ペルソナ×ラブライブ!

藤川莉桜

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファ 再配布 販売することを禁 ル及び作

【あらすじ】

人は仮面を付けて生きている。

人は己が内に悪魔を飼って生きている。

現代を生きる少女達は決意と共に仮面を得た。 アイドルという名

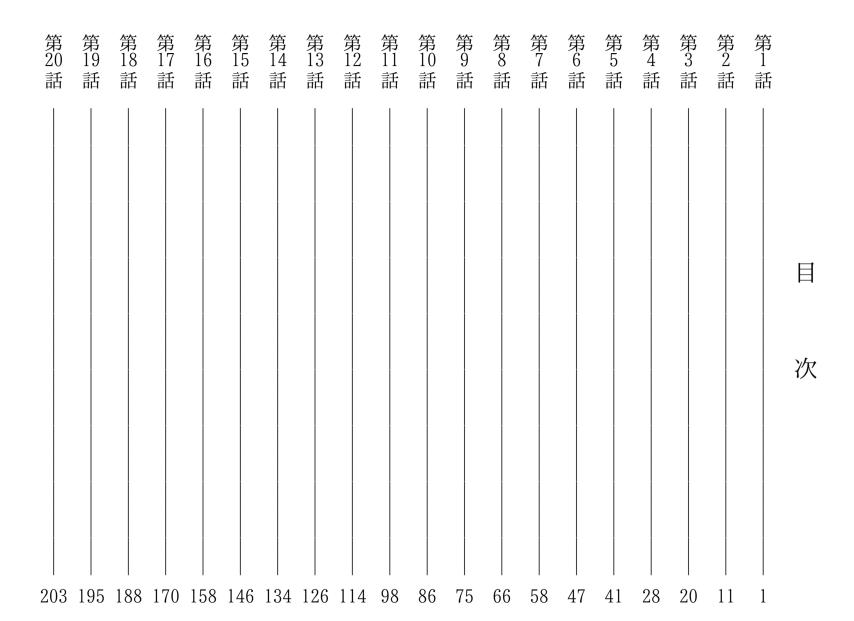
の仮面を。

影に立ち向かう少女達の物語。 これは隠された時間の中で、 もう一人の自分を操り、 人類に仇なす

技芸を司る九柱の女神が奏でる『女神異聞録』

アニメ版の展開は残 ペルソナを使って戦 ラブライブ!とペルソナのクロス。 います。 しています。 なおかつアイドル要素と廃校阻止、ラー オリ主とル sのメンバ ーが

はありません。 ペルソナ3の設定を一部借用していますが、 世界観に直接の繋がり



が急激に発展した現代に於いても変わらない。 人智を超越した不可思議な事象で満ちている。 それは科学

になってしまったように。 大し、抱える謎もより巨大かつ膨大な量と成り果ててしまったのでは むしろ、なまじ数多の理を知ってしまったがゆえに人の好奇心は肥 知恵の実を口にしたアダムとイブが死の恐怖に怯えるよう

遥か遠くの外宇宙。

生命誕生の原点。

心のメカニズム。

神や悪魔の実在。

に解明不能のままだ。 長きに渡って人が積み上げてきた英知を持ってしても多くが未だ

牙を剥いたとしたら、無力な人々はそんな理不尽をありのままに受け 入れることが出来るだろうか? しかし、そんな人の矮小ぶりを嘲笑う超常的な存在が、もしも人に

もしも、世界は影に支配されているとしたら……

もしも、天の頂へと続く巨塔の中で、人知れず世界の命運を賭けた もしも、己の影が我が身を喰らおうと狙っているのだとしたら……

闘いが繰り広げられているとしたら……

「希!希!お願い、しっかりして!」

かった。 友の肩を揺らす。返事が返ってこなくとも、 金髪をポニーテールにした少女が必死の形相で血塗れにな 諦 めるわけには った親

「ことり先輩 ……ダメだわ。気を失ってるみたい」

する。そんな二人の後方で爆炎が広がった。 ことを確認した赤毛の少女は背負って安全な場所へと運び込もうと 赤毛の少女は壁際でうずくまった少女に掛けよった。 意識が無い

にやあああ!も、 トカット もう少しで凛達に当たるとこだったよ!?」 の少女がベージュ色のベストに纏わりつく火の粉

払いながら狼狽している。

ませんね」 「なんて威力……あ んなものが直撃すれば私達ではひとたまりもあり

とりがダウンして、 「ちょっと花陽!あ んた、 こっちはもう限界なんだけど!」 まだ分析終わ んない わ け!? サポ

「ま、待って下さい!もう少し……」

字にした臆病な印象を与える少女、花陽は必死な様子で手にした巨大 後方に首回して怒声を浴びせる。 な本に視線を走らせていた。 黒髪をツインテールにした幼い見た目の少女がイラつ 怒りの矛先にされてた眉毛を八の いた様子で

「早くしなさい トンデモないにも程があるわよ!」 ー・・・・ったく、 弱点と物理以外は 全部跳 ね返すなん 7

た。 ているようにも思える。 ており、宙に浮きながら仮面の目に当たる部分から少女達を見下ろ な体躯を備えるそれは、 そこに君臨するは二つの黒い, そう愚痴を零しながら少女は対峙する。 中央にそれぞれ無機質な印象を与える不気味な仮面を貼り付け 各々が三日月と太陽を模した形状をして 影 少女達を遥かに超える巨大 敵 へと視線を戻した。

「すいません。 どう考えても常識で当てはまる生物、 もう少しなんです… **,** \ や存在ですら なか つ

ことが出来るのは彼女だけである。 智を超えている怪物達が、 花陽の力はこの場に於いて重要な役目を担って いかなる攻撃手段を操るのか、 いる。 それを知る 文字通り

「言われなくったってわかってるわよ!わかってるの!」 「にこ先輩、 花陽に当たっても仕方ないではな いですか

理解している。 解析を続ける花陽は確実な仕事をしてくれることくらい本当は頭で 怒鳴り散らしたところで状況は好転するわけではないし、 少女から冷静さを着実に奪っていくのだ。 次々と仲間が傷つき倒れる光景はツ 目の前

出ました!」

分析を終えたと思わ しき花陽が本から顔を上げた。

炎属性魔法で牽制をお願いします!」 「穂乃果先輩!その大型シャドウは火炎が弱点です!穂乃果先輩 · の 火

「ありがとう花陽ちゃん!よーし、 そうとわ かれば……」

を相手取るには過ぎた武装ではないだろう。 およそ華奢な少女には似つかわしくない代物だが、人智を超えた怪物 の拳銃を取り出した。 穂乃果と呼ばれたサイドテールの少女は太腿のホルダーから一丁 全体が黒一色の無骨な大型リボルバータイプ。

はなかった。 躊躇いなく引き金を引いた。 しかし、穂乃果がその銃口を向ける先は三日月の形をした, 穂乃果は自分自身の側頭部に銃口を突きつけ、 そして、 で

「ペルソナッ!」

子と青い光が穂乃果を包み込む。 ガキンッ!とガラスが砕け散るような音を鳴らしながら、 煌め

嵐の如く風が吹き荒れる。

所に集結していく。 少女の鼓動の高鳴りに合わせて、 霧のように散っていた粒子が 一箇

やがて、それ、は姿を現した。

全身に纏う白づくめの衣装が印象的な女性の幻影。

彷彿させる雰囲気を発している。 て表情は伺えないが、鮮やかな橙色の頭髪と合わせてどこか穂乃果を 仮面を被っているかのように顔全体を覆い隠して **(**) る覆面によっ

いっくよー!カリオペイア!」

ギリシャ神話に登場するオリュンポス神族の一 柱 カリオペ イア

0 カリオペイアはその の語源となっ た九柱 中でもリーダー格として知られ、 の芸術を司る女神の 九姉妹〃 **,** \ ミュ くつもの ズ

進話を残していた。 古代より芸術家達から崇拝される存在。 の母であり、 烈日と蒼穹の支配者 \mathcal{O} 侶とも伝

界に降臨する。 その名と姿を借りた。 人々に害を成す影共を討ち滅ぼすべく。 人格の鎧〟 が少女の想 いを通じ て常闇 0)

「カリオペイア!〈アギラオ〉だよ!」

る。 穂乃果の指示に合わせて、 その瞬間、 ,, 影 は爆炎に包まれた。 カリオペイア ĺ 両手の掌を前方に 向け

「燃えろ!」

再び同じ規模の炎の柱が立ち昇り、 辺り一 帯の気温を急激に高 めて

「燃えろ!燃えろ!燃えろ!」

す代償である精神力消耗を顧みることなく、 何度も標的を一方的に容赦なく焼き尽くす。 カリオペイアが生み出した豪炎が、 穂乃果の叫びに合わせて何度も 穂乃果は念じ続けた。 休む間無く、炎を生み

間達は歓喜した。 型の巨大な《影》 ゆっくりと崩れ落ちる。 燃え盛る業火を幾度も真正面から受け止めることになった三日月 はその威力に耐えきれず、やがて炎に包まれたまま その光景を前に勝利を確信した穂乃果の仲

「やったにゃー!牽制どころか倒しちゃっ たにや

「見事です穂乃果!まずは一体ですね!」

金髪の少女は唸るように声をあげた。 しかし、そんな彼女達の後方で、傷つ た仲間 0) 介抱を続けて いた

「まだ安心しては駄目よ!油断しないで!」

が淡い光を放ち始める。 結論から言うと金髪の少女の懸念は的中していた。 影 が力尽きると同時に、もう一体の太陽を模した姿の, 三日月の 形を

「もしかして回復が使えるの?!」

影が一瞬の内に戦列に復帰できるほどの回復力を見せ 予想外にも程があった。 解できた。 類似している異能を有する穂乃果には、その光の意味はすぐさま理 それでも、自身が限界まで焼き払ったはずの三日月型の つけるとは

狙いを定めている。 何事もなかったかのように傷が癒えた。 せせら嗤っているようにさえ見えた。 それどころか穂乃果達を脆弱な存在であると言 影, はもう既にこちらに

「えええっ!! そんなっ!あっさり復活しちゃうわけ!! ねえねえかよち

ん!どうすればいいのお!?」

「えつと……」

まいますね 「まずはあの太陽 の姿をしたシャドウを葬らないとまた回復されてし

陽に目を向ける。 まりにも分が悪い。 に各個撃破していくのが理想だと考えていた。 海未は額から吹き出る汗を拭いながら、 戦線離脱した仲間が何人もいる以上、 海未としてはなるべく確実に弱点を突いて、 未だに分析を続け 長期戦ではあ てい 早急 る花

「わかりました!あのシャドウは氷結属性が弱点です!」

「なら私が!」

だった。 銃を引き抜いて自身の頭部に銃口を突きつける。 本から顔を上げた花陽の叫びに誰よりも先に 請われるまでもなく、 即座に太腿から穂乃果の物と同型の拳 反応 したのは海

「来なさい!ポリミューニア!」

ミューニア,が海未の心の力として降臨する。 引き金を引くと共に、ミューズに名を連ねる女神の一人。 ポ 1)

姿は男装の麗人と呼ぶに相応しい。 とコートで身を包み、腰には大振りな一本の太刀を携えて 海未と同じく腰まで伸びる青みがかかった黒髪。 男性 物 いる。 の燕尾服 その

「〈ブフーラ〉発動!」

わしき。 男装の女神が右の掌を翳すと同時に周囲の空気が冷たくな 次の瞬間、 影// 目がけて襲いかかる。 巨大な氷塊が大気中で生み出され、 太陽を模したと思 って

まなければ。 はずだった。 氷塊が直撃する寸前で三日月型の" 影 行く

「そんな!反射された!!」

すぐ飛来する。 男装の女神が放った氷の塊は軌道を逆方向に曲げ、 少女達へとまっ

「にゃ?:こ、こっちに飛んでくるよ?:?」

「凛ちゃん危ない!」

回避する余裕の無か った凛を寸でのところで穂乃果が抱えて跳ん

氷塊は壁に突き刺さるも、 誰も怪我をせずに済んだようだ。

「た、 助かったに ー……ありがとう穂乃果先輩!」

まったく、 「すいません凛。 穂乃果ったらまたこんな無茶を……」 私のせいであなたを危険に晒 して しま 1 ま

「えへへへ、体がどうしても動いちゃって」

穂乃果は朗らかに笑って応える。 二人に手を差し伸べながらもバツが悪そうにしている海未に対し、

たもんじゃないわ!」 らない強敵なんだから!また攻撃されたり反射されたりしたら堪っ 「笑ってる場合じゃないわよ!あい つら今までの 連中とは比 べ物に な

ず巨敵達が立ち塞がっている。 三人を庇うように立ちながら、 にこは吼えた。 そ の先には 相変わ b

する役を担ってるんです!」 「あの二体は片方が回復を行い、 もう片方が盾にな つ 7 攻撃を無力化

「ふん、 化け物の分際でずいぶんと頭が回るじゃな 11 つ

き捨てた。 花陽の解説を聞いたツインテールの少女、 矢澤にこは苦々 しげに吐

いた。 か用いていなかったはずだ。 けるだけの、数で攻めるしかしない本能のみで突き動かされた戦法 今までにもこのように集団で襲ってくる敵は少なからず存在 しかし、それはあくまで多数の敵が単にばらばらに攻撃を仕掛 7

回るのだ。 れぞれが単体でも厄介なまでに高い攻撃力とタフさを誇り、 が相棒の弱点をカバーするかのように特殊能力を使用しながら立ち だが、この二体はそれらとは一線を画す程 の能力を秘め 7 いる。 かつ各々

も、 てくる。 命を賭けた戦い 経験したことのない恐怖を与える強敵なのは間違いなかった。 既に幾度も絶望的な死線を乗り越えてきたこのメンバー \mathcal{O} 場で今まで目にしたことの無 11 連携を見せつけ で

「どうすればいいの、かよちん!!?」

「そ、それは……」

幼馴染に活路を問われ言い淀む花陽。

「地道に削っていくしないだろうね」

腕だけでなく、少女達と同じ柄のズボンと白のシャツを自らの血で赤 足取りで姿を現した少年だった。 く染めている。 の代わりに答えたのは、瓦礫の山からフラフラとおぼつかない その出血量は素人目でも危険であると伺えた。 酷い怪我をしているようだ。

「静流先輩!」

「静流君!ダメだよ勝手に動いたら!傷が開 いちゃう!」

男の僕がこそこそと隠れてるなんてプライドが許さないんだよね」 「馬鹿なことを言わないで下さい!格好つけてる場合ではありません 「心配してもらえて嬉しいけど、 少女達の制止を押し退けて、少年は、 女の子達が必死に戦ってるっての 影 と対峙する。

「なあに、 静流と呼ばれた少年は顔にこびり付いていた血を拭った。 傷は 一応塞いだから大丈夫だよ。 それに勝機も見えてきた」 よう

りダメージは確実に蓄積されているってことさ。 なシャドウは穂乃果ちゃんに付けられた傷が完治していない。 一奴らの回復能力も万能じゃない。 つかない程までに、こちらの攻撃を叩き込み続けるんだ。 しよ花陽ちゃん?」 見てごらん。 あの三日月の 奴らの回復が追い そうなんで

「は、はい……それしか方法はありません……」

「うん、花陽ちゃんが言うならきっと間違いないね。 ありがとう」

か細い声で答える花陽。 出血のせいか、 顔色が良くない。 そんな彼女に静流はにこりと微笑んだ。

状況では、 ジリ貧です。 「ですがマズイですね。 むしろ私達の方が先に力尽きる可能性こそ高い 怪我を治癒する事に長けたことりが前線に このまま我慢比べを続けていても間 不在のこの かもしれま 違

「じょ、冗談じゃないわ!」

どん青ざめていった。 らかに焦りが見える海未の後ろ向きな予測を聞いて、 一見冷静さは失っていない もの の額の冷や汗を手で拭って にこの顔はどん いて明

なってないってのに!」 「こんな所で死ぬなんてまっぴらゴメンよ!まだトップアイドルに

「凛だって駅前のラーメン屋の新メニュ 一食べ てな いに や

だ。 ないほどあるのだ。 常を生きていただけの少女達である。 人智を超えた怪物と戦う術を持つとはいえ、 死の恐怖を前にそれがつい爆発してしまったの 今世に対する未練は数え切れ つい最近まで平和な日

「まだ諦めちゃ駄目だ」

た。 そんな浮足立つ少女達に喝を入れたのは、 リー ダー O穂乃果だっ

たんだ!だから今度だってきっと大丈夫だよ!」 「今までだって何度も危ない目にあっ てきたけど、 全部乗り 越えてき

が灯り始める。 少女達は集ったはずだ。 全く根拠の無い自信だが、そんな彼女の持ち前の明るさに惹か 暗く沈んでいた少女達に僅かだが希望の光 7

「ぷっ、 度胸は尊敬に値するわね」 何言ってんのよあんた。こんだけヤバ **,** \ つ 7 0) に言

「ほんと穂乃果先輩の能天気さは羨ましいにゃ

「ですが、実に穂乃果らしいです」

る。 仲間達がやる気を取り戻したのを確認した穂乃果は拳を高く掲げ

プンキャンパスも成功させる!絶対にだよっ!」 「よーしっ!あのシャドウを倒して生きて帰る! そして、 来週 のオ

れて いる。 しかし、 穂乃果の鼓舞だけでは払拭出来ない懸念はい < つも残さ

で、 徒会長さんは二人の介抱で手が離せないですし……」 でも……ことり先輩も希先輩も倒れてるし……真姫ち や

過ごせないようだ。 特に普段からネガテ ィヴな思考の持ち主である花陽はそれ らが見

「彼女達の穴は僕が埋める」

静流は自分の状態の惨状に反して、 力強く言った。

「ペルソナチェンジ!ハイピクシー!」

少年は叫ぶと同時に自分の側頭部を拳銃で撃ち貫い

回り始める。 同時に掌サイズ程の小さな妖精が出現。 静流の周囲をク ル クルと

あサポートは任せてよ」 「ことりちゃん程じゃな 11 けど、 回復なら僕も一 応 やれる か ら ま

干改善される。 再生させた光と同質の物だ。 淡い光が静流を包む。 度は倒れ 良いとは言えなかった静流 したかに見せた三日月 0) の顔色が若 を

あいつらを倒すまでには至らない 攻撃力の高い先輩が鍵なんです」 切り込み役よろしくお 0 願い 弱点属性を持たず、 します。 弱点を突くだけ なお かつ直接

「え?わ、私?にこが?」

フラで。 「本当は僕が真正面から飛び込みたい せいぜいサポート役が限界なんですよ」 んですけど、 あい にく 結構 フラ

体躯がコンプレックスである彼女が身につけた、 く見せる手段だ。 王立ちしながら胸を張った。 一瞬狼狽えていたものの、少年の意図を理解したにこは自慢気に仁 小中学生にも間違えられる程に小柄な 自分を少しでも大き

黙っちゃいられないわ。 「ふふーん、 みたいね。 いいわよ、やってやろうじゃない。ここまでコケにされて あんたもようやくこのニコちゃん 必ず奴らに後悔させてやるんだから!」 O凄さが わ か つ 7 きた

る。 ない 大な物言いが帰ってきた。 所詮は空元気ではあるが、仲間達の 彼女の様子に不安を抱いていただけに、 先程から切羽詰まった表情しか見せて 知っているにこの余裕のある尊 皆が安堵の笑みを浮かべ

は属性 「海未ちゃ んと穂乃果ちゃ ん は防御姿勢をとっ て 君達はあ 11 らと

相性が最悪だからね。 二人まで倒れ たらもう後が 無 \ <u>`</u> チ ンス

が来るまで待機を!」

「了解です!」

「うん、わかった。任せたよ静流君!」

引き金を引いた。 にこは穂乃果と海未とは違い、 心臓のある右胸に銃口を突きつけ、

「出撃よ!エウテルーペ〉!」

よく飛び込んでいった。 鎧として具現化される。 テルーペは蹄の音を高らかに鳴らしながら、巨大な影に向かって勢い 青い光に包まれ、ミューズの一柱, 巨大な馬車を操る少女の姿をしているエウ エウテルーペッがにこの人格の

の得物である金属製のバットを握り締めて追従するように同じ標的 へと駆け出していく。 己の現し身が標的目掛けて突進していくのを確認したにこは、

スクールアイドルやるはずが!なんで!」

バットを勢いよく振り上げたにこの絶叫が、 時の止まっ た夜の世界

にて響き渡る。

「なんでこうなっちゃったのよおおおおおおおおお!!」(1) 警光浴

10

珍しいな。ここに君みたいなお客人が来るなんて」

ない 置かれており、そこには一人の男が客席側に顔を向けて座っていた。 だった。 なんせ男の顔には靄がかかっており、その容貌を判断することはでき そこはオペラやオーケストラの演奏会場を思わせる巨大な劇場 正確には女だと判断するには些か低い声で男と判断していた。 全てが青一色に染まった劇場の舞台の中央にはテーブルが

た一興」 は何の因果か迷い込んで来てしまったみたいだね。 約を果たした者のみが訪れることができるはずなんだが、どうやら君 「生者と会うなんて、いったいいつ振りなんだろうか。ここは本来契 しかし、それもま

た記憶が無い。そもそも自分は音楽や演劇の いないのだ。だから来る理由さえ持たない。 来訪者は戸惑わずにいられなかった。 何故ならこんなところへ 類に関心を全く抱 来

にもかかわらず、来訪者はここにいる。

りしていってくれ」 ある場所。 「ようこそベルベットルームへ。ここは夢と現実、 って、小難しいことを言っても仕方ないかな。 精神と物質の間に まあ ゆっ

度は手元に置かれたカードの山をシャッフルし始めた。 目の前の男は自分の言いたいことだけを一気にまくしたてると、

「うん。早速だけど、君の運命を占わせてくれないかな」

なんだいきなり。それよりここはどこなんだ?

そんな不満を目の前の男にぶつけようとしてようやく気付い

声が出せない!?

が出来て嬉しいんだ」 「ふふふ、そう邪険にしないでくれ。 俺も久々 に今を生きる 人間と話

が叶わな うに振舞っている。そんなはずはない。 何も喋っていないはずなのに男はまるで全て聞こえているかのよ いのだから。 さっきから声を発すること

にする必要は無い。 肉体から離れ、この場所へと辿り着いた。 「ここは心の海と繋がる、 が俺の中に伝わってくるよ」 ただ想うだけでいい。たったそれだけで君 人の思いが流れ着く場所なんだ。 ここでは言葉という形で口 君 \mathcal{O} の思

枚めくっていく。その度に男は眉根を寄せて低く唸る。 きたのは時計の絵柄のカード。 は目にした記憶はあるだろう。 このカードには覚えがあった。 戸惑う来訪者を尻目に、男はテーブルの上に並んだカー その下には『FORTUNE』の文字。 いわゆるタロットカードだ。 実物は所有せずとも、 誰しもが一度 最初に出て ド を一枚一

き込まれた三枚のカード。 「……ふむ、どうやら君は近い内に特別な出会いを経験するようだ」 そして続けて表になる、 ハートマークの下で見つめ合う一組の男女の絵柄がそれぞれ描 炎を掲げる男、 杖を構える楚々とした女性

教皇』 「それは物語の中心に立つ 配置したタロットカードを全て表にした男はにこやかに笑っ と 『恋愛』・・・・・か。 『魔術師』、 ずいぶんと素敵な出会いみたいだね」 そしてその両側 で寄り添う 7 女 7

一さあ、 気がした。 視界が白く染まっ 今日はこれ でお別れだ。 7 同時に男の声も徐々に遠くなっている また会える日を楽しみにして

「はい!」 「起きなさい天宮君。朝ごはん出来たわよ」

その 少年の記念すべき日は部屋中に響き渡る程の発声から始まった。 勢いでベッドから跳ね起きる。

「またあの夢……」

く。あの奇妙な青い劇場ではなかった。カーテンから漏れる日 心地良さを感じながら、視線を声の聞こえた扉の方へと向ける。 大量の段ボールに囲まれたベッドの上で、 天宮 静流はポ ツリと呟

いきなりどうしたの?まあ、 いいけど」

とベッドから身体を起こした。 の話をしたところで仕方ないだろう。 突然の大声に扉の向こうにいる少女が面食らってい それよりも待たせるのは悪い るようだが、

静流はおぼつかない足取りで自室のドアを開く。 ら意識を現実へと戻していく。 覚醒を迎えたばかりでイマイチ働かない頭をポンポ しばらくして視界がクリアになった と 叩きな

その先にはブレザーとスカート姿の少女が待ってい

「おはようございます絵里さん」

「おはよう」

は三人分のトーストとオニオンスープ、そしてコーヒーが並べられて 二人は軽く挨拶だけ済ませるとリビングへ向かった。 テーブルに

「すいません絵里さん。 昨日はなんだか寝付けなくて」

も日本に来たばかりの頃はそうだったからわかるわ」 「慣れない土地に来たんだもの。 誰だって最初はそうでしょうね。 私

里は言った。 合間にコーヒーを少しずつ口に含みながらポニーテール 0) 少女、

一だけど、 時間で家を出てもらうわ」 られないわよ。 今日から学校が始まるのだからい 今日だけは遅めの登校で済むけど、 つまでも四 明日からは通常の 0) 五. の言っ 7

はい、以後気をつけます」

プーンが食器を突く音と、テレビに映ったアナウ したニュースの読み上げのみがBGMとなる。 そこで会話は途切れる。 黙々とスープを口に運び続ける二人。 による淡々と

意識不明の状態で発見されました。 『今日未明、千代田区内の高校に通う17歳の少女が、秋葉原駅内にて で発生している謎の連続昏倒騒動と関係していると見ており……』 警視庁は今回の事件も、 都内各所

「……これってやっぱり……」

るそれではなかった。 ないだろう。 れど、あくまで日常を揺るがすレベルではない些細な事件にしか映ら ニュースの内容は、多くの人々にとっては恐ろしいという印象はあ しかし、この二人のテレビを見る目は、『他人事』に対す

てたわ」 「でしょうね。 確証は無いけど。 理事長もおそらくそうだろうと仰 つ

そう言うと絵里は残っていたコーヒー を最後まで 気に飲み干し

達がやるべきことは……」 「四月に入ってから急に増えてますよね。 だとしたら今すぐにでも僕

あの人も今回は手をこまね は焦らずに待機して……」 「この件に関しては、明日理事長が出張から帰り次第話があるそうよ。 絵里はその問いは答えず、 いて見てられないってことね。 静かに口元をティ ツシュ で拭 それまで

ギイイ

二人の会話に挟まるようなタイミングで、 ドアがゆっ くりと開 11

「お姉ちゃん、おは……あ……」

戸惑うもう一人の同居人の登場に対し、 した。 絵里を小さくしたかのような容姿を持つ少女がリビングに現れる。 静流は自分なりの微笑みで返

「やあ、亜里沙ちゃん。おはよう」

「お、おはようございます……」

ビクッと震えたようだった。 の朝食が並ぶ席に座った。 パジャマ姿の少女、絵里の妹である亜里沙は静流が声を掛けた瞬間 亜里沙は伏せ目がちに歩きながら、

「亜里沙、 私は生徒会の仕事があるからもう出るからね。 朝食はあな

たの分も用意してあるわ。 家を出る時は戸締りお願い」

「あ、はい。お姉ちゃん」

「じゃあ天宮君。また学校で」

亜里沙と静流は再び手元のスープを消費し始める。 身だしなみを整えた絵里は早々と家を出て行っ た。 取り残された

 \exists

えなくなった静流は口を開いた。 しばらくは二人とも無言で朝食を突いて いたが、 この空気に耐えら

やってるの?」 「亜里沙ちゃんは偉いね。 もしかして片付けや戸 締 りは 11 つも自分で

「は、いかない.....ですから......」 はい……お姉ちゃんは 11 つも忙 **,** \ ので迷惑を掛ける わけ には

「なるほどね」

話は続かない 最後の方は殆ど消え入るようなか 細い声だった。 結局、 その後の会

ングに戻ってきた時には亜里沙も食べ終え、 先に食べ終えた静流は制服に着替えて身だしなみを整える。 片付けを始めていた。 リビ

「僕も手伝うよ。まだ時間に余裕はあるし」

警戒心を緩めて欲しい一心で提案したのだが、 のはより過剰な拒絶だった。 静流としては、 決してやましい思いがあるわけでは 当の亜里沙から受けた なく、 少しでも

に学校に行ってて下さい!」 いえ!け、 結構です!亜里沙一人で大丈夫ですから! 天宮さんは先

流石にここまで警戒されていると何か粗相でもして で悩まざるをえなかった。 そそくさとスープの容器を抱えて炊事場へと小走りで駆けて行く。 いたのかと本気

かな?」 伝達力でも足りな 11 0) かな?絵里さんに相談

「お台場の人工島とはずいぶんと違うな」

式エスカレーターといった最新の設備が 通学を些か不便なものにしている。 いた静流にとっては苦痛なはずだ。 合理性からかけ離れた町の造りは道の狭さと階段の多さとな つい 最近までモノレールや水平 いくつも整っていた環境に つ 7

き消している。 しかし、新鮮な風景と心地良い春風が与える癒しはそんな不満を掻

「穂乃果ちゃん!急がないと遅刻しちゃうよ!」

「ま、待って二人共!もう、もう息が……切れ切れで… ・走るのもう無

方の階段を駆け上っている。 静流と同じデザ インの青 ブ レザー を身に纏 った三人の 少女が前

言えませんよ。 「まったく……新学期が始まって早々 ほら、 しっかりしてください」 に寝坊するだなんて呆れ 7 物が

ずだ。 となっ 学院高校』の生徒だろう。 皆一様に駆け足気味である。 向かっている方向も同じ。 他にもチラホラと同じ制服に袖を通した少女達を見かけるが、 ている静流と違い、 転校初日ゆえに通常より遅い時間での 在校生達は定められた時間が迫っているは 間違いなく静流や絵里と同じ『音ノ

「ありがとう海未ちゃ……へばぁっ!」

三人組の中で一番後方にいた少女が階段を踏み外し 派手に

「ほ、穂乃果ちゃん?!」

6……大丈夫ですか?!」

「はいほーふだよ~」

が駆け寄って世話を焼いている。 「ちっとも大丈夫じゃないでしょう。 少し心配になったが、ちゃんと意識はあるようだ。 静流の出番は無いだろう。 どうぞ、 肩に捕まってください」 それに他の二人

「そっとしておこう……」

三人を尻目に静流は絵里から聞 1 7 11 た通学路をマ スに歩

まう程だ。 はどこを切り取っても美しい光景で、 わず感嘆した。 事前に教えられていたルートを辿って目的地に到着した静流は思 学校前の規則的に並んだ道路と桜並木の組み合わせ 思わず写真に収めたくなってし

「来たわね」

た。 そして、桜並木が続いた先にある階段 先に家を出た同居人の絢瀬 絵里だ。 の前には知っ 7 1 る顔

「すいません。 なんだかお待たせしちゃったみたいで」

を案内するのも生徒会長である私の仕事なんだもの」 「気にする必要は無いわ。別に遅れたわけでもないし、 転入生に校内

通うことになる校舎。 二人は共に歩み始める。 階段を登った先にあるのはこれ から静流

「これは……」

さこそ無いが、 正直驚いた。 事前のイメージとは違い、 伝統校を名乗るに相応しい威厳を放っている。 レンガ造りの校舎は目新し

学校を上回る所がそうあるだろうか? かもしれないが、 校庭、 比較対象が『平凡な公立女子校』という立ち位置なら逆にこの 講堂などの設備を含めても、 日本有数の財団が経営する新設校と比べるのは酷だ 規模は前にいた学校に及ばな

いかも 「どうかしら?まあ、確かに、あなたが前にいたところに比べれば小さ しれないけど」

「いえ、 ただその……近々廃校になる かも な 11 と聞 11 7 11 た 5

揺してしまう。 古びたオンボ 口校舎を想像 して 11 た静流は、 絵里 の前な が ら

ず廃校の危機が迫っているというのが不思議でならなかった。 むしろ、これだけ立派な校舎を備えていながら、 生徒が全く

「もっとうらぶれてて、 見すぼらしいと思ってた?正直ね」

絵里は仕方ないと言わんばかりに肩を竦める。

校なのよ。 「あいにく我が音ノ木坂学院は私が、 生徒会長である私が何一つ恥じる点なんて無いくら いえ、私達が誇るとても素敵な学

ろう程の弾んだ声だ。 込んでいた静流は、 後ろ姿ゆえに表情は確認できないが、 彼女の知らない一面に目を丸くした。 絵里を何事にも冷淡でクールな少女だと思 正面からは笑顔を見れ るで

「ここが今日からあなたの学び舎になります」

揺らしながら振り向いた。 先を歩んでいた少女は桜の花びらが舞い散る中で、 ポニーテー ル な

なるあなたが有意義な学生生活を送れることを祈っています」 「ようこそ、国立音ノ木坂学院高校へ。 生徒会長として、 新しい

握り返すのが躊躇われた。 れているのはわかるが、静流にはどうにも彼女の雪のように白い手を 絵里はニコリと微笑みながら手を差し伸べてくる。 握手を求 5

「……なんだか視線が痛いです」

「仕方ないわよ。 れは彼女達も慣れるでしょ」 だって我が校初の男子生徒なんだもの。 まあ、 11 ず

そこまで言われて静流はようやく絵里の手を取り、 一段と視線の量とそれに込められた感情が強くなっ た気がした。 握手を行 つた。

「さあ職員室に行きましょうか。 任の先生が待っていらっしゃるわ」 今からあなたが編入するクラスの担

かった。 ラホラ異物に対する拒絶心が混じっているような気がしてならな 自分に向けられる感情は好奇心が大半だとは思うが、その中にはチ

TXの子なんだって」 「ねえねえ、聞いた?今朝見つかった意識不明の女子高生ってさあ、 U

「それマジ?秋葉原で見つかったって話だからもしかしてって思 実際すぐ近くで事件起きたならあたしらもヤバくない?」 つ た

もん。 「マジだと思うよ。 これだと、うちの学校から被害者出るのも時間の問題かもね だってUTX通ってる友達がLINEで言ってた

「うっわ、こわ~」

もと変わらぬ日常を送っていた。 教室内が『噂話』で話題が持ちきりになる中、 三人の少女達は

「ふわあああぁ……なんとかギリギリ間に合ったよ~」

「ほんっとうにっギリギリでしたね!」

だらしなく机に顔を突っ伏している穂乃果を腕を組 んだまま睨む

う今日こそはその不摂生ぶりを改めてもらいます!」 掛けましょう。でなければ新入生に示しがつきませんよ!今日とい 「私達ももう2年になったのですから、そろそろ節度のある生活を心

ささには正直うんざりしていた。 け続けてきた穂乃果としては、この幼馴染の変わることのない 鼻息を荒くしている海未だが、幼い頃より彼女の度重なる説教を受 口うる

はあんまり関わりないと思うんだけどー。それくらい大目に見てよ 「えー?海未ちゃんと違って私は部活入ってないんだし、1年の子と

「ダメです!」

うな程にキレのある動きで指差した。 不満たらたらで口を尖らせている穂乃果をビシッと効果音が そ

では心機一転で気持ちを引き締めないと!それに新入生だけではな 「その気の緩みこそが!あなたを怠惰へと導いているのです!新学年 く、このクラスには今日から転校生も編入してくるのですよ。

新しい学友のために模範となるべきであってですね!」

「まあまあ。海未ちゃん落ち着いて」

口喧嘩が止まらない二人の間に入って仲裁役 ているこの光景に苦笑いせざるをえなかった。 を担うことりは、

いはい静かにー!さっさと席座りなさいよ

担任が手を叩きながら教室へと入ってきた。

がやって来るから」 「噂に聞いてた人もいるだろうけど、 今日からうち のクラスに転校生

まった。 この発表に教室内の騒めきは 静まるどころ か ょ I) 酷 7

も出来る限りサポートしてあげなさいね。 「ほら静か しなさい。 ちよ つ と特殊な事情で来てる子だから、 じゃあ入ってきて」 な

んで見守っている。 さっきまでお喋りに夢中だった女子生徒達も、今度は皆が固唾 やがて、 教室のドアがゆっくりと開かれた。

名前をチョークで書き込むと、その赤い瞳を新たなクラスメイト達に 現れたのは少女達と同年齢と思わしき男だ。 少年は黒板に自分の

す。 一港区お台場の月光館学園高校 今後ともよろしく」 から転入してきました。 天宮 静流 で

少年がやって来る今の今まで現実味を持っていなかったのだ。 騒が戻ってきた。 少年が教壇に立って自己紹介を済ませた途端、 の話題は度々生徒の間でも取り沙汰されていたが、 無理もな \ ` \ 『廃校の危機』とその対策としての『共 教室にガヤガヤと喧 実際にこの

室中に充満しているのが窺える。 異分子の突然な登場に、 女子校故に、少なくとも入学以来縁の無かった同世代の男性とい 戸惑い、 畏怖、 期待、 不満、 様々な感情が教 う

ともあると思うの。 てあげなさい。 えっ - 彼は共学化のテストケースとし 男だからっ と席は: : 高坂さんの前が空い てなるべく距離を取らずに仲良くし てるわ て色々 大変なこ そこ

え?私の?」

指差す。 前触れも無く槍玉に上がった穂乃果は、 キョトンとしながら自身を

「そこの席 いでしょ。 の人は始業式前にUTX そんじゃ後はよろしく」 に転校 しち ゃ つ たから ね。 問

く。 ことで喧騒が完全に帰ってきた教室の中で、 ラサー女教師にとっては既に確定事項らしい。 く指示された席に向かう。 戸惑う穂乃果をよそに担任の教師は早々 どうやらこのお見合いに失敗し続けていると噂されてい 穂乃果に拒否権は一切無かった。 と話を進め 少年もスタスタと迷いな 担任がいなくな 7 教室を出 7

「やあ、どうも」

「どうもどうもー ! 私、 高坂 穂乃果!よろしく!」

ようだ。 味最も幸運な席位置だったのかもしれない そあれど、この少々特殊な新しい同級生も既に受け入れられた存在の もっとも、幼少期より物怖じしない性分の穂乃果にとって戸惑いこ 未知の環境に放り込まれたも同然の転入生にとって、 ある意

見つめた後、 新天地にて自分の居場所を得た少年は、 納得したようにポンと手のひらを叩いた。 穂乃果の顔を ば ツと

今朝階段で派手に転がっ てた人だよね?」

「え?天宮君見てたの?!?」

がフラッシュバックしている。 今の穂乃果は登校時に自分が バランスを崩して転倒した際 の光景

「うん、 気な人だなーって」 ばっちり。 すってんころり Á て感じで。 なんだかず ん元

なってきました……」 あれを見られていたのですか……なにやら私 の方が 恥ず

「あははは……」

人はというと、 片や顔を羞恥で赤らめ、 なんてことないと言わ 片や苦笑い する穂乃果の んばかりにケラケラと笑って 幼馴染達。 7

「そう思う?なんせ元気は私の取り柄だもんね!

このポジティブシンキングこそがこの少女のアイデンテ イテ で

あると周囲は認識している。

「そんなことないよ。 ましいくらいかな」 か散々に言われてるからね。 「元気があれば良いというものではありませんよ。 僕は逆に周囲から無気力だとか覇気が無いだと 高坂さんの溢れんばかりのパワーは羨 まったく……」

もらいたいのですが……」 「そうなのですか?い つも 緒 にい る私としてはもう少し落ち着い 7

キラキラと目を輝かせている。 怪訝そうに尋ねる海未に反して、 褒められたと思 つ 7 1 る

「ねえ、 聞いた海未ちゃん!私が羨ましい んだって!

です。天宮君もあまり甘やかさないであげて下さい」 「……すいません。この子はおだてるとすぐに調子に乗っ 7

さを全開で発揮している様に呆れ果て、 まだ出会ったばかりだというのに、転入生相手に早くも 眉を吊り上げる。

「うーん、でも、 だからつい……」 彼女を見てると親友のエリザベスを思い 出 す だよ

「エリザベス?私が?もしかして外国人さん?」

「なんと……穂乃果のような外国の方がいるのですか?」

少年は首を横に振りながら肩を竦めた。

によく遊んでてね。 ほんと元気な奴だったよ。 「いや、犬だよ。昔住んでた家で飼ってた子犬のセントバー 今はどうしてるかなあ……」 姉のマーガレッ トや弟のテオドアと一緒

「「犬?」」

遊ぼっ!ワンワンー 『ワンワン!ワンワ 海未ちや ん!ことりちゃ んし 穂乃果と一

浮かんでいた。 三人の脳内には骨を咥えながら犬耳と尻尾を 揺らす 0)

私が犬みたいだなんて……天宮君、 11 ょ

「でも、穂乃果ちゃん可愛くて似合ってるよ」

こ、ことりちゃんまで……--」

「元気で人懐っこいところがエリザベ スに似て る

犬そのものにそっくりってわけじゃないから気にしないで」

「あ、なんだそっかー。じゃあ安心だね」

静流はしばし思案すると、 突然穂乃果に手の ひらを差し伸べた。

「おてっ!」

「わんっ!ってだから私は犬じゃないからー!」

「いや、どう見ても犬だね」

お手に反応したのが面白かったらしく、 微妙に口の端を吊り上げて

7

海未ちゃん?さっきから顔を押さえてどうし……海未ちゃん!?」 「穂乃果ちゃんもなんだかんだで結構 ノリノリだよね…… つ てあれ?

「ぐ……ぶほ……」

鮮血が滴り落ちているからだ。 きつらせている。 でしまった。 苦笑いしていたことりは幼馴染の姿を見て思わず素っ 両手で顔を覆い隠す海未の指の隙間からはポタポ この光景には穂乃果も思わず顔を引 頓狂に タと

「海未ちゃん……は、鼻血……」

左手で宙を切る。 海未は顔を下に背けたまま、救いを求めるように真っ赤に染まった

乃果を想像じでいたら……急に溢れてぎで……」 「ず、ずいまぜん。 だ、誰か……ティッジュを……。 犬の姿に な つ だ穂

差し伸べたのは、 から携帯ティッシュを一つ取り出して海未にそっと渡す。 顔が引きつらせたまま動けない幼馴染二人に代わ 静流だった。 表情を変えず、 何も語らず、 つ 7 ポケ \mathcal{O} ット

「はい、どうぞ」

あ、ありがとうございます……」

顔で胸に手を当てる。 鼻血を全て拭き終わった海未は、 何事も無か ったかのような澄まし

これからよろしくお願い 「そういえば自己紹介が遅れましたね。 します」 私は 袁 田 海未と言 「います。

落ち着きのある凛とした佇ま 校内にて同性の少女達からも人気を得ている大和撫子の 長い 黒髪をなびかせるその

に相応しいものだった。

どうか!」 「どし、 「どうぞよろしく。 鼻の穴からほんの少し、 後生です!お願いします!さっきのはどうか忘れてください! ああ、 ちなみにティッシュのお礼は結構だから」 たらりと出ている鼻血さえ無ければだが。

少女はクスクスと笑う。 のやりとりがあまりにもおかしかったのか、 必死に何度も頭を下げる様はクー -ルなイ 海未の後ろに座っている メージから程遠

ょ 南 ことりです。 穂乃果ちゃんを含めた私達三人は幼馴染 な

「へえ。 そうなんだ。 もしや家もこの 近辺なの かな?」

「うん!小さい頃から二人とはいつも一緒!幼稚園も小学校も中学校 も同じ音ノ木坂なんだー」

まで同じというのはかなり珍しいケースではないだろうか。 仮にも都会で一貫教育校でもな にこやかに答える穂乃果。 学校の少な いのに仲良し幼馴染グループが高校 い田舎の僻地ならともかく、

る。 進路を揃える程に、この三人は強い絆で結ばれているのが見てとれ

「なるほどね。幼馴染か……」

静流は手のひらで顎を撫でる。 考え事をする際の彼の癖だ。

「天宮君だってそれくらい仲の良い友達いるんじゃないの?結構気さ くでなんだかとっても優しそうだし!月光館学園て生徒がい いるんでしょ!」 っぱ V)

プの新設校だと聞いていますが……」 「そう言えば月光館学園はかなり規模を誇り、 港区では生徒数も ツ

がする。 たの覚えてるよ!なんかすごく綺麗な校舎の写真があっ !そういえば雪穂が集めてた学校紹介のパ 確か教室から海も見えるんだよね!」 ンフ レ ッソ たような気 つ

「え?私が見えるのですか?」

海未ちゃんじゃなくて本物の海だよ~」

話が脱線する中で、 当の静流は浮かな い顔をしていた。

結局あそこにも1年しか通わなかったし」 僕のように高校から入った人間はちょっと浮いちゃうんだよ。 なんせ月光館学園ってエスカレーター 式の一貫教育校だか

「『あそこにも』?もしかして天宮君て……」

転勤族とはちょっと違うけど」 「うん、御察しの通り、小さい頃から転校を繰り返してるよ。 11 わゆる

てたんだ」 「僕って両親がいないから、 静流はあくまで笑ってはいるが、 高校で寮に入る前は親戚の家を転々 歯切れ . の 悪 い口調で答えた。

身の上話を告白された穂乃果達の表情に翳り が射した。

「ご、ごめん……」

「なんだか悪いことを聞いてしまい ましたね……」

抱いていない。肉親の不在という経験の無い彼女達にとって静流 ではないことだけは推測できた。 家庭環境の過酷さは想像の域を出ないが、それが決して恵まれたもの 穂乃果達は三人共両親は健在であり、今のところ家族関係に悩みも

れば良かったと逆に申し訳なさそうにしている。 思わぬ暗い話に、気が滅入って沈んでしまう。 想像以上に落ち込んだ三人の姿に、 静流は余計なことを言わなけ 感受性の豊かさゆえ

楽しかったよ。 に嫌な思い出ってわけでもないし、色んな土地に行けたのはなかなか ……気にしないで。 それに、友達はまたこれから作っていけば 親戚の人達には可愛がってもら 1 ったから別 いだろう

「そ、 握り 前向きで明るい穂乃果らしく、 しめてる。 そうだよ!さっそく私達三人が 自分にも言い聞かせるように両手を 友達になったわけだしね!」

「うん、 今まで寂しか った分、この学校で埋め合わせすれば 11 11 と思う

た時は戸惑いも大きかったのですが、 「私も同じ気持ちです。 になりそうです。 共により良い学校生活を送れるように励みま 正直言 って男性の方が転入するら あなたを見る限りどうやら杞憂

そうだ」 で良かったよ。まだ初日だけど、おかげで素晴らしい学校生活が送れ 「……君達優しいんだね。 転校して最初に相手をしてくれたのが君達

「この学校に来て良かったと思うのはこれ からだよ!」

穂乃果はフフンと自慢げに胸を張った。

「音ノ木坂学院はとっても素敵な学校なんだよ!この学校の魅力、 宮君にも全部教えてあげる!」 天

の絵里の姿が重なって見えた。 学校の自慢話をしながら朗らかな笑みを浮かべるそ の姿に、 登校時

「ははっ、まるで絵里さ……生徒会長さんみたいな事言うんだね」

「生徒会長も?へえ、あの人も音ノ木坂が大好きなんだ!」

「こら!静かに!授業を始めるわよ!」

せて同じ教科書を鞄から引っ張り出した。 いていく。 厳しいと評判の英語教師の登場に、クラスの皆が慌てて教科書を開 気がつけば授業開始のチャイムが鳴り響く時間になっていた。 初めて音ノ木坂学院の授業に参加する静流も周りに合わ

少年の新たな学校生活が、今始まる。

「はあ まさか翻訳で当てられるとは思わなかったよ~ つ いてな

かってギシギシ言わせながら不平不満を並べていた。 時限終了のチャ イムが鳴り響く中、 穂乃果は背もた れ 寄 l) か

す。 「あんなあからさまに居眠りをしていたら白羽の矢が立っ 自業自得以外の何物でもありませんよ」 7 当然 で

ばかりに睨みつける。際限無い口喧嘩が始まるのを見かねたことり は少々露骨ながらも話題を逸らすことを決めた。 のが気に食わない海未は、もっとキツいお灸でも据えようかと言わん 両耳を塞いで聞こえない振りをする穂乃果。 逃げの体勢の入った

「そ、それにしても天宮君凄いよね。まさか初日で当てられ 来るなんて」 て即答出

「まあ、 あの程度の文章だったら予習無しでもわかるよ」

ると勝手が違わないか不安もあったのだが、少なくとも勉強に 行けないという情けない状況はなんとか避けれそうだ。 分で組まれているのも幸いした。私立から国立の音ノ木坂学院 前にいた学校のカリキュラムが音ノ木坂よりも多少早いペ つ ス配 7

じゃあさ!今度私が当てられたらこっそり教えて~」

「ダメです」

乃果を海未はばっさり斬った。 悪徳商人を彷彿させる動きで両手を揉みながら静流 に擦り寄る穂

「な、なんでそこで海未ちゃんが断るの!」

むような真似は許しません!」 「よりにもよって転入生を頼ろうなどと不埒な考えを抱いたからで 新しい環境に不慣れゆえに遠慮がちになっている弱みに付け込

「そんなんじゃないよ!」

うやって二人を抑えようかと逡巡する。 気難しさに苦笑いせざるをえないことり。 結局こうなってしまうのか。 穂乃果の大雑把すぎる気質と海未の いつものこととはいえ、

そんな時、教室の扉が勢いよく開かれた。

「ねえねえ!これから緊急の全校集会だってさ! 事な話があるんだって!」 なんか理事長から大

業が一コマ潰えたことに歓喜する声もある。 色めき立つ。 各々穏やかな時間を過ごしていたはずが、 突然のことに戸惑う者。 不安を吐露する者。 途端ざわざわと教室内

「ことり、何か聞いてましたか?」

ら帰ってきてからずっと一人で考え事をしてるみたいで、 「ううん、お母さんは何も言ってなかったよ。 いてないの」 というより、 昨日出 全然口もき

「お母さん?」

母さんなんだよ!」 「ふふーん。 状況が飲み込めない静流に、 何を隠そう、 この学校の理事長先生はことりちゃんのお 穂乃果は種明か しするように答えた。

「へえ。 謎のトサカ。 た印象を与えるタレ目に、 事長の姿が思い起こされていた。 女は理事長を小さくしたような雰囲気を持っている。 静流の頭の中では転校前に幾度か顔を合わせた音ノ木坂学院の理 そういえば苗字一緒だし、見た目も似てるような気がするね」 薄い色の地毛。 言われてみれば、 そして、 確かに目の前の少 頭頂部に存在する おっとりとし

のようなお話なのでしょうか?」 「しかし、わざわざ全校集会を開いて理事長自ら伝達するとは、 とりと理事長の血縁を何故疑わなかったのだろうか むしろ今思えば、この圧倒的存在感を誇るトサカを目にしながらこ

る誰もが抱えているものだった。 狐につままれたような表情で首を傾げる海未。 そ の疑問は教室に

「 う、 嘘……やっぱり夢じゃない……」

「穂乃果ちゃん……海未ちゃん……これ……廃校って……」

「つまり……学校が無くなる、という事ですね……」

改めて目を丸くしていた。 わかに信じられなかった四人は教室前に貼り出された貼り紙を見て 全校集会で理事長からとある重大発表が行われた後、 その 内容がに

「おいおい、 いくらなんでも冗談きつ いなあ・・・・・」

る。 太くわかりやすく書かれた『廃校』 の二文字が冷徹に心 へ突き刺さ

下回った場合には現一年生の卒業と同時、 ノ木坂学院を廃校にするというものだった。 全校集会にて理事長が発表したのは、 来年度 すなわち丁度三年後には音 0 入学希望者が定員

力が尽きたように倒れ込む。 一番顔を近づけて食い入るように貼り紙を見つめていた穂乃果は、 両端にいた海未達は慌てて支える。

「穂乃果!!大丈夫ですか!!?」

「穂乃果ちゃん!!しっかりして!」

私の……私の輝かしい……高校生活が……」

た彼女の体が急に軽くなった。 穂乃果が意識を手放した瞬間、 倒れぬように海未達が全力で支えて

「まったく……卒倒したいのは僕の方だよ」

に不安を抱いたわけだが、 の代わりに抱えながらため息を吐いた。 イベントを経験した静流は、完全に気を失ってしまった穂乃果を二人 転校初日にして転入先の廃校が決まってしまうという前代未聞 一見ひ弱そうな少年がまだ女子高生とはいえ人一人を抱える光景 当の静流は何食わぬ顔で二人に背を向けて 横で見ている海未達として

な

歩き出す。

るって先生に伝えておいてくれないかな。 来た時に教えてもらってるから大丈夫だから」 「彼女は僕が保健室に運んでおくから、 二人は僕が次の授業には遅れ ああ、 保健室の場所なら朝

ば、 はい。 分かりました。ありがとうございます」

「天宮君、穂乃果ちゃんをよろしくね」

「雪穂〜お母さん〜、もう餡子は飽きたよ〜」

生徒達の視線に耐えつつ保健室へと向かうのだった。 があることに安堵した静流は、廊下で通り過ぎる度に浴びせられる女 奇妙な寝言を呟いている。なんだかんだで穂乃果にはまだまだ余裕 「ほんと大丈夫なのか、 肩に抱えられた少女は未だに意識の無いまま、パンだのケーキだの この学校?」

いや一今日もパンが旨いっ!」

ぶりつ 中庭の大木の下で、所謂ランチパックと呼ばれる類の惣菜パンにか いた穂乃果は満足そうに頷いた。

「太りますよ」

様子で、 年頃の少女らしかぬ豪快な食べ ジト目で海未が言う。 にこやかな笑顔を浮かべたまま最後の一欠片を丸呑みした。 穂乃果はそんなことはお構い っぷりには海未も呆れてしまってい 無しとい った

「だけど、 穂乃果ちゃんも元気が戻ってきて良かったよ」

「それはそうかもしれませんけど」

海未とは逆に嬉しそうにしてることり。

編入試験がどうのこうのと見当違いの心配ばかりして 廃校決定の報には失神してしまった上に、 今はしっかり元気を取り戻しているように見える。 意識が戻った後も涙目で いた穂乃果だ

「いいじゃん、これくらい別にー。 天宮君なんて、 ほら」

ズルズルズルッ!ズルズルズルズルッ!ズルッ!ズルズルズルズ

ルッ!

ズルズルズルズルッ!ズルズルッ!ズルズルッ!ズズッ!

「ぷはー!あー食べた食べた!」

がら空っぽにしていた。 噂の転校生といえば、三人の隣でカップ麺一つを派手な音を立てな

「いやー陽の光を浴びながら食べる緑のたぬきは最高だね

平らげる大食いの男子という存在はあまりにも異質であった。 明だが、先程からあちらこちらからの視線を側にいる穂乃果達もセッ からか食べっぷりが凄いからなのか、どちらが一番大きな原因かは不 トで受けている。 元来、少食の女性しかいなかったこの学校では、 豪快にカップ麺を

けだが、 この学校に友人が全くいない彼を気遣って 今は若干の後悔が生まれ始めていた。 ___ 緒 0) 昼食に誘 つ たわ

「さあ、次は赤いきつねだ」

ント麺を膝に乗せた。 隅に置いていた、大きな油揚げの入って いることで有名なインスタ

「……天宮君もちょっと食べすぎだと思いますよ」

リー量も膨大になるだろう。 くら成長期の男とはいえ、 カップ麺を二つも食べ れば摂取カ 口

「大丈夫大丈夫。 僕って燃費悪くてこれ くらい 食べ てな 11 と耐えら

片手をヒラヒラと振り Ó つ、 膝の上に乗せた二つ 目 のカ ップ の蓋

を外す。

ませ、 沸き起こる湯気をふーふーと息を吹きかけながら、 ほぐしていく。 辺り一帯に鰹節出汁の香りが広がった。 麺と割り箸を絡

ないんだから。 「まあ、 冗談は遠慮してもらいたいしね」 て転校初日で新しい受け入れ先を探さなきゃいけないとか笑えない でも良かったよ。一応僕らが卒業するまでの間は廃校にな 高坂さんも転入先を探さずに済みそうだし。 僕だっ

られた具材は先に食べてしまう派らしい。 パクッと一飲みした。 そう言いながら、きつねうどんの代名詞である油揚げを楽しそうに どうやらチャーシューに代表される料理に盛

「それに、まだ正式に決定したわけじゃないでしょ」

が定員を超えるなら即時の廃統合は撤回される予定だからだ。 廃校はあくまで暫定的な決定であった。 もしも、 来年の入学希望者

しかし、静流を除く三人の表情は暗い。

「でも、正式に廃校が決まったら次の一年生は入ってこなくなっ 年は二年と三年だけ……」 て、

「今の一年生は後輩がずっといないことになるのですね……」

悩まされていたから廃校が決まってしまったのであって、 ら一年で解決するなど困難な話である。 して楽な道のりではない。 おまけに廃校を回避する唯一の手段である、 そもそも長年の間に渡る新入生の減 入学希望者の増加 それが今さ

「そっか・・・・・」

ズルズルッ!ズルズルズルズルッ!

さないでよー!」 「ちょっと天宮君」 一応シリアスな話してるんだから雰囲気ぶち壊

とうどんを喉に掻き込んでいく。 返事の代わりに、ふーと大きな息を吐 7) た。 そ して、 再びズルズル

゙もしかして、天宮君て結構図太い?」

きることではないとは思います」 「少なくとも転校初日から中庭でカップ麺を食べ る のは、 な かなかで

まだ知り合ったばかりだというのに辛辣な評価を受けて

だが、 彼なりに気を使ったのかはわからない。 塞ぎ込んでいた三人の表情は明るくなっていた。 この転校生が

「ねえ」

せる。 運んだ爽やかな音色は談笑していた穂乃果達の意識を風上に向けさ その先には金色の髪を靡かせた少女の姿があった。 風が吹いた。 大して強い風だったわけではない。 だが、

び口を開く。 僅かに乱れた髪をさっと搔き上げながら、ポニーテール 0) 少女は再

「ちょっといい?」

かべている。 後ろには長い髪を二つに分けて結っている少女が柔和な笑顔を浮 二人共リボンの色からして三年生だろう。

「「は、はい!」

を移す。 ズルとうどんの麺を啜っている。 ま知らぬ存ぜぬを決め込んでいた。 返事は何故か三人分のみ。 静流はいつの間にやら離れた距離に移動して、 三人は頭を動かさずチラリと視線だけ 顔は見えないが、 相変わらずズル 背を向けたま

(ねえ海未ちゃん。この人達、誰?)

穂乃果は隣の海未にそっと耳打ちした。

んか) ですか?昨年の秋から行事ではい (生徒会長の絢瀬絵里さんと副会長の東條希さんですよ。 つも挨拶をしていたではありませ 知らない

(ははは……たぶん寝てた……)

(まったく……)

がら、これ程までに存在感を誇る目の前の少女を一切気にも留めてい 決して生徒数が多いとは言えないこの学校に1年間も在籍 言葉も出ない。 なかったとは。 現生徒会長がロシア人クォー 幼馴染のマイペ ターなのは校内では割と有名な話だ。 ースっぷりは既知のはずだが呆れて していな

「南さん」

「はい!」

ことりは緊張のあまり か声が若干裏返って しまった。

「あなたは理事長の娘よね?何か廃校の件で聞いたことは無かったか しら?些細でもいいから知ってることがあれば教えてもらいたいの」

「いえ、私も今日知ったので……」

言えた。 どしないだろう。 いくら娘とはいえ、これほどの重大な情報を軽々 ことりは申し訳なさそうにしているが、 しく他人に漏 不可抗力と

「そう、ありがとう」

ない。 絵里もそれは充分に周知しているようだ。 特段失望の顔色は見せ

れない面持ちの穂乃果は口を開く。 そんな二人のやりとりに何か思うところでもあったの か、 いたたま

「本当に学校……無くなっちゃうんですか?」

「……あなた達が気にすることじゃないわ」

感情を徹底排除しているかのような剣呑な声色で答えた。

「それとそこにいる転校生の天宮君」

の指名にビクッと震える。 今まで背を向けたまま知らぬ存ぜぬを決め込んでい た静流は突然

「は、はい」

「その三人と一緒にいて丁度良かったわ。 理事長から言伝があっ たか

「理事長から……?」

だの転校生。 同居を匂わせない徹底した他人行儀。二人はただの生徒会長とた 校内ではあくまでそういうことになっている。

「今から理事長室に来てくれないかしら。 理事長から直接話があるそ

「え?今すぐですか?」

すぐにでも問い詰めたい話があっただけに好都合だと言えた。 寝耳に水とはまさにこのこと。 とはいえ、静流としても理事長には

絵里は 『今すぐ』を別の意味で解釈しているようだが。

「その赤いきつねとやらを食べ終わってからで結構よ」

まだ微妙に麺と汁が残っている赤いきつねをチラッと一 瞥した後、

静流は照れ臭そうに頭を掻いた。

な笑顔で手を振った。 絵里は背を向けて去っていく。 後に続く副会長の少女はにこやか

「ほなな~」

うやく緊張を解いて石の上に座り直した。 ようにヘロヘロになっていた。 二人の姿が見えなくなったところで、 直立不動だった穂乃果達はよ 体力を殆ど消耗したか

「き、緊張した~!」

「私もあの人の雰囲気には思わず飲まれそうになります」

放っているということだろうか。 を擦り減らしてしまう状態に似たものがある。 変わらぬ少女のはずなのだが。 悪いことをしたわけでもないのに、警察官に呼び止められると神経 それだけあの生徒会長は威圧感を 一応絵里は殆ど歳の

だね」 「それにしてもお母さんから急に呼び出されるなんて、 転校生も大変

「理事長室の場所は分かりますか?」

「大丈夫大丈夫。 理事長室も朝来た時に教えてもらってるから

ると、 ぐ理事長室のある部屋へと向かって 今度こそ赤いきつねを食べ終えた静流は重い腰を上げると、まっす 穂乃果は腕を組んで考え込む。 いった。 少年の姿が見えなくな

と思ってたんだけどな~」 うし -ん……昼ご飯を食べ終わったら天宮君にこの学校を案内 しよう

何か大事な用事があるのでしょう」 「仕方ありません。 彼は特例でこの学校にや つ て来たわけ ですから。

て、 の行く末は如何なものか。 共学化に向けての音ノ木坂学院設立以来、 史上唯一、 史上最後の男子生徒になりうる可能性も出てきた少年 史上初の男子生徒にし

「よーし!じゃあ天宮君が ねっ!ファイトだよっ!」 いな 11 間は音、 ノ木坂の良 11 ところ探 しだ

ずれにしても学校中を回るつもりだったのですね」 かりいつも通りな幼馴染の強引さに呆れつつも、 海未はどこか

なったみたいだし、 「どうかしら?我が音ノ木坂学院の感想は?さっそく私 新生活も順調そうでなによりだわ 娘と仲良く

「素晴らしいですね。 男性から絶大な人気を誇っているというのが本人談だが、今の静流に 高校生の娘を持つ母親には到底見えない若々しい容姿ゆえに保護者 校風は僕の気質にも合致している。 は腹にイチモツ抱えている悪魔と呼ぶ方が相応しいように思えた。 音ノ木坂学院の理事長を務める南夫人がにっこりと微笑み 生徒達は理事長の娘さんも含めて良い人達ばかりです。 伝統を感じさせる校舎は非常に趣があります しかも、 なによりも理事長が美人 穏やかな

「まあ嬉しいわ。 夫も娘もいるのよ」 でも、 お世辞でも人と場合を選びなさい ね。 私には

なのが最高ですね」

機嫌なのを全く包み隠そうともしていない。 肉を込めて言ったつもりなのだが、 ほほほと口元を抑えながら笑う 理事長。 軽く流されたのが腹立たしいら 対して静流は 本人として精一杯の皮 ブスッと不

ブラックジョー 「ほんと最高ですよ。 クさえ無ければ文句無しだったと思います。 これで後三年で廃校だなんてちっとも笑えな えええ」 1

「……やっぱり怒ってる?」

を崩して深いため息を吐いた。 んだで悪いことをしたという罪悪感はあっ 笑顔を決して、 恐る恐るといった様子で理事長は尋ねる。 たようだ。 静流は仏頂面 な んだか

「怒っ 「大丈夫。 のやり馬のない気持ちはどうすれば てません。 少なくともあなたが卒業するまでの間は廃校にならな だけど、 転校して 日目で新天地 11 のかっ て悩んでいますね」 の廃校 が 決まった

わ。特待生の契約もそのままよ」

「そうでなければ困ります。 に冗談抜きで怒ってますよ」 というか、 もしそうじゃなかったら流石

ないとは事前に聞いていたが、まさか転校してきてすぐさま廃統合が 決定するとは想像もしていなかったのだ。この学校にまだ愛着など いや、 いていないとはいえ、 年々受験する生徒が減少してい 穂乃果達の前では何ということはないかのように振舞っては 決して良い気分のする知らせとは言えな る、 近いうちに廃校になる

が信じられずに職員室の掲示板を確認するも、 はないが。 と書かれた貼り紙を目の当たりにしてその場で失神した穂乃果程で いたものの、むしろ割とショックを受けていると言えた。 しっかり太文字で廃校 廃校の宣言

る。 「もしかしたら月光館学園からここに来たの、 イエス。 ここへやって来た本当の理由を思えば。 と言いたい気持ちもなくもないが、 後悔 その答えは決まってい して な 11

一例えそうであっても、 断るわけにもいかないでしょう」

だから当たり障りの無い返しをするしかなかった。

「ありがとう天宮君。 あなたの決断には感謝するわ」

理事長は静かに目を閉じると、 ソファーを回して窓の方へと顔を向

置いてちょうだい。 絢瀬さん」 の件は……忘れてと言っても無理よね。 それじゃあ改めてここ呼んだ理由を説明するわ。 とりあえず頭 の片隅に

ケースを理事長の机の上に置いた。 今まで扉の近くで控えて いた絵里が、 抱えて **(**) た小型 0) ア タ ッ ユ

「今日の深夜の12時、 『エリュシオン』 0) 探索を開始します」

ボルバーと一般に呼ばれる回転式弾倉を有したタイプである。 からグリップまで、全て黒一色に染められた大型拳銃だ。 アタッシュケースが開かれる。中に収められていたいたのは、 いわゆるリ

静流は拳銃を手に取り、全体を眺め回した。

実はこの銃、 奇妙なことに銃口と弾倉の穴は塞がれ 7 いるために存

在しない。 しての本来の用途は 弾を込められないし、 切機能しないのだ。 放つこともできない。 つまり、 銃と

「貴方用の召喚器よ」

「これが僕の……」

程の重量感と存在感を放っている……と言いたいところだが、 席の山か。 シリンダー アクション映画のヒーロー達が使用しても違和感が無いと思われる。 もしも街中で見せびらかしたら警察のお世話になっても仕方ない 一応男性であるはずの静流の手のひらにすら収まらないサイズは、 も全て塗り固められている以上、せいぜい注意されるのが 銃口も

完成が遅れてたのだけど、 「ここ最近で急にペルソナ使 合って良かったわ」 あなたの転入までになんとかギリギリ間に いが増えたもの。 製造、 が追 1 付 かな くて

∏ N o. でお願いね」 いうこだわりのせいで完成が遅れたとかいう野暮な突っ込みは無し ふとグリップ部に視線を移す。 0 君のアルカナ『愚者』に合わせて彫ってお 何やら文字が刻まれ 7 いたの。 こう

「……かっこいい」

「気に入ってくれたかしら?」

静流の好反応に満足気だ。

セキュリティシックスにそっくりですね」 「絵里さんの召喚器は一度拝見しましたけど、 やはりスタ ムルガー・

ケースの中へと戻す。 指先にトリガーを引っ掛けてクルクル回した後、 拳銃をア タ ツ ユ

「あら?こういうのが好きな辺り、 やっぱ り男の子ね」

新鮮さを感じているのかもしれない。 今まで娘の同世代男性と触れ合う機会が無かったかゆえか、 男性の皆が皆、 兵器の類に興味を抱いているわけではな 理事長は のだが、

「転入したばかりなのに早速で悪いけど、 今日は天宮君にも付 11 て来

「今絢瀬さんから聞 7) た通りよ。 今夜 \mathcal{O} \neg あ \mathcal{O} 時 間 校門 前

今現在この学院に所属している全てのペルソナ使いに参加させる。 天宮君、あなたにもよ」

ると思うわ」 「ふふふ……集まったメンバーを見たら、きっとあなたもビックリす そう言うと理事長はアタッシュケースをパタリと閉める。

との付き合いもまだ無いに等しいと言えた。そんな状態で驚くほど の面子とは? 静流は首を傾げた。 彼はまだここに来たばかりで、この学院の生徒

「まあ気を楽にしなさい。 以降よ」 今日は顔合わせだけで本格的な探索は次回

は各々自分のための時間を自由に使っていた。 夕暮れの赤色に染められた放課後の中、 一日の授業を終えた生徒達

アルバイト先へと向かう者。 帰路につく者。部活に励む者。予備校で改めて勉学を続ける者。

な過ごし方の一つを選んでると言えた。 力尽きたように机にうなだれる穂乃果も、 立派とは言えない が自由

「はあ〜やっと終わった……いつになっても勉強は好きにな --今日はもう教科書なんて絶対見たくないよ--」 れ

ていた。 ぼす穂乃果。そんな彼女を囲む友人達は呆れ果てた様子で苦笑 机に顔をぐりぐりと擦りつけながら学生の本分に対して愚痴をこ いし

「よく言うわよ。 しよ」 穂乃果ったら今日の授業中は寝てば つ かだったで

「んがっ!」

込ませているように見える。 振りながら言い放った。心なしか穂乃果がますます机に顔をの 穂乃果の友人である仲良しトリオの一人、ヒデコはやれやれと首を めり

「というかしょっちゅう寝てるし」

「ぐぎっ!」

「むしろ寝てない日とかあったっけ?」

「ごほっ!」

描いたような穂乃果も流石にたまったものではなかったようで、顔だ けを上げて抗議する。 トドメを刺すかのように、残る二人が続けざまに追い討ちを掛け 仲良しトリオのジェットストリームアタックには、能天気を絵に

「三人共それはもう言わないでー!さっき海未ちゃんにはすっごく怒 られたんだから!」

「あー、 いつもに増してガミガミ言われてたわよねー」

「確かに。 海未ちゃんすごい剣幕だったよね。 『まったくあなたは!

転校生を前にそ 「んでもまあ、 !」って そうやっ のような醜態を晒すようなまねをうんたらか 7 怒られた次 の授業でもナチュ ラ ル に んた l)

するんだから世話無 いわ

帰路についたのだが、もしそうでなかっ ける羽目になっていたかもしれない。 『今夜は用事があるから』と幼馴染二 人は たら今日は延々とお説教を受 穂乃果に先ん じ て早々

「なるほどね。 高坂さんは今日みたいな居眠り の常習犯な んだ」

静流は顎に手を乗せて納得したように呟く。

「そうそう、 レない子よ。 なんせ一年の頃からこの調子だからね。 天宮君は真似しないようにね」 ある意 味全くブ

のポーズを披露する。 ヒデコはアメリカの俳優が映画の中でしばし行う、 所謂『 お手上げ』

浴びてはいるもの とっては、 かなか得られずに校内では完全アウェイ状態が続 に多少は口をきく程度には打ち解けていた。 この三人組は静流とは穂乃果を通じて交流を持ち、 ありがたい存在と言えた。 の、他の女生徒達とは接点そのものを持つ機会をな 一応それなりに注目を いている静流に 放課後まで

き込まないでよ~」 「ちょっと、 天宮君までそんなこと言うの?!?ヒデコも余計 なこと吹

「えー、 だってそんなこと言ったって事実じゃ 6

酷な現実を突きつける。 は相変わらずなのだがー 憤慨しながらーーと言っても机に顔を貼り付けているダラけ具合 抗議する穂乃果だが、ヒデコは無情にも残

が終わる度に補習でお世話になりっぱなしだったらしい なり早かったりする。 ちなみに穂乃果の成績順位は言うまでもなく下から数えた方が 流石に留年まではいかなくとも、 去年はテス か

子は育つって言うし」 それをこの三人組から聞かされていた静流は手のひらで宥める 勉強 のことばかり気にしてても仕方な それに寝る

「それ全然フォローになってないからー!」

期から精神面で全く成長していないという評価を体現するかのよう な幼さ全開の仕草だ。 両腕を高く上げてブンブンと振り回す穂乃果。 幼馴染達日く、

「廃校が決まっても、穂乃果ちゃんは穂乃果ちゃんだなあ

いつまでも塞ぎ込まれるよりかはよっぽどマシだけどねえ」

さぞ気落ちしてしまうことだろう。 は友人達も望むものだったのだ。 年中元気なムードメーカーが意気消沈していたら、周囲も釣られて いつも通りな穂乃果の早期復活

学校の廃校が決まるだなんてさー」 「しっかし、天宮君も災難だよね。 まさか転校したばかりで、 いきなり

「ははは……」

ーそうそう。 めておいた方が良かったんじゃない?こんな伝統しかアピールポイ かかった不運は客観的に見てもやはり酷いものだったらしい さっき理事長にそんな不満をぶつけていたわけだが、我が身に わざわざ月光館学園みたいな良いとこから転校なんて止 降り

バンつ!

ントの無いお先真っ暗な学校に来ても仕方ないでしょ」

た。 今まで力尽きたように机に張り付いて **,** \ た穂乃果が突然飛び起き

敵な学校なんだよ!そんな酷い言い方は無いと思う!」 「ちょっとちょっと!音ノ木坂は月光館学園やUTXにも負けな

冷ややかだった。 頬を膨らませながら憤慨する穂乃果に対し、 友人の反応はどうにも

だけなんだし。 する子なんているはずないでしょ。 「そう思ってるの穂乃果だけじゃない 受験生もわかってるってことよ」 おまけに今年は1年生1クラス のー?じゃなきやUTXに

「でも・・・・・」

「じゃあ聞くけど、 んうんとひたすら頭捻ってたけど、 音ノ 木坂の良い 結局見つからなかったみたいじゃ ところって何?さっきも三人でう

「それは……」

芳しくないものだった。三人が校内の施設や過去の部活動実績を調 『音ノ木坂の良いところ探し』に時間を費やしたわけだが、その結果は べて至った答えは『長い伝統があるのが良いところ』という一点のみ。 つまり古いことしか特徴が無い、というわけである。 穂乃果と幼馴染二人とは昼休みの間、学校の隅から隅まで歩き回り

「ほら無いんじゃん。 やっぱ音ノ木坂って駄目なんじゃ ん

「むーっ!!」

ひたすら煽り続けるヒデコの肩をミカがポンと叩く。

「それくらいにしときなさい。 いくらな んでも穂乃果が 可哀想で

うもないことなんだし」 「穂乃果ちゃんもさ。 もう諦めなよ。 廃校 \mathcal{O} 問題は私達ではどう

穂乃果は答えずに目を逸らした。

があるんだよ。 嫌だよ?ヒデコだってあんなこと言ってたけど、本当は廃校なん 「そりやあね。 かされて辛いと思う。 してても仕方な 私だって自分が通ってきた学校が無くなるなんて正直 別に穂乃果ちゃんが悪いわけじゃないんだから、 いって」 でもさ、世の中には出来ることと出来ないこと 無理 て聞

「だけど……」

いる。 ヒデコも少し言い過ぎたと思ったのか、 諭そうとするフミコから目を背けるように穂乃果が俯く。 申し訳なさそうに頭を掻い 流石に 7

預け、 四人の間に流れる気まずい 顔を天井に向ける。 空気を察した静流 は背中 を背もたれ

にならな いよ!」 ·音ノ木坂は最高の学校だなあ 月光館学園な λ 7 ベ \mathcal{O}

四人の視線が静流一人に集中する。

「こんな素晴らしい学校が無くなるだなん よく見ると、 僕としても何か出来ることがあったら是非とも手助けしたいも 顔を上げた穂乃果の頬には一 て黙っ 滴 の雫が伝ってい て見過ごせないよ

んだよ」

「そうだよ!外から来た君なら音ノ木坂の良いところを改めて見つけ 暗く沈んでいた穂乃果の表情がパアッと明るくなっ ていく。

だしてくれるよねきっと!」

がありそうだわ」 意見てなかなか入ってこないからねえ。 「あーなるほど。 この学校てちょっとお堅い女子高だから 確かに天宮君の意見は か、

「うん!うん!ありがとう天宮君!」

「いえいえ、どういたしまして」

「さっすが穂乃果だわ。 落ち込んでたと思えば復活もやたら早い

なかなか力が込められていたのか、手を離した瞬間に静流は腕をさす り始めた。 両手で静流の右手を握ってぶんぶんと振り回すように握手する。

みせるぞー!ことりちゃんと海未ちゃんにも手伝ってもらわなくっ 「よっし!燃えてきた!どんな手を使ってでも、 必ず廃校を 阻止 7

ちょっと極端すぎじゃない?」 「穂乃果ちゃん……ど、 どんな手でも つ て 0) は … 今度は流石に

テンションには軽く引いてしまっているようだ。 いたはずのフミコも、瞳に炎をチラつかせる友人の 握りこぶしを作って高らかに挙げる穂乃果。 z つきま いつも通りな で心 配 ハ して 1

だったという母親の助言を貰うつもりらしい。 ちに早々と教室を飛び出していった。 再び廃校阻止の意欲が戻ってきた穂乃果は、その情熱が消えな なんでも、 音ノ木坂学院 \mathcal{O} O В う

「ま、 「別に急ぐ必要無いよね……今すぐ廃校ってわけじゃ 本人の気が済むんだったら、 良いんじゃない?」 な んだし」

音ノ木坂学院での学生生活初日に終わりを告げようとしている。 そう言い交わすとミカとフミコも教室を出るため、 既に外は夕陽を沈みかけていて、静流 鞄に教科書を詰 の波乱に満ちた

「穂乃果ってああやってたまーに超大胆になるよね。 しとも言うけど……」 ある いは考え無

「まだこの学校に来たばかりだけど、彼女のことが分かってきた気が 二人に続いて帰宅の準備を終わらせたヒデコはボソリと呟く。

「ま、わっかりやすい子だからねー」

た教室でヒデコはまたもや皮肉交じりに言った。 穂乃果が普段の姿に戻ったのに安堵したのか、穂乃果がいなくなっ

果の思い付きに付き合ってたら身がもたないと思うよ」 「天宮君もお人好しというか物好きだねえ。言っとくけど、 度に穂乃

努力しておくよ」 「ははは……忠告ありがとう。 せいぜい音をあげて逃げださないよう

「まあでも、 穂乃果に元気が戻ってきて良かった… ·かもね」

「もうすぐか……」

後、数分で針は深夜12時を指し示し、新しい1日が始まるを告げる。 少なくとも、世間一般ではそういう認識になっている。 自室のベッドで横になっていた静流は手元の腕時計を確認した。

『私は理事長と今夜の件で話があるから先に向かうわ』

心配はせずに待てば良い。 深夜前に女子高生がたった一人制服姿で外に出るのはマズイのでは 絵里がそう言うのなら間違いないのだろう。 時間前に家を出た絵里の言葉がフラッシュバックする。 のかと思ったのだが、その辺の根回しは既に済ましているらし なら、自分は余計な

が晴れる。 庫に冷やしていたペットボトルのコーヒーを飲むことで、少しだけ気 なった静流はベッドから身を起こしてキッチンへと向かった。 しかしながら、どうにも落ち着かない。 いても立って いられなく

「あ、静流さんも起きてたんですね」 焦るものの、もう一人の同居人の姿を見て胸をそっと撫で下ろした。 そんな中で廊下と繋がるドアがゆっくりと開かれた。 静流は一瞬

パジャマ姿の亜里沙はおぼつかない足取りで炊事場の前に立つ。

「亜里沙ちゃん、もしかして眠れないの?」

「はい、なんだか寝つけなくて……」

場に置いて、フウと深く息を吐いた。 「でも、明日も学校ですから。早く気持ちを落ち着かせて休まなきゃ」 そう言って水を一気に飲み干す亜里沙。空になったコップを炊事 亜里沙は蛇口を捻り、コップの中身を飲み水で満たしていく。

だったからね」 「僕も同じだよ。 いきなり女子校に入れられて今日は緊張 っぱな

「え?静流さんもなんですか?」

「当たり前だよ。 亜里沙は驚いた様子でパチパチと瞬きを幾度も繰り返した。 僕だって人並みの感情を持ってるわけだから」 幼い

顔立ちに、その幼い仕草がよく似合っている。

ないかな」 おまけに今日は色々あったし。 でも、 人間誰 しも同じなん じや

「そうですよね。 もお姉ちゃんにも迷惑を掛けっぱなしで……学校でも他 いて行けるのか心配で……」 亜里沙なんてまだ全然日本に慣れ 7 な 11 の子達につ か ら、 今 で

すのは抵抗があったに違いない。 り住んではいるが、 合は余計にそれが顕著だろう。 絢瀬姉妹はロシア人の血が混じったクオーターだ。 生まれ故郷のロシアから異郷の地で思春期を過ご 特に移住して間も無い 今 亜里沙 は 日本 の場

思う時も何度かあって……」 「もしかしたら亜里沙は日本に来な **,** \ 方が良か つ た 0) かも つ て、 そう

を一切特別扱いしないというのは並大抵の人間に不可能だからだ。 多感な年頃の亜里沙は、 まっているのだろう。 日本人の中学生に混じっていたら疎外感を抱くのも無理はない。 少女は俯向く。 周囲の子ども達に仲間はずれにしている意図が無くとも、 混血の亜里沙は日本 そんな彼らからの微妙な一線を感じ取ってし 人離れ した容姿を備え 異分子 7

学校の中では異分子となってい る点は静流と同じと言えた。

新しい友達が出来たんです!おっちょこちょ なさい!亜里沙、 てくれるすごく優しい子なんですけど……って、 でも、ここに来てから楽しい事もいっぱいありました!クラスで 自分のことばかり喋ってました!」 いな亜里沙の あわわ!ご、 面倒を見

「……お姉さんにそういう話はしないの?」

「え?」

ば、 めるこの 面倒見の良さそうな絵里が、 きっと喜ぶだろう。 悩みを無視するはずがな Ш の繋がった実の妹である亜里沙が秘 \ \ \ \ それに新 しい友達 の話をす

「……あまりお姉ちゃんには心配は掛けたくな ですから。 みたいだし、 お姉ちゃ 今日だってこんな遅くにな んのことだから、 きっとまた無理 つ ても用事で帰っ 11 λ です。 して て来な 最近忙 るんだと思

います」

「なるほど。 絵里さんのこと、よくわかってるんだね」

達と比較しても抜けている部分はあるが、決して愚鈍な少女ではな 「当たり前ですよ。 静流はそれ以上深くは詮索しなかった。 絵里に打ち明ける時は自分の意思で決めることが出来るはずだ。 だって、姉妹なんですから」 亜里沙は同世代の中学生

らないかもしれない。 るものだ。 が見えた。 しれない。 ほんの少しだが、この内気な少女が抱えこんでいた知られざる一面 それは、もしかすると他者から見れば些細な苦悩にしか映 人なら誰もが他者には打ち明けられない本音を隠してい だが、当人にとっては人生を左右する問題かも

「亜里沙のお話を聞いてくれてありがとうございます。 静流さん」 おやすみなさ

やがて時計の針が12時の到来を指し示す。

そして……

時は止まる。

「おやすみ亜里沙ちゃん。良い夢を」

かって優しく微笑んだ。 リビングの電灯が消えてしまった中で、 静流は目 の前の棺桶に向

制服に着替えた静流は深夜の秋葉原を歩き進める。

ここでは時が、世界の全てが停止していた。

が照らし、帰宅を目指す自動車のエンジン音やクラクションが鳴 ているはずだ。 本来ならば眠らな そして、 い街と呼ばれる東京を眩い 歩道を見れば、 日を跨いで帰宅中の ほどのネオンサイ サラ

ず目につく。 マ ンや買い物客、あるいは夜の裏通りを根城にする無法者達が必 それが東京という世界有数の大都市の日常なの である。

どころか、 言わぬただの無機物。 灯が消えても月の光に照らされたおかげで姿形だけは確認可能な物 だが、 静流は秋葉原を通り過ぎて下町通りに入り込む。 今の静流 人の気配が存在しない。 いや、それどころか虫の鳴き声す の視界を埋め尽くしているのは、 そして、 無数の棺桶達。 ただそれだけだった。 ネオンサインや街 やはり、 街灯の光

な塔だ。 かった。 そこに昼間はあれほど存在感を示していた風格のある校舎の姿は無 いくと、 やがてゴーストタウンのように静まりかえっていた下 目的地である音ノ木坂学院の所在地へと辿り着く。 代わりに静流を迎えたのは、 雲を突き抜けて天まで登る巨大 町を過ぎて

迷い込んだかのような静けさで世界に満ちていた。

ら耳に入ってこない。

生命の灯火が一切消え去った、

まるで異空間に

登場する虚飾 白く輝くそれは闇に世界に不釣り合いな程に美し の塔バ ベ ルはまさにこのような姿ではなか \ \ \ 旧約聖 ったのだろ

は一歩足を進めた。 校舎そのものは消えても、 未だに残って 7 る校門に 向 か つ 7

「誰!!?!

若いように思える。 人間なの?」 突然呼び止められ、 時間』に象徴化もせず、 下手をすれば静流と同世代の少女かもしれな 静流は足を止める。 平然と動けるだなんて何者? 女の声だ。 それもかなり年

予想した通り、 の身に纏うは静流と同じ音ノ木坂学院の指定制服であった。 闇に隠れ 7 いた声 やはり少女と言うべき外見の持ち主だ。 の主が月の光に照らされてそ O全貌を見せる。 なお か つ、

ランスが取れすぎて としては充分すぎるほど。 の強さを感じさせる赤毛をセミロングで整え、身長は日本人女件 かも いるあまりに精巧なマネキンと称 制服の上からでもわかる細身の肢体は、

姿を捉えると目を丸くしてパチパチと瞬きを繰り返した。 **贔屓目に見ても美人と呼べるであろう少女は、月の光の** 中で静流

学化試験生?いや、 なたが今、ここにいるのかよ!」 「お、音ノ木坂学院の制服?まさか昼間の全校集会で見かけた例の共 今はそれどころじゃないわ。 問題なのは、 なぜあ

きれない程の敵意が込められているのが見てとれた。 つり目がちな紫色の瞳がギリリとますます鋭くな つ 7 11 隠し

「答えなさい!」

少女は太腿のホルダー に収まっている黒 い拳銃に手を掛け、 そし

「やめなさい西木野さん」

髪にキラキラと輝く蒼い瞳。 の世界でもはっきりと存在感を示しているポニーテー 反対側の物陰から別の少女が姿を現す。 静流も既知の人物だ。 淡い月光だけが頼りの ルで纏めた金

「警戒する必要は無いわ。 彼は私達の新しい仲間よ」

絵里は興奮気味の赤毛の少女を宥めるように言った。

「新しい仲間?」

の整った眉毛を不可解と言わんばかりに歪めた。 味方であると教えられたにもかかわらず、 それ でも赤毛の

「そんな……だってこの人は男……!」

「そうよ。 つまり世界最初の男性のペルソナ使いってことね

不機嫌そうに腕を組んだ。 女はすぐに目を逸らす。 静流と赤毛の少女の視線が一瞬交差する。 そして、拳銃のトリガーから手を引っ込め、 それを皮切りに静流は口を開く。 本当に一瞬だった。

「2年の天宮 静流です。よろしく」

といった様子で口を開いた。 相変わらず目を合わせないままではあるも 0) O赤毛の

「……1年の西木野 真姫……です。 よろしく お願 11 します」

のそれとは違うことに気づく。 そこで静流はようやく少女のリボンの色が自分やクラスメ

1年生か……」

戦に関してはあなたより1日の長があるわよ」 ら進路を急遽音ノ木坂学院に変えてもらったの。 「西木野さんは中3の受験間近の時期に能力に目覚めててね。 1年生とはいえ、 それか

狩ってただけです。 「実戦経験ありと言っても、 会長に比べたら大したことありませんから」 あの塔から出てきたはぐれ ウ を

だろう。 だ。 謙遜してる、 外見同様に言動もまた、 という風には見えない。 高校1年生らしかぬ大人びた少女 事実を正直に言ったまでな

「ええっと……真姫ちゃん?西木野さん?」

静流としてはなるべくフレ 眉間に寄ったシワを見る限り逆効果だったようだ。 ンドリーに接しようと試み 7 11 る it

ど、さっきだってこっちは本気で緊張してたんですよ。 うやめてもらえますか」 「……初対面で馴れ馴れしくされるのは正直苦手です。 悪い冗談はも それとだけ

眉間にしわを寄せたまま不機嫌そうに言った。

だけどね」 「はは……ごめんね西木野さん。 僕としても脅すつもりは無か つ たん

た笑い のは確かだが、あからさまなまでのつっけんどんな態度に思わず乾 いようだ。 ようやく警戒は が漏れてしまう。 あまり理想的なファ 解けたようだが、 ーストコンタクトとは言い難か 静流に対する不信感は消え 7 つ 11

すように弄り始めた。 赤毛 の少女、 真姫は壁に寄り 掛かると、 癖 つ 気 0) 強 11 も み あ を回

ペルソナ使いだから呼び寄せたってとこかしら」 共学化モデルケースってのがただの建前で、 か自分と同じペルソナ使いだとは思いませんでした。 「2年に共学化モデルケースの転校生が来たっ 本当は世にも珍しい男性 て聞 1 てたけ いや、 そもそも بخ

画やドラマのキャラのような少々芝居掛かった仕草だが、 少女の場合は様になっている。 腕を組んだまま自分の癖毛をクルクルと指で回す真姫。 不思議とこ まる で

いわね西木野さん。 流石は今年度新入生 の首席なだけ

るわ」

う。 新たな人物が姿を現したことで、三人全員の意識がそちらに 灰色のスーツを着た女性が姿を見せる。

音ノ木坂学院の生徒なら誰もが知る、 南理事長その人だ。

「理事長、ただ今希に可能な限りの範囲を索敵させています」

「そう、ご苦労様です。私もあの二人を連れてきたわ」

光に照らされ全貌を現した。 そう言って首だけ後ろに向けた理事長の背後で、二人分の影が月の

「初めまして、2年の南 こと……」

「2年の園田 海未と申します。どうぞよろしくおね……」

人は口を押さえながら絶句した。 昼間に新たな旧友となった少年の姿を目にしたことりと海未の二

やあ

まっているのか、 静流は努めて平静をアピールしたつもりだった。 海未とことりの唖然とした表情は一向に解かれな だが、 混乱 してし

「天宮君!!!?」

「なぜあなたが!?」

「何故って、まあこういうこと」

銃を見せつける。 に固定されたホルダーに収められている、 そう言いながら静流は制服の上着をハラリとめくる。 事情を知る者なら、 これだけで全てが理解可能なは 召喚器と呼んでいた大型拳 腰のベルト

「あなたはあんまり驚かないのね」

ている。 意外と反応が薄かったのが不満なのか、若干面白くなさそうな顔をし 理事長室で言っていたサプライズとはこのことだったのだろう。

「まさか。 りそうです」 これでも内心動揺してますよ。 動機が 激 しすぎて息が詰ま

「ふーん、そうは見えないけど」

少々大袈裟な表現で返したわけだが、どうも信じてはもらえて

を見て楽しんでいる節がある。 いようだ。 昼間のやりとりからも察するに、 真面目そうに見えて意外とお茶目な この理事長は他人の反応

一面があるのかもしれない。

「お母さん……もしかして」

える。 通りの反応だったからか、 ていたらしく、 そんな理事長の娘であることりは静流よりよっぽど度肝を抜かれ 恐る恐るといった様子で尋ねてきた。 理事長の口元がつり上がっているように見 こちらこそ期待

「そうよ。 彼が新 しく入った仲間よ」

「まさか……ですが……」

深く考え込むポーズをとっていた。 女も今はどうにも歯切れが悪い。 ことりと同じく、未だ驚きを隠せない海未はこめかみに手を当て 竹を割ったかのような言動の彼

「この時期に仲間が増えるというなら、 入生の誰かだとばかり思っていました。 てっきり西木野さんと同じ新 なぜなら……」

「ペルソナは本来、具象化に必要な因子であるアニムスを持つ しか使えない。私もそう決めつけていたわ。 彼が現れるまではね」 女性に

海未以外の全ての少女達も真剣な面持ちで耳を傾けている。

「ではいったいどうして?」

理事長は笑顔を崩さないまま首を傾げた。

「さあって……わからないのですか?」

「それは僕こそ聞きたいくらいだよ」

代わりに答えたのは静流だった。

「理由はわからないけど、とにかく彼はあなた達と同じ力が使える。 今はそれだけで充分よ。 少しでも戦力が欲しい今は……ね」

う終わりだ、ということなのだろう。 そう言うと理事長は燦々と輝く満月へと目を向ける。 この話 はも

たまま、 しかしながら、 · フェ もう一度問い詰めようと口を開く。 イスを苦手とする彼女は不服であるという感情を表に出し 海未としては納得出来たわ け では なか つ

だが、 それは新たな登場人物によって妨げられた。

関西弁が特徴的なその少女はふうっと深い息を吐くと背中に流して に変異しているのだが いるおさげを掻き上げる。 今度は校舎側 ー今は校舎など影形も残ってい ーから一 人の少女が姿を現したからだ。 ない白銀

ちとエリチの二人きりだった春前に比べたら大躍進や」 集まっとる集まっとる。ずい . | [] んな大所帯にな つ たな う

「希?調査はどうしたの?さっき始めたばかりでしょ?」

敵範囲の限界まで探ってみたけど、特に異常は無いみたい れ以上は時間とウチのプラーナの無駄使いと思うんよ」 「調査も何も、いつもと全く変わらないよ。 ウチの『ウラー

「そう、ありがとう希」

希と呼ばれた少女は肩を竦めて疲労をアピールする。

上60分コースでやってくれたら嬉しいんやけどな~」 肩こったなー。 誰か肩揉んでくれへんやろうか? 出来たら特

キコキと鳴らす。 場にいる全員にチラチラと視線を送りながら、 わざとらし く肩をコ

もらおうかしら?」 「そういう軽口を叩く余力はあるのね。 まだ元気ならもう 働きして

「冗談や、じょーだん♪」

シと笑った。 かさに満ちた瞳を新参者へと向ける。 呆れたように見おろす絵里に対して、 それからしばし肩をグルグルと回すと、 希は白い歯を見せながらシ 今度はその穏や 'n

「はい、 「君が新しく入ってきた子やね。 僕は天宮 静流です。 よろしく」 昼間にも会っ たの覚えとるかな?」

「ふーん」

ずかしくなってくる。 と思っていた静流だが、 一日だけでも学校中の 希は品定めするように静流の全身をジロジロと眺め 女生徒から観察され ここまで真正面から見られていると流石に恥 ていただけにもう慣れた て V) る。

「……どうしました?」

え 「エリちが言ってた通り……やっぱりなんだか頼りなさそうな子やね

「ちょ、ちょっと希!もう……」

が顔を赤らめ、 ニヤと薄ら笑いを浮かべている希を除いた全員が目を丸くした。 あの絵里が、 冷静沈着で厳しい生徒会長と影で恐れられている絵里 軽く取り乱している。あまりにも珍しい光景に、 ニヤ

「んんっ……関係無い話は置いといて……」

りなのか、 場の雰囲気がおかしくなったのを察した絵里は、仕切り直 コホンと咳をする仕草で空気を誤魔化す。 つも

せずに索敵と支援を頼んでるわ」 この子はちょっと変わった能力を持っててね。 「天宮君、最後のメンバーを紹介するわ。 私と同じ3年の東條 今は戦闘には参加さ

もらってるんよ。 「これでも一応生徒会副会長としてもエリちのサポ よろしゅうね~」 役をやらせて

「……東條先輩、関西出身の人じゃないですね」

「あ、わかった?」

崩れたように見えた。 ほんの僅か、 ほんの 一瞬だが、 口元は軽く吊り上がっ 希の 余裕に満ちて たままだが、 いた笑顔が僅かに 瞳が曇った

違えばわかります」 「僕は小さい頃から日本各地を転々 してたので。 イ ントネ シ Ξ が

「ヘー……なるほどね」

みに戻っている。 手に顎を載せて考え込む希。 既にさっきまでと同じ余裕のある笑

「これで全員揃ったわね」

こえないだけに足音は著しく響き渡っていた。 少女達の中央に移動する。 コツコツとハイヒールで足音を鳴らしながら、 街の喧騒も、 虫の鳴き声も、 理事長は6 風 の音すら聞 人の

月前までは絢瀬さんと東條さんの2人しかいなかったことを考えれ 「我が校に所属するペルソナ使いは天宮君を含めて6人。 ほ O数ケ

リュシオン』 ば充分すぎる数に増えたわ。 の攻略を開始します!」 よって明日より、 この天へと続く塔『エ

理事長はウインクしながら新入りの少年に微笑んだ。

「頼りにしてるわよ、天宮君」

誰も知る由も無かった。 はその名の通り楽園か、 と目を向けた。楽園と名付けられた謎の巨大建造物。待ち受けるの 静流は何も答えず、雲を突き抜ける程に空高くそびえる白銀の塔へ 冥界からの使徒か。 少年少女達の行く末は、

「アイドルは無しです!」

にも関わらず、その凛とした声は透き通っ 昼休みゆえにクラスメイト達が和気あ いあ て いて教室内を響き渡っ いと談話に励んで

ばれた人のみがこうやって栄光を掴んでいるのです!アイドルに をつけるために……」 なって廃校を阻止しようですか。 うたらな人には想像出来ないかもしれませんが、まずは毎朝基礎体力 なって有名になればと簡単に言いますけど、そのための日々の鍛錬が 来ないような厳しい努力を続け、その中でもほんの僅かな一握りの選 「穂乃果は いかに辛い物か理解していますか?穂乃果みたいな飽きっぽくてぐ いつも考えが甘すぎるのです。 彼女達は普段から私達の 何がスクールア 想像も出

ン挟む。 そのまま数分程お説教に費やした後、 海未は深呼吸で ワ クッ シ Ξ

無しです!」 「良いですか?もう一度はっきり言わせてもらいます! ア ド

にはお構い無しにことさら強い語気で言い放った。 俄かに周囲からの視線が集まっているわけだが、 海未はそ んなこと

「……海未ちゃんの分からず屋」

「はい?」

張する煽り文の内容は『全都道府県網羅!人気急上昇中スクールア 冊の雑誌がポロリと落ちた。 ドル特集!』であった。 目麗しい少女達のグラビ写真が並べられている。デカデカと自己主 俯つむいたまま海未の説教を聞かされていた穂乃果の手元から、 風に吹かれてめくれたページには、見た

「海未ちゃんの石頭ー!」

溢れんばかりに零れ落ちている。 かのようにふるふると痙攣していた。 今まで暗い顔で俯 いていた穂乃果が顔を上げた。 握りしめた拳も彼女の心情を表す そして、背中を向けてドア 目元 からは涙が の方

へと駆け出した。

「穂乃果!」

「穂乃果ちゃん!?」

向けた。舌を出しながら。 幼馴染2人に呼び止められた穂乃果は足を止め、 顔を再びこちらに

「海未ちゃんのバーカ!バーカ!ベロベロバ

「なっ……」

「いい加減にしなさい!いくらなんでも今回ばかりは本気で怒ります 穂乃果の幼稚な挑発を前にして、 海未は顔を真っ赤にしてい

よ!」

「ふーんだー ・年中無休で毎日鬼みたいに怒ってるくせにー!」

頬を膨らませた穂乃果は両手の人差し指を立てて、それぞれ頭の両

端にくっ付けた。

何のつもりですか!」 な、な……なんですってえい。?こら待ちなさい 穂乃果! そ \mathcal{O} 角は

いよく教室の外へと飛び出して行ってしまった。 待て、と言われて本当に待つような追われる側の ひとしきり海未に挑発の言葉を投げつけた穂乃果は、そのまま勢 人間など存在 しな

りに不機嫌さ全開の表情を隠さないまま勢いよく椅子に座った。 流石の海未もわざわざ追いかけるようなマネはしなか った。 代わ

「はは……ずいぶんな言われようだね」

りとりに思わず苦笑いする。 一部始終を目の当たりにしていた静流は2人の小学生のようなや

「まったく……あの子ったら!」

「どうするの海未ちゃん?」

を真つ向から全否定されたことが我慢出来なかったように見えた。 に声を掛ける。 少なくとも『スクー の場合はいつものそれと毛色が違っていた。 少し離れた位置から2人の喧嘩を傍観していたことりが心配そう というプランは穂乃果の中では本気なのかもしれない。 穂乃果と海未の揉め事はもはや日常茶飯事だが、 -ルアイドルになって学校を有名にして廃校を阻止 海未に自分のアイデア 今日

全く関係ないらいしい。 しかし、穂乃果から捨台詞で罵られた海未としては、 そんなことは

でも勝手にしてればいいんです!」 「どうするのも何も、 もう穂乃果なん 7 知りません!ア イド ルでも何

「でも……」

ンッと派手な音を立てて机へと勢いよく叩きつける。 トにペンを走らせ、 話はこれで終わりだと言わんばかりに、海未は自分のノ 完全な自習モードに入ってしまった。 そ のままノー

「いいのこれで?」

ながら首を傾げるしかなかった。 かなか折れないことを理解している。 2人と付き合いの長いことりは、 頑固な海未が一度こうなったらな 静流の疑問には困った顔をし

なってしまったのか?それは今朝まで遡る。 学生達の憩いの時間は親友の喧 嘩別れで 始まっ た。 なぜにこう

えい!今日も凛の方が先に着いたにや

「ま、待って凛ちゃん……」

「もー!かよちん遅いよー!」

る。 た。 はドタドタと激しい足音を立てているために特段に印象を残してい 校時間ゆえに玄関口には多数の生徒達が集まっているが、その二人組 名も知らぬ女生徒達が全力疾走で静流 方静流はマイペースを維持してのんびりと玄関をくぐってい の前を過ぎ去っていく。

少女が ている の真紅に染まった瞳が交差する。まるで見世物小屋の な中でショ 一瞬チラリとこちらに視線を送った。 のような目だ、 ートカットが似合うボ と静流は内心苦笑いしてしまった。 ーイッシュな印象を与える 少女のレモン色の 珍獣を見

を過ごす中で慣れたと言わずとも、 ないと諦めるようになっていた。 してくるのは、 とは言っても、 なにせ初の男子生徒を一目見ようと好奇心に満ちた視線を飛ば 何もこの少女に限った話ではない。 少女にわざわざ文句を突きつけるつもりは いちいち目くじらを立てても仕方 昨日今日この学校

ね。 「……ねえ、あの男の人、例の共学化のテスト 確か2年の」 のため に来た転校生だよ

少女にそっと耳打ちする。 ショートカットの少女が 息を切らせながら追 1 つ 11 てきた眼 \mathcal{O}

「うん、 そうだと思うよ。 と言うより に男の 人はこの学校 11 な

し

「ふーん」

再びレモン色の瞳が静流の姿を捉える。

「……なーんかい まいち頼りなさそうな先輩だにやー」

のままである。 カットの少女の毒舌はボリュー 本人としてはヒソヒソ話のつもりなのかもしれない の耳に届い 7 いた。 昨夜、生徒会副会長の希から言われた評 ム高めでこれ以上無い位は ショ つきりと

ちょ、ちょっと凛ちゃん!失礼だよ~!」

かなかに律儀な性格の持ち主のようだ。 と身振り手振りで返したが、少女はそれでも謝り続けようとする。 向けて大袈裟な程にペコペコと頭を下げる。 まった相方に代わって、 言いたいことを言うだけ言ってさっさかと階段を登り始めて 眼鏡を掛けた気弱そうな少女がこちらに顔を 静流は 『気にしないで』

のように捉え、 から見れば無礼な仕打ちを受けたわけだが、 少女達の無邪気な振る舞いを平穏な日常 むしろ歓迎してると言えた。 当の静 O流 帰還 は 0)

学院の姿を鑑賞した静流は教室へと向かった。 ど、最初から無かったように。 件の異形の塔はすっかり鳴りを潜めている。 昨日の昼間と何一 まるで昨夜の変貌な つ変わらない平穏な

「やあ、二人とも。おはよう」

「天宮君、おはよう」

「お、おはようございます……」

情をしている。 方で海未はと言えば、 昨日と変わらず、穏やかな笑みを浮かべて静流を迎えたことり。 どうにぎこちない、 なんとも言えないような表

ないことに気づいた。 そこで静流はこの二人が揃っ て いるなら本来 いる ベ き人物 が 足り

「あの子はまだ来てないんだね」

「穂乃果ちゃんは秋葉原で何か用事あるんだって。 しちゃうのにね」 早くしないと遅刻

ろで即遅刻という事態にはならないはずだ。 にした穂乃果のズボラさとドジ加減を思えば、 隣街の秋葉原からここまではそう遠くな しかし、 どうにも不安が残る。 少し寄り道したとこ 昨日目の当たり

一あの……その………」

「ん?どうしたのかな?」

かった。 りしない様子でモジモジとしているのには違和感を感じざるをえな 少女であることは既に静流にもわかっている。 まだ1日程度の付き合いだが、海未が竹を割ったような態度を好む そんな彼女がはっき

「お願いしますー していただけないでしょうか?」 - 昨日の晩のことは……穂乃果にはくれ も内密に

~? ?

うと思うんです。 真似に関与していると知ったら、 事も何も知らないんです。 「お人好しなあの子のことです。 意を決して口から出た言葉を聞いて静流は思わず面食らった。 穂乃果は『あの時間』も『あの塔』も私達の『力』の あの子には……あ きっと我が身のように心配してしま もしも私達が穂乃果に黙って危険な の子だけには平穏な

ぎてむしろ鬼気迫っているように見える。 のお辞儀は思わず見惚れるほどに綺麗なのだが、 海未は再び深々と頭を下げた。 日舞の名家の跡継ぎだという彼女 今のは感情が篭り過

「お願いです!なるべく穂乃果にだけには悟られ ぬように……」

「はは……なんだそんなことか」

「そ、そんなことって!私は真剣に……」

ぐ静流を射抜く。 静流の茶化すような態度が不服だったようで、 込められた威圧感は只ならぬと言ったところだ。 琥珀色の瞳がまっ

「まあまあ落ち着いて」

長との約束だしね」 「大丈夫だよ。 静流は両手を広げて、 というか別に君から言われなくても、 語気が荒くなってしまった海 秘密厳守が理事 未を宥めた。

せん。 とに巻き込みたくない程に大事な友人だというのが窺える。 ここまで念を押されるということは、海未にとって穂乃果は厄介ご そうですね……つい あなたには無礼な真似を働いてしまいました。 、取り乱 してしまいました。 申し訳ございま お恥ずかしい」

「気にしない気にしない」

「ね?海未ちゃん。言った通りだったでしょ?」

落ち着きを取り戻した海未に、ことりは柔和な笑みを浮かべ

「はい。 どうやら私の取り越し苦労だったようですね」

とも、 「園田さんってもっとクールな人かと思ってたんだけど、 そんなにあの子が大事なのかな?」 意外にそれ

けたくないだけで……」 別にそういうわけでは……ただ私は穂乃果には余計な 心 配を掛

ているような物だ。 した大和撫子』という自身の仮面を砕いてしまう程に大きな存在なの 顔を赤らめて目を背ける。 やはり穂乃果という少女は海未にとって、 これでは言われた通り であると白状 『凛と

「でも、 妙に勘が鋭い 気をつけて下さい。 時がありますから」 あ の子は普段はずぼらで鈍感な癖に、 々

「肝に命じておくよ。 んなもの誰も信じたりしないと思うよ」 まあでも気にし過ぎじゃないかな。 そもそもあ

衆には認識すら不可能な領域の世界である。 ことが出来るのは自分達だけなのだから。 の内の一人に過ぎない。 人智を超えた異常現象の数々。それらを直に目にして、 その術を持たぬ多く 穂乃果もそんな大多数 直接触

「それはそうなのですが……」

「おっはよーみんなっ!!」

の挨拶に元気良く応えながら自分の席へとやって来る。 クラスでも抜群の存在感を放っている穂乃果は、クラスメイト達から い良く開かれた。 海未がなおも不安を吐き出そうとしていると、突然教室のドア 右手がパンフレットと雑誌類で塞がった穂乃果だ。

「おや、噂をすれば何とやらって奴だね」

「おはよう穂乃果ちゃん」

「もう、 肝を冷やしてしまいました」 遅いですよ穂乃果。 またもや遅刻して しまうのでは な かと

モードというわけだ。 で幼馴染三人が揃った際によく見せる さっきまで神経質なまでに穂乃果を案じて \neg \ \ つも口煩い海未ちゃ いた穂乃果とことりと <u>ہ</u>

「ごめんごめん。 ちょっとUTXに寄ってたから!」

たつけ」 「UTX?ああ、 確か秋葉原にあるこの辺じや一番人気 の学校だ つ

るのだと。 られる代わりに、 布していた。 は最高のステータスである、 の新設校の噂は、 UTX高校。 そして、UTXの制服を身に纏うことは 莫大な学費と凄まじい受験倍率を勝ち抜く学力を求め 数年前に秋葉原の 千代田区はおろか日本でも最高の教育環境が得られ 静流が以前通っていたお台場の学園でもしばしば流 と。 一角に誕生したばかりだとい 付近の学生の うそ 間で

「そんな所に何の用が?まさか、 廃校する前に転校 しようと思 つ 7 た

「天宮君、 冗談でもそんな笑えな 11 話はやめて下さい。 あ の学校は音

学力では、 転校した子は学年でもトップクラスの成績優秀者でした。 ノ木坂以上の成績が求められているのですよ。 例え東京が核ミサイルで崩壊しても不可能です」 実際に先日UTX 穂乃果の \wedge

ぶんだけど」 「二人とも何を言ってるの!?編入試験だなんてそんなつもり全然無 いし、穂乃果いくらなんでもそこまで馬鹿じゃないから!… た、 た

はつらつがモットーの穂乃果も、 の如く弱ってしまうのであった。 最後は蚊が鳴い て いるような か 勉学の話題になると生まれたての子 細 11 声音に な ってしま った。 元気

「じゃあなんでわざわざUTXまで行ってきたの?」

「ふっふっふー!ことりちゃん、よくぞ聞いてくれました!」

放った。 待ってましたと言わんばかりに腰に手を当ててフンスッと鼻息を 意外と打たれ弱いが、 開き直りも早さにも定評のある穂乃果は、

「今日はなんと重大発表がありまーすっ!」

「「「重大発表?」」」

ビックリすると思うよ!後でじっくり教えてあげるから楽しみにし 不安を覚えたようだった。 「廃校を阻止するために最高のアイデア閃いちゃって!みんなきっと 三人はやけに自信満々に宣言する穂乃果の姿に、 互いに怪訝そうな表情で顔を見合わせる。 むしろ逆に一抹の

「穂乃果の思い つきは 1 つもろく な物ではな で すが

「んで、 その最高のアイデアが、まさかのア イドル活動……

というホットドッグを頬張りながら呟いた。 廊下を歩く静流は学食のパン屋が1日20個限定で販売して

「……天宮君もやっぱり反対なの?」

るようになったわけである。 てこうして教室に着くまでの間、横に並んでそれぞれの昼食を堪能す と同じく学食のパンを買うため行列に並んでいた静流だった。 の三人も別の用事で都合がつかず、そこで白羽の矢が立ったのは自身 行動を共にするのは躊躇われたのだ。 していた。 一方、その隣を歩く穂乃果は昨日の昼食と同じランチパ 海未とは口論の末に喧嘩別れしただけに、昼休みに彼女と おまけにヒデコ、フミコ、 ツクを ミカ よっ

「そんなつもりじゃないけどね。まあ、そりゃあ驚きはしたけど、 反対ってわけでもないかなーとか」 断固

を口に放り込んだ。 お茶を濁すように答えながら、静流はホットド ッグの最後の一 欠片

ら。 ことだろう。しかし、今現在海未とは別行動中。マ くこの二人組は思う存分モグモグと口を動かしていた。 本来なら、歩き食いは行儀が悪い行為である。 もしもこの場に海未がいれば、二人はキツいお説教を受けていた それも会話をしなが イペースを地で行

「クラスメイトにいきなり『アイドルやりたい!』と言われて戸惑わな い人がいたら、その人はとんでもない鋼メンタルの持ち主だね」

一見破天荒かつ無謀極まりないものであった。 イドルになって学校を有名にして入学希望者を増やそう計画』という 穂乃果の語った『廃校を阻止するための最高のアイデア』とは、『ア

国レベルでその名を轟かせていた。おかげで秋葉原近辺の女子中高 ループ『A-発端となったUTXは実際に学校お抱えのアマチュアアイドル 生は皆A しかし、 -RISEに憧れ、その人気にあやかろうと必死に地獄 可能性がゼロ、というわけではない。穂乃果のアイデアの -RISE』を看板係として起用し、周辺地域はおろ

ع

果だって真剣に考えたのに!」 「でもでも!海未ちゃん、あんな言い方しなくても良いと思う! いうことだ。 もっとも、そこが一番の難点なわけだが。 穂乃

ろう。

までに世間一般に熱を帯びているのだ。

アアイドル、通称スクールアイドルはもはや社会現象と言えるレベル

生徒達が全国の高校から出現。

うな合格倍率と戦っている。

さらに

はUTXを真似して同じくアイドルグループを結成する女

この学校を拠点に活動するアマチュ

に酷い を真剣に思って反対してるに違い こなしという奴だろう。 りにしてきた海未なら余計に難色を示しても仕方ない。 それを言ってしまったら、喧嘩別れした際の穂乃果の言 レベルではな いだろうか。 穂乃果の日頃の不摂生を十年以上目の当た ないはずなのだから、 それに海未としても穂乃果のこと お互い言い 中 つ

ことは口にしない静流であった。 と内心で思いつつも、 穂乃果の機嫌を損ねるのを避けるため 余計な

じゃな 入学希望者倍増計画なんて少し安直過ぎると考える 「まあ園田さんってすごく真面目そうだし、 いかなーって」 芸能活動で学校宣伝 のは仕方な して 6

すます不機嫌そうに口を尖らせた。 「……安直じゃな つもりだもん」 していたランチパックをやけ食い気味に口の中へと詰め込んでいく。 遠回しな表現でやんわりと諭したつもりだったのだが、 いもん。 ちゃんとライブやるし、 昨日はあんなにも美味しそうに 練習だって頑張る 穂乃果はま

が折れそうだ。 ておこう。 意外なまでの 頑固ぶりを見せる穂乃果。 一先ずこれ以上機嫌を損ねな どうやら説得 いようにしばらく ける \mathcal{O} つ

もうとする。 そう決心 した静流は新しく その寸前で手は止まった。 焼きそばパン \mathcal{O} 袋を開 け 7 П

「あれ?何か聞こえない?」

キョロキョロと周囲を見渡し始めた。

「もー!話逸らさないでよ!」

「いや、ほんとほんと!」

「えー?そうな……の?」

訝しげだった穂乃果の表情がみるみると柔らかくなっていく。

「本当だ。ピアノの音と……女の子の歌声?」

こえてくる。 ハスキーな歌声と合わせて奏でられるピアノ 穂乃果の言う通りだった。 耳を澄ましたことで、 の伴奏がはっきりと聞 今度は 女性の やや

「……上手い」

かなりの物だ。 音楽に関する教養の無 い静流でもわかる。 この女性 \mathcal{O} 歌唱技 術は

「でも、聞いたことない曲……」

「えっと……あそこは……音楽室なのかな」

学校にも設けられている、ピアノと偉大な作曲家達の自画像でお馴染 彼には関係無い話だった。 備が充実した音楽教室が存在していたが、芸術科目は美術を選択 の無い場所である。 みのその部屋には、音楽には欠片も興味の無い静流にとっ 静流が指さした場所はいわゆる音楽の授業用の実習室だ。 前に通っていた学校にも音ノ木坂より遥かに設 て昔から縁 した

うやく気がつく。 て変顔を晒したまま拍手をしていた。 と、そこで今まで隣にいたはずの穂乃果の姿が消えてい 音楽室に視線を戻す。 穂乃果が窓に顔をくつ ることによ つけ

歌、上手だね!」

「うぇえ!何よ!あなたいきなり!」

「この人、 「ねえねえ!聞いた事ない曲だけど、 話聞いてない!?」 もしかしてあなたが作ったの?」

聞こえるやりとりを察するに、 も当然なんせ今は昼休み。 いてるのかもしれないというのに、 穂乃果はズカズカと遠慮無く音楽室の中 もしかしたら誰かが気分転換にピア 歌声の主は戸惑っているようだ。 よくも遠慮なく踏み込めるもの \wedge と入って ****\ く。 中 それ から ノを

である。

非常に数少ない顔見知りがそこにいた。 遅れ て静流も顔だけ出して部屋を覗き込んだ。 この学院における、

「やあ」

「うげっ!天宮先輩!」

流を目にした途端、 せてしまった。 昨晩知り合ったばかりの赤毛の少女、真姫の姿がそこにあった。 人形のように整った顔を台無しにする程引きつら

ちょっとビックリしたけど、 「驚いたよ。 まさか君がピア すごく似合ってる」 J が得意だなんて ね。 でも・・・ : う

「べ、 ら続けてきたからそれなりに弾けるだけです。 じゃないですから」 別に趣味くらい何でもいいじゃないですか。 わざわざ自慢する程 それに小さい 頃

顔を赤らめながら目を逸らした。 ニヤニヤとほくそ笑む静流の視線に耐えられ なか つ た 0) か、

持ってる人って尊敬するんだ」 僕は音楽全くわからな 11 から。 こうい う人に誇れ る特技を

「なにそれ意味わかんない!」

「あれ?もしかして二人って知り合いだったの?」

と真姫の顔を交互に見つめる。 真姫の両手を握りしめていた穂乃果は、 キョトンとした様子で静流

「んー……知り合いというかなんというか… 微妙な間

「え?何それ?」

「少なくとも知り合いよりもよっぽどディ プ な関係だね

「うわっ!なんだか凄そう……」

「ちょっと先輩!変なことを言わない でもらえます!?」

真姫は立ち上がるとピアノの鍵盤の蓋を手早く閉めて しまう。

「ねえ、お願い!さっきの話を……」

"私、息抜きにピアノ弾いてただけですから!」

「待って!せめて名刺だけでも!」

バタンッ!

後にした。

けどな~」

「確かに、 も唄えるのか……」 西木野さんてすごい美人だよね。 しか もピア んも弾け

「ふーん、あの子……西木野さんって言うんだね」

将来をアイドルに限定する必要は無い気がするが。 プの成績で入学したのだ。まさに才色兼備と言ったところか。 昨晩理事長が言っていたが、あの少女は今年度新入生の でも 何も トツ

は百人力だよね!きっと!」 「うん!あの子が入ってくれれば音ノ木坂スクールアイド グル プ

さんって子にだって絶対スクールアイドルになってもらうんだから 「だから穂乃果は最初から本気だって言ってるじゃーん!あの西木野 「……それにしても君、 本気でアイドル始めるつもりだったんだね」

「だったら園田さんを説得するところから始めなきゃね

た。 海未の名前が出てきた途端に、 穂乃果の顔があからさまに引きつっ

「な、 いでしょ!」 なんでそこで海未ちゃ んが出てくるのい?海未ちゃ λ は関係 無

はずの彼女すらも説得できやしないのに、今の女の子をアイドル活動 に参加させるなんて夢のまた夢としか到底思えないよ」 「あのね……はっきり言わせてもらうけど、 く放置しようと考えていたはずだが、 静流はハアと深いため息を吐 いた。 どうにも放っておけない 穂乃果と海未の諍 幼馴染で気心が知れてる いは ばら

よ別に!穂乃果一人でもやってみせるもん!」 「……なんだかんだ言って、 やっぱり天宮君も反対なんじゃ ん。 11 7)

人で?」

らした。 頬を膨らませる穂乃果を前に、 静流は小馬鹿に したような笑い

「何がお 「音楽の知識も無い。 いのに?」 かしいの!何度も言ってるけど、 ダンスの経験も無い。 私は本気なんだから!」 自己管理もろくに出来な

るわけである。 校のイベント位が関の山だろう。 それを経験に含めるわけにはいかないだろう。 い。カラオケは幼馴染二人と共にしばしば利用してはいたようだが、 本人に聞いた限り、 この少女は音楽に関する専門教育は受けて 文字通りゼロから始める必要があ ダンスもせいぜい学

そうだよ!私一人だけになっ 7 も必ず学校を守る

「へえ、 園田さんから不貞腐れながら逃げた君がねえ」

「そ、それは……」

無い自信があっという間に崩れ去ったようだ。 歯切れが急に悪くなる辺り、痛いところを突 か たらし \ <u>`</u> 根拠

園田さんを味方にしておいた方が良いんじゃないかなー」 でアイドルをやるのなら、 「だいたいこの学校の会長さんて厳しそうじゃない?もしもこの学校 いずれはあの人も説得しないといけない。

「でも海未ちゃんはスクールアイドルは駄目だって……」

だから彼女は反対したんだと思う」 「アイドル『が』駄目だって言ってたわけじゃない。 いから、中途半端な気持ちのままアイドルを始めて君が傷つくの 君の本気が見えな が嫌

流が見た限り、 を心配する母親のそれだった。 ける不躾な人物ではないはずだ。 穂乃果が登校する前に見せた海未の姿は、 おそらくそれも過剰ながら穂乃果が心配ゆえの愛情の裏返し。 少なくとも嫌がらせや鬱憤を晴らすために怒りをぶ 性分で長いお説教になっ まるで過保護なまで てしまっ に娘 つ

笑にも逃げるのかい?」 客達が最初から君に好意的なわけじゃな 知ってしまうと思う。 イドルってのは人と触れ合わなきゃいけない存在でしょ。 の本音を知れば、 それは誰だって抱えてる恐怖だよ。 きっと自分が知りたくなか いんだ。 彼らの ったことだっ だけど、

イドルに限らず、 古今東西大衆の無自覚な悪意に晒され

が同じように大衆の ぼした人間は数多に存在した。 未来に耐えられなかったのかもしれない。 無自覚な悪意によって傷つけられるかもしれな 海未は 『お人好しで心優しい穂乃果』

うな弱 と肯定しているようなものだ。 ゆえに穂乃果は否定しなければならない。 幼な子ではないと。 海未から逃げ出しては逆に弱 そんなこと で 傷 いままだ つ

だめだ」 「だから本気でアイドルになって学校を救 11 た 1 なら絶対

静流は穂乃果の肩をポンと叩く。

逃げたらだめだ」 「園田さんからじゃないよ。 自分が傷 つく 事を恐れる『自分自身』

「え?」

穂乃果は目を丸くした。

弱い人間じゃないって」 気だって園田さんに見せつけるんだ。 「君の願い……アイドルになって廃校を阻止したい 君は彼女が思っ つ てい 7 う想い いるような

だ。 ういうわけでもないようだ。 お説教のせいで完全に機嫌を損ねたか、 穂乃果は何も答えない。 あまりにも長く続く沈黙に、 ただ惚けた顔でしばし固ま と思ったのだが、 もしや どうやらそ っていたの 余計な

「どうしたの?」

「ううん……なんだか懐かしい気分になって」

穂乃果は静かに笑っていた。

「懐かしい?」

一小さい頃にね。 い出せないんだけ 誰 どね。 かに同じことを言われたの。 大人の人だったのは確かなんだけど」 それが誰な か

げるな』っ 「誰だったのかは全然思い出せない。 その幼い時分を回想してい 少女は、 て。 窓の外を向いて過去に思いを馳せているようだっ その時のこと… る ・不思議とそれだけは今も覚えてるん のだろう。 でも、 穂乃果に『自分自身から逃 穏やかな笑みを浮かべ た

ラヒラと舞わせている。 たばかりの校門では、満開に咲き誇る桜並木が春風と共に花びらをヒ 静流さえもノスタルジックな気分に浸らせた。 静流も穂乃果と同じく窓の外に目を向けた。 その光景は思い出に耽る穂乃果だけでなく、 入学シーズンを迎え

「海未ちゃんと一緒にアイドルやりたい!ううん、やるっ!絶対っ!」 「……うん、決めた!私、 もはや、その青い瞳に迷いは見えない。 穂乃果は拳を握りしめ、 もう一度海未ちゃんを説得してみる!」 自分自身に言い聞かせるように断言した。

「よし、その意気だ」

「うん、ファイトだよっ!」

「はは……頑張るのは君の方なんだけどね」

うな形相の海未であった。 教室に戻った二人を待ち受けて いたのは憤怒の面を被ったか

だ出して たら夏休みに補習を受けてもらうそうですよ!」 - 穂乃果!数学の先生から聞きましたよ!この前忘れて いなかったそうですね!明日の朝一番までに提出 **,** \ た宿題をま しな かっ

ちゃんだけには黙っておいてって言ったのに~!」 「うげっ!海未ちゃんその話いつの間に聞いてたの?? 先生には海未

なんて不様な真似は許しませんよ!」 「逃げようったって無駄です!そんなにアイドルをやりたい なら補習

ん!やっぱり海未ちゃ んの鬼だよ 悪魔 ベ ルゼブブ

「そこまで罵られる覚えはありませんよ!人を蠅の王呼ばわりするん じゃありません!こら待ちなさい!話は終わってませんよ!」

「二人とも落ち着ついてよ~」

ポテチを口に運ぶのだった。 人を宥めることりを尻目に、静流は完全に無関心な態度を決めながら 今度は逃げられないようにがっしりと穂乃果を抑え込む海未と、二

手とする穂乃果にとって、 穂乃果へのしごきは(穂乃果基準で)過酷なものだった。 にもまず公式の暗記という試練を課した。 に苦痛で仕方ないようだ。 時間。 たった約1時間という短い時間ではあったが、 公式を当てはめるという行為そのものが既 しかし、海未はそんな彼女に対して、 数学を不得 海未による

考にさせれば良いではないかと口を挟んだのだが、 舟に喜ぶ穂乃果を一睨みして却下させた。 横から見ていた静流とことりは、宿題なのだから公式は教科書を参 海未は二人の助け

「海未ちゃーん……もう限界……」

が出来上がったのだった。 無視して、海未はポンポンとノートを叩いた。 結果、ギャグ漫画なら頭から湯気が出そうなほどに憔悴した穂乃果 机に顔を突伏し、息も絶え絶えな穂乃果を

す。 ればなりませんから」 「これで七割は出来上がりましたね。さあ、 後は家で完成させて来てください。私は弓道部に顔を出さなけ 今日の所はこれで結構で

を海未は冷たい目で見下ろす。 穂乃果から返事が無い。まるでただの 屍 のようだ。 そ λ な幼 馴染

なのではないですか?」 「この程度で根をあげているようでは、 -ルアイドルなんて続けられませんね。 とてもではありません やっぱり穂乃果には がス 無理

死に体だった穂乃果は慌てて顔だけ上げた。

果は本気なの!」 「そ、そんなことないもん!馬鹿にしないでよ! 何度も言うけど、 穂乃

る唯一の機会です」 「口だけならば幾らでも言えます。 有言実行こそが説得力を持たせれ

「ぐぬぬぬ……」

「ぐぬぬぬとかリアルで言う人、 僕初めて見たよ:

泣きっ面の穂乃果は追いすがるように、 ことりに頬ずりを始めた。

「うう……助げでことりぢゃん……」

「あー……えーっと……」

応はどうにも芳しくなかった。 普段のことりなら二つ返事で助けてくれそうなものだが、 彼女の反

ありません」 「ことりはこれから保健委員の用事です。 あいに く手助けする

言い淀んだことりの代わ りに海未が冷たく答えた。

「うっ、そうなんだ……」

「ごめんね穂乃果ちゃん……」

ことりは申し訳なさそうに両手を合わせて頭を下げた。

「んじゃあさ。夜はー?」

のです」 「言ったでしょう。 私とことりは今夜やらないといけな いことがある

ならば、 と穂乃果は最後に新しい 友人へとすり寄る。

「天宮君ならここの問題わか……」

だきます!」 「さあ行きましょう天宮君!今日は弓道部 の体験入部に参加して いた

「ええつ!?今から!?」

引っ張る。 カバンに教科書を詰め終わった海未は、 勢い良く静流の腕を掴ん で

「ええ、今からです」

海未は当然と言わんばかりに強く言い放った。

動に参加しようと決めていた静流だが、肝心の音ノ木坂に存在する数 の練習も強制参加ではないらしく、 く新入生達と同様の体験入部を試してみてはどうか、と。 ではどこの部に入っても浮いてしまうであろうことが悩みであった。 多の部の活動内容について全く前知識が無い。と言うよりも女子校 そんな彼の相談に乗ったのが現役弓道部員の海未だった。海未日 新天地では心機一転のために今まで経験したことの無いクラブ活 その点でも静流にとって都合が良 正式入部後

え、 まだ入部先を決めていはいないが、まだ知り合って間も無 他の女生徒達に比べれば幾分か気心の知れた海未の いる弓道部に いとは

所属する のも悪くないとは確かに思い始めている。

しか それは一刻を争う話ではないはずだったのだが。

「いやー、 僕としては別に今日じゃなくてもいいんだけなあ」

は、 を出して構わないと考えていたのだが、それは問屋が卸さない のが海未の意思らしい。 穂乃果が先程からうんうん唸りながら頭を抱えている問題 前いた学校では既に済ませている範囲だ。 請われたならば助け舟 という の内容

「いいえ!善は急げと言います!二年から中途入部ならば早 しておいた方が今後のためにもなるでしょうし!さあ!早く!」 め

「い、痛い痛い……わかったからそんなに強く引っ張らな いで」

に据えかねているようだ。 気味の海未を宥める。 新調したばかりの特注男子生徒用ブレザー 女性と思えない程の力の入り様。 が千切れないよう、 よっぽど腹 興奮

「海未ちゃ んの いじわるー!そこまで 嫌がらせしな < Ċ 11 11 で

「知りません! あなたの自業自得なんですから!」

ていた。 乃果の鼻に突きつける。 シュビッと風を切るような音が聞こえそうな勢い あまりの迫力に穂乃果も気圧され で、 人差し指を穂 てしまっ

「良い 助けてもらおうなどという真似は許しません!」 ですか!朝一 ですよ!朝 家で片付けずに 明日 \mathcal{O} 朝ことりに

「あはは……それじゃあ」

「ぶーっ!海未ちゃんのバーカ!バ ーカバーカバ…

完全に無視してしまうのだった。 ら何か抗議していたのが目に映ったが、 教室のドアをピシャリと締める瞬間、 穂乃果が両手を振 海未は全く振り返ることなく I) 上げなが

へと突き刺さった。 風を切るような音と共に、 本の矢が弓道場の一

「まさかのジャストミート……」

「おおっ!初めてにしてはなかなかやるじゃん!」

そこに優勝持ってかれちゃってさー」 ういや月光館学園て弓道部はかなり強かったはずだけど。 「天宮君だっけ?君って結構筋良いねえ。 中に命中した矢を見て感嘆の声をあげた。 いくと思っていなかったのか、しばしポカンと的を見つめていた。 弓を構える静流の体を支えていた弓道着の女生徒は、 本当に弓道初めてなの?そ 静流自身もこうも上手く 的の丁度真ん 去年もあ

苦々しそうな顔をしながら回想に耽っていた。 高校弓道部にはかなりの辛酸を舐めさせられたらしく、 弓道着の女生徒は感心しながら呟く。 そして、どうやら月光館学園 後半部分は

一ええと、 度しか部室行ったことないですけど」 あそこではSF超常現象研究部に所属してました。

わゆるオカ研という奴だが、どうやら完全な幽霊部員だっ たら

「じゃあ完全に初心者か。 の都大会では覚悟しときなさい月光館学園!」 今年の我が部は男女で優勝杯をいただきね!フッ でも、 磨けば光る逸材間 フ 違い ツ フッ……今年 な これ で

る。 女生徒改め弓道部部長はまるで悪役のような不敵な笑みを浮か 既に彼女の中では輝かしい壮大なプランが出来上が 取らぬ狸の皮算用とも言うが。 っているよ

でかしたわよ海未!部長の私も鼻が高 素晴らし い掘り出し物を見つけてきてくれたじゃな わ!

「いや、別に弓道部に決めたわけじゃ……」

「というわけだから、 新入部員君の指導頼むわよー?海未」

「あのー?部長さん、人の話聞いてますー?」

得争いに興じてきただけのことはある。 すこぶる上機嫌なようだ。 引ながらも新たな部員を増やすことに成功した部長を務める少女は 廃校寸前ゆえに数の少ない新入生を巡って、これ 相当なふてぶてしさだ。 まで熾烈な部員獲

「ってあれ?」

長は目を丸くした。 別の的を相手に練習に励んでいるはずの海未の方へ 振り 向 1 た部

「どうしたのよ海未!今日は いこともあるものねえ」 一発も的に当たって な 11 じ や な 11

るが、 ともに的に掠っている矢すら無い。 海未が練習に使用していた的 中心に突き刺さっている物は \mathcal{O} 周囲には大量 つも無かった。 の矢が と言うより、 転げ落ちて ま 11

-う う ……」

扇情的だった。 海未は頬を赤らめたまま床に泣き崩れて **,** \ る。 そ の姿はやたらと

「駄目です……集中出来ません……」

「はあ、仕方ないわねえ」

部長は壁に掛けられている時計を見やるとため息を吐

既に殆どのクラブは練習を終えて帰宅の準備を始め 弓道部員も既にここにいる三人しか残っていない。 7 いる頃合い

「もう時間だし、二人とも帰りなさい。 「面目ありません……」 練習しても仕方ない気がするわ。 今日の片付けは私がやっとくから」 海未がこの調子じゃこれ以上

振った。 頭を深々と下げる海未に対して、 部長はケラケラ笑い ながら手を

「良いっ てことよ。 海未は期待 のル 丰 を引き込んでく た功労者

「なぜか僕が弓道部に 入部する のが完全に確定し てるみたい な んです

が…..」

「いちいちこまけえことは気にしないの。 禿げるわよ」

かった。 巡り合わせというものだろうか。 められて不愉快になる者などまずいないだろう。 説得もとい上手く丸め込まれる形になったが、 多少おべっかも混じっているとはいえ、自分の存在価値を認 これもまた運命の 別段悪い気はしな

と扉を叩く音が聞こえてきた。 そんな風に半分観念していた時だった。 弓道場の外からコン コン

「海未ちゃーん!……あれ?」

キョトンとしている。 良く開けて弓道場へと入ってきた。 て戸惑っているようだ。 練習の終わりを見越してやって来たのだろう。 力無く床に倒れたまま項垂れる海未を前にし だが、中の光景を目にするなり ことりが扉を

「……いったいどうしたの?」

「まあちょっと……ね」

聞かれた静流は肩を竦めるしかなかった。

姿ばかり見せてしまい……」 「申し訳ありません。 せっかくの体験入部だったというのに情けな

加減は変わらず表情も暗い。 制服に着替えた海未は相変わらずどんよりとした空気を放っ それでもさっきまでに比べれば幾分かマシではあるものの、 俯き 7

「まあ弓道部のエースさんの本領発揮はまた今度ってことで」

「うう……面目ありません……」

え渡る技量をついぞ目にすることが出来なか たわけである。 にはそれなりの自負がある海未にとって、 部長日く、 普段なら百発百中らしいのだが、 屈辱的とも言える時間だっ った。 今日 の練習ではその冴 自分の弓の実力

「それもこれも穂乃果のせいです!あ、 アイドルだなんて

黙々と煎餅を頬張っ かけるのだった。 顔を赤らめ、 妙に語気が荒い海未。 ていた静流は一端食べるのを止めて海未に問い その姿にもしやと思 **!**; 隣で

「……もしかして園田さん、 本当はアイドルに興味あるの かな?」

衣装を纏って歌とダンスを披露してみたいと思っているならば、 加入させる計画は決して望み薄ではない。 い望み叶ったりだろう。 もしそうだとしたら、 穂乃果の結成したスクールアイドルに海未を 海未も内心で可愛らしい お 万.

「落ち着いてよ。 ワラシがアイドルをやるだなんて……ありえないでしゅ そ、そ、 そんなわけないに決まってるではな 噛んでる噛んでる」 いですか つ!」 "!わ、

だから、本当は自分がアイドル活動に興味津々であると自供して 墓穴を掘っていた。 ようなものだ。 別に『海未がアイドルになりたいのか』 おまけにあからさまに挙動不審とな を聞いたわけではな ってい 1 のに

ませんよ!」 出すに決まっています!今日の宿題だって途中で放り出すかも だいたい あ 0) 穂乃果のことです!どうせまたすぐに飽きて投げ

「……ねえ海未ちゃ

場所だ。 当たりが良くないためか、 とりは突然立ち止まり、 今まで海未の話に 一切口を挟まずにひたすら黙って聞 静かに校舎裏の 昼食時以外はたむろする生徒も殆どい 一角を指差した。 いてい いまいち陽

「見て」

ことりに従い、 二人は少し遠く離れたその場所を凝視する。

「えいっ!ふっ!ほっ!」

少女の掛け声と軽やかな流行曲 \mathcal{O} X 口 デ 1 が 耳 じ 飛 C 込んでくる。

「あれは……」

海未は目を丸くした。

「やっ!はっ!」

る。 た。 ない 人気アイドルソングに合わせて、 穂乃果だ。 が、ダンスの練習に一心不乱で打ち込んでいるのは間違い どこかたどたどしいその動きは時折危なっかしくて見ていられ 上着を脱いだブラウス姿の穂乃果が、 激しいテンポのステップを刻んで スマホ から流れ な つ

「有言実行……だね」

だ。 本気であると示すため、 煎餅を口に咥えたままの静流はボソッと呟いた。 廃校阻止 の夢さ っそく行動に移 穂乃果は自分が め た \mathcal{O}

とここで練習してたみたい」 「さっき弓道場に行く途中で見 かけたの。 穂乃果ちゃ ん あ \mathcal{O} 後ず つ

楽とのテンポがズレてしまっている。 のステップはどこかぎこちないし、その表情はあまりにも硬い。 かない海未達の目から見ても技術的には稚拙でしか に練習の疲れもたまってきているのだろう。 未経験者である穂乃果のダンスははっきり言って、 さっきからどんどん音 なか 同じ った。 < 素人でし さら 肝心

など無謀極まりな あまりにも残酷な真実だった。 になるだけでも途方もない努力が必要になるだろう。 ままでは学校を有名にするなど夢のまた夢でしかない。 これでは人前に出て披露したところで笑い者になるだけだ。 い賭けに過ぎなかったのだ。 やはりスクー ルアイド 海未の判 ル で廃校 おそらく形

だが、それなのに。

なのに穂乃果のぎこちな い舞から、 何故か目が離せな \ \ \ \

そのひたむきな姿に心打たれずにいられない。

がてスマホから流れるアイドルソングがフ イ ナ を迎える。

同時に穂乃果のステップも止まった。

「ふう……遅くなってきたし、 続きは家でやろうっと!」

額に流れる一雫の汗を拭い、道具をバッグに詰め込んでい

「練習もこれから毎日続けて、宿題もちゃんと提出して、絶対海未ちゃ ん見返してやるんだから!そしてそして!」

穂乃果は手をぎゅっと握りしめる。

て、 「海未ちゃんと……一緒にアイドルやるっ! 一緒に学校を守ってみせるっ!」 ・海未ちゃん認め てもらっ

夢見る少女が瞳をキラキラと輝かせる。 希望に溢れているのだった。 そ 0) 眼差 は 輝きに

「よーしっ!頑張るぞー!!」

く穂乃果を見送った後、ことりは穏やかな笑みを浮かべつ 鼻歌交じりで軽やかにスキップしながら校舎裏から立ち去って つ口を開 い

クールアイドルやりたい 「ふふふ……穂乃果ちゃ んったら、 んだね。ちょっとだけ妬いちゃうかも」 ょ っぽど海未ちゃ んと一緒 にス

海未は何も答えない。

は自己主張をしないはずのことりが、自ら親友の夢に力を貸すと宣言 「海未ちゃん、私ね……穂乃果ちゃんとアイド したのだ。幼い頃より彼女を知る海未には驚きだった。 ことりの決意を耳にした海未は、 瞬惚けたような顔をした。 ル活動、 や ってみる」

「だって、あんなに真剣な穂乃果ちゃんって久しぶりだもん」

人は無意識の内にいくつもの仮面を使い分けて生きている。

ズボラでいい加減な穂乃果。

わがままで人の話を聞かない穂乃果。

いつも明るく元気で皆の中心にいる穂乃果。

だわからない。だが、 「穂乃果ちゃんがああやってみんなを巻き込む時って、 そして、 明らかにされたのだ。これが彼女の持つ本当の自分なの 一度決めたら何処までも突っ走るという穂乃果の別の一 少なくともこの穂乃果もまた穂乃果である。 つも楽しい か は、 面

「はい、 怖くて怖くて……それまでで一番泣いてしまっていたかもしれませ 我を負ってしまうところでしたね。 を無理やり一緒に登らせた挙句に、結局降りれなくなって危うく大怪 ことばかりだったよね。 私も覚えています。 ほら、 あの時は大変でしたよ。 小さい頃に三人で木に登った時とか」 あれは本当にいい迷惑でした。 嫌が っていた私

「そうだね。ことりも怖かったよ。でもね」

思い出……」 「ええ……でも、 楽しかった。 今でも忘れられな い、 穂乃果と の大切な

れる。 映し出されているのだろうか。 海未の琥珀色に煌めく瞳が、 口元は微かにつり上が つ 風に吹かれた水面 7 いる。 美しい思い出が 0 如く ュ ラ 少女の ユラ 目に

過去に思いを馳せる幼馴染に、ことりは優しく笑っ た。

「ねえ。 海未ちゃんもどう?穂乃果ちゃ んと一緒に……

?

| 私は……」

形の整った唇がゆっくり開かれる。

「私は……私には無理です」

海未は……首を縦に振らなかった。

ころか傷つけるような事を言ってしまった……」 あの子は本気だったのに、 私は信じてあげれませんでした。 それど

れない。 たも同然だ。 定を突き付けてしまった。 いうのに。 穂乃果に対して、スクールアイドルに対して、 当の穂乃果はむしろ海未と一緒に踊ることを望んで そのことが海未の中で重くのしかかっているの 傍から見れば、 穂乃果の邪魔をしてしまっ 海未は徹底し かもし いると 7

ちゃんが心配で……」 「そんなこと無いよ!アイドルに反対してたのは海未ちゃ 「きっと私にはあ の子と一緒に歩む資格なんてありませ んよ……」 んは穂乃果

「二人のスクー ルアイドル 活動は陰ながら応援 心ます。 頑張 つ くだ

海未はことりに背を向けた。 ことりの説得には応じない、 という意

思表示だろう。

「海未ちゃん……」

探索ですから、心の準備を頂きたいのです」 「すいません。 少し……一人にさせてくれませんか?今日は初の迷宮

伸ばしている彼女らしくない、あまりにも小さな後ろ姿だった。 海未が俯き加減でトボトボとその場を離れていく。 普段は背 筋を

やくパリッと噛み砕いた。そして、 空気を読んで音を立てぬようにと口で咥えたままだった煎餅をよう やがてスマホから海未の姿が見えなくなったのを確認した静流は、

「この学校の女の子は不器用な子ばっかりだなあ」

のだった。 隣で暗く沈んでいることりには聞こえない程度の小さな声で呟く

「あれ?あれ?あれれれ!?」

「あ、 風呂上がりの寝間着姿に着替えた穂乃果は自室で慌てふためい あれ~?」 冷や汗を垂らしながら、 必死にカバンの中身を探っている。

習に打ち込んでいた穂乃果だが、いつの間にか廃校阻止の目的どころ チェックしたり、 か夕食すらも忘れてそれらに夢中になっていた。 帰宅してからはダンスの参考にするためにアイドル 家族の訝しげな視線を尻目に振り付けとポ の P V ーズの練

女。 がそこにあったのだ。 を前に、目が釘付けになっていた。今まで知らずにいた輝かしい世界 普段は色気より食い気を地で行く穂乃果とはいえ、 スマホに映るアイドル達の煌びやかな舞台衣装や華麗なダンス やはり年頃 \hat{O}

倒である。 た時であった。そこで時計の針が深夜近くまで迫ったことにようや 煮やした母親がいつまでも部屋から出てこない娘に苦言を呈してき までも放置 なるタイプだと評されてきたとはいえ、アイドルの練習のために宿題 く気づいたのだ。幼い頃より一度何かに没頭すると周囲が見えなく そんな彼女が宿題はまだ終わっていないのを思い出したのは、 して補習を受ける羽目になってしまっては流石に本末転

先してしまう。どうせすぐに終わるだろうという甘い算段ゆえに。 に手を付けようとカバンを開いた。 そして、ようやく嫌々ながらも昼間の内にかなり片付けた宿題の残り しかし、そこはやはり穂乃果。 結局宿題を済ませるよりも風呂を優

のだが……

無い……」

バンの中を隅から隅まで手を潜り込ませる。 何度も何度も・ 既に無駄だと頭では理解 てい ても、 繰り返しカ

「無い無い無い無い無い……うわ の教科書が無いよ んっ!!どうしよう!!肝心

は既に消え去っ スパルタ教育を乗り切ったとはいえ、公式の数々は穂乃果の記憶から 不可能に近い 結局お目当の物は見つからず、穂乃果は頭を抱えた。 ていた。 参考書の類を使わず問題を解くなど、 一時は海未の

「そ、そう言えば、海未ちゃ たんだっけ……もしかして今も机の中!?」 んに言わ ħ て、 教科書見 な 11 で問 題解 7

ガラッ

「もう……お姉ちゃん、さっきからうるさー

ジャマ姿の妹が目を擦りながら襖を開けて姿を現した。 睡眠を邪魔されて相当お冠らしく、 気づ かな い内にかなりの大声になってしまっていたようだ。 眉間に皺を寄せている。 せっ かくの

騒ぎしてるとお母さん達からまた怒られ……」 「さっきからどうしたの?もうとっくに11時過ぎだよ。 あんまり大

「それどころじゃ無いんだよ雪穂

トフォンを手に取った。 不機嫌さ全開で不満を漏らす妹を放置して、 穂乃果は慌て てス マ

「なんなのもう:

「神様仏様ことりちゃん~!お願いだから電話に出て~!」 たようだが、目の前にピンチが迫る穂乃果としてはそれどころではな い。すぐさま電話帳を開き、 落ち着きの無い姉に呆れる雪穂は扉を閉める際に小言を並べて 慣れしたんだ幼馴染の番号を入力する。

如終わりを告げた。 出音に精神をすり減らされながら、穂乃果は普段ろくにお参りもして いない神に祈り続ける。 こんな夜遅くに起きている保証は無い。プルルルと虚しく響く そして無機質な呼出音も六回程続いた時、

た、 大変だよ~ことりちゃ ん!

『どうしたの穂乃果ちゃん?こんな夜遅くに』

「実は……」

うことをことりに説明 穂乃果はおそら **そ**机 した。 の中に教科書を入れたままにし 7 いたであろ

「どうしよう~ これじゃあ 明 日 \mathcal{O} 朝 とか .絶対間 に合わ な もう

無理だよ~!スクールアイドル活動出来なくなっちゃう!」

『そんなあ……』

『仕方ないなあ……それじゃあ明日朝は早めに来て。 をこっそり写させてあげるね』 数瞬の間を置いた後、 電話越しにことりの ため息が ことりのノー 届いてきた。

「ほ、本当う!?」

まりにも必死な様子がおかしかったのか、 と笑いが漏れ聞こえてくる。 歓喜のあまりに思わず声が裏返ってしまった。 電話の向こう側からクスリ そんな穂乃果 のあ

『本当に本当だよ。 勿論、 海未ちや んには内緒にしておくから』

「おおおおおお!!!」

女を知る者達からは天使と称されていることりだが、 とってはもはや天使を超越し、女神と呼んでも差し支えなかった。 愛くるしい容姿と包み込むような母性的優 しさの持ち主ゆえに彼 今日の穂乃果に

「ありがとう、ことりちゃん!ほんと助か……」

はわかっていましたー ーほらやっぱり。 あなたには無理だったんですよ。 私に

穂乃果の頭の中で海未の冷たい声音が響き渡る。

る罪悪感が海未の姿を借りて自分自身を責め立てているに過ぎない。 のはずなのに。 人を見下すような態度を取る少女ではない。 違う。 これは海未ではない。 確かに海未は自他共に厳しすぎる一面はあるが、こんな風に だから気にする必要なんて無いはずだ。 これは穂乃果の中にあ

何もかもが中途半端なあなたがアイドル?フフフ

心底笑わせてくれますねーーーー

だから」 「・・・・・ごめ 頭の中から、 ん ことりちゃ 愉しそうに嗤う海未の姿が焼き付いて離 ر ب やっぱり手伝ってくれなくても大丈夫 れ なか つた。

『え?』

「それじゃあまた明日!」

ことりが戸惑っ て いるのも構わずに通話を無理矢理終わらせた穂

乃果は、 を手に取るのだった。 意を決した表情でベ ツ ドの上に散乱 して いたパー 力 と 靴下

たよ。 相変わらず落ち着きが無い せっかく良い気分で眠ってたのに。 ----・もう、 お姉ちゃ んだから……」 ん のせい で 無 理矢理叩き起こさ まったく、 高2になっても れ ち つ

目についた。 所に向かって 欠伸を手で抑える雪穂。 いたのだが、 その途中に玄関口に照明が灯っている 気晴らしに水でも 一杯飲 んで おこう

「あれ?お姉ちゃん今度はどうしたの?」

を見て、 既に深夜だというのにバタバタと慌てた様子で靴を履 雪穂は不可解そうに首を傾げた。 11 7 11

「ん!ちょっと近くのコンビニでお買い物!」

並べた。 本当の理由を話すのは憚られるからか、 適当にそれらし 11 言 11 訳を

「ええつ!!?こん な時間に …? もうすぐ日付 変わっ ち ゃ うより?」

「ちょっとお姉……あーあ行っちゃった」

「うん!だからお母さん達には黙っ

7

お

てね!

為ではない。 こみ上げてきた。 くさと玄関を飛び出して行ってしまった。 スニーカーを履き終えた穂乃果は雪穂の 深夜近くになって一人で夜道を出歩く もう高校生とはいえ、 姉はまだまだうら若き少女 雪穂 制止にも振 のは決して褒められ の中で一 り返らずそそ 抹の不安が た行

だけに余計不安は大きい。 性はなきにしもあらずなのだ。 おまけに最近はテレビで不可解 自分達が次の しか な怪事件 被害者にな が 頻繁に 報じら つ 7 しまう 7 可

近くのコンビニならどうせす Ś 帰 つ て < る で

朝練にも参加して それよりも早く寝なければ。 欠伸を堪えた。 いるのだから。 自分はぐうたらな姉と違っ 雪穂は窓から覗く三日月を眺 て部活の

巷を賑わす怪事件 そ せい か、 O秋葉原周辺で騒動 被害者には、 幸い が起きて も 雪穂 \mathcal{O} る 知 \mathcal{O} l) b

ず、どうにも実感が無いのが正直なところだった。 て結局は関心の薄い他人事でしかなかったのだ。 ゆえに雪穂にとっ

も同じ日常が続くと。 来事であると。 雪穂は本心では疑っていなかった。 あんな事件は自分達の与り知らぬ話であると。 あれはどこか遠 1 別世界 明日 0)

憶 の片隅に置いて思考放棄してしまうのだった。 己に襲い掛かる睡眠欲に負けた雪穂は、 、そうや つ て姉のことなど記

「綺麗な満月……」

深夜の12時を過ぎた夜の世界で、 静流はポツリと呟いた。

「やっぱり驚いちゃうよね」

ことりが横に並び立ち、 同じように上空を見上げた。

満月。 「ああ、 それも異常な位に巨大なサイズになってる」 12時になる前、今夜の月は確かに三日月だった。 なのに今は

ヴァンパイア、 月下にて本性を晒け出すという。 を見ていればそうなっても仕方ないと思えてくる。 人間が突如満月の夜に豹変してしまったという記録も残されている。 古来より月には人を狂わせる魔力が宿っているとされて 眉唾なオカルト話ではあるが、目の前でギラギラと輝きを放つ満月 ウェアウルフ、 魔女、伝承に残る忌み嫌われし者達も 実際それまでは正常だったはずの きた。

常に満月になる」 必ず綺麗に晴れ 「気づいた時は面食らったよ。 て、 そして、その日の月がどんな満ち欠けであっても なんせこの時間ではどんな悪天候でも

機械が使えないんじゃ調べようがないから……」 「お母さんが言ってたけど、 この 現象も大きな謎の つ な んだっ て。

ボタンに触れるものの、一切反応は無かった。 ンを取り出した。画面は真っ黒で何も映って そう言ってことりはポケットから普段から自分用のスマ いない。 試 しに画面や フ 才

えてライトも使えないにも関わらず、 悪いことばかりじゃないけどね。 視界が困らな おかげで街の電気 い程明る が全て

「でも、やっぱり……すごく気持ち悪い」

なのかは彼らが知る術は今の所存在しないわけだが。 安を掻き立てる何かがあるのは確かだった。 はっきりと嫌悪感を露わにした。それ程までにあの満月には人の 何事もオブラートに包んで表現する傾向にあることりが、 とはいえ、 その正体が何

わ。 「数々の怪現象の正体ね……私も気にはなるけど、 私達の足で辿り着くしかない」 考えても仕方な 11

静流とことりは声がした方へと振り向く。

わ。 「三人共、覚悟は良い?今日は軽く慣らしておくだけのつもりだけど、 人智を超えた危険な存在と命の 後戻りするなら今の内よ」 奪い合いをすることに変わりはな

で二人からは離れて弓の弦の調整に没頭していた。 絵里の忠告に対し、 同級生を代表して海未が前に 出 る。 海未は今ま

「はい、問題はありません」

「そう、ならいいわ」

まりにも女子高生らしくな お互 いに感情を込めずに淡々 と言葉を交わす二人のやりとりはあ

備運動を始めていた。 そんなやりとりもどこ吹く風と 1 つ た様子で希は肩を伸

「さーて、索敵索敵っと……?」

しかし、 徐々にその表情が険しい物へと変化していく。

「ちょい待って!」

全員の視線が希に集まった。

前みたいやね」 「なんや……うちら以外の誰かがここに来とる……それもほんの少し

いた。 皆が戸惑う中で、希はしばしの間こめかみに指を当てて考え込んで

「えりち!鏡を用意してくれへん?」

「鏡?」

言で頷くとすぐさまバッグの中から一枚の手鏡を取り出し、 に置いた。 希の意図を理解していない二年生達は全員頭を傾げたが、 希の足元 絵里は無

「これやるの久しぶりなんやけど……」

出される。 と揺れ始めた。 と今までなんの変哲もない普通の鏡が、まるで液体のようにゆらゆら しゃがみ込んだ希は鏡の表面にそっと手のひらをかざした。 同時に鏡の中に変異前に音ノ木坂学院の校舎が映し

「わっ!鏡に映像が……」

「すごいな。 なかったの?」 副会長さんってこんなことも出来るのか……二人も知ら

「はい、 私もことりも初めて見ました。 驚きです」

を張った。 賞賛に近い反応にずいぶんと気を良くしたらしく、 希は自慢気に胸

よ。 「ふっふーん!これでも自分の能力はかなり研究してきたつもりなん まあ見てみ」

波紋が広がり、 し出された。 希は再び鏡へと手を伸ばした。 いや、 映像が切り替わる。 正確には玄関口を通り過ぎる謎の人影が映 またも鏡に雫が落ちたかの 今度は校門よりも奥、 玄関口が映 ような

「よく見えないけど、 なの?」 これって女の子か しら?もしかしてうちの生徒

若い少女だと辛うじて判明可能だが姿は朧げになってしまっている。 く。 少女は時折辺りを見渡して警戒しつつ、駆け足で校舎の中へと入って な照明灯しか頼れる物が存在しない。 顎を手に乗せながら、絵里が首を傾げる。 そのせいか、体格と髪型から年 夜の学校は月の光と小さ

「・・・・・どうやらこの やね。 もうちょいズームインしてみようか」 女の子が校門を乗り越えて校舎に忍び込んだみた

鮮明に浮かび上がる。 髪型の組み合わせは2年生にとってよく知る容貌だった。 視点が動いたことでより学校に近づき、 そのハツラツとした顔立ちとサイドテー 鏡に映った少女の姿がより

「穂乃果ちゃん!?」

そして、パーカー姿の少女が、 深夜を過ぎた学院は異形の巨塔へと変貌を遂げた。 穂乃果が校舎内に入り込ん で間も無

「嘘でしょう……そんな……」

穂乃果が学校から出た気配は無かった。 の塔の中に囚われている可能性を示している。 海未とことりの顔がどんどん青ざめていく。 それは 即ち、 今の 映像を見た限り、 穂乃果が未だこ

「もしかして君らの知り合いなん?」

「は、はい……我々の幼馴染で……」

「昨日の昼休みに私達といた女の子です」

「……あー、あの時の」

は鳴りを潜めている。 その場にいた希は思 い出したようだ。 もはや普段のふざけた調子

き込まれてしまったのね。 「おそらく彼女は校舎に侵入して、 いけど」 何故深夜に学校へ忍び込んだかは そ のままエリュ シオン \mathcal{O} 変異に 知らな

「そう 坂学院の生徒の安否は他人事ではない。 を行っているように思えるが、 顔見知りではないとはいえ、 いえば穂乃果ちゃん、 さっき電話してる時に教科書を教室に忘 生徒会長を務める絵里にとって音 整った顔は険しさに満ちている。 一見冷淡なまでに状況

れてきたかもって・・・・・」

「ま、まさか、それを取りに学校へ……?」

はなれなかった。 あまりにもくだらなすぎた。 い込んでしまった少女と、彼女の身を案ずる幼馴染達を誰も笑う気に 正直言ってくだらない理由だった。 しかし、だからと言って何も知らずに迷 命を危険に 晒す理由としては、

深夜前には帰してたのが仇になったわ」 言しておくべきね。 「くっ……今後は夜間の学校には一切侵入できな 変異に巻き込まれないために警備員や用務員は いよう、 理事長 に進

ように言いつつ、自身の右腕的存在へと振り返った。 眉根を寄せてますます険しい表情を作っ て いる絵里は 吐き捨てる

「希、その子の居場所はp:?」

希は瞼を閉じて、静かに首を横に振った。

たいやから」 「そこまではちょっと無理やね。 どうやら完全にうちの索敵範囲外み

していた鏡面は元の何の変哲も無い姿へと戻っていた。 そう言って、手鏡にかざしていた手を引っ込める。 様 々 な光景を映

「おまけに今日はいつもに増して迷宮の構造が入り組んどるみた りずいぶん活性化してるようやしね」 探索そのものも中止しといた方が良いと思うわ。 敵さんも普段よ

希の提言に、海未は著しく顔を強張らせる。

「そんな!だったら穂乃果は!」

「ちょっと顔が近い近い!少し落ち着いてくれ へん?」

食らいつくかのように迫る海未を宥める希。

ラーナ量しか持たない普通の人間だったら、 「そう無茶言わんどいてくれ とも出来ないわ。 「星の運行を司る女神『ウラーニア』。その星占術は百発百中。 い生命反応を探り当てるものなんよ。 肝心の星の燦々たる輝きが見えなければ、 へんかな。 ペルソナ使い そもそもウチの探知能力は強 今みたいなのが限界」 星が導く未来を知るこ の1割以下の だけ

ルソナが使えない彼女は、 私達に比べて星屑にも等 11 か 生

見えづらくなって 命力しか持っていない。 いく 離れれば離れる程、 その輝きはか細く、 酷く

「そういう事やね」

絵里の補足に希は苦笑いで返した。

せる。 方、 海未は予期せぬこの事態を前に、 その華奢な身体をふらつ

「わ、私のせいです……」

今にも倒れてしまいそうな程に震える足をなんとか支える。

「私が……穂乃果にあんなキツく当たったりしなければ……」

「海未ちゃん、それは違うよ!」

だし 「そうだよ。 君が悪いわけじゃない。 ただ…… 色々と間が悪か ったん

りしめた拳をわなわなと震わせていた海未は、 へと振り向いた。 しかし、周囲の慰めは彼女にとって何の意味も無かったようだ。 意を決した様子で絵里

「私に行かせて下さい!私一人でも構いません!」

彼女にとっての救いは穂乃果を救い出すこと一点のみ。

一駄目よ」

つぶすかのように、 そんな海未に対して、絵里は冷たく言い放った。 感情を込めず。 海未の決心を握り

験も無いあなた達に無茶をさせるわけにはいかな 出すっていうの?」 ちょうだい。 「希が今言ったはずよ。 あなたまで行方不明になったら、 今日の探索は中止にすべきね。 今度は誰が彼女を助け の。 ろく わか に戦闘経

海未の顔がクシャクシャに歪んだ。

ころで徒労に終わるだけだと思いますから」 「私も生徒会長に賛成。 何処にいるか手掛かりすら一切無いのに手当たり次第探し回ったと 勝ち目のある賭けならともかく、 あの先輩が

る口を開く。 壁に寄りかかったまま、 いや、 真姫だけでは無かった。 今まで口を挟まずにいた真姫も絵里達に追 幼馴染と新しい級友も恐る恐

「僕も……先輩達の言う通りにした方が良いと思う」

「海未ちゃん……お願い……」

んかな」 刻も早く助けだしてあげたいって気持ちは一緒なんよ?でもな、それ でうちらまで犠牲にでもなったら本末転倒やろ?今は堪えてくれへ 「海未ちゃん、ごめんな。 再び意気消沈して項垂れる海未の肩を希はポンと叩 確かに可哀想やし、うちもえりちも本当は一

横顔から歯を食い 絵里の言い分を海未が納得したの しばっているのが見える。 かはわ からな 俯 たままの

「海未ちゃん……」

ようの赤く染まり、 「穂乃果……ごめんなさい……ごめんなさい……私が弱いせ に肩を震わせていた。 今にも泣き出しそうなことりの前で、海未はしばし俯いたまま静 目元からはボロボロと涙が溢れていた。 やがて静かに顔を上げる。 瞳は充血 して兎の で

学院 『二年の高坂 の生徒達を、 の日の朝、 音ノ木坂学院で急遽全校集会が開かれた。 穂乃果が昨晩家を密かに出たっきり帰って来て 特に彼女をよく知る者達を唖然とさせた。 そ \mathcal{O} 内容は

いない』 『家族は既に警察 へと連絡は しているが、 目撃情報も未だ入ってきて

『彼女には非行 た可能性が高い』 の傾向は 切無かった以上、 何か の事件に巻き込まれ

には、 身に起きた騒動と結び 校の学友に犠牲者が現れたと混乱に陥りつつある音ノ木坂学院生達 教師達は頑として口にし 今後各自警戒を怠らないように呼びかけられる。 つけるのも時間の問題であった。 な いが、 戸 惑う生徒達は 昨 今 \dot{O} とうとう母 他校

が起きたかことの真相を知る理事長は始終悲痛な面持ちで 立っていたのは言うまでもない。 穂乃果を娘を通じて幼少期から知っている身であり、 彼女の身に何 壇上に

「嘘でしょ穂乃果ぁ……」

「二人共落ち着きなって。 たわけじゃないでしょ」 まだ穂乃果の身に何 か があ うたっ て決ま つ

「でも……でもぉ!」

?そうなんで……うわあああん!!」 後ひょ もしかしたら、 っこり帰ってくるかもしれな あ の穂乃果のことだからさ! じゃん! ねえ、 0 そうなんでしょ つ としたらこの

「穂乃果ちゃん戻ってきてよお……」

は険し 最悪の未来を想像して泣きじゃくるミカ達の隣でも、 い表情のままだった。 海未とことり

『あたしのせいだ!あたしがあの時、 ことにならなかったのに!」 お姉ちゃんを止めてたら、こん

溢れる。 葉が全く見つからず何の慰めも掛けることが出来ずにいた。 スマートフォンのスピーカーから後悔に苛む少女の悲痛な叫び 少女の懺悔を聞いていたことりは電話を握りしめたまま、

「雪穂ちゃん……」

空気は常に陰鬱としたものであった。 言えば放課後だけではない。 一人の生徒を失った教室の放課後は閑散としていた。 全校集会が終わった後の、このクラスの いや、正確に

犯してしまう。 見して比較的立ち直ったように見えることりすらも、教師から当てら 乃果と親交が深かったヒデコ達は始終沈み込んだままであった。 れても全く答えられないという普段の彼女なら考えられないミスを 未は眉間に皺を寄せて考え込んだ表情のまま一日中黙して語らず、 授業を再開したのは良いものの、生徒全員が揃って上の空。

た際には世界全体が暗くなってしまったと伝えられているが、まさに な喪失感に襲われていたのである。眩い輝きでクラスを明るく照ら 今のような光景だったのではないだろうか。 していた太陽が消えた代償は大きい。 まるで教室全体に大きな穴がぽっかりと空いてしまったか かの天照大御神が岩戸に隠れ のよう

「雪穂ちゃんのせいじゃないよ」

ある雪穂の自責を否定した。 ようやく口を開いたことりは優しく諭すような口調で、

『だって……だって……お姉ちゃん……お姉ちゃあん……」

突然海未がスマートフォンを取り上げた。 電話の向こう側にいる雪穂はとうとう泣き出してしまったよう どうすればいいのかわからずことりがオロオロしていると、

「そうですよ雪穂。 あなたのせいではありません」

海未はひたすら考え込んでいたさっきまでとはうって変わっ

笑みすら浮かべる穏やかな表情と ことりと静流は顔を見合わせた。 口調になっ ている。 突然の変貌に

『そんなこと言ったって!』

んな雪穂に対して、 行方不明になった姉の身を案じる少女はやはり泣き止まな 海未は驚くべき言葉を投げかけた。 \ <u>`</u> そ

から。 「それに心配する必要はありません。 穂乃果は私が連れ戻してきます」 穂乃果ならすぐに帰っ てきます

『え?』

なく、 事情を知らないために海未の話が理解出来ずに戸惑う雪穂だけで 隣で聞いていることりも目を丸くした。

『待って!どういう意』 「必ず連れ戻します。 どんな手を使ってでも。 私の命に代えて でも」

「失礼します」

気の引いた青い顔で呆然と海未を見つめていた。 フォンを手渡した。 雪穂の疑問を遮って電話を切った海未は、 一方、スマートフォンを受け取ったことりは血 無言でことりにスマ \mathcal{O}

「う、海未ちゃん!それって……」

「言った通りです。 さも当然と言わんばかりに、 私は今夜穂乃果の救出に向か 何の淀みもなく海未は答えた。 います」

「でも、 関係ありません。 会長さん達が穂乃果ちゃんの居場所はわからないって……」 例えどんなに反対されようと、 私一人でも行かせ

てもらいますから」

う、 行こうとしている。 の空に浮かぶ太陽は既に、 決意を新たにした海未は窓の外を仰ぎ見た。 あの夜がやって来る。 まもなく夜が来る。 無数に並ぶ東京の高層ビル群の中へと消え 穂乃果が待って 赤く染ま いるであろ った夕焼け

「待っててください穂乃果。 必ず助け 出 して みせます」

「海未ちゃん……」

誰かがそのベー でなければならない。 太陽は沈んでも必ず再び登って ルは取り払う必要がある。 もしも世界が太陽を覆い隠そうというのなら、 くる物だ。 そして、その役目は自分が だから、 あ の少女もそう

担う。

ていた。 険しい表情を見せていた。 そう心に決めていた海未の前に少年が立 それだけで海未には彼の考えが予想 う。 少年は今までにな つ

ても無駄ですよ。 私 の決心 は固い ですから」

:

ます。 「もしや力づく 怪我の1つや2つは覚悟していただきますよ」 ですか?言っ ておきますが、 私に は武 道 \mathcal{O} 心 得が l)

状態が続いてしまうのかと、 たまま、 で間に入ることすらままならないでいた。 トッパーを務めていることりも、 二人はしばしの間、無言で威圧感をぶつけ合う。 の方から目を逸らして深いため息を漏らした。 決して視線を外そうとはしない。 ことりの胸中に不安が渦巻き始めた頃、 今はただ隣でオロオロしているだけ 普段は穂乃果と海未のス 一体いつまで一触即発の お互いに 睨 み

「やっぱり、どうやら説得は無理っぽいね」

「わかってもらえて嬉しいです」

と呼んでい しかめ面だった静流が徐々に表情を緩ませて いかもしれない。 く。 むしろ、 呆れ

言っ 見つけ出すつもりだったの?副会長ですら居場所がわからな ー……別に止めるつもりは無 てるのに」 11 けど、 君一人でどうや つ て 7 つ 女を 7

え?

人となりを知ればまた違った面が見えてくる 冷静沈着な大和撫子とし て校内でも人気のあるこの 少女だが、 その

り己の感情を隠す して何より、 しやすいと言えた。 一度血が昇ると穂乃果を笑えない程度に周りが見えな クールなイメージに反して感情を隠すのが下手だ。 つもりすら無い穂乃果とは正反対のベクトルで察 < なる。

「そ、それは迷宮内をしらみ潰しに……」

ら見下すような視線を送った。 露骨に目を逸らし始める海未。 静流はまたもや、 ため息を吐きなが

そんな非効率な事を続けていたら命がいくつあっても仕方な なにより時間が掛かれば掛るほど高坂さんの身も危なくなる」 「探索の時間は限られてるし、 僕らの体力だって無限じゃないんだ。

「で、ですが……」

どの道誰かの手助けに必要になるよ」 「そもそも、あの塔は毎日、 **,** \ や常に中 \mathcal{O} 構造を変化させて

に弱々しくなっている。 さっきまでの強気な姿勢は何処へ行った \mathcal{O} か。 今 \mathcal{O}

「君も中々に無鉄砲な所あるよね。 危な つ か なあ」

-うう……」

「仕方ないね。それじゃあ僕が助太刀してあげよう!

海未は琥珀色の瞳を大きく見開いた。

「君と一緒に迷宮の奥まで潜ってみるよ。 あの子が見つ かるまで」

友のためだけに。 少年は自分の命を危険に晒そうというのだ。 出会っ て間もない級

まだ知り合ったばかりです。 「貴方は……貴方は何故そこまでしてくれるのですか?私達と貴方は 殆ど互いに何も知らない 間柄だという

「何故……か。 いとは思うけどね」 うー ん 困っ てる人を助ける 0) に 大層な理由

それに、と少年は続ける。

「彼女の歌、まだ聴いてないからね」

る癖の無い黒髪が、 無言で海未は静かには下を向いた。 少女の表情をまるで仮面のように覆い隠す。 大和撫子と称される一因であ

「おかしいこと、言っちゃったかな?」

海未は俯いたまま首を横に振った。

「いえ、 違います。 そうではありません。 ただ……」

溢れ落ちそうなほどの雫が出来上がっていた。 慌てて静流の懸念を否定した海未が顔を上げた。 溜まっていた大粒の涙は目元を離れて海未の頬をそっと伝ってい 急に顔を上げたせい 目元には今にも

在がこんなにも嬉しいだなんて……」 「手を差し伸べてくれる人の存在が…… つ て来てくれる人の存

「海未ちゃん……」

る海未の肩を支えた。 これまで黙って二人を見ていたことりが、 静流はそんなやりとりを前に満足気に笑って 涙を手で拭きとろうとす

ませるわけにはいかないからね。 「うん!よし決まりだ!早く妹さんもヒデコちゃ ちゃっちゃと助けに行こうじゃな ん達もこれ以上

「ところで……貴方はどうやって穂乃果を助けだそうとい う \mathcal{O} で

笑顔が凍りついたように固まった。 涙を拭き終えた海未が恐る恐るとい つ た様子で尋ねた瞬間、 静

「えっと……それはこれから……」

「……貴方も思いついていなかったのですね」

て見せた。 さっきの意趣返しと言わんばかりに、海未は大袈裟にため息を吐 11

「ま、まだまだ!夜まで時間はあるし!」

「もう、そんな調子で私のことをとやかく言われても困ります」

るがわかる。 あったピリピリとした緊張感に包まれていた空気が、 ていなくなった親友の席へと今度は目を向けた。 咎めているというより、からかっているような口調だ。 安堵したことりは二人から視線を外し、 既に和らいでい ふと、 二人の間に

「あれ?穂乃果ちゃんの机の中……」

「二人共!これ見て!」 きたのだ。これもまた少年達にとって大きな転機となるのだろうか。 い。だが、 つもりだった。 ただ日常から消え失せてしまった穂乃果との時間を慈しむだけの 人の世はいつの時代も偶然によって大きなうねりを見せて 故にこの少女が抱いた違和感は偶然の産物 でしかな

ことりに言われた通り、二人の少年 思春期を迎えた静流にとって、 うら若き乙女の秘密の 少女は穂乃果 の机 \mathcal{O}

られな のはあまり褒められた行為ではないとは思うのだが、 の際構 つ 7

は彼女の私物はおろか、 全く残されていなかったのだから。 結論から言えば、 静流 教科書や の心配は杞憂で か った勉強用具の か つ た。 穂乃 類すらも

だが、

「穂乃果ちゃんの机の中、何も入ってないの」

侵入したのでしょう!?」 「そんなはずはありません!穂乃果は教科書を回収するため \wedge

あった。 何も残っていないからこそ、 三人にとっ 7 大きな違 和 感 がそこに

えないかな?」 「……ごめん南さん。 もう 一度高坂さん の妹さん に電話を掛 てもら

るなり静かに頷いた。 言われた通りに再び雪穂と連絡を取 静流は唸りながら手に顎を乗せる。 りあっ たことりは、 が 終わ

一ありえる理由は2つ。 かったんだよね」 んてしていなかった。 彼女の妹さんに確認してもらった限り、 でも、 まずは1つ目、 これに関しては現時点では 最初から高坂さんは忘 家に数学の 可能性が低

たんだけど、 雪穂ちや やっぱり見つからなかったって」 に頼んで穂乃果ちゃ λ の部屋を全部 調 ベ 7 つ

くなるが、 高い。 一応ありえなくもないが、穂乃果は大の勉強嫌い ートを開くなど到底考えられない。 すなわち、 と言うよりほぼ間違いないだろう。 彼女が友人達が側にいない 穂乃果の見立て通りに机 中 の中に置き去りだっ 教室と自宅以外で教科書と 図書館などの である。 公共施 た可

「ということは……」

ていた、 に来て もう1つの可能性、 ってことだね。 そして、 机の中に放置されたままだった教科書を回収 そ して、 高坂さんは影時間 教室の扉は解放されたままだっ が到来する前、

「穂乃果ちゃんは教室にいた時に校舎の変異に巻き込まれた?」

直前お目当の物を手にしていたのだろう。 しれない。不運な事故に巻き込まれてしまった少女は、 自分の教科書を机から引っ張り出したまさにその時だったのかも 日付が変わる

「……そうか!だったら!」

ら犯人の正体を見破った推理小説の主人公のように。 手に顎を乗せた状態で愉快そうに静流はニヤリと笑っ た。 さなが

「ど、どうしたの?」

たって奴なのかもしれない!」 「すごいよ。 閃いちゃった。 これこそまさにパズル のピー スが揃

「意味がわかりません。 いったい、 どうしたのです?」

がら問いかけた。 やけにもったいぶった物言いにイラついたのか、海未は眉を顰めな

欲しい。 僕は見つけ出した!」 るにはやはり一番可能性が高い方法があるんだ。 保証は無いし、リスクもかなり高い。 「ごめんごめん。ふざけてるつもりは無いんだ。 これはあくまで可能性が高いという話。 けど、それでも彼女を探し当て 二人共、 それを今、 絶対に上手く この場で く聞 <

一瞬怪訝そうにしていた海未とことりの目が徐々 静流の言わんとしていることを理解したのだ。 に丸く な つ 7 1

「まさか……」

まった。 「そのまさかだよ。 辿っていけばいいんだ!あの子は教室にいる最中に巻き込まれてし だから……」 高坂さんに会いたいなら、 僕らも彼女と同じ道を

ている。 合わせを始める教師のようだ。 静流はグルグルと空をかき混ぜているかのように人差し指を その姿はさながら、察しの良い生徒の反応に喜びながら答え 回し

「僕らも教室で影時間を迎えれば、 彼女と同じ場所に行ける かも

て以来ずっと翳りが差して 静流が妖しく口元を釣り上げると同時に、 いた海未達の瞳に輝きが戻ってきた。 穂乃果が行方不明に なっ

「駄目よー 危険過ぎるわ!二重遭難に陥い ったらどうするつもりな

<u>!</u>

渡った。 かなりの 絵里は 開 力を込めていたようで、 口第一 に怒鳴りなが ドンっ ら理事長室 と重く鈍 の壁に拳を い音が部屋中を響き 叩きつけた。

安要素だらけの作戦、 正面のゲ 「教室に入ったまま影時間に突入するですっ いのよ!どこに飛ばされるかなんて全く予想も トからでも何が待ち受けている 断じて許さない!」 て? か つかな わかったものじゃな 馬鹿を言わ い!そんな不 な で

を放つ彼女の剣幕に、 切動じなか 瞬ビク 関係者以外は誰もいない理事長室とはいえ、 ッと震えてしまう。 つたが、 海未の後ろで控えていたにも関わらずこと 表情は微かに険しくなった。 絵里とは互いに視線を外さな 人目を憚らずに

デアとしては悪くな ん・・・・でも、あ いとは思うんやけどね」 の子の居場所がわからない以上、 見つ け 出 「すアイ

はその後よ!」 「希まで何言っ てる の!確かにそう!救出に向かうだけなら ね 問 題

うに更なる苛烈さを増していた。 気に入らないかったのか、 本来なら味方のはず の希がよ 絵里の怒りはまさに火に油を注 によ つ 7 後 輩達 の肩を持 こいだか った

「おまけにただでさえ実践経験の乏しい新人ばかりなのに、 打みたいな真似……決して認められないわ!」 そんな博

後ろの机で手を組んだまま黙して語らない理事長にも向けられた。 保した貴重な戦力をみすみす失う危険を冒すなんて……」 「理事長も何か言ってください!たかだか一人のために、ようやく 一気にまくし立てた後に、より強い語気で言い放 う。 絵里の怒り は

その時、 無表情を務めていた海未の眉毛がピクリと動いた。

「たかだか……一人?」

|えりち……」

「気持ちはわかるけど、 絵里の隣にいた希が眉毛を八の字にしながら横に首を振った。 もうちょっと言い方があるんやないかな?」 あの女の子は海未ちゃん達の大事な幼馴染な

「・・・・くっ!」

そうに海未達に向き直る。 らかクールダウンするのを見届けた希は、 けていた拳をゆっくり下ろした。 片腕とも言える存在の希に諭された絵里は苦々しげに、 ヒートアップしていた親友がい ため息混じりで少し気まず 壁に叩き <

おまけ今日はあの子の件で警察から事情徴収も受けさせられてたか 「君らも許したげてな。 今朝からちょっとイライラしてるみたいなんや」 えりちも君らが心配やから反対しとるんよ。

う、 「いえ、 引き算なら一般人の穂乃果を切り捨てるのは自明の理でしょうから」 海未ちゃん!」 会長のお考えはリーダーとしては当然ですね。 単純な足し算

を掴む。 ている絵里は不愉快そうに顔をしかめた。 もはや挑発とまで呼べる海未の棘がある物言いに、 ことりがその華奢ながらしっかりと鍛えられて無駄な肉の 喧嘩腰の海未を止めよう 矛先を向

を抱えて あまりにも剣呑な空気を放 いるようだった。 つ二人に、 横にそれぞ れ並ぶ

「ともかく……私は反対です。 りませんから」 この 判断 は断固として覆す

流をギロリと睨みつけた。 る青の瞳が、 絵里は苛立ちを隠せない様子で前髪を雑に掻き上げると、背後の静 鋭い眼光を放ちながら少年をまっすぐと捉える。 精錬されたサファイアのように深み

だと思ってたのに」 て言い出しっぺとはね。 「……天宮君、 あなたには少しがっ もうちょっと思慮深くて聞き分けの良 かりしたわ。 まさかよりにもよ つ

睨まれた静流は困ったような顔で肩を竦めるだけだった。

み続ける際の無機質な音が少女達の精神を苛ませていく。 理事長室にしばしの沈黙が訪れる。 壁に設置された時計 \mathcal{O}

「園田さん……いえ、海未ちゃん」

ようやく理事長は沈黙を破り、 ゆ つくりと口を開い

「あの子を……穂乃果ちゃ んを……どうしても助けてあげたい

「はい、そのつもりです」

「そう……やっぱり。いえ、当然ね」

窓際に移動した。 「貴女の気持ち……すごくわかるわ。 理事長は迷いなく即答した海未に微笑むと、 当たり前よね。 大人の貫禄のある背中が生徒達に向けられる。 私にもそんな人達がいたから、 だって大切な幼馴染なのだも 椅子から立ち上が すごくわかる 7

子に優しく語りかける際のそれに酷似していた。 口は普段の理事長としての厳格な口調ではなく、 少年少女達からはその表情は見えない。 だが、背中越しのその語り 自分達の母親が我が

決して認められる内容ではありません。 まで失うわけにはいかない としては……貴方達の作戦に反対です。 「責任者として、 まだ子どもに過ぎな のですから」 い貴方達の 綾瀬さんの言う通り、 あまりにも無謀すぎます。 命を預か つ 7

飛びつきそうな勢いで食っ この決断に絵里はそっと胸を撫で下ろし、 理事長は穂乃果よりも、 てかかろうとする。 海未達の身の安全を優先させた。 海未は今にも理事長へと

「ですが」

理事長がこちらへと向き直った。

「友達を心配 して 晩中泣きじゃ つ た娘を持 つ母親と

放っておけないわね」

かる子どもを前にしているかのような、 しながら何処か嬉しそうな顔をしていた。 いや、 穂乃果と海未の幼馴染を娘に持つ女性は、 困 つ ているか のような、

「ことりったら、 泣いてたのよ?」 貴方達がいな いところでは目が 腫 れ ち やうく

も、もうお母さん!」

「ことり……」

ずかしいらしい。 見ている。 海未は驚いた様子でことりを眺めた。 まるで悪戯が見つかった子どものようだ。 微かに頬を赤く染めてはにかみながら、 ことりにはそれが少々 天井を仰ぎ

みたい」 泣くもんかって決めてたの。 「海未ちゃんを心配させたくなかったから……みんなの前 でも、その分、 家では我慢できなか で は絶対に った

私には穂乃果だけでなく、 「すいません、 ことり。 私は自分の事しか考えて あなただってい つも一緒にいたはずな いません で

「そうやって一人だけで抱え込まな 1 で海未ちゃ

は優しく微笑み返した。 自分の不甲斐なさを痛感するあまりこうべを垂れる海未に、 ことり

ぱりすごいなって思ったもん」 真っ先に穂乃果ちゃんを助けに行くって言った時、 未ちゃんだから、 で頭がいっぱいになっちゃうのは仕方ないと思う。 「海未ちゃんは いつだって一生懸命な子だから。 私は海未ちゃんを信じて追いかけていられるんだ。 穂乃果ちゃ 海未ちゃ それにそんな海 が

だけどね海未ちゃん、 と付け足してことりは続ける。

「穂乃果ちゃんが大事なのは……海未ちゃんだけじゃない 穂乃果の友人の中では一番早く冷静さを取り戻していたかのよう んだよ?」

果を助け出そうとしている。 に見えていたことりだが、 そして、 今は海未の勇気に触発されて、 その実、 そんな娘の健気な姿に、 陰で一人悲しみを堪えて 危険を顧みず自ら穂乃 最も側に いたのだ

事長としては思うところがあったようだ。

せん」 「……今回だけですよ。 今後は同じような手を使うことは一 切認めま

理事長!」

「ありがとうございます!」

絵里の怒声と海未の歓声が同時に飛び交う。

「東條さん、絢瀬さん、彼女達の突入の際にはサポ 貴方達の能力は高坂さんを救出するのに必要不可欠です」 トをお願い

「はい、理事長先生」

「納得出来ません……こんな!」

ずれにせよ園田さんは二度と我々に協力してくれなくなりますよ。 彼女の意思は誰にも曲げることはできないと薄々気づいているで 「絢瀬さん、気持ちはわかりますが、 しょう?だったら少しでも救出の可能性を向上させるべきです」 もしも高坂さんを見捨てれば、

くっ……」

再び自分の椅子に腰を落ち着けた。 歯を食いしばって眉間に 皺を寄せる絵理に苦笑い つ つ、 理事長は

いていたあの子が、 「時が経つのは早いものね。 こんなにも強い女性に育つなんて……」 いつも穂乃果ちゃ んとことり 0) 後ろで泣

感慨深げに呟く理事長に対して、海未は微笑みながら首を横に つ

激情に駆られ、ことりの涙に気付けない程まで周りが見えなくな までに取り乱してしまうように未熟者です。 見せまいとしていたことりの方が本当に強い 「私はまだまだ強くありません。 しまっていました」 穂乃果がいなくなっ むしろ、 のだと思います。 私にも弱い姿を た途端、 つ 7

なく危険な場所へ飛び込んでい 強くなれるわ」 のじゃない。 「ふふふ……そんなことないわ。 貴方は間違いなく強い。 それに貴女はそうやって自分の過ちを素直に認めれる。 くなんてなかなか簡単に決めれるも どんなに大切な人であっ そしてこれから、 て も、

代の少女の強い決意に理事長は満足しているようだ。 海未はここまで言われても納得しきれなかったようだが、

「ですが、作戦を認める代わりに一つ約束です」

長が慈愛に溢れる母としての姿ではなく、再びこの場の責任者として の仮面を付け替えたのだろう。 突如として理事長の笑顔が消え、真剣な表情に切り替わ この女性もまた例外ではないということだ。 人は無数の仮面を付け替えて生きて った。

増やしてはいけません。もしも失敗すれば、次は御家族が今の貴方達 なくなる苦しみはもはや理解できるでしょう?」 のような辛い悲しみを背負います。 「必ず帰って来てください。 貴方達と同じような思いをする ある日突然大事な人が消えてい 人をまた

「その心配は無用です。 必ず穂乃果を助け出して帰っ てきます か b

.

肩を竦める。 やけに自信たっぷりと応える海未を前に、 理事長は苦笑い しながら

た。 「ええ、理事長と会長が諌められたとしても、 「……ここまで決意が固い 例え力づくで止めようとしても」 、なら、 私が止め ても無駄だったでしょうね」 私一人で行くつもりでし

と手を置く人物がいた。 神妙な面持ちで拳を強く握りしめる海未。 そんな彼女の肩に、 ポン

「何を一人で背負ってるの。僕も行くよ」

まるでピクニックでも付いて行くかのような軽 絵里は青ざめる。 1 ノリ で語る静流

「いや、 「天宮君!君はまだ一度も実戦を経験し でも作戦を考えた僕が行かな いとか、 てな で ちよ っとありえないか

「そういう問題じゃないわ!」

「……良いのですか?」

「さっきも言ったけど、 君だけでどうに

は言葉に甘えて、ね?」

「はい……ありがとうございます」

け出そうね!」」 「海未ちゃん!天宮君も! 緒に頑張ろう!絶対に穂乃果ちゃ

「ふふ……もちろんです」

果を助けに向かうメンバーは揃った。 ことりは海未に抱きつきながら満面の笑みで笑った。 そう思っていた。 で 穂乃

「……私も行きます」

「西木野さんまで …?」

認めるところであった。 身を危険に晒す。どう見ても非合理的な判断であるのは海未すらも たった一人の女生徒を助けるために、複数人が不確実な計画によって 主義者の真姫はてっきり反対派なのだとばかり思っていたのだろう。 誰もが驚いたようで、各自大袈裟なリアクションを取っている。 壁際に寄りかかっていた真姫はそっと手を上げた。 この場に 合理

んよ」 に行けば生存率は格段に向上するはずです。 「先輩達は戦いに関しては素人に毛が生えたレベ 少なくとも損はしませ ル でしょ?私も

も長身、 ている。 真姫が右目をつぶ か つ華やかで大人びた容姿を持つ彼女だけに非常に様になっ って軽くウ インクした。 同世代の 少女と比 7

「でも、 しょう」 あなたまで行く必要は……わざわざ危険を冒す 理 由 は で

それに先輩達の作戦、 「顔を知ってる人が死ぬかもないなんて、 いでしょ?まあ相変わらず分は悪いけど」 今度はまるっきり勝ち目が無いってわけじゃな 目覚め悪 1 じゃ な ですか。

に口元を楽しそうに吊り上げた。 意外な人物の参加表明にあんぐりと口を開 V) て 1 た静流だが、

「西木野さんって……意外とお人好しなんだねえ」

だって力を貸そうだなんて思っ るからですから!」 お人好しは余計です!それに闇雲に先輩を探す たりしませ んよ!あくまで勝算があ のだったら

今までの殺伐としていた理事長室に、 和気藹々とした空気が流れ

める。

張を変えていなかった。 握りしめ、 しか し、その中でも未だに交わろうとしない者がいた。 わなわなと震わせている絵里だ。 変えるつもりすらなかった。 彼女は俄然として己の主 拳をきつ

切効かないのよ?」 け危険か本当にわかっているの?ゲームみたいにやり直しなんて一 一……みんな何言ってるのよ。 自分達のやろうとしてい る事 がどれ

た海未までもがいたたまれなくなったかのように俯く。 絵里の声は震えていた。 一時的 に絵里と険悪な空気 ま で 流れ 7 11

「これは単なる迷子探しじゃない。 あなた達まで犠牲にな つ 7 つ

たら私は……私は……!」

「わかってますよ」

内心を吐露したこの少女に優しく声をかけたのは静流だ。

「だから絢瀬先輩は心配してくれてるんですよね」

絵里に対してこれ以上無いほどに深く頭を下げた。

「ありがとうございます」

返った。 姿に微笑むと、 ることができなくなっていた。 まったようだ。 深々と頭を下げる静流の姿を前に、 苦々しそうに歯を食いしばりながらも、 体を起こして背後の共に戦場へ向かう仲間達に振 一方、 少年は慌てて目を背けた絵里の 絵里は もはや言葉を失っ 視線を合わせ 7 1)

こう!」 善は急げだ。 今日 の夜に僕らの教室から高 坂さんに 会 11 に行

を続けていた絵里には、 できなくなって 穂乃果を助けることを目標に団結 いた。 顔を見せま もはやその意思を喪失しようとも彼らを直視 いとするか した少年少女達。 のように壁の方を向 最後まっ で

本当に良い子や」 「本当にえりちは 心 配性やなあ。 素直になれ な 11 \mathcal{O} が 玉 傷やけど、

けた。 疎外感に苛まれ 他の誰にも聞こえな 7 11 るであろう親友に希は背後からそ いように声のボ IJ ユ ムを落として つ と声を掛

のは、絵里に気を使ってのことだろう。

でばっちり拾えるからな。 「なあに、大丈夫や。 一度この子らが中に入ってしまえば、 なんとかなると思う」 うちの索敵

ことではないのだから。 せようとしない。 い存在たらんとする絵里が自分の弱った姿を見られるの 絵里は希に一切黙ったまま何も語らない。 決して見せたりはしないだろう。 どんな表情 如何 は許され なる時も強 な \mathcal{O} か も見 る

それとなく秘めた感情を察することができる。 でしかなかった。 会長としてのものではなく、 の後ろ姿は、 しかし、 絵里の親友である希には、 少なくとも常に模範的な生徒であろうとする厳格な生徒 か弱い年頃の少女そのもの 彼女の後ろ姿を目にするだけで 希から見た今の絵里 の小さな背中

「ねえ希」

えないような小さな声で呟く。 口をようやく開いた絵里もまた同じく、 すぐ側に いる希に か 聞こ

「ん?!」

助けに来てくれる?」 「もしも私が高坂さん の立場になっていたら… :あなたはあ λ な風に

く微笑んだ。 決して顔を見せようとし な 11 絵里の背中に向 かって、 希は改 め 優

「当たり前やん。 いに一人で飛び込んでくるじゃないかっ それはえりちも同じやな て逆に い?うちは海未ちゃ 心配になってるよ?」

も同じく静かに笑ったように見えたのだった。 相変わらず顔を見せることなく、 返事も返っ てこなか つ たが、 絵里

『みんな……準備は良いわね』

の日本刀を左手で握り締めた静流は電話を片手に頷 小型の懐中電灯と月明かりのみが視界を照らす暗闇 た。 の中で

「はい、こちらは全員準備完了しました」

闇夜ゆえに見えにくいが、学生なら見慣れた日常の光景である、 的に並ぶ木製の学習机と椅子の数々。そして巨大な黒板。 三人の少女が同調するように頷いた。静流は辺り一面を見渡す。 規則

A組の教室だ。 深夜24時を、 いや、 隠された25時を目前に控えた音ノ 木坂二年

決まってるわけですけどね」 「いつでもドンと来いですよ。 と言っても、 突入可能なタイミングは

『そう、 頼もしいわね。でも、 油断はしないで』

を待っているからだ。 震えているようにも思える。 里はとてもではないが冗談を言える調子ではないようだ。 笑いながらちょっとした軽口を叩いた静流だったが、通話相手 少年の後ろに控える三人の少女達も、神妙な面持ちで来るべき時 もっとも、それは絵里に限った話ではな 若干声が

から、 『深夜の24時を過ぎ次第、希にすぐにでも索敵させるわ。 早く見つけさせるつもりだけど、それでも希の探知能力には限界があ あなた達を探し当てるまで少し時間が掛かってしまうはず。 その間は極力交戦は避けて。自分の身の安全を最優先にしなさ なるべ

も連れて」 「心配ありません。 誰 人欠けずに帰っ てきますよ。 勿論、 高坂さん

自信満々に応えた静流は、 スマ フォンを教卓の上にそっと置 V

真っ先に 教室を静寂が支配する。 そんな中で、暗闇と沈黙に耐えられなくなったのであろう真姫が 口を開いた。 耳に入ってくるのは少年少女の吐息 。 み

「……天宮先輩、緊張してないんですか?」

「緊張?別に?」

真姫は訝しげに顔をしかめた。 質問の意図がわからないと言 たげ に首をかしげる静流に対して、

ら未だに気が抜けないってのに」 めたばかりの先輩が平然としてられるなんてありえない 「別にって……本気なんですか?あの 夜が近い つ 7 のに、 わ。 そ 私です も目

せる何かがあるのかもしれない。 あれは単に静流に対する不信感だけが生んだ焦りではなかったの もしれない。 先日、 問答無用で敵意を向けていたのを思い 『あの時間』には異分子である自分達を情緒不安定にさ 出す。 もしか

スだし」 「そんなこと言われてもねえ。 いだからね。 だからじゃないかなあ。 むしろ僕は夜の方が落ち着く おまけに僕ってほら、 マイ 気質みた

「自分で言うんですか、それ」

く海未すらも呆れた様子でため息を吐 歯を見せて笑う静流の能天気とも取れる返しを前に、 いた。 真姫だけでな

めたはずの私とことりも未だに慣れないというのに、 「マイペースなんて言葉で片付けれるのですか?あなたより早く していられるなんて……」 もう平気な顔を

「天宮君って、やっぱり変わってるよね」

『無駄話はそこまでよ。 もうすぐ日付が変わるわ』

教卓に置かれていた静流のスマートフォンから再び この場にいる全員の視線が教卓の上に移った。 絵里

『園田さん』

「は、はい!」

だ。 な声をあげた。 突然名指しされた海未は、 いきなり呼ばれたら何事かと肩肘を張ってしまう さっきまで絵里には邪険な態度を取り続けてい 突入作戦の緊張もあ って思わず素っ のも 無理はな たの

そんな海未の 内 心を知 つ てか知らずか、 絵里は淡々 と続けた。

きるわ。 『あなたが私に良い感情を抱い まれて当然だと思う』 だっ て大切な親友を見殺 てい しにしようとしてたんだも ないであろうことは容易に想像で 恨

を八の字にした。 ているようだ。 ぷりの返しは言い過ぎだったと冷静さを取り戻した今は後悔 ンに向か 急に絵里の懺悔を聞かされた海未は って律儀にも深々と頭を下げる。 目の前にいるわけでもないというのに、 いくら頭に血が上っていたとはいえ、 しまった、 と言わ ス あ λ マ ば の皮肉たっ か I) オ

「すいません生徒会長!さっきはあまりに無礼な……」

よ。 『謝る必要は無 けど、 それ いわ。 でも、 さっき言った通りに私は憎まれて当然 これだけは必ず命令を守って欲 じい 人間

絵里は一間置くと、 無理やり捻り出すか のように言った。

『お願い……みんな、絶対に帰ってきて』

達の持つ絵里のイメージから逸脱した発言ゆえに。 ここは一つ見事に成し遂げてみせようじゃない 「だそうだよ。 を隠せな 呆気に取られた海未達は目と口を大きく開いた。 い中で、 生徒会長さんがこれほどまでに懇願 静流だけは口元を愉快そうに吊り上げた。 か しているんだし、 少女達が これまで 戸 \mathcal{O} 惑い 自分

と認識を改 は仲違いをしたとはいえ、 して彼女が悲痛な面持ちで言っ 電話越しゆえに絵里の表情は全く確認できな めた少女達は頷く。 絵里が決して冷酷非情な 7 るに違い な 11 のは明白だ。 人間ではな か 声音から 11 のだ

来るわ!』

絵里が叫ぶと同時に、 教室の)時計 が

来訪者 手の幻想的なソプラノが辺り一 歌が聞こえる。 ない。 の意識を徐々に覚醒させていく。 ピアノが奏でる優しくも儚い旋律に乗せて、 帯に響き渡っていた。 それでも、 視界はまだ完全に 美しい 歌声は 女性歌

やあ、また会えたね」

きりと耳に届いていた。 歌とピアノの伴奏にこの場が支配されているはずにも関わらず、 男性と思わしき誰かが穏やかな声音でこちらに語り 聞き覚えのある声だ。 かけてくる。 は つ

第に鮮明になっていった。 舞台全体を見渡せる位置に座しているようだ。 青色で統一された巨大な劇場。 今の一声によってこれまで朧げでしかなかった視界がまでも カーテンや絨毯、 そして、 今の自分は観客席の中央部、 椅子、 装飾品全てが深

ても夢の中な 最近 の夢に出てきていた全く同じ光景。 のだろうか? 今自分が 1 る 0) はまたし

夢に出てきた男だった。 「ようこそ、 舞台上にスポットライトが差し込む。 一人の男が一筋の光に照らされて姿を表す。 ベルベットルームへ。 久しぶり……って程でもな まるで舞台劇の これもまた、 一幕のよう 以前の 11

君は 目見て結構気に入っ てたから、 こうしてまた会えた \mathcal{O} が 嬉

掛かっ 置かれたソファ 戸惑う自分に呼 ている のも同じだ。 び掛けて に座ったまま手を振って くる男は、 以前 の夢と同 いた。 顔 じく \mathcal{O} 部 分に 台 \mathcal{O} は 中

きかもしれない。 「君と俺の出会い、もはやこれは偶然じゃな 命には存在する意味 のだとしたら、 これはとある男が言っていたことなんだが、 その先を見てみたいと思わないかな?」 があるらしい。 この 出会いにも何 11 な。 か 運命と呼ぶ しら意味 全て \mathcal{O}

暗闇 の中でスポットライトに照らされることで、 舞台上で手を高ら

「ところでどうだい?俺の占いは当たったかな?」 かった物言いと語り口調。 かに伸ばす男の姿は圧倒的な存在感を放っている。 まさに舞台劇の登場人物達を彷彿させた。 さらに芝居掛

掛けずに話を進めていく。 男が突如話題を変えた。 相変わらずこちらの意思を全く 歯牙にも

んと頷くと、ソファーに背中を預けるように倒れ込んだ。 返答する必要は無かった。 こちらが反応を見せる前に 男 はう う

に俺がやりたいだけだから」 「ふむ、ずいぶん素敵な出会いを果たしたみたいだね。 よし、また占ってみるとしようか。 ああ、 謝礼はいらないよ。 いや、 実に

る。 「カード占いは面白いよね。 そう言って男は背もたれから身を起こすと 慣れた手つきでシャッフルを始めた。 占う度にまるっ きり 何 処から /違う結! か 果が 力 出 7 <

まるで移り変わっていく人生のようだ」

て、 け引き抜く。 やがて男の手が止まった。 裏側を向けた状態で放射状に並べる。 今度はカードをテーブ そして、 その中 ル \mathcal{O} 中 から一枚だ 11

「さあて、 今度は 何が出るのかな?」

カードを表に返した。 良い結果ではなかったであろうことは想像できた。 顔は今も霧が掛かっていて表情が読めない。 んな気がしたのだ。 まるでピクニックにでも来ているかのような口ぶりで引き抜 捻り出したような唸り声を聞くからにも、 だが、その瞬間、 男が顔をしかめる。 正確にはなんとなく、 無論男の

「これは……」

男は渋々とい った様子で めくったカ ドを手前に置 いた。

の雷を受けて崩壊を始めた姿が描かれた『TOWER』のカード。 人の傲慢さを象徴する虚飾の巨塔が、 神の怒りに触れたために裁き

も、 殆どが何かしらポジティブな解釈が可能なタロ イ ヴな意味合い しか持たな いというある意味稀有な存在 ットカード の中で

厄災を暗示する アル カナ 0) タイ ミングを見計ら つ た か よう

ず一瞬言葉を失ってしまっていたようだ。 な登場に、人を食ったような言動を繰り返してきたこの男ですら思わ

「……ふーん、『塔』か」

た。 男は一呼吸置くと、ソファーの背もたれにゆっくりともたれか か つ

「どうやら君にはこの先には長く険し かが占いのはずだが、男は出た結果に対して本気で身を案じているよ 明らかにさっきまでの調子からトーンがいくらか落ちている。 い道のりが待 つ て 11 るようだ」

今度は次々と多くのカードを並べ て魔法陣を形成して

次はいったい何をする気なのだろうか。

「けど、臆する必要は無いよ。 男は中央のカードを反転させた。 なんせ君には……」

FOOL

愚者。

る。探究の旅路の果てに待ち受けるは夢にまで見た楽園か、 よってのみ道を切り開いてい でも愚かにしか映らない選択もまた、自由が与えし可能性の体現であ 何物にも決して染まらず、 始まりにして終わりの数字『0』の性質を有する大アルカナ。 何物にも決して束縛されず、 く放浪者。 時に他者から見れば何処ま 己の意思に それとも

「共に歩む仲間……」

地獄か。

『愚者』 の真上に配置されていたカー ドがその全貌を表す。

MAGICIAN

与えられた数字は『1』

始まりと無限の可能性を示す 『魔術師』 のアルカナ。

ま、 テーブルの上にはさらに八枚のタロ 中央の愚者のカードを守るかのように円形の配置で並べられてい ットカードが裏側を向けたま

「尊き調を奏でる麗しい 劇場に響き渡る歌が佳境に突入したのか、 女神達が付いている ピア のだからね!」 の伴奏と共にその

歌声は激しくなっていく。 に広げた。 の手も借りず、 その瞬間、まるで風が吹いたかのように全て 自分で反転する。 それに合わせるように、男は両手を大げさ のカ

『PRIESTESS』

LOVERS

『FORTUNE』

C H A R I C T

E M P R E S S

HANGEDMAN

H I E R O P H A N T

JUSTICE.

らかとなった。 これで愚者を取り 囲むように配置された九枚 のカ

君と共に困難に立ち向かう仲間達を紹介 しよう!」

キン人形だ。うら若い少女の体格を再現したと思わしきそれらは、 れぞれが無機質的な仮面を被っている。 男が指をパチンと鳴らすと同時に、舞台上に九つの眩い光が降り注 スポットライトに照らされて姿を現したのは、 同じく九体のマネ

男はソファー から立ち上がり、 高々と腕を振 り上げた。

「『魔術師』は歌う!始まりの歌を!」

集約された。 ばらばらに九体の 舞台劇の役者のようにその存在感を誇示する。 音ノ木坂の制服を身に纏った少女を模 人形を照らしていたスポ ツトラ イ たマネキン人 が 一箇所に

「『女教皇』は想う!友と歩む未来を!」

だった。 う。 もたれ掛か 次にスポットラ 俯き加減で、 つ て自分を隠くそうとする少女を模したマネキン イトが集中したのは、 今にも消えてしまいそうな儚さを感じて 小道具と思わ しき人工の木に

次々と新たな人形を輝き照らす。 またもや男が指を鳴らした。 そ に合わせ て、 スポ は

「『恋愛』は求める!己が往くべき道を!」

今度はメイド服を着て何処かに向かってさすらう少女。

『運命』 は知る!願 いは勝ち取るものであると!

焦がれる ブラウ ン管に しがみつき、 画面の向こう側に住まう憧れ

「『戦車』は駆ける!真なる姿を探し求めて!」

自ら のウェディ ングドレスを破ろうとする少女。

「『女帝』は紡ぐ!女神達が存在した証を!」

埃の被ったピア ノにしなだれ かかる少女。

「『刑死者』は待ち続ける!苦難の日々が終わ る時を一

教室の机に座って一人孤独に耐える少女。

『法王』 は繋ぐ!夜空に散らばる光を一つに!」

空を仰ぎ見る巫女服の少女。

『正義』は踊る!信念と希望の間に揺れながら!」

た。 の男は笑っているのだと確信した。 起こってるらしき『喜』の感情は仄かに伝わってくるのだ。 かっているせいで男の表情は全くわからない。 そこからスポットライトの輝きは再び九体それぞれに分かれ そして最後に、 同時に、 正確に言えば、 再びソファーに座り込んだ男は満足そうに静かに笑っ 床に崩れ落ちている、 笑ったような気がするのだ。 バレエ衣装の少女。 なのに、男の中で沸き 顔に霧 だから、こ が掛 7

の心が 源的な のか?」ということまでは把握できて 思考を読むなんて大層なものではない。 直に繋が 感情だけがダイレクトに伝わ っているかのように。 ってくるのだ。 いな \ <u>`</u> • 現に男が 言語化され 「何故喜ん まるで男と 7 いな で 分

も非ずだからね。 辛いところだ。これが最後の邂逅になってしまう可 今日はここまでだよ。 もしも次に会えるとしたら……」 とはいえ、 また会えるとは 能性も 限ら 無き にし \mathcal{O} が

えてい も朧げと化 仮面を被った少女達を照らしていたスポットライ 同時に男の姿も徐々に遠くなって 7 っている。 どうやら今宵の終幕は近いようだ。 この ŀ が 巨大な つづ 劇場

君が最初の試練を乗り越えた時だ」

た。

目だー!」 「ふんっ!とうっ!そりゃっ!ぐぬぬぬぬ… あ į, や つぱり駄

た。 果は、 忘れ物をこっそり回収するため どんなに力を込めてもピクリとも動かぬ扉を前に頭を抱えて に学校へと侵入した少女高坂穂 1 乃

「いったいどうなってるの!?やっぱり開かな いよ

悪いと説教が始まったに違いない。 その上にペタンと座り込んだ。 いたのだが、 穂乃果なりに考えつくありとあらゆる手段を用いて開閉を試みて 一向に開かない現状についに観念し、 もしもこの場に海未が 自分の机に戻っ いれば行 儀が 7

トからスマ 長い扉との格闘 トフォンを取り出す。 の末、とうとう降参した穂乃果はおもむろにポケ 画面は闇夜のように真っ暗だっ ツ

「スマホも何故か急に電池切れちゃったし、 ほんとどうしよう」

ぎたのかを確認する術を穂乃果が持っていないからだ。 経過していた。感覚的に、 穂乃果が教室の中に出られなくなってから、 と表現したのは、 実際にどれだけ時間 感覚的に1時間以上は が過

の上に設置された時計を見やる。 長針単身が重な V) 合っ た状

態で12の数字を刺し示したまま、 動かなくなってしまってい

である。 スマート 乃果をさらに驚かせたのは、これらの異変と示し合わせたかのように しかも、この少女に降りかかった災難はそれだけではな フォンの電源が急に切れ、使用不可能になってしまったこと いかった。

だろう。 最終手段ではあるが、 を取る手段の消失を示している。 もすんとも言わない。 れば親や教師や海未から叱られるのが目に見えている故にあくまで さっ きからずっ と電源ボタンを押 スマ これでは外部から助けを呼ぶことすらも不可能 ートフォンが利用不可ということは、 夜間の学校に侵入したのが知られ しているの にも関わ らず、 う

にし 「おっ か し 11 な , さっ き満 タン に なるま で充電 して たは ず な \mathcal{O}

ないのなら仕方ない。 ながら穂乃果はため息を吐いた。 物言わぬ 金属 の塊と化 したス マ どんなに必要なのだとしても、 トフ オ ンを懐 のポ ケ ツ 使え

とって、それらが喪失した世界が如何に辛いものな れているのだった。 普段文明の利器の恩恵を授か りながら生きる現代 のかを思 人の 穂乃果に 知らさ

「いったい、 つまでここにいなきゃならない んだろう?」

「もしかして永遠に教室から出られない……なんてあるわけな 机を椅子代わりにしている穂乃果は、 両足をブラブラと揺らした。 いよね

が折れてしまいそうだったからだ。 穂乃果は全力で否定した。 否定しなければ、 少女 のまだ未完成な心

!ないない!そんなの絶対ない!」

永遠に夜が終わらないなど、本来ありえない。

太陽が再び登らぬ日など決してありえない。

自分にそう言い聞かせていた。 も繰り返されてた夜と同じ変哲の この暗黒の世界も穂乃果が生まれてから、 浮かぶ怪しい輝きを放つ満月から目を逸らしながら、 ない1日の いや、 光景なはずである。 それ以前から幾度 穂乃果は

「そうだよ……ここから出られないわけ……」

るが、 心が沈む一方の穂乃果は机の上で体を丸めた。 ほんの少しだけ心細さが緩和された気がした。 気休め程度ではあ

「……海未ちゃんに色々酷いこと言っちゃった罰があた った \mathcal{O} か な

少女でしかない。 と向き合わざるをえなくなる。 普段は陽気に振舞ってはいるとはいえ、 一人で孤独に過ごす今の状態は否応無く自分自身 穂乃果はまだ年端 ŧ

ああすれば良かった。こうすれば良かった。

後悔ばかりが

「海未ちゃん……ことりちゃん……」

友といつも喧嘩を仲裁してくれた少女の姿を思い浮かべる。 自業自得とはいえ些細な理由で仲直りの機会を得られなか った親

日々を送ることもできない。ましてや、3人でアイドルを始めたいと いう細やかな望みすら叶えられないであろう。 もしも、永遠にこの場所から出られないなら、 彼女達と再び平穏な

そこまで思考が行き着いた瞬間、穂乃果はブルブルと首を横に つ

「駄目駄目!こんなの私じゃないよ!」

る。 モット りあえずやれるだけやってみる。 握りこぶしを作りながら、 あれこれといつまでも悩み続けるのは自分に性に合わない。 ーである。 椅子代わりにしていた机から飛び降り それが高坂穂乃果という少女の

えて、 度は駄目元で力の加減を変えながら試してみよう。 さっきは鍵やドアの噛み合わせが悪かっただけかもし 入り口へと手を伸ばした。 穂乃果はそう考 な

そんな時だった。

「うわっ!」

「きゃっ!」

黒板の手前でドスンと大きな音を響かせて、 何かが降ってきた。

「痛たたた……大丈夫ですか?」

「へ、平気だよ。一応怪我はしてないみたい」

「私もです。まだ少しお尻は痛みますが……」

謎の二人組はキョロキョロと周囲を見渡す。

「ねえ、 ここってもしかして私達の教室じゃない?」

す。 場合もある』と仰っていましたが、ここのようなことを言うのでしょ 「間違いありませんね。 以前に理事長先生が『変異しても元の校舎の部分が残され 黒板の日直の欄にミカの名前が書かれ 7 7 いま る

「じゃあ穂乃果ちゃんはこの近くに!!?」

「ええ、その可能性が高」

ど、 てし 「あのー、 助けてくれませんかー?私この教室から出られなくなっちゃ お取り込み中すいません。 何処から入ったのか知らない つ

を掛けることにした。 教室の隅で様子を伺って 二人組の顔が穂乃果へと向いた。 いた穂乃果だが、 とうとう我慢できずに声

「え?」

「その声は……

さっき会いたいと願ったばかりの少女達がそこにいたからだ。 「あれれ?海未ちゃん?ことりちゃん?どうしてここにいるの?」 乃果は、まるで狐につままれたかのような顔で唖然としてい 月の光に照らされて明らかとなった闖入者達 の全貌を目にした穂 た。 つ

被ってしまっているようだった。 身に纏う、まだ色の抜けや皺を感じさせない真新しい制服すらも埃が を全速力で駆け抜けていく。 少女が脇目も振らず、幾何学模様が刻まれた大理石で築かれた通路 赤みのかかったセミロングの髪は形を崩してしまっている。 既に呼吸は激しく乱れ、 額からは汗が滲 その

「ハア……ハア……!」

ら、 を待ち、まずは来た道を振り向く。 さま手前の壁に身を寄せた。呼吸の乱れと動悸が多少治っていくの 女は、今度は曲がり角の先を見ようと頭だけを慎重に出した。 ていた少女だが、やがて曲がり角に突き当たるなり、減速をしてすぐ そうして一切後ろを振り返りもせずにしばらく全力疾走を維持し 普段なら年頃の少女らしく些細な乱れも気にしてしまうはずなが 今は身だしなみを省みる余裕すら無くひたすら走り続けていた。 ひとまず背後の安全を確認した少

「うげっ……」

鼻の先に広がっているおぞましい光景を前に思わず嗚咽を漏らした。 「あっちもこっちもシャドウだらけ……」 察知されぬようにそっと片目だけを出して奥を覗いた少女は、 目と

に背を預けたまま、ボソリと誰に言うまでもなく一人呟く。 した様子で燃えるような赤い髪を掻き上げた。 気づかれる前に頭を引っ込めた少女、西木野真姫は曲がり角前 イラ イラ 0の壁

「クッ……何が楽 園よ!完全に化け物の巣じゃない

けた先の大広間を跋扈する大量の『影』。 一度奥の様子を伺う。 頬に冷や汗を垂らしている真姫は壁に身を寄せて息を潜ませ、もう 真姫の視界に映るは、百鬼夜行の如く通路を抜

皮肉を込め、この隠された時間の住人達をそう揶揄 ではない。 影と言っても、文字通り光を遮られて発生する現象を意味するわ 漆黒の肉体を備え、本物の影のように暗闇へと潜む習性に しているに過ぎな

住人、 と表現したが、 そもそも我々が認識する生命体のカテゴリ

ない。 をナメクジのように地面を這いずり回る漆黒の生物など真姫 を超えてもはや吐き気さえも催してしまいそうだ。 悪感を発露させてしまう。 う異様な出で立ちは、 に彼らが含まれるかも怪しい。 がる蛆虫さながらにわらわらと涌いているこの光景は、 まるで汚泥 のようにドロドロとした胴体と不気味な仮面 遠くからただ見ているだけでも強烈な生理的 そんなこの世 少なくとも、 の物とは思えぬ異形達が 自分と同じサイズ は の巨体 知ら と

らば、 は、 な に目標を付け狙う性質を持っている。 い点であった。 唯一幸運だったのは、 今までにも不意打ちなどの常套手段として利用してきた。 れば一先ず襲われる心配は無い。 ここはやり過ごしてしまうのがベターだと思われる。 この巨塔内部を徘徊する『影達』は視界情報を頼り 彼らはこちらを捉える聴覚や嗅覚を有 ゆえに、こうやって物陰に隠れ この性質を熟知してい 本来な る真姫 7

だろう。 存在する。 流達と合流する必要があった。 り自分までもが迷宮内に囚われたまま第二の遭難者になる可能 だが、 これ以上ただ逃げているだけでは時間の浪費にな 今回は勝手が違う。 あまりにも呑気に助けを待ってい 救出作戦ゆえに、 そもそもこの影時間には制限時間 れば、 今の真姫には急い 絵里に言われ つ 7 た通

0) 少し前に受けた絵里の 忠告が脳裏に浮 かん で

『交戦はなるべく避ける。 自分の命を守るのを最優先に

がら真姫は壁の向こう側で群がっているであろう『影』を睨み 整えることで一応の落ち着きを取り戻した。 ルを取り出して、 姫はポーチに保存され ならば、必要を迫られた戦闘はまさに今のこの時だ。 対処法も知っ いる影達は全て真姫とは戦闘の経験がある種類ば 中身を一気に喉に流し込む。 ているというわけである。 ていたスポーツドリンクの入ったペットボト 口元を袖で拭き取りな 水分を補給し、 意を決した真 つける。 り。 つ

わ。 こんな所で野たれ死ぬな λ 7 真 つ 平 な だか

並みに生に対 て執着を持つ 真姫に、 大人し く墓標に葬ら 0

自分の強さに、たった一人でも戦場を駆け抜けることが可能だという もりは全くない。 加えてプライドの高いこの少女には自信があった。

「そうよ。私なら出来る。一人でだって!」

められた漆黒の大型拳銃へと手を伸ばした。 真姫は自分に言い聞かせるように呟きながら、 太腿のホルダー

「あなたの力を借りるわよ……タレイア!」

「何処まで続くんだろう。この通路は」

を突き進みながら大きなため息を吐いた。どこまで歩いても終わり 既になっていた。 が見当つかない、 仲間の少女達と早速はぐれてしまった少年は巨大な大理石の広間 あまりの広大さに気力を削がれそうになる。

「まさか学校の変異と同時にみんなと離ればなれになってしまうなん

だが、気づけばこの広間で一人立ち尽くしていたのだ。 もさっぱり不明。 見事にバラバラに分かれてしまった。 予定では四人揃って穂乃果のいる所に移動しているはずだった 理事長が言っていた絵里達の能力を使った連絡が 勿論、 今いる場所が何処なのか 四人はも \mathcal{O}

行われ 色の変化すら見受けられない始末であった。 て歩き回っているわけだが、あまりに広すぎるせ るまでどうしようもない だろう。 とりあえず出 1 で出 \Box 口はおろか景 \mathcal{O} 類を求

たわけ まっ 違えれば自分達を止めようとしていた絵里に とくらい。 結局、絵里が危惧していた予期せぬアクシデン ただけに、 である。 今の所は命の危険に見舞われてはいないとはいえ、 申し訳なさが込み上げてくる。 幸いだったのは、 この空間には 余計な心配を掛けて 影』 \vdash ・に遭遇 が全くい 7 ないこ 一歩間 ま つ

次に会ったらあの男を問い詰めてやらなきゃ」 ん、あの変な夢のせいかな?僕には理解不 能な 内容だったけど、

ているだけに、 すらも不可能なのだが。 とは言っても、 夢を見る度にもどかしい思いを燻らせていた。 あの夢の中では体を動かすどころか、 しかしながら、 何故か意識だけは を つきりとし 開 こと

誇っ 間隔で並 決意を固めた静流は、 品にて唯 って た白色の大理石の壁と床が何処までも広がっている。 込み上げるフラストレーションを夢に出てきた謎の男にぶ 7 もしもここが極一般的な建築物なら、 いたのだ。 いたことであろう。 一べられ 一視界を照らす壁に設置された燭台も全くの乱れなく ている。 正面へと向き直った。 精密な造りはまさしく絢爛にして壮観、 それほどにまで内装は見事な美しさを 先には幾何学模様の 思わず見物でもしたく この密 つ 芸術 刻ま

「エリュシオンか……」

ダマンティスが管轄 持っている。 れたというこの迷宮の名をそっ から聞かされてい 本来の意味はギリシャ神話に登場する、 している死後の楽園 た、 学院 と呟く。 0) OB達によ の名だ。 この単語は神話に つ て便宜上 冥界 \mathcal{O} 付けら 官ラ

導かれる場所であるとされている。 贖罪 に生えな 冥王ハーデスが支配する深淵の流刑地 のために死神タナトスによって堕とされ リ ュシオンは英雄や善人の魂が英知を司る神ヘルメスの タル タロスとは正反対の花畑や果樹園が揃 そこでは、 \neg タルタロ る地獄そ 太陽も届かず草木もろ . ス ニ 0) もの つ な 手で

極楽浄土 風景が広がっており、まるで香水のような芳醇な香りに包み込まれ だという。 の概念に近い存在と言えるだろう。 日本人に馴染み深い表現をするなら、 仏教に伝わる 7

る無数 苦しめる悪夢の世界と断言しても過言ではないと思っ 袁 からは程遠いようにしか映っていない。 しか いが、 \mathcal{O} 『影達』 静流 その邪悪な内部を見る限り、 から見たこの迷宮エリュシオンは、 の存在。 確かに塔の外装に関しては白銀 むしろ今を生きる人間達を 加えて迷宮内に そん ている。 な伝 の光を放ち て跋扈す

たの 教えた理事長当人すらも。 ギリシャ それは他のメンバーも同じに違いない。 ではないだろうか? 神話の地獄として名高いタルタロスの名を冠するべきだっ ここまで恐ろしい世界なら、 おそらく、 この名を自分に **,** \ っそのこと

校の先輩達は何を考えてこんな名前を付けたのやら」 「名前負けというか、 ζ, くらなんでも悪趣味すぎるよ。 百年 前 \mathcal{O} が

ないかのような大理石の広間を突き進んでいく。 先達のネーミングセンスに失笑しながらも、 終わり が、 \mathcal{O} 果て が

「なんだろう?あの扉は……」

先に扉が出現したのだ。 けにある程度予想はしていたが、どうやら 則すら無視 には何も無かったはずでありながら、 意外にも終わりは数分経たぬ してしまうことが可能らし 数々 0) 超常現象を目の当たりに 内にやって来た。 今この時、 エリュ シオン 突如とし さっきまでは \mathcal{O} て目と鼻の てきただ

改め $\dot{\phi}$ てこの迷宮の人智を超えた出鱈目ぶ て静流はすぐさま駆け寄った。 I) に驚愕し つ つも、 か

形でギリシャ文字で『 して人間 ない 扉とは言ったも の身長の数倍は軽く収まるサイズも相まって、 の手では動かせな 鋼鉄製に思えるそれは右側と左側 7 \mathcal{O} 1 4 どちらかと言えば ような造りに思えた。 0) ような分厚さを有 数字の ij ーフが彫られて 巨大な門と言う で半分づつ分けるよ ているようであり、 まるで巨人が通る 11 ベ きか

開けるのは大変そうだな」

開かれ だけではなか れたことで感知することが出来たのだ。 そんな感想を抱いた時に静流はようやく気付 ていたのだ。 つた。 僅かに開かれた隙間から漏れ出て しかし、 いた。 この門の異変はそれ **,** \ の門は る瘴気に触

かのような傷を発見して、 ての役目を果たしていた。 の隙間周辺に付けられた、おびただしい数の傷跡が疑問への解答とし 「誰かが……い 何か』が門を無理矢理こじ開けたかのように見える。 静流 の疑問には誰も答えない。その代わりに、視界に入ってきた門 や、『何か』が門 思わず身震いしてしまう。 より門に近づ の向こう側から抜け いた静流は大きく抉られた 出してきた まるで 『巨大な か?

「門の向こうにはいったい……」

と開こうと、 か?好奇心に駆られた静流は扉を自分自身が ったい扉の先には何が存在するのか? 隙間に向かっ て手を伸ばした。 そ 通り抜けるまでにも れとも存 在 して 1 つ

その時だった。

『天宮君!聞こえる?!?』

せぬ事態の到来に、 無論声が漏れてきそうな窓や通気口の類も一 く見当たらない。 自分を呼ぶ声の登場に思わず伸ば やはりこの空間には静流しか存在しないようだ。 静流は周囲をくまなく見渡した。 していた手を引っ込めた。 切見つからない 声の主の姿は全

『お願い!聞こえているなら返事をして!』

けられ こから聞こえてきたの 再び声が聞こえてくる。 ている のだ。 かがわかった。 今度はある程度覚悟して この声は静流 7) の脳内に直接届 たお げ で、

き覚えのある声だったおかげでなんとかすぐに冷静さを取り戻せた。 られてきているという初めての感覚に 突如頭の 問 中に響き渡る少女の声。 いかけるように 口を開く。 耳を通さずに 瞬何事 かと戸惑うもの 脳内 ^ 直 接声が送

「絵里さん……ですよね?」

静流 脳内に届けていた声 \mathcal{O} 人物は、 したか の大きな吐息を漏

『良かった、あなたも無事だったのね』

「え・・・・・ええ、 なんとか。 一応敵には全く遭遇しなかったので」

しまう。 慣れな 聡明な絵里は静流の戸惑いはすぐさま察したらしい。 い感覚に戸惑ってしまうせいか、どうも歯切れが悪くな 7

て。 能力よ。 『あなたに使うのは初めてだったわね。 けれどね。 あるいは直接操ったりして同士討ちを狙うのが本来の使い方なのだ 変なことはしなから』 正確に説明すると、 それを応用して今は声だけを飛ばしてるの。 標的の精神に干渉して幻覚を見せたり、 これが私のテルプシコ ああ、

「そ、それって僕に掛けて大丈夫なのかな?」

『どうしたの?』

「いえ、なんでも」

『そんなことより!こうして四人とも無事で良かったわ。 せたら西木野さんとあなたは別のポイントに飛ばされてたとわ て心配したのよ!』 操るだの同士討ちだの、 今はあまり関係ないために触れないでおくことにした。 何やら物騒なキー ワードが聞こえて 希に調 か つ

「西木野さんも?じゃあ園田さん達は?」

『園田さんと南さんは行方不明になった子を発見したわ。 想通りにね。 作戦は上手くいったみただわ』 あなた 0) 予

自嘲気味に笑う。 と同時に、ついさっき込み上げていた申し訳なさが蘇ってくる。 とりあえず仲間二人はなんとか目的を達成出来たようだ。 つ

ませんね」 ····・すいません、 無謀だったんだと思います。 なんだか心配掛けて 次からはもうこんなやり方では入れ しまっ て。 絵里さん の言う通

わけにはいかない。 だろう。 結果的には上手くいったのかも かな いくつあっても足りないだろうし、 立案者としてはあまり成果を誇れない状況に自重してし のだった。 このようなアクシデントが毎度 しれ な 11 絵里としても気が気ではな が、 結果オー のように起きて ラ · で 済 ます

予想外の内容だった。 そんなわけで絵里の説教を覚悟した静流だが、 返ってきたのは全く

から、 『今はそんな話をしてる場合じ なさい!今すぐに!』 同じようにはぐれてる西木野さんと一緒に園田さん達と合流 やな 11 \mathcal{O} !それよ I) も場所を案内する

に思わず首を傾げてしまう。 絵里には一切咎める様子はなく、 一度はバラバラになってしまったとはいえ、 ったい何が絵里を焦らせているというのだろうか。 目的である穂乃果の身の安全を既に確 逆にあまりにも切羽詰ま 場所も把握出来て った様子

ていく。 『西木野さんの報告で巨大なシャドウが確認されたわ!彼女が相手に ならないだなんて、おそらく今のあなた達じゃ全く相手にならないレ ベルよ!それも行方不明の子を連れた園田さん達のすぐそばにいる !早く彼女を連れて脱出して!』 しか もしかすると絵里も同じ有様になっているのかもしれな 続きを聞い ている内に静流の顔は血の気が引いて青く つ

「……希、四人の様子はどう?」

して首を横に振った。 校門にて、腕を組んで眉間に皺を寄せている希は、 絵里 一の問い に対

掴めそうなんよ」 「んー、悪いけど、少しだけ待ってくれ \wedge んかなあ。 後もうちょ とで

かりよ」 「そう、お願い急いで。 あまり待たせたら、 あの子達へ の危険は増すば

「はあ……あんな?えりち」

大袈裟にため息を吐いた希は、 耐えかねた様子で絵里を横目で睨ん

「ご、ごめんなさい。そうよね。気をつけるわ……」 「あの子達が心配なのはわかるけど、頼むからそうやって急かす やめてくれへん?集中乱れたら、その分まで遅くなるんやから」

がった。再び目を閉じて集中を始める希。一方、絵里といえば希の背 先で床をコツコツ叩いている。 後でそわそわと体を揺らしながら、時折履いているローファー そう言って絵里は希の視界に入らないように、すごすごと後ろに下 \mathcal{O} つま

まっているのだった。 まだかまだかと何度も希に問い詰めてくる。 らずっとこの調子であった。大して時間が過ぎたわけでもない い親友の質問攻めにうんざり、とまでは言わずとも内心軽く呆れて 音ノ木坂学院高校が誇る才媛の生徒会長は夜の25時を迎え あまりに落ち着きの無

「その素直さをもうちょっと人前でも出せれば良いんやけどねえ」 そうやって少し時間が経った頃、希は突如片眉を少しだけ吊り上げ

「ほんとに!?」 「ん……この感じは……真姫ちゃんやね。 どうやら無事みたい

報告を聞いた絵里は顔を綻ばせる。 が、 すぐに真剣な表情に切り替

「こほん……西木野さんね。希、頼むわよ」

「はいはい。ほな、鏡に映すわ」

を代わりに映し出そうというわけである。 とする穂乃果を海未達に見せていたが、今回の場合は赤毛の少女の姿 の力の一端を披露した際と同じ手順だ。 苦笑いしながら希は手鏡に手のひらをかざした。 あの時は校舎に侵入しよう 以前、海未達に希

しまう。 しかしながら、 実際に映った光景には絵里はおろ か希も 唖 して

『ハアッハアッ: -----これで----ようやく最後っ!

ていく。 ている。 て視点をスライドさせる。 呼吸を始めた。 はたった一人で広間に中央にて、息を激しく弾ませながら立ち尽くし 黒い影が粉々に砕けて、そして大気中へと霧散していく。 周囲を見渡し、自分以外誰もいないことを確認した真姫は深 激しく上下していた肩がやがて落ち着きを取り戻し 赤毛の少女の後姿が映し出された。 希は慌て

もなく消え去っていた。 のように。 一方、さっきまで空中に漂っていたはずの影の破片は、 まるで最初から何も存在してい なか 今や影も形 つ たか

この光景だけで、 絵里と希の二人は全てを悟った。

「えりち、 座標の指定は完了したわ。 **,** \ つでもいけるよ」

「西木野さん」

絵里は鏡の中の真姫に向か って \neg 自 分の声を飛ば

『うえええつ』?生徒会長』!?』

す。 鏡の中の真姫がギョッと目を見開 どうあやら絵里の声はしっかり届いているようだ。 11 て周囲をキョ 口 丰 Ξ 口

はなるべく避けろって言ったはずよね?私と連絡が取れるまで てもらえなかったのかしら?」 「西木野さん……ずいぶんと息を切らしているようだけど、 私は交戦 待つ

『うっ!』

怒気が含まれているのがわかる。 あからさまな程には顔に出して いな 絵里の顔が見えて 絵里の声には僅かながら な 真姫もそ

を得ずで……』 避けてますよなるベく!だけど今回は必要が迫られたからやむ

大して強くないのが救いだわ」 「……西木野さんも中々 一筋縄 では 11 か な い子ね。 この フ 口 ア 0)

額に手を当てた絵里はため息を漏らさずに いられな か つ

となるのもしばしばであった。 がたびたび浮き彫りになっており、 かない。が、見た目に違わず高いプライドを起因とする自信過剰な面 真姫との付き合いは、 海未、ことりとのそれに毛が生えた程度でし 絵里と希、 理事長の間で議論

そして何より、ストレス解消の捌け口にしている この非日常的な状況をどこか楽しんでいる節が見られていた。 のかまでは不明だ

絵里達もあまり強く言えず、 やけどね」 に欠ける真姫の精神面は、 やはり齢15のまだまだ幼い少女。 同世代の少年少女に比べて理知的な印象を与えるとはいえ、彼女も それでも現状、 そこら辺のメンタルに関する話はえりちにブーメランするん 海未とことりよりも実力は先を行っているために 絵里の中では若干の懸念事項となってい とりあえず不問にしてきたのだった。 第一印象に反して意外と安定感

ん?何か言ったかしら?」

な。 ちゃうん?」 「いーや、 例の行方不明の子を助けだしたらゆっ 空耳やと思う。 最近えりちも気を張りすぎてお疲れやから くり休んだ方が

「そう、 ならい いけど。 一応休暇も少し考えてみるわ」

で待機を……」 立する真姫に向き直った絵里は腕を組んで考え込むポーズを作る。 口笛を吹いて目を逸らす親友から、 いわ。 もうすぐ他の三人の場所もわかりそうだし、 再び鏡の中の背筋を伸ば 少しそこ して

『待ってください。 だが、 絵里が指示を出した途端、 あれはい ったい?」 真姫 の表情 が険 なった。

の関係で絵里達にはどうにも見えづらい 手鏡の中で背を向けたままの真姫が通路

「気になるわね。希、お願い」

りよーかい」

げる。 た。 ている光景は広間の奥深く、 真姫が指し示す先へと早速鏡の視点が切り替わったが、 先程の真姫の大げさなリアクションが腑に落ちない それは手鏡を眺める絵里も同じであった。 カラスの体色よりも深い暗闇 希は首を傾 映し出され のみだっ

「んー……別に何も反応は無いんやけどなあ。 も感じな 近くに大物 が 11

以外何も映ってないわよ?」 「私にも何も見えないわ。 と言うより、 さっ きか ら鏡には西

だが

『ちょっと……ちょ つと! 意味わかんな い!何よ、 あんなデカい

?私は聞いてないわよ!』

「えりち、 「落ち着きなさい西木野さん!あなたには今何が見えているのヒュ?」 なんだか真姫ちゃ λ の様子がお か < ない!?」

『うええ!気づかれた!!?」

数々なのだから。 結論付けつつあった絵里達も流石に心配になってきて 今彼女達が対峙しているのは、 トラブルではないのだろうか。 今の真姫の取り乱し方は尋常ではない。 真姫の身に降り 人智を超えた非常識的な存在や現象の かかっているのは、 見間違い か そんな予期せぬ いた。 何 かだろうと

「いったいどうしたの西木野さん!」

里の呼びかけが届いているようには見えていなかった。 しかし、 額から汗を垂らしながら逃げの体勢に入った真姫に

「返事をしなさい!」

『マズいわ!こっちに向かってまっすぐ……』

嵐に変わった。 そこで鏡の映像が乱れ始め、 やがて 壊れたテレ のように全てが砂

な、なんや、これは!こんなん初めてやわ!」

「西木野さん2:?応答して西木野さん!」

元々色白だった肌が不健康な程に青くなっていく。 里の顔しか映っていない。 い鏡面でしかなかった。 何度呼びかけても返事は返ってこない。手鏡を覗き込んでいる絵 今、目の前ににあるのは、 突然の事態に絵里の顔から血の気が引き、 元の何も変哲の

「えりち、あかん……」

希が呆然としている絵里の肩を揺さぶる。

の索敵も妨害されてるみたい。 「たった今、 めちゃくちゃデッカい反応が出よったわ。 こいつは前代未聞の大物かもしれ おまけにうち

絵里と同じく、 希の顔も青色に染まりつつあった。

「あれ?海未ちゃん?ことりちゃん?どうしてここにいるの?」

た穂乃果は首を傾げていた。 月の光に照らされている中で、予期せぬ幼馴染達との遭遇を果たし

そんなのあるわけな……」 「もしかして二人も学校に忘れ物とか…… って海未ちゃ ん達に限って

「穂乃果!」

「穂乃果ちゃん!」

ガツンッ!

「お、おっとっと!」

めいてしまった。 海未とことり、 二人分の突進を受け止めた穂乃果は勢い

「どうしたの二人共?そんなに慌てちゃ……」

|馬鹿!:|

「いいつ!?」

込ませてしまっていた。 木霊する。 突然海未が大声で叫ぶ。 穂乃果もいきなりの音量M あまりのボリュー AXの罵声に思わず身を縮み ムに夜の教室を激

「馬鹿馬鹿馬鹿馬鹿馬鹿馬鹿馬鹿!あなたは本当に大馬 -- 最低です--・」 鹿者です

叩き始める。 穂乃果の胸元に顔を埋めたまま、 海未は一 両手でポ カポカと

「ちょ……いきなり馬鹿っ いんだけど!?」 7 何!?? し かもそんなに強く 吅 か れ

流石の武道少女だけあってか、 穂乃果はたまらず白旗を掲げた。 込めら れた力は結構なも Oだっ たよ

「馬鹿の穂乃果にはこれくらいやらなきゃわ !馬鹿っ!宿題のために学校に忍び込むとか馬鹿以外の か つ てく な 何なの 1 からです です

題やれってうるさいからなんだから!」 「うっ…… 気づ かれてる。 で、 でも!それは海未ちゃ んが ちや

そんなに何度も言わなくてもいいで……しょ?」 「そりゃあ私だって海未ちゃんのことを馬鹿って言っちゃ 自分は悪くないと意地になっている穂乃果はプイッと顔を逸らし 何事にもストレートに感情を伝える穂乃果らしい 反応であった。 ったけど、

りの矛を収める。 乃果だが、顔を自分の胸元に埋める海未の姿を横目で見て 急に訳もわからな いまま一方的に罵られたために憤慨 **,** \ 7

「海未ちゃん?」

れていた。 海未に言い返してやろうと考えてい た穂乃果の毒気は完全に抜

ないかと思って……」 「心配したんですよ……もしかしたら、 もう……会えなくなるんじゃ

見せようとしないが、 海未が目元を擦り付けてい 間違いなく涙を流していた。 るパーカーは濡れ て

「もしも穂乃果に何かあったら……私は……私は……っ!」

ら。 う。 はしなかった。 ているこの少女が流している涙は紛れもなく本物なのだから。 穂乃果には海未が何を言っているのか理解出来ていなかっただろ 自分が今置かれている状況に対して何も把握していない しかし、嗚咽を交えながら心情を吐露する姿を茶化すようなこと 表情は見せずとも、 普段大人のように凛々しく振 のだか 舞っ

「海未ちゃん……」

な黒髪を優しい手つきで撫で始めた。 穂乃果がそっと海未の頭に手を伸ばす。 ビクッと身を震わせるが、そのまま黙って受け入れる。 海未は髪に穂乃果の手が そし て、 腰まで届く艶やか

「よしよし、穂乃果は大丈夫だよ、海未ちゃん」

「ほのかちゃん……ほのかちゃあん!」

かった。 「ことりちゃんも。 くれたんだね。 素直な感情表現の持ち主であることりは、 微笑む穂乃果は同じようにことりの頭をそっと撫で始める。 ありがとう」 なんだかよくわからないけど、 溢れる涙を隠したりしな 二人とも心配して

『悪いけど、 感動の再会はそこまでにしてもらえる?

を彷彿させる。 三人だけの時間は突如終わりを告げた。 脳の中で直接響き渡ったのだ。 しかも、 ただ聞こえてきただけではない。 漫画などで見られるテレパシー 謎の声が間に入ってきた スピーカーを通さ

不審者のようにキョ 予期せぬ事態とか ロキョロと周囲を見渡し始めた。 つて経験したことのない 奇 妙な感覚に、

「え?え?何この声?誰なの?何か頭に響い てくる!」

「生徒会長!」

中庭で昼食を摂って 呼び名で穂乃果の 中で浮かん いる際に声をかけてきた少女の姿が記憶の で < る人物は

奥底から呼び起こされる。

「えええええつ!?生徒会長さん!?あ、 あの生徒会長さんだよね

?うちの学校の?!?」

取り乱す穂乃果を放置して、 声 は再び語り か けてく

『聞こえてるようね園田さん?』

「は、はい!」

『良かった。無事に高坂さんを見つけることができたみたい ね。 \mathcal{O}

立てた仮説は半分正しかったってわけだわ』

的な成功条件ではなかったということだ。 たのが影響しているのだろう。 半分、と表現したのは、作戦を立案した当人がこの場に 教室内で学校の変異を待つのは絶対

「そう言えば、 教室に辿り着けたのは私達だけですか……」

不安が込み上げる。 人がこの未知の領域で離れ離れになっているのだ。 穂乃果に再会出来た喜びですっかり失念していたわけだが、 今になって急に

『はっきり言って芳しい状況じゃない けでも先に脱出してくれないかしら』 わ ね。 とりあえず、 あ

「わかりました。 会長は私達の誘導をお願い します」

穂乃果から離れた海未は目元の雫を拭い取った。

いね 『ええ、天宮君と西木野さんの捜索と並行して調べさせるわ。 お願

れなかったようだ。 ていた穂乃果は納得出来ずにいられなかった。 スムーズに会話を進める海未と絵里のやりとりに、 口を挟まずにも 蚊帳の いら

更だけど、その手に持ってる武器なんなのと?おまけによく見たら二 「なんで生徒会長さんの声が **人共わざわざ制服着てるし!さっきからわけわかんないよー!」** 頭 の中で響いてくるのタ:?・て **,** \ うか、

「穂乃果、これは……」

『積もる話もあるでしょうけど、 の部屋から出てちょうだい』 今はそれどころじゃな 11 ${\mathcal O}_{\!\!\!\!\circ}$

この頭に直接聞こえてくる のはな λ か変な

『詳しく説明してる暇は無い れなさい!今すぐよ!』 わ! V) V) から三人共、

「は、はい!わかりました生徒会長殿ー!」

教科書を鞄に詰め込む。 ばかりいた穂乃果もすんなりと従った。 あまりにも切羽詰まった様子の絵里に気圧され、疑問符を浮か 慌てて当初の目的であ った 7

遭遇する前に早く脱出を……』 『実は西木野さんから超大型のシャドウを確認したっ て今のあなた達じゃ、 希も今までに無いレベルで大きな反応を確認してる。 とてもじゃないけど対処するには力不足だわ。 7 連絡が入 正直言っ つ

ドンッ

数々がふわりと揺らめく。 静寂が包み込む教室の 中で響く轟音。 そこで絵里の声は一瞬途切れた。 壁に並べられた貼 I)

じ地震?」

「いえ、これは……」

揺れはいつものそれらとは違った。 ら特別大きいレベルでなければ気に掛けたりはしない。 地震は日本人、 特に関東に住む者なら日常茶飯事 の現象だ。 しかし、

ドンツ……ドンツ……ドンツ!

り穂乃果達の知る地震とは全く違う。 一定間隔で揺れは起きて、その勢いを徐々に大きくして が歩い ている際の足音のように思えた。 例えるならば、 まるで 『巨大な

『マズイわ!既にかなり接近していたみたいね!希! 近に気づかなかったの!?』 なん で今まで接

目を向けた。 は歯を食い 絵里が隣にいる しばると、 のであろう希に向か 出 口である普段から見慣れたスラ って声を荒げて イドド 11 7

穂乃果!」

「わわっ!」

穂乃果の腕を引 張 つ 既に 目から流れ

無言で回収していた。 られている。 ことりも 既に先ほど投げ捨てて

「ちょ、ちょっと海未ちゃんタ!?」

V からついて来てください!ことりも早く!」

「わかってるよ!海未ちゃんの弓も拾ったから!」

「では脱出しましょう!これ以上ここに居ては危険です」

なくて・・・・」 「あ、そのドア開かないよ。 穂乃果は頭をポリポリと掻きながら、 三人はさっきまで穂乃果が格闘していた開かずの扉と向き合う。 さっき何度も試したんだけど、 言いにくそうに口を開い ビクともし

「ことり!」

うん、わかった!えーいっ!」

た。 折り曲げられ、 海未の合図に合わ 頑強な金属製のはずのそれが紙のように はるか後方へと吹き飛んでいった。 せてことりがドアめがけ て勢い いとも容易くく 蹴 りを放 つ

「ちょ……ええええええええええっ?;?」

真っ青な破壊力の蹴りを披露したのだ。 りのお淑 ことりの身体能力は部活をしていない穂乃果よりも圧倒的に劣って いたはずだった。 からすぐに手を離す。 もしやこれは夢ではない や かさを知っている者なら誰もが夢でないかと疑っ そのはずなのに、 幼少より共に過ごしてきた穂乃果が知る限り、 のだろうかと穂乃果が頬をつ 今のことりはキックボクサーも 穂乃果に限らず、普段のこと ねるも、 痛み

り何処からかやって来るし、 「海未ちゃ くらいことりちゃ つ んもことりちゃんもさっ てる!?」 んは強くなってるし……って学校 変な武器は持 きか ら 一体どう ってるし、 したの ドアを蹴破れる O!? ? が きな

端に大理石 果が余計に混 分が知らぬ間に超 違 で造られた広間が視界に飛び込んできたのだ。 はなけ 乱する のも ばド 無理はな T 7 \mathcal{O} 先には見慣 1) た幼馴染に なんせ教 れ た廊下 鷩 室から抜け 愕 したば が続 か てる

なのだが、この場所にはそんな物は影も形もない。

アが綺麗さっぱり消えていた。 そのまま背後を振り向く。 今度は今さっき通り抜けたばかり

「な、 何がいったいぜんたいどうなってるの

る穂乃果。 数々の異様な現象を前に、何が起きてるのか理解出来ずに頭を抱え それでも海未は穂乃果を無理矢理引っ張っ ていく。

「時間がありません!急いでここから離れないと!」

「希!なんで今まで接近に気づかなかったの!?」

強い程、 配を察知することができなかった。 づけないはずがない。 真姫の時もそうだった。 希の索敵網からは逃れられな 本来なら強い生命力を秘めていれば、 現場にいる少女達が報告するまで、 絵里の知る限り、 いはずだというのに。 強敵なら希が気 強ければ 希は気

それは当の希も承知の上であった。

敵さんの動きも活発になってて予想が出来へん」 「そう言うても、 てるんよ。 調べる限りは迷宮の構造もいつもに増して無茶苦茶やし、 うちだって今日は想定外のハプニング続きで戸惑っ

みせる。 手当たり次第暴き立てる。 だから、 何があっても勇敢な後輩達を見逃さず、 いつもに増して希は索敵に気合を入れてい 10 0%を超えて自分の役割を全うして 迫り来る敵達の た つ 居場所は もりだっ

しかし、そのはずがこの様だ。

ても突然気配が消えてしまった。 「本当に突然、なんの前触れもなく反応が現れたんや。 件のどデカい敵さんの能力なんやと思う」 まるで幽霊みたいになあ。 そして、 おそら

希の頬にはうっすらと雫が伝っていた。

足りなかったみたいやなあ」 に頑張って来たつもりやったんよ?でも、 「悔しいなあ。 うち、もう二度と後悔したくなくて、 結局その頑張りもまだまだ 今日までうちなり

「……ごめんなさい希。 あなたに当たっても仕方ない のに

は苦々しげに俯いた。 いつも飄々としているはずの親友が見せる悔 し涙を目に

「やっぱり……やめておくべきだっ たのよ!こんな無謀な

「えりち……」

の要領で投擲した。 らあの子達はどないするん?うちだって悔しいよ。 「投げ出したい気持ちはわかるよ。 ・・・・諦めたくない!必ずあの子らを助けたい!そう思ってるんや!」 希は懐から一枚のタロッ 希は心配のあまり、 気負う親友の肩をポンと叩いた。 トカードを取り出す。 でも、 今うちらが冷静さを失った そして、 でも、 投げナイフ だからこそ

刺さった。 放たれたカードは、 カー ドの表側が月の光に照らされて明らかとなる。 校門から続く桜並木の つに深々と見事

STAR

なままながらも、 暗示するは希望。 旅の終着点が必ず存在することを証明する星 希望へ の道中、 何が待ち受けて いる 0) すら不明

て覚悟を決めたのが窺える気迫に満ちて た絵里がゆっ りと顔を上げる。 いた。 の表情は、 迷いを捨て

様子でパーカーに汗を滲ませている。 ペースに合わせるのは酷だったようだ。ぜえぜえと息も絶え絶えな 運動をする習慣の無い穂乃果には、常日頃から己を鍛えている海未の 教室出てから間もなくであった。基本的に怠惰な生活を送っており、 通路を全力疾走していた穂乃果達三人が道中で立ち止まったのは、 …はあ……お、お願い海未ちゃん!ストップ!ストーップ!」

「はあ……はあ……す、少し……はあ……休ませて……もう… 限界

り込んだ。 呼吸が少し落ち着いた穂乃果はそのまま大理石の床に ペタリと座

「まったく……立ち止まっている余裕はありませんよ」

付いていけるわけないんじゃん!」 「そんなこと言ったって、海未ちゃん達足早すぎだよ~-・私の体力で

がら、海未は呆れ顔で両手を腰に当てた。 尻餅をついたまま不平不満を並べる。そんな穂乃果を見下ろしな

「仮にもアイドルを目指してるのに、この程度で力尽きるですか?そ んな調子では今後のダンスレッスンに耐えられませんよ?」

「う……そ、それは……」

出したのは、 図星だったのか、穂乃果の目が泳ぎ始めた。そんな彼女に助け舟を 二人のやりとりを隣で見ていたことりだ。

「海未ちゃん、 穂乃果ちゃんは゛普通の人゛なんだからしょうがない

·.....はあ」

か、苦笑いしながらも頷く。 海未としても、ことりの意見はもっともだと自身の考えを変えたの

「では、仕方ありませんね。 穂乃果、 手を貸してください」

ヒョイつ

「ひゃあっ!?海未ちゃん!?」

海未は右手で穂乃果の背中、左手で脚を抱え込んだ。 11 わゆるお姫

様だっこの姿勢だ。

「しっかり掴まってて下さい!」

「うおおっ!」

早さには穂乃果も三度驚かされた。 軽々と穂乃果を抱き上げた海未は、 通路の背景が颯爽と流れていくのだ。 まるで車に乗って 一気に駆け出す。 いるかのよう そのあまりの

は、速い!」

穂乃果が先にばててしまうのも当然だろう。 らなかった。まだ未発達な少女とはいえ、人一人を抱えて全力疾走を 出せばこれ程の力を出せるなどとは幼馴染の穂乃果すらも思いもよ 確かに海未は文武両道を地で行く少女なのは知っていたが、 しかも息切れ一つしないとは。 腕を引っ張られて並走していた

がっているわけだが、 ていた通路の終わりが飛び込んできた。その先には大きな部屋が広 になっていることだ。 そんな風に内心感嘆している時だった。 問題は広間の床が存在せず、 穂乃果の視界に長く続 底が見えない

あ、行き止まりだね」

が丸々穴底になっているわけだが、 変えるべきだと考えた。 1×00 口から抜けて正面に出口は存在するものの、 距離が狭まるにつれ、 トルを余裕で超えているだろう。 崖の全貌が明らかになって その面積はかなりの物。 諦めて早く引き返し、 その距離は間違いなく1 いく。 巨大な広間

しかし

『そのまままっすぐ進みなさい』

了解」

\\\?_{\}_{\}_{\}_{\}

ることりも同じだった。 ろ絵里の指示に合わせて、さらに加速を始める。 海未は止まらなかった。 穂乃果は涙目で身を揺すった。 それどころか減速すらして それは後ろで追走す な

止まって海未ちゃん!その先は崖だよー

例えオリンピックの金メダリストでも、 この距離を飛び越えるなど

海未は脚に力を込め、 あっさり潜り抜けてしまう。 に見える。 不可能だ。 スポーツ万能少女の海未とはいえ、 しかし、 穂乃果の必死の訴えも虚しく、 そして、 穂乃果の心配を他所に、 どう しようもないよう 三人は入り口を 広間に到達

「ふっ!」

「うおおおおおおおおおおおおっ!!」

穂乃果を抱えたまま、 地面を勢いよく蹴り、 宙を舞った。

「うひゃああああああああああああああ!!」

まった。 がらもギュッと目を閉じる。 落ちてしまったらもう戻ってこれな 駆られた穂乃果はこの地獄のようなひと時を乗り越えようと、 海未渾身の走り幅跳びの最中に、穂乃果ばついう 下方には底が見えない程の暗 いかもしれない。 い深淵世界が広がっていた。 っかり下を見てし そんな恐怖に

方まで遠ざかっていたのだった。 だと頭でようやく理解した頃には、 る目を開く。先程と同じように海未が穂乃果を抱えたまま通路 け抜け、ことりが後ろから追走していた。 やがて、軽い衝撃の到来と同時に浮遊感は消えた。 例の巨大な穴底は海未達の遥か後 崖の反対側に辿り着いたの 穂乃果が恐

「これだけ離れたならおそらくもう大丈夫でしょう。 の巨躯ならば、 あの崖を跳び越えるのは至難の技でしょうし」 地震を起こ

す、すごい……」

事実の方が気になって仕方ない。 と付いてきていることりもにっこりと笑って返した。 は件の追跡者よりも、 なんてことのない か 幼馴染達が揃って超人的な身体能力を得て のように言いきった海未。 そん な海未に

れならオリンピック優勝も夢じゃないよ!あ、 止するのもいいかも」 海未ちゃんもことりちゃんもい ったいどうしちゃ そうだ!これで廃校阻 つ \mathcal{O}

「今だけ?それっ 「ふふふ……残念ですが、 この状況で場違いな発想を抱く穂乃果に、 てどういう……」 私達にこんな事ができるのは今だけですよ」 海 未はクスリと笑った。

『よくやったわ、 二人共。 これなら無事に合流できそうね』

まうのは、 様抱っこされている状態だが、穂乃果は少しでも姿勢を良くしようと いはずだ。 脳内に直接流れているのだから、わざわざ耳を傾ける必要はな 絵里が二人の会話に割り込んできた。相変わらず海未にお姫 絵里の放つ怜悧な空気感による物か。 にもかかわらず、つ いつい身構えて真剣に聞こうとしてし

『このまま真っ直ぐ進んでいったら、 留めて・・・・・」 そこまで誘き寄せれれば、私と希の二人で例の大型シャドウを仕 いずれ迷宮の外に出 5

ドンッ!

とりは顔を青ざめさせて後ろに振り向いた。 揺れは再び起きた。 それも、教室にいた時よりもさらに大きく。

「そんな……あんなに走ったのにさっきより近づい てるより?」

『嘘でしょ。なんてしつこさなの!』

かった。 またも大地が震える。今度の規模は激震と 絵里の声からも焦りが伝わってくる。 呼 λ でも差し支えな

わけ!!?」 「まさかこの地震を起こしてる元凶って、 あの崖を跳び越えちゃ つ た

た海未は突如、 事情を知らない穂乃果ですら察してしまう。 ただでは済まないに違いない。 その脚を止めた。 一方、 苦々しげに背後を睨 その元凶に遭遇す

一……私が時間を稼ぎます。 ことりは穂乃果を連れ て先 ^ 進ん

「え?え?」

を理解するのを待たず、 穂乃果は戸惑いを隠せなかった。 そして、 代わりに穂乃果を抱えた。 ことりは手に持っ 時間を稼ぐ。 ていた弓を海未に譲 穂乃果がその 渡す

「海未ちゃん……ごめん!先に行ってるね! ことりちゃんヒ!?待って海未ちゃ 必ず待つ 7 る

そのまま元の方向に向かって走り出す。 海未の代わりに穂乃果を抱えたことりは、 穂乃果の戸惑い

『ちょっと何を言ってるの園田さん!あなた一人では無茶よ!

踵を返して反対側へと走り去ってい 声を荒げて制止しようとする絵里の奮闘も虚しく、 った。 海未は弓を手に

ばっ 『戻りなさい 園田さん!ああ、 もう……どうして み λ な 勝手なこと

未との距離がどんどん開いていく。 うだろう。 ことりの脚力は海未に負けず劣らずであ 声も届かなくなるだろう。 すぐに姿が見えなくなって つ た。 あ つ と **,** \ う間

穂乃果はことりの肩越しに手を伸ばさずに \ \ 5 つ

ないことがあるんだよー 海未ちゃ ん!待って! 待ってよ!海未ちゃ んには、 まだ言っ 7

未はただ、 友を守ろうとする少女の心には無意味だっ 一人でも助けに行くと言っ 穂乃果の声は親友の耳に届かなか 来なさい。 迫る脅威に立ち向かい、 穂乃果には……穂乃果だけには指一本触れさせま ていた時の信念は変わっていないのだ。 穂乃果を守ることしか頭に無 つ た。 距離的に届い たかもしれな

こせる巨大な存在。 にならない。 またもや大地が揺れた。 海未は逃げなかった。 邂逅の時は近い 一人で立ち向かうなど、 無論、 のだとわかる。 大きさももはや今までとは これ程 無謀極まり の揺れを引き起 比べ

腿のホルスターから一丁の拳銃を取り出す。 覚悟を決めた海未は対峙する。 人類を仇 なす影に。 そ Oため

「力を貸してください……もう一人の私!」

震える手で拳銃を自身の 側頭部に突き付け、 叫

゙゚ポリミューニアッ!」

『仕方ないわね。 出口までもうそんなに離れてないはずよ。 誘導してるから、 ひとまず、 いずれ合流できると思うわ』 あなた達だけでもこっ 残りの二人も同じように ちに戻ってきて。

「こ、ことりちゃん……海未ちゃんは……」

にっこりと笑って返した。 不安のあまりに背中から恐る恐る尋ねる穂乃果に対し、

「心配しないで穂乃果ちゃん。 んが絶対に守るから」 穂乃果ち や λ は私が や

ねたのだ。 たった一人、 ない。しかし、 でも穂乃果を安心させたいと思っていることりなり 顔色も芳しいと言えない。 自覚が無 謎の追跡者 穂乃果が知りたかったのはそんなことではなかった。 いのかもしれな と対峙することを決めた海未の安否を尋 おそらく空元気なのだろうが、 ことりの声は明ら の気遣 か に震えて

向けるが、 化け物!」 ことりは急に足を止めた。 一あわわわわっ!な、 そんなのは答えになって 眼前に広がる光景を前に目を丸くして仰天してしまう。 な、 なになになに!?何なの、 いない。 突然の停止に驚いた穂乃果は正面に顔を 穂乃果がそう言おうとした矢先、 この顔と手だけの

のか固体なのかもわからない いて い存在が目の前に三体も揃っていた。 穂乃果の言う通り、 まるで油の塊が意思を持って動いてるかのようだ。 いる奇妙な生物。 それは化け物と形容する 黒色の体をずるずると床に這わせるその姿 ドロッとした胴体に奇妙な しか なか そんなおぞま つ 仮面が つ

「〃マーヤ〃!?しかもこの数!」

『なるほど、 獲物は逃がすつもりはないってわけね』

脳内に響く絵里の声には舌打ちが混じっていた。

「嘘……よりによってこんな時に……」

「ことりちゃんはこれ何なのか知ってるの2:?こんな怪物、

たことないんだけど!」

で……ねえ!」 てきてるんでしょ?もしかして海未ちゃ 「ねえ、ことりちゃ ん!この怪物の仲間がさっきから私達を追いかけ んは私を守るために一人

 \vdots

えているが、むしろその中途半端に人間を思わせるパーツの存在が逆 に不気味さを際立たせていた。 のようにどろりとした軟体の巨大生物。 ンタリーや図鑑ですらこのような生物は見た記憶がない。 少なくとも穂乃果は漫画やアニメならともかく、テレビのドキュメ 何も知らせようとしないことり達に対する不満がついに爆発し 一応五本の指を持つ手は生 ナメクジ

これは・・・・・」

ずがない。 そして、こんな奇怪な存在を見て驚かないことりが何も知らな

「これは』 シャドウ 0 私達の……人間の敵だよ!」

乃果はシャドウなどという怪物の存在は知らない。 いつになく真剣な表情のことりは忌々しげに言い放った。 このお気楽少女の理解の範疇を超えつつあった。 自体はとっく

知ってるの!?」 シャドウ2:?人間の敵って……なんでそれをことりちゃ

た怪物が指から鋭利な爪を伸ばし、 しかし、穂乃果の疑問は掻き消された。 腕を大きく振り上げたのだ。 ことりがシャド ウ

「危ない穂乃果ちゃん!」

ひゃんっ!」

見かねたことりが穂乃果を抱えて横に転がる。 寸でのところで、

物の爪は空を切った。

「うえええ!思ったよりすばしっこくて凶暴だよ!」

『まずいわ、南さん。 気味なだけではない。 の腰程度の大きさと貧弱そうな見た目に反し、この謎の怪物はただ不 床を転がった穂乃果は声を震わせながら後ずさりする。 そして、 現実に命を奪うだけの力を持っていた。 前から三体、 明確に穂乃果達に対し、 背後から二体。 敵意、 完全に囲まれてる』 殺意を抱いてい

狙っているとは。 こんな凶悪な怪物がまだ他にもごろごろいて、 しかも自分ら 命を

そんなあ……」

『どうやら逃げ道は無いみたいね。 う保証はない。 今のはことりに助けられて運良く避けられたが、 恐怖のあまりに完全に血の気が引いてしまっていた。 喧嘩や格闘技の心得が全く無い極普通の少女である 仕方ないわ。 応戦しなさい南さん 次も大丈夫だと

「でも・・・・・」

言えど、 あまりに、不安に満ちた表情で肩を震わせていた。 ことりはチラリと穂乃果の姿を横目で見ていた。 理不尽な暴力の前には狼に襲われる子羊のように無力でしか 天真爛漫な少女と

『大丈夫。 でも充分に撃破可能よ。 そのタイプのシャドウは疾風属性が弱点。 ペルソナを使いなさい』 あなた一

'.....はい_{_}

絵里の指示に静か 深呼吸を行う。 に頷くことり。 額から一筋 の冷や汗を流

「やるしかないんだ……ことりがやる しかな んだ……」

「ことりちゃん?」

目を閉じて深呼吸を行っ て いたことりが、 ゆ つ

「穂乃果ちゃん」

ことりは微笑んでいた。 手に持 つ 7 1 た槍を床に落とし、

か? 「もしも私が悪魔だとしても、 あなたは……私を好きでいてくれます

「え?」

していることが全く理解できずにいた。 謎の怪物の登場で混乱に陥っている穂乃果には、ことりの言わ さらなる予期せぬ事態に目をひん剥かせた。 しかし、首を傾げていた穂乃

ヷ、 拳銃!!!?!]

う。 を取り出していたら。 穂乃果は思わず素っ頓狂な声をあげてしまった。 普段からお淑やかな幼馴染が、全く似つかわしくない大型の拳銃 無理もない

そして、 躊躇いなく自分の眉間に突きつけて いたら。

けがない。 そんな非日常な光景を目の当たりにして冷静に受け止められ

「ちょっと……ことりちゃ……」

づくで止めるべきだろう。 ようにしか映っていない。 穂乃果の目には、 思い詰めた幼馴染が拳銃自殺を図ろうとしてい その引き金が引かれる前に、 すぐにでも力

しかし、 できなかった。

「お願 いします……もう一人の私……私の中の悪魔……」

とりの瞳は生への渇望、 時間を過ごしてきた穂乃果が全く知らない 今のことりの顔は生きることを諦めた自殺志願者には見えな むしろ、 口を突きつけているのだ。こんなことりは十年以上共に 死に抗おうとしているように思えた。 死に抗う意思に満ち溢れていた。 それほどまでにこ 真剣な表情

ことりを止めることなどできなかった。 とりを信じるべきだと直感していた。 自分ですら知らない幼馴染の一面を目の当たりにした穂乃果には、 根拠など無い。 それでも、

「ことりに穂乃果ちゃんを……友達を守る力を……下さい!!

額に冷や汗を滲ませ、 手を震えさせながらもトリガー 部に指をかけ

そして、 意を決したことりは……

引き金を引いた。「お願い!!クレオ!!」

〈私は貴女……貴女は私……〉

子が集っていく。 同時に穂乃果達の目の前で、ことりの全身から漏れ出てい 風が吹き荒れる。 やがて、 青白い閃光が薄暗い大理石の広間を輝き照らす。 それは人の形を成していった。

〈私はクレオ……〉

兜で覆われており、 束が握られている。 在感を明確にしていく。 青い光と共にことりの体から飛び出してきた人影は、 ロングスカートのメイド服を身に纏い、その両手にはバラ 女性の表情は全く読めない。 頭部は口と後ろ髪だけが露出した銀色 人影は女性であった。 大きさは約3メ 々にその \mathcal{O}

佛させていたからかもしれない。 は自分を救おうとしていると直感しているのだ。 メットからはみ出ているグレーのロングへアーが、どこかことりを彷 しかし、 むしろ安らぎすら感じていた。 穂乃果はこの正体不明の女性の出現に恐怖を抱 何故かはわからな それと、女性の この女性 かな .. つ

えるその日まで、 〈未だ己の道定まらぬ我が半身たる雛鳥よ……い 私が貴女を見守り続けましょう〉 つ か巣立ち O

「行くよ、クレオ!」

るかのように。 とことりに迫る怪物との間に割っ ことりがクレオと呼んだメイド服の女性は宙に浮いたまま、 て入る。 まるで二人を護ろうとす

「クレオ!疾風魔法!発動!」

た花束を天に向けて掲げた。 ことりに同調 してシャドウと対峙 それと同時に辺り していた女性が、 の空気は一変する。 右手に抱えて

先程穂乃果に襲い掛かった手前 ヘルメットに備え付けられた両翼が突然肥大化。 \mathcal{O} 一体に向かって、 大きくはばたい

目にも見える程に空気を荒れさせ、 風が吹いた。 ただの風ではな まるで刃のように身を引き裂 怪物 一体を丸々

%ていく。かまいたちと呼んでもいいだろう。

!!

るのだ。 に違い 霧散した。 声器官が った。 ない。 \mathcal{O} 徹底的に身を引き裂かれた影は黒い 内 風が静まった頃には、 \mathcal{O} 無情 かは不明だが、これが人ならば慈悲を乞う余裕すら な iż かまいたちが そ 6 な 風 \mathcal{O} 刃に その場にチリー 延々と漆黒の 容赦 なく 気体とな 切り刻まれ 肉体に傷を与え続け つすら残され つ てあえなく 7 **,** \ 7

『一体撃破!残り四体よ!』

「まだまだっ!クレオ!広域疾風魔法!発動!」

ばたきを繰り返す。 チャグチャになるまで切り 配していく。 普段のお淑やかさをかなぐり捨てて、 先程と同じく、 そして、 回数と同じだけ、 残っ 再び銀色の翼がはばたいた。 ていた多数 刻んでいった。 巻き起こった風は辺り の怪物をこれまた同じようにグ ことりが高らかに 今度は幾度も、 叫 一帯を支

のように再び静ま そして、 全て の怪物は同時に霧散。 りかえつ ていた。 気づ け ば、 通路 は 何 か

「やった……!」

うに元の粒子に戻っ せたことりはガクリと床に膝をつ とりあえずの危険を排除 て崩れ 7 して安心 た。 したため 同 時に、 か、 女性 全て \mathcal{O} \mathcal{O} 怪物 を壊滅さ

す、すごい……」

怪物達を跡形もなく葬り去ったことりは、 以上の興奮を穂乃果に与えてしまった。 公達だっ 穂乃果は思わず たのだから。 興奮を隠 感嘆する。 しきれな またしても幼馴染の見知らぬ 今の光景は幼馴染達 様子でことりに駆け寄った。 なんせ、 まるで 漫画に出て の超人的身体能 面を がた くる

!すごい! すごいよ、 ことりちゃ ねえねえ! \mathcal{O} 11

いな……」

はあ……はあ……」

こ、ことりちゃん?」

行った後 ことりの額はびっ のようにきれぎれで、 しょりと濡れていたのだ。 瞳もどこか虚ろに思えてしまう。 息は激しい運動を

引きつった笑顔で返した。 不安にあまりに顔を覗き込む穂乃果。 そんな親友に対し、ことりは

から」 「ご、ごめんね。 でも、心配しないで。 ちよ つと緊張 しちゃ ただけだ

「でも、ことりちゃんすごい汗かいてるよ!」

を抑えて苦しみに耐えていた姿が想起されている。 は禁じられていたからだ。 今でこそ普段の生活に全く支障は無いが、 るのがわかることりを前に、穂乃果は不安に駆られ 少し観察しただけでも額や首元に尋常でない程 穂乃果の頭の中では、幼少期のことりが体 かつては病弱で無茶な運動 ていた。 の汗を滲ませて ことりは

見えていた。 み崩さない。 そんな穂乃果の心中を察したの し、その笑顔はどこか無理に作っているか か、 当のことりは何でもな のように

「本当に大丈夫。 ことりが穂乃果の手を取った。 ことりの手は震えていたのだった。 ことりは大丈夫だから、 気丈さをアピールする言葉とは裏 ね?早く行こう?」

「西木野さん!」

「すいません。ちょっとドジっちゃいました……」 絵里に誘導された先で静流を待っていたのは赤毛の後輩であった。

流れ、そのせいで自慢の赤毛もべっとりと顔に貼りついていた。 も無かったわけではないのもまた確かだった。 な危機的状況が迫っていたのだろう。 一見すると大きな怪我をしているようには思えない ようやく再会した真姫は床に尻餅をついたまま呼吸を乱 額からは大量の汗が 、。が、決して何事 してい

らくあっちに向かって……くぅっ!」 「それより先輩!急いで園田先輩達と合流して下さい ! 例 O

「動いちゃ駄目だ!君だって足を怪我してるじゃないか!」

制服のスカートから伸びる細長い両脚はモデル顔負けに色白で華奢 な印象を与えている。 「逃げる途中で挫いちゃいました。シャドウから受けた傷じゃないと のように、靴下を脱いで露わになった右側の足首は赤く腫れていた。 のが関の山だったんです。 回復魔法も効かないから治しようが無くて。さっきは逃げて隠れる 苦悶の声を漏らす真姫に駆け寄った静流はすぐさましゃがんだ。 しかし、そんな自然の造形美を台無しにするか 情けない!」

「絵里さん!絵里さん!ダメだ。急に声が聞こえてこなくな んでなんだ!?」 つ な

事が返ってこないんです。きっと私が戦った『奴』 「無駄ですよ。私もさっきから生徒会長に呼びかけてるけど、 のせいね」 全然返

みつける真姫。 苦虫を噛み潰したように顔を歪めながら、広間の奥にある通路を睨

ど、生徒会長との通信も妨害できるなんて!園田先輩と南先輩の二人 「あいつ、冗談抜きでヤバいわ。 ない。早く助けに行かないと」 言い方は悪いけどしかも荷物を抱えたままどうにかなる相手 強さも今まで奴らと桁違いだったけ

そうは言うものの、 少年の目には、 この少女の方にこそ一先ず手助

「君こそ安静にしてなきや……」

「もう平気です。このくらいなら……いつっ!」

態では無かった。 再び尻餅をついてしまう。 無理矢理自力で体を起こそうとするが、腫れた足首を抑えてすぐに 誰がどう見ても、 真姫一人で行動できる状

「ごめん。ちょっと大人しくしてて」

「へ?あ……はあっ!?」

たら動揺するのも無理はないだろう。 真姫はギョッと目を見開く。いきなり眼前で異性が服を脱ぎ出

男性の裸を間近で見た経験の無い真姫は、 が付いている少年の肌がみるみるうちに露わになった。 行動を前に顔を赤らめ、 一見して運動とは無縁そうな細身の割に、意外にもしっ 両手でなんとか視界を塞ごうとする。 同世代の少年による突然の かりと

な、何を!!」

新しいシャツの下部を躊躇いなくビリリと音を立てながら破ってい 戸惑いのあまりに裏返った声を発してしまう真姫に構うことなく、

「じっとしててね」

いていった。 そして、破いたシャツの切れ端を使って真姫の足首にグルグルと巻

「うん、これで良し」

真姫の足首を固定し終えた静流は満足げに頷いた。

ちゃんと見てもらうんだよ……って、 「とりあえず捻挫の応急処置は済ませから。 院長の娘に言うのは釈迦に説教 ここから出たら病院で

あ、ありがとうございます……」

逸らしながらもポツリと感謝を述べた。 なんとか冷静になって少年の意図をようやく理解した真姫は、 目を

「お礼を言われる程の事じゃな それより僕こそ君に謝らなく

「え?」

タンを留めてしまえば、 シャツに再び袖を通し、 破いた部分は一応隠れて見えなくなるよう 上からブレザーを羽織り直した。

「君を一人にさせてごめんね。 残されたんだから恐かったでしょ?」 女の子がたった一 人でこんな 所に l)

「ベ、別に!私は先輩よりは戦い慣れてますから 一応上 心配は

「そうか、なるほど。流石は西木野さんだね」

ですか?」 「先輩こそ実戦経験ゼロでしょ?一人じゃ恐くて震えてたんじゃな

だけど君と再会できたおかげで今は大丈夫だよ」

「……ほんとにそう思ってるのかしら?」

は違って年相応の少女らしさを感じさせている。 いる時間が多くなれば、もっと意外な姿を目にすることが可能 口を尖らせて不満を漏らす今の真姫は、普段の大人びたイメージと というのはあまりにも数奇な運命と言わざるをえないが。 もっとも、そのきっかけが得体の知れない怪物に襲われたか こうやって一緒に

戻った。 静流がそんな感想を抱いた時だった。 赤毛の少女が真剣な表情に

「待って先輩!後ろを見て!」

を纏うそれらはまるで影のようだ。 がゆらゆらと宙を浮遊しながら二人に迫って来ている。 真姫に指摘されてすぐさま振り向く。 影の正体を既に知っ ている。 この迷宮に関する知識を持 反対側の通路からから、 ーラ

「まずい!シャドウだ!」

自由に動けない真姫を庇うように、 静流は前に出 てきた影達と対峙

るならば、ビーチボ その姿形は既存の そんな奇妙な体型でフワフワと宙で揺らいでいた。 ールサイズの球体に舌の飛び出した唇だけが存在 生物から完全にかけ離れて

舌の部分は妖しく舌なめずりを始めている。 て認識しているのだろう。 一見すると愛嬌のある外見だが、 まさしく人知を超えた危険な存在である。 さらに翼も無しに自在に空中を滑空する 口のサイズに比例して肥大化した 二人の 人間 を獲物とし

「あれは,アブルリー"!」

プのシャドウだね」 「アブルリー?ふーん、 背中に 貼りつ **,** \ た仮面を見る限り、 魔術師 タイ

さっきまでニヤニヤしていた静流から笑顔が完全に消えた。 迫り来る異形達を一体ずつ目で追っていく。 わ

弁してもらいたいもんだけど」 いんじゃない ……3……全部で4体か。 かな?チュートリアルでゲームオーバーと 初心者相手にちょ つ と手加

跡能力も高 たことないけど、常に集団で獲物を狙う厄介な習性を持ってるの!追 「気をつけて下さい先輩!そいつは一体一体の戦闘力そのものは大し 軽口を叩いているように聞こえるが、 いから、 一度も目を付けられたら逃げるのは至難 その目は真剣そ のものだ。 の業よ

「なるほど。 だっ たら西木野さんを抱えたまま逃げる のは 理みた 7

そう言って静流は逆手に持 つ 7 **(**) た日本刀を反対に持

「迷ってる暇は無いか。僕が応戦する!」

「待ってください!だったら私も戦いま…… 痛

「君は僕の後ろに隠れてて!」

悔しそうに歯を食いしばる真姫。 座ったまま入り口付近まで後ずさり 納得はし 7 な いようだが、 していく。

「……お願いします」

の拳銃を取り出した。 てではなく、 真姫が後方に下がったのを確認 自分自身の だが、 側頭部 その銃口は今目の前に迫り来る脅威に対 へと向けられた。 した静流は 腰 のホル から

゙さあ、来るんだ……」

この銃は本来の機能である、 銃弾 の発射機構を備えて

見た目がそっくりなだけの単なるレプリカ。

えることはない。 であっても、 死の象徴たる兵器は早過ぎる命 にも関わらず、 若人に突きつけていた。 銃という存在が喚起する死のイメージは、 なんせその重みと威圧感は本物と変わらない の終わりを少なくともイメージだけ 決して消

呼び醒された。 自ら死に迫る残酷な儀式は少年の中に眠る 少年は確信する。 己の分身は今ここに降臨する、 『生存本能』 は

そして、

「もう一人の僕……」

トリガーを一気に引き抜いた。

「来い!タミュラス!!!」

荒れ始めた。 揺してるように見える。 狙う異形の怪物達も、 何かが砕けるような音と共に、辺り一帯で凄まじい勢い 背後の真姫も思わず袖で視界を抑える程だ。 青白い光も燃え盛る炎の如く、 獲物の特異性に今になって気づき、 溢れ んばかり 狩人として静流を 明らかに動 0) \mathcal{O} 輝きを放

〈我は汝……汝は我……〉

躯は並の人間を遥かに上回っている。 拡散していた粒子が一箇所に集まり、 人の形を成して いく。 その体

〈我は汝の心の海より出でし者……〉

色の仮面。 カーを彷彿させる、 感を放っ 現界した大男は静流や真姫と同じ人とは到底思えな てい 三メートルを超えるであろう長身。 レザー風の黒づくめ衣装。 表情までも覆い隠す \ \ 異様な存在

そのサイズは持ち主本人ほぼ変わらぬ等身大レベル が目を引いた。 そしてなにより、 どう見てもただの 背中 に配置されている白い エレキギターではな V の字型エ の物だ った キギ 何故なら

からかけ離れた攻撃的な意匠であった。 衣装から持ち物、 そ の全て が お つ とした印象を与えるこの

< 黄昏の奏者、 タミュラスなり!>

る。 のネッ に振り下ろす。 件 ク部分を右手で握りしめると、 光と共に姿を現した大男は、 のエレキギターは大理石の床に大穴を開けていた。 ブオンっと風を切る音と共に大地が一瞬 背負っている巨大なエ 背中から一気に引き抜い 激 レキギタ て豪快

は、 その雄々 ゴクリと喉を鳴らしながら感嘆した。 しい外見に違わぬ強大なパワ を目の当たりに

「これが天宮先輩のペルソナ……」

ペルソナ。

さの象徴たる、神話上に名を残す神や悪魔あるいは英雄達の姿を借り て具現化された存在。 それは誰しもが無意識 その名の通りに素顔を仮面で覆い隠し、 \mathcal{O} 中で持っ ている、 古来より民草にとっての強 もう一 つ 0 自分自身。

を示す人格の鎧。 信仰と精神の融合。 謂わ ば、 人 0) 心 の力そ のも O_{\circ} 困難 う意思

異能力。 本来ならば、 封じられた闘争本能を有する少女達に 0) み 与えら た

姿を現す。 それが今、 人 0 少 年 O呼び掛け に応じ、 共に戦う守護者となりて

「行け!タミュラス!」

する黒衣 スは静流の指示に合わせてアブルリーと呼ばれた怪物に肉薄する。 一斉に体当たりを開始した。 穴からエレキギターを引き抜き、 小さな体躯を活かした素早い動きで逆にタミュラスへと接近。 アブルリーもその様子を大人しく見ているだけ の奏者の脇腹を正確に捉える。 その内の一体が、 肩にからい直した大男、 ドンッと鈍い音がした。 なんとか回避しようと のはずもな タミユラ

「ぐっ!」

が同じ痛いを味わ て痛みに耐えて 静流は苦悶 掴みす ペルソナはなおも脇 \mathcal{O} V) 表情を浮か っている るだけの 無理矢理自身から引き剥が か ベ つもりはない。 のような反応を見せる。 ながら脇腹を抑えた。 腹を抉ろうとするアブルリー 少年は己の分身に目 まるで自分 床に目掛け とはいえ、 配せ

いっきり投げつける。

撃を受けたからか、アブルリーはすぐに動ける様子ではな を高く掲げさせる。 好機と見た静流はタミュラスに右手で握り 派手な音と共に、 アブルリーが大理石の床に沈み込む。 しめていたエレキギタ \ `° 予期せぬ反

「このおっ!」

なって、 わぬ重量がの そのままアブルリ その 肉片を大気中に散らしていく。 し掛かる。 ー目掛けて、 床ごと叩き潰された異形の存在は黒 勢いよく振り下ろした。 見た目に違

「まずは1体!」

間が 子では次はそう簡単にい 今のは不意打ち気味に反撃したおかげで難なく撃破できたが、この様 は打って変わって、距離をとりながらこちらの様子を窺っている。 体に減ったアブルリーを仮面越しに睨みつける。 床の割れ目から等身大工 一匹撃破されたために警戒しているであろうことが見てとれた。 かな レキギタ いかもしれない。 ーを引き抜いたタミュラスが、 怪物達はさっきと

真姫が大声で叫 静流がそんな判断をした時だった。 んだ。 背後で壁に寄 1) か か つ 7 る

164

性は!!?」 1 つらは電撃属性が弱点なんです! ・タミユ ラ ´スが 使える属

静流は真姫のア ドバイスにニヤリ と笑って応えた。

「ありがとう西木野さん!だったら、 この勝負は いただきだ!」

をタミュラスに向か 背後の真姫に微笑んだ静流は再びアブルリー って伸ば した。 に視線を戻すと、 右手

「タミュラス!電撃魔法発動!」

裂きそうな程の甲高 鈍器のように扱っていたエレキギターを本来の使い の構えをとる。 仮面から覗くタミュラスの双眸がギラリと輝く。 そして、弦に指を掛け、 いエレクトリックサウンドが広間中に響き渡る。 勢い良くかき鳴らした。 同時に、 道である演奏時 まで

が既に遅い。

電流によって徹底的に焼き焦がす。 アブルリー 目が眩む程 は黒こげの体から煙を出して霧散していった。 の凄まじい輝きを放ちながら、アブルリー やがて耐えられなくなったのか、 肉体を高圧

「2体目つ!」

は真正面からではなく、 ルと回り始めた。 わってしまう。 安堵する余裕は無 突然残された二体が静流を中心として周囲をグルグ そして、 \ <u>`</u> 半分の数を撃破したところで、 翻弄してじわじわと追い詰める作戦のよう そのまま少しづつ距離を狭めていく。 敵 0) 動きが変

「ならもう一度!」

散っていく。 物そっくりな電子音と共に降り注ぐ電撃は、 く撃ち貫いた。 同じ要領で再びタミュラスが弦を弾く。 先程の個体と同じように、 激しく身悶えしながら砕け 再び広間をこだまする本 アブルリーの体を容赦な

「これで3体目!」

すぐさま三度目の電撃魔法を指示する。 から動こうとしな 仲間を全て撃破されてしまった最後の個体は戸惑い このチャンスを逃す わけには からか、 かな いだろう。

だが、

「とどめ……っ !? ?

タミュラスはその動作を直前で止めた。 エレキギターをかき鳴らすのも三度目に入ろうとした時だった。 後ろで見て いた真姫は心配のあまり冷や汗を流す。 急に動きが悪く なったため

っと先輩!」

大丈夫!少し目眩がしただけだから!」

心配ないと後輩に手を振りながら、 額から伝って いる汗を袖で拭

背中 かのように、 魔法攻撃をキャンセルして、再び白兵戦を指示。 \dot{O} を振り回しても、 エレキギターを鈍器として使用する。 大きな舌を振り子の如く揺らしている。 かすりもしない。 アブルリーはこちらを嘲笑う が、幾度とな 再び 距 を詰 7

「くっ……」

となの 性を持たないと聞い な動きで上空に逃げられてしまう。 の学習能力は有しているようだ。 僅かな隙を見出 理事長からシャドウは人とコミュニケーショ す度にす ていたが、どうやら本能的に敵の動きを把握する かさず薙ぎ払 そう同じ手は通じな 7) を行うも \mathcal{O} いとい やは ンを行う知 り身軽

「ちょこまかと!」

きな負担を掛けてしまう。 分が悪 らいには違いない えに重量と破壊力は充分ではあるが、 このエレキギターは鈍器物として見た場合、 そうおいそれと使うわけにはいかない。 いと言えた。 しかし、 大型犬程度のサイズしか この先にも強大な敵が待ち受け 雷を発生させるのもまた静流 取り回しに関 ない標的相手には 身の丈程ある巨大さゆ しては の精 7 正直

「だったら……戻れ!タミュラス!」

正しいかもしれな 構えを解いたタミュラスが青い いや、元々は彼 の中に居たのだから還っ 光と化して、 静流 7 の肉体 いう表現が 吸収され

に向けた。 分身を体内に戻した代わ 切っ先を空中 で ゆらゆらと揺れながら滞空 りに、 手の 中にあった日本刀を して いる え直

こいつだけなら……!」

く蹴って駆け出す。 アブルリーがこちらに向か つ 同時

はあっ!」

えるのは至難だろう。 いかに空中を自在に浮遊できようと、加速している途中で起動を変 少年の狙い通りに、二者は正面で肉薄した。

に深い切り傷を負ったアブルリーは不気味な苦悶の声を漏らす。 一気に距離を詰めた静流はそのまま眼前に踏み込み、斜めに刀を振 一直線に太刀筋が走る。 ブシュッとグロテスクな音と共

「こいつで……」

ば、 堅実なダメージは与えたが、 もう一太刀浴びせておくべきだろう。 まだ致命傷には至って 11 な なら

ルリーに静流の剣撃を回避するような余裕は残されていない だったら袈裟斬りを受けて怯んでいる今が好機。 もはや、

ちながら、 天に向かって高く振り上げた日本刀の刃がキラリと白い輝きを放 風前 の灯となった命に容赦なく狙いを定めた。

「終わりだ!」

倒された三体同様、 るどころか、綺麗に一刀両断。 少年の叫びと共に、刀がもう一度振り下ろされる。 塵と化して消えていくのだった。 真っ二つに分かれたアブルリー 今度は傷を入れ

一部始終を眺めているしかなかった真姫は思わず感嘆する。

すごい……ここ最近になって使えるようになったばかりとは思

「ふう……戦闘終了っと」

るりと後ろを向いた。 迫っていた全ての脅威を片付けた静流は、 安堵のため息を吐くとく

「どうだった?」

え?

られたためにすぐには反応できず、 制服の乱れを直しながら駆け寄ってくる静流を真姫は、 どうって?」 キョトンとした惚け顔で迎える。

「僕の初陣だよ。 百戦錬磨 の西木野先生から の評価 が気にな つ

端正な顔をト 歯を見せて笑う上級生を眺めている内に、 のように赤くして

外になっ 誰が百戦錬磨ですか!それに先生だなんて!今は怪我 てる私へ の皮肉や当てこすりにしか聞こえなか ったんです して戦力

「ごめんごめん。 そういうつもりじゃなかっ たん ですけ

すぐに自在に使いこなせるようになると思います」 たけど、初めての実戦なんだから充分に及第点ですね。 たんじゃないですか?ちょっと不慣れでぎこちない動きが目立って 「えっと……そ、そうですね……まあ、 初めてにしてはなかなか良 この調子なら つ

「なるほど。 西木野先生からお墨付きを貰っちゃったよ」

「だから先生ってのはやめ……」

「ほら」

不平不満を訴えようとした矢先に遮られ、 今度は突然背中

「ほらって?」

静流の意図が理解できず首を傾げる。

「僕の背中に乗って」

……うええつりっせ、 背中 -って!」

にもいかないし」 「急いで園田さん達と合流しなきゃでしょ。 君をここに置 , \

「うっ……」

る。 としても自分でわかっている。 自由に動けない真姫は奴らの格好の餌食だろう。 一応撃退はしたが、 またしても襲いかかってくる ここではあ かもしれな の怪物達は 無尽蔵に湧 それ そうな れば怪我で

「しょうがないですね……」

女の真姫にとって、ある意味異能力を使って怪物と戦う以上に刺 れそうになっている。 きは下着一枚の半裸姿を見せつけられ、 実はサンタの存在を未だに信じて 今度は背中 おん

流 の背中に身を預けた。 それでも羞恥に耐えることを決めた真姫は、 渋々 と 11 つ

「乗ったね。それじゃあ、よいしょっと」

「ひいつ!」

きゅつ!

「わわわ!西木野さん!?」

勢を維持することの間に揺れ、結果少年の首は後ろから両手で思い きり締め付けられた。 の少年に触れられるのは刺激が強すぎたようだ。 なるべく直に肌に当らぬようにハイソックスの部分を握ったのだ その気遣いがあっても初心な少女にとって、男性、それも同世代 気恥ずかしさと体 つ

「けほっ!けほっ!ちょっと!君、 腕に力入れすぎ!」

とめる。 そうになったが、 む余裕は無い。 窒息寸前まで追い込まれているせいで、 あやうく戦いと関係ないところで昇天してしまうい 真姫が少し力を緩めたおかげでなんとか 美少女との触れ合いを楽し 一命はとり

んですから!」 仕方ない で パ以外の男の人 の背中 に乗る 0)

「……パパ?」

パシンツ!

「あいたっ!」

刀が降り注いだ。 ことで静流は疑問符を浮かべるが、その瞬間今度は頭頂部に真姫の手 大人びた容姿の真姫にあまり似つかわしくない単語が飛び出 無駄口叩かない!体力温存のためにも黙って走る!」 これ以上は戦闘以外で命が保たないかもしれない。

「はいはい」

「はいは一回ですよ!」

「はーい」

は気づくことはなかった。 顔を赤くしながら通路の奥を指差す真姫の指示に大人しく従う。 背中の真姫からは見えなかっために、 少年が密かに半笑いなのに

「そんな……ここで行き止まりだなんて……」

別れてから相当な道を走った後に待っていたのが、まさかこれとは。 「生徒会長、どうしますか?岩で道が塞がれてて通れないんですけど 穂乃果は目の前に立ち塞がる岩山を前にして頭を抱えた。 :生徒会長?」

「どうしたの?ことりちゃん?」

いため息を吐いた。 ことりは首を横に振ると、その落胆ぶりが目に見えてわ かる程

「さっきから生徒会長から反応が返ってこなくて……」

「え?それ結構まずくない!?」

「結構というか、かなり……」

は岩石がこれでもかと言う程積まれてしまっていたのだ。 る広間にて出口を塞ぐ巨大な岩の存在だった。広間そのものは何の 仕掛けもないごく普通の部屋であったが、肝心の反対側の出入り口に 脇目も振らず逃げ続けた二人を絶望の淵に叩き落としたのは、

八方塞がりの状況に二人は立ち尽くしかなかった。 おまけにここまで誘導していた絵里を頼ることもままならな

「……ん?うわ、なんか石が落ちてきた!」

「気をつけて穂乃果ちゃん。多分この岩は天井が崩れてきた物なんだ

今、出口を塞いでいる岩石とほぼ同じサイズで大きく抉れてしまって を仰ぎ見た。驚くべきことに、ちょうど真上に巨大な穴を見つけた。 パラパラと頭に掛かった砂埃を払いながら、穂乃果とことりは天井 おそらく、 ことりの推測は正解に違いない。

な?この部屋老朽化してるって感じでもないし」 「何なんだろあれ……どうしたらあんなに大きな穴が出来ちゃうの か

けにもいかないし、それより先に出口が無いか探してみよう? 「今は考えてても仕方ないよ。生徒会長の指示を待ってばかりっ

うーん……それもそうだね」

ながらキョロキョロと眺め始めた。 どうにも腑に落ちない様子の穂乃果だったが、ことりの意見も正し ひとまず穴を開けた存在の正体は頭の片隅に置いて、 周囲を歩き

「うわーダメ。抜け穴一つ見当たらないよー」

る。 ていた。 年頃の少女らしかぬ豪快な座り方に、ことりもつい笑ってしまっ 一仕事済ませた穂乃果は、近くの丁度いい大きさの石に腰掛け 隅から隅まで岩石の周辺を探し回るも徒労に終わってしま つ

「もー!ことりちゃん!何がおかしいの!」

「ううん、そうじゃないよ。 わらず穂乃果ちゃんらしいんだなーって」 ただ、穂乃果ちゃんはこういう時 でも相変

それってまるで私が緊張感の無い底抜け能天気みた

覚があまり無いのが穂乃果という少女だ。 ソを曲げて頬を膨らませた。 まるで、 というよりそのものなのだが、 当の本人だけはどうにも自 この評価は不服らしく、

「ちょっと!少しは否定してよーっ!」 それが悪いわけじゃない と思うんだけどな

「ごめんごめん」

ます穂乃果の機嫌を損ねてしまった。 ことりは舌を出してペロリと笑う。 この愛らし 7) 仕草が逆にます

「もう!ことりちゃんのイジワルッ!」

にし……あっ……」 「ことりちゃんも海未ちゃんも酷いよ!みんな揃って私のことを馬鹿 でかなりのご冠なようだ。 普段はそこまで穂乃果を弄らないことりにまでからかわれたせい 腕を組んで不満そうに口を尖らせている。

きながら立ち上がった。 に暗くなった。しまった、 穂乃果の口から海未の名前が出てきた途端に、ことりの表情、 と慌てて口を抑えている穂乃果は口笛を吹

実は急に自分で宿題済ませたくなっちゃ 「そういえば、 ことりちゃんさっきは電話 つ いきなり切っ て!参考書と教科書を取 てごめ

たけど……」 りに行こうっ て思ったの!まあ、 そのせいでこんなことになっちゃ

ように微笑んだ。 のある話題逸らしに滲み出る気遣いを感じ取ったことりは、 そう言って穂乃果はバ ッ グ から教科書を取り出した。 はに 理矢 理

「ありがとう穂乃果ちゃん。 でも、 無 理 しなくてもい

「え?いやー、そんなつもりは……」

「海未ちゃんならきっと大丈夫だから」

近くの小石を拾って遠くに投げ飛ばした。 の岩にぶつかり、 図星を突かれて焦り出した穂乃果の隣に座ったことりは、 粉々に砕け散る。 小石は放物線を描い て別

良いよ」 「私から見ても、 海未ちゃんってすっごく強い から ね。 心配 しなくて

も絶対負けるはずないよね!」 うん!そうだよね!あ の海未ちゃ んだもん!どん な Oが 相手で

穂乃果は自分に言い聞かせるように、 大げさに頷く。

ずいぶん慣れてるみたいだけど、もしかして結構前からあ らって怪物達と戦ってたんじゃない?」 「それにしてもビックリだよー。ことりちゃんも海未ちゃ んもここに のなんちゃ

二年に上がる少し前だったから、 二ヶ月くらい かな?」

触ったのか、またも頬をぷくりと膨らませる。 その間、 幼馴染二人が自分にだけ秘密にしていたということが癪に

「かなり前じゃん!水臭いよー。 しょ?教えてくれたら絶対応援してたのに」 その間はずっと秘密にしてたわ け で

「そういうわけにはいかないよ。 たでしょ?」 われてたし。 それに穂乃果ちゃ んも直接目にしなきゃ信じれな 海未ちゃんからも他言無用だっ 7 つ

あー、うん、それもそうか……」

女達が秘密にしていたのは仕方ない話ではある。 もし今日体験した内容を家で待っているであろう妹や両親に話 おそらく信じてはもらえないだろう。 そう考えると、

「でも、 達をあっという間にやっつけちゃうんだもん!」 出してみたいっ!なんかすっごくカッコ いいなー。 私もことりちゃんみたいに、あんな感じでバー いいじゃん!あ の変な怪物 つ

がずっとカッコい 「そうかな?海未ちゃんはともかく、 いと思うけどな」 私なんかより穂乃果ち や 方

「へ?わ、私が?」

突然の話に穂乃果は戸惑い、自分自身を指差す。

ばかりなのにありえないよ!うん、 だって私だよ?海未ちゃんいっつも穂乃果はだらしない 「うん、 て……穂乃果ちゃんは小さい頃からずっと私達のヒーローだもの」 !ことりちゃんったら冗談キツいよー!そんわけないって! 私だけじゃない。 海未ちゃんもきっとそう思ってるよ。 ありえない!」 って怒って だっ

ことりに手を差し伸べる。 気恥ずかしさを押し隠すか のように、 穂乃果は慌てて立ち上がり、

せ道が塞がれてるなら、戻っ 「さーて!少し疲れがとれたし、 んと合流出来るかもっ!」 て別の道探してみよう!途中で海未ちゃ それじゃあそろそろ行こう !どう

立ち上がった。 ことりは静かに笑いを漏らすと、 穂乃果の手を握り返し 7 ゆ つ V)

う通り、 「そうだね。 一度前の部屋まで戻って別ルートを……」 ここには他に出口も無いみたいだし、 穂乃果ち や の言

ドンツ!!

にした穂乃果は口を抑えて慄く。 人は血相を変えて背後に振り向いた。 爆音が鳴り響くと同時に、天井からパラパラと砂が舞い そして、 ,, それ, を目の当たり 落ちる。

「あれって……」

ことりは声を震わせながらも、 これが生徒会長さんの言ってた例の 何あれ・・・・・?」 穂乃果を庇うように前に出る。 "超大型/ <u>!?</u> ?

わず後ずさった。 ことりの背中越しに 今日だけでももはや片手では数え切れな それ, から目を離せな いで る穂乃果は、

そうになる。

あまりにも巨大な存在だった。

がない 明らかに象を遥かに上回るサイズを有している。 お目にかかれな 1 6 いるにしても象より巨大な存在と言えば、 人生 **,** \ 0) 中で、 であろうクジラくらいのものだろう。 彼女は象より大きい生物をこの目で見たこと 多く だが、 の人が滅多に それは

だ。 た漆黒 見事なまでに支えていた。 しなく動いており、 しかも、異様な の胴体には、 のは大きさだけではない。 蜘蛛のように多数の脚が生えていて、 まるで, 脚同様に多数存在する腕はうねうね 目の前の獲物。 不気味な仮面 を求めているか その巨体を の張 のよう り付

親玉か的存在に違いない。 にこの世のものとは思えぬ異形。 先程ことりが追い払った怪物達と似たり寄ったり、 威圧感からして、 おそらく怪物達の 1 や、 それ

るのは穂乃果だけではなかった。 わず吐き気が込み上げそうになる。 あまりの醜悪さと、離れていても伝わっ そして、 7 恐怖に打ちひ くる殺意に、 穂乃果は思

「こんな大きいサイズのシャドウ… …初めて見た」

性を呼び出せることりですら。 させている。 この怪物に対抗する力を持つ 穂乃果に見せたあ て の超人的身体能力と風を操る謎 いるはずのことりですら膝を震え の女

映った。 穂乃果の胸 の中に不安が立ち込めた時、 そ の蒼 11 瞳に あるも \mathcal{O}

んが! つ! う、 海未ち ゃ ん !? ? 見てよことりち ゃ ん!あそこ!

「え……ああっ!」

れてる。 ま怪物の手中に囚われて 幾多にも存在する怪物の手の一つに、 さっき通路で一人残った幼馴染の海未が、 1, たのだ。 少女達がよ ぐっ く知る人物が たり

海未ちゃ ん! 目を覚まして海未ちゃ

「海未ちゃん!お願いしっかりして!」

少女達の叫びの甲斐なく、 海未はだらんと首を横に傾けたままだ。

「ダメ!気を失ってるみたい!」

達もだ。 えば、危機に瀕しているには海未だけではない。 ことりは親友の絶体絶命の危機に冷や汗が止まらな 次の標的である自分 さらに言

「生徒会長!ど、どうすれば?」

くら待っても何も返ってこない。 ことりはすぐさま絵里の指示を仰ごうと耳を澄ませた。 しかし、 11

「生徒会長の声が全然聞こえない……」

「そんな……」

あの毅然さはむしろありがたかっただろう。 いことがここまで心細いとは思ってもみなかった。 正直言って絵里に苦手意識を抱いている二人だが、 彼女の助力を得られ こんな状況では

「そうだ!ことりちゃん!さっきの女の人を使ってあい れないの2:?あの人ってことりちゃんが呼んだんだよね2:?」 つをや つ つけ

「一応そうだけど……」

ちゃんなら出来るんでしょ?!?」 「それじゃあさ!さっと呼び出して、 パー つとや つ つけてよ!ことり

. .

がて覚悟を決めた表情で穂乃果へ目配せする まっていた。 巨大な敵が迫りつあるのだから。 ことりはすぐには頷かなか しかし、その時間も長くはなかった。 つ た。 しばしの間深呼吸したことりは、 迷って いる顔で下を向い 今の瞬間にもあの 7

「……穂乃果ちゃんはそこの岩陰に隠れてて!」

とまず安全圏内に隠れたのを確認したことりは太ももの た通りに、足を震わせながらも大きな岩陰へと移動する。 から黒いリボルバータイプの拳銃を取り出し、 この状況では穂乃果は足手まといでしかない。 額に突きつける。 ことりに指示され 穂乃果がひ

「行きます!ペルソナーッ!」

引き金が引かれると同時に青白い光がことり の周囲に 拡散。

て、それは収束し、女性の姿を形取る。

「さっきと同じ……やっぱりことりちゃんが!」

性も穂乃果達よりかなり巨体ではあるが、それでも怪物とは明確なま でに体格差がある。 銀色の兜を被ったメイド服の女性が怪物の前に立ちはだかる。 おかげで不安はどうにも消えなかった。 女

「お願い!クレオ!!!海未ちゃんだけは外してっ!」

する。 ことりの叫びに合わせて、女性の兜の装飾である金属の そして、 空に飛び立つ鳥の如く優雅に羽ばたいた。 翼が肥大化

「〈ガル〉!発動!」

それは怪物の巨体を全て覆い尽くす。 そこから生まれるは一陣の疾風。 かま \ \ たちの 如き猛 風と化 した

物を遠慮なく切り刻んでいった。 小さな竜巻は丁寧にも海未だけは避けつ つも、 身動きの とれ な

「やったあ!」

いるだけだ。 無機質な仮面から表情は窺えな 穂乃果は勝利を確信して拳を握り締める。 いが、 身を震わせながら風に耐えて

しかし、

だ、ダメ!止まらない!」

の風をあっさり相殺してしまう。 風の中で体勢を立て直した怪物が突如腕を豪快に振り 回し、 ことり

移った。 葬ったはず風の刃も、 れだけでは終わらない。 のように距離を詰め始めた。 腕を振るうことで風を消滅させた怪物は、 今度は全くの無力に終わったのだ。 風を完全に消し去った上で、さらに反撃へと 先程は 影 達を全て八つ裂きにして まるで何事も無か しかも、 ったか

まるで触手のように伸ばし、 怪物の手の 内 二本は巨大な黄金の盃を握りしめ その盃を女性目掛けて叩きつけてきた。 ている。

バキンッ!

共にバラバラに引き裂かれ、元の粒子に戻って 目を見開き、 仮面 の女性は殴打された途端、 苦悶の声を漏らす。 ガラスが砕け散ったか 同時にことりは のような音と

「くつ・・・・・」

「ことりちゃん!どうしたの!?」

だというのに、女性が破壊された途端、 のように苦しみだした。 ことりの様子がおかしい。 ことりはまだ何もされてい まるで自分が怪我を負ったか ないはずだ。

「ほ、穂乃果ちゃんは来ちゃダメっ!」

ことりが吠える。 不安のあまりに岩陰から飛び出そうとしている穂乃果に向 ことりは胸を抑えつつも、 普段は穏和な彼女らしかぬ怒声に思わず足を止め 強気の表情を崩そうとしない

「大丈夫!心配しないで!この位なら平気だから!」

そう言って再び拳銃を額に突きつけて引き金を引く。

「もう一度!お願いっ!クレオ!」

服の女性が再び怪物の前に立ちはだかる。 ガラスを割ったような破砕音と共に、ことりがクレオと呼ぶメイド

「〈ガル〉!発動!」

飲み込む。 歩みを止めることすら叶わなかった。まるで羽虫を蹴散らすか ことりの風が再び怪物を捕捉した。 腕で容易く風を払いのけてしまったのだ。 その勢いは今までの比ではない。ことりがしかし、 そのまま一気に全体を緑風が

「そんな……」

体を捕らえた。 りが反応するよりも早く、 自分の力が一 切通用してい 逃げ出す間も無く、 風を消し去った腕がそのまま伸びて女性の な いことにショ グシャリと握りつぶされてしま ックを受けていること

「くうつ!」

「ことりちゃん!?」

見れば誰もが、本当にあれがことりなのかと疑わずにいられないだろ 息は荒れ、目は血走っている。 苦しそうに胸を抑えつつも、 もしも普段から彼女を知っている者が それでも膝は着かぬと耐えることり。

ま、まだまだあつ!!」

「ことりちゃん無理しないで!」

本人には届くことはなかった。 必死な形相のことりに危機感を覚えた穂乃果は止めようと叫ぶが

「穂乃果ちゃんと海未ちゃんは……私が守る んだあああ あ ああ つ

何かに取り憑かれたかのように三度銃口を己の額に突きつける。

「今度こそ!お願い!クレ……」

とてもではないが受け止めきれない。 に打ちつけられた。 のようにしなりながら伸びてきたのだ。 だが、今度は呼び出す前に少女へと魔 不意を突かれてしまっては、 の手が忍び寄る。 ことりは反応するよりも先 少女の華奢な体では 黒い腕が鞭

で、 怪物の狙い通りなのか、 小さな悲鳴を漏らしながら宙を舞った。 ことりは手から拳 銃を弾き飛ばされ た上

「きゃっ!」

「こ、ことりちゃん!?」

耳に飛び込んできた途端に足を止めた。 慌てて倒れたことりの元へ駆け寄ろうとする穂乃果。 だが、 それ

「くつ……」

る。 とつ 腕力を有しているなら、 る指に相当な力が込められているようだ。 食いしばって痛みに耐えているのが見えた。 虫の羽音のように てわけないに違いな 穂乃果が目を向けると、 か細 華奢な海未の身体を握りつぶす 1 少女の呻き声。 意識は戻っていないながらも海未が歯を ことりを軽く吹き飛ばす 怪物の方から聞こえ どうやら海未を拘束す のは怪 7

「ど、どうしよ……」

終わっ が対抗できるわけがないという恐怖が少女を支配する。 穂乃果は逡巡していた。 の海未ですらあ てばかりな劣等生の っさり捕まったのだ。 自分にどうにかなるはずがない。 大切な友を助けたいが、 何をやっ こんな怪物に ても中途半 武道に

そう、だから仕方ない。

穂乃果の頭の中で、 やっぱり。 今度は私とことりを見捨てて逃げるんですね 幻影の海未が愉快そうに顔を歪めて嘲笑する。

家を出る前には今度は否定する気力は湧いてこなかった。

きっと最初から無理だったんだ……」 「そうだよ。 んだよ。 二人を助けることだけじゃな 海未ちゃんの言う通り……穂乃果は何をやっ い……廃校を止める ても駄目な

餅をついて、 たことを認めるかのように瞳から光が消えて なけなしのちっぽけなプライドを粉々にされた穂乃果は、 人知れず静かに懺悔を繰り返す。 いた。 タンと床に尻 全て

簡単なことにも気づかなかったんだろ……」 「はは……やっぱり穂乃果って馬鹿だったんだなあ. な 6 でそ

逃げるしかない。

助けようとしたって無駄に終わるに決まっ てる。

どうせ二人と同じような目にあって殺され

_うう·····」

「海未ちゃん……」

しまっ ロポロと涙が溢れている。 俯き気味だった穂乃果が少しだけ顔を上げた。 ていた。 お かげで視界に映る海未の姿がボヤ その双眸 けて

「い……た……い……」

蜃気楼のように揺らめく海未が苦しみを訴えてい

未ちゃ 「無理だよ……無理なんだよ!穂乃果は海未ちゃ いてくれなきゃ何もできない んだってそう思ってるんでしょ!穂乃果は……駄目な子だっ の!助けるなんて絶対に無理だよ!海 んとことりちゃんが

絶えず漏れてくる。 穂乃果は頭を抱えて首を横に振 った。 それ でも海未 0) 苦悶

「いたい……よ……」

「海未ちゃん!ごめん……ごめん……!」

そうとしていた。 も涙を流していた。 泣いてるのは穂乃果だけではなかった。 穂乃果は目を背ける。 あ の常日頃気丈な振る舞いを心掛け 罪悪感に苛まされ、 苦 しみに耐えて 現実から目を逸ら

たが、 、

「た……て……の……」

「え?」

海未から目を逸ら し続けていた穂乃果は慌てて顔を上げた。

「たす……けて……ほの……か……」

「……つ!」

何かが弾けた。 海未がおそら 無意識ながら穂乃果の名を呼んだ時、 穂乃果の中で

てるんだね……」 |海未ちゃん……海 未ちゃ んは穂乃果が 助けてくれるっ て信じて

たのだ。 さに、親友を見捨てるような人間であったか?違う。 は弱い者に我が身を省みず手を差し伸べる海未達にとっ 自分がどのような少女であったかを見つめ直していた。 幼馴染達と過ごした幼少時代の記憶が蘇ると共に、 あの頃の穂乃果 つ て勇者だっ て穂

輝きが灯っていた。 立ち上がった穂乃果は目元の涙を袖で拭う。 その瞳に は 再び強 11

「ごめんね海未ちゃん!か っこ悪いとこ見せちゃ って!もう少し

を求めた。 まるでかつて物陰に隠れていた内気な幼少期のように穂乃果に助け 何もしていない。 ことりに守られ、 てて、もはや誰よりも強くなったとばかり思っていたあの海未が…… てまで海未と自分を救おうとしていた。 さっきは自分よりもか弱い少女だと思って 無力さを言い訳に岩陰でこそこそと隠れてるだけで そんな自分に海未は助けを求めた。 なら自分はどうだ?海未と いたことりが身を呈

わるのを待つだけ?違う!こんなの私なんかじゃない! なのに無力だから手をこまねいてただ見てるだけ? 何もせずに終

できないかなんて……無駄に考えるのはやめたー

「こんのおおおおお!!:よくもことりちゃんと海未ちゃんをおおおおお

とりと海 意を決した穂乃果がことりが持って 未のヒーローが帰ってきた。 た槍を拾って 駆け出

「海未ちゃんを……海未ちゃんを返せえええええええええ う !!!!!

果も同じ目に合うだろう。 線に進んでいった。 寸でのところで回避した。 うに伸び、ハンマーのように振り下ろされる。 怪物に向かっていく最中、穂乃果と同じ大きさを誇る腕 穴の空いた後ろには一 切目もくれず、 だが、 床に大穴が空いた。 彼女はその程度ではひるまなかっ 海未を縛る腕の元へと一直 穂乃果は直撃を受ける 一歩間違えれば が触手の

意なわけじゃない。 物の懐に肉薄 ているわけでもない。そんな彼女がたった一本の槍を握り 覚悟を決めた穂乃果の爆発力は、 勉強は自他共に認めるレベルで苦手だし、 していく。 おまけに、ことりが見せたような特別な力を有 幼馴染達が認 運動も自慢できる める 程 \mathcal{O} 凄ま

「大丈夫!あの 水たまりに比べたらこんなの屁でもない ょ う! !

まりを思い出していた。 らいなんとでもなる。 果のポリシー 穂乃果は怪物の猛攻を躱しながら、 のルーツ。 あの頃よりも遥かに成長した今なら、 無理も通せばやが 幼少期に飛び越えた巨大な水た て道理になるという穂乃

近づく程、 つも決して止まりはしない。 数々 の妨害をかい潜り、 怪物の巨大さが改めてわかる。 とうとう怪物の懐 しかし、 へと到 発した。 穂乃果は畏怖 近づ つ

「ふんだ!あの木に比べたら小さい小さいっ!」

から登るなどわけ の穂乃果にとっては空へと続くバベルの塔のように巨大な存在だっ 今思えば何の変哲も無い 蘇る、 かつ あれ比べたら目の前 て幼馴染達の反対を押し切って登った公園 ないはず! 平凡な木のはずだったが、少なくともあの の障害など遥かに矮小でしかな \mathcal{O}

とう海未の元 どれも根拠皆無の理屈であったが、 勢いを緩めず、 へと辿 り着いたのだ。 一気に怪物の頭上に向けて全力で跳躍する。 穂乃果に与えた力は まじ とう

ー お っ しゃあ!:海未ちゃん!今助けるからねっ!」

させれば 根元を睨みつける。 見事背中に乗ることに成功した穂乃果は海未を拘束している腕の 致命傷を与えれずとも、 せめて痛みで拘束を弱め

だろう。 怪物の 体が激しく揺れる。 背 中 の異物を振 り払おうとして 11

「ふんっ!ふんっ!なんぞこれしき!」

間の問題。すぐにでも次の行動に移らなければならない。 穂乃果はしがみついて必死に耐える。 しかし、弾き出され る

「海未ちゃんを……離せえええええええええええええ!!」

なんとか立ち上がれた。 覚悟を決めた穂乃果は激しい揺れの中でも集中することによ やれる!そう確信した穂乃果は胴体部分に

「おりゃああああああああああああああああま!!」部分に狙いを定め、 !!

そのまま一気に槍の穂先を怪物の体に突き立てた。

パキンツ

¬ ?

事にボッキリと折れて無くなってしまっていた。 まった。 急にテンションが下がった穂乃果の口から思わず変な声が出てし 穂乃果は怪物と槍を幾度も交互に眺め 7 槍の先は見

槍と共に、穂乃果の闘争心はへし折られた。

「う、嘘……折れちゃ……」

ドンツ!

全部言いきるまえに、 黒い豪腕 の内の 本が穂乃果を薙ぎ払う。

「へぶしっ!」

ガンッ!

勢いよく吹き飛ばされた少女の体は岩壁 へと容赦なく叩きつけら

れた。

「うう……」

る。 無様に地面を転がった穂乃果の目からは一筋 全身を襲う痛みもあるが、 それ以上に自分の無力さと友を救えな の雫が滴り落ちて

立ち上がろうとするが、 かった後悔で胸がいっぱいになっ 力が全く入らない。 ている。 痛みを我慢してなんとか

「くあっ!うううっ!」

「海未……ちゃん……」 怪物が力を込めているせい か、 海未はより一層苦しみだしていた。

手も声も。 穂乃果は涙目で海未に向けて震える手を伸ばす。 無論 届 か

「か……は……」

は自分達が標的になるはずだ。そうなれば死ぬのは自分達の番。 もう彼女も限界が近づいているのだろう。 に伏したままのことりと穂乃果にゆっくり迫っていく。 やがて海未からは苦痛を訴える呻き声すら聞こえなくなってい そんな中でも、 海未の次に 怪物は地面

している海未の命に比べれば。 だが、今はそんなことはどうでも良かった。 今ここで失われようと

「そんな……い、嫌だよ……」

の灯火が消えようとしている。 穂乃果は嗚咽を漏らす。 人生の半分以上を共に過ごした親友の命 目の前で。

「誰か……」

だったら、 てもい 闇に潜む堕天使でもいい。 神様がいるのなら、 穂乃果は人生の 穢らわしい悪魔でもいい。 今後我が身と引き返しても構わない。 中で最も祈りを捧げた。 彼女を守って下さい。 もし、 海未を救うために代償が必要なの 神の尖兵たる天使であろうが、 いや、 もしも本当にこの世界に いっそ神様じゃなく

だから、

「誰か海未ちゃんを助けてええええええええ!!」

大理石の広間を少女の悲痛な叫びがこだあじた。

「はああああ!!」

ピシィンッ!

鋭い金属音が駆け抜ける。

タンとのたうちまわった後、 次の瞬間、 海未を拘束していた巨大な腕は胴体から離れ、 霧のように蒸発してしまった。

解放された海未もそのまま床を転がっていく

「今だ!今すぐ彼女を!」

「え・・・・・?え・・・・・?」

を打ってすぐさま床に転がった海未の元に駆け寄る。 動転しそうになるも、 若い男、少年の声だ。 穂乃果は指示された通りに満身創痍の肉体に鞭 一瞬何が起きたか理解できずにあやうく気が

「海未ちゃん!海未ちゃんしっかり!」

見える致命傷は無いし、 海未の容態を見てなんとか安堵した。 呼吸もちゃんとしている。 少々顔色は悪 11 もの O目に

なボロボロみたいだし」 「ふう……良かった。ギリギリセーフ……ってわけでもな 11 な。 み 6

た。 音ノ木坂学院の制服。 の男子用のズボンとの一式。 海未を救い出した人影が額 それも百年の歴史の中でまだ誕生したば 心当たりのある人物は の汗を拭き取 á, その 姿は 紛 も つ

「あ、天宮……君?」

「やっほー、 呼ばれたみたいだから助けに来たよ」

笑顔を向けた。 プサービスの如く手を振っ 刀が握りしめられていた。 少年、天宮 静流は教室での朝の挨拶となんら変わらな まるでアイドルがステージからファンに向けた ている。 だが、その右手には物騒にも日本 い柔ら リッ

な、なんでここに天宮君が !! ? 」

「僕だけじゃないよ、一応ね」

んでいた。 静流が目配せした先には、足を布で巻いた赤毛 0)

「
は
は
……

赤毛の少女、真姫は気まずそうに手を振った。

「昼間のピアノの子までタ!?どうしてタ!?」

てあげたいのは山々なんだけど、どうやらそんな余裕は無さげだし」 説明は後。 そう言って静流は腕を失った怪物に再び目を向ける。 とりあえず二人を安全な所まで移してお いてよ。

物の比ではなかった。 生え始めたのだ。 そこにあった。 あっという間に元通りの姿に戻ってしまう。 今さっき斬り裂いたばかりの切断面から、新たな腕が まるでトカゲのように。 最初から傷など負っていなかったか だが、スピード は現実の生 のように、

か何かな っ!あっさり再生しやがった……ったく、 の ? こい つナ X ツ

る。 軽口を叩いているように聞こえるが、 その表情に余裕はあまり感じられない 額 か らは冷 や を垂ら

「気をつけて!さっきことりちゃんがそいつに!」

「南さんが?」

に気を失ったことりが映る。 前方に顔を向けたまま、 不愉快そうに眉間にしわを寄せた。 ほんの一瞬だけ視線を変えた。 少女の傷つき倒れた姿を目にしたため 少年の

「彼女達の敵討ちだ。行け!タミュラス!!!」

そ、その銃って!もしかして……」

穂乃果の疑問に答えるよりも先に、銃口を自分の側頭部に突きつけな がら引き金を引いた。 ことりが例の女性を呼び出す際に使って いた物と同じ形。

バンツ!

スを彷彿させる黒衣。そして、 人の姿を形取る。 ことりと同様に青白い光が溢れたかと思うと、 人型ながら、 通常の人間を遥かに超える巨体。 表情を覆い隠す銀仮面が鈍く光る。 一瞬にし て収束し、 カラ

「ええっ!?天宮君もその変な人を出せるの!?」

する際のスタイルをとった。 を有していることに穂乃果が驚愕する中、 まだ知り合ったばかりのクラスメートまでもが幼馴染と同じ芸当 黒衣の男性はギタ

「一気にたたみかけろタミュラス! 〈ジオ〉 発動!」

盛大にかき鳴らした。 仮面 何事も無いかのように静流の元へと迫り続ける。 怪物の巨体を一気に貫く。 の男は少年の指示に合わせて、背中のギターのスト 轟音と共に電撃がレ しかし、 その肉体を焼き尽くすどこ ーザーのように光速 ことりが敗れ リングスを で伸

た時と同じ状況だ。

· つ、 電撃属性が通用しない 0)

しかし、 風を発生させるしか攻撃手段を持たないことりとは違い

少年にはまだ手は残されている。

「だったら……叩き割ってやれ!」

られた。 下ろす。 今度はギターを持ち替えて、胴体に目掛けて斧の要領で一 ギターのボディ部分を模した鈍器が怪物の巨体に , 叩 き 気に 振り

「この!このお!」

グチャッグチャッ

幾度も幾度も、振り上げては ハンマー のように打ち込む。 肉が

るグロテスクな音があたり一帯を響き渡る。 だが

「全然効いてないな。嘘だろう……」

驚愕を隠せない静流は止まらない冷や汗を拭った。

満ちていた。 がしない。まるで粘土に対して傷を与えているかのような徒労感に に怪物に肉体をすり潰している。だが、その度に発生した傷はあ いう間に癒えてしまう。 穂乃果が槍を突き立てた時とは違って、タミュラスのギターは確実 とてもではないが、ダメージを与えている気

「くっ!颯爽と現れたはずがこれか!マジで格好 つかな **,** \ 、ぞ!」

に引っ込めさせる。 考え無しでは消耗するだけだと判断した静流は自分の 分身を体内

「万事休す。せめてみんなだけでも逃げさせれば…

脳内で思案する。 は遥かにマシなはず。 その結末はベストではないが、このまま何もできずに全滅するより そんな中で小さな悲鳴が少年の耳に横から飛 この状況をなんとか乗り切るため の打開

う、海未ちゃん!!?」

り傷だらけで血も流れている海未は、 の今まで意識を失っ 海未を介抱していた穂乃果は素っ頓狂な声をあげてしまっ ていた海未が突然身を起こしたせいだ。 驚く穂乃果を尻目にゆっ 全身擦

起き上がっていく。

「……許さない」

ことなく、修羅の如き形相で怪物を睨みつけた。 立ち上がった海未は、汗で顔にべったりと張り付いた髪に一切構う

「……穂乃果を傷つける奴は……私が許さないっ!!」

海未ちゃんー - 駄目だよ!いくらなんでもその怪我じゃ…

未は穂乃果の忠告には耳を傾けず、 肩で息をしているような容態では無茶も良いところだろう。 命に別状は無かったとはいえ、全身を擦り傷だらけにしている上に 颯爽と駆け出した。 だが、海

格闘を続ける標的との距離はすぐに僅かとなった。 怪我をしていても、疲弊はしていても大穴を飛び越える跳躍力は健 床に転がる岩をかの義経の如く次々と飛び移っていく。 静流と

「海未ちゃん危ない!」

れるような動作で自身の側頭部に突き付けた。 の岩に向けて飛んだばかりの海未を捉える。今の海未の体は宙を泳 し、海未は焦ることなく、太もものホルスターから拳銃を引き抜き、流 いでいる状態で、とてもではないがすぐに回避行動はとれない。 敵も黙って待っているはずがない。 多数の腕の一本がまっすぐ、

「ペルソナッ!」

ガキンッ!

引き金を引いた海未の全身から青い炎が広がる。

〈妾はポリミューニア……〉

背中に流れる黒髪をなびかせながら、 姿を形取る。 〈妾はそなた……そなたは妾……〉 拡散していた青白い粒子が一箇所に収束し、 やがて明確になっていったそれは長身の女性だった。 海未の守護神が現界しする。 炎に包まれながら人の

呼ぶに相応しい佇まいだ。 長髪を優雅になびかせる。 纏うは青を基調にした男性向けの礼装。そして、腰には一振 背筋を伸ばして意志の強さを見せつけながらも、 まさに戦場へと馳せ参じた男装 女性らしく黒の の麗 りの長

<そなたとそなたの友を護るが妾の役目。 妾の剣で一片残さずその身を灰燼に帰してくれようぞ!〉 我が半身に仇なす 痴 れ

やかに振るう。 女性は腰から長刀を引き抜き、指揮棒を操るコンダクターの如く軽 瞬にして幾多の太刀筋が、 刃に反射する光を伴っ 7

片へと切り刻まれてしまっ 海未の眼前まで迫っていたはずの巨大な腕は、 ていた。 容易くただの肉

ナンッ

に霧散していった。 た際の軽い金属音が鳴ると同時に、 ミューニアと呼んだ女性が刀を静かに鞘へ収める。 別の大岩 \wedge と華麗に着地 した海未はそれに合わ 黒い肉片の数々は直ちに霧のよう せ、 鍔と鞘が当たっ 海未が 1)

優雅に降り立ち、 一仕事終えた海未はふうと一息漏らす。 青い光を放ちながら黒髪をはためかせてい 件 の女性も海 未

その鮮やかな居合斬りはまさに神速。 を失わぬ華麗な佇まいは、 女神を名乗るに相応しい。 戦場においても高貴な振る

「やっぱり海未ちゃんも……」

は別物だが、 海未の背後で構え続けている女性を見て、 ことり達が呼び出していた存在と同類だと穂乃果は察し 穂乃果は感嘆

「ポリミューニア!切り刻め!!」

海未がそう叫んだ瞬間、女性の姿が消えた。

シュパンッ!

ろしながら、 腕を失い、怪物は苦しみ悶える。 鈍い音を鳴らして、 鋭い金属音と共に、 絹のように艶やかな黒髪を掻き上げるのだった。 醜悪な黒腕がのたうち回るように地面を転がる。 怪物の腕 の内の三本が弾け飛んだ。 そんな様子を海未は冷たい目で見下

身の長刀がキラリと輝く。 再び女性が姿を現わす。 たった今獲物を切り捨てたであろう抜き

「えっ?えっ?何?いったい何が起きたの!?」

穂乃果は緊迫した状況でありながら、 率直に言って、彼女の目には何も見えなかった。 ている の腕が複数同時にバラバラに切り刻まれていたのだ。 のは穂乃果だけではな らいらしい。 間抜けな声を漏ら 気が 5 てし まっ

その鮮やかな一連 なんて早さだ……僕 の動きに、 の目も全く追い 離れた位置で別の腕と格闘し つけなかった……」

まだ。 流も目を丸くしてしまっている。 しまっ てはそうなるのも仕方ない 致命傷を与えたはずが、切断面からすぐさま新たな腕が生えて が。 だが、 当の海未の表情は浮かないま

「やはりすぐに再生されてしまう……」

なくとも、その顔には焦りが見える。 した腕を海未目掛けて伸ばしていく。 舌打ち混じりに、不愉快そうに呟く海未。 しかし、 地団駄を踏むまでは その間にも怪物は

「ポリミューニア!氷結魔法!発動!」

応するかのように、男装の麗人は目を覆い隠すクリアバイザーか 「凍れええええええええええええっ!!: 」 い瞳を一瞬光らせた後、 五指が海未へと到達するよりも早く、 床に向かって勢いよく拳を叩きつけた。 少女は叫ぶ。 海未の怒声に

物である海未によって逆に氷の中に囚われてしまった腕は、 られているのは、 着され、やがて一 とすらままならない。 られるかのように腕に降り注がれる。 腕が海未へと届く前に無数の氷塊が空中に出現。 本来なら海未を捕まえるはずだった怪物の腕だ。 個の巨大な氷柱と化していった。 氷塊の大雨は衝突する毎 その中に閉じ込め 磁石に 動かすこ に固

おおー!う、海未ちゃんすごいっ!」

「いえ、これだけでは駄目です!」

拘束を脱した腕は相変わらず海未へと矛先を向けていた。 続かなかった。 氷漬けにされたことでしばらく動きを止めていたが、 自力で張り付いた氷を全て砕い て振り払っ それも長くは てしまう。

海未は額に流れる汗を手の甲で拭いた。 慌てて背後に下がったおかげで足場代わり 危うく再度囚われの身になる事態は回避されたようだ。 の岩を破壊されるだけ

「くっ……やっぱり氷結属性の魔法が効かない……」

たはずだ。 に敗北を喫 ダメージが通るなら苦労しない。 して囚われ の身になってしまうような醜態は そうでなければ、 度はあの 晒さな つ

「効かな 1 うよ り決定的 なダ メ ジにならな 11 つ

を飛び越えてきた静流が降り立った。 忌々 しげに怪物を睨む海未の隣の大岩に、 あちこちに散らばっ

「正直言って今の私はあまり余裕が無い -……悪いニュースがあるんだけど、 ので、 応聞い 手短にお願 てお いします」

作り直して続けた。 切表情を変えな い海未に少年は苦笑いしながらも、 真面目な顔を

かったんだ。 「実は僕のタミュラスが使う電撃属性魔法もダメージがろく 物理攻撃も効果が薄いようだし、 かなりの難敵だね」

る。 やしたくはないというのが海未の本音だ。 幼馴染達も自分もかなり傷ついている。この戦 なるほど、と海未は納得しながらも不機嫌そうに静流から顔を背け その視線は離れた位置で穂乃果が介抱することりに向いていた。 いにあまり時間を費

目だったわけですね。 「あそこでことりが倒れているということは、 つまり……」 クレオの 疾風 属性も駄

も、 『雷』を放った。 を呼び寄せた。 ことりは嵐の如き『風』を引き起こした。 標的の。 あいつに通用するのはおそらく火炎属性 耐性 どれも本来威力自体は申し分なかったはず。 そして、海未は一瞬であらゆる物を凍てつかせる『氷』 の前に無力化されてしまった。 静流は大気を揺らす程の の魔法攻撃だけ それで

れない。 る限り、 ならばダメージソースとなりえるであろう属性と言えば、 , 特殊な三種 を除けば全てを焼き尽くす『炎』 しか考えら 彼らが知

私達ではどうするのこともできません」 「ですが、 火炎を操れ るのは今の所、 副会長 のウラ ニアだけですよ。

静流はわかってる、 と静かにため息を漏らした。

来てくれるのを祈るかの二択しか残されてないわけだ」 「つまり僕らには、ひとまず全力で逃げるか、それとも先輩達が救援に

敵をこの怪物に妨害されている。 けてくれる保証は何処にも無い。 後者はおそらく絶望的だろう。 だったら前者を選択するのが当然 そんな中で絵里達が迷わず駆け 一番近い通り道は大岩で塞が つ

さということだ。 うものだろう。 問題はこの 敵 の追跡能力は想像を絶するし

の技に違いない。 怪我人が複数い るというのに、 彼女を抱えながら逃げ 切

よろしく!」 「というわけで、 あの二人と西木野さんを連れ て遠く 、まで

ないと。 して、海未は血相を変えて首を横に振った。 まるでピクニックに でも行く か のような軽い調子で語る静流 そんなことは決して認め

てしまったのですよ!あの追跡力を省みるに、無闇に一人だけ残るな 「駄目です!さっきは私が囮になったのにすぐさま二人が追い んて勇敢を通り越して無謀です!危険すぎます!」 つ

ただでさえ有効な攻撃手段を持っていないのに、 かったところで防戦一方になるのがオチだろう。 その恐ろしさは一度は囚われの身となった海未こそ熟知してい やみくもに立ち向

のあなたがいた方が怪我していることり達を運びやすいはずです もしどうしても誰かが囮になるのなら私がやります!男性

「でも、 今の君だととてもじゃないけど、 長くは戦えない でしょ」

を逃さず、 まの海未を見ていれば、誰でも察するに違いない。 にこの少年でなくとも、 海未は図星を突かれたのか、胸を抑えながら一瞬目を泳がせた。 静流はそれにさ、 全身擦り傷だらけな上に肩で息をするありさ と続けた。 狼狽える海未の隙

が限界じゃないかな?それじゃあ時間稼ぎにもならな 「だいぶお疲れみたいだけど、ペルソナを召喚できるのは、 んて無理だね」 \ \ のに囮役な 後二回程度

を食いしばりながら俯い 何か反論しようと口を開きかける海未だが、 てしまう。 そ の前に悔しそう

「・・・・・ええ。 渋々といった様子で海未が頭を下げた。 一度捕まる前に精神力を殆ど使い切っ しかし、 ちま すぐにブ って ンブンと

首を勢いよく横に振る。

瞬揺らぎが見えていた瞳からも迷いが消

えた。

「いえ、やはり駄目です!ここは私が……」

ガンッ!ガンッ!

直った。 らばっていく。 やがて崩壊を始めた。 天井に叩きつけていたのだ。その光景に二人が唖然としてい 地面が揺れ、何かが砕 幾度も殴打された天井のヒビは目に見える程大きな綻びとなり、 怪物が腕を伸ば ガラガラと派手な音を立てて天井の破片が散 し、手に持っている杯を反対側の出口情報の かれる 轟音が響く。 二人は慌て て前に向き

ルートはたった今失われたわけである。 くつもの大岩は出入り口を塞 がれれ 7 しまっ た。 逃げるた

「きゃっ!ちょ、 ちょっと危ないじゃない

「ここの天井をぶっ壊したのはこいつだったのか。 あと少し落下位置がズレていたならば岩の直撃を受けていたはずだ。 くなった。 出入り口付近で座り込んでいた真姫が拳を振り上げて怒鳴っ もう戦ってあいつを倒すしか道は残されてないってわけ これで逃げ場は無

「くつ!」

出ようとした時だった。 はや覚悟を決めるしかないのか。 「園田さん!下がって!」 心なしか怪物の仮面が愉快そうに笑っているようにも思える。 同時に、 周囲の床も半分ほど黒い煙をユラユラと立ち昇らせる。 怪物が握りしめる杯が黒い輝きを放ち始め 苦い顔で海未が弓を手に、 一歩前に

変は海未が離れるとほぼ同時に起きた。 海未はすぐにバッ クステップ で乗っ 7 た岩か ら距離を

ゆ、床が!!?」

に隠されていた恐るべき力に、海未は冷や汗を垂らした。 て大穴のように、 ただろう。 今の今まで海未が 海未も地面を失ったために落下していく岩と運命を共に 底の見えない暗闇の いた場所が丸々消滅した。 世界が突如誕生したのだ。 まるで別に部屋で見

どうやらデスマ ッチをお望みみたいだね

深淵 \mathcal{O} 中へと吸い込まれていく岩を呆然と見つめずに 戦える範囲が狭まったせいで、 逃げ 回る余裕すら **,** \ られ な な つ

残るには目の前の強敵を倒す やすい展開だ。 ぬ確率の方が遥かに高い 既に しのごの言わずに戦う以外の選択肢し が、 決して容易い障害とは言い難 かな ある意味シ か残 つ ンプ 7 それどころか死 **,** \ な でわ かり 生き

「……ごめんなさい」

も仕方ない。 忠告を聞いて慎重になれば……せめて私一人で行ったならば……!」 「私が穂乃果を助けるためにあなたや西木野さんを巻き込んでしまっ かけていた。 起こってしまったことに対して、たらればでいつまでも引きずっ 目に見えて悪化する状況を前に、 きっと生徒会長が仰った通り、 しかし、それでも口にせずにいられないほどに心折られ 私こそ無謀すぎたんです。 俯き気味の海未がポツリと呟く。 会長の

「こんな事態になる いっぱいになってしまって…… のも予想できたはず 私は……私は!」 な のに、 穂 乃果を救うことで

「それは今言うべきじゃないでしょ」

後悔を涙混じりに吐露しようとする海未を遮る。

「懺悔するのはあ 11 つをやっつけてここから脱出 してからだよ」

目はまだ死んでいなかった。 少年は得物の日本刀を構えた。 絶体絶命の危機が迫ろうとも、

゙ことりちゃん、しっかり!」

と言えば、 声を掛けていた。 同級生と親友が命を賭けて戦っている間、 今ここで気を失っていることりを介護するくらいだ。 彼女達と違って戦えない自分にとって出来ること 穂乃果は必死にことりに

「……うん」

状は無いらしい。 臓も動いている。 穂乃果の声にうっすら反応することり。 穂乃果は安堵した。 失神した際には血の気が引いたが、どうやら命に別 呼吸も安定しているし、

何も出来ずにいる自分を助けるために、ここにいる。 や、 安心するのは早い。 今も海未達は自分のため つ

「まただ……また誰かに頼って助かってるだけ!」

を抱いていた。 そして、穂乃果はまたしても、 無力な自分に対して悶々とした思 7

「なんで……なんでこんなにも私って……穂乃果って無力なの?だっ

笑っているように見えた。目元から滲む涙が、 「だって、みんな……みんな、あんなに必死で頑張ってるのに!」 の力ではコツンと小さな音を立てるだけ。何もかもが自分の弱さを 床を拳で叩いた。 全力で感情をぶつけたつもりでも、 穂乃果の拳を濡らす。 うら若い少女

自分の間にある溝は埋まらない。 て見せつけられただけに終わった。 意気込んで立ち向かったのにも関わらず、結局自分の無力さを改め いつだって理想の自分と現実の

「こんなんじゃダメだ!変わらなくちゃダメなんだ!」

を嘆く彼女に寄り添うかのように、 い蝶々の存在に。 穂乃果は気づかなかった。自分の背後にてヒラヒラと宙を舞う青 やがて蝶は穂乃果の背中に降り立った。 そっと: 己の弱さ

「外しません!」

険しい表情の海未は弓矢を弦に掛けて引き絞る。

「せいっ!」

ギリギリと音を立てながら狙い を定め、 怪物 \mathcal{O} 胴体に向けて放たれ

ヒュッ!

刎ね飛ばした。 ここで勝利を確信出来そうなものだが、 闇を切り裂く閃光の如く煌めいて、一 苦しそうに断面を別の腕で抑え込む。 瞬にして腕の一 普通であれば 本を容赦なく

「また再生……-・」

に元通りとなってしまうだろう。 先程と全く同じように、 切断面から腕が生えてきた。 おそらくすぐ

やって何度怪物の腕や脚を斬り飛ばしたり、 いたが、いくらやっても結果は同じだった。 限界があるのではないかと一縷の望みを抱いて休まず攻撃を加えて のだが、やはりすぐさま復活してしまうからだ。 海未はそのなんともグロテスクな光景を前に顔をし 胴体を砕いたりしている もしや再生能力にも . めた。 こう

が尽きてしまうかもしれないのだから。 を得ているとはいえ、 むしろ状況は悪化しているかもしれない。 海未達はあくまで人間。 なんせ超人的身体能力 このままでは先に体力

「まだだ!」

矢を受けて怯んだ隙を逃さず、 静流は刀を握り締め て走り出す。

「諦めません!勝つまでは!ってね!」

大穴に変えられたことで大幅に少なくなった足場に気をつけなが なんとか駆け抜けていく。

「それっ!一本もらい!」

すれ違いざまに、 海未によって刎ねられた腕と同様に脚を刀で斬り

「手応えあり!」

う。 だろう。 むしろ静流 きは途端悪くなった。 出来たての切断面から黒い液体を漏らしながら、脚の一本が宙を舞 そのまま奈落の底へと落ちていく。 一撃に込められた殺意は人間の肉体が耐えられるものではない の命を狙う執念そのものはより強大になったように思え だが、それでも反撃の意思は全く揺るがない。 バランスを崩したために、

るだけでも一苦労だ。 化していた。 人の代わりに殴られていたせいか、 んわりと額から滴った汗を拭う。 慌てて距離 元より面積が減ってしまったわけだが、 をとって海未の隣に寄った時には、 余計に体力を消耗する羽目になったせいでじ 床は見るも無惨な穴ぼこだらけと ひたすら回避する二 おかげで動き回

「さすがにちょーっと疲れてきたかもね」

吐き出した。 和感を持たずにいられなかったのだ。 本武道に心得のある海未としては、この少年の動きに、 汗でべっとり張り付く前髪を払いながら、 その様子を海未は怪訝そうに眺めていた。 静流はふーっ さっきから違 と息を深く

「……天宮君、あなた、もしや剣道の経験は?」

全部我流。 参考にしたのは……少年漫画とか

して、 和かな笑みを向ける。 呆れたと言わんばかりに大げさなため息を吐いた。 しかし、海未はあっけらかんと答える彼に対

けたものに到底見えませんから」 「だと思いました。 ずいぶんと太刀筋が荒いですし、 構えも指導を受

きは大事な要だと思っている。 学んできたのだ。 気になってしまうのも仕方ない。 それでも おかげな 一見問題なく戦えているように思えるのは、 作法はともかく、 その肝心な部分が少年には欠けてい 武道の教えにある無駄を捨てた動 なにせ、 海未は武道を幼 少期

「それじゃあ、 うかな?」 ここから出たら園田師範代にみっ ちりしごい てもらお

え?」

いきなりな話に思わず面食らったが、 ようするに必ず倒そうという

わけだ。 彼なりの気遣いを感じ取った海未は静かに笑った。

も、 で染まる。 しかし、今はい 脅威は自分から攻め込んでくるのだから。 黒の鉄槌は既に目前まで迫っていた。 つまでも戯れる余裕もない。 突如、 放っ ておい 海未の視界が影 たとして

「ええ……そうですね!」

ラになったが、それでも一切怯むことなく背中の筒から新たな矢を取 標的の各部を正確に射抜いていった。 と海未は盛大な右ストレートを躱した。 り出し、流れるような動作で手際よく放っていく。 ギリギリまで引きつけてから、 腕押しを受けた暖簾のようにスル おかげで背後の床がバラバ 一本一本が確実に

らバラバラにされようが発揮される程の圧倒的回復力によって再生 したばかりの腕を振り上げ、 怪物側もここまま黙ってやられているばかりではな 人の子らの命を今度こそ奪おうと画策す

けた怒りに満ちたお礼を容赦無く返していた。 「言っておきますが、 それらも次々と避けつつ、代わりに海未渾身の矢で幼馴染達を傷つ 私の指導は!厳しいですよ! 剣道も!弓道も!」

「そいつは良いや!却ってしっかり身につきそうだね!」

撃を叩き込んでください!二度と再生できない程、 「……私が次にあ しよう!」 特訓マニアに等しい海未の鍛錬メニューの恐ろしさを知 同じように回避行動を続けながら静流は口元を吊り上げる。 つを氷漬けにします!その隙に天宮君は全力で攻 粉々にしてあげま って

「そんなこと出来るの?」

ていたのである。 観的に分析した上で 込み思案だったこの少女も、 海未は自信満々な表情を浮かべなら力強く頷 の絶対的な自信を持つ戦士の端くれ 今では自分の武術に驕りはせずとも、 いた。 か つては へと成長し 引つ

うすれば動きだけでも封じれるはずです!」 「はい!次の召喚で 私が持つ残りのプラーナ全てを注ぎ込みます そ

わかったよ!」

ら回り込み始めた。 干の隙が生まれる。 薙ぎ払いを飛び越えることで難なく避けた二人は、 海未はこの隙を断固として見逃さなかった。 二点から同時に攻められたことで反応が遅れ 互いに別方向か

「出でよ!ポリニューニア!!」

海未の呼びかけに応じて! 男装の 麗. 人が再び 姿を現す。

「全てを・・・・・・」

腕に眩いほどの輝きを放ち始めた。 友を護る剣たらんとする少女の 願 を受け取 った海

「凍てつかせろおおおおおおおおおおおおおお!!」

されていく。 を床に叩きつけた。 同時に辺り一帯に夥しい量の、もはやつららを通り越して槍の如く鋭 い凶器と化した氷塊が、 その琥珀色の瞳に激情を乗せて、 次の瞬間、 海未を中心に広がっていくように次々と形成 海未の周囲の気温が急激に低下する。 海未は吼える。 同時に、 麗人は拳

範囲は怪物にも及んだ。 し氷点下の世界が海未の何倍もある怪物の巨体を全て飲み込んだ。 壁も天井も御構 い無しに、 逃げ出す暇もなく、 あらゆる物を氷が侵食 人の手によっ して 7) て作り出さ つ

れないだろう。 偶の坊にされてしまった。 いた時には、 襲いかかる過大な疲労のために海未が呼吸を乱しながら床に膝を 怪物は巨大な氷のオブジェクトさながらに動けない木 海未の宣言通り、 これではもう身動きは取

よし、行け!タミュラス!!」

海未の奮闘を無駄にはさせな 己が分身を呼び出した。 \ `° 少年も同じく 全速力で駆け

「砕け散れえええええええ!!」

すらめちゃくちゃに振り回した。 を振るった。 静流は海未が作り出した氷が及んでい 幾度も幾度も、 原型は一切残させまいとする勢いでひた ない 部分に狙いを付けて、

海未が先程評 ただ単に振り回し、 技と呼ぶのも過ぎたものかもしれない。 した通りに、彼の技は所詮は付け焼き刃に近 日本刀の威力に任せて真っ二つにするだけで だが、 その 剣

「遠慮はいらない めに動けずにいるのもあって、 込められた力と想いは今までの比ではなか っ!持ってけえっ!」 容易く怪物の巨体を切り裂いていく。 った。 氷漬けにされたた

た黒い肉体も押しつぶされていく。 と化した胴体を見事に捉えた。 ものではないらしく、 本体に叩きつけられた。 背後に控えていたタミュラスのエレキギターが、 ピクピクと痙攣を始めている。 氷塊を砕き割りつつ、その中に封じられ 凶悪な鈍器と化したそれは、 これには流石の怪物もたまった 腕を失っ て無 遠慮なく てい

「まだです!これが私の最後の一撃……」

呼吸を整えて再び立ち上がった海未の背後で、 瞬だけ鈍

「斬り裂け!ポリミューニアッ!!」を描いた。

赦なく刀傷が与えられていた。 底的に切り刻まれ、巨大な鈍器で叩き潰されていた部分す を抜いた海未の分身がいた。 次の瞬間、 怪物の肉体に数多の斬撃の跡が走る。 怪物の背後に影が差す。 静流自身の手で徹 そこには らも一切容

「まだ動ける!?」

面越しに捉える。 怪物は最後の悪あがきか、このポリミューニアと呼ばれた存在を仮 そして、 握りつぶそうと唯 一原型を留め 7 いた腕を

「往生際が……悪い!」

指が届く前に手首の部分が真っ二つに切り裂かれるのだった。 と染め上げる。 面から溢れ出た、 だが、 羽虫を払い除けるか 影達の血とも呼べる黒い体液が周辺の床をべ の如く、 刀でさっと振 り払われ る。 つ とり

んだけど?」 どうかな?流石にもう起き上がらな 11 で

「はあ……はあ……お願 11 します!これで… ::終わ って!」

てなどいられない。 まるで床全体が汚泥に塗れたか 生命が掛かっている状況で確実に息の根を止めるためにも気にし なにせ相手は人知を超えた怪物。 のような、 ずい *i*. んと醜悪な光景だ むしろ、

続ける。 でやっても復活しないという保証も無い しく鼓動する自身の心臓の音と共に、 張り詰めた空気にひたすら耐え のだ。 二人の少年少女は激

た。 黒い肉片の数々は、 望み通りにいつまで経っても動こうとしな

「はあ……はあ……や、 やった……やりました!」

も無い。 まで緊迫した状況が続いていた反動もあったのだろう。 のように手足を震わせていた。 に散らばった怪物の血が制服についてしまっているが、気にする余裕 ンと床に座り込んだ。 今度こそ勝利したと確信を得た海未は、 肩で息をし、目は何処か虚ろげで、 弓も、拳銃もコロコロと床を転がっていく。 強張った表情を解い おまけに糸の切れた人形 おかげで床 てペ

それであった。 しく戦っていた戦士のものではない。 「はは……やった……私……穂乃果とことりを守れたんですね……」 感極まったように涙をボロボロと流す。その姿は今の今まで勇ま どこにでもいる、 ただの少女の

きく見開いた。 体の山から一向に視線を逸らそうとしない。 静流の表情は浮かないまま。 刀を握りしめたまま、 そして、 突如赤い瞳を大 肉片と液

「まだだよ!避けて!」

「え?」

反応出来なかった。 勝利を前に完全に緊張が緩んでしまってい 気づいた時には、 背後から痛烈な殴打を受けてい た海未は、 の叫びに

「きゃっ!」

奢な体はボウリングのピンのように軽く弾き飛ばされ 完全に油断していた。 だから防 御する余裕もなか った。 てしまっ

園田さん!」

当たりどころが悪か 海未が勢いよく跳ね飛ばされた先には、

た静流は珍 は今更走ったとしても間に合わない間隔だった。 光すらも届かない しく血相を変えて反射的に手を伸ばしたが、 奈落の底が待って いる。 今まで焦りを見せな 海未との か つ

「ああつ……」

れる絶望には耐えられなかった。 友のために命を賭ける勇敢な少女であ のように駆け巡っていた。 宙を舞い続けて **,** \ る海未の 顔からは血 脳裏には、これまでの人生が走馬灯 っても、 の気が去ってい 死を間近で突きつけら 1) くら

『おはよう!海未ちゃん!』

『でねー雪穂がねー』

『もう!海未ちゃんのいじわるっ!』

『海未ちゃん……お願い……海未ちゃ んも 緒に:

「ああ……」

ていた。 たかっ 未はそんな 過ごしたかっ もはや叶わぬ願 た。 もっと、 1 くつもの後悔の中で、 いだっ 穂乃果が目指した未来とそ 穂乃果の話を真剣に聞いてあげれば良 たが、 出来れ 意識を深淵に飲み込まれようとし ばも っと幼馴染達と同じ時間を の先をこの か 目で見て見 った。 海

「海未ちゃああああああん!!!」てぃた

「おっしゃあ!間に合ったぁ!」

だった海未は、未だ自身の命が健在であることに戸惑っていた。 のあまりに閉じていた瞼をゆっくりと開けていく。 本来なら底無しの深淵世界に落下してその短い生涯を終えるはず

「ファイトだよっ!海未ちゃん!」

「ほ、穂乃果?!?」

「しっかり捕まっててよ!今絶対に助けてあげるからね!」 飲み込まれていく。 一生を得た彼女の代わりに、得物の弓が代わりとなって奈落の底へと 海未の命を辛うじて繋ぎ留めたのは穂乃果の右腕だった。 海未はその光景を呆然として見つめていた。

出しながら必死に腕が震えるのを耐えていたのだ。 と滑り落ちつつある。 ることすら難しいだろう。 ろくに体を鍛えてもいない少女の華奢な腕では、人一人を持ち上げ しかし、穂乃果も決して離すまいと、身を乗り 現に、海未の腕は穂乃果の手からズルズル

まいます!」 「やめてください穂乃果!このままでは二人ともとも一緒に落ちてし

と必死にかぶりを振った。 だが、穂乃果は自分を犠牲にしようとする海未に対して、 ぶん ぶん

私決めたんだから!!」 「や、やだよ!絶対……海未ちゃんを助けるんだから… -ルアイドルやって……一緒に音ノ木坂を廃校から守るって…… 一緒にス

て何処でもいいから逃げるんです!」 いでしょ??手を離してください!そして、 「何をこんな時に馬鹿なこと……それこそ貴女まで死んだら意味が無 一刻も早くことりを連れ

嫌だ!ー

「海未ちゃんも言ってたでしょ?穂乃果はワガママだって……そうだ ない。友の死の上で生きながらえるなどまっぴらごめんだからだ。 よ!私ワガママだもん!海未ちゃんと一緒じゃなきゃ嫌だ!海未 穂乃果は断固として友の犠牲を認めなかった。 理由は言うまでも

!

「あ、あなたって子は!」

2人一緒に暗闇の中に真つ逆さまだ。 はり本音では腕の限界が近いのだろう。 は必死さのあまりに歪んでしまい、声も腕も力なく震わせている。 しかし、 啖呵を切るように言い放った穂乃果ではあるのだが、 このままでは海未言う通り、

しかし、それでもこの少女は決して諦めて **,** \ なか った。

「ねえ海未ちゃん……勝負してみない?助かったら必ず一緒にスクー ルアイドル始めるって!どっちかでも欠けたら、穂乃果はすっぱりア イドル活動諦めるよ!」

の真意図り損ねているようだった。 突然の提案に面喰ったってしまっ た海未。 あ まり 唐突ゆえ、

「か、賭け事って……そんな場合じゃ……」

「乗るの4:?乗らないの4:?どっちなの4:?」

ま何も答えない。 声を張り上げる穂乃果の問いかけに、 海未は俯 いて顔を見せな

「……貴女は卑怯です」

と顔を上げた。 永遠に等しい時間が流れたかと思われた頃、 目元から雫を頬へと伝わせながら。 ようやく海未は ゆ つ

「私に選択肢なんて……最初からあるわけないじゃないですか

かだった。 周囲からの評価を台無しにしてしまう程に顔をクシャクシャにして しまっている。 海未は泣きじゃくりながら笑っていた。クールな大和撫子という にも関わらず、その瞳は何処か澄み切っていて晴れ

「ここを出て、 も一緒にです!」 緒にスク ル アイド ルを始めま しよう! 勿論ことり

めることを確信した穂乃果はにっこりと歯を見せながら笑った。 もはや穂乃果と海未の二人は揃 って迷い などな \ <u>`</u>

「・・・・・」

「ふふふ……決まりだね!」

乃果が何かを成す時だ。 海未は幼少時代を回想していた。 この顔をし てい る時は、 11

「悪いけど、穂乃果の勝ちだよ。海未ちゃん!」

れつつある。 しまう。 不敵な笑みを浮かべる穂乃果。 残酷な現実を前に、 見るに耐えかねた海未は目を閉じて しかし、 肝心の二人の手は今にも

二人り手ドッチ・!「海未ちやあああああああああああああああるあんつ!!」「海未ちゃあああああああああんつ!!」 \mathcal{O} 感 触が消えた。

出した。 二人の手が限界を迎えたその瞬間、 吠える穂乃果 から別 0) 腕が

い、今のは……!」

を見開いた。 の意思のあり方そのもののようだ。 ているもののひどく朧げで、まるで霞のように虚ろな状態だった。 しっかりと掴まえている。 遠くから穂乃果達を見守ることしかできずにいた真姫は、 それでもあわや奈落へと消えそうになっていたはずの海未を 真姫から見える穂乃果から伸びた腕は、確かに存在は まるで自身の無力に抗おうとする穂乃果 思わ ず目

「まだ、 てる?でも、 完全に目覚めていないからモヤみたい もしあの先輩が自分の力を自覚出来たら……」 な中途半端な つ

「でりゃああああああ!!」

たおかげでようやく止まった。 海未の体は宙を舞った。 穂乃果が冷や汗を流してしまう程に凄まじいも 床に叩きつけられる。 真姫の中で思案が続ぐ間に、謎の手によって一気に引き上げられ ひとしきりゴロゴロと転がった後、 地上に帰還を果たした海未の体は勢いよく その光景は一応助け出し のだった。 た張本 岩に衝突し

「だ、大丈夫?海未ちゃん……」

わしい絹糸のような黒髪を持つ彼女だが、 乃果は思わず変な声を漏らしてしまう。 顔を引きつらせていた。 海未は全身を砂埃まみれにしながらもゆっ のような有様になって いるのだ。 殺気を感じ取っ 大和撫子と呼ばれるにふさ 今はまるで階段に登場する < りと立ち上がる。 た穂乃果は、

ーん!ちょっとだけ……いやあ、 結構力入れすぎちゃったみ

でも鉄拳制裁でもなかった。 いつものような説教を覚悟 た穂乃果に訪れた 0) は、

馬鹿**!**」

「おおっとお!?」

穂乃果の鼻をそっとくすぐる。 は思えない程に華奢な海未の体だった。 代わりにぶつけられたのは、 涙混じりの怒声と、 絹のように滑らかな黒髪が 鍛えられていると

茶をして!」 「馬鹿馬鹿馬鹿!やっぱり貴女は正真正銘の大馬鹿者です! あ

穂乃果の胸に頭を埋めた海未は小さく嗚咽を漏らした。

私は大嫌い……」 「ワガママで……自分勝手で……向こう見ずで……そんな穂乃果が、

でも、だけど、と前置きして海未は続けた。

「そして……そんな貴女が……私は大好きなんです……」

「海未ちゃん……」

嫌そうに不満を漏らす。 かしさが今更ながら込み上げてきた海未は、 海未のある種の告白を前に、 穂乃果は静かに笑みをこぼした。 涙声混じりながらも不機

「何がおかしいんですか……全然笑えませんよ……」

「海未ちゃん、私も一緒だよ」

撫で始める。 穂乃果が自身の胸元に埋められた海未の後頭部に手を回し、

んが穂乃果大っ嫌いだった……」 「融通が利かなくて……頑固で……口うるさくて……そんな海未ち や

そっと撫でる姿は聖母を思わせる。 のは不思議と深い慈しみに満ちて 一見すれば悪口にしか聞こえないはずだが、 いる。 涙が止まらない幼馴染を 発せられる声音そ

「だけどね……そんな海未ちゃんが何故か大好きなんだよ」

「私と同じですね。 ふふ……何故なの でしょう?こんな勝手気ままで

らな 無茶苦茶な人が です」 何故かこんなにも愛おしいだなんて、 私には全くわ か

ように首を傾げた。 なかなか止まらな 11 涙を 袖 でごしごしと擦り ながら、 海 未 困 つ た

いたの 熟知 えた末に、ようやく再び一つに結びついたのだ。 重なって引き裂かれてしまっていた。 親兄弟にも負けない程に長い時間を共に過ごし、 11 や、 かもしれない。そんな強くも脆くも二人の絆は偶然に偶 ているはずなのに、 むしろ近すぎるからこそ、 ほんの些細な諍いで離れ離れ 危うい距離感を作っ そして、理不尽な試練を乗り越 お互 になっ 11 てしま を 7 つ l)

これからもずっと一緒にいてくれますか?」 「海未ちゃん、こんなダメダメなところがいっぱ 11 ある穂乃果だけど、

「もちろんですよ。 むように、 ずっと一緒にいましょう。 さっき言ったばかりじゃない 緒にアイドルをやりま ですか。 あ なたが

く抱きしめ合う。 離れ 7 しまっ 7 しか いた距離を埋めるかのように、 し、 その時だった。 二人はより 層

がんつ!

音が 静かに続けられ 鳴り響き、 盛大な砂埃が 7 **,** \ た二人の時 辺り 間は容易く破られた。 面を覆 い隠してしまう程 豪快な 舞つ

「ぐあっ!!」

乃果達はそのおぞましい光景に我が目を疑った。 続けて例の 埃だらけになっ 飛び出 怪物が多数の足を蜘蛛のように動か したというより、 7 しまった制服姿の少年 無理矢理弾き飛ばされたように見えた。 が 砂煙から飛び して姿を現わす。

いうのに、穂乃果が海未を助け出すまでの僅かな時 あれだけ細切れになるまで引き裂いたというのに、 ていたのだ。 間で 粉々 既に元

巨大な五指が少年を握り潰そうと広げられ 7

があっという間に治っていく光景は、これ以上ない程に著しい絶望感 退けることはできた。 を与えてくれる。 危うく捕まりそうになったもの しかし、それでも今できたばかりの大きな傷跡 のすぐさま刀で薙ぎ払い、なんとか

「やっぱり電撃も物理攻撃も効かない んじゃどうしようも……」

のがすぐに理解できていた。 や余裕は無い。 静流は頬にこびりついた砂埃を袖で拭い取った。 海未はおろか、 穂乃果の目から見ても、 その表情にもは 危機的状況な

のように前へと出る。 涙を袖で拭いた海未はフラつく足で体を支えつつ、 穂乃果を庇うか

力して時間を稼ぎます!」 「急いでことりを連れてここから逃げて くださ 11 穂 乃果! 私 は彼を助

もしそうなら、 「海未ちゃん、 しかし、そんな風に決心を固めて 一緒にアイドルやるっていう約束をもう破るつもり? 本気で怒るよ」 いた海未を穂乃果は 睨

は著しい。 まさかの穂乃果が放つ鋭い眼光に圧倒され、 普段は天真爛漫で、 誰かを害したりしない彼女だけに、 海未は思わず息を飲ん その落差

ないはずの海未が、 本来は幼馴染グル 目を逸らさずにいられなかったのだ。 まるで悪さが見つか ープの主導権を握っ 7 つ た子どものようにたじろ いると称し ても過言では

ある。 係は容易に逆転してしまっていた。 これも幼少時代からの常であった。 そして、 有事の際、 今がまさにそ 穂乃果と海未の 0) 時な で

「た、確かにそれはそうですが……」

「嘘つきな海未ちゃんは一番大嫌いだよ」

に本気であるのかを物語っていた。 穂乃果らしかぬ、淡々としつ それでも今だけは海未とて引くわけにはいかなかった。 つも怒気を滲ませた声音は彼女が 思わず気圧されそうになる海未。

「でも!今はしのごの言っている状況では……」

がちゃっ!

「これは西木野さん用の召喚器!?」

視線が

やら何

う。 て銃口を突きつけていた物と全く同じ形状の大型リボル いと言えば、 海未はそれ拾い上げながら驚愕していた。 グリップ部にギリシャ数字の3が刻まれている点だろ こと り達が 自 バーだ。 分に向け

「なんと か届いたみたいね!」

声のした先には、 銃の持ち主である赤毛の少女が手を振っ 7

「せんぱーい!」

「に、西木野さん!?」

とを察すると、 足を怪我したために動けずにいる真姫は二人が自分に気づ 口元をニヤリと吊り上げた。

「先輩!その銃で自分の頭を撃ち抜いてください!」

をする。 なっている。 そう言って真姫は指で銃の形を作り、側頭部を撃ち抜くような真似 精巧な人形を思わせる整った顔立ちの真姫だとかなり様に

「天宮先輩や園田先輩達の 入ってません!」 を見てたで U ょ !? ? 大丈夫!それ に弾は

から冷や汗を垂ら その行為が意味する事をよく知る海未は唇をわなわなと震わせ、 額

を利用して強制的に使用者をトランス状態へと陥らせる。 ずり出す装置。 儀式礼具だ。 の危険性はお手軽から遥かに遠い。 実弾が入っていないから問題な 巫女が行う儀式の過程を一気に省いたお手軽な神憑り。 生存本能を掻き立てることで無理矢理に闘争心を表へと引き あえて己を死に極限まで近づけて錯乱状態に精神を追 これを用いて少女が大人になる過程で辿る不安定期 いわけがな \ <u>`</u> あ の拳 理事長日 は

番で行おうとしている。 に慣れていく訓練を受けた自分達と違い、 その悪影響はどれほどの物か知れたも 穂乃果はぶ っつ ので

に晒すなど、 はないのだ。 看過できるわけがなかった。 海未としては大事な親友をそんな危険極まりな

「西木野さん、何を言って……」

「わかった!ありがとう!やってみるよ!」

「穂乃果₧?」

じゃいられなくなるのですよ!」 「やめてください!もしもそれを使ったら、 識していない。一から十まで説明したところで穂乃果では到底理解 姿に、海未は思わず声を裏返させる。 可能には思えないが、だからと言って見過ぎせるはずもなかった。 相変わらずな天真爛漫な笑みと共に真姫に手を振り返す穂乃果の 当の彼女はその危険性を全く認 貴女はもう普通の女の子

だが、

「そうなんだ。じゃあ……」

べた。 親友の必死めいた制止を前にしても、 穂乃果は軽やかな笑みを浮か

「これで海未ちゃん達と一緒だね!」

た。 としては珍しいものである。 ていたはずの海未は、自分でも意識しない内にその手を引っ込めてい 今の穂乃果の表情はひどく穏やかだった。 なおも力づくで穂乃果を止めようとし この少女が見せる一面

「来て……」

その姿は穂乃果の澄み切った表情と合わせて、 りを捧げる神聖な儀式に挑む修道者のように清らかで美しかった。 少女は静かに黒い銃口を自身に突きつける。 自ら命を絶とうとする背徳的な行為。 しかし、そうでありながら、 神に対して献身的に祈 何も知らぬ者が見れ

「お願い……もう1人の……私!」

迷いなくトリガー を引いた。

「ペルソヌアアアアッ!!」 覚悟を決めた穂乃果は、

穂乃果の魂からの叫びに 呼応するか 0) 如く、 部屋全体が騒めき始め

〈我はカリオペイア……〉

ていた。 がっていく。 辺り一帯を充満する。 てを包み込んでいくように激しく、 穂乃果の体から湧き出た、溢れんばかりの輝かしい光を放つ粒子が この広間は決して狭いとは言えないにも関わらず、 その潮流は生命の躍動のような力強さに溢れ 静寂を打ち破る波紋のように広 部屋の全

〈我は汝……汝は我……〉

装束。 力を見せつける時ぞ!〉 〈汝の友への想いが技芸の女神の長たる我を呼び起こしたのだ。 した存在の名を冠するそれは穂乃果を守るかのように側に寄り添う。 光はやがて収束し、人の姿を形作る。 奏でるがいい。心の海に封じられし黎明の旋律を。 偉大なる太陽神に追随し、人々の抱える苦しみを癒さんと降誕 その身に纏うは高貴なる白の 今こそ我らの

今宵、新たな女神がここに誕生した。