね」

「仕方ないですよノレッジちゃん。

この物語は百合なんですから」

あとついでに言うならギャグですし。

なのでこのあとの展開もお約束ですね。

「あー、盛り上がっているとこ悪いが今は授業中だぞシャルラにノレッジい〜→

吾輩の授業よりも修学旅行の話題で盛り上がるのはいいがせめて気付かれないように心掛けるんだなあ→」

えー、現在の私たちの状況を説明しますと学院でのハリー先生による『一時間目』の授業の真つ最中だったりします。

最初は声を小さくしていたのですがテンションが上がってしまったみたいですね。目立ってしまったようです。

ダイヤーヅ君も隣の席にいるなら起こしてくれれば……ってダイヤーヅ君も寝ていきますね。

爆睡しています。

こうやって地の文で登場シーンを演出してあげていると言うのにタイミングの悪い人ですね。

「……えーと、ちよつとテンションが上がってしまっただけです。

今からテンション下げますのでお構いなく」

とりあえず言い訳をしておきます。

「そうそうハリー先生は気にせず授業進めちゃってください♪

私たちラブラブチームの友情が止められないことはおわかりなんでしょうし」

「もういやですよお、ノレッジちゃん♪

ラブラブチームだなんて照れるじゃないですかあ」

どちらかと言えば友情よりも愛情、百合といった感情が占めているのですから、あながち間違いいはないのですが。



「まったくお前らときたら……」

ダイヤージもいつも通りだが、フィズを見てみる。

この騒ぎをもともせず、ノートに黒板の板書を書き写している。

お前らもたまにはフィズを見習うのだ！」

そう言われてノレッズちゃんと二人して視線を向けた先にいるフィズ君は確かに手に鉛筆を持って動かしませんでした。

が、ノートはページを捲らないので真っ黒くなり、その瞳も瞼（まぶた）の上に墨で目を描くという古典的な方法をとっています。

ようするに寝ています。

「あの、ハリー先生。フィズ君を見てどう思いますか？」

「実に真面目な関心すべき生徒じゃないか。

変態性においてはお前らの班ではノレッズの次くらいに変態だが、授業を真面目に受けるところは好感が持てる」

「いやいやいや、シャルラちゃんが言いたいのは『ちゃんと目エ開けてみてんのかこのド低能があー!』つてことですよハリー先生」

「いやいやいや、私はそこまで口汚い裏の考えなんて持つてませんでしたよノレッジちゃん。」

せいぜい『脳みそ腐ってるんですか？ この腐れ脳みそがあー!!』つてぐらいしか思つてませんよ」

「どちらにしろ口汚いじゃない」

「そうとも言いますね」

まあ、ノリということだ。

結局ハリー先生はフィズ君の堂々とした居眠りには気づかず、教壇に戻って行き、

フィズ君も手を動かしてノートにとっているのは本当ですしね。一体どうやってい

るんでしょう?」

「ふわあくあ……。」

あ、おはようございますシャルラさんにノレッジさん。

僕の寝顔なんか見ちゃってもしかして惚れちゃいました?」

「うぎっ」

フィズ君ってば自分がモテるとでも思ってるんでしょかね?

「それよりもフィズ君、瞼に目を描くだなんて古典的なやり方で起きているフリをしていたのはともかく、どうやって寝ながら手を動かしていたんですか?」

「ふふふ、実は僕は右腕に暗黒竜を封印しているのさ!」

あ、ああ……鎮まるんだ僕の右腕……」

突然苦しむように右腕を抑えながら横眼でこちらの様子をチラリと見てきます。

うざっ。

「それじゃ今日の放課後はお買い物ものたのしみですね、ノレッズちゃん♪」

「本当よね、シャルラちゃん♪」

美味しいものも沢山食べちゃいませよ♪」

その後は授業が終わるまでずっと修学旅行についてのお話で盛り上がった私たちラブラブコンビなのでした♪

フィズ君はさらにしばらくの間もだえるフリをしていましたがあんまり五月蠅かったのを覚えましたダイヤージ君に殴られて教室の後ろの壁に頭からめり込んでしまいましたとき。

ちなみにフィズ君曰く、魔眼も持っているので目を瞑ったまま黒板が見えていると言っていました。

うざっ。

## 第32話：下着交換

「それにしても修学旅行ってどこに行くんですかね？」

「どうも修学旅行云々の話は私がギルドナイトと何やかやしている間にハリー先生から説明があったみたいです。」

「確かユクモ村って言う温泉が有名な村に行くそうよ。」

「小さい村みただけで観光の名所だし近くの『溪流』って狩り場には様々な種類のモンスターが沢山出てくるから学者として勉強になることが多いとかで」

ユクモ村……聞いたことないですね。

温泉が有名なのはポツケ村ですけどユクモ村というのも温泉が有名なのですか。

「あと急に修学旅行って流れになったのはハリー先生が職員会議で寝ていたから本人すら直前まで修学旅行に行くことを知らなかったから連絡が遅れたという理由もあるわ

よ

やはり、ハリー先生はどこか抜けていますね。

ポツケ村に限らず人里付近にある温泉には入ったことありませんが、モンスターの中でのみ知られている秘湯巡りならしたことありますし、こう見えても温泉好きですので楽しみだったりします♪

「でも準備ってなにがあるんですか？

着替えとかなら全て荷造り終わってますけど」

あと足りない物と言えばお菓子などの買い溜めをしていないくらいですかね。

「ちつつち、シャルラちゃんったら分かってないな」。

まだ準備してないもの、それはし・た・ぎ、下着よ！」

「へっ？ それこそ着替えと一緒に準備済ませたものじゃないですか」

「ノンノンノン、下着は下着でもただの下着じゃないの。

勝負下着よシャルラちゃん」

えーと、確か男女でにやんにやんする時など、いざという時の大一番の勝負の時に使う最強の下着のことでしたっけ？

「別に『男女』である必要はないけどね。

旅行先独特の浮かれきった妙なテンションでシャルラちゃんに迫っちゃう私をさらに興奮させるためお互いに相手の身につける下着を選んで交換イベントをしましよぅという話なのよ」

……何やら嫌な予感がしますね。

『相手』に『自分』の下着を選ばせるところが特に。

でもこれは考えようによっては私もノレッジちゃんをいじめちゃういい機会とも言えますね。

「いいですよノレッジちゃん。

私の趣味で選んだもので良ければお互いに新しい下着買って交換っこしましょう」

「YES！ それでこそシャルラちゃんツ！！  
私の本気を見せてあげるわ!!!」

下着選びで本気って、ノレッジちゃんの変態性は私ではすでに予想出来ないレベルまで行っちゃっているみたいですね。

で、そのままお店に向かった私たちがお互いに選んだ下着を見せあうことになったのですが……

「どうやら私たち気が合っちゃうみたいね」

「そうですね。そしてノレッジちゃんの変態で異常なのがよく分かりました」

私たちがお互いに用意した下着とは『馬鹿には見えない下着』でした。  
つまりノーパン、ノーブラ。

偶然とは言え同じ物を選んでしまうとは相性がいいんですね、私たち。

でもノーパン、ノーブラで修学旅行中を過ごすことになるんですけどどうしま



しよ？

「まあ結局似た者同士つてことで修学旅行中はこれで過ごしましようよシャルラちゃん  
♪」

「えー!? ノレッヅちゃん恥ずかしくないんですか!?

今の季節はまだ温暖期ですし厚着するわけにはいきませんし汗で服は透けるでしよ  
うし下もジーンズを履いたとしてもラインで分かっちゃいますよ!？」

「いやあ、私つてばシャルラちゃんと一緒になって露出行為に耽るつての一度やってみ  
たかったのよね。

だから結果オーライみたいな?♪

ちなみにズボンは駄目よ。スカートにしなさい（命令）」

「誰かー！ 変態がいますよー！ 選んだ私もどうかとは思いますがこの趣味はやばす  
ぎますよノレッヅちゃんっ!!」

「でもまあ、人間の恨みを地獄に流してくれる少女を『お嬢』と慕う刀の九十九神や、段々変態になっていく平日が大好きな吸血鬼もどきくらいに私たちは似たような存在ってことで」

「いやいや確かにその二人は似ていますがアホ毛と身長という大きな違いがあるじゃないですか。」

私とノレッジちゃんは、とある不幸な人と、ネコアレルギーの人程度にしか似てませんよ」

「どっちにしろ似てるってことよね？」

「そういうことになりますね」

はあく。まつ、ノレッジちゃんにこんなこと言うのも今更ですしね。

でもそれを認めると修学旅行中、私はずっとノーパンノーブラで過ごさざるを得ないのかも……

「さあシャルラちゃん。今夜もクラーマさんが部屋で待ってるし一緒に朝まで楽しみましょうねえ〜♪（はぷっ）」

「あ……ノレッジちゃんったら耳をは齧らないでくださいよお〜。

そういうのは部屋に戻ってからです♪」

とりあえず考えるのは今はやめです。思考の放棄⇨快樂の世界へいざ！

……

……

……

翌朝。

「目覚まし時計が壊れてたんです！

鳴らなかつたんですっ!!」

「またその言い訳かあ〜ん?」

いい加減新しいのを考えたらどうだシャルラ&ノレッジい〜」

はい、絶賛遅刻につきハリー先生に叱られている私たちです。

昨夜はノレッジちゃんだけでなく当たり前のように毎夜毎夜現れるクラーマさんと一緒になって楽しんじゃったのでいつも通りに遅刻してしまったというわけです。

ちなみにクラーマさんは重役出勤が認められていますのでまだ私たちの部屋で寝かけていますが受付で代理を務めるアイルーが生徒や教師、学院のお客さんなどに愛想を振りまきながら必死に働いています。

ネコの可愛さは兵器と言っても過言ではないレベルですね。

「ハリーせんせい、私たちが遅刻するなんていつものことですし見逃してくださいよお〜」

「だ・め・だ!」

吾輩の教師としての矜持にかけて、お前らをキチンと更生させるのが夢なのだからな」

むう、夢なら仕方がないですね。

「(ノレッジちゃん何か策はありますか?)」

「(OKシャルラちゃん。ここは私の秘策にお任せあれ♪)」

昨夜はノレッジちゃんが激しすぎて私つてば寝不足なもので頭が上手く回らないんですよね。

それでたまにはノレッジちゃんに任せるのもいいと思つて話を振つたのですが、

「あ！ あんなどころにキリン装備のハンターがつ!!」

「いや、ノレッジちゃん。いくらなんでもそんな手に引つかかるわけが「どこだキリン娘!!」引つかかったあ!?!」

何と言うことでしょう。

ハリー先生はノレッジちゃんが指さした方向にもうダッシュして消えてしまいました。た。

てか授業はどうするんでしょう？

「うん、結果オーライね。」

早く教室に行きましょ」

「……まあ、ハリー先生も変態だったってことですね」

気にしても仕方がないので学院を飛び出したハリー先生を放置して私たちは教室に向かうとします。

ちなみにノレッジちゃんが言ったキリン装備のハンターさんなら私も学院の外を歩いていたのを見かけていますので本当です。

ですが確かそのハンターさんは男性用のキリン装備を身につけていたように見えましたが……

まっ、それこそいつも通りの日常ですよね♪

## 第33話：修学旅行に行こうの巻

ダイヤージ side

つーかよぉぉ、俺も出番とか欲しいわけよ。

この物語がさあ、ギヤグだつーことはよぉつく分かってんけどよ、だからって出番なくてハイそうですかって言えるわきゃねーだろうが!!

そりゃシャルラやノレッジは可愛いし何よりも優先すべき存在だとは思うけどよー……

「それを言うなら僕の方こそ『フィズ side』という僕が語り部となる話を一話丸々用意してほしいですよ!

ダイヤージの方が出番多いのにそんな贅沢な悩みは僕に喧嘩売ってるんですか!?!」

「あん? お前はいいんだよ。出番少なくていい。

それに俺でさえ『ダイヤージ side』の話なんざ数えるくらいしかねーのに、人数

合わせのためだけに考えだされたお前なんか語り部役は1000年はえーよ」

『フィズクリムゾン』！

そして時代は1000年後に進む……」

「そうは行かせつかよ！（ゴズツ）」

「きゅ〜……」

ふう〜、あぶねえ。

危うく本当に百年後まで時間を飛ばされるところだったぜ。

古龍とのハーフのシャルラはともかく俺ら他の登場人物は種族は人間なんだし、百年も生きてられねーからな。

『フィズクリムゾン』が本当に使えるかどうかはさておき。

それにしてもフィズの奴気絶する時の声が可愛いな。似合わねえ〜。

「さて、俺が語り部で何か始めようと思うが……。



つつても話すことねーな。やつぱ」

だから俺は主役じゃねーんだよな。

仕方ねえ、こうなったらまた俺の過去話でも語らせてもら『ザ・シャルラ』時よ止まれ！」……………

シャルラ side

こつちこそ「ふう〜」ですよ、まったく。

ちよつと目を離れた際にダイヤージ君が語り部をやっているなんて愚の骨頂。

どういふつもりなんでしょう。

主人公はこの私です。

依然変わりなく。

でもまあ、私たち女子二人の準備はすでに終わっているので再び物語を進めましょうか。

「時よ、再始動しなさい！」

『ザ・シャルラ』解除。

……

……

……

「では今日はいよいよ楽しい修学旅行だがあまりハメを外すんじゃないぞお〜♪」

『うおおおおおおーっす！』

よく晴れた雲一つない空から降り注ぐ熱い日差し。

そしてその陽光に照らされながら汗と脂でテカテカと光る暑苦しい顔を余計に暑苦しく輝かせるハリー先生の声が響き渡り、それに呼応するようにクラスのみんなの声も響きます。

今日は待ちに待った修学旅行の日。

この日のために色々と準備をしてきましたが一体どんな旅行になるんでしょう。楽しみで昨日の夜は寝付けませんでした♪

「寝付けなかったのは私と楽しんでたからでしょ、シャルラちゃん♪」

最近特に粘着質にへばりついてくる機会が以前格段に増えたノレッジちゃん。さすがにみんなが見ている前でそういうのは少しばかり恥ずかしいのですが。

「私のシャルラちゃんへの愛情表現の過激さが『少し』つてのは恥じらいや道德といった理性が私への愛を越え始めているからね。」

「修学旅行中だけど、今夜も寝かせないぞ♪」

「やん、ノレッジちゃんったら〜♪」

……でもこの修学旅行は男女混合で班ごとの行動が義務付けられていますし、夜もダイヤージ君とフィズ君が同じ部屋にいるんじゃないですか？」

「うんにゃ。部屋はクラーマさんの泊まる部屋にお邪魔するから大丈夫よ。」

あの人ってば女子寮寮長兼学院受付兼シャルラちゃん愛で隊長という肩書きながら、なぜか学院一年生の修学旅行には毎年ちやつかり参加しているから」

視線を巡らすとこちらに気付いたクラーマさんが親指を立てて元気いっぱいの笑顔を浮かべています。

それにしてもクラーマさんは私たちの担任どころか教師ですらないのにどうやって付いてきているんでしょうね？

まあ、これもまた不思議。パワーつてやつでしようし深くは考えませんが？

「そ・れ・よ・り・も♪

濡れてきてないシャルラちゃん？」

「な、何のことかね、ノレッジちゃん。

私は何も……」

「嘘おっしやい、こんなに下のお口から匂つてきているのに私の鼻はごまかせないわよ」

くつ、ノレッジちゃんの言う通りです。

実は……アソコが……その……

「馬鹿には見えない下着を履いてきたのよね♪」

「もうっ！ それは言わないでくださいよっ！！」

「そうです！ 濡れちゃってます!!!」

「悪いですか!? ノーパン、ノーブラなだけでなく、かなり際どいミニスカートを履いているんですから歩くたびにスースーするんですよ！」

「スースーするって男子が女装した感想みたいだね♪」

「てゆうかノレッジちゃんは平気なんですか!？」

「これけっこう恥ずかしいですけどノレッジちゃんも『馬鹿には見えない下着』なんでしょ!?!」

「あ、私ってばSっ気があるから誤解されてたかもしれないけど露出癖もあるからこういうの慣れてるのよ。」

普段の学院での授業中も履いていない日とかけっこうあるし」

平然と答えるノレッジちゃん。

私としたことがノレッジちゃんの変態性を見誤っていたわっ！

この人は私の恥ずかしがる姿を見るためなら自分がどうなろうとも構いやしないだけじゃない。

自分も同じ境遇になることで親密感を感じ、その親密感を快感へと変えてしまう超変態なんです！

「はあく。」

まっ、今更ですよ。私も慣れてきましたので段々と気持ち良くなってきましたし」

「うん今更ね。」

そして私の教育が実を結んできたってことかしらね♪

一応男子にはバレないように気をつけておきなさいよ」

「そうです。ようはバレなければいいんですよ。  
スカートも短いとは言ってもしやがんだり転んだりしなければ気付かれないでしょうし」

特に問題もなく、のんびりと学院の生徒たちを乗せたユクモ村へと向かう電車は進み続けます。

そして問題が起きたのはドンドルマの街からユクモ村へ向かう途中にある小さな村でトイレ休憩をしていた時のことです。

「シャルラきーン、ノレッツジきーン。

ジュース買ってきましたよ♪（バツシャア）」

……最近出番がなかったので無理矢理ノレッツジちゃんとの話に関わろうとしたのでしようフィズ君が突然現れ、盛大に転び、パシリつぶりが板についてきた彼が両手に持っていたジュースが私目掛けて飛んできました。

これはある意味予想していました。ええ予想していましたとも。

でもそれでもこんな場所で、こんな格好の時にびしょ濡れになるだなんて……

「ふえくん。濡れちゃいましたあ〜……」

「ぶふお！ シャルラさんもしかして履いてない!？」

「というか上も!？」

鼻血を噴き出した鼻を抑えつつも、それでも顔を背けようとしないうる意味男らしい  
フイズ君。

薄着だったこともありジュースがかかってしまった私は丸見え状態になってしま  
いました。

花も恥じらううら若き乙女の私がこんな恥辱を受けることになるなんて。

それもフイズ君なんか私に私の体を見られてしまうだなんて。

どこが？ とは聞かないでくださいね。あまり描写を細かくすると18禁になっ  
てしまいますので。

「フイ〜〜〜〜ズ〜〜〜〜!」





思いつき私を抱きしめるノレッジちゃん。

細身の割にノレッジちゃんもけっこう力強いんですね。

いえ、普段から経験しているので身体で知ってますけど。主に夜に。

なので、こうなるのも予想していましたのでそこまでショックではないのです。

というか、この後の展開まで私の予想通りだとしたら少し怖いことになりそうですが……。

「シャルラちゃんが濡れ濡れだつてええー!？」

ほら来た。この人はこう言う時、必ず来ると思っていましたよ。

「あ、クラーマさんこつちこつち。

フィズの馬鹿がジュース零しちやつてシャルラちゃん濡れちやつたのよ」

やつて来たのはクラーマさん。来ただけならいいんですがこの人は絶対、

「かくわくうい〜い〜♪」

ほら、こうなる。

「ノレッジちゃん何呑気にしているの!?

シャルラちゃんがこんなにびしょ濡れのお色気むんむんなのにまさか何もしいつ  
もり!?!」

「はっ! 私としたことがシャルラちゃんを濡れ濡れにしたフィズをぶっ飛ばしたこと  
でこんなに可愛いシャルラちゃんを腕の中に抱いているのに興奮するのを忘れていた  
なんて!?!」

「いえ、今は修学旅行中ですしそういうのは目的地のユクモ村の宿屋について夜になっ  
てからでいいのでは?」

「驚異の大エロエロパウワ〜!!!」

あ、スイッチが入っちゃったみたいです。

「私の考えは分かるわねノレッジちゃん!？」

「OKクラーマさん！」

「この命に代えてでもっ!!」

そうして私は二人に抱えられてトイレ休憩に寄った村のトイレで、大でも小でもない用をたすのでした。

夜もあるって言うのにこの二人本当に底なしのエロエロパワーの持ち主ですね。

## 第34話：湯けむり天国、百合の宿

心地よい風が駆け抜けていき、風を身近に感じる体質である私の心を普段よりもずつと気持ち良くさせてくれるという意味ではここはいい場所です。

遠くから見てもはつきりと分かる温泉の湯気。

規模は小さいながらも画期に溢れた雰囲気は観光に最適とも言えます。

ただし、学生が修学旅行として来るにはあまりにも見る物がなさすぎるという点を除けばですけど。

「みんなで行った『ユクモ村っ!!!』」

……とか卒業式の日には声を揃えて言うことになるのかもしれないですね」

「うーん、でも本当に見える物何もないね。

温泉は有名みたいだけと言ってみれば温泉しか観光の目玉がないって場所みたいだし」

現在私達はユクモ村へと到着し、宿屋の部屋にて荷物整理をしているところです。

時刻はただ今昼過ぎくらいで晩御飯は宿が出してくれるみたいですが昼御飯につきましては村に着いてすぐに言われましたが各自で適当に済ませろとのことでした。

なんとというか適当って言いますか、生徒の自主性を尊重つても聞こえのいい建前で本当は先生たちが楽しただけって気もしますね。

「こんなことならお弁当でも用意してくれば良かったですね」

「まったくよ。」

こう見えても私はシャルラちゃんに美味しいもの食べさせたい一心でこないだ特級  
厨師の資格を通信講座で手に入れたつてのに」

「料理の資格って通信講座で取れるんですか？」

「取れるわよ」

「さいですか」

まあ、それはいいでしょう。

ちらりと視線を同じ部屋にてまったりしているダイヤージ君に移します。

「俺に期待してるなら無駄だぜシャルラ。」

俺も今回は弁当用意してきてねえし」

はあ、そうですか。

「ぼ、僕はシャルラさんとノレッツジさんのためのお弁当の用意を「じゃあ自分でまず食べってみて」……なんでもありません」

突然元気になったかと思ったら落ち込んでしまったフィズ君。

どうせ彼のことですからからまた媚薬でも仕込んでいたのでしょうかね。

ユクモ村に来る途中にノレッツジちゃんに空高く吹き飛ばされましたが元気なようですね。

やはりエロは生命力の証といったところでしょう。

「しようがないですね。

やはりここは何か外に食べに行きましょう。

ちようどお祭りでもあるみたいで昼間つから食べ物屋もたくさん出ていますし」

「そうね。観光名物が温泉しかないってのは食べ歩きのもちベーションを大きく下げけど、それで食べ物美味しくもないなんてことはないでしょうし」

まあ、屋台を見ながら食べ歩きでもしますか。

見る物が屋台しかないってのがつまらないですけど。

……

……

……

「はっはー♪ チョー可愛い女の子2名ゲツチュ〜♪」

「俺ら『ユクモーズ』の縄張りにや、たとえば修学旅行生でも金か体で滞在費を払ってもらわねえとなあ♪」



……ええ勿論予想していましたとも。

修学旅行と言えば他校の生徒や旅行先の地元の不良に絡まれるつてのが定番ですよ。ね。

私とノレッジちゃんが最高に可愛いもんだから絡まれるのも当然つてことなんでしよう。

百合よりもギャグがこの物語の基本設定ですし。

「でもこんな需要のなさそうな展開、誰得なんでしようね」

私たち四人を囲っているのは10人。

今のセリフを言った二人がどうやらリーダーのようですがこの人たち全員語尾に『♪』を付けるという気持ち悪い共通点で結束しています。下卑た笑いがこれほど似合う人たちはそうそういないでしょう。

気持ち悪い。

「ねえノレッジちゃん。ここはやはりアレですね」

「同感ねシャルラちゃん。私もアレが手っ取り早いと思うわ」

ダイヤージ君は私たちの考えが分かっているからかニヤニヤと眺めるだけ（本人曰く、「女子が暴れるのを見守ることが俺の男らしさ」だそうです）、フィズ君は出会いがしらに連中に殴られ今も気絶中。……と見せかけて死んだフリをしています。

臆病者ですね。

「殴る！」

「蹴る！」

ようするに連中を殴り飛ばすつてのが私の完璧なる頭脳が導き出した作戦です。ノレッジちゃんはプツンしちやつたらしく、「蹴り殺してやるうううー！」とか言ってますが。

で結果ですが、あつさり撃破。

いいんですよ。この物語はギャグであるのと同時に百合なんですからこんなことに

文字数使いまくるわけにもいかないんですから。

「まったくムカつきますねー、こういう連中が生きてるってこと自体に。

何で自分たちが弱いことが分からないのでしょうか？」

何で自分たちがカッコ悪いことが分からないのでしょうか？」

「もういいじゃんシャルラちゃん。

私もスッキリしたし。

それよりも私たちには崇高な目的があるんだからそんな連中捨ておきなさいよ」

そうですね。私たちには目的があるのです。

と、言う訳で……

「温泉イベントのはじまり〜♪

ドンドンパフパフ♪」

ちなみに今のセリフはノレッジちゃんです。

温泉ということでもテンションが上がっているようです。

屋台でお昼ご飯を買い食いするイベントは面白くないのでカットです。

むしろこのイベントを書くためだけに作者は修学旅行のイベントを出したんですし。

『温泉』に来て『女の子』がすることと言えば決まっています。

「でも普段から夜は一緒になって裸のつきあいをしている中ですし今更感がありますけどね」

「何言ってるのよシャルラちゃん！」

ベッドで裸なのと温泉で裸なのは意味合いが全然違うのよ!!」

「そりやまあそうですけど……」

でも結局は同じことをするんでしょうに。

と考えながらも服を脱ぐ。

今日は薄着ですが少し暑かったので汗で張り付いていたのが不快でしたし、これだけで開放感があります。

「まあ、やることは同じなんだけどね♪」

屈託なく笑うノレッジちゃんは今日最高の笑顔。

ぴったりと張り付いてくるノレッジちゃんとお風呂だということもあり特に抵抗せず張り付かせたままの私という図が出来上がるわけです。

「今は女子がお風呂の時間。」

「ということはシャルラちゃんも分かっていると思うけどあの人も来るわよ」

「あの人ですか」

「……やっぱ来るんですか。」

でも教員と生徒は普通入浴の時間がずれているものなんでしようけど一体どうやって……

「私にそんな常識は通用しない!!!」

とまあ、やはり現れたのはクラーマさん。

湯船をモーゼの十戒のごとく割ってすっぽんぽんでの登場というのは斬新なのか馬鹿なのか判断が難しいところですね。

最近本当に定番が増えてきていますがこの人は本来ダイヤ君やフィズ君と違って準レギュラーみたいな立ち位置でたまに出てくるだけのはずなんですけどね。

「ふっふっふ。女の子が裸でいる場所に現れないなんて、あたしらしくないじゃない！  
すでに他の女子生徒たちは全員頂いちゃったからあとはあなた達だけよ。

シャルラちゃくん♪ ノレッジちゃくん♪」

見れば湯船にぷかぷかと浮かぶ死屍累々のクラスメイト達。いえ、生きてますけど。  
その顔はどこか恍惚の表情を浮かべ満足そうにも見えます。

『相手の敏感ポイントを一瞬にして見抜く』能力と併用して我がネーデシユアーレ家に代々伝わる秘伝淫術奥儀：『不意巢徒婦阿突駆』って技を使ったのよ。

身体の性的快楽を司るツボを全部同時に押し、アソコに拳から快楽エネルギー（通称、

『Kエネルギー』を直接体内に流し込んだところに、おまけとして魔眼による催眠術まで同時にかけることで終わりなき快樂の世界に閉じ込めるあたしの必殺技よおー!」

うわあ、生徒に手を出しちやつてる時点でまずいのはこの人ともないこと暴露しちゃいましたよ!

魔眼とか世界観ガン無視の能力いらなんでしょうに!

「ごめん、そりゃ嘘よ。」

さすがに魔眼は持っていないわ」

「ですよね」

「代わりに暗示にかかりやすくなる薬を事前にのませていただけよ」

「犯罪性が増したあああー!?!」

いやいやいや、それならまだ魔眼の設定を使っても普通に催眠術つてことにした方

がまだマシですよ。

薬を盛って、いたいけな少女（全員15歳）を食べちやうだなんて！

「……でもまあ今更ですよね」

「そうそう、クラーマさんのやる事に今更驚いてちやいけないわよシャルラちゃん」

「シャルラちゃんにもノレッジちゃんにも、あたしが生徒に手を出すのが普通と思われるだなんて……」

「そう思われるように行動してきたあたしの成果が実った♪」

「どうやらクラーマさんは喜んでいるようですね。」

「濁り湯ということでお湯の中の様子は見えませんがそれを利用した女同士の熱い愛の営みはこれからです。」

「まだ夜でもないと言うのに百合バトルは始まってしまいました。」

「今夜は眠れるでしょうか？」





「え？　もう僕のターンは終わり？」

「何言つてんだフィズ？」

もしかしてこいつ自分が語り部を出来ると本気で思つてやがったのか？

ずいぶんとおめでたい頭してるじゃねえか。

どうせ女子が風呂呂に入っている間に覗きにいく話で終わらせるつもりだったんだろ  
うけどそうはいかせねえ！

なぜならそれはカツコ悪いからだッ！

「チッ！　ならばダイヤージを巻き込んで二人して覗きにいく方法に変えようじゃない  
か！

語り部がダイヤージなら僕一人で覗きに言つても場面から消えるわけだからセリフ  
すら無くなってしまふからね」

「やってみな。ただしそう簡単に俺を言いくるめられると思うなよ」

俺は紳士だ！ 女子の覗きをするのは最大級にやってはいけないこと！  
それが俺のルウウウツル！

「それじゃあ言わせてもらうけど、『お前、紳士っぽい奴だよなw』」

「あん!? てめえ今なんつった!?

俺が紳士を目指してるの知ってて語尾に『w』なんてつけやがったのか！ ああくん  
!?

しかも！ 一番許せねえのは、そのセリフの元ネタの語尾は『(笑)』だったのにそれを無視したことだ!!!

許せねえ、何でそこまで人の心を傷付けられるってんだ!?

「まあ、落ち着いてよダイヤージ。

僕は思うのさ。

本当の紳士ってのはね、覗きはしても決して手は出さない漢のことなんだとツ！」

……いや、手を出したら紳士どころか漢とすら言えねえじゃねーのか？

「それに男が女性の裸に興味があるのはそれが男だから！

なのに女性の裸に興味のないダイヤージには紳士どころか男を名乗ることすら出来ない！」

「別に興味がないわけじゃねえよ。

ただまあ……、確かにそういう考えもあるのかもしれないねえな。

けどよお、あいつらに見つかって無事に済むわけねーだろ!？」

そう、一番の問題はそこなのだ。

見つかつたら命の危機ということなのだ！

ん？ よく考えたら俺が覗きをしないのは覗きを見つかつて『ボコられる』のがカツコ悪イと思つてただけか？

「そんな訳で俺は行かねえぞ。

行くなら一人で行け」

「だから最初に戻るわけだけど君が語り部なんだから君も行かないや僕はこの話で出番がなくなつちやうだよ！

もしかして……、怖い？」

「てめえ、この俺に向かって『怖い？』だとおお！」

「ああそうさ。」

ダイヤモンドはリスクを恐れてメリットの大ききを見失っているただの臆病者さ。

シャルラさんとノレッツジさん。それに他の班の女子まで今はお風呂に入っているつていうのに見つかつてフルボッコにされるリスクと比べて女子の裸を覗けると言うメリットがどれほど大きいかも分からないだなんて男としてすでに枯れていると言つていいね」

「くつ、何だか段々とフィズの言うことの方が正しいように思えてきたぜ」

「そうだろうそうだろう。」

じゃあ僕は行くから君も一緒に行くんじゃないか。

彼女たちを思うとこの胸が騒ぎ、彼女たちを思うと体温が上がる。

ビバ女体の神秘!!!

この思いは止められないんだ!

この気持ちを伝えなくちゃいけないんだ!

すなわち!! 覗くのが漢として正しい行い!!!

「おおー。そうだぜフィズ。俺が悪かった!

確かにお前の言うとおり裸の女子が風呂に入っているんなら何をおいても覗きに行くのこそ男らしい行いだよな!

俺が間違ってたぜ!」

俺としたことが今まで何をしていたのだろう。

よく考えてみればこれほど男らしい行動などそうそうあるはずもないつてのによお。

これはこれで俺の夢であった『紳士道』への目覚めと考えることも出来るじゃねえか

!

「では♪」

「レッツゴーだぜ♪」

……

……

……

「おいフィズ、一応聞いておくがこの服、本当に効果あるのか？」

「大丈夫だよダイヤージ。

僕は発明の腕にはかなり自信を持っているからね」

今俺達二人はフィズが発明したという『透明になれる服』という、いかにも覗き専用  
装備でございってな服を着て宿の風呂場を目指しているところだ。

「どうやらまだ女子グループは入浴中のようだな」

「そうだね。でも僕の発明は完璧だから決してばれるはずがないから安心してよダイヤージ。」

この先には僕らの夢である漢のロマンがいつぱいあるんだ♪」

いつも以上に興奮してきたフィズ。

だがそれは俺も同じだわな。なんつっても一流の紳士を目指していた俺は『紳士』の上位職である『変態紳士』の称号を手に入れたし怖いものなし！

もう最強っての？

最早俺を止められる奴あいねーぜ！

で、そんなノリで早速風呂場に侵入。

湯気で影しか分からないが壁際をこっそり移動する俺らに気づく女子は一人もいないようだ。

と、思っていたら……

「ぶふおっ！　ちよっ、ダイヤージダイヤージっ!!!」

「ああ、こいつはすげえぜ……」



風呂場に侵入してすぐに分かったことがある。

それはなぜかクラスの他の班の女子達がみんな、全裸で倒れているのだ。

しかも幸せそうにトロンとした目をしながら。

だが意識のない相手に何かしちまうのはまじいよな。

かといって俺らが助け起こすわけにもいかねーし……

「これは温泉でのぼせたとかじゃねえよな？」

「火山ガスみたいなのが出ている風でもないしね。」

このまま倒れた女の子たちの裸を見ていたい気持ちはあるけど倒れている原因を探す必要があるよ。

もしや学院の生徒を狙った暗殺者が来ているのかも」

「そりゃねーだろ。」

こないだシャルラがギルドナイトに命狙われてたつつつてたけどギルドナイトはすでに壊滅的ではばらくはまともな活動は出来ねえだろーし、倒れているこいつらも幸せ

「そうなの顔してんじやねえか」

完全にオチた状態だがこれは人為的な何かがあつたのは間違いないはずだ。  
俺らも慎重に調べる必要がある。

「ダイヤージ、何か聞こえないか？」

「……どうやら奥に誰かいるみたいだな。行ってみるぞ」

温泉の奥、たくさんの温泉が無造作に掘り起こされたようなこの場所のさらに奥から  
声は聞こえてくる。

草木を揺らさず音も立てずにゆっくりと近づいていく。

「はっ、はっ、はあ〜んクラーマしゃ〜ん……」

も、もう入りましえんってばあ〜」

「ほお〜ら、シャルラちゃ〜ん♪」

「こ・こ・こ・が、気持ちいいんでしょ？」

「クラーマさんそろそろ代わってください。」

さつきから一人で楽しんじゃってずるいですよ」

意外ッ！ ……でもないがそこにいたのはシャルラ、ノレッジ、それになぜかクラーマさんだった。

「ちよいダイヤージ！ あれ見てよ。」

指どころか手首までずっぽり入っちゃってるよ!!」

「ああ、シャルラが古龍と人間のハーフっつーのは聞いてたけど、その身体の丈夫さをこういう形で見ることになるとは思わなかったな」

「そういやクラーマさんって、確か女子寮寮長兼学院受付の事務員なのに修学旅行に付いてきてたのはこのためだったのか？」

「ここかあ〜？　ここがええのんかあ〜？　シャルラちゃん♪  
ノレッツちゃんもよく見て覚えておきなさい。」

女の子を食べちやうと心の中で思ったなら、すでに行動は終わっているのよ」

そう言ったクラーマさんが手をくりつと動かしたと思つたらシャルラが泡を吹いて  
気絶しちまつたようだ。

温泉の湯気であまりよく見えないがこれつてまずくないか？

「クラーマさんやり過ぎよ。」

シャルラちゃんの体力も無限つてわけじゃないんだから」

「そんな時は私の唾液で即解決！　吸血鬼の唾液が傷の治癒に役立つように私に舐められた子はたちまち元気になるわ♪

大丈夫、私はエロのための能力なら極めているから！

こういう特殊能力もけっこうあるから！」

エロ関係の特殊能力持ちつて、この世界でそんなのアリかよ!?

普通こういうチートっぽい物語では『特殊能力』つつたらバトル向けに特化してるだろうに、エロ特化の能力ばかり出るだなんて作者の趣味の表れとも言えるな。

これは男として……、全力で見守る！

「それでこそダイヤージさ♪」

僕の心の友だね」

「だがシャルラとノレッジはすでに『体の友』になつてたんだな。

やつぱこれも修学旅行特有の妙なテンションつてやつなのかねえ」

女子三人組の行動を静観する俺達。

この後の展開が予想出来ていれば、正直この時点でやめときやよかつたと思う。

でも仕方がないだろ？ フィズに誘われて覗きに来たわけだが『変態紳士』という紳士の上位職にジョブチェンジしちまったんだからよ。

「それじゃあ私も上がったテンションで二人を潰してもいいですよね？」

少しして目を覚ましたシャルラが発したセリフ。

俺はこのセリフはノレッツジやクラーマさんに今度は自分から攻めるという意味だと思つて、一層の興奮を覚えたんだがそうではなかった。

シャルラの言う『二人』が誰を指しているのか。

この時のシャルラの笑顔を、俺は死ぬまで忘れない自信がある。

その視線は完全に姿を消しているはずの俺らの隠れる草むらを捉えていたからだ。

すっげえ怖ええ……

シャルラ side

気がついたらノレッツジちゃんとクラーマさんと温泉で裸の付き合いをしていました。それはまあ良しとしましょう。気持ちいいですし。

ですがこの場を覗いている不埒な輩がいるというのは見過ごせません。

「まったくシャルラちゃんは実にけしからん。けしからん乳はあたしが揉みしだいてあ

げなくちやダメよね。

さあ、いざ大人の階段登りましょう♪」

「クラーマさん、ノレッジちゃん。一旦ストップです。

排除する必要がある私たちにとってのお邪魔虫がいます」

手の中に風を集め、空気を圧縮し手の上に留めた形でプラズマを生みだして何も『視えない』場所に投擲する。

「ぐあああつっ！」

「誰!？」

「ダイヤージとフィズ?」

やはりそうでしたか。

フィズ君はともかくダイヤージ君もですか。

「どうやら本物の紳士ではなく紳士の亜種である『変態紳士』にジョブチェンジしたのですね。」

「ダイヤージ君。それにフィズ君も。」

「そんなに私たちの裸が見たかつたんですか？」

「でもそんな邪な目玉なら潰れてもいいですよね？」

「眼球内の水分が蒸発するのってかなり痛むみたいだけど体験してみます？」

「再び手の中にプラズマ球を作って問いただします。」

「あれ？ シャルラちゃんって雷も操れたの？」

「確か風だけなんじゃ……」

「風の流れを操作して手の中にプラズマを生みだしたんです。アリーナの元チャンピオンのミギンマルさんが雷使いでありながら風もある程度使えたのと同じ理屈ですね。」

「匂いと心臓の鼓動から向こうの草むらに誰かがいるのは分かりましたが、姿が見えないのでオオナズチの素材で迷彩服でも作って着込んでいるんじゃないかな？」 と思っ



たのですよ」

「ノレッツジちゃんも知つといた方がいいわよ。

あたしもシャルラちゃんから聞いたんだけど霞龍オオナズチは皮膚に自身の生体電気だかなんだかを流すことで透明になっているみたいよ」

ええ、お母さんがクシャルダオラという古龍なのでオオナズチの知り合いにも幼い頃に会ったことがあります。

どうやらフィズ君たちが来ていた服は外部に電気袋を取り付けることで常時迷彩状態にしていたようです。

私の投げたプラズマ球による電撃で、服に取り付けられた電気袋以上の電気が流れたことで迷彩機能を破壊させてもらったのです。

ちなみにコレ、原作設定ですよ。

「あー、なんつーかよー、男なら仕方がないとも思ってくれよ……」

「そうです。これにて僕らは退散するのであとは三人でお楽しみください……」



## 第36話：性懲りもなくこの人たちは……

「それじゃそろそろ……」

「ええ、始めましょうか」

「準備は万端よ。」

「可愛い子猫ちゃん達」

お風呂にて覗き魔を撃退した私たち。

身体を綺麗に清め、これから夜の営みを始めようとしているところです。  
それにしても元気ですな二人とも。

「この時をどれだけ待ったことか……」

何か感慨深いものがあるのかいつになく神秘的な顔をしたノレッジちゃん。

修学旅行の夜を私と過ごすことを楽しみにしてくれていたんだと思うと友達として以前に、女として嬉しくなってしまうですね。

頬の緩みを抑えられません。

「ノレッジちゃんもそうだけど、クラーマさんと、さつきお風呂でにやんにやんしてからそんなに時間経ってないのに本当に好きなんですわね」

「それはそれ、これはこれよ。」

「というか子猫ちゃんにかけて『にやんにやん』とかセンスあるじゃないの♪」

別に掛けたわけじゃないんですがね。はあ、

「正直に言えば二人の気持ちは嬉しいですが、私としてはさつきもうしましたし、明日もユクモ村近辺の狩り場などの観光がありますし早めに寝てもいいと思うんで「甘い!」……すが、何が甘いんですかノレッジちゃん?」

「シャルラちゃん……。修学旅行ってのはね、夜が本番なのよ。

むしろ昼間の観光名所を見て回ったり食べ歩きなんてのは、おまけなの。いらなの。夜さえあればいいの！」

明日の観光に備えて早く寝る？ ノ、それは間違ってるわ！

今しかない学生時代の最大級の思い出となる夜を寝て過ごすなんて出来るわけないわ！」

「よくぞ言ったわノレッジちゃん！」

そう、修学旅行ってのは夜が肝心なのよ!!!」

先ほどから様子を眺めていたクラマさんは何か共感するものがあるのか腕を組んで背いています。

ノレッジちゃんの言葉にまるで体験談のように語っています。

「いやね、これは体験談なんだけど。

私は毎年学院の修学旅行には教師じゃないけど参加してるんだけど普段ツンツンした女の子たちもこの日ばかりは警戒が緩むのか一気に押し倒しちゃうと案外いい感じ

になつちやうのよ。

こう見えても、今日もこの夜までの間にこつそり他の子の部屋にもお邪魔してたりするのよ♪

だから今夜は二人だけに集中出来るわ」

くねくねと身をくねらせて照れちやつてまあ、何とも年の分からない人ですね。

そういえばクラーマさんは女子寮寮長なんですし私たち以外にもクラスの子と顔見知りで体の関係があつても不思議はありませんよね。

それにしてもなんと絶倫な人です……

「それじゃ早速……、あらゆる生命に感謝して。いただきますッ！」

あーもー、仕方ないですね。

それじゃ私も楽しませてもらいましょう♪

すべて受け入れて見せますよ、二人とも。

ダイヤージ side

「準備は万全だぜフィズよ」

「僕の方こそ不備はないさダイヤージ」

俺らは今宿の自室にて、ある作戦を遂行するために作戦の最終確認をフィズと二人でしているところだ。

「二人はすでにクラーマさんの部屋に入ってる。

シャルラは風呂場でボコったあと、翌日まで俺らが目が覚めないと思ったんだろうがそうはいかねえ。

『変態紳士』に進化したことで俺は耐久値、エロさ、体力、治癒力の全てにおいてパワーアップしてっからな。

あの程度何の痛痒にも感じねえさ」

「僕は普段から殴られ慣れているから気絶をしても10秒もあれば復活可能だからね。じゃあもう一度確認しようか。」

今回の肝となる『ラブラブキッズ大作戦』について」

「ああ、紳士として必ず成功させようじゃねえか！」

さっきの風呂場での覗きなんてチャチな事は本当の目的であるこれから行う作戦と比べりゃ小っせえのさ。

俺らの本当の野望とは、シャルラとノレッジ二人のあの瑞々しい、ぷるんぷるんの唇のみ！

この物語はギャグなんだしきつと上手い事やっちゃっても、

「うわ、わりい」

「いえいえ、ダイヤージ君なら嫌じゃないですよ♪」

「私もダイヤージになら……、下の初めてもあげちゃおっかな♪」

なーんて展開になっちゃったりしてよお!!!  
ってよお♪



「そうさ！ あの人も風呂場で裸を覗いた時に殴ってきたのも、きつとテレ隠しに違いない！」

「僕も二人に誘われた時の心構えをしておかないとだね。

精力剤でも飲んでおこうかな♪」

まあ、多少楽観的かもしれないけど、いざとなりや隣で呑気に構えているフィズを犠牲にすりやなんとでもなるだろう。

そうして先ほどの風呂場での失敗を活かしてフィズはオオナズチの素材で出来た服を短時間で改造し、姿だけでなく、気配まで完全に零にするという効果まで付与されている。

廊下を忍び歩き、途中で正面から歩いてきたハリー先生に改良した服の実験として頭に石ころを乗せてみたが気づかれなかったな。

フィズ曰く『ハリー・タワー・レクイエム』って能力らしい。

「そーいやクラーマさんの部屋だがどうやって中に入る？」

さすがに普通に扉を開けて入れれば気付かれるんじゃないやね？」

「それもちゃんと計画に入れてあるさ。

ほら、廊下のごとこ、隠し扉があるだろ？」

「この宿屋を建築した大工も漢だったってわけさ」

隠し扉に隠し通路。忍者屋敷のように、くるつとまわって一回転つてな奴だ。もしかしたらこの宿屋を建てた奴は泥棒とかだったんじゃないやねえのか？

「断じて違う！」

「ダイヤージ！ この宿屋を造った人は本当に正真正銘の漢だったんだ！！絶対に盗みのために使ったりはしない！」

「お、おう……、いきなり大声出すなよ。

「心配消しても気づかれちゃうじゃねえか」

「まっ、今のは俺も悪かったわ。」

真の漢なら女体の神秘を追い求める以外にこんな機能を使うわけねーよな。

「とりあえずこの宿屋を造った大工に感謝をしながらクラーマさんの部屋があるであろう場所まで移動をする。」

壁の中には隙間があつて狭いながらも移動出来たんだが……

ギシギシ

あんあん

「止まれフィズ！」

「ギシアン部屋発見！」

「OK！ ダイヤージ。」

「こつちはすでに心の準備も完璧だよ」

流行る気持ちを抑え、隠し扉から部屋の中に侵入する。

「ああ、シャルラちゃ……ん……ん……」

「ふふふ♪ 私がやられてばかりの女だと思ったら大間違いですよクラーマさん。

私ってば幼い頃からお母さんの友達で雌雄同体のフルフルさんから色々な大人のテクを学んでますからかなりのテクニシャンなんですよ♪

勿論女の私が同じ女性を相手に快楽を与える技術も習得済みです。

それは身体で今こうして経験して分かっているでしょうけど」

「クラーマさん、シャルラちゃんにイカされるのって、どんな気持ち？　ねえどんな気持ち？

次は私の番なんだから早めにイっっちゃってくださいね♪」

「(……………)」

あ…ありのまま　今　起こった事を話すぜ！

『女子二人の仲がいいのは知ってたし風呂場での一件からシャルラとノレッジ、それにクラーマさんは体の友』なんだということも理解していた。

だがどうもSっ気があるのはシャルラの方だったみたいなんだ。

な……何を言ってるのか 分からねーと思うが、

俺も何をしているのか分からなかった……

頭がどうにかなりそうだった……

百合だとかレズだとか、

そんなチャチなもんじゃあ断じてねえ

もつと素晴らしいものの片鱗を味わったぜ……

「じゃあ私のSっ気を『片鱗』だけでなく本気の全力のMaxパワーで味わってみますか？

ダイヤージ君。フィズ君」

見つかっちゃまった!?

なぜだ!? 気配は完全に消していたし、声も出してないからバレるはずはないとい

うのに!!

ちなみに俺はSだ。

「何を今更。

確かに気配を零にしているようですが貴方達が動くたびに空気が動くんですよ。

屋外ならもう少し上手く隠られたんでしようが『風』、そして『空気』に全く干渉せず生きて行動が出来る人なんているわけないじゃないですか。

あなたたちは覚悟して来たんですよね？

覗きをするってことは逆に見つかった時に殺されるかもしれないと覚悟してきた証拠です。

ではこれからあなた達に起こる出来事のすべてを受け入れる覚悟もありますよね？

でも大丈夫です。安心してください。私は寛容ですから罰を受けてくれるなら許してあげます。

それじゃ、そういうわけでお邪魔様。

世界はあなた達みたいのがいるから生きてるだけの価値があると思うのですよ。

だけどダイヤージュ君、それにフィズ君も。あなた達は少しばかり欲望に忠実すぎです。

人間というのはもつと凄い生き物なんですから、やるなら覗きみたいな生ぬるいことは無しにしてガチでぶつかってきませんか？。

あ、ちなみに私は今回の話は冒頭から読者視点で眺めていましたので『ラブラブキツス大作戦』についても知ってますがそれこそ生ぬるい行為だと気づいてください。

本当にさようならですね。

「殺さない代わりに、死にたくなってください」

俺とフィズは疑いようもなく、覗き魔でキス魔で殴られることも死ぬことさえも覚悟してきたが死ぬことすら出来ない展開は予想していなかった。

そして俺の意思はそこで途切れた……

……。。

## 第37話：女体盛RYYYYY

連日の猛暑も終わり、季節はすでに温暖期を過ぎようとしています。

時期的には温暖期と寒冷期のちょうど境目といったところでしょうか。

まだまだ暑い日もありますが、肌寒い日が多くなってきた今日この頃。

王立学院は生徒や教師たち、全ての学者を目指す者たちに探求心と知識欲を満たさせるために朝からその大きな門扉を開いているのです。

「つてことで、今回は学院での季節の変わり目を描いた話つてことですね」

「そうね。前回の修学旅行の話も『家に帰るまでが修学旅行だ！』つて言うハリー先生の言葉をガン無視して修学旅行二日目からの学者の卵らしい修学旅行先での名所観光&勉強シーン&帰路のイベントを全てカットして再びのんびりとした授業風景に飛んでもおかしくはないわよね」



ええ、そうですね。

ノレッジちゃんの言うとおり私たちは修学旅行の話ですでに終わったものとしてまた普段の日常を始めようとしています。

勿論学院に帰ってくるまでの間、旅行先であるユクモ村に私が滞在しているという噂がいつの間にもやらモンスター界に広まっていたらしく、お母さんの友人のテオ・テスカトルさんとナナ・テスカトリさん夫婦やラオシヤンロンさんがやってきて、村が壊滅的被害を受けたりもしましたが、それらのシーンもオールカット。

だって美少女のすることなら何でも許されるんですもの♪（涙目、上目遣いのコンボでユクモ村の人たちには許してもらえました）

で、当然のように前回の話で死にかけた二人も生きているわけです。

「……前回の俺らって風呂場を覗いてボコられて、寝込み（行為中）を襲って唇を奪おうとして殺されかけただけで修学旅行らしいイベント何もしてねーよな？ フィズ」

「でも話として描写はされてないけど僕たち本当にヤバかったよねダイヤージ」

修学旅行ですっかり仲良くなったダイヤージ君とフィズ君。

二人にはクラーマさんの魔眼（薬）で永遠に『死』という結果に辿りつけないのに死に続けるという暗示にかかってもらったので実際に何度か夢の中では死んじやつてたみたいですね。

『クラーマ・エクスペリエンス・レクイエム』という技らしいのですが、相手を幻術で何度も殺し続けるだけなので肉体に物理的ダメージはありませんし決して死なないので、おしおきとしてはちようど良かったのでしょうか。

一応あんなのも私のお友達（下僕）ですし。

まあ、そんな事はさておき授業に戻りますか。

いい加減、無駄話も終えて授業を真面目に受けないと前で説明をしているハリー先生が気付いてしまいますからね。

「それでは今日の授業の『家庭科』の授業を始めるとしよう。

料理はハンターの基本でもあり、学者の基本でもある。心してかかるように。

尚、今日みんなに作ってもらうのは『幼なじみの女の子が照れながら用意した手作り感が溢れるお弁当』だ！

男子は女子のサポートに回って立派な『手作り感あふれるお弁当』を完成させるんだぞ♪→（吾輩のために）」

とまあ、今日作るのはこんな感じのハリー先生の趣味丸出しの料理、もといお弁当のようですね。

幼なじみ萌え？

「でも私、あまり料理作ったことないですよね」

「別に手作り感を出すためならいいんじゃないのシャルラちゃん？

私は通信講座で特級廚師の資格を取ってるし問題ないけど。

そういうやダイヤージも料理の腕はいいんでしょ？」

材料を取ってきてくれたダイヤージ君が応える。

「ああ、昔っから家事は全部俺の仕事だったしよお。

料理に関してもかなりの腕だと思っせ」

まあ、実際海水浴の時にお弁当を用意してくれたりしましたしね。

食べることは出来ませんでした。

「僕は女性に媚や……栄養価の高い食材で、淫ら……健康的な毎日が送れるように日々料理の研究は欠かしていません」

本音をちよこちよこ漏らしている辺りがカッコ悪いですけどフィズ君らしいとも言えますね。

私もまったく出来ない訳じゃないんですけど元々古龍と人間のハーフですから生肉や毒キノコでも平気で食べれるんですね。それも美味しく。

だから生だろうと火を通そうとみんな平等に美味しく感じるから料理の必要性を感じなかったんですよ。

「それは駄目よ！

シャルラちゃん。料理は愛情って言葉は有名だけどそれは違うわ。

料理に必要なもの、それはエロスよ！」

は？

「いえ、これは本当なのよシャルラちゃん。」

呆けてないで聞いてちょうだい。

エロい格好で、可愛いシャルラちゃんがご飯を作ってくれたりしたら私はもう理性を宇宙の彼方まで吹き飛ばせるくらい歓喜にうち震えるわ！

具体的にはキリン装備の腰だけビストロエプロンに変えたものを着て頂戴♪」

「それは結局のところ私がエロさを出していけば何でもいってことですか？」

いつもと変わらないですね。

料理にエロさを求めてどうするんでしょう？

「いやいやノレッジよお、料理に一番大切なのは『基礎』だと思っぜ？」

愛情だのエロさだの二の次三の次。

まずは普通に食べられるものでなけりや駄目だ」

「僕もダイヤモンドに賛成だね。」

女性から差し出されたものは何でも食べる覚悟はあるけど、実際にそれが壊滅的にマズい料理だったら死んじやうし。

ほら、ギャグ漫画のヒロインが作る料理って大抵死なないまでも意識が飛んじやうようなものばかりだしさ」

ダイヤージュ君もフィズ君もけっこう失礼なこと言いますね。

いくらなんでも私は料理を作ると鍋とか爆発させちゃうようなタイプではありませんっ！

「それならば私の料理の腕前を見せてあげましょう。

ハリー先生が決めた今回の授業のテーマも『幼なじみの女の子が照れながら用意した手作り感が溢れるお弁当』ですし私の本気を見せてあげます」

「ふふふ♪ 計画通り。あとは私が美味しく戴くだけ♪」

「(食えるものに仕上がってんなら俺が搔つ攫つてもいいな)」

「シャルラさんのお弁当は他の班からも人気ありそうだし、僕以外の男子に食べられる前に奪い取らねば！」

何やら心を読むまでもなく考えていることが丸分かりな三人。

何だかんだ言いつつも、そんなに私の作ったお弁当が食べたいだなんて皆さん、からかいがいのある人たちですね。

ならばお見せしましょう！

このシャルラ・アーサー一世一代のエロス料理をつ！

……

……

……

「シャルラ式究極かつ至高の料理完成いいゝ♪」

あっさり完成。

「……一体何が出来るかと思ったら、ここまでのものとは。」

さすがはシャルラちゃん。グツジョブ♪」

「グレートだぜツ!!!」

「ほ、僕にはちよつと刺激が強すぎ……ぶはっ」

勿論エロス溢れる料理と言えば……『女体盛り』！

と言つても私自身に盛りつけたわけじゃありませんよ。

「さすがはクラーマさんですね。

とても美味しそうです♪」

材料はクラーマさんです。

「ホント!?! シャルラちゃん!?!」

私つてばそんなに美味しそう!?!」



「ええ、この世でもっとも美味しそうな料理へと仕上がっていますよ」

私が自分の身体を使って女体盛りなんて恥ずかしい真似するわけないじゃないですか。

ですがエロスな料理と言えばこれしか思いつかなかったので学院受付で昼間からお酒を飲んでいたクラーマさんに手伝ってもらったというわけです。

『私が食べたいから♪』と一言言っただけでクラスのみんなの前で潔い脱ぎっぷりを披露してくれるだなんて、さすがはクラーマさんですね。

ちなみにクラスの女子の全員が歓喜の声を上げていた辺りからして、クラーマさんは私のクラスの女子は全員残さず食べちゃっているようですね。

さすがは愛の権化！

「ちよつ、クラーマ！ お前なんで吾輩の授業に来ているのだ!？」

ややつ！ ハリー先生もさすがに気づいちゃいましたか。

ですが『幼なじみの女の子が照れながら用意した手作り感が溢れるお弁当』という

テーマから外れている訳ではなりませんし材料に何を使うのも自由だったので文句は言わせませんよ。

「おー、ハリ〜♪

あたしねえ〜シャルラちゃんに美味しく戴かれに来たのお〜♪」

酔って判断力が鈍いというのもあったんでしようが、ノリノリのクラーマさん。

いい加減この人も独身のままってのも、さみしいですしハリー先生辺りとくつついてくれればなあ〜、という考えもあつてのことだったりします。

「さすがはクラーマさんね。

最近夜はいつも私とシャルラちゃんの三人で体の友って関係になっちゃってるけどまさか公衆の面前でこうも恥じらいも何もない堂々とした脱ぎっぷりを見せてくれるとはさすが！」

まったくですね。脱がした私が言うのもなんですがもう少しクラーマさんは恥じらいというものを持ったほうがいいのではないのでしょうか？

女の子は堂々と服を脱ぐよりも、少しくらい恥じらいながら（涙目なら尚良し！）脱ぐほうが可愛いですからね。

「明日は明日の風が吹く〜ってね♪」

シャ〜ルラちゃんに脱いでくれて頼まれちゃ、あたしが脱がない理由にはならないっての！ ってのお！

あつひやひやひやひやひやひやひや

すでに酔いが回って、えらい事になっちゃってます。

朝からえらくハイペースで飲んでいたらしく、随分とハイになっちゃってます。傑作ですね。

というか普段からこんな状態で貴族が来ることもある王立学術院の受付をしているだなんて本当に豪快な人です。

「シャルラ〜！ ノレッジい〜！」

クラーマを止めてくれー！ 吾輩はこいつには敵わんのだ〜」

クラーマさんに押し倒されて……ボコボコに殴られているハリー先生。(クラーマさんは百合ですので男相手に酔った勢いでも迫ったりはしないみたいです)

さて、ハリー先生もいい具合に困っているようですし私は私でのんびりと過ごしますか。

それにしてもこの物語も『シャルラ・アーサーの狩りと愛の日々』ってタイトルでも良かったですね。

もしくは『シャルラ・アーサーが往くエロスへの道』ってタイトルもありかも♪

## 第38話：決闘を申し込まれちゃいました

ぐびっぐびっぐびっ

熱い液体を喉全体で味わうように嚙下し、身体を芯から熱くしていくこの感覚。

最初は美味しく感じませんでしたでしたが今では大好きになってしまったお茶、『甘茶（アマーティ）』と『二十茶（トウエンティ）』の混ぜ合わせの独特のぬめりと言いますか、この不思議な感覚も最近では意識を保ったまま味わえるようになってきています。

熱い太陽に熱いお茶。

「くうく、この焼けつく喉越しがたまりませんねえ〜」

「何オヤジ臭い飲み方してるのよシャルラちゃん。」

もうすぐ温暖期も終わるってのに熱いお茶飲むだけの話だなんて」

「くー！ ボコボコに熱されてる〜！

「犯罪的な美味しきですー♪」

……今クシャルダオラの娘のくせして熱いお茶飲むなんて変と思つた携帯画面、もしくはパソコン画面を見ているあなた。

別にクシャルダオラの娘が熱いお茶が好きでもいいじゃないですか。

私は騒がしいのも好きですがこういう、まったくとした時間も大好きなんです。なのでお茶飲んで幸せ〜ってな話も一度くらい、やつておきたかつたんですよ。というか今回の話はそういう話に出来ればいいんですけどねえ〜。

「それはさておき折角早起きしたんだから、たまには遅刻せずに学院に行きましょうよ。さすがにお茶飲んで遅刻したつてのはハリー先生も許してくれない気もするし」

「そうですね。私もさすがにお茶飲んでおしまいってな展開にはしませんよ。では今朝はここまで続きは明日。でももう少しだけ♪」

最後の一杯を一気飲みして、さらにもう一杯を飲み干して、さらにさらにもう一杯の計三杯飲んで鞆を手に取ると爽やかに寮を出て学院に向かいます。

クラーマさんはまだ寝ているのか、寮の受付と学院の受付の両方とも姿は居らず、代わりにアイルー達が忙しそうに働いていました。

「ん？ 何か下駄箱に手紙のようなも「ちえいさー！」のが……ってノレッジちゃん、人の手紙を取らないでくださいよ」

靴を上履きに履き替えようと下駄箱を開けたのですが、中には何やら手紙らしきものが入っていました。

ですが私が下駄箱に入っていた手紙を手取るよりも早く、目ざとく感知したノレッジちゃんは、それこそ疾風の如き早さで私の手が手紙に触れる前に横から掻っ攫っていました。

本当にこの人は人間離れた身体能力を無駄に発揮する人ですね。

「えーと何々？」

『校舎裏で待つ』……。

これだけしか書かれてないみたいね。

誰からの手紙かしら？ ラブレターだったら破り捨ててやろうと思ったのに」

「ラブレターだとしても異性とのお付き合いだなんて恥ずかしいですし、今は恋愛にうつつを抜かす気分じゃないんですよね。」

「それとも決闘の果たし状とかでしょうか？」

どちらにしろ、これはこれで授業をサボターつてしまういい機会ですね。

遅刻するのは平気ですが理由もないのに学院を休むのは気が引けますし。都合良く休む口実にさせてもらいましょう。」

「それじゃノレッジちゃん。私ちよつとこの手紙の主に会ってきますね。」

「ハリー先生には上手い事伝えておいてください」

「え？ こんな時間の指定もない呼び出しに應じるの？」

「こういうイベントは、たいてい放課後か昼休みと相場が決まっているから今行ってもいないんじゃない？」

「時間を書き忘れただけの可能性があるし、そもそもイタズラかもしれないじゃない」



「ふふふ。だからですよ。」

この手紙の相手が居なければ居ないで構わないんです。

問題は『私』に『休む理由』が出来たことのみ」

この一言にノレッジちゃんは、ああなるほどと言ったように肯く。

そう、私は理由もなく授業をサボるのには良心の呵責を感じてしまう可愛らしい真面目っ子ちゃんなのですが理由さえあればどんな決まりもルールも『知ったこっちゃないわよモード』になれるのです！

と、言う訳でノレッジちゃんとは一旦別れて呼び出された校舎裏に行ってみました。別れ際に熱い抱擁と接吻を楽しんじゃったのはおまけ♪

「うーん、誰もいませんねー。」

やっぱりイタズラだったんでしようか？」

校舎裏にはゴミ処理用の焼却炉がある以外、特に変わったものもなく、校舎の影に隠れてはいますが見通しが利く場所なので誰かが近づいてくればすぐに分かりますが気

配を感じません。

「うん、これは来そうにありませんね。

お菓子でも買ってクラーマさんのところにも遊びに行こうかな……

まだ寮の管理人室で寝てるのなら起こしてあげないといけませんし。

眠ったお姫様は愛しの王子様のキスで目が覚めると言いますが私に男役が務まりますかね？」

まあ、私はけっこうSっ気がありますし、そういう経験も豊富なので大丈夫でしょうが。

ノレッジちゃんとの別れ際にしたように、熱く、ぬるりとした快樂に溺れさせてあげましょう。

逆に目を覚まさなくなるかもしれません。

「……それにしても朝飲んだ二種類混合のお茶の影響が出ているのかもしれないね。

どうにも思考がエロい方向にしか働きませんし」

まあ、いつものことか、と思い直し、校舎裏に来てから5分も待たずに相手がいないと判断をした私は踵を返したのですが、そこで視線を感じました。

少し離れた木陰に寝っ転がった人がいるのです。

さつきはいなかったのにいつ現れたんでしょう？

もしかして酔っ払いさん？

「もしもし、大丈夫ですか？」

声をかけてみる。

酔って倒れているのなら頭をぶつけているのかもしれないし、打ち所が悪ければ死んでいてもおかしくはありませんからね。

一応最低限の良心を持っている私ですし助けてあげるのも吝（やぶさ）かではありませんが。

というか面白そうですし。

「もしもし、大丈夫ですか？」

二度同じことを聞いてみる。

目の前で倒れている人、黒いローブで全身を覆っているので性別すら不明ですが見るからに怪しいです。

そして反応はありません。

あまりにも反応がないので死んでいるのかと思ったこの時の私の判断は間違いじゃないでしょう。

しかしこの人こそが私を呼び出した人で、意図があつて倒れているのなら私の行動は失敗だったと言わざるをえません。

なぜなら次の瞬間に突然起き上がって攻撃に出てきたからです。

「かかったなアホが！」

とまあ、見事なまでに死んだフリをしていた黒尽くめの人は、何かスプレーのような物を振りかけてきたわけですよ。

まったく、私が普通のか弱い少女だったら食らっていたでしょうね。

「不意打ちをするのに掛声をあげるだなんて馬鹿ですかあなたは。」

それと私、『風』が操れますしスプレーとか、そういうの効きませんから」

軽く息を吹きかけただけでスプレーのガスは使用者へと跳ね返り、

「む……無念」と一言言うなり再び倒れたわけです。

「ふう、誰なんでしょうかこの人。

どうやら毒ガスの類ではないようですが睡眠ガス？ のようですね」

自分に返ってきたスプレーのガスで寝てしまった襲撃者の顔を見るために頭からすっぽりと被っていたフードを外して見る。

するとそこにいたのはこれまた幼い女の子でした。それも美少女。いえ、美少女です

！

「ふむ、見たところ私よりは二つ三つは下ですね。

身長は私とそこまで変わりませんがスタイルでは私の勝ちです」

ふふん、と思わず得意気になってしまいました。が年下相手にスタイルで勝った位で勝ち誇るだなんて私も子どもっぽいですね。

今の社会は女性の胸に大きさのみを追い求める風潮もあります。がそれは違います！

女性の胸は感度こそが重要ということを忘れている悲しい社会になってしまつていますが、それを何とかするのもこれからの時代を生きる者の使命ではないでしょうか!?

まあ、私自身が形、大きさ、感度の全てを兼ね備えた最高のおっぱいを持つ美少女なので、私が言つても説得力無いかもしれませんし、あまりこういう態度は控えましょう。

「それにしてもこの子ども、この子なんでしょう？」

誰か学院の先生たちの子どもなのでしょうか？

まあ、《義を見てせざるは勇無きなり。ただしエロスはある!》と言いますし、このまま放置しておいて誰か不埒な輩に襲われてもいけませんし助けてあげますか！

美少女ですし♪

これが男だったりしたら全身の骨を粉々に砕いてあげたんですが可愛いのでそんなことはしません。

とりあえず学院の保健室にでも連れて行きますか。

わきわきと動かした手で幼女の小さな身体を揉みしだきながら。

## 第39話：巨と貧

校舎裏で謎の呼び出しを受け、襲ってきた少女を眠らせたまでは良かったのですが放っておくわけにもいかなないので保健室まで運んできましたってところで今回の話を始めようと思います。

「すいませくん、エナ先生いますかー？」

保健室。

そこは色々な理由で学院の生徒たちが休む場所。

常に健康状態を最良に保つために状態異常無効化のお守りを身につけているので自身は本来（・・・）の用途で利用することはなかったのですが、たまに興奮状態になったノレッツジちゃんやクラーマさんと学院で高ぶりを収めるのに利用する場所でもあります。

休むではなく、疲れる場所ではありませんね。

ちなみに保健室の隣はシャワー室になっていたりします。



なので、こここの保健医、エナ先生とも顔見知りだったりします。

「あらあら久し振りじゃないシャルラちゃん。

具体的には一週間ぶりくらいかしら。

今日の相手はクラーマ？ それともノレッズちゃん？

……つてあらく♪ 新しい子を連れてくるだなんてあなたも立派な百合っ子になっちゃったのね♪

お姉さんびつくりだ！」

この妙に明るい人こそがこの保健室の主であるエナ・スクラ先生。

現在27歳のお色気ムンムンの美人保健医です。

クラーマさんと違うのは女の子だけでなく美少年（15歳まで）ならイケるといふ普通のバイってところくらいですかね。クラスの男子も何人か怪我も病気もないのに通い詰めているみたいですし。

私も何度かこの人とベッドを共にした仲ですし、けっこう仲良しだったりします。

「この子は私の百合相手とは違いますよエナ先生。

さつき校舎裏に私を呼びだして不意打ちを仕掛けてきた子です。

放つておくことも出来なかつたのでここまで連れて来たんですけどこの子、学院の生徒じゃありませんよね？」

「……んー、うん。こんなに可愛い子なら覚えていないはずないもの。知らないわね。

私は毎年新入生の可愛い子の顔と名前は丸暗記してるから断言するけど、うちの生徒じゃないわ。

となると、不法侵入つてことになるし尋問つて形で私が手とり足とり色々取り調べちやつてもいいのかな？」

たちまち桃色オーラを立ち上らせるエナ先生。

この人もこの人でヤバい人なんですよ。

「ん……」

「あ、気がついたみたいですよ」

「本当ね。あらあら〜♪」

寝顔も可愛かったけど目を開けると、もっと可愛らしいのね。  
惚れちゃいそうだわ」

「いやいや、保健の先生としてそれは駄目ですよ」

保健の先生に限らず駄目だとは思いますが。

「ここは……。そうだッ！ シャルラ・アーサー!!!」

「へっ？ やっぱり私に何か用があるんですか？」

「用なんてもんじゃないわよ！」

「これはもう恨みよ！ 死になさい!!!」

目が覚めたと思ったら瞬時に懐に仕舞ってあったナイフを抜き放ち斬りかかってくる。

ナイフ使いとしての才能はなかなかのもの。

それに目に迷いが無いのも素晴らしいですね。

私よりも幼いようですが、それなりに修羅場を潜り抜けてきたんでしよう。

「でも殺されてあげるわけにはいかないんですけどね」

どんなに素早い攻撃だったとしても私にはあくびが出るくらいにスローに見える動き。

それでも私、才能＋努力で、お母さんやお父さんの助けなしでも大自然の中で生活できくらいいは強いんですからナイフなんかを食らうはずがありません。

首筋の頸動脈を狙ってきているようでしたが、ひよいと指先のみで摘まんであげます。

「私も人に恨みを絶対に買ってないとは断言できませんが、それでも殺されるほどの恨みも覚えがないんですが。」

もしかして書士隊長のロン氏の差し金ですか？」

「え、シャルラちゃんロン隊長に命狙われてるの？」

「いや、これけっこう周知の事実なんですけどエナ先生はこれまでクラーマさんやハリー先生辺りから聞いていないんですか？」

私の質問に笑顔で思考するフリをして結局首を振るエナ先生。

どうやらエナ先生は学院内の職員会議には一切参加していないようで「難しい話はわかんない」とかなんとか言って頭を使うこと自体を放棄した生活を送っていたそうです。

そう言えば私もこれまであまり、そういう話をこの人の前でしたことありませんでしたしね。

「くっ、あたしがあんたの命を狙っているのはあ！ クラーマ様のためだ!!」

「クラーマ様……ってクラーマさんの知り合いなんですか？」

「クラーマ様の名前を気安く呼ぶなー!!」

「おっと」

再び暴れ出すものの、ナイフは指先だけとは言えがっちり押さえているので抜けるはずがない。

仕方がないので当て身を一発。

シュツ

「くけっ……」

ふう、それにしてもこの子どこの子なのでしょう？

まあ、たクラーマさんが面倒事でも起こしたんでしょうかね？

「シャルラちゃん。私に考えがあるんだけど〜♪」

「この子を薬漬けにして可愛がろうとかは駄目ですからね。」

エナ先生もいい加減自分で作った薬を人に試すのやめてください！」

保健の先生らしく薬の扱いにも長けているエナ先生。

初めて保健室に訪れた生徒には何かしら怪しげな薬を試してしまう困ったちゃんな先生だったりするのです。

「いいじゃ〜ん。私つてば薬作るしか能がないんだから〜。

まつ、今回は大体事情は分かっていたから薬を使う必要はないんだけどね。

見てなさいよ」

頭を使うのが嫌いと言うエナ先生は頭を使わなくても済むように大抵の事象は目にするだけで応えがすぐに脳内に浮かんでくるという非常に便利な能力を持っていたりするのです。

どうやらこの少女がここに来た目的などもすでに分かったのでしようね。

「ではまずは起こして〜つと♪ えいっ」

「カフツ、(ぎ)ほ(ぎ)ほ……」

「あなたのお名前は何て言うんですかあ〜？」

「あんた誰よ。あたしの邪魔するつもり!？」

「ん〜ん。邪魔なんてしないよお〜。」

むしろ応援してあげたいくらいだけどさあ、シャルラちゃんを殺す理由が知りたいの。

それとあなたのお名前はあ〜？」

「…………まず、あたしの名前だけど…………、サイリ・ニトロって言うんだよ。

あれは今から36万…………いや、1週間ほど前のこと」

あ、語りだしました。

「あたしは生まれた時から孤児だったから孤児院で育ってたんです…………

貧しいながらも人に恵まれ毎日が幸せだった。



だけどある日、暴力団が孤児院にやってきた。

孤児院の借金の返済が滞ってしまったから」

なんともまあ、テンプレートな話ですね。

でもそれと私の殺害がどう繋がるのでしょうか？

「大人は女性しかいなかったし大半があたしら子ども。

借金も返せない。

何も出来ずに奴隷商に売り飛ばされそうになってたんだ。

だがそんなピンチを救ってくれたのがクラーマ様だったんだよ！

悪人共を千切っては投げ千切っては投げ、風のように現れて何も言わずに去って行つたあのお姿！

今でもついさっきの出来事のように鮮明に思い出せるんだ！」

目がキラキラと輝いていますね。これはマズイ気もします……

「だから決めたんだよ！

あたしはクラーマ様にこの身を捧げようと！」

「……いや、クラーマさんを好きになるのはいいですけどあの人百合ですよ。

可愛い女の子が大好きと言いますか。言ってしまうえば変態です」

まあ、そういうところが好きになってしまった私も変態なのかもしれませんがね。

「それでも構わない！」

でも、恥ずかしいから遠くから見守るだけで満足してたんだ。

「けどここ最近の調査であんたがクラーマ様の体の友だと知ったのさ！  
だから殺す！ クラーマ様は私のものだ！」

ようするに熱烈なストーカーですね。わかりました。

「でもクラーマさんと一緒に過ごすときは私だけでなくノレッジちゃんも一緒にいますけど、それはどうなんですか？」

「やっぱり私のあとに殺すとかですか？」

「いや、ノレッジ様はあんたと違ってカツコイイから殺さない。

クラーマ様とお似合いのカップルなんだから♪

……でもあんたはチビで私と身長も大して違わないのに出るところが出てて許せない！

だから、殺す」

「ようするに巨乳嫌いってことですか。

確かにノレッジちゃんは少しばかり自己主張の足りない慎ましい胸ですけど」

しかし困りましたね。

ロン派から派遣されたとかならギルドナイトをすでに手中に収めた私ですし刺客の一人や二人位、陰で始末なり何なり出来ますけど可愛らしい女の子相手に暴力的な方法を使う訳にはいきませんしね。

「ねえ、シャルラちゃん。

それなら、こういうのはどう？」

ゴニョゴニョつと、耳打ち。

「あ、それはいいアイデアですね。

……それじゃサイリちゃん。

私たちがクラーマさんとの間を取り持つてあげるから仲好くしましょ。

そもそも私を殺したらクラーマさんに嫌われてしまいますし」

「……確かに勢いで殺そうとしたけど、クラーマ様にあんたを暗殺しようとしたことが知られたら嫌われちゃうかも。

だから人知れずに始末しようと思ってたけど計画を知られてしまった以上はあんたを殺そうなんて馬鹿な真似は出来ないってことなんだね。

……協力させてあげてもいい」

ふふっ♪ 照れちゃってますけど本当に可愛らしい子ですね♪

では早速作戦を始めるとしましょう。

『クラーマさんに可愛らしい少女をプレゼントしよう大作戦』スタートです♪

## 第40話：小さな恋の物語

「それでは今日は新しいお友達を紹介したいと思いまーす♪

サイリ・ニトロちゃんどうぞ！」

「えっと、あたしの名前はサイリ・ニトロって言います。

……よろしく」

サイリちゃんが、はにかみながらも自己紹介をします。

時間はお昼休み。

そして場所は学院内の空き教室を保健医のエナ先生に確保してもらいそこに班のみんなとクラーマさんを招いて、ささやかなパーティーを開いているところです。

班の三人には事前にサイリちゃんがクラーマさんと親密な関係になりたがっていることを伝えてあるのでフオローに回ってくれるようですし、クラーマさんもサイリちゃんを怪しい光を宿した目で凝視しています。

恥ずかしながらに自分から言っていればクラーマさんは当然のようにサイリちゃん

を可愛がつてくれたでしように全く恥ずかしがり屋なんですから♪

「サイリちゃんつて可愛いわね。」

私はクラーマ・ネーデシユアーレ。人生相談に身体の悩み、何でも質問しちゃつていいわよ♪」

「いや、クラーマさんいきなりそんな挨拶から始めるだなんて変人みたいですよ。」

ねえ、ノレッジちゃん」

「あー、まあねえ。」

サイリちゃん、つまりクラーマさんはこう仰りたいのよ。

『可愛いサイリちゃんのためにカッコいいところ見せたいぜ！　そんでエツチなお願い聞いてもらつちやうもんねえ♪』つて。

だからあまり深く考えなくてもいいわよ」

「正解よノレッジちゃん！

ちなみに好物はプリケツよん♪」

なんとまあ、散々な挨拶。

それにノレッジちゃんの補足を肯定するあたり、クラーマさんもそういう意味で言ったんでしょね。

あとお尻好きでしたか。

「プリケツ……お尻……つまり胸のないあたしでもクラーマ様と一緒に……」

何やら私に対する殺意が薄れてきているのは、ありがたいのですがクラーマさんは可愛い女の子なら全体的に好きなので別にお尻だけが好きってわけじゃないんですね。

その……、私の胸とかもけっこう揉まれて、さらに大きくなってきてからは前よりもずっと激しく求めてくるようになりましたし。

「クラーマさんは実に言い趣味をしているとは思わないかい？　ダイヤモンド。」

僕はこの人のこういうエロさを大っぴらに公言出来るカッコ良さに惹かれているんだよ。

そして僕もお尻が大好きだ！（チラツ）

「甘いなフィズ。男なら尻ではなく太ももだろッ！」

別に尻が悪いと言わねえが俺あ断然太ももだ！

それも俺の好みは未成熟な四肢にときめくからよー（チラッ）」

そうやって私やサイリちゃんの足を見てくるダイヤージ君。

そしてフィズ君はお尻を。

私はちよつとばかり背が低いだけで別にそこまで未成熟ってわけじゃないんですからっ！

古龍とのハーフだから少しだけ成長が遅いだけなんですっ！

「おめえら、あたしのシャルラちゃんの尻と太もも、それにサイリちゃんまで凝視してんじゃねー!!!」

これは全てあたしんだゴルアアアー！」

途中からお酒が入った（酔った勢いでサイリちゃんを襲わせようと思って用意しました）ために普段から僅かにしか存在していない理性を完全に失くしてしまったクラーマ



さんが殴る殴る。

本当に面白いように男子二人をボロ雑巾に変えていきます。

「確かにあたしはプリケツが好きさ！ 太ももが好きさ！

けどねえ、乳、尻、太もも。

これだけが女体の神秘じゃないのよ！

眼球、うなじ、それに一番大事な「それ以上は禁止用語です！」なんかが大好きな、あたしこそがナンバー1の変態だアアア！！！！」

ふう、危うく直接的な単語まで飛び出しそうでしたがクラマさんの熱い言葉、よく理解出来ました。

ノレッジちゃんもその発言に賛同するように首を縦に振って肯いています。

この人の発言は危険なものもありますが勉強になるんですよね。

「さあ、それじゃ男子二人もぶっ飛ばしたことだし今日もいつものように、やらない？」

熱い言葉も冷めやらぬうちにクラーマさんはスルスルと自分の服を躊躇いもなく脱ぐと私にダイブ。

「本当に変わらないですね。」

「今ここで本当にするんですか？」

「うん、あたしい〜理性がもう無いのお〜♪」

「だからやシャルラちんで火照りを冷まさせてほしいのにや〜ん♪」

さっきまでの男らしさを全て脱ぎ去ったかのようなネコナデ声。

「理性がないと言いつつもゆっくりと、じっくりと、焦らすように私の服のボタンを一つ一つ外していく。」

「私の方から求めさせようって魂胆なのでしょう。」

「さすがは慣れているだけあつて……上手い。」

「私まで火照ってきちゃいました。」

「私も混ぜなさい〜♪」

「あん、ノレッジちゃんまでするんですかあ？

私の身体は一つなんですからそんなにがつつかないでくださいよお〜」

実は私も相当ノリノリだったりします。

でも今日は私がメインではないので今回の主役でもある彼女に華を持たせてあげましょうか。

こちらをずっと見つめている彼女に。

「あ、あたしも混ぜてくださいッ!!!」

先ほどから私たちを羨ましそうに眺めていたサイリちゃん。

足元には滴り落ちた愛液が小さな水たまりを作り、その頬はユクモ村で見た紅葉のように紅く染まっていました。

小刻みに震える小さな体は触れるだけで壊れてしまいそうな繊細なイメージを見る者に与えながら、じつと私たちを見据える瞳も凜とした輝きとともにうるんでいるのが何とも可愛らしいですね。

「……サイリちゃん？」

「ほら、クラーマさん。今日のところはあなたはサイリちゃんと遊んであげてください。サイリちゃんも思いのたけをぶつけて、思いっきり甘えちゃってくださいね♪」

私の上から体をどけたクラーマさんはゆっくりとサイリちゃんに近づいていきます。

「いいの？」

珍しく相手の意思を確認するかなのような発言。

「はい、私……、ずっと前からクラーマ様とこうして結ばれたかったです！

今日だけでもいいんです!!

私を……愛してくれませんか？」

あらあらまあまあ。

そんな涙目で可愛らしくおねだりされちゃったらクラーマさんでなくとも断れないじゃないですか。

「そっか。やっぱり君はこの間、孤児院で暴力団をぶっ飛ばした時に助けた子ね」

「あ、あたしを覚えてくれてたんですか？」

「当然♪」

だって私が一度会った可愛い子を忘れるわけないもの。

少し前から視線を感じながらも声をかけてこないなうと思つてたし、今日もなかなか話しかけてこないなうと思つてたけど私のこと忘れてるだけかと思つてたのよ。

でもそんなに私が欲しいなら、あなたの初めてを私にもらつてあげる」

クラーマさんがそう言うとサイリちゃんは脱がされるのも待てないのか自分で服を破きながら脱ぎ捨ててクラーマさんの胸に飛び込む。

クラーマさんもそれを優しく受け止めると二人して部屋の隅に用意されていたベッド（エナ先生が「こんなこともあるのかと♪」と用意してくれた）に入っていく。

「さあ、シャルラちゃん。

私たちだけ残っちゃったけど……、する？」

「しましうか。

でもその前に……」

「ええ、可愛らしい少女の恋の成就に……」

「私たち二人の祝福の言葉とともに……」

「乾杯♪」

そうして一人のさみしがり屋の少女はその小さな恋心を伝えることができましたと  
や。

## 第41話：生卵プレイ

小鳥の囁きを目覚ましに、身体が睡眠という暖かな闇の中から覚醒していく感覚。何度味わっても夜をエンジョイしたあとの、この開放感溢れる朝は堪りませんね。

「んー……っはあく。」

「今日も爽やかな朝ですねえ〜」

この開放感が昨晩の行為後に裸のまま寝たから、というのがまったく関係ないわけではないでしょうが、気持ちのいい朝つてのは最高ですよ。

「……えーつと確か昨日はクラーマさんと仲良くなりたがっていたサイリちゃんの歓迎パーティー（学院の生徒じゃないですが）を開いて……、それが何で私とノレッズちゃんの部屋でクラーマさんとサイリちゃんも含めた四人で寝てるんでしょうか？」

周りを見回してみると私が寝ていたベッドには私と同じく全裸のノレッズちゃんが。

ノレッジちゃんが普段使っている隣のベッドにはクラーマさんとサイリちゃんが寝ています。

勿論こちらも全裸で。

え〜つと、え〜つと、ちよつと待つてくださいね。

確か……そう！ 昨日は歓迎会でいい所までイキそうだったのに、ダイヤージ君とフイズ君が目を覚まして跳びかかって来ちゃったから、再び殴り飛ばして、後始末をエナ先生に任せて……

そこから誰にも邪魔されないように女子寮の私とノレッジちゃんの部屋に入って……。

あ！ あるいは『二十茶（トウエンティ）』と『甘茶（アマーティ）』の二種類を混ぜたお茶を飲んじやったんですね。

それで男子二人のせいで中途半端に終わってお預け状態だった私たちは、それこそ獣のように欲望に従った行動のあと寝てしまった、つてところでしょうか？

テーブルの上には今だに怪しげな極彩色のお茶が湯呑に入ったまま。

そりゃまあ、段々と美味しく感じるようになってきたので普通に毎日飲んだりしていただきますけど。



こんな興奮剤みたいなお茶の力に取り込まれて盛り上がるってのはちよつと失敗でしたね。

ある意味、薬に頼ったようなものですし、もつと自分の力だけで脳内麻薬をびゆるびゆる自由に出せるようにしなくてははいけません。

ノレッジちゃんは濡れやすいので上も下も、よだれをびゆるびゆる噴いていましたけど。

「ふわあくあ……あ、シャルラちゃんおはよー」

ノレッジちゃんも眠たげな眼をこすりながらの起床。

「おはようございませす。

昨夜はみんなして楽しんじやいましたが気分はどうですか？」

「あー、ちよい体ダルいわね。

私もシャルラちゃんみたいな古龍の身体能力があればなあ〜」

「でもノレッツジちゃんは『エロハンド』の能力を持つてるじゃないですか。そういうテクがない私からしてみれば羨ましい限りですよ」

ちなみに『エロハンド』とは泥で出来たような手の姿をしたモンスターとかではなく、手のひらの触れた場所のみ、感度を高め性感帯にするという能力です。

ノレッツジちゃんのこの妙技の前には私の古龍ハーフの身体能力なんて無意味なんですよね。

勿論私も、それなりに色々な技には自信があるのですが問答無用で感覚を千倍以上に高めることが出来るノレッツジちゃんの手は太陽の手に匹敵する暖かな快樂をもたらしてくれます。

「シャルラちゃんったら能力を使うまでもなく何度やつても初めてみたいな感度の良さだから私も羽目を外しちゃうのよねえ♪」

私たちも昨日は楽しんじゃったけど……、そういうえばダイヤージとフィズは放置したままだったけどあのあとどうなったか知ってる？

サイリちゃんとかラーマさんも幸せそうに寝てるし、あれからはもう男子二人に邪魔されなかったみたいだけど」

「ああ、男子二人なら保健室にエナ先生に連れられて行っていましたよ。

二人とも今日学院に来れるんでしょうかね？」

エナ先生はクラーマさんと違ってバイの両刀使いですし二人も快樂の波に襲われて精気を吸い取られているかもしれないですね。

パツと見、体力なんて無さそうな人ですが、エナ先生はクラーマさんすら屈伏させる淫魔の如き吸引力の落ちないただ一人のエロス！

その彼女の手にかかっては真つ白な灰として燃え尽きてしまっても、おかしくはないでしょう。

「まあ、それはともかく朝ごはん作りますね。

ノレッツジちゃんは目玉焼きと卵焼きどちらがいいですか？」

「……じゃあ生卵を口移しで♪」

真顔で。

真剣に。

何のためらいもなく言ってくるノレッジちゃんに時間が止まったかのような感覚でも、

「昨日の夜あれだけしたのにノレッジちゃんも相当好きですね♪」

「シャルラちゃんが可愛いからね♪」

私もノレッジちゃんが大好きですし、それくらいお安い御用です。

すぐに卵を何個か割って口に入れるとよく咀嚼し、ゆつくりとノレッジちゃんに近づいてその頭を左右から両手で挟み込むようにして押さえつけ、お互いの口を付ける。

ノレッジちゃんは意外とMっ気があるので、ここは少し乱暴な感じに抑えつけると、より興奮して濡れてくるので押さえていた私の手も下にやるとすんなり入り易くなっているのを感じました。

唇をつけてすぐに開かれたノレッジちゃんの口にしっかりと自分の口内で、掻き混ぜた卵を移していきます。

にゆるにゆると。

「ん…………ふう…………」

「んふ♪」

段々と顔が赤くなっていくノレッジちゃんを見てみると、ついイタズラ心が刺激され、卵と一緒に舌も挿入しちゃいます。

「むぐうー！」

歯を閉じさせないようにしっかりと口の奥の奥まで舌を這わせ、蹂躪していく。

舌の裏側、歯の内側を重点的にねつぷりと舐めつくす。

ただど敵もただではやられない。

いたずらっ子の如き笑顔でノレッジちゃんの口内に舌を這わせていた私の顔を見るや否や自身の手を私の胸に押し当ててきました。

「んんんんんん……………」

「!!!!!!!」

それは逆転の一手でした。

ノレッジちゃんの特異体質能力『エロハンド』がわたしの胸の感度を飛躍的に上昇させる。

だ、駄目です！ とてもじゃありませんが耐えれそうにありません!!!  
負けずと私も舌の動きを強め、吸いついたままのノレッジちゃんの唇を歯で甘噛みする。

ちよつと強めに、だけど痛く感じない程度に攻めて攻めて攻めまくる、攻めの姿勢を  
終始維持しなくては私がやられてしまいます！

「今度はシャルラちゃんの下の穴で温めた卵が食べたいんだけど？」

「それはお願いに見せかけた命令ですよね？」

ノレッジちゃんは、私が断れないのを知っているんですから」

「ばれた？」

「ばればれです」

ですが希望に伝えてこそ親友と言えるでしょう。

生で入れるわけですから頭を下にしながら壁に背をつけ、漏斗をツプツと差し込みます。

そしてカシャカシャと片手割の生玉子を両手で二個同時に流し込む……冷たくて気持ちいいですね♪

「もう我慢できない♪」

「あ、ちよつとまだはや……いいい……んっ」

漏斗は勢いよく抜かれ、代わりに入り込んできたノレッジちゃんの舌が柔らかな刺激で私の敏感なポイントを舐めしごきます。

んう、弛緩しているからか、一つも生玉子を崩さずに食べさせてあげるのに成功したようです。

私の穴から吸いだした生玉子によって、ノレッジちゃんが身震いしているようですが、次は私の番なんですから簡単にイッチャったりしないくださいよ？

そんな事がしばらく続き、朝ご飯を美味しく食べることができました♪

朝食を食べるだけに朝から力を振り絞ったのか、食事中も止めることの無かったノレッジちゃんのエロハンドは、能力をMaxパワーで発動させた状態だったのでダブルノックアウトとなりましたが……

こうして私たちは口から生卵と唾液を滴らせながら二人揃ってベッドに倒れ込んでしまいました。

折角早起きしたのに、これではまた遅刻してしまうかもしれないませんが愛ゆえに、という理由なら許されるでしょう。

と言いますか、いざれこの学院を乗っ取った暁には百合を楽しむための遅刻は許可する校則を新しく発足させましょう。



## 第4 2 話：クラ×サイ

クラーマ side

頭いてー。私昨日どうしたのかしら？

確かサイリちゃんて可愛い子を紹介されて、みんなで歓迎会（サイリちゃんは学院の生徒じゃないけど）をして、それから……。もしかして私食べちゃった？

二日酔い＋寝起きで働かない頭を無理矢理起こすと隣には全裸で私の腰にしがみついている可愛らしい妖精が！

私自身もすっぱんぽんぽんだけど、こりや見たまんまの事しちゃったのよね。

あー、私つてばテンション上がると理性なくなっちゃうのよ。（元々『理性』が常人の三分の一もないけど）

こないだサイリちゃんの暮らす孤児院を暴力団から救ったのも単純に最近運動不足で腰回りのお肉が少し気になったから運動したかっただけなんだけどね。

それがきつかけで体の関係になるほど深く愛しちゃうだなんて、こりや学院の運営に

回しているお金の一部を孤児院にも回すように大長老に直接言ってやろうかしら？

あの馬鹿デカ爺（大長老）がもうちよつと街の運営をきちんとしていれば、こんなことにならなかつたんだしそれくらいいいわよね。

うん、いいに決まってるわ。

だから今、同じベッドで私の腰にしがみついてくるこの美幼女を食べても無問題なわけよ。

後悔も反省もしないしこれはこれで楽しめたんでしようから気にしないでおきましよう。

……視線を巡らせると、ここは女子寮の中のシャルラちゃんとノレッジちゃんの部屋みたいね。

普段から利用しているから見慣れた光景だけど、隣のベッドには口から卵と唾液の混じったものを滴らせて気を失っている二人がいる。

一体どんなプレイをしたのかしら？

とりあえず私も（一応）仕事があるし、ずっとサイリちゃんを眺めていたいけど、そろそろ起きるとしますか。

「サイリちゃん、朝よ。」

そろそろ私の上からどいてくれると助かるんだけどな」

私ってば朝でも昼でも関係なく、眠りから目が覚めると必ず……濡れちやつてるのよね。

だから、こういう状況（腰にしがみ付いてくる美少女）だと朝からやつちやいそうなのよね。」

「んー……すうすうすう」

私の呼びかけに一瞬起きるかと思っただけどサイリちゃんは結局再び眠りの世界へ。

その際まさぐるように私の腰をロツクしていた小さな手がお尻にくる。

くっ、最高に可愛いわねこの子！

「ん……ふ……う、これは仕方ないわよね。」

サイリちゃんが可愛いのが悪いんだから。

プリケツ好きの私は自分のお尻を揉まれるのも大好きなんだからね♪」

眠っているはずなのに、幼いはずなのに、何故かテクニシヤンのサイリちゃんの小さな手が私のお尻を揉みしだいていく度に、我ながら自信を持っている我がプリケツは別の生き物のように形を変えていく。

なんてテクニシヤン！

でもさすがに寝ている幼女にイカされるようではこのクラーマ・ネーデシユアーレの名折れよ！

今度はこつちが攻める番なんだから!!!

「あらゆる生命に感謝して、いただきますっ！」

はむっと。

サイリちゃんの耳にかぶりつく。勿論甘噛み。

「ん……うう……すうすう」

まだ起きない。

これで駄目ならもっと激しくする必要があるわね。

相手の敏感ポイントを一瞬にして見抜く私の魔眼を発動！

それと同時にあらゆる生物を瞬時に発情させてしまう媚薬効果のある唾液を注入♪

「かぷっ」

注入と言っても吸血鬼みたいに噛みついたり、注射器みたいな道具を使うわけじゃないわよ。

人よりも少しばかり犬歯は鋭いけど、やってることはサイリちゃん的首筋に唾液を塗りたくってるだけだから。

舌でたんねんに。  
れろれろと。

実際に突き刺したりしたら少しとは言え痛いからね。

塗るだけつたら塗るだけよ！

本当に私は相手が痛がることは絶対にしないわ！

相手が処女だったら痛覚を麻痺させるサービスをするくらいに優しさに溢れたエロスを追及してるんだから酷いことは絶対にしないわよ！

……今「優しさを名乗るなら女の子を食べるのはやめなさい」って思った人。

私は相手の同意がある以上、手を抜くようなことは一切しないの！

昨日すでに頂いちゃったんだから今日も朝から食べちゃっても問題なんてあるはずないじゃない（断言）

「ク、クラーマしやまあ〜……」

「あら？ 起きちゃった？

ごめんね。サイリちゃんがあまりにも可愛いから昨日は自制出来なくて。

というか今も自制出来てないけど」

私の手はこうして話しながらもサイリちゃんの敏感ポイントを次々と順番に愛撫していく。

上から順番に、そして下までいくと一番敏感な乙女の大事なところを、なぞるように指を這わせ、そこからさらに上へと戻す。

それを繰り返す。

にゆりにゆりと、互いの体をこすり合わせ、とめどなく溢れてくる愛の印を交換するよう。

つい、手が出てしまうのは当然のことだけど。

「ふ、ふあああああ……あ、あたしも、もう我慢できないでしゅ。

クラーマしやまに全てを捧げさせてくらひゃい……」

クウウウウー!!! もう可愛いつたらないわ!

最近シャルラちゃんとノレッジちゃんしか食べてなかったけど私は真の百合道を極めんとする求道者。

幼女も守備範囲なんだから本人の同意がある以上全力でその期待にこたえなければ駄目よ!!!

「それじゃ、ゆつくりと、優しく、私のものになりなさい……」

この言葉を始まりの合図として私は自分の唇を、本来まだ食べることが許されない小さな青い果実に吸いつける。

だけどそれはまだ始まり。

目の前の青い果実は私が求めると必死で赤く成熟しようと背伸びをするように私を

求めてくれる。

お互いの歯を舌で舐め合い、お互いの手は張り付いたように相手の体を揉みしだいていく。

蕩けるような快樂の奔流。

やめられない止まらないってやつよ♪

「それじゃサイリちゃん。もう我慢しなくてもいいから自分の欲望に従いなさい……。だから……イキなさい」

私の右手がサイリちゃんの穴に差し込まれた瞬間思いきり仰け反って痙攣するサイリちゃん。

『我慢なんてしなくてもいい』

その言葉が彼女の自制心を完全に消し去った。

それだけで私たちは快樂の波に溺れ、これから先、切っても切れない関係になったのだと理解する。



.....

.....

.....

「はあくあ、そぐれにしてもこりやまた派手にいつちやったなく。

ノレッツジちゃんのベッドなのに汚し過ぎたかも……」

虚ろな目をしながらもどこか幸せそうなサイリちゃんをベッドに寝かしつけ、立ちあがろうとするも足に力が入らず倒れ込んでしまう。

ちよつと私自身もきつかったわ。

まさか足にまで来るとは年はとりたくないものね。

そう言いつつも視線を向けたサイリちゃんは、こうして見ると、まるで複数人でやっちゃったみたいにはぼっかりと開いちゃってるけどこの子随分と肉体的には成長しちゃってるのね。

もしかしてシャルラちゃんみたいに古龍ハーフとかかしら？

「しかし、まさかこの私がエロパワーをここまで消費するとはサイリちゃんったら未恐

ろしいわね。

次やったら気絶するのは私の方かもしれないわ……」

そんな事を考えながらも何とか立ちあがった私はサイリちゃんの朝食を作るために台所に向かうのだった。

「シャルラちゃんとノレッツジちゃんは卵食べたみたいだけど一応みんなの分を作っておきましようか。」

美味しいもの食べると元気が出るしね♪」

私はクラーマ・ネーデシユアーレ。世界一のエロの求道者なり！

## 第43話：女子の園 i n 男子

桜舞い散るこの季節。

これまでの思い出が、胸の内を一気に駆け抜け、爽やか一迅の風を残すことで私たちの心を満たしていく。

「長いようで短かった学生生活も終わりますね」

「そうね。シャルラちゃん知り合えたこの三年間は幸せいっぱいだったわ」

この三年間毎日通っていた、学院までの桜並木は綺麗な桜吹雪を舞い散らせ、今日と言う日を、私たち卒業生を見送ってくれています。

色々ありましたが今日ようやくこの学院を卒業することが出来るのです……

……  
……

「……というのは冗談で、まだ私たちは一年生なんですよね♪」

「そうそう、さつきまでの嘘なんだから♪」

まだ卒業式イベントまではいきませんよ。

昨日の夜は盛り上がり、朝は朝で早起きしたのに第二ラウンド♪ ってなノリで生卵  
プレイに興じていましたが、なんとか遅刻ギリギリで目を覚ました私とノレッジちゃん  
は遅刻をせずに学院に登校出来たのでした。

でも目が覚めたらクラーマさんが裸エプロンで朝食の準備をしてくれていたのには  
驚きましたね。

あの人ってああいう普通(?)の格好も似合うだなんて本当に若々しい。

実は竜人族なんじゃないんでしょうか？

まあ、それはさておき。

「それにしてもサイリちゃん可愛かったよね〜♪

今度は私たち三人でしない？」

蕩けそうな笑顔で言うノレッジちゃん。

「いいですね。私もサイリちゃんとは仲良くなれましたし今度は三人でするのもいいかもしれませんね♪」

と、同じく満面の蕩けきった笑顔で同意する私。

今朝、生卵プレイのあと目を覚まして学院に登校する準備をしていると、少し遅れて目を覚ましたサイリちゃんは最初に出会った時と違い、私に対する警戒心や敵対心を持つておらず、とてもフレンドリーに接してくれました。

---

### 回想

---

「シャルラお姉様。お姉様のおかげであたしは昨日と今日で二回もクラマ様と一つになれました！」

「これからはあたしも一人の女として、ご指導のほどお願いします！」

「私は大したことはしてないですけどね。」

まあ、二人が仲好くなれたことは私も嬉しいですよ。

私とノレッツジちゃんはこれから学院ですからクラーマさんが起きたら面倒みてあげてくださいね♪」

「はい！ この命に代えてでもっ!!!」

---

### 回想終了

「とまあ、そんなことがありましたがあの子ともこれから仲良くやっていけるなんて私の『クラーマさんを紹介しよう作戦』は予想以上の効果があったと言うことですね」

「思わず今後の展開を想像して頬がニヤニヤと蕩けてしまうのを止められませんが別に問題はないでしょう。」

帰ったらサイリちゃんにどんな衣装を着てもらいましょうか？ うふふふふふ♪  
で、今日も元気に学院に登校し、教室でノレッジちゃんと今後のサイリちゃんに着せる服だとかプレイの内容について意見を出し合っていた時にハリー先生が久しぶりに現れたのです。

「グツモ〜ニン吾輩の可愛い生徒たちよ！

今日も元気かああ〜ん？ →」

このテンションも久しぶりですね。相変わらず暑苦しさ全開です。

「それじゃ今日の予定だがその前に重要な知らせがある」

ん？ 重要な知らせ？

「実は昨日、職員会議で言われたんだがな、明日から三日間かけて予定している期末テストの問題用紙がまだ作成できていないのだ。（忘れていただけなのだ）」

なので今日の授業は、吾輩はテストの問題作成で忙しいのでお前たちは一日ずつと自

習をするように！

以上おく!!!  
!!!」

そうやって言いたいことだけ言い終わって、さっさと教室を出て行ってしまったハリー先生。

え？ 本当に今日の授業は全部自習？

「高い授業料取つといてテストの問題を作り忘れたから自習だなんて自由な校風ですね。

教師にとって、という辺りがさらに自由度を上げているようにも感じますが」

と言いますか、明日から期末テストというのも事前連絡されていませんでしたし。

「まあ、授業料が高いのは書士隊隊長のギユスターブ・ロン氏が私腹を肥やすためらしいしね。

この学院に通う生徒で学費を高いと感じる生徒なんて、そんなにいないでしょうけど」



この世界で生きる人は自分の生まれ育った村で細々と生きるか一攫千金を狙ってハ  
ンターになるかの二つに一つって人が多いですからね。

ひとつの村に留まるなら食うに困りませんが、夢を見つけた人は、それぞれの夢に  
向かって邁進します。

そういった夢を追う人はお金を持っているから夢を追うだけの金銭的な余裕でもあ  
るのでしょうか。

夢だけでは現実には生きていけませんし。

「それじゃ、もう帰りますか？」

クラーマさんもそろそろ寮の管理人室に帰ってるかも知れませんが、もしかしたらサ  
イリちゃんと第3ラウンドに突入しちやってるかもしれないし」

「確かにあんな小さな女の子に二日で三回のプレイは体力的にきつそうだからね。

朝は平気そうにしていたけど体力ゲージが残り2割くらいに減ってたし」

「ゲームじゃあるまいし体力ゲージだなんて、下手に原作を意識した発言は控えた方が

いいですよ。

ますますモンハンの二次小説っぽさが消えていつています」

「そういや私も朝から生卵とシャルラちゃんの唾液、それにクラーマさんの手料理を食べはしたけど消費したエネルギーが多すぎて、もうお腹減ってきちゃった。

意外とシャルラちゃん体力あるから一緒に果てるまですると人間の私じゃ消費カロリーの方が大幅にオーバーしちゃうのよね。

スタミナゲージの残りも25になっちゃったし。

立ち止まると自然と手がお腹をpushさえてしまう動作をしてしまうわ」

「それが駄目なんですってば！」

スパアアアーン！

「ハリセンツツコミ再びとはやるわねシャルラちゃん」

「あんまりふざけたこと言っていると私の『シメルワヨ四千百八十三号』が火を吹きますよ  
！」

「以前クラーマさんに使っていたハリセン……とは別物なのね。  
てか壊し過ぎよww」

「それだけ私の周りにはツツコミを必要としている人が多いということです」

またつまらぬ者を叩いてしまった、ですな。

それでこんな不毛な会話を楽しみながらも、ちやつかり帰宅の準備をしていた私たちなのですが、それを呼び止めたそうになっている二つの視線。

「シャルラク、ノレッツジ……」

「……………」

いつもの私の隣席にて干物のように干からびたダイヤージュ君とフィズ君。  
いったいどうしたんでしょう？

「どうした？　じゃねえよ。」

昨日はお前らが帰ったあと俺ら二人は大変だったんだぞ！」

「ええ……でも僕は天国が見れたから満足ですよ……」

「あーあー、みなまで言わなくても大体分かりますよ。」

どうせ保健のエナ先生ですよ？

あの先生本当にすごいですからね〜」

「そーいや私はエナ先生と一夜を過ごしたことないけどそんなに凄いの？

今度誘ってみようかしら♪」

よした方がいいですよノレッジちゃん……

あ、私が言っているのはエナ先生が底なしのエロスだと言うことです。

昨日ほったらかしになっていた男子二人を片づけたのはエナ先生みたいですし、そういうことが行われたんでしょうね。

『クシヤの子天井』と呼ばれる私の名器でさえエナ先生のテクニクには勝てる気が

しませんし。

『ベッドに入ったら眠れると思うな!』これがエナ先生に対する学院のみならずこのドンドルマの街での常識の一つです。

ある意味クラーマさんよりも有名なのかもしれないですね。

「そうだ! 今日シヤルラとノレッジの部屋で勉強会しねえか!」

「はあ?」

それはダイヤージ君の心の叫び。

「確かに二人のおかげで大変な思い(いい思い)をしたんだからお二人の寮の部屋にお邪魔したいですね!!!」

「あんた達馬鹿あ?」

「どうして私とシヤルラちゃんの愛の巢に男子を引っ張りこまなきやいけないのよ!」

「いや、ノレッジちゃん愛の巣ってそんな大っぴらに言われると恥ずかしいですよ。でもまあ、うーん、お友達としてなら一度くらい私はいいいと思いますよ」

正直男子二人に直接行動に出る勇氣はなさそうですし、昨日はエナ先生に搾り取られたみたいだしそんなことをする元氣もないでしょうし。

それに期末テストの点は班ごとで影響が出ちゃいますし二人の学力がどの程度か知っておくことも重要でしょう。

それでは学園物でありがちな男女合同の勉強会編のはじまりはじまり〜♪  
……次話からですけど。

## 第44話：子ども以上の体力の見せ場!

パンツ、パンツ、パンツ、パンツ

「はっ、はっ、はっ、はあああ〜ん」

「それじゃもう一発いくわよサイリちゃん!

全身で感じなさい! 私の百列張り手『快樂の舞』

!!!!!!

パパパアーンと心地いい音が響く。

一発と言いつつ、百列張り手って、そりややりすぎでしょクラーマさん。

「あ、ああああああ〜♪

ひ、皮膚が! 骨が感じりゅ! もう駄目、駄目、駄目、駄目ええ〜

!!!!!!

こちらでも聞くだけで興奮させる扇情的な喘ぎ声を洩らすサイリちゃん。

さて、学院の方が丸一日自習になってしまったために寮の自室に戻った私たちでした

が扉を開けるとそこにはクラーマさんとサイリちゃんがいたのですがこれらの状況をどう見るべきでしょうか？

うん、これはやはり見たまんまでしょうね。

朝からずっと変わらぬ格好のままスパァンキィンクの真っ最中なのでしょう。

「そう言えばクラーマさんは『気』とか言う不思議パワーで相手の皮膚と骨に効率よく衝撃を通すことが出来るんですってつけ。

しかも的確に相手の敏感ポイントを見抜いてその部位にのみ衝撃を通す技法と眼力……さすがです」

さしずめガンマナイフの快感を与えるタイプのものでしょうか。

「快楽は痛みを水で薄めたようなものって表現があるけどクラーマさんの手から生み出される圧倒的快楽の奔流はとめどなく脳を犯していく。

ついにサイリちゃんもそんなクラーマさんの愛を全身で受けても平気になったのね  
！」



ですが後ろに続く男子二人に中の様子を見せるわけにはいかないのですぐにドアを閉める。

あまりの光景に自分が同じことをされている様を思い浮かべて、ついうつとりしてしまいました。これはさすがに思春期男子には刺激が強すぎますよね。

「……………」

「……………あはは。今部屋散らかってるから二人は少し外で待っていてください。

私とノレッジちゃんでも中を整理しますので」

「いや、今、中にクラーマさんと昨日会ったサイリちゃんがいたように見えたが。

おいフィズ……………」

「……………（立ったまま気絶。ただし幸せそうな表情）」

「とにかく気にしないでください！

待っていてください！

すぐに片付けますのでっ！」

「覗いたら死刑だからね！」

ノレッジちゃんの手を取って二人で中に入る。

ダイヤージュ君とフィズ君は放置ですがさすがにこの光景の隣でテスト勉強なんてできないでしょうし仕方がないですね。

というかクラーマさんも自分の部屋に帰ってからすればいいのに。

「何で二人とも未だに私たちの部屋にまだいるんですか!？」

部屋に入ってから、一向にこちらに気付かないクラーマさんに言う。

サイリちゃんなんかすでに意識がないようですが、クラーマさんは、それにすら気づいていないようですしね。

「それはだね。私が愛の求道者だからだよ。

つと、サイリちゃん気絶してるわ。」

無理させすぎたかな……、でももう少しだけ♪」

と、自信満々な笑みを浮かべるクラーマさん。

為すがままのサイリちゃんを抱っこして頬ずりとキスの嵐を巻き起こしていますがいつも通りかもしれませんね。

自信満々に言う答えがそれですか。

「私たち二人が入ってきたのに気付いていましたか。

そして気付いていながらサイリちゃんを抱きしめたままってのは緊張感も何もあつたものじゃありませんけど」

「それは仕方がないわよ。

何てったってクラーマさんなんだから」

まあ、そうなんですけどね。

それでもクラーマさんの変態性を私たちの部屋で見せつけられると私も我慢が出来なくなるといいますか……

でも今日は勉強会の予定なんですから、そういう方向にはいきません！

「いやあく、サイリちゃんったら可愛くてね♪

この地方ではめつたに見られない東洋系の顔立ちが一層幼く見せてるから可愛らしいのよ♪

それにほら、よく言うじゃない。

『触れてはいけないものには触れてしまいたくなくなってしまうもの』って。

サイリちゃんは言ってみれば私の隙間を埋めてくれる身体のピースの一つなのよ」

「心のピースじゃないってところがクラーマさんらしいですね」

そしてピースの一つというのもらしいですね。

確かにクラーマさんの腕の中で虚ろな目で失神しているサイリちゃんはどこか妖艶な美しさを持っています。

これはいわゆる東洋の『武士』と言われる人が持つ独特の雰囲気がありますね。刀でも使えるのでしょうか？

「えっと、それでお……その……」

どうにもクラーマさんの体から立ち上る色気たつぷりでサイリちゃんのものであるう退役で濡れているすらりとした手足を見ると、自分の中のこの人と一緒になりたいという欲望が抑えられなくなってくるので上手く言えません。

なので、それを見かねたのかノレッズちゃんが変わりに説明をしてくれることになったのですが……、

「クラーマさん。私とシャルラちゃんは男子二人を招いて期末テストに向けての勉強会をするので今日のところは自分の部屋に帰ってくださいね。」

その……クラーマさんを見てみると私も自分が抑えられなくなると言いますか、抑える気がなくなると言いますか、……もうこのまま私達としませんか?」

『私たち』!?

ちよつとノレッズちゃん!

部屋の外で男子二人がいるってのに今ここでクラーマさんとするつもりですか!?

あなたも私と同じく『クラーマさんに抱かれない症候群』!?

「いやあ、サイリちゃんはすっかり蕩けちゃって今日のところはもう無理そうだしさ。さすがに小さいサイリちゃんにばかり、これ以上の無理をさせるくらいなら私たちがクラーマさんの高ぶったエロスを沈めてあげるってのもいいかなあ〜っと思ってるね♪ シャルラちゃんもノリきなんですよ？」

「……いやいやいやいや、高ぶっちゃってるのはノレッジちゃんじゃないです……か!! さすがに今から、そういうのをするって言うのは「気にしないの♪ ちゅっ」……ん、ふう……」

出た! ノレッジちゃんの必殺: 会話封じのキス!!!

これをされては私の頭もまともな試行が出来ませんしそういう流れに乗っちゃってもいいような気がしてきました。

うん、いいですね。昨晩はサイリちゃんに譲ったためにクラーマさんの達人級淫術を味わえませんでしたし。

「はいはい、それじゃ二人とも準備はいい？」

私はいいわよ。サイリちゃんは体力的に無理っぽいけど二人はまだまだイケるんでしょ?」

ええ、私も覚悟はできました。

すなわち男子二人を放置して勉強会を無視したいいつも通りの女三人のストーリーを始める覚悟が。

シャルラ・アーサー、押して参る!

ダイヤージ君、フィズ君。二人は少しばかり部屋の前で待っていてくださいね♪

## 第45話：黒いサイリちゃん

「で、俺らを部屋の外に追い出して一体何やってたんだよ」

「ダイヤモンド、そんなの聞かなくても分かるじゃないか。」

ズバリ！ 『女の園Outlet男子』を展開していたんでしょ」

……………。

アハハハハ……。その通りなんですよね。

前回の話で、結局流れに流された私たちは本来の勉強会という目的を忘れ、互いに互いの体を求めあう百合による百合のための物語を繰り広げていたのでした。

サイリちゃんが疲れて眠ってしまったので結局私とノレッジちゃんの二人がかりでクラーマさんの相手をしたわけなのですが、クラーマさんの底なしのエロパワーの前に私たち二人の方が先に参ってしまい、気がついたら時刻はすでに夕方6時。

学院は一日自習ということで朝のホームルームの時に帰宅をしたので、お昼ご飯も食



べずにこの時間まで、ぶっ続けだったのには、さすがに驚きましたね。

さすがにそろそろ男子二人も男子寮の方に帰った方がいいかもしれないが本来の目的を一切せずに帰したのでは女として格好がつかない。

約束は守らなくては！

「今日集まった目的は勉強会！

何かしなくては!!」

そんな訳でクラーマさんの手料理による晩御飯を食べるついでに、少しばかり四人で勉強会をすることになっているのでした。

ほら、よくあるじゃないですか。

なぜか理由はよく分からなくとも、何でもいいから何かしたくなるような妙なテンション。

それが今この部屋に流れているんですよ。

「まあ、大体事情は分かっけどよー、俺らが男だつてことも忘れてもらっちゃ困るぜ。

いつでもシャルラのちっこくて未成熟な四肢と、アンバランスに見えてバランスのと

れた大きな乳!

それにノレッヅジのスラリと伸びた手足に張りのある小ぶりながらも美しい乳!

この二つを前にして『変態紳士』たる俺が欲望に忠実な行動をしないとは限らないんだぜえ〜♪」

「僕も、一言言わせてもらおうと二人に手を出さない紳士のフリをしているけど、どうやったら自然を装って二人に接触するかどうかを考えるくらいに男らしい僕を舐めてもらっちゃ困るよ」

「……そんな事言うなら追い出しますよ」

「それは勘弁してくれえええー!!!」

ふう、本当に自分に正直な人たちですね。

それよりも勉強ですが、問題作成を今日から始めたとかハリー先生が言っていましたけど試験範囲を聞いていないんですよね。

確か教科書は96ページまではやった記憶がありますからそこまでは試験範囲で

しよう。

「シャルラお姉様、ノレッジお姉様。お茶を淹れました」

勉強会というものの自体が初めてでどういう風にしようか考えあぐねていると隣の部屋で寝かしつけていたはずの妹的ポジションのサイリちゃんがやってきました。

「サイリちゃんもう体は大丈夫ですか？」

私たちが帰るまでずっと一人でクラーマさんの相手していたんだったら体力的に起き上がるのはきつくはないですか？」

「そうそう私たちでさえ正直けっこう疲れてるつてのに、まだ幼いサイリちゃんが起き出してまでこんな男子（バカ）共の相手しなくてもいいのよ」

男子に対してはけっこうな言い草のノレッジちゃん。

否定はしませんけど。

「いえ、私はシャルラお姉様とノレッジお姉様のおかげで大人の女になりました。それにこれからはお二人と一緒に暮らしていくのですから、これ位の接客が出来ないでどうしますか」

……ん？ 一緒に暮らしていく？

ちよつと待つてください。

確かにサイリちゃんんは可愛いですけど孤児院暮らしですし、勝手にそんな事決めたら問題になるのでは？

こちらの考えを読んだのか、クラーマさんが、すかさず補足を入れてくれます。

「サイリちゃんなら私が養子縁組の手続きしておいたから問題ないわよ。」

一応女子寮寮長つて私の表の顔で娘として引き取つてこの寮に住めるようにしておいたから〜」

と、台所から声だけで応えるクラーマさん。

耳がいいんですね。……つて問題はそこじゃないですよ！

確かにクラーマさんは愛情たっぷりで育てられるでしょうしお金持ちみたいですし

表にも裏にも影響力がある顔の利く凄いい人ですけど、いきなりすぎませんか!?

「あつはー♪ ほら、私ってば女の子大好きだしさ。」

サイリちゃんが可愛いから、もういつそ孤児院の子どもたち全員私の子どもにしちやつても良かったんだけどね。

でも『サイリちゃんがお姉様達（シャルラちゃんとノレッジちゃん）以外は自分一人だけを見てほしい』って言うもんだからさあ、これでも遠慮しておいたわけよ」

「いえ、孤児院の子どもたち全員を引き取る覚悟があることが分かっただけで流石としか言うべき言葉が見つかりませんね」

まあ、いいんですけどね。

サイリちゃんが一緒に暮らすのもクラーマさんの義娘になるのも。

「ほら、シャルラお姉様♪ あたしが淹れたパーフェクトなお茶ですよ♪

勉強をするならその前に一息ついてくださいな♪」

「ありがとねサイリちゃん」

本当にサイリちゃんは素直で可愛らしいですね。

これなら一緒に暮らしていくうえで問題なんてないでしょう。

「ノレッジお姉様もお茶どうぞ♪」

「ありがとねくサイリちゃん。

美味しくいただくわ♪」

ほら、ノレッジちゃんとも打ち解けまくってデレデレにしちゃってますし問題なんて何一つ……

「ほれ男共。わりやあ、お姉様たちと同じ班だからって調子乗ってつと、あたしがブチ殺すけえのう。」

あたしが淹れた茶あ飲んだらさつさと帰らんかいボケエ！」

……ありました。

「ちよつ、サイリちゃん！

ダイヤージ君とフィズ君に対する扱いが私達とは違い過ぎる気がするんだけど」

「それは当り前ですよシャルラお姉様。

あたしは男という生き物が大嫌いなんですから♪

お姉様達のクラスメートだから生かしてありますが許可さえあればいつでも、ぶちっ殺しますよ」

いや、そんな笑顔で言われても。

国の法律なんかが大陸全域まで行きとどいているとは言い難いモンハンの世界とは言っても、それを理由に殺人が認められるような社会ではないですよ。

確かにこつそり行えれば上手く隠せるかもしれませんが。

でも『ギルドナイト』もルナさん達の活躍でだいぶ活動が可能になってきてますし、少なくともドンドルマの街で殺人事件が起こったら捕まります。

「ほとんど初対面の女の子にここまで嫌われるだなんて初めてだな……」

「僕もあらゆる女性を受け止める懐を持っているつもりですが、ここまで取りつく島のない一方的な話し方をされるのはちよつときついですね……」

変態紳士としては超一流であるはずの二人すら撃沈してしまうだなんて……。

サイリちゃん。恐ろしい子。

「そんじゃ分（わ） あったか男共？」

あたしはクラーマ様を母と慕い、シャルラ様とノレッジ様をお姉様と慕って愛しとるんじゃ。

ほいじゃけえ、お姉様たちに近づくとフナ虫どもを蹴散らすつちゅー重大な役目をもつとるんじやい。

ちよつとでも下手な真似してみい、その腐ったド頭（たま）かち割つたるけえのお」

ああ……サイリちゃんは可愛いだけの女の子をやめてしまったのですね。

ギャップ萌えの私としては大歓迎のキャラですけど♪



それでは！ 全然勉強出来ませんでした。今日の勉強会はここら辺で終わりかな？

とりあえずはクラーマさんの手料理を食べてから考えましょうか。

……とは行きませんでした。

「だが変態紳士を名乗る俺らがこの程度でへこんでたまるか！」

「おうともさダイヤージ！」

僕らの僕ららしさをこの口が悪いサイリちゃんに教えてあげようじゃないか」

さすがにあの男子二人がサイリちゃんのような小さな小さい女の子に馬鹿にされて、そのままにいるような人たちだとは思っていませんでした。

かといって一応紳士を名乗る二人ですから、サイリちゃんに手をあげることはないと思っていたんですよ。

ええ、その予想は当たっていました。

が、実際に彼ら男子二人は怪しい手つきでサイリちゃんの小さな身体を揉みしだこうという意思を持って飛びかかったのです。

「あらゆる生命に感謝して、いっただきまーす♪」

やっぱそういう流れにすると流石はギャグ要員の二人。

まったく私に何度ツツコミを入れさせれば気が済むのか。

あ、でもそうは問屋が卸さないのがこの物語ですよ。

女の子、それもとんでもなく可愛らしい幼女が力づくで手ごめにされるような展開は絶対にありません。

ただまあ……、うん。逆はあるわけですよ。

正確には暴力ですが。

「吸血鬼パンチ！」

サイリちゃんの手がうねりを上げてアッパーぎみにダイヤモンド君とフィズ君の顎を跳ね上げました。

「ぶち殺しますよ！ 汚らしい!!!」

「サイリちゃん『吸血鬼パンチ』が使えるだなんて、もしかしてあなた吸血鬼?」

確かにサイリちゃんの可愛さにはどこか妖艶な雰囲気さえありますが。

と言いますか、サイリちゃんって本当に怒った時にそんなセリフを言うキャラでしたか。

「いえ、クラーマ様から体術を教わっていたので早速実演しただけです。

さつきあたしはクラーマ様と身体を重ね合わせていた時に身体の奥底、芯の部分に『気』と呼ばれる不思議パワーを注入されることによつて、あらゆる体術を仕込まれていたんですよ」

と言う事はクラーマさんは吸血鬼?

……いえ、考えるのはやめましょう。

そもそも身体を重ね合わせただけで、あらゆる技術を仕込むなんて超人的な指導力を持つているんですし、すでに人外と言つても過言ではないのでしょうか。

注入の方法についても説明するとなるとR15を超えてしまいそうですし。

私にとってはクラーマさんもサイリちゃんも大切な家族のような存在ですから深入

りはしません。

さあ、明日の試験を普通に頑張るとしましょうかね。

## 第46話：私の班に馬鹿はいりません

美味しいご飯というのは体力気力、ともに回復できるのがいいですね。

それもクラーマさんの愛がプラスされて効果は絶大の即効性とくればさらに素晴らしい。

熱い料理バトルなノリでスタートしようかとも思いましたが、調理風景を描写するのが面倒なので、食事の後、男子二人が帰るといっているので玄関で見送るところから今日の話はスタートです♪

「ふう〜、それじゃ飯旨かったですクラーマさん。」

それにしても、俺以外にここまで料理上手の人がいるだなんて思わなかったぜ」

「僕も久し振りにまともな料理が食べられた気がするよ。」

家に帰っても、うちはパパもママも共働気で冷たいご飯しかないからね」

きつちりクラーマさんお手製の晩御飯を食べたあと、別に勉強なんてしなくても私たちの班が赤点を取るはずがないのでは？ という結論に至って勉強もせずに解散しようという流れになりました。

見ての通りですが、究極の美少女である私は一度でも見聞きし、経験したことは完全に暗記することが出来るので教科書も、半分以上寝ていた授業中の先生の言葉も全て一字一句漏らさず覚えています。

他のみんなも似たようなものらしいので大丈夫でしょう。

「それじゃお二人とも気を付けて帰ってくださいね。」

あ、それとこれ、サイリちゃんから二人に渡すように頼まれたお土産です」

サイリちゃんは晩ごはんを食べた後すぐに、急遽用意した自分の部屋に籠って寝てしまつたようです。

それで渡されたものなんですが……

「……『チョコバナナ』ならぬ『銃（チャカ）バナナ』ってか？」

「これを僕らにどうしろと……」

サイリちゃんつたら……、さすがにこれはやりすぎですし注意した方がいいのではないのでしょうか？

見事なまでの笑顔は今のところ私とノレッジちゃん、それにクラーマさんにしか見せていませんし。

まあ、きつちり、このお土産を渡すことを了承した時点で私はこのノリを楽しんでいるのでしょうけどね。

可愛いあの子が百合の片鱗を開花させてるんですから邪魔なんてしませんとも。

ええ、しませんとも。

「まあ、とりあえずこういうのはフィズの役目だしよー、……喰っちまえば？」

嫌なことを全て人に丸投げするダイヤージ君。

だいぶいい感じにキヤラが壊れてきていますね。

私ができることではないのですが。

「まさかフィズ。可愛い女の子が作った手料理を残すだなんて、しないわよねえ〜？」  
ノレッヅちゃんも悪ノリしちゃってますし。

私も勿論その考えには同意しますが、そう言われて断れるフィズ君じゃないんですよね〜♪

「くっ、ならば僕が男らしさというものを見せてあげようじゃないか！」

例え嫌われていたとしても、殺意の現れだとしても、可愛い女の子が作った手料理（？）を残すなんて男じゃないからね！」

やめときやいいのに意地になったフィズ君はチャカバナナを口に。

それを見ていたダイヤージ君がせめて自分も何かしようと思ったのでしよう、

「俺に出来ることは限られてっけどよー。」

サイリちゃんの手料理を渡すように頼まれるのはシャルラがする。

それを食べるようにはやし立てる役はノレッヅがする。

その引き金に指をかけるのは俺がしてやる。



だがフィズ。

そのチャカバナナを美味しく戴くのはお前の意思だぜ」

面白そうに銃の引き金に指をかけるダイヤージ君。

たぶん本物の銃だと思っていないのかもしれないかもしれませんがそれにしても喜々とした表情は異常者のそれに近いものがありますよ。

そして引かれた引き金。

パン!

乾いた音とともに銃弾が発射され、それはフィズ君の上あごを砕き、脳髓をブチ撒け、リアルに部屋を血の色一触に染めた……

静寂ののちに訪れるフィズ君の死という現実。

「えーと……死んじやいました?」

死体をつつついてみても反応がありません。

「いやいやいや、この作品は百合である以前にギャグだし、銃で頭を吹き飛ばされたくらいで死ぬとは思えないんだけどねえ……」

「俺は引き金を引いただけでフィズの自殺として始末出来るかもな。

クラーマさん、死体の処理が出来る知り合いっていないか？」

「居くはないけど、あなた達の班はこの先三人でやってくつもり？」

「そりゃサイリちゃんも可愛いし百合要素を出すためならキャラが薄いフィズ君が消えてサイリちゃんを新しい四人目に組み込んだ百合百合ルートにするのもいいけど」

「その場合は男子がダイヤージ君一人になって、死ぬよりも酷い仕打ち（出番オールカット）を受けることになりそうです。」

「確かに最近のフィズ君は特にキャラが薄かったですしね。」

「ダイヤージ君が変態紳士にジョブチェンジしたのならもう必要ないような。」

「サイリちゃんの可愛さによる百合の重要の方が多いでしょうし。」

「と、考えたところでフィズ君の体が普通に起き上がった。」

「僕は死にましえん!!!」

どうやらフィズ君は生きていたようです。  
チツ。

「いま舌打ちしませんでしたか？」

ねえ、今舌うちしましたよね？

そんなに僕が生きているのが不満ですか？」

「知りませんよ。気のせいですよ。」

そのまま死んだままでも全然一向に構わなかっただなんて思っていますよ」

これは本音。少しだけ思っていますけど。

「まあいいですよ。」

女性には優しくするのが男として当然だしね。

では一応説明すると実はチャカバナナの引き金を引く前に影分身の術で入れ替わっ

ておいたのさ。

さすがに僕も脳漿（のうしよう）ぶち撒けて生きていられるほど人間をやめてないですからね」

「いえ、影分身の術なんて非現実的なことが出来る時点で人間やめてないですか？」

まあ、そういうことならこれからも私たちは四人班でやっていきましょう。

サイリちゃん可愛いという事実は変わりませんので、いつか本気で男子二人を追い出して新しい百合の四人班を再結成してもいいですけど。

では少しばかりダレてきましたので、時間を飛ばして翌日へ行くとしましょう。

久し振りの『シャルラクリムゾン』！

……

……

……

「それでは期末テスト一日目終了だあああ〜」

ハリー先生の絶叫が教室に響く。

私たちは無事にテストを終えました。

まだ明日以降もテストはあるんですが、今日の分は終わりです。

テストの日は半ドンですので昼までに帰れるのがいいですね。

サボり魔の私にとって、学院を早くに帰れるのは何物にも代えがたい幸せを感じさせてくれるのです。

「おう、お前らどうだった？」

俺は自己採点したところ99点だったぜ」

「私は満点ですね」

「私もダイヤージと同じく99点のはずよ。」

最後の選択問題の答えが『L』、『O』、『V』、『E』になったから、その前の問題の答えに『シャルラ』って書きちゃったからさ。てへへ♪」

いや、確かに最後の選択問題四問の答えは『L, O, V, E』になりましたけど、それはハリー先生の遊び心でしょうに。

それを点数を下げてもで私の名前書くだなんて、どこまで変態なんですか。

「さすがはノレッジだな。

実は俺も最後の問題の答えがLOVEだったもんだから選択問題の前の問題の答えを『シャルラ』にしちまったんだよ。

やっぱあんな問題来たらシャルラが好きって書くよな♪」

ダイヤージ君も……

ちなみに二人が私の名前を書いた問題の答えは『ハリー』だったりします。

『ハリーLOVE』……。

ハリー先生もテストの問題にこんな答えを用意するだなんて変態ですね。

「ところでフィズ君はどうだったんですか？」

「ここでみんなの視線が先ほどから黙り込んだフィズ君に向く。

「……」

「おいフィズ、お前もしかしてチームシャルラの一員のくせして最後の選択問題のLO VEの前の答えに正答を書いたんじゃないやねえよな？」

「そんな訳ないわよダイヤージ。」

「シャルラちゃんのを可愛さを普段から口にしてるフィズに限ってあの問題の答えを『シャルラ, L, O, V, E』にしない訳ないじゃない」

確かにフィズ君なら真っ先にそう言ってきたそうですけどね。

私は自分の名前を入れるだなんて恥ずかしいのでしませんが。

「……一問も分からなかったんだ」

……。

「「はっ」」

「実はね。僕はね。テストだなんて普段勉強していれば楽勝だと思ったんだよ。でもその結果が一問も分からなかったんだ……」

……それはつまり0点ということですか？

もしかしてフィズ君が馬鹿だと言うことになるのでしょうか？

「これは仕方ありませんね。」

班のリーダーとして見過ごすわけにはいきませんし今日は本当に勉強会でもしましょうか」

「そうね。まさかシャルラちゃんの班から赤点補習者が出るだなんてカッコ悪いもの」

「面倒だが俺も手伝わないわけにはいかねーよな。」

よっしゃフィズ。俺が教えてやっから明日以降のテストで満点が取れるようにパツチン教育してやんよー！」



まさか余裕のよっちゃんて勉強会をせずに済ませるつもりだった今回の期末テストイベントで、本当に勉強会をすることになるだなんて……

私は、やると決めた時には必ずやる、『凄み』があるんですからフィズ君も覚悟してくださいね。

途中で血へど吐こうとも私は手加減なんてするつもりはありませんので。

こうして私たちの『本気』の勉強会が始まるのでした。

ちなみに勉強会を開く理由は面白全部です♪

## 第47話：真の勉強会

期末テスト初日。

私たち勉強出来るしテスト勉強なんてしなくてもいいですよね♪ なーんて言ったら一番テスト勉強を真面目にする気のなかったフィズ君が初日からテストの問題が一問も解けなかったと言いやがったのですよ。

なので、急遽勉強会を本気で本当に開こうという流れになった次第です。

今回も場所は女子寮の中の私とノレッジちゃんの部屋。

幸いなことにサイリちゃん今日は引越しの手続きだなんだでクラーマさんとお出かけしているので私たちは四人だけです。

サイリちゃんが馬鹿なフィズ君を見たらまた私たちとの仲好し時間が削られる！

とか言つてフィズ君を削ろうとするかもしれないからね。

別にフィズ君を削ることには反対しませんが、私たちの部屋で殺人事件が発生しては後始末に困りますし。

「さて、今日のテストは俺らの頭の出来の良さを考慮しても比較の見易い問題ばかりだった。

そんな問題でさえ一問も解けなかったっつーなら、こりやもう生半可な方法じゃ駄目なんじゃねえのか？」

「そうね。私は人に教えるのは得意じゃないけど明日までに平均点がとれるくらいには勉強が出来るようになってもらわないと間違ひなく赤点で補習になるわね。

「シャルラちゃん何か考えある？」

「私がこれまで見てきた本に載っていた勉強方法を片っ端から仕込んでいきましよう。

とりあえず、あまり多くは望みませんが平均点を取るといのが最低ラインでしよう。

「というか取りなさい！」

面白半分、むしろ面白全部という気持ちではありませんが、必至になってフィズ君の勉強を見てあげようと私たちがアイデアを出し合っているというのに、

「それにしても今日は天気がいいですね。

そんなテスト勉強なんて放つといて遊びませんか？

僕は友達と遊ぶときは昔っからパシリだったからボードゲームとか暇を潰せるものや買いたしを頼まれそうなものを常に携帯してるんだけどさあ♪」

などと言いやがる馬鹿が一人。

服の袖からトランプをバラバラと出し、どこからか取り出したのか氷結晶を敷き詰めたクーラーボックスからジュースを取り出したりと休日の学生っぽい風情を感じさせるフィズ君。

あなたのために勉強会を開くことになったのに何とも思っていないのでしょうか？

「こりやもう荒療治するつきやねーんじゃねーのか？

俺もこれでも昔は不良のレッテル貼られてたし、力づくで解決してもいいつーなら、拳に知識を詰め込んだ『学習パンチ』で文字通りテスト範囲の問題を頭に叩き込んでやろうか？」

「まったくダイヤージは乱暴ね。

そんなテストが終わったら忘れるようなやり方よりも、額に剣山とかスタンガンで巻で固定して寝かせない勉強方法の方が今後のためになるんじゃない？

痛みで覚えさせるのではなく苦痛で、痛みと苦しみで覚えさせた方が効率がいいに決まってるもの」

「うーん、私としてはアリーナにいる雷使いのミギンマルさんに脳細胞をいじつてもらって、教科書の中身を文字通り頭に焼き付けるやり方がいいと思うのですよ」

それかいつそ、替え玉テストという手もありますが、フィズ君つてば無駄にイケメンという設定を持ってますから代役なんて見つかりそうにありませんし。

「僕はテストの点なんて気にしませんよ。」

それよりも折角半ドンで帰れたんだしシャルラさんやノレッジさんと遊びたいと思うのですよ。

おっと、すぐ傍にはベッドがありますし一休みませんか？」

フィズ君の意見は無視。

だってどうせ楽をしようとの手この手で私たちまで悪い点をとらせようとしてき  
そうですから。

そして結論ですが、

「なあ、もう全部やつちまえばいいんじゃないかね？」

「確かにフィズはびつくりするくらい頭悪いもんね」

「それじゃあアリーナに連絡入れておきますね」

そう、今言った作戦を全て実行すれば大丈夫だと思ったのですよ。

だって火傷の跡つてなかなか消えないでしょ？

だから脳細胞に直接焼き付けるような、やり方でテストの点が上がらないだなんて思  
えないじゃないですか。

ですが違います。

フィズ君はそんじよそこらの馬鹿ではなかったのです。

「……で、今日のテストも一問も解けなかったのですか？」

「その通りです、とフィズはフィズはシャルラさんの発言を肯定してみたり♪」

いや、可愛くないですから。

それも小さい方のモノマネだなんて、似せる気皆無のモノマネを披露されるこちらの気持ちにもなってもらいたいものですね。

昨日は一日かけてあらゆる方法でフィズ君の頭にテスト勉強を叩き込んだにも関わらず今日のテストでもまた一問も解けなかったそうです。

本当に世話が焼ける人ですね。

「シャルラさんやノレッツジさんと一緒に個室で勉強会をするのが楽しくて、また一緒に勉強ができればいいなあ、という思いからわざと解かなかっただけ「じゃないですよね？」……勿論冗談です！」

僕が馬鹿なだけです！

カツコつけてすいませんっしたー!!!」

いえ、『女の子と一緒にいたいからわざと0点をとった』って方がカツコ悪いと思いませんけど。

元々勉強が出来ないのもあるのですが、脳細胞に直接たたき込んでも覚えられないだなんて脳みそ腐ってるんじゃないでしょうか？

「しっかしよー、俺らの考えうる限りの勉強法は教えて試して体に叩き込んだし、もう諦めつか？」

「確かに私もここ最近シャルラちゅあくんと一緒に百合百合しい展開を描いていきたいし、こんな馬鹿フィズの話に付き合っていたくないんだけど」

打つ手なし、ですね。

ですが困った時のクラーマさん頼りという手が残っています。



「ではこうなったらフィズ君は黙って私についてきてください。

これまで私たちが教えてきた勉強が分からないってことは分かる必要がないことな  
んですよ。

なのでもう勉強を教えるのはやめです」

「僕はシャルラさんの優しい甘い言葉で耳元で囁かれたら100点とれると思うんだけ  
どなあゝ（チラツ）」

そんな目で見ても駄目です。

私はもう、あなたに勉強を教えるということに飽きました。（ようするに遊び半分で  
勉強を見ていただけなのです）

テストは明日が最終日。ここまでのフィズ君の戦績はオール0点。

よし！ ここは若者の青春らしく夜中に学院に忍び込んでテストの問題用紙を盗ん  
でくるという手で行きましょう！

学園物では勉強会で真面目にするか、テストの問題用紙を盗み見るなりカンニングを  
するなりして不正なやり方でテストに臨むというのがお約束なのですから！

ふふふ。楽しみです♪

## 第48話：ハリーの領域

私ってば、けっこうガムを噛むってのが好きなんですよ。

風船ガムをぶーつと膨らませてパチンと割って。

そんな意味のないことを繰り返すのが好きだったりするのですよ。

ポケットには常にガムを仕込み、歯を使わずに口の中に小型の竜巻を発生させることで授業中もバレずにごく自然に噛んで（？）いたりするのですよ。

え？ この前振りが今回の話は何の関係があるのかって？

学園物かつギャグ物語に意味なんて求めちゃいけませんよ。

娯楽とは意味がない事に意味があるのですから。

そんな訳で今回は学院に忍び込んで明日行われるテストの問題用紙を盗みとつてくるといふミッションに挑む私たち『チームシャルラ』の物語なのです♪

はじまりはじまり♪

「それでは今回のミッションについて確認をしましょう」

闇に紛れて普段通り慣れた学院の廊下を歩く私たち『チームシヤルラ』の四人。

それぞれに忍シリーズの衣装を身に纏い、おまけとしてニンジャソードを腰に提げていたりします。

雰囲気作りですね。

「目標である明日の期末テストの問題用紙は職員室のハリー先生の机の引き出しにある  
そうです。」

警備員はクラーマさんが足止めしてくれているはずですから園間に職員室に忍び込み  
みましょう」

「しっかしよー、テストの問題用紙が入ってるような引きだしつつーのは大抵鍵かかっ  
てんじゃねえのか？

「開ける手段あんのか？」

「大丈夫よダイヤージ。それも事前にクラーマさんが合鍵を作っておいてくれたハリー先生の引き出しの鍵があるから問題ないわ」

そう、今回のフィズ君にテストで赤点をとらせないようにしよう大作戦の影ではかなりクラーマさんが働いてくれているのです。

クラーマさん頼み、というのはこういう頼み方のことです。

あの人、私が頼んだら何でも言うこと聞いてくれますが、さすがにフィズ君に勉強を教えるのは無理そうですね。

それでまあ、無事に職員室に辿りついたのはいいのですが……

「これは……」

困りましたね、と続きの言葉を言いたかったのですが、それは飲み込みます。

「ハリー先生も馬鹿じゃねーってことだな」

「それにしてもこれは超展開だわ……」

「ハリー先生は僕みたいな生徒がテストでいい点とれないから今夜辺り試験問題を盗みに来るとでも思ったんですかね？」

みんなも同じ意見のようです。

だつて普通こんなことになっていたら驚いちやいますもん。

私たちが来ることを予想していたかのような対策がなされているんですから。

職員室のハリー先生の机の前で固まる私たち四人。

誰にも見つからずに職員室に侵入し、引き出しを無事に開けたままでは良かったのですが中にはハリー先生の挑発的なメッセージが残されているだけで肝心の問題用紙はありませんでした。

『テスト問題が盗みたければこの学院の地下ダンジョンに行くべし』……つて、学園物であるこの作品でダンジョンRPGでもしろつてことなんでしょうか。

ハリー先生も用意がいいのか暇なのか

「暇なんじゃないの？」

「というかシャルラちゃんも含めた私たちの班って問題行動多いし、テスト問題を盗みに入ることも当然のように予測されていたのかもしれないわね」

「まっ、ハリー先生も生徒の自主性を尊重って感じの人だしな。」

自主的に学院に忍び込んでテスト問題を盗むのは構わないけど楽しんで手に入れるつてのは面白くねーとでも思ったんじゃね？

「っーか俺らに自主性があると見抜いてこんな策を用意するだなんて、どんだけ人を見る目があんだよ、あの先生」

「ほら、面倒ですし今日のところはもう帰りましょう。」

「テストなんてどこ吹く風さ、ですよ」

ハリー先生の行動（問題用紙を隠す行為）の理由ですが教育者として生徒が問題用紙を盗むようなやり方に反対なため……つてのはありえませぬね。

どう考えてもダイヤージ君の言うようにテスト問題を盗むのは若気の至りつてことで認めてはいても面白くないのは若者の青春に良くないとも思っただけでしょう。

相変わらず間違った方向に熱血な人ですね。

それとフィズ君は無視します。

「それじゃ地下ダンジョンに潜るしかありませんね。

幸いにも学院の地図は用意して来てますし中庭にある、いかにもなダンジョンの入り口を潜って地下5階にあるというテストの問題用紙を手に入れましょう」

ちなみに言っておきますが学院にあるダンジョンは『不思議のダンジョン』などではありません。

この世界に入るたびに形が変わるダンジョンだなんてあるわけがないじゃないですか。

普通に墓としても使われていたごく普通の地下五階のダンジョンが将来、書士隊員として働くであろう生徒たちの練習用として中庭に作られているのです。

「いや、墓ってだけで普通のダンジョンとは言えないんじゃないかな？

シャルラちゃんはそういうの平気なの？」

「……ノレッツジちゃん、もしかして怖いんですか？」

私は昔からお母さんに連れられて世界各地の遺跡やお墓も荒らしまわってしまし、存在しないものに恐怖を感じることはありませんよ。

そ・れ・と・も、私に守ってほしいのですかにや？」

くふ♪ ノレッジちゃんったら実は怖がりで甘えん坊で私に対する普段の百合行為も私が好きであるだけでなく夜一人で寝るのが怖かったという理由があるのも私は知っていますよ。

目を逸らし慌てて否定しようとはしますが上手くいかないノレッジちゃんったら本当に可愛いですね♪

こういう何気ない可愛い態度が私をさらなる百合の世界へと引き込んで行っているということに自覚はあるのでしょうか？

「私が実はSっ気があつてお母さんたちと大自然で暮らしていた時はモンスターのお友達からは『Sっ子シャルちゃん』と言われていた過去があつたりするのですがこれは、いじめちゃつてもいいですよね？」

「……おい、シャルラ。なんか思考が駄々洩れになつてっから一人ごとは控えた方がい



いぞう」

「おっと、地の文のつもりでしたが、あまりにもノレッジちゃんが『お化け怖い』って可愛いこと言うものですからついノリノリでいじめちゃいそうになりましたよ」

ですがこれはもう事態はフィズ君のテストのみに収まりません。

一刻も早く地下ダンジョンに潜りノレッジちゃんの実はお化けが怖い属性をいじめ抜いて遊んであげなければ！

では次回！ 『恐怖、地下ダンジョンへ行こうの巻』お楽しみに♪

## 第49話：メルヘン少女シヤルラちゃん♪

ぴちよんぴちよん。

天井から滴る水滴の音をBGMとし、それこそまさに忍者のように、時には忍のよう  
に駆け抜ける。

夜の闇に乗じて忍シリーズを身に纏った私たち四人は学院の廊下を堂々と通り、その  
まま中庭にあるという地下ダンジョンの入り口までやってきました。

「おおおおく!!! なんか学院にこんな、いかにもなダンジョンがあるなんて思わなかつ  
たからよー。

ちよつとワクワクするな♪」

実は頭装備だけ、見た目が似ているからという理由で、ユクモの笠を被っているダイ  
ヤージ君。

修学旅行のお土産で買ったものだそうです。

「もう、あんまりはしゃいで罨にはまったりしても知りませんよ。」

そういうこと言うと、罨にかかって真っ先に死んじやう感じですし」

特にここ最近では作者の百合を描きたいという思いが溢れていますので、作品に不必要になつてきた男子がダンジョンで、よくある事故として消されてしまう可能性がありま  
すしね。

「んなこと言つてもよー、こんだけ立派なダンジョンが普段通つてる王立学術院の中庭  
なんぞにあるだなんて驚くもんだろ？」

普通テンションギガギガに上がりまくるもんつしよ。

あと、この面子でまず最初に死ぬとしたらフィズだから俺は安心だ」

「そうね、フィズはもういつ死んでもおかしくない位にキャラが薄まつてきちやつてる  
し、この先絶対に死なない、排除されないとはいきれるのは私とシャルラちゃんくらい  
だし」

「僕は死にましえん！」

でもここに来たのはフィズ君の学力向上（テストで高得点を取るため）のためですし、彼が今回（・・・）の話で死んでしまうだなんてことはないでしょう。

ええ、きつと。ないはずです……たぶん。

「シャルラさんも自信がないんですね。

ああ、やつぱり僕は死んでしまう運命なのか。

ならばいつそ美少女代表シャルラさんの豊かな胸の中で抱かれて死にたい。  
というか揉ませてください！」

グチャ

「ぶち殺しますよ汚らわしい!!!

……と、サイリちゃんなら言うでしょうが、私は寛容なので許してあげましょう。  
海のように広い心で！」

心の広さを例えるなら『メルツタの大円湖』くらいですかね。

「それじゃ海じゃなくて湖じゃないの」

「いえいえノレッツジちゃん。私は思うのですよ。

海だろうと湖だろうと水がある場所という共通点があるなら問題ではないのではないのかと。

「……というかフィズ君はその事に気づいていませんでしたし、わざわざ指摘しなくともいいのでは？」

あと最近モンハン成分が薄まっているので、実際にこの世界に存在する湖の名称を出すことでモンハンらしさを出そうという魂胆もあります。

「……僕が何よりも指摘したいのは人間の頭をシモフリトマトのようにグチャつと潰しておいて『寛容』と言えるシャルラさんの凶太さにシビレ憧れちゃいます」

ああ、そういえばフィズ君の頭をノリで握り潰してしまいましたね。  
手が汚れてしまったじゃないですか。

「フィズは分身の術で死ぬ直前に自動で分身を作り出すことが出来るから物理的には死ななくなっちゃったわね。」

となるとフィズを殺すには精神的に生きたくないと感じるくらいに痛めつける必要が「殺す理由はありませんし理由もない殺人人は私は認めませんよ」……シャルラちゃんがそういうなら私、フィズを殺すの我慢する〜♪」

はあく、フィズ君の命はもはや軽すぎますね。

幾らなんでもネコとネズミのドタバタアニメじゃあるまいし、頭が潰れて生き返るとかがアリなら私も翼でも出して空でも飛ぼうかしら。

こう、この世に存在しない物質を作り出すメルヘン少女として悪を成敗というのもいいですね。

ちなみに私は成績に関しては全学年においてぶっちぎりの第一位です。

第二位とかではありません。

「シャルラちゃんはお母さんが古龍だし可愛いから、どこぞのメルヘン野郎と違って翼を出して空を飛んでも最高に似合うはずよ♪」

「いえ、翼云々は冗談ですから。」

人形と話せる古代人みたいに翼を折りたたんで隠しているわけでも、水を被ると龍の姿になるとかの設定があるわけではないので、これから先もただの美少女書士隊長でやっていきますよ♪」

「すでにシャルラちゃんの中で自分が書士隊長になっているのね……」

一応ギユスターブ・ロン現・書士隊長は生きてるのに」

「何言ってるんですか〜♪」

もうこの物語の読者の皆さんだけでなく、作者自身が常々言っているようにこの作品は私が書士隊長になるのが最初から決まっているんですから今更すぎる当たり前のことですよ〜。

今はいかにギャグ話を書くか、それだけが重要なのです」

あとは百合を楽しむという目的もあります。

この次に作者が書く話はたぶんバッドエンドのグログロになる可能性が高いですし。と、思ってたなら、作者つたら早くも昨日の活動報告で撤回しちゃいましたけど。

「それよりも。」

「いい加減先に進みませんか？」

話を止めていた私が言うのもなんですが私たち四人は現在ダンジョンの入り口付近にいます。

まだ。

すでに開始から1800文字近く費やしてまだ入り口付近。

いい加減進めないと尻すぼみどころか永遠に終わらなさそうです。

と、ここで途中から静かになっていたダイヤージ君が何か言いたそうな目でこちらを見ってきます。

「あー、なんかさつきから世界観壊しそうで言いづらかったんだがな。」

「ここ、地下五階への直通エレベーターあんど」

「世界観崩壊……。」

見れば確かにエレベーターらしきものがあるではありませんか。



モンハンの世界にエレベーター!?

いやいや、どこぞのデーモンが支配していた国でも動力源が奴隷の人力エレベーターがあるんですし、おかしくはないですよね。

疑問に思ったら負けです。

「僕が疑問に思ったのはシャルラさんがなぜ、デーモンの支配する国を知っていたか、ということなんですけどね」

「そういうフィズも知ってるじゃねーか。

ちなみに俺はデーモンを倒して魂（ソウル）を集める世界は知らねえぞ」

「ダイヤージ君の補足には突っ込まないでおきましょう。

さて、私がこの世界やその他の世界について知っているのは全てノレッジちゃんのおかげだったりします」

「ん？ 呼んだ？」

段々とフィズ君の試験勉強のために地下五階のダンジョンに潜るのが面倒になってきたノレッジちゃんは持つてきた荷物からお菓子を取り出して食べていました。

「あー、別の世界を覗く方法ね。はいはい。

実は私、『魔性の法則』が使えるのよ」

ノレッジちゃん曰く、この世界には色々な属性攻撃が存在しますが、人間のノレッジちゃんは火、水、風、土、そのどの属性も使うことが出来ない代わりに虚ろな無の魔性の法則が使えるのだそうです。

(さすがにこの言葉を略した単語は本当に世界観崩壊の危機があるので、ぼかしますが)なので、それで異世界への扉を開いて覗き見をして知識を蓄えていたわけなのです。よ。

ちなみに行ける世界は様々です。

「私はすでに『風』の能力を持っているので異世界への扉を開いたり出来ないんですけどね。

うまく風を操れば爆発くらいは起こせますし単純に身体能力で私に勝てる人はいな

いでしょうけど」

と言いますか、ノレッジちゃんの言い分だと属性攻撃の使えないモンスター以外の人間なら誰でも魔法ちつくなものが（おっと、うっかり）使えるみたいに聞こえますがそんなことはありませんよ。

この世界でそんな特殊な能力が使えるのは世界広しといえどもノレッジちゃんだけ。本来血筋やら特殊なアイテムという条件を満たして初めて使用可能になるものをノリで発現させたのは彼女のエロパワーが人並み外れていたからに他なりません。

ちなみに触媒となる杖なんかもいりません。

まあ、『物語入り込み靴』という本の中に入る事の出来る靴が一足180ゼニーで普通に靴屋さんで売られているのでそんな特殊な能力がなくとも物語の世界に行くことは可能なんですけどね。

「そういえば地球という世界の広島県という土地の『母恵夢（ポエム）』ってお菓子は美味しかったですよね♪

地球ならまた行きたいです」

「広島県は最高よね♪」

特に『くわい』が美味しかったし」

くわいは福山市の名産なんですけどね。

「でも私はシャルラちゃんが側にいてくれれば異世界になんて一切興味ないわよ。

本当に大切な幸せっていうのはね。身近にあるものなのよ（と、キメ顔で私は言った）」

「……………」

男子二人はすでに聞いていません。

どうでもいい会話になったので話が進むまで、おやつの時間にしようと早々に考えたのでしょね。

それぞれに持ち込んだ鞆からお菓子をとり出してパクついています。

「それじゃ、おやつを食べたら、みんなでこのダンジョンを制覇しますよ！」

そうして私たち四人は笑いあり（爆笑）、涙あり（笑い泣き）、の冒険の末に地下五階に置かれていた期末テストの問題用紙を手に入れました。

ごまだれー♪

## 第50話：いざ、テスト開始!!

走れなくなった馬がやがてその命を失うように、人も歩みを止めては生きられない。

彼らは新たな道を、新たな力を求め、ただ黙々と足跡を刻む。

鉄（くろがね）の器具は特殊な趣味嗜好を満たすために進化し、天を貫くがごとし貴い百合の精神は人の心にその花を咲かせ、身に纏う鎧は互いの体温をより感じられるようにと、脱ぎやすさに特化し、愛によって世界は満たされる。

.....。

「.....という始まり方は斬新かもしれませんがね♪」

「グッジョブ、シャルラちゃん♪」

まさかPS2版『モンハンG』のプロローグをこうまで素敵に愉快に改編しちゃうだなんていいじゃないの♪」

「いや、あえて突っ込ませてもらうとよー、この物語はドンドルマの街を拠点に展開されていつてんのに何でオンライン上の拠点がミナガルデの街の『モンハンG』のプロローグから初めてんだよ？」

「いやいやいや、ダイヤージこそ、ツツコム所そこかい!？」

僕としてはこの世界にこれ以上百合が広まっては僕に、なびく女性が減ってしまうところどころに問題があるんだけど!!」

……はい、いつも通りにハートバクバク、元氣ガンガンのシャルラ・アーサーです。

ダイヤージ君やフィズ君のツツコミはどちらもの外的外れなのでスルーしちゃってください。

読者の皆様が感じているであろう違和感について私が説明しますと、作者が一番遊んだ据え置き機のモンハンが『モンスターハンターG (PS2版)』なのでこういう始まり方にしちゃいました♪

ついでに補足しておきますと、この世界には『X (エクス)・セーシャ&トリップ・イサイオンジ』という謎の二人組が『プレイステーション2』というゲーム機をこの世界に広めたために、世界各地でこのゲームが今ブームなのですよ。

このドンドルマの街にも電信柱という電気を各家庭に提供するためのものが立てられ始めていますし、最近発展が目覚ましいんですよね。

まっ、そんな本編に関係ないことは放つといて第50話のはじまりはじまり♪

「今更すぎるけど今更な問題に気づきました……」

学院中庭の地下ダンジョンに潜って期末テストの問題用紙を手に入れた私たちは、エレベーターで地上まで一気に帰還し、それではテストの問題を解いて明日のテストに備えましょうか、と話していた時にフィズ君がそう言いました。

「問題用紙は確かに手に入れました。」

その問題もシャルラさん、ノレッジさん、ダイヤージの三人が揃えば難なく解けるの



でしょう。

ですが、解いた問題を僕が覚えきることが出来るかどうかは問題なのですっ!」

あー、そう言えばフィズ君は馬鹿なんでしたっけね。

当たり前すぎてうっかり失念していましたが問題を解いて答えを事前に教えても覚えられないくらいに馬鹿なんですよね。

「……俺も気づかなかったが、そりやマジでヤバいんじゃないのか?」

よく考えりや最終的にはフィズが覚えてくんねーと意味ねーじゃねえか」

「うーん、とりあえず答えが分かれば最小サイズのカンペなら作れますけど……」

ハリー先生がカンペを見逃すようなミスをするとは思えませんので、カンペの大きさに関係なく論外な策ですね。

どうしましょう? 私の明晰な頭脳で考えて……、方法は一つあります。

「それじゃ手に入れた問題用紙ではなく、回答用紙の方を使いましょう。」

明日のテストではカーボン紙を使って私が二人分問題を解けばフィズ君もいい点がとれるはずですよ」

そもそもフィズ君が馬鹿なのを理由に落第するのを防げればいいんですし、真面目に勉強を教える必要はないんですよ。

なので今日は四人それぞれに別れて寮に戻り、明日のテストのためにしっかりと睡眠をとります。

……ノレッジちゃんの誘いは別腹ですが♪

……

……

……

そして翌朝。

「私としたことがうつかりしてました……」

朝、目を覚ました私はベッドから体を起こして枕もとを見てみるとそこにはグシャグ

シヤに破れた昨日とってきたテストの回答用紙が。

えーと、ちよつと待っててください。

今思いだしますので……。

「昨夜はみんなと別れて、ノレッジちゃんと一緒のベッドで寝て、それから……それから……」

「あ！　そういえば昨夜はノレッジちゃんがティッシュがないからって代わりに使ったんでしたっけ」

何に使ったのかは言いません。

しかし使ったのはともかく、それでもベッドのシーツにシミが出来てしまうだなんて家政婦アイルーさん達には迷惑掛けちゃいますね。

「うわあ、どうしましょう。」

これ濡れたところか、とところどころ破けちゃってますし今日のテストの細工には使えませんね。

うん、でも、美味し♪」

指をつけるとまだ濡れたまま糸を引いていたので舐めとります。

ノレッジちゃんの味がしますね♪

しばし打開策を考えているとその内にノレッジちゃんも起き出し、

「あーあ、シャルラちゃんが濡れやすい体質だからこんなことになっちゃうなんて、災難よね〜」

「何言ってるんですか。」

私が人一倍濡れやすいのではなく、ノレッジちゃんの技が古龍とのハーフである私を屈伏させるほどのものだったからですよ。

それとこのテスト用紙を濡らしたのはノレッジちゃんじゃないですか」

「そうよね。私つてば段々百合としての技能が上がってきちゃってるし、もう流し眼とか使うだけで対外の女の子を濡らす位は出来るのよね〜」

「そこまでとは思いませんでしたが流石ですね……」

テスト用紙を破いたことについては責任逃れですか。まあいいんですけどね。

最近ノレッジちゃんの腕が上がったことでティッシュの消費量も増えていたから買置きがちやうど切れてたんですよ。

でもそんなときに限って我慢できないほどの体の疼きを感じちやうだなんてねえ。

まあ、こうなってしまうものは仕方がないと諦めましょう。

いい加減にしないと私だけでは我慢が出来なくなつたノレッジちゃんがクラスの他の子にまで手を出しかねないですからね。

ノレッジちゃんは私のものです！

「さて、とりあえず打開策が見つかりました。

フィズ君には実力でテストを受けてもらうことにしましょう。

それこそが正しい行いであり、本来あるべき姿なんですし」

そう、私たちは学生。

学生ならテストでいい点を取るために勉強会を開いたり学院に忍び込んでテスト問題盗み出ししたりするのは当然！

ですが結局最後に問題を解決するのは自身の実力のみ。

「よくよく考えたら、私たちがフィズ君の面倒をそこまで見る必要はないんですよ」

大体フィズ君つてばキャラ薄いくせに出しやばつて、このまま空気みたいになくなっていかないかあ〜とか考えちゃったりします。

まあ、それは冗談ですが。

いなくなるなら、きちんとした理由がないとスッキリ出来ませんし。

「それじゃ私たちも、これからもう一度しちやう？」

「しちやいましょう！」

こうして『フィズ君の赤点を防ごう作戦』は失敗に終わり、フィズ君は今日のテストも見事に0点を取ったそうです。

私とノレッジちゃんも朝から羽目を外してしまったために遅刻、もとい無断欠席をしてしまいましたので再試験を受ける羽目にはなりましたが。

ノレッジちゃんったら、その腕前はすでに神の領域で、失神ものなんですよね。神だけに。

一応、お昼くらいに再び目が覚めましたが、わざわざ100点満点をとれて当たり前のテストを受けに行くのもばからしいと思って、あえて、試験を受けに行かずに一日ベッドで過ごしたんですし後悔はありません。

後日再試験で満点を取りましたがフィズ君は結局、全科目0点という、かつてない大記録を達成し、学院の歴史に名を残すとともに、それから暫く放課後をずっと補習に費やしましたとき。

めでたしめでたし♪

## 第51話：みんなのシャルラ

ロ n s i d e

ギルドナイトのラスコー指揮官が逮捕され、総崩れになって大分時間はかかったが、なんとか私の派閥の人間をまとめることは出来た。

その数は大きく減ってしまったのだがな。

さすがに表立って私に逆らう者はまだシャルラ派にもいないが、それも時間の問題だろう。

日和見主義だったどっちつかずの者はシャルラ派に付き、その室だけでなく、数ですら私の派閥に迫る勢いを見せている。

私の地位を支えていたのは何と言ってもギルドナイトという死の恐怖を与えることのできる暴力的手段を私が有していたからに他ならない。

その手段を失ってしまったのなら次の手を考える必要がある。

しかし『ギルドナイト』以外となると大長老直属の『ガーディアン』ということにな



るが、さすがに大長老の手の者を味方につけるのは難しいと言わざるを得ない。

あの大長老、自然と人間の共存という目的を持って行動しているだけあって、シャルラ・アーサーよりも面倒な相手だ。

むしろシャルラ・アーサーを応援しているような節さえある。

だが……私が大長老を追い詰め、その地位を得ることは敵わずとも、権力の一部を奪い取ることが出来ればどうだ？

シャルラ派の者を一掃するためにもさらなる権力を手に入れなければならないのだ。

ここらで少しばかり無理をしていく必要がある。

残った私の手の者では腹心であるジェリーくらいしかいないが、まだ何とか立て直せるはずだ。

書士隊長はこの私、ギユスターブ・ロンなのだからな！

シャルラ side

む、何やら現・書士隊長が何かしてきそうな雰囲気ですね。

「シャルラちゃんどうかしたの？」

「いえいえ、何でもありませんよ。」

それよりも、今日のお昼ご飯を何にするかが今の最大の問題だと思うのですよ」

いつも通りの変わらぬ日常のありがたさを感じ、窓際から差し込む明るい光に眠気を誘われながらも空腹が勝っているために居眠りをしていないという昼休みの前の授業の最中。

ハリー先生は相変わらず暑苦しい授業を熱心にやっていますので、一応言っていることを一字一句漏らさず頭に入れてあげてます。

私ってばテストで満点を取らなければ文句言われるくらいに授業態度の評価は悪いですからね。

「うーん、平和ですね……」

ここ最近ギルドナイトの総崩れでロン派との、いざこざもありませんし、平和な日

常が続いています。

すでにギルドナイトは新指揮官のルナさんの頑張りによって立て直しに成功し（後から褒美をねだられました）、私の手足として、日々のロン派の情報収集もだいぶ楽になつてきました。

しばらくは向こうも行動に移せないでしょうから私の方から動いてもいいんですが、正直面倒くさいんですね。

今日のお昼ご飯も何を食べるかまだ決めていませんし。

「そういえば今日の学食の日替わりメニューはなんでしたっけ？」

「今日の日替わりメニューは黄金芋酒と幻獣チーズね。」

人によっては毎日頼む人もいるみたいだけど、私はお酒の美味しさはまだ分からないわ」

ノレッツちゃんはお酒に弱いみたいです。

この世界では15歳ともなれば自己責任でお酒を飲むのは問題ないのですが、私もお酒はまだ美味しく感じないので飲むつもりはありません。

と言いますか、学院の日替わりメニューにお酒を入れる辺り食堂のシェフは随分と酒飲みなんですね。

ならば他のメニューにするか学院の外に食べに行くかですが……。

そうだよ

「……ノレッジちゃん。私少し用事ができましたので今日のお昼は一人で食べてください。  
い。」

少し出かけてきますので」

「え？ 私との食事嫌になっちゃったの!？」

「いえ、そういう訳ではありませんが……」

「二人で築いてきた関係を一人で一方的に終わらせるって言うの!？」

「いえ、違いますよ。」

ただ少し、面白いことを思いついたので、たまには私から手を打つのも悪くないと思

いましてね。

「今後の憂いを晴らすためにも今から行動しておく、より面白いことになりそうな問題があるのですよ」

自分から手を出すのは面倒、という前言はノリで撤回です。

今回は最終章ということですし私の方から行動しちゃいましょう。

「シャルラちゃんノリわるゝい、もう少しギャグっぽい展開に付き合ってくれてもいいのに。」

でも分かったわ。

その代わり、明日のお昼は一緒に食べることに！

いいわね？」

「勿論ですよ。」

何を置いても私はノレッジちゃんの一番のお友達（恋人）なんですから」

「うん、よろしい。」

明日の口移しでのお昼ご飯を楽しみにしているわね♪  
私の大切なお友達（恋人）のシャルラちゃん♪」

食べさせあうのは友人同士として当然のこと。

ならば私たちはその上を行くために口移しでの食事というのも当然！

そして授業に戻りますがその前に一言。

「それと一つ言っておきますと、私がノレッツジちゃんと付き合うのは普段からのことですが、……本気で一緒にになりたいときはベッドにいる時だけです。その時には甘えさせてくださいね♪」

少しばかりデレのサービスを。

「さすがはシャルラちゃん！

私の扱いを実に心得ちゃってるんだからあ〜♪

もうシャルラちゃんから離れられないよお〜う♪♪♪」

私のノリは夜に発揮されます。また今夜も楽しみですね♪

その後、授業を終えた私はすぐにある場所へと向かう。

途中、受付で手作りのお弁当を持ってきていたサイリちゃんと一緒に食べないかと誘われましたがそれも断ります。

正直クラーマさんと一緒にサイリちゃんの手作り弁当を食べたい気持ちもあります。が今はまだ我慢です。

本当に残念ですが、これからの行動をしておく、もつと楽しい時間が得られるのですよ……。

そして私を惑わすサイリちゃん誘惑を断ち切るために少し早足で私は歩き続け、ある部屋の前で止まる。

コンコン

「……はっ」

部屋の戸をノックすると少しして返事がありました。

何処かへ出かけられていては探すのが大変でしたのでこの部屋で見つかったのです。

「失礼します。学院生徒、シャルラ・アーサーと申します。

少しお話があるのですがお時間よろしいでしょうか」

戸を開けて中の人物にまずは自分から名乗る。

部屋の主は、私の名前に多少身構えたような動作を取りながらも部屋の中に入れてくれました。

「では少し話をしましょう。

そんなに身構えなくとも大丈夫ですよ。

ロン派の幹部、ジェリー・クロムアーマーさん」

彼女、ジェリーさんとは一度お話をしておきたかったのですよ。

さあ、そろそろ物語の最終話に向けて話を進めていきましょう。

今回は私が攻勢に回る番ですからね。



ギユスターブ・ロン氏からは全てを奪わなくては気が済みません。

まずはあの人の腹心から頂きましょう。

狂わせてもらいましょう。

ノレツジ side

シャルラちゃんにはシャルラちゃんの事情があるし、それを無視してまで引き留めるのは私には出来ない。

だから面倒くさがりの（そこが可愛いんだけど♪）シャルラちゃんが、今後のために自分から何か行動を起こすと言うのなら、黙って応援するのが私の友達（恋人）としての役目！

シャルラちゃんは本当にピンチの時に人を頼れないほど、子どもじゃないし、いざとなれば頼ってくれる。

だから私は安心して、シャルラちゃんが笑顔で体を任せてくれる場所を守り続けるだ

けなのよ。

「と、考えながら常に持ち歩いているシャルラちゃんの昨日履いて脱衣籠に入れてあったパンツの匂いでも嗅いで寂しさを我慢するか」

今私がいるのは教室の自分の席。

シャルラちゃんは授業が終わってすぐに教室から出て行ってしまったから、その寂しさを紛らわせるために彼女のパンツを嗅いでいただけ。

ええ、そうよ。寂しいものは寂しいんだから。

だってシャルラちゃんったら何でも一人で解決しちゃうんだもの。

もう、ロン書士隊長も少しくらいシャルラちゃんをピンチにしてみなさいよ!!

本当に敵が弱すぎるつても考えものね。

そう思いつつも手に握るシャルラちゃんのパンツは決して離さない。

ああ、これ本当にいい香りだわ♪

このままずっとシャルラちゃんのパンツをくんかくんかしているだけの話で締めてもいいけど、それだけでは終われない。

ここで教室に私を探しに来る可愛らしい幼女の姿を発見したのだから。

「あ、ノレッジお姉様。

会いたかったですう〜♪」

もうお昼ごはんの代わりに昼休みの間ずっとシャルラちゃんのパンツ嗅いでおこうかと思っていたら、突然私の妹的存在のサイリちゃんが現れた。

抱きつきのおまけ付きで。

ぶにぶにの幼子特有の柔らかさと暖かさが、じゅくじゅくじゅるじゅると、私の欲望を刺激するけどまだ駄目よ私！

さすがにクラスの他の女子はすでに関係を持つているから平気だけど、男子にまでサイリちゃんの裸を見せるわけにはいかないからね。

「どうしたのサイリちゃん。

てか君は学院の生徒じゃないのにどうやって入ったのかな？」

「この学院の受付はクラーマお義母さんですので侵入に関しては無問題です。

ほら、この腕章をしていれば学院内どこを歩いても咎められないと言われていますし」

見ればサイリちゃん腕には『学院受付クラーマ・ネーデシユアーレの許可証』と書かれてるじゃないの。

本当にこんな腕章一つで学院関係者以外は超一流のハンター位しか入れない王立の学院の中を闊歩出来るんだからクラーマさんの権力って凄いものがあるわよね。

「それでお姉様。お昼ごはんですがもう食べちゃいましたか？」

「うくん、食べたというよりは『嗅いだ』、かな？」

ほら、シャルラちゃんの昨日履いてたパンツで今日のお昼は済まそうかと思つてたのよ」

「うわ〜♪ 本当にシャルラお姉様のパンツだあ〜♪

あたしも嗅いでいい!?!」

「いいわよ。存分に楽しんでやって♪」

幸せそうな顔で私の手からシャルラちゃんのパンツを受け取るサイリちゃん。

ついでに私が今履いているパンツも脱いで渡してあげたら天にも昇らん勢いで嗅いじやつてる。

本当に可愛いわね、この子♪

「つと、そうでした。

あたしとしたことが使命を忘れるとは不覚」

「お昼ごはんだったっけ？」

サイリちゃんが作ったお弁当なら是非とも食べたいわね」

実は今回の物語の冒頭から、私は読者視点で読んでいたので、サイリちゃんの手作りお弁当のくんだりも知ってたりするわよ。

やっぱ可愛い子の手作りお弁当は食べないわけにはいかないでしょよ。

「ああ、でもあたしはお姉様達のパンツがあればもう満足です。

このまま永遠に、こうしていたいです〜♪」

うっとりしちやつてまあ。

この子、本当に一流の百合を極める素質あるわね。

今夜にでも私たちの夜の集まりに混ぜてもらってもいいかも♪

「……とりあえずお弁当食べましょうか♪」

夜のことを考えるのもいいけど今はお昼ごはんを考えましょう。

いぎ、サイリちゃんの手作りお弁当を食べに！

## 第52話：難攻不落を陥落。もとい快樂

ジェリー side

私の名前はジェリー・クロムアーマー。王立学術院古生物書士隊のナンバー2だ。書士隊の上司でもある、ロン隊長には私が幼い頃から随分と恩がある。

ロン隊長のためなら命なんていらぬ。

泥のように汚れることも厭わぬ。

その決意は本物だ。

だが、痛みや苦しみなどでは決して折れない自信のあつた私の心は、今までに経験したことのない快樂には折れそうだった……

「そんなに緊張しなくてもいいですよ。

安心してその身をゆだねてください」

慈愛たっぷり顔でそう言うってくるのは私の尊敬するロン隊長の敵であるシャルラ

アーサー。

子どもとは思えない妖しい色気。

出会ってすぐに分かったが、この娘は危険だ。

だから本来このシャルラ・アーサーの誘いなんて断ってしまえばよかつたのだが、氣付いてみると私の身体は私の意思とは関係なく、この娘を求めてしまっていた。

ぬるり、と。

私のもので濡れたシャルラ・アーサーの手が、卑猥な音とともに私の体の内側を削り取るかのように大胆に、それでいて熟練の職人のごとく細かな動きで私の体の奥を熱く昂ぶらせる。

奴を部屋に招いたのは、機会があれば私が手を汚してでもロン隊長のために暗殺しようという考えからだつた。

だが、その隙はなかつた。

シャルラ・アーサーの眼を見た途端に身体の奥に火がついたかのような熱を感じ、接近を許してしまった。

シャルラ・アーサーが接近してくれたのはこちらとしても殺すチャンスだつたのだが、身体は動かさず、奴の手が私の身体を弄るのを止めることも逃れることも出来なかつ



た。

なんだこれは!?

なぜ私の身体は動かないのだ!?

ロン隊長の敵であるこの娘を殺せば全てが上手くいくというのに、私の身体はなぜ、こんな娘を求めめるかのように疼くのだ!

「それはあなたの身体が私を求めているから。

ただ、それだけの理由です。

考える必要はありません。

あなたはただ、受け入れるだけでいいんです」

「や……めろ。

そ、そんな言葉を言……うな」

学院内での暗殺は危険も多く、証拠を残さずに処分することは無理だろう。

勿論私は自分の手を汚すことでロン隊長の役に立てるのなら一人殺す位一切の躊躇いなく行える。

しかしそれでも……、それでもこの快楽を前にしては私の体は私の意思に従ってくれない。

もう何度も試したから分かる。

私はこの娘に逆らえない。

無理だ。私はロン隊長に全てを捧げる覚悟を決めていたがこの娘の前ではその決意が揺らいでしまう。

ああ、ああああ、私がロン隊長に仕えていた理由すら何だったのか？

今となつては何も思い出せない……

一般人にとつて越えられない、理解すら許されない領域に到達している目の前の人外の娘が、私の身体を外からだけでなく、中から弄んでいるこの状況に私の脳は思考することを放棄させてしまう。

だが……一生に一度くらい、こんなことを考えるのも悪くないかもしれない。身を任せるのも悪くないのかもしれない。

この娘を好きになるのも……悪いことではないのかもしれない……

「た……のむ……」

「なんですか？」

「イ……かせてく……れ……」

もうどうしようもないくらい私はこの娘、いやシャルラ様を求めていた。私にはこの方しか見えない！ この方さえいればいい！

「お願いします！」

私をあなたのモノにしてくださいッ!!」

「ええ、勿論です。」

あなたはこれから私のモノ。

一生私が可愛がつてあげますので安心してください」

そうしてシャルラ様の手がこれまでののが遊びであったかのように、私の身体が一番深い、奥の奥へと触れた瞬間。

盛大に噴き出した私の中の温かい物が噴水のようにあたりに舞い散る。

それと同時に私の意識が闇にのまれていった。  
だが恐ろしくはない。

この方が側に付いてくれれば私にはもう何もいらなのだから……

シャルラ side

ふふふ♪ 一番厄介で、一番懐柔が難しいように見えて、一番崩しやすい、味方にしたら心強いジェリー・クロムアーマーさんを頂いちゃいました♪

この人の情報もすでに入手してあったので、今日ここを訪れたのも味方につけるか消すかの算段をしながらだったんですね。

でもこの人を見てまず感じたのは、私と同じ属性であるということ。

つまり、この人は現・書士隊長のギユスターブ・ロン氏の側近としても活躍しているようですがその本質は百合でした。

ギルドナイトからの報告で、彼女が一人で街中を歩いている、異性よりも同性、それも可愛らしい少女に目を向けて、それを隠そうとするかの素振りをしていたのが確認されています。

休日には変装して出かけた先の書店にて、百合の雑誌を大量に購入し、同じ本を何冊も購入したりもしていたそうです。

上手く隠していたつもりでしょうから、それだけ堂々としていながらも本人は百合であるという自覚はなかったのでしょうね。

でも瞳の奥に宿る百合の光というものは私にはすぐに分かりました。

……それと少しMっ気もあるようですね。

それで実際に会ってみると、その情報は確信に変わったので殺すといった乱暴な手段をすぐに選択肢から除外し（まあ、百合でなかったとしてもエナ先生にでも薬漬けにして私の派閥の傀儡にでもしてもらおうつもりでしたが）、少しばかり『風』を操作することで脳内麻薬の分泌量を増やし、

湿度、温度の調節で雰囲気作りをしたら彼女の身体を空気で作った紐でその場に固定し、動けなくしました。

感覚的には自分の意思で動かない身体は自分の意思で私を求めているのだ、と錯覚させるためですね。

作戦は見事に成功。

彼女の心は、これからずっと私のモノ。

もう他の快樂に惑わされることもありませんし、薬物を使おうとも私の洗脳に近い手

技による快楽からは抜け出せません。

さあ、ジェリーさん。あなたのご主人様はこの私。

これから、この快楽が欲しければ私に従ってくださいね。

「あ……うああああ……」

む、少しいじめすぎたでしょうか。

口の端から泡となってこぼれおちる涎がまた何ともエロさを醸し出していますね。

ぺろり。

うん、この味は天性の百合とMの素質を持っている味です。

万人に一人の逸材と言ってもいいでしょう。（別に涎を舐めなくとも目を見れば、その人の本質位は見抜けますけど）

これは……、もう少し遊んじやいませう♪

「あなたのご主人様の名前はなんですかあ？」

「う……わ、わ、わらひのおおご、ご主人様は……シャルラしまれひゆ。

お、おとおん願いいいっつっ、しまひゆ、お、おとおん願いいいっつっ  
ひまひゆ、もつとわらひをいじめてくらひやい♪♪♪」

うふふ、すでに風による拘束は外してありますが、それでも自ら私を求めてきます。  
す。

最初に少し舌を這わせただけで絶頂を繰り返す感度にまで高ぶり。

次に全身を私の手が、ただ撫でるだけで痙攣を起こすほど敏感に反応してきます。

開きっぱなしの可愛らしい口も、試しに軽いキスをしてあげたら、まるで砂漠で永い  
こと水を求めていた人のように勢いよく吸いついてきますし、本当に雌になっちゃつて  
ますね。

もうすぐ物語も終盤。

今回の話は百合シーンに行くまでの描写は作者が面倒という理由から若干あっさり  
仕立てになっていますが、これも悪くはないでしょう。

これ位ならまだ許容範囲ですよ♪

さあ、もつと私を楽しませてください。

今日の授業はたった今「半ドン」ということにしましたのでお昼までで授業はおしまいです。

夜までたつぷりと時間はありますから、それまでずっと傍にいてあげましょう。

私のために働いてもらうためにも躰（しつけ）は始めが肝心ですからね。

イキ狂ってくださいジエリー。



第53話：この物語が百合要素だけだとも思ってたならそれは大きな間違いです

ロ n s i d e

シャルラ・アーサーに対して有効な策を模索し続けていたが、どうにも情報が不足している。

ギルドナイトも、あの娘の支配下にあつては逆にこちらの情報が奪われかねない。

そこで早いうちに、私がこの派閥争いに敗れる可能性を少しでも小さい内にあの娘を始末するための仲間を増やしておきたいと思う。

そういう考えから、今日開く会議は情報収集と今後の私の先行きを見るためにも最も重要なものとなる。

が、会議の時間まで、まだあるとはいえ、集まった私の派閥の人間は数人。

しかもジョン派 —— いや、今ではシャルラ派だな —— の人間はまだ一人も来ていない。

私の派閥もずいぶん小さくなったものだ。

と言うよりも、最近私を軽んじている者が多すぎる気がするのだが……

なぜか学院全体に、私がシャルラ・アーサーの暗殺を試みたという噂が流れはじめ、証拠こそ残していないために表立って私を糾弾してくる者こそいないが、周りが私のことをどう思っているかがよく分かる。

校内の掃除や簡単な設備の修理をしてきている学院の用務員に、学院内にある私の自室の扉に書かれた落書きを消すように頼んでも「後でする」というばかりで結局自分ですることになった。

（たぶん落書きは生徒の誰かだろう。『元』書士隊長室（笑）などと書かれていた）  
その用務員だが、シャルラ・アーサーが「自室に新しい本棚が欲しい」と言ったら自腹で瞬時に用意したという話も聞いた。

（私自身が女子寮に忍び込んだわけではない）

食堂のおばちゃんからも、注文したメニューをわざと間違えるという嫌がらせをされた。

（なぜ『こんがり肉』を注文して『キムチ丼、ご飯抜きの大盛り』が出てくるんだ?!）  
自宅で飼っている鳥（古龍観測所にいたのが可愛かったので無理矢理一羽もらった）のピヨちゃんも最近私の肩に止まろうとしないし。

（飼い始めの時から一度たりとも懐いてくれていた訳ではないのだが）

最近は全てが悪い方へ悪い方へと向かっていく。

これも全てシャルラ・アーサーのせいだ！

あの娘が来てから私の学院内での地位は揺るぎだしてしまった！

（かと言つて周りの嫌がらせのレベルが低いため、怒つて周りに怒鳴りつけるわけにもいかなない管理職の辛さ……。いや、これでも一応、書士隊内では一番偉いのだがな）

「おい、そこのお前。」

今日の会議の時間まであと少しだがジェリーの奴はどうした？」

私とほぼ同時に入室し席に着いていた私の派閥の一人に声をかける。

「ジェリーさんでしたら用事があると言っていましたので少し遅れるそうです。

たぶん会議には間に合うと思いますか」

ふん、遅れる……。か。

あの女も幼い頃から私が目をかけてやったと言うのに、たるんでいるのではないのか

？

私が開く会議を差し置いてほかに重要な案件などないだろうに。

「……ふん、大分集まってきたか」

会議開始時刻の数分前になってようやく、ちらほらと現れた書士隊、ならびに学院内の職員たち。

だが、その中にありえない人物の姿を見つけた。

私の敵であるシャルラ・アーサーの姿があつたのだ。

「待て、その娘。

確かお前は学院生徒のシャルラ・アーサーではないのか？」

ごく自然に入って来たように、私が声をかけるまで私の存在を全く意識していなかったかのような、自然な態度で私に目を向けるシャルラ・アーサー。

「ああ、いましたか。現・書士隊長ギユスターブ・ロン氏。

確かに私は王立学院生徒のシャルラ・アーサーですが、それが何か？」

直接顔を見るのはこれが初めてだが、なんだこの目は？

まるで私以上に黒く濁った眼をしながらも輝きは決して失っていない、そんな眼だった。

『何か？』ではない。

これから行われるのは私が開いた学院の今後を決めていく会議だ。

一介の学院生徒が入室することは許可出来ん」

お互い様だろうが、私も精一杯自身の中の殺意を隠し、ごく自然な態度で言う。

「ええ、この場にいるのは書士隊の面々、それに学院職員の方たちだけですな。

だから私がここにいないのも問題ないのです」

「だから貴様は生徒で……」

そう言い掛けたところでシャルラ・アーサーが何かの書類を突き付けてきた。

「分かりますか？」

私は今日付けで、この学院の生徒でありながら王立学術院学院長の席に就きました。これで私がこの場にいることに反対することは出来ないでしょう？」

「ば、馬鹿な!？」

「この学院は私の手の者が……」

そこでまた、ハツとなる。

シャルラ・アーサーの背後に影のように付き従う連中の中に前・学院長の姿があることに。

「学院長! 貴様いつたいどういつもりだ!？」

「どういつつもり、と聞かれましたも、私もだいぶ年ですからのう。

引退を考えておる時にシャルラちゃんが話を振ってくれたのですじや」

視線をシャルラ・アーサーに向ける。

「前学院長ですが、この方は実に快く私にその地位を譲ってくれました。

これからは書士隊こそあなたが管理しつつも学院内では私の方が立場は上ということをお忘れなくくださいね」

それは戯言だ！ と決めてかかりたかったが学院内でのシャルラ・アーサーの地位は私を上回っているというのは本当だった。

書士隊内では当然隊長である私がトップだったが、ここはあくまでも学者を育てるための学院。

学院の長である学院長の方が立場上の権力が大きくなるのは当然だった。

それを抑えるために前学院長はギルドナイトによる暗殺の恐怖で脅し、立場上は私より上でありながらも私の派閥に与していた。

しかし私に従わない連中への脅しの手段として使ってきたギルドナイトが、その脅しの手段として使えなくなっただけという問題が今、ここにおいて出てきてしまった。

「そ、そうだ！ ジェリーー！ ジェリーーはいるか!？」

会議に遅れていたということは、すでにシャルラ・アーサーが学院長の座を手に入れて何かしら私を追い出すための画策をしていることに気づいてその対策をするためだったに違いない！

あの女が私を裏切るはずなど……

「ロン隊長……、私はここにいます」

静かに場に響いた声。

それは私の敵であるシャルラ・アーサーの側から響いたものだった。

「申し訳ありませんロン隊長」

「なぜ……、なぜお前がシャルラ・アーサーに付くのだ……」

どう見ても私を裏切ったかのような謝罪の言葉、そしてこれまで観たこともないような満ち足りた笑顔。



「私はシャルラ様の愛により、魂のレベルで屈伏させられ、愛の奴隷として忠誠を捧げていくことにしました。」

あなたからの恩は忘れませんが私のご主人様はシャルラ様です」

きつぱりと。

はつきりと。

決別の言葉を述べるジェリー・クロムアーマー書士隊員。

私はよほどひどい顔をしていたのだろう。

私を見て口の端を吊り上げ、とびっきりの笑顔を浮かべるシャルラ・アーサーが口を開く。

「さて、わかってもらえたと思います。が権力基盤は完全にひっくり返させてもらいました。」

今日の会議もあなたにはあなたの考えがあつたのでしようが、私の大きくなった派閥のお披露目にも変えさせてもらいますね」

シャルラ・アーサーは何か口になっているようだったが、それはもう、私の耳には入らなかった。

あまりにも突然の絶望。

他に対処法があつたのではないか？

何かあの娘が地位を得る前に出来ることがあつたのではないか？

私はこれでおしまいなのか？

そう言つた自問自答が頭の中を駆け巡り、気付けば残つていてくれた数人の私の派閥の人間もシャルラ・アーサーの取り巻きに加わつていた。

「さすがに、あなたがこれまでに書士隊長としてやってきた実績から、すぐに追い出すとは出来ないでしょう。

ですが私はあなたに、あえて今、宣戦布告をさせてもらいます。

あなた……邪魔なんですよ」

そこからはもう何も覚えていない。

シャルラ・アーサーはその言葉を最後に部屋を出ていき、その取り巻きのシャルラ派の人間も追うように出ていく。

私に残された時間はもう少ないということを変更して認識させられるものだった。

## 第54話：愛の巢

「それではあなたがその席にいられる間に荷物の整理をしておくことをお勧めします」

この言葉を最後に会議室を出た私は派閥の皆さんに一旦解散していただき、新たに用意された学院長室に向かいます。

すでに私の側近となったジェリーさんを連れて。

「ふう、相手がいい気になったところで一気に突き落とす。

これこそ超クールなやり方ですよね」

私はカッコいいクールで知的な美人書士隊長を目指していますので、書士隊を除く、学院全ての権力を手中に収めたことを告げた時のロン氏の顔に笑みが浮かんでしまうのを抑えられませんね♪

一応この学院は学者を育てるための教育機関ですし、王家や貴族にコネのある王立古

生物書士隊長といっても学院の中では本来そこまで影響力はありません。

金や脅しといった汚いやりくちで増やした味方を適当に据えていただけで、本心からロン現書士隊長の派閥に仕えていた人間なんて数える程度ですからね。

その内最も厄介だと思われていた書士隊ナンバー2でロン氏の腹心でもあるジェリーさんは魂のレベルで私のモノになったので、すでにロン氏は詰みの状態。

ここからどう足掻いてくるかが楽しみですね。

ここで潰されて、諦めて身の回りの物を持って逃げるならよし。

歯向かって武力制圧をもくろんだところで数でも質でも上になった私の派閥で叩き潰すのもよし。

どちらに転んでも私は私が楽しめればそれでいいのです。

ただまあ、もう少しばかり頑張つて意地を見せてくれた方がこちらとしても叩き潰す理由になりますし、楽しめるんですけどね。

最後の賭けに出た人を絶望の淵に叩き込むのって最高に楽しいじゃないですか♪

まあ、作者がハッピーエンド好きでギャグ好きというのは相変わらずなのでこの作品もハッピーエンドになることは確定していますが。

ん？ 隣を歩くジェリーさんが頬を赤らめて、もじもじしていますね。

「シャルラ様。……その、今回の事に対するご、御褒美を頂ければと思うのですが……」  
今回のこと、というのはロン氏の前で、ついに私の側についたことを宣言したことについてでしょうか。

この人も魂の根底に百合の精神を宿していたと言うのにロン氏のような下種（ゲス）の片腕として働かされていたために自分を抑え、我慢した生き方をしていただけにその欲望を解放した時の反動というのは凄いものですね。

正直この段階ですでに百合としての実力、百合力では私以上と言っても過言ではありません。

「もう、しょうがないですね。」

部屋に戻るまで待てないんですか？」

「……………はっ」

この控え目ながらも自分の言いたいこと、言わねばならないことをちゃんとやってくれるのがご主人様冥利に尽きるというものです。

ただまあ、部屋まではあと少しなので軽いキスを一回だけして、そのまま手を取って引つ張つてあげます。

私のもとで働くのなら我慢も覚えさせなければいけませんからね。

ちなみに今日の会議は私のお披露目会みたいなものだったので就任挨拶や手続きは大老殿の大長老にすでに話をつけてありますので問題ありません。

その手続きもクラーマさんに任せてペラペラの書類一枚で済ませてありますので正式な手続きをするのに今頃大老殿はてんやわんやでしょうけど。

正直面倒くさいんですね。

おっと、そうこうしている内に部屋に着いてしまいましたね。

「それじゃ入るとしますか。」

「この街での私の新しい拠点に」

ゆつくりと私のものとなった学院長室の扉を開く。

内装に関しては、すでに学院の用務員さんに頼んでドンドルマーの腕利きの職人さんに改装させていますので花柄の壁紙にピンク色の可愛らしい調度品で統一してあります。

私は可愛い小物やピンク色が大好きなのですが、それだと本棚におさまっている難しい学術書なんかが浮いてしまうのが少し気になったりもします。

今度本の出版をしているところに行つて本の装丁を全部ピンク色にしてもらいましょう。

市場に出回っているモンスターの生体書なんかもいかにも安物の紙つて感じですし、この際もつと可愛らしい本に作り替えるのも悪くないですね。

そしてゆくゆくは街全体を可愛らしく彩つてモンスターとの共存も可能な建築様式につくりかえて……

「うひゃう!？」

妄想を暴走させていると突然ジェリーさんが私の項（うなじ）に舌を這わせてきました。

「ジェリーさん?」

「……すいません。我慢出来なかつたものでつい」



つい、で上司の項を舐めるのですか。  
私はまだ許可していませんよ。

「ジェリーさん。いえ、ジェリー。」

そこに正座しなさい」

これは命令。

クラーマさんやノレッジちゃんはなんだ言っても優しい人たちでしたから私  
や他の女の子に対しても絶対に『痛い』ことをしませんでした。

勿論私はMではありませんし、そういう優しさと単純な二人の技術に撫でまわされる  
だけで最高に気持ち良かったのですが、その優しさが本来Sである私をSらしく攻め立  
てることをさせなかったんですね。

「ジェリー、あなたは私の物です。」

つまり私の所有物だというのに主人の許可を得ずに行動してしまうのは考えもので  
すね」

「すいません。

シャルラ様があまりにもお美しかったので……」

目に涙を浮かべて私に許しを乞うような眼。

と、見せかけて本心では私からのお仕置きを待ちわびる子犬のような眼をしています。

くうく、これです！

これこそ私がジェリーを私のモノにした最大の理由。

百合であるだけでなく、カッコいいだけでなく、こうしてたまに見せる可愛らしさが堪らない！

「ジェリージェリージェリー。」

私は怒っている訳ではありませんよ。

ただ少し……いじめたくなっただけなのです」

単純に自らの欲望に従っていじめたいんです。

とは言ってもあまりキツイことをやっては、いくら直接的単語を入れなくとも、さすがにR15をぶつちぎってしまいそうなのでNGですね。

かと言って作者は基本的にギャグなど、面白い物が好きなので、別段エロが好きと言わなくてもないのでノクターンノベルで執筆というのも書く気がしない。

なので結局はノーマルなものに落ち着くわけですよ。  
まったく困ったものです。

「それじゃ今日はお預けです。

ご褒美が欲しければまた今度ですね」

「えー！ シャルラ様。それは殺生です……」

「いえ、文字数も使い過ぎましたし最後の完結編に至る道筋はあつさりスピード感を出していききたいと思っっているので今回はエロエロなシーンは割愛させてもらいます」

「そこを何とか……」

必死に食いついてくるジェリー。

う……可愛い。

現・書士隊長のロン氏は男の癖して、これほど可愛らしいジェリーに手を出していなかったとは一体どういう精神をしていたのでしょうかね。（ちなみに彼女を落とした日に確認はしてあります）

ロン氏の真意はさておき、こうなれば私が、可愛らしい女の子にカッコいい女の子、あらゆる属性の美女尽くしの百合の学園を作るためにもロン氏が最後のあがきをどうするか楽しみにしておきましょう。

あれ？ そう言えば私の夢は書士隊長になって、モンスターと人間の共存を図るというものでしたが百合要素の方が夢の大部分を占めていますね。

ではエロエロなシーンは割愛となってしまうましたが、この後の展開は読者の皆さんの想像に任せます。

私が目の前でオシオキを懇願する美女に何もしないという可能性はありますが、可能性はあくまで可能性であって、私が百合であり、両者の同意がある場合はお互いの望む行動に出るのが私であると言っておきましょう。

ロンスイデ

あの娘、シャルラ・アーサーの言ったとおり、会議の後、急いで書士隊長室に駆け込んだ私が目にしたものは「差し押さえ」の札が貼られた私のコレクションの数々だった。コレクション。

それは私にとつて、陰で楽しむ唯一の趣味であつた『キリン娘関連グッズ』である！  
これまでもファンクラブの会員として会報なども、ひっそりと受け取つていたし、関連書籍やフィギュアの即売会にはギルドナイトに依頼を出して（暗殺依頼よりも多く依頼したかもな）買いに行かせて誰にも知られないように、細心の注意を払つていたと言ふのにその趣味のすべてが暴かれ、差し押さへの札が貼られているだとう！

しかも机の鍵付きの引き出しに隠していた秘蔵本（18禁）も机の上に放置されてい  
るではないか!?

なんで出ただけでなく仕舞つてくれないんだ!?

掃除のおばちゃんにバレちゃうではないか!!

キリン書籍とは別に机の上には差し押さへの明細が入つた封筒が置かれているが、その金も全てドンドルマの街の孤児院の運営費に充てるためらしい。

ふざけるなっ！ 私のコレクションをそんなもののために使つてなるものか！

シャルラ・アーサー。貴様は私を怒らせたぞ！

「必ずや後悔させ、懺悔と後悔の涙を浮かべるまで傷めつけ、自ら死を望むまで翱つて翱つて翱りつくしてやる！」

……。そう決意を新たにしたもの、味方のいない私はどうすればいいのだろうか

## 第56話：ここで私の両親も出しちゃいましょう

ロ n s i d e

そうだ！ 私としたことが失念していた！

ギルドナイトも使えず、派閥の人間もすでに役立たず。

だがそんな私にも最後に残された手段があるではないか!!

「それはPTA（パーフェクト・ターミネイト・エージェント）！」

PTAとは本来『Parent-Teacher Association』と言うらしいが（この部分は斎藤 千和さんの声で想像してほしい。その他数々の毒舌まで想像出来れば君は立派な化物脳だ！）

学院に自分の子どもを預ける親連中の中には私の派閥に与している者も多数いるのだ。





サーが全責任を取らざるを得ないのだからな。

これは楽しみになってきたぞ。

……

……

……

シャルラ side

「まだ私に齒向かう気満々なようですね」

「……ん、はあ……なんですかあ？ シャルラ様あゝ」

私のもものとなつたばかりの学院長室のベッド（勿論そういう目的で用意させました）の上で赤ん坊のように私を求めてくるジュエリーを見ながら呟きます。

私としては争いなく誰もが幸せなハッピーエンドとしてまとめるために、と言いますか、もう百合展開以外に興味がなくなつたのでロン氏にはどこか外国にでも高飛びしてくれることを願っていたのですが、やはりあの人は私の完膚無きまでに磨り潰される徹底的で完璧で言い訳のしようがない位、最低で惨めな敗北を味わうことが望みなんですね。

「それじゃジェリー、あなたに早速お願いがあるのですが」

「んちゅ♪ シヤルラ様のお願いとあれば、このジェリー、命を燃やし尽くす覚悟がござ  
います！

「なんなりとご命令ください!!」

「いえ、私とあなたは確かに主従関係ですが、これはあくまでお願いです」

「そうは言ってもジェリーには私がこの世の全てとなつてしまいましたし、何を言つても命令ととつてしまふんでしょうけどね。」

「これから手紙を認（したた）めますので、それをある人物に届けてほしいのですよ。  
私は私で色々とすることがありますので」

「了解しましたあー！」

必要な物は紙とインク、それに手紙を書くための気力を養うために私への愛撫をあと

「一時間は続ける必要があるということですね!？」

「さつきからずつと求めておいて、まだする気ですか？」

正直途中からは私の体力的問題ではなく、ジェリーの体力に呆けて天井のシミを数えていただけなのですが」

しかしジェリーが言うこともあながち間違つてはいません。

これから手紙を送る相手は割と疲れる結果を招いてしまいそうですし、ジェリーの吸いつくような瑞々しい唇と陶器のような滑らかなさを併せ持つ褐色の肌を愛撫するのは非常に楽しいですからね。

私以上に感度がいいもんですから時折漏らす普段とは違った可愛らしい嬌声に心臓がドキドキしちゃうのですが。

「それじゃすぐに手紙の用意をしますので。」

今日はここまで、続きは明日、ですが……もう一回だけ♪」

起き上がりかけていた身体を再びベッドに沈めると、昨夜の続きと相成るのでした。

ジョン・アーサー side

「おい母さん。シャルラから手紙が来たぞ。

それでなんと……俺らの娘がついにドンドルマの街で王立学術院の学院長に就任したそうだし」

『あらあらまあまあ♪』

さすがは私たちの娘ですね』

「ああ、さすがは俺達の子だし！

最高に可愛いあの子が、人間の街に行きたいだなんて言った時はどうなることかと思っただが、どうやら向こうでも友達がたくさん出来たらしく楽しく暮らしているそうだし」

ちなみに突然過ぎる展開で驚いている人もいると思うが、俺が元・王立古生物書士隊

隊長のジョン・アーサーだ！

娘と妻に対する愛情なら誰にも負けねえ最強無敵の男の中の男だ！

『それであなただ。シャルラからの手紙には他に何と書かれているのですか？』

「ん？ ああ、書士隊長への就任も秒読み段階に入ったらしいんだが、現・書士隊長が最後の悪あがきしてるみたいなんだよ。」

それでその対策も兼ねて俺らを一度街に招待しようってらしい」

それにしてもこの手紙を運んでくれた女、こんな大自然の中に手紙の配達が出来るだなんて、随分とシャルラに惚れこんだ奴だったな。

シャルラに近い匂いを追ってここまで来たとか言ってたが。

『まあ、古龍の私が街に行ける日が来るだなんて夢みたいですよ。」

単純に遊びに行くつもりだとしても、話が出来ないといきなり攻撃されかねないですからね』

「そうだな。だが俺らの娘が大丈夫と言うのだから、その辺の対策や迎えるための準備は全て出来てるだろう。」

「なんせ俺達の娘は世界一だからな♪」

『ええ、世界一ですよね♪』

これまで最初のプロログでしか登場していなかった俺らに一体何をさせるつもりかは知らないが、シャルラのためなら一肌どころか全裸になってすっぽんぽんのストリーキングにだってなってるさ。

「なんせ俺はあいつの父親だからな。」

『父親だと言うのなら、あの子に恥をかかせてはいけませんよ』

「俺はそんな事しないさ」

「ははははは、と談笑。」

「とりあえずドンドルマの街に向かえばいいんだろう。」

久しぶりに書士隊の連中にも会ってみつか。

## 第57話：ラストバトル in ドンドルマ

細工は流々、準備は万端、最後にするのは敵の一掃。

ついでに私好みの百合溢れる街に変えていきましょ♪

『百合の街』ドンドルマ……うん、いい響きですね♪

「と言う訳で、現・書士隊長ギユスターブ・ロン氏。

あなたにはこの街から出ていってもらうことにしました♪」

いきなりすぎる始まりですが、説明しますと私は現在、現・書士隊長室に勝手に上がり込んでロン氏と最後の一騎打ちを仕掛けているところだったりします。

「はやっ！ 私はまだ何もしていないぞ!？」

「いえ、あなたが前回の話で色々と画策を始めようとしてから、この物語ではすでに丸一



日が過ぎたという設定でお願いします」

ジェリーがベッドから逃がしてくれませんでしたので。

「いや、設定って……」

心底驚いた、と言う風な顔で私を睨んでくるロン氏。

そんな顔しても怖くありませんよ。

「あなたがPTA（パーフェクト・ターミネイト・エージェント）という新しい組織として作成し、この街の学院生徒を捕獲して、親御さんに対し生徒たちを人質にするという手段で脅して味方を増やそうという作戦はこちらに筒抜けです。

なのでその対策として、すでに存在する本来の意味のPTAのトップに私の両親を据えることにしたのです！」

すでにお気づきの人もいたと思いますが、私の作戦について説明しますと、

1：ロン氏が最後の一手としてPTAを私物化することで私の派閥に対抗しようとする

るのが分かっていたので、先に手を打つことでPTAのトップをロン氏よりも先に私の手を据えてしまおう作戦、です。

なんだか説明すると言っておきながら、随分と短くまとまってしまうましたが、そういうことです。

ぶつちやけ最初から結末の分かっていた物語ですし、これ位のごり押しのスピード感あふれすぎでしょ!? って展開の方が好みなんですよね。

ではここらで真打登場と行きましょう。

「ようロン。」

俺の居ない間に随分と好き放題してくれていたらしいじゃねえか」

もはや美貌とすら呼べる整った顔立ち。

大自然の中で生活していたとは思えないほどに美しい実年齢よりも若々しい肌。

そしてどこから出てきたのか? と言いたくなるほどの圧倒的存在感。

その声の主が感情を完璧なまでに殺し、ただ口にしただけの言葉にロン氏は驚きの表情を見せる。

何てったってその声の主はロン氏にとって、昔も今も絶対に敵わないと思っていた、圧倒的なまでのカリスマ的存在なのですから。

「き、貴様は前・書士隊長ジョン・アーサー!」

「そうだよ、俺は前・書士隊長にして現・PTA会長のジョン・アーサーだよ。」

娘がず・い・ぶ・ん・と! お世話になつてたみたいじゃねえか? ああくん!」

どこか嬉しそうな声に見せかけて、この話し方はお父さんが本気で怒っているときのものです。

豪放磊落で大雑把で大らかなお父さんが怒ることなんて、数えるほどしかありませんが、ひとたび怒り狂えば地形を変えるほどの迫力を見せるんですよ。

そしてその地形を変えるほどの怒りを一身に受けているロン氏の哀れなこと……  
ぷっ w

ちなみにお父さんは手紙が届けられてからすぐに、文字通り飛んできたそうです。

それにしても古龍の巢でもある場所に行ってくれるだなんてジェリーってば予想以上に使えますね。

「おい、何か申し開きがあるなら言ってみろよ？」

元上司として一応聞いてやるぜ？」

すでに恐怖に震えているロン氏にそんな度胸はないでしょうに。  
お父さんときたら 遊んでいますね。

「……………」

「ほっほおう、言うことはない、ってか？」

じゃあ仕方ない。俺が殺してやるか」

「……………あんたはいつもヒーローだった」

「あん？」

「あんたはいつもヒーローだった！

ジョン・アーサー!!!」

おや？ これは……もしや、あまりの恐怖から一周回って平気になったパターンでしようか？

「私は！ そんな誰からも慕われる貴様が消えたあと！

血のにじむような思いで今のこの地位を確立し！

多くの人間から感謝されるような功績を打ち立ててきた！

それなのに、なぜ!?

どうしてだ!?

貴様の娘はあつという間に私の苦勞して手に入れたものを奪っていき、あまつさえ私の地位まで狙っているのだ！

私は自分のやりたいことを何でもやってきたというのにどうして貴様の娘が私の地位を狙うのだ!?

これが怒らずにいられるか！

書士隊長はこの私！ 依然変わりなく!! そうでなければならぬのだ!!!」

あー、別に私もお父さんも、ロン氏のこれまでの功績全てを否定しているわけではないのですけど。

話の論点がずれているんですよ。

私やお父さんが起こっている理由ってのは、

「んなもん知るか！

俺が怒っているのは、俺の可愛いシャルラにちよっかい出してきたってことと、俺の娘の夢の邪魔になるからって理由だけだ！」

ちなみに私がロン氏を嫌っている理由は、自分の夢ってだけではなく、お父さんの過去の功績を貶めるような発言が多いってのもあるんですけどね。

すでに忘れている人も多いと思いますが、ロン氏は私のお父さんの評判を落とすことで相対的に自分の評価を上げようとしていました。

まあ、人気のない自分の地位をあげるには、前書士隊長のお父さんの評判を落とすしかないってのは理解できるのですが。

でもそこが私の癪に障ったのです。

私もお父さんが大好きですので。

「まあ、そんな訳でさ。

これまで書士隊を支えてきてくれたことには少くくらい感謝してやってもいいけどさ。

誰も味方がいないお前がこのまま隊長なんかやつても意味ないだろ？

だから俺の娘に代わってくれよ」

さも当然、と言うように書士隊長の座を捨てることをロン氏に勧めるお父さん。

私も今、引退を決意してくれるのならまだ許せるんですけどねえ。

そう簡単に物ごとが進まないからこんな面倒くさい展開になっちゃってるんですよ。

『今』はまだロン氏のものである書士隊長室の机に突っ伏していたかと思うと、突然小型のリモコンのようなものを取り出したと思っただけで止める間もなく押ししてしまいた

「ふははははははー！　こうなれば貴様ら親子をまとめて殺してくれるわ！

これはドンドルマの街崩壊爆弾のスイッチだ！」

それをポチツツと。

ロン氏は取り出したリモコンのボタンをためらいもなく押ししました。

「PTAなど、私の策の一つでしかない！」

このあと私は一人だけ非常用脱出経路から急いで街を離れ、町が崩壊したあと貴様らを犯人に仕立てて再び書士隊長の地位に返り咲いてくれるわ!!!」

リモコンについていた、もう一つスイッチを押すと足元に穴が開き、書士隊長ギユスタープ・ロン氏は落ちていってしまいました。

……逃げた？

え？ いまどき爆発オチですか？

「おっほー、おもしろー仕掛け作ってんじゃんロンの奴。

そいでどうするシャルラ？

当然策の一つや二つ用意してるんだろ？」



「ふっ、愚問ですねお父さん。

私はあらゆる事態を想定して準備を済ませてこの最終決戦に臨んだのですから。当然ロン氏が自爆する可能性も考えていましたとも」

ただまあ、自分だけ逃げる仕掛けを用意していたのは予想していなかったもので、そこは流石と言うべきでしょうが。

生き意地のある人は嫌いではありません。

それでもまだ、どうにでも出来ます。

「ようは爆弾を止めればいいんですから、別動隊に解体作業をしてもらうことにしましょう」

私は懐に仕舞っていて無線機を取り出し、

『私です、シャルラ・アーサーです。』

この街が現・書士隊長ギュスターブ・ロン氏の悪あがきにより爆破の危機に瀕しています。

至急爆弾の処理にあたってください』

『ラージャー!』

短いやり取り。

ふう、これで完璧。

彼ならきつと上手い事爆弾の解除も可能でしょう。

他にすべきことは、今回の騒動を全てなかったことにするための情報操作と、書士隊員達へ、ギユスターブ・ロン氏が消えたことに関する情報伝達、くらいでしょうかね。

いろいろと忙しくなりそうですが、これで私の勝利は確信に変わりました。

さようなら、ロン元・書士隊長♪

## 第58話：ラージャ

ミギンマルside

『ラージャ!』

そう言つて僕は無線機の連絡を切つた。

年のせいか、出歩くのがすっかり面倒になつた僕は、普段はアリーナの地下に作られた農専用の部屋に閉じこもっているのだが、今回のように依頼が来れば動くこともある。

まあ、モンスターの僕が、会話ができるのはシャルラなんだがな。

「シャルラさんからですか？」

「ああ、概ねシャルラ嬢ちゃんの計画通りに事が運んでいるようだ」

おっと、久し振りの連中に自己紹介をすると、儂はこのドンドルマの街にてアリーナの元チャンピオンだったミギンマルという、ただの最強のラージャンをしているものだ。

「ぶくくくくw

それにしてもラージャンだから『ラージャー！』だなんて、さすがはミギンマルさんです。ね。

ギャグセンスありすぎですよ。グー♪」

ちなみに今のつまらんボケに嬉しそうに笑っているのが儂を倒し、今やアリーナの新チャンピオンとして最強の座を守り続けている種族（一応）イビル・ジョーのリツキ―だ。

笑いのツボがいまいち分かりにくい奴なんだが、それでも戦闘狂の儂を楽しませる強者であるところは評価している。

「さて、シャルラが言うには、この街のどこかに爆弾が仕掛けられているらしく、それを止めないと五分後に街がパーンと爆発しちゃうらしいぞ」

「ふーん、でもあまり焦つてないところを見るとミギンマルさんには爆弾が爆発する前に止める方法があるんですよね？」

「勿論だ。この街全てを破壊させるとなれば地下にでかい爆弾を隠すというのが定石だ。

しかもこの街は山のような地形に上へ上へと建物を造つていく構造になっているから街の地下は空洞が幾つもある。

とまあ、散々街の構造について説明したわけなんだが。

……実はその爆弾つてのが今この場所にあるんだわ」

儂は部屋の隅に置かれていた物体にかかっていた布を捲る。

するとそこには直径一メートルはあろうかという巨大な爆弾があった。

いや、持つてきたのは儂なんだがな。

「以前散歩がてら、この部屋の壁に穴を開けてドンドルマの地下探索に散歩していた時に見つけたんだ。」

「なんか面白そうだと思つてこの部屋に持つて帰つて来たんだが……まさかここでこの爆弾の存在理由を知ることになるうとはな」

「いやいやいや、爆弾なんて危なっかしいもの、よく自分の部屋に持つて帰ろうと思ひましたね？」

「あん？　んなモン怖がつてたら最強らしくないじゃねえか。」

部屋のインテリアにちようどいいし。

それに儂だけでなく、おめーも爆弾位じゃ死なねえだろ？　リツキー」

「まあ、そうですけどね……」

つと、そんな事よりも速いところ解体しないとな。

シャルラがわざわざ言つてきたのは、爆発されると面倒だからだろうし。

「そんじや早速解体しようと思うんだが……これどうやって解体するんだ？」

「え？ シャルラさんから爆弾を何とかするようにな頼を受けといて解体方法を知らないんですか？」

「知らん。ぶつちやけ知る必要がない知識は覚ええない主義でな。

もう、この、バラバラに切り刻んじまえば爆発しないんじやねえのか？」

こう、携帯電話のストラップやピアスをたくさん付けた顔面刺青の殺人鬼のごとく。

「いやいやいや、衝撃で爆発するタイプだったらヤバイですよ！

というか爆弾は大抵、衝撃で爆発しますし」

「つたく、うつせーなあ。

シャルラの奴はもう少し大胆な考えをしてたつてのに、リッキーは臆病すぎるぞ。

「そんじや、爆弾共通の欠点である『水で濡らす』って方法はあるが……ここには水がな

いな」

「あ、僕上から持つてきますね。

ちよつと待つててください」

「あ、おい！」

行つちまつた。

それじゃここで適当な話でもしてみるか。

あれはまだ儂がアリーナに来る前のことだ。

儂が道を歩いていけるとな、こう、正面から赤い洗面器を頭に乘せた男が歩いて来たんだがな……。

「ただ今帰つてきました〜♪」

「はやっ！」

というかりツキー、それがおめーにとっての水なのか？」



話の腰を折られた。もう話す気がしないから詳しくは自分で検索してくれ。

なぜなら儂はすでにリツキーの連れてきた者を見て目を疑っちまったからだ。

水を持つてくると言っておいて連れてきたのが……ダイミヨウザザミなんだもんな。

「始めましてミギンマルさん。」

「なんだか爆弾の解体作業をするから来い、と言われてやってきましたダイミヨウザザミッス！」

「以後よろしくお願いします♪」

「いや、終わりが近づいた物語は後半にかけて新キャララツシユするもんだが、お前はこれ以上出番ないと思うぜ」

「というか名前が『ダイミヨウザザミッス』とは随分と手抜きな名前だなあ、おい。」

「とりあえず爆弾を濡らせばいいんですよ？」

「それじゃ早速」

止める間もなく爆弾にダイミヨウザザミの固有技、泡ブレスを吹き掛けやがった。

ダイミヨウザザミの泡ブレスは爆弾を濡らすだけではなく、ブレスと名の付く通り、爆弾を起爆させちゃうつてのにこいつはアホか!?

と思つていたらリツキーの奴が、

「ああ、大丈夫ですよ。ミギンマルさん。

僕の龍属性ブレスを応用した『ブレスアーマーAT（アナザータイプ）』を使って爆発の被害を一切外に出さないようにしましたので」

「なら最初からそうしとけよ！

それに、それならダイミヨウザザミなんてわざわざ連れてくんない！」

まあ、俺達、爆弾解体班はこんなことをしていたってわけさ。

ロ n s i d e

ふはははは！　すでに私は地下の用水路を伝うことで、ドンドルマの街から遠く離れた場所に来たぞ。

これであとは街が吹き飛ぶのを待って、生き残りを何人かまとめて再び書士隊長らしい行動を見せつけければドンドルマの街以外にいる貴族や王族の人脈を利用して返り咲くことも可能だ！

人生バラ色、今日と言う日も、いつかは『こんなこともあつたなく』と思ひ出せる日が来るのかもしれないな。

うむ、これも私の平穩な人生における数少ない冒険譚として脚色したらまた本として出版しよう。

残念ながら、書士隊長室に置いてあるコレクシヨンである『キリン娘グッズ』も消えてしまふが予備として大陸各地にある私の別荘に幾つも保存してあるから良しとするか。

ふふふ、最後の最後であのシャルラ・アーサーを出し抜いてやったとはさすがは私だ。

ふははははははははは！

ゴウツ

その時何かが上空を横切った。

ドシンツ

その時何かが目の前に降り立った。

『あんたが私の娘を殺そうとした人間か。』

なんともまあ、貧相な面をしているじゃないの』

「……………」

目の前に降り立ったのは自然災害と同義の存在。

見た者に生きること諦めさせてしまう『死』そのものの存在。

その名はクシヤルダオラ……

『人間のあんたに言葉が通じるとは思えないが一応説明しておくわよ。』

主に読者に向けてだけ。

そして面倒だから詳しい説明は次話あたりで娘が語るから私個人の意見を短く言うだけになるけど……。

あんた邪魔なのよ』

そして再びゴウツ、つと。

風のブレスが何の前動作もなく私に向って放たれ、私の体は空高く舞い上がる。

「ぐおおおおおー!!!」

身動きの取れない空中に投げ出された私をクシャルダオラは器用にその前脚で掴むとさらに上空へと飛びあがる。

『別に殺しはしないさ。』

この作品はギャグであり百合である作品。

ハッピーエンドを目指しているんだから人死になんて御免だからね』

何か言っているが私を殺す気はないようだ。  
どうにか隙を作って脱出を試みなければ……

『そうだ、確か古塔でミラルーツの奴が使用人を欲しがっていたね。

人間は器用だし頭もいいからあの子に渡すというのも悪くない……いや、いい♪』

私にはモンスターの言葉は分からない、だがたった一つだけ分かることがある。  
それはこのクシャルダオラが私を逃がす気はないという事実だけだった……。

## 第59話：終わり良ければすべて百合

「では学院関係者のみなさん。

私がこの度新しく書士隊長に就任したシャルラ・アーサーです。

よろしくお願ひしまーす♪」

『うおおおおおおおおおおおおお  
!!!!!!』

まるで地鳴りのような歓声がかかる中、私は新たな書士隊長の座をついに手に入れました。

長かったようでいて、実はそんなにこの物語の中では時間は進んでいなかったりしますが。

「それじゃお父さん、お母さん。

二人にお願いしたいことは、もうないので、とりあえず家にも帰っちゃってください  
「い」

「はやつ！」

お父さん、シャルラともう少し一緒にいたいのに用事が終わったらポイかよお〜」

『やっぱりは娘から愛されていないのね。』

せつかく、あのロンとか言う人間を知り合いの下僕として捨ててきたつてのに。よよ  
『よよ……』

二人ともわざとらしいですから。

まったく、嘘泣きしても私には分かりますつてば。

ロン氏も人間には過酷な環境に放り出されたみたいですが、お父さんは学者であつてもそういう環境に耐えるのも割と平気ですし大丈夫でしょう。

何年かしてまだ生きていたら遊びに行つてもいいかもしれませぬね。

「いえ、違いますから。」



私が新しく書士隊長に就任するにあたって、掲げている公約があるのですが、その一つとしてこのドンドルマの街ではモンスターと人間の共存をすでに進めているのです。なので、この事は大長老にもすでに説明済みですので私たちの家もすでに建築済みです」

そう、途中から百合の展開ばかり書いていましたが、私の夢は書士隊長になってモンスターだからという理由で迫害されている心優しいモンスターたちとの共存をすることなのです！

すでにあちらこちらに手を回して書士隊長兼王立学術院学院長という強権を使って無理矢理認めさせています。

時間はかかるかもしれませんが、その内なんとかなるでしょう。

ちなみに私に従わない人は、仕方がないですが排除させてもらいますが、まあ、大丈夫でしょう。

人間ってのは集団の中で生きるものですから、周りがしていることは自分もしようと思わずですし。

この街のアイドル的象徴となった私だけでなく、ギルドナイト指揮官にして、特に女性に大人気のルナさんや各貴族連中に人脈があり過ぎるクラーマさんと、それに与する

郎党諸共全て私の傘下に入っていますからね。

モンスターとの共存はハンターの時代、狩るか狩られるかの時代の終わりでもありません。

ハンターの方は何人が狩猟生活の終わりに対して渋る人もいたみたいですが、『キリン娘愛好社』という出版社をドンドルマにも招いたことで男女ともに活性化していますし実はそれほど問題にはなっていないかつたりします。

男性ハンターは出版社に勤める方がハンターをするよりも刺激的かつ楽しいみたいですし、女性ハンターはギルドナイトのルナさん達を筆頭に百合の良さを仕込まれているみたいです。

私も何人か味見させてもらいましたが、どうもこのドンドルマの街に住む女性ハンターは素晴らしい出来上がりを見せていますね。

これから先が楽しみです♪

「それじゃ……、することも全て終わりましたし、そろそろあの子の様子でも見に行こうかしらね」

実は今回、私が書士隊長就任までの間に起きた騒動というのは前・書士隊長のギユス

タープ・ロン氏との戦い以外にも色々あったのですよ。

その中の一つを紹介しましょう。

ガチャ

「シヤルラお、おオおん姉様のおおためにやら、どんにや事れも耐えれましゅううう！ 耐えれましゅううう!!

れも凄しゅぎるのおおお」

学院長室の扉を開けると中から聞こえてくるのはサイリちゃんの声。

……えーと、ですね。

ロン氏と会う前に、学院長室に私の妹的存在のサイリちゃんが訪ねて来たんですよ。

それで「これから最終決戦に行つてきますね♪」と言ったら引きとめられちゃいましたね。

大かた貧民街で暮らしていたサイリちゃんはロン氏の権力の大きさを恐れていただけなんですよ。いくら言つても行かせてくれなかつたんですよ。

あんな小物、私だけでなくお父さんやお母さんまで味方として呼び寄せているんだから負けるはずないというのに。

だから私が帰ってくるまで私が与える快樂に打ち勝つことが出来れば行かないであ  
げる、と言ったらあつきり待っていることを了承してくれました。

以外と頭が悪いのかもしれませんが馬鹿な子ほど可愛いと言いますしね。

私はサイリちゃんを愛していますよ♪

ちなみに今サイリちゃんの体は、私の作りだした『風』が体中を駆け巡り時には優し  
く撫で、時には強くいたぶり、電気を発生させて敏感な部位を刺激し続けています。

学院長室のベッドはそういう目的で作られたので、速乾性のシーツと防音設備も整っ  
ているので、長時間でもなければ女の子一人がイキ続けても平気な丈夫さと機密性を  
誇っているんですけどね。

その学院長室のベッドは、すでに大きな染みを幾つも作り、終わりのない快樂に必死  
に堪えているサイリちゃんの小さな体躯が何とも可愛らしく見えました。

じゅるり

「ハッ！ 私としたことが、可愛らしいサイリちゃんが延々とイキ続ける様を見て興奮  
してしまうだなんて！

でもこんなにイキっぱなしなのに必死に私を呼び求めるだなんて……可愛い♪」

「お、おオおんねえしやまはどこれしゅううか!？」

早くああああ あおたしを愛してええええ、くらしやいいにやのおおお」

あちやく、聞こえてない？ もしかしてやり過ぎちゃった？

こりやもう私が直に触れて愛して宥めてあげないと戻れないところまでいつちやつてるかも知れませんか。

私はサイリちゃんに掛けっ放しにしていた『風』の能力を解除します。

すると、先ほどまでの痙攣が嘘のように静かになる。

まるで糸の切れた操り人形のように、終わりなき快樂の奔流を突然奪われたことにより、白目をむいて口の端からは泡となった涎がこぼれています、それすらも愛おしく思えるのです。

「サイリちゃん。私に分かる？」

「……お姉様？」

うん、どうやら『風』を解除したら戻ったみたいですね。

あの技は強力すぎますし今後はもつと慎重に使うべきですね。

「サイリちゃんを置いてロン氏に会いに行つてたけど、どうにか無事に終わりましたよ。

私はこれからは王立学術院学院長にして、書士隊の隊長でもあります。

サイリちゃんはどうしますか？」

言いながら自分の服を脱ぐ。

「あ、あたしはシャルラお姉様とずっと一緒に居たいです。

お姉様がくれる快樂は他のどんなものよりもずっと気持ち良かったです。

これからもあたしのお姉様でいてください！」

聞きながら自分の女としての場所が熱く潤となるのを感じる。

「うん、いいわよ。

それじゃあサイリちゃん。さつきから『風』で、じらされっぱなしだったんでしょ？

今欲しいものは何かな？」

あえてサイリちゃんの口から答えを求めろ。

「お姉様が……欲しいです。

お願いします、あたしの全てをお姉様色に染めてください!!」

サイリちゃんの答えを待つよりも早く、私の手はすでにサイリちゃんに伸びていた。彼女の柔らかな両頬を優しく持ち上げ、

「それじゃ今度は『風』なんてまどろっこしいものではなく、私の手が、舌が生み出す直接的な快楽を味わってみなさい。

手は万能の道具と言いますし、私に本気で触れられて、まともな精神を維持するだなんてクラーマさんでも無理でしたからね。

たっぷりじつくりねっぷり可愛がってあげるから」

そして、少し、触れた。

舌がサイリちゃんの柔らかな肌を這うたびにぞくぞくとしていく自分を感じる。

小さなサイリちゃん的身體が歓喜と絶頂によつて大きく震えたと思つたら、そう思つた瞬間には私も同時にイつてしまった。

互いの身體の敏感になつた場所に舌を這わせ、快樂に溺れる一時。

ああ、この時間を味わうために私はこれまでずっと必死になつてきたんですね。

サイリちゃん。私はこれから先もあなたを愛してあげますから……もう一度、私と一緒にイキなさい！

「あつあああああゝ!!!!」

長いようでいて短い私の学生生活の終着点とも言える時間を彩るのは可愛らしい妹だった。

と、まとめさせてもらいましょう♪



エピローグ：最後までこんな展開ですか……まあ、いつか♪

はい、書士隊長兼学院長のシャルラ・アーサーです。

この物語はこれにて終了。これから先は幸せいっぱい、笑いあり、涙ありの感動百合ストーリーが展開されていくでしょう。

生徒でありながら学院長の地位までゲットしてしまつた私がこれから先、まともに学校に通うだなんて面倒なことするはずがないんですけど。

一応お父さんと、お母さんの家はドンドルマの街の中に用意してありますが、私はノレッジちゃんやサイリちゃん、それにクラーマさん達と一晩でも離れると安心して眠れない寂しがり屋ちゃんなので今でも生活は女子寮のノレッジちゃんと同室だったりします。

「ほら、ノレッジちゃんも最終話なんだから何か言ってみてはどうですか？」

「え、えっと、シャルラちゃんの友人のノレッジ・フォールです。」

このたびは物語の最終話という舞台にお招きいただき誠にありがとうございます」

「それじゃ固すぎますよ。

もつとりラックスしてください。

あと招いたのは私ですから気にしなくてもいいですよ」

「ホント？　じゃあそうしましょうか。

いやあ、最終話だし緊張して、しどろもどろになっている私の方がシャルラちゃん  
の萌えポイントを刺激できるかと思っちゃってね♪　あははw

あ、さっきまでの演技だから実際に緊張しているとか、そういうのじゃないから」

変わり身が早いですねノレッズちゃん。

あと私はどんな時でもノレッズちゃんが大好きなので猫かぶりをする必要はないと  
思うんですけどね。

「そおくらシャルラちゃん。最終話にて、ついに私は特殊能力『エロハンド』を足からも  
出せるようになったんだから体験してみる？」

「いえ、私は女ですし、足から相手の感度を数千倍にまで上昇させる能力を使うことなんてできないでしょう」

男性に対してなら喜ばれるかもしれませんがね。

ちなみに今の状況を説明しますと、最終話ということで何かパーティー会場のような場所で、登場人物全員がグラスを片手に「乾杯」をするようなラストにしようかとも思っていました。そんなことはありません。

学院長室のベッドの上で私とノレッジちゃんの互いに体を向けあっているだけの状況です（服はまだ着ています）。

本当にこの部屋のベッドは丈夫で以外と使えますね。書士隊長室にも同じものを置いてありますが。

「私の足は能力以前に使い方も熟知しているわよ♪」

ほら、女の子にも摘ままれると敏感に反応してしまう部位があるじゃない。

私つてば手さばきならぬ、足さばきもかなり自信があるから足の指先一つでシャルラちゃんをこの世に居ながらにして天国に送ることも可能なんだから♪」

そう言ってノレッジちゃんは足を伸ばすと私のスカートの下に指先を差し込み、きゅつと。

「んぐっ」

「ほら、スカートで隠れて目には見えない場所であっても、しっかりと確実に摘まめる技術！

これこそがノレッジ・フォールの真骨頂よ!!!」

ぐうう、これは……凄いですね。

最初に親指と人差し指で、次に人差し指と中指で、次に中指と薬指で、そして最後の薬指と小指で私のスカートの下の刺激に弱い部位を的確に摘まんできます。

力の強弱をし、捻りを加えることでじゅんじゅんと疼いていた身体の芯から火照るような熱いものがこみ上げてくるのを感じます。

一しきり私の女としての部分をいじったんノレッジちゃんは差し込んでいた自身の足を引き抜き、ぬらぬらと私の愛液で艶つぽい輝きを放つ足を愛しそうに手で掬って舐

め取る。

「ほくら、シャルラちゃんったらもう濡れてきたみたいじゃない♪

前話ではサイリちゃんといいい感じになって結局私は出番なかったけど、この部屋の扉の前ですつと待ってたんだからね！」

「……もしかしてノレッジちゃん怒ってます？」

普段は相手のことを第一に考えるエロの求道者にして私の親友ノレッジちゃんが、いつもより少しばかり恐ろしく感じます。

「怒ってないはずないでしょ！」

そりやサイリちゃんは大好きだし、シャルラちゃんがサイリちゃんとそういう関係なものも以前から承知していたけど、私を最終話に呼ばないってどういうこと!？」

「いえ、ですからその……尺の都合と言いますか。

サイリちゃんとイチャラブしていたら文字数が増え過ぎてしまいました、ノレッジ

ちゃんとは物語の初期からイチヤイチャしていましたし、エピローグもまだ残っているわけですから最終話位サイリちゃんとの愛の日々を描くのもいいかと思ひまして……」

「……まあ、私もシャルラちゃんと同じ立場なら同じことをしたと思うけどね。

でも問題はその前、ロン前・書士隊長とのラストバトルのイベントに呼ばなかったことにも腹を立ててるのよ」

ああ、そういえばそんな人も居ましたね。

あの人なら最初から悲惨な最後を遂げることは分かっていたので端っから作戦も何もあつたもんじやないのですが、確かに私の心の一部にして、もはや身体の一部でもあるノレッツジちゃんを呼ばなかったのは失敗でしたね。

もういつそのことお父さんとお母さんにロン氏の対応を全部任せて、私は物語の裏で百合を展開をしてれば良かったかもです。

「それじゃあ覚悟はいいかしら？」

今はまだ足でシャルラちゃんを刺激しているだけだけど、これを手でやったらどうなるか……想像できる？」

「え？　まさかそんな事をいきなりやったりはしませんよね？」

すでに私はノレッツジちゃんの足だけで限界ギリギリまで濡れそぼっているんですから、これ以上の刺激に耐えられるわけじゃないじゃないですか。

精神崩壊の一步寸前つてところですよ!？」

「うん、それ無理♪」

だって私はシャルラちゃんの絶頂姿を見たいんだもの♪」

そう言つてノレッツジちゃんは手を翳すと青白く燃え上がる炎のような、K（快樂）エネルギーを燃やす。

「じゃあ……いつて♪」

ぴしやああーん

雷に打たれたような衝撃が私の全身に走り抜ける！

「ああああ あおー、イツひやいましゅううう」

何これ？ 何これ？ 何これ!?

こんなの古龍ハーフの私でも耐えられるわけないじゃないですか！

以前よりも格段に腕の上がっているノレッジちゃん。

いったい何処で、ここまでの修行を積んだって言うんですか!?

「シャルラちゃんが最終決戦をしている間に、保健のエナ先生にその技の数々を体で仕込まれてレベルアップしていたのよ。

本当にあの人凄かったわ……。

でもおかげで今の私とシャルラちゃんの淫技は例えて言うなら……そうね、『魔界戦記デイスガイア』シリーズに出てくる『魔剣良綱』と『コモンソード』くらいにレベルが違うわよ」

……最強の代名詞の『魔剣良綱』は今では『パールソード』に負けて二番目に強い剣という扱いですけどね。

しかし自分の実力を『魔剣良綱』に例えるということは、つまり私にもノレッジちゃ



んを越えることがまだ可能ということなんでしょう。

「あ、ちなみに言っとくけど私の『魔剣良綱』並みのエロパワーはアイテム界でレベル三百まで鍛えたものだと考えてね♪」

「んああああ あおああ あ ああ あゝゝ  
!!!!!!」

本来エロパワーというものは無意識の能力。

無意識だからこそ、人は自制心というものが働いて、心のどこかでセーブしてしまうもの。

だけどノレッジちゃんには、それが無い。

快楽を得ることと相手に与えることに何の躊躇いもないからありえない程のパワーを発揮出来る。

私はその日、何度目になるかすら分からない絶頂を迎え、終わりになき快楽に身を任せ

る。その快楽を与えてくれているのがほかならぬノレッジちゃんだという事実を胸を熱くしながら。

……。

それでは、そんな訳でこの物語はここで締めさせてもらいます。

最後まで私の百合の物語にお付き合いいただきありがとうございました。

これから先も学園物らしいイベントも入るかもしれませんが、それはまた別の話。  
それでは皆さんごきげんよう♪

---

後の世の者たちが振り返り、最も生きる力に満ち溢れていたという数世紀、狩人の時代は終わった。

それからさらに数世紀に渡って盛んになっていく『百合』という貴い文化は大陸中に広まり、海を越え、世界全土に広まっていった。

そう、この世界は狩りの時代の終わりとともに、百合の時代という新たな時代を迎えたのだった。

そして後世を生きる全ての百合の求道者から崇められる一人の少女、シャルラ・アーサーの伝説の始まりでもあった。

『しよしたい！』（シャルラ・アーサー奮闘記〜百合の風吹く街〜）

〜完〜

## キヤラ設定3その後の彼女たち（十男子共）

サイリ・ニトロ

孤児院にて育った孤児。 幼女。 クラーマ好き。

よくある孤児院のようにお金に困ってあちこちに借金をしていたらその内の一つの暴力団が孤児院を襲い、奴隷商に売られそうになっていたところを女子寮寮長兼学院受付兼『シャルラちゃん愛で隊』隊長のクラーマ・ネーデシユアーレに助けられ惚れる。

孤児院はその後クラーマの口添えもありお金に困ることはなくなったがサイリはその時の恩とクラーマへの恋愛感情から学院へと向かう。

そしてクラーマがシャルラやノレッツと毎日一緒に寝起きしていることに嫉妬しシャルラ殺害を計画。

しかしそれは未遂で終わり、結局はクラーマに上手く紹介してくれたシャルラを「お姉様」と慕うようになる。

尚、シャルラを殺そうとしたのも身長はそう変わらないのに自分にはない女らしさ（胸）を持っていたため。

背はともかく小ぶりなノレッジは殺害対象に含まれていなかった。というか好みだった。

そしてクラーマの養子として引き取られ、毎日充実した日々を過ごしているような。

9歳。孤児院が大陸最強の子どもたちを育てることを目指していたので年に相応しくない腕っ節を持つていたりする。

男に対してのみ口が悪い。

エナ・スクラ

こちらはバイの両刀使いの保険の先生。27歳。

この物語では珍しく常識は持っているがその常識を使うかどうかは気分次第と言う結局はいつも通りにw

そういえばクラーマは教師どころか保健医でもないの、そろそろ正式な保健医を出しておかないとなあ〜と思って考えられたキャラ。

貴族の生まれで、西シユレイド王国の辺境伯の娘としてこの世に生を受け、若い頃は戦場に自ら飛び込む剛胆な性格をしていたのだが、エナが15歳の時に妹が生まれたこ

とで愛に目覚め、戦場から身を引いた。

以後は妹の「お姉ちゃん大好き♪」という声援を受けて必死に勉強をし、医師としての国家資格を取ることに成功。

……したのはいいのだが、親が妹の貞操の危機を感じて、半ば追放するような形でドンドルマの街に追いやりエナと引き離してしまった寂しさと、自分の魂の叫びを抑えることが出来ず、学院では男女問わず生徒をつまみ食いする困ったちゃんな保健の先生としてのおんびり暮らしている。

まあ、保健医とはいえ、王立学術院に努めているとなると、それなりに人間関係も色々出てくるのでその内にクラーマと愛し合うようになる。

クラーマの若さを維持するアンチエイジング方法を研究するという名目でクラーマと二人きりの時はベッドにすることが大半。

ダイヤージとフィズも顔はいいので美味しく戴いてしまったそう♪

ドンドルマの街中では最も危険な存在と呼ばれている。(死ぬ寸前まで搾り取られるため)

そしてもちろん、妹には毎日100通以上の手紙を出して休みが取れるたびにこっそり会いに行っている。

親が引き離す前に、すでに身体を重ね合わせる関係になっていたので親の工作は無駄

だったのだが。

## X (エクス)・セーシャ

トラックに撥ねられて神様サービスでチート能力をもらってモンハンの世界に転生してきた男。

相棒のトリーリップと一緒に前の世界(地球)の文化を広めることに執心しており、出版社やゲーム会社を立ち上げて大儲けしている。

一応戦闘系のチート能力ももらっているが、実際にモンスターを見たら恐かったので危険を冒すよりも安全に金持ちになって暮らしたいと考えている。心は弱い。

ちなみにその戦闘系能力は『ロックマンX』の武器チップを使えるようにする能力だったりするのだが、エクス自身がロボットではないので武器チップを使うことは出来ない。

そのためロボット製作に今一番熱を入れているが、男のロボットよりも女の子のロボットのほうがいい！ と言う訳で方向転換をしている。

これが後に『キャスト』と呼ばれるようになり、モンハンの世界がファンタシースター

の世界と混じり合っっていくきっかけになろうとは夢にも思わない……かもしれない。

トリーリップ・イサイオンジ

こちらは異世界トリップという形でやってきた女。

エクスと一緒にになって前の世界の知識を生かした発明品を多く世に出して大発明時代の幕開けを狙っているが田舎の方ではあまり人気が出ないものばかり作っている。

PS2を作るわ、PSPを作るわ、アニメなどもこの世界で作るわと、やりたい放題。神様からもらった能力の一つ『声帯模写』であらゆる声を出すことが可能（男性声優の声はエクスが担当）ということと、とにかくやりたい放題のコンビ。

同時期にこの世界に飛ばされたためにエクスとは仲良しこよしのラブラブ♪  
『包丁を巧みに使う能力』も持っているので鋸使いの少女との戦闘もこなせる。

シャルラ・アーサー（改）



最終話では王立学術院学院長兼書士隊長に就任した美少女。

自ら狩り場に赴く父親のスタイルを見習って、書士隊の隊員達を引き連れ、狩り場を自由に走り回る調査で世界の発展に大きく貢献。

王家からも勲章の授与を受けるなどその活躍は後世まで語り継がれるそうだが、古龍ハーフなのであと何世紀生きることやら。

ノレッジとの関係は物語の最後まで変わらず、この先も百合の展開を見せていくれるそうな。

ちなみに大長老もすでに頭が上がらない位の人気になってしまったために、大長老を顎で使う剛胆さまで持ち合わせている。

どうも大長老って漫画『ヘルシング』に出てくるペンウツド卿みたいなイメージがあるんですよw

いやまあ、MHFは未プレイですがMH2はかなりやり込んでいましたので違うのは分かるんですが、どうもこの作品を書いていると、そんな感じに思えてならないのですよ。

ノレッジ・フォール(改)

シャルラの親友にして体の友。

その後は書士隊隊員として目覚ましい活躍を見せてベッドの中でもシャルラに従順な女。

書士隊員として活躍しながら、学者としても成功していきついには十代のうちに名譽教授にまでなってしまう始末。

特殊能力『エロハンド』を用いた勝負は最終的にはとんでもないレベルまで強化されてしまったために、生涯無敗の百合の求道者として後の歴史書に名を残すことになる。

ちなみに『エロハンド』を体得しようと弟子入り志願の若い女の子が殺到したことから、幸せな人生を歩むこととなった。

### ダイヤージ・クレイモンド（改）

当初は男らしい男を目指していたのだが、『変態紳士』という称号を得てからはますます男に磨きがかかった変態。

一応保健医のエナに師事することで医師免許は学院在学中にゲットすることが出来、

卒業後は各地を転々とするようになる。

シャルラやノレッジのことは愛しているが、まだ見ぬ女の子との出会いを求めて旅に生きる生活を取った。

たまに故郷のシャオ村に帰省する度に妹的存在のレイコやラピスとイチャラブしているそう。

あと今では拳のみでラオシャンロンをひつくり返すことも可能。

(モンスターを殺すことは今では基本的に禁止なため)

### フィズ・リーザ (改)

元から変態の変態。

物語が終了してもその変態性に終わりはなく、シャルラが書士隊長に就任し、モンスターと人間を仲良く暮らせる世界に改編してしまったために、ハンターになるという夢を諦めた男。

学院を卒業後はエクス・サーシャとトリップ・イサイオンジの二人の会社に入社し、アニメ制作に携わって生きている。

顔はいいので20歳で結婚するが、浮気癖が直らず離婚。それらを繰り返していくうちに二次元にしか興味がなくなった男。

『スタジオふいず』という独自のアニメ会社を立ち上げ、転生者ですらないのに他に類を見ないクオリティの高いアニメを次々と世に出していく知る人ぞ知る人物に。

一応シヤルラ達との四人の絆（主従関係？）は死ぬ時まで切れることもなく、幸せな人生を送ったそう。

## レイコ・モーニングミスト

ダイヤージの妹的存在。

「お兄ちゃんの初めての相手は私だ！」と普段から公言していたのだが、ダイヤージの初めては保健医のエナに奪われてしまったためにショックからダイヤージを殺そうとしてしまったが今ではすっかり落ち着いている。

自棄になって親友のラピスと一緒に寝たりもしたがそれでも治まらなかつたり。

お兄ちゃんつ子なために、寝起きを襲つたり食事に薬を持つたりと色々と策を弄するが、ダイヤージは気にも留めずに平気なフリをする。

ハンター活動が全面的に撤廃されて以降は、妹系エロ漫画家として大人気になる。  
『スタジオふいず』の制作のもと、アニメも大人気放送中♪

ラピス・イツサラ

レイコの親友。

こちらもダイヤージュにひそかな恋心を抱いていたが、学院を卒業後に変態になって村に戻ってきたダイヤージュにシヨックを受け、百合となる。

レイコと大人の夜を過ごしたことでその百合の魂は留まる事を知らず、エロ漫画家として活躍するレイコのアシスタントをしながらも夜の相手までする仲。

この先幸せに暮らしていくでしょう。

クラーマ・ネーデシユアーレ

忘れちゃいけないこの物語で百合要素を定着させた立役者。

シャルラがドンドルマにおける権力の大半を掌握したあとも、その補佐として時には優しく、時には激しく影となり光となり活躍する。

なお、竜人族ではないのだが、この先何百年も続くシャルラ書士隊長をずっと支え続ける存在となったりもする。本当に人間？

ハリー

書士隊員にして学院教師を務めていたトレジャーハンター。

クラーマとは結局そういう関係にはなることもなく、キリン娘関連の会社が幾つもドンドルマの街に進出してきたことを狂喜乱舞して歓迎し、『キリン娘布教委員会』を立ち上げ、その会長として辺境の村に広めていった。

ギユスターブ・ロン

古塔にてミラルーツの下僕として暮らしている。

連れてこられた当初は脱走を繰り返して、その度に捕まってお仕置きを受けていたのだが、それが段々と気持ち良くなってきたので今では主人であるミラルーツとも仲良こよしで結婚までしてしまった。

ロン曰く「モンスターと一口に馬鹿にしていたが、これほどに可愛い女性なら男として惚れるのも当然だ！」となったのでジョン・アーサーを毛嫌いし、とにかく反対のことはかりしていた彼には珍しくモンスターのお嫁さんを迎えてハッピーな新婚生活を送っているそう。

たまに古塔に遊びに来る、モンスターの方のキリンに色目を使って嫁さんにしばかれることも多々あるそうだが。

ちなみに自然の中で暮らすうちにムキムキのマッチョマンになる。

## ハターン一家

前作の主人公とヒロインたちはハンターの時代が終わった後どうなったか？ と言えば、特に変わっていないとしか言いようはない。

百合の文化が広まりはしましたが、男女での愛というのも勿論あるわけですから。

まあ、モンスターと共存するために、ハンターの時代が終わっても人間、モンスター

双方に例外的存在はいるわけですし、悪を働く連中を捕まえることに執心するのでしょうね。

ドンドルマにも『キリン娘愛好社』が出来ましたしキリン娘が大好きなハターンは漫画家としても活躍していくと思います。

その中で、書士隊員にしてトレジャーハンターのハリート、キリン娘という至高のトレジャーについて熱い男のロマンを語り合ったりするのでしよう。