

『本物』を探し戦い続ける

カケルkun

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

季節は冬。

高校2年生の比企谷八幡はクリスマスイベントを成功させるため、雪ノ下や由比ヶ浜たちの協力を得ながら準備にいそしんでいた。

そんな彼に突然の魔の手が。

宣言されたのは残りわずか2年であると言うこと。

やっと取り戻しかけた日常に再び、ピンチが。

そんな彼が気持ち落ち着かせるために選んだ手段が、『SAO』。

そこから繰り広げられる、八幡にとっての『本物』とは。

\* 処女作のため誤字脱字、不可解な文が多いと思います

\* アドバイスや感想を頂けるとありがたいです

\* 頑張って完走します

\* よろしくお願いします

# 目次

プロローグ

一つ目の衝撃

1

本編くSAOく

追い打ち

10

## プロローグ

### 一つ目の衝撃

生徒会のクリスマススイベントの準備をしていたある日。

俺は雪ノ下や由比ヶ浜たちと別れたあと、一人で帰路についていた。

雪ノ下たちとは修学旅行を機に関係が壊れかけ、俺の中では高校生活でもまたつまらない日々に戻るのではないかと感じていた。

その雰囲気のまま一色の生徒会の依頼が来てさらに雰囲気が悪くなった。そこで俺には一つの疑念が出てきた。

それは、

『俺にとって、彼女らは一体何なのだろうか』

だった。

今まで感じたことのない感情。無くしたくない、とても大切な何かはずなのだがそれがわからない。

そんな時、平塚先生の言葉を頼りに一つの答えに辿りつくことができた。

それは、俺にとって彼女らがかけがえのない、

## 『本物』

ということだった。

そして、今では彼女らにその意思を伝え乗り切れるかどうか不安だった合同クリスマスイベントもなんとかかなりそうだった。

そうやって、ここ最近の出来事について様々な回想をしていた。

「クリスマスイベントもいよいよ大詰めか……」

柄にもなく、ポケットの中の右手を握り締め、残りの数日間を全力でやることを俺は決意した……

その時だった、突然胸のあたりが苦しくなり息が思うようにできない一体どうして……

それより、やばい、呼吸が、息が、ちk、しよ……

そこで、俺の意識は完全にとぎれてしまった。

「知らない天井だ。」

人生で一度は言ってみたかったセリフのうちの一つが言えたぜ！ っていうか、ここまじでどこなの？ 実は人生もう終わってるんじゃないの？

などと、変な妄想をしているとすぐに現実だということがわかった。

ゆっくりとドアを開けて部屋に入ってくる小町の姿が見えたのだ。

小町は俺と目が合うと目に涙をいっぱいまで溜めて駆け寄ってきた。

「お、おにいちちゃん。よかった。お兄ちゃんが目を覚ましたよ。」

「お、おい！小町!!急にそんな抱きつくな!どういふことなんだ?！」

すると小町は、ゆっくりと俺から離れて落ち着きがある程度取り戻してから話は始めた。

「昨日小町が家にいたら、いきなり病院から連絡かかってきて……」

妹を心配させるなんてお兄ちゃんポイント低いよ!」

と小町はまだ、少し涙を残しながら笑顔でそう告げた。

「ということはここは病院で、俺は昨日の夜に救急車で病院に運ばれたってことか?！」

「うん。でも本当によかったよ。最初聞いた時は心臓が止まると思ったんだからね!と  
りあえず小町、病院の人にお兄ちゃんが目覚めたことつたえてくるね!」

と言い、小町は病室を出た。

しかし、何故こんなことが起きたのだろうか。

ここ最近、色々溜まっていたストレス的ななかが原因なのか。

まあ、そう言ったことは医師が来てからでいいか。

数分後俺の担当医らしき女医が俺の病室へと入ってきた。

「比企谷くん。調子はどうかしら？」

「まあ、今覚めたばつかなんでわかんないっすけど、まあ、いいんじゃないっすかね」  
彼女は俺のぶつきら棒な返事に対して、そう、

と、一言だけ告げて笑みを浮かべた。

「体調が良さそうなのは良かったわ。でも、どんな異常が身体にあるかまだわからないからこれから1週間ここで入院してもらって診断をさせてもらおうよ。」

1週間。それを聞いた時、俺はクリスマスイベントのことが頭に浮かんだ。

残り1週間で切っているのに、俺が今ここで抜けたら……

そう思ったが、逆にここで無理をして行ったらそれこそ彼女たちに迷惑をかけるだろう。

だから、俺は今回の入院を受け入れた。雪ノ下たちを信じよう。

わかりました。と短く肯定の意思を伝えた。

「よし、じゃあ明日から早速始めるから、今は安静にしていってね。もちろん下のコンビニに行くくらいなら全然大丈夫よ」

用が済んだのかそそくさと部屋から出て行った。



と思つたら、

「それと、何かあつたらすぐ呼んでね。私の名前は塚原《つかはら》よ。」  
と顔だけ出して優しく伝え、塚原先生は出て行つた。

それから、しばらくこれからの1週間なにをしようかと考えていた。

ひとまず読書ができないのは辛いから明日小町に数冊持つてきてもらおう。

しかし、今は本当にすることがないな。さつき塚原先生が言つていたコンビニにでも行こう。

ベツトからゆつくりと起き上り、下に準備してあつたスリッパを履いて1階にあるコンビニへと向かつた。

下についてからはあつという間だった。

置いてある漫画雑誌を読んでいたらあつという間に時間が過ぎていた。

そろそろ時間だし、由比ヶ浜に明日から準備に行けないことをメールしなければいけないからそろそろ戻るか。

あまり遅くなりすぎてもいけないからな。

病室に戻る途中、乗るエレベーターの間の少し奥の廊下で久しぶりに聞く声があった。

それは両親の声だった。仕事帰りに来たのだろう。

社畜なのは知ってるがもう少し早く来るべきなのではないか。

そう考えていると会話のトーンが低いことに気づく。

一体何なのだろうか。耳を澄まして聴いていると

「まだ、はつきりとした確証はないのですが、八幡くんの余命はもって2年だと思いません。正確なことについてはこれから1週間かけて調べます。

今はその可能性が非常に高いので親御さんには先に伝えておきました。八幡くんにはまだこのことについて話さないでください。診断に影響が出てしまうかもしれないので。」

淡々と俺が知るべきではない冷たい話を数時間前に顔を合わせたばかり塚原先生は両親に伝える。

静かなその空間には母さんの鼻水をすする音と喉から溢れる嗚咽が小さく聞こえ、親父の母さんを慰めながら涙を我慢す

る声しか聞こえなかった。

そして、俺はその場をそつと立ち去った。

一体どういうことなのだ、何かの間違えなのか、誰かの悪いイタズラなのか……

何度もなんども答えの出ない問いに思考を巡らせていた。

あと、2年で俺が死ぬなんて……

信じる事ができなかった。いや、信じたくなかった。

あまりにも唐突すぎて、あまりにも突拍子もない話すぎて俺にはついていけなかった。

2年……

そんな遠くのことなど考えたこともなかった。

そんな時、普段ならない俺の携帯に一通のメールが入った。

『お兄ちゃん宛になんか大きな箱が届いたんだけどなにかわかる?』

と、小町からのメールだった。

大きな荷物、と考えると一つの答えに導かれた。

その中身は、世界初のVRMMORPGだった。

VRMMORPGとは、俺も詳しくはわからないが要するにゲームがとてつもなくリアルに感じれるものだという。

同梱。パックを買ったの中には、その専用ソフト

『ソード・アート・オンライン』略して『SAO』が入っているはずだ。

そして俺はすぐに小町に返信をした。

『明日持つてきてくれ』と、  
混乱している頭の中を一度リセットしたつかたのだ。

次の日、午前中に健康診断を終え、午後一番で小町が来てくれた。

雪ノ下たちはと言うと、

すぐ行く、と言われたがクリスマスイベントのためにも準備が終わってから来てくれ、と頼んだので

夕方頃来るだろう。

「お兄ちゃんはこの可愛い妹に重たい荷物持たせるなんてポイント低いんだからね!!  
それでも持つてくる小町ポイント高い!!」

「はいはい、最後のなければポイント高かったのにな、でもありがとな」

と小町の頭に手を乗せ撫でる。

それから軽く小町と話したあと、小町もクリスマスイベントの手伝いをしなければいけないため途中で帰った。

「さて、雪ノ下たちが来るまでしばらく時間があるからちよつとだけ小町が持つてきてくれたゲームやるか」

そして、1つ呼吸を置いて

「それに、まだ信じられない俺がいるからな。気分転換にでも。」

考え深い顔をして、俺はナールヴギアと呼ばれるものを頭につけて、

「リンクスタート!!!」

俺の長く切ない戦いの火蓋が切って落とされた。

次回く追い打ちく

## 本編くSAOく

## 追い打ち

目の前を覆う白色の景色に次第に色が付き始める。

見上げると青空に綺麗な雲。喧騒とともに気づく町の存在。

「……」が……SAOか……」

く追い打ちく

しかし、最先端技術というものは本当にすごいと改めて思う。さつきまでベッドの上で寝ていたはずなのに、今俺は草原の上にいる。

簡単に今の状況を説明するところだ。

まず、この世界に来たのはいいがスキルの使い方や剣をうまく使う方法がわからない。

次に、ポッチで誰にも話せないところにベーターらしき人物を発見。

ベーターとは、ベーターテスターの略で簡単に言えば強運によって普通の人より先にS

A Oをプレイできた人のことだ。

ん？なんでベーターってわかったってか？そんなの簡単だ。ボツチは人間観察が得意なんだよ。

そして問題はこの次だ。

俺は遠くで彼らの動きを観察できれば良かったのだが、そのうちの一人が俺の方に近寄ってくる。

まさか、俺に話しかける訳ないよな。

「おい」と軽く誰かを呼ぶ。

こいつ誰に話しかけてるんだ？

「おーい、聞こえてるか？」

誰かー。こいつが呼んでいるぞ。

と思った次の瞬間そいつは俺の肩を掴んで揺さぶってきた。

「おい！聞こえてるのか！おい！」

「っ、いきなり何するんだよ！」

「いや、わりの。返事がないもんだから、どうしたのかと思ってよ。てか、聞こえているなら返事くらいしてくれよ。」

まじかー。俺に話掛けてたんですね。

「普通に気づかなかったわ。で、何の用だ？」

と、一番気になっていることについて尋ねると

「いや、さつきから俺らのこと見てるからてつきりキリトに操作教えてもらいたいと思ってるのかな。なんて思ったからよ。」

なん、だと。

なるべくばれないように隠れながら観察していたのに

S A Oに来てすでに奥義『ステルスヒツキー』を見破られるとは……

なんて恐ろしいところだ。

その後、俺は結局先ほど声をかけてきたクラインと言う男とともにベーターのキリトとと言う少年に一通りの操作方法をレクチャーしてもらった。

「と、まあ、こんな感じだ。でも、自分で経験することが一番手っ取り早いだろう。ハチ、クライン。そこにいるフレンジーボア倒してみてくれ。」

キリトが素晴らしいながら指を指した方向にいるのは一見イノシシのような見た目をしているモンスターだった。

クラインと俺はキリトに教わったことを思い出しながらフレンジーボアに斬りかかる。



あ、ハチつて俺のことな。八幡だからハチだ。え？なんでヒツキーじゃないかって？  
そんなの簡単だ。恥ずかしいから……だ。

次第に慣れてきた俺たちは最終的にソードスキルを完全に使用できるようになって  
いた。

クラインに関してはおぼつかないところもあるが大丈夫だろう。多分。

そんなこんなをしているうちに時刻は17時近くなっていた。

かなりのめりこんでしまったな。そろそろ切り上げるか。と思っているとキリトが  
「もうこんな時間か。そろそろいい時間だしいったん解散するか。」

「そうだな！俺は頼んでいたピザがそろそろ来るはずだから、落ちなきやな。」

「確かに。俺も義妹が夕食の準備をしているはずだから俺も落ちるか。」

「そうだな、俺もそろそろ雪ノ下たちがクリスマス準備を終えて面会に来る頃かもし  
れないからな。」

そろそろ落ちた方がいいな。

しかし、雪ノ下たちにどんな顔をして会えばいいのだろうか。

なんともない顔をした方がいいのか、それとも昨夜、偶然聞いてしまった内容を言っ  
てもいいのか。

正直、まだちゃんと状況を飲み込めたくない、現実を拒否しているおれにとって後者の選択はないだろう。

ひとまず、時間はまだある。ゆっくり考えるとするか。

「じゃあ、ここで解散するか。二人ともありがとな。」

メニュー画面を開いてログアウトボタンを探す俺。

「あれ？」

「どうした？ハチ。」

「いや、ログアウトボタンが見当たらないんだ。」

そんな馬鹿な、とつぶやく二人はそれぞれのメニューを開いていく。

「本当だ。ログアウトボタンないな。」

なんだか嫌な予感がする。なんなのかはわからないが俺はこの時とてつものないものに巻き込まれたのではないか。

そんな予感がして嫌だった。

隣にいたクラインは

「初日だからミスするのは仕方ないが、ログアウトボタンがないとはな。かなりのクレーム来るぞ。かわいそうに。」

と同情の意を込めながら苦笑いをして現状過ごしている。

すると突如

リーン ゴーン リーン ゴーン ……

と中央広場の方から鐘がなったかと思うと、視界がいきなり光に包まれる。すぐに元に戻ったかと思うとそこは始まりの街の中央広場だった。

周りにはたくさんさんのプレイヤーが存在し、それぞれが

『ログアウトさせろー!』や『モンスター討伐の途中だったのに』など思い思いに愚痴をこぼしていた。

俺は、ハツとなり周りをみわたす。しかし、彼らの存在は確認することができなかった。

おそらく先ほどのワープではぐれてしまったのだろう。

などと考えていると、上空が赤く黒くなり始め、WARNINGの文字が空に浮かび上がる。

すると、ロープで全身を覆ったモノが奇妙の雰囲気醸しながら現れこう告げた。

『プレイヤーの諸君。私の世界へようこそ。私の名前は茅場晶彦だ。』

なんだ、俺の世界? 一体どういうことなんだ。

茅場晶彦は確かSAOの製作者だったはずだ。そんな奴がなぜ。

『プレイヤー諸君はすでにメインメニューにあるログアウトボタンが消滅していること

に気付いてきえると思う。しかしゲームの不具合ではない。繰り返す。これはゲームの不具合ではなく、《SAO》本来の仕様である。』

なん……だと……

ログアウトボタンがないだと。どうやって出ると言うのだ。もしかして、

『諸君らにはこれより100層到達を目指してもらおう。それ以外に《SAO》からの解放は不可能である。万が一g……』

『100層到達』？ 『それ以外は不可能』？ だと。

俺はそのフレーズを聞いてから後の言葉が頭に入ってこなかった。

なんでなんだ。なんでこんな目に……

せつかく雪ノ下や由比ヶ浜たちとの仲が戻ってきたと思っていたのに……

その時、俺は再び思い出した。

『八幡くんの余命はもって2年だと思えます。』

そうだ。俺に残された時間は残りわずかしかない。もし、この中でタイムリミットが来てしまったら。

その考えに至った時、俺の心の中で何かのスウィッチが押された感覚がした。

『変化』

広場で茅場と思われるロープのモノがなにか喋っている。が、俺はそれを気にせず草原へと走った。

俺の中にある悲しみの感情を怒りに変え、草原にいる無数の敵をなぎ倒していく。

夕日に染まる草原を目にしながら俺は誓う。

『絶対に生きて帰る。なにがあってもだ。』

その時八幡はまだ理解をちゃんとしていなかった。

余命という重たい時限爆弾のことの重大さを。

SAOという地獄での闘いの日々の辛さを。

そして、次第にその精神にのしかかる重圧を。

次回

〈RE：腐り始めた魔眼〉