

IF 魔法少女リリカル
なのはStrikerS 短編
死神の刀 ~序章~

辺 錐一

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

にじファンよりの短編移転、最後の作品です。
なのは×斬魄刀です。

この作品は短編ですが、文字数が3万を超えるという意味不明な作品です。
自己満足作品ではあります、お暇ならば覗いていくください。
上・下に分けました。

下 上

目

次

39 1

上



世界は一つきりではない。

一つ次元を超えれば数えきれないほどの異世界が存在しており、また、数多くの文明も存在する。

それらの次元世界の中にはすでに滅んでしまつたものもあり、その世界においてごく稀に発見される遺物は、他の世界では再現できない物が多く、危険なものはロストロギアと呼ばれ、厳重に管理される。

そして、それらの次元世界の法と秩序を守るのが、時空管理局である。

そこでは、日夜局員たちが、それぞれの世界を守るために活動していた。

その管理局に認識されている世界の事を「管理世界」と呼ぶ。

また、管理世界や管理外世界に関わらず、これらの世界の中には魔法という物が存在する所もある。

魔法とはいっても理屈を超えた物ではなく、科学理論に則った純粹な技術である。

その魔法を行使する者を支えるのが、魔道士たちが持つデバイスという物である。これは、持ち主が魔法を使う際のアシストをするための道具であり、苦労を分かち合う相棒でもある。

この魔法には、大きく分けて二つの種類が存在することが知られている。

一つは、様々な状況に対応できる遠近取り揃えたオールラウンド系の魔法「ミットチルダ式魔法」。

もう一つは、近距離個人戦に秀でた戦いのための魔法「ベルカ式魔法」。

特徴の違う二つの魔法体型に合わせ、魔道士たちが持つデバイスにもそれぞれの使う魔法に合った設計がなされている。

……だが、実はもう一つ、公には知られていない魔法体型が存在する。

それは、とある特殊なデバイスを持つことで使うことのできる、強力な力であつた。

その魔法は、そのデバイスの製作者の名前を取つて「カガミ式魔法」と呼ばれていた。だが、あまりにも強力で、あまりにも危険だと製作者自身に判断され、各地で使われていたそれらのデバイスを製作者自らが回収し、誰にも見つからないように無人の世界に移り住んで封印しまつたため、今では知る者がほとんどいない魔法になつてしまつた。

その後、その世界でデバイスの製作者とその家族は細々と暮らしていた。

月日が流れ、その世界にはそのデバイス製作者の他にも多くの人間たちが移り住んできていた。

それらの人たちの多くが、デバイス製作者と同じように元いた世界と袂を分かつために逃げてきた者たちとその家族であり、同じような境遇の為か、彼らは互いに仲が良くなり、その世界で平和な時間を過ごしていた。

とはいっても、この世界も管理局と無関係ではいられない。むしろ積極的にかかわっている。

なぜならば、この世界にいる者たちは、他の世界から見れば重要な人物たちばかりだからだ。

そんなしがらみから逃げてきた者たちは、管理局に自分たちの存在を知らせ、時には情報提供などもして、自分たちの住む世界を他の世界からの魔の手から守つてもらっていた。

とはいっても、彼らが提供するのは医療技術などのみであり、戦闘に関わる技術は一切渡さなかつたし、管理局側もそれを了承して友好的な関係を築いていた。

そしてさらに月日が流れ、現代。

その世界、「隠遁世界・ハイデイル」と管理局との交流は続いており、その中には住人、管理局という立場をこえた、私的な付き合いも存在していた。

そんな平和な「ハイデイル」において、ある日大きな事件が起きた。

最初にこの世界に移り住んできたデバイス職人の子孫で、代々この世界の代表として管理局との窓口役となっていたカガミの家が襲われ、厳重に封印してあつたカガミ式のデバイスの一種、通称「ザンパクトウシリーズ」百点あまりが盗まれたのだ。

幸いにも、その家の者たちは無事だったが、強力な武器であるそれらが犯罪者の手に渡つてしまつたというのは大きな問題であり、管理局はそれに対して動かないわけにはいかなかつた。

だがその当時、管理局は大きな事件の後処理が済んだばかりであり、その事件で疲弊しきつた管理局にはカガミ式デバイス盗難事件にさける人的余裕がなかつた。

そこで、その大事件が起こる少し前に設立され、事件が解決したと同時に存在意義の大半が失われてしまつた部隊、「古代遺物管理部 機動六課」に白羽の矢が立つたのである。

●

今回の任務についての概要を説明し終え、機動六課スターズ分隊隊長・高町なのは一等空尉は会議室にいる六課の面々を見渡して、

「これまでの概要はこんなところですけど、ここまでで何か質問はありますか？」
と言つた。

しばしの無言の後、椅子に座つて机に広げた資料を見ながらなのはの話を聞いていた、長髪をボニー・テールにした長身の女性、シグナムが手を上げて発言する。

「……つまり、今回の任務は、そのザンパクトウシリーズの確保と強盗犯の拘束、ということか？」

「概ねそれで間違いありません。ですが、それに付いての補足を……シャーリー、お願
い」

「はい、なのはさん」

なのはに呼ばれて前に出てきたシャリオ・フィニーノ一等陸士は、会議室内の機動六
課の面々を見渡し、言う。

「今回の任務は先ほどシグナム副隊長が言つた通り、カガミ式デバイス・ザンパクトウシリーズの確保と、保持者、つまり盗んだ犯人の拘束です。……ですが、デバイスの確保
が困難な場合、破壊することも任務に含まれます」

その言葉に、会議室全体に困惑が広がる。

それを感じ取りながらもシャーリーは一切気にせず、言葉を続ける。

「最後の『デバイスの破壊』に関して、皆さんに紹介したい人がいます。……チトセ、前

に出てきてくれる?」

「——はい』

シャーリーの呼びかけに、涼やかな声の返事が返ってくる。

その声を発したのは、会議室の最前列の隅に座っていた女性だつた。

彼女はその声にたがわぬ鋭いまなざしを前に向け立ち上がり、紙紐で簡単にくくつただけの腰まで届く真っ直ぐな黒髪を揺らしながらシャーリーの横に並び立ち、皆の方を見る。

実は彼女、この会議室に一番早く来て最前列の隅に座つていた。

後から集まつてきた六課の隊員は、六課の制服を着ていらない彼女がこの場所にいることを疑問に思い声をかけようとしたのだが、背筋を伸ばして目を閉じ静かにすわつてゐる、それだけなのにまるで抜き身の剣のような鋭い雰囲気を放つている彼女に、その雰囲気を突き破つて話しかけられる猛者は、六課の中にはいなかつた。

そのため隊員たちは、なのはの話を聞いている最中も心の片隅では見慣れぬ彼女の事を気にかけていた。

その彼女の正体がやつとわかるということで、皆が彼女に意識を向けた。

気の弱い者ならば泣き出してしまいそうな密度の視線を一身に集めながら、それでも彼女は平然と立つてゐる。

そんな彼女を示し、ついでに空間に映像を投影しながらシャーリーは彼女の紹介を始める。

「彼女の名前はチトセ・カガミ。今回事件のあつたハイデイル在住の一般市民です。姓からわかる方もいるとは思いますが、彼女は今回被害にあつたカガミ家の方であり、次期当主でもあり、またカガミ式デバイスの開発者、カンジ・カガミ氏の子孫でもあります」

投影された映像にも示されるその紹介に、皆が驚く中、シャーリーの話は進んで行く。「彼女はデバイスマスターでもあり、その縁で私とも私的な付き合いがあります。また今回の件で、一般にはあまり知られていないカガミ式魔法、およびデバイスの情報を提供していただき、民間協力者でもあります。……チトセ、皆さんにご挨拶を」

はい、どうなさいた彼女は一步前に出て、自分を見ている者たちに向かつて一度礼をしてから、

「皆様はじめまして。管理世界「ハイデイル」の代表であるカガミ家の次期当主、チトセ・カガミと申します」

彼女の涼やかながらも鋭い声は、音響魔法を用いざとも会議室全体に響き渡った。
「本日は、私の先祖が作り出したモノのせいで迷惑をおかけすることになってしまい、大変申し訳ありません。私どもも、今回の件には大変心を痛めており、また、カガミ式

デバイスが罪無き一般市民を傷つけることを何よりも恐れています。ですので、今回の件に対し、我々カガミ家は全面的に協力することと決定し、その代表として私が遣わされてここにきました』

皆彼女の雰囲気に呑まれ、彼女から視線を逸らせないでいる。

「そして、今回の件において、我々カガミ家は三つの決定をいたしました。それは、このようなことに使用される可能性のあるものは、速やかに回収し、さらに厳重な封印を施すということ。次いで、もし回収が困難であるならば、二度と使えぬようには破壊してしまうことも辞さないということ。最後に、そのためにはカガミ式デバイスの事をよく知る者、つまり私をこの機動六課に協力者として派遣することです」

チトセは皆を見渡し、

「非才の身ではありますが、今回の件の迅速な解決の為、この身を粉にして努める所存であります。皆様も、なにとぞご協力をお願ひいたします」

深く、一礼した。

●

チトセの挨拶の後、詳しいことや補足をなのはが皆に伝え、解散となつた。

機動六課の部隊長である八神はやては、この後の細かいことを詰めるため部隊長室に戻り、それ以外のスターズ、ライトニング分隊のメンバー全員とチトセは演習場に集まっている。

それぞれの分隊の隊長・副隊長達は、前線ファーワードである部下たち四人と向かい合っている。ちなみにチトセは隊長側だ。

ファーワードたちは任務の説明が終わつた後、訓練のためにここに来たのだが、なぜここに協力者であるチトセがいるのかと不思議がついている。

そんな部下たちの様子に苦笑しながら、なのはは話し始める。

「さてみんな、準備運動はすんだね？ これから午前の訓練を始めます。今日は予定を変更して、さつき説明した任務の対策訓練とします」

『対策訓練？』と疑問を浮かべる四人にライトニング隊隊長、フェイト・テスター・ツサ・ハラオウンが補足する。

「今回の任務で戦うことになるカガミ式の魔法は今まで戦ってきた魔法とは種類がぜんぜん違うの。だからいきなり戦つて驚かないよう、どんなものかを知つておいてほしいんだ」

その言葉に四人は『ああ、なるほど』と納得した表情を浮かべる。

今回盗まれたデバイスの数は百あまり。単純に考えてもそれだけの数の犯罪者と戦

わなければいけないのだから、その対策法を知つておくのは早いに越したことはない。

皆の理解が済んだところで、なのはは隣に並ぶチトセを示し、「そんなわけで、これから事件解決までの間皆に対カガミ式の魔法戦闘法を教えてくれるチトセ・カガミさんです。一時的にはいえ教官になる方だから、皆、挨拶して」「「「よろしくお願ひします!!」」

威勢よく挨拶した四人に、チトセは一步前に出る。

そうして四人の前に立つたチトセはニカツと笑い、

「よう、ガキ共。いま紹介されたが、チトセ・カガミだ。チトセって呼んでくれ。これからしばらくの間ここにやつかいになるぜ、よろしくな」

四人の顔を歪ませた。



何とも言えない顔を見せて固まっている四人を、チトセは不思議そうに眺めて、それから自分の友人の方に顔を向けて問い合わせる。

「おいシャーリー、何でこいつら変な顔してるんだ？ ミツドジやあこれが挨拶なのか？」 だつたら言つといてくれよ、突然の事だからどんな顔したらいいかわかんねえよ」

『こんな感じか?』とかいいながら、チトセは出来るかぎりの変な顔をシャーリーに向ける。

それがどうみても強烈なメンチを切つてているようにしか見えないのは、……まあ気にしないでおく。

今も妙な顔をしているフォワード部隊の少女、キヤロ・ル・ルシエには立ち位置の関係で見えてはいないが、もし見えていたら泣き出しているであろう恐ろしい顔を向けられながら問い合わせ掛けられたシャーリーは『やつぱりこうなつたか』と苦笑しながら、
「チトセ、ミッドにそんな挨拶は存在しないわ。この子達は多分、貴女の態度に驚いているのよ』

それを聞いて、チトセは一瞬眉をひそめて考えるそぶりを見せ、それからすぐに理解したのか表情を変える。

その光景はまさに百面相と言える物で、

「ああ、なるほどな。おめえらあたしの事良い所のお嬢様だとか思つてたのか。その期待を裏切るようで悪いが、私はこういう人間だ」

『あつはつは』と豪快に笑うチトセを見て、四人は説明を求めるように彼女の友人だというシャーリーの方を見る。

その視線に彼女は『ははは……』と力なく笑い、

「チトセはね、かなりのあがり症なのよ。だから、ああいうかしこまつた場で大勢の前に出ると性格が変わつてあんなふうな見た目通りの言動をするようになるんだけど、本来の性格はこっちなの。……皆最初は慣れないと思うけど、よろしくしてあげてね」

『残念美人』という言葉がこの場にいるチトセ以外の全員の脳裏をよぎつた。

フォワード陣の司令塔であるティアナ・ランスターは頭の中に浮かんだ失礼極まりない言葉をさつさと振り払い、質問する。

「——話を戻しますが、今日の訓練はチトセさんにカガミ式についてのお話を聞いて、その後にカガミ式に対する戦闘訓練をおこなう、ということでいいんでしようか？」

「あはは、半分正解で半分はずれだ。残念だつたねお嬢ちゃん」

にやりと笑いながら言われた言葉にムツとした表情を浮かべる親友を落ち着かせながら、スバル・ナカジマは尋ねる。

「あ、あの！ 半分、というのはいつたい……？」

それに答えたのは、今まで腕を組んで立つていてただけだった見た目は子どものスターズ隊副隊長・ヴィータだつた。

「……お前たちには、まず全く情報を与えずにカガミ式魔法相手の戦闘訓練に入つてもらう。そのための対戦相手もいるしな」

「……対戦相手……？ その方はどこにいるんですか？」

この場に該当する人物が見当たらないことから赤毛の少年、エリオ・モンディアルが質問する。

「おいおい失敬な坊やだな。ここにいるだろ立派なカガミ式の使い手が！」

エリオの問いにそう答え、カガミは眉を不機嫌そうに顰め、左手の親指で自分の胸の中心を指しながら言う。

「あたしはチトセ・カガミ。今現在ミッドにおいて、唯一カガミ式デバイスを持つことが許されている人間さ!!」



海上に浮かぶ陸戦用空間シミュレーターの上に、フォワード四人とチトセが対峙している。

今回シミュレーターに展開されているのは、砂と岩だけしか存在しない荒野のステージだ。

そこには全員訓練着を着ており、デバイスは誰も展開していない。
フォワード陣はティアナを中心に、後方にキャロ、前列右にスバル、左にエリオが布陣されており、それに対峙するチトセは自然体で立っているだけだ。

その様子をシミュレーターの外からモニター越しに眺めているのは隊長陣達とシャーリー。

にらみ合う二組のいる空間に、なのはの声が響く。

『それじやあみんな、いきなり襲われたという設定で模擬戦を始めるよ！ 何の情報も無い状況でカガミ式の魔術師に襲われた場合どうなるか、その魔法の恐ろしさと共にしつかり学んで来てね！ ——それじやあ、開始!!』

言葉に終了と共にブザーが鳴り響き、それと同時にティアナの首に冷たいモノがふれた。

「——え？」

ティアナの視界は黒一色に染まっている。

例外は視界の下の方に存在する銀色の線のみであり、その線の一方は自分の首のすぐ隣に、もう一方はいつの間にか真っ黒な服を着て自分の中に立っているチトセの手元に延びていて――

「——油断大敵だよ。一回死亡だ、お嬢ちゃん」



驚きで動けなかつたティアナと、その陰に隠れてしまつていたため状況がよくつかめていなかつたキャロ以外で、最初に動いたのはスバルだつた。

素早くセットアップし、両足に装備されたデバイス・マツハキャリバーのうちの左足ですぐ横にいるチトセを薙ぎ払うように蹴飛ばそうとする。

かなりの速さで行われたスバルの攻撃だつたが、それをチトセはその場から飛びのき、元の場所まで戻ることで回避した。

その様子を離れたところから見ていた隊長陣の内、なのはが最初に声を上げた。

「……フェイトちゃん、今のチトセさんの動き、見えた……？」

「うん、一応。ただ、かなり早いね。リミッター付きの私のトップスピードくらいはあると思う」

なのはの問いに答えたフェイトの呟くような声も響く。

「……悪いが誰か今あつたことを説明してくれ。あたしにはよく見えなかつた……」

ちようど見ていたモニターがフォワード陣の場所だつたためチトセの動きを見ていなかつたヴィータが悔しそうに言う。

それに答えたのはフェイトだつた。

「……今彼女がしたことは、大したことじやない。セットアップしてティアナの前に行き、デバイスである刀をティアナの首にふれさせただけ。ただ、そのスピードが異常

だつたけど……」

「同感だ。あれはかなり早い。……ソニックムーブと似た系統の魔法のようだが、少々違うな……」

「あれは瞬歩^{しゆんほ}、カガミ式魔法の一つです。一応はソニックムーブの親戚のようなものなんですけど……」

フェイトの答えに同意するようにつぶやいたシグナムに、シャーリーはチトセが使った技の解説を始める。

「違^{たが}いとしては、一気にトップスピードを出して一気に減速するというオンオフの速さ。そして短距離専門の超加速術であるということ。それ故にきちんと気を張つて見ていいないと瞬間移動のように感じてしまう技法です」

彼女は常にチトセをマークする設定をしたモニターをそれぞれの前に展開しながら言う。

「……ですが、カガミ式の本領はまだまだこんなものじやありませんよ」

●
……なんなのよあの人……！

元いた場所に飛び退いて戻るチトセを見ながら、ティアナは混乱する思考を必死に抑え込んでいた。

先ほどまででティアナが見えていたのは、開始の合図と同時にチトセが左腕にはめられた銀色のブレスレットを掲げて何かを呟いたところまでだ。

恐れくそれがセットアップの掛け声だつたのだろうが、それに反応する暇もなく先ほどの事態に陥つてしまつた。

今彼女はバリアジャケットなのであろう、黒い鞘を腰に差したこれまた真っ黒な着物を着て、右手に持つた抜き身の刀と共に自然体で立つている。

……いきなり襲われるつていう設定だつたとはいえ、こつちのセットアップも待つてくれないなんて……！

とはいえる彼女は設定どおりに動いただけで、一切非はない。

先ほどチトセに言われた通り、これは純粹な油断の結果で、その証は今も自身の首に違和感として残つている。

思わず首筋を強くこすり、先ほどまで感じていた冷たい感触を消すと、

「皆！ 急いでセットアップ！ あの人、本気よ!!」

叫ぶようにそう指示を出し、自分もセットアップしてバリアジャケットを纏う。

すでにセットアップしていたスバルを含め、全員がバリアジャケットを纏つているの

を確認すると、

「皆、あの人かなり強いわ。たぶんだけど隊長クラス。私が言えた事じゃないけど、甘さはすべて捨てていくわよ！」

両手に己の相棒であるクロスマラージュを構えて、

「GO!!」

打倒チトセに向けて全力で進んでいった。



チトセの少々手荒な挨拶によつて気分を引き締められたフォワードたち四人は全力で敵^{チトセ}に向かつて行つた。

エリオとスバルが打撃を与え、キヤロはそれをサポートし、ティアナが戦況を見て指示を出しながら見つけた隙に魔法弾を叩き込んでいく。

さすがに密度の濃い訓練を共に乗り切ってきただけのことは有り、その連携は素晴らしいの一言に尽きる。

その猛攻を受けては、さすがのチトセも最初の余裕は消え去り、防戦に回らざるを得ないようだ。

自分に向かつて飛んでくる拳や蹴りをかいくぐり、叩き込まれる槍を腰から抜いた鞘で払いのけ、的確なタイミングと位置に撃ちこまれる魔法弾を切り払い、足元から生えてくる鎖を避けるために大きく飛び退く。

そんなふうに追い込んでいるフォワード陣はさらにやる気を出して攻撃の密度を上げていく。

だが、ティアナはその状況に何とも言えない違和感を覚えていた。

……今の状況は私たちにとつて良い物のはずなのに、どうして……。

そんなしこりを残しながら、それでも味方の指揮と魔法弾の発射がおろそかにならないのはさすがだろう。

そして、戦況の把握のために隅々まで目を光らせていたティアナは、あるところに目を止めた。

それは、チトセの顔だつた。

先ほどまでずっと苦しそうに歪んでいた彼女の顔が、あるとき別の歪み方を、口の端を上げた薄い笑いという歪み方をしたのだ。

その瞬間、ティアナは今まで自分の中にあつた違和感の正体に気が付き、叫ぶ。

「スバル！ エリオ！ チトセさんから離れて!!」

その違和感とは、

「彼女、最初の一回以外、あの加速術を使つてない……！」

直後、スバルとエリオがその場から離れた。

ただし、チトセに吹き飛ばされる形で。

瞬歩でエリオに肉薄しそのままぶつかって突き飛ばし、その反動で反転して後ろにいたスバルを鞄による逆袈裟で吹き飛ばしながら、チトセは思考する。

……様子見はこのあたりでいいか……。

これから戦い方を教える生徒たちの実力を、教師の一人として確かめておきたかった。

だから、最初に少しおどかして、そのあとは一方的な防戦を演じて見せた。

これだけやれば、攻撃の実力は測れる。

一応シャーリーたちから彼女たちの資料は受け取っているが、やはり戦闘能力はナマで見るに限る。実際に戦えればなお良い。

そんな考えの末の行動だつたのだが、実際に測つてみた彼女たちの能力は、

……十分すぎるな。

さすがにエースオブエースが選び、鍛えただけのことはある。個々の才能もあるのだろうが、何より厳しい訓練についていくだけの根性もある。

……今日はこつちの情報が一切漏れてないから勝てるだろうが、二回目、三回目になるとわからんねーな……。

今回の戦闘では、彼女たちを完全に叩き潰すために全力を出すつもりだ。
そのため、こちらの手もすべて晒す。

自分の倒し方を教える気はさらさらないが、相手の戦い方から弱点と対処法を判断することぐらいはできて当たり前だ。

今回戦つてみて、それを再確認した。
……だから、一度つぶされとけ。

そうすれば、カガミ式という、言つてしまえば前時代の骨董品とも受け取られかねない技法に対する油断などは完全に消すだろう。

……そんなものが一片でも残つてたら、必ずやられる……。

五歳のころ、両親の反対を押し切り、その当時は健在だった祖父から教えられ受け継いだカガミ式は、そんな甘い考えでは勝てない。
悪用しない、という固い約束のもとで祖父から教えてもらい、九歳の時に渡されたカガミ式のデバイスを数年かけて少しは扱えるようになり、強い興味を持つて祖父と同じ

デバイスマスターの道を行こうと思い、研究の日々を重ねた自分だからこそ、はつきり言える。

……今からその一端を見せてやるから、きつちり学び取れ……！突然変わった私の動きに驚いているティアナを見ながら、瞬歩でバックステップを行い距離を取る。

そして、自分の手の中にある刀を四人の方に掲げながら、

「おめえら、よーく聞け。今からあたしの相棒の名前を教えてやる」

……久しぶりに本気の戦闘だ、派手にいこうぜ……！

「——セカンドフォームに移行。——誇れ、『ツバキ』！」



モニター越しに戦闘を見ていたなのは達は、チトセが何かを叫んだのをきつかけに、チトセの周りに風が渦巻き、砂が舞つてその姿を覆い隠すのを見ていた。

「……シャーリー、これは……？」

困惑気味に説明を求めるフェイトに、問われたシャーリーは説明していく。

「カガミ式のデバイスの内、チトセが使っている刀、同時に、今回盗まれた『ザンパクト

ウシリーズ』には特殊な機能が付いているんです。まずカガミ式魔法、先ほどの瞬歩などの使用が可能になること。無論無条件で使えるわけではなく、訓練が必要になる物ですし、チトセは適性がなかつたのか瞬歩以外はほとんど使えません。これはまあ、普通のデバイスと変わりませんね。使える魔法の種類が違うだけで」

戦闘を観察し、様々なデータを収集しながらシャーリーは話し続けていく。

「そして、これが他のデバイスと『ザンパクトウシリーズ』とを分ける最大の特徴なんですが、——このシリーズには形態変化機能が付いているんです」

「……形態変化機能？　だつたら私のレヴァンティンも含め、ここにいる全員のデバイスにも付いていると思うが……」

自分の相棒たるデバイスに触りながら疑問を投げかけるシグナムに、シャーリーは首を振りながら、

「確かにそうですけど、皆さんのデバイスについているのはあくまでさまざまな状況に適応するための機能です。ですがカガミ式の場合はそうではなく、純粹なパワーアップの為の変形なんです」

その言葉と共に、空間に資料映像を並べながら、

『ザンパクトウシリーズ』の共通点は、形態変化機能がついてること、ファーストからサードまでフォームがあること、ファーストフォームは必ず刀の形をしているという

こと、それぞれに固有の名前とA.I.があること……。それだけなんです』
「……？ それだけって、セカンド、サードフォームはみんな違う形なのか？ ……なん

でそんな手間のかかる設計を……」

「……いえ、ザンパクトウシリーズは全て同じ設計で作られています」

呆れたように言うヴィータの言葉を、シャーリーは否定する。

「？ 設計がみんな同じなら、なんでそんなに違ひが出るんだ？」

「……それが、『ザンパクトウシリーズ』のもつとも特徴的な機能であり、先ほどは言いませんでしたがもう一つの共通点と言えなくもない機能です。——『ザンパクトウシリーズ』は、所有者によつて形も機能も変わるんです」

モニターの向こうでは、チトセの周りの風がだんだんおさまってきて、彼女の姿がうつすらと見えてくるところだった。

「ザンパクトウシリーズのデバイスにマスター認証を行つた場合、まず最初にデバイス自身が所有者の身体能力や思考、リンクアコアの性質などを一気にスキヤンするんです。そして次に、平均して一ヶ月の間、デバイス自身が自分の構造を組み替え、所有者に最適な形に変化するんです。その間は、ファーストフォーム以外は使えません。その最適化が済んだら、デバイス自身の判断で、マスターに自身の機能のリミッターでもある自分の名前を教えます。所有者は戦う際、その名前を呼ぶことでデバイスのリミッ

ターを外してセカンドフォームへシフトさせるんです。その名前も、最適化後のデバイス自身の機能によって決まるため、誰かが使っていたザンパクトウシリーズのデバイスを初期化して他の人に持たせても、全く違う機能、名前のデバイスになります

「……ねえ待つて。それって、使う人によって全く戦い方が変わるってことなんでしょう？」ということはつまり、ザンパクトウシリーズの所有者には、これと言つて明確な対処法はないってこと？」

「そうなりますね。何せ使用者全員の能力に共通点を探すこと自体が困難でしようから」

「……そんな……、それじゃあ、この模擬戦は無意味なんじゃ……」

シャーリーの説明に驚き、この訓練で得る教訓が何もないのではないかと心配するフェイトだったが、

「——そんなことはないよ、フェイトちゃん」

「なのは……」

「確かに、チトセさんと戦つても、わかるのはチトセさんに勝つための戦法だけかもしれない。……でも、だからこそ今回みたいな『相手の情報が何もない状態での戦闘訓練』を行つたんだから。こういう訓練をやっておけば、相手の動きや言動、周りに及ぼす影響など、いろいろな情報の断片から相手の能力や戦い方を推測するという能力が身に付

く。……特に、ティアナみたいな司令塔タイプには重要な能力がね』

「そうです、だからチトセにはその旨を伝えて、そういう戦い方ができるように戦つてもらつてます。今までセカンドフォームを出さずに戦つてたのも、四人の実力を測るという側面もあつたのでしょうかが、そういう考え方故の行動でもあるんです」

そう言葉を結び、シャーリーは改めて状況を見る。

「——さあ、戦闘が再開します」



砂埃が晴れて、最初にティアナの目に飛び込んできたのは、先ほどまでと何ら変わりないチトセの姿だつた。

……セカンドフォームって言つてたけど、大してデバイスの形は変わらないのね
……。

彼女の持つ刀の形は変わつていない。強いて言うなら少しだけ刃渡りが伸び、刀身の色がうつすらと赤みがかつて見えることぐらいだろうか。

そんなふうに観察しているうちに、吹き飛ばされたスバルとエリオが戻ってきた。

「（二人とも、大丈夫？）

「（はい、僕は当て身を喰らつただけなので……）」

「（あたしも大丈夫。鞘だつたし、防御フィールドの発動も間に合つたから）」

「（そう、ならよかつた。キヤロも平氣？）」

「（は、はい。私は今まで一度も攻撃を受けてませんし……）」

「（ならこつちには実質的な被害はなし、つと。それだけ解れば十分。——つ！　来るわ！　前方に向けてシールド全力展開!!）」

念話で皆の状態を把握しながらもチトセへの注意は怠つていなかつたティアナは、彼女が体を少しだけ前に倒し、前に出した足に力を込めたことを見逃さなかつた。その注意の言葉に、スバル、エリオ、ティアナは自身の前にシールドを張り、皆の後ろにいるキヤロは他の三人のシールドを強化した。

前面への防御が完成すると同時に、チトセがこちらに向けて突つ込んでくる。高速移動術は使つておらず、切つ先は前方に向けており、その向かう先は、

「（ティア！　チトセさんの狙いは——）」

「（わかつてる！　アンタとエリオはぎりぎりまでひきつけて、彼女の攻撃を私が受け止めた瞬間に攻撃して！）」

「（了解！）」

念話で指示を伝え、チトセが自分に向かってくるのを確かめると、ティアナはシール

ドに全力で魔力を込める。

そうしてチトセの剣による突きを受け止め、配置の関係上ティアナ、スバル、エリオの三人の作る三角形の中に入り込むことになるチトセを背後から二人に攻撃させるためだ。

2人もそれを理解し、シールドへの魔力は最小限にとどめ、攻撃の準備を整える。
だが――

「良い判断だとは思うけど、今回の場合は悪手だな」

つぶやくようなチトセの言葉と共に、ティアナのシールドは簡単に貫かれた。



ティアナのシールドをチトセの刀が何の抵抗もなく貫き、切っ先を胸の真ん中に喰らったティアナが突き飛ばされ、背後にいたキャロに受け止められて、しかし支えきれず倒れるのをなのはたちは見ていた。

「……シャーリー、ティアナは大丈夫?」

「はい、チトセの非殺傷設定もきちんと働いてますから、今の『ツバキ』は人体に対しても木刀のような打撃武器として作用します。……ですが、今の攻撃が本気だつたらティアナは死んでますね……」

「そうだね。……まあ、これもいい経験かな?」

少し悲しそうな表情を浮かべながらつぶやくのは。

そんな空気を変えさせようと、フェイトはシャーリーに聞く。

「……ねえシャーリー、今のチトセさんの攻撃って……? シールドを碎かないで貫くなんて普通はできないと思うんだけど……」

「あれは、チトセのデバイス、『ツバキ』のセカンドフォームの能力です。その効果は――

――

司令塔だつたティアナを文字通り突き飛ばし、訳の分からぬ事が起きて呆けている残りの三人に少しばかりあきれながら、チトセはフォワード陣の包囲から飛び出し、5メートルほど離れたところに降り立つた。

「おいおいおめえら、いくらなんでも驚きすぎだろ。魔法が無効化されるなんざ、AMF

使う機械相手にしてたんなら見慣れてるだろうが」

あたしの放った言葉に我に返ったスバルとエリオはティアナのもとに駆け寄ろうとするが、すぐに驚いた顔をして立ち止まる。そのあとすぐにすまなそうな顔になつたことから、念話で『こつちに来るな』、『集中しろ』、『なんでさつき攻撃しなかつた』などと言われたのだろう。

……正論なんだがな。まあ、頭でわかついていてもできないことってのはあるよなあ。そんなことをしみじみ思いながらも、表情には出さないようにする。

自分から差し出した情報ならまだしも、それ以外の私的なことまで見抜かれるのは嫌だつたからだ。

だから、自分の顔に作つた笑顔を貼り付け、『ツバキ』を掲げながら言う。

「……おめえらの大将がそのざまじやあ少しの間は戦えねえよなあ。だつたら少し紹介してやるよ。あたしの相棒、『ツバキ』だ。よろしくしてやつてくれ」

『よろしくお願ひしますわ、若き戦士たち』

ツバキのA.Iのお嬢様のようなしゃべり方は少々気に食わないが、もう長い付き合いなので慣れただ。

それにまあ、自分なような乱暴なしゃべり方の女には、こういう話し方の相棒でちょうどよかつたのではないかとも思えてきてる。

……にしても、初見とはいえ随分簡単に喰らつたな。ま、少しぐらい待つてやるか……。

「こちらが油断していると見せかけて、四人に体勢を立て直す時間を与えてやる。
……こんなだまし討ちで終わらせるのは詰まらねえしな。」

「……少しだけ、教えといでやる。カガミ式デバイスの『ザンパクトウシリーズ』は、三つの形態がある。一つは、さつきまで使つてただの刀、『ファーストフォーム』。二つ目が、今使つてる『セカンドフォーム』。そして、この後にもう一つある『サードフォーム』。この内セカンドフォームからは、なんかしらの特徴が出てくる。あたしのツバキも例外じゃない。……ま、それが何かを教えたりはしないがな」

『まあ、意地の悪い。少しぐらいサービスしてあげても良いじゃないですか』
「もう十分だつて。あんまり大安売りするのはいい女じやねえぜ。女はミステリアスなのがいいのさ」

『あなたに女のなんたるかを語られるなんて、この子たちがかわいそうですわよ』

「あん？ どういう意味だツバキイ？」

『そのままの意味ですわ。——そんなことより、もうこの子たちは大丈夫そうですわよ？』

「ん？ ……ああ、そうみたいだな。やる気十分つて感じだ」

『ツバキ』の言葉の通り、四人はすでに一番最初の陣形に戻り、こちらを警戒している。
……こつちが油断しているうちに攻撃してくるならまだかわいげがあるんだがな
……。眞面目なのか、警戒心が強いのか……。……どつちもか？

まあ自分ならばツバキと話しながらでも戦えるが、それは置いておくとして、
「さあて、それじやあ引き続き、行つてみようか！」

『ええ、久しぶりに空腹を満たせそうですわ！』

とりあえず、四人を喰らいつくそうと思う。



ティアナは、自分の出した合図と共にエリオとスバルがチトセに向かっていくのを見
ていた。

先程の衝撃から何とか立ち上がり体勢は立て直したものの、ティアナの体にはかなり
ダメージが残っていた。

それでも戦っているのは、きつい訓練と数多くの戦いを潜り抜けてきたが故だ。

……その点だけは、スカリエッティにも感謝できるわね……。

そんなどうでもいいことを思いつつ、皆に指示を出し続ける。

とりあえずの課題は、チトセのデバイス、『ツバキ』の能力を見極めることだ。

だから、チトセの動きから一切目を離さず、どんな些細なことからも情報を得ようとする。

……スバルのリボルバー・ナックルによる打撃や、マツハキヤリバーによる蹴りは普通によけたり鞘で受け止めたりしている……。

だが、時折撃ちこむ自分の魔法弾は全て軌道上に刀身を持つてこられ、かき消されてしまっている。

……本当にAMFを積んでるの？ でも、エリオの雷も打ち消してるし……。

魔力変換資質によつて魔力から別の物に変えられたものはもはや魔力ではないため、本来ならばAMFによつて打ち消されることはない。それに、自分のヴァリアブルシユートも無効化されてしまった。

……ということは、もつと別の能力つてことになるけど……。……駄目ね、何も思いつかない……。

こういう時は別の視点からの考えを聞いてみるのが一番だ。
なので、自分の後ろにいるキヤ口に意見を求めてみる。

「（キヤ口、彼女のデバイス、『ツバキ』の能力つて、なんだと思う？）」
「（私にもよく……。でも、AMFによる無効化とはなんとなくですけど違うと思いま

す。なんて言つていいのかわかりませんけど、AMFの場合は魔力の結合を解かれてバラバラにされてしまう感じなんです。でも『ツバキ』の場合は、乾いた砂に水をこぼしたみたいに、すうつと吸い込まれていく感じ、というか……』

……確かに、そうよね……。

チトセがこちらの攻撃を無効化しているところを見ていると、自分もそんな印象を受けた。

いまいち確証のないあいまいな感覚だつたため判断材料から外していたが、キヤロもそう感じているのならば間違いはないのだろう。

『吸い込まれる』。

なんだかわからないが、この言葉がカギのような気がする。

……吸い込まれる、……吸う、……呑む、……呑みこむ？

言葉の連想の中で、ティアナはある可能性にたどり着く。

……もしかして……！

そういうえば、と、彼女とデバイスの会話の中で妙な言葉があつたのを思い出す。

——『ええ、久しぶりに空腹を満たせそうですわ！』

……空腹つて、デバイスに食事なんてあるわけない。だつたらこれは、彼女たちの間だけで理解できる何らかの比喩つてこと……。

——今までの現象、吸い込まれる、呑みこむ、空腹……。

これまでに見つけた情報の断片をつなぎ合わせて仮説を立て、今まで起こつたことにあてはめて矛盾がないことを確かめていき——

「わかつたわ!! 彼女の『ツバキ』の能力は、『エネルギーの吸收』よ!!』



「『エネルギーの吸收』。それがツバキの能力です」

「『エネルギーの吸收』? ……それって、じゃあ——」

「ええ、さつきのはシールドを構成する魔力を吸收したんでしょうね。だから簡単に貫けた。……というより、刀が触れた瞬間に魔力が吸われますから、貫いたというよりもないも同然、と言った方が正しいでしょうね。やられる本人からすれば、AMFをまとった武器と戦っているのと何の違いもありません」

「でも、AMFとは違う。AMFなら魔力の結合を無効化するだけだけど、『ツバキ』の場合には『エネルギー』、つまり魔力変換で出現させた雷や炎なんかも電気、熱のエネルギーとして無効化できる、つてことだよね?」

「はい。 さすがに氷なんかはエネルギーじゃないので無理らしいんですけど……。 —

そして、『ツバキ』の能力は『吸収』。つまり——

「奪つた力を自分の物にできる、つてこと?」

「そうです。奪つたエネルギーは刀身に蓄えられるんですけど、そこから相手にたたき返したり、斬撃に付与させて飛ばすこともできます。あと、さすがに熱や電気などのエネルギーは無理ですけど、魔力ならば問題なく自身に取り込めます。変換効率はそんなに良くなくて、せいぜい50%ほどだそうですが……」

「相手が魔法を使う限りは魔力切れはない、つてことかな。本当に、『魔導師殺し』つて感じの能力だよね」

そんなやり取りをしながら、彼女たちは模擬戦の様子を見続ける。



……ほんとすげえな、こいつ……。

多少手心を加えていたとはいっても、たつたこれだけの時間と情報で、しかも戦いながら理論を組み立てて自分のデバイスの能力を見抜いたティアナに対し、チトセは素直にそう思つた。

あたしも含め皆に聞こえるように叫ばれた『ツバキ』の能力の予測は大体があつてい

る。

……しかも、念話じやなくて実際に口に出すことであたしの動搖を誘つてるってところなんかホントタチ悪いな……。

そんな思いとは裏腹に、あたしの顔は緩み、心は躍る。

その思いを動搖ととつたのか、ティアナはその隙をついてくるように前衛の2人を指揮して、魔力放出系の戦法を封じて直接攻撃を仕掛けてきている。

……良いねえ。すごくいい……。

本来戦闘狂の類ではないあたしだが、今回ばかりは楽しいと心から思う。

……ここならあたしは最高に輝ける……！

ザンパクトウシリーズの所有者にとつて、そのデバイスのA.I.は自分の魂の現身うつしみであると、あたしは思う。

そして、その能力は自分の魂の輝きである、とも。

科学者としては失笑物の考観であることはわかつてゐるが、そう思えてしまうものは仕方ない。

……だから、こういう戦いの場は大歓迎だ！

最近、『ツバキ』をふるうことには鍛錬以外ではほとんどない。

せいぜいが、近くに現れた猛獸を追い払う時くらいで、それもファーストフォームで

事足りる。

……そんなんじや、あたしは輝けない……！

『ツバキ』があたしの魂の現身であるならば、私の魂は自分を誇ることで輝きを増すと
いうことになる。

……だけど、それに気づくまでが長かつたな……。

戦闘中ではあるが、少しだけ昔の自分の事を思い出した。

下

物心つき、学校などの集団生活に身を置くようになつてから、あたしは皆から距離を置かれていた。

理由は簡単で、あたしの見た目と性格の違ひ故の事だつた。

あたしは見た目だけは淑女だ。それは自覚している。

だけど、一度口を開けば、出てくるのは乱暴な言葉ばかり。

外見しか知らない奴は近寄りがたいと言つて距離を置き、近寄つてくるような勇気のある奴もあたしと少し話しただけですぐに距離を取つた。

自分を無理矢理押し殺すことも考えたが、それは何かが違うと思つた。

そんな毎日が続き、あたしはだんだん不安定になつていく。

ずっとそんな生活が数年続いた、ある日のこと、病に苦しむ祖父の寝所に呼ばれた。

祖父には今まで週に一度は会いに行き、今まで最近自分の身の回りで起こつたことを話していた。

祖父に心配をかけたくはないと幼心ながらも思つていたため、必然的に学校の話は少

なくなつていたが……。

そんな祖父が、いつもは自分から会いに行くだけの祖父が自分をわざわざ呼び出したのには少々驚いた。

そんなことを考えながらも祖父に会いに行くと、いつもよりやつれて見える祖父があたしに細長い包みを差し出してきた。

解いてみると、それは一本の刀だつた。

それまでも祖父にデバイスについていろいろ教わつてきたあたしには、それが『ザンパクトウシリーズ』であるとすぐにわかつた。

本来ならばそれは、管理者に認められなければ持つことは許されない物だ。

その時点での管理者は祖父であり、その時あたしは祖父の立会いの下、その刀にマスター認証を行い、また管理者の任を受け継いだ。

とはいまだまだあたしは子どもだったから、しつかりした思考ができるまでは他の『ザンパクトウシリーズ』の管理は父にゆだねられ、あたしが管理するようになつたのはつい最近のことだつたが。

そんなことがあり、あたしは自分がだけのデバイスを持てたことがうれしくて舞いあがりながら祖父のもとを後にした。

その次の日の朝、祖父が息を引き取った。

当時は『昨日まで元気だったのに』と訳が分からなかつたが、今から思えば祖父は自分の死期を悟り、そしてあたしの事を思つてあたしを次期管理者に指名したのだろう。そんなこともわからず、あたしは一日中泣き続け、泣きやんでも気分は落ち込んだままだつた。

それから数週間、あたしは落ち込みっぱなしで、いろいろ気分転換させようと頑張つていた両親の気遣いもすべて無視していた。

そしてそんなある日、最初は現実逃避で始め、もはや日課になつていた『デバイスの手入れの最中、デバイスがいきなりあたしに語りかけてきた。

『初めまして、チトセ。……あら、なんでそんな暗い顔をしていらっしゃるんですの?』、
と。

いきなり声が聞こえたことにも驚いたが、その時刀身に映つたあたし自身を見て、愕然とした。

今まで鏡を見るたびにそんな顔を見ることはあつたし、この数週間はこんな顔しか見なかつた。

だが、デバイスに触つているだけは、そんな気持ちを忘れられているはずだつた。

なのに、なんで自分はこんなにつらそうな顔をしているのだろう。

なんで自分は、大好きなデバイスを、こんな顔でいじつてているのだろう。

そんなあたしを救いだしたのは、その手の中にあるデバイスだつた。

『わたくしのマスターであるあなたが、そんな顔をするのはおやめなさい!!』

無理だと思った。

今まで自分の事をきちんと見てくれ、自分の目指すものを後押ししてくれた祖父がいなくなってしまったのだ。

ありのままの自分を受け入れてくれる人は、誰もいなくなってしまった。

今いるのは、本当の自分を認めようとしない人たちばかり。

そんな中でこれから先、どうやって自分を保てば良いのかわからない。

そんなことを話すと、手の中にあるデバイスは存在しないはずの鼻で『はん!』と笑

い、

『なにをバカなことを……。自分を証明できるのは自分だけだと、そんなことも知らないようではわたくしのマスターたる資格などありませんわ!!』

そして畳み掛けるように言葉をつなげてくる。

『偽りのあなたを認められてうれしいですか？ 本当のあなたを見ようともしない愚か者どもに嫌われたら悲しいですか？ 誰かに見られていなければ自分の保ち方もわか

りませんか？——そんなものは、自分に自信を持てない軟弱者のセリフですわ!!』

「じゃ、じゃああたしはどうすれば……」

『自信を持ちなさい。自分の能力や容姿だけじやなく、自分の生き方、思い、今まで生きてきた過去、今の自分、そしてあなたが進んで行く未来まで、すべてに自信を持ち、誇りなさい。あなたの中の何かを誇るのではありません。あなたそのものを誇りなさい。例え他人があなたを蔑もうとも、あなたを否定しようとも、あなただけは自分を信じ、自分を誇つて前に進み続けなさい。その途中であなたの誇りに傷をつける者がいれば、その者の誇りとあなたの誇りをぶつけ合いなさい。勝てばあなたの誇りが上。もし負けても、あなたよりもさらに上質な誇りを持つ者に出会えたのだと、そんな自分を誇り、そこの相手の誇りを認めなさい』

力強い言葉だつた。

今の自分では到底出せない、そんな言葉だつた。

でも、同時にとてもうらやましいと思い、憧れた。

こんな声を出せて、自信にあふれた生き方をする人間になりたいと、心から思つた。

『無論、あなたの生き方はあなたの生き方です。無理強いはいたしません。私の言葉を悪魔のささやきだと思つてくれても結構。……ですが、今ままのあなたでい続けることは、あなたの事を唯一認めてくれた御祖父殿に失礼なことであるとも知りなさい』

その言葉に、あたしは心臓を貫かれたような気がした。

あたしは祖父に、あの優しく、あたしの事を心から応援してくれた、あたしの大好きだつたおじいちゃんに、恥をかかせてしまっていたのだと、知つたからだ。

もし祖父が生きていて今の自分を見たら、きっと悲しむだろう。

そんな顔は思い浮かべたくもない。

おじいちゃんには、いつもの笑顔でいてほしい。

そして、立派なあたしの姿を見て、誇りに思つてほしい。

だから、あたしは……、

「あたしは、もう負けない」

『何に、ですか?』

「あたしは、もう他の人からの攻撃には負けない! 心も体も、すべてにおいて、あたしは強くなる! あたしは、おじいちゃんの誇りなんだ! そんな自分を誇つていたいんだ!! だから、あたしはもう負けたくない。周りのみんなの言葉にも、勝手な失望にも、偽りの自分にも、絶対に負けたくない!!」

『……ですが、今のあなたにそれができますか?』

その言葉は、疑問の内容とは裏腹に、なんだか楽しそうなものだつた。

「確かに、今のあたしじゃ無理。力も知識もないし、自分を押し通す勇気もない。あるの

はちつぽけな誇りだけ

『それでは、どうしますか？』

「……だからお願ひ、力を頂戴。誰からも、どんな状況からも、今はちつぽけなあたしの誇りを守り、大きく育てるための力を頂戴。いつか、みんなに示せて、みんなの憧れとなるよう、そんな誇りを持てるだけの力を!!」

私のその要求に、刀は笑つて応えてくれた。

『……よくぞ言いました！ それでこそわたくしのマスターです！ さあ、あなたの望んだ力を、あなたの誇りを育てるための力を差し上げましよう。よく覚えておきなさい。その力の、わたくしの名前は——』



右から来た槍の一撃を、身をかがめることで髪を数本切り取られながらもかわす。

「なあ『ツバキ』、あたしは今、輝いているかい？」

身をかがめた自分を狙つて来たスバルのローラーシューズ付きの蹴りを、斜めに構えた鞘を盾にして受け流す。

『当然ですわ。なんたつて、わたくしのマスターですもの』

すると足もとにピンク色の魔方陣が浮かび、鎖が飛び出してきてあたしを縛ろうとするが、それをそこから飛びのくことで回避する。

「……そうか。 そうだよなあ。 だつたら、あいつらにもあたしの誇りを見せつけてやうや！」

空中で身動きが取れないところに刀身をよけて飛んできた魔法弾を、無理やり体をひねつて切り捨てる。

『そうですわね。 ……わたくしの名前は『ツバキ』。 例え香りはなくとも、不吉と言われようとも、誰かに切られようとも、地中の、太陽の、大気の、水の、全ての力を糧として、大輪の花を咲かせそれを誇る。 そんな花の名前ですわ』

槍についている加速器で空を飛んで突っ込んできたエリオに今まで吸収した魔力による斬撃を飛ばして体勢を崩し、回避。

「知ってるよ、なんたつてあたしは、あんたのマスターなんだからな」

『ツバキ』を振り切つたところに、四方八方から魔法弾が同時に着弾するように打ち込まれてきたので、足に魔力を集中して擬似的な足場にして適当な方向に突っ込み、軌道上の魔法弾を吸収しながら包囲網から抜ける。

『ふふ……、 そうでしたわね。 ——ならばわたくしの名の由来、あの方たちにもとくと教えて差し上げましょう！』

牽制のために吸収した魔力弾をティアナの方に斬撃として送り返し、そのまま大きく飛んで距離を取り着地して、

「おうよ！ それじゃあサードフォーム、行つてみようか!!」
己の最大の誇りを発揮した。



モニターに映るグラフから、チトセの魔力数値が爆発的に増加するのを見て、シャーリーはつぶやく。

「ふうん。 チトセったら、もう出すんだ……」

同時に、戦闘中の音声を聞いていたフェイトがシャーリーに気になつた単語についてたずねる。

「シャーリー、サードフォームって？」

「サードフォームというのは、文字通り三番目の形態のことです。『ザンパクトウシリーズ』においてそれは最終形態であり、何より威力がセカンドフォームに比べて5倍から10倍に跳ね上がります」

「10倍って、そんなに!?」

「……まあその分魔力も多く消費しますし、扱いも難しくなります。しかも、使うには少々厳しい条件もあるんです」

「……条件、つて？」

「デバイスからの許可が必要なんです」

「許可？ 普通そういうのはデバイスマイスターとか、そういう人たちが出るものじやないの？」

「確かに普通はそうなんですが……。『ザンパクトウシリーズ』には固有のA.I.がある、ということはさつき言いましたよね？ そのA.I.が、同時にリミッターの役割も果たすんです。彼らはミッド式やベルカ式のデバイスに比べてかなり感情豊かで、『ザンパクトウシリーズ』の使用者はその人格に気に入られて力を貸してもらっている、という形をとっているんです。だから、デバイスにいくら命令しても、自分の力を振るうにふさわしくないと判断されれば、セカンドフォームすら発動できません。逆に気に入られていれば、すぐにもサードフォームのリミッター解除用のキーワードである、サードフォームの名前を教えてもらえます。……まあ、大概のA.I.は判断基準が高いので、そこまでいくのに早くて数年かかるそうですし、一生サードフォームを会得できない人も数多くいたそうです」

「そなうなんだ……」

「そういう制約がある分、威力は本当にすさまじいですよ。たぶん、今の四人じやまず勝てません」

「そんなに強いんだ、『ツバキ』つて……」

「まあ、相性の問題もありますしね。そういうことでいえば、ティアナなんかはチトセ相手にはまず勝てませんよ。魔法弾はほとんど効きませんし」

「じゃあ私もだめかな。私の魔法も魔力弾と砲撃ばかりだし」

「あたしのアイゼンは大丈夫だろうな。魔力は威力強化にしか使ってねえし」

「私とバルディッシュもきついかな。雷も魔力刃も吸収されちゃうし」

「私とレヴァンティンは、単純な剣の打ち合いならば大丈夫か」

『いやでもそれは』、『……いや、そういう場合はむしろ……』など、真剣に話し合いを始めてしまった四人を見て、シャーリーは苦笑する。

「あはは……。みんなチトセの対処法考えちゃってる……。……こんな隊長たちに鍛えられたんだから、少しはいいとこ見せなきゃね、みんな？」



ティアナは、チトセからものすごい量の魔力を感じた。

……まづい、ナニか来る……！

急いで全員に何が来てもよけられるようにと指示を出す。

防御させようとは思わない。彼女の攻撃は物理的な防御以外は全て抜けてくるし、それ以前に何だかわからない物は受け止める方が危険だと、最初の一撃で思い知った。

……最悪、今まで吸い取つた魔力を上乗せした広域魔力砲なんてものが来てもおかしくないし……。

その場合に備え、キヤロに転送術の準備をさせておく。

他にもいろいろな対策を立てていると、チトセに動きがあった。

彼女は腰を落とし、『ツバキ』を下段に構えると、

『ツバキ』、サードフォームへ移行。咲き誇れ、『リョウランツバキ』！

そう叫びをあげ、魔力を大量に込めた『ツバキ』を、

——はるか上空へと放り投げた。

………は？

チトセの手を離れた『ツバキ』は、くるくると回転しながら空高く昇つていき、見えなくなつた。

戦闘中にデバイスを捨てるという暴挙にしか思えない行為を見せることに何の意味があるのだろうと考え、

……まさか、私たちの気を逸らすために……！

彼女の脅威の内、一番大きい物はなんといつても『ツバキ』だ。

戦闘中は常にそれに意識を向けていかざるを得ない。

それをいきなり遠くに捨てればどうなるか、答えは簡単だ。

……私たちの意識はそちらに向き、彼女自身はノーマークに……！

その隙はあまりにも大きい。特に、高速移動術を持つ彼女のような魔導師ならばなおさらそう感じるだろう。

一瞬でそのことに気が付いたが、少なくとも一瞬はかかつてしまつてている。

その間に彼女ならば四人の内二人ぐらいはノックアウトできる。

四人そろっていた時点で押され気味だつたのだ。今人数を減らされれば確実に負け
る。

……なんてこと……！ 生き残つてるのは……！

おそらく最初にやられたのは前衛の2人だろうが、生きているのならばそこから立
直そうと思い、状況を確認する。

まず、スバルは、

……あれ？ 生きて……、つていうより襲われてすらいない……？

視線の先にいる自分の親友は、いまだに不思議そうな顔で空を見上げている。その様子から、攻撃を受けたような感じはない。

その隣には同じように空を見上げているエリオの無事な姿も確認できた。

それによりあえずはほつとして、そしてすぐにもう一つの可能性に気が付く。

……まさか、フルバツクのキヤロを先に……！

まずサポート役であり戦力のブースト役でもあるキヤロを戦闘不能にして、それから弱体化した三人を倒すという作戦は、理にかなっている。

もう間に合わないとは思いつつも、せめてリカバリ―が可能な状態であつてほしいと願いながら振り向けば――

「――あの、ティアナさん。これつていつたいどういう状況なんですか……？」

困惑の表情を浮かべたキヤロがいた。

……あつれく？

どうも先ほどから自分の予測が外れまくっている気がする。この世界は私を見捨てたのか？

ともあれ全員無事なのは確認できた。となるとなぜ無事なのか、という疑問が浮上してくる。

その疑問を解消すべく、どうせもういらないだろうと優先順位を低くしていた先ほどまで彼女がいた場所を見てみると――

「――なんで、まだそこにいるのよ……？」

チトセが刀を放り投げた場所に、いまだに立ち続けているのが見えた。

彼女はしばらく何か考えているようにじっと自分の武器が消えていった空を見ていたが、ふと前を向き、今まで左手で持っていた鞘を腰に差し直した。

そしておもむろに自身の右手で左手をつかみ、頭の上に持っていくと体を右に傾け、体を伸ばし始めた。

少しして手を組み替え、鏡写しの運動を行つたかと思えば、次は前後屈運動、さらにアキレス健伸ばしをしながら手首を回し始めて――

「――あの、いつたい何をやつてるんですか……？」

いい加減にじれってきたし、訳も分からないので質問してみることにした。

それに対しチトセは何でもないよう、

「いや、これからちよいと激しい動きをするから念のために、な」と返してきた。

『はあ……』とあいまいに返すしかない自分に、周りにいる三人から『何がどうなつてるの?』という念話が飛んでくるが、そんなものは自分が聞きたいぐらいだ。

そんな感じで困惑が頂点に達してきた頃、

「……なあ、お前ら。やる気あんのか……?」

唐突にチトセから質問が来た。

その問いはあまりにも失礼なもので、ムツとしたティアナはいまだに体操を続けているチトセに、

「少なくとも、いきなり武器を放り投げて無手になつた上に柔軟を始めるあなた以上にはあると思いますけど?」

と言い返した。

「ふうん……。そりやよかつた。だけどよお、じやあなんでお前らはあたしに攻撃してこない?」

ティアナを含め、四人は言葉を失つた。

「なあ、なんでだ? 今あたしはお前が言つた通り無手だ。しかも柔軟なんてやつてて無防備にもほどがある。なのになんで攻撃してこない? なんでこつちの準備が整うのを待つている? ……あたしにやあ、お前らにやる気があるようには見えねえなあ」

「……それは……」

「相手の準備なんか待たなくていい。相手は待つてくれねえんだから。相手を倒すのに
気を抜いていい良いわけがない。抜けば死ぬだけだ。……それがわからないほど、お前たち
のいた戦場はぬるい物だつたのか？」

「…………」

そんなことはなかつた。

今まで自分がいたのは、犯罪者を相手にする世界だ。

当然のように非殺傷設定をしている自分たちとは違い、相手は殺傷設定でも構わず攻
撃していく。

現に自分の兄とて犯罪者に殺されたではないか。

そんな世界にいる者が、そんなことを考えていいわけがない。

「いいか？ これからお前たちが戦う力ガミ式つてのは、スロースターター型が多い。
いちいち相手の出方を見ていたら勝てない。相手のやり方から相手の戦術を見抜くの
も確かに大切だし、その能力があることも認める。だけどな、別に相手の能力を見破ら
なきや倒しちゃいけねえつてわけでもない。確かに罠つて可能性もあるだろうが、そん
なのは見破ろうが見破つていなかろうが同じだ。隠し玉つてやつはいくらでも出てく
るもんだしな。だから、お前たちには今のあたしにも攻撃できるようになつてほしかつ
た。実際今のはあたしは本当に無防備だつたんだからな。攻撃されりやあ簡単に終わつ

てたぜ。なあ、お前たちにはいい先生がいるんだろう？　いい目標がいるんだろう？　シャーリーから聞いてるぜ？　機動六課には、最近魔王にランクアップした怒らせると、ピンク色の砲撃が飛んでくるつていう管理局の白い悪魔とか、脱げば脱ぐほど強くなるつていう変態じみた雷光の死神がいるつて。ぶっちゃけあたしも見られるかと期待してたんだが、今日は休みなのか？」

全員急いで目を逸らした。

「ふうん……。シャーリー、随分面白い話をしてるんだね？」
……もつと詳しく教えてくれないかなあ？」

くれないかなあ?」

「えつ！ いやあの、なのはさん？ なんでそんなに怖い顔を……？」
「……シャーリー？」 私たちの事そんなふうに……？」

「……シャーリー？ 私たちの事そんなふうに……？」

「いえあのフェイエイトさん? これはですね、ほんの冗談で……。だからあの、別に他意はないくつてですね……。というか自覚有つたんですか二人とも!?」

「アガル」

「おい二人とも、落ち着け」

「——っ！ シグナム副隊長……！」

「そうだぞ二人とも、今は冷静になれ」

「ヴィータ副隊長も……！」

「シャーリーの事だ、どうせ私たちの事もいろいろ言つてはいるに決まつてはいる」

「だからあたしたちが尋も……、もといO H A N A S H I できる程度に手加減しといてくれ」

「……了解……！」

「いや————!! チトセのバカ——!!」



ティアナは聞く、彼女の話を。

遠くの方で爆発音が聞こえたが、何かあつたのだろうか？
まあ今はそんなことはどうでもいい。

「……お前らが負けるつてことは、お前らの師の顔に泥を塗るつてことだ。それは嫌だろう？ だつたら、負けの確率は最小限にどめなきやいけねえ」

チトセの言つていることはわかる。だが、それをやつてしまえば、自分は……。他の三人も同じ思いのようで、皆嫌そうな顔をしている。

それを見てチトセは仕方なさそうに、しかし少しうれしそうに笑いながら、「別に卑怯な手段を使つて言つてるわけじゃない。そんなのはあたしも嫌いだ。ただ、そういう搦め手も覚えていかないとの先づらいぞ、と、そう言いたいんだ。覚えとけば何かと便利だ。使わなくてもいい、覚えておけ。そうすれば相手が使つてきても対処できるからな」

『さて、と』とチトセは続け、

「そろそろ再開と行こうか。……こっちの時間稼ぎももう終わるしな」

……ええ、そんなのあり……？

なんだか裏切られた気分だが、とりあえずすべては自分たちを導くためなのだと納得しておく。

もう終わる、という言葉に反応し、すぐに動き出そうと皆に指示を出そうとするが、

「——おい、悪いことは言わねえから、そこから動くな」

という言葉がかかる。

また『揺らし』に来たのだと判断し、これ以上の不覚を取るまいと構わず動こうとするが――

「……聞こえなかつたのか？　——動くな！」

その声に、そしてその声に込められた霸気に、動きを止められた。

そしてその直後、ティアナの視界が銀の線に真つ二つにされた。

「……え？」

それは先ほどから散々見てきた刀であつた。

いきなり現れ、前に飛び出そうと前傾姿勢だつた自分の目の前数センチの位置に突き刺さつているそれが、いつたいどこから現れたのかと考え、

……まさか、さつき投げたのが、今になつて……？

その考えに至り、ふと見上げた空に、いくつもの光が見えたような気がして――

「――つ！　全員、上空よりの飛来物を全力で回避しなさい！」

その直後、青く晴れた空から、赤みがかつた銀色の雨が降り出した。



ティアナの声に他の四人が空に目を向けてからすぐに、空から幾本もの剣が降り注い

できた。

『村雨時雨』、つてのは少し語呂が悪いかねえ……』

そうつぶやいたのは、あたしのすぐ横に一振りの刀が突き刺さつてからだ。

そのつぶやきに、落ちてきたばかりの刀から声が返つてくる。

『あら、良い名前じやありませんの。……まあ、わたくしの名前が入つていないので少々不満ではありますけど……』

「でもよお、この技はサードフォームでしかできねえし、この状態のお前の名前は『リョウランツバキ』だろ？ それを入れるとなるとすこーしばかりやりずらいぜ？」

『だつたら『ツバキ』だけでも入れればよかつたのではなくて？ ……大体、刀っぽいし韻も踏んでいるから、という理由であの名前にしたのでしよう？ だつたらいつも通りにそれを誇つていればいいでしように……』

「……そりやそりだけさあ。でもあれ、刀を上空で分裂させてそのまま落としてるだけだぜ？ 上空での出現場所とタイミングを調節することで落下地点や狙いをある程度決められるとは言つても、準備に時間がかかるわ落ちてくるまでの間無防備になるわ、欠点だらけじやねえか。普通の戦闘中じや使えねえし、奇襲に使うにしたつて魔力の消費が激しすぎて割に合わねえし……。ただ単に『どうやつたらなるべく派手に戦場に刀をばらまけるか』っていう考えを一晩でまとめあげただけのもんだ。やつぱり別の

案を考えようや

『あなたがそう思うのならばそなれば良いと思いますけど……。でもこれはなかなか派手ですわよ？ これでも十分誇らしいと思いますけど……？』

「でも、現状で満足してちやあいつか枯れちまうだろ？ いい女ってのは、いつなんどきでも前に進む努力を欠かさねえもんだ。違うか？」

『——ふふふ、ええ、確かにその通りですわ。久しぶりにあなたに一本取られましたわね』

「ああ、人間じやねえくせにいい見本になるやつが近くにいるもんではなあ」

『あら、それは幸運でしたわね。その方を大切になさいませ？』

「ああ、言われなくともそうするさ」

「そんなことを話しているうちに、剣の雨も終わりに差し掛かってきた。
上空から迫る銀色に対し、四人はほとんど動いていない。

「……そうだ、それでいい。誘導が効いてない範囲攻撃は下手に動いたって意味はねえ。なるべく動かず、自分に迫つてくる奴を片つ端からたき伏せていくのが最善だ。……もつとも、最初に落下位置を設定するときには落ちないようにしてたから、そのまま突つ立つてたけでよかつたんだけどな」

『いやあ、ティアナが動き出そうとしたときには焦つたぜ』とかぼやきながら、ついに

突然の豪雨を耐えきつた四人にねぎらいの言葉を贈る。

「いやあお疲れさん。どうだ、スリル満点だつたろう？　こいつはあたしのデバイスのサードフォーム・『リョウランツバキ』の能力の一つでな。その名も『無限複製』つてんだ。読んで字の如く、無限に複製を作れる能力さ。ちなみに今回は1024本作つたぜ。作れるのは刀のある位置から半径2メートル以内の空間だが、2メートル前に作り、新しく作つたやつを基準にしてまた新しく作つて、つてのを繰り返せば実質どこにでも作り出せるつてことになるな。ちなみに、『ツバキ』だった頃の能力である『エネルギー吸収』も全部の刀にきちんと残つてるから安心しどけ」

その言葉に絶望的な表情を浮かべる四人だが、ティアナはすぐに顔を引き締め、「まだよ！！　いくら武器が増えたつて扱うのはチトセさん一人だけなんだから、彼女の動きさえよく見ていれば勝てるわ！！　だからやることは今までと同じ、とにかく隙をついて一撃決める！　それだけよ！！」

そう言い放ち、皆の顔も引き締めさせる。

……イイねえ、最高だ。こりやあ将来化けるぜ……！

下がりかけた土気をあつという間に戻し、さらには今まで以上にしてしまつたティアナの能力に、チトセは感心していた。

……それでこそ、叩き潰し甲斐があるつてもんだ……！

そう感じ、そしてその思いのままに動くことにする。

「いくぜ、口だけ女」

『ええ行きましょう、私の胃袋』

「へえ、言うようになつたじやないかこの大喰らい」

『自慢出来るのは口だけなもので、この残念美人』

「お前までそれと言うか！」

なんだか締まらなくなつたが、それでもチトセは前に進む。

なぜなら、その方が輝けそうだから、だ。



チトセがこちらに向かってくるのが見える。

現在、ティアナの周りは刀が何本も刺さっている。

それぞれの刀は大体二メートル間隔で均等に刺さつており、移動するのに少々鬱陶しいぐらいだ。

それでも一応念のため、先ほど小さな魔法弾を一つ作つて近くの刀に当ててみたが、
……普通に吸収したわね……。

つまり、この刀の林の中では、魔法弾はよっぽどうまく扱わなければ意味がない、ということだろう。

もちろん、自分ならば動きもしない止まつた障害物の間を縫つて魔法弾を飛ばすのは簡単なことだが、その苦労はおそらく意味がない。

普通の徒競走と障害物競走。

同じ距離を走る場合、どちらが早いかは明白だろう。
この場合でもその法則は適応される。

今まで何もない空間を挟んだままで、つまりは徒競走で競つても普通に魔法弾を打ち消していたチトセの事だ、障害物競走の速さでは脅威にも感じないだろう。

……なんにせよ、ここから離れたほうが良いわね……。

この剣の林は私たちを中心に行開されている。

この中にいる限り、たとえ彼女の武器を手から離したところで、すぐに代わりを手にするだけだ。

だつたら自分は何をすべきか。その答えはもう決まっている。

……少しずつでもいい、この場所から彼女を引き離す……！

ここは彼女が整えた彼女のためのフィールドだ。そんな場所で戦つたところで勝てるわけがない。

だから、勝つことは二の次にして、なんとか負けないように、撃墜されないようにしながら彼女を少しづつここから追い出していく。

……とりあえずは、私たち自身がここから離れて行く。

そうすれば、近接攻撃が主である彼女は追つてこざるを得ない。

遠距離用の技もあるにはあるが、それは刀身から魔力を斬撃として放つ物であり、その程度ならば今の自分たちのシールドやプロテクションで防げることは実証済みだ。

真に恐れるのは刀身による直接攻撃のみ。

だつたら、下手に攻め込んだりせず、距離を取つて戦つて行けばいい。

まずは、前衛であるスバルとエリオに彼女の足止めをしてもらい、機動力がない後衛の自分とキヤロはその隙に少しでもこの林の中心から離れる。

そして、彼女がこちらに向かつてきたら機動力のある二人に合流してもらい、四人で足止めをする。

また隙ができたら、スバルとエリオに足止めを、というように繰り返して行けば、最終的にはここから出られるだろう。

……そうすれば、あとは彼女に武器を複製する隙を与えないようにしながら武器を奪つて、終わり。

とりあえずの作戦が決まり、その旨を他の三人に伝え終わつた瞬間、チトセが林の中

に突入してきた。

彼女は突入の直前に一番最初に近くにあつた刀を抜いて持つており、現在は二刀流の状態だ。

……やっぱりそうか……。

彼女は最初から、刀と鞘を使って戦っていた。

それはつまり、両手で武器を扱うことに慣れている、ということだ。

だから、彼女が本気になればもう一本の刀を出してくるであろうことは予想していた。

……まあさすがに、こんなに出してくるとは思わなかつたけど……！

まあ、二刀流になつても今までと対処はあまり変わらない。

注意点として、今までは鞘のあつた左半身を中心にならつて撃つていた魔法弾を撃ちこむ場所がかなり限られた、ということか。

後は防御だが、これも前衛の2人には『なるべく武器で防御しろ』と言つてあるから大丈夫だ。

そう思つて、ティアナはチトセの突入を見た。

当初の予測では、彼女は刀の間を縫つてくると思つていた。

だが、現実はそうではなく、

……刀を薙ぎ払い、吹き飛ばしながらこつちに向かってきてる!?

彼女が行っているのは、まさにそのようにしか表現できないことだった。

二刀流で林に入ってきた瞬間から、彼女は両手に持つ刀の射程圏内に入った刀を片つ端から上空に打ち上げていた。

打ち上げ方は、地面に刺さっている刀の鍔に手に持つ刀の切つ先の峰がわをひつかけ、引っこ抜くような動きだ。

それを自分たちに近付きながら行っている。

そして彼女が自分たちと接敵するころには、当然舞い上げられた刀が自分たちの上に漂つていていた。

「そおら、いくぞおーー!!」

接敵の瞬間飛び上がった彼女は、自分が打ち上げた刀の群れの中に飛び込むと、

「くらいな！　『剣流星』！」

刀で刀を殴り、こちらに向かつて飛ばしてきた。

……ちょっと!!　こんな攻撃有りなの!?

手に持たれている刀の峰によつて柄頭を殴られ、まるでバットに打たれたボールのよ

うに真っ直ぐに、切つ先をこちらに向けて飛んでくる刀に対して、私たちは避ける事しかできない。

下手に受け止めれば魔力が吸収されるために防御を無視されし、そうでなくともかなりの速さで飛んでくる刀はかなりの衝撃を与えてくるので、受け止めようとしても体勢を崩されて隙を作る羽目になるからだ。

遠距離攻撃は防御できるという前提が大きく崩され、隊列は無茶苦茶にされている。しかも彼女、見た限りにおいてデバイスからの補助をほとんど受けていない。つまり、最低限の保護以外は、すべて彼女自身の力ということになる。

空中に放り出された刀の方向を手にした刀で正すのも、

自在に操つて刀を飛んでくる魔法弾の軌道上に配置して吸収させるのも、
切つ先を微調整して狙つた方向に打ち出すのも、

すべて、彼女自身で行つており、デバイスからの演算や指示などの補助はうけていいのだ。

……ここまで化物じみた人がいたなんて……！

にわかには信じがたいことだが、見えている光景は現実だ。

そうこうしているうちにチトセは空中の刀をすべて打ち尽くし、両手に持つ二本のみとなっていた。

……今だ!!

「（エリオ！ 行つて!! スバルは牽制してエリオの援護！）」

「（はい！）

「（わかつた！）

念話による指示のもと、スバルが空中に伸びる青い足場、ウイングロードを作りだし、チトセのもとへ向かう。

エリオはスバルに向いた注意の裏をかいくぐり、チトセの背後に向かう。

そして、前後からの挟み撃ちを行つた。

「うおりや————!!

「いつけ————!!

スバルは右手のリボルバーナックルで、エリオは手に持つ槍、ストラーダで同時に突きを放つ。

だが——

「おいおい、そんなに叫んでちゃだまし討ちの意味ないだろ？」

そんな一言と共に、チトセは体をひねつて体勢を入れ替える。

先ほどまで前にいたスバルに右足を掲げ、

「ちよつとごめんよ！」

顔を踏んづけた。

「ふぎやつ！」

壁にたたきつけられた猫のような声を上げて顔を抑えるスバルをよそに、スバルの顔を足場にたチトセは攻撃の届かない安全圏に脱出していた。

置き土産に、左手の刀を一本残して。

その刀は柄頭をエリオのストラーダに、切つ先をスバルの方に向けていた。

そして、二人はチトセを挟み撃ちにしようと向かい合つていて、チトセが急にいなくなつたことで、エリオはストラーダの勢いを殺しきれず、かなりの勢いでチトセの置いていった刀にぶつかることになる。

一方のスバルは顔を踏みつけられたことで前が見えなくなつており、眼前に迫る刀が見えておらず、当然かわせないので――

「危ない!!」

「……ふえ？　――ぎゃん!!」

チトセの刀をまともに喰らつて吹き飛ばされ、地面に激突することになる。



地面を削り、軌道上にあつた刀も巻き込んで吹き飛ばされたスバルには、何が起つたかさっぱりわからなかつた。

……えつと、挟み撃ちして、靴が見えて、目が見えなくなつて、それでいきなり攻撃が来て……？

混乱から覚めることができたのは、親友からの念話のおかげだつた。

「(スバル！ 大丈夫！?)」

「(ティア……？ いつたい今、何が起きたの……?)」

「(今あんたは、エリオの攻撃を利用されてまともに『ツバキ』の一撃を喰らつたの。大丈夫？ まだ立てる！?)」

「(…………うん、何とか……)」

まだ少しふらつくが、もとより常人の数倍頑丈な体だ、すぐによくなる。

なので立ち上がり、頭を振りながらどうした物かと考えた時、ふと視界の端に映つたものがあつた。

……そうだ、これを使えば……！

そう思つて手を出したものは、辺りにたくさん刺さつてゐる刀の内の一一本で、

……これはチトセさんの手元から離れても効果を發揮し続けてる。つまり、この効果はチトセさんでもON・OFFはきかないのかもしれない。だったら、これをさつきのチトセさんみたいに打ち出せば、チトセさんにも効果があるんじゃ……！

そう考え、刀の柄を握つたところで――

「あ、コラおい！」

「やめなさい馬鹿スバル!!」

力が抜け、目の前が真っ暗になつた。



チトセの刀に手を伸ばし、触った瞬間にスバルはいきなり倒れてしまつたのをエリオは見ていた。

「あ～あ、やつちまつたよ……」

『あちやー』とか言いながら、チトセさんは頭をかき、ティアナさんは頭を抱えてうめくよう言う。

「馬鹿スバル……、こんなあからさまな罠に引っかかるなんて……！ あたりに自分の武器をばらまく人が、それを奪われることを考えていないのでしょうに……」

！」

「……あ、まあ、あたしのに限らずカガミ式のデバイスには所有者以外が触ると刀が反撃するようにプログラムされてることが多い。あたしの場合は握った奴の魔力の大半を吸い取る、って感じだが、デバイスの発現した能力によっては他にも、握った奴を消し炭にする、なんてのも確認されたことがある。下手に触ると命取りになるから注意するように……、つて、普通言わなくともわからないかねえ……」

チトセさんはそう言いながらスバルさんに近付いていき、うつぶせに倒れているスバルさんの腹と地面の間につま先を差し込むと、『そおれっ!!』と言いながら足ですくい上げるように放り投げ、刀の林の範囲外に出した。

「……まああれだ。少しつまらない結果になつちまつたが、一人脱落だ。んじや、次行こ
うか！」

そう言つて刀を構えたので、僕たちも構える。

「（エリオ、私が攬乱するから隙をついて打つて出て。キヤロはエリオのブーストを全力でお願い。あたしの攻撃はどうせ効かないから、私へのブーストはいらないわ）」
「（はい！）」

「（わかりました）」
そう指示を受け、僕は自分のなすべきことすることにする。

キヤロからのブーストを受け、力と速さを上げた状態でソニックムーブを行い、チトセさんに向かつて行く。

「おお、早いじゃねえか。それになかなか重い攻撃だ。なかなかやるじやねの、坊や」「坊やじゃなくて、エリオ、です……!!」

「ん？ ああ、そうか、そいつは済まねえな。じゃあ改めて、エリオ、お前はすげえな」「ありがとうございます、ござい、ます……!!」

僕の攻撃とティアナさんの魔法弾を避けつつ、さらにはそんな会話を続けながらも、チトセさんは一切隙を見せてくれない。

対する僕はもうすでにいっぱいいいっぱいだ。

でも、一生懸命僕にブーストをかけてくれるキヤロのためにも、負けられない。

「つはああああああ!!」

僕の渾身の一撃がチトセさんの右手の刀をはじく。

その瞬間、ティアナさんの魔法弾がチトセさんの左側を襲う。

チトセさんはそれを左手の刀で受け止めるが、そのせいで彼女の胴体はがら空きになつた。

「そこだ——!!」

僕はやつとできた隙をつくために、ストラーダにありつたけの魔力を注ぎ込み、彼女

の胴体に向かつて突き込む。

それを彼女は瞬間加速によるバックステップで回避するが、

「まだまだあーーーー!!」

僕はそれを逃すまいと追撃する。

それを見て、チトセさんは面白そうに笑うと、僕の方に切つ先を向けたまま左手を折りたたみ、左肩を思い切り引いた。

全力の突きの構えだ。

だが、彼女は僕が大して近づいていないのに突きを放ち始めている。

このままいけば、彼女の突きは僕にぎりぎり届かず、僕は彼女の伸びきった腕の下をくぐつて彼女に攻撃を通すことができる。

そう考え、その通りに進み続ける現実に、しかしイレギュラーが混ざる。

その始まりは、チトセさんの声だった。

「さつき言わなかつたつけ？　あたしの『リョウランツバキ』の無限複製、その複製を作り出せるのは刀から半径2メートル以内だつて」

その言葉が終わつた瞬間、こちらに向かつて進んでくる刀の先に、何かが現れた。

それは、今チトセさんが持つている刀と全く同じもので、

それは今、僕の方に切つ先を向けていて、

それが現れたことにより刀のリーチが伸びて、チトセさんの持つている刀で洗われた刀のつか頭を突けば、僕に攻撃が届くようになつていて、

「――お前もいい男だが、あたしはもつといい女だ」

僕は全力の突きを喰らい、意識を手放した。



エリオ君を吹き飛ばしてからすぐにチトセさんはこちらを向き、両手の刀を振りかぶると、新しく刀を作り出しながら思い切り投げつけてきた。

その刀は、私とティアナさんのすぐ横を通つて地面に深々と突き刺さり、

「フォワード陣全滅確認。これにて模擬戦は終了、つと。……何か異存は有るか?」

「いえ、前衛二人がやられたとあっては、もうこれ以上戦つても勝ち目はありません。負けを認めます」

「そうかい、んじや、お疲れさん。少し休んだらなのはさんたちの所に戻るぞ」

「はい、わかりました。……それじゃあ少し失礼します。馬鹿スバルをとつちめてやらないと……！」

そういうとティアナさんは先ほどスバルさんが飛ばされていった方へ向かつて行き

ました。

……私もエリオ君を探しに行かないと……！

そう思つて小走りでエリオ君のいる辺りに駆けていくと、少し行つたところであおむけに転がつてゐるのを見つけた。

「エリオ君！ 大丈夫！」

「……うう、 キヤロ……？」

「まつてて、今応急処置をするから……！」

すぐに応急処置用の魔法をエリオ君にかける。

……よかつた、大したことはないみたい……。

そう考えながらも治療を続けていると、周りに刺さつていた刀がすべて光になつて、一ヶ所に飛んで行つた。

その方向を見ると、右手に掲げた刀に光を吸い込ませながらこつちに向かつて歩いてくるチトセさんが見えた。

最後の光を吸い込み終わつたのか、チトセさんは刀を腰の鞘に戻してから私たちの所に来てかがみこみ、エリオ君の顔を覗き込み、

「よう、大丈夫か？ あんまりにもできるもんだからついつい楽しくなつちまつて加減できなかつたんだが、……動けるか？」

「……つはい、何とか……」

「そうかい、ならよかつた」

そして、『あつはつは』と豪快に笑つたチトセさんは、今度は私の方に向き直ると、「嬢ちゃんもすまなかつたな、彼氏に怪我させちまつて」とんでもないことを言い放つてきました。

エリオ君は真つ赤になつて『ちつ、ちが——』とかしどろもどろになるし、私は恥ずかしくて何も言えなくなるし。

たぶん、私の顔もエリオ君と同じかそれ以上に真つ赤になつてるとと思う。

その様子を見て、チトセさんはものすごくにつこりと笑いました。なんというか、『面白そなうなものを見つけたぜ』みたいな顔でした。女性がしていい顔ではないと思ひます。

それから数分間、私たちはいろいろなことを言われてからかわれました。……その内容は、秘密です。

そんなこんなで、やつとチトセさんが満足してくれたころには、私たちの顔はゆでたカニさんみたいに真つ赤つかになつていきました。

「あつはつは！ 若いってのは良いなあ」

チトセさんはひとしきり笑つた後、急に真剣な顔になつて私の両肩をガツ、と掴み、

「良いか嬢ちゃん、気に入つた男はしつかり捕まえとけよ。そうしねえと、いざという時に後悔するのは女だからな。……これはあたしの友達から聞いた話なんだが、男なんてのはなあ、ちよつとした事で心変わりしちまうもんなんだ。しかも自分の理想を女に押し付けてきて、少しでも食い違うと『君がこんな人だなんて思わなかつた……』とか言って別れ話を切り出してきやがるし、他にも……」

そのあとも、妙にリアルで詳細な『誰かさん』の体験談がしばらく続きました。その内容がだんだん愚痴っぽくなつてきて、ある疑問が浮かんだ私は、チトセさんに聞いてみることにしました。

「あの、もしかしてその話、チトセさんの実体験なんじや……？」

私のその一言で、チトセさんが固りました。

なんだかとてもいづらそうな顔で私たちの話を聞いていたエリオ君は、私の言葉にかなり慌てた様子で、

「しつ！ ダメだよキヤロ！ この人どうみても見た目と性格のギャップで人生損してるんだから！」

「そこまで妙な気遣いするぐらいなら、いき遅れと直球で言つてくれた方がダメージ少

なくてありがたいんだがな……」

チトセさんは笑顔で言いますが、私は彼女の口の端がものすごく引きつっていたのを見逃しませんでした。

「だ、大丈夫ですよ！ きつといつかいい人が見つかりますつて！」

エリオ君のその言葉についてに耐え切れなくなつたのか、チトセさんはバツと体を翻すと、

「チクショー———！」

ドップラー効果を伴いながら高速移動術で逃げていきました。

先ほどまで彼女がいた場所には、彼女において行かれた水滴がいくつか落ちていました。

——うん、きつとこれは汗ですね。 あの人かなり余裕そうでしたけど、きつとかなりきつかったんですよ。

だから、元気出してください、チトセさん……。

チトセは瞬歩を何度も使い、なのはたちの待つている場所に戻つてきていた。

そこにはなぜか黒焦げのボロボロになつたシャーリーがいたが、みんな気にしていな
いようだつたのでチトセも気にしないようにした。

そこに、高町なのはが声をかけてきた。

「チトセさん、お疲れ様です。……あの子たち、チトセさんから見て、どうでしたか？」
「素材はかなりいいですね。磨けばかなり光ります。あたしとの模擬戦も、余裕を持って
るのはあと2、3回ぐらいじゃないでしようかねえ。さすが、エースオブエースが見つ
けて育てただけのことは有ります」

「あははは……。そう言つていただけると嬉しいです。ところで、この後少ししたら反省
会をして、解散してからシャワーを浴びて昼食になるんですけど、よかつたら御一緒し
ませんか？　あの子たちも喜ぶと思いますし」

「あたしは構いませんよ。一人で食べるより大人数で食べる方が食事もうまいですし
ね」

「そうですか、ありがとうございます。それじゃあ、あの子たちが来るまで先ほどの模擬
戦の映像からあの子たちの注意点「ママーーーー!!」を、——つて、ヴィヴィオ!?」

チトセとなのはが話していると、どこからかかわいららしい声が聞こえてきた。

その声が聞こえてきた方を見ると、六歳ぐらいの金髪の女の子がこちらに手を振りな
がら走り寄つてきていた。

チトセは『かわいいなあ、あたしも早くいい男見つけてあんな子どもが欲しいなあ』とか、『でもあれ？ ママ？ ここにあんな大きな子どもがいるような歳の人いたつけ？』などと考えていると、とてとてと走ってきた少女は、なのはの胸に飛び込み、「なのはママー、おはよー」

と言った。

『うん、おはよう』等と返しているなのはと女の子を見ながら、チトセは混乱していた。「……あの、高町なのはサン？ その子、今あなたの事『ママ』って……？」

その質問に、困ったような顔をして『えへつと、これにはいろいろと事情がありまして……』などというなのはだつたが、詳しいことを言う前になのはに抱っこされた女の子が、

「…………？ なのはママはなのはママだよ？ ね、なのはママ？」

などと言い放ち、それを呆然と見ていたチトセは、急にふらふらと体を揺らして、「ハハハ……、そうか。なのはサンつて確か19歳だつたはず……。あたしよりも年下なのにあんな大きな子どもがいるんだ……。あはは……」

とかなんとかぶつぶつ言いだし、最後には、

「——ちくしょ———!! いつか絶対幸せになつてやる———!!」
と言い残して消えた。

後に残されたなのはたちは顔を見合させ、とりあえず後でどうやつて説明すればいいのかと悩むのであつた……。

序章　　{ F i n }