Fate/apocrypha 少し違

う外典のようです

カルナさんお迎えしたマン

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

【あらすじ】

勃発した。

第三次聖杯戦争から約60年後、ルーマニアで空前絶後の規模で行われる聖杯大戦が

人が1人いた。 七騎対七騎のサーヴァントとそのマスター達の殺し合い、そこにいるはずのない日本

これはスタンドと波紋法を持った主人公が聖杯大戦を頑張って生き残ろうするお話。

ださい、 作者の文才が皆無なのでこんな駄文読めるか!という方はブラウザバックをしてく

k i c k b a c k	独白 [検閲済み]	眠気と風景	開幕 ————————————————————————————————————	出会いは唐突に	思いは突然に	聖女と槍兵と剣士と小太りと	召喚と邂逅	その男の名は	必然の前日	キャラクター設定	プロローグ ————	目次
62	58	55	51	47	40	36	23	19	14	10	1	

1

人気の無い路上に1人の少年が佇んでいた。 1998年7月26日 観布子市

「どこ、ここ」

からない。いや、正確にはどの道順を通ってここまで来たのかが思い出せない。 そうボソッと呟いて辺りを見回すが自分がどうやってここまで来たのかまったく分

いても始まらない、帰り道が分からないからといって足を止めるわけにもいかない。適 好奇心で路地裏に入ったのが間違いだった。 こんな事なら 大人しくホテルで寝てればよかった。なんてことを今更悔やんで

「この先は行き止まりかな」

当に歩いて適当に角をまがる。

「ちょいとお兄さん、寄ってくかい」

人1人通れるくらいの路地にミセを構える人がいた。

黒い服に身を包み、顔をこれまた黒いヴェールで隠している少し太めの女性がそこに

はいた。

「俺のこと?」

「アンタ以外に誰がいるのさ」

さもありなん。こんな夜中の、しかも人気の無い路地裏なんかにいるのは自分以外に

いるわけもない。 女性の方を注視しる。これみよがしに置かれた水晶といくつかの宝石が見える。

「占い師、ですか」

「まさかアタシを知らないでここまで来たのかい」 「こんな薄暗くて人っ子一人いないような路地にミセを構えてる占い師なんて知らない

そう尋ねると女性は少し驚いたようなそれでいて呆れたような表情をした。

「…アンタ喧嘩売ってるなら買うよ?手始めに、 アンタが昨日まで関わってた事件につ

「残念だけど今手持ちがないんだ」 いて当ててやろうか。」

「大の男のくせに情けないねぇ。アンタ名前は」

ていた顔が真剣なものへと変わっていた。 「壱原侑次まだ12歳だよ」 名前を聞いた途端彼女の顔つきが変わった。それまで何か含みのある笑いを浮かべ

2

プロローグ

3

「気が変わったよ、さっきのは嫌味でだけど、今度は親切でみてあげる」

そんなことより話は最後まで聞きな、ここからが本題なんだから。」

「興奮するんじゃあないよ。安心しな、アタシはそのスタンド使いってのじゃないよ。

かッ!それより、未来のことを占うんじゃあなかったのか!!」

「お、おいどうして波紋とスタンドのことを知っているッ!あんたスタンド使いなの

「アンタ、生まれついての強力なチカラがあるね。しかもそれを隠してる。1つはその

言った通りにすれば100%悲劇を回避でき、しなかった人は例外なく悲劇に直面した これから起こる悲劇を言い当てそれを回避する術を教えてくれるとかなんとか。

独特な呼吸法、もう1つは人型の像が見える」

ほど前に。

『観布子の母』占いに興味がない自分でもどこかで聞いたことがある名前だ。確か、2年

「ホントにアタシのことを知らないらしいね。アタシは観布子の母って呼ばれてる占い

「そういえば俺はまだあなたの名前を聞いてなかったですね」

どうやらこの占い師、置いてある水晶や宝石はまったく使わないらしい。

そう言うと彼女は俺の手を撫でるように触ってきた。

「これが興奮せずにいられるかッ!!あんたはいったい「アンタ7年後に死ぬよ」あ, ?!」

「占いで人に死ぬなんて言うのは少しタチが悪いんじゃあねえのか!」

…この占い師今なんて言った、死ぬ?俺が?

「人の話を聞かない子だねえ、死にたくなかったらその時に決断することだよ。」

「決断?いったい何をどう決断すればいいんだよ」

だって知らない人間が自分のことをいろいろ知ってたらビビって焦るけども。 能力を当てられ、自分の死を予言されてどうも口が悪くなっている。いや、 1 3 :

まあ、

誰

あ

れ、1って素数だっけ。

「そうさね、その時になれば分かるさ」

「抽象的過ぎる!そんなんじゃいつ決断すればいい判らないじゃないか!」

いかん、また熱くなってしまった。落ち着け俺、ビークール。

これ以上詳しく聞けば今の手持ちでは対価を支払うことが出来ない。 かなり曖昧にしか言ってくれなが噂が本当ならその未来は本当におこるのだろう。

「7年後の秋、そこで決断をすることだよ」

プロローグ

ぶっきらぼうにそう吐き捨て財布を開く。が、中身は2500円しか入ってなかっ

「…もういい。一応未来までみてもらったんだ、それ相応の対価は支払う」

た。

は、恥ずかしい。カッコつけてそれ相応の対価を払うとか言っておきながら最初に呈

「じゃあ、お代は2000円でいいよ」

示された金額すらないなんて。

うっ、この占い師、俺の持ち合わせを知っている。それでいて払える分ギリギリを突

いてきやがる。

本来なら対価は過不足なく、それが原則なんだが増やされても払えはしないから余計 でも仕方ない、最初の値段より値引きされているから文句も言えない。

「じゃあね婆さん、長生きしなよ。この辺りの夜は物騒だ、年寄りには向いてない。」 なことは言わずにさっさと支払う。

「あらまあ、今どきイナセな台詞じゃないか!アンタがあと10年早く生まれてたら惚

「やめてよ気持ち悪い。」れてたよ」

ひらひらと手を振り路地裏を後にする。不思議と迷わずすんなりと大通りに出るこ

とかできた

まるのが最後になるホテルへと帰っていった。 これもあの占い師のおかげなのかなあ。と、そんなことをぼけーと考えつつ今日で泊

た。何故だか自分に「協会に来ないか」というオファーがあったらしい。 話を戻そう。さっきも言ったようにお婆ちゃんの進言もあるがもう1つ理由があっ

そのオファーを出した人物が昔お婆ちゃんに世話になったとかなんとか。

たような、そうじゃないような。正直に言うと覚えてない。割とどうでもいいや 確か名前はガ、ガーリック・プレース〇ーション・ユグドレヤ。たぶんそんな名前だっ

「無事にロンドンに着いたし、婆ちゃんに電話でもかけるかな」

空港にある公衆電話を使い日本のN県にいる婆ちゃんの家に電話をかける。

「もしもしー、婆ちゃん?無事にロンドン着いたよー」

はしないでね_』 『そう、よかった。これから知らない土地で生活をすることになるけど、決して無理だけ

「分かってるよ。ところで婆ちゃん、俺が住むことになるアパートなり寮は何処にある

『寮?何のことかしら』

『寮とかアパートは借りてないわよ、侑次、アナタまさか…』 「へ?今なんて?婆ちゃん、今なんて言ったの?!」

…マジか、てっきり婆ちゃんが全部してくれているとばっかり……

『ロンドンは学園都市のようになっていて魔術師が多いからその周辺に空き家はもう無 いわよ。少なくても半年前、夏休みには決めておかないと…』

知らなかった、ていうか半年前はお婆ちゃんのお使いで観布子市に行ってたのに!

『大丈夫、アナタならどこでだって強く生きていけるから。』ブツン

まあ8月は遊んでたんだけどね…

「もしもし婆ちゃん?!もしもーし!婆ちゃあああああああああん!!

・・・・ 切りやがった、孫が海外でホームレスになるかもしれないのに。

どうすりゃいいのさ。

深い溜息を吐き財布を確認する。なんとか2泊ほどできるだけはある、だけどここで

使ったら後々野宿するしかなくなる。 どうしよう、どこかで話がわかる日本人を探すか。ロンドンだ日本人くらいいるだろ

う。いたとしても住まわせてはくれないだろうけどさ。

どうしようもない不安が次々とやってくる

プロローグ

熱なった目頭を抑え上を見上げ、涙が出ないようにぐっと我慢する。 知ってる人が1人もいない。しかも言葉も通じないし。今にも泣き出しそうになる。

「ユージ・イチハラ様ですカ?」

突然どこからか声がした。

9

ジ様」

「フィオレ・フォルヴェッジ・ユグドミレニアと申します。よろしくお願いしますユー

そう思えるほどの出会いだった。

ーーーたぶん、俺は運命に出会った。

「ダーニックおじ様からの使いで貴方をお迎えに参りました」

振り返るとそこには車椅子に乗った少女が微笑んでいた。

それに比べて自分の声は不安と知らない人に話しかけられたことによって酷く震え

ていた。…かっこ悪ツ。

「はい?」

ような、そんな印象を与える声だった。

どこか覚束無い片言の日本語。それなのに柔らかく澄んだ声。聞く人を安心させる

祖

業を期に時計塔へと赴く。

キャラクター設定

年齢 壱原侑次 9 歳

体重63 身長183 k С g m

血液型B

特技 誕生日7月11 これといってな Ĥ

好きなもの 平穏 人混みの中 ・祖母 イオ の硬い魔術

イメージカラー 黒 苦手なもの

頭

師

天敵 ケイローン

この物語の主人公。 母 であり次元の魔女と呼ばれている壱原侑子と一緒に暮らしていたが小学校を卒 転生の特典としてら波紋法とスタンドを貰った。

11 空港で出会ったフィオレ・フォルヴェッジ・ユグドミレニアの計らいにより彼女と6

.

年間同棲する。

超一流の魔術回路を持ち質、量共に一族の最高峰と言われている。(但し祖母である

侑子には質、量どちらともまけている 祖母侑子から受け継いだ膨大な魔術刻印(4割程度)のおかげでかなりの量の魔術を

工程で使うことができる。

基本的には魔術による戦闘はめんどくさいらしく専らスタンドで無駄無駄して 扱う魔術はいろいろあり黒魔術、占星術、 水鉄砲や霧吹きなどを使って波紋を飛ばすというふざけた戦い方をするが本人は 降霊術、陰陽道、呪術etc.

聖杯大戦ではランサーであるカルナを召喚したため魔術による戦闘は望めないが別

至って真面目である。

に気にしていない。 いかに侑次の魔術回路が超一流とはいえカルナが全力で戦える時間はせいぜい30

秒が限界。それを超えてしまうとぶっ倒れて指1本動かせなくなる。 理観は一般人寄りで外道な行為はしないように心がけている。

スタンド名 エゴイスト

破壞力B

波紋

だからといって目視することは出来ない。

スピードA

射程 持続性C 距離 Ď

成長 精密動作性A 性 Ā

能力 時 の加

速

人だけ早送りをして動いているようになる。 この能力によって人間でも並の英霊程度とは渡り合えるスピードを手にすることが

触れた対象の時を加速させ一時的に全ての行動速度を底上げする。

簡単に言えば、

1

出来るチート能力。

ンドに攻撃することが出来る。 まりは魔術による攻撃及び魔力によって存在しているサーヴァントの攻撃は唯一スタ スタンドはスタンドでしか触れることは出来ないのだが、 生命力を変換する魔

九

退魔 族が . 好 (んで習得する技法

呼吸によって生み出される生命エネルギー。

13 テゴライズする。 この物語では魔術における神仙道の内の1つではなく、波紋法という特殊な技法にカ

壱原侑子 退魔一族が好んで習得する技法

本編には登場しない

年齡、 経歴ともに不詳、見た目は20代にしか見えない。

侑次の祖母にあたる人物で願いが叶うミセの店主。 魔術を商売道具として使用しているので協会からはあまり良く思われていない。

般人には魔術を使用しているところを見られていないため協会は手を出せずにい

る。

その昔、 第三次聖杯戦争に参加したと言われているが真相は定かではない。

必然の前日

あの出会いから6年の月日が流れた。

魔術師という人種がどういったものかを知った。

こうして言ってみたら聞こえはいいかもしれないが、この6年それがどういう意味な 欲の為なら今ある安寧を捨てる、 目的のためなら手段を選ばない。そんな生き物だ。

験した。 権力争だったり、選民思想という名の格差社会。学部間の仲の悪さ。そういうのを体 のか身をもって知った。

いんじゃないの?それともあの日なの?イライラしちゃう日なの? なんなのアイツら、学術棟に立ち寄っただけで襲ってくるなんてカルシウム足りてな

しかも学部によっては私設憲兵とか合成獣まで出てくるし。

そのせいで学部間抗争とか何度か起こちゃったけどその度に無駄無駄したから問題

無駄無駄しないよね。

だって執拗いんだもん。 駄無駄 した結果何人かは病院送りになっちゃたけどそれ以降も構わず無駄無駄し

ことを心の中であかいあくまと呼ぶようになった。 3年くらい経ったとき年下の鉱石科の子からオラオラされた。解せぬ。以後彼女の

年々可愛くなるフィオレにムラムラした。手は出してない……ホントだよ。

フラットとつるむようになってからは教授たちからガミガミ言われるようになった。

おのれフラット許すまじ。

と、まあ、なかなかにデンジャラスでバイオレンスな日々を過ごしたわけだが、今、こ

の瞬間がこれまでの人生で一番緊張しているのではないだろうか。

そうにしている顔つき。 腰まである長い黒髪、睨まれたら生徒の誰もが萎縮してしまう三白眼、いつも不機嫌

そう、俺の目の前にはいるのは時計塔を統べる十二の君主の一人、時計塔きっての名

やっぱりというか当たり前だがこの人を、いや年上の魔術師に意見するのは緊張す

物講師ロード・エルメロイⅡ世その人だ。

呼び止めたのはいいが緊張し過ぎて次の一言が思うように出ない。

「どうしたユージ、私もいろいろと用事があってだな。悪いがそれほど余裕がないん

だ、出来れば手短に頼む」 「教授…俺を聖杯大戦に参加させてください!お願いします!」

や、いい。…言わなくても分かるあのフラットの仕業だな。」 「こんな廊下でその言葉を大声に出して叫ぶな!!貴様、それをどこで知ったんだ!!い

かのように大きなため息をついた。 そう言って教授はまさに頭が痛いと言わんばかりに頭を手で抑え、怒りと呆れを表す

流 !石はエルメロイ教室の最古参、教授との信頼はバッチリ紡げてるようだな。 説明が

事を知ったのは数日ほど前のことだった。 「はい、莫迦と聞いてました。是非とも残り二枠の内一つを俺に譲って下さい!」

省けて助かるぜフラット。

フラットに誘われいつものように地下講堂で秘密裏に行われている会議を盗聴して

いたらルーマニアで聖杯大戦なるものが行われると言うではないか。 しかも起こしてのはあのユグドミレニア一族。

事が集結したら自分は彼女と二度と合うことは出来ないのではないか。そんなこと

「説教をしてやりたいが、話を聞いていたのならこちらとしても説明が省ける。知っ

が頭を過りこうして教授に話を持ちかけた。

知らず、 ての通り、今回の聖杯戦争は協会の面子がかかっている。普段の亜種聖杯戦争ならいざ こと今回に限っては君のようなペーペーの小僧っ子を使うわけにはいかない」

分かっている。だけど今回に限っては引き下がるわけにはいかない。ここで食い下

17 がらなければ自分は恩人を見捨てることになる。それだけはいやだ、絶対にいやだ! 「小僧っ子って言うなら今回聖堂教会から派遣された監督役は俺と年が変らないって

いう話じゃないですか!それに魔術戦なら俺は確かに『狩猟』に特化した人には及ばな

いかもしれないけど、並の魔術師よりは戦えます!」

正直に言えばここまで食い下がる必要はどこにもない。

聖杯大戦に参加するだけならルーマニアに行きサーヴァントを召喚すればそれだけ

そうした場合厄介になるのが情報が一切ない状態からのスタートや自分がたった一 あくまで『参加するだけ』ならだ。

人の第三勢力になるということぐらいだ。

うだからこの手は使いたくない。 まあ、そのときは協会側に組伏せばいいのだが、最悪マスター権の剥奪とかがありそ

教授の顔がますます険しくなっていく。あっ、俺この顔知ってるよフラットに説教し

てるときの顔だ。失敬な、俺をあんな天才と一緒にしないで欲しい。 「では質問を変えよう。仮に、仮にだ。君が相手の力量を上回っていたと仮定しよう。

そうなった場合、君は相手を殺す覚悟はあるのか」

「俺も魔術師の端くれ。《《そんなもの》》出来てるに決まってるじゃないですか」

嘘だ、実際にそうなったとき自分は相手を殺せないだろう。

土壇場になって恐怖と罪悪感に押しつぶされるに決まってる。

殺したとしても、相手の全てを背負えるほどの覚悟なんて到底ない。

だけど、ここでそのことを悟られるわけにはいかない。 そのことは自分自身が一番分かっている。

?魔術師同士の闘争というものがどういったものか、君なら知っているだろう。」 「フム、時間がないからこれが最後の質問だ。君は何故聖杯大戦に参加しようとする

る。 「…言わなくとも大体の見当はついてる。この件はロッコ老師たちに掛け合ってや 結果は明日にでも伝えよう。それまでにそれらしい理由を考えておけ。」

「……それは、まあなんと言いますか……」

らせめて誠実であろうとしろ」 「ああ、それと命のやり取りをそんなものと言うべきではない。覚悟が出来ていないな

全て見透かしたような顔をして教授は赤いコートを翻し歩き出した。

そう言って今度こそ教授は去っていった。

その男の名は

Z Z

俺は飛行機に乗ってルーマニアに向かっていた。

協会からお許しが出たのが意外な僥倖。 いや、お婆ちゃんの言葉を借りるならコレは

何故一端の学生に聖杯大戦のマスターなんて役が回ってきたかって?

必然なのかもしれない。

教授日く

失うべきではないと判断していた。そこに先日の君の立候補があったわけだ。 「知っての通り先日49人の魔術師が失われた。協会としてはこれ以上高位の魔術師 此方と を

してはまさに僥倖というわけだ。」

できるのならそれでもいいさ。べ、別に代わりだったからって怒ってなんかいないんだ ーつまり代理。本来参加する予定だったセンベルン教授の代わり。まあ、正式に参加

からね!

たがらといってタダでは参加させてくれないらしい。

…ケチだな、流石魔術協会。

!

協会から提示された条件は

一つ目…昨日から連絡の取れなくなったフリーランスのマスター達の捜索。

二つ目…最後まで生き残った場合、聖杯回収部隊が到着するまで聖杯の護衛。

三つ目…どのような形でもいいからユグドミレニアに甚大な被害を与えること。 一つ目は分かるがあと二つはちょっとな~。いくらバックアップ要員を派遣すると

言ってもなぁ。たかが学生如きにこの二つはなかなかに無理がある。

教授たちは何を考えてるんだ。

帰ったら文句の一つや二つ言ってやりたい(生きて帰れるとは言っていない。)

聖杯戦争の真の目的、儀式の内容その他ぎっしりと文字文字文字。

そんな考えを頭の隅に押しやり渡された資料に目を通す。

正直読む気になれない。このページはさして重要じゃあないから飛ばしてもい

大切なのはユグドミレニア側のマスター候補だ。

予想通り、ダーニックとフィオレは候補者リストの一番最初に載っていた。

流 |石フィオレ!可愛いし魔術の才能も一流な上に時計塔からも警戒されてるなんて

20 後は良くて二流、 他は三流ばっかでどうでもいいなあ。

ただけで性格の悪さが滲み出てる女とロシェとかいう子どもくらいかな。 あー、でも一点特化の奴らが何人かいるなあ。厄介な奴はこのセレニケって写真を見

しかかったところで手が止まった。 何人かに目星をつけてそれ以外の奴は読み飛ばしていく。候補者リストも終盤にさ

何だこの男?!

好だ。だがそんな見た目とは裏腹にコイツには何かある一目見た瞬間にそう感じさせ チャラチャラした服装、金髪、どこからどう見てもホスト。一見魔術師らしからぬ恰

何故かって?

る凄味があった。

殆ど書かれていないのだ、この資料に。 この男(かどうかは分からないが)とんでもないことをやってのけた。

正確に言うと項目の殆どが何者かの手によって意図的に文字化けしているのだ。

経歴不明、本名不明、年齢不詳。書かれていることといえば日本に住んでいることと

陰陽道を扱うということだけだ。

もっともこんなに穴がある内容だ、この情報さえ信用していいのかどうか。

どうやらこの聖杯大戦、ダーニックよりお前を一番警戒しておいた方が良いようだ 協会の目を欺くなんてかなりの実力者に違いない。

「―――相良 z 馬、お前は一体何物なんだ」

スターとして認めたらしく右手には令呪が刻まれていた。 飛行機から降りた瞬間、手の甲に鈍い痛みが走った。どうやら聖杯が自分のことをマ

先ずは第一段階達成かな。この調子で今夜にはサーヴァントを召喚しておきたい。

幸い、このルーマニアにはかなり上等な霊脈が幾つかあるようだから自分に合う場所

もあるはずだ。

大戦が本格的に始るらしい。 最後の一人が明日ルーマニアに到着した後、協会の魔術師たちが何人か派遣され聖杯

ならばこの二日である程度の準備をしなければならない。

先ずはシギショアラに行きトゥリファスに向けて偵察用の使い魔を数匹放つ。その

後にサーヴァントの召喚、拠点の設置、連絡の途絶えたマスターたちの捜索。 思いつくだけで4つ。これを明日明後日までにはやっておかないといけない。

付け加えるなら大戦開始前に礼装の手入れやらなんやら。とにかくやることはまあ

まあある。 自分から言い出したもののまったくもって面倒臭い。

聖杯戦争は殺し合いだ。それが大戦ともなればどんな事態になるのか想像もつかな

ば、主に防御面で。	ならば出来るだけ被害を受けない、
	いや死なないようにいろいろと対策をしなけれ

そして最も警戒しないといけないのは、ダーニックとあの相良z馬(仮)である。全

\ <u>`</u>

先ずは首都であるブカレストから列車に乗りシギショアラを目指す。

くもって油断できない。

界を張りさっさと寝る。 「今から6時間も暇なのかよ、寝てよ寝てよ」 大したものは持って来たわけではないが、置き引きとか怖いし認識阻害と人払いの結

「起きた頃にはシギショアラに着いてるだろ」

『英霊を召喚する』というには些かショボい気がするが、あくまでもサーヴァントを召喚 するのは聖杯であって、マスターはサーヴァントを現世に繋ぎ止める楔でしかないらし

既に召喚陣は書き終わってる。協会から渡された触媒も陣の中心に置いてある。 時刻は午前2時30分を回っている。俺の魔力が一番活発になる時間だ。 汝の身は我が下に、

我が命運は汝の剣に。

願ったり叶ったりだ。 まあ、大儀式ともなると費用が馬鹿にならないからこういう簡易的な儀式で済むなら

さて、後はあのくそ長い呪文を唱えるだけだ。

「そろそろやっか」

わる。

魔術回路を隆起させ自分の肉体を作り変える。人とからヒトでないものへと切り替

詠唱を開始するのと同時に体が熱くなりそれに比例するかのように魔法陣が輝きは

じめ、だんだんと光が強くなる。

「素に銀と鉄。 礎に石と契約の大公。『手向ける色は 赤。』

四方の門は閉じ、

王冠より出で、

王国に至る三叉路は循環せ

降り立つ風には壁を。

閉みよ じよ。閉じよ。閉じよ。閉じよ。閉じよ。閉じよ。

繰り返すつどに五度。ただ、満たされる刻を破却する 告げる。

聖杯の寄るべに従い、この意、この理に従うならば応えよ

我は常世総ての善と成る者

我は常世総ての悪を敷く者。

汝三大の言霊を纏う七天、

抑止の輪より来たれ、天秤の守り手よ

魔法陣から光が溢れ、一つの影が現れる。

に白く無造作に伸ばさられた髪から覗く槍のように鋭い瞳。横一文字に閉ざされた口 「サーヴァント、ランサー。召喚の声に応じ参上した。問おう、お前が俺のマスターか」 黄金の鎧を身に纏った黒い痩躯、それに対し病的なまでに白い肌付き。肌と同じよう

は彼が寡黙だということを表していかのようだ。 「魔術師の壱原侑次だ。これからよろしく頼む。ところでランサー、君の真名はーーー」

う。どれくらいかと言われたら、事前に誰の聖遺物かを聞いてなかったらミュージシャ ンのサーヴァントと思ってしまうほど彼の姿は特徴的であった。 正直、彼の見た目からしてV系バンドのボーカルではないのか。と勘違いしてしま

間だがよろしく頼む」 ああ、マスターにはオレの真名を伝えていなかったな。我が真名はカルナ、短い 「なになに、午前9時山の上教会」 そう言い俺達は固い握手をした。 どうやらこのカルナという英霊は礼節を重んじる男らしい はて、なにか気に触るようなことをしてしまったのだろうか。 そう言いうとランサーは無言のまま右手を差し出した。

「お前の国では初対面の者同士は握手をすると聖杯から与えられた知識にあったのだが ……どうやら違ったようだな。」

「ああ、そういうことね。ランサー、君の言う通りだ。改めてよろしく頼むよ。」

「さて、無事に召喚できたことだしさっさとホテルに帰って寝るとするかね。」

そう言って一歩踏み出そうとしたとき一枚の紙が足元に落ちてきた。 普段ならこんなもの知らん振りしてさっさと帰るところだが、今は聖杯大戦、

したら行方を眩ませたマスターたちからの手紙かもしない。

おいおい、差出人不明とかやめてくれよ。しかも午前9時とかはやくない?今深夜の

3時だよ…

すげえめんどくさいな~」

見なかったことにしよう。

そう言いかけた瞬間、再び目の前に何かが落下する。

見てみれば鳥の糞だった。

なに?行けと。俺に行けと申すのか。もしかして行かなかったら今度は集中砲火さ ギリギリだった、あと一歩踏み出していれば確実に自分の脳天に命中してたぞ。

「分かった分かった、行きゃあいいんだろ、行きますよ行かせてください。」

れるのか、それは勘弁願いたい。

誰に言い訳をしているのか全く分からん。神様かな、それとも…いや、何でない。

「マスター、先ほどと言っていることが真逆だぞ。お前は数秒前のことを忘れてしまう

られないんだ。 阿呆なのか?」 いやいやランサーよ、そんなことを言わないでくれ。何か大きな陰謀を感じずにはい

根源的なものからかそう情報が流れてる気がする。たぶん…。 なんかこう、70年だか60年だかをかけた計画的なものを感じる。こう、どこかの

「誰が阿呆だ、何か大いなる力を感じただけだよ。こう世界の修正力的な行かないと話

「お前がなにを言ってるか俺には理解することが出来ないが、俺はお前の意志に従うだ が始まらないような、そう感じただけだよ。」

「ならさっさとホテルに戻って寝よう、俺はもう眠い」

所の一つ、山の上教会に続く天蓋付き階段を登りながら考えていた。

いことを確認し教会特有の重苦し扉を開け中に入る。 時刻は8:55分、予定時間の五分前に着くことができた。周囲を見回しし誰もいな

祭壇の前に一人の男性が佇んでいた。

「長旅お疲れ様です。」

「その恰好、教会の…シロウ・コトミネ神父ですね。」 どうやらこちらのことを知っているらしい。彼が俺達を呼び出した人物のようだ。

「そう言う貴方は壱原侑次さんですね。」

「ここで約束してるんですけど、相手は貴方でいいですか?」

身廊を歩きながら霊体化しているランサーに念話を飛ばす。

「ええ、もちろんです。」

『ランサー、サーヴァントはいるか?』

こでグサリ、なんてことありえなくもない。 いくら仲間とはいえ、警戒するに越したことは無いだろう。むしろ教会の連中だ。こ

『知覚することはできないが何やら違和感を覚える、油断するなマスター』

知覚できない。と言うことはここにサーヴァントはいないのか、それとも気配遮断を

扱うアサシンのサーヴァントか。

「それじゃあ、今回自分達を呼び出した理由についてお聞かせください」

「今回は顔合わせとそれぞれ持っている情報共有、後は戦略と役割などの把握です」 まあまあ普通だっなあ、これといって顔を合わせてまでするようなことじゃあない

「, 黒,側のサーヴァントは全騎出てきたんですか?」

「いえ、今のところランサーとキャスターのみです。」

「残念ながら一人も。ステータス程度なら既に確認出来ています。」

「その内真名が分かった奴は?」

シロウ神父は懐から書類を取り出した。

お礼を言い中身をざっと見る。

固有スキルや宝具などの個人を特定できる情報は書かれていないな。

うーん、ステータスだけじゃ真名は分かんないなぁ

「壱原さん、相手方の真名になにか心当たりがありますか?」

とか言われても分からねぇよ、無茶ぶりするなぁ。

あの人だ。えーっと、たしか、ヴラド三世ですよ、たぶん。」 「あー、アレだ。ここルーマニアだからこのステータスが阿呆みたいに高いランサーは

思えば前回殺された49人の魔術師は串刺しにされていたのだとか。ルーマニアで ぱっと出てきた人物を言ってみたがあながち間違いじゃあないかもしれない。

杭ときたらヴラド三世しか思い浮かばない。

うん、たぶん…

「私も同意見です。」

見当ついてるんならそっちから言ってよ…

「キャスターは保留として、こっちのサーヴァントはどうなってるんですか?たしかセ イバー以外は召喚されたはずです。」

「その前に一息入れましょう、壱原さんも息を付く暇もなかったでしょう?簡単ですが

お茶を用意してきますので少しお待ちを」

そう言ってニコリと笑いながらシロウ神父は奥へ消えていった。

『ランサー、違和感の正体は掴めたか?』

『いぜんとして掴めてはいないがあの男が奥に行った後、違和感は完全に消え失せた。』

となるとやっぱり神父のサーヴァントか。

教会の連中ってこともあるし取り敢えず出されたものは口にしないでおこう。 ランサーほどの武人をやり過ごすとなるとクラスはアサシンか。

そう考えを纏めたと同時に奥から神父が出てきた。

「遅くなって申し訳ありません。ですがいい葉とお茶請けをお持ちしました。どうぞ冷

めないうちに」

1天 C 起起				
	てを」「いや、それより話の続きをしましょう。赤側のサーヴァントとこれからの行動につい	「これは失礼しました。取替えてきますね」 エゴイスト、紅茶の時を加速させた!	「シロウ神父、非常に言いにくいんですがこの紅茶、既に冷めてますよ」(仕方ない、ここは)	報を鳴らしてる。

たしかに見た感じとても美味そうだ。だけど俺の危険センサーが手を付けるなと警

「アタランテ、アキレウス、シェイクスピア、セミラミス、スパルタカス、そしてカルナ。

かなり豪華なメンツですね。」

協会側からの資料に載ってなかったのに知っているという事は彼等は一度この神父

「実はルーラーについて、貴方に頼みたいことが」

「そんなに大規模になると、十中八九ルーラーが召喚されるでしょうね。」

「十四騎が一斉に戦かったら街の一つは消し飛ぶでしょうね。」

と会っているのか?

35

\neg	
-	
~	
,	

聖女と槍兵と剣士と小太りと

「ルーラーの抹殺ねえ」

のか。 『裁定者』何とも公平そうな名前だけど神父は何を考えて俺にこんな難題を押し付けた

た特権、全てのサーヴァントに対する令呪を二画ずつ有するチートサーヴァントじゃあ ルーラーと言えば聖杯戦争において圧倒的なステータスと聖杯によってもたらされ

ねえか。 いくらランサーといえどもルーラーの霊核を破壊できるかどうか。

「ルーラーを早々に退場させていただきたいのです」

になる状況を作ってしまう気がするのです。」 「今回の聖杯大戦どうもきな臭いと言いますか、今回のルーラーこちら側にとって不利 「そりゃまたどうしてですか?」

「ありがとうございます。それと最後に聞きたいのですが、貴方は何故この聖杯大戦に

「なるほど、アナタがそう言うのであればその言葉信じますよ」

参加したのですか?」

に、本物の万能の願望機なんて物があるなら人が幸せでいられるように願いたいじゃな 「あー、それはなんと言うか恥ずかしいんですが女の尻を追っかけた結果ですよ。それ いですか」

何でか分からないけどあの人の言う事は何故か信じられるんだよなぁ、なんでかな。 . トランシルヴァニア高速道で考えていると何処かで見たことある紙がまた落ちて

どうやら神父のお使い鳩のようだ。

『ルーラーがヒッチハイクを使いトゥリファスに向かっています。 数時間後にそちらに

到着します。』

なるほどなるほど、早速準備に取り掛からないと。

止の結界と素顔を隠すためのお面。こんなもんでいいだろ。 人払いに協会から貰った魔術行使による魔力の漏洩防止の礼装そして、遠見の魔術防

準備が済んだら戦いに巻き込まれないように離れた位置から隠れて様子見るように

あとはルーラーが来るのを待つだけだ。

時間は流れ月が輝き道路標識の上に佇むランサーを照らす。

うん、このシュチュエーションV系のMV撮れるよ。うん。

なんてことをボケーッと思っていた瞬間、ランサーを中心に空気が変わる。

来たか。

ここからでは詳しくは分からないが一人の少女がランサーの前に立っている。どう

やら彼女がこの聖杯大戦のルーラーのようだ。

少女だが目的は変わらない。女の子だからといって手を抜くことや見逃すことはし

使いランサーが聞いている音を共有する。 ない。この場で仕留める。 何かを話しているがここからでは聞こえない。余りいい気分ではないが聴覚共有を

『愚かなのは貴方とそのマスターです。私を仕留めることに何の意味があるというので

『知らぬよ (ねえよ)』

すか?』

被った。

ない。 ただそう頼まれたからそうしているだけだ。特段何か意味があってしているのでは

『ただマスターから命令された。ならばオレは契約に則りその指示に従うだけだ』

38

39 『ランサー、全力をもってルーラーを殺せ。宝具の開帳も厭わない!』

『了解した』

『お前の特権を考慮するに、手加減をする余裕はない。悪いがこの一撃で勝負を着けさ

短い返事をしたランサーの右手には彼の得物である巨大な槍が握られていた。

『日輪ー』

この一瞬が命取りになる。彼女が特権を使う前に事は済む。

その言葉と同時に膨れ上がった魔力にルーラーが驚愕しているようだ。

せてもらう』

『やれ、セイバー!!』

これで終わりと思われた瞬間、結界が異物に反応をする!

何処からか聞こえる野太い声が響き辺りは静寂に包まれた。

ランサーが真名を解放しようとする。

思いは突然に

「やれ、セイバー!!」

その言葉と同時にランサーが足場にしていた鉄柱が両断された。

当然バランスを崩したランサーの攻撃は中断してしまう。

「ちつ」

これには思わず舌打ちをしてしまう。

ランサーの耳から伝わる野太い男の声。

つく。 それはこの場に置いて一番場違いとしか思わない。というか、邪魔されてかなりイラ

男はルーラーに歩み寄り自分達の正当性を語っている。

のセイバーのマスターとして此度の聖杯大戦に参加致しております。」 「危ないところでしたなルーラー。我が名はゴルド・ムジーク・ユグドミレニア。" 黒

得意げに頬を釣り上げ男は続ける。

「, 赤,のランサー!貴様がルーラーを謀殺しようとしたところ、たしかに目にしたぞ

を切られろと言っているように聞こえる。 まるで今、この場に置いて絶対的な正義が自身にあり、貴様は大人しく罰を受け、首

『ランサー予定変更だ。まず先にその煩いデブを殺せ』

殺意しか抱けない。

ならまさに流星。魔力放出(炎)を使った一筋の赤い光が男を襲う! 返事をせずにランサーはその場に突っ立て演説をしている的へ刺突する!例えるの

「さあルーラー我らの手を取り憎きランサーを?!」

全てを灰塵にする

気付いた時にはもう遅い。今度こそランサーの神槍は目標を穿ち、その爆炎を持って

はずだった。

サーヴァントではなくルーラーでもなく自分が狙われたことに驚くゴルドとかいう ランサーによる攻撃は二度にわたりあの黒い剣士によって防がれてしまった。

驚きは即座に憤怒へと変わりゴルドは顔を赤くする。

「セイバー!殺せっ!!今すぐあの,赤,のランサーをぶち殺せ!!」 ゴルドの言葉に無言で頷づき, 黒,のセイバーは一歩前へ出る

「そうか。ならば、お前と二人で殺し合えるようだな。」

どうやらランサーは完全に殺る気満々だ。こうなってしまったらもうこっちが何を

ああもう、上手く計画通りにいかない!

言ったって邪推にしかならない。

どうする?様子見に徹するか、それとも…俺がマスターを狙うか。

1、こうなってしまった以上ランサーが正面から, 黒,のセイバーを打ち倒し、

その

2、増援が来るの待つ。

後からルーラーを殺す。

3、単身ルーラーを殺しに行って返り討ちにあう、現実は非常である。 いやいや、どれも現実的ではないな。

いか。 可能性があるのは1だけど、まだ相手の実力が分ってない。先ずは様子見するしかな

思いは突然に

ランサーの槍が轟音をたて大気を切り裂く。

ていく。 " 果"のセイバーはそれを目にしても眉一つ動かさず剣で捌きランサーに詰め寄っ

行為にしか見えない。 くらセイバーが間合いを詰めなければいけないからといって、あれは傍から見れば自殺 おかしい、ランサーの刺突はまさに壁と言っていい程の密度で繰り出されている、

い隙を見極め、 それでもセイバーは歩みを止めない。ランサーの攻撃で生じる限りなく無いに等し .平然と間合いを詰めていく。

幾つかの刺突が動脈を抉り、額に突き刺さりそして、 だからといって、全ての攻撃を捌けていわけではない。 霊核を破壊する

はずだった。

此処から見ても50発以上の攻撃が、 黒のセイバー に直撃し、 瀕死の状態に追い詰

めている筈なのに黒のセイバーからは出血はおろか目立った傷も見えない。 あれ程の攻撃のなかセイバーはどこ吹く風の如くランサーに詰め寄り大剣を振るう。

セイバーの防御力も大したものだが、ランサーも負けてはいない。

もって受けた傷を瞬時に回復する。 黄金の鎧によりランサーが受けるダメージはその九割を削減され、 持ち前の治癒力を

る。それでもお互いに決定打がない状態で拮抗している。 俺がこうして遠くから眺めているだけで既に何百、何千と攻防が繰り広げられてい

る。そして俺はまだ切り札を使っていない。 どうする、目の前にはターゲットがいて、自分にはそれを達成出来るだけの仲 間がい

たった三回しか使えない絶対命令権

それを今このタイミングで使うのか、 いうなればこの闘いは前哨戦、 前夜祭のようなものだ。 まだ大戦は始まっちゃあいない。

だが使う以外にこの場を進展させる手立てがない。

画 の令呪を見つめながら真剣に考える。 使うべきか、それともここは耐えて別の機会を伺うべきか。自分の手の甲に浮かぶ三

ムジーク・ユグドミレニアと相対するのが怖いのか!」ちっ!」 「令呪をもって命ず、「出てこい!!!協会の走狗!!!近くで見ておるのだろう!! このゴルド・

「この決闘においてサーヴァントのみをよこし、あまつさえ自分は姿すら見せぬとはと んだ腰抜け魔術師のようだな!!この私自ら誅罰を与えてやる!!」

いいだろう、不本意ながらその安い挑発に乗ってやろうじゃあねぇか。 4つ目の選択肢だ、先ずはマスターを先に倒しその後ルーラーを退場させる!!

ができる。 俺のスタンドエゴイストの能力を使ったら奴の元に10秒も掛からず辿りつくこと

だけど、その前に下準備をしなくちゃあいけない。

隣にルーラーがいるんだ、用心に越したことはない。

球。 対人戦闘用に拵えたルーン文字が彫ってあるグローブと靴、水鉄砲それと最終兵器鉄 これだけ有れば大丈夫だろう。

覚悟しておけいことがあるんだからな。

行くぜゴルゴ(?)・ムジーク・ユグドミレニア、テメェにはたっぷり喋ってもらいた

出会いは唐突に

「見ているのだろう?見ているのだろう?!」

けたたましい叫びが悲しくあたりに谺響する。

それでも、誰も男を見ようとしない。

隣に立っている聖女も、自身の傀儡である筈の剣士ですら。

導く」そう思っていた。その筈だった。 自分はこの聖杯大戦に参加しているどの魔術師より優秀で「ユグドミレニアを勝利に

産し戦力を大幅に上げ、聖杯のシステムに干渉し魔力の経路を分割することにだって成 彼のアインツベルン家からホムンクルスの製造の技術提供を受けホムンクルスを量

たのはこの儂 それによりサーヴァントの魔力供給をホムンクルスに代用させることにすら成功し 功した。

レニアだ! ダーニックでも他の有象無象の家の者共でもない、このゴルド・ムジーク・ユグドミ

だが、目の前の光景はどうだ。

分からない、魔術で強化されている目でも追いつけない。 何が起きている、何をしている?何をされている?

術をかけることだけ。

まともな指示すら出来ず、魔術を行使する隙は無くやれることと言ったら時折治癒魔

だが、何よりも不服なのは, 黒。のセイバーが打ち勝てないことだ。

アレは正しく最高のセイバーだ。

Bランク以下の攻撃を全て無効化する宝具を有しているのだぞ。

それすらも、赤、のランサーは軽く無視出来る程の英霊なのか!

せめて真名さえ判れば_

「それは出来ません。中立たるサーヴァントがそれを伝えるのはルール違反です。」

「ルーラーよ、どうか貴女の力を持って彼奴こ真名を」

しかし!それでは「いやー、よかったよかった。ルーラーが公平な奴で」!?誰だ貴様」

魔力の反応も無いのに何処から出てきたのだ。 誰だこいつは、今の今まで此処には儂とルーラーしかいなかったはず。

「ほぅ、顔すら面で隠してとんだ腰抜けの様だな。 だが臆しても尚、こうして死にに来た 俺は今県 赤。のランサーのマスターとして参加した教会の走狗だよ」

とは見直したぞ走狗」

49 「ルーラー、今回の俺達の狙いはアンタなのは解っている筈だ。なぜ、そこのおっさんと

組みランサーを退こうとしなかった。」

闘うのは全く別の話です。私個人の置かれた状況を考慮して彼らの闘いに色を加える 「おい貴様!「,赤,のランサーが私を狙うのと, 墨,のセイバーが赤,のランサーと

ことは私の誇りにかけてできません。」」 「流石は裁定者。まあうちのランサーはあんたら全員でかかってきても何も問題なんか

一々癇に障る男だ!

ねえけどな。」

この男を殺し、"赤"のランサーには早々に退場してもらう!!

ないか?俺は走狗なんでな。上から人探し頼まれてんだ。」 「あんたと殺し合う前に一つ、いや二つ聞きたいことかある。一つ目はコイツらを知ら そういうと面の男は四人の顔写真を投げ渡してきた。

写真に写っていたのはこの世界では知らぬ者はいないフリーランスの魔術師達だ。

かなって思ってよ。」 「ここ数日ほど連絡が取れなくてな。俺が到着する前におっ死んじゃったんじゃあねぇ

うなものだ!」 「敵にそのようなことを聞くとは益々巫山戯た男だ。姿を見せぬとは答えは出ているよ

のも大概にしておけ!!」」 がまたキュートっていうか可愛いんだ。あ、スリーサイズは上からはちじゅ「巫山戯る ず嫌いっていうか変なところで我が強いっていうか頑固なところがあるんだけどそこ みたいだから言えないんだが。特技は素手で胡桃を割ること性格は穏やかだけど負け 2cm体重47kgでちょっと痩せすぎじゃあねぇかって思うけど本人は気にしてる だ蒼で髪は亜麻色って言えばいいかな?髪型はゆるふわカール?ってやつで身長 「なる程ねぇ、二つ目は女を探している。特徴はそうだな、先ず最初に可愛い。 瞳は澄ん 16

「貴様の首を協会の無能共に送り付けこの大戦を早々に終わらせてやる!」 通りマスター同士の魔術戦といこうじゃあねぇか。」 - 急に殴り掛かってくるたぁ、穏やかじゃあねえな。 いいぜ、そっちがその気ならお望み

開幕

終わらせるには十分過ぎる殺傷力を秘めたビートアップ戦法。 |ルドは自身の肉体の一部を金属に変換し、殴り守るというシンプルだが一撃で事を

侑次は自身のスタンド能力と波紋を併せゴルドの攻撃その全てを避け一撃離脱の

ヒットアンドアウェイの戦法をとりやり過ごす。

「そんな鈍っちい動きでこの俺を捉えられると思っているのかァ!間抜けがァ!貧弱貧 お互いに搦め手や奇策など用いらず、ただ愚直に殴り合っていた。

変換された身体がそれを許さない。 本来なら侑次の拳から波紋が流れゴルドの動きを止めることが出来るのだが、 金属に

侑次の拳がゴルドの顔面めがけ放たれる。

頬を金属に変換することによりゴルドは拳を受けて止めた。

違った。 平凡な魔術師なら拳を金属に叩きつけた衝撃で苦痛に顔を歪めるところだが侑次は

彼が手に着けているグローブには強い強化と硬化の魔術が施されているからだ。

ある封印指定執行者曰く「タングステン鋼より硬い」と。

だが、ここまで強化されていてもゴルドの防御を破ることはできない。

「ぬぅ??.」 それ程までにゴルドが錬成する金属は硬かった。

ここにきてゴルドにある疑問が浮かんでいた。

なぜ奴はここまで速い?!何らかの魔術である筈だ。 強化魔術でこんなにも速く動

けるものなのか?それとも時流魔術を使っているのか?

動けると聞く。 どこかの魔術使いは己が体内に固有結界を構築することにより、一時的にだが高速で

だとしても彼奴ら何故こんなにも長時間使い続けることが出来るのだ??

それならなぜ奴は…

「んなモン知るか。それは魔術のルールだろうが、技術と才能には関係ない」 「なぜ世界からの修正を受けない」

に拾い、続けた。 侑次はカルナと,黒のセイバー,の闘いで飛び散ったコンクリートの破片を無造作

界からの修正をうけ、このように壊れていく」 「たしかに、魔術による物体の加速、時間流の干渉は可能だ。 だがそれは時間が経てば世

そういうと侑次の持っていたコンクリートの破片は崩れて消えていった。

「だか俺のはちと違う。俺が干渉してもこいつは修正を受けず反動により壊れることは

ない。そしてーーー」 侑次はコンクリートを思い切りゴルドに向け投げつけた。

普通に投げていても時速70km程しか出ないであろうコンクリートだが侑次のス

タンド「エゴイスト」の能力によりその速度を何倍にも跳ね上げている。 侑次が全力で投げたコンクリートはゴルドのすぐ横を通り過ぎ、後ろで傍観していた

!

ルーラーに向かって飛んでいった。

お面で隠れて見えないが、余人が観れば関わらないよう避けるような顔だった。 ゴルドが身動き一つ取れない様子を前にして、侑次はニタリと悪い笑みを浮かべた。 ゴルドは今起こったことを認識することができず息を呑むことすらできないでいた。

(思った通りだ、コイツは今起こったことを理解できていない。だがどうする、奴

「まだまだ序の口だがこれぐらいのスピードが出る」

こんなもんじゃないけどね!!!こんな序盤じゃ手の内を見せたくないだけだからね!!) ど 術と俺の速度はほぼ同等、(いや、まだ本気を出してないだけだけどね。 本気を出

うにかして隙を作りたい。一瞬だ、一瞬で奴を射程距離内におさめ最大の波紋を流し

「日が昇るまでもう時間がねぇ。それに周りを見てみろ、アイツらの闘いで辺り一面焼

け野原だ」

ホルスターから、水鉄砲と鉄球を取り出す。

一見すると玩具にしか見えない。というか玩具でしかない。

する道具だ。 だが、俺にとっては隠し玉で切り札。奥の手とまでは言わないが、それだけ信用に値

使って波紋を帯びさせるか…。 これを使ってどうする、水鉄砲も鉄球も触れていないと波紋を流せない、 植物油を

ない。 ダメだ、避けられるのがオチだ。 いや、待てよ…。もしかしたらもしかするかもしれ

仕方ないよね、守秘義務があるから。べ、別に倒せなかったわけじゃないんだからね :局のところ奥の手を出す前に夜明けを迎え、決着が付かずそのまま戦闘を終えた。

よ。 本当は長期戦なんて面倒くさかったからラッキーとか思ってないからね。ホントだ

!

の場を離れていった。まさに脱兎の如く、三十六計逃げるに如かずとはこの事だ。 そこからは早かった。お互いに睨みを効かせながらゴルドは車に乗りこみ速攻でそ

か、みすみすとり逃してしまった。 ルーラーもなんかぶつくさ言いながらトゥリファスの方へ消えって行った。という

え?現場?現場はあれだよ、ドラゴンボールかよってくらい地面がえぐれてたし、草 此方としても魔力の残りが少なかったから第2ラウンドは出来ないので僥倖だった。

とか木とか焦げてて、岩は溶けてるしやばかったよ。

聖杯大戦の前哨戦、 1対1の小競り合いでこんなに被害が出るとはあまりにも予想外

過ぎだぜ。

眠気と風景

な。

がする。

かないぜ。 泚 いが本格化した時のことを考えると、いったいどれだけの影響が出るのか想像がつ

隠蔽頑張ってください。ホントごめんなさい。

中の幸いだな。すでにユグドミレニア側に討ち取られていたんじゃないかとヒヤヒヤ 行方を眩ませた赤のマスターたちの事をユグドミレニア側が知らなか ルーラーを仕留めきれなかったが侑次には収穫があった。 ったのは 不幸

気に攻めてくるとかしないでね。うん、絶対ダメ。

したぜ。でも俺があの小太りに言っちゃったからバレたけど。連携取れてないから一

とも別にマスター権を狙う何者かに襲撃されてしまったのか。どちらにせよ嫌な予感 けれでも、こうもコンタクトが取れないとすると本当に身を潜ませているのか。それ

このことは時計塔にいるエルメロイ先生に報告して、次の手を考えないといけない

そして、あのゴルドとかいう男から微かにフィオレの匂いがしたのだ。ユグドミレニ

アの本拠地であるトゥリファスに彼女がいる可能性が出てきた。

許すまじゴ ル デ!!

超絶かわいいマイエンジェル・フィオレたんの匂いがしたってことは、 それだけ近く

にいたって事だろ…

ほんの少しの間だけ近くにいただけじゃ付かない。つまり奴は最低でもフィオレと

緒に飯を食ったり、雑談をしているってことだよな。 必ず居場所を見つけ人誅を下してやる…

と使い魔を放ったが直ぐにまかれてしまった。

次に会ったときに決着をつけてみせる。 流石、腐ってもユグドミレニア一族に名を連ねているだけはあるな。

待っていてくれフィオレ、必ず君を見つけ出して見せるから。

ふと、自身のサーヴァントに目を向ける。なにやら嬉しそうな表情を見せる槍兵。ど

「嬉しそうなじゃないかランサー。なんかいいことでもあった?」 うやら彼もこの戦いに目的という物が生まれたのかもしれない。

「ーーあぁ」

願わくば彼の第2の生、その望みが叶うことを切実に祈るばかりだ

短く返すとランサーは霊体化し姿を霧散させた。

そんなことを考えながら壊れた景観をぼんやり眺め、俺達もトゥリファスれと向かっ

た

独白 [検閲済み]

奶 けて // 助けて〃 ここから出して 死にたくない。 痛い〃

ごめんなさい〃 ″もう許して ありがとうございます!

誰かが俺を呼んでいる。いや、誰かに届いてと声にならないこえを、嘆きを訴えてい

る。

たように叫ぶ声。 消え入りそうな声、苦痛に歪む声、助けを求める声。死を待つだけの弱々しい声、狂っ

みんなの声が俺の中に入ってきては消え、 流れては誰にも届かずに聞こえなく

なる。

こんな理不尽な事があっていいのか。こんなところですり潰されていい事なのか。 ーならば、俺が皆を救う。

夢から目が覚めた。

見てみろ自分の身体を。 現実から目を逸らしていただけなのかもしれない。

両腕は痩せ細りろくに動かすことも出来ない。

魔術回路はどうだ。効率的に魔力を生成し、吸い上げられるだけの回路。 魔術を使お

うものなら、肉体を崩壊させかねない脆弱なものだ。

り潰すだけの命のはずだ。 自由意志すら持てない。この世に産まれ落ち数ヶ月、 サーヴァントに魔力供給をし、

誰かの助けに応える力はない。誰かに訴える声はない。祈る相手もいない。

自身の

未来がない、

と誰かが言った。 なるほど、確かにその通りだ。明日も分からぬ塵芥だ。

成長がない、

と誰かが言った。 完成された命だ。そもそも成長の余地がない。

と誰かが言った。発展がある、 試行を繰り返し、望んだ過去へ至るための犠牲だ。 培養液の中で朽

ち果てるのを待っていろ。

獲得した知識が自分たちの存在意義を嫌という程わからせてくれる。

なにも消費する魔力はマスターからでなくてもいい。

自 .分たちの命を浪費すれば、どんなに燃費の悪い宝具だろうが大魔術の行使だろうが

即座に魔力を補うことが出来る。

まさに、 ユグドミレニアにとって最高の環境と言ってもいいだろう。 彼が今の私を見たらどう思うのだろう。 魔術師の世界にホムンクルスを惜しむ者など殆どいない。 イギリスに置いてきた彼の事を思う。 ―生きて、、、 いたい、、、」

黙って出ていってしまったことをどう思っているのだろうか。

怒ってる?悲しんでる?それとも、心配してくれているのだろうか。

いっその事全部話してここへ一緒に来てもらえたらば、この胸のつかえも消えてくれ 大雑把な彼のことだ、数日したら帰ってくると思っているのかもしれない。

るのだろうか。

どうしても弱気に考えてしまう。

それとも…また、皆と笑い合っていたいと、捨てきれない過去に縋っていたいからか。 それは自分の未熟さ故か、協会を裏切った罪悪感からか、

61

助けて、と声を出せば彼は私の元に来てくれるのだろうか。笑いかけてくれる

だろうか。

ミレニア一族としての使命を全うしなければならない。

ここに彼はいないが、私にはとても頼もしい 彼 がいる。

私は私の浅ましい願いのために必ず勝たなければいけないのだ。

そう決めたのだ。

次に会う時には私は… ユージと別れたあの夜に。 仮令どのようなことが起ころうとも…

い。強迫観念に似たようなナニカが私の歩みを止めるのを良しとしない。私はユグド

いろいろな事が私を不安にさせる。けれども、今まで奪ってきた生命が其れを赦さな

…いつものように私の車椅子を押してくれるのだろうか。

62 k i c k back

れは一時帰国した時に立ち寄った某カレー屋での出来事だった。

k i c

k

b a С k

発想は自由にして大胆でいい。 どんな軌跡を描いても辿り着けれればそれでいい。とかなんとかそんなことを言っ

ていた(意訳)魔術使いもどきの眼鏡くんを思い出した。

アレはきっとオレのスタンド『エゴイスト』にも言えるのではないだろうか。 不思議な感性を持ったヒトだと当時のオレはボケーとしなから話を聞いていた。

先日の、小太り?の錬金術師、 たしかゴルバチョフ、、、だと思う。たぶん。

身体能力では負けていなかった。

スピードもオレの方が速かったが、なぜか奴の魔術行使とどっこい。 いや、僅かながらに遅れをとっていた。

何故だ。

加速、 加速、 加速

ない。 自信を弾丸のように速く動かすイメージでいつも使っていたが、 何か違うのかもしれ

もっとこう、なんかあれな感じで今までの動きとは違ったなんか搦手のようなアレで

…ダメだ解らん。

ぐるぐるぐるぐるぐるぐるぐるぐる思考がループする。

空に浮かぶ雲に目を移しても何も思いつかないまま時間だけが過ぎ去っていく。

カルナはといえば昨晩使った魔力を回復するのに専念し、眠っている?状態なのであ

Z

せっかくの先達なのだからアドバイスを求めようとしたらコレである。おのれイン

ドラ許すまじ。

サーヴァントにとって睡眠は不要なのだが、魔力を馬鹿食いする高燃費の彼は少しで

も力の回復に専念することが日中の役目なのである。 ならば次は街に放った使い魔たちの映像を観ようじゃないか!

、、、どうやら全部潰されているようだった。

情報収集も出来ないじゃないか!!

聖杯戦争は情報戦じゃん!!

もう殆ど予備の使い魔いないよ!!

現地調達面倒臭い!!

鳥とかネズミとか小動物捕まえるのめんどい!!使い魔に仕立てるのももっとめんど

い : !!!

はいクソー!

情報リテラシー高めの前時代魔術師共め!

こうも上手くいかないとなると気分転換に街に出かけようかな。 おのれ千年樹許すまじ。

逆転の発想的な。 敵陣のど真ん中でショッピングする奴はいないという穴を突いた

天才的着眼点的な。 そう、これは思い付きではないのである。作戦、そう、 相手の虚を突いた作戦。

自分の目で情報収集できるし!罠の解除とか!逆に仕掛けたりとか! もしかしたら同じ考えのマスターがいるかもしれないし!

うわ、オレって天才じゃん。

嘘ですごめんなさい。

フィオレたん超えたわ。

-いたわ。

街をうろつき始めて数分。

いたわ。

これでもかってほど怪しい男。

アレは間違いなく魔術師だろう。

厳つい顔に強靭な体躯。遠くからでも臭うのは魔術師が扱う特有の薬品臭。

はたして、こちら側か、あちら側か…

極めつけは際どい格好をした金髪の少女。

数メートル離れたここからでも分かる煮えたぎるほどの魔力。そして、全身がヒリつ

く程の殺気

碧眼がコチラを覗き込んでいるのが分かる。 剥き出しの敵意が殺し合いの真っ只中である事を意識させられる。

さらに圧が強くなり、ビリビリとした視線がコチラを貫く。

喉が詰まる。 息をしようとするが上手く空気を飲み込めない。

心臓の音がうるさく感じる。

ダメだ。

ドクン、ドクン。

心臓の鼓動が早くなる。 -ドクン、ドクン。

カルナは今そばにいない。はっきり言ってピンチである。

心臓の音が一層大きくなるのがわかる。

先日の魔術師から向けられた殺意とは比べられないほどのプレッ

これが英霊。同じ空間にいるだけで足が竦む。

シャー。

殺気とプレッシャー、 耳は街の喧騒を拾い、全てが煩く感じる。 ドクン、ドクン。ドクンドクン。 焦りと不安が視界が狭める。

逃げるべきか… ドクンドクンドクンドクンドクンドクンドクンドクン

…どうやって?

強化&スタンド能力で逃げれるのか?

相手はサーヴァント。人間を上回る身体能力を持っている。

背を向けた瞬間に命を絶たれるであろう。

発動までに詰められるのが関の山だ。

令呪を使うべきか?

選択肢が無い。戦うべき力がここにはナイ。

脳は上手く酸素を取り込めず、 一歩後退る 思考が単純になっていく。

前方で爆ぜるような音が聞こえた!1秒にも満たない、そんな一瞬の出来事だ。背後を確認するために、目を後ろへと向ける。

少女の拳が眼前へと迫っている!!!

慌てて視線を戻すが既に遅い!遅過ぎた!

数メートルある距離をものの一歩で詰める、まさに雷速の一撃。

咄嗟に腕を出して防御しようとするが間に合うのか?? 少女が破格のサーヴァントであることを本能として理解するには十分過ぎる。

れ !!!! 止まれ!止まれ!止まれ!止まれ!止まれ!トマレ!トマレ!とマれ!とまってく back

ルヒットは免れた。 奇跡的に少女の拳が顔に到達する前に何とか手が間に合い力を逸らしてクリティカ

まさに神業。神回避。

マスター界広しと言えど、サーヴァントの不意打ちを正面から防いだ人間はそれほど

ー左腕の感覚ないけど。

多くはないだろう。(正面からの不意打ちとは)

喜ぶにはまだ早い。 痛みは波紋で和らげるけどもさ!!

くるはずがない。 コイツは相当に頭のネジがぶっ飛んだヤツだ。 一発目が外れたからといって、手を休めるような奴なら真っ昼間から戦闘を仕掛けて

ヤツの次の動きをキャッチしろ!目を逸らすな!

受け止めてはダメだ。止めた所から骨が砕けてしまう! 左拳をガラ空きになった腹部に捩じ込もうとしている!

逸らすか、避けるかじゃ無いと圧倒的なパワーですぐに殺されてしまう!

出来るのか!?

サーヴァントの不可視に近い一撃を!!

いや、違う!!

前へ出るんだ!

力の差がどんなに開いていようが、後手に回っていては好機は掴めない!! 勝てる見込みがなくても、戦略的撤退を可能にしなければ死、有るのみ!

俺はまだ死ぬわけにはいかない!

覚悟に共鳴するように魔術刻印が隆起し、 自動で魔術を行使する。

拳が腹を穿つより早く受け止める体勢を整える!!硬化と強化そしてスタンドの三重防御。

「ぶっ飛びやがれ!!」 踏み込んだことで狙いが狂った拳が轟音と共に空を裂く。

しかし、勢いそのままの腕部が衝突し、 鈍い音を出し体が撥ね上げられる。

肺から空気が抜け、意識が遠のいていく。

k

---まだだ、まだ終われない!

意識を繋ぎ止めろ!!体は刻印が勝手に治そうとするはずだ!

その痛みこそ一筋の光へと続いている! 痛みに耐えろ!痛覚を遮断するな!!

吹き飛ばされた体は幸運なことにヤツのマスターであるはずの巨漢の前に放り出さ

れた。

撃、一撃で落とす!

サーヴァントが戻って来るよりも速く!

体がひしゃげるよりはやく!!

相手が魔術を行使するよりも速く!

ヴァントの気配 撃をお見舞いする前に男のショットガンが俺を捉えていた。すぐ後ろにはサー

「お前さん、ガッツあるな。サーヴァントに突っ込むなんてイカれてるぜ。」

どうやらここまでのようだ。 体から力が抜けていく反面俺を生かそうと魔術回路は忙しく魔力を回してい

「ただまぁ、味方が皆んなヒキコもってる中お前のような面白い仲間に会えたのは幸運

70

だったぜ。」

しています。 | は |?!?!!!???!

まじゅつこくいんってすごイねまる	からだガいたいけどふしぎとうゴけますまる	どうやらいたみトきんちょうがほぐれテきぜつしたみたいですまる	
		たいですまる	

ゆーじのゆめ~YAKUZAを添えて~

夢を見ていた。

もうずっと前 での夢。

今も思い出す。 思い出しては直ぐに忘れてしまう一夏の冒険

あの頃の俺は純粋だった。

茹だるような暑い夏の日、 困っている人は助けたい。 何でも古くからの常連さん?太客の人たちから同時に依頼があったから荷物を渡 俺はお婆ちゃんのお使いで観布子市に行っていた。 主観で善悪を決めていた視野の狭い子供だった。

てきて欲しいということだった。

特別なんだと。 0万円程するビクトリア朝時代のウィジャ盤をそれぞれの依頼主に届けて欲しいとか。 普段ならミセに用がある人しか対応しないお婆ちゃんなんだが昔馴染みらしいから なんでも今まで寝たきりだった女の人が目を覚ましたから快気祝いにある物と10

かもホテルまでとってくれてていたせりつくせりで裏を感じずにはいられないぜ。

そんなわけで俺は絶賛迷子だ!

いくら俺でも初めての街で一人ぼっちだと泣いてしまうぞ!

歩けど歩けどよく分からない道に出るばかり。

目的地のビルに全然着かない!!

どこだよ!人形工房「伽藍の堂」!!

どういうことだってばよ!

日が暮れるどころか1日じゃたどり着かないよね!! 届け先は魔術師の工房かそれに近いやつだから後にしよう!

次!この揺れるたびにカチャカチャ言ってる物騒な棒!これを届けに行こう! とか何とかバスを間違うこと3回、道を尋ねて違う方向を教えられること5回。

を変更してから5時間。歩き疲れて棒になった足を引き摺ること1時間。 ようやく2つ目の目的地、 両儀さん家に着いたのだけど、、、

デカすぎやないですかね。

方向を伝えたのが分かった気がした。 何となく、何となく「両儀さんのお家はどこですか?」と聞いてみんながみんな別の

多分893さんだ。

多分。うん。たぶん。

怖すぎて涙が出てきた… お、お婆ちゃんめ!!孫にやーさんの家に行かせるなんて人の心とかないんか!!

恐る恐るインターホンを押すこと数分、中から全身真っ暗スーツの強面ヤクザさんが

「遠いところご足労いただき、ありがとうございます。

出てきた。

私秘書を務めてさせていただいております、秋隆と申します。」

真面目だった。

いや、聞いたことがある。YAKUZA屋さんは一見物腰柔らかく見えるけど、少し

お、恐ろしい。でも怒らせると拉致されるんだ。

「え、えっと、お、お、僕は願いを叶えるミセ。 手伝いで荷物を届けに来た者、 です。」 えと、おばあじゃあなくて侑子さんのお

短いやりとりを済ませ荷物を渡す。「当主より聞き及んでいます。」

「ありがとうございます。お嬢様もお喜びになられます。」 早く帰りたい!!怖すぎる-

そう言うと強面ヤクザさんの口元が弛んでいるが分かった。

きっとあの棒で人を殺るんだ。そうに違いない…。

「えっと、そろそろ失礼しましゅね!」

うか。お嬢様は出られていますが、当主はそろそろ帰られてきます。貴方に会いたいと 「もう日が暮れてしまいます。よろしければ今夜はお泊まりになられてはいかがでしょ そそくさと帰ろうとするが何故か止められた。

話しておりましたよ。」

「い、いえ!ま、またの機会にさせてもらいますね!!失礼しました!!」

ダッシュで逃げた。

だって当主って組長でしょ!

会いたいって何。人質に取りたいの間違いじゃないの!?!

それであれでしょ、お婆ちゃんと取引しようとするんでしょ?!

日暮れの山道を狂ったように走る。

そんなの嫌だあああああ!!

気がついたら夜になっていたし、よく分からない場所に着いてた。

今日はよく分からない場所にしか行ってないな。

もしや俺は方向音痴というやつではないのだろうか。

生まれて11年全く気付かなかったが今回で自分の特性を知ることができたのはや

重くなる空気、

紅く濡れる地面

は りお婆ちゃんの仕業だったのかもしれないな。 ぼけぇと考えながらホテルまでの道を思い出す。

いない。 こっちの路地通った方が早く着くのでは? と言っても方向音痴気味なので朝出たホテルまでの道なんてこれっぽっちも覚えて

街の明るさに対し夜は深まり営そう俺の大六感が告げている!

た。 路地裏に入り数 路地裏特有のドブのような臭いにキツい さらに進む。 の明るさに対し夜は深まり道は暗くなる。 m 刺激臭。 補導されるのも時間の問題になってき

ている首。 美しいとは言い難い、不自然に凶った四肢。 明後日とは言えず1週間くらいの方を見

単なる思い付き、重いツキ、想い尽き。

戯言だ。 小学生がそれをヒトであったモノと認識するのには少し…数秒ほど時間を有した。

というのは変わらないからなのか、自分の家系がなせることなのか。 不思議とパニックにならず冷静なのはコレが常軌を逸しているだけでこの世のモノ

どちらにせよ放っておこう。

お婆ちゃんが言っていた。

密裏に処理をするんだそうな。 こういうヘンテコリンな事件は教会だか協会だか土地のセカンドオーナーなりが秘

血溜まりを避けながら更に奥へと進む。

触らぬ神に祟りなし。

もしかしたらさっきのオブジェクトを作った碌でなしがいるかもしれないが、こちら

も先を急いでいる。補導とか怖いし、やーさん追ってくるかもしれないし。

何も出てこないことを祈りながら先を進む。

行き止まり。

やっぱり変な道に入るんじゃなくて大きな通りから行くべきだった。

「もし、そこの人。もしかして、見てしまいましたか?見てしまわれたなら、私アナタの

ことを殺さないといけません。」